





EL GRAN DICCIONARIO HISTORICO.

TOMO QUARTO.

F—H

EL GRAN DICCIONARIO HISTORICO, O MISCELLANEA CURIOSA DE LA HISTORIA SAGRADA Y PROFANA,

QUE CONTIENE EN COMPENDIO

LA HISTORIA FABULOSA DE LOS DIOSES,

Y DE LOS HEROES DE LA ANTIGUEDAD PAGANA:



LAS VIDAS Y LAS ACCIONES NOTABLES

DE LOS PATRIARCHAS, JUEZES, Y REYES DE LOS JUDIOS, de los Papas, de los santos Martyres y Confessores, de los Padres de la Iglesia, de los Obispos, Cardenales, Emperadores, Reyes, Principes ilustres, Capitanes insignes, de los Autores antiguos y modernos, y de quantos se hicieron famosos en alguna ciencia y arte.

EL ESTABLECIMIENTO Y EL PROGRESSO

De las Ordenes Religiosas y Militares; y la Vida de sus Fundadores.

LAS GENEALOGIAS

De muchas Familias ilustres de España, de Portugal, y de otros Paises.

LA DESCRIPCION

DE LOS IMPERIOS, REYNOS, REPUBLICAS, PROVINCIAS, CIUDADES, ISLAS, Montañas, Rios, y otros lugares dignos de consideracion de la antigua y nueva Geographia, &c.

LA HISTORIA DE LOS CONCILIOS GENERALES Y PARTICULARES, con el nombre de los lugares donde se celebraron.

TRADUCIDO DEL FRANCES DE LUIS MORERI:

Con amplissimas Adiciones y curiosas investigaciones relativas à los Reynos pertenecientes à las coronas de España y Portugal assi en el antiguo como en el nuevo mundo.

POR DON JOSEPH DE MIRAVEL Y CASADEVANTE, de la Real Academia de la Historia, y Canonigo del Sacro monte de Granada.

TOMO QUARTO.



EN PARIS,
A COSTA DE LOS LIBREROS PRIVILEGIADOS,
Y EN LEON DE FRANCIA,
DE LOS HERMANOS DETOURNES, LIBREROS.

MDCCLIII.

CON LOS PRIVILEGIOS REALES.



EL GRAN
DICCIONARIO HISTORICO,
O
MEZCLA CURIOSA DE LA HISTORIA SAGRADA Y PROFANA.





ESTA letra, que colocan algunos entre las mudas, y otros entre las semivocales, es la misma que el *Digamma Eoliano*, porque es como una doble Γ ò gamma griego. Tiene casi el mismo sonido que la φ de los Griegos; y por esta razon sirvense algunos indiferentemente, y Sobre todo en las lenguas Española y Francesa de ella, como se reconoce en las palabras *Pharamundo* ò *Faramundo*, *Pharaon* ò *Faraon*. Creen otros es necessario conservar la *Ph* para las palabras que derivan del griego, y la F para las latinas desumptas del latin. El emperador Claudio, quien, segun Suetonio, añadió tres letras à las antiguas, y las pusó en uso, introdujó un Digamma ò F buelta, la qual tuvo la fuerza de la V consonante. Este genero de escritura aun oy se vee en las inscripciones que se hicieron durante el reynado de aquel emperador. Aulo Gelio refiere la razon de esta invencion. No tenia la F su aspiracion tan fuerte como la φ, como lo asegura Terenciano. F *littera à græco φ recedit, lenis & hebes sonus.*

Por esta razon se mofa Ciceron de un Griego, que queriendo decir *Fundanius*, pronunciava *Phundanius*, esto es, una P con una aspiracion P *hundanius*: lo qual no impidió el que en la declinacion de la lengua, no esten puestas estas dos letras, la una por la otra, como veese en las glosas antiguas *Falanx* por *Phalanx*, *Filosofia* por *Philosophia*, &c. Usavase de la F para indicar 40, assi como nos lo dice este verso.

Sexta quaterdenos gerit quæ distat ab alpha.

La φ entre los Griegos, con una tilde encima, significa 40000. Herravase à los esclavos que havianse huydo, poniendoles una F en la frente. Es esta letra la nota ò cuño de las monedas fabricadas en Angers; y en el calendario eclesiastico es la sexta letra dominical. * Aulo Gelio, *l.* 4. *c.* 5. Suetonio, *in Claudio*, *c.* 41. Prisciano, &c.

FAB.

FABA, antiguamente *Apheca*, villa pequeña ò lugar de la Judea, el qual distante de la ciudad de Acre siete à ocho leguas, tirando azia levante, dá el nombre de *Campo de Faba* à una gran llanura, llamada por los antiguos *Esdrelon*, ò *Campus magnus*. Es parte de la Galilea, situada entre la Samaria, el Mar de Galilea, las Montañas del Libano, y el Monte Carmelo. Podra tener 10 leguas de largo, y 6 de ancho. * Baudrand.

FABARIA, sacrificio que se hacia en Roma sobre el



Monte Celiano con harina de havas y tocino, el dia primero de Junio, en honor de la diosa Carna, muger de Jano, como se lee en Nonio en la palabra Macto; de donde provinó el llamarse las Calendas de Junio *Fabariæ*. Fue Junio Bruto primero consul de los Romanos quien consagró este dia à la honra de la diosa Carna, despues que se huvieron expelido los Tarquinos. * Pitisco *Lexic. antiq.*

FABARIA, en Aleman *Pfeffers*, baños muy de renombre en el pais de los Grissones. Vase à ellos con dificultad, por estar situados entre montes horrorosos por su altura, como si estuvieran en una cima sin fondo, en cuyo despeñadero forma un rio con su caida un ruido terrible. Descubriólos en tiempo del emperador Federico II. un halconero, buscando nidos de cuervos. No tienen olor desagradable de azufre ò de nitro, porque passan por venas de oro y de cobre. Paracelso y otros autores los descriven con extension. * Simler, *in Rep. Helv.*

FABER, (Juan) nacido en Hailbron sobre el rio Nekre azia el año 1500, entró en el orden Dominico, graduóse de doctor en theologia en Colonia, y passó en adelante à vivir à Ausburg, donde predicó y escrivió contra los hereges. Ignorase en que tiempo murió. He aqui pues sus obras: *Enchiridion Bibliorum*, Ausburg 1549. 4°. Colonia 1568. *Libellus quod fides possit esse sine charitate*, Ausburg 1548. 4°. *Fructus quibus dignoscuntur hæretici*. Obra, en la qual se en cuentran muchas cosas curiosas concernientes à Luthero; *Testimonium scripturæ & patrum, B. Petrum Apost. Romæ fuisse*, Amberes 1553. 8°. De la Missa, de la presencia real de Jesu Christo en la Eucharistia, &c. Imprimióla Faber el año 1555 en Aleman; traduxóla en latin Surio, e hizo imprimir su traduccion que se ha impresso cinco vezes despues, y entre ellas tres en Paris, en los años de 1558, 1564 y 1567. Nicolas Chesneau publicó tambien una traduccion francesa de la misma obra en 1664. Imprimió Faber tambien en 1557 en Ausburg una explicacion Alemana de la profecia de Joel. En Colonia un librillo intitulado *via Regia* que es un sermon Aleman sobre el *vers.* 16 del *cap.* 6. de Jeremias, y en Dilingen oraciones christianas sacadas de la escritura y de las obras de S. Agustin. Algunos autores le han atribuido obras que no son suyas, como la oracion funebre del emperador Maximiliano I, que es de otro Juan Faber, religioso tambien Dominico, nacido en Friburgo en Suissa, el qual vivió mucho tiempo en Ausburg, como el autor de este articulo, y fué predicador de los emperadores Maximiliano I. y Carlos V. Erasmo, amigo particular de este, contribuyó no poco à conservarle en la corte de Carlos V el puesto que tenia ocupado en la de su abuelo. Esmeróse Faber de su parte para reconciliarlo con su concolega Vicente Thierri de Harlem; pero por fin huvo quiebra entre los dos amigos, y Juan Faber por bolverse à conciliar el agrado y benevolencia del cardenal Thomas de Vio, disfamó à Erasmo en Roma, donde falleció à fines del año 1530. Reconocia Erasmo aunque irritado contra el, era excelente theologo. * Echard. *Script. Ord. Præd. tom.* 2.

FABER, (Juan) otro Religioso del orden de santo Domingo, era de Leutkirch, ciudad de la Suevia entre Memmingen y Lindau. Nació con muy esclarecido talento, y hechos sus estudios en varias universidades de Alemania con admirable sucesso, fué graduado de doctor en theologia. Hizole el obispo de Constancia su oficial el año 1518, y en 1519. su provisor y vicario general. *Escogióle Fernando rey de Romanos, despues emperador, para su confessor el año 1526, y en 1531 merecieronle su erudicion y integridad de costumbres el governar la Iglesia de Viena. Opusose à Luthero y sus sectatores, defendió la Iglesia Romana, y el conocimiento que havia adquirido de la philosophia y de muchas ciencias, hizole merecedor de la palma en las disputas publicas; y rebrotada en Alemania la predicacion del Evangelio, le clamaron los otros obispos, para expugnar sus adversarios, y defender la antigua doctrina; y como executólo con tanto enardecimiento, (gnaviter) tuvole en gran aprecio Erasmo de Roterdam, elogiando su distinguido merito, hecho universalmente inestimable. Passados dos lustros de preclarissimo govierno de su Iglesia, acavaron sus dias en* 1541. Escrivió esto un herege de Juan Faber, y ciertamente un Catholico no podia hablar mas ventajosamente. Es preciso añadir, por lo que mira à lo restante de su vida, fué en Baden en Suissa una de las disputas mas famosas que tuvo con los Hereges, el año 1526, de la qual imprimió el recitado en 1527. Embióle Fernando à la corte de Henrique VIII, rey de Inglaterra, y buelto el año siguiente, murió à 12 de Junio. Tenia empezado à recoleccionar sus obras, de las quales antes de morir dió à luz dos volumenes en tres partes en Colonia por los años 1537 y 1539. En la primera solo se encuentran sermones, entre los quales los siete ultimos sobre el bautismo, son los mas considerables. En la secunda, su tratado *de Fide & bonis operibus*. En la tercera, un tratado para provar está Jesu Christo en el sacramento de la Eucharistia todo entero bajo de cada especie; otro del Sacrificio de la Missa, y otro tocante à las ordenanzas de los principes y magistrados contra los hereges, impresso separadamente en Leipsic en 1538. Hay tambien en esta tercera parte algunos sermones. El tomo tercero de las obras de Juan Faber apareció en Colonia, en 1541, en el qual ademas de algunas homilias esta su tratado de las miserias y calamidades de la vida humana, que traduxó en frances Pedro Guido de Saumur, e imprimióse en Paris en 1578. Havia en Leipsic en 1537 publicado otras obras de su composicion, entre las quales hay algunas muy considerables; la de la necessidad absoluta de las cosas contingentes, y del santo Sacrificio de la Missa contra Luthero; Disputa sobre 29 articulos controvertidos por los Anabaptistas, Zuinglienses y Lutheranos, tratada con tanto ardor como brevedad; De la intercession de los santos contra Oecolampadio, Obra para provar, enseñaron Juan Hus, los Vaudenses y Juan de Wesal una doctrina mas soportable que la de Luthero: Contradicciones de Luthero, &c; (entre estas obras, la disputa sobre los 29 articulos la attribuye muy sin fundamento Wadingo à un religioso Francisco que se llamaria Juan Faber;) un tratado de la religion y costumbres de los Moscovitas, impresso separadamente en Basilea en 1526; otro del origen de los Turcos, muchas vezes impresso. Havia ademas ministrado en 1524 un volumen de à folio que se reimprimió en Roma, y que le adquirió credito singularissimo. Es su titulo *Hæreticorum Malleus*, (*Martillo de los herejes*) Assi llamóse el proprio autor, y es distinguido por este epigrafe de aquellos que son univocos con el en el nombre. Es bueno observar que su disputa con los Zuinglienses de Baden no haviendola publicado sino en lengua Alemana, cuidó Thomas Murner de ministrar lo preciso y mas precioso en latin en un libro intitulado, *Causa Helvetica orthodoxæ fidei*, salida à luz en Lucerna el año 1528. * Echard, *Script. Ord. Præd. tom.* 2.

FABER ò FABRI, (Phelipe) theologo, religioso de S. Francisco, natural de Spianara, lugar de Italia cerca de Faenza, defendió la doctrina de Scoto con vivacidad y energia contra sus contemporaneos que la contrastavan, por lo qual llamaronle muchos *la luz y el broquel de los Scotistas*. Ocupó los principales empleos en su orden, en el qual fué assistente pot el discurso de casi 30 años. Enseñó no breve tiempo la physica y la theologia en el convento de santa Justina de Padua, y dióse le despues la cathedra de metaphisica en la misma ciudad. Passado un triennio, confiriósele la primera de theologia por muerte de Cesar Mordano; y assalarióle el Senado de Venecia; costumbre que jamas practicó con los regulares. Agradecida esta distincion, resolvió à no dexar el puesto, dando vivas gracias à Urbano VIII. que quiso hacerle uno de los consultores de la inquisicion.

Murió en Padua en 28 de Agosto del año 1630 à los 66 de su edad. Escrivió sobre el Maestro de las sentencias: *Disputationes theologicæ; in philosophiam Scoti; de Censuris*, &c. Hizo una grande obra sobre la primacia de S. Pedro, en la qual criticava principalmente los quatro primeros libros de la republica eclesiastica de Marco Antonio de Dominis, obispo de Spalatro; pero pereció esta obra que caido havia en manos de Felix Osius, professor de bellas letras, por la muerte de este docto, à quien quitóle del mundo la peste. Matheo Ferchio, que alcanzó la cathedra de Faber, compuso su vida, y encuentrase tambien su elogio en el *Musæum historicum* de Juan Imperiali, en Thomasini y en Ghilini. Leese esta inscripcion, en honor de Faber en la iglesia de S. Antonio en Padua.

PHILIPPO FABRO FAVENTINO
Conventualium ordinem sacra vita,
Regimine studiorum
Provincialatu Bononiensi
Logicæ, physicæ, metaphysicæ, scholasticæ
Christianam fidem scriptis in Atheos
Et hæreticos acerrimis;
Patavinam universitatem studiis
Philosophiæ ac theologiæ
Annis XXVIII. vitam mortalem LXVI.
Immortalem à M DC XXX. virtutibus illustranti
Patavini patres amantes amanti justa solvunt.

FABER (Mathias) de Baviera, arrimósele de primera instancia el cuidado de la iglesia de Neumark en el Alto Palatinado, fuè luego inspector de la diocesis de Aichstat, y finalmente predicador de la iglesia de S. Mauricio y primer chanciller. En 1637, entró en Vienna en la Compañia de Jesus, donde passó de esta vida en 1658. Tuvo grandes disputas con los professores de Altorf. Tenemos de su mano: *Opus concionum tripartitum*, al qual añadióse *auctuarium hujus Operis.* * *Gr. Dict. Univ. Holl.* Alegambe, *Bibliot. Soc. Jesu.*

FABERT, (Abraham) mariscal de Francia, governador de Sedan, era originario de Metz, y crióse con Juan Luis de la Valeta, duque de Espernon; tras loqual adelantóle en la corte el cardenal de la Valeta. Narranse cosas singulares, pero totalmente increibles, del influxo propicio de su fortuna, la qual segundaron unicamente sus proprios y distinguidos meritos. Utilizaron muy bien sus servicios à la corona, yà en el sitio de Saverna, yà en el de Landrechies, y de Chivas, y en el socorro de Haguenau: sirvio en el combate de la Routa cerca de Quiers en calidad de mariscal de batalla: peleo en el sitio de Arras, en la pelea de la Marsea junto à Sedan y otras partes. No menos ilustraron su nombre en los años siguientes el sitio de Perpiñan, y el govierno de la ciudad y castillo de Sedan. Hallóse como mariscal de campo en las tomas de Piombino y Portolongone en Italia; y en 1654, tomó la ciudad de Stenay: Tantas hazañas gloriosas honrólas el rey christianissimo con el lustroso honor de mariscal de Francia, ofreciendole ademas el collar de sus ordenes, que rehusó por una modestia poco comun, y mas gloriosa à su espiritu nobilissimo. Asseguranse notó el dia y la hora de su muerte, de la qual se refieren fabulosas circunstancias, que aunque no apoyadas sobre lo veridico, no dexaron de esparcerse ruidosamente. Sedan fué el lugar de su fallecimiento el año 1662 à los 63 de su edad, y del entierro la iglesia de los Capuchinos Irlandeses, obra de su piedad esclarecida. * Perrault. *Hom. Illustr. que ha havido en Francia en el siglo* XVII. Su descendencia la trata el P. Anselmo que podrà verse.

FABIA, hermana del emperador Vero. Inimaginables fueron sus trazas por casar con Marco Antonio el philosopho, despues que entregóse Faustina al sempiterno sueño. Hay otra FABIA, matrona Romana, que quitó la vida à Fabio Fabriciano su marido, à fin de hartar con mas descaro su lubricidad con Petronio Valentiniano su amante. * Plutarco, *in Paralell.* Hay tambien, FABIA ORESTILLA, nieta de Antonino, madre del Joven Gordiano.

FABIA, tribu del pueblo romano, assi llamada por el nombre de los Fabios que la habitavan. * Horac. *l. primero, Ep. 6.* Suetonio *in August.*

FABIANO, papa, Romano, ó à lo menos oriundo de Italia, subió al sacro solio despues de Anthero y lo tuvo 15 años y 5 dias, desde el dia 15 ó 16 de henero de 236 hasta el 20 del mismo mes de 250. Una paloma que voló visiblemente sobre su caveza mientras celebravase la ceremonia de su eleccion, manifestó preelegiale el altissimo à la conducta de su iglesia, que lacerada de todas partes del furor de los tyranos, y con la impiedad de los hereges, gemia amargamente sus desolaciones. Erigió gran numero de templos en los cimenterios, en los quales descansavan los cuerpos de los martyres, y dividió las catorce regiones de la ciudad, estableciendo sugetos para escrivir las actas de los martyres. Creyeron Eusebio de Cesarea, Vincente de Lerins, Orosio y Cassiodoro bautizó à los Antoninos philosophos padre e hijo emperadores; pero que jamas fueron Christianos, es indubitable. Passó à los eternos descansos en defensa de la fé, al principio de la persecucion de Decio, en el año 250. Atribuyensele epistolas decretales. Sucedióle S. Cornelio. * Eusebio, *l. 6., Hist. c. 22. y siguientes.* Anastasio, *en su vida.* Orosio, *l. 7.* Baronio, *A.C* 238. 241. *y siguientes.* Luis Jacob, *bibliot. Pontif.* &c.

Es verdad fué Fabiano sucessor de Anthero, pero se discrepa en la duracion de su pontificado. Cuentale Eusebio 13 años empezando en el de 238 y acavando en 251; los catalogos de Bucherio y del P. Mabillon 14 años, un mes y diez dias. El tiempo de su muerte en 20 de henero esta assegurando por la historia de S. Cypriano, el qual añade en sus cartas, padeció el martyrio; que es quanto se save de su vida.

Las epistolas que se le atribuyen son visiblemente falsas y supuestas. * M. Du Pin, *Bibliot. de los aut. ecl. de los tres primeros siglos.*

FABILIO, poeta Griego, vivia en el III siglo, y fué preceptor de Cesar Maximo hijo del emperador Maximino. Compusó muchas epigramas, y sobretodo algunas para el retrato de este principe, entonces niño. Julio Capitolino hace mencion de Fabilio en la vida de Maximo, que dedicó à Constantino, *c. 1.*

FABIO Capecio, *busquese* GALEOTA.

FABIO MAXIMO llamado *Rulliano* ó *Rullianus*; consul romano, el tronco de la familia de los Fabianos, que mereció por haver suprimido al poblacho la disposicion de las elecciones, el superlativo de *Maximo.* Fuè general de la cavalleria de Roma el año 430 y 324 antes de J.C. y haviendo dado la batalla à los Samnitas contra la orden del dictador Papirio, aunque con el logro de la victoria, poco faltó no experimentasse severo castigo; este dictador queriendo bolver à Roma le havia dexado el mando del exercito, prohiviendole atacasse à los enemigos; pero proporcionósele tan favorable oportunidad de llevar la palma, que despreciado qualquier peligro, apreció en mas exponer su caveza à la irrefragable severidad de las leyes de Roma, que omitir de tributar servicios tan considerables à su patria; pues puesto en aprieto el campo de los Samnitas, cantó el triumfo; à pesar del qual, queria Papirio castigar su desobediencia, pero clamando el perdon el exercito y el pueblo romano, otorgósele. Fué consul cinco vezes en los años 432, 444, 446, 457 y 459 de Roma; censor en 450, y en 439 y 453, dictador. Triumphó de los Appulianos, Luceríanos, Samnitas y finalmente de los Gaulos, Umbrianos, Marsas, y Toscanos. Siendo Censor, no quiso se incluyessen en el numero de aquellos que componian las tribus, los libertos; rehusó el empleo de censor ofrecidosele segunda vez, diciendo, era contra la costumbre de la republica; fue el primero que instituyó fuessen en el dia 15 de Julio, los cavalleros romanos montados en cavallos blancos desde el templo de honor hasta el

Capitolio. * Aurelio Victor, *de los hombres ilustres*, *c.* 22. Tito Livio, *l.* 18 y 19. *Hist.* Diodoro, *l.* 20. Eutropio, *l.* 7. *c.* 4. Valerio Maximo. Floro, &c.

FABIO MAXIMO (Q.) tenia tres sobrenombres, el *de contemporisador*, *de verrugoso*, à causa de una berruga sobre un labio, y *de ovicula*, por su docillidad y blandura. Fué uno de los mas insignes capitanes de su siglo, y vistió cinco vezes la toga consular, en cuyo primer govierno el año de Roma 521, deshizo à los Ligurianos, y continuó en los 526, 539, 540 y 545 de su interpolada dignidad, en servir con todo esmero à la republica, la qual hallandose reducida à la mayor miseria, despues de perdida la batalla cerca de la laguna Trasimena en 537 por Flaminio consul, recurrió à la prudencia de Fabio Maximo, creandole dictador, con el seguro de verse restaurada. Estudióse pues un nuevo modo de combatir à Annibal, que fué el fatigarlo sin combatirlo, y de aqui se le extrajó el nombre de *Contemporisador* y *broquel de la republica*. No obstante, estas dilaciones y methodos no cansaron menos à los Romanos que su enemigo. Quexaronse de el à altas voces, quitaronle el comando de una parte del exercito, entregandola à Minucio, maestro de la cavalleria, y no se capacitaron, sino quando su sabia y acertada conducta libertó y salvó del peligro en que haviase engolfado este temerario. Despues de la batalla de Canes, que casi fue funesta à los Romanos, se convencieron de mas en mas de que havia Fabio escogido el mejor partido; y en efecto fatigó de tal modo las tropas de Annibal, que no quedaron en estado de defenderse. Recuperó à Taranto, de la qual sacó la imagen de Hercules, que colocó en el Capitolio. Convenido con los enemigos en quanto al rescate de los prissioneros, vendió al rehuso del senado à ratificarle el convenio, todos sus bienes, para cumplir su palabra. Continuó en su ultimo consulado en apretar à Annibal, siguiendole siempre, buscando acampamiento, y mantenerse cerrado. Prorumpieron los Africanos en mil injurias contra los Romanos, à fin de irritarlos y atraerlos al combate; pero eran en vano las diligencias. Embióle à decir un dia Annibal, que si se ostentava de gloriarse, como lo deseava, de ser gran capitan, bajasse à la llanura y aceptasse la batalla. A desafio tan noble, no correspondió la experimentada nobleza de su animo, sino que, si Annibal era tan valeroso capitan como se jactava, devia presentarse y obligarlo à la batalla. No concuerdan Plinio y Tito Livio en el tiempo de su muerte. Es no obstante cierto que aun vivia quando emprendió Scipion, nombrado consul, llevar la guerra à Africa, y que se opuso vivamente à esta proposicion. * Tito-Livio, *l.* 5. *c.* 2. Plutarco, *en su vida.* Floro, *l.* 2. Aurelio Victor, *de vir. Illustr. c.* 43. Polybio, *l.* 3. Eutropio, Orosio, &c.

FABIO MAXIMO (Quinto) consul, hijo del dictador Fabio Maximo; viendo, durante su consulado, à su padre que se venia azia el fin apearse del cavallo, embióle una orden de que echasse pié à tierra. Entonces este gran hombre abrazando à su hijo, le dixo: *queria yo ver si acaso tu ignoravas cosa era el ser consul.* Mas se gloriava este ilustre Romano tener un hijo que supiesse hacer respectable su dignidad, que el verse respectado por un magistrado primero de la republica. * Plutarco.

FABIO MAXIMO SERVILIANO, (Q.) gran pontifice, escrivió annales, de los quales cita Macrobio un texto, desumpto del duodecimo libro. Fué consul con L. Metello el año de Roma 612, e hizo la guerra en España contra Viriato, como lo dicen Tito Livio, Floro, Orosio, &c. * *Vease* tambien Macrobio, *l.* 8. *Saturn. c.* 16. Vossio, *l.* 1. *de Hist. Lat. c.* 7.

FABIO MAXIMO, el *Alobrogico*, consul el año de Roma 633, con Opimio, y muy acreditado por su prudencia y valor. Fuè llamado *Alobrogico*, por que peleando à las margenes del rio Issero contra Bituiro, rey de los Auverñatos, derrotó su exercito, debeló los Alobrogos, y formó de la Provenza, de una parte del Lenguadoc, del Delphinado y Saboya de oy dia, aquella provincia que llamaron los Romanos Narbonesa, ò simplemente *Provincia.* Honróscle tambien con la dignidad de censor el año 646. Dexó un hijo del mismo nombre, cuya desreglada conducta privóle de sus bienes paternos, como nos lo asségura Valerio Maximo. * Velleio Patérculo, *l.* 2. Ciceron, *pro Fonteio*, & *Murena.* Valerio Maximo, *l.* 3. *c.* 5. y *l.* 6. *c.* 9. Cassiodoro, &c.

FABIO AMBUSTO (Marco) consul con Q. Capitolino, luego con M. Popilio, y finalmente segunda vez con el primero. Llamóse *Ambusto*, porque haviale tocado un rayo cerca de un muslo. Residuó este epigrafe en adelante à toda la familia, assi como puede verse en Tito-Livio, *l.* 4. *c.* 52. 58. 61. * *Vease* tambien à Arnobio, *l.* 4. y Saumaise *Sobre Solino p.* 840. quien habla por extenso de su consulado en el mismo lugar, y *p.* 812. *y siguientes.*

FABIO PICTOR, el primero de los Romanos que empezó à escrivir una Historia en prosa. Citalo Tito Livio con estimacion, y le dà el epigrafe *de mas antiguo de los Historiadores*, *l.* 1. *c.* 2. Confundenlo muchos autores con otros de este nombre. Hay quatro Fabios llamados *Pictor*, el primero es aquel que hizo pintar los muros del templo de la Salud; el segundo fue consul con Ogulnio, el año de Roma 485; el tercero, es el historiador; y el quarto un docto jurisconsulto, de quien habla Ciceron. Vivia el tercero azia el año 538. Es supuesta la obra que tenemos bajo de su nombre, y del numero de aquellas que publicó Annio de Viterbo. Consultese à Vossio que aclara lo mas oculto y recondito sobre este assumpto, y que habla de diversos autores de este nombre. * Tito-Livio, *l.* 1. *y* 2. Vossio, *l.* 1. *de Hist. lat. c.* 3.

FABIO, tribuno militar en el exercito del Gran Pompeyo, uno de los primeros que, sitiada Jerusalem, entraron por assalto en la torre del templo. Siendo governardor de Damasco, tuvo orden de assistir à Herodes contra Antigono rey de los Judios; pero dexóse corromper por dinero. * Josepho, *l.* 14. *c.* 8 *y* 21.

FABIO DOSSENO ò DORSENO, compuso entremeses llamados por los Romanos *Atelanos*, por Atella, ciudad del pais de los Osquos, en la qual se inventaron. Ignorase en que tiempo vivió. Mencionalo Plinio, y refiere algunos de sus versos, y no menos Horacio y Seneca. * Plinio, *l.* 14. *c.* 13. Horacio, *l.* 2. *Ep.* 1. Seneca, *Epist.* 69.

FABIO MARCELINO, Historiador, vivia en el tercer siglo, despues de Severo Alexandro, y antes de Diocleciano. Citalo Lampridio, como autor de una vida de Alexandro hijo de Mammeo; y Vopisco habla de el en la vida de Probo, quando dice no ha querido imitar à Salustio, à Tito-Livio, à Tacito ò Troguo, sino à Mario Maximo, Suetonio y Fabio Marcelino. Refiere Vossio una inscripcion antigua que veese en Tarragona de España, en que se lee el nombre de Fabio; mas no se save positivamente si habla de el ò de su hijo. * Vossio, *l.* 3. *de Hist. Lat.*

FABIO, obispo de Antiochia en el III siglo, engañado por una carta de Novaciano, estuvo por algun tiempo titubeando si seguiria ò no su partido; pero reassegurado con las cartas del papa Cornelio, y con las de Dionysio de Alexandria, reconoció al legitimo pontifice. Murió azia el año de 252, no haviendo vivido en su pastoral govierno que casi dos años. Sucedióle Demetriano. * Eusebio, *en su chron. y l.* 6. *hist.* Baronio, *A. C.* 255. *n.* 37. *&c.*

FABIO CERILIANO, historiador, *busquese* CERILIANO.

FABIO SABINO, celebre jurisconsulto, discipulo de Papiniano, consejero del imperador Alexandro, hijo de Mammeo, fué llamado *el Caton de su siglo.* * Rutil. *in Fabio Sabin.* Vignier, *ann. Christi* 224.

FABIOLA, santa viuda, de la ilustre familia de los Fabianos, vivia à fines del IV. siglo, y casó con un licencioso, al qual cobróle tanta adversion que lo dexó. Despues, ignorando lo que estava mandado en el evangelio, vinculóse con otro en matrimonio, viviendo el primero. Muerto el del segundo thalamo, y conocido su yerro, cubrióse de un saco à vista de todo el pueblo de Roma, tras lo qual incluyóse la vispera de Pasquas en el numero de las penitentes delante de la basilica de Lattan. Vendidos sus bienes cuyo equivalente empleó en assistir à los pobres, passó para ello à diversas provincias, y azia el año 395 à Jerusalem, en donde permaneció por algun tiempo con S. Geronimo, quien le explicava las escrituras. Obligóla una irrupcion de los Hunos en las provincias de Oriente, à restituirse à Roma, y retiradase à Ostia, edificó un hospital, en el qual azia el año 400. descansó en el señor. * S. Geronimo, *Epist.* 30. *ad Ocean.*

FABIOS ò FABIANOS, familia. La familia de los Fabianos, ha sido muy ilustre en Roma, adonde era devidida en muchas ramas, que dimanavan de un mismo tronco, que fué Hercules, segun Festo y Juvenal. Eran las quatro principales, de Vibulano, Ambusto, Maximo y Pictor, y dieron unas y otras celebres magistrados à la republica; como se reconoce en todos los autores de la Romana historia, y en los de los fastos consulares. Creese finalmente dióseles el nombre de Fabio, porque uno de ellos, en el tiempo que se aplicavan los Romanos à la agricultura, era muy experimentado en sembrar havas, y que tomó este nombre del latin *faba* assi como se dice desumieron los suyos, los Pisones, los Cicerones, los Lentulos, de las lentejas, garbanzos y guisantes. Asseguran otros viene de *fodio à fodiendo*. Puedese à lo menos colegir su poderio, del ofrecimiento que hizo de emprender la guerra à sus gastos baxo la conducta de Fabio Ceso, contra los Veianos enemigos del Romano pueblo. Fué funesta esta empresa à los Fabianos, de los quales perecieron trescientos y seis en el combate dado en Cremera, al año de Roma 277. como la dice Ovidio en sus Fastos; de suerte que quedó solo uno, exaltado despues à las primeras dignidades.

Una dies Fabios ad bellum miserat omnes,
Ad bellum missos perdidit una dies.

Hallase esto en Tito-Livio y en otros autores classicos de la romana historia, aunque creido fabuloso por Dionisio Halicarnasso. * Dionisio Halicarnasso, *l.* 9. Tito-Livio. *l.* 1. *y* 2. Floro, *l.* 1. *c.* 12. Aurelio Victor, *de los Hom. Ilust. c.* 14. Orosio, *l.* 2. Plinio, *l.* 18. *c.* 3. Macrobio, *l.* 1. *c.* 6. y Ovidio, *Fast. l.* 2. *v.* 235.

Colocan algunos autores entre los de esta familia à Fabio llamado *Celer*, que mató à Remo, hermano de Romulo, el año primero de la fundacion de Roma. Tuvo Fabio Vibulano en 250 de Roma diversos hijos, dos de los quales llamados *Cæsones*, distinguidos por los prenombres Marco y Quinto, tuvieron siete consulados, desde el año 269 hasta 275, el primero siendo questor con L. Valerio, manifestóse contra Cassio, acusandolo de haver querido alzarse por rey, pues convencido, lo precipitaron de la Roca Tarpeiana, saliendo del consulado. En 269 Q. ò M. *Fabio Vibulano*, el unico de su familia despues de la citada derrota, fué Consul en los años 286 con Tiberio Emilio Mamerco, y aunque muy joven dió grandes pruevas de su prudencia tanto en paz como en la guerra; y en 290 con T. Quinto Capitolino; y en 296 con L. Cornelio, en cuyo tiempo debeló à los Equos y Volscos. Exerció tambien el año 305. la dignidad del Decemvirato, en la qual desluzió su honor tan araygado por su demasiada complacencia para algunos de sus concolegas. Otro de este nombre fué consul en 331 con Caio Sempronio Atratino; y tribuno militar en 340. Marco y Cæso sus hermanos, tuvieron el mismo empleo. Procreó el segundo à M. Fabio Ambusto, consul en 395 con C. Patilio Barbo, y deshizo los Tiburtinos. En el año 399 exerció la misma dignidad, y en 401 triumphó sobre los Faliscos en tiempo de su segundo consulado, y en el tercero, de los Tiburtinos y Tarquinianos. Fué Fabio tambien dictador en 404. Danle algunos autores tres hijos; 1. Marco Fabio, general de cavalleria en 432 bajo del dictador Cornelio, y padre de M. Fabio Buteo, tres vezes consul; 2. C. Fabio, del qual dimanó Fabio Pictor; 3. Fabio Maximo llamado *Rulliano, de quien se hizo mencion en otro articulo antecedente.* Tuvo este por hijo à Q. Fabio Gurges, consul el año 462 con D. Junio Bruto Scæva. Peleó contra los Samnitas con tanta imprudencia que se estuvo yà en la determinacion de hacerlo retroceder, de suerte que rezelando Fabio Maximo su padre recivielle afrenta tan notable, y sin dar tiempo à lo peremptorio del senado, ofrecióse iria à mandar el exercito en calidad de teniente de su hijo. Acceptada la oferta, dirigiólo tan acertadamente que derrotados los Samnitas, Gurges triumfó glorioso. Dichosa deshonra que pudo repararla sin otro socorro que aquello de su padre! Refierenlo Casiodoro, Eutropio y otros. Fué Fabio Gurges padre de Fabio Maximo el *contemporisador de quien ya hemos hablado en otro articulo.* Tuvo este à Fabio Maximo, consul en 541 con Sempronio Graco. Cogió à Arpi que acaudillava el partido de los Carthaginenses, y precedió su muerte à la de su genitor, dexando à Q. Fabio Zabeo, consul en 571. con P. Claudio Marcelo. Habla Tito Livio de el en los libros 37. y 39. Dansele dos hijos; 1. Q. *Fabio Æmiliano*, consul en 609 de Roma, con L. Hostilio Mancino, y padre de Fabio el *Alobrogico*; 2. Q. Fabio Serviliano, este fue consul en 612 con L. Cecilio Metelo, y censor en 628 con Q. Fulvio; dexó à Q. Fabio Eburno, consul el año 638 con C. Licinio Gera, y fué un hombre placido, sereno y honesto, cuyas prendas le merecieron el sobrenombre de *Pollito de Jupiter*, segun Festo. Procreó à Fabio Maximo embiado à España por Cesar, quien dióle tambien parte en el consulado en el año 709. es de el que salieron Paulo Fabio, consul en 743 de Roma, con Q. Ælio Tibero; y Q. Fabio Maximo, consul en 744 con Julio Antonio Africano. * Dion, *l.* 5.

FABRATERIA, colonia de los Romanos en el pais de los Volscos, entre Aquino y Fregelles. * Plinio, *l.* 3. *c.* 5. Juvenal, *Satyra* 3. Sil. Ital. *l.* 8. Llamase al presentes Salvatierra, y es del dominio del papa, aunque en el reyno de Napoles, distante 8 millas de Aquino.

FABRETTI, (Raphael) nacido en Urbino en Ombria, en 1619 de noble familia, se hizo recomendable en el siglo XVII. entre los antiquarios. No faltóse precisa circunstancia para ser havil en esta ciencia, haviendo leydo exactamente toda la historia antigua Griega y Romana, los autores que à esta dicen relacion, y los buenos criticos de los ultimos tiempos. Ademas de que mantuvo comercio con todos los doctos antiquarios de la Europa, los quales lo honravan con sus estimas y afectuosas expressiones, sacó grandes socorros, y assimismo se le confiaron por sus favores grandes empleos. Arrimóle el cardinal Gaspar Carpeña la inspeccion de las reliquias que se hallavan cavando la tierra dentro de la ciudad de Roma, y en sus alrededores; lo qual proporcionóle el enriquecer su gavinete con muchos y bellos marmoles llenos de inscripciones, que desenterravan los operarios. Comunicóle desde luego el cardenal Barberini, quanto tenia juntado de este genero el cardenal Francisco Barberini su tio, muerto decano del sacro colegio. Fué secretario del papa Alexandro VIII. canonigo de la basilica del Vaticano, prefecto de los archivos del Castillo S. Angelo en vida de Innocencio XII, y murió en Roma à 7 de enero de 1700 à los 80 de su edad. Era academico de la academia de los *Assorditi* de Urbino, y de la de los *Arcadianos* de Roma. Son sus obras *De aquis & aquaductibus veteris Romæ;*

de columnâ Trajanâ syntagma, &c. *Jasithei ad Gronovium apologema; inscriptionum antiquarum explicatio*, impressa *in-folio* en 1699, y una carta que está en el diario de los doctos à 17 Diciembre de 1661. al Abad Nicasio sobre una notable inscripcion. * *Memorias de Trevoux, Julio y Agosto* 1701. *Le vite degli Arcad. t.* 1.

FABRI. Casa originaria de la ciudad de Pisa en Toscana, donde distintissimamente floreció, haviendo ocupado sus descendientes los mayores empleos del estado. Reconocieronla los autores que de ella han hablado, con particular apreciamiento.

Passaron dos ramas à establecerse en Francia en dos tiempos diferentes. La primera la de Fabri de Provenza, donde subsiste desde el reynado del rey S. Luis; la segunda la de Fabri Moncaut en Lenguadoc, desde el reynado de Carlos VIII.

Desciende la de Provenza de Hugo Fabri, hijo de Juan Fabri, gentilhombre y ciudadano de Pisa, el qual hallandose en la ciudad de Acre, adonde passó primera vez el rey S. Luis, siguiòle à Francia quando bolvió de la Tierra-Santa, y lo acompañó hasta desembarcarse en la ciudad de Hieres en Provenza, à la qual llegó el dia 3 de Julio de 1254. A penas bajado en tierra, adoleció muy de peligro, y consiguientemente impossibilitado à seguir al santo rey, quien lo estimava en gran manera. Este lo recomendó à los principales señores de la ciudad, que le cuidaron con esmero indecible, hasta su entero restablecimiento. Conocióse despues su merito en concordar como Juez una diferencia entre los Magnates del Castillo, y comandantes de la ciudad, siguiendo unanimes lo estatuido por este gran caudillo, al qual fué tanta la estima que le cobraron, que esparcida en lo general de los ciudadanos, lo clamaron para la dignidad de bailio, y castellano de la fortaleza de esta plaza, de notable consequencia en aquel tiempo.

Carlos conde de Provenza, hecho dueño de Hieres por interposicion de Hugo Fabri, en virtud de tratado celebrado en el palacio de Tarascon el año 1254. declaróle governador de la fortaleza, en cuyo aumento de fortificacion esmeró su vigilancia y zelo, que menor no fué el de su hijo Icardo ò Aicardo sucedidole en el govierno, en perfeccionarla, mandando ademas hacer la puerta que oy permanece, llamada *Casabri*, esto es, *la Puerta de Icardo Fabri*. Veianse ha poco tiempo en esta ciudad las armas de este tronco, en campo de oro un leon negro, armado y lampaseado de rojo, del modo que las usan oy los señores de esta casa.

Hugo pues viendose establecido, y assegurada su mansion, casó con *Maria* hija de *Icardo*, señor de Soliers, y de este matrimonio descendieron todas las ramas de Fabri que han estado en Provenza, à saver, la rama de Fabri de Rians difusa en las familias de Valbella y de Perrier; la de los señores de S. Julian oy extinguida; la de Bras subsistente en la Cadiere, diocesis de Marsella, y la de Portanier dimanada de Amadeo Fabri, governador de castillo de Hieres, cuyo hijo Guillermo vióse obligado à dexar el exercicio de las armas por estudiar leyes, en fuerza del testamento de Elzias Portanier su tio, gran jurisconsulto, quien instituyóle su heredero con esta clausula, y con la de que usasse sus armas, que aquarteló con las de Fabri, lo qual ha continuado hasta madama la marquesa de Pompadour, y madama la chancillera Seguier su hermana, quienes dexaron una ilustre posteridad de duques, pares, y mariscales de Francia.

En quanto à las otras ilustraciones de esta rama de Provenza ha havido un cardenal y cinco obispos. *Juan* Fabri creado cardenal en 1371 por Gregorio XI era obispo de Tulles en Limosin, y murió en 1372. *Pedro* Fabri obispo de Chartres en 1379. *Adhemaro* obispo de Genebra en 1385. *Pedro* obispo de Lectoura, luego de Rieux en 1485 y 1487. *Juan* Barton de Montbas obispo de Limoges en 1498. hijo de *Petronila* Fabri, *Nicolas* abad de Guitres, señor de Peiresc, consejero clerico en el parlamento de Provenza, muy acreditado por uno de los mas doctos de su tiempo à causa de las obras que dexó sobre la antiguedad. Ademas de el ha havido tambien famosissimos jurisconsultos, y gran numero de magistrados de los supremos tribunales de Provenza, cuya memoria está en gran veneracion. *Luis* Fabri señor de Fabregues, assessor y consul de Aix à principios del siglo XVII. ò à fines del XVI. era de esta familia: fué gran partidario de la liga y compuso memorias que no se publicaron; pero Pedro Louvet en su historia de las turbolencias de Provenza no hizo casi que copiarlas en sus adiciones desde el año 1581 hasta 1601 y por estos fragmentos se reconoce era Fabri habilissimo negociador. Compuso tambien un catalogo de los consules y assessores de Aix, desde el año 1497 hasta 1608, otros lo han continuado despues.

Sale la segunda de Lenguadoc de *Pedro* Fabri consul de la ciudad de Pisa, hermano de *Hugo* sobrecitado, ambos hijos de *Juan* Fabri gentilhombre y ciudadano de Pisa. Descendió de Pedro en octavo grado *Ludovico* Fabri caudillo de un partido que puso Pisa en poder del rey Carlos VIII en 1494. el qual hizo governador de la misma y ciudadela à Roberto de Balsac, señor de Entragues, quien casó con *Lancia* Fabri, hermana de Ludovico. Este, dexada Piza y seguido Roberto su cuñado governador de Beaucaria, passó à establecerse en Lenguadoc, donde oy subsiste su posteridad.

De este segunda rama salieron señores de gran distincion en la republica de Florencia. *Juan* Fabri fué podestà ò gefe de la justicia de los Florentines en 1284. *Antonio*, *Matheo* y *Lorenzo* Fabri confalonieros de justicia. *Hugo* generalissimo de las galeras de Florencia, y desde su establecimiento en Lenguadoc se manifestaron siempre fieles vassallos à los reyes christianissimos y desfrutaron empleos considerables.

No fueron menos ilustres sus alianzas en Lenguadoc de las en Toscana, con la casa de Grimoardo de la qual Urbano V. pontifice y de la de Rovere, los papas Sixto IV. y Julio II.

Los historiadores que han hablado de esta casa, son Nostradamus *en su historia de Provenza*, Bertel, Frison Gassendo, *vita Peireskii*, el Ermitaño Soliet, el abad Roberto en su nobiliario de Provenza.

FABRI, FABER ò LE FEVRE (Gil) natural de Bruselas, religioso Carmelita y doctor de Lovayna, compuso à fines del siglo XV. diversas obras, de las quales hace mencion Trithemio, como son la chronica de su orden, la historia de Brabante, *de ortu religionum*, &c. Tuvo mucha parte en la estimacion del emperador Maximiliano I, y murió en 1506. * Lucio, *Bibliot. Carm.* Valerio Andres, *Bibliot. Belg.* Trithemio, Possevino, Marco-Antonio Alegre, *in Parad. Carm.*

FABRI (Juan) jurisconsulto Italiano en el siglo XVI. passe por uno de los mas habiles de su tiempo. Dále Baldo el epitheto de *Fundamental* ò *Fundamentalis*. Corren de su pluma comentarios sobre las institutas y el codigo. * *Hist. Juris l.* 3. *c.* 26.

FABRI, (Sixto) nacido en Luca de una noble familia azia el año 1540, vistió à los 17 de su edad en 22 de febrero el habito del patriarcha S. Domingo, y bien presto lo raro de sus talentos, y lo solido de su piedad fueron el distintivo de sus meritos. Seraphin Cavalli, general del orden, quiso tenerle por su compañero. Fué hecho Provincial de la Tierra santa, en adelante procurador general y vicario general. Determinavase el capitulo à elegirlo por general en 1580, al no haver pedido Gregorio XIII quedasse en uno de quatro sugetos que propuso. Desempeñóse en cierto modo con Fabri, haciendolo maestro del sacro Palacio; y en 1583 hallandose sin empeños el capitulo, eligióle al generalato. Dió immediatamente pruevas evidentes de su amor à las

ciencias, estableciendo en su orden un estudio de la lingua hebrea en Roma en el convento de la Minerva, y otro de la Griega en Perusa. Visitada parte de la Italia passó à España, la qual discorrida restituyóse à Roma en 1589 para presidir al capitulo general. Ignorase la causa del aborrecimiento que cobróle Sixto V. de quien fué mandado à renunciar el generalato pretextando no le permitia la gota que le incomodava visitar las casas de su orden, y ni la recomendacion del rey catholico ni los ruegos de los religiosos que estimavan à Fabri, pudieron inclinarlo. Vivió hasta el año 1594, y exhaló su espiritu en 16 de junio de este año, a los 53 de su edad, diez meses y dos dias. Havia revisto los decretales, cotejandolos con sus manuscritos por orden de Gregorio XIII, y assi se deve en parte à su cuidado el haverse logrado en Roma una edicion mas exacta que las antecedentes. * Echard. *Script. Ord. Præd. t.* 2.

FABRI, (Honorato) Jesuita muy conocido, nació en 1626 en la diocesis de Bellay, y entró joven en la compañia. Professó mucho tiempo la philosophia en Leon en el colegio de la Trinidad, y tan activa fué su aplicacion à integrarse à todas las partes de esta ciencia, que adelantó sus conocimientos hasta la medicina. Pretendese ministró las luzes de la circulacion de la sangre antes que el celebre Harveo, à quien se le rinde el honor de este descubrimiento, huviesse nada escrivido. Sondó tambien lo profundo de la theologia y moral, y dexó monumentos sobre todas estas materias. Murio en Roma, donde fué por largo tiempo penitenciario. Tenemos de el las obras siguientes: *Physica seu rerum corporearum scientia*, en Leon y en Paris, en seis volumenes; Tratados curiosos sobre la optica, sobre la piedra iman, sobre el movimiento de la tierra, el fluxo y refluxo de la mar, sobre la quinquina, astronomia y geometria, &c. Hizo en Roma la apologia de la kinkina, ò polvo del Peru, bajo el nombre de *Conrigius*, termino Griego que significa *polvo de la salud*; en un opusculo geometrico se disfrazó bajo el nombre supuesto de *Antimus Tarbius* (Honorato Fabri); en un otro, en el qual trata de theologia, se vale de aquel de *Hermannus Conrigius*; en un otro, en el qual habla de la medicina, del d. *Pedro Mousner* medico. Es el autor de las observaciones sobre las notas con que M. Nicole acompañó las cartas al provincial, bajo el nombre de *Wendrock*. Disfrazó se en las observaciones bajo del de *Bernardo Stubrock*. Valióse del mismo nombre supuesto en la refutacion que opuso à las 18 cartas de Montalto, esto es, del docto Pasqual. Sus *Notæ in notas Willelmi Wendrockii* se insertaron *en la grande apologia de la doctrina moral de la Compañia de Jesus*, impressa en Colonia en 1672, y esta apologia que tiene al frontis la aprobacion del general de los Jesuitas Juan Pablo Oliva, y de nueve theologos de la compañia, es un compendio que contiene muchas piezas del P. Fabri y de otros de la misma compañia. Esta recopilacion es en dos volumenes *in-folio*, y fué colocada en el *Index* en Roma. Su *carta concerniente à la paz del Clemente IX* no tuvo mejor fortuna en Francia, pues quemóse en Paris en 26 de marzo de 1669. Las *Vindiciæ*, ò *Revendicaciones*, publicadas en la immensa compilacion de los Bolandistas, *Mayo, t. 2. p.* 34. acerca de S. Hilario de Arles, y de Vicente de Lerins, bajo el nombre fingido de Bruno Neuster, son tambien de este Padre. Hay assimismo, *Summula Theologiæ*, en Leon *in*-4°. 1639. *Corolla virginea de immaculata conceptione B. V. Mariæ*: un tratado contra la tolerancia en materia de religion &c. Dexó once volumenes *in*-4°. manuscritos que contienen notas sobre la historia natural de Plinio, sobre los decretales; una apologia de Honorio, de Libero, de Vigilio, y de Gregorio VII, paralelos literarios, aphoritmos, descubrimientos literarios, &c. En quanto a lo demas, era infatigable en el travajo, y estimava le el P. Dechales por las Mathematicas. M. Morhof en su polyhistor-philosophico, alavale mucho tambien sobre su sagacidad y penetracion en estas materias. El abad Gradi, bibliotecario del Vaticano, natural de Ragusa y embiado de esta republica à Francia, ha refutado los dictamenes sobre la probabilidad, que tenia este Padre adelantados en un *Dialogo acerca de la probable opinion*, publicado en Roma en 1659, y dedicado al cardenal Francisco Albichi. * *Vease* ademas de los autores citados en este articulo, al P. Colonia Jesuita, *en su historia litteraria de Leon*, *tom.* 2. al *Tratado del dogma de la probabilidad*, traducido del latin por M. Cotta professor de la academia de Tubinga *p.* 51. 52. &c.

FABRI, *busquese* FABER, FABRICIO, LE FEVRE y PEIRESC.

FABRIANO, ciudad de Italia, en el estado de la iglesia y en la Marca de Ancona, a raiz del Monte Apennino, en los confines del ducado de Urbino. Es conocida por el rico papel que se hace en ella, y por ser una de las plazas llamadas los quatro castillos de Italia, de las quales Crema es uno en la Lombardia, Prato en la Toscana, Barula en la Pulla, y Fabriano en la Marca de Ancona, à cinco leguas de Santa Severina, y à seis de Matelica. Reparóla Nicolas V, e hizo engrandecer la plaza por Bernardo Roselin que edificó la iglesia de S. Francisco por orden del mismo papa. Adornóla Alexandro VI, con muchos y somptuosos edificios, y una fuente en la plaza. Es tambien recomendable por su gran numero de monasterios y abadias riquissimas, cuyas iglesias estan hermoseadas con marmoles dorados, pinturas y esculturas excelentes. Yace el cuerpo de S. Romualdo en la de los Camaldulenses cuyo fundador fué. Alli està la abadia, cabeza de la congregacion Sylvestrina, orden de S. Benito; el monasterio de S. Cathalina pertenece à los PP. del Monte Olivete, otra congregacion del mismo orden. Estas iglesias estan adornadas de muchas pinturas de Gentil, de Fabriano, de Guerchin, de Guido y otros. * Baudrand, *nueva relacion de Italia.*

FABRICIO ò LE FEVRE, (Francisco) originario de Duren, aldea del ducado de Juliers en el siglo XVI, aprendió en Francia las lenguas griega y latina, con Adriano Turnebo y Pedro Ramea, llamado en latin *Ramus*. Fué despues rector de Dusseldorp en el ducado de Cleves, donde murió à 25 de mayo de 1573. Escrivió la historia de Ciceron; comentarios sobre algunos tratados de este orador, otros sobre las comedias de Terencio, sobre la historia de Paulo Orosio, y una traduccion latina de dos oraciones de Lysias, y del traradito que hizo Plutarco acerca de la educacion de los hijos. J. A. de Thou habla assi de Fabricio en *el libro 56 de su historia al año* 1573. despues de hecha mencion del chanciller Hospital, de Andres Maes, y de Carlos Langio, *A estos tres hombres ilustres*, dice, *añadiremos otro, puede ser inferior por la doctrina, assi como por la condicion; pero en quanto à las humanidades muy superior al comun. Este es Francisco Fabricio natural de Duren, en la diocesis de Colonia, à dos leguas de Juliers, quien despues de Sebastian Corrado de Reggio, hizo diversas notas sobre la historia de Ciceron, y otros autores. Murió en Dusseldorp, donde enseñava, à los 47 de su edad.* * Valerio. Andres, *Bibliot. Belg.* &c. Andres Schotto, *l.* 4. *Tullianarum quæstionum.* Vossio, *l. de hist. græc. c.* 24.

FABRICIO, (Andres) preposito de Ottingen en la Suevia, natural de una aldeguela del pais de Liege, estudió la philosophia y theologia con Geofroido Fabricio su hermano, y adelantadose admirablemente en estas ciencias fué reputado harto capaz à enseñarlas en Lovayna. Atrajóle à su casa Othon cardenal de Ausburg, y embióle à Roma, donde se mantuvo seis años consecutivos, durante el pontificado de S. Pio V. A su buelta, fué consejero de los duques de Baviera, quienes le procuraron el prevostazgo de Ottingen, y passó de esta vida el año 1581. compuso *Armonia confessionis Augustanæ*, obra en folio: Tragedias Christianas, &c. *

Valerio Andres; *Bibliot. Belg.* Le Mire, *de Script. sæc.* XVI.

FABRICIO, (Jorge) Aleman, nacido en Kemnitz, en la Misnia, provincia de la alta Saxonia en 1516. compuso siete libros del *Arte Poëtico* en latin, impressos en diversas ciudades de Alemania, en los quales se encuentra buena leyenda. Hizo tambien diversas comparaciones de los poetas latinos, sacadas de la critica de Julio Scaligero, y otra recoleccion de diversos autores publicada, bajo del titulo de *Compendio del Arte Poetico*, impresso en Ginebra el año 1591. los principales de estos autores son Fabricio y Scaligero.* Baillet, *Parec. de los Doctos.*

Hizo este autor ademas de estos un gran numero de poesias latinas; poemas sagrados comprehendidos en 25 libros, impressos en Basilea en dos volumenes en 8° el año 1567, y odas contra los Turcos; una descripcion de Roma en prosa, viages e historias de su pays. Notase en todas sus poesias mucha pureza y claridad. Es su estilo suave, y lo mas notable es que es corto ò laconico sin ser obscuro. Aplicóse cuidadoso a la eleccion de sus voces, y en este punto fué tan circumspecto que jamas empleó ni una en sus poesias sagradas que oliesse à fabula ò paganismo. Vituperava à los poetas Christianos que recurrian à las divinidades del parnasso, y à las fabulas de la antiguedad, para proveerse de materia para sus versos; pero su piedad no fué la mas solida para hacerlo caudillo de partido. Murió à 5 de julio de 1571 à los 56 de su edad. *Melchor Adam, *vit. Philosoph. German.* Hieron. Wellert, *in Judicio de Georg. Fabr.* Le Mire, *De script. sæc.* XVI. &c.

FABRICIO, (Geronimo) medico celebre llamado, de AQUA PENDENTE, porque era natural de esta ciudad en Italia, adquirió mucha reputacion a fines del siglo XVI. Estudió en Padua, y despues de aprendidas las letras griegas y latinas y la philosophia, se aplicó a estudiar la medicina con Gabriel Fallopio, uno de los mas habiles medicos de su tiempo. Dedicóse principalmente à la cirugia y anatomia, que professó con gran aplauso 40 años consecutivos en la misma universidad de Padua, despues de la muerte de Fallopio, acaecida el año 1563. Era pues un hombre desinteressadissimo. Regalaronle sus amigos diversas vezes, y quanto le dieron lo puso todo en un gavinete particular, sobre cuya puerta se leya esta inscripcion, *lucri neglecti lucrum*. Fixóle la Republica de Venecia una renta de mil escudos de oro, y honróle con una estatua y una cadena de oro. Fabricio, muy condigno de estos honores, murió azia el año 1603. Tenemos diversas obras suyas. *Opera Anatomica; De formato fœtu. De venarum ostiolis; De locutione & ejus instrumentis; De brutorum loquela; De formatione ovi & pulli*, &c. *Opera Chirurgica; Medicina Practica; Consilia Medica*, &c. * Jacques Phelipe Thomasini, *in Elog. M. vir.* Wander Linden, *De script. Medic. &c.*

FABRICIO Capito, *busquese* CAPITON.

FABRICIO (C) apellidado *Lusco* ò *Luscino*, en latin *Luscus vel Luscinus*, capitan romano, fué consul la primera vez el año 472 de Roma, 282 antes de J. C. y alcanzó contra los Samnitas, Brucianos y Lucanianos, victorias que le merecieron los honores del triumfo. Eran tantos y tan considerables los despojos y trofeos que recogió en estas victorias, que despues de haver recompensado profusivo à sus soldados, y restituido à todos los vecinos de Roma quanto havian contribuido para la guerra, le residuaron 400 talentos que hizo poner en el erario publico el dia de su triumfo. Fué el unico que nada de todo lo dicho retuvo en si proprio. Dos años despues fué diputado al rey Pyrrho que havia passado à Italia, y rehusó los presentes y regalos de este poderoso enemigo, quien lo queria corromper. Fué tambien consul el año 476, è hizo la guerra al mismo Pyrrho, al qual remitió su medico, que se ofrecia à envenenarlo, con tal que le ofreciesse alguna recompensa. Fabricio fué censor el año de Roma 479, y 275 antes de J. C. y tuvo por concolega à Emilio Papo, consul con el dos vezes. Repelieron à un senador llamado Cornelio Rufino que havia sido dictador y consul dos vezes, porque se le encontró en su casa en vajilla de plata el peso de diez libras. Dicese que haviendo vivido menospreciando un todo generosamente, murió tan pobre que se vió obligado el senado à casar à su hija à expensas del publico. * Plutarco, *en la vida de Pyrrho.* Aurelio Victor, *de los Hombres Ilustres*, c. 35. Floro *l.* 1. Tito-Livio. Valerio Maximo. Eutropio, &c. Virgilio, *Æneid. l. 6.* Horacio, *Carm.* 8. Cicero, *l.* 3. *de Offic. &c.*

FABRICIO VEIENTO autor latino, vivia en tiempo de Neron, azia el año 49 de J. C. Acusólo Tacio Gemino de haver compuesto un libelo que el llamava sus codicilios, en el qual vulnerava à los senadores y pontifices. Fué tambien convencido de algunos delitos, como de haver vendido los favores del principe, lo qual obligó à Neron à conocer la causa, y à hacerlo arrojar de Italia; sus libros fueron quemados. Reparase que este Fabricio siendo pretor, puso perros à los carros en vez de cavallos. * Tacito, *l.* 14. *Ann. c.* 10.

FABRICIO de MARLIANO, fué de primera instancia obispo de Tortona, y en 1476 transfirióseſe al obispado de Placencia. Era un prelado docto y habil en el arte de governar. Tenia gusto para la historia, y dió una chronica de los obispos de Placencia, que el señor Muratori ha hecho imprimir por la primera vez en el decimo sexto tomo de su grande coleccion de los autores de la historia de Italia. Fabricio de Marliano era ciudadano de Milan, y toma tambien la calidad de capellan de Saleazo, duque de Milan. Fué consejero del duque Juan Galeazo su hijo, y sucessivamente del duque Luis, que dióle su confianza. Embióle este duque en embaxada a Innocencio VIII. y à Hercule de Est duque de Ferrara, y encargóle de otros muchos negocios importantes. Fabricio compiló su chronica en 1476, empiezala por Victor primer obispo de Placencia, electo el año de Jesu Christo 322 y la acava por el mismo.

FABRICIO (Juan Alberto) nació en Leipsig à 11 de noviembre de 1668 de Wernero Fabricio, director de la musica de S. Pablo, y organista de S. Nicolas, originario de Holstein, y de *Martha* Corthum. Perdio mozo à sus padres, y à los dies años quedó huerphano, aviendo muerto su madre à 20 de noviembre de 1674, y su padre à 9 de henero de 1679. Valentino Alberti à quien aviale recomendado su padre muriendo se encargó de la tutela, y tomó particular cuidado de su educacion. Avia sido su padre su primer maestro de la lengua latina; y despues tomó cinco años las lecciones de Vinceslao Buhlio. En el año de 1684, passó à Quedlinburgo, donde continuó sus estudios baxo de la disciplina de Samuel Schmid, rector del colegio de esta ciudad. Despues de dos años de mansion en dicho sitio, bolvio à Leipsig, en el mes de septiembre de 1686, donde fue admitido por academico. Valentino Alberti su tutor, le tomó en su casa, y le dirigio en sus estudios por espacio de siete años, los que empleó no solamente en oir sus lecciones, sino tambien las de Carpzovio, Juan Oleario, Joachim Feller, Adam Rechenberg, Thomas Irrigio, Othon Menckenio, Juan Cypriano, y Juan Schmid, y con socorro de estos maestros, hizose versado en diferentes lineas de literatura y ciencias. Graduóse de bachiller en philosophia à 27 de noviembre de 1686, y de maestro de artes à 26 de henero de 1688. Luego aparecieron algunas obras de su composicion, que hicieron conjeturar que avia de hacer grandes progressos. En el año de 1693 hizo un viage à Hambourg, con el intento de ver algunos parientes suyos, y de visitar los paises estrangeros. A 13 de junio de 1694 entró en casa de Juan Federico Mayer, quien le dio el cuidado de su rica bibliotheca, y en quien halló grandes socorros para perficionarse en sus conocimientos; estuvo con el cinco años. Entonces continuó en exercitarse en la predicacion,

y

y mas de quatro años predicó todos los miercoles en la iglesia de Santiago. En el de 1696. hizo un viage à Suecia con Mayer, y contraxó amistad con muchos doctos de este reyno. Por muerte de Vicente Paccio, logró Fabricio el puesto de professor de eloquencia y philosophia practica en Hamburgo, del qual tomó possession à 29 de junio de 1699. A 30 de septiembre siguiente graduóse de doctor en theologia en Kiel. Assi que se vió con el empleo de professor, aplicóse con tal ardor à instruir la juventud, que en el decurso de 37 años, no interrompió sus lecciones, sino por causa de enfermedad. A 9 de enero 1708. fué llamado à Kiel, para ocupar el empleo de professor ordinario de theologia, logica y metaphysica, y lo aceptó; pero al tiempo que iva à tomar possession de este puesto, no queriendo el senado de Hamburgo estar privado de hombre tan eminente, le detuvo con añadir à su cargo el de rector de la escuela de S. Juan. En el año de 1719. ofrecióle el langravio de Hesse la primera cathedra de theologia en Giessen, con el empleo de ministro. Estava para acceptar esta vocacion; pero queriendo los protectores de la academia detenerle, aumentaron su salario. Hizo este testimonio de favor y estimacion tal impression en el animo de Fabricio, que determinó fixar su residencia en Hamburgo, para siempre. Despues de aver enfermado algun tiempo, murió à 30 de abril de 1736. de edad de 67 años.

Catalogo de sus principales Obras.

Decas decadum, sive plagiariorum & pseudonymorum centuria. Accessit exercitatio de lexicis græcis, Lipsiæ 1689. *in-4°. Bibliotheca latina, sive notitia auctorum veterum latinorum, quorumque scripta ad me pervenerunt.* Accessit duplex appendix, qua de fragmentis & collectionibus veterum scriptorum latinorum, monumentis antiquis, poëtis christianis, jurisconsultis, medicisque & scriptis quibusdam hypobolimæis dissertitur. Obiter suppleta ingens lacuna aliquot paginarum in scholiis Eustathii ad Dionysium Peregietem, Hamburgi, 1697 *in-8°. Codex apocryphus novi Testamenti, collectus, castigatus, testimoniisque, censuris & animadversionibus illustratus*, Hamburgi, 1703. 8°. *Dicæarchi, Messenii siculi, descriptio montis Pelii, ex cod. mssts. Marquardii Gudii, græcè, cum interpretatione latina & notis J. Alb. Fabricii*, Oxoniæ 1703. *in-8°. Bibliotheca græca, sive notitia scriptorum veterum græcorum, quorumcumque monumenta integra, aut fragmenta edita exstant, tum plerorumque è mssts. ac deperditis.* Accessit Empedoclis sphæra, & Marcelli Sidetæ carmen de medicamentis è piscibus, græcè & latinè cum brevibus notis, Hamburgi, 1705. *in 4°. Centuria Fabriciorum scriptis clarorum, qui jam diem suum obierunt*, Hamburgi, 1709. *in-8°. Fabriciorum centuria secunda cum priore supplemento*, Hamburgi 1727. *in-8°. Codex pseudepigraphus veteris Testamenti, collectus, castigatus, testimoniisque, censuris & animadversionibus illustratus*, Hamburgi 1713. *in-8°. Bibliotheca antiquaria, sive introductio in notitiam scriptorum, qui antiquitates hebraicas, græcas, romanas & christianas scriptis illustrarunt.* Accedit Mauricii Senonensis de S. Missæ ritibus carmen, nunc primum editum, Hamburgi, 1713. *in-4°. Delectus argumentorum & syllabus scriptorum, qui veritatem religionis christianæ adversùs Atheos, Epicureos, Deistas seu Naturalistas, Idololatras, Judæos, & Muhammedanos lucubrationibus suis asseruerunt.* Præmissa sunt Eusebii Cæsariensis procemium, & capita priora demonstrationis evangelicæ, quæ in editionibus hactenus desiderantur, deprompta ex Bibliotheca Cels. Walachiæ principis Joannis Nicolai, Alexandri F. Maurocordati, & latinè reddita, Hamburgi, 1725. *in-4°. Centifolium Lutheranum, sive notitia litteraria scriptorum omnis generis de B. D. Luthero, ejusque vita, scriptis & reformatione Ecclesiæ in lucem ab amicis & inimicis editorum, digesta sub titulis 200. atque in memoriam sæcularem divini beneficii ante hos ducentos annos repurgatis sacris Hamburgo præstiti, grato & memori animo consignata*, Hamburgi 1728. *in-8°. Pars altera, cum indice in utramque partem*, Hamburgi. 1730. *in-8°. Hydro theologia, &c.* en aleman, Hamburg. 1730. *in-4°. Bibliotheca latina mediæ & infimæ latinitatis.* Accedunt Wipponis presbyteri proverbia, Hamburgi, 1734 *in 8°.* Escrivió aun otras obras, que aqui no se indican. Fué uno de los autores que trabajaron en la bibliotheca historica de Hamburgo * Herm. Samuel. Reimari, *de vita & script. Joan. Alb. Fabricii commentarius*, Hamburgi 1737. *in-8°.* Niceron, *tom.* 40.

FABRONI, (Carlos Agustin) de Pistoia en Toscana, nacido en 28 de agosto de 1651, fuè hecho secretario de memoriales por el mes de julio de 1691, por el papa Innocencio XII. que confirióle en adelante el empleo de secretario de la congregacion de *propaganda fide* por el mes de septiembre de 1695. Exercia aun este ultimo empleo quando el papa Clemente XI. lo creó cardenal de la iglesia Romana en 17 de mayo de 1706. el titulo de S. Agustin le fuè asignado en 25 de junio siguiente. Despues fué hecho prefecto de la congregacion del indice, y miembro de la mayor parte de las demas congregaciones de la corte de Roma, como tambien protector de los canonigos de S. Juan de Latran, y de la congregacion regular de Valombrosa. Murió en Roma azia las seys horas de la tarde à 19 de septiembre de 1727 à los 76 y 22 dias, de edad, y 21, 4 meses y dos dias de cardenalato, y fué enterrado en la iglesia de su titulo.

FABROT, (Carlos Annibal) uno de los jurisconsultos mas celebres de su tiempo, nació en Aix en Provenza el año de 1582. su padre que era de Nimes en Lenguadoc, se havia retirado à esta ciudad, por huir la persecucion de los Calvinistas durante las guerras civiles. Tuvo ademas de Carlos Annibal, otro hijo que fué abogado del parlamento, y que murió en Aix el año 1610, donde exercia el oficio de procurador general de lo politico de esta ciudad, la que entonces se hallava afligida de peste.

Adelantóse mucho Carlos en las lenguas, en la jurisprudencia civil y canonica, y en las bellas letras, y se graduó de doctor en derecho en 1606. en adelante fué recivido por abogado en el parlamento de Provenza. Entre los amigos que se concilió, se contava el ilustre Nicolas Fabri, señor de Petresc, consejero, y Guillelmo Vair, primer presidente. Este ultimo procuró el año 1609 à Fabrot una cathedra de professor en derecho en Aix, quien exerció este empleo hasta el año 1617, que el presidente Vair haviendo sido hecho guarda sellos, le quiso tener en Paris, donde se mantuvo hasta el año 1621. Havia muerto Vair desde el año antecedente. Bolvió Fabrot à Provenza, y continuó sus exercicios ordinarios en la universidad de Aix, donde fué segundo professor el de 1632, y primero el de 1638. Estava entonces ausente de esta ciudad, y havia passado à Paris el año antecedente, para imprimir alli notas de su puño sobre las institutas de Justiniano, periphraseadas en griego por Theophylo. Dedicó esta obra al chanciller Seguier, quien lo obligó à que se mantuviesse en Paris, paraque travajasse en la traduccion de las Basilicas, y quien le dió una pension considerable, paraque alli subsistiesse con mas comodidad. Matheo Molé, procurador general entonces del parlamento de Paris, y despues primer presidente, y guarda sellos de Francia, y Geronimo Biñon abogado general en el mismo parlamento, estimaron mucho y siempre à Fabrot, quien acavó su obra de las Basilicas en siete volumenes de à folio el año 1647. Travajó los dos años siguientes en la imprenta real, para las ediciones de Cedreno, que apareció en dos volumenes de à folio; de Nicetas, de Anastasio el Bibliothecario; de Constantino Manasses y de Glycas, à quienes enriqueció con disertaciones y

notas. En recompensa de tantos travajos, le confirió el rey christianissimo un oficio de consejero, ò plaza que acá decimos, en el parlamento de Provenza, que dicha magestad havia entonces erigido en semestre; pero haviendo las guerras civiles obligado à tomar otras medidas, y extinguir semejante establecimiento, se halló privado el señor Fabrot de esta recompensa, aunque por esto no afloxó en su indefesso travajo y fatiga. Comenzó pues el año 1652. à reveer las obras de Cujacio, que enriqueció con doctas notas. Corrigiólas por muchos manuscritos, y les añadiò algunos tratados que aun no se havian visto, y acavó en el año de 1658. este gran travajo que oy dia corre en diez volumenes de à folio. La aplicacion continua que tuvo à esta obra, le causó una enfermedad, de que murió el año 1659. 16. de enero à los 78 años de su edad. Su cuerpo fué enterrado en la iglesia de S. German de Aucera, parroquia suya. Esforzaronse diversas universidades de Francia à tenerlo por su cathedratico. Ofreciòle la de Valencia en el de 1637 la primera cathedra de derecho, despues que huvo fallecido Pacio; y la de Burges lo pidió fervorosissima, luego que murió Edmundo Merillo. Sus grandes ocupaciones le impidieron acceptar semejantes ofertas. Ademas de las obras que hemos dicho, imprimió el año 1618 notas sobre algunos tratados del codigo Theodosiano, y en el de 1639. publicó diversas exercitaciones ò questiones curiosas, de las quales dió aun al publico dos en el año 1652. En 1647 havia compuesto tambien un tratado contra Claudio de Saumaise, quien contradecia muchas maximas del derecho. Tenemoslo bajo del titulo de *Replicatio adversùs Claudii Salmasii replicationem, in qua mutuam alienationem esse ostenditur.* Henrique Justel y Guillermo Voel, que ministraron el año 1661. la biblioteca del derecho canonico, colocaron en el segundo volumen, la recoleccion de las ordenanzas ò constituciones eclesiasticas de Theodoro Balsamon que no se havian publicado en griego, y que encontraron ellos en el gavinete de Fabrot con bellas notas de su puño Havia tenido el designio de imprimir esta obra que fué puesta en manos de los señores Justel y Voel por Guillermo Fabrot hijo suyo, consejero en el tribunal de monedas. Este ultimo havia tambien otros tratados de su padre, que el prometia dar al publico, como eran comentarios sobre las instítutas de Justiniano, notas sobre Aulo Gelio, y sobre autores que aun no se han publicado, &c * *Memorias del tiempo.*

FABULA esta palabra, que en general significa *narrativa*, aplicase en particular à las expressiones adornadas de ficciones. Pueden distinguirse tres generos de fabulas. Las mayores, *fabulæ*, que nada mas son que la historia, adornada de inventados acontecimientos, y de episodios, como los poemas de Homero y de Virgilio; las piezas dramaticas fundadas sobre la historia, pero cargadas de acaecimientos fingidos. Las menores, *fabellæ*, que son mera ficcion para servir de instruccion moral, como las fabulas de Esopo, de Phedro, de la Fontaine ò Fuente, y las comedias de los poetas comicos. Los primeros historiadores siendo poetas, adornaron de fingimientos las historias que referian. A fin de hacerlas mas venerables, hicieron intervengan en ellas los dioses, y han mudado los hombres en dioses; y paraque saliessen donosas les insertaron diversos incidentes gustosos y agradables. Assi escrivió Homero la historia del sitio de Troya en su Iliada, y la de Ulisses en su Odysea. Distrazavan los Egypcios con fabulas las verdades morales, cuyo methodo han seguido los philosophos Pytagoricos. No practicaron menos Esopo y los demas autores de las menores fabulas, entretexiendo bajo de ficciones ingeniosas, utilissimas instrucciones, para morigerar las costumbres y governar la vida, y satyras algunas vezes contra los vicios y desreglamentos de su tiempo. Los poetas comicos en sus piezas, cuyo assumpto es ordinariamente un mero fingimiento, tuvieron siempre por norte el representar las costumbres de su siglo, y hacer conocer lo ridiculo del vicio; divirtiendo agradablemente. Encierran en este supuesto las fabulas en si proprias su utilidad.

FABULINO, cierta divinidad, à la qual sacrificavan los antiguos Romanos, quando sus niños empezavan à hablar. Refierelo Nonio, quien cita à Varron, en el tratado de la educacion de los hijos.

FACCIONES, partidos de aquellos que combatian sobre los carros en los juegos del circo. Havia quatro, que se distinguian por lo diverso de los colores, verde, azul, encarnado y blanco, de donde extrajeron el nombre de faccion prasina ò *verde;* faccion veneta ò *azul;* faccion *encarnada*, y faccion *blanca*. Eran las mas antiguas la blanca y roxa, à las quales havianse añadido la verde y la azul. Quiso el emperador Domiciano aumentar este numero, con dos facciones de las quales llevavan los combatientes por libreas unas casacas bordadas algunas de oro, y otras de paño de escarlata; pero no duraron un siglo, y las quatro primeras se mantuvieron en su exercicio. Favorecian ordinariamente los emperadores y el pueblo alguna de ellas, ò por inclinacion, ò por estimacion que le professavan. Caligula, era para verde, y Vitelio para la azul. Creya Casiodoro indicavan estas quatro colores las quatro estaciones del año. El verde la primavera, el azul el invierno, el encarnado el estio, y el blanco el otoño. Dice Tertuliano que tambien denotavan la supersticion de los paganos, quienes consagravan el verde à la primavera, y à la tierra ò diosa Cybela; el azul al otoño, y al cielo ò al mar; el roxo al estio, y Marte; el blanco al invierno, ò à los zephiros. Segun Isidoro, significavan los quatro elementos, y assi el sol y el fuego estavan notados por el colorado, el ayre por el blanco, el agua del mar por el azul, y la tierra por el verde. Excitóse en tiempo del emperador Justiniano una dissenssion tan furiosa entre la verde y la azul que murieron cerca de 40000 hombres; acontecimiento que extinguió este nombre de faccion. * Rosino, *Ant. Rom. l.* 5. Dempster *in paralip.*

FACELLA (Joseph) natural de Palermo en Sicilia, fué doctor en jurisprudencia civil y canonica, y primer abogado en el tribunal de Sicilia. Se hizo celebre por su saver, y murió en 19 de junio de 1648. Tienese de su parto *tractatus quatuor de recta administratione justitiæ principum, judicum, aliorumque officialium, cum remediis quæ adhiberi possunt pro defensione causarum tum civilium, tum criminalium*, &c. * *Gr. Dict. Univ. Holl. Bibliot. Sicula.*

FACHINETTI (Cesar) Boloñes, Cardenal, sobrino del papa Innocencio IX, y el ultimo de su casa, nació à 17 de septiembre de 1608. Despues de nuncio en España, secretario de la congregacion de los obispos y regulares, creòle cardenal del titulo de los sanctos quatro coronados Urbano VIII, el dia 13 de julio de 1693. Fué provisto sucessivamente en los obispados de Sinigaglia, Spoleto, Alba, Frascati, Palestina, Porto, y murio siendo obispo de Ostia y de Veletri, decano de los cardenales, la noche del dia 30 ò 31 de enero de 1683 à los 75 de su edad. Yace en sancta Maria de la Scala de los Carmelitas descalzos.

FACHINHAM, (Nicolas) Ingles, religioso Francisco en el siglo XIV, era de Nortfole, y recivió los laureles de doctor en Oxford, en la qual enseñó la theologia à los de su orden. Fué hecho provincial, estimado sumamente de los principes de su tiempo, y murió en 1407. Sus obras son *de fraternitate christiana; de schismatibus ecclesiæ*, &c.* Pitseo, *de script. Angl.* Willot. Wadingo, &c.

FACIAL-CAÇAR, *Faccialcasara, Salpesa, Flavium salpasanum*, ruynas de la antigua *Alpesa*, pe-

queña ciudad de España Betica. Hallanse en la Andalucia, entre los burgos de Utera y de Coronil, à siete ò ocho leguas de Sevilla, de la banda del medio dia. * Maty.

FACIO (Bartholomé) natural de Spezia, en el dominio de la republica de Genova, era sobrino ò nieto de otro Bartholomé Facio podestá de la ciudad de Savona el año 1350. Fué secretario de Alfonso de Aragon, rey de Napoles, tuvo parte en la amistad y correspondencia de las personas mas ilustres de su siglo, y sobre todo en la del celebre Eneas Sylvio que despues fué papa llamado Pio II. Puede verse acerca de esto la epistola 254. de este pontifice. Toma Facio el titulo de embaxador de los Genoveses al rey Alfonso, en el libro octavo de la historia de este principe que el compuso attiduxo del griego al latino, aunque con poca exactitud, la de Alexandro el *grande* que escrivió Arriano, y compuso una *de bello veneto Clodiano*, en la qual se declara celoso partidario de los Genoveses. Corre tambien de su pluma un tratado *de vita felicitate & præstantia*, que publicó Marcardo Freher el año 1611, y atribuyensele otras obras, como son, *de viris sui ævi illustribus; de immortalitate animæ; de origine belli inter Gallos & Britannos*, &c. Falleció el año 1457. Despues de haver sido toda su vida enemigo de Lorenzo Valla, que precedió à su muerte algunos dias antes; circunstancia que motivó à Facio componerse este epitafio,

Ne vel in Elysiis, sine vindice, Valla susurret,
Facius haud multos post obit ipse dies.

* Paulo Jovio, *in elog. Doct. c.* 109. Foglieta, *in elog. de C'ar. Lig.* Pierro Bizarri, *Hist. de Genova.* Vossio, *de Hist. Lat.* Giustiniani y Soprani, *script. della Liguria*, &c.

FACUNDO, obispo de Hermiana, ciudad de la provincia Byzacena en Africa, en el VI. siglo, hallóse en Constantinopla, quando passó à ella el papa Vigilio el año 547, y assistió à una conferencia que se tuvo sobre los tres capitulos. Como el havia compuesto una obra en defensa de los tres capitulos, hizo extractos de ellos, y dió su parecer por escrito. No mudó de dictamen como Vigilio, y fué uno de aquellos que se mantuvieron firmes hasta el fin, y que padecieron el destierro antes que firmar la condenacion de Theodoro de Mopsuesta, los escritos de Theodoreto y la carta de Ibas; pero lo que huvo de mayor audacia y denuedo en su conducta, fué que no contentos con desaprovar tales signaturas, se separaron de la comunion de los que havian firmado. La obra de Facundo ministrada por el P. Sirmond el año 1629, está dividida en doce libros. Despues de haver dado en ella quenta y razon de su doctrina, emprendió en ella la defensa de los tres capitulos, esto es, de la orthodoxia de Theodoro de Mopsuesta; de los escritos de Theodoreto y de la carta de Ibas. Compuso tambien otro tratado dedicado à Mociano ò Muciano, para responder à la comparacion que haciase de las defensas de los tres capitulos con los Donatistas. Trata tambien esta misma question en una carta que dió al publico el p. d. Lucas Dacheri. Esto es quanto nos resta de las obras de Facundo. Escrivió con vehemencia, eloquencia y destreza. Hace regularmente doctas notas, y habla solidamente; pero su celo lo lleva algunas vezes à desmandarse, y formar falsas reflexiones y no fragantes razonamientos. Tenia bien leydos los tratados de los padres acerca de la encarnacion, y muy capaz de la historia de las disputas que havia la explicacion de este misterio excitado en la iglesia. * Baronio *A. C.* 547, 553. Victor. *Chron.* Sirmond, *in not. ad Facund.* M. du Pin, *Biblioт. de los aut. ecl. del* VI. *siglo.*

FAENZA, *Faventia*, ciudad episcopal de Italia, en la Romania, y bajo de la metropoli de Ravenna; es antigua y de renombre por su losa, y lino, de que hace tambien Plinio mencion. Leandro Alberti alegando los autores antiguos que hablan de esta ciudad, annotá las diferentes mudanzas, acaecidas desde los Godos, los quales mientras dependia de los exarcas de Ravenna, la arruynaron. Reparóse; y sitióla el emperador Federico II. azia el año 1240. Algun tiempo despues, domináronla los Boloñeses; pero valiendose los naturales de los partidos que desolaron la ciudad de Bolonia, entre los Lambertazzi y los Geremei, recobraron su libertad. Se establecieron en ella los Manfredi azia el año 1286, y la mandaron sus successores hasta el de 1500, en que el papa Alexandro VI, ò la ruyn ralea de sus ministros, hicieron, mal entendiendo la orden de este pontifice, degollar à Astorro, el ultimo de esta familia, y arrojar su cuerpo en el Tibre. Era pues un mancebo el mas afable, el mas sabio, y el mas bien parecido de su tiempo. Rindieronla en adelante los Venecianos, à los quales quiróśela el papa Julio II, despues de la derrota que sufrieron en la Ghiarra de Adda, el año 1509. Y continuó desde aquel tiempo en dominarla la santa sede. Veese sobre el rio pequeño de Amona, entre Imola y Forli. Tiene una calle grande que la atraviessa, con una pulida plaza, y diversas iglesias hermosissimas. Juan-Baptista Sighicoli, Geronimo de Vaillans, y Julio Monterenti, todos tres obispos, celebraron en Faenza en los años 1560, 1615 y 1620, synodales ordenanzas que se dieron al publico. La losa de Faenza, es comunissima. Llamase en Italia la *majolica* y principalmente en Roma. Haceнla hermosissima y ostentosa los Italianos, porque es muy limpia, y tienen de la misma vasijas hasta en sus gavinetes, las quales pintaron el Ticiano y otros famosos pintores. * Plinio, *l.* 19. *c.* 1. Antonino, *in Itin.* Appiano, *l.* 1. Agathias, *l.* 3. Leandro Alberti, *desc. It.*

FAERNO (Gabriel) de Cremona en Italia, poeta latino en el siglo XVI. La possession que tenia delas bellas letras y lenguas, conciliòle la estima y benevolencia de Juan Angel de Medicis cardenal, despues papa llamado Pio IV. y de S. Carlos su sobrino. Ademas de un tratado contra los Protestantes de Alemania, compuso *Fabulæ centum ex antiquis auctoribus delectæ; censura emendationum Livianarum; de metris comicis*, &c. Ministró una edicion de las comedias de Terencio que el havia corregido, y murió en Roma à 17 de noviembre de 1561. Mencionale en este año el presidente Thou y dice; *Sobresaliò en examinar los escritos de los antiguos, y en restablecerlos, conforme à los antiguos manuscritos; lo qual atestiguan algunas obras de Ciceron que se imprimieron despues de su muerte, y sobre todo Terencio salido al publico algunos años despues, à solicitud de Pedro Victori, gran admirador de Faerno. Concilióse las alavanzas y estimacion de los doctos, por haver puesto en diversas especies de versos las fabulas de Esopo; pero havria sido mas estimado si no huviera ocultado el nombre de Phedro, sobre el qual haviase formado, ò no suprimido sus escritos, que tenia leydos y en su poder. Quiso la fortuna fuessemos deudores de este beneficio que Faerno nos havia invidiado, à los cuydados y fidelidad de Pedro Pithou.* Las fabulas de Faerno las traduxo en versos franceses M. Perrault de la academia francesa, y se imprimieron en Paris en 1699 y 1708; y en Amsterdam el de 1718. * De Thou, *Hist. l.* 28. Ghilini, *Theatr. d'huom. lett.* Le Mire, *de script. sæc. XVI*, &c.

FAFILA ò FAVILA, rey de Oviedo en España, sucedió el año 736 ò 737 à su padre PELAGIO en el reyno de Oviedo. Matóle un osso, estando en una batida, despues de un solo bienio de su reynado. Fuéle successor ALFONSO I. llamado el Casto. * *Veáse* à Vaseo. arçobispo D. Rodrigo. Mariana.

FAGA ò SEI-FAGA, embustero, que jactavase por

un gran señor de Persia, apareció en Paris el año 1657. Era quadragenario, de muy buen parecer, y que pintava primorosamente, cuya persona seguian siempre dos ò tres lacayos vestidos à la Persiana. Decia era uno de los primeros kans ò señores de la corte de Persia, governador de Candahar, plaza conquistada por el rey de Persia al Gran Mogol, y que haviendo tenido el govierno de Bagdat, por otro nombre Babylonia, quando cogiòla Amurato, emperador de los Turcos al rey Persiano, no osò restituyrse à la corte, temeroso de servir de tragico espectaculo sobre un cadalzo. Alavavase haviale cariñosamente estimado el sultan Amurato, al qual tuvo decia repetidas vezes el honor de acompañar à la caza. Creydos sus embustes y formado alto concepto de su fingida elevacion, lo acariciaron y cortejaron los señores de la mayor gerarquia, y prelados de la Francia. Pero descubiertase la cosa à la larga, se supo era solamente un aduanero ò escriviente de la aduana. * *Historia de los embusteros.*

FAGGIVOLA, (Uguccione) originario de Mala-Trebara, se hizo famoso azia el principio del XVI. siglo, por muchas y gloriosas hazañas contra los Guelphos. Llevó en su broquel quatro cabos de alabarda y 15 chuzos que havia recivido en la jornada campal cerca de Cerrona. Juntóse à los Tarlati, señores de Arezzo, contra los Florentines, que batió diversas vezes; tras loqual favoreciendo con el escudo de su invicto brazo à los Pisanos, à los quales tenia yà reconquistadas todas las plazas que havianles quitado los Luqueses, y tambien cogidas algunas ciudades à estos ultimos, le declararon por su soberano. Apenas vióse en esta calidad, sometió à Luca, haviendose valido para este fin de ciertas familias Gibelinas, y principalmente de la de los Interminelli, à quienes havia hecho recivir en Luca por un tratado antecedente. Excitaron estas familias una rebelion en la ciudad, y le abrieron una puerta durante el tumulto, de suerte que apoderóse de Luca, en la qual hicieron sus tropar un horrible estrago, assesinando, quemando, y saqueando quanto encontravan. El tesoro de la iglesia de Roma, que poco antes haviase transferido à Luca en la iglesia de S. Friano, de miedo no se apoderasse de el el emperador Henrique VII. lo robaron enteramente las tropas Alemanas de Uguccione, el qual, restablecidos en Luca los Gibelinos, fué à acampar delante de Pistoya con su exercito victorioso. Por refrenar estos rapidos progressos, marcharon los Guelphos de la Toscana, reforzados por un socorro considerable que haviales embiado Roberto rey de Napoles, à ponerse à la vista de Uguccione, junto à Monrecatino; pero venciólos enteramente en 29 de agosto de 1315. Ochocientos cavalleros Alemanes que se hallavan en las tropas de este conquistador, contribuyeron no poco à esta victoria. Fué seguida esta perdida de los Guelphos de la entrega de Montecatino, y despues de haver casi enteramente desolado el Florentino, restituyóse à Luca. Abandonóle entonces el favor de la fortuna; pues muy ufano de sus palmas, havleudo hecho cortar la caveza à Banduccio Bonconti, uno de los principales ciudadanos de Pisa, y à su hijó, quienes havianse opuesto à un designio violento que tenia formado, se exasperaron talmente contra el los Pisanos, que no esperavan sino una ocasion favorable para soblevarse. Poco despues, el hijo de Uguccione, governador de Luca, acareóse y à su padre los ultimos trances de su ruyna, encarcelando à Castruccio Castracani, hombre valeroso del partido de los Gibelinos, muy amado del pueblo, y dimanado de la familia de los Interminelli, à quien devia Uguccione la mayor parte de su fortuna. Fué sola la celosia que llevó al governador à esta violencia, que cometió sin haver consultado à su padre. Tambien tenia designio de quitarle la vida; mas no osando venir solo à esta extremidad, llamó à su padre à su socorro. Salido apenas de Pisa, tomaron las armas los ciudadanos, assesinaron à quantos eran de la dependencia de Uguccione, y declararon por gefe à *Galao de Gerardeschi.* Los Luqueses informados del hecho, empezaron à amutinarse, lo qual abatió de tal modo el animo de Uguccione, que sin dar muestra de defenderse desterróse con su hijo, retirandose azia Can della scala, señor de Verona, en cuyo favor distinguió despues su valor. Declararon à Castracani por señor de Luca. Adoleció, durante el sitio puesto en 1319 à Padua por Can, à quien havia seguido. Transfirieronlo à Verona, donde acavò su fasto con la vida en el mismo año. Honoróle el señor de Verona con una pompa funebre de las mas memorables. * Alipr. Capriolo, *Ritratti di cento Cap. illustri*, *p.* 17.

FAGNANI, (Prospero) celebre canonista del XVII. siglo, fué considerado de su tiempo en Roma como un oraculo, de suerte que podiase estar casi cierto de llevar à buen puerto su causa teniendole de su parte. Exerció por casi el espacio de quince años, el empleo de secretario de la sagrada congregacion, y muchos pontifices lo honoraron con singular estima, y lo consultavan apressuradamente. Ciegó à los 44 de su edad, lo que no impidióle el dictar frequentemente escritos sobre los negocios que se le proponia, ò sobre las materias particulares que queria tratar. Lo mas digno de admirar es que con tal enfermedad, compuso su gran comentario sobre los decretales que es en cinco volumenes *in-folio*, y que lo hizo conocer no solamente en Roma, pero en toda la Europa. Travajó esta obra por orden de Alexandro VII, à quien dedicòla en 1659, è imprimióse en Roma en 1661, en Colonia en 1679, 1681, 1686 y 1704; y en Venecia en 1697 y 1729. Añadióseles el texto entero de los decretales en las ultimas ediciones. Palazzi, en un comentario de su hechura sobre los decretales, escrivió contra Fagnano; el qual no replicó palabra. Conservó hasta su muerte, acaecida en Roma azia el año 1678, un sanissimo juycio, y tan feliz memoria, que nada tenia olvidado de los poetas, leydos en su mozedad, y citava de los autores del derecho sobre todas las questiones, lugares sin numero, con tanta facilidad como si los huviera leydo. Recivia con mucha dulçura y cortesania à los que ivan à verle, y los entretenia con suma afabilidad. Estava su casa en el mas hermoso parage de Roma por la vista, aunque le fué inutil esta ventaja, y un dia se hizo llevar en su carroza al curso para ver, decia, passar la cavalcada que hacia el embaxador de España, para la ceremonia de la hacaneá, que iva à presentar en S. Pedro. Preguntava los nombres de quantos passavan, y que se distinguián de los demas por algun ruydo, informandose sobre todo de los ricos atavios de los cavallos, y magnificencia de las carrozas; y sobre lo expuesto, decidia de todo con una presencia de espiritu admirable. Murió este docto canonista à la edad y mas de 80 años. * *Relacion manuscrita de los doctos de Italia. por el* P. Poisson, *del Oratorio.* Tabla de los autores, que estan al frontis del primer volumen del *diccionario de los Casos de conciencia, de M.* Pontas.

FAGON, (Guido-Crescencio) nació en Paris à 11 de mayo de 1638 de *Henrique* Fagon, comissario ordinario de guerras, y de *Luisa* de la Brossa sobrina de Guido de la Brossa, medico ordinario del rey Luis XIII, y bisnieto de un medico ordinario de Henrique IV. Dedicósele à la medicina desde la baja edad; y quando estuvo en concurrencia, osò defender en una conclusion la circulacion de la sangre que passava entonces por una paradoxa entre los rancios doctores. Laureóse de doctor en 1664. M. Vallot, hecho primer medico del rey, haviendo emprendido el restablecer el jardin real, que yacia enteramente descuydado, ofreciole M. Fagon su vigilancia, y passò à Avernia, Lenguadoc, Provenza, y sobre los Alpes y Pyrineos para buscar plantas, que llevóse en gran cantidad igualmenre



curiosas y utiles. Viajó à sus expensas. Devesele la principal parte del catalogo de todas las plantas del jardin, publicado en 1665 bajo del titulo de *Hortus Regius*, y puso en el frontis un corto poema latino. Apenas laureado, ocupó las dos cathedras de professor en botanica y alquimia en el jardin real. Exercia el mismo tiempo la medicina en Paris con todo cuidado, y con tanto desinteres, que no recivia ni pagamento, ni regalos. Mereciòle su ilustre fama el que le escogiesse el rey Luis XIV, en 1680 por primer medico de la señora Delphina, y de aqui à pocos meses de la reyna, la qual muerta encomendóle el rey el cuydar de la salud de los infantes de Francia. Finalmente nombróle S. M. por su primer medico en 1693. Desde que estuvo en esta dignidad, acortó gran parte de los sueldos de su empleo. Suprimió lo que le pagavan los demas medicos de la corte sus subalternos, por sus juramentos. Anuló los tributos establecidos sobre las cathedras reales de professores en medicina en las diferentes universidades, y sobre las intendencias de las aguas minerales del reyno. Haviendole el rey dado el empleo de primer medico del señor el duque de Berri para venderla à quien le pareciere à proposito, expuso no devia ser venal una dignidad tan importante, y conferióla à M. de la Carliere, que juzgó, el mas condigno. Quando dexó M. de Villacerf en 1698, la sobreintendencia de los edificios, obtuvo del rey M. Fagon, seria la del jardin real, separada antes del empleo del primer medico, para ser unida à esta sobre intendencia, reunida à este empleo, dexando no obstante al sobre intendente de los edificios, la disposicion de los caudales necessarios para la manutencion del jardin. Conservó siempre un afecto particular à este jardin que era su recreo y boveda, y para enriquecerlo, inspiró al rey embiasse à M. de Tournefort à Grecia, Asia y Egypto. No fué menor para la facultad de la medicina de Paris, hallando en el en todos los trances un zelantissimo y muy util protector. Empleava todo el tiempo que permitiale la obligacion en que estava de quedarse cerca de la persona del rey, en visitar à los enfermos, ò en responder à las consultas, ò en estudiar. Muerto Luis XIV, retiróse al jardin real, del qual tenia conservada la sobre intendencia. Passò de esta à otra vida en 11 de Marzo de 1718 al rededor de 80 años de edad. Teniale escogido la academia de las ciencias en 1699, para ser uno de sus honorarios. Ademas de una profunda ciencia de su professíon, acompañavale una erudicion muy variada el todo adornado y hermoseado por una facilidad agradable de bien hablar. Casò con *Maria* Nozereau, de la qual dexó dos hijos, el primogenito obispo de Lombez, despues de Vannes; y el segundo, consejero de estado ordinario y en el consejo real è intendente de hacienda. * Su elogio por M. de Fontenelle, *en la historia de la academia de las ciencias. Mem. del tiempo.*

FAGUNDES (Estevan) Jesuita, natural de Viana en Portugal, entró en la compañia en Evora à 13 de enero de 1594, y enseñó la theologia moral en Lisboa, donde murió en 1645 à 13 de enero, à los 68 de edad. Tenemos diversas obras de su puño; *Quæstiones de christianis officiis* & *casibus conscientiæ in V. ecclesiæ præcepta*, Leon 1626, *fol. Apologia pro isto tractatu ad quæstionem de lacticiniorum esu in quadragesima*, 1631 8°. *in X. præcepta decalogi*, 1640 *fol.* 2 *vol. De justitia*, 1640 *fol. De contractibus & de acquisitione, ac translatione Dominii*, 1641, *fol.* Se imprimieron todas estas obras en Leon, y al leerlas se reconoce tenia un gran conocimiento del derecho civil y canonico. * Alegambe, *Bibliot. script. soc.* J. Nicolas Antonio, *Bibl. script. Hisp.* le Mire, *de script. sac. XVII*, &c. *Bibl.* MS. *Portuguesa.*

FAIA y la FAIETA *Busquese* FAYA y la FAYETA.

FAILLE (Germa de la) nació en Castelnaudari, en el Lenguadoc alto à 30 de octubre de 1616. Despues de haver estudiado en Tolosa, fué provisto por febrero de 1638 en el empleo de abogado del rey christianissimo en el presidial de la ciudad su patria. Acompañó en 1646 como procurador del rey à M. de la Ferriere, intendente de Montauban, encargado por la corte de que passasse en el Rouergue à apaciguar la sublevacion de los Croquantes. Electo en 1655 porla ciudad de Tolosa para syndico, dióle este empleo, despues de abdicado el primero, harto tiempo para registrar los archivos de la ciudad, y componer sus annales. Imprimióse el primer volumen en 1687, y el segundo en 1701. Compuso en 1667 una dissertacion acerca de la nobleza de los capitoulos, de la qual tuvo à bien M. de la Roqua el dar un promptuario en su *Tratado de la nobleza.* Aumentóla, y ministró una tercera edicion el año 1707 con el titulo de *Tratado de la nobleza de los capitoulos de Tolosa*, al qual añadió notas doctas, y un catalogo curioso de *muchas familias nobles y antiguas, de quienes ha havido capitoulos, desde la reunion del condado de Tolosa à la corona.* Escogióle en 1694 la academia de los juegos florales por su secretario perpetuo, cuyo empleo exerció por 16 años honorificamente. Uniase à su talento para la historia, el de escrivir agradablemente en prosa y en verso. Dió en la edad mas crecida, algunas piezas poeticas muy buenas. En fin este hombre que à tantos en Tolosa havia immortalizado, experimentó la suerte comun de todos en 12 de noviembre de 1711, à principios del nonagesimo sexto año de su edad. Era entonces decano de los capitoulos antiguos de la ciudad, y fué quatro vezes del capitolado. Hay una rama de esta familla establecida en los Payses-Bajos; y despues de la edicion de su primer volumen de los annales de Tolosa, M. de la Faille, gran bailio de Gante, cavallero del toyson de oro, y los otros miembros de esta familia que residen en Amberes, le escrivieron en calidad de parientes cartas de felicitacion acerca de su obra, y desde entonces lo trataron siempe de *primo.* En effecto su nombre y sus armas se parecen enteramente. * *Mem. de Trevoux, Julio* 1712, *p.* 1230.

FAIRFAX (Thomas) cavallero lord Ingles, y caudillo de los parlamentarios en 1645, tuvo el comando de las tropas del parlamento despues del conde de Manchester; pero como era mas proprio à la execucion que al consejo, dieronle por lugarteniente los independientes, quienes le elevaron à esta dignidad, à Oliverio Cromwel, que disponia de las cosas con un poder casi absoluto. Derrotó Fairfax aquel año el exercito del rey en Nazebi; venció à Goring coronel de las reales tropas; tomó à Bristol y algunas otras plazas. El siguiente, apoderadose de Oxford, del qual le dieron el titulo de conde los estados de Inglaterra, barió al principe de Gales, forzó à Excester, y tuvo en 1647 el govierno de la torre de Londres, tras lo qual, constituydo en una entera desolacion el real partido, y expugnada Colchester en 1648, hizo passar por las armas à los cavalleros de Lucas y Lisla, cuyo valor no vióse atrassado en las acciones. Deshechos por fin los Levellers en 1649, passò por Oxford, donde graduóse de doctor en derecho. Finalmente cansado de Cromwel, quien no dexandole mas que el nombre de general, usurpava de tal la autoridad toda, renunció este empleo en 1648, y colocó en su lugar à Cromwel el exercito. Murió por abril de 1667. Tuvo por hija à *Maria* Fairfax, casada con *Jorge* Villers, duque de Bukingham, cavallero de la jarretiera, sin posteridad. * Du Verdier. *Continuacion de la historia de Inglaterra, de Escocia, y de Irlanda* de du Chene. Thomas Skinner, &c.

FAISANES ò la ISLA de los FAISANES, pequeña isla en el rio de Bidasoa, que separa la Francia de la España, à una legua de la embocadura de este mismo rio en el Oceano, al pié de los Pyrineos. Es como neutra; y por esso escogióse para tratar la paz

concluyda entre las dos coronas el año 1659. Construyósele en medio una casa de madera, en la qual se juntaron el cardenal Mazarini y D. Luis de Haro plenipotenciarios, y se hablaron las dos magestades catholica y christianissima. * *Memorias del tiempo*. Baudrand.

FAITZINCHIMA, Isla del Japon, de una legua de circuito. Está à catorce leguas de *Jedo*, azia el Oriente, y de algun modo inaccessible, siendo impossible echar ancoras, por no hallarse fondo; de suerte que ni navio ni barco se puede acercat si no en tiempo de calma, y los que se atreven à acercarse no lo hazen sin grandissimo peligro. Entran en un barco, teniendo cada uno una cuerda atada à sus cuerpos, y haviendose avanzado azia la isla, suben sobre peñascos escarpados que la circundan, levantando con el cordaje, los instrumentos y maquinas de palo que tienen preparadas, y à las quales ataron poleas y cruceros. Levantan por este medio su barca de algunas brazadas por encima del agua, y se mantiene assi suspensa en el ayre; pues sin esto, un menor soplo de viento, y las grandes olas hicieran de la barca mil pedazos, lo qual muchos experimentaron antes de esta invencion. Es esterilissima, pues no se veen que peñas por adentro, y muy poco sitio en que arar y travajar, à excepcion de que se crian morales en abundancia. Sirve como de destierro à los principales señores del Imperio, quando cometieron algun deliro digno de castigo, y una vez pisadas sus arenas, acavan su vida sin esperanza de salir. Hay un cuerpo de guardias en cada esquina de la isla, con guarnicion que se muda todos los meses, en caso lo permita el tiempo, en prevencion del peligro de que si mas tiempo se mantuvieran, se dexassen corromper por los señores desterrados. Viven los unos y los otros muy miserablemente, no teniendo para su sustento sino arroz, rayzes de arboles, hierbas sylvestres, y agua malissima. Son de tan ruyn estructura las cabañas que tienen para su alojamiento, que apenas estan al abrigo del frio, y de las calores estivas. Obliganseles à dar cada año algunas piezas de seda que hilan, y texen ellos mismos teniendo para esso gusanos de que proveen los morales. * Embaxada *al Japon*, Th. Cornelio, *Dict. Geogr.*

FAKIRS, especie de dervis ò religiosos Mahometanos, que corren de pays en pays, viviendo de limosnas. Quando andan en quadrillas, tienen un gefe ò superior, al qual obedecen, y cuyo habito y de los principales Fakirs, consiste ordinariamente en tres ò quatro varas de lienzo de color naranjado, de las quales hacen ceñidores, passando el uno de los cabos por entre los muslos, para cubrir lo que quieren el pudor y la decencia se occulte por detras y por delante; vistiendo tambien una piel de tigre sobre sus espaldas, la qual se ata por debajo de la barba. Ciñen los subalternos una cuerda, de la qual pende un pedazo de lienzo, sirviendoles à tapar las partes pudendas. Sus cavellos los tienen hechos una trenza, ceñida al rededor de su frente, formandoles un genero de turbante. Tiene cada Fakir un cuerno de caza, el qual toca quando llega y sale de algun lugar; y tambien un rosero de hierro, hecho poco mas ò menos como una plana de Albañil, con el qual raen y limpian las plazas ò sitios en que se quieren detener, sirviendose algunas vezes de la tierra que amontonan, por colchon y almohada, para dormir y descansar mas comodamente. Llegando à algun parage, embia el superior algunos de los Fakirs à que mendiguen por las ciudades y aldeas, y quanto juntan de viveres se distribuyen en porciones iguales; dando lo que les sobra de parte de tarde à los pobres, pues nada reservan para el dia siguiente.

Hay en las Indias mas de ochocientos mil Fakirs Mahometanos, y un millon y doscientos mil idolatras. Estos vagabundos alucinan al pueblo por medio de un falso celo, haciendole creer son oraculos todas sus palabras. Veense de diversos generos. Andan unos casi desnudos como los Fakirs idolatras, sin tener retiro, casa, ni mansion cierta, y se abandonan à todo genero de impureza sin la menor verguenza. Persuaden à los simples tienen el privilegio de cometer sin pecar todas estas acciones. Hay otros que visten una especie de ropage, compuesto de muchas piezas de varios colores, el qual les llega à media pierna, ocultando de este modo los malos andrajos que de bajo visten. Distinguése su caudillo por su vestido mas cargado de piezas, y por una cadena de hierro de dos varas y mas de largo que arrastra amarrada à un pié. Luego que hace alto en un lugar, estienden por el suelo algunos tapizes, y sientase para dar audiencia à quantos le quieren consultar. Parten entre tanto sus discipulos à pregonar en aquellas cercanias y alrededores, las grandes virtudes de su maestro, y los favores que de dios recive. Acude el pueblo, y lo escucha como à un profera, preparandole luego de comer, y a todos los de su comitiva. Hay Fakirs que tienen mas de 200 discipulos, los que juntan al son del tambor y del cuerno. Quando marchan, llevan un estandarte, lanzas y otras armas. La tercera especie de Fakir de las Indias orientales son aquellos que nacidos de padres pobres, y deseosos de saver bien la ley, se retiran à las Mezquitas, en las quales viven de limosnas; y leen el Alcoran, el qual aprenden de memoria, llegando quando pueden juntar à este estudio algun conocimiento de las cosas naturales, y lo exemplar de una buena vida segun su moda, à ser caudillos de las Mezquitas, y à la dignidad de Moulas y Juezes de la ley. Tienen estos sus mugeres, y algunos, tres ò quatro por devocion, à fin de imitar à Mahoma, y procrear mayor numero de hijos que sigan la ley de su profeta. Hay otros penitentes, quienes escogen una postura opressiva, en la qual passan muchos años, ò toda su vida, acostandose de noche en la misma postura que usan de dia. Cruzan unos los brazos por cima de su caveza, otros los buelven atras encaramandolos quanto à las espaldas, otros las manos levantadas en el ayre; otros estan con la caveza baja sin mirar ni hablar à nadie. Tienense algunos sobre un pié, teniendo en la mano un braserillo con fuego, en el qual échan incienso que à su dios ofrecen. En todas aquellas posturas andan todos desnudos, sin taparse las verguenzas. Es tan extravagante la supersticion de las mugeres Indias, que creen atraerse alguna bendicion en su matrimonio, besando las partes pudendas naturales de estos penitentes, quienes mueven los ojos, à lo que se dice, de un modo horroroso, quando estas se les acercan. Por lo tocante al comer y bever, tienen en su compañia Fakirs que los cuydan, y socorren en la necessidad. Veense Fakirs, personas de qualidad, que hacen llevar delante de ellos cavallos ensillados y enfrenados, cubiertos de una piel de Leopardo. Cinco señores de la corte de Chagehan, Gran Mogol de las Indias, haviendose metido à religiosos Fakirs, por huyr la crueldad de este emperador, tenian tres cavallos bellissimos, cuyas riendas eran de oro, y las sillas cubiertas de planchuelas de oro, y cinco, los frenos y sillas como las otras, pero de plata. Los que los seguian ivan todos armados de arcos y flechas, ò de mozquetes y medias picas. * Tavernier, *Viage de las Indias*. *Vease* à d'Herbelot, *Bibliot. Orient.*

FALACA (la) paliza que se dá à los Christianos cautivos en la ciudad de Alger. Es propriamente la falaca una pieza de madera, de casi cinco pies de largo, agujereada con dos agujeros redondos, por los quales se le obliga al paciente meta los pies, acostado en tierra de espaldas, y atado con cuerdas por los brazos. Cascanle dos esclavos con una vara en las plantas de los pies, dandole algunas vezes cien golpes.

FALAISA, ciudad de Francia, en Normandia la baja, con titulo de vizcondado, eleccion de la jurisdiccion de la generalidad de Alenzon, y una de las se-

des del bailiage de Caen, tomó, como se cree, su nombre de las rocas llamadas Falaisas, las quales la limitan por la parte del mar. Veese en la diocesis de Seez, entre Seez y Caen, sobre el rio pequeño de Anta, y en una eminencia en figura de navio, à la qual un castillo sobre una peña sirve de popa. Nació pues en este castillo Guillermo *el conquistador*, duque de Normandia, y rey de Inglaterra. Es agradabilissima, bien poblada, con bellas calles, grandes plazas y pulidas fuentes, comprehendiendo en su recinto diversas parroquias, monasterios y hospitales. Las sargas, los lienzos, y los encaxes de Falaisa, son muy apreciados. Está la abadia de S. Juan, orden Premonstratense, en uno de sus tres arrabales, y cerca de la entrada del lugar de Guibrai, de mucho renombre por las ferias que se rienen por el mes de agosto, desde Guillermo *el Conquistador*, duque de Normandia, el año 1066. Era este principe hijo *natural* del duque Guillermo II, y de una hija de Falaisa. Hicieron del castillo los primeros duques de Normandia, un palacio en tiempo de paz, y plaza de seguridad en tiempo de guerra; y aunque al presente arruynado, fué de los ultimos que conquistaron los Ingleses, y despues cuydólo con tal esmero Talbot, que hizóle una sala adornada de pinturas, haviendo sido el ultimo edificio de esta provincia que se entregó al rey Carlos VII. el año 1450. Reparase entre otras particularidades de esta ciudad, una torre, la qual se pretende haver edificado Cesar. * du Chêne, *Antiguedades de las ciudades de Francia*. Papyro Mason, *Descripc. de los rios de esta corona*.

FALCANDO (Hugo) tesorero de la iglesia de S. Pedro de Palermo en Sicilia, en el siglo XII, escrivió la historia de Sicilia en tiempo de Guillermo I. *el Malo*, que reynó desde el año 1152. hasta 1166. y durante los tres primeros años de Guillermo II. *el Bueno*. Devie darse credito à su historia, pues fué testigo de vista de lo que refiere. Llamale Fazel pero sin razon *Guichard*, y citale con alavanzas el cardenal Baronio. Sacó Gervasio de Tornai, canonigo de Soissons, de la biblioteca de Matheo de Longuejove, obispo de Soissons esta historia, que publicó en 1550, y dedicó à este prelado. Colocóse despues en el catalogo de los escritores de Sicilia, impresso en Francfort el año 1599. * Fazel, *Hist. Sic. l. 7. c. 4.* Vossio, *de hist. Lat.* Carusio, *Bibl. Sicula* Muratori, *Script. Rer. Ital. tom. VII.*

FALCES, lugar de España en el reyno de Navarra, está sobre el rio de Aragon, en el mayorado de Olite, à dos leguas de esta ciudad, de la banda de Poniente. * Maty, *Diccion.*

FALCES (marques de) D. Alonso Carrillo de Peralta, II. conde de S. Estevan de Levein, señor de Peralta, Falces, Maralla, Amposta, Azagra, Maya, Adancilla y Carcan, II. condestable de Navarra, y camarero mayor de su casa real, hijo de *Froilos* Carrillo, conde de Agosta, y de D. *Juan* de Peralta, señor de Peralta, Falces, &c. primer condestable de Navarra, por merced de su rey D. Juan el segundo, año 1455, mayordomo mayor y camarero mayor de su casa (nieto por varonia legitima del rey Carlos II. de Navarra,) primero conde de S. Estevan y de Ana de Brabante. Fué primer marques de Falces, casado con D. *Ana* de Velasco, hija de D. *Luis* señor de Belorado y otras villas, hijo del primero conde de Haro y tuvo à

D. Antonio Carrillo de Peralta, II. marques de Falces, III. conde de S. Estevan, señor de Peralta, y demas villas, camarero mayor de la casa real de Navarra, que casó con D. *Ana* Bosquete, y tuvo à

D. Gaston de Peralta, III. marques de Falces, IV. conde de S. Estevan, señor de Peralta, &c. cavallero del orden de Santiago, camarero mayor de Navarra, governador de la provincia de Leon, corregidor de Toledo,, virrey y capitan general de la nueva España, desde el año 1566, hasta el de 1568, casó con D. *Ana* de Velasco, hija de D. *Pedro*, condestable de Castilla, y quarto duque de Frias, y tuvo à

D. Antonio de Peralta, señor de Peralta, &c. IV. marques de Falces, V. conde de S. Estevan, comendador de Malagon en la orden de Santiago, camarero mayor de la casa real de Navarra, que casó dos vezes, primera con D. *Ana* de Campo, y 2, con D. *Margarita* de Fuen mayor hermana de D. *Alonso*, señor de Castellanos, cavallero del orden de Santiago, governador del campo de Calatrava. Tuvo de la primera por succesor à

D. Ana Maria de Peralta, señora de esta casa y sus villas, V. marquesa de Falces, VI. condesa de S. Estevan, que casó con D. *Diego* de Croy, y tuvo à

D. Diego Felix Antonio de Peralta y Croy, VI. marques de Falces, VII. conde de S. Estevan de Levein, señor de Peralta, &c. alcayde de Alhambra y fortaleza de Granada, camarero mayor de los reyes de Navarra, comendador de Mohernardo, y Trece de la orden de Santiago, gentilhombre de la camara del rey Carlos II, capitan de su guardia de corps, governador de Galicia, y embaxador à Alemania, que murió sin hijos en Ercilla en 1682, aunque casado con D. *Maria* de Mendoza, VII. marquesa de Mondejar, condesa de Tendilla, hermana è hija de los condes de Mondexar, &c. * D. Luis de Salazar y Castro, chronista de S. M. C. *En la historia de la casa de Lara, tom. 1. l. 5. c. 13. fol. 425 y 426, y l. 6. c. 15. f. 596. y en el tom. 2. l. 10. c. 13. f. 343, y c. 5. f. 355. &c.*

FALCIDIO, tribuno del pueblo Romano, hizo la ley llamada *Falcidia*, por la qual puede cadauno disponer de su caudal en favor de quien quisiere, con tal que reserve la quarta parte à sus herederos legitimos.

FALCKEMBERG (Juan) assi llamado por el lugar donde nació en la Pomerania, entró en el orden de santo Domingo, azia fines del siglo XIV en tiempo del cisma. Graduóse de doctor en theologia, y permaneció porfiadamente affecto à Gregorio XII, hasta el fin, lo qual acarreóle el odio del general Leonardo Dati, al qual hizo rostro en el concilio de Constancia. Fué uno de los doctores que tuvieron orden de opinar sobre nueve proposiciones de Juan Pequeño, delatadas por Gerson, y el unico que declaró, no havia alguna que se deviesse condenar como heretica. Imprimieronse tres tratadicos que compuso sobre estas materias, el año 1706 en Amberes, y corren al fin del tomo V. de las obras de Gerson. Travajó tambien en otra obra que le atrajó funestas consequencias. Passado Jagellon, de duque de Lithuania à ser rey de Polonia, haviendo declarado la guerra à los cavalleros de Livonia, entró en sus estados con un exercito de Lithuanienses, casi todos infieles y Tartaros Mahometanos, que hicieron destrozos y daños increybles. No pudiendo los cavalleros vengarse con la espada, tomaron el partido de hacerlo con la pluma, y Falckemberg, à quien hicieron cargo de sus interesses, no les servió poco. No guardó precaucion alguna; y dedicando sus escritos à todos los Christianos, los combidó animandoles à merecerse la vida eterna tomando las armas para exterminar los Polacos y su Rey. Tanto irritóse Nicolas, arzobispo de Gnesna, à quien en Paris fué este escrito comunicado, à principios del año 1417, que desde el mes de febrero dió sus quexas en el concilio de Constancia, y despues de perorado à los padres durante un triduo, obtuvo fuesse encarcelado Falckemberg. Formósele el processo, dando el concilio por el mes de junio comissarios de diversas naciones, à los quales concedió poder plenario paraque decidiessen la causa definitiva y absolutamente, y fué su libro condenado; pero no obstante declarado no infecto de heregia por

los de las naciones Inglesa y Española, de la primera de las quales eran los patriarchas de Constantinopla y Antiochia; y renovaron, aunque en vano, sus instancias los embaxadores Polacos en 1418 el dia 22 de abril, en que terminó y cerró el concilio el papa Martino V, despues de declarado aprovava quanto haviase hasta entonces executado. Fueronle menos favorables los Dominicos. Prevenido el general de motivos particulares para quexarse, tomó ocasion de castigarlo en fuerza de los escritos que contra el y su predecessor tenia en el tiempo de cisma publicados, y congregado por el mes de junio de 1417. el capitulo general, lo condenaron à una prision perpetua; pero una sentencia tan rigurosa, y que podia parecer injusta, no tuvo efecto. Por contentar pues el papa à Jagellon, llevóse à Falckemberg, y tuvole preso durante algunos años; pero capacitando à los embaxadores de este principe, soltóle pretextando se hallava incomodado y travajado al fumo de dolencias. Dice Dlugossi, autor Polaco, que deliberado por Jagellon en el mes de mayo de 1418, si deviase atener à lo dispuesto por el concilio tocante à Falckemberg, siguió el parecer de que lo menospreciasse, y que por agosto siguiente, dando oydos à otros, escrivió al papa, rogandole hiciesse quemarlo vivo; pues ciertamente si esto fuesse verdadero, no seria de loor ninguna à este principe. Añade, que puesto en libertad, bolvió à Livonia, y que no contento con la gratificacion que le dieron los cavalleros, arrojóla à los pies del gran maestro; que escrivió contra ellos una satyra aun mas mordaz que la disparada contra los Polacos; que llevandola al concilio de Basilea, lo robaron ladrones junto à Strasburgo; y que terminado el concilio, restituyóse à Silesia, donde murió. Todo esto tiene tanto menos de apariencia, quanto no etale dificil de bolver à principiar su satyra, de la qual no se hizo portanto alguna mencion en el concilio de Basilea. * Echard, *Script. Ord. Præd. tomo* 1.

FALCO, *Monte Falco*, lugar de Italia en el estado de la Iglesia, situado sobre una montaña cerca del rio de Topino, en el ducado de Spoleto, de la banda del poniente. * Maty, *Diccion.*

FALCO (Jayme) Español, cavallero del orden de Montesa, à fines del siglo XVI en 1590, era mathematico y poeta, y compuso diversas obras, *Poemata; de quadratura circuli*, &c. * Arnoulo Wion, *l.* 1. *lign. Vitæ*, *c.* 90. Andres Schot, y Nicolas Antonio, *Bib. Script. Hisp.*

FALCONARA, ò *Noto*, antiguamente *Assinarius*, rio de Sicilia en el valle de Noto. Baña esta ciudad, de la qual toma algunas vezes el nombre, y se descarga en el mar de Sicilia, en el lugar de Falconara. Se conjectura es el *Achetus* de Silio Italico. * Baudrand.

FALCONBRIDGE (el bastardode) assi llamado porque era hijo natural del lord Falconbtidge, llamavase de otra manera Thomas Newill, ò Nevill. Fué Vice-almirante de la Maucha. Quando Eduardo IV. empuñó el cetro, perdió su empleo Falcondbridge. Como era muy mal morigerado y sin caudal, no vió otro remedio que de exercer el oficio de pirata. Quando supo estava ocupado Eduardo en las provincias occidentales, juntó algunos navios, y bastante numero de gentes de una desesperada fortuna, con las quales hizo vela à la costa de Kent, con la intencion de sorprender à Londres, y enriquecerse con un saqueamiento: marchó pues azia la ciudad, publicando no tenia otra intencion que de soltar al rey Henrique de la cautividad. Con este pretexto haviendo atraydo muchos partidarios de la casa de Lancastre, tenia formado un exercito de siete mil hombres. Apoderóse del arrabal de Southwark, passando en el mismo tiempo parte de sus tropas de la otra margen del rio, y atacando dos de las puertas de la ciudad, mientras de su parte se esforzava à hacerse dueño de la puente; pero informados de su marcha los ciudadanos, y puestos en resistencia, lo rechazaron de todas partes. Noticioso entre tanto del sucesso de la batalla de Teuksburg, y que venia el rey en diligencia azia Londres, retiróse con buena orden à Sandwich, donde se fortificó. Llegado Eduardo, y atravassada la ciudad sin pararse, marchó hasta Cantorberi, adonde embióle à decir el bastardo, estava pronto à someterse à ciertas condiciones, que le fueron otorgadas immediatamente. Creóle el rey cavallero, y vice-almirante de la Mancha como antes; pero no gozó mucho tiempo de este favor, porque poco despues, ò sea por nuevos delitos ò por los passados, cortósele la caveza. * M. de Rapin Thoyras, *Historia de Ingl. t.* 4. *p.* 270.

FALCONI (Henrique) de Roma, vivia à fines del XVI. siglo, y fué uno de los mas ilustres monumentos de la academia de los Humoristas. Escrivió diversas obras en verso, en las quales toma el nombre de Falco, pastor à orillas del Tibre. Era de genio jocoso. * *Vease* su elogio en Jano Niceo Erythreo, *Pinac. I. Imag. Illust.*

FALCONI (Juan) religioso del orden de la Merced, erá Español, y nació en Fisiana en 1596, lugar en la diocesis de Guadiz. Vestido de mercenario, empezó, prosiguió y acavó su vida en odor de santidad à 31 de mayo de 1638. Todas sus obras de piedad que son, *Cartilla espiritual; sacro monumento, vidua de dios; el pan nuestro de cadadia*; *memento de la missa*, &c. se recogieron en un volumen en 8°. impresso el año 1662 en Valencia. Gran parte de estos tratados se traduxo en lengua italiana y francesa. * Nicolas Antonio, *Bibliot. Hisp.*

FALCONIA. Busquese ANICIO PROBO.

FALCONIERI (la B. Juliana) nacida en Florencia en 1270, de padres ricos y ciudadanos de esta ciudad. Alimentóla tempranico Alexo Falconieri su tio, uno de los siete fundadores del orden de los Servitas, con los exercicios todos de piedad, y adornada de virtudes preclarissimas vistió en 1284 el habito de las oblatas ò legas de los Servitas, empezando à practicar extraordinarias austeridades. No comia los dias miercoles y viernes, contentavase el dia de sabado con un pedazo de pan y un vaso de agua. Electa superiora en 1307, prescrivió à sus monjas una regla que aprovó el papa Martino V. en 1424. Voló su alma al empireo por el mes de junio de 1341 en Florencia, y assegurase obró dios por los meritos de esta gloriosa santa infinitos milagros en su sepulcro. Dexó en 1632. Agustin Falconieri por su testamento 20000 escudos, paraque puestos en renta por 20 años, sirviessen con los frutos à proseguir el processo de canonizacion tanto de Alexo Falconieri, como de la B. Juliana. Por no haverlo los papas podido terminar, concedieron à los referidos años 20 prorogaciones; è Innocencio XII. por su bula de 27 de octubre de 1693, permite à los Servitas y à todas las iglesias de Florencia, rezen oficio semidoble y celebren su missa de la B. Juliana. Canonizóla por fin Benedicto XIV. por su decreto, &c. * Archangelo Giussi, *Annal. servor.* B. M.

FALCONIERI, (Octavio) Romano, de la misma familia que los precedentes, dió à luz en 1668 una recoleccion de inscripciones Athleticas, y una disertacion tocante à una medalla de Apamea, representando el diluvio acaecido en tiempo de Deucalion. Dedicóle Heinsio el libro tercero de sus elegias; y E. Spanhemio dirigióle sus disertaciones sobre las medallas. Partió de este valle el año 1676. * Colomesio, *Bibliot.*

FALCONIERI, (Alexandro) Romano, nacido à 8 de febrero de 1657, fué clerigo de la camara apostolica por el mes de diciembre de 1701, auditor de rota en Roma en 15 febrero de 1707, y governador de la ciudad de Roma y su distrito, y vice-camerlengo de la iglesia romana à 21 de junio de 1717. Recivió el baston del comando, y tomó possession de esta dignidad

nidad en 25 del mismo mes, en la qual lo mantuvieron Innocencio XIII. y Benedicto XIII, quien, exaltado al pontificado, creóle en su primera promocion cardenal (para recompensarle los considerables servicios hechos à la santa sede, sobre todo en el govierno de Roma que regentó con una integridad inflexible, y admirable constancia; pues era un prelado de raro merito) à 11 de septiembre de 1724; hizo la ceremonia de darle el capelo el 16 siguiente, y la de cerrarle la boca à 27 del mismo mes, y de abrirsela à 20 de noviembre del mismo año, y dióle successivamente el titulo diaconal de santa Maria *de la Scala*, de la qual tomó possession à 24 de deciembre. Fué declarado protector de la venerable archicofradia de santa Maria de la Oracion, por el mes de febrero de 1726, y de la iglesia y colegio de los Escoceses en Roma, de las quales entró en possession en 20 de abril de 1727. Murió en Roma à 26 de henero de 1734, de una inflamacion de pecho en cinco dias de enfermedad, à los 76 años de su edad, y de cardenalato nueve, quatro meses y seys dias, y fué enterrado à 28 por la tarde en la iglesia de S. Juan de la nacion Florentina, lugar de la sepultura de su familia. Llamó por su testamento à los prelados Mellini y Nicolini sus herederos fidei-comissarios; y en caso de que quisiesse su familia obligarlos à dar quenta, la privava de su sucession, y declaravalos proprietarios. Dexó al rey Jayme Stuart tres mil escudos romanos, à la princessa su esposa dos mil, y à los dos principes sus hijos mil quinientos por cadauno. Legó tambien sumas considerables à las missiones de Irlanda y de Escocia.

FALCONIS ò FULCONIS (Pedro de) natural de Reggio en Lombardia, fué havilissimo en el derecho canonico y civil. Bolvió al mundo y à sus sensualidades las espaldas, por consagrarse enteramente à Diós, en el orden de santo Domingo. Recorrió la Italia, sembrando en los corazones de los fieles la divina palabra, cuyo fruto vió copioso y admirable. Hizole el papa Gregorio X, su gran penitenciario el año 1272; pero el año siguiente acavaron sus travajos. Corren de su talento algunas obras de derecho, cuyas principales son, *Concordantiæ Juris canonici cum divino; universa lex civilis ad instar conclusionum;* * *Monument. Ord. FF. Præd. p.* 2. Mich. Pio, *p.* 2. *l.* 1. Ant. Senensis, *Bibliot. Ord. Præd. Bibliot. Prov. Lomb. an.* 1272. Echard, *Script. Ord. Præd.*

FALCONIS ò DE FALCONIBUS (Joseph) religioso Carmelita, à fines del XVI siglo el año 1592, era de Plasencia; y no solo resplandeció su fama ilustre por la acertada conducta de diferentes empleos en su venerable orden, sino en los pulpitos de Florencia, Plasencia, Pisa, Vercelis y otras partes, en que llegó à ser portento por su eloquencia. Corren de su mano diversos tratados, la chronica de su orden, sermones, &c. * Lucio, *in Bibliot. Carmel.* Possevino, *in appar.* Alegre, *in Parad. Carmel.* Ghilini, *Theatr. de letter.*

FALCOPING, busquese FALLECOPING.

FALDSTRAND, buen lugar de Dinamarca, situado sobre la costa oriental de la Jutlanda septentrional, entre el cabo de Schagen, y la entrada del golfo de Albargo. Tiene una buena baya, y un fuertecillo para su defensa. * Mary, *Diccion.*

FALEIRO (Rodrigo) astronomo docto, y piloto Portugues. Fué con las memorias que dexó Faleiro al morir en la isla de la Madera à Christoval Colombo, el haver passado este peritissimo y afortunado Genoves à la isla Española, desde donde hizo el descubrimiento de las Indias occidentales el año 1492. * Mendez de Sylva, *Catalogo real de España.*

FALERA, en latin *Faleris* y *Faleria*, antigua ciudad de Italia en la Toscana, llora oy sus ruynas, pues gloriòse haver tenido una sede obispal, transferida à civitá Castellana, que construyóse junto à los fragmentos de Falera, de la qual hablan los autores antiguos repetidas vezes. * Baudrand.

FALERNO monte de la Campania, cerca de Pouzzolles en Italia, era de renombre por sus vinos excelentes, de los quales los poetas hacen repetidas vezes mencion. Dice Plinio ocupavan el segundo orden entre los mejores vinos de Italia, y de ellos distingue tres generos, *el crudo*, *el dulce y el delicado.* * Plinio, *l.* 14. *c.* 6. Tibulo, *l.* 2. *Elog.* 1. *al lib.* 1. *elog.* 10. *l.* 3. *elog.* 6. Catullo, 27. *epigr.* Horacio, &c.

FALETTI (Geronimo) conde de Trignano, era de Savona en el dominio de la republica de Genova, e hijo de *Guido*, originario del burgo de Faletti en Piamonte, cuyo nombre se impuso. Inclinóse aun tiernos años à las letras, y à fin de consultar los doctos percorrió toda la Europa. Paró, hallando en que cevarse, en Lovayna en los Payses-Bajos, en la qual dió à luz un poema italiano en quatro libros intitulado: *Della Guerra di Fiandra.* Restituydose à Italia, se detuvo en Ferrara, donde graduóse de doctor en derecho. Conocióle el duque Hercules II, quien reteniendolo en su servicio, embióle por embaxador al emperador Carlos V, y à otros diversos principes. Alfonso II, que succedió à Hercules su padre el año 1559, manifestó singular benevolencia y agrado à Faletti, al qual empleó no menos en negocios de importancia. Despachóle a Alemania para su matrimonio con Barbara de Austria, hija del emperador Ferdinando I, y hermana de Maximiliano II. Honróle este duque en recompensa de sus autorizados servicios, con el condado de Trignano, ensalzamiento que nada afloxó de su amor, y cultivo continuo à las letras, pues publicó 12. libros de poesias, las causas de la guerra de Alemania en tiempo de Carlos V, en italiano; la genealogia de la casa de Est, en latin, &c. una traduccion italiana del tratado de Athenagoras philosopho Christiano, sobre la resurreccion; en Venecia en 4°. en 1556. Es tambien el primer autor del famoso Polianthea. * Lilio Giraldi, *de poët. sui temp. dial.* 2. Vincenzo Verzellini, *l.* 7. *Hist. Savonæ.* Ghilini, *Theatr. litter.* Soprani y Giustiniani, *scrittori della Liguria* &c.

FALIERI, nombre de una de las mas antiguas y nobles familias de Venecia. Dió à la republica tres doces, Vitalis, Ordelafo, y Marino. Despues de la triste suerte de este ultimo, vióse en decadencia.

FALIERI (Vitalis) doce de Venecia en 1084, despues de *Dominico Silvio.* Murió en 1096, y tuvo por sucessor à *Vitalis Michieli* I.

FALIERI (Ordelafo) doce de Venecia, electo en 1102. Manifestó su valor quando con una poderosa armada acudió à socorrer à Balduino rey de Jerusalem, y ayudarle à recuperar gran parte de la Syria. Bolvió à poner bajo del dominio de los Venecianos toda la Dalmaria, Croatia, y otras no pocas provincias apartadas del mar. Colmado de gloria restituyóse à Venecia, en la qual quisó la republica entrasse triumfante, con una pompa muy magnifica. Passado algun tiempo, se hizo à la vela contra los habitantes de Zara, una de las ciudades principales de la Dalmatia, que havian buelto à passar al dominio de su rey, con un gran numero y bien tripolados navos, pero atacandola, le dieron un golpe, del qual murió à la frente de su exercito. Fué transportado su cuerpo à Venecia, y sepultado en la iglesia de S. Marcos en un soberbio mausoleo. * Juan Bapt. Egnatio, *de Exempl. Illustr. Viror. Venet. Civit.*

FALIERI (Marin) doce de Venecia en 1354. Maquino despues de governada la republica por espacio de 9. meses, de arrogarse la autoridad absoluta, haciendo para conseguirla assasinar à sus principales senadores. Devia executarse esta conspiracion el dia 15 de abril, en que havian los conjurados todos de parte de Falieri de acudir armados al palacio, para sacrificar à quantos nobles encontrassen. El dia antecedente, uno de los conjurados de la plebe arrepintiendose de tan enorme consentimiento, declaró lo concertado à una

de los nobles, quien dió aviso à sus concolegas. Arreglóse todo tan diestramente, que cogieron à diez y seys de los principales la noche antes del dia aplazado, con Falieri, à quien cortósele la caveza, y los demas ahorcados. Passóse à ulteriores pezquizas contra los complices, los quales fueron tantos, que en termino de ocho dias contaronse 400, de los quales unos à la horca, otros ahogados, y otros la caveza cortada; y no sin otros quinientos, quienes haviendo consentido al hecho, sin querer ingerirse en la execucion, alcanzaron la clemencia de la republica. Al descubridor, ademas del perdon, se le assignaron mil escudos de renta annuales, con la nobleza; pero no dandose por satisfecho con tal recompensa, acusó à los senadores de ingratitud. Desterraronle por diez años à la isla de Augusta, de donde se escapó y pereció passando à la Dalmatia. * Sab. *l.* 3.

FALISCOS, pueblos antiguos de Italia, vecinos à Roma, venidos de Macedonia con Falerio Argiano, ò con Alesso, segun Ovidio. Fueron sometidos à los Romanos, como lo dice Tito-Livio. Montefiascone es oy capital de este pays, del qual era antes Faleria. Extendiase en otro tiempo desde el mar de Toscana azia Piombino y el rio de Payglia, hasta el monte Soracto azia los Vejentinos. Contiene oy el condado de Petigliano, Castro, el lago de Bolseno, Montefiascone, Bognarea, Grafignano, hasta la via Flaminia y el Tibre. Estava de la otra parte azia el monte Soracto, la foresta Criminia y algunas ciudades. Deben estas generales notas bastar sobre un assumpto, del qual hablan con diversidad los geographos. Es necessario acordarse sostuvieron los Faliscos por mucho tiempo la guerra contra los Romanos. * Tito-Livio, *l. 6. 19. y siguientes.* Plinio, Polybio, Dionysio de Halicarnasso, &c. Vigenero, *Annot. sobre Tito-Livio.*

FALKENBERG. (Theodoro ò Thierri de) dimanado de una familia ilustre de Suecia, haviendose singularizado à la frente de su regimiento, en las guerras de la Suecia contra la Polonia, concilióse la estima y benevolencia del rey Gustavo-Adolpho, quien tomóle con el en Alemania, hizolo mariscal de su corte y generalmayor, y embióle à Magdeburg para defenderla contra los Imperiales. Portóse de valeroso, y en el ultimo assalto que dieron à la ciudad, se avanzó contra Papenheim quien rechazóle; pero sacrificado en esta accion, desanimóse la guarnicion, y cedió la plaza. Fué su cuerpo atropellado en las calles, y consumido en el incendio de la ciudad. Durante el sitio, solicitó el general Papenheim para atraerle al partido del emperador, haviendole ofrecido quatro cientas mil libras y la dignidad de conde; pero no pudieron estas ofertas, aunque ventajosas, corromper su fidelidad. * *Gr. Dict. Univ. Holl.* Pufendorf, *de rebus Suecicis. Mercurio Historico*, Chemnitz.

FALKENSTEIN, condado sobre el Hundsruck, entre Keyserslauter y Rockenhausen. El señorio de Reypoltskirch y el Castillo de Broich, en el pay de Juliers, le pertenecen. Para distinguirlo de los otros lugares que tienen el mismo nombre, se le llama Falkenstein cerca de *Donnersberg*, nombre de un monte vecino. Dominavanlo antiguamente sus proprios condes; pero el casamiento de Wiric de Daun con Irmgarda, hija de Phelipe de Falkenstein, dividiólo, de cuya mitad gozó como feudo immediato del imperio, y mantuvieron sus descendientes, hasta que en 1458 concedióle en feudo el emperador Federico II. al duque de Lorena, de suerte que los de Falkenstein-Daun lo posseyeron despues como un retrofeudo dependiente de la Lorena. Fué el primero que de este modo lo obtuvo. Wiric II, cuyo hijo Melchor casó con *Margarita*, hija de *Guillermo*, conde de Virnenberg y de Falkenstein, la qual transfirióle en matrimonio la otra mitad, despues que *Renato*, duque de Lorena, dióle todo el condado en feudo en 1487. Sucedieronle Phelipe que falleció sin posteridad, y Wiric III, que dexó tres hijos, y mandó recayria en falta de herederos varones en una rama, à otras ramas su porcion. Tocó à *Phelipe*, el primogenito de sus hijos, Broich; à *Juan* Falkenstein, y à *Sebastian* Oberstein; estinguióse la rama de Juan en 1629, por la muerte de *Emico* II, y en virtud de su testamento, Francisco Christoval y Lothario de la rama de Oberstein le sucedieron. Estos fallecidos en 1636, cayó todo el condado en manos de Guillermo Wiric y de Emico II, de la rama de Broich, quienes recivieron la investidura en 1642, de Carlos duque de Lorena. Protestaron Casimiro y Steinon, condes de Læwenhaupt, è hijos de la hermana de Emico, contra este repartimiento, y apadrinóles eficazmente Phelipe, conde de Manderscheid, è yerno de Steinon. Pleytearon la causa con tanto ardor ante la camara de los feudos en Lorena, que fueron puestos en possesion de estos bienes. Aunque mencionóse en la paz de Westphalia el condado de Falkenstein, no pudo Daun no obstante conseguir se sentenciasse en su favor, de suerte que vióse Guillermo Wiric de Daun obligado à trazar finezas, vendiendo su derecho à Carlos IV, duque de Lorena; quien concedió este feudo succesivamente al principe de Vaudemont su hijo, incapaz por otra parte de suceder à su padre en el ducado de Lorena. Por esso, buscaron apoyo los condes de Manderscheid al imperio, y nada consiguieron hasta en 1684, en que la Francia erigió la camara de Reunion en Metz, la qual sentenció contra el principe de Vaudemont; pero como por el tratado de Ryswik todos los lugares reunidos huvieron de ser remitidos en el primitivo estado, alcanzó el principe de Vaudemont, del consejo aulico del imperio, un mandato de restitucion contra Manderscheid y Læwenhaupt, quienes en 1704, llevaron la causa ante el imperio.* Fabri, *Staats-Cantzley*, *Part. 10 c. 6. p.* 266. Schweder, *Prætens. p.* 893. Imhoff, *Notit. Proc. p.* 395.

FALKENSTEIN, antiguo y famoso castillo en Suissa, en el canton de Soleurra, del qual tomava su apellido una poderosa familia. Posseya tambien à Farnsberg y Boesgen. Lazio hace de ello mencion, *p.* 462. en el año 1370, los de Basilea cogieron à Juan conde de Thyerstein y al conde de Nidow en este castillo, segun el mismo Lazio, *p.* 446. * Plantin, *Descripcion de la Suissa.*

FALLAIS (señores condes de) bastardos de la casa de Borgoña, *busquese* BORGONA.

FALLEKOPING ò FALCOPING, *Falcopia*, ciudad de Suecia en la provencia de Westro-Gothland, à cinco ò seys leguas de Scarn. * Sanson. Baudrand.

FALLET, apellido de una casa ilustre y de las mas antiguas del Piamonte. Thomas Auricola, Raymundo Turco, Pagan Incisa, el conde Malabaila, y otros muchos historiadores de la ciudad de Asti, hicieron de ella mencion desde el año 393. Esto es demasiado apurar la antiguedad de una familia. Algunos de estos autores forman el elogio entre otros de un Balthassar Fallet, el qual siendo general del exercito de Teodorico, rey de los Ostrogodos, fué embiado contra los Francos al socorro del rey de las Gaulas. Hay quienes hacenla descender de los reyes Ostrogodos, que reynaron en Italia, y pretenden algunos de estos autores haverse encontrado en la historia de Napoles de Francisco de Petris, tenian estos reyes las mismas armas que la casa de Fallet; pero no hacen atencion en que las armas no se usavan entonces, y que no seconocian antes del X siglo. Sea como fuesse, Luis della Chiesa, en su historia del Piamonte, impressa *in quarto* en Turin en 1608. *fol.* 93. coloca la casa de Faller en el numero de las mas ilustres y mas antiguas del Piamonte, y habla de muchas concessiones del emperador Othon I. en favor de los de esta casa, que hicieron en otro tiempo la guerra y tratados de paz y de alianza con los duques de Milan, los principes de Achaya de la casa de Savoya,

y los marqueses de Saluces. Notase que en muchos diplomas de los emperadores, son llamados *Potentes de Falletis.* Dice Francisco Ranchin, en su *Descripcion general de la Europa*, que es una continuacion del mundo de Davity, en el articulo del *Piamonte*, hablando de Montferrato » sobre el tanaro está Alba, » *Alba Pompeia*, colonia de los Romanos, antiguo » obispado, y ciudad harta grande, de la qual son originarios los Falleras, una de las mas antiguas y po» derosas familias del Piamonte. Thomas Cornelio, en su *Diccionario geographico*, en el articulo de la ciudad de ALBA, *Alba Pompeia*, habla de los Falletas, poco mas ò menos en los mismos terminos que Ranchin. Hallase en la chronica de los cardenales y obispos de Piamonte, de Francisco Agustin della Chiesa, *p.* 382. que en 1168 el obispo de Novarra era de esta casa: *Anno 1168. Guglielmus Falletus, nobilis Albensis, fuit episcopus Novarriensis;* lo qual es conforme à un extracto autentico de los archivos del arçobispado de esta ciudad, que contiene estas palabras: *Gulielmus Fallettus Novariensis, ut familiæ claritate, sic virtutum splendore sui non dissimilis anno 1168, creatus episcopus, ecclesiam Novarriensem administravit annis septem, Alexandro* III *summo pontifice.* Veese tambien en la chronica de Montferraro de Benvenuto san Giorgio, cavallero de Malta, y presidente en Cazal, impressa en 1629, *fol.* 157, que en el año 1345 la reyna Juana de Napoles haviendo emblado al Piamonte à Renfrosa de Ago con un exercito contra los Gibelinos, recivieron los Falletes de Alba, caudillos de los Guelfos, à este general con grande fiesta y honor, y le ayudaron con sus fuerzas y consejos en la conquista de Alba. Leese en este libro un corto poema en primitivo idioma frances, el qual dice eran los Falleres grandes y poderosos señores. En efecto, refiere la chronica de Saluces, tenian tropas à su sue'do, è hizo prisionero PETRINO Fallet, celebre por sus hazañas, à Thomas, marques de Saluces, teniendolo mucho tiempo en su fortaleza de Poquepaille. Escogiósele tambien por arbitro de las diferencias que originaron la guerra entre Galeas Visconti, duque de Milan, y Federico, marques de Saluces, cuya resulta salióle gloriosa, pues apacigólos. Fué quien hizo la adquisicion de la soverania de la Mourra, feudo que aun oy posseen los marqueses de Castañola, y los condes de Poquepaille y de Rodel sus descendientes. Pertenecia antes à Roberto rey de Napoles, padre de la reyna Juana, lo qual registrase en el libro de Crescencio, *de las casas nobles de Italia.* Habla Juan Nigro, en su *Historia de Fossano*, de una alianza de los Falletes con el conde de Savoya, el qual juntó sus armas con las de ellos, y de muchas guerras que hicieron, y en que se singularizaron. Refiere Guichenon, en la vida de Amadeo VI, conde de Savoya, sobre nombrado el *Verde*, se apoderó ANTONIO Fallet de la ciudad de Polenzo. Gozó en otro tiempo la rama de los Falletes de Barol, marqueses de Castañola, de la soberania, como se justifica por un contrato de 21 de abril de 1461, por el qual hace ODDON Fallet una donacion à *Thibaudo* Fallet su hermano, de las porciones de sus castillos, jurisdiciones y adjacencias de los lugares de Barol y de la Volta, que declara no ser feudales sino alodiales, y no haver jamas reconocido ni dever reconocer, *non recognovisse nec recognoscere debere nisi à solo Deo;* proprios terminos del contrato; y no ha mucho se leya esta inscripcion sobre la puerta del castillo de la Volta: *Neminem cognosco præter Deum.* Conservase en los archivos de esta casa la acta de la investidura, que tomó *Thibaudo* Fallet de Guillermo Paleologo, marques de Montferrato, à 28 de septiembre de 1486, y contiene, que Thibaudo Fallet no haviendo hecho sino una simple adherencia ò tratado de alianza con el marques de Montferrato para sus tierras de Barol y Volta, y no reconocido jamás potencia alguna del mundo, *alium principem, seu potentatum de mundo non recognovisse,* quiso, atentos los servicios recividos del marques, declararse su vassallo, y reconocerlo por los feudos de Barol y de la Volta; pero está entre otras clausulas estipulado, no será obligado à hacer la guerra contra los demas nobles Falletes, *nisi dicti nobiles de Falletis primò offenderent Dominum Marchionem.* Conocese de los antiguos titulos de esta casa hacian sus nacidos acuñar moneda en calidad de soberanos.

Oy subsiste la casa de Fallet (1735) en muchas ramas.

FALLOPIO (Gabriel) medico insigne, nacido en Modena el año 1523, savia la botanica, la astronomia, la philosophia y sobre todo la anotomia que enriqueció con bellas notas. Dice M. de Thou murió à los 39 años de su edad à 7 de septiembre de 1562, en Padua, donde era professor; pero engañóse. Lo cierto es que murió à 9 de octubre de 1562. Notan Thomasini y Ghilini que despues de haver viajado, enseñó en Pisa y despues en Padua, y que fué cathedratico en esta ultima ciudad por espacio de 24 años. Fueron sus obras recoleccionadas en tres volumenes de à folio, que se imprimieron en Venecia el año 1584, y en Francfort el de 1600. Añadiéseles una nueva porcion el de 1606. * De Thou, *Hist. l.* 34. Justo, *in chron. medic.* Castellan, *in vit. med.* Vandet Linden, *de script. medic.* Thomasini, *in elog. ill. vir.* Ghilini, *Th. de lett.*

FALMOUTH, puerto de Inglaterra, casi en la punta de la isla en la provincia de Cornovalle, mas arriba de Plimouth. Es grandissimo y extenso, defendido por el castillo de Pendenis. * Camden. Es de Falmouth que salen los paquebotes que van à Lisboa, y à la Coruña.

FALSOS APOSTOLICOS, ciertos herejes que contradecian la doctrina de la iglesia en el XII siglo, à quienes refutó S. Bernardo. *Busquese* APOSTOLICOS.

FALSOS APOSTOLES, herejes discipulos de Gerardo Sagarel, que sembrava errores en el siglo XIII. *Vease* SAGAREL.

FALSTER, isla del mar Baltico, del rey de Dinamarka, está situada entre las de Mona que tiene al oriente, de Laland al poniente, y de Zeland al septentrion, de la qual la separa un corto estrecho llamado el *Estrecho verde* ò *Gronesund.* Tiene Nicoping el principal de sus lugares, un bonissimo castillo. * Sanson. Baudrand.

FALVATERA, *Fabrateria*, antiguamente una colonia de los Volscos, pueblos de Italia, es al presente un lugarcito del estado ecclesiastico en la campaña de Roma, cerca de Cariglan y de la tierra de Labour, à quatro leguas de Aquino de la banda de poniente.

FALVEL (Juan) religioso Dominico. Fué en Picardia su nacimiento, laureado en theologia en 1570, y sucessivamente con dispensa de Pio V. declarado canonigo y magistral de la iglesia de Bolonia sobre el Mar, de la qual llegó à ser penitenciario mayor en 1584; hacese de el mencion hasta el de 1588 en los archivos de la misma iglesia, los quales faltando desde el sobredicho año, no es possible saver el año de su muerte, aunque se sepa del necrologo de esta cathedral acaeció à 20 de octobre, en la qual hay fundado para su alma anniversario. Passó por un excelente predicador de su tiempo, y pronunció despues de restablecida la memoria del mariscal de Giez y de su yerno, la oracion funebre de estos señores en la iglesia de Bolonia. Compuso assimismo una genealogia de los condes de Bolonia, de la qual se sirvió Malbrank en su tratado *de Morinis*, y Bailleul en su historia manuscrita de Calais. * Echard, *Script. Ord. Præd. tom.* 2.

FALUPOS, pueblos de Africa, en el pays de los Negros. Moran como los *Arriareos* entre el cabo de Santa Maria, ò entre *Cabo-Roto* y *Santo Domingo.*

Esta costa, cuya situacion es baja, es fertil en dehesas, loqual hace que es el ganado muy barato. Truecase una palancana de estaño de tres ò quatro libras, ò una bara y media de paño basto, por una vaca, y dan un castron por un plato pequeño, y un pollo por una madejira de hiladillo. Son los habitantes de mejor aspecto que los de *Angola*, pero muy desconfiados, no queriendo traficar con los blancos, ni entrar en sus navios, à menos tenjan rehenes, à causa, dicen, de que huvo de estos blancos que robaron à gentes de su pays, bajo del pretexto de amistad, y de comercio. Andan desnudos desde el vientre hasta arriva, y no tienen sino una casaquilla al rededor de la cintura, la qual no les llega que hastala rodilla, y los mozos sino un ceñidor que les sirve à taparse lo que exige el pudor. Mientras mas mugeres mantienen, mas ricos son reputados. Tienen vino de datiles que venden barato à los blancos. Dan un jarro de esta bevida por dos ò tres agujas de hiladillo. * De la Croix, *Hist. de Africa*, tom. 1. Th. Cornelio, *Dict. Geog.*

FAMA, diosa llamada por los poetas *Mensagera de Jupiter;* era representada baxo la figura de una muger vestida de una estofa muy fina, arregaçado su ropage, alas sembradas de ojos, con una trompeta à la boca. Descrivela Virgilio casi del mismo modo, y la adscrive ojos abiertos tanto como tiene ella de plumas, tantas bocas y lenguas que nunca callan, y tantos oidos siempre atentos. Dice que buela incessante de parte de noche, y nunca duerme; que de parte de dia se pone en las altas torres para observar lo que se passa, y que difunde tantas noticias falsas como verdaderas. * Virgilio, *Æneid. l.* 4.

FAMAGUSTA ò FAMAGOUSTA, *Fama Augusta*, ciudad de Chypre, con buen puerto, y obispado sufraganeo à Nicosia, llamavase en otro tiempo Salamina, Thamassus ò Arsinoè. Tiene su assiento en lo ultimo de la isla, en la costa que mira la Syria, y un puerto espacioso que forma un baxio junto con la tierra azia el medio dia. Este baxio que se extiende mil passos en la mar, sale del agua el espacio de 500, cubierto por otras partes, y encorbandose azia la tierra, se extiende a mas allà de lo largo de la ciudad. Otro hay mas corto que lo divide, y està bajo del agua, y và en derechura al castillo sobre el mar, de suerte que abrazandolo en el medio de lo largo de la ciudad, forma muy estrecha la entrada del puerto, el qual tiene por la una de sus pantas este mismo baxio con un fuerte, y por la otra un bastion que entra muy adentro del mar, lo qual contribuye a que se halle el puerto muy resguardado de todos vientos. Es Famagusta quadrada, de 2000 passos de circuito, y ceñida de murallas con un fosso muy profundo. Tiene en su circuito un bastion y trece torres. Experimentó el mismo destino que las demas ciudades de Chypre. Refieren de ella los autores, despues de Estevan de Lusignan, muchissimas fabulas. Finalmente, fuè en todos tiempos muy considerable, à causa del comercio que ha atraido à la isla, de la qual es su segunda ciudad, y el unico puerto que tenga, por que todas las demas son playas. Cogieronla los Genoveses azia el de 1372. y la conservaron casi por espacio de cien años, despues de los quales dominaronla los Venecianos hasta el de 1571, en que conquistóla Selim, emperador de los Turcos, no obstante la resistencia extraordinaria de los sitiados. Tomada Nicosia, passaron los Turcos à sitiar à Famagusta el dia 22 de septiembre de 1570, y rindióse por composicion à 4 de agosto del año siguiente, en vista de carecer los habitantes de polvora, viveres, y de esperanza de socorro; despues de una increyble resistencia. Mustapha, general Mahometano, quitó la vida à Bragadin, que haviala defendido, contra la palabra que dada le tenia. Hallavase desesperado de haver perdido ochenta mil hombres, en este famoso sitio. * De Thou, *Hist. l.* 49. Spondano, *in Ann.* Estevan de Lusignan, *Hist. de Chypre.* Justiniani, *Hist. Venet.*

FAMILIARES, dase en España este epigrafe à los ministros de la Inquisicion, cuyo officio es de hazer prender à los acusados. Hay muchas personas de distincion y calidad que se glorian de exercer este empleo. En el Milanez hay tambien una compañia de gentiles-hombres, quienes en otro tiempo hacian voto de exponer sus bienes y vidas en defensa de la fè, y en exterminar los herejes, y assimismo en obedecer al inquisidor ò à sus vicarios en todo lo concerniente à negocio de Inquisicion. Solo hacen al presente un juramento de servir à este tribunal, y advertirle lo que supieran pueda serle perjudicable. Quando llevan el preso por orden de la Inquisicion, visten una cruz aquartelada de blanco y negro con ocho puntas. * Heliot, *Hist. de los Ordenes monasticos, t.* 3. *c.* 31.

FAMINA, pays pequeño de los Payses-Bajos en el Luxemburgo; mas no se le conoce yà limites. Las villas pequeñas de Marca en Famina, y de la Roche en Famina, conservan todavia el tal nombre * Mary, *Diccion.*

FAMINA, Puerto-Famina, *Philippopolis, portus S. Philippi*, colonia que establecieron los Españoles el año 1585. en las tierras Magelanicas, sobre el estrecho de Magelan, con el designio de hacerse dueños de aquel estrecho, que parecia entonces muy importante. Fuè llamado de primera instancia *ciudad del rey Phelipe* ò *de S. Phelipe*; pero los bavitadores que carecieron de viveres y municiones, perecieron de hambre y de frio. De aqui se le diò despues el nombre de *Puerto-Famina.* * Baudrand.

FANAR, rio de Grecia en el Epiro, que sale del lago de Fanar, que antiguamente se llamava *Archerusia palus*, y descarga en un pequeño golfo del mar Ionio, entre la ciudad de Perga, y la de Preveza. Llamase tambien este rio y el lago, de donde sale, *Jalona.* * Baudrand.

FANARI-KIOSC ò *pavellon del fanal*, casa de recreo del gran señor cerca del puerto de Calcedonia en la Narolla, a la entrada del estrecho de Constantinopla. Veese sobre un cabo pequeño, en cuyo remate està un fanal en lo alto de una torre, para que alumbre y sirva de norte y guia à los vajeles que de parte de noche se acercan à esta costa; y por esto se le adscrive el epigrafe de pavellon del fanal. Està construida en medio de un jardin bellissimo y el mejor ordenado de quantos se veen en Turquia. Descubrese desde este paraje la mejor parte de Constantinopla y de Galata, que solo distan una legua. Hallase compuesta de muchas columnas puestas en quadro, con galerias todo en redondo, cubiertas con un techo grande en forma de pavellon. En medio del salon hay un bellissimo sopha ò estrado guarnecido de almohadas y tapises todo precioso y apreciabilissimo, y cercado de unas balaustradas de marmol enriquecido de moriscas. Hay en toda la circumferencia del sopha muchos caños de agua, los quales llenan poco à poco el baño que reyna al rededor. Construyóla Soliman II. para yr à recrearse con sus sultanas. * Grelot, *Viage de Constantinopla.*

FANATICOS. Impusose primeramente este nombre à los sacerdotes de Cybela, y à todos los sacerdotes encargados de los templos, los quales eran llamados *Fana.* Llamóse assi en estos ultimos tiempos à una secta de Visionarios, quienes se imaginan tener revelaciones e inspiraciones del Espiritu divino. Hay muchos de estos fanaticos en Holanda, en Alemania, y sobre todo en Inglaterra. Fueron Wigaldo y Jayme Bhom, los caudillos principales de los Fanaticos de Alemania. Este que era zapatero remendon, erigidose en profeta, publicó algunos libros en su lengua, entre otras uno intitulado: *El gran mysterio.* Usa de la calidad de philosopho teutonicoò aleman. Quando se habla de sus libros en Francia, se llaman *la philosophia del remendon.* Estos dos caudillos salieron de la escuela de Paracelso. Sacan pues su origen de Wigelio los que se llaman *los Frayles de la crux rosada.* Los Fanaticos que se glorian de inspirados, son sediciosos, capaces de enprender un todo à fin de executar sus pretensas revelaciones. Es assi como se ha visto à los P. R. de las Cevennas perseguir a los Catholicos, y cometer crueldades, de las quales las de los paganos mismos

no nos havian ministrado exemplares algunos. * *Mem. del tiempo*. Spanheim, *Compendio de las controversias de Religion*.

FANNIA, muger de *Caio Titinio*, vecino de Minturna, fuè conocida por libidinosa antes de casarse. Esto no detuvo à Titinio el vincularse con ella en matrimonio, prevenido à hacer divorcio, pero no de bolverle su dote. Para este efecto, acusóla de adultera, y no careció de pruevas. Mario fuè el juez, quien penetrando la idea de Titinio, sentenció bolviera el dote, y pagasse Fannia una multa de quatro sueldos de oro. Poco despues, declarado Mario por enemigo de la republica, se vió obligado à huyrse de Roma; pero preso en los pantanos de Minturna, le pusieron en casa de Fannia, la qual haciendose à si propria justicia, bien agena de maltratarlo, le tributó quantos buenos oficios pudo. * Valerio Maximo, *l.* 8. *c.* 2. Plutarco, *in Mario*, *&c.*

FANNIA, hija de *Peto Thrasèa*, y nieta de *Arria*, casada con *Helvidio*, siguió a su marido al destierro; y despues de su muerte, proveyó memorias à Senecion paraque escriviesse su vida. Compuso'a; pero puesto en tela de justicia, confessó haverlo executado à ruegos de su viuda Fannia, laqual teniale ministrados los monumentos. Citada pues en juicio, declaró generosamente la verdad, y preguntada si acaso lo savia su madre, dixo, que jamas haviale comunicado cosa alguna tocante à esta materia. Fuè desterrada y confiscados sus bienes. Quedóle meramente la vida misma de Helvidio, la qual llevóse consigo al destierro. Acaeció esto imperando Domiciano. * Plinio, *l.* 7. *ep.* 19.

FANNIO (Caio) llamado Strabon, ciudadano Romano, cuya eloquencia alava Veleio Paterculo, fuè consul el año de Roma 593. y 161. antes de J. C. con Valerio Messala. Instituyóse en tiempo de su consulado, la *Ley Fannia*, para reglar los gastos y dispendios que hacianse en los festines, y para dar al pretor el poder de arrojar de Roma los rhetoricos y philosophos. * Aulo Gelio, *Noct. Attic. l.* 2. *c.* 29. Veleio Paterculo, *l.* 2. Cassiodoro.

FANNIO (Caio) hijo del precedente, orador. Fuè consul con Cn. Domitio Ænobarbo, el año de Roma 632. Se opuso à las interpresas de Caio Graccho, è hizo un discurso contra el, que alava Ciceron. * Cicero, *in Bruto*. Veleio Paterculo, *l.* 2. *c.* 9.

FANNIO (Caio) hijo de *Marco*, y primo hermano del precedente, fuè questor el año de Roma 615. y 139 antes de J. C. durante el consulado de C. Calpurnio Piso y de M. Popilio Lænas, y pretor diez años despues. Llevó las armas al Africa, bajo las ordenes de Scipion el Africano *el Joven*, y à España, bajo las de Fabio Maximo Serviliano. Fuè discipulo del philosopho Panecio, y casó con la hija menor de Lillo. Travajó en una Historia que le adquirió mucha reputacion. Mencionala Ciceron repetidas vezes. Eran pues annales que Bruto compendió. * Ciceron, *in Bruto* 1. *de Leg.* 2. *de Orat. ad Att. l.* 1. 2. *Ep.* 5. *&c.* Vosio, *l.* 1. *de Hist. Lat.* c. 7. Appiano, *in Ibericis*.

FANNIO (Caio) autor Latino, en tiempo de Trajano, compuso una Historia que se perdió mucho tiempo despues. Tratava de las crueldades de Neron, y de las ultimas horas de aquellos que este principe hacia executar de muerte, ò embiar desterrados. Plinio habla de la muerte de Fannio. * Plinio, *l.* 5. *Ep.* 5. *y* 9. Vossio, *&c.*

FANNIO (Quadrato) poëta Latino, cuyas piezas, aunque ridiculas, fueron colocadas con su retrato en una biblioteca publica, erigida por Augusto en el templo de Apolo. Mofase de el Horacio en sus satyras. * Horacio, *l.* 1. *Sat.* 4. *y* 10. *l.* 1. *Sat.* 4. *&c.*

FANNIO Cepion, descubierto como complice de una conspiracion contra Augusto, dióse à si mismo la muerte. Hablando de el, hizo Marcial aquel tan famoso epigrama, 80. *l.* 2.

Hostem cùm fugeret, se Fannius ipse peremit:
Hic, rogo, non furor est, ne moriare, mori?

Que en nuestro idioma español quiso decir assi

Matóse Fannio por huyr de su enemigo el furor:
Pregunto, no es este furor matarse por no morir?

FANO, en latin *Fanum Fortunæ*, ciudad episcopal de Italia, en el Estado Eclesiastico, sobre las orillas del mar, entre Senigaglia y Pesaro, y cerca del lugar en que estava en otro tiempo el templo de la Fortuna, con un obispado dependiente solo de la santa sede. Es bellissima y poblada, y situada en una llanura. Era patria de Clemente VIII. de la casa Aldobrandini. Veese alli un arco triumfal de marmol de 30 codos de alto, de los mas magnificos de Italia. Fuè el templo de la Fortuna obra de los Romanos erigido en memoria de la celebre batalla que ganaron el año 547. de la fundacion de su ciudad, y 207 antes de J. C. junto al rio Metro. Mataron en ella Asdrubal, hermano de Annibal, con 50000 hombres. * Leandro Alberti, *Descrip. It.* Cluvier.

FANO, *MonteFano*, lugar del estado de la iglesia, sobre una montaña entre Osimo y Macerata, à una legua de aquella, y à dos de esta. Pretendese era el lugar de *Monte-Granario* plantado en su vecindad, la ciudad capital de los pueblos, llamados antiguamente *Veregrani* ò *Veragrani*. * Baudrand.

FANO ò FANUS, dios de los antiguos, protector de los caminantes, y reputado por el dios del año, venia representado por los Phenicios bajo la figura de una serpiente enroscada y mordiendose su cola, segun Macrobio.

FANSHERE, aldea de la isla de Madagascar en Africa, sobre la costa oriental de la isla, un poco al norte del fuerte Delphin, y à la embocadura del rio Fanshere. * *Diccion. Ingl.* Baudrand.

FANTIN (el reyno de) *Fantinum regnum*, corto pays del Africa en Guinea, en la costa de Oro. Tiene el mismo nombre su ciudad capital. Trafican à esta tierra, en la qual tienen tambien establecimientos como en otros muchos puertos que estan en la misma comarca, los Ingleses y Holandeses. * Baudrand.

FANTONO (Geronimo) nació en Vigevano en el Milanez. Religioso del orden de santo Domingo, fuè rector de estudios en Bolonia de Italia el año 1515, y despues inquisidor de la fé en Ferrara en la qual murió el de 1532. casi à los 70 de su edad. Añade Leandro Alberti quien nos refiere todas estas particularidades, compuso muchas obras, y entre ellas una tabla de las obras de Scoto, llena de erudicion para la escuela de santo Thomas de Aquino, impressa en Venecia el año 1588. en 4°. con este titulo: *Repertorium locupletissimum tam librorum quàm sententiarum, &c. Joannis Duns-Scoti.* Otra obra de Fantono haviase en esta ciudad impresso intitulada, *Compendium universæ lecturæ abbatis Panormitani super decretales.* * Echard, *Script. Ord. Præd. tom.* 2.

FANZARA, lugar ò villa pequeña de la provincia de Fez en Berberia, casi distante seys leguas de Salé, azia el oriente meridional. Colocanle algunos geographos la antigua *Banassa* ò *Banasa*, ciudad de la Mauritania Tingitana, la qual situan otros en la ciudad de Fefelseta. * Baudrand.

FARA, (santa) virgen, abadessa de Faremoutier en Bria, era hija de *Chanerico*, uno de los principales señores del pays de Bria, viviendo en la corte de Theodeberto, rey de Austrasia. Tuvo dos hermanos obispos, *San-Faron*, obispo de Meaux; y *Changulfo*, obispo de Laon. Passando S. Colomban por Meaux, consacró à S. Fara à Dios; queriala no obstante su padre, quando hallóse en nubil edad, colocarla en el estado matrimonial. Adoleció de sentimiento, y abandonó la casa paterna, para celebrar sus bodas con el esposo celestial. Transferido à Meaux S. Eustaso, induxo à su progenitor aconsintiesse

tomasse el velo: recivioló de manos de Godoaldo obispo de Meaux, y fundo el monasterio de Faremoutier, del qual fué abadessa. Reposó en el señor su alma santissima azia el año 655. casi de 60 años de su edad. Celebrase su fiesta en 7 de diciembre. * *Vita Eustasii & Columbani apud Mabillon.* Bulteau, *l. 3. de la Historia Monast. de Occidente, &c.*

FARABO, ciudad del Zagathai en la Gran Tartaria. Es capital de una provincia que tiene su nombre, y veese sobre la orilla septentrional del Chessel, casi distante 15 leguas del mar Caspiano. * Maty, *Diccion.*

FARACE, (Joseph) natural de Termini en Sicilia, fuè un celebre abogado en la ciudad de Palermo. Exerció muchos empleos honorificos, fuè procurador fiscal, y finalmente miembro del real consejo. Era un hombre de esclarecida virtud y zelo, partidario de la justicia y equidad. Murió en Palermo à 25 Noviembre de 1624. Tenemos de su mano, *Allegationes pro illust. Domino D. Antonio Quintanadueña barone Foresta, contra syndicos Terræ Veriæ; consilium in causa Fioresta; consilium cum summario & additionibus Laurentii filii Ap. Fr. Baron, in consil. divers. Sicul. super privilegium Felicis Panormi quod Fiscus non possit principaliter agere contra cives.* * *Gr. Dict. univ. Holl. Biblioth. Sicula.*

FARAGE, hijo de *Barcok*, segundo rey de Egypto, de la estirpe de los Mamelucos Circasienos. Fuè el tercer principe de esta Dinastia, y empezó à reynar el año 801. de la hegire, y de J.C. 1399. Cuscitadase en el cairo una emocion en 808. y creyendo le buscavan, ocultóse. Enfadado de tanto retiro y presentadose, desposseyó à *Abdelazzi* su hermano puesto en su lugar, y reynó aun cerca de siete años. Las tropas de Tamerlan que tenian conquistada gran parte de la Syria, haviendolo en no pocos rencuentros derrotado, ajustóse con aquel conquistador, y abandonó los interesses de *Ahmed*, y de *Cara Joseph el Turcoman.* Mataronlo por fin los suyos en la ciudad de Dama co que posseya, y arrojaron su cuerpo en un muladar el año de la hegire 815. y de J.C. 1412. * Herbelot, *Bibl. Orient.*

FARAGLIONI, antiguamente *Cyclopum scopuli.* Son tres pequeños baxos ò escollos del mar de Sicilia, sobre la costa oriental del valle de Demona, à quatro leguas de las ruynas de Catania. * Baudrand.

FARAMINA, antiguamente, *Rhinocorura*, *Rhinocurara*, y *Rhinocolura*, villa pequeña, ò lugar antiquissimo en el bajo Egypto, sobre el mar Mediterraneo, entre Damieta y Gaza à 16 ò 18 leguas de entrambas. * Baudrand.

FARAMUNDO, *veafe* PHARAMUNDO.

FARDELLA, (Miguel Angel) nacido el año 1650. en Trapani en Sicilia, de *Jayme* Fardella, y de *Brigida* Magliocco, ambos de noble familia. Hizo con tal sucesso sus humanidades, que en la edad de trece años hallóse en estado de empezar su philosophia. Perfeccionado su curso, entró no teniendo que aun quince años, en la orden tercera de S. Francisco, y professó. Aplicóse successivamente à la theologia, y durante algun tiempo à anunciar la divina palabra. No llegava aun à los 20, quando mandósele regentasse la philosophia, en cuyo empleo portóse muy glorioso. Ordenado de sacerdote, passó à Messina, en la qual tomado conocimiento con Juan Alfonso Borelli, se instruyó con este docto en la nueva philosophia, y mathematicas, que enseñó con aplauso en la misma ciudad. Fué à Roma en 1676, y enseñó la geometria en el colegio Siciliano de S. Pablo, sobrenombrado *ad Arenulam.* Transferidose à Francia, moró tres años en Paris. Ocupado en perfeccionarse en el conocimiento de la philosophia de Descartes, y de la geometria analytica, por la frequentacion de los señores Arnaudo y Regis, y de los padres Malebranco y Lami. Llamado al cabo de este tiempo à Roma por sus superiores, honróseie con los laureles de doctor en theologia en el colegio de la Sapiencia, y le encargaron de professar la theologia escolastica y moral en el convento de S. Cosmo y de S. Damiano. Pero dexó bien presto esta ocupacion. Llamavale su particular inclinacion al estudio de las cosas naturales, haciendole erigiesse en su convento una academia de physica experimental, à la qual assistian los eruditos mas esclarecidos de Roma con satisfaccion. La fama ilustre que grangeóle esta nueva idea, empeñó al duque de Modena Francisco II. quien tenia ha poco establecida una academia en Modena, à atraersele, y darle una cathedra de philosophia y geometria. Dexóla en breve por yr à Venecia, donde encargóse de la instruccion de algunos jovenes nobles. En este tiempo que fué el año 1693. dexó, permitiendo sele el papa, el habito de S. Francisco, por vestir el de sacerdote secular. Esta mudanza era necessaria à los fines, que la republica tenia sobre el formados. En efecto eligiòle el año siguiente por professor en astronomia y physica en la universidad de Padua, en plaza del famoso Geminiano Montanari; y Carlos Rinaldini primer professor en philosophia haviendo muerto poco despues fue escogido en 1700. para su succesor. Laureado en philosophia y medicina, tuvo el honor de presidir à ambas facultades. En 1709. passó à Barcelona, donde estava el archiduque, quien dióle los titulos de su theologo y mathematico, con una pension de dos mil phelippes. Se mantenia todavia en aquella ciudad, quando el 27 de febrero 1711. tuvo una ataca violente de apoplexia, laqual aunque rehabilitado mediante el socorro de los remedios, debilitó considerablemente sus fuerzas, y la vivacidad de su espiritu. Aconsejaronle sus amigos se transfiriesse à Napoles à buscar un ayre mas puro; siguió este consejo, y se mantuvo en dicha ciudad hasta los dos de henero de 1718. en que assaltado de uno mas fuerte que el primero accidente rindió su alma al creador à los 63 años de su edad. Era un hombre de un espiritu vivo, de una imaginacion fecunda. La habitud que tenia de meditar, hizole tan abstraydo, que algunas vezes parecia un mentecato. Su aplicacion al travajo, que haciale descuydar sus negocios domesticos; y su generosidad azia sus amigos, fueron causa de que a pesar de sus considerables sueldos, se viesse en una continua pobreza. Estava versado en todos los generos de litteratura, pero extremavase principalmente en la physica y en la geometria. Tenemos de su hechura, *Universæ Philosophiæ systema, in quo nova quadam extricata methodo naturalis scientiæ & moralis fundamenta explicantur; Universæ usualis Mathematicæ theoria, in qua nova quadam methodo extricatæ insigniores Euclidis, Apollonii, Archimedis & Theodosii propositiones demonstrantur; animæ humanæ natura ab Augustino detecta, in libris de animæ quantitate, decimo de Trinitate & de Anima immortalitate; Epistola cyclica ad Mathematicos pro logistica, sive nova methodo P. Ægidii Gottignies societatis Jesu; Philosophus scepticus, Aristotelis, Democriti & Cartesii principia in dubium revocans; De usu Matheseos ad naturæ arcana detegenda; De vera & falsa Litteratura; Cogitationes Systematicæ, seu humanæ mentis conatus ad Mundum dialecticum, physicum, metaphysicum, ethicum, mathematicum & physico-mathematicum primis rerum detectis rudimentis architectandum.* Dexó ademas de esto cinco cartas italianas, cuya primera es dirigida *al signor N. N*; la segunda al mismo; la tercera y quinta al señor Magliabecchi; la quarta al *N. H. Veneto.* Hallase tambien en el *Otium Hanoveranum* el fragmento de una carta latina que escrivió al señor Leibnitz. * El P. Niceron, *Memorias para servir à la hist. de los homb. ilust. tomo 2. p. 399. y siguientes.*

FAREL (Guillermo) nacido en Gap el año 1489. y dimanado de una familia noble del Gapences en el Delphinado, estudió en Paris con gran aprovechamiento, y apprendidas las lenguas hebrea y griega, y la philosophia, regentó por algun tiempo en el colegio del Cardenal le Moine o el Monge. Era amigo de Jayme le Fevre de Etaples, y se embeveció de las opiniones nuevas de

Luthero. Fué uno de aquellos, à quienes llamó à Meaux, el año 1521. Guillermo Brizonnet, obispo de esta ciudad, de la qual repelido con los demas novatores en 1525. retiróse à Strasburgo, donde lo recivieron Bucero y Capiton. Aplicóse despues à Zuingle en Zurich; à Haller en el canton de Berna, y à Œcolampadio en Basilea. Eligieronle para establecer la religion en pretencion reformada en Montbelliard y Neuchatel, y passó à Ginebra, de la qual fué repulsado de primera instancia, y reclamado en adelante el año 1534. por los havitantes, donde estableció los principios de la pretensa reforma aun antes de Juan Calvino, con el qual arrojado el año 1538. retiróse à Basilea, luego à Neuchatel, donde fué ministro hasta el año 1542. De alli passado à Metz, y formados algunos proselites, vióse obligado à salir con ellos, y retirarse à la abadia de Gorze, que fué bien presto sitiada. Tuvo la fortuna de escaparse, y bolvió à Neuchatel. Fué varias vezes à Ginebra; pero por fin no contentos con el los magistrados, hicieron saver à Calvino no devia dexarlo subir à predicar. Casóse à los 69 años de su edad, è hizo segundo viage à Metz donde predicó. Finalmente estando de buelta yà en Neuchatel murió à 13 de septiembre de 1565. Acusanlo algunos en fuerza de la delacion de Pedro Caroli que haviase retirado à Ginebra, de que renovava los errores de pablo de Samosate, y los de los Elcesaitas; pero fué absuelto de esta acusacion en un synodo de Lausana. * Florimundo de Remond, *l.* 7. *c.* 17. *n.* 2. *de Orig. Her.* Spondano, *in Ann.* Chorier, *Hist. del Delphinado.* Sleidan, *Hist. in Ep.* Melchor Adam, *in Vit. Theolog. exter.* De Thou.

FARET (Nicolas) natural de Burgo en Bressa, y uno de los quarenta de la academia francesa, passó à Paris muy mozo, en donde dedicóse à los señores de Vaugelas, de Boisrobert, y Coeffeteau, al ultimo de los quales consagró su obra de la traduccion de la historia de Eutropio. Hecho secretario è intendente de la casa del señor conde de Harcourt, à cuya fortuna contribuyó no poco, passó despues para esta primera calidad al servicio del rey Christianissimo, y por el mes de septiembre de 1646 de este al otro mundo à los 46 de su edad. Casó dos vezes, y dexó hijos. Compuso el libro llamado *el hombre honesto*, impresso el año 1633 y traducido en español. Havialo tomado del italiano de Balthassar Castiglione. Corren de su parto ademas de una recoleccion de cartas y traduccion de Eutropio arriva expressado, la historia chronologica de los Othomanos, al fin de la historia de Jorge Castriato, recoleccionada por Jayme Lavardin; en Paris, en-4°. año 1625; un tratado de las virtudes necessarias à un principe para bien governar sus vassallos; en-4°. Paris, 1623; el prefacio que està al principio de las obras de S. Amando, en-4°. Paris, 1629; muchas poesias en las recolecciones de su tiempo; y dexó la vida de Renato II. duque de Lorena, y memorias del conde de Harcourt que no se han publicado. * Guichenon, *Hist. de Bressa.* Pelisson, *Hist. de la academia Francesa.*

FARFAIR, lugar ò villa pequeña de Escocia. Tenia voz y voto en el parlamento de Escocia. Dista tres leguas de la ciudad de Brechin azia el occidente. Veense en el muchos vestigios de antiguedad, y tomase por la antigua *Orrhea* ò *Orrea*, ciudad de los Vernicones. * Baudrand.

FARFAR, antiguamente *Orontes*, rio de Syria. Nace en el Beglierbeglio de Tripoli, en donde baña à Hems y Hama, y passando à Antiochia se descarga poco despues en el mar Mediterraneo. * Baudrand.

FARGANA ò FERGANA, ciudad del Zagathai en la gran Tartaria, es capital de una provincia que tiene su nombre y situada al norte de Chesel azia su nacimiento. Llamase tambien *Achsiket.*

FARGEAU, (San) ciudad de Francia en el pays del Puy-Saye, sobre el rio Loyn, en el govierno de Orleans, pertenecia à *Jayme* Cœur, unico tesorero del erario en tiempo del rey Carlos VII, por quien fué adjudicada à ANTONIO de Chabannes, conde de Dammartin, gran maestro de Francia, el qual tuvo en custodia la persona de Cœur quando prisionero. Fundó el conde por diciembre de 1483 seys prebendas en la iglesia de S. Fargeau, y donó esta tierra à *Antonia* Chabannes su hija, casada con *Renato* de Anjou, señor de Mezieres. Transfirióla *Renata* de Anjou, nieta de Antonia, à la casa de Montpensier, por su matrimonio con FRANCISCO de Bourbon, duque de Montpensier, en favor del qual fué erigida en ducado-par, en virtud de letras patentes del mes de septiembre de 1569. HENRIQUE de Bourbon su hijo unico, y duque de Montpensier, fué tambien duque de S. Fargeau, y murió el año 1608, dexando de *Henriqueta-Cathalina* duquessa de Joyeusa, por hija unica à *Maria* de Bourbon, duquessa de Montpensier, S. Fargeau, &c. primera mujer de *Gaston* de Francia, duque de Orleans, falleció à 4 de junio de 1627. la qual despues de haver tenido por hija unica à *Ana Maria Luisa* de Orleans, duquessa de Montpensier, &c. muerta innubil en 1693. Hizo esta ultima donacion de la tierra de S. Fargeau à ANTONIO de Caumont, duque de Lauzun, &c. cavallero del orden de la Jarretiera.

FARGEAU (San) en latin *Farreolus*, està colocado en el numero de los discipulos de S. Ireneo con S. Ferrucion ò Fergeon, y de ellos se han formado dos martyres, imperando Severo, de los quales se hace la fiesta à 16 de junio; pero parecen supuestas sus actas. * *Acta apud Surium.* Tillemont, *Mem. eclesf. t.* 3.

FARIA (Basilio) *veafe* FARIA SEVERIM, (Balthassar)

FARIA SEVERIM (Manuel de) cavallero Portugues, hijo de *Francisco* Faria Severim, executor mayor del reyno, y escrivano de rentas reales, y de su segunda mujer D. *Juana* de Fonseca. Era sobrino de *Balthassar* de Faria Severim, *de quien hablaremos*, el qual renuncio en favor de este digno sobrino su rico beneficio de chantre de Evora. Fué excelente antiquario, y dotado de un gran conocimiento en las bellas letras, particularmente de la historia y genealogias, y distinguióse aun mucho mas loablemente por una piedad solidissima. Tenemos de su pluma las obras siguientes; *Discursos varios politicos; promptuario espiritual; impresas; noticias de Portugal*, 2. volumenes: *vidas de varones ilustres Portuguesés; vidas de los cardenales Lusitanos; Historia eclesiastica de Evora; linages de Portugal*, y otros muchos tratados que por desgracia aun estan manuscritos en la biblioteca del conde de Vimierro, de las quales veese un excelente extracto que sacó el conde de Eryceira D. Francisco de Menesses, en las recolecciones de la academia real de la historia de Portugal, impressa en Lisboa.

FARIA SEVERIM (Balthassar) cavallero Portugues, hijo de *Eduardo* Frade de Faria, y de D. *Maria* Severim, fué chantre en el cabildo de Evora desde el año 1589, y electo por muerte de D. Theotonio de Braganza arçobispo de Evora, para ser governador de este rico arçopispado. Nombrado por agente de Portugal en Roma, entró en 1609 en la cartuxa de Evora, professó, y fué electo prior del monasterio de Laveiras cerca de Lisboa en 1612, y ganó cerca de 22 pleytos que esta casa tenia. Passó en 1615. à visitar la cartuxa de Sevilla, y la de Burgos en Castilla, y finalmente hecho prior de la de Evora consumió su final transito santamente à 5 de abril de 1625, siendo el segundo prior del tal monasterio. Al entrar en su religion tomó el nombre de D. BASILIO de Faria. Era docto en todo genero de ciencias, y critico excelente. Tenemos de el, *Arte de la lengua latina; Tratado de las ceremonias de la Missa; desempeño del patrimonio real; vida de S. Bruno*; algunas obras de estas aun estan manuscritas.

FARIA DE SOUSA (Manuel) nacido en el lugar de Souto, en la provincia de entre Duero y Miño, de AMADOR Perez de Ciró, y de *Luisa* Faria, cuyo apellido

tomó. Passó à los diez años à estudiar à Braga. Estan escritas todas sus obras en castellano, y aunque Portugues, habló esta lengua con la mayor perfeccion. Es su estylo algo ampollado, para lo que mira à la historia, y todo sobrecargado de reflexiones; pero à pesar de todo esto veese en el mucha eloquencia, y una buena critica. Brilló el amor y celo que professava à su patria en sus obras, mas loables por haverlas dado à luz en un tiempo muy peligroso para los buenos Portugueses. Si se encuentran algunos descuydos en las historicas, es por tenerse impresas despues de su muerte. Era mejor historico que poeta. Dibujava con perfeccion, y su escrivir era del mas famoso y bien parecido caracter. A los diez años de su edad estava y à perfeccionado en estos talentos. Admitiólo Gonzalo de Morales su pariente general de los Benedictinos en Portugal, y despues obispo de Porto, en su casa el año 1604. y à los 14 años lo hizo su secretario. En sus horas de descanso compuso un romance à imitacion del Palmerin de Inglaterra, y otros dos que no tratavan sino de amores pastorales, y muchas poesias; pero quemó despues estos briosos tremos de su dichoso y felice genio à las letras. Un poema en diez y seys cantos que contenia las vidas de otros tantos reyes de Portugal, tuvo la misma suerte despues de haverlo puesto en prosa, y es su excelente compendio de la historia de Portugal. Empezó su amor un dia viernes de mayo con Albania, que es el assumpto de casi todos sus versos, y en el qual se disfraza bajo el nombre de *Menelio*. Repugnando el estado eclesiastico, salió de casa del obispo de Porto, y casóse en la misma ciudad en 1614. à los 24 de su edad con D. *Cathalina* Machedo, con la qual procreó diez hijos en el curso de 35 años de consorcio, unos nacidos en Portugal, otros en Castilla y en Italia. *Luisa* de Faria una de sus hijas dibujava perfectamente, è hizo el retrato de su padre que se gravò en España, y en Portugal. Passado à Madrid por marzo de 1619, y ofuscado del fulgor de grandes y honorificas promessas entró à servir à Pedro Alvares Pereyra, señor de Sierra Leve y conde de Muja, secretario y despues consejero de estado de los reyes Phelipe III y Phelipe IV, de España y Portugal, y siguió al primero en el viaje que hizo en este ultimo reyno, y aquel año mismo trajó su familia à Castilla. Dió à luz en 1623 la primera parte de sus *discursos morales y politicos*, con el titulo de *Noches claras*, en las quales demuestra un gran fondo de erudicion; y la segunda parte pareció en el año 1626. Hizo imprimir en 1624 sus poesias hasta el de 1627, con el titulo de *Fuente de Aganipe;* tambien fué impresso su epitome ò compendio en 1628, del qual se reiteraron muchas vezes las ediciones. Nombróle en 1631 Alfonso Hurtado de Mendoza, arçobispo de Braga y despues de Lisboa, governador de Portugal, por secretario de estado en las Indias Orientales, y queriendo despues retenerlo à fin de conferirle empleo mas considerable en Portugal, quedóse en limpio. En el año de 1631 passó con su familia à Roma, à la qual no llegó sino el año siguiente. Dió en esta principio à sus excelentes notas que despues de un estudio aplicadissimo de 25 años de tiempo, publicó con el titulo de *Comentarios à la Lusiada de Camoens*. Decia, viendolos el celebre Lope de Vega, era muy poco este quatro de siglo para una obra tan llena de erudicion. Passó à visitarle el conde Castelvillani, camarero mayor del papa Urbano VIII, sin haverlo jamas conocido, diciendole, queria encantado de sus obras, conocer al autor, el qual presentóle algunos libros de la historia de Portugal; y despidiendose el conde, le rogó compusiesse en versos el elogio de su santidad. Travajó con estas assi honrosas como obsequiosas prevenciones en el poema de la coronacion de este pontifice, que corre impresso en el tomo segundo de sus poesias, y presentandolo al conde le encareció lo conduxera à los pies del beatissimo, quien acogidolo con agrado y cariño diole audiencia particular, alavando en el mismo tiempo el digno parto de su sublime talento. Estas incisas particularidades refierelas una carta del cardenal Barberino escrita al colector de Portugal; porque habla Faria con tanta modestia de estos honores recividos, en el prefacio de su poema, que solo relata la conversacion del papa tocante al docto Lope de Vega, al qual honró llamandole con este titulo *del docto Lope de Vega*. Escriviòle el eruditissimo Nicolas Serpatro desde Venecia, suplicandole su amistad y sus obras. Rindele respectuoso Leon Alatio en su *Apes Urbanæ* las mayores alavanzas. Restituyóse por ultimo à España en el año 1634, dexando al marques de Castel Rodrigo, embaxador por el rey Catholico en Roma, enfadado de el, y de todos los demas que se decian sus protectores, tomó por divisa las armas de Faria, à fin de hacer visible lo noble de su extraccion, y un libro con un compas abierto encima, el todo debajo de una corona con estas palabras, *in vanum laboraverunt*, para significar havian sus grandes meritos al abrigo de tantos y tan excelsos señores travajado inutilmente en construyr su fortuna. Pues llegado, hicieron sus enemigos creer al ministro convenia à la razon de estado se le castigasse. Prendieronle immediatamente con guardias de vista; pero el credito de D. Geronimo de Villanueva protonotario de Aragon lo hizo salir de su arresto, despues que Faria huvo justificado su innocencia; y diole el rey una pension de 60 ducados mensuales, esperanzandolo con ulteriores gracias y favores. Fixado pues con harto sentimiento en Castilla, imprimió en 1639 su comentario sobre las Luziadas de Camoens, obra que se mereció el universal aplauso de los literatos; pero delataronla sus enemigos à la Inquisicion, diciendo adelantava la alegoria de aquel poema excelente algo mas de lo que devia, ocultando bajo del velo de las divinidades paganas los mysterios mas sagrados del Christianismo; y una apologia que sobre este assumpto compuso, hizo levantarle prohivicion; pero lo denunciaron tambien al santo tribunal de Lisboa, el qual en fuerza de la relacion de los Frayles revisores, prohivió esta obra, cuya prohivicion subsiste todavia. Exhaló finalmente su espiritu en Madrid, de una retencion de orina, à 3 de junio de 1649 à los 59 años, 2 meses y 16 dias de edad, y fué enterrado en el convento de los Premonstatenses. Bolviendo su esposa à Portugal, llevó consigo los huessos de Faria, que colocó en la iglesia del convento de Santa Maria de Pombairo, en la provincia de entre Duero y Miño, y quando llegó ella à morir el dia 6 de septiembre de 1660, fué puesta en el mismo sepulcro, sobre el qual leese el epitafio siguiente.

Inclytus hic jacet
Uxore sua sepultus
Scriptor ille lusus
Emmanuel de Faria & Sousa
Hoc oppido satus
Die 6. Septembris anno Domini 1660.

Son innumerables los doctos que hablan ventajosamente de Faria, entre ellos Juan Salgado de Araujo en la *genealogia de la casa de Vasconcelos* llamale *el Floro de los Portugueses*, alavando su compendio de la historia Portuguesa. Porres en sus sermones, y Sousa de Macedo en las *excelencias de Portugal*. El padre Claudio Clemente Jesuita en su *ars gentilitiorum*. Vimbodi de Querelt en su *genealogia de Vobodino*. El obispo de Badajoz Angel Manrique, *historia de S. Bernardo*. Lope de Vega en una *carta à Faria* y otras partes. Gonzales de Avila historiador de España en la *censura* que hizo *de las obras de Faria*. Tamayo de Vargas en la *critica de las Luziadas* Camargo de Salzedo, *epitome historial*. Ximenes en sus *pruevas de la predicacion de Santiago en España*. Augustin Barbosa obispo de Ugento en muchos lugares de sus obras. Leon Pinelio en su *tratad*-

tado de las belas de los antiguos. D. Alvaro de à costa limosnero mayor de Portugal en una carta; y otros muchos que refiere la critica Portuguesa, y que omite nuestra prolixidad, por no multiplicar entidades sin la mayor necessidad. Son las obras de este excelente poeta las siguientes, *Europa Portuguesa*, quatro tomos en fol. en Lisboa; *Asia Portuguesa*, 3. volum. en folio, en Lisboa; *America Portuguesa*, 1. volum. que se perdió con sentimiento grande de los doctos; *Africa Portuguesa*, 2. volum. en Lisboa; *Epitome de las historias Portuguesas*, Madrid 1628 en-4°. Bruseles 1730 en fol. continuada hasta Juan V. *Imperio de la China*, sacado de las memorias del P. Alvaro Semedo, Madrid 1643, Lisboa 1730 en fol. *El gran justicia de Aragon, ò vida de D. Martin Baptista de Lanuza*, Madrid 1650, en-4°. *Fortuna y vida de Manuel de Faria y Sousa*, manuscrito que se perdió; es la vida del autor escrita por el mismo; *Nobiliario del conde D. Pedro de Barcelos*, traducido y annotado por Manuel de Faria y Sousa, en Roma 1646 en fol. *Traduccion de la chronica del principe D. Juan, despues rey de Portugal, II. del nombre*, escrita en portugues por Damian de Goez; *Traduccion de la guerra de España de Appiano y otros; Comentarios de la Luziada de Camoens*, 4 tom. Madrid 1639 en folio. *Defensa de los comentarios*, Madrid 1640, en-folio. *Comentarios à las rimas varias de Camoens*, 2. vol. en f. 16. *Discursos morales y politicos, ò noches claras*, primer volumen, Madrid 1623, segundo 1626 en-12. *Fuente de Aganipe ò rimas varias* 7 partes, primera y tercera en Madrid, año 1646, segunda y quarta 1644, en-12. *Albania*, poema lyrico portugues en prosa. *Arte poetica* manuscrita, en la biblioteca de D. Manuel de Sousa, señor de Calharis; *Centuria de cartas; traduccion de la Philosophia de Alberto el Grande; de la vida de S. Pablo primer hermitaño y de S. Marcela por S. Geronimo*, todo manuscrito. * El conde D. Luis de Ericeyra, en el prefacio de su historia de Portugal assigna à Faria el epitheto *de Livio Portugues*, è hizo el conde su hijo una docta disertacion sobre las obras de Faria que se vee al fin del retrato de este docto que compuso D. Francisco Moreno Porcel, impresso en Lisboa en 1733. Pueden verse.

FARIA (Thomas de) nació en Lisboa, en la qual tomó el habito de religioso Carmelita el año 1581. Estudió en Coimbra, y enseñó la theologia en el convento de Lisboa, y fué electo provincial à 12 de deciembre de 1598. y segunda vez el de 1608. Fué en 1616. nombrado obispo coadjutor del arçobispado de Lisboa, y titular de Farga. Murió à 23 de octubre de 1628. Corre de el una traduccion en versos latinos de las Luziadas de Camoens. *Commentaria in I. librum sententiarum, &c.* en dos volumenes; *De opere sex dierum*, y algunos sermones. * Nicolas Antonio, *Mem. hist. del Carmen.*

FARIBO ò FARBO, rio de Grecia en la Macedonia. Descarga en el golfo de Salonichi en Stadia, que se llamava por otro nombre *Diu.* Dixeron los antiguos tenia azia su nacimiento el nombre de *Helicon*, y que ocultandose bajo de tierra cerca de tres leguas mas abaxo de su nacimiento, salia otra vez una legua despues, llamandose entonces *Pharybus*, ò *Baphyrus*, ò *Bephyrus.** Baudrand.

FARIGNANO (Thomas de) general de los frayles Franciscos, patriarcha de Grado y cardenal en el XIV. siglo, era Italiano, natural de Farignano en el territorio de Modena, de una familia originaria de Boloña. Vestido el habito, escogieronle para enseñar la theologia en la universidad de Boloña, predicó en los pulpitos de mayor renombre de Italia, y exercidos los primeros empleos de su orden, fué electo general el año 1638. Acusaronle de heregia algunos religiosos, embidiosos de su elevacion, ò disgustados de que havia substraydo à los religiosos celosos por la observancia, de la jurisdiccion de los provinciales, ante el papa Urbano V. quien nombró comissarios para el examen. Reconoció la pureza de su fè todo el mundo, y diòse Gregorio XI. por tan persuadido de ella, que le confirió en 1373 el patriarcado de Grado, y empleó en negocios de gravissima importancia, de suerte que justificada su acertada conducta, y queriendola recompensar Urbano VI. promoviòle al cardenalato en 1378. Continuó en servir muy utilmente à la santa sede, y el año 1381. terminó su vida en Roma. * Wadingo, *in Ann. Minor.* Chacon. Ughelo. Auberi, &c.

FARIMA, ciudad del Japon, en la isla de Niphon; à 20 leguas de Meaco azia el poniente, es capital de un reyno que tiene su nombre, y que en otro tiempo tenia su rey particular. * Maty, *Diccion.*

FARINA, *Porto-Farina.* Lugar con un buen porto en el reyno de Tunes en Barberia, sobre la punta de un pequeño cabo, à la embocadura de Magrada de la banda del poniente. Tomanlo algunos geografos por la antigua *Utique*, que otros situan en Biserta. * Baudrand.

FARINACIO (Prospero) jurisconsulto celebre, nacido en Roma en 30 de octubre de 1554. de familia de muy baja extraccion. Estudió en Padua, en donde llegó à ser doctissimo en el derecho civil y canonico. Buelto à Roma, aplicóse à la abogacia; de modo que lo sublime de su espiritu no le permitia otro mejor alimento que el defender las causas mas intrincadas, y de alguna manera impossibles de vencer. Acarreóle este procedimento infinitos pesares, de los quales procuró siempre eximirse lo mejor que pudo. Deseava ardentissimo el empleo de procurador fiscal; obtuvolo, y exerciólo, con tanta severidad que hizo murmurar à todos, quando para si proprio todo se lo perdonava, permitiendose muchas cosas que castigava en los demas irremissible. Decia sobre el assumpto Clemente VIII. aludiendo al nombre de Farinacio que *la harina era excelente, pero de ningun valor el saco.* No dudase huvierale castigado, si algunos cardenales, admirados de su talento, no huvieron por el intercedido. Dixóse era de hierro a causa de su paciencia en el travajo; y en efecto tenemos sus obras en treze volumenes, que se han impresso repetidas vezes. Perdió por fin su causa con la muerte el dia mismo de su nacimiento el 30 de octubre de 1618. à los 64. de su edad. * Jayme Phelippe Thomasini, *in elog. illustr. viror.* Jani Nicei Erithræi, *Pinac. 1. imag. ilustr. c.* 132. Crasso, *elog. d'huomini letterati.*

FARINATO (Pablo) celebre pintor y buen architecto, Italiano, nacido en Verona en 1522. de la familia de Farinati, rama de la de Uberti, originaria de Florencia, pintó en diversas ciudades de Italia, en Verona, Mantua, Milan, Roma y Venecia, saliendo muy ayroso y acreditado en todas y por todas partes. Era bien parecido, honesto, bien ablado y conciliòse ilustres amigos, y entre ellos el principe de Melfi. Fué de la academia de los Filarmonici de Verona, y director de la de los pintores en la misma ciudad. Dicese que su mujer murió à la misma hora que el. * Ridolfi, *Vite de Pittori.*

FARINGDON, ciudad de Inglaterra con mercado, en el condado de Bark, y es capital de su canton. Dista de Londres de 66 millas inglesas. * *Diccion. Inglés.*

FARINIER (Guillermo) del orden de S. Francisco, y cardenal, fué uno de los mas doctos personages de su tiempo. Era natural de Gourdou en la diocesis de Cahors, y acavó sus estudios en Tolosa, tras lo qual se graduó de doctor, y fué exaltado en su orden à los primeros empleos. Exerció el de provincial en la Guiena, y poco despues fué nombrado general en el capitulo que se congregó en Verona el año 1348. Tuvo el mismo dos celebres en Leon de Francia y en Asis en los años 1351. y 1354. Resolviòse en este ultimo seguir en un todo las constituciones de S. Bonaventura, llamadas despues *las constituciones de Guillermo Farinier*, aunque este general à nada mas contribuyó que à hacerlas observar. Recivió el capello cardenalicio de Innocencio VI. el año 1356. Provisto despues en un priorato en la diocesis de Pamiers, murió en Aviñon en 1361. donde lo enterraron en la igle-

sia de su orden. Escrivió algunas obras, y entre ellas, una del cambio y de la usura. * Bosquet, *in vit. Innocentii VI.* Wadingo, *in Ann. Min.* Frizon. *Gall. purp.* Auberi, *Hist. de los Carden.* La Roche Pozay, *Nomencl.* Onophre.

FARINULA, (Nicolas) religioso del orden de santo Domingo, y despues cardenal, era Frances, natural de Ruan. Hizo grandes progressos en el estudio de la theologia, que enseñó con aplauso en su orden. Escogióle el rey Phelipe el *Bello* por su confessor. No satisfizo su conducta à Bonifacio IX. quien significóle, el año 1303. compareciesse dentro de tres meses à la corte de Roma. Portóse Clemente V. mas razonablemente. Haviale el rey hecho poner la tiara sobre la caveza, y cubrió con el capelo de cardenal la del confessor de este principe. Hallóse Farinula en 15. de deciembre del año 1305. à la creacion de Juan XXII. y murió el año 1323, en Leon, en cuyo monasterio de su orden fué enterrado. * Frison, *Gall. purp.* Spondano, *A. C.* 1303. *n.* 5. Bernardo Gui, *in Clem. V.* Onophre. Auberi, &c.

FARNA, isla sobre las costas del condado de Northumberland en Inglaterra, en el mar de Alemania. Dista dos millas del castillo de Banburg, en el qual edificiose para si S. Cuthberto una hermita. * *Diccion ingles.*

FARNABIO (Thomas) humanista del XVII. siglo, que vivia en Londres, dió al publico notas sobre Virgilio, Juvenal y Persio, sobre la pharsalia de Lucano, tragedias de Seneca, y epigramas de Marcial. Las que hizo sobre las metamorphosis de Ovidio, no son las mejores. Es docto y exacto. Si damos credito al P. Wavassor, habla mal latin algunas vezes. Travajó tambien per orden de Carlos I. rey de Inglaterra en una grammatica, y murió el año 1647. * *Bibliographia cur. historic. philolog. Franc.* Wavass. *De Epigr. c.* 20. &c.

FARNASIA, antiguamente *Thynias* ò *Bithynis*, pequeña isla del mar Negro, sobre la costa de la Natolia, cerca del canal de Constantinopla. Veese junto à esta isla de la banda oriental algunas rocas ò escollos llamados *Farnasu*, y por los antiguos *Erithyni.* * Baudrand.

FARNESE, *Castel-Farnese*, lugar con un castillo, sobre una colina, cuya rayz baña el rio Olpita, en el ducado de Castro, a dos leguas de la ciudad de este nombre de la banda septentrional. Desumió su nombre de los duques de Parma, quienes posseyeron larga serie de años el ducado de Castro. * Mary, *Diccion.*

FARNESE. La casa FARNESE ò FARNESIO que decimos, de la qual han provenido desde mas de 160. años los duques de Parma, Placencia y Castro, es nobilissima y antiquissima, deviendo su primordial elevacion y grandeza, à ALEXANDRO Farnese, que fuè el papa Paulo III. Pretendieron algunos era originaria de Alemania; pero es mas probable viene de la Toscana en la qual el castillo de Farneto cerca de Orvieto le da su nombre, que en progresso del tiempo mudóse en el de Farnese. Referiremos solamente su posteridad desde

I. RANUCIO Farnese, I. del nombre, que rindió un gran numero de ciudades à la iglesia y à su patria, y fué padre de *Ranucio* II. del nombre, comandante de las tropas eclesiasticas, y muerto en un combate el año 1288. y de NICOLAS que sigue.

II. NICOLAS Farnese, militó à favor de la santa sede, y de Carlos de Anjou, y tuvo entre otros hijos à RANUCIO III. que sigue.

III. RANUCIO Farnese, III. del nombre, señor de Montealto, general de las tropas de Florencia, casó con *Pontasilea* Salimbeni de Sena, con la qual procreó entre otros a PEDRO que sigue.

IV. PEDRO Farnese, general de las tropas de la iglesia, protector y defensor de Sena en 1386, casó con *Francisca* de los condes de Corbara, de quien nació entre otros RANUCIO IV. que sigue.

V. RANUCIO Farnese IV. del nombre, general de las tropas de Sena, en 1416. y de las de la iglesia en 1432. en el pontificado de Eugenio IV. quien presentóle la rosa de oro, dadiva, con la qual gratifican solamente los sumos pontifices à los principes grandes, ò grandes capitanes, casó con *Ines* Monaldesca, con la qual tuvo entre otros à PEDRO LUIS que sigue.

VI. PEDRO LUIS Farnese, señor de Montealto, vivia en 1468. casó con *Juana* Cayetano, hija de *Jayme* señor de Sermoneta, y tuvieron entre otros à BARTHOLOMÉ que sigue; y à ALEXANDRO que formó *la rama de los duques de* PARMA *y* PLASENCIA, *que aqui despues se refiere.*

VII. BARTHOLOMÉ Farnese, casó con *Violante* Monaldesca de Corvara, y procrearon entre otros a PEDRO BERTHOLDO que sigue.

VIII. PEDRO BERTHOLDO Farnese, general de las tropas de Sena por los años 1476. y 1480. casó con *Baptistina*, hija de *Francisco* I. conde de Anguillara, con quien tuvo entre otros a GALEAZO que sigue.

IX. GALEAZO Farnese, casó, 1. con *Ersilia* Colonna; 2. con *Isavel*, hija de *Julian*, conde de Anguillara, de la qual nació entre otros BERTHOLDO que sigue.

X. BERTHOLDO Farnese, señor de Farnese y de Latera, casó con *Julia* Aquaviva, hija de *Juan Antonio*, duque de Atri, de la qual tuvo entre otros hijos è hijas à MARIO que sigue.

XI. MARIO Farnese, duque de Latera, teniente general de la iglesia Romana, casó con *Camila* Lupi de Soragna, con la qual engendró a *Pedro*, duque de Latera, que sirvió en los exercitos de España, y murió sin dexar posteridad de *Camila* Savelli, hija de *Juan*, duque de Palombara; à FRANCISCO que sigue; à *Deiphobo*, patriarcha de Jerusalem; à *Geronimo*, nombrado cardenal por Alexandro VII. y otros hijos è hijas.

XII. FRANCISCO Farnese casó con *Constanza* Salviati, hija de *Francisco*, señor de Grotta-Menarda, de la qual tuvo à *Mario, Fabio, Camila, Margarita; Ana Maria*, casada con *Antonio Maria* Terso de Sessa, y muerta en 1693. siendo la ultima de su rama; y *Renata* Farnese.

RAMA DE LOS DUQUES DE PARMA y de PLACENCIA.

VII. ALEXANDRO Farnese, hijo segundo de PEDRO LUIS, señor de Montalto, y de *Juana* Cayetano, nació en 1468. Nombróle cardenal el de 1493. Alexandro VI. fué obispo de Parma, luego de Ostia, decano de los cardenales, electo papa en 1534. llamandose Paulo III. y murió à 2 de noviembre de 1549. à los 81. de su edad. Antes de su promocion à la purpura havia tenido por hijos *naturales* à PEDRO LUIS que sigue; à *Ranucio*, general de las tropas de la republica de Venecia el año 1526. del papa Clemente VII. el de 1527. de Francia el de 1229. el qual murió sin hijos; y à *Constanza* Farnese casada con *Estevan* Colona, principe de Palestrina.

VIII. PEDRO LUIS Farnese, primer duque de Parma, de Placencia, de Castro, &c. (*Vease* CASTRO) era desmandado y entregado à los vicios; y lo assasinaron en Placencia el dia 10. de septiembre de 1547. ò sus enemigos particulares, ò por orden del emperador Carlos V. si damos credito à Bongarsio, *carta* 49. *à Camerario.* Dicese que un hombre que tratava de magia, le dixo algun tiempo antes que tal desgracia le sucediesse, mirasse reflexivo la moneda que tenia hecho acuñar, y que en ella hallaria los nombres de los conjurados, y el sitio, en el qual havian deliberado el matarlo. Mofóse de primera instancia de semejante vaticinio; pero al fin verificóse; pues observandose con cuidado la moneda, cometida la accion, vióse por un lado contenia estas palabras, *P. Alois. Farn. Parm & Plac. dux.* La Palabra *Plac.* esto es *Placencia*, en la qual fué muerto, denotavan las primeras letras de los nombres de los conspirados contra su persona, esto es, *Pallavicini*, *Landi*, *Anguisciola y Confalonieri.* Casó con *Geronima* de los Ursinos hija de *Luis*, conde de Pitigliano, de la qual

tuvo à ALEXANDRO, cardenal, *del qual se hablará despues en articulo separado* ; à OCTAVIO que sigue ; y a RANUCIO cardenal, *del qual tambien hablaremos en articulo separado*.

IX. OCTAVIO Farnese, duque de Camerino, luego de Parma y de Placencia, *del qual trataremos en articulo separado*, nació en 1524. y murió el de 1586. Casó con *Margarita* de Austria, viuda de *Alexandro* de Medicis, ꝗ hija *natural* del emperador *Carlos V.* la qual falleció en 1586. y de la qual tuvo à ALEXANDRO que sigue.

X. ALEXANDRO Farnese, duque de Parma y Placencia, *de quien se hablará en articulo separado*, nació en 1544. y murió el de 1592. Havia casado con *Maria* hija de *Eduardo*, principe de Portugal, duque de Guimarens, con la qual tuvo à RANUCIO que sigue ; à *Odoardo*, creado cardenal en 1591. por Gregorio XIV. y à *Margarita* Farnese, casada con *Vicente* de Gonzaga, duque de Mantua, del qual se separó por causa de parentesco, y se metió religiosa en Placencia.

XI. RANUCIO Farnese, I. del nombre, duque de Parma y Placencia, *de quien se hablará despues en articulo separado*, murió en 1622. Casó con *Margarita* hija de *Juan Francisco* Aldobrandini, y de *Olympia* Aldobrandini, princessa de Carpineti, de la qual tuvo à *Alexandro* sordo y mudo ; à ODOARDO que sigue ; à *Francisco Maria*, creado cardenal en 1645. por Innocencio X ; à *Horacio* ; à *Maria*, mujer primera de *Francisco* de Este, duque de Modena ; y otras.

XII. ODOARDO Farnese, duque de Parma y Placencia, &c. nacido en 1612. casó el de 1628. con *Margarita* de Medicis, hija de *Cosmo II.* gran duque de Toscana, con quien tuvo entre otros à RANUCIO II. que sigue.

XIII. RANUCIO Farnese, II. del nombre, duque de Parma y Placencia, nacido en 1630. y muerto el de 1694. Casó tres vezes, y de su segundo matrimonio con *Isavel* de Este, hija de *Francisco*, duque de Modena, nació entre otros hijos ODOARDO II. que sigue ; del tercero contraydo con *Maria* de Este, hermana de Isavel, nació FRANCISCO que sigue despues de su hermano, y *de quien se hablará aqui abajo* ; y ANTONIO que sucedió à ambos.

XIV. ODOARDO Farnese, II. del nombre, principe de Parma, nacido en 1666. y muerto antes que su padre el de 1693. casó en 1690. con *Dorothea Sophia* de Baviera Palatina, hija de *Phelippe Guillermo*, elector Palatino, laqual casó, 2. en 1695. con *Francisco*, duque de Parma, hermano de su marido, del qual havia tenido à *Alexandro Ignacio*, nacido el año 1691. y muerto el de 1693 ; y à *Isavel* Farnese, nacida el de 1692. mujer segunda de PHELIPE V. rey de España. Hizose el matrimonio el año 1714.

XIV. FRANCISCO Farnese, duque de Parma y Placencia, haviendo sucedido en este estado al duque RANUCIO II. su padre por el mes de deciembre de 1694. falleció en Placencia en 26 de febrero de 1727. entre las tres ò quatro de la mañana, casi repentinamente de una colica, causada por los dolores de la piedra, de la qual era muy travajado, à los 49 años de su edad, haviendo nacido en 19 de mayo de 1678. Fué transferido su cuerpo el primero de marzo à Parma, en la qual fué enterrado en la iglesia de los Capuchinos, lugar de la sepultura de sus antepassados. Havia casado en virtud de dispensa del papa Innocencio XII. con *Dorothea Sophia* de Baviera, palatina de Neuburg, nacida en 11 de julio de 1670, viuda de *Odoardo* Farnese su hermano, como queda dicho arriva, principe hereditario de Parma, pero no tuvo jamas hijos : assi su heredero y sucessor fué ANTONIO Farnese, duque de Parma y Placencia, hermano suyo y del precedente, que le sucedió à 26 de febrero de 1727, y casóse en 5 de febrero de 1728, con *Henriqueta* de Est, nacida en 27 de mayo de 1702, tercera hija de *Renaudo* de Est, duque de Modena y Reggio, principe de Carpi, de Correggio y de la Mirandola, y de la difunta *Carlota-Felicitá*, nacida duquessa de Brunswick-Hannover ; pero despues de una regencia de quatro años, murió de un dolor de costado, en Parma en termino de seys dias de enfermedad, en 20 de henero de 1731, à los 52 años de su edad, haviendo nacido en 19 de noviembre de 1679, y fué enterrado en el sepulcro de su casa, de la qual era el ultimo varon. Hizo antes de su muerte un testamento, por el qual dispuso de todos sus estados en favor del infante, del qual creya à su mujer preñada, declarandola regenta, con el obispo de Parma y quatro otras personas assistentes, y en falta de este parto en favor de CARLOS, infante de España su sobrino. Legó à su esposa todas sus joyas que eran muy considerables ; à la reyna de España su sobrina, seys retablos à escoger à gusto ; y otros quatro à la duquesa Dorothea su cuñada, &c. Los ducados de Parma y Placencia, posseydos y governados por la casa Farnese desde 186. años, salieron de ella por la muerte del duque Antonio ; porque haviendose la pretensa preñez de su viuda desvanecido, y reconocido nula en 13 de septiembre de 1731, fueron estos estados debueltos en virtud del tratado de la quadruple alianza, y de otros muchos que le siguieron, à CARLOS infante de España, hijo primogenito del rey Phelipe V, y de *Isabel* Farnese su segunda mujer. * Samsovino, *fam. illustr. de Italia*, *y l. 3. Chron.* Onophre, *vit. Paul.* III. Strada, de *Bel. Belg.* De Thou, *hist.* Spondano, *in ann.* Riccioli, *Chron. reform.* y Imhof, *en sus fam. de Italia.*

FARNESE (Alexandro) cardenal, hijo primogenito de PEDRO LUIS Farnese, duque de Parma y Placencia, y de *Geronima* de los Ursinos, señora de gran piedad y de conocidos meritos, nació en Roma el dia 7 de octubre de 1520, donde empezó sus estudios, y acabólos en Bolonia. Manifestó desde su tierna edad havia de florecer en virtudes las mas solidas, y ser un vivo exemplar de modestia, primicias en verdad que prendaron de tal modo à Clemente VII. que le confirió el obispado de Parma, y à 18 de deciembre de 1534, creóle cardenal su abuelo paterno Paulo III, à los 14 años de su edad. Fué el año siguiente hecho arçobispo de Aviñon, de Montreal en 1556, y en adelante honrado con el titulo de patriarcha de Jerusalem ; y llegado à ser decano de los cardenales, optó sucessivamente muchos obispados. Decia el emperador Carlos V. que si todo el sacro colegio lo compusieran sugetos como Farnese, seria la mas augusta y mas ilustre assemblea del mundo. Empleóle su abuelo el papa en diversas legacias tanto en Francia, como en Alemania y Payses-Bajos. Queria conciliar los interesses de Francisco I, rey de Francia y de Carlos V ; pero desbarató la politica de este ultimo las ideas mas justas y mas bien tomadas hasta entonces del santo padre. Vivió con gloria y honor durante diversos pontificados. Fué el padre y el protector de las letras, y decia ordinariamente que nada conocia en el mundo de mas insuportable que un *soldado cobarde, y un eclesiastico ignorante.* Hizo construyr en Roma la famosa iglesia de la casa professa de los Jesuitas, en la qual veese su sepulcro, y entregó su espiritu al creador à 2 de marzo de 1589. * Sadolet, *l. 9. ep.* 4. Paulo Jovio, *Hist. l.* 39. 43. *&c.* De Thou, *hist.* Victorel. Petramellario. Orlandin. Spondano. Auberi, &c.

FARNESE (Ranucio) cardenal, arçobispo de Napoles, luego de Ravenna, gran prior de Venecia, del orden de Malta, era quarto hijo de PEDRO LUIS Farnese, duque de Parma, y de *Geronima* de los Ursinos, nació à 11 de agosto de 1530. Estudió en Bolonia y en Padua, donde adelantóse admirablemente en las lenguas y letras sagradas, como lo assegura el cardenal Sadolet. Siendo aun mozo fué nombrado por arçobispo de Napoles, y creóle cardenal su abuelo Paulo III, por el mes de deciembre de 1545, à los 16 de su edad. Despues fué arçobispo de Ravenna, patriarca de Constantinopla, obispo de Bolonia y de Sabina, penitenciario mayor de la iglesia,

y legado en la Marca de Ancona, y en el patrimonio de S. Pedro. Confiriòle el papa Julio III. esta ultima legacia, la qual le quitó en adelante, durante sus divisiones con la casa Farnese. Mudaron de faz los negocios despues de la muerte de este pontifice. Travajó en beneficio de la iglesia en las diferentes sessiones del concilio de trento, las quales se esforzò à hacer observar en sus diocesis. Detuvose por esto dilatado tiempo en Bolonia; pero passado à Parma para ver à su hermano el duque Octavio, quedó para pasto de la tierra à 28 de octubre de 1565, à los 35 de su edad. * Bembo, *Hist. l.* 2. Sadolet, *l.* 15. *ep.* 9. *y* 10. De Thou, *Hist. l.* 8. 12. Sigonio, *de episc. Bonon.* Auberi. Onophre.

FARNESE, (Octavio) duque de Parma, hijo de PEDRO LUIS, y nieto del papa Paulo III, nació en 1524. Casò por la mediacion de su santidad su abuelo con *Margarita* de Austria. Llamòsele desde luego duque de Camerino, y havria sucedido à su padre en los ducados de Parma y Placencia; pero despues que aquel de quien havia nacido, fué desdichadamente assassinado, se apoderaron de Placencia los imperiales, y el papa hizo lo mismo de Parma en nombre de la iglesia, no queriendo restablecer en ella à Octavio, de miedo de disgustar al emperador. Fallecido Paulo III, travajó diestramente Octavio, por medio de sus partidarios, en hacer elegir por los cardenales à Juan Maria del Monte que tomó el nombre de Julio III, pero con condicion lo rehabilitaria en la possesion del ducado de Parma; lo qual executòse. No pudo no obstante conseguir del emperador la restitucion de Placencia, à pesar de las solicitaciones del papa, y de las instancias de Octavio, quando en 1551 passó à Ausburg à hallar al emperador. Como no queria de ningun modo el papa usar de medios violentos à favor de Octavio, refugiòse este à Francia, y aliòse con Henrique II. Remitió entonces à S. M. Cesarea el orden de la Toyson de oro, y recivió en Parma guarnicion Francesa. Encendió esto una guerra, en la qual declaròse el papa para el emperador, y duró algunos años, hasta que en fin reconciliòse Octavio en 1556. con el emperador, y recobró Placencia, donde fué obligado à recevir aun mientras algun tiempo una guarnicion Española, de la qual no le fué possible eximirse sino por los considerables servicios de su hijo Alexandro. Mandó despues las tropas de Phelipe II, contra el duque de Ferrara, quien acaudillava el partido de la Francia. Havia antes de esto mandado las del papa en la guerra de Alemania. Dicese havia amenazado à los Protestantes de hacer nadar su cavallo en su sangre. * *Gr. Dict. univ. Holl.* De Thou; Imhof. *Geneal. XX. illustr. in It. fam. Mem. de las Cortes de Italia.* Leti, *vida de Carlos V.* en italiano.

FARNESE (Alexandro) duque de Parma y Placencia, uno de los mas ilustres capitanes del XVI. siglo, era hijo de OCTAVIO Farnese, duque de Parma y Placencia, y de *Margarita* de Austria, hija *natural* de *Carlos V.* Hallòse à los 19 años de edad, despues de criadose en la corte del rey Phelipe II. su tio, en la batalla de Lepanto contra el Turco, en la qual militando bajo las ordenes de D. Juan de Austria, peleó con tanta prudencia y valor, que no dexó mucho que discurrir de lo que seria algun dia. Fueron los Payses-Bajos el teatro mas ilustre de sus glorias. La princesa Margarita su madre havia, como governadora, travajado en hazer bolver à estos pueblos al complimiento de su obligacion, à quienes tenian soblevados tanto el govierno Español, como el temor del establecimiento del santo tribunal de la Inquisicion. Huvieralo puede ser conseguido, à no haverle mudado el parecer la politica de Phelipe II. Embió à estos payses al duque de Alba, cuya inflexible severidad perdió todas estas provincias. D. Luis de Requesens y D. Juan de Austria se esmeraron pero inutilmente en apaciguarlos. Tal gloria la havia de lograr el invicto y prudente Alexandro Farnese, quien sucedió el año 1578. à este ultimo, bajo cuyas ordenes havia ya comandado, y fué governador de las provincias de los Payses-Bajos, de las quales por hallarse en estado tan miserable, desesperava conservar algun vestigio al rey Catholico. Emprendiòlo con poquissimas tropas, è hizo conquistas, que la posteridad, asta oy, considerò con admiracion; porque rindió el Artois, el Henao, el Brabante y la Flandes; arrojó de los Payses-Bajos à los Franceses, que havian seguido el duque de Alençon, hermano de los reyes Francisco II, Carlos IX. y Henrique III, y algunos partidos de ellos deshizo en distintas ocasiones. Cogió à Mastrich, Nimega, Breda con una infinidad de plazas, y sitió à Amberes contra el dictamen de los mas peritos capitanes. No tenia entonces que 12000 hombres, y era la plaça fortissima, ademas de que el duque de Covenstein la hacia inexpugnable. No acobardaron todas estas dificultades el animo de Farnesio. Durante este sitio, conquistó à Bruselas, Ypres, Gante y Malines, y por fin al cabo de un año de sitio, rindió, a Amberes por el mes de agosto de 1584. Abrió camino en adelante para otras conquistas; porque despues de expugnadas Nimega y Frisa, precisò las provincias confederadas à que buscassen amparo entre los extrangeros. Hay apariencia de que havria este magnanimo capitan terminado la gran empresa tan felizmente principiada si su tio el rey Philipe huviera abrazado su consejo; mas porfiado este principe en sus designios ambiciosos, los quales le hicieron tomar en Francia el partido de la liga, embió à Alexandro, el qual sitió à Paris en 1590. y à Ruan en 1592. Fué su retirada admirable. Persiguiólo por la Champaña el rey Henrique IV, y por fin hallandose el duque herido, se detuvo en Arras, donde acavaron con la vida sus glorias à 2 de deciembre de 1592, à los 46 de su edad. Havia casado en 1566. con *Maria* de Portugal, hija de *Eduardo*, duque de Guymarens, sexto hijo de Manuel, y hermano de Juan III. reyes de Portugal. Tuvo de Este matrimonio à *Odoardo*, cardenal. La princessa Maria havia muerto por el mes de Junio de 1577, y fué enterrada en los Capuchinos de Parma.

Quiso Alexandro ser colocado en el mismo sepulchro con el habito Capuchino; sobre cuyo tumulo hicieron gravar sus hijos este epitafio.

Alexander Farnesius, Belgis devictis, Francis obsidione levatis, ut humili hoc loco ejus cadaver reponeretur, mandavit III. Non. Decemb. M. D. XCII. *Et ut secum ossa Mariæ conjugis optimæ jungerentur, annuit illius testamentum secutus.*

Farnesius Alexander hoc tumulo situs,
Parmæque dux Placentiæque tertius,
Sacroque sanctæ ecclesiæ vexillifer:
Pietate, quâ non melior, aut quisquam fuit;
Summâ; imperator arte bellandi prior.
Post liberatam Celticam, post Belgicam
Bello receptam & redditam antiquis sacris,
Odoardus & Rainutius mæstissimi
Posuere, summa officia solventes patri,
Heu quale, Roma, amittis, & quantum decus!

Los Romanos le erigieron tambien una estatua de bronze con una inscripcion. * De Thou, *Hist.* Opmeer y Beyerlinck, *in Chron.* Strada y Grocio, *de bel. Belg.* &c.

FARNESE (Rainucio) I. del nombre, duque de Parma y Placencia, hijo de ALEXANDRO duque de Parma, y de *Maria* de Portugal, nació el año 1569, y faltóle poco para perecer desgraciadamente en Roma en su mocedad. El papa Sixto V. despues de renovadas las ordenes y edictos que prohivian el traer y usar armas ocultas, se le advirtio traya el joven principe con sigo pistolas de faltiquera. Hizole prender en una de las salas del palacio pontificio, à tiempo mismo que iva à dar audiencia. El cardenal Farnese su tio no dexó piedra que no moviesse para obtener immediatamente su soltura, pero fué

en vano. Redobló por la tarde sus instancias este cardenal, pero el papa inflexible, despachó orden à las diez de la noche al governador del castillo, hiciesse cortar la caveza à Rainucio; despues fingiendo rendirse à las importunaciones del cardenal, expedió un segundo orden à las once, paraque le entregasse su sobrino. Dicen algunos hacia quenta el papa havria sido degollado entre las diez y once. Pretenden otros queria solo amedrantarlo. Sea como fuere, corrió el cardenal que ignorava el primer orden, al castilló de S. Angelo con el segundo, y pasmóse quando hallóle en poder de un confessor, y supo havia solo retardado su muerte el haver pedido algun tiempo para prepararse. El governador viendo el nuevo orden, no dudó se huvisse el papa inclinado à concederle la vida, entregó su preso, el qual, hizo el cardenal tomasse postas al instante, à fin de alejarse de un sitio que le havria podido ser muy fatal. Llegado este principe à ser duque de Parma, casóse à los 30 años de su edad à 7 de abril de 1600, y murió el de 1622. *Vease* su posteridad aqui arriva.

FARNESE (Francisco Maria) cardenal y principe de Parma, era hijo de RAINUCIO I. duque de Parma, y de *Margarita*, sobrina del papa Clemente VII. Como perdió temprano à su padre, cuydaron los cardenales Odardo Farnese, è Hyppolito Aldobrandini, de su educacion. Solicitó en vano el capelo de cardenal acerca de Urbano VIII, obtuvolo de su sucessor Innocencio X. * *Gr. Dict. univ. Holl.* Vittorio Siri, *memorie recondite.*

FARNESE (Henrique) que otros llaman FURNIO ò DEL HORNO, natural de Liege, adelantóse muchissimo en el derecho, en la eloquencia y en las lenguas que enseñó con aplauso en Italia. Detuvieronle para cathedratico en eloquencia en Pavia, en la qual publicó diversas obras: *De simulacro reipublicæ, seu de imaginibus politicæ & æconomicæ virtutis*; *Dipthera Jovis seu de antiqua principis institutione*; *Epitome orbis terrarum*; *De sui cognitione & de ostentis*; *Epistolæ*; *De imitatione Ciceronis, in conscribendis epistolis*; *De verborum splendore & delectu.* Murió en Pavia el año 1601. Dice Valerio Andres el de 1619. Consagró Ericio Puteaneo su amigo un elogio à su memoria. * Valerio Andres, *Bibl. Belg.* Ghilini, *Teat. d'huom. lett. &c.*

FARNHAM, ciudad de Inglaterra con mercado, en el condado de Surrei, es capital de su canton. Bañala el rio Wei, y es la mansion ordinaria del obispo de Winchester. Hizo cerca de este lugar el rey Alfredo una gran matanza en los Daneses, en una victoria que contra ellos alcanzó. Dista de Londres 40 millas inglesas. * *Dic. ingles.*

FARNSPERG, FARNSPURG, castillo considerable del Siſgow, en el canton de Basilea, al sudueste de la ciudad de Basilea, de la qual dista al rededor de tres leguas. Está sentado sobre una roca altissima y escarpada. Pertenecia à los condes de Thierstein quienes tenian en estos alrededores su casa, de la qual sacavan su origen, y que posseyan bienes considerables en el Frickthal. Reedificólo *Sigismundo*, conde de Thierstein en 1357, despues de derrivado por un temblor de tierra. Acavada la posteridad masculina de la casa de Thierstein, por la muerte de *Othon* en 1418, cayó este castillo en poder de su yerno *Juan Federico* de Falkenstein-Bechburg. Entró en guerra su hijo *Thomas* con la ciudad de Berna, y con los demas confederados, y secundado por Juan de Rechberg, sorprendió de noche, quemó y saqueó la ciudad de Bruck perteneciente à los Bernenses. Estrago tan deplorable empeñó à estos ultimos, à los de Soleurra y algunas otras tropas Suissas, destacadas del campo que estava delante de Zurich, à passar en numero de quatro mil hombres, y sitiar el expressado castillo. El delphin de Francia despues Luis XI. y el conde de Armañac que mandava bajo de su orden, acampavan entonces en la Alsacia con treinta mil infantes, con el designio de favorecer al papa y al emperador; al primero, dissipando el concilio de Basilea; y al segundo, haciendo levantar el sitio de Zurich puesto por los Suissos. Noticioso de esto Juan de Rechberg, salió secretamente de parte de noche del castillo, atravessó el campo de los sitiadores, passó à hallar al delphino, y persuadióle à ponerse en marcha con su exercito, à 23 de agosto de 1444, azia la banda del castillo. Tenia la ciudad de Basilea tomadas no solo todas las precauciones necessarias para hacer una vigorosa resistencia, mas tambien exhortó à los Suissos que eran delante de Farnsperg acudiessen à ayudarla à defenderse. Destacaron 1600 hombres para el socorro de Basilea; pero no pudieron llegar à tiempo; porque quando en 26 de agosto, llegaron sobre las praderias de Brattelen, à una legua abaxo de Liechstal, presentóseles la manguardia de à cavallo de los Franceses bajo del conde de Dampmartin. Atacaronla vivamente, y rechazaron hasta Muttentz, donde havia tambien algunos regimentos Franceses. Persiguieronlos los Suissos con ardor, los atacaron de nuevo, cerca de Muttentz, les hicieron repassar la Birsta, y atravessaron ellos mismos este rio, bien determinados à seguir las ordenes que havian recibido, de arrojarse en la ciudad de Basilea. Llegados junto à la capilla de Santiago, fueron cercados de todo el exercito del delphin, de suerte que se vieron forzados à hacer rostro. Se ampararon de la capilla, y se defendieron como unos desesperados, hasta à reducirse en diez y seys, que se salvaron huyendo. Pero apenas huvieron llegado estos que fueron acusados de desercion y de perjuro, de suerte que les costó harto travajo el evitar no se les cortasse la caveza. Perdió el delphin en esta accion seys mil hombres, entre los quales havia unos cientos gentileshombres ò oficiales de primera classe. Una victoria tan cara desanimó al delphino à penetrar mas adelante en la Suissa; de modo que pensó mas presto en retirarse por el Suntgaw. Abandonaron los Suissos de su parte el sitio de Farnsperg, y el 13 de octubre se hizo la paz con el delphin. Thomas de Falkenstein vendió el castillo y el señorio de Farnsperg à la ciudad de Basilea en 1461, con esta condicion, de que no lo pretenderia jamas ni su posteridad. Hicieron de el despues un bailiage los Basilenses. Hace el bailio, su residencia en el castillo. No hay sino los miembros del menor consejo que puedan pretender este bailiage. * Urstisio, *Chron. Basil. l. 1. p. 37; y l. 5. p. 379.* Joh. Grossio, *Chr. Basil. p. 82. 84. y 110.* Stumpf, *l. 12. p. 381.* Tschudy. *Chr. manusf. p. 3. ad an. 1444.* Bullinger, *Chr. manusf. l. 11. c. 17.*

FARO, Casa ilustre de Portugal, *vease* PORTUGAL.

FARO, *capo di Faro*, antiguamente *Pelorum promontorium*, cabo de Sicilia en el valle de Demona. Está al septentrion de la ciudad de Messina, à la entrada del estrecho de este nombre, frente à frente del cabo de Seiglio en Calabria. Toma su nombre de un lugar alli situado, en el qual se eleva un pharo para alumbrar à los pilotos de parte de noche. Veese entre este cabo y la ciudad de Messina el escollo famoso de Charybdis. * Maty, *Diccion.*

FARO, ciudad del reyno de Portugal, sobre una costa del Occeano, en el reyno de Algarve que llamaron los antiguos *Cuneus ager*, con un buen puerto adornada con famosa fortaleza, en sitio llano, fertil de pan y todas miesses, con gran abundancia de pesca, y particularmente de atunes de que provee à diversas partes. Havitanla mas de 2000 vecinos, nobleza alguna, divididos en tres parroquias, tres conventos de frayles, uno de monjas, casa de misericordia, y hospital. Hace feria à 20 de octubre, y por armas un escudo de color blanco coronado, gozando tambien la preeminencia de voto en cortes. Es del corregimiento de Tavira. Su primera fundacion es tan obscura como la de casi todas las demas ciudades de España; pero asseguraſe fué de Griegos, amplificada despues por Portugueses tocando à Silves que de ella no dista mucho, ni la ciudad de Lagos. Passados varios siglos, entró en el dominio

de los Sarracenos, haciendola floreciente republica por confinante al Africa. Conquistósela el rey Alonso III de Portugal en 1249 ó 1250, y haciendola asolar mandó construyr otra en el mismo paraje el año 1268, y poblar nuevamente con grandes fueros. Transladaronle la sede episcopal de Silves en 1590. Componese el cabildo de su iglesia cathedral de siete dignidades, doce canonicatos, seys medios, rentando al prelado 15000 ducados de renta. * Carvallo da Costa, *Chronographia Portuguesa*. Acuña, *Hist. de Braga, tom. 2. c. 1. y* 30. Brandam, *p. 4. l. 15. c. 6. y* 31. Faria, *epitome, p. 4. c. 5. y 9*.

FARO, villa del reyno de Portugal, distante tres leguas de Bexa, plantada en un collado, abundante de todos mantenimientos. Tiene 200 vecinos con una parroquia. Es titulo de condado que dió el rey Phelipe III. à D. Estevan de Faro. * *Memorias del tiempo*.

FARON (San) obispo de Meaux, hermano de santa *Fara*, de *la qual se habló en su articulo*, crióse en la corte del rey Theodeberto, y despues en la del rey Thierri. Passó en el año 613. à la del rey Clotario, de quien alcanzó el perdon de los embaxadores Saxones. Induxolo santa Fara à que abandonasse el mundo. Persuadió lo mismo à su mujer Blidechilda, la qual se metió religiosa. Al mismo tiempo renunció el mundo S. Faron y recivió la tonsura clerical el año 623. y fué exaltado à la sede de la iglesia de Meaux el año 625. Estableció la abadia de S. Faron de Meaux, y assistió al segundo concilio de Sens que se tuvo el año 657. Murió à 28 de octubre del año 672, casi à los 80 de su edad. * Hildegard, *apud Mabill.* Le Cointe, *Ann. Franc.* D. Toussf. Du Plessis, *Hist. de la iglesia de Meaux, tom.* 1.

FARRA (Alexandro) Italiano, celebre por su talento en el siglo XVI. era de Castellazo, lugar cercano à Alexandria de la Palla en el Milanez. Estudió en Pavia, y recivido en la academia *de gli Affidati*, publicó algunas poesias de su metro proprio, y otros tratados que le adquirieron reputacion, como fueron il *Settenario; Miracoli dell' amore; della divinità dell' Huomo; Dell' officio del capitano general.* Militó despues por algun tiempo; pero Carlos Farra uno de sus hermanos medico, aconsejóle se aplicasse al estudio de la jurisprudencia; lo qual executó con fortuna. El cardenal Alexandrino, hecho papa con el nombre de Pio V, à principios del año 1566, embiaronlo los de Alexandria, para que en su nombre lo felicitasse de que tenian uno de sus conciudadanos exaltado al trono de S. Pedro. Cumplió tan lindamente esta comission, que confirióle el papa el govierno de Ascoli. Donó despues el marques de Pescara el de Casal à Farra, quien passó el resto de sus dias en casa de este señor. * Ghilini, *Teat. d'huom. lett. &c.*

FARSALIA, *busquese* PHARSALIA.

FARSI, *busquese* PERSIO.

FARTACH que algunos llaman *Hadrimut*, ciudad y provincia de la Arabia Felice, cerca del mar de Arabia. Llamaronla con diversidad los antiguos.

FARWEL, *el cabo de Farwel*, esto es, *el cabo de à Dios*, es el mas meridional de las Tierras Arcticas. Se adelante en el mar de Canada, frente de la punta mas oriental de la Estotilanda. * Maty, *Diccion.*

FASCES. Las insignias del consul Romano, que se componian de una segur en un hacecillo de varas, puesta en ellas que solo se viesse por la parte superior la punta del yerro, y lodemas quedasse oculto. Llevavan las fasces ministros llamados *lictores*, quienes como nuestros alguaziles ivan delante de los grandes magistrados Romanos. Viene este uso de los Toscanos. Dicen Floro y Sylvio fué Tarquino el *anciano* quien lo introduxo en Roma, y otros Romulo, à fin de imponer mayor respecto, y no menor temor en el animo de los pueblos, y ha subsistido no solamente en tiempo de los reyes, mas tambien de los consules, y primeros emperadores. Eran los que las llevavan, los executores de la justicia; porque segun las leyes antiguas de Roma, à los culpables los azotavan primeramente con varas, y luego quando lo merecian, se les cortava la caveza, de lo qual provino aquella formula J., *Lictor expedi virgas.* Quando querian los magistrados, à quienes por derecho precedian los lictores llevando los fasces, atender al pueblo; ò à alguna otra persona de distincion rendirle algun obsequio, mandavan à los lictores se apartassen, ò que humillassen delante de ellos sus fasces, lo qual se llamava *Fasces submittere.* Usolo assi Valerio Publicola consul, el qual teniendo que haranguear al Romano pueblo, despidió sus lictores, *fasces*, dice Tito Livio, *majestati populi Romani submisit.* Y entrando el gran Pompeyo en la casa del philosopho Posidonio, despidiólos por tributar honor à las letras que cultivava cuydadoso. * Tito Livio, *Hist. Rom.* Dionysio de Halicarnasso, *l.* 3. 84. Sil. Ital. *l.* 8. Rosino, *antiguedades Romanas.*

FASE, *busquese* PHASE.

FASO (Antonio) theologo de Sicilia, nació en 1509. Despues de perfeccionados sus estudios, y acavado su curso de philosophia y theologia, fué desde luego sacerdote en un convento de Carmelitas; pero el arçobispo de Palermo, quien amavale con cariño en comendóle bien presto la conducta de los monasterios que dependian de su jurisdiccion. Hizole en 1545, canonigo de la iglesia cathedral de Palermo el virrey Fernando de Gonzaga. En 1546, abad de S. Anastasia en la diocesis Cafaledi ò Cifalu en Sicilia, dignidad conferidale por Carlos V. Electo Fernando por governador del Milanez, queria le assistiesse: pero Faso quiso mejor yr à Roma, donde defendió con glorioso sucesso la causa del papa Paulo III, en presencia de su santidad. Restituóse à su pays, è hizole el arçobispo de Palermo juez de su diocesis; mas tanto instóle de permitirle el poder vivir en el retiro, que obtuvolo. No dexóse no obstante de perturbar el reposo de su soledad, y en 1557, recivió orden del papa Paulo IV, de escrivir la vida y milagros de Juan Licio, al qual havia canonizado. Creóse le obispo en 1561, de las islas de Cefaledi y de Mazara, y en 1564, governó la sede de Gergenti ò Agrigente, donde despues de un inimitable cuydado en su ministerio, restituyó à la tierra su cuerpo en 28 de octubre del año 1572, à la edad de 63 años. Tenemos de su puño, *Periherminia Antonii Fasii cum omnibus scriptis praeceptoris sui Hieronymi Balduini; commentariorum de bello Germanico quod gessit Carolus quintus, libri duo; modo di confessarsi.* Dexó manuscrito *commentaria in Danielem & Apocalypsin; Processus B. Joannis Licii.* * *Gr. Dic. univ. Holl.; Bibl. Sicula.*

FASO (Jordan ò Jordano de S. Vicente) Siciliano, del orden de los Carmelitas Descalzos de S. Agustin, fué un docto theologo, y un habil predicador. Murió en 4 de septiembre de 1709. Publicó *Cavaliero dell' Apocalisse ammirato del contemplativo di Patmos al capitulo 19 di sue visioni.* Dexó manuscrito, *opus pro morientibus adjuvandis.* * *Gr. Dic. univ. Holl.; Bibl. Sicula.*

FASO (Bernardino) religioso Dominico, poeta, predicador y professor de theologia, nacido en Palermo, donde murió azia el año 1684. Corren de el algunas obras en italiano: *La noche de Navidad, pastoral; la muerte de santa Rosalia*, poema dramatico; *las cinco virgenes prudentes de Palermo.* Imprimieronse estas obras viviendo en su patria. Dexó otras no publicadas, como son un *martyrologio de su orden*, en latin; *tres tragedias sagradas*, en italiano; *de la cena del Señor, de su oracion y prendimiento en el huerto; de su descendimiento de la cruz.* * Echard, *Script. ord. Præd. tom.* 2.

FASSARO (Vicente) de Palermo, Jesuita, nació en 1599. Enseñó publicamente la theologia moral, y escrivió explicaciones sobre la escritura santa. Fué rector del colegio de Salerno, y falleció en 19 de julio de 1663. Tienele de su hechura, *immaculata deiparæ conceptio theologicæ commissa trutinæ, ad dignoscendam & for-*

mandam certitudinem ejus ; lucubratio varia opuscula complectens. Escrivió tambien muchas obras en italiano. En el colegio de los Jesuitas en Palermo conservanse en manuscrito dos libros de su parto, à saver, *opera varia de immaculata conceptione M. V. & de eucharistiâ opus*. * *Gr. Dic. univ. Holl. ; Bibl. Sicula.*

FASSEAU, (Pablo) nació junto à la ciudad de Mons en el Henau, entró à 9 septiembre de 1653 en el orden Dominico, hizo su licencia en Dovai en 1671, fué por algun tiempo primer professor en Lovaina en 1677, definidor de su Provincia en el capitulo general, y murió en Mons à 9. de abril de 1691. Dió à luz en Dovai, un tratado intitulado, *Auctoritas Germani Philaletis contra Præmotiones physicas pro scientia media, exauctorata*, &c.

FASTOS. Calendario de los antiguos Romanos, en el qual notavan las fiestas, las ceremonias, los nombres de los magistrados, y los dias en que se devia travajar. Llamavanse estos *fasti dies*, y los festivos, *nefasti*. Hay uno de los poemas de Ovidio intitulado, *el Libro de los Fastos*. Apropriase tambien este nombre à memorias ò chronicas hechas por dias y años, como los fastos consulares. Dice Ciceron no escriviase en el principio la historia sino por anales que conservavan los pontifices, y duró este uso en Roma hasta tiempo del gran pontifice Mucio. Llamavanse *fastos* los registros de los pontifices. Havia tambien otros sagrados, en los quales se sentavan las fiestas, los juegos, victorias, leyes, y una tercera especie de fastos en que se escrivian los nombres de los consules y demas magistrados. * Ciceron, *de Orat.* Valerio Max. *l.* 2. Los dias fastos, *fasti dies*, eran aquellos en que era permitido proseguir los pleytos, y durante los quales podia el pretor sentenciar, explicandose por estas tres vozes, *do*, *dico*, *adjudico*, lo qual nos lo dice Ovido por estos versos:

Ille nefastus erit, per quem tria verba silentur ;
Fastus erit per quem lege licebit agi.

FASTOS CONSULARES. Genero de registro, que indica la sequela de los magistrados Romanos, como los consules, dictadores, censores y triumfos. Guardanse en Roma en una de las camaras del Capitolio. Hallaronse en tiempo del papa Paulo III. en el *comitium* del *forum romanum*. Sirven para contar los años de Roma, y llamanse tambien *fastos capitolinos ;* pero devese advertir son un año mas corto que la *epoca de Varron ;* de suerte que no dexan los chronologistas exactos de observar hablando de los años de Roma, siguen los fastos capitolinos, ò la epoca de Varron.

FASTIDIO PRISCO, autor Ingles del V. siglo, compuso dos tratados de piedad, uno *de la vida christiana* y el otro *de la viudez*. Corre el primero entre las obras de S. Agustin. * Gennadio, *de Script. eccles.* Du Pin, *Bibl. de los autores ecl.*

FASTRADA, hija de *Raulo* ò *Rodulpho*, conde de Franconia, fué tercera mujer de *Carlo Magno*, con la qual casó el año 783 en Wormes, despues de la muerte de Hildegarda. Conspiraron algunas personas ofendidas de su orgullo insuportable en librarse de ella, y deshacerse al mismo tiempo del rey su marido, à fin de entronizar uno de sus hijos *naturales* llamado *Pepino* hermoso si de cara, pero corcobado, y muy maligno. Murió el año 794 en Francfort, y fué sepultada en Maguncia en la iglesia de S. Albano. Parió à *Theodrada*, abadessa de Argentevil, y à *Hiltruda* ò *Rotruda*, abadessa de Faremoutier. * Eginardo, *en la vida de Carlo-Magno. Los anales de Mets* y *de S. Bertin*.

FATAGAR ò FATIGAR, reyno de Africa, en la alta Ethiopia. Pertenecia en otro tiempo al emperador de los Abyssinios; pero al cabo de muchos años cogieronlo los Gaulos, y depende aun oy de su dominio. * *Viajes de* Geronimo Lobo Portugues.

FATHMA, de Com, hija de *Mousa-Cazem*, uno de estos doce califes que creen los Persas haver sido los legitimos sucessores de Mahometo. Despues de la muerte de Aly su yerno, era Mousa-Cazem el septimo. Havia conducido à su hija Fathma à Com, à causa de las persecuciones que hacian los califes de Bagdad à su familia, y à todos los que tenian à Aly y sus descendientes por legitimos sucessores de Mahoma. Hizo ella construyr hermosos edificios en esta ciudad, donde murió. Cree el pueblo llevóla Dios al cielo. Tiene entretanto un soverbio sepulcro y à tres vezes reedificado. Váse à el con gran devocion; y creese alcanzaran los que lo visitan, el paraysó. Entrando el peregrino en el cercado, donde está el sepulcro, besa tres vezes el umbral de la puerta y la reja, y teniendose de pié derecho la cara buelta azia el, uno de los *Molla*, que estan en aquel sitio noche y dia en servicio, viene y le hace rezar palabra por palabra una oracion, cuyo principió dice assi, *En el nombre de Dios clemente y misericordioso, yo visito à mi señora y Dueña Fathma, hija de Mousa, hijo de Dgafer, sobre quien sea la salud y paz eternamente. Y con el ardor con que yo soy de acercarme à Dios por su intercession, yo la invoco para mi, para mi padre y mi madre y para todos los verdaderos fieles*, &c. Acavada, besa de nuevo el peregrino la reja y el suelo, y dá al sacerdote quatro ò cinco sueldos, mas ò menos, segun su possibilidad, y se retira. Si pide la acta de su Romeria, se le despacha, la qual cuesta unos veinte reales de nuestra moneda. Llamanse estas actas *Hiaret namé*, patente de Romeria. Guardase todo el dinero que dan los peregrinos y demas devotos, en un cofrecito de hierro, el qual se abre todos los viernes, y lo que se encuentra se distribuye à los eclesiasticos, que sirven à este lugar. * Chardin, *Viages*, *&c. tom. l. p.* 204. *&c. Vease* tambien el articulo siguiente.

FATIMA, hija de *Mahoma*, y mujer de *Aly*, caudilla de una secta de los Musulmanes, llamada la secta de los Fathimitos. Fué y está todavia en veneracion entre los de esta secta, quienes la consideran como una virgen, aunque tuvo la fortuna de parir muchos hijos. Refieren algunas relaciones es la gran santa que se venera en com contanta devocion; pero la mayor parte de los viajadores son de otro parecer. Dicen unos es esta hija de Aly y de Fatima. Segun *Pietro della Valle* es su bisnieta. Otros que es hija de *Mousa*, hijo de *Dgafer*. Está apoyada esta ultima opinion por una prueva authentica, à saver los titulos, que se dan à la santa de Com en las rogativas solemnes, que le dirigen los peregrinos, assi que lo hemos referido en el articulo precedente. Son oraciones estas del formulario, y por consequencia proveen manifiesta prueva, contra la exactitud de los viajadores, puesque narran algunos de los mas celebres tan mal las calidades de una tal santa. Parece pues por este formulario de oraciones que Fatima, hija de Mahoma, mujer de Aly, madre de algunos hijos, es no obstante venerada como una virgen. *Yo te deseo*, dicesele, *la salud eterna*, ò *virgen* &c. que se calla el resto por modestia. Murió en Medina seys meses despues de su padre à los 28 años de su edad. * D. Herbelot, *Bibliot. orient.* Pietro della Valle, *Viages*, *tom.* 2. Tavernier, *Viages*, *l.* 1. Chardin, *diario del viage de Persia*.

FATINELLIS (Fanilli de) nació en 14 de septiembre de 1617, de antigua familia de Luca. Empezó sus estudios en dicha ciudad, y acabó su curso de philosophia y derecho, tras lo qual se fué à Roma el año de 1650, donde continuó en estudiar el derecho baxo de la disciplina de un abogado celebre. Graduóse de doctor en derecho el año de 1654 en Macerata, y bolvióse à Roma, donde fué luego abogado, y despues juez, aviendole hecho auditor Nicol. Acciajuoli, auditor general de camara. En el año de 1669, alcanzó Acciajuoli del papa Clemente XI. el capelo de cardenal, y en el de 1670, fué enviado de legado à Ferrara. Llevó consigo à Fatinelli en calidad de su auditor general, juez del thesoro, y teniente civil. Bolvió Fatinelli à Roma con el cardenal

el año de 1673, y aviendo Innocencio XI. enviado otra vez à Acciajuoli à Ferrara, acompañóle con el mismo empleo que antes, y quedóse con el desde el año de 1680 hasta el de 1690. Aviendole Acciajuoli fuertemente recomendado à los papas Innocencio XII. y Clemente XI. el primero le hizo assessor en Campidoglio, referendario de ambas signaturas, presidente de la camara apostolica, &c. En el año de 1706, Clemente XI. le nombró clerigo de la camara apostolica, y prelado de la congregacion de *Baroni*, y le dió otros empleos honorificos. Murió el año de 1719. Ay de el algunas obras, quales son: *De referendariis votantium signaturæ Collegio*, Romæ 1696. *Tractatus de translatione pensionis, & responsa juris*, Romæ 1709. *in folio*, que es el primer libro de la obra siguiente; *Observationes ad constitutionem XLI. Clementis Papæ VIII. nuncupatam, Bulla Baronum, & responsa Juris*, lib. 11. Romæ 1714. *in-folio*, 4. *tom. Vita beatæ Zitæ, virginis Lucensis, ex vetustissimo codice manuscrip. fideliter transumpta*, Ferraræ, 1688. * *Giornale de letterati, tom.* 33.

FAVAGNONA, antiguamente *Ægusa*, isla del mar de Cerdeña, sobre la costa occidental de Sicilia, frente por frente del cabo de Coco. Es pequeña y sin lugar alguno considerable. * Baudrand.

FAVARONI ò DE FAVARONIBUS (Agustin) de otro modo *Agustin de Roma*, de la familia de Favaroni, nacido en Roma en el XV. siglo, vistió el habito Agustino, en 1419 lo eligieron general de su orden, en adelante obispo de la iglesia de Cesena en la Romania, luego arçobispo de Nazareth y Barletta en el reyno de Napoles, y murió el año 1443. Tenemos diversas obras de su mano, como son comentarios sobre el Apocalypsis, sobre las epistolas de S. Pablo, y maestro de las sentencias; *De peccato originali*; *De potestate papæ; De sacramento divinitatis JESU CHRISTI & ecclesiæ; De Christo capite, & ejus inclyto principatu; De charitate Christi erga electos, & de ejus infinito amore, &c.* Estan oy estos tres ultimos tratados en el indice de los libros prohividos. * Trithemio y Bellarmino, *de script. eccl.* Pamphilio. Elsio. Ughelo, &c.

FAVAS, antigua è ilustre casa en Guiena, en el diocesis de Bazas. Dice Mezeray (en el reynado de Carlos IX.) fué Favas uno de los quatro barones comprehendidos en la capitulacion, en el sitio de Navarrins, y todos passados à puñaladas por orden de Montgomeri. Otro *Favas* al mismo tiempo, natural de S. Macario, que mandava en el monte de Marsan, fué sorprendido tratando de la rendicion del castillo con Monrluc, y padeció por orden del mismo capitan no desigual muerte con toda la guarnicion, en venganza de lo executado contra los quatro barones. Huvo un *Juan* Favas, reynando Henrique III, quien por ponerse à cubierto de un assasinato que havia cometido, entregó à Bazas el partido Hugonote. * Mezeray, *en el reynado de Henrique III.*

FAUCHET (Claudio) presidente del tribunal de Monedas en el XVI siglo, era de Paris, y exactissimo y muy perito en la investigacion de las antiguedades, particularmente de las de Francia. Embióle, durante el sitio de Sena en 1555, al rey Christianissimo el cardenal de Turnon, à que tomasse sus ordenes sobre el assumpto de una guerra tan importante à la Francia. Abrióle esta deputacion la puerta à los honores, y à alcanzar la dignidad de primer presidente en el tribunal de Monedas. Murió el año 1601 à los 72 de su edad, à tiempo que estava imprimiendo su libro intitulado, *Declivio ò decadencia de la casa de Carlo-Magno.* Fixa su muerte el P. le Long el año 1603. Sin hablar de su traduccion de Tacito, tenemos tambien las antiguedades Gauloesas, conteniendo lo acaecido hasta el arrivo de los Franceses; las antiguedades francesas, desde Pharamundo hasta Hugo *Capeto;* los nombres y sumarios de obras de 127 poetas Franceses, &c. Imprimieronse todas sus obras en Paris en 1610. Mencionanlo la Croix Du Maine y Du Verdier Vauprivas, en su *biblioteca de los autores Franceses*, y puso Scevola de Santa Martha tambien su elogio entre los doctos de esta nacion. Hablan de el diversos autores.

FAUCON. Tenia una de sus ramas la familia de FAUCON, ò FALCONI, en el reyno de Napoles. Passó à Francia FALCO *Falconi* en seguimiento del rey Carlos VIII quien bolvia el año 1495, de la conquista del reyno Napolitano. Juntóse en matrimonio con *Carlota* Bucceli, cuya descendencia puede verse en * Amirato, *familias Toscanas, Francesas*, &c.

FAUCON DE RIS (Claudio) primer presidente en el parlamento de Bretaña, à fines del siglo XVI. nacido en Paris de una familia noble de Lenguadoc originaria de Florencia, crióse con *Francisco* Faucon su tio, obispo de Orleans, luego de Macon y de Carcassona, quien teniale con sigo con el animo de resignarle sus beneficios; pero siguió los honores de la toga que alcanzó haciendosele primer presidente de pesquizas. Declaróle consejero de estado el rey Henrique III. à recomendacion del duque de Joyeusa, y luego primer presidente del parlamento de Bretaña. Sirvió dignamente al estado en los desordenes de la liga. Diputóle el rey à la conferencia de Montmartre para la paz. Bolviendo de Paris à Rennes, cogieronlo los de la liga, quienes lo tuvieron preso mucho tiempo, y compuso durante su prision un poema de las guerras civiles. Despojóse de su empleo por passar el resto de sus dias en Paris, donde murió azia el año 1601, casi à los 65 de su edad. Hizo Scevola de Santa Martha su elogio, y corre entre los doctos Franceses. Habla de Faucon el presidente de Thou venrajosamente, y como de un hombre de esclarecido talento, *vir acerrimi ingenii.*

FAUCON, *vease* CHARLEVAL.

FAUDOAS, lugar, castillo y primera baronia del pays de Lomaña en la diocesis de Montauban, dió nombre à la noble y antigua casa de Faudoas; cujos señores son notorios desde RAYMUNDO-ARNAUDO de Faudoas, quien bajo la calidad de baron, fué testigo con otros señores del pays de Lomaña, en la donacion de la iglesia de Gaudonvilla, hecha à la abadia de Uzerche, por Viviano visconde de Lomaña, de consentimiento de *Beatriz* su mujer, y de Raymundo obispo de Lectoura, el año del señor MXCI, indiccion I, reynando Phelipe, Urbano siendo papa, y Guillermo conde de Poitiers. Refierela el cartulario de la dicha abadia, *p.* 33. *fol. buelta.* Donó à 10 de henero RAYMUNDO-ANER su nieto à Poncio abad de Granselva y à sus religiosos, las decimas que tomava en la parroquia de Mausas, y en 1180, à Guillermo, abad tambien de Granselva todos los derechos que posseya en la parroquia de Ricancella. Confirmando *Arsivo* y *Ainardo* de Faudoas sus dos hijos las donaciones, hicieron a la misma abadia otras considerables el año 1188, las quales se registran en los archivos de este convento. Permitió despues ARNAUDO de Faudoas el año 1217 à Raymundo abad y à sus religiosos, pastassen sus ganados en toda su tierra de Avensac, y esto por la salvacion de su alma y de sus padres. Atribuyese a este la fundacion de la casa grande de los observantes de S. Francisco de Tolosa del año 1222, referida en las chronicas del mismo orden, por Francisco Gonzaga *p.* 722. Tienen su sepulcro los barones de Faudoas en la iglesia de este monasterio que es uno de los mas magnificos de la provincia. Veense sus armas esmaltadas sobre los vidrios de la misma iglesia al lado de la epistola, en campo azul una cruz de oro. Hicieronle despues estos señores beneficios considerables. BERAUDO, I. del nombre señor y baron de Faudoas, cavallero, fundóle un legado por su testamento del quatro de las idus de agosto de 1276, casó en 1260 con *Alix* de Burdeos, hija de *Pedro* de Burdeos, y de *Longuebruna* de Mautons, cuya familia recayó en las de los señores de Grailli, captal de Buch, de Foix y de Navarra; y continuó por linea masculina la posteridad de los señores y barones de Faudoas, quienes aquartelan sus armas con las de Francia, sin division

vision, por privilegio. Fué BERAUDO el primero de estos, baron de Faudoas y Barbazan, consejero y camarero del rey Carlos VII, senescal de Agenes, por letras patentes de 28 de julio de 1431, y senescal de Armañac por iguales letras de 1447, en las quales tratale de primo Juan conde de Armañac. Era hijo de *Luis*, señor y baron de Faudoas y Montagu, y de *Oudina* de Barbazan, y nieto de *Beraudo* de Faudoas, caballero, que siendo segundo de su casa passò de embaxador à España por parte de Luis de Francia, duque de Anju, rey de Sicilia el año 1381, y uno de los mas favorecidos de este principe. Pueden verse las ramas de esta casa, sus alianzas y empleos honorificos, en los articulos BARBAZAN, ROCHECHOUART y ESTEING, ò en Faille, *en su hist. de Tolosa.*

FAVERNAI ò FAVERNAY, abadia en la diocesis de Besanzon. Posseyeron la de primera instancia religiosas; però habiendose introducido entre ellas el relaxamiento, las expelió Anserico arzobispo de Besanzon, quien amaba sumamente el orden monastico, y nada omitia para extenderlo y hacer floreciesse quando veniale à la mano la ocasion, colocando en su lugar monjas mui regulares que extraxo de la Casa de Dios, de la qual dependió siempre esta abadia. Posseenla oy los Benitos de la congregacion de S. Vanno y de S. Hidulpho, quienes restablecieron la observancia, è hicieron revivir el primitivo espiritu de los religiosos de los S. S. Roberto y Benito. Vióse en 1606 en la iglesia de este monasterio un milagro, cuya memoria merece conservarse. Estando patente el SS. Sacramento durante las fiestas de pentecostes, pegóse el fuego al altar, consumió el tabernaculo y quanto sostenia al SS. Sacramento; pero quedóse suspendida en el aire la S. Hostia por el espacio de treinta horas, vista en este estado por una infinidad de gente, y baxar poco à poco despues de la consagracion sobre el altar, en el qual celebraba la missa un sacerdote. Noticioso de este portento el señor arzobispo de Besanzon, envió sobre los lugares, mandó hacer informes que se encontraron mui verdaderos, y dirigióse un processo verbal. Además de esso, atestaronlo personas, cuya buena fé estaba libre de toda sospecha, y sin poderla acusar de credulidad. Se compuso este distico en esta ocasion.

Impie quid dubitas, hominemque Deumque fateri?
Sanguine mortalem se probat, igne Deum.

* *Vease* lo que dicen los PP. DD. Martenne y Durando, en el primer volumen de su *viage literario, parte primera.*

FAUGERS (Arnaldo) en latin *Arnaldus de Falgueriis* ò *de Faugeriis*, cardenal, arzobispo de Arles, nacido en la diocesis de Tolosa. Hizo el papa Clemente V se le confiriesse el arzobispado de Arles el año 1308, y passados dos años, crióle cardenal y obispo de Sabina. Sucedióle entonces en el arzobispado Gaillardo su hermano, que murió en 1317, el qual tuvo por sucessor à Gaillardo de Saumate obispo de Maguelona. Coronó Arnaldo al emperador Henrique VII el dia 19 de junio de 1312, y murió en él de 1317. * Baluzio, *vitæ Pap. Aven.*

FAVIANOS, mancebos, quienes segun la institucion de Romulo y Remo, corrian desnudos celebrando la fiesta del dios Fauno, sin mas tegumento que un pedacillo de piel que cubria lo pudendo. * Alex. ab Alex. *l. 3. c. 18. dier. gen.*

FAVINO, (Andres) Parisiense, y abogado en el parlamento de Paris, publicó algunas obras à principios del XVII siglo. En 1612, dió una *historia del reino de Navarra, de à folio*, el año siguiente, *un tratado de los primeros oficios de la corona de Francia, de octavo;* y en 1620, *el theatro del honor y de la caballeria*, esto es la historia de las ordenes militares, las de las armas y blasones, de las justas y torneos, &c. Pero todas estas obras que honraron en otro tiempo à su autor, el qual à la verdad merece alabanza por el designio que tuvo de utilizar, son poco al presente consideradas, enseñan cosas singulares, de las quales seria de desear huviesse citado sus garantes.

FAVISSAS, ò FLAVISSAS, especie de bovedicas secretas del capitolio, en las quales se guardaban los tesoros y las cosas preciosas que habianse ofrecido à los dioses. *Favissas* era un nombre corrupto que se decia en lugar de *Flavissas*, que es lo que los Griegos llamaban tesoros. *Quos thesauros*, dice Varron, *græco nomine appellaremus, Latinos, Flavissas, dixisse, quod in eas non rude æs, argentumque, sed flata signataque pecunia conde165retur.* * Varron, *in ep. ad Serv. Sulpit.* citado por Nonio. Aulo Gelio, *l. 2. c. 10.* Festus.

FAUNA diosa, *busquese* BUENA-DIOSA.

FAUNALES, en latin *faunalia sacra*, fiestas que se celebraban en Roma à 5 de diciembre en honor de Fauno, en las quales cessado su trabajo, danzaban y holgabanse comiendo los paysanos. * *Antiguedades griegas* y *romanas.*

FAUNO, rey de los Aborigenos, en el pays de los Latinos, nieto de Saturno, y sucessor de su padre, tomó su nombre de la palabra *fari*, que significa *hablar* porque mezclaba profecias en ciertos versos que pronunciaba en publico. Dicese que instituyó muchas ceremonias para la religion, y que era mui solitario, lo qual lo ha hecho confundir con Pan dios de los Faunos y Satyros. * Dionysio de Halicarnasso, *antigued. Rom.* Aurelio Victor, *ad orig. gent. Rom.* Lactancio, *l. 1. de falsf. relig. c. 12.*

FAUNO (Lucio) autor Italiano hacia mediado el siglo XVI, en tiempo del papa Paulo IV, ò de Paulo III. Dió al publico un libro de la antiguedad de la ciudad de Roma, que imprimióse en latin y en italiano. Traduxo en latin algunas obras de Flavio Blondo. * *Gr. Dict. univ. Holl.* Simler, *Epitome bibliot. Gesner.* Hankio, *de script. rerum Rom. tom. 2. p. 134.*

FAUNOS, semi-dioses, *vease* INCUBOS y SATYROS.

FAVO, nombre ò apellido de aquel que llevaba en los funerales de Vespasiano la figura que representaba à este emperador, è imitaba, segun el uso, las costumbres è inclinaciones de este principe. Lindamente executólo: pues habiendo pedido à los maestros de ceremonias à quanto subia el gasto de esta pompa funebre, y respondidole à cientos sestercios, exclamó que se le diessen los cientos sestercios, y lo arrojassen, si querian, en el Tibre, mostrando por estas palabras la avaricia natural del principe, del qual hacia la representacion.

FAVOLI (Hugo) natural de Midelburg en Zelanda, en el siglo XVI, hijo de *Francisco* Favoli de Pisa, casado en los Payses-baxos, fué mui estimado por la facilidad en hacer versos y compuso *Hodæporicon - Byzantinum*, en tres libros; *enchiridion theatri orbis terrarum; quomodo Deus loquutus sit cum Prophetis;* un poema de la batalla de Lepanto, &c. Falleció en Amberes à 10 de agosto de 1585 à los 72 de su edad, y formóse su epitafio estando yá para morir.

Artis Apollineæ cultura insignis, & usu,
Phœbei cultor carminis, atque liræ,
Pisano genitore satus, genitrice Zelanda,
Hugo Favoliacæ sollicitudo domus,
Ætatis bis sex anno post lustra secundo,
Conditur hoc tumulo, spiritus astra tenet.

* Valerio Andres, *Bibliot. Belg. p. 396.* Le Mire, &c.

FAVONIO, nombre del viento que sopla del occidente equinoccial, esto es, del parage, donde se pone el sol en tiempo de los equinoccios. Llamase Favonio ò de *favere, favorecer*, ò *de fovere, alimentar y mantener dulcemente;* porque favorece à todas las plantas en su nacimiento, animandolas y dandoles vigor. Llamanle por esta razon los griegos zephiro, esto es, *dá vida*,

pues vivifica y renueva toda la naturaleza en la primavera. Por esto los latinos lo han confundido muchas veces con el viento zephiro, que le es vecino, y que produce los mismos efectos.

FAVOR, divinidad fabulosa, que hicieron unos hija de la fortuna, otros de la belleza, y otros del espiritu. Pintó Apeles un retablo excelente de la diosa Favor, en el qual veiase acompañada de la lisonja, que iba à su lado; y rodeada de la riqueza, fausto, honores y placeres, siguiendola mui de cerca la envidia. Estaba alada para volarse al primer capricho; ciega, y por consiguiente incapaz de reconocer sus amigos, teniendo al mismo tiempo baxo de sus pies la rueda de la Fortuna su madre, la qual no dexó jamàs. * Luciano, *de la calumnia.* Lilio Giraldi. Cartari, *imag. de los dioses.*

FAVORINO de Arles, philosopho y orador, en vida del emperador Adriano, en el segundo siglo. Era, segun algunos autores, hermaphrodita, ò eunuco, segun otros, y grangeóse estima enseñando en Athenes, y luego en Roma. Adriano pues, que queria ostentarse por el mas docto y honesto hombre del imperio, no le queria antes se complacia en contradecirle; y habiendolo emprendido una vez entre otras mui fuera de tiempo, no mantuvo Favorino lo proferido, y como admirabase, respondió no debia causar maravilla el verle ceder à un hombre que mandaba à 30 legiones. Se le atribuyen muchas obras; y entre ellas una en griego que tenia por titulo, *Omnigenæ historiæ sylvæ*, y que la alegan de ordinario Diogenes Laercio y los autores de su tiempo. Dicese se admiraba de tres cosas, y eran de que *siendo Gaulo hablaba tan lindamente griego; que siendo eunuco habiase le acusado de adulterio, y que se le permitia vivir siendo enemigo del emperador.** Philostrato, *l.* 12.*c.*1.*l.*14.*c.*1.*&c.*

FAVORINO (Varino) de Camerino, obispo de Nocera, trabajó en un lexicon griego que dedicó en 1522 al cardenal Julio de Medicis, despues papa Clemente VII. Es propriamente hablando, una compilacion de Suidas, de Hesychio, de Eustathio, y de algunos autores Griegos de medio tiempo que copió; pero lo executa con tan poca exactitud, que dexa en esta obra los yerros de todos estos autores. La edicion de Roma de à folio del año 1523, es la mejor. Murió en 1537. * Phil. Mauss. *Disert. crit. ad Harpocrat.* Vossio, *de Phil.*

FAVORITI (Agustin) poeta Latino, de Luca en Toscana, secretario de breves en tiempo de Innocencio XI, dióse à conocer por sus poesias en el pontificado de Alexandro VII. Hallanse impressas en Roma y en Amberes, con las obras de los otros poetas conocidos baxo del nombre de la *Pleiada Latina*, salida à luz en la corte Romana, gobernando la iglesia Urbano VIII y Alexandro VII. Murió en 13 de noviembre de 1682. * Olao Borrichio, *in Dissert. ad poët. Lat.* &c.

FAUQUEMONT que los del pais llaman *Valkemburg*, ciudad de la parte septentrional del ducado de Limburg, sobre el rio Geul, à dos leguas de Mastricht al nordoveste, era una plaza fuerte que cogieron y arruinaron los Franceses en 1672, y que cedieron por el tratado de Nimega el de 1678 à los Holandeses, à quienes teniansela quitado, despues de demolidas sus fortificaciones. * Baudrand.

FAUR (Guido de) señor de PIBRAC, quarto hijo de PEDRO De Faur, señor de Pujols, presidente en el parlamento de Tolosa, estudió en Paris, viajó despues à Italia, y vuelto, esmeróse en el tribunal del parlamento de Tolosa, en el qual, logrado el oficio de consejero, eligióle la ciudad Justicia mayor. Con este caracter fué diputado à los estados de Orleans el año 1559 en nombre de la ciudad, aunque apenas de 25 años. Era parto ilustre de su talento el quaderno de las quexas que tuvo orden de presentar al rey Christianissimo. Passado algun tiempo, escogióle la magestad de Carlos IX para uno de los embaxadores que envió al concilio Tridentino, en el qual sostuvo con ardor y zelo los interesses de la corona. Fué en adelante à ruegos del chanciller del Hospital, nombrado por abogado general del parlamento de Paris el año 1565, y el primero que introduxo en el tribunal la verdadera eloquencia. Electo rey de Polonia el duque de Anjou, quiso Carlos IX fuesse acompañado de este ilustre caudillo en su viage, mientras el qual respondió à las harengas, y entre ellas à las de los diputados de Polonia, que passaban à recibir su nuevo rey à la entrada de sus estados. Pero noticioso este principe de la muerte del rey su hermano, y salido en secreto de este reino, dexó en Cracovia à Pibrac expuesto al furor de los Polacos, quienes estuvieron yá en punto de vengarse de los Franceses, en su persona, y de la huida de su monarca. Restituyóse bien presto à Francia, empeñóle S. M. à volver à Polonia. Partió en 1575, pero viendo no podia impedir fuesse privado el rey de la corona de aquel estado, vuelto à Francia, aconsejóle hiciesse la paz que concluyó el mismo mui felizmente. No convenia al estado quedasse ocioso lo esclarecido de su espiritu, pues en esta consideracion declaróle Henrique III en 1577, presidente de mortier, y la reina de Navarra y el duque de Alenzon para su chanciller. Exaló finalmente sus ultimos vales en Paris à los 56 años de su edad en 1584. Yace en los Agustinos de la casa grande, en cuyo sepulcro hizo Miguel De Faur su hijo gravar en su memoria el epitafio que aun oy se lee. Corren en francés de este excelente varon *Pleitesias* y *Harengas*, y algunas poesias conocidas baxo del nombre de *Quartetas de Pibrac*, compuestas de versos morales que contienen instrucciones tan utiles como gustosas y agradables. Era su estilo bellissimo y purissimo quando destilaron del primer tronco, su versificacion facil y numerosa, y debese decir fué esta obra la maestra comun de la juventud de aquel reino, hasta mediado el siglo XVII en que vióse como relegada al campo por los reformadores del idioma galico, aunque à pesar de esto nada perdieron de su nativo lustre y valor intrinseco. Brilla el sublime talento, y pomposo reina el buen sentido del poeta, hallase el gusto de los antiguos, con un fondo admirable de erudicion, en estos versos. Como fué su idea compilar una moral puramente humana à fin de formar gentes de probidad en el mundo, no debia causar assombro el no encontrar en ellos las reglas todas del Christianismo en toda su severidad, y arregladas enteramente à la exactitud del evangelio. Extraxo tambien lo mejor de los poetas antiguos, Griegos y Philosophos profanos, siguió con particularidad à Phocylides y Epicharmo, y casi nada mas hizo que traducir y emplear lo que nos resta de estos dos autores. Es por tanto mui facil el discurrir fueron conformes estas quartetas al gusto de todo genero de personas, puesto que salió un gran numero de ediciones y traducciones diferentes por el discurso de mas de 80 años, desde que empezaron à parecer la primera vez en 1574. Pusolas en versos griegos y latinos Florente Christiano, y se vieron dos ediciones de à 4° y de 8° à un mismo tiempo el año 1584 que era el de la muerte de Pibrac. Publicólas Agustin Prevoste secretario del rey de Francia en versos heroicos latinos en el mismo año; en otros versos latinos en 1600 Christoval Loysel, regente en Paris; en griego publicando su version en Sedan en 1641, Pedro Moulin, ministro; Martin Opitio, poeta Aleman, en su lengua, haciendo dos ediciones en Francfort en 1628 y 1644, y una de Amsterdam en 1644. Traduxolas Nicolas Habert, abogado del parlamento de Borgoña y secretario del rey, en otros tantos disticos latinos quantas hai quartetas francesas, en Paris el año 1666, de à 4°. Comentólas Carlos Fevret otro abogado en el parlamento de Borgoña, y autor del celebre tratado del Abuso, en versos latinos con el titulo, *De Officiis vitæ humanæ*, &c, en Leon, en 1667 de à 12. Carlos Pasqual escribió su vida. Era este el quarto de cinco hermanos, todos renombrados. El primero, *Pedro* De Faur, obispo de Lavaur, prelado de un merito singular; el segundo *Luis*, consejero en el parlamento de Paris, Justicia mayor de

Tolosa, y chanciller de Navarra reinando Henrique IV; el tercero, *Arnaldo*, gobernador de Montpeller; el quinto, *Carlos*, presidente en el parlamento de Lenguadoca. GRACIANO De Faur su bisavuelo, señor de Pujols y de S. Jorri, y chanciller del conde de Armañac, fué enviado por el rey Luis XI por embaxador al emperador à Alemania, donde permaneció por espacio de once años, y vuelto, nombróle por tercer presidente en el parlamento de Tolosa. Fué padre de *Arnaldo* De Faur, procurador general y de *Pedro* De Faur.

FAUR (Pedro de) de S. Jorri, uno de los hombres mas doctos de su siglo, fué consejero en el gran consejo, relator de memoriales reales, y primer presidente en el parlamento de Tolosa, en el qual murió de apoplexia pronunciando una sentencia el dia 18 de mayo de 1600. Sus comentarios sobre el derecho y demás obras son mui conocidas. Estimanse con particularidad los tres libros de los semestres, y uno de los agonisticos, esto es, de los exercicios y juegos de los antiguos, sin hablar de otro de los magistrados Romanos. Hai en estas obras una infinidad de cosas que los criticos mas habiles pueden admirar y aprender. Pretendese robólos Justo Lipsio y convirtió à su uso proprio. * *Veanse* los testimonios tan ventajosos que muchos doctos de los siglos XVI y XVII han rendido con obsequio à este ilustre autor en Baillet, *Parecer de los doctos sobre los Gramaticos criticos*. Carlos Pasquier, *Vida de Pibrac*. De Thou, *Hist*. Catel, *Hist. de Lang*. Blanchard, *Hist. de los Pres. de Paris*. Santa Martha, *l. 3. y 5. elog*. Guillermo Colletet, *Art. Poet*. &c.

FAURE (Francisco) obispo de Amiens, caballero de Angumes, de familia antigua, entró desde sus tiernos años en la orden de la Observancia de S. Francisco, y distinguiendose premaduramente por su talento, conducta y capacidad, graduósele de doctor de la facultad de theologia de Paris; ocupó yá adulto los primeros empleos de su religion, y predicó con aplauso delante del cardenal de Richelieu, y luego de la reina Ana de Austria. Merecieronle sus sermones y servicios al estado durante las turbulencias de Paris una mitra de obispo de Glandeva, y despues de Amiens, en la qual su piedad y zelo inegual le fabricaron una gloria perenne. Y por fin habiendo exercido por muchos años el ministerio de maestro del oratorio del rey Christianissimo, assaltóle una apoplexia, y rindió su espiritu al señor à 11 de mayo de 1687 à los 78 de su edad.

FAURE (Juan Andres) nació en 14 de mayo de 1608 en Pui de Vellai, de ilustre familia, abrazó el orden del patriarcha santo Domingo en 1627, en el qual fué casi siempre prior, y dos veces provincial. Aunque no tuviesse sino una salud mui quebrada y languida, era no obstante dotado de una gran vivacidad de espiritu, acompañada de una dulzura que le hacia amable à todo el mundo. No habia quaresma ni adviento que no predicasse en alguna iglesia cathedral, y regularmente hacia missiones. Fué uno de los tres comissarios nombrados por Clemente IX. para afirmar la observancia regular en las provincias de Francia. El dia 31 de marzo de 1673, meditando como estaba sobre la passion que habia de predicar en la cathedral de Montpeller, acometióle una apoplexia, y murió à las ocho de la mañana. Publicó las vidas de S. Jacinto, de santa Rosa, de S. Luis Beltran, y la perfeccion Christiana, comprehendida en el santo Rosario. * Echard, *Script. Ord. Prad. T. 2*.

FAURE (Carlos) primer superior general de los canonigos regulares de la congregacion de Francia, nació en Lucienas, cerca de S. German en Laya, de *Juan* Faure, gentilhombre de una casa antigua de Auvernia, y no menos considerable por su virtud que por su nacimiento. Nació Carlos con excelentes prendas assi corporales como intelectuales, mostrando desde su infancia mucha inclinacion à la virtud. Apenas de ocho años, cayó sobre él un rayo, cubriendolo todo de fuego sin lastimarle. Aprendidos los primeros rudimentos gramaticales baxo de los felices auspicios de su padre, quien unia à una solida piedad un esclarecido conocimiento de las bellas letras, passó à Burges à continuarlas en el colegio de los Jesuitas, de donde volvió à adscribirse de nuevo baxo la conducta de su genitor, y habiendo quedado huerfano poco despues, fué enviado à la Flecha para acabar sus estudios. Pensó à los 19 años entrar en religion, y habiendole su familia procurado una plaza en la abadia de S. Vicente de Senlis, de la orden de los canonigos regulares, de la qual era abad el señor Berthier, obispo de Rieux, ocupóla à fines del año 1613; pero viendo reinaba en esta casa un deplorable relaxamiento de la disciplina, quiso salir, à fin de entrar en otra mas regular. Detuvieron su resolucion los consejos de algunos buenos, y mas secretas inspiraciones, segun refiere el autor de su vida, dandole à conocer debia quedarse, pues destinabale la providencia à empresas particulares. Vistió por fin el habito à 18 de febrero de 1614, hizo su noviciado practicando la mas austera penitencia, y expuesto continuadamente à la persecucion de sus connovicios enemigos de su virtud, professó el dia primero de marzo de 1615. Durante su noviciado, se convirtieron enteramente dos religiosos de la congregacion, à impulsos de las exhortaciones de un eclesiastico llamado M. Ransson, à quien por este efecto persiguieron cruelmente los demás religiosos, y poniendole el mismo prior en la carcel de la vicaria baxo de falsas acusaciones; pero abrió esto el camino de hacer conocimiento con algunos eclesiasticos de la casa del cardenal de la Rochefoucault, obispo entonces de Senlis, y de enterar à este prelado por su medio, del estado en que se hallaban las cosas en la casa de S. Vicente. Soltó su eminencia su preso, recibió baxo de su proteccion à los religiosos que querian abrazar la regularidad, è hizo quanto pudo para establecer alguna reforma en esta abadia. Los yá bien inclinados, se unieron estrechamente con Carlos Faure luego que huvo professado; y reconociendole dotado de dones extraordinarios, empezaron à seguir y gobernase por solos sus consejos, y entrar de concierto en los medios para conseguir una integra reforma. Passado à Paris para estudiar su philosophia y theologia, retiróse al colegio de Mans, en la comunidad, y baxo la direccion del señor Bourdoise; y admiraronle por su piedad, modestia, abstraccion del mundo, abnegacion de sí mismo, y amor à la penitencia y pobreza. Dormia sobre duro suelo, bebia agua solamente, y comiendo unicamente pan y legumbres, passaba gran parte de la noche en oracion. No dexó por esto de adelantarse en las ciencias, y sobre todo en la theologia. Dedicó su thesis llamada *Tentativa* al expressado purpurado, y fué hecho bachiller el año 1620. En este tiempo, ò arcanos imperscrutables de Dios! murieron cinco ò seis religiosos, los mas desreglados y opuestos à la reforma, en termino de un año, por generos de muerte a lo sumo funestas. Siendo de este numero el prior, creyó Carlos valerse de esta coyuntura para restablecer la disciplina, y se fué acceleradamente à Senlis à fin de aconsejar à sus concolegas è inducirlos à la eleccion del prior nuevo en presencia del cardenal, paraque apadrinasse su autoridad el buen partido. Cayó la suerte sobre el P. Bodovin, y fué como el exordio de la reforma; porque Carlos no aun sacerdote, pero lleno de bonissimos deseos para la empresa, habiendo formado reglamentos para el buen orden de la casa, fueron aquel mismo dia publicados y puestos en practica. Consiguió en breve esta mudanza progressos admirables, floreciendo cada dia la piedad, regularidad y exercicio de las virtudes sobre las ruinas de la licensiosidad y desenfreno. Ponianse todos los novicios que se presentaban baxo la direccion del P. Faure, quien los criaba y educaba con el nectar de sus celestiales virtudes; y lo extraordinario era, que residiendo en Paris para acabar sus estudios, no dexaba de cumplir con este empleo, passando à pié todas

las semanas à Senlis, y no excusando penas ni trabajos, à fin de instruir sus novicios à su cuidado y diligencia confiados. Perficionados sus estudios, fué à vivir à Senlis, predicó con fruto y buen sucesso, eligieronle superior, y exerció la funcion de director de los exercitantes. Empezando su fama y la de su reformacion à difundirse, corrieron en tropas gentes de todas condiciones à S. Vicente, parte para ver lo que passaba, y parte para exercitarse baxo la conducta del P. Faure, à quien llegados los abades de nuestra señora de la ciudad de Eu, y de la de Claras fuentes de la diocesis de Chartres, le pidieron religiosos para reformar sus abadias, que concediendoselos gustoso passó en persona à establecer, alentandolos con su exemplo à padecer las persecuciones, y lo mas arduo de la pobreza. Otras muchas casas pidieron el mismo socorro, y viendose los religiosos de S. Vicente yá obligados à esparcerse por el reino, creyeron debian elegir uno que se encargasse de la administracion general, y que tuviesse autoridad sobre los superiores subalternos. Eligieron unanimes à Carlos, entonces de 29 años de edad. Esto concluido, Leonardo de Estampes de Valenzai, obispo de Chartres, deseoso renaciesse en la abadia de S. Juan de la misma ciudad la regular disciplina, instóle ardentemente le diesse religiosos, los quales enviados en numero de diez, y establecidos por el prelado, consiguieron un fruto indecible. Resuelto el cardenal de la Rochefoucault à reformar la abadia de santa Genovefa de Paris, conferidale por Luis XIII, rey de Francia, llamó al P. Faure con doce de sus religiosos, que fueron recibidos con gran pompa y solemnidad el dia 27 de abril de 1624. Volando entretanto à todas partes la fama de tan tantos progressos, empezóse con mayores ansias à estimularle exerciesse su zelo sobre un gran numero de casas que necessitaban de renovamiento. Costóle increibles trabajos y penalidades, pero à pesar de una obstinadissima repugnancia, reformó aun antes que se huviesse erigido su congregacion en forma, un numero grande de abadias en las ciudades principales del reino. Fundó pues en S. Vicente de Senlis un seminario para muchachos, siguiendo la forma prescripta por el concilio de Trento, y no sin otras erecciones en las principales ciudades de Francia. Tuvose en 1628 en Senlis una assamblea, en la qual confirmaronle en su estado de superior de la reforma. Passados quatro años, convocó otra el yá citado cardenal en santa Genovefa para elegir un general; pero saliendo sin efecto, nombró de propria autoridad al P Faure, por visitador, por vicario y comissario general. Poco despues, se obtuvo una bula de Roma para la ereccion de la congregacion, con poder de elegir un abad triennal de santa Genovefa. Con este provisional, previendo sus enemigos recaeria esta eleccion sobre Carlos, procuraron disfamarlo en la corte de Roma, y en la de Luis XIII, lo qual examinado, reconocióse era una perfecta calumnia, nada desluciendo el esplendor de sus virtudes bien notorias. Fué electo en el primer capitulo general de los canonigos regulares de la congregacion de Francia, convocado el dia 10 de octubre de 1634, por coadjutor de santa Genovefa y superior general de su congregacion; tras lo qual, passado à obsequiar à su monarca, fué recibido con las mayores demonstraciones de cariño y estima; y solo su vista, en esta ocasion, induxo à un oficial joven, que estaba en la camara del rey, à abandonar el mundo, y seguir el glorioso estendarte de su congregacion. No cessaba jamás su abrazado espiritu en reformar vergeles de la iglesia, y en negocios sobre la religion de la mayor importancia lo emplearon personas de la primera elevacion. Celebradose al cabo de un triennio, nuevo capitulo, siguiendo lo decretado por la bula, le continuaron todos concordes y à voz alta, en los empleos pertenecientes à abad y general, proponiendoles al mismo tiempo constituciones que aprobadas recibieron, haciendo reglamentos fundamentales de la congregacion, y dando perfecto cumplimiento à la principiada obra de la reforma. No paróse su zelo infatigable, terminado el capitulo, en enviar religiosos à diferentes casas que se le entregaron, suspirando y aclamando su conducta. Quien en suma podrá encarecer las fatigas, los cuidados, afanes y pesares que toleró el vigilante operario en estas tan piadosas empresas, à fin de plantar nuevos sarmientos y fructuosos en la viña de Jesu Christo? Pues diganlo aquellas casas de religiosos antiguos, y la mayor parte envejecidos en los desreglamentos, que recalcitrando contra tan santas innovaciones, le declararon una cruel guerra, y en las quales apretólos tanto la pobreza que repetidas veces se vieron reducidos à un extremo inconsolable. Aora volviendo à la bula de ereccion, que no concedia sino tassadamente un triennal al superior en el ministerio, y acabados los seis años, en que habiale confirmado el capitulo arriba expressado, debieron elegir otro que fué el P. Francisco Boulart toda hechura del P. Faure; mas como el estado en que se hallaban las cosas, no era possible adelantar un passo sin la direccion del institutor de la reforma, precisóscle, à pesar de toda su renitencia, à tomar la calidad de vicario general, y encargarse de las funciones antecedentes; assi con una mui humilde resignacion prosiguió à reformar no pocas casas, y en particular à revivificar la regular disciplina en el cabildo de una iglesia cathedral de Lenguadoca, adonde envió sus religiosos. Ayuntadose à 26 de abril de 1643 el capitulo general, apoyaron otra vez con la misma consonancia de voces à este caracterizado exemplar, los ministerios de abad y general; mas esta fué la ultima; porque dissipado insensiblemente de las grandes fatigas, continua aplicacion y austeridades, adoleció en el curso de visitar sus casas, y restituidose a Paris, donde languendo continuadamente, sin apartarse por esto de sus ordinarias ocupaciones, passó à recibir, como se espera, el galardon de sus trabajos à la eterna gloria el dia 4 de noviembre de 1644 à los 50 años de su edad, habiendo en el curso de una vida tan corta, restablecido la antigua disciplina en 50 casas de su orden, y formada en la Romana iglesia una nueva congregacion. Compuso diversas obras, de las quales unas se dieron à la prensa, y otras corren manuscritas. Es de las primeras su *Directorio de los novicios*, nueva edicion en Paris el año 1711. * *La vida del* R. P. Carlos Faure, *impressa* de à 4° en Paris en 1698.

FAVRE en latin *Faber* (Antonio) caballero, baron de Peroges, primer presidente del senado de Saboya, à principios del siglo XVII, era de Bourg en Bressa, é hijo de *Philiberte* Favre. Estudió en Turin, baxo la disciplina de Juan-Antonio Manucio, y vuelto à Saboya, dióse à estimar de su principe, quien confióle empleos de importancia. De Justicia mayor, llegó à ser senador de Saboya, presidente del consejo del Ginevrés, y por fin presidente del senado de Chamberi. No le ocupaban los negocios tan del todo que dexasse de tener siempre algunos ratos que emplear en componer diversas obras. Las que de él nos restan son *Conjecturarum*, *l. XX*, que publicó el año 1580, siendo entonces de 23 años de edad; *De erroribus pragmaticorum & interpretum juris chiliades*, en quatro tomos; su codigo llamado comunmente *el Codigo Fabriano; Rationalia in pandectas*, en cinco tomos; *Jurisprudentia Papinianea*, &c. Murió el año 1624 à los 67 de su edad, dexando de *Benita* Favre, señora de Vaugelas, diversos hijos, entre los quales debe distinguirse à *Claudio* Favre, señor de Vaugelas, y *Jacobina*, segunda religiosa de la Visitacion, ilustre por su piedad, y excelente por sus virtudes. * Guichenon, *Hist. de Bressa*.

FAVRE (Claudio) señor de VAUGELAS, baron de Peroges, y uno de los miembros mas ilustres de la academia Francesa, era de Chamberi en Saboya, è hijo del precedente. Tocóle solo en parte esta baronia de Peroges en Bressa, la qual poco le frutaba, y una pension mal pagada de 2000 libras, concedida por Henrique IV al presidente Favre y à sus hijos, por los ser-

vicios hechos al estado en el matrimonio de la princesa Christina con Carlos principe del Piamonte. Passó à la corte desde mui joven, y fué gentilhombre ordinario, luego camarero de Gaston duque de Orleans, al qual siguió en todas sus retiradas fuera del reino. Fué tambien al fin de sus dias, gobernador de los hijos del principe Thomas, hijo de Carlos duque de Saboia; pero aunque nada despreció de quanto podia contribuir à su fortuna, que tuvo en la corte reputacion y estima, y que no anduvo distraido, los diversos viages en seguimiento de Gaston, y otros reencuentros de dissension y disturbios, concurrieron juntos à que muriesse pobre, y tanto que no alcanzó su caudal à pagar sus acreedores; pero no el tributo à la muerte que pagó el año 1649, ò segun Guichenon, por febrero de 1650, casi à los 65 de su edad. Era agradable, de linda presencia y de espiritu, cortesano y afabilissimo. Notase una bellissima respuesta que dió al cardenal de Richelieu, quando passó à darle las gracias de que habia procurado restablecer su pension de 2000 libras, à fin de empeñarlo en trabajar en el diccionario de la academia. Viendolo pues el cardenal entrar en su quarto, le dixo: *Aora bien, señor, no olbidareis à lo menos en el diccionario la palabra* PENSION: al oirle respondió; *No, señor, y aun menos la de* AGRADECIMIENTO. No dexó sino dos obras considerables, que son reparos sobre la lengua Francesa, y la traduccion de Quinto Curcio, acerca de la qual habia trabajado 30 años, mudandola y corrigiendola incessantemente. Impugnólas M. de la Mothe-le Vayer, y Scipion Dupleix; mas esto no ha impedido el que estén siempre mui estimadas. Dice M. de Balsac, acerca de su traduccion: *El Alexandro de Q. Curcio es invencible, y el de Vaugelas, inimitable.* * Pellison, *Hist. de la Acad. Franc. Vease* tambien à Baillet, &c.

FAUSSIGNI, *busquese* ROUCIñI.

FAUSTA (Flavia Maxima) hija del emperador *Valerio Maximiano*, llamado *Herculius*, y de *Eutropia*, fué casada con el emperador *Constantino* en 307, y madre de *Constantino*, de *Constancio* y de *Constante*, los tres emperadores; de *Constantina* casada con *Claudio* llamado ordinariamente *Gallus*; y de *Helena* aliada con *Juliano Cesar*, despues emperador, y llamado comunmente Juliano *el Apostata*. Descubrió esta princesa à Constantino los malos designios de Maximiano su padre, que fué castigado de muerte; despues el temor de que Crispo, principe de grandes meritos, al qual tuvo Constantino de una su primera muger, se hiciesse algun dia dueño y señor de todo el imperio, con perjuicio de sus hijos, induxola à acusarle de haber causado atentado à su honor; el emperador sin examinar esta acusacion, se deshizo de Crispo; pero descubierta la impostura, hizo ahogarla en un baño caliente el año de J. C. 327. Evagrio y Eusebio, por relacion à este hecho, son acusados y con razon, de dissimulo ò de poca sinceridad; el primero niega hizo Constantino quitar la vida à su muger y à su hijo, y el otro passalo en silencio. * Ammiano Marcelino, *l.* 4. Evagrio. Eusebio.

Además de esta Fausta, huvo otra en el quarto siglo, no conocida sino por una medalla, en la qual vése llamada *nobilissima femina*, lo qual demuestra fué muger de un Cesar. Hai mucha apariencia fué de Constancio, hijo segundo del emperador Constantino; porque se encuentra habia este principe casado en primeras nupcias con la hija de Constancio su tio. Enviudó desde el año de 350, puestoque Magnencio le ofreció entonces à su hija. * Banduri, *Numism. Imp. Rom.*

FAUSTINA, emperatriz, hija de Antonino el *piadoso*, y muger de Marco Aurelio Antonino el *philosopho*, es celebre en la historia por sus travesuras. Dicese que su marido, sabidor de sus desreglamentos, fingiendo ignorarlos, respondió un dia aconsejandosele la repudiasse: *Será pues necessario que yo le entregue su dote,* esto era, el imperio; pero es demasiada indigna esta respuesta para creerla cierta, y hai tanta menos razon para persuadirnosla assi, pues supone era hereditaria la dignidad imperial. Añadese honró este principe con los empleos mas honorificos à los que maculaban su thalamo nupcial, sirviendo este tan necio procedimento à hacerle mofar del pueblo; mas este podia estár mejor que él instruido de la conducta de la emperatriz; siendo esto mui ordinario. Dice tambien Julio Capitolino estuvo enamorada de un gladiator, que lo confessó à su marido, quien haciendole beber por consejo de algunos Caldeos la sangre de este galan, apagóle por este medio el amoroso incendio de quien ardia; pero que concibió aquella misma noche à Comodo nacido con las inclinaciones todas de un esgrimidor. Fué no obstante su impudicicia honrada en los templos como una divinidad, instituyendose en su honor las fiestas Faustinas ò Faustinianas. Se avergonzaron los mas zelosos del culto de los dioses de ver la mas prostituida de todas las mugeres, colocada en la suprema gerarquia de las divinidades, y servida en un templo particular por sacerdotes, con tanta veneracion como à Pallas, la que se persuadian virgen. * Julio Capitolino, *en Anton. el Philosopho.*

FAUSTINA ò GALERIA FAUSTINA, hija de *Annio* vero, y muger de Antonino *el Piadoso. Vease* el nombre de sus hijos en el articulo en que se habló de este principe.

FAUSTINA (Maxima Faustina) esposa del emperador *Constancio*, hijo de *Constantino* el *Grande*, casóse el año 361 despues de la muerte de Eusebia, y quedó preñada de Constancia casada con el emperador Graciano.

FAUSTINO diacono ò sacerdote, segun Gennadio, en el IV siglo, aplicóse despues de seguido el partido de Ursicino contra Damaso, à los Luciferianos. Dedicó à la emperatriz Flaccila, esposa de Theodosio el *Grande*, siete libros contra los Arrianos y Macedonios. Attribuyeron esta obra algunos autores à un cierto Gregorio, obispo de Elvira; pero que sea de Faustino es indubitable. Publicó el P. Sirmond en 1650, una representacion de Faustino y de Marcelino sacerdote, dedicada à los emperadores Valentiniano, Theodosio, y Arcadio, en la qual, despues de un prefacio en favor de Urcisino contra Damaso, pideles justicia à favor del partido de los Luciferianos. Consiguió su efecto; porque expidió Theodosio un rescripto à ellos favorable en el año 384. Hai tambien una formula de fé que tiene el nombre de Faustino en el codigo Romano, ministrado por el P. Q. * Gennadio, *Descrip. ecl. c.* 16. Trithemio. Bellarmino. Le Mire. Du Pin, *Bib. de los aut. ecl. del sexto siglo.*

FAUSTINO sacerdote, y JOVITA, diacono, fueron segun se dice, martyres, imperando Adriano; pero son sus actas supuestas, è indignas de fé. No hai certitud alguna ni del tiempo, ni del lugar de su martyrio, aunque se veneren en diversas partes. * *Acta apud Bolland. Dissert. de Hensch.* De Tillemont, *Mem. ecl. tom.* 2. *&c.*

FAUSTO diacono de Alexandria y martyr, uno de los compañeros de Dionysio de Alexandria, en la persecucion que padeció este obispo, imperando Decio y Valeriano, siguióle à su destierro el año 257. Añade Eusebio, despues de haber hablado assi de Fausto, reservóse hasta la ultima persecucion, en la qual yá cargado de la vejez, recibió la corona del martyrio presentando su cabeza al berdugo, que separó de su busto. Dice el citado autor, hablando en otro lugar del martyrio de S. Pedro de Alexandria en 311, fué martyrizado con tres sacerdotes suyos, de los quales se llamaba el uno Fausto; y como desde este año al de 257, median 54, podria creerse hablára del mismo martyr, el qual habria sido ordenado de sacerdote despues de vuelto de su destierro; pero con todo esso los distinguen los martyrologos. Passado en adelante à Alexandria, y exaltado al sacerdocio, vivió hasta el tiempo de la persecucion de

de Diocleciano, en la qual le cortaron la cabeza por la fé de Jesu Christo hácia el año 311. * Eusebio, *Hist. l.* 7. *c.* 11. *l.* 8. *c.* 13.

FAUSTO, obispo de Riez, nacido hácia el año 390 en la Gran Bretaña, exerció luego la abogacia con singular fortuna; pero alumbrado de interior luz, retiróse al monasterio de Lerins, en el qual tanto adelantóse en las divinas ciencias y piedad, que aun viviendo S. Caprasio, considerado como padre de aquel monasterio, lo eligieron por abad, quando fué S. Maximo transferido de esta dignidad al gobierno de la iglesia de Riez. Rindió poco despues los ultimos respectos à S. Caprasio, è hizole sentar en esta ocasion S. Hilario de Arles, persuadido de su merito, entre él y dos santos obispos, Maximo de Riez y Theodoro de Frejus. Rompió despues este en cuya diocesis era Lerins, con Fausto, que pretendia con razon estaba exempto su monasterio de la jurisdiccion del obispo diocesano. Llevóse su diferencia al concilio de Arles, en el qual decidieron los padres à favor de Fausto, quien fué promovido al obispado de Riez hácia el año 455, despues de la muerte de S. Maximo. En 462, diputaronle los obispos de su Provincia à un concilio de Roma; y hácia el año 475, fué encargado por los padres congregados en concilio en Arles, y luego en Leon, que refutasse por escrito el Predestinacianismo por Lucido introducido; lo qual cumplió por medio de un tratado *de la gracia* y *del libre albedrio*, impresso en la biblioteca de los Padres, è impugnado despues de recibido con aplauso, en el VI siglo por los monjes Scythas, y en virtud de la relacion que hicieron estos à los obispos de Africa, por S. Fulgencio; pues à la verdad incurrió Fausto en el excesso opuesto, exaltando demasiado las fuerzas y poder de la naturaleza. Compuso otras obras, que están en la biblioteca de los Padres, *Sermo ad Monachos; Epistolæ ad diversos; Epistola ad Lucidum presbyterum Prædestinatianum; Professio Fidei ad Leoncium episc. Arelatensem; Libellus de Creaturis;* (Pedro Pithou publicó el año 1586, en Paris, estos tratados que attribuye à Fausto.) *Responsio ad objecta quædam de ratione Fidei Catholicæ, contra Nestorii errorem, ad Græcum Diaconum; De variis quæstionibus ad Paulinum; De pœnitentia ad Felicem papam & Patricium.* No dudase no sean tambien de su hechura una parte de las homilias à Eusebio de Emeso atribuidas. Asseguran algunos modernos era Fausto Semipelagiano; pero no consideran caeria este vituperio sobre quantos obispos santos huvo en las Gaulas en su tiempo. Fuè desterrado hácia el año 481, y aun vivia el de 484, en que escribió à S. Ruricio obispo de Limoges, al qual llama *un doctor admirable, un padre de las almas*, y *un pastor excelente.* Estaba su nombre en el martyrologio, y fué Molan el primero que arrogóse la libertad de borrarlo. Celebran las iglesias de Riez, Cavaillon y Lerins annualmente su fiesta, y la primera, con octava. Simon Bertel, que dió al publico una historia chronologica de los obispos de Riez, hizo al fin la apologia de Fausto que podrán ver los curiosos. * Bertel, *p.* 120. *y sig. Nomencl. y p.* 11. *y sig. Apol.* Sidonio Apollinaris, *l.* 9. *Epist.* 3. *y* 9. *& Eucharisticum ad Faustum Reiensem episcopum &c.* Gennadio, *de Script. illust. c.* 85. Honorio de Autun, *de illust. Eccl. Lumin. l.* 2. *c.* 85. Isidoro, *de vir. illust. c.* 14. Adon de Vienna, *en la Chron.* Trithemio y Bellarmino, *en el Catal.* Baronio, *A. C.* 490. Savaron y Sirmond, *in Not. ad Sidonium Apollinarem.* Sirmond, *Conc. Gall. t.* 2. Santa Martha, *Gall. Christ.* Vicente Baralis, *Chron. Lirin. p.* 52. *&c.* Gesnero, *Bibliot.* Vossio, *Hist. Pel. y de la Hist. Lat.* Jac. Usserio, *Antiq. Britan.* Henrique Noris, *Hist. Pelag.*

FAUSTO, obispo Manicheo en Africa, vivia à principios del siglo V, y fué desterrado à una isla. Refutó S. Agustin sus errores hácia el año 404.

FAUSTO (Juan) mercader de Maguncia en Alemania, associóse con Juan Guttemberg para exercer el arte de la imprenta. Quisieron algunos dar à entender inventóle con Pedro Schoeffer su yerno; pero no dudan la pluralidad aprendióle de Guttemberg, el qual, segun la opinion de no pocos autores, estaba instruido en este arte por la comunicacion que habia tenido con Juan Mentel, gentilhombre natural de Strasburgo, y con Gensfleich, criado de Mentel; pero no parece este ultimo hecho bastantemente averiguado. Imprimió en breve gran numero de libros, y llevó à Paris muchas biblias impressas con un caracter parecido al de los escritos de aquel tiempo, habiendo vendido cada una à 60 escudos solamente, quando podia haberlas estirado à 400, ò 500. Admiraronse de lo barato los compradores, y no menos de la semejanza tan perfecta que se encontraba en el escrito de todas ellas (porque creyanse manuscritas, y como tales las vendia.) A fin pues de estirarlas mas prontamente, baxó de precio; y diólas por 50 escudos, luego por 40, y ultimamente, por 30. Quexaronse en vista de esto los que tenian compradas las primeras, de la diferencia del precio, y supieron no estaban manuscritas, sino impressas por un nuevo arte y à poca costa, en comparacion de las de la escritura. Procedieron en justicia; pero retiróse à Maguncia; y el parlamento le absolvió de todas las peticiones presentadas por los compradores de las biblias. * Walchio, *Fabulæ humani generis. Vease* GUTTEMBERG.

FAUSTO, martyr de Cordoba en España. Es uno de los celebrados por Prudencio con el nombre de los tres coronados. Los dos otros son S. Januario y S. Marcial, que fueron martyrizados en la misma ciudad de Cordoba, y quemados despues de confessado generosamente à Jesu Christo. Se ignora el tiempo preciso de su martyrio. Apuntan su fiesta algunos martyrologios en el dia 13. de octubre, y otros en 28 de septiembre. * Prudencio, περὶ Στεφάνων. Tillemont, *Mem. Eccl. tom.* 5.

FAUSTULO ò FAUSTO, guardian de los ganados del rey Amulio hermano de Numitor, salvó à Remo y Romulo, hijos de Rhea vestal, los quales Amulio su tio, apenas nacidos, mandó poner sobre la margen del Tibre. Hizolos criar secretamente por su muger Acca Laurentia. * Tito-Livio, *l.* 1. *Vease* LAURENTIA.

FAUSTUS (Anicius) consul imperando Diocleciano, el año de J. C. 298. y prefecto de Roma el siguiente. * Idacio. Bucherio, *Cycl.*

FAUSTUS Sabæus, *busquese* SABEO.

FAUVEAU (Pedro) originario de Poitou, en el siglo XVI amaba la poesia, vivió en soledad, à fin de cultivarla, y compuso versos latinos, condignos del siglo de Augusto; de los quales solo nos restan algunos fragmentos, de que somos deudores al cuidado de Rolando Betoulaud. Aplicóse con especialidad à Seneca, y le imitó perfectamente. Fuè amigo de Marco Antonio Muret, que enseñaba en Poitiers, y de Joachim de Bellay, quien alli mismo estudió el derecho. Dicese tuvieron cierto dia una gustosa y agradable contestacion sobre el assunto de tres epigramas que tenian compuestas. Alababa cada qual la suya, y todos tres eligieron por Juez à Salmon Macrino de Laudun, quien declaró tocaba à Fauveau la palma, que cedió aun joven à la muerte en Poitiers el año 1562 durante la primera turbulencia de las guerras civiles. * Santa Martha, *in elog. Doct. Gall. l.* 2.

FAY (Pedro de) nacido en Brujas en Flandes, vistió el habito dominico en 1603. a los 18 de su edad, y fuè enviado a España para sus estudios. Llevóse de este reino un discurso de los religiosos de su orden en la diocesis de Toledo, tocante al permisso concedido à los religiosos de predicar y confessar. Traduxolo en latin, y mandólo à la prensa en 1636. en Duay, con otro tratado de su puño, de la jurisdiccion de los regulares en el ministerio de la predicacion. Estas dos obritas se reimprimieron el año siguiente en Colonia, baxo del titulo de *Clypeus Ordinum mendicantium.* vuelto de España desde el año 1610. enseñó en Duay la theologia moral, donde graduado en

theologia en 1618. fué hecho professor de casos de conciencia en el seminario de Brujas. Exerció tambien el priorato en esta ciudad y en Brusselas, y passó de esta vida por el mes de henero de 1639. no teniendo mas de 54. años. Tenemos assimismo un tradado *De pretiosissimo sanguine Salvatoris nostri Jesu Christi*; y otro *De pœnitentiâ quà virtute quà sacramento*, impresso en Duay en 1626. de à 4°. * Echard, *Script. Ord. Præd. tom.* 2.

FAYAL, isla de Africa en el mar Atlantico, una de las Azores ò Terceras, baxo del dominio del rey de Portugal. Es pequeña, pero fecundissima, y de ellas la mejor. Contiene una montaña que echa llamas, y un lugar mui considerable llamado Santa Cruz. Son los otros Fayal, la Trinidad, &c. * Sanson. Baudrand.

FAYD ò TAMOZ, en latin *Palmira*, *Palmyra Adrianopolis*, ciudad de Asia en la Syria, en el Beglerbeglic de Tripoli, hacia los confines de la Arabia desierta, à 40. leguas de la ciudad de Damasco de la banda oriental. Fué episcopal, sufraganea à esta ultima, y capital del reino de los Palmirenianenses, conquistado por el emperador Aureliano, con la famosa Cenobia su reina que cogió * Baudrand.

FAYDIT (Anselmo) Poeta provenzal à fines del siglo XII, y à principios del XIII; originario del Limosin, segun algunos, y de Aviñon, segun otros. Dicen Nostradamus y los de su dictamen, era hijo de uno que cuidaba de los negocios y cosas pertenecientes à la legacia, pero es ridiculo este parecer, pues la legacia no subsistió en Aviñon, sino casi 200 años despues del tiempo de este poeta. Sea lo que fuesse, tenia Anselmo mucho gènio, buen taile, era agradable, y cantaba lindamente; prendas que le conciliaron estima en la corte, y veneracion entre los grandes. Vinole una fantasia de componer comedias, y executólo divinamente, queriendo además representarlas; lo qual contribuyó à enriquecerle en breve; pero reduxolo su desordenada passion para el fragil sexo, gastos, luxo y vanidades, al ultimo estado de la miseria. Ricardo, llamado *Corazon de Leon*, rey de Inglaterra, habiendo casado de segundas nupcias con Bengaria de Barcelona, y tenido commercio con los literatos de aquel pais, le agradaba la poesia provenzal, cuya lengua tenia gran connexion con la Catalana, y llamó à Faydit. Vivió pues en la corte hasta la muerte de este principe, à quien mataron en Chalus en Limosin el año 1199. Prendió de amor, passado à Aix en Provenza, à *Guillermita* de Soliers, que habiase criado en un monasterio, y tomóla por esposa. Cifrabanse en ella grandes calidades, hermosura, perspicacia, pulida voz, y discrecion; pero sintióse de la vida licenciosa de su marido, y se entregó en breve à un sueño sempiterno. Retiróse entonces à casa de Bonifacio, marqués de Montferrato, y luego à la del señor de Agoult, señor de Sault, en la qual anochecieron sus dias hacia el año 1220. Escribió diversas obras, un poema sobre la muerte del rey Ricardo, gran cantidad de comedias; un poema *del Palacio del amor*, que imitó Petrarca en el intitulado *del Triumfo d'Amore*. Habla en el de Anselmo nombrando algunos otros poetas Provenzales. * Petrarca, *c.* 4. *del Triumfo d'amore*. Nostradamus, *Vidas de los Poetas Provenzales*, *c.* 14. La Croix du Maine, y du Verdier Vauprivas, *Biblioth. franc.*

FAYE (Jayme) señor de Espeisses, presidente en el parlamento de Paris, y uno de los mas ilustres magistrados del siglo XVI, nacido en Paris en 1543. de *Bartholomé*, presidente de pesquizas, y originario de Leon de Francia, fué despues de consejero del Parlamento de Paris, relator de memoriales reales del palacio del duque de Anjou, luego Henrique III, al qual acompañó à Polonia, donde habiendo recibido las nuevas de la muerte de Carlos IX. su hermano, envióle à Francia con las letras de la regencia de su estado, que confiaba à la reina su madre, durante su ausencia. Llegado à su reino este principe, dióle una comission, que tenian los mas atrevidos rehusada, y era el que volviesse à Polonia. Executóla valerosamente; pues recorridas incognito todas las provincias de este gran estado, pareció en la dieta congregada en Stendzic, en la qual profirió una bella harenga que corre aun oy con admiracion, y dexando el cuidar de este negociado à Guido De Faur de Pibrac, embaxador extraordinario, restituyóse à Francia. Envióle el rey à Ferrara y à Venecia, y vuelto, nombróle por relator de peticiones reales, y abogado general del parlamento de Paris. Hizo pues visible en estas dignidades quanto posseya de eloquencia y erudicion, lo qual se repara aun en los discursos que de él tenemos. Era su probidad à prueba del temor y esperanza en quantas ocasiones se trataba del servicio del rey, y del bien del estado. Siguió, por esta razon, despues de las barricadas de Paris, al monarca, hasta que se retiró à Tours, donde en 1589. passóle al empleo de presidente de mortier, vacante por muerte del señor de la Guesla. Dicese estaban escritas las letras patentes de mano propria de S. M. Christianissima. Cumplió mui exactamente con su obligacion en este nuevo y ultimo empleo; y despues del parricidio cometido en la persona de este principe, conservó la ciudad de Tours à Henrique IV. à quien fué à juntarse delante de Paris, portandose con tanto valor como fidelidad en los empleos militares; pero assaltado de una fiebre maligna, y hechose transferir à Senlis, murió en el quadragesimo sexto de su edad en 1590. * De Thou, *Hist.* Santa Martha, *in elog. l.* 4. Blanchard, *Hist. de los presidentes del parlamento de Paris.*

FAYE (Juan) *busquese* AMANDO, llamado *Amando*.

FAYETTA (Gilberto de la) señor de la Fayetta y Pontgibault, caballero, consejero y camarero del rey de Francia y del señor Delphin, fué senescal del Borbonés, y mariscal en las guerras que tuvo el duque de Bourbon teniente general por el rey Christianissimo en Lenguadoca, contra los Ingleses. Dedicóse despues à Carlos Delphin de Viennés, quien nombróle por su lugarteniente y capitan general de los paises del Leonés y Maconés el año 1417. Hallóse en la batalla de Bauge en Anjou el de 1421. Los servicios hechos al estado, le merecieron el empleo de mariscal de Francia, y quedó prisionero en la jornada de Verneuil. Alcanzó otros distinguidos honores, y fué uno de los caudillos principales que contribuyeron à expeler los Ingleses del reino de Francia. Hizo grandes servicios al estado, y habia yà muerto el año 1463. Lo demás de su casa puede verse en el P. Anselmo, *en su Historia de los Oficiales mayores de aquel la corona.*

FAZEL (Thomas) religioso de la orden de S. Domingo, nació en 1498. en Sacca ciudad de Sicilia, diocesis de Palermo. Fué uno de los mayores hombres de su orden, que gobernó dos veces, siendo provincial. Fué tambien diez veces prior del convento de Palermo, y lo era aun quando murió el año 1570. Escribió diversas Obras, y entre ellas, la historia de Sicilia en veinte libros, está en latin, y la traduxo en italiano el P. Renato de Florencia de la misma orden. Escribe Bozio en su historia de Malta, que habiendo un caballero de esta orden maltratado à Fazel, se vengó diffamando à todo el orden Maltés en su historia, y que publicada, pereció miserablemente cayendo de una torre abaxo. No sabia, segun parece, que Fazel vivió diez años despues de la edicion de su obra. * Echard, *Script. Ord. Præd. tom.* 2.

FAZEL (Geronimo) hermano del antecedente, y del mismo orden, nació en Palermo, y aun vivia el año 1588. en que publicó la segunda parte de sus sermones quaresmales, de las quales habia parecido la primera 15 años antes. Era docto, fué consultor del santo oficio, censor de libros, tres veces prior del convento de Palermo. * Echard, *Script. Ord. Præd. tom.* 2.

FAZIO (Matheo) de la misma orden de S. Domingo, nació en Palermo en 1629 fué provincial, doctor en theologia, y en 1682 obispo de Patti. Grangeóle su prudencia la universal estima de aquella isla, y de todas partes fué consultado. Formó en un synodo del año 1687,

excelentes constituciones para su diocesis, que imprimió el año siguiente en Palermo, y murió por el mes de septiembre de 1692 à los 63 de su edad. * Antonino Mongitore, *Biblioth. sicula.*

F E

FE, ò FO, ò FOE, idolo de la China. Dicen los R. P. Jesuitas en los *Prolegomenos*, que pusieron al frontis del libro de Confucio que hicieron imprimir en 1687, era el fundador de la secta de Fé ò Foe Kiao establecida por autoridad real entre los Chinos, el año 65 de la era christiana, hijo del emperador In-Fan-Van; que fué de primera instancia llamado *Xe*, ò *Xo-Kia*, y quando tuvo 30 años, *Foe*, esto es *no hombre;* que habiendose à los 19 retirado à los desiertos, pusose baxo de la disciplina de quatro gymnosophistas, para aprender la philosophia, y vivió baxo de su conducta hasta los 30 años; que habiendo amanecido una mañana antes del dia, y contemplando en el planeta de Venus, aquella simple consideracion le imprimió repentinamente un perfecto conocimiento del primer principio; que hallandose en adelante lleno de una inspiracion divina, ò por mejor decir, de orgullo y de locura, se puso à instruir a los hombres, se hizo venerar como un dios, y atraxó à sí hasta 80000 discipulos; que sintiendose à los 79 años cercano à la muerte, declaróles que por espacio de 40 años que habia predicado en el mundo, no les habia dicho la verdad, que hasta entonces tenia ocultada baxo del velo de las metaphoras y figuras; pero que yá era llegado el tiempo de declararsela: *Esto es*, dixo, *que nada hai que buscar, ni cosa alguna en que se pueda poner la esperanza, sino en la nada y el vacuo, que es el primer principio de todas las cosas.* Fué causa su methodo de que sus discipulos dividiessen su doctrina en dos partes, la una *exterior* que es la que publicamente se predica y se enseña al pueblo, y la otra *interior* que cuidadosamente se oculta à la plebe ignorante, y que solo se descubre à los adeptos. Consiste la primera en enseñar, hai una real diferencia entre el bien y el mal, entre lo justo y lo injusto; en que hai otra vida, en la qual habrá castigo y recompensa à proporcion de lo que se huviere en esta executado; que puede conseguirse la bienaventuranza por 32 figuras ò por 80 calidades; que Foe ò Xaca, es una divinidad y el salvador de los hombres; que expió de ellos los pecados; y que por medio de esta expiacion alcanzarán la vida eterna despues de su muerte, y renacerán mas felizmente en el otro mundo. Añadense a esto cinco preceptos de la moral, y seis obras de misericordia, y se amenaza con la condenacion à los que menosprecian semejantes obligaciones. La *interior* que jamás se descubre à los simples, es no obstante, segun su dictamen, la verdadera y la solida. Consiste esta en establecer por principio y fin de todas las cosas, un cierto vacuo y un nada real y physico. Dicen pues salieron nuestros primeros padres de este vacuo, y que à él volverán despues de la muerte; que lo mismo sucede à todos los nacidos, quienes mediante la muerte se resuelven en este principio; que nosotros, todos los elementos y criaturas componemos parte de este vacuo, que en este supuesto solo hai una sola y misma substancia, la qual reside en los seres particulares, por solas las figuras y calidades ò la configuracion exterior, poco mas ò menos como el agua que está siempre y essencialmente en el agua misma, bien tenga la forma de nieve, lluvia ò yelo. Assi siguiendo este monstruoso principio, las plantas, las bestias y los hombres son realmente una misma cosa. Además se parecen mucho à los Quietistas; porque quieren, se dexen absorber los que buscan la verdadera bienaventuranza de profundas meditaciones, de suerte que no hagan uso alguno intelectivo; sino que por medio de una insensibilidad consumada, se engolfen en el reposo y en la inaccion del primer principio, lo qual es el medio de assemejarse le perfectamente, y de participar de la felicidad. Quieren tambien que despues que se ha llegado à conseguir este estado de quietud, se siga en quanto à lo exterior, la vida ordinaria, y que se enseñe à los demás la tradicion comun. Los Chinos que forman de este idolo un hombre, dicen que nació mas de 1000 años antes de J. C. en un reino de las Indias cerca de la linea, y que era hijo de rey; que se llamó *Cheka* hasta los 30 años de su edad, en que tomó el nombre de *Fó;* que su madre que lo parió por el lado derecho, murió de los dolores de su parto; que ella habia soñado algun tiempo antes tragaba un elephante; y que este sueño ha sido causa de los honores que los reyes de las Indias tributan à los blancos elephantes. Luego nacido este monstruo tuvo bastante fuerza para estár de pié derecho; dió siete passos, mostrando con una mano al cielo, y con la otra à la tierra: passó tambien al cielo: *Sobre la tierra*, dixo, *yo soi el unico que merece ser honrado.* Casóse à los 17 años, y tuvo un hijo, al qual abandonó assi como todo lo demás del mundo, por encerrarse en una vasta soledad con tres ò quatro philosophos Indios, los quales tomó por maestros de su conducta hasta los 30, assi como aqui arriba se ha referido. Consiguió una infinidad de discipulos, por medio de los quales fueron inficionadas las Indias de su pestifera doctrina: Los de Siam les llamaron *Talapones*, los Tartaros, *Lamas*, los Japones *Bonzos*, y los Chinos *Hocham.* * *Memorias del* P. le Comte, &c.

FEATLEI (Daniel) de una antigua y buena familia del Condado de Lancastre en Inglaterra, estudió en Oxford, donde se graduó de bachiller, maestro y doctor en theologia, con mucho aplauso. Ordenadose in sacris, acompañó à Thomas Edmondo, enviado por embaxador à Francia por el rey Jayme I. Tuvo estando en Paris, frequentes conversaciones sobre la religion con los doctores de Sorbona, quienes confessaron era un sutil controversista. Vuelto à Inglaterra, fué hecho capellan del arzobispo Abbot, quien le procuró la prebenda de Acton cerca de Londres. En tiempo de las guerras civiles, los Parlamentarios que estaban en quartel en su casa, quemaron sus graneros y pajares, profanaron la iglesia de un modo execrando, y partieron luego con la idea de maltratarlo en la iglesia de Lambeth, à tiempo que se estaba celebrando el divino oficio; pero sabiendo su determinacion, se huyó. Fué siempre fiel à su principe, atuvióse à assistir à una assemblea de theologos, en la qual disputó en favor del episcopado contra el convenant, y el Presbyterianismo. Despojóle en adelante de sus beneficios, y lo encarceló tambien el comitado. Era docto, generoso y caritativo; pero incurso y empeñado en la heregia. Murió à los 65 años de su edad. Compuso *Roma ruens*, contra la iglesia Catholica, y *dippers dipped* contra los Anabatistas, &c. *Vease* su vida escrita por Juan Featlei, su sobrino.

FEBADO, *busquese* PHEBADO.

FEBOURG (Juan) primer secretario del rey de Dinamarca el año 1524, viendose exaltado à situacion que no era debida ni à su nacimiento ni à su merito, fué osado à menospreciar la nobleza, cuyo poderio era tanto mas de temer en Dinamarca, quanto se hallaba con derecho de elegir al rey. Alentóle el poco sentimiento de aquellos primeros, à quienes ofendió, à conspirar la ruina y perdida de Torbern, gobernador de la fortaleza de Coppenhague, el mayor señor del reino. Amaba el rey Christierno con passion una cortesana llamada *Colombina.* Conociendo Febourg la flaqueza de su principe, persuadióle que Torbern le merecia algunos favores à su manceba. Advertido el gobernador de tan mal servicio, pensó tomar venganza con otro artificio no desigual. Hizo decir al rey por medio de las espias que tenian orden de atalayar y observar los que frequentaban la casa de Colombina, era el secretario de estado Febourg, de los mas assiduos junto à la persona de ella, y que no passaba plaza de aborrecido. Dissimuló

Dissimuló pues el rey su enojo, y envió su secretario à Copenhague baxo del pretexto de dár en mano propria al gobernador una carta de su magestad. Llevósela, y contenia un mandado expresso de castigarlo por poco que fuesse hallado culpable. Gozoso el gobernador de verse en estado de vengarse, mandó se le diessen interrogatorios por sugetos que encontraron hartos motivos de perderlo. Formado el processo, fué ahorcado, y fixado su cuerpo en las horcas mas immediatas à Copenhague. Passado algun tiempo, reconoció de parte de noche la sentinela que estaba sobre el baluarte de la fortaleza de esta ciudad, frente de la horca, una llama sobre la cabeza de Febourg. La ignorancia de las razones naturales que producian este efecto, dió motivo à que lo calificassen de milagroso. El rey pues noticioso, quiso ser testigo y ver tal maravilla, la qual se renovò en su presencia. Atraida pues la llama por lo que se hallaba de untoso en la cabeza del cadaver, dexóse ver muchissimo tiempo, y sirvióse Christierno de este prodigio para hacer creer à los principales del reino, era indubitable señal de la innocencia de Febourg, à quien habia injustamente condenado el gobernador. Fué baxado immediatamente de la horca el cuerpo, y enterrado con pompa magnifica en el portico de la iglesia cathedral de Copenhague. Este extraordinario efecto redundó en daño del gobernador, quien por orden regio experimentó igual suplicio; muerte que excitó tal sentimiento en la nobleza, que intentóse formar una rebelion, que evitó Christierno imputando la desgraeia de Febourg à la venganza del gobernador, porque creyóse en efecto innocente, e injustamente condenado por Torbern, y este digno de la muerte. * Varillas, *Historias de las revoluciones en materias de religion.*

FEBRERO, *februarius*, mes del año, añadido por Numa al calendario de Romulo, cuyo año solo constaba de diez meses. Llamóse assi, segun algunos, por el nombre de *Februa*, diosa de las purificaciones, à causa de que se purificaba el pueblo en este mes; ò bien de *Februe*, fiesta que celebraban los Romanos en este tiempo, por los manes de los muertos. Fué este mes de primera instancia el ultimo del año de los Romanos. Los decemviros lo hicieron el segundo. No siempre tuvo 28 dias desde su institucion; no es sino desde el tiempo de Augusto, que tiene 29 en los años bisextos. * Macrobio, *l.* 1. *c.* 13. Ovid. *Fast. l.* 2. *Antiguedades Romanas.* Rosino.

FEBRIS, diosa de la calentura, a la qual edificaron un templo los Romanos, donde la invocaban para librarse de semejante mal. *Vease* FIEBRE. * Ciceron, 3. *de Nat. Deor.* 2. *de Leg.*

FEBRUA, diosa de las purificaciones, la qual adoraban los Romanos, haciendole algunos sacrificios de este nombre, en el mes de febrero, por los manes de los muertos. Fué por esto Pluton llamado *Februus*, y Juno *Februalis.* * Macrobio. *l.* 1. *Saturn.* Ovid. *l.* 2. *Fast.*

FECIALES, sacerdotes de los Romanos, los quales hacian las ceremonias acostumbradas en la conclusion de los matrimonios, y en la declaracion de la guerra. Establecióles Numa Pompilio, rey de los Romanos. Concluyan la paz cascando à un puerco con una piedra, y deseando al mismo tiempo fuesse assi castigado el infractor del tratado. En quanto à la guerra, se declaraba de este modo. Iba uno de los Feciales à llevar sobre las fronteras del enemigo un dardo quemado por el cabo, y herrado, y en presencia à lo menos de tres mozos de 14 à 15 años, les declaraba la guerra, y despues despedia una flecha contra sus tierras. * Tito-Livio, *l.* 1. Plutarco, *en Numa Pompilio.*

FEDERICO (San) obispo de Utrecht y martyr, hijo de un gran señor de Frisa en el País-Baxo, educóse baxo la direccion de S. Ricfrido obispo de Utrecht, quien ordenandole de sacerdote, le confió los mayores interesses de su diocesis. Passado à la gloria celestial Ricfrido, lo eligieron el clero y el pueblo por obispo; pero fué necessario paraque aceptasse esta dignidad, interpusiesse el emperador Luis el *Benigno* su autoridad, quien mandóle consagrar en su presencia, y regaló en este dia à todos los obispos que se hallaban en la corte. Transferidose à su cathedral, cumplió con las obligaciones todas de su empleo con zelo extraordinario. Convirtió pues à los habitantes de la isla de Walcheren, abandonados à horribles incestos, y extinguió en su diocesis quantos resabios habian quedado de las supersticiones de la idolatria. Sabidor de que inundaba la Frisa un gran numero de hereges, quienes contradecian el mysterio de la Trinidad, y entre los quales seguian algunos los errores de Sabelio, y los otros los de Arrio, passò à reducirlos y reunir à la religion Catholica, lo qual le movió à componer un symbolo pequeño sobre el modelo del de S. Athanasio, y envióle à los curas sus diocesanos paraque explicassen a sus parrochianos el mysterio de la santissima Trinidad. Volvió à Utrecht, à la qual passaron pocos años despues dos assassinos expressamente, armados de puñales para quitarle la vida, porque impedia los matrimonios incestuosos. Esperaronle despues de celebrada la missa, y lo sacrificaron en la capilla de S. Juan Baptista, à la qual habiase retirado. Dice la historia de este santo obispo, referida por Surio y Molano, cuyo manuscrito se guarda en los archivos de la iglesia de Utrecht, tenialos enviados la emperatriz Judith, muger segunda de Luis el *Benigno*, la qual aborrecia à lo sumo a Federico, porque desaprobaba su matrimonio con el emperador, tratandolo de incestuoso, y teniendo intencion de excomulgarla dado caso que no se separasse. Es del mismo dictamen Antonio Godeau, obispo de Veneia en su quinto tomo, y dice fué esta alevosia una de las causas que hizo à Judith mas odiosa à los obispos y grandes del reino. Assegura lo mismo Baronio en sus notas sobre el martyrologio; pero abraza en el año 838 de sus annales, una opinion contraria, y cree suponieron este delito à Judith, los enemigos del emperador su marido, y los partidarios de sus hijos del primer matrimonio; lo qual debese tener por cierto; pero no lo es menos murió S. Federico en defensa de la ley evangelica, y mereció el epigraphe de martyr, assi como se lo apropria la iglesia en su martyrologio. Hallóse annotada su muerte el año 838. * Surio. Baronio, *martyrologio*, y *annales.*

EMPERADORES.

FEDERICO, I. de este nombre, emperador, llamado *el padre de la patria*, y tambien *Barbaroxa* à causa de su pelo roxo, nacido de *Federico* duque de Suevia, hermano del emperador *Conrado* III y de *Judith*, hija de *Henrique* l'amado el *Negro*, duque de Baviera, fué electo en Francfort el dia 4 de marzo de 1152, 17 dias despues de la muerte de Conrado III su tio. Aplicóse desde luego à pacificar la Alemania, lo qual consiguió con gran felicidad, y en 1155, passado à Italia, fué coronado en Roma por el Papa Adriano IV. el dia 18 de junio. Sometió en este viage algunas ciudades contra él levantadas. Cogió y assoló Torrona, porque le cerró las puertas; obligó à Verona à que lo reconociesse y pagasse cierta cantidad de dinero; y à Tivoli à rendirse a la iglesia; sitió à Milan que aspiraba al dominio de la Lombardia, y se apoderó de sus arrabales. Restituidose à Alemania, serenó algunas turbulencias, y estando en Besanzon el año siguiente, recibió dos legados de Adriano con cartas por las quales le rogaba soltasse à un obispo Inglès preso en Alemania. Afin pues de persuadirle mas facilmente, le decia se acordasse habiale dado el año antecedente la imperial corona. Irritaron estas palabras al emperador, quien respondió tenia solo de Dios y por Dios el imperio, mediante la eleccion de los principes. Estorbó à Othon V. llamado el *Grande*, conde de Schiren, de dár muerte à uno de los legados que sostenia lo contrario, y despidiólos con vilipendio, prohibiendo expressamente à todo genero de personas fuessen à Roma. Para aplacarlo, envióle Adriano otros

legados en 1158, y explicando sus primeras cartas por otras, le dixo, era su mente el decir, habiale dado la corona como un beneficio, y no como un feudo, y ceñidasela por ceremonia y no con pleno derecho. Buscó exactamente en adelante las regalas en el imperio; cuidado que le originó dissensiones con Adriano, quien lo habria excomulgado à no haber fallecido poco despues el año 1159. Habia entrado en Italia, donde cogió à Milan, Brescia, Placencia y demás ciudades de la Lombardia. La mala correspondencia entre el papa Adriano IV. y el emperador, continuó en tiempo de su sucessor Alexandro III. Llegaron à sostener una guerra declarada; uno con las armas, y el otro con los anathemas. El primero por hacer despecho al papa, acaudilló el partido de Victor antipapa, electo por los Romanos contra Alexandro, quien passò à Francia à implorar socorro y refugio. Procuró el rey Luis *el joven* concordarlos; pero en vano. Vuelto à Roma el papa, sitióle Federico, y cogida la ciudad en 1167, vióse obligado Alexandro à disfrazarse en trage de peregrino para escaparse. Fué Calix, antipapa, puesto en el lugar de Victor muerto desde algun tiempo. Los estragos hechos por la peste en las tropas del emperador, parecieron ser efecto de un castigo todo divino, porque escribieron los autores llevó mas de 25000 personas, y entre ellas à Federico su sobrino, al arzobispo de Colonia, y à diversos principes y obispos. Habiendo Federico expugnado à Milan el año 1163 por la perfidia de los Judios, mandó assolarlo, y arar su terreno para sembrarlo de sal. Descomulgóle Alexandro el año 1168, lo depuso del imperio, y dispensó à sus vasallos del juramento de fidelidad; de lo qual mofóse Federico; pero viendose obligado à dexar à Roma, passò à Pavia, y de alli à Alemania, donde supo emprendian 25 ciudades de Lombardia reedificar à Milan, y que todas habianse sublevado, excepto Pavia y Vercelli. Acudió al reparo con un poderoso exercito, y tomada la ciudad de Asti, sitió en vano à Alexandria en 1175; pero la perdida de una batalla, y la victoria alcanzada contra su hijo Othon por los Venecianos en un combate naval, lo estimularon à pensar en reconciliarse con el papa que era en Venecia. Consiguiólo facilmente; pues recibido por Alexandro con agrado el dia 24 de julio de 1177, absolvióle el dia siguiente, dia de Santiago el mayor, y comulgóle. Escribieron algunos que en esta reconciliacion, estando arrodillado el emperador, y pidiendo perdon al pontifice, le puso este el pié sobre el cuello y le dixo: *Está escrito* (y es en el Psalmo 90.) *pisareis sobre el aspid, y marchitareis el leon y el dragon;* que respondió Federico; *No es à vos à quien hago yo esta sumission, sino à S. Pedro*, y que replicó el papa, *à S. Pedro y à mi.* Refutalo el cardenal Baronio, como cuento de viejas. Sea lo que fuesse, conclusa esta paz, tuvo nuevas dissensiones con Lucio III. y Urbano III. sucessores de Alexandro. Estos papas querian les volviesse los estados legados por la condesa Mathilde à la santa sede, y se abstuviesse despues de la muerte de los obispos, de apropriarse sus muebles, de deponer las abadessas distraidas, y retener sus bienes sin poner otros en su lugar. Queria Federico coronassen estos papas à su hijo, à lo qual se negaban. Resolvieron Urbano III, Gregorio VIII. y Clemente III. que gobernaron la iglesia sucessivamente, descomulgarlo; pero obligólos la prudencia al dissimulo. Reconciliadose finalmente en 1188 con Clemente III, cruzóse con muchos principes Christianos, despues de cogida la santa ciudad de Jerusalén por Saladino en 1187, y acudió à su recuperacion en 1189 con un exercito de ciento y cinquenta mil hombres. Atravesó la Hungria è invernó en Andrinopoli; luego passado el Hellesponto un dia viernes 28 de marzo, derrotó 6000 Turcos el dia 7 de mayo; 10000 el 13, dia de Pentecostes, y el 19 se apoderó de Cogni. Avanzadose hácia la Palestina, se ahogó el dia 10 de junio de 1190, bañandose en el rio Cydna que passa por la ciudad de Tarsa en Cilicia, al cabo de haber reinado 37 años, 3 meses y 7 dias. Era de linda presencia, valeroso, franco, liberal, constante en lo prospero y en lo adverso. Compuso memorias de su vida, y diólas à Othon de Austria obispo de Frisingen su primo, quien se sirvió de ellas para su historia. Casó, 1. con *Adella*, hija de *Thierri*, marqués de Vohburg, a la qual repudió pretextando parentesco: 2. en 1156 con *Beatriz* hija de *Renaldo*, conde de Borgoña, y tuvieron à HENRIQUE VI. que le sucedió; à *Federico* duque de Suevia; à *Othon*, conde de Borgoña; à *Conrado*, duque de Suevia, despues de su hermano; à *Phelipe*, duque de Toscana y emperador; à *Sophia*, muger de *Conrado*, marqués de Misnia; y à *Beatriz*, abadessa de Quedlimburg. * Othon de Frisingen, *in Frederic.* Radevic. Blondo. Juan B. Egnario. Eneas Silvio. Baronio &c. Pedro de Blois que escribió una carta acerca de la muerte de Federico, *epist.* 172, *in edit.* 1667.

FEDERICO II. emperador, que otros llaman *Rogero-Federico*, hijo del emperador HENRIQUE IV. y nieto de FEDERICO I. fué nombrado por rey de Romanos viviendo su padre, y electo emperador contra Othon enemigo de la Iglesia el dia 13. de diciembre de 1210. Aprobada esta eleccion por Innocencio III. passò Federico que estaba en Sicilia, à Alemania, afin de defender su derecho. Fué tambien confirmada su eleccion en los estados congregados en Francfort, y coronado en Aquisgrana en 1212. Recibió segunda vez la corona en 1215. de manos de Sifroido, arzobispo de Maguncia, legado de la santa sede, y quedó pacifico possessor del imperio en 1218. por muerte de Othon. Convocados despues en Nuremberg los estados, hizo reglamentos para pacificar la Alemania; y conforme à la costumbre, transfirióse à Roma à recibir la corona de manos de Honorio III. fué con él coronada *Constanza* de Aragon su esposa. Renunció pues todas sus pretensiones à los ducados de Spoleto y Toscana en favor de la santa sede, à la qual dió el condado de Fondi, prometiendo al mismo tiempo no emprender cosa alguna contra los derechos de la Iglesia, y llevar las armas dentro de un biennio, à Oriente contra los Sarracenos. No mantuvo su palabra; y esto lo puso mal con su santidad, irritada yá sobre otro assunto. Marchó en 1221. contra Ricardo y Thomas conde de Agnani, principes de Toscana, hermanos de este pontifice, los quales cogidas en la Pulla algunas ciudades, inducian apressurosos las demás à la rebelion. Preso el primero, encerróle en el castillo de Sara, poniendo al otro en huida; y desterrados los obispos complices de aquella sedicion, confirió à otros prelados sus cathedrales. El papa Honorio declaradose protector de los unos y de los otros, mandó à Federico que no podia como rey de Sicilia, vassallo de la Iglesia, deponerlos; que no era juez de los ecclesiasticos, y que si no pensaba en ir à hacer la guerra à los infieles, como teniale prometido, lo excomulgaria. Respondió era como emperador y rey de Sicilia, juez soberano de sus vassallos, y tambien de los eclesiasticos en las causas seculares: que queria dexar aquella prerogativa à sus sucessores, pues que habiala de sus predecessores recibido; que mas queria perder el imperio que cometer una cobardia; que mientras mas se autorizaba à los faccionarios, menos debia perdonarlos, y que quando tuviera pacificado su estado, se determinaria à llevar la guerra al Oriente. Ofendido el papa de esta respuesta, lo anathemarizó el año 1222. Ajustada esta diferencia el año siguiente, casó Federico enviudado de Constanza el dia 22 de junio de 1222. con *Yolanda*, hija de *Juan* de Brienna, rey de Jerusalén, y prometió partir para la Tierra santa dentro de dos años, empezando à contarse desde el mes de agosto de 1225. Hicieronse para el efecto grandes preparativos, y despues de amenazado varias veces por el papa, se embarcó en 19 de septiembre de 1227. en el puerto de Brindis, acompañado de Luis, llamado *el santo*, landgrave de Thuringa; pero al cabo de tres dias adolecido ò fingiendolo, y mudado de derrota, tomò tierra en Ottranto. Al oir esta

novedad, 40000 Cruzados yá puestos en marcha, se volvieron à sus casas, los promptos para marchar mudaron de parecer, y excomulgó el papa Gregorio IX al emperador, quien atrayendo à su partido los condes de Frangipani, assaltó al estado de la Iglesia con un exercito compuesto por la mayor parte de Sarracenos conducidos de la Sicilia à la Pulla. Opusole el papa sus tropas, y un socorro considerable que sacó de las ciudades de Lombardia. Passado algun tiempo, partió el dia 11 de agosto de 1228 para la Tierra santa. Gregorio IX de natural ardiente y apassionado, le persiguió hasta Palestina. Rehusaron el patriarcha de Jerusalén, y los grandes maestros del templo y del hospital de S. Juan, obedecer al emperador, y no recibió el exercito Christiano, mandado por Henrique duque de Limburg, las ordenes de los lugartenientes Imperiales, sino de parte de Dios y de la Christiandad. Estaban los caballeros Teutonicos, los Genoveses, Pisanos, Alemanes y Venecianos ocultamente à favor de Federico. Hizo la paz en 18 de febrero de 1229 con Meledin sultan de Babylonia, quien le entregó à Jerusalén, Belén, Nazareth, Thoron, Sydon con los prissioneros Christianos, y cedió el emperador à los Sarracenos el templo de Jerusalén, para que exercitassen su ley, prometiendo no se darian assistencias ni à los de Antiochia ni de Tripoli, ni à los no comprehendidos en la tregua. Coronóse por sí mismo en la iglesia del santo sepulcro, porque huyan todos los prelados su comercio, y reclamaron los Templarios, y los caballeros de S. Juan de Jerusalén, contra su tratado en alta voz, siendo à la verdad de gran desdoro y desmedro à la religion. Vuelto de Syria à fines del mes de mayo de 1229, apoderóse de los bienes que tenian los Templarios y Hospitaleros en sus estados, saqueó los demás de los eclesiasticos, recuperó en termino de 15 dias todas las plazas que habiansele quitado, conquistó la Romania, la Marca de Ancona, los ducados de Spoleto y Benevento, y envestida Roma, en la qual se hallaba el papa, contento con haberlo atemorizado, retiróse à Capua. El siguiente año 1230 pacificóse con el Papa, prometiendo dissimulado volver los bienes usurpados, y manifestarse mas obediente à la Iglesia. Empezadas pues de nuevo sus violencias con mayor enconamiento, y hallandose en Alemania en 1235 quitó à su hijo primogenito Henrique la vida en la prission, por haber acaudillado à aquellos à quienes oprimia el padre por sus injusticias, y en suma subió à tal punto su delirio que escribió libelos y versos, no solo contra el papa, sino contra la religion Catholica. Descomulgóle Gregorio IX. Hallabase entonces en Alemania por los años 1236, y puso à Federico duque de Austria en el bando del imperio. Habiendo passado dos años despues los montes con cien mil hombres venció à los Milaneses, haciendo en ellos una cruel carniceria, y ocupando otras muchas ciudades rindió la Cerdeña, triumphó de las fuerzas de Genova y Venecia, apoderóse del ducado de Urbino, de la Toscana, y sitió à Roma en 1240. Mandó en esta ocasion se partiesse en quatro partes la cabeza, ò señalasse con un hierro ardiendo hecho cruz, la frente de quantos hacía prissioneros, por haberse contra él cruzado, y passó à saquear à Benevento, Monte Cassino, Sora, y las tierras de los Templarios. Dividieronse las mas de las ciudades de Italia en dos facciones. Quiso Gregorio congregar un concilio en Roma en 1241: se embarcaron en Genova los prelados de Francia, de Inglaterra y España, y *Erico* ò *Henrique* rey de Cerdeña hijo *natural* del emperador habiendo aguardado las galeras hácia Pisa, cogió 22, echó à fondo tres, y envió prissioneros à Federico los prelados con tres cardenales, legados del papa, quien murió de pesadumbre. Succedióle Celestino IV fallecido en termino de 18 dias: è Innocencio IV, electo 19 meses despues, temiendo las fuerzas del emperador, retiróse à Francia, y convocó en 1245 un concilio general en Leon. Excomulgó à Federico à candelas apagadas, y lo degradó del imperio por hartas razones; porque usurpaba las tierras de la Iglesia, mantenia inteligencia con los Infieles, y erraba en muchos articulos de la fé. Quexóse Federico de un proceder tan violento, y sobre todo en una carta escrita al rey S. Luis, en la qual se lamenta de habersele condenado contra todas leyes: que es el papa dueño de los eclesiasticos, mas no de los principes, y que finalmente era aquel caso interés de todos los reyes. Pero se arruinaron, despues de esta deposicion, todas sus empresas y proyectos mui en breve; los pueblos de Lombardia coligados lo batieron; los principes todos lo consideraron como un impio, y eligieron los Alemanes contra él en 1245 à Henrique de Thuringa, y en 1248 à Guillermo conde de Holanda. El rey S. Luis, habiendo hallado al papa en Cluni, nada omitió para tratar la paz del emperador; pero sin fruto; y este desgraciado principe, agonizando de disgusto y abandonado de todos, murió en Florenzuola en la Pulla. Dicen algunos le ahogó en su cama *Mainfroido* su hijo natural el dia 13 de diciembre de 1250, a los 57 de su edad. Dieron principio estas dissensiones entre Federico y los pontifices Romanos à las que assolaron por tan dilatado tiempo la Italia, baxo del nombre de los Guelfos y Gibelinos. Dicese finalmente hablaba seis generos de lenguas; tenia el espiritu vivissimo y penetrante; valeroso y magnifico, pero impio hasta tocar en punto de Atheismo; cruel, poco exacto en guardar su palabra, y licencioso; docto, pues hizo traducir del griego al latino diversos libros particularmente de Aristoteles, y concedió grandes privilegios à las universidades. Tuvo seis mugeres, la primera *Constanza* de Aragon, de la qual quedó *Henrique* muerto avenenado; la 2. *Yolanda* de Brienna, madre de *Conrado*, rey de los Romanos; la 3. *Inés*, hija de *Othon*, duque de Moravia que repudió; la 4. *Rufina*, hija de *Othon*, conde de Wolfferthausen en la Baviera; la 5. *Isabél*, hija de *Luis*, duque de Baviera; la 6. *Isabél*, hija de *Juan*, rey de Inglaterra. Ignorase de qual de estas tuvo à *Margarita*, muger de *Alberto* landgrave de Thuringa, y à *Constanza*, casada con *Luis* landgrave de Hesse. Tuvo tambien tres hijos *naturales* de Blanca marquesa de Monferrato, *Mainfroido*, principe de Taranto; *Erico* ò *Henrique*, rey de Cerdeña, y *Federico*, principe de Antiochia. Son diversas las opiniones tocante à su muerte; los unos dicen murió con sentimientos grandes de humillacion y penitencia, diciendo habia prohibido se le hiciessen algunas exequias funebres, y absuelto de sus excomuniones por el arzobispo de Palermo, dió el ultimo aliento revestido con el habito Cisterciense; otros al contrario, que falleció cargado de censuras, sin sacramentos y sin arrepentimiento. Bien es verdad que pueden estos creerse sospechosos; pues su testamento, aunque por otra parte mui lleno de terminos fastuosos, denota arrepentimiento, yà que encargó à Conrado restituyesse quanto pudiesse pertenecer à la Iglesia, y emplease hasta cien mil onzas de oro (lo qual componia ducientas y cinquenta mil libras, suma considerable en aquel tiempo) para el socorro de la Tierra santa. Hicieronse sus funerales en Foggia tan en secreto, que mucho tiempo despues se decia, se dexaria ver luego con un potente exercito; y en efecto al cabo de 12 años vióse un falso Federico seguido de un gran numero de tropas, del qual despues no oyóse mas hablar, como si huviera salido de la tierra y vuelto à sepelirse en sus abysmos immediatamente. Passado mas de 20 años, tiempo en que habria tenido Federico sin duda cerca de ciento, dexóse ver otro embustero en su disfráz, consiguiendo le recibiessen en Nuis; pero preso por el arzobispo de Colonia, y confessadas las patrañas, lo quemaron. Para no dudar de su impiedad hasta tocar en Atheismo, se le imputa el libro *De tribus impostoribus*, como se reconoce por las epistolas de Pedro de las Viñas su chanciller, pag. 211 de la edicion de Schardio, y como lo escribe Grocio en las notas sobre la tercera parte de la philosophía real de Campanela. Hizo mucho ruido este libro. Hablan de él muchos, mas no se encuentra uno tan solo que diga haberle visto. * El abad de Uspergue. Matheo Paris. Steron.

Riguid. Sanuto. Platina. Sabelico. Trithemio. Blondo. Crantz. Villani. Spondano. Bzovio. M. de la Chaise, *Hist. de S. Luis.* Pablo Colomiez, *Miscelaneas historicas el año* 1675.

FEDERICO III, llamado el *Bello*, emperador, hijo de ALBERTO I emperador y duque de Austria; exaltaronle algunos electores al throno imperial, despues de elegido por los otros Luis de Baviera el año 1314. Como executóse esta duplicata eleccion cerca de 14 meses despues de la muerte de Henrique VII, en tiempo de sede vacante, no pudo tener la aprobacion ò desaprobacion del papa. Se hizo entre tanto coronar el año siguiente en Bonna sobre el Rhin, al tiempo que recibia su competidor el mismo honor en Aquisgrana. Recurrieron à las armas, y el papa Juan XXII nuevamente electo, prevenido por Federico, le dió orden se entrasse à Italia, procediendo contra los enemigos de la Iglesia. No passó allá sino largo tiempo despues, lo que le puso mal con el papa. Conseguidas algunas ventajas contra su enemigo, fué hecho prissionero en una batalla en Baviera la baxa, la vispera de S. Miguel del año 1322. Estuvo tres años prissionero, y despues vivió pacificamente hasta el dia 13 de henero de 1330. Avenenóseie con un philtro amoroso, ò segun otros autores, murió comido de gusanos. Fué sepulrado en la cartuxa de Maurbach su fundacion. No le colocan algunos autores en el numero de los emperadores. *Veanse* sus alianzas en la palabra AUSTRIA. * Onofre, *en su Chron.* Spondano, *Annales ecclesiast. t.* 1.

FEDERICO IV, emperador, ò III segun otros, llamado el *Pacifico*, hijo de ERNESTO, duque de Austria, fué electo, despues de la muerte de Alberto II su primo hermano, mediada la quaresma de 1440, y recibió la corona de plata en Aquisgrana, el dia 17 de junio de 1442, de mano del arzopispo de Colonia, y la de oro en Roma del papa Nicoló V, un domingo dia de S. Joseph 19 de marzo de 1452. Su muger *Leonor* de Portugal fué con él coronada, y acabada esta ceremonia, passaron à Napoles à visitar al rey Alfonso tio de la emperatriz. Aplicóse à dissipar las facciones que se formaban en su estado, y quando fué precisado à tomar las armas se contentó con castigar los mas rebeldes. Amaba el reposo, y dissimuló con tanto cuidado los motivos de quexas que le dieron algunos papas, que decian los Italianos *encerraba una alma muerta en un cuerpo vivo*. Convino con sus legados en la concordata de la nacion Germanica; confirmó la bula de oro, y afin de amortiguar el gran numero de pleytos introducidos en la justicia con el derecho Romano, publicó el codigo de los Feudos. No obstante la inclinacion que manifestó à la paz, nunca se vió la Alemania tan cruelmente agitada por las guerras civiles y armas extrangeras, como durante su imperio. Nada olvidó para lograr el que Amedeo, electo por el concilio de Basilea el año 1439 con el nombre de Felix, renunciasse al pontificado, y consiguiólo por fin en 1447. Hizo tambien un viage à Roma en 1468 para cumplir un voto hecho algun tiempo antes. El papa y él propusieron repetidas veces emprender la guerra contra los infieles, quienes afligian à los Christianos; pero no llegaron estos proyectos à execucion. Hizo irrupcion con un exercito Mathias rey de Hungria, en la Austria, y cogió à Viena el dia primero de junio de 1485, sin que alterassen estas conquistas el espiritu de Federico: este descuido lo vituperaron algunos historiadores, diciendo que sepultado en una indigna ociosidad, se passeaba por la Alemania, y escribia en las paredes de las posadas, *Rerum irrecuperandarum summa felicitas, oblivio; (El olvidar los bienes impossibles de recuperar es suma felicidad.)* Passó à Flandés el año 1488 à socorrer à su hijo Maximiliano I, casado con la heredera de Borgoña. Murió, segun Cuspiniano, el dia lunes 19 de agosto ò, segun otros, el dia 7 de septiembre de 1493 en Lintz en Austria, à los 78 de su edad, y fué sepultado en Viena, despues de 53 años y 4 meses de reinado. *Vease* su posteridad en la palabra AUSTRIA. * Cuspiniano. Nauclero. Bonfinio, &c.

FEDERICO de Brunswic, electo emperador, y muerto el año 1400. *Vease* BRUNSWIC y sus citas.

REYES DE DINAMARCA.

FEDERICO I, rey de Dinamarca, duque de Holstein, llamado el *Pacifico*, electo el año 1523 en lugar de su sobrino CHRISTIERNO arrojado à causa de sus crueldades, siguió los errores de Luthero, y les introduxo en sus estados. Puso en 1532 à su sobrino en prission, y murió en 1533, dexando de *Ana* de Brandeburgo su esposa quatro hijos, de los quales el mayor, llamado CHRISTIERNO III, le sucedió. *Vease* HOLSTEIN y sus citas. * Chytreo, *Saxon.* De Thou, &c.

FEDERICO II del nombre, rey de Dinamarca, nacido en 1534, fué rey despues de CHRISTIERNO III padre suyo el año 1559. Reduxo la provincia de Dietmarsen, y defendió la Livonia, y la libertad del mar Baltico contra Lubeck, y Erico rey de Suecia al qual hizo la guerra. Envióle Pio IV el año 1561 un nuncio, afin de que le rogasse embiára de su parte alguno al concilio de Trento, pero rehusólo, diciendo que ni su padre ni él habian querido ni tenido comercio alguno con los pontifices Romanos. Acrecentó la academia de Coppenhague, hizo reflorecer las letras, estimó à los doctos, y entre ellos al famoso Ticho-Brahe. Murió à 4 de abril de 1588 à los 54 de su edad, y tuvo de *Sophia*, hija de *Ulrico* duque de Mekelburg, à CHRISTIERNO IV quien le sucedió. *Vease* HOLSTEIN.

FEDERICO III del nombre, rey de Dinamarca, hijo segundo de CHRISTIERNO IV, y de *Ana Cathalina* de Brandeburgo, le sucedió por muerte de Christierno su hermano, yá designado rey algun tiempo antes. Fué arzobispo de Bremen, y tuvo guerra contra los Suecos, los quales baxo de la conducta de su rey Carlos Gustavo, irritado de que Federico, por hacer diversion durante la guerra de Polonia, assolaba el ducado de Bremen, devolvieron contra él las armas en 1658 y 1659. Apoderaronse de la isla de Funen, espantaron la de Zelanda en la qual sitiaron à Coppenhague, y por el tratado de Roschild en 1659 se hicieron ceder por los Daneses, Schonen, Halland, Bleking, la isla de Bornholm, vuelta despues à la Dinamarca por trueque de otras tierras, la fortaleza de Bahus, y el bailiage de Drontheim. Empezó otra vez la guerra Carlos Gustavo; pero puso termino la muerte à sus conquistas. Hizo luego la paz el rey Federico con la reina de Suecia, tutora del rey Carlos su hijo, y firmóla en Coppenhague en 1660. Recibió en adelante de los estados de Dinamarca, el pleno poder de dexar hereditaria en su casa la corona antes electiva. Murió en 9 de Febrero de 1670, à los 61 de su edad. *Vease* su posteridad en el articulo de HOLSTEIN. Sucedióle CHRISTIERNO V.

FEDERICO IV, primogenito de CHRISTIERNO V rey de Dinamarca, nacido en 21 de octubre de 1671, sucedió à su padre en 1699. En 1700 llevó sus armas al Holstein contra el duque de Holstein-Gottorp, y sitió à Tonningen; pero interessandose el rey de Suecia à favor del duque su cuñado, passó hasta la isla de Zelanda, y desembarcó con su armada, obligandole à retirar sus tropas del Holstein y convenirse con el duque; pero vuelta à principiarse la guerra, mientras estaba el rey de Suecia en Turquia, y despues de su restitucion, alcanzó el rey de Dinamarca grandes ventajas contra sus tropas por tierra, ocupóle diversas plazas, y entre ellas Tonningen, Pennamunda, la isla de Nugen, Stralzund, Wismar, y no menores por mar en el combate cerca de la isla de Rugen. Murió à Oldensee el dia 12 de octubre 1730, y su hijo CHRISTIERNO VI le sucedió. *Vease* su posteridad en HOLSTEIN.

FEDERICO V, rey de Dinamarca, nacido à 31 de marzo 1723, sucedió el año de 1746 à su padre CHRISTIERNO VI, y ha casado con *Luisa* de Inglaterra, de la

qual ha tenido el dia 7 de julio de 1745 un hijo quien murió por junio 1747; y en 1746 tuvo una princesa.

REYES DE NAPOLES Y DE SICILIA.

FEDERICO de Aragon, hermano de *Jayme* II, rey de Aragon se hizo rey de Sicilia, y sostuvo la guerra contra Carlos II, llamado el *Coxo*, rey de Napoles, con cuya hija *Leonor* casó despues. Fuéle cedida una parte de la Sicilia, baxo del nombre de reino de Tenara. Murió à 24 de junio de 1337, à los 65 de su edad, y de reinado 24. *Vease* su posteridad en ARAGON.

FEDERICO, rey de Napoles y Sicilia, hijo de FERNANDO, y hermano de *Alfonso*, sucedió el año 1496 à su sobrino *Fernando* II, hijo de este ultimo. Arrojaronle el rey Luis XII de Francia, y Fernando rey de Castilla, de sus estados. Dióle el primero en 1501 el ducado de Anjou. Murió en Tours de una quartana, el dia 7 de noviembre de 1504.

REY DE SUECIA.

FEDERICO, principe de Hesse-Cassel, rey de Suecia, nacido el dia 28 de Abril de 1676 primogenito de CARLOS landgrave de Hesse-Cassel, y de *Maria Amelia* de Curlanda, mandaba en la batalla de Spiro por noviembre de 1703, cuya victoria ganó el conde de Talard mariscal de Francia, y en la qual manifestó este principe un valor extraordinario; de suerte que huida su caballeria, se puso à la testa de sus granaderos, y sostuvo el combate. Salió herido de la batalla de Schellenberg el dia 2 de julio de 1704, y mandó en el sitio y toma de Traerbach el mes de diciembre siguiente. Casó en 1700 con *Luisa-Dorothea-Sophia*, princesa electoral de Brandeburgo, hija de *Federico*, III del nombre, elector de Brandeburgo y rey de Prussia, y de *Isabél-Henriqueta* de Hesse-Cassel su primera muger, la qual habiendo fallecido sin hijos en 1705, casó segunda vez el de 1715, con la princesa *Ulrica-Leonor* de Baviera, hermana de Carlos XII rey de Suecia, quien le nombró por generalissimo de sus exercitos contra los Moscovitas. Despues de la muerte funesta de este monarca, fué electa la princesa Ulrica-Leonor su hermana, por reina de Suecia el año 1719. Escribió el siguiente año una carta à los estados que aun estaban congregados, por la qual entre otras cosas les declaraba el deseo que tenia de que fuesse su esposo con ella associado para lo perteneciente al gobierno del reino, en el modo que pareciesse mas conveniente al bien publico y leyes del estado. *Veasé* ULRICA-LEONOR. Leida la carta nombraron comissarios para examinar la materia, quienes la participaron à los senadores afin de saber su dictamen, y enviaron una diputacion al clero, à los ciudadanos y paisanos para comunicarsela. Examinadas pues las proposiciones de la reina, aprobólas la comission secreta con algunas condiciones, para conservar el derecho de eleccion conforme à lo yá decretado quando ciñó la reina la corona, y fueron comunicadas à los tres estados, quienes tambien las aprobaron. Enviaron en adelante à la reina diputados, afin de comunicarle lo propuesto por los estados, y saber sus reales intenciones; peroró el conde de Horn, mariscal y caudillo de la nobleza, manifestandole estaban sus vassallos mui satisfechos de su conducta en gobernar el reino, y de los efectos tan ventajosos que les provenian; que nada les quedaba que desear sino el verla continuar, no habiendo querido concluir cosa alguna, sin hallarse con mayor certidumbre informados de sus intenciones, afin de conformarse con su real voluntad en caso que en las mismas se sirviesse perseverar. Respondióles la reina se mantenia siempre firme en su empezado systhema, y habiendoles agradecido acerca de lo expressivo de su atencion y respeto, passó el conde de Horn precediendo à su diputacion, à ver al principe de Hesse, communicandole la respuesta de la reina de Suecia, y presentandole un auto, en que veianse comprehendidas las condiciones segun las quales estaban resueltos los estados à elegirlo por rey, leidas en su presencia, aprobó este principe, y firmó, despues de haber dado las gracias à los diputados de la manifestacion de su afecto y estima. Passado un heraldo ó rey de armas el dia 4 de abril de 1720 à la plaza mayor de Stokolmo, le aclamó por rey de Suecia, de los Godos y Vandalos. Hizo el dia 7 del mismo mes profession de la religion Lutherana en Carelsberg, y acabado el sermon, comulgó con la reina en presencia de los diputados de los estados, nombrados por testigos de la ceremonia, y profession de fé. Resolvióse tambien que aunque segun las leyes de Suecia no podia exercer este principe el real poderio por lo tocante à la administracion de los negocios antes de su coronamiento, guardando no obstante respecto à las circunstancias de entonces, se dispensasse en quanto à este articulo à estas leyes, siendo suficientissima para el efecto la capitulacion que habia firmado y jurado. Fué pues el dia 14 de mayo de 1720 coronado en la iglesia de S. Nicolas de Stokolmo por el arzobispo de Upsal, y prestó el juramento yá hecho el dia 4 de abril antecedente. Contenia en substancia este auto, que habia sido electo rey segun las leyes y estatutos del reino, por la libre eleccion de todos los consejeros y de los estados; qué además declaraban à los descendientes de su magestad y de la reina Ulrica-Leonor por linea masculina, por herederos presumptivos de la corona; que la reina, en caso que premuriesse el rey, reasumiria el gobierno del reino; que si uno y otro llegaban à faltar sin varones, se juntarian los estados sin convocacion alguna 30 dias despues, para proceder à nueva eleccion; que estaban persuadidos à que no toleraria su magestad se trabajasse en restablecer la absoluta soberanía y hereditaria; que mantendria la religion Lutherana; y que finalmente rogaban al rey tomasse el gobierno del reino. * *Memorias del tiempo.*

REY DE PRUSSIA.

FEDERICO I, rey de Prussia y elector de Brandeburgo, hijo de FEDERICO-GUILLERMO el grande, elector de Brandeburgo, y de *Luisa Henriqueta*, hija de *Henrique-Federico*, principe de Orange, nacido en Konigsberg en 1657, sucedió à su padre en 1688 à diez de abril, y el dia 15 de octubre siguiente abocandose, alióse en Minden con Guillermo principe de Orange, para la empresa contra la Inglaterra; tras lo qual envió luego 24300 hombres de sus tropas para cubrir el país de Cleves. En 1689, à 13 de abril, declaró la guerra à la Francia, y amparóse de Reinfels, de Keysersweert y de Bonn. En 1690 impidió, con su exercito de 20000 infantes, el que despues de la batalla de Fleurus, hiciessen los Franceses mayores progressos en los Países-Baxos, recibiendo en este tiempo en su país un gran numero de refugiados del Palatinado. En 1694, inauguró el dia de la fiesta de su nacimiento à la universidad Federiciana en Hala. En 1697 recibió en Berlin la visita del Czar, que viajaba incognito con su embaxador. En 1701, erigió su ducado soberano en reino, y le coronó por rey el obispo *Ursinus* el dia 18 de Henero, en la cathedral de Konigsberg, lo qual celebróse con una pompa y magnificencia extraordinaria. Tenia el dia precedente instituido y distribuido el orden del *Aguila Negra*. No huvo sino el papa, y el orden de los caballeros Teutonicos quienes se opusiessen à su real dignidad; el emperador, el rey, y la republica de Polonia, y demás potencias Christianas le dieron la enhorabuena. Declaróse à la republica de Polonia, por medio de un escrito autentico, no perjudicaria esta eleccion en ningun modo à los derechos de la Polonia, en caso que la posteridad masculina de Federico Guillermo llegasse à extinguirse. Quando empezóse la guerra por la sucession de España, envió la mayor parte de sus tropas al país de Cleves, y proveyó en 1702 diez regimientos con la artilleria necessaria

para el sitio de Keysersweert, y tuvo grandes dificultades con las diferentes ramas de Nassau, sobre la sucession de Orange. Obtuvo tambien para todos sus países un privilegio *de non appellando*, y estableció en adelante un tribunal de apelacion en Berlin. Hácia fines del año 1703, tomó la ciudad de Gueldra, en cuya possession fué confirmada la casa de Brandeburgo, assi como en la de otros muchos lugares de esta provincia, por los tratados de Utrecht y de Bade. En 1705, procuró alivio à los Protestantes del Palatinado, quienes padecian mucho desde la paz de Ryswyck, lo qual executó amenazando de usar represallas sobre los conventos catholicos de sus países. Tomó no menor cuidado de los Reformados de Rhinberg. En 1707, compró el condado de Tekelenburg del conde de Solms, por la suma de 300000 escudos, y obtuvo el principado de Neufchatel y de Valengin. Deduxo su pretension sobre este principado de lo que descendia de la casa de Nassau. Como la familia de Longueville estaba en possession de él desde algunos siglos, movióse bien presto la Francia para oponerse à las pretensiones del rey de Prussia, quien no obstante esto fué elegido por los estados del principado de Neufchatel y de Valengin. En 1710, passò à Leipzic acompañado de su principe hereditario, y el año siguiente dió una vuelta por la Holanda, afin de reglar algunos articulos acerca de la sucession de Orange. Murió en 25 de febrero de 1713. *Veanse* sus casamientos y posteridad en el articulo de BRANDEBURGO. En quanto à lo demás, puedese assegurar dexó este principe sus estados mucho mas florecientes de lo que tenialos recibidos. Era magnifico en su corte, y mantenia siempre un exercito numeroso. Finalmente fué un gran protector de los hombres de letras, y la ereccion de la universidad de Hala, la de la sociedad real de Berlin, y la academia de los nobles, serán los eternos monumentos de su amor para las ciencias. * Lunigs, *Reichs. Archiv. part. spec. cont.* 2. *c.* 4. 3. *n.* 54. 76. 86. 93. *cont.* 2. *suppl. alter. p.* 988. Lundorp. *tom.* 13. *c.* 45. Cellarii, *Hist. Inaugur.* Fabri, *Staats Cantzlay*, *part.* 4. *c.* 9 *p.* 445. *part.* 5. *c.* 3. *p.* 10. *c.* 1. *n.* 8. *part.* 14. *c.* 1. 2.

FEDERICO II. } *veafe* BRANDEBURGO.
FEDERICO III. }

OTROS PRINCIPES DE ESTE NOMBRE.

FEDERICO, duque de Suevia, hijo del emperador FEDERICO I *Barbaroxa*, y de *Beatriz* de Borgoña-Condado, su segunda muger, acompañó à su padre en el viage del Levante, en el qual habiendo tenido el dolor de verle expirar, tuvo el cuidado de tributarle los ultimos respetos en la ciudad de Tyro. En adelante, sin que tan grande perdida fuesse capáz de hacerle perder el animo, teforzó la guarnicion de Antiochia, aquietó à Laodicea dispuesta à entregarse à los Sarracenos; tomó muchas ciudades en la Syria, sitió à Ptolemaida, è yá en punto de executar cosas memorables murió de peste, la qual arruinó todo el exercito el año 1190. * Othon de Freisingen. Gunthero, &c.

FEDERICO I, llamado *el Victorioso*, conde Palatino del Rhin.
FEDERICO II, *el Sabio*.
FEDERICO III.
FEDERICO IV, *el Sincero*.
FEDERICO V, *el Constante*.
} *veafe* BAVIERA.

FEDERICO I, *el Guerrero*, duque de Saxonia.
FEDERICO II, *el Magnanimo*.
FEDERICO III, *el Sabio*.
} *veafe* SAXONIA.

FEDERICO I, marqués y elector de Brandeburgo.
FEDERICO II, llamado *dientes de hierro*.
} *veafe* BRANDEBURGO.

FEDERICO-GUILLERMO *el grande*, elector de Brandeburgo, nacido en Colonia sobre el Spreo en 6 de febrero de 1620, era hijo de JORGE-GUILLERMO, elector de Brandeburgo, y de *Isabél-Carlota*, hija de FEDERICO IV elector Palatino. Crióse parte en Custrino, parte en Stettino, cerca del duque Bogislao, porque hacian las tropas imperiales la marcha de Brandeburgo poco segura. Passó en 1634 à Leyde, donde estudió sobre todo las antiguedades y la historia. Obligóle la peste à salir de esta ciudad, y retirarse à Rhenen cerca de Isabél reina de Bohemia. Continuó sus estudios y exercicios en Arnheim. En 1636 y 1637 passó à los Países-Baxos, donde aplicóse sobre todo al principe de Orange, quien enseñóle muchas y utiles cosas durante el sitio de Breda. Sucedió à su padre en 1640. En 14 de julio de 1641, concluyó en Stockolmo una tregua con la Suecia por dos años. En 1644, ofreció su mediacion entre la Suecia y Dinamarca quien rehusóla. Luego despues de la paz de Westphalia en 1645, tuvo dissenciones con Wolffgang-Guillermo conde Palatino, en cuyo país entró con tropas para oponerse à los malos tratamientos que hacia à los Protestantes del país de Juliers. En 1655, hizo una alianza defensiva con los Holandeses, para la seguridad del comercio, y de los estados de las dos potencias contratantes, durante la guerra entre la Suecia y la Polonia. Hizo tambien marchar sus tropas à Prussia, para estorbar no estuviessen sus estados el theatro de la guerra. En 1656, cedió con repugnancia, al tratado de Kœnigsberg, y prometió contra su voluntad recibir en adelante la Prussia como un feudo de la corona de Suecia, y no obstante, este acomodamiento totalmente constreñido que era, le acarreó la colera de los Polacos, y los zelos del emperador y de los Holandeses. Afin de poner sus estados de Alemania en seguridad en estas coyunturas, alióse con la Francia en 1656. Siendo su fin principal el mantener la paz de Westphalia. Para conservar la Prussia, unióse tambien mas estrechamente con la Suecia, y en 15 de junio de 1656, fué concluido un tratado en Marienburg, cuyo fin era el poner termino à la guerra en Polonia, y preservar los estados del elector del peligro, del qual este reino les amenazaba. En virtud de esta alianza, se empeñaba el elector à tratar como enemigos à todos los que atacáren al rey de Suecia, bien fuesse en sus conquistas en Polonia, ò bien en otras partes, y à tener siempre quatro mil hombres prontos para el servicio de los Suecos, quienes de otra parte se obligaban à cubrir la Prussia con seis mil infantes, reservandose no obstante el elector la neutralidad con el Czar en lo perteneciente à la Lithuania, porque queria con él vivir en paz. En los articulos secretos de este tratado repartióse tambien la Polonia contra la qual se marchó, pero con tropas inferiores. Fueron entre tanto derrotados los Polacos en la famosa batalla que dióse en 8. 9. y 10 de julio; y aprovechando el elector esta victoria, solicitó la anulacion del articulo del tratado de Kœnigsberg, por el qual reconocia el elector tener la Prussia como un feudo de la Suecia, quien concedióle solemnemente la soberania por el tratado de Labiau en 1656 el dia 10 de noviembre, con esta reserva de que en caso se extinguiesse toda la casa de Brandeburgo, recaeria la Prussia entera à la Suecia. Prometieronse reciprocamente quatro mil hombres de tropas auxiliares. Pero la consequencia no correspondió à tan felices principios: los Polacos hicieron en la marcha de Brandeburgo una irrupcion que fué mui perjudicial al elector, quien vióse obligado à hacer con ellos un tratado en Welan à 19 de septiembre, ratificado sucessivamente en Bomberg, y confirmado con juramento por el rey y senadores de Polonia, y por el elector. En virtud de este tratado restituiba Federico à la Polonia todas las conquistas hechas con el socorro de los Suecos, y la Polonia le otorgaba por tanto la Prussia en soberania para él y sus descendientes. Finalmente aliadose con los Daneses en 30 de octubre de 1657,

abandonó enteramente los Suecos, de quienes creyó no habia de esperar utilidad alguna, restituyendoles no obstante en 1660 en virtud de la paz de Oliva quanto consiguió sobre ellos. Confederóse en 1674 con el emperador, el rey de España y los Holandeses, y marchó à la Alsacia con su exercito, al qual fué precisado retirar poco despues, para oponerse à los Suecos que habianse fortificado en las mejores plazas de la Marcha, y à quienes quitóle Rathenau en 1675, y los arrojó de la Marcha por aquella victoria. En un segundo combate en 1678, en el qual destrozó un gran numero de soldados, arrojó enteramente de la Alemania à los Suecos, tomandoles à Stralsunda y Grypswalda. Federico, despues de haber experimentado repetidas veces yá lo adverso y yá lo prospero, y concedido por un edicto de 29 octubre de 1685 toda proteccion en sus estados à los protestantes, à quienes la revocacion del edicto de Nantes obligó à buscar un retiro fuera de la Francia, murió en 29 de abril de 1688. Los pretendidos reformados colmaron de elogios à este principe, y los merecia en efecto, pero la proteccion que les otorgó los hizo demasiado panegyristas à su consideracion. El docto Puffendorff ha escrito en latin su vida, que se puede consultar; es curiosissima, y el autor refiere en ella los negocios mas importantes sucedidos en el reinado de este principe.

FEDERICO-GUILLERMO, FEDERICO, electo emperador, FEDERICO *el Piadoso*, } *vease* BRUNSWICK.

FEDERICO duque de Mantua, *vease* GONZAGA.

FEDERICO, I de este nombre, llamado *el Bello*, archiduque de Austria. *Vease* FEDERICO III emperador.

FEDERICO II. FEDERICO III. } *vease* AUSTRIA.

FEDERICO ò FERRI, I de este nombre, duque de Lorena y Marchis, hijo de FEDERICO de Lorena, señor y conde de Bitsche, y sobrino de Simon II. duque de Lorena, muerto en 1207, sin posteridad de *Ida* de Viena ò de Macon. Este Federico señor y conde de Bitsche, hermano menor de *Simon* II, murió en 1205 dexando de *Ludomila* su esposa, à la qual se supone hija de *Miecslas* llamado *el Viejo*, duque de Polonia; à FEDERICO I duque de Lorena que sigue; à *Matheo*, prevoste de S. Die, luego obispo de Toul, al qual obligaron à deponerlo sus licensiosidades, despues de haber abusado de una canonesa de Espinal, de la qual tuvo hijos; à *Thierri* llamado *el Infierno*; à *Phelipe*, señor de Gerbevilliers; à *Judith*, muger de *Henrique* II, conde de Salm; à *Ferra-Agatha*, abadessa de Remiremont.

FEDERICO I, duque de Lorena, murió à primero de octubre de 1214. Habia casado con *Ines* de Bar, hija de *Thibaudo* conde de Bar, y de *Laureta* de Los, de la qual tuvo à *Thibaudo* I, y à *Matheo* II, duques de Lorena; à *Jayme*, obispo de Metz; à *Renaldo*, conde de Chastel, y dos hijas. * Vignier. Francisco de Rozieres. El P. Anselmo.

FEDERICO II, duque de Lorena y Marchis, hijó de MATHEO II, y de *Cathalina* de Limburg, casó por contrato del año 1249, ratificado el de 1255 con *Margarita* de Champaña ò de Navarra, hija de *Thibaudo* VI llamado *el posthumo*, *el grande* y *el compositor de chanzonetas*, conde de Champaña y rey de Navarra, y de su tercera muger *Margarita* de Bourbon. Murió el dia 15 de noviembre de 1303 à los 90 de su edad, habiendo tenido à *Thibaudo* II, duque de Lorena; à *Matheo* que se ahogó en un estanque en 1281 sin dexar posteridad de *Alix* de Bar su esposa, hija de *Thibaudo* II; conde de Bar y de *Juana* de Torci su segunda muger. Dexó además de tres hijas à *Federico* de Lorena prevoste de S. Die en 1289, luego obispo de Orleans, en la qual matóle el dia 4 de junio de 1299 un caballero, por haberle violado su hija. Otros le asignan además dos hijos. *Vease* el origen de la casa de Lorena del P. Vignier.

FEDERICO III, duque de Lorena y Marchis, hijo de THIBAUDO II, y de *Isabél* de Rumiñi, tuvo mucha parte en los negociados que ocurrieron en su tiempo. Assistió à Federico de Austria, *el bello*, su cuñado, en todas las guerras que tuvo contra Luis de Baviera. Despues sostuvo una contra Renaudo de Bar, obispo de Mets, contra Eduardo I, conde de Bar y algunos otros. Derrotólos cerca del castillo de Prunei, y fué menos afortunado en el sitio de Mets, en el qual fué batido y herido. Dicese que Federico fué despues muerto en Flandes, peleando por el rey Phelipe de *Valois*, en la batalla de Monte Cassel el año 1329. Casó con *Isabél* de Austria, hija del emperador *Alberto* I. y tuvo à RAOULO, que le sucedió; à *Federico*, conde de Luneville, &c. * Vignier, *Origen de la casa de Lorena.* Santa Martha, *l.* 28. *de la Hist. Genealogica de la casa de Francia*, *c.* 5. el P. Anselmo.

FEDERICO ò FERRI, de Lorena, I de este nombre, conde de Vaudemont, señor de Guisa, &c. llamado *el Valeroso*, hijo segundo de JUAN duque de Lorena, y de *Sophia* de Wirtemberg, manifestó su valor en muchas ocasiones, y fué muerto en la funeste batalla de Azincourt el dia 25 de octubre del año 1415. *Vease* su posteridad en LORENA.

FEDERICO ò FERRI, de Lorena, II de este nombre, conde de Vaudemont, &c. hijo de ANTONIO *el emprendedor*, y de *Maria* de Harcourt, señora y heredera de los señorios de Aumala, de Elbeuf, &c. Casó el año 1459 en Nanci en presencia del rey Carlos VII, con *Yolanda* de Anjou, duquesa de Lorena, hija de *Renato el Bueno*, rey de Napoles, de Sicilia, de Aragon, &c. duque de Lorena, de Anjou, y de Bar, conde de Provenza, &c. y de *Isabél*, duquesa de Lorena, hija mayor y heredera de *Carlos* I, duque de Lorena. Como Yolanda sobrevivió à sus hermanos y sobrinos, las dos ramas de la casa mayor y menor de Lorena se reunieron por su matrimonio en *Federico*, conde de Vaudemont su primo hermano; porque Juan duque de Lorena dexó à Carlos I padre de Isabél, quien tuvo à Yolanda, y à Federico ò Ferri I conde de Vaudemont, quien tuvo à Antonio, padre de Federico II. Fué este lugarteniente general de Juan de Anjou duque de Calabria, Su cuñado, en las guerras de Napoles y Cataluña, murió el año 1470 y fué enterrado en Joinvilla. Yolanda, duquesa de Lorena, por la muerte del duque Nicolas su sobrino, tomó el titulo de reina de Jerusalén y de Sicilia, y murió en 1483. *Vease* su posteridad en LORENA. * *Consultese* la Historia de Carlos VII, à Phelipe de Comines. Vignier. Du Chene. Santa Martha. El P. Anselmo.

FEDERICO, I de este nombre, señor de Bar en el siglo X, hizolo Bruno de Saxonia arzobispo de Colonia, duque de Mosselena ò de Lorena la alta en 958, y murió el de 984. De *Beatriz*, hija de Hugo *el abad*, viuda del conde de Rinsfeld, tuvo à THEODORICO I; à *Vernier*, obispo de Strasburgo; y à *Itta*. Este Theodorico dexó à FEDERICO II muerto en 1034, dexando de *Maria* de Suevia su esposa dos hijas, Beatriz y *Sophia* condesa de Bar, muger de *Luis* conde de Montbelliard, de los quales descendieron los condes de Bar.

FEDERICO conde de Cilley en la Stiria, provincia de Alemania, quitó la vida à su muger, por complacer à su concubina, y passo todos sus dias en una vergonzosa licenciosidad. Habiendose uno de aquellos cortesanos tomado la libertad de decirle era horror de que un hombre como él de 90 años de edad, tratasse de mancebamientos, siendo yá tiempo de pensar en la muerte; respondiòle que pensaba efectivamente en este punto final, y que queria hacer gravar sobre su sepulcro este epitaphio. *He aqui la puerta, por la qual passo yo para ir à los infiernos; yo bien sé lo que dexo, mas no sé lo que encontraré. He tenido bienes en abundancia, de*

los quales no me resta otra cosa sino el poder decir que he comido bien y bebido mejor, y que una concupiscencia insaciable les dió fin. Al oirlo respondió el cortesano, era cond ignosemejante epitaphio de un Sardanapalo, debiendose gravar antes sobre un sepulcro de un toro que de un hombre. * Eneas Sylvio, *De Europa c.* 21.

FEAS, nombre dado à ciertos pretensos espiritus à quienes se ha atribuido en los Romances muchos efectos maravillosos. Viene su origen de Lorena, en donde hai cerca de la aldea de Dompré un arbol llamado *el arbol de las Feas.* La doncella de Orleans acusada de haber tenido comercio con ellas, respondió fué con santa Cathalina y santa Margarita, las quales se le aparecieron cerca de este arbol. Confessó no obstante habiala criado una muger que se alababa de haber visto à estas Feas en este sitio, en el qual se dice que habitaban. Este es el origen de la invencion de las Feas, que ha proveido tan amplia materia para llenar de Romances la Francia y otras provincias, pues no solo en España se piden peras à *olmos.* * *Investigaciones* de Pàquier, *l.* 6. *c.* 5.

FEE, divinidad que adoraban los Romanos, y que introduxo Numa Pompilio. Tenian los sacerdotes de ella ordinariamente las manos y la cabeza cubiertas con un velo blanco, para manifestar obraban en esto con suma sinceridad, sea en lo que meditaban, como en lo que executaban. Era representada ò por medio de dos manos puestas la una sobre la otra, assi como se acostumbran dár en señal de amistad y benevolencia, ò por dos mozas doncellas que mutuamente se dán las manos. * Dionysio de Halicarnasso, *l.* 2. Tito-Livio. &c.

FEIRA lugar de Portugal en la provincia de Beira, cinco leguas al sur de la ciudad de Porto, y dos del mar, entre los dos rios Duero y Mondego. Poblaronlo el duque Mem Gutierrez, el conde Mem Livido, y el señor de Merux todos parientes del rey de Leon, hácia el año 990, y tenian el titulo de Infanzones antiguos de santa Maria. Es mui dilatada su jurisdiccion, pues contiene 84 parroquias, de las quales la de mayor renombre es S. Salvador de Griso, que tambien es monasterio de canonigos regulares de S. Agustin, fundado el año 912 por dos sacerdotes hermanos Gutierre y Agustin Suarez. Fundaron alli de primera instancia una capilla ò iglesita, llamada en latin *ecclesiola*, y en Portugués *igresola*, y con poca corruptela se llamó el lugar *Griso*, y se encuentra era su abad en 922 Gutierre Suarez. Era tan grande la devocion que professaban los pueblos de los rededores à la virtud de aquellos primeros canonigos regulares, que Soeiro Fromerigues hijo de Nuño Suarez *el viejo*, y sobrino de los dos sacerdotes fundadores, edificó una iglesia mas grande, afin de que cupiera mas gente, y la consagró el obispo D. Creronio à 3 de noviembre de 1093. Fué riquissimo este monasterio; pero dotóse con una buena parte de su renta el de Serra, frente de Porto.

Ruy ò *Rodrigo* Pereyra fué el primer conde de Feira; pero se ignora en que año, aunque se encuentra fué criado D. Diego Pereyra conde de Feira y grande de Portugal por el rey Emanuel, en virtud de letras patentes expedidas en Almeirin à 2 de henero de 1515. Esta ilustre casa se halla extinguida, y el infante D. Francisco hermano del rey de Portugal possee el señorio de Feira, y los demás bienes que pertenecian à D. Fernando Forjaz Pereyra y Pimentel, ultimo conde de Feira, aunque D. Miguel Pereyra descendiente de esta casa se los disputa, pretendiendo suceder en todo ello.

FEITHIO (Everardo) nacido en Elbourg, en el país de Gueldros, en el siglo XVI, aplicóse por algunos años à estudiar la philosophia, y luego enteramente à las bellas letras, en las quales fué maravilloso su progresso. Aprendió de raiz las lenguas griega y hebrea, de lo qual dieron un testimonio amplissimo los professores de la academia que tenian en Bearne los protestantes. Vuelto à su país al cabo de una dilatada ausencia, y hallandolo consternado a causa de la expedicion de los Españoles mandados por Spinola, retiróse à Francia, donde fixó su residencia, y enseñó la lengua griega, teniendo la honra que le mereció la benevolencia de Casaubon, de los señores Du Puy, y del presidente de Thou. Passeabase pues por la Rochela acompañado de un criado quando se le rogó entrasse en la casa de cierto vecino. Jamás se ha podido desde aquel dia saber mas de su persona, ni en que paró, por escrutinios y diligencias que al fin de saberlo hicieron las justicias y magistrados. Fué desgracia; porque si huviera vivido, huviera sin duda ilustrado maravillosamente la literatura. Este parecer está fundado sobre sus obras manuscritas. Publicóse una en Leyde de à 12 en 1667, intitulada *Antiquitatum Homericarum libri* 4. * Brumano, *in epist. dedicat. antiquitatum Homericarum.*

FEKHR-ED-DIN, emir ò principe de los Drusianos, que habitan el Monte Libano, era de la casa de Maan. Significa su nombre *Luz de la Fé.* Amaba las ciencias, la pintura, poesia y musica, sabia la astrologia y diversos secretos de la chimica. Mandaba este emir, que residia en Seida, desde el Monte Carmelo hasta Tripoli de Syria, y en Damasco, y baxo del pretexto de oponerse à los Arabes, con quienes estaba continuamente en guerra, no excusaba à las provincias vecinas. Su poderio que crecia de dia en dia, dió zelos al gran señor Achmet, quien envió sesenta galeras para cogerle, además de un exercito por tierra que habia de sitiar à Seida. No hallandose en estado de resistencia, y dexados à su hijo Ali sus estados, passó à Malta, luego à Napoles, à Liorno y Florencia, de donde envióle el gran duque à Roma para que viesse al papa Paulo V. Volvió pues à Florencia, en la qual passó cerca de cinco años; pero el deseo de reinar le hizo volver à su país, en el qual se mantuvo por algun tiempo incognito, y despertadas sus adormecidas ideas, emprendió la guerra contra sus vecinos, los quales se quexaron à la Puerta. Mandó el sultan Amurath lo atacassen, y padeció el emir grandes perdidas por espacio de dos años; tras lo qual persuadido à que passasse à Constantinopla à justificarse, le fué cortada la cabeza el año 1635, el septuagesimo de su edad. * M. de la Croix, *estado del imperio Otomano*, *tom.* 3.

FLEBER-TAURN, montes de Alemania, entre la Carinthia y el arzobispado de Saltzburg. Creese los habitaban antiguamente los Noriquos, llamados *Tauricos*, en latin *Norici Taurici.* * Baudrand.

FELDKIRCK ò WIDKIRCH, *Feldkirkius*, sobre el rio Ill, ciudad de Alemania en el Tirol, perteneciente à la casa de Austria, con titulo de condado. Es pequeña, pero mui poblada, y situada sobre las fronteras de la Suissa hácia Apenzel.

FELIBIANO (Andrés) escudero, señor de Avaux y de Javercy, historiographo del rey Christianissimo, y de sus fabricas, nacido en Chartres el año 1619, estudió en Paris, donde sus tan notorios adelantamientos en las bellas letras le hicieron conocer de todos los mas esclarecidos genios de su tiempo. Desde el año 1641 dió à luz una *paraphrasis sobre las lamentaciones de Jeremias;* otra sobre el *cantico de los tres niños del horno*, y una *carta consolatoria à la señora marquesa de Aumont.* Fué en adelante secretario de la embaxada del marqués de Fontenai-Mareuil en Roma, donde contrató conocimiento con Poussin, y aquella noble inclinacion que siempre conservó à las bellas artes. Vuelto à Francia, ministró una traduccion de la desgracia del conde duque de Olivares. Presentaronlo despues à M. Fouquet ministro de estado, y superintendente de las rentas generales, al qual hizo una apreciabilissima relacion de un recreo que dióse en Vaux del Vizconde. Passado algun tiempo, y llegado à exercer el ministerio M. Colbert, hizo solicitarlo à que empleasse su pluma en servicio del rey y en consideracion de su zelo, le procuró la benevolencia y favores de aquel monarca, quien despues de haberlo hecho su historiographo de fabricas en 1666, dióle quarto en el Palacio Brion el de 1673, y el empleo de guardia

guardia de sus antiguallas. Conocida pues su probidad, tanto como su ciencia, lo estimaron las personas mas habiles y mas doctas de Francia. Son sus principales obras, *Entretenimientos sobre las vidas y obras de los pintores mas excelentes antiguos y modernos*, las quales se han traducido en idioma inglés; *los Principios de la architectura, pintura y escultura*, &c. *con un Diccionario de las voces proprias à estas artes; un Tratado del origen de la pintura; Conferencias de la academia de las pinturas; Descripcion de la Trappe*, que traduxo poco despues en inglés milord duque de Perth y chanciller de Escocia; otras *Descripciones de regocijos, pinturas y edificios*; una *Traduccion del castillo del alma de santa Theresa*; una *Traduccion de la vida de Pio V*; un *Compendio de la vida de fray Luis de Granada; el Sueño de Philomato; Dialogo entre la poesia y la pintura, que se disputan la gloria de celebrar las hazañas de Luis XIV* &c. Fué tambien uno de los ocho academicos que M. de Louvois congregó en el Louvre, y que componian la academia real de las inscripciones y medallas acuñadas para el rey christianissimo, establecida desde el año 1663 por M. Colbert. Son de su hechura todas las inscripciones gravadas desde el año 1660 hasta el de 1686, en el patio de *l'Hôtel de Ville* ò de la casa de la junta de los Regidores del pueblo de Paris. Murió el año 1695, dexado tres hijos y dos hijas; *Juan Francisco* el segundo sucedió en el empleo de historiographo del rey, y guarda de antiguallas, y fué de la academia de las inscripciones y de la architectura. Corre de su mano *una Recoleccion de las vidas y obras de los architectos mas celebres; los Planos de las casas de Plinio, y sus descripciones; la Descripcion de Versalles; la de la Iglesia de los Invalidos* y otras obras. D. *Miguel* Felibiano el tercero, religioso de la congregacion de S. Mauro, nos ministró en 1699 *una Carta circular sobre la muerte de la difunta señora de Harcourt, ultima abadessa de Montmartre* en 1706. *La historia de la abadia de S. Dionysio en Francia*, de à folio, *que contiene una investigacion exacta de todas las antiguedades de esta famosa iglesia, adornada de planos y figuras en estampa fina*, en 1711. *la Vida de madama de Humiers, abadessa y reformadora de la abadia de Monchi del orden Cisterciense*. Trabajaba a una historia de la ciudad y corte de Paris, desde su origen hasta entonces, cuyo proyecto, que pareció el año 1713, fué mui del gusto de Luis XIV el *Grande*; pero su muerte en 25 de septiembre de 1719, no le permitió acabarla, no obstante mui adelantada la dexó, y fué terminada por el P. Lobineau; imprimióse el de 1724 en cinco volumenes de à folio. * *Vease* el tomo 39 del *Diario de los doctos* de M DCXCV.

FELICIANI, (Porphyrio) obispo de Foligno, à principios del siglo XVII, sabia la philosophia, mathematicas, jurisprudencia, bellas letras, y escribia con mucha claridad en italiano y en latin. Fué domestico del papa Paulo V, quien confirióle el obispado de Foliño, en el qual murió en el año 1632, à los 70 de su edad. Dexó diversas recolecciones de cartas y poesias. No habia quien le excediesse en su tiempo en lo que miraba à la poesia italiana. * Joh. Bap. Laur. *de vir. illustr. sui temp.* Cesar Alexi. *Cent. 2. de vir. illustr. Perus.* Jano Nicio Erythreo, *Pin. I. imag. ill. c.* 75. Luis Jacobilli, *Bib. Umbriæ*, &c.

FELICIANO y PRIMO, martyrizados en Roma en tiempo de Maximiano Herculio, hácia el año 286 ò 287, segun sus actas que no parecen authenticas. Annotanse sus fiestas en los martyrologios à 9 de junio. * *Acta apud Surium.* Bollando, &c.

FELICIANO, herege Arriano à principios del V siglo, sostenia debianse examinar las questiones de religion por la razon, y sucessivamente por la escritura. Fué este contra quien escribió S. Agustin el libro de la unidad de la Trinidad en 18 capitulos. * Sandero, *Hær.* 94. Prateolo.

FELICIANO (Juan Bernardino) de Venecia, que florecia hácia el año 1545, manifestóse por un gran numero de versiones latinas. Traduxo entre otras la cadena de oro de *Oecumenio* ò *Oecumenius*, esto es, su comentario sobre las actas de los Apostoles, y sobre las epistolas canonicas; diversos tratados de *Galeno*, de *Pablo de Egina* y otros medicos antiguos; los libros de Aristoteles sobre la moral, con los comentarios de sus escolios; *Eustrato*, *Asphaso*, y *Miguel de Epheso*; los diez libros de la historia de los animales del mismo Aristoteles; los comentarios de Alexandro de Aphrodisea sobre la primera de sus analyticas; y el tratado de Porphyrio de la abstinencia de la carne de los animales. Es difusissimo; sus traducciones tienen paraphrasis y no mucha sencillèz; en conclusion no pudo llegar à conseguir aquella claridad que pide una fiel traduccion. * P. D. Huet, *De clar. interpret. l.* 2. *p.* 166. Vossio, *De script. math.* Gesneri, *Epitome*, &c.

FELICIDAD, diosa de los Romanos, à la qual hizo construir Lucullo un templo; empezó Julio Cesar otro y fué acabado por Lepido. Era representada como una muger magestuosa, sentada sobre un throno, con un caduceo en una mano, y una cornucopia en la otra, lo qual se reconoce en algunas medallas antiguas; en otras està de pié derecho con una pica en lugar de la cornucopia. * Dion. l. 44. S. Agustin, l. 4. *de la Ciudad de Dios*, c. 18. Ripa, *Iconol.* Giraldo, *Synt.* I.

FELICIDAD (Santa), *vease* PERPETUA (Santa)

FELICIDAD (Santa) madre y martyr con sus siete hijos, imperando Marco Aurelio Antonino, en la ciudad de Roma. Fué llevada con sus queridos hijos al tribunal de Publio prefecto de Roma, y siendo interrogada, y sus hijos uno despues de otro, rehusaron todos sacrificar à los idolos, confessando generosamente à Jesu-Christo. Participada su respuesta al emperador, nombróles jueces que mandaron quitar las vidas à los innocenticos por diferentes generos de suplicios; à la madre le fué cortada la cabeza. Son sus nombres Januario, Felix, Phelipe, Silano, Alexandro, Vital y Marcial. Celebrase su fiesta à 10 de Julio, y la de la madre à 23 de noviembre. * *Actas de Santa Felicidad* en Surio. Ruinardo, *Act. mart. sincera.* Gregorio Magno, *Hom.* 3 *super Evang.* Pedro Chrysologo, *Serm.* 134. Tillemont, *Mem. ecl. tom.* 2. *&c.*

FELICISSIMO, diacono cismatico de Carthago en el III siglo; formó en 252 un cisma contra S. Cypriano, y conturbó la paz de la iglesia de Africa. Empezó pues oponiendose en 248 à la eleccion de su pastor, y validose del retiro de este santo durante la persecucion, juntóse con cinco sacerdotes sus faccionarios à los magistrados paganos, afin de atormentar à la iglesia. Passado algun tiempo, nada olbidó para dividirlo de los confessores, acerca de la gracia precipitada que estos ultimos concedian à los Libelaticos, y demás incursos en la publica apostasía. Como le fué impossible el conseguirlo, formó el cisma à las claras, congregando los de su partido sobre un monte fuera de la ciudad, y descomulgando à todos los que no se le agregaban y adherian. En aquel mismo tiempo Privato, no admitido en un synodo de Africa, tramó con cinco obispos culpables de apostasía, y urdieron el colocar al sacerdote Fortunato en la plaza y lugar de S. Cypriano. Fué Felicissimo de primera instancia diputado à Roma al papa Cornelio, afin de obtener su comunion por sorpressa, y para acusar al pastor legitimo de la iglesia de Carthago; pero fué rechazada esta demanda y propuesta. Queria este cismatico se recibiessen à la comunion aquellos incurridos en la idolatria, con una simple recomendacion de los martyres, y sin que huviessen hecho penitencia alguna, y no obstante se agregó à Novato quien era en una practica del todo contraria. * S. Cypriano, *ep.* 38. 39. 40. 55. *&c.* Baronio, *A. C.* 254. 255. 258. Pearson, *Annal. Cypr.* M. Du Pin, *Bibliot. de los aut. eclef. de los tres primeros siglos.*

FELICISSIMO, confessor en Carthago en tiempo de S. Cypriano, uno de los primeros que fué encarce-

lado con Rogaciano, à principios de la persecucion de Decio. Confessò valerosamente el nombre de Jesu Christo. Fué pues à estos dos confessores à quienes se encaminó S. Cypriano, para encargarles velassen sobre su rebaño en su ausencia, con los obispos Caldonio y Herculianio, y excomulgassen à Felicissimo, del qual se habló en el articulo precedente. Hacese su fiesta en el martyrologio Romano à 26 de octubre, en el qual se les dá el epigraphe de martyres. * S. Cypriano, *Ep.* 38. *y* 81. *&c.*

FELICISSIMO (San) y S. Agapito, dos martyres que se juntan à S. Sixto y à S. Quarto en los martyrologios; pero es incierto si fué en el mismo sitio y en un mismo tiempo. Hacese su memoria en los martyrologios à 6 de agosto.

FELICISSIMO, herege y discipulo de Prisciliano, castigólo de muerte Maximo emperador, ò por mejor decir, tyrano de las Gaulas. Hace de ello mencion Sulpicio Severo, *l.* 2. *Hist. Sacr.*

FELIN ò WELIN, *Felinnum*, ciudad de Livonia en la provincia de Estonia; defiendela una buena fortaleza, à la qual Guillermo de Furstemberg gran maestro del orden Teutonico habiase retirado durante su vejéz. Entregaronla los suyos à los Moscovitas el año de 1560.

FELINO SANDEO, jurisconsulto de Ferrara à principios del siglo XVI, fué auditor de Rota en vida de Alexandro VI, y obispo de Luca, segun algunos autores. Dedicó à este papa una historia abreviada de Alfonso rey de Aragon; la qual hablando con propriedad, no es otra cosa sino una recoleccion de diversas piezas ò de centones de Othon de Frisingen, de S. Antonino, de Pio II, de Blondo, de Poggio de Florencia, de Platina, &c. Marquardo Frehero dió esta pieza al publico. * Bellarmino, *de los escrit. eclesi.* Simler, *Bibliot. Gesn.* Vossio, *de hist. Lat.*

FELIX, proconsul ò governador de Judea en el primér siglo, era hermano de Palas liberto de Claudio, el qual aprovechandose de la estupidéz de su amo, abusaba insolentemente de su muger. Llegado à la Judea en el año 53 de J.C. sintióse arder de amor por Drusila hija del viejo Agrippa, hermana del joven, y muger de Azizo ò Azoto reyezuelo de los Emissenianos. Obró tan diestramente por medio de sus caricias, promessas, è interposicion de un cierto hombre llamado Simon, que persuadió à Drusila casasse con él. S. Pablo hablando delante de él, razonó acerca de la castidad y juicio final, lo qual aterróle fuertemente; pero los males que causó en la Judea movieron à Neron successor de Claudio enviasse à Porcio Festo en su lugar. * Actas de los apostoles, *c.* 24. Josepho, *l.* 20 *de las antiguedades*, *c.* 5. 6. *&c.* Tacito, *l.* 12 *de los annal. c.* 14.

FELIX (San) I de este nombre, papa. Era, segun se dice, Romano è hijo de Constantino. Sucedió el ultimo dia del año de 270 à S. Dionysio, y escribió immediatamente una epistola à Maximo de Alexandria contra la heregía de Sabelio, y de Pablo de Samosate. De esta carta solamente nos resta un fragmento en el concilio de Calcedonia, en el qual se leyó, assi como en él de Epheso. Se le atribuyen otras tres; la primera à Paterno obispo, la segunda à los prelados de las Gaulas, y la tercera à Benigno obispo; pero son supuestas. Edificó durante su pontificado, si creemos al historiador pontifical, una iglesia; confirió las ordenes dos veces, y recibió la corona del martyrio à 30 de mayo del año 275.

Felix sucedió à Dionysio, como vá dicho, el año de 270; es quanto se sabe de él en la antiguedad. Duró su Pontificado cinco años, segun Eusebio; quatro, un mes y 10 dias, segun uno de los catalogos antiguos ministrado por el P. Mabillon; tres, un mes y 25 dias, segun otro catalogo; y segun Bucherio, cinco, once meses y 25 dias. La carta citada en los concilios de Epheso y Calcedonia, baxo del nombre de Felix, la han atribuido algunos à Felix II, porque vése citada en el concilio de Epheso despues de la carta del papa Julio; mas si es verdadera, siendo dirigida à Maximo obispo de Alexandria en tiempo de Felix I, debia ser de este papa; y por esta razon Vicente de Lerins, refiriendo los testimonios que cita el concilio de Epheso para establecer la doctrina orthodoxa, coloca el de Felix antes del de Julio. Con todo lo dicho no es cierto el que sean verdaderas estas dos cartas. Por lo que mira à las otras atribuidas à Felix son ciertamente supuestas. Sucedióle S. *Eutychiano.* * Eusebio, *l.* 7, *Hist. c.* 26. Anastasio, *de Rom. Pont.* Baronio, *A. C.* 272. 275. Luis Jacob, *Bibliot. Pontif.*

FELIX, arcediano de la iglesia de Roma, fué intruso sobre la sede Romana quando salió desterrado el papa Liberio el año de 355. Habia hecho juramento, assi como los demás clerigos de la iglesia de Roma, de no reconocer ningun otro obispo de Roma, viviendo Liberio; pero hizo Constancio lo ordenasse de obispo Epicteto, obispo de Centum-Celles. Dice S. Geronimo tuvo Acacio parte en esta ordinacion, y le acusa de Arrianismo, assi como Socrates; pero dicen Theodoreto y Rufino no fué Arriano sino de comunion, y no de doctrina. Sea como fuere, convienen todos los antiguos en que era ilegitima su ordinacion. Dice S. Athanasio en la epistola à los solitarios, fué ordenado en el palacio sin el consentimiento del pueblo, y sin que lo eligiesse el clero, y que ordenóle Epicteto en presencia de tres eunucos y tres obispos, que podian mucho mas reputarse por espias que por obispos; que el pueblo no le permitió entrar en la iglesia, ni quiso su comunicacion. Asseguran Marcelino y Faustino lo mismo en el prefacio de su representacion à los emperadores Valentiniano, Theodosio, y Arcadio. Optato y S. Agustin no colocan à Felix en el catalogo de los papas, y S. Geronimo le dá el epigraphe de antipapa. Finalmente, vuelto Liberio, fué reconocido por el unico y legitimo obispo de Roma. Es pues sin razon el que algunos autores modernos coloquen à este Felix en el catalogo de los papas, y aun tambien es con menor razon el que se haya puesto en el elencho de los santos martyres. En tiempo de la reforma del martyrologio Romano, durante el pontificado de Gregorio XIII, compuso el cardenal Baronio una dissertacion probando en ella que Felix ni era santo ni martyr. El cardenal Santorio emprendió su defensa, y no obstante habria sido borrado del martyrologio, si por casualidad no se hubiera descubierto al mismo tiempo baxo de un altár de la iglesia de S. Cosme y S. Damian en Roma, una caxa de marmol en la qual por un lado estaban las reliquias de los santos martyres Marco, Marcelino, y Tranquilino, y por el otro un cuerpo con esta inscripcion: *El cuerpo de S. Felix papa y martyr, quien condenó à Constancio.* Cedió Baronio, que refiere el sucesso, à tal testimonio el qual seria de algun peso si no fuera contrario à lo que los antiguos han escrito de Felix, y si la historia de su pretenso martyrio fuera capáz de sostenerse; porque en ella se supone le fué cortada la cabeza por orden del emperador Constancio, à quien habia excomulgado, siendo cierto sobrevivió Felix à Constancio, y que jamás fué este excomulgado por Felix, lo qual demuestra tambien la falsedad de la inscripcion expressada. Dexando à parte estas fabulas, he aquí lo que Marcelino y Faustino nos asseguran de la suerte de Felix: Dicen pues que passando à Roma Constancio, dos años despues de la ordinacion de Felix, pidióle el pueblo à Liberio, y que concedióle el emperador el que volviesse; que volvió efectivamente el tercer año de su destierro el de 357, y que el pueblo recibiòle gozoso; que Felix fué arrojado de Roma; pero que volvió à establecerse en la basilica de Julio, que fué expelido segunda vez vergonzosamente, y que ocho años despues murió à 22 de noviembre, durante el consulado de Valentiniano y de Valensio, esto es el año de 375. Refiere tambien Theodoreto que ido à Roma Constancio, le pidieron las señoras Romanas volviesse Liberio, y que inclinado à sus ruegos se lo concedió. Añade que mandó gobernassen entrambos la iglesia de Roma, y que cada qual fuesse caudillo de

su partido; pero que el pueblo, entendida esta orden del emperador, el qual la hizo leer en el circo, exclamaron todos à una voz diciendo, *No hai mas que un Dios, un Christo, y un obispo*; que por fin, restituidose à Roma Liberio, retiróse Felix à otra ciudad, ò como se vé notado en el catalogo antiguo de los papas y en Philostorgo, à una de sus tierras. * S. Athanasio, *Ep. ad solitarios. Præfatio Marcellini & Faustini ad libellum precum.* Rufino, *l. 1. c. 22.* S. Geronimo, *de vir. illus.* & *in Chron.* Socrates, *l. 2. Hist. c. 29.* Sozomeno, *l. 9. c. 11.* Theodoreto, *l. 2. c. 17.* Philostorgo, *l. 4. c. 3.* Baronio. Gretsero. El cardenal Du Perron, *en su respuesta al rey de la Gran Bretaña.* Godefroido, *en la chronol. del Cod. Theodosiano, y en sus notas sobre la ley 14 del libro 16.* Hermant y Tillemont, *Mem. para la hist. ecl. Vease* tambien à Monbricio, y a las actas de los martyres. M. Du Pin, *Bibliot. de los aut. ecl. del IV siglo.* Las cartas atribuidas à este antipapa Felix II son supuestas.

FELIX III Romano, bisavuelo de S. Gregorio *el Grande*, fué electo el dia 8 de marzo de 483 despues de Simplicio. La primera cosa que hizo fué el rechazar el edicto de union publicado por el emperador Zenon, y anathematizar à los que lo recibieran. Congregó un synodo en Roma, à ruegos de Juan Talaia quien se quexaba de su expulsion violenta, y del restablecimiento de Pedro Mongo. Este herege fué condenado, assí como Pedro *el Batanador.* Procuró Felix por medio de sus cartas llenas de mansedumbre, agrado y condescendencia, y por interposicion de sus legados, el ganar à Acacio de Constantinopla; pero fué en vano, y este papa vióse precisado, à pesar suyo, à deponerlo en un concilio que juntó en Roma el año de 484. Acacio pues, por vengarse, hizo cancelar el nombre de Feliz de los diptychos eclesiasticos, y persiguió à los prelados orthodoxos. Congregó tambien este pontifice el año de 487 un synodo, à fin de reconciliar à aquellos que habianse dexado baptizar por los Arrianos en la persecucion de los Vandalos en Africa, y escribió sobre este assunto una epistola synodal à los prelados de esta provincia. Despues de haber gobernado santamente la iglesia por espacio de 9 años menos 12 dias, murió en 25 de febrero de 492. Se le atribuyen ocho epistolas que tenemos en las recolecciones de los concilios. GELASIO I del nombre le sucedió. * S. Gregorio, *Hom. 38. in evang. y l. 4. Dial. c. 16.* Chacon y Baronio, *A. C.* 483. 484. 485. 492 *& in Mart. 25. de febrero.*

FELIX IV natural de Benevento, è hijo de Castorio, ocupó la silla pontifical despues de Juan I, el dia 24 de julio de 526, al cabo de un interregno de 58 dias. Hizose esta eleccion mucho mas por la autoridad de Theodorico que por los votos libres de los electores. Permitió Dios nuestro señor no obstante gobernasse el nuevo papa su iglesia con singular zelo, piedad, y doctrina. Quexóse con una santa libertad de la persecucion de los Godos al rey Athalarico, el qual à su respecto publicó un edicto en favor de los catholicos. Tenemos tres epistolas con su nombre. La primera à todos los obispos, la segunda à Sabino; la tercera à Cesario de Arles; pero las dos primeras son supuestas visiblemente. Aprueba en la ultima el reglamento hecho por los obispos de las Gaulas, de no elevar legos al sacerdocio sin haberlos antes probado. Murió en 12 de octubre de 529, al cabo de haber gobernado 3 años, un mes y 18 dias, desde fines de julio del año de 526. Era piadoso, sencillo, y humilde. Fuéle sucessor BONIFACIO II. * Gennadio, *de Script. Eccl.* 486. Genebrardo, *l. 3. Chron.* Baronio, *A. C.* 526. *y* 530. Du Chêne, *vidas de los papas*, &c. M. Du Pin, *Bibliot. de los aut. ecl. del VI siglo.*

FELIX V antipapa. *Busquese* AMADEO VIII duque de Saboya.

FELIX, obispo de Treveris, vivia à fines del IV siglo, fué electo, el año de 386, obispo de Treveris por los obispos Ithacianos, esto es del partido de Ithacio obispo de Ossobonna en España, de la comunion de los quales habianse separado los demás obispos, porque tenian perseguida la muerte de los Priscilianistas. Fué Ithacio depuesto en un concilio congregado en Milan por S. Ambrosio, y Felix permaneció separado de la comunion de los obispos catholicos, como ordenado por un cismatico. Confirmada esta sentencia en un concilio que se tuvo en Turin el año de 398, renunció su obispado, y retiróse à un monasterio de su fundacion cerca de Treveris, en el qual murió poco despues. Aunque empeñado en un partido, con el qual no quisieron los obispos mas santos de aquel tiempo comunicar, no dexó de ser colocado en el catalogo de los santos à 26 de marzo. * Sulpicio Severo, *en su historia. Los concilios de Milan y de Turin. Mem. de su vida en Bollando*, &c.

FELIX de Girona, martyr. Pretendese que este Felix nacido en Africa se escapó à Francia con Cucuphato, en tiempo de la persecucion de Diocleciano y Maximiano; que llegado à Barcelona passó à Girona, en la qual padeció el martyrio à principios del IV siglo. * *Acta S. Cucuphatis apud Surium.* Gregorio de Tours, *de Gloria Martyrum, c. 92.* Prudencio, *Hymno* 4. Hacese memoria de este santo martyr en los martyrologios à primero de Agosto, &c.

FELIX y ADAUCTO martyres en Roma, en tiempo de Diocleciano. Creese era Felix un sacerdote el qual, confessada generosamente la fé de Jesu Christo, fué conducido al suplicio, y que quando à él lo llevaban, un Christiano, cuyo nombre se ignora, habiendolo encontrado en el camino de Ostia, declaró professaba tambien la misma fé, y fué con él proprio martyrizado; por lo qual se llamó *Adaucto*, del participio latino *adactus*, adjunto à S. Felix. Las actas, sobre cuya fé se assegura este hecho, son visiblemente modernas; pero el culto de estos dos Santos lo establecen los martyrologios à 30 de agosto. Algunos los hacen martyres de Africa, y confunden este Felix con *Felix* obispo de Tubisa, del qual se habla en el articulo siguiente. * *Acta apud Surium.* Fronton, *Kalendario Romano*, &c.

FELIX, martyr de Africa, obispo de Tubisa en la provincia proconsular, fué preso quando se publicó en Africa el edicto de Diocleciano, el año de 303, à 24 de febrero. Magniliano magistrado de la ciudad encargado de la execucion del edicto, hizo prender al sacerdote Januario, con dos lectores llamados Fortunato y Septimiano, y les pidió los libros sagrados para quemarlos. Respondiòle el sacerdote estaban en casa de su obispo. Envióle à buscar, diciendole pensasse lo que debia executar en aquellas circunstancias y ocasion. Hizolo volver tres dias despues, y en fuerza de la reiterada negativa de entregar los libros de la sagrada escritura, lo envió al Proconsul à Carthago. Felix pues, habiendo respondido con la misma resolucion al proconsul, fué enviado, segun se dice, à Italia, en donde le hizo su interrogatorio el prefecto del pretorio en la ciudad de Napoles, y lo condenó à muerte, despues de haber declarado tenia en su poder los libros sagrados los quales no entregaria. Vése su memoria notada à 30 de agosto. * *Acta apud Surium.* Ruinart, *Acta sincera.* Tillemont, *Mem. ecl.* Fleuri, *Hist. de la iglesia*, &c.

FELIX y NABOR martyres. *Busquese* NABOR.

FELIX (San) sacerdote de Nola, en el siglo III, nació en Nola en Campania, de un padre llamado *Hermias* originario de Syria, y oficial de los exercitos, el qual habiendo envejecido en servicio de los emperadores Romanos, habia passado à vivir à Italia. Educóse Felix desde sus tiernos años en servir à Jesu Christo, y fué ordenado de lector y de exorcista. Ordenóle despues de sacerdote Maximo obispo de Nola, à quien ayudó en las funciones de su ministerio. Durante la persecucion de Decio ò de Valeriano, se vió obligado el obispo de Nola à retirarse fuera de la ciudad. Felix, que se habia quedado en ella, fué conducido ante el magistrado, azotado, cargado de cadenas, y puesto por fin en una

prission; pero un Angel lo libró, para que acudiesse à socorrer à su obispo adolecido en las montañas. Hallólo en las ultimas boqueadas, y privado de conocimiento, en un campo, ò sitio lleno de espinas y abrojos. Encontradas pues uvas, por permission de Dios, en medio de aquellas cambroneras, cogió un racimo, y exprimidolo echó el xugo à Maximo en la boca, quien tragandolo volvió en si de su desmayo. Pressolo sobre sus ombros, llevóle à la ciudad de Nola, y manteniendose por algun tiempo en su casa oculto, empezó à manifestarse animando à los fieles. Tentaronle prender los idolatras, pero no pudieron conseguirlo; escapóse, y se escondió en una cisterna, hasta que llegó la Iglesia à desfrutar la paz. Salió entonces en publico, y continuó en el cumplimiento de las funciones de su ministerio. Passado à la bienaventuranza, se quiso elegir à Felix por obispo de Nola; mas rehusandolo, procuró se eligiesse à Quinto, viviendo el resto de sus dias en paz, satisfecho con lo poco que le habia quedado, y trabajando una tierra arrendada para su mantenimiento. Ignorase à punto fixo el año de su muerte. Colocanla algunos poco tiempo antes de la muerte de Diocleciano; otros en 256, y otros en 266. Glorificóle el altissimo en su sepulcro por una infinidad de milagros atestados por S. Paulino, por S. Agustin, Sulpicio Severo, y el papa Damaso. Fué siempre honrado en Nola, y passò su culto bien presto de Italia à Africa. Celebrabase su fiesta en Roma y en Nola desde el tiempo del papa Gelasio à 14 de henero. * Paulino, *Carmine 20. nat. de sancto Felice*. S. Agustin, *de cura pro mortuis, epist. 78 y 137*. Sulpicio Severo, *epist. 9 ad Severum*. Gregorio de Tours, *de gloria Martyrum*. Tillemont, *tom. 4. de las mem. ecl. &c.*

FELIX (San) martyr, de Sutri en Toscana, padeció la muerte en tiempo de la persecucion de Aureliano, hàcia el año de 275. Dicen las actas del martyrio de este santo que Turcio, enviado por el emperador para executar sus ordenes contra los Christianos, mandó llevar à Felix ante su tribunal, y que vista su constancia en la religion catholica hizole apedrear. Annotase su muerte en los martyrologios à 23 de junio. * *Acta apud Surium*, &c.

FELIX (San) obispo de Nantes en el VI siglo, dimanaba de una de las mas nobles y antiguas familias de Aquitania. Nació en Burges el año de 513, dos años despues del consulado de su avuelo, si acaso es cierto fué nieto de Felix consul con Secundino el año de 511. Ordenado de missa en 540, fué electo obispo de Nantes en 550, por muerte de Eumelo ò Eumero II. Dependia entonces esta ciudad del dominio de Conano, quien tenia yá quitada la vida à tres sus hermanos, y tentaba lo mismo contra el quarto llamado Maciliau; pero Felix trazó el modo de librarlo. Assistió este obispo al tercer concilio de Paris el año de 557; y vuelto à su país, trabajó en establecer la reforma conforme al reglamento de este concilio. Apoderadose de Nantes el rey Clotario en 560, dióle el gobierno de la ciudad, el qual dexó bien presto, despues de la muerte de este rey acaecida el año siguiente, para aplicarse unicamente à sus funciones episcopales. Assistió en 566 al concilio de Tours, cuyos reglamentos puso en observancia en su diocesis. Acabó la cathedral empezada por su antecessor, y la consagró en el año de 568 à 30 de septiembre. Hallóse tambien en el de 573 al quarto concilio de Paris, en el qual tuvo algunas diferencias con S. Gregorio arzobispo de Tours. Vuelto pues à su diocesis, fué à su pueblo de grandissimo alivio, à causa de los cautivos que libertó del poder de los Baxos Bretones, y por haber restablecido en su país la paz y la quietud. Adolecido mui de peligro, puso los ojos en su sobrino Burgundiano, para hacerlo su sucessor; pero Gregorio arzobispo de Tours, hallando tal conducta irregular, no quiso ordenarlo. Murió en 8 de henero del año de 584. Hacese su memoria en los nuevos martyrologios à 7 de julio. * Gregor. Turonen. *l. 4. Hist. c. 4. l. 5. c. 5. y 49. l. 6. c. 15.* Fortunato, *l. 3. carmine 4.* Le Cointe, *Annal. Historia abreviada de los obispos de Nantes por* M. Travers, sacerdote de la Diocesis de Nantes *en el tomo 7. part. 2. de las Mem. de los literatos y de historia recoleccionadas por el* P. Desmolers del Oratorio.

FELIX presbytero, y los diaconos S. Fortunato, y S. Achilco, habialos enviado S. Ireneo à predicar el evangelio à Valencia, ciudad de la provincia Viennesa. Quierese fueron martyrizados el año de Jesu Christo 211, despues de un copioso fruto de la divina palabra, por orden de Cornelio Juez en Valencia, à fines del imperio de Severo. Son sus actas de un nuevo autor, y de poca autoridad. Està la fiesta de estos santos annotada en el martyrologio de S. Geronimo, y los siguientes à de Abril. * Bailler, *Vida de los santos, mes de abril.*

FELIX y REGULA, hermano y hermana, y ambos martyres segun la antigua leyenda. Salieron de Egypto con la legion Thebaiana, que passó por los Alpes à la Gaula, para el servicio del emperador Maximiano. Fué esta legion solicitada en el país de Valais à sacrificar à los falsos dioses; rehusó el hacerlo; echóse suerte por esta renitencia sobre la legion, y cortaron la cabeza à diez soldados. Volvióse à empezar diversas veces este diezmo, con la esperanza se someterian los restantes à la orden de sacrificar à los idolos. Encontraron modo Felix y Regula de librarse huyendo, vinieron à Zurich, y anunciaron publicamente la religion Christiana. El gobernador Romano que estaba en esta ciudad, los puso en prission, atormentólos cruelmente, haciendoles despedazar el cuerpo à golpes de azotes y vardascas, metiendolos en azeite hirviente, y vertiendoles en la boca pez y plomo derretido. Viendo malogrados todos estos generos de tormentos, pues en ellos tripudiaban, mandó se les cortasse la cabeza sobre las margenes del Limath. Sus cuerpos, dice la leyenda, reasumieron despues de la execucion cada uno su cabeza, y subieron una escalera de 40 gradas, donde se echaron en el suelo. Fué construida la cathedral de Zurich en el mismo sitio, en el qual reposaron estos dos cuerpos. Fueron siempre honrados como los patrones de esta ciudad, antes que abrazasse la reformacion. El sello privado de esta ciudad representa aun oy en dia estos dos santos, teniendo sus cabezas cortadas. * Hottinger, *Helv.* Kirchengeschicht. *Vease la dissertacion de* J. Du Bourdieu, *en la qual combate la historia del martyrio de la legion Thebaiana.*

FELIX y VOTO santos Españoles, que residian en la ciudad de Zaragoza, hermanos tambien, y de la primera nobleza entre los christianos de ella, que con el esplendor habian heredado mucha hacienda de sus padres, y no menores virtudes. Era S. Voto aficionado à la caza, y llevado de esta inclinacion se alargó de Zaragoza, hàcia la parte de Jaca, à cazar en aquellos montes donde está fundado el monasterio. Salióle un ciervo, y empezóle à seguir con su caballo y perros. Acosado el animal, se arrojó de una peña mui alta peynada, de cuya caida quedó muerto. Seguiale S. Voto à todo trance, y llegado al precipicio, reconociendo su riesgo, invocó con viva fé al precursor S. Juan-Baptista, por cuyos meritos quiso Dios quedasse immobil el caballo, con el qual, si diera un solo passo mas, huviera caido en el mismo precipicio. Reconocido y assombrado del sucesso, desmontó, dió gracias à Dios y al santo por la misericordia que experimentaba, y tomando el caballo por la rienda reconoció el parage, y el riesgo de que Dios teniale librado, y viendo abaxo, el ciervo muerto, con el deseo de cobrar la caza, procuró buscar camino para lograrla. Hallandose yá abaxo, reconoció que en medio de aquella espessura se descubria una como senda por donde los brutos de aquel parage concurrian à beber de una fuente, de que daba algun indicio ò la corriente del agua, ò lo humedo del terreno; y por curiosidad, ò por fatiga de la sed, fué con su espada abriendo camino en lo espesso de la maleza, y llegó a una cueva fabricada à modo de iglesia con su altar dedicado al glorioso S. Juan-Baptista,

donde halló un cadaver incorrupto, à cuya cabeza habia una piedra con unas letras que decian: *Yo Juan, que hice esta iglesia, y la consagré à S. Juan-Baptista, fui el primero que viví en ella, despreciando el mundo; y despues de haber vivido mucho tiempo solitario, aora descanso en el señor.* Assombrado de tal novedad, y commovido interiormente de la santidad del sitio, y del santo cuerpo, volvió à dár gracias à Dios, y determinó dexar el mundo, retirandose à aquella iglesia, con cuya determinacion, observado mui bien el parage, restituyóse à Zaragoza, y lo comunicó à su hermano; el qual no siendo menos virtuoso, y alabando su resolucion, determinó seguirle; y uniformes vendieron su patrimonio, y distribuido entre pobres, para imitar à Jesu Christo, se fueron à la iglesia, y purgandola de la maleza que habiale ocasionado el tiempo, dando debida sepultura al cadaver de S. Juan su primer habitador, empezaron à llevar una vida angelica. Despues con el tiempo, no pudiendo ocultarse en aquella comarca el olor de sus virtudes, se les juntaron otros piadosos varones, y entre ellos Benito y Marcelo, que tambien florecian con opinion de virtud, por quienes, despues de muertos S. Felix y S. Voto, se continuó la veneracion de aquel santuario passado à ser monasterio, y oy lo es entre los celebres de nuestra España. * *Actas de estos Santos.*

FELIX, obispo de Urgel, travó que decimos gran amistad con Elipando obispo de Toledo, y habiendole consultado sobre si Jesu Christo debia llamarse *hijo adoptivo*, sostuvo la afirmativa, defendióla por escritos, y quiso difundir este dictamen y opinion, no solo en España, sino en Francia y Alemania. Repara Jonas obispo de Orleans, en el prefacio de la obra que dedica al emperador Carlos el *Calvo* contra Claudio de Turin, que se esforzaba Elipando à que se embebiessen de sus doctrinas los pueblos de Galicia y Asturias, y que Felix trabajaba en que las admitiessen los Franceses y Alemanes, con los quales contrataba, habiendo entre tanto pervertido à algunos de Lenguadoca. Fué condenado Felix en un synodo que se tuvo en Ratisbona el año de 792, y lo envió Carlos *Magno* à Roma, donde abjuró sus errores en manos del papa Adriano I; pero reasumidos, lo condenaron en el concilio de Francfort congredo el año de 794, declarandose erroneos sus dictamenes acerca de la filiacion de J. C. Se ratificaron estas sentencias en un concilio Romano en tiempo de Leon III, año de 799, y à Felix lo mandó Carlo *Magno* à Aquisgrana paraque confiriesse con los obispos. Propuso sus dudas, fué refutado y convencido por Alcuino; y depuesto abandonó, à lo menos en la apariencia, su opinion para abrazar la doctrina de la iglesia, haciendo una confession orthodoxa que aun se conserva. Desterrósele al mismo tiempo à Leon de Francia, en donde vivió cerca de 15 años. Assegura Agobardo, obispo de, su iglesia, en un escrito que hizo contra Felix que habia yá muerto, y que tuvo con él una conferencia la qual habiendolo precisado à reconocer la verdad, no se publicó, en fuerza de haberle assegurado de que no enseñaria jamás su error, que no dexó no obstante de esparcer en secreto. * Sigeberto, *A. C. 793, 794, y sig.* Marca, *in Marc. Hisp.* M. Du Pin, *Biblioth. de los Aut. Ecl. del siglo VIII.*

FELIX, uno de los patriarchas del orden de la Trinidad, ò redencion de cautivos, fué llamado de VALOIS, no porque saliesse de la casa real de este apellido, como algunos lo han adelantado, sino puede ser porque era del país de Valois en la isla de Francia. Abandonó el mundo por vivir hecho un hermitaño en la soledad de Cerfroy, dioecesis de Meaux, donde tuvo por compañero à Juan de Matha. Valióse de ellos Dios nuestro Señor para instituir el orden de la Trinidad, ò de la redencion de cautivos, aprobado por Innocencio III. *Vease* JUAN DE MATHA, y TRINIDAD orden.

FELIX MINUTIO, *busquese* MINUTIO.

FELIX *de Cantalicio*, docto Italiano del XVI siglo; diólo el papa Alexandro VI para preceptor à su sobrino, quien criado cardenal le procuró los obispados de Penna y de Atri, y le dió el sobrenombre de Valentino, con las armas de su familia. Tenemos de él *Summa artis metricæ; De bis recepta Parthenope; le Historie delle guerre fatte in Italia, da Gonsalvo Ferrando d'Aylar di Cordova*, &c. * *Gr. Dict. univ. Holl.*

FELIZE ò CATZ (Matthias) de Zelanda, religioso Francisco en el siglo XVI. Fuè provincial de su orden en el País-Baxo, y murió en Lovaina à 14 de febrero de 1576. Tenemos dos obras de su puño; *Catholica elucidatio decalogi; y Catholica elucidatio institutionis Christianæ.* * Valerio Andrés, *Biblioth. Belg.*

FELL (Juan) Inglés protestante, obispo de Oxford, el qual es precìso juntar con Juan Pearson obispo de Chester su compatriota, y de la misma comunion, florecian à fines del siglo XVII. Publicaron unanimes, el año de 1682, una bellissima edicion de las obras de S. Cypriano, en la qual mudaron la orden de Erasmo y de Pamelio por lo que mira à las epistolas; pero pusieron en las margenes el numero que está en sus ediciones para no causar confusion. Añadieron en lo baxo de las paginas muchas y diferentes lecciones de una cantidad de manuscritos, con algunas doctas notas de M. Fell. Interpolaron tambien casi todas las de M. Rigaut. Son de Pearson los annales de la vida de S. Cypriano, y como vino despues de Pamelio, Baronio y M. Lombert, à fin de poder observarlos, no le fué dificil el llevar la palma sobre ellos por lo concerniente à la exactitud. Fell y Pearson murieron en el año de 1686.* *Diario de los doctos del año 1683.*

FELLE (Guillermo) religioso Dominico, nació en Dieppe, pero professó en Metz hácia el año de 1660. Acabados sus estudios, viajó en Africa, Asia, y Europa la qual percorrió casi enteramente; laureóse en theología, aunque se ignora donde, y fué limosnero de Juan III rey de Polonia. Sabense estas particularidades por los titulos de algunas obras que publicó, y entre ellas por la que compuso en italiano contra el quietismo, impressa en Genova en 1702. Al principio de esta obra, intitulada *La ruina del quietismo ò dell' amor puro*, está su retrato, y denota en ella tenia entonces 63 años de edad, que habia compuesto 30 libros, y añade que estaba *apprimè patribus societatis Jesu addictissimus.* Si no nos engaña en este ultimo punto, una obra suya intitulada *Fel Jesuiticum*, ha de contener otra cosa mui distante de lo que ofrece el titulo de ella de primera instancia. Mencionala con otra intitulada *Lapis Theologorum* en un librito, en que emprende resolver en latin y en aleman todos los argumentos hechos por los hereges contra el culto de la sacratissima Virgen. Compuso tambien *Brevissimum fidei propugnaculum*, impresso segunda vez en Venecia en 1684. No se sabe de sus demás obras. * Echard, *Script. Ord. Præd. tom. 2.*

FELOAGA, conocido baxo del nombre de D. ANTONIO DE FELOAGA Y OZCOIDA, jurisconsulto Español, natural de Pamplona en Navarra, passó por uno de los hombres mas doctos de su nacion. Enseñó la jurisprudencia civil y canonica en la universidad de Salamanca, luego fué del orden de Santiago, y abogado del consejo de Indias. Tenia un hermano consejero en el real de Castilla; murió en Madrid à 14 de noviembre de 1568. Tenemos diversas obras suyas; *Phænix juridica; ad L. quisquis, C. ad leg. Jul. majest. &c.* * Nicolas Antonio, *biblioth. Script. Hisp. &c.*

FELQUIER, (Arnaldo) de *Faltier* ò de *Falverio*, cardenal, arzobispo de Arles, nació en el castillo de Miremont en la Guienna. Confirióle Clemente V el arzobispado de Arles en 1308, y dos años despues crióle cardenal, y obispo de Sabina. Dice Ciaconio coronó Arnaldo al emperador Henrique VII; pero se equivoca, è hizo se equivocasse Saxi, y otros autores que hablan de este cardenal. No ha estado jamás en Italia, y hase confundido fuera de proposito con Arnaldo de Pelegrue tambien cardenal. Coloca su muerte Onophrio en 1311, y Ciaconio

en 1313. Tambien se equivocan; pues acaeció en 1317. Sucedióle Gaillardo Saumete ò Saumatre su hermano en el arzobispado de Arles, y en el de Sabina el cardenal Guillermo Godin. * Bernardo Guy, *in Clement.* V. Villani, *l.* 9. *c.* 42. Frizon, *Gall. Purp.* Spondano, *A. C.* 1311. *n.* 16. Auberi, *Hist. de los card.* Santa Martha, *Gall. Christ. de Arch. Arel.* Ughelo, *Ital. sacr. de episc. Sabin.* Saxi, *in Pontif. Arel.* Ciaconio, Onophrio, Victorel.

FELTON (Juan) caballero Inglés, manifestó su zelo à favor de la religion catholica à fines del siglo XVI. El papa Pio V, viendo habia la reina Isabél usurpado la calidad de cabeza de la iglesia Anglicana en todo su reino de Inglaterra, y anulado las ceremonias de la iglesia Romana, declaróla por heretica, y à todos quantos se habilitassen en su partido. Una copia de esta censura que habiase impresso en Roma, cayó en manos de Juan Felton quien, fixandola publicamente en las puertas del palacio episcopal de Londres, fué preso, y llevado ante los doce jueces, sostuvo alentado lo executado, conviniendo en que era él quien habia fixado la bula; por lo qual lo condenaron à ser ahorcado, y efectuóse el dia 8 de agosto de 1569, ò 1570. Habiendo permanecido colgado de la horca por algun tiempo, se le desataron los cordeles aun vivo todavia; luego se le cortaron sus partes pudendas, las que arrojaron al fuego; se le abrió el estomago para arrancarle las entrañas y el corazon, y cortadale la cabeza, se dividió su cuerpo en quatro pedazos. * Hilarion de Costa, *Hist. catholica de los hombres y señores ilustres.*

FELTON (Thomas) religioso Minimo, era hijo del precedente. Echado despues de la muerte de su padre, fuera de Inglaterra, passó à Paris, donde hechos sus estudios en el colegio de Reims, tomó el habito religioso. Volvió en trage de secular à aquel reino, y lo prendieron en la ciudad de Londres. Preguntósele que religion seguia? Respondió con mucho denuedo era catholico, y religioso del orden de S. Francisco de Paula; que llamabase Felton, y que Juan Felton, à quien habian los Ingleses quitado la vida por defender la religion catholica, era su padre, cuyas pisadas deseaba seguir derramando su sangre por la fé catholica. Estuvo preso tres meses, y lo llevaron por fin al suplicio con otro sacerdote, el dia 28 de agosto del año de 1588. * Hilarion de Costa, *Historia de los hombres y señores ilustres.*

FELTON, (Juan) Inglés de nacion, siguió el partido de las armas, y obtuvo una tenencia en una compañia de infanteria. Quando en 1627 vieronse obligados los Ingleses, mandados por el duque de Buckingam, à retirarse de delante de la isla de Ré, el capitán de Felton perdió la vida. Apressuróse bien presto para el logro de este empleo: pero habiendoselo rehusado su general, pidió su licencia. Como Felton pecaba naturalmente de humor melancolico, tomó la resolucion de vengarse del duque à causa de la injusticia que acababa de hacerle negandole compañia. Poco despues quexóse fuertemente la camera de los comunes contra el duque, acusandolo de ser la unica causa de todos los males por los quales veiase oprimida la nacion. Concluyó Felton en vista de esto de que tomandose contra el duque la venganza, obraria no tan solamente para sí mismo, sino tambien para el bien publico, y que assi estaba obligado en conciencia. Estando pues el duque en punto de partir con la armada naval destinada para hacer levantar el sitio de la Rochela, confirióse en dos de septiembre de 1628 à la casa del caballero Norton en Southwick cerca de Portsmouth. Passó à ella tambien Felton y mientras decia el duque una palabra al oido de un coronél à la entrada de su quarto, cogió Felton tan oportunamente el tiempo, que le metió su cuchillo hasta los pulmones. Sacóselo el duque promptamente y cayo muerto en el suelo exclamando, *El perverso me ha muerto.* Salió Felton de la casa sin ser reparado, y no hallóse sino su sombrero, en el qual habia cosido un papel, que contenia la quexa del parlamento contra el duque, seguida de una corta rogativa. En lugar de escaparse, se passeaba con toda gravedad delante de la casa, y como estaba sin sombrero, arrestósele; no dificultó en dárse luego à conocer, confessando claramente fué su mano que descargó contra el duque aquel golpe tan fatál. Encerróse le, y algunos señores, creyendo sacarle una confession mas circunstanciada, le dixeron vivia Buckingam, y se esperaba el recobro de su salud. No tengais miedo que vuelva en sí, replicó Felton, yó sé mui bien hasta donde le metí el cuchillo. En suma, prosiguió, no os fatigueis inutilmente à preguntarme; y esteis persuadidos à que yo lo hice de proprio motu, y sin el consejo de persona alguna; las razones que me determinaron à arrojo semejante, vos las hallareis deducidas en el fondo de mi sombrero. Respondió poco mas ò menos del mismo modo quando fué examinado en Londres ante el consejo privado, en el qual amenazado por Guillermo Laud, obispo de aquella capital, de ponerlo à la tortura si no declaraba sinceramente sus complices, le replicó; mylord, yó no sé lo que me harán decir los tormentos; pero podrá dárse que vos nombraré como el primero de mis complices, ò algun otro miembro del consejo del rey. Mas quando pareció ante sus jueces, conoció toda la atrocidad de su delito; pidió perdon à su magestad, à la duquesa de Buckingam, à los amigos y domesticos del duque, suplicando se le agravasse su suplicio haciendole cortar la mano; lo que ne le otorgaron. Fué ahorcado, teniendo los piés y la mano atados con cadenas de hierro. Es de reparar habia Felton perdido la mano izquierda en un reencuentro, de suerte que para executar su designio tenia cosida la vaina de su cuchillo en su casaca, para poderlo desenvainar mas facilmente. * Dugdalo, *Baronage.* Sanderson, *Hist. Caroli I.* Le Vassor, *Hist. de Luis XIII. l.* 25. Leti, *Theatro Britanico.*

FELTRI, en latin *Feltria*, ciudad de la Marca Trevisana, y el lugar principal del Feltrino, con obispado sufraganeo à Aquilea, está situada à raiz de los montes, sobre un rio pequeño. Depende de la republica de Venecia, desde el año 1404, con el Feltrino. Dicese hizo Julio Cesar este distico, sobre Feltri:

Feltria, perpetuo nivium damnata rigore,
Atque mihi posthac haud adeunda, vale.

* Leandro Alberti. Baudrand.

FELTRO, *Monte-Feltro*, corto pais del estado eclesiastico en Italia, en el ducado de Urbino, y confines de la Romania. Nada tiene digno de consideracion sino la ciudad de San-Leon. * Baudrand.

FELUGA, antiguamente *Diabate*, *Diabete*, pequeña isla del mar Mediterraneo, inmediata à la costa occidental de Cerdeña, y del cabo de la Cacca. * Baudrand.

FEMEREN, que los autores Latinos llaman con diversidad, *Femera*, *Fimeria*, *Famaria* y *Fimbria*, isla del mar Baltico, baxo del dominio del rey de Dinamarca, sobre las costas de Holstein, y separada de la tierra firme solo por una canal cuya anchura es de dos millas. Erico IX rei de aquel reino, arruinó su castillo de Glabeck en 1416, cometiendo además mil crueldades, cuya memoria subsiste todavia en la mente de aquellos isleños, à quienes su nombre ha passado por tradicion de sus antepassados, de los quales han heredado un odio irreconciliable para la memoria de este principe. No tiene lugar alguno considerable sino Berg ò Borgh.* Baudrand. Bourgon, *Geogr Hist.*

FEMERSUND, estrecho del mar Baltico entre la isla de Femeren y el ducado de Holstein, de dos millas de extension en lo mas angosto del estrecho. * Maty, *Diccion.*

FENELON, (Francisco de Salignac de la Motte) arzobispo duque de Cambrai, descendia de una casa antigua, y distinguida desde tiempo immemorable por sus

casamientos y dignidades, tanto en la iglesia como en el estado. Nació en el castillo de Fenelon en Perigord, à 6 de agosto del año 1651, de Pons de Saliñac marqués de Fenelon, y de *Luisa* de la Cropta hermana del marqués de Sant-Abre, y crióse hasta la edad de doce años en la casa paterna, manifestando un bellissimo natural y grande vivacidad de espiritu. Enviósele à la universidad de Cahors para empezar sus estudios, y fué à Paris para acabarlos, baxo la conducta de Antonio marqués de Fenelon teniente general de los reales exercitos. Este señor dotado de esclarecido talento y piedad, y de un valor distinguido, tratólo como à proprio hijo, cuidando cultivar su entendimiento, cuyos esmeros se hicieron bien presto visibles, pues habiendo abrazado el joven el estado eclesiastico, predicó à 19 de su edad con universal aplauso; pero temeroso el marqués de que se diesse à conocer demasiado temprano, y que no evitasse los escollos de la vanidad en una edad tan juvenil, le hizo tomar la resolucion de imitar durante muchos años el silencio de Jesu Christo. Aplicóse pues el abad de Fenelon mas y mas à cultivar su espiritu y corazon para los estudios, y virtudes convenientes à su estado, baxo la direccion del señor Tronson superior de S. Sulpicio en Paris. Llegado à los 24 años ordenóse *in sacris*, cuyas funciones todas exerció. En la parrochia, dabase à los trabajos los mas penosos, y nada hallaba à si inferior, en un ministerio, en el qual todo es superior al hombre. A la edad de 27 años, el señor de Harlai, arzobispo de Paris, lo hizo superior de las Nuevas Catholicas de la calle de santa Anna, donde manifestado su talento persuasivo, nombróle el rey por xefe de una mission sobre las costas de Saintonge, y al país de Aunis, en el año de 1686, para trabajar en la conversion de los hereges; comission que no aceptó sino con la condicion de que no se sirviria de otras armas que de la palabra y charidad, probando en efecto eran las unicas para hacer solidas y sinceras conversiones. Acabadas estas missiones, restituyóse à Paris, donde reasumió sus funciones de superior de las Nuevas Catholicas. Fué nombrado hácia aquel tiempo al obispado de Poitiers, pero no tuvo efecto la nominacion. Siempre ocupado en los exercicios de su estado y del estudio, veíase mui raramente en la corte, mas à menudo en el pulpito, predicando sermones doctrinales, ò empleandose en las conversaciones familiares sobre las materias de Religion. Dióse à luz despues de su muerte un compendio de sus sermones, de à 12, en un volumen. Pero el fruto primero salido de su pluma, y hecho publico es un tratado *sobre el ministerio de los pastores*, volumen de à 12 impresso en 1688. Conocia desde aquel tiempo al señor Bossuet obispo de Meaux, con quien mantuvo un intimo comercio. Habiale tambien el marqués su tio procurado el conocimiento de muchas personas distinguidas en la corte; una de ellas fué el señor duque de Beauvilliers, por cuyos ruegos escribió su tratado *de la Educacion de las doncellas*. Esta pequeña obra, que recibió mui gustoso el publico, fué impressa en 1688, y reimpressa repetidas veces despues. En 1697 publicóse en Amsterdam con un tratadico del caballero de la Chetardia, intitulado: *Instruccion para una joven princesa*; y en 1715 fué reimpressa en Paris añadida à ella una carta del señor de Fenelon, conteniente *Avisos à una señora de calidad sobre la educacion de M* su hija unica*. El señor de Beauvilliers admirado de este tratado *de la Educacion de las doncellas*, hizo conocer à Luis XIV el merito del autor, y nombróle su real magestad poco despues preceptor del señor duque de Borgoña, del rey Catholico, y del señor duque de Berri. Entró en casa de los principes, à la edad de 38 años, por el mes de septiembre de 1689: la educacion que les dió nos mereció un gran numero de sus obras, entre cuyas son las de su *Telemaco*, y de sus *Dialogos de los muertos*. Todo el mundo conoce y estima la primér obra. Habianse dado por thema las principales reflexiones que se encuentran en ella, al señor duque de Borgoña; pero este ingenioso romance, que se puede considerar como un excelente poema epico en prosa, no pudo tan presto publicarse: empezóse à imprimir una pequeña parte; mas, despues de impressas ducientas y ocho paginas, hizo el rey suspender la impression, y no se permitió en Francia mientras vivió este monarcha. Las ediciones que hai desde aquella de la Haya en 1699, que es la primera, hasta la de Paris en 1717, son todas defectuosas, porque no se publicaron sino mediante copias imperfectas que habian salido como subrepticias. En 1717 ministróla por fin la familia del señor de Fenelon conforme al proprio manuscrito del autor, y con aquella edicion se ha hecho la traduccion en nuestro idioma, impressa en Amberes en el año 1743, las antecedentes estando mui cercenadas. En quanto à los *nuevos dialogos de los muertos*, habia yá salido à luz una parte, mientras vivia el autor, pero se reimprimieron mas enteros y mas corregidos despues de su muerte, en dos tomos de à 12. Añadióse al fin del segundo una coleccion de fabulas, y algunos fragmentos de historia, compuestos por el señor de Fenelon para la educacion del duque de Borgoña; pero no están acabadas estas obras, y no se cree las huviesse dado el autor en tal estado. *El compendio de las vidas de los antiguos philosophos*, fruto de la educacion que dió al señor de Borgoña, està un poco mas acabado, fué impresso en Paris en 1726, de à 12, y comprehende además una compilacion de las mas bellas maximas de los philosophos. Como no estaban las vidas de Socrates y de Platon en el manuscrito, el P. du Cerceau Jesuita encargóse el hacerlas, y se encuentran en efecto de su composicion en esta coleccion. Esta obra en suma fué contestada al señor de Fenelon; y M. de Ramsay, quien vivió con él los quatro ò cinco ultimos años de su vida, pretendió por una carta inserta en el mes de junio en el diario de los doctos de 1726, no era esta recopilacion de la vida de los antiguos philosophos, una produccion de M. de Fenelon; pero M. Baudouin canonigo de Laval, quien fué preceptor del señor duque de Luynes, mejor informado de este hecho, ha asségurado estaba de M. Fenelon, por una carta inserta en el mismo diario, en el mes de octubre del mismo año. Testifica este erudito canonigo en la misma carta que M. de Fenelon hizo tambien para los principes una traduccion excelente de la Eneide de Virgilio, y que la habia visto en manuscrito en manos del duque de Beauvilliers. Durante los seis años que estuvo en la corte, no tenia otro beneficio sino un priorato de mediana renta, que habiale resignado su tio el obispo de Sarlat. Dióle el rey finalmente la abadía de S. Valery, y algunos meses despues el arzobispado de Cambrai, por el qual fué consagrado en 1695; pero aceptólo con condicion de que passaria nueve meses en Cambrai, y tres cerca de los principes; abdicó su abadía, y al mismo tiempo su priorato. La grande estima en que era entonces, parecia haber de parar en una elevacion mas eminente, pero levantóse contra él una borrasca la qual le echó fuera de la corte para siempre. Fué el famoso negocio del Quietismo. Su estrecha union con la celebre señora de Guyon, lo hizo sospechoso de los mismos errores que se repararon en los libros de esta dama; salió en efecto en su defensa, quando fué examinada sobre sus costumbres, y compuso un memorial para su justificacion de concierto con MM. D.... de B.... y de C.... Fué sucessivamente nombrado para examinar sus obras con MM. Bossuet obispo de Meaux, de Noailles entonces obispo de Chalons, y Tronson superior de S. Sulpicio: hizo en esta ocasion un extracto de un gran numero de citaciones, sacadas de los padres Griegos y Latinos, y de muchos autores de la vida espiritual sobre la vida contemplativa; fué de la mayor parte de las conferencias que se tuvieron antes de la condenacion de la señora Guyon, adhirió à ella en quanto à las expressiones que se juzgaron condenables en las obras de esta dama; pero rehusó el condenar à su persona; y poco tiempo despues habiendo dado él mismo

sobre la materia de la espiritualidad el libro tan notorio baxo del titulo de *Maximas de los Santos sobre la vida interior*, que pareció por el mes de henero de 1697, de à 12, formó nueva dissencion que tuvo grandes consequencias, y que fué la ocasion de muchos escritos. Reparóse contenia esta obra maximas que se alejaban del espiritu y lenguage de los santos. Impugnóla fuertemente M. Bossuet; y uniendose à él muchos obispos, la condenaron. Escribió no poco Fenelon para defenderse, justificarse, enterarse, y explicarse, y no obstante no pudo impedir el que no fuesse vuelto à enviar à su diocesis, por el mes de agosto de 1697, y el que su obra no fuesse condenada por un breve de Innocencio XII dado en 12 de marzo de 1699, despues de 18 meses de examen. Este breve condenaba el libro, y 23 proposiciones que fueron de él extrahidas. Sometióse M. de Cambrai, y dió un mandato en fecha de 9 de abril de 1699, por el qual asseguraba su beatitud, su rebaño, y toda la iglesia de su entera sumission. En quanto à lo demás, no se comprehendieron en esta condenacion los escritos apologeticos que hizo M. de Cambrai para su defensa y la de su libro; seria mui difuso el referirlos. Quando este largo y fatigoso negocio, en que brilló no poco M. Bossuet tanto por el numero que por la solidéz de sus obras, quedó apaciguado enteramente, el señor de Fenelon, en paz en su diocesis, no se aplicó sino à arreglarlo, y sobre todo à formarse un clero virtuoso y esclarecido, el qual pudiesse llevar con él el peso del pastoral gobierno. Instruya por sí mismo, y dirigia las conciencias de un gran numero de seculares. Imprimióse despues de su muerte un *Compendio de cartas* escritas à diferentes personas que estaban baxo de su conducta. Visitaba con frequencia su diocesis, y siempre con provecho espiritual. En fin se esforzaba à ser el padre de su pueblo, y el modelo de su rebaño por sus cuidados, vigilancia, y la regularidad de sus costumbres. Tenemos de su mano una *Instruccion pastoral* de 17 de julio de 1705, para la publicacion de la constitucion de Clemente XI. Otra instruccion pastoral de cerca de quinientas hojas de à 12, sobre el libro intitulado *Justificacion del silencio respetuoso*. Otra de 10 de febrero de 1704. Otra para aclarar las dificultades propuestas contra esta Instruccion. Otra de cerca de ochocientas paginas sobre la infalibilidad de la iglesia tocante à los textos orthodoxos. Otras muchas acerca de la signatura del formulario, del caso de conciencia, &c. Tres volumenes à favor de la constitucion *Unigenitus*, contra el P. Quesnel; cartas escritas à muchas personas sobre estas materias. Una de sus mejores obras sobre la religion es su *Tratado de la existencia de Dios por las pruebas de la naturaleza*, volumen de à 12, del qual se hicieron en Paris tres ediciones; la tercera que no ha aparecido sino en 1726 baxo de este titulo, *Obras Philosophicas*, ò, *demonstracion*, &c. está aumentada de una segunda parte que trata de los atributos de Dios, de la idea del sér infinito, &c. La refutacion de Espinosa que se halla en la segunda y tercera edicion, es del P. Tournemine, Jesuita. Tenemos tambien del señor de Fenelon *cartas sobre varios assuntos concernientes à la religion y metaphysica*, que salieron à luz de à 12 en 1718. *Sentimientos de piedad*, &c. para la disciplina de las costumbres y direccion de la vida interior, volumen de à 12, repetidas veces impresso en Paris. *Obras y cartas espirituales*, impressas primeramente en un volumen de à 12 hácia el año 1726, y reimpressas dos veces despues con adiciones, en Aviñon en cinco volumenes, en la qual se encuentra la misma doctrina que en las maximas de los santos sobre la vida interior. *Sermones escogidos* (en numero de diez) *sobre diferentes materias*, en 1727, de à 12. Estos que no fueron compuestos sino en la mocedad del autor, estaban yá impressos separadamente. *Dialogos sobre la eloquencia en general, y sobre la del Pulpito en particular*, en Paris, en 1718, de à 12. Están estos aumentados de una carta que estaba yá impressa separadamente, y escrita à la academia Francesa; trata de la rhetorica y poesía: es una excelente pieza. Habianle recibido en esta academia en 1693, en la plaza de M. Pelisson, y fué util mas de una vez à esta celebre compañia por su gusto para las bellas letras, y su grande conocimiento de la lengua Francesa. Murió este prelado en Cambray en 7 de henero de 1715. Despues de su muerte, hallóse sin dinero y sin deudas. M. de Ramsay, discipulo suyo, ha compuesto su vida, impressa en la Haya en 1723, de à 12, y en Amsterdam en 1727. Contiene muchas cartas y pensamientos del señor de Fenelon. Pero esta vida no es sino una apología de toda la conducta de este prelado en el negocio del quietismo, y se justifica à veces à expensas de M. Bossuet obispo de Meaux, cuyos escritos y doctrina aprobó la iglesia. Don Todossantos du Plessis, Benedictino de la congregacion de S. Mauro, cayó en el mismo yerro de un modo aun mas notado en su *Historia de la iglesia de Meaux*, de modo que M. de San Andrés, vicario mayor del obispado de Meaux, baxo del cardenal de Bissi, creyóse obligado à escribir, y hacer imprimir una carta, principalmente para justificar la memoria de M. Bossuet. En 1733 dióse en Holanda una nueva edicion del *Telemaco*, y una nueva vida del autor. * *Memorias del tiempo. Relacion del Quietismo*, por M. Bossuet. *Relacion del origen, y del progresso del Quietismo*, por M. Phelypeaux.

FENESTELLA (Lucio) historiador Latino, escribió annales, y murió à fines del imperio de Tiberio. Citanlo repetidas veces los antiguos, Plinio, Aulo Gelio, Lactancio, &c. Se le atribuye un *Tratado de los magistrados Romanos, y de los sacerdotes*; pero esta obra es de Dominico Fiocchi de Florencia. *Veasé* acerca de esto à Vossio, *l. 1. de los historiadores Latinos, c. 19.*

FENESTRANGE ò VISTINGEN, lugar de Lorena sobre el rio Sarra à siete leguas de Marsal de la banda oriental, y otro tanto de Dos-Puentes de la banda del medio dia. * Baudrand.

FENESTRANGE ò FENESTRAGE (Brocardo de) caballero Lorenés, uno de los caballeros mas atrevidos del siglo XIV. Carlos duque de Normandia, hijo del rey Juan, regente entonces en Francia, despues de la prission del rey el año 1356, lo atraxo à sí, mediante cierta cantidad de dinero que le prometió, para que le ayudasse à arrojar los Ingleses que assolaban la Champaña: en consequencia pues de esta promessa passó à Francia, acompañado de 500 caballeros que conducia à sus expensas. Juntadose al exercito de Francia, del qual destacó un cuerpo de tropas, fué à atacar à Eustachio de Auberticourt gentil hombre del Henao que mandaba à los Ingleses, derrotólos cerca de Nogent sobre el rio Sena, y precisólos por fin evacuassen aquel estado. Acabadas estas expediciones, envió à pedir 30000 libras que se le debian para remate de la suma prometida, y no satisfaciendosela el duque, mandólo à desafiar, y passó con los suyos à la ciudad de Bar sobre la Sena, la qual saqueada, hizo 500 prissioneros, y executó hartos desordenes en la Champaña, hasta que se le huvo satisfecho aun mas de lo que teniasele prometido. * Mezeray, *en el reinado del rey Juan.*

FENESTRELLES, aldeguela del alto Delphinado, situada en el valle, y sobre el rio de Cluson, casi à seis leguas de la ciudad de Piñerol. Los padres Jesuitas tienen en ella un colegio. Luis XIV construyó ahí una ciudadela que cubria su frontera contra el duque de Saboya, al qual entregó Piñerol y la Perusa que hacian el mismo efecto; pero el duque se apoderó de esta fortaleza durante la guerra, y quedóle por medio de la paz de Utrecht. * *Memorias del tiempo.*

FENICUSA ò FELICUR, isla pequeña y abundante en pastos. Es una de las de Lipari, y tiene tambien el nombre de *Palmaria*. Encuentrase entre las de Lipari y de Ericusa en el mar de Toscana. * Baudrand.

FENIER (Juan) religioso de la orden de S. Domingo, en el convento de Morlas en Bearne, manifestó singular

zelo

zelo á favor de la religion Catholica. Al cabo de haber predicado por espacio de mas de 40 años, y gobernado la provincia de Tolosa con imponderable prudencia y sabiduria, fue electo por vicario general de su orden, y luego general. Trabajó cuidadosamente en reformar los conventos de España, y sirvióse para el acierto de los consejos del piadosissimo fray Luis de Granada. Habiendole en Francia sucedido un no se que accidente de disgusto, mandólo prender en Tolosa el rey Francisco I, prohibiendole saliesse de su convento. Creyeron algunos fue causa de esta detencion el haber depuesto á Juana de Amboise, primera superior por el rey nombrada, sobre que no pareció á este general ni muy exacta, ni bastantemente regular. Vivió algunos años assi sequestrado. Fue puesto en libertad, de la qual privóle en breve la muerte en 15 de julio de 1538. Yace en el convento de Tolosa delante del altar mayor, donde se ve representado con un epitaphio. * Lop. 4. *p. hist. ord. Præd. c. 76.* Mich. Pio, 2. *p. l.* 4. *monum. conven. Tolosa, ann.* 1538. *n.* 10. *Ann. Domin.* 15. *jul.*

FENSONI (Juan Baptista) jurisconsulto, natural de Faenza, ciudad de la Romania, fue domestico del cardenal Borghese, á fines del siglo XVI, y luego juez de Roma. Compuso comentarios sobre las costumbres de esta ciudad, y algunas otras obras. Juan Victor Rossi, conocido baxo del nombre de Jano Nicio Erythreo, nos dexó el elogio de Fensoni. * *Pin. imag. illus. vir. c.* 28.

FEO (Antonio) Portugues, natural de Lisbona, religioso de san Domingo, fue declarado en 1611 predicador general, y murió en 1627, de edad de 54 años. Su eloquencia le hizo recomendable en su pais; sus sermones de quaresma impressos en 1612 en Lisbona fueron traducidos por dos diferentes autores en nuestro idioma, y en frances por Ramon de Mezecques. Parte de sus sermones festivales han tambien sido traducidos en castellano por Alonso Messias Galeota. Todos juntos componen quatro pequeños tomos en fol. * Echard. *Script. Ord. Præd. tom.* 2.

FERA (la) en latin *Fara*, ciudad de Francia en Picardia, en la Fierache, situada sobre el rio Oisa, entre S. Quintim y Noyon, á quatro ó cinco leguas de entrambas. Era una plaza fortissima, en un sitio pantanoso, rodeada de un gran numero de bastiones, y buenos baluartes, ahora destruidos, y cuyo pié lavaban las aguas del rio. Dividese este en diversos brazos, que se passan por encima de puentes. Está la ciudad entre dos grandes arrabales, S. Fermin, y Nuestra Señora. Padeció diferentes sitios. Cogieronla los Españoles á fines del siglo XVI, por la perfidia de Colas, vice-senescal de Monrelimar. Habia el marques de Maignelai, gobernador de esta plaza por la liga, prometido al rey Henrique IV volveria cumplir con su obligacion; pero quando se hallaba ya en visperas de executarlo, lo asassinó en medio de la ciudad este Colas, a quien el duque de Mayeña dexó el gobierno. Habia passado el rey a Compiegne a favorecer esta reduccion. Despues, puestose Colas baxo del amparo de los Españoles, les entregó la plaza conservandose el dominio, baxo del titulo de condado. Bloqueóla el rey de Francia á fines del año de 1596, y empezado el sitio por el mes de marzo del año siguiente, sometióla á su dominio por mayo, en virtud de capitulacion, en la qual firmó Colas, *el conde de la Fera.*

FERALES, fiesta que celebraban los Romanos en 21 de henero, en honor de los dioses Manes. En este dia no se hacia sacrificios á los dioses celestes, ni era permitido el casarse. Instituyó Numa esta fiesta, cuyas ceremonias consistian en echar algunos presentes, con coronas y ramilleres, sobre hogueras que se encendian; y en llevar viandas á los sepulchros, en los quales se immolaban tambien algunas victimas. Se sacrificaba en este dia á la diosa *Muta* ó *Muda*. Era pues una vieja magica, la que hacia la ceremonia de esta fiesta, á fin de apartar las maledicencias, y calumnias, como tambien para hacer callar á los maldicentes. Poniase en medio de muchas doncellas, las quales guardaban un gran silencio durante el sacrificio. * Macrobio, *Saturn. l.* 1. *c.* 13. Ovid. *Fast.* 2.

FERAUD (Raymundo) gentilhombre Provenzal, tubolo en mucho Maria de Hungria reina de Napoles, á la qual dedicó en 1300 la *vida de Andronico*, hijo del rey de Hungria appellidado *S. Honorato de Lerins*, la qual traduxo del latin en rimas Provenzales, á recomendacion de esta princesa, la qual confirióle un priorato dependiente de la abadia de Lerins, en la qual se hizo religioso, despues de quemados los libros amorosos. Traduxo no obstante despues muchas obras en verso con el mismo estilo, á gloria de Roberto duque de Calabria, luego rey de Napoles y Sicilia. Habia sido acusado de haber llevado en su mocedad una vida licenciosa con una señora que habia tomado de amor en la corte; y dixeron algunos autores que cansada de tal genero de vida, se metió monja en Sisteron, y el religioso en Lerins. * Nostradamus, *Hist. de Provenza, part.* 3. *p.* 270.

FERCHARD ó FERQUARD I, quinquagesimo segundo rey de Escocia, sucedió á EUGENIO IV, en 552. Puso su gloria en mudar en tyrania el gobierno fundado sobre las leyes, y para llegar á sus fines, valióse de las divisiones que reinaban entre los nobles. Estos, echandolo de ver juntaron los estados, y le hicieron anunciar se presentasse en ellos. Rehusadolo, fué la nobleza á sacarlo por violencia fuera del castillo, donde residia, y arrastróle á la assemblea de los estados. Fue acusado de muchos delitos, como tambien de estar inficionado de la heregia de Pelagio, y de despreciar el sacramento del bautismo. Puesto en prision, dióse la muerte el año 14 de su reinado. * *Gr. Dict. univ. Holl.* Buchanan.

FERCHARD ó FERQUARD II, quinquagesimo quarto rey de Escocia sucedió á DONALDO. Fue un principe avaro, borracho, y entregado á todo genero de maldades. No bastabale, el exercer crueldades sobre los extrangeros, mas hizo morir á su propria esposa, y cometió incesto con su propria hija. Queria la nobleza, á fin de que pagasse la justa pena de sus delitos, convocar una assemblea; pero estorbóla de este intento el obispo Colman, quien suplicólos remitiessen en Dios la venganza. No tardó mucho en venir; pues habiendole poco despues mordido un lobo en la caza, cayó en una calentura, la qual degenerandose en una enfermedad pedicular, confinóle en un sepulchro. En el tiempo de su dolencia confessó sus pecados, reconociendose dignissimo de tal castigo, puesque habia rehusado seguir los consejos de Colman. Como trabajaba este santo obispo en consolarlo, y asegurarlo de la misericordia de Dios, mediante un sincero y verdadero arrepentimiento, se hizo llevar en publico en una silla, á fin de hacer delante de todo el mundo, una confession de sus culpas. Murió en 668, en el año 18 de su reinado. * *Gr. Dict. univ. Holl.* Buchanan.

FERDEN ó VERDEN, ciudad de Alemania, en el circulo de Saxonia la baxa. Es capital del ducado de Ferden, situada sobre el rio Aller, entre Brema, y Zell, á ocho leguas de la primera, y á catorce de la ultima. Es grandissima, dividida en vieja y nueva. Fue imperial y libre; pero sometida por los obispos de Ferden; dependió despues de los reyes de Suecia. Cogieronla los duques de Luneburg en 1676; pero la volvieron el de 1679. * Mary, *Diccion.*

FERDEN (el ducado ó principado de) corto pais del circulo de Saxonia la baxa en Alemania. Limitalo al medio dia el condado de Hoya, al occidente el ducado de Brema, y por otras partes el de Luneburg. Puede tener ocho leguas de largo, y otro tanto de ancho. Bañalo el rio Aller; es fertil y bien poblado. Ferden capital, y Rodenburg son sus lugares principales. Tubo este pais un obispado, que fundó Carlo *Magno* hácia fines del septimo siglo. Recibió la confession de Ausburg el año de 1568, y fue secularizado y cedido á los Suecos por la paz de Westphalia. Habiendolo el rey de Dinamarca quitado á la Suecia en la guerra del principio del siglo,

lo remitió como en sequestro en 1715 en poder del rey de Inglaterra Jorge I come duque de Hannover; y quatro años lo cedió la Suecia al dicho principe. * Maty *Diccion. Mem. del tiempo.*

FERDINANDI (Epiphanio) nacido en 10 de noviembre de 1569 en Messaña en la tierra de Otranto, de una de las principales familias del pais, cultivó tempranico la poesia latina y griega, en cuyas lenguas compuso bellissimos versos; acabadas sus humanidades en su patria, transfirióse á Napoles en 1583, donde habiendo estudiado dos años en philosophia, se instruyó sucessivamente en todas las partes de las mathematicas. Era su intento de passar al estudio de la medicina; pero habiendo el virrey por razones de politica mandado baxo de rigurosas penas que todos aquellos que no eran del pais, se retirassen á sus casas, Ferdinandi obedeció, volviendose á su patria en 1591, y para entretenerse en los conocimientos adquiridos en todas las ciencias, se aplicó á enseñar la poetica, la geometria y philosophia. Revocada la orden del virrey al cabo de seis meses, volvió á Napoles, adonde dedicandose enteramente á la medicina, tanto theorica como practica, recibió los laureles en esta ciencia, assi como en philosophia, á 24 de agosto de 1594. Restituyóse el año siguiente á su patria, en la qual dióse á la practica de la medicina, sin no obstante limitarse á ella. Aprendió durante este tiempo la theologia, la astronomia, y la astrologia. Casóse en 1597, y fue fecundo su matrimonio, habiendo procreado con su muger diez hijos. En 1605, fue electo syndico general de su patria, y cumplió en este empleo de un modo que le mereció grandissimo honor. Queriendo Julia Farnesa princesa de Avetraria, en 1616, passar á Roma, y luego á Parma con sus hijos hácia el duque su hermano, tomó á Ferdinandi para acompañarla en este viage, en calidad de su medico ordinario. Apenas llegado á Roma, atraxóle su reputacion las visitas de muchos doctos. En Padua se le ofreció la primera cathedra de medicina, pero la aficion que tenia á su patria, le persuadió á rehusarla, y no sin otra semejante ofrecidale por el duque de Parma. Como la princesa Farnesa debia hacer en Parma una larga residencia, obrubo al cabo de algun tiempo el permisso de volverse á Messaña. Desfrutó perfecta salud hasta la edad de 60 años; pero empezó entonces á enfermarse, y á ser sugeto á tan grande dificultad de respiro, que no podia casi mas visitar á los enfermos. Tuvo no obstante alguna discontinuacion en sus dolencias hasta el año de 1638; pero recaido, murió en este mismo año, á los 69 de su edad. Era un hombre de un fuerte espiritu, y que hacia rostro á las desgracias. Refiere el autor de su vida estos dos exemplos. Un dia mientras explicaba á algunos mozos, que habianse aplicado á su escuela para embebecerse de la practica de la medicina, un aphorismo de Hipocrates, llególe a noticia de que uno de sus hijos, de edad solamente de 10 años, habia fallecido en Napoles donde estudiaba; este funesto anuncio nada lo conturbó: contentóse con decir, *dominus dedit, dominus abstulit*, y continuó su explicacion. Otra vez como uno de sus amigos procuraba el consolarlo sobre la muerte de su muger á quien amaba tiernamente, le respondió, *yo seria indigno del nombre de philosopho, si yo no me supiera consolar por mi mismo en semejantes ocasiones.* Compuso un gran numero de obras, pero no se han impresso sino las quatro siguientes, *Theoremata medica & philosophica, mira doctrinæ varietate, novoque scribendi genere donata, & in tres libros digesta; De vitâ prorogandâ, seu juventute conservandâ, & senectute retardandâ; Centum historiæ seu observationes & casus medici*, &c. *Aureus de peste libellus, variâ, curiosâ & utili doctrinâ refertus, atque in hoc tempore unicuique apprimè necessarius.* * El P. Nieron, *Memorias para servir á la historia de los hombres ilustres, tomo 21. p. 396 y sig.*

FEREDETO, rey de los Pictas, contemporaneo de Alpinio LXVIII, rey de Escocia, contra el qual hizo la guerra. Viendo pues Feredeto huyan sus tropas, reunió los selectos de su exercito, y penetró hasta el gruesso de los Escoceses; pero fue aterrado y muerto con lo florido de su nobleza. Acaeció esto á principios del siglo IX. * Buchanam.

FERENTINA, diosa adorada de los Romanos, tenia un templo y un bosque consagrado, junto à la ciudad de Ferentino, hoy en dia *Fiorentino*, en la campaña de Roma. * Tito-Livio, *Dec.* 1. *l.* 1. *c.* 150.

FERENTINO, que los Italianos llaman *Fiorentino*, y los Latinos *Ferentinum*, ciudad episcopal de Italia, en la campaña de Roma, es hoy poco considerable, y está situada sobre una colina, hácia las fronteras del reino de Napoles. Los autores latinos hacen repetidas veces mencion de ella. * Leandro Alberti.

FERENTO, en latin *Ferentia*, *Ferentinum* y *Ferentium*, antigua ciudad de Italia en la Etruria, tubo sede episcopal, y veiase cerca de la ciudad de Viterbo, cuyos habitantes la arruinaron el año de 1014. á causa de su heregia. Parecen todavia sus ruinas cerca de Montefiascone. * *Consultese* á Antonio de Massa, *de Orig. Falisc.*

FERENZUOLA ó FIERENZUELA, ciudad obispal de Italia, en la Capitanata, parage donde destruyó Syla enteramente á Carbon. La abadia del mismo nombre es de renombre por el merito de muchos de sus abades, quienes fueron grandes personages.

FERETRIANO, epitheto que se daba á Jupiter, de la palabra latina *ferre*, porque se llevaban á su templo los despojos cogidos á los enemigos, ó por la palabra *ferire*, á causa de que se iba á rogarle antes de ir á la guerra, fuesse possible vencer los enemigos del pueblo Romano. Esta ceremonia la instituyó Romulo despues de la derrota de los Sabinos, quien dedicó un templo á Jupiter Feretriano. * *Antiguedades Romanas.*

FERGO I, de este nombre, hijo de un rey de Irlanda, fundó el reino de Escocia hácia el año de 332 antes de la era Christiana, y reinó 24, ó 25 años. Esto es á lo menos lo que cuentan los historiadores de Escocia, Lesle y Buchanan, &c.

FERGO II, rey de Escocia, sucedió á su avuelo Eugenio ó su tio, el año 411 de J. C. y noticioso de la muerte del tyrano Constantino acaecida en las Gaulas, passó á la Gran Bretaña, adonde dió tanto que hacer á los Romanos, que vióse obligado el emperador Valentiniano á enviar una parte de las tropas de Aecio, baxo la conducta de Galion. Reinó 16, ó 18 años, hasta hácia el de 427.

FERGO III, rey de Escocia, hijo del rey Ethuvino, sucedió á Eugenio VIII, el año de 764; reinó tres años, y le dió veneno su muger la qual no podia apartarlo de sus vicios. * Buchanan y Lesle, *Hist. de Escocia.* Calvisio, *Chron.*

FERIA, lugar de España, con titulo de ducado. Está en la Estremadura Española, distante de Badajoz cinco leguas por la banda del norte. Algunos geographos romanla por la ciudad llamada en otro tiempo *Seria*, y *Julia Fama*, que colocan otros en Xerez de Guadiana. Tiene un buen castillo aunque antiguo. Es abundante de todas miesses, y grandes crias de ganados en dilatadas dehesas. Habitanlo 700 vecinos, con una parrochia. Hace por armas en escudo dorado cinco hojas de higueras verdes que son las de sus dueños, que ahora se dirán. * Florian, *l.* 2. *c.* 10. 23. Haro, *l.* 5. *c.* 14.

FERIA, (condes y duques de) el rey Henrique IV. en atencion á los muchos servicios de la casa antigua de Figueroa, dió titulo de conde de la villa de Feria, en Valladolid en 17 de mayo de 1460, á D. Lorenzo Suarez de Figueroa, II señor de Feria, Zafra, Villalva, Oliva, Valencia, la Pierra Nogales, la Morera, la Falconera, el Ricon y el Palacio, del consejo del rey Juan II, patron del monasterio de la orden de Santiago en Sevilla, alcaide de Villanueva, de Barca Rota, y capitan general de la frontera de Portugal; hijo mayor de

D. Gomez Suarez de Figueroa, primero señor de Feria, &c. por merced del rey Henrique III, en 26 de febrero de 1394, del consejo del rey Juan II, alcayde de Villanueva, de Barcarrota, y mayordomo mayor de la reina Cathalina de Alencastre, y de doña *Elvira* Lasso de Mendoza su muger, señora de Gama, Rebolledo, vega de doña Limpia, Salazar, y otros muchos lugares; hermana de D. *Yñigo* Lopez de Mendoza, I marques de Santillana, conde del Real; nieto de D. *Lorenzo* Suarez de Figueroa, maestre de Santiago, señor de Monturque, y de su primera esposa doña *Isabel* Mexia. Casò el nuevo conde el año de 1435, con doña *Maria* Manuel III, señora de Montealegre, Menesses, Cheles, Cañaveral, Amaya, Peones, Malvecino, Santa Maria de Animines, Villa-Gonzalo de Arenes y Pina; hija de D. *Pedro* Manuel, señor de Montalegre y Menesses, &c, bizniero del Infante D. Manuel, hijo del santo rey D. Fernando. Murió en Zafa, donde yace en el monasterio de santa Clara, y tiene este epitáphio.

Aquí yace Don Lorenzo Suarez de Figueroa,
Primer conde de Feria, señor de la casa de
Villalba, del consejo del rey nuestro señor.
Falleció en esta villa de Zafra mediado agosto año 1461.

Tuvo entre otros hijos por sucessor à D. Gomez Suarez de Figueroa, II conde de Feria, IV señor de Montealegre y Menesses, y de Villalba, Zafra, la Parra, Nogales, Oliva, Valencia, la Morera, la Falconeria, el Palacio, èl Rincon, el Almendral, Salvaleon, la Torre, Benadalid y Benalauria; capitan general de la frontera de Estremadura, alcaide de Badajoz, gobernador de la provincia de Leon en la orden de Santiago, gobernador de Castilla, de Puerto Sallende, y uno de los grandes de mayor autoridad, virtudes y estimacion de aquellos tiempos. Recuperó à Badajoz, quando Fernan Gomez de Solis su cuñado tenia aquella ciudad ocupada, y le ganó tambien la villa de Salvatierra y los Santos. Murió en Zafra à 24 de agosto de 1505. Yace con su padre. Fue casado dos veces, primera sin sucessìon, segunda año de 1491, con doña *Maria* Toledo prima hermana del rey Catholico, como hija de D. Garcia Alvarez de Toledo, I duque de Alba, &c. y de doña *Maria* Henriquez su muger, hermana de la reina doña Juana, madre del rey Catholico, y tuvo entre otros á D. Lorenzo Suarez de Figueroa, III conde de Feria, señor de la casa de Villalba, Montealegre, Menesses y demás villas del grande estado de su padre. Murió en 25 de agosto del año de 1528 habiendo casado en 15 de dicho mes el año de 1518, con doña *Cathalina* Fernandez de Cordoba, II. marquesa de Priego, señora de Aguilar de la Frontera, Montilla, Cañete, Montalban, Monturque, Castil-Anzun, Carcabuey, Puente de D. Gonzalo, Santa Cruz y Duernas; hija sucesora de D. *Pedro*, I marqués de Priego, &c. y tuvo entre otros á D. Pedro Fernandez de Cordoba y Figueroa, IV conde de Feria quien, por haber fallecido en vida de su madre, no sucedió en la casa de Priego. Fue muy estimado del emperador Carlos V, de quien recibió el tuson de oro en Utrecht, por henero de 1545. Hallóse en las empresas de Alemania, Flandés, y Argel. Fue mayordomo mayor de Phelipe II. Falleció vispera de S. Agustin, de año 1551 en Priego, y fue enterrado en S. Francisco de Montilla. Casó con doña *Anna* de la Cruz Ponce de Leon, llamada comunmente *la santa Condesa de Feria*, que falleció monja en santa Clara de Montilla, año de 1601. Y su rara vida escribió el P. Martin de Roa. Era hija de D. *Rodrigo* Ponce de Leon, II duque de Arcos, &c. Tubieron por hijos á D. *Lorenzo* que murió niño, y á doña *Cathalina*, que sucedió á su avuela en la casa de Priego, y casó con su tio hermano de su padre Don Alonso Fernandez de Cordoba, de quienes descienden estas dos casas de Feria y Priego, como se mostrará. En la casa de Feria sucedió á D. Pedro, su hermano segundo Don Gomez Suarez de Figueroa y Cordoba, que vino á ser conde de Feria, y I duque, por merced de Phelipe II, año de 1567, y su mayorazgo, trece y comendador de Segura en la orden de Santiago, de los consejos de estado y guerra, y capitan de la guardia Española del rey Phelipe II, al qual acompañó en la jornada de Inglaterra, por diciembre de 1558. Casó en Malines, villa de Flandes, con *Juana* Dormer, dama de la reina Maria de Inglaterra, hija de *Guillermo* Dormer, señor de Tamey, senescal de Antil, y de *Maria* de Sideney su esposa, descendientes de los reyes de Inglaterra. Dexaron por sucessor, habiendo muerto en el Escorial à 7 de septiembre de 1571, y siendo depositado en S. Geronimo de Guilando, de donde fue trasladado año de 1574 á Santa Clara de Zafra, á D. Lorenzo Suarez de Figueroa, I marqués de Villalba, por merced del rey Phelipe II, despues II duque de Feria, que nació en Malines en 28 de septiembre de 1594. Fue á dar la obediencia á Clemente VIII, por mandado de su magestad, y diò la vuelta por Paris, á apaciguar aquellos estados. El año de 1598 fue hecho virrey y capitan general del principado de Cataluña, donde resistió á los Franceses en los años de 1599, y de allí fue por virrey á Sicilia. Casó dos veces, la primera sin sucessìon, y la segunda en Guadalaxara con doña *Isabel* de Mendoza, hija de D. *Iñigo*, V duque del Infantado, de quien tuvo por sucessor á D. Gomez Suarez de Figueroa, III duque de Feria, II marques de Villalba, conde de Zafra, grande de España, comendador de Segura de la Sierra, que nació en Guadalaxara en 30 de diciembre de 1587. Sirvió al rey Phelipe III, de su embaxador á Roma á dar la obediencia á Paulo V, y el pesame á Maria de Medicis reina de Francia, de la muerte de su esposo Henrique IV. Despues año de 1616, fue virrey y lugartteniente de capitan general del reino de Valencia, y de allí enviado por gobernador y capitan general del estado de Milan, donde ostentó su valor ganando la Baltelina, plaza de grande importancia. Fue vicario general de Italia, y de los consejos de estado y guerra del rey Phelipe IV. Falleció á 12 de henero de 1634 habiendo casado dos veces; la segunda en 9 de diciembre de 1626, con doña *Anna* de Cordoba su sobrina, hija de D. *Alonso*, V marques de Priego, III. de Zelada, I de Montalban, caballero del tuson de oro, &c. de quien tuvo à D. Lorenzo Baltasar de Figueroa, IV duque de Feria, que habiendo nacido en Valencia año de 1616, falleció poco despues de su padre en 22 de noviembre de 1634, sin haber tomado estado, por lo qual sucedió en su casa su avuelo el dicho D. *Alonso*, V marques de Priego, y desde entonces V duque de Feria, señor de las casas de Montilla, Aguilar y Cordoba, que murió en 24 de julio de 1645. Era hijo de D. *Pedro* Fernandez de Cordoba y Figueroa, IV marques de Priego, II de Villafranca, y nieto de D. *Alonso* Fernandez de Cordoba y Figueroa, I marques de Villafranca, y de doña *Cathalina* Fernandez de Cordoba, III marquesa de Priego, hija de D. *Pedro* Fernandez de Cordoba y Figueroa, IV conde de Feria yà propuestos. Casó el V duque de Feria (que fue mudo) con su prima hermana doña *Maria* Henriquez de Ribera, hija de D. Fernandez, IV marques de Tarifa, y tubo por sucessor á D. Luis Ignacio Fernandez de Cordoba y Figueroa, VI duque de Feria, marques de Priego, Montalban, Villalba y Celada, conde de Zafra, señor de las casas de Cordoba y Aguilar y ciudad de Montilla, caballero del tuson de oro, á quien su magestad el rey Phelipe IV. concedió á su casa la cobertura y grandeza de primera classe. Casó en 24 de febrero de 1642, con doña *Mariana* Fernandez de Cordoba, hija de D. *Antonio*, VII. duque de Sessa. Murió D. Luis á 22 de agosto de 1665, dexando por sucessor á D. Luis Francisco Mauricio Fernandez de Cordoba y Figueroa, VII marques de Priego, duque de Feria, marques de Montalban, Villalba y Zelada, conde de Zafra; caballero del tuson,

señor de la ciudad de Montilla y de las casas de Cordoba y Aguilar, que murió en Madrid en 25 de agosto del año de 1690, habiendo casado en dicha corte en 1675, con doña *Feliche Maria* de la Cerda y Aragon, hija de D. *Francisco Thomas*, XII duque de Medina-Celi, &c. y tubo á D. Manuel Fernandez de Cordoba Figueroa y la Cerda, VIII marqués de Priego, duque de Feria, &c. Caballero del tuson que falleció sin tomar estado en 11 de junio de 1700, y le sucedió su hermano D. Nicolas Maria Luis Fernandez de Cordoba, Figueroa y la Cerda, IX marques de Priego, duque de Feria marques de Montalban, &c. que sucedió á su tio hermano de su madre, D. *Luis Francisco*, IX duque de Medina-Celi, &c. muerto sin succession en la ciudadela de Pamplona año de 1710, y assi vino á ser X duque de Medina-Celi, de Segorbe y de Alcalá, marques de Tarifa y de Cogullud, conde del Puerto de Santa Maria y de los Molares, adelantado y notario mayor de Andalucía, marques de Denia y Villamissano, conde de Santa Gadea, Buendia y Ampudia; señor de Valdecetay Caltañezor, Coruña, Soto-Palacios, Villacidaler, Dueñas, Ventosillas, Jabea, Vergel, Melgar, adelantado mayor de Castilla, caballero de Santiago, gentilhombre de la camara del rey nuestro señor, y su embaxador extraordinario para llevar la joya y recibir á la reina doña Isabél Farnese quando entró en España; caballero del tuson de oro creado en 4 de henero de 1724, y alguacil mayor de Sevilla, que nació año de 1682, y casó en 30 de septiembre de 1703, con su prima hermana doña *Geronima* Espinola Doria, de la Cerda, hija de D. *Carlos Phelipe*, IV marqués de los Balbases, grande de España, &c. de la qual tuvo á 20 de septiembre de 1704 á D. Luis Antonio Fernandez de Cordoba, Figueroa, y la Cerda, marques de Montalban, Cogullado y Villalba, conde de Ampurias, vizconde de Villamur, gentilhombre de la camara de su magestad, que casó en 1722 con doña *Theresa* de Moncada y Benavides, hija unica de D. *Ramon Guillen* de Moncada, IV marqués de Aytona y de la Puebla, conde de Medelin y de Ossona, vizconde de Cabrera y Vas, gran senescal y maestre racionel de Cataluña, grande de España, comendador de Bexix y Castel de Castels en la orden de Calatrava, maestre de campo general del exercito de Milan, gentilhombre de la camara de su magestad, coronél del regimiento de las guardias de infanteria Española, por cuyo fallecimiento año de 1728 le sucedió su hija en sus grandes estados, y de su muger doña *Anna Maria* Benavides y Aragon. * Pedro Geronimo de Aponte, *en su lucero de nobleza*. D. Francisco Fernandez de Cordoba, abad de Rute, racionero de la santa iglesia de Cordoba, *en la historia M. S. de la casa de Cordoba l. 3. c. 15 y sig.* Alonso Lopez de Hoto, *en su nobiliario*, *l. 5. c. 14.* Argote de Molina, *en la descendencia de los manueles M. S. y en el conde Lucanor.* Salazar y Castro, *Hist. de la casa de Lara*, *tom. 1. l. 5. c. 16. v. 2. tom. 2. l. 11. c. 10. v. 13. y l. 12. c. 10. v. 2.*

FERIA, (Pedro de) obispo de Chiapa, Español nacido en el mismo lugar de Feria, en el obispado de Badajoz, de *Gonzalo* Martinez, y *Juana* Hermandez, tomó el habito religioso Dominico en el convento de S. Esteban de Salamanca. Passó á Indias á practicar su instituto, procurando la salvacion de las almas. Fue prior del convento de San Domingo de Mexico, y provincial de su provincia, de donde vuelto á España con titulo de procurador general, y abdicado este empleo, restituyóse á su convento primero, en el qual despues de maestro de novicios, se le confirió el obispado, que solo aceptó precisado de la obediencia. Verificóse en la admirable conducta que tubo en el gobierno de su iglesia, por espacio de 14 años, la puerta por donde habia entrado; y descansó en el señor el año de 1588. Escribió un vocabulario de la lengua Zapoteca. * Gil Gonzalez, *Theatro ecclesiastico*, *iglesia de Chiapa*.

FERIA, concurso de mercaderes y manifactores oficiales mecanicos, operarios y otras muchas personas de todo estado, y profession, que cada año acuden á cierto lugar, y en determinados dias, los unos á llevar, vender y despachar sus razos ó sedas, manifactúras, obras, mercaderias y drogas, y los otros para comprarlas, ó concurrir solo por curiosidad y recreacion. Creen algunos se dice Feria *à Feriis*, voz latina, que significa fiestas, porque antiguamente por lo regular, á lo menos en Francia, no se tenian sino en los sitios, donde se celebraban las fiestas y dedicaciones de las iglesias. De estas Ferias se celebran muchas en el reino de Francia, y en España no pocas, como tambien en Indias, en Mexico hoy Jalapa, en Puertobelo, y en la ciudad de S. Christobal de la Habana; unas en campo razo levantando barracas para preservarse de las injurias de la estacion, como acaece en la de Uttera en el real de consolacion, convento de Minimos de aquella villa, y otras en poblado cercado de muros y formando tiendas con symetria, dexando passo franco que llamamos calle, para el transito de los concurrentes.

Las Ferias en nuestra España son antiquissimas, nada menos que desde que se pobló ó empezó á poblar la segunda vez, por haber quedado inhabitable, año de 1030 antes del nacimiento de Christo por la gran seca que padeció; pues entre otras naciones que entonces vinieron á España y se avecindaron, fueron los vecinos de la isla de Rhodas, que en aquellos tiempos señoreaban el mar, los quales fundaron á Rodas ó Rhosas, frente de donde se fundó despues Ampurias, á fin de tener puerto mas util para sus comercios y contrataciones, y celebrar sus Ferias, de donde las aprendieron los Españoles, y tambien la moneda de cobre, con que se entendian en sus compras y ventas, y esta parece fue la primera que hubo y se celebró en España, cuya abundancia de thesoros incitó la codicia de muchas naciones, y entre ellas á los Phenicios, quienes vinieron á Tartesó ó Cádiz por los años de 3180 de creacion, y 821 antes de nuestra redencion, los quales traxeron diversas mercaderias, é hicieron sus Ferias con los Españoles, quienes en trueque de azeite y otras cosas de esta naturaleza y de inferior gerarchìa, les dieron oro y plata.

Fue pues Tartesó ó Tarifa ó Cartaya la primera corte de España, y adonde estubo la primera Feria de mercaderes en Andalucia, y la mas rica y abundante de toda España; y fray Juan Giron Carmelita, bibliothecário y chronista general, dice haber memoria de un navio de Samios que llegó á Tartesó lugar riquissimo, y Feria opulentissima, y de este modo prosiguieron los Phenicios sus flotas y comercio en los Españoles, y estos llevando sus mercaderias á otras partes, de suerte que tenian ferias de extrangeros en su patria, de los generos que entonces no habia en España, y de los que tenian las hacian fuera de ella (como hoy se observa), y assi se fueron aumentando, pues ya las habia en Cadiz y Cordoba y otras partes, como dice Strabon.

Continuaronse en Ampurias, poniendolas en mejor pié y modo los Romanos, y se prosiguieron en el tiempo de los Godos, y de aquí hasta el tiempo de Florian de Ocampo, como lo dice en su chronica de España.

Poco despues entraron en este reino los Carthaginenses, cuyas guerras son notorias, y desde este tiempo no se halla mencion en los autores de mas ferias, como despues de destruida por los Moros, que entonces eran de todos generos de armas, como cosas de malla, lanzas, dardos, celadas, morriones, espadas, &c; pero despues que esta monarchia fue saliendo de la esclavitud Agarena, y conquistando los reyes sus ciudades, una de las mercedes que concedian á sus pobladores, era que celebrassen Ferias, ó ya fuessen francas, ó ya no. De la primera que se concedió en España, no se tiene noticia individual, pero sí de las que hoy se celebran en los reinos de la corona de Castilla y Leon, diciendo los meses y dias, con advertencia que en los meses de diciembre y henero no hay Feria alguna en este reino.

Los dias. Febrero.

8 en Merida.
11 en Berlanga.
16 en Medina del Campo.
23 en Zamora.
24 en Tendilla, *dia de S. Mathias.*

Marzo.

1 en Guadalaxara.
22 Fuente del arzobispo.

Abril.

25 *dia del Evangelista S. Marcos*, en Anduxar, Brozas, Chiloeches y Guadajesillos.

Mayo.

1 *dia de S. Phelipe y Santiago*, en Medellin y Coria.
17 en Truxillo.
22 en Ronda.
Domingo de la SS. Trinidad, en Zamora.

Junio.

11 en Caseres, *dia de S. Barnaba apostol.*
24 *dia de S. Juan Baptista*, en Segovia, Leon, Soria y Zafra.
29 *dia de los apostolos Pedro y Pablo*, en Burgos y Avila.

Julio.

25 *dia del apostol Santiago*, en Merida y Truxillo.

Agosto.

10 *dia de S. Lorenzo*, en S. Lorenzo del Escorial.
15 *dia de la Assumpcion de N. S.* en ciudad Real, Jaen, Aracena y Merida.
24 *dia de S. Bartholomé*, en Alcalá de Henares, Almagro, y Santa Olalla en Andalucía.

Septiembre.

En 1° en Soria.
2 en Palencia.
8 *dia de la Natividad de la Virgen de N. S.* en Utrera ó Consolacion, Ocaña, Alcazar de Salamanca, S. Juan de Guadalupe, Nabal carnero.
14 *dia de la Exaltacion de la cruz*, en Cassarubios, Zalamea y Biruega.
21 *dia de S. Matheo*, en Madrid, Ecija, Llerena, Coria, Villena y Villamartin.
29 *dia de la dedicacion de S. Miguel*, en Valladolid, Zafra, y Ubeda.

Octubre.

1 en Jumilla.
4 *dia de S. Francisco de Asis*, en Siguenza y Villarejo.
8 en Santiponce.
18 *dia de S. Lucas, evangelista*, en Fregenal, Torrija Villadiego y Cea.
28 *dia de SS. Simon y Judas apostoles*, en Valdemoro.

Noviembre.

1 *dia de Todos Santos*, en Leon, Pina, y villa de Yecla.
10, en S. Estéban de Gormas, Cerbera y Mancilla.
15 en Alcalá de Henares.
25 en Guadalaxara y Castro Xeris.
30 *dia de S. Andrés apostol*, en Baeza y Medellin.

Los mercados ó ferias de los Romanos eran de ocho á ocho dias, assistiendo toda la semana á la labor de sus tierras y campos, y á la crianza de sus ganados, y en tal dia venian á la ciudad á comprar, vender y negociar, y parece que á su imitacion se conservan hoy algunas en nuestra España, como los jueves por la mañana en Sevilla y Madrid, y los martes en Zamora, y assi se llamaron *nundinæ quasi novemdinæ*, por ser al nono dia. Y se publicaban en tal dia las leyes, porque en el concurso de toda la tierra fuessen notorias, lo qual tambien passó á nosotros, pues al abrirse la feria se publica qualquier bando ó pragmatica.

No es facil averiguar de donde tomaron los Mexicanos sus ferias, siendo indubitable las tenian quando allá aportaron nuestros Europeos á su conquista, y del modo que las pinta nuestro historiador Solis, son dignas de toda admiracion, pues además de celebrarse en la plaza de Flatelulio, que dice Herrera el historiador está una de las mayores del mundo, se llenaba de tiendas puestas en hileras, y tan apretadas que apenas dexaban calle á los compradores, acudian los mercaderes y comerciantes de aquel reino con lo mas precioso de sus frutos y manifacturas. Conocian todos su puesto, y armaban su oficina de bastidores portatiles, cubiertos de algodon basto, capáz de resistir al sol y al agua. Habia hileras de plateros, donde se vendian joyas y cadenas extraordinarias, diversas hechuras de animales y vasos de oro y plata, labrados con tanto primor, que algunos de ellos dieron que discurrir á los artifices mas expertos de Europa, particularmente unas caldetillas de assas movibles, que salian assi de la fundacion, y otras piezas del mismo genero, donde se hallaban molduras y relieves, sin que se conociesse impulso de martillo, ni golpe de sincél. Habia tambien hileras de pintores, con raras ideas y paises de aquella interposicion de plumas, que daba el colorido y animaba la figura, en cuyo genero se hallaban raros aciertos de la paciencia y la prolixidad. Traian tambien quantos generos de telas se fabricaban en todo el reino para diferentes usos, hechas de algodon y pelo de conejo, que hilaban delicadamente las mugeres, enemigas alli de la ociosidad. Eran dignos de todo reparo los bucaros y hechuras exquisitas de finissimo barro que traian á vender, diverso en el color y en la fragrancia, de que labraban con primor extraordinario quantas piezas y vasijas son necesarias para el servicio y adorno de una casa, por que no usaban oro ni plata en sus vaxillas. Hallabanse con la misma distribucion y abundancia los mantenimientos, las frutas, los pescados, y finalmente quantas cosas hicieron venales la necesidad y el deleite.

Hacianse las compras y ventas por via de permuta, con que daba cada uno lo que le sobraba por lo que habia menester, y el maiz ó el cacao servia de moneda para las cosas menores. No se gobernaban por el peso, ni le conocieron, pero tenian diferentes medidas, con que distinguir las cantidades y sus numeros y caracteres, con que ajustaban los precios segun sus tassaciones.

Habia casa diputada para los jueces del comercio, en cuyo tribunal se decidian las diferencias de los comerciantes, y otros ministros inferiores que andaban entre aquella multitud, cuidando de la igualdad de los contratos, y llevaban al tribunal las causas de fraude ó exceso que necessitaban de castigo. Era admirable á los Españoles la vista de aquella Feria ó mercado por su abundancia, variedad, orden y concierto con que estaba puesta aquella muchedumbre. * Florian de Ocampo, *Chron. de España*, *l.* 2. *c.* 4. *l.* 3. *c.* 30. *y* 31. Morales *antiguedades de España*, *fol.* 85. Aristor. *l. de mirabilibus auscultationibus.* Giron, *en su memorial estrellado, año de* 1684 *á la ciudad de Cordoba estrella* 13, *f.* 75. Estrabon, *l.* 3. Covarrubias, *origen de la lengua Castellana in verbis* Feria ó Mercado. Hildebrando, *Antiquitates Romanæ & omnes Diccion. in verbo* Nundinæ. Solis, *Historia de la nueva España*, *l.* 3. *c.* XIII.

FERIAS, ciertos dias de fiesta entre los Romanos, en los quales cessaba todo trabajo. No es esto decir el que no se abstenian de el en todo genero de fiesta, sino que las Ferias estaban destinadas en particularidad á la cessacion del trabajo. Para mejor entender lo concerniente á las Ferias, sepase tenian tres generos de dias, los unos consagrados enteramente á los dioses, y estos se llamaban *Festi*; los otros á los hombres, esto es á sus trabajos ordinarios, y se decian *profesti*, que son nuestros dias de trabajo; y finalmente tenian de ellos algunos interpolados, esto es, que una parte estaba destinada á alguna cerimonia de la religion, quedando la otra libre á los hombres para trabajar. Llamabanse estos *intercisi*, de los quales conservamos algunos en el christianismo. Los primeros de estos tres generos de dias, que eran las fiestas, se dividian en quatro especies. Unos en que se hacian ciertos sacrificios solemnes, *sacrificia*; otros en que se celebraban festines publicos en honor de los dioses, *epulæ*; otros en que se hacian juegos instituidos

por la religion, *Ludi*, y otros en que cessaba toda manera de trabajo en honor de los dioses, y se llamaban *Feriæ*. Una prueba de que en todas las otras fiestas se interrumpia tambien el trabajo, es que todos los dias festivos fueron llamados generalmente en el decurso de los tiempos *dies Feriati*, *dias Feriados*, de donde se ve y reconoce consiste unicamente la diferencia de estos quatro generos de fiestas, en que estaban las unas notadas por los sacrificios, y las otras simplemente por el reposo. La etymologia de este nombre *Ferias*, es muy incierta. Desumenla unos de la immolacion de las victimas *à feriendis victimis*. Pero hay apariencia de que se se engañan; pues aunque se sacrificaba en los dias feriados, no eran por tanto destinados con propriedad para sacrificar, ni tampoco los sacrificios para no trabajar. Además de esto, es certissimo habia Ferias, en las quales no se hacia sacrificio alguno, assicomo lo dirémos quando hablemos de diversas especies de Ferias. Extrahen otros este nombre de los festines que reciprocamente se daban en tales dias, *à ferendis epulis*. Esta opinion es mas verisimil; pero no del todo cierta. Dicen otros que *feriæ* se hizo de *fesiæ*, y *fesiæ* de *festæ*, que vendria de *festus*; mas todo esto es forzado, y la palabra latina *festa*, de que ha habido uso despues y tambien el presente, para significar todo genero de fiestas, habria hecho un gran gyro, á ser el origen en otro tiempo de la palabra *feriæ*. Pero con todo esto no es imposible lo expresado, y parece que de las quatro especies de dias, *festi*, siendo las ferias, por decirlo assi, las mas festivas, podria haber venido bien su nombre del nombre generico; lo que nos obliga á decir eran los mas festivos, es que de los quatro diferentes actos de religion que distinguian los dias festivos, conviene á saber, los sacrificios, los festines, los juegos, y la cessacion de toda obra, este ultimo parecia tener algo de mas religioso y respetuoso que los otros.

Finalmente eran de muchas especies las Ferias. Habia las publicas, que las celebraba todo el pueblo; y particulares, las quales solemnizaban solamente algunas familias. Assi los Claudianos y los Emilianos tenian sus ferias, llamadas *Claudiæ feriæ*, *Æmiliæ feriæ*; y tambien para cada hombre privado ó particular, como eran el dia natal que cada qual celebraba privativamente, y las expiaciones, en que cada uno se hallaba empeñado, segun los acaecimientos, bien fuesse por el rayo, ó bien á beneficio de los muertos. Las ferias publicas estaban divididas en quatro especies. Habia primeramente Ferias que se celebraban en cierto y determinado dia del año, sin jamás mudarse, las quales llamabanse *feriæ stativæ*. Tales eran por exemplo, las *agonales*, *agonalia*, por el mes de henero en honor de Jano, segun Ovidio, ó del dios Adon, segun Festo: las *lupercalas*, *lupercalia*, por el mes de febrero en honor de Pan, dios de los pastores, cuyos sacerdotes llamados *Luperci* iban en este dia en cueros por la ciudad. En segundo lugar, habia Ferias que eran á la verdad celebradas todos los años, mas no en unos mismos dias. Su solemnidad se adelantaba ó atrasaba segun lo discurrian conveniente los magistrados ó los sacerdores, y lo notaban en un kalendario que para este efecto se hacia todos los años. Eran llamadas *feriæ conceptivæ*, porque *concipiebantur quotannis à magistratibus vel sacerdotibus*. Tales eran, segun Macrobio, las ferias latinas, *feriæ latinæ*, que instituyó primeramente Tarquino *el soberbio*, para ciertos sacrificios de los Latinos, y que aumentó hasta el numero de quatro dias á las *sementinas*, *feriæ sementinæ*, instituidas para obtener de los dioses, despues de las sembras, felice sucesso para los granos; as *paganales*, *paganalia*, que celebraban los aldeanos en honor de Ceres y de la tierra, para la conservacion de los frutos; las *compitalas*, *compitalia*, que instituyó Servio Tulio, paraque fuessen celebradas en las encrucijadas en honor de los dioses *Lares*. En tercer lugar, las Ferias llamadas *imperativas ó indictivas*, *feriæ imperativæ vel indictivæ*, porque el consul ó el pretor mandaba la celebridad de ellas conforme lo discurria á proposito por causa de algun acontecimiento considerable; y algunos han referido estas á las conceptivas. Finalmente, las Ferias, *nundinæ*, eran la quarta especie de Ferias publicas, ordenadas en favor de los aldeanos y gentes del campo, á fin de que durante aquellos dias pudiessen vender sus mercaderias en los mercados publicos, y en ellos hacer las provisiones que necessitaban. Llamabanse assi *à nono die*, porque ocupaban el nono dia. Algunos jurisconsultos no obstante, y entre ellos Modesto y Trebacio sostenian no era aquello verdaderamente Feria. * Aulo Gelio, *l. 9. y 10.* Rosino, *antiguedades Romanas*.

FERIAS, nombre impuesto á los dias de la semana en el uso de la iglesia. Engañanse quienes creen fue el primero el papa S. Silvestre, que lo introduxo, pues se encuentran en Tertuliano en muchos lugares, los dias miercoles y viernes expresados por los nombres de quarta y sexta Feria. Es cierto fue la primera fiesta que hubo entre los Christianos, la de pascua; mas como los Judios que solamente tenian la figura de la verdadera pascua, celebraban no obstante esta fiesta por espacio de siete dias, quiso la iglesia al principio hiciessen tambien los fieles en pascua una solemnidad de siete dias, esto es de seis dias despues del de la fiesta misma que era el domingo. Llamóse este primero el domingo, que es decir dia del señor. El segundo se dixo la Feria segunda, esto es la segunda de las fiestas. El tercero, la Feria tercera, y assi de las demás. Tras lo qual, el domingo volviendo á suceder, dia instituido para renovar incessantemente la memoria de la fiesta de la resurreccion del señor, se acostumbraron los fieles insensiblemente á llamar el dia siguiente, la Feria segunda, y toda la semana del mismo modo que la semana de pascua. Recibióse este uso tanto mas facilmente, quanto los Christianos teniendo en horror á los Judios, quienes acababan de quitar la vida al Mesias, no querian servirse de su modo de nombrar los dias que era *sabathum*, por el sabado dia primero de la semana; *prima sabathi*, por el domingo, dia primero despues del sabado; *secunda sabathi*, por el lunes, y assi de los demás. (No querian tampoco los Christianos, usar de los nombres de las plantas, ó de los falsos dioses, para nombrar los dias, como hacian los paganos orientales, unicos y solos en contar por semanas, assi como los Judios, (contando los Romanos por novenas, y los Griegos por decadas.) Estos paganos llamaban al dia primero de la semana, dia del sol; al segundo, dia de la luna; al tercero, dia de Marte; al quarto, dia de Mercurio; al quinto, dia de Jupiter; al sexto, dia de Venus; y al septimo, dia de Saturno. Quisieron pues los Christianos llamar mejor á todos los dias *Ferias*. Por otra parte, segun discurso de Origenes y de S. Geronimo, no tienen propriamente los fieles dias ciertos y prescriptos para honrar á Dios nuestro señor, sino le rinden y tributan incesantemente el culto mas religioso de que son capaces; y esta fue la razon que induxo al papa S. Silvestre á mandar que lo que la simple costumbre habia introducido en la iglesia sin otra autoridad se practicasse por obligacion en lo venidero. Estableció pues, segun se cree, se llamassen Ferias en el uso eclesiastico, todos los dias de la semana, excepto el domingo que siempre se llamaria *el dia del señor*, por excelencia; y exceptuando tambien el sabado que retendria el nombre de sabado en memoria del antiguo testamento; queriendo significar por este nombre de Ferias, acerca de los eclesiasticos, que abandonando ellos el cuidado de todas las cosas seculares y temporales, debian mirar indistintamente todos los dias, como otras tantas fiestas para ellos, durante las quales debian unicamente aplicarse al culto y servicio de Dios nuestro señor.

Este dictamen fue no tan solamente el de los padres como son Origenes, Tertuliano, S. Geronimo y otros, hablando de los Christianos, mas tambien el de los paganos, hablando de sus sabios. *La plebe*, dice

Plutarco en el tratado del contentamiento del espiritu, *aguarda la fiesta de Saturno, ó la de Bacho ó la de Minerva para regozijarse y reir á precio de dinero, por medio de los bailarines, de los bufones, y representantes de comedias y entremeses: el sabio está siempre alegre. Diogenes* (añade) *viendo en Lacedemonia á un estrangero que se adornaba y vestia curiosamente para un dia de fiesta; como pues, le dixo, es possible que el hombre de bien no piense que todos los dias son de fiestas para el? Si en verdad, y fiestas celeberrimas y muy solemnes, si nos otros somos sabios; porque este mundo es un templo santissimo, en el qual cada uno es introducido para contemplar en el nó estatuas*, &c. El mandamiento del papa S. Sylvestre, tocante al nombre de Ferias, no se ha seguido sino en los libros eclesiasticos, y los nombres que los paganos adscribian á los dias de la semana, están todavia en uso al presente entre los escritores latinos, excepto en las materias eclesiasticas, con esta circunstancia no obstante que, en lugar de decir el dia del sol, dicen, *el dia del señor*, y el dia de Saturno, *dies sabbati*. Dicen los escritores Franceses del mismo modo domingo, esto es, el dia del señor, y lo mismo los Españoles; lunes, dia de la Luna; martes, dia de Marte; miercoles, dia de Mercurio; jueves, dia de Jupiter; viernes, dia de Venus; y sabado dia, del sabatho, que es de reposo y descanso entre los Judios. * Aulo Gelio, *l.* 1. *c.* 16. Varron, *l.* 5. *de ling. lat.* Ovid. *Fast. l.* 1. *y* 5. Servio, *en* 8. *Eneid.* Plutarco, *in Rom. in Cesar & in Coriol.* Plinio, *l.* 37. *c. ult.* Spondano, *Epitome.* Baronio, *A. C.* 58.

FERIAS LATINAS, fiestas que celebraban los Romanos con los Latinos sobre el Monte Albano, hoy llamado *Monte Caballo, en el Latium*, cerca de la ciudad de Alba. No se sacrificaba sino un toro, que los sacrificadores dividian entre estos dos pueblos, y hacian sucessivamente festines. Quando Tarquino *el soberbio*, ultimo rey de Roma, instituyó esta fiesta en honor de Jupiter *Latial* ó *Latialis*, duraba un solo dia; pero en progresso de tiempo se mandó se celebrasse por espacio de dos; añadióse despues otro tercero, y finalmente el año 396 de Roma, y 358 antes de Jesu Christo, publicóse un edicto para continuarla por espacio de quatro. * Dionysio de Halicarnasso, *l.* 4. Macrobio, *Saturn. l.* 1. *c.* 16.

FERIMACO ó FERMACO, isla pequeña del Archipielago, cerca de la costa de la Natolia, hácia la ciudad de Melazzo. Creese verisimilmente es la antigua Lada ó la de Pharmacusa, immediato á la qual cogieron los piratas á Julio Cesar. * Baudrand.

FERIO, llamado HELPERICO, autor del VIII y IX siglo, compuso una descripcion en versos heroicos de lo que pasó en la conferencia que tubieron el papa Leon III, y Carlo *Magno* el año de 799. Atribuyeronla algunos á Alcuino, pero otros no. Es dificil saber si este nombre de Ferio Helperico es cierto ó fingido. * Barthio, *l. c. advers. c.* 2. Vossio, *de los historiadores Latinos, l.* 2. *de los poetas, c.* 5.

FERMANAGH, condado de Irlanda, llamado por sus naturales *counti of Fermanacph*, en latin *Fermanagensis comitatus*, situado en la provincia de Ultonia, hácia la Conacia. Es Beltershart la principal de sus ciudades. Contiene tambien el lago de Earn uno de los mas considerables de Irlanda.

FERMAT (Pedro) consejero en el parlamento de Tolosa, é ilustre mathematico, compuso muchas obras de esta ciencia muy estimadas de los doctos, é investigaciones muy curiosas de la antigüedad. Era reconocido por uno de los jurisconsultos mas insignes de su tiempo, y sobresalió tambien en componer versos latinos, franceses y españoles. Mantenia comercio literal con los señores Descartes, Pascal, Roberval, Huygens, y particularmente con el señor Carcavi el qual fue el depositario de todos los escritos que dexó Fermati despues de su muerte acaecida en 1665. Publicó en 1670 *Juan Francisco* Fermat su hijo, las observaciones de su progenitor sobre el Diophanti de Alexandria, de lo qual dió una nueva edicion. * *Mem. del tiempo.*

FERMO, *el Firmum ó Firmium* de los Latinos, ciudad de Italia con arzobispado, en la Marca de Ancona, una de aquellas que acudió contra Annibal al socorro de los Romanos. Están las ruinas de la antigua Fermo un poco mas allá de las del dia de hoy, de la qual dicen los Italianos este adagio: *quando Fermo vuol fermare, tutta la Marca fá tremare.* Los antiguos autores como Strabon, Ptolomeo, Pomponio-Mela, Plinio, Tito-Livio, Appiano Alexandrino, Procopio, &c. hacen mencion de Fermo, que experimentó grandes desastres en el siglo XVI; lo qual puede verse mas por extenso en la descripcion de la Italia de Leandro Alberti, y en los dos libros de los fragmentos de Francisco Adam, impresos en Roma el año de 1592. Segismundo Zanerini arzobispo y principe de Fermo, celebróle un concilio en 1590.

FERMO (Thomas) religioso de la orden de san Domingo, assi llamado por el lugar donde nació, fue electo general de su orden en 1401 en Udine, en tiempo del cisma, por aquellos que obedecian á Bonifacio IX. Assegurase trabajó con especial cuidado y vigilancia en mantener la disciplina regular, y pruebanlo evidentemente las actas de seis capitulos generales, á los quales presidió. Assistió en 1409 al concilio de Pisa, en que fue creado papa Alexandro V, á quien reconoció una parte de las dos obediencias, y desde el año siguiente se sometieron los Dominicos de Francia á Thomas Fermo. Pero Gregorio XII le opuso á Hugonino de Camerino, quien retuvo una porcion de los conventos de Italia en qualidad de vicario general. Los meritos de Thomas le merecieron lo escogiesse el papa Juan XXIII, sucessor de Alexandro V, para contratar la paz entre los Florentinos y Genoveses, y mientras estaba acabando esta negociacion, acabó su vida á 27 de abril de 1415. * Echard, *Script. Ord. Præd. tom. primero.*

FERMOSINO (Nicolas Rodriguez) obispo de Astorgas, natural de la Mota de Toro, lugar de Castilla la vieja, fue canonigo de Valladolid, y luego obispo de Astorgas, en la qual murió á 22 de henero de 1669. Compuso comentarios sobre los decretales. *De officiis & sacris ecclesiæ; De legibus ecclesiasticis; De potestate capituli sede vacante & sede plena*, &c. y muchas obras de derecho canonico y civil, impressas todas en Leon separadamente, y en un cuerpo en el año de 1741 en 14 volumenes *en fol.*

FERNA, antiguamente *Farfar, Pharphar, & Chrysorrhoas*, rio pequeño de Syria. Nace en el Monte-Libano, y se derrama en muchos brazos, del qual uno baña los muros de Damasco, otro atraviesa esta ciudad, y el tercero riega sus campos de la banda septentrional. Pierdense sus aguas parte en un pequeño lago, que está al oriente de esta ciudad, parte en la campaña que sumamente fertiliza. Hay quienes creen era uno de los quatro rios del paraiso terrenal, pero es insostenable esta opinion. * Maty, *diccion.* J. le Clerc, *sobre el Genesis.*

FERNAN GOMEZ, religioso del orden de S. Benito, instituyó en 1170 el orden de los caballeros de S. Julian del Peral, llamado despues de Alcantara, y fue su primer gran maestre, despues de aprobado por el papa Alexandro III en 1177. Obtubo tambien la confirmacion de este orden por el papa Lucio III, el año de 1183, y murió por fin en el de 1200. * Arnoldo Wion, *Lignum vitæ.*

FERNANDEZ DE CARVALLO (Gil) gentilhombre Portugués establecido en Cochim en la costa de Malabar. En 1550, hizo por medio de su valor y conducta levantar el sitio de Malaca con perdida de 2000 Javainos. A fines de abril, partido de Cochim con cinco embarcaciones pequeñas, y encontrando cerca de Calicut, despues de haber doblado el cabo de Camorin, la armada de los Turcos, dice Rumes, la atacó esforzadamente, y abordó á la almiranta que tomó con otras seis embarcaciones. * Sousa, *Oriente conquistado.*

FERNANDEZ (Juan) religioso Dominico, nacido

en Velilla en el reino de Aragon, enseñó la sagrada escritura en Tortosa, en donde habiase graduado de doctor en theologia, y murió el año de 1625. Corre de su puño un comentario sobre el eclesiastes, escrito en Valencia en 1619, en el qual compara la version vulgata con el texto hebreo, y pretende probar es superior á todas las otras. Imprimióse en Roma en folio el año de 1621. * Echard, *Script. Ord. Præd. tom.* 2.

FERNANDEZ (Alfonso) otro religioso Dominico, nacido en Placencia el año de 1572, professó el dia 14 de septiembre de 1587: hicieronle predicador general en 1618, y governó muchas casas de su orden, lo qual no le impidió lograr tiempo para escribir. En 1611, publicó una historia eclesiastica de su tiempo, y en 1613 la historia y los annales de la devocion y milagros del rosario, de la qual se han hecho muchas ediciones. En 1615, un tratado de los grandes servicios que hizo su orden al reino de España, con haber instituido la inquisicion; y en 1627, los annales de la ciudad é iglesia de Placencia. Corren todas estas obras escritas en Español; pero en 1618, publicó en Salamanca una obra latina intitulada *Concertatio prædicatoria pro ecclesia Catholica contra hæreticos, gentiles, Judæos & Agarenos per epitomen in annales distributa.* Trabajó tambien en los annales eclesiasticos de España, y dexó otras obras, de las quales hace el proprio mencion en las expresadas, y que no han salido á luz. * Echard, *Script. Ord. Præd. tom.* 2.

FERNANDEZ DE MADRID, nació en Palencia en España, y pusolo el celebre Fernando de Talavera, arzobispo de Granada, en el numero de los clerigos que este prelado hacia instruir y educar para el servicio de la iglesia. Despues fue canonigo de Palencia, arcediano de Alcor, en la iglesia de la misma ciudad, y provisor de su obispo. Finalmente Fernandez amaba las letras, y comerciaba con los doctos. Vemos pues su nombre en las epistolas de Erasmo. Compuso en español un tratado de las antiguedades y nobleza de España que no se ha publicado, y murió á 18 de agosto de 1559 á los 85 de su edad. * Nicolas Antonio, *Bibliot. Script. Hisp.*

FERNANDEZ (Gaspar) Jesuita, era de Toledo, y vivia en el siglo XVI. El doctor Navarro habla ventajosissimamente de el, y S. Francisco de Borja lo escogió para confessor suyo. Murió el año de 1575, dexando algunas obras que no salieron á luz; *De statu & officio S. R. E. Cardinalium, l.* 3. *De immortalitate animæ.* &c.

FERNANDEZ (Antonio) Portugues, natural de Coimbra, tenia 14 años de edad el dia 1 de febrero de 1572, quando tomó la sotana de la compañia. Fue recibido por doctor en theologia en la universidad de Ebora, de donde, enseñada la escritura con aplauso, passó á Goa, en la qual fue superior de aquella casa professa. Vuelto se ocupó en predicar y componer comentarios sobre la Santa Escritura. Murió en su patria el dia 14 de marzo de 1628. Tenemos de el *Comentarios in visiones veteris testamenti*, que se imprimieron en folio en los años de 1616 y 1622. Otro comentario sobre Isaias, que estaba ya en visperas de darlo á la prensa quando murió. * *Bibliot. Portuguesa manuscrita.*

FERNANDEZ (Antonio) otro Portugues, Jesuita, nacido en Lisboa hácia el año de 1569, passó á las Indias en 1602, y poco despues fue á Ethiopia, donde trabajó durante algunos años con infatigable zelo en convertir aquellos pueblos cismaticos. Vuelto á Goa, murió á 12 de noviembre de 1642. En este mismo año se dexó ver en esta ciudad un tratado de Fernandez escrito en lengua Ethiope, en el qual refutaba un libro intitulado *Thesoro de la fe*, escrito en aquel mismo idioma por un cismatico llamado Raz-Athanateo. * *Bibliot. Portug.* MS.

FERNANDEZ (Manuel) de la misma compañia y reino, nacido en un lugar de la diócesis de Coimbra, llamado *Fermotelho*, abrazó esta religion el año de 1631. Tubo diversos empleos honorificos en ella, pero nada le concilió tanto honor y credito como el zelo que demonstró en el año de 1649, en la ciudad de Faro en el reino de Algarve en tiempo de peste. Empleatonlo tambien en missiones, y llegó á establecerse tan solidamente su fama, que todos á boca llena le llamaban el santo religioso. El rei de Portugal D. Pedro II lo escogió para su confessor, empleo que exerció por espacio de 26 años. Al fin de su vida compuso en tres volumenes en folio instrucciones christianas que aparecieron el año de 1688, 1690 y 1699 en Lisboa, con el titulo de *Alma instruida na dottrina e vida christiana.* Habia muerto el dia 10 de junio de 1693, á los 70 de su edad. * *Bibl. Portug.* MS.

FERNANDEZ (Benito) Jesuita, Portugues, nació en Borba en la provincia de Alentejo. Era excelente philosopho, y gran theologo. Tienese de el una exposicion sobre el genesis en tres volumenes; un comentario sobre S. Lucas que no se ha impreso. Murió el P. Fernandez en la casa professa de Lisboa á los 67 años de su edad, el dia 18 de abril de 1630. * Santa Maria, *año historico.*

FERNANDEZ DE AVELLANEDA (Alfonso) natural de Tordecillas en la diocesis de Valladolid, *veafe* CERVANTES Saavedra (Miguel).

FERNANDEZ DE CASTRO (Nicolas) de Burgos, cathedratico en derecho en Salamanca, fue abogado del fisco en Milan, en adelante senador y consultor del virrey de Sicilia, que es como su chanciller, luego thesorero de la real hacienda, y fue vuelto á llamar á Milan á fin de que administrasse las rentas que se disipaban. Dió al publico muchas obras de derecho; *Exercitationes Salmanticenses ad leg.* 1, *cod. de capit. civium à censibus eximendo, l.* 11. *ad leg.* 2. *cod. l. de fundo dotali ad princip. Instit. de empt. & vendit.* Salman. 1636 *in*-4° *ad leg. unic. cod. de gladiatoribus, de milite monacho.* Murió el año de 1670. * *Mem. del tiempo.* Dionysio-Simon, *Bibliot. chron. e hist. de los aut. del derecho.*

FERNANDO NOROGNA ó NORONA, *la Ihla Fernando Noronha*, isla del mar del Brasil. Esta isla está por los tres grados y cincuenta minutos al sud. Tiene de largo tres leguas, y una por lo mas ancho. Su puerto que está por la banda del norte, es capaz de contener hasta diez navios, en un fondo de 7 brazas. Los Portugueses despues de haberla posseido, la abandonaron. * Pimentel, *arte de navegar.*

FERNANDO PAO, *la Ilha de Fernando Páo*, en el Africa, en el mar de Guinea, hácia la embocadura del rio de Camarones, á 12 leguas de las costas de Benin, podrá tener 26 leguas de circuito. Son dueños de ella los Portugueses, y han construido en la misma una fortaleza con algunas aldeas. Descubrióla Fernando Páo, caballero Portugués en tiempo de Alfonso V, rey de Portugal. Es altissima, y dista cinco leguas de la tierrafirme, y produce caña dulce. * Maty, *Diccion.*

EMPERADORES.

FERNANDO, I de este nombre, emperador, hermano menor de *Carlos* V, e hijo de *Phelipe* I archiduque de Austria, y de *Juana* reina de Castilla, nació en Medina del Campo en España el año de 1503, y durante su mocedad se aplicó al estudio con suma aficion. Casó con *Anna* hija de *Ladislao* VI rey de Hungria y Bohemia, y hermana de Luis *el Joven*, muerto en el año de 1526 en la funesta batalla de Mohats, y se creyó tenia el derecho de suceder á este principe. Juan de Zapol, conde de Scepus, vaivodo de Transylvania, fue electo por una parte de los Hungaros, y derrotado en Tockai. Reconocieron entonces á Fernando los estados de los reinos, y fue coronado por rey de Bohemia y de Hungria. Fue tambien archiduque de Austria, y señor de las tierras hereditarias, y electo finalmente por rey de Romanos en Colonia, el dia 5 de henero de 1531, y coronado

coronado en Aquisgrana el dia 11 del mismo mes. El dia de S. Mathias del año 1558, los electores congregados en Francfort, recibieron la renuncia de Carlos V. y confirmaron la de Fernando, por entonces este principe de 55 años de edad. Juraronle en adelante fidelidad el dia 14 de marzo siguiente, aunque el papa Paulo IV. no quiso ratificar lo que habian concluido. Confirmó esta eleccion Pio IV. despues que murió Paulo IV. Gobernó por mucho tiempo el imperio, aunque no fuere como no era efectivamente, mas que rey de Romanos. Presidió à la dieta de Wormes el año 1545, y à la de Ausburg el de 1547, volviendo entonces victorioso de la Bohemia, que se habia rebelado. En 1552 se halló en la assemblea de Passaw que se tuvo para la paz de Alemania, entre el emperador Carlos V. y los protestantes confederados. Antes de esto, Phelipe Infante de España, sobrino suyo, habia movido las piedras que decimos, para obligarlo à que le diesse la qualidad y epigraphe de rey de Romanos; pero Fernando se dió en un todo por desentendido. Dissipó este emperador algunas conspiraciones que se formaban contra su autoridad, esforzóse à conservar la paz publica en el imperio, hizo una tregua de ocho años de tiempo con el Turco, reconcilió muchos principes enemigos, y terminó las disenciones y querellas entre los reyes de Dinamarca y de Suecia. Murió en Viena de Austria el dia 25 de julio de 1564 casi à los 61 de su edad, y fué sepultado en Praga. *Veanse* sus antepassados y posteridad en la palabra AUSTRIA.

FERNANDO, II. del nombre, emperador, hijo de *Carlos* archiduque de Gratz en Stiria, y de *Maria* de Baviera, nieto del emperador *Fernando* I, nació à 9 de julio de 1578 y sucedió en 1619 à 28 de agosto à su primo Mathias, despues de haber sido electo rey de Bohemia en Praga el dia 29 de julio de 1578, y rey de Hungria en Presburgo el dia primero de julio de 1618. Al principio de su imperio se vió obligado à sostener la guerra contra los rebeldes de Hungria y de Bohemia; Dió el mondo de sus tropas à los condes de Buquoi y de Dampierre, de los quales el primero amparado del duque de Baviera, derrotó en la batalla celebre de Praga que se dió el dia 8 de noviembre de 1620 à Federico V. del nombre, elector Palatino, à quien sublevados los Bohemios habian electo rey; assi volvió à entrar la Bohemia en la obediencia, y Fernando restableció por toda ella la religion catholica. Dió el electorado de Federico à Maximiliano duque de Baviera, y habiendo derrotado en el de 1625 à Christiano IV rey de Dinamarca, caudi lo nombrado de los estados de Saxonia la baxa, le obligó à que no se mezclasse mas en los negocios del imperio. Despues en 1629 atacó à los ducados de Mantua y de Montferrato, pretextando el sequestrarlos, con perjuicio de Carlos de Gonzaga, duque de Nevers, heredero de su sobrino paterno Vicente II. Habiase unido Fernando con los Españoles para acometer à estos ducados, que los Franceses defendieron. Hizose la paz el año 1631. Tenia el emperador otros designios, los quales dieron zelos à los Alemanes, y particularmente à los protestantes. Como eran ellos los mas immediatos al peligro, tomaron las armas para defenderse, e incluyeron en sus interesses al rey de Francia Luis XIII, y à Gustavo Adolpho rey de Suecia. Este ultimo habiendose unido à los principes protestantes, derrotó en la batalla celebre de Lipsic el año de 1630 à Tilli, teniente general del emperador, e hizo conquistas considerabilissimas en Alemania, de la qual sometió en el discurso de dos años y medio los dos tercios, desde el rio Vistula hasta el Danubio y al Rhin. Wallestein habiendo vuelto à conquistar à Praga, dió batalla junto à Lutzen, en la qual Gustavo, aunque vencedor, perdió la vida. Sus generales continuaron sus conquistas, y sostuvieron la reputacion y credito de las armas Suecas, derrotando à los imperiales en Hamelen, en Vistok y otras partes. El emperador rompió el curso de sus victorias ganando la batalla de Norlingua, baxo la conducta de Fernando rey de Hungria, su hijo, el año 1634. El siguiente año, concluyó la paz de Praga, y volvió à ganar al elector de Saxonia y à casi todos los protestantes. En adelante fué afortunadissimo en hacer declarar à su hijo por rey de Romanos el año 1636. y de este modo asseguró la grandeza de su casa sobre el declivio mismo de su ruina. A principios del año 1637, le acometió una apoplexia, de la qual murió en Viena cinco dias despues, el dia 8 de febrero à los 61 años de su edad, al cabo de haber reinado 18 años, y 4 meses. *Vease* su posteridad en AUSTRIA.

FERDINANDO III, llamado ERNESTIO, emperador, nació à 13 de julio de 1608, fué hecho rey de Hungria el año 1625, de Bohemia el de 1627, ganó la batalla de Norlingua el año 1634, y sucedió à su padre el de 1637. Fué pues en este tiempo quando Galas uno de sus generales obtuvo algunas ventajas contra los Suecos; pero Bernardo de Saxonia, duque de Weimar, socorrido de los Franceses, barió en el año 1638 en Reinsfeld su exercito, que mandaba Juan Werth, y cogió à Brisac, ciudadela la mas fuerte de la Alsacia. Juan Banier general Sueco, derrotó en 1639 al general Salis cerca de Kemnitz en la Misnia, asoló la Saxonia y la Bohemia, y por insultar al imperio, passó à atacar à Ratisbona, en donde Fernando tenia la dieta. El mariscal de Guebrian quitó del medio à Lamboi y sus tropas, en la batalla Ordingen, diocesis de Colonia, el año 1643; y el siguiente, Leonardo Torstenson, sucessor de Banier, derrotó en Leipsik à Leopoldo-Guillermo archiduque de Austria, y à Octavio Picolomini, y penetró hasta los paises hereditarios. El duque de Anguien, llamado despues Luis II, principe de Conde, forzó el año 1644, las tropas de Baviera en sus trincheras cerca de Friburgo, y se llevó à Phillisburgo en diez dias. En 1645, restableció este principe al elector de Treveris, y derrotó à los Bavaros en Norlingua, en donde fué herido y cogido tambien el general Merci, y puesto en huida Juan de Werth. El vizconde de Turenne, mariscal de Francia, y Wrangel, mariscal de Suecia, pusieron en huida à Melander el año 1648. Tres años antes, Torstenson, otro general Sueco, habia rechazado à Galas, y venció à Hantfeld en Jancou en la Bohemia. Habia logrado el emperador el barlovento, en el combate de Tuttingen en la Suevia, y de Mariendal en la Franconia, y se vió en adelante menos hostigado de los Suecos, quienes volvieron sus armas contra la Dinamarca; pero la escazes de hombres y estrechezes de facultades en que se hallaba el imperio, lo hizo y obligó à pensar en la paz, la qual se concluyó en Munster el año 1648. Vivió despues Fernando pacifica y quietamente, y murió en Viena à 2 de abril de 1658 à los 49 de su edad. Abrióse su cuerpo, y se le halló el estomago lleno de hiel negra, que lo provocaba à dormir demasiado, y el cerebro alterado con ciertas serosidades que le causaban letargos mui frequentes. *Vease* su posteridad en AUSTRIA. * Sam. Puffendorf, *Hist. rer. Suecic.* Rittershusio. Imhoff, *notitia imper.*

FERNANDO-FRANCISCO, hijo del precedente, nació en 8 de septiembre de 1633, y tuvo por madre à *Maria* hija de *Phelipe* III, rey de España. El reino de Bohemia, de electivo que era, hecho hereditario, hizole su padre coronar rey por el cardenal Harrach. El año siguiente, el emperador transfirióse à la dieta de Hungria, en la qual hizo tambien se coronasse à su hijo. En 1653, fué electo rey de los Romanos en Ausburg y coronado en Ratisbona. Tenianse formadas de este principe grandes esperanzas, pero desvanecidas todas su muerte el año despues. Murió de viruelas à los 21 años de su edad. * *Gr. Dict. univ. Holl.* Balbinus, *Miscell. Bohem. decad.* 1. *l.* 7. *p.* 170. *Theatr. Europ. tom.* 7. Zudolf, *Schaubuhne, tom.* 2. *p.* 1317 *y* 1447.

FERNANDO, archiduque de Austria, nacido à 14 de junio de 1529, era hijo del emperador *Fernando* I, y hermano menor de *Maximiliano* II. Despues de la

muerte de su padre, tuvo en reparticion el condado del Tirol y la Austria. Era de una complexion robusta, y diestro en todos los exercicios que convenian à su dignidad. Mandó muchas veces à los exercitos, particularmente en la guerra de Hungria contra los Turcos, y siempre portóse con tanto valor como gloria. En 1550, enamoricóse de *Phelipina*, hija de Francisco Welser, senador de Ausburg, y casóse con ella con todas las formalidades como muger legitima, con la qual vivió de un modo el mas satisfaciente hasta que la perdió en 1580. A causa de la desigualdad de las condiciones y qualidades, no pudo jamas obtener de sus parientes el que los hijos que habia tenido, gozassen de los privilegios debidos à su nacimiento. En 1582, casò en segundas nupcias con *Ana Cathalina* hija de Guillermo duque de Mantua, de la qual tuvo cinco hijos, de los quales tres murieron mozos. Una hija llamada *Ana* fué muger del emperador Mathias. Murió à 24 de henero de 1595. * *Gr. Dict. univ. Holl.* Bellus, *in dem. Oestert. Lobeerkrantz*. Spenero, *Syllog. hist. geneal.* De Thou.

REYES DE CASTILLA, DE ARAGON, DE LEON, &c.

FERNANDO ò FERNAN GONZALES, primer conde de Castilla, vivia el año 930. Dice Mariana que los reditos de un caballo y un halcon, que habia vendido al rey de Leon, subieron à tanto por no habersele pagado el principal, que le fué preciso ceder la Castilla à Fernando. Obtuvo el condado despues de el, *Garcia Fernandez*, como yá se dixo hablando de los CONDES DE CASTILLA desde el año 942 hasta el de 990.

FERNANDO, I de este nombre llamado *el grande*, rey de Castilla y de Leon, era hijo segundo de SANCHO III. rey de Navarra, y de *Nuña* de Castilla, sucedió en sus coronas como heredero de su madre, y habiendo entrado en guerra con su primo Weremundo ò Beremundo, rey de Leon, con cuya hermana llamada *Sancha* casò, hija de Alfonso V, le dió batalla el año 1036 ò 37, y lo mató. Assi pues, viendose dueño de todo el reino, tanto por el derecho de conquistas, como por el que le daba su esposa, se hizo coronar rey de Leon y de Asturias, el dia jueves 22 de junio de 1038. En adelante se empleó en pulir su estado, en hacer la guerra à los Moros, à quienes quitó la ciudad de Coimbra, assistido de Ebles conde de Rouci, y de otros Franceses, que habian venido à socorrerlo. Esta ventaja que obtuvo contra los infieles no fue la unica. Cogiòles tambien à Viseo, y adelantó sus conquistas hasta mediado el reino de Portugal, donde fixó el rio Mondego, para que sirviesse de limites à los dos estados; pero despues de haber terminado estas guerras con los enemigos de la religion, se vió obligado à sostenerla contra su proprio hermano llamado *Garcia* IV. rey de Navarra, quien le retenia injustamente algunas ciudades. Llegaron à las manos, y Garcia fuè muerto. Murió Fernando el año 1065, al cabo de haber reinado 40 años.

Hai quien diga que estando à vista de la ciudad de Valencia se le apareció el glorioso doctor S. Isidoro, y le avisó como yá se acercaba el fin de sus dias, y que assi convenia se volviesse à Leon, y assi lo executó con su exercito rico y con infinitos esclavos.

Entró pues en Leon à 15 de Deciembre, donde lo recibieron la reina, sus hijos, muchos obispos y señores, y luego fué à visitar y adorar los cuerpos de S. Isidoro y S. Vicente; y aunque iba malo, assistió à los maitines la noche de navidad, pero al principio del dia le sobrevinieron tales accidentes que reconociendo su peligro hizo que le dixessen missa, y recibió los santos sacramentos de penitencia y eucharistia, y hallandose el dia siguiente los accidentes con mas fuerza, conociendo era cierta su muerte, llamó à todos los prelados y abades paraque le ayudassen à morir como christiano, y vistiendo las ropas reales hizo que le llevassen à la iglesia, en laqual en presencia de todos, se desnudó de ellas, y puso en el suelo el cetro y la corona, y arrodillado delante del altar, y de los cuerpos de S. Isidoro y S. Vicente, dixo con sumo fervor: *Tuyo, señor, es el reino, tuyo el poder, el que me diste te vuelvo, y solo te pido tengas misericordia de mi alma*; y pidiendo à todos que rogassen por él, lo vistieron los obispos de un saco penitente, y le pusieron ceniza en la cabeza, volviendose assi al palacio, donde el dia siguiente à 27 de deciembre de S. Juan evangelista al tiempo de la missa mayor, entre los prelados y religiosos que le assistian, entregó su espiritu à dios.

Fué uno de los mas gloriosos reyes que tuvo España. Mui catholico, mui piadoso y devoto, favorecedor de las iglesias y monasterios. Al monasterio de Cluni daba todos los años una gruessa limosna, para que encomendassen à dios su persona, y el estado de su casa y reino. Al monasterio de Sahagun se solia retirar algunas veces, y se trataba como si fuera un humilde monge; comia con ellos en el refectorio, y en una ocasion que quebró un vaso de vidro, dió por el, otro de oro. En la iglesia de Leon entraba en el choro, y cantaba las horas con los prebendados. Favoreció mucho la iglesia de Santiago, y de Oviedo. Fué mui casto, mui justo, y mui amigo de los pobres, y enfin el modo de su muerte fué como se ha visto singularissimo y casi nunca estilado entre los reyes. *Vease* su posteridad en CASTILLA. * Garibay, *l.* 11. Mariana, *l.* 13. Turquet. Imhoff, *en sus geneal. de España*.

FERNANDO II, hijo segundo de ALFONSO VIII. Tocaronle en parte los reinos de Leon y Galicia, al mismo tiempo que su hijo primogenito SANCHO II, del nombre sucedió en el de Castilla. Este ultimo no habiendo reinado mas que un año, murió à 31 de agosto de 1158. dexando de *Blanca*, hija de *Garcia* V. rey de Navarra, à *Alfonso* IX, à quien despojó de una parte de sus estados su tio Fernando, y quien luego que se vió un poco mas avanzado en edad, los volvió à conquistar, y repelió al usurpador. Fernando tuvo tambien guerra contra Alfonso Henrique, rey de Portugal, à causa de Badajoz, plaza fronteriza, y despues de haber cogido à Sancho de Portugal en un primer combate, y hecho prisionero al rey mismo en otro, usó de su victoria con moderacion grande, y murió el año 1188. ò 1191. segun otros. Algunos historiadores asignan su muerte en 1210. *Vease* su posteridad en CASTILLA. * Rodrigo de Toledo, *l.* 7. Mariana, *hist. l.* 4. *y sigu.* Turquet, *invent. de la hist. España, l.* 8 *y* 9.

FERNANDO III (santo) era hijo de ALFONSO IX, y de *Berengaria* ò *Berenguela* su segunda muger, hermana de *Henrique* I. rey de Castilla, que murió sin dexar posteridad el año 1217. Debia sucederle Fernando como representando à su madre, pero el rey su padre lo alexó de los negocios. Pretenden diversos autores que su derecho à la Castilla, no era legitimo, y que *Blanca*, madre de S. Luis, era primogenita de Berengaria. Sea lo que fuesse, reinó Alfonso IX. hasta el año 1226, y fué en este año quando lo obligó la muerte à dexar toda la sucession à Fernando III. su hijo, quien reunió las dos coronas de Leon y Castilla, llevando en adelante sus armas contra los Moros. Conquistó à Cordoba, y la tomó el dia 29 de junio de 1236, al reino de Murcia, y à Sevilla tambien el dia 22 de deciembre de 1248, de suerte que persuadiendose un todo possible, puso nuevas tropas en campaña para ir à conquistar el reino de Marruecos, pero murió en este tiempo en Sevilla à 30 de mayo de 1252, habiendo reinado 35 años en Castilla, y 22 en Leon. Por su piedad y virtudes mereció el nombre de *santo*, y fué canonizado ò beatificado à 25 de febrero de 1671. Transfirió este principe la universidad de Valencia à Salamanca. *Vease* su posteridad en CASTILLA. * Rodrigo, *p.* 4. Garibai, *l.* 12. *y* 13. Mariana, *l.* 11, *&c.* Imhoff, *en sus geneal, de España*.

FERNANDO IV, hijo de SANCHO III. llamado *el Valeroso*, y de *Maria* de Molina; llamanle algunos *el emplazado*, porque habiendo mandado quitar la vida à dos caballeros, que protestaban su innocencia, fué emplazado por ellos al tribunal de dios dentro del termino de 30 dias, al cabo de los quales murió. El principio de su reinado que fué el año 1295, lo conturbaron diversas facciones de los principes vecinos, y algunos malcontentos de su estado, de todo lo qual dió fin. Hizo la guerra al rey de Granada, y derrotó su exercito que habia venido à socorrer la ciudad de Almeria el dia 24 de agosto de 1309. mas con una perfidia inexcusable, rompió una tregua solemne, tres meses despues de haberla concluido, è hizo atacar à su enemigo de improviso. Despues, à tiempo que su hermano sitiaba una plaza, lo hallaron muerto en su misma cama, el dia 7 de septiembre de 1312 à los 24 años y 9 meses de su edad, habiendo reinado 17, años 4 meses y 19 dias. Habia casado el de 1301 con *Constanza*, hija de *Dionysio* rey de Portugal, de la qual tuvo à ALFONSO XI. *Vease* CASTILLA. * Mariana, *l.* 15. Surita, *indices regum Aragon. l.* 2. Rodrigo, *p.* 4. *&c.*

FERNANDO V, llamado *el catholico*, era hijo de JUAN II, rey de Aragon, y de su segunda muger *Juana* Henriquez. Casó el dia 19 de octubre de 1469, con *Isabel* de Castilla, hermana de *Henrique* IV llamado *el impotente*, à quien sus vassallos quisieron destronar el año 1465; pero Henrique habiendo conservado su corona hasta su muerte, que acaeció el año 1479, no fué sino despues de su fallecimiento quando su hermana Isabel juntó los estados de Castilla con los de Aragon. Ganó Fernando una gran batalla en Toro contra Alfonso V. rey de Portugal, el año 1476, y tres años despues hizo la paz con el. Luego tomando las armas contra los infieles, conquistó el reino de Granada, al cabo de una guerra que duró ocho años, y arrojó à los Moros de España el de 1492. Casi al mismo tiempo descubrió Christoval Colombo el nuevo mundo para Fernando, que residuó soberano de todas las tierras descubiertas. A estos progressos siguieron otras muchas conquistas, como fueron las del Peñon de Velez, y de Oran en Africa, del reino de Napoles y del de Navarra. Fernando habia enviado a Italia à Gonzalo de Cordoba, llamado *el gran capitan*, quien se apoderó de aquel estado, ò la mayor parte de el, en tiempo que los Franceses quitaron la otra parte con la ciudad capital à Federico. Propusose una particion igual de los reinos de Napoles y Sicilia, entre las dos coronas de Francia y España. Los Españoles acceptaron el partido, pues les era vantajoso, y poco despues sirviendose de una disputa concertada por lo que miraba à los limites, arrojaron enteramente à los Franceses. La conquista del reino de Navarra, tuvo otros fundamentos. Llamó Fernando à Francia à Henrique VIII. rey de Inglaterra, el qual habia casado con *Cathalina* de Aragon hija suya, y à fin de empeñarlo en esta guerra, le prometió ayudarlo con todas sus fuerzas à conquistar la Guienna. Assi los Ingleses à fines de mayo de 1512. pusieron en armas un gran exercito cerca de Fuenterrabia; pero al mismo tiempo se dexó yr à la Navarra Fernando, y la conquistó, en virtud de las pretensiones que tenia à dicho reino, y de una bula que excomulgaba al rey de Navarra, y que exponia su reino al que primero lo ocupasse. Murió à principios del año 1516. en la aldea de Madrigalete, yendo à Sevilla, de una hydropesia, que le ocasionó un brevaje que *Germana* de Fox su segunda muger le habia dado, para hacerlo capaz de engendrar, y tener hijos de el. De su primera muger *Isabel*, tuvo un hijo que murió sin posteridad, habiendo muerto de la caida que dió de un caballo corriendo en una batida, y quatro hijas, de las quales la segunda llamada *Juana*, casò con *Phelipe* archiduque de Austria. De este matrimonio nació *Carlos* V. emperador, y rey de España, por parte de su madre. Guichardino, que hizo el el gio de Fernando, dice no habia otra cosa que reprehender en el sino la inobservancia de su palabra. Era dotado este principe de bellas prendas; pero su ambicion le hacià sacrificar todo quanto en el se hallaba de bueno, y aun los intereses de la religion, à una politica excessiva. Murió casi de 63 años de edad, en el 37. de su reinado en Aragon, desde la muerte de su padre, y en el 24 en Castilla, desde la muerte de Henrique hermano de Isabel su esposa. *Busquese* ISABEL DE CASTILLA. * Guichardino, *l.* 12. Mariana, *l.* 30. Spondano, *en los annales eclesiasticos.*

FERNANDO VI, hijo quarto de PHELIPPE V. y de *Maria Luisa Gabriela* de Saboya, nació à 23 de septiembre de 1713, fue llamado gran prior de Castilla en junio 1716, principe de Asturias por muerte de sus hermanos primogenitos, y sucedió el 9 de julio 1746, à su padre en las coronas de España è Indias, este principe casò en Badajoz en 20 de henero 1729; con *Maria Barbara*, princesa de Portugal, de la qual no tiene hijos. *Vease* FRANCIA.

FERNANDO, infante de Castilla, llamado *el Justo*, rey de Aragon y de Sicilia, era hijo de JUAN I. de este nombre rey de Castilla, y de *Leonor* de Aragon. Fue electo y escogido el año 1412. para gobernar la Sicilia, y coronado el dia 3 de septiembre. Reinó quatro años con mucha sabiduria en este estado, assicomo en el de Aragon, en el qual fue preferido à las hijas de Juan I. Murió este principe el dia 2 de abril de 1416, despues de haber tenido de *Leonor* de Albuquerque à ALFONSO V. rey de Napoles, y à JUAN II, rey de Aragon. *Vease* CASTILLA. * Mariana. Surita. Garibai, &c.

REYES DE NAPOLES Y DE SICILIA.

FERNANDO, ò FERRANDO, primero de este nombre, rey de Napoles y de Sicilia, hijo *natural* de ALFONSO V, rey de Aragon, legitimólo el papa Eugenio IV. y començó à reinar el año 1458. Perdió dos veces sus estados, y dos veces los recobró socorrido de los papas. Obligó Pio II. à Scamderberg passasse à Sicilia, paraque lo defendiesse contra Juan de Calabria, hijo del rey Renato, conde de Provenza. No obstante las obligaciones que debia à los pontifices Romanos, se portó tan mal con Innocencio VIII, que se vió obligado este papa à excomulgarlo. Todos los autores que hablan de Fernando y de su hijo Alfonso, dicen que el uno y el otro eran execrables al pueblo à causa de sus monipodios y crueldades; pero que hacian alarde de una profunda sabiduria, y de refinada politica. Habiendo tenido noticias Fernando que el rey Carlos VIII. emprendia la guerra para conquistar el reino de Napoles, le embió à offrecer vassallage de este estado, y que le pagaria ademas 50000 escudos de tributo annual. Fueron rechazadas estas offertas, y el se apesadumbró tanto por ello, que le acometió una apoplexia, de la qual murió à 25 de henero de 1494 casi à los 71 de su edad, al cabo de haber reinado cerca de 36 años. Además de *Alfonso*, de quien hemos hablado, dexó tambien à *Federico* que reinó despues de su sobrino. *Vease* ARAGON. * Guichardino, *l.* 1. Onophre. Chacon y Vialard, *en Innocencio* VIII. Mariana, *l.* 25. *c.* 7. Bzovio y Spondano, *en los annales.* Mezeral, en *Carlos* VIII.

FERNANDO II, nieto del viejo *Fernando*, e hijo de *Alfonso*, llegó à ser soberano del reino de Napoles el año 1494. por la cession de su padre, quien se lo abandonó quando supo que se acercaba Carlos VIII. à su conquista. Huyó Fernando al primer embite, y se retiró à la isla de Ischia; pero luego que los Franceses dueños de este estado, se hubieron retirado de el, socorrido Fernando por los principes de Italia volvió à ocupar el trono. Restableciòse este principe en la possession de las mas de las ciudades de este estado, mas no gozó de ellas mucho tiempo, porque murió el año 1496.

FERNANDO III. *Busquese* FERNANDO V, rey de Castilla.

OTROS PRINCIPES DE ESTE NOMBRE.

FERNANDO, rey de Portugal, fué coronado despues de su padre *Pedro* I. apellidado *el justiciero*. Al principio de su reinado, tuvo guerra con Henrique II. llamado *el bastardo*, rey de Castilla, quien causó lamentables ruinas en Portugal; pero una paz que se concluyó à solicitud del Papa, terminó esta guerra, que volvió à comenzar poco favorable à Fernando, durante el reinado de Juan I. hijo de Henrique. A fin pues de terminarla, el rey de Portugal dió su hija unica llamada *Beatriz* à este tal *Juan*, con la condicion de que los hijos que nacieren de tal matrimonio, sucederian en la corona de Portugal. Murió el à 29 de octubre de 1383 al cabo de haber reinado 17 años, à los 43 de su edad. Advierte el P. Juan de Mariana, y dice, que este principe habiendo quitado à *Leonor* de Menesses ò Tellez, de la qual estaba enamoradissimo, à su marido llamado *Lorenzo* de Acuña, este, temeroso del poder de su concurrente, se retiró à la Galicia, adonde llevó y usó en su sombrero unos cuernos de plata, en señal de su deshonor, y por nota expressiva de la intemperancia de su rey. Tuvo Fernando de esta señora à *Beatriz* de Portugal, que casó el año 1385 con *Juan* I. rey de Castilla. Privóla de la sucession de su padre *Juan* hermano suyo bastardo. *Vease* PORTUGAL. * Mariana, *l.* 17. *c.* 9. *l.* 18. *c.* 6. *y* 7 Garibai, *l.* 34. Duard, *geneal. Reg. Port.* Imhoff, *Regnum Lusitanicum*. El P. Anselmo, &c.

FERNANDO de Portugal, duque de Viseo, gran maestre de las ordenes de Christo y de Santiago, y condestable de Portugal, era hijo segundo del rey EDUARDO, y de *Leonor* de Aragon. Acompañó al rey Alfonso V, hermano suyo al Africa el año 1471, y se halló en la toma de Alcacer, y en otras diversas ocasiones de importancia. Cogió este principe la ciudad de Anafa à los Moros, y murió en Catobriga à 8 de septiembre de 1470. Fue sepultado en Badajoz en la iglesia de la Concepcion, que fundó su muger *Beatriz* de Portugal, hija de *Juan* de Portugal, gran maestre del orden de Santiago, y condestable del reino, que era hijo del rey Juan I. *Vease* su posteridad en PORTUGAL. * Imhoff, *Regnum Lusitanicum*. El P. Anselmo, &c

FERNANDO, I de este nombre, gran duque de Toscana de la casa de Medicis, era hijo de COSME I, y dexó el capelo de cardenal à los 52 años de su edad, por suceder à su hermano *Francisco* que falleció sin dexar hijos varones legitimos, el año de 1587. Hizolo pues tanto mas gustoso, quanto no estaba ordenado *in sacris*. Este principe entregó à los Españoles aquel que se decia el rey D. Sebastian de Portugal, y que los Venecianos habian despedido sin lastimarle. Murió Fernando I. el año de 1609. *Veast* su posteridad en MEDICIS. * Imhoff. *en sus familias de Italia*.

FERNANDO II. gran duque de Toscana, nació el dia 14 de julio de 1610. y sucedió à su padre COSME II el año 1621. Murió à 25 de marzo de 1670. *Veast* su posteridad en MEDICIS.

FERNANDO, duque de Baviera, hijo del duque *Alberto*, nació en primero, ò segun otros en 30 del mes de henero de 1550, y tubo por madre à *Ana* hija del emperador Ferdinando I. En 1566, hallóse en la guerra de Hungria, à la frente de 400 maestres contra los Turcos. En 1570, assistió à las bodas del archiduque Carlos; en 1572, à la eleccion del emperador Rodolfo II, y á su coronamiento en Hungria. Su mas mozo hermano Ernesto habiendo sido, en 1583, electo arzobispo de Colonia en lugar de Gebhard Truchses, que habia sido depuesto, socorióle con todas sus fuerzas, cogió el castillo de Godesberg cerca de Bonn, y reforzado de un socorro de Españoles, hizo el sitio de Colonia, que tomó en 1684, haciendose ademàs, dueño de muchas plazas, y afirmando à su hermano en la pacifica possession de su arzobispado. Terminada esta guerra, fue en romeria à nuestra señora de Dnutenhausen, para darle las gracias de lo que habiendo recibido sobre el pecho un balazo, salió ileso. Para conservar la memoria de este felice acontecimiento, guardaba el balazo, y el vestido que llevaba quando sin herida, lo habia recibido. Pues para eternizar esta memoria hizo erigir à S. Sebastian un altar en la iglesia de S. Miguel en Munich. Su padre Alberto, estando en la cama muriendo, hizose prometer, ò que no se casaria jamás, ò que lo hiciera de un modo que no causaria perjuicio alguno à la casa de Baviera. Como no se sentia dispuesto à vivir en el celibato, quiso casarse, pero tomó por muger la hija de Jorge Pedro Peck ò Jorge Petenbek, mayordomo del duque Guillermo su hermano, quien no convino en ello sino con condicion de que los hijos que nacieren de este matrimonio, no tendrian ni el nombre ni las armas de Baviera, y renunciarian à toda pretension sobre la alta y baxa Baviera, mientras subsistiera algun heredero varon de la rama Willhelmina. Murió el año 1608, y su muger en 1614. Habia tenido de ella 16 hijos. * *Gr. Dict. univ. Holl.* De Thou, *Hist.* Aldzreiter, *Annal.* Spener, *Sylloge*. Imhoff, *notit. Proc. Imp.*

FERNANDO MARIA, segundo elector de Baviera, e hijo primogenito del elector *Maximiliano*, nació en 1636, y vivió durante su minoridad baxo la tutela de su primo Alberto. El emperador Ferdinando III. habiendo fallecido, en 1657, tubo con el elector Palatino grandes controversias por el vicariato del Imperio. En la eleccion de un emperador, procuraba la Francia inclinar à este principe diesse su voz à un principe de la casa de Francia, ò por lo menos la exclusiva al archiduque Leopoldo. El rey Christianissimo le hizo tambien ofrecer hasta tres millones de escudos de pension annua, en aceptando la corona imperial quando le fuesse presentada, pero rehusó generosamente esta oferta. Sin embargo, no dexó la Francia de ganar mucho por sus lindos modos con este elector, puesque en el año 1672, no pudo jamas ser inducido à juntarse con el emperador, y demás principes del Imperio contra la Francia, con laqual observó una exacta neutralidad. En 1675, alióse con Carlos XI, rey de Suecia, que estaba unido con la Francia contra el emperador y el elector de Brandeburgo. Este proceder acarreóle el odio de su magestad Cesarea à tiempo que recibia de la Francia todo genero de agradecimientos. Pero gozólos muy poco, pues murió en 1679. Despues de su muerte, el rey de Francia dió aun señales de su benevolencia à esta casa, pidiendo en matrimonio una de las princesas para el delphin. * *Gr. Dict. univ. Holl. Chur. Bayern.* p. 58. Lunig, *R. A. Cont.* 2. *n.* 65, 68, 69, *&c.*

FERNANDO, arzobispo y elector de Colonia, duque de la alta y baxa Baviera, hijo de GUILLERMO V, duque de Baviera, nació à 7 de octubre de 1577, de *Renata*, hija de *Francisco*, duque de Lorena. En 1596, fue hecho prevoste de la cathedral de Berchstodsgaden, y coadjutor de su tio paterno Ernesto, elector de Colonia, despues de cuya muerte en 1612, fue puesto en possession de este electorado. En adelante, le agregó los obispados de Liege, de Munster, de Paderborn y de Hildesheim. En este año 1612, assistió à la eleccion del emperador Mathias; y en 1619, à la de Ferdinando II. * *Gr. Dict. univ. Holl.* Brachelio, *l.* 5. *y* 6. Spener, *Sylloge*.

FERNANDO, hijo de PHELIPE III, rey de España, y de *Margarita* hija del archiduque *Carlos*, nació à 16 de mayo de 1609. Fue cardenal, arzobispo, y virrey de Cataluña. En 1633, passó à Italia con un sequito numeroso, para trabajar en la conclusion de la paz entre el duque de Saboya y la republica de Genova. En 1634, fue à Alemania, juntóse con las tropas que lo acompañaban, al exercito del rey de Hungria delante de Nordlingue, y contribuyó no poco à la victoria señalada que allí se alcanzó. Transfirióse a los Paises-Baxos, cuyo gobierno tubo. En 1635, el rey de Francia hizo pedir al cardenal Fernando la libertad del elector de Tre-

veris, amenazandole la guerra en caso de rehuso. Pero el cardenal respondió por un manifiesto, enviando al mismo tiempo à Picardia con un cuerpo de tropas, al principe Thomas, quien se avanzó sin resistencia hasta la Oisa. Despues de esto, expidió gente para coger el fuerte de Callo a los Holandeses, è hizo levantar el sitio de la ciudad de Gueldra. De otra parte los Franceses tomaron en 1640 la ciudad de Arras, y el cardenal que no estaba muy distante, no lo pudo impedir. Este principe murió en 1641, mientrás trabajaba en recobrar Arras. Tubo una hija *natural* llamada *Mariana de la Croix*, nacida en Bruselas en 1641, y muerta en Madrid en un convento en 1715. * *Gr. Dict. univ. Holl.* Vittorio Siri, *Mercurio; Theat. europ. l. 4. p.* 518. Ludolf, *Theat. univ. del mundo, l. 2. p.* 186, 238, 302 *y siguientes.*

HOMBRES ILUSTRES DE ESTE NOMBRE,

FERNANDO DE CORDOBA, Español y docto, de quien hablan los autores como de un prodigio, vivia à fines del siglo XV; y sabia el hebreo, el griego, el latin, el arabe, y el chaldeo, el derecho canonico y civil, las mathemàticas, la medecina y la theologia. Se dice sabia de memoria no solamente todà la biblia, mas tambien los libros de Nicolao de Lyra; de san Thomas, de S. Buenaventura, de Alexandro de Hales, de Scoto, los de Aristoteles, de Hypocrates, de Galeno; de Avicena, y de otros distintos autores de derecho, los que repetia facilmente; y los que citaba muy à proposito y muy à tiempo. Maravilla tan assombrosa dió motivo à que formassen muchos de tal hombre juicios muy diversos, tratandolo unos de hechicero, y teniendolo otros por el Antechristo. Todas estas admirables circumstancias estaban no obstante sostenidas à expensas de una indecible modestia. El diario de un vecino de Paris, que refiere Theodoro Godefrido, entre las observaciones que hizo sobre la historia de los reyes Carlos VI. *y* Carlos VII, añade à todas estas maravillas, *que era hombre de armas, y en punto de milicia ninguno mas experto que el; que jugaba bellissimamente la espada con entrambas manos, y que visto por el à su enemigo no faltaba en atacarlo saltando el espacio de* 20 *passos en un solo brinco; que sabia tañer todo genero de instrumentos, cantar y dançar mejor que algun otro, pintar è iluminar mejor que hombre alguno habia sabido en Paris, ni en otra parte: y verdaderamente* dice el, *si un hombre pudiera vivir cien años sin comer ni beber ni tampoco dormir, no podria aprender ni llegar à saber lo que supo el referido mancebo.* Se dice vaticinó la muerte de Carlos *el temerario*, duque de Borgoña, à quien mataron delante de Nanci el año de 1477, y que Fernando rey de Castilla y de Aragon lo envió à Roma. Passó à Paris el año de 1445, y alli sorprendió por su habilidad à los hombres mas doctos de aquella ciudad. Los autores no assignan qual fue el paradero de este docto Español. Se le atribuyen comentarios sobre el almagesto de Ptolomeo; otros sobre el apocalypsis, y un tratado intitulado *De artificio omnis scibilis.* * Diario de un vecino de Paris que refiere Godefrido en sus observaciones sobre la historia del rey Carlos VI. Bzovio, *A. C.* 1501. *n.* 18. *y* 19. Hottinger, *hist. eclef. sæc. XVI. sect.* 3. Nicolas Antonio, *bibliot. Hisp. Hist. academ. Parif. ad an.* 1445.

FERNANDO DE TALAVERA, arzobispo de Granada, llamóse assi porque era natural de Talavera de la reyna, lugar de nuestra España en Castilla la vieja, diocesis de Toledo. Fue religioso del orden de S. Geronimo, luego confessor y consejero de los reyes Fernando e Isabel, quienes lo consultaron en quantas empresas formaron contra los Moros, y sobre todo tocante à la conquista del reino de Granada. Fue obispo de Avila, y despues de la toma de Granada, obtuvo el arzobispado de esta ciudad, en la qual trabajó con un zelo indecible, por el bien de la religion, y en la qual murió en odor de santidad el dia 18 de mayo de 1507. Habia escrito diversas obras piadosas. * Joseph de Siguenza, *hist. de la orden de S. Geronimo.* Nicolas Antonio, &c.

FERNANDO LOPEZ DE CASTANNEDA Portugués, vivia hácia el año de 1540. Acompañó à su padre à las Indias, adonde passó por oficial real. Quando hubo con este vuelto, publicó la historia de lo que habia visto, con este titulo, *historia do descubrimiento è conquista da India per los Portuguefes.* Es esta la historia que traduxo Nicolas Grouchi en el siglo XVI. del idioma portugues al frances. Imprimióla en el año 1553 en Paris Vascosan; y en 1554 en Amberes Stealsio.

FERNANDO DE ARAGON, arzobispo de Zaragoza; era Español, hijo de *Alfonso*, que fue obispo de la misma iglesia; y nieto de *Fernando* rey de Aragon y Castilla. Amaba las bellas letras, sobre todo, la historia que estudiaba con mucho cuidado y diligencia, y se aplicó con especialidad à la de Aragon; de la qual hizo una investigacion exactissima, y compuso diversos volumes. Eran los principales una historia de los reyes de Aragon; la de los prelados de este reyno, con un nobiliario de las familias mas ilustres de Castilla; de Aragon, y de Navarra, de Cataluña y de Vizcaya. Diversos autores hablan de Fernando de Aragon con elogio. Fue hecho arzobispo de Zaragoza el dia 10 de marzo de 1539, y murió el dia 20 de henero de 1575, siendo entonces virrey de Aragon. * *Veasé* à Nicolas Antonio, *bibliot. script. Hisp.*

FERNANDO ó FERRANDO (Carlos) religioso Benedictino, nació en Brujas en Flandes, en el siglo XV. Aunque perdió la vista desde su infancia, y que en tal situacion no pudo *ni* aun aprender à leer, no dexó por esso de llegar à ser habilissimo: Fue poeta, musico, philosopho y orador. Enseñó mucho tiempo las humanidades en la universidad de Paris, adonde lo atraxeron las liberalidades de aquel monarcha, quien le daba una pension considerable; pero habiendose disgustado con el mundo; al fin de su vida dexó este empleo por meterse monge Benito en el monasterio de S. Vicente de Mans, en donde fue admirado por sus predicaciones, y murió el año de 1494. Tenemos de el, dos libros *de la tranquilidad del alma; dos de la concepcion immaculada;* quatro *de las conferencias monasticas; el espejo de la disciplina monastica, y un discurso acerca de la observancia de la regla de S. Benito.* Tubo un hermano llamado Juan Fernando autor de algunas poesias y de algunos discursos. * Champier, *de los homb. ilust. de Francia.*

FERNANDO (Juan) Jesuita de Toledo, sabia las lenguas y la escritura, y compuso una obra grande intitulada *Divinarum scripturarum juxta SS. Patrum sententias locupletissimus thesaurus.* Era una explicacion de los textos dificiles de la sagrada escritura, puestos por orden alphabetico. Prometia de ello tres volumenes en folio, de los quales ministró el primero el año de 1594, pero antes de publicar los otros, murió en Palencia el año de 1595 à los 59 de su edad. * Ribadeneyra y Alegambe, *Bibl. script. soc. Jesu.* Nicolas Antonio, &c.

FERNANDO (Juan) religioso Dominico, à principios del siglo XVII, era natural de Velilla en Aragon, y se dió à estimar por la inteligencia que tenia de las lenguas y de la escritura. Publicó el año de 1621 comentarios sobre el eclesiastes donde prueba la conformidad que hay entre la vulgata y el texto hebreo. Murió el año de 1625.* Nicolas Antonio. Echard, *Script. ord. Præd.*

FERNANDO DE SANTIAGO, religioso del orden de la Merced, à fines del siglo XVI, y à principios del XVII. era Español natural de Sevilla, y passó por uno de los mas habiles predicadores de su siglo. Fue admirado repetidas veces en España, en la corte de los reyes Phelipe II y Phelipe III, y en Roma en la del papa Paulo V, quien le dió publicamente pruebas de su estimacion. Exerció diversos empleos en su orden, y murió en Sevilla el año de 1639, casi à los ciento de su edad. Tenemos diversas recolecciones de sermones de su puño,

escritos en lengua castellana. *Consideraciones sobre los domingos y ferias de quaresma ; Consideraciones sobre los evangelios de los santos , con una breve frasis de las letras de los evangelios ; Marial ò sermones de nuestra Señora*, &c. * Nicolas Antonio , *Bibliot. script. Hisp.*

FERNANDO del Castillo. *Busquese* CASTILLO.

FERNANDO CORTES. *Busquese* CORTES.

FERNANDO Nuñez de Guzman. *Busquese* GUZMAN.

FERNBERGER nació en Aur aldea de Franconia, y no tubo por padre sino à un soldado raso. Alistadose à la edad de 19 años en las tropas del emperador, ofreciósele en la guerra de Italia ocasion de hacer visible su valor ; y en 1540 siguiendo al exercito à Hungria, no solamente fue herido de peligro en el sitio de Buda, y en la batalla de Gerardesberg, sino tambien hecho prisionero. Al cabo de quatro semanas, rescatadose con su proprio dinero, soltóssele. No manifestó menor esfuerzo contra los Franceses en Italia : tras loqual ennoblecióle Carlos quinto emperador en 1545, y le dió el nombre de *Fernberger von Aur*. No fueron sino grandes los servicios que hizo à su magestad Cesarea en la guerra de Smalcalda, la qual terminada, passò à Napoles à ver al almirante Doria, y hubiera otra vez caido en manos de los Turcos, à no haberse desembarazado por un valor extraordinario. En la guerra del papa contra la España, transfirióse en 1556 con 1200 hombres à cubrir el territorio de Napoles, tomó à Terracina en el estado eclesiastico ; y quando en 1560 irrumpieron los Turcos en la Hungria, mandaba en Zeng como coronel. Concluida la paz, fue reclamado, y honróle el archiduque Carlos con el empleo de capitan de sus guardias : pero declarado general de sus tropas por los estados de Carinthia, de Carniola y de Styria, fue en breve enviado à Carelstadt en calidad de general de las fronteras de Croacia y de Windismarck. Volviòle despues à llamar à Viena el emperador Rodolfo II, y murió en 1589. Era un hombre de corta estatura, pero vigoroso ; dotado de una estupenda memoria, y rara prudencia, pero sin estudio. Observaba una grande frugalidad, de suerte que jamás bebió vino. * *Gr. Dict. univ. Holl.* Valvasor, *ehre des hertzogthumb Crain*, *l.* 12.

FERNEL (Juan) frances, nacido en Montdidier en la diocesis de Amiens, segun Mezerai, y en Clermont en Bovesis, segun Plantio, autor de su vida, fue primer medico del rey Henrique II. en el XVI siglo. Consumidos algunos años en el estudio de la philosophia y mathematicas con muy buen sucesso, aplicóse por fin à la medicina, que exerció afortunadissimamente. Hizo lecciones publicas sobre Galeno e Hipocrates, interpretó del mismo modo sus proprias obras, y habló además la lengua latina con tanta pureza, que ha servido de exemplar repetidissimas veces para oponerlo à los doctos ultramontanos que llamaban à los Franceses barbatos en esta lengua. Dicese que logró adelantamientos en la corte de Henrique II. por haber logrado el secreto de hacer fecunda à la reyna Cathalina de Medicis. Sea como fuere, hizole esta princesa regalos y presentes considerables. Murió pues de pesadumbre de haber enviudado, el dia 26 de abril de 1558 à los 52 de su edad. Vese su sepulchro y epitaphio en la iglesia de Santiago de la carniceria en Paris, donde fue sepultado à solicitud de Philiberto Barjot, señor de Marchefrei y de Dormeil, yerno de este gran medico. Aunque no pudo dar al publico la obra entera que tenia empezada sobre la medicina, assicomo los libros de sus observaciones, por haberlo antecedido la muerte, merecció no obstante tanta gloria por lo que dignóse de dar à luz, siendo de tanto credito y renombre à la escuela de la medicina de Paris, que puede gloriarse de haber tenido por discipulo un tan caracterizado sugeto. Escribió *de abditis rerum naturalium & medicamentorum causis ; De febrium curatione ; De venæ sectione ; universa medicina scholiis illustrata ; Opera medicinalia ; Practica latina therapeutices , sive universalis medendi rationis liber ; Enchiridium medicum ; Cosmotheoria ; Monalosphærium ; De proportionibus.* * De Thou, *Hist. l.* 21. Santa-Martha, *in elog. doct. Gall. l.* 1. Imperialis, *in musæo hist.* Ghilini, *Theat. d'huom. Letter. &c.*

FERNES ò FERNS, *Fernæ*, ciudad episcopal de Irlanda en la Lagenia, y en el condado de Vexford, está baxo la metropoli de Cashel, y estubo en otro tiempo baxo de la de Dublin. * Camden, *Descr.* Le Mire *geogr. eclef.*

FERO, Islas de *Fero* ò de *Farre*, *insulæ Farenses*, islas del mar Britanico, ò segun otros del mar de Dinamarca, al poniente de las islas de Schetland, y al septentrion de las Orcadas. Son del rey de Dinamarca. Annotanse ordinariamente quince, de las quales las principales son Sudro, Stromo, Ostro, Bordo, Sando, &c. * Sanson.

FERON, familia ilustre en la toga, y celebre por los grandes hombres que ha producido. Dió à la toga muchos hombres de merito y de letras ; muchos presidentes de pesquizas en el reyno de Francia y sus tribunales, consejeros en el parlamento, contadores mayores, consejeros en el tribunal de los subsidios, en el gran consejo, grandes maestres de las aguas y bosques de la isla de Francia, Normandia, Flandés, Artois, y el Henao, sin hablar de los que se han especificado por la espada. Está aliada con las familias mas ilustres de espada y letras, como son las de Albert, Chaulnes, Thyard de Bissi, le Maitre, Phelypeaux, Hennequin, Thibault, &c.

FERON (Juan) abogado en el parlamento de Paris, vivia en el siglo XVI. por los años 1550 y 1560, reynando los reyes Henrique II, Francisco II, y Carlos IX. Le es deudor el publico de la investigacion que hizo de las casas nobles, de las armas y de la historia. Fue quien publicó en 1555 el catalogo de los condestables de Francia, grandes maestres, mariscales, almirantes, cancilleres, &c. que Theodoro Godefrido aumentó despues. Compuso tambien un tratado de la primitiva institucion de los heraldos ò reyes de armas ; la historia de los escudos, &c. * La Croix du Maine y Du Verdier, *Bibl. Franc.*

FERONA (Lago di Ferona) lagunilla en la campaña de Roma. Dista una legua de Terracina, y tomó su nombre de la antigua ciudad de *Feronia*, hoy arruinada. * Baudrand.

FERONIA, diosa, à laqual los antiguos paganos atribuyan la intendencia de los bosques, vergeles y florestas. Llamabase assi por el nombre de la ciudad de Feronia, situada à raiz del monte Soracto, hoy S. Sylvestre, en donde tenia un templo. Mas abaxo de la montaña habia un bosquecillo que le estaba consagrado, el qual, dicese, habiendose quemado una vez por casualidad, assombrados los habitadores, quisieron tomar el idolo de la diosa, para transportarlo à otra parte ; pero que brotó de nuevo, y reverdeció instantaneo. Dice Strabon hablando de este bosque, se hacia annualmente alli un sacrificio, en donde los que estaban llenos y animados del espiritu de la diosa, andaban con los pies desnudos sobre carbones hechos ascuas, sin quemarse. Merecia en verdad una diosa tan celebre y potente, los vasallages de los caminantes. No dexó Horacio que por alli habia passado, luego que llegó (assicomo lo advierte en sus satyras) de ir à lavarse las manos y el rostro, segun costumbre, en la fuente sagrada que estaba à la entrada del bosque de esta diosa ; pero Horacio no lo refiere sino bufoneando. Tenemos aun medallas de Augusto, en las quales se ve la cabeza de la diosa Feronia con una corona, y por esto se llamaba φιλοστέφανος, *quien ama las coronas.* Tenianla los libertos por su numen, porque quando puestos en libertad, era en su templo donde se ponian el sombrero ò el bonete, indicando su nueva condicion. Creia Servio eran Feronia y Juno una misma diosa. * Plauto, *in Amph.* Strabon, *l.* 5. Virg. *l.* 7. *Æneid.* Horacio, *l.* 1. *Satyr.* 5.

FERRANDINA, ciudad pequeña de Italia, en el reyno de Napoles, con titulo de ducado, encerrada en la Basilicata, y situada sobre la Basienta, à 15 ò 20 millas del golfo de Taranto, edificòla Ferrando duque de Calabria, hijo del rey Alfonso II, quien le impuso su nombre, y está ornada con el titulo de ducado.

FERRANDO ò FULGENCIO FERRANDO, diacono de la iglesia de Carthago, en el sexto siglo, hácia el año 530, era discipulo de S. Fulgencio. Consultòle Anatolio, diacono de la Romana iglesia, en punto de la question que agitabase en aquel tiempo, à fin de saber si acaso podia decirse que una persona de la trinidad habia padecido. Respondiòle por medio de una carta muy amplia que se podia decir; pero que creia era necesario añadir segun la carne, y establecer antes la creencia orthodoxa, respecto del mysterio de la SS. trinidad, à fin de quitar todo assunto de trampa à los hereges. Habia Ferrando dirigido otra carta tocante à la misma question à Severo, *escolastico*, esto es, abogado y hombre de letras de Constantinopla. Fue Ferrando uno de los primeros que se declaró contra la condenacion de los tres capitulos, y particularmente acerca de la condenacion de la carta de Ibas. Escribió sobre este assunto una difusa carta à Pelagio, y à Anatolio, diaconos de Roma. Tenemos de su mano en la bibliotheca de los padres, una exhortacion al conde Regino, tocante à las obligaciones de un capitan christiano; una coleccion abreviada de los canones; la vida de S. Fulgencio, (mas no es muy cierto sea esta suya) y algunas otras piezas impressas en Dijon por el P. Pedro Francisco Chiflet, en 1649, en 4°. Habia escrito una carta grande à Engippio acerca de la trinidad, que se encuentra tambien en la edicion de Chiflet. * Facundo, *pro defens. trium cap. l.* 4. *c.* 3. Victor de Tunes, *en la Chron.* S. Isidoro, *c.* 14. Cresconio, *Præf. brev. can.* Sigeberto, *c.* 28. 29. *de los escritores eclesf.* Honorato de Autuna, *libel.* 2. Trithemio y Belarmino, *en el Cat.* Baronio, *A. C.* 529. *n.* 8 9. *&c.*

El P. Juan Ferrando Jesuita, natural del Puy en Vellei, publicó en 1650 en Leon una obra, en la qual se esforzó à probar fue obispo el sobrecitado Fulgencio, y à transformar un diacono de Carthago en Africa, en un arzobispo de Toledo en España, fundado en la autoridad de algunos Españoles de poca consideracion. Es de agradecer el respeto que guarda à todos los demás. Respondiòle el P. Pedro Francisco Chiflet en sus animadversiones sobre Ferrando resucitado, que imprimió en Dijon el año de 1656. El P. Ferrando volvió à publicar otra obra en 1667 y 1671 contra Chiflet, para probar que las armas antiguas de los Franceses eran lirios y no abejas. Murió el año de 1672.

FERRANDO (Pedro) Dominicano de nuestra España, que vivia en el siglo XIII, autor de una historia de la vida de S. Domingo, assi como nos lo dice Leandro Alberti y algunos otros autores. Aun vivia el año de 1245; pero habia fallecido el de 1260.* Echard, *Script. ord. Præd. tom.* I.

FERRANDO. *Busquese* FERNANDO.

FERRANDO (Luis) nacido en Tolón à 3 de octubre de 1645, en cuyo colegio estudió, y passado despues de algun tiempo à Leon, contraxó amistad con un eclesiastico, quien le enseñó el hebréo y las lenguas orientales. Transfiriòse à Paris à los 20 años de edad, y en adelante hizo un viage à Maguncia à fin de trabajar en una traduccion del texto hebréo de la biblia, lo que no habiendo conseguido, restituidose à Francia, estudió el derecho. Graduòse en Orleans, y lo recibieron por abogado en el parlamento de Paris. En 1664, no teniendo que 19 años, vió el publico de su talento una paraphrasi sobre los psalmos penitenciales, y en 1670 una pequeña obra intitulada, *Conspectus sive synopsis libri hebraici, qui inscribitur, Annales regum Franciæ & regum domûs Othomanicæ:* es una carta escrita al abad de Bourzeis, que contiene un plan de los annales de los reyes de Francia y de los Othomanos. Fue su protector el presidente de Mesmes, y alentòle à que continuasse à dar à luz los frutos de sus trabajos, y complaciendole Ferrando mandó à la estampa en Paris en 1679 en dos volumenes en 12, *Reflexiones sobre la religion christiana, conteniendo la explicacion de la prophecia de Jacob y de Daniel, acerca de la venida del mesias:* obra en que trata muchas questiones curiosas de chronologia è historia. Habiendo contra ella escrito un anonimo con el titulo de *observaciones curiosas y criticas sobre las reflexiones tocante à la religion &c.* en Tolosa en 1691, replicó à ella el mismo M. Ferrando en una carta con el titulo de *Carta de un doctor de Sorbona*, inserta en el diario de los doctos de 1. de septiembre de 1691. Dió successivamente en 1683 un gruesso comentario latino en 4°. sobre los salmos. Hecho el papel de critico y comentador, erigiòse en controversista en tiempo de la revocacion del edicto de Nantes, y para este efecto publicó en 1685 dos tratados de controversia, el uno de la iglesia, y el otro intitulado *respuesta à la apologia por la reforma, por los reformadores y por los reformados.* Compuso un discurso y escribió tambien una carta, probando el monachismo de S. Agustin. Hallase esta en el diario de los doctos de 30 de agosto y 6 de septiembre de 1688, en 12. Poco antes que muriera, habia empezado à hacer visible una suma sobre la biblia, de la qual solo ha corrido impresó un volumen. Tenemos assimismo una traduccion francesa de los psalmos con la vulgata al margen, en 1686 en 12. Volvió à parecer su suma sobre la biblia el año de 1701, baxo del nuevo titulo de *Dissertationes criticæ de Hebræa lingua*; &c. *in-8°.* imprimiòse despues de su muerte en 1706, una obra francesa sobre el conocimiento de dios. Falleció pues el dia 11 de marzo de 1699. Era eruditissimo, sabiá las lenguas y habia leido la antiguedad. Atarde al que lo lee con citas referidas con grandissima confusion, y sin eleccion alguna. No escribe de un modo sublime, y no es muy fuerte en el razonamiento. Hizo muchas compilaciones y recolecciones. Dexó una tabla alphabetica por materias de lo que hay mas considerable en los concilios generales, provinciales y diocesanos, compuesta en 14 volumenes en folio manuscritos; 25 volumenes de extractos de los padres de los seis primeros siglos. Trabajó tambien en un tratado del matrimonio, y en dos obras, una sobra la trinidad, y otra tocante à la creacion del mundo en el mismo methodo que en la del conocimiento de dios. * M. Du Pin, *Bibliot. de los aut. ecl. del siglo* XVII, *t.* 4. Niceron, *tom.* I.

FERRANDO (Jaime) doctor en medicina, natural de Agen, à principios del siglo XVII, compuso un libro *De la enfermedad del amor*, impreso en Paris en 1622. Considera en el el amor como medico, en quanto se muda algunas veces en enfermedad corporal, como en furor, en melancholia, &c.

FERRARA (el Ducado de) de otro modo *el Ferrarese* ò *el Ferrarès*, comarca de Italia en el estado Eclesiastico. Limitanla al norte el territorio de Venecia, al poniente los ducados de Mantua y de la Mirandola, al medio dia el Boloñes y la Romaña, y al oriente el golfo de Venecia. Es su largura del ocaso al levante al rededor de 20 leguas, y su anchura el largo de la costa de 17; pero va siempre estrechandose hácia el Mantuano. Este pais está casi todo encerrado entre los brazos del Pó, quien lo inunda varias veces. Es Ferrara la capital. Distinguese tambien Arano, Comachio, Magnavacca, Belriguardo, Cento, Buendeno y Ficheruola. * Mary, *Diccion.*

FERRARA, ciudad de Italia, en la antigua Emilia, con obispado y titulo de ducado, à la santa sede, vese situada sobre un brazo del *Pó morto*, en las fronteras del estado Veneto, entre la Mirandola y Comachio, y casi distante de Bolonia 30 millas. Llamanla los autores *Ferraria.* Se pretende no fue en otro tiempo sino una aldegüelacon el nombre de *Farajola*, construida sobre una canal del Pó, y ceñida con un sencillo muro, el año 433. Mandòla fortificar Smaragdo patricio y exar-

cho de Ravenna, hácia el año de 585, y transfirióle el papa Viteliano el de 657, la sede del obispado que estaba en Vicovenza, llamada *Vicus Egonum*. Fue Marino su primer prelado. Tanto por fin acrecentóse que llegó à ser celebre, posseida por los principes de la casa de Est, despues de diversos señores. Señorea ufana en una llanura, teniendo de contorno cerca de quatro millas, con una linda ciudadela, fuertes murallas, y bellissimos bastiones. Son hermosas sus calles, magnificos sus palacios, y famosas sus iglesias; pero empieza el pueblo à empobrecer; pues habiendo perdido sus duques, descaeció tambien de sus riquezas y abundancia. Es notable su cathedral por la antiguedad que manifiesta. Venseé frente de la fachada dos bellas estatuas de los antiguos principes de Est. La casa capitular y la audiencia, están à espaldas de estas dos estatuas. El palacio de los antiguos duques está en medio de la ciudad, con buenos fosos llenos de agua. El patio está rodeado de galerías, y la genealogía de la casa de Est vese alli representada, con los retratos de los hombres y mugeres. Cuidóse de ponerles las armas de sus familias, todo pintado al fresco. Hay otro palacio, construido de marmol blanco, llamado *el Palacio de los diamantes*, porque las piedras de fuera están labradas à modo de punta de diamante. Las iglesias, y conventos de los religiosos Benitos, Cartuxos, Carmelitas, Theatinos, Dominicos y Franciscos, son magnificas, y dignas de la curiosidad de los caminantes. Estos lugares sagrados, y otros diversos, se sienten todavia de las liberalidades de los principes de la casa de Est, marqueses y luego duques de Ferrara. Mantenian en ella el comercio, y atraian los doctos, haciendo de este modo florecer las artes y las ciencias. Las cosas están muy mudadas hoy dia. Perdieron este ducado à fines del siglo XVI, el año 1597, quando Alfonso II, habiendo fallecido sin hijos, fue devuelto à la camara apostolica, à pesar de las diligencias que executó Cesar de Est, dimanado de un hijo que se creyó y tubo por natural. Para entender esta contestacion, es preciso notar que Ferrara era del número de las tierras que la princesa *Mathilde*, hija y heredera de *Bonifacio*, primogenito de la casa de Est, donó à la santa sede hácia el año de 1077. Desde aquel tiempo los descendientes masculinos de los otros hermanos, habianla gozado siempre como vicarios de la santa sede. El papa Paulo II la erigió en ducado, y dió la investidura à Borso, à quien el emperador Federico III, habia donado Modena y Regio con semejante titulo. Alfonso II, duque de Ferrara, viendose sin sucesion varonil, tentó diversas veces con los papas y el emperador, à fin de obtener la transaccion de sus ducados à Cesar de Est; pero se opuso la corte de Roma, no creyendo ni persuadiendose tampoco à que tubiesse este Cesar capacidad para suceder, porque no era reputado su padre Alfonso sino por hijo natural del duque Alfonso I. Esta negacion disgustó al duque de Ferrara, quien dió sumas tan considerables al emperador Rodulfo II, que le concedió quanto deseaba por lo concerniente à los ducados de Modena y de Regio, principado de Carpi, y algunas otras tierras moventes del imperio. Desde que murió Alfonso II. el dia 27 de octubre de 1597, tomó possession de Ferrara Cesar, è hizo frente de primera instancia à las excomuniones del papa, y se mantubo firme contra el exercito eclesiastico; pero viendose abandonado de muchos aliados suyos, y principalmente de la Francia, se ajustó à fines de diciembre. En virtud del tratado, dexó al papa el ducado de Ferrara, y el papa le dexó los bienes alodiales, que la casa de Est habia alli posseido, y le concedió tendrian y tubiessen en Roma los de su familia las prerogativas mismas que habian gozado los duques sus predecesores. En adelante, passó à Ferrara Clemente VIII. el año de 1598. Este pontifice mandó construir en ella una ciudadela de las mas fuertes, flanqueada con seis bastiones, con molinos, almacenes de armas, y municiones de guerra y de boca para sostener un dilatado sitio. Se dice gastó en ello mas de dos millones de oro. Está su estatua en medio de la plaza, con esta inscripcion latina: *Ne, recedente Pado, Ferrariæ fortitudo recederet, Martem Neptuno substituit.* Alberto, marqués de Ferrara, fundó en ella hácia el año de 1390 una universidad, à emulacion de la de Bolonia. Ferrara es capital de un corto pais llamado el FERRARES. Luis Ariosto, Felino Sandeo, Geronimo Savonarola, Prisciano, Calcagni, Lilio Giraldi, el cardenal Bentivoglio, Juan Maria Verrari, Juan Baptista Riccioli, y otros muchos Ferrareses, hicieron celebre el nombre de su patria por medio de sus escritos. * Juan Baptista Pigna, *Hist. de Est.* Baronio, *in Annal.* Leandro Alberti, *Descr. Ital.* Spondano, *en Clem. VIII.* Bentivoglio, *Diario, c. 2. y 3.* Riccioli. *Chron. &c.*

CONCILIO DE FERRARA.

El papa Eugenio IV, no hallandose satisfecho del concilio de Basilea, habiendose desazonado con los padres que formaban la assamblea, declaró disuelto este concilio, y convocó otro en Ferrara. El cardenal Nicolás Albergati lo abrió el año de 1438. Juan VII. Paleólogo, emperador de Oriente, y el patriarcha de Constantinopla, se hallaron en el. Fueron recibidos con muchas ceremonias, y se hicieron alli mismo diversas assambleas. En adelante se tubieron XVI. sessiones, y en la ultima se transfirió el concilio à Florencia, à causa de la peste que havia en Ferrara. En 1612, Juan Baptista Leni cardenal, obispo de Ferrara, hizo constituciones synodales que se han dado al público.

FERRARA (Renata de Francia, duquesa de) hija de LUIS XII y de *Ana* de Bretaña, nacida en Blois à 25 de octubre de 1510, se desposó el año de 1515 con *Carlos* de Austria, despues llamado Carlos V, y luego promerida à Joachin, marqués de Brandeburgo; por fin casó con *Herculés* de Est, II. del nombre, duque de Ferrara y de Modena, el año de 1527. Era docta y hablaba bien. Calvino quando salió de Francia, se fuè à Ferrara el año de 1535, en donde se habia refugiado antes que el Marot. Uno y otro inspiraron à esta princesa los dictámenes de la pretendida reforma. Mientras vivió su marido, no dificultó declararse à favor de los pretendidos reformados, y de protegerlos. Fallecido Herculés, passó à vivir à Francia. Residió en Montargis, donde continuó en recibirlos en su casa, y socorrerlos; pero por fin vióse obligada à abandonarlos. Habló fuertemente à favor del principe de Condé, quando lo pusieron en prision; pero despues desazonóse con el, porque ni ella ni sus ministros aprobaban la guerra de los pretendidos reformados. Murió en Montargis à 12 de junio de 1575 professando la religion Calvinista. Tubo tres hijos y tres hijas del principe de Ferrara su marido. A *Ana* de Est, su hija, la imbuyó en las nuevas opiniones Olympia Fulvia Morata, doncella de grande si perverso talento, la qual habiale dado su madre por compañera. * Brantoma, Laboureur, De Thou, *Hist. l. 26. y 30. &c.*

FERRARA (Antonio ò Antonnio) originario de Messina, fue doctor en philosophia y medicina, y decano del colegio de medicina en Messina. Fue tambien primer medico de la misma ciudad. Se hizo recomendable por su ciencia, por sus buenas costumbres y por otras bellas prendas y calidades. Amaba assimismo las bellas-letras, y se hizo admirar por la belleza de sus poesias. Vivia hácia el año de 1674. Tienese de su hechura; *Silva encomiorum, quibus sacræ litteræ, sanctique patres, aliique ecclesiastici doctores B. Virginem laudibus extulerunt, Brevis & pius dialogismus ortus ex quingentis nonaginta septem elementis epistolam B. Virginis ad urbem Messinæ componentibus*; y muchas poesias en Italiano. * *Gr. Dict. univ. Holl. Bibliot. Sicula.*

FERRARI (Phelipe) obispo de Badajoz en España, era Francés, natural de Tolosa, ò de Sicilia segun otros autores. Tomó el habito de religioso Carmelita, y por su piedad

piedad y eloquencia fue exaltado à la sede episcopal de Badajoz. Dicen algunos que el papa Urbano V. lo crió cardenal hácia el año de 1368; pero esto no es cosa totalmente cierta ni asseguráda. Compuso algunas obras, entre ellas sermones, assi como lo notó Trithemio.

FERRARI (Juan Matheo) es conocido por el apellido de GRADO, que es el de un Castillo, donde nació en el Milanez. Fue uno de los mas hábiles médicos de su tiempo, enseñó con aplauso en Pavia, y exerció el empleo de primer médico de Blanca Maria Visconti, duquesa de Milan, donde murió el año, de 1460. Tenemos aun diversas obras de su puño, *In IX, ad Almans. lib. 1. consilia varia medicinalia. Super 22. fin. tertii canonis Avicennæ, practica*, &c. * Castellano, *in vit. illustr. med.* Ghilini, *Theatr. d'huom. letter.* Vander Linden, *Descript. med.* &c.

FERRARI ó FERRARIO (Bernardino) célebre doctor de Milan en Italia, hácia el año de 1610, compuso *De ritu sacrarum concionum*, una nueva edicion el año 1665. La primera es dificultosissimo el hallarla, porque Federico Borromeo, arzobispo de Milan, y primo de S. Carlos, habiendo compuesto un tradado *De concionante episcopo*, no concordando en que pareciesse al mismo tiempo el de Ferrari, obró de suerte que quedasse suprimido; pero la edicion de Leon de 1665, y aun mas la de Utrecht de 1692, debida à los cuidados de Juan Jorge Gravio ministró otra vez al público esta docta obra, en la qual se vén las costumbres antiguas de la iglesia acerca de las predicaciones. Compuso tambien un tratado del uso de las epistolas eclesiasticas, impresso en Milan el año de 1613, y una obra de los aplausos y aclamaciones de los antiguos, dividida en siete libros, impressa en Milan en 1627. Trató tambien de los funerales de los christianos. Todas las obras de este autor están llenas de erudicion, y curiosas investigaciones. Escribe limpia y methodicamente, y es acertado en sus conjecturas, y exacto en los textos que cita. * Du Pin, *Bibliot. de los aut. ecl. del siglo XVII.*

FERRARI (Thomás Maria) cardenal, nacido à 2 de noviembre de 1647, entró mozo en el orden de san Domingo. Despues de haber sido maestro del sacro palacio, lo exaltó à la dignidad cardenalicia el papa Innocencio XII. el dia 12 de diciembre de 1695, por la consideracion sola de su ciencia y virtud. Conservó pues en esta dignidad tóda la sencillez y regularidad de su primer estado, y aumentó aun su austeridad por la práctica de las observancias en la mayor exáctitud, unicamente ocupado en la oracion y en el estudio. Despues de haber hecho manifiesta su capacidad, en muchas ocasiones importantes al bien de la iglesia, murió en Roma en el monasterio de santa Sabina, en donde se habia hecho un retiro, el dia 24 de agosto de 1716, y donde fue sepultado, habiendo dexado alli mismo los bienes que tenia. * *Memorias del tiempo.*

FERRARI (Phelipe) general del orden de los servitas, natural de Ovillo, aldegüela cercana à Alexandria de la Palla en el Milanez, aprendió las lenguas, la theología y las bellas-letras, y amó con especialidad las mathemáticas, que enseñó por espacio de 48 años con reputacion, en la universidad de Pavia. Estimaronlo mucho los papas Clemente VIII, Paulo V, Urbano VIII. Fue electo dos veces general, y dos tambien vicario general de su orden. Compuso diversos libros, como son *Typographia in martyrologium Romanum; Epitome Geogr. Lib. IV. Catal. sanctorum Italiæ*, &c. Pero su obra de mayor nota es su *Lexicon geographicum*, en el qual incluye sus demás obras. Murió en Milan à fines del mes de agosto de 1626, fue llevado à Pavia, y enterrado en la iglesia de su orden, donde se vé su sepulchro y su epitaphio. Su lexicon no estaba impresso todavia, y no se publicó hasta el año de 1627, que lo hizo Jayme Cosme, librero de Milan. Despues Miguel Antonio Baudrand de Paris lo corrigió y aumentó el de 1670.

FERRARI (Juan Baptista) de Sena, Jesuita, dió al público un diccionario Syriaco, utilissimo, que se imprimió en Roma el año de 1622, con el titulo de *Nomenclator Syriacus.* Assegura el autor en su prefacio, que se aplicó principalmente à explicar las palabras syriacas de la biblia, y que à ello lo ayudaron doctos Maronitas, que consultó tocante à lo que habia y encontraba mas obscuro. Añade no se debia tener ni reputar por cosa extraña el que no convenga con otros autores, acerca de la explicacion de ciertas voces, pues los interpretes Arabes de la lengua syriaca no concuerdan entre si siempre tocante à la interpretacion de estos nombres. Murió Ferrari el año de 1655. * M. Simon. Labbe *in Pinacoth.*

FERRARI (Bartholomé) nació en Milan el año de 1497. Tubo por padre à Luis Ferrari, de una de las primeras familias de esta ciudad, y por madre à *Cathálina* de Castillone. Perdió sus padres siendo muchacho, y habiendo sido declarado mayor antes de tener 20 años cumplidos, gobernó los haberes de su familia con gran prudencia, y distribuyó las rentas à los pobres, en un tiempo en que se hallaba su pais enteramente arruinado con las guerras. La conformidad de sus dictámenes con los de Antonio Maria Zacharias, lo induxo à unirse estrechamente con el, y habiendo admitido à Jayme Antonio Morigia en su sociedad, instituyeron juntos la congregacion de los clerigos regulares Barnabitas, que despues ha sido de tanta utilidad à Italia. Ferrari fue hecho superior de ella el año de 1542. y murió santamente por el mes de noviembre de 1544. * Anacleto. Sicco y Val-Madio, *Synops. de cleric. reg. congr. S. Pauli.*

FERRARI (Sigismundo) religioso del orden de san Domingo, nació el año de 1589 en Vigevano en el Milanez. Despues de haber estudiado en España, se le confirió en 1627 la conducta de los estudios de Stiria, donde restableció la disciplina regular. En 1630 fue hecho cargo de la conducta de los de Viena en Austria, en donde fue tambien primer cathedrático, y procurador de la nacion de Austria, y en 1636 fue sacado de alli para ser comissario y procurador general de la mission de Hungria, donde trabajó con tanto zelo, que padeció grave alteracion su salud. Habiendolo llamado à Roma sus superiores, murió alli el año de 1646 à los 57 de su edad. Habia publicado en 1637 en Viena, la historia de su orden en Hungria. Publicó alli tambien dos obras, la una contra los Lutheranos, la otra contra los Calvinistas, y otra intitulada, *Correctórium poematis super summam S. Thomæ.* * Echard, *Script. ord. Præd. tom. 2.*

FERRARI (Octavio) nació en Milan el año de 1607, y habiendose aplicado à las bellas-letras à solicitud de Bernardino Ferrari tio suyo paterno, de quien se habló mas arriba, enseñó en el colegio Ambrosiano la rhetórica por espacio de 21 años. En 1634, lo llamó la república de Venecia, paraque enseñasse la eloqüencia, la política y la lengua griega en la universidad de Padua. Adquirió alli tan gran reputacion que esta le procuró presentes y pensiones considerables del rey de Francia, de Christina, reyna de Suecia, y de la ciudad de Milan. Murió este hombre docto à 7 de marzo de 1682 à los 75 de su edad. Compuso libros muy estimados *De re vestiaria* en tres libros, en Padua en 8°. 1642, y en siete el de 1654 en 4°. y tambien en 1685 en 4°. *Prolusiones 26 Epistolæ, formulæ*, &c. en 4°. con un panegyrico de Luis XIV. Esta recoleccion la ministró nuevamente con algunas notas J. Alb. Fabricio en Helmstad el año de 1710, 2. *volum.* en 8°. *Electorum, lib.* 21. en 4°. en 1679 en Padua. *Origines linguæ Italicæ*, en folio en 1676. Todas estas obras se imprimieron en Padua. Es autor de una dissertacion curiosa tocante à las lamparas sepulchrales, impressa el año de 1685, en su nueva edicion del tratado *De re vestiaria*, y en el titulo duodecimo de las antigüedades Romanas de Grevio. Ferrari habla en ella del uso de las antorchas y de las iluminaciones en general. Demuestra que los Judios tenian cirios encendidos de parte de dia en los templos, y que

los pagános se servian tambien de antorchas en sus sacrificios, y particularmente en la celebridad de la fiesta de Cerés. Repara el sobre este assunto, que Cesar despues de su triumpho subió al capitolio en medio de 40 elephantes, quienes llevaban un número grande de antorchas de dia claro. Acerca de los Christianos, cree Ferrari, han imitado la costumbre de los Judios, de quienes hemos aprendido à tener y usar cirios y velas encendidas en las iglesias. Añade que al principio del christianismo se juntaban los fieles en bovedas soterraneas, y que luego que se tubo la libertad de construir iglesias, no se dexaba entrasse luz alguna en ellas, à fin de que semejante obscuridad inspirasse respeto, è hiciesse el sitio mas venerable, y por esto fue necessario servirse de cirios y antorchas para celebrar en ellas el oficio divino. En adelante hubo valimiento en señal de gozo y regocijo, como dice S. Gerónimo, *Non utique ad fugandas tenebras, sed ad signum lætitiæ demonstrandum.* Ferrari habla despues de esto de las lamparas que se encendian en otro tiempo en los sepulchros. Muchos doctos han creido tenian los antiguos el secreto de hacer un azeite que no se consumia, ò de disponer estas lamparas de suerte que à proporcion que ellas ardian, se condensaba el humo insensiblemente, reduciendose à azeite por medio de una mutacion perpetua. Esto es lo que Fortunio Liceto, llamado en latin *Fortunius Licetus*, pretendió probar, en una dissertacion docta que hizo para sostener este dictámen, si bien Ferrari procuró destruir esta opinion. Advierte y repara que el uso de las lamparas sepulchrales no puede ser tan antiguo en Italia como se dice, porque alli se quemaban los muertos, metiendose sus cenizas en urnas, cuyo cuello y boca eran angostissimas, paraque entrasse en ellas una lampara; que habiendose introducido la costumbre de enterrar los cuerpos, se pusieron en los sepulchros algunas lamparas; pero que ellas no estaban encerradas ni contenidas en los feretros, à causa de que la propria llama à si misma se ahoga sino le dá ayre. Lo mismo sucede con las urnas, que son de un barro tan fuerte que hoy dia tocandolas suenan como si fueran de cobre, de suerte que no hay motivo de creer entrasse por ellas el ayre, atravesando los poros de las dichas. Demuestra Ferrari en adelante no se puede producir ni hacer una llama perpetua ó inextinguible, ni por medio del azeite, ni por el del pavilo. Corren tambien por obras de Ferrari *Analecta de re vestiaria*, en el año de 1670 en 4°. en Padua, con la dissertacion acerca de las lamparas sepulchrales, y en la edicion del tratado *De re vestiaria* de 1685. *Dissertatio de pantomimis & mimis*, en Wolfenbutel 1714 en 8°. à solicitud de J. Alb. Fabricio, è impressa tambien en el tomo 2 de las antigüedades Romanas de Sallengre. *Dissertationes duæ de balneis & de gladiatoribus*, por el mismo en Helmstad, 1720 en 8°.

FERRARI, (Octavio) ó segun Teissier FERRARIO (Octaviano) nació en Milan en 23 de septiembre de 1518, de Gerónimo Ferrari. Despues de haber aprendido con mucho cuidado las humanidades, la philosophia y la medicina en las mas célebres universidades de Italia, fue hecho professor de moral y politica en el colegio Canobiano, que Paulo Canubio habia fundado por su consejo, y conservó este emplo durante el espacio de 18 años. El senado de Venecia lo empeñó en adelante à ir à Padua, donde explicó la philosophia de Aristóteles con tanta capacidad y elegancia, que Francisco Vimercato, que era professor en el colegio real en Paris del tiempo de Francisco I, habiendo vuelto à Italia despues de la muerte de este principe, lo escogió por preferencia à todos los doctos, para confiarle el cuidado de dar sus obras al público. Vivió quatro años en Padua, y volvió despues à Milan, donde continuó en enseñar la philosphia, hasta su muerte acaecida en 1586. Tenia entonces 68 años. Octaviano Ferrari era muy versado en la bella literatura, esto es por que ha tratado las ciencias con un estilo puro y elegante. Sobresalió principalmente en la philosophia de aquel tiempo, y passó por un segundo Aristóteles. Mas no fue tan solamente ilustre por su ciencia, como tambien por su probidad y virtud. Bartholomé Capra, jurisconsulto, su amigo intimo, al qual habia dexado su bibliotheca, ha hecho su oracion fúnebre. Tienese de el 1. *De sermonibus exotericis*, *Venetiis* 1575, *in quarto*. Esta obra es utilíssima à los que quieren instruirse de la doctrina de Aristóteles. Sabese que sus libros eran de dos géneros; los unos llamados *Exotéricos*, eran para todo género de personas; los otros llamados *Acroamáticos* no eran sino para el uso de sus discípulos. Ferrari habla muy por extenso de los primeros. Esta obra ha sido reimpressa con aumentos de Melchior Goldast, y una nueva dissertacion de Ferrari *De disciplina encyclica*, baxo del título general de *Clavis philosophiæ Peripateticæ, Aristotelicæ*, Francfort 1606, *in*-8°. 2. *De origine Romanorum*, en Milan 1607, *in*-8°. Aunque Ferrari no haya puesto la ultima mano en esta obra, y que la muerte le haya impedido el acabarla, era no obstante digna de conservarse à la posteridad, segun parecer de Grevio, quien la insertó en el primer volúmen de sus antigüedades Romanas, y añadió à ella sus correcciones. Bartholomé Capra que la publicó desde luego, le ha añadido algunos renglones de su hechura, de lo qual se hace mas honor que no merece. 3. Ha traducido en Latin *Atheneo*, y hecho algunas notas sobre Aristóteles. * Su elogio por M. de Thou, con las adiciones de Teissier, *tom*. 3. p. 390, y siguientes, edicion de Holanda 1715. *Struvii bibliotheca antiqua*, 1705. el P. Niceron, *Memorias para servir à la historia de los hombres ilustres*, *tom*. 5. p. 86.

FERRARI (Jayme Antonio) nació en Lecca, ciudad del reyno de Napolés, el año de 1307. de familia noble y antigua. Antonio Ferrari, uno de sus antepassados, célebre por su erudicion, fue obispo de Lecca, año de 1360, durante el pontificado de Inocencio VI. Jayme Antonio Ferrari estudió en Bolonia donde tubo por maestro à Hipolito Marsigli, célebre jurisconsulto, y por condiscipulo à Antonio Castrisi, ilustre capitan, cuya vida escribió Fatinelli, quien compuso otras obras; 1. *De situ Corinthi*; 2. *Istoria di casa d'Austria*; 3. Diferentes tratados theológicos y politicos; 4. Traduxo en versos el libro IV. de la Eneida, 5. una chrónica en quatro libros. De todas sus obras latinas è italianas solamente se imprimió su *Paradossica apologia*. El virrey de Napolés, Don Pedro de Toledo, le habia hecho auditor de las dos Calabrias. Murió de edad de 80 años, el de 1387. * *Giornale de letterati d'Italia*, *tom*. 13.

FERRARIENSIS, nombre baxo del qual se cita ordinariamente à Francisco Sylvestre, philósopho escolástico. *Busquese* FRANCISCO SYLVESTRE, general del orden de san Domingo.

FERRARIIS (Juan Pedro de) natural de Pavia, doctor en derecho, compuso una prática que citan mucho todos los doctores, y que ha sido estimada en toda la Europa. Parece por lo que dice el mismo, que habiala empezada el año de 1400, y que entonces tenia 86 años de edad, queriendo decia, trabajando en tan avanzada edad, imitar à Caton. * Dionysio Simon, *Bibliot. chron. è hist. de los autores del derecho.*

FERRARO (Juan Baptista) Cardenal, obispo de Modena y arzobispo de Capua, en el siglo XV, era natural de Modena. Es tan notoria su historia, y tan sabido el fatal modo de muerte que tubo, que no es posible passarlo en silencio. Despues de haber acabado sus estudios, passó à Roma, en donde habiendo comprado un empleo en la cancilleria, se concilió el agrado y benevolencia del cardenal Borja, vice-canciller de la iglesia, quien le confió diversas comissiones de importancia. Despues, habiendo sido electo papa este cardenal, con el nombre de Alexandro VI, lo hizo datario, referendario, regente de la cancilleria, le confirió el obispado de Modena, el arzobispado de Capua, y finalmente el capelo de cardenal por el mes de septiembre

de 1500. Esta exaltacion no satisfizo la avaricia de Ferraro, à quien esta passion hizo y obligó à cometer mil baxezas. Manejó como corsario los negocios en la cancilleria, en donde con el ninguno se llevaba, pareciendole todo de buena presa. Los poetas de su tiempo, y Pasquino, le vituperaron repetidas veces su avaricia inaudita. Castigólo Dios de un modo terrible, pues fue hallado muerto en su misma cama el dia 17 de julio de 1502. Convienen todos en que el papa Alexandro, y el infame Cesar Borja, hijo suyo, fueron los autores de esta muerte, y ministros de la justicia del cielo. Despues de haberse servido del ayuda de cámara de este desgraciado cardenal, quien le ministró veneno, assi como lo confessó el proprio despues, en el pontificado de Leon X, permitieron fuessen quitados del medio que decimos, todos sus bienes que valian mas de 80000 escudos, y dexaron à Francisco Ferraro hermano del muerto, el cuidado de que hiciesse transportar su cuerpo à Modena, donde fue sepultado. * Guichardino, *Hist. l. 6.* Ughello, *Ital. Sacra.* Bzovio. Garimberto. Chacon. Auberi, &c.

FERRE (Miguel) de Chartres, religioso del orden de san Domingo, fue recibido por doctor en theologia en la facultad de Paris el año de 1566. Habia sido desde entonces confessor de Maria, reyna de Francia y de Escocia, à la qual habia tambien seguido à Escocia el año de 1561. Fue en adelante predicador de la corte durante los reynados de Carlos IX, y de Henrique III, con salarios de 200 escudos, y assimismo lo envió este principe à Napoles el año de 1589 à negocios de importancia. Retubolo tambien en su servicio el rey Henrique VI, aun antes de haberse reconciliado con la iglesia Romana, hizo se le continuasse su pension, y tambien se la aumentó. Ferre rehusó la abadía de Livri que le ofrecia este monarcha, y murió à 29 de henero de 1603 à los 73 años de su edad en Chartres, donde habia sido prior tres veces. Guardase en Chartres un tratado que habia compuesto de los siete pecados mortales. * Echard, *Script. ord. Præd.*

FERRE (Vicente) otro religioso Dominico, nació en Valencia de nuestra España, y se especificó entre los theólogos de su tiempo. Despues de haber enseñado en Burgos, fue hecho en Roma primer cathedrático, y alli vivió por espacio de 18 años. Fue en adelante prior de Salamanca, al cabo de tres años, prefecto de los estudios, y murió hácia el año de 1682, à tiempo que estaba imprimiendo sus obras, que son comentarios sobre la suma de santo Thomás. Hay y corren suyos tres tomos en folio sobre la primera parte, impressos en Salamanca en los años 1675, 1676 y 1678. Quando salió à luz el primero, no era prior yá Ferre. Corren de el otros tres sobre la primera segunda, que se publicaron en los de 1679, 1681 y 1690. Este ultimo es posthumo. Hay en fin otros dos sobre la segunda, impressos en Roma en 1669. Se assegura que estos comentarios son excelentes, y que Ferre resuelve en ellos todas las dificultades con mucha limpieza, claridad y precision. * Echard, *Script. ord. Præd. tom. 2.*

FERREIRA (Antonio) excelente poeta Portugués, natural de Lisboa, nació el año de 1528, y fue desembargador, ó presidente del parlamento de aquella ciudad. Sus poesías que consisten en sonetos, odas, eglogas, elegías, epistolas, y epigramas, y un epithalamio, para el principe Alexandro Farnese, y la Infanta Maria, las publicó Miguel Leyte Ferreira su hijo, el año de 1598, en Lisboa. Murió en 1596 à los 29 de noviembre, y 50 de su edad. Yace en los Carmelitas de Lisboa, donde se vé el epitaphio siguiente, al qual faltan quatro versos por haberse roto la piedra marmol que los contenia. Habia sido cathedrático en la universidad de Coimbra.

Hic doctor jacet è cathedra quem jura tonantem
Mente avida audita Bartholus imo Solon.
Carmina scribentem Cythere sequeretur Apollo
Diceret & numeris non satis esse Chelin.
Jus & Pierides patrio decorescit amore
Illius huicce capiti laurea malor erat
Novati magnum ac fuerit quod in urbe senator
Sed sua quod regnum . . . . . . Thalia regit
Si legitima tuos componet epistola mores
Maximus est doctor qui docet è tumulo.

* Sa; *mem. hist. de los Carmelitas.* Nicolás Antonio, &c.

FERREIRA (Antonio) Portugués, natural de Lisboa; fue uno de los cirujanos mas célebres de aquel reyno en el siglo XVII, y publicó en Lisboa en el de 1670 un curso de cirugía que es estimadissimo, y del qual se han hecho muchas ediciones. Este curso que está en folio, tiene por titulo: *Luz verdadeira, e recopilado examé de toda a chirurgia.* Era el autor cirujano de cámara del rey de Portugal D. Juan IV. Siguió à Londres à la infanta Cathalina que iba à casar con el rey Carlos II, y murió en su patria el año de 1677. * *Bibl. Portug. M. S.*

FERREIRA DE VERA (Alvaro) Portugués, natural de Lisboa, solamente es conocido por sus obras; habiendo empleado toda su vida en el estudio de la historia, sobre todo la de las casas nobles. Como habia la entrada en los archivos de los reyes de Portugal, llamados *Torre de Tombo*, no le fue dificultoso el distinguir las familias verdaderamente nobles, de aquellas que se gloriaban con una antigüedad que no tenian. Consultó todos los demás titulos que pudo encontrar, y por este medio llegó à ser un genealogista recto y asseguradissimo. Desde el año 1631, publicó en Lisboa un tratado sobre estas materias intitulado *Origen da nobreza, politica, blazoens de armas, apellidos, cargos, titulos nobres.* Y en el de 1640, ministró en Madrid sus observaciones sobre las genealogias del conde de Barcellos D. Pedro. Murió en esta corte el año de 1645, y dexó una historia de los reyes de Portugal Dionysio, Alfonso IV, y Pedro I. que se dexó ver en Zaragoza el año de 1647 en folio. * *Bibliot. Portuguesa manuscrita.*

FERREOLO (San) vulgarmente San Forget ó Forgeau, mártyr de Viena en las Gaulas, era tribuno de esta ciudad, y amigo de S. Julian de Briouda; à quien alojaba en su casa. Habiendosele cortado en Auvernia la cabeza à S. Julian, y esta habiendose llevado à Viena à poder del gobernador Crispin, la conservó Ferreolo, y fue en adelante denunciado como christiano al gobernador Crispin. Este gobernador, despues de haber exhortado à Ferreolo à que mudasse de religion, lo hizo azotar, aherrojar en cadenas y meter en un calabozo. Al dia tercero de haber sido encerrado en el, aquellas cadenas que lo oprimian, segun lo refiere su historia, se le cayeron de las manos. Escapóse, passó el Rhódano à nado, pero los soldados que en seguimento de el se habian despachado, lo prendieron, y le cortaron la cabeza à orillas del dicho Rhódano. Creese comunmente sucedió esto imperando Diocleciano y Maximiniano. Construyóse despues sobre el mismo sitio en que estaba sepultado, una iglesia, y en adelante fue transportado su cuerpo à Viena, à una iglesia que tenia el nombre de este santo. Celebrase su memoria à 18 de septiembre. * *Acta apud* Ruinart. Gregorio Turon, *l. 24 y 25. de glor. martyr. c. 1. y 2.* Sidon Apolinar, *epistolar. l. 2. epist. 7.* Adon, *in chron. 666.* Fortunat. *l. 8. Carm. 4.*

FERREOLO (San) obispo de Limoges, vivia en tiempo del rey Chilperico. Gregorio de Tours nos refiere muchas circunstancias de su vida y acciones, que denotan una firmeza invencible. No se sabe fixamente el año de su muerte. Los martyrologios hacen mencion de el à 18 de septiembre. * Gregor. Turon. *Hist. l. 5. c. 10. y 29.* Fortunato, *l. 4. c. 6. &c.* Hay tambien otro santo llamado FERREOLO, obispo de Usez, hijo de Ausberto, que era hijo de Tonnancio Ferreolo, prefecto del pretorio de las Gaulas en el V siglo. Fue electo obispo de Usez el año de 537. Trabajó utilmente en

convertir Judios de que habia muchissimos en su diócesis. El comercio que con ellos tenia, dió motivo à que lo acusassen tramaba contra el estado, manteniendo ligazones perniciosas à este. El rey Childeberto prevenido contra el, lo desterró à Paris; pero reconocida su inocencia fue restituido à su diócesis, y continuó sus trabajos, convirtiendo Judios. Edificó un monasterio, y compuso una regla monastica, sacada de la de S. Cesario de Arles. Reformó tambien su clero, y despues de haber gobernado su rebaño por espacio de 28 años con mucha sabiduria, murió el dia 4 de henero del año 581 cási à los 60 de su edad. * *Vita Ferreoli per* Ausbertum. Gregorio de Tours, *l.* 6. *Hist. c.* 7. Sidon, Apollin. *Epistol. l.* 1. *epist.* 7. *l.* 12. *epist.* 9. *l.* 7. *epist.* 12. *&c.*

FERRER, *veasé* FERRIER.

FERRERI ò ISLA DEL FIERRO en Africa, la mas occidental de todas las Canarias, es célebre por aquel arbol, del qual distila agua para beber los habitadores, quienes no tienen otra alguna en toda la isla. Este hecho lo refieren distintamente los autores que hablan de las Canarias, lo qual puede verse en el tratado de su conquista, que principió el año de 1402, el señor de Bencencourt, gentilhombre de Normandia, y que compusieron Juan Verrier sacerdote y Pedro Bouchet Franciscano, en las relaciones de Thomás Nicols, llamado *Modnal*, Inglés, de Thevet, de Sanuto, de Vicente le Blanc, de Bergeron, de Jacson, Inglés y de otros muchos. Jacson pues que ha ministrado una descripcion exacta de estos arboles, repara son tan gruesos como encinas, y altos de 17 brazas; que las ramas son extendidas y entre abiertas, y sus hojas semejantes y parecidas à las del laurel, blancas por de dentro, y verdes por de fuera. No tienen flores, ni dan fruto, se secan y se marchitan de parte de dia, y distilan toda la noche quando la nube está precisamente sobre el dicho arbol. Hay al pie de cadauno una cisterna, que se divide en muchos canales de plomo, de donde passa el agua à muchos receptaculos, dispersos por toda la isla. El principal receptaculo contiene poco mas ò menos 20000 toneles de ella, y una sola noche basta para llenarlo, y provee el agua necessaria para 8000 personas, y paraque beban cerca de 100000 bestias que pastan en esta isla, la qual es mucho mas conocida en las mapas hechas en Francia, hacen ellos passar-alli el primer meridiano. *Busquese* CANARIAS.

FERRERIO (Antonio) cardenal, obispo de Perusa, era de Savona, ciudad en el estado de Genova, nacido de padres de muy baxa extraccion, sirvió primeramente de escudero al cardenal de Recanati, luego entró en el número de los domesticos del papa Julio II, quien lo hizo protonotario y mayordomo suyo. Tubo en adelante los obispados de Nola, de Eugubio y de Perusa, y fue finalmente creado cardenal el año de 1505. Diversos cardenales que conocian las inclinaciones de Ferrerio se opusieron, aunque en vano, à su promocion. Al papa no le faltaron motivos para arrepentirse, porque Ferrerio habiendo sido enviado por legado à Bolonia, exerció una tyrania increible contra sus habitadores, hizo quitar la vida à muchos de ellos, y les robó hasta 30000 ducados de oro. Dicese tambien formó algunos designios contra la vida del papa, quien lo hizo prender, y le obligó à que vendiesse sus muebles para pagar lo que habia hurtado en Bolonia. Murió algun tiempo despues de pesadumbre à 13 de julio de 1508. * Garimberto, *Hist. card. l.* 4. Auberi. Onophre. Ughelo, &c.

FERRERIO (Vicente) religioso del orden de san Domingo, nacido en Nice el dia 13 de abril de 1682, fue propuesto en un consistorio en Roma para el obispado de Alexandria de la Palla en el estado de Milan, en 30 de julio de 1727, y fue consagrado el dia 3 de agosto siguiente en la iglesia de S. Clemente por el papa Benedicto XIII, quien lo creó cardenal de la santa iglesia Romana en 6 de julio de 1729. El duque de Saboya, rey de Cerdeña, del qual habia nacido vasallo, le dió las ricas abadías de Stafarda y de S. Mauro, con veinte y cinco mil libras de dinero de contado, para ponerle en estado de distinguirse en Roma, adonde habiendose transferido en 13 de diciembre siguiente, hizo su entrada pública en 18 por la puerta del pueblo, y fue en derechura al Vaticano, acompañado de un numeroso cortejo. Recibió el dia 12 del mismo mes el capelo en un público consistorio, al qual habiase conferido en cabalcada solemne. El dia siguiente Benedicto XIII, lo propuso en consistorio al obispado en Vercelli en Piemonte, y despues de haber hecho en el mismo consistorio la funcion de cerrarle y abirle la boca, le assignó el titulo de santa Maria *in Via*, y declaróle miembro de las congregaciones del santo oficio, de los obispos y regulares, del examen de los obispos, de la immunidad, de los ritos, y de la disciplina regular. Era hermano del marqués de Ormea, primer ministro del rey de Cerdeña Carlos Emanuel III. del nombre.

FERRERO (Juan Esteban) cardenal, obispo de Bolonia, era de Biela en el Piamonte, è hijo de *Sebastian* Ferrero. Dicese que su familia es una rama de la de Acciaoli de Florencia, que salió de ella durante las guerras civiles de los Guelfos y Gibelinos, y que passó à la Lombardia. Juan Esteban hizo progressos grandes en las letras, y se especificó por su piedad. Fue de primera instancia auditor de Rota, en adelante obispo de Vercelli y luego de Bolonia, y creado cardenal por el papa Alexandro VI el año de 1500. Este prelado era amigo particular de los doctos, y murió à 5 de octubre de 1510 à los 36 de su edad. Compiló las decisiones de la Rota, è hizo compusiesse Paris Grazzi, canónigo de Bolonia, despues obispo de Pesaro, *el ceremonial de los cardenales.* * Sigonio, *l.* 4. *& episc. Bonon.* Ughelo. Auberi. Dionysio Simon, *Biblioth. de los aut. del derecho.*

FERRERO (Bonifacio) cardenal, obispo de Vercelli, hermano de *Juan Esteban*, lo creó cardenal Leon X. el dia 1 de julio de 1517. Este papa por medio de esta promocion quiso expressar à Sebastian Ferrero, padre de Bonifacio, quanto era agradecido de sus servicios. Llamóse entonces su hijo *el cardenal de Ivrea*, à causa de que era obispo de esta ciudad, y lo fue en adelante de Niza y de Vercelli. Hallóse en las elecciones de Adriano VI, de Clemente VII, y de Paulo III. Este ultimo lo habia destinado para que presidiesse al concilio que se habia indicado en Vicencia, y que se tubo en Trento. Envióle en adelante por legado à Bolonia, donde fundó un colegio para los caballeros pobres de Piamonte. Hizo otras diversas fundaciones piadosas, y murió en Roma à 2 de henero de 1542. * Bembo, *in epist. l.* 9. *epist.* 37, *y l.* 15. *epist.* 14. Guichardino. Onophre. Ughelo. Auberi, &c.

FERRERO (Pedro Francisco) cardenal, obispo de Vercellis, nacido en Biela, ciudad de Piamonte, era hijo de *Geofroido*, señor de Casalevalona, presidente del señado de Milan por el rey Francisco I. de Francia, y hermano de *Philiberto* cardenal, de *Almérico* marqués de Bordelano, y de *Sebastian* señor de Casalevalona, marqués de Romagnano, &c. Quando se agregó à seguir la corte de Roma, era yá abad de S. Esteban de Vercellis; fue en adelante referendario apostólico, y obispo por fin de la ciudad misma de Vercelli. Como tal, se halló y assistió al concilio de Trento, cuyos decretos hizo publicar en su diócesis, donde estableció un seminario para los eclesiasticos. Hizolo cardenal el papa Pio IV. à 26 de febrero de 1561, en tiempo que estaba el nuncio en Venecia. Ferrero resignó el obispado de Vercelli à Guido su sobrino, y murió en Roma el dia 12 de noviembre de 1566 à los 63 de su edad. Fue sepultado en la iglesia de santa Maria Mayor, donde se vé su sepulchro. * *Veasé* su elog. escrito por Agustin Ventura. Ughelo. Petramellario. Auberi, &c.

FERRERO (Guido) cardenal, obispo de Vercelli, hijo de *Sebastian*, marqués de Romagnano y de *Magdalena* Borromeo, y sobrino de *Pedro-Francisco*, car-

denal, nació por agosto, de 1537. Era su madre una señora de piedad exemplarissima, que fundó en Milan un monasterio de mugeres penitentes. Era entonces viuda, y se ocupaba en educar en la piedad tres hijos que tenia. Los dos primeros *Philiberto* y *Fedérico* Ferrero murieron sin dexar posteridad. Sucedióles *Guido* en el marquesado de Romagnano, y tierras de su casa y familia. El cardenal su tio, lo hizo instruir en las bellas-letras, en la philosophía, en el derecho canónico y civil, y le cedió la abadia de S. Esteban, y en adelante el obispado de Vercelli. Despues Guido Ferrero fue nuncio en Venecia, y lo creó cardenal el papa Pio IV. por el mes de marzo de 1565. Recibió la birreta de manos de S. Carlos, quien tenia entonces un concilio provincial en Milan. Este prelado fue despues legado del Exarchado y de la Romania, fundó dos colegios en Vercelli, y murió en Roma à 16 de mayo de 1585. Fue sepultado su cuerpo en la iglesia de santa Maria Mayor, junto al de su tio. *Veasé* su elogio escrito por Agustin Ventura. Auberi, &c.

De la familia de estos tres cardenales obispos de Vercelli, ha habido un tal Francisco Ferrero, señor de Casavalona, la Villata, y Ponsano, marqués de Romagnano, conservador mayor de la religion de S. Mauricio y de S. Lazaro, camarero mayor de Saboya, que fue hecho caballero del orden de la Anunciada el año de 1576, que murió sin dexar posteridad, y que era hermano del cardenal Guido Ferreto. Un señor de esta casa casó en la de Fiesco, y tomó el apellido de ella. Besso-Ferrero-Fiesco, marqués de Maserano, &c. fue hecho caballero del orden de la Anunciada el año de 1576. Habia casado con *Claudina* de Saboya, hija de *Phelipe*, conde de Raconies, de la qual tubo à Francisco-Philiberto Ferrero-Fiesco, principe de Masserano, marqués de Crevecœur y de Casavalona, conde de Lavaña y de Candel, &c. general de la caballería de Saboya, caballero de la Anunciada el año 1608. Habia capituladose con *Beatriz* de Saboya, hija *natural* del duque *Emanuel Philiberto*; pero ella murió antes de efectuar el matrimonio. Besso Ferrero-Fiesco hijo suyo principe de Masserano, &c. fue hecho caballero de la Anunciada el año de 1631. Luis Ferrero Fiesco principe de Masserano, &c. caballero de la Anunciada, casó en 1686 con *Christiana* de Saboya, hija *natural* de Carlos Emanuel II. del nombre, duque de Saboya. * Guichenon, *Hist. de Saboya*.

FERRERS, nombre de una familia de lords en Inglaterra. De parte de las mugeres, desume su orígen de los Evreux, condes de Essex y de Eu, vicondes de Hereford y lords Ferrers de Chartley; y de la masculina, cuenta antepassados que en el X, y XI. siglo eran poderosos señores.

FERRET (Emilio) en latin *Æmilius Ferretus*, uno de los jurisconsultos célebres del siglo XVI, nació en Castellofranco à 14 de noviembre de 1489. Estudió el derecho canónico y civil en Pisa, y en adelante en Sena. Habiendo ido à Roma, fue secretario del cardenal Salviati. Se adquirió tanto crédito y reputacion, que el papa Leon X. lo escogió para su secretario. Exerció este empleo durante algunos años, y lo dexó voluntariamente à fin de retirarse à su patria. Salió de ella al cabo de dos años, habiendo sido muerto en la misma su padre, y se fue à Tridino en el Montferrato, donde se casó, y despues de haberse mantenido allí por espacio de quatro años, siguió à Roma y à Nápoles al marqués de Montferrato, el qual mandaba una parte del exercito de Francia. Volviendo de allí cayó en manos de los Españoles, quienes lo hicieron prisionero de guerra. Pagó el su rescate y passó à vivir à Francia, donde enseñó el derecho en Valencia. Francisco I. lo hizo consejero del parlamento de Paris, y lo diputó à los Florentines y Venecianos. Envióle el marqués de Montferrato al emperador Carlos V, à quien siguió en la expedicion del Africa. Luego que hubo vuelto à Francia, lo envió otra vez el rey à Florencia, de donde volvió quando los Florentinos fueron sometidos al emperador, y siguió la corte à Nice, en tiempo que se juntaron à conferenciar el papa, Carlos V, y el rey. Habiendose desistido de su empleo de consejero del parlamento, se retiró à Leon, passó en adelante à Florencia, donde obtubo el derecho de vecindario. Fue llamado à Aviñon paraque enseñasse el derecho, y murió à 15 de julio de 1552. Compuso muchas obras de derecho. * Panzirolo, *de Clar. leg. interp*. Guido Allardo, *Biblioth. del Delphinado*, &c.

FERRETI de Vicencia, poeta è historiador, es uno de aquellos que comenzaron à arrojar y repeler en el siglo XIV. la barbaridad que se habia difundido por la Europa. Dexó muchos monumentos de su talento, en prosa y en verso, y sobre todo un poema, en el qual describe las famosas acciones de Can de la Escala. Una historia en cinco libros, que el comienza en la muerte de Fedérico II. el año de 1250, y que continúa hasta el de 1317, &c. * Vossio, *de hist. Lat. p.* 794.

FERRETI (Juan Pedro) obispo de Rauvello en el reino de Nápoles, murió el año de 1577. Dexó diversos tratados que no se han publicado, entre ellos del Exarchado de Ravenna, &c. * Gerónimo Rubei, *Hist. Ravenn.* Le Mire, *de script. sec. XVI*.

FERRETTA que los Alemanes llaman PFIRTH, ciudad de Alemania en la Alsacia, con título de condado. Dista de Basilea tres ò quatro leguas, y fue cedida à la Francia por la paz de Munster, y por la de los Pyrineos. *Veasé* ALSACIA y SUNTGAU.

FERRI. *Busquese* FEDÉRICO duque de Lorena.

FERRI (Cyro) famoso pintor de Italia, fue un discípulo del célebre Pedro de Cortona. Veense sus primeras obras en una de las capillas de santa Prassede, y un gran número de su hechura en muchas iglesias de Roma. Despues de la muerte de su maestro, que habia pintado la bóveda de la capilla del medio de la iglesia de S. Tolentino, pintó el cimborio. En una de las capillas de la iglesia de S. Marcos, hizo el retablo de santa Martina, è igualmente las pinturas del cymborio de la iglesia de santa Ines. Es de Ferri el designio del primoroso y rico tabernáculo de piedras finas y marmoles preciosos que está sobre el altar en la iglesia nueva ò de santa Maria *in Valicella*. En la de S. Miguel, ò de S. Angel de la Pescaderia, el retablo de S. Ambrosio en el altar mayor, es de su hechura, como tambien es de su pincel el S. Lazaro pintor y martyr, en la iglesia de santa Martina Virgen y Martyr, nuestra señora en la capilla junta al altar mayor en la iglesia de santa Maria Magdalena. Hizo en la iglesia de santa Prassede, una parte de las pinturas de la ultima de las tres capillas de la nave à mano derecha. En la iglesia de S. Pedro, sobre la puerta santa, hay un S. Pedro à lo mosaico, hecho por Ferri, que pintó tambien en mosaico el primer pequeño cimborio que está sobre los arcos de la primera capilla, segun el dibuxo de Pedro de Cortona su maestro; en la misma iglesia, emprendió à pintar el uno de los tres pequeños cimborios de los tres altares que están de la banda del capitulo. No dió menores pruebas de su capacidad en muchos palacios, entre otros en el de Monte-Caballo. Hizo en una grande y bella galería de este soberbio edificio, un retablo de la historia de Cyro, y pintó la anunciacion ò encarnacion en el ultimo ovalo de la galería. En el palacio del principe Borghese, son de su parto los frisos, las porteras y los festones sobre las paredes, como tambien en el palacio del principe Chigi, y en la segunda sala del segundo quarto, el retablo de un santo christo muerto. * *Roma moderna*.

FERRIER ò FERRER (Bonifacio) general del orden Cartuxano, era natural de Valencia en España, y hermano de S. Vicente Ferrer. Aplicóse al derecho, y fue discípulo de Baldo. Adquirió la reputacion y crédito de gran jurisconsulto, y obtubo el consulado ò magistratura en Valencia su patria. Casóse, y tubo hijos; pero dios llamóle à su servicio, quitandoselos con su muger. Per-

dió siete hembras y dos varones, y aunque únicamente le residuaban dos los mas mozos, prefirió al educarlos el cuidado de su salvacion. Aconsejado de S. Vicente su hermano, distribuyó sus bienes à los pobres y monasterios, no dexando à cadauno de sus hijos mas que 476 florines. Entró entonces en la Cartuxa à los 41 años de su edad, professó en 1396, y recibió todos los ordenes sagrados. Fue electo general despues de la muerte de Guillermo Reinaudo, à 23 de junio de 1402, estando entonces divisa la iglesia con un furioso cisma. Habia esta division causado otra particular entre los Cartuxos, porque Urbano VI, que residia en Roma, habia hecho eligiessen general los religiosos de su obediencia. Eralo pues Esteban de Sena el año de 1410. Se le propuso, à el y à Bonifacio, consintiessen en la eleccion de otro general, en lo qual convinieron. Retiróse este ultimo à la Cartuxa de la Puerta del cielo en Cataluña, de la qual era prior; y el antipapa Benedicto XIII. mandóle saliesse de ella, à fin de reasumir el generalato. Era Bonifacio amigo suyo, y se halló tambien por el en el concilio de Pisa; pero quando lo vió condenado en el de Constancia el año de 1416, sin que se diesse cosa alguna capaz de vencer su obstinacion, lo abandonó. Murió Bonifacio poco tiempo despues, el dia 27de abril de 1417 ò 1419. Habia traducido la biblia en lengua Castellana, y compuesto tambien otras distintas obras. * Trithemio, *Descr. ecl.* Petreio, *Bibliot. Carth.* Santa Martha, *Gall. Christ.* Chorier, *Estado politico del Delphinado.* Spondano, &c.

FERRIER ò FERRER, (Guillermo) cardenal, Francés de nacion, fue prevoste de Marsella, y hecho cardenal por el papa Celestino V, en 1294. Fue enviado por legado à España, y à su vuelta murió en Perpiñan el año de 1295. Hay apariencia de que era de Provenza, y que criolo Celestino cardenal por complacer à Carlos II. rey de Nápoles, conde de Provenza, que habia contribuido à exaltarlo à la cáthedra de S. Pedro. No es con todo esto verisímil el que sea de la familia que está en Salon, como muchos lo dicen; porque esta familia originaria de España no se estableció en Provenza sino à fines del siglo XV, quando Juan Ferrier, y su sobrino despues de el, fueron arzobispos de Arles. * Nostradamus. *Hist. de Prov. part. 6.* Onophre. Auberi, &c.

FERRIER ò FERRER (Arnaldo) uno de los jurisconsultos mas doctos de su tiempo, era de Tolosa, y se adelantó muchissimo en el derecho, que aprendió en Francia, y luego en Italia en la universidad de Padua. Passó en adelante à enseñarlo en la de Tolosa, fue consejero en aquel parlamento, luego presidente de pesquisas en el de Paris, y relator de memoriales reales. Escogiólo el rey christianíssimo paraque assistiesse como su embaxador en el concilio de Trento, en el qual sostubo inflexible los intereses de la Francia, y profirió en 1652 una harenga tan vehemente como atrevida. Mostraron sentimiento de ella los prelados, y à fin de satisfacerlos en la apariencia, fue enviado à Venecia, donde exerció las funciones de embaxador. Empeñó sus bienes, para sostener su dignidad en esta ocasion, y las desgracias de la Francia fueron causa de que encontrasse poco agradecimiento en aquella corte. Retiróse poco despues à la corte del rey de Navarra, que fue despues Henrique *el grande*, donde hizo pública profession de los dictámenes y doctrina de Calvino, y donde lo honoró este monarcha con el empleo de su guarda sellos. Murió el año de 1585 à los 79 de su edad. Se han publicado algunos tratados de eloqüencia de su composicion. * De Thou, *hist.* La Croix Du Maine, *Bibl.* Santa Martha, *in Annal.* Blanchard, *Hist. de los relatores de mem. reales*, &c. Brantoma. Dionysio Simon, *Bibl. hist. de los aut. de derecho*, &c.

FERRIER ò FERRER (Augero) médico de la reyna Cathalina de Medicis, era hijo de un cirujano de Tolosa, y se adquirió gran estimacion en el siglo XVI. Amó las ciencias y se adelantó muchissimo en las mathemáticas, y en jurisprudencia. Hablaba con gran politica, era bien hecho, honesto, de buena conversacion, y sabia lo que era el mundo. Estas prendas le dieron entrada en casa de las personas de mayor distincion. Juan Beltran guarda sellos de Francia, luego cardenal, lo presentó à la reina Cathalina de Medicis, quien lo escogió para su médico ordinario. Despues acompañó al mismo cardenal à Roma, donde se concilló amigos. Compuso un tratado de la peste; uno de los pareceres astronómicos; uno de derecho, otro contra Bodino, &c. Murió hácia el año de 1588. * La Croix Du Maine y Du Verdier, Vauprivas, *Bibliot. Franc.* Santa Martha, *in elog. doct. Gall. l. 3. &c.* Dionysio Simon, *Biblioth. de los aut. de derecho.*

FERRIER ò FERRER (Juan) Jesuita Francés, nació en Rhodes en 1619. Despues de haber sido rector del colegio de Tolosa, y enseñado la philosophia por espacio de quatro años, doce la theologia y doce el moral, fue escogido en 1670 para confessor del rey Luis XIV. Murió en Paris à 29 de octubre de 1674, dexando algunos tratados contra el Jansenismo, y otros tratados de theologia. Se le attribuye un libro de la immortalidad del alma, y otro de la belleza de Jesu Christo; pero estos dos eran del P. Ferrier Jesuita de la provincia de Guienna, de quien hace mencion Balsac en sus obras. * Sotwelo, *Biblioth. script. soc. Jesu.* *Memorias de Trevoux*, *novemb.* 1704, &c.

FERRIER ò FERRER, (Juan) hijo de M. Ferrier justicia mayor de Fox, nació en Tolosa en 1609. Passado à Paris à estudiar en la Sorbona, se adscrivió baxo la direccion del P. Condren, con el abad de Fox, M. Caulet despues obispo de Pamiers. El P. Condren los empleó à entrambos con otros muchos, entre los quales estaba M. Ollier, en hacer missiones. Ferrier se especificó. Fallecido el director, retiróse à Vaugirard cerca de Paris, con los mismos eclesiasticos que habian trabajado en las missiones baxo la conducta del general del Oratorio. M. Ollier, habiendo tomado el curato de S. Sulpicio, lo siguió Ferrier, y gobernó la parrochia y el seminario con el abad de Fox y M. Ollier. Sacólo de allí M. de Noailles obispo de Rhodes, quien lo traxo junto à su persona, à fin de que entrasse con el en el cuidado de su diócesis, y fuesse su provisor y vicario general. Gobernóla hasta que murió este prelado, pues entonces volvió à S. Sulpicio. No estubo alli mucho tiempo. Pidiólo M. de Lude obispo de Albi para que trabajasse en su diócesis, tambien como provisor y vicario general de ella, le confirió bien presto la dignidad de maestre-escuela, y la penitenciaría de su iglesia. Gobernó esta diócesis por espacio de muchos años con mucha aprobacion. M. Fouquet arzobispo de Narbona habiendo sido desterrado fuera de su diócesis, y conociendo la reputacion en que se hallaba Ferrier, creyó y se persuadió à que nadie era mas capaz que el para ocupar plaza y lugar de tanta importancia en ausencia suya. Gobernó la diócesis de Narbona por espacio de tres ò quatro años, pero se le suscitaron disenciones. Volvió pues à Albi, donde se entregó enteramente al estudio y funciones eclesiasticas. Hizo pública la declaracion que el difunto Alano de Solminiac, obispo de Cahors, à la hora de la muerte, habia hecho tocante à los padres de la Compañia, paraque la comunicasse à los obispos de Alet y de Pamieres. Ferrier cumplió con esta comission, pero se acarreó las desazones debidas à tal ligereza. Fue desterrado à Tonnerre el año de 1680, y en adelante fue puesto en la Bastilla. Jamás quiso revocar la declaracion que habia dado, y assi murió en la Bastilla de mas de 80 años de edad, al cabo de 16 meses de prision. * *Memorias del tiempo.*

FERRIER. *Busquese* FERRARI y S. VICENTE FERRER.

FERRIERE (Claudio) Parisiense, nació el año de 1639. Exercida por algun tiempo la abogacía, fue recibido por doctor agregado en la facultad de derecho en Paris, en 1690, é hizo sus funciones hasta el de 1694,

en el qual obtubo en Reims las plazas de cathedrático en derecho civil y francés, que professó con honor, y murió à 11 de mayo de 1715, à los 77 de su edad, dexando entre otros hijos à uno decano de los cathedráticos en derecho en la universidad, quien ministró tambien muchas obras al público. Este pues de quien hablamos dió tambien à luz muchos libros sobre el derecho y costumbres, cuyos títulos son, *Institutiones Justiniani singulari methodo illustratæ & cum jure Gallico collatæ; Comentario nuevo acerca del prebestadgo y viscondado de Paris; Tratado de los feudos, siguiendo las costumbres de Francia, y el uso de las provincias de derecho escrito; La jurisprudencia del digesto conferida con las ordenanzas reales; las costumbres de Francia y las decisiones de los tribunales supremos en los quales toda especie de materias de los derechos Romano y costumero, se ven tratadas siguiendo el uso de las provincias de derecho escrito y de la Francia; la jurisprudencia del código; la jurisprudencia de las novelas; Introduccion à la práctica conteniendo la explicacion de los términos principales de práctica y costumbre, con las jurisdicciones de Francia por órden alphabético; ad titulum Digestorum de regulis Juris & verborum significatione commentarius, secundùm alphabeticum materiarum ordinem digestus, cum notis; Praxis forensis; Cuerpo y compilacion de todos los comentadores que han trabajado sobre la costumbre de Paris; El nuevo práctico Francés; Tratado de los derechos de patronato, de presentacion à los beneficios; La ciencia perfecta de los notarios; Los institutos del derecho Francés, conteniendo la aplicacion del derecho Francés à los institutos de Justiniano, con observaciones para la inteligencia de lo que en el hay obscuro; Las obras de Bacquet, con notas considerables; Nueva institucion costumera.* * El P. Niceron, *Memorias para servir à la historia de los hombres ilustres, tom.* II. p. 275 *y siguientes.*

FERRINI, autor Italiano, religióso Servita de Florencia, hizo una adicion de cási dos cientos escritores Florentinos al catálogo del Pocciani, que contiene los escritores de esta misma ciudad. Es pues una recoleccion completissima que llega hasta el año de 1589.

FERRINI (Vicente) otro escritor Italiano, nacido en Castelnuovo de Garfagnana, sobre el Serchio en Toscana, y religioso del orden de san Domingo, fue en 1583 vicario general del santo oficio en Parma, y el año siguiente provincial de Stiria. Corre de el un *alphabeto essemplare*, y otro intitulado: *Lima universale de vizii*, &c. Este ultimo fue impresso à solicitud del autor mismo en 1594 en Venecia. En una y otra obra provee bonissimos materiales à los predicadores por orden alphabético. * Echard, *Script. Ord. Præd.* tom. 2.

FERRIZ (Pedro) Cardenal, obispo de Tarragona en España, natural de Coccentaina, villa pequeña de Cataluña, estudió en Valencia y en Lerida, y passó luego à Italia, donde se graduó de doctor en Bolonia. Despues halló modo y forma de darse à conocer en la corte de Roma, y obtener un empleo de auditor de la Rota. El papa Pio II. que hacia distincion de personas y talentos, lo envió en Liege por comissario apostólico. Quando volvió Ferriz, entró en casa del cardenal de S. Marcos, quien fue poco tiempo despues papa llamado Paulo II, y quien le confirió el obispado de Tarragona. Confióle tambien este pontífice una parte de los negocios del estado eclesiastico, que terminó con tanta prudencia que Sixto IV, sucessor de Pablo quiso tambien servirse de el, y le dió el capelo de cardenal en 1476, con el titulo de S. Sixto. Pedro Ferriz honró esta dignidad con su ciencia, moderacion y conducta. Murió en Roma à 25 de septiembre de 1478 à los 64 años de su edad, y fue sepultado en la iglesia de los Dominicos de la Minerva, donde se vé un epitaphio que le formaron el cardenal Dominico de la Rovere amigo suyo intimo, y Andrés Martinez su sobrino, quien le sucedió en el obispado de Tarragona. * Garimberto, *Hist. card. l.* 5. Auberi, *Hist. de los card.* La Rochepozai, *Nomencl. card.* Onophre, &c.

FERRO (Cesar) de Trapani en Sicilia, caballero de Jerusalen en el orden de Malta en 1616, era sumamente curioso de las antigüedades. Florecia hácia el año de 1647. Tienese de el, *Series sive Catalogus omnium fratrum, militum, capellanorum & servientium Hierosolymitanæ Religionis linguæ Italicæ, ab anno 1401, usque ad annum 1637, atque ad alphabetum cognominum redactum.* * *Gr. Dict. univ. Holl. Bibl. Sicula.*

FERRO, *fiume del Ferro* ò *de Salefo*, antiguamente *Calimadus*, rio de la Natolia en Asia. Cuela por la Camarania menor, baña à Selechia ò Seleucia, y se descarga en el mar de Chypre cási à distancia de 14 leguas de Scalemura, de la banda de Levante. * Baudrand.

FERRO, conocido por el nombre de *Galeatus Ferrus*, jurisconsulto célebre, era de Padua. Enseñó con reputacion en Catania, en Messina y otras partes, y murió el año de 1614. Se le atribuyen diversas obras. * *Vease* à Jayme Phelipe Thomasini, que escribió su elogio entre los de los hombres literatos de Padua.

FERRO (Antonio) de Trapani en Sicilia, Jesúita, nació en 29 de abril de 1630. Era hábil y eloqüente, y murió el dia 20 de julio de 1704. Compuso muchas obras en italiano. * *Gr. Dict. univ. Holl. Bibl. Sicula.*

FERRO (Antonio) jurisconsulto de Trapani, distinguióse en su tiempo por su ciencia y probidad. Murió en 1633. Tienese de el un manuscrito, *De Feudis; De Theatro judiciario; De modo procedendi in causis.* * Los mismos.

FERRO (Paulo) nacido en Mazara, era canónigo de aquella ciudad. Fue buen orador y agredable poeta. Florecia en 1470. Tienese de el, *De octo partibus orationis secundùm grammaticos; De laudibus apostolorum sapphico metro; Orationes variæ ad episcopos Salinuntinos; Variarum epigrammatum liber; Orationes tres de transfiguratione ad populum, & præcepta grammaticæ.* * *Gr. Dict. univ. Holl. Bibl. Sicula.*

FERROL villa pequeña, ò lugar de España. Está en Galicia, sobre el mismo golfo que la Coruña, de la banda del septentrion, à la embocadura del rio Juvia, donde tiene un puerto bellissimo. Su vecindario passa de 500 vecinos, una parrochia y un convento de frayles Franciscos. * Maty, *Diccion.*

FERRON (Arnaudo) consejero en el parlamento de Burdeos, fue estimadissimo en el siglo XVI. *Su profunda erudicion*, dice Scevola de santa Martha, *fue utilissima à su patria, respecto de las observaciones doctas que hizo tocante à las costumbres que estaban obscuras y poco entendidas. Fue empleado en negocios graves y murió el año de 1583 à los 48 de su edad*, segun el mismo Scevola de santa Martha. J. A. De Thou, dice que tenia 50. Trabajó tambien en continuar la historia de Pablo Emilio, hasta la muerte de Henrique II. y escribió otras obras que hacen su memoria ilustre, y que le han assegurado el sobrenombre de *Attico* ò *Atticus*, que le impuso Julio Scaligero. Tenemos y corre la historia de Arnaudo Ferron, impressa el año de 1554 por Vascosan con este título, *Arnaldi Ferronii Burdigalensis Regis consiliarii, de rebus gestis Gallorum, l. IX. ad historiam Pauli Æmilii additi, perducta historia usque ad obitum Henrici II Francorum regis.* * De Thou, *Hist. l.* 35. Santa Martha, *in elog. doct. Gall. l.* 2. Le Mire, *de script. sæc. XVI.* Du Chene, &c.

FERRYLAND, comarca de la isla de Terranova, en la America septentrional. Los Ingleses tenian alli algunas colonias que los Franceses arruinaron el año 1696; pero han sido restablecidas despues de la paz de Riswick. * Maty, *Diccion. Memorias del tiempo.*

FERTA-BERNARDA (La) *Firmitas Bernardi*, ciudad de Francia en el Mena, con titulo de baronía, hallase situada sobre el rio Huisna, hácia las fronteras del Percha, diez ò doce leguas mas arriba del Mans. Hay en ella una sede de justicia, cuyas apelaciones van inmediatamente al parlamento de Paris. Ha producido

grandes hombres, y entre ellos al célebre Robetto Garnier que los Franceses han considerado como el primer poeta trágico de su tiempo. * Sanson. Baudrand.

FERTA-baxo de JOVARA (La) en latin *Firmitas Auculphi* ò *Subter Jotrum*, ciudad de Francia en la Brie Champañesa, está situada sobre el rio Marna, entre Castillo Thierri y Meaux. Los Hugonotes la cogieron durante las guerras civiles del siglo XVI. hácia el año de 1562. * Sanson. Baudrand. Mezeray.

FERTA-MILON (La) ciudad del gobierno de la isla de Francia en el Valois, está situada sobre el rio pequeño de Ourc ò Ourque, entre Meaux, Soissons y Senlis. Hay en ella prebestadgo y castellania del Valois, que tiene sus apelaciones al presidial de Senlis. Dicese que el conde Milon, reynando Luis el gordo, hizo construirla, y llamóse la Fuerza ò Fortaleza de Milon, *Firmitas Milonis*. Perteneció en adelante à Hugo de Francia, llamado el Grande conde de Vermandois, de Valois, &c. hijo del rei Henrique I. y marido de Alix, condesa de Crespi, y fue este principe quien fundó alli el priorato de S. Voulgis. Padeció mucho à fines del siglo XVI. durante las guerras civiles de Francia. Vense los fragmentos de un castillo antiguo fortissimo, cuya situacion es ventajosa. * Sanson. Baudrand. Mezerai.

FERTA (Emerico-Marcos de la) obispo de Mans, era hijo de un consejero del tribunal de subsidios de Ruan. A los 16 años de su edad fue admitido por bachiller en la Sorbona, y à los 21, siendo canónigo de la iglesia metropolitana de Ruan, lo envió en diputacion el clero paraque presidiesse à los estados de Normandia, y lo nombró toda la assamblea, paraque fuesse à presentar al rei Luis XIII de Francia las deliberaciones de la provincia. Este joven eclesiastico hizo al rei Luis una bellissima harenga, y otra al cardenal de Richelieu, la que admiró este ministro. Fue provisto poco tiempo despues en un empleo de limosnero, lo qual lo obligó à ordenarse en *sacris*. Luego que recibió el sacerdocio, quiso el rei assistir à su primera missa, y fue el primero à quien comulgó de su mano. Complacióse mucho este principe en oir repetidas veces los sermones de este hombre docto. En 1635 fue enviado con el cardenal de Leon al papa Urbano VIII. y adquirió en la corte de Roma tanta reputacion como en la de Francia. Algun tiempo despues de su vuelta, lo escogió su magestad christianissima paraque fuesse à Sedan, à recibir un nuevo juramento de fidelidad, del conde de Soissons, y cumplió tan adequadamente en esta comission, que este conde felicitò al monarcha de ello. Tubo en esta ultima comission la gloria de haber confundido al ministro P. de Moulin de todos los Calvinistas el mas estimado, de lo que dió el conde de Soissons testimonio en la carta que escribió al rei christianissimo en alabanza de nuestro grande hombre, lo qual le mereció bien presto el obispado del Mans, al qual lo nombró el rei *de proprio motu*. Quando passó el nuevo prelado à besar las manos à su magestad por su nueva exaltacion, el monarcha que se hallaba en medio de un gran número de señores, se adelantó à el, y le dixo dandole la man: *Jo soy, Monsieur de Mans, quien he de felicitaros mucho mas, porque poneis mi conciencia à cubierto de todo embate y contradiccion, assegurandome à mi proprio, escogí un hombre de bien y capaz de gobernar esta grande provincia.* Manifestó el papa el gozo que tenia de su promocion, por medio de felicitaciones que de su parte le dió el nuncio. Fue nombrado à este obispado el año de 1637, y obtubo las bulas el de 1639, à causa de algunas dificultades que suspendian entonces en Roma los negocios de Francia. Hizose admirar mientras gobernó su iglesia, la qual posseió solamente nueve años, porque murió de la enfermedad llamada púrpura, que es como la erisipela, acompañada con una fiebre maligna el año de 1648, y fue sentido generalmente de todos. Expusose su cuerpo por espacio de ocho dias en la capilla episcopal, adonde todos los colegios, comunidades, y parrochias, passaron successivamente à cantar una missa, lo qual duró hasta el dia 16 de mayo, en que se hicieron sus funerales con solemnidad. Hecho lo qual, fue sepultado en el choro de la iglesia cathedral. * Juan Bondonnet, *Historia de los obispos de Mans.*

FERTHARIO ò FERITHARIO, segundo rei de Escocia, sucedió à *Fergo* I. que habia dexado dos hijos; pero entrambos muy mozos para tomar en mano las riendas del gobierno. Los cabezas y caudillos de las familias, que los Escoceses llaman *Clans*, habiendose congregado, hubo entre ellos grandes dissensiones à fin de nombrar sucessor à Fergo, insistiendo los unos sobre el juramento que habian hecho de conservar la corona à los descendientes de Fergo, y otros en el peligro que corria en tener por rei à un niño. Finalmente convinieron en que quando los hijos de su rei difunto fueran muy mozos, el mas cercano de la propria familia, gobernaria en su lugar, y que despues de su muerte le sucederia el hijo primogénito del rei de ellos. Observóse esta ley en Escocia por espacio de 1025 años hasta el reinado de Kenneth III. En virtud de esta dicha ley, Ferithario hermano de Fergo, fue colocado en el trono, y governó por espacio de 15 años, como lo hace y executa el buen principe, teniendo grandissimo cuydado de sus sobrinos. Conservó la paz en exterior, y en lo interior la tranquilidad; pero Ferlego el mayor de sus sobrinos abrazando de deseo de reynar, y haviendolo comunicado à los mas sediciosos del exercito, y à los apassionados que decimos à novedades, pidió à su tio la corona, quien juntados los estados les participó su animo, que era de resignar la corona, recomendandoles al mismo tiempo à su sobrino; pero desaprovando los estados el ansia intempestiva que manifestava Ferlego de ocupar el trono, no quisieron consentir en las proposiciones del rei. Haviendose descubierto en adelante un designio de Ferlego contra su tio, hizo la memoria de su padre que se contentaran con encerrarlo, aunque lo juzgassen como efectivamente lo creian digno de muerte. El, impaciente de reinar, corrompió à sus guardias, y se huyó à los Pictas. No hallando en ellos socorro, se retiró con los Bretones, entre los quales vivió ignorado y envilecido. Ferithario pues haviendo sido muerto pocos meses despues, y à traycion como se creia, el año 15 de su reinado, sospechando los estados à Ferlego incurso en tal delito, à causa de sus empresas antecedentes, fue condenado generalmente, y MAINO su hermano segundo exaltado al trono. Reinó este 29 años con tanta equidad, castigando à los malos y alentando à los buenos, que tanto los extrangeros como sus proprios vasallos lo estimaron en sumo grado, y tuvieron en gran aprecio. Fue pacifico y felice su reinado, y en su muerte fue universal el sentimiento. Terminó su reinado casi 286 años antes de Jesu Christo. * Buchanan.

FERVEHAN (Nicolas) Ingles, se adquirió mucha reputacion en el siglo XIII. Estudió en la universidad de Oxfort, passó à Francia y à Italia, para ver las universidades de Paris y de Bolonia, y llegó à ser habilissimo medico. Aplicóse despues à estudiar las sagradas letras, y tanto adelantó que abandonada la medicina fue exaltado à la sede de Chester, de la qual fue transferido à la de Durham. Matheo Paris y Matheo de Westminster hablan de el con elogio. Dicese murió házia el año 1241 en tiempo de Henrique III, rei de Inglaterra. Se le atribuien algunas obras *De viribus herbarum; Practica medicina*, &c. * Leland, Baleo y Pitseó, *De script. Angl.* Godevino, *De Episc. Angl. &c.*

FERVENÇA, arroguelo de portugal, en la provincia de Tras-los-Montes. Sobre este riachuelo está situada la ciudad de Braganza, immediata al rio Sabor. * Colmenar, *Delicias de Portugal, p.* 715.

FERVENCAS, en Latin *Ferventia*, nombre de una fuente maravillosa de Portugal, en la provincia de Beira. Refierese, que aunque no tenga mas que un pié de hondo, traga quanto se le echa, arboles, animales y otras cosas.

Dicese

Dicese se han hecho en tiempos diferentes repetidas pruebas de este milagro de la naturaleza; que en el XVI siglo el rei Juan, III del nombre, hizole echar un cavallo, el qual se hundió insensiblemente en el agüa, y que se tuvo harto trabajo en sacarlo; que muchos años despues, el cardenal Henrique hizo la experiencia sobre un arbol cortado, que fué enteramente engullido y desaparecido para siempre. Estas dos pruebas son, à lo que se dice, referidas por autores fidedignos, los quales habian sido testimonios oculares del hecho. Añadese es digno de reparo el que era yá celebre esta fuente en la antigüedad por esta misma razon, como se sabe de un autor Romano. * Colmenar, *Delicias de Portugal. p. 718 y 719.*

FERULA (Diego) theologo Italiano, y sacerdote de Alicata en Sicilia, cultivó cuidadosamente las bellas letras y la poesia. Fué durante el curso de 24 años, y con aplauso, provisor de los obispos de Gergenti. Florecia házia el año 1641. Despues de su muerte se ha publicado en Italiano una obra de su composicion con este titulo, *Il santo angelo M. Carmelitano, tragadia;* y se guarda de el en manuscrito, *La decollazione del precursore di Christo S. Gio Battista, Tragadia; la vita di S. Rocco.* * *Gr. Dict. univ. Holl. Bibliot. Sicula.*

FERULA ò FERLA, villa pequeña del valle de Noto en Sicilia, está sobre el rio Anapo, distante seys leguas de Syracusa, de la banda de Poniente. * Mary, *Diccion.*

FERULA, bacula, cayado ò baston pastoral que llamaban los Latinos *Pedum & Camboca*, señal de dignidad, la qual usaban no tan solamente los abades y los obispos, mas tambien algunas vezes los papas. Dice la historia que el papa Benedicto habiendo sido degradado, se arrojó à los pies del papa Leon y del emperador, y que entregando al primero el baston pontifical, este lo rompió y mostró al pueblo. * Zuitprando, *l. 6. de la historia, c. 11. y ultimo. Vease* à Henrique Spelman, *Gloss. Archaeol.*

F E S.

FESCENNIA, ciudad de Hetruria, cuyos habitantes, si damos credito à Plinio, sacaban su origen de los Athenienses. Eran de genio bufon, y se exercitaban sobre un genero de poesia llamada *Dichetes*, aunque mezclaban toda especie de indecencias y porquerias, de donde provino el decir *versos Fescenninos*, que en adelante se dixo à los versos demasiadamente libres ò libertinos. Augusto pues, durante el triumvirato, los hizo de esta especie contra Pollion, muy picantes; pero Pollion no respondió, diciendo era peligroso escribir contra un hombre que podia proscribir. Pretende Ortelio que la ciudad de Fescennia es la que se llama oy dia *Citta Castellana;* y Cluvier cree que esta es *Galesa* en el patrimonio de S. Pedro. * Plinio, *l. 3. c. 5.* Festo. Ortelio. Baudrand.

FESCH (Remi) celebre jurisconsulto, de familia nobilissima, nació en Basilea el año 1595. y fué cathedratico en derecho en la misma ciudad, en la qual murió. CHRISTOVAL Fesch, su hermano, no esclareció menos. Cuidaron ambos de reunir muchas cosas raras y curiosas, de las quales formaron un gabinete que passa por uno de los famosos de la Europa; porque ademas del gran numero de libros selectos en todos generos de ciencias, y raros manuscritos, se veen muchas y ricas piedras, y entre ellas un vaso de agatha de un tamaño extraordinario, con muchas curiosidades de las Indias y de la America; à lo qual se hace preciso añadir una sequela de antigüas medallas Griegas y Romanas, tanto de los consules, como de los emperadores, y algunas otras modernas de los principes y ciudades, de tres ò quatro siglos à esta parte. Reparase que uno de los antepassados de estos, llamado RODULFO Fesch, burgomaestre de Basilea, é hijo tambien de burgomaestre, vió, despues de haber estado casado 60 años, 165 hijos nacidos de su matrimonio, y del de sus hijos y nietos. * *Memorias del tiempo* Carlos Patin, *Relacion de sus viages.*

FESCH (Sebastian) doctor y professor en derecho en Basilea, y secretario de la ciudad, nacido el dia 6 de julio de 1647, hizo buenos estudios de humanidades y philosophia, despues de los quales dedicóse al derecho en 1664, sin abandonar la philosophia, y las antigüedades Griegas y Romanas, que tuvo siempre cultivadas. Posseia su padre un excelente gabinete, el qual no le ayudó poco para este estudio, y que el enriqueció en adelante. Passó à Granoble en 1667, y de alli à Leon, donde contrajo estrecha amistad con M. Spon; y despues de percorridas y visitadas algunas otras ciudades de Francia, transfirióse à Inglaterra, amistóse con los doctos, y particularmente con Thomas Gale, quien trabajaba entonces en su edicion de *Jamblico.* Proveyóle Fesch para esta obra de utiles observaciones que habia extraido de un antiguo manuscrito de su biblioteca. Rindele honor Gale en el prefacio de su edicion. De Inglaterra, passó à Holanda, y volvió à su casa por Alemania. En 1672, defendió conclusiones en Basilea, *de insignibus*, que son doctissimas, y que se reimprimieron en Alemania en forma de tratado. En 1678, por perfeccionarse en el estudio de las antigüedades, hizo un viage à Austria, à la Carinthia, y de alli à Italia. Detuvose algun tiempo en Padua cerca de Carlos Patin su antiguo amigo, quien habiale conocido en Basilea, y quien por entonces era professor en medicina en Padua. Fué recibido unanimemente en la academia de los *Ricovrati*, y pronunció en versos griegos y latinos un panegyrico en alabanza de la republica de Venecia. Los principales de la ciudad de Padua assistieron à este discurso, que fué luego impresso. De Padua passó à Roma, donde vió quanto le pareció digno de su curiosidad, y recogió un gran numero de piezas raras, y sobre todo de medallas griegas que llevó à Basilea. Vió en Roma la rara medalla de *Pylaemon Evergetes*, rey de Paphlagonia, y à su vuelta hizo para aclararla una docta dissertacion que hizo imprimir, y que Gronovio ha insertado despues en su tesoro de las antigüedades griegas. En Florencia hizo conocimiento con Antonio Magliabecchi y con Jayme Cinelli. Este ultimo testifica en su *Biblioteca volante*, quanto la erudicion y la cortesania de Fesch le hacian estimar la ventaja de estar en relacion con el. Estando en Milan fué utilissimo al conde Francisco Mezzabarba, quien por entonces estaba ocupandose en poner la ultima mano en su obra de las *medallas de los emperadores Romanos.* Finalmente restituydose à su patria, graduose de doctor en derecho en 1681. Fué nombrado el mismo año professor en derecho, y poco despues tambien syndico de la ciudad. En 1706 el magistrado nombróle secretario de la ciudad y scolarco. Murió en 27 de mayo de 1712. Ademas de las obras arriva expressadas, tienese tambien algunas dissertaciones sobre las materias del derecho y philologia, y un discurso sobre la muerte de Jayme Brandmuler, celebre jurisconsulto. * *Memorias del tiempo.*

FESENSAC (el) pequeño país de Francia en Gascuña, llamase por otro nombre el condado de Fesensac. Era su territorio en otro tiempo de extension grandissima; pero al presente hace y compone parte del condado de Armañac, entre la ciudad de Auch y la de Eausa, La plaza mas considerable de este país es Vic-Fesensac.

FESOLI ò FIESOLA, *Fesulae ò Fesula,* ciudad episcopal de Italia en la Toscana, de la qual se habla repetidas vezes en Polybio, Plinio, Appiano, Salustio, Tito-Livio, Silio Italico, Antonino, &c. Era una de las doce primeras ciudades de la Etruria, y mansion de los agoreros ò adivinos Toscanos, quienes comunicaron mucho de sus supersticiones à los Romanos. Era tan poderosa que con el socorro de sus habitadores, derrotó Stilicon à Radagasio, rey de los Godos. Se pretende que mas de 200 mil hombres, quedaron muertos en el

campo de batalla. Despues los Florentines por acrecentar su ciudad, la arruinaron. * *Consultese* à Leandro Alberti, *en su descripcion de Italia*. Francisco Diaceti, obispo de Fesoli, escribió un tratado de los santos de esta ciudad.

FESOLI ò FIEZOLA, congregacion de religiosos, que tambien se llaman los *frayles mendicantes de S. Geronimo*, tuvo por fundador al B. Carlos, hijo del conde de Montgranelo, este santo baron viviendo en una soledad, en lo intrincado de las montañas de Fiezola, házia el año 1386, lo siguieron algunas piadosas personas, y dió principio à esta congregacion que el papa Innocencio VII. aprobó. Por esta razon assigna Onophre su fundacion durante su pontificado. Los papas Gregorio XII, y Eugenio IV tambien la confirmaron, bajo la regla de S. Agustin. Tenian 30, ò 40 monasterios en Italia, pero suprimiólos Clemente IX. Era su habito de color pardo, tunica, capucho y capa; esta era plegada y abierta por delante, una correa de cuero, y andaban calzados. Llevaban siempre en la mano un baston como los caminantes. * Spondano, *A. C.* 1386. *n.* 12. Le Mire, *l.* 1. *c.* 22. *Hist. rel.* &c.

FESSEN. *Busquese* FEZZEN.

FESSONIA, *Fessonia*, diosa que adoraban los paganos antiguos, los quales recurrian à ella en su cansancio y en sus fatigas; porque creian era su empleo dar consuelo, y refrigerar à los hombres fatigados, que los latinos llamaban *Fessos*, de donde provino el nombre de esta pretensa diosa. * S. Augustin, *de la ciudad de Dios*.

FESTA (Pedro Martyr) religioso Dominico, nacido en Orzinuovi en el Milanez, vivia à fines del siglo XVI, y principios del siguiente. Despues de cathedratico en Bolonia, fué prior en muchas casas de su orden, inquisidor de Bolonia el año 1600, y en el siguiente, provincial. Hay motivo de creer habia fallecido el de 1618, pues que en este año Thomas Marini retocó una obra de Festa; que era un sumario de las constituciones, declaraciones y reglamentos para el gobierno del orden, y lo hizo reimprimir en Bolonia. Siendo provincial en Lombardia, habia hecho imprimir un sumario de los reglamentos de los capitulos generales y provinciales desde el concilio de Trento, para su provincia, y siendo inquisidor, un tratadico del modo de proceder en las causas del santo oficio. * Echard, *Script. Ord. Præd. tom.* 2.

FESTIN, comida que se hace para regalar à los amigos, y holgarse con ellos. Deriva este nombre de *Festa* ò *Fiesta*, y se dice aun por hacer un regalo, dar una fiesta. Los Romanos, que comian poquissimo, hacian Festines casi todos los dias, los quales empezaban por la tarde y continuaban durante una gran parte de la noche. No será molesto el saber el modo que usaban de sentarse à la mesa, los platos con que componian sus Festines, sus ceremonias y regozijos. Empezando pues por su cenaculo, ò comedero, se aderesaba ordinariamente una mesa redonda, al rededor de la qual se ponian tres camas, dexando un lado libre para servirla. Los combidados, despues de haberse bañado, se ponian su sobreropa de Festin, se quitaban su calzado, y sentabanse sobre aquellas camas que estaban cubiertas de tapizes. Esta sobreropa que llamaban *Synthesis*, era mas corta que la sobreropa ordinaria, y algunos creen era una especie de capa; pero en los Festines solemnes, y en la mesa de los emperadores, estaban obligados los combidados à ponerse la ordinaria. Sobre cada cama habia tres ò quatro combidados, quienes de este modo componian el numero de nueve ò de doce. Algunas vezes, quando se hacian los Festines con mayor magnificencia, una cama servia à dos solamente ò tambien à una sola persona. He aqui el modo con que se mantenian acostados à la mesa. Hacianlo sobre el lado izquierdo, apoyandose sobre el codo, y teniendo la espalda sostenida con una almoada. Extendia el primero las piernas por detras de la espalda del segundo, y este las alargaba por detras del que estaba mas abajo. El lugar mas honorifico era el que estaba mas immediato à la cabezera de la cama, si acaso no habia mas que dos combidados, pero si tres, el del medio pertenecia al mas considerable, y quando quatro, el lugar de honor era el segundo despues de la cabezera. Mantenianse en tal postura, mientras comian; pero acabada la comida, ò durante los intervalos en que cessaban de comer, se acostaban totalmente, reposando sus cabezas sobre sus almohadas. Sentabanse algunas vezes sobre la orilla de sus camas, como sobre un banco, y se dexaban ver sentados à la mesa en la postura misma en que nosotros oy endia nos ponemos.

A fin de evitar los dolores de cabeza, que el excesso de las viandas y del vino pueden ocasionar, se faxaban la frente con bendas de lienso ò de paño, pero, tiempos andando usaron de coronas de yedra, myrtho, y rosas, y tambien de oro. Este modo de acostarse à la mesa solo lo usaban los hombres, no permitiendo la decencia el que assi estubiessen las mugeres. Los Griegos jamas llevaban sus mugeres à los Festines, à menos que solamente concurriessen parientes. Los Romanos concedian'es mas libertad, poniendolas muchas vezes à su mesa junto à ellos, pero no estaban con todo esso acostadas sino sentadas à sus pies, aunque hay quienes crean y se persuadan à que se colocaban despues de ellos en la misma postura que los hombres, teniendo de este modo su cabeza házia el pecho de sus maridos. El comedero estaba solado ordinariamente de muchissimas pierecitas de diferentes colores à lo mosayco, las quales representaban las suciedades que pueden residuar sobre un suelo despues de un festin, lo qual lo hacia parecer como no barrido. Formabase algunas vezes este suelo con cal, arena y carbon à fin de que todo quanto le cayesse encima se secasse immediatamente. Estos pavimento y solado se llamaban *Asarota*; el primero porque parecia no estar barrido, y el otro porque no era necessario barrerlo, ni enjugarlo con esponjas, respeto de que se secaba por si mismo. Este nombre que es Griego, viene de la particula *α* que significa *sin ò no*, en composicion, y del *σαίρω*, *barrer*. Estaban colgadas las salas de comer de bellas tapizerias, y adornadas de bufetes cargados de vasos preciosos. Vianse tambien los despojos que los de la familia habian quitado à los enemigos, y los tropheos que de ellos habian configurado. Lo que parece muy extraordinario, es que en estas salas se representaban bibliotecas pequeñas, probablemente, porque tenian por costumbre hacer el que sentados à la mesa, les leyessen alguna cosa sus clientulos ò sus domesticos. En los primeros tiempos de la republica, las flautas y los organos que sonaban à fuerza de agua, y que se llamaban *Hydraulicos*, regozijaban à los combidados; pero en adelante se introduxo la musica y la symphonia. Hicieronse tambien venir bufones, quienes recreaban la compañia refiriendo cosas de gusto y placer, contando disparates bien ordenados, y assimismo baylarines que danzaban. Elegian los combidados por suerte un maestro ò rey de festin, quien reglaba el numero de copas que cada qual habia de beber, y quien daba las ordenes al copéro para la distribucion del vino. Habia tambien personas que llevaban consigo los combidados, y eran llamadas *sombras*, porque seguian al combidado, como la sombra al cuerpo. Los que iban al Festin sin ser combidados, ni introducidos por algun amigo, eran llamados *moscas*, porque se hacian importunos, como estos insectos, que regularmente entran por todas partes à pesar nuestro, y principalmente en los sitios donde se come.

Acerca del numero de los combidados, decia Varron, que debia à lo menos igualar al de las gracias que eran tres, y que no debia exceder al de las musas que eran nueve. Dice Erasmo que se podia añadir un decimo combidado para representar à Apolo. No querian otros mas que siete personas en un Festin, dedonde provino aquel proverbio, *Septem, convivium; novem, convicium.*

Macrobio pone doce, juntando las gracias y las musas, y Casaubon repara que Augusto hizo uno real, en que habia doce combidados, que representaban las doce divinidades principales, conviene à saber Jupiter, Neptuno, Vulcano, Marte, Apolo, Mercurio, Juno, Vesta, Ceres, Venus, Diana y Minerva. Heliogabalo era afecto al numero ocho à causa del proverbio griego *ἅπαντ' ὀκτώ*, esto es *todo es ocho*, y por esto combidó un dia ocho calvos, ocho viscos, ocho sordos, ocho coxos, ocho hombres grandes, ocho gordos, ocho negros, y ocho de narizes grandes. Antes de servir la mesa, llevaba el mayordomo al amo de la casa una nota de los cubiertos, y de los platos que habian de componer el Festin, à fin de que se supiesse desde luego lo que habiase de poner en la mesa, y que cada qual reservasse su apetito para lo que fuera de su gusto. Traída la comida, los escuderos trinchantes cortaban las carnes y trinchaban los demas platos, haciendo tantas partes correspondientes al numero de los combidados, los quales echaban suertes, para que tuviesse cadauno la suya; pero antes de hacer esta division, se separaba la parte que se daba à Mercurio en todos los Festines. Podia cada combidado dar de la porcion que le tocaba à su esclavo, ò emviarla à su muger. Acerca de lo qual refiere Macrobio que Curtio, cavallero Romano, estando à la mesa con Augusto, y queriendo tomar ocasion de quexarse de un sorzal flaco que se le habia servido, le preguntó si era permitido emviar un sorzal flaco? y respondiole no lo impedia, lo arrojó por la ventana. La lengua Latina comprehende un equivoco que no puede bien explicarse en la nuestra; porque *mittere* en latin significa *emviar y arrojar lexos*; y esto es por lo que habiendo dicho Augusto à Curtio, *Quidni liceret mittere?* Habia tomado este cavallero pretexto para arrojar el sorzal. No será inutil reparar aun aqui la costumbre que tenian los Romanos, de beber tantas vezes quantas letras tenia el nombre de aquel, à cuya salud brindaban y bebian. Habla de ello Marcial en sus epigramas.

Nævia sex cyathis, septem Justina bibatur
Quinque Lycas, Lyde quatuor, Ida tribus.

Acababan su festin saludando al genio, que era el dios tutelar de cada persona, y que presidia tambien à los regozijos. * Rosino, *antigüedades Romanas*, *l.* 5. *c.* 28. 29. *y* 30. Dempster, *in Paralipom.*

FESTIVO. *Busquese* AURELIANO FESTIVO.

FESTO POMPEIO, gramatico celebre. Abrevió la obra *de Verrio Flacco*, *De verborum significatione*; y Pablo Diacono abrevió à Festo, y enervó enteramente la obra del primer autor. Dice Joseph Scaligero que la lengua Latina no ha tenido escritor mas util que Festo. Tenemos muchas ediciones de su libro. Una de las mejores es la que corre *ad usum Delphini*, à solicitud de M. Dacier, impressa en Paris en 1681, y luego en Amsterdam el de 1700.

FESTO (Porcio) proconsul, gobernador de la Judea en el primer siglo, sucedió en este empleo à Felix el año de J. C. 61, y murió dos años despues. Fueron à verlo los principes de los sacerdotes para acusar ante el à S. Pablo que estàba preso en Cesarea, adonde llegado, mandó lo llevassen ante su tribunal. Passado algun tiempo, y hecho compareciesse otra vez en su presencia y en la del rey Agripa, lo hizo hablar; tras lo qual lo emvió à Cesar, à quien este apostol habia apelado. * *Hechos de los apostoles*, *c.* 25. 26. Josepho, *l.* 20. *c.* 7. *y* 8.

FESTO, amigo de Domiciano, en el primer siglo, hallandose atormentado de un empeyne incurable, se mató desesperado. Pintanos Marcial su muerte, antes de la qual hizo à sus amigos un discurso consolatorio.

FESTO AVIENO RUFO. *Busquese* AVIENO SEXTO, POMPEIO, &c.

FET. FEV.

FETFA, esto es, *Sentencia*, en lenguage Turco; v. g. el Mufti dà el Fetfa contra los acusados. Esta palabra en arabe significa *la respuesta ò la sentencia y juzgado de un hombre sabio.* * Ricaut, *de la Turquia.*

FETELMACHIO, rey de Escocia en el IV siglo, sucedió hàzia el año 358 à Romacho ò Ramachus, y reynó 4 años. * Lesle y Buchanan, *Historia de Escocia.*

FÉTICHA. Los pueblos de la Guinéa en el Africa, llaman de este modo à las divinidades que adoran. Tienen una Feticha para toda una provincia, y Fetichas particulares para cada familia. Este idolo es un arbol, un paxaro, una cabeza de un mono, ò otra simil cosa, segun su capricho. * Dapper, *Descripcion del Africa.*

FETU ò FOETU, reyno pequeño de Africa, con una ciudad de este nombre en la Guinéa, està sobre la costa llamada costa de oro, hàzia el cabo Corso, y S. Jorge de la Mina.

FEU (Francisco) doctor en theología de la facultad de Paris, y cura de S. Gervasio, nació en Massiac, diocesis de S. Floro en Avvernia, el año 1633. Era su padre avogado en el parlamento de Paris, y primer juez de Massiac: su avuelo, oficial del rey en la plateria. Tuvo Francisco desde su infancia mucho talento y vivacidad. Estudió la philosophia y theología, y se graduó de maestro en artes y de bachiller en theología, Licencióse con fortuna, y laureóse por fin de doctor en theología el dia 15 de febrero de 1667. Luego graduado, reconoció no debia, como lo hacen otros muchos, contentarse con aquel genero de estudio proprio y peculiar para peta y borla, y que para ser theologo que tal pueda decirse en el mundo, era necessario estudiar de raíz la antigüedad eclesiastica, siendo cosa lastimosa ver en nuestros dias se honre con tal titulo à quien no ha saludado siquiera la historia, estudiado los padres, meditado la sagrada escritura ni procurado conciliar los canones: cosa por cierto bien ignorada en nuestro siglo, y nada apreciable en nuestra España. Aplicóse pues enteramente por no corta serie de años à leer los santos padres y los autores eclesiasticos, de cuyas obras y de los seys primeros siglos sacò largos extractos, y compuso para su uso una historia eclesiastica. Consumidos dos lustros en este genero de trabajo, se le encargó la conducta de los estudios del señor abad Colbert, y continuó en servirle como su provisor, quando fué coadjutor este abad, y en adelante arzobispo de Ruan. Trabajó muchos años con fruto en esta diocesis, yà reglando la disciplina, yà instruyendo à los recien convertidos, los quales tenian en el unà confianza particularissima. En 1686, lo nombró el arzobispo de Ruan en el curato de S. Gervasio vacante por la muerte de M. Sachot. Cumplió con general aprobacion las obligaciones todas annexàs à su châracter de cura y de doctor. Amabanlo en su patrochîa los grandes y los pequeños, y su parecer era de gran peso en las assembleas de la facultad de theología. Criaba muchos eclesiasticos pobres en su comunidad, y gobernaba sus estudios. Al fin de su vida habiendo revisto los quadernos de apuntaciones que habia compilado sobre la theología, emprendió dar al publico un curso que decimos, de ella. Sigue en el una derrota muy diversa de todos los demas theologos; porque suprime muchas questiones que le parecieron inutiles; trata succintamente las que no tienen fundamento en la escritura sagrada, y en la tradicion; y con extension las questiones, concernientes à los dogmas essenciales de la religion, que prueba y explica por las difiniciones de los concilios, y por las autoridades de los padres de todos los siglos. El tomo primero aparecido en 1692, trata de los attributos divinos y sobre la trinidad; el segundo que se publicó el de 1695, contiene los tratados de las leyes, de los pecados, y de la encarnacion. Habria sin duda acabado el curso de theología en otros dos volu-

menes sobre los sacramentos, à no haberlo la muerte quitado del mundo à los 66 años de su edad, el dia 26 de diciembre de 1699. * Du Pin, *Bibliot. de los aut. ecl. del siglo* XVII, *tomo* 4°.

FEU-ARDENT (Francisco) religioso Francisco y doctor de la universidad de Paris, nació en Coutance en Normandía la baja el año 1541. Tomó el habito de Franciscano en el convento de Baco, y se graduó de doctor en theología de la facultad de Paris à 5 de mayo de 1576. Llegó à ser predicador famoso y controversista; escribió muchas obras contra los hereges, y disputó contra ellos de un modo que dice mucha relacion à su nombre. Fué pues del partido de la liga, y predicó contra Henrique III y Henrique IV. Sabia las lenguas y la theología, y se patentó celosissimo por la fé catholica contra los novarores. Reimprimió diversas obras de los padres, como son las de S. Ireneo que publicó con notas en Paris el año 1575, y que se imprimió de nuevo en Colonia el de 1596. Repulsó fuertemente à los Calvinistas en distintas ocasiones, y publicó contra ellos diversos tratados como *Theomachias Calvinistica;* Respuesta à las cartas y questiones de un Calvinista; las discordias ministrales, &c. Ademas de estas obras tenemos de el comentarios sobre los libros de Ruth y de Esther; sobre algunos capitulos del de Job; sobre Jonas, sobre las epistolas de S. Pablo à Philemon, y sobre las de Santiago, de S. Pedro y de S. Judas. Hizo tambien notas sobre el trarado de Arnobio *el mozo*, ò por mejor decir de Vigilio de Tapsa, *De gratia & liberi arbitrii concordia*, que tenemos en la biblioteca de los padres, y publicó apostilas de Nicolao de Lyra. Dexó tambien traducciones de algunos opusculos de S. Ephrem y otras piezas. Perkins, Coco, Rivet y algunos otros Calvinistas se encolerizan contra el P. Francisco Fuego-Ardiente de un modo nada desigual al suyo. Murió à primero de henero de 1610. * Possevino. Willot. Wadingo. Labbe. Gautier. La Croix du Maine. Du Verdier-Vauprivas. Claudio-Roberto. Juan Baptista de Wens. Hilarion de Coste. * Du Pin, *Bibliot. de los aut. ecl. del siglo* XVII, &c.

FEUCI (Juan) canonigo regular del orden de S. Agustin en el país bajo, y despues abad del monte S. Eloi en Artois, vivia en el siglo XVI. házia el año 1530. Fué consejero del emperador Carlos V, quien lo estimaba mucho, y compuso una chronica de los forestarios y condes de Flandes. * *Vease* la biblioteca de los escritores del Pays-bajo, de Valerio Andrés.

FEUDO, heredad que se tiene y posee à fé y vassallage de algun señor, con el cargo de prestarle juramento de fidelidad, y tributarle ciertos servicios tanto en la paz como en la guerra. Atribuyen algunos el origen de los Feudos à los Franceses, otros à los Lombardos, pueblos de Italia, y otros por fin à los Alemanes. Los mas de los historiadores creen que los Lombardos fueron autores de ellos, porque Gerardo el Negro y Otberto de Orrho, Milanez, fueron los primeros que compilaron por escrito las leyes Feudales, de tiempo del emperador Federico I, que reynaba házia el año de 1160, y estas leyes han permanecido con particularidad vigorosas en Italia. Mas como los Lombardos habian venido de Alemania, puede decirse tambien que estas leyes Feudales habian tomado su origen de los Alemanes, y que à no haber sido antes recoleccionadas, las pusieron en orden los Lombardos. En efecto, Conrado *el Salico* hizo leyes tocante à los Feudos, quando passó à Roma à recibir la corona imperial del papa Juan XX el año 1026. Despues la confirmaron los emperadores Henrique II, Lothario III, Federico I, y otros que los han seguido. Antigüamente dependian los Feudos absolutamente de la voluntad de los señores; despues los hizo hereditarios el emperador Conrado, del qual acabamos de hablar; de suerte, no obstante, que la sucession no passaba mas que al septimo grado; pero oy dia passa al infinito à todos los descendientes barones. Juan Faber muestra que los Feudos assicomo los ducados, los condados y las baronías, las establecieron de herencia perpetua los Franceses en tiempo de Hugo *Capeto* que comenzó à reynar el año de J. C. 987, esto es 38 años antes de la ley que hizo el emperador Conrado, y que desde aquel tiempo comenzaron los nobles à tomar los nombres de sus Feudos. Perdianlos algunas vezes los vassallos por su felonia y infidelidad; porque se vian obligados à insoportables servicios, como eran seguir à su señor à la guerra, no perder de vista su estandarte, estar siempre à su lado en el peligro, pagarle ciertos impuestos, y guardarle una fidelidad inviolable. Guillermo *el Conquistador* fué el primero que introduxo los Feudos en Inglaterra, dividiendo su reyno con sus ministros principales, con la carga de que lo sirviessen como vassallos; pero otros sostienen que estas leyes Feudales estaban yá establecidas en Escocia, reynando Malcolmo II, quien empezó à empuñar el cetro el año 1009, casi 60 años antes del arribo de Guillermo à aquel reyno. * Spelman, *Gloss. Archæolog.*

FEVERSHAM, puerto de mar de Inglaterra, en el condado de Kent. La ciudad es grande y bien construyda, muy immediata à la isla de Sheppei. Abordan allí muchos navios pequeños, como siendo el puerto principal de aquella parte del condado de Kent. Dista de Londres 44 millas Inglesas. El rey Estevan, la reyna su esposa y Eustachio su hijo, estan alli enterrados, en una abadia que fundó este principe. Esta ciudad dió el titulo de conde à Luis de Duras, de la casa de Durfort, *vease* DURFORT. * *Diccion. Ingles.*

FEUILLANS, aldea con una abadia, cabeza del orden de los Feuillantes. Está en el lenguadoc alto, à seys leguas de distancia de Tolosa, de la banda del medio dia. * Baudrand.

FEUILLANTES, congregacion religiosa, ò reforma del orden Cisterciense. Fundóla à fines del siglo XVI. Juan de la Barrera, quien siendo por entonces abad comendador ó comendatorio de la abadia de Feuillans, que ha dado su nombre à la congregacion, y que dista de Tolosa seys leguas, y despues haber tomado en ella el habito de religioso Cisterciense, trabajó en la reforma. Aprobóla Sixto V. Clemente VIII y Paulo V, le concedieron superiores particulares. El rey Henrique III. fundó en Paris un convento en el arrabal de S. Honorato para esta congregacion, llamado *de S. Bernardo de la penitencia*. Fallecido en Roma el fundador el año 1600, Clemente VIII. que se hallaba con derecho, en virtud de la vacante, de dar la abadia de Feuillans, confirióla à Juan Balade, quien la entregó à la congregacion en un capitulo general. Desde aquel tiempo es cabeza de orden en Francia. En 1630, Urbano VIII separando las casas de Italia de las de Francia, ordenó que à cada congregacion la gobernasse un general; pero no obstante, los Franceses han retenido el convento de Florencia, y tienen en Roma un hospicio para su procurador general. Los Feuillantes de Italia obtuvieron el permisso de calzarse desde el año 1670. Llamanse reformados de S. Bernardo. Esta congregacion no tiene en Francia mas que 24 casas, y dos en Roma, y un hospicio; una en Florencia, y otra en Piñarol. Tienen ademas de esto una pequeña mansion en el convento de las religiosas Feuillantinas de Paris, y en la de Tolosa. No hay en aquel reino sino dos monasterios de Feuillantinas; el de Paris fundado el año, 1622, y el de Tolosa del qual hablaremos. Estan bajo la direccion de los Feuillantes. *Busquese* BARRERA (Juan de la). * Spondano *A. C.* 1586. *n.* 4. Santa-Martha, *Gall. Christ.* Le Mire. *Hist. rel.* D'Ossat, *Epistola à Juan de la Barrera.*

FEUILLANTINAS, nombre que se dá à las religiosas que siguen la reforma de los Feuillantes. Fué establecido el primer convento cerca de Tolosa házia el año 1590 y transferido despues al arrabal de S. Cyprian de Tolosa. Antonieta de Orleans, viuda de Carlos de

Gondi, marques de Bella-Isla, se retiró à el, el año 1599. Sacóla de alli el papa para conferirle el gobierno de Fontevraud, y algunos años despues instituyó ella la congregacion de las Benedictinas, con el nombre de santa Maria del Calvario y de santa Escolastica. * Hilarion de Coste, *tom.* 1. Santa-Martha, *Gall. Christ. tom.* 3. *p.* 430.

FEUILLE (Gaspar la) Lorenes, habiendo entrado en la religion Dominica el dia 9 de octubre de 1646, enseñó por mucho tiempo la philosophía en diversos lugares, y durante algunos años la theología en Paris. Lo debil de su salud habiendole obligado à renunciar sus exercicios, se aplicó à la direccion de las almas, y compuso un gran numero de obras espirituales; una theología familiar, una del espiritu y del corazon en 6. volumenes, de los quales se hicieron muchas ediciones; Reflexiones de una alma penitente para todos los dias del año, en seys volumenes, que se han reimpresso, &c. Vivia aun el año 1720 de mas de 70 años de edad. * Echard. *Script. Ord. Præd. tom.* 2.

FEUILLET (Juan Baptista) Parisiense, vistió el habito del patriarca santo Domingo el dia 3 de marzo de 1644, y acabados sus estudios, passó à las islas de America, en las quales vivió ocho años. Vuelto, trabajó las vidas de algunos santos de su orden, y acabó con la suya en Paris à 29 de octubre de 1687, à los 63 de su edad. Corren de su hechura las vidas de la B. Rosa, de S. Luis Beltran, de S. Pio V y los tres meses primeros del año Dominicano. De esta ultima obra solo era suyo el estylo. Habiale ministrado todas las memorias y materiales el P. Estevan, Thomas Soveges. * Echard, *Script. Ord. Præd. tom.* 2.

FEUQUIERS (marques de) *Busquese* PAS.

FEVRE (Dionysio le) nacido en el Vendomés el año 1488, fué recibido por maestro en artes en la universidad de Paris el año 1504, è interpretó por espacio de diez años los autores Griegos y Latinos con aplausible sucesso. Fué el primero que emprendió explicar publicamente à Theodoro de Gaza, y à los demas autores Griegos; como lo annota y repara el autor de la historia de la universidad. Despues, desprendiendose del mundo, consacróse à Dios, abrazando en 1514 el orden monastico Celestino, en el qual su virtud y ciencia le grangearon imponderable estimacion. Hizo transito de esta à la otra vida en 1538. * Boulai, *Hist. univ. Paris.* Liron, *Bibliot. Chart.*

FEVRE (Juan le) eclesiastico de Dreux, compuso un poema intitulado: *Las Flores y Antigüedades de las Gaulas*, que hizo imprimir en Paris el año 1532, y en el qual habla de los antigüos philosophos Gaulos, de los Druidos, &c.

FEVRE (Pedro le) primer compañero de S. Ignacio de Loyola, fundador de la inclytissima compañia de Jesus, nacido de padres pobres en Villaret, lugar de Savoya en 1506. Dicese que à los 12 años de su edad, estando guardando un rebaño, hizo voto de virginidad perpetua; tras lo qual, passó a estudiar à la universidad de Paris, donde acabado su curso de philosophia y theología à los 23 de su edad, se juntó con Ignacio de Loyola y con Francisco Xavier. El papa Paulo III. que aprobó la compañia, embióle à Parma, y à las dietas de Wormes y de Ratisbona, y luego à España, de donde atrajo à esta sociedad al celebre doctor Canisio, y bolviendo à Alemania, plantificó un gran numero de colegios de esta siempre venerable compañia. Clamado por el papa à Roma para que assistiesse al concilio de Trento, finalizó la carrera de sus trabajos en esta ciudad una calentura continua, por el mes de agosto de 1546. * Hilarion de Coste, *Hombres illustres.*

FEVRE ó FABRI (Jayme le) celebre en el siglo XVI: habia nacido el año 1445 en Estaples, lugarillo maritimo en Picardía, por donde se le ajustó el epitheto de *Stapulensis.* Estudió pues en la universidad de Paris; pero elevóse con superioridad sobre las disputas de la escuela, fué uno de los primeros que empezaron à hacer revivir las lenguas, y à dar gusto para las ciencias. Trabajó de primera instancia sobre la philosophía y mathematicas, aplicóse en adelante à la theología, y fué admitido por doctor de la facultad de theología de Paris; pero hechose sospechoso de que favorecia las novedades de Luthero, vióse obligado à retirarse de Paris à Meaux, en la qual lo protegió por algun tiempo el obispo. No paró aqui tampoco; porque descubiertos que fueron los Novatores, y arrojados de esta ciudad, refugióse à Blois, y luego à Guienna. Degradóle en este tiempo de su doctorado la facultad de Paris: queria tambien proceder contra el parlamento de Paris; pero Margarita reyna de Navarra, hermana de Francisco I, alcanzó un orden de este principe que por entonces se hallaba prisionero en España, dirigido al parlamento, à fin de que suspendiesse sus procedimientos. Recibióle esta princessa en Nerac, en donde permaneció en una total libertad el resto todo de sus dias. Hizo un viage à Strasburgo por orden de esta reyna, para conferir con Bucero tocante à la reforma; con todo esso no se separó de la iglesia, y murió vejissimo el año 1537. Creieron algunos, fundados en la relacion de Thomas Huberto, tenia 100 años de edad; pero esta circumstancia parece muy dudosa. Muriendo pues dexó à los pobres quanto posséia. Compuso ademas de algunas obras de mathematica y philosophia, comentarios sobre los psalmos, evangelios, epistolas de S. Pablo y sobre las canonicas, impressas en Paris el año 1515; el psalterio en cinco columnas, à saber el Galicano, el Romano, el Hebreo, la vulgata antigüa, y aquel que está conciliado, impresso en Caen el año 1515. en Paris el de 1523, un tratado de las tres Magdalenas, en Paris el año 1531 y un escrito contra Erasmo. * Huberto Thomas. Santa-Martha, *l.* 1. *elog.* Paulo Jovio, *in elog. doct. c.* 121. Spondano *A. C.* 1525. *n.* 15. De Thou, *Hist. l.* 6. 17 *y siguientes.* Le Mire, *de script. sac.* XVI. Du Pin, *Bibliot. de los aut. ecl. del siglo* XVI. &c.

FEVRE (Jayme le) nacido en Tourcoin en la Flandes Francesa, entró en la religion de santo Domingo en la ciudad de Lila en 1565. Fué prior de esta casa, primer cathedratico en Lovayna, y finalmente doctor en theología el año 1590. Tenia en su país reputacion y credito de excelente predicador, y habiendo passado à Hui el año 1591 à predicar el adviento, lo prendieron en el camino algunos Calvinistas el dia 24 de noviembre, quienes lo mataron, despues de haberle hecho padecer crueles suplicios por espacio de tres dias. Conservanse sus sermones, y su comentario sobre las primeras veinte y siete questiones de la tercera parte de la suma de santo Thomas en Lovayna. * Echard, *Script. Ord. Præd.*

FEVRE (Juan le) religioso Dominico, donde enseñó la theología en el siglo XV. habia nacido en Carvin-Epinoy en el Artois, sobre la frontera de este pais y de la Flandes. El emperador Maximiliano I. habiendolo recibido en su servicio, lo hizo su capellán el año 1477. Corre de su mano una obra impressa en 4°. sin nota del año ni del lugar, donde se imprimió y sin nombre tampoco de impressor, que es cosa muy singular. Está retratado en ella el autor predicando delante del emperador Maximiliano; Despues imprimió exhortaciones suyas al papa, al emperador, à los cardenales, obispos, reyes, &c. à cada qual de los dichos la suya. Trata en adelante como theologo algunas questiones, como si los signos del cielo son de temer; de las señales y prodigios que precederan à la destruccion de Jerusalem; de las alabanzas de la cruz, un comentario sobre el psalmo LXXVIII, &c. y una oracion de Hugo de S. Victor. Esta obra ha llegado à ser rarissima de encontrar. Los Dominicos de Lovayna tienen de ella un exemplar. * Echard, *Script. Ord. Præd. tom. primero.*

FEVRE, (Juan le) en latin *Faber*, de Suissa, despues de haber sido secretario y consejero de estado del archiduque Ferdinando, fué canonigo de Constanza,

y en adelante obispo de Viena en Austria. Es uno de los que mas se ha señalado, tanto por sus escritos como por sus conferencias contra los herejes. Sus principales obras sobre este assumpto, son el libro intitulado, *Martillo contra los herejes* (*Malleus Hæreticorum*) dividido en seys libros, y dedicado al papa Adriano VI, impresso en Roma el año 1524 y el año 1569; y el con el titulo de *Defensa orthodoxa de la fé catholica*, impresso en Leipsic, el año 1528, escrito contra Balthasar Facimontano, uno de los caudillos de los Anabaptistas, à quien habiala obligado à retractarse, y que habia tambien escrito contra algunos de sus errores, que no todos abjuró sinceramente. Compuso tambien cantidad de otras obras de controversia, entre otras un tratado de la fé y de las obras, impresso en Colonia; un tratado contra algunos dogmas de Lutheró, en Roma el año 1622; una refutacion de los seys articulos de Ulrico Zwingle, presentada à la assemblea de los Suissos en Baden el año 1526, impressa en Tubingue; una carta en Aleman dirigida à Zwingle, en la qual le baldona del no haberse hallado en la assemblea de Baden; tratados de la potestad pontificia, del celibato de los sacerdotes, del bautismo de los parvulos, y de la paciencia. No tan solamente trabajó en obras de controversia sino tambien en homilias, impressas en Colonia el año 1541, y en un tratado sobre la eucharistia, en forma de homilias, impresso en la misma ciudad el año 1537. Falleció el año 1591. * Du Pin, *Bibliot. de los aut. ecl. del* XVI *siglo.*

FEVRE (Nicolas le) nacido en Montfort, diocesis de Chattres el año 1588, entró el dia 27 de henero de 1604 en el orden Dominico, cuyo habito habia vestido à los 15 años de su edad, y fué recibido por doctor en theologia en Burges el año 1628. Fué prior en diversas casas de su provincia, y debesele el restablecimiento de la Rochela, en laqual anochecieron sus dias el año 1655. Corren suyas diversas obras; *Manuale ecclesiasticum historicum à Christo nato ad* 1646, impresso el año mismo 1646 en la Rochela en dos volumenes; La defensa del santo rosario, en que se descrive exactamente toda la historia de esta devocion con sus pruebas, impressa el sobredicho año en la Rochela en 4°; una exposicion del symbolo de S. Athanasio en latin; *Agematologia*, esto es, historia de una assemblea del capitulo provincial que se tuvo en Chartres; en Angers el de 1625; *Prædicator Carnuteus sive institutio conventus Carnutensis*, en Chartres en 1637. Estas dos ultimas obras son curiosas. * Echard, *Script. Ord. Præd.*

FEVRE, (Guido le) señor de la Bodetia, natural de Falaisa en Normandia, murió el año 1598. Sabia las lenguas orientales y las bellas letras, y fué escogido para preceptor de Francisco de Francia, duque de Alençon, hermano del rey Henrique III. Nombróle este principe para su interprete de lenguas extrangeras. Compuso diversas obras en prosa y en verso, y traduxo otras del latino è italiano al frances. Publicó el interprete syriaco del nuevo testamento con una version latina. Sus hermanos, NICOLAS y ANTONIO no cotejabanse desigualmente con su talento, y publicaron algunas traducciones de su puño. * *Consultese* la bibliotheca de los autores Franceses de la Croix du Maine y el pareceer que M. Simon hizo de las ediciones de la version syriaca en *la historia critica de las versiones del nuevo Testamento*, *c.* XIV.

FEVRE (le) de Caumartin, familia considerable de toga ò letras. *Veaſe* al P. Anselmo en su historia y el nobiliario de Picardia, &c.

FEVRE DE CAUMARTIN (Francisco le) obispo de Amiens en Picardia, era hijo de LUIS le Fevre de Caumartin, guarda sellos de Francia, y de *Maria* Miton. En 1617, nombróle el rey Luis XIII. por coadjutor del obispo de Amiens, y en aquel mismo año passó à Roma, en donde le confirió Paulo V, el obispado de Hierapolis, luego las bulas del de Amiens, despues de la muerte de Geofroido de la Marthonia. Recibió grandes ultrages en la visita de su diocesis, lo qual llevó tan mal Urbano VIII que echó un entredicho. Por otra parte emvió comissarios el rey para castigar de muerte à todos los culpables; pero este buen prelado hizo tanto por medio de sus ruegos, suplicas y oraciones, que les alcanzó el perdon; impidiendo tan funesta execucion. Quiso no obstante S. M. fuessen condenados à pena pecuniaria, y que se gravasse sobre una lapida de marmol la narrativa del desafuero de tales gentes, à fin de que conociesse la posteridad lo heroico de este benignissimo prelado. Reposò en el señor el dia 17 de noviembre de 1652. Fué muy breve su enfermedad, pues un accidente apopletico le quitó la vida, despues de gobernada su iglesia como baron verdaderamente apostolico por espacio de 34 años, desde el de 1618, en que habia tomado possession. * Santa-Martha, *Gall. Christ.*

FEVRE (le) de Ormesson, de Eaubonna, y de Lezeau, familia diferente de la de le Fevre Caumartin es muy considerable en la toga por los grandes hombres que ha producido. *Veaſe* al P. Anselmo, *en su historia.*

FEVRE (Nicolas le) hijo de *Vicente* le Fevre, rico habitador de Linas cerca de Montlheri, quien passó à establecerse en Paris, despues de enviudado de su primera muger, y tuvo de *Juana* Haquier su segunda a GIL y à NICOLAS le Fevre. Este ultimo nacido en Paris el año 1544, sacóse un ojo tajando una pluma. Fallecido su padre, emvió la madre sus dos hijos à Tolosa paraque estudiassen el derecho. Nicolas no quiso volver de allí sin viajar primero à Italia. Mantuvose en Roma 18 meses, y contrajó amistad con muchos doctos, y particularmente con Sigonio y Muret. Cogiòle el gusto à la antigüedad, aprendiendo muchas cosas curiosas, de las quales trajó no pocos manuscritos à su país. Vuelto à Francia, se entregó enteramente al estudio, avogó por algun tiempo, y se hizo avogado de las agüas y bosques el año 1572, mas no quiso que le hablassen en punto de matrimonio. Adolecida su madre de la peste que afligia à Paris el año 1581, la assistió hasta su muerte; y habiendo tambien fallecido su hermano házia aquel tiempo, unióse estrechamente con Pedo Pithou, con quien vivió muchos años, no ocupandose en otra cosa que en el estudio, y gastando unicamente el tiempo en leer las obras de los antigüos, en reveerlas por los manuscritos, de los quales tenia un gran numero en su biblioteca, y en ilustrarlos por medio de sus doctas notas. Trabajó particularmente sobre las obras de Seneca que publicó en 1587, con prefacios y notas llenas de erudicion sobre las piezas de Seneca el *rhetorico*. Las guerras civiles que pusieron à Paris en extraña confusion, no le interrumpieron el curso ni las tareas de sus estudios, manteniendo à pesar de ellas comercio con los literatos de los países extrangeros, excitandolos à emprender ediciones de los antigüos autores, dandoles parte de sus manuscritos, y ayudandoles con sus observaciones. Carteóse siempre con el cardenal Baronio, y le proveió memorias para su historia eclesiastica. No contento con la erudicion de lo que leia, quiso exercitar su talento por el estudio de las mathematicas, consiguiendo tanto en ellas, que descubrió en un instante el ierro de la demonstracion de la quadratura del circulo ministrada por Scaligero. Llegado por fin Henrique IV. à verse posseedor pacifico de la corona de Francia, escogiòle para preceptor del principe de Condé; empleo que obligóle à dexar à Paris, para irse à S. German en assistencia del principe. Por aplicado que se mantuvo à su educacion, no omitió el trabajar en obras considerables, y compuso despues de la muerte del señor Pithou aquel prefacio bellissimo de los fragmentos de S. Hilario, en el qual descubrió tantos, y tan importantes hechos sobre la historia del Arrianismo, que hasta entonces no habian sido ilustrados ni explicados. Luego que vió podiale guiar el principe sin las riendas del maestro, retirandose a casa de la viuda del señor Pithou, con-

tinuò con su ordinario modo de passar su vida estudiando, y exerciendo una piedad tan solida como verdadera. Muerto Henrique IV, eligióle la reyna para preceptor de Luis XIII; repugnó no poco en acceptar tal incumbencia, en la qual portóse como debia. Enfermado al cabo de seys meses, murió muy christianamente el dia 3 de noviembre de 1612 à los 69 de su edad. Fué enterrado como tenialo mandado por su testamento, en el cimenterio de los santos Innocentes, con este epitaphio, que el mismo habiase compuesto. *Nicolaus Faber, peccator non unus ex multis hic jaceo. Quid de me dici verius aut à me utilius non video? Agnosco, bone Jesu, tu ignosce. Ad hoc enim natus es, ad hoc passus, ad hoc pro nobis tremuisti, ut per te securi essemus. Vixit ann. 68. m. 4. d. 1. devixit pr. non. nov. an. 1612.* Aunque trabajó toda su vida con indecible aplicacion, fué del numero de aquellos doctos que no son ambiciosos del titulo de autores, contentandose con estudiar para si y para sus amigos. Aplicóse desde sus mas tiernos años à leer las bellas letras y la historia, que cultivó toda su vida. La jurisprudencia, la philosophia y particularmente la moral, fueron en adelante su tarea continuada. Al fin de su vida dióse enteramente à estudiar la historia y la antigüedad eclesiastica. Como tenia correspondencia con los doctos todos de la Europa, al passo que sabia emprendia alguno dar à luz alguna obra, tenia gran cuydado en ayudarlo con sus manuscritos, y ministrarle monumentos, sin querer se hiciesse de el una minima mencion. Rara humildad en todos tiempos, y sin exemplar en el nuestro, mucho menos entre nuestros compatriotas! No dió bajo de su nombre sino muy pocas y pequeñas obras, recolecionadas, despues de su muerte por Juan le Begue, avogado general en el tribunal de monedas su amigo, è impressas en Paris en un corto volumen en 4°. el año 1614.

Sus opusculos son apreciabilissimos, no por su tamaño, sino por lo grande del buen sentido y erudicion que se les aparecen. Es el primero sobre aquella question del moral que pregunta *si puede executarse un daño menor por evitar uno mayor?* El secundo, su bellissimo prefacio sobre los fragmentos de S. Hilario, el qual admiraron todos los doctos, y que ilustró con muchos hechos tocante à la historia del Arrianismo. No habla con menos elegancia y erudicion en los prefacios de Seneca el philosopho, y Seneca el rhetorico. La carta à Baronio concerniente à la bebida del vino de myrrha dada à nuestro señor Jesu Christo, està tambien eruditissima. Pretende probar en ella era un brevaje que se daba à los ajusticiados à fin de adormecerlos, y hacerlos menos sensibles à los dolores. Hizo tambien algunas observaciones doctas y perspicaces sobre diversos lugares del nuevo testamento, para probar no fué S. Dionysio Areopagita el que vino en Francia. Corre assimismo una dilatadissima sobre el celibato de los sacerdotes. Encuentranse en esta recoleccion algunas poesias, una carta al cardenal Baronio, tocante à los derechos temporales de la romana iglesia, y otras cartas. A estas obras latinas subsiguieron algunos escritos Franceses, en los quales no demuestra menos erudicion. Puede decirse en general se reconocia en todas sus obras un fondo de ciencia y no inferior sabiduria. Es su estilo puro, limpio y conciso; acertado en sus conjecturas, fuerte en sus razonamientos, y fecundissimo en sus citaciones. Posseia con perfeccion los autores antigüos eclesiasticos y profanos, que estudió cuydadoso, y revió no raras vezes por sus mismos manuscritos. Era critico, exacto y juicioso sin ser muy atrevido; afectissimo à la doctrina de nuestra santa iglesia catholica, y professaba un amor sincero tanto à la religion como al estado; charitativo para con los pobres, dulce, humilde y bienhechor. Comunicaba gustoso sus luzes, y ministraba sus manuscritos y memorias en la sola consideracion del bien publico, sin querer franquearse otra gloria. Vivió retirado con la politica de un cortesano, y en la corte destrutando la sencillez de un solitario. Finalmente su memoria ha estado y estará siempre en veneracion entre todas las gentes de erudicion, de piedad y probidad. * Du Pin, *Bibliot. de los aut. ecl. del siglo* XVII. *tom.* 2.

FEVRE (Tanneguí le) nació en Caen el año 1615, de honesta familia. Su padre que lo vió muy bien parecido, quiso buscasse su fortuna por algun medio mas corto que el de las letras; pero su tio que era eclesiastico, se encargó de su educacion, y llevósele à su casa para instruirlo. Era este en verdad doctissimo, pero muy severo y que tratabale asperamente, de suerte que la enseñanza primera empezó con lagrymas. Disgustado de maestro tan rigido, pero sin desalentarse, huió de su tio y restituióse à su casa paterna, en la qual sin ageno socorro aprendió el griego. Passó en adelante à estudiar à la Flecha, donde en breve adelantó muchissimo. Acabados sus estudios, y emviado à Paris, grangeóse bien presto amigos muy considerables. Honrolo con su proteccion el cardenal de Richelieu, y le procuró una pension de 2000 libras. Muerto algunos años despues este ministro, y passado à Langres con M. de Francieres gobernador de esta ciudad, se empeñó en la heregia, y de aqui à poco llamado à Saumur, fué cathedratico de humanidades. Dióse su merito à conocer bien presto, y se le embiaron jovenes estudiantes de todas las provincias del reyno y paises extrangeros. Jamas tuvo hombre alguno mas talento que el para enseñar. Allanaba no solamente las dificultades todas y quitaba lo espinoso y azedo à los estudios, pero hacia se encontrassen en ellos agrados y gustos, sabiendo inspirar un amor verdadero à las bellas letras. Tenia un conocimiento del griego y latino superior al vulgar, posseia de ambas el espiritu, conocia el genio de ellas hasta en las mas minimas delicadezas, y hazia sentir todas sus peculiaridades y bellezas. Hacia esto sus lecciones tan utiles y tan agradables, que los theologos y los mismos cathedraticos se gloriaban de assistir a oirlas. Las obras que publicó, como son sus notas sobre el Timon y el Peregrino de Luciano, sobre Anacreon, Lucrecio, Longino, Eliano, Apolodoro, Phedro, Justino, Terencio, Virgilio, Horacio, Eutropio, Aurelio-Victor; y sus dos volumenes de cartas prueban lo extenso de su genio para la critica.

Es fino y delicado su estilo latino, y es cosa facil el ver el que lo hubiesse puesto, si es permitido expressarlo assi, à la tintura de los mejores autores. Los criticos imparciales lo encontrarán sin afectacion ni escabrosidad. Todo lo exprime con gran fortuna. Era dotado de no menor genio para la poesia griega y latina, y son condignos sus versos de los mejores siglos. Su poema de Adonis es de gusto exquisitissimo, y pueden cotejarse à las de Phedro sus fabulas de Locman. Ministró tambien algunas obras Francesas, la vida de los poetas Griegos, un methodo para los estudios, el primer Alcibiades de Platon, el Festin de Xenophon, un compendio de las vidas de Theseo y Romulo, el tratado de la superstición por Plutarco, y la vida de Aristippo.

En todo lo que es meramente suyo, aparecia mucho arte, ciencia y espiritu; pero notiene su Frances, puede decirse, las gracias de su latin. Sabia muy bien las reglas del idioma Frances, pero no conocia bastantemente el genio, y el natural de aquel idioma. Como vivia en la provincia, esto es, casi sin ver el mundo, escribió mas por especulativa que por practica, y no cogió siempre el sentido de esta lengua. Por otra parte, desluze su estilo por una afectacion viciosa, queriendo mezclar en el lo serio de Balsac con lo jocoso y entretenido de Voiture. Lo que escribió no dexa de ser à gusto, y si sus traducciones no tienen la elegancia possible, sostienense por la fidelidad y doctas reflexiones que las acompañan. Era su ocupacion principal el estudio de la antigüedad profana, sin desmerecer su capacidad en la sagrada.

No era lo sublime de su entendimiento lo que haciale mas estimable, era si su virtud, probidad, sencillez y fidelidad que guardaba à sus amigos. Lo practicado para

su ilustre amigo Pablo Pelisson, quando estaba preso por dependencias concernientes al estado, dedicandole su Lucrecio, es un exemplar heroico que siempre será alabado, pero, à lo menos entre nosotros, poco ó nada seguido.

Llamóle en 1672 à Heidelberg el principe Palatino, con cartas muy honorificas, y preparandose yá para el viage, le assaltó una calentura continua, que en termino de once dias le cortó la vida à los 57 años de edad. Dexó un hijo y una hija. El hijo llamado tambien *Tannegui*, al cabo de haver sido por el discurso de 30 años ministro en Suissa è Inglaterra, abrazó la religion catholica: tarde vuelve quien à casa vuelve. Singularizóse por su capacidad en las lenguas y mathematicas, y falleció en Saumur por diciembre de 1717, con dictamenes y sentimientos piadosissimos. La hija llamada *Ana* es el assumpto del articulo siguiente.

FEVRE, (Ana le) hija del precedente. Crióla y educóla un padre tan habil como lo era Tannegui le Fevre, y habiendo con el vivido y estudiado, llegó à ser tan cientifica que supeditó en erudicion à los mas habiles criticos. Casó en 1683 con *Andres* Dacier, guarda de los libros del gabinete del rey christianissimo, y secretario perpetuo de la academia Francesa, y logró la fortuna de ser convertida à la religion catholica. Distinguióse pues por las excelentes obras que salieron de su pluma. Dióse à conocer quando muy moza, por su famosa edicion de Calimaco, que salió à luz el año 1674, enriquezida con doctas notas. Dió à luz en adelante doctissimos comentarios sobre muchos autores para el uso del señor Delphin, sobre *Floro* el año 1674; *Aurelio Victor*, el de 1681; *Dyctis Cretensis* el de 1684; *Eutropio* el de 1683, &c. Traduxo en frances tres comedias de Plauto, el Amphytrion, el Rudens y el Epidico, agrególes notas, y puso al principio una disertacion tan curiosa como docta en forma de prefacio, sobre la poesía dramatica y el teatro de los antigüos. Apareció esta edicion en año 1683. Busca en ella con exactitud el origen de estas obras, su acrecentamiento, y las diversas mudanzas que les han sobrevenido; trata de la comedia antigüa de la del medio tiempo, y de la nueva, de la Satyra y de todas suertes de representaciones de teatro. Prefiere Plauto à Terencio, tanto por su espiritu y talento totalmente comico, como por la fecundidad de la inventiva que halla inimitable en Plauto. Tradujo en 1688 las comedias de Terencio con doctos prefacios, el Pluto, las nubadas de Aristophano el de 1681, y el Acteon en 1684. Emprendió despues una traduccion de los poemas de Homero, de los quales ministró en 1711, la Iliada con un prefacio de gusto maravilloso. El habersele muerto una hija que hazia todas sus delicias y consuelo, ademas de serle unica, retardó su trabajo sobre la Odysea, que habria subseguido à la Iliada. Fuéle tanto mas sensible esta perdida que habia sido precedida de la de un hijo, el qual en sus tiernos años era un prodigio de erudicion y ciencia. Hizo en adelante un tratado en defensa de Homero, el qual intituló *De las causas de la corrupcion del gusto*, y que apareció el año 1714. Considerase este tratado como un bonissimo poetico, y excelente rhetorico, pero es mucho decir. Finalmente dió à luz en 1716 la Odysea, con un prefacio que en nada cede a la Iliada, y con notas doctissimas y muy juiciosas. A esta obra subsiguió en el año 1716, otra defensa de Homero con este titulo *Homero defendido contra la apología del* R. P. *Hardouin*. Unió en esta obra lo solido y vehemente con lo sutil y delicado. No se reconoce menos delicadeza y eloqüencia en quanto compuso que erudicion. Habiendo manifestado pruebas no dudosas de un sincero apego à la religion catholica, despues de su conversion, murió à 16 de agosto de 1720, con dictamenes grandes de piedad à los 68 de su edad. Murió su marido à 18 de septiembre de 1722 à los 71. *Vease* DACIER. * *Memorias del tiempo.*

FEVRE. *Busquese* FABRICIO.

FEVRET, (Carlos) señor de S. Memi y Godan, consejero-secretario del rey christianissimo en el parlamento de Borgoña, y del consejo de los tres estados de la misma provincia, nació en Semur, capital del Auxoes, à 16 de diciembre de 1583. Ocupó siempre su familia lugar de distincion entre las mejores de la toga, y dió diversos consejeros al parlamento de Borgoña. Adelantóse muchissimo en la jurisprudencia civil y canonica, en la historia y bellas letras, y realzó su erudicion por medio de sus beneficas inclinaciones y accendrada probidad. Concilióle esto la estimacion de diferentes personas de exclarecimiento y merito, y en particular de la de Luis II, principe de Condé, de quien fué siempre honrado con una singular benevolencia. El mismo Fevret dixo, dióle este principe ocasion de escrivir su excelente obra intitulada: *Tratado del abuso, y motivo cierto y verdadero de las apelaciones calificadas con est. dicho nombre de abuso*, en la qual se encuentran muchas y curiosas investigaciones, tocante à las diferencias entre los poderios eclesiasticos y seculares, refiriendo tambien lo que se practica entre los extrangeros sobre este assumpto, con notas y addiciones y citas al margen. Corren de su puño otras obras que conservaron su nombre à la posteridad. Murió en Dijon à 12 de agosto de 1661 à los 78 de su edad. Diversos autores del siglo XVII hablan de el con estimacion. Su tratado de las apelaciones como de abuso, se imprimió de primera instancia en Dijon en 1654 en un volumen de à folio, y fué despues aumentado de otro volumen. * Dionysio Simon, *Bibliot. hist. de los aut. de derecho.*

FEURS, ciudad de Francia en Forez, *Forum Segusianorum*, hallase situada sobre el rio Loera, el qual recibe alli el de Lignon, entre Leon, Roanna y S. Estevan.

FEZ, ciudad y reyno de Africa en Berberia, entre el de Marruecos y el mar Mediterraneo por un lado, y el Occeano y reyno de Argel por otro. Separalo el rio Muruia de este ultimo házia el Oriente; bañalo el Occeano házia el Occidente; las montañas de Atlas y el rio Omirabi lo dividen del Segelmesso y de Marruecos házia el medioda. El estrecho de Gibraltar y el Mediterraneo, lo desprenden de la España házia el septentrion. Es Fez una parte de la Mauritania antigua Tingitana; sus provincias son siete en numero, Tesmesna, Fez y Azgar sobre el Occeano; Sabat sobre el Estrecho, Errif y Garet sobre el Mediterraneo, y Cirzat en tierra adentro. Era en otro tiempo la ciudad de Fez el ornato de todo el reyno y de toda la Berberia. Es la que llamaban los Mahometanos *la corte de Poniente*. Dista del Occeano cien millas, y otro tanto del Mediterraneo, construida sobre el rio de perlas ó de Fez, que passa y cuela por entre los de Bunasar y de Suba, donde se precipita. Era su forma quadrilonga, cuyo medio estaba en una llanura, los extremos en colinas, y por la parte de afuera tenia muchos arrabales, de los quales treinta y dos los mas considerables, contenian los unos quinientas, los otros mil y otros tambien dos mil casas. Comprehendia la ciudad doce barrios principales, sessenta y dos plazas grandes y mercantiles, mas de 200 calles anchas y derechas, acompañadas de una infinidad de menores, 700 mezquitas, y gran numero de colegios, hospitales, estufas, &c. Habia 86 puertas, 150 latrinas publicas, con tanta comodidad edificadas, que las aguas llevaban las immundicias; 250 puentes, de los quales algunos estaban cubiertos de casas, y à la vista no parecian, y 86 fuentes publicas, ademas de 600 particulares. Las casas bien edificadas, revestidas por de fuera de obras à la Mosaica, y pintadas de flores, frutas, perspectivas y paisages por de dentro. Entre sus mezquitas habia cinquenta soberbiamente construidas de marmol; las mas no estaban bobedadas, ni soladas, ni lambrisadas, sino tapizadas limpissimamente con esteras. Dicese tenia la mayor media milla de circuito, 32 puertas y 42 porticos: el patio lo sostenian 35 arcos à lo largo, y 20 por lo ancho, y el edificio en todo constaba de 900, y casi todas estas piezas enriquecidas de marmol. Era su renta de 200 ducados diarios, otros dicen 900. Entre aquellos edificios el del rey Habu-Honon habia costado

costado quinientos mil ducados, y todo trabajado à la mosáica, è enriquecido de oro, de azúl y marmol, con puertas de bronze. Habia en su biblioteca 2000 volumenes Arabes, manuscritos, y otros muchissimos. Contabanse dentro y fuera de la ciudad 200 hospitales, y de estos eran 25 para los enfermos del país, de los quales podia el primero mantener dos mil de ellos todos los dias; los demas para los extrangeros; pero estan los caudales oy dia tan dissipados que no se ministra en ellos mas que cama y cubierto, y en algúnos alimento para tres dias. Numerabanse por fin 200 estufas, 200 hosterias, de las quales algunas tenian mas de cien quartos, y 400 molinos, en los quales andaban y molian mil ò mil doscientas piedras. La plaza mayór de los mercaderes estaba ceñida de murallas, y cerrada con doce puertas, como una ciudad, dividida en 15 barrios, teniendo cada qual sus diferentes oficios y empleos. A mil y doscientos passos de Fez estaba la ciudad de Fez nueva, que casi no era sino para la casa del rey, en la qual estaba su palacio. Debese notar que Fez-Belé, esto es, *Fez-vieja*, la fundó Moulei Drice, el primer rey Arabe que mandó en aquel país. Rindenle honor como à un beato, porque forzó à una muchedumbre de Judios, de quienes pobló la ciudad, à que abrazassen el alcoran de Mahoma. Sus descendientes vivieron allí siempre, y ningun Christiano ni Judio es osado à passar siquiera por la calle donde está el palacio. Su sepulcro está en las montañas de Serhon, y sirve de asylo à quantos huyen la indignacion del rey ò persecuciones de la justicia. El palacio en que vivia, tiene los mismos privilegios. Veamos aora el estado presente de Fez. Veese sobre el declivio de dos montes, separados por un rio. No tiene arrabales, y aun se dice que jamas los tuvo. Consta su circuito de casi quatro leguas, pero hay en su continente muchos jardines, y tiene solamente siete puertas principales. Son angostissimas las calles, y tienen puertas que se cierran de parte de noche para impedir se passe y vaya de un barrio à otro. Las casas estan cubiertas con terrados, y aunque por la parte de a fuera no tengan cosa que las hermosee, estan no obstante limpissimas por de dentro. Es alli donde se hace el trafico del país, y assi por esso está riquissima. Defiendenla dos castillos sin artilleria; el uno es antiquissimo, y sus muros estan demolidos en algunos parajes; el otro lo edificó algunos años ha el famoso Moulei-Archi. Veense tambien dos bastiones à los dos lados de la ciudad, en cada qual hay dos cañones de hierro. El rio que baja de Fez-Gedide, ò Fez la nueva, passa por medio de Fez-Belé, en donde se divide en seys brazos, que proveen agua à todas las casas de la ciudad, teniendo cada qual tres ò quatro fuentes. Este rio assi dividido hace moler 366. molinos, y provee de agua otros tantos baños. Hay tambien 366 hornos para la comodidad de los habitantes, y como cuezen su pan todos los dias, estan siempre ocupados hasta las quatro de la tarde. Comprehende quatro mezquitas principales, y cerca de otras quinientas de menor tamaño y riqueza. La mayor, llamada *Carouyn*, es residencia del Cadi, pontifice de la ley de ellos. Cerca de este templo hay algunos colegios, à los quales van à estudiar los que desean ser *talbes*, esto es, *doctores del Alcoran*. El mas magnifico de todos es el que hizo construir Moulei-Archi. En estos colegios solamente se estudia la lengua Arabiga la mas pura, porque en ella se escribió el alcóran, la qual es muy diferente de la que habla la plebe. No se aprende el latin ni la philosophia, como algunos lo han querido persuadir. Hay tambien algunos hospitales pequeños para los enfermos extrangeros è incurables. Casi todos los mercaderes tienen sus tiendas en los alrededores de la mezquita Carouyn, y viven en otras partes, poco mas ò menos, como lo executan los mercaderes del palacio en París. Fez la nueva que está mas arriba de Fez-Belé, le sirve de ciudadela. Edificóla Beni Merini habrá 500 años, quando tenia sitiada la otra Fez. Moulei-Archi construyó en ella un palacio y un serrallo, y una bella y grande mezquita. A doce leguas de distancia de Fez está la ciudad de Mequinez, en donde es templadissimo el ayre, y mucho mas sano que en Fez; lo qual indujo à Moulei-Semein, rey de Fez, à construir alli un castillo, un palacio y tres serrallos, en los quales mantiene las mas de sus mugeres, tanto reynas como concubinas, porque alli reside de ordinario. Lo restante del país lo habitan Moros y Arabes. Pueden casarse con quatro mugeres, y repudiarlas tambien quando se les antoja, mediante les vuelvan el dote à ellas prometido. Ademas de estas quatro, pueden tener quantas quisieren. Entierran sus muertos en tierra virgen, temiendo dicen, no padezcan en la resurreccion fatiga en desemvolver sus miembros. Assegurase no obstante que oy dia no sostiene yá la ciudad de Fez esta magnificencia. El rey de Marruecos es el dueño, y usa el titulo de emperador de Africa, de rey de Marruecos, de Fez, de Sus, de Tafilete, de señor de Dara, de Gago, de Guina, &c. * Sanuto. Juan de Leon. Marmol. Mercator. De Thou. Sanson. Du Val. Mouette, *Hist. de Marruecos*.

FEZZEN ò FESSEN, gran país y desierto de Africa, en el Biledulgerid ò Numidia, con una plaza de este nombre. Hallase de la parte allá de aquella cadena de montañas que forma el monte Atlas, házia Gadema ò Gademessa y Angola. * Sanuto. Juan de Leon. Marmol. Mercator. De Thou. Sanson. Du Val. Mouette, *Hist. de Marruecos*.

F I A.

FIACRO (San) hijo de *Eugenio* IV rey de Escocia, que empezó à reynar el año 606. Educóse bajo la conducta de Conano obispo de Sodera, quien le inspiró tan gran menosprecio al mundo, que aunque heredero de la corona, por primogenito, resolvió no obstante à abandonar la corte. Comunicó su animo à la princessa Sira su hermana, la qual sin repugnancia quiso hacerle compañía en tan piadoso retiro. Habiendose pues ocultado de la corte, sin que lo supiesse el rey, passaron en diligencia à un puerto de mar, en el qual hallando un vajel listo à hacerse à la vela para Francia, se embarcaron. Llegados à este reyno, passaron hasta Meaux, en donde se encaminaron à S. Faron que de esta era obispo. Colocó este prelado en un monasterio à la princessa, del qual era abadessa su hermana santa Fara, y donó ella al principe un paraje en el bosque de Fordilla, paraque construyesse en el una hermita. Fué en ella donde practicó este santo virtudes admirables, y obró acciones prodigiosas, que le atrajeron la veneracion de todo el mundo. Viviendo de este modo en la soledad, murió el rey su padre, y Fercardo su segundo sucedió en la corona de Escocia; pero habiendo sido desposseído de ella en una assemblea de estados, y encerrado en una prision à causa de su heregia y licensiosidades, convinieron todas las ordenes del reyno en dar la corona à S. Fiacro, al qual legitimamente pertenecia. Embiaron embaxadores à Clotario II. rey de Francia, suplicandole interpusiesse su autoridad, à fin de obligarlo à volver à Escocia, à gobernar el reyno de que era heredero; pero este principe prefirió su celula al trono, y permaneció en su hermita hasta su muerte, que acaeció el dia 30 de agosto del año 670. Fué sepultado en la capilla que el habia construído, de la qual fué transferido à la iglesia cathedral de Meaux. Notase en la historia que Henrique V. rey de Inglaterra, habiendo sido derrotado en la jornada de Baugé, por el exercito de Carlos VII. rey de Francia, que tenia tropas Escocesas, robó el monasterio de S. Fiacro, porque este santo era principe Escoces, pero que immediatamente le acometió aquella dolencia en el fundamento, ò almorranas que acá decimos, y que llaman otros *mal de S. Fiacro*, de la qual falleció en el bosque de Vincennes el año 1422; lo qual le obligó à decir poco antes que muriesse, que no solamente los Escoceses que habia sobre la tierra favorecian

à los Franceses, mas tambien los que estaban en el cielo. * Surio, 4. *tom.* El P. Girri.

Toda la historia comprehendida en este articulo, está sacada de una vida muy reciente de S. Fiacro, que carece de toda autoridad. Lo que se sabe es lo que de el nos dice Hildegario obispo de Meaux, y Folcoi de Boves, y es que un tal llamado *Feffro*, que se llamó *Fiacro*, habia passado de Irlanda à Francia, y que alli lo detuvo S. Faron obispo de Meaux, quien le dió una soledad en su diocesis, en el sitio llamado Breuil, ò Bria, en donde le hizo construir una capilla con un hospital, en el qual recibia S. Fiacro à los passageros y extrangeros, y en la qual acabó santamente sus dias hàzia el año 670.* Hildegario Meldense. Fulcoio Bellovacense *en Mabillon*. &c.

FIANO, lugar de Italia en el patrimonio de S. Pedro, cerca del Tibre con titulo de ducado.

FIANONA, ò *Flavona*, ultima plaza de Istria, sobre el mar Adriatico, con bonissimo puerto, pertenece à los Venecianos, y está situada sobre una montaña. Dicese que à la falda de este monte, una fuente hace moler veinte y dos molinos antes de caer su agua en la llanura. Los autores latinos la han llamado *Flavona* y *Fianona*. * *Veasé* à Leandro Alberti, *Descr. Ital.*

F I B. F I C.

FIBIGER, (Miguel Joseph) visitador del orden privilegiado de los cavalleros de la cruz, que traen la estola encarnada, en la Silesia y en la Polonia, prelado y maestro de la casa hospitalera de S. Mathias en Breslaw, nació en Frankestein en Silesia à 16 de mayo de 1657. Hechos sus estudios en Glatz y en Breslaw, fué professo en la casa de S. Mathias en 1682, y predicó durante diez años los domingos. En 1696, fué electo maestro del orden religioso de la Cruz, è hizo considerables servicios al orden, erigiendo gran numero de edificios, coordenando las cosas en la hospitalidad, y executando otros no pocos proyectos utilissimos. Empleaba lo restante de su tiempo en estudiar y componer diversas obras. Puso en mejor orden y à la mayor comodidad la biblioteca de S. Mathias, y la aumentó considerablemente de libros nuevos y selectos. En 1698, construió en Kunow una nueva iglesia; y en 1700 aquistó à su orden la iglesia de Kreutzburg, y el derecho de patronato. Compró tambien el derecho de hacer y vender la cerveza en los lugarejos de la dependencia de Breslaw y de Olaw. En 1709, compró la alta justicia de Brieg. En 1711, edificó la iglesia de santa Margarita, y murió en 12 de henero de 1712. Era un hombre afabilissimo y cortés, que no obstante los grandes cuidados que le acarreaba su empleo, y las grandes enfermedades que experimentó, halló harto tiempo para trabajar en las obras siguientes, *Un poema sobre la introduccion del christianismo en Silesia*, y como consideraba el mismo à esta obra como muy imperfecta, no quiso publicarla; *La logica sin razon*, opuesta a una obra del doctor Juan Federico Meyer, intitulada *Logica ἄλογος pontificiorum*, *Henelii Silesiographia renovata cum scholiis*. Tuvo el designio de retocar de nuevo esta obra y de continuarla hasta su tiempo. * Bucheriaal, *tom.* 2. *Teutsche acta eruditorum.*

FICARI, buen lugar, con un buen puerto sobre la costa meridional de la isla de Corcega, casi à distancia de nueve leguas de Bonifacio, de la banda de Poniente, y à la embocadura del pequeño rio de Ficari, llamado por los Latinos *Ficarius* ò *Ficarius fluvius.*

FICHARD, (Juan) Aleman, celebre jurisconsulto, nació en el año 1512 en Francfort sobre el rio Mein, estudió con el insigne Zasio, y passado à Italia enseñó el derecho en las universidades de Padua y Bolonia. Restituiòse à Francfort, y exercido el empleo de syndico por espacio de 44 años, murió el de 1581 en el septuagesimo de su edad. Sabia las lenguas y la historia del derecho, y publicó diversas obras: *Periochæ vitarum recentiorum jurisconsultorum: Duo indices scriptorum in jure pontificio & civili*, &c. Tradujo tambien muchos tratados de Galeno de griego en latin. * De Thou, *Hist. l.* 74. Pantaleon, *l.* 3. *Prosopogr.* Melchor Adam, *in vit. Juriscon.*

FICHERUOLO ò FICHARUOLA, villa pequeña fortificada del estado eclesiastico en Italia, en el Ferrares, sobre el Pó, cinco leguas mas arriba de Ferrara, y confines del Mantuano. Se conjectura puede ser este sitio el que llamaban los antigüos *vicus varianus.* * Baudrand.

FICHET, (Guillermo) electo rector de la universidad de Paris en 1467, igualmente doctor en theología de la facultad de Paris, y fué en Francia en su tiempo lo que Isocrates en Athenas, esto es, orador y maestro hàbil, y el padre de la eloqüencia. Enseñó quotidianamente despues de mediodia el arte oratorio durante el espacio de veinte y dos años, y por la mañana yá la philosophía, y yá las sagradas letras. Buscabasele en la corte, a la qual sele franqueaba libremente el adito, y no fueron pocas las vezes el haberse le empleado en negociaciones de importancia. Mirase su acertada conducta como autora de la paz concluída con el duque de Borgoña. Passado à Roma en 1471, colmóle Sixto IV de bienes, y honores distinguidos, e hizole su camarero; en cuya atencion no manifestandose desatendida la universidad de Paris, pero si muy agradecida, dió à su santidad humildemente las gracias. Estaba en relacion con la mayor parte de los doctos sus contemporaneos, y no menos con muchos principes, y otras personas en eminente dignidad constituidas; contestando con evidencia de quanta extension fué su ilustre y acreditada fama, las cartas de su puño, y otras que recibió. En prueba de lo qual, dedicóle el cardenal Bessarion en 1470, sus oraciones, por las quales excitaba los principes christianos à unirse en armas contra el Othomano. Su imponderable zelo para las letras esmeróse indeciblemente en favorecer la naciente imprenta, procurando viniessen para trabajar en la casa de Sorbona Ulrico Gering, Martin Crants, y Miguel Friburger, quienes imprimieron entre otros libros, en la expressada casa, las cartas del mismo Fichet, y sus tres libros de rhetorica, uno y otro en 1470 y 71. Estas dos obras son en latin. Dividense las cartas en cinco libros; contiene el primero las dirigidas al cardenal Bessarion; el segundo al papa Sixto IV; el tercero à Renato rey de Sicilia; el quarto à Juan Rolin, obispo de Autun y cardenal del titulo de S. Estevan; el quinto à Guillermo obispo de Paris. * Maittaire, *Annal. Typograph. t.* 1. Giberto, *Parecer de los doctos sobre los rhetoricos*, *tom.* 3. &c.

FICHET, (Alexandro) hombre de una prodigiosa lectura, nacido hàzia el año 1589 en la diocesis de Ginebra, se hizo Jesuita, y professó las humanidades y la rhetorica en el colegio de la Trinidad de Leon. Es conocido particularmente por su edicion de *Corpus poetarum*, que, expurgada, hizo imprimer bajo el nombre de *Chorus poetarum*, en Leon en 1616, añadiendole los poetas del bajo imperio, una tabla amplissima, y un *Musæum rethoricum & poeticum*, que es un compendio de lo mas notable en los poétas. Tienese tambien: *Arcana studiorum omnium methodus*, & *Bibliotheca scientiarum*, en Leon en 1649, en 8°. y *Favus patrum*, ò (*Miel de los SS. Padres.*) en 24 de casi mil cien ojas: es una recoleccion de pensamientos de los padres. Assimismo, *El triumfo de la santa sede*, *contra un consejero herege de Granoble*, en Granoble en 1640, y *la vida de la madre de Chantal*, *fundadora de las religiosas de la Visitacion*, en Leon en 1642, en 8°. * El P. Colonia, *hist. literaria de Leon*, *tom.* 2. El P. le Long, *Bibliot. hist. de Francia.*

FICIEN (Marsilio) de Florencia, sacerdote y canonigo de esta ciudad, nacido en 1433 en 19 de octubre, aprendió las lenguas Griega y Latina, y aplicóse cuidadoso à estudiar la theología y philosophia. Siguió la secta de Platon y traducíó en latino las obras de varios doctos

Platino, Jamblico, Proclo, &c. defensores de la doctrina de este philosopho. Hace todos sus esfuerzos para masquerar de christianos à Platon y Plotino; pero lo executa regularmente interpretando sus dictamenes de un modo forzado, y como arrastrado por los cabellos. Manifestaronle Cosmo, Pedro y Lorenzo de Medicis su aficion y estima. Murió en 1499 à los 66. de su edad. Dicese era pequeñissimo de cuerpo, y tan nimio por lo concerniente à su salud, que mudaba de solideo seys ò siete vezes en una hora. Realzóse su sepulcro el año 1521 en la iglesia de nuestra señora *de la Reparata*. Tenemos las obras de Marsilio Ficino en dos volumenes de à folio de la impression de Basilea en los años 1561 y 1576. Dominico Mellini compuso su vida, que los curiosos podran consultar, assicomo à Guichardino y demas autores Florentinos que hablan de el. El que mas exâctamente escribió es Schelborn, *Amœnit. litt. tom.* 1. * Paulo Jovio, *in elog.* Trithemio. Luis Vives. Gesnero. Bellarmino. Possevino. Miguel de Medina. Juan Baptista Crispo, *de philosophis cauté legendis*, &c.

FID. FIE.

FIDARI, antiguamente *Eveno ò Evenus*, *Licormas*, rio de Grecia, en la Livadia. Tiene su nacimiento junto al lugar de Cantas, baña la ciudad de Neocastro, y descarga en el golfo de Patras, al norte de las islas Curzolarias. * Baudrand.

FIDATI (Simon) ò de CASSIA, assi llamado por haber nacido en un lugar de este nombre en Italia, en la campaña de Roma, tomó el habito Agustino, en cuyo orden no se le atendió menos por su ciencia que por su piedad, por la qual vese assentado en el catalogo de las personas que fallecen en odor de santidad. Fué fundador del monasterio de santa Cathalina de las religiosas de su orden en Florencia, y descansó en el señor el dia 2 de febrero de 1348. Dexó diversas obras en su lengua natural y en latin. Las mas apreciables son: *De gestis domini salvatoris*, en quince libros; *De beata virgine*, &c. Todas sus obras han sido impresas en dos volumenes de a folio en Ratisbona en 1733. * Pamphilio, *De vir. illustr. ord. Aug.* Sixto Senense, *l.* 4. *Bibl. sac.* Trithemio y Bellarmino, *de Script. eccl.* Sabellico. Volaterrano. Possevino, &c.

FIDAUZO. *Busquese* BUENAVENTURA. (San)

FIDELIDAD o DANEBROCK, nombre de un orden de caballeria, instituído por Christiano V, rey de Dinamarca el año 1672. Componenlo diez y nueve oficiales de exercito, quienes deven traer pendiente del cuello una cruz blanca, atada à una cinta blanca y encarnada, en memoria de la que se dice haber aparecida milagrosamente al rey Valdemaro II, quando hacia la guerra à los paganos en la Livonia. Deben estos caballeros parecer delante de su rey tres vezes al año, en el dia del nacimiento, coronacion y casamiento. Visten en tales dias una capa de color de aurora, forrada en raso blanco. * Bartholino, *de Equest. ord. Danebr. Dissert. histor.*

FIDELIDAD (orden de la) orden militar instituído el dia 14 de henero de 1701 por Federico III, elector de Brandeburgo, y rey de Prussia. Usan los cavalleros de este orden una cruz de oro esmaltada de azul, teniendo en medio la cifra de este principe F. R. y en los angulos el aguila de Prussia esmaltada de negro. Llevanla pendiente de una cinta de color naranjado, en forma de charpa, desde la espalda izquierda, hasta la cadera derecha, por cima del justa-cor. Traen tambien en las casacas y capas al lado izquierdo, una cruz bordada de plata, en forma de estrella, en cuyo centro se vee una aguila bordada de oro, sobre fondo tambien de color pajizo, teniendo en una de sus garras una corona de laurel, y en la otra un rayo, con esta inscripcion sobre su cabeza, *Suum cuique*, bordada de plata. No se confiere este orden sino a los de la casa real, y personas mas considerables del estado.

FIDELLE (Luis) canonigo de Tornai, y doctor de Paris en el siglo XVI, murió el de 1561 despues de publicadas diversas obras: *De mundi structura, seu sex dierum opificio lib.* VIII; *De humana restauratione seu de incarnatione domini; De militia spirituali lib.* V. * Le Mire, *De scrip. sæc.* XVI. Valerio Andrés, *Biblioth. Belg.* &c.

FIDENA, antigua ciudad de los Sabinos, y colonia de los Albaneses en Italia. Hallase oy dia arruinada, y se veen sus ruinas bajo del nombre de Castel Giubileo en la tierra Sabina, à dos leguas de Roma de la banda septentrional. * Mary, *Diccion.*

FIDERI, emperador del Japon, sucedió à su padre *Taicko* el año 1598, à la edad de seys años. Tenia prometido à Taicko, Ongoschio su tutor, en virtud de una acta escrita con su misma sangre, que restituiria la corona à este principe joven, luego que llegasse à los quince años, y que lo haria coronar por el dairo; pero formó el designio de destronar à su pupilo, y obligóle à casarse con su hija. Levantó Fideri un poderoso exercito contra este usurpador; y reducido por fin à tan grandes aprieros que vióse obligado à embiar su muger hija de Ongoschio, à fin de que suplicasse à este tyrano le otorgasse si quiera la vida, con alguna provincia en que pudiesse vivir en quietud y reposo. Ni aun quiso verla este cruel aborto de la naturaleza; y al cabo de un sitio de un trimestre, se apoderó de la ciudad de Ozacho, à la qual habiase retirado Fideri. Manteniase el pobre y desgraciado principe, y algunas otras personas de distincion, encerrado en un palacio. Que hizo pues el perfido Ongoschio? arrimóle en todo su contorno montones de leña, y pegandole fuego lo reduxo todo en cenizas. * Mandeslo, *Viages de las Indias.*

FIDIO, *Fidius*, divinidad que tomaron los Romanos à los Sabinos, los quales tenianle erigido un templo, y cuya fiesta celebraban en las nonas del mes de junio. Tenia tres nombres *Sancus*, *Fidius*, & *Semon*, como lo dice Ovidio en el libro sexto de los Fastos.

Quærebam nonas Sanco Fidione referrem
An tibi, Semo pater: cum mihi Sancus ait;
Cuicumque ex illis dederis, ego munus habebo:
Nomina terna fero; sic voluere Cures.

Llamabase *Sanctus ò Sancus à sanciendo; & Fidius, à fide*, porque era el dios que presidia à las alianzas y promessas; de suerte que se juraba por el nombre del dios Fidius, quando se contrahia una alianza, ò se daba alguna palabra. Era creido hijo de Jupiter, por lo qual se llamaba tambien *Semi-Pater*. Veneranlo los Romanos de un modo todo particular, y tenianle erigido un templo sobre el monte Quirinal. Desenterróse en el siglo passado en Roma una estatua de este dios, con esta inscripcion, *Semoni Deo Sancò Fid.* Hay quienes crean era semejante el simulacro visto por S. Justino en Roma, y creido por uno de Simon *el Magico*; otros discrepan. Veese todavia en Roma, en un marmol antiguo, una representacion del dios Fidius. Son pues tres figuras bajo de un genero de pavellon; à su diestra mano el honor bajo la figura de un hombre de media edad; la verdad à la izquierda, bajo la emblema de una muger coronada de laurel que le dá la mano al honor; y el amor en medio, bajo la figura de un joven infante con esta inscripcion, *Simulachrum Fidii.* * Ovidio, *Fast. l.* 6.

FIEBRE, *Febris.* Forjaron los Romanos una divinidad de la calentura, à la qual honoraron à fin de que no les acometiesse. Habia tres templos en Roma à ella dedicados como lo dice Valerio Maximo, *l.* 2. *c.* 5. *Febrim ad minus nocendum templis colebant, quorum unum adhuc in Palatio, alterum in areâ Marianorum, tertium in summâ parte vici longi, exstat; in eâque remedia, quæ corporibus ægrotorum adnexa fuerant, deferebantur.* Hallase una inscripcion antigua, *Febri*

diva, *Febrisanctæ*, *Febri magnæ*, por Camila *Amata*, *pro filio malè affecto*. Lo qual demuestra que no era honorada como una diosa sino à fin de verse preservado de ella, y que sus templos eran para encontrar remedio. * Ciceron, *de Natura deor. l. 3. de Legib. l. 2.* Valerio-Max. *l. 2. c. 5.* Eliano, *l. 12. c. 11.* Clemente Alexandrino. Lactancio. S. Agustin.

FIELDING, coronel Ingles, del partido de Carlos I, viendose sitiado en 1643 en Reading por el conde de Essex, negoció una capitulacion con este general; pero antes que la hubiesse enteramente concluido, encontró durante la noche el medio de ir à informar al rey de lo que esperaba lograr en virtud de la capitulacion, el que pudiesse la guarnicion retirarse à Oxford con armas y bagage. Aprobada por el rey, fué el dia siguiente firmada, y entregóse la ciudad à los sitiadores; pero por un articulo, del qual no habia segun parece informado à S. M. y que no era, puede ser, aun remarado, el conde de Essex exceptuó expressamente los desertores, quienes no pudieron alcanzar la libertad de retirarse con lo restante de la guarnicion. Estaba el rey pues muy contento de haber conservado el cuerpo de tropas que tenia en aquella ciudad, siendole esto su principal objecto, quando le permitió de capitular; pero llegada a Oxford la guarnicion, se quexaron muchos oficiales de que habiase Fielding muy apressurado à rendir la plaza, la qual habria podido resistir mas largo tiempo. Acusaronle tambien algunos con ahinco de haber hecho al rey traicion. Motióle esto a pedir se le juzgasse por un consejo de guerra; otorgósele. El rey, quien puede ser habia muy ligeramente consentido à la capitulacion, y que estaba contra el indignado, despues de noticiolo hallabase la plaza aun en estado de defenderse, no podia por tanto tener que decir sobre lo capitulado, pues autenticabase con su aprobacion; pero agarrandose el rey à la admission del articulo que exceptuaba los desertores, tachóle de delito, y publicó una declaracion, en laqual protestaba de no haber en ningun modo dado consentimiento à este articulo, estando muy alieno de rehusar su proteccion à los del partido enemigo que à el venian à juntarse. Acusósele tambien de no haber exàctamente obedecido à ciertas ordenes del rey. Sea en suma lo que fuesse, fué condenado à muerte por el consejo de guerra; pero dignóse su real clemencia de hacerle gracia de la vida, y quitarle su regimiento. Originó esta sentencia mucha division en el exercito del rey, esforzandose unos a justificar la sentencia, y hablando otros con indignacion, como de la mas injusta que jamas oióse proferir en simil caso. * M. de Rapin Thoyras, *Hist. de Inglaterra*, *tom. 8. l. 21. p. 420. y 421.*

FIENO (Thomas) medico, nacido en Amberes el año 1566, estudió la medicina en Italia con Mercurial y Aldrovandi, y restituidose à su país, enseñó en la universidad de Lovayna, donde, despues de haber sido medico del duque de Baviera, murió por el mes de marzo de 1631. Compuso diversas obras: *De viribus imaginationis*, *De formatione fœtus*, &c. * Valerio Andres, *Bibliot. Belg.* Wander Linden, *de Script. Med.*

FIERA (Baptista) poeta Latino de Mantua, nacido el año 1469, dióse a conocer por sus obras de medicina, de philosophia y por diversas poesias, cuyo elencho veese en el catalogo de la bibliotheca de Oxford. Es un poeta tan docto como exacto, pero un poco duro. Se han traducido sus metros en diferentes lenguas. Murió en 1538. * Julio Cesar. Scaligero.

FIERRO ò isla DE FIERRO. *Busquese* FERRERI.

FIERRO DE ORO (cavallero del y escudero del Fierro de plata, sociedad de diez y seys gentiles hombres, parte cavalleros y parte escuderos, instituida en la iglesia de nuestra señora de Paris el año 1414 por Juan duque de Bourbon, el qual persuadiose en esta ereccion, como lo confiessa el proprio, conciliarse el agrado y benevolencia de una señora à la qual servia, no habiendo sido menor la intencion de los associados de hacerse mas recomendable cada qual à sus mancebas. No es possible imaginarse idea mas extravagante ni mezcla de piedad y de furor como la que concibió el duque de Bourbon. Debian traher los cavalleros assi como el en la pierna izquierda un grillete de oro, pendiente de una cadena, y del mismo modo los escuderos, pero de plata, y assi unidos estrechamente entre ellos, empeñólos à acompañarle à los mas mas por tiempo de dos años à Inglaterra, para hacer alarde de su valor, y pelear en honor de sus damas, armados de hachas, lanzas, espadas, puñales ò palos, à arbitrio todo de los contrarios; habiendolos obligado al mismo tiempo à hacer pintar en la capilla en que formaron este empeño, llamada de nuestra señora de gracia, y poner un grillete de oro semejante al que traian, pero hecho en forma de candelero para colocar en el un cirio encendido que ardiesse continuamente hasta el dia del combate. Reglaron tambien harian celebrar diariamente una missa en honor de la virgen, y que volviendo victoriosos, fundaria cada qual una missa y un cirio perpetuo, y se haria representar con su cota de armas y demas arreos; pero que muriendose alguno, cada qual de los sobrevivientes del orden, le celebraria unas honras, y le mandaria decir diez y siete missas, à las quales assistirian vestidos de luto. Fué instituida esta sociedad en nombre de la triade santissima, y de S. Miguel, logrando el sucesso que se merecia. Passó el duque de Bourbon à Inglaterra casi en el tiempo que habia designado, pero como prisionero de guerra, y murió al cabo de diez y nueve años, sin haber podido alcanzar su libertad. * Heliot, *Hist. de los ord. mon. tom. 8. c. 55.*

FIESOLA. *Busquese* FESOLI.

FIESOLA (Angelico de) *Busquese* ANGELICO DE FIESOLA.

FIESCO, FISCIA ò PHISCIO, en otro tiempo ciudad episcopal, al presente lugar de la Natolia propria, al norte de la isla de Rhodas, à 45 leguas de la ciudad de Patera, de la banda occidental. * Maty, *Diccion.*

FIESCO. La casa de Fiesco, una de las quatro principales de Genova, es una de las mas ilustres de toda la Italia. Dice Pablo Pensa escritor de la vida del papa Innocencio IV, que passados tres principes de la casa de Baviera à Italia, à principios del XI siglo, cuidaron de conservar el fisco imperial, por lo qual se les llamaron *De Fisco* y luego *De Fiesco*; que uno vino à España, donde tomó el apellido de *Urrea*; que volvióse el segundo à Alemania, y que el otro llamado ROBOALDO, se estableció en Italia. Compró este à los Genoveses el condado de Lavania, à quienes sirvió con gran valor contra los Pisanos; eligieronle tambien por su general, y alcanzada una gran victoria el año 1068, fuéle concedido en reconocimiento, gozasse privilegios particulares que à otros no se alargaban. Muchos siglos ha, es cierto, son los señores Fiescos no condes solo de Lavania, sino que han posseido en Italia otros no pocos estados, siendo vicarios perpetuos del imperio. Gozaban de soberania, pues Guillermo de Baviera, conde de Holanda y rey de Romanos, otorgóles privilegio de batir moneda. Produxo esta ilustrissima casa dos papas à la santa iglesia, SINNIBALDO de Fiesco con el nombre de INNOCENCIO IV, el año 1243, que celebró el primer concilio general de Leon; y OTHOBONO en 1276 llamado ADRIANO V; gran numero de cardenales, entre ellos, Lorenzo Fiesco, arzobispo de Aviñon, luego de Genova, nuncio extraordinario à Francia, creado cardenal por mayo de 1706; mas de cien arzobispos y obispos, y casamientos de algunas señoras con principes como con condes de Saboya, marqueses de Montferrato, Visconti, señores de Milan, &c. Hablan con elogio los historiadores de las radiantes hazañas de diversos generales que tuvo la casa de Fiesco. Habiendo Francisco Sforcia duque de Milan, apoderadose de Genova el año 1464, dió el gobierno à ORBIETO de Fiesco, el dia 16 de abril. El mal sucesso de la conjuracion de

Juan Luis, abatió extremadamente esta casa tan rica y poderosa. Dividióse pues en dos ramas principales. Volvió à Genova la de los segundos, en donde continuó en producir hombres de merito incomparable; como Hugo de Fiesco, que sirvió en Francia en las guerras contra los Calvinistas, en el sitio de Montauban el año 1621, y fué estimadissimo del rey Luis XIII. Passado despues à la corte de Ferdinando II, y restituidose à Genova, confióle la republica empleos de importancia. Fué emviado por embaxador à Inglaterra, hecho general de las galeras, luego de una armada que se aprestó y salió à la mar el año 1654 contra los corsarios de Barberia. Estableciose en Francia la rama de los primogenitos. Scipion de Fiesco quarto hijo de Sinnibaldo, conde de Castellan, de Lavania, &c. y de *Maria* de la Rovere, fué cavallero de honor de la reyna Cathalina de Medicis, à la qual tenia la gloria de pertenecer, pues era casado con *Alfonsa* Strozzi, hija de *Roberto*, y de *Magdalena* de Medicis. Fuélo tambien de la reyna Isabel, muger del rey Carlos IX el año 1570. Despues de haberse hallado en el sitio de la Rochela el de 1573, honróle Henrique III con el collar del orden de *Sancti Spiritûs*, en el primer capitulo que aquel celebró en 31 diciembre de 1578. Tuvo de su matrimonio à Francisco de Fiesco, conde de Lavania y de Bressuria, casado con *Ana* Veneur, hija de *Jayme* Veneur, conde de Tillieres, cavallero de *Sancti Spiritûs*. Dexó à Carlos Leon que sigue.

Carlos Leon, conde de Fiesco, casó con *Gilona* de Harcourt, con la qual tuvo diversos hijos, y entre ellos à Juan Luis Fiesco, conde de Lavania y Fiesco, à quien hizo el rey Luis entregassen los Genoveses 300 mil libras en equivalente de parte del condado de Lavania. Murió este sin haberse casado el año 1708 à los 61 de su edad, y en el acabó la rama de los condes de Fiesco establecidos en Francia. * Foglieta, *in elog.* Zazzera, *Nobil de Ital.* Agustin Gustiniani, *Hist geneal.* Pablo Pansa, *Vit. Innocent.* IV. Galeazo Gualdo Priorati, *Scena d'huom. illus. d'Italia.* De Thou, *Hist. l.* 47.

FIESCO (Guillermo) cardenal, natural de Genova, de la familia de los condes de Lavania, era sobrino del papa Innocencio IV. quien crióle cardenal diacono del titulo de S. Eustachio, por el mes de diciembre de 1244. Concedióle este pontifice la proteccion de los Agustinos, y emvióle à la frente de algunas tropas contra la Francia. Mientras estaba poniendose yá en estado de executar las ordenes, supo la nueva de la muerte de su tio. Hallóse en la eleccion del papa Alexandro IV. y murió en Roma en 1256, donde veese su sepulcro en la iglesia de S. Lorenzo. * Sigonio, *l.* 19. *de Rebus Ital.* Chacon. Auberi, *Hist. de los cardenales*, &c.

FIESCO (Lucas) natural de Genova, hizole purpurado Bonifacio VIII. el año 1298. Fué reconocidissimo à este pontifice, cuyo partido tomó en Anagnia, quando lo prendieron Guillermo de Nogaret, y Sciarra Colona. Nombróle Clemente V, con otros cardenales para la ceremonia del coronamiento del emperador Henrique VII. Emvióle Juan XXII por legado à Inglaterra, y se expecificó en quantas ocasiones le ocurrieron, tanto por su piedad como por su conducta. Murió en 1336. Yace en la iglesia de S. Lorenzo Metropoli de Genova, donde veese su sepulcro, aunque Onophe y Chacon hayan dicho estaba enterrado en los Franciscos de Aviñon. * Villani, *l* 9. Du Chene, *Hist. de Inglaterra*, *l.* 18. La Roche-Pozai, *Nomencl. card.* Auberi, *Hist. de los card.* &c.

FIESCO (Juan) cardenal, obispo de Vercelli, incluiólo en el sacro colegio Urbano VI. el año 1378, y murió el de 1381. Manifestó de esta perdida su santidad gran sentimiento, y dió el capelo à *Luis* Fiesco el de 1381. ò segun otros el de 1384. Hallóse este cardenal en la eleccion de Bonifacio IX, quien emvióle por legado à la campaña de Roma, donde sometió à la santa sede algunas villas soblevadas, y entre ellas Anagni. Retiróse despues de la obediencia de Innocencio VII. para seguir à Benedicto XIII, y en esto obró menos por inclinacion que por complacencia à la ciudad de Genova su patria, la qual reconocia à este ultimo. Abandonólo no obstante en adelante, por reunirse con Alexandro V, quien lo solicitó despues del concilio de Pisa. Confirióle Juan XXII. el gobierno de Bolonia. De allí passó al concilio de Constancia, donde se halló en la eleccion de Martino V. Emviólo este papa por legado à Sicilia, y murió à su vuelta à Roma el dia 3 de abril de 1423. * Chacon. Auberi.

FIESCO (Jorge) cardenal, arzobispo de Genova en el siglo XV, colocólo el papa Eugenio IV. en el numero de los cardenales, en el concilio de Florencia el dia 18 de diciembre de 1439, y tomó el titulo de santa Anastasia. Nicolo V. le hizo optar el obispado de Ostia, y lo nombró por legado de la Liguria. Tuvó gran parte en la aficion y cariño de Calixto III. y de Pio II, y murió en Roma durante el pontificado de este ultimo el dia 11 de octubre de 1461. Fué llevado su cuerpo à Genova, è interrado en la iglesia, donde veese su sepulcro. * Chacon. Onophre. La Roche-Pozai. Auberi, *Hist. de los cárdenales*, &c.

FIESCO, (S. Cathalina) hija de *Jayme* Fiesco, y de *Cathalina* Adorno, estuvo casada con un caballero de la casa de los Adornos, y passó el tiempo de su viudez practicando exactissimamente las virtudes christianas, en tanto grado que veese colocada en el catalogo de los santos. Compuso dos libros de dialogos, en los quales se reconoce una muy sincera expression de su amor à nuestro dios y señor. Voló à celebrar el desposorio eterno el dia 14 de septiembre de 1510. * Federico Federici, *Hist. de la casa Fiesca.* Soprani y Gustiniani, *Script. de la Liguria.*

FIESCO (Nicolas) cardenal, arzobispo de Enbrun y de Ravena, era hermano de *Franco* Fiesco, conde de Lavania. Tuvo intencion Innocencio VIII. de hacerle cardenal; honor que recibió de Alexandro VI. por el mes de mayo de 1503 à recomendacion del rey Christianissimo Luis XII, quien consideraba à los señores de la casa Fiesco como afectissimos à su persona. Tuvo tambien en Francia, los obispados de Tolon y de Frejus, y el arzobispado de Enbrun, aunque à Claudio de Arces, habiale nombrado el cabildo de esta iglesia. En Italia, obtuvo el arzobispado de Ravena, en el qual tenia escogido por sucessor à *Urbano* Fiesco su sobrino, que premurió. Hablan con elogio los autores de su probidad, que se demonstró en distintas ocasiones; pero sobre todo quando se opuso al designio que tenia el papa Alexandro VI. de deponer al obispo de *citta* de Castellon, aunque innocente. Habló tambien con mucha libertad à Julio II, demassiado inclinado à las armas y à la guerra, y advirtió no menos à Adriano VI, que tenia un consejo secreto, con el qual concluiva los negocios de la mayor importancia, que debia consultar al sacro colegio, al passo de sus predecessores, y no tomar en particular resoluciones no ventajosas à la christiandad. Muerto este papa, convenian muchos cardenales en exaltarlo à la silla de S. Pedro. Dicese tambien ofrecieronle sus parientes sumas considerables para grangear los votos que le faltaban, pero que rechazó estas proposiciones como indignas de un hombre que obraba solo por virtud. Rubei, pues, que escribió la historia de Ravena, no ha tenido razon alguna para escribir que Nicolas Fiesco, murió de pesadumbre de que no lo hubieran nombrado por sucessor de Adriano, assi como lo habia esperado, el dia 14 de junio de 1524. * Foglieta, *in elog.* Paulo Juvio, *in Adrian* VI. Geronimo Rubei, 9. *Hist. Raven.* Santa-Martha, *Gall. christ.* Auberi, *Hist. de los cardenales.*

FIESCO (Juan Luis) conde de Lavania, celebre por su ambicion y desgracia, hijo de Sinibaldo Fiesco, era muy vistoso, cortesano, honesto, y atractivo, acreditando al mismo tiempo estas buenas prendas con una bienhechora inclinacion, y muchas valor y prudencia;

de suerte que aunque muy mozo dissimulaba con mucho artificio, y acertaba muy bien en todas y para qualesquier ocasiones. La encumbrada fortuna de Andrea Doria irritaba su ambicion, y no menos el poderio de que gozaba Jannetin, à quien su tio Andres habla adoptado. Resolvió pues deshacerse de sus concurrientes; y para lograrlo con mas facilidad, tramó entre los nobles y el pueblo, y se abrió camino para alcanzar de los Farnesios algunas galeras, que eran del papa Paulo III. El cardenal Trivulcio, que entendia en la administracion principal de los negocios de la Francia en Italia, plaricó con el conde de Lavania, y emvióle el cavallero Foderato de Savona su pariente, para ver, si proponiendole condiciones honestas, queria ayudar à los Franceses à que recobrassen la ciudad de Genova. Acceptó desde luego el partido; pero mudó poco despues de parecer, sobre lo que insinuóle Juan Baptista Verrina, que era empresa de un alma cobarda, querer sugetar mejor su patria à los Franceses, que el conquistarla para si mismo. Encerradose en adelante en su gabinete con un avogado de Savona llamado *Raphael Socco*, uno de sus domesticos Vicente Calcaño, y *Verrina* su principal consejero, se propuso si seria mas ventajoso admitir las ofertas de los Franceses! convin'eron en esto los dos primeros; pero se alegó por fin y abrazó el dictamen del ultimo el qual lisonjeaba mas la ambicion y el valor del conde. Trazado pues el modo de executarlo, señalaron el dia para la empresa, gobernandose todo con un secreto y astucia maravillosa. Los Dorias no sospechaban cosa alguna de lo que se tramaba, y al anochecer del primero dia de henero del año 1547, congregó el conde sus amigos en su palacio, y les descubrió sus designios. Hablóles con ahinco sobre que habiale inducido à simil empresa, y añadiendo amenazas, les dixo, *que si habia alguno que estuviesse tan cobarde que de abandonarlo en hazaña de tanta monta, que solo emprendia mirando por el bien publico, experimentaria à su tiempo las penas que incurren los traidores y desertores.* El silencio de aquellos, à quienes aterró aquel razonamiento, se tuvo por tacito consentimiento. Entretanto truxeron la comida; y el conde tomó aquel tiempo para passar al apartamento de su muger, que estaba conversando à la sazon con Pablo Pansa, hombre de letras, y muy estimado de la casa Fiesca; Como encontróles assombrados de lo que ocurria, les reveló el motivo. Entonces fué quando mas quedaron pasmados, y suplicóle su esposa con especialidad no se aventurasse à empresa tan ardua y arriezgada. Animaba sus ruegos la afligida señora con un torrente de lagrimas, las quales fueron el presagio de su infeliz acaecimiento. Explicadas las razones que le movian à tal arrojo, con esforzado animo, y despidiendose de ellos, habló assi con su muger llamada *Leonor* Cibo: *Señora, ò no me volvereis à ver jamás, ò vereis por la mañana en Genova todo sugeto à vos.* Salió con sus amigos, y se executaron las ordenes que habia dado, con sucesso felicissimo. Los suyos eran hechos yá dueños de la Darsena, residencia de las galeras, Juan Luis que oió el grandissimo ruido que hacian los forzados para romper sus cadenas, corrió prompto à las galeras; porque como le afianzaban su principal esperanza, queria tenerlas listas en su ocurencia; pero quiso su desgracia, ò la dicha de la republica, que rompiendose la plancha, por cima de la qual passaba para entrar en una galera, cayó al mar con dos ò tres soldados que le seguian, y respeto de ir cargado de armas, ahogóse en brevissimo tiempo, ademas de que le impidió el no ser visto ni oido, la obscuridad de la noche. Hallado su cuerpo algunos dias despues, fué arrojado de nuevo al mar. *Geronimo* Fiesco su hermano mayor encerróse en la fortaleza de Montobio, en la qual forzado, le quitaron la vida. Demolióse; y à fin de dexar à la posteridad una memoria expecifica de tan arrojada interpresa, el palacio antigüo y magnifico que tenian los Fiescos en Genova, fué asta los cimientos assolado. Desterraron à *Othobon* uno de sus hermanos, y à *Cornelio* su hermano bastardo, que se refugiaron à Roma. Hallabase estudiando en Padua *Scipion* quarto hijo de Sinnibaldo, quando acaeció al conde su hermano, la desgracia, y aunque apenas de diez años, no le fué de impedimento su niñez à ser proscripto, quitandosele y à su posteridad la esperanza de volver à entrar en Genova hasta su quinta generacion. Cogieron à Ottobon los Españoles en Puerto-Hercules el año 1555. Remitióse à Andrea Doria, quien mandólo, puesto en un saco como un patricida, arrojar al mar. * De Thou, *Hist. l. 3. y 15.* Foglieta. Gustiniani, &c. *Hist. de Genova. Hist. de la conjuracion de Juan Luis Fiesco.*

FIESTA. Significa esta palabra en general un dia de regozijo. Esto es lo que denota la palabra hebrea *Chag*, que viene de un verbo hebreo que significa *danzar.* Adscribense los Griegos diversos nombres; el mas comun es el de ἑορτὴ: Llaman las Fiestas los Latinos, esto es, dias de regozijo. Eran celebrados los dias de Fiesta ò en honor de Dios, ò en hacimiento de gracias, y tambien en señal de alegria por algun grande beneficio, ò assimismo para honorar algun santo ò algun heroe. No se sabe si antes de la ley de Moyses habia dias de Fiestas notados y reglados, aunque la opinion mas comun es fué el dia sabado en todos tiempos dia festivo, y por esta razon manda Moyses la sanctificacion de el, no como nueva institucion, sino como confirmacion de un antigüo uso: *Acordaos*, dice, *de santificar el dia del sabado.* Sea como fuere, es indubitable que no solamente los Judios, mas tambien todas las demas naciones, tuvieron Fiestas solemnes, y los Christianos despues, desde tiempo de los apostoles. Hablaremos pues de estas diferentes Fiestas bajo de titulos separados.

FIESTAS DE LOS JUDIOS.

Tenian los Judios dos generos de Fiestas; las unas fueron instituidas por orden expresso de dios; las otras se establecieron en adelante à causa de algun notable acaecimiento.

Ademas del sacrificio que se hacia quotidiano entre los Judios, à expensas del publico, se celebraba tambien otro todas las semanas el dia de sabado, el qual era su Fiesta ordinaria, en memoria de haber descansado el señor al septimo dia, al cabo de haber criado el mundo en el discurso de seys. El dia primero de cada qual de los meses suyos (que eran lunares) era tambien entre ellos una Fiesta, que se llamaba *Neomenia*, esto es *luna nueva;* aunque tenian otras cinco mucho mas solemnes, que celebraban annualmente. Llamabase la primera *Phase* ò *Pasquas*, de la palabra hebrea *pesach*, esto es, *passaje*, por dar gracias à Dios de que los habia librado de la servidumbre de Egypto, y protegido milagrosamente en el transito del mar bermejo. Comenzabase à celebrarla al fin del dia 14 de la luna del mes de nisan, que corresponde à nuestro mes de marzo, en la qual se sacrificaba el cordero pasqual, y duraba la Fiesta siete dias, durante los quales no comian sino azymos. Era el septimo una Fiesta solemne como la primera. Era pues la segunda la *Pentecostes*, la qual celebraban cinquenta dias despues de la de pasquas, en memoria de la ley dada à Moyses, cinquenta dias despues de la salida de Egypto. La tercera, llamada *la Fiesta de las trompetas*, era una de las Neomenias, y caía en el primero dia de *tisri*, el septimo mes del año Eclesiastico, y el primero del año civil. Tocaban en ella ciertas trompetas hechas de cuernos, en memoria, segun dixeron algunos, de la liberacion de Isaac quando se hallaba yá immediato à ser sacrificado por su padre Abraham, ò para celebrar el dia en que dios nuestro señor habia dado su ley à los Israelitas en medio de los rayos y trompetas. La quarta llamada *de la propiciacion*, acaecia en el dia decimo del mismo mes de *tisri*, porque fué en este mismo dia quando les huvo anunciado Moyses, les habia perdonado dios nuestro señor, la pena merecida por haber

adorado el becerro de oro. Hacia entonces el sacerdote una ceremonia sobre un cabron, para denotar cargaba sobre el los pecados todos del pueblo, y en adelante lo hacia arrojar al desierto. Llamabase la quinta, *la fiesta de los tabernaculos*, ò en griego, *Σκηνοπηγια*, y se empezaba el dia 15 del mismo mes. Vivian entonces en tiendas, que acà explicamos diciendo de campaña, por espacio de siete dias, à fin de acordarse de los quarenta años que de aquel modo habian passado en el desierto, conducidos por Moyses. Llamaban *gran sabado*, aquel que se encontraba en el dia septimo de esta fiesta, assicomo à los otros dos dias de sabado, despues de las dos fiestas de Pasquas y Pentecostes. Tenian tambien los Judios à 24 del mes llamado *Casleu*, la fiesta de la dedicacion del templo, la qual instituiò Judas *Machabeo*, quando purificò el templo profanado por Antiocho. Celebraban tambien la fiesta de *Phurim*, en los dias 14 y 15 del mes *Adar*, en memoria de la ventaja, por sus antepassados obtenida contra Aman, que habia querido destruir toda la nacion Judia. Encendian pues de parte de noche lamparas en sus synagogas, en las quales se leìa todo el libro de Esther, y quantas vezes oìan nombrar à Aman, hacian un ruido como de tinieblas, y assimismo batian juntos con los pies. Passaban estos dias holgandose, y en publicos regozijos. Los Judios modernos hacen tambien algunas fiestas notadas en su calendario. Es necessario añadir dos observaciones generales acerca de todas las fiestas de los Judios, y es la primera que las comenzaban todas à las seys de la tarde, y acababan à las mismas horas del dia siguiente. Es la segunda que en tales dias se abstenian de todas obras serviles, adelantando esta abstinencia en dia de sabado hasta tocar en supersticion, permaneciendo en reposo y total inaccion hasta en las cosa necessarias à la vida. * *Continuacion de la historia de Josepho, desde nuestro Señor* Jesu-Christo *hasta al presente.* Godwino, *de rit. hebr.* Blondel, *hist. del calendario Romano. Veasse* Pasquas, Pentecostes, &c.

FIESTAS DE LOS PAGANOS.

Tenian los paganos dias de fiestas, y dias que no lo eran, *festi & profesti*, *fasti & nefasti*. No se administraba justicia en los dias festivos. Cessaba el negocio y el trabajo de manos, y el y el pueblo los passaba en el gozo y regozijo. Ofrecianse sacrificios, hacianse festines y se celebraban juegos. De estos dias de fiestas los habia reglados, llamados *stativi ò annales*, y otros que estaban ordenados por los magistrados. Las primeras fiestas entre los Griegos eran aquellas solemnes assembleas, en las quales se representaban juegos. Habia las generales de toda la Grecia, como los Juegos Olympicos, los Pythianos, los Isthmieuses y los Neemenos. Los Latinos pues à imitacion de los Griegos, daban juegos y espectaculos en los dias de fiestas. Llamabanse los unos Circeenos *Circenses*, que se representaban en el Circo; representabanse los otros sobre el teatro y se llamaban *ludi scenici.* Por hablar de las fiestas regladas de los Griegos y Romanos, diremos habia unas determinadas que giraban cada mes, como las neomenias, ò los dias de la luna nueva entre los Griegos; y las calendas ò primer dia del mes entre los Latinos: las nonas que se celebraban el dia 5, ò 7 del mes, y las idus à 13, ò 15. Estas fiestas estaban consagradas à Jupiter ò à Juno. Por lo que mira à las particulares de cada mes, he aqui una especie de calendario para diferentes naciones.

MES DE HENERO.

En este mes que llamaban los Griegos *Γαμηλιων*, celebraban la fiesta de las *Gamelias*, en honor de Juno, instituida, segun refiere Favorino, por Cecrops.

Celebraban tambien los Ionios en este mes las *Leneas* ò *las Ambrosias*, en honor de Bacho.

Celebraban los Egypcios en el dia septimo del mes de *Tibi*, que puede corresponder al fin de diciembre ò al principio de henero, una fiesta que llamaban *la Salida de Isis de Phenicia.*

Hacian los Romanos una fiesta solemne el dia de las calendas, ò el primero de henero, en honor de Jano. En este mes tambien celebraban, pero el dia no està notado, la fiesta de *los Compitales*, instituida por el rey Servio Tullio.

El V de las idus, el nueve de henero, habia una fiesta llamada de los *agonales*, en honor de Jano.

El III de las idus, ò el once del mismo mes, era la fiesta *de la Diosa Carmenta*, madre del rey Evandro. Repetiase el 18 de las calendas de febrero, 15 de henero.

El XVII de dichas calendas, ò el 16 de henero celebrabase la fiesta *de la dedicacion del templo de la concordia.*

Habia en el XVI. de las mismas calendas, juegos, llamados *Palatinos* que duraban siete dias ò tres.

Celebrabase ordinariamente el 24 de henero, aunque no estuviesse fixo totalmente este dia, la fiesta *de las siembras*, llamada en la campiña *ambarvales ò paganales.*

El VI de las calendas de febrero 27 del mes de henero, era el dia de la fiesta *de Castor y Pollux.*

El 30 de henero era el *de la Paz.*

MES DE FEBRERO.

Celebraban los Phoceenos en este mes, llamado en griego *Ελαφηβολιων*, la fiesta de las *Elafebolias*, en honor de Diana, y en memoria de la victoria que habian obtenido contra los Thessalienos. Era llamada con tal nombre, porque se hacia en tal dia un ciervo de pasta, compuesta de miel y harina.

El VII. dia estaba consagrado à *Esculapio.*

Los Trecenienos celebraban tambien en este mes muchos dias de fiestas, en uno de los quales jugaban los esclavos, y comian tambien con sus amos. Entre los Romanos, las calendas, ò el dia primero de este mes, estaba consagrado à la diosa Sospita, ò *la diosa de la salud.* Haciase tambien en dicho dia memoria del asylo que estableciò Romulo en Roma. Llamabanse estas fiestas *Lucaria.*

El dia de las nonas 5 de febrero, se hacia una fiesta en memoria del dia en que habia sido appellidado Augusto, *padre de la patria.*

El dia de las idus, 13 del mes, *las Faunalas* en honor de Fauno.

El XV de las calendas de marzo, 15 de febrero, *las Lupercales*, en honor del mismo dios, fiesta antigua que Evandro habia traìdo de Arcadia à Italia, y establecido en Roma Romulo y Remo.

Las *Quirinales* en honor de Romulo, se celebraban à 13 de las calendas de marzo (17 de febrero) esta fiesta habia sido establecida immediatamente que muriò este rey.

Celebrabase tambien, pero sin que sepamos el dia annotado, la fiesta de los *Fornacales ò de los Hornos*, en memoria del descubrimiento del grado de calor necessario para secar el trigo sin quemarlo, hecho en tiempo de Numa Pompilio.

En los ultimos dias de este mes, se hacia la fiesta de las *Ferales*, para apaciguar y expiar los manes de los muertos; y habia en el un dia señalado para la fiesta de la diosa *Muta*, nympha, à la qual, segun la fabula, cortò la lengua Mercurio, porque habia advertido à Juno los amores de Jupiter con la nympha Juthurna.

El VIII. de las calendas de marzo, 22 de febrero, era del dia de las *Charistias*, en el qual las personas de una misma familia, y los amigos se congregaban à felicitarse, y passar el dia en festines y regozijos.

El dia siguiente era la fiesta de las *Terminales*, en honor del dios *Termo*, protector de los campos, instituida por Numa.

El 14, se hacia memoria de la expulsion de los reyes, y se llamaba esta fiesta *Regifuga*.

El 3 de las calendas de marzo, 27 de febrero, se hacian los juegos, llamados *Equirios*, que era una corrida de caballos en el campo de Marte, en honor de este dios, establecida por Romulo. Habia tambien otra llamada *Tauriles*, establecida en tiempo de Tarquino, en honor de los dioses del Infierno, en tiempo que huvo una peste en Roma, originada de lo corrupto de la carne de los bueyes que habiase puesto en publica venta.

MES DE MARZO.

Al principio de este mes, en griego Μυνυχιὼν, se celebraban en Athenas los *Panatheneos* pequeños.

En las islas Cycladas, y en algunas otras ciudades de la Grecia, los juegos *Pythianos* en honor de Apolo.

Los juegos *Isthmienses*, en el Isthmo de Achaya, cerca de la ciudad de Corintho, en honor de Melcierta; pero era cada cinco años solamente.

En Arcadia; se celebraban tambien cada cinco años juegos, en honor de *Esculapio*.

Los Sicionienses celebraban todos los años el dia 5 del mes *Antesterion* una fiesta, que llamaban *Soterias*, en honor de Jupiter Libertador, y de los dioses de la salud.

Este mes estaba consagrado à Bacho, al qual se hacia una fiesta grande en Athenas, y demas ciudades de la Grecia Llamabanse *Dionysiacas*, ò *Orgias*, y *Bachanales* entre los Latinos.

El 16 del mes *Munichion*, lo tenian consagrado los Athenienses en honor de Diana, el dia 19 à Jupiter. Corresponde à nuestro mes de marzo.

Finalmente se celebraba en este tiempo una fiesta en honor de *Chtonio*, por quien fué edificado un templo de Ceres en la ciudad de Hermiona.

Los Egyptios hacen en este mes una fiesta, en honor *de la entrada de Osiris en la luna.*

Celebraban los Romanos el dia de las calendas, primero del mes, la fiesta de las matronas, ò señoras Romanas, en memoria de la paz que las hijas de los Sabinos, robadas por los Romanos, hicieron y estipularon con los Sabinos, arrojandose en medio de los dos exercitos.

Hacian tambien en este dia y los siguientes, la fiesta de los *Ancilos ò Broquelos Sagrados*, en memoria del broquel que creiase haber caido del cielo, en tiempo del rey Numa, y que se consideraba como una prenda titular de la ciudad de Roma. Llamabanse tambien estas fiestas, las de los Salienos, porque se danzaba en este dia.

La vispera de las nonas, 6 del mes, era un dia consagrado à *Vesta*.

Los dias de las nonas, 7 del mes, era la fiesta de *Vejovo* ò del *pequeño* Jupiter.

Las idus, 5 del mes, eran la fiesta de *Anna Perenna*. Creese era la hermana de Didon.

El XV de las calendas de abril, 17 de marzo, se hacia la fiesta infame de los *bachanales*.

El XIII de dichas calendas, ò el 20 de marzo, se celebraban las *Quinquartas*, assi llamadas, porque eran el dia 5 despues de las idus, ò por mejor decir, porque se celebraban cinco dias, en honor de Minerva.

El ultimo de estos dias se tocaba la trompeta, lo qual llamaban *Tubilustrium*.

El VI de las calendas de abril, 27 de marzo, se lavaba la estatua de la madre de los dioses, en el rio Almon, y se hacia una fiesta para esta ceremonia.

El 30 de marzo, era la fiesta de Jano, de la *concordia*, de la *salud* y de la *paz*.

El ultimo, era la fiesta de la *Luna*, que se hacia sobre el Monte Aventino.

MES DE ABRIL.

Celebraban los Argienos en el mes que llamaban los Griegos Θαργηλιὼν, que por la mayor parte corresponde al mes de abril, la fiesta que llamaban *Hybristica*, en la qual, en memoria de la defensa que las mugeres de la ciudad de Argos habian emprendido contra Cleomenes rey de Sparta, vestianse las mugeres en trage de hombres, y se tomaban la libertad de insultar à sus maridos, de lo qual tomó esta fiesta el nombre de *Hybristica*.

El dia 6 estaba consagrado à Diana, y el 7 a Apolo, y estas dos fiestas se llamaban *las Targelias*. La del 7, era tambien llamada *Carneena*, por el apellido de Apolo *Carneeno*.

Los mysterios de Ceres, llamados *fiestas de Eleusina*, se celebraban en Athenas y en Eleusina con gran solemnidad en este mes. Creese habialos instituido Triptolemo, hijo de Celeo, rey de Eleusina, à quien Ceres habia instruido en punto de agricultura. Esta era opinion comun en tiempo de Homero. Herodoto, Diodoro Siculo y otros muchos sacan el origen de ella de los Egypcios. Llamabanse los mysterios de Eleusina los mysterios grandes de Ceres. Estableció los de Athenas Hercules, aquien habian negado iniciar en Eleusina. Llamabanse los menores mysterios.

El 25 del mes *Thargelion*, haciase en Athenas la fiesta de las *Plintherias*, en memoria de Aglaura, hija de Cecrops, mudada, à lo que se cree, por Mercurio en piedra, por haber impedido tubiesse accesso con su hermana Hersé. Era solemne esta fiesta. Cerrabase en este dia en Athenas el templo de Minerva, porque este desastre habia sucedido à Aglaura por culpa de Minerva.

Celebrabase tambien en Athenas las *canephorias*, en honor de Bacho. Llevaban las virgenes cestas de oro, de donde tomò el nombre esta fiesta. Creieron algunos estaba instituida en honor de Diana.

Entre los Romanos el dia de las calendas 1 de abril, las señoras Romanas lavaban la estatua de Juno, y le ofrecian flores y myrthos.

El dia de las nonas 5 del mes era la fiesta de la madre de los dioses, llamada fiesta *Megalesianna*, ò *Ideenna*. Haciase con mucha solemnidad. Representabanse juegos de diferentes generos; hacianse festines. Los sacerdotes de esta diosa danzaban al son de los tymbales, y recibian las limosnas. Eran estos juegos los primeros y mas antigüos que se hubieron representado en Roma.

El VIII de la idus, (6 de abril) estaba dedicado à la fortuna publica.

El VI de las idus (8 del mes) se hacian los juegos por la victoria que Julio Cesar logró sobre Juba y Scipion.

El IV de las idus (10 del mes) eran las *Cereales* ò *Juegos Circeennos*, que celebró la primera vez Caio Memmio, Edilio Curulo. Duraba esta fiesta por espacio de ocho dias.

La vispera del dia de las idus, (12 del mes) se hacia la fiesta de la madre de los dioses, llevada à Roma.

El dia de las idus (13 del mes) estaba dedicado à *Jupiter Vencedor* y à la *libertad*.

El XVII de las calendas de mayo (15 de abril) era la fiesta de las *Fordicidas*, assi llamada *à fordis bubus*, porque se sacrificaban vacas preñadas, à fin de obtener la fertilidad del año.

El XIV de las calendas (18 del mes) eran las *Equirias* en el gran circo, y la quema de las zorras, en memoria de que una zorra cogida que fué por un aldeano, habiendole este amarrado à la cola una haz de paxa encendida, habia quemado los trigos de la campiña toda del Latium.

El XII de las calendas (20 del mes) se celebraban las *Palilianas*, en honor de Palas diosa de los pastores, los quales instituieron esta fiesta, y quienes la celebraban con la mayor solemnidad.

El IX de las calendas, (23 del mes) se celebraba las *Vinales*,

Vinales, en honor de Jupiter, al qual se ofrecia vino, y hacian en este dia las mujeres públicas la fiesta de *Venus Ericina*.

El VII de las calendas (25 del mes) se hacian las *Robigales* ò *Rubigales*, para impedir la niebla, ó la yerba neguilla que pierde los trigos.

El IV de las calendas (28 del mes) se hacia la fiesta de las *Florales*, que duraba seys dias en honor de la diosa Flora. Llamabanse tambien *Laurentales* ò *Larentales* del nombre de *Laurentia* ò *Larentia*, celebre cortesana. Representabanse juegos, y se pretende habiala esta fiesta instituido Anco Márcio.

El dia último del mes estaba consagrado à *Vesta Palatina*. Llamabase assi, porque se le le hacia algun sacrificio sobre el monte Palatino en la casa de Augusto.

MES DE MAYO.

Los Athenienses hacian à 12 del mes de Σκιρροφοριῶν que corresponde al mes de mayo, una fiesta que llamaban *Schire* ò *Scirophoria*, en honor de Ceres y de Proserpina.

Celebraban tambien una el dia 15 llamada *Buphonia* en honor de Júpiter.

Los Romanos hacian el dia de las calendas de mayo, la fiesta de las *Laras Praestitas*; y la de la buena diosa, con los juegos florales por tres dias.

El VII de las idus, (el 9 del mes) celebraban las lemúrias, para apaciguar los manes, ceremonia que se cree instituió Romulo, despues que huvo hecho quitar la vida à Remo.

El IV de las idus, (12 del mes) estaba dedicado à *Marte el Vengador*.

Las idus, (15 del mes) era una fiesta, en la qual arrojaban las Vestales al rio Tibre, figuras de hombre hechas de júneo, en vez de los hombres que eran en otro tiempo precipitados. Agregósele la fiesta de *Mercúrio*, para los mercaderes.

El XII de las calendas de júnio, (21 del mes) celebrabase la fiesta de las *Vulcanales*, en honor de Vulcano, y las *agonales* en honor de Jano.

El VIII de las calendas, (25 del mes) se honoraba à la *fortuna pública*, y el dia siguiente se hacia segunda memória del *Regifugo*.

MES DE JUNIO.

Al princípio del mes Ἑκατομβαιὼν, que corresponde al mes de júnio, celebraban los Athenienses la fiesta de las *hecatombas*, sacrificio célebre de cien bueyes.

Haciase tambien algun tiempo despues, en Athenas la fiesta de las *isiterias*, dia en que los magistrados entraban en empleo en Athenas, y el princípio de su año.

Los Beocianos hacian, házia el mismo tiempo, la fiesta de la *hippodromia*, en que se hacian corridas de caballos.

Los juegos olympicos, tan célebres, en toda la Grécia, empezaban tambien por este mes.

El dia 8 del mes *hecatombeon*, se hacia en Athenas commemoracion de la *entrada de Theseo en Athenas*.

El 12 se celebraba la fiesta de las *chronias* en honor de Saturno.

Pero la fiesta mas celebre era la de las grandes *panatheneas*, que se hacian cada cinco años. Eran promulgadas al 28 de júnio, y celebradas en memória de que Erichtonio, habia reunido el pueblo del *Atico* en una sola ciudad. Ibase à ella de toda la Grécia, y se celebraban todo género de juegos.

Las calendas de júnio entre los Romanos, estaban dedicadas à la diosa *Carna* ò *Carma*, desde tiempo de *Júnio Bruto*. Honorabase tambien à *Juno Moneta*, en consequéncia del voto de Fúrio Camilo, y la diosa *Tempesta*.

El III de las nonas, (3 del mes) estaba dedicado à *Bellona*, el dia figuiente à *Hercules en el circo*.

El V de las nonas, al dios *Fidius*.

El VII de las idus, (7 del mes) hacian los juegos *piscatorianos*, de la otra parte del Tibre, los pescadores.

El VI, à la diosa del *entendimiento* ò de la *inteligéncia*, votada por Attilio Crasso, pretor en la segunda guerra Púnica.

El V de las idus, (9 del mes) la fiesta de *Vesta* diosa del fuego, particular que era à las Vestales.

El IV de las idus, (10 del mes) la fiesta de las *matrales*, en honor de la diosa Matuta, que los Griegos llamaban *Leucothea*, y que es la *aurora*. Estaba el mismo dia dedicado à la fortuna.

El III (11 del mes) la fiesta de la *concordia*.

El 13, además de la fiesta de Júpiter *el invisible*, se celebraban las *quinquarias* pequeñas, fiesta de los tocadores de lauta.

El 15, se transportaban las immundícias del templo de Vesta al Tibre, y esta ceremónia daba lugar à una fiesta.

El 18, la fiesta de la *dedicacion del templo de Pallas*; *sobre el monte Aventino*.

El 20, la fiesta de *Summano*, en memória de la dedicácion del templo, consagrado en su honor durante la guerra de Pyrrho. Este dios era un dios antigüo de Toscana, que presidia à la noche.

El 24, la fiesta de la *Fortuna fuerte*, de la qual habia un templo fuera de la ciudad de Roma, dedicado por Servio Túlio.

El 27, estaba consagrado à Jupiter *stator*, cuyo templo construió tambien Rómulo en la guerra contra los *Albanos*, y à los *dioses Lares*.

El 29 à *Quirino*, ò *Rómulo*, para la dedicácion de su templo en el monte Quirinal.

El dia último à *Hércules y à las musas*.

MES DE JULIO.

Hacian los Griegos al princípio del mes Μεταγειτνιών, que corresponde al de júlio, una fiesta en honor de Apolo, llamada *metagitnias*.

Celebraban tambien en este mismo tiempo la fiesta de *Adonis*, hijo de Cyniras rey de Chypre, querido de Venus, al qual mató un javali. Las mujeres lloraban su muerte. Hablase de esta fiesta en el propheta Ezechiel, *c.* 8.

Los Syracusanos hacian el dia 24 una fiesta llamada *asindria*, en memória de la victória que Euricles, pretor de Syracusa habia alcanzado contra los Athenienses.

Entre los Romanos el dia de las calendas de júlio, era aquel en que acababan y empezaban los arrendamientos de las casas de Roma.

El 5, la fiesta del *poplifugò*, en memória de la retirada del pueblo sobre el monte Aventino, segun algunos, despues de la muerte de Rómulo, ò por mejor decir quando despues que los Gaulos hubieron cogido à la ciudad de Roma, pusieron en fuga los Toscanos à los Romanos.

Las vísperas de las nonas, (6 del mes) se hacia la fiesta de la *Fortuna de las mujeres*, establecida por la mujer y la madre de Cariolano, quando alcanzaron de el la paz, y los juegos Apolinários establecidos en la guerra Púnica.

Las nonas de este mes se llamaban *caprotinas*. Era esta la fiesta de las mujeres esclabas, en memória de que despues de la toma de Roma el año 260 por los Gaulos, habiendo pedido los pueblos de Itália à los Romanos sus hijas, y declaradoles la guerra en fuerza de habersélas negado, una esclaba, llamada *Philotis* ò *Tutola*, propuso al senado iria con las demas esclabas en vez de las doncellas que pedian. Passadas al campo de los Latinos, los hicieron beber, y luego adormecidos, subidase Philotis sobre una higuera sylvestre, en latin *caprificus*, hizo señal à los Romanos, los quales desprendiendose sobre ellos, los deshicieron. De aqui romó el nombre de

caprotinas esta fiesta, particular à las mujeres y esclabas doncellas.

El siguiente dia, la fiesta de la virulacion ò de la diosa *Vitula*, ternera, que presidia al regozijo y à la victória.

El 11, la fiesta *del nacimiento de Cesar.*

La víspera de las idus, (14 del mes) estaba consagrada à la *Fortuna feminina*, y se empezaban los *mercuriales* que duraban seys dias.

Las idus, (15 del mes) estaban con particularidad dedicadas à *Castor y Pollux*, fiesta establecida por Aulo Pósthumo. Despues de la victória ganada sobre los Latinos, quienes querian rehabilitar à Tarquino. Habia juegos y combátes solemnes.

El XVI de las calendas de agosto, (17 de július) era un dia funesto, à causa de la *batalla de Allia.* Haciase su memória en semejante dia, ò segun otros, el 18, ò el 21 del mes.

El X de las calendas, (23 del mes) los *juegos de Neptuno.*

El VIII de las calendas (25 del mes), los *furinales*, en honor de la diosa *Furina*, à los quales subseguian juegos circenses, por seys dias.

MES DE AGOSTO.

Al princípio de este mes llamado Βοηδρομιὼν por los Athenienses, hacian fiestas el 1, 2, 4, 6, y 12 de este mes.

El XII se representaban los juegos *nemeenos*, en muchas ciudades de Grecia de tres en tres años.

Los grandes mystérios de Bacho ocupaban una parte de este mes, entre los Griegos y Alexandrinos.

En Babylónia el 16 del mes *loi*, que corresponde à agosto, se hacia la fiesta de los *sacceos*, ò de la diosa *Sacca*, por seys dias. Era celebrada entre los Medos y Armenios.

Los Rhodianos, la fiesta de *Chelidonia* ò de las *golondrinas.*

Los Egypcios en su *mesori*, agosto, la fiesta de *Harpocrato.*

El dia de las calendas de agosto estaba consagrado à la *Esperanza* entre los Romanos, y hacian juegos en honor de Marte.

El IV de las nonas, (2 del mes) haciase una fiesta en memória de que Cesar habia subiugado à España.

El dia de la nonas, (ò el 5 del mes,) era la fiesta de la *salud* en el monte Quirinal.

El VI de los idus, ò el 8 del mes, era consagrado al sol *indigesto.* Celebrabase tambien en el monte Quirinal.

El IV de los idus, ò el 10 del mes, era dedicado à las diosas *Ops y Ceres.*

La víspera de las idus, (12 del mes) era las *lignapésias*, en honor de Hércules.

Las idus, (13 del mes) eran consagradas à *Diana*, y à *Vertumna;* era la fiesta de las esclabas y sirvientes, en memória de que Sérvio Túlio, nacido de una esclaba, habia nacido en este dia.

El XVI de las calendas de septiembre, (17 del mes) eran las *portumnales*, en honor de *Portumno*, dios marino. Haciase tambien una fiesta para Jano.

Era el siguiente dia la fiesta de los *consuales*, en la qual se representaban juegos en honor de *Consus*, dios del concejo. Fiesta instituida en Roma por Romulo, y venia de los Arcadianos por Evandro.

El XII de las calendas, (21 del mes) se celebraban las *vinales rústicas*, y el dia siguiente la fiesta de los *cazadores.*

El X de las calendas, (23 del mes) las *vulcanales* en el circo Flaminiano.

El VIII de las calendas (25 del mes) la fiesta de la diosa *Ops consiva*, que presidia à las sembraduras.

El VI de las calendas, (27 del mes) las *volturnales*, fiesta del dios *Volturno.*

El V de las calendas, (28 del mes) era dedicado à la victória.

Haciase tambien en este mes la fiesta de *Phallagoguas ò de Priapo*, en la qual llevaban las señoras Romanas por fuera de la puerta Collina en pompa un miembro viril, para colocarlo en el seno de la estátua de Venus. Venia de los Griegos esta infame ceremónia, quienes la recibieron de los Egypcios por Melampo.

Celebrabase tambien en Roma, la fiesta de los perros, en la qual era crucificado uno, en memória de que no habianse despertado quando los Gaulos sorprendieron al Capitólio.

MES DE SEPTIEMBRE.

En este mes que los Athenienses llaman Μαιμακτηριὼν, hacian ellos la fiesta de las *maimacteres*, en honor de Júpiter *furioso*, para desvanecer las tormentas.

Celebrabase en Chypre la fiesta de *Ariadno.*

El 16 se honoraba la memória de los Griegos, muertos en la batalla de Plátea.

Los Egypcios celebraban el dia 10 de su mes *Thoth*, que corresponde à septiembre, la fiesta de *Mercúrio*, y el dia 9 otra, en la qual comian un pescado que assaban à la puerta de su casa.

Estaban las calendas de este mes, entre los Romanos, dedicadas à *Neptuno.*

El 4 de este mes empezaban los *juegos Romanos*, que duraban ocho dias.

El dia de los idus, (13 del mes) se hacia la *dedicacion del Capitólio*, y la memória de la solemnidad del primer clavo que se clavó en el Capitólio para impedir la peste.

Los magníficos juegos circenses, comenzaban el 17 de las calendas de octubre, 15 del mes, y duraban por cinco dias.

El IX de las calendas, (23 del mes) se celebraba el *nacimiento de Augusto.*

Haciase el ultimo dia la fiesta de las *meditrinales*, en la qual, el sacerdote de Marte bebia la primer vez vino nuevo y decia bebiendolo: *Yó bebo vino viejo y nuevo; Novum vetus vinum bibo, novo veteri morbo medeor.* Estas palabras dieron lugar al nombre de la fiesta meditrinal.

MES DE OCTUBRE.

Los Athenienses en este mes que llamaban Πυανεψιὼν, hacian una fiesta solemne en honor de *Apolo*, en la qual cozian *habas*, de donde provino el nombre del mes y fiesta, que se cree instituida por Theseo, despues de haber felizmente vuelto de la isla de Creta. Celebrabase à 7 del mes.

Haciase tambien el 8. la fiesta de las *oschoforias*, establecida por Theseo del mismo modo.

Celebrabanse tambien las *tesmophorias* el dia 6. en Athenas, en honor de *Ceres*, ademas de una fiesta particular en honor de esta diosa, despues de la siega.

Las *apatúrias* duraban por tres dias, y se hacian en honor de *Júpiter y Minerva.*

Los Beocianos hacian annualmente en este mes, la fiesta de las *pambeotas*, fiesta general de su nacion.

El 25, ofrecian los Athenienses muchos moyos de vino, y sacrificios à Apolo.

El último del mes habia una fiesta entre ellos en honor de Vulcano, llamado *Chalceas*, y celebrada con especialidad por los oficiales mecánicos.

Los Egypcios, despues del equinóccio del otoño, hacian la fiesta del *baston del sol*, suponiendo necessitaba este astro de apoyo en este tiempo, à causa de que comienza à declinar.

Haciase entre los Romanos la víspera de las nonas, (6 del mes) una fiesta à los *dioses Manes.*

El 4 de los idus, (12 del mes) se celebraban las *augustales*, en honor de la vuelta de Augusto à Roma, el año 735 de la fundacion de Roma.

El siguiente dia eran las *fontinalas*, fiesta, en la qual eran honoradas las fuentes, arrojando dentro de ellas coronas de flores.

El dia de las idus, (15 del mes) se immolaba un caballo en el campo de Marte, en honor de este dios.

El XIV de las calendas de noviembre, (19 de octubre) se hacia la fiesta llamada la *armilustra*, porque se ofrecian en este dia los sacrificios sobre las armas, tocandose el clarin durante todo aquel tiempo.

El X de las calendas, (23 del mes) estaba consagrado al padre *Liber* ò *Bacho*.

El VI de las calendas, (27 del mes) se representaban los *juegos de la victória*.

El III de las calendas, (30 del mes) principiaban las *férias de Vertumna*.

MES DE NOVIEMBRE.

Los Egypcios en el mes de *Athyr*, llamado entre los Griegos Ἀθυρμὸν, que corresponde à noviembre, celebraban por espácio de quatro dias, despues del 17, una fiesta lugubre en honor del sentimiento à luto de la diosa *Isis*, afligida por la perdida de su hermano Osiris, à quien habia muerto su marido Typhon. Llamabase esta fiesta la pesquisa *de Osiris*.

Celebraban los Romanos el 5 las *neptunales*, en honor de Neptuno. Haciase tambien el festin de Júpiter, y se llamaba esta fiesta *lectisterna*, porque se aderezaban comunmente camas en los templos de los dioses, para hacer festines.

El XVII de las calendas de diciembre (15 del mes) se representaban los *juegos plebeyanos*, en el circo por espácio de tres dias.

Desde el dia VIII. de las mismas calendas, hasta el IX de las de henero, esto es, desde el dia 21 de noviembre hasta el 24 de diciembre, se celebraban las *brumales* ò *las fiestas de los dias de invierno*.

El V de las calendas (27 del mes) se hacian sacrificios mortuorios à los manes de los Gaulos y Griegos, enterrados vivos en Roma, en el mercado de los bueyes.

MES DE DICIEMBRE.

Hacian los Griegos à principio del mes Ποσειδεῶν, una fiesta en honor de *Neptuno*, de donde tomó este mes el nombre entre ellos.

Los Romanos hacian una fiesta de los *faunales*, el dia de las nonas de diciembre, o el 5 del mes.

Las *agonales* se hacian la víspera de las idus, y las subseguian siete dias de juegos.

Las *consuales* se hallaban establecidas el XVIII de las calendas de henero, ò 15 de diciembre.

Las *saturnales* eran las fiestas mas antigüas de los Romanos, celebrabanse en Roma à XVI de las calendas de henero, (17 del mes) y dos dias despues, las *opalianas* en honor de la diosa Ops, y

El siguiente dia 20 de diciembre eran las *sigillarias*, durante dos dias, assi llamadas à causa de ciertas figurillas de idolos, hechas de diferentes matérias que se emviaban mutuamente.

El XII de las calendas, (21 del mes) eran las *angeronales*, en honor de una diosa llamada *Angerona*, que se cree y tiene por la diosa del *Silencio*. Sacrificabase tambien en este dia à Hércules y à Venus. Habia tambien en este mes una fiesta llamada *vacunales*, en honor de *Vacuna*, diosa de los páxaros.

El X de las calendas, (23 del mes) se celebraban las *laurentales*, en memória de *Acca Laurentia*, ama de leche de Romulo y Remo.

Hacianse el dia siguiente las *juvenales*, para la gente moza, fiesta que agregó à las *saturnales*, el emperador Calígula.

Ademas de estas fiestas fixas, cuyos dias no se ignotan, y que giraban annualmente, ò despues de un cierto y determinado número de años, habia otras, tanto entre los Griegos, como entre los Latinos, y demas pueblos, cuyos dias fixos no han llegado à nuestra noticia, ò en que no las habia, como los juegos *agrionienses*, celebrados en Athenas en honor de Bacho; los *atheneenses*, en honor de Minerva, celebrados por los pueblos que habitaban cerca de la laguna Tritonida; los *haleenos* en honor de la misma diosa por los Tegeatos; los *alectorianos*, en Athenas y en Pergamo, en memória de que Themistocles, partiendo à hacer la guerra à los Persas, se servió del exemplo de dos gallos que reñian, à fin de animar à sus soldados; los de *aletes* que hacian los Athenienses en honor de Erigona, hija de Icaro; los *alienses*, entre los pueblos de Rhodas, para apaciguar las tempestades maritimas; los *aloenos*, en honor de Ceres, en Athenas; entre los Tegeatos; los *alótios* en memória de los prisioneros Lacedemónios hechos por los Tegeatos; los *amarisas*, en Athenas en honor de Diana; los *arácios* alli mismo en honor de Bacho; los *antesphorias* para Proserpina; la fiesta de *Antinoo*, establecida en Mantinea por el emperador Adriano; la fiesta de *Apolo* entre los Sycionienses y otros pueblos; la de *Aratus*, que libertó à los Athenienses de la tyranía de los Macedonios, en Athenas; la fiesta de los *arcienos* en honor de Marte, entre los Scythas; fiestas particulares de *Diana*, bajo de diferentes nombres, en muchas ciudades de Grécia; la fiesta de los *aphrodisianos* en honor de Venus, la de *Bacho*, en libertad; y la de *Borea*, entre los Athenienses. Habia tambien en Lacedemónia y otras ciudades de la Grécia, la fiesta del *arroz*; las geréstias, en la Eubea, en honor de Neptuno; las *nudipedales*, en Lacedemónia, fiesta, en la qual se danzaba con los pies desnudos en honor de los dioses; dos fiestas de los *dédalos* que se hacian en Plátea; la fiesta de *Dolida*, en Argos; los *combates Delianos*, en Delos; las fiestas de *Ceres*, en Pallena, en Messena, y en otras muchas ciudades de Grécia; la fiesta de *Lucina* entre los Eleenos; fiestas de la *libertad*, en muchas ciudades de Grécia; los juegos *epidaurienos*, en honor de Esculapio, en Athenas; las *ephestrias*, en Thebas, en memória de Tirésias; la fiesta de *Juno*, en muchas ciudades de Grécia, y particularmente en Samos; la de *Hercules*, en Thebas y demas ciudades de Beócia; tres fiestas que se celebraban en Delphos, conviene à saber: la *septerion*, *heroída y charilla*; la fiesta de *Vulcano*, en Athenas, y demas ciudades de la Grécia; la *theoxénia*, en honor de todos los dioses, en Delphos y en Pallena; la *Theophánia*, en honor de Apolo, en Delphos; las *thyas*, en honor de Bacho entre los Eleenos; las *thomienses*, en honor de Jupiter entre los Messenienos; la fiesta de *Ino* entre los Epidaurienses; la de *Jolao* ò *Jolaus*, en Thebas; la *solemnidad de Isis*, en Egypto; la fiesta de los dioses *Cabiros*, en Thebas; las *cosotomas* entre los Phliasienses; la de las *coronas* entre los Rhodianos; las *cotitas* entre los Corinthianos y Sicilianos; las *lagenophorias* instituídas por Ptolomeo en honor de Bacho; las *laphrias* en honor de Diana, en Patras y entre los Calidonienses; los *Partos de Isis*, entre los Egypcios; la *magophónia* ò el dia en que fueron los magos muertos en Persia; las *monophagias* en honor de Neptuno entre los Eginetos; las *orgias*, en honor de Cybela ò de la madre de los dioses; la fiesta *mitres* ò del *Sol*, entre los Persas y entre los Tarentinos; las *oinesterias*, en honor de Minerva, en Olera ciudad de Creta; las *Pannonias* que celebraban todos los Jonios cerca del promontório de Mical; la fiesta de *Pan*, entre los Athenienses; las *pelórias*, à honor de Jupiter, en Thessalia; la fiesta de *Pyrso* entre los Argienos, en memória de la señal que dió Lynceo con una antorcha à Hypermnestre, de que estaba en parage seguro; las fiestas *prometheas*, en Athenas, en las quales se honoraba a Prometheo con achas encendidas; las *sarónias* entre los Trezenienses, en honor de Diana; la *sepultura de Apis*, entre los Egypcios; la fiesta de

las *amas de leche*, entre los Lacedemónios; la fiesta de las *jacinthas*, entre los mismos pueblos, en memória de la perdida de Jacintho; la *hidrophoria*, en Athenas en memória del dilúvio; las *hystérias*, en Argos, en honor de Venus; las *pherephdtias*, en honor de Proserpina, entre los Cyzicenienses; las *charias*, en Delphos, en honor de una doncella llamada *Charila*; y otras muchas.

Entre los Romanos habia juegos, ò fiestas feculares, que volvian cada cien años, acerca de las quales, *veafe* el articulo Juegos Seculares; las *fiestas Latinas*, que no tenian dia fixo; la fiesta *de los facerdotes*, en la qual se hacian grandes festines, que se celebraban dos vezes al año; la fiesta *de los nueve dias*, cuya solemnidad se indicaba para expiar algunos prodigios. Pueden agregarse à estas fiestas diversos juegos, que se representaban en tiempos reglados ò en ciertas ocasiones, como los *troyanos*, cuyo origen se hace ascender hasta Ascánio hijo de Eneas; los *capitolinos*, en memória de que Jupiter habia hecho conocer al senado congregado en el capitólio, por medio de un cierto preságio, que no era preciso abandonasse el pueblo Romano la ciudad de Roma; los que se hacian en el tiempo de las victórias y triumfos, ò para algun voto; los juegos que se celebraban cada cinco años en honor de Júpiter; y otros que se celebraban regladamente de diez en diez años, de veinte en veinte ò de treinta en treinta años.

Todas las fiestas de los Griegos y de los Romanos, de que hemos hablado, no se celebraban con igual solemnidad. Habia de ellas tambien, en las quales no se dexaba de administrar la justícia en los tribunales, ni de trabajar, y que no eran observadas generalmente. El emperador Marco Antonino habia reglado, como lo advierte Capitolino, 330 dias en el año que eran libres, para entender en sus negócios, trabajar y administrar justícia, de suerte que unicamente residuaban 35 festivos. * Ovídio, *Fast.* Varron. Festo, *Calendário antigüo Romano*. Tito-Livio. Plutarco, *antigüedades Griegas y Romanas*. Hospiniano, *de origine festorum*.

FIESTAS DE LOS CHRISTIANOS.

Como los Christianos, ademas del culto interior y espiritual del dios verdadero, tienen tambien un culto exterior, tienen assimismo fiestas, de las quales algunas fueron practicadas en todos tiempos en la iglésia, y establecidas otras en diversos tiempos.

Todos los primeros dias de las semanas, à los quales han impuesto el nombre de dias dominicales, llamados vulgarmente *domingos*, fueron desde tiempo de los apóstoles, dias de solemnidad para ellos, en los quales se congregaban para orar juntos, celebrar la eucharístia, y honorar à dios nuestro señor de un modo particular. Es tradicion constante escogieron este dia à causa de que era el de la resurreccion de Jesu Christo. Algunos de los primeros Christianos observaban tambien el sábado; pero este uso no duró mucho tiempo.

Fué la fiesta de Pasquas en todos tiempos la mas solemne entre los Christianos. Haciase en honor de la resurreccion de Jesu Christo. Algunos la celebraban el dia 14 de la luna de marzo; otros la remitian al domingo siguiente. *Veafe* acerca de esta diferéncia el titulo de Pasquas.

La Pentecostes, es tambien una fiesta solemne para los Christianos, en memória de la descendéncia del Espiritu santo sobre los apóstoles.

Finalmente la Ascension no es menos antigüa; y S. Agustin en su tiempo la coloca en el numero de las quatro fiestas mas antigüas de la iglesia, fundada sobre una tradicion apostolica. Estas quatro fiestas son segun el, la *passion*, la *resurreccion*, *ascension y pentecostes*.

Ademas de estas quatro fiestas de Jesu Christo, hacian y tenian los primeros Christianos dias de fiestas, aquellas en los quales hacian commemoracion de los mártyres; pero estas fiestas eran de primera instáncia particulares à ciertas iglésias. Extendióse en adelante este uso à todos aquellos, cuya memória debia ser venerada à causa de su santidad eminente. Sin detenernos pues en estas fiestas particulares de los santos, notaremos solamente aqui la institucion de las principales que oy celebra la iglésia en el discurso del año.

El dia primero de el, se hace la fiesta de la *circumcision* del señor; no era visto en otro tiempo ni considerado este dia, sino como la octava de la natividad. No pudo ser sino házia el séptimo siglo, quando fué dedicado con especialidad à la circumcision del salvador del mundo.

El dia 6 de henero, es la fiesta de la *epiphania*, que vulgarmente se llama *los reyes*. Los Griegos hacian otro tiempo en tal dia la fiesta de la natividad del señor. Al presente se le ha unido la memória de tres mystérios, que son la adoracion de los magos, el bautismo de Jesu Christo, y su primer milagro.

El dia segundo de febrero, se celebra la *presentacion de Jesu Christo en el templo*, y *la purificacion de la virgen* que comunmente se dice *candelária*, por que el dia de oy se encienden en ella cirios. Esta fiesta llamada Hypapante Ὑπαπαντὴ entre los Griegos, no fué establecida sino házia mediado el sexto siglo.

La fiesta de *ceniza ò miércoles de ceniza*, que se hace el dia primero de nuestra qüaresma, y el uso mismo de dar cenizas aquel dia à todos los fieles, no esta mas antigüa que el onceno siglo.

Celébrarse al presente à 25 marzo *la anunciacion del angel à la virgen*, *y la concepcion de* Jesu Christo. No se vee ni reconoce el que esta fiesta huviesse sido instituida en los cinco primeros siglos de la iglesia. Estableciose en el sexto, y fué recibida despues de unánime consentimiento de casi todas las naciones Christianas.

En algunas iglésias, no solamente el domingo de pasquas y el de la pentecostes, eran fiestas ò festivos, mas tambien las semanas que los siguen, festejandose aun las dos férias siguientes.

La fiesta de la Trinidad, que se celebra el domingo primero despues de pentecostes, comenzó à celebrarse en algunas iglésias de Alemánia y de Itália desde el siglo X ò XI; pero no fué sino en el décimo quarto que la recibió la Romana iglésia, en el pontificado de Juan XXII, y no fué sino en el XV quando fué establecida universalmente.

La fiesta del *santissimo sacramento* ò del *corpus* que decimos, la instituió Urbano IV. el año 1264, y la confirmó Clemente V en el concílio de Viena en 1311.

Los Griegos y los Latinos hacen muchas fiestas de la virgen. He aqui pues las principales.

La fiesta de la *visitacion* à 2 de júlio, no solo en memória de la visita que hizo esta divina señora à santa Isabel, mas tambien à fin de honorar la santificacion de S. Juan. Estableciola primeramente en la iglésia Romana Urbano VI. el año 1389, y la confirmó el concílio de Basilea el de 1441.

La *assumpcion* ò como dicen los antigüos martyrológios, la deposicion, ò el sueño de la virgen, esto es su muerte y su entrada en el cielo à 15 de agosto.

Fué establecida esta fiesta házia el siglo VI entre los Griegos y los Latinos. Hacianla muchas iglésias Latinas al princípio, el dia 18 de henero; los Griegos y la Romana iglésia à 15 de agosto. Las demas iglésias se han conformado despues en quanto à esto con el rito romano.

La fiesta de la *natividad de la virgen*, se hace en la iglésia Latina à 8 de septiembre; comenzó à establecerse en el siglo IX. Tomaronla de los Latinos los Griegos orientales.

La fiesta de la *concepcion de la virgen*, no comenzó sino en el siglo XIII, y su celebridad no fué mandada sino en el concílio de Basilea el año 1439, y por Sixto IV en los años 1476 y 1483.

La fiesta de la *natividad de nuestro señor*, llamada

vulgarmente *navidad*, se celebra à 25 de diciembre. Es ciertamente la mas antigüa despues de las quatro primeras. S. Agustin no la coloca con todo esso en el orden y catálogo de aquellas que son de tradicion apostolica. Los Griegos, assicomo lo hemos notado, la celebraban desde los siglos III y IV el dia 6 de henero; pero la iglésia Latina la hizo siempre à 25 de diciembre, y en el V siglo siguieron los Griegos el uso de los Latinos.

La fiesta de *los santos innocentes*, se via establecida en algunas iglésias desde el siglo V; pero no se observó generalmente en la iglésia Latina sino házia el IX siglo. Hacenla los Latinos à 28 de diciembre, los Griegos à 29, y los Syrios à 27.

Ademas de las fiestas particulares de los santos, hace la iglésia Latina al presente una fiesta general de todos los santos, la qual se estableció mucho tiempo despues que hizo Bonifácio IV, házia el año de 610. convertir el Pantheon en una iglésia dedicada à dios con la invocacion de la virgen y de todos los mártyres. En el año 731 consagró tambien Gregório III una capilla en Roma à todos los santos. Es pues ciertamente desde aquel tiempo quando prescribió Gregorio IV. házia el año 840 esta fiesta, assignandole tambien à primero de noviembre.

La commemoracion de los fieles difuntos, que se hace el dia segundo de noviembre, la estableció de primera instáncia Odilon, abad de Cluni, en su orden, y despues la recibieron muchas iglésias en el siglo XIII.

Hacese la fiesta de los *santos ángeles*, à 29 de septiembre. Aunque el culto de los ángeles sea antiquíssimo en la iglésia, y que hayan sido honorados en diversos parages, la institucion de la fiesta general de todos los ángeles no es tan antigüa, sibien ha llegado à ser general entre los Griegos y Orientales, y fué recibida por los Latinos.

En las fiestas de los santos, martyres, ú otros, celébra la iglésia ordinariamente el dia de su muerte, al qual adscribe el epigrafe de *Natalitia*; no, como algunos creian, consideraba este dia como el de su nacimiento à la eterna vida, sino porque es un termino general que significa los dias de fiestas. La iglésia no solemniza sino el nacimiento de nuestro señor Jesu Christo, de la virgen y de S. Juan. Hace tambien la iglésia fiestas en memória de algunas circunstáncias de la vida de los mártyres y de los santos, como son las fiestas de *S. Pedro ad vincula*, y *de la cáthedra de S. Pedro*; ò en memória de la invencion y translacion de sus reliquias, como tambien de la cruz y demas instrumentos de la passion de nuestro señor Jesu Christo. Hallanse establecidas principalmente las fiestas de los Christianos para adorar à dios de un modo particular, dedicandose en semejante dia à la oracion, y demas actos y exercícios de la religion. Como los negócios y el trabajo manual apartan y desvian del cumplimiento de simil obligacion, se agregó à las fiestas principales la cessacion de todas las cosas referidas. Mandóla el emperador Constantino acerca del domingo, por médio de una ley general para todo el império, y los príncipes Christianos mantubieron despues este uso por sus leyes. Todas las fiestas no son no obstante de inaccion ò quiete, y la práctica acerca de esto es diversa en diferentes iglésias. Distinguense en las rubricas las fiestas en fiestas annuales, solemnes mayores, solemnes-menores, dobles, semidobles y simples. * Thomasin, *Tratado histórico de las fiestas*, &c.

FIESTAS DE LOS MAHOMETANOS.

La fiesta de los Mahometanos en cada semana es el viernes. Es pues el dia en que se congregan para sus oraciones, y que es tan solemne para ellos como el domingo para los Christianos, y el sabado para los Judios.

Tienen ademas de esto dos fiestas solemnes. Llamase la primera la fiesta de las *Victimas*, que se hace el dia décimo del último mes de su año; la segunda la que termina el ayuno del mes *ramadhan*; en el dia primero del mes *chaval*. No se ofrece sacrificio durante esta fiesta; y no se celebra sino por médio de algunas oraciones extraordinárias que se hacen en las mezquitas.

Hacen tambien fiestas en algunas occurréncias particulares, como son para alcanzar victória, obtener llúbia ò serenidad, à fin de cumplir algun voto, y en memória tambien de algunos de sus predecessores.

FIESTAS DE LOS CHINOS.

Celebran los Chinos dos fiestas solemnes en el año; à honor de Confúcio; y otras menos solemnes en diversos dias del año. Ofrecen tambien dos vezes al año sacrificios solemnes à los espíritus de sus antepassados difuntos, y otros menos solemnes cada mes; en el novilúnio y plenilúnio, el dia primero del año y en los solstícios.

El dia 15 de la primera luna del año de ellos es uno de sus dias mas solemnes. Hacen muchas hogueras y encienden muchas linternas.

El 5 dia de la quinta luna, celebran tambien una fiesta solemne, assicomo el 15 de la octava luna.

Los Indios tienen tambien diferentes fiestas en honor de sus idolos, tanto en otoño como en otros tiempos del año; y generalmente puedo decirse que todos los pueblos que tuvieron alguna religion, han tenido tambien sus fiestas. * *Veanse* las relaciones históricas del império de la China.

FIESTAS PARTICULARES.

FIESTA DE DIOS ò CORPUS CHRISTI. Fiesta solemníssima, instituida para tributar un culto particular à Jesu Christo en el santíssimo sacramento del altar. Celebró siempre la iglésia la memória de la institucion de este augustíssimo sacramento, el dia jueves de la semana santa, dia próprio de su institucion; pero porque lo dilatado de los oficios, y ceremónias lugubres de aquella semana, no le permiten honorar este mystério con toda la solemnidad requisita, juzgó à propósito establecerle una fiesta particular, el dia jueves despues de la octava de pentecostes, ò fiesta de la trinidad.

Fué pues házia el año 1208 quando una doncella de diez y seys años de edad tuvo las primeras visiones que sirvieron de fundamento à la institucion de la fiesta. Era esta la bienaventurada *Juliana del Monte-Cornillon*, religiosa hospitalera en las puertas de la ciudad de Liege. Como la devocion extraordinária que tenia desde entonces al santo sacrificio de la missa, y en particular à la eucharistia, la hacia meditar incessantemente sobre prenda tan apreciable, vió en sueños la luna en su plenilúnio, que tenia un concavo ò brecha, lo qual continuó en representarsele à su imaginativa casi todas las vezes que à orar se ponía. Mantuvose por espacio de dos años sin hacer la aplicacion de su vision, no obstante de que indefessa pedia la interpretacion por médio de fervorosas oraciones. Comprehendió pues era la luna la iglésia, y que el concavo podia denotar la falta que hacia en ella la festividad del santíssimo sacramento, pues estando siempre preocupada en discursos eucharísticos, refería gustosa à tan inefable mystério quanto le ocurría. Aunque se sintió interiormente estimulada à solicitar con los ministros de la iglésia, lo que se persuadia sugerirle el éspiritu de dios, tocante à la institucion de una fiesta annual, se mantuvo no obstante en siléncio cerca de 20 años, procurando suplir aquel su piadoso concepto, à expensas de lo reduplicado de sus fervorosas oraciones.

Luego electa priora de la casa del Monte-Cornillon el año 1230, sintióse mas fervorosa à declararse sobre este assumpto. Executólo con especialidad à un canónigo de S. Martin de Liege, llamado Juan, el qual habiase conciliado por su loable vida general estimacion, persuadiendole comunicasse la cosa à los theólogos y pa-



ftores. Empleóse cuydadoso en esta comission el canonigo, recurriendo los cabildos, parróquias y conventos y animandolos à todos para el efecto. Entre estos interessó con especialidad à tres cathedráticos Domínicos de Liege, llamados Gil, Juan y Gerardo, à fray Hugo llamado de S. Thierri su provincial, que despues fué cardenal, al Arcediano de la iglésia de Liege, llamado Jayme Pantaleon de Troyas, despues obispo de Verdun, patriarcha de Jerusalem y finalmente papa llamado Urbano IV. Entonces pues assegurada la Beata Juliana con la aprobacion de tantas personas de autoridad, hizo componer un oficio del santissimo sacramento, del qual ministró ella la idéa y el plan, consiguiendo lo aprobassen los principales theólogos del país.

Conducido y puesto en este estado tan estimable proyecto, à pesar de diversas dificultades que suscitaban y fomentaban no pocas personas mal intencionadas, por no decir desalmadas, declaró el obispo de Liege Roberto en el año 1246 en su synodo, el establecimiento de una fiesta particular del santissimo sacramento, cuya pública y solemne celebridad mandó por toda su diócesis, instituyendo juntamente ayuno en la víspera, y prohibiendo toda obra servil para el dia, como si fuera propriamente domingo. Cuidó tambien se compusiessen mas de veinte oficios próprios de la fiesta, cópias indubitablemente del que habia ordenado hacer la beata Juliana, para que fuessen distribuidos por todas las parróquias, dexando la eleccion de ello à los pastores y deanes. Obligóle su enfermedad à sobreceder en el ultimo retoque, en virtud de un mandamiento que estaba yá próximo de publicar, y murió *in continenti* despues de lograda la glória y el consuelo de hacer celebrar el nuevo oficio en su presência. Los canónigos de S. Martin de la ciudad de Liege fueron los primeros que la solemnizaron, y empezaronlo desde el año 1247. Entretanto, la muerte del obispo Roberto, y las persecuciones suscitadas à la bienaventurada Juliana, la qual vióse precisada à dexar el Monte-Cornillon y la ciudad de Liege, por huir de sus contrarios, y que falleció fuera de su país el año 1258, fueron de impedimento à que se celebrasse la nueva fiesta en todos los lugares de la diocesis. El cardenal Hugo, yá muy enterado de todo el hecho quando era provincial de los Domínicos en Liege, habiendo sido emviado por legado de la santa sede, emprendió mantener esta institucion, por médio de un decreto que dirigió el año 1252 à todos los prelados y cleros de las provincias de su legacia. Fecundizólo dos años despues el cardenal Capocho, que le sucedió en el chárácter de legado.

Un año ò dos despues de la muerte de la bienaventurada Juliana, una reclusa de la misma ciudad, llamada *Eva*, la qual habia sido su confidente, y tenido mucha parte en las mismas revelaciones que aquella, solicitó fuertemente al obispo Henrique sucessor de Roberto, mediasse para con el papa, para hacer establecer por toda la iglésia la fiesta del santissimo sacramento, assicomo se hacia en S. Martin de Liege. La exaltacion de Urbano IV. al sacro sólio, se consideró como una coyuntura muy favorable à tal empresa, porque tenia este papa aprobadas todas las ideas y disposiciones de la B. Juliana, para el establecimiento de esta fiesta, quando era arcediano de la referida iglésia de Liege.

Instituida pues por Urbano la fiesta del santissimo sacramento, mandó se celebrasse con todas las solemnidades de primera classe, por toda la Christiandad, asignando el jueves despues de las pentecostes, por ser el primero libre de los oficios del tiempo pasqüal, y dia en que Jesu Christo señor nuestro instituió la Eucharistia. Manifiesta el santo pontifice en su bula fué lo que le induxo à simil establecimiento, el deseo grande con que ardia de confundir la perfidia de los hereges, relatando juntamente sin dissimulo, lo sucedido en Liege quando era arcediano de esta ciudad è iglésia, y su adherência à la revelacion de algunas personas piadosas, tocante à la celebridad de semejante fiesta; pero nada dice ni habla del prodigio del corporal ensangrentado en Bolsena, diœcesis de Orvieto. Fallecido pues Urbano IV. el dia 2 de octubre de 1268, y no interessandose nádie con sus sucessores en la execucion de su decreto, con el celo que pide este establecimiento, huvo pocas iglesias, excepto la de Liege, en las quales se celebrasse la nueva fiesta, por el curso de mas de 40 años. Quedó assi olvidada, hasta que congregado el concilio general de Viena el año 1311, queriendo Clemente V restablecerla, hizo recibir y confirmar la bula de institucion expedida por Urbano. Acceptaronla todos los prelados del concilio, quienes representaban la iglésia universal, en preséncia de los reyes de Fráncia, Inglaterra y Aragon; pero parece fué reservado todo su cumplemento à Juan XXII, quien sucedido en 1316 a Clemente V, despues de una vacante de mas de dos años, publicó la bula expressada en todas sus formas, házia principios de su pontificado.

No empezóse a celebrar en Fráncia sino el año 1318, y costó el tiempo de algunos años despues para hacer la obligacion general, y uniforme por todas las iglésias de aquel reyno. En España, despues del de 1316, aunque no general, pues aun era peculiar su celebridad dentro de la ciudad de Valéncia, y poco à poco se han ido introduciendo las notas de alegria y pompa que la adornan. Yá hemos notado lo concerniente al primer oficio formado para la fiesta particular del santissimo sacramento, à solicitud y cuidado de la B. Juliana, y compuesto por un mancebo de su hospital llamado Juan, cuya obra guiaba la santa por sus consejos. Habianlo pues aprobado los doctos del país con admiracion, y tenia hechos Roberto obispo de Liege, copiar muchos de diversos modos por el original, paraque repartidos, como yá se ha dicho, se rezassen en la fiesta. Este oficio que al parecer habia sido divinamente inspirado, considerandolo obra de una muger y de un hombre mozo sin letras ni experiéncia, y que no obstante no habia cosa mas bella ni mejor explicada en todos los oficios de la iglésia, cedió con todo à otro del santissimo sacraménto que compuso el doctor angélico S. Thomas de Aquino, el qual era entonces respectadissimo en la iglésia, y atendido como padre y doctor de ella. Estáse en la persuasiba de que recibió de Urbano IV la comission de trabajarlo, en tiempo de la publicacion de su bula para establecer la fiesta, y hacerlagener al por toda la iglésia, y lo executó dignamente segun sólito del mismo santo doctor, bien fuesse haberlo compuesto en Roma, donde estubo algun tiempo, bien en Orvieto donde enseñó la theología, al tiempo que habiase el papa retirado à esta ciudad. Formólo pues sobre el uso particular de la Romana iglésia, en vez que el de la B. Juliana estaba acomodado al rito de la Galicana.

De estos dos oficios que ambos podian passar por excelentes, se hizo un tercero para la iglésia de Liege, el qual recibieron tambien otras de la Francia septentrional, aunque con algun genero de modificacion, lo qual originó se abandonasse casi enteramente el de la B. Juliana, y se atribiessen las iglésias al de S. Thomas, las quales estaban yá con alguna particularidad afectas y agregadas al rito Romano, sin hablar de otro oficio que hicieron componer los religiosos del país para su uso.

Ha continuado siempre en la iglésia el del Angélico. Mudóse solamente en el el antigüo rito sobre que estaba compuesto, y reformóse sobre el rito, prescripto y estatuido por S. Pio V, quien mandó hacer en el algunas mudanzas. Es considerado como el mas regular, y el mas bello y famoso de todos los oficios de la iglésia, tanto por lo enérgico de las expressiones que representan los sentimientos de piedad y doctrina de todo el mystério Eucharistico, como por las proporciones de las partes y relaciones de las figuras del testamento antigüo a las verdades y realidades del nuevo.

Es la parte mas radiante de los oficios del santissimo sacramento, y que con especialidad contribuye a distinguir su fiesta de los demas, la procession solemne en que es llevado el cuerpo real y verdadero de Jesu Christo,

como en triumfo por las calles públicas con todo el aparato possible, gala, magnificéncia y pompa aunque religiosa. Muchos refieren la institucion de la citada procession al papa Juan XXII, y creen debía su origen à la exposicion del pan eucharístico, empezada à hacerse en los lugares que recibieron la constitucion hecha por Urbano IV. para el establecimiento de la fiesta; aunque pretenden otros ser mucho mas la procession la que ha dado assumpto à la exposicion. Veese se habló de ello en el concílio de Sens del año 1320, luego en las actas de diversas iglésias, como de Tornay el de 1325 y de Chartres el de 1330, lo qual basta para comprobar se ha padecido engaño en referir sus princípios el año 1404, en que se executó la primera vez en Pavía, ciudad de Lombardia en Itália.

No es esto decir el que antes del pontificado de Juan XXII, no se hubiesse visto yá llebar en procession el cuerpo de nuestro señor Jesu Christo, y aun mucho tiempo antes que hubiesse instituído la fiesta Urbano IV. Practicabase esta ceremonia desde el onceno siglo de la iglésia en Normandia, en la procession de ramos, para honorar el triumfo de la entrada de Jesu Christo en Jerusalem. Llevabase en ella el santíssimo sacramento, en vez del libro de los santos evangélios que se acostumbraba llebar antes, assicomo tambien se practicaba en otros muchos países; pero ademas de que esto no se executaba para honorar en particular el mystério eucharístico, y que por otra parte se guardaba su sacratíssimo cuerpo en un tabernaculó ò caxita, sin estar patente à la vista de los pueblos, parece cessó esta práctica bien presto despues que empezó Berengário à suscitar disturbios, y commover dissensiones sobre el sacramento del cuerpo y sangre de Jesu Christo.

Pero aunque sea su establecimiento del siglo XIV, no se debe estar en la persuasion de que se hacía por todas partes à un mismo tiempo, y puede decirse, que su admission general, bien sea en Fráncia, bien en Itália, es obra en que mediaron mas de cien años, hasta el tiempo de los concílios de Constáncia y Basilea, en que vióse haber comenzado los papas Martino V y Eugénio IV, à concederle indulgéncias. Hallabase pues establecida esta procession por toda la iglésia de occidente, quando se vieron nacer las heregías del décimo sexto siglo. Los Lutheranos y Calvinistas se desencadenaron contra ella, hasta el punto de hacerla uno de los principales assumptos de las calúmnias è insultos abominables que hicieron à la cathólica iglesia; pero el concílio de Trento emprendiendo su defensa contra sus adversarios, la protegió con su autoridad, no tanto para favorecer à los fieles, como por confundir à los hereges, impios y libertinos segun y como le pareció explicarse.

Tenía la fiesta del *corpus Christi* una vigília con ayuno, principalmente en el país de Liege, por institucion del obispo Roberto, antes que Urbano IV fuesse exaltado à la silla pontificia. Habianla aprobado, segun parece, y confirmado los cardenales Hugo de S. Cher, y Capocho, legados de la santa sede. Algunos papas y adelante Martino V, concedieron indulgéncias à los que ayunaban la víspera, pero mucho tiempo ha no subsiste esta práctica, y no se reconoce mandada de precepto en ninguna parte.

Finalmente esta gran fiesta del santíssimo sacramento pertenece solamente a la iglésia Latina. Los Griegos y los Orientales no han instituido cosa semejante en sus iglésias. Los Coptos ò Egypcios, ni las otras sociedades Christianas del médio dia, no la tienen tampoco, ni los septentrionales como los Rússios ò Moscovitas y otros pueblos que siguen el rito de los Griegos con su cisma. No menos entre los Maronitas del monte Libano, aunque professen al presente el vivir sometidos à la Romana iglésia. * El padre Giri, *Fiestas de los mystérios de la iglésia*, &c.

FIESTA DE LOS ASNOS, ceremonia que se hacía antiguamente en la iglésia cathedral de Ruan el dia de navidad. Era pues una procession, en que ciertos eclesiasticos selectos representaban los prophetas del antiguo testamento, que vaticinaron el nacimiento del messías. Viase Balaam montado sobre una asna, y de allí probiene esta ceremonia y su nombre; assistia tambien Zacharías, santa Isabel, S. Juan Baptista, Simeon, la Sybila Erythrea, Virgílio (à causa de su Egloga, *Sicelides Musæ*, &c.) y el rey Nabuchodonosor con los tres niños en el horno y por esto era representada en el médio de la nave. Entrada en la iglésia la procession que salía del claustro, se detenía entre un cierto numero de personas que estaban colocadas à entrambos lados, à fin de expressar los Judios y los Gentiles. Entonces, los cantores, dichas algunas palabras à estos, llamaban à los prophetas uno en pos de otro, los quales proferían alternativamente un texto tocante al messías. Los que representaban los otros personages, seguian segun su orden, los cantores haciendoles la pregunta, y cantando despues los versículos que se referian à los Judios y Gentiles. Representado el milagro del horno, y hecho hablar à Nabuchodonosor, venía la sybila la última. Hecho esto, todos los prophetas y el coro cantaban un motete, por el qual se terminaba esta ceremonia. * Du Cange, *Glossarium latinit.*

FIESTA DE LOS LOCOS, regozijo lleno de sacrilégios è impiedades, que los clérigos, diáconos y sacerdotes celebraban en algunas iglésias, durante el oficio divino, en cierto dia, desde las fiestas de navidad hasta la de reyes, y principalmente el dia primero del año, y por esto se llamaba tambien *la fiesta de las calendas*. La carta circular de los doctores en theología de la facultad de Paris, embiada el año 1444 à todos los prelados de Fráncia, à fin de anular tan detestable costumbre, dice expressamente y en proprios términos, creaban los clérigos y sacerdotes un obispo ò un papa, y lo llamaban el obispo ò el papa de los locos; entraban enmascarados en la iglésia, vestidos de bufones y en trages de mujeres; danzaban en la nave y en el coro, cantando chanzonetas dissolutas; comian carne sobre el bordo mismo del altar, al lado del sacerdote que ofrecía el sacrifício; jugaban allí mismo à los dados, y perfumaban el altar con el humo de cueros viejos ò podridos, que quemaban en sus incensários; y finalmente cometian impiedades, dignas de la exêcracion de todos los Christianos. Escribió Belet, doctor en theología de la facultad de Paris, que vivía el año de 1182, que la fiesta de los subdiáconos ò de los locos, la hacian unos el dia de la circumcision, y otros el dia de reyes, ò durante la octava. Añade le hacian quatro danzas en la iglésia despues de la fiesta de navidad, que eran de los levitas ò diáconos, de los sacerdotes, de los clérigos y de los subdiáconos. Refiere Guillermo Durando obispo de Mendo, danzaban en las iglésias el dia de navidad, immediatamente despues de vísperas, los diáconos, cantando una antiphona en honor de S. Esteban; hacian lo mismo los sacerdotes el dia de S. Esteban en honor de S. Juan Evangelista; los clérigos de menores, el dia mismo de S. Juan evangelista en honor de los santos innocentes, y los subdiáconos el dia de la circumcision ò de la epiphania, y se llamaba lo que hacian los subdiáconos en las iglésias el dia de la circumcision, la fiesta de los subdiáconos, ò la fiesta de los locos; aunque no obstante se daba el nombre de fiesta de los locos à los impios regozijos de los demas dias que se han notado. Assegura el doctíssimo P. Theophilo Raynaudo, que en la missa de esta abominable fiesta, el dia de S. Esteban se cantabà una *prosa del asno*, que vió el en el ritual de una iglésia metropolitana, cuyo nombre calla, y que esta prosa se llamaba tambien *la prosa de los locos*. Añado habia otra que se cantaba en la missa, el dia de S. Juan Evangelista, y que se llamaba *la prosa del buey*. Està dicho en el concilio de Basilea, echaban en ciertas fiestas del año, algunos revestidos pontificalmente, con la cruz y la mitra, la bendicion como los obispos; vestianse otros de reyes

y duques, enmascarandose tambien otros para representar juegos de theatro. No era solamente en las iglésias cathedrales y colegiales, donde se hacia la fiesta de los locos; habíase internado esta impiedad en los monastérios de monjas y monjes.

Repara y advierte M. Du Cange se llamaba en Fráncia esta fiesta, *la fiesta de los subdiáconos*, no porque allí no hubiesse otros que la executassen sino ellos, sino por alusion à la licensiosidad de los diáconos, que se abandonaban à semejantes iniquidades, como quien dixera la fiesta de los diáconos locos y borrachos. Refiere Belet, yá citado, habia ciertas iglésias, en las quales los obispos házia fin del mes de diciembre, jugaban y se entretenian familiarmente con su clero y diocesanos, yá al palmo, y à las bolas, y à otros juegos, lo qual era una imitacion de los saturnales de los paganos, durante los quales hacían los amos festines y se recreaban con sus criados y esclavos sin diferéncia alguna de condicion. Dice en adelante practicabase esta costumbre en el arzobispado de Reims, y en otras diócesis muy considerables; mas esto no era lo que se llama la fiesta de los locos, cuyos excessos y abominaciones causaban otros desórdenes; esto es porlo que nada excusaron los papas y los concílios para contener de tal impiedad el curso y el progresso. Esto se ve, por la carta de Pedro de Cápua, cardenal legado en Fráncia, el año 1198, en la qual manda à Eudo de Sullí, obispo de Paris, anula lo mas presto le sea possible, semejante fiesta en su diócesis. Este prelado en los años 1198 y 1199, publicó dos ordenanzas que contenian rigurosissimas prohibiciones de continuar àquellas enormidades y sacrilégios; y para anular y extinguir enteramente costumbre tan execrable, estableció en su iglésia de Paris el oficio de la circumcision. El concílio de París que se tubo el año 1212. renovó símiles prohibiciones. Hallase notado en este concílio tomaba uno de aquellos locos una cruz y vestía todos los demas ornamentos que un obispo. Esta impiedad prohibióla igualmente el synodo de Langres el año 1404, el de Basilea el de 1435, el de Ruan en 1445 conforme à la censura de la universidad de París en el de 1444, el synodo de Sens en el de 1528; de Leon, y de Toledo en el de 1566. Viase aun este abuso en Inglaterra, házia el año 1530, porque se hace memória en un inventário de los ornamentos de la iglésia de Yorek, hecho en aquel tiempo, de una mitra pequeña, y un anillo para el obispo de los muchachos, y obispillo que acá decimos, &c. Creen muchos tomaron los Latinos de los Griegos esta costumbre, lo qual parece indicarlo assi Anastásio en su version del octavo concílio celebrado el año 869. Sea lo que fuesse, es verisimil debia el primer exórdio de esta fiesta desumirse de la supersticion de los Paganos, los quales se distrazaban el primer dia del año, vistiendo pieles de béstias como ciervos y ciervas à fin de representar estos animales, lo qual imitaron los Christianos, de suerte que mandaron los obispos oraciones públicas y processiones con ayuno en tal dia, para oponerse al torrente de tan péssima costumbre, como todo se evidéncia por el IV. concilio de Toledo el año 633. Mucho tiempo antes, habia S. Agustin en el sermon 251 *de tempore*, mandado castigar vigurosamente à los que se encontrasse haber incurrido en tanta impiedad, y despues, assi como acabamos de decirlo, se aplicaron los concílios, los papas y obispos à destruir, extirpar y desraygar este desorden enteramente. * Du Cange, *Gloss. Lat.* Tiers, *Trat. de los juegos.*

FIESTA DE LOS INNOCENTES. Yá hemos hablado, en el articulo de la Fiesta de los Locos, del abominable regozijo que hacian los muchachos de coro ò clérigos de menores, en la iglésia, la víspera y el dia de la fiesta de los Innocentes. Dice Gabriel Naudé, en la quexa que escribió à Pedro Gassendo el año 1645, se celebra en ciertos monastérios de Provenza, la fiesta de los Innocentes, con ceremonias mas extravagantes que no contenian en otro tiempo las solemnidades de los falsos dioses. Refiere pues que en Antibo, en el convento de los Franciscos, los religiosos sacerdotes ni el guardian iban al coro en este dia, y que los frayles legos tanto los de la demanda, como de la huerta y cocina, ocupaban en la iglésia los lugares de aquellos, en donde hacian un género de oficio con extravagáncias è impiedades horribles. Revestianse de ornamentos sacerdotales, si bien estaban todos hechos andrajos y girones, y bueltos al reves. Tenian en las manos libros boca à bajo, en los quales haciendo que leer, se ponian para executarlo anteójos que por crystal tenian unas cascaras de naranja ajustadas al concabo ò hueco; no cantaban hymnos, ni psalmos, ni missa regular, sino unas vezes hablaban entre dientes ciertas palabras confusas, y otras daban gritos acompañados de tales figuras y gestos que causaban horror à gentes racionales. * G. Naudé, *Carta al P. Gassendo al año 1645.* Thiers, *tratado de los juegos.*

FIESTA DE LA O, que por otro nombre se llama *la fiesta de la expectacion del parto de la santissima virgen.* Establecióse en el décimo concílio Toledano el año 656, reynando Recesvindo rey de España, y en tiempo de S. Eugénio III obispo de Toledo. Mandóse se celebraran la fiesta de la anunciacion de nuestra señora y de la encarnacion del divino Verbo, ocho dias antes de navidad, porque el dia 25 de marzo, en que caian y veense cumplidos estos mysterios, acaece ordinariamente en qüaresma, ò en tiempo de la solemnidad de pasqüas, en el qüal está la iglesia ocupandose en otras ceremónias. Confirmó S. Ildefonso sucessor de Eugénio este establecimiento, mandando juntamente se llamasse tambien *la expectacion del parto de la santissima virgen.* Impusósele assimismo el nombre de la fiesta de la O, porque durante esta octava, se cantan en sus vísperas antiphonas. que empiezan por O, exclamacion de gozo y deseo. * Tamayo Salazar, *Martyrologio de España.*

FIESTA DE LOS MERCADERES, celebrabase en Roma el dia 15 de mayo, ò el dia de las idus, en honor de Mercúrio, porque en tal dia se dedicó un templo en el gran circo, durante el consulado de Appio Cláudio y de P. Servílio. Sacrificaban à este dios una puerca preñada, è iban à roziarse con el agüa de una fuente llamada *aqua Mercurii*, agüa de Mercurio, que estaba en la puerta Capena. Rogabanle les fuesse favorable en sus negociados, y les perdonasse las supercherias que en el cometiessen. Describe Ovidio esta fiesta *en el libro quinto de sus fastos v. 685 y siguientes* quando dice:

Sive Deum prudens alium, divamve fefelli,
Abstulerint celeres improba dicta Noti:
Et pateant veniente die perjuria nobis,
Nec curent superi, si qua locutus ero.
Da modo lucra mihi, de facto gaudia lucro:
Et fac ut emptori verba dedisse juvet.

FIESTAS REALES. *Busquese* CORTES.

FIESTAS *de los Peruvianos.* Bajo del reynado de los *Yncas* guardabanse quatro fiestas, de las quales era la mas considerable la que el rey celebraba en *Cuzco* en honor del sol. Llamabase *Yntip Raymi*, que significa *fiesta solemne del sol.* Estaba fixada en el tiempo del solsticio del verano. Teniase por desinio en esta solemnidad, 1°. de manifestar el que adoraban al sol como el solo dios soberano y universal, quien mediante su luz y calor vivifica todas las cosas; 2°. de reconocer era el sol el padre del primer *Yncas*, *Manco Capac*, y de *Coya Mama Oello Huaco*, su esposa, y de todos los reyes sus descendientes. Hallabase el Yncas en persona en esta festividad, à menos no estubiesse en la guerra; y todos los *Curacas*, ò sus hijos, ò algunos parientes cercanos en su plaza ý lugar. Vestianse la mayor parte de un modo extravagante. Preparabanse à esta ceremonia por médio de un ayuno austerissimo. No comian de tres dias sino un poco de mais blanco, essendo aun crudo, con algunas hierbas que se llaman *Chacum*, y no bebian

bebían sino agua. Separabanse todo aquel tiempo de sus mujeres, y en toda la ciudad no se encendia lumbre. La vigilia de la fiesta, passaban la noche, los sacerdotes *Yncas*, ò de sangre real, prepuestos para hacer los sacrificios, en preparar las víctimas, y quanto era de menester ofrecer à este planeta. Hacíase atencion al número de personas que debian hallarse en la celebridad, pues todos debian participar de las ofrendas. Las mujeres del sol amassaban cadauna su vez un género de panecillos redondos, llamados *Cancu*. Todo estando pronto, el Yncas, sus parientes y todo el resto del pueblo, iban el dia siguiente, puestos en buena orden, à la plaza, llamada *Haucaypata*, en la qual esperaban con ánsias el salimiento del sol. Luego que lo vian, se arodillaban para adorarlo; y con los brazos abiertos besaban el ayre frente del sol, entendiendo honorarle, de la manera con que se besa la mano del rey, ò el bordo de su real manto. Estando toda la gente de rodillas, el rey, que era como el soberano sacrificador, se levantaba, y tomando dos grandes vasos de oro, el uno de la mano derecha, y el otro de la izquierda, llenos de su bebida ordinária, comvidaba al sol à beber, creiendo los invitaba del mismo modo esta divinidad à beber à su salud, lo qual se miraba como una gran señal de benevoléncia. Hecho esto, echaba el Yncas lo que estaba en el vaso de la mano derecha, en un cubeto de oro, desde donde era la bebida conducida por un encañado hasta la casa del sol; y luego bebiendo el rey en el vaso, de la mano izquierda, se repartía lo restante entre las personas de la sangre régia. No bebían los Curacas sino el licor que las mujeres del sol habían preparado. Acabada esta parte de la solemnidad, se transferían en buena orden à la casa del sol; todos se descalzaban à dos cientos passos del tempio, excepto el rey, el qual con los de la sangre de los Yncas, entraba en la casa del sol, quedando todo el resto delante de la puerta. Entonces ofrecía el rey el vaso en el qual habiase hecho la ceremonia; luego los Yncas hacía cadaqual su ofrenda por médio de los sacerdotes, y finalmente los Curacas. Terminada esta ceremonia, se sacrificaba un corderito negro; si el presságio sacado del sacrificio no era feliz, presentaban un carnero, y finalmente una oveja de diversas colores. No dexabase con todo esso de solemnizar la fiesta, aunque no fuessen afortunados los preságios, pero con harta tristeza. Degollabase sucessivamente à un gran numero de víctimas, cuya sangre y corazon eran quemados en honor del sol, con fuego encendido por médio de sus rayos. Si esto no se podía, como en un dia cubierto, sacaban un mal augúrio. Servíase despues la vianda ò la carne de las víctimas à todos los assistentes, luego bebían hasta el punto de emborracharse, siendo entonces la embriaguez su mayor passion. * Garcilasso de la Vega, *Hist. de los Yncas*, &c. *tom. 2. p. 74. &c.*

FIEUBET (Gaspar) primer presidente del parlamento de Tolosa, era hijo de GUILLERMO de Fieubet, presidente de mortier en este parlamento, despues primer presidente en el parlamento de Provenza, del qual no exerció el empleo, porque murió en París poco despues de haber prestado el juramento en manos de S. M. Christ. Tuvo diversos empleos de este género, y cumplió tanto con su obligacion en el manejo de ellos, como lo manifestó despues de su muerte acaecida el año *1686* à los *64* de su edad, Luis el Grande, diciendo *era uno de los mayores jueces de su reyno, y mas afectos à su servicio, y que habia gran dificultad, en encontrar vassallo de tanto mérito para que ocupasse la plaza que habia tenido.* Puede verse su descendéncia en * la Faille, *Annales de Tolosa.*

FIEZOLA. *Busquese* FESOLI.

FIFA (La) provincia maritima, la parte meridional de la Escócia, es fertilíssima, y tiene 84 millas de circuito. De la banda del norte, limitala el golfo de Tai, al sur el de Forth, al occidente las províncias de Mentheirh y Stratherma, y al oriente el Occeano. Llamase S. Andres su ciudad principal. * Baudrand.

F I G.

FIGEAC, ciudad de Fráncia en el Querci, hallase situada sobre el arroyolo de Sela, házia las fronteras de Avvérnia, à nueve ò diez leguas de Cahors. Fué muy conocida à fines del siglo XVI. durante las guerras civiles.

FIGEN, ciudad del Japo, capital de un reyno que tiene su nombre, veese en la isla de Saycock frente por frente de la de Firando. * Maty, *Diccion.*

FIGERA ò CABO DEL ORO antigüamente *Caphareum Promontorium*, es el cabo mas oriental de la isla de Negroponte, házia las islas de Schiro y de Andros. Los escollos ò baxos que lo rodean hacen su accesso difícil y peligroso. Fué sobre este cabo, en donde Náuplio, rey de Negroponte, por vengar la muerte de su hijo Palamedo, à quien Ulisses había hecho perecer à traicion, hizo encender un fanal. Los Griegos que bolvían del sitio de Troya, fatigadíssimos à causa de una cruel tempestad que habían padecido, creiendo denotaba el fanal buen puerto, fueron à surgir en el; pero sus vajeles haciendose pedazos contra las peñas, los mas de ellos naufragaron. * Baudrand, *Diccion. geograph.*

FIGLIUCCI (Felix) nacido en Sena de ilustre linage, fué uno de los mejores escritores en su idioma en el siglo XVI. Ademas de las cartas de Masílio Ficino, y de la história del Norte por Olao Magno, publicó en Roma el año 1550, una traduccion de las once Philipicas de Demósthenes; el siguiente, diez libros de philosophía moral sobre la de Aristoteles, y un tratado de la politica, de la qual solo se conoce una segunda edicion hecha en Somasco el año 1583. Disgustado del mundo, entró en el orden de santo Domingo, en el qual tomó el nombre de *Alexo.* Assistió en el concílio de Trento; donde profirió un discurso latino, y en 1567 publicó en Roma la traducion del catecismo del concílio que hizo por orden de S. Pio V. Ignorase el año en que murió. * Echard, *Script. ord. Præd. tom. 2.*

FIGLIUCCI (Vicente) Jesuita Italiano, natural de Sena, enseñó en diversos colegios, y en adelante en Roma, donde fué penitenciário, y donde falleció el año 1622. Compuso diversas obras. *Moralium quæstionum*, tomo II. *De statu Clericorum; De beneficiis; De pensionibus; De spoliis; De clericorum vitâ; De simoniâ; De alienatione rerum spiritualium*, &c. * Alegambe, *in Bibliot. script. soc. Jesu.* Le Mire, *de script. sæc.* XVII.

FIGO (*l'isola* de Figo) isla pequeña del mar Mediterráneo, en el estrecho de Bonifácio, sobre la costa de Cerdeña. Tomanla algunos geógraphos por la isla llamada por los antigüos *Phintonis insula*, la qual colocan otros en la *Cabriera*, isla pequeña, situada en el pequeño golfo de Longosardo. * Maty, *Diccion.*

FIGUEIRA, lugar y puerto de mar en la provincia de Beira, à quatro leguas de Coymbra. Hacese en el un buen comércio, à causa de la comodidad que confiere el transporte por el Mondego hasta Figuiera, sobre todo para los vinos y otras drogas.

FIGUEIRA, lugar de Portugal, en la província de Alentejo, à 4 leguas de Estremos házia el norte.

FIGUEIREDO, antigüa familia de Portugal, emparentada con todo lo mas ilustre de aquel reyno. Usa por armas en campo encarnado cinco hojas de higuera verdes, resaltadas de oro, puestas en aspa.

I. GONZALO García de Figueiredo era gobernador ò castellano de castillo de Feira, y muy estimado en tiempo de los reyes Pedro I. y Fernando. Fué tambien ayo del infante, hijo del rey Pedro I. Casò con *Constanza* Rodriguez, viuda de *Diego Alfonso* de Figueiredo su tio, señor de S. Andrés, de la qual tuvo à AYRES Gonzales de Figueiredo que sigue; à *Lorenzo*, y à *Gonzalo*, obispo de Vizeo.

II. AYRES Gonzales de Figueiredo, señor de Maceira, castellano de Gaya, hallóse en la toma de Ceuta siendo

de edad de 90 años. Casó con D. *Leonor* Pereyra, hija de D. *Juan* Rodriguez Pereyra, de la qual tuvo a Gonzalo de Figueiredo que sigue; à D. *Genebra*, esposa de *Martin Alfonso* Pereyra, llamado el *Viejo*; y à *Ciriaca* Pereyra, mujer de *Fernando* Martinez de Carvajal, castellano de Tavira.

III. Gonzalo de Figueiredo, casó con *Leonor* Barreto hija de *Gonzalo* Nuñez Barreto, castellano de Faro, de la qual tuvo à Eduardo, casado con *Juana* de Andrade; à *Gonzalo* Barreto que no dexó posteridad; à D. *Isabel*, esposa de *Lope* Mendez Vasconcelos, comendador de las entradas; y à D. *Isabel* de Pereyra, muger de *Hector* Silveira. Casó segunda vez con D. *María* hija de *N.* de la qual tuvo à *Henrique* de Figueiredo, primer mayordomo del duque de Braganza llamado D. Jayme; à D. *Isabel* esposa de *Alvaro* de Castañeda, gentilhombre Español, establecido en Portugal.

IV. Eduardo de Figueiredo casó con *Isabel* Bayao de Tavira, hija de ... de la qual tuvo à Alvaro Barreto de Figueiredo que sigue; à D. *Leonor*, esposa de *Balthassar* Bassanha; à D. *Eiria* ò *Irene*, mujer de Nuño Mascareñas, y à D. *María* de Sylva, casada con *Rodrigo* Baleiro ò Faleiro.

V. Alvaro Barreto de Figueiredo, casó con *María* Correa, hija de *Mem* Gonzales Salema, y tuvieron à António que sigue; y *Eduardo* Figueiredo.

VI. António Barreto de Figueiredo, hizo tres vezes el viage de las Indias, y en la última, el navío en que iba, saltó en el ayre ocasionado de un combate. Casó con *Juana* Pereyra, hija de *Thome* Lopez de Barras, escribano del desembargo del pazo en tiempo de Juan III, con la qual tuvo à Alvaro que sigue; à *Margarita* Pereyra, esposa de *Ignácio* Rodriguez Vellosо, ciudadano de Lisboa de mucho renombre por sus hechos de armas.

VII. Alvaro Barreto de Figueiredo, capitan de navio, que murió en el mar volviendo de las Indias Orientales, casó con *Grimanessa* Lampreya, ò segun otros con *Gerónima* Loubeira. Casó segunda vez con D. *Isabel* Pessoa, hija de *Francisco* Pessoa, fator por el rey de Portugal en Flandes, de la qual tubo à Francisco que sigue; à *António* Barreto de Sylva, presidente del parlamento de Goa, quien casó con *Francisca* de Sousa, hija de *Juan* de Almeyda, cuya posteridad se ignora.

VIII. Francisco Barreto Pereyra, era vice-almirante de Portugal el año 1611, y comendador de Lanoso en el orden de Christo. Casó con su prima *María* Pessoa, de la qual procreó à *António* Barreto Pereyra, comendador de Lonoso à Leñoso, que murió sin posteridad de *Ana* Barredo, hija de *Gaspar* Gomez de Lemos.

Estas ramas de Figueiredo, y otras muchas estan extinguidas ò se ha'lan confundidas en otras famílias. La que subsiste es la siguiente.

FIGUEIREDO SENORES DE OTTA.

II. Gomez Lorenzo de Almeda, vivía en tiempo de los reyes Pedro I, y Fernando, fué del consejo de este, y mandaba en ciudad Rodrigo contra Castilla. Casó con *Senhorinhe* Rodriguez de Figueiredo, hija de *Gonzalo* García de Figueiredo, castellano de Feira, y ayo del Infante Juan *num. I*, cuyos descendientes tomaron el apellido de Figueiredo.

III. Juan Lorenzo de Almeda y Figueiredo, castellano de Covilham, casó con *Teresa* Gonzales de Figueiredo, hija de *Gonzalo* de Figueiredo, obispo de Vizeo, que se pretende fué casado antes de ser sacerdote, ò segun otros de una hija de *Vasco Lorenzo* Gomida, castellano de Olirienza, que tenía tambien el nombre de *Teresa* Gonzales de Figueiredo, de la qual tuvo à Henrique de Figueiredo que sigue; y à Gomez, Proveedor de Evora, *cuya posteridad referiremos*.

IV. Henrique de Figueiredo, escribano de rentas de los reyes Alfonso V, y Emmanuel, casó con *Cathalina* Alvarez, hija de *Juan* Alvarez, de la qual tuvo à Rodrigo que sigue; à *Aires* Gonzales, cabalero de Malta; à *Margarita*, esposa de *Simon* de Acuña con posteridad; à *Leonor*, casada con *Alfonso* de Bobadela ò Bobadilla, comendador de Hostlegda en el orden de Santiago, con posteridad; à *Isabel*, muger de *Rodrigo Gil* mago; y à *Philipina*, segunda muger de *Francisco* de Tavora.

V. Rodrigo de Figueiredo, escribano de rentas en tiempo del rey Emmanuel, casó con *María* Jacome, hija de *Pedro* Jacome Raymundo, de la qual nació Francisco que sigue: casó segunda vez con *María* Correa, hija de *Blas Alfonso*, corregidor de Lisboa, de la qual tuvo à Jorge que sigue despues; à *Isabel* Coutinó que casó 1°. con *Pedro* Jacome su primo: y 2°. con *Simon* de Fária.

VI. Francisco de Faria casó con *Leonor* Ferreira, hija de *Juan* Fernandez Ferreira, contador de la cámara de Indias, de la qual tuvo à Pedro Jacome de Figueiredo que sigue; y à *María*, esposa de *Juan* de Jehoa, gentilhombre Castellano.

VII. Pedro Jacome de Figueiredo, casó con su tia *Isabel* Coutinó sin dexar posteridad.

VI. Jorge de Figueiredo Correa hijo segundo de *Rodrigo* de Figueiredo, fué tambien escribano de rentas en tiempo del rey Juan III. Casó con *Cathalina* Alarcon, hija de *Andrés*, gentilhombre Castellano, con la qual tuvo à Rodrigo que sigue; à *Geronimo* de Alarcon, page de Cathalina de Austria reina de Portugal; à *Ana María*, esposa de *Pedro* Juzarte, señor de Otta, y comendador de Thomar.

VII. Rodrigo de Figueiredo, escribano de rentas en tiempo de los reyes Juan III y Sebastian; empleo que dexó, y murió en la expedicion que el rey Sebastian hizo en Africa, casó con *Cathalina* de Castro, hija de *Emmanuel* de Vasconcelos y Sousa Riveiro, castellano y comendador de Pombal, de la qual tubo à Jorge que sigue; à *Francisco* que no dexó posteridad; à *María* esposa de *Gaspar* de Sousa y Alarcon, gobernador de la isla de Santo Thomas sin dexar posteridad.

VIII. Jorge de Figueiredo, señor de la tierra de Otta, casó con *Margarita* ò *María* de Sousa, hija de *Rodrigo* Brandon, de la qual tubo à Rodrigo que sigue; à *António*, muerto en un combate naval; à *Henrique*, capitan de caballería, muerto en una batalla contra los Castellanos; à *Luís* que tambien pereció en la guerra siendo comissário general de la caballería, lo qual correspondia en aquel tiempo al grado de teniente coronel.

IX. Rodrigo de Figueiredo, señor de Otta, gobernador de la provincia de Beira, consejero de guerra, primer gentilhombre de la camara del Infante Pedro, despues rey de Portugal, II del nombre, comendador de muchas encomiendas, sirvió con distincion. Casó, 1°. con *María Teresa* de Noroña, hija de *Christoval* Suarez, secretário de estado, sin dexar posteridad: 2°. con *Cathalina María* de Menesses, hija de *Pedro* Alvarez Cabral, señor de Azurena, castellano del Belmonte, de la qual tubo à Pedro que sigue; à *Henrique*, almirante en las Indias Orientales, y gobernador de Angola; y à *Leonor* de Menessés, religiosa en Santos.

X. Pedro de Figueiredo, señor de Otta, fué emviado por embaxador extraordinário de Portugal à Inglaterra, y fué gobernador de Portalegre. Casó con *Francisca* de Lancastre, hija de *Miguel* Luis de Menessés, primer conde de Valedares, de la qual tubo à Rodrigo António que sigue; à *Miguel*, dean de la cathedral de Leiria; à *Magdalena Luisa*, dama del palácio de la reyna Mariana de Austria. Casó con *Vasco* de Cámara; à *Magarita*, dama del palácio de la reyna Mariana de Austria; y à *Ana Joachina* de Alancastre.

XI. Rodrigo António de Figueiredo, señor de Otta, comendador de muchas encomiendas en el orden de Christo, casó con *Luisa Juana* Coutinó, dama del palácio de la reyna Mariana de Austria, è hija de

Phelipe de Sousa, señor de Calharis, capitan de alabarderos Alemanes de la guárdia del rey de Portugal.

RAMA DE FIGUEIREDO-MELLO.

IV. Gomez de Figueiredo, hijo segundo de Juan Lorenzo de Almeda *nº.* III, fué proveedor de Evora, comendador en el orden de Santiago, gran maestre de la casa del príncipe Alfonso, despues rey de Portugal, V del nombre, y armero mayor ò *armeiro mor* del rey Juan II. Casó con *Leonor* de Mello, hija de *Juan* de Aguiar, proveedor de Evora, con la qual procreó à *Ayres* muerto sin dexar hijos; à Diego que sigue; à *Isabel* esposa de *Fernando* de Faxo, señor de Vimieiro, gran maestre de la casa de Cathalina de Austria reyna de Portugal; y à *Guiomar*, mujer segunda de *Rodrigo* de Mello, castellano de Elvas.

V. Diego de Mello y Figueiredo, tambien proveedor de la cámara de qüentas de Evora, comendador de santa Olaya en el orden de Christo, escudero mayor de la princessa Juana de Austria, quando volvió à España despues de su viudez. Concediòle el rey el epigrafe de *Don* à causa de su matrimónio con *Francisca* de Faro, de la qual tubo à Gomez que sigue; à *António* que casó con *Maria* de Bracamonte, hija de *Eduardo* Fernandez de Bracamonte, y tuvieron à *Francisco Emmanuel* único, muerto en la batalla de Alcazar, sin posteridad; à *Leonor Manuela*, dama del palácio de la infanta María, hija del rey Emmanuel, la qual casó con *Pedro Luis* Garceran de Borja, marqués de Navarrete, gran maestre del orden de Montesa en el reyno de Aragon, hijo del duque de Gandia; à *Isabel*, muger segunda de *Ruy* Barreto, comendador de Rodam, orden de Christo, y gobernador de Sofala, sin dexar posteridad.

VI. Gomez de Mello, castellano de Lamego, copero mayor del infante Eduardo, señor de la substitucion de Riberinha en la isla de S. Miguel, casó con *María* Pereyra, hija de *Aticam António* Rodriguez de Cámara, comendador de S. Pedro de Sul, señor de la tierra de Riberinha, de la qual tuvo à *Diego* de Mello muerto mozo; à Rodrigo que sigue; à *Emmanuel* de Noroña muerto en la batalla de Alcazar, sin dexar posteridad; à Francisco Emmanuel, de quien hablaremos despues de su hermano; à *María* de Noroña, esposa de *Simon* de Sousa Riveiro, castellano y comendador de Pombal, cogido en la batalla de Alcazar, y muerto en la cautividad; à *Ana Manuela*, mujer de *Ruy* Mendez ò *Martin* de Vasconcelos Casco, señor de la substitucion de Machado en Evora.

VII. Rodrigo de Mello, castellano de Lamego, comendador de S. Miguel, casó con *Antonia* de Villena, dama del palácio de la infanta María hija del rey Emmanuel, è hija de *Pedro* de Tover, de la qual tuvo à *Gomez* muerto sin posteridad en la desgrácia de batalla de Alcazar el año 1578.

VII. Francisco Emmanuel de Mello, hermano del precedente, fué tambien castellano de Lamego, y señor de la substitucion de Riberinha. Sirvió en las Indias Orientales, y volvió à Portugal à suceder à su hermano. Casó con *Ursula* de Sylva, hija de *Francisco* Carvallo, escribano de la camára de las Indias, y comendador de Lamarosa, de la qual tubo à Luis que sigue; à Somez, de quien despues hablaremos; y à *Magdalena* de Faro, mujer de *Luis* de Macedo, y despues de *Gerónimo* Ximenez de Aragon sin dexar hijos.

VIII. Luis de Mello, casó con *María* de Toledo, hija de *Bernardo* de Manzuelos, gentilhombre Castellano, castellano de Alcalá de Henares, de la qual tubo à Francisco Emmanuel que sigue;

IX. Francisco Emmanuel de Mello sirvió por mar, y en Flandes à la testa de un regimiento de infantería. Quando fué Juan IV reconocido por rey de Portugal, estaba el en Cataluña, endónde lo encarcelaron los Españoles, à causa de que era Portugués; pero encontró modo de escaparse à Portugal, donde murió sin haberse casado, el año 166-. Es muy conocido en la república de las letras, por las muchas obras suyas, de las quales en otra parte hablarémos.

VIII. Gomez de Mello, hijo segundo de Francisco Emmanuel nº. VII, fué tambien castellano de Lamego, y casó con *Mariana* de Portugal, hija y heredera de *Nuño* Cardoso Homen de Vasconcelos, señor de Taipa, de la qual tubo à Francisco de Mello que sigue; à *Fernando Emmanuel*, capitan de caballería y comandante de una esquadra para las Indias Orientales el año 1654; à Geronimo Emmanuel, de quien despues hablaremos; à *Maria* de Portugal, dama del palácio de la reyna Luisa de Guzman, que siguió à Inglaterra à Cathalina de Portugal mujer de Carlos II, y antes de partir fué creada condessa de Peñalva, y murió sin haberse casado.

IX. Francisco de Mello castellano de Lamego, escudero trinchante del rey de Portugal, fué embaxador suyo à Inglaterra, en donde manifestó mucha capacidad è inteligencia.

IX. Geronimo Emmanuel almirante à las Indias Orientales, en donde sirvió con distincion, no casó y dexó ilegítimo de una doncella noble à Francisco Emmanuel que sigue.

X. Francisco Emmanuel de Mello, nació en Goa. Fué en Portugal capitan de navio, coronel y brigadier de infantería, mariscal de campo, y señor de la substitucion de Riberinha. No casó, pero dexó por ilegitimos à Pedro Emmanuel que sigue; à *Joseph* que sirvió en las Indias Orientales, en donde fué herido de peligro en el assalto de la ciudad de Por-Patana el año 1718; à *Geronimo* perecidò en el mar iendo à las Indias el año 1719; y a *N.* Religiosa en Odivellas.

XI. Pedro Emmanuel de Mello, señor de Riberinha y capitan de infantería.

FIGUEIRO (Pedro) nació en el lugar assi llamado en la Extremadura Portuguesa, de *Juan* de Fária y de *Isavel* de Fonseca, ambos de familias nobles. Entró el año 1544 en la congregacion de los canónigos regulares de santa Cruz, y llegó à ser en breve uno de los hombres mas habiles del reyno de Portugal; pero su modestia aun supedító à su capacidad. Fueron necessárias reiteradas ordenes del capítulo general de su congregacion el año 1564, para obligarlo à que se graduasse de doctor en la universidad de Coimbra. Rehusó la cáthedra de prima de la sagrada escritura en esta universidad, la que le ofrecía Phelipe II, y no quiso acceptar empleo alguno en su congregacion. Era versadíssimo en las lenguas latina, griega, arábiga, châldea, y tanto en la hebrea, que le llamaban *el Hebreo*. Murió à 11 de heneto de 1592, 24 años despues de haber fallecido el de 1616, se imprimieron en Leon sus comentários sobre los 15 psalmos primeros, su paráphrasis sobre Jeremías, y su comentário sobre los doce profetas menores. Estas obras componen dos volúmenes de à fólio. Hay otras suyas que no han salido à luz, siendo muy condignas de salir à pública palestra. * Santa Maria, *Año histórico. Diário Portugués. Bibliot. Portuguesa.* M. S.

FIGUEROA (Francisco) de Alcalá, póeta Español, adquirióse mucha reputacion por sus versos. Tenemos una recoleccion de ellos, impressa en Lisboa el año 1625, con este titulo, *Obras en verso de Francisco de Figueroa.* Lope de Vega habla muy ventajosamente de el en su poema intulado *Laurel de Apolo.*

FIGUEROA (Francisco) natural de Sevilla, médico, escribió diversas obras, y entre ellas un tratado *de innoxio frigido potu.* * Nicolás António, *Bibliot. script. Hisp.* &c.

FIGUEROA, (Linage) es uno de los mas antigüos y nobles de nuestra España, cuyo solar y casa está en Galicia. Procede del conde *Sonna Fernandez de Temes*, alcayde de Lugo, que se halló con el rey Pelayo en Cobadonga, hijo de *Froita* Fernandez, y de *Tavira*,

viuda del conde Ardeobasto page del rey Ervígio; porque casando con la hermana del rey Alonso I, procreó à *Hernan* Perez, alcayde tambien de Lugo año 765, alferez y capitan general del rey Fruela, que casó con *Maria* Sanchez, hija de *Fernan* Sanchez de la casa de Ulloa, y tuvo doce hijos: *Pedro*, *Sancho*, *Fernando*, *Suero*, *Alfonso* (que ganaron la alcuña de Figueroa) *María*, *Eugénia*, *Momerana*, *Sancha*, *Rosenda*, *Ildaura y Eulália*. El motivo y ocasion, con que consiguieron estos caballeros dicha álcuña, es, segun buenos historladores del modo expressado en la palabra Figueroas.

Este orígen escriben todos los genealogistas, que tuvo esta alcuña, circunstáncia mas ò menos sacando por tronco de esta à *Suero* Fernandez, uno de los cinco hermanos que llevó la casa y solar de Figueroa, y fué mayordomo del rey Ramiro I, y dexó por sucessor à *Gonzalo* Perez de Figueroa, alferez de la gente de Galícia en la batalla de Clavijo à 25 de mayo del año 844, cuyo hijo fué *Odoario* Perez de Figueroa, que floreció en tiempo del rey Ordoño II. por los años 913, dexando por heredero de su casa al conde *Gonzalo* Odoariz de Figueroa, en tiempo del rey Sancho I. año 966, y procreó à *Gonzalo* Gonzales de Figueroa casado con *Duera*, y dicen fundó la abadía de Andia año 990, en la qual estan sus sepulcros; y tubieron por hijo à *Ramon* Gonzales de Figueroa, ricohome, que tubo en tenencia à Oliva año de 1042 por el rey Fernando *el Magno*, y fué padre de *Juan* Ramirez de Figueroa que se halló en la conquista de Toledo año 1085, y fué su hijo *Pedro* Jañes de Figueroa, que en *María* Fernandez su mujer engendró à *Ramon* Perez de Figueroa ricohome del rey Alonso VIII, y falleció en la batalla de Alarcos en 1195, dexando de su esposa *Elvira* de Noroa, hermana de Gonzalo Jañes de Noroa, maestre del orden de Calatraba, à

Ruy Suarez de Figueroa, ricohome y merino mayor de Galicia, por el rey Alonso de Leon. Hallóse en la batalla de las Navas de Tolosa, y en las conquistas del Andalucía. Fué casado con *Teresa* Fernandez de Saabedra, hija de *Fernan* Perez de Saabedra y de *María* Gomez de Azagra, y produxeron à *Fernan* Ruiz de Figueroa, ricohome del rey Alonso *el Sávio*, su alferez, y mayordomo mayor, conquistador de Ecija, que casó con *Elvira* Gallinato, señora de sa casa, hija de *Lorenzo* Suarez Gallinato, Alferez mayor de Leon y ricohome, à quien Pedro Gerónimo de Aponte llama Figneroa, y le hace tronco de esta casa. Tuvieron por heredera à

Elvira Suarez de Figueroa, señora de las casas de Figueroa y Gallinato, que casó con *Fernan* Ruiz de la Barba, señor de Castroforte, Castrofalle, Madorni y otros heredamientos, ricohome del rey Fernando IV, como dice Salazar de Mendoza; pero confundiendolo con su hijo Suero Fernandez de Figueroa, pues lo hace hijo de su avuelo materno, y lo mismo, sin fundamento sigue Rivarola, en *la Descripcion de Genova*, siendo de la contrária opinion, y con mas fundamentos los mejores genealogistas de España, como D. Joseph Pellicer en *el informe de los Sarmientos de Villamayor*, D. António Suarez de Alarcon en *las relaciones de su casa*, los marqueses de Trocifaldo, el P. Gandara en *las armas triumfos de Galicia*; D. Luis de Salazar y Castro, en várias obras suyas, à quienes siguen otros de no menor nombre, dexando juntamente probado que dicho Fernan Ruiz de la Barba descendia de varon en varon de la casa real de Leon, por la casa de Villamayor. Dexaron los dichos dos hijos Suero Fernandez que sucedió à sus padres; y *Ruiz* Fernandez Barba de Figueroa, de quien descienden muchas casas en Galicia que escribe laramente el P. Gandora.

Suero Fernandez, señor de las casas de Figueroa y Gallinato, casó con *Constanza* Bermudes Prega de Montoos, cuya madre consta fué *María* Gomez de Sotomayor y tuvo à

Gomez Suarez de Figueroa y Gallinato, señor de estas casas, comendador mayor de Leon en la orden de Santiago, y destinado maestre de ella, que murió en la batalla de Araviano. Fué casado, no con *Teresa* de Cordoba como han pensado algunos, sino con *Teresa* Lopez, señora de la Torre de Monturque, como consta del testamento de esta señora, otorgado en Ecija en 26 de júlio del año 1389. Fué hija de *Lope* Alvarez, señor de la Torre de Monturque, que le donó su avuela María, y de *Mencia* Arias, hija de *Juan* Arias, señor de Turullote, y tubo en ella entre otros hijos à

Lorenzo Suarez de Figueroa, señor de la Torre de Monturque, 34 maestre de Santiago, electo en 28 de octubre de 1387, en la ciudad de Mérida, cuya orden gobernó prudentissimamente 22 años, y le dió sus establecimientos, assi en lo espiritual como en temporal. Sirvió en todas las ocasiones que se ofrecieron en su tiempo valerosamente, de que hay mucha notícia en las chrónicas de los señores reyes Henrique II y Juan II su hijo, y en las chrónicas de esta orden, de Francisco Rades de Andrada, y D. Francisco Caro de Torres y otros. Murió en Ocaña en 19 de mayo de 1409, y mandóse sepultar en el convento que esta orden tiene en Sevilla, que el fundó el mismo año de su muerte, y yace su cuerpo colocado en médio del presbitério con su busto de marmol recostado en urna, que sustentan leones, y à sus pies un perro que representa uno que tuvo el maestre, celebrado en las memórias de Sevilla, y de que hace Argote de Molina mencion en el libro de la casa, llamado *Amadís*, en cuyo collar veense grabadas letras *amad Amadis*, palabras, con que su dueño acostumbraba acariciarlo. Fué casado doz vezes, y de ambas tuvo sucession: la primera con *Isabel* Mesía, hermana de *Gonzalo* Mesía, maestre de Santiago: 2ª, con *María* de Orosco: 3ª. señora de Escamilla, Santa Olalla, Miedes, Mandagora y Tamason, viuda de *Martin* Fernandez de Guzman, señor de Orgas, y de *Juan* Rodrigues de Castañeda, señor de Ormazas y Fuentidueña, uno y otro ricoshomes, è hija de *Yñigo* Lopez de Orosco, II. señor de Escamilla, &c. privado del rey Pedro, y embaxador à Navarra. De la primera tubo à *Gomez* Suarez de Figueroa, I señor de Feria, Zafra, y Villalba, &c, alcayde de Badajoz y mayordomo mayor de la reyna Cathalina de Lancastre, padre del primer conde de Feria, y señor de las casas de Figueroa y Gallinato, cuya sucession queda escrita. De la segunda tuvo sucession de hija, de quien vienen grandes casas, y fuera de estos dos ilegitimas. El doctor Ryes de Castro *en la nobleza de Córdoba*, tratando de la casa de Figueroa, dice: que su alcuña consiguió Gonzalo Perez, y cuenta su ascendéncia por Fruela conde de Galícia, y sube por los reyes de Leon reyes Godos y de Trácia, hasta llegar à Piramo rey de Troya, y de aqui podia subir hasta Adan, como por el próprio camino escribió Sandobal la genealogía de la Imperial casa de Austria, descendiendo hasta el invicto, y fortissimo emperador Carlos *Quinto*, rey de España, cabeza y timbre de ella, pero nada de ello se puede probar phisica y realmente, como dice el abad de Rura en *su história manuscrita de la casa de Córdoba.* * D. Sebando y D. Pedro Seguino, *en la história Gótica en la família de Figueroa.* D. Reyes de Castro, *en la nobleza de Córdoba M. S. l. 3. c. 44.* D. Francisco Fernandez de Cordoba, *en la hist. M. S. de la casa de Cordoba, l. 3. c. 15.*

FIGUEROAS, apellido impuesto à los libertadores de las cien doncellas de tributo, que Mauregato rey de Leon, habia prometido à los Moros annualmente. Estaban en un castillo en médio de una foresta, distante algunas leguas de Toledo. Debian estas ser todas Christianas, cinquenta nobles y cinquenta ignobles. Andubieron pagando este tributo los sucessores de Mauregato hasta el rey Ramiro, que negóselo el año 840. Dicen otros fué Bermudo el de 791. Encerrabanlas los infieles en el expressado castillo, hasta haberlas enviado al

Africa, ò dispuesto de otro modo à su voluntad; mas extinguióse enteramente tan exècrable è ignominioso tributo, despues que deshicieron aquella canalla de Moros los caballeros de Galicia, en una campiña llena de higueras, à la qual passaban à recibirlas cerca de Mondredo, hazaña tan gloriosa como Christiana que les dexó por timbre el apellido de *Figueroas*, siendo este el orígen de la casa assi llamada, una en verdad de las mas ilustres de España como se ha dicho. Despues que el reyno vióse libre enteramente del domínio Motisco, el cardenal Zerigo, arzobispo de Toledo, compró este castillo y la foresta el año 1573, è hizo construir en el un convento para cien doncellas mitad nobles y mitad no, en memória de tan infame impuesto. Estan obligadas à probar que desciendem de las antigüas familias Christianas, sin mezcla alguna de Moros ni de Judios. Este convento que tiene mas de 35000 ducados de renta, fué transferido en adelante à Toledo, en la qual está todavía. Recibense niñas de siete años de edad, y quando tienen la de casarse, dansele 1000 escudos de dote à las ignobles, y 2000 à las nobles.

FIGUERAS ò FIGUIERES, villa pequeña de nuestra España en Cataluña, està en el Lampurdan, casi distante de Rosas quatro leguas, de la banda de poniente. Tiene un trafico esta villa, que consiste en médias de estambre, que se hacen en los lugarejos de los alrededores. En saliendo de Figueras, hallase un arroyuelo, que se sigue en un pequeño valle, para passar à los montes Pyreneos. Lleva este valle à *Junquera*, última plaza de España y de la Cataluña. Estaba ella defendida en otro tiempo con una buena fortaleza. Házia mediado el siglo XIII, assolóla y quemó con su fortaleza el conde de Ampúrias, en la guerra de este señor contra Jayme I, rey de Aragon. * Maty, *Diccion.* Colmenar, *Delicias de España*, p. 622.

FIGUIG, ò FIGLIG, quartel de Africa, que consiste en tres castillos en médio del desierto de Numidia, à cinquenta leguas de Segelmessa házia el levante. Son ricos sus habitadores, y tienen cantidad de bonissimos datiles. Labran las mujeres paños de lana que son como cubiertas picadas, pero tan finos y cenceños que se tomarian por hechos de seda. Vendense muy caros en Berberia, y sobre todo en Fez y en Tremecen. Son dotados los hombres de mucho espiritu. Unos trafican en el país de los Negros; van otros à estudiar à Fez; y volviendo à Numidia, hacense alfaquis y predicadores, lo qual les atraje mucha veneracion; pero dependen de los Arabes de *Beni-Carragi*, que tienen mas de quatro mil caballos, y son los mayores bandoleros de toda la Numidia. * Marmol, *hist. de Africa, tom.* 3. c. 41. Th. Cornélio, *Diccion. Geogr.*

FIGULO. *Busquese* NIGIDIO FIGULO.

FIGURAS, era ordinário el uso de las humanas figuras en los encantamentos entre los Romanos. Una figura de lana, pongamos por exemplo, representaba la persona que querian los hechizeros hacer sobrevibir à la que erà representada por la figura de cera, y eran por esto ordinàriamente de diversa matéria, à fin de que tuviessen ellas una suerte diferente. Mencionalas Horácio en sus satyras.

Lanea & effigies erat, altera cerea; major
Lanea, quæ pœnis compesceret inferiorem.

Ponianse muy juntas y unidas, dice este poéta, una figura de lana y otra de cera; la de lana era la mayor, como debiendo hacer padecer à la pequeña las penas y fatigas que ella le preparaba. * Horat. *satyr. l.* 1. *sat.* 7.

F I L.

FILAMONDO (Rafael María) nacido en Nápoles, fué religioso Domínico. Despues de exercidos en su religion honoríficos empleos, y graduadose de doctor en theología, promovióle al obispado de Sessa en la tierra de Labour Clemente XI. à 14 de diciembre de 1705, y murió en 1716. Hizo imprimir el de 1694 en Nápoles una história de los capitanes célebres de este reyno, la qual hermoseó con cinquenta y seys retratos de ellos, y el año siguiente la relacion de la mission de los religiosos de su orden en la Tartaria menor en 1662. Corren estas dos obras escritas en italiano, y la primera en follo tiene por título: *Il genio bellicoso di Napoli.* Publicó en 1700 en dos volúmenes en 4°. una rhetórica Latina: *Theo-Rhetorica idea ex divinis scripturis & politioris litteraturæ mystagogis deducta.* * Echard, *Script. Ord. Præd. tom.* 2.

FILANTE (Juan Andrés) de la ciudad de Taverna en la Calábria ulterior, cathedrático de derecho en Nápoles, hizo *comment. in institut. imper.* impressos en Nápoles el año 1602 en 4°. Compara en este tratado el derecho de Nápoles con el Romano. * Dionysio Simon, *Bibliot. de derecho.*

FILASTRO (Guillermo) sobrino del que sigue, obispo de Verdun, luego de Toul y de Tornay, florecía en el siglo XV. Empleóle Phelipe *el Bueno* en diversas negociaciones, y lo hizo caballero del Toyson de Oro, de que escribió este prelado un libro en francés. Murió en Gante à 22 de agosto de 1475. * Eneas Sylvio, *Epist.* 388, 389. Valerio Andrés. Sandero, &c.

FILASTRO (Guillermo) arzobispo de Aix, y cardenal del título de S. Marcos en el siglo XV, era hermano de *Esteban*, à quien Luis conde de Provenza hizo gobernador del Mena. Era docto en las mathemáticas y derecho, que enseñó en Reims, dedonde era dean, y en la qual congregó una bella biblioteca para el uso de aquellos canónigos. Honrólo el papa Juan XXIII, con el capelo cardenalicio el año 1411, y hallóse en el concílio de Constáncia, en la creacion de Martino V, quien designóle por legado à Fráncia, con el cardenal de los Ursinos, adonde no fue muy querido Filastro, porque haranguеando un dia delante del rey Carlos VI, habló con tan poco respecto de los privilégios de la iglésia Galicana, que se le impuso siléncio, y vióse obligado à retirarse à Roma, donde murió el año 1428, habiendo tenido la administracion de lo temporal del arzobispado de Aix desde el año 1422. * Henrique Luis Chateignier de la Rochepozai, obispo de Poitiers, *Nomencl. Cardin.* Spondano, *A. C.* 1406. Chacon, Victorel, Garimberto, Ughelo, *in not. ad Ciacon.*

FILBERTO (San) primer abad de Jumieges y de Nermonitiers, natural de Ausch, crióse en la villa de Vic, cuya sede fué transferida despues à Ayres, y su padre Filibaudo era obispo de ella. Emvlóse le à la corte de Dagoberto I, en la qual conoció à S. Ouen; pero retiradose al monastério de Rebais en Bria, bajo la conducta de S. Agilo, abad de el, despues que murió este el año 650, fué electo en su lugar. Fundó en 654 la abadia de Jumieges à cinco leguas de Ruan, y allí hizo su mansion. Ebroino alcayde de palácio, al qual habia hablado con libertad, le suscitó acusadores para con S. Ouen, quien dexandose preocupar de las deposiciones, mandóle encarcelar en un parage de la ciudad de Ruan, oy llamado *Paterna* en donde erigióse despues una capilla en honor de S. Filberto. Reconocida pues la falsedad, soltóse S. Ouen; pero Filberto no determinandose à vivir mas en la Neustria, passó à Aquitania, en donde recibido por Ausoaldo, obispo de Poitiers, con mucha humildad, proveióle de todo lo necessario para edificar un monasterio en la isla de Her, en las fronteras del Poitu y de la Bretaña, házia el médio dia de la embocadura del rio Loera, que llamóse despues Hermoutier ò Nermoutier. Hizo viniessen religiosos de Jumieges, y fundó tambien en la diócesis de Poitiers la abadia de Quinzai. Muerto Ebroino, à quien mataron el año 681, restituióse à ruegos de S. Ouen, à Jumieges; mas no mantuvose allí mucho tiempo; volvió en Poitu, desde donde embió à S. Achardo, paraque ocupasse su lugar en Jumieges, y

retiradose à Nermoutier descansó en el señor en 10 de agosto del año 684. * Anonym. *apud Mabillon sæc.* II. Bulteau, *hist. Monast. l.* 4. *c.* 2. *&c.*

FILESAC (Juan) Parisiense, doctor en theología de la facultad de París, y cura de S. Juan en Greve, fué maestro en artes desde el año 1571, cathedrático de humanidades en el colégio de la Marca por espácio de seys años, enseñó la philosophía, y le eligieron rector de la universidad el de 1586. Licenciadose, fué recibido por doctor el año 1590. Celebrósele por uno de los mayores ornamentos de esta esclarecida facultad, y como decano presidió muchos años sus assembleas. Passó à la otra vida en 27 de mayo de 1638, muy decrépito y siendo actual decano de la facultad de theología de París, despues de haberse calificado por su firmeza, piedad y ciéncia. Compuso muchas obras sobre matérias eclesiásticas y profanas, llenas de una imponderable erudicion, y publicó el año 1621 una recoleccion de las principales obras que tenía dadas à luz desde diez y nueve años, que son *tratado de la autoridad sagrada de los obispos: Tratado de la qüaresma;* otro *del orígen de las Parróchias;* un escrito pequeño *de la confession auricular*, y obras tocante à la *idolatría mágica*, sobre *el sacrilégio laico y la idolatría política.* Imprimióse tambien un tratadico acerca del *orígen de los estatutos antigüos de la facultad de París* el año 1620, y otros muchos escritos curiosos sobre diferentes assumptos, explicados por otros tantos títulos en forma de senténcias, recoleccionadas en tres volúmenes en quarto. Hay en todas sus obras mucha erudicion eclesiástica y profana. Estan llenas de citaciones, y nada mas son que un entretexido de passages que une los unos à los otros por médio de algunas reflexiones sin mucho orden ni méthodo. Passa de una à otra matéria, mezclando lo sagrado con lo profano y no dexando de insertar repetidas vezes digressiones. Hay mucho de que aprovecharse en las obras de Filesac; mas no es agradable su lectura. Es su estilo un poco duro, y afecta algunas vezes servirse de términos obscuros y poco usados. * Du Pin, *Bibliot. de los aut. ecl. del siglo* XVII. Du Boulay, *Hist. univ. Paris*, *tom.* 6.

FILICAIA, (Vicente de) vino en luz del mundo en Floréncia à 30 de diciembre de 1642, de un claro linage. Despues de sus primeros estúdios, emvióśele à Pisa, donde passó cinco años en aprender la philosophía, la theología y la jurisprudéncia, y en exercitarse en la poesía latina è italiana. No habia sido emviado à esta ciudad sino para estudiar en derecho; pero no permitióle su amor à las ciéncias contenerse en límites tan estrechos; pues fué al cabo de este tiempo recibido por doctor en derecho, y volvió à su pátria, donde passados muchos años en un reposo literário, y sin otra ocupacion que la poesía, honróle el gran duque con la dignidad senatória. Levantado el sitio de Viena por los Turcos, compuso un poema, en alabanza de los generales que contribuieron al levantamiento. Quedó de tal manera encantado el gran duque, que creió deberlo emviar à aquellos, cuyas hazañas gloriósas eran en el celebradas tan dignamente. Hizo tambien sobre la abdicacion de la reyna de Suécia un poema que le mereció grandes liberalidades de esta princessa, duplicadamente recomendable en lo que aliviaba la indigéncia de un hombre que no hacian mas rico sus grandes talentos, y que passaba harto trabajo en hacer subsistir su família, y en lo que quiso se ignorasse enteramente su generosidad, la qual en efecto no conocióse sino despues de su muerte, y revelóse al público por quien era el objeto, en una oda latina que compuso en su alabanza. Falleció en Floréncia en 27 de septiembre de 1707, en la edad de 65 años. Era de la académia de la *Crusca* y de la de los *Arcados*. Sus poesías son muy estimadas por su delicadeza y pulidez. Scipion de Filicaia su hijo dió una completa edicion de sus poesías italianas, que tenía empezadas à hacer imprimir poco antes de su muerte bajo de este titulo, *Poesie Toscane di Vincenzo da Filicaia, senatore Fiorentino, è academico della Crusca*, in Firenze, 1707, *in quarto.* * *Le vite degli Arcadi*, por Crescembeni, *tom.* 2. Negri, *Historia de Fiorentini scrittori.* El P. Niceron, *Memorias para servir à la história de los homb. ilustres*, *tom.* 1. *p.* 384.

FILIPUCCI (Gabriel) canónigo de S. Juan de Latran, nombróle cardenal Clemente XI, à 17 de mayo de 1706; pero como habia algun tiempo antes, manifestado escribiendo à su santidad, rehusaría esta alta dignidad siempre y quando le fuesse presentada, atenta su edad muy crecida, persistió en la misma determinacion à pesar de todo lo que se hizo para que la acceptasse. A tal punto pues subió la cosa que huvo alguno de los mas grandes señores, que para inclinarlo le ofrecieron una suma de treinta y dos mil escudos, à fin de que tuviesse con que mantener el honor de tal chârácter. Fallecido házia fines del mes de júlio siguiente, fué enterrado en la iglésia de Latran à expensas del papa, con las mismas ceremonias que se acostumbran en los funerales de los cardenales. Hizo el P. Aquino, Jesuita, su oracion funebre y tomó por tema de su discurso estas palabras, *Magnus quia meruit, maximus quia recusavit.* * *Gr. Dict. univ. Hol.*

FILOMARINI (Ascánio) cardenal, arzobispo de Nápoles, nacido en el Castillo de Chianchisella, diócesis de Benevento, siguió al cardenal Ladislao de Aquino à Roma, endonde adquirió una considerable estimacion, y en particular la del eminentíssimo Maffeo Barberini, el qual, electo pontifice, con el nombre de Urbano VIII, adscribióle en el numero de sus camereros secretos, llamados *Participantes* en la corte de Roma. Acompañó el año 1625 al cardenal Francisco Barberini, sobrino del papa, en sus legacías de Fráncia y de España, adonde fué emviado segunda vez, y rehusó el arzobispado de Salerno que quisole conferir el rey cathólico. Vuelto à Roma, sirvió al papa y à su sobrino con grandíssima aplicacion. Dicese le preguntó un dia este pontífice, si acaso aspiraba al cardenalato? *Padre santo*, respondió, *si considerome à mi mismo, no debo esperar tal dignidad; pero si reflexiono sobre vuestra generosidad, puedo tener alguna pretension à tal honra.* Nada esperaba en verdad, quando vió la exaltacion à las primeras dignidades, de personas cuyos servicios eran muy inferiores à los suyos. Vacado el arzobispado de Nápoles, por muerte del cardenal Boncompagno, pidiólo; y respondióle su santidad sonriendose, habialo destinado para un purpurado. Mortificóle en extremo esta repuesta. Determinóse al retiro; y al mismo tiempo el papa de condicion generosa, tenido un consistorio, confirióle el capelo de cardenal, y juntamente el arzobispado de Napoles, à fin de hacerle comprehender, no sin razon habíale dicho reservabalo para un cardenal. Fué esto en el año 1641. Passado à Nápoles à cumplir con su ministério, tuvo que sufrir no poco durante la soblevacion del año 1647. Hizo grandes servícios à los Españoles, quienes fueron poco reconocidos. Tenía yá reedificada la iglésia metropolitana el año 1644, obra de los reyes de Nápoles Carlos I y Carlos II; restableció la casa arzobispal en el de 1655, y trabajó celosíssimo el año siguiente en consolar à su pueblo durante una cruel peste, que hizo en Nápoles imponderable destrozo. Desavecindóle del mundo la muerte en 3 de noviembre 1666.

FILOMARINI (Scipion) hermano del cardenal precedente, sirvió en los Paises-bajos, desde el año 1605 hasta el de 1618. Passó despues à Alemánia, donde fueron útiles al emperador sus servícios, y transfirióse luego à Itália por los años 1629 y 1630, durante las guerras del Piamonte. Sirvió en Flandes hasta el de 1632, en que passó à pelear por su pátria contra el exército Othomano, que acercabase à Otranto. Murió el año 1647 à los 62 de su edad. * Gualdo Priorato, *Scena d'huomini ilustri d'Italia*, &c.

FIM. FIN.

FIMALA DERMA, *Suri Ada*, rey de Candi en la isla de Ceylan. Era hijo de uno de los primeros principes del reyno, y habia sido criado desde niño por los Portugueses, los quales habiendolo llevado à Colombo en la misma isla, lo hicieron bautizar, y le impusieron el nombre de D. Juan de Austria, el mismo que tenia el hermano natural del rey Phelipe II. Criaronlo despues en Goa; y viendo era bien parecido en su persona, le confirieron la dignidad, luego dueños del país, de modeliar mayor de Candia, esto es, de condestable del reyno. Muerto el rey, valióse muy bien de su autoridad, de forma que conciliadose el afecto de todos los militares, los chirigalas è gentileshombres lo declararon por rey. Entronizado, en vez de favorecer à los Portugueses, fué su primera operacion matar à quantos habia de esta nacion en la ciudad de Candi. Linda recompensa! Pedro Lopez de Sousa, capitan general de Málaca, quien guardaba una princessa heredera de la corona, la qual habian conducido los Portugueses à la isla de Manar, y lavado en el sacro fuente bautismal, llamandola doña Cathalina, creyendo poder commover los habitadores à una soblevacion dentro de Candi en favor de esta princessa, entró en el reyno con un exército muy considerable, llevando consigo à doña Cathalina, con el intento de que casandose con ella se constituiria por rey de Candi; pero perdida la batalla el año 1590, D. Juan que habiase apropriado yá el nombre de *Fimala Derma*, vinculóse en matrimonio con doña Carhalina, y adquirió de este modo un derecho à la corona que antes posseia por el de las armas. * Mandeslo, *tom.* 2. *de* Oleário.

FIMIA, (Cátulo) de una família Patrícia de Catánia, fué un celebre jurisconsulto, è infatigable en el estúdio. Exerció siete vezes el empleo de juez en la corte del rey, y murió en Catánia à 14 de febrero de 1638. Tienese de su hechura, *Repert. vol.* XII; *Decisionum tomi* XII; *Repert. feudale; Allegationum vol.* XXVIII; *Justificationes sententiæ datæ in causa petitionis vindicatoriæ, & reinterrogatoriæ septem feudorum nuper erectorum in titulum Baroniæ Asprimontis.* * *Gr. Diction. univ. Holl.*

FIMIA (Gerónimo) de Catánia, doctor en derecho civil y canónico, mereció el sobre nombre de *Aguila volante* por su pozo inagotable de ciéncia. Enseñó con gran concurso de oyentes el derecho imperial en Catánia, y fué luego elevado à la dignidad de juez de la corte suprema del rey, y juntamente al oficio de abogado del rey, y procurador fiscal. Murió en 18 de agosto de 1549. Tienese de su composicion, *Additiones super ritum regni Siciliæ; Ad Bullam Apostolicam Nicolai* V. & *Reg-Prag. Alfonsi de censibus additiones; Apostillæ in cap. volentes; consilia feudalia; consilium pro vincentio Corbera*, &c. * Los mismos.

FINAL ò FINALE de Modena, villa pequeña de Itália en los estados del duque de Modena, está muy bien fortificada, y situada sobre el Panaro, en las fronteras del Ferrares. * Leandro Alberti. Sanson.

FINAL ò FINALE, *Finalium & Finarium*, ciudad de Itália, con título de marquesado, perteneciente à la república de Génova, y está sobre la costa del mar de la Ligúria entre Savona y Albenga. Este marquesado solamente tiene de largo seys millas por la parte del mar, donde lo limitan dos puntas de montañas. Fué por mucho tiempo mayorazgo de la casa de Carreto; pero los Españoles la sorprendieron el año 1602 y quitaron la vida al último señor de esta casa. Está rodeada de murallas, con un castillo flanqueado con quarro torres, y elevado sobre un monte, cuyo aborde lo guardan dos fuertes. Dista de allí una milla, un lugar à orilla del mar llamado la *Marina de Final*, que defienden dos fuertes construídos mas arriba. *Vease* CARRETO. * Leandro Alberti. Sanson.

FINAN, Monge de un monástério de Jona, en la isla de Jona, que tiene oy dia el nombre de Cholmkill, y que es una de las islas Westernas, al veste de la Escócia, fué emviado en 652 à Norrhumberland en Inglaterra, para ocupar la plaza de Aldan, muerto despues de haber durante 17 años gobernado la iglésia de Northumberland. Escogió la pequeña ciudad de Lindisfarna para transferirle la Silla episcopal de esta iglésia, contra la disposicion de Gregorio I, quien teniala fixada en Yorck. Como no era del mismo dictamen que la iglésia de Roma sobre el dia de la celebracion de la pasqüa, emvióle un sacerdote Escocés, el qual habiase criado en Fráncia, para explicarle las razones de la iglésia de Roma sobre esta matéria; pero bien lejos de ganarlo, no hizo sino de alejarlo aun mucho mas y obligarlo à declararse aun mas à las claras contra la práctica de los Romanos. Beda, aunque de opinion opuesta à la de Finan, no dexó de darle los elógios los mas capaces à persuadir à los lectores de la santidad de este obispo y de Aldan, al qual habia sucedido, y les atribuye tambien un gran numero de milagros. Finan murió en 661 bajo del reynado de Oswy. * M. de Rapin-Thoyras, *Hist. de Inglaterra, tom.* I. *l.* 3. *p.* 291, 42 *y* 43.

FINCH (Le Lord) guarda del gran sello bajo de Carlos I, rey de Inglaterra, habiase de tal modo consagrado à su principe, que consideróle el parlamento como un consejero pernicioso, y pronto à todo hacer para establecer un gobierno despótico. No dudabase de que habia corrompido los juezes en el negócio del *Shipmoney*, y como la cámara baja lo miraba como uno de los principales autores de los agrávios públicos, fué declarado traidor por un voto de los comunes; pero antes que fuesse acusado en forma, escapóse à Holanda. * M. de Rapin-Thoyras, *Hist. de Ingl. tom.* 8. *l.* 20. *p.* 4, 15 *y* 19.

FINCH (Henneago) guarda del gran sello bajo de Carlos II, rey de Inglaterra, hizo de parte de su amo en 1674 y 1675, grandes discursos en el parlamento, llenos de alabanzas excessivas para el rey, quien en recompensa hizole gran chanciller de Inglaterra, despues en 1682. * M. De Rapin-Thoyras, *Hist. de Inglat. tom.* I. *l.* 3. *p.* 268.

FINCK (Conrado) de Finckenstein, emplazóse entre los imperiales en la guerra contra los Turcos, y halóse como lugarteniente en la guarnicion puesta en Buda quando se apoderaron de ella los Christianos. Olvidóse hasta el punto de entrar en una conspiracion contra la ciudad, y de empeñarse con el bassà de Stulweissenburg, por otro nombre *Alba Real*, de entregarle la ciudad de Buda por la suma de dos mil ducados; pero descubiertase su trama, fué preso y formósele su processo. Sele cortó primeramente la mano derecha, luego la cabeza de cinco golpes, y finalmente desquartizado, se le expusieron los pedazos en diferentes barrios de la ciudad. * *Gr. Dict. univ. Holl.* Boethii *Kriegsheim*, *par.* 3. *p.* 8. *Theatr. Europ. t.* 13. *p.* 6.

FINCO MARCHO, trigésimo quinto rey de Escócia, sucedió à *Crathilintho* y obtuvo diversas ventajas contra los Romanos, quienes descaecidos por sus guerras civiles, lo dexaron por fin en paz; reposo que aprovechó para adelantamiento del Christianismo. Dió providéncia à la manutencion de los Christianos Bretones, que se refugiaban à Escócia, para evitar la persecucion de Diocleciano. Muchos pues de aquellos perseguidos, siendo de una erudicion eminente, y de una santidad distinguida, las casas en que habian habitado, fueron en adelante mudadas en iglésias. Finalmente habiendo gobernado con mucha justícia, murió el año 47 de su reynado, házia el año 321 de Jesu Christo. * Buchanan.

FINDA, ciudad capital de un reyno del mismo nombre, en la comarca de Jetsengo, en la isla de Niphon, la principal de la del Japon. * Maty, *Diccion.*

FINDOCHO, trigésimo primero rey de Escócia, sucedió à *Natalocho*. Era de la real família, lo qual unido à sus excelentes prendas y calidades, dió motivo à que lo eligiessen por rey. Gobernó pues con mucha

justícia, y fué exâctíssimo en el cumplimiento de su palabra. Durante su reynado passó Donaldo de las islas à la tierra firme, para apoderarse de ella; pero fué derrotado, y ahogóse al tiempo mismo que se huia. Los habitadores de las islas, assistidos de los Irlandeses, renovaron la guerra conducidos por Donaldo, hijo tal de Donaldo; pero precisólos Findocho à retirarse, se hizo dueño de las islas, y arruinó à muchos de ellos. Recurrido en adelante Donaldo al fraude, sobornó dos assasinos, quienes habiendose fingido ser gentileshombres de las islas muy maltratados por Donaldo, se conciliaron de tal modo la benevoléncia de Findocho, que se deshicieron por fin de este buen príncipe; mas no se escaparon del castigo; fueron presos y executados, despues de haber acusado à Donaldo y à Caránthio próprio hermano del rey. Este último para evitar la borrasca que le amenazaba, huyóse à Roma. Sucedió esto házia el año 269 de Jesu Christo. * Buchanan, Helvico.

FINÉ. *Busquese* PORTOFINO.

FINE (Oróncio) mathemático celebre, nacido en 1494 en Brianzon en el Delphinado, de *Francisco* Finé médico de la misma ciudad. Uno llamado António Sylvestre su compatriota, quien enseñaba las humanidades en el colégio de Montaigu, lo hizo entrar en el de Navarra, donde estudió la humanidades y la philosophía. Desde su infáncia tanto adelantóse en las ciéncias, que mereció la primera plaza entre los mathemáticos de su tiempo. Escogiòle el rey Francisco I, para que publicamente enseñasse en Paris las mathemáticas, à tiempo que congregó en esta corte en el año 1530 los mas doctos en cada ciéncia. Habíalas enseñado Finé de primera instáncia en el colégio de Maestro Gervásio, y en adelante las enseñó como cathedrático real. Publicó diversas obras de geometria, de óptica, de geografia, astrología, &c. Era su génio de tanta penetracion para la mecánica, que es indecible. El relox que inventó el año 1553, del qual se há ministrado una descripcion en el diário de los doctos de 29 de marzo de 1694, es de ello, prueba convincente. Murió pobríssimo, reynando Henrique II. el dia 6 de octubre de 1555 à los 51 de su edad, à la hora misma que nació, à las quatro de la tarde. Los mejores talentos de su tiempo hicieron en su alabanza versos y epitáfios, de los quales formóse un libro intitulado *Funebre Symbolum aliquot doctorum virorum, viro doctissimo Orontio Finæo.* Antonio Mizault médico, escribió su vida, y Scevola de santa Martha incluió su elógio entre los de los doctos Franceses. Dexó quando murió una familia numerosíssima cargada de deudas. Juan Finé que había regentado la philosophía en el colégio de Harcourt, fué en adelante canónigo de Meaux, y finalmente decano de la facultad de theología de Paris, de la qual habíanle recibido por doctor el año 1565. * Vóssio, *de scient. mathem.* Chotier, *Hist. del Delphinado, tom.* II.

FINGA, ciudad de la isla de Ximo, una de las del Japon. Es capital de un reyno pequeño del mismo nombre, y está situada en la parte meridional de la isla házia la costa Oriental. * Baudrand.

FINGO, reyno del Japon, separado de aquel de Arima por un brazo de mar. Tiene muchas islas con algunas ciudades y plazas fuertes. Estan todas estas islas repartidas entre cinco señorios. La principal es Amacusa, la qual contiene los lugares siguientes, Xiqui, Tundo, Consura, Catacinoba, Fondy y Amacusa capital de la isla de este nombre. La ciudad de *Uto* su principal fortaleza, assicomo las ciudades de Jatexixiro y Nonzay, pertenecen al reyno de Fingo. * Davity, *Estado del Japon.* Th. Cornélio, *Dict. Geogr.*

FINI, (Francisco-António) nacido en Minerbino en el reyno de Nápoles el dia 6 de mayo de 1669, entró házia el año 1690 al servicio del cardenal Orsini, despues papa bajo el nombre de Benedicto XIII, quien hizole arcipreste de su iglésia de Benevento. Nombróle à recomendacion de este por el mes de júnio de 1722 Inocéncio XIII, à los obispados unidos de Avelino y Frigenti, en el mismo reyno de Nápoles, propuestos en su favor en un consistório à 6 de júlio, despues de lo qual fué consagrado el dia 15 de noviembre del mismo año de 1722, en la iglésia de Benevento, por el cardenal Orsini su protector, quien electo papa y declaradole obispo assistente al trono pontifical à 15 de agosto de 1724, propuso à su favor en un consistório el arzobispado de Damasco *in partibus infidelium* en 20 de diciembre siguiente. Habiendole escogido para secretário del concilio Romano que celebró en 1725 en el palácio de Latran, declaróle su maestro de camara el dia 12 de júnio 1726, cuyas funciones no permitiendole de ningun modo el cumplimiento de las obligaciones episcopales, abdicó à 24 de júlio siguiente los obispados de Avelino y Frigenti, sobre el qual reservóse no obstante una pension considerable. Benedicto XIII, de quien era uno de los mas intimos confidentes, crióle cardenal de la santa iglésia Romana à 9 de diciembre del mismo año 1726; pero habiendole reservado *in pectore*, no fué declarado sino en 26 de henero de 1728. En una dilatada convalescéncia causada por una retencion de orina, no fueron escassas las señales de la benevoléncia que manifestóle este pontifice, por el gran número de rogativas que mandó hacer para el restablecimiento de su salud. Hecha la ceremonia de darle el capelo en un consistório público à 29 del mismo mes de henero, escogiòle por el mes de febrero siguiente para su theólogo, à exemplo de Clemente VIII, quien tenía al cardenal Bellarmino acerca de el en la misma calidad. El dia 8 de marzo del mismo año hizo la funcion de cerrarle y abrirle la boca, y le assignó el titulo de santa Maria *in via lata*, que dexó en 1729 por optar el de San Sixto *el viejo*, vacante por la muerte del cardenal de Noailles. Nombróle tambien su prodatário en el mes de abril de 1729; pero fallecido este pontifice, exâminó su conducta la congregacion establecida por Clemente XII. à princípios de su pontificado, contra los sospechosos de haber mal procedido bajo el reynado de su predecessor. Empezó pues esta congregacion à hacer quitar la noche del 25, ò 26 de júlio de 1730, del palácio del cardenal Fini, su vaxilla, plata y papeles, no dexandole sino lo necessário; y haciendole insinuar al mismo tiempo de no intervenir absolutamente à los consistórios, ni à alguna pública ceremonia, fué precisado por un orden superior de entregar todos los papeles y escrituras pertenecientes al tribunal del santo oficio, del qual era encargado. Recibió por el mes de henero de 1731 del secretário de estado, por orden pontificio, un billete, por el qual sele privaba de la voz activa y passiva en las congregaciones del santo oficio, de Aviñon, y de la immunidad; en cuya execucion emvió su renúncia de todas aquellas, de las quales era miembro. Como había tenido este cardenal gran parte en las negociaciones de la Savoya, y en las concessiones otorgadas al soberano de este estado por Benedicto XIII, fué rigurosamente exâminado, y sufrió diversos interrogatorios hácia fines del mes de abril de 1731, en presência de tres cardenales diputados de la congregacion sobre nombrada *super nonnullis;* pero despues cobrada la benevoléncia del papa à princípios del mes de octubre de 1732, y devuelta sele la voz activa y passiva en el sacro colégio, de la qual estaba privado, reassumió como por lo passado todas las funciones de su dignidad.

FINIANA ò FINANA, antigüamente *Accitum*, lugar del reyno de Granada en nuestra España, dista casi tres leguas de la ciudad de Baeza de la banda del médio dia. * Baudrand.

FINIGUERRA. *Busquese* MASO, llamado FINIGUERRA.

FINIO ADRIANO, ò como quiere Simler ADRIANO FINIO, de Ferrara, aun vivía à princípios del siglo XVI, y estaba yá muy crecido en edad el de 1503, como lo dice el mismo en la obra que compuso con este titulo *Flagellum Judæorum*, dividida en 59 libros, la qual imprimióse

imprimióse en Venécia el año 1538. * Bellarmino, *de los escritores eclesiásticos*. Simler, *in Bibl.* Le Mire, &c.

FINISTERRE (el cabo de) antigüamente *Nerium*, *Celticum* & *Artabrum promontorium*, cabo de nuestra España en la Galicia. Por avanzarse mas al Occeano occidental se le impuso el nombre de Finisterre, esto es, *extremo, fin ò remate de la tierra*. Hay sobre este cabo un lugar que tiene el mismo nombre. * Baudrand.

FINLANDIA, gran país de Suécia, con titulo de ducado, fué algunas vezes mayorazgo de los hijos de los reyes. Hallase entre el golfo de Bothnia al poniente, la Laponia al septentrion, y el golfo de Finlándia al médio dia. Comprehendense en el seys provincias, la Cajanía y Finlándia própria, sobre el golfo de Bothnia; Nyland y Carelia, sobre el de Finlándia; Kexholm, házia los lagos Ladoga y Onega; Savolax y Tavasthus en el pais dentro. Los autores Latinos dan à la Finlándia los nombres de *Finnia*, *Finnonia* y *Finlandia*. Plínio, al contrário, la llama *Finningia*, y creyó, sin razon, era una isla. El país es bastantemente fertil, abundante en granos, y cómodo para el pasto. Hay en el dos ciudades que tienen alguna reputacion; Abo, sede episcopal, y Vibourg, ciudad mercantil, edificada en lo mas undoso del golfo Finnico. * Cluvier, *l. 3. Introd. Geogr.* Munstero, *l. 4. Cosmogr. &c.*

FINMARCHIA, al septentrion de la Norvega, es una gran comarca, cuyos habitadores, excepto los de las islas, no tienen mansion fixa, de suerte que los primeros que ocupan un sitio forman en el su habitacion. Una parte depende del rey de Dinamarca, y la otra del de Suécia. * Cluvier, *l. 3. introd. geogr.* Baudrand.

FINNO, lago de la Escócia meridional, en el condado de Argyle. Alinda à este condado al poniente, y lo separa de los de Knapdale y Lorna. Como comúnica con el mar, se puede considerar como un golfo de agua salada, que tiene buenas sessenta millas de largura. Desume este nombre del pequeño rio de Finno que en el se descarga. Creese es este el golfo llamado por los antigüos *Lelannonius* ò *Lelannonius sinus*. * Beeverell, *delicias de Escócia, p.* 1271 *y* 1272.

FINO ò FINNANO, antigüo rey de Escócia, sucedió à *Josina* su padre, y reynó 30 años. * Buchanan, *Hist. de Escócia.*

FINTENO, obispo de Lindisfarne en Inglaterra, vivia en el séptimo siglo, y porfiaba hácia el año 660 tanto de viva voz como por escrito, debiase celebrar la fiesta de Pasqüas el dia 14 de la luna, quando caía en dia dominical, en vez que la remitian las demas iglésias al domingo siguiente. Seguía en esto las tradiciones antigüas de la iglésia de las islas Británicas, la qual, antes que à este reyno hubiesse emviado al monge Agustin S. Gregório el grande, imitaba la de las iglésias Asiáticas. * Beda, *l.* 2 *y* 3. *Hist. Angl.* Ussero, *Britan. eccl. ant.*

FIO. FIR.

FIONDA, antigüamente *Phasselis* y *Pytiussa*, ciudad episcopal en otro tiempo, pero muy decaida. Está en Asia en la Natolía, sobre el golfo de Satalia, casi distante 20 leguas de la tal ciudad de Satalia de la banda de poniente. * Baudrand.

FIORAVANTI (Gerónimo) Jesuita, à princípios del siglo XVII; sabia la theología y las lenguas, y fué empleado en negócios de mucha consequéncia. Fué confessor del papa Clemente VIII. y murió en Roma su pátria, el dia 9 de octubre de 1630. Escribió tres libros de la santissima Trinidad, y explicaciones sobre algunos textos dificiles de la escritura. * Alegambe, *de script. soc. Jesu.* Le Mire, *de script. sæc. XVII.*

FIORENZUOLA en otro tiempo ciudad episcopal de la Pulla, al presente aldea de la capitanata, situada cerca de Nocera, al obispado de la qual se ha unido el suyo. * Baudrand.

FIORENZUOLA ò FIRENZUOLA, villa pequeña de Itália, en la Romanía Florentina, sobre el rio Santerno, entre Floréncia y Bolónia, casi distante de entrambas nueve leguas. * Maty, *Diccion.*

FIORENZUOLA, otra villa pequeña de Italia, en la Romanía Florentina. Está en el estado de Brusseto, parte del de Parma, entre esta y Placéncia, à quatro ò cinco leguas de la primera, y siete de la segunda. * Maty, *Diccion.*

FIRANDO, ciudad y reyno del Japon. Está en una isla pequeña, situada sobre la costa occidental de la de Ximo, házia el norte. * Maty, *Diccion.*

FIRINAN, (Thomás) general del orden de S. Francisco, despues patriarcha de Grada, y finalmente cardenal en el XVI siglo, era Italiano, natural de Modena, de una família originária de Bolónia. Manifestó desde su infáncia una fuerte inclinacion para el orden seráfico, y tomado el hábito de religioso, singularizóse de tal manera, que fué escogido para enseñar la theología en la universidad de Bolónia, y tuvo el honor de predicar en los mejores púlpitos de Itália, y de ocupar los primeros empleos de su orden, y tambien el de general, del qual se le creyó dignissimo en 1367. Fatigó esta elevacion à algunos espiritus emvidiosos, cuya ambicion teniales lisonjeado el aspirar à esta dignidad. Acusaronle pues de heregía ante el papa Urbano V, quien nombró comissários para examinarlo; pero conocida de todo el mundo la pureza de su fé, quedó el papa Gregório XI tan persuadido, que le dió el patriarcado de Grada, y empleó en los negócios de grandissima importáncia. Cumplió con sucesso, y Urbano VI, queriendole recompensar, creóle purpurado en 1378. Continuó indefesso en servir utilmente à la santa sede; exhaló su espíritu en Roma el año 1381. * Wadingo, *in annal. Minor.* Ciacónio, Ughelo, Auberi, &c.

FIRMICO MATERNO (Júlio) autor que dió à luz en tiempo de los hijos de Constantino, un libro excelente de *los errores de las religiones profanas*, que se conserva y corre oy dia con notas de Juan Wouwer. Comienza pues assi, *Quod in fabricatione hominis artifex fecit*, &c.

Simler, le Mire, Posevino y algunos otros, han creido es este autor diferente de Julio Firmico, que compuso ocho libros de Astronomía, impressos à solicitud de Aldo Manúcio el año 1501, luego en Basilea y en otras partes; pero sostienen los demas doctos vienen estas dos piezas de la misma mano. Creyeron otros, pero sin razon, es el autor del libro contra los errores de las religiones profanas, el mismo que Júlio, obispo de Milan, que subscribió, segun ellos, à un concílio de Roma en tiempo del papa Júlio I. * Bellarmino, *de script. eccles.*

FIRMICO (Júlio) astrónomo. *Veasé* la nota que está despues de Firmico Materno que acabamos de referir.

FIRMIANO Lactáncio. *Busquese* Lactancio.

FIRMILIANO, obispo de Cesárea en Capadócia, en el tercer siglo, fué amigo de Orígenes, quien enseñó en su tiempo en Cesárea, assicomo nos lo dicen Orígenes, y S. Gregório *de Nissa* en la vida de S. Gregório *el Taumaturgo*. Tomó el partido de S. Cypriano en la controvérsia acerca de la reiteracion del bautismo à los bautizados por los herejes, y sobre lo qual escribió el año 256 à S. Cypriano una carta vehementissima, que corre entre las cartas de este último, en la qual à fin de autorizar la práctica de las iglésias Africanas y Asiáticas, las quales los rebautizaban, alega el reglamento de un concilio, muchos años había celebrado en Icona, autoridad, demonstrando claramente el engaño, de los que creen se tuvo este concílio el año mismo que escribió su carta Firmiliano. Assistió pues al primer concílio de Antióchia, tenido el año 264, contra Pablo de Samosates, y presidiólo. Habiendo pues Pablo prometido mudaría de dictamen, creyóle Firmiliano, y esperanzado de que se pudiera terminar este negócio, sinque padeciesse desmedro alguno ni desdoro la iglésia, discurrió era muy del in-

tento diferir la senténcia; pero obstinandose mucho mas en enseñar su error, fué invitado Firmiliano à hallarse en un segundo synodo en Antióchia el año 269 ò 270, en el qual fue condenado Pablo de Samosates; pero puesto yá en camino el obispo, detuvole el prosiguimiento la muerte en Tarsa en una edad muy decrépita. Hace mencion S. Basílio de algunas obras de este prelado. * Eusébio, *l. 6. c. 26 y 27. l. 7. c. 30. epist. Cypriani Ep.* 47. Pearson, *Annal. Cypriani.* S. Basilio, *de Spiritu sancto ad Amphiloch.* M. Du Pin, *Bibliot. de los autores eclef. de los tres primeros siglos.* Tillemont, *Memórias para la hist. eclef.* El menológio de los Griegos hace de el mencion como de un santo à 18 de octubre.

FIRMIN ò FERMIN que acá decimos, el confessor, es honorado en Amiens como obispo de esta ciudad, y martyr házia fines del tercer siglo; pero no es su vida, compilada por un incógnito en el siglo XIII, sino una rapsodía de hechos insustentables. Pretendieron los canónigos regulares de S. Acheul haber en las puertas de Amiens, descubierto su sepulcro junto al de S. Firmin, lo que espantó à los canónigos de la cathedral, quienes pretenden posseer el cuerpo de S. Firmin. Esta contestacion originó de una y otra parte muchos escritos. Aclaróse, segun parece, la verdad, à causa de haberse abierto el dia 1 de henero de 1715 la caxa que está en la cathedral, en la qual se encontró una antigüa inscripcion escrita sobre pergamino preparado, que dice, *Hic sunt reliquiæ S. Firmini confessoris*, y sobre otro de la misma especie, *Pulvis S. Firmini confessoris*, con una acta firmada del arzobispo de Ruan de los obispos de Evreux, Bovés, Langres, Bath y Amiens, sellada con sus sellos, dado el año 1279, à XIV de las calendas de júnio, en que se declara colocóse el cuerpo de S. Firmin en aquella caxa. Reconoció el mismo abad de S. Acheul era el cuerpo cierto y verdadero de S. Firmin, el que estaba en la caxa de la cathedral; pero no obstante, se suscitaron nuevas dificultades, sobre el que pudo confundirse el simple confessor Firmin con S. Firmin. * *Su vida que ministró Súrio.* Tillemont, *Mem. eclef.* 3. *tomo. Cartas tocante al descubrimiento de S. Firmin el año* 1697 *en la iglésia de Acheul cerca de Amiens. Cartas de* M. Thiers *sobre el mismo assumto. Ordenanza de* M. de Amiens, &c.

Honorase tambien otro S. FIRMIN en Amiens, que se llama el martyr, y que se cree fué juntamente obispo de esta ciudad. Sostienese era de Pamplona, que le estampó en el corazon las primeras luzes evangélicas S. Saturnino de Tolosa, que lo bautizó è instruío S. Honesto, y que al cabo de haber estado siete años bajo de su disciplina, passado à Bovés, y de Bovés à Amiens, predicó el evangélio, y logró la palma del martyrio el año 287; mas esta história no es menor incierta que la antecedente. * *Acta apud Bosquet. Disert. antecedente.*

Hay tambien un santo llamado FIRMIN, obispo de Ulez en el sexto siglo, electo el año 537, en la plaza de su tio Ausberto. Assistiò al quarto concílio de Orleans tenido el año 541, y al quinto el de 549. Hallóse tambien en el de Paris el de 551, y murió à 11 de octubre de 553. * *Vita S. Firmini*, &c.

FIRMIO CATO, senador Romano, acusó ante Tibério, à su amigo Libon Druso, haciendole cargo de que era caudillo de una nueva conjuracion, lo qual acarreóle su pérdida. Fué despues condenado à destierro à una isla en virtud de senténcia del senado, por un delito de lesa magestad, de que fué convencido; pero Tibério acordandose del servicio que le habia tributado para con Libon, se contentó con arrojarlo del senado. * Tácito, 2. 17. y 4. 31.

FIRMIO (Marco) nació en Seleucía, hombre rico y poderoso, el qual habiendose puesto al partido de Zenobia, retiróse à Egypto, despues que fué presa esta señora. Los habitadores de Alexandria, siempre inquietos y apassionados por turbuléncias, lo empeñaron à que se declarasse emperador; mas el gozó poquíssimo tiempo de este titulo. Aureliano que se hallaba entonces en Mesopotamía, prompto à partir à occidente, mudó de intento por ir à buscar à este rebelde, cuyo partido arruinó enteramente la pérdida de una batalla. Fué cogido y condenado à crueles suplícios, el año 273. * Vopisco *in Firmo.*

FIRMO, Moro de nacion, tuvo por padre à Nubel, hombre de caudales muy considerables en la Mauritanía, y tenido en mucho crédito. Fallecido, mató Firmo à su hermano Zamma muy bien quisto, y estimado del gobernador Romano llamado *Romanus.* No omitió este de participarlo por escrito a la corte, y de acusarlo del fratricidio al emperador Valentiniano, à Valente y Graciano, à quien cuidóse tambien de ocultar las disculpas de Firmo. Este no osando fiarse en los Romanos, declaróse rey, y juntamente emperador, segun el dictamen de algunos, y segun algunas medallas; y empezó secretamente à hacer agrávios à los Romanos, quienes emviaron contra el un exército mandado por Theodósio, al qual Firmo prometió, habiendo alcanzado el perdon de lo passado, de vivir tranquilo, y de emviarle rehenes; pero como tardaba en el cumplimiento de su promessa, marchó contra el Theodósio, batió à Mascizel y Dius sus hermanos, hizó grandes estragos en el pais, y puso à Mascizel segunda vez en huida. Atento lo qual despachó Firmo obispos Christianos al general Romano, para que le pidiessen la paz. Recibida una favorable respuesta, passó en persona à hallar à Theodósio, asegurandole su perfecta sumission, dando libertad los prisioneros, restituíendo todo el botin que habia hecho, abriendo algunas de sus ciudades à las tropas Romanas y dando rehenes; pero noticioso poco despues Theodósio de que formaba nuevo proyecto para surprenderle, volvió à atacarlo, y corrió en los primeros choques grandes riezgos, porque de una parte no consistía su exército sino en 3500 hombres, y de otra, Cyria, hermana de Firmo, habia à sus proprias expensas levantado una considerable armada, con la qual encerró à Theodósio de todas partes. Mas como este exército, recien formado, carecía de buenos generales, creyendo era de los enemigos un nuevo destacamento que se acercaba para sostenerlo, echóse à huir; y Firmo, abandonada a su muger y muchas riquezas, internóse muy adentro del país. Fortificóse nuevamente por médio del socorro que le prestaron diversos pueblos del Africa interior; pero igualmente vencido, acarreóse y à todos los que habianse en su favor interessado, un cumulo de desgrácias. Fué Igmazen rey Africano de este número, y para vengarse, encarceló à Firmo; de modo que corrió el infeliz en esto, poco mas ò menos la suerte que antes experimentó Jugurtha en el mismo país, en el qual Bocco lo hizo prisionero, à trueque de no caer en manos de los Romanos. Ahogóse Firmo, à pesar de toda la vigiláncia de sus guárdias. Antes de llegar à este desesperado extremo, habiase emborrachado. En quanto à lo demas, apadrinó siempre à los Donatistas contra los cathólicos en Africa; era la razon meramente política, porque conservaron los cathólicos una perpétua fidelidad a los emperadores, quienes reciprocamente se opusieron à los Donatistas. Ademas de los hermanos yá expressados, tenía tambien dos que se hicieron famosos. 1. *Mazucas* que combatió siempre à favor de Firmo, y que habiendo recibido una herida fué hecho prisionero. Afin de evitar el suplicio al qual le destinaban los Romanos, abrióse la herida. 2. *Gildon*, quien, al contrário, sirvió contra su hermano hasta la muerte de Firmo; pero en adelante tuvo parte en una rebelion, mucho mas considerable que no fué la de Firmo. * Ammiano Marcelino, *l.* 29. Orósio, *l.* 7. Aurélio Victor, *Epitome*, Zózimo, *l.* 4. *c.* 16. Las medallas.

FIRMO FIRMUS, arzobispo de Cesárea en Capadócia, à principios del V siglo, subscribió en esta calidad al concilio de Ephefo en 431, y fué uno de los prelados de esta respectable assemblea, quien con mas zelo persiguió la condenacion del heresiarca Nestório. Era tan grande su autoridad entre los cathólicos, que hicieron

los partidários de Neóstrio todos sus esfuerzos para conciliarsele favorable. Para este intento escribióle entre otros Juan de Antióchia, con todo el artifício possible è imaginable: pero Firmo no pudo jamas ser seducido por sus discursos, ni atraido por sus vivas solicitaciones, manteniendose siempre firme en la fé, y enemigo de todo error. Ignoráse el nombre de su immediato predecessor à la sede de Cesarea, y hay lugar de creer ocupóla alguno entre Hellado, sucessor de S. Basilio, y el. Murió Firmo en 439. Luís-António Muratori hizo imprimir en su *Anecdota Græcia*, en Pádua en 1709 *in* 4°. quarenta y cinco cartas de este prelado en griego y en latin, en las quales se encuentran muchos hechos sobre la história de su tiempo. El estylo de ellas es natural, y no le falta elegáncia. Tuvo por sucessor en la silla de Cesarea à Thaláſsio senador, quien habia sido gobernador de Illyria, y al qual estaba pronto el emperador Thodósio de conferir el gobierno de Oriente. * *Veanse* las Anecdotas citadas, *p.* 277. Socrates, *Hist. eclef. cap. ult.*

FIRRAO, (Joseph) Napolitano, cardenal Presbytero del título de santo Thomas *in Parione*, y secretário del papa Clemente XII, &c. nació en la diócesis de Bisiñano, feudo de su família, el dia 12 de júlio de 1677, y era hermano del príncipe de santa Agatha en el reyno de Nápoles. Fué hecho visitador de la Marca y Umbria en 26 de agosto de 1710, y declarado por el mes de júlio de 1716, nuncio apostólico à los cantones Suissos cathólicos, y arzobispo de Nicea *in partibus infidelium.* Nombróſele à fines del pontificado de Clemente XI. para ocupar la plaza de Vicente Bichi en Portugal, y llegó de Lucerna à Lisboa el primero de mayo de 1721, pero no pudo obtener audiéncia del rey, quien declaró no lo recibiria en calidad de núncio, à menos fuesse primero elebado Bichi al cardenalato. Habiendo su magestad Portuguesa persistido en esta resolucion, tuvo orden de Roma de retirarse à España, donde estubo hasta princípios del pontificado de Clemente XII, del qual alcanzó el permisso de volver à Roma, adonde llegó à 28 de noviembre de 1730. El dia 11 de diciembre siguiente, el obispado de Aversa en el reyno de Nápoles, para el qual teniaſele examinado el dia 19 precedente, fué à su favor propuesto por el papa en un secreto consistório. Fué creado y declarado cardenal à 24 de septiembre de 1731, y hallandose en Roma recibió el mismo dia la birreta de las manos de su santidad. El dia 27 siguiente hizo el papa en un público consistótio la funcion de darle el capelo, y à 19 de noviembre en un consistório secreto la de cerrarle y abrirle la boca, y assignóle sucessivamente el título de santo Thomas *in Parione*, del qual tomó solemnemente possession el dia 16 de diciembre siguiente. Fué hecho tambien de las congregaciones de los ritos, de la immunidad y de la propaganda. El empleo de secretário de estado habiendo vacado por la muerte del cardenal António Bancheri, nombróle en 4 de octubre de 1733 Clemente XII para ocuparlo. Tomó possession de el el dia siguiente, y en 21 del mismo mes de una plaza de uno de los cardenales de la congregacion de la inquisicion Romana. Las grandes ocupaciones de su secretaria de estado no permitiendole el cumplimiento de las obligaciones episcopales, hizo demission por el mes de septiembre de 1734 de su obispado de Aversa, pero reservóse sobre el una pension.

FIRUSABADIO, ò *Mochammed Ebn Jacub, Ebn Mochammed al Shirasi, al Firusabadi*, lexicógrapho muy estimado en el Oriente nació en Carasin el año de la hegira 729, que corresponde al año de Jesu Christo 1328, y murió el año de la hegira 817 y de Jesu Christo 1414. Como tenia una vasta erudicion, le estimaron en extremo diversos reyes y príncipes, y particularmente *Ismael* hijo de Abbasi, *Bajazeth* y *Tamerlan*, de los quales habia recibido 5000 florines en diversos presentes y regalos. Ha escrito una obra intitulada *al Kamus*, esto es, *el Occeano*, que es un excelente diccionário Arábigo en 60 volúmenes, del qual sirvióse Bocharto muy utilmente para la composicion de su Hierozoicon. Sirvióse tambien de la obra d'Al Firusabadi Giggejo en hacer la basa de su gran diccionário Arábigo. * Bocharto, *in Hieroz.* Pock, *in specim. História de Genghizcan*, *p.* 541.

F I S.

FISCET (Guillermo) rector de la universidad de Paris, se opuso al desígnio del rey Luis XI de Fráncia, quien queria alistar los estudiantes para servirse de ellos contra la liga llamada despues *del bien público*. Passadó à Fráncia el cardenal Bessarion y conocidos sus méritos, llevóle consigo à Roma, y lo presentó à Sixto IV, quien lo estimó al sumo. Dexó libros de rhetórica, oraciones y epístolas. * Gaguino, *l.* 10. *hist. Franc.* Dupleix, *en Luis* XI. Spondano, *A. C.* 1465. *Nomenc.* 6.

FISCHER ò FISHER (Juan) Inglés, obispo de Rochester y cardenal, derramó su sangre en el siglo XVI, en defensa de la autoridad pontifícia, al princípio del cisma que Henrique VIII rey de Inglaterra suscitó contra la Romana Igléſia. Nació en la diócesis de Yorck házia el año 1455, y hechos admirables progressos en las ciéncias, fué graduado de doctor, y declarado chanciller de la universidad de Cambridge, luego obispo de Rochester, y preceptor del rey Henrique VIII. Los libros que escribió contra Luthero, son prueba convincente de lo que se adelantó en las letras con tan buen maestro; pero luego que este príncipe separandose de la Romana iglésia, quiso hacerse declarar caudillo y cabeza de la Anglicana, y obligar à los prelados reconociessen tal primacía, el obispo de Rochester que preferia la verdad à la fortuna, negó el someterse. Mandóle encarcelar, y sabiendo habia el papa Paulo III. emviado el capelo de cardenal à este ilustre preso, hizóle cortar la cabeza, el dia 22 de júnio de 1535. Era por entonces este digníssimo prelado de 80 años de edad. Habia escrito 15, ò 16 tratados que se dieron al público. El primero es una replica à la respuesta que Luthero habia dado al tratado de los sacramentos de Henrique VIII, contra Luthero. Compuso tambien una refutacion à la defensa hecha por Luthero de las proposiciones condenadas por la bula de Leon X; cinco libros de la verdad y realidad del cuerpo de Jesu Christo en la euchatistia contra Oecolampádio, y algunas otras obras de controvérsia y de moral, con un tratado de crítica para probar no ha habido mas que una Magdalena, contra le Fevre de Etaples, que sostenia haber habido tres. Marcos de Grandval, canónigo regular de S. Victor, doctor de Sorbona y prior de Athys, escribió tambien contra este dictamen y parecer de Jayme le Fevre, que condenó la facultad de Paris por un decreto expedido el dia 9 de noviembre de 1521. Era Fischer boníssimo theólogo, y habia estudiado la sagrada escritura y los padres. Tenia bellíssimo talento y un parecer sólido, y pudo passar y ser reputado por uno de los mejores controversistas de su tiempo. Sus obras impressas separadamente en Inglaterra, se recoleccionaron è imprimieron en un solo volumen en Wirtzburg el año 1597. Sandero, Ribadeneira y otros muchos han compuesto relaciones de su muerte. * Belarmino, *de script. ecclef.* Possevino, *in appar.* Spondano, *in ann.* Pitseo, &c. Du Pin, *bibliot. de los aut. ecclef. del siglo* XVI.

FISCO, lo que pertenece al príncipe por pena o por confiscacion. Hay esta diferéncia entre el fisco y el tesoro publico, que todos los casos extraordinários pertenecen al primero, y todos los derechos annuos y ordinários como las tassaciones, extraordinários, aduanas, y alcabalas, al segundo. El nombre de Fisco viene del Latin *Fiscus*, esto es, *ceston ò espuerta*, porque se guardaban en el los dineros y haberes reales. Pero con todo esso los nombres de Fisco y de tesoro público, se toman algunas vezes indiferentemente en los autores. * Spelman, *Glossar.*

FISHACRE (Ricardo) religioso Domínico, nacido

en Oxford, enseñó en esta ciudad con Roberto Bacon, otro religioso del mismo orden, del qual había sido discípulo, y con quien mantubo una estrecha amistad, y murió el año mismo que el, en el de 1248. Esto es quanto se sabe de Triveth sobre el año 1240, y de Matheo Paris sobre el de 1248. Añade el primero que Fishacre dexó un comentário excelente sobre las sentencias. Un autor que hizo algunas adiciones al catálogo de los escritores de Bernardo de la Guyónia, añade que santo Thomas de Aquino deseaba con extremo ver este comentário, del qual se le había dicho mucho bien, y Luís de Valladolid assegura (cintabulan 20) que este santo doctor siguió los mismos dictámenes que Fishacre. Hay de el dos exemplares en la biblióteca de Sorbona, de los quales uno colocó en ella hácia el año 1260 el doctor Geroudo de Abbeville. Dice tambien Triveth que Ricardo habia hecho apostilas sobre los primeros 70 psalmos, y un tratado de las indulgéncias. Tienense estas dos obras en Oxford; pero Pitseo attribuye otras al mismo autor que no se encuentran. * Echard, *Script. Ord. Præd. tom.* 1.

FISMES, lugar de Fráncia en Champaña, situado sobre el rio Vesla, en la diócesis de Reims, y de renombre por dos concílios que se congregaron en la iglésia de santa Macra martyr: *Finibus apud sanctam Macram;* lo qual demuestra se engañan aquellos que toman y tienen este lugar por el puente de santa Maxéncia, ciudad de la isla de Fráncia sobre el rio Oisa. Dicese tambien que hay cerca de Fismes una piedra que sirve de límite à los obispados de Reims, Laon y Soissons, y que es por esto el haberse llamado este conci'io *ad Fines*. Llamanlo tambien *Fimæ los autores Latinos.*

CONCILIOS DE FISMES.

Hincmaro de Reims presidió al primero el dia 2 de abril de 881. Hallanse las actas divididas en ocho capítulos, en uno de los quales hay una exhôrtacion ò aviso al rey Luis II. del nombre, hijo de Luis el *Tartamudo*, para bien gobernar. Congregaronse tambien siete obispos el año 935 contra los usurpadores de los bienes eclesiásticos, y contra los que arruinaban los lugares sagrados. * *T. IX. Conc.* Flodoardo, *in hist. Rhem.* & *Chron.*

F I T.

FITACHI, ciudad y reyno del mismo nombre sobre la costa oriental del Ochio, comarca de la isla de Niphon, la principal del Japon. * Maty, *Diccion.*

FITIGNI (Pedro de) celebre abogado en el parlamento de Paris, y canónigo de la cathedral; quien por haber defendido vigoroso los derechos de la iglésia, lo creó cardenal el año 1383 Clemente VII, y murió el dia 4 de noviembre de 1392 en Aviñon, donde yace en la iglésia de los Celestinos. He aqui su epitápho: *Hic requiescit bonæ memoriæ dominus Petrus de Fitiniaco, utriusque juris doctor, qui advocatus parlamenti & canonicus Parisiensis existens & pugil Ecclesiæ; unde non immeritus per dominum Clementem papam* VII, *assumptus fuit in beatæ Mariæ in aquis diaconum cardinalem, qui obiit anno Domini* 1392. * Baluze, *vitæ Papar. Aven.*

FITZ-ALAN, casa antigüa de Inglaterra, sacaba su origen de ALANO, al qual Guillermo *el conquistador* rey de Inglaterra, donó la tierra de Oswaldester, cuya posteridad tomó el nombre de Fitz-Alan, esto es, *Hijos de Alano.* Refierese aqui su posteridad desde

I. JUAN Fitz-Alan, señor de Oswaldester, que murió el año 1239, habiendo tenido de *Isabela*, hija de *Guillermo* de Albini, cuyos descendientes han tomado el apellido de Aubery, conde de Arundel, à JUAN que sigue.

II. JUAN Fitz-Alan, II. del nombre, fué por su madre conde de Arundel, villa de la provincia de Sussex, la qual no es grande ni muy poblada, pero que hizóla célebre el nombre de los condes de Arundel. Murió el año 1267, dexando de *Mathilde* de Verdun à JUAN III que sigue.

III. JUAN Fitz-Alan, III del nombre, conde de Arundel, que murió el año 1270, habia casado con *Isabel* de Mortimer, de la qual tuvo à RICARDO que sigue.

IV. RICARDO Fitz-Alan, conde de Arundel, dexó de *Alix* hija de *N.* marques de Saluces, entre otros hijos à RICARDO II que sigue.

V. RICARDO Fitz-Alan, II del nombre, à quien llaman algunos *Edmundo*, conde de Arundel, le fué cortada la cabeza à 9 de octubre de 1326. Había casado con *Luisa* de Varennes, hermana y heredera de *Juan*, conde de Varennes y de Surrei, de la qual tubo entre otros hijos à RICARDO III. que sigue.

VI. RICARDO Fitz-Alan, III del nombre, conde de Arundel, fué almirante reynando Eduardo III, y murió el año 1375. Casi dos vezes, y de la segunda mujer *Leonor* de Lancastre, viuda de *Juan* de Beaumont, è hija de *Henrique* conde de Lancastre, tubo entre otros hijos à RICARDO IV que sigue; y à JUAN que formó la rama de los barones de Maltravers.

VI. RICARDO Fitz-Alan, IV del nombre, conde de Arundel, almirante de Inglaterra, reynando Ricardo II, le fué cortada la cabeza el año 1393. Casó dos vezes, y de la primera mujer *Isabel* de Bohun, hija de *Guillermo*, conde de Northampton, tubo entre otros hijos à THOMAS que sigue.

VII. THOMAS Fitz-Alan conde de Arundel, murió el año 1415, sin dexar posteridad de *Beatriz*, hija *natural* de *Juan*, I del nombre rey de Portugal, viuda de *Gilberto* Talbot.

RAMA de los BARONES DE MALTRAVERS llegados à ser CONDES DE ARUNDEL.

VII. JUAN Fitz-Alan, hijo segundo de RICARDO; III del nombre, conde de Arundel, y de *Leonor* de Lancastre su segunda mujer, fué sherif de Cornouailles, reynando Eduardo IV. Luego que se le hubo vaticinado seria muerto sobre la arena, dexó su casa que estaba immediata al mar, y se retiró à otra que tenía tierra adentro; pero en aquel mismo año que fué sherif, el conde de Oxford, sorprendió el monte de S. Miguel para la casa de Lancastre, y habiendo tenido orden del rey para marchar contra este conde, perdió la vida en una escaramuza, que se dió à orilla del mar el dia 13 de diciembre de 1380. Había casado con *Leonor*, hermana y heredera de *Henrique*, baron de Maltravers, de la qual tubo à JUAN que sigue.

VIII. JUAN Fitz-Alan, baron de Maltravers, murió el 29 de abril de 1422, habiendo tenido de *Leonor* hija de Juan Berkley-de Beverston, entre otros hijos à GUILLERMO que sigue.

IX. GUILLERMO Fitz-Alan, conde de Arundel, baron de Maltravers, justícia y condestable de Douvres, murió el año 1487, habiendo entre hijos à THOMAS que sigue.

X. THOMAS Fitz-Alan, conde de Arundel, &c. murió el año 1524. Casó con *Margarita* Woodwill, hija de *Ricardo* conde de Rivers, y tuvieron entre otros à GUILLERMO que sigue.

XI. GUILLERMO Fitz-Alan, conde de Arundel, baron de Maltravers, murió el año 1544. Casó dos vezes y de la primera *Anna* Percy, hija de HENRIQUE, conde de Northumberland, tubo entre otros à *Henrique* que sigue.

XII. HENRIQUE Fitz-Alan, conde de Arundel, baron de Maltravers, murió el año 1579. Casó dos vezes, y de su primera mujer Cathalina Grey, hija de *Thomás*, marqués de Dorset, tubo por hija à MARIA Fitz-Alan, condessa de Arundel, &c. casada con *Thomás* Howard, duque de Norfolck, caballero de la jarretiera. Fué pues este duque quien hizo colocar en los jardines del palácio de Arundel en Londres, los monumentos mas curiosos de la antigüedad, llamados *los mármoles de Arundel.*

Veafe Arundel. * Imhoff, *en sus pares de Inglaterra. Diccionário Inglés.*

FITZ-GERALD (***) gentilhombre Irlandés en el siglo XVII, halló el secreto de volver dulce el agüa del mar. Permitióle el rey de Inglaterra el año 1684, publicasse este secreto, despues de reconocido por médio de algunas experiéncias, podia la máchina que habia inventado, no tan solamente desalar el agüa, sino hacerla sana y bonissima de beber. Lo mas particulares, puede de ella prepararse una gran cantidad en brevissimo tiempo y con poco gasto; pues en el discurso de 24 horas es facil extraher mas de azumbres cien con una máchina de cerca de 30 pulgadas de diametro. Está fabricada de cierto modo propríssimo à conservarse muy facilmente en un navío, y tambien à no faltar en lo mas fuerte y activo de una tempestad. Executase esta operacion mediante el fuego, pero puede colocarse la máchina en qualquier vajel que sea, sin peligro del fuego, ni alguna incomodidad del humo. Las cosas necessárias para preparar el agüa, no son costosas, y lo necessário para extraher cien azumbres de agüa dulce, no cuesta quince sueldos. Puede una barría contener quanta fuere necessária para el viage de las Indias Orientales de ida y vuelta. El colégio de los médicos de Londres hizo las experiéncias de esta agüa, y encontró es mas ligera que las mas de las otras agüas; que bien lejos de corromperse al cabo de algunas semanas, como el agüa comun, guarda y conserva su dulzura mas de quatro meses; que es bonissima para cocer las viandas; que las plantas que con ella se riegan, crecen perfectamente bien; y que en ella viven los animalillos. Podrían sacarse grandes ventajas y provechos de este secreto, y no haríase precisо hacer provisiones de agüa dulce con tantos gastos, ni agüada durante la navegacion con tantas incomodidades y riezgos. Pero con todo lo expressado ha tenido esta invencion poquíssimo curso.

FITZ-HAMON (Roberto) gentilhombre de la cámara de Guillermo II, rey de Inglaterra, conquistó el condado de Glamorgan que hacía parte del país de Galles. Habia servido à *Gestyn*, señor de Glamorgan, contra *Rees* rey de Galles, bajo de ciertas condiciones que el señor Galloes rehusó de executar, despues que la guerra fué terminada. Esta falta de fé habiendo movido à que tomasse Fitz-Hamon la resolucion de procurarse por las armas la satisfaccion que se le debía, ayhuntados sus amigos, atacó à su deudor, matóle en un combate, y apoderóse de su país. Doce caballeros que habíanle acompañado en su expedicion recibieron cada qual por recompensa, un señorío, del qual dexaron la possession à sus descendientes. * M. de Rapin-Thoyras, *Hist. de Inglaterra, tom. 2. p. 66 y 67.*

FITZ-HERBERT (António) caudillo de la justícia en Inglaterra, en el XVI siglo, era un jurisconsulto docto, y no menos ilustre por su erudicion y probidad, que por su calidad y empleos. Previó las desgrácias è infelicidades que seguirían al cisma de Inglaterra, y no hallandose en estado de oponerse, quiso obrar de suerte no tuvisse parte en ello su família: por esso prohibió à todos sus hijos comprassen bienes algunos que hubiessen sido quitados à los monastérios, ni los acceptassen tampoco bajo el titulo de donacion. Obedecieron con tanta fidelidad y cuidado que assegurase professaron siempre los de su família la religion cathólica. Aun vivía házia el año 1530. Hizo comentários sobre las leyes municipales del reyno: *De natura brevium; epitome juris; Del oficio y autoridad de los justicieros de paz*, &c. * Lelando y Pitseo, *de script. Angl.*

FITZ-JAMES (Jayme) duque de Berwick, par de Inglaterra, tambien duque de Líria y de Xérica en el reyno de Valéncia; duque de Ouarti ò Warty en el Bovesis, tierra que fué nombrada *Fitz-James*, grande de España, par y mariscal de Fráncia, caballero de la jarratiera y del toison de oro, gobernador del Limosin, y capitan de las guárdias de corps de Jayme II, rey de Inglaterra, del qual era hijo *natural*, y de *Arabella* Churchill, hermana de *Juan*, duque de Marlboroug, príncipe del império, &c. Nacido en 1671, empezó à militar desde sus mas tiernos años, y hallóse el año 1686 en el sitio y toma de Buda en Hungría; donde fué herido, y en la batalla que ganaron en adelante los imperiales à los Turcos, en la qual dió pruebas radiantes de su valor. Vuelto à Inglaterra, crióle el rey su padre duque de Berwick, conde de Tinmouth, baron de Borsjost; y por el mes de marzo de 1687, caballero del orden de la jarratiera, permitiendole en el mismo tiempo usasse aunque no instalado todabía en la capilla de Windsor, las señales à tal honor pertenecientes. Dióle tambien un regimiento de infantería y uno de caballería, con el gobierno de Portsmouth. Habiendo las turboléncias acaecidas en Inglaterra, obligado à este monarca à passar à Fráncia, à princípios del año 1686, siguióle. Confirióse en adelante à Irlanda con el título de general de exército, comandante en el reyno durante la auséncia de mylord Tirconel, que era virrey; y hallóse en el sitio de Londonderry, y en la batalla de la Boyna en 1690, en la qual le mataron el caballo que montaba. Passados dos años, dióle el rey su padre una compañía de sus guárdias de corps. De vuelta à Fráncia, singularizóse en los sitios de Mons, Charleroy y Ath, en las batallas y combates de Leuza, Steenkerque y Nerwinda, en que quedando prisionero, fué cangeado con el duque de Ormond. El rey de Fráncia que habíale hecho teniente general de sus exércitos desde el año 1693, concedióle el dia 27 de agosto de 1697 una pension de doce mil libras, la qual tuvo el aumento de otras ocho mil por el año 1703. Fué tambien provisto en 1698 en uno de los nuevos regimientos Irlandeses, formados de aquellos que hasta entonces habían sido del rey de Inglaterra. No componía mas que un batallon y aumentósele otro segundo el de 1703. Sirvió en Flandes en calidad de teniente general en las campañas de los años 1701, 1702, 1703. El rey Christianíssimo, despues de haberle concedido cartas de naturalidad el dia 17 de diciembre de 1703, le confirió el comando general de las tropas que embió al rey cathólico, quien lo hizo grande de España por febrero de 1704. En una sola campaña apoderóse de las ciudades y fortalezas Portuguesas de Salvatierra, Segura, Castelblanco, Portalegre, Castel-David y otras plazas, de la mayor parte, de las quales arrasó las fortificaciones. Mediando pues en aquel tiempo potentes motivos para volverlo à llamar al reyno de Fráncia, lo puso aquel monarca el año 1705 à la testa de las tropas destinadas contra los fanáticos de Languedoc, con el mando de esta província, y descubierta felizmente una conspiracion formada para introducir en el país los enemigos, sorprendió à los rebeldes, hizo castigar à los mas culpables, y restableció en menos de seys meses la tranquilidad en esta província. Hecho esto, passó por orden del rey de Fráncia como general de sus tropas à sitiar à Nice, apoderóse de la ciudad el dia 14 de noviembre de 1705 y obligó al gobernador entregasse el castillo y la ciudadela el dia quatro de henero siguiente, y sometió todo el condado à la obediéncia del rey de Fráncia. Expedicion tan famosa le mereció el baston de mariscal de Fráncia, dignidad à que fué exaltado el dia 15 de febrero de 1706, pero de la qual no pudo prestar juramento hasta el año 1708; porque lo nombró el rey Christaníssimo para que mandasse sus tropas en España, con las quales cogió la ciudad de Cartaxena el dia 17 de noviembre del mismo año, y ganó el dia 16 de abril de 1707, la famosa batalla de Almanza sobre las tropas aliadas, quienes perdieron 5000 hombres muertos, muchos heridos, 9000 prisioneros, ademas de 700 à 800 oficiales; se les tomaron 120 estandartes y toda su artillería. Este tan importante servício à la España, lo recompensó Phelipe V. rey cathólico, dandole con titulo de ducado el dia 10 de octubre, las villas de Líria y Xérica en el reyno de Valéncia, à las quales agregó su magestad la grandeza

para aquel hijo del mariscal de Berwick que este quisiesse nombrar, y haciendole caballero del toyson de oro y su teniente general en Aragon, empleo que solo D. Juan de Austria, II del nombre, habia logrado. Habia assimismo aquel año mismo utilmente servido bajo las órdenes del duque de Orleans, en la reduccion de los reynos de Valéncia y Aragon, y en la toma de Lérida. Reclamado à Fráncia por el rey, despues de haberle dado el gobierno de Limosin el dia 24 de noviembre del mismo año, confiòle en 1708 el mando de su exército sobre el Rhin, para hacer rostro al del império; pero habiendo los aliados llebado à Flandes las mas de sus tropas bajo la conducta del príncipe Eugénio de Savoya, siguiòlas con la mayor parte de las suyas, y se uniò al duque de Borgoña, bajo de cuyas órdenes acabó la campaña. Impidiò los progressos, mandando el año siguiente en el Delphinado, de las tropas del duque de Savoya. Emviòsele à Flandes à princípios de octubre, para procurar impedir el sitio de Mons; pero era yá muy tarde. En 1710 hizòle el rey Christianissimo volviesse à Flandes con los mariscales de Villars y Montesquiou, para tantear el modo de forzar à los enemigos en sus lineas delante de Douay; pero considerando no erale possible atacarlas, passado al Delphinado, hizo durante toda la campaña abortar los designios que tenian los enemigos de internarse en esta provincia, lo qual no menos executó en 1711 contra el duque de Saboya, que hallabase allí en persona, amenazando con llebarse à Granoble, poner en contribucion à Leon y de caer en el Bugei, y à quien detubo en Montmeliand. El año siguiente 1712, passado otra vez al Delphinado contra las tropas de este mismo duque bajo las órdenes de sus generales; llevòles el tránsito de las montañas, y hizo hacer una correría por el Piamonte, del qual sacó contribuciones. Restituidose à la corte de Fráncia, obligòle el monarca à salir à fines de noviembre para el comando del exército que emviaba S. M. à fin de desempeñar à Girona bloqueada por los enemigos desde el dia 28 de abril de este año. Apenas pues entrado en el Lampurdan à 28 de diciembre, atemorizó de suerte sola su preséncia al conde de Staremberg, mariscal general de las tropas del emperador en Cataluña, que levantado el bloqueo, huyòse vergonzosamente el dia 2 de júnio de 1713 à las ocho de la noche, sin haber siquiera disparado un coñonazo, desde las trincheras considerables, levantadas por sus tropas por espácio de muchos meses. Mediante esso y à en visperas Girona de caer y rendirse por hambre, resuscitó gloriosa; y proveida la plaza para dos años con municiones, y puestale nueva guarnicion, saliò el mariscal del Lampurdan el dia 24 del mismo mes. Passado el año siguiente à comandar el exército de las dos coronas delante de la capital de Cataluña, llevòsela por assalto el dia 12 de septiembre de 1714, al cabo de una vigorosa defensa de dos meses. Fué en 1716 nombrado por comandante de Guiena. Formado un exército contra España por el duque de Orleans regente de Fráncia, diósele el mando, y romó à Fuenterrabia, S. Sebastian, &c. En 1733, habiendo el rey Luis XV declarado la guerra al emperador, sobre la eleccion de un rey de Polónia, confió à Berwick su exército sobre el Rhin; pero cumplido yá el plazo de sus dias, un golpe de halconete le quitó la vida en el sitio de Philisburgo, el dia 12 de júnio de 1734. Fué su cuerpo transferido à Paris, y enterrado en la iglésia de los Benedictinos Ingleses del arrabal de Santiago, en la misma boveda donde yace el rey Jayme su padre, y junto à su depósito. La tierra de Warty cerca de Clermont en el Bovesis que tenia aquistada, habiendose erigida en ducado par bajo del nombre de *Fitz-James*, por letras registradas en el parlamento à 23 de mayo de 1710, fué en ella recibido en esta calidad el dia onze de diciembre del mismo año. Casó, 1°. en 26 de marzo de 1695, con *Honorata* Burck, viuda del mylord *Patrick* Sarsfield, conde de Lucan, muerto en la batalla de Nerwinda en 1693, è hija de *N.* conde de Clanrikart en Irlanda, y de *Helena* Clancarty, muerta en Pezenás en Languedoc à 16 de henero de 1698: 2°. en 18 de abril de 1700, con *Ana*, hija de *Henrique* Burkley y de *Sophia* Stuart, dama de honor de la reyna de Inglaterra, mujer de Jayme II. Del primer thálamo nació, 1. Jayme que sigue; y del segundo, 2, *Jayme* Fitz-James, duque de Fitz-James, nacido en 15 de noviembre de 1702. gobernador del alto y bajo Limosin, maestre-de-campo de un regimiento de infanteria, muerto en 13 de octubre de 1721, sin sucession de *Victória-Felicitá* de Durfort, hija de *Juan*, duque de Durás, y de *Angélica Victória* de Bournonville, con la qual habia casado à 10 de abril de 1720; 3. *Francisco*, duque de Fitz-James, gobernador de Limosin, nacido en 10 de henero de 1709; 4. *N*... nacido por el mes de septiembre de 1711; y 5. *Henriqueta* Fitz-James, nacida en 16 de septiembre de 1705.

Jayme Fitz-James, duque de Líria y de Xérica, grande de España, conde de Tinmouth, caballero del toyson de oro, nacido en 19 de octubre de 1695, casó en 31 de diciembre de 1716, con *Cathalina* de Portugal Colombo, hija de *Pedro-Manuel* Nuñez Portugal y Colombo, duque de Veraguas, y de *Theresa Maria* de Ayala y Toledo. * El P. Anselmo, *Hist. de los ofic. mayor.*

FITZ-OSBERNE (Guillermo) uno de los que proveyeron à Guillermo *el conquistador* los médios de emprender la expedicion de Inglaterra. Por sola su parte, encargóse de equipar para este príncipe 40 navios à sus próprias expensas. Mandó con Mongommerri el primer cuerpo de las tropas del duque en la batalla de Hastings. Este príncipe para remunerar sus servicios diòle en 1070, el condado de Hereford. * M. de Rapin-Thoyras, *hist. de Inglaterra, tom. 1. p. 453 y 459. tom. 2. p. 31.*

FITZ-ROI, (Carlos) duque de Southampon, hijo *natural* de Carlos II, y el mayor de los tres que tuvo de Ladi *Bárbara* Villiers, duquessa de Cleveland, mujer del conde de Castelmaina, fué creado baron de Newburi, el dia 10 de septiembre de 1675 y al mismo tiempo conde de Chichester y duque de Southampton.* Dúgdala.

FITZ-ROI, (Henrique) duque de Grafton, es hijo y heredero de *Henrique* Fitz-roi, duque de Grafton, muerto desgraciadamente delante de Cork el año 1690, y de *Isabel*, hija y heredera del último duque de Arlington. Su padre, último duque de Grafton, era hijo *natural* del rey Carlos II, y el segundo de los tres que tuvo de la duquessa de Cleveland.

FITZ-ROI (Jorge) tercero hijo *natural* del rey Carlos II, y de la duquessa de Cleveland, fué hecho par del reyno con el titulo de baron de Pontefract en el condado de Yorck, como tambien exaltado à la dignidad de vizconde de Falmouth en el pais de Cornouaille, de Conde, y luego de duque de Northumberland.

FITZ-WALTER (le Lord) uno de los que formaron una conspiracion contra Henrique VII, rey de Inglaterra, en 1493; pero descubiertase la trama, fué preso con otros muchos. Llevòsele à Calais, y se le diò alguna esperanza de que pudiera alcanzar el perdon; mas habiendole llevado su impaciéncia à hacer una tentativa para scaparse de su prision, fué descubierto y degollado. * M. de Rapin-Thoyras, *hist. de Inglaterra, tom. 4. p. 464. 467. y 468.*

FITZ-WALTER (le Lord) fué electo por general en 1215, por los barones que hicieron la guerra à Juan, rey de Inglaterra. Dieronle el título de mariscal del exército de dios y de la iglésia. * El mismo.

FIVELINGO, comarca de los Ommelandos en el señorio de Groningua, una de las provincias unidas de los Paises-Bajos. Limitanla el Hunsingo, el território de Groningua, el Oldo-Ampt, la embocadura del Embs; y una parte pequeña del mar de Alemánia. La chica villa de Dam, y la fortaleza de Delfzul, son sus lugares principales. * Maty, *Diccion.*

FIUM, el *Fium* ò *Abutich*, ciudad del Egypto me-

diano, capital del gobierno que tiene su nombre, al occidente del Nilo, entre los de Giza y de Ebensuef. Fium que està à orillas del Nilo doce leguas mas arriba del Cairo, fué célebre en la antigüedad por el sepulcro de Osiris. Ademas hay otra ciudad del mismo nombre en el alto Egypto, sobre el Nilo, 40 leguas mas arriba de esta. * Baudrand.

FIUMARA DE MURO, antigüamente *Canis*, lugar antigüo de los Brusianos, en la Calábria ulterior, sobre el rio *Cenis*, à una legua de distáncia del Faro de Messina, y à tres de Régio, de la banda del norte. * Baudrand.

FIUNGA, ciudad y reyno del Japon en la isla de Ximo, ò de Saicok, sobre la costa oriental de esta isla.

FIZES (Simon) baron de Savves, originário de Languedoc, secretário de estado, reynando Carlos IX, fué secretário del guarda sellos Bertrandi, por cuya mediacion fué provisto en un empleo de secretário del rey de Fráncia el año 1553. Habiendole escogido el cardenal de Lorena para acompañarle al concílio de Trento, manifestó con tanto acierto su rara capacidad en todas las negociaciones de este eminentíssimo, que, vuelto, declaróle secretário de sus órdenes la reyna Cathalina de Médicis. Sirvióla pues fidelissimamente; y fallecido Florimundo Robertet señor de Frene, secretário de estado, propusólo esta princessa al rey Carlos IX, paraque ocupasse este empleo. Otorgósele el año 1567, y confiandole despues este príncipe el grande pero exêcrable designio de la jornada de S. Bartholomé, mandóle expidiesse solo todos los despachos secretos que se emviaron en 1572 para tan cruel execucion. El año siguiente, luego que para acabar el sítio de la Rochela, se hubo resuelto hacer algun género de armistício con los Calvinistas, fué diputado con los señores de la Vauguion, de Villequier, Biron, Malicorne y de la Noue, el conde de Retz, y el señor de Montluc, para exâminar y resolver los artículos que les fueron concedidos en el campo, por Henrique duque de Anjou nuevamente electo rey de Polónia, que comandaba entonces el exército. Fué empleado en la mayor parte de las demas negociaciones de este embrollado reyno. Muriendo Carlos IX. quiso dexar ciertas órdenes, è imponer regla à los negócios de su reyno, durante la auséncia del rey de Polónia su sucessor, y para el efecto, dexó este cuidado al señor de Sauves. Emvióle la reyna regenta à recibir al rey en Turin, à fin de informarle por extenso de los negócios del reyno, lo qual executó con tanto espíritu y prudéncia, que la satisfizo, y se adquirió la estimacion de su príncipe, al qual continuó en servir hasta su muerte acaecida el año de 1579. Fué enterrado en la iglésia de los Celestinos de Paris al lado derecho del altar mayor. * Fauvelet du Toc, *Hist. de los secretários de estado.*

F L A.

FLABANICO (Domingo) doce de Venécia, fué elevado à esta dignidad en 1032. Entronizado, hizo una ley por la qual declaraba no tendría un doce llegando à fallecer un sucessor hereditário. Hizo esta ordenanza en ódio de la familia de los Orseoli, à los quales declaró decaidos de todos sus empleos, y desterrados à perpetuidad de la república. Està estinguida enteramente la família de Flabánico. * *Gr. Dict. univ. Holl.*

FLACCILA (Ælia) mujer primera del gran Theodósio, fué hija de António, prefecto del pretório de las Gaulas y de la Itália y consul; y madre de Arcádio y de Honório, emperadores, despues de su padre, y de *Pulquéria*, muerta moza. Era esta una princessa de gran piedad, que suavizó repetidas vezes el génio del emperador, príncipe en verdad por otra parte virtuoso, pero facilíssimo à encolerizarse. Murió à 14 de septiembre del año 388 en un lugar de la Thrácia llamado Scotumir, adonde habia passado à tomar las agüas. Fué transferido su cuerpo à Constantinopla. Hacen los Griegos commemoracion de ella en el dia de su muerte. * Banduri, *Numism. imp. Rom.*

FLACCO, sucedió à Vitélio en el gobierno de la Syria. Habia sido consul. Fué mientras vivió, enemigo declarado de Agrippa, nieto de Herodes *el Grande*, porque supo habia este príncipe recibido dinero de algunas personas que querian por su crédito alcanzar de Flacco algun favor. * Josepho, *antigüedades*, *l.* 8. *c.* 8.

FLACCO ILLYRICO. *Busquese* TRANCOWITZ.

FLACCO VALERIO. *Busquese* VALERIO.

FLACCO VERRO. *Busquese* VERRO.

FLACILO, patriarcha de Antióchia, era Ariano, y gobernó esta iglésia desde el año 333 despues de Euphrónio, quien seguía los mismos errores hasta el de 345, en que le sucedió Esteban. * Barónio, *A. C.* 340. *n.* 28. S. Gerónimo, *en la Chron.*

FLAGELANTES ò DISCIPLINANTES, nombre impuesto en el siglo XIII, à una secta que professaba azotarse. Esta secta, en sus princípios, nada mas fué que el efecto de un celo indiscreto y muy violento, si bien tuvo dañosas consequéncias. Empezó pues en Perusa házia el año 1260, en donde se dieron muchos hombres de toda edad, tambien instigados por un hermitaño llamado Rainério, à marchar processionalmente dos à dos, descubiertos de médio cuerpo para arriba, y azotandose publicamente hasta derramar sangre, à fin de implorar la divina misericórdia. Eran llamados *los devotos*, y su superior *el general de la devocion.* Precedian sus processiones sacerdotes con la cruz, y compuestas de hombres de todas edades. Las mujeres y doncellas exercian sobre si mismas en sus casas el mismo rigor. En el princípio, vianse con estos exemplares de peniténcia reconciliaciones, restituciones, y obras de chàridad. No pudo contenerse en aquellos limites tal costumbre, sin defundirse no tan solamente por las demas ciudades de Itália, sino por la Alemánia; y como son propensos los hombres à hacer valederas sus prácticas, predicaron algunos de esta secta que era impossible alcanzar la remission de los pecados sino azotandose de aquel modo, y à fin de obtenerla se confessaban unos à otros sus culpas. Previendo los prelados y príncipes los abusos y desórdenes que podian resultar de aquella nueva instrucion, se opusieron, y contuvieron por algun tiempo acciones tan supersticiosas; pero renovóse con mas furor y desenfreno en el siglo siguiente, particularmente en Alemánia y en Hungria, en donde salió un embustero que publicó habia un angel baxado del cielo una carta, la qual prometía el perdon de sus pecados à los que se azotaban por espácio de 34 dias, haciendoles con esto menospreciar el uso de los sacramentos, y constituyendolos mas fáciles en cometer todo género de delitos. No admitian en su sociedad sino aquellos que tenian con que mantenerse, obligandoles antes de la instalacion, à que confessassen sus pecados, y perdonassen à sus enemigos, y si casados, tuviessen el beneplácito de sus mugeres. Llegaron por fin à tales excessos que excitaban y formaban sediciones, assassinaban à los Judíos, robaban los bienes de los láicos, y no sin otros muchíssimos delitos y desórdenes. Impidiéles el rey Phelipe *de Valois* entrassen en su reyno, aconsejado de los doctores en theología de la facultad de Paris, advirtiendole era la práctica de aquella nueva secta contra la ley de dios, el uso de la iglésia y perjudicial à la salvacion de las almas. Dirigieron al papa Clemente VI, no menor adverténcia, quien condenando esta secta, prohibió todo género de disciplinas públicas, con tanto mas razon que la apadrinaban sacerdotes y religiosos mentecatos, y enseñaban opiniones contrárias à la doctrina de la iglésia, diciendo estaba la sangre que vertian con los azotes, mezclada con la de Jesu Christo, y adelantando sobre esto una infinidad de errores extravagantes. Hallase esto notado por el continuador de Guillermo de Nangis el año 1349, en el qual renovó esta secta sus excessos à causa de una gran mortandad

que reynaba sobre la tierra. Gerson compuso un tratado contra las públicas disciplinas ò flagelaciones, cuyo uso fué conocido al mismo tiempo en Oriente. Este género de penitáncia fué en España introducido por S. António de Pádua. Nació este santo en Lisboa el año 1195 y murió en Pádua el de 1231. Y San Vicente Ferrer hizo fuessen vestidos estos azotados de una túnica blanca, y cubierto el rostro. Murió este santo en Fráncia el año 1418. Assi despues hicieron los Flagelantes un mal uso de esta peniténcia. * Sigónio, *l.* 19. *de regno Ital.* & *l.* 3. *de episc. Bonon.* Prateolo, v. *Flagel.* Bzóvio, Rainaldi, y Spondano, *Annal. eccles. A. C.* 1260. *n.* 12. 1349. *n.* 2. *y* 3. 1414. *n.* 14. Gautier, *Chron. siglo XIII*, *c.* 6. Du Pin, *bibliot. de los aut. ecles. del XIII siglo.*

FLAHERTI (Rodrigo.) *Busquese* FRAHERTI.

FLAMBOROUGH-HEAD, cabo célebre, en la parte oriental del condado de Yorck en Inglaterra, à dos millas de la Bahia de Bridlington. Saca su nombre de la villa pequeña de Flamborough, situada à 212 millas de Londres. * *Dicc. Ingl.*

FLAMENC (Raoulo) V del nombre señor de Cani, Varennes, Barbeusa, Merlaincourt, Carrempui, &c. descendiente de *Raulo*, I del nombre, señor de los mismos lugares, que vivía en 1128, y que exercía el empleo de mariscal el año 1287, como se sabe por un reglamento de la casa del rey Phelipe *el Bello*; pero se ignora si se ha singularizado en sus operaciones. Trata de su descendéncia el P. Anselmo que podrá verse.

FLAMESBURG (Roberto de) canónigo de S. Vicente. *Busquese* ROBERTO.

FLAMINIA, al presente *Románia* y *Romandiola*, de donde son ciudades principales Ravena y Bolónia. Huvo tambien *la via Flaminiana* ò *via Flaminia* el camino carratero que iba de Roma à Rimini, y sobre el qual se encontraban las ciudades de Narni, Spoleto, &c. Llamóse assi por el nombre del consul Flaminio, à quien derrotó Annibal cerca del lago Thrasimeno. *Vease* FLAMINIO. * Antonino, *Itin.* Ferrari

FLAMINICA, mujer del *Flamino Dial*, sacerdote de Jupiter. Estaba provista en el sacerdócio assi como su marido, y obligada à observar las mismas ceremonías que el. No erale permitido peynarse sus cabellos, ni aliñarselos, quando iba à la ceremonía de los Argeenos por el mes de mayo, estando por entonces vestida de luto. Usaba por principal adorno una banda grande de color de purpura, toda en redondo frangeada. La que la servía en las funciones de su ministério, se llamaba *Flaminia*, y los que servían à su marido, *Flaminii Camilli.*

FLAMININO ò *Flaminius* (Tito Quinctio) consul Romano, hizo visible su valor en la guerra contra Annibal, en la qual estaban mil hombres à su conducta. Fué gobernador de Taranto, y cuidó de dirigir los queeran embiados para volver à poblar las ciudades de Narni y Cossa. Obtubo antes de los 30 años de su edad el consulado en 556 de Roma, y mandadosele llevar las armas contra Phelipe rey de Macedónia, venciólo, y forzó à pedirle la paz. Fué la mas gloriosa entre muchas victórias, la que cantó en las montañas de Epyro cerca del rio Aous. Demétrio hijo de Phelipe, el qual le fué dado en rehenes, tubo motivo de alabarse de la generosidad y finezas de Flaminino, quien tomó tambien en rehenes al hijo de Nabis tyrano de Lacedemónia, è hizo publicar en Argos en la assemblea de los Griegos para los juegos Nemeenos, por el pregonero público, estaban vueltos los Griegos poner en libertad. Luego restituídose à Roma donde triumfó, tuvo el empleo de censor el año 564, y fué emviado en adelante al rey Prussias, quien habia recibido à Annibal en su corte. Obró para con el con tanta destreza, que la república vióse libertada de un enemigo tan formidable. * Plutarco, *en su vida.* Aurélio Victor, *de los hombres ilustres*, *c.* 51. Tito Livio, *l.* 34 *y* 37. Floro, *l.* 2. *c.* 7. Eutrópio, *l.* 4. Orósio, *l.* 4. *c.* 20. *&c.*

FLAMINIO, (Juan António) de Imola, florecía en el XVI siglo, y enseñó en Bolónia, donde murió el año 1536. Dió al público un gran número de obras tanto en prosa como en verso, y sobre todo una histótia de los emperadóres Romanos, muchas vidas de los santos del orden de san Domingo, tres libros de silvas, y dos de epigramas. Leandro Alberti forma su elógio. * Leandro Alberti, *in descript. Ital.* & *in illustr. vir. ordin. præd.* Possevino. Vóssio. Le Mire, &c.

FLAMINIO (Marcos António) hijo del antecedente, natural de Imola, fué no tan solo buen poeta y excelente orador, mas tambien inteligentissimo en las lenguas, y habil philósopho. J. A. de Thou habla assi en su história; *Habia unido Flaminio à la poesia, à la qual sobresalia entre los Italianos, no tan solamente un conocimiento exactissimo de la philosophia, mas tambien una piedad no comun. Fué mucho tiempo doméstico del cardenal Alexandro Farnésio, gran protector de los literatos, y recibió de el grandes beneficios. Tuvo tambien mucha parte en la benevoléncia del cardenal Polo, y à su persuasion fué el primero de su pais que expressó felicissimamente en versos latinos la magestad toda divina de los psalmos de David, y commovió por médio de su exemplo à Francisco Spinola en que pretendiesse la misma glória. Finalmente, tendriamos de el muchas cosas si la debilidad que padecía de estómago, y algunas otras doléncias ordinárias à los hombres de letras, no hubieran detenido en tan famosa carrera, porque murió muy mozo por el mes de abril de* 1551, *ò segun otros de* 1550. *Escribió Paraphrasis in XII lib. Arist. De primâ philosophiâ. Psalmi & hymni. Comment. in psalt. epistola*, &c. *solamente periphraseò treinta psalmos.* * De Thou, *hist. l.* 8. Ghilini, *theatr. d'huom. letter.* Le Mire, *de script. sæc. XVI.* Becatelin, *vita card. Poli*, &c.

FLAMINIO (António) natural de Sicília, professò las bellas letras en el colégio de Roma, házia princípios del XVI siglo. Fué tan amante de la vida privada y solitária que se excusaba à comunicar igualmente con los doctos è indoctos. A nadie via, y de ninguno queria ser visto. Adelantó este génio crudo y feroz hasta tocar en excessivo, pues llegó al punto de rehusarse el ministério de un doméstico. No podia sufrir criado alguno ni criada, y baxabase hásta ir a su misma posada a tomar en la cocina su porcion. El huesped aturdido de haber passado tres dias sin haberle visto, resolvióse à entrar en su quarto por una ventana que caía al jardin, y lo halló muerto entre sus libros. * Piério Valeriano, *de litteratorum infelicitate*, &c.

FLAMINIO, nombre de la família de los Flaminienses, una rama de la de los Quinctianos *Quinctia gens.* Esta última rama estaba dividida en Capitolinos, Flaminienses y Cincinnatos. L. Q. FLAMINIO, hermano del consul Tito Quinto Flamínio, de quien vamos à hablar, mandaba la armada en la Macedónia el año de Roma 556, y cogió à Erétria en la isla de Negroponte. Fué consul el año 562 con Cn. Domítio Ænobarbo. Despues fué emviado à la Gaula Cisalpina para gobernarla, y poco despues lo arrojó del Senado Caton *el censor*, por haber hecho quitar la vida en un festin à un Gaulo, à instigacion de un mancebo al qual estimaba y queria. Dexó à L. Q. FLAMINIO consul el año 604 de Roma, y antes de J. C. 150, con M. Acílio Balbo, y padre de otro del mismo nombre, consul tambien el de 631, con Q. Cecílio Metelo, &c. * Tito Livio. *l.* 35 *y* 39. Plutarco, *in Flam.* Ciceron, *in Cat.* Plínio, *l.* 7. *c.* 27. Valério Máximo, *l.* 2. *c.* 4. *y l.* 4. *c.* 5. Eutrópio, *l.* 4. Cassiodoro, *in Fast.* &c.

FLAMINIO (C.) consul Romano, fué exaltado à esta dignidad el año de Roma 531, con Fúrio Philo. Tuvo el mismo honor el año 537. con Cn. Servilio Gemino, y perdió este año mismo por su temeridad, una gran batalla, cerca del lago de Thrasimene. Quedó muertó en el campo de batalla, con gran número de senadores,

dores, por las tropas de Annibal, quien sorprendió tambien 4000 caballos, que C. Servilio Gémino su concolega le emviaba. Fué el quien dió su nombre à la *via Flaminia*, à el *Arcus Flaminius* y al *Forum Flaminium*. * Tito-Livio, *l.* 22. Polybio, Floro, *l.* 2. Eutrópio, *l.* 1. Oróśio, *l.* 4. *c.* 15. Valério-Máximo, *l.* 1. *c.* 6. *exem.* 6.

FLAMINIO llamado *Nobillo* ò NOBILLUS, de Luca, theólogo y crítico à fines del siglo XVI, aplicó todos sus cuidados à la impression de las biblias, que mandó hacer Sixto V. Lo que executó principalmente fué el restablecer la antigüa version latina que estaba en uso antes de la vulgata, bien fuesse por los fragmentos que de ella se encuentran en los padres, bien sea traduciendo palabra por palabra al griego de los setenta, como se dice en la edicion de Roma. Agregó notas, en las quales refiere los fragmentos de los antigüos intérpretes Griegos. Passado à su país, murió à los 58 años de su edad en 1590. * Spondano, *Ann.* M. Simon *crit. del antigüo testamento*, *l.* 2. *c.* 11.

FLAMINIO ò por mejor decir *Flaminino* (Tito Quinctio). *Busquese* FLAMININO.

FLAMINIO PARISIO, de Cosenza, en el reyno de Nápoles, y primer cathedrático del derecho canónico en Roma en el siglo XVI, trató con mucha claridad y limpieza la matéria de las resignas de los beneficios, en un volumen de à fólio que acabó el año 1591. Duclós y Sollier hicieron notas sobre este libro. Era sobrino del cardenal Pedro-Pablo Parísio, y fué despues obispo de Bitonto. * Dionisio Simon, *Bibl. hist. de los autor. del derecho.*

FLAMINOS, sacerdotes de los Romanos, instituídos por Numa segundo rey de Roma, para que presidiessen à los sacrificios que se hacían à Jupiter, à Marte y à Rómulo. Llamabase en latin el sacerdote de Jupiter *Flamen Dialis*; el de Marte *Martialis* y el de Rómulo *Quirinalis*, porque Romulo fué apellidado *Quirino* ò *Quirinus*. En progresso de tiempo se añadieron 12, para otras tantas divinidades, llamados *Volcanalis* por Vulcano; *Volturnalis*, por el dios Volturno; *Palatualis* por la diosa *Palatua* que tenía bajo de su proteccion el monte Palatino; *Furinalis* por la diosa *Furina*; *Floralis* por *Flora*; *Palacer* por un cierto dios assi llamado, del qual no refieren los autores antigüos sino el nombre sin decir quien era; *Pomonalis* por la diosa *Pomona*; *Carmentalis* por la diosa *Carmenta*; *Virbialis* por el dios *Virbio*; *Laurentialis* por *Acca Laurentia*; *Lavinalis* y *Lucullaris*, cuyos empleos y funciones se ignoran. Fueron llamados Fláminos, en vez de *Filáminos*, de la voz *Filum*, porque añudaban sus cabellos cubriendose la cabeza con un género de corona hecha con un hilo de lana, la qual les servia de gorro durante las grandes calóres estivas. El gorro que usaban en invierno era pyramidal, y se aplicaban por encima una ramilla de arbol: atabansele con cintas de bajo de la barba. Estaban distinguidos en grandes y pequeños. Los grandes eran patrícios, y los chicos, escogidos de entre el pueblo. El *Flamen Dialis* presidía à todos los otros. Tenía por distintivo, un lictor ò ministro, una silla de marfil, una vestimenta real, y una sortija de oro. Si un reo entraba en su casa, ò se arrojaba à sus pies, lo perdonaba, y lo libraba de las manos de la justicia. Era quien bendicia los exércitos, y quien conjuraba. No podia posseer magistratura alguna, à fin de que quanto tiempo destrataba, lo empleasse en consagrarselo à Jupiter y su culto. La matéria de su gorro era de piel de oveja blanca, que hubiesse consagrado à este dios. Sacrificaba una de ellas cada mes, el dia de las idus, esto es el dia 13, ò 15 del mes. En la punta de su gorro usaba una ramilla de olivo atada con una cinta. Era creado en una assemblea general; los otros en las assembleas de las Carias, y à todos los consagraba el gran pontífice. * Tito-Livio. Aulo Gélio *l.* 10. *c.* 15. Rosino, *antigüedades Romanas*, *l.* 3. *c.* 15.

FLAMMA ò FIAMMA (Gabriel) natural de Venecia, y obispo de Chiusi en el siglo XVI, fué de primera instáncia recibido entre los canónigos regulares de Latran, predicó con singular estimacion en las mejores ciudades de Itália, y escribió con gran facilidad en prosa y en verso. Gregório XIII, que teniale en mucho, confirióle el obispado de Chiusi, dicen otros el de Chio. Murió el año 1587, dexando diversas obras escritas en italiano, como son sermones, vidas de santos, un diccionário theólogico, una recoleccion de poesías, &c.* *Veasé el teatro de los hombres de letras del abad* Ghilini.

FLAMMA (Gavino, en latin *Galvanus* de la) nacido en Milan de familia de distincion, y considerable en aquel tiempo, tomó el hábito de san Domingo el año 1297, y enseñó en su orden la philosophía házia el año 1315, y compuso tambien muchas obras históricas que se conservan manuscritas, y que contienen cosas singulares. Lo mas apreciable de ellas es una história de Milan, intitulada *Manipulas Florum*, en cuyo prefacio cuidó de dar à conocer los autores de que se valió para componer la história de los tiempos que la precedían, adoptó todas sus fábulas, y en lo concerniente à Gregório X, se muestra siempre muy contrário à este papa. Reparase tambien es enteramente inclinado à la casa de Visconti. Evidenciase por un manuscrito terminó su história en el año 1336; pero sin embargo hallóse continuada de otra mano hasta el de 1371 con el mismo estilo, aunque se refieran en ella los sucessos con mas brevedad. Son las otras obras una chrónica grande en tres partes dividida, que es, segun parece, lo que llaman otros *la história universal*, obra intitulada *Politia novella*, y la vida de Azon Visconti. Observa Puricelli, quien habia visto estas tres obras, y se sirvió de ellas en la vida de S. Arialdo, enseñó Flamma publicamente el derecho canónico en Pavía. Compuso tambien una chrónica de su orden, que adelantó hasta el año 1345, otra de los emperadores que dedicó à Juan II Visconti, y una história de los obispos y de la iglésia de Milan. Hay escritores que distinguen à Gavino de la Flamma y à Francisco Gavino ò Galvagni, lo qual ha provenido solamente de haberlo encontrado en los manuscritos llamado *Fr. Galvanus*, y que de *Fr.* formaron un *Franciscus*, en vez de un *frater*. * Echard, *Script. ord. præd. tom.* 1.

FLAMSTEED, (Juan) era de Derby, en la qual nació házia el año 1644. Dedicóse desde su mozedad à la astronomía, y en 1670 fué nombrado mathemático del rey su soberano. Hizo sus observaciones en Derby hasta el año 1675, y desde el qual hasta su muerte, continuólas en Greenwich, en el observatório construido por Carlos II en 1661. Dió al público una dissertacion *de temporis æquatione*, impressa separadamente, y despues juntada a las obras de Horróccio en 1672, con los *numeri ad lunæ theoriam Horoccianam*; tambien obra de Flamsteed. Encuentranse assimismo algunas de sus observaciones astronómicas en las actas de Leipsic, y en las transacciones de Londres, y algunas cartas en las obras de Wallis. Habíase prometido de imprimir à expensas del rey de Inglaterra y con la aprobacion de la sociedad real de Londres, sus observaciones, bajo del titulo de *historia cœlestis Britannica*, en tres volúmenes *in fólio*, habiendo de contener el primero las *observaciones hasta en* 1689, el segundo *hasta en* 1704, el tercero *el catálogo de las estrellas fixas, de los Arabes, de Tychó Brahé, del landgrave de Hesse, de Hevelio, del mismo autor, de Halley y de otros, &c;* imprimióse de ellas un tomo en 1708, pero las disputas de Flamsteed con M. Newton quien habíalas encontrado poco justas, habiendo sido llebadas ante la academia de las ciéncias de Paris, esta docta sociedad juzgó en favor de M. Newton, y este juzgado detubo el curso de la impression de la obra. En 1718, se hizo no obstante à costa del rey la continuacion de la impression de la *historia cœlestis*, que debia hacer un volumen *in*

folio, conteniendo las observaciones desde 1690 hasta el de 1718. Pero murió Flamsteed antes que fuesse acabada, à 18 de henero de 1720 à los 78 de su edad. Veese su retrato en el hospital de los inválidos en Greenwich. Era de corta estatura, flaquissimo, y tenia la costumbre de passar una parte del dia en un café, y la noche en observar. * *Nova litteraria Lipsiensia anni* 1720, &c.

FLANDES, provincia, y primer condado de los Países-bajos que los Latinos llaman *Flandria* y sus moradores *Vlaenderen*, limitanla al médio dia el Artois, el Henao, y una parte de la Picardía; al levante, el Henao con el Brabante; al norte el Occeano Germánico con la embocadura del rio Egelda llamado el *Hont*, que separa la Flandes de la Zelanda; y al poniente el mar de Inglaterra, y en parte el rio de Aa con la costa del Artois que mira a las ciudades de Calais y de Bolónia. Es fertilissima en extremo, y sobre todo en pastos, y proprissimo su terreno à la labranza. Son 28, ò 30, en número las ciudades principales ceñidas de murallas, y hay otras muchas considerables que no las tienen comprehendiendo ademas 1154 aldeas, 48 abadías, con una infinidad de prioratos, colégios y monastérios. Todas estas ciudades y lugares estan tan immediatos los unos à los otros, que passando allá los Españoles con el rey Phelipe II. creyeron à la primera vista era una sola ciudad continuada. Es cierto la han arruinado desde aquel tiempo las guerras. Cuentanse cinco viscondados, Gante, Ypres, Furnes, Berg-San-Vinox, y Harlebeek; tres principados, Steenhuten, Gavre, Epinoy; quatro puertos, la Eclusa, Nieuport, Dunkerque, y Ostende; y 31 antigüas castelanias. En quanto a lo demas dividese ordináriamente en tres partes; la primera en Flandes llamada *Flamingante*, en la qual se habla el idioma del país; la 2 en Flandes *Galicana*, en la qual se sirven, lo mas regular, de la lengua Francesa; y la 3 en Flandes *imperial*, à causa del condado de Alost que se mantubo mucho tiempo bajo del domínio de los emperadores. Extiendese la primera desde el mar septentrional hasta el rio Lisa, y tiene las ciudades de Gante la capital, Brujas, Ypres, la Eclusa, Ostende, Nieuport, Dunkerque, Berg-San-Vinox, Gravelinas, Courtrai, &c; la segunda que es la Galicana tiene al septentrion la Flamigante, al médio dia el Cambresis, al levante el Egelde rio, y al occidente el Lisa, conteniendo las ciudades de Lilla, Douai, Tornai, &c. La imperial entre el Egelda y el Dender, tiene el condado de Alost y sus quatro oficios. La Flandes, segun algunos, tubo este nombre por *Flandeberto*, sobrino de Clodion rey de Fráncia, el qual habiendo casado con *Blesinda* hija de Golduero, rey de los Ruthenienses, arrojó a los Romanos de la Gaula Bélgica. Dicen otros, de *Flandrina*, mujer de *Lidérico II*, príncipe de Buc, y Forestário mayor de Flandes, quien la gobernó durante los reynados y autoridad de Carlo *Magno* y de Luís el *Benigno* su hijo. Pretendese tuvo seys forestários mayores consecutivos, de los quales el primero fué *Lidérico I.* hijo único de *Salvart*, principe de Dijon, a quien Clotário II, rey de Fráncia exaltó à tal dignidad házia el año 621, si son no obstante de alguna creéncia las genealogías fabulosas de Henninges y otros símiles autores, errados por Fray Jayme de Guisa, Juan le Maire y Ricardo de Wasseburg. Para hablar con mas certeza en este assumpto, erigióla en condado Carlos el *Calvo* en favor de BALDUINO Odacro ò de Ardenna, llamado *Brazo de hierro*. Luís el *Malo*, porque habia nacido en *Malé*, tuvo el Brabante por *Margarita* su esposa, hija de *Juan* III, duque de Brabante, y no dexó mas que una hija llamada *Margarita* que casó con *Phelipe* de Rouvres último duque de Borgoña de la rama dimanada de Roberto, rey de Fráncia, y à PHELIPE el *Atrevido*, quarto hijo del rey *Juan*, tronco de la segunda rama de los duques de Borgoña. Estos últimos fueron condes de Flandes hasta CARLOS el *Atrevido* ò el *Temerário*, muerto delante de Nanci en 1477, quien no dexó que una hija llamada *María* mujer de *Maximiliano*, archiduque de Aústria. Creese que à los Flamencos los convirtió à la fé S. Eloi, obispo de Noyon, y luego S. Amando. Huvo en tiempo de los condes de Flandes, un condestable, dos mariscales, un montero mayor, un chanciller, un camarero, quatro receptores, y otros tantos oficiales como secretários de estado del principe. Muerto Carlos el *Atrevido*, los consejeros principales del rey Luis XI. le persuadieron casasse a María su hija con algun príncipe de la casa de Fráncia; pero siempre se lo impidió este rey, en extremo desconfiado y celoso, temiendo no llegassen à ser demasiadamente poderosos. La soberanía de la Flandes habia sido de los reyes de Fráncia, à quienes los condes tributaron siempre vassallage. Han conocido de las diferéncias de los condes, y hicieron despoticamente la paz contra su voluntad. Los han castigado por sus rebeliones, y confiscadoles sus tierras por delitos de felonía. Finalmente todos estos actos de soberanía jamás fueron puestos en duda hasta el emperador Carlos V, quien creyó y se persuadió libertado de semejante sujecion por el tratado de Madrid. * Consultese *la chrónica mayor de los Países-bajos*. Mayer, *história de Flandes*. Guichardino, *descript. de los Paises-bajos*. Du Pui y Casian, *derechos del rey*. Ferri de Locre. Gazet. Strada. Bentivoglio, &c.

SUCESSION CHRONOLOGICA Y GENEALOGICA DE LOS CONDES DE FLANDES.

I. Comenzamos esta sucession por BALDUINO llamado *Brazo de hierro*, forestário mayor de Flandes, aquel mismo que robó el año 862, à Judith de Fráncia, viuda de Etelvofo ò Etelufo, rey de los Ingleses, y hija de Carlos II, rey de Fráncia y emperador, y de *Ermentruda* su primera mujer. Sería abanderizarse mucho à favor de las fábulas, aplicarse à los cuentos que refieren aquellos que hablan de Lidérico y de los otros forestários antigüos. Del matrimónio de Balduino házia el año 877, ò 879, y de *Judith*, la qual habia robado consintiendolo ella misma, y con la qual con el consentimiento del rey su padre, casó el de 863, nacieron BALDUINO, que sigue; y *Oton*, conde de Cambray, quien hizo assassinar à Foulco arzobispo de Reims el de 899, y fué muerto por Herberto, I. del nombre, señor de Peronna y de S. Quintin en Vermandois.

II. BALDUINO, II. del nombre, llamado el *Calvo*, conde de Flandes, se vengó de la muerte de su hermano Raoulo contra su autor, y murió el año 917, ò 918, habiendo gobernado su país cerca de 40 años. Casó con *Estruda* de Inglaterra, hija de Elfredo, y hermana de Eduardo el *Viejo*, rey Anglico, de la qual tuvo entre otros hijos à ARNOULO, I del nombre que sigue.

III. ARNOULO, I del nombre, llamado el *Grande* ò *el Viejo*, conde de Flandes, murió el año 963 à los 92 de su edad. Casó con *Alix* ò *Aleida*, hija mayor de *Herberto*, II del nombre, conde de Vermandois, de la qual tuvo à BALDUINO, III. del nombre que sigue.

IV. BALDUINO, III. del nombre, llamado el *Joven*, gobernó el condado de Flandes viviendo su padre, antes del qual falleció el año de 961. Casó con *Mahauda* de Saxónia, hija de *Herman*, duque de Saxónia, y de su matrimónio provino ARNOULO, II del nombre que sigue.

V. ARNOULO, II del nombre, llamado el *Joven*, sucedió à su avuelo en los condados de Flandes, de Bolónia y de Guínes, y murió à 23 de marzo de 989, habiendo tenido de *Rosália* ò *Rosela*, hija de *Berengário*, III del nombre, rey de Itália, ò segun algunos otros autores, de *Susana*, hija de *N.* rey de los Lombardos, à BALDUINO IV que sigue.

VI. BALDUINO, IV del nombre, llamado el *Barbudo* ò *la Bella Barba*, conde de Flandes, de Artois, &c. habiendolo repelido del condado de Flandes su hijo, fué rehabilitado en el, mediante el socorro de Roberto, I del nombre, duque de Normandia, y murió el año 1034. Casó, 1°. con *Ogiva* de Luxemburgo, hija de *Federico*, I

conde de Luxemburgo, y nació BALDUINO V que sigue.

VII. BALDUINO, V. del nombre, llamado *de la Isla*, *el Compassivo* y *el Benigno*, conde de Flandes, tuvo grandes dissensiones con su padre, domó à los Frisones, socorrió à Geofroido III el *Barbudo* duque de Lorena, fué regente del reyno de Fráncia durante la minoridad del rey Phelipe I, y murió el año 1067. Casó en 1027 con *Adela* llamada tambien *Alix* de Fráncia, viuda de *Ricardo*, I del nombre, duque de Normandia, hija de *Roberto* rey de Fráncia, y de *Costanza* de Provenza. Enviudada, tomó en Roma el velo de religiosa de manos del papa Alexandro II, y passó el resto de sus dias en el monastério de Messines, à dos leguas de distáncia de Ypres, en el qual murió el año 1079, habiendo tenido de su último matrimónio entre otros hijos, à BALDUINO VI que sigue, y à ROBERTO llamado *el Frison* que continuó la posteridad, referida despues la de su hermano.

VIII. BALDUINO VI llamado de *Mons*, conde de Flandes, murió en 1070. Habia casado con *Richilda*, condessa de Henao, viuda de Herman, conde de Valencienas, hija y heredera de *Rainério*, VI. del nombre, conde de Henao. Casó tercera vez con *Guillermo* conde de Hereford y Essex en Inglaterra, y murió en 1086, habiendo tenido de su segundo matrimónio à ARNOULO, III del nombre que sigue, y à BALDUINO que continuó la posteridad de los condes de Henao. *Vease* HENAO.

IX. ARNOULO, III del nombre, llamado el *Infeliz* ò *el Desgraciado*, conde de Flandes, atacóle Roberto, llamado el *Frison*, su tio, quien se apoderó de sus estados, y fué muerto en la batalla de Monte-Cassel el dia 20 de febrero de 1071 sin dexar posteridad. No se sabe tampoco si fué casado.

VIII. ROBERTO, I del nombre, el *Frison* ò *de Cassel*, hijo segundo de BALDUINO, V del nombre, conde de Flandes, y de *Adela* de Fráncia, usurpó el condado de Flandes à *Arnoulo* III. y à *Balduino* sus sobrinos. El emperador Henrique IV. le donó en fé y vassallage el condado de Cambrai, y murió en 1093. Casó con *Gertrudis* de Saxónia, viuda de *Floris*, I del nombre, conde de Holanda, è hija de *Herman*, duque de Saxónia, de la qual tuvo à ROBERTO II que sigue.

IX. ROBERTO, II. del nombre, llamado el *Jerosolomitano*, conde de Flandes, que se halló en la toma de Jerusalem, y murió en 1111, casó con *Clemencia*, hija de *Guillermo*, llamado *Cabeza atrevida*, conde de Borgoña, y hermana del papa Calixto II. De este matrimónio nació BALDUINO VII del nombre que sigue

X. BALDUINO VII, llamado *de la Hacha*, conde de Flandes, murió en 1119. à los 26 de su edad sin dexar hijos de *Inés*, hija de *Alano* III del nombre, llamado *Fergent* ò *Fulgéncio*, conde de Bretaña, y de *Ermengarda* de Anjou, su segunda mujer, con la qual habia casado házia el año 1105. Nombró por su heredero à CARLOS el *Bueno*, hijo de *Canuto*, rey de Dinamarca, y de *Alix* de Flandes su tia, hija de *Roberto* I, conde de Flandes.

CONDES DE FLANDES DIMANADOS DE LOS REYES DE DINAMARCA.

X. CARLOS de Dinamarca, el *Bueno*, hijo de CANUTO, rey de Dinamarca, y de *Alix* de Flandes, hija de *Roberto*, I del nombre llamado el *Frison*, conde de Flandes, lo instituyó por heredero del condado de Flandes Balduino VII, su primo, y fué muerto en la iglésia de S. Donatiano de Brujas el año 1127, no dexando hijos de *Margarita* de Clermont, hija de *Renaudo*, conde de Clermont en Bovesis, y de *Alix* de Vermandois. Casó segunda vez con *Thierri* de Alsácia que llegó à ser conde de Flandes, assicomo se notará aqui despues.

CONDES DE FLANDES DIMANADOS DE LOS DUQUES DE NORMANDIA.

X. GUILLERMO de Normandía, llamado *Cliton*, hijo de ROBERTO III, duque de Normandia, y nieto de GUILLERMO, llamado el *Bastardo*, duque de Normandia, luego rey de Inglaterra, y de *Mahauda* de Flandes, hija de *Balduino*, V. del nombre, llamado *de la Isla*, conde de Flandes, y de *Alix* de Fráncia, vivió mucho tiempo oculto y como desterrado, despues de la prision de su padre, hasta que habiendo llegado à la edad de los 26 años, Adelais de Mauriena, mujer de Luís VI el *Gordo*, rey de Fráncia, lo hizo casar con su hermana *Uterina*, y le dió el rey christianissimo à Pontoisa, Chaumont, Mantes y todo el Vexin. Muerto el conde Carlos el *Bueno*, fué establecido conde de Flandes el año 1127, la qual gobernó solamente diez y seys meses, pues falleció en 1128 de una herida recibida en el sítio de Alost, sin dexar sucession de *Juana*, hija de *Rainério*, marqués de Monferrato, con quien habia casado por henero de 1127.

CONDES DE FLANDES DIMANADOS DE LA CASA DE ALSACIA.

X. THIERRI de Alsácia, hijo de THIERRI, I. del nombre, duque de Lorena, llamado el *Valeroso*, y de *Gertrudis* de Flandes, hija segunda de Roberto, I. del nombre, el *Frison*, conde de Flandes, fué instigado à oponerse à los designios de Guillermo de Normandia llamado *Cliton*, y apoderarse del condado de Flandes despues de la muerte de Carlos de Dinamarca el Bueno su primo hermano, del qual gozó hasta su muerte acaecida el año 1168, al cabo de haber passado quatro vezes à la Tierra santa. Casó dos vezes, y de su segunda mujer *Sibila*, hija de *Foulques*, conde de Anjou y rey de Jerusalem, y de *Eremburga*, condessa de Mans su primera mujer, provino entre otros hijos PHELIPE que sigue. Descendió tambien de esta rama *Margarita* que continuó *la posteridad de los condes de* FLANDES *que se referirá despues de la de su hermano mayor.*

XI. PHELIPE de Alsácia, conde de Flandes, murió en el sítio de Acre en la Palestina el dia 1. de júnio de 1191. Habia casado, 1°. el año 1156 con *Isabel*, hija de *Raoulo*, llamado el *Grande* y *el Viejo*, conde de Vermandois, fallecida en 1182, sin posteridad: 2°. el de 1184 con *Theresa* de Portugal, llamada tambien *Mahauda*, hija de *Alfonso*, I del nombre, rey de Portugal. Casó ella segunda vez con Eudo, III del nombre, duque de Borgoña, del qual fué separada el de 1195, y murió à 6 de mayo de 1218, sin dexar sucession de sus dos maridos.

XI. MARGARITA de Flandes, hija mayor de THIERRI de Alsácia, conde de Flandes, y de *Sibila* de Anjou, su segunda mujer, fué condessa de Flandes despues de la muerte de su hermano *Phelipe* conde de Flandes, y murió el año 1194. Habia casado el de 1165 con BALDUINO el *Alentado* y *el Valeroso*, conde de Henao, V del nombre y octavo tambien del nombre conde de Flandes, del qual hizo vassallaje al rey Phelipe *Augusto* el de 1192, y murió à 17 de diciembre de 1195. Veanse sus antepassados en HENAO. De este matrimónio nació entre otros BALDUINO, IX del nombre que sigue.

XII. BALDUINO IX, conde de Flandes, y VI del nombre, conde de Henao, hizo omenage al rey Phelipe *Augusto* el año 1196, emprendió el viage de Ultramar en 1200, y fué creado emperador de Constantinopla el de 1204. Perdió la batalla contra el rey de los Búlgaros el año siguiente, quien lo hizo prisionero, y lo hizo morir en su ciudad capital à fines de júlio de 1206. Muchos creyeron se habia escapado de la prision; y que su hija Juana lo hizo morir cruelmente en Lila por octubre de 1225, como un loco y un impostor. Casó con *Maria*, hija segunda de *Henrique* I, conde de Champaña, de la

qual tuvo à *Juana* y à MARGARITA que figue.

XIII. MARGARITA de Flandes, condessa de Henao, llegó à ser heredera del condado de Flandes, siendo viuda de dos maridos, despues de la muerte de su hermana mayor, y murió el de 1275 ò 1279 segun otros. Casó primera vez con *Balduino* de Avesnas, hijo de *Jayme* de Avesnas y de *Amelina* de Guisa: 2°. con *Guillermo*, hijo de *Guido*, señor de Dampierre, y de *Margarita*, señora de Bourbon. Del primer thálamo nació entre otros hijos JUAN de Avesnas que continuó la posteridad de los condes de Henao. *Vease* HENAO; del segundo, *Guillermo* de Dampierre establecido conde de Flandes viviendo su madre, del qual tributó vassallage à S. Luís, IX del nombre, rey de Fráncia, y murió en 1251, sin dexar hijos de *Beatriz* de Brabante; y GUIDO que sigue.

XIV. GUIDO de Dampierre prestó juramento al rey S. Luís por el condado de Flandes, viviendo su madre, el qual reiteró al rey Phelipe, III del nombre, el *Atrevido*. Intimó la guerra al rey Phelipe, IV del nombre el *Bello*, el año 1296 y murió en prision en Pontoisa el año 1305 de mas de 80 años de edad, yá muy próximo à ser puesto en liberrad. Casó dos vezes, y de su primer matrimónio con *Mahauda* de Bethuna, hija y heredera de *Roberto* señor de Bethuna y de Tenremonda, nació entre otros hijos ROBERTO III que sigue; de su segundo con *Isabel* de Luxemburgo, JUAN conde de Namur, que formó *la rama de los condes de* NAMUR *que se referirá aqui despues.*

XV. ROBERTO, III. del nombre, llamado de *Bethuna*, conde de Flandes, tuvo grandes diferéncias con los reyes de Fráncia, y despues de reglados los bienes de su sucession con sus hijos y sus querellas con Phelipe V el *Largo*, rey de Fráncia, murió por septiembre de 1322 à los 82 de su edad. Casó dos vezes, y de su segundo matrimónio con *Iolanda* de Borgoña, condessa de Nevers, viuda de *Juan*, llamada *Tristan* conde de Valois, quarto hijo de S. Luís rey de Fráncia, nació LUIS que sigue; y *Roberto* de Flandes, señor de Cassel, Dunkerque, Bourburg, Gravelinas, &c, que pretendió suceder à su padre en el condado de Flandes, en virtud de la costumbre particular semejante à la de Artois, en que la represenracion por línea recta de los nietos à la sucession de su avuelo, no tiene lugar, quando ha fallecido su padre antes que el; pero fué excluso en virtud de senténcia del parlamento de los pares de Fráncia, el año 1323, y à causa de que habia renunciado sus pretensiones por la division hecha por su padre Roberto el año 1320, à la qual habia consentido, y assi vióse obligado à contentarse con las tierras de Cassel, &c.

XVI. LUIS de Flandes, conde de Nevers, &c, dió ocasion à muchas discórdias, y tratados con la Fráncia, y murió antes que su padre el año 1322. Casó el de 1290 con *Juana*, condessa de Rethel, hija única de *Hugo* IV, conde de Rethel, de la qual tuvo à LUIS II que sigue.

XVII. LUIS, II del nombre, llamado de *Creci*, conde de Flandes despues de la muerte de su avuelo el año 1322, fué muerto el de 1346 en la victória que obtuvo en Creci Eduardo III del nombre rey de Inglaterra. Casó en 1320 con *Margarita* de Fráncia, hija de *Phelipe* V el *Largo*, rey de Fráncia y Navarra, y de *Juana* de Borgoña-Condado, de la qual tuvo por hijo único à LUIS III que sigue.

XVIII. LUIS, III del nombre llamado el *Malo*, conde de Flandes, nació el año 1330. Fué herido en la jornada de Creci el año 1346, y murió el de 1384. Casó con *Margarita* hija y heredera de *Juan*, III del nombre, duque de Brabante, y de Lorhier, de quien tuvo por hija única à *Margarita*, condessa de Flandes, nacida por abril de 1350, la qual casó, 1°. el de 1361 con *Phelipe*, I del nombre llamado de *Rouvre*, último duque de Borgoña, de la rama dimanada de Roberto rey de Fráncia, del qual no tuvo hijos: 2°, con *Phelipe*, II del nombre, el *Atrevido*, primer duque de Borgoña, de la segunda rama, quarto hijo de Juan, rey de Fráncia. Murió ella el año 1404 à los 55 de su edad, dexando à JUAN llamado *sin miedo*, duque de Borgoña, tambien conde de Flandes, y de que gozó su posteridad hasta el de 1477, en el qual *María* de Borgoña, duquessa de Brabante, &c, llevó este condado, por matrimónio, à Maximiliano Archiduque de Austria, luego emperador, en cuya casa ha permanecido. *Vease* BORGONNA y AUSTRIA.

CONDES DE NAMUR.

XV. JUAN de Flandes, hijo de GUIDO de Dampierre, conde de Flandes, y de *Isabel* de Luxemburgo, condessa de Namur su segunda mujer, fué conde de Namur, señor de la Eclusa, &c, y murió en 1330. Casó dos vezes, y de su segunda mujer llamada *María* de Artois, nació entre otros hijos à GUILLERMO, I del nombre que sigue.

XVI. GUILLERMO, I del nombre, conde de Namur, murió en 1391. Casó dos vezes, y de la segunda mujer llamada *Cathalina* de Saboya, hija de *Luis*, II del nombre, señor de Vaud, tuvo entre otros hijos à GUILLERMO II que sigue.

XVII. GUILLERMO, II. del nombre, conde de Namur, señor de la Eclusa, &c. murió el año 1418, sin dexar posteridad de *Maria* de Bar, hija de *Roberto*, I del nombre, duque de Bar, y de *María* de Fráncia, con la qual habia casado el de 1384, ni tampoco de *Juana* de Harcourt su segunda mujer. * Santa Martha. Du Chene. El P. Labbe. El P. Anselmo.

FLANDES, (Domingo de) del orden de los padres predicadores, fué theólogo y philósopho. Enseñó por espácio de muchos años en Bolónia. Tienese de su mano; *Quæstiones metaphysicales in Aristotelem; Quæstiones viginti in libros posteriorum analyticorum Aristotelis; Quæstiones viginti tres in elenchos Aristotelis; Quæstiones & annotationes in libros Aristotelis de anima.* Florecia házia el año 1470. * Valério Andrés, *Biblioth. Belgica*, p. 193.

FLANDES, (Guillermo de) hermitaño del orden de S. Agustin ha hecho un comentário sobre el apocalypsis. * Valério Andrés. *Bibliot. Belg. p.* 315.

FLANDRIN (Pedro) cardenal en el siglo XIV, era Francés y de la diócesis de Viviers en el Vivarés. Su gran erudicion, y sobre todo el conocimiento que tenia del derecho, le merecieron tal ensalsamiento en tiempo del papa Gregório XI. el año 1371. Habia sido dean de Bajoco, luego auditor de Rota, y referendário reynando el mismo pontífice, quien le encomendó el cuidado de exâminar los escritos de Raymundo de Ferraga, llamado el *Neóphito*. Falleció en Aviñon à 23 de henero de 1381. Confundenlo algunos autores con Pedro de Sortenac. * Spondano, *A. C.* 1372. *n.* 13. Auberi, *hist. de los cardenales.* Frison, *Gall. Purpur.* Onophre, &c.

FLAOCAT, alcalde del palácio de Borgoña, ensalzaronle à esta dignidad el año 642, los obispos, duques y grandes del reyno, emviados expressamente por la reyna Nanthilda, viuda de Dagoberto rey de Austrasia, à Orleans, ciudad reputada entonces del reyno de Borgoña. Esta princessa, que gobernaba bajo de la autoridad de Clovis II, su hijo, confirmó esta eleccion, y dióle su sobrina *Ragnoberta* en matrimónio. Para conciliarse el amor de los obispos y duques de Borgoña, prometió el nuevo alcalde à todos ellos con juramento mantenerlos en sus puestos y dignidades, y contrajó estrecha amistad con Erchinoaldo, alcalde del palácio de Neustria; pero no impidiendo estos honores y su crédito el que no perturbassen la elevacion, las riquezas y los menosprécios de Patricio Villebaudo à su pretensa felicidad, buscó los médios de matarle, atacóle en Chalons sobre el rio Sona, y obligado à abandonarlo por esta vez mediante la interposicion de muchas personas que quisieron apaciguar la diferéncia, el rey Clovis estando en Autun algun tiempo despues, emvió orden à Villebaudo de

transferirse à la corte. Comprehendió desde luego venía dada esta orden por el consejo de Flaocar y de sus partidários, y juntados lo mas que pudo de obispos, gentes de qualidad y guapos, avançóse házia Autun, sin no obstante ser determinado à que hacerse. Emvióle Clovis al encuentro los dos alcaldes del palácio, prometiósele seguridad y creídolo, llegó hasta las puertas de Autun, à la qual emvió à Egilulfo obispo de Valéncia, y al conde Gyson para que sondassen el vado; pero apenas entrados fueron presos en la ciudad, y salió Flaocat para atacar à Villebaudo. Fué vivo el combate de ambas partes; huvo gran numero de personas muertas ò heridas; mas el partido de Flaocat quedó victorioso. Las tropas de Villebaudo fueron deshechas, y el mismo sacrificado; sus bagages y los de los obispos de su compañía fueron saqueados ò robados, y Flaocat triumfante confirióse à Chalons, la qual un incéndio repentino, apenas entrado, consumió enteramente. Salió para transferirse à Launa, donde murió algunos dias despues de su arribo; fué enterrado en S. Benigno en el arrabal de Dijon. * D. Montfaucon, *Monumentos de la monarchia Francesa, tom. 1. p.* 167 y *siguientes.*

FLAVIA, ciudad de la España Tarraconesa segun Ptolomeo. Sostienen unos que es oy dia *Fuenfria*, castillo de poca consideracion házia los confines de Astúrias. Creen otros es Ribadávia sobre el rio Miño en las cercanías de Portugal.

FLAVIA otra ciudad que algunos tienen por la ciudad capital de los Heduanos en la Gaula antigüa, y algunos otros por Flaviñi, ciudad de Borgoña, entre Dijon y Semur. * Ferrário.

FLAVIA DOMITILLA. *Busquese* DOMITILA.

FLAVIANO. Ha habido muchos hombres ilustres de este nombre, y en empleos considerables, bajo de los primeros emperadores Christianos. Huvo un Ulpio Flaviano, consular de la Emília y de la Ligúria bajo de Constantino *el Grande*, en 323; otro gobernador del Africa bajo de Constáncio, en 357; otro vicário de la misma província, bajo de Graciano, en 367; otro prefecto del pretório en Ilyria, bajo de Theodósio *el Grande*, en 362; otro proconsul del Asia bajo del mismo emperador, en 383; otro gobernador de Roma, bajo de Honório, en 391; y otros tambien, cuyos empleos y los que de ellos han hablado, se verán en la obra de Jayme Godefroydo, intitulada *Prosopographia Codicis Theodosiani.*

FLAVIANO (T. Ampio ò Ampius) proconsul de la Pannónia, era un rico viejo en el partido de Virélio. Fué muy maltratado en una sedicion de soldados, quienes haciendole un crimen de su alianza con Vitélio, y reprehendiendole de haber hecho traicion à Othon, y de haberse opuesto à las liberalidades que quería hacer à la armada, ò de habersélas apropriado, lo hubieron muerto sin remédio, si António, llamado *Primus*, general del exército de Vespasiano, no lo huviesse librado de su furor. * Tácito, *hist. l.* 2. *c.* 86. *l.* 3. *c.* 4. *y* 10.

FLAVIANO I. de este nombre, patriarca de Antióchia en el IV siglo, había gobernado la iglésia de esta ciudad, en el tiempo que únicamente se hallaba ordenado de sacerdote, y durante el destierro de Melécio, al qual sucedió despues el año 381, à tiempo mismo que aun subsistía el cisma con Paulino. El papa Damaso y los demas obispos de occidente, no aprobaron esta eleccion, por que comunicaban con Paulino, quien debía residuar único y solo obispo, despues de la muerte de Melécio. Los padres que se congregaron en Constantinopla el año 382, declararon al fin de la epistola, que refiere Theodoreto, y corre dedicada al papa Damaso y demas prelados del synodo de Roma, había sido hecha la eleccion de Flaviano de consentimiento de todos los obispos de oriente, congregados en Antióchia. Arrojó de su diócesis à los hereges Messalienos, y alcanzó el perdon passando en persona à Constantinopla à pedirlo, à los moradores de su ciudad, reos constituídos por médio de una sedicion popular. El papa Sirvio que favorecía à Evágrio, sucessor de Paulino, contra Flaviano, instigó al emperador lo hiciesse venir à Roma; pero rehusandolo, el concílio de Cápua congregado el año 391. por el emperador Theodósio, à fin de terminar la diferéncia que mediaba entre Flaviano y Evágrio, volvió à remitir el juzgado de esta causa à Theóphilo de Alexándria, y à los obispos de Egypto; pero no quiso reconocerlos por juezes Flaviano, diciendo, assicomo lo refiere Theodoreto, eligiría desde luego si se questionaba de purgarse ò justificarse de algunas acusaciones contra la integridad de su fé, ò innocéncia de sus costumbres, à sus mismos adversários por juezes, obligandose à someterse à sus determinaciones; pero que si tocante à su sede, estaba promptíssimo à dexarla. Fallecido Evágrio el año 392, no dexó sucessores; pero continuaron algunos de su partido en no querer comunicar con Flaviano. Apaciguóse esta gran discussion durante el pontificado de Innocéncio I, y à Flaviano lo reconcilió Theophilo de Alexándria con los obispos orientales. Passó de esta à la otra vida el año 404, despues de gobernada su iglésia por espácio de 23 años. S. Juan Chrisóstomo, à quien había ordenado de missa Flaviano, habla de el ventajosamente. Annota pues sus dilatados viages, sus vigílias, combates y victórias, admira su templanza en un hombre criado en una casa deliciosa, y lo considera como uno de los mayores prelados de la iglésia. * S. Juan Chrysóstomo, *Serm. cùm Presb. esset designatus, tom.* 4. *Hom.* 3. *ad popul. Antioch.* &c. Theodoreto, *hist. l.* 5. *c.* 23. Sozomeno, *l.* 7. Barónio, *A. C.* 370. 379. 381. *y sigu.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesi. del* IV *siglo.* Tillemont, *mem. eclesi.*

FLAVIANO II, patriarca de Antióchia, sucedió el año 496 à Paládio. El celo con que defendia el concílio de Calcedónia, le acarteó el ódio del emperador Anastásio, quien declarandose su enemigo, lo emvió desterrado el año 512. Vivió de este modo santamente y en espíritu de peniténcia. Dicese que seys años despues, advertido de la muerte de este príncipe, escribió à Elías de Jerusalem, igualmente desterrado, parecerían dentro de dos dias ante el tribunal de dios con el à ser juzgados. El martyrológio Romano hace del mismo mencion à 4 de júlio. Acusaronle algunos de haber condenado el concílio de Calcedónia en virtud de las cartas referidas por Evágrio, de los monges de Syria; pero habianlas falsificado los hereges, assicomo lo sostienen los mas doctos críticos. Reconocemos está tambien expressamente annotado en la accion primera del segundo concilio Niceno, arrojaron à Flaviano los hereges. En el concilio celebrado en Constantinopla en vida del emperador Justino, pidió el pueblo se volviesse à insertar su nombre en los dypticos, de los quales teníanlo borrado los hereges, y se llevassen à la ciudad sus reliquias. * Evágrio, *l.* 3. *c.* 31. 32. Juan Mosch, *Pratum spirituale, c.* 35. Barónio, *A. C.* 496. 512. 518.

FLAVIANO patriarca de Constantinopla, era sacerdote, y tesorero de la iglésia mayor, quando fué electo sucessor de Proclo el año 447. Crisáphio, favorecido del emperador Theodósio el *Joven*, declarandose su enemigo, quiso despojarlo de su sede, sobre que había faltado en regalarlo despues de su eleccion; pero mostróse intrepido à sus amenazas el santo prelado. Fué pues en su tiempo quando empezó à sembrar sus errores el ímpio Eutyches. Condenólos en un concílio de Constantinopla, y notició al papa S. Leon I. de lo que había obrado; pero habiendose congregado algunos obispos, ò partidarios de la heregía, o enemigos de Flaviano, en Epheso, el año 449, tuvieron aquel synodo, llamado despues con justo titulo *el Ladronício de Epheso*, Dioscoro de Alexándria que lo presidia, declarados Eutyches y todos sus sectatores absueltos, hizo deponer à Flaviano; ademas no creyendose bastantemente vengado, mandó le azotasse tan ultrajosamente Barsumas, y si creemos à Evágrio, dióle tantas patadas en el estómago, que expiró tres dias despues. Hizo el emperador Marciano, sucessor de Theo-

dósio, transportar el año siguiente su cuerpo à Constantinopla; fué sepultado en la basílica de los apóstoles, y tuvieron los hereges el disgusto de ver reverenciar como à un santo aquel que habían condenado como enemigo de la fé. * S. Leon, *Ep.* 8. 9. *&c.* Niceforo, *l.* 14. *c.* 47. Liberato, *Brev. c.* 11. 12. Evágrio, *l.* 1. *c.* 10. *Concílio de Calcedónia*, *Act.* 3 y 4. *Menológio de los Griegos*, 19 *de febrero.* Barónio, *A. C.* 446. 448. 449.

FLAVIANO II. *Vease* FLAVITAS.

FLAVIANO, autor Latino, à quien se atribuye el tratado *de vestigiis philosophorum*, que cita repetidas vezes Juan de Salisberi, *l.* 2. *de nugis curialium*, *c.* 26.

FLAVIANOS, nombre de una família Romana. Era de esta família el emperador Vespasiano. Confiessa Suetónio no era ella ilustre, ni podía alabarse de lo excelso de sus antepassados. * Suetónio, *en la vida de Vespasiano.*

FLAVIGNI, *Flaviniacum*, villa pequeña de Fráncia en Borgoña, en el país de Auxois, situada sobre un rio pequeño cerca de la antigüa Aliza, entre Dijon y Semur. Llamanla algunos autores *Flavia Æduorum*, nombre que mejor conviene à Autuna. Hay una abadia antigüa del orden de S. Benito. * Vease à Paradin, *hist. de Borgoña*, &c.

FLAVIGNI, (Hugo abad de) *Busquese* HUGO DE FLAVIGNI.

FLAVIGNI (Valeriano de) nacido en la diócesis de Leon, y graduadose de doctor en theología de la facultad de París el dia 25 de mayo de 1628, fué provisto en un canonicato de Reims, y nombrado cathedrático en lengua hebrea del colégio real de Fráncia el año 1630. Exerció mucho tiempo esta professíon con crédito y honor, llegó à ser decano del colégio real, desde el año 1656, y acabaron sus dias en París à 29 de abril de 1674. Escribió con mucho ardor contra la biblia polyglotta de Guido Miguel le Jai, en una carta dirigida à uno de sus amigos, è impressa el año 1646. Dice pues está llena de una infinidad de yerros grosseros, y veense pruebas evidentes de una ignoráncia grande en todas las lenguas. Impugna al pentateuco Samaritano y al padre Morin en particular, que había cuidado de hacerlo imprimir, junto con la polyglotta yá expressada. Alaba à Gabriel Sionita, docto Maronita, al qual debense las versiones arábiga y syriaca que contiene la sobrecitada biblia, y menospréciа al mismo tiempo à Abraham Ecchellensis tambien Maronita, passado expressamente de Roma, à fin de suplir lo que faltaba al Syriaco y Arábigo. En una palabra, tanto en esta carta como en algunas otras que escribió sobre esta matéria, Flavigni ha escudriñado con atencion los yerros que estan en la polyglotta mencionada. Viendose pues Abraham Ecchellensis atacado personalmente en la referida carta, compuso dos cartas apologéticas con toda la vivacidad possible contra la de este doctor, quien respondióle asperamente, y hizo no menor memória apologética Gabriel Sionita para defenderse. En 1663. M. de Flavigni denunció à la assemblea de la facultad de theología de 2 de júlio una thesis que defendian los R. P. J. del colégio de Clermont, despues llamado el colégio de *Luís el Grande*, la qual contenía estaba la hypothesis de Copernico no tan solamente destruida por los cánones de la sagrada escritura, sino tambien por las fulminaciones del Vaticano; que se tenía una senténcia de la congregacion de los cardenales de la inquisicion, quienes la censuraron en Galilea, y era tal decision de gran peso, dando à conocer el parecer de la iglésia. Peroró largamente en la assemblea, para mostrar violaba la sobredicha thesis los derechos de la magestad y del reyno, era perjudicial à la autoridad del parlamento, y un insulto al decreto de la falcultad. Habríase censurado y exâminado la thesis, al no haberse M. Grandin syndico opuestó à la proposicion, y no huviera hecho fulminar una senténcia en fuerza de representacion, por la qual se le prohibia à la facultad proceder en el exâmen de la thesis. Tuvo Flavigni no menor disputa en la facultad, à causa de una conclusion defendida en Sorbona por Luís de Cleves el dia 4 de noviembre de 1667. Contenía dos proposiciones; la una de derecho, diciendo *es opinion probable no era el episcopado un sacramento*; la otra de hecho, *no fué siempre el sacerdócio una disposicion necessáriamente prévia para el episcopado.* Dissintieron en esta thesis muchos doctores y obligaron al bachiller à que se retractasse; pero M. de Flavigni que habíala firmado en calidad de gran maestro de sus estúdios, defendióla por médio de un escrito intitulado, *ad Thesim Clevesianam de episcopatu expectatæ vindiciæ.* Siguió en sus escritos su génio ardiente y fervoroso; su estilo es vivo y mas conveniente à la impetuosidad de un hombre mozo que à lo grave de un anciano doctor. Hizo investigaciones penosas y curiosas sobre las matérias que trató, y parece posseía el conocimiento de las lenguas orientales, como tambien la theología y las bellas letras. Acusaronle algunos de no haberlas sabido sino muy mediocremente; pero el empleo que exerció con decoro durante muchos años de cathedrático real en lengua hebrea, y el comércio que mantubo con las personas versadas en simil género de erudicion, autentican su gran habilidad. Como defendía fuertemente el texto hebreo, tuvo grandes dissensiones con el P. Morin, quien lo creía corrupto, y con Cláudio Capelain, doctor tambien de Sorbona y cathedrático real de la lengua hebrea, quien compuso sobre este assumpto un pequeño libro intitulado *Mare Rabbinicum infidum*, impresso el año 1667. Estos dos doctos que vivian juntos en la casa de Sorbona, tuvieron grandes disputas sobre el texto hebreo de la biblia. * M. Simon. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. del siglo* XVII.

FLAVIO, natural de Malfi, inventó, segun algunos autores, la brúxula el año 1302; pero como era el uso de ella conocido mucho tiempo antes, no es possible conceder à lo mas à Flávio sino la glória de haberla perfeccionado. * Mezerai, *en el reynado de Phelipe el Bello.*

FLAVIO (Caio) escribano de professíon, hijo de Cneio Flávio liberto, habiendo sido promovido à pesar de los patrícios à la dignidad de edílio cúrulo, manifestaron estos su sentimiento, quitando sus ornamentos y negandose à saludarlo. Por vengarse, hizo público el derecho Romano, que habían el senado y los patrícios guardado muy en secreto entre ellos en los gabinetes de los pontífices. El haber tambien dado à luz los fastos, y dedicado un templo à la concórdia, irritó tan fuertemente à los patrícios, que hicieron promulgar una ley, de que no se consagrasse templo ni altar sin orden del senado, y con consentimiento de los tribunos del pueblo. Sucedió esto durante el consulado de Públio Sulpício Saverrion, y de Públio Sempronio Sopho, el año de Roma 447.

FLAVIO SCEVINO, senador, entregóse à la concupiscéncia y ociosidad, y en aquella prostitucion, se dexó ir à la rebelion, y se hizó cómplice de la conjura de Piso contra Neron. Vistose en ella empeñado, tomó un puñal en el templo de la salud en Etrúria, ò como quieren otros en el de la fortuna en la ciudad de los Ferentinos, y lo trajó siempre despues como instrumento de una obra grande. Fué castigado con los demas conspirados el año 65 de Jesu Christo. * Tácito, *Annal.* *l.* 15. *c.* 49 y 53.

FLAVIO hermano del famoso Armínio, unióse contra el à las tropas Romanas que estaban en Alemánia, y perdió un ojo en un combate. * Tácito, *l.* 2. *c.* 9.

FLAVIO SYLA, sucedió à Bosso y fué el último gobernador de la Judea. Cogió la fortaleza de Massada, la única que residuaba en esta provincia. Debió en parte esta conquista à la desesperacion de los sitiados, los quales viendo no podian esperar socorro alguno, se degollaron los unos à los otros, todos sin quedar alguno, assicomo yá se refirió en el artículo Eleazar. Huvo no obstante una vieja y una prima de este Eleazar, que espantadas de semejante deseperacion, se escondieron en los

aqueductos durante la matanza, y salidas el dia siguiente refirieron à Flávio el horrible caso. * Josepho, *Guerra de los Judios*, *l. VIII. c.* 30.

FLAVIO. *Busquese* BLONDO, DEXTRO.

FLAVISSAS, ciertas bovedas en el capitólio. *Vease* FAVISSAS.

FLAVITAS, por otro nombre FRAVITAS ò FLAVIANO II, sacerdote en el siglo V, hizóse elegir patriarca de Constántinopla, por su astúcia y artificio, despues de la muerte de Acácio, acaecida el año 489. Habia hecho publicar el emperador Zenon un ayuno de 40 dias, y poner un papel en blanco y sigilado sobre el altar, rogando al señor hiciesse escribir en el por mano de un angel, el nombre de aquel que su divina magestad destinaba à tal obispado. Flavitas pues, astuto y ambicioso, corrompió al Eunuco à quien tenía el emperador confiada la guárdia de la iglésia, de suerte que escribió su nombre en el papel, volviendolo à sellar diestramente. Con tal supercheria fué colocado en la sede de Constántinopla; pero passados algunos tiempos fué descubierto el engaño, assicomo aquel usado con el papa Felix, escribiendole cartas muy orthodoxas en la apariéncia, y assegurando por otra parte à los hereges no queria jamas tener comunicacion con el pontifice Romano. Su muerte acaecida aquel mismo año impidió fuessen castigados sus sacrilégios en su misma persona. * Niceforo, *l.* 16. *c.* 18 *y* 19. Evágrio, *l.* 3. *c.* 23. Barónio, *A. C.* 488.

F L E.

FLECHA (la) ciudad de Fráncia en Anjou, con presidial, situada sobre el rio Loera, házia las fronteras del Mena, y célebre por el colégio de Jesuitas, fundado por el rey Henrique *el Grande* el año 1603. Yace alli el corazon de este monarca.

FLECHIER (Espíritu) obispo de Nimes, nacido à 10 de júnio de 1632 en Pernes, ciudad del condado de Venaissin de Aviñon, era sobrino del P. Hércules Audifret, general de la congregacion de los padres de la doctrina christiana, en la qual crióse, adquiriendo la perfeccion que hizó visible despues por su piedad y ciéncia. Salido, no tardó en esparcerse en el mundo su ilustre fama, y merecerle toda la mas plausible estima sus panegyricos de santos, y oraciones fúnebres que compuso con todo el arte, eloquéncia, nobleza y delicadeza que puede desearse. Un Carmelita Italiano que disfrazóse bajo del nombre de *Selvaggio Canterani*, tradujó en italiano estos panegyricos, oraciones fúnebres y sermones, en Venécia el año 1712. 2 volúmenes en 12. Compusó la história del emperador Theodósio, para el señor Delphin, y las de los cardenales Commendon y Ximenes, que corren escritas con una cierta sencillez nobilissima: La del cardenal Commendon no es sino una traduccion de la obra latina de António-María-Graciani, obispo de Amélia, cuya edicion habia procurado M. Flechier. Fué escogido para uno de los 40 de la académia Francesa el año 1673, en la plaza del ilustre señor Godeau, obispo de Véncia. Habíasele nombrado por obispo de Lavaur el de 1685, y fué transferido al obispado de Nimes en 1687. Residió pues con indecible exactitud en su diócesis, y trabajó utilmente, tanto en convertir herejes, como para la instrucion y edificacion de los fieles, yá por sus discursos, yá por sus cartas pastorales, igualmente llenas de celo, uncion y chátidad. Todas sus obras arriba expressadas assicomo sus cartas pastorales se dieron à la prensa durante su vida. Aparecieron despues de su muerte algunas de sus cartas selectas sobre diversos assumptos, en 2 volúmenes en los años 1711; y en 1712 una recoleccion de sus cartas pastorales y de sus mandamientos, al fin de los quales se agregó impressa la oracion fúnebre de este prelado compuesta por el abad del Jarry; pero que nunca se ha predicado; habiendo si salido à luz sus sermones morales que se predicaron ante el rey christianissimo, con sus discursos synodales y sermones predicados por el mismo à los estados de Languedoc, y en su cathedral. Estos son tres volúmenes en 12, cuyo prefácio es del abad Jarry. Publicaronse el año 1713. En 1712, habíanse ministrado sus obras misceláneas, que contenían sus harengas, cumplimientos, discursos, poesías latinas y fráncesas, entre ellas un excelente poema latino sobre el Carrozel impresso yá el año 1669 en fólio, y una quexa de la Fráncia à Roma tocante al insulto hecho al embaxador de aquella corona. Veense entre sus poesías fráncesas un poema de su hechura sobre el quietismo, en el qual allana de un modo clarissimo esta matéria abstraída por si misma, en quatro diálogos. Dexó manuscrita una recoleccion de las antigüedades que se encuentran en Languedoc, con explicaciones, en seys volúmenes de à fólio. Era generalmente amado, y respectado en su diócesis, tanto de los nobles, como de la plebe, de los Cathólicos y de los Hugonotes, y assimismo de los Fanáticos. Era caritativo con los pobres, y mantubo el hospital de Nimes con limosnas considerables en tiempo de cierta penúria de granos. Dexó por su muerte mas de 20000 escudos à los pobres. Fallecióen 16 de febrero de 1710, à los 78 de su edad. Convienen todos en que no huvo en el siglo passado predicador mas excelente que el para panegyricos y oraciones fúnebres. La que hizo para el vizconde de Turenna, mariscal de Fráncia, es en su género una obra de maestría. Sus instrucciones y cartas pastorales estan escritas de mano de un verdadero obispo, y alimentadas con textos de la escritura muy bien aplicados. Veese en ellas lo efusivo de el corazon de un pastor vigilante, que busca el bien de sus ovejas, y que sirvese de todos los médios capaces de persuadirlas, instruírlas y moverlas. Esto se evidéncia con especialidad en las que dirijió à los recien convertidos de su diócesis, y en la que hizo acerca de la cruz de S. Gervásio, en la qual instruiendo à su pueblo tocante al culto verdadero debido à la santissima cruz, lo aparta de las supersticiones que se practicaban. * *Memórias del tiempo. Su elógio en las memórias de* Trevoux de Nov. 1711. Niceron, *mem. tom.* 1 *y* 10. Begaut, 5 *vol. de sus sermones.* Veese allí un elógio de M. Flechier que este abad dédica à M. de Basvilla.

FLEETWOOD, que llegó à ser yerno de Cromwel casandose con la viuda de Ireton hija del protector, quien lo proveyó en el gobierno de la Irlanda. En 1657, como estaba su suegro indeterminado si acceptaría la corona, le dixo con Desborough, que si acceptaba la soberania real, no debía mas esperar ò contar sobre ellos: lo qual obligóle à rehusarla. En 1658, arrojado Lamberto por Cromwel, fué reclamado de Irlanda Fleetwood para sucederle en su empleo de teniente general. Tenía Cromwel firmada un genero de disposicion, por la qual nombraba à su yerno para su sucessor; pero segun las apariéncias, habia quemado este escrito, porque no fué possible encontrar de el siquiera un rezquício. Luego que Ricardo hijo mayor de Cromwel se le huvo declarado su sucessor, su cuñado junto con algunos otros intimósele enemigo, y el consejo de los oficiales que se apoderó del gobierno, lo escogió por su general. En el mismo año, el parlamento lo declaró comandante en gefe de las fuerzas de tierra en Inglaterra, Escócia y Irlanda, pero solamente para un año. Al cabo de algunas semanas, revocó el parlamento la comission de Fleetwood; mas este proceder no siendo sostenido de la fuerza, el y los oficiales se mofaron de las órdenes del parlamento. Adelantó las cosas Fleetwood à mas lejos, pues puso una buena guárdia à las puertas del parlamento, para impedir el que no se juntara. * M. de Rapin-Thoyras, *Hist. de Inglaterra*, *tom.* 9. *l.* 22.

FLEMMING (Ricardo) obispo de Lincoln, era doctor en theología, y en el año 1420 fué nombrado al obispado de Lincoln, en donde antes era canónigo. Habiendole el papa Martino V, promovido quatro años despues al arzobispado de Yorck, el rey Henrique V. lo precisó à dexarlo, y reasumir el obispado de Lincoln. Hizó desenterrar en 1425 el cuerpo del heresiarca

Wiclef, que fué quemado públicamente, y en 1430 construir el colégio de Oxford oy llamado *el colégio de Lincoln*, y murió poco tiempo despues. * Franc. Godwino, *de Præs. Ang.*

FLEMMING ó FLÆMING, comarca cerca de Magdeburgo, la qual comprehende nueve lugarejos. Creese que házia mediado el siglo XII, ciertas naciones Alemanas se retiraron allá de Flandes, y de algunas otras províncias de los Países-bajos, donde habíalas constreñido Carlo *Magno* à desalojarse de la baja Saxônia, su primitiva habitacion. Hallóse entonces la comarca de Flemming evacuada, y propria à recibir à estos nuevos habitantes, por que Alberto Urso, marqués de Brandeburgo, había de ella expulsado à los Vándalos. Dicese tenian estas naciones sus derechos y costumbres particulares que se llamaba *el derecho Flemmingense*, y que habianlo otras provincias introducido entre ellas. He aqui pues algunos articulos de la costumbre de los Flemmingos: Los bienes traídos en matrimónio, y ganados durante este eran talmente comunes, que se asian de todo los acreedores para hacerse pagar; quando uno de los casados llegaba à fallecer, una mitad del caudal pertenecía à los hijos, y en su falta à los parientes mas cercanos del difunto, y la otra al sobreviviente. Guardase aun oy dia este derecho en tres lugares de la Thuringa y de Scwartzenburg. Dicese celebran los que posseen bienes Flemmingenses, los anniversarios particulares. * Ahasv. Fritsch. *Supplem. Speidelio - B fold. pag.* 36. *y sigu.* Schurzff. *Dissert. hist. append. ad vit. Alberti*, *fol.* 688. Becman. *Anhalt. hist. part.* 1. *p* 22. Albino. *Meissen. Chron. tom.* 8. Hartkn. *Pruss. p.* 552. *y sigu.* Junck. *geogr. medii ævi*, *part.* 2. *c.* 5.

FLEMMING ó FLOEMINGE. Es una la família de los barones y condes de este nombre de las mas antigüas y considerables de Pomeranía, y muy derramada en otros países. Deducen algunos su origen de los Flamínios, que hicieron muy señalados servicios à la antigüa Roma, tanto por su valor que por su prudéncia. En vida de Agrícola, este gran capitan, algunos de la família de los Flaminios passaron à Inglaterra, y se esparcieron en adelante en la Escócia è Irlanda, en donde subieron à las primeras dignidades, habiendo sido archicamareros hereditários de Escócia, y tenido assiento entre los Lords y miembros del parlamento. Posseen oy en Escócia la baronía de Wigton. Transferidose un Flemmingo de Escócia, à lo que se pretende, à Pomeranía con un navío de guerra, estableciése, y fué el padre comun de esta ilustre familia: todo esto no obstante está todavia impugnado; porque además que los Ingleses y Escóceses no emviaron jamas colonías à Alemánia, es cierto se hallan Pomeranienses entre los Saxônes que passaron à la Gran Bretaña, de lo qual pudiera inferirse con alguna verosimilitud, descienden los Flemmingos de Inglaterra de los de Pomeranía. Sin embargo, no está en ninguna manera probado deriven tanto los de Inglaterra que de Pomeranía de la misma estirpe. Lo que hay de mas probable, es que debe esta ilustre família ser dimanada de estos mismos pueblos, cuyas transmigraciones fueron indicadas en el articulo precedente. Repararáse solamente aqui se llamaron aquellos pueblos quando llegados à los Países-bajos, *Flaminigenses*, esto es, *Germanos* ó *Alemanes*, y dieron su nombre al país de los Flamencos ó à la Flandes, assicomo al país cerca de Magdeburg, donde Alberto llamado *el Osso*, los llamó, despues de expelidos los Vandalos. No salieron por esso entonces todos los Flemminges, de la Flandes, residuaron algunos, quienes, como tambien los que habitaron sobre las márgenes del rio Elba, tomaron el nombre de la nacion por ser el de su família. En el XVII siglo, posseyeron aun los Flemmingos el Castillo de Winighen junto à Amberes: Los de sobre el Elba se difundieron en adelante en la Thuringa, donde construieron el lugar de Flemming, y en el Schwartzenburg. Passaron tambien al círculo de Luckau en la baja Lusácia, en el qual posseen aun oy dia à Weissag cerca de Luckau, y à la Pomeranía ûlterior. La rama de Pomeranía fué siempre reconocida entre la primera nobleza. A parte de un gran numero de privilégios, de los quales goza de tiempo immemorable, possée el empleo hereditário de mariscal del país. Quando el príncipe à quien pertenece la Pomeranía, passa en persona à hacerse prestar omenage, recibe el mariscal el caballo que monta contodo su equipage. Toda la família de los Flemminges está dividida en dos ramas principales. La *Bocckienna* y la *Martentiniena*, que florecen aun oy dia. Házia fines del XIV. siglo, transfirióse Claus Flemming à Suécia, con el duque Erico, y establecióse. Carlos XI, rey Sueco, elevó à uno de sus descendientes a la dignidad de conde. Huvo tambien de ellos que passaron à Norwega. Angel, en su *chrónica de Holstein*, hace mencion de un Boético Flemming de Norwega. Házia mediado el siglo XVI, Henrique Flemming plantó su mansion en el território de Lavenburg. Quando en 1700, Augusto rey de Polónia, confirió à Jayme-Henrique conde de Flemming, el empleo vacante de Gran-Escudero de Lithuánia, hicieron sobre esto los Polacos grandes dificultades en la dieta tenida en 1701; pero probóles el conde estaba su família desde largo tiempo habituada en Polónia, haciendoles ver habian sido desde cientos y cinquenta años su tataravuelo, su bisavuelo, su avuelo y el hermano de su bisavuelo, habitantes de aquel país. Probóles de mas estaba su familia desde el año 1233, establecida en Prússia, y por consiguiente en Polónia. * Camden, *Britann.* Thuano, *hist. l.* 19. *y* 20. Serini, *Præf. in collectan. n.* 5102. 5224. Micrælia, *Pomm. chron.* Goth. *in arctoa*, *l.* 2. *c.* 70. *y* 74. Owexonio, *descript. Suec. Goth. & Flemmingiac*, *l.* 8. *c.* 6. Sotevo, *descript. Suec.* Russovv. *Lifflando*, *chron.* Pufendorf, *comm. rer. Suec. Frid. Wilh* Schmidt, *geneal. Flemming.*

FLEMMING, (Heinon-Henrique) general-feld-mariscal, nació en 1632. dimanaba de la rama *Martentiniena*, y era el tercer hijo de Jayme, mariscal de Pomeranía. Aplicóse muy de veras à los estúdios en su mosedad, acompañó à Jorge Gaspar su hermano mayor en diversas universidades, y estudió sobre todo la históría y las mathemáticas. Aprendidos en Fráncia todos géneros de exercícios à su nacimiento convenientes, quiso despues exercitarse sobre la marina bajo del almirante Ruyter. Sirvió assimismo por tierra bajo las órdenes de M. de Steinbergen, capitan en las guárdias, en 1657. siguió al exército de Brandeburgo à Polónia; pero como no duró la guerra mucho tiempo, pedida su licéncia, fué à emplazarse bajo el estandarte del emperador, quien hizóle desde luego corneta, y en adelante ayudante general. Clamóle despues el elector de Brandeburgo, y confirióle una compañia en sus guárdias. Passado algun tiempo, fué hecho mayor de un regimiento, luego teniente coronel, y finalmente coronel en 1679. En esta última calidad dióle el elector de Brandeburgo el comando de las tropas auxiliares que emviaba à Miguel rey de Polónia, contra las fuerzas Othomanas. Terminada esta campaña, assistió al sitio de Narden, y à algunas otras operaciones de los aliados, en que portóse tan valerosamente, que el príncipe de Orange assicomo el gobernador de los Países-bajos Españoles le ofrecieron empleos militares muy distinguidos. Sin embargo, quiso mejor prestar su brazo al elector de Brandeburgo, y hizo una campaña contra los Fránceses en Alsácia. Apenas llegado, alcanzó la ciudad de Dantzik el que fuesse su primer comandante: en este empleo es inexplicable lo que se hizo considerar. En 1680, passó, con el consentimiento de su elector, al empleo de mayor general de Brunsvich-Luneburg, y en 1681, al de lugarteniente-feld-mariscal del elector de Saxônia; por lo qual vióse obligado à rehusar la dignidad de general de infantería ofrecidale por el rey de Dinamarca. Quando socorrióse à Viena de Aûstria, fué el primero quien, con sus seys mil Saxônes entró en Kalenberg, y el dia siguiente forzó al enemigo

enemigo à abandonar su puesto, aunque fuessen triplicadamente mas numerosas sus tropas. Estuvo el feld-mariscal Goltz con cuidado por el, y le aconsejó de retirarse; pero Flemming nada pidió sino que se le diesse un nuevo socorro. Emvióse le pues mil quinientos dragones, y algunas piezas de campaña, con lo qual atacó tan à lo vivo al enemigo, que à las dos de la tarde abandonó su puesto, despues de perdida una gran cantidad de gente. Avanzóse el primero al campo de los enemigos, y nada le hubiera sido mas facil que de apoderarse de la tienda del Gran Visir, y de los tesoros que en ella se encerraban, al no haber preferido el bien público à su utilidad particular. El emperador quiso reconocer este gran servicio, tanto elevantandole à la dignidad de conde, como con darle una assignacion de quatro mil escudos; atencion de que se mostró tan agradecido que obligóle à suplicar à su magestad imperial à que se sirviesse de no hacerlo conde, contentandose unicamente con tener la felicidad y la glória de ser util à su magestad Cesárea, quien manifestó en adelante la alta estima que hacía de este valeroso capitan, en una carta escrita en 1686, al elector de Saxônia, y en el diploma del año 1700. Nombróse le en 1687 feld-mariscal del elector de Saxônia, dignidad, en la qual concilióse la estimacion de sus amigos y enemigos. Supo sobre todo el arte de engañar à estos por mil estratagemas diferentes. He aqui una prueba conocida. Fingió de confiarse al sumo de un cierto prelado sobre el Rhin, el qual tenía el corazon mas Francés que imperial; este aprovechandose de la amistad, preguntróle quales eran los designios de los imperiales? sobre lo qual hizóle este general una falsa confidéncia, diciendole habian los aliados firmemente determinado à atacar à los Franceses acampados en Heilbron, de una parte con un exército de treinta mil hombres, y con quince mil de la otra parte del Rhin. Comunicadolo el prelado à los Franceses, marchó Flemming en derechura al enemigo con cinco mil infantes; pero prevenidos aquellos por la falsa notícia no lo esperaron, y abandonaron la ciudad sin que se les hubiesse dado tiempo de arruinar los almacenes de las vituallas, ò de hacer saltar en el ayre las fortificaciones. Entrado pues de la suerte en Heilbron, mantuvo sus tropas durante todo el invierno con las provisiones dexadas por los Franceses, y supo tan lindamente hacer uso del terror concebido por los enemigos, que los expulsó de ocho plazas fuertes. Todo esto mereciòle talmente la estima de Guillermo III, rey de Inglaterra, que confessò publicamente no haber jamas visto general tan fertil en buenos proyectos, ni de tan buena voluntad. El principe Luís de Bade deseó siempre à Flemming à su lado durante la campaña. Monglas general de la corona de Fráncia, no podia bastantemente admirar la fina conducta y el valor de este caudillo incomparable. En 1690, deseoso el elector de Brandeburgo de que volviesse à entrar en su servicio, honróle con los empleos de consejero privado de estado y guerra, de general-feld-mariscal, de gobernador de Berlin y de Colónia sobre el Spreo, y su lugarteniente en el ducado de Pomeranía, y en el principado de Gamin. Obedeció como un fiel vassallo, y dió pruebas radiantes de su experiéncia militar y valor en las campañas siguinetes, sobre el Rhin, en Flandes, en el Brabante y otras darres hasta el año 1698. Volviendose à Berlin, entendió en Ham iban los Fránceses à caer sobre el electorado de Colónia, retrocedió, y rechazó al enemigo, à solo saber que volvía, y emvió un socorro para obligarlos à savantar el sitio de Rhinsfeld. Como era enemigo de la evaricia, quiso tambien sanar de ella sus tropas, por esso daba gratuitamente todos los passaporres y salvaguárdias que concedia, y nombró habilitado del regimiento à sus subalternos. Despues de la paz de Riswic sintióse una gran debilidad en todos sus miembros, y para aliviarse fué à los baños de Tepsitz. Comprehendiendo entonces no se hallaba mas en estado de continuar sus funciones militares, pidió la demission que su le otorgada, con la cláusula de que guardaría la tenéncia de la Pomeranía y de Camin; pero creyendo no poder tampoco cumplir con este empleo, suplicó le fuesse permitido passar tranquilmente lo restante de sus dias en sus tierras. Otorgósele finalmente su peticion con una pension annual de ocho mil escudos. En 1700, crióle el emperador conde del império con su hermano Jorge Gaspar Flemming, consejero privado, y presidente en la corte de Prússia y sus descendientes. En 1662, habia recibido el orden de S. Juan, y en 1678 la encomienda de Schivelbein. Casóse tres vezes, 1, con *Bárbara*, hija de *Gottlieb* de Gletzingen en 1663; 2, en 1667 con *Ines-Dorothea* de Schwerin; y 3, en 1674, con *Dorothea-Isabel*, hija única del mayor general Pfuhl. No tuvo hijos de sus dos primeras esposas, pero la última dióle quatro varones y dos hembras. Murió en su castillo de Buko el dia 28 de febrero del año 1706. * Schmidt, *in geneal. Flemming*, p. 54 *y sigu.*

FLENSBOURG, ciudad de Dinamarca en el ducado Sleswick, que forma parte del Jutland meridional ò Sud-Jutland. Llamanla los del país Flensborg, en latin *Flansburgum*, y está situada sobre un golfo del mar Báltico, al qual adscribe ella su nombre, con un bonissimo puerto y un castillo entre la ciudad de Sleswich que tiene al médio dia, y la isla de Alsen que mira al levante. * Ortélio. Sanson.

FLESSINGUA, que los del país llaman Ulissinghen, *Flessingua*, ciudad de los Países-bajos en la Zelanda, con un puerto de mar à una legua de distáncia de Middelburg. Adolfo de Borgoña, que era señor de ella, la hizó ceñir de murallas en el siglo XV. Al presente es la tercera ciudad de la isla de Walcheren. Dicese era en otro tiempo un lugar campestre, que servía solamente de tránsito para la Flandes; pero llegó à ser tan célebre, que la llaman algunos *la llave del mar de los Países-bajos*. Los de la Eclusa la robaron en el año 1485, y en el siglo XVI, los estados de las províncias unidas la dieron en rehenes à la reyna Isabel de Inglaterra. Los duques de Alba y de Parma formaron la idea, aunque en vano, de cogerla en aquel mismo tiempo. * Valério Andrés, *Topogr. Belg.* Lénnio, &c.

FLESSINGUA ò NUEVA FLESSINGUA, fortaleza de la isla de Tabagó, en la América meridional, habianla construido, ha muchos años, los Holandeses. Apoderaronse de ella los Fránceses el año 1677, conducidos por el mariscal de Estrees, y la arrasaron. * Baudrand.

FLETA, nombre que se dá à un comentário del derecho Inglés compuesto el año 1340, en tiempo de Eduardo I. Los autores de este libro fueron algunos jurisconsultos, quienes lo compusieron en una carcel de Londres, llamada *Fleete*, en la qual habian sido puestos por delito de concussion. Selden trabajó sobre esta costumbre. * Dionísio Simon, *Bibliot. hist. de los aut. de derecho. Veáse el lexion univers. de Jayme Hofman.*

FLEURO, lugarejo cercano à la Sambra, mas arriba de Charleroi, célebre por dos batallas que allí se dieron. Ganó la primera Gonzalo de Córdova, general del exército Español, el dia 30 de agosto de 1622, contra el bastardo de Mansfeld, y Christian, duque de Brunswich, administrador de Halberstat, quienes perdieron sus cañones y bagages. El duque de Brunswich perdió un brazo, y Federico duque de Saxe Weimar, la vida. Tal perdida y derrota no impidió à Mansfeld, despues de una retirada que le fué mas gloriosa que la victória, el atrevessar el Brabante con 4000 caballos y 3000 infantes, y juntarse con el príncipe de Orange, quien con este socorro obligó à Spínola levantasse el sitio de Bergopzoom. Francisco de Montmorenci, mariscal de Luxemburgo, hallandose à la testa del exército Fránces, ganó una batalla en aquel sitio mismo, contra el de los estados de las Provincias unidas, del Império y de la España, que mandaba Gaspar principe de Waldek, el dia 1 de júlio de 1690. Perdieron los enemigos seys mil hombres

muertos en esta batalla, y 7800 prisioneros, entre los quales habia muchos oficiales generales. Perdieron tambien 49 cañones, 8 paras de tymbales, 92 estandartes, y grandissimo número de provisiones de boca y guerra.* *Mem. del tiempo.*

FLEURY ó S. Benito sobre Loera, lugar de Fráncia, con una célebre abadía, sobre el ribazo derecho del rio Loera, en el diócesis de Orleans, entre Sulli y Jargeau. No es possible notar el año en que se edificó esta abadia. Sabese solamente que Leodeboldo obispo de Orleans, fué el fundador, reynando Clovis II, esto es, entre los años 558 y 567. Mantuvóse por mucho tiempo en este monastério la regular observáncia, al qual fué transferido el cuerpo de S. Benito; pero los destrozos y assolaciones de los Normanos, habiendo obligado muchas vezes à los religiosos à salir de el, se introduxo entre ellos el relaxamiento, y solamente le residuó el nombre de monges. Reparase que quando S. Odon abad de Cluni se presentó alli para la reforma, se armaron para repelerlo con los obispos que el seguia, como si hubiessen de pelear contra los Normanos. Este prudente abad supo no obstante dulcificarlos, y restableció la regularidad y los estúdios con tan buen sucesso, que bien presto se vinó en Fleuri buscar religiosos, para que estos executassen en los otros monastérios lo que el habia hecho en este. Se evidéncia por las antiguas costumbres de Fleuri que hacian limosnas abundantes. Llegó à tener hasta 30 prioratos ò prevostazgos en su dependéncia. Imponianse algunas vezes tassas sobre estos prioratos para libros de su biblioteca, en la qual estaba obligado cada estudiante à poner dos de ellos al fin de sus estúdios. Por esto mismo se hace facil el discurrir debia ser numerosissima esta biblioteca, pues que en Fleuri huvo algunas vezes hasta 5000 estudiantes. Quemaronla el año 1562 los Calvinistas, quienes se llevaron quanto habian dexado en este monastério los satélites del cardenal Odet de Chatillon, quien era abad comendatário de ella. Este cardenal entre otras cosas habia hecho quitar del médio la caxa de S. Benito que era de oro. Despues habiendo sido unida à la congregacion de S. Mauro, los religiosos de esta reforma hicieron otra caxa. Antes que la abadia estuviesse en comando, se habia reglado que el abad Fleuri se haría bendicir por el obispo que quisiesse, exceptuando al arzobispo de Sens y al obispo de Orleans, à quienes no podia encaminarse, temiendo que aquel como diocesano, y este como metropolitano, pretendiessen adquirir algun derecho sobre el monastério por médio de bendicir al abad. * Juan Bosco, *biblioth. Floriac.* Mabillon, *annal. ord. Bened.*

FLEURY (Andres-Hercules de) cardenal y primer ministro del rey de Fráncia Luís XV, nació en Lodeve, ciudad de Lenguadoc à 23 de júnio de 1653. Su padre fué Juan de Fleury, escudero, señor de Dio, de Valquieras y de Varnazobras, consejero de estado y su madre Diana de la Trella, hija de Juan-Jacob de la Trella, escudero, señor de Fossieras, &c. De edad de siete años fué enviado el muchacho Hércules à Paris, donde estudió en el colégio de Jesuitas. A los 23 años fué capellan de la reyna *María-Theresa* de Austria. Logró en adelante el empleo de limosnero del rey Luís XIV, y fué sucessivamente abad de la Rivoura en Champaña, doctor en theología, de la facultad de Paris, y canónigo de la iglésia de Monpeller. A 1 de noviembre de 1698, fué nombrado al obispado de Frejus, y consagróle el cardenal de Noalles, arzobispo de Paris. El rey Luís XIV, le nombró en su testamento, preceptor de su magestad Luís XV. Era ademas abad de Tournus, y de S. Estevan de Caen, miembro de la académia Francesa, honorário de la de ciéncias y letras, limosnero mayor de la reyna, provisor de Sorbona, superior de la casa y colégio de Navarra, &c. Despues de la muerte del rey Luís XIV. precisandole su empleo de preceptor à estar siempre con la augusta persona de su ilustre alumno, fué menester nombrar otro obispo de Frejus; pero siempre retuvo el título de antigüo obispo de dicha sede. A 13 de febrero de 1722, escribió el rey al papa, diciendole que habia ofrecido al abad de Fleuri el arzobispado de Rheims, porque hubierase alegado de que le consagrasse; pero que el no habia querido acceptarlo, contentandose con la abadia de S. Estevan de Caen, cuya bula rogaba à su santidad se la expediesse *gratis*. En el año de 1722, habiendo el duque regente depuesto al mariscal de Villaré de su empleo de gobernador del rey, y enviadole à su gobierno de Leon; temiendo el abad de Fleuri otra semejante desgrácia, y queriendo prevenirla, se retiró de Paris à cinco ò seis leguas. Noticioso el regente de tan precipitada retirada, lo sintio, y luego intimóle al prelado absoluta orden de volver sin dilacion à exercer su empleo. Obedeció, y su vuelta llenó de gusto al joven monarcha, quien antes era tan triste que no podia dormir ni comer, por verse privado de su querido preceptor. Declarado mayor el rey à 22 de febrero de 1723, eligióse nuevo consejo, en que fué admitido el antigüo obispo de Frejus. En el de 1726, el monarcha le hizo primer ministro de estado, y el papa Benedicto XIII. le crió cardenal à 11 de septiembre. Assi que tuvo el cardenal el manejo de los negócios, trabajó en hacer la pas dentro y fuera del reyno, y à procurar la abundáncia, restableciendo el comércio. En el año de 1733, estando la Fráncia en guerra con el emperador por el throno de Polónia, supo el cardenal disponer tan habilmente las cosas, que adquirió la Lorena al rey de Fráncia. Teniendo justas razones de quexarse y recelarse de Chauvelin, guardasellos, le privó de su empleo, y le hizo desterrar. Contribuió à la paz del emperador con los Turcos, y despues à la reduccion de Córcega, adonde el mariscal de Mallebois fué enviado, y donde quedó hasta el año de 1741. Atenta la ciudad de Paris à las eminentes prendas del cardenal, y agradecida à sus servicios, colocó el retrato de esta eminéncia en la casa capitular, ornado de emblemas, y versos en su alabanza. Oprimido de años y de trabajos, cayó en enfermedad mortal à 6 de henero de 1743. El rey, quien le quería y estimaba de veras, le dió en su enfermedad los mas evidentes testimónios de su aficion. Viendole el monarca reducido à los últimos, no pudo abstenerse de llorar. Acompañaba el Delphin al rey en tan triste visita. Asio el moribundo la ocasion para decirle estas memorables palabras; « Veis, principe, un espectáculo triste. Aprended » à conocer la inevitable y comun suerte de los hombres. » Assi perece la fortuna de los vasallos; assi ha de perecer la fortuna de los mas poderosos monarchas. No os » dexad cegar del vano esplendor de lo que acaba en el » sepulchro. No entregad-os sino à aquel solo que es immortal. » Espiró el cardenal à 29 de henero de 1743, à los 90 años de su edad. Erigiósele un mausoleo, con estas palabras, que incluien el mas cabal elógio:

Hoc monumentum
Rex amico,
Populus patri,
Virtus sibi posuere.

Tuvo el cardenal de Fleuri por hermanos y hermanas à *Gabriel* de Fleuri, baron de Perpiñan, señor de Dio, &c. quien murió sin hijos, à *María* de Fleuri, casada con Bernardino de Rosset, señor duque de Fleuri, y à *Diana María* de Fleuri, superiora de Ursulas en Lodeve, muerta por henero de 1732. * *Memórias del tiempo.*

FLEURY (Cláudio) Presbytero, antigüo abad de Loc-Dios, prior de Argenteuil, y confessor de Luís XV, rey de Fráncia, nacido en Paris à 6 de diciembre de 1640, hijo de un abogado originário de Ruan, fué recibido por abogado en el parlamento de Paris el año 1658, y freqüentó el tribunal por espácio de nueve años, aplicandose al estúdio de la jurisprudéncia y de las bellas letras. Entrado en adelante en el estado eclesiástico, fué en 1672 escogido para preceptor de los prin-

cipes de Conti, que mandaba su magestad criar y educar en compañía de su hijo el señor Delphin. En 1680 fué hecho preceptor del príncipe de Vermandois hijo *natural* de Luís XIV. Despues de la muerte de este príncipe joven acaecida en 18 de noviembre de 1683, nombróle el rey el de 1684 à la abadía de Loc-Dios, orden Cisterciense, diócesis de Rhodés. En 1689, puso en el los ojos la magestad de Luís XIV, para hacerlo sub preceptor del duque de Borgoña, del duque de Anjou, despues rey cathólico de las Españas, y del duque de Berry, nietos de su magestad christianíssima. En 1696 fué admitido por uno de los 40 de la académia Francesa en la plaza de M. de la Bruyera. Terminados los estúdios de los tres dichos príncipes, el año 1706, le confirió el rey el priorato de Argenteuil, orden de S. Benito, diócesis de París, y aceptandolo, hizo abdicacion en manos de S. M. de la abadía de Loc-Dios. Desde el año 1674, publicó sin nombre suyo *la história del derecho Francés*, que se ha colocado despues al princípio de la institucion al derecho Francés, que compuso el difunto M. Argoud abogado del parlamento. En el de 1681 ministró el tratado *de las costumbres de los Israelitas*, que es como una introduccion à la lectura del antigüo testamento, y en 1682 el libro *de las costumbres de los Christianos*, en el qual representa la vida de los primeros Christianos. Había dado à luz en 1679 *el catecismo histórico*, para instruir los Christianos de la história y dogmas de su religion, y despues traduxo en latin esta obra à ruegos de un cura de Malinas. Imprimióse esta traduccion en Brusselas el año 1705. Dió al público en 1685 *la vida de la madre de Arbouza*, reformadora de la abadia del Valle de Grácia. En 1686 el tratado *de la eleccion y méthodo de los estúdios*. El siguiente año, *la institucion al derecho eclesiástico*, en donde explica las reglas de la disciplina de la iglésia, por relacion al uso presente, y à las máximas de la Fráncia. En 1686, *las obligaciones de los amos y domésticos*, y finalmente un cuerpo de *história eclesiástica*, desde el establecimiento de la iglésia hasta el dia de oy, cuyo primer volumen dexóse ver el año 1691. ministró de ella veinte volumenes de los quales acaba el último en el año 1414, y se ha continuada por otra pluma hasta el volumen 36 en que ha parado. Ademas del prefácio de toda la obra puso al princípio de algunos volúmenes, discursos que contienen sus reflexiones. De ellos hay ocho en todo impressos separadamente en un volumen pequeño, y un nono que se imprimió en 1724 despues de su muerte con notas, el qual habla sobra las libertades de la iglésia Galicana. Ademas de estas obras hay tambien un extracto de Platon en 12, año de 1688; el retrato de Luís de Fráncia duque de Borgoña y despues Delphin, en 12, año de 1714; una traduccion latina de la exposicion de la doctrina de la iglésia escrita por M. Bossuet. La dicha traduccion se imprimió en Amberes el año 1678. Formóse M. de Fleury desde el princípio un plan de estúdio próprio, no tan solamente à distinguir lo cierto de lo falso, mas tambien los conoscimientos útiles y sólidos de los vanos y frívoles. Vivió en la corte como en la mas grande soledad, entendiendo solamente en cumplir con las obligaciones próprias de su empleo, y ocupando el resto todo en el trabajo. No codició las dignidades ni las riquezas, contento con emplear utilmente su tiempo en servicio de la iglésia y del estado. En 1716 fué nombrado por confessor de Luís XV, rey de Fráncia, de cuyo puesto se desistió por marzo de 1722 à causa de su crecida edad, y murió à 14 de júlio de 1723, à los 83 cumplidos. * Du Pin, *Bibliot. de los aut. eclef. del siglo* XVII. *Prefácio de la continuacion de la hist. eclesiástica por el* P. Fabro del Oratório. Niceron, *mem. t.* 8 *y* 10.

F L I.

FLINS, idolos de los antigüos pueblos Vándalos, que habitaban en el país llamado oy la *Lusácia* en Alemánia. Esta palabra en lengua saxóna significa *piedra*; assi estos pueblos idolatras representaban ordinariamente esta divinidad sobre una piedra grande, bajo la figura de la muerte, cubierta con una capa larga, en la mano un baston, con una vexiga de puerco inflada. Tenía tambien sobre su espalda izquierda un leon, por médio del qual creían estos bárbaros resuscitarían algun dia. * *Chron. Saxo-Germano.*

FLINT, ciudad de Inglaterra, en el principado de Galles, y capital del condado que los del país nombran *Flintshire*, está situada sobre el estrecho de Difi. Fué en ella donde Henrique, conde de Northumberland, cogió al rey Ricardo II, que remitió à Henrique duque de Lancastre, quien le quitó la vida el año 1399. * *Veasé* à Camden, *descrip. Angl.*

FLIUM, ciudad de Egypto de las mas antigüas. Veese sobre una eminéncia, à orillas del pequeño brazo del Nilo. Está muy poblada y tiene un tráfico considerable. Hallanse en ella muchos mercaderes y artesanos, con viejas ruinas por todas partes. Dicen los Arabes que uno de los Pharaones la hizó construir en tiempo de los hijos de Israel, y que fueron ellos empleados en su construcion. Veense por dentro y fuera ruinas de antigüos edificios, y cerca del parage donde el brazo del Nilo sobre el qual está situada, se desprende de este rio, hay diversas antigüedades. Pretendese que alli estaba el sepulcro de Josepho, y que se transfieron sus huessos à Judea. El país es abundante en todos géneros de frutos, principalmente en olivares. Comense las aceytunas sin que se haga de ellas aceyte. * Maurol. *descript. del Egypto, tom.* 3. *c.* 32. Th. Cornélio, *Dict. Geograph.*

FLIX, lugar fortificado. Está en España, en la Cataluña, en una casi isla que forma el Ebro haciendo una gran corbadura, entre la ciudad de Tortosa y la de Mequinenza, à diez leguas de la primera, y seys de la última. Algunos geógrafos ponen en este lugar la antigüa *Ibera* ó *Hibera*, ciudad de los Ilercones, que otros situan en Tortosa. * Maty, *Dict. Geogr.*

F L O.

FLODOARDO que otros llaman FRODOARDO ó FLODARDO, nacido en Epernay, florecia en el X siglo, era facerdote y canónigo de Reims, y cura de Cormici, y fué discípulo de Remigio de Aucera. El año 936 hizó un viage à Roma, y en 940 tomó la resolucion de ir à S. Martin de Tours, no queriendo aprobar la promocion de Hugo al arzobispado de Reims; pero mandóle prender el conde Herberto, y se apoderó de las rentas eclesiásticas que gozaba. Mantuvóse cinco meses preso, teniendo la ciudad de Reims por carcel, hasta que llevado à Soissons, cedió à la determinacion de los obispos, quienes confirmaron la promocion de Hugo. Fué perdonado, volvieronsele los bienes, y se le dió la iglésia de Coroi en vez de la de Cormici. Assistió al concilio de Verdun, en el qual fué Artholdo electo arzobispo de Reims, y vivió hasta el tiempo de Odalrico, en cuyas manos hizo abdicacion de su beneficio, y retitóse à la soledad de un monastério, en el qual murió el año 966. Compuso una chrónica que principiaba el año 877; pero los primeros años se han perdido, y solamente se tiene el año 919 y los siguientes hasta el de 966. Pedro Pithou y Andrés de Robles, lo colocaron en el catálogo de los autores de la história de Fráncia. Compuso tambien quatro libros de la história de la iglésia de Reims que el P. Sirmond imprimió en Paris el año 1611, y que Jorge Colvener publicó en Douay el año 1617 con notas. Nicolás Cheneau, dean de la iglésia de S. Symphoriano de Reims, tradujó en el siglo XVI en francés esta obra de Flodoardo, que el cardenal Barónio hizó poner en latin, para servirle de ella en la composicion de sus annales de la iglésia. Se le atribuyen otros tres tratados en verso. * Sigeberto y Bellarmino, *en sus catálogos de los escritores eclesiásticos.* Barónio. Le Mire. Possevino. Simler. Vóssio, &c. Du Pin, *Bibliot. de los aut. eclef. X siglo.*

FLORA ó CHLORIS, que los antigüos consideraban como la diosa de las flores, fué mujer de Zephyro. Si damos crédito à Lactáncio, cuyo dictamen no parece muy probable, era una cortesana que habiendo juntado muchos bienes, instituió los juegos Florales. Los romanos pues avergonzados de tributar tantos obséquios à una persona que tan nada los merecía, la hicieron adorar, dice el, como la diosa de las flores; pero no obstante lo dicho, fué Tacio rey delos Sabinos quien estableció en Roma el culto de Flora, y en este supuesto debía haber sido honorada por los Sabinos aun antes de la fundacion misma de Roma. Las mujeres celebrando estas fiestas, corrían toda la noche al son de las trompetas, como lo nota Juvenal en su sátyra sexta. Habla Ovídio tambien de Flora, y de los juegos Florales, en el libro quinto de sus fastos.

Chloris eram, quæ Flora vocor; corrupta Latino
Nominis est nostri, littera Græca sono, &c.

• Lactáncio, *de falsa relig. l.* 1. *c.* 20. Ovídio, *l.* 5. *fast.* &c.

FLORA famosa cortesana, amóla tiernamente el gran Pompeyo, y le guardó tanto respecto, que jamas quiso dar oidos à las vivas solicitaciones de Gemínio, hasta que Pompeyo mismo la rogó condescendiesse à ellas; pero en adelante sentido de su condescendéncia, no la quisó jamas volver à ver, lo qual tanto affligióla, que se mantuvo enferma mucho tiempo. En la decadéncia de su edad, se complacía en contar y referir los favores merecidos de Pompeyo. Hizóla pintar Cecilio Metelo, y consagró su retrato en el templo de Castor y Polux. • Plutarco, *in Pomp.*

FLORALES, juegos que se celebraban en Roma el quatro de las calendas de mayo, esto es, el 28 de abril, celebraronse la primera vez el año de Roma 513, 241 antes de J. C. y en ellos se emplearon las multas en que fueron condenados aquellos que habíanse apropriado las tierras de la república. Desde aquel tiempo hasta el año de Roma 580, no se festejaron annualmente sino solo quando pedíalo la intempérie de las estaciones, ó que assi lo mandaban los libros de las Sibylas; pero el derreglamento de las primaveras, del qual se habían experimentado consequéncias dañosas, empeñó al senado à promulgar un edicto que decia se celebrassen en adelante annualmente. Mezclaronse en ellos en progresso de tiempos muchas cosas indecentes. Eran pues estos juegos, hablando con propriedad, la fiesta de las rameras ó cortesanas. Eran vistas de parte de dia todas en cueros sobre el teatro, y de noche corrían por la ciudad con antorchas danzando al son de las trompetas, haciendo muecas y gestos lascivos, acompañados de canciones impudicas. Caton de Vtique estando un dia presente à esta celebridad, no atrevióse el pueblo à pedir apareciessen las mujeres desnudas. Advertido pues Caton por Favónio su amigo que estaba sentado à su lado, de que era su preséncia la que contenía al pueblo, salió del teatro por dexarle la libertad de que viesse aquellas danzas, segun su costumbre, como assimismo por no macular su vista con expectáculo tan infame. El pueblo manifestadas grandes expressiones de aplauso, assi que vió se salía Caton, hizo compareciessen las cortesanas, reconociendo entonces por semejante operacion, tenían mas miramiento respectuoso à un solo hombre que à toda aquella gran assemblea. Este sucesso lo refieren Valério Máximo, *l.* 2. *c.* 10. *n.* 8. y Séneca, *epist.* 47. Mosase Marcial en una de sus epigramas, de la conducta de Caton, y Juvenal dá una idea terrible del derreglamento de los juegos Florales. *Saty. VI.* Pérsio, *Saty. V.* Ovidio, *Fast. l.* 5. Plínio, *l.* 18. *c.* 29. Tácito, *annal. l.* 2. *c.* 49. Lactant. *Divinarum institutionum*, *l.* 1. *c.* 20. Arnóbio, *contra gentes*, *l.* 3. *y* 70. S. Agustin, *l. de civit. Dei*, *c.* 27. Vóssio, *de orig. idolat.* Rosino, *antiq. Roman.*

FLORALES, juegos públicos que se celebran en la ciudad de Tolosa en el Languedoc, fueron instituidos el año 1324, como veese notado en el registro de estos juegos, escrito en lengua Provenzal, y dice, que házia la fiesta de todos santos del año antecedente de 1327, habiendose congregado en un jardin del arrabal de S. Estevan, siete hombres de distincion de esta ciudad, apassionados por las bellas letras, resolvieron combidar por médio de una carta circular à todos los *trobadores*, ò poetas de las cercanias, paraque compareciessen en Tolosa el dia primero de mayo siguiente, prometiendoles se daría por prémio una violeta de oro al que recitaría los versos que se encontraran ser los mejores. Esta carta en rimas Provenzales (que se vee inserta en este registro) fué emviada à todas las ciudades de Lenguadoc, y agradó semejante proyecto de tal modo à los capitoulos de Tolosa, que propuestolo en un consejo de la ciudad, fué resuelto se executara à expensas del público, no tan solamente aquel año, mas tambien todos los venideros. Passado à esta ciudad gran número de poetas al tiempo señalado, empleóse el dia primero de mayo en oir los versos que recitaron los señores poetas. El siguiente dia examinaron los versos los referidos siete y dos de los capitoulos, y al tercero dia se adjudicó publicamente el prémio à Arnaudo Vidal de la ciudad de Castelnaudari, por un poema que había recitado en honor de la sacratíssima virgen. El año siguiente por dar alguna forma de académia à la assemblea, se crió un chanciller y un secretário. Era pues el oficio del primero (assicomo lo es tambien el dia de oy) sellar las poesías, por las quales habían merecido el prémio sus autores, siendo el del segundo escribir aquellos versos expressa y determinadamente sobre un registro. Desde entonces, tomaron los siete el nombre de *mantenedores*, como que les pertenecía el mantener aquel establecimiento, (es bueno notar aqui, ha habido en estos últimos tiempos muchos presidentes del parlamento de Tolosa que han querido exercer el empleo de chanciller de los referidos juegos.) Añadióse despues à la violeta otras dos flores, el escaramujo y la maravilla, paraque sirviessen de segundo y tercer prémio. Estatuióse en adelante pudiesse el que huviera ganado la violeta, pedir ser hecho bachiller, pero el que las tres flores, fuesse graduado de doctor *en alegre ciéncia*, si lo deseaba. Las letras de estos grados se expedían en verso con el sello del chanciller. Pedíales en rimas el aspirante, y el chanciller en nombre de la sociedad, le respondía del mismo modo. Dabasele tambien el bonete de doctor, y se le ponía sobre la cabeza hablandole en rimas. Poco tiempo despues, se encargó à Molinier, chanciller de los juegos, pusiesse por escrito las fórmulas de esta ceremonía, y le agregasse un tratado de rhetórica y poesía, sobre cuyos princípios se juzgaría del mérito de los versos. Contiene este tratado muy bizarras expressiones. Llamase en el la poesía *ciéncia alegre;* el prémio *la joya*, y assi para decir el prémio de la violeta, se dice la *joya de la violeta*. La inclinacion à la virtud tiene el nombre de *amor*. Esto expressado es el establecimiento de los juegos Florales, segun refiere el registro ó protócolo de Tolosa. Hay no obstante quienes annotan à estos juegos otra institucion. En otro tiempo, dicen ellos, la mozedad del país y de las provincias se congregaban en esta ciudad en lugar selecto, en el qual se recitaban todas suertes de poesías, y sobre todo de cantos reales. Haciase esto à princípios del mes de mayo, por espácio de tres dias, los quales expirados, recogían los votos los ancianos para dar el prémio. Aquel que discurrían merecedor, recibía una corona de laurel, y se llamaba *el amante fiel de la corte de amor*. Había tambien damas que componian versos assicomo los hombres; pero à fin de que no se creyesse el que la complacéncia empeñaba à los juezes à serles favorables, renunciaban ellas el prémio. Finalmente, mucho tiempo despues, y al rededor del año 1320, una mujer de distincion, llamada *Cleméncia-Isáuria*, formó el concepto de eternizar su memória, instituyendo una fiesta notable que se llama los juegos

floráles, la qual quiſo fueſſe celebrada el primeto y el tercero dia de mayo. Dexó para ello la mayor parte de ſu caudal à los ſeñores de la ciudad, con condicion de que todos los años hicieſſen annualmente quatro flores plateadas, que ſerian la paxarilla, la maravilla, la violeta y la clavellina. Las tres primeras que valen à lo menos cada una quince doblones, ſon para los mozos, que ſe hallan dignos de merecerlas por ſus obras. Son pues de un codo de alto, repreſentando con ſu eſmalte y colorido la flor de que tienen el nombre, con pié de la miſma matéria, en el qual veenſe gravadas las armas de la ciudad. La quarta que es mas pequeña que las otras, es para los muchachos y ſe dá por favor. La caſa capitular que es belliſſima, era la própria de eſta ſeñora. Dióla pues para que en ella ſe celebraſſen eſtos juegos con la plaza del mercado que ſe llama *la Piedra.* Toda eſta relacion es poco ſegura y es mucho mejor atenerſe à lo que nos refiere el regiſtro.

Comienzaſe eſta ceremonia todos los años, el dia primero de mayo, pot una miſſa ſolemne que ſe canta con múſica, y à la qual aſſiſten los magiſtrados de ciudad. Durante todo eſte dia recita cadauno los verſos que ha compueſto. El ſiguiente, no hay aſſemblea; pero el otro que es el tercero del mes, ſe combida à las perſonas de mayor diſtincion de la ciudad à una explendida comida, acabada la qual, ſe exâminan todas las obras recitadas, y cada qual dá ſu voto para el galardon. Aſſiſten à ello ſiempre un preſidente de mortier y quatro conſejeros del parlamento. Se encierran entretanto en un ſalon todos aquellos que aſpiran al prémio, trabajando cadauno en particular en el enſayo. Es pues un ſoneto que componen ſobre un verſo que ſe les dá, y por el qual eſtan obligados à terminarlo. Eſtos diverſos enſayos, al fin de los quales cada autor eſcribe ſu nombre, ſirven à determinar à los juezes que han de ſentenciar acerca del prémio. Deſpues que decidieron del todo, ſe les ſirve una bella merienda, y otra ſeparadamente à la mozedad que ha recitado los verſos. Paſſaſe luego al ſalon donde eſtá una eſtátua en un nicho contra la pared. Es de marmol blanco, coronada de flores, y ceñida con una cintura tambien de flores que baja haſta ſus pies. Los capitoulos, en numero de ocho ſe ſientan en ſus ſillas ordinárias, y los ſeñores del parlamento toman ſus lugares en el otro lado. Hace ſu harenga el cavallero preſidente, tras lo qual un portero de cabildo, llama en alta voz al que ha merecido el prémio de la paxarilla; paſſa à recibirla de mano del gefe del conſiſtório de la ciudad, que preſide à los juegos. Toda la aſſemblea hace grandes aclamaciones, acompañadas con clarines y trompetas y una ſymphonía de violines y abués. Tributanſe los miſmos honores à aquellos que alcanzaron el prémio de la maravilla y la violeta. Diſtribuidos los prémios, los que los han ganado por merecidos, los acompañan haſta ſus caſas ſus amigos con muchos guárdias de la caſa capitular, y al ſon de la múſica. Llamanſe maeſtros de los juegos Florales aquellos que conſiguieron las tres flores. Todos los vencedores tienen derecho de aſſiſtir à las aſſembleas que ſe hacen para eſtos juegos, y dar ſus votos para los prémios. * La Faille, *annales de Toloſa.*

FLORAT, Seneſcal de Avvernia, expecificóſe mediante un ſervício que tributó al rey Henrique *el Grande* en el princípio de ſu reynado. Volvió à poner bajo de ſu obediéncia la ciudad de Iſſória, en la qual los de la liga habían conſtruido una ciudadela. Tal empreſa adelantó extremadamente los negócios del rey. * Mezerai, *en el reynado de eſte monarca.*

FLOREBELLO (António) natural de Modena, florecía en el ſiglo XVI, y tuvo mucha parte en la benevoléncia del cardenal Jayme Sadoleto, muerto el año 1547, cuya vida eſcribió. Tenemos tambien de el otras obras, *de auctoritate ſummi pontificis eccleſiæ capitis; de concordia ad Germanos*, &c. * Sandero, *declar. Anton. l.* 3. Le Mire, *de ſcript. ſæc.* XVI. Luís Jacob, *bibliot. pontif. l.* 2. *&c.*

FLORENCIA, ciudad de Itália, capital de Toſcana, es manſion de los grandes duques, y ſede de un arzobiſpado erigido por Martino V el año 1421. Eſtá edificada ſobre el rio Arno, quien la divide en dos deſiguales partes, que la unen quatro puentes belliſſimos de piedra muy anchos. Eſta ciudad, una de las mayores de Itália, tiene de contorno cerca de ſeys millas. Contabanſe por los años 1688, 8800 caſas y 60000 almas; 22 hoſpitales, 89 conventos, 84 cofradías, 152 igléſias, 18 portales ò lonjas de mercaderes, 72 tribunales ò ſalas de juſticia, 17 plazas y 160 eſtátuas públicas. Sus belliſſimas calles ſoladas de loſas. Sus palácios ſumptuoſos, ſus magníficas igléſias y tantas caſas de placer le han ajuſtado el nombre de *Florencia la bella.* La igléſia de S. Lorenzo que es tan célebre, es diſeño de Brunellecchi, y tiene de largo 490 pies y 380 de alto haſta el remate de la cruz del globo. Hay en ella dos hileras de pilares redondos, que ſoſtienen la maſſa de tan gran edificio. Veeſe en la boveda de ſu coro una pintura del júicio univerſal, pieza verdaderamente ſuperbiſſima de la mano de Pontorno, como tambien los retratos de ſanta Ana y de la ſacratiſſima Virgen, pintados al freſco por Franciſco Bartholomeo, por los quales ſe dice ofreció una cantidad exceſſiva de dinero un duque de Mántua. La capilla de S. Lorenzo eſtá conſtruida de marmol, y ſus paredes reveſtidas de jaſpe. Es redonda, y contiene los ſepulcros de los grandes duques de Floréncia. Eſtá cerca de ſan Lorenzo la célebre biblioteca de los manuſcritos, llamada *bibliotheca Laurentiana*, cuyo catálogo ſe imprimió en Amſterdam el año 1622. La galería del palácio antigüo del gran duque, larga cerca de 400 pies, y ſu gabinete, eſtán llenos de piezas muy conſiderables tanto por lo particular de ellas como por ſu riqueza. Las pinturas y las eſtátuas de palácio ſon obras de maeſtría de los mejores artífices, y todos ſus muebles tienen en ſi miſmos un chârácter de magnificéncia particulariſſima. Hay en Floréncia tres ciudadelas; la primera que es la mas fuerte, la edificó Alexandro primer duque, con cinco baſtiones; la ſegunda que domina la ciudad, Coſme; y la tercera que es una eſtrella de ſeys puntas, Ferdinando. Diſcrepan los autores en quanto à la fundacion de Floréncia. Hay quienes creen la conſtruyeron durante las guerras civiles de Sylla, ſus ſoldados ſobre los rios Arno y Mena, lo qual dió motivo à que la llamaſſen de primera inſtáncia Fluentin, por la fertilidad de ſu território. Tuvo diverſos dueños; pero deſde el onceno ſiglo ſe gobernaba como república. Fueron llamados ſus magiſtrados primero *conſules*, luego *ancianos*, y finalmente *priores.* En el ſiglo XV, cayó bajo del dominio de la caſa de Médicis, que ha dado diverſos papas à la igléſia, como ſon Leon X, Clemente VII, Pio IV y Leon XI, y por muerte del último de eſta caſa, la Toſcana cayó en poder del duque de Lorena oy emperador. La pulidez de la lengua Itáliana ſe halla en Floréncia, aunque los Florentines la hablan con un generillo de rudeza, lo qual ha dado lugar à aquel provérbio del país *lingua Toſcana in bocca Romana.* Finalmente abunda de hombres literatos, y en todos los ſiglos los ha producido tales, lo qual puede verſe en Hugolino Verrini, y en los autores de la hiſtória de eſta ciudad. Eſtá en ella la académia célebre *della Cruſca.* Los Florentines tienen gran talento, ſon corteſanos y muy económicos. * Hugolino Verrini, *Florent. illuſtr.* Poggio. Leonardo Aretin. Machiavel, *hiſt. de Florent.* Ammirato. Villani. Volaterrano. Leandro Alberti, *deſcrip. Ital.* p. 42. *y ſigu. edic. de Venécia.* 1581, &c.

CONCILIO GENERAL DE FLORENCIA.

El papa Eugénio IV, habiendoſe deſazonado con los padres congregados en el concílio de Baſiléa, por ſoſtener ſu autoridad, convocó uno en Ferrara, en el qual ſe hallaron el emperador de oriente, el patriarca de Conſtantinopla, y los perſonages mas iluſtres de la igléſia

Griega; pero como vióse infectada esta ciudad de enfermedad contagiosa, al cabo de 16 sessiones celebradas en dicho concilio, fué preciso transferirlo à Floréncia el año 1439. Hallóse en el el papa en persona con Juan Paleólogo emperador de los Griegos, y demas prelados de su nacion. Tuvóse la primera session el dia 26 de febrero que es la XVII, contando las yá tenidas en Ferrara. Disputóse la procession del Espiritu santo, y los Latinos establecieron tan solidamente esta verdad que al cabo de dos harengas que hizo sobre el assumpto el cardenal Bessarion, subscrivieron todos à la creéncia de los Latinos, excepto el obispo de Ephesо. Reglaronse en adelante otras cosas concernientes à la creéncia del purgatório. Finalmente se concluió la union perfecta de la iglésia Griega con la Latina el dia 21 de júlio en que se emviaron diversas cartas firmadas de los unos y otros, lo qual fué como un testimónio authéntico de lo fiel y assegurado de la tal reunion. Passado algun tiempo, volvió el emperador Juan à passar à Constantinopla, para oponerse à las victórias continuadas de los Turcos. Llegaron los Arménios à Florencia antes de su partida, y quisieron ser comprehendidos en el decreto dela union. Despues que hubieron salidos los Griegos, aun duró el concilio tres años, y no concluióse hasta el año 1442, en la iglésia de S. Juan de Latran. Recibió Eugénio tambien los embaxadores de Zara Jacob, rey de Ethiópia, llamado el *Preste-Juan*, quien quiso ser admitido no menos en este decreto. Habian sido igualmente recibidos los Jacobitas el dia 4 de febrero, en la session XXIV de Floréncia, y la carta de Juan Patriarca tenia la fecha del Cairo en Egypto, el dia 12 de septiembre del año de los Griegos 6940, ò 6948, y de la era de los mártyres 1157. Consultense las actas del concilio de Floréncia, Bzóvio, Spondano, Rainaldi, *Annal. ecclef. A. C.* 1430. 1440. 1442. *&c.*

OTROS CONCILIOS DE FLORENCIA.

En el año 1055, el papa Victor II. habiendose encontrado en Floréncia con el emperador Henrique III, llamado el *Negro*, celebró un concilio contra los usurpadores de los bienes de la iglésia, y contra los errores de Berengário. Juan Villani hace mencion de el *en el libro 4. de la história de Florencia*. cap. 15. Congregaronse tambien en synodo 340 obispos el año 1105, contra el obispo Fluéncio, quien decia que el antichristo habia yá nacido. El cardenal Július de Médicis arzobispo de Florencia, despues papa llamado Clemente VII, celebró tambien otro concilio provincial el año 1517, que aprobó Leon X; y António Altoviti, tambien arzobispo, tuvo otro el de 1573; otro diocesano en 1569, cuyas ordenanzas synodales se han ministrado en la recoleccion última de los concilios, assicomo de otros de 1589, por Alexandro Márcio de Médicis de 1637 y 1645 de Pedro Nicolini, todos prelados de la misma ciudad.

FLORENCIA (Gerónimo) Jesuita Español, natural de Alcalá, predicó en las cortes de los reyes Phelipe III y Phelipe IV, y murió el año 1633 al cabo de haber estado paralytico quatro años consecutivos. Imprimieronse de su hechura un *marial* que contiene *vários sermones de todas las fiestas de nuestra señora à las magestades de Phelipe* III y IV en dos tomos de à fólio. *Oraciones fúnebres en las exéquias del rey Phelipe* III, *de la serenissima reyna Margarita, de la emperatriz María, del arzobispo de Toledo D. García de Loaysa; sermones de Santa Theresa en su beatificacion, y de la assumpcion de nuestra señora en su dia; exercicio breve de cada dia, escrito à uso de la reyna de España; carta à su provincia de la muerte y virtudes del P. Gaspar Sanchez de la misma compañia.* * Alegambe, *de script. soc. Jesu.* Nicolas António, *bibliot. Hisp.*

FLORENCIO, FLORIS ò FLEURI, I de este nombre, conde de Holanda, era hijo de THIERRI III, quien le confirió el gobierno de la Frisa oriental. Sucedió à su hermano *Thierri* IV el año 1048, fué sexto conde de Holanda y casó con *Gertrudis* de Saxónia, de la qual tuvo à THIERRI V su sucessor; à *Pedro*, canónigo de Liege; y à *Bertha*, mujer de Phelipe I, rey de Fráncia. El arzobispo de Colónia, el obispo de Liege, el conde de Lovayna y otros muchos principes coligados, le hicieron la guerra. Derrotólos pues en una batalla; pero despues del combate, habiendose acostado bajo de un sauce, lo sorprendieron y mataron los enemigos el año 1062.

FLORENCIO II, llamado el *Gordo*, conde de Holanda, era hijo de THIERRI V, y reynó desde el año 1091 hasta el de 1123. Tuvo de *Petronila* de Saxónia, hermana de *Lothário* emperador, tres hijos y una hija. Hizo la guerra à los Frizones soblevados, quienes destrozaron sus tropas al primer combate; pero despues los venció. Era pues un principe muy devoto, que murió en reputacion de grandissima piedad.

FLORENCIO III, conde de Holanda, hijo de THIERRI VI, comenzó à gobernar el año 1163, siguió al emperador Federico en el viage de la Tierra santa, y despues de haber dado testimónios ilustres de su valor en el sitio de Damieta, murió el año 1190, y fué sepultado en Antióchia. Tuvo de su mujer *Ada* que se cree fué hija de un rey de Escócia, quatro hijos y otras tantas hijas.

FLORENCIO IV, conde de Holanda, sucedió à GUILLERMO I, padre suyo el año 1223, y lo mató en un torneo el conde de Clermont el año 1235. De *Michaela* ò *Mahauda* de Brabante, dexó à *Guillermo*; à *Floréncio* ò *Fleuri*; à *Alida* ò *Alix*, mujer de *Juan* de Avesnas, I del nombre, conde de Henao; y à *Mathilde* ò *Margarita*, casada con el conde de Henneberg. Es pues de esta princessa, de la qual refiere una tradicion fabulosa, que un dia de ramos parió 365 hijos en castigo de haberse mofado de una pobre viuda que llevaba dos hijos. Añade la tradicion de Holanda que todos ellos fueron bautizados y enterrados en un mismo dia en la iglésia de Loosduynen, aldea poco distante de la Haya, donde se vee todavía pintada esta história sobre un gran lienzo, al lado del qual estan pendientes dos bacias grandes de metal, en las quales se pretende fueron presentados à Guido Sufragáneo de Utrecht, los referidos 365 hijos para que los bautizasse, segun lo refiere la inscripcion que está sobre la misma pintura. Pero Guido Domínico-Pedro, en sus *annales de Flandes*, dice que fué Guillermo sufraganeo de Tréveris quien los bautizó, y que nombrólos con el nombre de Juan, y à las niñas con el de Isabel. Murió el dia mismo la madre que los referidos, el viernes antes de pasqüas el año 1276. Esta história está en Erasmo. *Vease* Guichardino. * Christoval. Camerário, &c.

FLORENCIO V, conde de Holanda, hijo de GUILLERMO II, rey de los Romanos, quedó muchacho y tuvo diversos tutores, lo qual causó grandes divisiones en su estado. Quando llegó à edad mas avanzada, hizo la guerra à los Frisones rebeldes, y quitóle la vida con veinte estocadas un caballero llamado Gerardo de Velsen, cuya mujer habia forzado el conde. Preso el matador, fué transferido à Leyde, donde metido en un tonel lleno de clavos y rodado por toda la ciudad, pereció de este modo miserablemente. Murió Floréncio el año 1296 al cabo de haber reynado 40 años, y dexó siete hijos y quatro hijas de *Beatriz*, hija de *Guido* de Dampierre, conde de Flandes, y viuda de *Hugo* de Chatillon. Juan que le sucedió, no reynó mucho tiempo, y fué envenenado. * *Consultese la chrónica major de los Paises-bajos por* Juan Francisco Pequeño. Grócio, *Annales de Holanda.* Levolda Northof, *origen de la Mark.* Rainério, *Rer. Batavic.* Meyer. Edmond. Gerardo, *Batav. Hist.* &c.

FLORENCIO, llamado BRAVÓNIO, Monge de Worchester en Inglaterra en el siglo XII. Compuso una

chrónica de las chrónicas, desde el princípio del mundo hasta su tiempo, à saber en el año 1118, en el qual la continuó otro del mismo monastério hasta el de 1163. Trabajó tambien en la continuacion de Mariano Scoto, y en un tratado de la famìlia real de los Ingleses. * Simler, *Bibliot.* Vóssio, *de hist. Lat. l.* 2. *c.* 28. Pitseo, *de script. Angl.*

FLORENCIO, obispo de Utrecht, era de la noble família de Wewclinghoven ò Wewelkoven. Fué en 1364, colocado sobre la silla episcopal de Munster, y en 1379 obtuvo el obispado de Utrecht, pero antes que pudiesse verse possessor pacífico huvo que sufrir harto trabajo, por querer Arnoudo conde de Horne, su predecessor, à quien habiasele promovido al obispado de Liege, guardar tambien el de Utrecht, mientras que de otra parte ido Renaudo de Vianen à hallar al antipapa Clemente VII. à Aviñon en 1380, hizóse nombrar en virtud de una bula obispo de Utrecht. Floréncio, a pesar de estos concurrentes, sostuvo sus derechos, y salió por fin vencedor contra los que se los disputaban. Creíase tranquilo quando *Juan de Juliers* su sufragáneo, erigióse en obispo de Utrecht, despues de contrahecho de su mano un diploma en nombre de su santidad. Irritado pues Floréncio hizo venir seys obispos à Utrecht; los quales condenaron al culpable à ser cocido vivo en el agua. Empezabase yá esta horrible execucion quando llegó una orden de cortarle la cabeza para dulcificar el rigor de su suplício. Murió Floréncio en el año 1393 en el magnífico castillo de Hardenberg, que habia hecho construir en la provincia de Over-Issel, dexando, contra la disposicion de los sagrados cánones, y el exemplo de los santos obispos, riquezas considerabilíssimas. Es comendable à lo menos en lo que tenía pagadas todas las deudas de sus predecessores, y hechas fortificar para la seguridad de los pueblos, todas las ciudades de su obispado dependientes. Parece que estando yá cercano à presentarse ante el tremendo tribunal de dios, conocido quanto vergonzoso era à un obispo morir tan rico, no quiso consentir à que recogiesse su família su sucession. Dexóla pues à la iglésia, y despidió à sus parientes que esperaban de aprovecharse de ella, diciendoles serian todos bastantemente ricos si sabian vivir fieles à dios y à su soberano, pero que en quanto miraba à su conciéncia no le era dispensable enagenar en su favor los bienes de la iglésia. * *Hist. de la ciudad de Utrecht*, pag. 114. y *sigu.* Heda, *de Episcopis Ultrajet.* Bucellin, *in catal. episcopor. Ultraject*, &c.

FLORENCIO (Francisco) Florentis de Arnay-le Duc en Borgoña, despues de haber primeramente exercido la professíon de abogado en Dijon, y ocupado luego una cáthedra de derecho en Orleans, fué cathedrático en Paris. Bien puede alabarlele de haber sido uno de aquellos que mas fondaron en el derecho canónico. Dió à luz en 1632 sus disertaciones canónicas, y en 1642 comentários sobre algunos títulos de los decretales. Hizo tambien notas cortas sobre las prácticas del derecho canónico de Alexandro de la Chassaiña. Reimprimió sus obras el señor Doujat en dos volúmenes en 4°. en Paris el año 1679. Murió en 1650. * *Memórias del tiempo.* Dionísio Simon, *Bibliot. hist. de los aut. del derecho.*

FLORENCIO DE COCQ, canónigo regular del orden Premostetense, en la abadía de S. Miguel de Amberes, hechura del P. *Haverman*, conocido por su *Tyrocinium theologiæ moralis*, por sus disputas con los Jesuitas, y por sus apologias impressas en Amberes, y presentadas por el mismo à los papas, sucedió en la cáthedra de theología de su maestro y concolega. Siguió sus dictamenes tanto para la moral, y ambos se aplicaron à los de S. Agustin. El P. de Coq imprimió en 1687, un tratado *de jure & justitia, in quarto*, muy estimado de los doctos. Fué dos vezes impressa su theología; la segunda edicion de 1689 en Colónia, es la mas bella y la mas corregida; sería ciertamente una de las mas perfectas, si el autor no se hubiera estudiado à ser lacónico. Falleció en Amberes en 1691. * *Este artículo ha sido proveido.*

FLORENTIN (San) y S. Hilário mártyres de Borgoña. Pretendese habitaban en la ciudad de Pseudan, diócesis de Autuna, donde está al presente la aldea de Semont; que fueron cogidos házia el año 406 por los bárbaros, quienes assolaban la Gaula Céltica; y que por haberse mantenido inflexibles en confessar à Jesu Christo, lograron la corona del martyrio en 27 de septiembre. Dicese fueron sus reliquias transferidas el año 855 à la abadia de Ainay-de Leon: mas no eran conocidos estos santos en tiempo de S. Gregorio de Tours, y sus actas las escribió un monge de la abadia de Bonneval, despues de su translacion. Compuso este mismo la história de aquella translacion, y se tiene otras dos relaciones muy diferentes, que parecen desmentir aquella, y desmentirse tambien entre ellas mismas. * Baylet, *vidas de santos.*

FLORES (Alfonso) Español natural del lugar de *Noblexas*, en la diócesis de Toledo. Entró en la compañia de Jesus, fué cathedrático de escritura en sus colégios de Córdova y Sevilla, y luego passado à Nápoles, exerció mucho tiempo en el colégio de S. Francisco Xavier el ministério de predicador evangélico. Consiguió en su religion diferentes empleos. Son sus obras *de inclyto agone martyrii, apenditur & signatim expenditur martyrium, dei-paræ virginis ad dominici martyrii similitudinem efformatum, Neapoli* 1648 *in folio; in caput* XXIV *ecclesiastici commentarium litterale, panegyricum & morale, Antuerpiæ* 1661. Estas dos obras han sido reimpressas en Leon en el año 1736; *Prælectionem sacram MS. ad eminentissimum cardinalem Sandoval, in adventu ejus ad collegium Ubetense* XII *die Novembris anno* MDCXXXIX *dictam; la ave María, salutacion angélica trazada por el mismo dios, anunciada por el archangel S. Gabriel, ilustrada con vários assumptos en abono de la immaculada concepcion de la virgen madre de dios*, en Sevilla año 1658 en 8°. * Memórias del tiempo.

FLORES (Alfonso) Español, natural de Salamanca, escribió *la história de la guerra que tuvo el rey cathólico Fernando, con Alonso rey de Portugal en las ciudades de Zamora y Toro.* * Gil Gonzales Dávila, *in theatr. eccles. Salmaticen.*

FLORES (Andrés) Religioso del orden del patriarca san Domingo, nació en Andalucía. Florecía házia el año 1552. Es autor de una suma ò compéndio de toda la escritura en versos heróicos castellanos; pero el mismo reconocía tenía Pedro Ortiz, cura en el território de Madrid, mas parte que el en esta obra. Atribuyesele un catechismo Español, salido à luz en Toledo el año 1552, en el qual dicese habia trabajado por orden del emperador Carlos *Quinto*; pero assegura Thomas Tamayo, en un catálogo de los libros Españoles que publicó, no es Andrés Flores el Domínico que lo compuso, sino un hermitaño de la religion de S. Gerónimo del mismo nombre, nacido en *Torrixos*, diócesis de Toledo; para lo qual hay tanto mas probabilidad que está hecho en forma de diálogo entre un hermitaño y un chiquillo. * Echard, *script. ord. præd. tom.* 2.

FLORES (Luís) otro religioso Domínico, natural de Gante, trajeronlo sus padres à España, y de aqui à México, donde tomó el hábito. Empleóse desde luego en las Philipinas en catechîzar los infieles, y noticioso de que estaban presos muchos de sus concolegas en el Japon, estimulóle el deseo del martyrio à solicitar à sus superiores le permitiessen allá transferirse. Prendieronle en el camino los Holandeses, los quales despues de haber el soportado las mayores penalidades en una biennal retencion, lo entregaron por fin à los Japones, quienes en 29 de agosto de 1622, lo condenaron à ser quemado vivo. Habia escrito este martyr una relacion del estado del christianismo en el Japon hasta el dia 24 de mayo de este año, que se conservó. * Echard, *script. ord. præd. tom.* 2.

FLORES, Isla de Asia en el gran mar de las Indias. Llamase mas comunmente Ende. Es muy considerable; pero como no ha sido descubierta hasta el presente sino sobre su costa septentrional, no tiene todavia colónia alguna Europea. Extiendese del este à oeste entre las ciudades de Java y de Timor, y dista solamente 40 leguas de la isla de Macassar al médio dia. Bituliar y Lusataia ò Lasataia capital, son sus lugares principales.

FLORES (isla de las) es tambien el nombre de otra isla de la América meridional, que está al oeste de la isla de Maldonado. No tiene de largo mas que média legua, y es tan baja que el mar la cubre algunas vezes, no teniendo de ancho sino el corto tramo de un tiro de fusil. Hallase en el rio de la Plata. * Pimentel, *Arte de navegar y roteiros.*

FLORIAN (Marco Annio Floriano) hermano uterino del emperador Tácito, hizóse declarar emperador por el mes de abril del año 276, despues de la muerte de su hermano, por las tropas que mandaba en el Asia Menor. Sabidor pocos dias despues de que habia el exército de oriente conferido à Probo, hombre de grandes meritos, la dignidad imperial, y dejando escapar à los bárbaros que assolaban el Asia, y que tenía Tácito encerrados en los desfiladeros, en los quales segun las apariéncias habian de perecer, marchó immediatamente contra su competidor; pero habiendo las calores extenuado à sus tropas recien venidas de Europa, salióle Probo al encuentro, y rehusó componerse con Florian, quien desesperado se hizo abrir las venas, y murió de este modo tranquilamente dos ò tres meses despues de tomado el titulo de emperador. * Vopisco, *in Floriano.* Aurélio Victor.

FLORIAN llamado *de S. Pedro*, Italiano, natural de Bolónia, y professor de derecho en esta ciudad en el siglo XV házia el año 1440, fué segun Trithémio, el mas docto personage de su tiempo, pues sabía el derecho canónico y civil, la philosophia y la escritura, ademas de que era buen orador. Compuso diversas obras de derecho *super codice, lib.* IX; *super ff. novo lib.* XIII; *super ff. veteri lib.* XXIV; *super ff. infortiat. lib.* XIV. * Trithémio, *de script. eclef.*

FLORIAN DOCAMPO, natural de Zamora, hijo de *Lope*, quien de *Sancha* Garcia Docampo, señora Portuguesa, procreó à *Diego* de Valéncia, mariscal de Castilla. Nada excusó que fuesse concerniente à su educacion, assignandole por maestro à nuestro célebre António de Nebrixa, y otros maestros célebres que florecían en la universidad de Alcala de Henares, donde manifestó su génio expecifico à la históría. Sobre tales cimientos y documentos se aplicó à dilucidar el origen de las antigüedades de nuestra Española monarchîa, investigandolas yá por libros de los Griegos y Romanos, yá por otros monumentos como de escrituras antiquissimas, lo qual consiguió en gran parte. Hecho pues canónigo de Zámora su pátria, tuvo la honra de ser nombrado por historiador de Carlos V, cuyos buenos efectos correspondieron al gran concepto, en que de todos era tenido, y efectivamente lo demonstró en las cortes que tuvieron los reynos el año 1555. Acarreóse no pocos enemigos yá por su superficial escrutínio en las antigüedades de Ebora, como por lo concerniente à su moral. Finalmente de las quatro partes de nuestra históría que tenía ofrecida, parece haber acabado sola la primera con este titulo; *los cinco libros primeros de la crónica general de España.* Debió llegar esta primera parte hasta la venida de nuestro redemptor JESU-CHRISTO, como consta del proémio de ella, y en realidad no excede, ni su narrativa de la muerte de los dos Scipiones. Quexase nuestro Florian en una carta que escribió à Juan de Vergara, habiale corrompido los quatro libros de los cinco cierto impressor, y que en la edicion siguiente lo enmendó, aunque habiendo fallecido Florian, segun parece en Zamora, salió à luz integra y completa la obra en todos sus cinco libros à solicitud de Ambrósio de Morales, impressa en Alcalá en fólio año de 1578 en la imprenta de Juan Iniguez de Lequérica. Dicese tambien conservarse en la biblioteca del conde de Lemos en el lugar de Monforte, reyno de Galicia otro libro suyo *de linages y armas.* De este hicieron mencion D. Joseph Pellizer en *su memorial por el marqués de Ribas*, y Rodrigo Mendez de Silva en *la vida de Alfonso Noño.* Sostienese tambien escribió otro intitulado *linage del appellido de Valéncia*, el qual lo tuvo en su poder Gonzalo Argote de Molina, y del qual se sirvió para su obra *de la nobleza de Andalucia.* Dicese tambien habia comenzado un comentário de los sucessos y acaecimientos del cardenal Cisneros, y que estos fragmentos de históría habialos remitido à Juan de Vergara, como consta por una carta suya al referido, con fecha de 3. de mayo año 1549, la qual procuró quedasse alli annotada el insigne colégio Complutense, y archivada juntamente con la vida de su eminentissimo fundador. Pero en esta misma carta confiessa se allegó à valerse de la continuacion hecha por Fernando Perez de Guzman, en sus libros è históría de los varones ilustres. * Nicolás António, *bibliot. Hisp.*

FLORIDA, país de la América septentrional, situado sobre el Golfo de México. Hacen los Españoles la Florida mas extensa que no es, porque le attribuyen la Virginía y la Nueva Fráncia. Otros no asignan este nombre de Florida sino à la casi isla de Tegesta, que se avanza házia el médio dia, y que contribuye à formar el gran golfo de México y el canal de Bahama. Descubrióla el año 1496. Sebastian Cabot, à quien emviaba Henrique VII, rey de Inglaterra à buscar por el occidente, tránsito y passage para navegar en el oriente. Contentóse este con haber visto el país. Juan Ponce de Leon fué à ella emviado el año 1512 por el rey de Castilla, à fin de establecer una colonia; pero los del país lo arrojaron. En los de 1520 y 1524, Lucas Vasquez de Ayllon y otros Españoles, passaron à ella à sorprender y coger habitadores y hacerlos trabajar en las minas de la isla Española. Atravessóla Pamphilio Narvaes el año 1528. Fernando de Soto, despues de la conquista del Perú, entró en ella el dia 25 de mayo de 1528, con 213 cavallos y 400 hombres de à pié; pero no encontradas las riquezas que esperaba, murió de la pesadumbre. Fué el quien impuso à este país el nombre de Florida, porque llegó à el el dia de pasqüa florida, ò porque encontró sus campos cubiertos de flores. En el año 1549, el emperador Carlos V, y el consejo de Indias, à fin de amansar y dulcificar el génio salvage de aquellos moradores, emviaron religiosos, los quales todos fueron degollados. Los Franceses que allimismo arrivaron reynando Carlos IX el año 1562, conducidos por Francisco Ribaut, conciliadase la amistad de los habitadores, construyeron el fuerte de Carlos. Vuelto à el Renato Laudoniere el de 1564, edificó el Carolino. Entonces los Castellanos, celosos del buen acojimiento que se hacia à los Franceses, los sorprendieron; y hechos prisioneros, los ahorcaron, y dessollaron à Ribaut, segun dice Lescarbot. En 1565, Domingo de Gourgues, Gascon, armado un vajel y passado à la Florida, recuperó el fuerte Carolino, y otro construido por los Españoles, à los quales ahorcó de los mismos arboles que lo habian hecho à los Franceses, y vueltose à Fráncia el año siguiente, padeció mucho trabaxo en escaparse de la justicia, siendo perseguido por los Españoles que tenian paz con la Fráncia. Finalmente el país de la Florida es bueno, el ayre purissimo y templado, la tierra fertilissima à causa de los rozios. El pan que en el se come, es echo de maiz, semejante al millo grueso, el qual se sembra por marzo para recogerlo por júnio, y en júlio para octubre. Dicese que despues de la cosecha, queman las ierbas y la raiz, y que aquella ceniza vale mas que la labranza. Las viñas no carecen sino de cultivo, lo qual se reconoce en que las uvas tienen los granitos muy gruessos y durissimos; pero con todo esso no dexan de ser bonissimas. Los bosques estan llenos de pinos, pero sus piñas no tienen piñones. Hay tambien muchissimos

muchíssimos cedros, cypresses, laureles, palmas, viñas Sylvestres derramadas por los arboles, y níspero grandes, cuya fruta es mucho mas gruessa y mejor que en Fráncia. El saxifras es comuníssimo; es un arbol que los salvajes llaman *Pavamo*, cuya leña y corteza despiden un olor muy agradable. La tierra produce por si misma un género de raiz llamada *Hajez*, de la qual se sirven en lugar de trigo. Los quadrúpedes los mas ordinários son los ciervos, cabritos, gamos, leones, leopardos, onzas, lodras que es animal amphibio, liebres y conejos. En quanto à los volátiles, hay gallos de India, perdizes, pichones, tórtolas, anzares, anades, garzas y aves de rapiña, ademas de un gran número de cocodrilos en los rios, y muchos géneros de serpientes en las aguas y bosques. Veese mucho oro y plata entre los salvajes; pero hay apariéncia de que lo han tenido de los fragmentos de los navíos Españoles naufragados en sus costas, porque en la Florida no se han todavía descubierto minas; (aunque asseguran los salvajes las hay en las montañas de Apalatci de un metal amarillo luciente.) Mas se dista de la costa meridional, menos oro se encuentra. Son los hombres de un color aceytunado, de grande estatura, pero sin diformidad. Cubren sus partes con una piel de ciervo preparado, teniendo lo restante del cuerpo desnudo. Pintanse los brazos y las piernas con ciertas señales que no es possible borrar, por estar como gravadas en el cutis. Tienen los cabellos negros que les llegan hasta la cintura. Algunas vezes los arregazan y añudan. Son sus armas el arco y las flechas, cuya punta es de dientes de pescado, ò de piedras agudas. Es la caza y la pesca su principal ocupacion. Son muy dissimulados y grandes embusteros. Pintanse las mugeres el cuerpo assicomo los hombres, executandolo unos y otras ò por hermosearse, segun su parecer, ò por endurecerse la piel contra los ardores del sol, ò por cierta supersticion que no descubren à los extrangeros. Son tan ágiles que hasta las mugeres vadean à nado rios profundíssimos, llevando à sus hijos, y subiendose tambien con una indecible ligereza à la cumbre de los árboles mas elevados. Hallanse entre ellos muchos hermaphroditas. El cacique ò comandante de cada aldea hace encerrar toda la cosecha en un granero público, del qual se distribuye à proporcion à cada família. Durante el invierno se retiran à lo mas espesso de los bosques, y construyen chozas de ramas de palmas. Son aficionadíssimos à la carne de los cocodrilos, la qual efectivamente es blanquíssima, y sería de muy buen gusto al no óler tanto à almiscle. Quando adolecen, en vez de la sangría que nos otros usamos, chupan sus médicos la sangre de la parte herida ò enferma. Obedecen à muchos caciques, que llaman ellos *paraoustis*, y se hacen estos regularmente la guerra, no cara à cara ni en campo raso, sino por emboscadas y sorpresas. Los vencedores matan à quantos enemigos cogen y les cortan la cabeza, la qual llevan por aqui y por allí como en triumfo. Perdonan siempre los niños y mugeres, reteniendolos como esclavos, y cuidandolos con grande esmero, paraque les sirvan mucho tiempo. Luego alcanzada alguna victória, combidan à todos sus amigos, y hacen un festin que dura tres dias cantando y danzando. Las viejas llevan la danza adornadas con los cabellos de los enemigos, à quienes se ha cortado la cabeza. Atribuyen su victória al sol, y danle grácias por ella. Quando marcha la tropa, vá el cacique el primero, llevando en una mano la maza, y en la otra el arco y à espaldas el carcas. Los demas siguen con el arco y las flechas. Quando tienen consejo, sientase el cacique en un sitio mas elevado que los demas, luego entra cadauno segun su grado y edad, y levantando las manos hasta ponerlas sobre la cabeza, cantan algunos al mismo tiempo *Ha he yá*. Acabada esta ceremonia, se sientan. Si las cosas son de gran entidad llaman à sus sacerdotes para recibir sus pareceres. Despues de haber deliberado, se trae la cassina que es una bebida hecha de ojas de saxifras. El primero que bebe es el cacique quien manda se le eche à cadauno por su orden. No tienen religion efectiva, tribuyan solamente algun culto al sol, y à la luna. Llaman à sus sacerdotes *Iawas* y los tienen en gran veneracion. Son pues estos unos magistrados que encantan al pueblo con sus prestigios, quienes exercen tambien la medicina. Los particulares no tienen mas que una muger, pero los caciques y los grandes muchas, de las quales sola una es la considerada y atendida, y señora de las demas. Luego que muere el cacique, es solemnemente enterrado, y se coloca sobre su sepulcro la copa en que bebia con muchíssimas flechas al rededor. Quemase su casa, muebles, armas y quanto fué de su uso y servicio. Entierranse los sacerdotes en sus casas, las quales se queman despues con todos sus muebles. *Vease* la relacion de la conquista de la Florida por Fernando de Soto, compuesta por un gentilhombre de la ciudad de Elvas. * Ortélio, *Theatr. Orb.* Urbano Calvet, *del nuevo mundo*, *l.* 2. *c.* 1. Theodoro de Bry, *Hist. Amer.* Marcos Lescarbot, *hist. del nuevo mundo.* De Thou, *l.* 44. De Laet, *hist. del nuevo mundo*.

FLORIDO (Francisco) natural de Donadéo, lugar de la tierra Sabina, en el estado eclesiástico, murió el año 1547. Compuso una apología por la lengua Latina, que le adquirió reputacion. Trabajó tambien en un libro de los intérpretes del derecho civil, que se imprimió en fólio en Basilea el año 1610; pero casi nada mas hizo que referir los yerros de los intérpretes mismos del derecho civil, que Lorenzo Valla había notado y refutado. Censuró no obstante, y refutó al mismo tiempo las respuestas que Uldárico Zázio y Andrés Alciato, habían pretendido hacer. * Bayllet, parecer de los doctos sobre los críticos.

FLORIMUNDO DE REMUNDO, natural de Agen, consejero del parlamento de Burdeos en el siglo XVI, tuvo de primera instáncia alguna inclinacion à los dictámenes de los Calvinistas; pero en el año 1566 renunciólos enteramente, despues de haber assistido à los exórcismos de una moza obsessa, llamada Nicolassa Obri natural de Vervins, y libertada del maligno en virtud de habersele aplicado el santíssimo sacramento de la Eucharistia. Ocupóse en combatir los errores de los Protestantes por médio de un gran número de tratados, y principalmente por el del antechristo, como tambien por el del orígen de las herejías que ha sido reimpresso tan repetidas vezes. Había nacido házia el año 1540 y fué consejero en el de 1570 y falleció en 1602, y fué Francisco Remundo, hijo suyo quien publicó el tratado del orígen de las herejías, del qual había compuesto el libro 6 para completar la obra de su padre. Los Calvinistas por vengarse de este escritor procuraron desacreditar su memória. * Spondano, *A. C.* 1566. *n.* 31. Genebrardo y Gautier, *en la chrónica*.

FLORINO, *Florinus*, herege en el segundo siglo, predicaba sus errores en Roma con Blasto su condiscípulo. Habiendolos pues excomulgado y depuesto à entrambos el papa Victor, atrajeron muchas personas à su partido. Era el error de Florino tocante al orígen del mal, de qual hacía autor à dios mismo. Atribuyenle algunos haber sostenido que María madre de nuestro señor Jesu Christo no había sido virgen en su parto, como tambien de haber negado la resurreccion, entregandose à todo género de maldades y delitos. Passando pues à Roma S. Ireneo, refutó à viva voz el error de Florino, y despues lo combatió por escrito en una carta que intituló *de la monarchia*, esto es, de la unidad de un solo princípio, haciendole memória habia sido su compañero en los estúdios bajo la disciplina de S. Polycarpo, quien no habiales enseñado doctrina tan perversa; lo qual se demuestra por la carta que le escribió, y que refiere Eusébio de Cesarea. Passó en adelante à la secta de los Valentinianos. No veese haya se seguido el cisma de Florino, ni hereges llamados Florianos, como selo imaginaron algunos. * Eusébio, *L.* 5. *c.* 14 *y* 19. S. Ireneo, *l.* 3. Theodoreto, *hær. fab. l.* 1. S. Ang. *de hær. c.* 69. Philastro, *c.* 58.

FLORITO (Agustin) natural de Mazara, fué doctor en philosophía y célebre médico. Enseñó con aplauso ambas ciéncias, y murió en su pátria en 1590. Roque Pirto, Octávio Cayetano y otros que hacen de el mencion, dicen que es el autor de un libro intitulado, *Topographia Mazariæ*.* *Gr. dict. univ. Holl. Bibl. Sicula.*

FLORO, llamado de otro modo SULPICIO, assistido de Stacio Marco, mató en el año 68 de Jesu Christo, à Pison, à quien habia adoptado el emperador Galba, à la puerta del templo de Vesta, del qual habia sido sacado por fuerza. * Tácito, *hist.* 43.

FLORO (Juliano) orador, vivia en tiempo de Tibério, y habiale instruido Pórcio Latro. Adscribele Quintiliano este elógio *de haber sido el principe de la eloquéncia*, la qual enseñaba en las Gaulas. * Seneca, *controv.* 25. Quintiliano, *l.* 1. *instit. c.* 3.

FLORO (Gessio) de Clazómenes, fué gobernador en la Judea en el primero siglo. Obtuvo esta dignidad de Neron, acreditado para ello de su mujer Cleopatra amiga de *Poppea*, mujer del emperador. Es pues aquel mismo Floro que fué causa por su avaricia y crueldad de la guerra de los Judios contra los Romanos. * Josepho, *en el lib.* 20. *c.* 18. *l.* 2. *de la guerra, c.* 13. 14 *y* 15.

FLORO (L. Anneo) historiador Latino, de la família de los Anneenos, de la qual eran los Senecas y Lucano. Vivia pues dos cientos años despues del reynado de Augusto, como lo dice el próprio, en el prefácio de su história Romana, que escribió en quatro libros: lo qual hace creer es aquel poeta de quien hacen mencion Sparciano, y de quien refiere tan gustosos versos en la vida de Adriano, con la respuesta de este emperador. Está escrita su história en estilo poético, y es mucho mas un panegyrico del Romano pueblo que una história bien seguida. Dudase si es aquel mismo que hizo argumentos sobre todos los libros de Tito-Livio, los que no compendió en su história como algunos lo han creido, pues que en muchos lugares no lo sigue. * Simler, *bibliot. Gesneriana*. Vóssio, *l.* 1. *de hist. Lat. c.* 30. La Motha le Vayer, *pareceres de los hist. Lat.* Anna le Fevre, *in Floro.* Juan Jorge Grévio, *en su pref. sobre este autor.* Daner, *prefácio de su diccionário Francés, y de su Latino.*

FLORO (Drepánio) diácono de la iglésia de Leon, llamado el *maestro*, floreció en el nono siglo. Assistió el año 837 al concílio de Quiersi. Escogiólo házia el año 852 la iglésia de Leon paraque escribiesse tocante à la predestinacion contra Juan Scoto, y sostuvo en su obra podía decirse habia dos predestinaciones, la una de los electos à la grácia y à la glória, y la otra de los reprobados à condenacion, en consequéncia de los pecados que por su própria voluntad cometen. Compuso ademas de este escrito un discurso que lo precede sobre la predestinacion, un comentário sobre todas las epístolas de S. Pablo desumpto de catorce padres Latinos, que no fué impresso, y otro comentário sobre estas mismas epístolas, tomado de S. Agustin, que corre con el nombre de Beda entre las obras de este último padre. Hizo tambien un tratado entero de la celebracion de la Missa que está en la bibliotheca de los padres, impresso en Leon en 1677, *tomo* 15, y su fundamento se ha dicho en el tomo 9 de la *amplissima collectio veterum monumentorum*, de los padres DD Martenna y Durand, Benedictinos de la congregacion de S. Mauro, que no se habia visto hasta el presente sino abreviado, y que por esta razon se publicaba en la dicha coleccion. El diário de los eruditos del mes de júlio 1734, dice lo mismo siguiendo los autores de esta coleccion, como muy bien lo notaron los cinco doctores de Sorbona, en su juiciosa respuesta latina à la carta de D. Martenna Benedictino, *pag.* 7. En suma, este tratado de Floro tal qual está ministrado nuevamente en la mencionada coleccion, ha sido impresso sobre una cópia que el P. Mabillon habia hecho sacar de un manuscrito del X siglo que ha pertenecido à la reyna Christina de Suécia. En el mismo compéndio, *tomo* 9 se halla tambien otro tratado de Floro contra los errores de Amalário; publicóse sobre dos manuscritos del IX siglo. Trabajó tambien una recoleccion de las leyes eclesiásticas, de la qual ministraron fragmentos el P. D. Lucas Acheri y M. Balúzio. El primero de estos que dió D. Lucas, contiene leyes y cánones contra los Judios, y se halla en el tomo duodécimo de su spicilégio; el segundo, sobre las elecciones de los obispos se encuentra al fin de las obras de Agobardo. Los poemas que corren bajo del nombre de Floro son de su misma composicion, y algunos otros ministrados por el P. Mabillon en el tomo primero de sus analectos. El martyrológio que tiene el nombre de Floro, podría ser tambien suyo, puesque Vandalberto que escribió su martyrológio házia el año 850 se sirvió de el. Creen no obstante algunos que el autor del martyrológio es mas antigüo, y que vivia házia el año 742; pero carecen de prueba. Su discurso de la predestinacion se halla en Hincmaro, y su tratado contra Juan Scoto Erigines, lo ministró M. Mauguin. * Sigeberto, *de scrip. eccles. c.* 49. Matheo de Wesmunster, *ad ann.* 883. El P. Sirmond, *in not. ad Avitum Vien.* De Marca, *l.* 8. *de concord. sacerd. & imper. c.* 14. Barónio *in annal. eccles.* Papyro Masson y M. Balúzio, *in præf. & not. ad Agob.* Chiflet, *in not. ad Fernand.* Trithémio, *de vir. illustr.* Bened. *l.* 2. *c.* 44. Vossio, *l.* 2. *de hist. Lat.* Sweert, *in Athen. Belg.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.* &c. Dacheri, *Spicileg. tom.* 12. Mabillon, *analect. l.* 1. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. del* IX *siglo.*

FLOTA, familia Francesa, que ha dado à aquel reyno dos chancilleres y un almirante. No es de nuestro intento el referirla. *Vease* el P. Anselmo que la trata ex professo.

FLOUR (San) primer obispo de Lodeva, llevó la fe à la Gaula Narbonesa, en la Aquitánia, y llegó hasta à la Avvérnia. Se pretende haberse detenido principalmente en el lugar, donde se ha construido despues una ciudad que tiene su nombre, llamada entonces *Indiac*, y que alli padeció el martyrio házia el año 389.* Bayllet, *vidas de santos.*

F L U.

FLUD (Roberto). *Busquese* ROBERTO llamado el *Buscon*.

FLUDD ò DE FLUCTIBUS, (Roberto) nació en 1574, en Milgara en la provincia de Kent. Su padre *Thomas* Fludd fué bajo de la reyna Isabel, pagador de las tropas Inglesas en Fráncia y en los Países-bajos. Roberto, despues de acabados sus primeros estúdios, fué emviado à los 17 años de su edad en 1691, à la universidad de Oxford. Estudió la philosophía, y la medicina, y hechos en ambas ciéncias grandes progressos, viajó à Fráncia, España, Itália y Alemánia, donde durante seys años empleados en sus viages, hizo conocimiento con los eruditos de aquellos países, y procuró ser de ellos estimado. Restituidose à Inglaterra, graduóse de doctor en medicina, que confiriósele tanto mas gustosamente, quanto habiase yá merecido una alta estima por el conocimiento de la alchímia. En este tiempo, empezó à practicar en Londres, donde fué recibido en el colégio de los médicos. Era un miembro zeloso de la sociedad ò de la cabala de los hermanos de la *Rozacruz*, de la qual emprendió la apología. En sus enseñanzas era obscuro, y casi ininteligible. Renovaba los devaneos de los Rabinos, y tambien encarecía sobre ellos. Entendia bastantemente bien las mathemáticas, y sobre todo la mecánica. No abundaba su medicina sino de niñerias supersticiosas. Sabía hacerse valer con los enfermos, y les inspiraba una confianza que los disponia al recobro de su salud. Se estimaron sus escritos mas en los países extrangeros que en Inglaterra, donde no hay sino Seldeno y poquissimos otros que de el hicieron algun aprécio. Tuvo muchos adversários, y entre ellos Kepler, Mersenna y Gassendi. Murió en Londres en 1637, à los 63 años de su edad. Son sus obras, *philosophia Mo-*

faica ; virtus septentrionalis & australis ; mystica cerebri anatomia ; principia physica & medica ; vitreum calendarium ; tractatus theologico-philosophicus de vita, morte & resurrectione ; utriusque Cosmi metaphysica & technica historia ; veritatis proscenium ; monochordon mundi symphoniacum ; anatomiæ amphitheatrum ; philosophia sacra; meteorologia Cosmica; Sophiæ cum Moria certamen ; summum bonorum subjectum ; medicina catholica ; integrum morborum καθολικόν ; *medicorum* κατοπτρον ; *nova & arcana pulsuum historia ; responsum ad hoplocris masspongum.* * *Gr. dict. univ. Holl.* Athen. Oxon. Morhof. Raiman.

FLUONIA, en latin tambien *Fluonia*, nombre bajo del qual veneraban las mujeres à Juno en la pagana antigüedad, creiendo retenia la sangre menstrual en el concebimiento, ò quando era excessiva en su curso ordinário mensual. Viene este nombre de la voz latina *fluo correr.* * Vóssio, *de la idolatria*, *l.* 2. *c.* 26.

FLUVIA, antigüamente *Albia*, rio de España en Cataluña, tiene su nacimiento en la vigueria de Campredon, atraviessa el Lampurdan, en donde baña à Besalu, y descarga en el mar Mediterráneo en Ampúrias. * Baudrand.

FLUVIAN (António) trigésimo quarto, gran maestre del orden de S. Juan de Jerusalem, que en tal tiempo residia en Rhodas, sucedió el año 1421 à *Philiberto* de Naillac. Era Español, del gran priorato de Cataluña, y quando fué electo posseia las dignidades de conservador mayor, y comendador mayor de Chypre. Tuvo en 1428 un capítulo general, en el qual hizo ordenanzas à la religion utilissimas, y erigió la dignidad de gran baylio, pilar, ò caudillo de la lengua Alemana. En otro capítulo del 1433, se confirmó el privilégio que tenia el gran prior de Castilla, de obligar à todos los comendadores caballeros y sirvientes de armas de su priorado, lo acompañassen, quando iendo à la guerra contra los Moros y otros enemigos del reyno, desplegasse la bandera de la religion. En aquel tiempo dió el hábito al hijo de un gentilhombre Español, assignandole una encomienda para su residéncia y mantenimiento, à expensas del comendador, hasta que tubiessen orden de transferirse à Rhodas. Lo qual repara Bósio se practicó algun tiempo despues con un cavallero de Rieri, quien fué enviado à la encomienda de Cagnac, por donde se evidéncia residia y manteniase cada caballero con un comendador. Viendo pues dexaban muchos caballeros de su orden su residéncia, y olvidaban el exercício de las armas, viviendo en Roma en servicio de los cardenales, à fin de alcanzar encomiendas antes de tiempo, contra el orden prescripto à favor de la antigüedad, mandó hiciesse ninguno morada, sin permisso del procurador-general de la religion, al qual atribuió el conocimiento de ello por una bula de 12 de octubre de 1437. De alli à poco, fundada ampliamente la nueva enfermeria, murió à 29 del mismo mes. Aunque halló muy adeudada à la religion, manejó de tal modo los negócios por su prudéncia y buena conducta, que dexó el tesoro comun riquíssimo, y fué apreciado su inventário próprio en doscientos mil ducados. Sucedióle Juan de Lastic. * Bósio, *história del orden de S. Juan de Jerusalem.* Naberat, *privilégios del orden.*

F O C. F O E.

FO ò FOE, idolo de la China. *Busquese* FE.

FOCHEU, una de las ciudades grandes de la China. Es capital de la provincia de Fokien, y veese sobre el rio Focheu, cerca de su embocadura en el mar de la China. Tiene un bonissimo puerto y muy frequentado. * Maty.

FOCHIEN, FOKIEN ò FUQUIEN, província de la China, está à lo largo del mar, esto es, no internada tierra adentro, entre las de Chequian y de Cantun. Su ciudad capital es Focheu, en la qual hay un tribunal de mandarines. Las otras son Changcheu, Xaow, Fingcheu, &c. Es fertilíssima. Encuentrase en ella oro, papel, azucar y calamba.

FOEDERO-WITZ (Miguel). *Busquese* MIGUEL llamado FOEDERO-WITZ.

FOELKE, noble dama de Ost-Frísia, nacida en el Castillo de Hinto, cerca de Embden, casó con *Okko* ten Broeke, señor de Broekmerland, borgomaestre de Norden. Esta mujer era cruelíssima, y no es conocida en el pais sino bajo del nombre de *Booze-Foelke*, esto es, *la malvada ò la cruel Foelke.* En prueba de lo referido se alegaran solamente algunos exemplos extractos de Ubbo Emmio. Estando en guerra su marido contra Folkmar Allena, ganó la victória, è hizo prisioneros à dos gentileshombres que tenian ambos el nombre de Ailt, y de los quales el uno era hijo de Folkmar, y el otro de Aro Ailt y de N... Elborg hermana de Okko. Como la resisténcia que halló en sus enemigos, le obligó à prolungar su auséncia, emvió à su mujer los dos prisioneros, con orden de que no les dexasse faltar nada. Foelke, bien lexos de obedecer à esta orden, les hizo perecer de hambre en su prision en Aurik. Noticiosa de la muerte de ellos, emvió sus cuerpos al monastério de Yler, y mandó al abad los hiciesse enterrar en el muladar de una laguna; pero el abad en consideracion de su parentesco con Okko, los hizo colocar en el ciementério al est del coro, y poner sobre sus sepulcros una piedra azul. En 1391, habiendo sido Okko forzado y matado en Aurik, Foelke su viuda pidió socorro al conde de Oldenburg, por vengar la muerte de su marido. Este conde en fuerza de sus súplicas entró en la Ost-Frísia con un cuerpo de tropas, è hizo perecer muchos innocentes por satisfacer la passion de esta mala mujer. En 1397, un gentilhombre nombrado *Luitet ò Lutetus Dornema*, casó con Okka la própria hija de Foelke y de Okko. Quexóse de su mujer à su suegra, la qual le aconsejó, en caso de que no quisiesse corregirse, le quitasse la vida con sus próprias manos. Okka muy agena de reformar su conducta, continuó su mala vida, y su marido en consequéncia de las órdenes de Foelke, ahogóla. Foelke sabidora de lo acontecido, enfurecióse contra Luiter, y resolvió con su hijo Keno de no dexar esta muerte impune. Marchó pues con tropas contra Luitet, quien se huió à casa de su padre Hero en Doornum. Persiguióle, fuerza al castillo, coge al padre y al hijo, y les hace à ambos cortar la cabeza. Todos aquellos que supieron esta crueldad, quedaron pasmados, pero no atrevióse ninguno à emprender à citar ante la justicia una señora tan poderosa. Hizo immediatamente assolar el castillo de Hero, y los de todos los parientes ò aliados de estos dos desgraciados gentileshombres. * *Gr. dict. univ. Holl.* Ubbo Emmio, *ad annum* 1409.

FOES, (*Fuxium*) ciudad y provincia de Fráncia, con titulo de condado, es un gobierno particular que colocan algunos en el Lenguadoc, por el qual está limitado al levante y al septentrion. Tiene los montes Pyrineos y el Rossellon al médio dia, y la Gascuña al poniente. La ciudad de Foés situada sobre el Ariego, cerca de las montañas llamadas Labe, es sede del senescal de la provincia. Tienense en ella los estados, y hay tribunal de receptória de haciendas reales. Las demas ciudades del condado son Pamiers (obispado) Mazeras. Tarascon, Saverdun, Vicde-Soz, de donde se saca buen hierro, Bellestat, en la qual se dice hay una fuente que tiene fluxo y refluxo, Maz-d'Azil, &c. Los habitadores del condado de Foés tienen famosos privilégios. Son ingeniosos y buenos soldados, pero violentos. Padeció mucho este país à fines del siglo XVI, durante las guerras civiles por la religion, en los años de 1563 y 1566. Tuvo esta província condes particulares descendientes de los de Carcassona como se dirá despues, hablando de estos señores. Dicese que el cardenal de S. Angelo que era legado del papa Honório III en el Lenguadoc, tuvo el año 1226 un concílio en el condado de Foés, para absolver al conde que habia favorecido el partido de los Albigenses. * Du Chene, *investigacion de las antigüe-*

dades de Fráncia. La Perriere, *annal. de Foés.* Olhagarai, *hist. de Foés.* De Thou, *hist. l.* 39. Oihenard. De Marca, &c.

FOES. La casa de los condes de Foés derivó de la de Carcassona. ROGERO, II de este nombre, conde de Carcassona, tuvo tres hijos, de los quales el segundo fué BERNARDO que sigue.

I. BERNARDO fué conde de Foés en 1062, y murió en 1096. Casó con *Beatriz*, hija del vizconde de Beziers, y tuvieron à ROGERO que sigue.

II. ROGERO, I del nombre, conde de Foés, hizo el viage de ultramar con Godefroydo de Bullon, para la conquista de la Tierra santa, y murió el 1111, à los 45 años de su edad. Habia casado con *Arcuda*, ò *Arsenda*, con la qual tuvo à ROGERO II, que sigue.

III. ROGERO, II del nombre, conde de Foés, casó, 1°. con *Estevaneta*, fallecida poco tiempo despues de su matrimónio, sin posteridad. Esta es la opinion de los autores de la história de Foés, quienes dicen casó este conde en segundas núpcias, con una de sus súbditas, llamada *Ximena* ò *Eximena*; pero M. de Marca dice lo contrário, fundado sobre actas particulares y cartas antigüas. Nota tambien diversamente la chronología de los condes de Foés, de Bernardo el año 1012; de Rogero I, 1050; de Rogero II, 1080. Dice pues hizo este último el viage de ultramar y tuvo de *Estevaneta*, à ROGERO III que sigue.

IV. ROGERO, III del nombre, conde de Foés, no es conocido à los historiadores de Foés. Recibió este conde el omenage del castillo de Mirepoix de Rogero de Mirepoix. Casó con *Ximena* ò *Eximena* hija de *Raymundo Arnaudo* conde de Barcelona, y murió házia el año 1143, dexando à ROGERO-BERNARDO que sigue.

V. ROGERO BERNARDO, I de este nombre, conde de Foés, llamado *el Gordo.* Los historiadores que escribieron de la casa de Foés, hablan diversamente del casamiento de este último. Cree M. de Marca casó dos vezes: la 1. con *Cecília* hija de *Raymundo - Beréngario* III, conde de Barcelona; la 2, con *Cecilia-Ferrana*, hija de *Raymundo-Trincavel*, vizconde de Beziers, de la qual procreó un hijo que sigue.

VI. RAYMUNDO-ROGERO, sucedió en 1188, al condado de Foés, acompañó al rey Phelipe *Augusto* à la Tierra santa, y vuelto hizo la guerra à Armengol conde de Urgel. Despues, tomó el partido de los Albigenses, y acarreóle este empeño una cruel guerra en su país. Habla Guillermo de Puilaurens de una conferéncia tenida en el castillo de Foés, entre los Cathólicos y los Albigenses. *Una hermana del conde*, dice, *queriendo hablar en favor de los últimos*, *dixole Estevan de Minia*, *Idos, señora*, *hilad vuestra rueca; no os pertenece de hablar en una disputa de religion.* Raymundo - Rogero murió en 1222. Tuvo de su mujer *Phelipe*, à quien cree M. de Marca de la casa de Aragon, 1. à ROGERO - BERNARDO, II del nombre, que sigue; 2 à *Aimeri*; 3. à *Lobo*; 4. à *Cecília*, esposa de *Bernardo* conde de Cominges; y 5. à *Sclarmonda*, casada por contracto estipulado à las idus ò el dia 13 de henero de 1235, con *Bernardo* de Alion, señor y baron de Usson, quien quarteló de Foés, assicomo su posteridad, la qual tiene aun oydia el nombre de Usson.

VII. ROGERO-BERNARDO, II del nombre, conde de Foés, llamado *el Grande*, tuvo la felicidad de reconciliarse con la iglésia, è hizo su paz con S. Luis en Melun en 1229. Casó, 1°. con *Ermensenda*, hija y heredera de *Arnaudo*, vizconde de Castelbon, muerta en 1229. Disputóle su sucession Nuño Sanchez, conde de Cerdeña; pero sus amigos terminaron esta dependéncia. Rogero Bernardo tuvo de este matrimónio, 1. à ROGERO IV, que le sucedió; y 2. à *Sclarmonda* casada en 1225, con *N*... conde de Cardona: 2°. en 1232, con *Ermengarda*, hija de *Aimeri*, vizconde de Narbona, con quien tuvo 3. à *Cecília*, mujer de *Alvarez* conde de Urgel, y murió en 1241.

VIII. ROGERO IV, conde de Foés, alióse con el conde de Tolosa, contra el rey de Fráncia, y abandonó bien presto à este partido. Tuvo despues guerra contra el rey de Aragon, y murió en 1264. Habiase vinculado en matrimónio con *Brunisenda*, hija de *Raymundo* Folch, vizconde de Cardona, y tuvieron 1. a ROGERO-BERNARDO III, que sigue; 2. à *Pedro*, fallecido antes que su padre; 3. *Sibyla*, mujer de *Aimeri* V, vizconde de Narbona; 4. à *Ines*, casada con *Esquivata*, conde de Bigorra; 5. à *Phelipa*, emparentada con *Arnaudo* de España, vizconde de Conserans; y 6. à *Sclarmonda*, esposa de *Jayme*, rey de Mayorca.

IX. ROGERO-BERNARDO, III del nombre, conde de Foés, era aun mozo quando murió su padre, y vió nacer en su tiempo la guerra entre las casas de Foés y de Armañac. Concitóse el furor del rey Phelipe el *Atrevido*, quien lo retuvo prisionero en Beaucaire en 1274, por haber sitiado un castillo que dependía de este monarca. Rogero-Bernardo murió en 1303, dexando de *Margarita* de Bearne, su esposa, 1. à GASTON que sigue; 2. à *Constanza*, casada en 1296, con *Juan* de Levi, señor de Mirepoix; 3. à *Brunisenda*, mujer de *Elia*-Talleran, conde de Perigord; 4. a *Margarita*, esposa de *Bernardo-Jordan*, señor de la Isla; y 5 à *Martha*, mujer de *Bernardo*, conde de Astarac.

X. GASTON, I del nombre, conde de Foés, príncipe muy generoso, adquirióle mucha reputacion por su conducta y ánimo, y falleció en Pontoisa en 13 de diciembre de 1315. Habia casado en 1301 con *Juana* de Artois, hija de *Phelipe* de Artois, señor de Conches, &c. y de *Blanca* de Bretaña, de la qual tuvo 1. à GASTON II, quien no vivió en paz con su madre; 2. à ROGERO-BERNARDO, vizconde de Castelbon, que continuó la posteridad, *referida despues de la de su hermano mayor*; 3. à *Roberto*, señor de Onezan obispo de Lavaur en 1338; 4. a *Blanca*, mujer de *Juan* II, señor de Grailly, y madre de *Pedro* captal de Buch, caballero de la jarratiera, del qual descendieron los otros condes de Foés aqui despues mencionados; y 5. à *Juana*, mujer de *Pedro* de Aragon, conde de Ampúrias. Tuvo tambien à LOPE estirpe de los condes de Rabat, de los quales hablaremos.

XI. GASTON, II del nombre, conde de Foés, casó con *Leonor* de Cominges, hija segunda de *Bernardo*, V del nombre, conde de Cominges, y murió en Sevilla por el mes de septiembre de 1343. Tuvo à GASTON-PHEBO, que sigue, y *dos hijos naturales.*

XII. GASTON, III del nombre, sobrenombrado *Phebo*, conde de Foés y vizconde de Bearne, murió en 1391. *Vease* GASTON. Habia casado con *Ines* de Evreux, hija de *Phelipe* III, rey de Navarra, y de *Juana* de Fráncia, y procrearon à *Gaston* príncipe de Foés, à quien su padre hizo morir en prision, sin haber tenido hijos de *Beatriz*, hija de *Juan* segundo, conde de Armañac. Tuvo quatro hijos *naturales*: Bernardo, *que casó con* Isabel *de la Cerda*, *dama de Medina Celi*, *del qual dimanaron los condes y duques de este nombre*; Juan, *llamado* Jobbain de Bearne, *quien fué quemado miserablemente en el bayle de los Selvages danzado por el rey Carlos* VI, *en* 30 *de henero de* 1392, y *enterrado en los Cartuxos de Paris*, Perenaudo, y Gratiano.

VIZCONDES DE CASTELBON, despues CONDES DE FOES.

XI. ROGERO-BERNARDO de Foés, IV del nombre, hijo segundo de GASTON I, fué vizconde de Castelbon, señor de Moncada, y continuó la posteridad. Casó con *Constanza* de Perez - Luna, hija de *Artal* de Luna, y hermana de *Lopez*, conde de Luna, y murió házia el año 1349, habiendo tenido 1. à ROGERO-BERNARDO, que sigue; 2. à *Margarita* casada en 1350, en Zaragoza, con *Bernardino* de Cabrera, conde de Ossuna; y 3. à *Blanca.*

XIII. Rogero-Bernardo, V del nombre, conde de Foés, vizconde de Castelbon, casó con *Girauda*, señora de Noalles, con la qual tuvo 1. à *Matheo*, conde de Foés despues de Gaston-Phebo, y muerto por el mes de agosto de 1398, sin dexar posteridad de *Juana* de Aragon su esposa; y 2. Isabel, condessa de Foés, vizcondessa de Bearne y de Castelbon, la qual llevó esta rica herência en la casa de los señores de Grailly, por su matrimónio con Archambaudo de Grailly, captal de Buch, &c. muerta en 1426.

SEGUNDOS SEÑORES DE FOES, dimanados de la casa de GRAILLY.

Provenía esta casa de los señores de Grailly por mujeres de la casa de Foés.

I. Juan, I del nombre, señor de Grailly, vizconde de Benauges y de Castillon, senescal de Guiena para Eduardo rey de Inglaterra, fué presente con Gaston vizconde de Bearne y otros señores, quando Bernardo, VI del nombre, conde de Armañac, prestó homenage de sus condados à este príncipe en 1286, y dexó por hijo, à Juan que sigue.

II. Juan, II del nombre, señor de Grailly, vizconde de Benauges y de Castillon, senescal de Guiena, casó con *Blanca* de Foés, hija de *Gaston* I, conde de Foés, y de *Juana* de Arrois, y nació Pedro que sigue.

III. Pedro, señor de Grailly, vizconde de Benauges y de Castillon, captal de Buch, caballero de la jarratiera, juntóse en matrimónio, 1°. con *Assálida* de Burdeos, señora de Puy-Paulin y de Castillonuevo: 2°. con *Rassemberga* de Perigord. De su primera mujer tuvo 1. à Juan, III del nombre, *del qual se hablará bajo de la palabra de Grailly* (*vease* GRAILLY.) 2. à Archambault, que sigue; 3. à *Gaston*, fallecido sin haberse casado; 4. à *Bertrando*, vizconde de Benauges, muerto sin posteridad; y 5. à *Aymonet*, señor de Ciudad-la-Grande. De su segunda, salieron, 6. *Brunisenda* de Grailly, casada con *Bernardo* de Albret, señor de la Rochefoucault.

IV. Archambault de Grailly, captal de Buch, &c. sucedió à Juan IV, señor de Grailly, &c. su sobrino fué tambien conde de Foés, vizconde de Bearne y de Castillon, à causa de *Isabel* de Foés su mujer, única hermana y heredera de *Matheo*, conde de Foés, y murió en 1412. Tomaron sus hijos el nombre y las armas de Foés, à saber, 1. Juan, conde de Foés que sigue; 2. Gaston, tronco de los condes de Candal y de Gurson, y de los señores de Villafranca, referidos aqui despues; 3. *Archambaulto*, señor de Noalles, muerto en 1417, sobre la puente de Montereau-faut-Yonna, adonde había acompañado à Juan *Sin-Miedo*, duque de Borgoña, no dexando de *Sancha-Xemoina* de Capeice, sino à *Isabel* de Foés, señora de Noalles, esposa de *Juan* I, vizconde de Carmain; 4. à *Pedro*, cardenal; y 5. à *Matheo*, caballero del toison de oro, gobernador del Delphinado en 1426, y conde de Cominges, por su matrimónio con *Margarita* condessa de Cominges. Casóse segunda vez con *Cathalina* de Corasa, y murió en 1453, dexando del segundo thalamo, 6. à *Juana* de Foés, primera muger de *Juan* de Foés, conde de Carmain. Matheo de Foés *tuvo tambien hijos espúrios*, Juan *obispo de Acqs, despues de Cominges, fallecido el dia* 18 *de octubre de* 1501; y Cathalina, *casada en* 1470, *con* Juan *de Castilloverdun, señor de Caumont.*

V. Juan, conde de Foés y de Bigorra, fué dichoso en sus matrimonios, y murió en Mazeres, ciudad del condado de Foés, en 1437. Casó, 1°. con *Juana* de Navarra, hija mayor de *Carlos* III, llamodo *el noble*, rey de Navarra, y de *Leonor* de Castilla, fallecida sin linea en 1420: 2°. con *Juana*, hija de *Carlos* I, señor de Albret, y de *María*, señora de Sulli y de Craon, muerta en 1433: 3°. con *Juana* de Aragon, hija de *Juan* de Aragon, II del nombre, conde de Urgel. Tuvo de su segunda esposa, 1. à Gaston IV, que sigue; 2. à *Pedro*, señor de Lautrec y de Villemur, casado con *Cathalina* de Astarac, hija mayor de *Juan* II, de la qual tuvo à *Juan* de Foés pósthumo, señor de Lautrec, &c. Es este último quien casó con *Juana* de Aidie, hija mayor de *Odet*, conde de Cominges, &c. senescal, almirante y gobernador de Guienna, y de *María* de Lescun. Aun vivía el en el año 1494, y fué padre de *Odet* de Foés, señor de Lautrec; de *Thomas*, señor de Lescun; de *Andrés*, señor de la Espata: y de *Francisca*, mujer de *Juan* de Laval, señor de Castillobriante, muerta el dia 16 de octubre de 1537. *Vease* CASTILLOBRIANTE. Hablaremos mas abajo de los tres hijos de Juan de Foés. Tenia Brántomo ignoradas estas particularidades; pues assi se explica en sus memórias: *Es menester pero que yo haga este corto discurso, antes de cerrar este passo, y que yo diga, como he querido inquirir de algunos de qual rama de Foés era este señor de Lautrec, cuyo nombre tenia; yo no pude saber de ellos, ni del libro que compuso con gran travajo Paradino de los casamientos de Fráncia, que es bellíssimo; y viniendo à los de Foés, alega diez y seys condes*, &c. *De haber sabido de otro modo la rama del señor de Lautrec, no he podido, si no se halla en las chrónicas de Foés, las quales lei jamás*, &c.

VI. Gaston IV, conde de Foés, casó en 1434 con *Leonor*, reyna de Navarra, hija de *Blanca*, reyna de Navarra y de su segundo esposo *Juan*, II del nombre, rey de Navarra y Aragon. Despues de fallecida la reyna en Toledo el dia 12 de febrero de 1472, passó de este al otro mundo Gaston en Roncevaux por el mes de júlio del mismo año. Fueron sus hijos, 1. Gaston que sigue; 2. *Pedro* de Foés, llamado el *Joven*, cardenal; 3. Juan de Foés, vizconde de Narbona, del *qual haremos mencion despues de haber hablado de la sucessión de su primogénito*; 4. *Jayme*, llamado *el Infante de Navarra*, fallecido sin posteridad; 5. *María*, primera mujer de *Guillermo* IV, llamado VII, marqués de Montferrato; 6. *Juana*, casada 1°. con *Juan* V, conde de Armañac: 2°. con *Juan*, vizconde de Astier; 7. *Margarita*, segunda esposa de *Francisco* II, duque de Bretaña, muerta en 1487, madre de *Ana* de Bretaña, reyna de Fráncia; 8. *Cathalina*, que casó con *Juan* de Foés, conde de Candale; 9. *Leonor*, muerta sin haberse casado; 10. *Isabel*, esposa de *Guido*, señor de Pont.

VII. Gaston de Foés, príncipe de Viana, fué casado en virtud de contracto celebrado en S. Juan de Angeli, el dia 11 de febrero de 1461, con *Magdalena* de Fráncia, hija del rey *Carlos* VII, y de *María* de Anjou. Murió antes de sus padres, en 23 de noviembre de 1470 y fué enterrado en la iglésia cathedral de Burdeos. Tuvo 1 à *Francisco Phebo*, rey de Navarra y conde de Foés, muerto envenenado en Pau, en estado celibato, el dia 20 de henero de 1483; y 2 à *Cathalina* de Foés, reyna de Navarra, casada en 1484 con *Juan*, II del nombre, señor de Albret y rey de Navarra, y fallecido en el monte de Marsan de la pesadumbre de la perdida de su reyno, en 12 de febrero de 1517, à los 47 años de su edad. Tuvo ella entre otros hijos à Henrique II, rey de Navarra, casado en 1527, con *Margarita* de Orleans-Angulema, viuda de *Carlos*, duque de Alençon, y hermana del rey *Francisco* I. Murió en 25 de mayo de 1555, à los 52 de su edad, habiendo procreado à Juana de Albret, reyna de Navarra, y madre del rey Henrique IV, llamado el *Grande*. Llevó este monarca todos estos estados à la corona, à la qual fueron unidos por el rey Luis el *Justo* su hijo.

VII. Juan de Foés, conde de Etampes y Narbona, hijo segundo de Gaston IV, conde de Foés, y de *Leonor*, reyna de Navarra, vinculóse por el sacramento del matrimónio con *María* de Orleans, hija de *Carlos* duque de Orleans, de Milan, &c. y de su tercera esposa, *María* de Cleves, y hermana del rey *Luís* XII, quien tuvo siempre una grandíssima consideracion para su persona. Murió en Etampes en 1500, dexando 1. al valiente

Gaston de Foés, duque de Nemours, perecido en la batalla de Ravena en 1512, à los 24 años de su edad; (*veafe* GASTON) y 2. à *Germana* de Foés, casada, 1°. el dia 18 de marzo de 1505, con *Ferdinando* V, rey de Aragon: 2°. en 1519, con *Juan*, marqués de Brandeburgo, gobernador de Valéncia: 3°. con *Fernando* de Aragon, duque de Calábria, muerto en Valéncia en 18 de octubre de 1538.

RAMA DE LA CASA DE FOES, captal de BUCH, *condes de* CANDALE, *duques de* RENDAN, *dimanados de la casa de* GRAILLY-FOES.

V. Gaston de Foés, hijo segundo de Archambaudo de Grailly, conde de Foés, fué captal de Buch, y sirvió à los reyes de Inglaterra Henrique V, y Henrique VI, en sus guerras. Hizole el primero conde de Longueville, y el segundo conde de Benauges. Fué tambien caballero de la jarratiera, y baron de Gurson. Casó en 1410, con *Margarita*, hija de *Armando Amanieu* señor de Albret, con la qual tuvo à Juan que sigue.

VI. Juan de Foés, captal de Buch, conde de Benauges, vizconde de Castillon, y baron de Gurson, caballero del orden de la jarratiera, casó con *Margarita*, sobrina de *Guillermo* de la Pola, duque de Suffolk en Inglaterra. Dióle el rey Henrique VI, el condado de Kendal que los Franceses llaman *Candale* en Inglaterra, y aunque, por la reunion de la Guiena à la corona de Fráncia, haya la casa de Foés perdido los grandes bienes que posseía en Inglaterra; estos señores conservaron siempre el título de condes de Kendal, ò Candale, que transmitieron ellos à la casa de Nogaret la Valeta, duques de Espernon. Tuvo por hijos, à Juan II, que sigue; y à *Isabel*, casada con *Jayme*, señor de Pons, conde de Marennes.

VII. Juan de Foés, II del nombre, conde de Candale y Benauges, captal de Buch, casó 1°. con *Cathalina* infanta de Navarra, hija de *Gaston* IV, conde de Foés: 2°. con *Isabel* de Albret, hija de *Alain*, conde de Dreux. Tuvo de la primera 1. à *Gaston* II, que sigue; 2. à Juan de Foés, señor de Gurson, *quien ha continuado la posteridad aqui despues referida*; 3. à *Juan*, arzobispo de Burdeos, muerto en 1528; 4. à *Pedro*, señor de Pont; y 5. à *Ana*, casada con *Ladislao* rey de Hungria y de Bohémia. Del segundo thálamo de Juan II, nacieron, 6. *Alain*, Vizconde de Castillon, quien de *Francisca*, hija de *Guido*, señor de *Guido*, señor de Montpesat, tuvo una hija única; 7. *Francisca*, vizcondessa de Castillon, señora de Monpesar, casada con *Honorato* de Savoya, marqués de Villars; 8. *Amanieu*, muerto sin haberse casado; 9. 10. *Margarita*, emparentada con *Luis* de Carmain, conde de Negrepliste; 11. *Luisa*, esposa de *Francisco* de Melun, conde de Epinoy; y 12. *N*... abadessa de Borbona.

VIII. Gaston de Foés, II. del nombre, conde de Candale, fué hecho conde de Astarac por su matrimónio con *Martha*, hija y heredera de *Juan* III, último conde de Astarac. Sus hijos fueron, 1. Federico que sigue; 2. *Christoval*, obispo de Aire, muerto házia el año 1569; 3. *Francisco*, obispo de Aire despues de su hermano, *mencionado en un artículo separado*, comendador de las órdenes del rey, muerto en 1594; 4. *Carlos*, señor de Villafranca, padre de *Gaston* de Foés, cuya hija *María* de Foés, casó con *Guido* de Aydie, vizconde de Riberac; y 4. *Pedro* de Foés.

IX. Federico de Foés, conde de Candale hizo la guerra a los Hugonotes en la Gascoña, à pesar del edicto de pacificacion de 1564. Fué necéssario emviar al país al mariscal de la Platiera-Bourdillon, para hacerle dexar las armas, y à otros señores que habianse coligado por el tratado de Cadillac. Casó con *Francisca*, hija de *Francisco* II, conde de la Rochefoucault, de la qual tuvo 1. à Henrique que sigue; y 2. à *Diana*, casada con *Luis* de Foés, conde de Gurson.

X. Henrique de Foés, conde de Candale, sirvió utilmente al rey en Guiena. Conduxo 1200 Gascones à su cuñado Henrique de Montmorenci, duque de Amvilla, quien sitiaba à Sommieres, y fué muerto en el assalto de la plaza en 1573, no habiendo tenido de *María* de Montmorenci, hija de *Ana*, duque de Montmorenci, condestable de Fráncia, sino 1. à *Margarita* de Foés, condessa de Candale, casada en 1587, con *Juan Luis* Nogaret de la Valetta, muerto en 1593, à los 26 años de su edad; y 2. à *Francisca* de Foés, abadessa de santa Glossina de Metz.

RAMA DE LOS CONDES DE GURSON, DUQUES DE FOES.

VIII. Juan de Foés, conde de Gurson, vizconde de Meilles en Aragon, hijo secundo de Juan II, conde de Candale, continuó la posteridad. Casó con *Ana* de Villanueva, marquesa de Trans, con quien tuvo 1. à Gaston, que sigue; y 2. *Francisca*, casada con *Clâudio* de Savoya, conde de Tende.

IX. Gaston de Foés, marqués de Trans, conde de Gurson, ayudó no poco à su primo Federico, conde de Candale, à echar à los Hugonotes de Guiena. Casó 1°. con *Luisa* de Pellegrue: 2°. con *Margarita* Bertrando, hija de *Juan*, señor de Frizin, guarda sellos de Fráncia, luego cardenal. Tuvo de la primera 1. à *Federico*, marques de Traus, muerto joven; y de la segunda, 2. à *Gaston*, conde de Fleix, assessinado con su harmano mayor en 1580; 3. à *Phebo*, caballero de Malta, que experimentó el mismo infortúnio como sus hermanos; 4. à *Margarita*, esposa de *Luis* de Gourdon de Genouillac, conde de Vaillac; y 5. *N*... mujer de *N*..., marqués de Montclar.

X. Luis de Foés, conde de Gurson, se aplicó, todo cathólico que el era, con sus hermanos, al partido del rey de Navarra, hallóse en el combate de Montcrabel, à dos leguas de Nerac, donde el mariscal de Biron, deshizó 3000 Navarros, y fué muerto en el con sus dos hermanos, el dia 23 de júnio de 1580. Habia casado con *Diana* de Foés, hija de *Federico*, conde de Candale, con la qual tuvo 1. à Federico, que sigue; 2. à *Gaston*, conde de Fleix, muerto sin haberse casado en 1609; 3. à *Margarita*, esposa de *Armando* de Aydie, conde de Riberac; y 4. à *Francisca*, abadessa de Saintes, fallecida el dia 19 abril de 1666, à los 83 años de su edad.

XI. Federico de Foés, vizconde de Meilles, conde de Gurson, dedicóse, como su padre, al rey de Navarra. Llevaba el estendarte general en la batalla de Courtrás, en 1587, y aunque enfermo de la quartana, combatió valientemente. Habia casado con *Carlota* de Caumont, hija de *Francisco*, conde de Lauzun, la qual no murió sino el dia 21 de henero de 1671. Tuvo de ella 1. à Gaston Juan Baptista, que sigue; 2. à *Henrique*, conde de Meilles, assessinado en 1658; 3. à *Luis*, tambien caido en la misma desgrácia; 4. à *Susana*, fallecida en 1671; 5. à *Francisca*, abadessa de Saintes, despues de su tia; 6. 7. 8. 9. à *Henriqueta, Cathalina, Barbara*, y *Martha*, religiosas.

XII. Gaston-Juan-Baptista de Foix, conde de Fleix, Teniente general para el rey en el gobierno de Borgoña, y gobernador de la ciudad de Macon, fué muerto en el sitio del Fuerte de Mardick, en 1646. Habia casado en 1637, con *María-Clara* de Beaufremont, marquesa de Senecey, primera dama de honor de la reyna Ana de Aústria, madre del rey Luis XIV, hija y heredera de *Henrique* de Beaufremont, marqués de Senecey, caballero de las órdenes del rey, y de *María Cathalina* de la Rochefoucault, condessa de Rendan, primera dama de honor de la misma reyna, y gobernanta de la persona del rey Luis XIV, durante su minoridad. La condessa de Fleix murió en 29 de júlio de 1680. El rey en su consideracion y en la de su madre, habia erigido el condado de Rendan situado en Auvérnia, en ducado par, por

letras patentes del mes de marzo de 1661, enregiſtradas en el parlamento en 1663. Fueron ſus hijos, 1. GASTON-JUAN-BAPTISTA, que ſigue; 2. HENRIQUE-FRANCISCO, *mencionado deſpues de ſu hermano;* y 3. HENRIQUE CARLOS, *tambien mencionado deſpues de ſu hermano.*

XIII. GASTON-JUAN-BAPTISTA de Foés y de Candale, duque de Rendan, par de Fráncia, &c. murió en 12 de diciembre de 1665, à los 27 años de ſu edad, habiendo perdido quatro meſes antes ſu eſpoſa, *Magdalena-Carlota* de Ailly de Albert, hija de *Henrique Luís*, duque de Chaulnes, con la qual caſado en 1663, dexó una hija única, *María* de Foés, muerta en 1667.

XIII. HENRIQUE FRANCISCO de Foés y de Candale, marqués de Senecey, y conde de Fleix, duque de Rendan, deſpues de la muerte de ſu hermano, murió en 14 de mayo de 1671, ſin haberſe caſado.

XIII. HENRIQUE CARLOS de Foés y de Candale, hermano ſegundo de los precedentes, fué deſtinado à la igléſia y tuvo la abadía de Rebais; pero deſpues de la muerte de ſu ſegundo hermano, fué hecho duque de Rendan, par de Fráncia, príncipe captal de Buch, marqués de Senecey, conde de Fleix, de Beaufremont y de Candale, y fué conocido bajo del nombre de *duque de Foés.* Crióſele caballero de las órdenes del rey, el primero de henero de 1689, y murió en 22 de febrero de 1714. Había caſado en 1674, con *María Carlota* de Roquelaure, hija de *Juan Baptiſta* duque de Roquelaure, caballero de las órdenes del rey, y de *María Carlota* de Daillon de Lude, muerta ſin hijos en 22 de henero de 1710, à los 55 años de ſu edad.

RAMA DE LOS CONDES DE RABAT, marqués de FOES, ſalidos de los primeros condes de FOES.

Son diverſas las opiniones ſobre el orígen de eſtos ſeñores. Dicen los unos ſalidos de un baſtardo de GASTON I, conde de Foés, que había tenido de una hija noble, bajo de la promeſſa de matrimónio, y que rehuſó efectuarla; otros que eſte conde de Foés caſó 1°. con *Fernanda*, hija de *Fernando*, príncipe de la Morea y de Negroponte, hermano del rey de Aragon; que la repudió quatro años deſpues de ſu caſamiento, bajo del pretexto de ſterilidad: que caſó con *Juana* de Artois, hija de *Roberto*, conde de Artois, hermano de Phelipe el *Bello;* que tuvo de ella los hijos mencionados en la genealogía de los primeros condes de Foés; pero que no habiendo la repudiacion ſido aprobada en Roma, volvió à cohabitar con Fernanda, de la qual por fin tuvo un hijo, que empezó la rama de los condes de Rabat, y que fué, dicen eſtos autores, privado de la ſuceſſion del condado de Foés y del principado de Bearne, por la proteccion que el rey Phelipe el *Bello* dió à los hijos de Juana de Artois. Sea como fueſſe, vamos à dar la genealogía de eſtos ſeñores, quienes hicieron ſiempre bella figura en Fráncia.

XI. LOPE de Foés hijo de GASTON I, conde de Foés, tuvo por ſu porcion el condado de Rabat, el marqueſado de Fornets, Monſa, y de Almazanes, con los ſeñores de Montbrun, de Mauveſin, de Loubens, y de la Gardiola en el condado de Foés. Dáſele por eſpoſa à *Cecília* de Auſburg y de Teck, que ſe dice dimanada de una iluſtre família de Alemánia. Sus hijos fueron, 1. CORBERAN que ſigue; y 2. *Cathalina*, caſada con *Aimon* de Grailly, ſeñor de Ciudad-la-Grande.

XII. CORBAN de Foés, conde de Rabat, &c. caſó con *Mengarda* de Villars, y tuvo à JUAN que ſigue.

XIII. JUAN de Foés, conde de Rabat, hizo ſu teſtamento en 1450. Ignoraſe el nombre de ſu mujer. Fueron ſus hijos, 1. *Corberan*, fallecido antes de ſu padre; y 2. JUAN que ſigue.

XIV. JUAN de Foés, II del nombre, conde de Rabat, caſó con *Leonor* de Cominges, hija de *Raymundo Rogero*, vizconde de Conſerans, de la qual tuvo 1. à ROGERO que ſigue; 2. à CORBERAN que continuó la poſteridad; 3. à *Gabriela* caſada con *Jayme*, baron de Alegre; 4. à *Cathalina*, eſpoſa de *Matheo* de Eſpaña, ſeñor de Monteſpan; 5. à *Margarita*, mujer de *António* de Bonneval; 6. à *Paula*, mujer de *Juan* de Voiſins, baron de Arques; y 7. à *Germano* de Foés, vizconde de Conſerans, quien de *Juana* de Tinnieres, heredera de la baronía de Mardoigna, tuvo à *Luís* de Foés, baron de Mardoigna, quien de *Gabriela* de Dienna, tuvo à *Joſeph* de Foés, baron de Mardoigna, padre por *Franciſca* de la Aſtia de *Gabriela* de Foés, barona de Mardoigna, caſada con *Gabriel Philiberto*, conde de Apcher. *Germano* de Foes tuvo tambien una hija, *Cathalina*, mujer de *Juan* de Goth, ſeñor de Rouillac, y un hijo *Juan* de Foés, vizconde de Conſerans, quien de *Conſtáncia* de Mauleon, tuvo à *Juana*, eſpoſa de *Franciſco* de Beauclair, ſeñor de Fontanges, y à *Juan* de Foés, II del nombre, vizconde de Conſerans, padre de *Franciſca*, vizcondeſſa de Conſerans, caſada con *Franciſco* de Mauleon.

XV. ROGERO de Foés, conde de Rabat, vizconde de Conſerans, no tuvo hijos de *Bertranda* de Leſcun, hija de *Matheo*, vizconde de Lupanier, que caſó en 1467, ni de *Cathalina* de Garenna ſus dos mujeres. *Habia tenido ſolamente antes de ſus matrimónios una baſtarda,* Mathea Fanciſca *de Foés, à la qual inſtituió el por ſu heredera, ſubſtituyendole à* Rogero *de Eſpaña, ſeñor de Monteſpan.*

XV. CORBERAN de Foés, II del nombre, conde de Rabat, continuó la poſteridad. Caſó con *Juana* de la Roque, con la qual tuvo 1. à JUAN que ſigue; 2. à *Jayme*, obiſpo de Leſcar, muerto en 1555; 3. à *António*, baron de Soubiac; 4. à *Cathalina*, caſada con *Juan*, baron de Duras; y 5. à *Magdalena*, mujer de *Raymundo*, conde de Cominges.

XVI. JUAN de Foés, III. del nombre, conde de Rabat, caſó con *Cathalina* de Villemur, de la qual tuvo 1. à *Pablo*, conde de Rabat, fallecido ſin poſteridad de *Magdalena* de Rochechouart, hija de *António*, ſeñor de San Amando; 2. à JORGE, que ſigue; 3. à *Juan* aſſeſſinado en Itália; 4. à *Roſa*, mujer de *Franciſco* de Cominges, vizconde de Burniquel; y 5. à *Gabriela*, caſada con *Gaſton* de Levis, conde de Leran.

XVII. JORGE de Foés, conde de Rabat, caballero de la órden del rey, caſó en 1581, con *Juana* de Durfort, hija de *Symphoriano*, ſeñor de Durás, de la qual tuvo 1. à HENRIQUE-GASTON que ſigue; 2. à *Phebo*, muerto en el sítio de Montauban en 1625; 3. à *Scipion*, baron de la Gardiola, quien fué ahogado; 4. à *N*... tambien baron de la Gardiola, que mató en deſafio al conde de Laugnac, en 1615, y que murió ſin hijos de *Luiſa* Beltran, hija de *Franciſco*, ſeñor de Catouze; 5. à JUAN JORGE, baron de Rabat *del qual ſe hablará aqui deſpues;* y 6. à *Henriqueta*, caſada en 1613, con *Pedro-Beraudo* de Rochechouart, baron de Faudoas.

XVIII. HENRIQUE GASTON de Foés, conde de Rabat, caſó en 1616. con *Juana* de Pardaillan, hija de *Antónia-Arnaudo*, ſeñor de Gondrin y de Monteſpan; con la qual tuvo 1. à JUAN PEDRO GASTON que ſigue; 2. à FRANCISCO-GASTON, *mencionado deſpues de ſu hermano;* 3. à *Juana*, eſpoſa de *Juan Franciſco* de Rochechouart, ſeñor de Clermont de Iſalguier; 4. à *Ana;* 5. à *Henriqueta;* y 6. à *Martha*, caſada con *N*... vizconde de Beon.

XIX. JUAN PEDRO GASTON de Foés, conde de Rabat, marqués de Fornets y de Caſtelnau, baron de la Roque, de Mauveſin y de Montfort, vizconde de Maſſoels, gozaba de 50 mil libras de renta; pero falleció en 29 de noviembre de 1651, ſin hijos de *Guiona* de la Motha, marqueſa de Caſtelnau-Bazadois, viuda de *Juan* de Gourdon, marqués de Vaillac, y de *N*... marqués de Villafranca. Volvióſe à caſar por la quarta vez con *N*... de Bruc, preſidente del parlamento de Burdeos; y en quintas núpcias con un preſidente del miſmo parlamento.

XIX. Francisco Gaston de Foés, conde de Rabat, marqués de Fornets, vizconde de Massat, muerto en 18 de marzo de 1695, à los 70 años de su edad, había casado 1°. con *María* de Aura, hija de *Gabriel*, señor de Maussan: 2°. con *Cláudia* de Faur de San-Jotri. De la primera nacieron 1. Rogero Christiano que sigue; y 2. *Juana Rosa*, nacida en 1666, casada con *Juan-Estevan*, marqués de Castelnau-la-Loubrere. De la segunda, 3. *Angélica-Cesarina*, nacida en 1674, casada con *N*... de Gonrault, marqués de Biron de la Chapelle.

XX. Rogero Christiano, ò Gaston de Foés, marqués de Rabat, nacido en 1664, murió en 1698, sin posteridad.

XVIII. Juan Jorge de Foés, baron de Rebat, hijo segundo de Jorge, conde de Rabat, casó con *Martha* de Malenfaut, hija de *Estevan*, señor de Pressac, de la qual tuvo à Juan Rogero que sigue.

XIX. Juan Rogero de Foés, marques de Foés, baron de la Gardiola y de Durban, fué hecho gobernador y teniente general por el rey en la provincia de Foés, y singularizóse en Cataluña. Casó 1°. con *N*... Bertin, hija de *Juan*, señor de Monrrabé: 2°. con *Ana* de Muraviel. Tuvo de esta à Juan Rogero que sigue.

XX. Juan Rogero de Foés, II del nombre, marqués de Foés, &c. fué hecho gobernador de Foés en 1672. En adelante fué caballero de honor de madama; casó en 1677, con *N*... de Hendreson de Alemánia, y murió sin posteridad. * De Marca, *hist. de Bearne.* Guillermo de la Perriera, *annal de Foés*, Pedro Olhagaray, *hist. de Foés*, *de Bearne*, *y de Navarra.* Andrés Favin, *hist. de Navarra.* Bertrand Elia, *hist. Fuxens. comit.* Santa-Martha, *hist. geneal. de la casa de Fráncia.* Du Chene. Du Bouchet. Godefroido. El P. Anselmo. Oihenard. Francisco de Rozieres. Turquet de Mayerna. Guichenon, &c.

FOES (Pedro de) llamado el *Joven*, cardenal, era hijo de Gaston IV conde de Foés, y vizconde de Bearne, y de *Leonor* de Navarra, nació en Pau à 7 de febrero de 1449. El cardenal Pedro su segundo tio, lo hizo educar cuidadoso, y enviadolo à Pavia, graduóse de doctor, al cabo de haber estudiado el derecho con Sandeo, uno de los jurisconsultos mas célebres de su tiempo. Despues fué electo obispo de Vannes, y creado cardenal por Sixto IV en 1476. Tenia mucha erudicion, y astúcia para todo genero de negócios; lo qual demonstróle en Aragon y en Bretaña, adonde hizo diversos viages por los interesses de su casa, y al reyno de Nápoles, al qual lo envió Innocéncio VIII. en calidad de legado. Se esperaba mucho de el, à tiempo que la muerte lo quiró de este mundo, en Roma el dia 10 de agosto de 1490 en la flor de su edad. * Frizon, *Gall. purp.* Aubery, *hist. de los card. &c.*

FOES (Pedo de) cardenal arzobispo de Arles y vicelegado de Aviñon, era hijo de Archambaudo señor de Grailly, capral de Buch, y de *Isabel* condesa de Foés. Tomó el hábito de religioso Francisco en Morlas, y se adelantó muchíssimo en las letras divinas y humanas. Nombrado por administrador de los obispados de Lescar y de Cominges, el antipapa Benedicto XIII ò por recompensar su mérito, ò por atraer à su partido à los condes de Foés, lo crió cardenal el año 1408. Apenas tenia entonces 22 años de edad, y se mantuvo afecto à este falso pontífice, hasta el concílio de Constáncia, durante el qual prefirió los interesses de la iglésia à los de su amigo. Recibieronle con honor los padres del concílio el año 1416; distincion ciertamente que se devia à sus méritos particulares, assicomo à su calidad. Fuéle confirmada la dignidad de cardenal, y fueron absueltos los pueblos de Foés y de Bearne que habian seguido el partido de Benedicto. Hallóse en la creacion de Martino V y fué escogido el año 1425 para que iendo por legado à Aragon, dissipasse los restos del cisma. Acabó felizmente este negócio de tanta monta, y en un segundo viage que hizo con la misma calidad, restableció en todos los ánimos, la quietud y la union. El papa y los cardenales y todo el mundo Christiano, aplaudieron los felices progressos de la negociacion de Pedro de Foés, quien fué llamado *el buen legado.* Hizole legado de Aviñon el papa Eugénio IV. Era pues arzobispo de Arles, y passó en adelante à Provenza à cumplir las obligaciones de su ministério. Celebró en 1457 un concílio en Aviñon, y murió en esta ciudad à 13 de diciembre de 1464, à los 78 de su edad y en el 55 de cardenal. Fundó en Tolosa el colégio de Foés que ha producido tan grandes hombres, y sobre todo en el siglo XVII. * Onophre y Chacon, *in vit. pont.* Ughelo, *de episc. Alban.* Spondano, *in annal.* Frizon, *Gall. purp.* Du Chene y Aubery, *hist. de los card.* Santa Martha, *Gall. Christ. &c.*

FOES (Odeto) señor de Lautrec, caballero del orden de S. Miguel, mariscal de Fráncia, gobernador de Guiena y lugar teniente por el rey Christianíssimo en Itália, era hijo de *Juan* de Foés, señor de Lautrec, y de *Juana* de Aidia, hija del conde de Cominges. No bien huvo salido de su infáncia, quando empezó à militar. Siguió à Itália al rey Luis XII. y hallóse en la entrada que hizo este monarca en la ciudad de Génova el dia 28 de octubre de 1507. Peleó despues en el año 1512 en la batalla de Ravena, immediato à la persona de Gaston de Foés su primo, y en ella lo hirieron de peligro. Fué llevado à Ferrara; y despues de curado contribuió no poco al recobro del ducado de Milan. La história que se publicó de esta conquista, le adscribe el epígrafe de mariscal de Fráncia. Despues que le huvo conferido el rey Francisco I. el gobierno del ducado de Milan; tomó à Bréssia, Verona, &c. è hizo levantar el sitio de delante de Parma el año 1521. El siguiente año perdió la batalla de la Bicoca, y fué acusado de haber causado la perdida de todo el Milanéz. Retiróse entonces à una de sus casas en la Guiena. Despues en 1528 fué hecho teniente general de la liga en Itália contra el emperador Carlos V; tomó de primera instáncia à Pavia, la qual dió al saqueo, y se adelantó házia Nápoles que sitió el dia primero de mayo. Pero hallandose su exército afligido con diversas enfermedades contagiosas, adolecido, murió el dia 15 de agosto de aquel año mismo de 1528. Habiendo el duque de Sessa encontrado 28 años despues el cuerpo del señor Lautrec, dexado por los suyos en un sepulcro muy comun, le hizo erigir uno muy magnífico de marmol en la iglésia de Santa María la nueva de Nápoles, en la capilla del gran capitan Gonzalo, donde se leé este epitáfio, *Odeto Fuxio Lautreco, Consalvus Ferdinandus Ludovici filius Corduba, magni Consalvi nepos, cum ejus ossa, quamvis hostis, ut belli fortuna tulerat, sine honore jacere comperisset, humanarum miseriarum memor, ita in avito sacello, duci Gallo Hispanus princeps posuit.* Casó con *Carlota* de Albret hija tercera de *Juan* señor de Orval, de la qual tuvo diversos hijos. Paulo Jóvio compuso en latin el elógio de Odeto de Foés. *Veanse tambien las memórias* de Martin Bellai, *las de* Brantoma, &c.

FOES (Thomas de) señor de Lescun, caballero del órden del rey Christianíssimo, llamado *el mariscal de Foés*, era hermano menor del señor de Lautrec. *Había sido destinado à la toga*, dice Brantoma, *y estudió mucho tiempo en Pavia, en tiempo del gran maestre de Chaumont, que teniamos en pacífica possession la ciudad de Milan, y era llamado el protonotário de Foés; pero yó pienso que era como dice el Español* un letrado que no tenia muchas letras, *assicomo era uso y costumbre en aquel tiempo à los protonotários, y tambien à los de buena casa y família, de no saber ni ser doctos, sino holgarse, ir à caza, jugar y passearse, &c.* Abrazó despues el señor de Lescun la profession de las armas. Acompañó en 1515 al rey Francisco I. en el viaje de Itália, y sirvió en la conquista del ducado de Milan, donde quedó como teniente general. El año siguiente llevó socorro al papa Leon X, para la reduccion del ducado de Urbino, y despues fué mariscal de Fráncia. En 1522 hallóse en la

la batalla de la Bicoca, donde le fué dada una herida en el rostro, y donde le mataron el caballo en que iba montado. Acusaronlo de que había perdido el estado de Milan por sus concussiones y avarícia. Retiróse à Cremona, la que entregó por capitulacion que le fué nada honorífica. Acompañó tambien despues en 1525 al rey christianíssimo à Itália, y fué preso en la batalla de Pavía, despues de herido de un arcabuzazo, con el qual le atravessaron el ventrículo. Murió à 3 de marzo de este mismo año, y no dexó posteridad. * Consultese à Pablo Jóvio. Bellai. Brantoma, &c.

FOES (Andres de) señor de la Esparra, era hijo tercero de JUAN de Foés, y hermano de los señores de Lautrec y de Lescun. Murió sin dexar posteridad de *Francisca* Boucher. Habla Brantoma en estos términos: *Assi murió el señor de Lescun, que se llamaba algunas veces el mariscal de Foés. Tuvo tambien un hermano que se llamaba el señor de la Esparra, el qual fué tan valeroso como sus dos hermanos. Mandósele diesse sobre la España, y sobre la Navarra, à causa de las sediciones y divisiones que sobrevinieron, como tambien en fuerza de la tyranía de M. de Chievres. Hizo muy bien el mandado; pero al fin fué tan batido y rebatido en un combate, que se dió, de tantos golpes de maza sobre la celada, que cegó; y despues murió tan desgraciadamente como sus dos hermanos Lautrec y Lescun. Vease pues como el valor y la fortuna no siempre se encuentran en un mismo capitan.* Conquistó este señor casi toda la Navarra el año 1521, y solamente encontrú resisténcia en el castillo de Pamplona, el qual se rindió por composicion. Entró en adelante en la Castilla, y sitió à Logroño; pero los virreyes lo sorprendieron tan à tiempo, quando había expedido una parte de sus tropas que habiendo querido dar la batalla sin aguardar ni aun 6000 hombres que se le remitían desde Fráncia, fue derrotado y herido de peligro en el rostro. Fué pues esta herida la que le hizo perder la vista como lo dice Brantoma, &c.

FOES (Pablo de) arzobispo de Tolosa en el año 1517, despues del cardenal Jorge de Armañac, era hijo de *Juan* de Foés, y de *Magdalena* de Caupena ò Champaña. Fué consejero eu el parlamento de París, y empleado despues en diversas embaxadas, à Polónia, Itália y otras partes, por los reyes Carlos IX y Henrique III, sobre todo à Roma à Gregório XIII, en donde Jayme Cujácio, Jayme Carpintero y algunos otros, le dedicaron sus obras, como al protector de los doctos. Este prelado dexó cartas y otras obras de su puño, y falleció en Roma el año 1584. Hizo Muret su elógio fúnebre. Había tenido por secretário durante su última embaxada, à Ossat que despues fué cardenal. Por esto no se hace preciso el creer el que las cartas del embaxador sean obra del secretário. M. Salo demonstró la diferéncia que mediaba entre los dos estylos, y que Pablo de Foés se mostraba en todas las suyas hombre de talento y de gran distincion. * Santa Martha, *in elog. doct. Gall. l. 3. Gall. Christ.* Thou, *história*, &c.

FOES (Francisco de) de Candala, obispo de Ayres y comendador de las órdenes del rey, era hijo de *Gaston*, conde de Candala, y de *Martha* de Astarac. Fué obispo despues de su hermano *Christoval* el año 1570, y se adquirió mucho crédito y reputacion por su ciéncia; tráduxo en Francés el Pimandro de Mercúrio Trismegista, hizo comentários sobre Euclides, y dexó otros ilustres monumentos de su talento. Se dice murió en Burdeos el año 1594 à los 90 de su edad. Scévola de Santa Martha, hizo su elógio entre los hombres de Letras Franceses.* Santa Martha, *in elog. doct. Gall. lib. 4. y Gall. Christ.* Du Verdier, *bibliot. Franc.* p. 399. De Thou, *hist.* Spondano, *annal. eclesf.* &c.

FOESIO (Anutius Foesius) de Metz, doctor en medicina en París, fué habil en las lenguas griega y latina. Practicó mucho tiempo en Lorena. Ministró una traduccion latina de todas las obras de Hypócrates que es mucho mejor que todas aquellas que fueron compuestas antes. Este autor, es, segun dictamen de M. Huet, uno de los mas excelentes traductores del griego al latino. Compuso tambien una espécie de diccionário sobre Hypócrates, intitulado *Oeconomia Hypocratis*, por alphabeto, y algunas otras obras de medicina. Agregó à las obras de Hypócrates los schólios de Páladio acerca del tratado de las fracturas, cuya version se arribuye no obstante à un médico del mismo país llamado S. Albino. Traduxo tambien los comentários de Galeno sobre el segundo libro de Hypócrates tocante à las enfermedades vulgares. Murió en su pátria à los 68 años de su edad, el de 1596. Corrigió exactíssimamente el texto griego de Hypócrates. * August. De Thou, *hist. elog. de los homb. ilust. de Teissier.* P. Dan. Huet, *de clar. interpret. l. 2. Diário de los doctos de 22 de febrero del año 1666.*

FOG. FOH.

FOGGIA, villa pequeña de Itália en la província de la Capiranata, en el reyno de Nápoles, está situada sobre el rio Cervaro, à siete ú ocho millas del mar Adriático, y es célebre por la aduana que en ella se estableció llamada *la dogana de Foggia.* * Leandro Alberti.

FOGLIA, antigüamente *Pisaurus*, rio de Itália, que tiene su nacimiento en los confines de la Toscana, atraviessa el ducado de Urbino, y descarga en el golfo de Venécia en Pesaro. * Baudrand.

FOGLIETA (Oberto ò Huberto) sacerdote Genovés en el siglo XVI, y uno de los hombres mas doctos de su nacion. Era hijo de *Agustin* Foglieta, consejero de los papas Júlio II, Leon X y Clemente VII, à quien el emperador Carlos V, al qual habia servido en diversas ocasiones, hizo dar 4000 escudos de oro de pension, y el obispado de Mazara en Sicília. Agustin que estaba entonces viudo, crió excelentemente bien à su hijo, quien adelantóse grandemente en las ciéncias. Huberto tuvo parte en las turbuléncias que se levantaron en Génova, y fué desterrado. Por consolarse, quiso solamente comerciar con los libros, y fué en esta ocasion quando tomó por divisa estas palabras *officio mihi officio.* Hypólito cardenal de Est, lo recibió en su casa en Roma, donde murió à 5 de septiembre de 1581 à los 62 años de su edad. Compuso diversas obras como son, *Historiæ Genuensium, l. XII. Clarorum Ligurum elogia. De laudibus urbis Neapolis. De ratione scribendæ historiæ. De causis magnitudinis imperii Turcici. De linguæ latinæ usu & præstantia. De philosophiæ & juris civilis inter se comparatione. De nonnullis, in quibus Plato ab Aristotele reprehenditur. Conjuratio Joannis Ludovici Fisci. Tumultus Neapolitani. Cædes Petri Ludovici Farnesii. De sacro fœdere in Selimum. De obsidione Melitæ. Opuscula. Nomina Polybiana*, &c. Tenía Foglieta uno de sus hermanos llamado *Pablo* Foglieta, que fué excelente poeta Itáliano, y que publicó diversas obras. * Possevino, *in bibliot.* Gerólamo Bardi, *in chron.* Ghilini, *theatr. d'Huom. Letter.* Le Mire, *de script. sæc. XVI.* Lorenzo Crasso, *elog. d'huom. letter.* Soprani, *script. de la Ligúria*, &c.

FOHI, primer rey de la China, que reynaba segun se dice en tiempo de los patriarcas Heber y Phaleg, se estableció en la parte mas occidental de la China, donde había nacido en la província de Xensi. Asseguran los Chinos gozó de aquel império por espácio de 115 años, lo qual no es increible, pues que en aquel tiempo vivían los patriarcas muchos siglos, como se evidéncia por la sagrada escritura. Estos mismos pueblos denotan en su história una sucession de reyes, cuyos reynados componen cerca de 3000 años, desde Fohi fundador de su império hasta el nacimiento de J. C. aunque segun el cálculo ordinário de los chronologistas, no contamos mas que casi 2380 años desde el dilúvio hasta el nacimiento de nuestro salvador. Regló las costumbres de los Chinos que no eran sino bárbaras, viviendo sin alguna ley. Dicen sus histórias sabía la astronomía, y que formó tambien muchas tablas de mathemáticas. Creese tambien fué

quien inventó los caractéres primeros de que se servian los Chinos, y que eran geroglíphicos; pero la história de Fohi, por confession misma de los Chinos, es fabulosa, y no se halla establecida sobre monumentos auténticos. * Martinio Martini, *hist. Sinica*. Couplet, *tabula chronologica imperii Sinici*. Pablo Pezron, *antig. de los tiempos*.

F O I.

FOIA, NOVA FOGLIA ò FOCHIA, en latin *Foria Nova*, antigüamente *Cuma*, *Cyme*, ciudad antigüa de la Eólida en el Asia menor. Fué episcopal sufragánea à Epheso. Está al presente en la Natólia própria, sobre el golfo de Smyrne, à doce leguas de distáncia de la ciudad tal de Smyrne de la banda del norte. Es tambien considerable por lo bueno de su puerto, y à causa de una buena ciudadela que la defiende. * Baudrand.

FOIA VECCHIA ò PHOCEA, era en otro tiempo una ciudad de la Eólida en el Asia menor. Yá no es sino una aldea con un buen puerto, situado sobre el golfo de Smyrne entre la ciudad de Smyrne, y la de Foia Nova, à 7 leguas de la primera y à dos ò tres de la última. * Baudrand.

FOIL, gran lago, ò golfo de la Ultónia en Irlanda. Está en el condado de Londonderri, entre la ciudad de Londonderri y el Oceano Caledónio, en el qual descarga. Recibe por la banda del médio dia el rio Dirg ò Derg, el qual desde el confluente del Glan, tiene el nombre de lago Foil del mismo modo que este lago. * Maty, *Diccion*.

FOIKIAO ò FOQUEXO, nombre de una secta de la religion de los Japones, assi llamada por un libro de su doctrina que tiene este nombre. El autor de esta secta fué Xaca, quien persuadió à aquellos idolatras que para ganar el cielo bastaba pronunciar repetidas vezes estas cinco palabras, *Nama*, *Mio*, *Foren*, *Qui*, *Quio*, de las quales ni uno tan solo de esta nacion ha podido saber el sentido. * Kircher, *de la China*.

FOKIEN. *Busquese* FOCHIEN.

FOKINGHAM, ciudad de Inglaterra con mercado en la comarca del condado de Lincoln, que se llama Aveland à 83 millas inglesas de Londres. * *Dic. Ingl.*

F O L.

FOLCARDO, clérigo de Benevento en el siglo XII. Es autor de la chrónica de Benevento, que contiene lo que passó desde el año 1113, hasta el de 1140. Assegura el cardenal Barónio en sus annales habia conseguido esta obra de Maximiliano de Palumbéria, arzobispo de Benevento, y que el autor de ello es sincerissimo en quanto refiere, no diciendo sino lo que vió, ò à lo menos lo que supo de aquellos que de lo mismo habian sido testigos. * Barónio, *A. C.* 1113.

FOLCH. *Busquese* CARDONA-HENRIQUE.

FOLCUINO (San) obispo de Teruana en el nono siglo, hijo segun se cree, de *Gerónimo*, hermano del rey Pepino, fué exaltado à la sede de Teruana el año 817, y murió à 14 de diciembre de 855. * *Vita apud Mabillon. &c.*

FOLENGIO ò FOLENGIUS (Juan Baptista) religioso del orden de S. Benito en el siglo XVI, era Itáliano, natural de Mántua, y se adquirió mucha reputacion por su ciéncia, probidad y caridad. Tuvo un sincerissimo deseo de reformar lo abusivo de la disciplina ecclesiástica, y de reunir à la iglésia los que estaban separados. Hizo de primera instáncia comentários sobre las dos epistólas de S. Pedro, sobre la de Santiago y sobre la primera de S. Juan. Imprimieronse el año 1555; pero habiendo la libertad con que hablaba, desagradado à la corte Romana, fué colocada su obra en el catálogo de los libros prohibidos. Su comentário sobre los psalmos impresso en Basilea el año 1557, logró en Roma diferente suerte, pues que habiendo sido revisto por su manuscrito y corregido, fué reimpresso en Roma por orden de Gregório XIII. el año 1585, y en Colónia el de 1594. Unió Folengio en esta obra dos cosas que rara vez se encuentran juntas, piedad y erudicion. Explica el sentido literal de los términos, y recurre al original y à las versiones, demuestra la ligazon y sequela del psalmo como un crítico, y dá tambien los sentidos espirituales y morales como un mystico. Escribió pura y noblemente, y M. de Thou tuvo razon de decir que nadie se arrepentirá jamas de haber leido sus comentários. Compuso una tabla utilissima, en la qual dispuso los psalmos en diferentes classes, siguiendo los assumptos que el trata. Hizo una muerte muy tranquila el dia 5 de octubre de 1559 à los 70 años de su edad en el convento de santa Justina, en el qual habia professado. * De Thou, *hist. l.* 23. Le Mire, *de script. sec. XVI.* Ricciol, *chronol. &c.*

FOLENGIO (Theophilo) que se disfrazó bajo del nombre de Merlin Coccaio, era natural de Mántua, y florecia en el siglo XVI. Estudió la philosóphia con Pedro Pomponáclo, y habiendo passado à Bréssia tomó el hábito de religióso Benito en el monastério de santa Euphémia, de la congregacion del monte Casino. Como era inclinadissimo à componer versos, y de natural jocoso, compuso algunas piezas, en las quales interpolaba muchas palabras itálianas con las latinas, y las apellidó *Macarrones*, nombre de ciertas pastas que se hacen en Itália con harina, huevos y queso. Es pues de aqui de donde provino la palabra *estilo macarrónico*. Foléngio fué *el Antonius Arena* de los Italianos. Aunque dice las cosas como jugando, hay y se encuentra en sus obras mucho espiritu y buen sentido. Los religiosos que no gustaban de sus jocosidades, le suscitaron desazones; pero Ferrando de Gonzaga y otros señores se declararon à favor suyo. Retiróse al monastério de santa Cruz de Campésio, cerca de Basáno, que es de la Marca Trevisana en el estado de Venécia, y murió muy decrépito à 9 de diciembre de 1544. Fué sepultado su cuerpo con gran pompa, y se le elevó despues un sepulcro muy magnífico con diversos epitáphios en griego, en latin, en español y en itáliano. Tenemos diversas ediciones de las obras de este poeta. * Jayme. Phelipe Thomasini, *in vit. doct. vir.* Naudé, *dial. de Masc.*

FOLIETA. *Busquese* FOGLIETA.

FOLIETO (Hugo de) religioso del orden de S. Benito en la abadia de Corbia en el siglo XII. házia el año 1120, escribió muchos tratados *de claustro materiali; de claustro spirituali; de claustro animæ; de claustro paradisi, &c.* * Trithémio, *de script. eccles.*

FOLIGNI ò FOLIGNO, en latin *Fulginium*, sobre el rio Topino, en la provincia de la Ombría ò ducado de Spoleto, es sede de un obispado sufraganeo à la santa sede. Alabanse sus habitadores y con razon de lo antigüo de su ciudad, de la qual se habla en Strabon, Plinio y Apiano Alexandrino. Agrandóse considerablemente en el octavo siglo de la iglésia, por el concurso de los habitadores de la ciudad, llamada *Forum Flaminii*, (al presente aldeguela distante el espácio de tres millas de la banda de Nocera, llamada S. Juan *in fiamma*) los quales despues que huvo arruinado su ciudad Luitprando rey de los Lombardos, el año 740, se refugiaron à Foligni, en donde fueron recibidos al número de los ciudadanos. Durante las guerras civiles de los Guelfos y Gibelinos, quienes assolaron tan dilatado tiempo la Itália en el siglo XIII, arruinaron casi enteramente los Perusianos la ciudad de Foligni el año 1281; pero habiendo sido reedificada, se apoderaron del gobierno los Trinci, el qual posseieron dilatadissimo tiempo con mucha tyranía, hasta que el cardenal Vitelleschi, legado *à latere* en la Ombría, hizo morir al último de esta familia el año 1439, y volvió à poner à dicha ciudad bajo la obediéncia del summo pontifice. Adornanla ricos palácios, y diversas iglésias. Ademas de la cathedral que tiene el título de S. Feliciano, uno de sus obispos, la qual sirve en numeroso cabildo, hay dos iglésias colegiales, ocho parró-

chîas, doce conventos de religiosos, muchos hospitales, oratórios y cofradías. Es muy mercantil, principalmente durante sus dos meses de féria. Goza entonces la nobleza de un importantíssimo privilégio y singular, de tiempo immemorial à esta parte, y es que los gentileshombres eligen cinco de entre ellos que gobiernan la ciudad tanto en lo civil, como en lo criminal, sentenciando sin apelacion, y tambien à muerte sin recurso alguno à los ministros del papa como el gobernador, el podestá y el presidente, cuya autoridad está suspensa durante aquel tiempo. Este privilégio se lo han confirmado muchos papas y entre ellos S. Pio V. el año 1571. Tiene quatro puertas, contandose en ella mas de 1400 famílias que componen cerca de 9000 almas. Ha dado muchos cardenales, y mas de 30 obispos à la iglésia. Ha producido tambien jurisconsultos famosos, y médicos hábiles. Los extrangeros se establecen en ella gustosos. Tiene muchíssimos molinos de papel, pero una de las singularidades notables de Foligni es la manifactura del tisu de seda, que se hace por médio de ciertas machînas llamadas *Naspi* que el agua misma pone en movimiento como en Bolónia. Isidoro Clário, obispo de Foligni, publicó alli el año 1548 constituciones synodales. * Blondo, *l. 8. histór.* Leandro Alberti, *descrip. Ital. p. 90. edit. Venet.* Le Mire, *geogr. eccles.* Luís Jacobilli, *vite de vescovi de Foligno. Discorso histor. della città di Foligno; chron. vesc. govern. y podestà della città. Bibl. Umbr. &c.* De Seina, *viage de Itália, tom. 2. en las adiciones.*

FOLIOTH (Gilberto) obispo de Londres en Inglaterra, en el siglo XII, fué canónigo regular de S. Agust. abad de Lincester, luego obispo de Hereford en el de 1149, y finalmente de Londres en 1161. Murió el de 1187. La complacéncia que professó al rey Henrique II, contra santo Thomas de Cantorberi, contribuyó mucho à su exaltacion. Compuso tambien algunas obras contra este santo arzobispo. Finalmente era erudito, murió el año 1187 y dexó diversas obras, *pro causa regis; super executione mandati; invectiva in Thomam; vita aliquot SS. Angliæ; commentarius in cantica, &c.* Hay tambien cartas suyas en la recoleccion de santo Thomas. * Baleo y Pitseo, *de script. Angl.* Godwino, *de ep. Angl.* Vossio, *de hist. Lat. l. 2. c. 2.*

FOLKERO, XXII abad de Lidium, en otro tiempo célebre abadía en la Frísia, tomada apenas de ella possession, vióse obligado, à fin de rescatar los homicidios cometidos por algunos de la comunidad, à gastar todo el dinero que habia juntado su predecessor. Estando cansado de pagar las tales contribuciones, y queriendo introducir la reforma en su monastério, hizo hacer una fuerte prision, para castigar à los mal intencionados. Proveió de buenos libros la biblioteca que estaba corroida de las polillas ò ratones. Hizo reparar las murallas del claustro, que habian arruinado las gentes de *Syardema.* Enfadado finalmente de una tan penosa administracion, retiróse à la isla de Schelling donde habia nacido, mediante una pension annual que habiase reservado. Passados onze años, fué reclamado à su abadia por los sufrágios de todos los monges; pero encontró los mismos desabrimientos en el designio de reformalos. Para pues reducirlos puso por obra las peniténcias y tambien la carcel; pero por este camino no hizo otra cosa que concitarse el ódio de sus súbditos, y de tal modo que lo entregaron à los *Roordamas* sus enemigos jurados, los quales por la traicion de los monges, preso el abad, lo garrotaron y lo arrojaron de la abadia, haciendole mil indignidades. Sucedió esto el año 1468, que era el 18 de su administracion. Murió poco tiempo despues, y fué enterrado en un sepulcro que teniase el mismo preparado. * *Gr. dict. univ. Holl.* Winsemius, *en las antigüed. de Frisia escritas en Holandés.*

FOLKERO SIMONIS, esto es, hijo de Simon, Frison de nacion, vivia házia el año 1494. Fué principal del colégio, luegó consul de la ciudad de Sneck, y compuso annales de Frisa. * Sufrido, *de script. Fris. sect.* 8.

FOLKESTON, ciudad de Inglaterra con mercado, en el condado de Kente. Tenia en otro tiempo cinca parrochias; oy dia una solamente. Es no obstante miembro del puerto de Duvre, y compone una comunidad, teniendo un alcalde y jurados. Es notable por haber nacido en ella Guillermo Harveo, inventor de la circulacion de la sangre. Parece esta plaza ser antigüa, si por lo menos las medallas Romanas que alli se descubrieron, son una buena prueba de antigüedad. * *Diccion. Ingl.*

FOLPERTO ò FOLBERTO de Arkel, vivia en 1267. Habian de el los historiadores como del mas malvado hombre que haya jamas sido. Odiaba à muerte al señor Juan de Arkel su pariente, y buscaba incessantemente los médios de perderle. Por conseguir al fin de un tan detestable desígnio, ganó por una suma de dinero al mayordomo de la iglésia de Arkel. Convino pues con el en que quando la noche de navidad Juan de Arkel estuviere en la iglésia, lo encerraría y lo advirtiría de ello tocando las campanas. Todo fué executado poco mas ò menos segun el proyecto. Habia yá el mayordomo cerrado dos puertas, y dado la señal, à tiempo que Juan de Arkel salió para alguna necessidad por una tercera que estaba aun abierta. Passado esto, llegó Folpert quien pegó fuego à la iglésia, la qual quedó enteramente consumida con todo quanto contenia. Luego, no dudando de que Juan de Arkel no huvisse perecido en este incéndio, volvióse à Leerdam, el mas contento del mundo de su expedicion. Noticioso pues Juan de Arkel de la horrible conspiracion que tenia su pariente formada contra el por médio del mayordomo, hizo atenazear à este último con dos tenazas hechas asquas, y luego quemarlo. Folpert llegando à su noticia de que habia errado el golpe, y que aun vivia su pariente, entró en un furor terrible, acompañado de las mas exècrables imprecaciones. Retiróse por algun tiempo à Alemánia, y vuelto rompió el dique de Arkel; lo qual causó una grande inundacion que hizo perecer un gran número de personas, y de quadrúpedes. Si se quiere prestar crédito à Heda, y à la crónica de Holanda, tuvo un fin digno de un tal vivir. Dicese que un dia estando borracho, y hallandose en médio de un tropel del pueblo, fué levantado en el ayre à la vista de todos los asistentes, sin que se haya jamás podido saber de su acontecimiento. Añadese que fantasmas infernales tomaron possession de su casa de Ter Lee, donde hacia su residéncia, y que passaban el dia y la noche en alborotos espantables; de suerte que *Pelgrom* su hijo, que casi nada mas valia que su padre, vióse obligado à echarla al suelo de arriva abajo, y reedificar otra al poniente de Leerdam. * *Gr. dict. univ. Holl. La antigüa chrónica Flamenca de* Goudhoeven.

FOM. FON.

FOMILLAN, lugarejo de la província de Tra-los Montes en Portugal, está en el território de Chiaves, en los confines de la Galicia, y tienese por la pequeña ciudad de la España Tarragonesa que los antigüos llamaban *Forum Bibalorum.* * Maty, *diccion.*

FONDI, ciudad episcopal de Itália, en la tierra de Labour, con título de condado, está à la entrada del reyno de Nápoles, y dá su nombre à un lago vecino. Cogieronla los Turcos el año 1594, al cabo de haberla arruinado mucho tiempo antes los pyratas en tiempo del célebre Barbaroja, quien quería robar de parte de noche à Júlia de Gonzaga, viuda de Vespasiano Colona, señora de las mas hermosas de su tiempo, y presentarsela à Soliman. El ruido que hicieron los habitadores, habiendola despertada el alboroto, montó à caballo en camisa, y se huyó. Los pyratas desesperados de verse sin presa, pegaron fuego à la ciudad, la qual fué despues reedificada. Hallase situada en médio de un campo, rodeada

de colinas agradables, y tiene una bella iglésia con un castillo. * Leandro Alberti, *descrip. de Italia.*

FONDI (el lago de) en latin *Lacus Fundanus*, en el reyno de Nápoles, entre la ciudad de Fondi, de que toma el nombre, y la costa del mar fué mayor de lo que es ahora, siendo su actual extension la de quatro millas, segun testimónio de Baudrand, quien dice haberlo observado el año de 1667. Hinchase à vezes, quando detienen los vientos el curso de sus agüas. * La Martiniere, *diccion. geogr.*

FONDULI (Gabrino) señor de Cremona. *Veasé* GABRINO.

FONGO y FONGIAH, pueblos que habitan entre la Nubia y la Ethiópia, por los dos lados del Nilo. Llamase ordináriamente el país *Bagiah* y *Reggiat*. No son conocidos sino por las correrias y ladronicios que executan contra sus vecinos, pues entre si carecen de todo lo necessário. El bassá ò el bei de Girgio en el alto Egypto, está obligado à darles muchas vezes caza, para poner sus fronteras à cubierto de sus extorsiones. * D. Herbelot, *bibliot. orient.*

FONING, ciudad grande de la província de Fokhien, en la China, comprehende en su território otras muchas ciudades y lugares. Hay una iglésia de Christianos en el lugar de Tingteu, que la sirven religiosos del orden de san Domingo. La montaña de Taleo es considerable, porque en otoño, nace de ella un arroyuelo, cuya agua es de color azul, y dá la misma tintura à los razos y sedas que en ella se lavan. La vecindad del mar trahe muchas comodidades à Foning. Los que quieren ir por las montañas, encuentran grandes dificultades. Es impossible marchar házia el est. Al poniente de esta ciudad hay un monte lleno de plata y un templo dedicado à los heroes. El monte de *Hungo* veese al médio dia, assicomo el de *Nankin* sobre la playa de la mar. El de *Talao*, que tiene treinta y seys coronillas muy elevadas, está al nordüest. * Martin Martini, *descrip. de la China, en la recolec. de* Thevenot. *vol.* 3. Embaxada de los Holandeses *à la China*, *c.* 51. Th. Cornélio, *dict. geogr.*

FONSECA apellido de una família noble y antigüa en Portugal.

FONSECA (Alonso ò Alfonso) natural de la ciudad de Santiago, hijo de *Alonso* Fonseca, patriarca de Alexandría, y de *María* de Ulloa, señora de gran distincion. Fué verdaderamente en su tiempo uno de los hombres de immortal fama como lo evidéncia quanto obró por el bien público. Fundó en la ciudad su pátria, y dotó magnificamente un colégio, en las casas mismas donde nació, de admirable architectura, en el qual hay doce colegiales, y otro menor con los ministros convenientes. En el colégio está incorporada la universidad, se leen todas cáthedras, y se dan grados de licenciados, maestros y doctores. Redimió à esta ciudad de todo pecho, y siendo arzobispo de ella por desfrutar el cessar la immediacion à su persona, passó à visitar aquella iglésia, manteniendose allí por algunos dias. En el año 1521 fundó en Salamanca el colégio mayor que llaman del arzobispo, dedicandolo al apostol Santiago, y dotólo en 5000 ducados. *Veasé* Arzobispo, colégio. Gastó en entrambos 200 mil ducados. Sirvió à su príncipe en ocasiones de importáncia, como se verificó quando en el reyno de Valéncia apaciguó el alboroto Aleman. Passó à la frontera de Portugal à recibir à la emperatriz doña Isabel, la qual casó tambien en Sevilla. Baptizó en Valladolid al príncipe Phelipe II, el año 1527. Fallecido en Vormes el cardenal Guillermo de Croy, arzobispo de Toledo, presentó por su muerte el emperador para este arzobispado al señor Fonseca, del qual tomó possession el año 1524. Donó à su iglésia de Toledo 400 mil maravedis de renta para dotes de doncellas huérfanas. Hizo muchas y diversas obras tanto en Toledo como en Alcalá de Henares, y murió por fin à 4 de febrero de 1534 à los 58 de su edad. Sepultóse su cuerpo en la capilla de su colégio mayor de Salamanca, en que dexó dotadas 18 capellanías por su alma. Habia escrito algunas cartas à Erasmo; una su fecha en Valladolid à 24 de abril de 1527, que comienza, *Ita est plene Erasme*; otra con fecha en Madrid à 29 de június de 1528, que empieza *Quod litteras tu meas Erasme*; y Erasmo escribió al arzobispo tres; la primera su fecha en Basilea à 25 de marzo de 1529 que comienza, *Ipsa re comperi esse, reverendissime præsul, quod scribit apostolus Paulus*; otra su fecha en Basilea à 25 de marzo de 1529 que comienza, *Paulus ille magnus & ecclesiæ propugnator, & divinitùs electus evangelicæ philosophiæ*; otra con fecha del mismo año, *En totus solitoque nitidior*. Finalmente refieren sus memórias archivadas en su primada iglésia Toletana que fué prudente, bienhablado, de sanas y nobles entrañas, muy piadoso y limosnero; que honraba mucho à sus subditos virtuosos, y corregía las faltas de los otros con mucha piedad y cleméncia. * Gil Gonzales. Dávila, *teatro eclesiast. iglésia de Santiago.*

FONSECA (Damian) Portugués, natural de la villa de Valéncia, religioso Dominico, passó à Roma, donde assistió de theólogo al eminentissimo cardenal Ubaldini, y luego fué maestro del sacro palácio. Escribió en Italiano, *del giusto scacciamento de Moreschi da Spagna lib.* VI. en Roma año 1611 en 4°. y el año siguiente lo publicó traducido en idioma Castellano. * Nicolás António, *bibl. Hisp.*

FONSECA (Juan de) nació en Viana en Alentejo. Entró en la compañía de Jesus, en la qual exerció muchos años el empleo de maestro de novicios. No desmintió jamas la opinion que se tenía de su piedad sólida. El P. Franco habla ampliamente de este digno Jesuita, cuya memória es tan apreciable entre los de su religion, que se le erigió un sepulcro elevado en la antesacristía del colégio de Lisboa, en el qual se esculpió este epitáphio.

Hoc conditur mausoleo V. P. Joannes de Fonseca soc. Jesu Viannensis, in provinciâ Transtegamâ, omnium virtutum singulare exemplum, cujus doctrinam si quæres, illius libros consule; hos cùm edidit suæ virtutis fecit hæredes; sic magisterium, ultra philosohiam in universitate Eborensi, novitiorum egit pene per triginta años tam Conimbricæ quam Ulisiponæ eâ morum integritate ac sanctitate, ut posteris omnibus norma possit esse & archetypus. Prælucet ad tumulum lucerna ardens, spirant etenim adhuc, & docent ex urna pietatem & gratiam, tanti viri cineres, eos eodem modo invitantis ad gloriam, quos olim informavit ad vitam.

Obiit in hoc collegio D. Antonii Magni 1 octobris 1701.

Tenemos de el, *instruccion para la comunion; escuela de la doctrina christiana; espexo de penitentes; guia de enfermos; silva moral è histórica; alívio de quexosos; antidoto del alma; satisfaccion de agrávios; y manuscritos*, un volumen *de la silva moral è histórica, y los exercicios de S. Ignácio.* * Fonseca, *hist. de Evora.*

FONSECA (Pedro) cardenal, originário de una família antigüa de Portugal, se concilió de tal modo la benevoléncia del antipapa Benedicto XIII, que obtuvo de el el capelo de cardenal el año 1409. Despues en el de 1410 passó à someterse en Constáncia al papa Martino V, quien lo confirmó en su dignidad. Destinólo este pontífice para que fuesse por legado à Constantinopla, en donde tenía el emperador formada yá la idea de que se trabajasse en la union de la iglésia Griega con la Latina. Emvióse allá con anticipacion un religioso Francisco llamado António Massan. Entretanto transfirióse à España el cardenal Fonseca à acabar el cisma, y à predicar tambien una cruzada contra el antipapa Benedicto que habíase encerrado en la fortaleza de Peníscola. Esta legacia no le fué favorable. Volvió al reyno de Nápoles para trabajar en la reconciliacion de Alfonso rey de Aragon y al entrar por el castillo de Vicovarra, cayó en su fosso, lo qual le ocasionó una herida, de la

que murió el dia 21 de agosto de 1422. Fué transferido su cuerpo à Roma, y enterrado en la iglésia de S. Pedro. * Spondano, *A. C.* 1420. Plátina, *in Martin*, V. Ciacónio. Auberi.

FONSECA (António de) religioso Domínico, nació en Lisboa à princípios del siglo XVI, y habiendo recibido el grado de licenciado en Paris, fué graduado de doctor en theología de la facultad de esta ciudad à 6 de henero de 1542. Vuelto à Portugal, enseñó la theología en la universidad de Coimbra, y en adelante fué escogido para ser predicador ordinário del rey de Portugal. Dexó notas sobre los comentários que el cardenal Cayetano habia hecho sobre la biblia, y esta obra se publicó en Paris el año 1539 con la vida de este cardenal. Se le atribuyen tambien à António de Fonseca comentários sobre Josue, sobre los libros de los reyes y sobre el paralipomenon. * Sousa, *hist. Dominic. Port. p. 1. l. 3. c.* 38. Nicolás António, *bibliot. script. Hisp. &c.* Echard, *script. ord. præd. tom.* 2.

FONSECA (Christoval de) religioso Trinitário de la redempcion de los cauptivos, habia nacido en Lisboa, y fué graduado de doctor en theología en la universidad de Coimbra. Obtuvo en su orden muchos empleos honoríficos. Fué provincial el año 1586, y házia el de 1612, presidente de la inquisicion. Escogiólo el arzobispo de Ebora para su coadjutor, y le alcanzó el título de obispo de Nicomedía. Fué nombrado en adelante al obispado de Elvas; pero antes de haber tomado possession, murió en Lisboa à 26 de henero de 1616. No debese confundir con otro CHRISTOVAL de Fonseca, religioso Agustino, que era Español y natural de la diócesis de Toledo, donde se consagró à dios el año 1566. Fué uno de los predicadores mas hábiles de su tiempo, y falleció el año 1612. Tenemos de el *La vida de Christo; del amor de Dios; sermones de quaresma, &c.* * Thomas de Herrera, *Alphab. August.* Nicolás António, *bibliot. Hisp. &c. Bibliot. Portug. manuscr.*

FONSECA (Pedro de) nació en el lugar de Cortizada, en el priorato de Crato, en el Alentejo de Portugal házia el año 1528, y tomó la sotana de la compañía de Jesus à los 20 años de su edad. Graduóse de doctor en theología en Evora à 28 de marzo de 1570, donde fué chanciller de esta universidad, y el primero que enseñó la philosophía en la univerlidad de Coimbra. Fué rector del colégio de Coimbra, superior de la casa professa en Lisboa, assistente del general en Roma, y visitador de la província de Portugal. Por su direccion se edificó en Lisboa el seminário de los cathecúmenos, el de los Irlandeses, el convento de santa Martha y la casa de los huérfanos. Sirvióse tambien del crédito que tenia para con el rey Phelipe II, para repeler los comediantes del reyno, y poner freno à muchos contratos fraudulentos. Confirióle este príncipe el empleo de reformador de las costumbres en el reyno de Portugal, y le encargó tambien la execucion del testamento de la Infanta María, hija del rey D. Manuel. El papa Gregório XIII. que no estimaba menos à este religioso, se sirvió de el en muchas ocasiones. Tenemos de su composicion 4 volúmenes tocante à la metaphísica de Aristóteles; 8 volúmenes sobre el Isagoge de Porfirio, todos en Latin. *Dialectica lib.* VIII. *comment. in metaphysicam tom.* III. Fué el P. Fonseca el primeró de su compañia que enseño la ciéncia média, en Coimbra el año 1566, como nos lo dice en su metaphísica, *tom. 3. l. 8. c. 2. sect.* 8. El P. Luís de Molina su discípulo, y los PP. Suarez, Vasquez y Léssio, fueron los partidários de mayor renombre de esta hypóthesis. * Balthassar Tellez, *chron. prov. Port. soc. Jes. l. 2. c.* 37. §. 9. Alegambe, *bibliot. script. soc. Jes.* Le Mire, *de script. sæc.* XVII. *bibliot. Port. manuscripta.*

FONSECA (D. Juan Rodriguez de) igualmente famoso por su exaltacion en la iglésia y estado en nuestra España, florecia a fines del XV siglo, y à princípios del XVI. Quando emprendieron los Colombos ò Colonos sus célebres viages al Nuevo Mundo, tuvo Fonseca la direccion de los armamentos que se hicieron para aquellos paises, que se dicen las Indias Occidentales. Era no obstante eclesiástico, y fué sucessivamente dean de Sevilla, obispo de Badajoz, de Paléncia, de Cordova, y finalmente de Burgos. Sirvióse este prelado de su crédito para dar pesadumbre à los Colombos, à quienes no podia ver, desde que Christoval Colombo se habia quexado de su mala conducta en los armamentos confiados à su cuidado. Desde entonces encontró siempre la referida família à este obispo opuesto en un todo à sus dictámenes y operaciones; y se le han attribuidó siempre una gran parte de las infelicidades y desgrácias que padeció. Opusose quanto pudo al licenciado D. Bartholomè de las Casas, quien vino expressamente desde la isla Española à Placéncia à advertir al rey Cathólico los desórdenes que cometian los Españoles en las Indias, y en particular con los naturales del país, lo qual disminuía grandemente sus rentas, ademas de que decía encargarse en ello gravemente su conciéncia. El obispo de Paléncia, uno de aquellos à quienes fué dirigido, siendo interessados en el negócio, lo recibió muy mal, y le habló muy asperamente. Quitósele no obstante la direccion de su departamento de Indios, del mismo modo que à todos los ministros y señores de la corte que los habian obtenido del rey Cathólico yá difunto, pero lo hizieron del consejo de Indias; y sirviendo una de estas plazas, tuvo occasion de oponerse de nuevo à todas las demandas y representaciones de Casas, quien se creyó obligado por fin à recusar à este consejo, y en particular à Fonseca, y pedir una junta extraordinária para exâminar la Causa y negócio de los Indios. Concediósele tal junta, y el obispo de Burgos no entró en ella. Pero en el año 1520 se ablandó este prelado à favor del licenciado casas, por no conciliarse la enemistad y desagrado de los señores Flamencos y del cardenal Adriano que se manifestaban favorables al dicho Casas, buscando ademas à complacerlo en quanto de el dependía. *Vease* el artículo CASAS ò LAS CASAS. El P. Charlevoix Jesuita habla de el con gran extension en diversos lugares de su *história de la isla de san Domingo, tomo I.*

FONSECA y FIGUEROA (Juan) español, maestre escuela y canónigo de Toledo, era hermano del marqués de Orellana, y se adelantó en la corte del rey Cathólico Phelipe IV, quien le confirió el empleo de *Summiller de Cortina*, y lo ocupó en diversas negociaciones en Itália y otras partes. Habia compuesto notas sobre Claudiano, sobre las epistolas de Séneca, y sobre Teréncio. Un tratado intitulado: *De veteri pictura*, y otras distintas obras que no se han publicado a causa de haber muerto este autor muy mozo. * *Vease la bibliot. de nuestro* Nicolás António, *t. 1. p.* 526.

FONSECA, baya en la costa marítima de América en el gobierno de Guatimala, cerca de la aldea de S. Miguel, cerca del 12. grado de latitud septentrional. Descubrióla Gil Gonzales de Avila el año de 1522. y la llamó assi del nombre de Juan Rodrigo de Fonseca, obispo de Burgos, entonces presidente del consejo de Indias, establecido en España. Adentro de la baya ay una isleta, la que el dicho Gil llamó *Patronilla*. El puerto de Acaxutta está cerca de Fonseca. * Laet, *Ind. Occident. lib. 7. c.* 14. Th. Cornélio, *diccion. geogr.*

FONTAINE. *Veasé* FUENTE.

FONTAINEBLEAU, lugar y castillo de Fráncia en el Gatinéz es una de las casas mas hermosas de placer de los reyes christianíssimos, en la diócesis de Sens, y en el gobierno de la isla de Fráncia, llamabalo el rey S. Luís ordináriamente *su desierto*. El rey Francisco I. comenzó à hermosear este sitio, sobre todo por médio de una biblioteca que despues fué transportada à Paris. Los reyes sus sucessores añadieron algo à los dichos ornatos, y assi construyeron aquel paraje uno de los mas hermoso y magnífico de toda la tierra. Está construido el palácio en un gran bosque, con apartamentos dignos de la ma-

gestad, pátios grandes, y galerías bellíssimas adornadas de pinturas, &c. La capilla real del castillo de Fontainebleau, llamada *la hermosa capilla*, es efectivamente una de las mas hermosas del reyno de Fráncia. Edificóla el rey S. Luís, restableciòla Francisco I, la adornó y hermoseó Henrique IV, y la acabó Luís XIII, quien hizo construir en ella el magnifico altar que en dicha se demuestra. El verdadero nombre de esta capilla es la iglésia de la Santíssima Trinidad, a quien fué dedicada por san Luis, y despues por Luís XIII. Los capellanos de aquella iglésia son religiosos de la Santissima Trinidad, y de la redempcion de cautivos, llamados vulgarmente *Mathurinos*. Fundólos S. Luís en este castillo, quando huvo vuelto de su primer viage de la Tierra santa, adonde muchos de estos religiosos lo habian seguido con su general. Estos han oficiado siempre en la referida capilla hasta que en el año 1608 el rey Henrique IV. teniendo la idea de adornarla, los hizo passar al pátio del torreon, en el qual tienen tambien otra capillita que fundó Luís VII, y servia antes que ellos, un capellan, quien con permisso y gusto de S. Luís, tomó el hábito de religioso Trinitário. Despues, han vuelto à oficiar en la capilla mayor. * El abad Guilberto, *descript. de los castillos, lugar y bosque de Fontainebleau en dos volúmenes en 12. en Paris 1731.*

CONFERENCIA DE FONTAINEBLEAU.

Phelipe Plessis-Mornai, uno de los cautivos y apoyos mas célebres del partido de los Hugonotes, habia compuesto à princípios del siglo XVII una obra contra la missa, en la qual referia mas de 4000 textos ò passages de los padres que pretendia el eran contra la creéncia de la iglésia Cathólica. Diego Davi de Perron, obispo de Evreux, luego cardenal, que vió semejante escrito, se alabó diciendo mostraría 500 de aquellos textos falsamente alegados ò falsificados, truncados y alterados. Los amigos de Plessis manifestaron de ello mucho sentimiento, y le aconsejaron respondiesse por escrito à la propuesta; pero fiandose de la fé y palabra de sus compiladores, quienes no ponian el cuidado requisito en ministrarle buenas y verídicas memórias, con tal que fuessen muchas, citó à Perron por un escrito público, à fin de que se juntasse con el, y firmar un memorial ó representacion, suplicandole al rey Christianíssimo por ella, les nombrasse comissários que verificassen los passages de su libro. Acceptólo en la tal forma Perron, y el rey les concedió cinco. Los del partido de los Cathólicos eran el presidente Thou, Francisco Pithou, abogado, y Juan Martin lector y médico del rey christianíssimo, en el lugar y plaza de Nicolás le Fevre. Nombraronse por los Hugonotes Felipe Canaya, señor de Fresno y presidente en la cámara de Castres que passó à ocupar la plaza de Calignon, chanciller de Navarra, y Isaac Casaubon, professor real en lengua Griega. Fixóse el dia de la conferéncia al 4 del mes de mayo del año 1600. Resolvieron los comissários que propusiesse el obispo de Evreux cada dia de conferéncia cinquenta artículos. El embió de ellos 60 para el primer dia de la conferéncia al señor Plessis, quien declaró al siguiente habia tenido tiempo solamente de verificar diez y nueve, cuya verdad estaba prompto y apercevido à sostenerla. Comenzó la conferéncia el dia 4 de mayo, en preséncia del rey Henrique IV, del señor chanciller, de los comissários nombrados por su magestad christianíssima, de muchos príncipes, prelados, y señores, y tambien ministros de la religion en pretension reformada. Eran los secretários por los Cathólicos, Paguret, Vassan, comisso del señor Villeroi, y Fresno, secretário de estado, y por el señor de Plessis, Bordes y Mersier. Abrióse la conferéncia por un discurso que profirió el chanciller, quien declaró no se habia establecida para entrar en disputa acerca de los puntos concernientes à la doctrina y hecho en matéria de religion, pues no sufriria tal cosa de ningun modo S. M. C. sin tener para ello el permisso de nuestro santíssimo padre el papa, sino solamente para aclarar la verdad literal ó la falsedad de los alegatos de los textos annotados por de Plessis en sus libros. Lo mismo dixo S. M. C. Tomóse esta precaucion, porque el núncio de papa se habia formalizado acerca de la tenuta de esta conferéncia, habiendo padecido no poca fatiga Perron en que consintiesse à ella bajo de esta condicion. Despues, que Perron y Plessis huvieron hecho un discurso, cada uno de por si, se entró en la discussion de los 19 textos. No se tuvo lugar de exâminar mas que nueve, sobre todos los quales pronunciaron los comissários en favor de Perron y en contra de Plessis. Sentenciaron los juezes tocante à los dos primeros textos, que eran de Juan Scoto y de Durando, sobre punto de eucharistia, que habia tomado la objeccion por la solucion. Acerca del tercero y quarto passage de S. Chrysóstomo y sobre el quinto de San Gerónimo tocante à la invocacion de los santos, que el habia omitido vozes que mudaban el sentido. Sobre el sexto de S. Cirilo, acerca de la adoracion de la cruz, que no se encontraba en este padre, ni tampoco el séptimo en una constitucion de los emperadores Theodósio y Valentiniano. Plessis citó bien à Crinito; pero el texto alegado por este último no se halló. Por lo que mira al octavo se verificó que de dos textos de S. Bernardo acerca de la sacratíssima virgen, habia compuesto uno solamente, à fin de mudar el sentido. Finalmente sobre el último que era de Theodóreto, se vió habia tomado un passage contra los idolos de los gentiles, para hacerlo servir y valer contra las imágenes de los Christianos. La noche pues terminó la disputa, la qual pidió Perron continuarla el dia siguiente; pero su enemigo avergonzado cayó malo, y se retiró à Paris y de alli à Saumur, sin pedir licéncia al rey, dexando por este médio un assumpto famoso de triumpho à los cathólicos, y de confusion à los de su partido, el que abandonó Fresno Canaya despues de esta disputa. Tuvo Plessis el atrevimiento de publicar habia ganado que decimos, el barlovento, è imprimió un escrito intitulado: *Discurso verdadero de la conferéncia que se tuvo en Fontainebleau*, en el qual no tan solamente disfrazaba los hechos, mas entraba tambien de nuevo en disputa acerca de los passages exâminados, y assimismo tocante al fondo ò substancial de las contestaciones, y añadia despues algunas recriminaciones, à fin de demonstrar que Graciano y tambien el obispo de Evreux habian falsamente alegado algunos passages ò textos. Immediatamente refutó este discurso Perron y formó una respuesta à las recriminaciones que siguen las actas de la conferéncia. El chanciller mismo por orden que se assegura tuvo de S. M. C. informó à toda la Fráncia de la verdad de lo sucedido en la dicha conferéncia. Se han quexado no obstante los Hugonotes de que no se declaraba la verdad à los pueblos; acerca de lo qual puede verse el autor de la vida de Plessis Mornai. * Spondano, *A. C.* 1600. *n.* 9. 10. *y siguientes.* Mezerai, *hist. de Fráncia en Henrique IV, &c.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. del siglo XVII. tom.* 1.

FONTANA (Gil) de Pádua en Itália, habiendo retiradose à Venécia con las famílias principales de la ciudad, despues de la irrupcion de Atila, fué el primero que dió leyes à los Venécianos, las quales llaman todavía ellos aludiendo à su nombre, *Sanctiones Ægidianæ.* * Bernardino Scardeon, *l.* 3. *classe* 13. *hist. Patav.* Dandelo, *annal. manuscritos de Venécia.*

FONTANA (Público) natural de Palúcio, aldea immediata à Bergamo, vivia à fines del siglo XVI, durante el pontificado del papa Clemente VIII. Consagróse al estado eclesiástico; nada excusó conducente à cumplir con las obligaciones annexâs à su profession, y se adelantó grandemente en el estúdio de las ciéncias. Los de Bergamo y de Bréssia lo consultaban en los negócios de importáncia. Distintos grandes señores, y entre ellos el cardenal Aldobrandini sobrino de Clemente VIII,

quienes lo conocieron en Roma, lo quisieron tener consigo, pero no lo consiguieron. Volvió à su soledad, y habiendo passado à ver en el Dizencano, tierra immediata à Bressia, à su amigo Francisco Olmo, murió allí házia el año 1598. Compuso bellissimos versos latinos, y otras obras que recoleccionó Marco António Foppa y dió al público. Constan allí estos tratados: *le veglie Bresfiane; del proprio & ultimo fine del poeta; Delphinii Carm. lib. III. Damon sive virgini matri sacrum; imago, sive D. Magdalena à Titiano depicta*, &c. El principal de sus poemas es la *Delphinada* latina dividida en tres libros, obra por cierto mucho mas trabajada que las otras piezas. Tiene cuerpo que decimos, nobleza y elevacion en su estilo, que parece ser mas próprio para describir combates y victórias que para assumptos ordinários de la vida civil y comun. Es pues de los poetas modernos el que mas se acercó à Virgilio. * Le Mire, *de script. sæc. XVI.* Jano Nicio Erythreo, *Pin.* 1. *imag. illustr. c.* 43. *&c.*

FONTANA (Francisco) de Nápoles, mathemático habilissimo. Publicó en el año 1646 su tratado intitulado, *Novæ Cælestium & terrestrium rerum observationes*. Preparaba otras obras à tiempo que murió de peste en Nápoles el año 1656. * Lorenzo Crasso, *elógios de los hombr. literatos*, *p.* 11.

FONTANA (Vicente María) nació en la diócesis de Como, y era bizniero del caballero Domínico Fontana, archítecto célebre de tiempo de Sixto V, quien se sirvió de él para elevar aquellos famosos obeliscos que se admiran en Roma. Entró en el orden de san Domingo el dia 15 de octubre de 1629, y habiendose dado enteramente à la história de su orden, compuso muchas obras. En los años 1655 y 1656 publicó en Roma las constituciones, declaraciones y ordenanzas de los capítulos generales, desde el año 1220, en dos partes, de las quales comprehende la primera todo lo concerniente al orden, y la segunda lo que ha sido ordenado para cada provincia en particular. A esta gran obra subsiguió en el año 1663, otra menor que contenía la história de los maestros del sacro palácio. Cometió en ella muchos ierros, de los quales corrigió una parte en una segunda edicion que hizo. En 1666, apareció su *sacrum theatrum Dominicanum*, obra que le costó mucho; pero que necessita ser revista por una mano experta. Agrégole un tratado de la inquisicion. En 1670, publicó una recoleccion de las bulas y breves, en que se hace mencion del doctor Angélico, y ministró tambien una história de la provincia Romana de su orden. Finalmente en 1675 publicó una história de los servicios que ha tributado su orden à la iglésia: *Monumenta Dominicana*, &c. *De fidis obsequiis ab ordine Prædicatorum sanctæ Dei ecclésiæ usque modò præstitis.* Corren impressas todas estas obras. Ignorase en que tiempo murió este laborioso escritor. * Echard, *script. ord. Præd. tom.* 2.

FONTANA ò AQUA DI TREVI. Es un gran nacimiento de la Campaña de Roma, entre Fréscati y Roma, distante de esta última ciudad tres leguas, à la qual provee agüas para todas sus fuentes. * Baudrand.

FONTANERI ò FORTANERI, (Settório), cardenal, arzobispo de Ravena, y luego patriarca de Grado, era Francés, natural de la província de Aquitánia. Sostienen otros era Inglés, natural del país de Galles. Estaba pues en grande estima en el XIV siglo, y tomó el hábito de religioso de S. Francisco en la Guiena. Elevóle su mérito à los primeros empleos de su orden. Assi, en un capítulo general que fué celebrado en Marsella en 1356, se le escogió para gobernar à su instituto, en calidad de ministro general. No sirvió esta elevacion sino à hacer admirar de mas en mas su espíritu y virtud. El papa Clemente VI, como dicen algunos autores, mejor Innocencio VI, quien conocía el mérito de Fontaneri, lo recompensó luego con el arzobispado de Ravena, algun tiempo despues lo hizo patriarca de Grats ò de Grado, y en adelante lo destinó al cardenalato; pero hay apariéncia de que no tuvo el jamás título, y no gozó mucho tiempo de este honor, habiendo muerto en 1362. Dexó notas sobre los libros de la ciudad de dios de S. Agustin, comentários sobre diversos libros de la biblia, sermones, y otros tratados de theología, como *lectura theologica; quodlibeta disputata*, &c. * Willot, *in ath. Franc.* Trithémio, *de script. eclef.* Pitseo; *de illustr. Angl. script.* &c. *Veasé tambien* VASSALLI, que es el mismo que *Fontaneri*.

FONTANETTA (Pedro) nació el dia cinco de henero de 1661. Aplicóse à la theología y à la jurisprudéncia, y fué professor en estas dos facultades. Enseñó publicamente la lógica, la philosophía, theología è jurisprudéncia civil y canónica. Se hizo tambien no raras vezes entender en las cáthedras de su país. Ha dexado, *il disgombro della mestitia; omelia funebre per le solenni esequie à la real maestà di Carolo II, rè delle Spagne è monarcha di Sicilia; lux in tenebris; explicatio propositionum ab Alexandro VIII damnatarum; theologia moralis scholastica tomi III. canonicæ illustrationes, tomi duo; Panegyrici 60.* * *Gr. dict. univ. Holl. bibl. Sicula.*

FONTAVELLA, en otro tiempo congregacion de religiosos bájo la regla de S. Benito en la Ombria, assi llamada por el principal monastério que se decía en Latin *Fons Avellanus*, y que llegó à ser caudillo de esta congregacion. Poco tiempo despues del establecimiento de este primer monastério, construido en la diócesis de Faienza házia el año 1019, se formaron en sus alrededores y circumferéncia muchas hermitas habitadas por otras tantas colónias de religiosos, que vivian como anacoretas. Había en cada hermita cerca de 20 religiosos y 15 legos, los quales vivian de dos à dos en las células que la componian. Eran sus principales exercicios la psalmódia, la lectura, el siléncio, la abstinéncia y la maceracion de la carne. Quatro dias de la semana no comian mas que pan con una poca de sal, y jamas probaban vino sino era en la sagrada mesa. Los martes no obstante y los jueves, añadían à su pan algunas legumbres, y S. Pedro Damiano habiendo llegado à ser prior del monastério, permitió el uso del vino, pero en cortissima cantidad, y fuera del tiempo de las cinco quaresmas, que allí se practicaban. En una de estas que principiaba en la octava de pentecostes y que acababa en la fiesta de S. Juan Babtista, se permitía el dia de martes un plato de algo cocido, única refeccion que se tomaba à las tres de la tarde, segun la regla. Observabase la segunda antes de navidad y las otras tres antes de pasqüas. Finalmente no creían ayunar quando en su única y sola refeccion intervenía otra cosa que pan, sal y agua. Ademas del oficio canónico, los dos monges que vivian juntos, rezaban todos los dias dos psaltérios, el uno por las necessidades urgentes de los vivos, y el otro por el descanso de los difuntos. Era por otra parte el siléncio de ellos contínuo è inviolable, à menos que à los novicios no se les ofreciesse que decir alguna cosa à sus directores. Si les precisaba hablar en causa necessária, lo executaban iendo en la iglésia comun. Eran horrorosas sus corporales austeridades: excepto aquellos que padecian alguna incomodidad, no usaban en sus celdas zapatos, sandálias ni otro género de calzado. Incluian en estas prácticas de peniténcia las disciplinas, las genuflexiones frequentes, el continuado prostrarse, y la extension de brazos en forma de cruz. Usabase con tanto celo la práctica del azotarse que muchos religiosos se azotaban todos los dias, durante el espácio de uno ò dos psaltérios enteros. Creió no obstante S. Pedro Damiano debia moderar esta indiscrecion y prohibió azotarse mas espácio de tiempo que el que incluía el recitado de 40 psalmos, exceptuando las dos quaresmas que precedian inmediatamente à navidad y pasqüas, en las quales extendia el espácio tal de tiempo hasta 60 psalmos. Indulgéncia en verdad que se tendría al dia de oy por severidad no poco rigorosa. La caridad de estos anachoretas era entre ellos tan grande

que se persuadía cadauno era primero nacido para otros que para si próprio. Luego que enfermaba alguno, era socorrido con mayor frequéncia. Aplicabase pressuroso cada qual de ellos à servirlo y cuydar de su assisténcia, procurandole todos los refrigérios possibles, rogandole al mismo tiempo mitigasse sus austeridades. Extendiase esta caridad para con los difuntos tambien. Quando moría uno de ellos, todos los demas ayunaban siete dias consecutivos, tomaban siete disciplinas, cadauna de mil disciplinazos, hacian 700 genuflexiones, rezaban 30 psaltérios, y los sacerdotes decian missa 30 dias seguidos por el alma del difunto. Subsistió esta congregacion, aunque con algun relaxamiento de su primer fervor, hasta el siglo XVI. Fué entonces reunida y como incorporada en la de Camaldoli, y la abadía que era cabeza de ella fué puesta en comando y sus rentas reunidas al colégio de los Alemanes que el papa Gregório XIII estableció en Roma. * Pedro Damiano, *Opusc.* 15. y 33. *epist. l.* 6. *ep.* 32 y 34. Mabillon, *annal. Bened. l.* 58.

FONTE-MODERATA. Bajo de este epigrafe publicó una señora Veneciana sus obras, siendo su nombre verdadero *modesta Pozzo*. Nació en Venécia el año 1555. Perdió à sus padres el año de haber venido al mundo, y se crió en el monastério de las religiosas de S. Martin de Venécia. Aprendió con grandissima facilidad la poesía y la lengua latina. Era tal su memória que luego que oía un sermon, lo refería palabra por palabra. Casò con *Phelipe* Giorgi. Despues de haber vivido 20 años con el, murió el dia primero de noviembre de 1592. Entre muchas obras que compuso, corre un poema intulado, *Floridoro*, y otro acerca de la passion y ressureccion de nuestro redemptor. Jesu Christo. Ademas de estos poemas y otros diversos, publicó en prosa un libro *de meriti delle donne*, *de los méritos de las mujeres*, en el qual sosteuia que las mujeres no son inferiores en méritos y talento à los hombres. Imprimióse este libro despues de su muerte. Nicolás Doglioni escribió su vida. * Hilarion de Costa, *vidas de las señoras ilustres. Le cose notabili è maravigliose della città di Venezia.*

FONTEIO CAPITO, despues de la muerte de Neron el año 68 de Jesu Christo, habiendo acalorado una soblevacion en Alemánia, lo mataron Cornélio Aquino, y Fábio Valénsio, tenientes de las legiones, los quales no aguardaron para executarlo, el orden de Galba. Dicen otros que Fonteio, hombre dado à sus placeres no pensaba en emprender cosa alguna, sino que estos tenientes que querian la guerra, viendo que no podian inducirlo à ella, lo mataron en despique, ò teniendo el que se opusiesse al designio de ellos. * Tácito, *hist. l.* 1. *cap.* 7.

FONTENAI, lugar de Fráncia cerca de Aucerra en Borgoña, es célebre por la batalla que allí se dió en el año 891, entre los quatro hijos de Luis el *Benigno*, Carlos el *Calvo* y Luis el *Germánico* por la una parte, y Lothário emperador, con Pepino hijo de Pepino rey de Aquitánia. Todas las fuerzas de la Fráncia, los caudillos mas valerosos, y los grandes, estaban con los quatro reyes, quienes los animaban con su preséncia. Assi fué tan reñido y obstinado el combate, y al mismo tiempo tan sangriento, que perecieron en el mas de cien mil hombres. Desde el principio de aquella monarchía hasta oy dia, jamas se vió derramada tanta sangre Francesa en ninguna ocasion que se quiera tener presente. Los jóvenes principes Carlos y Luis ganaron la victória. *Veasé* Carlos el *Calvo*, Luis el *Germánico*, y los historiadores Franceses en Carlos el *Calvo*. * Du Chene, *investigacion de las antigüedades de Fráncia.*

FONTENAI-DEL CONDE *Fontenæum*, ciudad de Fráncia; capital del Poitou Bajo, es divertidissima, muy bien construida y situada sobre el rio de la Vendea, que le ocasiona muchissimas comodidades, porque navegan por el bateles, y se junta al Sevro junto à Marans que dista de allí solamente cinco leguas. No està apartada de Maillezais y de Luzon, y tiene jurisdiccion real que exerce y administra la justicia con apelacion al presidial de Poitiers. Esta ciudad que es de muchissimo renombre por sus férias, padeció mucho à fines del siglo XVI, durante las guerras civiles de los Hugonotes. Pluviaut que era capitan en el partido de estos últimos, la cogió en el año 1568 y la abandonaron los suyos el año siguiente. En 1570, Francisco de la Noua la sitió, y cogió el arrabal de S. Miguel al primer embite. Fué pues en esta ocasion quando queriendo reconocer la plaza este gran hombre, le dieron un golpe en el brazo izquierdo que le rompió el huesso. Fue llevado à la Rochela. Emprendió el mando Soubisa, y casi pensaba en levantar el sitio quando entregaron la plaza los habitadores el dia 28 de júnio, à pesar de la resisténcia de Nicolás Rapin, alcayde de la villa. Tambien padeció mucho en las siguientes guerras. * Du Chene, *investigaciones de las ciudades de Fráncia.* De Thou, *hist. l.* 44. 46. 47 *y siguientes. Hist. de las guerras civiles de Poitou*, &c.

FONT-EVRAUD, orden religioso, que fundó el Bienaventurado Roberto de Arbrissel, házia el año 1100 algun tiempo despues de celebrado el concilio de Poitiers, bajo la regla de S. Benito. Roberto que fué arcediano de Rennes, tubo mandato expresso del papa Urbano II, para predicar à los pueblos, y viendose seguido de infinita gente de uno y otro sexô, les construió células en el bosque de Font-Evraud, à distáncia de tres leguas de Saumur, en los confines de Poitou. En adelante habiendo clausulado las mujeres à parte, formó aquel célebre monastério, cabeza del orden, cuya abadessa es general, y manda à los religiosos. Aprobólo el papa Pasqual II, el año 1106 y 1113. Han concedido sus sucessores à este orden bellos privilégios. Ha tenido Font-Evraud entre sus abadessas, catorce princessas, y entre ellas cinco de la rama real de Bourbon. Està dividido el orden en quatro províncias que son, de Fráncia, de Aquitánia, de Avvérnia y de Bretaña. Comprehende en todo 57 prioratos. Los curiosos consultaran la chrónica de Thours, el martyrólogio de Font-Evraud, los autores de la vida del B. Roberto, Baldrico, el Monge Andrés, Miguel Cosnier, Honorato Niquet, que escribió la história de este orden, Santa-Martha, *Gallia Christiana*, y el cardenal Barónio, quien hace mencion de ello al año 1117, y sobre todo la obra del P. de la Mainferma, intitulada *Clypeus Ordinis Fontebraldensis.* El abad Sugero escribiendo al papa Eugénio III, casi 50 años despues de la fundacion de este orden, le dice se habia yá acrecentado tan considerablemente, que se contaban en el cinco ò seys mil religiosas. Font-Evraud en Latin *Fons-Ebraldi*, es el nombre de un lugar edificado cerca de la abadía, distante una legua de la Loera, y tres de Saumur en las fronteras de la Turena.

FONTINALES, fiesta de los Romanos, que celebraban el dia 13 de octubre para honorar las nymphas de los pozos y de las fuentes. Consistia la ceremónia en arrojar ramilletes à las fuentes, y poner coronas sobre los pozos, como con propriedad hablando, sería sobre sus brocales. El templo pues en que se hacia la fiesta y los sacrificios, estaba junto à la puerta Capenna, que por este motivo se llamó *Puerta Fontinal.* Llamase el dia de oy la Puerta de S. Sebastian. * Varron, *de L. Lat. l.* 5.

FONTIO (Bartholomé) nació en Floréncia, era uno de los doctos del siglo XV. Entre las cartas de Pico de la Mirándula se vee una que escribe Fóntio à Roberto Salvian, dandole las grácias por un libro que le habia remitido. Una de las principales obras de Fóntio es su comentário sobre Pérsio, impresso en Venécia el año de 1491. Las harengas de Fóntio las recibió el público mas favorablemente que su comentário. Imprimióse en Francfort en el año 1621 una recoleccion de sus obras, en la qual se veé la vida de Pablo Ghiacetti. Mathias Corvin, rey de Hungria, honró à Fóntio con su amistad, y le cometio la direccion de la famoso biblioteca de Buda. Pico de la Mirándula, Marsílio Ficino, Gerónimo Donato, Roberto

Roberto Salviati, y otras personas doctas de aquel tiempo, lo estimaron. Había enseñado la rhetórica en su país con fortuna, si damos crédito à estos dos versos de Verini:

Fontius est rhetor, pubis moderator Hetruscæ;
Judicio & nulli morum pietate secundus.

FONTVIEILLE ò FUENTE VIEJA. Esta casa es antiquíssima entre la nobleza en el país de Albigés, con el epígrafe de *Fons vetus*. Las guerras y las turbuléncias que la agitaron mucho tiempo, han privado à esta casa, muchas vezes saqueada, de títulos muy honoríficos. Les ha residuado la prueba escrita de una filiacion desde el noble ANTÓNIO de Fontvieille, que está en los archivos del capitólio de la ciudad de Tolosa, y en los annales de M. de la Faille, haber sido capitoulo el año 1470, habiendolo sido tambien el noble JUAN de Fontvieille su hijo el de 1481. Es preciso annotar que en aquel tiempo los mas de los capitoulos se escogian entre los nobles. GUILLERMO, hijo de Juan, fué gobernador por el rey, del castillo de Figeac. ANTÓNIO, II del nombre, hijo de Guillermo, casó en 1553 con *Ana* Guyot, hija de *Pedro*, baron de Preigneu. Tuvo de este matrimónio à PEDRO de Fontvieille, señor de Salies, Sequestre y Orban, que militó en servicio de seys reyes de Fráncia, habiendo continuado en servir desde Henrique II hasta Luís XIII, y fué creado comissário de guerra en el de 1562. Provistólo el rey Carlos IX. en el empleo de viguier de Albi y país Albigés el año 1572. Es este empleo como el de senescal de capa y espada, que solamente se confiaba en aquel tiempo a personas expertas y valerosas, à causa de las turbuléncias que conturbaban el reyno. Cumplió en su manejo Pedro exactíssimamente, hallóse en todas las ocasiones que lo pidió el servicio de su príncipe; llevó muchas vezes socorros al duque de Montmorenci, gobernador de la provincia del Languedoc, como se evidéncia por las cartas de este señor. Escribióle el rey Henrique IV. el dia 18 de diciembre de 1594, exhòrtandolo à que continuara los buenos servicios que le hacia, y à que se sirviera de la confianza y autoridad que se habia adquirido para reducir la ciudad de Albi à su obediéncia. Habiendo prevalecido el partido de la liga, se vió robada su casa, sus muebles y papeles fueron quemados, y su muger è hijos arrojados de la ciudad. Estos sucessos los refieren processos verbales, y actas en toda forma del año 1595. Habiendo aumentado Pedro las tropas que levantó à sus expensas, redujo la ciudad de Albi, y otras muchas villas de sus alrededores à la obediéncia del rey, y fué nombrado gobernador de la villa de Orbon el año 1595. Continuó siempre en servir como parece por letras patentes del rey Luís XIII de 6 de septiembre de 1613, perdonandole todos los derechos que pertenecian à su magestad, por los bienes que posseía en el condado de Castres, remunerando à los servicios que le habia hecho el dicho Pedro y à cinco reyes sus predecessores. Murió el año 1626. Habia casado el de 1573 con *Juana* de Champuert, de la qual tuvo à ANTÓNIO, III del nombre, à quien provistó el año 1615 el rey Luís XIII. en el empleo de viguier de Albi y del Albiges. Fué gobernador por el dicho rey, del castillo y fuerte de S. Iveri especificióse por acciones de valor à la testa de 3000 hombres que mandaba en el combate de Feuch, bajo las órdenes del duque de Angulema; cogió la primera bandera que tomaron las tropas del rey a los religionários del partido del duque de Rohan, y habiendola llevado al campo de Piquequos, donde estaba el rey durante el sitio de Monroban, le dió el rey Luís XIII. una cadena de oro que se ha agregado al escudo de armas de la casa de Fontvieille; lo retuvo con immediacion a su persona, y lo empleó en muchos negociados. Emvióle poco despues al mariscal de Praslin que estaba enfermo en la ciudad de Tolosa, y lo mataron al volver delante de Montoban mismo el año 1622. Esta accion y recompensa del rey se refieren en un libro intitulado, *história prostratæ religionis*, por M. de Gramont.

De su matrimónio con *Isabel* de Pleux el año 1597 tuvo à *Juan* de Fontvieille, al qual donó el rey *gratis* el empleo de viguier de Albi y país Albigés, en consideracion de los servicios de su padre y avuelo, aunque este dicho empleo se perdió por la muerte precipitada de su padre. Juan de Fontvieille señor de Salies, Sequestre y Orban, habia aprendido el arte de la guerra bajo la disciplina de su padre. Llevó un socorro considerable al exército del mariscal de Theminas al Languedoc, fué emviado en adelante à la villa de Lombers, à que mandaba 400 hombres, y fué establecido gobernador por comission del duque de Vandoma teniente general por el rey christianíssimo en sus exércitos de Guiena, Languedoc alto, y condado de Fox, y recibió orden despues de demolir el castillo. Fué empleado muchas vezes en expediciones considerables, en que cumplió grandemente, y entre ellas en el negócio del Tilhet, donde executó una accion valerosa que le mereció las laudatórias del rey su amo, del príncipe de Condé, quien le escribió sobre el assumpto, y de todos los generales; y esto se refiere en la *história de los Hugonotes* que escribió Chabons, y se imprimió el año 1625. Murió el año 1661. Habia casado con *Francisca* le Brun S. Hipólito, de la qual tuvo à ANTÓNIO, IV del nombre; à *Pedro*, provincial de los Domínicos en la província de Aquitánia, hombre docto que assistió mucho tiempo en Roma al P. Cloche general de su religion; y à *Guillermo* canónigo de la iglésia cathedral de Santa Cecilia de Albi.

FOQUI, ciudad capital de un pequeño reyno de este nombre, en la isla de Niphon, la principal del Japon en la comarca de Jamaysoit, cerca de la costa septentrional. * Baudrand.

FOR.

FORANNAN, (San) obispo de Armach en Irlanda en el X siglo, dimanaba de una familia antigüa de Irlanda. Fué exàltado à la sede de Armach; pero la renunció bien presto despues, à fin de retirarse al monastério de Vasor, diócesis de Liege, del qual fué abad el año 969. Retiróse una vez al monastério de Gorsa, volvió en adelante à Vasor, y murió à 30 de abril de 982. * Mabillon, *siglo V Benedictino*, &c.

FORBAT, cabo sobre la costa del reyno de Valéncia, en España, cerca del lugar de Peniscola, y à tres leguas de la Cataluña. Tienenlo algunos geógrafos por el *Tenebrium promontorium*, que era en el país de los antigüos Hercones; pero otros colocan este antigüo cabo en el de Alfaqs, que está à la embocadura del Ebro en Cataluña. * Mary, *Diccion.*

FORBES, nombre de una casa de Escócia, teniendo título de barones, muy antigüa y muy numerosa. Saca, dicese, su origen de un valeroso hombre que tomó el nombre de Forbes, despues de haber matado à un javali de un tamaño extraordinário. El castillo de Drimminor en la província de Marr, pertenece à los barones de esta familia. * Brevetell, *delicias de Escócia*.

FORBESIO (Guillermo) obispo de Edimburgo en el siglo XVII, nació en Aberden en Escócia, y alli estudió las humanidades y philosophía. Fué recibido por maestro en artes à los 16 años de su edad, y luego nombrado por cathedrático de lógica. Aplicóse à la de Aristoteles, y combatió vivamente la de Ramo. Viajó a Holanda y a Alemánia, è hizo grandíssimos progressos en la theología, y en la lengua Hebrea. Despues estando en Inglaterra le ofreció la universidad de Oxford una cáthedra de lengua Hebrea; pero no habiendole permitido su salud la acceptasse, se volvió a Aberden, donde fué hecho cura de Alford y predicador. Al cabo pues de haber cumplido en este empleo con fortuna, enseño la theología en Aberden, y fué electo pastor de Edimburgo; pero como sostenia los derechos de los obispos contra los Presbyterianos, no agradó al pueblo de esta ciudad, y se vió

obligado a retirarse. Habiendo el rey Carlos I. establecido una sede episcopal en Edimburg el año 1633, provistó en este obispado à Guillermo Forbésio, quien fué consagrado segun las ceremónias ordinárias. No gozó mucho tiempo esta dignidad, pues murió el dia primero de abril de 1634 à los 49 de su edad. Habia escrito una obra que tiraba à pacificar las controvérsias, intitulada, *Considerationes modestæ & pacificæ controversiarum de justificatione, purgatorio, Christo mediatore & eucharistia*. Imprimióse esta obra despues de su muerte el año 1658. Sostuvo los dictámenes de los Armenienses, y impugnó las decisiones del synodo de Dordrecht. * *Vita Forbesii*, al princípio de su obra. Burnet, *vida de Bedell.*

FORBIN (Palamedo de) llamado *el Grande*, señor de Soliers, gobernador de Provenza; teniente de rey en el Delphinado, se hizo muy considerable à fines del siglo XV, y princípios del XVI. Descendia *del magnífico y generoso señor* PEDRO de Forbin que vivia el año 1362, y quien de *Francisca* de Agoult dexó à GUILLERMO de Forbin, que casó el año 1379 con *Duranda* de Rossi. Este fué padre de FRANCISCO de Forbin, de quien salió JUAN de Forbin, quien de *Isoarda* de Marin, hija de *Cláudio*, señor de Burgo franco, embaxador en Savoya, tuvo entre otros hijos à JUAN II del nombre, cabeza de la rama de Janson, y *Palamedo*, que se adelantó en la corte del rey Renato, del qual fué consejero y camarero, despues de haber sido presidente en la cámara de qüentas. Era hombre de grandissima habilidad, de mucho saber y de maravillosa experiéncia en los negócios. El rey Luís XI. que distinguia de personas, y discernía de merecimientos, nada excusó para hacerse hechura suya este habil cortesano. Despues, Palamedo de Forbin, se bevió tan astuto el interior de Carlos de Anjou, IV. del nombre, rey de Nápoles y de Sicília, conde de Provenza, &c. heredero del mismo Renato que le persuadió dexasse sus estados al rey Luís XI. y à los reyes de Fráncia sus sucessores, lo qual executó este príncipe por su testamento con fecha de 10 de diciembre de 1481. Estaba entonces en Marsella, donde murió al siguiente dia, y Palamedo notició immediatamente al rey christianíssimo la muerte del referido príncipe. Dicese tambien habia instruido yá este príncipe acerca de los derechos que los monarcas de aquella corona tenían à la Provenza, de los quales estaba fundado el principal, sobre un articulo del contrato matrimonial de Carlos de Fráncia I. del nombre, rey de Nápoles, &c. con beatriz de Provenza en el año 1245 que sobstituye à los reyes christianíssimos à sus estados, à falta de hijos barones. Aquel monarca pues, reconocido el servício que acababa de tributarle Forbin, lo hizo gobernador y teniente general de Provenza, y le dió la comission de que tomasse possession de ella en su nombre, de que tuviesse los estados, de que recibiesse el juramento de fidelidad à los gentileshombres y ministros de la província, de que perdonasse y absolviesse de delitos, de que confirmasse los privilégios y dispusiesse tambien de los empleos. Congregó este señor en el año 1482 los estados de la Província, en los quales ordenó habria valimiento y uso del derecho escrito y de las leyes, estatutos y costumbres municipales. Dispuso del empleo de gran senescal en favor de *Raymundo* de Glandeves, señor de Fauzon yerno suyo; y dió el de justicia mayor à *Luís* de Forbin su hijo. Carlos VII. habia dado el vizcondado de Martigues à Francisco de Luxemburgo su primo. Gozólo por algun tiempo, pero habiendo desagradado al rey Luís XI, se lo confiscó este monarca en favor de Palamedo que usaba entonces de estos títulos. *Palamedo de Forbin, caballero, señor de Soliers, vizconde de Martigues, consejero y camarero del christianíssimo y magnánimo principe, Luís por la grácia de Dios, rey de Fráncia, conde de Provenza, Forcalquier y tierras adjacientes, gobernador y teniente general por* S. M. C. *del dicho país*. Hizo Forbin un viage à la corte, donde lo recibió el rey con mucho agrado y fue vuelto à emviar à princípios del año 1483 con un poderío tan ámplio como el que hasta entonces habia tenido. Este gran favor excitó el ódio de sus embidiosos, los quales se habian lisonjeado de que aquel viage suyo à la corte, arruinaría la fortuna de Palamedo. Esperaban caería debaxo infaliblemente en la execucion de la orden precisa que habia tenido de dar qüenta de su gobierno. Su vuelta tan gloriosa los desesperó, y les dió motivo à quexarse nuevamente en la corte. El rey pues fatigado en las importunaciones de ellos, nombró al señor de Baudricourt, caballero del orden y gobernador de Borgoña, paraque fuesse à informarse de la conducta del señor de Soliers. Hallóla arreglada, injustas las acusaciones, y assi fué confirmado en sus empleos. Murió por fin el rey à fines del mes de agosto de aquel mismo año, y Carlos VIII hijo suyo de 13 años de edad por entonces, le sucedió. Las desórdenes del estado, durante su minoridad, induxeron à los enemigos de Palamedo à servirse de tal coyuntura favorable para oprimirlo. Consiguieronlo por entonces, porque los que tenían la regéncia, lo obligaron à que entregasse su empleo de gobernador à Francisco de Luxemburg, quien volvió à entrar en su vizcondado de Martigues. Aymaro de Poitiers, baron de S. Valier fué hecho teniente de rey y senescal de la Província, y este último empleo le fué quitado al señor de Fauzon, quien tuvo parte en la desgrácia de su suegro. Palamedo pues habiendo continuado en servir con su fidelidad ordinária, murió en la ciudad de Aix el año 1508, y fué sepultado en la iglésia de los religiosos Franciscos observantes. Tuvo entre otros hijos à LUIS Forbin que sigue; y à *Baptistina* ó *Juana Baptista*, que casó con *Raymundo* de Glandevas señor de Fauzon.

LUIS Forbin, señor de Soliers, consejero en el parlamento de Provenza, fué embaxador por el rey Luís XII al concílio de Latran el año 1513, con el cardenal de S. Severino, y Cláudio de Seysel obispo de Marsella, y fué padre de FRANCISCO. Es necessário advertir que Raymundo de Glandeves tuvo de su mujer llamada *Baptistina* de Forbin, una hija que se decía *Margarita*, la qual casó con *Juan* de Anjou, marqués de Puente à Mousson en el ducado de Bar, señor de S. Remi y de San Cannat, hijo *natural* del rey Renato. Assistió al duque de Lorena contra los Lutheranos el año 1525 y no dexó de su matrimónio mas que una hija única *Margarita* de Anjou, señora de san Cannat, &c. que casó con *Francisco* Forbin señor de Soliers, del qual han dimanado los marqueses de Soliers y de san Cannat, quienes tuvieron pretensiones tan legítimas al marquesado de Puente à Mousson. Estos manifestaron su fidelidad à fines del siglo XVI PALAMEDO II, señor de Soliers, hizo se declarasse la ciudad de Tolon à favor del rey Henrique IV el año 1593, y arrojó de ella las tropas del duque de Espernon que favorecia la liga, sin assombrarse de ver à su mujer è hija prisioneras en manos de este señor, y por otro lado el señor de san Cannat defendió el país contra el duque de Savoya, y obligó al condado de Carces à que volviesse à la obediéncia del rey christianíssimo. GASPAR de Forbin, señor de Soliers y de san Cannat, lo diputó la nobleza de Provenza à la assamblea de los notables que el rey Luís XIII convócó à Ruan el año 1617. El tronco de la rama de Soliers era FRANCISCO-AUGUSTO de Forbin, marqués de Soliers, caballero de honor de madama, que murió à 21 de septiembre de 1713 à los 45 de su edad.

Ha habido otra rama de FORBIN-JANSON primo génita de toda la casa, la qual proviene de JUAN Forbin, II del nombre, hermano mayor de Palamedo I. * *Memórias del tiempo.*

FORBIN (Toussaint de) cardenal de Janson, llegó à ser célebre por su mérito personal, y por los servícios que hizo al estado. Era pues hijo tercero de *Gaspar* II, marqués de Janson, y de *Clara* de Libertat su segunda mujer. Desde lacuna fué recibido por caballero de Malta; pero habiendo seguido el estado eclesiástico fué consagrado por obispo de Digna el año 1658 y transferido al

obiſpado de Marſella el de 1668. Eſta última dignidad lò puſo en eſtado de preſidir repetidas vezes à la aſſemblea de los eſtados de la Provincia, y expecificar en ellos ſu celo en ſervicio de la mageſtad ſin menoſpreciar los intereſſes de ſu patria. Luís XIV deſcubriendo de mas en mas el talento tan particular que tenia M. de Janſon para ganar voluntades, deſpues de haberlo emviado algun tiempo al gran duque de Toſcana, à negociados de importáncia, lo nombró en 1673 por ſu embaxador extraordinário à Polónia. Allí por ſus cuidados y prudéncia, por ſu maña y aſtúcia en diſſipar las facciones de los poderíos extrangeros, quienes querían deſtroncar ſu negociacion, tuvo la glória de hacer exaltar al trono de eſta república, conforme y arreglado à las intenciones del rey ſu amo, al famoſo Juan Sobiesky, gran mariſcal de la corona. Eſte nuevo monarca creyó no podia reconocer mejor la obligacion que tenía al obiſpo de Marſella, que nombrandolo, con conſentimiento del rey de Fráncia al cardenalato. Habiendo vacado entonces el obiſpado de Bovés, condado y grandeza de Fráncia el año 1679, lo gratificó con el ſu monarca, eſte príncipe conociendo quan del guſto de la corte de Polónia era eſte prelado, lo emvió à ella el año ſiguiente, con la miſma calidad de embaxador extraordinário, y le encargó negociaſſe de camino con muchos príncipes de Alemánia. Hizolo comendador del orden de *Sancti Spiritus* el año 1689, y al ſiguiente lo creó cardenal el dia 24 de febrero el papa Alexandro VIII. Deſpachólo el rey immediatemente para que los obiſpos de Fráncia, à los quales habian ſido negadas à cauſa de la aſſemblea del clero de 1682, en la qual ſe había formado una declaracion tocante al poderío ecleſiáſtico y temporal, la qual había deſagradado no poco à la corte de Roma; pero la muerte del papa acaecida el año 1691, retardó la concluſion de ello. Renovó ſu negociacion el cardenal de Janſon luego que ciñó la thiara Innocéncio XII, à cuya eleccion había no poco contribuido, y tuvo por fin el conſuelo de terminar felicemente negócio de tanta importáncia el año 1693. Su aſſiſténcia de ſiete años de tiempo à la perſona de eſte ſoberano pontífice, no fué inutil à los intereſſes de la corona, aſſicomo ſu preſéncia al conclave del año 1700, antes del qual lo había vuelto à emviar à Roma el rey chriſtianiſſimo, dandole ſu confianza, y en donde tuvo el guſto de ayudar à colocar en la cáthedra de S. Pedro al papa Clemente XI. El rey ſu amo confió en adelante à eſte eminentiſſimo el cuidado todo de los negócios de la corona para con la ſanta ſede, y los trató con tanta ſabiduría en coyunturas delicadiſſimas, caſi por eſpácio de ſiete años que ſu mageſtad ſatisfecho de ſus ſervícios lo honró el año 1706 con el empleo de limoſnero mayor de Fráncia, que vacaba por muerte del cardenal Coiſlin. Aunque el cardenal de Janſon ſalió del orden de Malta, quando fué promovido al obiſpado, volvió à entrar en el luego que fué reveſtido de la purpura, à cauſa del privilégio que gozan los cardenales, confirmado por un breve imperativo del papa, y llegó à ſer comendador de S. Juan de Aviñon. Murió en Paris al cabo de una dilatada enfermedad el dia 24 de marzo de 1713 à los 83 de ſu edad, ſiendo entonces decano de los obiſpos de Fráncia. Fué transferido ſu cuerpo à Bovés.

FORBIN (Franciſco Touſſaint de) hijo de *Lorenzo*, marqués de Janſon, y de *Genevieva* de Brianzon, de la Salúdia, nació à 12 de febrero de 1655. Habiendo reñido en deſafio à los 20 años de ſu edad, y muerto en el à uno de ſus enemigos, ſe retiró à Alemánia, ſirvió en el levantamiento del sítio de Viena, en la toma de Buda y derrota del exército Othomano. Declarada la guerra entre la Fráncia, y el Império, intentó el volver en Fráncia baxo el nombre de conde de Roſemberg. Su fidelidad dió motivo à que el rey chriſtianiſſimo cerraſſe los ojos, y aunque no le permitió ſe le puſieſſe delante, le concedió una mayoria en un regimiento Aleman. Salió herido de la batalla de Marſália el dia 4 de octubre de 1693 y ſe mantuvo entre los cuerpos muertos por eſpácio de no corto tiempo. Habiendolo reconocido vivo algunos ſoldados de ſu regimiento, fué llevado à los Jeſuitas de Piñerol, en donde habiendo ſido exhortado por un padre de aquella caſa, hizo voto de retirarſe à la abadía de la Trápana, ſi à caſo recobraba ſu ſalud. Hecha la paz, dexó ſu empleo, y nada penſaba menos que cumplir lo prometido à tiempo que le acometió una peligroſa enfermedad. Entonces pues acordandoſe del voto, paſſó à la Trápana, recuperado que huvo ſus fuerzas, en la qual tomó aquel habito el dia 7 de diciembre de 1702, llamandoſe *Fray Arſénio*, y profeſſó el dia 7 de diciembre del año ſiguiente. A fines del de 1704, habiendo pedido à la Trápana, el gran duque de Toſcana, un cierto número de religioſos à fin de reſtablecer en ſus eſtados la obſervância antigüa Ciſtercienſe en la abadia *del buen ſolazzo ò buen conſuelo* del miſmo orden, ſituada al pié del monte Senário, fué fray Arſénio del número de los nueve religioſos de chôro, de quatro legos y un donado, que emvió eſte abad bajo la conducta de D. Malachías. Partieron en el médio del invierno; y al cabo de haberſe mantenido por algun tiempo en Marſella, en donde no quiſo de ningun modo ver à ſu madre que lo deſeaba con ánſia, llegaron à Piſa, en donde los recibió el gran duque con mucho contento y alegría, y de allí ſalieron para aquella ſoledad. Viſitólo en ella el cardenal Janſon ſu tio, quien ſalió tan edificado de oirlo hablar que no pudo contener ſus lágrimas. Finalmente deſpues de una dilatada enfermedad que toleró con admirable conſtáncia, ſin haber quebrantado en la obſervância los mas mínimos puntos de la regla, deſcanſó en el ſeñor à 21 de júnio de 1710, en dictámenes y ſentimientos de la virtud mas elevada, y la mas auſtera peniténcia. * *Veaſe la relacion de la vida y muerte de* Fray Arſénio, *traducida del Italiano.*

La caſa de Forbin ha producido tambien otras ramas, como ſon Forbin de la Roqua, Forbin de la Barden, Forbin de Oppeda, barones de Oppeda y de Túrias, que tomaron el apellido de Maynier, quando caſaron con *Clara* de Peruſſis, heredera de los Mayniers barones de Oppeda; Forbin de ſanta Cruz y Forbin de Gardana, de los quales era *Cláudio* de Forbin, conocido por el título de caballero, luego de conde de Forbin, caballero del orden de S. Luís, que comenzó deſde ſus tiernos años à ſervir por mar, y continuó en ello con una diſtincion extraordinária. Deſpues de haber eſtado con el gran almirante de Siam, à quien ſe lo dexó en 1686 el caballero de Chaumont, embaxador de Fráncia, al qual había acompañado con el empleo de teniente de navío, y deſpues de haberſe dado à conocer en el mar Adriático ſirviendo de capitan de navío, tuvo la audácia el dia 2 de octubre de 1706 de atacar con cinco navichuelos y dos fuſtas, una armada enemiga eſcoltada de ſeys navíos de guerra de 50 à 60 cañones, de los quales tomó uno, quemó otro, echó à pique el tercero, deſparramó los demas. El año ſiguiente fué hecho gefe de eſquadra, en recompenſa de haber diſſipado en la mancha, una flota mercantil, quien conducian tres navíos de alto bordo. De ellos cogió dos el dia 13 de mayo de 1707, con 32 navíos mercantiles riquiſſimos. Aquel año miſmo paſſó con ſu eſquadra al mal norte, y por el mes de júlio, en tres diferentes ocaſiones, diſſipó tres flotas Ingleſas deſtinadas para la Moſcovía, de ellas quemó muchos vajeles, y llevó à Fráncia el valor de ſeys à ſiete milliones, los quales eran el deſpojo y carga de 54 navíos enemigos. El conde de Forbin ſe juntó quando volvia, al ſeñor del Guai-Trouin, y ambos juntos inviſtieron el dia 21 de octubre una flota Ingleſa compueſta de 120 velas, que iban à Liſboa eſcoltadas de cinco navíos, de los quales cogieron tres, y el quarto, de 86 cañones, tripulado con 900 hombres ſe voló, habiendo cogido muchos de aquellos navíos mercantiles. En 1708 ſe le confió la perſona del rey de Inglaterra paraque la paſſaſſe à Eſcócia, pero una armada Ingleſa mas fuerte que la ſuya le

obligó à tomar el partido de conducir à Dunquerque aquel tan apreciable depósito. El rey christianíssimo à fin de manifestarle lo satisfecho que se hallaba de su conducta, le dió una gratificacion de 6000 libras, y una pension de 4000, ademas de otra de 3000 de que gozaba; pues sus enfermedades y mucho mas el disgusto que le habian ocasionado los ministros, lo habian obligado à retirarse del servicio. Tenía 56 años de edad y 44 de servicios quando se retiró házia el año 1710 cerca de Marsella, donde vivia aun el año 1730, quando se dieron à luz sus memórias en 2 volúmenes en 12 escritos con un estilo muy natural. De esta casa era un gran prior de S. Gil, embaxador de Malta al rey christianíssimo Luis XIV, y teniente general de las galeras de S. M. * Matheo, *hist. de Luis XI.* Du Puy, *derechos del rey.* Nostradamus y Bouche, *hist. de Prov.* Mezerai, *hist de Fráncia.* Roberto, *hist. general de Prov.* El P. Anselmo, *hist. de los ofic. mayor. de la corona. Memórias particulares, &c.*

FORBISHER, Martin) era natural de Yorkshire, y se hizo famoso en el XVI siglo por sus navegaciones. En 1576, emvióle la reyna Isabel con tres pinazas para buscar el estrecho que se creia estuviesse entre los mares del norte y del sur, y que debia servir à passar por el norte del occidente à oriente. El dia 18 de júnio del mismo año, se echó à la vela en Harwich. El dia 9 de agosto halló un estrecho à los 63 grados de latitud, y dióle su nombre. Los habitantes que alli encontró eran trigueños, tenian los cabellos negros, el rostro aplanado, narizes romas, y vestidos de pieles de bezerros marinos. Las mujeres tenian sus cabellos repartidos en tres trenzas, dos de las quales les colgaban por lo largo de las sienes, y la tercera sobre los hombros. Tenian la mayor parte de ellas cortaduras sobre la cara, en la qual habian puesto un cierto azúl indeleble que les servia de afeyte. El frio que empezaba yá à hacerse sentir con rigor, impidió à Forbisher el passar mas adelante; assi volvió à Inglaterra, házia fines del mes de septiembre. Dos años despues emprendió tambien el mismo viage, con el intento de mas internarse; mas encontró los mismos obstáculos: las montañas de nieve y de niebla, y las tempestades le forzaron segunda vez à retirarse. Trajó solamente de su viage una gran cantidad de piedras que habia hecho sacar de aquellos montes. Se imaginaba encontraria oro y plata; pero despues de haberlas bien exâminado, no encontró cosa alguna, y se sirvió de ellas para solar los caminos. Poco despues de este segundo viage el almirante Howard lo crió caballero, porque habia hecho visible un valor extraordinário en un combate naval que habiase dado en 1588 entre los Ingleses y los Españoles, y de lo qual Howard habia sido testimónio. En 1592, Forbisher mandó una esquadra particular bajo del caballero Walter Raleigh, y cruzó sobre las costas de España, à fin de que la otra esquadra mandada por el Lord Bortoug, pudiesse mas comodamente esperar házia los azores los galeones de los Españoles. Quando en 1594, el caballero Norris sitió el fuerte de Grodon en Bretaña, que los Españoles ocupaban entonces, Forbisher se puso en la mar con diez navios, à fin de hacer diversion à los enemigos; y con el ánimo de singularizarse tambien en tierra, desembarcó sus soldados, y dió el assalto à esta plaza que fué cogida despues de una vigorosíssima defensa. Forbisher fué herido en esta accion de un mozquetazo, del qual murió poco despues en Plimouth. Sintiólo la reyna Isabel. * *Heroologia Anglica.* De Larrey, *hist. de Inglaterra, tom. 2. p.* 293. 520. 544.

FORCADEL (Estevan) llamado ordináriamente *Forcatulus*, era hermano de *Pedro* Forcadel, y nació como el en Beziers. Fué cathedrático de derecho en Tolosa, y poeta Latino y Francés. Aunque inferioríssimo à Cujácio fué preferido en el año 1554 à este habil jurisconsulto para ocupar una cáthedra de derecho que estaba vacante en Tolosa, y que entrambos pretendian. Los admiradores de Cujácio han exclamado contra esta preferéncia, y con todo eso no parece debiesse causar tanto assombro. Cujácio no era todavía el gran Cujácio, ni habia dado à luz obra alguna, y sus meritos no se habian hecho tan plausibles, y Forcadel al contrário se habia dado yá à conocer por muchas obras, unas sobre el derecho, y diversas poesias fráncesas. Y aunque todas ellas eran de poco momento; patentaban no obstante un hombre aplicado y no falto de cierto y determinado rumbo, en vez que Cujácio estaba todavía casi ignorado, y era no conocido. Convienese no obstante en que Moulin alabó demasiadamente à Forcadel, y que Mornac discurrió mejor de el al fin *de sus observaciones* sobre el quarto libro del código. Murió Forcadel el año 1574 à lo mas tarde; su tratado intitulado, *Fœlix Polonia*, es de este año, y há signado en el el prefácio en 15 de mayo. El catálogo exâcto de sus obras está en la biblioteca de Verdier. Consiste en poesias latinas y fráncesas, en libros de derecho y en históriás, entre otros *de Gallorum imperio & philosophia*, publicado en 1569. Dexó un hijo llamado *Pedro*, y tenia un hermano del mismo nombre, célebre professor real en mathemáticas en Paris, tan habil en su arte, que segun refiere Gassendi, *l. 2. de la vida de Peiresc*, entendia todos los libros de mathemática escritos en Latin, sin haber aprendido esta lengua. * M. de la Monnoye, *notas sobre los pareceres de los doctos* de M. Baillet, *tom. 4. p.* 428. Niceron, *memórias, tom. 8. elógio de Cujácio.*

FORCALQUIER, ciudad de Fráncia en Provenza, con título de condado, tiene sede de senescal, y una iglésia colegial que es concáthedral de la de Sisteron desde el obispo Gerardo. Creen algunos que Forcalquier es el *Alaunium* del itinerário de Antonino y de la tabla de Peutingaro; y otros que es el *Forum Neronis* de Ptolomeo, y la misma que *Forum Elicorum.* Hablan los autores con diversidad del condado de Forcalquier, que fué establecido como se cree házia el año 970 por la reparticion que hicieron los hijos de *Bozon* II. Los reyes de Fráncia toman y usan el título de condes de Provenza, Forcalquier y tierras adjacentes. He aqui pues lo que refieren los últimos autores de estos condes antigüos.

Robaudo, I del nombre, conde de Arles y de Provenza, casó con la hermana de *Luis IV* llamado el *Ciego*, y tuvo en ella à *Bozon I.* y à Robaudo II. Bozon I. conde de Arles, &c, casó con *Bertha*, sobrina de *Hugo*, rey de Borgoña y de Itália, y murió sin posteridad. Este es el dictamen y parecer ordinário de los autores, que creen que Robaudo II. hermano suyo le sucedió házia el año 944. Este último murió el año 990, y dexó 1°. à Bozon II que sigue; y 2° à *Guillermo I.* conde de Forcalquier, y de Venaissin, quien no tuvo hijo de su mujer *Arsinda.* Bozon II que recogió la sucession de su hermano, casó con *Folcoara*, que otros llaman *Constanza.* Murió házia el año 970, dexando 1. à Guillermo que forma el tronco de los condes de Provenza; 2. à Robaudo III. que sigue; y 3. à Póncio, creido tronco de los vizcondes de Marsella. Robaudo III, conde de Forcalquier y de Venaissin, marqués de Provenza, &c. casó con *Ermengarda* que llaman otros *Emildis*, y murió házia el año 1000, dexando à *Guillermo II*, y à Ema. Guillermo II murió házia el año 1006, sin dexar posteridad de *Dulcia* ò *Lucia* su esposa. Sucedióle Ema hermana suya, y casó con un tal Guillermo III, que algunos tienen por Guillermo llamado *Tajafierro*, conde de Tolosa. Dexó házia el año 1024 à Beltran I, conde de Forcalquier, que se cree fué marido de *Alix*, condessa de Die, de la qual tuvo à Beltran II, conde de Forcalquier, de Aviñon, de Montfort y de Ambrun, el qual sucedió à su padre házia el año 1024 y murió el de 1045. Casó con *Eldearda* ò *Ebessa* y tuvo de ella à Guillermo IV appellidado *Beltran* conde de Forcalquier, &c... el qual murió házia el año 1080, dexando una hija única llamada Adelaida, que casó con Ermengaudo conde de Urgel, y murió házia el año 1138, despues de haber

entregado sus estados à Guillermo V, su hijo que fué conde de Forcalquier, de Aviñon, de Ambrun y de Gap, y que tomó tambien el título de marqués de Provenza. Murió házia el año 1139 y fué sepultado en el cimentério de Aviñon, dexando de *Garsendo*, su esposa, que algunos autores hacen hija de *Guigues*, conde de Albon, à Beltran III, conde de Forcalquier, &c. Este casò con *Jaucerana*, hija de *Arnaudo* Flota, y murió házia el año 1150 dexando tres hijos, y entre ellos à Guillermo VI llamado *el Joven*, conde de Forcalquier, &c. que tuvo guerra con el emperador Federico I. el año 1162. Tributó vassallage à Alfonso ò Ildefonso I, rey de Aragon, conde de Provenza. Publicó ordenanzas acerca del matrimónio, confirmó los privilégios para la abadía de Lura el año 1191, en favor de los habitadores de Aviñon el de 1206, y murió en 1208. Este conde que algunos confunden con *Guillermo* llamado *el Joven*, su tercer hermano, no tuvo mas que una hija única llamada Garsenda. Casóla con *Raynero* de Sabran, llamado de Claustral, señor de Castellar, del qual dexó dos hijas, Garsenda II, condessa de Forcalquier, y *Beatriz*, muger segunda de *Andrés* de Borgoña, llamado *Guigues*, delphin de Viennés. Guillermo VI casò el año 1193 à Garsenda, su nieta, con *Alfonso* II, conde de Provenza, y unió por este matrimónio el condado de Forcalquier al de Provenza. Dixóse en otra parte en la palabra Alfonso II. que Guillermo VI arrepintiendose de lo que había executado sitió à Sisteron; pero que despues consintió en la paz, con condicion de que las tierras que tenía en el Delphinado, serían de la porcion de *Beatriz* su otra nieta. Despues de la muerte de Guillermo VI. que acaeció el año 1208, *Guillermo* de Sabran, hijo de *Giraudo-Amic*, y de *Alix* de Forcalquier, tomó el título de conde de Forcalquier, y causò una dilatada guerra en Provenza. Eran no obstante sus pretensiones imaginárias. Murió házia el año 1250, dexando a *Geraudo* de Sabran, llamado *de Forcalquier*, quien tuvo dos hijos, *Guillermo*, señor de Pertuis, padre de *Beltran*, muerto sin hijos en el reyno de Nápoles; y *Gauchero*, señor de Ceireste.* Nostradamus y Bouche, *hist. de Provenza*. Rufi, *hist. de los condes de Provenza*. Colombi, *hist. Man.* y Guill. Juven. &c. Roberto, *hist. geneal. de Provenza*.

FORCE ò CAUMONT. La casa de Caumont la Force reconoció por tronco à Bego, señor de Caumont y de Castelnau, quien donó en 1211 à la abadía de Grammont el lugar de Mariniac cerca de Miremont en Agenés, erigida despues en priorato. Su descendéncia toda pueda verse. * El presidente Thou. Aubiñé. Avila. P. Matheo. Dupleix.

FORCE ò JAYME-NOMPAR DE CAUMONT, duque de la Force, par y mariscal de Fráncia, general de los exércitos del rey christianíssimo, era hijo de Francisco de Caumont, y de *Philipa* de Beaupoil. Desde su tierna edad, militó, y se dedicó al rey Henrique IV, à quien sirvió en diversas ocasiones, y en la jornada de Arques. Durante al reynado de Luis XIII, tomó el partido de los reformados en pretension contra el monarca, y conduxo algunas tropas para impedir à las de S. M. entrassen en Montauban el año 1621. Luego habiendose sometido al rey su amo fué hecho mariscal de Fráncia en santa Fé à 27 de mayo de 1622, y teniente general del exército de Piemonte. Cogió à Piñarol, y derrotó à los Españoles en Cariñan el año 1630. El siguiente sirvió en Languedoc; y en 1634 en Lorena y en Alemánia, donde hizo levantar el sitio de Philisburgo, socorrió à Heildelberg, y tomó à Spiro el dia 21 de marzo de 1635. Sirvió muy bien à la corona en otras distintas ocasiones. El rey christianíssimo erigió su tierra de la Force en el Perigord, en ducado par ò grandeza el año 1637. Despues, habiendo este mariscal retirandose à su casa à causa de su crecida edad, murió en Bergerac à 10 de mayo de 1652 casi à los 97 años de haber nacido.

FORCELLI ò FOSSELLI, villa pequeña del reyno de Barca en Berbería, está sobre la costa, à la embocadura del rio Nacel, à 18 leguas de Bon Andrea, de la banda de levante. Creese es el lugar de la Cyrenáica que se llamaba antiguamente *Erythron*.

FORCONE ò FORCONIO, en otro tiempo ciudad de los Vestinienses en Itália, fué episcopal, y la arruinaron los Lombardos. Veense sus ruinas en el Abruzzo ùlterior, sobre el rio de Pescara, al rededor de tres leguas de la ciudad de Aquilea, à la qual fué su obispado transferido. * Mary, *diccion.*

FORDICIDAS ò FORDICALAS, fiestas que hacian en Roma el dia 15 de abril, todas las cúrias, sacrificando cadauna de estas una vaca próxima yá à parir, la qual se llamava *Forda*, de donde provino el nombre de la fiesta. * Ovídio, *Fast. l.* 10. Varron, *antigüed. Romanos.*

FORDINGBRIDGE, ciudad de Inglaterra en el condado de Hant, situada sobre el rio Avon, que passa y corre desde Salisburi hasta Christ-Church. Es la capital de su canton, distando de Londres 73 millas inglesas. * *Diccion. Ingles.*

FORDINGIANO, antiguamente *aquæ Hipsitanæ*, en otro tiempo villa, al presente aldea de Cerdeña, situada házia mediado de la isla, cerca del rio Thyrso, à once leguas de Oristan, de la banda de levante. * Baudrand.

FORE ò FOORE, lugar de Irlanda, situado cerca de dos lagos pequeños en el condado de West-Meath en Lagénia, distante casi cinco leguas de la ciudad de Molingar, házia el médio dia occidental. Tiene derecho de eligir diputados para el parlamento de Irlanda. * Mary, *diccion.*

FORE ò VOOREN, isla del mar de Alemánia sobre la costa occidental del ducado de Slefwick, entre las islas de Norstrant y de Sylt. Aunque es pequeñíssima, tiene no obstante dos soberanos. El rey de Dinamarca possee la parte occidental de ella, y el duque de Holstein Gottorp la oriental. * Baudrand.

FOREIRO (Francisco) natural de Lisboa, fué uno de los principales ornamentos del orden de san Domingo en el siglo XVI. Posseía perfectamente las lenguas latina, griega y hebrea. Había aprendido esta última de Angelo Caninio, y habiaso formado de ella un diccionário. Juan III, rey de Portugal lo emvió à París paraque estudiasse. Estando yá de vuelta házia el año 1540, cuidó de la educacion de António prior de Crato, y llegó bien presto à ser predicador célebre de Portugal. El rey que lo estimaba en gran manera, lo emvió el año 1561 al concílio de Trento, como su theólogo. Allí predicó el domingo primero de adviento de 1562, un sermon que fué impresso en Bréssia el año siguiente, y habiendo predicado segunda vez el segundo domingo de quaresma, encantó de tal modo à los padres que quisieron oirlo à lo menos una vez cada semana. Le manifestaron ademas expressiones mas expecíficas de su estimacion empleandolo en negócios próprios à un hombre de confianza, qual era necessária para conferenciar boca à boca con su santidad. Fué pues mientras se mantuvo en Venécia, quando publicó la version que había hecho del texto Hebreo de Isaías, con su comentário, en el qual se encuentra repetidas vezes con Forster. Esta obra es excelente. Hizo imprimir despues comentários sobre los psalmos, y sobre los libros de Salomon y los profetas menores, y otro sobre Job que se conserva manuscrito. Hizose una nueva edicion dos años despues en Amberes, y volvió à dexarse ver en 1660 en Londres en el tomo V de los críticos sagrados. Assegura un autor que los PP. del concílio de Trento encargaron à Foreiro compilasse el texto del concílio en el estado en que oy lo vemos y tenemos, y à lo menos es indubitable que siendo secretário de la diputacion por lo concerniente à la censura de libros, compuso el prefácio que está al principio del index de los libros prohibidos, que se publicó en Roma el año 1564. Fué tambien uno de los tres theólogos que nombró el concílio para hacer el cathecismo tal qual lo

tenemos con el nombre de cathecifmo Romano, que fe publicó el año 1566, y lo creyeron tambien neceffário para la reforma del miffal y del breviário Romano; pero el rey de Portugal lo pedia con tan reduplicadas inftáncias defde el año 1564, que fe le permitió volver à obedecer à fu príncipe luego que el cathecifmo eftuvo impreffo, y affi dexó imperfectos el miffal y el breviário. Llegado à fu país, fué bien prefto hecho prior de Lifboa, electo tambien provincial el año 1568. y luego que acabó fu triénnio, fe retiró al convento de Almada, que el habia hecho conftruir, y en el murió à 10 de henero de 1587.* Echard, *fcript. ord. præd. tom.* 2.

FORENZA, lugar antigüo de la Pulla, en la Bafilicata, província del reyno de Nápoles, à dos leguas de diftáncia de la ciudad de Cirenca, de la banda del norte.* Maty, *diccion.*

FORESTA (Pedro de la) cardenal, obifpo de Paris, luego arzobifpo de Ruan y chanciller de Fráncia, vivia en el figlo XIV. Nació en Suza, parrochia diftante del Mans quatro leguas. Era hijo de padre de condicion mediocre, pero de elevada probidad. Llamabafe fu padre ***Phelipe*** de la Forefta, y fu madre ***Margarita***, natural de la capilla S. Aubin, cerca del Mans, y hermana de ***Guion*** ò ***Geofroydo***, llamado ***de la Capilla*** obifpo de la mifma ciudad de Mans. Pedro pues à los 12 años de fu edad acabó fus humanidades, y fu curfo de philofophía, tras lo qual fe aplicó à eftudiar la jurifprudéncia civil y canónica. Configuió tanto en ella y con tanta fortuna, que fiendo doctor en el derecho civil y canónico, llegó à fer cathedrático de ella, y enfeñó en Orleans y en Angers con aplaufo. Acudiafe de las provincias extrangeras à oirlo y confultarlo, en fuerza de la reputacion en que era tenido de que refolvia de repente qüantas qüeftiones fe le proponian. Guido de Laval, obifpo de Mans, le dió el curato de Chendré Gaudin, mas efte joven doctor, enfadado de eftar en la província, refolvió irfe à Paris, donde fe aplicó al foro, y pareció en el con tanto luftre que el rey Phelipe *de Valois*, lo efcogió para fu abogado general. Fué provifto en diverfos beneficios por Juan de Fráncia, duque de Normandia, quien, efcogidolo para fu chanciller le procuró el obifpado de Tornai. El rey chriftianiffimo que lo nombró por chanciller del reyno el año 1349, hizo recayeffe en el el obifpado de Paris el año 1350, y algun tiempo defpues, el arzobifpado de Ruan. Fué electo efte prelado para hallarfe en el tratado de paz, que fe hizo el dia 17 de feptiembre de 1351 entre Guines y Calais; en adelante para uno de los executores ò albaceas teftamentários del rey de Fráncia, luego que Juan fu hijo huvo ceñido la corona, fué no tan folamente mantenido en fu empleo, y en la adminiftracion del eftado, mas tambien à inftáncias del mifmo rey, lo crió cardenal en 1356 Innocéncio VI, quien lo embió por legado à Sicília. Defpues de la prifion del rey Juan en la batalla de Poitiers, los eftados del reyno animados por los embidiofos de efte cardenal, le quitaron fus empleos el año 1357. Retirófe à Burdeos, y paffó à Inglaterra à trabajar en la libertad del rey. Luego vuelto à Fráncia, fué reftablecido el año 1359; pero habiendo fabido fe meditaba algun proyecto de notable defmedro contra el, fe fué à la corte del papa, y efcogió para fu manfion à Villa-Nueva, cerca de Aviñon, donde murió de pefte el dia 25, ò 28 de júnio de 1361 à los 56 de fu edad.* Frizon, *Gall. purp.* Courvaiffier, *hiftor. de los obifpos de Mans.* El P. Anfelmo. Santa-Martha, *Gall. chrift.*

FORESTA NEGRA, forefta grande, llamada por los Latinos *Sylva Nigra*, ò *Martiana*, fe extiende defde el médio dia al feptentrion, defde los alrededores de Bafilea hafta las cercanias de Strafburgo, por el efpácio de diez ò doce leguas. Diófele efte nombre, ò porque efte bofque es efpeffo, denfo y obfcuro, ò porque el color de los árboles tira à negro. Hay en el quatro ciudades que fe llaman *Foreftárias*, porque no diftan del sitio donde comienza la Forefta negra. Eftas quatro ciudades eftan en Suévia, fobre la frontera de Suiffa, y componen parte del domínio antigüo de la cafa de Aúftria. Llamanfe Rhinfeldt, Lauffemburg, Seckinghen y Waldshut. * *Memórias hiftóricas.*

FORESTARIO. Los Francefes habiendo fubiugado las Gaulas, reduxeron fus principes la Flandes à algun género de gobierno, y afignaron el título de *Foreftário*, con una parte de la Flandes à fus valerofos capitanes. Efta diftincion de feñor Foreftário duró hafta Carlos *el Calvo*, en cuyo tiempo, habiendo fida erigida en condado la Flandes, fué mudado el titulo de Foreftário en el de conde. * *Veafe* el eftado de las Provincias unidas del caballero Templo; y à Romualdo en los años 796 y 880.

FORESTI (Jayme Phelipe) mas conocido bajo del nombre de *Jayme-Phelipe de Bergamo.* Muchos autores lo llaman *Forefta*; pero como era de la noble família de los *Forefti*, parece que fe le deve llamar *Forefti.* No habia nacido en Bergamo, como fe ha creido, fino en Sóldio, tierra perteneciente à fu família en la vecindad de Bergamo, en el año 1434. En 1451 entró en el convento de los hermitaños de S. Aguftin. Eftimólo mucho el papa Innocéncio VIII. y compufo una chrónica defde la creacion del mundo hafta el año 1501 y no 1503 ò 1505 como muchos lo han dicho, à la qual fe añadió defpues una corta adicion hafta el de 1535. Intitulafe efta obra *fupplementum chronicorum*, ò *fupplementum fupplementi*, y eftá dividida en 16 libros. Habiala publicada el autor de primera inftáncia házia el año 1481. Hizofe de ella fegunda edicion en Bréffia el de 1485, y tercera en Venécia el de 1490. Efta, afta donde Forefti la continuó, pareció el año 1505. Fué tambien autor de un tratado de las mujeres iluftres chriftianas, que dedicó à Beatriz de Aragon, reyna de Hungría y de Bohémia, y de otro que tiene por título *confeffionale* ò *interrogatorium.* Hablan con elógio diverfos autores de efte religiofo, que murió en 15 de júnio de 1520 à los 86 años de fu edad, afficomo lo dice el mifmo al fin de fu chrónica, de que en 1503 tenia 69. * Trithémio, *in catal.* Bellarmino, *defcript. ecclef.* Sabéllico. Vóffio. Poffevino. &c.

FORESTI (António) Jefuita Italiano, es autor de una obra que tiene por título *del mapamundo hiftorico*, efto es, la hiftória de los quatro impérios del mundo defde Nino hafta el emperador Leopoldo, y defde S. Pedro hafta nueftro tiempo. Es muy buena efta obra, y eftá impreffa en Venécia el año 1725 en 13 volúmenes en 4°.

FORESTO (Pedro) conocido bajo del nombre de *Petrus Foreftus*, médico, era de Alcmaer en los Paifes-bajos, donde nació de família noble y antigüa el año 1522. Aprendió las bellas letras, fe aplicó al derecho, y luego à la medicina, que eftudió primeramente en Lovayna, y defpues en Itália, en donde confultó à los doctos en Bolónia, Padua, Roma y otras partes. De alli paffó à Fráncia, y fe detuvo en Paris mucho tiempo, donde adquirió amigos iluftres, y entre ellos à Jayme del Bofque, llamado *Silvio*, el qual le aconfejó exerciefle la medicina en Pitiviers. Forefto paffó alli un año; pero habiendolo obligado fus padres à que volvieffe à fu país, fué cathedrático de medicina en Delft. Algun tiempo defpues volvió à Alcmaer, y murió en 1597. Dexó diverfas obras: *obfervationum & curationum medicinalium lib.* XXXII; *de chirurgia, lib.* V, &c.* Méurfio, *Athen. Batav. l.* 2. Melchor Adam, *in vit. Germ. medic.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.*

FOREZ, país de Fráncia, con título de condado. Habitaronlo en otro tiempo los Segufianos, y tiene por límites el Leonés y el Beaujoloés al levante, el mifmo Baujoloés, la Borgoña, y el Borbonés al feptentrion; el Vivarez y el Velai al médio dia, con las montañas de Avvérnia al occidente. Efte país que es fertiliffimo, lo bañan los rios Loera, Lignon y algunos otros, y es de renombre por fus muchas cafas nobles, è indúftria de

sus habitadores. Hay en el cinco ciudades en bayliage, Montbrisson que es la capital del país, Burgo-Argental, Chauffour, S. Ferreol y Roannez, que tiene título de ducado. Las demas ciudades de Foréz, son S. Esteban. San An, Boen, Feurs que segun algunos ha dado nombre al país; S. German-Laval, S. Galmier, en donde hay una fuente que sabe à vino, Urfé y el paisito de Chaveléz. Ha producido el Foréz en todos tiempos gran número de hombres de letras, como son Juan Papónio, António Verdier, señor de Vauprivas, autor de una biblioteca Francesa y de algunos otros tratados, Papyro y Juan Masson, y el Padre Coton Jesuita, confessor de los reyes Henrique IV. y Luís XIII, Francisco Pui, general de los Cartuxos, natural de S. Bonet, &c.

Tuvo el Foréz condes antiguos, que eran tambien en parte soberanos de Leon. Hablan los autores de uno de estos condes que vivia reynando Phelipe I, házia el año 1070. Ignoramos su nombre. Dexó à GUILLERMO hijo suyo, conde de Leon y de Foréz, que se cruzó en el concílio de Clermont en 1095, y hizo el viage de ultramar con Godefrido de Bullon. Asseguraſe que este conde tuvo solamente una hija casada con GUIDO, hijo de *Balduino* conde de Guines. GUIDO ò GUIGUES, I. del nombre, conde de Leon y de Foréz, fué padre de GUIGUES II. que le sucedió. Tuvo este grandes dissensiones y diferéncias con Guichardo, arzobispo de Leon, por la parte que el tenia en el condado de esta ciudad. El papa Alexandro III. nombró al arzobispo de Taratásia, para que los compusiesse y amistasse. Hizolo pues este prelado; pero como las cosas no estaban regladas bastantemente, Guichardo y Guigues renovaron sus recíprocas pretensiones, y en virtud de una transaccion hecha el año 1173, cedió el conde de Foréz à la iglésia de Leon, quanto posseía en el condado de Leon, con la justícia y los derechos que en el tenía. Guichardo y su cabildo volvieron à Guigues diversas tierras en el Foréz, en la Avbérnia y otras partes, y le dieron tambien mil y cien marcos de plata. Este convenío lo confirmó despues en el año 1180 el papa Lúcio III, y el rey Phelipe *Augusto*. GUIGUES II. casó con una señora llamada *Guillermita*, de la qual tuvo à GUIGUES III. y à *Renaudo* arzobispo de Leon, desde el año 1189 hasta el de 1226. GUIGUES III, conde de Foréz consintió en el cange efectuado con la iglésia de Leon, y murió antes que su padre, dexando a GUIGUES IV. Casó este con la hija de *Guido II*, conde de Avvérnia, y de *Petronila* de Chambon. Tenia por condicion el tratado matrimonial que si Guigues moria sin posteridad legítima, habria de reunirse el país de Foréz à la Avvérnia, y que el hijo de Guido II. casaria con la hija del conde de Foréz, bajo tambien de la condicion recíproca. Miraba esta alianza à tener defenso su país. Guigues IV. fundó la iglésia colegial de nuestra señora de Montbrison házia el año 1223. Tuvo à *Guigues* V, muerto sin posteridad el de 1260, y à RENAUDO I, conde de Foréz, y señor de Beaujeu. Casó este último por contrato del mes de diciembre de 1247 con *Isabel*, señora de Beaujeu, hija de *Humberto*, V del nombre, condestable de Fráncia, y de *Margarita* de Beaugé, hermana mayor y heredera de *Guichardo* V, muerto sin posteridad en 1265, y entonces viuda de *Simon* II, señor de Semeur. Vivia ella aun el año 1275. Fué hijo suyo *Guigues* VI, conde de Foréz, el qual hizo su testamento el año 1287. Habia casado con *Juana* de Montfort, hija segunda de *Phelipe* señor de Castres, y tuvo en ella à JUAN, I del nombre, conde de Foréz, que casó en 1296 con *Alix* de la Tour ò de Viennés, hija de *Humberto*, I del nombre, señor de la Torre del Pino, y de *Ana* Delphina del Viennés. Murió Juan antes del año de 1333, dexando à GUIGUES VII, conde de Foréz. Casó este por contrato celebrado en Aviñon el año 1318 con *Juana* de Bourbon, hija de *Luís*, duque de Bourbon, conde de Clermont, llamado el *Coxo* y el *Grande*, y de *María* de Henao. Murió el año 1360, dexando à *Luís* conde de Foréz, que pereció en la batalla de Brignais en 1361; à *Juan* II, muerto à manos del vizconde de Laujeu en el castillo de Montbrison despues del año 1368; y à JUANA, señora de Ussel, casada el año 1357 con *Berauldo* II. del nombre, conde de Clermont, Delphin de Avvérnia, &c. Tuvo ella de este matrimónio à ANA, condessa de Foréz, y señora de Mercœur, desposada que fué en 1358 con *Luís* II, llamado *el Bueno*, duque de Bourbon. Consumóse el matrimónio en 1371, y murió ella el de 1416, habiendo tenido entre otros hijos à JUAN, III del nombre, duque de Bourbon, conde de Foréz, padre de CARLOS I, que murió el de 1456, quien dexó à JUAN IV, conde de Foréz, llamado *el Bueno*, muerto sin posteridad legítima el de 1488; y à *Pedro* duque de Bourbon, conde de Foréz, fallecido el año 1503. Tuvo este último de *Ana* de Fráncia, hija del rey *Luís* XI, à SUSANA de Bourbon, casada en 1505 con CARLOS II, del nombre duque de Bourbon, de Avvérnia, &c, condestable de Fráncia. Murió Susana sin dexar hijos el año 1521, y Carlos pereció en el sítio de Roma en 1527. Luísa de Savoya, madre del rey Francisco I, hizose adjudicar en virtud de senténcia del parlamento de París, la soberanía de Avvérnia, el condado de Foréz, &c. Volviólo ella despues bajo de ciertas condiciones al rey su hijo, quien de este modo reunió el Foréz à la corona de Fráncia. * Paradin, *hist. de Leon*. Du Puy, *derechos del rey*. Juan María de la Mura, *hist. del país de Foréz*. Santa Martha. Du Chene. Justel. Guichenon. El P. Anselmo, &c.

FORFIAMMA. *S. Giovanni in Forfiamma*, en latin *Forum Flaminii*, era en otro tiempo una ciudad episcopal de Itália, en la Ombria, la qual fué arruinada el año 740. Veense sus ruinas à una legua de distáncia de Foligno, à donde fué transferido su obispado. * Baudrand.

FORGACZ ò FORGATSCH. La família de los condes de Forgacz ò Forgatsch en Hungría, usa el epígrafe de un castillo que está en la Transylvanía, y es desde mucho tiempo muy considerable y respectada. Fué un tal Blas Forgacz quien en 1386 descalabró à Carlos *el Pequeño*, rey de Nápoles, estando sentado à la mesa con el en Buda. Vengó su muerte el partido del rey, matando tambien à Blas en un viage, y se assegura que proviene de la accion de Blas el uso de poner un sabre desnudo sobre la mesa, todas las vezes que se pone delante del rey alguno de esta família, y no quitarlo hasta que se haya retirado el referido. *Emerico* conde de Trenrschin fué muy querido del emperador Rodulfo II, quien casólo con *Sidónia-Lavenburg*, y viuda del duque de Fetschen. *Francisco* Forgacz, fué arzobispo de Gran y cardenal, y en 1606 lugarteniente del emperador en Hungría. Murió Sigismundo en 1619, siendo general del emperador Palatino de Hungría. *Nicolás* fué general del emperador házia el año 1634 y comandante de Cassow. *Adam* hizo grandes servicios al emperador con el chárácter de general felt-mariscal, lugarteniente; pero quando en 1663 se avanzaron los Turcos házia Neuhausel, de la qual era comandante, les salió al encuentro, y tuvo la des dicha de verse derrotado, y obligada la plaza à rendirse. Acusaronlo sus compatriotas de que habia vendido esta dicha plaza à los Othomanos, en equivalente de 60000 ducados y fué preso; pero duró poco su arresto. Házia princípios del siglo XVIII, el partido del príncipe Ragotski ò Regotzi tuvo por su comandante general à un tal Forgacz, que habia servido antes al emperador. *Simon-Adam* Forgacz fué camarero del emperador el año 1705. * Dlugossi, *hist. Polon*. Bonfinio, *de Rebus Hung*. Lucæ *Schles*, *chron*. Buchholtz, *Ind. chron*. &c.

FORGET (Juan) presidente de mortier en el parlamento de París. era hijo de *Pedro* Forget, señor de Massea, de la Branchoira, &c, conseiero y secretário de los reyes Francisco I, Henrique II, y de Francisca de Fortiá, dama de la reyna. Es su família originária de Tours, y ademas de la rama de París, hay otra en Avvérnia. Juan Forget manifestó su talento en el parlamento de París. El rey Henrique le sirvió de el en diversas nego-

ciaciones, siguió à este monarca à Tours, donde le dió pruebas de su fidelidad, y à Henrique *el Grande*, quien lo hizo presidente de mortier. Fué este magistrado apassionadissimo por los hombres de letras, y protector de los pobres. Dexó cien mil escudos à los del hospital de Paris, y murió en 1611 à los 72 de su edad. * Blanchard, *hist. de los presidentes de Paris*.

FORICULO ò FORCULO, dios del paganismo, que entendía en la guardia de las puertas que llamaban los Romanos *Foras*, de donde provinóle el nombre à este numen. Debese advertir que la voz *foras* no significa sino el instrumento que cierra las puertas bien sea de madera para las puertas de madera, bien de hierro para las de hierro, en vez que la misma abertura del muro por la qual se passa para entrar y salir es lo que propriamente se llama *porta*. Assi el dios Forculo tenía solamente laintendéncia de lo que se aplicaba para cerrar esta abertura, porque la gentilidad supersticiosa tenía otro para que guardasse el umbral de la puerta misma, por cima de la qual se passaba al entrar y salir por ella, y assimismo otro para que presidiesse à lo que llamamos goznes. El dios del umbral se llamaba *Limentin*, porque el umbral se llamaba *limen*; y para los goznes, era una Diosa que se llamaba, *Cardea* ò *Cardinea*, porque *cardo* es la voz que significa *gozne*. *Tienese por bastante*, dice S. Agustin, *un solo portero para la casa, à causa de que este portero es un hombre, y los idolatras constituyeron tales à tres dioses. Han puesto al dios Forculo à la puerta; la diosa Cardea à los goznes, y al umbral al dios Limentin, no siendo capaz el dios Fórculo de guardar à un tiempo mismo la puerta, los goznes, y el umbral de la dicha puerta.* * S. Agustin, *de la ciudad de Dios*, *l.* 4. *c.* 8. Varon, Macróbio.

FORLI, ciudad de Itália en la Románia, es de la santa sede, y tiene obispado sufragáneo à Ravena. Es el *Forum Livii* de los Latinos. Es célebre por haber nacido en ella el historiador Blondo, Raineri jurisconsulto, preceptor de Bártulo, y otros muchos si doctos personages. Jayme Teoldi, prelado de esta ciudad, hizo en ella en 1639 ordenanzas synodales que se han publicado. Es muy bien construida, y muy agradable, cerca del rio pequeño de Ronco, entre Cesena y Faenza. Pretendese fué plantada házia el año de Roma 548, 206 antes de la era christiana, por L. Hermínio, en memória de Lívio *Salinator*, que derrotó cerca de alli à Asdrubal. Ha sido arruinada repetidas vezes. Despues fué sometida à diversos señores, y entre ellos à los de Bolónia, à Cesar Borja, y finalmente à la santa sede. Tiene un castillo, y la iglésia cathedral es de renombre por la capilla de la virgen sacratíssima. * Leandro Alberti, *descript. Ital.* Guichardino, *hist. l.* 6. *&c.*

FORLIMPOPOLI, en latin *Forum Popilii*, *Forum Pompilii*, era en otro tiempo una ciudad obispal, al presente una aldea del estado eclesiástico en Itália en la Románia, entre Forli y Bertinoro, à una legua de esta última, adonde fué transferido su obispado, y algo mas lejos de la primera. * Baudrand.

FORMADAS (Cartas) *litteræ formatæ*, assi llamadas à causa de ciertos charácteres que se ponían al fin ò al princípio de ellas, para darlas à conocer. Fué su uso con particularidad, comun entre los Christianos en los primeros siglos de la iglésia. Daban los obispos cartas formadas à los caminantes, à fin de que fuessen reconocidos por Christianos, y los admitiessen en otras iglésias. Eran llamadas tambien cartas canónicas de recomendacion, de paz, de comunion. Hablóse repetidas vezes de ellas en los antigüos concílios, en los quales está prohibido recibir un clerigo en una iglésia, à menos que no lleve consigo una carta de su obispo. Llamanse oy con propriedad *licencias in scriptis*, *del ordinario*, *dimissorias* ò *testimoniales*. Llamabase tambien una ley formada la que estaba sellada con el sello del emperador. Finalmente los Griegos modernos han impuesto à la eucharistia el nombre de Formada, porque las hóstias tenian estampada una cruz. El P. Sirmond nos ha ministrado fórmulas de las cartas formadas. * *Vease* Du Cange, *diccion.*

FORMENTERA (la) isla de nuestra España sobre el mar Mediterráneo, es la *Ophiusa* de los autores Latinos, y una de las Pithyusas, al lado de la de Yviça. *Vease* EVISSA ò YVIÇA. Está desierta desde tiempo de Strabon. Hay en ella muchíssimos asnos salvages, los quales son tan floxos que no pueden sostener el mas mínimo peso, echandose à tierra quando se les carga. De aqui proviene el llamar los Catalanes à los perezosos, *asnos de la Formentera*. Ademas no debese confundir con la *Colutdria* que se llama oy dia *monte Cólibre*, con el pretexto de que *Ophiusa* viene de la voz griega ὄφις, que significa *serpiente*. Pompónio Mela dixo sin conocimiento del hecho que los animales salvages de esta isla se amanzaban en ella por si mismos. * M. de Marca, *Marca Hisp.*

FORMIAS, ciudad de Campánia, cerca de Caieta, antigüa mansion de los Lestrígonos, edificada por Lamo, era en otro tiempo sede episcopal. Destruyeronla los Sarracenos el año 840 y de sus ruinas fué construido el lugar de Missa en la tierra de Labour, en el reyno de Nápoles, en el sitio, donde estaban los múelles Formiennos. Tenía Ciceron cerca de Fórmias una casa de campo que el llama *Formianum*, y que se llama todavía *Cicerona*. * Horácio, *l.* 3. *Od.* 17. Diod. Sic. Strabon. Eliano. Tacit. *ann. l.* 16. *c.* 10.

FORMIGNANO, lugar del ducado de Urbino, sobre el rio Metro, à tres leguas de Fossombrona. Se pretende que este lugar es la antigüa *Firmanum*, ciudad de la Ombría, y por tal se toma y tiene. * Baudrand.

FORMIO, rio de Istria, que los Alemanes llaman al presente *Alben*. Tiene su nacimiento en los Alpes, y tomando su curso por la Carniola y por la Istria, se precipita en el mar Adriático, à dos millas de distáncia de Justinianópola, házia Tergesta. * Plínio. Ptolomeo.

FORMOSA, ò BELLA-ISLA. Isla del Occeano oriental al este de la China, házia las costas de Fokien y de Quantung, províncias de la China y al septentrion de las islas Philipinas. Llamanla los Isleños *Talieukieu*; los Chinos, *Paccanda*; los Portugueses, *Lequeio*, y los Españoles *Formosa*, esto es, bella ò hermosa, à causa de su fertilidad, y bondad de su território. Dista de la China 24 leguas, y 150 del Japon, y tiene de contorno cerca de 130 leguas. Crece en ella mucha canela y agengibre, y se dice tener minas de oro y plata. Sus moradores no reconocían rey alguno ni soberano, y vivían en una espécie de república, dando el gobierno de cada lugar à doce senadores, que ellos mudaban de dos en dos años; pero estos magistrados no tenían mas poder que el que les concedía el pueblo, no decidiendo tampoco cosa alguna sin haber pedido su consentimiento à los padres de familia, congregados en sus pagodas ò templos. Aunque parescan salvages los habitadores de esta isla, son no obstante afabilíssimos y cortesanos, y tienen génio. Andan desnudos en el estío, excepto las mujeres que se cubren con cierta vestimenta muy ligera. Viven casi todos en las montañas y en los bosques, y solo se mantienen cazando ciervos y javalíes, cuyas carnes venden despues de curadas, las pieles y hastas à los Sangleyes, que son mercaderes originários de la China establecidos en las Philipinas, y que forman el mayor comércio de aquel país. Creen la immortalidad del alma, un paraíso y un infierno, pero segun las supersticiones del paganismo. Adoran principalmente quatro dioses, de los quales el primero preside al médio dia: el segundo al septentrion, y los otros dos en las batallas. Escogen mujeres para cabezas de sus pagodas, y estas sacerdotizas que llaman ellos *Inibs*, hacen las deprecaciones públicas, y los sacrificios. Se exercitan estos salvages en disparar bien el arco, en lanzar el dardo, y en nadar. Son ligeríssimos en extremo en la carrera, y son mas consistentes en ella que los caballos. Está sugeta esta isla à grandes temblores de tierra, y dicen acaecen estos quando está

está el diablo encolérizado contra ellos, y por esto le ofrecen muchos sacrificios. La principal ciudad es Theovan ó Tayoan, donde está el fuerte llamado Zalanda, que construyeron los Holandeses. Veense tambien las fortalezas de Fambrou, de Quilam y de Tamsui; edificadas por los Portugueses, que alli se establecieron los primeros, y que han posseido hasta el año 1635, en que los repelieron los Holandeses. Estos poblaron mucho esta isla, la que les provenía mucho ganado mayor, cueros, cuernos de ciervo y de búfalo, de los quales se sirven los Chinos y los Japones para sus obras. Trabajaban tambien en una mina de oro que se había descubierto, y la creian tan rica, que sus officiales habían noticiado à la compañía de Holanda, bastaría ella sola para formar el comércio todo de las Indias, sin hacer emvios y remessas de dinero desde Holanda; pero Coxinga, rey de la China, que habíase retirado à las islas vecinas, despues de la invasion de los Tártaros de la China, sitió à Tayoan en 1661, y tomando esta plaza, arrojó à los Holandeses de toda la isla, quienes construyeron fuertes en algunas de las isletas que rodean la referida isla Formosa. Theovan y el fuerte de Zelanda estan construidos sobre una isletilla que consta de casi diez leguas de largo, la qual dista de la isla Formosa un buen quatro de leguas házia el occidente.

FORMOSO, papa, antes obispo de Porto, quien fué emviado por el papa Nicolás I, à la Bulgária el año *866*. Depusólo del obispado el papa Juan VIII, pero restablecióIo Martino V. Luego, despues de la muerte de Esteban VI. fué electo el año *899*, durante la contestacion que huvo en Roma, à causa de un tal llamado Sérgio diácono, al qual favorecía una parte del pueblo. Al princípio de su pontificado, habiendo recibido las cartas que se escribían desde Constantinopla à su predecessor, acerca de aquellos que habian comunicado con Phótio, emvió allá legados. Coronó à Guido de Spoleto el año *892*, y despues vióse obligado à llamar à Itália al emperador Arnoulo, al qual coronó el año *896*. Al cabo pues de un pontificado de *6* años y cerca de *6* meses, murió à 14 de diciembre de *896*. Dicen otros fué el dia de pasqüas. Esteban VII, que le sucedió, no era amigo suyo. Manifestaba hallarse indignado sobre que Formoso había sido transferido de la sede de Porta à la de Roma, y que había dexado, assi se explicaba, su esposa por tomar otra. Por castigarlo, hizo desenterrar su cuerpo, y habiendolo sentado revestido de sus vestiduras pontificales, en la silla pontificia, le vituperó había por su ambicion violado las reglas de la iglésia, y luego lo condenó como si estuviera vivo. Despojólo al instante de sus ornamentos ságrados, le cortó los tres dedos con que echaba la bendicion, lo hizo arrojar al Tibre con una piedra al pezcuezo, y declaró era necessário ordenar de nuevo à quantos había conferido las órdenes. Hizo aprobar esta conducta cruel y con toda la sin razon, en un concílio que tuvo en Roma; pero Romano que le sucedió el año de 900, revocó todo lo executado por su antecessor. El pontificado de este y de su sucessor Theodoro, habiendo solo durado muy pocos meses, anuló Juan IX, en un concílio quanto habíase procedido contra Formoso, declaró valederas sus ordinaciones, condenó al fuego las actas del concílio que se tuvo en tiempo de Esteban VII, excomulgó à los que habían desenterrado el cuerpo, y prohibió para lo venidero semejantes atentados. Había escrito Formoso diversas epístolas. Tenemos dos bajo de su nombre en la recoleccion de los concílios, la una à Sriliano tocante à los negócios de oriente, y otra à los obispos de Inglaterra; pero esta última que se atribuye tambien à Leon V, no es del uno ni del otro. * Luitprando, *l. 1. hist. c. 7.* y 8. Sigeberto Onophre. Chacon, &c. Barónio, *A. C. 866. 873. 890 y sigu.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. del siglo* IX.

FORNACALES, fiestas de los Romanos, instituidas por Numa Pompilio en honor de la diosa Fornax, que presidía à los hornos, en que se cocía el pan. Durante estas fiestas se hacían ciertas tortas, y se sacrificaban delante de los hornos en casa de los panaderos. Habla de ello Ovídio *en el segundo libro de los fastos.* Celebrabanse en cada cúria, en el dia que quería el consul ò el pretor, y los que faltaban à la celebridad, reparaban su falta el dia de los Quirinales. * Pliuio, *l.* 18. *c.* 2. Joh. Rosino, *antig. Rom. l. 4. c. 6.*

FORNARI (María Victória) natural de Génova, donde nació el año 1562, estuvo casada con *Angelo* Strara, de quien tuvo quatro hijos y dos hijas, los quales todos abrazaron la vida religiosa, excepto uno de los barones, fallecido de pocos dias de edad. Muerto su marido, fundó el instituto de las religiosas de la Anunciada, ò azules celestes, y habiendolo professado, añadió el nombre de María al de Victória que tenía por el bautismo. Murió pues en odor de santidad à 15 de diciembre de 1617. *Vease* ANUNCIADA.

FORNELLO, antigüamente *Sebetus*, rio del reyno de Nápoles, es muy pequeño, y solo baña la ciudad de Nápoles, donde se divide en muchos brazos, de los quales passa el uno à lo largo de las murallas de la ciudad, llamandose *rio de la Magdalena*, y los otros la atraviessan. * Baudrand.

FORNOVA, villa pequeña de Itália en el Parmesano, es de renombre por la batalla que Carlos VIII, habiendo vuelto de la conquista de Nápoles, alcanzó el año 1495, con solos 9000 hombres, contra el exército de los confederados, que constaba de 40000. * *Vease* CARLOS VIII.

FORO, *Forum.* Esta voz significa las plazas públicas en que se tenían los mercados, donde se hacían las assembleas del pueblo, donde se litigaba, y donde se tenian las férias cuyo nombre viene de *Forum*, aunque nuestro Covarrúbias en su orígen de la lengua castellana *verbo Féria*, dice venga à *ferendo*, del verbo *fero*, porque todos llevan alli sus mercaderias. *Vease* FERIAS en España. Otros de la palabra *Foras*, porque eran plazas que estaban al descubierto, y algunos a *fando*, porque se exàminaban alli las diferéncias que podían ocurrir. Tenian los Griegos plazas públicas quadradas, rodeadas de dobles pórticos, y los Romanos, à su imitacion, tambien las tuvieron. Había en Roma 17 plazas, de las quales servían catorce, llamadas *fora venalia*, à vender las drogas y las mercancías. Llamabanse aquellas en que se administraba la justícia, *fora civilia* ò *judicialia*; y eran las principales *forum Romanorum* ò *Latinum & vetus*; y donde estaban los rostros, *Forum Julii Cæsaris & Forum Augusti.* Añadieronse estas dos últimas paraque sirviessen de suplemento à la plaza mayor Romana, à causa del gran número de litigantes, como lo dice Suetónio. Hallabanse destinadas estas tres plazas à las assembleas del pueblo, à las harengas, y administracion de la justícia. Añadieronseles otras dos; la una, la principió Domiciano, y la acabó el emperador Nerva, y llamóse *Forum Divi Nervæ*; y la otra la construió Trajano, llamandola por su nombre *forum Trajani.* Estaba la plaza mayor situada entre el monte Palatino y el capitólio, y comprehendía todo el espácio desde el arco de Septímio Severo, hasta el templo de Júpiter *Stator.* En tiempo de Rómulo no había otra cosa que una plaza grande sin edificio alguno ni adorno. Július Hostilio fué el primero que la rodeó de galerias y tiendas. Despues de el, los otros reyes y cónsules, añadieron diversos ornatos, siendo su parte principal el sitio llamado *Comitium*, donde se juntaba el pueblo para los negócios públicos. Los edílios y los Pretores daban ordinàriamente alli mismo juegos. El joven Marcelo, hijo de Octávia, hermana de Augusto, lo toldó de lienzo el año que fué edílio, para comodidad de los litigantes. Era Caton de contrário dictamen y parecer, diciendo graciosamente, era necessário solarlo de guijarros agudos, à fin de que la incomodidad que causarian estos repeliessen de aquel sitio à los litigantes. Había en el quarto basílicas; la de *Pablo*; la *Opímia* donde se congregaba el senado; la *Július*, construida por Vitrúvio; y la *Portiana* por Pórcio Caton.

En uno de los rincones de esta plaza, al pié de la roca Tarpeina, estaba una grande y horrible carcel, que construió Anco Marcio y que aumentó Sérvio Júlio añadiendole muchos calabozos, de donde provino se llamasse *Tulianum*. Delante de esta carcel estaba un gran colosso de marmol, que volgarmente se llama Marfório, que es un hombre acostado à lo largo, representando segun algunos, el rio Nar, por lo qual fué llamado por corruptela, *Nardi - Forum Marforium*. Segun otros es el Rhin. Pretenden algunos es una estátua de Jupiter *Panário*, erigida en memória de los panes, que los soldados del capitólio arrojaron à los Gaulos, para mostrarles no carecian de víveres. Cerca del Comicio estaba el pátio llamado *Hostilia*, en el qual se congregaba de ordinário el senado. Delante de este pátio estaban los *Rostra* ò una fachada adornada de proas de navíos, cogidos a los Antiatos. A la entrada de la plaza, y cerca del templo de Saturno, como dice Tácito, estaba la columna llamada *Milliarium aureum*, en la qual se median y tomaban las distáncias de las millas de Itália. Habia tambien una galería, para passar del monte Palatino al capitólio, sostenida por 80 columnas gruessas de marmol.

Forum Julii Cæsaris, ò *plaza de Júlio Cesar*, era mucho mas bella que la Romana, segun Dion. Formó el disseño Júlio Cesar quando estaba sin empleo. Empezóla quando fué proconsul de las Gaulas, y acabóla siendo emperador. Costóle mas de cien mil sestércios grandes. Estaba por detras del templo de la Paz y de Faustina.

Forum Augusti, ò *plaza de Augusto*, estaba mas arriba de la Romana. Hizo Augusto edificar en médio el templo de Marte, bajo del nombre de *bis-ultor*, esto es, *doblemente vengador*, porque habíale hecho vengar los asessinatos de su padre, con haber reducido à los Parthos à su obediéncia. Hizo construir una doble galeria al rededor, de un lado estaban las estátuas de todos los reyes Latinos desde Eneas; y por el otro todas las de los reyes de Roma.

Forum Nervæ, ò *plaza del emperador Nerva*, empezóla Domiciano, y la acabó Nerva. Llamase *Forum transitorium*, porque servía de tránsito para ir à las demas plazas. Hizo el emperador Alexandro poner en ella estátuas colossales de à pié y de à caballo, en honor de los emperadores sus predecessores, y columnas de metal, en que se vian gravadas sus famosas acciones.

Forum Trajani, ò *plaza de Trajano*, sobrepujaba en mucho à todas las antecedentes, segun Ammiano Marcelino. Merecía tambien el voto de los dioses. Mandó Trajano la construiesse Apolodoro, habil architecto. Estaba en médio de ella la columna Trajana de 128 pies de alto. Viase esta plaza entre la de Nerva y el Capitólio.

Huvo muchas ciudades que tuvieron el nombre de *Forum* con el nombre de aquellos que habian construido en ellas plazas, como *Forum Appii*, ciudad de los Volscos en el Latium, donde se terminaba el camino real que Appio Cláudio hizo construir desde Roma hasta à este lugar. *Forum Adriani*, ciudad erigida en Holanda por el emperador Adriano; *Forum Alieni*, ciudad de la Emília sobre el Pó, donde está al presente Ferrara; *Forum Aurelii* en Toscana; *Forum Claudii*, ciudad de Itália en la Campánia; otra ciudad del mismo nombre en la Toscana; otra en Fráncia, en la Gaula Narbonesa. *Forum Cornelii*, que al presente es Imola; *Forum Domitii*, en la Gaula Narbonesa; *Forum Flaminii*, en la Ombria; *Forum Julii*, en Itália, donde está Frioul al presente, y en Fráncia à Frejus; *Forum Livii* en Itália, oy Forli, y otras muchas ciudades del mismo nombre. * *Vease la hist. Rom. Los geogr. antig. Rom.* Rosino.

FORRENTO, ciudad archiepiscopal del reyno de Nápoles, en la tierra de Labour. Llamaronla los antiguos *Surrentum*, y la estimaban por sus vinos, buenos para la salud. Las nobles famílias del dia de oy tienen alli dos sedes al modo de Nápoles, la una llamada *Perlo*, y la otra *Domini nova*. Hay treze famílias en cada una de estas dos sedes. * Davity. Th. Cornélio, *dict. geogr.*

FORRES, villa pequeña de Escócia, situada en el condado de Murrai. Tenía en otro tiempo un castillo, en el qual moraban de ordinário los reyes de Escócia; pero hallase arruinado enteramente el dia de oy. Tiene esta villa voz y voto en el parlamento.

FORSTENERO, (Christobal) nació en 1598, y à los 19 años de su edad publicó sus *hypomnemata politica*. Hecha una mansion de algunos años en Tubinga se fué à Viena, y passados tres años, restituyóse à Tubinga, en la qual moró tambien otros tres años, despues de lo qual passó à Itália. Detuvóse allí un triénnio, y durante este tiempo merecióse tanto honor y glória, por la harenga de felicitacion que recitó en nombre de la juventud Alemana que estudiaba en Pádua, ante Juan Cornaro recien electo doce de Venécia, que se le honró con el orden de S. Marcos. Visitó en adelante la Fráncia, y volvió à Viena. El conde de Hohenloe nombróle despues por su consejero, y lo diputó à Viena con el cháracter de enviado. Transfirióse en esta misma calidad à la dieta de Ratisbona. Despues de haber estado cerca de un año sirviendo al conde de Hohenloe, fué vice-chanciller de Montbeliard, y de allí à tres años chanciller. Portóse con tanta sabiduría y habilidad en las negociaciones de la paz de Munster, que el conde de Trautmansdorf, plenipotenciário del emperador, le recomendó à su mageстad Imperial, y le procuró la dignidad de consejero aulico. Quando pues vióse en una crecida edad, pidió su demission, pero no fuéle possible alcanzarla. Los príncipes extrangeros lo consultaban en negócios de importáncia. Murió en 28 de octubre de 1667. Sus obras son, *de principatu Tiberii; hypomnematum politicorum centuria; nota politicæ ad Cornelium Tacitum; omissorum liber; epistola negotium pacis Osnabrugo - Monasteriensis concernentes; epistola apologetica ad amicum contra secreti temeratores; epistola de moderno Imperii statu.* * Witto, *mem. philos. dec.* 8.

FORSTER (Valentino) compuso en Latin la história del derecho en tres libros. Habla en ella de la vida y obras de los mas célebres jurisconsultos babidos hasta el tiempo en que el escribia, que era cerca del año 1580. Jeremías Drexelio, amigo de Forster alaba esta história, y criticóla Christoval Adam Ruperto. * Pantaleon, *in Prosop.* De Thou, *hist. l.* 17; Gesnero *in bibliot.* Melchior Adam, *in vit. Germ. theol.* Jeremias Drexel. *Auteford*, *p.* 2. *c.* 10. Christ. Rupert.

FORT ò FUERTE (Francisco el) general y almirante de Pedro Alexiewitz, Czar de Moscovía, era de Ginebra, de familia patrícia. Nació en 1656 y manifestó desde sus tiernos años grande inclinacion à las armas. Apenas de 14, empezó à servir en las tropas de los Suissos en Fráncia. Passó poco tiempo despues à Holanda, y se halló en los sítios de Grave y Oudenarda en los años 1674 y 1675, bajo las órdenes del príncipe de Curlanda, quien perdió en estas acciones todo su regimiento. No sabiendo pues que hacerse, despues de tal derrota y pérdida de su equipage, acceptó una tenéncia en el regimiento de Werstein, en servicio del Czar, y se embarcó el dia 15 de júlio de 1675 para Arcangel, de donde passó à Moscovía. Como era bien parecido, de bellíssimo aspecto, intrépido, generoso y desinteressado, hablando ademas muy bien quatro ò cinco lenguas, dióse à conocer y estimar grandemente en aquella capital de Moscovía, à los principales oficiales y à otras muchas personas de distincion. Concilióse en particular el afecto de M. de Horn, residente de Dinamarca, y el de diversos príncipes y boyaros. Desde el princípio del año 1677, obtuvo una compañía de infantería, y discurriendo en establecerse en aquel pais casó en 1678 con la hija del coronel Souhey. En 1683 lo hicieron mayor y luego teniente coronel. El Czar que lo estimaba, y que via quanto fervoroso era à su servicio, le confió en 1685 el comando de sus tropas, y de la artilleria para una expedicion considerable. En 1696 tuvo la conducta del sitio de Asoph, en el qual demonstró tanta habilidad en el

arte militar, que aumentando en el Czar la estima à su persona, lo hizo su privado, confióle la direccion de los negócios mas importantes, dióle en adelante el mando general de sus tropas tanto por mar como por tierra, hontóle con el virreynato de Novogorod, y lo hizo su primer ministro de estado, con el charácter de embaxador y plenipotenciário en todas las cortes extrangeras. Gozó de todos estos títulos y honores hasta su muerte acaecida en Moscou el dia 12 de marzo de 1699. El Czar sentidíssimo de la pérdida de este su feal y celoso ministro, demonstró en tal ocasion la sincera estimacion con que lo honraba, y assi mandó se célebraran sus exêquias, à las quales assistió, con la magnificéncia que se refiere en el mercúrio histórico de Júnio de 1699. *Henrique* el Fuerte su hijo único, capitan de la primera compania de guárdias del Czar, daba grandes esperanzas de seguir las huellas de su padre, à tiempo que la muerte lo quitó del mundo en Moscou, casi à los 20 años de su edad, poco despues de la toma de Nottburg el año 1703, en cuyo sitio se habia hallado. *Pedro* el Fuerte, sobrino del general, que desde el año 1694 en que entró à servir al Czar, ocupó los primeros empleos militares, obtuvo despues uno de los principales regimientos de la corona, y llegó à ser teniente general de los exércitos de Pedro *el Grande*. Casó dos vezes, y es hijo de *Amato* el Fuerte, à quien en 1698. hontó y à su família el emperador Leopoldo I, con la dignidad de caballero del sacro Romano Império, y que ha posseido con mucha distincion los primeros empleos de la república de Ginebra, hasta su muerte acaecida en 1719 à los 77 de su edad. *Luis* el Fuerte, hijo mayor de *Amato*, era en 1734 primer syndico de la república de Ginebra. *Juan* el Fuerte sobrino del general Francisco el Fuerte, fué camarero del rey de Prússia y consejero del Czar Pedro *el Grande*. Y como tal logró se le encargase en 1717 los negócios de este príncipe en la corte de Fráncia, donde regló el ceremonial para el recibimiento del dicho Czar en esta corte. Poco tiempo despues fué llamado à Polónia, desde donde fué vuelto à emviar en Rusia, donde en 1730 exercía las funciones de emviado extraordinário del rey y de la república de Polónia; y la de Rusia lo honró dandole en particular el cordon del orden de S. Alexandro. * *Mercúrio histórico de 1699. História de Pedro el Grande, Czar de Moscovia, &c. Memórias del tiempo.*

FORTAVENTURA, isla de Africa, en el mar Atlántico, una de las Canarias, al médio dia de la isla de los Lobos, y al levante de Canaria, tiene cerca de 70 leguas de circúito, en una anchura tan irregular, que en su centro se miden solamente quatro leguas. Encuentranse en ella los lugares de Tarafalo, Lanegala, Richeroque, Pozonegro, &c. Dice De la Croix está esta isla próxima à la tierra firme de Berbería à 28 grados de latitud septentrional, al norte de la isla, llamada Lancerote, y al occidente de la gran Canaria. Consta de 15 leguas su largura, y tres su ancho. Hacenla algunos larga de 25 y ancha de seys leguas. Tiene tres ciudades habitadas, que estan sobre la playa de la mar. A la banda septentrional hay un puerto llamado Chabras, y otro al occidente, que es muy seguro. Creen algunos y sobre todo Grammayo, que la isla de Fortaventura es la *Casperia* de Ptolomeo, y la *Capraria* de Plinio. * Dapper. Sanson. Th. Cornélio, *dict. geogr.*

FORTH, rio grande de Escócia, tiene su nacimiento en la provincia que está en el condado de Menteth, muy cerca del lago grande llamado Lommord, en el qual se cuentan hasta 30 islas pequeñas. Passa al pié del castillo real de Sterling, uno de los sobérbios edificios de la Gran Bretaña, y de alli serpeando por el médio de este condado, encuentra el fluxo del mar, sobre los confines de Carsmenteth. Es un valle fertilíssimo, el qual lo cubria antes el mar, pues se encontraron anclas cerca de la ciudad de Fakirk, situada sobre un terreno al presente muy alto, à dos leguas de distáncia del mar. Dice la tradicion del país se retiró el mar y dexó seco este valle, al mismo tiempo que fueron algunas islas de la Zelanda sumergidas junto à Walcheren, desde donde se veen todavia campanários de iglésia por fuera del agüa. Tiene de largo el rio Forth cerca de 30 leguas, desde su nacimiento hasta el cobo de S. Ebbo, y tres de ancho delante del puerto de Lith, iendo siempre ensanchandose hasta su embocadura. Contiene muchas islas, de las quales las principales son Garwi, luego S. Cosme ò santa Columba, en donde quando aquel reyno era cathólico, habia una iglésia colegial de canónigos regulares del orden de S. Agustin, y una abadía llamada de santa Cruz, del mismo orden, de la qual era el famoso Ricardo llamado de S. Victor, por haber passado à vivir à la abadía de S. Victor en Paris. Annotase en la história que habiendo algunos Ingleses robado la iglésia de santa Cruz, perecieron todos à vista de esta isla, por una tempestad que excitó la justicia divina, para castigar semejante sacrilégio. Encuentrase en adelante la isla de Keith, frente del puerto de Lith, en la qual hay buen pasto para los caballos, y pudo ser esta la razon de habetla llamado los Franceses, la isla de los caballos quando se la quitaron à los Ingleses en tiempo de Henrique VIII. Házia su embocadura, de la banda de Fisa, veese la isla de Mayo, en la qual se mantiene de parte de noche una linterna, para facilitar la entrada à los vajeles en el rio. De la banda de Lothian, está la isla pequeña de Bassa, que es perfectamente redonda, y se eleva mucho por fuera del mar. Está tan escarpada que no es possible subirla sino por una escalerilla, abierta à pico en la misma peña. Aunque está toda circunvalada de las agüas marítimas, en fondo de quatro brazas, tiene en médio una fuente de agua dulce. La guarnicion del fuerte de esta isla se hizó recomendable por su fidelidad al rey Jayme, habiendose siempre mantenido à favor de este príncipe, desde la invasion del príncipe de Orange por noviembre de 1688, hasta mayo de 1694, en que no siendo socorrida con refrescos correspondientes, se rindió capitulando honrosamente. Causó assombro ver toda quella guarnicion reducida à diez y seys hombres. Veese en la isla de Bassa una espécie de ganzos ò patos, que los paisanos llaman *ganzos solanos*, los quales anidan en esta isla, y no se encuentran en otra parte alguna, sino es en otra islita sobre la costa de Galloway, házia la Irlanda. Hay apariéncia de llamarse estos páxaros *solanos*, por corruptela de la voz *insulani*, que quiere decir que viven en las islas. Passan allá por la primavera, y uno de ellos vuela haciendo frente à los demas como para conducirlos y gobernarlos. Comen unicamente lo que pescan en el mar, y son terníssimos y muy gordos. Sacase de los dos lados de la embocadura de este rio, principalmente el carbon de tierra, del qual se consume muchíssimo en hacer sal blanca, mediante el fuego. Cerca de la ciudad de Dumbar sobre este mismo rio, se hace la gran pesca de los arenques por el mes de agosto, pero no son tan buenos como los que se cogen en el mar de poniente, en Dumbarton y en Air, ni como aquellos que pescan los Holandeses un poco mas allá de la embocadura del Forth, mediante un tributo que pagan al rey de Inglaterra. * Salmonet, *hist. de las turbuléncias de Gran Bretaña.*

FORTIFIOCA (Thomás) autor Itáliano, y Romano segun se conjectura, vivia en el siglo XIV. Compuso en lengua vulgar Romana de aquel tiempo la história del famoso Nicolás Gabrini, llamado *de Rienzi*, tribuno del pueblo y tyrano de Roma à mediado el siglo XIV, y en ella tomó el epígrafe de *escribano* ò *secretário del senado*, *scriba del senato*. Imprimióse su obra en Bracciano el año 1624. M. Baluze que habla de este autor en sus vidas de los papas de Aviñon, pretende era posterior al tiempo de que el habla en su *história de la conjuracion de Gabrini*; pero las pruebas que dá este docto no hacen fuerza, habiendo además una que dice lo contrário à lo que quiere probar. Tiene ciertamente Forti-

fioca todas las señas mas fixas de histórladot contemporáneo, el se confiessa tal, y se reconoce lo mismo leyendolo con atencion, ademas de no reconocerlo todos los escritores eclesiásticos posteriores de otro modo, y siendo en la substáncia perfectamente conforme à los autores coevos. Su narrativa es sencilla hasta tocar en términos de grossera, totalmente imparcial, mal escrita, siguiendo el lenguage y el gusto de aquel tiempo; por desgracia muy succinta, pero tambien la mas fecunda en circunstáncias. El P. Sanadon Jesuita, professor que fué en el colégio de Luís *el Grande*, la habia traducido en otro tiempo en lengua Francesa, la que abandonó al P. du Cerceau su concolega, quien ministró una história muy circumstanciada y muy clara de la conjuracion de Gabrini, y esta, la qual revió el P. Brumoi tambien Jesuita, se imprimió en Paris el año 1733. * *Vease el prefácio del* P. Brumoy *al princípio de la citada história;* à Balúzio, *vitæ pap. Avenionens.* pag. 886.

FORTIGUERRA, (Nicolás) cardenal, obispo de Teano, nació en Pistoya en la Toscana, en donde era su familia de las mas considerables. Los papas Eugénio IV. y Nicoló V. le encargaron de diversas comissiones en que cumplió muy bien. El papa Pio II. que era pariente suyo, è hijo de una Victória Fortiguerra, lo quiso tener consigo, y le confirió el obispado de Teano. Despues lo embió por legado à Nápoles, paraque tratasse con Fernando de Aragon, de las condiciones, bajo de las quales habia de recibir la investidura del reyno de Nápoles. Cumplió con esta comission, hizo entregar à Benevento y Terracina à la santa sede, y concluyó el matrimónio de António Picolómini, sobrino del papa, con una sobrina de Fernando, à la qual dió en dote este príncipe el ducado de Melfi, y el condado de Cellano. Añadese que en esta ocasion, el obispo de Teano, procedió astutíssimo, trasladando diversos títulos que probaban el que este reyno era tributário à la iglésia. Recibió el capelo de cardenal el año 1460, y algun tiempo despues fué puesto à la frente de las tropas eclesiásticas, afin de que se opusiesse à los enemigos de la santa sede. Eran los mas potentes de estos, los Malatestas. El cardenal Fortiguerra, les quitó à Fano, otras distintas plazas en la Románia y en la marca de Ancona, y los obligó à que viniessen à pedir la paz. Despues de la muerte de Pio II, empleó tambien el papa Paulo II, à este cardenal contra Francisco y Deiphobo, hijos de Everso, conde de Anguillara, enemigo de la iglésia. Fué tambien afortunado en esta expedicion, assicomo lo habia sido en las otras. Cogió diez ò doce plazas en menos de 15 dias, arrojó à Deiphobo, despues de haber hecho prisionero à su hermano Francisco, y tuvo la ventaja de dar la paz à los vassallos de la santa sede. Su moderacion y prudéncia contribuian mas à sus victórias que sus armas. Hallóse en la eleccion de Sixto IV, y murió en su pontificado en Viterbo en 21 de diciembre de 1473, à los 55 de su edad. * Pio II, *in comment. lib.* 1. *y* 2. Pandulfo. Collenúcio, *l.* 6. Victorel. Chacon. Auberi, &c.

FORTIO, vulgarmente STERK, conocido por el nombre de *Joachimus Fortius Ringelbergius*, en el siglo XVI, era de Amberes, y estudió las lenguas y la philosophía en Lovaina. Enseñó la lengua griega, la arithmética, la cosmographia y las mathemáticas en la misma ciudad de Lovaina, y en adelante en Paris, en Orleáns, en Burdeós y otras partes. Este docto hombre, à quien tuvo en gran estimacion y aprecio el emperador Maximiliano I, no se aplicó solamente à las ciéncias, amó tambien y practicó las bellas artes, como la pintura, el gravado, &c. Compuso diversos tratados: *elegantiæ; de usu vocum; de conscribendis versibus; elementa græca. Dialectica; sphæra; instructiones astronomicæ. Cosmographia; de tempore; optica; Chaos mathematicum. Arithmetica; horoscopus; astrologia; physiognomia; experimenta; de urina non visa; de homine; de interpretatione somniorum.* Pero uno de sus mejores tratados, es el que hizo del modo de bien aprender y bien estudiar, *de ratione studendi*, en el qual demuestra discernimiento y juicio, y mucho de aquel zelo que professaba al estúdio. Las maximas y pareceres que dá, estan formados sobre su própria experiéncia, porque el por si mismo se habia adelantado en los estúdios, à los quales no se habia aplicado sino muy tarde, y con maduríssimo juício, lo qual le dió lugar à descubrir por su uso, caminos y veredas mas cortas y mas fáciles, que participa al público en este tratado. Aplicabase con particularidad al buen Latin, y decía amaba y quería mas un buen dicho que un escudo de oro. Tuvo Fórtio por amigos à los literatos de su tiempo, como eran Erasmo, Oporino, Hypério, &c. Murió házia el año 1536. * Melchor Adam, *in vit. Germ. philosoph.* Valério Andrés, *bibl. Belg.* Ghilini, *teatr. d'huom. letterati.*

FORTIS (Raymundo-Juan) que muchos apellidan tambien *Sanforti*, era de Verona, de humilde nacimiento, pero dotado de un génio superior, que supo hacerse lugar en médio de las tinieblas en que habia nacido. Permitió la providéncia que reconociesse un hombre rico los talentos que naturaleza le habia concedido, y que emprendiesse cultivarselos. Este generoso protector le costeó sus primeros estúdios en Verona, y lo embió despues à Pádua, donde prosiguió con sus liberalidades en un todo. Fué Fortis admiracion de Pádua, y se concilió amigos. Habiendo perdido à su protector se fué à Venécia, donde exerció la medicina, de la qual habia estudiado hasta la teórica, y no tardó mucho en atraerse tal crédito y reputacion, que fué visto y considerado como el primer médico en aquella ciudad. A fin de assegurarselo esta, se le señalaron salários considerables, se le tributaron los honores que merecia, y sele concedió la cáthedra de prima en medicina en Pádua. Los mayores príncipes recurrieron à sus luzes y experiéncia, y el emperador Leopoldo lo llamó à Viena de Aústria, y habiendose dado por muy satisfecho del modo con que lo gobernó, y de los consejos que le dió, lo despidió lleno de regalos, y con el título de primer médico de la corte Imperial en Pádua. Los Venecianos lo hicieron despues caballero, y aumentaron grandemente sus salários, y murió en esta ciudad el año 1678 à los 75 de su edad. Habia hecho fabricar su sepulcro viviendo, y sus herederos colocaron despues de su muerte, su retrato con esta inscripcion.

Raimundo - Joanni Forti, *Veronensi Venet. senati equ. Leopoldi Cæsaris archiatro, medic. profess. emerito, cujus nomen optime de humano genere meritum, posteritati diutius, quàm marmori hærebit*, año 1679. *hæres Mon. P.*

Encuentranse de el los escritos siguientes, de los quales se habló en el *Lindenius renovatus. Consilia de febribus & morbis mulierum facilè cognoscendis & curandis*, en Pádua 1688. *Consultationum & responsionum medicinalium centuriæ quatuor*, en Pádua 1669 y en Ginebra en 1677 *in fol.* en esta segunda edicion se encuentran del mismo *consilia de febribus & morbis mulierum.* Un segundo volumen de sus consultas y respuestas, tambien en Pádua 1678 con la vida del autor. * *Veasé* esta y à Manget, *en su bibliot. de los aut. médicos*, *l.* 6. Se ve en este último el retrato gravado de Fortis, con estos dos versos al pié; en los quales se saca de su nombre su elógio.

Jam RADIUS MUNDI *per totum funditur orbem*,
Jam FORTIS *mortem terret*, & ENSE *fugat.*

FORTORO, rio del reyno de Nápoles, el qual nace del monte Apenino, en los confines del principado ulterior, atraviessa la Capitanata y descarga en el golfo de Venécia, en la embocadura del Tiferno, entre S. Agatho y Lesina. * Maty, *diccion.*

FORTUNA, diosa pretensa, que consideraban los antigüos como el alma de todos los negócios. Se imaginaban distribuyá los bienes y los honores como queria, y por esto la colocaron en el cielo. Representa-

banla ordináriamente como una mujer ciega y calva, manteniendose de pié derecho sobre una rueda con dos alas à los pies: expression por cierto naturalíssima de la constáncia y ceguedad de la fortuna. Los Romanos le adscrivieron tambien diferentes nombres, el de la *buena fortuna*, que se vé en una medalla del emperador Antonino Geta, apoyandose con el brazo derecho sobre una rueda, y teniendo con el rizquierdo un cuerno de abundáncia. Assignanle tambien algunos un globo celeste. La *fortuna de amor*, se figuraba por una mujer moza que se regozijaba con un mancebo, tambien teniendo un cuerno de abundáncia. Era representada la *mala fortuna* por una mujer expuesta en un navío sin velas, y haciendo agua por todas partes. La fortuna que llamaban los antigüos *la Fortuna de oro*, se vé representada en una medalla antigua del emperador Adriano, por una bellíssima mujer alada, acostada à largo con un timon à sus piés. Aun conservamos otras medallas de la *fortuna pacífica* de Antonino el *Piadoso*, figurada por una mujer puesta en pié, apoyada sobre el timon de un navío, y un cuerno de abundáncia con estas palabras *fortuna obsequens* y *S. C.* Esta medalla se acuñó durante el quatro consulado de Antonio. Otra de la misma Fortuna teniendo una rama de laurel en lugar del cuerno de abundáncia. Finalmente tenían los Romanos otras diversas fortunas, *la barbuda*, *la conservadora*, *la equestre*, *la particular*, &c. El primero que dedicó un templo en Roma à la fortuna fué Anco Márcio, quien la apellidó *la Fortuna viril*. Despues de Anco, dedicó Sérvio Túlio muchos à la fortuna con diversos epithetos. Tenían los emperadores Romanos en su cámara una estátua de oro de la Fortuna. Con todo lo dicho no es esta diosa del número de las divinidades mas antiguas entre los Griegos, pues que Homero no hace mencion de ella en ninguno de sus poemas. Habla el en verdad de una nympha del occeano, llamada Tyché, nombre tal de la fortuna entre los Griegos; mas no hace de ella la diosa moderadora de todos los acontecimientos buenos ò malos, à la qual se ha impuesto el nombre de τύχη y de Fortuna. Pero los Griegos tuvieron despues muchos templos dedicados à la Fortuna. Pindaro hizó una de las Parcas. Tenía una estátua en Athenas, la qual sostenía en sus brazos à Pluto rey de las riquezas. No hay divinidad alguna à la qual se hayan impuesto mas epithetos, erigiendole templos. He aqui algunos: *bona*, *libera*, *virilis*, *equestris*, *primigenia*, *redux*, *publica*, *parva*, *fœminea*, *regia*, *salutaris*, *barbata*, &c. Se ha honorado tambien con el nombre de *mala*, y había un templo sobre el monte Esquilino dedicado à la mala Fortuna. *Vease* SVERTE. * S Agustin, *l. 4. de la ciudad de Dios*, *c.* 18. Spartiano, *en Severo*. Plutarco, *de fort. Rom.* Suetónio, *en Domiciano*. Pausánias. Juvenal y los poetas Latinos, *en muchos lugares*. Angeloni, *hist. August.* Ripa, *Iconol.*

FORTUNADAS ò AFORTUNADAS, islas del occeano Atlántico, vecinas al Africa, à las quales asignan los antigüos este nombre à causa de la bondad del ayre y fertilidad del território: lo qual dá à conocer que estas islas son las Canarias del dia de oy, y no las Azores, ò las islas de Cabo verde, como algunos se lo han discurrido. Ptolomeo, Plínio, Solino, Ortelia, Capela hablan de ellas, y entre los modernos, Nicolás Sanson ha trabajado en conciliar las diversas opiniones de los autores tocante à la situacion de dichas, y refiere lo que han escribido los viageros en contra. *Busquese* CANARIAS.

FORTUNATIANO. *Busquese* CURIO.

FORTUNATITOS, Judios que adoraban la Fortuna, y le ofrecían sacrificios como à la reyna del cielo. El profeta Jeremias hab'a de estos idolatras *en el capitulo* 44, quando reprehende à los Judios habian dicho caprichudos, *Sacrificemus reginæ cæli, & libemus ei libamina.* * Alexandro de Alexandro, *genial. dier. l.* 1.

FORTUNATO, liberto de Agripa fué el portador de las cartas que escribía su amo al emperador Calígula contra Herodes el Tetrarca. * Josepho, *antigüedades*, *l.* 18. *c.* 9.

FORTUNATO, obispo de Poitiers. *Busquese* VENANCIO-FORTUNATO.

FORTUNATO. *Busquese* AMALARIO.

FORTUNATO, patriarca de Grado, nació en Trieste de padres distinguidos. Fué obispo en su pais; pero en 802 fué electo patriarca de Grado. Poco tiempo despues, emprendió de su próprio motu, como tambien à solicitacion de otros, el viage de Fráncia, para ir à pedir al emperador Carlo *Magno*, cuya benevoléncia posseía, socorro contra el doce de Venécia que era su enemigo. Obtuvólo; y el emperador envió para el efecto à Itália al príncipe Pepino, con una poderosa armada. Sin embargo, Obolério hermano de Fortunato, hizo tan lindamente su papel, que el doce Juan Galbani fué despuesto en 804, y el colocado en su plaza. Fortunato despues de haber logrado del emperador, quien lo colmó de honores, grandes privilégios para su iglésia, volvió à Itália. A su arrivo halló que Juan Diacono se había puesto en possession del patriarcado de Grado. Hizólo poner preso, escapóse y se refugió à Mántua acerca del doce depuesto, el qual buscó assisténcia y amparo del emperador Griego Nicephoro. Salió tan felizmente en su recurso que el emperador envió à su socorro à Nicetas general de sus tropas. Viendo de su parte Fortunato que la alianza del estado con Pepino contra el emperador Nicephoro, tomaba mal rumbo, volvió à Fráncia, donde vivió algunos años. Su auséncia fué causa que los de Grado eligieron para su patriarca à Juan Abad de S. Servolo. Durante aquel tiempo, Fortunato empleó todos sus esfuerzos para procurar la paz entre los dos emperadores, è hizo por esto el viage de Constantinopla. Llevados à buen puerto sus desígnios, los de Grado le volvieron el patriarcado, y el patriarca depuesto se retiró à su convento: sucedió esto el año 818. Passados tres años, Fortunato fué acusado al emperador Luís el *Benigno*, de mantener inteligéncia con el rey de Hungría su enemigo. Mas en vez de comparecer y justificarse, el miedo del poder de sus enemigos, lo obligó à retirarse à Constantinopla en 824. Partió de esta ciudad para conferirse à Fráncia con el embaxador del emperador Miguel. Luís *Benigno* dióle audiencia en Ruan, y mandóle fuesse à Roma para que hiciesse conocer al papa su innocéncia; pero antes que pudiesse emprender este viage, cayó enfermo y murió el año 802. * *Gr. dict. univ. Holl.* Barónio, *annal. tomo* 9. *al año* 802. Paládio, *hist. del Frioul*, *part.* 21. *l.* 3. Sigónio, *de regno Ital. l.* 4. Vianoli, *hist. Venet. l.* 2. Ughelli, *Italia sacra*, *tomo* 5. Eginharto, *de Gestis Ludovici Pii.* Dandolo, *chron. Venet. l.* 7. *y* 8. *hist. di Trieste del* P. Ireneo della Croce, *p.* 596 *y siguientes.*

FORTUNIO (Jacinto María) sacerdote de Palermo, era muy versado en la philosophia, la theologia y las bellas letras; ademas de esto, eloqüente y buen poeta Latino, como tambien en su lengua materna. En su recepcion en la académia de Palermo, hizo visible su habilidad. Se hizo bien querer de todos los doctos, y murió à dos de febrero de 1671. Tienese de el, *Aurea Concha pretiosissimis ornata laudum gemmis, &c. Panegyrici*; pero esto no ha salido aun à luz. Compuso tambien algunas obras en italiano. * *Gr. dict. univ. Holl. Bibliot. Sicula.*

FORTUNIO Garzía de Erzila. *Busquese* ERZILA.

FORZA, *la Forza*, *Forza de Agro*, en latin *Fortalitium de Agro* en otro tiempo *Agrilla*, buen lugar del valle de Démona en Sicília, situado entre altas montañas distante de Messina siete leguas de la banda del médio dia. * Baudrand.

FOS.

FOS DEL MARTIGUEZ, era en otro tiempo una villa; oy lugarejo de Fráncia en Provenza. Está entre el mar del Martiguez y el puerto de Galazon, immediato à la playa de Fos. * Maty, *diccion.*

FOS DE NOVO ò FOS DI NOVO, villa pequeña de Itália, enclavada en el ducado de Carrata, entre las tierras de Génova y las de Toscana. Fos di Novo es un marquesado soberano, cuyo marqués es de la casa de Malespina. * Baudrand.

FOSCARARI (Gil) jurisconsulto docto, nació en Bolónia de padres riquíssimos, quienes le procuraron una buena educacion luego que llegó à tener edad de elegir estado, se aplicó à estudiar el derecho, en el qual hizo grandes progressos. Murió à 9 de henero de 1289, y fué sepultado en la iglésia de los Dominicos de Bolónia, donde se le elevó un sepulcro y un mausoleo magnifico. Escribió muchas obras, entre ellas, *de ordine judiciorum libri 5; de officio tabellionatus, & quæstiones variæ juris, &c.* * Boissard, *Icones vir. illustr.*

FOSCARARI (Francisco) nació à 27 de henero de 1512 en Bolónia, de família noble de esta ciudad, y tomó el hábito del orden de san Domingo. Dieronlo à conocer en su religion su piedad y erudicion, y despues de enseñada por espácio de muchos años la philosophía y theología en la provincia de Lombardía, lo nombró por maestro del sacro palácio Paulo III. el año 1547. Fué pues entonces quando habiendosele encargado exâminasse con dos prelados el libro de los exercicios espirituales de S. Ignácio, lo aprobó. El papa Júlio III, que le estimaba muchíssimo, lo hizo obispo de Módena, desde princípios de su pontificado el año 1550. El siguiente año assistió à la undécima session del concílio, y à las cinco siguientes, en donde fué muy atendido y considerado, y volvió à Módena el año 1552, en donde la caridad que exercitaba con los pobres lo obligó à poner en venta, asta su cruz y su anillo. Halló pues en su frugalidad y modestía caudales suficientes para socorrer à todos los miserables, para fundar un retiro à las arrepentidas, y para hermosear su iglésia y el palácio episcopal. Habiendo sido acusado de heregía en cartas escritas al papa Paulo IV. sin firma, fué preso por orden pontificio, y llevado al castillo de S. Angelo el dia de 21 de henero de 1558. El cardenal Juan Morono, uno de los mayores ornamentos del sacro colégio, fué tratado del mismo modo y por el mismo motivo. Despues de algunos interrogatórios que se terminaron à confusion del papa, quien los habia tratado tan asperamente, se hicieron diligéncias, aunque en vano, para descubrir los acusadores de estos dos grandes hombres; pero estas pesquizas habiendo salido infructuosas, dixóseles à los dos prelados podian libremente salir de su prision. Quisieron pues ser justificados solemnemente de su acusacion, mas no lo pudieron conseguir. Foscarari à pesar de sus instáncias fué puesto en libertad el dia 18 de agosto, y no pudo lograr se le hiciesse justicia y se le diesse satisfaccion hasta el año siguiente en tiempo del pontificado de Pio IV. Vuelto à su diócesis el año 1560, manifestó nuevas pruebas de su caridad erigiendo un monte de piedad en favor de los pobres, y al siguiente año passó al concílio de Trento, en el qual se le encargó digiriesse los canones; y terminado el concílio el año 1563, fué llamado à Roma para trabajar con otros dos theólogos de su orden en el cathecismo del concílio, en el missal y breviário Romano. Hallabase aplicado à este trabajo quando murió à 23 de diciembre de 1564, à los 52 de su edad, 10 meses y 26 dias, y fué enterrado en la iglésia de su orden sobre la Minerva. * Echard, *script. ord. præd. tom.* 2.

FOSCARINI, nombre de una de las mas antiguas y nobles famílias de Venécia. Hasta al presente no ha dado doce alguno à la república esta família, pero le ha procurado muchos grandes hombres, y entre otros muchos procuradores de S. Marcos, como, *Marin* en 1319, *Juan* en 1344, otro *Juan* en 1364, *Luís* en 1369, otro *Luís* en 1468. (Se puede ver por la inscripcion que está sobre su sepulcro, que ha sido catorce vezes embaxador, gran orador y habil jurisconsulto) *Jayme* en 1580, (mandó el en 1593 en calidad de capitan general, la armada marítima de los Venecianos con Sebastian Venier), otro en 1655 (murió el mismo año) *Miguel* cerca de 30 años despues; y *Luís* en 1701. Pero estos dos últimos compraron esta dignidad.

FOSCARINI (António) despues de haber sido por seys años consecutivos embaxador en Inglaterra, pereció de un modo trágico sobre una falsa acusacion. Tenía junto à la casa del embaxador de España, una cortesana, à laqual passaba à visitar todas las noches. Uno de sus enemigos valióse de este pretexto para perderle. Delatóle à los inquisidores de estado, como manteniendo correspondéncia con el ministro de una nacion que por entonces aborrecía la república de Venécia. Pidió se le diessen espías, y alguaziles para assegurarse de Foscarini quando saliesse de la casa del embaxador de España. Para acertar con su intento había subornado à un hombre del talle y pelo de Foscarini, que hizo vestir al modo de los nobles. A boca de noche lo hizo entrar en la casa del embaxador, y mandóle saliesse por una puerta trasera. Luego referido quanto se había visto, à los inquisidores de estado, dieron orden de buscarlo y prenderlo en qualquiera parte que fuesse. Agarradolo pues, sele conduxo immediatamente à la carcel de estado, à la qual despachósele bien presto un confessor y un verdugo, de suerte que à pesar de todas las protestas que hizo de su innocéncia, le dieron garrote. Passado algun tiempo, este desalmado que era la causa de la muerte del desdichado Foscarini, cayó en una mortal enfermedad, y agujado de los remordimientos de su concíencia relató poco tiempo antes de expirar todas las circunstáncias de la muerte del innocente difunto. Entonces el senado rehabilitó la memória de Foscarini, y para resarcir, en quanto dependia de ellos, la extrema injúria hecha à este ilustre innocente, hicieron à su hijo procurador de S. Marcos, y publicaron al mismo tiempo una ley, por la qual no sería mas permitido en lo venidero à los inquisidores de estado de hacer morir sobre semejantes accusaciones à un noble Veneciano sin primero escucharlo. Hay quienes pretenden tuvo otra causa el triste fin de Foscarini. Dicen que por sus maneras amables, por su probidad y liberalidades, se había hecho muy amar del clero y del pueblo, que esto habiendolo hecho sospechoso al senado, fué en adelante la principal causa de su funesta catástrophe. * *Gr. dict. univ. Holl.* Amelot, *história del gobierno de Venécia, tom.* 1. *p.* 28. 194. 195. 259. 315. *tom.* 2. *p.* 511. 542. Didier, *ciudad y república de Venécia, p.* 32. 234.

FOSCARINI (Miguel) nació en Venécia en 29 de marzo de 1632 de *Lorenzo* Foscarini, y de *Margarita* Priuli, ambos de las mas ilustres y mas antiguas famílias de la república. No tenia sino 17 años quando perdió à su padre, y 19 quando à su madre. El primer empleo por el qual passó, fué el de sábio de órdenes, que se le dió en 3 de octubre de 1657. Casóse en 16 de febrero del año siguiente con *Orsetta* Sagredo. Despues de haber ocupado diferentes puestos, fué hecho el dia 7 de septiembre de 1664, gobernador de la ciudad è isla de Corfú con el titulo de proveedor y capitan. Cinco años despues, esto es, en 30 diciembre de 1669, fué electo sábio de la Tierra-firme. Tuvo el año siguiente una ocasion de hacer brillar su eloqüéncia; porque el procurador Francisco Morosini, que mandaba entonces los exércitos de la república, y que había hecho la paz con los Turcos, habiendo sido acusado, delante del gran consejo, de prevaricacion en su empleo, Foscarini tomó su defensa tan vigorosamente, que salió de ello muy ayroso y en su honor. En 24 de henero de 1672, fué nombrado con Marco António Justiniani, y Gerónimo Cornaro, para visitar las plazas de la Tierra-firme en calidad de syndicos ò inquisidores. Apenas huvo partido se le elevó à la dignidad de sábio del consejo; pero no tomó possession sino despues de su vuelta, que fué házia fines del año 1676. El año siguiente, franqueósele la entrada en el Pregadi; entrada que se le guardó en adelante. Habiendo fallecido Baptista Nani en 1678, fué electo Foscarini el dia 19 de diciembre para su sucessor en el empleo de hi-

ftoriógrafo. Murió de repente en 31 de mayo de 1691 à los 60 años, sin posteridad. Habia sido agregado quando muy mozo à la académia *de gli incogniti* de Venécia, la qual se juntaba en casa del senador Juan Francisco Loredano, y habia alli muchas piezas de su hechura, dos de las quales se hallan impressas en la tercera parte de un compéndio intitulado *novelle amorose de gli academici incogniti in quarto*. No tenia sino diez y nueve años quando las compuso. Tienese de el, ademas de esso, notas sobre una obra intitulada *Honorii Dominici Caramella Panormitani musæum illustrium poetarum qui ad hac usque tempora latino sermone scripserunt ; y historia della republica Veneta*. * El P. Niceron, *memórias para servir à la história de los hombres ilustres, tomo* 12. *p.* 389 *y siguientes*.

FOSCARO (Pedro) cardenal, obispo de Pádua, era natural de Venécia, y al parecer hijo de *Francisco* Foscaro, electo que fué doce de Venécia el año 1423, despues de Thomás Mocenigo, y depuesto à causa de su avanzada edad el año 1457. Opusieronse sus hijos à su deposicion, y se metieron en grandes embarazos. Retiróse Pedro à Roma, en donde el papa Paulo II. lo hizo cardenal en secreto; pero despues de la muerte de este pontífice, que fué repentina, poco despues del año 1471, rehusaron los cardenales el reconocerlo. Este contratiempo lo afligió extremamente. El papa Sixto IV. movido de la desgrácia de Pedro Foscaro, el qual se habia tratado con el mayor rigor, lo recibió en el sacro colégio el año 1477. Hallóse en la eleccion de Innocéncio VII. y murió en Roma por el mes de júlio de 1485. * Chacon y Onophre. Garimberto. Auberi, &c.

FOSCO (Angeloto) Romano de nacion, cardenal y obispo de Cava, se adquirió la estimacion de Martino V, quien le confirió el obispado de Cava, y en adelante la benevoléncia y agrado de Eugénio IV. quien lo crió cardenal à 19 de septiembre de 1431. Plátina y algunos otros lo acusan de extremada avarícia. Advierte Garimberto que iba de parte de noche à hurtar las tiendas de los caballos à las caballerizas vecinas à su palácio, y que en cierta ocasion lo maltrató un palafrenero que lo sorprendió en el mismo robo. Pero esto no es admisible, y carece de toda verisimilitud. Antonelo Franco, hombre mozo de 24 años de edad, hijo de su ama de leche, al qual criaba este cardenal en su casa, lo assassinó el dia 12 de septiembre de 1444. * S. Antonino, *tit.* 20. *c.* 12. 55. 21. Chacon. Onophre. Garimberto. Auberi, &c.

FOSCOLO, *monte Foscolo*, lugar del reyno de Nápoles, en el principado ulterior, à dos leguas de Benevento, de la banda del médio dia. Este lugar es el de la residéncia ordinária del gobernador de la provincia. * Maty, *diccion*.

FOSSA, es nombre que antigüamente fué impuesto à muchas ciudades marítimas, en las quales se habian hecho fossas ò canales, como *Fossa Claudia*, llamada al presente Chiozza cerca de Venécia; *Fossa Clælia* ò *Cluilia*, cerca de Roma, donde acampó Coriolano; *Fossa Corbulonis*, al presente Lek en Holanda; *Fossa Drussiana*, al presente Yssel, en el ducado de Gueldres, *Fossa magna*, ciudad de Grécia, en donde los Messenienses perdieron una gran batalla contra los Lacedemónios; *Fossæ Papinianæ*; ciudad de Toscana, &c. * *Hist. Rom.* Ptolomeo. Strabon.

FOSSADORES, *Fossores*, eran antigüamente entre los Romanos un género de esclavos, que estaban siempre presos y aherrojados en cadenas. Llamabase su prision *ergastulum*. Pero este sobredicho nombre se ha impuesto entre los Christianos à los que cuidaban de enterrar los muertos. El dia de oy *enterradores*. Aquellos que exercian este oficio eran entre los Griegos del número de sus clérigos. * Juvenal, *Satyr.* 11 *y* 14. S. Epifánio, *confessio fidei*. Geronimo, *de muliere septies icta & in epitaphio Paulæ*.

FOSSANO, ciudad de Itália en el Piamonte, en Latin *Fossanum* con obispado que fundó el papa Gregório XIII, sufráganeo à Turin; está situada sobre el rio Stura, entre Saluces y Móndovi. Se reverencia en ella la memória de S. Juvenal, de quien hace memória el cardenal Barónio en el martyrólogio à 3 de mayo. Cogieronla los Fránceses repetidas vezes durante las guerras de Itália. * Baudrand. Mezeral.

FOSSE (Pedro Thomas de) *Vease* THOMAS DE FOSSE.

FOSSE (Carlos de la) natural de París, era hijo de un platero. Su padre queriendo habilitarlo en su oficio, lo puso en casa de un gravador llamado Chauveau, para que aprendiesse el diseño; pero este muchacho no inclinandose à tal professſion consumia gran parte del tiempo que podia en pintar. Empezólo à executar copiando la pintura del *Mayo* de Bourdon, que tenia un amigo suyo en pequeño, cuya cópia se tuvo por muy buena. Sus padres assombrados de ver el progresso que hacia en la pintura, sin tener entonces maestro, procuraron ponerlo en casa de le Brun primer pintor del rey Luís XIV, al qual causó admiracion la facilidad y disposicion que encontró en tal mancebo. Aprovechó tanto en esta escuela, que no se desdeñó su maestro de emplearlo en obras de magnitud. Ayudólo pues y mucho en la que executó en Paris en casa del presidente Lamberto, y en otras partes, y assi, puede decirse, nació Pintor Fosse. El deseo grande con que se hallaba de perfeccionarse en un arte que tanto le convenía, lo resolvió à partir para la Itália. Mantuvóse en Roma, donde dibujó sobre los lienzos y pinturas de Rafael que estan en Guisi; de alli passó à Venécia, en donde lo encantó que decimos, de tal modo el colorido de los grandes hombres que alli habian trabajado, que hizo de el su principal estúdio. Vuelto à París, pintó la capilla de los desposórios en la parróchia de S. Eustáchio. Dicese le procuró esta obra le Brun, por pique contra Mignard, que habia pintado al fresco la capilla del bautismo. Cumplió muy bien en su empeño, y esta capilla pintada al fresco, aunque echada à perder y desaliñada, no dexó de causar mucho crédito y honor à su memória. Fué recibido en adelante en la académia real de los pintores, y dió por primícia de su admission en semejante sociedad, aquella pintura famosa del robo de Proserpina que alli mismo causa admiracion. Fué empleado en todas las obras pertenecientes à la magestad, mudando poco à poco su modo de pintar por allegarselo mas que podia al de Lombardía. El duque de Montagu que construía en Londres una casa magnífica, deseaba le pintasse el techo de la escalera, y el del salon. Cumpliólo muy à satisfaccion, y volvió à París, donde hizo muchas obras. Hay de ellas en Versalles y en Trianon. Luego que se huvo acabado la iglésia de los Inválidos, fué electo para que pintasse el cymbório y los quatro angulos. El rey quedó tan agradecido que le cometió aplicasse su pincel à su capilla de Versalles, en la qual representó una resurreccion. Es de su mano el zaquizami bellíssimo de la galeria de M. Croizat el mozo. Hizo al fin de sus dias y en edad muy avanzada, una natividad, y una adoracion de los reyes para el chôro de nuestra señora. Estos dos lienzos no son inferiores à sus demas obras. Murió à los 80 años de su edad házia fines del mes de diciembre de 1716. Sintieron su muerte quantos le conocian, apostando igualdades su prudéncia con su habilidad, y fué sepultado en S. Eustáchio parróchia suya.

M. de la Fosse habia sido cathedrático y rector de la académia, y fué electo director de ella en la plaza y lugar de Coypel, padre del primer pintor del rey christianíssimo. Era bien parecido en su persona, de conversacion agradable, apassionadíssimo por el colorido, lo qual le habia inspirado una poca de tibieza para con todos aquellos, à quienes no gustaba tanto como à el esta bellíssima parte de la pintura, à la qual se habia entregado en extremo. No es dable negar lo mucho que queda à dessear en sus obras; pero puede tambien confessarse que pocos ò ningunos pintores Fránceses lo han igualado en la orden y disposicion, en la union de un lienzo, y en la belleza del colorido.

FOSSOMBRONA, ciudad episcopal de Itália, en la Ombria, y metropoli de Urbino, llamanla los antigüos *Forum Sempronii*, y la conocieron Ptolomeo, Plínio y Strabon. Hallase situada cerca del rio Metro, à 9, ò 10 leguas de Urbino, y la arruinaron los Godos y los Lombardos. Reedificóse despues en una situacion mas favorable que aquella en que se veen oy dia sus antigüas ruinas. Los Malatestas y los Galeazos fueron mucho espácio de tiempo dueños de ella, y la entregaron en 1440 à Federico conde de Urbino. * Leandro Alberti, *descrip. Ital. p.* 288. *y siguientes. Edicion de Venécia*, 1581.

FOT FOU.

FOTHERINGE ò FODRINGAYE, castillo de Inglaterra, situado en el condado de Northampton, entre la ciudad de Northampton y la de Peterborugh sobre el rio Avon. María Stuard reyna de Escócia hizo célebre este lugar, à causa de haber estado prisionera en el mucho tiempo, y degollada por fin en 1587 por orden de Isabel reyna de Inglaterra. * *Hist. de Inglaterra.*

FOUCAULT (Guido) en Latin *Guido Fucoldi*; assi se llamaba Clemente IV. antes de su exaltacion al soberano pontificado, y en el articulo Clemente IV. se dice solamente que se nombraba *Guido el Gordo.* Es cierto ser este el nombre que le assignó M. de la Rocheposay obispo de Poitiers en su *nomenclatura cardinalium;* pero le llaman *Guido Foucault los mas de los autores*, assi como puede verse en los opúsculos de Loysel al fin, y en el diálogo de los abogados del mismo, que se halla entre estos opúsculos. Loysel prueba habia sido abogado en el parlamento de Paris, y M. de la Rochepofay, le adscribe los escritos siguientes: *vita S. Eduigis, Poloniæ reginæ; de recipiendarum causarum ratione; epistolæ.* De estas cartas se encuentran muchas en la história de los reyes de Aragon, en Chacon, en Henrique Steron, y en la vida misma de Clemente IV. que escribió el P. Cláudio Clemente Jesuita impressa en Leon el año 1624. La carta que este Jesuita ha referido, se encuentra tambien al fin de los opúsculos de Loysel con otra segunda que aun no habia parecido. En la biblioteca del Vaticano se conservan del mismo cinco volúmenes de registros, segun lo assegura M. de la Rochepofay.

FOUCIGNI ò FAUSSIGNI, *Fociniacum*, y *Fussiniacensis Tractus*, provincia de Saboya, con titulo de baronia. Hallase situada entre el Genevés y el Valaés, en un país montuoso. Bonnevilla sobre el rio Arva es su capital. Otros dicen es la Clusa sobre el mismo rio. Los lugares principales son, Salancha, Taninga, S. Gervásio, Bonna, S. Joiro, &c. Es pues el país de los antigüos Focunatos ò Focuatos.

Ha tenido el Foucigni señores particulares. Emerardo, señor de Foucigni, vivia en el undécimo siglo, y casó con dos mugeres: de la segunda tuvo à Guillermo señor de Foucigni, muerto antes del año 1119. Dexó este a Rodulfo que vivia el año 1125. y tuvo por hijo à Humberto que vivió hasta el año 1170. Dexó à Aimoino que tuvo tres hijas, à *Ines* su heredera casada el año 1233 con *Pedro* conde de Saboia, à *Beatriz* y à *Leonor.* Inés tuvo una hija única llamada Beatriz de Saboya señora de Foucigni, que casó el año 1241 con Guigues XII. Delphin de Viennés. De este matrimónio provinieron *Juan I* y *Andrés* Delphines, muertos sin dexar posteridad, y Ana señora de Foucigni y del Delphinado, que casó con *Humberto* I, señor de la Torre del Pino, del qual tuvo entre otros hijos à Juan II que tuvo à *Guigues* XIII muerto sin hijos, y à *Humberto* II. que donó sus tierras todas en los años 1343 y 1349 al rey Phelipe *de Valois*, con la condicion de que los primogénitos de los reyes de Fráncia usassen el título de delphin, y que la baronía de Foucigni no pudiera separarse del delphinado. Los condes de Ginebra tenian derechos à el, que cedieron al rey Juan. Algun tiempo despues, los oficiales del delphin y los del conde de Saboya, llegaron à las manos. Para terminar estas diferéncias, se hizo un tratado el año 1355, por el qual el Foucigni, el país de Gex, y diversas tierras que el delphin tenía de la otra parte del rio Rodano y del Guier, residuarian al conde, y todo lo que el conde tenía de esta parte le quedaría al delphin. Fué este un trueque muy mal compensado, pues lo que adquirió la Saboya, valia entonces mas de 25000 florines de renta, y lo que fué entregado al delphin apenas 1500. Es certíssimo que Aimaro, V. del nombre, conde de Valentinoés, gobernador del Delphinado, se dexó corromper por las dádivas y presentes de Amadeo VI. conde de Saboya, y que por esta razon lo condenó el parlamento de Paris en mil marcos de plata. Los condes de Saboya estaban obligados à un cierto vassallage que han tributado dos vezes. En 1445 consiguieron los dispensasse de el el Delphin Luis, despues rey, XI de este nombre, aunque no tuvo derecho de hacerlo. En este supuesto, esta renúncia no es contrária à los derechos legítimos è incontestables que tienen los reyes de Fráncia à la baronía de Foucigni. * Guichenon, *hist. de Saboya.* Du Puy, *derechos de los reyes.* Chorier, *hist. del Delphinado.*

FOUCIGNI (Ardúcio de) obispo de Ginebra. Creólo príncipe de esta ciudad el emperador Federico el año 1157. Gobernó su iglésia por espácio de 50 años, y murió el de 1185 * Santa-Martha, *Gall. christ.*

FOUGERES, ciudad de Fráncia en Bretaña, está situada sobre el rio Coesnon, házia las fronteras de la Normandia, entre Dol y Avranches. Esta ciudad ha dado su nombre à una familia noble. Fortificóla Raoulo de Fougeres, y construyó en ella un buen castillo. * Sanson.

FOULES, reyno de Africa, en el país de los Negros, se extiende à lo largo del rio Senegá, desde el reyno de Hoballe hasta el de Galam. Se le ha dado tambien el nombre de reyno de Sereatick, que es el nombre del rey. Los habitadores de este país son llamados los Foulos, por relacion a su color vermejo.

FOULON ò BATANADOR (Pedro el) ò GNAFEO, herege y falso obispo de Antióchia en el V siglo, era un monge, que habia sido arrojado de un monastério de los Acemetes, à causa de la heregia de Eurichés de que hacia professìon. Juntó la corrupcion de costumbres a la de la doctrina, y desfrutó en Constantinopla una vida muy licenciosa. Por médio de algunas personas de distincion que se hallaban infectas en los mismos errores, tuvo entrada en la casa de Zenon yerno del emperador Leon, y se concilió bien presto su benevoléncia, mediante una apariéncia de piedad y virtud. Algunos tiempos despues, habiendo sido creado Zenon, conde de Oriente, passó à Antióchia, capital de su gobierno, adonde lo siguió Pedro el Foulon. Encontró alli muchos sectatores de la heregia de Apolinário, y juntandose à ellos contra Martyrio obispo de esta ciudad, à quien acusó de ser Nestoriano, lo hizo citar à Constantinopla, y usurpó su sede. Quitósele despues el episcopado; pero como se mantenía el siempre en la ciudad, no obstante las instáncias que huvo hecho el papa Simplicio à Zenon, emperador entonces, de que lo arrojasse de ella, sus partidários assassinaron en el mismo altar al obispo Esteban. En el año 482, habiendo emviado este principe injusto à Calendion de Antióchia, desterrado, restableció à Pedro en la sede de la misma iglésia. Luego que este hombre tan perverso se vió de nuevo colocado en ella, publicó una nueva heregia, habiendo añadido al hymno que se llamaba trisagion, estas palabras, *que fué crucificado por nosotros*, atribuyendo la passion à las tres personas de la trinidad, y declarandose Valentiniano, Eurychiano, Apolinarista y Sabeliano. Los obispos orientales noticiosos de que esta blasphémia se habia introducido en el oficio de la iglésia, escribieron à su autor, persuadiendole la retrasse; pero fué en vano. Acacio de Constantinopla, aunque amigo suyo, lo hizo condenar en un synodo, habiendole escrito antes sin sacar fruto alguno. El papa Felix le escribió tambien tres cartas, de las quales contenia

contenía la última su condenacion, que el denunció à Zenon: pero el prelado herege à pesar de tal senténcia y fulminacion, se mantuvo en su sede, y continuó, protegido del príncipe, la persecucion que hacía à los Catholicos. Quiso tambien sugetar à su jurisdiccion la isla de Chypre, y à fin de difundir su heregía entre el pueblo, crió un hombre hechura suya, llamado Xénita, obispo de Hieropolis. Era este esclavo de nacimiento, y no baptizado. Quando se le vituperó esta irregularidad à Pedro Foulon, respondió que la consagracion episcopal le servía de equivalente al sacramento de la regeneracion christiana. Finalmente este malvado obispo, que había hecho à la iglésia tan graves males, fué à comparecer en el tribunal de aquel, cuya encarnacion combatía con tanta ceguedad y furor, para recibir el justo castigo de sus violéncias y blasphémias. Fué pues el año 486 quando se vió libertada la iglésia de semejante adversário. * Theodoro, *l.* 1. Nicefoto, *l.* 15 y 16. Barónio, *in ann.* Godeau, *hist. eccles.*

FOULQUES I de este nombre, conde de Anjou, llamado *el Roxo*, era hijo de Ingelgero, y de *Alinda*, señora de Buzanzois. Mantuvóse este príncipe con prudéncia en la corte durante las infelicidades del estado, en tiempo de los reyes últimos de Fráncia de la segunda raza, y recibió muchos bienes de Hugo *el Grande*, duque de Fráncia. Reunió todas las tierras del condado de Anjou, y murió el año 938. Fué sepultado su cuerpo immediato al de su padre, en la iglésia de S. Martin de Tours. Había casado el conde de Foulques con *Roscilla*, señora de Loches, de la Haya y de Villentras, hija de *Garnerio*, señor de Loches, &c. y tuvo en ella à *Ingelgero*, que fué muerto en un combate cerca de Charolés el año 935. à *Guido*, obispo electo de Soissons el año de 937, y à Foulques II conde de Anjou. * Juan de Bourdigne, *hist. de Anjou*; Haillan. *hist. de Anjou.*

FOULQUES II, llamado *el bueno*, cultivó la piedad y la virtud, pobló su país, y hizo barbechar muchas tierras que estaban incultas. Murió en Tours el año 958, y fué sepultado junto à su padre y avuelo, en S. Martin. Dicese que el rey Luís de *Ultramar*, mofandose de que Foulques *el bueno* iba muy de ordinário à cantar al coro, le emvió por escrito este conde estas palabras: *Sabed, señor, que un príncipe no letrado, es un asno coronado.* Tuvo de *Gelberga* su mujer entre otros hijos à Geofroido I. que le sucedió.

FOULQUES, III del nombre, llamado *Nerra* ò *el Negro*, à causa de su color y de su malicia, era hijo de Geofroido *Grisegonelo*, senescal de Fráncia, y se hizo formidable à sus vecinos. En el año 992 dió batalla à Conano I, conde de Bretaña, cerca de Conquereux, y lo mató de su própria mano. Eudo II, conde de Blois, lo derrotó cerca de Ponlevoi à 6 de júlio de 1016. Foulques cogió la ciudad de Saumur el año de 1026, y luego la de Tours que no conservó mucho tiempo. Despues sirvió al rey Roberto contra el conde de Blois. Hizo tres vezes el viage de Jerusálem, y murió en Metz à 23 de júnio de 1040. Se dice que hallandose en Jerusálem este príncipe, movido de un sincero arrepintimiento de sus pecados, hizo lo arrastrassen acostado sobre un género de plancha formada de mimbres, con una cuerda al pezcuezo, y haciendo lo azotassen hasta verter sangre en abundáncia, clamando al mismo tiempo. *Tened piedad, señor, del traidor y perjuro Foulques.* Fundó la abadía de S. Nicolás de Angers el año 1020, y concedió bellos privilégios à la de S. Maurício. Fundó tambien las abadías de Beaulieu cerca de Loches házia el año 1010, y de Roncerai en Angers el de 1028. * Las chrónicas de S. Nicolás de Angers y de Maillezais. Haillan, &c.

FOULQUES IV de este nombre, llamado el *Zeñudo*, conde de Anjou, era hijo de Geofroido conde de Gatinois, y señor del castillo Landon, y de *Ermengarda* hija de Foulques conde de Anjou. Su tio Godefroido *Martel* le dexó y à su hermano Godefroido el *Barbudo* el condado de Anjou el año 1060. Estos dos hermanos dividieron esta sucession, y divieron luego en buena harmonía; pero el mayor tomó las armas contra Godefroido, y lo hizo prisionero el año 1067. Había repudiado Foulques dos mujeres, pretextando parentesco, y casó el año 1089 con *Bertrada*, hija de *Simon* de Montfort. Dexólo esta señora despues, por entregarse al rey Phelipe I. De este matrimónio tuvo el conde à Foulques rey de Jerusálem, à *Ermengarda*, condessa de Bretaña, &c. Murió el año 1106. * Haillan, *hist. de los condes y duques de Anjou.* Glabert y Bourdigne, *chrónica de Anjou.*

FOULQUES, V del nombre conde de Anjou, luego rey de Jerusálem, era hijo de Foulques IV, llamado el *Ceñudo*, y de *Bertrada* de Montfort. Fué de primera instáncia del número de los señores que se ligaron contra el rey Luís *el Gordo*. Despues habiendo passado con los cruzados à la Palestina, casó con *Melisenda*, hija de *Balduino* II, llamado *del Burgo*, rey de Jerusálem, y sucedió en los estados de su suegro hazia el año 1131. Sostubo los esfuerzos de los infieles con mucha valentia. Dicese que en el año 1142 cazando liebres en las llanuras de Acre, cayó sobre el su caballo, y assi lo mató. Había casado Foulques de primeras núpcias con *Eremburga*, que llaman otros *Sybilla*, hija y heredera de *Elias* conde de Maine, de la qual tuvo à Geofroido llamado *Planta esparto.* Tuvo de la segunda à Balduino III. y à Amaurio rey de Jerusálem. * Guillermo de Tyro, *lib.* 15. *c.* 27. Haillan, &c.

FOULQUES, arzobispo de Reims, ilustre por su nacimiento, por su piedad y por su ciéncia en el siglo IX, sucedió el año 883 à Hincmaro, y tuvo un concilio contra los usurpadores de los bienes de la iglésia. Fué de primera instáncia favorable al rey Eudo, pero quando vió à Carlos *el Simple* en edad de reynar, tomó su partido con mucho vigor, y contribuyó no poco à hacerlo reconocer por emperador. Mantuvo este prelado un comércio grande de cartas con los papas, opusóse tambien al error de los Nicolaitas, el que parecía reasumir nuevas fuerzas. Winomach, señor de Isleets, y vassallo de Balduino el *Calvo*, conde de Flandes, à quien Foulques había excomulgado, porque robaba los bienes de la abadía de S. Wast, assassinó à este santo prelado, el dia 17 de júnio del año 900, y se escapó à Inglaterra, donde murió comido de piojos. Reginon, Molan, y Barónio, ponen à Foulques en el elenchô de los martyres en los fastos eclesiásticos. El último hace mencion de el en sus annales. * Barónio, *A. C.* 882. 885 *y siguientes.* Flodoardo, *l.* 4. *hist. Rom. c.* 8. Santa-Martha, *Gall. Christ. tom.* 1. *p.* 489. 490.

FOULQUES, cura de Neuilli en Bria, se aplicó, à fines del siglo XII, con tanto ardor y celo à la predicacion, que retiró muchas personas de la licenciosidad y desenfreno. Este don que posseia de mudar interiores por sus discursos, era tan poderoso, que habiendo sabido en 1200, se hacía una assemblea de príncipes para un torneo, los exhòrtó poderosamente à que emprendiessen el viaje de la Tierra Santa, para el qual se cruzaron todos. Murió Foulques el año 1201. Pedro de Rouci, sacerdote de la diócesis de Paris, era el compañero de su mission.

FOUQUART (Gabriela) fundadora de las religiosas del orden de S. Francisco de Paula en el reyno de Fráncia, era hija de *Francisco* Fouquart, receptor de imposiciones en Abbeville, y de *María* Caisier, y nació el año 1568. Había tenido el designio de ser religiosa; pero despues de la muerte de su padre, se vió obligada a obedecer à su tio que había concertado su casamiento con un viudo. Casóse pues à los 26 años de su edad, y dos despues enviudada resolvió dexar el mundo. Fué la primera que vistió el hábito de S. Francisco de Paula en Abbeville, donde professó en manos del padre Juan Alart el año 1601, siendo por entonces de 33 años de edad

Congregó algunas señoras seculares, quienes vivieron bajo de la misma regla hasta el año 1621, en que recibieron el velo. Este establecimiento lo autorizó una bula del papa Gregório XV, el dia primero de júnio de 1623. y el primer monastério de las religiosas de este orden se fundó con el título de JESUS MARIA. Fué la primera correctora, y despues de haber vivido muy religiosamente, murió el año 1639. * Ignácio de Jesus-Maria, *Carmelita Descalzo*, *hist. eclesiast. de Abbeville*.

FOUQUES ó FOUQUET, de Marsella, obispo de Tolosa, en el siglo XII, era hijo de un mercader de Génova, que se habia establecido en Marsella. Aplicóse à la poesía, y compuso versos ingeniosíssimos en lengua Provenzal, que era la única que tenía fama en aquel tiempo para este género de obras versificadas. Fouques tomó el hábito de religioso Cisterciense, y fué abad de Granselva, en la diócesis de Tolosa, luego de Toronet y de Frejus. Conciliósse la estimacion y agrado de Ricardo rey de Inglaterra, de Alfonso, rey de Castilla, de Raymundo Berengário, conde de Provenza, de otro Raymundo, conde de Tolosa, y de otros diversos príncipes. El último le procuró el obispado de Tolosa, hàzia el año 1210, despues de Raymundo de Rabasteins. Guillermo de Puy Lauréncio, Pedro de Vaux Cernai, y otros diversos autores de su tiempo, hablan muy ventajosamente de Fouques, quien se empleó celosíssimo en extirpar la heregía de los Albigenses, y que passò tambien à Inglaterra en contra de estos hereges. Poco tiempo despues, Jayme, cardenal de Vitri, le dedicó la vida de santa María de Ognías, que el habia compuesto, y que refiere Súrio baxo el dia 23 de júnio. Passò Fouques en 1215 à Roma, en donde assistió al concílio tercero de Latran. San Domingo que era su amigo especial, lo habia acompañado en este viage, y lo empeñó à que se interessasse en la confirmacion de su orden, esto es, le sirviesse de padrino y rogador. Sirvióle Fouques en esta ocasion y en otras muchas, y habiendo vuelto à Tolosa, le dió con consentimiento de su cabildo, la iglésia de S. Roman, que es el primer monastério de la orden de san Domingo. Este prelado despues de haber cumplido perfectamente bien con las obligaciones todas de su ministério, desempeñado los bienes de su obispado, y hecho quantiosas limosnas à las iglésias, y à los pobres, murió en reputacion de una gran piedad, el dia de navidad del año 1231. Ademas de las poesias que hemos referido, compuso algunas otras obras. * Santa-Martha, *Gall. Christ.* Guillermo de Pui Lauréntio, *in chron. c. 7. y 41.* Pedro Vaux de Cernai, *l. 9. hist. Alb.* Bzóvio, *A. C.* Henriquez, *in Fasc. S. S. ord. Cisterc.* Nostradamus, *hist. de Prov. y vidas de los poetas Provenzales*, &c.

FOUQUET (Nicolás) vizconde de Melun y de Vaux, marqués de Bella-Isla, fué relator de memoriales reales, reynando Luís XIII, luego procurador general en el parlamento de Paris, à princípios del reynado de Luís XIV, y finalmente superintendente de rentas reales de Fráncia, y ministro de estado. Nació en 1615 de *Francisco* Fouquet, vizconde de Vaux, relator de memoriales reales, luego consejero de estado ordinário, el qual por su rara probidad, y gran capacidad, era estimadíssimo del rey Luís XIII, y del cardenal de Richelieu. La madre de Nicolás Fouquet era *María* de Maupeou, señora de piedad singular, y de eminente caridad, la qual falleció en 1681. à los 91 de su edad, sentida de todos, particularmente de los pobres, quienes la llamaban madre à boca llena. Su hijo dió señales de su habilidad y talento desde sus tiernos años, y apenas tenía 20, quando fué admitido por relator de peticiones reales. No llegaba à los 35 quando obtuvo el empleo de procurador general del parlamento de Paris, en el qual adquirió muchíssima estimacion. El de superintendente de rentas se le confirió à princípios del año 1653, tiempo en que estaban totalmente aniquiladas, à causa de las guerras de 25 años de duracion, tanto civiles como extrangeras. Cayó ocho años despues, esto es, el de 1661, en desgrácia de su príncipe, y fué preso en Nantes el dia 5 de septiembre, desde donde habiendo sido llevado preso à Paris, le formaron su processo comissários escogidos para el efecto, de todos los parlamentos de aquel reyno y tribunales soberanos de Paris. Duró esta causa tres años de tiempo, y despues de fulminada la senténcia, lo llevaron à Pignerol el dia 20 de diciembre de 1664, en donde lo encerraron en el torreon. Durante su prision, que le duró los dias de su vida, se ocupó en componer diversas obras de piedad para consuelo suyo, y murió à 23 de marzo de 1680 à los 65 de su edad. * *Memórias del tiempo.*

FOUQUET ó FOUCQUET, (Luis) marqués de Bella-Isla, baron de Villars, señor de Pomai, tercero hijo de NICOLAS Fouquet, vizconde de Vaux y de Melun, marqués de Bella-Isla, ministro de estado, sobreintendente de hacienda, y procurador general en el parlamento de Paris, y de *María Magdalena* de Castilla su segunda mujer, muerta en 12 de diciembre de 1716 à los 83 años de su edad, fué desde luego caballero del orden de S. Juan de Jerusalem, mas no habiendo professado, dexó la cruz, y casó con *Catalina-Inés* de Levis, hija de *Carlos* de Levis, conde de Charlus, lugarteniente general para el rey en el gobierno del Bourbonés, y de *Luisa* de Beauxoncles de Oucques su segunda mujer: murió ella en Paris en 12 de júnio de 1729, al rededor de sessenta y nueve años de su edad. El marqués de Bella-Isla aun viviendo en el año 1735 tuvo en ella à LUIS-CARLOS-AUGUSTO Fouquet, conde de Bella-Isla, que sigue; à LUIS-CARLOS-ARMANDO Fouquet, caballero de Bella-Isla, nacido en Agda en 19 de septiembre de 1693, antes maestro de campo de un regimiento de dragones de su nombre, reformado en 1714, hecho brigadier de los exércitos del rey à 20 de febrero de 1734, y muerto delante de Exiles en júlio de 1747 fué empleado el año 1734 en calidad de brigadier en el exército de Alemánia, llevó por assalto la ciudad de Traerback en 8 de abril, y sirvió sucessivamente en el sitio del castillo de esta ciudad, despues de la toma del qual fué despachado por el conde de Bella-Isla su hermano, para llevar la noticia al rey; à *María-Ana-Magdalena* Fouquet de Bella-Isla, casada en 1713 con *Marcos António* Valon, baron de Montmain, de Grozbois-Mazerolles, y de Grosbois-Tichey, señor de Genlis y de Uché, viudo de *María-Almodia* de Livron; y à *María-Magdalena* Fouquet de Bella-Isla, casada en la capilla del castillo de Berny, cerca de Paris, el dia 20 de abril de 1722 con *Luis* marqués de la Vieuville, viudo de *María-Pelagia* Toustain de Aix, y muerto en 18 de júlio de 1732.

FOUQUET (LUIS-CARLOS-AUGUSTO,) llamado luego *el conde de Bella-Isla*, conde de Gisors, de Andeli, Vernon y Lihons, despues duque y mariscal de Fráncia, caballero del toison de oro, nació en Villafranca en Rouergue en 22 de septiembre de 1684, fué hecho en 1705 maestre de campo de un regimiento de dragones, antes de Estradas, (à la testa del qual combatió en el ataque de las líneas de Turín à 7 de septiembre de 1706.) brigadier de los exércitos del rey en 12 de noviembre de 1708, maestre de campo general de dragones el dia 5 de júlio de 1709, mariscal de campo en 8 de marzo de 1718, y gobernador de Huningue en 31 de marzo de 1719. Sirvió el mismo año en el sitio de Fontarabia, que fué cogida en 16 de júnio. Despues, el comando en gefe de los tres obispados de Metz, Toul y Verdun, le fué confiado, y fué hecho teniente general de los exércitos del rey christianíssimo en 23 de diciembre de 1731, y gobernador de la ciudad y ciudadela de Metz y del país Messino, por cuyo empleo prestó juramento de fidelidad à 17 de marzo de 1733. Fué encargado el mismo año de ocupar con las tropas del rey la ciudad de Nanci en Lorena, lo qual el executó. Habiendosele nombradó en 1734 para hacer la campaña en Alemánia en calidad de teniente general, tuvo de primera instáncia el mando de un cuerpo de tropas, con el qual se apoderó à 8 de

de abril de la ciudad de Tréveris, tras lo qual hizo el sitio del castillo de Traerback, que tomó en dos de mayo en término de ocho dias de trinchera abierta. Fué en el herido ligeramente de un casco de estacada. Passó despues à volverse à juntar con la armada con su cuerpo de tropas para hallarse en el sitio de Philisburgo. Fué encargado del ataque del fuerte de la puente de esta plaza. Hizóse dueño al cabo de tres dias de la abertura de la trinchera. Despues de la toma de Philisburgo tuvo el resto de la campaña, el comando de un cuerpo de tropas, y fué sucessivamente nombrado para mandar durante el invierno en los tres obispados, y sobre las fronteras de Champaña la Mozela, la Sarra y el electorado de Treveris, y comprehendido el Honsruck. Habíale el rey propuesto à 15 de júnio de 1734, para ser admitido en el número de los caballeros del orden de *Sancti-Spiritus*. Habiendose conferido à la corte, recibió la cruz y el collar el primero de henero de 1735. Nombrósele por el mes de febrero siguiente para hacer en Alemánia la próxima campaña. Casó, 1. el dia 21 de mayo de 1711 con *Henriqueta-Francisca* de Durfort Civrac, hija del difunto *Carlos* de Durfort, marqués de Civrac, conde de Blañac, baron de la Lande y de Cerf, captal de Buch, y de *Angélica-Acaria* de Bourdet; y, 2 en 15 de octubre de 1729, con *María Casimira-Theresa-Genevieva-Emanuela* de Bethuna, nacida en 14 de febrero de 1709, viuda de *Francisco* Rouxel de Medavy, marqués de Grancey, teniente general de los exércitos del rey, y gobernador de la provincia, ciudad y ciudadela de Dunkerque, muerto en 30 de júlio de 1728, è hija mayor de *Luís-María-Victória* de Bethuna, llamado *el conde de Bethuna*, brigadier de los exércitos del rey, y maestre de campo de un regimiento de caballería, luego mariscal de campo el dia 20 de febrero de 1734, y de la difunta *Henriqueta* de Harcourt su primera mujer. De este matrimónio salieron *Luisa-María* Fouquet de Bella-Isla, nacida à 27 de marzo de 1732; y un segundo hijo, nacido por el mes de júnio de 1734.

A la muerte del emperador Carlos VI. el rey Christianíssimo queriendo que la eleccion del nuevo Cesar saliera en favor del elector de Baviera, emvió al duque de Bella-Isla para trabaxar a disponer los electores à nombrar al dicho príncipe, en que cumplió a la satisfacion de su amo; la guerra habiendose encendida con la casa de Aústria, y el nuevo emperador siendo reconocido por rey de Bohémia y dueño de Praga, el duque de Bella-Isla nombrado mariscal de Fráncia, fué emviado para defender aquella capital contra las tropas Austriacas, mandadas por el duque Carlos de Lorena, y sostuvo un sitio de los mas memorable, hasta que faltando de todo, obró astuto, y salió de la plaza con la guarnicion que llevó à Egrá. El emperador Carlos VII. habiendo fallecido en henero de 1745. el mariscal fué emviado en diferentes cortes de Alemánia, y tuvo la desdicha passándo de Francoforte à Berlin, de ser sorprendido en Ellenbogen, lugar perteneciente al electorado de Hanover, y conducido con el caballero su hermano, y llebado en Londres, donde fué detenido largo tiempo, pero salió conforme al carrel de Francoforte. A fines del año 1746 lo emvió S. M. para arrojar sus enemigos de la Provenza.

FOUR ò HORNO (Vital del) cardenal, obispo de Alba, natural de Bazás en Guiena, se distinguió en la corte de los papas Clemente V, y Juan XXII. por su capacidad y virtud. Habia tomado el hábito de religioso Francisco, y despues de haber sido exaltado à los primeros empleos de su orden en la Guiena, lo crió cardenal Clemente V, el año 1312. Fué obispo de Alba en 1320, y dos años despues tomó el partido de los Franciscanos, que sostenían que Jesu Christo y los apostoles no habian tenido cosa alguna en propriedad. El papa Juan XXII. que no era de este parecer, impuso siléncio a este prelado, el qual murió a 16 de agosto de 1327 en Aviñon, donde se vee su sepulcro en la iglésia de su orden. * Wadingo, *in annal. Minor.* Aubeti, *hist. de los card.*

FOURCHE ò HORCA, el monte de la Horca, antigüamente *Suberus*, es una de las montañas de los Alpes, aquella misma en que nace el rio Ródano. Está en los confines del país de los Suissos y del de Valais, un poco al occidente del monte S. Gotharo, bajo del qual la comprehenden algunos. * Maty, *diccion.*

FOURNIER (Jayme) natural de Saverdun. *Busquese* BENEDICTO XII. papa.

FOURNIER (Gerónimo) era natural de Pavía, y entró en el orden de san Domingo muy mozo. Adquirió el mucha ciéncia y piedad. Despues de haber recibido el bonete de doctor en la universidad de Bolónia, enseñó en ella con sucesso la theología à los religiosos de su orden. El papa Clemente VII, conociendo su mérito, lo nombró al obispado de Belcastro en el reyno de Nápoles, el año 1533. Gobernó esta iglésia el espácio de nueve años. Habiendo ido à Roma para visitar el sepulcro de los apóstoles; murió en esta ciudad el año 1524, y fué enterrado en el convenro de santa Sabina, que es de su orden. Nos restan dos obras de su parto; *de immortalitate animæ; de supposit. advers. Paul. Venet.* y algunos otros manuscritos, que se guardan en el convento de Pavía. * Fontana, *theatr. Dominic. p.* 138. *bibliot. Prov. Lomb. an.* 1535. Ughello, *Ital. sacr. tom.* 9. Pio, *de vir. illust. ord. præd. l.* 4. Ambr. Altamura, *bibliot. præd. Centur.* 4. *ad an.* 1542.

FOURNIER (Guillermo) Parisiense, professor en derecho en Orleans, publicó en 1584. su comentário acerca del título *de verborum significatione.* Ministró tambien notas sobre Casiodoro, y otras obras concernientes à la philosophía. Este autor era en dictamen de Sciópio, un crítico fino y muy experto en este género de estúdio. * Dionysio Simon, *bibliot. hist. de los aut. de derecho.* Sciópio, *de arte critic. p.* 12. *&c.*

FOURNIER (Jorge) de Caen, Jesuita, murió el año 1552. Ministró una geographía, una hydrographía, y un tratado de fortificaciones. * Alegambe, *p.* 551.

FOURNY (Honório Calle de) auditor de la contaduría de qüentas en París, había adquirido un conocimiento de la história de Fráncia, y de los títulos antigüos y archivos que en París se guardan, que le adquirió crédito y honor; pero su modestia, y su celo en acariciar à sus amigos, aun lo hicieron mas recomendable. Uno de aquellos con quienes travó amistad, fué el P. Anselmo de la virgen María, Agustino Descalzo, que habia nacido en París, y que se llamaba en el siglo Pedro Guibours. Habia publicado este padre, en 1674 la história genealógica y chronológica de la casa de Fráncia, y officiales mayores de su corona. Fourny le proveyó sus avisos y pareceres para una nueva edicion, le hizo emmendar gran número de erratas, y luego que falleció este religioso en 1694, continuó en trabajar, aplicandose à poner esta obra en el mayor grado de perteccion que le fuesse possible. Entretanto en la nueva edicion que salió à luz el año 1712, quiso que las correcciones pareciessen ser todas del primer autor, y el no se attribuyó mas que el honor de haber continuado la sequela de los oficiales mayores hasta aquel año. Murió este hombre docto el año 1713.

FOURRE (Jayme) obispo de Chalon sobre Saona, nació en 1515 en Mainvilliers, lugar immediato à Chartres, vistió el hábito de religioso Domínico, y llegó à ser doctor de París, y en 1552 predicador del rey Henrique II, empleo que conservó, durante los reynados de Francisco II, y de Carlos IX. Nombrólo este el año 1573, al obispado de Chalon sobre el rio Saona, al qual gobernó por espácio de quatro años, al cabo de los quales murió en Macon à 20 de henero de 1578. Este buen prelado se opuso valerosamenre à las interpresas de los hereges sobre su rebaño, y dexó manuscritos diversos sermones. Habiase publicado en 1564, la oracion fúnebre del emperador Ferdinando I, que había el predicado en París el dia 19 de septiembre, en la iglésia de nuestra señora. Pedro de S. Juliau Baleure le hizo un epitáphio. *

Pedro Natural y Clàudio Perrls, *de los obispos de Chalon*. Roberto y Santa-Martha, *Gall. Christ.* S. Julian Baleure, *in Ant. Cabil.* Echard, *script. ord. præd. tom.* 2.

FOURRIER (Pedro) llamado *de Mathincourt* ò *Mateincourt*, porque era cura de este lugar en Lorena, pátria suya, nació en otro lugar de Lorena llamado Mirecourt à 30 de noviembre de 1565. Entró mozo en la congregacion de los canónigos regulares, y en ella se distinguió por su piedad y ciéncia. Procuròsele despues el curato de Mathincourt, en cuya administracion se portó como pastor verdadero. Estableció una congregacion de canónigos regulares reformados que enseñan, y fundó otra congregacion de religiosas que trabajan en instruir doncellas. Estas son las religiosas de la congregacion de nuestra señora. El papa Paulo V. aprobó este establecimiento por sus bulas de primero de febrero de 1615, y de 6 de octubre de 1616. Murió el P. Fourrier en reputacion de santidad à 9 de diciembre de 1640. Corre su vida escrita en diversas lenguas. Fué beatificado en Roma à 29 de henero de 1730.

FOX. FOY.

FOX. *Vease* FOES.

FOX (Eduardo) fué obispo de Hereford en Inglaterra, y miembro del consejo de Henrique VIII, quien lo emvió en el año 1535 en calidad de embaxador, à Alemánia, à la liga de Smalcalda, en la qual propuso de parte de su amo de no recibir la proposicion que hacia el papa de congregar un concílio, de dar sin perder tiempo límites à la autoridad del emperador, y de unirse con el rey de Inglaterra en las cosas concernientes à la religion, y su provecho comun. Trabajó en este negócio con tanta felicidad y acierto que Henrique VIII. fué recibido en la alianza de los Protestantes de Alemánia. Prometió de parte de su rey, de proveerles todos los años de la suma de cien mil escudos, y no sin empeñarse recíprocamente en no reconocer ni al papa ni à algun concílio convocado por sus órdenes. Concluyóse tambien de emviar à Inglaterra à Melanchton y Bucer, à fin de trabajar en establecer una perfecta union por relacion à la religion. * *Gr. dict. univ. Holl.* Herberto. Larrey, *hist. de Inglaterra*.

FOX (Ricardo) fue muy estimado de Henrique VII, rey de Inglaterra, sobre que lo conocía por un hombre capaz de hacerle grandes servícios, y de un génio en el todo conforme al suyo. Hizóle el rey primeramente guarda del sello privado, luego obispo de Exceter, en adelante franqueóle el passo al obispado de Bath y Vells, despues al de Durham, y finalmente al de Winchester, el mas rico de Inglaterra. Empleóle en los negócios los mas delicados. Henrique VIII lo puso tambien en el número de sus principales consejeros; pero las desazones que tuvo con el conde de Surrey, le hizieron perder poco à poco su crédito. Esta desgrácia que no soportaba sino muy à pesar suyo, le sugerió los médios de ganar por la mano à su rival, introduciendo en la corte à Thomas Wolsey; cuya capacidad conocía el. Habiendo pues este último subido à la dignidad de primer ministro de estado, hizo sufrir tantas mortificaciones à su bienhechor, que tomó el partido de retirarse de la corte, y ir à residir en su diócesis. * M. de Rapin-Thoyras, *hist. de Inglaterra, tomo 4. p. 391. y tomo 5. p. 8. y 98.*

FOX (Juan) nació en Boston en el condado de Lincoln en 1517. Estudió en Oxford, y era tenido por habil en el conocimiento de los padres y de los concílios, y tambien de la theología escolástica. No dandose por contento y satisfecho del estado en que se hallaba la religion en Inglaterra, reynando Henrique VIII, viajó à Alemánia, y se detuvo en Basilea, en la casa de Oporino impressor célebre de aquel tiempo. Despues de la muerte de Henrique VIII. volvió à Inglaterra, donde se mantuvo hasta que ciñó la corona la reyna Maria. Entonces volvió à Basilea hasta que falleció esta princessa. Habiendo ocupado el trono la reyna Isabel, passó nuevamente à Inglaterra, y se mantuvo en Londres, donde publicó sus actas y monumentos de la iglésia. Era dotado de bellíssimos talentos, su vivir era exemplar y muy caritativo, pero Calvinista rigidíssimo, siempre negando à subscribir los cánones, y no dandose por contento de algunas ceremonías de la iglésia. Sus actas y monumentos se reimprimieron en 1684 en tres volúmenes *de à fólio*. Los que quisieren formar alguna idea de sus obras, pueden consultar à Pearson en su tratado *de las tres conversiones de Inglaterra &c.* Donde acusa à Fox errores voluntários, falsas citas, malos razonamientos y menosprécio à la antigüedad de la história de Inglaterra. Escribió Fox otros diversos tratados en inglés y en latin: entre ellos, *de censura seu excomunicatione ecclesiastica; interpellatio ad archiep. Cantuar; de Christo gratis justificante contra Jesuitas*, &c. * *Athenæ Oxonienses*.

FOX (Jorge) institutor y caudillo de la secta de los temblores en Inglaterra, nació en Dreton, aldea de la província de Leicester, fué su educacion conforme à su nacimiento. No encontró otro oficio para mantenerse que el de zapatero, el qual aprendió quando mozo, habiendolo exercido tambien mucho tiempo en la ciudad de Nottingham. En esta ocupacion sedentária meditó la escritura, cuyos textos citaba repetidas vezes, y aplicaba sin juicio alguno. Su vida solitária aumentó su melancolía, y le hizo creer tenía revelaciones. Sus reflexiones tocante à la corrupcion del género humano se terminaron en el designio de reformarlo. Dexó su tienda y se erigió en predicador. El pueblo atraido de la novedad, acudió à oir sus sermones, (poco despues predicaba en Sevilla Huerta el loco y con la misma reputacion.) El buen sucesso que le figuraban estos, le sugiraron el atrevimiento de declamar con la mayor veheméncia, y de publicar milagros concedidos à sus deprecaciones. Afectaron sus discípulos modestia en sus vestidos, frugalidad en su vivir, y reparo en sus discursos. La exterioridad de ellos tan compuesta y simulada, la admiró el pueblo, y llegó à ser sospechosa à los doctos. Padeció Fox grandes obstáculos en la execucion de las órdenes, que se alababa habia recibido del cielo. Estuvo preso muchas vezes por haber conturbado la paz de las assembleas, interrumpiendo publicamente en ellas al predicador, y corrió riezgo mas de una vez de que la caterva del pueblo lo aterrasse. Hizólo prender Cromwel, y prohibió à sus sectatores hiciessen junta alguna. Margarita Fell, mujer de Fox iba à médias en las funciones de su ministério, y predicaba tambien sus extravagáncias. * Gerardi Croezli, *hist. Quakeriana*.

FOX-MORZILLO, conocido por el nombre de *Sebastianus Forus Morzillus*, era natural de Sevilla, donde nació el año 1528. Estudió en España y en los Paises-baxos, y à los 20 años de su edad compuso bellíssimas obras. Nombrólo el rey cathólico Phelipe II. para preceptor del infante D. Carlos. Sebastian de Fox que se hallaba entonces en Lovayna, passó à embarcarse para estar quanto antes immediato à la persona de este principe, pero naufragó miserablemente en la flor de su edad. Tenemos de el: *de studii philosophici ratione; de usu & exercitatione dialecti, in Topica Ciceronis paraphrasis; de honore; de juventute; de regno & regis institutione libri tres; de natura philos. seu de Platonis & Arist. consensione libri quinque; de conscribenda hist. in Platonis Timæum, seu de universo commentarius; in Phædonem, &c.* Se decia dimanado de la casa de Fox. * Andrés Schoto y Nicolás António, *bibl. Hisp.* Le Mire, *de script. sæc. XVI. Vease* lo que dice Ballet *en su tratado histórico de los muchachos que llegaron à ser célebres por sus estúdios, y en los gramáticos críticos.*

FOYLE ò FOYLLE, lago de Irlanda en la Ultónia. Cuelan sus aguas à la mar septentrional de la isla por el canal y el puerto, al qual dá su nombre. Separa el con-

dado de Colraina de aquel de Londonderry. Es de forma ovala, largo de doce millas, y ancho de cinco ò seys, de suerte que puede contener una flota de mil grandes navíos. Está casi igualmente ancho por todas partes, y entrecortado de bancos de arena que se extienden por lo largo de sus márgenes, dexando no obstante un ancho y profundo canal entre ellos y la tierra. La entrada no es angosta, y no tiene que mil quinientos passos de ancho. Está formado por un caudaloso rio llamado tambien *Foyle*, y que algunos consideran mas por un brazo del lago que por un rio. * Beeverell, *delicias de Irlanda. p. 1466.*

F R A.

FRACASTOR (Gerónimo) médico célebre en el siglo XVI. natural de Verona, hijo de *Pablo Phelipe*, nació al mundo sin tener boca, ò à lo menos sus lábios estaban tan unidos y pegados que fué necessário se los separasse un cirujano con una navaja, acerca de lo qual formó versos en adelante Scaligero. Se dice que siendo todavía muchacho, su madre que lo llevaba en sus brazos, la hizo pedazos un rayo, sin que el recibiesse la menor lesion. Adelantóse muchissimo en las bellas letras, y en las ciéncias, y llegó à ser poeta, philósopho, médico y astrólogo. Dicenos la história de su tiempo, que obligó à los padres congregados en Trento à que transfiriessen el concílio à Bolónia, temiendo una enfermedad contagiosa que el previa. Algunos autores han escrito que el papa Paulo IV, le tomó que decimos esta declaracion, porque no estando en buena inteligéncia con el emperador Carlos V, creyó le sería ventajoso retirar de Alemánia el concílio, para transferirlo à alguna de las ciudades de Itália que estan sugetas à la santa sede. Es cierto à los menos, se tuvo en Bolónia la session IX. del concílio, el dia 21 de abril de 1547, y la décima el mes de júnio siguiente. Fracastor mantenía comércio de cartas con muchos grandes hombres de su tiempo. El cardenal Bembo era amigo suyo intimo, y à el emvió Fracastor su excelente poema intitulado *Syphilis*, esto es, *del mal de Nápoles*; ò *de morbo Gallico*. Bembo despues de haberlo leido, lo emvió à Sannazar, y este se dió por tan satisfecho de haberlo visto, que confessó al cardenal Hypólito de Médicis, y Baptista de Mántua, llamado *el Mantuano*, que apreciaba mas este poema que aquel que había el compuesto *de partu Virginis*, y que había trabajado por espácio de 20 años consecutivos. Retiróse al fin de su vida à una casa de campo cerca de Verona, en donde se aplicaba à la astronomía y cosmographia, y murió alli de apoplexía à 6 de agosto de 1553 à los 71 de su edad. Ademas del poema de Syphilis de que hemos hablado, compuso un poema épico en Latin intitulado *Joseph. Homocentrica; de causis criticorum dierum per ea quæ in nobis sunt; de sympathia & antipathia; de contagione & contagiosis morbis, eorumque curatione libri 3. Naugerius, sivè de poetica: Alcon, sive de cura canum venaticorum; de vini temperatura*, &c. Júlio Cesar Scáligero que era amigo de Fracastor, le consagró diversos elógios fúnebres. La ciudad de Verona elevó en 1559 una estátua à Fracastor, el qual había sido uno de sus mas ilustres ornamentos, con una inscripcion. * De Thou, *hist. lib.* Imperialis, *in mus. hist.* Torelo Saracina y Onophre, *hist. Veron.* Ghilini, *theatr. d'huomini letter.* &c.

FRACHET (Gerardo) en latin *de Fracheto*, nació en Chaluz cerca de Limoges, entró en el orden de san Domingo el año de 1226, en el qual se distinguió bien presto por sus admirables talentos. Fué hecho prior de Limoges el año 1233. Gobernó prudentemenre esta casa durante doce años. Emprendió en adelante el gobierno del convento de Marsella, y en 1251 fué hecho provincial, empleo que exerció hasta el año 1259. Fué pues en aquel tiempo quando el general Humberto, habiendo mandado à todos los religiosos compilassen por escrito quanto supiessen de la história del orden, puso las memórias y noticias que todos aquellos ministraron en manos de Gerardo, quien por ellas compuso en 1260, la história del orden de san Domingo. Era entonces prior de Montpelliera, y presentó este mismo año su obra al capitulo general quien la aprobó, lo qual no impidio se le agregassen despues algunos hechos que el habia omitido, y se observa que estas adiciones se executaron y pusieron antes del año 1300. Esta história, de la qual se conservan todavía muchissimos manuscritos, se imprimió en Douai en 4°. el año 1619, bajo del titulo de *vitæ fratrum ordinis prædicatorum*. Hizóse de ella otra edicion en Valéncia de España en 1657. La chrónica del orden que se encuentra en adelante en algunos manuscritos, no es de Gerardo sino de Hamberto. Compuso tambien Gerardo una chrónica universal hasta su tiempo que no se ha publicado, si bien se encuentre en diversas bibliotecas. En algunos manuscritos acaba ella en 1265; en otros acaba mas adelante; pero es indubitable que Gerardo la siguió hasta el año 1271. en que murió à 5 de octubre en su convento de Limoges. Algunos atribuyan esta chrónica à Juan de Frasquero, monge de Aucera, pero ademas de que ella no se vee atribuida en manuscrito alguno à este Juan, y que hay algunos de estos manuscritos, en los quales se dice es el autor de dicha Gerardo Frachet, es certíssimo que el que la escribió era Limosino, pues que habla repetidissimas vezes de Limoges. Sirvióse en ella Gerardo para la história de los papas, de las memórias mismas que siguió Martin el Polaco. Estos dos escritores eran contemporaneos, solo que Martin era un poco mas mozo. * Echard, *script. ord. præd. tom. 1.*

FRACHETTA (Gerónimo) Italiano, natural de Rovigo, capital del Polesino, florecia à fines del siglo XVI, y princípios del XVII. Aconsejaronle sus amigos passasse à Roma, donde se dió à conocer al duque de Sessa, embaxador de España. Encargaronsele por parte de esta corona diversos negociados, en que cumplió muy bien; pero su celo indiscreto le metieron en embarazos, los quales le obligaron à salir de Roma. Retiróse à Nápoles, y allí murió despues de haber publicado algunas obras: *semindrio di governi di stato e di guerra; discorso della ragione di stato*, &c. Tradujo tambien en Italiano las obras de Lucrécio con explicaciones que son estimadissimas segun *Ghilini*. * Ghilini, *theat. d'huom. letter.*

FRACMONTE, nombre sacado de las palabras *fractus mons*, ò MONTE DE PILATOS, montaña immediata à Lucerna en Suissa, en cuya cumbre hay un stanque, en el qual si se arroja alguna piedra se vée levantar una tormenta en el ayre. El pueblo crédulo, añade que Pilatos aparece allí una vez el año, revestido de juez; pero que los que lo han visto, mueren aquel año. Assegura Crendelo haber arrojado el muchas piedras en esta laguna, sin apariéncia alguna, de nublados ni de llúvia, y que todo ello es una fábula inventada por los pastores de aquel sitio. * Gretser. Vadian.

FRAGA, villa de nuestra España, en el reyno de Aragon, en la raya de Cataluña, sobre el rio Ginca, donde atraviessa una famosa puente de madera. Está situada en una ladera, ò recuesto montuoso, que por partes la hace inaccessible. Es fertil de todas miesses. Tiene 800 vecinos dividos en tres parrochias, otros tantos conventos de frayles, y no lejos uno de trinitários descalzos. Goza privilégio de voto en cortes, y por armas en escudo las quatro barras Catalanas sangrientas en campo dorado. Cogida de Moros, la constituyeron silla de su reyno. Sitióla el rey Alonso I. de Aragon y VII. de Castilla año 1134; pero costóle caríssimo este sitio; pues habiendo procurado rendir la villa con grandes esfuerzos, no lo pudo conseguir por estar muy bien pertrechada de gente y municiones; pero prosiguió no obstante teniendola sitiada todo el año 1134, (era de 1172), esperando juntar mayores fuerzas el siguiente para rendirla. Convocó para su rendicion los señores comarcanos de Fráncia, y vinieron D. Gaston vizconde de Bearne, D. Centulo señor de Bigorra, D. Guido obispo de Lescar,

y otros caballeros Franceses, con cuyas tropas, y las que procuró levantar en sus domínios, con los obispos de Huesca, Roda y Balbastro, y el abad de S. Victoriano, passó à estrechar mas el sítio. Aben Gama, alcalde de frontero de Valéncia avisado de los sitiados, y del peligro en que se hallaban, procuró juntar numerosas tropas de Valéncia, Múrcia y Andalucía para socorrerlos, avisandolo que passaba al rey Texefin Abenhali que se hallaba en Marruecos, para que le emviasse algunas de socorro, y entanto que estas venían intentó con las suyas encaminarse házia Fraga para socorrerla; pero sabiendolo el rey Alonso le salió al passo con su gente, y le hizo volver la espalda, y aunque volvió à intentarlo Aben Gama segunda vez, fué puesto en fuga.

Viendo los de Fraga que el cuidado del rey Alonso hacía impossibles los socorros, trataron de entregar la ciudad conque los dexasse ir libres con sus haciendas; condicion que no quiso admitir el rey, enfadado y aun irritado de su resisténcia. En aquel intervalo de tiempo Texefin Abenhali emvió de Africa diez mil hombres, que juntandose con la gente de guerra de Sevilla, Córdova y Granada, se fueron à incorporar con Aben Gama, quien se encaminó otra vez házia Fraga à buscar al rey Alonso, el qual falto de bastimentos en sus reales, habia emviado un gran cuerpo de tropas à buscarlos.

A 17 de július, dia de santa Justa y Rufina, se empezó à descubrir desde los reales Christianos el exército de Aben Gama, que venia marchando en forma de batalla házia ellos, y conociendo el rey y los cabos que en las trincheras era mayor peligro, se formaron fuera de ellas para recibir à los Mahometanos, mandando à los obispos y capellanes del rey tuviessen gran cuidado con la tienda, donde estaba la real capilla, en que habia muchas reliquias, y entre ellas una singular de un *lignum crucis*. Empezóse la batalla con grande ardor de una parte y otra, y aunque los Christianos pelearon valerosamente, como eran tantos los Mahometanos cargaron de suerte que derrotaron todo el exército christiano, muriendo los obispos de Huesca y Roda, y el abad de S. Victoriano, y los señores D. Gaston de Bearne, D. Céntulo de Bigorra, Almérico de Narbona y otros muchos caballeros Franceses, y de los mas principales de Aragon, y Navarra, D. Garcías de Gadescan, D. Gomez de Luna, Beltran de Lanues, Fortunal de Rol, Obgel de Miremon, Raymundo de Jaler y otros muchos señores, conque el rey Alonso viendose perdido, y que habian muerto 700 soldados de sus guárdias, se escapó con diez caballeros à uña de caballo, entre los quales fué uno D. García Ramirez, y passando por Zaragoza se metió en el monastério de S. Juan de la Peña, donde al cabo de ocho dias murió de la pesadumbre, y no en la misma batalla. Hay quien diga yace en el real convento de monte Aragon. Los Mahometanos tomaron la tienda y la capilla del rey, y quanto habia en ella, haciendo prisioneros al obispo de Lescar, y todos los capellanes del rey con todo lo demas que habia en el campo, con cuya notícia los christianos de aquellas comarcas desampararon los lugares, recogiendose à las partes que les parecían mas seguras, donde entraron los Mahometanos, saqueandolo todo. El obispo de Lescar fué llevado à Valencia, donde lo maltrataron mucho los Mahometanos, paraque dexasse la religion christiana, pero manteniendose constante en ella se rescató despues por 3000 maravedis de oro, y volvió à su iglesia. Volvió contra los Sarracenos D. Ramon Berenguel, último conde de Barcelona, príncipe de Aragon, y se la conquistó en 24 de octubre de 1149, mandandola poblar de Christianos. Concedióle D. Jayme los fueros de Huesca el de 1240. Aquí celebró cortes D. Juan II. de Aragon y Navarra año 1460. Ha procreado famosos hombres en armas y letras. * Florian de Ocampo, *l.* 5. *c.* 4. Mariana, *l.* 10. *c.* 15. Zurita, *l.* 1. *c.* 52. Lanuza, *l.* 5. *c.* 28 *hasta* 31. *chrónica del emperador.* Orderico Vital, *l.* 13. *annales Compostelanos, apéndice de los annales de Alcalá. Chronicon de Marsella en Labbe, tom.* 2. *p.* 340. D. Rodrigo, *el Monge de S. Juan de la Peña, el de Ripol y otros.*

FRAGO (Pedro de) obispo de Huesca, era Español, y natural de Uncastillon en el reyno de Aragon. Llegó a ser buen humanista y buen theólogo. En 1560 publicó un poema en assumpto de haber llegado Isabel de Fráncia, casada con el rey Phelipe II. Dióseie despues el obispado de Usel en Cerdeña, al cabo de haber assistido al concílio de Trento, en donde predicó el dia de la ascension del año 1551 un discurso que se dió al público. Fué en adelante obispo de Huesca en 1577, y murió el de 1584. * Le Mire, *de script. sæc.* XVI. Nicolás António, *bibliot. Hisp.*

FRAGOSO (Juan) natural de Toledo, médico y cirujano de Phelipe II, rey de España, se adquirió mucha reputacion à fines del siglo XVI. por los años 1570 y 1580. Publicó diversas obras; *de chirurgia & antidotario; de succedaneis medicamentis; de medicamentorum compositione; discursos de las cosas aromáticas, árboles, frutas y medicinas simples de la India. Erotemas chirúrgicos, &c.* * Vander Linden, *de script. medic.* Nicolás António, &c.

FRAGOSO (Baptista) Jesuita Portugués, natural de Alagoa, lugar del reyno de los Algarves, en la diócesis de Silvas, enseñó con reputacion en Lisboa y en Braga, y murió à 3 de octubre de 1639, à los 80 años de su edad. Publicóse despues de su muerte su *regimen reipublicæ christianæ* en tres partes, la qual apareció en otros tantos volúmenes en fólio, en Leon años 1641, 1648, 1652 y 1736. * Alegambe, *bibliot. scrip. soc. Jesu.* Nicolás António., *bibl. Hisp. bibliot. manuscrita Portuguesa.*

FRAHERTI o FLAHERTI, (Rodrigo) caballero Irlandés, publicó en Londres en 1685, memórias chronológicas acerca de las antigüedades del reyno de Irlanda, con el título de *Ogygia seu rerum Hibernicarum chronologia, ex perveustis monumentis fideliter inter se collatis eruta, atque è sacris ac profanis litteris primarum orbis gentium, tam genealogicis quàm chronológicis suffulta præsidiis*, que dedicó el al duque de Yorck, despues rey de Inglaterra, llamado Jayme II. Comienza esta obra de sde el dilúvio hasta el año de J. C. 428, tiempo en que comenzó poco mas ò menos la monarchía Francesa, y está dividida en tres partes, de las quales el primer tratado es de la isla de Irlanda, de sus habitadores, de sus diversos nombres, de su extension, de sus reyes, y del modo con que se hacía la eleccion de estos. Es la segunda parte una espécie de paralelo chronológico de los sucessos de Irlanda, con los acontecimientos mas considerables de la história, que passaban en los demas paýses y naciones. La tercera es una diferacion mas ámplia tocante à los negócios particulares de Irlanda. Agregó el señor Fraherti à este tratado una tabla chronológica exactíssima de todos los reyes christianos de Irlanda, desde el año 428 hasta el de 1022, y hace desde aquel tiempo una compendiosa relacion de todo lo que acaeció mas considerable en esta isla, y la continua hasta el tiempo de Carlos II, rey de la Gran Bretaña el año 1645. Veese al fin del volúmen, que corre en 4°. con casi 600 paginas, un poema chronológico, que forma uno como compéndio de la história de Irlanda, hasta Carlos II, y finalmente un catálogo curiosíssimo de los reyes Escoceses, (esto es en la história antigua (Irlandeses) que reynaron en las islas Británicas. El autor aclaró muchos puntos de la história antigua del país: sus investigaciones son profundas y curiosas, lo qual se demuestra sobretodo en la genealogia de la família real de los Stuarts, la qual hace el originária de Irlanda. Pero su estilo parece un poco vivo, y conciso para historiador. * *Mem. del tiempo.*

FRAI GUILLERMO ò HERMANO GUILLERMO. *Busquese* GUILLERMO llamado DE MARSELLA.

FRAILES, ò HERMANOS ARVALES, aquellos

que presidian à los sacrificios que se hacian durante la fiesta de los ambarvales, en honor de Ceres. *Veasé* ARVALES.

FRAILES BLANCOS, ò HERMANOS BLANCOS, secta que apareció en la Prússia à princípios del siglo XIV. Era pues una sociedad de hombres, que tomaron este nombre por que usaban y vestian capas blancas, en las quales llevaban una cruz verde de S. Andrés. Se alababan de tener revelaciones particulares, para ir à recobrar la tierra santa de manos de los infieles. De estos Frailes ò Hermanos se vieron muchos en Alemánia; pero descubierto que fué el engaño de ellos poco tiempo despues, desapreció su orden. * Harknoch, *differt.* 14. *de orig. relig. christ. in* Pruss.

FRAILE (Juan) ò el HERMANO, natural de Laval en el Mena, fué principal del colégio de Bayeux en Paris, donde murió de peste el año 1583. Habia aprendido las lenguas, y traducido del idioma griego al francés la chrónica de Eusébio, la história de Josepho, &c. Compuso tambien una história de su tiempo, la qual publicó en 1581 y otras diversas obras * La Croix du Maine y Verdier Vauprivas, *bibliot. Franc.*

FRAMLINGHAM, lugarejo de Inglaterra, en la comarca del condado de Suffolk que se llama *Loos*, cerca del rio Ora, donde habia un castillo grande y fuerte, edificado por los Saxónes, en el qual Roberto conde de Leicester tomó qüartel en la rebelion contra el rey Henrique II. Fué pues este castillo, al qual se retiró la reyna Maria hija de Henrique VIII. el año 1553, y mediante el socorro de la nobleza de este condado recobró ella la corona de Inglaterra. * *Chrónica de Baker.*

FRAMONT, montaña de la Vosga, renombrada por muchas cosas curiosas que alli se encuentran, y sobre la qual muchos pretenden esté enterrado Pharamondo. Esta es la mas alta de todas aquellas que separan la Lorena de la Alsácia. Danle los Alemanes el nombre de Frankenberg. Está situada cerca de seys leguas de Molsheim, y de tres de la abadia de Senona en Vosga, de la qual ella depende. Sobre el repecho veense los fragmentos de un sumptuoso edificio: Leese aun sobre una columna, esta inscripcion.

J. O. M.
C. LUCULLUS
LEPIDINUS
V. S. L. M.

Avanzandose házia el ueste, se encuentran aun las ruinas de otros dos edificios, que se toman con harta verosimilitud por haber sido templos del paganismo. En lo alto del monte veese una roca, sobre una de las caras de la qual, à la banda del médiodia, hay un javali emvestido por un Leon, con esta inscripcion, en grandes caractéres Romanos.

BELLICUS SURRUR.

Al contorno de esta roca, particularmente házia el septentrion y el médio dia, se hallan tambien los fragmentos de muchas estátuas, de las quales la mayor parte representan à Mercúrio que los Francos ò Franceses, assicomo los Gaulos paganos, reconocian por su dios. El P. Allyot, abad de Moyen-moutier, curioso antiquário, ha hecho la descripcion de estos edificios, y debesele lo que aqui se refiere. Trithémio en un compéndio que hizo de las obras de un cierto Hunibaldo, dice que Marcomir, caudillo de los Franceses orientales, ha sido sepultado à la moda del país sobre el monte de Frankenberg, *in monte qui dicitur Frankenberg, more gentilitio sepultus*, y que Pharamondo fué tambien amortajado sobre la misma montaña; pero estas autoridades no son suficientes. Hallase lo mismo testificado en un regístro de la abadía de Senona, del año 1261; lo qual demuestra es antigua esta tradicion. * Th. Cornélio, *dict. geogr.*

FRANCO, *el Franco.* Parte de la Flandes Francesa. Fué cedida à los Franceses por la paz de los Pirineos, y comprehende los bayliages de Bourburg, de Berguas S. Vinox, y de Furnés, ademas de las ciudades capitales de estos bayliages, las de Dunquerque y de Gravelinas. * Maty, *diccion.*

FRANCO DE BRUJAS que los Flamencos llaman *het Urye* comarca del condado de Flandes. Está limitada al occidente por la Iperlea, que la separa del bayliage de Furnes. Tiene al médio dia las castelanías de Ypres y de Courtray; al levante el landgraviato de Gante y la Zelanda, y al norte el mar de Alemánia. Encierra este país las ciudades de Brujas, de Ostende, de Nieuport, de Dixmuda, de Damma, con la Flandes Holandesa, excepto los quatro oficios. Este país y el antecedente tienen el epígrafe de Franco, porque en otro tiempo sacudió el yugo de los Gantefes, a los quales estaba sometido. * Maty, *diccion.*

FRANCART, célebre architecto, nació en Brusseles, pero ignorase el dia de su nacimiento. Lo que hay de cierto, es que vivió entre el año 1560 y el año 1621. Ademas del arte que professaba, entendia muy bien las fortificaciones, la pintura, la geometría y la óptica. Sus buenas calidades le atraieron la amistad del archiduque Alberto y de la Infanta Isabel. Representó para esta princessa los mystérios del rosário en diferentes lienzos, que fueron emviados al papa Paulo V, y de los quales en adelante se hicieron estampas finas. El fué quien construyó la iglésia de los Jesuitas. Enseñó la pintura à una de sus parientes, llamada *Francisca* de Bruns, la qual tanto supo aprovecharse de sus documentos, que sobrepujó à todas las mujeres que en su tiempo se exercitaban con todo esmero en la pintura. Sobre el fin de su vida renunció todas sus diferentes ocupaciones por dedicarse enteramente à la cultura de las flores; pero murió poco tiempo despues de haber mudado de género de vida. * *Gr. dict. univ. Holl.* Houbraken, *schilderbock* ò *libro de los pintores.*

FRANCAVILA, lugar del reyno de Nápoles, en el Abruzzo citerior, cerca del Golfo de Venécia, entre Pescara y Ortona, à dos leguas de la última, y un poco menos de la primera. Colocan algunos geógrafos en este lugar la ciudad antigua de *Ferentanum* ò *Frentanum.* Pero Baudrand discurre que la situacion de estos dos lugares no concuerda.

FRANCHESCA ò FRANCESCA, doncella pobre Italiana, natural de Casal en el Montferrato. Teniendo 20 años de edad se expecificó en el sitio de esta ciudad el año 1630. Tomó armas y peleó valerosamente en diferentes salidas, en las quales mató à muchos enemigos. Juan de Toiras, despues mariscal de Fráncia, que se hallaba en esta dicha ciudad defendiendo la plaza, le asignó la paga correspondiente à quatro soldados, y una de caballo ligero en su compañia. No carece de exemplar en nuestra España, en la persona de Maria Pita Gallega; pues hallandose sitiada la ciudad de la Coruña por los Ingleses en 1589, y estando yá para capitular los sitiados, por haberse alojado los enemigos en la brecha, exhôrtó à los soldados, y quitandole à uno de ellos espada y rodela, capitaneó à todos de suerte que hizo levantar el sitio con perdida de 1500 hombres de los enemigos, y entre ellos un hermano de Henrique Noris, general de tierra. El rey Phelipe II. le dió grado y sueldo de alferez vivo, y Phelipe III continuó à sus descendientes el grado y sueldo de alferez reformado. * Baudier, *hist. del mariscal de Toyras.* Feijoo, *discurso* 16. *n.* 44. *t.* 1.

FRANCFORTE sobre el rio Mein, *Francfordia*, ò *Francofurtum*, ciudad imperial de Alemánia en Franconia, diocésis de Magúncia, es célebre por sus férias, y es el lugar, donde debe celebrarse la eleccion de los emperadores desde la bula de oro, que es una constitucion famosa del emperador Carlos IV. Los autores hablan con diversidad del origen de esta ciudad. Creese tomó ella su nombre de los Franceses, à quienes servia

de transiro aun antes del VI. siglo, y que Carlo *Magno* la aumentó, despues de haber derrotado allimismo a los Saxônes à orillas del rio Mein, que passa por esta ciudad, dividiendola en dos partes. La mayor parte retiene el nombre que es comun à roda su ciudad; la orra que es como el arrabal conserva el de Saxênhausen, esto es, casa de los Saxônes. Entrambas son fortissimas, todeadas de fossos anchos llenos de agua, y bien revestidos. Sus edificios mas considerables son la iglésia de S. Barrholomé, la casa capitular, el Braunsfels ò palácio Imperial, la fortaleza, el puente entre dos torres, el puerto, &c. Creese ser la iglésia de S. Bartholomé obra del rey Pepino, ò puede ser de Luís el *Piadoso*, rey de Germania, que murió en Francfort el año 876. La casa capitular en que se guarda la bula de oro, tiene el nombre de *Romer*, apellido de un gentilhombre del país, quien la dió al público. Los maestros de armas alli recibidos, tienen únicos y solos derecho de exercer su profession en el distrito todo del império. Las casas estan construidas de madera, cubierta de yesso, y pintadas por de fuera. Hay en la ciudad muchas y bellas plazas, y rios mercaderes. Las dos férias célebres que alli se tienen una por la primavera, y otra por el otoño mantienen en ella el comércio. La de los libros que en dicha se imprimen y venden no es de las menores. El emperador Maximiliano I, que en esta ciudad tuvo la dieta en 30 de octubre del año 1495, estableció allimismo la cámara Imperial. Sus habitadores son Lutheranos. Fueron de los primeros que dieron ascenso à las nuevas opiniones, y que pidieron el exercício libre de ellas. El haberseles negado el año 1525, los induxo à soblevarse contra el senado, acaudillados por un sastre y un zapatero. En adelante depusieron los magistrados, è instituieron 24 de ellos tomados del cuerpo ò monton del poblacho, y hicieron predicar y poner por escrito sus opiniones compiladas en 47 artículos. Estas violéncias tuvieron funestas consequéncias hasta que enteramente abrazó la ciudad la confession de Ausburg el año 1530. Entró tambien en la liga de Smalcalde, y participó de las demas infelicidades acaecidas à la Alemánia. Maximiliano de Egmondo, conde de Buren, passando en 1546 por las cercanías de Francforte, con un exército Imperial, aterró de tal modo à los moradores, aunque no llevaba desígnio alguno formado contra ellos, que le abrieron cobardemente las puertas. En equivalente de sumission tan precipitada, se les emvió una guarnicion de 3000 hombres, y 400 caballos, y se les obligó à que pagassen 80000 escudos. Sucedió esto el año 1547. Recibió la ciudad *el interim* el año siguiente, y la sitiaron por dos vezes en 1552, Mauricio elector de Saxônia, y Alberto marqués de Brandeburgo, llamado el *Alcibiades de Alemánia;* pero despues recobró la libertad. Hay en ella Judios que tienen una synagoga. Contribuyen muchissimo al negócio, el qual hacela floreciente. Fuera de la ciudad tienen una iglésia los Calvinistas, pero estan obligados à casarse, y hacer bautizar sus hijos en los templos de los Lutheranos. Los cathólicos exercen en ella libremente su religion. El gobierno de esta ciudad es aristodemocrático. Los magistrados son selectos entre las famílias nobles; pero los nombran los grémios todos de oficios, excepto el de los sastres, à causa de que la soblevacion aqui arriba nombrada, la fomentaron los de este exercicio, de los quales se constituyó uno por caudillo de ellos. Fué recibido en la ciudad en 1630 el rey de Suécia, quien mantubo alli el comércio. Despues de la muerte de este príncipe, establecieron en la misma los Suecos el consejo para la direccion de sus negócios, y no salieron sino al llegarse à ella el exército Imperial el año 1634. Se atrincheraron tambien en Saxenhausen. * Sleidan y Thou, *hist.* Bértio *com. Germ. l.* 3. Cluvier, *descript. Germ.* Jorge Bruno *in theat. civi &c.* Bourgon, *geogr. histor.*

CONCILIOS DE FRANCFORTE.

Carlo *Magno* hizo congregar el primero concílio de Francforte el año 794. Es tan considerable que algunos lo llamaron el concilio de occidente, por que los obispos de la mayor parte de Itália, de Germania y de las Gaulas, assistieron à el en numero de 300. Los legados del papa se hallaron en el mismo tambien. El emperador harangueó en el doctissimamente contra los errores de Elipando arzobispo de Toledo en España, y de Felix de Urgel, quienes enseñaban que Jesu Christo era hijo adoptivo de Dios Padre por lo respectivo à su humanidad. Fueron pues condenados estos errores. Agitóse en este concílio la qüestion sobre el culto de las imágenes, è imaginandose los obispos que el segundo concilio de Nicea, celebrado poco tiempo antes, habia concedido demasiado al culto de las imágenes, rechazaron su decision, condenando al mismo tiempo à aquellos que no podian tolerar imágenes, y que las hacian pedazos, y assi sostuvieron un médio entre lo que creian ellos habian establecido los padres del concílio Niceno, y los Iconoclastes, permitiendo tener imágenes, y ponerlas en las iglésias, para que sirviessen de instruccion, mas no queriendo se les tributasse culto religioso de servidumbre. Tal era la práctica establecida entonces en Fráncia, como se demuestra por los libros Carolinos, por el concilio de París, y por la autoridad y testimónio de los autores contemporaneos, como eran Jonas de Orleans, Valafrido, Strabon, y Dungalo, &c.

Celebróse otro en el año 1006, para erigir en cathedral la iglésia de Bamberg, assicomo nos lo dice Ditmar. Algunos assignan otro en el año 873, y otro tambien en 1034. * Ditmar, *l.* 6. Sirmondo, *in concil. Gall.* Barónio, *A. C.* 794 *&c.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. del XIII siglo.*

FRANCFORTE, sobre el rio Oder, en latin *Francofurtum ad Oderam*, ciudad de Alemánia, en el marquesado de Brandeburgo, es de renombre por su universidad, que fundó en el siglo XVI, el año 1506 Joachin marqués de Brandeburgo. David Origan, mathemático célebre, enseñaba en ella en el mismo siglo, y compuso Ephemérides. Está situada házia las fronteras de la Lusácia, de la Polónia y de la Silesia, entre Crossen y Kustrin, las quales tambien estan sobre el rio Oder. Se dice no era al principio mas que un lugar, en que se construyeron almazenes, para encerrar las mercancías que se transportaban por el rio. Juan I, marqués de Brandeburgo la agrandó el año 1253. Waldemaro estableció alli un senado el de 1318, y los demas príncipes de la misma família le concedieron privilégios. Padeció mucho durante el Império de Carlos IV, quien la proscribió, por haber faltado à la obediéncia de sus órdenes. No fué absuelta del entredicho hasta despues que los habitantes de Francforte hubieron pagado 12000 marcos de plata. Joachin II, marqués de Brandeburgo estableció en ella la religion protestante en 1538. Dividela el expressado rio en dos partes, y es la ciudad bastantemente grande y mercantil. * Bertio, *l.* 3. *coment. Germ.* Cluvier. Jorge Brúnio, &c.

FRANCHEIM ò FRANKEMIO (Marcelo) natural de Zurphen en el siglo XVII, aprendió las lenguas, las bellas lettras, el derecho, y viajó à Fráncia, à España, à Itália y à Alemánia. Comunicaba continuamente con los literatos de estos países, y fué en este último donde se dedicó al cardenal Melchor Cloesel, uno de los ministros del emperador Mathias. Fué secretário suyo, y lo sirvió utilmente en Hungría, à fin de hacer elegir por emperador à Fernando II, y luego en Bohémia, en la qual habia sido entronizado Federico Palatino del Rhin el año 1619. Fué entonces quando publicó su obra intitulada *Fides Bohemo-Palatina*, à la qual no puso su nombre. Luego despues que el cardenal fué depuesto del manejo de los negócios, volvió Francheim à los Países-bajos, y fué intendente de justicia en las tropas Alemánas, que mandaba el príncipe de Chimai. Exerció el mismo empleo en condado Franco, y en adelante lo nombró el rey Phelipe IV, por consejero del almiran-

tazgo

tazgo en Dunkerque, donde murió en 1643. Escribió diversos tratados, *Expeditio Sicambro-Batava ; epistola pro Jatrochymica ;* una apologia intitulada *Asinus palmatus*, *&c.* Asseguráse habia acabado una obra en tres libros, *de Jure belli*, respondiendo à los de Grocio, y otros diversos tratados que no se han publicado. Habia suprimido su nombre en casi todas las que de el tenemos. * Le Mire, *de script. sæc.* XVII. Valério Andrés, *bibliot. Belg. &c.*

FRANCHI (Vicente) presidente de Nápoles, nació en 1531, era sobrino de *Giacopuzio* Franchi, célebre jurisconsulto, que llamaron los Itálianos *el Feudista*, à causa del gran conocimiento que tenía tocante al derecho de los feudos. Fué estimadissimo por su gran conocimiento en la jurisprudéncia, y llegó à ser abogado célebre. Phelipe II, rey cathólico lo nombró por consejero del reyno de Nápoles, y en 1591 le confirió el empleo de presidente del consejo, y aquel que llaman elos *viceprotonotario*, que es como el de teniente de rey. Sirvióse Vicente Franchi de su exaltacion para hacer reflorecieſſe la justicia, y publicó las decisiones de su tribunal bajo del titulo de *decisiones sacri regii consilii Neapolitani*, en quatro partes. Murió à 15 de abril de 1601, à los 70 de su edad. * Lorenzo Crasso, *elog. d'huomini letter. &c.*

FRANCHI (Nicolás) autor satyrico en el siglo XVI, era de Benevento en el reyno de Nápoles. Adquirió un conocimiento grandissimo de las bellas letras, y escribió con delicadeza en su idioma natural. dicese de el sabia à Claudiano de memória, y que eran sus delicias leer à Juvenal. Viajó à Nápoles, à Roma y à Venécia, y aqui fué adonde travó amistad con Pedro Aretino conocidissimo por sus sátyras. No le duró mucho tiempo su amistad. Franchi pues mas prudente que el otro, escusó en sus sátyras à los príncipes, de quienes se llamaba el Aretino *el azote*. Esta circunspeccion le concilió la estimacion de ellos, quienes lo regalaron. Publicó diversas obras ingeniosas, y volvió à Benevento. Despues, su malo destino lo llevó à Roma, donde los grandes estaban deseosissimos de tenerlo en sus palácios; pero habiendo sido acusado en 1554 de haber publicado una sátyra contra personas de la primera distincion, fué condenado à horca, sin que los empeños y solicitaciones de sus amigos pudiessen impedir de ello la execucion. Habia escrito en Italiano cartas, diálogos, poesías, novelas, las vidas de los poetas de su tiempo, &c. * Lorenzo Crasso, *elog. d'huomini letter.* Ghilini, *teatr. d'huomini letter. &c.*

FRANCHINI, (Francisco) obispo de Massa, luego de Populónia, era de Consenza en la Calábria. He aqui pues de que modo habla de el M. de Thou. *Coligó las musas con Marte, siguió à Carlos V. en la expedicion de Argel, y escribió en verso aquel triste sucesso. Puedese compararlo en cierto modo à Ulrico Heuten, aunque haya exercitado su talento en otro género de escritos. Tenemos de el algunos diálogos, que no ceden à los de Lucano. Nos residuaron como pedazillos de tablas, del naufrágio que sepultó las produciones de tan excelente hombre, el qual era tan docto como valeroso, y los que pueden juzgar bien de estas cosas, las leen aun el dia de oy con mucha satisfaccion. Despues hizo à Franchini el papa Paulo III, obispo de Massa, y en adelante de Populónia en la Toscana.* Murió muy mozo el año 1554, y fué sepultado en la Trinidad del monte. * Thou, *hist. l.* 13. *&* addit. *de* Teſſier *à los elógios de los hombres doctos.*

FRANCHOIS (Miguel) en latin *Michael Francisci ò de Insulis*, nació házia el año 1435 en Templeuve, cerca de Lila en Flandés, y entró házia el año de 1454 en el orden de san Domingo en Lila, donde era maestro de novicios el año 1460. Procuróle su piedad este empleo, siendo muy mozo. Fué emviado en 1469 à Colónia, en donde despues de haber leido las senténcias fué recibido por doctor el de 1473. En 1478 se le encargó la direccion ò prefectura de los estúdios en esta ciudad, y fué hecho en adelante prior de Valénciennes, vicário general de la congregacion de Holanda, y prior de Lila. Gobernó esta última casa por espácio de seys años, y fué al mismo tiempo inquisidor general en los Paises-bajos, y preceptor del archiduque Phelipe de Aústria, del qual llegó à ser adelante confessor y limosnero; pero entonces fué extraido del orden de san Domingo, y nombrado obispo titular de Salymbria, (Salubriensis) al qual título se habia agregado la jurisdiccion sobre la corte del archiduque, privativamente à toda otra. La fecha de sus bulas fué de 15 de júlio de 1496. Conservó siempre mucha gratitud al orden religioso, en que se habia criado, y le hizo quanto bien le fué possible. No permitiendole sus enfermedades el seguir al príncipe quando vino à España el año 1500, se retiró à Malinas, à casa de la duquessa Margarita su avuela, y alli murió à 2 de június de 1502; pero su cuerpo fué transferido à Lila. Hizo imprimir Franchois desde el año 1476 en Colónia un librillo en 4°. sobre el rosário intitulado *Quodlibetum de veritate fraternitatis SS. rosarii.* Dió el mismo otra edicion el año 1479, y despues se han hecho otras muchas. En 1478 publicó en 4°. en la misma ciudad otra obrilla tocante al Antechristo, *determinatio de tempore adventús Antechristi &c*, y en 1488, ministró otra en 4°. mas importante, que se dexó ver en Amberes con el título de *Morticellarium aureum.* Esta obra no es toda entera de Franchois. Un religioso que habia assistido à los concílios de Constáncia y de Basilea, la habia principiado, como lo dice el mismo. Oonsel la hizo reimprimir en 1613 en Amberes en 8°. con este título que expressa y denota bastantemente bien el assumpto; *Clavis cellarii divinæ & humanæ sapientiæ ad conciones formandas ;* pero creyó sin razon era Franchois el autor primero de ella. Hizóse de la misma una tercera edicion en Gante en 1617, con el título *Aureum mortis cellarium.* Otra obra de este autor es *decisio quodlibetica super septem B. Mariæ doloribus, una cum officio de doloribus B. V.* Pareció esta en Amberes en 1494. Simler en sus adiciones à la biblioteca de Gesnero le atribuia un comentário sobre la *salve regina*, que nadie ha visto. * Echard, *script. ord. præd. tom.* 2. *p.* 7.

FRANCIA, el país mas hermoso, el reyno mas poderoso, y la monarchîa mas ilustre de la Europa, subsiste desde mas de 1300 años, y cuenta una série continuada de 86 reyes, de los quales algunos no reynaron sino en una parte de la Fráncia.

SU NOMBRE, SU SITUACION, Y SUS LIMITES.

El nombre de Fráncia, segun la mas comun opinion, viene de la voz Tudesca ò Alemana antigua *Frank*, que significa *libre*, y que denota el amor que estos pueblos tenian à la libertad. Sacanlo algunos de otras dos vozes de la misma lengua *Frein* y *Hans* que unidas quieren decir *libres heroes.* Notaron estos en el libro séptimo del historiador Procópio, que habiendo los Godos cierto dia señalado su valor en un gran combate, adscribieron à sus caudillos el glorioso titulo de heroes. Hay otros que hacen dimanar el epigrafe de *Franc* de la palabra Griega φράκτος, que significa *fortificado* ò *fuerte*, à causa de que vivian ellos antigüamente en lugares fuertes è inexpugnables. Pero es cierto que estos se engañan ridiculamente. Algunos otros le buscan la etymologia en la palabra *urang*, (donde la u se pronúncia como f) que significa *feroz*, no en lengua *Atica* ò *Griega*, como leen algunos en Sigeberto, sino en lengua *Arctica*, esto es *septentrional*, o por mejor decir *Attuatica*, que era la del país de Tongres. Acerca de los Francos, hay quienes se esfuerzan à probar que eran Gaulos que volvian de la otra parte del Rhin, adonde habian passado en otro tiempo huyendo las vexaciones de los gobernadores Romanos, y à fin de conservar el nombre de francos ò *libres*, que Júlio Cesar y Augusto les habian dexado.

Muchos los hacen provenir de la Francónia. Quieren algunos que el Troyano Franco, ó Francion, quien pretenden haber reynado en las Gaulas, haya dado su nombre à la Fráncia; pero es una fábula que Gaguino y Pablo Emílio han sacado de Trithémio. Dicen otros eran los primeros que se distinguieron por este nombre, originários de la Sicámbria, y se apoyaban principalmente sobre la autoridad de S. Remígio, quien segun dictamen de Gregório *de Tours* llamaba al rey Clovis *Sicambro*, por el nombre de su nacion (quando se presentó à recibir el Bautismo) y le dixo estas palabras, *Mitis depone colla, Sicamber: adora quod incendisti, incende quod adorasti*, esto es *Humillaos Sicambro: adorad lo que habeis quemado, quemad lo que habeis adorado.* Mas esto prueba solamente que la primera estirpe de los reyes de Fráncia era Sicambro. Algunos recurren por fin à buscar los Francos en la Scandinávia, donde estan oy dia los reynos de Norvega y de Suécia, y de este numero es el docto Turnebo, quien habiendo hallado que Ptolomeo coloca los Phirassos entre los pueblos de esta grande casi isla, se esforzó por una conjectura poco afortunada, à aplicar este nombre al de los Francos. *Qui Phirassi*, dice, *malè ex Ptolomeo appellantur, alii profectò quàm Franci non sunt.* En quanto à los que sostienen que la Germanía es el país natal de los Francos, no concuerdan entre ellos tocante à la comarca de que quisieron hayan salido, porque los unos dicen eran ellos originários de Germania la baja en el Rhin, el Mein, el Elbo y el mar. Pretenden los otros eran extrangeros, y que venían originàriamente de la otra parte del Elbo, assicomo los Saxônes que ocupaban alli el país de Holstein. Creen algunos autores no era este un pueblo solo, sino una coligacion de muchos pueblos juntos. Hallanse tambien autores que hacen descender à los Francos de la Scythia Europeana, porque en un passage de Herodoto se hace mencion de los Scythas *libres*, y que libre y franco es una misma cosa; que hay una antigüa tradicion entre los Turcos que dice son ellos hermanos de amas de los Franceses, y que es constante que los Turcos son Scythas de origen; que finalmente Sydónio Apolinário hablando de la victória que Majotiano obtuvo contra el rey Clodion en el Artois, dice que los Franceses celebraban entonces alli una boda, con danzas Scyticas.

——————— *Scythicisque choreis*
Nubebat flavo similis nova nupta marito.

Algunos sostienen que el nombre de *Fráncia* provino de la franqueza del país, que no permite se tengan en el esclavos; mas no saben segun parece que esta ley es mas reciente que el nombre. Este nombre es tan conocido entre las otras naciones, que los orientales adscriben ordinàriamente el nombre de *Francos* à los pueblos todos de la Europa. Está situada la Fráncia en médio de la zona templada; porque las otras partes de la Europa, mas arriba ó mas abajo de este paralelo, son mas calientes ó mas frias. Bañala el occeano házia el occidente, y el mar mediterráneo házia el médio dia. Tiene la abertura del occeano septentrional, y se halla en médio de la parte mas fertil de la Europa. Extiendese casi desde el grado 42 de latitud hasta el 51, y desde el 15 de longitud hasta el 29, de suerte que por lo largo y por lo ancho puede tener al rededor de 200, ó 225 leguas. Está contigua à los Paises-bajos házia el septentrion, donde tiene tambien à la Mancha ó canal de Inglaterra; tiene la Alemánia y la Itália házia el oriente; la España al médio dia, y el occeano házia el occidente. El Rhin y algunos estados la separan de la Alemánia, los Alpes de la Itália, y los Pyrineos de la España. *Consultese los diferentes titulos de este articulo.*

DIVISIONES DE LA FRANCIA.

El emperador Augusto, haciendo la division de las Gaulas, las dividió en quatro grandes provincias, que eran la Bélgica, la Céltica, la Aquitánia y la Narbonesa. Los otros, despues de esta division que siguen los geógrafos mas hábiles de la antigüedad, han subdividido la primera en Francesa, Flamenca y Germánica; la segunda que es la Céltica, en Marítima, Parisiana y Borgoñona; la Aquitánia, en primera, segunda, tercera; y la Narbonesa en occidental de la parte de acá, y oriental de la parte allá del rio Ródano. Despues de Augusto, mudaron diversos emperadores la division de las Gaulas, en catorce, y luego en diez y siete províncias, à saber, en cinco Viennesas, entre las quales se contaban la dos Narbonesas; en tres Aquitánias, en cinco Leonesas, entre las quales se comprehendia la Sequanesa, que habia sido suprimida de la primera Leonesa en tiempo de Diocleciano, y en quatro Bélgicas, de las quales dos eran las Germánicas. Tenía cada provincia su metrópoli; las cinco Viennesas, Viena, Narbona, Essé, Tarantásia y Ambrun; las tres Aquitánias, Burges, Burdeos, y Eausa. Las cinco Leonesas, Leon, Ruan, Tours, Sens y Besanzon; las dos Germánicas, Magúncia y Colónia; las dos Belgicas, Tréveris y Reims. Quando congrega el rey los estados generales del reyno, compuestos de tres cuerpos, del clero, nobleza y tercer estado, es el orden antigüo el dividir toda la Fráncia en doce gobiernos principales, cuyos diputados tienen voz y voto en los estados. Porque el rio Loera es el que tiene mas curso, ó es mas dilatado en su carrera, y que passando por médio del reyno, lo separa en dos partes casi iguales entre estos doze gobiernos, se consideran quatro de ellosà la derecha de este rio házia el septentrion, quatro à su izquierda al médio dia, y quatro á su alrededor, y á lo largo de su carrera, del levante al poniente. Los quatro primeros son Picardía, Normandía, la isla de Fráncia y Champaña. Guiena y Gascuña, Lenguadoc, Delphinado y Provenza, son los quatro al médio dia del rio Loera; los otros quatro son, Borgoña, Leonés, Bretaña y Orleanés. Todos estos gobiernos tienen otros inferiores à ellos. Puedense señalar mas à punto fixo, los doze gobiernos grandes del modo siguiente. Quatro házia el septentrion y alrededor del rio Sana, Picardía Normandía, isla de Fráncia y Champaña; quatro en médio del reyno y cercanías del Loera, Bretaña, Orleanés, Borgoña y Leonés con la Avvérnia; y los quatro otros al médio dia házia el Ródano ó el Garona, à saber, la Provenza, el Delphinado, el Lenguadoc y la Guiena. Dividese tambien la Fráncia por las metrópolis que son 18 sin contar à Aviñon, convlene à saber Leon, Paris, Reims, Sens, Bourges, Tours, Narbona, Ausch, Burdeos, Tolosa, Ruan, Viena, Ambrun, Arles, Essé, Albi, Cambrai y Besanzon. Hay siete de ellas que pretenden la Primacía, Sens, Leon, Burges, Narbona, Ruan, Burdeos y Viena; pero Leon es la única que está en la possession de tal privilégio. Ruan lo goza en el distrito de la Normandia. Todas estas metrópolis tienen por sufraganeos 110 obispados. Mas abajo hablaremos de los arzobispados, obispados, abadías, &c. Puede tambien dividirse la Fráncia por sus diez parlamentos, que son, el de Paris que es el mayor de todos, los de Tolosa, de Granoble, de Burdeos, de Dijon, de Ruan, de Essé, de Rennes, de Pau y de Metz, sin contar los de Dombes, de Besanzon y de Douay, y los consejos superiores de Alsácia, y Perpinian. Debajo de estos parlamentos estan cerca de 150 senescálias, presidiales, bayliages ó justicias reales que dependen immediatamente de los parlamentos; 24 generalidades, y cerca de 250 elecciones, con prevostazgos, vigerías, vizcondados y otras sedes reales, todas en número casi de 900. Tiene ademas la Fráncia diversas jurisdicciones, el gran consejo, ocho cámaras de qüentas, los tribunales de monedas, los de los subsidios, &c. Podemos añadir las universidades, que son, Paris, Tolosa, Burdeos, Poitiers, Orleans, Burges, Caen, Montpeller, Cahors, Nantes, Reims, Valéncia, Esse y Aviñon.

MONTANNAS, RIOS, ISLAS, PUERTOS Y CIUDADES DE FRANCIA.

Las montañas de la Fráncia son ademas de los Alpes y los Pyrineos, las Cevennas que los antigüos llamaban *Gebennæ;* el monte Jura, ò S. Cláudio, que está házia los Suissos, el monte Vauga ò de las Hozes házia la diocesis de Langres, &c. Los rios son, el Loera, que recibe los de Allier, Cher, Vienna, Mayenna, &c. El Ródano, en el qual caen el Sona en Leon, el Isero unido con el Drac mas arriba de Valéncia, y el Duranzo mas abajo de Aviñon; el Garona recibe el Tarn, el Lot, el Dordogna, &c. y el Sena recibe el Yonna, el Marne, el Oysa, el Euro, &c. Las islas en el occeano son, Bella-isla, en las costas de la Bretaña, Moutier-Negro, házia las de Poitou; la de Ré y de Oleron sobre las costas del Aunis y de la Saintonga, &c. En el mar Mediterráneo se encuentran las islas de Hieres, del castillo de If, llamadas de *Santa Margarita* y de *S. Honorato*, que son las islas antigüas de Lerins, en las costas de Provenza, &c. Los puertos sobre el occeano son Brest, S. Malo, Rochefort, Blavet, Morbián. S. Pablo de Leon, la Rochela, Brouage, Havre de Grácia, Dieppe, Calais, San Valeri, Treport, &c. Los del Mediterráneo de renombre para las galeras son Marsella, Tolon, Ceta, &c. Diversos autores que han hablado de las ciudades de Fráncia, assignan mas de 3000 grandes y pequeñas. Contienen cinquenta mil parrochias, tan bien pobladas que desde el reynado de Carlos IX, se contaban mas de veinte milliones de personas. Es Paris la capital de Fráncia. Las demas ciudades principales son, Leon, Tolosa, Burdeos, Ruan, Poitiers, Tours, Orleans, Essé, Dijon, Granoble y las demas que notamos, quando hablamos de cada província en particular.

DEL PAIS Y DE LOS HABITADORES DE LA FRANCIA.

Hallase situada la Fráncia bajo de un templadissimo clima, y no está sugeta ni à los grandes frios de la Alemánia y de la Suécia, ni à los excessivos calores de la España y de la Itália. Nada le falta de todo lo necessário à la conservacion de la vida humana, pues abunda en todo género de granos, vinos aceytes, cañamo, sal, azafran, frutas, pastos, ganados, todo volaril, y cazas. Strabon y Atheneo hacen mencion de sus minas de oro y plata, de las quales se encuentran aun algunas venas, con minas de hierro. Tiene tambien diversas aguas minerales, nacimientos de betun, &c. Se assegura que el emperador Maximiliano considerando la fertilidad y ventajas de la Fráncia decia, que si le fuera dable y possible constituirse dios, el primogenito de su hijos le sucederia, y el segundo lo haria rey de Fráncia. Son los pueblos industriosos, y consiguen quanto emprenden. Son sumptuosos y delicados en su comer y vestir; aficionados à las armas, y manifiestan en todas ocasiones notas de su valor. Confiessan todas las naciones, tienen los Franceses un cierto charácter de cortesania, honestidad y desambarazo, que en otros ningunos se encuentra, en quienes no se ve por el ordinário sino embarazo y afectacion. Las ciéncias y las letras han sido cultivadas en la Fráncia felicissimamente, y sobre todo reynando Luis XIV *el Grande*, de suerte que por el gran número de escritores que produxo, pudo compararse su era à la de Augusto. En general es bueno el pueblo de Fráncia. Los inferiores aman y respectan à los mayores y superiores, tienen consideracion para los que sirven en la guerra y à los nobles, si bien no dexan de tributar muchos respectos à los ministros de justicia; pero por otra parte son acusados los Franceses de no poder soportar la fatiga, de disgustarse en las cosas dificiles, de no saber mantenerse en sus conquistas, de ser algunas vezes licenciosos, muy vanos, atrevidos è inconstantes, y sobre todo en sus vestidos. Confiessan diversos extrangeros que las virtudes morales de las regiones principales de la Europa, se hallan eminentemente en algunas províncias de Fráncia; como la franqueza de la Alemánia en Picardía; la generosidad de la Suécia en Champaña, la actividad de la Polónia en Lenguadoc; la prudéncia de la Italia, en Provenza; la gravedad de la España en Gascuña; la fidelidad de la Suissa en Delphinado; la sutileza de la Grécia, en Normandía, y la indústria de la Flandes en Borgoña. La lengua Francesa está formada de la Griega en parte, de la Romana y Alemana. La Romana fué por mucho tiempo recibida en Fráncia, y sobre todo en las Provincias de la parte allá del rio Loera, y se impuso el nombre de Romance à los recitados que se hacia de las aventuras de los antigüos caballeros. Las actas públicas fueron tambien escritas en latin hasta el año de 1535, en que mandó el rey Francisco I. se executassen en Francés. Este idioma se halla oy dia pulidissimo en extremo. Aprecianlo mucho todos los pueblos de la Europa, y principalmente los del septentrion, porque es enemigo de equivocos, de toda afectacion, de términos obscuros, à causa de ser, como es, natural en sus expressiones, y no ser su accento ni muy grave ni demasiadamente dulce.

DEL GENIO DE LOS FRANCESES.

Sabese que en el establecimiento de esta monarchîa, las dos naciones de los Francos y de los Gaulos se mezclaron entresi de tal modo, que no componiendo mas que un pueblo, se comunicaron mutuos sus buenas y tambien sus malas calidades. Los Francos se urbanizaron con el comércio de los Gaulos, y estos al contrário llegaron à ser mas ignorantes, y mas grosseros; de suerte que desde el princípio del siglo VI, no se via yá reynar en Fráncia la politica, la eloqüéncia y la erudicion que se habian admirado en la Gaula. La lengua latina, que se habia hablado comunmente en el país, degeneró en lengua Romana, esto es, en latin corrompido. Assi fué necessário que los que querian distinguirse entre los doctos, estudiassen la lengua Latina, como un idioma extrangero. Menospreciôse la lectura de los historiadores antigüos, de los oradores y poetas, y los que tenian y posseian algunos talentos no los empleaban sino en convertir paganos y hereges, y en todo lo que concernia directamente à la religion. No se vian alli philósophos, mathemáticos ni médicos célebres. Las gentes del siglo no manifestando ni gusto ni inclinacion à las bellas letras, fueron vistos en Fráncia muchíssimos prelados establecer en sus palácios escuelas públicas, para que estas ocupassen plaza de tantas ilustres académias arruinadas por los Godos y los Borgoñones. Los Benedictinos abrieron tambien sus escuelas à los seculares, pero en ellas unicamente se explicaba la sagrada escritura, despues de haber ministrado un ligero conocimiento ó tintura que decimos de la lengua Latina, y de haber enseñado à leer el Griego. Bien reconoció Carlo *Magno* que las escuelas de los obispos y religiosos no bastaban para hacer à la Fráncia científica; y por esto, habiendo emprendido restablecer el estúdio de las bellas artes y ciéncias, plantó escuelas públicas para enseñarlas, y fundó la universidad de París, que ha llegado à ser la maestra de toda la Europa, y que ha formado los mas de los grandes hombres que aparecieron, y dexaronse ver en la iglésia Latina. Este príncipe con todo su celo y autoridad, no pudo conseguir reasumiessen los escritores Franceses la urbanidad de los Griegos, y la delicadeza de los Romanos, que los Gaulos habian conservado tan dilatado tiempo entre ellos. Luis el *Benigno* y Carlos el *Calvo*, se aplicaron durante sus reynados a que tuviesse práctica y execucion el desígnio de Carlo *Magno;* mas no pudieron impedir que la barbaría è ignorância dexassen de corromper el siglo siguiente, que fué el decimo de la iglésia. Pero con todo esso, algunos autores Franceses demonstraron en sus es-

critos, posseían y tenían juicio, aunque no habían el gusto delicado, y se nota en sus obras, que conciernen á la religion, una grande uncion. Desde S. Bernardo, y en su tiempo mismo, házia el año 1130, comenzaron à restablecerse con mas fervor que nunca, los estúdios; pero se hizo succeder à la sencillez, y modo natural de los siglos antecedentes, una passion singular à las sutilezas, y un génio chocarrero, que se demonstró principalmente en la dialéctica y metaphísica peripatética. Hay grande apariéncia de que los escritores Franceses habian contratado este vicio de los Arabes, mediante la comunicacion con los Españoles. Finalmente, casi 200 años despues, se vieron reflorecer las ciéncias y las bellas letras en Fráncia, y puede decirse que los doctos que en ella aparecieron desde el reynado de Luis XII, adelantaron mucho mas que los Gaulos que vivian en tiempo de los Griegos ó de los Romanos.

En el siglo XVI, se aplicaban los Franceses con particularidad à leer los doctores, à estudiar las lenguas, las humanidades y la philosóphia. En el siguiente se procuró unir la urbanidad con la erudicion, hacer el discernimiento de los talentos, assicomo el de las cosas, y perfeccionar los artes y ciéncias, sin limitarse à lo que habian inventado los antigüos. No es dificil el disuadir à los que se persuaden se contentan los Franceses con desflorar las ciéncias sin profundizarlas, con no tener de ellas mas que una ligera tintura, ni tomar sino la corteza superficial; porque acerca de la gramática, las demas naciones pueden entre ellos encontrar escritores capaces de hacer frente en el hebreo à Genebrardo, à Cinco arboles, à Dacquin y à los señores de la Bodería; pero padeceran fatiga en encontrar quienes se igualen à Vatablo, ò por mejor decir Ovatteblé, à Mercero, à Capel, Bochart y algunos otros que pueden verse en Colomésio en su libro de la Fráncia oriental. Por lo que mira al Griego, podran presentar los mas hábiles de su nacion, contra Todos-santos, Lambin, Dorat, Goulu, &c; pero no les será facil hacer lo mismo contra Budéo, Henrique Esteban, Danés, Turnebo, Christian, Casaubon, Valésio, Boivin, Bernardo de Montfaucon, Capperonério y otros muchos. En quanto à la lengua Latina, Passerat, Du Cange y otros no pocos dieron à conocer bastantemente la posseían à perfeccion. Si se consideran las traduciones Francesas, facilmente se reparará que no hay ni se encuentran libros algunos en Griego ò en Latin, por de poca monta y consideracion que sean, que no esten y corran traducidos en Francés, y que hay muchas de estas versiones que igualan ò que supeditan à los originales mas perfectos de la antigüedad. Produxo tambien la Fráncia excelentes philologos, y juiciosos críticos, como Peissier, los dos Scaligeros, Turnebo, Muret, Saumaise y otros muchos del primer orden; assimismo poetas Latinos que en nada ceden à los extrangeros, y bastantemente se conoce tienen el génio, el arte y la erudicion necessárias para el poema heróico, si bien sobre salen sobre todo en lo dramático. El teatro Francés se ha elevado à tan alto y sublime grado desde el año 1640, que parece supeditar al de los Romanos, à fin de llegar à lo glorioso de los Griegos. Acerca de la eloquéncia no se duda, bien sea en las escuelas, bien en el foro ò en el púlpito, ha habido en Fráncia de dos siglos à esta parte, oradores excelentes, cuya reputacion se ha extendido à lo mas lejano. M. le Maitre y M. Patru se expecificaron por escrito en sus debates, y muchos hombres grandes por sus sermones. En el gran número de historiadores Franceses, se encontraran muchos de ellos que pueden ser comparados legitimamente no solo à los mas ilustres de los modernos de la Itália, España, Inglaterra y Alemánia, mas tambien à aquellos que ocupan el primer lugar entre los Romanos y Griegos. Phelipe de Comines no es inferior à Tácito, ni à Polybio, ni à Tucydides, y el presidente Thou no tiene igual entre los extrangeros. Habiase ignorado en el mundo la ciéncia de la verdadera chronología hasta en tiempo de Scaligero el hijo, y del P. Petau. M. Sanson no tan solamente iguala sino que supeditó sin duda alguna à los geógrafos todos que lo precedieron, en sentir de los Holandeses, y despues de el, produxo la Fráncia otros excelentes geógrafos que trabajan en aumentar la glória que adquirió Sanson à su pátria, entre los quales parece haberlo excedido en ello M. de la Isla. Los philósophos Franceses se han en un todo aventajado à todos los extrangeros. Gassendo que solo quisó passar por restaurador de la philosophía de Epicuro y de Demócrito, es considerado con razon por sus discípulos, como un hombre que tuvo mayores luzes que ellos. Descartes, llamado por exceléncia el *hijo de la naturaleza*, está mirado por muchos buenos talentos como maestro de la verdadera philosophía. Los mathemáticos no fueron tratados en Fráncia con menos sucesso, y se veen en este siglo muchos ilustres mathemáticos que se aventajaron à los antigüos por sus nuevas experiéncias. Fernélio fué atendido como el príncipe de los médicos modernos, del mismo modo que lo era Galeno de los del médio tiempo, y Hipócrates de los antigüos. Son pues los Italianos quienes hicieron revivir la jurisprudéncia Romana en occidente; pero los Franceses tuvieron en ello buena parte, como Pedro de Bellaperche, Juan Favre ò le Fevre y algunos otros, y la nacion Francesa puede atribuirse legimamente la glória de haber purificado esta ciéncia por el socorro de las bellas letras, pues nádie duda sea Budé à quien sea en esto deudora la jurisprudéncia. Finalmente los theólogos de Francia lograron siempre la mayor reputacion de primeros theólogos del mundo, y es cosa muy notable y digna de atencion, que los príncipes éxteros, y los papas mismos se sometieron algunas vezes à sus decisiones; no porque se creyessen dependientes de su autoridad, sino porque estaban como lo estan persuadidos de su mayor capacidad.

Hacese necessário considerar al presente en particular las diferentes calidades que se atribuyen à los Franceses, segun la diversidad de las provincias. Dicese que los Parisienses, Angevinos, Poitevinos, Bretones, Burdaleses, Tolosanos, &c. son ordináriamente buenos jurisconsultos, y esto proviene de que las universidades de estas ciudades dan ocasion y comodidad para estudiar el derecho. Son alabados los Picardos de un apego grande al trabajo, el qual los ha hecho regularmente buenos philósophos y doctos médicos; y lo que ha dado lugar à esta opinion es que fué visto un Vatablo ò por mejor decir Ovatteblé, natural de Gamaches, un Ramo ò Ramea del Vermandoés, y un Carpentier de Clermont en Bovesis, sobresalir en la philosophía; Trigaut, Bosque ò Sylvio y Fernel de la diócesis de Amiens; Grevin y Patin de la de Bovés; Ruello de Soissons, &c. en la medicina. Atribuyeseles tambien la glória de ser mejores geógrafos que los demas pueblos de la Fráncia, porque M. Sanson era de Abbevilla, y al qual subsiguieron sus hijos no solamente, mas tambien el P. Brier, Du Val y otros de este mismo país. La Normandía produxo algunos talentos bellíssimos, y hombres muy doctos; pero es acusada una parte de esta provincia, de ser aficionada à la chocarrería, y ser los mas que la componen muy artificiosos. Pero este vicio no es general en todos ellos. Se pretende que en la Avvérnia, los que nacen en las montañas son finos talentos y delicados, y que los que nacen en los valles son ordináriamente estúpidos y grosseros. Si esto fuera cierto sería necessário que el Chanciller Hospital, Genebrardo, Savaron, el P. Sirmond y M. Pasqual hubiessen nacido en las montañas. Creese es el Limosin un país, cuyo ayre siendo gressero, no produce famosos talentos; pero Muret que imitó la elegáncia de Cátulo y la de Ciceron; Dorat y Bósio, M. Baluze y otros que se hicieron célebres por lo esclarecido de su espíritu y erudicion, eran de esta provincia. La Picardia la baja passa por un país, cuyo ayre es contrário à la delicadeza de los entendimientos, y no obstante Jayme le Fevre que era de Estaples, restableció en Paris

el buen gusto en la theología, philosóphía y otras ciéncias. Lambin que era de Montreuil tenía algo de delicado, lo qual no lo dá ordináriamente el estúdio del colégio. La alta y média Picardía jamas se dixo de ellas producian ingénios finos y delicados; pero con todo esso el Abad Billi, que nació en la alta, era de un génio igualmente delicado y sólido; y Voiture que nació en la média, fué reputado en esto que se llama *fina galantería*, por lo mejor de quantos buenos talentos habia en su tiempo en la corte de Fráncia. Los extremos de la Gascuña házia los Pyrineos se miran como lugares poco favorecidos del cielo para lo concerniente à lo bello del talento; lo qual no impide con todo esso hayan proveido à la Fráncia hombres doctíssimos y pulidíssimos, como fueron el cardenal Ossat y M. de Marca. De todo lo qual puede concluirse ha criado siempre en sus provincias, talentos y entendimientos que se han hecho ilustres en las bellas letras y ciéncias.* Baillet, *pareceres de los doctos*.

DEL GOBIERNO DE LA FRANCIA.

Habían hecho los Franceses frequentes irrupciones de la parte acá del Rhin, en donde la fortuna les era no muy favorable, hasta que por fin al cabo de mas de 200 años de combates, acerca de la possession de una parte de la Gaula Bélgica, comenzó el Império Romano à destruirse imperando Honório. Permitióse en el año 416 à los mas poderosos de entre ellos, llamados Franceses Salienos, por el nombre de su comarca, situada à lo largo de la Sala ò del Issel, quienes tenian por rey à Clodion, se estableciessen entre los rios Meusa y Rhin bajo, házia Colónia, hasta la embocadura de estos dos rios. Poco tiempo despues se adelantaron los Franceses en el Brabante, y el país de Liege, que entonces se llamaba Tóngria. Meroveo, hijo ò pariente de Clodion que le sucedió el año 461, se apoderó de la primera Germanía, que comprehende el Palatinado de la banda acá del Rhin y la Alsácia, y de la segunda Bélgica, esto es de la Picardía, con una gran parte de la Champaña. Las mas de las ciudades que estan entre los rios Sena y Loera y sobre todo París, Orleans y Sens, temiendo caer bajó del domínio de los Visigodos, Arrianos, que reynaban de la otra parte del Loera, quisieron mejor entregarse à los Franceses aunque paganos; lo qual executaron reynando Childérico hijo de Meroveo, y Clovis *el Grande*, quien hizo à la Fráncia por sus conquistas la monarchîa mas floreciente de su tiempo; porque conquistó todo el estado de Soissons que todavía tenían los Romanos, y que se extendió hasta el Rhin; tras lo qual reduxo à su obediéncia el Brabante, la Normandía y la Bretaña. Sometió à su império, mediante la famosa victória de Tolbiac en el año 496, los paises habitados por los Alemanes, los Suevos y Bávaros, los quales hizo tributários à su corona, à la qual despues de haber recibido el sacro santo bautismo, unió lo que se llama oy dia el ducado de Borgoña. Apoderóse de los estados de Terouana, de Colónia, de Cambrai, que posseían los príncipes Franceses sus parientes, à quienes habian tocado en parte, y quienes tomaban el titulo de reyes. Finalmente despues de haber vencido en batalla campal à los Visigodos, y muerto de su própria mano al rey de ellos llamado Alárico, adscribió bajo de sus leyes la Avvérnia, la Aquitánia, la Gascuña, y generalmente todas las Gaulas desde los rios Rhin y Ródano hasta el occeano, excepto el Lenguadoc bajo, y la Provenza, que cedió à Theodório rey de Itália.

Despues de la muerte de Clovis *el Grande*, sus quatro hijos que dividieron entre ellos la monarchîa Francesa, la aumentaron tambien, como lo hicieron sus sucessores, conquistando el reyno de Turinga, y el de Borgoña, que comprehendia entonces el condado Franco, el Delphinado, la Saboya, el país de los Suissos, la Provenza y el Piamonte, y por la reduccion del Lenguadoc alto, y de los Saxônes de la otra parte del Rhin; de suerte que en 638 à la muerte de Dagoberto, quien reunió toda la monarchîa bajo de su poder, tenía esta, por limites al oriente, las montañas de Bohémia, y los rios Elbo è Inn; al septentrion el occeano Germánico; al occidente, el mar occeano, desde los Pyrineos hasta la embocadura del Rhin; y al médio dia el mar Mediterráneo y los Alpes. Los sucessores de este monarca, habiendo abandonado toda la autoridad à los alcaldes del palácio, muchos condes ò gobernadores de províncias, se erigieron en soberanos en sus gobiernos, y parecia que el reyno de Fráncia desmenbrado por aquellos usurpadores tiraba à su total extincion, à tiempo que suscitó dios, señores aliados à la casa real, que fueron Pepino *el Gordo*, Carlos *Martel* y Pepino *el Breve*, quienes lo restablecieron en un estado mas floreciente. Pepino *el Breve*, habiendo sido coronado el año 752, adelantó sus conquistas hasta mas allá de los Alpes, donde decayó sobre los Lombardos, y retubo en toda soberanía el exârcado de Ravena ò la Romanía, y la Pentápola ò Marca de Ancona, cuyo domínio y señorío dió al papa y à la iglésia. Su hijo Carlo *Magno*, quien por la muerte de Carloman su hermano, posseyó solo toda esta gran monarchîa, la hizo todavía mas poderosa, y de extension mucho mas ámplia, mediante las victórias que por todas partes alcanzaron sus armas. Destruyó el reyno de los Lombardos, repelió à los Griegos hasta lo interior de la Calábria, recibió de los Romanos el juramento de fidelidad, y conquistó las islas y reynos de Córcega y Cerdeña. Por otra parte domó los Saxônes en Alemánia, y subiugó todas las províncias que estan entre el Rhin y el Vistula, el mar Báltico y el Danúbio. Sometió à las leyes de su império, la Baviera, el Aústria, la Hungría, la Dácia, la Croacía, la Stiria, la Corinthia, la Istria, el Friul, una parte de la Dalmacía, y adelantó tambien sus conquistas hasta los confines de la Bulgaría y de la Thrácia. Finalmente hizo la guerra de la parte allá de los Pyrineos y conquistó à los Sarracenos, todos los reynos y las províncias todas que estan entre el rio Ebro y los montes, el Occeano y el Mediterráneo con las islas Baleares. *Vease* CARLO MAGNO.

Durante la primera y segunda estirpe no fueron aquellos reyes de Fráncia enteramente absolutos, la reparticion en la casa de Fráncia causaba grandes males, y los hijos naturales pretendian suceder assicomo los legitimos. Llamóse la primera estirpe de los *Merovingianos*, por Meroveo, y reynó 338 años, contando desde el año 414 hasta el 752, durante el domínio de 21 reyes, no tomando sino los de París; pero durante cerca de 40. si se incluyen todos los que han usado, ò tenido el título de rey, tanto en Austrasía como en Neustria. La segunda llamada de los *Carlianos* ò *Carlovingianos*, por Carlos *Martel* y Carlo *Magno*, duró 235 años, desde Pepino *el Breve* en el año 752 hasta Luís *el Holgazan* en 987 por tiempo de once reyes, no contando à Eudo, Roberto y Raoulo. La tercera prolápia llamada la CAPECIANA, reynó desde Hugo *Capeto*, en tres ramas. La primera tuvo 14 reyes desde el mismo Hugo *Capeto* en el año 897 hasta Carlos IV. llamado el *Bello*, que murió el año 1328. La segunda llamada DE VALOIS, reynó por espácio de 13 reyes y durante 161 años, desde Phelipe VI. *de Valois* que comenzó à reynar el año 1328 hasta Henrique III, que falleció el de 1589. La tercera llamada de los BORBONES, provenida del mismo tronco que la de Valois, comenzó en Henrique IV, y continuó en Luís XIII, Luís XIV y Luís XV, que al presente reyna, año de 1750. Los soberanos de esta monarchîa tienen inferiores à ellos muchos oficiales y ministros. Es considerada primeramente la persona sagrada de los monarcas, como señores absolutos del estado; luego los príncipes de la sangre, los oficiales de la corona, por lo que mira à las armas tanto por mar como por tierra, artillería, direccion y superintendéncia de la justícia y rentas reales. Despues entra la justícia soberana y subalterna, subseguida del manejo de las rentas, y receptú-

rias generales, y finalmente lo politico de todo el reyno en sus tres órdenes. Es preciso annotar tambien que por la ley fundamental de aquel reyno que se llama de ordinário *Sálica*, no pueden suceder las mujeres, y los lírios, como dice la divisa del blazon de Fráncia, no trabajan ni hilan. Entre los oficiales de aquella corona, tuvieron sus reyes senescales, condestables y camareros mayores, cuyos empleos estan suprimidos. El primero en 1152, despues de la muerte de Raoulo I, llamado el *Valeroso*, conde de Vermandois; el segundo en 1627, despues de la muerte del condestable Lesdiguieres; y el tercero en 1545 despues de la muerte de Carlos de Fráncia hijo del rey Francisco I. Puede añadirse el empleo de Porta-ori flamma de Fráncia, suprimido despues de la batalla de Azincourt, en la qual Guillermo Martel, señor de Baquevilla que estaba en possession de el, fué muerto en 1415. El de gran maestre de los ballesteros, que posseía la ultima vez Aimaro de Prie, señor de Montpoupon, & házia el año 1523, y el de gran maestre de aguas y bosques de Fráncia, que se dividió en tiempo de los reyes Henrique III y Henrique IV. Los demas oficiales de la corona son el chanciller, los mariscales de Fráncia, el almirante de Fráncia, el gran maestre de la artilleria, el general de las galeras, los coroneles generales, el limosnero mayor, el gran maestre, el camarero mayor, el panadero mayor, el montero mayor, el halconero mayor, el cazador mayor de lobos, &c. El gran cola ò cola mayor está suprimido. Pueden notarse tambien los secretários de estado, los caballeros de *sancti spiritus*, y los duques pares entre las personas mas immediatas à los monarcas Franceses. A lo que hemos dicho de la justícia puede añadirse que las provincias que estan bajo los parlamentos de Tolosa, de Granoble y de Essé, con el Leonés, el Forez, el Beaujoloés y parte de la Avvérnia, reciben las leyes Romanas, ò el derecho escrito, y que lo restante del reyno sigue las costumbres, las quales les sirven de leyes.

RELIGION DE LA FRANCIA.

Predicaron la Fé christiana en algunos parages de las Gaulas los discípulos de los apóstoles; pero siguiendo una opinion que tiene mucha voga, aunque no totalmente bien establecida, fué házia el império de Décio, quando muchas iglésias las fundó S. Saturnino en Tolosa, S. Graciano en Tours, S. Dionysio en Paris, S. Austremónio en Clermont, y S. Marcial en Limoges. Los criticos Franceses no admiten la tradicion, que quiere que santa Magdalena hubiesse predicado en el reyno despues que murió el salvador del mundo, acompañada de S. Lázaro y de santa Martha sus hermanos, de S. Maximino, &c. Las persecuciones de los emperadores paganos habian hecho titubear mucho à estas iglésias. Asseguróles Constantino. Despues de el, las destruyeron las incursiones de los bárbaros y las conturbó el error Arriano. Clovis primer rey christiano, las restableció, y las dotó con grandes bienes. Imitaronlo en esto sus sucessores, oponiendose tambien à las heregias y herejes. La iglésia de Fráncia ha merecido los elógios todos de la antigüedad, y no solamente tiene motivo de gloriarse del gran número de sus martyres, sino que possee otra ventaja que no es menos considerable, qual es la de la pureza de la fé, y de la disciplina eclesiástica. La sostuvieron grandes obispos que celosos la han gebernado: En este punto son expecificos, Hilário de Poitiers, German de Paris, Martin y Gregório de Tours, Maximino y Paulino de Tréveris, Honório y Hilário de Arles, Ireneo, Euchério y Agobardo de Leon, Adon de Viena, Eloy de Noyon, German de Aucera, y Sydónio de Clermont. Por esta razon las iglésias de Asia y de Africa la han tributado testimónios ventajosos de su piedad. El papa Paulo I. escribiendo a los obispos de Fráncia, reynando Pepino, dice que los Franceses tenian la glória de aventajarse à las naciones todas de la tierra, en la práctica de todas las virtudes christianas, y que este estado exclarecía mediante las luzes de la fé con superioridad à todos los del mundo. No tenia herejias ni heresiarcas. S. Geronimo escribiendo contra Vigiláncio confiessa que las Gaulas no habian producido mónstruos de este género. Han passádo muchos siglos, despues de los quales podía gloriarse de semejante ventaja, ò à lo menos de haber ahogado en su nacimiento tales hydras. Pero en el siglo XVI, despues que Calvino hubo comenzado à predicar su doctrina, los génios amigos de novedades, la recibieron ansiosos. Los edictos de los christianissimos monarchàs, habían permitido (en otro tiempo) el exercicio libre de la religion en pretension reformada, pero Luís XIV. *el Grande* habiendo revocado todos estos edictos el dia 22 de octubre de 1685, arruinó enteramente y destruyó todos los templos, que la heregía, atenta à sus interesses, había elevado; lo qual Phelipe *Augusto*, Luís VIII y S. Luís, habian executado contra los Albigenses, de quienes los reformados en pretension se alaban haber provenido.

TITULOS, VENTAJAS Y PIEDAD DE LOS REYES DE FRANCIA.

Los monarcas Franceses tienen el título de *reyes christianissimos* y de *hijos primogénitos de la iglésia*. S. Gregório el *Grande* decía escribiendo à Childeberto, *regist. 5. epist. 6.* que el reyno de los Franceses es tan superior y elevado à los otros quanto la dignidad real sobrepuja à los hombres privados. Añade Gregório IX. que Dios escogió este reyno, para executar sus divinas voluntades. Bonifácio Vitaliano, jurisconsulto Italiano, assegura despues de Suidas, que quando sencillamente se dice el rey, se entiende el de los Franceses, que lo es por exceléncia. Baldo, tambien Italiano, protesta que el monarca Francés ciñe la corona de glória entre los reyes, y Matheo Paris, Inglés de nacion, no dificulta el dicir que el soberano de los Franceses es el rey de los reyes de la tierra. Los reyes de Fráncia tubieron la ventaja de haber sido los primeros emperadores de occidente, y ninguno de ellos jamas padeció nota alguna de heregía desde Clovis, primer rey christiano, aunque todos los príncipes de la Europa siguiessen como seguian, los errores de Arrio, en el establecimiento de la monatchîa, no habiendo casi estado alguno desde aquel tiempo, que pueda alabarse de no haber tenido algun principe, adherente à los cismas, ò fauror de las heregias. En todas ocasiones se han mostrado christianissimos, è hijos primogénitos de la iglésia. No solamente Carlos *Martel*, Pepino el *Breve* Carlo *Magno* &c. han donado à la santa sede casi todos los bienes que goza el dia de oy, mas tambien no titubearon en passar los Alpes quando discurrieron era necessário passar en persona à conservarle este mismo bien, que le habian donado, ò socorrer à los papas y libertarlos de la tyrania de sus perseguidores. La corte de estos monarcas y sus estados fueron siempre un asylo de refúgio y seguridad à estos mismos pontifices, y se han visto muchos de ellos, por espácio de cinco ò seys siglos passar à buscar en su reyno un refúgio que jamas les faltó ni les fué negado. Quando se trató de cruzarse, ò contra los infieles, ò contra los hereges, no se contentaron con emviar príncipes de su sangre, fueron en persona exponiendo su vida y su corona, y jamás se han escusado para beneficio de la christiandad. Sus pueblos à exemplo de sus monarcas, han empleado en ello siempre sus bienes y personas, y S. Luís perdió una vez la libertad, y otra la vida. Podría hablarse en particular de las fundaciones sagradas que ellos han hecho, y de las guerras que contra los infieles y hereges han emprendido; pero esto sería muy dilatado. Finalmente la última raza de los reyes de Fráncia ha dado emperadores à Constantinopla, reyes à Nápoles, à Jerusalem, à la Sicilia, à Portugal, à la Hungría, à la Polónia, à la Escócia, à Aragon, &c. Y en 1380 se contaban en Europa mas de 15 ramas de principes de la sangre de Fráncia, y siete

monarcas de la misma casa, entre los quales gozaban cinco de sus estados; Carlos V. en Fráncia, Carlos II. en Navarra; Luís *el Grande* en Hungría y en Polónia, Luís de Taranto en Nápoles, y Pedro en Portugal. Los otros dos eran Luís II, duque de Bourbon, rey titular de Thessalónica, y Roberto príncipe de Taranto, emperador titular de Constantinopla. La corona de los reyes christianíssimos es Imperial.

PRECEDENCIA DE LOS REYES DE FRANCIA.

Tienen los reyes de Fráncia la precedéncia à todos los príncipes christianos, menos al papa y al emperador. Veasе pues lo que nos ministra la história para establecer esta precedéncia principalmente para con los reyes de España, quienes la han contestado con mas ardor. Antes del año 1558 no habia diferéncia alguna sobre esta matéria, y Phelipe II, rey cathólico, fué el primero que pretendió igualar al rey de Fráncia. En los concílios de Constáncia el año 1418, de Basílea el de 1431 y de Latran el de 1517, assicomo en la assembléa de Camariaoo, en el ducado de Milan, que se tuvo despues de la batalla de Fórnova, el año 1495, se dió siempre la precedéncia à los embaxadores de Fráncia à respecto de los de España. Carlos V. antes del año 1520, no siendo todavía mas que rey de España, la cedió siempre à Francisco I. rey de Fráncia. Leon X nombrando en su bula del año 1517, los príncipes que le habian rogado aplicasse algun remédio à los desórdenes que causaba la diferéncia entre los frayles de la observáncia, y los conventuales del orden de S. Francisco, nombra al rey de Fráncia antes y primero que al rey de España, lo qual executa tambien en la carta que escribe al rey de Inglaterra acerca de la guerra que era necessário hacerle al Turco. Esta precedéncia se concedió à los embaxadores del rey de Fráncia en Roma, en la assembléa de Vervins el año de 1598, en Coppeohague el de 1634 y en la Haya el de 1657. Finalmente el dia 24 de marzo de 1662, el marqués de la Fuente, embaxador extraordinário del rey de España, hizo al rey de Fráncia una declaracion de parte de su amo, satisfaciendo por ella à su magestad tocante à lo sucedido eo la ciudad de Londres entre los embaxadores de Fráncia y de España, y para assegurar que el rey de España habia dado orden à todos sus embaxadores de ceder el lugar à los de Fráncia en todas ocasiones.

Hizose esto en preséncia de los príncipes y señores de la corte, del núncio del papa, de los embaxadores de Suécia, de Holanda, de Venécia, y de Saboya, de los residentes y emviados do Toscana, de Mántua, de Modena, de Parma, de los electores de Magúncia, de Tréveris, de Brandeburgo y Palatino, del archiduque de Inspruck, del duque de Neuburg, de los duques de Luneburg, y de Brunswick, del landgrave de Hesse, del obispo de Spiro y del príncipe de Orange, à fin de satisfacer al rey christianíssimo tocante à la contienda acaecida en Londres el dia 1 de octubre de 1661, por la precedéncia, entre los embaxadores de Fráncia y de España, à la entrada del embaxador extraordinário de Suécia.

El rey mi amo (dice el marqués de la Fuente) *me manda ponga en las reales manos de V. M. esta carta que es de creéncia por lo perteneciente à mi persona, de todo lo que representaré en su real nombre à V. M. en respuesta de la que el dicho rey mi amo recibió de V. M. en Madrid por mano del arzobispo de Ambrun su embaxador, el dia 29 de octubre del año passado de 1661, su fecha en Fontainebleau à 17 del mismo mes; à cerca de la qual me ha mandado diga à V. M. ha sentido muchíssimo lo sucedido en Londres el dia primero del dicho mes de octubre, entre los embaxadores de V. M. para con la persona del rey de Inglaterra, por la competéncia del lugar que debian ocupar sus carrozas, en la pública entrada de un embaxador extraordinário de Suécia, à causa del disgusto que à V. M. ha ocasionado tal accidente, el qual ha causado el mismo sinsabor al rey mi amo, y que assi luego que tuvo aviso, mandó al baron de Batteville, su dicho embaxador saliesse de Londres, y se viniesse à España, revocandole el empleo que tenia para dar satisfaccion à V. M. y manifestar contra el los sentimientos que merecen sus excessos. En otra me ha mandado assegure à V. M. ha emviado sus órdenes à todos los embaxadores y ministros, tanto en Inglaterra, como en todas las cortes y lugares, donde residen y residieren los dichos ministros, y donde ofrecerse puedan semejantes dificultades, por razon de competéncia, à fin de que se abstengan y no concurran con los embaxadores y ministros de V. M. en todas las funciones y ceremónias públicas, à que assistieren los embaxadores y ministros de V. M.*

DE LA CONSAGRACION DE LOS REYES DE FRANCIA.

El lugar destinado para consagrar à los reyes de Fráncia, es la iglésia cathedral de Reims. Reparase no obstante que los reyes de la segunda estirpe, no fueron alli consagrados, excepto Luís el *Tartamudo*; pero los de la tercera han preferido este lugar à todo otro, y Luís VII, llamado *el Joven*, à quien consagró allimismo el papa Innocéncio II, hizo una ley para esta ceremonia, quando el coronamiento de Phelipe *Augusto*, su hijo el año 1179. Henrique IV. fué consagrado en Chartres, lo qual se hizo à causa de las guerras civiles, que no le permitian entrar en la Champaña. La santa ampolla, cuyo aceyte sirve en esta consagracion, se guarda en la iglésia de la abadía de S. Remi. Los señores de las baronías del Terrier y de Sovastro, de Bellestra y de Neuvisy, que dependen de la abadía de S. Remi, à la qual rinden fé y vassallage, se llaman caballeros de la santa ampolla, y pretenden que en el dia de la consagracion tienen derecho de llevar las quatro varas del pálio, bajo del qual lleva el prior de S. Remi la santa ampolla à la iglésia cathedral; pero segun la ordenanza de Luís VII son quatro religiosos revestidos con sus albas, los que deben llevar las dichas varas, y segun el ceremonial Frances, esto mismo se practicó en la consagracion de Luís VIII en la de es Luis, y en todas las demas hasta la de Luís XV. Lo que en ello hay de singular es que en este ceremonial, *pag.* 58. *y* 419, se dice expressemente que fueron quatro religiosos los que llevaron el pálio en la consagracion de Luís XIII, y que muy al contrário, Favino en su história de Navarra *pag.* 1328, produce una acta de 17 de octubre de 1610, segun la qual le fué discernido este honor à tres de los barones nombrados, y en auséncia del quatro el baylio de la abadía. Sea como fuere, es indubitable que en la consagracion de Luís XV. el dia 25 de octubre de 1722, habiendose presentado tres de los referidos barones para llevar el pálio, de los quales el uno era el señor de Terrier, y los otros dos de Sovastre, fueron admitidos à ella, despues de haber prestado juramento de no perder de vista la santa ampolla, y que el baylio de S. Remi llevó la otra vara; pero esto oo fué sino por provision, habiendo representado los religiosos los antigüos pleytos verbales, los quales hacian fé les pertenecia esta funcion. La vestidura que en esta ocasion llevaban puesta los quatro barones, era un atávio de raso blanco, con una capa de seda negra, sobre la qual era al lado izquierdo una cruz entretexida de oro y plata, en médio de la qual se via representada una paloma llevando en el pico la santa ampolla. Tenian tambien sobre el jubon de raso una charpa de terciopelo blanco, guarnecida de fluecos y franjas de plata, y el prior de S. Remi les echó al cuello una cinta de seda negra, de la qual pendia una cruz de oro esmaltada y angulada, representando por un lado la paloma, como se acaba de dicir, y por el otro la imagen de S. Remi. Iba el prior montado en un caballo blanco de la caballeriza

real, y efcoltado de quatro feñores nombrados por el monarca, paraque firviessen de rehenes de la fanta ampolla, todos montados à caballo, y precedido cada qual de fu efcudero, llevando un guion cargado por un lado de las armas de Fráncia, y de Navarra, y por el otro las de fus cafas. Eftos quatro feñores eran el marqués de Prie, el conde de Eftaing, el marqués de Alegre y el conde de Beauvau, cuyos lugares los graduó la fuerte. Durante el ceremonial de la confagracion, fe mantuvieron en las quatro primeras fillas del chôro de la catedral al lado izquierdo, fus efcuderos en las quatro fillas bajas, el prior y el teforero de S. Remi junto al altar mayor al lado de la epíftola, y los quatro barones vaffallos de efta abadía por detrás del prior y el teforero. Acabada la confagracion fué llevada la fanta ampolla à S. Remi en el mifmo orden.

Una parte de los ornamentos reales, conviene à faber la corona de Carlo *Magno*, el cetro, la efpada, las efpuelas y la mano de jufticia de efte emperador, con el corchete de fu manto real, fe guardan en el teforo de S. Dionifio en Fráncia. Tres religiofos de efta abadía, los llevan à Reims, los oficiales ò miniftros del guardaropa les entregan los botines, la túnica, la dalmática y el manto real, que llevan à la catedral, y que no pierden de vifta durante la ceremonia, à la qual affiften por derecho, el prior reveftido de fu alba, y los otros dos religiofos con fus hábitos.

En el dia de la ceremonia los feis pares eclefiáfticos van temprano à la catedral, à los quales figuen los feys pares feglares, ò aquellos que los reprefentan. Los feys pares eclefiáfticos fon el arzobifpo duque de Reims, que oficia, el obifpo duque de Laon, el obifpo duque de Langres, el obifpo conde de Bovés, el obifpo conde de Chalons, y el obifpo conde de Noyon, todos reveftidos de capa y mitra. Los feys pares feglares, fon los duques de Borgoña, de Normandía y de Guiena, los condes de Tolofa, de Champaña y de Flandes. Como de eftas grandezas hay cinco reunidas à la corona, y que una parte del condado de Flandes, eftá en poder extraño, efcoge el rey chriftianiffimo feys príncipes ò feñores que reprefentan eftos pares, y exercen fus funciones. En la confagracion de Luís XV, el feñor duque de Orleans, regente del reyno, reprefentaba al duque de Borgoña; el duque de Chartres al duque de Normandía, y el duque de Bourbon al duque de Guiena. El conde de Charolois reprefentaba al conde de Tolofa, el conde de Clermont al conde de Flandes, y el príncipe de Conty al conde de Champaña. Eftan veftidos, de una veftimenta de oro que les baja hafta la mitad de la pierna, y ciñen con cinturon texido de hilo de oro, de plata y feda morada. Por encima de efta veftimenta fe ponen una capa ducal de paño violáceo, forrada y bordada de armiño. Su cuello redondo es tambien de armiño, y llevan fobre la cabeza una corona de plata fobre dorada, colocada fobre un bonete de rafo morado. Llegados los pares, emvían diputacion à los obifpos de Laon y de Bovés para ir à bufcar al rey. A eftos dos prelados los preceden en fu marcha el cabildo de la catedral, y el maeftro mayor de ceremonías. El chantre llama tres vezes à la puerta de la cámara del rey, cuya perfona pide el obifpo de Laon. Recibelos el rey recoftado fobre una cama aderezada, en la qual eftá reveftido de una camifola larga ò túnica de rafo carmefi, guarnecida de galones de oro, y abierta como tambien fu camifa, por aquellos parajes, por donde debe recibir las unciones. Tiene por cima de efta túnica una fobre ropa de tela de plata, y fobre la cabeza una toca de térciopelo negro enriquecida con un cordon de diamantes, con un penacho de plumas y una doble garzota blanca, affegurada con una rofa de joyas. El obifpo de Laon le prefenta agüa bendita la que toma el monarca, y defpues de rezadas algunas oraciones, lo toma por el brazo derecho, el obifpo de Bovés por el izquierdo, y eftos dos prelados lo conducen de efte modo a la iglésia.

No ferá molefto ver aqui defcrita la marcha del rey. Los guárdias del prevoftazgo de palácio la comienzan, à los quales fubfigue el clero que había acompañado à los dos pares eclefiáfticos. Los cien Suiffos de la guárdia marchan defpues del clero con fus veftiduras de ceremonia. Vá fu capitan veftido de tela de plata, con un tahali de la mifma erofa, bordado, una capa negra forrada en tifu de plata y guarnecida de encaxes, afficomo fus calzas ajuftadas, con una toca de térció pelo negro adornada con un plumage. Vá veftido fu teniente con un jubon y una capa de tela de plata, con una toca de la mifma eftofa. Los abués, tambores y trompetas de cámara vienen defpues, à quienes fubfiguen feys reyes de armas. Eftos marchan veftidos de térciopelo blanco, las calzas bien ajuftadas, guardecidas de liftones ò cintas, con fus tocas de térciopelo blanco. Por cima de fus jubones que fon à modo de fotanas y de fus capas, viften la cota de armas de térciopelo morado, fobre impueftas en ella las armas de Fráncia bordadas, y el caducéo en la mano. Los cien gentiles hombres de la cafa del rey llamados *del pico de Corbin*, figuen luego con fu capitan à fu fuente. Fueron difpenfados de affiftir à la confagracion de Luís XV. Tras ellos vienen el maeftro mayor de ceremonias, y el maeftro ordinário de ceremonias regulares, veftidos con jubones de tela de plata y calzas bien arregazadas de térciopelo rafo negro cortado à faxas, con capotes de la mifma eftofa, guarnecidos de encaxes de plata, con una toca de térciopelo negro cargada de plumas blancas. Preceden pues à los quatro caballeros de *Sancti Spiritus*, deftinados a llevar las ofrendas, los quales eftan veftidos con un manto capitular del orden. El condeftable ò por mejor decir el que lo reprefenta, marcha defpues, veftido como los pares legos, con una corona de conde, de plata fobredorada. Lleva à cada lado un portero de camara del rey, veftido de blanco, y con mazas entrambos. El rey que aparece immediatamente defpues con los dos obifpos, y feguido del efcudero mayor de Fráncia, quien tiene à fu derecha al comandante de las guárdias Efcocefas, y à fu izquierda el capitan de guárdias del quartel, todos con capas. Seys guárdias Efcocefas veftidas de rafo blanco, con fus cotas de armas bordadas por cima de fus veftimentas, y fus partefanas en la mano, circundan al rey. Immediatamente defpues viene el chanciller ò el que lo reprefenta, veftido con una fotana de rafo carmefi, y con una capa larga de efcarlata, arregazada fu cola y forrada en armiños. El mayordomo mayor de la cafa del rey, viene defpues con fu bafton en la mano, llevando à fu derecha al camarero mayor de Fráncia, y à fu izquierda al primer genrilhombre de cámara. Van veftidos todos tres como los pares feglares, ceñidas en fus cabezas una corona de conde de plata fobredorada. Los guárdias de corps cierran la marcha. En la confagracion de Luís XV. los quatro caballeros del orden de *Sancti Spiritus*, deftinados à llevar las ofrendas, eran el marifcal duque de Talard, el conde de Matiñon, el conde de Medavi, y el marqués de Guebriant. El marifcal duque de Villars reprefentaba al condeftable, M. Fleurlau de Armenonville, guarda fellos de Fráncia, reprefentaba al chanciller; y el principe de Ruan hacía el oficio de mayordomo mayor de la cafa del rey en la plaza del duque de Bourbon, quien reprefentaba al duque de Guiena, como arriba fe dixo. Vamos a defcribir aora el lugar que ocupan en el chôro los principes, los feñores y otros.

Luego que el rey llega a la iglésia, fe arrodilla al pié del altar. El arzobifpo de Reims oficiante habiendo dicho una oracion, lo conducen los dos obifpos à la filla que eftá de bajo de un dozel elevado en médio del chôro. El comendánte de las guárdias Efcocefes, y el capitan de guárdias del quartel ò de femana, toman fu lugar à la derecha y à la izquierda de la filla del rey. El capitan de los cien Suiffos, al lado derecho del eftrado, el efcudero mayor de Fráncia, immediato y à la derecha del rey. Los feys guardias Efcocefas fe ponen mas abajo à los dos lados del chôro, cuya puerta la guardan los lugar tenientes, alferez,

alferez y exempto de esta compania. Los seys reyes de armas se mantienen tambien en médio del chôro. El condestable se coloca sobre una silla detras del rey, y à alcuna distáncia, los dos mazeros de la cámara con sus mazas, estan puestos à entrambos lados. Por detras del condestable à tres passos de distáncia, está el chanciller sentado tambien sobre silla, y por detras del chanciller el mayordomo mayor de la casa del rey; à su derecha el camarero mayor, y à su izquierda el primer gentilhombre de la cámara sentados en un banco. Los canónigos de la catedral, todos con capas de chôro, ocupan las gradas altas, excepto las quatro primeras de cada costado. Yá se ha dicho que las quatro primeras del lado izquierdo, las ocupan los quatro señores que han conducido la santa ampolla. Las quatro primeras à la derecha las ocupan los quatro caballeros del orden de *Sancti Spiritus*, los quales deben llevar las ofrendas. Là silla del arzobispo de Reims está vuelta házia el chôro frente del oratório del rey. Tiene à sus lados al obispo de Soissons que oficía de diacono, y al obispo de Amiens que hace el de subdiácono. El banco de los cinco pares eclesiásticos está al lado de la epístola; por detras de este banco está el de los arzobispos y obispos comvidados à la ceremonia, quienes assisten en roquete y gremial morado. Los agentes del clero toman alli su assiento. El banco de los limosneros del rey que visten el roquete y capa negra, y de los canónigos que han de servir al altar, está por detras del de los obispos. Mas arriba del banco de los pares eclesiásticos, hay plazas para los cardenales comvidados à la ceremonia, à la qual assisten con roquete y capa de cardenal, pero no tan adelantada. Mas abajo del de los obispos, hay otro para los consejeros de estado, y relatores de memoriales reales, nombrados para assistir à la consagracion. Colocanse detras de ellos los diputados de los secretários del rey. Al lado izquierdo frente del banco de los pares eclesiásticos está el de los seys pares legos, y por detrás está el banco de los honores, que es decir de los tres señores que han de llevar la corona, el cetro y la mano de justicia. Hay tambien por detrás de todo esto muchos bancos para personas de distincion. El banco de los secretários de estado está mas abajo del banco de los honores, y un poco mas apartado. Los ministros de los principes extrangeros estan en una tribuna.

Luego que todos tomaron assiento, presenta el arzobispo de Reims agüa bendita al rey, y à todos los que ocupan lugar en la ceremonia. Se canta el *Veni creator*, y despues, tercias, acabada esta, se trae la santa ampolla que está sobre el altar mayor. Dichas algunas oraciones se canta sextas. Viene el arzobispo revestido de ornamentos própios à celebrar la missa, precedido de doce canónigos con dalmáticas y túnicas, acercanse al rey, el qual sentado y cubierto promete su proteccion à todas las iglésias sugetas à su corona. Los obispos de Laon y de Bovés, quienes no han dexado al rey, lo soblevan de su silla, piden el consentimiento à la assemblea y al pueblo, y despues el arzobispo recibe del rey el juramento del reyno, el del orden de *Sancti Spiritus*, el del orden de S. Luís, y el de la obsérvancia del edicto contra los desafios. Es bueno annotar aqui que fué Luís XIV el primero que hizo el último juramento à su consagracion, y que ha sido Luís XV. quien ha hecho el primero el juramento del orden de S. Luís que instituyó su bisavuelo. Hace el rey los juramentos de proteccion y del reyno simplemente, sin usar de epígrafe alguno; pero en el del orden de *Sancti Spiritus* se califica de rey de Fráncia y de Navarra, y habla en plural de si próprio. Hace todos sus juramentos de pié derecho, puestas sus manos sobre el libro de los evangélios, el qual besa despues.

Hechos pues estos juramentos, vuelve el arzobispo al altar, à cuyo pié conducen al rey los obispos de Laon y de Bovés. El primer gentilhombre de cámara le quita la sobreropa, y el escudero mayor de Fráncia recibe su toca. Despues de algunas oraciones que oye de pié derecho, se vuelve à poner en su silla, que se trae junto al oficiante. El camárero mayor de Fráncia le calza entonces los botines, y el que representa al duque de Borgoña, le pone las espuelas de oro, las que le vuelve à quitar al instante. Bendice luego el arzobispo la espada de Carlo *Magno*, la ciñe al rey por cima de su camisola, y se la quita immediatamente, y sacandola assimismo de la bayna, la pone desnuda en manos del rey, quien al cabo de haberla tenido algun tiempo la besa, y la vuelve à poner sobre el altar. Vuelve à tomarla el arzobispo, y la entrega al rey, quien recibiendola de rodillas la deposita en manos de aquel que representa al condestable, el qual la sostiene elevada en alto, la punta por arriba, durante el resto todo de la ceremonia.

Mezcla luego el oficiante el aceyte de la santa ampolla, que el prior y el tesorero, acaban de abrir con el santo crisma, sobre una patena de oro. Quatro obispos con sus capas passan à cantar las letanías, durante las quales el rey y el arzobispo estan postrados hasta que se acaben. Levantado yá el oficiante, las termina, teniendo su mitra en la cabeza y su báculo en la mano. Levantan tambien al rey los dos yá expressados obispos, los quales no lo han dexado y se han mantenido de pié derecho. Acabadas las oraciones que siguen à las letanías, se siente el arzobispo, y arrodillado el rey ante el recibe la uncion en la coronilla de la cabeza, en el pecho, entre las dos espaldas, sobre la espalda derecha, sobre la izquierda, en la juntura del brazo derecho, y en la del izquierdo. Levantase luego el rey, y recibe de manos del camarero mayor la túnica, la dalmática y el manto real. Vuelve pues à arrodillarse delante del arzobispo, quien lo unge dos vezes en las palmas de las manos, bendiciendo luego tambien los guantes y el anillo; dá al rey los guantes, y le pone el anillo en el dedo quatro de la mano derecha; hecho lo qual toma el cetro y la mano de justícia, y se las pone en entrambas manos al rey.

Subsigue à estas ceremonias la del coronamiento, la qual comienza por la accion del chanciller, quien estando al altar al lado del evangélio, llama de primera instáncia à los seys pares legos, y despues à los cinco pares eclesiásticos, uno despues de otro. Reasume luego su lugar, acercanse los pares al rey, y el arzobispo bendice la corona de Carlo *Magno*, y se la ciñe al rey en sus sienes, diciendo las oraciones próprias del coronamiento, durante las quales tienen los pares puestas sus manos en la corona.

Los seys reyes de armas marchan entonces por el lado del trono que está en un sitio elevado, los pares eclesiásticos y los pares legos suben à el dos escaleras. El que representa al condestable los sigue con los dos mazeros de cámara, y despues de el, el rey, à quien tiene el arzobispo por el brazo derecho, y quien lleva el mismo séquito que arriba hemos referido. El escudero mayor lleva la cola de su manto, y los seys guárdias Escoces se mantienen sobre los escalones de las escaleras. No es de olvidar que el Rey sube por la escalera del lado del evangélio que es tambien aquella, por la qual subieron los pares legos. Teniendo al monarca siempre el arzobispo por el brazo derecho, lo hace sentar, y reza las oraciones de la entronizacion, dichas las quales dexa su mitra, hace al rey una profunda revérencia, y lo besa diciendole, *vivat rex in æternum*. Los otros pares eclesiásticos y los pares legos passan tambien à besarlo, y vuelven despues a su assiento. Distribuyense al pueblo las medallas de la consagracion, cantase el *Te Deum*, y luego la missa.

Al evangélio, los pares eclesiásticos dexan sus mitras, los pares legos sus coronas, y el que representa al duque de Borgoña, quita al rey la suya. Vuelvesela à poner despues de dicho el evangélio, à tiempo que se cubren todos. El limosnero mayor precedido de los ministros de las ceremonias, viene por el lado de la epístola à ofrecer el libro de los evangélios al rey para que lo bese, y se

vuelve bajando por la escalera del lado del evangélio. Immediatamente los ministros de ceremonias passan à llevar las ofrendas à los quatro caballeros de *Sancti Spiritus*, que se hallan nombrados para llevarlas, quienes suben al trono por el lado del evangélio, y baxan por el de la epístola, seguidos de todos los pares y del mismo rey.

Como esta marcha es toda diferente de la que yá hemos descrito, es necessário descríbir el orden de ella. Despues de los heraldos y los ministros de ceremonias, à quienes preceden siempre aquellos, vienen los quatro caballeros, llevando consigo las ofrendas, el mayordomo mayor; el chanciller, el condestable llevando la espada desnuda, y los dos mazeros. El rey llevando el cetro y la mano de justicia, acompañado por su derecha de los pares eclesiásticos, y por su izquierda de los pares legos, el comandante de las guárdias Escocesas, y el capitan de guárdias de corps à los lados del rey, y las seys guardias Escocesas, quienes se quedan en medio del coro. La cola del manto del rey la lleva el escudero mayor; el camarero mayor y el primer gentilhombre de camara se mantienen junto al trono para guardarlo.

Son las ofrendas un vaso de plata sobredorada lleno de vino, un pan de oro, un pan de plata, y una bolsa de tércio pelo carmesi bordada de oro, y en ella treze medallas de oro. El rey pues, arrodillado ante el oficiante que se mantiene sentado, despues de haber entregado el cetro y la mano de justicia à los señores destinados a llevarlos, recibe las ofrendas de los caballeros, y las presenta, besando cadavez que lo executa la mano del celebrante. Vuelve à tomar el cetro y la mano de justícia, y vuelve al trono en el orden mismo que habia observado en baxando; solo que los pares eclesiasticos suben por el lado de la epístola.

No está en uso se quite el rey su corona en el acto de la consagracion; pero Luís XV. quiso se la quitasse. Despues de la bendicion dada por el arzobispo celebrante, passa el limosnero mayor à recibir de el el beso de paz: vuelve luego à darlo al rey, y los pares eclesiásticos y legos lo reciben de su magestad, quien, acabada la missa, baxa de su trono, con el mismo séquito que quando habia passado à la ofrenda, excepto que el camarero mayor, y el primer gentilhombre de la cámara acompañan entonces al mayordomo mayor. El que representa al duque de Borgoña, quita al rey su corona, y la vuelve à entregar al señor destinado à llevarla. Dà tambien el rey su cetro, y la mano de justícia à los señores que los tuvieron durante la ofrenda. Ponese de rodillas delante del altar, y el celebrante despues de haberlo absuelto, lo comulga bajo las dos especies. La tovalla del comulgatório la sostienen por un cabo el limosnero mayor de Fráncia, y el primer limosnero de S.M. y por la parte mas immediata al rey, aquellos que representan à los duques de Borgoña y de Normandia. Hecha la comunion, vuelve à tomar el rey la corona de Carlo *Magno*; pero como es tan pesada se la quita immediatamente el arzobispo, se la entrega al señor que la llevaba, y ciñe el rey otra mas ligera, volviendo à su palácio guárdando el orden siguiente.

Despues de las guárdias de la alcaldia de corte, quienes durante toda la ceremonia se habian quedado a la puerta de la iglésia, los cien Suissos de la guárdia, los abués, tambores y trompetas de la cámara, los reyes de armas, y los ministros de las ceremonias, marchan los quatro caballeros del orden de *Sancti Spiritus*, quienes llevaron las ofrendas, y son seguidos de tres señores que llevan la corona, el cetro y la mano de *justícia*, siendo en médio el primero. El condestable quien lleva la espada desnuda, viene despues acompañado de dos mazeros, y despues de el, el rey, à cuyos dos lados van los pares eclesiásticos y legos. Sigue el arzobispo precedido de su cruz y báculo pastoral, acompañado de dos canónigos assistentes con capas. El escudero mayor vá sosteniendo la cola del manto del rey, quien tiene à ambos lados el comandante de las guárdias Escocesas, y el capitan de las guárdias de corps con los seys guárdias Escocesa. Marcha solo el chanciller detrás del rey, y lo subsigue el mayordomo mayor, quien lleva à sus dos lados al camarero mayor, y al primer gentilhombre de la cámara. De este modo acaba la augusta ceremonia de la consagracion de los reyes de Fráncia, quienes yá en su palácio de vuelta, se quitan los guantes y camisa que han tocado à la uncion, lo qual se entrega al primer limosnero para que lo queme. Pero al cabo de un ligero reposo los obliga otra ceremonia à tomar de nuevo la corona y el real manto. Llamase *el festin real*. Merece por cierto la describamos con alguna exáctitud.

En el salon del festin real, hay cinco mesas: la del médio que está elevada sobre un estrado, bajo de un dosel de tércio pelo morado, sembrado de flores de lis de oro, está destinada unicamente para el rey. A la derecha la de los pares eclesiásticos, y mas distante la de los embaxadores, del chanciller è introductores de los embaxadores. A la izquierda la de los pares seglares, y mas apartada la del camarero mayor de Fráncia, del primer gentilhombre de la camara, y de los quatro caballeros del orden de *Sancti Spiritus* que llevaron las ofrendas. El panadero mayor de Fráncia, despues de haber hecho poner el cubierto del rey, se vá al cubilete, y lleva el candado à su magestad. Viene acompañado del copero mayor, quien trae la salvilla, los vasos y garafas del rey, y tambien del maestro de sala quien lleva el cucharon, el tenedor y el cuchillo grand. Poco despues, el mayordomo de la casa del rey, advertido por el maestro mayor de ceremonias, se vá al sitio, en que se han preparado los platos, y hace llevar el primer servício, lo qual se executa con pompa y magnificéncia. Los abués, tambores y trompetas de la cámara, los reyes de armas, el maestro y el maestro mayor de ceremonias, los mayordomos con sus bastones en mano, y el primer mayordomo, preceden al gran maestre; siguelo el panadero mayor que lleva el primer plato, llevando los otros los gentileshombres sirvientes, y quatro guárdias del rey preceden y siguen à este servicio. Es pues el maestre de sala quien coordine los platos, y mandaà hazer la prueba. Precedido pues el gran maestre como yá se ha dicho, vá entonces à avisar al rey, passe S. M. al salon del festin; y hay tambien en esto mudanza en la marcha. Al primer mayordomo siguen quatro caballeros del orden del rey que han llevado las ofrendas; à estos, el señor que lleva la corona de Carlo *Magno*, y los que llevaron los honores: y teniendo el gran maestro à sus lados al camarero mayor y al primer gentilhombre ordinário. El condestable acompañado de dos mazeros, passa despues delante del rey, quien lleva el cetro y la mano de justicia, seguido de los pares, capitanes de guárdias, &c. cerrando la marcha el chanciller. Notese que los dos otros servicios son llevados con la misma pompa, que el primero.

La disposicion que guardan los officiales al rededor de la mesa del rey, no es razon passarla en siléncio. Luego que llega a ella el rey, la bendice el arzobispo, diciendo el *benedicite*. Colocanse sobre almohadas de tércio pelo morado, la corona de Carlo *Magno* en una de las esquinas de la mesa à la derecha, el cetro y la mano de justícia en las otras dos à la izquierda, quedando de pié derecho los señores que las llevaron. Está no menos el condestable en la misma postura frente del rey con la espada desnuda, y à sus lados los dos mazeros. Tiene el rey à la derecha al gran maestre, quien le presenta la servilleta antes y despues de comer, y un poco mas distante por el mismo lado uno de sus limosneros, junto al aparador, donde recoje las servilletas à proporcion que quiere el rey mudar de ellas. A los lados de la silla del rey, están el comandante de las guárdias Escocesas, y el capitan de guárdias de corps. Por detras de la misma silla está el caballerizo mayor. El panadero mayor, el copero mayor y el maestre de sala, estan frente de su magestad, à fin de hacer cada qual quando les toque, las funciones próprias de su empleo. Los seys guárdias de corps rodean la mesa.

Luego que se sienta el rey, van los demas à ocupar sus assientos. Los pares eclesiásticos estan siempre revestidoscon sus capas y puestas sus mitras, assicomo los pâres legos con sus mantos y coronas. Los dos canónigos assistentes, que no dexaron al arzobispo, assicomo los dos eclesiásticos que llevan su cruz y báculo se mantienen estos por delante, y los otros por detras de el. Los tres obispos sufragáneos del arzobispado de Reims que no son pares, à saber los obispos de Soissons, Amiens y Senlis, estan sentados à la mesa de los pares eclesiásticos, frente de los tres últimos, no teniendo sino el roquete, el gremial y el birrete quadrado, y son los únicos que no conservan los ornamentos que tenían durante la ceremonia de la consagracion. Acabado el banquete, dice las *grácias* el arzobispo, y al rey se le conduce à su apartamento, del mismo modo fué conducido à la sala del festin.

Está en uso vaya el rey el siguiente dia de su coronamiento, en cavalgada à la iglésia de S. Remi. Empieza tambien en esta abadía una novena delante del sepulcro de S. Marcoulo, y luego toca à los enfermos de lamparones, pronunciando estas palabras: *dios te cura, el rey te toca.*

DEL TRIBUNAL DE JUSTICIA EN EL PARLAMENTO.

Quando vá el rey al parlamento para tener alli su tribunal de justícia, se congregan las cámaras con sobreropas encarnadas y gorras de escarlata; y los presidentes tienen sus mantos y capas de escarlata, con sus morteros. Está sentado el rey sobre un trono, cubierto de un cielo ò dosel de térció pelo azul con flores de lis de oro: y por esto algunos falsamenre se imaginaron era este trono llamado la cama de justícia. Empieza la harenga el primer presidente arrodillado; pero el rey le manda se levante, permitiendole habla de pié derecho; lo qual tambien se observa con el abogado general.

DE LOS ESTADOS GENERALES DEL REYNO DE FRANCIA.

Los estados generales del reyno estan compuestos de los tres órdenes, que son, la iglésia, nobleza y tercer estado. Hacelos juntar el rey quando le parece, por un edicto que emvía à los parlamentos, estos à los baylios y demas juezes inferiores. Cada ciudad assentan sus deliberaciones de lo que quiere representar y proponer; el clero forma las suyas, y la nobleza tambien; y de estas tres que se remiten al baylio se hace una comun, que se lleva al parlamento, en el qual se forma la representacion general de cada provincia. Los diputados de los tres órdenes estando presentes, se reducen las representaciones de todas las provincias à tres, de las quales una concierne al clero, otra à la nobleza, y la tercera al tercer estado. En los últimos estados generales que se tuvieron en Fráncia en la ciudad de Paris el año 1614, habia en la cámara del clero cientos y quarenta diputados tanto cardenales, arzobispos y obispos como otros eclesiásticos. En la de la nobleza, 132 gentileshombres, y en la del tercer estado 192 diputados, casi todos ministros de justicia y de rentas. En la procession general, marcha delante el tercer estado, luego la nobleza, y despues el clero. Durante la junta se mantenia el rey Luis XIII, sobre un assiento elevado, acompañado de la reyna madre, del señor hermano del rey, de los príncipes y oficiales mayores de la corona, colocados cada uno conforme à su dignidad sobre un grande theatro. En médio del salon habia muchos bancos puestos à entrambos lados. El orden eclesiástico estaba al derecho, la nobleza al izquierdo teniendo detrás de si al tercer estado. Estos tres órdenes tenian sus presidentes que eran el cardenal de Joyeusa, para el clero; el baron de Senecei, para la nobleza, y el prevoste de los mercaderes de Paris para el tercer estado. Hay autores como Bouchet en sus annales de Aquitánia, quienes hablando de los estados del reyno forman de ellos quatro órdenes, tomando los ministros de justícia por uno quatro en número; pero se reputan por del tercer estado.

DE LAS ARMAS DE FRANCIA.

La opinion que dá à la Fráncia por armas tres sapos, ò tres coronas, es fabulósa, y carece de toda autoridad, aunque se quiera persuadir se veen de ello todavía señales sobre las puertas de la ciudad de Bayona, y en algunos otros parages del dicho reyno. Dicen algunos que las armas de Clovis eran tres médias lunas en campo roxo: lo qual puede tener alguna verisimilitud, pues que se registra aun oy dia un sepulcro de los reyes de Fráncia sembrado de médias lunas en la iglésia de Soissons; pero por lo que mira à los sapos, hay apariéncia de que pareciendo mal formadas las flores de lis en las pinturas antigüas ò mal figuradas por la impericia de los pintores, se tomaron por estos animales, à los quales se assemejaban en algun modo. Refierese que Clovis habiendo abrazado el christianismo, recibió del cielo las tres flores de lis de oro en campo azul, y las usó despues por armas. Pero los reyes de la segunda raza dexando las armas de la família de Pepino, la qual usaba tres águilas de oro en campo roxo, tomaron sembrado de Fráncia, con flores de lis sin numero determinado. Carlos *Martel*, padre de Pepino, habia yá tomado de ellas seys, con el escudo de Fráncia, como príncipe y duque de los Franceses. Hugo *Capeto* usó tambien sembrado de Fráncia, y lo mismo hizieron sus sucessores hasta Carlos VI, quien las reduxo à tres, conforme al uso de los primeros reyes.

DE LOS FUNERALES DE LOS REYES DE FRANCIA.

El color morado fué siempre el significativo de luto en los reyes de Fráncia. El forro del ataúd era tambien al princípio de térció pelo morado, sembrado de flores de lis de oro bordadas; pero desde Francisco I, se hicieron de térció pelo negro, con una cruz de raso blanco, blasonada del escudo de Fráncia. Luego que el rey ha fallecido, es colocado en una rica cama, el rostro descubierto, vestido con un justacor de raso blanco, para ser visto de todos por algun tiempo. Despues se embálsama su cuerpo, y se pone en un féretro de plomo, cubierto con otro de madera, con un térció pelo negro cruzado de raso blanco por encima. Este féretro cubierto con una tela de tisú de oro que tiene una cruz grande de tela de plata, se pone sobre una cama mortuária, y bajo de un dosel de tela de oro, en la cámara del Louvre, ú otra casa real. Erigense dos altares à los lados, en los quales se dicen missas de continuo. Por un lado hay sillas para los cardenales, un banco para los prelados, y otros para los limosneros, y para los quatro órdenes mendicantes que psalmodian. Del otro hay sillas para los príncipes de la sangre y oficiales de la corona, para los caballeros del orden y gentileshombres de la cámara. Dura 18 dias esta ceremonía, y se lleva en adelanre el cuerpo al salon, bajo de la cama de la efigie, la qual es una figura de cera que representa al rey al natural, y está revestida de una camisola de raso carmesi, con la túnica de raso floreada de lis de oro, y el manto real de térció pelo morado. Tiene al cuello el orden de *Sancti Spiritus*; en la cabeza un bonete de térció pelo carmesi, con la corona real encima, y en las piernas botines de térció pelo encarnado, matizado de flores de lis de oro. A los lados estan altares en que se dicen missas, con sillas y bancos como los habia en la cámara. Sirven los oficiales todos los dias la efigie del rey con las mismas ceremonías que hacian quando vivo. Quitase luego esta cama de honor, y se expone en el mismo sítio el féretro del rey, rodeado de muchos círios, y acompañados de los prelados, caballeros del orden y otros oficiales. Passados tres dias, el rey sucessor vestido de luto, acompañado de los príncipes y señores de su corte, vestidos tambien de luto, passa à dar agua bendita al cuerpo del rey difunto. Avisase luego à los tribunales superiores, passen al sítio destinado para

la ceremonia, por la marcha de los archeros de la ciudad, de los quatro órdenes mendicantes y otros religiosos, de 500 pobres, de 30 pregoneros, de los oficiales del chatelet y de la ciudad, de las parrochias de París, de los músicos de la capilla del rey, de los abués, trompetas y tambores, quienes llevan sus instrumentos arrastrados, y cubiertos de cendales. Siguen los oficiales del regimiento de guárdias, los cien Suissos, los ministros de la casa del rey; el tribunal de monedas, el de los subsídios, y la cámara de qüentas. El maestro mayor de ceremonias precede al carro de armas, en que vá el féretro del rey. Marchan las guárdias Escocesas à un lado, y por detrás siguen el capitan de guárdias de corps, los escuderos, limosneros, arzobispos y obispos à pié; luego los embaxadores de los príncipes extrangeros, el núncio del papa y los cardenales. Marcha despues el tribunal del parlamento, vestido de rojo, y en médio de los presidentes se lleva la cama, en que vá la efigie del rey, seguidos de los oficiales mayores de la corona, de los príncipes de la sangre, de los duques y pares, de los caballeros del orden de *Sancti Spiritus*. Cierran este acompañamiento fúnebre los cien gentileshombres y otros ministros vestidos todos de luto. Passa luego el entierro à la iglésia de nuestra señora, en la qual se dice la missa, y la oracion fúnebre, y el siguiente dia van todos los del entierro à esta iglésia, para conducir el cuerpo y la efigie à S. Dionysio en Fráncia. Llegados à la cruz de S. Lazaro, entre la puerta principal de S. Dionysio y la puerta falsa, las parróchias y religiosos se vuelven à París; y los que deben a compañar al cuerpo montan à caballo ó en carroza, hasta cerca de S. Dionysio, donde el prior y religiosos de la abadía vienen à recibir el cuerpo y la efigie, continuandose la marcha en orden, hasta su iglésia, en la qual despues de celebrada la missa se hace la ceremonia del entierro del modo siguiente. Puesto el cuerpo en la tumba, un rey de armas llama à todos los que llevan piezas de honor, à saber las cotas de armas de los reyes de armas, la bandera de los Suissos, las quatro de las guárdias de corps, las dos de los gentileshombres, las espuelas, los guanteletes, el escudo del rey, su cota de armas, el morrion con timbre real, la manilla del rey, la espada real, la bandera de Fráncia, el baston de mayordomo y el de gran maestre, la mano de justicia, el cetro y la corona para venir à depositarlo sobre el túmulo. Hecho esto, dice el gran maestre en alta voz *murió el rey*, y à estas palabras repetidas por tres vezes de un rey de armas, quien añade, *rogad à dios por su alma*, todos se arrodillan. Un poco despues saca el gran maestre su baston de la sepultura, y dice en clara y distinta voz, *viva el rey* N... &c. *por la grácia de Dios, rey de Fráncia y Navarra, christianíssimo, nuestro señor soberano y dueño, à quien conceda Dios buena y dilatada vida.* Immediatamente las trompetas, tambores, abués y pífanos empiezan à tocar, y cadaqual reasume las piezas de honor que habían sido depositadas en el sepulcro. Acaba esta ceremonía un festin fúnebre. Son conducidos los príncipes à una sala, y el gran maestre con aquellos que llevaron las piezas de honor, à otra. Despues de comer, hace una corta harenga el gran maestre à los ministros y oficiales de la casa real, y habiendo roto su baston por indicar el que esta acabado el tiempo de sus empleos, promete encomendarlos al rey reynante, à fin de que se sirva mantenerlos en sus empleos y oficios, los que continuan en adelante por mera grácia y favor de S. M. Adviertase nunca viste luto el chanciller de Fráncia, ni se halla en los funerales del rey, ni tampoco el condestable ó gefe general de los exércitos, ni aquel que lo representa en las demas ceremonias; y que el gran maestre que rompe el baston en preséncia de los ministros y oficiales de la casa, no lo quiebra por lo respectivo à los oficiales de la corona, (de los quales es uno el chanciller) porque sus cargos y empleos miran al estado, y no positivamente à la persona y casa del rey, y por esto no fenecen con su muerte. Despues de amortajado el rey Luís XIV. el dia primero de septiembre de 1715, habiendo sido embalsamado su cuerpo, y puesto en un ataúd de plomo, fué colocado sobre un carro, cubierto de tércio pelo negro, cruzado de tafetan doble plateado, el qual tiraban ocho caballos con sus caparazones de lo mismo, y fué llevado à S. Dionysio, acompañado de las guárdias de corps, mosqueteros y pages de la cámara à caballo, y de los cien Suissos y ministros de su casa à pié, precedidos de un gran número de pobres, cada qual con su antorcha. El prior y los religiosos de S. Dionysio salieron con capas de chóro à recibir el cadáver hasta la cruz pendiente, y lo conduxeron à la iglésia de la abadía, donde el cardenal de Ruan, limosnero mayor de Fráncia hizo un discurso presentandolo à los religiosos, al qual respondió el prior de la abadía. Fué despues llevado su cuerpo al chóro, en el qual estuvo depositado seys semanas, en cuyos dias se contaba una missa solemne, à que assistieron los señores de la corte y todos los ministros de la real casa, y dos religiosos oraron de rodillas sin interrupcion dia y noche. Expirado este término y preparado un todo para las exêquias, fué sepultado, despues de cantada la missa, y pronunciada la oracion fúnebre, en preséncia de los príncipes de la sangre, de los embaxadores, del clero y compañías superiores combidadas para el efecto, y se hizo la ceremonia conforme al antigüo uso, y del mismo modo arriba referido.

SEQUELA GENEALOGICA DE LOS REYES DE FRANCIA.

Nada hay mas incierto que el tiempo, en que se debe colocar el princípio de la monarchia Francesa; pero parece no se arriezga cosa alguna en omitir à Pharamundo del catálogo de los reyes. Los mejores críticos de estos últimos tiempos lo repelen, con tanto mas fundamento quanto ningun antigüo hace mencion de el, y en este supuesto la comenzaremos por Clodion.

REYES DE FRANCIA DE LA PRIMERA RAZA, llamada de los MEROVINGIENOS.

I. Clodion, sobrenombrado el *Cabelludo* por sus largos cabellos, rey de los Franceses, empezó à reynar házia el año 414. y murió el de 451, al cabo de un reynado de mas de 37 años de duracion.

II. Meroveo, rey de los Franceses, hijo ó pariente de Clodion, empezó à reynar el de 451. Tomaron de el los reyes de la primera prosápia el nombre de *Merovingienos*, à causa de sus famosas hazañas; por que extendió los límites de su reyno muy adentro en la segunda Bélgica, y primera Germanía, acercandose à las orillas del rio Sena, del Marne, Meusa y Mosella, donde cogió y quemó la ciudad de Tréveris, y murió el año de 456, al cabo de haber reynado seys años. De su mujer, cuyo nombre se ignota, tuvo à Childerico, I. del nombre que sigue.

III. Childerico, I. del nombre, rey de los Franceses, sucedió à su padre el año 456, pero lo deposeyeron de su trono el año siguiente sus vassallos, irritados de verlo causar atentado à la pudicicia de sus hijas y mujeres, y assi se vió precisado à buscar el abrigo y amparo de Basino, rey de Turinga, de la otra parte del Rhin. Sometieronse los Franceses à Gilon, general de las tropas Romanas en las Gaulas; pero enfadados de su conducta, volvieron à llamar à Childérico el año 464. Cogió à Angers, Orleans y las islas de los Saxônes, y murió en su idolatría el año 481, vigésimo tércio de su reynado. *Vease* CHILDERICO. Tuvo por mujer à *Basina*, la qual encantada de las lindas prendas de Childerico, dexo despues del año 464 à Basino, rey de Turinga, su marido, por irlo à buscar, y tuvo à Clovis, I. del nombre que sigue. Procreó tambien hijas; pero no es cierto si todas eran de Basina. Fueron *Albosleda* llamada *Blancaflor*, bautizada con el rey su hermano y muerta sin

casarse; ***Lanthilda***, que abjurada la heregía de los Arrianos, se bautizó el de 496; y ***Audefleda***, casada con ***Theodórico***, rey de los Ostrogodos.

IV. Clovis, I del nombre, llamado el *Grande y el primer Christiano*, nacido házia el año 467, sucedió à su padre el de 481, tomó las ciudades de Soissons y de Reims, derrotó à los Thuringianos el de 491, y cantó una gran victória en Tolbiac en 496. Renació en las agüas bautismales en Reims el dia de navidad de aquel mismo año, y despues de haber reynado 30 años, fué hecho cadaver en 26 de noviembre de 511 à los 45 de su edad. *Vease* CLOVIS. Casó el de 492, con ***Clotilda***, hija segunda de ***Chilpérico***, rey de Borgoña, la qual contribuyó à la conversion del rey su consorte, por cuyo fallecimiento retiradase à Tours, anocheció el dia 3 de júnio de 548 à los 70 de su edad. *Vease* CLOTILDA. Fueron sus hijos ***Ingomero***, muerto pocos dias despues de bautizado; ***Clodomiro***, rey de Orleans que venció à Godomarco, rey de Borgoña en la llanura de Voiron; pero prosiguiendo accelerado su victória fué muerto el año 524, à los 30 años de su edad y 13 de reynado, dexando de ***Gundiuca***, que volvió à casar con ***Clotário*** I del nombre, rey de Fráncia, à ***Thibauldo***, y à ***Gonthier***, asessinados en París por el rey Clotário, I del nombre en 532, ***y à S. Cloud***, que habiendose librado del assessinato de sus hermanos, se ordenó de sacerdote, y murió à 7 de septiembre házia el año 560. *Vease* CLODOMIRO; à ***Childeberto***, I del nombre, rey de París ò de Fráncia, que fundó la abadia de S. German de los Prados, y falleció à 23 de diciembre de 558. Reynó 47 años. Tuvo de ***Ultrogotha***, su mujer à ***Crotberga*** y ***Crodesinda***, expulsadas de la corte con su madre por el rey Clotário, luego que ciñó la corona; pero reclamólas el rey Chariberto su primo. *Vease* CHILDEBERTO; à Clotario, I del nombre que sigue; y à ***Clotilda*** casada el año 517 con ***Amaldrico***, rey de los Visigodos, del qual recibió à causa de su religion muchos malos tratamientos. Falleció ella el año 531. *Vease* CLOTILDA. ***El rey Clovis tuvo tambien por hijo natural*** à Thierri, ***que formó la primera rama de los reyes de*** Austrasia, ***que se refiere aqui despues.***

V. Clotario, I del nombre, rey de Fráncia, de Soissons y de Austrasía, llamado el *Viejo*, sucedió en la corona de Fráncia en 558, y murió en Compieñe en 10 de noviembre de 561, à los 64 de su edad. *Vease* CLOTARIO. Casó 1° con ***Ingunda***, llamada *la reyna*: 2° con ***Ardegunda***, hermana de la reyna ***Ingunda***, casada viviendo su hermana: 3°. con ***Chonsina***, llamada tambien ***Gunsina y Gunsinda***: 4° con ***santa Radegunda***, hija de ***Berthário***, rey de Turinga, la qual casada en 538, murió à 13 de agosto de 587: 5°. con ***Gondiuca***, viuda de ***Clodomiro*** rey de Orleans su hermano primogénito: 6°. con ***Valderada***, viuda de ***Thibauldo***, rey de Austrasia, è hija de ***Vachon*** rey de los Lombardos. Quieren muchos autores no eran estas dos últimas mujeres sino concubinas, de las quales no tuvo hijos Clotário. Los que tuvo de su primer matrimónio, fueron 1. ***Gontier***, fallecido viviendo su padre; 2. ***Childeberto***, muerto mozo; 3. ***Chariberto***, rey de Fráncia ò de Paris, à quien acometieron los Hunos, que assolaron su reyno, y negó la participacion de sacramentos S. German, obispo de París, à causa de sus casamientos ilegitimos, y murió en 567, casi à los 49 de su edad. *Vease* CHARIBERTO. Habia casado la primera vez con ***Ingoberga*** viviendo el rey su padre, y repudióla por casarse con ***Miraflor***, hija de un pobre cardador de lana, la qual era criada de la reyna Ingoberga, y ganó la benevoléncia del rey Chariberto por su hermosura. Tuvo por tercera mujer ò concubina à ***Teudegilda***, hija de un pastor, que sobrevivió al rey Chariberto, y procuró ganar la aficion de Gontrano, rey de Orleans, por médio de su hermosura, mas este habiendose apoderado de sus tesoros, la hizo encerrar en el monastério de Arles, donde murió. Casóse tambien quarta vez con ***Marcovesa*** su mujer ò concubina, hermana mayor de Miraflor, la qual aunque habia hecho voto de virginidad, juntóse en matrimónio con el rey Chariberto, despues que murió su hermana, lo qual obligó à S. German obispo de París à excomulgarlos. De la primera esposa del rey Chariberto nació ***Bertha***, casada con ***Ethelberto***, rey de Kent en Inglaterra, quien se convirtió à la fé cathólica el año 597, movido del buen exemplo que le dió su mujer, y de la tercera nació ***N***... muerto à pocos dias de haber nacido. No saben los historiadores à que mujer concubina de Chariberto atribuir las dos hijas que siguen, que son ***Bertefleda***, religiosa en Tours y luego en Mans, que en nada puso menos atencion que en lo que habia professado, y ***Crodielda***, religiosa en la abadía de santa Cruz de Poitiers, en donde se rebeló contra su abadessa el año 589, y fué causa de grandes desórdenes. *Vease* CRODIELDA. Clotário tuvo tambien de su primer matrimónio à 4 ***Gontrano***, rey de Orleans y de Borgoña, fallecido à 27 de marzo de 593, el qual tuvo por primera mujer ò concubina à ***Veneranda***, moza de baxo nacimiento, y procrearon à ***Gonbaudo***, envenenado en Orleans por los artificios y enredos de ***Marcatruda***, hija de ***Magnacário***, duque de los Franceses Transjuranos, con la qual habia casado el rey Gontrano. Repudióla y casó tercera vez con ***Austregilda***, llamada ***Bobila***, criada de la reyna Marcatruda, de la qual tuvo à ***Clotário***, muerto el año 577, à los diez de su edad; à ***Clodomiro*** fallecido poco despues de su hermano; à ***Clodeberga*** muerta sin casar antes del año 584; y à ***Clotilda*** ò ***Clodielda***, de la qual se hace mencion en el segundo concílio de Valéncia, congregado el año 584 por orden del rey Gontrano; 5. à Sigeberto, I del nombre, rey de Austrasía, que formó ***la segunda rama de los reyes de Austrasia***, ***referida aqui despues***; y 6 à ***Clodosinda***, mujer primera de ***Alboino***, rey de los Lombardos en Itália. Del segundo matrimónio nació 7 à Chilpérico, I del nombre que sigue, y del tercero provino 8 ***Chramno***, duque de Aquitánia quien casadose el año 557 sin saberlo el rey su padre, con ***Chalda***, hija del duque ***Wilichário***, y soblevadose contra este príncipe, fué quemado por su orden con su mujer y sus hijas, en una choza el año 560. *Vease* CHRAMNO.

VI. Chilpérico, I. del nombre, rey de Fráncia, sucedió à su padre en el reyno de Soissons, y en el de Fráncia, al rey Chariberto su hermano mayor, y fué muerto en el pátio de su castillo de Cheles, volviendo de una batida à princípios de octubre de 584 al cabo de haber reynado 23 años con sus hermanos. *Vease* CHILPERICO. Casó, 1° con ***Audovera***, la qual fué repudiada, segun algunos por haber sido madrina de su própria hija; tras lo qual se retiró à un monastério de la ciudad de Mans, y fué arrojada en un torrente por mandado de Fredegunda, en el qual pereció el año 580: 2°. en 564 con ***Galsunta*** ò ***Galsuinta***, hija de ***Atanagildo***, rey de los Wisigodos en España, à la qual le fué dado garrote en su misma cama, por mandado del rey su marido, à solicitacion de Fredegunda: 3°. con ***Fredegunda***, de baxíssima extraccion, la qual de criada llegó à ser reyna y señora absoluta, y falleció el año 596. Del primero matrimónio nacieron 1. ***Theodeberto***, à quien mataron en un combate el año 575, los generales del exército de Sigeberto, I. del nombre, rey de Austrasia; 2. ***Meroveo***, que habiendo casado en 576 sin consentimiento de su padre, con ***Brunehauda***, viuda de Sigeberto, I del nombre, rey de Austrasia, fué rapado por mandado del rey Chilpérico, y emviado à la abadia de S. Calez, de la qual se huyó, y passó à refugiarse à S. Martin de Tours. Salió de alli y de S. German de Aucera, y passó à ver à Brunehauda; pero los Austrasianos lo repelieron, y queriendo retirarse al país de Therouanna, lo mató Gailin su privado el año 577; 3. ***Clovis***, à quien le fué dada una puñalada en la aldea de Noisi, cerca de Cheles, por mandado de Fredegunda su madrasta en 580; casi à los 25 años de su edad, y luego arrojado en el rio Marna,

cuyo cuerpo encontró un pescador, y lo reconoció por sus largos cabellos. *Vease* CLOVIS; 4. *Basina*, religiosa de Santa Cruz de Poitiers, que por haber sido compañera de los desórdenes de su prima Crodielda, le fueron prohibidos los santos sacramentos; pero la absolvió en Metz el obispo del lugar, à ruegos del rey Childeberto, el año 590; y 5 *Childesinda* fallecida antes que su madre. Del tercero matrimónio vinieron 6 *Clodeberto*, muerto de disentería el año 580 à los 15 de su edad; 7 *Samson*, fallecido el de 577; 8 *Dagoberto*, muerto de disentería el de 580 poco antes que su hermano; 9 *Thierri*, nacido en 582 y muerto en 584; 10 CLOTARIO, II del nombre, que sigue; y 11 *Rigunta*, la qual habiendo salido de Paris el de 584 para passar a España à casar con *Recaredo*, hijo segundo de *Leovigildo*, rey de los Wisigodos, se vió obligada à volver desde Tolosa à Paris, en donde se abandonó à todo género de vicios, y tuvo grandes diferéncias con su madre, la qual quiso ahogarla en cierto dia.

VII. CLOTARIO, II del nombre, rey de Fráncia, llamado el *Joven* y el *Grande*, nacido házia el mes de júnio del año 584, sucedió à la corona de su padre quatro meses despues, y murió el año 628 à fines del año 44 de su reynado. *Vease* CLOTARIO II. Tuvo por primera mujer ò concubina à *Haldetruda;* por segunda à *Bertruda*, hermana de la reyna *Gomatruda*, que murió el año 610; y por tercera à *Sichilda*, fallecida sin hijos. De la primera nacieron 1. *Meroveo* que fué preso ò hecho prisionero en un combate cerca de Etampes, por Thierri rey de Borgoña, el dia de navidad el año 603, al qual combate habialo emviado su padre, no para que peleasse como un general de exército, sino solamente para que alentasse à los soldados por su preséncia, y fué muerto por artificio de la reyna Brunehauda, no teniendo aun vointe y quatro años complidos; y 2 DAGOBERTO, I. del nombre que sigue. De la segunda vino 3 *Chariberto*, rey de Aquitánia ò de Tolosa, que obtuvo del rey Dagoberto su hermano, una parte de la Aquitánia y la ciudad de Tolosa, donde estableció su mansion el año 629, y murió poco despues, no dexando mas que un hijo muy mozo, llamado *Chilpérico*, à quien se le quitó la vida poco tiempo despues del fallecimiento de su padre por mandado del rey Dagoberto. *Vease* CHARIBERTO.

VIII. DAGOBERTO, I del nombre, rey de Fráncia, nació el año 602, fué establecido por rey de Austrasia el de 622, sucedió en 628 al rey su padre, hizo construir en 630 la abadía de S. Dionysio en Fráncia, panteon ordinário de los reyes de aquella corona, y murió de disentería à 15 de febrero de 638. *Vease* DAGOBERTO. Habia casado, 1°. el año 626 con *Gomatruda*, hermana de la reyna *Bertruda*, y la repudió el de 629 pretextando esterilidad: 2°. aquel mismo año de 629 con *Nantilda*, doncella de la casa de la reyna Gomatruda, fallecida el año 642: 3°. tuvo por mujer ò concubina à *Ragnetruda*, señora de Austrasia: 4°. y 5°. tuvo por mujeres ò concubinas à *Welsgunda*, y *Berthilda*. De su segunda mujer nació CLOVIS, II. del nombre, rey de Fráncia, que sigue. De la tercera, SIGEBERTO, II del nombre, rey de Austrasia, que *formó la tercera rama de los reyes de Austrasia, referida aqui despues.*

IX. CLOVIS, II del nombre, rey de Fráncia, nació el año 634, sucedió en la corona bajo la tutela, y regéncia de su madre el año 638. Su minoridad dió princípio al poderío de los alcaldes de palácio, quienes gobernaron todos los negócios del estado en tiempo de sus sucessores, segun sus caprichos è interesses, y murió en la flor de su edad el año de 656, al cabo de haber reynado cerca de 19 años. *Veasé* CLOVIS II. Casó con santa *Batilda*, llamada tambien *Baudour*, descendiente de los Saxônes de Inglaterra, la qual se retiró à la abadía de Cheles, que habia fundado, y murió en ella à 30 de henero de 685. *Veasé* BATILDA, de la qual tuvo 1. à CLOTARIO, III. del nombre, rey de Fráncia y de Borgoña, quien sucedió en la corona el año 656, bajo la tutela y regéncia de su madre, y murió sin posteridad el año 770 à los 19 de su edad, al cabo de haber reynado cerca de 14. *Veasé* CLOTARIO III; 2. *Childérico*, II del nombre, rey de Fráncia, de Austrasia y de Borgoña, que fué aclamado en Metz por rey de Austrasia el año 660, sucedió à su hermano Clotário en los reyuos de Fráncia y de Borgoña, se abandonó al vino y à la impudicicia, y llegaron à ser tan insoportables sus desórdenes, que fué muerto en el bosque de Lauconis, cerca de Cheles, el año 673. con su mujer llamada *Bilihilda*, y con *Dagoberto* su hijo, por muchos de sus vassallos contra el conjurados, despues de haber reynado en todo 13 años, y vivido cerca de 23. *Veasé* CHILDERICO II; y 3 à THIERRY, I del nombre que sigue.

X. THIERRY, I del nombre, rey de Fráncia, fué establecido por rey de Neustria y de Borgoña el año 670 por mediacion de Ebroino, alcalde de palácio, y fué despossëido de todo ello poco tiempo despues por el rey Childérico II. su hermano, quien lo hizo rapar, y encerrar en la abadía de S. Dionysio, de la qual fué extraido y colocado sobre el trono, despues de la muerte del mismo Childérico, y murió el año de 690 en el 12 de su reynado, y el 39 de su edad. Casó con *Crotilda* ò *Rotilda*, llamada tambien *Doda*, de la qual tuvo 1. à *Clovis*, III del nombre, rey de Fráncia, quien sucedió en la corona, bajo del gobierno de Pepino *Herístel*, alcalde de palácio, y murió el de 695, al cabo de haber reynado quatro años y algunos meses, y vivido à lo menos 14 años; y 2 à CHILDEBERTO, II del nombre que sigue.

XI. CHILDEBERTO, II del nombre, rey de Fráncia, llamado el *Justo*, sucedió en la corona à su hermano Clovis III, y murió en el mes de júnio de 711, habiendo reynado 15 años y algunos meses, dexando de *N...* su mujer, cuyo nombre se ignora, à DAGOBERTO, II del nombre que sigue.

XII. DAGOBERTO, II del nombre, rey de Fráncia, sucedió à su padre el año 711, y murió el de 715 casi à los 17 años de su edad en el quinto de su reynado. *Veasé* DAGOBERTO II. Se le asigna por hijo à Thierri, II del nombre, *del qual se hablará aqui abajo.*

CHILPÉRICO, II del nombre, rey de Fráncia, à quien tienen algunos por hijo del rey Thierry, I del nombre, era pariente del rey Dagoberto II. y príncipe de la sangre. Se pretende se llamaba *Daniel*, que era clérigo, que habia sido rapado y destinado a la iglésia, de la qual fué extraido para exaltarlo al trono despues de la muerte de Dagoberto II, rey de Fráncia. Murió antes que entrasse la primavera del año 721 en el sexto año de su reynado.

CLOTARIO, IV del nombre, rey de Fráncia, reputado por hijo segundo de DAGOBERTO, II del nombre, rey de Aûstrasia; pero sin pruebas de ello, fué exaltado al trono el año 717, y murió el de 719, habiendo tenido el título de rey, cerca de 17 meses.

XIII. THIERRY, II del nombre, rey de Fráncia, tenido por hijo tercero de DAGOBERTO, II del nombre, rey de Austrasia y por otros de Dagoberto, II rey de Fráncia, fué llamado *de Cheles*, por haberse alli criado. Fué reconocido rey de Fráncia el año 721 à solicitud de Carlos *Martel*, alcalde de palácio, y murió el año 737 en el año 17 de su reynado, y el 23 ò 24 de su edad.

INTERREGNO DE CINCO ANNOS.

XIV. CHILDÉRICO, III del nombre, llamado *el Idiota* y el *Holgazan*, hijo de CHILPÉRICO II, exâltaronlo al trono Carloman y Pepino, quienes gobernaron el estado; pero lo depusieron de el los estados del reyno en 742, al cabo de haber reynado diez años. Fué rapado y puesto en el monastério de S. Bertino, cerca de S. Omer, donde murió el año 754. *Gisalda*, su mujer, fué tambien clausulada en un monastério, segun comun opinion, y *Thierry* hijo de ellos, colocado en la abadía de S. Vandrilo. *Veasé* CHILDERICO. En el acabó la primera

raza de los reyes de Fráncia, llamada de los Merovingienos, que había tenido el cetro por espácio de 338 años, tomandolo desde Clodion el año 414.

REYES DE AUSTRASIA, dimanados de la primera rama.

V. Thierry, I del nombre, rey de Austrasía, hijo *natural* de Clovis, I del nombre, rey de Fráncia, tuvo en reparticion la ciudad de Metz, capital del reyno de Austrasía, y como por mejora, la Avérnia, el Rouerga, y otras províncias, que tenía quitadas à los Wisigodos en vida de su padre. Juntó à sus estados la Turinga, y murió à princípios del año 534, à la edad de 51, en el 23 año de su reynado. Habia casado: 1°. con *N*... hija de *Aldrico*, rey de los Wisigodos: 2°. con *N*... que tuvo por madre la hija de S. Sigismundo, rey de Borgoña. Del primer matrimónio vino: 1. Theodeberto, I del nombre, que sigue: del segundo *Theudichilda*, casada primera vez con *Hermegiselo*, rey de los Varnes; segunda, con su hijo *Radigero*, tambien rey de los Varnes, quien la repudió, muerta házia el año 563, y enterrada en el monastério de S. Pedro el Vivo-allá-Sens, en el qual es tenida por santa, y donde fué su cuerpo hallado en 16 de octubre de 1643.

VI. Theodeberto, I del nombre, rey de Austrasía, murió el año 547, en el 14 año de su reynado. Casó 1°. en 533. con *Wisigarda*, hija de *Vachon*, rey de los Lombardos, que la repudió el año siguiente; pero la volvió à tomar en 540, à solicitud de los grandes del reyno, y murió poco tiempo despues: 2°. con *Deuteria*, que dexó à su primer marido el año 533, y se abandonó al rey Theodeberto, quien casóse con ella en 534, y repudióla el año 540, por volver à tomar à su primera mujer. *Busquese* DEUTERIA: 3°. con *N*... cuyo nombre se ignora. No tuvo hijos sino de su segunda esposa, que fueron, Thibaudo, que sigue; y *Bertoara*, la qual pidió en matrimónio *Tótila*, rey de los Ostrogodos.

VIII. Thibaudo, rey de Austrasía, sucedió à su padre el año 547, à los 13 de su edad, y murió házia el año 553, despues de un reynado de siete años, sin dexar posteridad de *Waldrada*, hermana menor de la reyna *Wisigarda*, con quien habíase casado házia el año 552, la qual volvióse à casar con *Clotário*, I del nombre, rey de Fráncia, el qual despues de la muerte de Thibaudo se apoderó del reyno de Austrasía.

REYES DE AUSTRASIA, dimanados de la segunda rama.

VI. Sigeberto, I del nombre, rey de Austrasía, quinto hijo de Clotário, I del nombre, rey de Fráncia, y de *Ingunda* su primera mujer, fué rey de Austrasía en 561. despues de la muerte de su padre, y fué reconocido rey de Fráncia, por sus soldados en la plaza de Chilpérico; pero mientras el lo tenía sitiado en Tornai, lo asassinaron en Vitri cerca de Cambrai en su mismo campo, dos assassinos, que había emviado Fredegunda por diciembre del año 575 à los 40 de su edad, y 14 de su reynado. Casó el de 568 con *Brunehauda*, hija de *Athanagilda*, rey de los Wisigodos, à la qual condenó en 613. Clotário, II. del nombre, rey de Fráncia à que padeciesse una muerte infame. De este matrimónio provinieron Childeberto, II del nombre, que sigue; *Ingunda*, casada el año 580 con *S. Hermenegildo*, príncipe de España, y muerta en Africa en 585; y *Clodesinda* desposada primera vez con *Flávio* Autharis, rey de los Lombardos, y 2 con *Recaredo*, rey de los Wisigodos en España, lo qual no tuvo efecto con ninguno de ellos.

VII. Childeberto, II del nombre, rey de Austrasía y de Borgoña, nació el año 571, fué reconocido por rey de Austrasía el de 575, sucedió en el reyno de Borgoña al rey Gontrano su tio, quien lo había adoptado, y murió por el mes de mayo del año 596 à los 25 de su edad, despues de haber reynado 20 años en Austrasía, y tres en Borgoña. Casó con *Faibuba*, de la qual tuvo 1. à Theodeberto, II del nombre que sigue; 2. à *Thierry*, II del nombre, *de quien se hablará despues de su hermano mayor*; 3. à *N*... fallecido el de 589 poco despues de haber nacido; 4. à *Theudelinda*, que fué presa con la reyna Brunchauda su avuela el año 613, y tratada favorablemente por el rey Clotário II.

VIII. Theodeberto, II del nombre, rey de Austrasía, nació el año 586, sucedió à su padre en el reyno de Austrasía el año 596, y fué muerto en Colónia en 612 al cabo de haber reynado 16 años. Casó primera vez con *Bilichilda*, moza esclava, à la qual quitaron la vida el año 609 por mandado de su marido: 2°. en 609 con *Theudichilda*, de la qual no tuvo hijos. Del primer matrimónio nacieron *Clotário* y *Meroveo*, asessinados por orden de la reyna Brunchauda; y *N*... capitulada de dos ò tres años con *Adaloaldo*, hijo de *Agilulfo*, rey de Lombardía, por el tratado de paz, concluso en Milan el año 604, y presentada despues al rey *Thierry* su tio paraque casasse con ella.

IX. Thierry, II del nombre, rey de Borgoña y de Austrasía, llamado el *Joven*, nació el año 587, al qual tocó en parte el reyno de Borgoña en virtud del testamento de su padre. Apoderóse del reyno de Austrasía, despues de haber hecho matar al rey Theodeberto su hermano, de cuyos tesoros se apoderó, y murió en Metz de unas cámaras el año 613, y en el 17 de su reynado, sin dexar hijos de *Ermenberga*, hija de *Vitério*, rey de los Wisigodos, con la qual había casado el año 606, y que volvio à emviar vergonzosamente à España el año siguiente. Algun tiempo despues de su muerte, reunió à la corona de Fráncia el rey Clotário II, los reynos de Austrasía y de Borgoña. *Thierry II dexó de sus concubinas muchos bastardos, y entre ellos à* Sigeberto, *nacido el año* 601, *el qual substituido al reyno de su padre por la reyna Brunehauda, y entregado por los suyos al rey Clotário II, fué muerto por orden suya à fines del año* 613; *à* Childeberto *que nació el año* 602, *quien se escapó quando fueron presos sus hermanos, y cuyo paradero se ignora; à* Corbon *nacido el de* 603, *y assassinado con su hermano el de* 613; *y à* Meroveo *que solos tenia seys años quando falleció su padre, escapóse del fratricidio, y vivió todavía algunos años.*

REYES DE AUSTRASIA, dimanados de la tercera rama.

IX. S. Sigeberto, II. del nombre, rey de Austrsía, llamado el *Joven*, hijo de Dagoberto, I. del nombre, rey de Fráncia, y de *Ragnetruda* su concubina, nacido en 630, hizolo rey de Austrasía su padre el rey el año 631, y murió en reputacion de santidad à primero de febrero de 656, habiendo reynado mas de 23 años. Casó con *Imnichilda*, que le sobrevivió, y de la qual tuvo à Dagoberto, II del nombre que sigue.

X. Dagoberto, II del nombre, rey de Austrasía, sobrenombrado el *Joven*, sucedió à su padre en edad de tres ò quatro años, quien al tiempo de morir lo recomendó à Grimoaldo, alcalde del palácio de Austrasía; mas este perfido exaltó al trono à su hijo Childeberto, è hizo rapar à Dagoberto, à quien volvieron à llamar los grandes del reyno, colocandolo sobre el trono el año 674. Assassinaronlo el de 678 los de la faccion del rey Thierry, à impulsos de una estocada que le dieron en el vientre. Algunos autores atribuyen à este rey los hijos siguientes; pero sin pruebas ciertas, à saber 1. *Sigeberto*, muerto al mismo tiempo que su padre ò poco despues; 2. *Clotário*, III del nombre, rey de Fráncia, fallecido el de 719; 3. *Thierry*, II del nombre, rey de Fráncia, muerto el de 737; 4. Santa *Irmina*, abadessa del Granero; 5. *Adela*, avuela de S. Gregório, administrador de Utrecht; 6. *Ragnetruda* y *Rotilda*.

SUCESSION GENEALOGICA de los reyes de Fráncia de la segunda estirpe, llamada de los Carlovingienos.

I. Referirémos aqui los antepassados de estos reyes desde S. Arnoulo, à quien honoró con empleos honoríficos y considerables Theodeberto, II del nombre, rey de Austrasia, en todos los quales obró con tanto valor en las guerras en donde se halló, que este príncipe, agradecido à sus servícios, le concedió la calidad de doméstico suyo, haciendolo gobernador de seys casas reales, que estaban en las seys províncias del reyno de Austrasia. Fué despues electo obispo de Metz; y quando Clotário II. donó à su hijo Dagoberto el reyno de Austrasia, lo puso junto à su persona paraque le ministrasse sus consejos, y lo instruyesse acerca del modo, con que debia gobernar sus estados; pero el deseo que tenía de retirarse à la soledad ò al desierto, le obligó à dexar su obispado, al cabo de haberlo gobernado 15 años, à fin de ocultarse en los desiertos de Vogas, un poco antes que muriesse el rey Clotário el año 628, en donde passó el resto todo de sus dias, cuyo plazo le llegó en 16 de agosto de 640. Antes de consagrarse al servício de Dios, habia casado con *Doda*, la qual se metió religiosa en Tréveris, y tuvo à *Clodulfo*, que fué doméstico de Sigeberto II, rey de Austrasia, luego obispo de Metz, siendo de 46 años de edad, y falleció despues de haber gobernado su iglésia por espácio de 40 años; y à ANCHISO que sigue.

II. ANCHISO, doméstico de Sigeberto, II del nombre, llamado el *Joven*, rey de Austrasia, fué muerto en una batida el año 679 por Godwino. Habia casado con *Begga*, hija de *Pepino* llamado el *Viejo*, alcalde de palácio de Austrasia, la qual despues de la muerte de su marido, fundó el monastério de Andenna en 680, al qual se retiró, y murió doce años despues. De este matrimónio provino PEPINO que sigue.

III. PEPINO, duque y príncipe de los Franceses, llamado el *Gordo y de Heristel*, deshizo el exército de Thierry, I del nombre, rey de Fráncia en 687, se apoderó del gobierno del estado, y fué establecido alcalde del palácio. Venció à Rabodo duque de los Frizones el año 707, obtuvo muchas victórias contra los Alemanes, y murió à 16 de diciembre de 714 al cabo de haber gobernado la Fráncia mas de 27 años. Casó primera vez con *Plectruda*. *Busquese* PLECTRUDA; 2. tuvo por mujer ò concubina à una llamada *Alpaida* que se retiró à un monastério de religiosas que ella habia fundado en Orps el Grande en Brabante, en el qual murió. Del primer matrimónio nacieron 1. *Drogon* ò *Dreux*, à quien estableció por duque de Champaña su padre házia el año de 698. y murió el de 708. *Veasé* DROGON. Habia casado con *Antruda* viuda de *Bertário*, alcalde del palácio de Austrasia, è hija de *Waraton*, alcalde del palácio, de la qual tuvo à *Arnoulo*, preso por mandado de Carlos *Martel*, el año 723, y muerto en la prision aquel año mismo; y à *Hugo*, arzobispo de Ruan y abad de Junieges y de S. Vendrilo, tambien preso el año 723 por orden de Carlos *Martel* y muerto el dia 8 de abril de 730; 2 à *Grimoaldo*, alcalde del palácio de los reyes Childeberto II y Dagoberto III, y assassinado en la iglésia de S. Lamberto de Liege por el mes de abril de 714 sin dejar posteridad de *Teutsinda* ò *Theodesinda*, hija de *Ratbod*, duque de los Frizones. *Dexó un hijo natural llamado* Thibaudo, *alcalde del palácio del rey Dagoberto III, y muerto en* 741. Del segundo matrimónio de Pepino nacieron, 3. CARLOS llamado *Martel* que sigue; y 4 *Childebrando*, compañero en todas las empresas de Carlos *Martel* su hermano, del qual, segun los genealogistas modernos, dimanaron los condes de Matria. *Veasé* CHILDEBRANDO.

IV. CARLOS llamado *Martel*, alcalde del palácio de Fráncia, y príncipe de los Franceses, murió en 22 de octubre de 741 casi à los 50 de su edad, despues de haber gobernado la Fráncia cerca de 24 años. *Veasé* CARLOS MARTEL. Casó primera vez con *Chrotruda* ò *Rotruda* muerta el año 724; 2. en 726 con *Sonichilda* ò *Sunichilda*, hija de un hermano ò de una hermana de Odilon, duque de Baviera, la qual fué encerrada en la abadia de Cheles el año 741. De su primera esposa salieron, 1. *Carloman*, duque y principe de los Franceses, muerto à 17 de agosto de 755. (*Veasé* CARLOMAN.) dexando de su mujer, cuyo nombre se ignora, à *Dreux* ò *Drogon*, y otros muchos hijos, que fueron rapados por mandado del rey Pepino el año 753; 2. PEPINO llamado el *Breve* que sigue; y 3. *Chiltruda*, casada, sin saberlo sus hermanos házia el año de 741, con *Odilon* duque de Baviera, y muerta en 754. De la segunda, tuvo à 4 *Grifon* muerto el año 752. *Busquese* GRIFON. *Tuvo tambien por hijos naturales à* Remigio *arzobispo de Ruan, fallecido el año* 771, ò 772; à Bernardo *y* Gerónimo *abades de S. Quintin, quienes tuvieron hijos.*

V. PEPINO llamado el *Breve* ò el *Pequeño*, rey de Fráncia, fué coronado de consentimiento universal de los grandes y de los pueblos el dia primero de mayo de 752, y el rey Childérico III encerrado en el monastério de S. Bertin. Despues de muchas expediciones, murió de hydropesía à 24 de septiembre de 768, à los 54 años de su edad, despues de haber reynado 16 años, 4 meses y 24 dias. *Busquese* PEPINO. Casó con *Berta* ò *Bertrada*, hija de *Chariberto*, conde de Laon, muerta à 12 de júlio de 783, y tuvieron 1. a CARLO MAGNO que sigue; 2. à *Carloman*, rey de Austrasia, de Borgoña y de una parte de Aquitánia, muerto en 4 de diciembre de 771, dexando de *Gerberga* su mujer, à *Pepino* nacido el de 770. y à S. *Syagro*, obispo de Nice en Provenza. *Veasé* CARLOMAN; 3. à *Pepino* nacido en 759, y muerto à los tres años de su edad; 4 y 5 à *Rothaida* y *Adelaida* fallecidas mozas; 6 à *Gila* ò *Gisela*, abadessa de nuestra señora de Soissons, muerta el año 814.

VI. CARLOS, I del nombre, llamado *el Grande* ò *Carlomagno*, rey de Fráncia y emperador de Occidente, nacido el año 747, y muerto en 28 de henero de 814 despues de haber reynado en Fráncia 45 años, 4 meses y 4 dias, y usado del título de emperador por espácio de 13 años, once meses y 4 dias; *Busquese* CARLOS I. Casó primera vez el año 770 con *N.* hija de *Desidério*, último rey de los Lombardos, à la qual repudió el año siguiente: 2°. el de 771 con *Hildegarda*, fallecida en 30 de abril de 783: 3°. el de 783 con *Fastrada*, hija de *Rodulfo*, conde de Franconia, muerta el de 794: 4°. con *Luitgarda*, muerta sin hijos en 4 de júnio del año 800. De su segundo matrimónio nacieron 1. *Carlos* rey de la Fráncia Oriental, muerto en Baviera sin dexar hijos en 4 de diciembre de 811. *Veasé* CARLOS; 2. PEPINO, rey de Itália, que dió origen à los antigüos condes de Vermandois. *Veasé* VERMANDOIS; 3. LUIS, I del nombre que sigue; 4. *Lothário*, hermano mellizo de *Luís*, nacido en 778 y muerto joven; 5. *Adelaida* nacida en 764, y fallecida moza; 6. *Rotruda*, capitulada el de 781 con *Constantino* llamado *el Joven* emperador de Oriente, lo qual no tuvo efecto, y fallecida à 6 de júnio de 810; 7. *Berta*, muerta el de 853; 8. otra *Berta* muerta religiosa; y 9 *Hildegarda* fallecida moza. De su tercer matrimónio nacieron 10. *Theodrada*, abadessa de Argenteuil; è 11. *Hiltruda*, ò *Rotruda*, abadessa de Faremoutier. *Tuvo tambien por hijos naturales, à* Pepino *llamado* el Corcobado *que fué clausulado en la abadia de Prum cerca de Tréveris el año* 792, *à causa de su rebelion; à* Hugo *abad de S. Bertin, de S. Vaast de Arras, de Nuaille y de S. Quintin, muerto en un combate por júnio de* 844; *à* Drogon, *obispo consagrado de Metz en* 823, *fallecido el dia* 8 *de noviembre de* 855. *Veasé* DROGON; *à* Thierry, *que fué puesto en el número de los clérigos el año* 818; *à* Rotruda, *à la qual asignan algunos autores por marido à* Roticon, *conde de Anjou; à* Adeltruda *y* Adalinda.

VII.

VII. Luis, I del nombre, rey de Fráncia, y emperador de Occidente; llamado *el Benigno* y *el Piadoso*, nació el año 770, y murió el dia 20 de júnio de 840. *Busquese* Luis I. Casó primera vez el de 796 con *Ermengarda*, hija de *Ingramno* conde de Hesbai, fallecida en 3 de octubre de 818: 2°. en 819 con *Judith* hija de *Welfo*, muerta en 19 de abril de 843. Del primer matrimónio nacieron 1. Lothario I del nombre, emperador que continuó la *linea de los emperadores de Occidente, que se refiere aqui despues*; 2. Pepino, rey de Aquitánia, que formó *la rama de los reyes de Aquitánia, de que hablaremos en adelante*; 3. Luis, rey de Germania, *tronco de los reyes de Germania que se referirá aqui despues*; 4. *Gila*, casada con el conde *Evrardo*; 5. *Alpaida*, mujer de *Begon*, conde de Paris; y 6. *Hildegarda*, esposa del conde *Thierry*, del segundo nació Carlos II. que sigue.

VIII. Carlos, II del nombre, llamado el *Calvo*, rey de Fráncia y emperador de Occidente, nació en 13 de júnio de 823, murió à 5 ò 6 de octubre de 877, al cabo de haber reynado en Fráncia 37 años, 3 meses, 16 dias, y tenido el Império un año, 9 meses y 14 dias. *Busquese* Carlos II. Habia casado primera vez en 14 de diciembre de 842 con *Ermentrada*, hija de *Eudo*, conde de Orleans, fallecida à 6 de octubre de 869: 2°. à 23 de henero de 870 con *Richilda*, hermana de *Boson*, rey de Provenza. Del primer matrimónio nacieron 1. Luis II que sigue; 2. *Carlos* consagrado rey de Aquitánia à 5 de octubre de 855, muerto de una herida en la cabeza à 19 de septiembre de 866. *Veasé* Carlos II; 3. *Lothario* calificado de Abad, que falleció el de 866; 4. *Carloman* que posseyó muchas abadias, y lo cegaron por mandado del rey su padre à causa de su rebelion el año 866, y fué encerrado en la abadia de Corbia, de la qual se escapó, y murió el de 886. *Veasé* CARLOMAN; 5. *Judith*, casada el dia primero de octubre de 856 con *Eteluvolfo* ò *Etelulfo*, rey de los Ingleses, y devuelta à Francia, la robó consintiendolo ella en 862, *Balduino* llamado *Brazo de hierro*, forestário mayor de Flandes, quien casó con ella el de 863. Del segundo matrimónio nacieron 6. 7, *Pepino* y *Dreux*, muertos mozos; 8. *Luis* nacido en 875, y muerto immediatamente; 9. *Carlos* que nació en 10 de octubre de 876, y falleció algunos meses despues; y 10. una hija mencionada en el último capitular de su padre.

IX. Luis, II del nombre, rey de Fráncia, llamado el *Tartamudo* por lo defectuoso de su lengua, nació en primero de noviembre de 843, y murió à 10 de abril de 879, al cabo de haber reynado un año, seys meses y tres dias. *Busquese* Luis II. Habia casado primera vez en secreto el de 862 con *Ansgrada*, hermana de *Eudo*, è hija del conde Harduino, que repudió despues de haber tenido en ella hijos: 2°. con *Adelaida*, hermana de *Wilfrido*, abad de Flaviñi en Borgoña. De la primera esposa nacieron 1. *Luis*, III del nombre, rey de Fráncia, consagrado en 879, y muerto sin haberse casado el dia 4 de agosto de 882. *Busquese* Luis III; 2. *Carloman*, rey de Fráncia, que dividió la corona con su hermano mayor, y tuvo la Borgoña y la Aquitánia, sucedió en la corona de su hermano en 882 y murió sin posteridad, de un golpe que recibió en una pierna, estando en una montería en el bosque de Ivelina el dia 6 de diciembre de 884 à los 18 de su edad. *Veasé* Carloman. De la segunda nació, 3. Carlos, III del nombre, llamado el *Simple* que sigue.

Carlos, III del nombre, llamado el *Gordo* emperador de Occidente, hijo tercero de Luis rey de Germania, gobernó la Fráncia por espácio de tres años, durante la minoridad del rey Carlos *el Simple*, y falleció el dia 12, ò 13 de henero de 888.

Eudo, hijo mayor de Roberto I, llamado el *Fuerte*, duque de Fráncia, fué electo en 888 rey de Fráncia y de Aquitánia, y coronado el año siguiente. Murió à 3 de henero de 898 despues de haber reynado diez años y algunos meses.

X. Carlos, III del nombre, llamado el *Simple*, rey de Fráncia, nació pósthumo en 17 de septiembre de 879, y fué coronado à 28 de henero de 893, y murió à 7 de octubre de 929. *Busquese* Carlos III. Casó primera vez con *N...* cuyo nombre se ignora: 2°. el dia 18 de abril de 907 con *Frederuna*, hermana de *Beuves*, obispo de Chalon-sobre-Marna, la qual falleció à 10 de febrero de 918: 3°. con *Ogiva*, hija de *Eduardo*, I del nombre, rey de los Ingleses, la qual noticiosa de la detencion del rey su marido, se escapó à Inglaterra, y se llevó con sigo al hijo único que de el tenía, llamado *Luis*, quien la hizo passar à Laon para servirse de sus consejos házia el año 938. Salió de Laon el de 961 de mas de 45 años de su edad, en donde la tenía su hijo como prisionera, y se casó despues con *Herberto* de Vermandois, conde de Troyes. De las primeras núpcias de este rey vino *Gila*, que casó en 912 con *Rollon*, primer duque de Normandía, muerta sin dexar posteridad. De las segundas nacieron quatro hijas, de las quales se hace mencion en un título, y cuyo casamiento se ignora. De las terceras, nació Luis, IV del nombre que sigue.

Roberto, II del nombre, duque de Fráncia, se hizo cabeza de partido contra Carlos *el Simple*, rey de Fráncia su soberano; fué consagrado y coronado en Reims à 29 de júnio de 922, y lo mató en una batalla el rey Carlos *el Simple* el dia 15 de júnio de 923.

Raoulo, hijo de Ricardo llamado *el Justiciero*, duque de Borgoña, fué llamado para acaudillar el partido de Roberto II, duque de Fráncia, su suegro, y fué consagrado y coronado por rey de Fráncia à 13 de júlio de 923. Tuvo el título de rey por espácio de 12 años, 6 meses y dos ò tres dias, y murió sin dexar linea el dia 15 de henero de 936.

XI. Luis, IV del nombre, llamado de *Ultramar*, rey de Fráncia, crióle en Inglaterra el rey Adelstan su tio materno, de donde lo volvieron à llamar los Franceses. Fué coronado por rey de Fráncia el año 936, à 19 de júnio, y murió en 15 de octubre de 954 de una caida de caballo porsiguiendo à un lobo, al cabo de un reynado de 18 años, 3 meses y 26 dias. *Busquese* Luis IV. Habia casado el año 940 con *Gerberga* de Saxônia, viuda de *Gilberto*, duque de Lorena, è hija de *Henrique*, I del nombre, llamado el *Paxarero*, rey de Alemánia y duque de Saxônia, la qual aun vivia el año 968, y tuvo en ella 1. à Lothario que sigue; 2. à *Carloman* que nació el de 945, murió en rehenes en Ruan; 3. à *Luis* venido al muudo en 948 y fallecido antes que su padre en 954; 4. à Carlos que formó *la rama de los duques de Lorena referida aqui despues*; 5. à *Henrique*, hermano mellizo de Carlos, nacido en 953 y fallecido poco despues de baptizado; y 6 à *Mahauda* que se desposó házia el año 955 con *Conrado*, I del nombre, rey de la Borgoña Transjurana, muerta à 26 de noviembre de...

XII. Lothario, rey de Fráncia, nacido el año de 941, fué consagrado y coronado en 12 de noviembre de 954 y murió de veneno en 2 de marzo de 986, despues de un reynado de 31 años, 4 meses y 18 dias. *Busquese* à LOTHARIO. Habia casado el de 966 con *Emma* hija de *Lothário*, II del nombre, rey de Itália, de la qual tuvo à Luis V que sigue. Arnoul, *arzobispo de Reims, fallecido en 5 de marzo de* 1023, *y* Ricardo *del qual solo se encuentra el nombre, son sus hijos naturales.*

XIII. Luis, V del nombre, rey de Fráncia, llamado el *Holgazan* por no haber hecho cosa alguna que hubiesse sido notable, nacido en 967, fué coronado viviendo su padre el de 979 y falleció en 22 de júnio de 987, habiendo reynado solo un año, 3 meses y 20 dias, sin dexar posteridad de *Blanca*, hija de un señor de Aquitánia. En el acabó la segunda estirpe, llamada de los Carlovingienos, despues de haber tenido el cetro 236, ò 237 años.

DUQUES DE LORENA
dimanados de los reyes de Fráncia.

XI. Carlos de Fráncia, hijo menor de Luis, IV del nombre, llamado de *Ultramar*, rey de Fráncia, y de *Gerberga* de la Saxónia, nacido el año 953, crióle duque de Lorena el emperador Oton II, su primo el año 977, de que hizo pleyto-omenage, con gran sentimiento de los señores Franceses, y fué excluso de la corona de Fráncia despues de la muerte del rey Luis V, su sobrino, por los estados del reyno en 987, lo qual originó la guerra que hizo à Hugo *Capeto*, de quien consiguió algunas ventajas; pero preso en 991 con su mujer, y llevados prisioneros à Senlis y luego à Orleans, fué encerrado en una torre, en la qual acabó con su vida aquel mismo año, y segun otros el de 994. Celebró primera vez sus bodas con *Bonna*, hija de *Godefrido*, llamado el *Viejo* conde de Ardenna: 2°. con *Inés* de Vermandois, hija de *Herberto* conde de Troyes, conducida à Orleans con el intento de que acompañasse à su marido en su prision. De las primeras nacieron 1. *Oton*, duque de Lorena la baja, fallecido sin posteridad házia el año 1004; 2. *Enmengarda*, mujer de *Alberto*, I del nombre, conde de Namur, quien tuvo entre otros hijos à *Heduviga* de Namur, desposada con *Gerardo*, II del nombre, conde de Alsácia y duque de Lorena la alta, de los quales descendieron los duques de Lorena; y 3. *Gerberga* de Lorena, esposa de *Lamberto*, II del nombre, conde de Mons y de Lovaina, de cuyo consórcio salieron los duques de Brabante y de Lothier. De las segundas, 4. *Carlos*; y 5. *Luís* de Lorena, muertos jóvenes.

EMPERADORES DE OCCIDENTE
dimanados de los reyes de Fráncia.

VIII. Lothario, I del nombre, hijo primogénito de Luis, I del nombre, llamado *el Benigno y el Piadoso*, rey de Fráncia y emperador, fué associado al Império por el mes de júlio de 817, coronado rey de Lombardía en 822 y emperador à 5 de abril de 823. Divididos sus estados entre sus tres hijos, tomó el hábito de religioso en la abadía de Prum, en la qual expiró la noche del dia 28, à 29 de septiembre de 855, habiendo gobernado el Império 15 años cumplidos. *Busquese* Lothario I. Habia casado por octubre de 821 con *Ermengarda*, hija de *Hugo*, conde de Alsácia, llamado el *Cobarde*, la qual murió à 20 de marzo de 851, de quien tuvo à Luis II emperador que sigue, à *Lothário*, II del nombre, rey de Lorena, muerto en Plasência en Itália à 7 de agosto de 869. Casó el año 856 con *Thietberga*, llamada por algunos *Bertsinda*, hermana de Huberto, abad de Luxeul y de S. Maurício, la qual repudió el año siguiente por tomar à *Waldrada*, hermana de *Gontier*, arzobispo de Colónia, y por este motivo fué excomulgado del papa Nicolá I. *Tuvo de esta última à* 1. Hugo Bastardo, *que assoló el reyno de Lorena en* 883, *y le fueron sacados los ojos el de* 885 *por orden del emperador* Carlos *el Gordo*, *y fué encerrado en el monastério de S. Gal*, *y de alli conducido y rapado à la abadía de Prum*, *en la qual murió*, *à* Bertha bastarda, *casada primera vez con el conde* Thibaulto: *y* 2 *con* Adalberto, *marqués de Yvrea*, *llamado de Toscana*, *del qual tuvo ella hijos*; *y* 2 *à* Gila bastarda, *desposada que fué con* Geofroido *el Danés*, *caudillo de los Normanos*; 3 *à* Carlos, *rey de Provenza que murió sin línea en* 863 (*vease* Carlos); 4 *à* Ermengarda *que fué robada y casada el de* 846 *con* Gilberto, *conde de Brabante*; 5 *à* Helletruda *que casó con el conde* Berengário, *del qual enviudó*.

IX. Luis, II del nombre, emperador de Occidente, fué coronado rey de Lombardía el año de 844, y emperador el de 849, y murió à 31 de agosto de 875, habiendo reynado cerca de 20 años despues que murió su padre. Habia casado con *Engelberga*, hija de *N*... duque de Spoleto, de la qual tuvo à *Luís* y *Carlos* que murieron mozos; à *Ermengarda* que casó con *Boson*, conde, despues rey de Provenza; y à *Gila*, abadessa de Santa Júlia de Bressa.

REYES DE AQUITANIA
dimanados de los reyes de Fráncia.

VIII. Pepino, I del nombre, hijo segundo de Luis I del nombre llamado el *Benigno* y el *Piadoso*, rey de Fráncia y emperador, fué establecido rey de Aquitánia en el año 817, y falleció el de 838 à 13 de henero. Casó el de 822 con *Ingeltruda*, hija de *Theoberto* conde de Matria, la qual murió el de 838, de la qual tuvo à Pepino, II del nombre, que sigue; à *Carlos*, arzobispo de Magúncia en el de 856, que murió el dia 6 de júnio de 863; y à *Berta* que casó con *Gerardo* de Rosselon, llamado *de Alsácia*, conde de Berri; de tanto renombre en la história, la qual falleció el año 874; y à *N*... que casó con el conde *Aistácio*.

IX. Pepino, II del nombre, rey de Aquitánia; lo cogió Sancho, conde de Gascuña, y lo puso en manos de Carlos II llamado el *Calvo*, rey de Fráncia y emperador, quien lo hizo rapar en la abadía de S. Medardo de Soissons el año 852, y donde tomó el hábito de religioso el año siguiente. Pero habiendose escapado el de 854, lo recibieron algunos Aquitánios, à los quales habiendose hecho odioso y aborrecible, se juntó à los Normanos, con los quales cogió muchas plazas el de 857. Habiendolo cogido los Aquitánios lo condenaron estos à perder la vida, como traidor à su pátria y à la christiandad, y fué encerrado en el año 864 en una estrecha prision en Senlis.

REYES DE GERMANIA,
dimanados de los reyes de Fráncia.

VIII. Luis, I del nombre, llamado *el Piadoso*, hijo tercero de Luis, I del nombre, llamado *el Benigno y el Piadoso*, rey de Fráncia y emperador, crióle rey de Baviera, su padre el año 817, y murió à 28 de agosto de 876, à los 70 de su edad, al cabo de haber reynado despues de la muerte de su padre, 36 años, 2 meses y 8 dias. Casó con *Emma* recomendable por su sabiduría y por su piedad, la qual murió cinco meses antes que su marido, del qual tuvo 1. à Carloman que sigue; 2. à Luis, II del nombre, llamado *el Joven*, rey de Germanía, el qual falleció à 20 de henero de 882. Casó primeramente con *N*... hija del conde *Adelardo*, la qual repudió: 2°. con *Lutgarda*, hija de *Ludolfo*, duque de Saxónia, de la qual tuvo à *Luís*, quien retozando en un balcon del palacio real de Ratisbona, cayó abajo, se rompió el pescuezo, y murió mozo el año de 880; y à *Hildegarda* que fué puesta en prision en el monastério de Chimighen el año de 894, y despues fué restablecida en una parte de sus bienes. *Dexó tambien un hijo natural llamado* Luís, *à quien mataron en un combate los Normanos el año* 879; 3. à *Carlos*, III del nombre, llamado el *Gordo* que fué coronado emperador à 25 de diciembre de 880 y sucedió en el de 882 à *Luís*, II del nombre, su hermano, en el reyno de Germanía. Gobernó el reyno de Fráncia durante tres años, pero habiendo contraido una grave enfermedad, fué de ella tan abatido, que perdió el manejo de todos sus miembros, y le residuó el espíritu tan debil, que le inhabilitó à poder hacer cosa alguna, lo qual dió motivo à que lo abandonassen sus vassallos, y lo depusiessen por noviembre de 887. Murió à 12, ó 13 de henero de 888. (*Vease* Carlos.) De *N*... hija del conde *Eckanger* su primera mujer, con la qual habiá casado házia el año de 862, no tuvo mas que un hijo llamado *Luís*, que murió mozo, y no los tuvo de *Ricarda* su segunda mujer. *Tuvo tambien un hijo natural llamado* Bernardo, *al qual envió à la corte del emperador Arnoulo*; 4. à *Hildegarda*,

abadessa de Zurich en Suissa, la qual falleció el año de 857; 5. à *Berta*, abadessa de Zurich que murió el de 877; y 6. à *Ermengarda*, que falleció el de 866.

IX. Carloman, rey de Baviera, murió de parálysis el dia 3 de abril de 880 sin dexar hijos de *N*... hija de *Armusto*, pariente de *Ermentruda*, reyna de Fráncia, y dexó de *Litovinda* su concubina à Arnoulo que sigue; y à *Gisela* que casó el año de 890 con *Zundebol*, rey de los Moravos.

X. Arnoulo, lo eligieron emperador los príncipes del Império el año de 887, en la plaza y lugar de Carlos, III del nombre, llamado *el Gordo*, tio suyo, coronado que fué en Roma el año de 896, y murió el 29 de noviembre de 899. Casó con *Otta*, de la qual tuvo à Luis III que sigue; *y tuvo por hijos naturales à* Zuintiboldo, *à quien estableció por rey de Lorena su padre, el año de* 895 *en la assemblea de Wormes, y que fué muerto en un combate que se dió sobre el rio Meusa el dia* 13 *de agosto del año de* 900 *sin dexar posteridad de* Otta, *hija del conde* Oton; *y à* Ratoldo, *mencionado en los annales de Fulde.*

XI. Luis III del nombre, rey de Germanía, nació el año de 893, fué proclamado y coronado por rey de Lorena el dia 4 de febrero del año de 900, y murió sin dexar posteridad el dia 21 de henero de 912. Ponenlo los Alemanes en el catálogo de los emperadores, y no se lee hubiesse sido coronado.

SUCESSION GENEALOGICA de los reyes de Fráncia de la tercera estirpe llamada de los Capecianos.

No principiaremos ésta genealogía sino desde Roberto, I del nombre, llamado *el Fuerte*, duque y marqués de Fráncia, conde de Anjou, y abad de S. Martin de Tours, à quien Carlos, II del nombre llamado *el Calvo*, rey de Fráncia y emperador, donó el año 861 el ducado, esto es, el gobierno de entre los rios Sena y Loera, paraque lo guardasse contra los enemigos, y à quien quitaron la vida los Normanos el año 866, peleando en servicio de su príncipe. Habia casado con *Adelaida*, viuda de *Conrado*, conde en Alemánia, de la qual tuvo à *Eudo* conde de París y duque de Fráncia, quien fué aclamado rey de la Fráncia Occidental, consagrado y coronado por henero de 888, y murió à 3 de henero de 898 habiendo reynado diez años y algunos meses. Tuvo de *Theodrada* su mujer à *Arnoulo* que tomó el título de rey de Aquitánia, del qual no gozó mucho tiempo, habiendo autores que refieren, murió antes que su padre; à Roberto, II del nombre que sigue; y à *Richilda*, casada con *Ricardo* conde de Troyes.

II. Roberto, II del nombre, duque de Fráncia, conde de Troyes, y marqués de Orleans, fué cabeza de partido contra el rey Carlos III, llamado el *Simple*, se hizo coronar rey en 29 de júnio de 922, y fué muerto de una lanzada en un combate que se dió cerca de Soissons el dia 15 de júnio de 923. Casó con *Beatriz*, hija de *Pepino* I, conde de Vermandois, de la qual tuvo à Hugo llamado *el Grande* que sigue; y à *Emma* casada con *Raoulo*, duque de Borgoña, quien fué consagrado rey de Fráncia en 13 de júlio de 923, muerto en 15 de henero de 936, y ella un año antes.

III. Hugo, duque de Fráncia y de Borgoña, conde de París y de Orleans, llamado el *Grande*, à causa de su poder ò pudo ser à causa de su estatura, *el abad*, porque tenía las abadías de S. Dionysio en Fráncia, y de S. German de los Prados; y el *Blanco*, à causa de la tez del rostro, murió el dia 16 de júnio de 956. Casó primeramente con *Judith*: 2°. házia el año 927 con *Ethilda*, hija de *Eduardo*, llamado el *Viejo*, rey de los Ingleses, de la qual no tuvo sucession: 3°. en 938 con *Haduviga* ò *Avoya*, hija de *Henrique* de Saxónia, I del nombre, llamado el *Paxarero*, rey de Alemánia, de la qual tuvo 1 à Hugo, sobre nombrado *Capeto*, que sigue; 2 à *Oton*, duque de Borgoña, fallecido mozo en 22 de febrero de 965, sin posteridad de *Leudgarda*, hija de *Gilberto*, duque de Borgoña, y conde de Oruna, y de *Ermengarda* de Borgoña; 3. à *Eudo* llamado tambien *Henrique*, duque de Borgoña llamado el *Grande*, muerto en 15 de octubre de 1001, sin hijos de *Gerberga*, hermana de *Hugo*, obispo de Aucera, *dexando por espúrios à* Eudo, *vizconde de Beona, quien tuvo hijos*; 4 à *Beatriz*, casada primera vez con *N*... llamado *Cunon*, conde de Rhinsfeld: 2°. en 954 con *Federico*, señor de Bar, creado primer duque de Mozellana ò de Lorena la Alta el año 958, la qual falleció despues del año 1005; y 5 à *Emma*, primera mujer de *Ricardo*, I duque de Normandia, casada el año 960, y muerta sin dexar hijos. Hugo *el Grande tuvo tambien por hijo natural à* Hugo, *obispo de Aucera, muerto en* 23 *de agosto .... despues de haber gobernado su iglésia* 25 *años,* 7 *meses, y* 18 *dias.*

IV. Hugo, sobrenombrado *Capeto*, rey de Fráncia, fué entronizado despues de la muerte del rey Luis V, de consentimiento de los príncipes y grandes, congregados en Noyon házia fines del mes de mayo de 987, consagrado y coronado el dia 3 de júlio siguiente, y murió à 24 de octubre de 997, casi à los 57 años de su edad, y de su reynado 10; 3 meses y 21 dias desde su consagracion. *Busquese* Hugo. Juntóse en matrimónio con *Adelais*, cuya familia no es conocida. Procreó en ella à Roberto que sigue; à *Haduviga* ò *Avoya* casada primera vez con *Raynero*, V del nombre, conde de Mons: 2°. con *Hugo*, conde de Dasbourg; y à *Gila* ò *Gisela*, señora de Abbeville, casada con *Hugo*, I del nombre, señor de Abbeville y advocado de S. Riquier. *Tuvo tambien por hijo natural à* Gauzelin, *arzobispo de Burges el año* 1013, *muerto à* 19 *de noviembre de* 1030.

V. Roberto, rey de Fráncia, llamado el *Devoto*, fué consagrado el dia primero de henero de 988, viviendo su padre, al qual sucedió el de 997, y murió à 20 de júlio de 1031 à los 61 de su edad, habiendo reynado 33 años, 9 meses, y 4 dias, desde la muerte de su genitor. *Veasé* Roberto. Casó 1°. el año 995 con *Berta*, viuda de *Eudo*, I del nombre, conde de Blois, y hermana de *Raoulo* III, llamado el *Holgazan*, rey de la Borgoña Transjurana, de la qual fué separado à causa de parentesco y de compadrago házia el año 998, y persecucion del papa Gregório V: 2° con *Costanza* hija de *Guillermo* I, conde de Provenza, y de *Adela*, llamada *Blanca* de Anjou, fallecida por júlio de 1032. *Veasé* Costanza. De este último matrimónio nacieron Hugo llamado el *Grande*, coronado por rey de Fráncia, viviendo su padre, el dia 9 de júnio de 1017, el qual murió sin haberse casado el dia 17 de septiembre de 1026 à los 28 de su edad; à Henrique, I del nombre, que sigue; à Roberto que dió origen à los *antigüos duques de Borgoña*; à *Eudo*, muerto sin haberse casado; à *Haduveda*, condessa de Aucera, casada el año 1015 con *Renaudo* I, conde de Nevers, y fallecida en 5 de júnio .... y à *Adela* ò *Alix* de Fráncia que casó à primero de henero de 1026 con *Ricardo* II, duque de Normandia: 2°. el de 1027 con *Balduino*, V del nombre, conde de Flandes, la qual falleció el año 1079.

VI. Henrique, I del nombre, rey de Fráncia, fué consagrado y coronado en 23 de mayo de 1027 en vida de su padre, al qual sucedió en 1031, y murió à 4 de agosto de 1060 à los 55 años de su edad, de los quales habia reynado 29, y 15 dias despues de la muerte de su padre. *Busquese* Henrique. Habia casado en 1044 con *Ana* de Russia, hija de *Jorge*, llamado *Jaroslas*, rey de Russia, la qual despues de la muerte de su marido: casó 2°. en 1062 con *Raoulo*, II del nombre, llamado el *Grande*, conde de Cresci y de Valois; pero enviudada, y viendose desamparada, volvióse à acabar sus dias à su tierra, habiendo tenido de su primer thálamo à Phelipe, I del nombre, que sigue; à *Roberto* muerto mozo en 1060; y à Hugo de Fráncia, llamado el *Grande*, de Vermandois, &c. que ha formado *la rama de los últi-*

mos condes de este nombre, referida bajo de la palabra VERMANDOES.

VII. Phelipe, I del nombre, rey de Fráncia, nació el año 1053, fué consagrado en 23 de mayo de 1059 en preséncia del rey su padre, al qual sucedió en 1060, bajo la tutela y regéncia de Balduino, V del nombre, llamado *de la isla*, conde de Flandes, en consequéncia de la última voluntad del rey su padre, y murió en 29 de júlio de 1108 à los 55, de su edad, de los quales gobernó desde su consagracion años 49, 2 meses y 6 dias. *Vease* Phelipe. Casó en 1071 con *Berta*, hija de *Floréncio*, I del nombre, conde de Holanda que repudió à causa de consanguinidad el año 1085, y tuvieron à Luis V llamado el *Gordo*, que sigue; à *Henrique* muerto mozo; y à *Constanza* de Fráncia, casada, 1°. antes del año 1101 con *Hugo*, conde de Troyes, del qual separóla el parentesco en 1104: 2°. en 1106 con *Boemundo*, I del nombre, príncipe de Antióchia. El rey Phelipe, habiendose enamorado muy desordenadamente de *Bertrada* de Montfort, mujer de Foulques, llamado el *Ceñudo* conde de Anjou, robóla en la iglésia de S. Juan de Tours el dia 4 de júnio de 1093. Hizola separar de su marido, y casó con ella contra la opinion de los grandes del reyno; lo que le acarreó las censuras del papa Urbano II, y de los prelados de su reyno en el concílio de Clermont en 1095, de las quales no fué absuelto hasta el año 1102. Engendró en ella à *Phelipe* conde de Mantes que se soblevó contra el rey Luis VI, llamado el *Gordo*, al qual vióse obligado à humillarse, y murió sin posteridad de *Isabel*, hija de *Guido*, llamado *Trussel*, señor de Monthleri; à *Floro* ò *Fleuri* casado con *N*... heredera de Nangis, con la qual tuvo à *Isabel*, señora de Nangis, mujer de *Angelo*, señor de Venisi, y à *Cecília*, casada, 1°. en 1106 con *Tancredo*, príncipe de Tabario: 2°. con *Ponto*, conde de Trípoli, házia el año 1113.

VIII. Luis, VI. del nombre, llamado el *Gordo*, rey de Fráncia, nacido en 1081, fué consagrado y coronado en 2 de agosto de 1108, y murió en primero de agosto de 1137, à los 55 de su edad al cabo de haber reynado 29 años y 3 dias desde la muerte de su padre. *Busquese* LUIS VI. Habia casado el año 1115 con *Adelais*, hija de *Humberto*, II del nombre, conde de Saboya, la qual casó segunda vez con *Matheo*, I del nombre, señor de Montmorenci, condestable de Fráncia, y murió en 1154, dexando de su primer matrimónio 1. à Phelipe, nacido en 29 de agosto de 1116, coronado en 14 de abril de 1129, y muerto à 13 de octubre de 1131, de una caida que le occasionó un puerco que se merió entre las piernas del caballo en que iba montado; 2. à Luis VII, llamado el *Joven*, que sigue; 3. à *Henrique*, religioso, luego arzobispo de Reims, fallecido à 13 de noviembre de 1175; 4. à *Hugo*, muerto mozo; 5. à Roberto que forma *la rama de los condes de Dreux, referida en la palabra* Dreux; 6. à *Phelipe*, casado con *N*... hija de *Thibaulto*, llamado el *Grande*, conde de Champaña, de la qual habiendole separado el parentesco, sucedió en los beneficios, en que estaba provisto su hermano Henrique quando se metió frayle. Elegióscle al obispado de Paris; pero inclinóle su modestia à ceder esta dignidad à Pedro Lombardo llamado *el maestro de las senténcias*, y salió de este mundo házia el año 1164; 7. à Pedro que forma *la rama de los príncipes de Courtenai, referida en la palabra* Courtenai; y 8 à *Constanza* de Fráncia, vinculada en matrimónio primeramente por el mes de febrero de 1140 con *Eustácio* de Blois, coronado rey de Inglaterra: y 2°. con *Raymundo*, VI del nombre, conde de Tolosa.

IX. Luis VII, llamado el *Joven* y el *Piadoso*, rey de Fráncia, nacido en 1120, fué consagrado y coronado en 25 de octubre de 1131, y murió de parálysis en 18 de septiembre de 1180 à los 60 de su edad, y de su reynado despues de la muerte de su padre, 43 un mes y 17 dias. *Busquese* LUIS VII. Habia casado, 1°. por agosto de 1137 con *Leonor*, duquessa de Guienna y condessa de Poitou, hija mayor y heredera de *Guillermo*, X del nombre, duque de Guienna y conde de Poitou, y de *Leonor* de Chatelleraut, de la qual habiendo sido separado por causa de parentesco en el concílio de Boisgenci à 18 de marzo de 1152, volvió à casar el 19 de mayo siguiente con *Henrique*, duque de Normandía y conde de Anjou, despues rey de Inglaterra, y murió muy decrépita à 31 de marzo de 1204: 2°. en 1154 con *Constanza* de Castilla, hija mayor de *Alfonso*, VIII del nombre, rey de Castilla, y de *Berengária* de Barcelona, muerta de parto el año 1160: 3°. à fines del mismo año con *Alix* de Champaña, hija de *Thibaulto*, IV del nombre, llamado el *Grande*, conde de Champaña, y de *Mihauda* de Carínthia que falleció en 4 de júnio de 1206. Del primer matrimónio, nacieron 1. *María* de Fráncia, desposada con *Henrique*, I del nombre, conde de Champaña, y amortajada en 11 de marzo de 1198 à los 60 de su edad; y 2 à *Alix*, casada en 1164 con *Thibaulto* llamado el *Bueno*, conde de Blois, senescal de Fráncia. Del segundo, 3. *Margarita*, condessa de Vexin, casada 1°. en 1170 con *Henrique* sobrenombrado el *Joven* y *Corto-Mantel*, hijo primogénito de *Henrique* II, rey de Inglaterra: 2°. en 1185 con *Bela*, III del nombre, rey de Hungría, despues de cuya muerte se retiró à Acre en la Palestina en 1196, donde murió; y 4 à *Alix*, muerta moza poco tiempo despues que su madre. Del tercero, nacieron 5 à Phelipe, II del nombre, que sigue; 6. *Alix*, casada en 1195 à 20 de agosto con *Guillermo*, II del nombre, conde de Ponthieu, de quien tuvo hijos; y 7. *Inés* de Fráncia que casó el dia 2 de marzo de 1180, primera vez con *Alexandro* Comnene llamado el *Joven*, emperador de Constantinopla: 2°. con *Andrónico* Comnene emperador tambien de Constantinopla, fallecido en 1195, despues de cuya muerte se mantuvo en Constantinopla: y casó tercera vez con *Theodoro* Branas, gran señor Griego, señor de Andrinopoli y de Didymótico. Atribuyese al rey Luis *el Joven* un hijo natural llamado *Phelipe*, dean de S. Martin de Tours, y muerto el año 1161.

X. Phelipe, II del nombre, rey de Fráncia, llamado el *Conquistador*, ò *Augusto* y tambien *Dios-dado*, nacido en 22 de agosto de 1165, fué consagrado el dia primero de agosto de 1179 en vida de su padre, y murió à 14 de júlio de 1223, despues de un reynado de 42 años, 9 meses y 16 dias. *Busquese* Phelipe. Habia casado 1°. en 1180 con *Isabel* de Henao, llamada *de Flandes*, hija de *Balduino*, V. del nombre, sobrenombrado el *Valeroso*, conde de Henao, y de *Margarita* de Alsácia, condessa de Flandes, que murió de parto en 15 de marzo de 1190, siendo entonces solamente de 20 años: 2°. en 14 de agosto de 1193, con *Ingelburga*, hija de *Valdemaro*, I del nombre, rey de Dinamarca, que repudió 82 dias despues pretextando parentesco. El papa Celestino III, habiendole excomulgado, y puesto à su reyno en entredicho por diciembre de 1197, encerróla este príncipe en 1200, en el castillo de Etampes; pero viendo no podia alcanzar la absolucion à menos de prometer la recibiria, fatigado tambien de las contestaciones de los prelados que tenian el concílio de Soissons en 1201, retiróse sin hablar palabra ni al legado ni à los prelados, llevandose consigo la reyna su mujer; la qual emvió à vivir al mismo castillo, pero la volvió à tomar el año 1213. Passó de esta vida en Corbeil esta princessa en 1230, casi à los 60 de su edad sin haber tenido hijos. Habia casado tercera vez el rey desde el mes de júnio de 1196 con *Inés* de Merania, hija de *Bertholdo*, IV del nombre, duque de Merania, muerta de pesadumbre en el castillo de Poissi el año 1201 poco despues de su separacion, y sepultada en el mismo sítio. Del primer matrimónio nacieron 1 Luis, VIII del nombre que sigue; 2 y 3 *N*... y *N*... mellizos, fallecidos con su madre el año 1190. Del tercero, 4 *Phelipe*, llamado *Hurepel* ò *el Rudo*, conde de Beaumont en Bo-

vesis, de Mortain, de Aumala, de Bolónia y de Dammartin, nacido en 1200 y fallecido en el torneo que se hizo en Corbía el año 1233, dexando de *Mahauda*, condessa de Bolónia y de Dammartin, hija única y heredera de *Renaudo*, conde de Dammartin, y de *Ida*, condessa de Bolónia, con la qual había casado el año 1216 por hija única à *Juana* de Bolónia, condessa de Clermont y de Aumala, casada el año 1245 con *Gauchero* de Chatillon, señor de Monjai y de S. Aignan, y fallecida sin dexar línea en 1251; y 5 à *María* de Fráncia, desposada 1°. en virtud de contrato del mes de agosto de 1206, con *Phelipe* de Henao, marqués de Namur: 2°. el año 1213, con *Henrique* I del nombre, duque de Brabante, muerta el dia primero de agosto de 1238. *El rey Phelipe* II *tuvo tambien por hijo natural*, à Pedro-Carlos, *obispo de Noyon, fallecido en* 12 *de octubre de* 1249.

XI. Luis, VIII del nombre, rey de Fráncia, sobrenombrado el *Leon*, nacido en 3 de septiembre de 1187, fué coronado en 6 de agosto de 1223, y murió en el castillo de Montpensier en Auvérnia à 8 de noviembre de 1226, despues de un reynado de tres años, tres meses, y veinte y quatro dias. *Vease* LUIS VIII. Había casado en 23 de mayo del año 1200, con *Blanca* de Castilla, hija segunda de *Alfonso*, IX del nombre, rey de Castilla, y de *Leonor* de Inglaterra. Fué regenta del reyno durante la minoridad del rey su hijo, y en tiempo de su viage de Ultramar, y murió el dia primero de diciembre de 1252. *Vease* BLANCA. Tuvo por hijos, 1 à *Phelipe*, nacido à 9 de septiembre do 1209, muerto el año 1218; 2 à S. Luis, IX del nombre, rey de Fráncia, que sigue; 3 à *Roberto*, que dió origen *à los condes de Artois*, *Vease* ARTOIS; 4 à *Phelipe*, muerto mozo; 5 à *Juan*, conde de Anjou y del Mena, nacido por septiembre de 1219, fallecido tambien mozo, en estado celibato; 6 à *Alfonso*, conde de Poitiers y de Tolosa, nacido en 11 de noviembre de 1220, muerto volviendo de su viage de Africa, adonde había acompañado al rey su hermano, en el castillo de Corneto en Itália, à 21 de agosto de 1271, sin dexar posteridad de *Juana*, condessa de Tolosa, hija única de *Raymundo*, VIII del nombre, conde de Tolosa y de *Sáncia* de Aragon su primera mujer, con la qual había casado el año 1241; 7 à *Phelipe*, llamado *Dagoberto*, nacido el año 1221, muerto mozo; 8 à *Estevan*, bautizado el año 1225, muerto tambien mozo; 9 à Carlos, conde de Anjou y rey de Nápoles, que formó *la primera rama de los reyes de Nápoles y de Sicilia*, *Vease* ANJOU; 10 à *N*... nacida el año 1224 por el mes de marzo, que fundó è hizo construir el monastério de Longchamp cerca de París en 1268, adonde se retiró, y en el qual murió el dia 23 de febrero de 1269.

XII. S. Luis, IX del nombre, rey de Fráncia, nacido en el castillo de Poissy à 25 de abril de 1215, sucedió à la corona bajo la tutelá y regéncia de la reyna su madre, fué consagrado y coronado à 29 de noviembre de 1226, y murió de peste en el campo delante de Tunes en 25 de agosto de 1270, despues de haber reynado 43 años, nueve meses y diez y seys dias. *Vease* LUIS (san) Habíase juntado en matrimónio el año 1234, con *Margarita* de Provenza, hija mayor de *Raymundo Berengário*, II del nombre, conde de Provenza, y de *Beatriz* de Saboya, muerta en 20 de diciembre de 1295, con la qual tuvo 1 à *Luís*, nacido en 21 de septiembre de 1243, muerto en estado celibato el año 1260, cuyo sepulcro se vee en la abadía de Royaumont; 2 à *Phelipe* III, que sigue, tambien enterrado en la misma abadía; 3 à *Juan*, muerto en tierna edad à 10 de marzo de 1247; 4. à *Juan*, llamado *Tristan y de Damieta*, conde de Valois, de Crecy y de Nevers, nacido en Damieta en Egypto el año 1250, muerto de enfermedad contagiosa en el campo delante de Tunes en 3 de agosto de 1270, sin dexar posteridad de *Yolanda* de Borgoña, condessa de Nevers, hija mayor y heredera de *Eudo* de Borgoña y de *Mahauda* de Bourbon, condesa de Nevers, con la qual había casado en virtud de tratado celebrado por el mes de júnio de 1265; 5 à *Pedro*, conde de Alenzon, de Blois, y de Chartres, señor de Avesnas &c, nacido en Fráncia en 1255, despues de la vuelta del rey su padre que había partido de S. Juan de Acre ò Ptolemaida à 24 de abril de 1254, acompañó à S. Luis à su viage de Africa y se halló en el sítio de Tunes el año 1270. Hizo su testamento en 1283, y murió en Salerno en el reyno de Nápoles à 6 de abril del mismo año 1283. Fué su cuerpo transferido à los Franciscanos de París, y su corazon à los Domínicos de la misma villa. Dexó de *Juana* de Chatillon su esposa, condessa de Blois y de Chartres, hija única de *Juan*, conde de Blois, &c. y de *Alix* de Bretaña, con la qual había casado el año 1272, à *Luís* y *Phelipe* fallecidos mozos. Acaeció la muerte de esta princessa à 29 de henero de 1291, como se vee en el obituário de los cartuxos de París, en el qual se habla de haber hecho ella construir catorce células en esta casa para otros tantos religiosos, que dotó de doscientas y veinte libras tornesas de renta annual y perpétua. He aqui los términos del obituário: *IV kalend. februarii obiit inclitæ memoriæ* D. Joanna, *comitissa Blesensis*, *quæ pro sustentatione* XIV *monachorum dedit nobis* 220 *libras parvorum Turonensium annui reditûs*, *& fecit construi* XIV *cellas pro eisdem. Item dedit* 60 *solidos reditûs pro pitantiâ in die anniversarii sui.* Veese tambien esta fundacion sobre la pared del gran claustro de los cartuxos, en nn retablo, en el qual se leen unos versos franceses que traducidos dicen

Virgen madre santissima
A tu caro hijo presenta
Dos vezes siete hermanos
Que para mi le hagan ruegos
Y al niño Jesus se le hace responder.
Guarda, hija, tus presentes
Te perdono tus crimenes.

En el *mercurio de Francia del mes de septiembre de* 1734, se encuentran buenas notas históricas y criticas sobre este monumento. El cuerpo de esta princessa fué enterrado en la abadia de la Guiche cerca de Blois. Volvamos à proseguir el articulo; 6 à Roberto conde de Clermont, que dió princípio à la casa real de Bourbon. *Vease* Bourbon; 7 à *Blanca*, nacida en 1240 y muerta el de 1243; 8 à *Isabel*, nacida en 2 de marzo de 1241, casada en 1258 con *Thibaulto*, II del nombre, llamado el *Joven*, rey de Navarra, y fallecida sin línea à 27 de abril de 1271; 9 à *Blanca* nacida en Jaffa en Syria el año 1252, y casada en 1269 con *Fernando* Infante de Castilla, llamado *de la Cerda*, hijo primogénito de *Alfonso* X, rey de Castilla, despues de cuya muerte acaecida por agosto de 1275, volvió à Fráncia y edificó la iglésia y parte del convento de las Franciscanas del arrabal de S. Marcelo de París. Passó el resto de sus dias en su casa real, cerca de este monastério, en el qual murió à 17 de júnio de 1320, dexando posteridad; 10 à *Margarita*, primera mujer de *Juan*, I del nombre, duque de Brabante, que casó en 1269 y que murió de parto en 1271; y 11 à *Inés*, desposada en 1279 con *Roberto* II del nombre, duque de Borgoña, la qual falleció en 1327.

XIII. Phelipe, III del nombre, rey de Fráncia, llamado el *Atrevido*, nacido en primero de mayo de 1245, fué consagrado y coronado à 30 de agosto de 1271, y murió en Perpiñan de una grave enfermedad el año 1285 à 15 de octubre, al cabo de haber reynado 15 años, un mes y diez dias. *Busquese* Phelipe III. Había casado primeramente el de 1262 à 28 de mayo con *Isabel* de Aragon, hija segunda de Jayme, I del nombre rey de Aragon, y de *Yolanda* de Hungria, su segunda mujer, la qual falleció preñada à vuelta de su viage de Africa en Coséncia de Calábria de nna caida de caballo el dia 22 ò 23 de henero de 1271, à los 24 de su edad: 2°. en

virtud de contrato del mes de agosto de 1274, con *María* de Brabante hija de *Henrique*, III del nombre, duque de Brabante, y de *Alix* de Borgoña, que murió à 12 de henero de 1321. Del primer matrimónio nacieron 1 *Luís* muerto mozo envenenado el año 1276; 2 Phelipe, IV del nombre que sigue; 3 Carlos, conde de Valois que dió origen à *la rama de Valois.* (*Busquese* Valois.) y 4 *Roberto* de Fráncia, muerto de pocos dias. Del segundo, 5 Luis, conde de Evreux que formó *la rama de los reyes de Navarra*, (Veafe Evreux.) 6 *Margarita*, mujer segunda de *Eduardo*, I del nombre, rey de Inglaterra, casada à 8 de septiembre de 1299, y fallecida en 1317; y 7 *Blanca* de Fráncia, primera esposa de *Rodulfo*, III del nombre, llamado *el Benigno*, duque de Aústria, luego rey de Bohémia, la qual casada en 1300, murió el de 1305.

XIV. Phelipe, IV del nombre, llamado *el Bello*, rey de Fráncia y de Navarra, nacido en 1268, fué consagrado y coronado à 6 de henero de 1286, y murió en Fontainebleau à 29 de noviembre de 1314, despues de haber reynado 29 años, un mes y 23 dias. (*Veafe* Phelipe.) Habia casado à 16 de agosto de 1284 con *Juana*, reyna de Navarra, condessa de Champaña, de Bria y de Bigorra, hija única y heredera de *Henrique* I, rey de Navarra, conde de Champaña y de Bria, y de *Blanca* de Artois, que falleció à 2 de abril de 1304 à los 33 de su edad, de la qual tuvo 1 à Luis X, que sigue; 2 à Phelipe V, *mencionado aqui despues*; 3. à Carlos IV, *de quien se hablará en su lugar*; 4 à *Roberto*, muerto à los 11 ò 12 años de su edad; 5 à *Margarita* prometida el año 1294 à *Fernando* IV, rey de Castilla, lo qual no llegó à efecto; 6 à *Isabel* nacida en 1292, casada en 22 de henero de 1308 con *Eduardo*, II del nombre, rey de Inglaterra, y fallecida à 31 de noviembre de 1357; y 7 à *Blanca* de Fráncia, capitulada el año 1294 con *Fernando*, Infante de Castilla, y murió moza.

XV. Luis, X. del nombre llamado *el Altivo*, rey de Fráncia y de Navarra, nacido en 4 de octubre de 1289, fué coronado por rey de Navarra el dia primero de octubre de 1307, despues de Fráncia à 24 de agosto de 1315, y murió en el castillo de Vincennas, no sin sospecha de veneno à 5 de júnio de 1316, à los 26 de su edad y 8 meses, despues de haber reynado un año, seys meses y seys dias. *Veafe* LUIS X. Habia casado primera vez en 1305 con *Margarita* de Borgoña, hija segunda de *Roberto*, II del nombre, duque de Borgoña, y de *Inés* de Fráncia; pero convencida de adúltera, fué confinada en el castillo Gaillard de Andeli, en el qual se le dió gorrote con un pañuelo el año 1314: 2°. el dia 19 de agosto de 1315 con *Cleméncia* de Hungría, hija mayor de *Carlos*, I del nombre, llamado *Martel*, rey de Hungría, y de *Cleméncia* de Habsburgo, que falleció el dia 12 de octubre de 1328. De la primera nació *Juana*, II del nombre, reyna de Navarra, que vino al mundo el dia 28 de henero de 1311, casó en 27 de marzo de 1316 con *Phelipe*, conde de Evreux, y rey de Navarra, y falleció à 6 de octubre de 1349. De la segunda, *Juan*, rey de Fráncia y de Navarra, nacido posthumo à 15 do noviembre de 1316 y muerto à 19 del mismo mes.

XV. Phelipe, V del nombre, rey de Fráncia y de Navarra, llamado *el Largo*, à causa de su estatura, fué consagrado y coronado à 6 de henero de 1317 y falleció el dia 2 de henero de 1321, à los 28 de su edad al cabo de haber reynado 5 años, un mes y 14 dias. *Veafe* Phelipe V. Celebró sus bodas en 1306 con *Juana* de Borgoña, hija mayor de *Oton* IV, conde Palatino de Borgoña, y de *Mahauda*, condessa de Artois. Fué acusada de adultério, y estuvo encerrada cerca de un año en el castillo de Dourdan; pero reconocida su innocéncia la reasumió su marido, y falleció à 21 de henero de 1329, habiendo tenido por hijos à *Luís*, muerto en 10 de henero de 1316, à los 7 meses de su edad; à *Juana*, condessa de Borgoña y de Artois, casada en 1318 con *Eudo*, IV del nombre, duque de Borgoña, y fallecida en 1347: à *Margarita*, desposada el año 1320 con *Luís* II, llamado *de Creci*, conde de Flandes, y muerta à 9 de mayo de 1382 à los 72 de su edad; à *Isabel*, casada primera vez en 1302 con *Guigues* ò *Guido*, XII del nombre, Delphin de Viennés y conde de Albon: 2°. con *Juan*, baron de Faucongei en Condado Franco; y à *Blanca* de Fráncia, religiosa en la abadia de Longchamp, muerta en 26 de abril de 1358.

XV. Carlos, IV del nombre, rey de Fráncia y de Navarra, llamado *el Bello*, sucedió en la corona despues de la muerte de Luís X, llamado *el Altivo*, y de Phelipe V *el Largo*, sus hermanos, fué consagrado en 21 de febrero de 1321 y murió en el bosque de Vincennas por febrero de 1328 à los 33 de su edad, de los quales habia reynado seys y un mes. (*Veafe* CARLOS IV.) Habia casado primera vez en 1308 con *Blanca* de Borgoña, hija segunda de *Othon*, IV del nombre, conde Palatino de Borgoña, y de *Mahauda*, condessa de Artois. Fué puesta en el castillo Gaillard de Andeli sobre de haber sido convencida de adúltera, y repudiada bajo el pretexto de parentesco en 1322, tras lo qual se metió religiosa en la abadia de Maubuisson, donde vivió penitentissima el resto todo de sus dias: 2°. en 1323 con *María* de Luxemburgo, hija de *Henrique* VII, emperador y conde de Luxemburgo, muerta de parto en 1324: 3°. en 1325 con *Juana* de Evreux hija mayor de *Luís* de Fráncia, conde de Evreux, y de *Margarita* de Artois, fallecida à 4 de marzo de 1370. Del primer matrimónio salieron 1. *Phelipe* nacido en 1313, muerto mozo; y 2 *Juana* de Fráncia, fallecida à 18 de mayo de 1321: del segundo, 3 *N*... nacido antes de tiempo el año 1324: del tercero, 4 *Juana*, nacida antes de pentecostes en 1326, y fallecida moza; 5 *Maria* muerta innubil à 6 de octubre de 1341; y 6 *Blanca* de Fráncia, condessa de Beaumont, nacida pósthuma el dia primero de abril de 1328, casada por tratado de 18 de henero de 1344 con *Phelipe* de Fráncia, duque de Orleans, y fallecida sin posteridad en 8 de febrero de 1392.

XV. Phelipe, VI del nombre, llamado de Valois, rey de Fráncia, llamado *el Afortunado*, ò *el Cathólico*, hijo de Carlos de Fráncia, conde de Valois, &c. y de *Margarita* de Sicília su primera mujer, cuya posteridad se refiere en el artículo de Valois, y nieto de *Phelipe*, III del nombre, *el Atrevido*, rey de Fráncia, nació el año 1293, sucedió en la corona por muerte de Carlos *el Bello*, su primo hermano el de 1328. Fué consagrado y coronado en 29 de mayo del mismo año y murió en Nogent del rey à 22 de agosto de 1350, habiendo reynado 22 años, 5 meses y 21 dias. *Busquese* Phelipe. Habia casado primeramente por júnio de 1313 con *Juana* de Borgoña, hija tercera de *Roberto* II, duque de Borgoña y de *Inés* de Fráncia, que murió à 12 de septiembre de 1348 casi à los 55 años de su edad: 2°. à 29 de henero de 1349 con *Blanca* de Navarra, hija segunda de *Phelipe*, III del nombre, rey de Navarra y de *Juana* de Fráncia, fallecida à 5 de octubre de 1398. Provinieron de la primera 1 Juan el *Bueno* que sigue; 2 *Luís* nacido y muerto à 17 do henero de 1328; 3 *Luís* nacido à 8 de júnio de 1330 y fallecido quince dias despues; 4 *Juan* muerto de pocos dias à 11 de octubre de 1333; 5. *Phelipe* de Fráncia, duque de Orleans y de Turena, conde de Valois, nacido el dia primero de júlio de 1336, y muerto en primero de septiembre de 1375, sin dexar posteridad de *Blanca* de Fráncia, hija posthuma de *Carlos* IV *el Bello*, rey de Fráncia, y de *Juana* de Evreux su tercera mujer, con la qual habia casado el dia 18 de henero de 1344, la qual falleció à 7 de febrero de 1392, *dexando por hijo natural à* Luis *de Orleans obispo de Poitiers, luego de Bovés, muerto en la tierra santa à 27 de marzo de 1396*; y 6 à *María* de Fráncia, desposada en virtud de contrato de 8 de julio de 1332 con *Juan* de Brabante, duque de Limburgo, fallecida à 22 de septiembre de 1333. De la segunda, 7 *Blanca* de Fráncia, nacida pósthuma en 1351, la qual fué prometida

por tratado de 16 de júlio de 1370 à *Juan* de Aragon, duque de Gironda y murió en 1371 viniendo à España.

XVI. Juan, sobrenombrado el *Bueno*, rey de Fráncia, nacido à 26 de abril de 1319, fué consagrado y coronado en 26 de septiembre de 1350, y murió en Londres à 8 de abril de 1364, despues de haber reynado 13 años, 7. meses y 17 dias *Busquese* JUAN. Fué su primer casamiento por Mayo de 1332, con *Bona* de Luxemburgo, hija mayor de *Juan* de Luxemburgo, rey de Bohémia, y de *Isabel* de Bohémia, fallecida à 11 de septiembre de 1349: 2°. en 19 de Febrero de 1349, con *Juana* I del nombre, condessa de Avvernia, y de Bolónia, viuda de *Phelipe* de Borgoña, conde de Artois, e hija de *Guillermo*, XII del nombre, conde de Avvérnia y de Bolónia, y de *Margarita* de Evreux, que murió en 1360, de la qual no tuvo hijos. De su primera mujer nacieron 1. Carlos V, que sigue; 2. Luis de Fráncia, I del nombre, duque de Anjou que hizo *la rama segunda de los reyes de Nápoles y Sicilia, que se refiere en la palabra* ANJOU; 3. Philippe, llamado *el Atrevido*, duque de Borgoña que formò *la rama de los últimos duques de Borgoña. Busquese* Borgoña; 4. *Juana*, nacida à 24 de júnio de 1343, casada en 1351, con *Carlos* II. llamado *el Malo*, rey de Navarra, y fallecida en 3 de noviembre de 1373; 5. *María*, nacida en 12 de septiembre de 1344, casada por tratado de 4 de júnio de 1364, con *Roberto*, I del nombre, duque de Bar, y muerta por octubre de 1404; 6. *Inés*, nacida en 9 de deciembre de 1345, y muerta en 1349; 7. *Margarita*, nacida en 20 de septiembre de 1347, religiosa en el priorato de Poissy; 8. *Isabel*, nacida en primero de octubre de 1348, casada en 1360, con *Juan* Galeaz Vizconti, conde de Vertus, luego duque de Milan, y fallecida en 11 de septiembre de 1372; y 9. *Juan*, duque de Berry, conde de Poitou, de Etampes, de Avvérnia y de Bolónia, &c. que era el hijo tercero, nacido en 30 de noviembre de 1340, y muerto en 15 de júnio de 1416. *Vease* JUAN. Habia casado 1°. en virtud de tratado de 24 de júnio de 1360, con *Juana* de Armañac, hija mayor de *Juan* I del nombre, conde de Armañac, y de *Beatriz* de Clermont, llamada *de Bourbon*, la qual murió por marzo de 1387: 2°. por mayo de 1389, con *Juana*, II del nombre, hija única de *Juan*, II del nombre, conde de Avvérnia y de Bolónia, y de *Leonor* de Cominges. Casò ella segunda vez en 16 de Noviembre de 1416, con *Jorge* señor de la Tremoille, y murió sin posteridad házia el año 1424. Del primer matrimónio del duque de Berry, nacieron 1. *Carlos* de *Berry*, conde de Montpensier, muerto sin haberse casado antes del año 1383; 2. *Juan*, conde de Montpensier que casó 1°. por agosto de 1386, con *Cathalina* de Fráncia, hija menor del rey *Carlos* V. fallecida por octubre de 1388: 2°. con *Ana* de Bourbon, señora de Bailli, de Quille-Buey, &c. hija de *Juan* de Bourbon, I del nombre, conde de la Marca, y de *Cathalina*, condessa de Vandoma, y murió sin posteridad de estas dos mujeres; 3. *Luis* que vivia el año 1383; 4. *Bona* de Berry, que casò primera vez por diciembre de 1376, con *Amedeo* VII del nombre, de Saboya: 2°. por diciembre de 1393, con *Bernardo* VII del nombre, conde de Armañac, condestable de Fráncia, la qual falleciò en 30 de júnio de 1434; y 5. *María* de Berry, desposada primeramente à 29 de marzo de 1386, con *Luis* de Chatillon, III del nombre, conde de Dunois: 2°. por contrato de 27 de henero de 1392, con *Phelipe* de Artois, conde de Eu, par y condestable de Fráncia: 3°. el dia 24 de júnio de 1400, con *Juan*, I del nombre, duque de Bourbon, laqual falleciò por junio de 1434.

XVII. Carlos, V del nombre, rey de Fráncia, llamado *el Sábio*, nacido en 21 de henero de 1337, fué consagrado y coronado à 19 de mayo de 1364, y murió en el castillo de la Belleza sobre el rio Marna cerca de Vincennas, à 16 de septiembre de 1380, al cabo de haber reynado 16 años, 5 meses y 8 dias. *Busquese* Carlos V. Habia casado en 1349, con *Juana* de Bourbon hija mayor de *Pedro* I. del nombre, duque de Bourbon, y de *Isabel* de Valois, muerta de parto a 6 de febrero de 1377 a los 40 años de su edad, dela qual tuvò à Carlos VI, que sigue; 2. a Luis de Fráncia, duque de Orleans, que formò *la rama real de Orleans, referida en la palabra de* ORLEANS; 3. a *Juan*, muerto mozo; 4. à *Juana*, nacida por septiembre 1357, y fallecida à 21 de octubre de 1360; 5 à *Bona*, muerta moza doncella à 7 de Noviembre de 1360; 6 à *Juana*, nacida à 7 de junio 1366, y muerta en 21 de deciembre siguiente; 7 à *María*, nacida à 27 de febrero de 1370, y fallecida en 1377; 8 à *Isabel* nacida en 24 de júlio de 1373. y muerta en 3 de febrero de 1377; y 9 à *Catalina*, que naciò à 4 de febrero de 1377, que casò por agosto de 1386 con *Juan* de Berry, conde de Montpensier laqual falleciò por octubre de 1388.

XVIII. Carlos, VI del nombre, rey de Fráncia, llamado el *Bienquisto*, nacido en 3 de diciembre de 1368, fué consagrado y coronado à 4 de Noviembre 1380, y murió en París à 22 de octubre 1422, despues de un reynado de 42 años, un mes y seys dias. *Busquese* CARLOS. Contraxo matrimónio el dia 17 de júlio de 1385, con *Isabel* de Baviera hija de *Esteban*, llamado el *Joven*, duque de Baviera, conde Palatino del Rhin, y de *Thadea* Vizconti, fallecida en 24 de septiembre de 1435, y tuvieron 1 à *Carlos* delphin, nacido à 25 de septiembre de 1386, y amortajado el dia 27 de diciembre siguiente; 2. à *Carlos* delphin, nacido en febrero de 1392, y muerto à 11 de henero de 1400; 3. à *Luis* delphin, nacido en 22 de henero de 1396, y fallecido en 18 de diciembre de 1415, sin hijos de *Margarita*, hija mayor de *Juan*, duque de Borgoña, con laqual habia casado en 30 de agosto de 1404. Volvió ella à casarse el año 1423, à 10 de octubre, cón *Artus* de Bretaña, conde de Richemont, condestable de Fráncia, y murió à 2 de febrero de 1441; 4. à *Juan* delphin, nacido en 31 de agosto de 1398, y muerto de veneno a 5 de abril de 1416, sin posteridad de *Jacobina* de Baviera, hija única y heredera de *Guillermo* de Baviera IV del nombre, conde de Henao y de Holanda, con laqual habia casado por tratado de 30 de júnio de 1406. Casó ella segunda vez en 1417, con *Juan* de Borgoña, duque de Brabante: 3°. en 1423, viviendo todavia el duque de Brabante, con *Humfroido* de Inglaterra, duque de Glocester, hijo del rey Henrique V: y 4°. con *Francisco* de Borsela, gobernador de Zelanda, y murió à 8 de octubre de 1436. *Vease* Jacquelina; 7. à Carlos VIII. que sigue; 8. à *Phelipe* nacido y muerto en 10 de noviembre de 1407; 9. à *Juana*, nacida en 14 de júnio de 1388, y fallecida el de 1390; 10. à *Isabel*, venida al mundo en 9 de noviembre de 1389, casada, 1°. el día primero de noviembre de 1396, con *Ricardo*, II del nombre, rey de Inglaterra: 2°. à 29 de júnio de 1406, con *Carlos*, conde de Angulema, luego duque de Orleans, y murió de parto à 13 de septiembre de 1409; 11. à *Juana*, nacida en 24 de henero de 1391, casada en 30 de júlio de 1397, con *Juan*, VI del nombre, duque de Bretaña, y fallecida en 27 de septiembre de 1433; 12. à *María*, priora de Poissy, nacida en 22 de agosto de 1392, y muerta en 19 de agosto de 1438; 13. à *Michaela*, nacida en 11 de henero de 1394, casada por júnio de 1409, con *Phelipe el Bueno*, III del nombre, duque de Borgoña, y muerta sin hijos en 8 de júlio de 1422; y 14. à *Catalina*, nacida à 27 de octubre de 1401, y casada, 1°. en 2 de júnio de 1420, con *Henrique*, V del nombre, rey de Inglaterra: 2°. con *Ouven* Tudor, caballero Galoes, la qual falleciò en 1438. *Tuvo tambien por hija natural à* Margarita, *bastarda de Fráncia, casada con* Juan *de Harpedena*, III *del nombre, señor de Bellavilla en Poitou.*

XIX. Carlos, VII del nombre, rey de Fráncia,

llamado *el Victorioso*, nacido en 22 de febrero de 1402, sucediò al rey su padre el de 1422, fué consagrado y coronado en Reims el dia 17 de júnio de 1429, y muriò en Meun-sobre-Yeura en Berry à 22 de júlio de 1461, al cabo de haber reynado 38 años, 6 meses menos tres dias. *Busquese* CARLOS VII. Vinculóse en matrimonio en 1422, con *María* de Anjou, hija de *Luís*, II del nombre, rey de Sicilia, duque de Anjou, &c. y de *Yolanda* de Aragon, fallecida a 29 de noviembre de 1463, de la qual tuvo 1. à Luis XI, que sigue; 2. à *Phelipe*, nacido en 4 de febrero de 1436, y muerto el mes de júnio siguiente; 3. à *Jayme*, nacido en 1432, y muerto en Thours à 2 de marzo de 1437; 4. à *Carlos*, duque de Guiena nacido en 28 de dieiembre de 1446, y fallecido de veneno à 12 de mayo de 1472, (*dexando por espúrias à* Juana *bastarda de Guienna*, *supriora de Bleya y de S. Pardoux en Perigor*, *que vivia por los años* 1513 *y* 1533; *y à* Ana, *mujer primera de* Francisco *de Volvire*, *señor de Ruffec*, *consejero y camarero del rey*, *casada el año* 1490, *y muerta sin hijos*;) 5. à *Radegunda* muerta doncella en 19 de marzo de 1444; 6. à *Cathalina*, primera mujer de *Carlos*, duque de Borgoña, el *Atrevido*, casada el año 1439, y muerta en 1446, à los 18 años de su edad; 7. à *Yolanda*, nacida en 23 de septiembre de 1439, casada en 1452, con *Amadeo* IX del nombre, duque de Saboya, y fallecida en 29 de agosto de 1478; 8. à *Juana* casada por contrato de 11 de marzo de 1447, con *Juan*, II del nombre, duque de Bourbon, y muerta sin posteridad el dia 4 de mayo de 1482; 9. à *Margarita*, nacida házia el mes de mayo de 1437, y fallecida à 24 de júlio de 1438; 10. à *Juana*, nacida en 7 de septiembre de 1438, y fallecida à 26 de diciembre de 1446; 11. à *María*, hermana melliza de Juana, fallecida en 14 de febrero de 1439; y 12. à *Magdalena* de Fráncia, nacida en primero de diciembre de 1443, casada en virtud de contrato de 11 de febreró de 1486. *Tuvo tambien* de Ines *Sorel*, *por hijas* naturales à Carlota, *bastarda de Fráncia*, *que casó en* 1462, *con* Jayme *Breza*, *conde de Maulevrier*, *senescál mayor de Normandía*, *quien la mandó matar à* 3 *de júnio de* 1476, *habiendola cogido en adultério*; *à* Margarita, *desposada con* Olivério *de Coetivi*, *señor de Tailleburg*, *senescal de Guiena*, *y muerta antes del año* 1473; *y à* Juana, *casada con* António *de Bueil*, *conde de Sancerra*.

XX. Luis, XI del nombre, llamado el *Prudente*, rey de Fráncia, nacido en 3 de júlio de 1423, fué consagrado y coronado en 15 de agosto de 1461, y muriò en el castillo de Plessis-alla-Tours en 30 de agosto de 1483, despues de un reynado de 22 años, un mes y ocho dias. (*Busquese* LUIS XI.) Habia casado, 1°. en 24 de júnio de 1436, con *Margarita*, hija mayor de *Jayme* Stuart, rey de Escócia, y de *Juana* de Somerset, muerta sin posteridad, en 26 de agosto de 1446, à los 26 años de su edad: 2°. por marzo de 1451, con *Carlota* de Saboya, hija de *Luís*, duque de Saboya, y de *Ana* de Chypre, muerta el primero de diciembre de 1483, en la edad de 38 años, y tuvieron 1. *Joachin*, nacido en 25 de júlio de 1459, muerto jovén; 2. à Carlos, VIII del nombre, que sigue; 3. à *Francisco*, duque de Berry, nacido por septiembre de 1472, muerto por júlio de 1473; 4. à *Luisa*, nacida por el mes de mayo de 1461, muerta moza; 5. à *Ana*, casada en 1474, con *Pedro*, II del nombre, duque de Bourbon, señor de Beaujeu, &c. par y camarero de Fráncia, muerta en 14 de noviembre de 1522, à los 60 de su edad; y 6. à la B. *Juana* de Fráncia, duquessà de Berry, nacida el año 1464, casada en 1476, con *Luis*, duque de Orléans, luego rey de Fráncia, XII del nombre, del qual habiendo sido separada, y declarado nulo el matrimónio en 22 de diciembre de 1499, fundò en 1501, el monastério de las doncellas de la Encarnacion de Burges, en el qual se hizo religiosa, y donde muriò el dia 4 de febrero de 1504. *Tuvo tambien por hijos* naturales, à Juana, *bastarda de Fráncia*, *señora de Mirebeau*, *casada el año* 1465, *con* Lois, *bastardo de Bourbon*, *conde de Rossellon*, *almirante de Fráncia*, *muerta el año* 1519: *à* Juana, *bastarda de Fráncia*; *à* Maria, *que casó en* 1467, *con* Aymar *de Poitiers*, *señor de S. Valier*; *y à* Guyetta, *bastarda de Fráncia*, *casada antes del año*, 1460, *con* Carlos *de Sillons*.

XXI. Carlos, VIII del nombre, rey de Fráncia, nacido en 30 de júnio de 1470, fué consagrado y coronado en 30 de mayo de 1484, y muriò de apoplexía en Amboisa à 7 de abril de 1497, despues, de haber reynado 14 años, siete meses y nueve dias. Habia casado por contrato de 6 de diciembre de 1491, con *Ana*, duquessa de Bretaña, hija única y heredera de *Francisco*, II del nombre, duque de Bretaña y de *Margarita* de Foés. Volviò ella à casar à 8 de henero de 1499, con *Luís*, XII del nombre, rey de Fráncia, y muriò à 9 de henero de 1513, en su trigésimo y séptimo año de su edad, habiendo tenido de su primer matrimónio, à *Carlos-Orlando*, delphin, nacido en 10 de octubre de 1492, muerto en 6 de diciembre de 1495. *Carlos*, delphin, nacido el 8 de septiembre 1496, fallecido en 2 de octubre siguiente; à *Francisco*, muerto mozo; y à *Ana* de Fráncia, fallecida en tierna edad.

REYES DE FRANCIA, *de la casa de Orleans-Valois*.

XX. Luis, XII del nombe, sobrenombrado *el Padre del pueblo*, hijo de *Carlos*, duque de Orleans, cuyos antepassados se refieren bajo la palabra ORLEANS, nacido en 27 de júnio de 1462, sucediò en la corona el de 1498, despues de la muerte del rey Carlos VIII, como primer principe de la sangre, fué consagrado y coronado à 27 de mayo del mismo año, y muriò en París à primero de henero de 1514, al cabo de un reynado de 16 años, 8 meses y 23 dias. *Vease* LUIS XII. Habia casado 1°. en 1476, con la B. *Juana* de Fráncia, duquessa de Berry, hija del rey *Luis* XI. Habiendose declarado nulo esse matrimónio por senténcia de 22 de diciembre de 1498, fundò ella en 1501, el monastério de monjas de la Encarnacion de Burges, en el qual tomò el hábito, y donde falleciò en 4 de febrero de 1504: 2°. en 8 de henero de 1499, con *Ana* duquessa de Bretaña, viuda de *Carlos* VIII, rey de Fráncia, fallecida en 9 de henero de 1513: 3°. en 9 de octubre de 1514, con *Maria*, princessa de Inglaterra, hermana de Henrique, VIII. del nombre, rey de Inglaterra, donde volviò despues de la muerte du su marido, y casó à 31 de marzo de 1515, con *Carlos* de Brandon, duque de Sufolck, y muriò à 23 de júnio de 1534, à los 37 de su edad. No tuvo hijos este príncipe sino de su segunda mujer, que fueron *N.* y *N.* delphines, muertos mozos; à *Cláudia*, nacida en 13 de octubre de 1499, casada el dia 18 de mayo de 1514, con *Francisco*, I del nombre, rey de Francia, y fallecida en 20 de júlio de 1524; y à *Renata*, nacida en 25 de octubre de 1510, casada por contrato de 30 de júlio de 1527, con *Hércules* de Est, II del nombre, duque de Ferrara, de Modena, y de Reggio, y fallecida en 12 de júnio de 1575, à los 65 de su edad.

XXI. Francisco, I del nombre, rey de Fráncia, llamado *el padre y el restaurador de las letras*, hijo de *Carlos* de Orleans, conde de Angulema, cuyos antepassados se refieren en la palabra ORLEANS, nacido à 12 de septiembre de 1494, usò antes de su exaltacion à la corona el título de conde de Angulema despues de la muerte de su padre, en adelante el de duque de Valois, que le diò el rey Luís XII. su primo, y suegro (esta es la razon del apellido de *Valois*, que usaron sus descendientes en vez del de Orleans) despues de cuyo fallecimiento sucediò en la corona, como el heredero mas immediato. Fué consagrado y coronado à 25 de henero de 1514, y muriò

murió en Rambouillet à 31 de marzo de 1546, antes de pasquas, habiendo reynado 32 años, 3 meses, menos un dia. *Busquese* FRANCISCO. Habia casado, 1°. à 14 de mayo de 1514, con *Cláudia* de Fráncia, hija del rey *Luis* XII, fallecida en 20 de júlio de 1524: 2°. por júlio de 1530, con *Leonor* de Aústria, viuda de *Manuel*, rey de Portugal, y hermana del emperador Carlos V, muerta en 18 de febrero de 1558, sin dexar hijos. Los del primer matrimónio fueron 1 *Francisco* delphin y duque de Bretaña, nacido en 28 de febrero de 1517, y muerto de veneno à 10 de agosto de 1536; 2 Henrique, II del nombre, que sigue; 3 *Carlos*, duque de Orleans, de Bourbon, Angulema y Chatelleraux, par y camarero de Fráncia, &c. nacido à 22 de henero de 1522, y fallecido de dolor de costado sin haberse casado, el dia 9 de septiembre de 1545; 4 *Luisa*, nacida à 19 de agosto de 1515, y muerta en 21 de septiembre de 1517; 5 *Carlota*, nacida en 23 de octubre de 1516 y muerta à 8 de septiembre de 1524; 6 *Magdalena*, nacida en 10 de agosto de 1520, casada el dia primero de henero de 1536, con *Jayme* Stuart, V del nombre, rey de Escócia, y fallecida el dia 2 de júlio siguiente; y 7 *Margarita*, duquessa de Berry, nacida en 5 de júnio de 1523, casada en 9 de júlio de 1559 con *Manuel Philiberto*, duque de Saboya, y muerta en 14 de septiembre de 1579.

XXII. Henrique, II del nombre, rey de Fráncia, nacido en 31 de marzo de 1518, fué consagrado y coronado en 25 de júlio de 1547, hiriòle en un ojo una astilla de lanza, justando en la calle de S. António de Parìs en 30 de júnio de 1559, de lo qual murió el dia 10 de júlio siguiente, despues de un reynado de 12 años, 3 meses y 10 dias. *Busquese* HENRIQUE II. Habia casado por tratado de 27 de octubre de 1533 con *Cathalina* de Médicis, hija única de *Lorenzo* de Médicis, duque de Urbino, y de *Magdalena* de la Torre, llamada *de Bolónia*, la qual falleció à 5 de henero de 1589, de la qual tuvo 1 à Francisco, II del nombre, que sigue; 2 à *Luis*, duque de Orleans, nacido en 3 de febrero de 1548, y fallecido à 24 de octubre de 1550; 3 à Carlos IX, de quien *se hablará despues de su hermano mayor*; 4 à Henrique, III del nombre, *del qual se hablará despues de sus hermanos*; 5 à *Francisco*, duque de Alenzon, de Anjou, y de Brabante, nacido en 18 de marzo de 1554, muerto en estado celibato el dia 10 de júnio de 1584; 6 à *Isabel*, nacida en 13 de avril de 1545, casada à 22 de júnio de 1559, con *Phelipe*, II del nombre, rey de España, y muerta de parto en 3 de octubre de 1568; 7 à *Claudia*, nacida por noviembre de 1547, casada el de 1558 en 5 de febrero con *Carlos*, II del nombre, duque de Lorena, y fallecida à 20 de febrero de 1575; 8 à *Margarita*, duquessa de Valois, nacida à 14 de mayo de 1551, casada en 1572 à 18 de agosto, con *Henrique* de Borbon, rey de Navarra, despues IV del nombre, rey de Fráncia, el qual habiendo ceñido la corona hizo dissolver en 1599 el matrimónio por causa de esterilidad, falta de consentimiento y razon de consanguinad. Murió ella à 27 de marzo de 1615; 9 à *Victória* nacida en 23 de júnio de 1556, fallecida en 17 de agosto siguiente; y 10 à *Juana*, hermana melliza de Victória, muerta luego despues de haber nacido. *Tuvo tambien por hijos* naturales à Henrique *de Angulema, gran prior de Fráncia, gobernador de Provenza, y almirante de los mares de Levante, muerto en Aix en Provenza à 2 de júnio de 1586; y à* Diana *legitimada de Fráncia, casada primera vez por contrato de 13 de febrero de 1552 con* Horácio Farnésio, *duque de Castro: 2°. por contrato de 3 de mayo de 1557 con* Francisco, *duque de Montmorenci, par y condestable de Fráncia, fallecida à 11 de henero de 1619 à los 80 años de su edad.*

XXIII. Francisco, II dl nombre, rey de Fráncia y de Escócia, nacido en 19de henero de 1543, fué consagrado y coronado à 17 de septiembre de 1559, y murió de una postema en una oreja à 5 de diciembre de 1560, despues de un reynado de un año, quatro meses y 26 dias sin dexar hijos de *Maria* Stuart, reyna de Escócia, hija única de *Jayme* V del nombre, rey de Escócia, y de *María* de Lorena-Guisa su segunda mujer, con la qual había casado à 24 de abril de 1558. Casò ella segunda vez à 29 de júlio de 1564 con *Henrique* Stuart, baron de Darles, duque de Rorsai, à quien dieron garrote en su misma cama los conjurados à 10 de febrero de 1567: y 3°. con *Jayme* Hepburn, conde de Bothwel. Hizóle cortar la cabeza Isabel, reyna de Inglaterra, à 18 de febrero de 1585.

XXIII. Carlos, IX del nombre, rey de Fráncia, nacido en 27 de júnio de 1550, sucedió en la corona al rey Francisco, II del nombre, su hermano mayor, fué consagrado y coronado en 15 de mayo de 1561, y murió en el bosque de Vincennes à 30 de mayo de 1574, despues de haber reynado 13 años, 5 meses y 25 dias. *Busquese* CARLOS IX. Habia casado à 27 de noviembre de 1570 con *Isabel* de Aústria, hija segunda de *Maximiliano*, II del nombre, emperador y de *María* de Aústria, la qual despues de la muerte del rey su marido, se retiró à Viena de Aústria, en donde fundó el monasterio de santa Clara, y murió en el à 22 de henero de 1592 à los 38 de su edad. De este matrimónio nació *María Isabel* de Fráncia, nacida à 25 de octubre de 1572, y fallecida à 2 de abril de 1578. *Tuvo tambien por hijos* naturales à *N. muerto mozo; y à* Carlos *de Valois, duque de Angulema, que formó la rama de los últimos duques de* Angulema, *de la qual se hablará al fin de este artículo.*

XXIII. Henrique III del nombre, rey de Fráncia, y de Polónia, nacido en 19 de septiembre de 1551, sucedió al rey Carlos su hermano, fué consagrado y coronado à 13 de febrero de 1575, y herido con un cuchillo estando en S. Cloud el dia primero de agosto de 1589 de cuya herida murió el dia siguiente, al cabo de un reynado de 15 años, 2 meses y 3 dias, sin dexar hijos de *Luisa* de Lorena, hija de *Nicolas*, duque de Mercoeur y conde de Vaudemont, y de *Margarita* de Egmond su primera mujer, con la qual había casado à 15 de febrero de 1575, fallecida à 29 de henero de 1661. *Busquese* HENRIQUE III.

REYES DE FRANCIA de la casa real de Borbon.

XXI. Antonio de Borbon, rey de Navarra, príncipe de Bearne, duque de Vandoma, de Beaumont y de Albret, conde de Fox, &c. hijo mayor de Carlos de Borbon, duque de Vandoma, cuyos antepassados se refieren en la palabra BORBON, nacido en 22 de abril de 1517, fué herido de un mosquetazo en el sítio de Ruan, de lo qual murió à 17 de noviembre de 1562. *Busquese* ANTONIO. Habia casado en 20 de noviembre de 1548 con *Juana* de Albret, reyna de Navarra, hija única de *Henrique*, rey de Navarra, y de *Margarita* de Valois, muerta en 9 de júnio de 1572, de la qual tuvo à *Henrique* de Borbon, duque de Beaumont en Mena, nacido à 21 de septiembre de 1551, y muerto à 20 de agosto de 1553; à *Henrique*, IV del nombre, rey de Fráncia, que sigue; à *Luis Carlos* de Borbon, conde de la Marca, nacido à 19 de febrero de 1554, muerto de una caída que dió desde una ventana por descuido de su ama de leche; y à *Cathalina* de Borbon, princessa de Navarra nacida à 7 de febrero de 1558, casada en 30 de henero de 1599 con *Henrique* de Lorena, duque de Bar, y fallecida sin posteridad, el dia 13 de febrero de 1604. *Tuvo tambien de* Luisa *de la Baraudiera, señorita de Rovet, por hijo natural à* Carlos, *obispo de Cominges, luego de Lectoura*, y arzobispo de Ruan, chanciller de las órdenes del rey, fallecido el año 1610.

XXII. Henrique, IV del nombre, llamado *el Grande*,



rey de Fráncia y de Navarra, nacido à 13 de diciembre de 1553, sucedió en la corona de Fráncia el año 1589 por muerte del rey Henrique III, como primer príncipe de la sangre, fué consagrado y coronado à 27 de febrero de 1594, y herido con un cuchillo en médio de la villa y corte de Paris, de que murió à 14 de mayo de 1610, despues de un reynado de 20 años, 9 meses y 12 dias. *Busquese* HENRIQUE IV. Juntóse primeramente en matrimónio à 18 de agosto de 1572 con *Margarita* de Fráncia, duquessa de Valois, hija de *Henrique II*, rey de Fráncia, y de *Cathalina* de Médicis; pero habiendose declarado nulo este matrimónio el año 1599 por la autoridad de la iglésia, casó segunda vez este príncipe el dia 27 de diciembre de 1600, con *María* de Medicis hija de *Francisco*, gran duque de Toscana, y de *Juana* de Aústria, fallecida en 3 de július de 1642 a los 68 de su edad. (*Veasé* MARIA.) de la qual tuvo 1 à LUIS XIII del nombre que sigue; 2 à *Nicolas* duque de Orleans, nacido en 16 de abril de 1607, y muerto à 17 de noviembre de 1611; 3 à *Isabel*, nacida en 22 de noviembre de 1602, casada à 18 octubre de 1615, con *Phelipe*, IV del nombre, rey de España, y fallecida à 6 octubre de 1644; 4 à *Christina* nacida en 10 de febrero de 1606, casada à 10 febrero de 1609 con *Victor Amadeo*, duque de Saboya, muerta en 27 diciembre de 1663; 5 à *Henriqueta María* nacida en 25 noviembre de 1609. casada en 11 de mayo de 1625, con *Carlos*, I del nombre, rey de Inglaterra, fallecida en 10 de septiembre de 1669; y 6 à *Gaston-Juan-Baptista*, duque de Orleans, de Chartres, Valois y Alenzon, hijo tercero, nacido en 25 de abril de 1608, y muerto en 2 de febrero de 1660, (*Busquese* GASTON.) Habia casado primeramente en 6 de agosto de 1626, con *María* de Borbon, duquessa de Montpensier, Delphina de Avvérnia, soberana de Dombes, &c. hija única y heredera de *Henrique* de Borbon, duque de Montpensier, &c., y de *Henriqueta-Cathalina*, duquessa de Joyeusa, muerta de parto en 4 de júnio de 1627 à los 22 de su edad: 2°. en 31 de henero de 1632, con *Margarita* de Lorena, hija de *Francisco*, conde de Vaudemont, y de *Cathalina* de Salmes, fallecida en 3 de abril de 1672 à los 59 de su edad. De la primera nació 1°. *Ana-María-Luisa* de Orleans, soberana de Dombes, princessa de la Roca-sobre-Yon, delphina de Avvérnia, duquessa de Montpensier, &c. nacida en 29 de mayo de 1627, y fallecida sin haber casado en 15 de abril de 1693 à los 66 de su edad. De la segunda, 2. *Juan-Gaston*, duque de Valois, nacido en 17 de agosto de 1650, y fallecido en 10 de agosto de 1652; 3. *Margarita-Luisa* de Orleans, nacida en 28 de júlio de 1645, casada en 19 de abril de 1661, con *Cosme* de Médicis, III del nombre, gran duque de Toscana, y muerta en Paris à 17 de septiembre de 1721 à los 77 de su edad; 4 *Isabel*, nacida en 26 diciembre de 1646, casada en 15 de mayo de 1667 con *Luis-Joseph* de Lorena, duque de Guisa, y fallecida à 17 de marzo de 1696; 5 *Francisca-Magdalena*, nacida en 13 octubre de 1648, casada en 4 de marzo de 1663, con *Carlos-Manuel*, II del nombre, duque de Saboya, y muerta en 14 de henero de 1664; y 6 *Ana-Maria* de Orleans, nacida en 9 noviembre de 1652, y fallecida à 17 de agosto de 1656. *Tuvo tambien por hijo natural à* Luis, *bastardo de Orleans, conde de Charni, nacido en Tours en* 1638, *de* Luisa *Roger de la Marbeliera*. No fué legitimado; y muerto el duque de Orleans su padre, passó a España, sirvió à esta corona en la guerra contra Portugal, fué hecho capitan general de las armas de la costa de Granada à fines del año 1684, y en adelante gobernador de la ciudad de Oran y de sus dependéncias en Africa, y despues de exercidos otros diversos empleos passó de esta vida en 1692. *Dexó un hijo natural, llamado* Manuel *de Orleans, conde de Charni*, que ha sido caballero del orden de Santiago, comendador de Almorandiel, de el de Calatrava, gentilhombre de camara del rey cathólico, teniente general de sus exércitos, gobernador de la fortaleza de Ceuta en Africa, capitan general de Provincia, y comandante general de las tropas de su magestad cathólica en Itália. Siendo aun muy joven este señor, hizo antes de la paz de Ruswick, sus primeras campañas en Cataluña. Crióle por el mes de marzo de 1703, el rey Phelipe V, coronel de un regimiento de infanteria de Estremadura, y dióle la llave de gentilhombre de su cámara en el mes de agosto de 1707. Distinguióse extremamente en la batalla de Almanza en el reyno de Valéncia, en 25 de abril precedente. Passósele al grado de mariscal de campo por el mes de diciembre de 1710, y en esta calidad sirvió en el sítio de Barcelona en 1714. El gobierno de Jaca, en el reyno de Aragon, confirióseles por febrero de 1719, y fué hecho sucessivamente teniente general de los exércitos del rey cathólico. En 1725 fué tambien nombrado por el mes de július, gobernador de la fortaleza de Ceuta en Africa, adonde transferidose, hizo se hiciesse en 7 de abril de 1726, una vigorosa salida sobre los Moros que estaban sitiando esta plaza, y arruinada una de sus obras, hizo disparar una mina, y con tal sucesso, que se vió saltar en el ayre un número considerable de estos barbaros. Fué finalmente este sítio que duraba despues de 34 años, levantado improvisamente en 17 de marzo de 1727. Reparada por el conde de Charni la retirada de los Moros, mandó saliessen los suyos el dia siguiente, y encontrado ningun enemigo, destruyeron el campo de los Moros. La partência de D. Carlos, infante de España, para la Itália habiendose determinada, fué el conde de Charni escogido por el mes de július de 1731, para mandar los seys mil hombres de tropas Españolas destinadas à passar à Itália con este príncipe. Fuése para este efecto à Barcelona, donde embarcadose con ellas, hizo vela la noche de 16, ó 17 de octubre de 1731. Llegó à Livorno el 26 del mismo mes, en donde hecho el desembarco, fueron las tropas distribuidas en los quarteles que se les assignaron, tras lo qual, en consequéncia de las órdenes del rey de España, prestó juramento de fidelidad el primero de noviembre al gran duque de Toscana, en mano de Július Gaspar marqués Capponi, sargento general, gobernador de Livorno, y gentilhombre de la cámara de su alteza real de Toscana. El infante D. Carlos, al presente rey de las dos Sicilias, habiendo entrado en el reyno de Nápoles à la testa de una armada Española en 26 de marzo de 1734, declaró teniente general de este reyno al conde de Charni, el qual tomó possession de este empleo à 16 de abril; y determinado este príncipe à transferirse à Sicília, dexóle en Nápoles para gobernar el reyno en su aussência, en calidad de lugarteniente, y capitan general. Partido pues el príncipe, se puso en possession de esta dignidad en 5 de henero de 1735. Este conde, despues de su arrivo à Itália, perdió à la condessa su esposa, muerta en Livorno despues de algunos meses de enfermedad, el 28 de agosto de 1734. *El rey Henrique IV, tuvo por hijos naturales à* Cesar, *duque de Vandoma, que formó* la rama de los últimos duques de VANDOMA, referida al fin de este árticulo; à Alexandro, *llamado* el caballero de Vandoma, *nacido en* 1598, *gran prior de Fráncia, general de las galeras de Malta, &c. muerto à* 8 *de febrero de* 1629; à Henrique, *duque de Verneuil, nacido por octubre de* 1601, *el qual tuvo y usó mucho tiempo el título de obispo de Metz, posseyó la abadía de S. German de los Prados, y otras muchas y considerables*; pero hecho caballero de las órdenes del rey en primero de henero de 1661, y recibido por duque par de Fráncia en 1 de diciembre de 1663, tomó el de duque de Verneuil, con el qual fué embaxador extraordinário à Inglaterra en 1665, y murió à 28 de mayo de 1682 à los 81 de su edad *sin sucession* de Carlota *Seguier, viuda de* Maximiliano-Francisco *de Bethuna, III del nombre, duque de Sulli, è hija de* Pedro *Seguier, chanciller de Francia*, con la qual había casado à 29 de octubre de 1668, fallecida à 3 de júnio de 1704; à António *de Borbon, conde de*

Moret, abad de Saviñi, de S. Estevan, de Caen, de S. Victor de Marsella y de Signi, nacido en 1607, *y muerto de un mosquetazo en el combate de Castelnaudari en primero de septiembre de* 1632; *à* Cathalina Henriqueta *legitimada de Francia, casada por febrero de* 1619 *con* Carlos *de Lorena, II del nombre, duque de Elbeuf, y muerta en* 20 *de júnio de* 1663; *à* Gabriela Angélica *legitimada, casada en* 12 *de diciembre de* 1622, *con* Bernardo *de la Valeta y de Fox, duque de Espernon, de la Valeta y Candala, par y coronel general de la infantería Francesa, y fallecida de parto en* 24 *de abril de* 1627; *à* Juana Baptista *de Borbon, abadessa de Fontevraut en* 1639, *muerta en* 16 *de henero de* 1670; *y à* María-Henriqueta, *abadessa de Cheles en* 1627, *muerta à* 10 *de febrero de* 1629.

XXIII. Luis, XIII del nombre, llamado el *Justo*, rey de Fráncia y de Navarra, nacido en 27 de septiembre de 1601, fué consagrado y coronado à 17 de octubre de 1610, y murió en S. German en Laya, à 14 de mayo de 1643, à los 41 años 7 meses y 18 dias de su edad, de los quales reynó 33 cumplidos. *Busquese* LUIS XIII. Había casado en 25 de noviembre de 1615 con *Ana* de Aústria, infanta de España, hija de *Phelipe III*, rey de España, y de *Margarita* de Aústria, fallecida à 20 de henero de 1666 à los 64 de su edad, con la qual tuvo à Luis XIV. que sigue; y à Phelipe, duque de Orleans que formó *la rama de los últimos duques de este nombre, referida en la palabra* ORLEANS.

XXIV. Luis XIV, llamado *el Grande*, rey de Fráncia y de Navarra, nacido en 5 de septiembre de 1638, fué consagrado y coronado à 7 de júnio de 1654 y murió en Versalles à primero de septiembre de 1715 à los 77 de su edad, y de un reynado de 72 años. *Busquese* LUIS XIV. Había casado à 9 de júnio de 1660 con *María-Theresa* de Aústria, infanta de España hija de *Phelipe* IV, rey cathólico, y de *Isabel* de Fráncia su primera mujer, fallecida en 30 de júlio de 1683 en la edad de 45 años, con quien tuvo à Luis, delphin, que sigue; à *Phelipe*, duque de Anjou, nacido en 5 de agosto de 1668 y muerto à 10 de júlio de 1671; à *Luís Francisco*, duque de Anjou, nacido en 14 de júnio de 1672, y fallecido en 4 de noviembre siguiente; à *María-Ana*, nacida en 16 de noviembre de 1664, y fallecida en 26 de diciembre siguiente; y à *María-Theresa* nacida en 2 de henero de 1667 y muerto en primero de marzo de 1672. *Tuvo tambien por hijos naturales* 1. *à* Luís *de Borbon nacido en* 27 *de diciembre de* 1663, *y fallecido en* 15 *de júlio de* 1666, *sin haber sido legitimado;* 2 *à* Luís, *conde de Vermandois, almirante de Francia, nacido à* 2 *de octubre de* 1667, *y muerto à* 18 *de noviembre de* 1683; 3 *à* María-Ana, *nacida por octubre de* 1666, *casada à* 16 *de henero de* 1680, *con* Luís-Armando *de Borbon, príncipe de Conti;* 4 *à* Luís-Augusto, *duque de Mena, soberano de Dombes, &c, que formó* la rama de los duques de Mena, referida aqui despues; 5 à Luís Cesar, *conde de Vexin, abad de S. Dionysio en Francia, y de S. German de los Prados, nacido en* 1672 *y fallecido à* 10 *de henero de* 1683; 6 *à* Luís-Alexandro *de Borbon, conde de Tolosa, duque de Damville, de Penthievre, de Castillo Villain y de Rambouillet, par, almirante y montero mayor de Francia, caballero de las órdenes del rey y del orden del toyson de oro, teniente general de los exércitos de su magestad christianíssima, y gobernador de Bretaña, nacido en* 6 *de júnio de* 1678, y legitimado por letras del mes de noviembre de 1681, registradas en el parlamento de París en 22 del mismo mes, fué provisto en el empleo de almirante de Fráncia, despues de muerte del conde de Vermandois, por el mes de noviembre de 1681, y en el gobierno de Guienna por henero de 1689. Hizo su primera campaña en el sitio de Mons en 1691, y sirvió en 1692 en el de Namur, en el qual fué herido. Crióseie caballero de las órdenes del rey à 2 de febrero de 1693, y adquiridos de la príncipe y princessa de Rohan la tierra y señorío de Damville en Normandia y sus dependéncias por contrato de 21 de júlio de 1694, obtuvo el restablecimiento de esta tierra en título de ducado y par por letras del mes de septiembre del mismo año, en cuya consequéncia fué recibido en el parlamento de París, y tomó assiento ante los pares eclesiásticos y seculares, que allí se hallaron en gran número el 27 de octubre de 1694. Tomó possession el 23 diciembre siguiente del empleo de almirante de Fráncia en la cámara de la mesa de marmol del palácio en París, donde sele instaló por el primer presidente del parlamento. Confirióseie en trueque de el de Guienna, el gobierno de Bretaña en el mes de marzo de 1695, y fué criado teniente general de los reales exércitos en 3 de agosto de 1697. Mandó en 1702, una esquadra de navios en el Mediterráneo, con la qual visitó las costas de Sicília; y despues de haber cruzado por algun tiempo en el canal de Malta, volvió à Tolon por el mes de octubre. Emvióle el rey de España en 1703, el collar de su orden del toyson, é hizo la campaña el mismo año sobre el Meusa, donde tuvo el comando general de la caballería. Mandò en 1704 la flota de Fráncia, y sostuvo el 24 de agosto en el Mediterráneo, cerca de Malaga sobre las costas de España, un rudo y sangriento combate contra la armada naval combinada de Inglaterra y Holanda, en cuya ocasion fué ligeramente herido. Tuvo tambien el mando de la flota Francesa en 1706, adelante de Barcelona; pero la superioridad de las armadas Inglesa y Holandesa que acudieron al socorro de esta plaza, obligóle à retirarse. El conde de Tolosa, quien, ademas de su ducado-par de Damville, había nuevamente obtenido la ereccion en título de ducado y par de su tierra y señorío de Penthievre por letras del mes de abril de 1697. registradas en el parlamento de París el 16 de diciembre de 1698; y de la del Castillo Villain por otras letras del mes de mayo de 1703, registradas el 29 de agosto siguiente, obtuvo tambien la ereccion del marquesado de Rambouillet y otras tierras allí juntas, en título de ducado y par, por letras del mes de mayo de 1711, registradas en el parlamento en 29 de júlio siguiente. Proveyósele en el empleo de montero mayor de Fráncia, por la demission del duque de la Rochefoucaud, y prestó de ello juramento en 23 de abril de 1714. Despues de la muerte del rey Luís XIV, fué hecho del consejo de regéncia, y establecido caudillo del consejo de la marina por el mes de septiembre de 1715. Las prerogativas concedidas por el rey Luís XIV, à sus hijos legitimados de Fráncia habiendo sido revocadas, y ellos reducidos al solo honor de sus ducados pares por una declaracion registrada, el rey assentado en el tribunal de justicia en el palácio de Thuillerias, à 26 de agosto de 1718, declaró al conde de Tolosa rehabilitado en todos los honores, puesto, assiento y prerogativas, las quales gozaba antes del edicto de revocacion, pero solo durante su vida, y sin consequéncia para lo venidero. *Casó en* 22 *de febrero de* 1723, *con* María-Victória-Sophia *de Noailles, nacida en* 6 *de mayo de* 1688, *viuda desde el dia* 5 *de febrero de* 1713, *de* Luís *de Pardaillan de Antin, marqués de Gondrin, coronel de un regimiento de infantería, y brigadier de los exércitos del rey, è hija del difunto* Ana-Júlio *duque de Noailles, par y mariscal de Fráncia, caballero de las órdenes del rey, capitan de la primera compañia de sus guárdias de corps, &c. y de* María-Francisca *de Bournonville.* No declaró el conde de Tolosa su matrimónio sino el dia 5 de diciembre siguiente, despues de haber conseguido el consentimiento de S. M. christianíssima. *Tuvo de su esposa à* Luís-Juan-María *de Borbon, duque de Penthievre,* nacido en el castillo de Rambouillet à 16 de noviembre de 1725, y bautizado en la capilla del castillo de Versalles, por Cláudio António de Choiseul, limosnero del rey, à 5 de júlio de 1732 à las cinco de la tarde, habiendole servido de padrino y madrina en las fuentes bautismales el rey y la reyna. Habiendosele el dia primero de henero de 1734, concedido la sobrevivéncia del em-

pleo de almirante de Fráncia, prestó juramento de fidelidad en manos del rey à 4 del mismo mes. El duque de Penthievre ha casado en el año de 1745 con *María Teresa Felicitas* de Est, hija de *Francisco María* de Est duque de Modena, y de *Carlota Aglás* de Orleans, en la qual ha tenido à *N.* duque de Rambouillet nacido à 2 de henero 1746. à *Luisa-Francisca*, nacida en 1685, casada con *Luis*, III del nombre, duque de Borbon, par y gran maestre de Fráncia, &c. 8 à *Luisa-María-Ana*, muerta en 15 de septiembre de 1681; 9 à *Francisca-María*, nacida por mayo de 1677, casada à 18 de febrero de 1692, con *Phelipe*, II del nombre, nieto de Fráncia, duque de Orleans, de Valois, de Chartres, &c. 10 y 11 *N. N.* de Borbon muertos mozos.

XXV. Luis, delphin de Viennés, nacido el primero de noviembre de 1661, murió antes que el rey su padre à 14 de abril de 1711. Había casado à 28 de henero de 1680, con *María-Ana-Christina-Victória* de Baviera, hija de *Fernando-María*, duque de Baviera, elector del sacro Império, y de *Adelaida-Henriqueta* de Saboya, muerta à 20 de abril de 1690, de la qual tuvo à Luis delphin que sigue; à Phelipe, duque de Anjou que ha continuado *la rama de los reyes de* España, *referida aquí despues*; y à *Carlos* de Fráncia, duque de Berry, &c. caballero de las órdenes del rey christianíssimo, y del toyson de oro, nacido en 31 de agosto de 1686, y muerto à 4 de mayo de 1714 à los 28 de su edad. Había casado en 6 de júlio de 1710 con *María-Luisa-Isabel* de Orleans, &c. hija de *Phelipe*, II del nombre, nieto de Fráncia, duque de Orleans, &c. regente del reyno, fallecida la noche de 20, ò 21 de júlio de 1719, y tuvieron à *Carlos* de Berry, duque de Alenzon, nacido antes de tiempo à 26 de marzo de 1713, y muerto à 16 de abril siguiente; à *N.* que nació tambien antes de tiempo à 21 de júlio de 1711, y muerta al nacer; y à *Luisa-María-Isabel* de Berry, nacida póstuma, y antes de tiempo à 16 de júnio de 1714, y fallecida por la mañana del dia siguiente.

XXVI. Luis, delphin de Viennés, nacido en 6 de agosto de 1682, y muerto antes que el rey Luis XIV, su avuelo, à 18 de febrero de 1712, à los 30 de su edad, casó en 7 de diciembre de 1697 con *María-Adelaida* de Saboya, hija de *Victor Amadeo*, II del nombre, duque de Saboya, y de *Ana-María* de Orleans, fallecida à 12 de febrero de 1712 seys dias antes que el delphin su marido, de la qual tuvo 1 à *N*... de Fráncia, duque de Bretaña, nacido à 25 de júnio de 1704, y muerto sin haber sido nombrado; 2 à 13 de abril de 1705, à *Luis* delphin, nacido à 8 de henero 1707, y fallecido à 8 de marzo de 1712, à los cinco años y dos meses de edad; y 3 à Luis XV, que sigue.

XXVII. Luis XV, rey de Fráncia y Navarra, llamado *el bien quisto* nació à 15 de febrero de 1710, sucedió al rey Luis XIV, su bisavuelo, el dia primero de septiembre de 1715, baxo la regéncia de Phelipe, nieto de Fráncia, duque de Orleans. Fué consagrado y coronado en Reims à 25 de octubre de 1722, y declarado mayor teniendo su tribunal de justicia en el parlamento à 22 de febrero de 1723. Las convenciones de su matrimónio con *María-Ana-Victória*, infanta de España, hija de *Phelipe V*, rey cathólico, y de *Isabel* Farnésio su segunda mujer, habiendo sido firmadas à 25 de noviembre de 1721, en Madrid, salió de esta corte la infanta reyna à 27 del mismo mes, llegó à Oyarzon à 6 de henero de 1722, y firmadas las actas de recibimiento de la infanta, y entrega de la princessa de Orleans, que passaba à casar con el príncipe de Astúrias, llegó ella aquel dia mismo à S. Juan de Luz, y à Paris el dia dos de marzo siguiente. Pero no tuvo efecto este matrimónio. Luis XV, atendiendo pues al parecer de su consejo, que discurrió convenía al beneficio del estado, en procurarle incessantemente sucessores, tomó la resolucion à 10 de marzo de 1725, de volver à enviar à España à la infanta María-Ana-Victória su prometida en matrimónio, à causa de su corta edad. Partió del castillo de Versalles el dia cinco de abril siguiente para restituirse à España, acompañada del duque de Duras y de la duquessa de Talard, encargados de conducirla hasta las fronteras. Fué escoltada de un destacamento de tropas, y oficiales de la casa del rey, del mismo modo que se había executado quando entró en Fráncia. Rindieronsele en todas las ciudades de su tránsito los mismos honores, que tenía recibidos llegando en Paris; y siendo à S. Juan de Pié-de-Port en 16 de mayo, fué entregada el dia siguiente con las formalidades convenientes, à las personas encargadas de los poderes de S. M. cathólica para recibirla. Declaró el rey en adelante à 27 del mismo mes de mayo, tenía escogida para su futura esposa à *María-Carlota-Sophia-Felicitas* Lesczczinska, nacida à 23 de júnio de 1703, hija única de *Nicolás-Estanislao* Lesczczinski, nacido conde de Lesczno, Starosta de Adelnau, Palatino de Posnánia, y general de la gran Polónia, luego electo rey de Polónia y gran duque de Lithuania, à 12 de júlio de 1704, y coronado en 4 de octubre de 1705, y nombrado en 1725 caballero de las órdenes de *Sancti Spiritus* y de S. Miguel, y de *Cathalina*, nacida condessa de Buin-Opalinska. Los artículos del matrimónio del rey con esta princessa se firmaron en Paris en 19 de júlio, y hecha la demanda de la princessa con las formalidades en Strasburgo al rey Estanislao su padre, por los embaxadores extraordinários del rey christianíssimo en 4 de agosto, fué el contrato matrimonial firmado en 9 siguiente en el gabinete del rey en Versalles; en cuya consequéncia se celebraron los desposórios à 15 del mismo mes de agosto en la iglésia cathedral de Strasburgo. Hizo la ceremonia el cardenal de Rohan, limosnero mayor de Fráncia, y obispo de Strasburgo, y fué casada la princessa en nombre del rey por el duque de Orleans, primer príncipe de la sangre. Llegada la nueva reyna à Fontainebleau, el rey y la nóbia recibieron la bendicion nupcial de manos del mismo cardenal de Rohan, el dia 5 de septiembre de 1725. De este matrimónio han tenido 1. *Luisa-Isabela* de Fráncia, nacida en el castillo de Versalles, à las once y quarto, à 14 de agosto de 1727, y bautizada immediatamente en la cámara de la reyna por Henrique-Huberto de Courtavel de Pezé, limosnero del rey, casada en agosto de 1740 con Don *Phelipe* infante de España; 2. *Ana-Henriqueta* de Fráncia, mellliza de la precedente, nacida cerca de diez minutos despues de ella, e igualmente bautizada; 3. *N.* de Fráncia nacida en Versalles, en 28 de júlio de 1728, y luego bautizada, fallecida en Versalles à 19 de febrero de 1733, à los quatro años, seys meses, y 21 dias de su edad, y transferida el 28 siguiente por la tarde à S. Dionysio en Fráncia; 4. Luis delphin del Viennés, que sigue; 5. *N.* duque de Anjou, nacido en el castillo de Versalles en 30 de agosto de 1730, y luego bautizado por Cláudio-Antonio de Choiseul, limosnero del rey: este príncipe murió en Versalles, à 7 de abril de 1733, en la edad de dos años, siete meses y ocho dias, y llevado su cuerpo el mismo dia por la tarde al palácio de Thuillerias en Paris, fué transferido el 9 à la tarde à S. Dionysio en Fráncia, donde fué enterrado en el panteon de la casa real; 6. *María-Adelaida* de Fráncia, nacida en Versalles en 23 de marzo de 1732, y bautizada immediatamente por el cardenal de Rohan; 7. *Victória-María-Luisa-Teresa* de Fráncia, nacida en Versalles à 11 de mayo de 1733, y luego bautizada; 8. *Sophia Phelipina-Isabela-Justina* de Fráncia, nacida en Versalles à 27 de júlio de 1734, y bautizada por el arzobispo de Vienna, primer limosnero del rey; 9. *N.* de Fráncia, nacida en Versalles el 16 mayo de 1736. fallecida en Fontevraut el 28 de septiembre 1744; y 10. *Luisa-María* de Fráncia, nacida en Versalles el 15 de júlio 1737.

XXVIII. Luis delphin de Viennés, hijo mayor, y único de Luis XV rey de Fráncia, nació en Versalles el 4 de septiembre 1729, y fué bautizado por el cardenal de Rohan, limosnero mayor de Fráncia, fué recibido à 14 de mayo de 1742, caballero de la orden de *Sancti*

Spiritus, y casó en febrero de 1745. con *Maria-Teresa* infanta de España, muerta de parto en júlio de 1746, de la qual ha tenido una princesa, fallecida en 27 de abril de 1748. Casó segunda vez en febrero de 1747 con *Maria-Josepha* hija de *Augusto III* rey de Polónia, y de *Maria-Josepha* de Austrasia su muger, de la qual tiene una princesa nacida en 26 de agosto de 1750.

REYES DE ESPAÑA, dimanados de la casa de Fráncia.

XXVI. Phelipe de Fráncia, duque de Anjou, nacido en 19 de diciembre de 1683, hijo segundo de *Luis* delphin de Fráncia, y de *Maria-Ana-Christina-Victória* de Baviera, y nieto de Luis XIV, rey de Fráncia y Navarra, y de *Maria Theresa* de Aústria, infanta de España, habiendo sido llamado legitimamente à la sucession de la corona de España por el testamento del difunto rey Carlos II, fallecido sin dexar hijos, en primero de noviembre de 1700, declaróle publicamente el rey Luis XIV su avuelo por rey de España, à 16 del mismo mes. Fué aclamado solemnemente en Madrid el dia 24, y reconocido universalmente por todos los estados que componen la monarchia, y por la major parte de los soberanos de la Europa. Salió de Paris à 4 de diciembre de 1700 para tomar possession de la corona, y llegó al palácio del Buen-Retiro cerca de Madrid à 18 de febrero de 1701, en el qual precedidas las mas gustosas aclamaciones le reconocieron por rey, tomando el nombre de Phelipe V. Abdicó este príncipe voluntariamente el gobierno de su monarchia el dia 15 de henero de 1724, al cabo de un reynado de 23 años, cediendola al príncipe de Astúrias su hijo primogénito, y retiróse al palácio de S. Ildefonso con la reyna su esposa, à solo entender en lo conducente à su salvacion; pero pagado por el nuevo rey à la muerte el inexcusable tributo, el dia 13 de agosto del mismo año, volvió à ceñir la corona, enduciendose à ceder à las reiteradas instáncias del real consejo de Castilla. *Veasé* Phelipe V. Casó primeramente por procurador el dia 2 de septiembre de 1701, con *Maria-Luisa-Gabriela* de Saboya, hija de *Victório-Amadeo*, II del nombre, duque de Saboya, y de *Ana-Maria* de Orleans, fallecida à 14 de febrero de 1714 à los 26 de su edad: 2°. à 16 de septiembre del mismo año con *Isabel* Farnésio, hija de *Eduardo*, II del nombre, duque de Parma, &c. y de *Dorothea-Sophia* de Baviera Palatina. Nacieron del primer matrimónio 1. Luis, que sigue; 2 *Phelipe*, Infante de España, nacido à 2 de júlio de 1709, y muerto en 8 del mismo mes; 3. otro *Phelipe*, nacido à 7 de júnio de 1712, fallecido à 29 de noviembre de 1719; y 4 Fernando, que sigue despues de su hermano. Del segundo, 5. *Carlos*, infante de España, nacido en Madrid à 20 de henero de 1716, à las quatro menos un quarto de la mañana. Este príncipe, al presente rey de las dos Sicilias, recibió las ceremonias del bautismo; y luego el sacramento de la confirmacion, de manos del arzobispo de Toledo, el 25 de agosto de 1716, y tuvieronle en las sagradas fuentes en nombre de la reyna duária de España, y del duque de Parma, la condessa de Altamira, primera dama de honor de la reyna entonces reynante, y el duque de Atri. Crióse le caballero del orden del toyson de oro, y recibió de el el collar à 29 de mayo de 1723. Propuesto despues por el rey christianissimo, en 14 diciembre de 1724, para ser caballero de sus órdenes, fueronle presentadas la cruz y el collar en 25 de abril de 1729, en la iglésia metropolitana de Sevilla, por el rey su padre, encargado de los poderes de su magestad christianissima. Fallecido António Farnese, último de su casa, duque de Parma y Placéncia, en 20 de henero de 1731, y siendo el infante D. Carlos llamado à la sucession de estos estados por el tratado de la quadruple alianza del año 1718, y por otros muchos tratados; à los quales habia este seguido, empezó la corte de España à trabajar en los preparativos necessários para la partência de este príncipe házia Itália, y transporte de 6000 hombres de tropas que debian acompañarlo, y ser introducidas en las plazas de Toscana. Tuvo tambien en esta ocasion un último tratado firmado en Viena en 22 de júlio de 1731, concerniente à la execucion de los empeños tomados por los precedentes, en favor del infante D. Carlos, en cuya consequéncia mandó el rey de Inglaterra hiciesse vela una esquadra de doce navíos de linea, tres gruessas fragatas y algunas otras embarcaciones, que juntas con la flota de España consistente en 20 navios de guerra, siete galeras y 150 vajeles de transporte, teniendo à bordo cerca de siete mil Españoles, tanto de Infantería como de caballería, las dos armadas partieron del puerto de Barcelona à 17 de octubre de 1731, y llegadas el 26 siguiente à Livorno, fueron las tropas desembarcadas. Entretanto salió de Sevilla el infante à 20 del mismo mes de octubre, y caminó por tierra hasta Antibo, habiendo atravessado el Rossillon, el Lenguadoc y la Provenza, donde el rey christianissimo mandó se le rindiessen todos los honores debidos à su nacimiento. Embarcóse en 23 de diciembre en Antibo, y llegado à 27 siguiente delante de Livorno, despues de experimentada en la navegacion una cruelíssima tempestad, desembarcó el mismo dia. En 29 del mismo mes, *Dorothea* de Baviera-Neuburg, duquessa duária de Parma, avuela materna del infante, tomó en su nombre possession solemne de los estados de Parma y Placéncia, que evacuaron el dia siguiente las tropas Imperiales, que los ocupaban despues de la muerte del último duque. Atacaron en Livorno al infante duque las viruelas en 14 de henero de 1732; pero hechase muy soportable esta enfermedad, sanó felizmente. Transfirióse en 22 de febrero de Livorno à Pisa, de donde partió en 3 de marzo para Floréncia, en la qual hizo su entrada solemne à 9 siguiente. Despues de haber en ella residido siete meses, salió à 6 de octubre para conferirse à Parma, en donde hecha su entrada el dia 9 del mismo mes, passó à Placéncia, en la qual entró con no desigual magnificéncia el dia 23 siguiente de 1732. Declarado este príncipe por el rey de España su padre, generalissimo de las tropas Españolas, emviadas por su magestad cathólica à Itália à fines del año 1733, y tomado de ellas el comando, entró marchando delante de su exército en el reyno de Nápoles en 29 de marzo de 1734. Detuvóse por algun tiempo en Aversa; pero despues de la reducion de los fuertes y castillos de la ciudad de Nápoles, hizo su entrada à 10 de mayo, y fué reconocido el dia 15 del mismo mes rey de Nápoles, en virtud de un diploma del rey de España, por el qual cediale sus derechos sobre esta corona. Passó despues en 31 de júlio à ponerse delante de la ciudad de Gaeta, en donde, apoderadose de esta plaza, hizo su entrada à 8 de agosto. La ciudad de Cápua, la única que reservaron los Alemanes en el reyno de Nápoles, fué obligada à capitular en 21 de noviembre. Visitóla à fines del mes de diciembre, y restituidose à Nápoles, marchó en 3 de henero de 1735, para passar à Sicilia y hallarse en el sitio de Messina, pero rindióse esta plaza à 25 de febrero, antes de su arrivo. Por el tratado de Viena de 1736, fué reconocido Don Carlos por rey de Nápoles y Sicilia, y los ducados de Parma y Placéncia otorgados à la casa de Aústria por indemnisacion, como tambien la Toscana al duque de Lorena, oy emperador. Casó el nuevo rey por . . . de 1739 con *Maria-Amelia* hija de *Augusto III* rey de Polónia, de la qual ha tenido 1. à *Maria-Isabela* nacida en 1740, fallecida en Nápoles à 1. de noviembre 1742; 2. *Maria-Josepha* nacida en henero de 1742, fallecida el 3 de abril del mismo año; 3. *Maria-Isabela* nacida à 30 de abril de 1743; 4. *Maria Josepha* nacida en Gaeta el 16 de júlio 1744; 5. *N.* nacida à 24 de noviembre de 1745; 6. *N.* duque de Calabria, reconocido por S. M. Cathólica por infante de España, nacido en júnio de 1747. Habia sido Don Carlos quando infante capitulado con *Phelipa-Isabela* de Orleans, pero no tuvo efecto el matrimónio, esta princesa fué vuelta à emviar à Frán-

cia, donde llegó à 1. de júlio de 1725; 6. *Phelipe*, infante de España nacido à 15 de marzo de 1720, recibió las ceremonias del bautismo en la capilla del palácio en Madrid, de manos del cardenal Borja, el primero de marzo de 1722, habiendole presentado en este sacramento, en nombres del duque de Baviera y duquessa de Parma, el marqués de Santa Cruz y la duquessa de la Mirandola. Recibió el dia 7 por manos del mismo prelado, el sacramento de la confirmacion, y el dia siguiente en calidad de comendador de Aledo, recibió el habito del orden de Santiago, de manos del marqués de Bedmar, presidente del consejo de las órdenes. Crióseles caballero, y recibió el collar del orden del toyson de oro en 29 de mayo de 1723. Fué tambien nombrado por el mes de noviembre de 1725, por el rey su padre, gran prior de la religion de S. Juan de Jerusalem, en los reynos de Castilla y de Leon, en la plaza del infante D. Fernando su hermano, declarado príncipe de Astúrias; fué nombrado por el rey christianíssimo, caballero del orden de *Sancti Spiritus* à 22 de marzo 1736, y casó en agosto de 1740 con *Luisa Isabela* de Fráncia, hija de Luís XV. de la qual tuvo à 31 de diciembre 1741 à *Maria Isabela* infanta de España; 7. *Maria-Ana-Victória*, infanta de España, nacida en 30 de marzo de 1718, habiendo sido dada en casamiento al rey de Fráncia Luís XV, era llamada en Fráncia *la infanta-reyna*. Fué vuelta à embiar à causa de su corta edad en 5 de abril de 1725, y entregada en 17 de mayo siguiente à don Alvaro Bazan, marqués de SantaCruz, y à María de las Nieves y Angelo, encargados de los poderes de su magestad cathólica para recibirla, y conducirla à la corte. Llegó à 30 del mismo mes à Madrid, habiendo ido el rey y la reyna à salirle al encuentro à Guadalaxara. El matrimónio de esta infanta con *Joseph-Pedro-Juan-Luis*, principe del Brazil y oy rey de Portugal, nacido à 6 de júnio de 1714, fué concluido en el castillo de S. Ildefonso el primero de octubre del año 1725. Firmóse el contrato en Madrid en 30 de septiembre de 1727, y fueron sus convenciones matrimoniales signadas en 25 de diciembre siguiente en esta villa y corte en el palácio, por el marqués de Abrantes, embaxador extraordinário de Portugal, en presência de sus magestades cathólicas y de toda la corte; tras lo qual fué desposada el dia siguiente por la tarde, y casada por procurador el 27 despues de médio dia en el gran salon del palácio, habiendo el cardenal Borja, patriarca de las Indias, hecho la ceremonia de los desposórios. No partió de Madrid para ser conducida sobre las fronteras de Portugal, sino el dia 7 de henero de 1729, y fué trocada à 19 siguiente con la princessa de Astúrias, sobre el riachuelo de Caya que separa los reynos de Castilla y de Portugal, à una legua de Badajos, en presência de las dos cortes que habianse conferido sobre las fronteras respectivas para esta ceremonia. La princessa del Brazil recibió el mismo dia 19 en Elbas la bendicion nupcial, en la iglésia cathedral, de manos del patriarca de Lisboa; 8. *Maria-Theresa-Antonieta-Rafael*, infanta de España, nacida en Madrid à 11 de júnio de 1726, la qual casó en febrero de 1745, con *Luís* delphin de Viennés, y falleció de parto à 22 de júlio de 1746; 9. *Luis-António-Jayme* infante de España, nacido en Madrid, à 25 de júlio de 1727, fiesta del apostol Santiago, patron de España; crióle cardenal el papa Clemente XII el año 1735, y tiene los arzobispados de Toledo y Sevilla; y 10. *Maria-Antónia-Fernanda*, infanta de España, nacida en Sevilla, à 17 de noviembre de 1729.

XXVII. Luis, principe de Astúrias, luego rey de España, I del nombre, &c. nacido en 25 de agosto de 1707, fué aclamado rey en el consejo à 19 de henero de 1724, y en Madrid el dia 9 de febrero siguiente; despues de la renúncia del rey su padre. Murió à 31 de agosto del mismo año. Habia casado por contrato de 16 de noviembre de 1721, con *Luisa-Isabel* de Orleans, hija de *Phelipe*, nieto de Fráncia, duque de Orleans, y de *Maria-Francisca* de Borbon legitimada de Fráncia. Esta viuda sin hijos del rey difunto su esposo, habiendo alcanzado del rey catholico Phelipe V. su suegro la permission de volverse à Fráncia, donde fué concluido se le procuraría tanto para su duária como para su dote, una pension annual de cinquenta mil doblones, salió del Buen-Retiro, à 15 de marzo de 1725, acompañada de la duquessa de Montellano, su camarera mayor, y del marqués de Valero sumiller de corps, con un destacamento de oficiales de la casa del rey cathólico. Juntóse con ella en 24 de marzo la princessa de Beaujolois su hermana à Arenda, y ambas fueron entregadas à 23 de mayo à los señores y damas Fránceses, embiados à la frontera para recibirlas y conducirlas à Paris, adonde llegaron el primer de júlio. La reyna de España passò en derechura al castillo de Vincennes para hacer su residéncia, dexó à este castillo à 27 de diciembre de 1726, por vivir en el palácio de Luxemburgo en París, donde su alojamiento habiasele preparado por orden del rey; pero no acabóle alli el año, habiendose retirada à 26 de noviembre de 1727, al convento de las Carmelitas del arrabal de S. German, en el qual vivió hasta el 18 de mayo de 1733, en que volvió al palácio de Luxemburgo para hacer en el de nuevo su residéncia.

XXVII. Fernando, infante de España, príncipe de Astúrias, y oy rey de España, VI del nombre por muerte de Phelipe V. su padre, nacido en Madrid à las cinco menos quarto de la mañana, el dia 23 de septiembre de 1713, y bautizado immediatamente, fué declarado gran prior de Castilla y Leon, del orden de san Juan de Jerusalem en el mes de júnio de 1716, y recibió en el palácio de Madrid las ceremonias del bautismo, y luego el sacramento de la confirmacion, de manos de Francisco Valero, arzobispo de Toledo, el dia de la fiesta de S. Luís 25 de agosto del mismo año 1716, entre las seys y siete de la tarde, habiendole tenido sobre las fuentes en nombre del rey y reyna entonces de Sicília, sus avuelos maternos, el marqués de Moroux su embaxador, y la duquessa de la Mirandola. Fué hecho caballero del orden del toyson de oro, y recibió de el el collar à 29 de mayo de 1723. Las cortes, ò estados congregados en Madrid, lo reconocieron por heredero presumptivo de la corona en 25 de noviembre de 1724, y fué proclamado en el mismo tiempo en esta calidad príncipe de Astúrias en la iglésia de los Gerónimos del Buenretiro. Propusóle el rey christianíssimo à 14 de diciembre de 1727, para ser caballero de su orden de *Sancti Spiritus*, cuyo collar y cruz recibió de manos de su magestad cathólica en la iglésia metropolitana de Sevilla, à 25 de abril de 1729. Fué tratado y concluido su matrimónio en el castillo de S. Ildefonso al primero de octubre de 1725, con *Maria-Magdalena-Josepha-Theresa-Bárbara* infanta de Portugal, nacida en 4 de diciembre de 1711, hija de *Juan* V, rey de Portugal y de los Algarves, señor de Guinea, y de *Maria-Ana-Josepha-Antonieta-Reyna*, nacida archiduquessa de Aústria. Su contrato y sus convenciones matrimoniales fueron firmadas en Lisboa, por el marqués de los Balbases, embaxador extraordinário de España, à 3 de septiembre de 1727, y à 6 de henero de 1728, y se celebraron sus desposórios à 11 del mismo mes de henero en la iglésia patriarcal de Lisboa. La princessa de Astúrias salió de aquella corte à 8 de henero de 1729, y llegada à 16 à Elbas sobre la frontera de Portugal, fué trocada à 19, con la princessa del Brasil, sobre el rio Caya, en presência de ambas cortes, y de alli passada à Badajos, sus desposórios hechos en Lisboa con el príncipe de Astúrias, se ratificaron por la tarde del mismo dia, y à 20, dióles el cardenal Borja la bendicion nuptial. No ha tenido aun hijos de este matrimónio hasta el presente año 1750. *Veasé* Fernando.

DUQUES DE MENA.

XXV. Luis-Augusto de Borbon, duque de Mena y Aumala, conde de Eu, par, gran maestre y capitan general de la artilleria de Fráncia, soberano de Dombes,

caballero de las órdenes del rey, teniente general de sus exércitos, coronel general de los Suissos y Grissones, gobernador y teniente general de la provincia de Lenguadoc, nacido en 31 de marzo de 1670, y fallecido en 1736, fué legitimado por letras del mes de diciembre de 1673, registradas en el parlamento y cámara de qüentas de París à 20 del mismo mes, y provisto en el empleo de coronel general de los Suissos y Grissones à primero de febrero de 1674. Concedióle el rey, assicomo al conde de Vexin y à las señoras de Nantes y de Tours, el permisso de tener y usar del apellido de *Borbon*, con la facultad de sucederse alternativamente los unos à los otros, tambien *ab intestato*, en virtud de letras del mes de henero de 1680, registradas à 11 y 12 del mismo mes, y confirmadas por otras del mes de noviembre de 1681. Fué nombrado gobernador de Lenguadoc à 2 de júnio de 1686, y hecho general de las galeras en 21 de septiembre de 1688. Hizo su primera campaña el mismo año, y se halló en los sitios de Philisburgo y Manheim; sirvió el año siguiente en el exército de Flandes en calidad de general de caballeria, y estando en la batalla de Fleureux dada al primer de júlio de 1670, singularizóse por su valor, mataronle el caballo en el qual montaba. Sirvió en 1691 en el sitio de Mons, y hecho teniente general en 3 de mayo de 1692, passado à Flandes en esta calidad, hallóse en el sitio de Namur, y despues en el combate de Steinkerke. Hizo tambien las jornadas siguientes en el mismo país. Honróseles por el mes de octubre de 1693, con el empleo de coronel general del al regimiento de carabineros. Habiale hecho *Ana-Maria-Luisa* de Orleans, duquessa de Montpensier à 2 de febrero de 1681, una donacion entre vivos del principado soberano de Dombes, y por contrato del mismo dia adquirió de esta princessa el condado de Eu. Otorgóle el rey por el mes de mayo de 1694, letras para la continuacion del titulo de par de esta tierra en su favor, las quales habiendose registradas en el parlamento de Paris, prestó juramento, y tomó assiento en calidad de par à 8 del mismo mes de mayo, immediatamente despues de los príncipes de la sangre, antes de todos los pares eclesiásticos y seglares, que allí se hallaban en gran número, en virtud de letras del rey que le daban esta tan eminente gerarchía. Proveyósele en 20 de septiembre del mismo año el empleo de gran maestre de la artillería de Fráncia, en cuya expectativa estaba desde el 15 de noviembre de 1688, y del qual, hecha primero su demission del empleo de general de las galeras, tomó possession en el arsenal de Paris à 26 de noviembre siguiente. Tambien obtuvo por el mes de júnio de 1695, letras de rehabilitacion en su favor en el título del ducado-par de la tierra de Aumala, que tenía aquistada de la duquessa duária de Saboya. Registraronse estas letras en el parlamento de Paris en primero de júnio de 1695. Fué nombrado el duque de Mena en 9 de marzo 1702, para servir en calidad de teniente general, bajo del duque de Borgoña, en la armada de Flandes. El rey por dos cédulas de 20 y 21 de mayo de 1711, concedióle del mismo modo que al conde de Tolosa su hermano, el goze de los honores, puestos y distinciones, cuya possession tienen los príncipes de la sangre; y por un edicto del mes de júlio de 1714, los declaró capaces de suceder en la corona, à exclusiva de todos los demas, en caso de que la línea masculina y legítima de los principes de la sangre llegasse à faltar del todo, reglando el orden, en que ellos y su posteridad subirian al trono. Mandaba tambien por el mismo edicto tendrían ellos y sus hijos y descendientes varones *in perpetuum*, nacidos en legítimo matrimónio, entrada y assiento en el parlamento, en la misma mayoría que los principes de la sangre, aunque no fuessen pares, sin ser obligados à prestar allí juramento; gozarian de los mismos honores que los principes de casas soberanas y demas señores. Fué este edicto registrado en el parlamento de Paris en 2 de agosto de 1714, y al mismo tiempo el duque de Mena y el conde de Tolosa tomaron allí assiento como príncipes de la sangre legitimados. Sin embargo esta calidad de príncipes de la sangre habiendoseles disputado, y tambien negado por algunos de las cámaras del parlamento, mandó el rey por una declaracion de 23 de marzo de 1715, no sería en su corte del parlamento y por todas partes, hecha alguna diferéncia entre los príncipes de la real sangre y sus hijos legitimados, y descendientes en matrimónio no ilegitimo, y consegüentemente tomarían la calidad de príncipes de la sangre, como teniendo el honor de haber salido de la suya; se les otorgaría en todos actos judiciales y qualesquiera otros; finalmente assi para el orden y assiento, y generalmente como para todo género de prerogativas, los príncipes de la sangre, y sus hijos legitimados y sus descendientes se tratarían igualmente, despues todavia el último de los príncipes de la sangre. Pero bajo del reynado de Luís XV, el edicto del mes de júlio de 1714, y la declaracion de 13 de mayo de 1715, fueron revocados, y anulados por otro edicto del mes de júlio de 1717, registrado en el parlamento (las cámaras congregadas el 6 y publicada la audiencia teniendo el 8 del mismo mes de júlio.) Mandaba pero este edicto que en consideracion de la possession, en la qual estaban el duque de Mena y el conde de Tolosa de recibir en la corte del parlamento los nuevos honores que habíanseles atribuido por el edicto revocado, continuarían en recibirlos durante su vida, sin consequéncia, y sin poderse decir y calificar príncipes de la sangre, ni que estad calidad pudiesse serles otorgada en juícios ni actos algunos. El duque de Mena conformemente al testamento del rey Luís XIV, habia sido reconocido sobreintendente en la educacion del rey Luís XV, su successor, por decreto del parlamento de 2 de septiembre de 1715, confirmado por otro hecho por el rey estando en su tribunal de justícia à 12 del mismo mes; pero revocóse este decreto en otra congregacion tenida en el Louvre en 26 de agosto de 1718, tomada la razon de el libelo presentado por el duque de Borbon, para que la sobreintendéncia de la educacion del rey le fuesse concedida. En esta misma congregacion registróse luego un edicto dado del mismo mes, el qual revocaba la declaracion de 5 de mayo de 1694, y el edicto del mismo mes de mayo de 1711, en quanto que atribuian à los príncipes legitimados y à sus descendientes varones, el derecho de representar los antigüos pares en las consagraciones de los reyes, à exclusion de todos los demas pares de Fráncia; en quanto se les admitían à prestar juramento en el parlamento en la edad de veinte años, y en quanto seles permitian diessen una paría ó grandeza à cadauno de sus hijos varones, paraque gozassen de los mismos honores que ellos, en vida de sus padres; y consiguientemente estaba decretado no tendrían en lo venidero el duque de Mena y el conde de Tolosa su hermano, puesto, ni assiento en el parlamento, ni cerca del rey en las ceremonias públicas y particulares y por todas partes, sino del dia de la ereccion de sus grandezas, y no gozarian de otros honores y derechos que de aquellos annexos à sus parías, y como gozan de ello los demas duques y pares de Fráncia, derogando el rey à este efecto à su edicto del mes de júlio de 1717. Fué el conde de Tolosa luego rehabilitado en todos estos honores por una declaracion expressa registrada en la misma junta, *como se notó en su articulo*. En quanto al duque de Mena, fué preso en su castillo de Seaux, por un lugarteniente de las guárdias de corps del rey, en 29 de diciembre del mismo año de 1718, y conducido à la ciudadela de Dourlens en Picárdia. La duquessa su mujer fué presa al mismo tiempo en Paris, por el marqués de Ancenis, capitan de las guárdias de corps, y llevada al castillo de Dijon. El príncipe de Dombes y el conde de Eu fueron relegados à la ciudad de Eu; y la señora de Mena su hermana la pusieron en el monastério de las monjas en Chaillot. El duque de Mena alcanzó al princípio del año 1720, el permisso de restituirse à su casa de Clagni cerca de Versalles, adonde llegó à 8 de henero; y la duquessa su esposa al castillo de Sceaux; à 15 del mismo mes. Puestos

en adelante en entera libertad, passó la duquessa por la primera vez despues de su retorno à 14 de agosto de 1720, à humillar su obediéncia y respecto à su magestad christianissima, y fué el duque restablecido en todas las funciones de sus empleos por el mes de júnio de 1721. El rey despues por una declaracion de 26 de abril de 1723, registrada en el parlamento à 4 de mayo siguiente, decretó que el duque de Mena y el conde de Tolosa, y despues de la muerte ò demission de las parías del duque, los príncipes de Dombes y el conde de Eu sus hijos, gozarían durante su vida en las cortes del parlamento assi en las audiéncias como cámaras del consejo, del derecho de entrada, puesto, assiento y voz deliberativa despues de los príncipes de la sangre, y antes de todos los duques y pares, de qualquiera calidad y dignidad que fuessen, y esto en virtud de sus parías, aunque serían menos antiguas que las de algunos de los sobredichos duques y pares, sin que pudiessen quando fueren à tomar su assiento, atravesar el parquete, ni ser precedidos que de un alguazil, ni que fuessen sus sufrágios tomados de otra manera por el presidente, que en llamandolos del nombre de su paría y quitandose el bonete. El duque de Mena casó en 19 de marzo de 1692, con *Ana-Luisa-Benedicta* de Borbon, hija segunda de *Henrique-Julio* de Borbon, príncipe de Condé, duque de Enghien, y de *Ana* de Baviera, condessa Palatina del Rhin. Obtuvo ella à 13 de marzo de 1710, una cédula del rey para conservar su puesto de princessa de la sangre entre las de la misma sangre no casadas, en ocasion del reglamento hecho el dia precedente por el orden entre estas princessas. Tuvo por hijos à *Luís-Constantino* de Borbon, príncipe de Dombes, nacido en 27 de noviembre de 1695, bautizado por las ceremonias en 21 de júlio de 1697, por el obispo de Orleans, primer limosnero del rey, y tenido sobre las fuentes por el rey y princessa de Condé, muerto en Versalles en 28 de septiembre de 1698, y enterrado el primer de octubre en el coro de la parrochia, à *Luis-Augusto*, príncipe de Dombes, que sigue; à *Luis-Carlos*, conde de Eu, nacido en el castillo de Sceaux à 15 de octubre de 1701, bautizado con las ceremonias de la iglésia à 15 de júnio de 1704, en la capilla del castillo de Versalles, por Henrique-Carlos-Arnaudo de Pomponna, limosnero del rey, y tuvieronle sobre las fuentes el duque de Borgoña y la duquessa duária de Orleans. Fué provisto en sobrevivencia en el empleo de gran maestre y capitan general de la artillería de Francia por letras de 16 de mayo de 1710, y nombrado gobernador y lugar teniente general para el rey de la província de Guienna à 28 de diciembre de 1712. Propusosele el primer de henero de 1728 para caballero de las órdenes del rey, y recibió la cruz y el collar en 2 de febrero siguiente. Halló e en el sitio del fuerte de Kell en 1733, fué hecho mariscal de campo por el mes de júnio de 1734, y sirvió en esta calidad en el sitio de Philisburg; N. *de Borbon*, duque de Aumala, nacido en Versallas en 31 de marzo de 1704, y muerto en Sceaux à princípios del mes de septiembre de 1708, de donde fué llevado à Eu; N. *de Borbon*, señora de Dombes, nacida à 11 de septiembre de 1694, muerta en Marli à 26 del mismo mes, y enterrada en médio del coro de la parrochia de Versalles; *N.* señora de Aumala, fallecida en Versalles à 24 de agosto de 1699, y transferida à Aumala; y *Luisa-Francisca*, señora de Mena, nacida la noche del 3 à 4 de diciembre de 1707, à quien bautizó segun las ceremonias eclesiásticas en la capilla del castillo de Versalles, el cardenal de Rohan, limosnero mayor de Fráncia, à 9 de abril de 1714, y fueron los padrinos el rey Luis XV, entonces delphin, y la duquessa de Orleans, falleció esta princessa en Anet à 19 de agosto de 1743.

XXVI. Luis-Augusto de Borbon, príncipe de Dombes, nacido en Versalles à 4 de marzo de 1700, recibió à 18 de mayo siguiente las ceremonias del bautismo en la capilla del castillo, de manos de Henrique-Carlos-Arnaudo de Pomponna, limosnero del rey, y lo tuvieron sobre las sacras fuentes Luís delphin del Viennés, y María-Adelaida de Saboya, duquessa de Borgoña. Fué en sobrevivéncia provisto en el empleo de coronel general de los Suissos y Grissones por letras de 16 de mayo de 1710, y en el gobierno de Lenguadoc à 2. de Maio de 1712. Passó à Hungría en 1717 à hacer su primera campaña, y hallóse en el sítio de Belgrado, donde à 12 de júlio estando cerca del príncipe Eugénio de Saboya, generalissimo del exército Imperial, tres balas de cañon passaron entre este príncipe y el, y en 5 de agosto habiendose apeado para ir à visitar un pequeño fuerte que habiase cogido à la víspera, el conde de Estrades, teniente general de las tropas de Fráncia, teniendole bajo del brazo, quitóle una pierna un cañonazo, que tambien cortó el pié a un page que le seguia. Propuesto el primero de henero de 1728, para caballero de las órdenes del rey, recibió la cruz y el collar en 2 de febrero siguiente. Hallóse en el sitio del fuerte de Kell en 1733, y hecho mariscal de campo por el mes de júnio de 1734, sirvió en esta calidad en el sítio de Philisburgo.

ULTIMOS DUQUES DE VANDOMA.

XXIII. Cesar, duque de Vandoma, hijo natural de Henrique IV, rey de Fráncia, y de *Gabriela* de Etrees, duquessa de Beaufort, nacido por júnio de 1594, fué legitimado por el rey su padre por henero de 1595, que le dió el Ducado de Vandoma en 1598. Fué tambien duque de Etampes, de Mercœur, &c. caballero de las órdenes del rey, gobernador de Bretaña y gran maestre, gefe y sobreintendente-general de la navegacion y comércio de Fráncia. Murió en 22 de octubre de 1665, en la edad de 72 años. Habia casado por júlio de 1609, con *Francisca* de Lorena, duquessa de Mercœur, de Etampes y de Pentievre, princessa de Martigues, hija única y heredera de *Phelipe-Manuel* de Lorena, duque de Mercœur, y de *Maria* de Luxemburgo duquessa de Etampes y de Penthievre, vizcondessa de Martigues, muerta à 8 de septiembre de 1669, à los 77 de su edad, de la qual tuvo à Luis, duque de Vandoma, que sigue; à *Francisco* de Vandoma, duque de Beaufort, par de Fráncia, caballero de las órdenes del rey, gran maestre, gefe y sobreintendente-general de la navegacion y comércio de Fráncia, nacido por henero de 1616, muerto en una salida contra los Turcos delante de la ciudad de Candía en 25 de júnio de 1669, sin haberse casado; (*Vease* Francisco.) y à *Isabel* de Vandoma, casada en 11 de júnio de 1643, con *Carlos-Amadeo* de Saboya, duque de Nemours, fallecida à 19 de mayo de 1664, en su edad de 50 años.

XXIV. Luis, duque de Vandoma, de Mercœur, &c. par de Fráncia, caballero de las órdenes del rey, y gobernador de Provenza, nacido en 1612, fué creado cardenal despues de la muerte de su mujer, por el papa Alexandro VII, à 7 de marzo de 1667, nombrado legado *à latere* en Fráncia por Clemente IX, en 1668, y murió à 6 de agosto de 1669. (*Vease* Luis.) Habia casado en 4 de febrero de 1651, con *Laura* Mancini, hija mayor de *Miguel-Lorenzo* Mancini, caballero Romano, y de *Gerónima* Mazarini, hermana segunda de Júlio, cardenal Mazarini, muerta à 8 de febrero de 1657, en su 21, año, con la qual tuvo à Luis-Joseph, que sigue; à *Phelipe* príncipe de Vandoma, gran cruz de S. Juan de Jerusalem, gran prior de Fráncia, abad de la trinidad de Vandoma, de S. Victor-de Marsella, de S. Vigor-de Cerisy, de S. Honorato-de Lerins, de S. Mansuy-de Toul, y de Ivry, teniente general de los exércitos del rey que murió en París à 24 de henero de 1727. à los 71, 5 meses y un dia de su edad, habiendo nacido à 23 de agosto de 1655, y à *Júlio-Cesar* de Vandoma, nacido en 27 de henero de 1657, fallecido à 28 de júlio de 1660.

XXV. Luis-Joseph, duque de Vandoma, de Mercœur, &c. príncipe de la sangre del rey en España, caballero de las órdenes del rey y del toyson de oro, par y general

general de galeras, generalíssimo de los exércitos en Cataluña, y de los de España, gobernador de Provenza, nacido en 30 de júlio de 1654, murió sin posteridad en Vinarós à 11 de júnio de 1712, y yace en el monastério del escurial en el sepulcro de los infantes è infantas de España. (*Vease* Luis-Joseph.) Había casado en 15 de mayo de 1710, con *Maria-Ana* de Borbon, hija de *Henrique-Júlio* de Borbon, III del nombre, príncipe de Condé, y de *Ana* de Baviera Palatina, muerta à 11 de abril de 1718. * *Vease* el P. Anselmo.

ULTIMOS DUQUES DE ANGULEMA.

XXIV. Carlos de Valois, duque de Angulema, par de Fráncia, conde de Avvérnia, de Ponthieu, de Alets, &c. caballero de las órdenes del rey, y coronel-general de la caballería ligera de Fráncia, hijo *natural* de Carlos IX, rey de Fráncia, nació à 28 de abril de 1573, y murió à 24 de septiembre de 1650. Había casado primeramente por contrato de 6 de mayo de 1591, con *Carlota* de Montmorenci, hija mayor de *Henrique*, I del nombre, duque de Montmorenci, par y condestable de Fráncia, y de *Antonieta* de la Marck-Bouillon, su primera mujer muerta à 12 de agosto de 1636: 2°. à 25 de mayo 1644 con *Francisca* de Nargona, hija de *Carlos* baron de Mareul, y de *Leonor* de la Ribera, fallecida en 10 de agosto de 1713, à los 92 de su edad, de la qual no tuvo hijos. Los de su primer matrimónio fueron *Henrique* de Valois, conde de Lauragais, muerto en estado celibato; Luis-Manuel, que sigue; y *Francisco* de Valois, conde de Alets, coronel general de la caballería ligera de Fráncia, muerto à 19 de septiembre de 1622, sin hijos de *Luisa-Henriqueta* de la Chatre, barona de la Casa-fort, hija única de *Luís* baron de la Casa-fort, marisćal de Fráncia, &c. y de *Isabel* de Etampes, con la qual había casado à 26 de abril precedente. Casó ella 2°. con *Francisco*, conde de Crussol, del qual fué separada: y en tercer lugar con *Cláudio* Pot, señor de Rhodas, gran maestre de ceremonias de Fráncia.

XXV. Luis-Manuel de Valois, duque de Angulema, par de Fráncia, coronel-general de la caballería ligera de Fráncia, gobernador de Provenza, &c. nacido en 1596, murió à 13 de noviembre de 1653. Había casado en 1629, con *Henriqueta* de la Guiche, hija mayor de *Philiberto* señor de la Guiche y de Chaumont, gran maestre de la artillería de Fráncia, y gobernador del Leonés, y de *Antonieta* de Daillon de Lude, muerta en 22 de mayo de 1682, à los 84 de su edad, con la qual procreó à *N*... de Valois, conde de Avvérnia, nacido el año 1631, muerto à 4 de octubre de 1637; à *Armando*, conde de Avvérnia, venido à luz en 14 de júlio de 1635, fallecido à 16 de noviembre de 1639; à *Francisco*, conde de Avvérnia, nacido en 24 de abril de 1639, muerto à 10 de júlio de 1644; y à *Francisca Maria* de Valois, duquessa de Angulema, condessa de Lauragais y de Alets, nacida el año 1630, casada en 3 de noviembre de 1649 con *Luís* de Lorena, duque de Joyeusa, &c. par y camarero mayor de Fráncia, &c. fallecida en 4 de mayo de 1696. * El P. Anselmo, *hist. de la casa de Fráncia*, &c.

No será inutil agregar à estas genealogías, una tabla chronológica de los reyes de Fráncia, la qual los represente segun el orden en que han reynado.

REYES DE LA PRIMERA ESTIRPE, llamada de los MEROVINGIENOS.

414.	Clodion.	37 años.
451.	Meroveo, hijo ò pariente de Clodion.	6
456.	Childérico I.	23
481.	Clovis I.	30
511.	*Thierri* I.	23
	Clodomiro.	13
	Childeberto I.	47
	Clotário I.	51 años.
534.	*Theodoberto* I.	14
547.	*Theobaldo.*	7
561.	*Chariberto* I.	6
	Gontran.	32
	Chilpérico I.	23
	Sigeberto I.	14
575.	*Childeberto* II.	24
584.	*Clotário* II.	44
596.	*Theodeberto* II.	16
	Thierri II.	17
613.	*Sigeberto* II.	9 meses.
628.	Dagoberto I.	9
	Chariberto II.	1
632.	*Sigeberto* III.	25
638.	Clovis II.	19
656.	*Childeberto*, usurpador	7 *meses.*
	Clotário III.	14
660.	Childérico II.	13
670.	Thierri III.	*pocos meses.*
674.	*Dagoberto* II.	4
678.	Thierri III, *restablecido*	15
690.	Clovis III.	4
695.	Childeberto III.	12
711.	Dagoberto III.	4
715.	Chilpérico II.	6
717.	Clotário IV.	2
721.	Thierri IV. llamado *de Chelles.*	16

Interregno de 5 años.

742.	Childérico III, llamado *el insensato*, ò *el holgazan.*	10

II. *ESTIRPE*, *llamada de los CARLOVINGIANOS.*

752.	Pepino *el Pequeño.*	16
769.	Carlos *el Grande* ò *Carlo-Magno.*	45
814.	Luís I, llamado *el Benigno* ò *el Piadoso.*	27
840.	Carlos II, llamado *el Calvo.*	38
878.	Luís II, llamado *el Tartamudo.*	19 meses.
879.	{ Luís III, muerto à 4 de agosto de 882.	3
	{ Y Carloman, muerto à 6 diciembre, 884.	5
884.	Carlos *el Simple*, hijo pósthumo de Luís *el Tartamudo*, durante su puerícia.	
884.	Carlos III, llamado *el Gordo*, emperador regente.	4
888.	{ Eudo, *coronado* rey.	8
893.	{ Carlos IV, llamado *el Simple*, coronado en 893, solo rey en 898, prisionero en 923, muerto en 929, reynó desde su coronacion hasta su cautividad.	30
922.	Roberto, *coronado* rey, concurente de Carlos *el Simple.*	1
923.	Raoulo, *coronado* rey.	14
936.	Luís IV, llamado *de Ultramar*, hijo de Carlos *el Simple.*	18
954.	Lothário.	30
983.	Luís V, llamado *el Olgazan.*	34

III. *ESTIRPE*, *llamada de los CAPETIENOS.*

987.	Hugo, llamado *Capeto.*	10
996.	Roberto, llamado *el Devoto*, nueve años y médio con su padre, y solo.	3
	Hugo, *llamado* el Grande, *coronado*, *muerto antes que su padre.*	
1031.	Henrique I.	29
1060.	Phelipe I.	49
1108.	Luís VI, llamado *el Gordo.*	30

Phelipe coronado, y muerto antes que su padre.

1137.	Luís VII, llamado *el Joven y el Piadoso.*	43

1180. Phelipe II, llamado *Dios-dado*, *Augusto* ó *el conquistador*. 44
1223. Luís VIII, llamado *el Leon*. 3
1226. S. Luís, IX del nombre. 44
1270. Phelipe III, llamado *el Atrevido*. 15
1285. Phelipe IV, llamado *el Bello*. 29
1314. Luís X, llamado *el Altivo*. 18 *meses*.
1316. *Juan, regéncia sin rey durante cinco meses*.
1316. Phelipe V, llamado *el Largo*. 5
1322. Carlos IV, *el Bello*. 6
1328. *Regéncia de dos meses*.
1328. Phelipe VI, llamado *de Valois*, sobrenombrado *el Afortunado*. 22
1350. Juan, llamado *el Bueno*. 14
1356. Carlos Delphin, lugarteniente, luego regente.
1364. Carlos Delphin, regente por la segunda vez.
1364. Carlos V, *el sábio y el eloquente rey*. 16
1380. Carlos VI, *el bienquisto*. 42
1422. Carlos VII, *el victorioso*. 39
1461. Luís XI, *el prudente*. 22
1483. Carlos VIII, *el cortés*. 15
1497. Luís XII, llamado *el padre del pueblo*. 17
1515. Francisco I, *el Grande y el restaurador de las letras*. 32
1547. Henrique II. 12
1559. Francisco II. 16 *meses*.
1560. Carlos IX. 13
1574. *Interregno de tres meses*.
1574. Henrique III. 16
1589. Henrique IV, *el Grande*. 21
1610. Luís XIII, llamado *el Justo*. 33
1643. Luís XIV, *el Grande*. 72
1715. Luís XV, *el bien quisto*, empezó à reynar el primero septiembre de 1715.

Esta última estirpe ha durado mas de 700 años, durante la vida de treinta monarcas de la misma família, aunque de diferentes ramas.

DEL NOMBRAMIENTO DE LOS REYES DE FRANCIA, à los benefícios de su reyno.

Antiguamente la eleccion de los arzobispos, obispos, abades, priores conventuales, y cabezas de orden, pertenencia à los cabildos y convento. Confirmó esta práctica de la iglésia el concilio de Basilea, conforme à la qual el rey Carlos VII, habia hecho la pragmática sancion; pero extinguióse en Fráncia esta ordenanza, mediante el concordato efectuado entre el rey Francisco I, y el papa Leon X el año 1515, aprobado por el concilio de Latran, y acceptado por el mismo rey el año 1517. El rey de Fráncia nombra al papa, persona capaz, en el término de seys meses despues que vacó la dignidad, en virtud de lo qual se expiden en Roma las provisiones. Entretanto goza el rey de la renta de la dignidad vacante, y tiene la colacion de los beneficios que de ella dependen y vacan en aquel tiempo, lo qual se llama *regala*, esto es, el goze del rey.

ARZOBISPADOS, OBISPADOS y principales abadías del reyno de Fráncia.

El arzobispado de AIX, cuyos obispados sufragáneos son,

1. El obispado de *Apt*. Tiene el obispo la calidad de príncipe. * La abadía de S. Eusébio del orden de S. Benito.
2. El obispado de *Riez*. El obispo es señor de Riez.
3. El obispado de *Frejus*. El obispo es señor de Frejus. * La abadía de Toronet, del orden Cisterciense.
4. El obispado de *Gap*. El obispo es conde y señor de Gap. * La abadía de nuestra señora de Clozona, del orden de S. Benito.
5. El obispado de *Sisteron*. * La abadía de Lura del orden Benedictino.

El arzobispado de ALBI.

El arzobispo es señor de Albi. * La abadía de S. Miguel de Gaillac, del orden Benedictino. La mensa está unida al colégio de los Jesuitas en Tolosa. Candeil, del orden Cisterciense.

Obispados sufragáneos de Albi.

1. El obispado de *Rhodez*. El obispo es conde de Rhodez. * La abadía de Conques, del orden de S. Benito.
2. El obispado de *Castres*. * La abadía de Ardorel, del orden Cisterciense.
3. El obispado de *Cahors*. El obispo es conde y baron de Cahors. * La abadía de Marsillac, del orden de S. Benito.
4. El obispado de *Vabres*. El obispo es su conde.
5. El obispado de *Menda*. El obispo es conde de Givaudan.

El arzopispado de AMBRUN.

El arzobispo es príncipe de Ambrun. * La abadía de Boscaudon, del orden de S. Benito.

Obispados sufragáneos à Ambrun.

1. El obispado de *Diña*.
2. El obispado de *Grassa*. * La abadía de S. Honório de Lerins, del orden Benedictino.
3. El obispado de *Véncia*. El obispo es señor y baron de Véncia.
4. El obispado de *Glandeva*. El obispo es señor de Glandeva.
5. El obispado de *Senez*. El obispo es señor de Alli; pero reside en Castellana.
6. El obispado de *Nice*. El obispo es conde de Drap, y lo nombra el duque de Saboya.

El arzobispado de ARLES.

El arzobispo es primado, príncipe de Salon y de Montdragon. * La abadía de monte-mayor de Arles, del orden de S. Benito.

Obispados sufragáneos à Arles.

1. El obispado de *Marsella*. * La abadía de S. Victor de Marsella, del orden Benedictino.
2. El obispado de *S. Pablo-tres Castillos*. El obispo es tambien conde. * La abadía de Aguabella, del orden Cisterciense.
3. El obispado de *Tolon*. El obispo es señor de Tolon.
4. El obispo de *Orange*.

El arzobispado de AUSCH.

El arzobispo es señor de Ausch. * La abadía de la Casa Dios, del orden Premonstratense.

Obispados sufragáneos à Aucera.

1. El obispo de *Acqs* ó de *Dax*. * La abadía de Artous del orden Premonstratense.
2. El obispado de *Leitoura*.
3. El obispado de *Cominges*. * La abadía de Benissondieu, ó de Nisors, del orden Cisterciense.
4. El obispado de *Coserans*, ó *Conserans*. * La abadía de Combelonga del orden Premonstratense.
5. El obispado de *Aira*. El obispo es señor de Aira. * La abadía de Ponteúr, del orden Cisterciense.
6. El obispado de *Bazas*. * La abadía de S. Fermo del orden de S. Benito.

7. El obiſpado de *Tarbes*. * La abadía de la Eſcaládios, del orden Ciſtercienſe.

8. El obiſpado de *Oleron*. El obiſpo es ſeñor de Oleron. * La abadía de S. Vicente de Lue, del orden Benedictino.

9. El obiſpado de *Leſcar*. El obiſpo es preſidente por derecho de los eſtados de Bearne, primer conſejero en el parlamento de Navarra, y primer baron de Bearne. * La abadía de la Reula de Saubeſtre en Pau, del orden de S. Benito.

10. El obiſpado de *Bayona*. * La abadía de la Honca, del orden Premonſtratenſe.

El arzobiſpado de B E S A N Z O N.

* La abadía de S. Vicente, del orden de S. Benito. S. Pablo del orden de S. Aguſtin.

Obiſpados ſufragáneos de Beſanzon.

1. El obiſpado de *Bellay*. El obiſpo es ſeñor de Bellay. * La abadía de S. Sulpício, del orden Ciſtercienſe.

Los otros obiſpados ſufragáneos ſon, *Lauſana* y *Baſilea* en Suiſſa.

El arzobiſpado de B U R D E O S.

El arzobiſpo es primado de Aquitánia. * La abadía de ſanta Cruz de Burdeós, del orden de S. Benito.

Obiſpados ſufragáneos á Burdeos.

1. El obiſpado de *Agen*. El obiſpo de Agen es conde.* La abadía de Eiſſes, cerca de Villanueva, del orden de S. Benito.

2. El obiſpado de *Angulema*. * La abadía de S. Cibar del orden Benedictino.

3. El obiſpado de *Saintes*. * La abadía de S. Juan de Angeli, del orden de S. Benito. Nueſtra ſeñora de la iſla de Ré del orden Ciſtercienſe.

4. El obiſpado de *Poitiers*. * La abadía de S. Hilário el Grande de Poitiers, colegial, de la qual es ſiempre abad el rey de Fráncia. Es del orden Benedictino, y depende immediatamente de la ſanta ſede. Fontevraud, cabeza de orden, abadía de monjas, depende immediatamente de la ſanta ſede.

5. El obiſpado de *Perigueux*. * La abadía de Brantoma del orden de S. Benito.

6. El obiſpado de *Condom*. El obiſpo es ſeñor de Condom.

7. El obiſpado de *la Rochela*, adonde fué transferido el obiſpado de Mailleżais el año 1648. * La abadía de Airvan, del orden de S. Aguſtin.

8. El obiſpado de *Luzon*. El obiſpo es baron de Luzon. * La abadía de S. Miguel en el Erm, cuya menſa eſtá unida al colégio Mazarin ò de las quatro naciones, en París.

9. El obiſpado de *Sarlat*. El obiſpo es ſeñor de Sarlat. * La abadía de S. Amando, del orden de S. Aguſtin.

El arzobiſpado de B U R G E S.

El arzobiſpo es patriarca y primado de las Aquitánias. * La abadía de Maubec, unida al obiſpado de Kebec en Canada. S. Sulpício de Burges, del orden de S. Benito.

Obiſpados ſufragáneos de Burges.

1. El obiſpado de *Clermont*. La abadía de la Silla-Dios, del orden Benedictino.

2. El obiſpado de *Limoges*. * La abadía de Grandmont, cabeza de orden depende immediatamente de la ſanta ſede.

3. El obiſpado del *Puy*. El obiſpo es ſeñor del país y conde de Vellai, ſufragáneo immediato à la iglésia de Roma. * La abadía de Douet, del orden Premonſtratenſe. El abad es vicário por derecho del obiſpo del Puy.

4. El obiſpado de *Tulles*. El obiſpo es vizconde y ſeñor de Tulles. * La abadía de la Valetta del orden Ciſtercienſe.

5. El obiſpado de *S. Floro*. El obiſpo es ſeñor de S. Floro. * La abadía de S. Geraldo de Aurillac, depende immediatamente de la ſanta ſede. El abad es conde y ſeñor.

Habia ademas ſeys ſufragáneos, Albi, Rodez, Caſtres, Cahors, Vabres y Manda que ſe ſuſtrairon en el año 1678, dando en equivalente al arzobiſpado de Burges 15 mil libras annuales ſobre la renta de Albi, criado arzobiſpado.

El arzobiſpado de C A M B R A Y.

El arzobiſpo es duque de Cambray y príncipe del Imperio. * La abadía de S. Guillaino, del orden Benedictino. El Valle de los eſtudiantes en Mons del orden de S. Aguſtin.

Obiſpados ſufragáneos à Cambray.

1. El obiſpado de *Arras*. El obiſpo es preſidente por derecho de los eſtados de Arrois. * La abadía de S Waſt de Arras del orden Benedictino, depende immediatamente de la ſanta ſede. La abadía de S. Eloi, orden Aguſtino.

2. El obiſpado de *Tornay*. * La abadía de S. Amando, del orden de S. Benito. La abadía de Vigoña.

3. El obiſpado de *S. Omer*. * La abadía de S. Bertino, del orden de S. Benito.

4. El obiſpado de Ypres. * La abadía de S. Nicolas de Furnes del orden Premonſtratenſe.

El arzobiſpado de L E O N.

El arzobiſpo es conde, y primado de las Gaulas. La cathedral es muy conſiderable. Los canónigos tienen el título de condes de Leon. Hacen pruebas de nobleza de cinco avuelos paternos y maternos. * La abadía de Ainai, orden de S. Benito.

Obiſpados ſufragáneos à Leon.

1. El obiſpado de *Autuna*. El obiſpo es preſidente por derecho y perpétuo de los eſtados del ducado de Borgoña. * La abadía de S. Martin de Autuna, orden de S. Benito.

2. El obiſpado de *Langres*. El obiſpo es duque y par de Fráncia. * El Valle de las Berzas, priorato, cabeza de orden, del orden de S. Benito. Clareval del orden Ciſtercienſe. Morimundo del miſmo orden. El abad es ſuperior immediato de los cinco órdenes, de caballería de Alcantara, de Calatrava, de Avis, de Monteza y de Chriſto que eſtan en los reynos de Eſpaña y de Portugal. El Valle de los eſtudiantes, cerca de Chaumont, cabeza de orden del de S. Aguſtin. El abad de ſanta Genevieva de París es ſu titular.

3. El obiſpado de *Chalon-ſobre-Saona*. El obiſpo es tambien conde. * La abadía de Ciſter del orden de S. Benito, mauſoleo de los duques de Borgoña de la primera raza, y cabeza del orden, depende immediatamente de la ſanta ſede. El abad es primer conſejero por derecho del parlamento de Borgoña, y ſuperior general de todo ſu orden, y de los cinco órdenes de caballería de Alcántara &c.

4. El obiſpado de *Macon*. * La abadía de Cluní del orden de S. Benito, cabeza de orden, depende immediatamente de la ſanta ſede.

5. El obiſpado de *Dijon*. * La abadía de ſan Benigno de Dijon.

6. El obiſpado de *ſan Claúdio*, antes abadía.

El arzobispado de NARBONA.

El arzobispo es primato y presidente por derecho de los estados de Lenguadoc. * La abadía de nuestra señora de Quaranto, orden de S. Agustin.

Obispados sufragáneos à Narbona.

1. El obispado de Beziers. El obispo es señor de el en parte. * La abadía de Joncels, orden Benedictino.
2. El obispado de *Agda*. El obispo es conde de Agda. * La abadía de nuestra señora de Vallemagna, orden Cisterciense.
3. El obispado de *Carcassona*. * La abadía de la Grassa, orden Benedictino.
4. El obispado de *Nimes*. * La abadía de Franquevaux, del orden Cisterciense.
5. El obispado de *Montpeller*, ò el obispado de *Maguelona* fué transferido el año 1536. El obispo es conde de Melguel y de Montferrando. * La abadía de Aniana, orden Benedictino.
6. El obispado de *Lodeve*. El obispo es señor de Lodeve y conde de Montbrun. * La abadía de S. Salvador de Lodeve, del orden de S. Benito.
7. El obispado de *Usez*. El obispo es conde de Usez en parte. * La abadía de S. Andrés de Villanueva, del orden de S. Benito.
8. El obispado de *S. Ponce de Tomiers*. El obispo es señor de S. Ponce. * La abadía de S. Chignan, orden de S. Benito.
9. El obispado de *Alet*. El obispo es su conde.
10. El obispado de *Alais* en las Cevenas. Era de la diócesis de Nimes.

El arzobispado de PARIS.

El arzobispo tiene voz y voto en el parlamento, y es duque y par de Fráncia. * La abadía de S. German de los Prados orden de S. Benito, depende immediatamente de la santa sede. S. Dionysio en Fráncia, donde está el panteon de aquellos monarcas, del mismo orden de S. Benito, depende immediatamente de la santa sede. El abad tenía voz y voto en el parlamento; pero en 1686, la mensa abacial fué unida à la comunidad de las señoras de S. Luis en S. Cyro cerca de Versalles, y fué suprimido el título de abad. S. Victor de París orden de S. Agustin, santa Genevieva del mismo orden, cabeza de la congregacion de los canónigos regulares de Fráncia, depende immediatamente de la santa sede.

Obispados sufragáneos à París.

1. El obispado de *Chartres*. * La abadía de la Trinidad de Vandoma, orden de S. Benito, depende immediatamente de la santa sede, y su abad se encuentra en cierta bula calificado honorificamente, de cardenal de santa Prisca del monte Aventino.
2. El obispado de *Meos*. * La abadía de S. Faron de Meos, orden de S. Benito.
3. El obispado de *Orleans*. * La abadía de S. Benito sobre Loera en Fleuri, orden de S. Benito.
4. El obispado de *Blois* erecto en 1697 por la distraccion, que se hizo del obispado de Chartres, y al qual se adscribieron las parrochías situadas en el Blaisoes, Vandomés y parte del Dunés, uniendose à la mensa episcopal la renta de las abadías de S. Laumer de Blois y de Bourgmoyen.

El arzobispado de REIMS.

El arzobispo es duque y par de Fráncia, legado por derecho de la santa sede apostólica, y primado de la Gaula Bélgica. Es quien consagra los reyes de Fráncia. * La abadía de S. Remi de Reims, donde se guarda la santa ampolla que sirve en la consagracion de los reyes christianíssimos. S. Nicásio de Reims, cuya mensa abacial está unida à la santa capilla de París, en vez de las regalas de los obispados del reyno.

Obispados sufragáneos à Reims.

1. El obispado de *Soissons*. * La abadía de S. Medardo de Soissons del orden Benedictino. Puente-Larga, orden Cisterciense.
2. El obispado de *Chalon sobre Marna*. El obispo es conde y par de Fráncia. * La abadía de S. Pedro en el monte de Chalons, orden Benedictino.
3. El obispado de *Laon*. El obispo es duque y par de Fráncia. * La abadía de Premonstré, cabeza del orden, depende immediatamente de la santa sede.
4. El obispado de *Senlis*. * La abadía de Chalis del orden Benedictino.
5. El obispado de *Bovés*. El obispo es conde y par de Fráncia. * La abadía de S. Luciano de Bovés, orden Benedictino. S. Quintin, orden Agustino.
6. El obispado de *Amiens*. * La abadía de S. Pedro de Corbía, orden Benedictino, depende immediatamente de la santa sede; y el abad tiene la calidad de conde de S. Juan de Amiens, orden Premonstratense.
7. El obispado de *Noyon*. El obispo el conde y par de Fráncia. * La abadía de S. Eloi de Noyon, orden de S. Benito. Vermando cerca de S. Quintin, orden Premonstratense.
8. El obispado de *Boloña*. * La abadía de S. Agustin en Terrouana, orden Premonstratense.

El arzobispado de RUAN.

El arzobispo es primado de Normandía, conde de Dieppe y de Louviers. * La abadía de S. Ouen de Ruan, orden Benedictino. Fescamp, panteon de los antigüos duques de Normandia del mismo orden.

Obispados sufragáneos à Ruan.

1. El obispado de *Baccó*. * La abadía de S. Esteban de Caen, del orden de S. Benito.
2. El obispado de *Avranches*. * La abadía de S. Miguel del monte, del orden de S. Benito.
3. El obispado de *Evreux*. * La abadía de S. Taurin de Evreux del orden de S. Benito. La Etrea cerca de Dreux, orden Cisterciense, unida al obispado de Kebec en Canadá.
4. El obispado de *Seéz*. * La abadía de S. Martin de Seéz, del orden de S. Benito. S. Juan de Falaiza, orden Premonstratense.
5. El obispado de *Lizieux*. Su obispo es tambien conde. * La abadía de S. Euroul. Cormeillas, orden Benedictino.
6. El obispado de *Coutances*. * La abadía de S. Lo, del orden de S. Augustin.

El arzobispado de SENS.

El arzobispado es primado de las Ganlas y de Germanía. * La abadía de S. Pedro el Vivo de Sens, del orden de S. Benito. S. Remi de Sens, que está unida al curato de Versalles, posseida por los PP. de la mission.

Obispados sufragáneos à Sens.

1. El obispo de *Troyes*. * La abadía de Macheray del orden de Grammont, unida al obispado.
2. El obispado de *Aucera*. * La abadía de S. German de Aucera del orden de S. *Benito*. San Edmo de Pontiñi, orden Cisterciense.
3. El obispado de *Nevers*. * La abadía de S. Martin de Nevers, del orden de S. Agustin.

* El obispado de *Bethleem* transferido à Fráncia, tiene su sede en la ciudad de Clamecí, llamada por otro nombre Bethleem, situada en el Nivernés, en la extension de la diócesis de Aucera.

El arzobispado de T O L O S A.

* La abadía de S. Sernin de Tolosa del orden de S. Agustin. Gran-selva del orden Cisterciense.

Obispados sufragáneos à Tolosa.

1. El obispado de *Pamiers.* * La abadía de S. Volusiano de Fox.
2. El obispado de *Montauban.* El obispo es señor de Montauban. * La abadía de Bella-Percha del orden Cisterciense.
3. El obispado de *Mirepoix.* * La abadiá de Bolbona del orden Cisterciense.
4. El obispado de *Lavaur.* * La abadía de Soreza, orden de S. Benito.
5. El obispado de *Rieux.* * La abadía de Feuillans, cabeza de orden del Cister.
6. El obispado de *Lombez.*
7. El obispado de *S. Papoul.* El obispo es señor de S. Papoul.

El arzobispado de T O U R S.

* La abadía de S. Martin de Tours, abadía colegial, de la qual es siempre abad el rey de Fráncia. Marmoutier, del orden de S. Benito.

Obispados sufragáneos à Tours.

1. El obispado de *Mans.* La abadía de S. Vicente en el Mans, orden Benedictino. La abadía de la Coutura. La abadía de Beaulieu.
2. El obispado de *Angers.* * La abadía de S. Mauro sobre el rio Loera, cabeza de una congregacion del orden de S. Benito. La abadía de S. Floréncio sobre el Loera, orden Benedictino.
3. El obispado de *Rennes* * La abadía de Rilla en Fougeres, del orden de S. Agustin.
4. El obispado de *Nantes.* * La abadía de S. Gildes de los bosques, del orden de S. Benito.
5. El obispado de *Cornouaille.* El obispo es tambien conde. * La abadía de Daoulas, orden de S. Agustin.
6. El obispado de *Vannes.* * La abadía de S. Salvador de Redon, del orden de S. Benito.
7. El obispado de *S. Pol de Leon.* El obispo es tambien conde. * La abadía de S. Mahé del orden de S. Benito.
8. El obispado de *Freguier.* El obispo es tambien conde. * La abadía de Begard, del orden Cisterciense.
9. El obispado de *S. Brieu.* * La abadía de S. Aubin de los bosques, del orden Cisterciense.
10. El obispado de *S. Malo.* * La abadía de Montfort, del orden de S. Agustin.
11. El obispado de *Dol.* El obispo es tambien conde. * La abadía de la Vieuville, del orden Cisterciense.

El arzobispado de V I E N N A.

El arzobispo es conde de Vienna y primado. * La abadía de S. Antonio de Viennés, cabeza de orden del S. Agustin. La gran Cartuxa, cabeza de orden.

Obispados sufragáneos à Vienna.

1. El obispado de *Ginebra*, cuya sede está en Anneci en Saboya, es nombramiento del duque de Saboya. El obispo es tambien príncipe de Ginebra. * La abadía de Hautecomba, panteon de los duques de Saboya.
2. El obispado de *Granoble.* El obispo tiene el titulo de príncipe, y es presidente por derecho de los estados del Delphinado.
3. El obispado de *Viviers.* El obispo es conde de Viviers, príncipe de Donzera y de Castillonuevo sobre el Ródano. * La abadía de Mezan, del orden Cisterciense.
4. El obispado de *Valéncia.* El obispo es tambien conde de Valéncia. * La abadía de S. Rufo, cabeza de orden del de S. Agustin.
5. El obispado de *Die.* El obispo es tambien conde. * La abadía de Lioncel, orden Cisterciense.

Està sugeto al arzobispado de M A G U N C I A en Alémania.

El obispado de *Strasburgo*, en Alsácia. El obispo es príncipe de Strasburgo, landgrave de Alsácia, y príncipe del sacro Império.

Estan sugetos al arzobispado de T R E V E R I S en Alemánia.

1. El obispado de *Metz.* El obispo es príncipe del sacro Império. * La abadía de Gorza, cuyo abad es príncipe del sacro Império.
2. El obispado de *Toul.* El obispo es tambien conde de Toul y príncipe del sacro Império. * La abadía de Castillon, cuyos abades prestan al rey christianissimo juramento de fidelidad.
3. El obispado de *Verdun.*

Depende del arzobispado de T A R R A G O N A en España.

El obispado de *Elna* en Rossellon, transferido à Perpiñan. * La abadía de nuestra señora de la Reala, orden Agustino.

En América.

El obispado de Quebek, capital de la Nueva Fráncia; erecto en 1674. Hay tambien otros arzobispos y obispos Franceses, cuyos titulos estan *in partibus infidelium*, como el arzobispo de *Carthago*, de *Clodiopolis* en Asia, &c. * Memórias del clero.

Todos estos arzobispados tienen mas de 40000 curatos ò parrochias. Hallanse 1356 abadias; 12400 prioratos; 256 encomiendas de Malta; ciento y cinquenta y dos mil capillas, todas con capellanes. A lo qual es necessário añadir las abadías de religiosas, cuyo número llega à 1057. Ademas de esto hay 700 conventos de Franciscanos, y el número de los Domínicos, Carmelitas, Agustinos, Cartuxos, Celestinos, Minimos, Josuitas y otros religiosos, sube à 14077 conventos. Todas estas gentes de iglésia juntas posseen 9000 castillos ò poblaciones y casas, con alta, média y baja justicia. Cuentanse doscientas y cinquenta y dos mil cazerias ò quintas, y diez y siete mil aranzadas de viñas, correspondiendo en aquel reyno esta medida à otras tantas hanegas de tierra de sembradura, las quales estan arrendadas, sin comprehender 3000 de dichas, en las quales toman el tércio y el quarto. El rédito de todos estos bienes eclesiásticos, sube à 92 millones de escudos, ò doscientos y veinte y seys millones de libras, ademas de la reserva de los arrendamientos que suben à doce millones de escudos ò treinta y seys milliones de libras, lo qual compone en todo trescientos y doce millones de libras. Este cómputo extrajóse de las memórias de la junta del clero de Fráncia, que se tuvo en Paris el año 1655; mas como despues aquel tiempo hase aumentado la Fráncia por las conquistas de Luis XIV, es mayor el número de parrochias, y se han aumentado mucho mas las rentas desde que se tuvo la sobredicha junta.

GOBIERNOS GENERALES DEL REYNO DE FRANCIA, con los *GOBIERNOS particulares que ellos comprehenden.*

I. *Gobierno de la isla de Fráncia.*

La isla de Fráncia, hablando con propriedad, es todo el país que está comprehendido entre los rios Sena, Marna, Oisa y Aisna, lo qual ha dado motivo à imponerle el nombre de isla. Pero el gobierno de la isla de Fráncia es mas extenso, porque contiene el Soisonnés, el Laonés, el Bovesís, el Valois, el Vexin Francés, el Mantoés, el Gatinés Francés, el Hurepoix, la Bria Francesa y la isla de Fráncia. Despues del gobernador hay un teniente general, y tres lugar tenientes de rey en Bovesís, en el Vexin, en el Soisonnés, Noyonnés, Laonés y Senlís, y otros dos tenientes de rey para lo restante de este gobierno.

2. *Gobierno de Borgoña.*

El gobierno de Borgoña comprehende tambien la Bressa, el Bugei, el Valromey, y Gex. Despues del gobernador hay quatro tenientes generales de los bailiages de Dijon, Chalon, Macon, y Auxerres, y quatro tenientes de rey en estos quatro bailiages. Hay tambien un teniente general en Bressa, Bugey, Valromey y Gex, y un lugarteniente de rey.

El condado de Borgoña tiene un gobernador, y un teniente general, y quatro lugartenientes de rey, à saber, en los bailiages de Gray, de Besanzon, de Dole y de Salins.

3. *Gobierno de Normandía.*

El gobierno de Normandía comprehende la alta y la baja Normandía; la alta que está al oriente, comprehende tres diócesis, Ruan, Lizieux, y Evreux; la baja al occidente, tiene quatro diócesis, Seez, Avranches, Baccó y Coutances, teniendo cada qual de estas partes de la Normandía un teniente general. Hay tambien en cadauno de los siete bailiages de este gobierno, un lugarteniente de rey. Estos bailiages son Ruan, Caux, Gisors, Evreux, Alenzon, Caen y Coutances.

El Havre de Gracia, Montivilliers, y Harfleur componen juntos un gobierno, que ocupa lugar en el orden de los gobiernos de las provincias, y no depende del gobernador de Normandía.

4. *Gobierno de Guienna.*

El gobierno de Guienna, comprehende la Guienna alta y baja. Hay un teniente general en la Baja, ò generalidad de Burdeos; y otro en la Alta, ó generalidad de Montauban. Ademas de estos lugartenientes hay muchos senescales, y nueve tenientes de rey, 1. en Rodez y Villafranca; 2. en Vabres y Millard; 3. en el país de Cominges y Conserans; 4. en el Armañac; 5. en la Bigorra; 6. en Burdeos; 7. en el Agenés y Bazadoés; 8. en el Condomés y Aires; y 9. en Bayona y en las Landas.

La Saintonga y el Angumis tienen un gobernador, un teniente general, dos senescales, y un teniente de rey en cadauna de estas províncias.

El Limosin tiene tambien un gobernador, un teniente general, un senescal, dos tenientes de rey, uno para el Limosin alto, y otro para el bajo.

El Perigord tiene un senescal, y dos tenientes de rey.

El Quercy tiene un senescal, un teniente general, y dos tenientes de rey.

5. *El gobierno de Bretaña.*

El gobierno de Bretaña comprehende la Bretaña alta y baja. Contiene esta província nueve obispados; tres en los quales se habla solamente Francés, son Nantes, Rennes y S. Malo; tres en que se habla Francés y Breton, Vannes, S. Brieu y Dol; y tres en los quales se habla el verdadero Breton, llamado Breton Bretonante, son Quimpercorentin ò Cornoualle, Leon y Treguier. Ademas del gobernador hay dos tenientes generales; el uno es teniente general de Bretaña, menos del condado Nantes, y el otro, del condado Nantes, ciudad y castillo de Nantes. Hay tambien tres tenientes de rey, uno de Bretaña la alta, otro de la baja, y otro tambien del condado Nantes.

6. *El gobierno de Champaña.*

El gobierno de Champaña y de Bria, está bajo de un gobernador que tiene quatro tenientes generales, à saber, en el bailiage de Reims, en los bailiages de Troyes y Langres, en el distrito de Vitri, y en Bria, y quatro tenientes de rey.

7. *El gobierno de Lenguadoc.*

Tiene este gobierno tres tenéncias generales, à saber, en el Lenguadoc alto, en el bajo, y en el Vivarez; y nueve tenientes de rey à saber, en las diócesis de Tolosa, Rieux, diócesis baja de Montauban, y en una parte de la diócesis de Cominges; en las diócesis de Castres y de S. Ponce; en las diócesis de S. Papoul, de Carcassona, de Lavaur y de Alby; en el Gevaudan; en las diócesis de Montpeller, de Nimes, de Alais, de Lodeve, y del Puerto de Ceta; en las diócesis de Beziers, de Narbona, y de Agda; en las diócesis de Mirepoix, de Alet, y en Limoux; en el Velay y en el alto Vivarés; y en la diócesis de Usez y del bajo Vivarés.

La provincia de Fox tiene tambien un gobernador, un teniente general, y un lugarteniente de rey.

8. *El gobierno de Picardía y Artois.*

Despues del gobernador hay tres tenientes generales, que son el teniente general de Artois, y dos tenientes de rey. El teniente general en Peronna, Montdidier y Roya, y el teniente general en lo restante del gobierno y un teniente de rey.

El Boloñés tiene un gobernador particular, y un teniente de rey con un senescal. El país de Ponthieu tiene un teniente de rey; el Vermandoés y la Tieracha tienen tambien un teniente de rey. Dunkerque ha tenido tambien orden de gobierno de província. Habia alli un gobernador y un teniente de rey.

9. *El gobierno del Delphinado.*

Hay un gobernador y un teniente general, que es tambien senescal; quatro tenientes de rey en los bailiages de Granoble y Brianzon; de Ambrun y Gap; de Vienna y de S. Marcelino, y en los países de Valentinoés, Dioés, S. Pablo-tres-Castillos, &c.

10. *El gobierno de Provenza.*

Despues del gobernador, hay un teniente general y dos senescales; el uno nombrado gran senescal de Provenza, y el otro gran senescal de Arles; quatro lugartenientes de rey, en las ciudades de Aix, de Arles, de Marsella y de Grassa, y países adjacientes.

11. *El gobierno del Leonés.*

El gobierno del Leonés, Foréz y Beaujoloés, tiene un gobernador que es tambien senescal; un teniente general; tres bailios, à saber, del Leonés, de Foréz y de Beaujoloés; y dos lugartenientes de rey, uno del Leonés, y el otro de Foréz.

La Avvérnia tiene un gobernador; dos tenientes generales; el uno para la alta, y el otro para la baja; y dos lugartenientes de rey en estos mismos distritos.

La Marca tiene tambien un gobernador, un teniente general, dos tenientes de rey, uno de Marca la alta y otro de la baja.

El Borbonés tiene un gobernador que es tambien senescal, un teniente general, y dos tenientes de rey; uno en Moulins, y el otro en Borbon, Montluzon, &c.

11. *El gobierno del Orleanés.*

Este gobierno comprehende el Orleanés, el Blaisoés, el Dunoés, la Soloña, el país Chartrain ò la Beausa, y el Vandomés. Despues del gobernador hay tres tenientes generales para el Orleanés, el Blaisoés y el país Chartrain, y cinco tenientes de rey, uno en la ciudad y ducado de Orleanés; uno en el bailiage de Blaisoés, y otro en el Vandomoés.

El Poitou tiene un gobernador y dos tenientes generales, uno en el Poitou alto, y en el bajo otro; y quatro tenientes de rey, dos en el Poitou alto y dos en el bajo.

El Anjou, el Saumuroés, la Turena, el país de Aunis y el Ména, tiene cadauno un gobernador y un teniente general. El Anjou, el Saumuroés, el país de Aunis y la Percha, tienen cada qual un teniente de rey. La Turena tiene dos tenientes de rey, uno en Tours y Amboisa, y otro en Loches y Chinon. El Mena tambien dos tenientes de rey, uno en el Mena alto y otro en el bajo.

El Berry tiene un gobernador, un teniente general que es tambien senescal del Berry alto y bajo, y dos tenientes de rey; uno en Burges, y otro en Issoudun y la Chatra.

El Nivernés tiene un gobernador, un teniente general, un senescal y un teniente de rey.

***OTROS PAISES Y PROVINCIAS**, incorporadas ò reunidas à la corona de Fráncia.*

1. *Navarra y Bearne.*

Ademas del gobernador y del teniente general del reyno de Navarra, que es tambien gobernador del principado de Bearn, hay un teniente general de Bearn, y un lugarteniente de rey.

2. *La Alsácia.*

La Alsácia alta y baja tiene un gobernador y un teniente general, un comandante general en su ausência, y un teniente de rey.

3. *Los tres obispados, Metz, Toul y Verdun.*

El país y obispado de Metz, tiene un gobernador, un teniente general, y un teniente de rey, que lo es tambien del Verdunoés. El Verdunoés y la província de Toul tienen tambien un gobernador, un teniente general, y un teniente de rey para la província de Toul.

4. *El condado de Rossellon.*

Tiene el Rossellon un gobernador, un teniente general, y un teniente de rey.

5. *La Flandes Francesa, y el Henao.*

La Flandes Francesa tiene un gobernador general que tiene y usa el título de gobernador de Flandes, Henao y conquistas del rey christianíssimo en estas províncias. Tiene à sus órdenes un teniente general y tres tenientes de rey, 1. en Lila y Douay; 2. en Cambray y Cambresis; 3. en Charlemont.

6. *En América.*

La nueva Fráncia tiene un comandante, con un gobernador para las islas Francesas.

Puede notarse aqui que los gobernadores y tenientes por el rey christianíssimo en las províncias, son lo que eran en otro tiempo los duques; y los gobernadores de las ciudades lo que eran los condes. Es su obligacion conservar en la obediéncia de aquel monarca, las províncias y plazas, cuya guárdia y custódia se les encomienda, mantenerlas en paz y defenderlas contra los enemigos.

Autores que hablan de la Fráncia, y sus reyes.

No se hablará aqui de aquellos que han tratado de las Gaulas, pues de ellos se dará artículo separado. Los que han hecho la descripcion de la Fráncia, esto es, que han ministrado de ella cartas geográficas, son Guillermo Postel el año 1553 y 1570. Pyrrho Ligório el de 1558; Juan Jolivet el de 1565; Gerardo Mercator el de 1585; Nicolás Sanson y otros, y mas que todos juntos M. de la Isla, primer geógrafo del rey christianíssimo que ha supeditado à quantos lo han precedido, y que ha ministrado cartas particulares de una gran parte de las províncias.

Los que han dado tratados de la geografia general de la Fráncia son Gil el Boyero, llamado *Berry*, primer heraldo de armas del rey Carlos VII. Alano Chartier secretário del mismo rey; Luís Panadero, geometra y astrónomo, cuya obra intitulada *calculacion, descripcion y geographia, &c.* pareció en Leon en 1525, y en Tolosa en 1565. Guillermo Postel el año 1563. Andrés Thevet en 1575. Francisco de Bella-foresta en el mismo año. Pablo Mercula en 1605 &c. y particularmente Dionysio Martineau de Plessis el de 1700. Juan Piganiol de la Fuerza en 1715.

La história eclesiastica la han tratado doctissimamente muchíssimos autores, pero el P. Carlos le Cointe del oratório es el único que escribió à este intento, y sus annales eclesiásticos que corren en 8 volúmenes de à fólio, acaban el año 855. No se tiene ademas de sus annales sino un compéndio de la história de la iglésia Galicana que publicó en el año 1696 Gueuleto, prior de Courcelles; pero en recompensa se tiene un gran numero de histórias eclesiásticas particulares de las províncias, y la obra intulada *Gallia Christiana*, compuesta por los señores de Santa Martha, y de la qual el R. P. D. Dionysio de Santa Marta, en el año 1722, superior general de la congregacion de S. Mauro, ministró una nueva edicion corregida en muchíssimos lugares, es una de las partes mas considerables de la história de la iglésia Galicana, à la qual faltan pocas cosas, agregandosele los concílios que se han tenido en la Fráncia y que publicó el P. Sirmond, Pedro de la Landa y Luís Odespuna de la Meschiniera. Puede consultarse tambien la crítica de los annales de Barónio por el P. Pagi, la história eclesiastica de Fleury, los annales del orden de S. Benito de D. Juan Mabillon; las actas de los santos del mismo orden, &c. y sobre todo las libertades de la iglésia Galicana con sus pruebas.

Por lo que mira à la história política de la Fráncia si se buscan aquellos que han tratado del origen de los Franceses, se encontrará Juan Boivin házia el año 1500. Gaudéncio Merula en 1538. Carlos Moulin el de 1561. Guillermo Belai, señor de Langeai. Francisco de Bella-Foresta. Phelipe Cluvier, los señores Santa Martha el de 1618, y otros hasta Burchardo Gotthelff Struw en 1716.

Las histórias generales son tambien muchíssimas en número; algunos de los que las han escrito se nombran al fin de este artículo. Como las piezas originales de la história Francesa eran dificiles de encontrar, ha servido de gran socorro la recoleccion que de ellas hizo Marcardo Freher Aleman, quien publicó muchas narrativas

curiosas en un cuerpo de la história antigüa de Fráncia. Pedro Pithou hizo tambien una recoleccion de algunos antigüos autores que llegan hasta Hugo *Capeto*. En adelante Andrés de Robles habiendo comenzado à recoleccionar todo lo que en general puede hallarse concerniente à este assumpto, bien sea en libros impressos ò manuscritos, como relaciones, annales, epístolas, tratados, y añadiendo allí tambien algunos poemas históricos, habia impresso su obra que intituló: *biblioteca de los autores que han escrito de la história* y *typographia de Fráncia*, y corren de ella quatro volúmenes. Tenia el designio de ministrar catorce, à no haberle enagenado del mundo la muerte. Francisco de Robles hijo suyo imprimió despues un quinto tomo. Debe la história de Francia muy mucho à los cuidados y fatigas de este hombre grande. Los autores que han escrito de la primera y segunda raza de los reyes de Fráncia, son Gregório de Tours; Fredegário Aimoino; Sigeberto en la vida del rey assi llamado; Venáncio Fortunato en la de santa Radegunda; Marculfo, impresso à solicitud del célebre Geronimo Bignon; annáles de la abadía de Fulde; Odorano; Eginardo en la vida de Carlo *Magno*; Nithart; los annales de Fleuri; Abon; Pablo Diacono; Adon; Hugo de Flaviñi, &c. Los que han escrito de los reyes de la tercera raza, son Helgaudo Monge de Fleuri, que hizo un compéndio de la vida de Roberto. Suger compuso la de Luis *el Gordo*, y Rigordo la de Phelipe *Augusto*. Luís VIII tuvo su historiador que es un autor no conocido, y S. Luís su hijo, tuvo à Geofroido de Beaulieu su confessor; à Guillermo de Chartres su capellan; al señor de Joinvilla; à Pedro Matheo, &c. Es necessário ver en adelante los annales de Sigeberto y de Guillermo de Nangís, à Froissardo, à Engerrando de Monstrelet. Juan Juvenal de los Ursinos escribió la história del reynado de Carlos VI, que corre a solicitud y cuidado del Godefrido. Laboureur dió al público las de Guido de Monceaux, y de Phelipe Viletes, abades de S. Dionysio, y autores de la vida del mismo. Berry autor de la vida de Carlos VII, que Robles hizo imprimir. El señor Godefrido publicó à Charlier, que escribió las histórias de Carlos VII, las memórias de Phelipe de Comines que comprehenden la vida de Luís XI, Guillermo de Jaliñi, la de Carlos VIII, y la de Luís XII, por Juan de Auton, Juan de S. Gelásio y Cláudio de Seissel. Pueden verse tambien por lo respectivo à aquel tiempo, à Paulo Jóvio, Guichardini, la Popeliniera; Paradin; Martin y Guillermo de Bellay; memórias de Francia de Raburin y de Montluc; Dávila, &c. Pedro Matheo; Juan Baptista le Grain; Juliano Peleus; el señor de Perefixe, arzobispo de Paris, autor de la vida de Henrique *el Grande*; con las memórias de Chiverni, de Sulli, y de Villeroi. Puede consultarse tambien las chrónicas de Fráncia; mar y chrónica de las históricas de Fráncia; Pablo Emilio; Roberto Guaguin; de Haillan; Papiro Masson; Nicole Giles; Dionysio Salvage; el Breton; Bella-Foresta; inventário de De Serres; Dupleix; Mezeray; Cordemoy; el P. Daniel; el P. Jordan; el duque de Epernon, &c. Respecto à las antigüedades, puede verse à Faucher; Paquier; du Chene, &c. En quanto à las genealogías, Du Tillet; Santa Martha; du Bouchet; Chantereau-le-Fevre; Hozier; la Roque; Justel; Bernardo; el ceremonial de Fráncia del señor Godefroido, que ha publicado los oficiales de la corona del Ferron; el P. Anselmo, &c. Los que quisieren conocer mas particularmente à los autores de la história de Fráncia, consultaran ademas de los catálogos de Du Chene, la biblioteca de los autores de la história y topographía de Fráncia, impressa el año 1618, *in octavo*; las bibliotecas Francesas de la Croix de Maine; de Du Verdier Vauprivás; de Sorel; y sobretodo la biblioteca histórica de Fráncia del P. le Long.

FRANCIA. *Busquese* ISLA DE FRANCIA.

FRANCIA ò BAHIA DE FRANCIA, golfo de Africa en la Guinea. LA BAHIA FRANCESA es un golfo de la América septentrional, en la Nueva Fráncia, y en la provincia de Acádia házia Puerto real.

FRANCIA NUEVA, gran país de la Américà septentrional. *Busquese*. CANADA.

FRANCIA (Francisco de) pintor de Bolónia, vivía à fines del siglo XV. y princípios del de XVI. De primera instáncia aprendió à trabajar de platería, à pintar en esmalte sobre los metales; y á grabar moldes para acuñar medallas, consiguiendo tanto en ello, que salió uno de los mas célebres en este arte; pero como se extendía à mas su capacidad, no pudo resolverse à continuar un trabajo en que su génio no encontraba el ensanche todo que deseaba. Dibujaba à maravilla; y cuidando de tener por amigos los mejores pintores de aquel tiempo, se instruyó acerca del modo necessário para emplear los colores, de suerte que aplicandose à ello con assiduidad y esmero, llegó à ser pintor excelente. Rafael de Urbino tenia entonces en Roma una reputacion sin segunda, y habia oido hablar de Fráncia, al qual professaba gran estimacion, y Fráncia deseaba muy fervoroso ver lo grande de las obras de Rafael. Acaeció pues que habiendo este último pintado un quadro de santa Cecilia, para una iglésia de Bolónia, lo dirigió à Fráncia, rogandole lo colocasse, y corrigiesse al mismo tiempo los defectos que encontrasse; pero à Fráncia causó tal espanto y admiracion lo incomparable del retablo, que conociendo por experiéncia le era impossible llegar à aquel punto de perfeccion, adolecido de sentimiento, quedó à pocos ratos hecho cadaver el año 1518, teniendo de edad 68 años. * Vasari, *Vit. de Pittori Bolognesi*. Felibiano, *conversaciones acerca de las vidas de los pintores*.

FRANCIA y ACOSTA (Francisco) Español. Escribió en verso el jardin de Apolo que se imprimió en Madrid el año 1624 en octavo.

FRANCICA, lugar del reyno de Nápoles. Está en la Calábria últerior, à una legua de Mileto de la banda del norte. * Mary, *diccion*.

FRANCIO (Pedro) nació en Amsterdam à 19 de agosto de 1645, y falleció à los 59 de su edad el dia 19 de agosto de 1704. Estudió sus primeras letras con Adrian Júnio, rector de la escuela de Amsterdam, el qual era habilissimo à pulir los entendimientos de la joventud que le estaba à su cargo, à descubrir y cultivar sus talentos naturales, y hacer naciesse en ellos un espíritu de emulacion, que los ponia en estado de vencer mediante el trabajo las mayores dificultades. Este docto professor encomendó fuertemente à su nuevo discípulo leyesse à Ovídio, aconsejandole juntamente tomasse en sus escritos por norte los de este poeta. Podráse discurrir por las obras de Fráncio si acaso siguió muy escrupulosamente este consejo. Sea como fuere, de Amsterdam passado à Leyde, estudió bajo la disciplina de Gronóvio el padre, quien distinguióle bien presto de los demas estudiantes, considerandole como un amigo; lo qual executó aun mas particularmente en adelante Gronóvio el hijo. Acabados sus estúdios escolásticos, dióse à correr el mundo. Visitó primeramente la Inglaterra luego la Fráncia, y graduóse en Angers de doctor en ambos derechos. El tiempo que se mantuvo en Paris, le procuró el conocimiento de muchos doctos de esta ciudad, y entre otros el del P. Rapin Jesuita, sugeto muy conocido por su ciéncia, cuya estimacion y agrado se concilio. Transfirióse à Itália, y acogióle muy benévolo el gran duque Cosme III, y no menos los doctos de Roma, y demas ciudades que visitó. Restituidose finalmente à Amsterdam, le confirieron los magistrados en 1674, la cáthedra de cathedrático de eloquéncia y de história, y en 1686 la de professor en lengua Griega. En el año 1692, quisieron atraersélo los directores de la academia de Leyde, con ofrecerle una de sus cáthedras; pero temiendo los magistrados de Amsterdam hacer pérdida de un sugeto de tan elevado mérito, trazaron modo de retenerlo para siempre, aumentandole sus salários. Reparase sobresalia con exceléncia principalmente

principalmente en el arte de declamar, en el qual yá embevido de las boníssimas lecciones de su primer maestro Június, el mas habil declamador de su tiempo, habíase perfeccionado aun mucho mas estudiando à un actor célebre llamado Adam Caroli, que salia à maravilla en el trágico. Esto es de lo que nos informa Fráncio mismo, confessando en una de sus harengas no habíale sido este actor menos util à este respecto que lo fué en otro tiempo à Ciceron el comediante Róscio. Reducense las obras de Fráncio à sus poesías y harengas, de las quales se han visto impressas diversas partes en distintos tiempos, habiendose despues formado de ellas recoleciones. Vino à luz la de sus poesías la primera vez el año 1672 en 12, luego en octavo en 1697 en casa de Wetstein; la de sus harengas publicóse en 1692 en octavo en casa del mismo impressor, luego en 1705, en casa de Vander Plaet. Ministró ademas de lo expressado, un ensayo de la eloqüéncia exterior, *Specimen eloquentiæ exterioris*, impresso en 1697, y en 1700 en 8°.; 2. un segundo ensayo sobre la misma matéria en 1699; 3. una traducion Flamenca de la homilia de S. Gregório Nazianzeno sobre el amor à la pobreza, acompañada con notas, en 1695 en octavo. Despues de su muerte se publicaron sus obras pósthumas en octavo en 1706, en casa de los Wetsteins. Consisten pues en diversas piezas de eloqüéncia y de poesía, y 118 cartas escritas à Fráncio por diversos doctos. * *Veasé* el prefácio que está al princípio de sus obras pósthumas.

FRANCISCA (santa) hija de *Pablo* de Buxo, y de *Jacobina* de Rofredeschi, nació en Roma el año 1384. Casóse à los 12 años de su edad, con *Lorenzo* Ponzlani, quien fué desterrado de Roma con su hermano Paulucci, en el pontificado de Juan XXIII, el año 1413, y fundó el monastério de las Oblatas, en 1425. Llamaronse tambien *Colatinas*, à causa de aquel bárrio de Roma, à que fueron transferidas el año 1433, à saber, al pié del monte Capitolino, à una casa que se llama la Torre de los espejos. Professó esta santa en este monastério el año 1437, despues de la muerte de su marido, y en el murió à 9 de marzo de 1440, casi à los 56 de su edad. Canonizóla Paulo V. el año 1608. * Mathiot y Valadier, en su vida. Spondano, *A. C.* 1440, *n.* 40. *&c.*

FRANCISCA DE LOS RIOS, Española, natural de Madrid, traduxo siendo solamente de 12 años de edad, del latino al Castellano (cosa por cierto que parece milagrosa) la vida de la beata Angela de Foliño, en casa de Juan de Cuesta, año de 1618, en octavo. * Nicolás António, *bibl. Hisp.*

FRANCISCA DE ALENZON ò de VALOIS, duquessa de Vandoma, de Beaumont y de Longuevilla, hija de RENATO duque de Alenzon, y de *Margarita* de Lorena, casó, 1°. à 6 de mayo de 1505, con *Francisco* de Orleans, II del nombre, duque de Longuevilla: 2°. el dia 8 de mayo de 1513, con *Carlos* de Borbon, primer duque de Vandoma, y fué madre de *António* de Borbon, rey de Navarra, padre del rey HENRIQUE *el Grande*; de *Francisco*, conde de Enguyen, que ganó la batalla de Cerizola; de *Carlos*, cardenal de Borbon, arzobispo de Ruan, muerto à 9 de mayo de 1590; de *Juan*, perecido à 9 de marzo de 1557, en el combate de S. Quintin; de *Luis* que formó *la rama de los príncipes de* CONDÉ y de otros dos que fallecieron mozos. Tuvo tambien seys hijas. El P. Hilarion de Costa formó el elógio de esta señora, muerta en su castillo de la Flecha en Anjou el dia 14 de septiembre de 1550, casi à los 60 de su edad. Fué su cuerpo sepultado en la iglésia colegial de S. Jorge de Vandoma junto al de su marido. *Veasé* al P. Anselmo, &c.

FRANCISCA DE BESANZON, llamada en el mundo *Margarita Borrei*, habia nacido en Besanzon, donde casó con un oficial de las tropas del duque de Saboya, llamado Reci, de quien tuvo una hija con el nombre de *Odilla*, nacida à 6 de agosto de 1589. La madre y la hija, muerto Renci, se metieron religiosas, y es considerada la madre como la fundadora primera de las religiosas de la orden tercera de S. Francisco de la estrecha observáncia, llamadas en algunos lugares Tercelinas. Puso los fundamentos de esta reforma el año 1604, en el lugar de Verceil, en las fronteras de Alsácia y de la diócesis de Besanzon; y en 1608, transfirió ella este primer monastério à Salins. En el año 1610, fueron establecidas en Grai, y pidieron en adelante estar debajo de la obediéncia de los religiosos reformados de esta orden de la congregacion de Fráncia, lo qual les concedieron en su capitulo provincial que celebraron en Picpus el año 1614. Hicieron ellas despues nuevos establecimientos en Dola, en Leon y en Paris, adonde la madre Clara Francisca de Besanzon, hija de la fundadora, passó à establecer el monastério de las monjas de santa Isabel, del qual fué superiora. Hay cerca de 20 casas de esta reforma, de las quales algunas estan bajo la direccion de los obispos. La fundadora murió en Salins à 4 de abril de 1619, y su hija en Paris à primero de abril de 1637. * Juan-Mar de Vernon, *annal. tertii ord. S. Franc.*

FRANCISCANOS, religiosos de la orden de S. Francisco. Es esta una orden de monjes de las mas numerosas que hay entoda la christiandad. El fundador es S. Francisco de Assis, quien la dividió en tres, como se vé en la antiphona que se canta en la iglésia el dia de la fiesta de este santo.

Tres ordines hic ordinat,
Primumque fratrum nominat
Minorum; pauperumque
Fit Dominarum medius;
Sed pœnitentium tertius
Sexum capit utrumque.

La primera es de los frayles Menores, bajo de los quales se comprehenden los *Observantes, Reformantes, Descalzos y los Recoletos*. La segunda es de las pobres religiosas, y comprehende la orden de santa Clara. Llamaseles *Urbanistas*, *Damianitas*, *Mínimas*, &c. La tercera es de los *penitentes* de ambo sexô. * *Gr. dict univ. Holl.* Wadingo, *in annal.* Sannigs, *chrónica de las tres órdenes escrita en Flamenco.*

Hablaremos del modo con que fué instituida la orden tercera de los Reformantes y Descalzos, pues de la de los Menores Observantes se podrá ver muy por extenso en el artículo de S. FRANCISCO DE ASSIS y MINORITAS.

Dimanó pues esta orden de Terceros reglares de la que instituyó el patriarcha Serafico para los seglares de uno y otro sexô, año de 1221, en que dió especial regla, para que cadauno pudiesse observarla respectivamente en su misma casa y estado, aunque fuesse el del matrimónio. Honório III. la aprobó año de 1224; y Gregório IX. la confirmó por su Bula en 25 de júlio de 1227. Señalóles protector cardenal, y facultad de eregir monastérios, en que pudiessen professar los tres votos simples de religion. Nicoló IV. confirmó despues esto mismo por su Bula, expedida en 16 de agosto de 1289. La família de Terceros reglares tuvo su princípio de una de estas congregaciones en los estados de Flandes, año 1410. Juan XXIII, la aprobó con su bula, en 26 de agosto de 1413. Leon X. por su bula de 20 de henero de 1521, les concedió tuviessen separado general: pero la santidad de Pio V. los volvió à someter à la obediéncia del generalíssimo de la observáncia, en 8 de júlio de 1568. Oy viven en esta forma, teniendo solo un difinidor general con voz y voto en los capítulos generales. En España hay de ellos dos provincias.

A la reforma de Menores Descalzos fué el V. P. Fr. Juan de Guadalupe, natural de la villa de este nombre, y de la provincia de los Angeles, que dióle princípio, en virtud de breve de Alexandro VI, su data en Roma à 25 de septiembre de 1496, en el le concedió facultad, para que fundasse en el reyno de Granada un heremitório con

todas las oficinas precisas, assi para el, como para aquellos que le quisiessen seguir. Halló tanta contradicion en aquel reyno, que no pudiendo establecer en el su reforma, se passó à la província de Extremadura, donde encontró mas piadosa acogida, ayudandole para algunas fundaciones. Creció mas la oposicion con la noticia del buen sucesso que había tenido en la Extremadura; y se hicieron vários informes al mismo referido pontifice, quien en vista de ellos expidió otro breve que llaman derogátorio, à 27 de febrero de 1497.

El V. Guadalupe volvió segunda vez al pontifice, y con sus eficaces oraciones y buen exemplo, mereció ser atendido del vicário de Christo, tanto, que el mismo Alexandro VI, confirmó su breve del año de 96. Contento el V. P. con la nueva grácia pontificia, restituyóse à España, y extendiendose la voz de la nueva reforma, se agregaron à ella muchos siervos de Dios, assi de la custódia de los Angeles, como de la provincia de Santiago. Su primer convento se erigió en el término de Villanueva del Fresno en primero de mayo de 1500, con titulo del santo evangélio, el que conservó hasta que la custódia fué elebada à ser província de S. Gabriel.

En 30 de mayo de 1502, el mismo Alexandro VI, volvió à confirmar todos los breves expedidos à favor del P. Guadalupe, por sus letras apostólicas. Segunda vez fué perseguida esta reforma, y en fuerza de diferentes informes se consiguió para su extincion del mismo Alexandro otro breve de 2 de septiembre de 1502; pero en adelante lo revocó en 6 de mayo de 1503. Júlio III. confirmó este último con otro de 25 de noviembre de 1503, y en el mismo dia, mes y año expidió otro confirmatório del que el había dado, dirigido à los obispos de Placéncia y de Assis, y al prior de Magazela, y à cada uno *in solidum*, para su observáncia.

Informado despues el mismo Júlio III. de los progressos de la nueva Reforma, expidió otro breve confirmatório de los antecedentes, à 6 de febrero de 1504. Clemente VII. executó lo mismo por otra de 16 de noviembre de 1532. S. Pedro de Alcantara, hijo de la villa de este nombre, nacido en 1499 y muerto en 18 de octubre de 1562, tomó el hábito en la custódia del santo evangélio, en Extremadura, año de 1515, y Clemente X le puso en el número de los santos dia 15 de mayo de 1670. Este assombro de la peniténcia, amplió el instituto de esta reforma, y no la fundó, como quiere algun autor moderno de su hábito, porque aunque en 1561 la dió otros estatutos, distintos de los que hizo el V. Guadalupe, en lo substancial no se distinguen, pues unos y otros hacen imitables las estrecheces.

Tiene esta reforma en España seys províncias.

FRANCISCO (san). *Busquese* en adelante S. FRANCISCO DE ASSIS, DE PAULA, XAVIER y DE BORJA.

REYES Y PRINCIPES DE FRANCIA, que tuvieron este nombre.

FRANCISCO, I de este nombre, rey de Fráncia, llamado *el Grande*, y *el restaurador de las letras*, sucedió, como primer principe de la sangre en 1515, segun estilo moderno, à Luís XII, fallecido sin dexar hijos varones en primero de henero del mismo año. Era yerno del rey difunto, hijo único de CARLOS de Orleans, conde de Angulema, y de *Luísa* de Saboya, y nieto de JUAN, conde de Angulema, llamado *el Bueno*. Juan era hermano menor de *Carlos*, duque de Orleans, padre de Luís XII. Francisco primero, nacido en Coignac à 12 de septiembre de 1494, tuvo uso del titulo de conde de Angulema, despues de la muerte de su padre Carlos, y luego el de duque de Valoés, porque el rey Luís XII. su primo y suegro añadió à su mayorazgo el ducado de Valoés, y por esta razon se llamaron de Valoés los principes que de el han descendido, aunque efectivamente fuesse el de la rama de Orleans. Como era immediato sucessor à la corona, Luís XII, que no tenía sino hijas, lo hizo casar con *Claudia* de Fráncia, que de ellas era la mayor, aunque prometida yá con Carlos de Aústria, y se hizo la ceremonia de este matrimónio en S. German en Laya, el dia 14 de mayo de 1514. Despues de la muerte de este rey, fué consagrado Francisco I. en Reims por el arzobispo Roberto de Lenoncourt à 25 de henero de 1515, y luego tomó el título de duque de Milan, porque le pertenecía el ducado, à causa de *Valentina* de Milan su bisavuela, mujer de *Luís* duque de Orleans, el qual fué muerto en París el año 1407. Pusóse pues à la testa de un poderoso exército para ir à apoderarse de este ducado, aunque el papa, el emperador, el rey de Aragon y los Suissos, à quienes había atraido en sus interesses el usurpador Francisco Sfórcia, le disputaron la entrada. Dió Francisco à los Suissos la batalla de Marignano que duró dos dias derrotandolos la tarde de 13 de septiembre y la mañana 14 del mismo año 1515. Armado como estaba, passó una parte de la noche en poner en orden sus tropas, y en colocar su artilleria, y lo restante de ella reposó sobre el afuste de un cañon, en donde por refrigerarse al cabo de tan reñido y dilatado combate, se contentó con beber una poca de agüa mezclada con cieno y sangre. Fué pues en esta ocasion quando quiso este monarca lo armasse y vistiesse de caballero, el caballero Bayard. Milan abrió sus puertas despues de esta victória, y toda la Lombardía se sometió à los Franceses. Los Suissos mismos buscaron su alianza. Passado el papa Leon X. à Bolónia, y conferido con el rey, alcanzó por fin de S. M. la abolicion de la pragmática sancion, tan ansiosamente deseada de los sumos pontifices, y de la corte de Roma. Concluyóse tambien en esta ciudad à 14 de diciembre de 1515 el concordato tocante à la colacion de los beneficios, que despues se insertó en la oncena session del concilio de Latran, en 19 de diciembre de 1516. En el dia 16 de agosto del mismo año se concluyó assimismo el tratado de Noyon con Carlos V, quien fué electo emperador en la plaza de su avuelo Maximiliano I. La faccion de este principe había supeditado à la de Francisco I. su competidor, y esta preferéncia manifestó bien presto en lo exterior el celo de aquellos dos principes jóvenes. En virtud del tratado concluso en Noyon debia Carlos entregar la Navarra à Henrique de Albret su soberano antigüo; pero habiendo faltado à su palabra, Francisco para obligarlo al cumplimiento, emvió tropas que cogieron la Navarra, mandadas por Andrés de Fox, señor de la Esparra el año 1521. Perdióla casi immediatamente. Por otro lado el emperador junto con los Ingleses, fué arrojado de la Picardía, quedando felicissimas las armas Francesas, porque Francisco I. recuperada Mouzon que había cogido el conde de Nassau, quemó à Bapauma, &c. sometió à Landreci, Bouchain, Hesdin, Fuenterrabía &c, pero perdió à Milan à 19 de noviembre, y à Tornay à primero de diciembre de 1521. El despique de Luísa de Saboya su madre, fué el motivo de la rebelion de Carlos de Borbon condestable de Fráncia, el qual puestose al partido del emperador, logró la conducta de sus tropas. El exército Francés, mandado por Odet de Fox, vizconde de Lautrec, fué derrotado en la Biccoca, por haberlo infamemente abandonado los Suissos en 27 de abril de 1522, à lo qual subsiguió la pérdida de Cremona, de Génova, &c. Entrado en adelante en la Provenza el emperador, fué repelido de delante de Marsella en 1524, y passando al mismo tiempo el rey à Itália, recuperó à Milan. Transfirióse à sitiar à Pavía; pero habiendo fuera de tiempo destacado tropas de su exército para emviarlas à Nápoles, hallóse debilissimo para resistir à los Imperiales, por quienes derrotado en un combate, fué hecho prisionero el dia 24 de febrero de 1525, habiendole muerto dos caballos que montó en la refriega. Tal desgrácia reduxo à su reyno à la mayor consternacion. El cautivério del rey Francisco no duró mucho tiempo. Salió en virtud del tratado concluso en Madrid el dia 14 de

henero de 1526, à cuya corte había sido conducida su real persona. Vistose libertado, hizo marchar tropas à Itália para libertar al papa Clemente VII, à quien oprimian las tropas del emperador, habiendo cogido y saqueado à Roma. Coligóse pues à 17 de mayo de 1526 con su santidad, los Venecianos y los Florentines, y emvió à Lautrec, quien apoderadose de una parte de la Lombardia, contribuyó à la libertad del papa. Esta ventaja habría sin duda abierto el camino, dice un autor Francés, à la conquista de Nápoles, à no haber las enfermedades epidémicas, entonces favorables à los Españoles, destruido parte del exército Francés con su general el año 1528. Por el tratado de Cambray de 15 de agosto de 1529, el rey, viudo yá algunos años había, casó con *Leonor* de Aústria, hermana del emperador, y viuda de *Manuel* rey de Portugal. En el año 1533, se vieron en Marsella el papa y el rey, donde se concluyó el casamiento de Henrique, despues rey II del nombre, con Cathalina de Médicis, sobrina de su santidad. Hizóse dueño en adelante el rey Francisco de la Saboya en 1535, y en 1536 expulsó al emperador, quien creyendo apoderarse de la Fráncia, había entrado en persona en la Provenza, y en la Picardía por sus generales. Francisco, despues de haber hecho levantasse el sitio de Perona el principe de Orange, y el de Turin los Imperiales, alióse con Soliman, II Sultan de la Puerta, cogió à Hesdin y à S. Pablo en 1537, y forzó el passo de Susa; pero perdió à Guisa y Montreuil. Dió fin al estruendo de las armas una tregua que los dos belicosos príncipes hicieron por diez años en Nice en Provenza, adonde había procurado el papa se abocassen los dos monarcas el dia 18 de júnio; mas no fué duradera. La sedicion de los Ganteses habiendo obligado al emperador à atravesar la Fráncia para apaciguarla, prometió à esta ocasion al rey Francisco la investidura del ducado de Milan, para el ò para sus hijos; pero negadole despues el cumplimiento de su palabra, entró el rey en Itália, en el Luxemburgo y en el Rossellon el año 1542; socorrióse à Landreci sitiado por el emperador en 1534; cogióse à Nice el dia 20 de agosto del mismo año; y Francisco de Borbon, conde de Enguien, ganó la batalla de Cerizolas à 15 de abril de 1544, con la redicion del marquesado de Montferrato, exceptuando à Casal. La ciudad de Mezieres detuvo por seys semanas el exército del emperador, quien lo mandaba en persona. Finalmente, despues de una continuada y tan sangrienta guerra se conciliaron los dos príncipes competidores, mediante una paz que se hizo en Crespi en Laonnés, el dia 18 de septiembre siguiente, y con el rey Anglico el 7 de júnio de 1546. No gozó el rey Francisco mucho tiempo de esta paz, porque despues de consumido de una no menos dilatada que penosa enfermedad, anocheció en el castillo de Rambouillet el dia último de marzo de 1574, à los 57, seys meses y 19 dias de su edad, y de un reynado de 32 años y tres meses. Hicieronse sus exêquias con una pompa extraordinária, y fué aclamado *príncipe clemente en la paz, victorioso en la guerra, padre y restaurador de las bellas letras y de los artes liberales.* Había instituido en la universidad de Paris un célebre colégio de professores en todas ciéncias, y manifestado con singularidad su estimacion à muchos grandes personages, los quales atrajó à su reyno à expensas de sus liberalidades. Fué, aconsejado de Budé, el haber establecido este colégio, llamado *el colegio real*, paraque en el se enseñassen las lenguas, la philosophía, la medicina y mathemáticas. Tenía siempre immediatos à su persona hombres doctos, quienes con el conversaban mientras comia. Apreciaba no poco se le hablasse de la história natural, de la qual, solo por haber oido razonar, tenía adquirido gran conocimiento: de suerte que sin haber recibido los alimentos de la literatura, no dexó por esto de saber, y annotar con acierto quanto los autores antigüos y modernos escribieron de los animales, plantas, metales, y piedras preciosas. Habíase valido para ello de Jayme Cholin, de Pedro Chatel, à quien hizo obispo de Macon, limosnero mayor de Fráncia, y bibliotecário mayor de la biblioteca que había formado este monarca en Fontaineblau à grandes gastos; pues emvió à buscar manuscritos à Itália, à la Grécia y Asia, ò bien para copiar en estos parages los que no le pudiessen comprar ni traer. Antes de morir había pensado de aumentar el número de los professores reales, y fundar un colégio para que se criassen y educassen en el 600 mancebos en la piedad y ciéncias. Hizo construir una parte de las casas reales que hay en Fráncia, adornandolas todas de pinturas, estátuas, tapizerías y muebles preciosos. Reparase con assombro que habiendo vivido siempre con gran magnificéncia, y embarazadíssimo toda su vida con grandes guerras, hubiesse podido edificar tantos palácios, comprar tantas cosas à tan exorbitantes précios; y que pagadas todas sus deudas, dexó en sus cofres, quando murió, quatrocientos mil escudos, y la renta de quatro meses, à que todavía no había tocado. Padeció este príncipe una caterva de desgrácias, dexandose no obstante llevar del impetuoso torrente de sus mas mínimas prosperidades, à mas de aquello que la prudéncia y incertidumbre de los acontecimientos le podian permitir. Este excesso de confianza lo arrojó en grandes desaciertos. Dexóse gobernar tambien algunas vezes por sus ministros, y por sus mancebas, las quales hacíanle gastar locamente el dinero que tenía destinado para grandiosas empresas. Ademas nunca huvo quien le igualasse en lo liberal, en lo clemente y generoso. Manifestóse sobre todo su celo por la religion ortodoxà, mediante la severidad de que usó contra los novatores que se suscitaron en su reyno. Amaba à su pueblo, y al tiempo de sus últimos vales encomendó expressamente à su hijo, disminuiesse los impuestos que se había visto precisado à imponer para sufragar los gastos de la guerra. Había tomado por divisa una salamandra en una hoguera, con estas palabras, *Nutrisco & extinguo.* Despues de su muerte, fué colocado su corazon debajo un pilar de marmol en la iglésia de las religiosas de Altas xarales, y su cuerpo llevado à S. Dionysio con gran pompa, porque assistieron al entierro once cardenales, y mas de 40 prelados. *Veasé* su posteridad en la palabra FRANCIA. * Podrá consultarse à Francisco de Beaucaire; Guillermo Paradin; Martin y Guillermo de Bellay; y Francisco de Rabutin, *en sus memórias;* Dupleix, Mezeray, y el P. Daniel, *história de Fráncia;* Guichardin; Pablo Jóvio; De Thou, el P. Anselmo.

FRANCISCO II, rey de Fráncia, hijo de HENRIQUE II, nació en Fontaineblau en 19 de henero de 1544, en tiempo que su padre no era sino delphin. Llamósele duque de Bretaña, y mas ordináriamente *el señor duque*, y casó à los 15 años de su edad à 24 de abril de 1558, con *María* Stuart, reyna de Escócia, hija única de *Jayme* V, lo qual dió motivo à que le llamassen *el rey delphin.* Fallecido Henrique II, fué luego consagrado, teniendo 16 años, en Reims, por el cardenal de Lorena, entonces arzobispo de esta ciudad, dia de domingo 17 de septiembre de 1559. El duque de Guisa y el cardenal su hermano, valiendose de los cortos años y debilidad de este príncipe, cuya esposa era de ellos sobrina, se hicieron tan absolutos, que los príncipes de la sangre, António de Borbon, rey de Navarra, y Luís su hermano príncipe de Condé, no pudiendo tolerar la injustícia que se les hacia por su nacimiento, excitaron en el estado furiosas turboléncias. El príncipe de Condé sobre todo, tomando ocasion de las revoluciones que por todas partes suscitaba la nueva religion, agregóse à los sectários, para destruir la casa de Guisa: assi la ambicion fué incentivo de esta guerra, y la religion su primordial pretexto. Formaron los partidários del príncipe contra la persona del rey en el año 1560, la conspiracion de Amboise, que siendo descubierta fué muerto la Renaudía que la dirigia. Acusado el príncipe de Condé de complicidad, fué condenado à deguello; pero la muerte precipitada del rey, mudó de cara todas las cosas.

En el año 1559; había publicado un edicto házia mediado noviembre, por el qual prohibia à los hereges todo género de juntas sopena de la vida. Erigió en adelante en cada parlamento, una cámara que conocia solamente de este género de causas, que se llamó *cámara ardiente*. Este rey joven, delicadissimo, fué una aposrema en un oido que lo amortajó el dia cinco de diciembre de 1560 à los 16 años, diez meses y médio de su edad. Dicen algunos autores, anticipóle su muerte el veneno; delito que unos han atribuido al condestable de Montmorenci, y otros à la reyna Cathalina de Médicis su madre; pero ni unos ni otros son fidedignos. Llamaronle sus domésticos *rey sin vicio*. Fué su cuerpo transferido à S. Dionysio sin pompa alguna. Pusóse esta inscripcion sobre el paño de terciopelo que cubria su sepulcro: *donde está al presente Tannegui de Chatel? Vease* la occasion en el articulo de CHATEL (Tannegui) * De Thou, *hist. lib.* 23. 24. 25 *y* 26. Davila. Pedro Matheo. Castelnau. Mezeray, *compéndio de la história de Fráncia en* Francisco II. El P. Anselmo.

FRANCISCO delphin, duque de Bretaña, hijo del rey FRANCISCO I, y de la reyna *Cláudia* de Fráncia, nació à 28 de febrero de 1518, y fué coronado por duque de Bretaña en Rennes en 1532. Este príncipe valiente y generoso, fué envenenado en Valéncia, estando jugando à la pelota, por Sebastian, conde de Montecúculi, de Ferrara. Dicese habia echado el veneno en una taza de agüa fresca que presentó al príncipe, quien haciase llevar por agüa, para ir à ver al rey su padre. Murió en Tournon à 10 de agosto de 1536. A Montecúculi lo juzgó en Leon el gran consejo, y lo sentenció el dia 7 de octubre de 1536, à que desquartizassen su cuerpo quatro caballos, despues de haber dado una pública satisfaccion al señor de Dintevilla, à quien habia falsamente acusado de consabidor de su exêcrable designio. * Bellay, *l.* 6. 7. *y* 8. Mezeray. Francisco de Beaucaire. El P. Anselmo.

FRANCISCO de Fráncia, duque de Alenzon, de Anjou y de Brabante, quinto hijo del rey HENRIQUE II, y de *Cathalina* de Médicis, y hermano de los reyes Francisco II, Carlos IX, y Henrique III, nacido en 18 de marzo de 1554. Recibió en el bautismo el nombre de *Hércules*, que se mudó en el de Francisco; dióle el rey Carlos IX en 1566, el ducado de Alenzon por mayorazgo suyo, y lo emvió el de 1573 con Henrique de Fráncia su hermano, duque de Anjou, al sítio de la Rochela. El duque de Alenzon manifestó siempre una secreta emvídia contra el duque de Anjou, y llegado à empugnar el cetro este principe con el nombre de Henrique III, pusóse à la frente de aquellos que se llamaron malcontentos y políticos. Hizólo prender la reyna su madre, y soltóle el rey; pero algun tiempo despues en el año 1575 salió de la corte por habersele rehusado la tenéncia general del reyno, y echóse à acaudillar à los Reitres, que el conde Juan Casimiro Palatino habia conducido à Fráncia. Apaciguaronse estas diferéncias el año siguiente en Sens, al haberle aumentado el rey su mayorazgo, dandole los ducados de Anjou, de que tomó título; de Turena, de Berry y de Evreux que todos fueron erigidos en ducados. Fué en adelante declarado por teniente general de los exércitos del rey de Fráncia, y mandó el que tomó en 1577, la Chàtidad sobre el rio Loera, y Ilsória en Avvérnia, à los Hugonotes. El año siguiente, fué llamado à los Países-bajos por los confederados, à los quales recibió bajo de su proteccion, fué recibido en algunas ciudades, y cogió à Bins el dia 6 de septiembre de 1578. Passado esto, volvióse à Fráncia, porque se hablaba de la paz. Desaprobaba el rey su hermano este viage; y para impedirselo, lo habia hecho detener en el Louvre; pero el duque escapandose de las manos de sus guárdias, bajó con una cuerda de seda por la ventana de su quarto, y conduxólo Bussi de Amboise su favorecido à la abadía de S. German, endonde salió de la ciudad por un agujero que se habia abierto en la muralla. La reyna de Navarra su hermana habia dispuesto los ánimos de los Países-bajos, à favor del duque, à los quales habia ella passado para tomar las aguas de Spá. Algun tiempo despues fué el duque de nuevo reconocido por príncipe de los Países-bajos; y hecho con los confederados su tratado en 1580, confirióse à Guienna à fin de tratar de la paz con los Protestantes. Tuvóse la conferéncia en el castillo de Fleix; tras lo qual transferidose al País-bajo con 4000 caballos y 10000 hombres de infantería, libertó à Cambray de las opressiones del sítio que le tenia puesto el duque de Parma, haciendo su entrada en ella à 18 de agosto de 1581; arrojó los enemigos de la Eclusa y de Arleux, y obligó al castillo Cambresis à entregarse à discrecion. El rey Henrique III, su hermano, emvió el año 1581 à Londres una solemne embaxada, cuyo gefe era Fráncisco de Borbon, delphin de Auvérnia, quien tenia por adjuntos al mariscal de Cossé, Lansac, la Motha-Fenelon, y la Mauvisierá, con una comitiva de mas de 200 personas, à fin de concluir el matrimónio del duque de Alenzon con la reyna Isabel. Llegaron pues à aquella capital el dia 3 de noviembre. Formaronse los articulos y se firmaron, en consequéncia de los quales se hizo à la vela este principe el dia 23 del mismo mes, y llegó à Inglaterra. Salióle la reyna al encuentro hasta Cantorbery, y à 29 hicieron su entrada en Londres en una misma carroza, habiendole dado ella un anillo, prenda de su palabra y fee; peró al cabo de dos meses de mansion, viendo Francisco que lo burlaba Isabel, y que era muy agena de efectuar cosa alguna, retiróse de Londres à 3 de febrero de 1582, y se fué à los Países-bajos, donde coronósele por duque de Brabante en Amberes, à 19 de febrero, y por conde de Flandes en Gante à 15 de júlio siguiente. Los malos consejos de sus favorecidos arruinaron en adelante sus interesses, y fueron causa de la muerte de 250 caballeros Franceses, y de mas de 1200 soldados, à haberlo inducido à emprender por violéncia hacerse dueño absoluto de Amberes. Perdió el resto de sus tropas en Steenberg, y restituidose à Fráncia, donde mientras tomaba nuevas medidas para volver à los Países-bajos, cayó en una penosa enfermedad en castillo Thierry, de la qual consumido poco à poco, murió tísico de alli à dos meses à 10 de júnio de 1584, sin haberse casado. Fué su cuerpo transferido à S. Dionysio, y su corazon à la capilla de Orleans de los Celestinos de Paris. * Thou, *hist.* Dávila. Strada. Reidano. Mezeray. P. Matheo. El P. Anselmo, &c.

FRANCISCO de Borbon, duque de Montpensier, de Chatelleraut y de S. Fargeau, par de Fráncia, soberano de Dombes, principe de la Roca-sobre-Yon, delphin de Avvernia, marqués de Mezieres, &c. gobernador y teniente general por el rey christianissimo en el Orleanés, Turena, Percha, Maina, Normandia y Delphinado, era hijo de LUIS de Borbon, II del nombre, duque de Montpensier, &c. y de su primera mujer *Jacobina* de Longwic. Tomó el título de príncipe delphin de Auvérnia en vida de su padre, y hallóse en el sítio de Ruan el año 1562, en las batallas de Jarnac, y de Montcontour el de 1569, y en diversas otras ocasiones de importáncia. Llevó tambien un socorro à Francisco de Fráncia, duque de Anjou, &c. à los Países-bajos, y hallóse en la matanza de Amberes el de 1582. Habria sido mas feliz este príncipe, al haber seguido los consejos del duque de Montpensier su padre, à quien estimó mucho el rey Henrique III. Hizólo este monarca caballero de sus órdenes en 1580, y lo emvió por embaxador à Inglaterra. Vuelto, derrotó en diversos reencuentros las tropas de la liga en la Turena, en el Poitou y en la Normandía, cuyo gobierno tuvo el año 1588, y allí mismo batió el siguiente año à los Gautiers. Eran estos una tropa de comunes, que se habia levantado en esta provincia. Hallóse en los estados de Blois, y siguió al rey Henrique III, quando el sítio de Paris. Muerto este monarca, aplicóse al rey Henrique *el Grande*, haciendole servicios considerables. Siguiólé à Diepe, mandó la manguárdia en el combate de Arques, expecificóse en la ba-

villa de Ivri el de 1590, sometió à Avranches à la obediéncia del rey, y hallóse en el levantamiento del sitio de Ruan; pero luego adolecido, hizo lo llevassen à Lisieux, donde murió à 4 de júnio de 1592, à los 50 de su edad, dexando posteridad. *Veasé* Borbon. * Davila. Santa-Martha. Matheo. Chorier. El P. Anselmo.

FRANCISCO de Borbon, príncipe de Conti, soberano de Castillo-Renaudo, &c. caballero de las órdenes del rey, gobernador de Avvérnia, de París y del Delphinado, hijo menor de Luis de Borbon, I del nombre, príncipe de Condé, y de *Leonor* de Roya, nació en la Ferté-bajo de Jovarra en Bria à 19 de agosto de 1558. Hallóse en la primera junta de los estados de Blois el año 1577 y recibió del rey Henrique III, el collar de las órdenes en el de 1580. Despues, en 1587 siguió el partido del rey de Navarra, su primo, à quien reconoció despues de la muerte de Henrique III, con el qual se habia yá reconciliado. Peleó en la batalla de Ivri, y en otras importantes ocasiones el de 1590. Derrotóle algunas tropas junto à Craôn el duque de Mercœur, el año 1592. El príncipe de Conti representó al duque de Borgoña en la consagracion del rey Henrique IV, quien lo hizo gobernador de París en el de 1595. Falleció en París, despues de haber representado al duque de Normandía en la consagracion del rey Luis XIII, à 3 de agosto de 1614 en el hospício abacial de S. German de los Prados, gozando la renta de esta abadía, aunque casado. *Veasé* su mujer è hijos en Borbon. * Thou. Pedro. Matheo. Mezeray. *Las memórias de* Sulli. Santa-Martha. Dávila. Chorier. El P. Anselmo.

FRANCISCO de Borbon, conde de Vandoma, de S. Pablo, de Conversano, de Marla, de Soissons, &c. hijo de Juan II, conde de Vandoma, y de *Isabel* de Beauvau, señora de Champiñi, nacido el año 1470, representó la persona del conde de Tolosa en la consagracion del rey Carlos VIII, al qual acompañó à la conquista del reyno de Nápoles. Despues combatió valerosamente en la batalla de Fórnova, y murió de enfermedad en Vercelli à 2 de octubre de 1495. Fué su cuerpo transferido à Vandoma, y colocado en la iglésia de S. Gregório, en un sepulcro que le erigió su mujer. *Veasé* por lo referente à esta y sus hijos la palabra Borbon.

FRANCISCO de Borbon, conde de S. Pablo y de Chaumont, duque de Estoutevilla, gobernador del Delphinado y de la isla de Fráncia, hijo de Francisco, conde de Vandoma, de quien acabamos de hablar, nació en Ham à 6 de octubre de 1491. Desde su tierna edad se distinguió en la corte entre los príncipes de su edad. Representó al conde de Champaña en la consagracion y coronamiento del rey Francisco I, al qual acompañó el año 1515 en el viage de Itália, y le fué muy bien en la jornada de Mariñano, en la qual fué hecho caballero por el célebre Bayard. Despues socorrió à Mezieres que tenían sitiada los Imperiales el año 1521, cogió à Mouzon y Bapauma, y derrotó à los Ingleses en el combate de Pas. En adelante siguió al rey christianíssimo à Itália, hallóse en la funesta batalla de Pavía el de 1525, y fué tambien hecho prisionero; pero habiendo hallado modo de escaparse, volvió à Fráncia y fué gobernador del Delphinado en 1526. En el de 1528 volvió à passar al Milanés, y obtuvo grandes ventajas; pero en el año siguiente, António de Leyva que habia salido de Milan, lo sorprendió en Landriana, à cinco leguas de esta ciudad. En médio del peligro, le volvieron casaca que decimos, sus lansquenetes, lo abandonaron sus Italianos, escapóse su caballería à Pavía con la manguárdia, y el fué aterrado y hecho por fin prisionero. Salió de prision en virtud del tratado de Cambray de 15 de agosto de aquel año mismo. Hallóse el conde de S. Pablo en 1533 en Marsella en la conferéncia del papa Clemente VII. con el rey Francisco I. sirvió en la guerra de Saboya en 1536, siguió al delphin el de 1543, socorrió à Landreci, y murió en Cotiñan cerca de Reims el dia 1 de septiembre de 1545. Fué sepultado en la abadía de Vallemont. *Veasé* Borbon. Habia casado por contrato de 9 de febrero de 1534, con *Adriana*, duquessa de Estoutevilla, muerta en Tria por diciembre de 1560, à los 48 de su edad. * Bellay, *mem.* Paulo Jóvio. Santa-Martha. El P. Anselmo.

FRANCISCO de Borbon, conde de Anguien, gobernador de Henao, de Piamonte y de Lenguadoc, hijo segundo de Carlos de Borbon, duque de Vandoma, y de *Francisca* de Alenzon, nació en el castillo de la Fera à 23 de septiembre de 1519. Dió tan de antemano señales de su valor, que el rey Francisco I, le confió en 1543, la conducta de un exército, con el qual agregadose al corsário Chereddini, llamado *Barbaroja*, tomó la ciudad de Nice. En adelante emvióle el rey al Piamonte, donde cogió à Crescentin, Dezanza, &c. Este príncipe joven y valeroso mandaba tropas veteranas, guerreras y hechas al fuego, y solamente buscaba ocasiones de pelear. El marqués del Vasto, general de las tropas del emperador Carlos V, salió de Milan con el mismo designio con un orgullo extraordinário. El conde de Anguien, noticioso de que se apressuraba del Vasto à passar el Pó, antecediendole, lo vadeó para ponersele delante y salirle al encuentro. Combatieron pues entrambos exércitos cerca del lugar de Cerizola el dia 14 de abril de 1544 dia lunes, fiesta de pasqüas. Ganaron la victória enteramente los Franceses, quienes mataron à los Españoles 10000 hombres en el sitio, cogiendoles su artillería y bagage, y haciendo 4000 prisioneros, sin que si se da fé à los Franceses à los victoriosos costasse esta funcion mas pérdida que la de 2000 hombres. Echóse à huir el marqués del Vasto. Iba despues Francisco de Borbon triumfante ganando plazas y rindiendo ciudades, pues conquistó à Cariñan, S. Damian, el Puente de Estura y todo el Montferrato excepto à Casal. El año siguiente, regozijandose con algunos señores, fué muerto desgraciadamente el dia 23 de febrero de 1545, à los 27 de su edad. Echóse la culpa de tal infortúnio à Cornélio Bentivoglio, gentilhombre Italiano. Habla el señor de Thou en estos términos. *Una parte del exército*, dice, *invernava en la Roca-Guyon cerca del rio Sena; y como estaban altas las nieves, sugerió esto à la noble juventud de construir un fuerte à fin de atacarlo y defenderlo con pelotas de nieve. Assaltaronlo unos conducidos por el delphin, quien llevaba consigo al duque de Aumala, y al mariscal de S. Andrés; y los otros lo defendieron como una plaza sitiada, acaudillados de Francisco de Borbon, conde de Anguien. Pero un despique oculto y no esperado que la emulacion hizo nacer durante el combate entre los caudillos, formó de este divertimiento un assumpto de lágrimas, y de tristeza; porque terminada la pelea, y sentado el conde de Anguien junto à la muralla, en la plaza del castillo, à fin de tomar aliento, fué arrojado por la ventana un cofre, por mandado, como se ha creido, de los que estaban con el delphin, ignorante no obstante de accion tan infame, de cuya caida quedó estrellado el pobre conde en el sitio. Assi acabó su vida para desgrácia de todo el reyno de Fráncia, este príncipe joven yá célebre por la victória de Cariñano, de cuyos hechos tan gloriosos se prometía aquella monarchía grandes cosas. Fué su muerte tanto mas deplorable quanto no se pudo tomar la venganza que permiten las leyes y la justicia, y que la condicion de un príncipe fuesse mas desgraciada en esto que la de un particular. Afligió tanto al rey Francisco I, la referida fatalidad, como la pérdida de sus hijos; y no obstante se vió obligado à dissimular como en la muerte, de su hijo el delphin Francisco: assi quedó la muerte del conde de Anguien tan impune como la de este joven príncipe.* *Busquese* Avalos, marques del Vasto. * Bellai. Montluc. Brantoma y Beaucário, *en las memórias.* Santa-Martha, *hist. geneal.* De Thou, *hist.*

FRANCISCO-LUIS de Borbon, príncipe de Conti y de la Roca-sobre Yon, caballero de las órdenes del rey, teniente general de sus exércitos, nacido en 30 de

abril de 1664, de ARMANDO de Borbon, príncipe de Conti, gobernador del Lenguadoc, y de *Ana María Martinozzi*, crióse con el titulo de príncipe de la Roca-sobre Yon en compañía del señor delphin, con su hermano mayor Luís Armando de Borbon, príncipe de Conti. El deseo de expecificarse induxo à los dos hermanos à passar à Hungría, donde fueron admiracion de los soldados, y terror à los enemigos. Hicieron visible su valor con esclarecimiento en el sitio de Neuhausel, y en la derrota de los Turcos cerca de Gran el año 1685. Llegó este à ser principe de Conti por la muerte de su hermano mayor, à vuelta de Hungría. Siguió al señor delphin al sítio de Philisburgo, y à la conquista del Palatinado en 1688. Sirvió de oficial general en los sitios de Mons, Namur y Charleroy, y portóse heroicamente en las batallas de Fleuro el año 1690, de Steinkerque el de 1692, y de Nervinda el de 1693. No poco contribuyó al buen éxito y victória de estas dos últimas, pero sobre todo en Nervinda, en donde su preséncia en médio del fuego, reassegurò à las tropas algo desalentadas, y las reanimó. Salió herido. Casó este principe el dia 29 de júnio de 1688 con *María Theresa* de Borbon, hija de *Henrique-Júlio*, príncipe de Condé, y de *Ana* princessa Palatina, y murió à 22 de febrero de 1709, al cabo de una dilatada enfermedad, dexando posteridad. *Vease* BORBON-CONTI.

OTROS PRINCIPES DE ESTE NOMBRE.

FRANCISCO, rey de Navarra, conde de Fox, llamado *Phebo*, à causa de su hermosura, era hijo de GASTON de Fox, V del nombre, y de *Magdalena* de Fráncia, hija del rey CARLOS VII. Sucedió à su avuela *Leonor* de Navarra el año de 1479, à los once años de su edad, y reynó bajo la tutela de su madre, y de su tio Pedro, cardenal de Fox. Las dissensiones entre las casas de Beaumont y de Gramont, le impidieron passar à sus estados tan promptamente como sus vassallos lo habían deseado. Fué coronado en Pamplona el año 1482, y habiendo vuelto al Bearne, murió en Pau de veneno, sin haberse casado, à princípios del año siguiente de 1483. * Mariana, *l.* 24. *c.* 19 *y* 22. *l.* 25. *c.* 3 *y* 5. Bellaforesta, *l.* 5. *c.* 140.

FRANCISCO, I de este nombre duque de Bretaña, conde de Richemont y de Montfort, llamado *el Bienquisto*, hijo de JUAN VI. *el Bueno y el Sábio*, y de *Juana* de Fráncia, hija del rey *Carlos* VI, nació en Vannes à 2 de mayo de 1414, y sucedió el de 1442 à su padre en el ducado de Bretaña, del qual rindió omenage en Chinon à 14 de marzo de 1445, al rey Carlos VII, al qual assistió en las guerras contra los Ingleses. Instituyó el orden de la Espiga, llamado *del Armiño*, y en los años de 1448 y 1449, cogió à los Ingleses el puente de Archa, Conches, Gerbroi y Cognac. Francisco I. hizo edificar la carruxa de Nantes, y murió de hidropesía en el castillo del Armiño cerca de Vannes, dia sabado 7 de júlio de 1450. Sucedióle su hermano PEDRO. *Veanse* sus mujeres y sus hijos en la palabra BRETAÑA.

FRANCISCO II, duque de Bretaña, hijo primogénito de RICARDO de Bretaña, conde de Estampes, y de *Margarita* de Orleans, nacido en 23 de júnio de 1435, fué duque de Bretaña despues de su tio *Artus* III, en 1458, y tributó vassallage de su ducado al rey Carlos VII, el dia último de febrero de 1458. Pedro Landais, hijo de un sastre del arrabal de Vitré, tuvó tanto poder sobre su espíritu, que lo gobernó por espácio de mas de 15 años, lo qual originó diversos disgustos entre los señores de Bretaña. En las turboléncias de la Fráncia no tuvo la menor parte el duque, en vida de Luís XI y Carlos VIII. Juntóse con el conde de Charolois contra el primero en la guerra llamada *del bien público*, y entró en Normandía, donde cogió à Caen, Bacó, &c; pero viendose obligado à pensar en la defensa de su tierra, retiradóse à ella, alióse con los Ingleses y príncipes malcontentos contra el rey Carlos VIII. Fué derrotado en S. Aubin del Cormier el año 1488. Pidió en adelante la paz, y en vísperas yá de desfrutarla, cargado de enojos, agobiado de tristeza y herido de una caida de caballo, murió en el lugar de Covairon à 9 de septiembre de 1488, habiendo reynado 30 años, y teniendo 53 de edad, 2 meses y 16 dias. Fué sepultado en la iglésia de los Carmelitas de Nantes. Veanse sus hijos en BRETAÑA.* Bouchard. *Chron. y ann. de Bretaña.* Argentreo, *história de la Bretaña.* Santa-Martha. El P. Anselmo, &c.

PRINCIPES DE EST.

FRANCISCO DE EST, duque de Modena. *Veafe* EST.

FRANCISCO DE EST, II del nombre, duque de Modena. *Veafe* EST.

PRINCIPES DE LORENA.

FRANCISCO, duque de Lorena y de Bar, hijo de ANTONIO, y de *Renata* de Borbon, nacido à 23 de agosto de 1517, casó à 10 de marzo de 1540 con *Christina* de Dinamarca, viuda de *Francisco* Sfórcia, II duque de Milan, è hija de *Christiano* II, rey de Dinamarca, y de *Isabel* de Aústria, y murió de apoplexía en Remiremont el dia 12 de henero de 1545 à los 28 de su edad. *Veafe* LORENA. * Vignier. Francisco de Rozieres. Santa-Martha. El P. Anselmo, &c.

FRANCISCO de Lorena, duque de Guisa y de Aumala, príncipe de Joinvilla, marqués de Mayenna, &c. caballero del orden del rey, par, gran maestre, camarero mayor, y montero mayor de Fráncia, teniente general del estado, gobernador de Champaña y Bria, hijo primogénito de CLAUDIO de Lorena, duque de Guisa, y de *Antonieta* de Borbon-Vandoma, salió del vientre materno en el castillo de Bar, en 17 de febrero de 1519. Singularizóse este príncipe en la expugnacion de Montmedi el año 1542, en el socorro de Landrecy en 1543, y en la defensa de S. Dizier en 1544. Hirióle el año siguiente, en el sítio de Boloña, un golpe de lanza, cuya cicatriz junto al ojó, matizóle el nombre de *Acuchillado*, y assistió à la consagracion del rey Henrique II, en la qual represéntó al conde de Tolosa. Honróle este monarca con particular benevoléncia, y colmóle de honores y beneficios. Lo hizo duque de Aumala en 1547, gobernador del Delphinado, montero mayor de Fráncia, y erigió en su favor el año 1552, la tierra de Joinville en principado. Despues, tuvo el honor de acompañar al rey à Lorena; y defendió con valor heróico, la ciudad de Metz contra todas las fuerzas del Império, que tenianla sitiada, constreñendo al emperador Carlos *Quinto* à retirarse el primero de henero del año 1553, y de clavarle alli los límites de su *Plus últra*, que era el blazon de su divisa. La mayor parte de las tropas de este monarca estabán exhaústas de fuerza para huir, por haberlas el frio entumecido. Los Franceses en vez de destrozarlas, les dieron buen quartel. En esta ocasion se hizo visible al mundo la generosidad del duque de Guisa, tanto como habíase publicado su valor durante el sítio. Consiguió el año siguiente no menores ventajas contra los Imperiales en la batalla de Renty dada en 13 de agosto, entre las aldeas de Marca y Fauquemberge. Despues en 1557, transferidose à Itália à socorrer al papa Paulo IV, obligó à los Españoles à que hiciessen la paz. Reclamósele, despues de la pérdida de la batalla de S. Quintin, ò de S. Lorenzo en 1557, y pareció habia su preséncia enardecido las tropas del rey christianíssimo. Propusóse de darle el título de Virrey; pero pareciendo demasiadamente tumboso, hizósele teniente general de los exércitos reales dentro y fuera del reyno; lo qual otorgaron todos los parlamentos. Assi la desdicha de la Fráncia hizo su felicidad. En el discurso de ocho dias cogió à Calais que tenían conservada los Ingleses por espácio de 210 años, sometiendo en adelante à Guisnas, que quedó assolada, à Ham, &c. y despojando à los Españoles de Thionvilla

el dia 22 de júnio de 1558. Passado de este al otro mundo el rey Henrique II, confirióle Francisco II, la dignidad de gran maestre de Fráncia, estableciendolo de nuevo por teniente general del reyno. Este príncipe y el cardenal su hermano gobernaron todos los negócios. El primero, moderado, recto, honesto, è intrepido, se hacia amar por la reputacion de su valor, por sus liberalidades, y bellissimos modos; pero acarreóle su poder la embidia de los grandes, y la religion fué el pretexto de sus pesares. En el año 1560, trabajaron los enemigos de los Guisas en perderlos, por la conspiracion de Amboisa, la qual descubierta, no quedaron impunes los culpables y cómplices. El duque de Guisa no dexó con celo imponderable de continuar en rendir importantes servícios à la corona, y el parlamento no ignorante de los méritos de este hèroe, quiso encomiarlo con el título glorioso de *conservador de la pátria.* Despues de la muerte del rey Francisco II, los príncipes de la casa de Guisa, fueron alexados de los negócios, à princípios del reynado de Carlos IX. Coligóse entonces este duque con el condestable de Montmorenci y con el mariscal de S. Andrés. Los Hugonotes, llamaron esta union *el triumvirato.* El gran crédito que el almirante Coliñi tenía en la corte, les causaba no poca pena, y parecía haber un no se que de recelar por lo concerniente à la religion. Volviendo à Parìs el duque el dia primero de marzo de 1561, passó por la ciudad de Vassi, en donde los de su comitiva tuvieron una gran dissension con los Hugonotes quienes hacían su prédica en una granja. Quiso pues apaciguarla, y lo hirieron en una mexilla tirandole una pedrada. El furor que de verlo tan ensangrentado concibieron los suyos, se aumentó de tal suerte, que mataron mas de 60 personas, hiriendo juntamente mas de 200. Llamaron à esto los Hugonotes *la matanza de Vassi*, que fué el incentivo de las guerras todas de la religion. Tomaron las armas entrambos partidos. El duque de Guisa quitó à los Hugonotes à Ruan y Burges, y derrotados à 20 de diciembre del mismo año de 1562, en la batalla de Dreux, recibió el mando del exército. Hallabanse los hereges en Orleans, la qual habian hecho plaza de armas de su faccion. Sitióla el duque el dia 6 de febrero de 1563, tenía yá cogido su arrabal y la torre del puente, y los Hugonotes se vian yá sin esperanza de ser socorridos, à tiempo que Juan Poltrot de Meré, aguardando cautelos à este príncipe que volvía de las trincheras montado sobre una mula, le disparó un pistoletazo por detras, de que exhaló su último aliento seys dias despues, el dia 24 de febrero. Conservó hasta entre los enemigos la ilustre fama de haber sido el príncipe mas generoso y el capitan mas habil de su tiempo. Poltrot, en sus respuestas, dicese acriminó al almirante Coliñi; pero varió, y no huvo pruebas algunas de que se hubiesse el almirante ensuciado en esta alevosía. Fué atenaceado, y desquartizado por quatro caballos. El cuerpo del duque de Guisa fué llevado à Parìs, donde sus funerales se celebraron con gran magnificéncia en la iglésia de nuestra Señora, y transferido à Joinvilla al panteon de sus predecessores. Sus hijos vengaron su muerte de un modo terrible, en la persona del almirante, y de las de todos los de su partido. *Vease* su postéridad en LORENA. * De Thou, *hist.* Bellay. Rabutin. Castelnau. Mauvissiere. Dávila. Pedro-Matheo. Mezeray. El P. Anselmo, &c.

FRANCISCO DE LORENA, conde de Vaudemont, hijo segundo de CARLOS II, duque de Lorena, y de *Clàudia* de Fráncia, hija del rey Henrique II, nació à 27 de febrero de 1572. Casó con *Cathalina* de Salm, hija única de Pablo conde de Salm, y de *María* Le Veneur Tillieres, y murió en Nanci à 14 de ocubre de 1632. *Vease* su posteridad en LORENA.

FRANCISCO-NICOLAS de Lorena, llamado el príncipe FRANCISCO, hijo del antecedente, fué cardenal, y despues casó el año 1634, con *Clàudia* de Lorena su prima hermana, hija menor del duque *Carlos* III, y hermana de la duquessa *Nicolassa*, mujer de Carlos IV, hermano de este príncipe, de quien tuvo hijos, y murió en Nanci à 26 de henero de 1670. *Vease* LORENA.

FRANCISCO de Lorena caballero de Malta, gran prior y general de las galeras de Fráncia, hijo de CLAUDIO de Lorena, y hermano de *Francisco*, duque de Guisa, nació à 18 de abril de 1534, y siguió al príncipe su hermano en muchas de sus expediciones, como en la defensa de Metz y combate de Renty. Passado despues à Malta à servir la religion, fué electo general de las galeras, con las quales deshizo las del Turco delante de Rhodas. Tuvo este empleo en el año 1557, y despues de un biénnio, conduxo al cardenal su hermano que passaba à Roma à assistir al conclave por la muerte del papa Paulo IV. Conduxo en adelante un socorro à la reyna de Escócia su hermana, y al volver, passando à Inglaterra, recibiólo afectuosissima la reyna Isabel. Finalmente se halló en la batalla de Dreux el año de 1562, donde peleó valerosamente todo el dia, retirandose al anochecer, muy fatigado y escalentado, aunque nevaba sin interrupcion, lo acometió un dolor de costado, del qual murió à 6 de marzo siguiente, teniendo solos 26 años de su edad. * De Thou, *hist.* Balduino, *hist. de Malta.* Dávila. El P. Anselmo, &c.

FRANCISCO de Lorena, conde de Rieux, luego conde de Harcourt, de Montlaur, &c. tercer hijo de CARLOS II duque de Elbeuf, y de *Cathalina Henriqueta*, legitimada de Fráncia. *Veafe* LORENA-HARCOURT.

FRANCISCO de Vandoma, duque de Beaufort, par de Fráncia, caballero de las órdenes del rey, gran maestre, gefe y superintendente de la navegacion y comércio de Francia, hijo de CESAR, duque de Vandoma, &c. y de *Francisca* de Lorena, duquessa de Mercœur, nació en Parìs por henero de 1616. Hizo el viage de Saboya el año 1630, en el exército del rey de Fráncia, y hallóse en la batalla de Avein en 1635, en los sítios de Corbía en 1636, de Hesdin en 1639, y de Arrás en 1640. Despues, habiendo caido en la desgrácia del monarca, fuè preso en el bosque de Vincenas à 2 de septiembre de 1643, y se escapó el dia 31 de mayo, fiesta de pentecostes, de 1648. Durante las guerras civiles, tomó el partido de la ciudad de Parìs y de los príncipes, y obstentóse en diversas ocasiones. Pacificadose en adelante, alcanzó del rey christianissimo la supervivéncia del empleo de almirante de Fráncia que su padre gozaba. Transfirióse al Africa el año 1664, en donde no salió ayroso de la impresa de Gigeri; pero el siguiente año tuvo la glória de derrotar los navíos Othomanos cerca de Tunes y de Argel. En 1669, como generalissimo de las tropas eclesiásticas passó à Candia para defender esta plaza que tenian sitiada los Turcos, y allí pereció à 25 de júnio, sin haberse podido descubrir en ningun tiempo su cuerpo. El mismo exemplar tenemos en la persona del marqués de S. Phelipe, capitan general de la plaza y exércitos de Oran, muerto en una salida que hizo con sus tropas, contra las Agarenos. Celebraronse à Francisco de Vandoma sus exêquias en Roma, en Viena y en Parìs, donde predicó sus honras el ilustrissimo Júlio Mascaron, obispo de Condon, cuya oracion fúnebre es digna de verse en su recoleccion de elógios lugubres. * *Veafe* el P. Anselmo.

GRANDES HOMBRES DE ESTE NOMBRE.

FRANCISCO DE ALIFE, cardenal, assi llamado por el lugar de su nacimiento, honróle con la purpura Urbano VI, à 7 de henero de 1385, ó segun otros 1387. Pretende Chacon, historiador, recibido entre nosotros como de la mayor excepcion, era de la casa de Renti. Murió à 27 de septiembre de 1390. * Onofre y Chacon, en Urbano VI. Aubery, *hist. de los cardenales.*

FRANCISCO DE ASSIS (san) patriarca y fundador del orden de este nombre, llamóse assi por haber nacido en Assis, ciudad episcopal del estado eclesiástico en Ombría. Este maravilloso santo nació el año 1182 de *Pedro* Bernardon y de *N.* Pica, mercaderes en esta ciudad, y

le impusieron en el bautismo el nombre de Juan, pero se acostumbraron todos despues, al haber aprendido la lengua Francesa, llamarle Francisco, ò el Francés. Queriendo pues su padre siguiesse la carrera del comércio, por ser este el empleo à que estaba dedicado; la eficácia de un sermon que oyó el santo mancebo, en que se trató del preciso desapróprio para seguir à Christo, tocado eficazmente de la mano del Señor, hizo propósito de no conocer otro padre que à Dios del cielo. Abandonó los bienes, trocandolos por la pobreza y desnudez, hallando en ella la mas opulenta possession. En este género de vida, tuvo luego un gran número de discípulos, por lo que pensó el santo à fundar un orden religioso bajo de la regla que hizo su santa religion, siendo todos sus consejos, y preceptos un verdadero dechado del apostólico instituto. Le dió feliz princípio el año 1208, aprobandole Innocéncio III. *Vivæ vocis oraculo*... segun algunos, año 1209; pero los mas exáctos y con ellos el grande analista de la religion Seráfica, asseguran no se aprobó hasta el siguiente de 1210. Tambien Honório III, confirmó dicha regla por su bula: *solet annuere*, dada en el Laterano à 29 de noviembre de 1223, y los demas papas le han concedido muchos privilégios. Tuvieron sus religiosos de primera instáncia el nombre de *Pobres menores*, à fin de oponerlo al de los Valdenses herejes que habianse llamado *los pobres de Leon;* pero despues tomaron el de *Frayles menores*, para no tener assumpto de gloriarse de la probeza que professan. Predicando S. Francisco en el monte Carmário cerca de Assis, siguióle una infinidad de gente de ambo sexô, el qual jamas quiso abandonarlo à menos que à todos quantos le eran sus afectos y devotos, los huviesse recibido por hermanos y por hermanas, y de aqui nació el orden de la peniténcia que se llamó la *orden Tercera*, respecto al de los Menores y de santa Clara. Resolviendo el santo passar à Syria à esparcer la luz del sacro santo evangélio, tomó el camino de Roma el año 1214, à fin de pedir permisso al papa, del qual alcanzó quanto deseaba, estableciendo en esta ciudad al mismo tiempo un convento de su santissima regla, como tenialo yá executado en muchos lugares de la Itália. Embarcóse; pero arrojóle una tempestad à las costas de Esclavónia, desde donde vuelto à Itália, adoleció. Recobradose, se puso en camino para España, y de aqui a Africa. Recibieronle muy cortesmente en Fráncia y España; y cierta doléncia le estorbó transferirse à Africa. (Segun la mas recibida opinion introduxo en España su regla el Seráfico patriarca en los fines del año 1213, y princípios del 1214. En este tiempo acceptó territórios para la fundacion de muchos conventos, y efectivamente fundó otros. Entre ellos fué el de Madrid, que tiene oy nombre de S. Francisco el Grande. El curso del tiempo hizo se resfriasse la observáncia del Seráfico instituto, à que ayudó no poco los privilégios, ò relaxaciones de los claustrales. El V. P. Fr. Paulúcio de Trincis reparó este quiebra con una célebre reforma, que tuvo su princípio en la Itália año de 1368, la que se confirmó en el concílio Constanciense el de 1415, con el mismo nombre del observáncia regular. El V. P. Fr. Pedro de Villacreces, natural de Valladolid, introduxo esta observáncia en nuestro reyno, cerca del año 1390, à la que dió princípio en la fundacion del observantissimo convento de nuestra Señora de la Salceda en la Alcarria, entre los Términos de Peñalver y Tendilla, y de el se difundió por toda España con la mayor felicidad. No obstante que la referida família florecía en la mas puntual observancia y cumplimiento de su regla, el V. P. Fr. Juan de Guadalupe, varon de espíritu, entregado à rigores mas estrechos, principió en la misma regla la reforma de la Descalcez, que tambien se llama observáncia mas estrecha.

Huvo en los siguientes tiempos otras várias reformas, que con diferentes nombres formaban un vasto cuerpo de la crecidíssima família de la religion Seráfica, como la de los Amadeos, los Coletáneos, los Clarenos, y tambien los Claustrales, que entonces se llamaba *la comunidad de la orden.* Pero el papa Leon X. queriendo reducir à verdadera union tanta diversidad, y que no fuessen tan desemejantes los miembros, que constituian un cuerpo solo, expidió su celebrada y poderosa bula, que llaman de la union, y empieza. *Ite, & vos in vineam meam*, dada en Roma à 29 de marzo de 1517, en cuya virtud quedaron unidas todas las famílias reformadas, haciendo entre ellas un solo compuesto, conservando el nombre de Observantes; este es el que oy supone por la religion de los Menores, y está separado de los Claustrales; y los sellos que hasta entonces habían estado en la comunidad de la orden, llamada Claustra, passaron al referido cuerpo, que en fuerza de la bula se unió con nombre de la Observáncia. Tiene un general, que es suprema cabeza de la religion de S. Francisco, y se intitula ministro general de toda la orden de los Menores Observantes. Consta todo de la citada bula de Leon X. En esta possession está oy pacificamente la observáncia; y aunque en los años de adelante se movieron algunas contradiciones, las puso fin la sagrada congregacion de Ritos en 22 de marzo de 1631.

Era tanta la estension de esta orden, que juzgó el pontífice citado por conveniente, que se dividiesse en dos famílias ò porciones, de las quales la una, respecto de nosotros, se llama *Cismontana*, por estar de los Alpes acá; y la otra *Ultramontana*, por hallarse al otro extremo de los Alpes; y de las dos, por sexênios se elige alternativamente ministro general de toda la orden, que por privilégio real goza de los honores de grande de España.

Las principales famílias que militan oy debajo del gobierno y jurisdiccion del general, son; la regular Observáncia, que en todas las quatro partes del mundo está dilatada y extendida; la Descalcez, ù Observáncia mas estrecha, que principalmente florece en nuestra España y las Indias. En Itália la de los reformados, y en Fráncia la de los Recoletos. Todas observan la regla de S. Francisco, por lo que de qualquiera de ellas se puede elegir el ministro general de la orden, lo que tambien se halla en la citada bula.

En el referido año 1517, quedaron separados los claustrales, y sin los sellos de la orden: pero en virtud de la bula, que llaman de la concórdia, y empieza; *Omnipotens Deus;* su data de 12 de júnio de 1517, fueron confirmados en sus privilégios, y gozan de prelado à parte, à quien dan nombre de maestro general de los Menores claustrales. En España no subsiste esta gravíssima família, porque los conventos que tenía, se hicieron de la regular observáncia; pero florecen con muchos frutos de sabiduría, ciencia y virtud en Itália, Fráncia y Alemánia, contribuyendo no poco à la iglésia Cathólica con su notório exemplo. Volveremos pues de esta digression tan util como necessária para nuestro intento, à proseguir el empezado articulo de nuestro patriarca S. Francisco, el qual despues de haber tambien fundado otros muchos conventos en Fráncia, volvió à Roma. Tuvo en esta capital de la christiandad un capítulo general de su orden Seráfico, tras lo qual, passado à Damieta en Egypto, y entrado en la tierra enemiga para sembrar la divina palabra, ofreció al sultan se arrojaría en un fuego en prueba de la verdad de la religion christiana. Inclinóse el Sultan à concederle el permisso de predicar. Restituidose à Itália, logró de Honório III la confirmacion de su orden, tanto para hombres como para mujeres, habiendo formado una nueva regla mas corta y mas methódica que la primera. Abdicado entonces su generalato en favor de Pedro de Catánia, retiróse à una de las mas altas montañas del Apennino, en cuyos desiertos tan ásperos se pretende, apareciòle un Serafin crucificado hecho todo un fuego, y desaparecida la vision, le quedaron impressas en sus pies, manos y costado señales, que al parecer representaban las llagas que los clavos y lanza habían hecho en el adorable cuerpo de nuestro Señor Jesu Christo, de donde se le impuso

impuso el nombre de Seráfico, que fué à su orden en el discurso del tiempo, transmisible. S. Francisco pues aunque estenuado con sus austeridades, continuó fervorosissimo à predicar el santo evangélio, y despues de acoceado de varias y muy penosas enfermedades, voló de Assis su alma santíssima à recibir de su divino dueño el galardon de sus trabajos en 4 de octubre de 1226, à los 45 de su edad, en el 23 de su conversion.

Estaba solamente ordenado de diácono, habiendole sugerido su humildad à no ordenarse de sacerdote. Canonizólo dos años despues Gregório IX. No será inutil annotar aqui que el orden de S. Francisco se ha multiplicado con muchas reformas y mitigaciones en diferentes ramas, y expressan sus chrónicas que el primero que quiso particularizarse en el hábito, aunque fué uno de los ocho compañeros mas antigüos del santo patriarca, viendose en un instante cubierto de lepra, ahorcóse de desesperacion. Ha producido este orden un gran número de eminentes hombres, como S. António de Pádua, S. Bonaventura, S. Bernardino de Sena, Juan Scoto, llamado el *doctor Sutil*, Alexandro de Hales, Francisco Maironis, &c. Dió quatro papas à la santa iglésia, Nicoló IV, Alexandro V. y Sixto IV: Pedro Corbário antipapa que tomó el nombre de Nicoló V, era tambien de este exclarecidíssimo orden. Cuentanse muchíssimos cardenales y prelados. Refierese que en el primer capítulo general que tuvo S. Francisco el año 1219, se hallaron mas de 5000 religiosos sin contar los que habian quedado en los conventos, demonstrando esto bastantemente la maravillosa propagacion que hizo este orden en brevissimo tiempo. Muchas obras de S. Francisco, ademas de las que tenemos en la bibliotheca de los padres, se dieron al público en un tomo separado con las de S. António de Padua, por el P. Juan de lá Haya, el año 1641, y reimpressas en Augusta en 1739. El P. Lucas Wadingo las tenia recoleccionadas el año 1623. Veense en ellas sus dos reglas. *Sermones breves; collationes monasticæ; testamentum fratrum Minorum; cantica spiritualia; admonitiones; epistolæ; benedictiones*, &c. * S. Bonaventura, *en su vida.* Trithémio, *en el catálogo. El martyrológio Romano. El Bulário.* S. Antónino. Lucas Wadingo, *tom.* 1. *annal. Minor.* Spondano *A.* 1208. 1215. 1219. 1226. Bzóvio. Rainaldi, *ibid.* Jacobilli, *bibliot. Umbr.* &c.

HISTORIA DE SU CULTO.

Apenas expirado S. Francisco, y logrado el reposo de la bienaventuranza, vióse en su cuerpo una mudanza que al parecer manifestaba la glória que debia participar despues de su resurreccion. Dicese el que sus reglas se descubrieron entonces con mayor evidéncia que antes, extendiendo con estas señales tan claras toda la libertad necessária à exâminarlas. Corrió toda la ciudad de Assis à tal expectáculo, satisfaciendo unos su curiosidad, y la mayor parte su devocion. Ocupó el entero curso de la noche el concurso, empleandola en su assisténcia en rezos y oraciones. Por la mañana del dia siguiente fue transferido el santo cuerpo escoltado de infinito pueblo, à la ciudad de Assis, llevando cada qual ramos en las manos y cirios. Posó de passo en la iglésia de S. Damian, à fin de dar à santa Clara y sus religiosas el gusto de que lo viessen y besassen sus llagas. Dióseles el enterramiento despues en la iglésia de S. Jorge, en la qual habia aprendido los primeros rudimentos de las letras en su infáncia, y predicado repetidíssimamente. Hizo Dios, glorioso su sepulcro, por uná infinidad de milagros, que autenticaron publicamente su buena vida y santidad, atrayendo de todas partes una gran multidud de pueblos à glorificar à Dios en su siervo. Gregório IX que como se dixo arriba, lo canonizó, no necessitó de prolixas pruebas y formalidades para assentarlo en el catálogo de los bienaventurados, hallando igualmente à todos los cardenales de su parecer, ademas de que habiendo sido el próprio testigo de infinitas acciones santas y milagrosas de este santo patriarca, mientras era protector del orden, llamandose entonces el cardenal Hugolino, parece era todo lo demas accessório. Canonizólo pues desde el año 1228, è hizo la ceremonia con gran solemnidad en Assis el dia 12 de július que cayó en domingo. Exparció su culto por toda la iglésia, fixando su fiesta en 4 de octubre en virtud de una bula que publicó à 6 de mayo de 1230, aunque Barónio dice à 10 de július de 1228, alegando segunda bula de 20 del mismo mes. Luego acabadas las ceremonias de la canonizacion, se trabajó en los cimientos de una iglésia magnífica que habia de dedicarse en honor suyo, cerca de las murallas de Assis. Quiso el papa poner en ella la primera piedra, y vióse renacer en aquellos pueblos la imagen de la piedad de los antigüos Israelitas. Edificóse pues en menos de dos años; y convocado por fray Elías el capítulo general, valióse de esta ocasion para desenterrar el santo cuerpo que fué transportado solemnemente à esta nueva basílica, en la qual lo depositó el dia 25 de mayo de 1230: el corazon y las entrañas habian quedado en el convento de la Porciúncula, ò de nuestra señora de los Angeles, como prenda del amor que nuestro santo habia professado à este santuario. Fray Elías, despues de hecha la translacion, encerró el santo cuerpo en una boveda debajo del altar mayor de la nueva iglésia. Añadese se ha siempre en ella conservado religiosíssimamente, y que lo está el dia de oy de pié derecho sin apoyo ni sosteño alguno que de su própria basa. Dicese lo vió en esta misma postura el año 1449, el papa Nicoló V, con algunas pocas personas que se valieron de su privilégio; que se encontró incorrupto, los ojos abiertos y levantados al cielo, y las llagas en las manos y pies; que à su lado e. aba otro cuerpo vestido de frayle Domínico, puestas las manos como en accion de orar, mirando à los pies de S. Francisco; que se encontraron algunos otros cuerpos de los primeros discípulos del santo, los quales se mantenian sin corrupcion, pero acostados. Añade el autor de la vida que otras muchas maravillas que refiere de S. Francisco, las habia sabido por boca de testigo fide digno, y dice ademas que desde aquel tiempo no se ha permitido à viviente alguno vea el cuerpo del santo glorioso, excepto dos religiosos selectos y escogidos, de una cordura inviolable para guardar el secreto, à los quales está encomendada su guárdia y custódia; que S. Pio V. habiendo concebido el mismo deseo que Nicoló V, y queriendo ponerlo en execucion como el de autoridad apostólica, le salió vano su intento por no haber podido conseguir de modo alguno abrir la boveda.

A fin pues de sistir en lo que se nos permite solamente indagar, y en lo que no es matéria de secreto, notaremos que no hay cosa mas pública ni de mayor realce entre los fieles, que los honores que la iglésia cathólica ha hecho tributar à la memória de S. Francisco despues de su canonizacion. Los sumos pontífices de su orden, han contribuido mas que los otros à extender su culto. Mandaron fuesse su fiesta principal de oficio doble. Púsola en el número de las fiestas de precepto Sixto IV. Suprimióse en algunas iglésias de Fráncia en el siglo XVI, y se retuvo solamente el oficio doble en las unas, ò se reduxo al semidoble en las otras. En Inglaterra era la fiesta à devocion de los pueblos antes del cisma, assicomo la de san Domingo; pero fué abolida con el nombre del santo desde la pretensa reforma de la iglésia Anglicana. Queriendo Urbano VIII. restablecerla en su primitiva celebridad, la annotó como fiesta de precepto para toda la iglésia en una bula, en la qual no se hace mencion de la de san Domingo; pero se sabe que la bula no ha tenido efecto.

La mas célebre de las fiestas instituidas en honor de S. Francisco, despues de la de 4 de octubre, dia de su muerte, es la de las estigmatas que manda nuestra madre la iglésia à 17 de septiembre en todos los lugares en que se sigue el rito Romano. Es el primer dia libre de que ella puede disponer despues del de la exaltacion de la cruz,

en el qual se cree acaeció la impression de dichas llagas, segun el modo que observó en la explicacion S. Bonaventura. Pretendese han notado los papas Gregório IX y Alexandro IV, en breves particulares la devocion que se debía tener à tan estupendo y mysterioso sucesso, ó por mejor decir, à la passion de nuestro Señor Jesu Christo, de que formaron un symbolo, renovando la memória de los sufrimientos de este divino Salvador, y reanimando en el amor de la peniténcia la caridad, que el amor del mundo habia casi enteramente extinguido entre los mortales. Dicese que Benedicto XI, electo el año 1303, y fallecido el año siguiente, fué el primero que permitió celebrar publicamente el oficio de la fiesta de las estigmatas. Sixto V, que subió al sacro sólio doscientos años despues, hizo insertar la memória de ella en el martyrólogio Romano; mas no restableció el oficio doble como lo habia reglado Benedicto, permaneciendo simple hasta que Paulo V. lo hizo semidoble, y formó obligacion para todos los eclesiásticos de rezarlo à 17 de septiembre. La tercera fiesta de S. Francisco es la de su translacion, annotada à 25 de mayo que es el dia siguiente de la de san Domingo. Hacese tambien de ella memória en el martyrológio Romano. Hallase assimismo notada la de su canonizacion à 17 de júlio en el martyrológio de Fráncia; y se pueden ver otras particulares en el martyrológio de su orden.

FRANCISCO DE PAULA (san) fundador del orden de los Mínimos, nacido en Paula, ciudad de Calábria el año 1416, assicomo lo assegura el Mínimo que escribió su história viviendo el santo, de JAYME Martolilo, muerto religioso de este instituto à los 95 años de su edad, y de *Vienna* Foscaldo su mujer. Habiendo sus padres hecho voto de consagrarlo à Dios, lo entregaron à los religiosos de S. Francisco de Assis, quienes lo recibieron en su convento de S. Marcos, ciudad episcopal de esta provincia. Passó en el un año, y tras el qual andadas algunas peregrinaciones, retiróse à un sitio solitário cercano à la ciudad de Paula; pero al ser muy frequentado este parage, se alejó à una soledad mas recóndita, ocultandose en el concavo de una roca à orillas del mar. Habiendo passado à verlo muchas personas, se construyeron en la circunferéncia una hermita con tres celditas, y una capilla; pero aumentandose el número de sus discípulos, se edificó en aquel sitio un monastério. El primero de este orden. Sixto IV aprobó esta institucion el año 1473, permitiendo al mismo tiempo à Francisco de Paula estableciesse muchos monastérios, nombrandolo por superior general de esta congregacion. Difundióse esta bien presto por la Calábria y reyno de Nápoles. El rey Luís XI. de Fráncia, hallandose enfermo muy de cuidado en el castillo de Plessis de las Torres, hizo passasse à verlo nuestro santo, esperanzado del recobro de su salud por su intercession. Sirvióle mas utilmente disponiendolo à bien morir. Teníale consignado este príncipe un apartamento en Plessis de las Torres, en el qual moró con sus religiosos. Despues de su muerte, le hizo edificar Carlos VIII un convento en el parque de este castillo, y otro en Amboisa. Estableciόse este orden poco despues en nuestra España. Francisco formó el mismo una regla que presentó al papa Alexandro VI, quien confirmóla, mudando solamente el nombre de hermitaños de S. Francisco, en el de Mínimos. Esta regla la retocó y confirmó el papa Júlio II, el de 1506. Fué retenido en Fráncia S. Francisco de Paula, y descansó en el señor en el convento de Plessis del Parque, dia de Viernes santo, 2 de abril de 1507 à los 91 de su edad, assicomo se lee en las actas y bula de su canonizacion, lo qual evidencía haberse engañado Phelipe de Comines, quando dixo tenía el santo 43 años en el de 1482 quando passó à Fráncia; como tambien muchos de los que han publicado su vida, assegurando que la princessa Luisa de Saboya, mujer de Carlos de Valois, lloró al santo la infelicidad que padecia de ser esteril, y que no poco tiempo habia estaba sintiendo esta imperfeccion; que alcanzóle el santo la libertad de su desgrácia mediante sus oraciones, y que parido un varon, en remuneracion de tan singular beneficio, lo llamó Francisco. Theophilo Raynaudo fundado en la autoridad de los escritores que esto han escrito, dixo lo mismo en su *Trinitas patriarcharum*, obra en que elogió à S. Bruno, S. Ignácio de Loyola y S. Francisco de Paula patriarca de los Mínimos; pero estando à luz de la verdad, Luisa de Saboya enviudó à los 19 de su edad; y yá era madre de la princessa Margarita y del príncipe Francisco, probando esto invenciblemente no habia podido llorar de ningun modo al santo su dilatada esterilidad. *Hoc correctione non indiget*, dice, *neque enim longam sterilitatem suam deplorare potuit Ludovica, duplicem jam prolem enixa erat, Margaritam filiam natam Engolismæ* 11 *aprilis anno* 1492, *& Franciscum Cognaci editum anno* 1494, 12 *septembris*. Añade habia esto observado Hilarion de Costa que escribió despues, en la vida del fundador de los Mínimos, y que los señores santa Martha dieron à ello asenso, pues que dicen nació Luisa de Saboya el año 1477, casó con Carlos de Orleans, conde de Angulema el de 1488, y parió à Francisco el de 1494 à 12 de septiembre, habiendo enviudado à primero de henero de 1496. Exemplo en verdad que prueba y demuestra la precipitacion, con la qual procede la falta de conocimiento por amontonar milagros sobre milagros en la legenda de un santo, sin usar la precaucion tan debida y la reserva tan necessaríssima de consultar las tablas genealógicas, ni las chronológicas, como yá se dixo en la palabra BEATO. Canonizólo Leon X el año 1519. Mucho ha pululado el orden de los Mínimos desde aquel tiempo tanto en Fráncia como en otras partes. Explicamos en otro lugar porque los Mínimos fueron llamados *Buenos-hombres* en París, y *de la Victória* en España. A parte de los tres votos de religion, hacen otro de vida quaresmal. * *Veanse* los annales de los Mínimos. Spondano, *A. C.* 1473. 1475. 1482. 1483. 1500. 1508. *&c.* Phelipe de Comines, *l.* 9. *c.* 9. Theophilo Raynaudo, *in syntagm. de libris propriis art.* 56. *p.* 63. *Apompæi.* Santa-Martha. FF. *tom.* 1. *l.* 10. p. 527.

HISTORIA DE SU CULTO.

Fué transferido el cuerpo del santo à la iglésia de su convento, donde se mantuvo el sábado santo y el domingo de pasqua sin que permitiesse la afluéncia del pueblo darle sepultura hasta el lunes. Pero la duquessa de Bourbon hija de Luís XI, y la condessa de Angulema madre de Francisco I, no estando satisfechas de verlo enterrado en sepultura, lo hicieron levantar de la tierra el dia jueves siguiente, pretextando era húmedo aquel sítio, y sugeto à las inundaciones del rio Cher. Quedó expuesto muchos dias sin corromperse, y fué colocado en una gruta de cal y canto ó nicho que acá decimos, bien bovedado y muy adornado en el fondo de la capilla que habiase escogido de primera instáncia para enterrarlo. Comenzaron los fieles desde entonces à reclamar su intercession, y hacerle votos ó promessas, à fin de obtener por su médio los favores del cielo. Repartióse à pedazitos su hábito, y se hizo rajas que decimos generalmente quanto le habia servido. El exclarecimiento que tenía en la tierra, la glória con que estaba el santo coronado en el Empíreo, obligó bien presto à la Fráncia y à la Itália à solicitar su canonizacion. Trabajóse desde tiempo del papa Júlio II, y del rey Luís XII, en las informaciones jurídicas de sus acciones santas y de sus milagros, que no obstante las atestaciones públicas, parecen increibles tanto por lo estupendo de ellos como por su número. Quieren algunos se hubiesse hecho su beatificacion à 7 de júlio de 1513: pero no se dexaron de seguir despues las mismas diligéncias en Fráncia, en Calábria, y en los otros parages, en que se sabia haber estado el santo. Fué el papa Leon X, quien celebró solemnemente su canonizacion el domingo de quasimodo del año 1519, que era el primero de mayo, y en ade-

lante publicó la bula. Estableció su fiesta en el dia 20 de abril que era el de su muerte. Sixto V aumentó la solemnidad de ella el de 1585, quando quiso fuesse su oficio doble. Clemente VIII. lo mudó despues en semidoble à fin de que no pudiesse impedir el del domingo, quando concurriessen, y que se remitiesse al dia siguiente ó al primero dia despues que fuesse libre. Pero el papa Paulo V. la restableció en el estado que la habia mandado Sixto V, siguiendo la resolucion tomada por la santa sede, y la congregacion de ritos eclesiásticos, de hacer dobles los oficios de todos los fundadores de los órdenes religiosos en la iglésia.

Conservóse preciosamente el cuerpo del santo en la iglésia de su convento de Plessis-de las Torres, hasta que en 1562, los Hugonotes que toda la Fráncia por donde podian assolaban, entraron en ella para saquearla, assicomo lo habian hecho yá en otras. Sacaron aquellos furiosos el cuerpo de su sepulcro, y se pretende aun cubria sus huessos su piel misma, sibien habian passado yá 50 años de sepultada. Lo arrastraron revestido como se hallaba, de sus hábitos, y con una cuerda al pescuezo lo llevaron à la cámara destinada à recibir los huespedes, donde lo quemaron con la madera de un crucifixo grande que habian arrancado de la iglésia. Crueldad tan inaudita no disminuyó en cosa alguna el honor que y à se acostumbraba tributar al santo en su sepulcro, el qual se continuó en visitar y adornar con presentes como antes. Los Mínimos asseguran que los huessos de S. Francisco de Paula fueron los mas de ellos retirados del fuego por los Cathólicos celosos, quienes mezclandose entre los soldados Hugonotes en la cámara donde se cometia el sacrilégio, los extrajeron, y que en adelante fueron distribuidos à diversas iglésias, como fueron al convento de Plessis del Parque, y à la de nuestra señora la Rica, parrochia de Tours; à los conventos de Nigeon cerca de Chaillot, y de la plaza real en Paris; à los de Aix en Provenza, de Paula en Calábria, de Nápoles, de Génova, de Bolónia, de Madrid, de Málaga, de Barcelona y otras, en donde se exponen à la pública veneracion de los pueblos con toda confianza.

Dando crédito al autor del martyrológio de los santos de Fráncia, el dia del sacrilégio todo funesto como debió parecer à las personas piadosas, se erigió en fiesta ò commemoracion en la iglésia de Tours en el dia 13 de abril. Quando la cosa fuera verdadera, seria dable justificar la intencion de los institutores, à quienes no seria dable imputar otro delito que un deseo loable de reparar por médio de oraciones públicas la injúria hecha à Dios en la persona de sus santos; pero esto se dice sin autoridad, y tampoco vemos nos haya notado la história el dia, en que los herejes quemaron el cuerpo del santo Francisco de Paula. Parece pues quiso Dios mismo vengar el honor de su siervo, compensandolo con la reduplicacion de milagros en su sepulcro despues de este accidente. Ha llegado tambien su culto à ser mas célebre y mas extenso en uno y otro continente. Diversas ciudades lo han tomado por santo titular ò patrono de su iglésia. La de Nápoles en 1629 con la aprobacion de Urbano VIII, y la ereccion de una nueva fiesta de translacion de su reliquia; la de Nocera en el principado citerior en el reyno de Nápoles el de 1631; la de Tours en 1653 con orden de celebrar su fiesta en la ciudad y los arrabales; la de Málaga en España en 1637, y sin hablar de otras muchas ciudades de Itália, de Fráncia y Paises-bajos, que no son episcopales; la de la Havana en la América, en la qual fué escogido en el año 1628 antes que del santo tuviessen conocimiento alguno, pues se sacó por suerte por mano de un chiquillo, habiendo entrado en concurso con mas de 300 santos notórios y sabidos. * Baillet, *vidas de santos*.

FRANCISCO XAVIER (san) llamado *el Apostol de las Indias*, hijo de Juan Jasso, gentilhombre Navarro, y de *María* Azpilcueta Xavier, y sobrino del famoso doctor Navarro, nació à 7 de abril de 1506, en el castillo de Xavier que está al pié de los Pyrineos. Era el último de muchos hijos, hermanos suyos, que casi todos abrazaron la profession de las armas. Por lo que à el mira, hallandose con inclinacion à estudiar, aprendió las humanidades en su tierra, y fué emviado à Paris, donde estudió su philosophía, y fué recibido por maestro en artes en la universidad de Paris. Como tal enseñó la philosophía en el colégio de Bovés, permaneciendo no obstante en el colégio de santa Bárbara con un pobre Saboyano, llamado Pedro Fevre, quien se mantenia del exercicio que decimos de ayo de niños. Fué pues en esta ciudad donde se amistó Xavier con S. Iñigo ò S. Ignácio de Loyola. Fué uno de los primeros compañeros que se associó este santo para executar el designio que tenia formado de fundar la compañia de Jesus. Desde aquel momento abandonó todas las ideas que podia tener de establecerse en el mundo, practicando desde luego exercicios muy religiosos de peniténcia. Habiendo acabado el curso de philosophía que estudiaba, comenzó el de theología. Poco tiempo despues, le descubrió Ignácio y á los demas compañeros, la idea que tenia de passar à la Tierra santa, à fin de trabajar en la conversion de los Judios è Infieles, ò si hallaba en ello impedimento, irse à presentar al papa ofreciendole servir à la iglésia en qualquier parte del mundo que se le mandasse y fuesse servido. Fué Xavier uno de los siete que hicieron este voto en la iglésia de Monmartre, el dia de la assumpcion del año 1534. Ignácio pues habiendo passado à España, y habiendoles señalado Venécia, para juntarse, transfirióse allá Xavier, y alli mismo sirvió en el hospital de los Incurables. Quando huvóse S. Ignácio reunido à sus compañeros, estos passaron à Roma, y obtuvieron de Paulo III. la mission para la Tierra santa, con el permisso de ordenarse de sacerdotes. Volvieron pues à Venécia, donde se habia quedado S. Ignácio. Continuó Xavier en servir en el hospital de los Incurables. Fué ordenado de sacerdote, y se preparó à decir su primera missa, mediante un retiro horroroso que executó en una choza cerca de Pádua, en la qual se mantuvo por espácio de 40 dias expuesto a las injúrias del ayre, y haciendo una peniténcia austerissima. Passados dos ò tres meses, celebró su primera missa en Vicéncia, donde se juntó con S. Ignácio, quien lo emvió à Bolónia con Bobadilla. Despues de este viage, volvió à Roma, donde predicó en la iglésia de S. Lorenzo *in Damaso*. El rey de Portugal Juan III, habiendo pedido à S. Ignácio por médio de su embaxador missioneros, para que llevassen el evangélio à las Indias orientales, fué escogido Francisco Xavier para semejante commission. Salió de Roma con el embaxador el año 1540, y se embarcó el dia 7 de abril de 1541 en Lisboa para ir à las Indias, guarecido con la autoridad y bendicion del papa mas de seys meses antes de la confirmacion del instituto de S. Ignácio, cuya compañia no tenia por entonces constituciones, ni cuerpo regularmente formado bajo de una cabeza. Llevaba pues consigo, la comission gloriosa de missionero evangélico à las Indias, con el charácter, tambien de legado apostólico que el papa le habia conferido. Embarcóse pues en la Capitana en que iba el virrey de las Indias Alfonso de Sousa, el qual contenia cerca de mil personas. Estas le ocasionaron duplicados motivos de su aplicacion religiosa, insistiendo en desterrar primeramente todo género de juego de hazar, que constituye la ocupacion toda de los marineros, y ojala no de los passageros, y si à lo menos no lo pudo conseguir, amortiguó las dissensiones, pendéncias, riñas y mas que todo los juramentos, no excusandose de assistir à ver jugar muchas vezes de parte de noche, y à horas incomodas à fin de evitar lo obsceno de los discursos, hablillas y conversaciones, como tambien à los truhanes exerciessen sus engaños y mentiras. Haciase todo à todos para ganarlos à todos à Jesu Christo. Hablaba de marina con los marineros, de negócio con los mercaderes, de guerra con los soldados, y de que haceres y faenas con los oficiales. Queríanlo todos por su docilidad y afabilidad de génio. Ca-

techizaba à los marineros à horas regladas, y predicaba todos los domingos al pié del arbol mayor. Mantuvóse todo el viage de lo que mendigaba por el navio, pues desde el primer dia despidió las ofertas del virrey, y assisténcia à su mesa. Las enfermedades que supercrecieron en su vagel, dieron nuevos motivos de exercicio à su caridad. Quiso enfermar con todos, procurando sobre todo la salud de sus conciéncias, y aunque siempre desfrutó una salud lánguida y quebrantada, jamas le sirvió de incomodidad para redoblar sus exercicios.

Llegado à Góa à 6 de mayo de 1542, lugar entonces el mas considerable de las Indias, sobre la costa occidental de la casi isla de la parte acá del Ganges, por su comércio, empezó su carrera en aquella region. Habia 32 años que los Portugueses se lo habian quitado à los infieles, y establecido en el despues la sede del obispado y del virreynato de todas sus conquistas en las Indias. Apenas se desembarcó Xavier quando fué à alojarse al hospital, no obstante las instáncias del virrey que queria llevarselo à su casa. Pero antes de dar el primer passo en su mission, passó à rendir sus respectuosas atenciones de obligacion del ministério apostólico, al obispo del lugar, llamado Juan de Albuquerque, del orden de S. Francisco, prelado de grandissima virtud que mantenia quanto le era possible el nombre y fé de Jesu Christo en el país. Manifestóle los poderes y licéncia que habia recibido del papa y rey de Portugal, añadiendo era su intencion no servirse de ellos sin su beneplácito y correccion. Arrojóse luego à sus pies, pidiendole su bendicion. El obispo, edificado de tan profunda humildad, abrazólo tiernamente, tomó los breves del papa, y se los volvió, despues de haberlos besado con el debido respecto, diciendole no necessitaba un legado apostólico emviado immediatamente del vicário de Jesu Christo, de tomar sumission de otra parte, pues podia usarla con toda libertad y en todo su distrito, y assimismo las facultades que habiale concedido la santa sede, asseguraudole que siempre y quando necessitasse de la autoridad episcopal, la hallaria. Ofrecióle al mismo tiempo su amistad y assisténcias con una voluntad extraordinária. Fueron tan estrechos y unidos en adelante, que no emprendía cosa el missionero sin consultarla antes con su obispo, y puede decirse fué el médio mas potente que intervino à la salvacion de las almas, tan honrosa correspondéncia.

Luego que habian los Portugueses entrado à fuerza de armas en el antecedente siglo en el país, procuraron hacer renaciesse en el el christianismo, plantado en otro tiempo en aquellas províncias por el apostol santo Thomas, y obscurecido despues por las tinieblas de la infidelidad que los idolatras y luego los Mahometanos habian en el difundido; pero muy poco adelantaron à causa de los muchos obstáculos que opuesto habian à la pureza del evangélio la avarícia y ambicion de sus nuevos dueños, atentos solo à enriquecerse. Gran número de Indios nuevamente convertidos habian à falta de buenos operários evangélicos vuelto à sus supersticiones, y los que conservaron la fé cathólica fueron cruelmente perseguidos por los Mahometanos sin oposicion de parte de los Portugueses, cuyo domínio no estaba todavía seguramente establecido. Vivian los mismos Lusitanos mas idolatras que christianos. Eran públicos los amancebamientos por el tráfico que ocasionaba el assiento de Negros y Negras, las quales se prostituian gustosas à la voluntad de sus dueños. Vendiase la justicia como mercaduría, y solo eran castigados los delitos que no podian tener compensacion lucrosa. La usura era el alma del comércio, y passaba por una virtud assicomo lo licencioso y vengativo. La autoridad de la iglésia y su disciplina hallabase envilecida, ò depuesta, ò en grave menosprécio. Reynaba en todos la mala habitud y peor costumbre de mofarse de las amenazas del obispo, assique hablaba de excomunion ò peniténcia. Mirabase solamente la privacion de sacramentos como una pena, y fuera de la ciudad de Goa se vivian años enteros sin ver missa ni oir un sermon.

Tal era el norte que tenia la religion christiana en las Indias quandó llegó Francisco Xavier. Puede juzgarse de lo expressado que les estarian aquellos moradores en médio de las tinieblas y desórdenes del paganismo. Tan horrible expectáculo pudo desde luego aterrar à nuestro santo, mas en nada lo desalentó. Persuadido à que el estado que tenian de presente aquellas cosas, no podia ser peor que quando lo encontró el apostol santo Thomas, tuvo la confianza de que pues sirviendo al mismo señor, y trabajando por la misma causa, recibiria igualmente las assisténcias: assi le sucedió. Seria dificilissimo hacer una exácta narrativa de sus trabajos evangélicos; bastará decir que à parte de haberlo todo remediado, estableció la religion christiana en Goa, sobre la costa de Comorin, en Malaca, en las Molucas, y en el Japon, que convirtió un número infinito de Bárbaros, y que murió en una isla à vista del reyno de la China, adonde se hallaba con una ánsia indecible de passar à predicar los dogmas evangélicos, como lo atestigua el que llegado à la isla de Sáncia distante 23 leguas de la China, y procurando dissuadirlo de su empresa los mercantes Portugueses que se hallaban en la contaduría de Sancian, ponderandole las leyes rigurosas del país, que prohibian la entrada à todos los extrangeros, y la impossibilidad en aplacar sobre aquel punto à los mandarines ò magistrados, no dióles oido nuestro santo, respondiendoles solamente lo que entonces escribia à un religioso de su compañía, llamado el P. Francisco Perez, superior de la casa de Málaca, en estos términos: *Yo soy escojido*, decia, *à tan alta empresa por una especialissima grácia y favor del cielo. Si dudo en la execucion, y que espantado de las dificultades, me desanimo, no será aun peor que los males todos que me amenazan? Finalmente estoy resuelto; quiero passar à la China, y nada es capaz de apartarme de mi intento. Si el infierno todo se desencadenare contra mi, me burlaré de el como el cielo me sea favorable; porque si Dios es por nosotros quien será contra nosotros?* Palabras própias del apostol de las Gentes. Pero la prosecucion le hizo ver lo excessivo de su fervor. Queriendo pues Xavier à qualquier acaso y précio que fuesse, conferirse à la China, empezó buscando un buen intérprete de la lengua del país, porque los Chinos que el habia llevado desde Goa, ignoraban el idioma de la corte, y casi tenian olvidada la del comun. Harto sufrió en encontrar marineros que quisiessen encargarse de vadearlo à uno de los puertos de la China, al tener pena de la vida qualquiera que tal emprendiesse. Halló sin embargo un mercader Chino, llamado *Gapotera*, de aquellos que iban à comerciar à Sancian, el qual convino en el equivalente y précio de 90 escudos, pagaderos en pimienta, ò en 200 pardos de plata, con nuestro santo, con que lo metisse de parte de noche en su barca y lo bajasse antes de amanecer en la costa, ò lo tuviesse oculto en su casa hasta que pudiesse conducirlo à las puertas de la ciudad de Canton; pero concertando como estaban los dos su designio tocante al secreto, y seguridad de negociacion tan peligrosa, abandonado Xavier de su huesped, y destituído improvisamente de las comodidades principales de la vida, recayó en una enfermedad, igual à la que tenia experimentado pocos dias habia despues de su llegada à Sancian, y sequestradolo en cama por espácio de 15 dias enteros por el mes de octubre. Reincidió en la calentura el dia 20 de noviembre, disgustado de ver partir los navíos Portugueses de vuelta para Malaca sin executar cosa alguna à su favor. Entonces pues comenzó à dudar si habia padecido engaño, y si era Dios verdaderamente quien lo llamaba à la China. Retiróse amilanado al vajel que servía de hospital comun à los enfermos, en el qual fué recibido con titulo de pobre, dispuesto como tal à morir en el: pero como la agitacion ò el menéo del navio le causaba dolores graves en la cabeza, acompañados del disgusto y de una cólica, hizo lo echassen en tierra el dia siguiente, donde quedó expuesto à orillas del mar à

las incleméncias del ayre, haſta que un Portugues llamado Jorge Alvares, mas caritativo que los demas, lo hizo tranſportar à ſu cabaña. Paſló en ella diez dias careciendo de un todo, à cauſa del deſcuido è ingratitud de aquellos que un todo le debian, habiendolo abandonado infamemente por haber el ſanto excomulgado al gobernador de Málaca. Sangraronlo dos vezes, pero muy contra toda regla; y le picaron el nérvio de que ſe le originó una convulſion. Sintiendo pues ſe le aumentaba diário ſu paroſiſmo, reconoció habialo conducido el altiſſimo al término de ſus trabajos y blanco de ſus ſufrimientos. Dexó entonces todo lo que no tendía à diſcurrir ſolo en la eternidad à que debia hacer tránſito, mediante al ſacrificio que habia hecho à Dios de ſu vida, à fin de aumentar la glória de ſu ſanto nombre delante de los hombres. Todas ſus converſaciones fueron ſolamente colóquios de amor de Dios, ayes, ſuſpiros, y devotas exclamaciones, haſta el dia 28 de noviembre, en que apoderóſe del cérebro la calentura. Durante todo el tiempo de ſu delirio no habló ſino de Dios y de ſu tránſito à la China. Perdió luego el habla, y no la recobró ſino tres dias deſpues. Faltaronle entonces las fuerzas totalmente; pero teniendo el eſpíritu libre volvió à exclamar tierno y amoroſo con ſu Dios y ſeñor, no peſandole otra coſa ſino el morir como muchos ſin haber podido lograr la palma del martyrio à que tanto habia aſpirado. Pero finalmente humillando e enteramente à la voluntad divina que aſſi lo decretaba, entregó ſu eſpiritu en manos de ſu criador el dia 2 de diciembre de 1552, al cabo de haber vivido 46 años, y diez y médio de apoſtolado en las Indias.

HISTORIA DE SU CULTO.

Dióſele ſepulcro al ſanto cuerpo el domingo ſiguiente à orillas del Surgidero, ſin ceremonia alguna, y ſin otro acompañamiento que de quatro perſonas; deſercion que la motivaba menos el gran frio que hacía, que el miedo de atraerſe la indignacion del gobernador de Málaca. Los quatro que aſſiſtieron, tuvieron por recompenſa ſu ſotana vieja, que dividieron entre ellos por haberſele enterrado reveſtido de ſus veſtiduras ſacerdotales. El Portugues Alvarez que le habia ſervido ſu choza, à fin de que no murieſſe ſin abrigo y expueſto à las llúvias y vientos; habia colocado el cuerpo en una caxa grande al modo de los Chinos, y llenadola de cal viva, para que conſumidas quanto antes ſus carnes, ſe pudieſſen llevar ſus hueſſos en el navío que habia de volver à las Indias antes de la primavera. Deſenterraronlo en eſta conſideracion házia mediado el mes de febrero de 1553; pero fué hallado incorrupto, y caſi tan freſco como el de un hombre vivo en la poſtura que duerme. Añadeſe corrió de el ſangre en abundáncia; quando por aſſegurarſe mas de eſta maravilla, ſe le hizo una inciſion mas arriba de la rodilla; no eſtaban corroidos de la cal ſus ornamentos ſacerdotales; y exhalaba el cuerpo un olor aun mas agradable que el de los perfumes. Todos pues entonces, los del equipage y los de la habitacion, que por liſonjear la paſſion del gobernador de Málaca, habian injuriado y tratado mal al bienaventurado Xavier durante ſu vida, comenzaron, olvidado todo reſpecto humano, à honorarlo deſpues de ſu muerte. Pidieronle muchos perdon publicamente con proflúvio de lágrimas, de haberle abandonado por una infame complacéncia durante ſu enfermedad. Empezóſe à decir à gritos lo que el virrey de las Indias Alfonſo de Noroña publicó deſpues, de que las perſecuciones del citado gobernador en Málaca, y no menos las crueldades de ſus adherentes en Sancian, habian ſervido de inſtrumento à quitar la vida à nueſtro ſanto. Fué pues el cuerpo transferido à Málaca aſſi metido en ſu cal, el dia 22 de marzo, y recibido con grán ceremonia. Depoſitaronlo en la igléſia de nueſtra Señora del Monte, en la qual los Mahometanos y los idolatras ſe mezclaron en tropa entre los chriſtianos, como ſi todos à aquel reſpecto no tuvieſſen mas que una ſola religion. Pretendeſe fué recompenſada eſta pública devocion pocos dias deſpues, con haber ceſſado la peſte que aſſolaba la ciudad algunas ſemanas habia. Eſte tan ſingular beneficio, cuya cauſa no parecía equívoca en el interior del pueblo, debía à lo menos procurar al bienhechor y ſu memória una condigna ſepultura; pero no obſtante, ſacado el cuerpo de ſu caxa, lo llevaron fuera de la igléſia al sitio en que ſe enterraban de ordinário las gentes del comun, ſin guardar reſpecto alguno à ſu charácter de miſſionero apoſtólico, de legado de la ſanta ſede y de provincial de ſu religion, en las Indias. Fué tratado tambien como los de la mas baja è ínfima condicion, que ſe entierran en una ſepultura ſin la menor diſtincion, permaneciendo en eſte eſtado tan precioſo depóſito haſta el mes de agoſto, en que paſſando por alli tres Jeſuitas que venían de Goa para transferirſe à las Molucas, tuvieron el cuidado de deſenterrarlo de parte de noche. Aſſeguraſe lo encontraron freſco todavia y entero, y que Jayme Pereira hallandoſe preſente, movido como los demas al ver tan raro portento, mandó hacer un ataud de una precioſa madera guarnecida de damaſco, en el qual ſe encerró el ſanto cuerpo deſpues de emvuelto en una rica tela de oro. Guardóſe en ſecreto haſta que ſalió la comodidad de remitirlo à Goa, adonde llegó à mediado de mes de marzo de 1554. Son inexplicables los obſéquios y honores que rindieron en eſta ciudad los hombres à prenda tan adorable; y la magnificéncia y pompa con que fué recibida tanto en la playa por el eſpácio de mas de média legua, como en las calles de la ciudad, eſtando todas hermoſamente adornadas. Acudieron el virrey, la nobleza, el conſejo y magiſtrados ſegun ſu orden, y veſtidos de ceremonia, con todo el clero, grémios de los mercaderes y oficiales.

Pero nada dió tanto luſtre à tan pompoſa proceſſion como los milagros que ſe aſſegura la decoraron y engrandecieron, y viſtos no menos, deſpues que fué el cuerpo depoſitado en la capilla mayor de la igléſia de S. Pablo; tanta diverſidad de prodigios puſo las alas à los cuidados de trabajar en ſu canonizacion. El rey de Portugal, paſſado algun tiempo, emvió orden al virrey de las Indias de que ſe conſtruieſſe un proceſſo verbal de la vida y milagros del ſanto en todos los lugares, en que hizo alguna manſion; pero los pueblos no pudieron aguardar à que fueſſen pueſtos por orden los procedimientos y formalidades ecleſiáſticas, ni à que la ſanta ſede, à la qual ſolo toca la deciſion, hubieſſe determinado el darle ò nó, culto religioſo. Invocabanlo publicamente en todas ſus aflicciones. Quiſo cada qual tener ſu retrato en ſu oratório, y el nuevo arzobiſpo de Goa llevaba al pecho por devocion la medalla, en que el ſanto iba eſculpido. Fueron viſtos los nuevos chriſtianos de las Indias ſin aguardar orden de los ſuperiores, erigir capillas en ſu honor, por una precipitacion indiſcreta que ſirvió de perdon à ſu celo y buena fé. Las igléſias que eſtaban dedicadas bajo los nombres de los apóſtoles y otro ſantos, perdian regularmente ſu titulo, ſi damos crédito à algunos autores, luego que en ellas le exponía la imagen de nueſtro ſanto Xavier, y el pueblo volviendo toda ſu devocion házia el, olvidaba de tal modo à los otros, que ſolamente eran llamadas igléſias de S. Franciſco ò de S. Xavier. Diceſe huvo Mahometanos házia el cabo de Comorin que le erigieron una mezquita, y que el rey de Fravancor tambien pagano, le conſtruió un ſobérbio templo. Los miſmos infieles trataron de erigirle altares como à uno de ſus dioſes, y ſe ha viſto à muchos de ellos emprender dilatados viages à Goa, para ver ſu cuerpo incorrupto, en fuerza de los prodigios que habia obrado quando vivió. Refierenſe tambien aſſombros de la veneracion que ſe tuvo à ſu nombre en los vaſtos eſtados del Aſia y Africa. Pero el honor mas regular y mas legítimo que ſe pudo dar à ſu memória en la tierra, es el que mandó la ſanta ſede, deſpues de un examen jurídico de ſus milagros y virtudes. Fué el papa Paulo V. quien lo declaró bienaventurado, 67 años deſpues de ſu muerte, por un

breve de beatificacion, expedido el dia 25 de octubre de 1619. Su sucessor Gregório XV lo canonizó en todas las formas y solemnidades establecidas para el efecto desde el siglo XIII. Hizose la ceremonia en Roma à 12 de marzo de 1622, pero la bula no se extendió sino en tiempo de Urbano VIII, quien mandó publicarla à 6 de agosto de 1623. Escribiose su nombre algunos años despues en el martyrológio Romano, revisto por la autoridad del mismo pontifice, y se annotó su fiesta à 2 de diciembre, como dia en que falleció. Alexandro VII, en virtud de un breve del año 1663, la colocó el dia 3 por evitar el concurso ò la ocurréncia de la de santa Bibiana, porque su oficio no era sino semidoble. Desde aquel tiempo se hizo doble en el breviário Romano por la autoridad de Clemente X, quien de ella expidió un breve à 14 de júnio de 1670; y de tal suerte se ha aumentado la devocion pública à nuestro santo en estos últimos tiempos, que se veen oy dia ciudades enteras tomarlo por patron. Añadese que el quarto mismo donde nació en Navarra, es oy capilla que de todas partes passan à visitar los pelegrinos. Es honorado en particular como el protector y tutelar de la Navarra, de las ciudades de Goa, Málaca, Macao, Menar, Manila, México, Guatimala, de la navegacion por el mar del sur ò pacífico, y de las guerras en el reyno de Chile. Assegurase lo es igualmente de diversas ciudades de Europa, como de Nápoles, Aquila, Potamo, Massa, de otras muchas en Itália, y de algunas en los países hereditários de la casa de Aústria.

Se hicieron algunas reparticiones de sus reliquias, de las quales parece que la mas verisimil es el brazo que fué llevado à Roma, donde se conserva con mucha veneracion. El señor Maimburg, pesaroso de que los fieles de Goa huviessen permitido dividir el cuerpo y distribuir las reliquias de su santo patrono, queriendo significar se dió el cielo por sentido de su demembracion, dice que está sequíssimo oy dia este brazo, que desde entonces el cuerpo del santo no se mantiene con el primitivo frescor; que los que se atrivieron separarlo murieron dentro de aquel mismo año, y que los de Goa atribuyen à esta operacion todos los males que despues los han afligido, y todas las pérdidas que hicieron los Portugueses en las Indias orientales. Mas no se dudará de lo superficial de esta reflexion considerando que esta reliquia separada ha llegado à ser un nuevo assumpto de bendicion y de grácias à los lugares à que se llevó. * Baillet, *vidas de santos*.

FRANCISCO DE BORJA (san) este santo varon à quien ha mirado la compañía de Jesus como uno de sus principales entivos, y que reverencia como su segundo fundador, era Español, hijo de JUAN de Borja, III duque de Gandia, grande de España, y de *Juana* de Aragon, hija de *Alfonso*, quien era hijo natural del rey *Fernando* V, nació en Gandia villa pequeña del reyno de Valéncia à 28 de octubre de 1510, y se llamó *Francisco* por cumplir el voto que habia hecho su madre estando preñada y al parirlo, de imponerle este nombre en fuerza de haber implorado el patrocínio de Francisco de Assis. Sus padres que eran piadosos, cuidaron de inspirarle buenos dictámenes en sus tiernos años, y le dieron un ayo y un preceptor al mismo tiempo, tan doctos y hábiles que mútuos se aplicaron à formarle el corazon y el espíritu. Correspondió el discípulo de su parte fidelíssimo, à satisfaccion de los deseos de sus padres y enseñanza de sus maestros. Perdió à su madre à los diez años de su edad, cuyo sentimiento fué en el tanto, que ademas de las expressivas ordinárias, se retiró por algunos dias à su cámara, en donde al cabo de dilatadas y fervorosas oraciones, por la salvacion de persona tan amada, se disciplinaba cruelmente, cuya peniténcia mantuvo toda su vida. El año siguiente, los rebeldes de España que habianse soblevado contra los ministros extrangeros que governaban el estado en auséncia de Carlos V, habiendose apoderado de Gandia y de otros muchos lugares del reyno de Valéncia, llevó à Francisco su padre à Zaragoza, dexandolo en poder del arzobispo llamado Juan de Aragon su tio materno. Este prelado por acabar de perfeccionar à su sobrino en toda buena educacion le aplicó maestros que lo instruyeron en las letras humanas. No fueron de estorbo estos estúdios à los exercícios piadosos de Francisco, el qual tocado vivamente su interior en fuerza de dos sermones que le habia oido de su confessor que era un religioso Gerónimo, sobre el juicio universal y la passion del salvador, habríase retirado desde entonces del siglo enteramente, al haber sido en el libre la accion.

Passado desde Zaragoza à Baeza, lugar del reyno de Granada, à ver à su bisavuela paterna María de Luna, en compañia de la qual encontró à su avuela María Henriquez, una tia y sus hermanas que habianse alli refugiado del monastério de Gandia, à fin de evitar las violéncias de los rebeldes, contrajó una peligrosa enfermedad que le duró seys meses. Algo despues, lo hizo su padre page de honor de la infanta Cathalina hermana de Carlos V, con la qual casó en el año 1525, Juan III rey de Portugal; mas no discurriendo à propósito dexarlo en aquella corte, à fin de que en Aragon tuviesse mejor establecimiento, lo hizo volver à compañía y assisténcia del arzobispo de Zaragoza tio suyo, paraque continuasse sus estúdios. Queriendo el padre y el tio en adelante apartarlo de la inclinacion que en el vian à la clausura, lo emviaron à la corte de Carlos V, donde aguardaban de su facil natural y condescendiente buen éxito à medida de sus deseos; pero les salió errado su discurso. Como era cuerdo, aplicóse à conciliarse la benevoléncia del emperador su amo, aunque esta aplicacion en el no fué bastarda en su proceder, sino nacida de todo buen princípio, manteniendose siempre en arma contra los vicios ordinários de la corte, que son principalmente el juego, la licenciosidad, el dispéndio y el galantéo. La emperatriz Isabel queriendo manifestarle lo mucho que lo estimaba, lo casó con una dama de su palácio, llamada *Leonor* de Castro, que habia traido ella de Portugal. Consintió en ello gustoso el emperador, y en señal de su agrado y benevoléncia à Francisco, que apenas tenia 18 años, lo hizo marques de Lombay, y caballerizo mayor de la emperatriz. Tuvo muchos hijos de este matrimónio. Vivió con su esposa en tan perfecta union y tal continéncia qual lo pedia el sacramento. Regló su família qual pudiera ser para la casa de Dios. Concilió perfectamente sus exercícios de piedad christiana, esto es, lo que devia à dios y à su proximo, con la obligacion en que se hallaba à su príncipe. Esto, junto à su inclinacion natural, le hacia amar la música, y tambien la caza, principalmente la volatil. Tomaba estos recreos por evitar otro menos innocentes, procurando santificar las acciones mas indiferentes. Acompañaba en este exercício al emperador, no siendo el unicamente comun entre ellos, pues estudiaban juntos las mathemáticas, sobre todo aquellas que concernian à las fortificaciones y el arte militar.

Esta comunicacion inspiró al emperador à confiarle otros de mayor importáncia. Siguiólo Francisco à la guerra de Africa contra Barbaroja el año 1535. A vuelta de esta campaña le acometió una doléncia, en que se experimentó su piedad y paciéncia. Apenas recobrado quando le fué preciso acompañar al emperador en la empresa poco próspera que hizo sobre la Provenza. Segunda enfermedad que lo puso à las puertas de la muerte; la de su amigo Garcilazo de la Vega, poeta famoso Español, à quien mataron delante de una torre en Provenza, y aun mas la de la emperatriz su señora, acaecida en Toledo el año 1539, fueron potentes motivos de que se sirvió Dios nuestro señor para desprenderlo del mundo, y disuadirlo de los errores vanos y sensualidades del siglo. El sermon de honras que predicó de esta princessa el venerable padre maestro Juan de Avila apostol de la Andalucía, perfeccionó en su corazon lo que el horrible expectáculo del desfigurado cadaver de la difunta habia en el principiado. Confirió en adelante con

efte preceptor venerable acerca de los movimientos interiores que Dios le daba, tomó resolucion de mudar de aquel género de vida, y de no fervir mas à amo alguno que la muerte le pudiesse quitar y deponer, è hizo voto de entrar en religion, à sobrevivir à su consorte. Fué entretanto nombrado virrey de Cataluña por el emperador, quien lo hizo tambien comendador del orden de Santiago. Desde que llegó à mandar en su empleo, mudó la faz de toda la província, purgandola de los bandidos que mucho tiempo habia la incomodaban, desterrando otros muchos y inveterados desórdenes, y haciendo al mismo tiempo reynar en ella la piedad y la justicia. Las ocupaciones annexàs à su estado y condicion no le estorbaron el que principiasse en su palácio una vida religiosa. Sin faltar en nada al cumplimiento de su obligacion tanto en lo interior como exterior de su ministério, gastaba en oracion todas las mañanas quatro ò cinco horas, haciendole recobrar sus abstinéncias y mortificacion el tiempo que la oracion y meditacion la habian quitado; porque no contento con suprimir mucho del de su dormir y comer, se impuso la ley de no cenar jamás, tanto por conservar el tiempo que en ello consumía para otras cosas, como à fin de macerar su cuerpo. Procuraba tambien de hacer buen uso de aquel que su empleo le obligaba consumir en los conciertos de música, juegos públicos y recreos de esta espécie. Assistiendo à ellos se ocupaba su espíritu en cosa muy distinta, y su corazon tenía delante otros objetos, y en este supuesto salia de todo divertimiento sin poder dar razon de lo acaecido. Tenía por consejeros y por directores de la vida espiritual dos religiosos Domínicos, y uno Francisco, llamados Micon, Gusman y Texada, los mas acendrados en virtud y letras de la província. Fué pues con especialidad, por parecer de ellos, el allegarse nuestro santo à los sacramentos de la peniténcia y eucharistia con mas frequéncia de la que en su siglo se permitía. Confessabase todas las semanas, y no contento con comulgar en público todos los dias de fiesta solemne para exemplificar à los pueblos como debia, lo executaba en particular todos los domingos del año. *Esta práctica de su devocion pareció extraordinaria, y dió motivo à aquellas disputas famosas acerca de la frequente comunion que dividieron en aquel tiempo todas las universidades de España, y que fueron tanto mas ardientes y apassionadas, quanto eran mas inutiles por la dificultad que hay en decidir en general de una cosa que las disposiciones particulares de cada persona deben reglar.*

Durante la congoja de ánimo en que esta diversidad de dictámenes, ponía al virrey de Cataluña, un predicador de la compañía de Jesus, llamado António Arauz, el primer professo de este orden despues de aquellos diez que fueron sus fundadores, passó à Barcelona à predicar de peniténcia. Conoció por el el virrey à este nuevo instituto, y à su primer autor S. Ignácio, al qual escribió rogandole le diesse su parecer sobre el punto que tanto se agitaba tocante à la frequente comunion. Satisfizolo de modo la respuesta de este santo, que resolvió desde entonces recurrir à el en todas sus dudas, y favorecer en todo sus desígnios y el establecimiento de su orden, que Paulo III habia aprobado dos años habia. Fué pues en virtud de sus consejos el continuar Francisco en comulgar todos los domingos, y para hacerlo como debia, se preparaba los tres dias antecedentes por actos de amor de Dios y acciones de peniténcia, empleando los tres siguientes en hacimientos de grácias.

Poco tiempo despues, llegó à ser quarto duque de Gandía por muerte de su padre; pero muy distante de que esto le proporcionasse mayor elevacion à su fortuna, tomó de ella ocasion para pedir al emperador lo exonerasse del empleo del vitreynato con el permisso de retirarse à su casa. No lo obtuvo sino bajo la condicion de que volvería luego al punto à la corte, donde le estaba yá preparado el empleo de mayordomo mayor de la casa de la infanta María de Portugal, hija del rey Juan III, con la qual casaba Phelipe hijo del emperador; pero la muerte de la infanta, acaecida antes de su matrimónio, dissipó lo yá proyectado y propuesto. Embarcado pues S. M. para la Itália, passó Francisco à Gandía, donde su preséncia consoló al pueblo de la pérdida de su padre, cuyos domésticos todos quiso retener en su assisténcia, despues de haberles recompensado ampliamente sus servícios. Fortificó la villa contra los insultos de los Moros y Corsários, restableció en ella el hospital, y comenzó un establecimiento de Jesuitas à tiempo mismo que fundaba un convento de Domínicos en Lombay lugar de su marquesado. Interessabase su mujer en todas sus buenas obras; pero à tiempo que se prometía de ella mayores socorros, lo dexó viudo à los 36 años de su edad, cargado de ocho hijos, ***Carlos, Isabel, Juan, Alvaro, Juana, Fernando, Dorothea*** y ***Alfonso***, cinco varones y tres hembras. Este fallecimiento le abrió la senda para cumplir su voto, y puesto el ombro à reglar el estado de sus hijos, deliberó tocante al instituto que habia de escoger de vida religiosa, que emprendía abrazar. Determinóse facilmente à la de los Jesuitas, à quienes edificaba entonces un colégio en su ciudad de Gandía. Hizo los exercícios de S. Ignácio bajo la conducta de Pedro Fevre Saboyano, el primer associado de nuestro santo, que por entonces estaba en España, y que murió en Roma aquel mismo año. Lo mucho que sintió la muerte de tal siervo de Dios, cuya amistad había sido de gran entivo à sus piadosos conceptos, le hicieron recoleccionar diversos discursos de santos entretenimientos que juntos habian tenido. Compuso por fin dos tratados de edificacion sobre la humildad, uno intitulado: *Espexo del hombre christiano*, y otro *Collyrio espiritual*. No fueron estos solos los que produxo su piedad en el mundo antes de dexarlo; pero no todos los que se le han atribuido son suyos, pues sus autores pretendieron en ello adquirirse glória y reputacion en el público, costeadas con su nombre, como nos lo dice nuestro insigne D. Nicolás António.

Habiendo mudado el voto que tenía hecho en general de abrazar la vida religiosa en un voto particular de entrar en la compañía de Jesus, por consejo de su padre Franciscano Texada, escribió à S. Ignácio, quien aprobó su intencion con mucho gusto. Este santo después de haberle reglado el tiempo y el modo con que habia de entrar en la nueva compañía, le aconsejó situasse à sus hijos en el mundo con las ventajas todas que le fuesse possible antes de dexarlos. Fué tambien de parecer adelantasse todas las fábricas que habia empezado en favor de los Jesuitas en muchas ciudades de España, deseando que todas sus empresas estuviessen perfeccionadas quando su mudanza llegara à divulgarse en el mundo. Notóle al mismo tiempo sería de su gusto verlo estudiar theología, y que no fuera desacertado se graduasse de doctor en su misma universidad de Gandía; pero que todo aquello se habia de gobernar muy en secreto, hasta que el tiempo y las ocasiones favorables le huviessen proporcionado una entera libertad. Sometióse Francisco à quanto deseaba este santo. Comenzó à disponerse à trabajar algun dia en perfeccionar à otros por médio de diversas instrucciones que hizo unas vezes à sus próprios domésticos, y otras en reja à las monjas de santa Clara. No pudo con todo esso dispensarse de ir à las cortes de Monzon, en las quales el emperador y el príncipe Phelipe su hijo querian assistiesse como presidente. Vuelto à su retiro de Gandía, se aplicó con madurez y reflexion à quanto habiale prescrito S. Ignácio, quien considerando de su parte la multitud de dependéncias que tenía que encomendarle, alcanzó del papa el permisso de permanecer todavía en el siglo por espácio de quatro años despues de hechos sus votos de religion. Luego recibido el breve, professó Francisco en la capilla de su colégio de Gandía, delante de pocos testigos, à fin de que la cosa mantuviesse mas en secreto. Coordenó todas las dependéncias de su casa. Casó à su hijo primogénito con la hija del conde de Oliva; su hija mayor con

el conde de Lerma, y la ſegunda con el marqués de Alcañizas. Dexó ſu habitacion à ſu primogénito, y ſe retiró à otra caſa para eſtudiar con mas libertad, y exercitarſe en todo lo concerniente à ſu religion. Uno de los primeros mandatos que recibió de ſu maeſtro y patriarca S. Ignácio fué el moderar ſus auſteridades, y diſminuir ſus oraciones, à fin de conſervar las fuerzas corporales y el tiempo para cumplir todo lo demas à el encomendado. En virtud de eſtos preceptos regló el nuevo profeſſo todo ſu tiempo, empleandolo en el eſtúdio de tal ſuerte, que levantandoſe à las dos de la mañana, paſſaba ſeys horas en orar y meditar, unas vezes poſtrado, y otras pueſto de rodillas. Confeſſabaſe à las ocho del dia, oía luego miſſa, al fin de la qual comulgaba diariamente, aſſicomo lo habia principiado à executar deſde ſu profeſſion. Gaſtaba el reſto del tiempo haſta la hora de médio dia en las lecciones de theología, contentandoſe con algun corto eſpácio de tiempo antes de ſentarſe à comer para dar audiéncia à ſus miniſtros, vaſſallos y dependientes. Acabado de comer, daba una hora de converſacion familiar à ſus hijos y domésticos. Paſſada la hora, reaſumia el eſtúdio de la theología y la lectura de los ſantos padres. Tenía deſpues ſu puerta abierta para quantos querían hablarle haſta el anochecer, y entonces ſe encerraba para orar y leer la eſcritura. Fenecidos todos ſus exercícios de la jornada, pediaſe à ſi próprio una cuenta exactíſſima de todas ſus acciones, las que encontraba llenas de defectos è imperfecciones, porque las reglaba por el nivel juſtificadíſſimo de aquel ſeñor à quien ſervia. Procuraba deſpues, prevenir, ſi puede decirſe, los tremendos juicios de la divina juſticia, caſtigandoſe ſeveríſſimamente, y tomaba el tiempo del repoſo y quiete de la noche para exercitar en ſi miſmo eſta ſanta venganza. No dormía en cama ſino en el ſuelo y por todo alivio un tapiz. Finalmente eſtaba tan reglada ſu caſa, que haſta los obiſpos la tomaban por modelo de las ſuyas.

Terminadas pues todas las dependéncias que lo habían ocupado como duque y grande de Eſpaña, en el año de 1549, no creyó debia aguardar ſino que hubieſſe expirado el plazo concedidole por ſu ſantidad para dexar aquel fragmento de grandeza que lo incomodaba. Hizo ſu teſtamento como para morir y lo executó el miſmo. Partió en adelante para Roma, endonde el jubiléo del año 1550 le ofrecía por otra parte ocaſion favorable de ir à ſatisfacer los dictámenes de ſu piedad de mancomun con los demas fieles. Llevaba en ſu compañía à *Juan* de Borja ſu hijo ſegundo, 30 domésticos à caballo, y algunos Jeſuitas Eſpañoles, à quienes llamaba S. Ignácio, paraque aſſiſtieſſen à una junta general de ſu orden. Fué ſu viage una continuidad indefeſſa de ſus prácticas ordinárias de devocion, y ſu marcha no diferia de una proceſſion religioſa. No dexó de ſentir los recibimientos magníficos que le hicieron los duques de Ferrara y de Floréncia en ſu derróta, y aquel tambien que ſe le quiſo hacer en ſu entrada en Roma por obedecer à S. Ignácio, quien le habia mandado ſufrieſſe tal vez aquellos honores, porque no podría rehuſarlos ſin agraviar à las perſonas que ſe los querían tributar, y que la repugnáncia baſtaria en tal ocaſion para conſervarle el mérito de la humildad, ſatisfaciendo en ello à las obligaciones de la caridad y de la obediéncia. Por un movimiento del miſmo eſpíritu, Franciſco, deſpues de haber viſitado al papa Júlio III, quien lo recibió con un acogimiento extraordinário, recibió en la caſa de los Jeſuitas, en que eſtaba alojado, las viſitas de toda la corte de Roma, y las pagó deſpues, penſando mas en ſatisfacer à las obligaciones de la humildad y caridad chriſtiana, que al uſo del mundo inſtitutor de tales ceremonias. A eſtas ſucedieron otras mas ſantas que hizo à los ſepulcros de los apóſtoles y de los mártyres. Ganó luego el jubiléo con indecible preparacion, y luego abandonandoſe enteramente à la direccion de S. Ignácio, eſcribió al emperador, declarandole ſus deſignios, rogandole tuvieſſe à bien la renúncia que hacía de todos ſus títulos, cargos y empleos. Fundó entretanto el colégio Romano, y la igléſia de la caſa profeſſa de los Jeſuitas de Roma, pero el temor que concibió de que lo criaſſen cardenal como yá lo eran ſus dos hermanos *Rodrigo* y *Henrique*, lo obligó à ſalir repentinamente de la ciudad para volverſe à Eſpaña. Llegado, ocultóſe en la província de Guipuſcoa en Biſcaya, à cauſa de la devocion, afecto y ternura, con que miraba à S. Ignácio aun eſte viviendo. Habiendo entrado en la cámara del caſtillo de Loyola, en la qual había nacido ſanto tan exclarecido, beſó la tierra muchas vezes, y paſſó à la villa de Oñate, diſtante de alli quatro leguas, donde recibió reſpueſta del emperador, que contenía el conſentimiento de eſte príncipe, con grandes expreſſiones de eſtimacion y benevoléncia, y aſſimiſmo de proteccion y favor à toda ſu família. Paſſados pocos dias, llamó al eſcribano para renunciar ſegun formas, en favor de ſu hijo mayor todo quanto en el mundo poſſeía. Hizóſe cortar los cabellos, y tomó la ſotana de Jeſuita, eſto es, el veſtido mas vil, deſpreciable y pobre que uſaſſen los clérigos de ſu tiempo.

Deſtituidoſe por eſte médio de las coſas exteriores y perecederas, ſolo penſó en alcanzar de ſu Dios y ſeñor, deſprender ſu corazon y afecto de todo lo viſible por vivir en eſtrecha union con Jeſu Chriſto deſnudo y deſpojado de un todo en el arbol ſanto de la cruz. Ordenaronlo de ſacerdote el dia primero de agoſto de aquel año miſmo, y paſſó à decir ſu primera miſſa à la capilla del caſtillo de Loyola, en ſatisfaccion de ſu devocion particular. Celebró la ſegunda en el lugar de Veugara à dos leguas de Oñate, no en la igléſia que ſe diſcurrió cortíſſima para la multitud que à ſu celebridad había de aſſiſtir, ſino en médio del campo, donde ſe erigió un altar. Acudió tanto pueblo para recibir de ſu mano la comunion, que no pudo acabar la miſſa haſta dos ò tres horas deſpues de médio dia. Subſiguió à ella un ſermon que predicó en Eſpañol en el miſmo sítio, cuyas voces commovieron à ſu auditório como lo hacen las del predicador ſanto, que para convencer ò perſuadir, baſta que ſe patente ò deſplegue ſus lábios, por mucha que ſea y de diverſo idioma la multitud.

Retiróſe deſpues Franciſco à una hermitica cercana à Oñate, en la qual ſe aplicó à todos los exercícios imaginables de la humildad y mortificacion, à fin de acoſtumbrarſe en aquel retiro con menos peligro à ſufrir las que algun dia ſe vería preciſado tolerar pueſto en el candelero del mando de ſu ſagrada religion. Procuraba ſufragar la neceſſidad de ſu próximo enſeñandolo y catechizandolo en el campo. Iba por las aldeas y chozas apartadas del poblado, con una campanilla en mano, llamando los niños à miniſtrarles enſeñanza è inſtruccion. Los padres y las madres viendo tal fervor, acudian en perſona à oirlo del miſmo modo, dexando cada qual ſu trabajo para desfrutar tal beneficio y favor. Muchas perſonas de diſtincion, à emulacion de los paiſanos de la Biſcaya, paſſaron à verlo, ò le eſcribieron deſde diverſas províncias, à fin de tener parte en ſus inſtrucciones ſaludables. Nadie las aprovechó mas à ſatisfaccion que el virrey de Navarra, llamado D. Bernardino de Cardenas, quien impoſſibilitado apartarſe de ſu empleo, ni ſalir de ſu gobierno, había rogado al ſanto paſſaſſe à Pamplona, y al príncipe Luís hermano del rey de Portugal, quien en fuerza de una reſpueſta llena de uncion del eſpíritu ſagrado, que Franciſco eſcribió à ſus hermanos, concibió deſde entonces deſeo de imitar ſu retiro y entrar en la miſma compañía. Eſto ſucedió à otras muchas perſonas de calidad y diſtincion Eſpañolas, paſſando todas à ſu retiro de Oñate à tenerlo por director particular de ſu nueva vida.

El papa Júlio III inſtado del emperador Carlos V, y por otra parte inclinado naturalmente al ſanto, penſaba en hacerlo cardenal en la próxima creacion. Apenas lo ſupo S. Ignácio quando emprendió todos los médios poſſibles de oponerſe à ello con fines ſantíſſimos. Eſte ſanto patriarca

patriarca, despues de puestos todos sus hijos en oracion, passó à echarse à los pies de su santidad, representandole que *habiendo llamado Dios al P. Francisco de Borja à una vida toda diferente de aquella, en que se pretendia empeñarlo, denotaba bastantemente queria este señor ser glorificado en el por este médio del menospréçio del mundo; que seria causar atentado à la iglésia el privarla de un exemplo tan raro y tan necessário de la humildad christiana; que seria dar motivo à juzgar con poca equidad del designio de Francisco en su retiro; que finalmente recibiria su compañía un grave daño, al darse por aquel médio entrada à la ambicion, de la qual por la bondad del altissimo Dios habíase hasta entonces felizmente preservado.*

El papa hecho cargo de las razones de Ignácio, pero embarazado con la palabra dada al emperador y colégio de cardenales, tomó el expediente que le sugirió este santo para satisfacerlos sin angustiar à su orden, y sin afligir al P. Francisco. Fué este el ofrecerle el capelo, y precisarlo tambien à que lo admitiesse, mas no obligarlo por mandato expresso, lo qual salió muy à satisfaccion de nuestro santo, por ver que aunque todavía pensaba el mundo en el, estaban muy concordes sus intenciones con las de su patriarca y maestro. Poco tiempo despues, mandóle S. Ignácio dexasse la soledad de Biscaya para ir à otros deberes de la misma naturaleza. Obedeció, y este sacrificio que hizo de la inclinacion que tenía al retiro, vióse recompensado con el maravilloso fruto que sus predicaciones y consejos particulares lograron en la Castilla, en Burgos, en Valladolid, donde estaba la corte del emperador, en la universidad de Salamanca, y sobre todo en la corte de la infanta Juana hija de Carlos V, que estaba en Toro, destinada para casar con Juan hijo único de Juan III rey de Portugal. No logró menos sucesso en toda la Andalucía, y en Portugal, adonde transfirióse à ruegos del rey, uno de los protectores principales de la compañía, y de la reyna Cathalina hermana del emperador. Siguieron sus consejos con ánsia y fervor las quatro primeras princessas de esta corte, que eran la reyna, la princessa Juana casada con el infante D. Juan, despues que habíala dexado en España, María hermana del rey, è Isabel su cuñada, mujer del príncipe Eduardo hermano suyo. El otro hermano del rey Luís, de quien yá hemos hablado, quiso entonces adelantar la devocion que nuestro santo habíale inspirado, hasta tomar la sotana de Jesuita; pero su edad avanzada, su poca salud, y la necessidad que tenía el rey su hermano de sus consejos, induxeron à S. Francisco, y tambien à S. Ignácio à devolverlo, y contentarse con prescribirle médios de reglar su casa como una comunidad regular. Francisco antes de dexar el reyno de Portugal, passó à Evora à ver al arzobispo D. Henrique, llamado el Cardenal infante, otro hermano del rey, que tambien fué rey despues de D. Sebastian, y el último de su casa que ciñó la corona. Usó tambien de la misma atencion y respecto con el duque de Braganza, y volvió en Castilla, donde alojó, como de ordinário solía, en un hospital de Valladolid, en la qual residía la corte de España que tenía el príncipe Phelipe, quien gobernaba el estado en auséncia del emperador su padre. Hizo muchas y notables conversiones entre los cortesanos y gentes de distincion, reconciliando muchos enemistados, poniendo paz en muchas famílias divididas, restableciendo la regularidad en no pocos monastérios, y procurando establecimientos en diversos parages de la Castilla à las monjas de santa Clara que hacía venir de Gandía.

Las públicas explicaciones que hizo por aquel tiempo de las lamentaciones de Jeremías en forma de homílias, no produxeron menos fruto que sus demas sermones. Comenzólas en Valladolid, y las acabó el año siguiente en Alcalá de Henares, y aunque no fueron de primera instáncia sino para el pueblo, los doctos de las universidades de una y otra ciudad, acudieron pressurosos, assombrados de que el P. Francisco supiesse encontrar tantas riquezas en sola la meditacion de la escritura sagrada.

Viendo S. Ignácio la bendicion que Dios derramaba sobre todas las empresas de S. Francisco, lo nombró por superior general de su compañía en toda la España y reyno de Portugal, y poco despues sometió tambien à su obediéncia todos los indivíduos de su orden que estaban en las Indias orientales. La humildad del santo, quien no había entrado en la compañía sino para humillarse y abatirse, tuvo no poco que tolerar en esta ocasion. Quiso S. Ignácio que exceptuando el tiempo en que visitaba, hiciesse su mansion ordinária en la ciudad donde estubiesse la corte, para poder desde alli como desde el centro dar providéncia à quantas necessidades ocurriessen; pero al mismo tiempo creyó era debido someter al P. Francisco à la obediéncia de otro para reglar sus austeridades que llegaban à tocar el punto de excessivas. Finalmente remitióse à el por lo perteneciente à las fundaciones todas de su orden en España, y tuvo el consuelo de ver en sus dias colégios suyos en mas de doce ciudades en menos de dos años de tiempo que vivió, despues que huvo constituido à nuestro santo en este empleo. Francisco pues ocupado en lo material y formal del establecimiento de su compañía, visitaba con una vigiláncia exactissima las casas antiguas y modernas del orden, no obstante diversas enfermedades que lo fatigaban y oprimían. El príncipe intentó nuevamente con el papa, exaltarlo à la púrpura; pero el santo celoso de su determinacion yá emprendida, halló modo de apagar aquella llama en su misma voracidad. Ayudó en esta ocasion no tan solamente S. Ignácio como la vez primera, mas tambien la infanta Juana hermana de este príncipe, yá enviudada del infante D. Juan heredero immediato de la corona de Portugal, con el qual habia tenido un hijo nacido pósthumo, llamado D. Sebastian, que reynó despues. Por guarecerse aun mas contra los embates de la ambicion, quiso Francisco hacer los votos que hacen los professos de la compañía de Jesus de no recibir dignidades algunas eclesiásticas, siguiendo la forma particular que S. Ignácio había estatuido tocante à ellas; pero de la qual no se habian todavía servido aquellos padres, lo qual dió motivo à que creyessen muchos fué el primero que puso en uso costumbre tan loable, nuestro santo Francisco de Borja. Entretanto la infanta Juana, à la qual había establecido el príncipe Phelipe su hermano, durante su auséncia, por regenta de España, retuvo al santo en la corte para servirse de sus consejos, en los negócios concernientes al estado de la religion, y tambien de su conciéncia. Fué durante este intervalo quando assistió en su muerte à la reyna Juana, madre de Carlos V, demente 50 años habia, en fuerza del dolor y disgusto que habíale causado el fallecimiento de su marido Phelipe de Aústria, y se atribuyó à sus oraciones y virtud el recobro de su cabal sentido, y entera razon que tuvo en las últimas horas antes de morir. De Tordecillas, donde ella fué amortajada, le fué necessário volver à Valladolid. La gota que lo incomodaba demasiado, y otras doléncias, no le impidieron sus predicaciones con tanto fruto como antes.

Harto sintió como christiano la pérdida que experimentó su orden en la muerte de S. Ignácio, acaecida el dia último de Július de 1556; pero, à parte del motivo ordinário de consuelo que sienten los santos en la muerte de los de su hechura, tuvo otro peculiar, y era la esperanza de verse bien presto exonerado de su empleo por la mudanza de los principales superiores de su orden que debía seguir à la del general. Engañóse, y continuó à pesar suyo en la carga de comissário general de la compañía en España, Portugal y las Indias. Diego Laynez declarado por vicário general y despues electo general, obró de suerte que la autoridad de Francisco fuesse igual à la suya. Dispensóse el P. Francisco de ir à Roma disculpandose con su poca salud; pero en realidad era temiendo recayesse en el la eleccion de general, ò que lo criasse cardenal Paulo IV, de cuya amistad lo podia re-

celar y se persuadía aguardar. Manifestó era necessária su assisténcia en España, tanto por atender à algunos establecimientos considerables que era peligroso suspender, como por las persecuciones que se suscitaban por todas partes contra los padres de la compañía, las quales se aumentaban à proporcion de los progressos que se hacían. El restituirse el emperador Carlos V à España, fué de motivo al nuestro santo para no salir de ella. Este príncipe que había hecho dexacion de sus reynos en su hijo único Phelipe II, el dia 25 de octubre de 1555, y de su Império el dia 7 de septiembre del año siguiente, se retiró à la Estremadura al monastério de S. Justo, orden de S. Gerónimo, donde por fin acabó sus dias. Deseò ver à nuestro santo, al qual había siempre conservado afecto y estimacion, sibien habríalo querido mejor empeñado en otro qualquier instituto de religioso que el de Jesuita, al qual habíasele impressionado adversion. Al P. Francisco que no ignoraba disposicion tan poco favorable, le advirtió la princessa Juana hija de este monarca, un proyecto que su padre tenía formado desde el principio de su retiro, y era obligarlo à entrar en otro orden como de S. Gerónimo ò Cartuxo, pretextandole passaria vida mas tranquila y solitária. Esta noticia que recibió en carta de la princessa, puesto yá en camino para ir à S. Justo, lo conturbó; pero habiendo encomendado à Dios su propuesta de permanecer Jesuita, preparóse à la defensa contra los embates del emperador. Abrevió su viage à fin de que los siniestros informes de los enemigos de la compañía al emperador, no los coroborassen sus mismos émulos diariamente con mayor afectacion.

Acogiólo pues Carlos V con grandes expressiones de amistad, púsole quarto en su mismo apartamento, y le manifestó el interior todo de su corazon con toda la confianza imaginable. Al cabo de larga conversacion sobre el assumpto de su retiro, hablóle el santo tocante à la vocacion suya particular à la compañía de Jesus. Explicóle la conducta toda de la grácia à respecto de el para determinarlo à entrar en su orden. Descifró sucessivamente muy por extenso aquel espíritu de política toda santa, por la qual se gobierna esta compañía, y de la qual hablaban tantos en aquel tiempo como de un mystério de iniquidad. La apología que de ella hizo, consiguió tanto efecto, que depuso y quitó del ánimo del emperador las impressiones que en el habian fomentado los enemigos de su religion, y le hizo tubiesse à bien permaneciesse en tal instituto. En las siguientes conversaciones, lo consultó S. M. sobre diversos puntos de conciéncia, y de otros negócios de importáncia. Solos tres dias estuvo el santo en S. Justo, pero no fué necessário mas tiempo para hacer notória en toda la España la estimacion en que le tenía el emperador, y esto superó los demas insultos que había padecido su compañía. Mucho sirvió à arruinarlos la proteccion del presidente de Castilla, Juan de Vega, pues contuvo sus principales perseguidores. Pocos meses despues, perdió el nuevo orden en la muerte del rey de Portugal Juan III, acaecida à 11 de júnio de 1557, su principal protector y su verdadero padre como lo llamaba S. Francisco Xavier. Este incidente hizo salir a Francisco de Borja de su retiro de Simancas à dos leguas de la corte, en el qual respiraba en contemplacion de la fatiga que le ocasionaban los interesses de su orden; pero quando creyó haber cumplido con su obligacion en virtud de una carta de consuelo que sobre aquel assumpto había escrito à la reyna de Portugal, envióle en diputacion Carlos V à esta princessa, tanto para cumplimentarla por lo respectivo al dicho fallecimiento, como para que con ella confiriesse acerca de muchos negócios secretos. Partió pues, no obstante sus enfermedades que lo afligían mas que lo ordinário, y llegando à Ebora, reduxólo à los últimos vales una nueva doléncia. Passó à Lisboa, de donde, terminado con la reyna quanto habíale encomendado, y con buen éxito, tanto à respecto del emperador, como de su compañía, volvió à S. Justo, y de allí à Valladolid, no pudiendo diferir el viage de Roma que se le precisaba hacer para la eleccion de general. Visitadas brevemente las casas principales de su orden en Castilla, se preparaba à salir à tiempo que le acometió nuevamente la gota. Este obstáculo se tuvo por efecto de una particular providéncia, pues su detencion en España sirvió de muchissimo contra los aquilones de los nuevos enemigos de su orden. No excusaron estos à su persona en la tempestad que se excitó contra los Theatinos, (pues assi llamaban ellos à los Jesuitas) y corrió la voz de que convencido nuestro santo de heregia, había estado preso en la inquisicion; pero el inquisidor general D. Fernando de Valdes arzobispo de Sevilla, confundió bien presto la calumnia, dando al P. Francisco diversos empleos en el mismo santo tribunal. Pero estos médios no consiguieron tanto efecto como una visita que fué la última que hizo al emperador, quien lo había llamado à fin de comunicarle los vaticínios que tenía de su immediato fallecimiento. Sucedió esto pocos dias despues de haber vuelto el santo à Valladolid. Apesadumbrado de no haber assistido en esta ocasion à un príncipe, de quien había recibido tantos favores, quiso à lo menos dar una señal pública de su reconocimiento predicando su sermon de honras delante de toda la corte. Aun no fueron estos los últimos respectos que rindió à su memória; porque habiendolo nombrado el emperador por uno de sus albaceas, no pudo excusarse à tener parte en negócios que mas manejaba por respecto que por inclinacion.

Esta muerte, assicomo la del presidente de Castilla, uno de los patronos principales de la compañía, no desalentaron à nuestro santo. Prosiguió en la obra de Dios à pesar de los esfuerzos malignos de los hombres, continuando en fundar nuevos colégios de su orden en España, y procurando llenarlos de sugetos escogidos. Emprendió diversas missiones al reyno de Granada, à las Astúrias y al Africa. Fué llamado despues à Portugal, en donde la reyna Cathalina gobernaba el estado y la infáncia de su nieto el rey D. Sebastian, que apenas tenía siete años. Habiale dado ella por maestros Jesuitas, paraque cuidassen de su educacion, cuyo buen éxito lo malignaron los mismos pages de honor que le servían. Restituido yá Francisco de una enfermedad que habíalo detenido en Evora, passó à visitar por todo Portugal las casas de su orden que el difunto rey Juan III había fundado, y los colégios, de los quales el mas célebre era la universidad de Coimbra. Predicó la quaresma en la cathedral de Ebora, passó à Braga à vencer las dificultades que se encontraron en el establecimiento de un colégio nuevo que quería hacer allí el arzobispo el célebre D. fray Bartholomé de los mártyres. Estando en la ciudad de Porto, en donde tomaba proporciones para construir una casa de su orden, y en la qual quería, al parecer, acabar sus dias, supo habia incluido el tribunal de la Inquisicion en el catálogo de los libros prohibidos las obras que el había compuesto sobre diversos assumptos piadosos antes de su profession religiosa. El siléncio y la moderacion, con que toleró este golpe, sirvió de pretexto à sus perseguidores para insultarlo con mayor enconamiento y crueldad que no lo habían executado viviendo Carlos V. Deslucieron su reputacion por las calumnias mas infames, y se procuró constituirle delito la amistad que mantenía con Bartholomé de Caranza, y Miranda arzobispo de Toledo, que estuvo preso por el santo tribunal tan largo tiempo en las inquisiciones de España y de Roma. Hicieronsele muy malos oficios para con el rey Phelipe II, recien llegado à España al cabo de muchos años de auséncia. Proporcionabale su indiferéncia en tolerar calumnias à sufrirlas de mayor nota. En virtud de orden de Pio IV. y del P. Laynez nuevo general de la Compañía, partió para Roma, habiendose contentado con escribirle al rey en fuerza de manifestarle su fidelidad, sin meterse en justificarse de otro modo de las acusaciones contra su innocéncia inventadas.

Llegó à Roma à tiempo que se hallaba en Fráncia el

general Laynez con el legado cardenal Ferrara, habiendo dexado por vicário general en su lugar à Alfonso Salmeron, uno de los hombres doctos de su compañía; pero este padre, recibida la orden del papa de que fuesse al concílio de Trento que se volvía à principiar, para exercer en el empleo de theólogo de su santidad con el mismo P. Laynez, fué colocado en su plaza el P. Francisco de Borja, y obtuvo en ausência de entrambos el gobierno todo de la compañía de Jesus. No le estorbaron las ocupaciones de su nuevo empleo, predicar en la ciudad, y trabajar en la salvacion de infinitos. Persiguióle la calumnia hasta Roma, y llegó à preocupar el ánimo del mismo papa, quien se induxo à sospechar el que nuestro santo y otros Jesuitas habian contribuido al retiro de S. Carlos Borromeo su sobrino. Apaciguada la borrasca, volvió de Trento el general Laynez à Roma, y escogió à Borja para uno de sus quatro assistentes en el gobierno de toda la compañía. Apoyó à su cuidado la España y el reyno del Portugal, con quanto tenian los Jesuitas dependiente de estas dos coronas. Murió este general por febrero de 1565, y fué nuestro santo electo segunda vez vicário general por todos los professos del orden que había en Roma. Discurría trabajar en descargo suyo próprio, procurando adelantar la eleccion de un general. Pero dios que cuida de otro modo las operaciones de los hombres, arruinó sus proyectos y destruyó sus medidas. En una palabra permitió fuesse el mismo escogido por general el dia 2 de júlio del mismo año. Aplaudieron todos tal eleccion, y assi no tuvo à quien quexarse de su ninguna aptitud y proporcion. En cuyo supuesto fiado enteramente en la voluntad y socorro del altissimo, enjugó sus lágrimas, felicitó à la junta de los padres que lo habian electo, y despues de haberles besado los pies à todos, emvió algunos de ellos à socorrer à Malta con las tropas del papa y del rey cathólico, contra los Turcos, quienes se vieron precisados à levantar vergonzosamente el sitio.

Experimentó immediatamente su orden la bendicion que derramaba Dios sobre su gobierno. Multiplicóse en extremo en uno y otro mundo, no cuidando nuestro santo menos de lo material de los establecimientos, quanto de lo formal por lo concerniente al fervor, piedad y letras. Mantuvo en todas partes, principalmente en las casas professas, en los noviciados y seminários del orden, aquella rigurosa pobreza mandada por el fundador S. Ignácio, en que no tan solamente los particulares no pudiessen posseer cosa alguna, mas tampoco en comun renta ni fondo alguno. Avivó las constituciones, suplió lo que faltaba à ellas por sus sábios reglamentos, y dió el último retoque à la disciplina regular y escolástica. Tal celo y tan santa conducta mereciòle el decir le debía justamente el orden de los Jesuitas casi toda su forma y perfeccion, y que si S. Ignácio puso el plan y lo cimentó, S. Francisco de Borja lo exaltó y le dió la última mano y forma. Habianse muchos lisonjeado sería la exaltacion de Pio V. al soberano sólio, despues de la muerte de Pio IV, poco favorable à la compañía de Jesus y à su general, por ser el papa religioso Domínico, suponiendose cierto género de emulacion por no decir de adversion entre aquellos dos cuerpos. Assi lo publicaban los enemigos de los Jesuitas, prometiendose grandes ventajas; pero se engañaron. Ningun papa quiso ni favoreció mas à la compañía, ni manifestó à Francisco de Borja mas ternura ni mas realzado afecto. Es cierto hizo S. Pio V alguna mutacion en el orden de la compañía; pero fué efecto de una bondad paternal mas que una expressiva de disgusto alguno. Sirvióse de los consejos de Borja con tanto gusto como de otro, y recibió personas de su eleccion para muchos empeños de piedad en la ciudad de Roma. Encaminabase à S. Francisco en casi todas las necessidades públicas, y desde el primer año de su pontificado en que huvo hambre y peste, le confió el cuidado de assistir todos los pobres y enfermos de aquella gran ciudad. Pidiòle tambien de sus padres paraque assistiessen à sus tropas por mar y tierra quantas vezes las emvió en defensa de la fé contra los infieles, ò contra los hereges. No fecundizó menos de su parte nuestro santo los designios grandes de este papa santissimo por médio de su celo y sabiduría, sobre todo en lo concerniente à la conversion de los hereges en el reyno de Nápoles, en Alemánia, y en las islas Británicas. No huvo en la christiandad provincia en que no procurasse hacer sentir los efectos de su gran caridad por si, ò por los suyos, que emviaba à toda obra que fuesse del servicio de Dios.

Esta indefessa aplicacion à adelantar la glória de Dios, la gratificó este señor visitandolo el año 1569 por una larga y penosa enfermedad, que toleró el santo con una paciéncia inaudita. Persuadido de lo mucho que debía à la santissima virgen, cuya assisténcia y amparo habia invocado en tales congojas, se empeñó por voto en passar reconocido à visitarla à Loreto. Quiso lo llevassen en lo mas crudo de su doléncia contra el parecer de todos los médicos. Assombrólos, pues apenas puestose en camino, se sintió algo aliviado, y mejorando de dia en dia quando llegó al sitio de su peregrinacion se halló enteramente bueno y sano. Restituyóse à Roma deseosissimo de volver à principiar nueva carrera en los caminos de la perfeccion. Hizóle esto discurrir nuevo retiro, y nueva renúncia de su empleo y exercicios. No fué escuchado en este punto; y al cabo de haber estado algunas semanas en Tivoli, lo nombró el papa para acompañar al cardenal Alexandrino su sobrino en las legacías de España y de Portugal. Por todas partes dexó un olor suavissimo de su santidad y doctrina. De Portugal passó à Fráncia con el legado, y llegó muy indispuesto à princípios del año 1572, à Blois, donde estaba la corte. Recibiólo benignissimo Carlos IX rey de Fráncia, à quien mereció mil favores. Dexó esta corte muy afligida de las turboléncias y desórdenes del reyno, y muy sentido de no haber podido evacuar ni conseguir los dos puntos principales de su negociacion, de los quales era el uno el matrimónio del rey de Portugal D. Sebastian con la hermana del rey christianissimo, yá prometida al rey de Navarra: el otro era el socorro contra los Turcos. Volvió à Itália por la Saboya, donde sequestróle la enfermedad algunos dias, obligandolo despues à mantenerse en Ferrara algunos meses, hasta que conociendo la inutilidad de los remédios que le aplicaban los médicos del duque de Est su sobrino, reasumió el camino de Roma para Loreto.

Durante su mansion en Ferrara habiase hablado en el conclave de elegirlo papa por muerte de Pio V; pero el considerar sus frequentes indisposiciones, juntas à lo mucho que le habia negado à admitir el cardenalato, por siete diferentes vezes, durante los pontificados de cinco ò seys papas, sugeriòles à elegir à Gregório XIII, nombrado el dia 13 del mismo mes, y coronado el 25 dia de pentecostes. Llegó S. Francisco muy enfermo à Roma à 28 de septiembre, y tanto que no pudo hablar al nuevo pastor acerca de la negociacion de importáncia que le había encargado el rey cathólico, para paz de la iglésia, y convenio de la autoridad eclesiástica con el secular poderío. A nádie quiso ver, ni de alguien admitir visita, reservando solamente para Dios el tiempo que le quedaba de vida. Solo emvió à pedir al papa por mano del P. Luis Mendez Jesuita, con su bendicion apostólica una indulgéncia plenária para sus pecados, y recibió despues los últimos sacramentos con una piedad y ternura extraordinária. Los padres de su compañía le rogaron dos causas, las quales rehusó con igual firmeza: la una el que nombrasse sucessor, y la otra permitiesse lo retratassen. No pudieron conseguir este último ni aun quando estaba agonizando, pues entonces por quantos términos pudo yá volviendo el rostro à otra parte yá explicandolo con otros ademanes, lo impidió. Murió pues à la média noche de entrado el último dia de septiembre y primero de octubre del año 1572, al fin del sexagésimo segundo

de ſu vida, dexando impreſſa en todos una gran veneracion à ſu memória.

HISTORIA DE SU CULTO.

Apenas expirado todos los padres de aquella caſa profeſſa que habian ſido teſtigos de la ſantidad de ſus acciones, y milagros de ſu vida, ſe arrodillaron para invocarlo. Su hermano Thomas de Borja que fué deſpues arzobiſpo de Zaragoza, hizo lo miſmo, y deſde entonces comenzó à compilar las notas de que compuſo deſpues la relacion de ſus virtudes y milagros que ſirvió à los procedimientos de ſu canonizacion. Dióſele ſepulcro à ſu cuerpo el dia primero de octubre immediato à los de S. Ignácio de Loyola y de Diego Laynez, en la caſa antigüa profeſſa. Acudió aſſimiſmo à honorarle la devocion de los fieles, en particular de la ciudad miſma, haſta que fué tranſportado en el dia 21 de febrero de 1617, à la ſacriſtia de la miſma caſa. Deſde allí lo puſieron en depóſito pôr algunos dias deſpues, en la igléſia de Jeſus, de donde el cardenal duque de Lerma, primer miniſtro del rey cathólico Phelipe III, y nieto de nueſtro ſanto, logró el traerlo à Madrid, donde reſidia la corte deſde Phelipe II. Eſta villa que tenía por patrono à S. Iſidoro tomó tambien por protector al glorioſo S. Franciſco de Borja.

Fué de primera inſtáncia ſu cuerpo depoſitado en la igléſia de las religioſas de la Encarnacion, donde le tributaron ſus reſpectos el rey y toda la corte, y transferido à ſan Domingo el real, fué colocado por fin el dia 17 de diciembre del miſmo año en la caſa profeſſa de los Jeſuitas, à la qual corrió en tropa el pueblo à venerarlo, mientras allí ſe mantuvo por eſpácio de diez años, haſta que el miſmo duque de Lerma edificó una caſa mas magnífica à eſtos padres en otro barrio de la villa y corte de Madrid, donde ſe halla oy dia ſu profeſſa, y à la qual ſe hizo ſegunda tranſlacion del cuerpo de S. Franciſco, mucho mas magnífica que la antecedente.

Trabajabaſe no obſtante deſde el año 1607, en que autorizaſe la ſanta ſede los honores que le rindian los Jeſuitas de Roma y de Eſpaña, como aſſimiſmo el pueblo de Madrid. Hicieronſe las informaciones juridicas en las formas ordinárias en Madrid, Valéncia, Zaragoza, Barcelona y Roma, donde recoleccionaron los comiſſários apoſtólicos los proceſſos verbales de ſus milagros y vida. Examinólos deſpues la congregacion de ritos, y fueron luego renovados ſegun coſtumbre en virtud de orden de Paulo V del año 1620. La muerte de eſte papa dexó la coſa à que la terminaſſe ſu ſuceſſor Gregório XV, quien mandó ſe exâminaſſen nuevamente los proceſſos verbales, aunque murió en tiempo que ſe proponía el proceder à la beatificacion del ſanto. Urbano VIII, que le ſucedió, viendoſe inſtado fuertemente por los magnates todos de nueſtra Eſpaña, deſde que ocupó la ſilla de S. Pedro, expidió en ſuma una bula de beatificacion à 24 de noviembre de 1624, permitiendo deſde entonces à los Jeſuitas y pueblo de Gandia, hicieſſen el oficio del ſanto. El dia último del miſmo año extendió eſte permiſſo à todos los fieles de Eſpaña, y lo confirmó el dia 2 de octubre del año ſiguiente, concediendolo à todos los ecleſiáſticos exteros atenidos al breviário, que quiſieran rezarlo en las igléſias de los Jeſuitas. La entera obra de ſu canonizacion no ſe acabó haſta en tiempo de Clemente X, quien lo colocó ſolemnemente en el catálogo de los ſantos en virtud de una bula del mes de abril de 1671, aſſignando la fieſta al dia 3 de octubre, que era el primero que ſe encontraba libre deſpues de ſu muerte. Permaneció ella por eſpácio de 20 años à devocion de los particulares, haſta que házia princípios del pontificado de Innocéncio XII, fué declarada de precepto para todos aquellos que ſiguen el uſo del breviário Romano. Por ſegunda bula del año 1683 habia ſido yá fixada al dia 10 del miſmo mes, en que ſe celebra al preſente con oficio ſemidoble, aprobado el de 1684 por la congregacion de ritos, y fué colocado el nombre del ſanto con elógio à la cabeza de los ſantos de eſte dia en la nueva edicion del martyrológio. * Baillet, *vidas de ſantos.*

FRANCISCO SOLANO, (ſan) ſol de las Indias occidentales, llamado apoſtol del Perú, que en ſu emiſfério deſterró las ſombras de los idolatras Indios, convirtiendo innumerables almas à las luzes del evangélio, fué natural de la ciudad de Montilia, marqueſado de Priego, hijo de la provincia de Andalucía. Nació à 10 de marzo de 1549, y en eſte miſmo dia renació en las puras agüias del baptiſmo. Su padre fué *Matheo Sanchez* Solano, ſu madre *Ana* Ximenez, Hidalgos y de ſolar conocido.

Educaronle ſus padres en ſus tiernos años en el ſanto temor de Dios, con que eſte niño ſe hizo ſábio en la eſcuela de Jeſu Chriſto, moderando de tal ſuerte ſus acciones, que mas parecian deſengaños de una experimentada edad, que efectos de ſu niñez. En eſtos primeros años ſubió Solano como ſol à lo mas fogoſo de ſu carrera, donde mas activa la llama del fuego divino en el amor de ſu criador, le inclinó y deſcendió el amor y caridad de los proximos, pues en ſus primeros luſtros pacificaba à los diſcordes, y ſoſſegaba à los malcontentos. Creció eſte niño, y con el crecieron las virtudes. Retiróſe à un hoſpital, donde tuvo baſtantes motivos para ſu exercicio, no dexando el aſylo de la oracion, taller divino, donde ſe labran con toda perfeccion, y anelando à lo mas perfecto, tomó el hábito y abrazó el ſanto inſtituto y regla en la religion del ſeráphico Franciſco en la provincia de Andalucía à los 20 años de ſu edad, en que profeſſó con guſto comun y aplauſo de los religioſos. Encendióſe una peſte en aquella provincia por los años 1583, tan cruel, que era deſpojo de muchas vidas. Clamaban los apeſtados, y llegaron ſus clamores à la celda de Solano, que deſeoſo de hacer y padecer por Dios, arrojóſe à las agüias de eſta piſſina de dolientes, para ſacar de ellas la triaca preſervativa de los apeſtados. Aquí aplicaba ſu caridad apoſtólica, à unos las medicinas corporales, à otros las eſpirituales de los ſantos ſacramentos; à unos mullía el handrajoſo lecho; à otros revolvía en la pobre mortaja, ſufriendo con invencible paciéncia las impertinéncias y males de todos, ſiendo uno era mil en el obſéquio de Marta, haciendoſe todas las coſas para todos.

Embarcaſe Solano para la provincia de Tucuman, y todo ſucedió bien en ſu embarcacion, por ſus empleos apoſtólicos, maravillas y prodigios que Dios obró por ſu ſiervo. Tocado Solano de ſuperior inſtinto, pidió licéncia à ſus prelados para paſſar à las Indias à la converſion de los infieles idolatras. Obtenida y pueſto Solano en la nave, ſe encalló eſta, y echando un barco para el remédio de los afligidos, le perſuadian ſe entraſſe en el, donde ſalvaſſe ſu vida; pero al ver el celoſo operário mas de ochenta Negros Bozales en evidente peligro de perder ambas vidas, ſe quedó con ellos. *No quiera Dios*, dixo eſte apoſtólico varon, *que por vano temor de la muerte dexe à eſtos pobres, que por no eſtar bautizados arriezguen la vida eterna.* Baptizólos, inſtruyendolos en los rudimentos de nueſtra ſanta fé cathólica, y recibida la grácia bautiſmal, ſe partió la nave en dos trozos, ſumergiendoſe en el uno todos los recien bautizados, y quedando Solano ſalvo en el otro à cuenta de la divina providéncia. Logró ſu fin; y llegando à ſu provincia, le hicieron maeſtro de novicios, paraque en ſu buen exemplo los educaſſe en el camino de la virtud, gobernandolos con tal prudéncia y deſtreza, que animaba y fervorizaba à los tibios, y negaba muchas peniténcias y mortificaciones à los fervoroſos. *Vean en mi decia*, ò *ſus fervores practicados, ò multados ſus defectos, eſſe ſerá la ley mas rigoroſa que al ſervicio virtuoſo los impela.*

Era ſu voz ſu obrar; eſte era ſu mejor perſuaſiva para mover. Su decir era ſu modeſtia religioſa, la compoſtura de ſus palabras, la abſtraccion de ſus ſentidos, la

mortificacion de sus passiones y la sangrienta guerra con sus carnes, despedazandolas entre zarzas y cambrones, para evacuar con estas sangrías las impuras sugestiones, que apenas acometían quando yá tenían acuestas el recipe de las heridas. Mezclaba con el carmin de sus venas el espíritu de vida de la oracion, con que de estas batallas salía su espíritu mas confortado para mayores empresas.

Viendo los prelados que tantos exemplos en los primeros passos, eran tan relevantes; le pusieron sobre el candelero, donde se manifestassen à todos las luzes de su buen exemplo. Admitió la prelacía como obediente, aunque no sin lagrimas, viendose forzado à suspender la enseñanza de los Indios, y que le quitaban los rendimientos de súbdito; pero como verdadero humilde de lo elevado del oficio, supo bajarse tanto, que abatiendose al pavimiento, mandó en una ocasion le pisassen su boca los súbditos. Portóse en sus gobiernos con celestial prudéncia, con que robó los afectos de todos, sin que las forzosas ocupaciones de su empleo, retardassen los fervores de su espíritu.

Salió el santo un dia de jueves santo oponiendose el solo à un esquadron de mas de veinte mil Indios, ferozmente conjurados contra el santo y demas cathólicos, sin mas armas que el poder de su voz. Convirtiólos de leones en mansos corderos, bautizando nueve mil en aquel dia.

En la devocion del augustissimo sacramento fué su espíritu todo amor de seraphin. Superior Solano en su provincia, assistió à una funcion del sacramento; guardó su puesto que como a prelado le correspondía, llegó el tiempo de manifestar à su divina magestad, y sin poder contener los incéndios de su pecho, empezó à correr y saltar por el templo diciendo en amorosas vozes: *Venid à la cena, venid à la fiesta, venid y adoremos.*

Referir sus muchas maravillas, los favores que recibió del cielo, las conversiones de Indios, fuera un largo processo, baste decir, que fué un varon todo apostólico de los mas milagrosos de este siglo, y que mas adelantó con su exemplo las causas de la fé, numerandose en los processos de su canonizacion à la sagrada congregacion de ritos, casi novecientos milagros aprobados, con mas de quinientos testigos de gran calidad y fé.

Obtuvo este santo la dignidad de custódio en la província de Tucuman. Murió, dexandonos à todos los buenos olores de sus virtudes. Tuvo império sobre las aves del cielo, pues le obsequiaban festivas vivo, y celebraban sus exêquias difunto; sobre los peces del mar dexandose coger sin mas cebo que el de su imperiosa voz. En fin lleno de méritos y virtudes se puso este sol de las Indias, cifrandonos en sus milagros y virtudes, una cópia y dechado de otro S. Francisco Xavier, el dia 14 de júlio de 1610. Està su cuerpo con gran veneracion en el convento de S. Francisco de Lima en la província de los doce apostoles del Perú. Instaron en su beatificacion los reyes cathólicos, Phelipe III, Phelipe IV, Carlos II, y Maria-Ana su madre, reyna de España, y Clemente X lo beatificó, permitiendo se expusiessen sus reliquias à la pública veneracion de todo el orbe cathólico, y que se pudiesse rezar su oficio en la ciudad de Montilla y en la de Lima, en la província de Tucuman; y finalmente en todo su orden Franciscano. Por último à instáncias fervorosas del piadosissimo ánimo de nuestro cathólico monarca Phelipe V. que Dios tenga en descanso, gobernando la silla apostólica Benedicto XIII, lo canonizó por su breve expedido à 14 de júlio de 1726. * *Memórias del tiempo.*

FRANCISCO DE SALES (san) obispo y príncipe de Ginebra, institutor del orden de la Visitacion, dimanado de una de las mas antigüas y nobles casas de Saboya, hijo de FRANCISCO, señor de Sales, y de *Francisca* de Sconnaz, nació en el castillo de Sales diócesis de Ginebra à 21 de agosto de 1567, y manifestó desde su infáncia mucha piedad y dulzura. Hizo sus primeros estúdios en el colégio de Anneci à los 12 años de su edad, y sintiendose con inclinacion al estado eclesiástico, recibió la tonsura clerical; y quando de mayor edad, passado à París à continuar sus estúdios, aprendió las lenguas con Genebrardo, estudió la philosophía y parte de la theología con los reverendos padres Jesuitas. Oyó las lecciones del doctissimo Español Maldonado de la compañía de Jesus, y de algunos otros doctores de la Sorbona. Envióle su padre à Pádua paraque aprendiesse la jurisprudéncia con el célebre Panzirolo, y estando en esta ciudad, lo empeñaron sus compañeros en que visitasse à una cortesana la qual hizo quanto pudo para corromperlo; pero salió libre de aquella tentacion socorrido del todo poderoso. Laureado en derecho en la universidad de Pádua, passó à visitar el sepulcro de los apóstoles. Vuelto à Saboya con sus parientes, fué recibido de abogado en el senado de Chamberi; pero renunciando bien presto esta professíon por consagrarse al estado eclesiástico, fué provisto en el prevostazgo de la iglésia de Ginebra, ordenandose al mismo tiempo *in sacris.* No era mas que diácono quando su obispo Cláudio lo hizo predicar, y tan copioso fué el fruto que consiguió con sus sermones, que enviado por missionero à los valles de esta diócesis para convertir à los Zuinglienses y Calvinistas, volvió al rebaño del pastor divino un gran número de ellos en el Chablais y bailiages de Ternier y Gaillard. Escogióle el obispo de Ginebra para su coadjutor; pero para hacer resolver à Francisco à que aceptasse esta dignidad, fué precisa una orden de Clemente VIII. Transferidose à Roma para tratar de la mission, despues de haberle su santidad honorado en el consistório con el glorioso título de *Apostol de Chablais*, y colmado de elógios, volvióle à enviar a que trabajasse en aquella diócesis, con bulas en virtud de las quales se consagrasse por obispo titular de Nicopoli, y de coadjutor del obispo de Ginebra. Estando de vuelta, acometióle en Anneci una doléncia de que discurrió fenecer susdias; luego recobrado, se le ofreció indispensablemente conferirse à Fráncia, en donde le mereció su virtuosa conducta la universal estima. Decía el cardenal de Perron que no había herege à quien el no pudiesse convencer, pero que para convertirlos era necessário encaminarse al señor obispo de Ginebra. El P. Berulla despues cardenal, y la madre María de la Encarnacion, se aconsejaron con el, uno para lo concerniente à los reglamentos de la congregacion del Oratório, y la otra para el establecimiento de las Carmelitas en Fráncia. Informado el rey Henrique de sus méritos, le hizo ofertas considerables para retenerlo en su reyno, pero prefirió la primera esposa pobre como era, à los pingües obispados que sele ofrecían, y vuelto à Saboya el año 1602, halló la novedad de haber recien fallecido el obispo de Granier. Emprendió pues reformar su diócesis, y empezó reformando el próprio su casa. Aplicóse en adelante con el mayor esmero à convertir herejes, atrayendolos y otras infinitas almas à su verdadero Dios, à restablecer la regularidad en todas las casas religiosas sus diocesanas, y à hacer refloreciesse la antigüa disciplina monástica, introduciendo en su jurisdiccion los Feuillantes y Barnabitas. Estableció en 1610 el orden de la Visitacion de nuestra Señora, del qual la barona de Chantal que había convertido predicando la qüaresma en Dijon, fué la fundadora, è instituyó tambien sobre el monte Voeron en el Chablais, una congregacion de Hermitaños que aun subsiste con mucha edificacion, bajo del nombre de la Visitacion de nuestra Señora. Acompañó en 1618 à Fráncia al cardenal de Saboya, para negociar el matrimónio del príncipe de Piamonte su hermano, con Christina de Fráncia, hija segunda del rey Henrique IV. Fué recibido con nuevas expressiones de una particularissima veneracion. Restituidose á Anneci, continuó las funciones próprias de un buen pastor, visitando enfermos, assistiendo à pobres, y repartiendo consuelos espirituales y temporales a quantos de ellos necessitaban. Recibió orden de passar à

Aviñon, del duque de Saboya en 1622, adonde debia ir este príncipe à estar y verse con Luís XIII. Mantuvóse en esta ciudad por espácio de solos ocho dias, habiendose visto obligado à passar à Leon, donde murió de apoplexía à 28 de diciembre à los 56 de su edad. Fué transferido su cuerpo à Anneci, y conservado su corazon en el convento de las religiosas del primer monastério de la Visitacion de Leon. Beatificólo Alexandro VII en 1659, y fué canonizado à 19 de abril de 1665. No pudiendo celebrarse su fiesta en el dia de su muerte, que ocurría con el de los santos Innocentes, fué transferida al 29 de henero. Compuso diversas obras de piedad. La que corre con mas reputacion es su *introduccion à la vida devota*, cuya idea era mostrar que la devocion no era solamente la única accion de todo eclesiástico ò religioso, sino que muy bien concordaba con las obligaciones de la vida civil y secular. Consiguió este tan piadoso libro en la corte un fruto maravilloso, aunque algunos encontraron en el algunas maximas algo relaxadas. Trabajó tambien, passado algun tiempo, en un tratado *del amor de Dios*, dado à luz bajo del nombre de *Philotea*, en el qual adelantó mucho la espiritualidad. Corren de su parto tambien cartas espirituales. * Jayme Augusto de Sales. Nicolas Talon. Henrique de Maupas, *en su vida.* Hilarion de Costa, *hist. Cat.* Santa-Martha, *Gall. Christ.* &c.

FRANCISCO llamado DE FERRARA por haber nacido en esta ciudad, fué general de los Domínicos, y vivía en el siglo XVI. Escribió un comentário sobre la suma de santo Thomas, y otros muchos tratados. Fixase su muerte al rededor del año 1528. * Leandro Alberti, *de los homb. ilust. de su orden*, *l.* 4. Bellarmino, *de script. eccles.* Antonio de Sena, &c.

FRANCISCO SONNIO. *Vease* SONNIO ò SONNIUS.

FRANCISCO DE FOX DE CANDALA, obispo de Aire y comendador de los órdenes del rey. *Vease* FOX.

FRANCISOO DE GONZAGA, duque de Mántua. *Vease* GONZAGA y MANTUA.

FRANCISCO DE MAIRONIS. *Busquese* MAIRONIS.

FRANCISCO DE SANTO DOMINGO, Portugués, tomó el hábito en la esclarecida religion de Predicadores, en Zamora. Su zelo por la salvacion de las almas lo induxo à passar con bastante número de religiosos de su orden à las islas Philipinas. Transfirióse en adelante à Segovia la Nueva, donde trabajó mucho en instruir los infieles. En la isla Formosa fueron infinitos los idolatras que bautizó. Conferidose à un cierto canton llamado *Pantas* à fin de catechizar è instruir algunos Salvages, fué en los princípios el sucesso felicíssimo; pero al haberle su fervor y caridad inclinado à pacificar aquellos pueblos y los de Senar, que estaban en guerra mucho tiempo había, lo mataron à 27 de henero de 1633 à flechazos. * *Hist. Philipin. tom. primero l. 2. c. 37. Diario Dominicano 27 de henero.*

FRANCISCO DE VICTORIA, célebre theólogo, assi llamado por una ciudad de Navarra su pátria, vivía en el siglo XVI, y entró en el orden Domínico. Estudió en la universidad de Paris, y enseñó en la de Salamanca y otras partes. Tenemos de su composicion libros del poderío eclesiástico, del civil, del concílio, y los demas tratados que se recoleccionaron en un volumen, el qual salió à luz despues de su muerte, con el título de *theologicæ relectiones XII*, que son, *De potestate ecclesiæ. de civili potestate; de potestate concilii & pontificis; de Indis & jure belli; de matrimonio; de augmento charitatis; de temperantia; de homicidio; de eo, ad quod tenetur perveniens ad usum rationis; de arte magica; de Simonia; de silentii obligatione; summa sacramentorum ecclesiæ; confessionaria*, &c. Murió en Salamanca, donde era cathedrático à 14 de agosto de 1549. * António de Sena, *de vir. illustr. Dominicanis.* Bellarmino, *de script. eccles.* Nicolás António, *bibl. Hisp.*

FRANCISCO SUAREZ, baron doctíssimo Español, natural de Granada, hijo de GASPAR Suarez y Toledo, abogado de la real chancillería de aquella ciudad, y de *António* Vasquez de Utiel, personas de calificada nobleza, nació à 5 de henero de 1548. Siendo el primogénito de sus padres, passó no obstante à Salamanca à estudiar los primeros rudimentos. Tomó en esta ciudad la sotana de la compañía de Jesus, y habiendo dado pruebas no mediocres de su gran talento à aquel ministério, sintiendo en si contradiccion y repugnáncia à qualquiera otro, leyó la philosophia de Aristóteles en Segovia, y las sagradas letras en Valladolid, desde donde yá volada la fama de su preclaríssimo entendimiento, passó à Roma por votos de todos los que entre los suyos lo conocieron. Mantuvóse allí por espácio de ocho años de cathedrático. Vuelto à España, enseñó tambien otros años en Alcalá de Henares, y en Salamanca tan solamente uno. Habiendole mandado la magestad de Phelipe III. passasse à la universidad de Coimbra en Portugal, redobló sus instáncias para con este monarca à fin de retenerlo allí por maestro. Su gran literatura è ingénio, tuvieron por orla las virtudes grandes con que las adornó. Era perspicacíssima su inteligéncia y muy limado su arte de enseñar. Diariamente en las escuelas dictaba de memória por espácio de una hora, y en casa trabajaba uno, dos y mas comentários que recitaba conforme la ocurréncia. Buen garante de todo lo dicho es lo numeroso de 24 volúmenes que recorrió su pluma, tanto en philosophia como en sagrada theología. Era en su conversacion modestíssimo, y su trato tan melifluo como su doctrina. Era su trato en el cielo, y en todas sus operaciones, piadosíssimo, à Dios nuestro señor las refería. En tan santas ocupaciones lo cogió la muerte à los 70 años de su edad, en la ciudad de Lisboa, à tiempo mismo que estaba imprimiendo sus libros *de gratia*, à 25 de septiembre de 1617. Fué sentido de todos generalmente, y cada dia experimentamos los realzes todos de su doctrina. En sus 24 volúmenes se contienen diversas materias tanto de philosophia como de theología, metaphísica, &c. que trae à la letra y refiere con gran distincion y energía. * Nicolás António, *en su bibliot. Hisp.* *Vease* tambien à SUAREZ.

ADVERTENCIA.

Bajo de este nombre de Francisco que en nuestro dialecto decimos, ò de *Franciscus*, voz latinizada, nuestro ínclyto D. Nicolás António, en su biblioteca Hispana, principiando desde la pagina 303 y acabando en la 382 de su primer tomo, nombra mas de trescientos autores Españoles celebérrimos en todo género de literatura, yá theológica, escriturária, philosóphica, piadosa, artes y bellas letras de todas condiciones y estados, religiosos de todas religiones, canónigos y seculares, como son Jesuitas, Agustinos, Franciscos, Domínicos, Trinitários, Mercenários, Carmelitas, Cistercienses, Theatinos, Benedictinos, Mínimos y Servitas; como tambien muchos doctores en jurisprudéncia y medicina, los quales todos si nuevamente se compilaran, ocuparían futilmente gran parte de nuestra obra, siendo facil al lector que quisiere ver alguno con mayor discussion, correr en obra tan estupenda la vista por sus obras, como tambien por sus acciones y proezas. Algunos de ellos no obstante siguen el curso de esta obra, arreglandolos à nuestro méthodo como se demuestra llamandolos primero por el apellido.

FRANCISCO (Simon) pintor, nacido en Tours el año 1606, dióse desde su tierna edad à la devocion. Quiso meterse frayle Capuchino; pero habiendoselo estorbado sus padres, buscaba una professión que fuesse própria à elevar à Dios nuestro señor su corazon, quando clavó los ojos por casualidad en una pintura del nacimiento del hijo de Dios, la qual lo commovió tanto, que persuadido à que las podía hacer nada desemejantes, resolvió exercer el arte de pintor. En este supuesto, fué

por una violenta inclinacion, el haberse dedicado à este exercício; si bien lo modificaba una vocacion que al parecer tenía un no se que de extraordinária; pues su ingénio era muy tibio, aunque por otro lado no le faltaba viveza para hacer progresso en la derrota de la pintura. No tuvo otro maestro sino los buenos lienzos que copió. Hizo de primera instáncia algunos retratos, y el señor de Bethuna, su protector que habia passado desde Fráncia à Roma por embaxador, lo llevó consigo, y le procuró una pension del rey christianíssimo. Vivió en Itália hasta el año 1638, y à su vuelta passando por Bolónia, se amistó con el Guido, quien le hizo su retrato. Llegado à Fráncia, logró luego la gran fortuna de ser el primero que retrató al señor delphin que la reyna christianíssima acababa de dar al mundo. Salió tan primorosamente esta primera obra, que tenía motivo de esperar el que la corte que lo celebraba y que le prometía adelantamientos, lo protegiesse en adelante, y le procurasse obras mayores; pero cierta desgrácia acaecidale habiendo trastornado su designio, le hizo dexar la corte, à fin de desfrutar una vida mas retirada y conveniente à su intento. Determinó pues en su retiro pintar unicamente lienzos de devocion; resolucion en la qual se fortificó de tal modo, que perseveró en el hasta el fin de sus dias. Entre quantas virtudes exercitó fué la de su paciéncia la mas notable; porque hallandose atormentado de la piedra durante los últimos ocho años de su vida, fué visto soportar los dolores con una constáncia increible. Murió el año 1671, y la piedra que se le halló despues de su muerte, pesaba una libra. No se vee en los gabinetes ninguna de sus pinturas, solo si en algunas iglésias de Paris, y no es dificil viendolas conocer era su autor mas devoto aplicado que habil pintor. * De Piles, *compéndio de la vida de los pintores.*

FRANCISCO DE CALIDONI, assi llamado por un lugar de Itália; hombre de letras que vivió en el siglo XVII. Sabía la história, las mathemáticas, &c. y lo honró la república de Venécia con muchos empleos de importáncia. Murió à 20 de mayo de 1638. *Vease su elógio en* Jayme. Phelipe Thomasini, *in vit. illust. vir.*

FRANCISCO DE POSADAS (el venerable padre) Español, natural de la ciudad de Cordova, donde nació el año 1644, fué hijo de ESTEBAN MARTIN Losada, y de *Maria Fernandez* Pardo y Posadas, su legitima mujer, naturales del lugar de Lama de Arcos en el reyno de Galícia, obispado de Orense, de limpia extraccion. Con el motivo de haber los Portugueses invadido el reyno de Galícia, con el furor de sus hostilidades, reduxeron à cenizas el dicho lugar de Lama de Arcos, cuya destrucion precisó à los padres de Francisco à dexar su tierra, y buscar como peregrinos donde fixar su habitacion. Tomaron el rumbo de su viage à la Andalucía, è hicieron assiento en la ciudad de Cordova, donde con el caudal que pudieron recoger al tiempo de su fuga, pusieron tienda de mercaderes de lienzos y paños para adquirir por este exercício médios con que passar la vida.

Había llorado este matrimónio la muerte de algunos hijos en la primera flor de su infáncia, y hallandose Maria Fernandez embarazada, recurrió con su marido à la santissima Virgen, à quien ofrecieron que si les nacía hijo baron y se lograba su vida, lo dedicarían à Dios en la religion de san Domingo. Fué esta oracion y promessa agradable à la divina piedad, y en el año 1644, nació Francisco en la ciudad de Cordova dia 25 de noviembre, dexandose ver sobre el pobre tugúrio de su casa un resplandeciente lucero, y correr una esplendida luz por el aposento, señales con que el cielo anunció los virtuosos progressos de este baron, que recibió el santo bautismo en la iglésia parrochial del apostol S. Andrés en el dia 4 de diciembre, señandole con el nombre de Francisco Xavier, bien correspondiente al apostólico ministério en que exercitó su vida. Desde el princípio de ella, se hizo espectable à la comun admiracion. En el tiempo que se criaba al pecho de su madre, se observó que en los lunes, miércoles y jueves, se abstenía de tomar el alimento de la leche, por mas diligéncias que se pusiessen para ello, sino solo una vez, y esta era entrada la noche. Crecido à mayor edad, en los pueriles años eran sus exercícios solicitar que se juntassen sus coequales, y llevandolos à los sermones que se predicaban en el convento de S. Pablo de religiosos de san Domingo, en oyendolos los conducía à su casa, y encendiendo luzes à unas imágenes de Jesus y María, hacía púlpito de una silla, y los volvía à predicar, lo que habian oido no sin admiracion de los mayores que concurrían al examen de aquellas juntas pueriles. A mas de este eran los exercícios de aquellos innocentes congregados por la mocion de Francisco el ir cantando el rosário, la salve, las letanías y otros cánticos y oraciones a nuestra Señora, en que el cuidadosamente los instruia.

Consumido el caudal con que sus padres comenzaron el oficio de mercaderes, los reduxo Dios por altos juícios suyos à una suma falta de médios, en que los consolaba el hijo con razones, que excedian lo perteneciente à su edad. En la de cinco años murió su padre, y buscando la madre amparo en su viudez, y pobreza, casó segunda vez el año siguiente con Juan Perez Sereso, hombre limpio en su sangre, y honesto en sus costumbres, pero de áspera condicion, con lo que tuvo que sufrir Francisco, no solamente las mortificaciones que son à los alnados comunes, sino otras muy especiales. Teniendo yà edad para el estúdio de la lengua Latina, deseó mucho la madre que la fuesse à aprender en el colégio de la compañía de Jesus; pero ni con humildes súplicas, ni con abundante lágrimas, lo pudo conseguir de su marido, que había tomado la resolucion de que aprendiesse oficio mecánico, pareciendole que por aquel médio podía servirles con mas prontitud de algun alivio en su pobreza, que era yá tanta, que solo se mantenian con el producto de algunas frutas de que constaba su tienda, y no con abundáncia.

Sacrificó Francisco en las aras de la obediéncia toda su voluntad, sujetandola à la de su padrasto, que le mandó el oficio de cordonero. Cupóle en suerte un maestro de este arte de tan récio natural è indigesta condicion, que parecía mas à propósito para comitre que para maestro. Sus defectos no se los corregía con avisos ò castigos ligeros, sino con golpes repetidos, y como el discípulo estaba alli violento, y el maestro era impaciente, llovían muy de ordinário estas tempestades sobre el sacrificado aprendiz, que inclinado à tanpesado yugo, sentia mas que todo ver cortado el hilo de sus esperanzas à tomar el estado religioso, que era lo que miraba con mas propensa inclinacion. Quatro años estuvo en este exercício, hasta que moviendo dios à un religioso del referido convento de S. Pablo, lo admitió en su celda, donde logró la oportunidad de aplicarse à su deseado estúdio.

Bien instruido, aunque en breve tiempo, en la lengua Latina, se encendieron en su corazon los deseos de ser religioso, y en el de su madre las ánsias de cumplir su promessa de entrarlo à servir à Dios en la religion de Predicadores, y para este efecto pretendieron se le vistiesse el hábito en el referido convento. Pero reparando sus religiosos no en la limpia calidad de su sangre, sino en la indignidad de aquella tienda, donde se mantenía, lo tuvieron por impedimento para su admission, y le fué precisó que protegido de aquel religioso que le recogió en su celda, fuesse al convento de Scala Celi, de la misma òrden, distante una legua de Cordova, donde logró su deseo, entrando en la religion en el dia 23 de noviembre del año 1672; y de alli fué al convento de Jaen à passar el noviciado, donde professó à 25 del mismo mes en el siguiente año, de donde volvió al de Scala Celi.

Fué de alli conducido al convento de san Lucar de Barrameda, paraque siguiesse el curso de los estúdios, segun el estilo de esta religion. En ellos aprovechó con tanta celeridad, que era admiracion de todos sus con-

discipulos. Ordenado despues de sacerdote por el obispo de Guadiz, volvió otra vez à Cordova, donde celebró su primera missa. Todo su deseo y ánsias, era exercitarse en la instruccion de las almas, à cuyo fin fué enviado à predicar à los forzados de la mina de los azogues del Almaden, donde tanto movió de espíritu fervoroso à aquellos infelices minadores, que los reduxo à todos à verdadera peniténcia de las blasphémias que la desesperacion y la impaciéncia les hace arrojar contra Dios y la justicia. Este apostólico ministério lo exerció despues en la ciudad de Cordova por espácio de treinta años sin intermission alguna, hasta que llegando à los 70 de su edad, y cargando con ella sobre su cuerpo algunos accidentes, le era forzoso no predicar tanto. El zelo y ardor con que salian encendidas sus palabras lo mostraban los efectos de sus sermones, porque eran innumerables los pecadores que se convertian en ellos, confessando y llorando la enormidad de sus delitos. Apenas descendia del púlpito, quando se sentaba en el confessionário, donde consolaba à todo género de personas, que se levantaban de sus pies tan contritas como aprovechadas. A estos exercicios con que se empleaba en alivio de los próximos y pública utilidad, juntaba la maceracion de la mas penitente vida. Su assisténcia à las otras de comunidad, era continua, sin que nunca se le advirtiesse la mas leve falta. Causaba su peniténcia tal admiracion à todos los religiosos de su convento, (que no podian dexar de conocerla por mas que el solicitasse ocultarla) que comovidos à lástima, y encontrandole algunas vezes en los últimos términos de la vida, acudian al prelado, paraque le mandasse à temperar los golpes con que maceraba su cuerpo, siendo muchas las vezes que encontraron el suelo de su habitacion bañado y regado de la sangre que vertía con los azotes con que se mortificaba. Su parsimónia y templanza era un rigurosissimo y continuado ayuno. No tomaba en el dia mas que una vez alimento, que regularmente era de yervas, y esto en tan poca cantidad, que solo tomaba la quarta parte de lo que la comunidad daba à qualquiera religioso. Finalmente este siervo de Dios vivia en el poblado para la pública christiana utilidad, y en el desierto para su abstinéncia y mortificacion. Su humildad era tanta que reconociendose indigno de los empleos con que podia distinguirle su religion entre todos las demas, solicitó sacar letras de su general, en las quales se le concedía el permisso de no ser compelido à cargo ni prelacía alguna, indulto que le valió para no admitir el priorato del convento de los santos Mártyres de la dicha ciudad de Cordova, para el qual le eligieron sus religiosos. Habiendole el rey cathólico Carlos II, presentado una vez para la silla episcopal de la santa iglésia de Alguer, y otra para el obispado de Cadiz, renunció ambas mitras con humildad profunda, desechando como tentacion las instáncias que el eminéntissimo cardenal fray Pedro de Zalazar, obispo à la Sazon de Cordova, y otros sugetos le hacian paraque admitiesse esta dignidad; y en una ocasion que el referido prelado le era con sus razones importuno, le respondió el siervo de Dios con salada grácia: *Vuestra eminéncia me persuade, pero no me mueve; porque yo he nacido mas para cocinero que para obispo, y pues esta es mi tema, dexenme por loco.*

Las virtudes con que estaba adornada la alma de este dichosissimo siervo de Dios, quiso su magestad manifestarlas para nuestra edificacion, con los continuos prodigios que obraba por su interposicion. Los enfermos cobraban salud solo con que les impusiesse las manos; los afligidos encontraban en el milagrosos consuelos, y segun la contestacion de innumerables testigos que oy viven, resucitó à un hijo de Andrés Lucas y Ana de la Mata, vecinos de Cordova, y à Maria Antónia Galves, mujer de Christoval Ruiz, à quien habiendo velado por difunta una noche muchas parientas y vecinas de su casa, llamado el P. fray Francisco de Posadas, nombrandolo por su nombre, se levantó repentinamente, no quedandole mas señal de la enfermedad que le habia conducido à la muerte, que el semblante de cadaver macilento y pálido, que asseraba la grandeza del milagro, y aunque vivió muchos años despues, nunca recobró su natural color.

Ultimamente exercitado en la práctica de todas las virtudes que componen un perfecto religioso, y en las obras que constituyen un apostólico missionero, murió en el dia 20 de septiembre del año 1713, habiendo celebrado aquella mañana con indecible celo el santo sacrificio de la missa, y dado el pasto espiritual à sus hijos è hijas de confession, à quien previno è instruyó en el modo con que se habian de gobernar despues de su muerte, assegurandoles que no podia tardarse. A las diez y média de la mañana retiróse à su hospício, y habiendo acudido à tomar su acostumbrado alimento, y tomado un bizcocho en la mano, clavó la vista en el cielo, y fué comprehendido de un accidente que le dexó sin sentido. Con apressurada ligereza corrieron los religiosos y médicos à tan inopinada noticia, y practicados todos los médios para volverle en si, no lo pudieron lograr, sino que estuvo y permaneció de aquel modo hasta las siete de la tarde, hora en que rindió el espíritu à su criador. No encontrando los médicos indicante que descubriesse causa à que atribuir aquel accidente, y asseguraron haber sido un rapto, con que Dios quiso llevar para si à su siervo.

El exterior religioso de este varon señalaba los heróicos esmaltes de su virtud. Conociase la mortificacion de ánimo en el macilento color de su rostro, sus ojos decian muy bien quan grande era su modestia, y la simplicidad de su vista hacia lúcido todo su cuerpo. En la conversacion lo hacian muy amable sus palabras, senténcias y dichos, que iban siempre con aquella evangélica sal, que significando la sabiduría interior, deleita y edifica, divierte y compone. Era en su trato muy familiar y llano, de manera que uniendo en si lo respectoso con lo benigno, le miraban todos con reveréncia, pero no con temor.

Su cuerpo fué traido al convento de S. Pablo para darle sepultura, siguiendole innumerable concurso que lloraba su muerte à medida de la pérdida. Fueron muchos los prodigios obrados en los que se acercaban al cadaver, que despedía de si aquella suavidad y olor que dexan en sus vasos las almas de los justos, y fué preciso un continuado desvelo y precaucion paraque no se propassasse la piedad de los fieles à las mas rendidas adoraciones, y por esta razon dispusieron los religiosos enterrarlo de secreto, y assi se executó antes de amanecer, en la boveda, donde regularmente se entierran los religiosos.

Murió este siervo de Dios de edad de 69 años.

Las continuas ocupaciones y empleos de su apostólica vida no impidieron el que manifestasse su superior talento en las obras que compuso, llenas de espíritu y profundidad, son à saber, un libro intitulado, *triumfos de la castidad contra la luxúria diabólica de Molinos.* Otro, *vida de la V. madre soror Leonor María de Christo, religiosa professa de Velo negro, en el convento de santa María de los Angelas, de religiosas Domínicas de la ciudad de Jaen.* Otro, *vida y virtudes del V. siervo de Dios el P. Christoval de santa Cathalina Presbitero*, natural de la ciudad de Mérida, (su hijo espiritual) y fundador del hospital de Jesus Nazareno de Cordova. Otro, *ladridos evangélicos del Perro*, dados à la nobilissima ciudad de Cordova en su ilustre cabildo los jueves de quaresma. Otro, *vida de santo Domingo de Guzman.*

Dexó escritos aunque no impressos, otros diferentes libros, tratados y obras llenas de santissima doctrina y erudicion, en orden al aprovechamiento espiritual, servicio de Dios, y bien de las almas, cuyos titulos y assumptos que son los que se siguen, manifiestan quan utiles serian al pueblo christiano si sus obras se dan al público.

Silvos venenosos de la serpiente, y amorosos de Christo, dos tomos. Destierro de las ignoráncias del hombre; destierro

destierro de las ignoráncias para el pueblo ; Caminos para la conversion del alma, tom. 1. *Sermones místicos y morales*, 2. t. *Balidos penitentes del alma arrepentida à Christo pastor.* 2. t. *Doce propriedades de la rosa de Jerico en alabanza de María santíssima*, tom. 1. *Llanto amargo de las virtudes*, tom. 1. *Horas de un relox*, tom. 1. *Carta del esposo Christo à las religiosas sus esposas, y quexas de un esposo mal correspondido*, tom. 1. *Colírio provechoso para las almas tentadas de la luxúria*, tom. 1. *Llanto amargo*, tom. 1. *Vozes de la trompeta de Isaías*, tom. 1. *Vozes del amor divino.* tom. 1. Hallanse tambien entre sus obras los papeles siguientes ; *El sueño de la culpa ; la enfermedad del pecado ; místicas espigas de la mejor Rut ; el hombre como mortal instruido ; el tentado instruido ; el agraviado instruido ; el convidado instruido ; las tradiciones del Alcoran del mundo, que siguen los mundanos ; el escarmiento exemplar al pecador divertido*, y otros muchos. * El M. Fray Pedro de Alcalá, *en el tomo que escribió de su vida. Memórias del tiempo.*

FRANCK, ó FRANCO, (Gaspar) Aleman en el XVI siglo, habia nacido en la Misnia, y criadose en la creéncia y dogmas de los Luteranos. Passó en 1566 à Ingolstad ; y embebido de la lectura de los padres que hizo à persuasion de Martin de Eiseingrein, abandonó la doctrina, la qual hasta entonces habia professado, y abrazó la de la iglésia Romana. Entró en adelante en el estado eclesiástico, y trabajó en atraer al seno de esta iglésia à los que el antes segregaba. Fué despues limosnero de Alberto, duque de Baviera, predicó con mucha reputacion, y enseñó la theología, con Eiseingrein. En 1575, transfirióse à Roma, para ganar el jubiléo. Passando à Sena, lauréose de doctor, y fué nombrado por el papa Gregório XIII, protonotário apostólico. Publicó los motivos de su conversion ; un catálogo de los hereges, desde los apóstoles hasta su tiempo ; sermones, &c.

FRANCK, de FRANCKENAU, (Jorge) médico del rey de Dinamarca, nació en Naumburg en 1643. Eran nobles sus antepassados, aunque su padre no fué mas que un acomodado ciudadano. Hizo sus primeros estúdios en Naumburg y en Merseburg, y à la edad de 18 años fué à la universidad de Jena, donde Christoval Phelipe Richter, conde Palatino, lo crió poeta laureato, en recompensa de la grande habilidad que tenia en hacer versos alemanes, latinos, griegos y hebréos. Aprovechóse tanto del dinero que los canónigos de Naumburg lo proveian para continuar sus estúdios, que antes de haber terminado sus tres años, que es el término prescrito y ordinàriamente observado, alcanzó el permisso de dar el próprio lecciones de botánica, anatomia y alquimia, y de alli à poco, graduóse de doctor en Strasburg. En 1672, Carlos Luis, elector de Palatino confirióle una cáthedra de professor en Heidelberg, prescribiendole la matéria de sus theses de *Hæmorrhoidibus*, que defendió con universal aplauso, en preséncia de S. A. E. y de los raugraves sus hijos. Terminada la disputa, felicitóle el mismo elector, aumentóle sus salários, y lo nombró su médico. Gozó de todas estas ventajas y provechos hasta la muerte del referido elector. Aunque pareció de primera instáncia de no tener el mismo crédito y reputacion con el elector Carlos, supo sin embargo tan lindamente mantenerse, que en su última enfermedad, Carlos no quiso sufrir otro médico que el. Durante estas ocupaciones que tuvo en la corte, no echó en descuido alguna de sus funciones académicas, y desde el año 1664 hasta 1669, representó el solo la facultad de medicina, dando perfecto cumplimiento à todo lo concerniente à ella. La irrupcion de los Franceses en el Palatinado obligó à Franck à abandonar à Heidelberg y a passar à Francfort ; aunque Phelipe Guillermo el nuevo elector, muchos prelados de la comarca, y Luis António, comendador de la orden Teutónica, se sirviessen de sus consejos y remédios. Juan Jorge III, elector de Saxónia, recibió entonces à Franck en su servício, y dióle una cáthedra de professor en medicina en Wittenberg. Este elector tenía yá conocido à este médico, y habiase servido de sus remédios en la disentería, quando estaba en la armada sobre el Rhin con el general Flemming. Mas como Franck vióse obligado à seguir al elector en todas sus expediciones de guerra, faltó muy poco que el y su hijo no muriessen de morbos contagiosos. La pureza de los ayres de las montañas de Suissa contribuyó à su restablecimiento. Ofreciósele despues la cáthedra de primer professor y de decano en medicina en Leipzic, que rehusó, porque muchos de sus amigos que quisieron mejor retenerlo en Wittenberg, le dissuadieron à acceptarla. Juan Jorge IV. y su sucessor Federico-Augusto rey de Polónia, le concedieron muchas grácias. A pesar de todo esto pensó en mudar de residéncia, resolviendo de admitir las ofertas que Christiano V, rey de Dinamarca, le hizo presentar. Toda la real família lo recibió de un modo el mas gracioso y mas cortés del mundo, y honróle el rey tambien con los títulos de consejero aúlico y de justícia. Fallecido este rey, Federico su sucessor le continuó las mismas grácias y favores. Murió finalmente en 1704, en la edad de 60 años. Durante su mansion en Heidelberg, habia sido doce vezes decano de la facultad, rector y vice-chanciller de la universidad. Habiasele tambien encomendado el cuidado de las iglésias Luteranas del Palatinado, y mientras que el estuvo en esta funcion, contribuyó al establecimiento de diversas iglésias, y particularmente al del templo de la Concórdia en Manheim. Ademas de todo esto tuvo tambien el honor de ser consejero y médico de Federico *el senior* y Federicus Augusto, duques de Wirtemberg, de Federico III, marqués de Bade-Durlach, del prevoste de Elwangen, de Juan Hugon elector de Tréveris, del obispo de Eichstadt y de algunos otros. Era assimismo miembro de diversas academias, como de la Leopoldina, de la sociedad de Londres y de la academia de los *Recuperati*. En 1692, el emperador Leopoldo lo ennobleció con toda su família, y en 1693, nombróle conde Palatino. Quando passó à Viena para dar reconocido las grácias à S. M. J. de todos estos favores ; quiso el emperador retenerlo en su corte. Casóse dos vezes, y no tuvo hijos sino del primer matrimónio. *Jorge Federico*, su hijo primogénito, es professor en medicina en Coppenhague ; *Gerardo-Ernesto*, su hijo segundo, es habilíssimo, y empleósele por secretário en diversas embaxadas. *Vease* su artículo à FRANCKENAU. El primero de los hijos de Franck hizo un catálogo de las obras impressas y manuscritas de su padre. Las principales entre las impressas son *Flora Francia*, y *Satyræ Medicæ*. Hallase entre sus manuscritos, *responsa medica ; vitarum medicorum illustrium tomi tres ; observationum medicarum tomi duo ; carmina & orationes ; observationes in Cœlium Aurelianum & Aristænéti epistolas amatorias ; commentarii exegetici in scripturam sacram.* Gottfrid Thomasius de Nuremberg ha escrito la vida de Franck, y es llamado *Vindicianas* en el título de esta obra. * Piping, *memoriæ theol. tom.* 1. *p.* 1120. *Elogium Georg. Franck de Franckenau per Vindicianum.*

FRANCKEMIO. *Vease* FRANCHEIM.

FRANCKENAU (Jorge Federico Franck de) nació en Strasburgo el año de 1669, de *Jorge* Franck de Franckenau. Empezó à estudiar en Heidelberga, y en el año de 1687 defendió una conclusion *de glandulis intestini duodeni noviter detectis.* Estando para encenderse la guerra, fué à Altorf à continuar sus estúdios, y estudió la medicina baxo de la enseñanza de J. M. Hoffmann, baxo de cuyos auspicios hizo una dissertacion *de Pericardio.* De alli passó con su padre à la academia de Vittemberga. Acompañó à la guerra à Juan Jorge III. elector de Saxónia, y hizo grandes servicios à muchos enfermos. En el año de 1691, viajó por Holanda y Inglaterra, y estuvo despues un año en Leyda. Acabadó su viaje, graduóse de doctor en Jena, donde defendió conclusiones *de epulide & parulide.* Habiendo acom-

pañado à su padre à Viena de Aústria, visitó las ciudades Hongría, y despues de vuelto fué hecho professor extraordinário de medicina en la universidad de Wittemberga. Logró puesto en la academia Leopoldina de curiosos de la naturaleza, con el disfradado nombre de *philaretes*. En el año de 1695 transfirióse à Dinamarca con la familia de su padre. Dióle el rey en el de 1701, una cáthedra de professor de philosophía y medicina, y en el de 1708 sucedío à Olao Wórmio. Finalmente despues de la muerte de Mulénio y de Hofftetero, fué decano de la facultad de medicina en la universidad de Coppenhaga. Murió el año de 1730. Hallase el catálogo de sus escritos en Ranpach. * Albert. Thura, *idea hist. litt. Danorum. Manuscritos.*

Gerardo-Ernesto Franck de Franckenau, su hermano segundo, despues de haberse aplicado al derecho y à las letras, fué secretário del señor de Ehrencrona, embaxador del rey de Dinamarca à España, donde adquirió plenos conocimientos de este gran reyno, losque le dieron motivo à publicar las dos obras siguientes: 1°. Sacra Themidis Hispanæ Arcana; *De jurium, legumque ortu & progressu, &c. Glossarum & commentariorum auctoribus & fori Hispani praxi hodierna*, Hanov. 1703. *in* 4°. 2°. *bibliotheca Hispanico-genealogico-Heraldica*, Lipf. 1724. *in* 4°. * *Manuscritos.*

FRANCKENDAL, ciudad de Alemánia, en el Palatinado del Rhin, no era en otro tiempo mas que una abadia de religiosos; pero Fedérico III, elector Palatino, hallando era ventajosa su situacion, hizo construir fortificaciones regulares, que la hicieron una ciudad bastante fuerte. Ocupabanla los Españoles, quando fueron estos obligados por el tratado de paz hecho con la Alemánia, à entregarla al elector Palatino, à quien pertenecía. El señor delphin habiendola tomado en 1688, quedó arruinada el año siguiente por los Franceses, quienes la demolieron enteramente. Hizola el elector restablecer despues de la paz. Desde este tiempo ha padecido mucho hasta la paz conclusa en Utrecht. * Baudrand.

FRANCKENSTEIN (Christiano Godefroydo, nació en Leipzic en 1661. Fué hijo de *Christiano-Fedérico* Franckenstein professor en eloqüéncia y en história. Habíale su padre destinado à la theología, pero tuvo mayor aficion y gusto à la jurisprudéncia è história. Muertos sus padres, pusose à viajar, y fué à Fráncia, donde compuso su catálogo de los autores Alemanes, y à Inglaterra. Passó en adelante por la Fráncia para transferirse à Basílea, donde fué recibido por doctor. Vuelto a su pátria, exerció con aplauso la professíon de avogado, y le adquirieron sus colégios una alta reputacion. En 1694, el elector lo hizo assessor: en 1696, avogado ordinário en el supremo tribunal de justícia: y en 1707, vióse miembro del consistório. Tenía una memória tan feliz que citando los autores, nombrabalos por todos sus nombres, y annotaba el capitulo y la página donde se hallaba el texto que alegaba. Murió en 1717. Las obras que carecen de su nombre, son; *La embaxada del marqués de Lavardin en Roma*, traducida del Itáliano en Aleman; *la vida de la reyna Christina; supplementum notarum & posterioris indicis ad Prioli de reb. gall. l. II. Continuacion de la primera parte de la introducion à la história de Puffendorf; la tercera parte de la introducion à la história*. Imprimióse en Giessen su história del XVI. y XVII. siglo bajo el nombre de *Levin Ambeer*, pero está llena de yerros. Esto estimuló à Jayme-Augusto su hijo mayor, professor en jurisprudéncia en Leipsic, à tomar la resolucion de publicar una edicion mas corregida, y dar à luz al mismo tiempo los manuscritos de su padre.* *Gr. dict. univ. Holl. Geleerte Zeitungen* 1717.

FRANCO, conocido por el nombre de *Baptista-Franco*, pintor, natural de Venécia, en el siglo XVI, igualaba à los pintores mas ingeniosos de su tiempo en el dibujo; pero salia menos en los coloridos y pintaba de un modo sequíssimo. Empleóle el duque de Urbino en que hiciesse diversos diseños de vacijas de barro. Murió en Venécia el año 1561. *Veáse* las vidas de los pintores del estado Veneto.

FRANCO (Nicoló) se adquirió renombre en el XVI siglo por sus talentos y por sus aventuras. Había nacido en Benevento en el reyno de Nápoles, y si creemos à Lorenzo Crasso y à Ghilini, escribía con elegáncia y con mucha delicadeza tanto en prosa como en verso, siendo cierto à lo menos que componía con una gran facilidad, que era de concepros muy fecundo, y que si no era poeta excelente, era à lo menos un gran versista; y si damos crédito à su palabra, una recoleccion de mas de 450 sonetos Italianos, que en esta lengua escribió, apenas le costó dos dias de trabajo, y aun corre todavía esta recoleccion, siendo la tercera edicion del año 1548 en octavo, y conteniendo 225 paginas. Hizo tambien un comentário latino sobre la Priapéa de Virgilio, que assegura el señor de la Monnoye compuso yá viejo; lo qual no parece cierto, dando à entender Franco mismo en una carta que escribió desde Turin el año 1541 à su impressor Juan Antónío Guidone, que este comentário estaba yá acabado entonces. Engañóse el referido de la Monnoye hablando de la recoleccion de los sonetos de Franco: son contra el Aretino, y era uno de los frutos que había producido la division que mediaba entre ellos de muy amigos que eran antes. Pero dice Monnoye que esta recoleccion está dividida en cinco partes, y el detallo que hace de las piezas que comprehende, no concuerda de ningun modo con las que efectivamente se encuentran en la edicion de 1548. Veese en esta dividida solamente en dos partes: la primera contiene 173 sonetos, y la segunda 84, componiendo todo 257 sonetos, sin contar una espécie de capitolo intitulado: *Il testamento del delicato* Despues de estos 257 sonetos, viene lo que el autor llama *la Priapea volgare*, que contiene cerca de 200 sonetos, de los quales muchos son tambien contra el Aretino, à quien como que los dedicó Franco, mediante otro con este titulo: *Nicoló Franco el arcidivino, signor Pietro Aretino flagello de cazzi*, por alusion sin duda al epigrafe de azote de los principes que usaba el Aretino. En general toda esta recoleccion de versos es un texido de infámias, flechas satyricas y de obscenidades. Desencadenase furioso en ellos el autor contra el papa Paulo III, que murió el año 1549, y contra los principes todos de la casa Farnese. No respecta tampoco à los padres del concilio de Trento, al emperador Carlos V, &c. ó por mejor decir insulta igualmente à Dios y à los hombres; y causa notable pena el discurrir como se hubiesse atrevido un Italiano y en Roma mismo à escribir y hacer imprimir tales horrores y poner su nombre al pié de ellos, y declararse à las claras autor de los mismos. Toda la obra acaba por una carta del mismo chârâcter en prosa que escribe à los principes de su tiempo. No alaba en ella mas que à su Mecenas Alfonso de Avalos, à quien promete immortalizar en una obra histórica que ofrece al público, con el titulo de *Volgar historia di Nicoló Franco*, pero segun parece no se ha publicado. El papa Pio IV había deseado pagara este poeta con la pena que merecían sus obras, y no preservó sino por contemporizar al cardenal Moron protector de Franco; pero muerto el cardenal, lo mandó prender el sumo pontífice Pió V. y ahorcar como autor de libelos infamatórios. Executóse la senténcia el año 1569 y no el de 1554 como lo dice Ballet, &c. Agarraronlo, dice Guido Patino, en su estúdio con su sobreropa forrada, y lo llevaron en derechura al suplício. No debiera causar assombro hubiesse tenido tal fin, sino el que no lo hubiesse experimentado antes, creyendolo no obstante desgraciado à respecto de que en el mismo tiempo el infame Pedro Aretino Italiano como el, y tan perverso por las suciedades de su pluma, murió tranquilo en su cama en Venécia el año 1556, y se le hicieron todos los honores de la sepultura. * Monnoye, *notas sobre los pareceres de los doctos de Ballet, edicion de* 1722 *en* 4°. *tom.* 4. *pag.* 385 y 386. Patiniana, *edit.*

de Amsterdam, 1702. *pag.* 47. *bibliot. Francesa*, *tom.* 18. 1. *part. art.* 5.

FRANCO BARRETO (Juan) Portugués, no es conocido por sus obras, y todo lo que se sabe de el, es fué secretário de la embaxada de Francisco de Melo, al rey Luis XIII. Son sus partos la relacion de esta embaxada que publicó en Lisboa el año 1642; una traducion de la Eneida en versos portugueses, salida en la misma ciudad en dos tomos en los años 1664 y 1670; y un tratado de la ortographía portuguesa que publicó el de 1671. Habia tambien escrito la história de la iglésia de Evora, y hecho algunas otras obras que no se dieron à luz. * *Bibliot. portuguesa manuscrita.*

FRANCO CONDADO ò CONDADO FRANCO. *Veasé* BORGOÑA.

FRANCO ò FRANCION, príncipe Troyano que se pretende ser hijo de *Hector*, passò dicese à las Gaulas, despues de la destrucion de Troya, y dió su nombre à los Franceses. Refiere Trithémio esta fábula, despues de Hunibaudo; y otros ciertos autores del mismo calibre, han incurrido grosseramente en tales fábulas. Ronsardo tomó de esta el assumpto para su *Franciada*. * Dupleix, *l.* 2. *de las memórias de las Gaulas.*

FRANCO rey de los Germanos y de los Celtas, sucedió à su padre *Hichtaro*. Casò con la hija única de *Rhemo*, rey de los Celtas y Gaulos, y juntó por médio de esta alianza el reyno de los Celtas con el de los Germanos. Es pues de este príncipe de quien refieren algunos autores fabulosos tomaron los Gaulos el nombre de Francos ò Franceses. * Henninges, *tomo* 1.

FRANCO (Phelipe) natural de Perusa, enseñó por mucho tiempo en esta ciudad el derecho canónico en el siglo XV. en tiempo que Corneo y Baldo Novelo enseñaban en ella. Enseñó tambien despues en Pavia. Escribió Franco sobre los decretales, y sobre el *sexto* ò *sextum* házia el año 1466. * Socino *sobre la ley qui Romæ*. Argentreo, 96. *not.* 12. *num.* 9. Huvo tambien un tal Geronimo Franco cathedrático en derecho en Friburgo, consejero en el consejo de Flandes, y presidente del consejo de Artois, que compuso en latin un tratado de las reglas del derecho, que falleció el de 1606.

FRANCOLI, antigüamente *Fulcis*, rio pequeño de España. Cuela por la Cataluña, donde baña à Monreblanco y Tarragona, y descarga poco despues en el mar Mediterráneo. * Maty, *diccion.*

FRANCON chanciller del rey Roberto, ascendió al obispado de Paris, como Eudo, monge de S. Mauro lo atestigua en la vida de Bouchardo, conde de Melun, que refiere Chene, *tom.* 4. *hist. Franc.*

FRANCON, nombre de un malvado que dió garrote al papa Benedicto VII, è invadió la sede pontificia, tomando el nombre de Bonifácio VII. *Busquese* Bonifacio VII.

FRANCON, segundo abad del monastério de Aflighem, del orden de S. Benito en el Brabante, vivia à princípios del siglo XII, y sucedió házia el año 1112 à Fulgéncio, à ruegos del qual habia escrito doce libros *de la grácia*. Compuso tambien otras obras que le adquirieron crédito y reputacion. * Henrique de Gante, *de script. eccles.* Valério Andrés, *bibliot. belg.* &c.

FRANCONIA, vasta provincia de Alemánia, que sus moradores llaman Frankenlandt, *Franconia*, y en otro tiempo *Francia orientalis*. Es uno de los seys círculos del império, que comprehende el obispado de Wirtzburg, el obispado de Bamberg, Aschaffemburg, una de las residéncias del elector de Magúncia, la gran maestría del orden Teutónico, cuyo assiento està en Mariendal, el ducado de Coburg, el marquesado de Cullembach, el marquesado de Onspach, el condado de Henneberg, el condado de Holac, los de Erpach, de Virtheim, Sensheim, Castel, Lor y Reineck, las ciudades Imperiales de Francfort, Nuremberg, Winsheim, Rotemburg sobre el rio Tauber, Schwinfurt, &c. La Franconía està situada à lo largo del rio Mein, y la bañan tambien los rios Sala, Reignitz, Tauber, &c. Tiene al oriente el Palatinado de Baviera, al occidente el Palatinado del Rhin, la Suévia al médio dia, y la Hesse y la Turinga al septentrion. Esta provincia aunque rodeada de bosques y montañas, es no obstante fertil en granos, vinos y pastos, y produce mucho palo de orozas. Pretendese que Wirtzburg es su ciudad capital, y el obispo toma el título de duque de Franconía. Francfort parece no obstante goza de este honor. Creyeron diversos autores dimanaron los antigüos Franceses de la Franconía, que era el país de Pharamundo, y que la ley Sálica que se observa en Fráncia, tomò su nombre del rio Sala, lo qual parece muy arbitrário, y no indemnizado de toda dificultad. Apreciaba Carlo *Magno* mucho esta tierra, y se hallaba este príncipe en Ratisbona el año 793, quando se le propuso el unir el Rhin con el Danubio, y por consiguiente el Occeano con el mar Negro. Tratabase de sacar un canal desde el rio Atmul que descarga en el Danúbio, hasta Regnitz, que cae en el rio Mein. Principiòse este canal cerca de Onspach en la Franconía; pero las incessantes llúvias que llenaron aquella abertura, desmoronaron las tierras, y estorbaron las guerras llegasse à complemento tan gran obra. * Cluvier, *Germ.* Bértio, *descr. Germ.* Zeiller, *topograph. Germ.* &c.

DUQUES DE FRANCONIA.

Ludolfo de Saxônia, hijo del emperador Othon, I del nombre, y de *Elgida* de Inglaterra su primera mujer, fué duque de Franconía. Tomó las armas contra su padre el año 953, persuadiendose à que tenia el designio, instigado de la emperatriz Adelaida su segunda mujer, de preferirle à Othon su hermano menor; pero vistose sitiado en Ratisbona y precisado à rendirse, hizo la paz y murió en Itália antes que su padre, à 6 de septiembre de 957. Casò en 942 con *Ida*, hija de *Herman*, duque de Suévia, la qual falleció el año 948, de la qual tuvo à

Othon duque de Franconía y Suévia, muerto à 31 de octubre de 982, el qual dexò de *Judith*, llamada de Lorena, 1. à Henrique que sigue; 2. à *Conrado* duque de Franconía, padre de *Conrado* llamado el *Joven*, competidor del Império con Conrado II, llamado el *Sálcio*, duque de Franconía, primo suyo; 3. *Bruno* electo papa baxo el nombre de Gregório V, el 13 de júnio 996, muerto à 18 de febrero 999 y 4 à *Guillermo* obispo de Strasburgo, muerto à 9 de mayo 1047.

Henrique duque de Franconía, casò con *Adelaida* hermana de *Gerardo*, conde de Alsácia, de la qual tuvo à Conrado II, llamado el *Sálico*, duque de Franconía, electo emperador el año 1024. *Veasé* CONRADO II emperador.

FRANCOS (los) llamanse assi en el Oriente, esto es, en el Asia, todos los pueblos de Occidente, ò de la Europa, &c.

FRANCOS ò FRANCESES, antigüa nacion de Alemánia, compuesta de las reliquias de otros muchos pueblos, como Salianos, Sicambros, Cheruscos, Cauchos, Chamavos, Ampsivarianos, Bructeros, Chastos, Feneteros, Usipetos, &c. quienes habiendose reunido tomaron el nombre de Francos ò Franceses, que significa libre. Estaba su pais de la otra parte del Rhin à sus orillas, y se llamaba *Fráncia*. Passaban algunas vezes el Rhin, haciendo irrupciones en el Império. Hablàse de los Francos en los historiadores desde mediado el siglo III. Hizóles la guerra el emperador Valeriano, el año 255, y en el de 259 se sirvió de su socorro Gallieno contra Pósthumo el año 261. Hicieron una irrupcion en las Gaulas el año 265, y penetraron hasta Tarragona. El emperador Probo tomó el nombre de *Francico*, porque durante su império habian sido vencidos los Francos en las Gaulas; pero en 280 estos despues de hechos prisioneros, en vida del mismo Probo, se sublevaron y assolaron la Sicília y la Grécia. Eran los Franceses dueños de la Holanda à fines del siglo III, y de todo el país que està à lo

largo del Rhin. Tenian reyes; y uno de ellos llamado Genobaudo, hizo la paz con el emperador Maximiliano. Algunos passaron à las Gaulas y allí se establecieron de consentimiento de este emperador. Constáncio y Constantino hicieron la guerra con ventaja à los Francos. Constante hijo de Con'antino, despues de haber contra ellos guerreado, hizo con ellos mismos un tratado de paz, y llegaron à ser tan buenos amigos de los Romanos, que la corte de Constáncio estaba llena de Franceses. En el año 355 cogieron la ciudad de Colónia. Recuperóla Juliano el año siguiente, y hizo la paz con los reyes Franceses: mas no fué de mucha duracion. Continuó pues en hacerles la guerra, y abordó tambien al país de ellos passando el Rhin. Imperando Graciano, los Francos assolaron las Gaulas. Vivieron no obstante en paz con los Romanos hasta que sus reyes Genobaudo, Marcomiro y Sunnon, derrotaron en el año 388 las tropas Romanas. Arbogasto que hizo morir à Valentiniano, y que exaltó à Eugénio al império, era de la nacion de los Franceses, y como el era enemigo de Sunnon y de Marcomiro, les intimó la guerra; pero Eugénio y Arbogasto hicieron bien presto la paz con ellos, para servirse de sus tropas contra Theodósio. Imperando Honório, concedió Stilicon la paz à los Franceses. Marcomiro y Sunnon habiendola violado el año 397, fueron castigados. El primero fué emviado à Toscana, y el segundo muerto por los mismos Franceses. Derrotaron los Vándalos de primera instáncia à los Franceses; pero estos se desquitaron y los batieron el año 408, cogiendo ademas el año siguiente y quemando la ciudad de Tréveris. En 415, Theodomiro rey de los Franceses, hijo de Richimero y su madre, fueron muertos. En 418 ocuparon los Francos una parte de las Gaulas de la parte acá del Rhin. Asignase en el de 414 el princípio del reynado de Clodion, y el establecimiento de la monarchìa Francesa en las Gaulas; mas ni el ni su sucessor Meroveo, tuvieron allí establecimiento cierto ni asegurado. Estableciose Childérico en la Gaula Bélgica, y Clovis fué el primero que hizo su monarchìa estable sobre casi todas las Gaulas. Estos primeros pueblos Franceses eran idolatras, belicosos y tenían leyes llamadas Sálicas.* Gregório de Tours. Mezerai, *del origen de los Franceses, t. 1. al princípio de su história.*

FRANCOS-ARCHEROS, soldados que el rey Carlos VII, hizo reclutar en cada parrochìa de su reyno. Fueron assi llamados, porque eran exemptos de toda carga, gabela, è impuesto. A fin de que fuesse guardada la justicia en este género de levas, se sacaba un hombre de entre sessenta, y los otros cinquenta y nueve estaban obligados à equiparlo de armas y vestido, paraque se hallasse listo siempre y quando quisiesse el rey christianíssimo hacerlo marchar.* *Ordenanzas reales. lib. 10. tit. 16.*

FRANEQUER ò FRANEKER, *Franequera* y *Franicheria*, ciudad de los Países-bajos, en la Frísia occidental, en el quartel ò distrito de Westergo, à dos leguas de distáncia de Leuwarden. Es una buena ciudad que tiene y goza bellissimos privilégios, con universidad. Los gentileshombres del país hacen en ella su mansion ordinária.

FRANGIPANI (Latino) *Vease* MALAFRANCA.

FRANGIPANI (Francisco Christoval) conde de Tersats, dimanaba de la ilustre casa de FRANGIPANI de Roma, que se dice tener parentesco con S. Gregório *el Grande*. Pretendese recibió este apellido, desde que uno de sus antepassados distribuyó en Roma pan à los pobres, en tiempo de una gran carestía, y que de esta accion han retenido el escudo suyo de armas, que son *en campo azul dos manos de plata que tienen un pan de oro, cortado en dos mitades.* Los de esta casa, y entre ellos OTHON Frangipani, tributaron en el año 1167 grandes servicios al papa Alexandro III, quien les confió la defensa de Roma contra el emperador Fedérico *Barbaroja*, quando se vió precisado este pontífice à salir de ella. Una rama de esta família se estableció en la Hungría en el siglo XIII, donde hicieron grandes servicios al rey Bale, assicomo lo reconoció este príncipe en actas solemnes que refiere Sciópplo en un libro intitulado: *Operini Gabrinii Amphotides Scioppianæ.* Descendía pues de esta casa Francisco Christoval conde de Frangipani, que siendo cuñado del conde de Serin, conspiró con el, à fin de soblevar la Hungría contra el emperador, y fué uno de los caudillos principales de la sedicion de los Húngaros, la qual principió el año 1665. Los cargos ò capítulos mas considerables de la acusacion formada contra Frangipani, eran que no había declarado los tratados hechos por el conde de Serin con los Turcos y otros, y que se había empeñado en esta negociacion: que había escrito una carta desde Novigrado en el año 1670 al capitan Tischelmitz, por la qual manifestaba la mala intencion con que se hallaba contra su príncipe legitimo, y que había procurado coligarse con los Croatos, engañar à los habitadores de Zagabria y destraer à los Valacos de la alianza de estos con el emperador. Por todos estos delitos fué condenado à que se le cortasse la mano derecha, y tambien à degüello, quedando todos sus bienes confiscados à favor del emperador, y degradada su família de toda su nobleza; pero S. M. I. lo atendió assicomo al conde de Serin exônerandolo de la condenacion del corte de mano. Fué pues degollado publicamente en la ciudad de Neustad, donde estaba preso el dia 30 de abril de 1671. Frangipani pues, acabada su oracion que rezó con constáncia y fervor, quitóse su vestido, y mandó à su page le atasse sus cabellos y le bendasse los ojos con un pañuelo; pero acordandose debía exemplificar à aquel concurso, quitóse la benda y teniendo siempre en mano el crucifixo, hizo à los circunstantes una advertáncia propríssima de aquella ocasion en que se via. Hizo pues le volviessen à bendar los ojos, y arrodillandose sobre una almohada de tércio pelo, recibió el golpe que le alcanzó à la espalda derecha, la qual cayó por su lado, y levantandose al mismo tiempo para ponerse en pié, le asegundó el verdugo con otro que le dividió del cuerpo la cabeza. Este executor de la justícia fué preso; porque se quería saber si fué casualidad en el ò hecho pensado el haberle errado el golpe al conde de Serin y Frangipani, no siendo aquella falta de destreza regular en Alemánia. Pusóse el cuerpo y la cabeza de Frangipani en un féretro que junto con el conde de Serin, fueron llevados al cimentério del Domo, en donde dióles el entierro el clero con muchas ceremonias.

MUCIO FRANGIPANI que había casado con *Júlia* Strozzi, hermana de la condessa de Fiesco, sirvió en Fráncia en las tropas del papa, reynando Carlos IX, donde dió pruebas de su valor en la jornada de Jarnac, en que fué herido. Uno de sus hijos era abad de S. Victor en Marsella à fines del siglo XVI. Uno de sus nietos fué mariscal de los exércitos del rey Luís XIII. Fué el quien inventó la composicion de los perfumes y olores que aun retienen el nombre de Frangipani, y fué el último de su casa en Itália, no habiendo querido casarse.* Laboureur, *adiciones à las memórias de Castelnau, tom. 2.* Menage, *orig. della lingua Ital.* &c.

FRANGIPANI (Ana-Carhalina) condessa de Serin, era hermana del conde Frangipani y fué el principal mobil de la soblevacion de los Húngaros, en la qual incluyó à su marido y à su hermano. Fué condenada à muerte el año 1673 y murió en Gratz à 18 de noviembre, despues de haber pedido el permisso de que la sepultassen con el hábito del orden de san Domingo, lo qual se le otorgó.* *História de las turboléncias de Hungría.*

FRANGIPANI (Nicolás) conde de Tersats en Hungría, hijo de *Gaspar* Frangipani, sirvió al emperador Rodolfo II, en las guerras de Hungría contra los Turcos, y singularizóse en e las tan gloriosamente que el emperador Mathias en recompensa de sus servicios lo hizo ban de Dalmácia, Croacía, y Esclavónia. Como era muy colérico para gobernar los ánimos de los Húngaros, se acarreó muchos enemigos, y entre otros el odio del conde Erdodi, pariente de su mujer, la qual el tenía repudiada. Determinóle esto el tomar partido de vivir en

reposo, y quietud. Fué uno de los plenipotenciários que, en 1625, trabajaron en la paz que se concluyó con Amuraro IV, emperador de los Turcos. En 1647, murió en Viena casi à los 70 años de su edad sin dexar hijos de dos mujeres con las quales habia casado. * *Gr. dict. univ. Holl.*

FRANKPANI, el señor Franco, ò Latino, nombre de un caballero Romano que passó à servir à los reyes de Hungría durante las primeras guerras que tenian estos principes con los Turcos. Establecióse en Croacia, y fué cabeza de la casa de los Frangipani, en Hungría. De esta casa habia dimanado *Juan*, hijo de *Bernardino*, el qual despues de la muerte de Mathias Corvin, rey de Hungría, se rebeló contra Ladislao, y contra el duque *Juan* bastardo de Mathias. Este duque que era ban de Croacia sitió à Frangipani en la ciudad de Brévia, y lo oprimió de tal suerte que lo reduxo à que se entregase en manos de los Turcos y esta fué la ocasion de que Bajazero se apoderasse de la Croacia el año de Jesu Christo 1493. Aunque la voz *Pani* que significa Señor, sea Esclavona, no dexan los Turcos de servirse de ella quando hablan de las gentes y de los países de la lengua Esclavona. * D. Herbelot, *bibliot. orient.*

FRANTZKIO, chanciller y presidente en Freidenstein en Alemánia en el siglo XVII, compuso muchas obras de derecho, *in instituta, ad 21 libros Pandectarum exercitationes juridicæ; variæ resolutiones, de liberis & posthumis; de laudemiis; de majestate in genere*, &c. Los libros de este autor son muy methódicos. Murió el año 1659 à los 65 de su edad. * Dionysio Simon, *bibliot. histor. de los autores del derecho.*

FRANZA-CURTA, o *Fráncia pequeña, Francia parva*, corto país de Itália en el estado de Venécia, à los alrededores de Bréssia, debia su nombre à algunos Franceses que alli se establecieron à fines del octavo siglo, despues que Carlos *Magno* huvo vencido à Desidério rey de los Lombardos.

FRANZONA (Jayme) cardenal Genovés, que nació à 5 de diciembre de 1612. Despues de haber sido presidente de la cámara apostólica, y tesorero general de la misma cámara, lo nombró cardenal Alexandro VII. à 29 de abril de 1658, y fué publicada su exaltacion el dia 5 de abril de 1660, con el título de santa María de *Ara-Cæli*. Fué obispo de Camerino en 1667 y murió sub-decano del sacro colégio à 20 de diciembre de 1697 à los 85 de su edad. Yace en la Chiesa Nova. * *Memórias del tiempo.*

FRA-PAOLO ò FRAY PABLO. *Busquese* SARPI.

FRASCATA (Gabriel) médico Italiano, natural de Bréssia en el siglo XVI, sabia las lenguas y las bellas-letras, y se aplicó à la astrología y luego à la poesía. Vivia en la ciudad de Pavía, y fué de la académia de los *Affidati*. Publicóse bajo del nombre de *Ratipo*, muchas de sus poesías con las de los demas académicos. Compuso tambien un tratado de los baños de retórbio que estan immediatos à Pavia, con este título, *de aquis returbii Ticinensibus commentarii mineras, facultates & usum earum explicantes* &c. Phelipe II, rey cathólico, habiendo oido hablar del mérito de Fralcata, quiso tenerlo por su médico ordinário. Disponiase para ir à Madrid quando adolecido en Pavía murió à 20 de henero de 1582. * Ghilini, *teat. d'huom. letter.* Linden, *de script. medic.* &c.

FRASCATI, ciudad. *Vease* FRESCATI.

FRASCOLARI, antigüamente *Oanus*; rio del valle de Noto en Sicilia. Tiene su nacimiento cerca del lugar de Monte-Chiara, y se descarga en el mar de Africa cerca de la ciudad de Camerana de la de banda occidente. * Baudr.

FRASSEN (Cláudio) religioso de la Obsérvancia de S. Francisco, era originário de Perona en Picardia, donde nació en el año 1620, entró el de 1635 en el convento de los Franciscanos de la misma ciudad. Despues de professo, fué emviado à estudiar à la casa grande de Paris, y que alli se graduasse en la facultad célebre de esta capital. Recibió pues el grado de doctor à 11 de diciembre de 1662, y despues no salió mas de la dicha casa grande, de la qual fué electo muchas vezes superior. Ayudado pues con las liberalidades del rey christianíssimo, condecoró el altar mayor con un tabernáculo de marmol, cuya matéria y obra las admiran igualmente los inteligentes. El altar de santa Isabel es prueba tambien de su buen gusto, y de la confianza que hacía de el la difunta reyna doña María Theresa. En el año 1682 el P. Frassen, como guardian de Paris assistió al capitulo general de su orden, que se tuvo en nuestra España en la ciudad de Toledo, la envídia de las naciones no impidió la eleccion que en el se hizo de difinidor general de todo el orden. Quando volvió à Fráncia, le dixo aquel monarca se daba por satisfecho de la conducta, con que se habia portado en los reynos extrangeros. En el año 1688, assistió como difinidor general, al capítulo del orden que se tuvo en Roma, al qual presidió el cardenal Cibo, durante el pontificado de Innocéncio XI. Ofrecióse en el cierta question que decidir entre los religiosos Franceses, y los de otros países. El P. Frassen fué encargado de hablar en nombre de todos los suyos. Era la coyuntura delicadíssima, y tal no se sabia; pero cumplió en ello con tanta prudéncia, que sin insultar à ninguno de las demas naciones, sostuvo con vehemência y gravedad el honor y los interesses de la suya, y mereció quando estuvo de vuelta de Roma el recibir de parte del rey christianíssimo igual honor que quando huvo vuelto de España. Estos dos viages y otro que hizo à visitar una provincia, como comissário general, fueron las únicas salidas de alguna duracion que hizo fuera de la casa grande de Paris, en el discurso de 60 años que vivió en ella. Manteniase en dicha en un exactíssimo retiro, exempto de dissipacion, mas no de trabajo. Leyó que decimos un curso de philosophía quando solo estaba graduado de bachiller. Elevado despues al doctorado enseñó alli la theología por espácio de casi 30 años de tiempo. Nombróle repetidas vezes el rey por diputado, à fin de que informasse y diesse su parecer en negócios de suma importáncia y consequéncia, los quales exigian una consumada prudéncia. El parlamento de Paris lo honró con semejantes otras comissiones. Estimaronlo los arzobispos de Paris, y lo consultaban, bien fuesse en matérias de doctrina, bien tocante al reglamento de costumbres. Muchas personas considerables y de distincion, famílias de gran renombre y comunidades regladíssimas se dirigian y gobernaban por sus consejos. Ordenes religiosos que padecian entre si graves discórdias en punto de questiones que concernian al gobierno de ellos, le proponian sus dudas con confianza, y recibian sus cisiones con docilidad y sometimiento, como si fuera legítimo superior de todos y de cada qual de ellos. Habiendo llegado à los 85 à 86 años de edad, el P. Frassen, à quien su buena constitucion y vida reglada habian mantenido en una salud robusta, comenzó à ceder y rendirse al peso de la vejez, y de algun insulto apoplético que le acometió por intervalos. Perdió immediatamente la vista, y murió por fin el dia 26 de febrero de 1711, casi dos horas despues de médio dia à los 91 de su edad y en el 74 de su profession. He aqui pues el catálogo de sus obras. Imprimióse su philosophía por diferentes vezes. 1. en 4°. 1. volumen. 2. en Paris, año 1688 en 4°. 2 volumen. 3 en Tolosa el de 1688 en 4°. y 4. en Venecia 1739. Su theología en Paris el de 1672 y años siguientes en fólio 4 vol. despues impressa con su philosophía en 16 tomos 4 en Roma. *Disquisitiones biblicæ*, en Paris el año 1682, en 4°. tom. 1. un volum. y el tomo 2 en 1705 en 4° un volum. Ademas de esto dió al público algunos libros piadosos, de los quales se han hecho diversas ediciones. *Obras pósthumas*. El tomo primero de las *disquisitiones biblicæ* estaba en el año 1712 en casa del librero próximo yá à darse à la prensa segunda vez, pero no se ha dado. Tambien su theología estaba aquel año mismo en estado de volver à salir à luz pública

con un quinto volumen. * *Memórias del tiempo.*

FRASSINETO ò FRASCINETO, lugar antigüo de Itália está en el Monferrato cerca del Pó, casi una legua mas abajo de Casal. * Baudrand.

FRATICELLI, *Hermanitos* ò *Bisochos*, herejes que se levantaron en la Marca de Ancona házia el año 1260. Tuvieron por caudillo à Herman Porgilupo de Ferrara hombre hypócrita, que habia engañado los pueblos de tal modo, que despues de su muerte se habían erigido altares en su honor en su misma pátria, y hasta en la cathedral habíase expuesto al público su retrato à la veneracion de los fieles. El relaxamiento introducido en el orden de S. Francisco fué de pretexto à esta heregía. Diversos religiosos, celosos en la observáncia regular, viendose maltratados por los superiores, huvo de ellos, quienes habiendo seguido su exemplo con un celo menos puro, quisieron sacudir el yugo de la obediéncia; y los papas no habiendo sido favorables à su rebelion, assicomo los magistrados temporales, llegaron à aborrecer à los unos y à los otros. Vióse tambien de ellos que se atrevieron adelantar no era debido obedecer à los soberanos, porque la condicion de christiano no convenía à la de soberano. Añadese que algunos de estos sugetos adelantaron el ódio contra la propriedad hasta pretender debian en el christianismo, del mismo modo que en la república de Platon, ser comunes las mujeres; y si damos crédito à los autores, estos infelices no se limitaban en la especulacion poniendo en práctica esta máxima tan detestable. Habia no obstante entre ellos quienes vivian en comunidad en una clausura. Habia tambien una casa de Hermanitos en Perusa, y otra muy immediata à esta ciudad, cuyos habitantes les eran muy afectos y favorables, al mismo tiempo que eran contrários y enemigos à los religiosos de S. Francisco, los quales en verdad habían degenerado no poco de la virtud de sus predecessores. Bonifácio VIII. condenó à los Hermanitos el año 1300, y por su orden fué desenterrado y quemado el cuerpo de Herman Pongilupo; pero esta condenacion no fué capaz de hacer cessassen las desórdenes, antes si se difundieron los hereges por toda la Europa, aunque el papa Juan XXII, habiendolos tambien condenado; y haciendoles una cruda guerra, los mas de ellos se retiraron à Alemánia, donde se mantuvieron protegidos de Luís de Baviera, y esta maldita secta en la qual habían entrado muchíssimos libertinos, se dissipó poco despues. Reparase no poco contribuyó el comentário de Pedro Juan Oliva, frayle Menor de la provincia de Beziers, sobre el Apocalipsis, al progresso de esta heregía. Habíase declarado este religioso assicomo los Hermanitos, contra la propriedad: alababa la regla de S. Francisco como la regla evangélica observada por JESU CHRISTO y sus apóstoles, y juntaba à esto una sátyra péssima contra la corte de Roma, con tan ningun reparo ni circunspeccion, que parecia tenerlas con la misma iglésia, y que le creyeron los Hermanitos de no desigual modo que sus enemigos. Sin embargo, este religioso muy lejano de sus perniciosas máximas, no pensaba como ellos en subtraerse del yugo, permaneció siempre sometido à sus superiores y murió en el seno de la iglésia reputado por hombre de talento y bien acreditado. *Vease* su artículo. * Prateolo, *Herm. Bozoc. Frati.* Wadingo, *annal. Minor. tom.* 2.

FRATTA, lugar del estado eclesiástico en Itália. Está en el Perugino, entre Perúgia y Città di Castello, sobre el rio Tibre, donde tiene un puente. Creyó Cluvier era este lugar la villa pequeña de la antigüa Ombría, llamada *Tuficum;* pero se assegura estan las ruinas de esta en la Marca de Ancona, entre Fabriano y Matélica, por haberse descubierto alli mismo piedras, en las quales se encontró el nombre de *Tuficum.*

FRAUBRUNNEN, lugar de Suissa. Fué en otro tiempo un convento, habitado por religiosos, pero convirtióse en bailiage. Este lugar es de renombre en la história, por una sangrienta batalla que alli se dió el año 1374, entre los Ingleses y Bernenses, donde estos últimos ganaron una victória completa. Será, puede ser, de admiracion el entender haya estado en Suissa una armada Inglesa en aquel tiempo. Conduxólos à aquella tierra un señor Picardo, llamado Enguerrando de Coucy, VII del nombre, yerno de Eduardo III, rey de Inglaterra, è hijo de Cathalina de Aústria, hija de Leopoldo II, duque de Aústria, y enemigo mortal de los Suissos. Los Bernenses han erigido en aquel sítio una columna con una inscripcion, para eternizar la memória de su victória. En 1605, cerca del lugarejo de Kernried que no es muy distante de Fraubrunnen, dos pastorcillos hallaron un jarro, lleno de viejas piezas de plata de moneda Romana en numero de 1500. Había de ellas de Galba, de Tito, de Domiciano, de Adriano, y de los demas emperadores siguientes hasta Diocleciano; y de algunas emperatrices, de las dos Faustinas sobrina y hija, de Lucilla, Plotilla, Julia Sohema, Julia Mammea, &c. Los Bernenses, como soberanos, se apoderaron de ellas, y adornaron de este hallazgo su biblioteca pública. * *Estado y deliciasde Suissa, tom.* 2. *p.* 163 *y* 169, *edit. de Amsterdam,* 1730. El autor llama al gefe de los Ingleses, *Engerrando de Coussin.* Debía decir *Enguerrando de Coucy.*

FRAUDE, divinidad que invocaban los antigüos paganos, en las ocasiones en que temian ser engañados, ò puede ser tambien quando deseaban surtiesse buen efecto alguna fraudulência, engaño ò mentira de ellos. La forma bajo de la qual era adorada, aparecía monstruosa. Tenia pues el rostro de una zagala hermosa à todas luzes, y el cuerpo de una serpiente tachonada de várias colores, con una cola de escorpion. La cara denotaba las bellas apariéncias, bajo de las quales se esconde el engaño; el cuerpo expressaba la diversidad de artificios de que se sirven los embusteros, y la cola indicaba el veneno y la malicia que al fin de todo se encuentra en todos los passos que dan los falsários.

FRAVENFELD, capital del landgraviato de Turgóvia en la Suissa, situada en la parte acá de la Marca, cerca de su entrada en la Thur, y en una comarca muy amena. Debe ella su origen à una condessa de Winterthur, de la qual los antigüos condes de Fravenfeld descendían. Cunon y Conrado vivieron del tiempo del emperador Federico *Barbaroja.* Despues de la extincion de la familia de estos condes, la ciudad de Fravenfeld con la Turgóvia cayó en los condes de Kyburg, y de estos en los de Habspurg, quienes la hicieron gobernar por báilios, los quales hacían la justicia en Winterthur; pero quando en 1415, en tiempo del concilio de Constáncia, el archiduque Federico de Aústria fué puesto al bando del Império, apoderóse el emperador Sigismundo, ayudado de las ciudades Imperiales de Suévia, de la Turgóvia, y despues de un sitio de ocho dias, de la ciudad de Fravenfeld, y uniólas al Império. El archiduque Federico, alcanzada su grácia en 1418, se le restituyó esta ciudad, la qual permaneció en la casa de Aústria, hasta que los Suissos en 1460, por complacer al papa Pio II, entraron en la Turgóvia, y tomaron la ciudad de Fravenfeld y su bailiage, que rindieron en adelante homenage à los siete antigüos Cantones. Quando en 1461, la paz fué conclusa en Constáncia, Fravenfeld y la Turgovia tocaron à los Suissos, quienes embiaban à ellas todos los dos años un bailio. Por el tratado, concluido en Arau en 1712, el canton de Berna ha tambien obtenido una parte igual con los siete antigüos Cantones, en el gobierno de la Turgovia. Tiene la ciudad de Fravenfeld dos pretores ò corregidores, el uno Calvinista y el otro Catholico, que mandan alternativamente. A estos dos pretores se agrega una tercera persona extrayda del menor consejó, y este triumvirato decide todas las causas civiles, provee à los huerfanos de los tutores, impone las alcavalas y las gabelas, y guarda las llaves de los archivos. El menor consejo está compuesto de doce miembros, ocho Calvinistas y quatro Catholicas. El gran consejose compone de 30 personas, comprehendido en el tambien el menor consejo. Las causas criminales se tratan

ante el gran consejo, y en caso de apelacion, se recurre à los Cantones, à los quales pertenece la Turgovia. Despues que la ciudad de Baden no pertenece, por el tratado de 1712, sino à los Cantones de Zuric, de Berna y de Glaris, la de Fravenfeld tiene de ordinário el honor de la dieta de los Cantones. * Srumpf, *l.* 5. *p.* 93. Ægid. Tschudy. *Chron. manuscr. par.* 1. *ad ann.* 1415. *y par.* 4. *ad ann.* 1460 *y* 1461. Simler, *de republ. Helvet. l.* 2. Jacob Loir, *in annotat. p.* 664.

FRAWEMBURG, en latin *Fravemburgum*, lugar de Polónia, en la Prussia real, sobre el golfo del mar Báltico, que los del país llaman *Frisch-Hafe.* Hay un buen fuerte házia la embocadura del riachuelo llamado Schon. Frawemburg tiene à Elbing al occidente, y al oriente à Brannsberg. Cerca de alli se registra sobre una montaña la iglésia cathedral de Wármia, de la qual era canónigo Nicolás Copérnico, muerto obispo el año 1543, y el cardenal Hósio, fallecido el de 1577. * Ortélio. Baudrand.

FRAUWENLOB (Henrique) autor Aleman que murió en Magúncia el año 1317. Fué especialissima su pompa fúnebre. Llevaronlo mujeres desde su casa hasta la iglésia mayor, las quales iban por las calles gimiendo y llorando, y derramaron tanta cópia de vino sobre su sepulcro que inundaron toda la iglésia, al solo estar reconocidas à los elógios y alabanzas de que habia colmado en sus cartas el sexò feminil. * Alberto Argentinense, *en la compilacion de los scriptores rerum Germanicarum* hecha por Urstisio.

FRAXINETO, en latin *Fraxinetum*, retiro famoso de los Saracenos en los siglos IX y X. Este nombre ha sido comun à diversos lugares, y los autores modernos dispuran rocante al sitio en que estaba el Fraxineto, de que Luitprando hace mencion tan repetidas vezes: porque se asignan dos lugares llamados *Fraxinum* ò *Fraxinetum* en nuestra España, oy dia *Fresno*, de los quales uno está en Aragon, otros dicen en Castilla la Vieja, y otro en la Andalucia. Fraxineto es tambien un lugar de Itália sobre el Pó, entre Valéncia y Casal. Creyó el cardenal Báronio era este el retiro de los Saracenos. Nicolás Chorier que compuso la história del Delphinado cree estaba en esta provincia, en el parage, donde está al presente Fraines, lugar del Delphinado. Pudo ser huviessen tenido estos barbáros diversos retiros de este nombre. Es por cierto indubitable que el mas célebre de ellos estaba en Provenza, házia la mar, en la diócesis de Frejus, y cerca del Golfo de Grimaut. Llamase aun el dia de oy *la Gu`a dia del Fraxineto*, en latin *Guarda Fraxinetti*, esto es *el fuerte* ò *el castillo de Fraxineto.* Estaba en el bosque, y tambien al presente rodeado de selvas, que los habitantes del país llaman *las Moras*, lo qual prueba este hecho. Las armadas que eran embiadas contra los Saracenos del Fraxineto y los socorros que ellos proprios recibian por la mar, manifiestan que su retiro no estaba distante ni apartado. Arruinaban estos bárbaros los países vecinos, corrian à las provincias remotas, y robaban todo lo mas precioso y apreciable que encontraban, lo qual llevaban à su inexpugnable retiro. Admitian alli tambien perversos y malvados que les servian de guia para recorrer las provincias vecinas; assi Adelberto, perseguidor de la iglésia, y enemigo del papa Juan XII, se retiró con los Saracenos del Fraxineto, à fin de encontrar asilo contra el emperador Othon II. Este príncipe habiendo sometido los condados de Benevento y de Cápua, y hallandose cercano à esta última ciudad en el año 968, escribió à dos generales de sus tropas, llamados Herman y Theodórico, tenia formado el desígnio de passar à atacar a los Saracenos del Fraxineto: *Præsenti æstate*, les dice, *in Franciam dirigentes per Fraxinetum ad destruendos Sarracenos, Deo comite, iter arripiemus, & sic ad vos disponemus.* Guillermo I. conde de Provenza, arrojólos enteramente de su país, y arruinó su retiro házia el año 980. Gibalino, hijo de Grimaut I, señor de Antibo, le tributó grandes servícios en esta ocasion, y el conde le dió una parte del país que los Bárbaros posseian, el qual se llamó despues *Golfo de Grimaut*, por el nombre de Grimaut II, sobrino y heredero de este Gibalino. Hablaremos de el en otra parte bajo la palabra de GRIMALDI y de BARGEMON. * Luitprando, *l.* 5 *y* 6. Flodoardo, *in chron.* Nostradamus y Bouche, *história de Provenza.*

F R E.

FREA diosa de los Saxônes, mujer de Vodan que era dios de ellos, al qual llaman entre si los Alemanes *God.* Creese que Frea es Venus, y los Alemanes llaman tambien al dia viernes *Freitag*, y à las mujeres *Frau.* * Paulo Varnefrido. Diac. *de gest. Longobard. l.* 1. Matheo de Westminster. Guillermo de Malmesbury. Ordérico Viralis, *l.* 4. Saxon, llamado *el gramático*, *l.* 1.

FREAUVILLE (Nicolás de) cardenal, que los Itálianos han apellidado por corruptela Nicolás de *Farinula*, era de una ilustre família de Normandia, cuyo apellido verdadero era Caigner. Llamóse assi por el nombre de un lugar, del qual eran señores sus padres, situado en Normandia, en la tierra de Caux, entre Dieppe y Neuchatel. Nació házia el año 1250, tomó el hábito de religioso Domínico, y entre los suyos enseñó la philosophia y la theologia, y fué finalmente electo en 1295 para confessor del rey christianíssimo Phelipe *el Bello.* Enguerrando de Mariñi que era pariente de Nicolás, contribuyó no poco à inclinar al rey à favor suyo. Se tentó inutilmente hacerle sospechosa su fidelidad; sus enemigos fueron confundidos, y el justificó la confianza que al rey merecia por su conducta para con Bonifácio VIII, quien mandóle compareciesse dentro del término de tres meses ante el, à fin de recibir el castigo de sus delitos, ò bien paraque se justificasse si acaso le era possible. Nicolás no tan solamente no obedeció tal orden, pero en el discurso de los tres meses, esto es, en el 26 de júnio de 1303, se adhereció con la apelacion del rey al concílio general. Despues de la muerte de Bonifácio VIII y de la de Benedicto XI su sucessor, habiendose restablecido la paz, crió Clemente V. à Nicolás cardenal, el dia 15 de diciembre de 1305, è immediatamente lo empleó en los negócios de la mayor importáncia, en todos los quales tuvo la fortuna de satisfacer à un tiempo mismo al rey y al papa, aunque insistian en interesses muy opuestos. En 1313 fué nombrado por legado à Fráncia à fin de proponer la cruzada, y halló muchíssimos que tomaron la cruz de sus manos con el rey y los príncipes; pero todo esto no llegó à efectuarse. Trabajó tambien por orden del papa en assegurar la paz entre el rey christianíssimo y los Flamencos, y fué hecho cargo al mismo tiempo de acabar el negócio de los Templários. Despues de su legacía, assistió al conclave, en que fué electo Juan XXII, quien no lo estimaba menos que su predecessor, y contribuyó no poco à adelantar la canonizacion de Santo Thomas de Aquino, que se hizo y publicó el dia 18 de júlio de 1323. Murió el cardenal de Freauville en Leon, el dia 14 de febrero de 1324, y su cuerpo fué llevado à Ruan al convento de su orden, al qual habia hecho mucho bien, viviendo, y lo que no experimentó menos su liberalidad por su muerte. Los Calvinistas arruinaron su sepulcro en el siglo XVI, y sus huessos fueron desparramados. Habia escrito libros rituales, de los quales se sirvió Corres en su tratado *de Cardinalatu.* * Echard, *script. ord. Prædicat. tom.* 1.

FRECULPHO, obispo de Lisieux, fué exaltado à esta sede antes del año 824, desde donde lo embió à Roma Luis *el Benigno* para la conferéncia tocante à las imágenes, de la qual dió cuenta en el concílio de Paris del año 829. Assistió al synodo de Thionvilla el de 835 y al de Quercy el de 837, y se le encargó la guárdia de Ebbon. Hallóse tambien presente en el concílio de Paris del año 846, y en el de Tours del de 849. Rabano Mauro abad de Fuldes, le professaba tanta amistad y confianza, que à ruegos de el emprendió un comentário

sobre los ocho primeros del antigüo testamento. Es autor de una chrónica dividida en dos partes; la primera es desde el princípio del mundo hasta el nacimiento de Jesu Christo, y la otra desde el nacimiento de Jesu Christo hasta el establecimiento de los Franceses y de los Lombardos. Murió el año 853. * Sigeberto, *in catálogo.* Thrithémio, *de script. eccles.* Bellarmino, &c.

FREDDO, antigüamente *Acis*, rio del valle de Démona en Sicília, que se descarga en el golfo de santa Tecla, entre el de Catánia y la embocadura; del rio de Cántara. * Baudrand.

FREDEGARIO, llamado *el Escolástico*, vivía en el octavo siglo. Escribió por orden de Childebrando, hermano de Carlos *Martel*, y tio del rey Pepino *el Breve*, una chrónica, que el comenzó donde acaba la história de Gregório *de Tours*, y que el mismo continuó hasta la muerte del mismo Pepino. Publicóse hasta aora esta obra, como un suplemento à los dies libros de la história del mismo Gregório de Tours. Marcardo Freher la hizo imprimir, y fué inserta en adelante en la biblioteca de los padres. Chene que corrigió despues la obra de Fredegário, la incluyó en el primer volumen de los autores de la história de Fráncia.* Vósio, *de hist. Lat.* Le Mire, *in auct.* &c.

Aunque se adscribe comunmente el nombre de Fredegário al autor del compéndio de la história de Gregório de Tours, y de la continuacion de esta história, no se encuentra este nombre en los manuscritos, donde estas dos obras son anónymas. Se ha estado en la persuasion de que vivía el autor en tiempo de Pepino ò de Carlo *Magno*, porque su chrónica se via continuada hasta el tiempo de estos príncipes; pero se ha descubierto por la obra misma, y tambien por los manuscritos, que el autor habia acabado su obra en el segundo año de Clovis, 640 de J. C. y que la prosecucion es de muchos continuadores quienes uno empos de otro, han hecho à ella adiciones, assicomo puede verse en la edicion que el P. Ruinardo ha ministrado de esta chrónica con las obras de S. Gregório de Tours.

FREDEGUNDA, mujer de *Chilpérico* I, rey de Fráncia, hizóse odiosa por su impudicícia, crueldad y traiciones. Era natural de Avaucourt en Picardía, de bajo nacimiento, y entró à servir à la reyna Audovária. Chilpérico pues esposo de esta princessa tenía yá tres hijos de ella quando aconsejada de Fredegunda quiso servir de madrina à una de sus hijas; de manera que creyendo Chilpérico no podia, segun los cánones, cohabitar mas con ella, la repudió y casó el año 567 con *Galsuinta* ò *Galsonta*, hija mayor de *Athanagildo* rey de los Visigodos en España, la qual poco tiempo despues fué assassinada en su própria cama por orden de Fredegunda, con quien casó el rey entonces, mandando al mismo tiempo arrojassen à Audovária en un torrente házia el año 580. Esta cruel mujer inspiró mil injustícias à su marido contra sus vassallos, y contra sus hermanos, à unos haciendoles imponer nuevas alcavalas, à otros atacarlos hasta en sus mismos estados. Volvió Chilpérico à empezar la guerra quatro vezes consecutivas, y habiendo la primera vez padecido desmedro, lo sitió Sigeberto en Tornai, endonde todo el socorro que le residuó fué la rábia y furor de Fredegunda. Hizo esta desalmada assassinassen à Sigeberto dos hombres, quienes llevaban cuchillos ponzoñosos à fin de que fuesse el golpe mas acertado y seguro, el año 575. Algun tiempo despues hizo quitar alevosamente la vida à Merovéo hijo de Chilpérico, el qual habia casado con su tia Brunehauda. Clovis hermano suyo experimentó la misma desgrácia, assi como Pretextato obispo de Ruan, à quien los ministros de esta megera ahogaron un dia de pasqüas oficiando como estaba en su iglésia. Chilpérico su marido murió del mismo modo el año 584, por mano de un assassino, sobornado, segun se dice, por su mujer, cuyos amores lascivos y criminales con Landri alcalde del Palácio del rey Clotário II, habia aquel descubierto. Algunos autores exclarecidos dicen de falsedad contra este sucesso. Retiróse Fredegunda à París, pusóse bajo la proteccion de Gonrrano, y nada olvidó para deshacerse de Brunehauda y de Childeberto, à quien habia yá halagado sin poder completar su delito. No pudiendo sorprenderlo por traicion, armó poderosamente contra el, cogió de primera instáncia à Soissons, derrotó sus tropas el año 591, destruyó la campaña, y recuperó à París con las ciudades vecinas que se le habian quitado. Poco despues, victoriosa y triumfante y aun mas ufana, y con mayor renombre por sus delitos que por sus favorables sucessos, murió à los 50, ò 55 años de su edad, dexando los negócios de su hijo *Clotário* II. muchacho todavía, en muy buen estado. Asignase su muerte házia el año 596. Fredegário y Aimoino la annotan en el de 597. Le Mire, el P. Labbe y otros convienen en este dictamen y parecer. Fué sepultada immediata al rey su marido en la iglésia de S. German de los Prados en Paris, y fueron encontrados ambos cuerpos bajo del pórtico de esta iglésia el dia de Viernes Santo 3 de abril de 1643. * Gregório de Tours, *l. 5. y 6.* Aimoino, *l. 3.* Fredegário. Valois, &c.

FREDERUNA, reyna de Fráncia, mujer del rey *Carlos* III llamado *el Simple*, y hermana de *Beuves*, obispo de Chalons, sobre el rio Marna, casó el dia 18 de abril del año 907, dexó quatro hijas y murió à 10 de febrero de 918. *Busquese* CARLOS *el Simple.* * *Veasé* la Miscelánea curiosa del P. Labbe, *p.* 497.

FREDOLI (Berengário) cardenal, obispo de Beziers en el siglo XIII, era doctíssimo en el derecho canónico y civil, y dimanaba de una noble família del Languadoc. Nació en el castillo de Benna, diócesis de Maguelona, oy de Montpellier, fué canónigo en Beziers, luego abad de S. Aphrodiso, y en el año 1298 obispo de la misma ciudad. Habia sido capellan ò limosnero del papa Bonifácio VIII, quien lo empleó en aquel año mismo de 1298, con Guillermo de Mandagor, arzobispo de Ambrun, y Ricardo de Sena, vice chanciller de la iglésia, para la compilacion del VI libro de los decretales, llamado *el Sexto.* Veese alli una carta del mismo pontífice à Berengário Frédoli, à quien instruia tocante al modo con que se debe degradar los clérigos. Clemente V, en 1305 confirió el capelo de cardenal à este obispo, quien tuvo empleo en el manejo de los negócios, y administracion de ellos. Eran sus méritos universalmente reconocidos, y en tan gran manera, que despues de la muerte de Clemente V, fué uno de los propuestos para ocupar la silla de S. Pedro. Habia compuesto un género de diccionário del derecho que extrajó de la suma de Henrique de Susa, llamado *Ostiensis*, y dedicó esta obra intitulada *Repertorium juris*, à Guillermo de Mandagot, quien habiale dedicado una, *de electionibus prælatorum.* Atribuile Trithémio un tratado intitulado *oculus*; otro, *de sententia excomunicationis*, &c. Murió Berengário en Aviñon por el mes de júnio de 1323, y fué llevado à Beziers, donde se vee su sepulcro en la iglésia cathedral de S. Nazário. * *Veanse* los autores citados al fin del articulo siguiente.

FREDOLI, (Berengário) llamado *el Joven*, sobrino del precedente, fué obispo de Beziers en 1309, cardenal del título de los santos Nereo y Achileo, desde el año 1303, y murió en 1323, el mismo año que su tio. *Guillermo* Frédoli, su hermano, le sucedió en el gobierno de esta iglésia, el mismo tiempo que su otro hermano *Andrés* Frédoli era obispo de Maguelona. * Ciacónio y Onofre, *in Clemente* V. *Juan* XXII. Bosqnet, *in Clemente* V. Frison, *Gall. purp.* Ughelo, *Ital. Sacr.* Santa-Martha, *Gall. Christ.* Auberi, *hist. de los carden.* &c. Balúzio, *vitæ pap. Avenion. tom.* 1.

FREGENAL de la Sierra, villa de nuestra España, distante de Sevilla 20 luegas en la Sierra. Tiene oy dia 2000 vecinos, tres parrochias, un colégio de la compañia de Jesus, un convento de frayles, dos de monjas, un hospital y cinco hermitas. Es abundante de miel, caza, vino y frutas, como tambien de ganados de cerda que cria en sus dehesas. Es realenga.

FREGOSO

FREGOSO, família. La família de FREGOSO, CAMPO FREGOSO ó FULGOSO, ha producido grandes hombres en la república de Génova, donde tiene assiento entre los nobles, y está agregada à la de Fornari. DOMINICO Fregoso, que vivía en el siglo XIV, maquinó contra Gabriel Adorno doce de Génova, y fué colocado en su plaza el dia 13 del mes de agosto de 1370. Cogió diversas islas sobre el mar Mediterráneo, as quales sometió a esta república, haciendole tambien tributário el reyno de Chypre, en el qual había cogido la ciudad de Famagusta, y tambien hecho prisionero al rey Jayme, de la casa de Lusignan. PEDRO Fregoso, hermano de Domingo, mandaba entonces el exército de los Genoveses. En adelante habiendo passado à Génova el papa Gregório XI, quiso áposentarse en casa de este último, à quien sus expediciones militares habían hecho célebre. Domínico su hermano yá no era doce. El pueblo naturalmente ligero è inconstante había tomado las armas contra el, el dia 17 de júnio de 1378, y habíale precisado à que se rindiesse, despues de haberlo encerrado en una torre à que se había retirado. Una parte del pueblo eligió entonces à Nicolás de Guarco, y otra à António Adorno. Dominico dexó à JAYME Fregoso, que fué doce el año 1390, aunque fué depuesto el dia 6 de abril del año siguiente. PEDRO tio suyo, fué electo à 15 de július de 1393, y al cabo de dos horas lo depusieron. Se dice era eloqüentíssimo, y que amaba las letras. Dexó diversos hijos, *Rolando* ò *Orlando*, *Baptista*, *Spinetta* y *Thomas* Fregoso. Sus hijos exercieron los primeros empleos de la república, y se dieron à conocer en diferentes ocasiones. Coligaronse con los Adornos, y mediante este socorro se apoderaron de la ciudad de Génova. Bernabé de Guárco, jurisconsúlto docto, sábio y de clara família, que habia sido electo doce el dia 20 de marzo de 1415, les abandonó la dignidad, el dia 4 de júlio siguiente. Fué electo doce THOMAS Fregoso, y se mantuvo en esta sede hasta el año 1421. Phelipe María Visconti duque de Milan, y el marqués de Montferrato, assistidos de los Montaldos y de los Guarcos, lo obligaron à que se retirasse à Sarzana. Fué reclamado en adelante, el año de 1436, reynó hasta 20 de diciembre, y fué otra vez repulsado, dexando el gobierno à ocho personas llamadas *los capitanes de la libertad*. En adelante los Adornos y los Fregosos disputaron tambien entre ellos la soberania. Bernabé fué electo doce de Génova, eleccion que desesperó à JUAN Fregoso. Fingió este último quería poner la ciudad en manos del rey christianíssimo Carlos VII. Hizo tambien un tratado con este príncipe, y se sirvió del dinero y armas de la Fráncia à fin de hacerse doce, à princípios del año 1447; pero habiendo conseguido lo que deseaba, se burló de los Fránceses. Murió Juan por diciembre del año 1448. Fué puesto en su lugar su hermano LUIS Fregoso, y depuesto igualmente el dia 8 de diciembre de 1450. PEDRO ó PETRINO Fregoso, su sobrino, le sucedió y gobernó hasta el año 1458, en que se sometió à los Franceses. SPINETA Fregoso fué electo doce el dia 8 de július de 1459 y destronado el 24 del mismo mes. Quedó entonces restablecido Luís, y PABLO Fregoso arzobispo de Génova se hizo colocar por dos vezes consecutivas en su lugar. Fué electo JUAN Fregoso el dia 21 de júnio de 1512, y los Adornos assistidos por los Franceses, lo depusieron por mayo del año siguiente; pero el pueblo se declaró à favor de la família del primero, y OCTAVIANO Fregoso hijo de *Agustin*, y nieto de *Luís*, fué nombradó doce de Génova el dia 11 de júnio de 1513. Luego teniendo las cabalas de los Fiescos y de los Adornos, se sometió al rey Luís XII, quien le dexó el gobierno de la ciudad. Era pues hermano del cardenal FEDÉRICO Fregoso, y gobernó con mucha prudéncia hasta el año 1522, en que cogió y saqueó la ciudad el marqués de Pescara general de los exércitos del emperador Carlos V. OCTAVIANO hizo grandes servicios à su pátria, arrasó la ciudadela que el rey Luís XII. habia mandada construir en ella, y en esto manifestó el amor entrañable que à esta ciudad professaba y tenía, porque à el solo debió el réstablecimiento de su poder y de su autoridad. Dicese tambien que despues de haber exterminado todo género de facciones, gobernó de un modo que dió à conocer sacrificaba todo su sentimiento al reposo y quietud de su pátria. Dexó à AURÉLIO Fregoso señor de santa Agatha, y padre de OCTAVIANO II, quien dexó posteridad. Juan Fregoso, de quien hemos hablado, fué padre de THOMAS, quien tuvo diversos empleos en Itália, y dexó à JUAN MARIA que mandó en el año 1527 las tropas de la república en Lombardia. Tuvo à CESAR y à ALEXANDRO Fregoso. Era el primero hombre de consumada experiéncia y habia manifestado su valor en diversas ocasiones. El rey Francisco I, à quien Carlos V no había cumplido palabra alguna, habiendo resuelto noticiar à los Venecianos el estado que entonces tenian las cosas, y renovar la alianza con el Gran Señor, dió esta comission à Cesar Fregoso, cuya fidelidad era à el notória, y à António Rincones Español, del qual se fiaba, y que había de passar à Constantinopla. El marqués del Vasto los hizo assassinar sobre el Pó el año 1541. Todos los príncipes de la christiandad fueron informados de accion tan bárbara, y le tuvieron à el horror y aborrecimiento. Esto fué el assumpto del rompimiento entre el rey de Fráncia y el emperador. Dexó Cesar quatro hijos, de los quales el último llamado *Juan* fué obispo de Agen y abad de Frontfroida, en la diócesis de Narbona. ANNIBAL hermano de Cesar, capitan de un regimiento de caballería, que murió à los 25 años de su edad en servicio de la Fráncia. GALEAZO Fregoso sirvió tambien en Fráncia durante los reynados de Carlos IX y de Henrique III. Fué conde Maret, gentilhombre de 50 hombres de armas, y caballero de S. Miguel. * Sansovino, *delle famiglie illustri de Italia*. Foglietta, *in elog. & in hist. Gen.* Bizarro, *hist de Génova*. Paulo Guichardino. Bellai. Thou, &c.

FREGOSO (Pablo) cardenal, arzobispo de Génova, era hermano de *Pedro* Fregoso que fué doce de Génova. Tenía bellíssimas prendas, pero sacrificaba un todo à su ambicion. Su hermano *Pedro* que conocía el humor y génio voluble è inconstante de los Genoveses, le persuadió abrazasse el estado eclesiástico. Habia vivido Pablo de un modo muy ageno de la profession que intentaba, y tenido tambien un hijo *natural* que los Italianos han llamado *Fregosino* ò *Fregosito*. No titubeó en adherir al partido que se le ofrecia, y fué afortunadíssimo en haber logrado el ser arzobispo de Génova, à solicitud de su hermano el año de 1452, despues de la muerte de Jayme Imperial. Pedro su hermano vióse precisado à someter en 1458 la ciudad de Génova al rey Carlos VII, y despues retiróse al campo. Apaciguadas diversas revoluciones, LUIS Fregoso que yá habia sido doce, fué restablecido el año 1461, y Pablo de quien hablamos, lo arrojó el dia 14 de mayo del año siguiente; à fin de ocupar el gobierno. No fué esto por mucho tiempo, porque fué obligado à que renunciasse esta dignidad, aunque halló modo de restablecerse en ella por el mes de henero de 1463. Noticiólo al papa Pio II, que gobernaba entonces la iglésia, y este pontifice le dió sabíssimos consejos, à fin de que reglasse su conducta para con un pueblo, del qual era padre, como arzobispo assicomo doce: pero se hizo tan insoportable por sus violéncias, que los Genoveses, por otra parte poco constantes, trabajaron en sacudir un yugo tan fatigoso, llamando à Francisco Sfórcia duque de Milan, de suerte que Pablo viendose abandonado de sus amigos, hasta de los que creía mas fieles, hallóse constreñido à renunciar el gobierno, y salir de Génova. Volvió à ella algun tiempo despues, y empezó otra vez à machinar. Los amigos de su casa repelieron à Próspero Adorno el dia 25 de noviembre de 1478, y colocaron en la sede ducal à BAPTISTA Fregoso sobrino del arzobispo. Fué pues este doce quien le procuró el capelo de cardenal que le confirió Sixto IV el año 1480. La derreglada ambicion de este prelado, lo induxo

à elevarse contra su bienhechor y pariente. Trazó la forma de arrojarlo de una sede, en la qual se sentó el tercera vez. Sus tyranías y violéncias lo alejaron tambien de ella el año 1488. Hizo cargar dos navios de sus mas preciosos muebles, de los quales naufragó, uno y con el otro se retiró à Roma, desde donde no cessó de solicitar à los enemigos de su pátria à fin de mudar de ella el gobierno; pero no gozó de esta revolucion, por no haber acaecido hasta el año 1499. Habia muerto el de 1498 à 2 de marzo en Roma, donde fué enterrado en la iglésia de los doce apóstoles. Habiasele nombrado en el año 1481 por legado de una armada equipada contra el Turco, quien había cogido à Otranto, abandonado antes del arrivo allí de los Christianos. Fregosito *el Bastardo* casó *con la hija natural* del duque de Milan.* Pio II, *in comm.* Foglietta, *in elog. & in hist. Gen.* Guichardino, *l.* 1 *y* 2. Onofre. Auberi, *hist. de los card. &c.*

FREGOSO (Baptista) hijo de Pedro, fué electo doce de Génova à 25 de noviembre de 1478, y lo destronó Pablo Fregoso su tio cardenal y arzobispo de Génova, quien usurpó su sede ducal. Viendose Baptista desterrado, se ocupó en leer buenos autores, y compuso nueve libros de exemplos memorables sobre el plan de Valério Máximo. Dedicó à su hijo Pedro esta obra que había escrito en Itáliano, y que Camilo Gilini de Milan traduxó en latin. Publicóse en Milan el año 1509, en Basílea el de 1541 y otras partes. Baptista Fregoso escribió tambien la vida del papa Martino V, y compuso un tratado de las mujeres doctas.* Agustin Schiaffini, *hist. eclef. Gen. ad ann.* 1482. Bizarro, *hist. Gen. ad ann.* 1501. Gesnero, *in bibl.* Vóssio, *de hist. Lat.* Gerólamo, Gilini, *teatr. d'huom. letter.* Soprani y Giustiniani, *scr. Liguria.* Leandro Alberti. Foglietta, *in elog. & in hist. Gen.* Le Mire, &c.

FREGOSO (Fedérico) Genovés, cardenal arzobispo de Salerno, obispo de Gúbio, hijo de Augusto, y de *Gentile* de Montefeltro, hermano de Octaviano doce, despues gobernador de Génova. Crióse con Guido Baldo duque de Urbino, tio suyo materno, quien hizo le confiriesse el arzobispado de Salerno el papa Júlio II. Despues fué embaxador de la república de Génova al papa Leon X, y quando Octaviano hermano suyo, huvo tratado en 1515 con los Franceses acerca del gobierno de la ciudad de Génova, volvió allá para servirle de consejero en la administracion de los negócios públicos. Cortogoli, corsário famoso de Berbería, assolaba con 20 galeras toda la costa de Génova, de donde había robado poco habia 18 navios cargados de granos y de mercancías; y los buenos sucessos de este bárbaro ponián en consternacion, à los mercaderes todos de Génova. Resolvióse echar al mar una armada y se apoyó la conducta de ella al arzobispo de Salerno. Sorprendió este à Cortógoli en el puerto de Biserte, passó despues à Tunes y à la isla de Gerbas, y volvió à Génova cargado de despojos, y colmado de glória. Saquearon esta ciudad en el año 1522 los Españoles, quienes la sorprendieron à tiempo mismo que se estaba tratando de las condiciones para rendirla. Octaviano Fregoso fué hecho en ella prisionero, y Fedérico se arrojó à un esquife, desde el qual queriendo passar à uno de los navios Franceses que se hallaban en el puerto de Génova, cayó al mar, y corrió gran peligro de ahogarse. Recibiólo en Fráncia con mucha benevoléncia el rey Francisco I, y le dió la abadía de S. Benigno de Dijon, à la qual se retiró Fregoso. Como había aprendido las lenguas, y principalmente la griega y la hebrea, se aplicó à estudiar los sagrados libros, y à los exercícios de piedad. Despues, vuelto à Itália fué provisto en el obispado de Gúbio, en el qual trabajó en cumplir con las obligaciones todas de un buen prelado. Fué, segun se dice, con violéncia el haber acceptado el cardenalato que le confirió Paulo III el año 1539. Murió en Gúbio à 22 de júlio de 1541.* Foglietta, *hist. Gen. l.* 12. Bembo, *in epist.* Sadoleto. Guichardino. Ughelo. Auberi, &c.

FREHER. *Busquese* MARCARDO FREHER.

FREIG (Thomás) en latin *Freigius*, jurisconsulto, natural de Friburgo en Brisgaw, era hijo de *Nicolás*, quien había hazer grandes descubrimientos en la jurisprudéncia, civil y canónica, y que murió el año 1567. Thomás estudió el derecho bajo la disciplina de los mas doctos hombres de su tiempo, y lo enseñó despues en Friburgo, en Basilea, y en Altorf. Murió de peste à 16 de henero de 1583 al cabo de haber compuesto diversas obras que se dividen en tres partes, *philologica*, *philosophica* & *juridica*. Encuentrase entre sus obras el pedagogo ò un sistema abreviado, para mostrar el modo mas corto y mas facil de enseñar los artes y las ciéncias; y como era Ramista ò discipulo de Ramo, siguió el méthodo de su maestro. Es su estilo por otra parte muy conciso; mas consiguió en sus tratados de jurisprudéncia. Las paratitlas sobre el digesto son estimadissimas à causa de su méthodo. Compuso tambien por tablas *partitiones juris*, y redujo à tabla el tratado de los feudos de Lázlo. * Consultese à Melchor Adam, *in vit. jurifcon. Germ.*

FREIND (Juan) escudero, médico célebre Inglés y doctor en medicina, nació el año 1675 en Croton, en el condado de Northampton, donde era su padre ministro. Formó sus primeros estúdios en el colégio real de Westminster, y los acabó en Oxford, y en ellos se adelantó tanto, que à los 21 años de su edad publicó dos discursos, el uno de Eschino, y el otro de Demósthenes en griego, con una traduccion de su ingénio, y notas, en que explicaba los passages mas dificiles de estas dos piezas. Habia hecho este trabajo con un amigo suyo, que tenía el mismo gusto y las própias inclinaciones que el, al estúdio. Despues de haber estudiado en adelante algun tiempo las mathemáticas, como se había destinado à estudiar medicina, se aplicó reflexivo à leer los mejores médicos antigüos y modernos, hizo experimentos sobre el cuerpo humano, sobre las plantas, sobre los metales, &c. y desde el año de 1703, no siendo todavia sino bachiller en medicina, publicó su emmenología que fué bien recibida. En el año siguiente de 1704, fué nombrado primer lector en chymia en Oxford, y corren oy impressas sus matérias. En el año 1705 lo trajó consigo el conde de Petersburg à la guerra de España à que allí exerciere su professíon, donde se mantuvo dos años. Quando volvió passó à Roma, donde visitó todo lo que podia merecerle su curiosidad, y se amistó con muchos doctos, sobre todo con los médicos, con quienes mantuvo siempre despues comunicacion por cartas. Escribió quanto executó en España, y en el año de 1709 hizo imprimir sus lecciones ò matérias de chymica; y los autores de las actas de Leipsic habiendolas criticado, è insertado su crítica en las actas de 1710, emprendió à defender su obra y sus dictámenes, y publicó esta defensa *en las transacciones philosóphicas* de 1711. Agrególo la sociedad real de Londres à su cuerpo el año 1712, y passó à Flandes con el duque de Ormond general de la armada Inglesa. Su viage no duró mas que un año, y quando huvo vuelto à Londres continuó en exercer la medicina, y en componer alguna obra nueva. Publicó en 1716 el primero y tercero libros de las epidémias de Hypócrates, y les agregó nueve comentários tocante à las calenturas. Daniel Triller, que prometió una edicion completa de Hypócrates, se dió por tan contento y satisfecho de esta obra, aunque insistiendo en algunos dictámenes diferentes, que el año 1718 alabó por ella al autor en una carta que corre impressa. M. Freind escribió en 1719 al médico Ricardo Mead acerca de las purgaciones venéreas, y en 1720 habiendosele encargado profiriesse el discurso annual prescrito por la fundacion de Harvea, lo executó con todo el buen sucesso que debía esperarse de el. Aun brilló mucho mas todo el tiempo que assistió de consejero en la corte de Inglaterra, mientras duraron las sessiones del parlamento el año 1722. En 1723 hallandose arrestado en la torre de Londres, ignorandose à punto fixo hasta el dia de oy el motivo, no dexó de escribir à utilidad del público una carta tocante à las diferon de primera instáncia al designio que tenía ella de

tintas espécies del morbo gálico, y alli mismo dió princípio à su história de la medicina desde tiempo de Galeno hasta principios del siglo XVI. El primer volumen pareció el año 1725, y el segundo despues. Esta obra que en su idioma próprio es inglesa la traduxo en latin M. Wigen. En 1727 lo hizo su primer médico la reyna de Inglaterra, y le dió salários considerables; pero todo esto lo gozó poquíssimo, pues falleció el año 1728 à los 52 de su edad. Mylord Peterborough en sus memórias de la Europa escritas en inglés, describia de este modo à Freind. *No es*, dice *uno de aquellos doctos melencólicos y feroces, que estan siempre extrangeros en el mundo: es el hombre mas cortès y el mas amable, teniendo en si atractivos, à los quales es impossible resistir. Vierte pues en todos sus escritos una fuerza, y al mismo tiempo una dulzura que lo constituyen dueño de todos los espiritus. Admirase en su conversacion el donayre de su talento, lo ajustado de su razonar, y lo extenso de sus luzes, y brillan sus expressiones todavía mas en el penoso exercicio de su profession. No hay médico mas ilustrado, mas laborioso, ni mas afortunado que el. Sus opiniones logran entre los doctos la autoridad misma que los dictámenes de hypócrates. La pureza de su estilo es condigna del siglo de Augusto.* Todos los que conocieron à Freind y que han leido sus obras convienen en que nada dice de mas esta su pintura. Su história de la medicina desde Galeno hasta el siglo XVI, justifica una parte de este elógio. Traduxo esta obra del inglés al francés M. Noguez doctor en medicina, y se imprimió en 4°. el año 1728 con un buen discurso sobre la história de la medicina, y una idea general de la obra, en que se habla de otros muchos escritos de este hombre habil, y en que se veen exaltados con justicia sus méritos. M. Wigen recoleccionó todas las obras de medicina de M. Freind, y las hizo imprimir en fólio en Londres el año 1734, y despues en Paris y en Olanda. Adornó esta edicion con una vida del autor, con muchos versos compuestos en su alabanza, y con su retrato. * *Vease* à Niceron, *memórias*, tom. 12.

FREINSHEMIO (Juan) nació el año 1608, en la ciudad de Ulm en Suévia. Despues de haber estudiado las leyes en las universidades de Marpurg y de Giessen, passó a Strasburgo, en donde por algunas poesias que compuso en Aleman, se dió a conocer a Mathias Bernegger, quien le confió su biblioteca. Fué pues en ella donde se enriqueció Freinshémio en la ciéncia que demonstró en sus escritos. Passó en adelante à Fráncia, donde fué recibido entre los intérpretes del rey christianíssimo, pero no se mantuvo alli mas de tres años, y volvió à Strasburgo el de 1637, donde casó con la hija de su bienhechor. La universidad de Upsal en Suécia habiendole propuesto grandes conveniéncias para atraerlo à ella, las acceptó, y alli enseñó la eloqüéncia por espácio de cinco años. Entonces pues quiso tenerlo consigo la reyna Christina, hizólo su bibliotecário y su historiador, y le dió ademas de la mesa, 2000 escudos de pension; pero à causa de que lo frio del ayre de este país era contrário à su salud, se vió obligado el año 1655. à abandonar estos honores y ventajas, à fin de volverse à su pátria. La reyna manifestó gran disgusto de verse privada de hombre de tan grandes méritos, porque ademas de la lengua latina, la griega y la hebrea, sabia tambien casi todas las lenguas vivas de la Europa. El elector Palatino habiendo formado el desígnio en aquel tiempo de restablecer la universidad de Heidelberg, le confirió el empleo de cathedrático honorário, con el de consejero electoral. Retiróse alli Freinshémio con su familia el año 1656, y murió quatro años despues à los 52 de su edad. Este hombre docto hizo los suplementos de Tácito, de Quinto Cúrcio y de Tito Lívio, que el compuso en 60 libros, los quales se imprimieron en Strasburgo el año 1654. Comentó tambien à Quinto Cúrcio, à Tácito, à Floro y à algunos otros autores Latinos, à los quales añadió tablas excelentes. * Matt. Hankius, *de Rom. rer. script.*

FREIRE DE ANDRADA, família noble y antigüa del reyno de Portugal, ha producido hombres de grandes méritos, y entre otros à los que siguen.

FREIRE DE ANDRADA (Jacintho) nació en Beja el año 1597 ò cerca de el, hijo de *Bernardino* Freire de Andrada, y de *Lucia* y de Fária entrambos de antiquíssima nobleza. Siendo el tercer hijo de este consórcio lo destinaron de primera instáncia al estado eclesiástico, y se graduó de doctor en derecho canónico en la universidad de Coimbra el año 1618. Adelantóse al mismo tiempo muchíssimo en la theología, y habiendo compuesto un libro tocante à la Trinidad, se ha tenido la desgrácia de perderlo con otras muchas de sus obras, que perecieron en el incéndio que consumió la casa en que vivia en Lisboa Jacinto Freire, cerca de la puerta de S. António, y tambien la vida de D. Juan de Castro, IV virrey de las Indias, que tenemos, porque era una obra mucho mas extensa que la que Jacinto Freire compuso despues. Estando todavía en Coimbra dió à luz un escrito en idioma Castellano bajo del nombre de traduccion, que tenia por título *Portugal restaurado*, en el qual apoya el derecho de la casa de Braganza à la corona de aquel reyno. Apenas se vió ordenado de sacerdote, quando vino à la corte de España, en donde el conde duque privado, y primer ministro de Phelipe IV, que era entonces rey de Portugal, le hizo muy buen acojimiento, y participóle mucha parte de sus confianzas, consultandolo en negócios de la mayor importáncia, y le confirió de primera instáncia la abadía de Santa Maria de los Campos, en provincia de Beira à tres leguas de distáncia de Vizeu, que vale 4000 cruzados. Pero el amor que Freire professaba à su pátria, ò por mejor decir su demasiada libertad en decir, le hizo perder su fortuna y arriezgar su libertad y pudo ser su vida; porque un dia que le preguntó el conde duque su parecer tocante à los derechos del rey de España sobre el reyno de Portugal, le respondió sin titubear, no tenia otro derecho que el de la fuerza y el de la usurpacion. No contento con tal parecer compuso un escrito, en el qual demonstraba à las claras el derecho de Cathalina duquessa de Braganza al reyno, y la publicacion de este escrito hizo expedir órdenes para prender à Freire de Andrada, pero uno de sus amigos le advirtió se ocultara, y logró la fortuna de escaparse à su abadia de los Campos, donde permaneció hasta el mes de diciembre de 1640, en que Juan IV fué aclamado rey de Portugal. Fué immediatamente à Lisboa, en donde lo recibió este monarca con mucha distincion. Honrólo con su amistad Theodósio príncipe del Brasil, y fué siempre de la corte de este príncipe hasta su muerte, despues de lo qual lo nombró Juan IV por preceptor de Alfonso príncipe del Bresil por muerte de su hermano Theodósio; pero rehusó el este empleo, previendo, pudo ser, que tal discípulo no causaba mucha honra à su preceptor. No obstante su negativa, le ofreció el rey el obispado de Vizeo que rehusó tambien, porque no reconociendo el papa por rey de Portugal sino al rey de España, no discurria sele expediriian de tal las bulas, y con su decir libre y ordinário, respondió al rey agradeciendole su oferta, *no queria ser obispo como son los comediantes reyes y emperadores.* Sin embargo de tantas negativas se hallaba resuelto este mismo monarca à emplearlo en las cortes extrangeras, comission de mucho mayor realce à causa de la coyuntura en que se hallaba la monarchía tan poco assegurada en la persona de Juan IV; pero los emvidiosos del mérito de Freire obraron de suerte, que convino el rey en lo que le dixeron, era demasiado libertino y ligero para cumplir el dificil empleo de ministro para con un príncipe extrangero. Disgustado de la corte, volvió à su abadia, en la qual enfadado ò de la soledad, ò grossería de los habitadores, salió un dia de su casa con un cordel en la mano, y encontrando un paisano le preguntó graciosa y comedidamente, qual de aquellas encinas que alli via, era de la que se ahorcaban los abades de lugar tan basto y tan

grossero? Permaneció no obstante en su soledad hasta que murió su padre, de suerte que las dependéncias de su família, y con especialidad las de su hermana Coutiñó, lo volvieron à llevar à Lisboa, dexando un coadjutor en su iglésia. Vivió en la dicha corte dado enteramente al estúdio hasta su muerte acaecida à 13 de mayo de 1657, y fué enterrado en la parrochía de santa Justa, à los 60 años de su edad.

Su estilo es elegante, y puede ser el que la vida de D. Juan de Castro impressa en Lisboa por los años 1650, 1671 y 1703, sea el mejor libro que se halle escrito en idioma Portugués. El P. del Rosso Jesuita Italiano lo traduxo en latin, impresso que fué en Roma.

Era tambien poeta y las pocas poesías que de el tenemos, se imprimieron en Lisboa en los años 1717 y 1718 en una recoleccion que se intitula *Fenix renacida*.

El chàràcter de Freire era libre y por consiguiente nada próprio à hacer fortuna en la corte. Era gustosa su conversacion y de fondo. Era caritativo con los pobres, y generoso con sus amigos, à los quàles defendia en auséncia, vituperando tambien à los mismos sus defectos. Fray Domingo Texeira, religioso Agustino, dedicó à las cenizas de Jacinto Freyre de Andrada, la vida de Gomez Freira de Andrada su sobrino, y es de este religioso de quien tenemos las únicas memórias que conservamos de este excelente historiador Portugués. * *Bibl. manuscrita. Memórias de Portugal.*

FREIRE DE ANDRADA (Manuel) gentilhombre Portugués, era hijo de *Gaspar* Freire de Andrada, quien hizo la substitucion de Valdeflores cerca de Obidos. Fué almirante de la armada del Brasil, y despues de exercidos muchos empleos en las tropas de tierra ascendió al de general de la caballería.

FREIRE DE ANDRADA ò ANDRADE, (Gomez) nació en Lisboa à 19 de diciembre de 1636, de MANUEL Freire de Andrada, descendiente de una rama de la ilustre y antigüa casa de Bobadilla, y de *Juana* Brito. A los 9 años de su edad passó à Elvas de donde su padre era gobernador, y sentó plaza en una compañía de infantería. Disgustado su padre con la corte se retiró à su casa de campo de Carnota, y de ella salió Gomez sin hablar palabra à alma nacida para hacer por mar una campaña, en la qual manifestó acciones resplandecientes de una buena conducta en un furioso combate; de modo que habiendo el comandante de la esquadra, en que se había embarcado Gomez, abordado al armador enemigo, fué este valiente mozo siendo apenas de 15 años, el primero que entró en el navio contrário, y al volver à Lisboa, lo recibió el rey Juan IV con honores extraordinários, encargandole se aplicara à las mathemáticas, con el designio de adelantarlo en la marina; pero la impaciéncia que tenía en expecificarse en la guerra, le hizo menospreciar tambien las órdenes de su padre y assimismo las del rey, luego que oyó que los Castellanos cometian hostilidades por la parte del Alentejo; y assi acudió en breve à aquel parage, adonde apenas llegado, le confirió el rey una compañía de infantería que estaba vaca, por la qual servían de voluntários tres señores Portugueses, quienes viendo de nada les valia su antigüedad en el servicio, dexada la infantería, passaron à servir en la caballeria hasta el fin de la campaña; pero no quiso Gomes acceptarla por no ser causa de que el servicio perdiera aquellos tres señores, en cuyo supuesto le dió el rey à otro oficial. Los Castellanos no obraron ofensivamente contra los Portugueses, y estos no hallandose en estado de oponer contra la España, no hacía Gomez otra cosa sino aplicarse al servicio en la guarnicion de Campo mayor, de donde no salió sino para el sitio de Barcarrota que fué necessário levantar. El conde de S. Lorenzo general del exército Portugués, nombró à Gomez por capitan del regimiento de infantería de Simon Correa y Silva, despues conde de Castañeira, siendo por entonces de 20 años de edad y algunos meses. Sitiada Olivenza por los Castellanos, y no teniendo los Portugueses suficiente exército para intentar batal'a, procuraron tomar de sorpresa à Badajoz el año 1656, y Gomez recibió en la escalada una pedrada en las espaldas que lo hizo caer desde lo alto de la escalera, y fué el último que se retiró habiendo subido al assalto segunda vez luego que se recobró de su caida y desmayo causado por la caida y golpe de la piedra. Despues de haber abandonado tal proyecto, y retirandose las tropas al amanecer, se reconoció haberse olvidado un petardo que es una pieza de artillería, en el fosso de Badajoz, y habiendosele mandado lo recuperara con un destacamento de 70 hombres, retrocedió, yá pesar del fuego de los enemigos, lo restauró. En el año 1657 se expecificó en la toma de la plaza de Moureo. En 1658, se halló en el sitio de Badajoz, y se dió à conocer tambien en la toma del fuerte de S. Gabriel, que es una obra avanzada de la plaza, y los Portugueses antes de levantar este sitio, emviaron un destacamiento, en que estaba Gomes, que tomó à Talavera plaza pequeña, en la qual había buena guarnicion. El dia 22 de octubre de 1658, el exército Español mandado por D. Luís de Haro, pareció delante de Elvas, plaza fortíssima de los Portugueses en el Alentejo, y Gomes se distinguió en la bella defensa que hicieron los sitiados, y el conde de Castañeda nuevo general del exército Lusitano, despues marqués de Marielva, le dió una compañía de à caballo, con orden de ir à juntarse con las tropas à Extremos, à fin de marchar al socorro de Elvas, que un sitio de un bimestre había descaecido mucho por lo que miraba à la guarnicion, y à pesar de una larga y peligrosa enfermedad que lo había estenuado al sumo, partió de Elvas à 3 de henero de 1659 con dos fieles guias con los quales atravessó el exército enemigo y sus líneas de circumvalacion y contravalacion. Lo acelerado de su marcha à pié y la fatiga en passar à nado el rio Caya, le renovó la enfermedad, y luego llegado à Estremos, sele administró la extremauncion; pero recobróse poco à poco, aunque su dilatada convalescéncia le impidió hallaise en la batalla que se llamó de las lineas de Elvas, que el conde de Castañeda ganó à los Españoles, precisandolos à levantar el sitio. Luego que se vió dispuesto à montar à caballo no se passaron muchos dias sin que peleara con los enemigos, y entre diversos reencuentros se singularizó en un combate, en donde despues de perdidos los dos tércios de su tropa, hizo una bella retirada con 15 caballos, siendo los enemigos 400, por espácio de mas de legua y média. En el año 1663 fué nombrado por comissario general de la caballería, empleo que corresponde al de coronel, y en este mismo año operó acciones maravillosas en el tránsito del ria Degebo que es famoso en la história de Portugal. El dia 8 de júnio del mismo año se halló en la batalla del Canal llamada tambien de en Ameiriel que fué muy sangrienta, en la qual le dieron una estocada con espada en un muzlo; pero se obstinó en no retirarse à menos de batir à los enemigos. Mandaba à los Portugueses el conde de Villaflor, quien tenía à sus órdenes al mariscal de Schomberg, y à los Españoles D. Juan de Aústria. El sitio de Evora que estos habian cogido, fué la sequela de esta batalla, y el exército Portugués que ganó los puestos cinco dias despues, lo subsiguió Gomes, no obstante su herida, por la qual había evacuado mucha sangre. Exclarecióse indeciblemente en esta ocasion, y tomada la ciudad por capitulacion, siguieron el mismo destino los Españoles que componian su guarnicion, los quales eran en número de 300 infantes y 800 caballos, y entraron los Portugueses en el quartel de ellos à princípios de júlio. Aquel mismo año executó maravillas en el combate de Valdelamula, en donde padeció no poco el duque de Ossuna. El dia 5 de júnio de 1664, el exército Portugués que mandaba el marqués de Marielva, teniendo à sus órdenes al mariscal de Schomberg, se puso en campaña, y sobre la marcha, saqueada Mayorgas, demolió su castillo; y en el dia 14 de júnio comenzó el sitio de

Valéncia de Alcantara que se tomó por capitulacion, el qual se distinguió como siempre el valeroso caudillo. En 1665, un cuerpo de tropas que mandaba Alfonso Hurtado de Mendoza, gobernador de la provincia de Beira, Gomes que era algun tiempo habia teniente general de caballería, puesto que en aquel tiempo correspondia al de brigadier de exército, tuvo orden de passar allá, y se halló en la toma de Zarza que se rindió despues de algunos dias de trinchera abierta, por capitulacion; y antes de entrar en quarteles, hizo Gomes correrías por el país enemigo, del qual se sacaron contribuciones. Passó despues al Alentejo, en donde el exército español que mandaba el marqués de Caracena, comenzaba à tener algunos progressos, y apenas llegado, hizo el marqués Marielva comandante de las tropas Portuguesas, un destacamento de 600 infantes y de 100 caballos, mandados por Gomes, quien tomada Ferreira espada en mano, la saqueó, y le hizo pegar fuego.

La paz concluida entre la España y Portugal el año 1668, fué incentivo à la batalla de Montes Claros cerca de Villaviciosa, y puso fin à las famosas operaciones que Gomes Freire había hecho en esta guerra desde el año 1645, en que habia empezado à servir à los 9 años de su edad. Los Moros de Argel apretando muy mucho el sitio de Oran, plaza de la costa de Tremezen en Africa, el rey cathólico pidió tropas al rey de Portugal, y Gomes que se hallaba desempleado, se embarcó en la esquadra, la qual al llegar à Oran espantó de modo à los Mahometanos que levantaron el sitio. Descontento de la corte passaba lo mas del tiempo unas vezes en su castillo de Carnote, distante 7 leguas de Lisboa, y otras en el del Fuerte en el Alentejo, donde finalmente despues de reiteradas persuasiones de su padre, casó el dia diez de abril de 1679, con doña *Luisa Clara* de Menesses, hija única y heredera de *Ambrósio* Pereira de Barredo. En 1683 fué nombrado por teniente general de la caballería del Alentejo, en la plaza y lugar de Juan de Crato y Fonseca. Poco tiempo despues fué nombrado para ir à la corte de Fráncia con una comission importante; pero estando para partir, la pendilla que contra el dominaba en el ministério prevaleció, y fué nombrado otro ministro. La caballería que estaba de guarnicion en Elvas, llegó à las manos con un regimiento de infantería, y los oficiales del uno y del otro cuerpo, fueron los primeros en causar el escandalo, y el comandante de la plaza en ausência del gobernador, ayudó tambien al desorden, siendo coronel del regimiento. El conde de Galveas, gobernador de la provincia que había ido à Villaviciosa, passó en persona à apaciguar tal soblevamiento, y llevó consigo à Gomes, cuya prudéncia terminó aquel tumulto, y assi lo dexó con el mando de la plaza.

La guerra que Sambagi, unido con otros príncipes Indios hizo à los Portugueses, bloqueando la célebre ciudad de Goa, dió motivo à que discurriera el rey en emviar en 1684 à Gomes Freire al Asia con un potente socorro, y orden de que permaneciera allí con el châráčter de gobernador general de las Indias en lugar del virrey conde de Alvor, quien pedía volverse à Portugal; pero las noticias que llegaron al mismo tiempo del soblevamiento en el estado del Marañan en América, hicieron resolver al rey mudara el destino de Gomes para el Brasil, lo qual acceptó y zarpó de Lisboa à 25 de marzo del mismo año con el châráčter de gobernador y capitan general del Marañan; y al llegar, poniendose delante de la plaza de S. Luís, cuyos rebeldes mandados por Manuel de Boquiman, eran dueños de ella, sorprendió dos fuertes y las baterias que defienden el puerto, y desde allí hizo su entrada pública pacificamente; habiendose escapado Boquiman y sus adherentes precipitadamente; pero passado poco tiempo, fué cogido y ahorcado con Jorge de Sampayo, y Francisco Dias Erro, quien fué ahorcado en efigie, siendo estos los caudillos principales de los soblevados. Tranquilizado este país, establecidas muchas colónias Portuguesas, hechos nuevos descubrimientos útiles en las tierras, y arruinadas muchas naciónes de Indios enemigos del estado, obtuvo en el año 1687, un sucessor en el gobierno. A su llegada à Lisboa, Pedro II lo recibió con benevoléncia cariñosa, confiriendole la castellanía de Sines, y una pension con la supervivéncia para su hijo, con una declaratória no era la dicha una recompensa de sus servicios, dandole al mismo tiempo una plaza en el consejo ultramarino, que rehusó à causa de las enfermedades que tenía, siendo la cosa única que adquirió en el Marañan. Honróle el rey despues con el grado de mariscal de campo de sus exércitos, y en breve el gobierno de la provincia de Beira, de la qual solamente cumplimentó al rey, diciendole era aquel clima contrário à su salud, aconsejandole los médicos no saliera del Alentejo. En 1697 fué nombrado por general de la artillería, y murió à 3 de henero de 1701 de una gota que llaman *Artética* ò *Arterial.* Yace en la iglésia del Lumier, à una legua de distáncia de Lisboa, en el sepulcro de sus antepassados.

Compuso una excelente história de Marañan que no se ha impresso. Hablaba la lengua Itáliana y la Francesa. Era buen poeta, curiosíssimo, y tenía un conocimiento grande en la chymia. Era sobretodo excelente en la fortificacion, y en algunas otras partes de las mathemáticas, y trabajaba con gran primor las obras à torno. Montaba bien à caballo, y manejaba las armas con destreza.

Dexó de su mujer cinco hijos y nueve hijas, à saber, *Manuel* Freire de Andrade, capitan de caballería que aun no se ha casado; *Ambrósio*, cadete de la compañia de su hermano; *Bernardino* muerto de 7 años; *N...* fallecido pocas horas despues de haber nacido; y otro tambien à los 5 años; *Juana Bernarda* casada con su primo hermano *Manuel* Freire de Andrade, coronel de infanteria; *María Theresa*, *Margarita*, *Micaela*, *Cecilia María*, *Isabel*, *Josepha Ines*, y *Leonor*, todas religiosas en el convento de Santa Cruz, orden de S. Agustin en Villaviciosa, y *Leonor* que era la mayor de todas que murió el año de su edad. * Texeira, *vida de Gomes Freire de Andrade.* Ericeira, *hist. de Portugal restaurado.*

FREIRE (Antonio) Portugués, religióso de los hermitaños de S. Agustin. Corre de el impresso en idioma Portugués un libro intitulado: *Primor y honrada vida soldadesca no estado da India*, en Lisboa año 1630.

FREILAS (Alfonso) médico Español, natural de Jaen, eralo de D. Bernardo de Sandoval, arzobispo de Toledo, escribió los tratados siguientes: *Conocimiento, curacion y preservacion de la peste; un tratado del arte de descontagiar las ropas de sedas, telas de oro y plata, tapizerias y otras cosas; un discurso si los melancólicos pueden saber lo que está por venir con la fuerza de la imaginacion*, impressos en Jaen año 1606, en 4°. * Nicolas António, *bibl. Hisp.*

FREJO ESPADACINTA, villa del reyno de Portugal, comarca de Torre Moncorvo, distante média legua de la Raya, que entre este reyno y el de Castilla forma el rio Duero. Está situada en un collado, à la falda de un montecillo. Coge algun pan, aceyte ganado, miel y pesca. Habitanla mas de 600 vecinos con alguna nobleza, gozando la preeminéncia de tener voto en cortes. Fabricanse en ella finas telas de cedazos. Tiene por armas un escudo un fresno verde, de cuyo tronco pende una espada. Poblóla el rey D. Dionis años de 1310, levantando juntamente su fuerte castillo. * Duarte Nuñez, *chrónica de D. Dionis, fol.* 133. Fária, *part.* 4. *c.* 5.

FREISINGEN. *Busquese* FRISINGHEN.

FREISTAT, villa pequena de la Prússia ducal situada en la Pomeranía à seys leguas de la ciudad de Marienwerder, y de la de Graudeurs, de la banda de levante. Hay otro lugar del mismo nombre en el quartel del Muhl en Austria, en el nacimiento del rio Waldaist, à seys leguas de la ciudad de Mathausen, de la banda del norte. * Maty, *diccion.*

FREJUS, ciudad de Francia en Provenza, con obispado, bajo la metropoli y parlamento de Aix, es muy antigüa, y ha sido muy considerable. Strabon, Ptolomeo, Pomponio Mela, Tácito, Plinio, los Itinerarios de Antonino, las tablas de Peutinger, la noticia de las provincias, el martyrológio Romano y otros muchos, hacen de ella mencion, bajo del nombre de *Forum Julii*, y *Civitas Forajuliensis.* Tenián los Romanos en Frejus una colonia considerable, que apellidó Julio Cesar con su nombre, ò porque habia hecho en ella arcenal ò finalmente porque habiale establecido la sede del prefecto, que propriamente era el intendente de la justicia. En quanto à lo demas, aunque haya sido arruinada tres vezes de los Godos y Saracenos, quienes tenian su célebre retiro del Fraxineto cerca de Frejus, aun conserva monumentos ilustres de su antigüedad, como son un amphiteatro, que está casi entero, y un aqueducto admirable conducido por espacio de diez leguas para llevar à la dicha ciudad el agüa del rio Ciagna. Se han hallado assimismo diversas estátuas, una trevede de aquellas sobre las quales proferian palabras de oraculos los adivinos, y gran número de inscripciones, que refieren en parte Gabriel Simeoni Florentino, ò Bellaforesta, ò Júlio Raymundo de Soliers ò los autores de la história de Provenza. Júlio Agrícola consul Romano, suegro de Tácito el historiador, y Valério Paulino, entrambos ilustres, eran naturales de Frejus. El P. Four, en la vida de S. Leóncio que el publicó, habla de algunas otras personas célebres nacidas en esta ciudad. El cabildo de Frejus es célebre por su antigüedad. Acceptus, el mas antigüo obispo de quien tenemos conocimiento, se halló en el concílio de Valéncia, al qual presidió Phebádio de Agen el año 374. Porque habiase acusado à si próprio de cierto delito que no sabemos, à fin de verse exônerado del peso de la dignidad episcopal; dió motivo à los prelados congregados en esta ciudad, à hacer un canon, que es el último de quatro que nos restan, por el qual se vee decretado que aquellos que excusandose de ser ordenados de diáconos ò de sacerdotes, ò tambien de obispos, se acusaren à si próprios de algun pecado capital, à fin de conciliarse la exclusion canónica, sean exclusos de los grados; porque dicen aquellos padres ò son culpables de los delitos de que se acusan, ò de una mentira contra su próprio crédito y reputacion, lo qual siempre les es de grandissimo desmedro. Escribióse una epistola synodal al clero y al pueblo de Frejús, avisandole lo que se habia resuelto acerca de la ordinacion de los ministros eclesiásticos, y contra aquellos que se acusaban à si mismos. Cillino ò Quillino es el segundo prelado de quien sabemos el nombre. Tuvo por sucessor à S. Leóncio, este à Theodoro, luego Victorino, los quales todos assistieron à concilios. Jayme de Ossa, que despues fué papa Juan XXII, habia sido obispo de Frejus. Cuentanse tambien entre sus prelados, Guillermo Amici, patriarcha de Jerusalem, dos Nicolás de Fiesco, y un Francioti de los Ursinos, cardenales. Las antigüedades de esta iglésia, sus privilégios y los mas de los nombres de estos prelados, los ignorariamos, al no haber Nicolás y Pedro Antelmo, canónigos, tomado el trabajo de darnoslos à conocer por investigaciones exâctas y curiosas. Joseph Antelmo sobrino suyo habia emprendido acabar lo que ellos principiaron con tanto acierto. * Strabon, *l.* 4. Plinio, *l.* 3. *c.* 4. Tácito, *l.* 3. *& in vita Agric.* Pompónio Mela, *l.* 2. *c.* 5. Barónio, *in annal.* Roberto y Santa-Martha, *Gallia Christ. tom.* 1. *p.* 418 *y siguientes de la nueva edic. el año* 1715. Saussay, *Mart. Gallic.* Savaron, *in not. sup. Sidon Apoll.* &c.

FREJUS (***) falso embaxador de Fráncia al rey de Fez, en el año 1670, era un mercante Provenzal, el qual habiendo llegado à las costas del reyno de Fez, emvió à pedir al rey un passaporte para passar à su corte, diciendose era embaxador del rey christianissimo. Despachó aquel rey sus órdenes à sus gobernadores para que lo cortejassen y le ministrassen camellos para su viage. Salió el mismo à recibirlo fuera de la ciudad, y lo conduxo à su palácio, donde le dió audiéncia. Este falso embaxador despues de haber presentado sus cartas, fué conducido à una posada preparada para el efecto, en laqual fué muy bien regalado, haciendo entretanto vender por de bajo de cuerda, una parte de sus mercaderias. En la segunda audiéncia pidió el establecimiento de una compañia de mercantes Franceses en Fez; mas no pudo conseguirla, consintiendo solamente aquel rey en la libertad del comércio, bajo del nombre del rey de Francia: assi viendo Frejus sin efecto su propuesta, pidió su audiéncia de licéncia, en la qual le dió el rey de Fez una carta para su magestad christianissima. Con este despacho se volvió al lugar donde se habia desembarcado, deteniendose à vender el resto de sus mercaderias; pero habiendo tenido no se que dissenssion con el gobernador, tuvo el atrevimiento de volver à Fez para pedir al rey justicia, quien desconfiando de este pícaro, le quitó la carta que le habia confiado, mandandole al mismo tiempo se retirasse de sus estados luego al punto. * G. Mouette, *hist. del rey de Tafilet.*

FREMIOT, famélia de toga, ha tenido personas de gran distincion en el parlamento de Borgoña reyno de Fráncia, y entre ellos à Benigno Fremiot, señor de Rottes, el qual tributó grandes servicios à los reyes Henrique III. y Henrique *el Grande*, y à su pátria, en las guerras civiles de la Liga. Era hombre muy experto, docto, buen juez y excelente politico. Murió el año 1611.

FREMIOT (Andrés) arzobispo de Burges y abad de S. Estevan de Dijon, sabia las bellas letras, el derecho canónico y civil y la theología, y publicó en 1610 una obra *de las notas y señales de la iglésia* contra las heregias, la que dedicó al rey Henrique *el Grande*. Habialo nombrado este monarca al arzobispado de Burges el año 1603, hecho consejero de estado, y estaba determinado a pedir para el un capelo de cardenal. Teniasele yá recibido por consejero en el parlamento de Borgoña el año 1599. El rey Luís XIII lo emvió por embaxador à Roma el año 1626; quando volvia passó à Venécia, à la Valtelina y à Suissa, è hizo grandes servicios mediante sus acertadissimas negociaciones, assegurando aquellos pueblos en su buena inteligéncia con la Fráncia. El cuidado de los negócios públicos no le impidió atender à los de su diócesis. Hizo reimprimir los rituales, publicó nuevas ordenanzas, cumplió por fin con las obligaciones todas de prelado, y murió en Paris à 13 de mayo de 1641. * Santa-Martha, *Gall. Christ. hist. del parlamento de Borgoña.* Le Mire, *de script. sæc.* XVII. Henrique de Maupas de la Torre, *vida de la madre de Chantal.*

FREMIOT (Juana Francisca) barona de Chantal, fundadora, primera madre y religiosa de la Visitacion de Santa Maria, nació en Dijon à 23 de henero de 1572. Era hija de *Benigno* Fremiot, abogado general, luego segundo presidente en el parlamento de Dijon y de *Margarita* de Berbisi. *Andrés* Fremiot arzobispo de Burges era hermano suyo. Casó ella con *Christoval* Rabutin, baron de Chantal, à los 20 años de su edad, y durante su matrimónio practicó todas las virtudes christianas con mucho celo. Tuvo seys hijos, dos de los quales murieron algunos dias despues de haber nacido; Celso Benigno, que murió en servicio de Luís XIII el año 1627, oponiendose à los Ingleses en el desembarco de la isla de Ré, dexó de *María* Coulange su esposa, una hija llamada *María* Rabutin, la qual casó en 1644 con *Henrique* marquès de Seviñé; à *Amadora* mujer de *Juan* de Sales, señor de Torrans; à *Francisca* mujer de *Juan* conde de Toulongeon; y à *Christina* que falleció antes ò sin haberse casado. El baron de Chantal lo mató en una batida por imprudéncia, uno de sus amigos. Su viuda se aplicó à los exercicios todos de piedad, y se adscribió bajo la direccion de S. Francisco de Sales que predicaba en Dijon. Despues de algunas conferéncias que tuvo ella con este prelado ilustre, resolvieron fundar el orden de la Visitacion. Los hijos y el padre de M. da Chantal se opusi-

abandonarlos; pero esta oposicion no la retuvo. Tomó el hábito de religiosa con Jacobina Favre, hija del docto António Favre, primer presidente de Saboya, y con Carlota de Brescard, el dia 6 de júnio de 1610, dia de la santíssima Trinidad, en que los cimientos de tan santo instituto fueron abiertos en el arrabal de Anneci, en donde S. Francisco de Sales habia dado una casa à estas nuevas religiosas. En este primer establecimiento hicieron votos simples, y salian de su monastério à visitar los enfermos; pero en adelante à persuasion de Dionísio Simon de Marquemont arzobispo de Leon, y despues cardenal, se erigió en religion esta congregacion, y confirmóla Paulo V. La madre de Chantal gobernóla muchos años con un cuidado indecible. Murió en Moulins à 13 de diciembre de 1641, visitando los monastérios de su orden. El dia que precedió à su fallecimiento, dictó por espácio de tres horas una carta, en la qual daba instrucciones importantes para mantener su instituto en observáncia. * Henrique de Maupas y M. el abad de Marsollier, *en su vida*. Roberto, *Gall. Christ.* Luis Jacob, *bibl. de las mujeres ilustres*. *Vidas de las primeras madres de la Visitacion*

FREMONA, ciudad de Africa en el reyno de Ethiópia. Llamase tambien Meguaga, segun Ludolfo en su história de Ethiópia. Es de las principales plazas de todo el país, aunque pequeña y casi reducida à simple aldea. Creese es la *Firmis magna* ò *Premnis* de Plinio, de Ptolomeo y de Strabon.

FREMONT (D. Carlos) religioso del orden de Grandmont, nació en Tolosa el año 1610, entró en este orden à los 18 años de su edad, y ordenadose de sacerdote desde el año 1635, fué hecho prior de Grandmont. El relaxamiento que habiase introducido en este orden, en el qual aun subsiste en parte, causandole mucha lástima, y no encontrando en los superiores disposicion à resolidar las cosas en su pié antigüo, passó à Paris à estudiar la theologia, con el designio de adquirirse protectores, y tuvo la suerte de tener entrada con el cardenal de Richelieu, quien mandó en 1642 al general diesse à D. Carlos Fremont un priorato en que pudiesse restablecer la disciplina antigüa de Grandmont. La conducta de este reformador demuestra quanto estaba separado del espíritu de singularidad è independéncia. No se proponía sino el que se observasse la regla que Innocéncio IV habia mitigado, y lo consiguió no tan solamente en la casa que para el fundaron los habitadores de Thiers en Auvérnia, el año 1650, mas tambien en seys ò siete casas que pertenecian antes al orden, y que se hallaban casi enteramente arruinadas. No componen estos monastérios un cuerpo separado del orden, y dependen los religiosos reformados del mismo general que aquellos que no lo son, de donde proviene el haberse determinado en 1700 por una senténcia del consejo, el no necessitar ellos de letras patentes para tomar possession de las casas del orden, en las quales se les dá entrada. El piadoso reformador gobernó por espácio de 30 años la casa de Thiers, y dexó instrucciones solidíssimas à sus discípulos. Terminó una santa vida por una dichosa muerte el año 1689 casi à los 79 de su edad. * Heliot, *hist. de los ord. monast. t. 7. c. 55.*

FRENTANOS, ò por mejor decir FERENTANTOS, *Ferentani*, pueblos antigüos de Itália, extendianse à lo largo del mar Adriático, teniendo al occidente los Matucinos, y la Pulla Dáuria al levante, y el Samnium al médio dia. Eran sus ciudades Auxanum, Larinum, Ortona, è Histonium. Correspondia su país al Abruzo ulterior, y à la parte de la provincia de la Capitanata que se extiende hasta Fortora, que es un rio del reyno de Nápoles en la Pulla.

FRESCATI ò FRASCATI, ciudad y obispado de Itália en la campaña de Roma, hallase situada à 12 millas de esta ciudad, y tiene en sus cercanías las ruinas del antigüo *Tusculum*, el *Tusculanum* de Ciceron, y la casa de Campo de Luculo. La ciudad de Frascati ni es hermosa ni bien poblada; pero sus palácios y jardines son muchíssimos. Entre muchas casas y bellas se distinguen la villa de Ludovísio, la villa Borghese, que se llama *Montedracone* à causa del dragon que está en las armas de esta família, y la villa de Aldrobrandi, llamada el Belvedere de Frascati, por su agradable situacion. Tiene por un lado la vista de la ciudad y campaña de Roma, y por el otro, la montaña que está toda cubierta de laureles, fuentes, saltaderos de agüa que forman várias espécies de diversion. Veense muchas obras de hydráulica, como son órganos de agüa con la sala de Apolo, en donde está este dios sentado sobre el monte Parnasso y à sus pies las nueve musas. Tiene la ciudad de Frescati un castillo pequeño. La iglésia cathedral de S. Pedro es una de los títulos de los seys cardenales antigüos, llamado *Episcopus Tusculanus*.

FRESERO, pequeño rio de España en la Cataluña. Atraviessa la vigueria de Campredon, y se precipita en el rio Ter en Ripoli.

FRESNEDA (Bernardo) Español natural de Fresneda, hijo de *Bernardo* de Prado y Velásco, y de *María* Mateo. Tomó el hábito, siendo muy mozo, de religioso de S. Francisco en el convento de S. Bernardino de la Sierra ò del monte de la provincia de Burgos. Honróle su religion con quantos honores premia. Acompañó al rey Phelipe II, quando passó este príncipe a Inglaterra à celebrar su casamiento con la reyna María. Volviendo à España le dió el título de su confessor y de comissário de Cruzada, y lo presentó para obispo de Cuenca. Assistió en 1565 al concilio provincial de Toledo, y translacion del cuerpo de S. Eugénio. En 1571 fué promovido à la la santa iglésia de Córdova habiendo gobernado la de Cuenca diez años, y la de Córdova seys meses, y se le promovió à la de Zaragoza, de que no tomó possession. Fundó en Cuenca el convento de religiosas Bernardas, y dexó 400000 ducados para fundar un colégio; cantidad crecida para aquellos tiempos. Estimó mucho a los varones virtuosos y literatos, y los premió con larga y liberal mano, y como à prelado grande de la iglésia le dedicó el doctor Illescas su primer tomo de la história pontifical. Murió à 21 de diciembre de 1577 à los 82 de su edad. * Gil Gonzales, *theatro eclesi. hist. de Cuenca*.

Estas sus translaciones sucessivas à las yá referidas iglésias dieron motivo à disputas no pocas entre los doctos de aquel tiempo sobre si es lícito promover ò no à los obispos de unas iglésias à otras? Matéria que se ha tratado en tiempo de diferentes pontífices, en concilios, y por diferentes doctores en sus escritos y libros en el discurso de 1400 años. Uno de los que dieron su parecer en el caso fué el maestro fray Diego de Chaves de la orden de san Domingo, confessor y consejero único de la conciéncia de Phelipe II. Sigue la opinion de que solo por evidente necessidad puede ser admissible la promocion, y que sino y solo por el motivo de hacerle mas rico, ò que el provisto desfrute vida mas comoda y regalada, ni se puede ni se debe hacer.

Consultó este mismo caso con la sede Apostólica, gobernandola Pelágio II año de 581 el arzobispo Benigno, y la respuesta fué reprobar el tránsito de una à otra iglésia sin gravíssima necessidad ò utilidad evidente. Su decretal está en el tomo 2 de los concílios. En el concilio Sardicense, siendo legado en el por la sede Apostólica, Osio obispo de Córdoba, se determinó no pudiesse haber promocion de una iglésia à otra.

El doctíssimo P. Gabriel Vasquez de la Compañia de Jesus, escribió con maravilloso estilo, y con el primor que en todo, acerca de esta matéria en su tomo 3, sobre la tercera parte de S. Thomas desde la question 73 hasta la 85, y su título es *Translationem episcoporum ex unâ in aliam ecclesiam vetitam esse, conciliorum & pontificum decretis ostenditur*. * *Veasé* difusamente al maestro Avila arriba citado quien refiere el breve que sobre el assumpto escribió Clemente VIII, à la magestad de Phelipe III el año 1599, en que le pide y exhorta no promueba los obispos de una iglésia à otra, y que no le nombre para obispos, ilegítimos ni espúrios; que no ocupe en su corte

à ningun prelado ni fuera de ella sino que todos résidan en sus iglésias, aunque sea el mismo inquisidor general.

FRESNO: hay en España dos lugares assi llamados, uno en Castilla la vieja à dos leguas del burgo de Osma de la banda del médio dia, y otro en la Andalucía, à ocho leguas de Córdova de la banda del norte. Algunos geógraphos colocan en el uno ò en el otro la antigüa *Frexinetum*, fortaleza célebre de los Saracenos, aunque la situan otros en Frassineto en Itália; pero es mucho mas evidente estaba la tal Fraxineto en Provenza. *Veafe* FRAXINETO.

FRESNO (marqueses del) atendiendo el rey Phelipe IV, à los repetidos servicios de la antigüa casa de Velasco, dió título de marqués de la villa del Fresno en 27 de marzo de 1628 à D. *Luís* de Velasco, visconde de Sauquillo, hijo de D. *Juan Fernandez* de Velasco condestable de Castilla, V. duque de Frias, y de la duquessa doña *Juana* de Córdova y Aragon su segunda mujer; fué caballero de la orden de Santiago, y despues de la de Alcantara, para obtener la encomienda de Portezuelo, de que dicho rey le hizo merced como dote de su mujer doña *Cathalina* de Velasco y Ayala que falleció à 31 de marzo de 1691, hija de D. *António* de Velasco y Roxas señor de Villárias, mayordomo de dicho Phelipe IV, comendador de Velvis, Navarra y los diezmos en la orden de Alcantara, y de su mujer D. *Gerónima* de Ayala, hermana mayor de D. Pedro, VI. conde de Fuensalida; murió el marqués en Madrid en 27 de febrero de 1664, dexando de esta señora por sucessor à D. PEDRO Fernandes de Velasco, II marqués del Fresno, conde de Peñaranda, grande de España, gentilhombre de la cámara del rey sin exercício, su embaxador extraordinário à Inglaterra, del consejo y cámara de Indias, que murió en Madrid à 4 de henero de 1713, habiendo sido casado con D. *Antónia* de Bracamonte, V. condessa de Peñaranda, hija de D. *Baltassar Manuel* de Bracamonte, II conde de Peñaranda, de quien procrió à D. AGUSTIN de Velasco y Bracamonte, III marqués del Fresno y de Verlanga, VI conde de Peñaranda, gentilhombre de la cámara de S. M. y comendador de Portezuelo, que casó con D. *Manuela* Pimentel, hija de D. *Francisco Casimiro*, XII conde de Benavente, &c. súmillers de corps de S. M. y de la condessa D. *Manuela* de Zuñiga su segunda mujer, y año de 1722 tenían por sucessor à D. BERNARDINO Velasco y Pimentel de Bracamonte. * Carrillo, *resumen de los títulos al fin de las dignidades de Castilla*. Salazar, *hist. de la casa de Lara, tom. 2. l. 12. c. 6. § 2. fol. 571*. El conde de las Torres en la representacion de su casa y servicios hecha el año de 1722, tratando de la casa de Naval Morquende, *fol. 251*.

FRESNO (Carlos del) señor de *Cange*, tesorero de Fráncia, nació en Amiens à 18 de diciembre de 1610, de LUIS del Fresno, señor de Fredeval, consejero, prevoste real de Beauquesne y de *Helena* de Reli. Su avuelo MIGUEL del Fresno habia sido tambien provisto en el empleo de prevoste de Beauquesne el año 1575. De cinco hermanos que tuvo M. de Cange, el mayor llamado *Adriano*, sucedió en el empleo de prevoste de Beauquesne despues de su padre, y dexó un hijo llamado *Luís*, señor de Fredeval, quien le sucedió en el mismo empleo, y que fué dos vezes regidor primero de Amiens. El segundo de los hermanos de M. de Cange, llamado *Juan*, fué uno de los abogados célebres del parlamento de Paris, y comenzó à componer el diário de las audiéncias de este parlamento que han continuado despues otros abogados. Dexo tambien un comentario sobre la costumbre de Amiens. Otros dos llamados *Miguel* y *Francisco* tomaron la sotana de la compañía. El primero enseñó mucho tiempo la theología en el colégio de la Flecha, donde fué principal, y el segundo se dió à la predicacion y fué rector de Arras. M. de Cange comenzó sus estúdios con los Jesuitas de Amiens, y passó despues à Orleans à estudiar el derecho. Prestó juramento de abogado al parlamento de Paris en 1631, y frequentó por algun tiempo los tribunales; pero habiendo vuelto à Amiens se aplicó à leer los autores humanistas, philósophos, jurisconsultos, médicos, y theólogos, y sobre todo à la história sagrada y profana, antigüa y moderna, Griega y Romana. Era un hombre apacible, honesto, cortes y cariñoso complaciendo en comunicar con todos. Compró un empleo de tesorero de Francia en la generalidad de Amiens el año 1645, y cumplió en el con la mas indecible aplicacion, no impidiendole ocuparse en las excelentes obras que de el tenemos. Publicó en 1657 la história de Constantinopla durante los emperadores Franceses, y en 1666 un tratado histórico de la cabeza de S. Juan Baptista. En 1668 passó à establecerse à Paris, y dió à luz la história de S. Luís por Joinvilla, enriquecida de notas y disertaciones doctissimas. En 1670 ministró el texto y la version de *Cinnamo*, con notas tanto sobre Cinnamo mismo como sobre *Christóforo Brienne* y *Ana Comnene*, y la descripcion de la iglésia de santa Sofia de *Pablo el Silencidrio*. Propusósele por parte de M. Colbert, reunisse en un cuerpo todos los escritores de la história de Fráncia. Ministró de ella una muestra, mas no habiendo agradado este proyecto, abandonó su designio, y se ocupó en acabar su Glossário Latino que apareció el año 1678 en tres volúmenes de à fólio, obra ciertamente de erudicion increible y de mayor utilidad para los doctos. Apenas se huvo acabado este libro, quando hizo M. du Cange salieste à luz en 1680 un volumen que contiene la genealogía de los emperadores de Constantinopla, y una descripcion de esta ciudad, durante los reynados de ellos. Despues trabajó en su Glossário de la lengua Griega que salió al público el año 1688, en dos volúmenes llenos de cosas raras y curiosas, sacadas de los manuscritos antigüos y actas auténticas. Procuró en 1686 una edicion nueva de *Zonaras* con notas, y otra de la *Chrónica Pascal* ò *Alexandrina*, que no salió à luz hasta despues de su muerte. Murió este hombre docto en Paris à 23 de octubre de 1688 à los 78 de su edad. El rey Luís XIV dió à sus hijos una pension de 2000 libras en consideracion del trabajo que habíase tomado su padre en la edicion de la chrónica Pascal. Si los pueblos se escogieran reyes no serian estos los mas guerreros, los mas prudentes ni los mas circunspectos, serian si los mas liberales.* *Diário de los doctos*. M. Baluze, *in praef. chron. Paschal.* Du Pin, *bibliot. de los autores eclesf. del siglo XVII.*

FRESNOI (Carlos Alfonso) nació en 1611; de un boticário de Paris, quien lo hizo estudiar, no perdonando à qualquier cuidado y solicitudes paraque saliesse al teatro del mundo el mejor médico. Los primeros años que passó en el colégio fecundizaron muy à satisfaccion la idea de su padre, por lo mucho que Carlos aprovechaba; pero desde que hizo tránsito à classes mayores, y que empezó à tomarle el gusto à la poesía, cogió vuelo su génio à ella inclinadissimo, y alcanzó el prémio en este género en las classes à que assistia. Fortificóse su inclinacion con el exercício, y juzgabase en vista de tan felices princípios llegaría à ser algun dia uno de los poetas mas célebres de su siglo, al no haber el amor que professaba à la pintura dividido su inclinacion y sus talentos. En suma de nada trató menos que de medicina, declarandose en un todo à favor de la pintura y à exercitarla, à pesar de la resisténcia de sus padres, quienes sin guardar respecto alguno à la fogosa inclinacion de su hijo, usaron de los mas ásperos tratamientos para distraerlo de su resolucion, apreciando con bajeza este arte nobilissimo, y considerandolo como oficio vil y mecánico y no como el mas noble, sublime y elevado. Toda la resisténcia y execucion de las amenazas otra casa no consiguieron que acrecentar aquella su nativa inclinacion, y sin perder tiempo en deliberar, se abandonó enteramente à su génio. Tenia pues cerca de 20 años quando empezó à usar del lapiz para dibuxar, y passó para este efecto à casa de Perrier y de Vovet; pero luego empleados dos años en este exercício, partió para Itália, adonde llegado el año 1634, y passado allá Mignard el de 1636, contrataron tal

tal amistad que les duró hasta la muerte. Durante los primeros años que Fresnoi vivió en Roma, no se hallaba en estado de ganar para mantenerse. Sus padres por otro lado, de quienes había despreciado los consejos tocante à su profession, habiendolo abandonado, y lo poco sacado de su casa apenas le habia sufragado para lo preciso de su viage, de suerte que careciendo en Roma de amigos y conocimiento, se vió reducido à tal miséria, que por lo regular no comía sino pan y un poquito de queso. Sin embargo lo inquietaba menos aquella infelicidad, que lo ocupaban sus estúdios sobre la pintura que continuaba fervoroso, à tiempo que el arrivo de Mignard le causó algun aliento. Como el espíritu de Fresnoi era de aquellos que no se daban por satisfechos con qualquiera cosa existiendo solamente en un conocimiento mediocre, quiso profundizar en su arte hasta el fondo y sacarle toda su quinta esséncia. Estudió con singular aplicacion à Rafael y al antigüo, dibujaba todas las tardes en las académias con una ánsia y aplicacion extraordinárias, y à proporcion que se adelantaba en su arte hacia en el notas que escribía al mismo tiempo en versos Latinos. El conocimiento de una cosa le alumbraba para otra, y su espiritu habiendose llenado poco à poco de los conocimientos necessários à su profession, formó la idéa de componer un poema que le costó muchas vigílias y no pocas reflexiones. Comunicólo à todos los inteligentes quienes podían aprobandoselo advertirlo. Professaba un amor extraordinário à las obras del Ticiano, al qual anteponía à todos los demas, à causa de que, decía, era de los pintores todos el que mas imitaba à la naturaleza. Copió en Roma de este lucidissimo pincel quantos lienzos encontró con un cuidado indecible. Entendía muy bien la lengua Griega y los poetas, y el tiempo que gastaba en leer y hablar de la pintura con las personas doctas y inteligentes que hallaba dispuestas à escucharlo, le dexaba poco para trabajar. Parecía por otra parte haciasele penoso el pintar, bien fuesse que lo profundo de su theórica le retuviesse la mano, ò que no habiendo aprendido de alguien à manejar el pincel, hubiesse contratado un modo poco expedito. Sea lo que fuere, sus obras son poquíssimas.

Como había estudiado muy bien los elementos de Euclides, y era dotado de un excelente gusto para la archîtectura, comenzó pintando fragmentos de archîtectura que se veen en los alrededores de Roma. Vendialos para mantenerse, y los daba à vil précio. Reducense todas sus obras casi en cinqüenta lienzos de históriass, y algunos paisages pintados para particulares, sin contar las cópias que hizo del Ticiano. De todas su obras, la que el mas apreciaba, era su poema sobre la pintura. Por grandes que fueron sus deseos de imprimirlo, como no ignoraba era casi inutil hacer saliesse à luz à menos que no estubiesse acompañado de una version Francesa, y que la dilatada auséncia de su país, le habia, digamoslo assi, hecho olvidar su pátrio idioma, difirió siempre el publicarlo. Hizólo imprimir su amigo Mignard el año de *1666*, y en *1684* de Piles, à quien regularmente citamos en este diccionário hablando de los pintores, lo hizo salir à luz en lengua Francesa, segun la intencion del autor, y fué impresso por tres vezes aquel año mismo con la traducion y nótas. Disponiase Fresnoi, segun se dice, à trabajar un comentário para aclarar mas sus discursos, à tiempo que le acometió una parálysis de que murió en casa de un hermano suyo, quatro leguas de Paris, el año *1665* à los *54* de su edad. El gran número de conocimientos de que tenía repleto su espíritu y su memória, los que hallaba luego à la mano quando se le ofrecía la menor ocasion, daban motivo à que su conversacion aunque utilissima, se viesse tan opulenta de digressiones que perdia ordináriamente el objecto principal de la conversacion, lo qual sugirió dixessen muchas personas provenía aquello de una gran fertilidad de discursos que la vivacidad de su imaginativa le proveia. No ha habido pintor Francés que tanto se haya acercado al Ticiano como Fresnoi, discurriendolo por las dos pinturas que hizo en Venécia para el noble Marco Parura, de las quales una representa una virgen de médio cuerpo, y la otra una Venus acostada. Lo que executó en Fráncia tiene tambien de este gusto, y principalmente lo que en Rainci para M. Bordier intendente de rentas reales, passando este lienzo entre los inteligentes, por la mas bella de sus obras. Pero si el corto número de sus pinturas no es suficiente à hacer público y notório su nombre por diversos parages de la Europa, el de su poema tocante à la pintura, lo hará vivir, mientras este arte tuviere en el mundo alguna estimacion. * Piles, *compéndio de las vidas de los pintores*.

FRESSE, (Juan) obispo de Bayona, reynando Henrique II, fué enviado por embaxador à Alemánia, donde harangueó en la dieta de Passau el año 1552. Sabía las lenguas vivientes, y estaba muy bien instruido en los negócios de su tiempo. Hallóse con el duque de Aumala quando lo atacó el marqués de Brandeburgo el año 1552, y se escapó huyendo. Compuso este prelado diversas obras, y entre ellas una intitulada *el libro de los estados y casas mas ilustres de la christiandad*, que se imprimió el año 1549. Publicóse tambien la harenga proferida en Passau.* De Thou, *hist. l.* 8. 10. *y* 11. Santa-Martha, *Gall. Christ.*

FRETEL, arcediano de Antióchia, vivía à fines del XI siglo, en tiempo que los principes christianos emprendieron la conquista de la Tierra santa, è hizo tambien la descripcion de ella. Fué pues de esta misma obra de la que se valió Adrichómio para componer la que el hizo del teatro de la Tierra santa. *Vease* ADRICHOMIO.

FREUX ò FRUSIO (Andrés de) Jesuita de Chartres, murió en Roma en 1556, poeta Latino. Fueron estimadas entre sus demas piezas *el Echó* que compuso sobre las adversidades de la iglésia, y algunos epigramas contra los hereges de su tiempo. Corrigió tambien à Marcial y à los demas poetas sus obscenidades, assicomo el P. Edmo Augero ha purgado tambien despues de Freux al mismo poeta, el P. Matheo Rader despues de Augero, el P. Rodeille despues de Rader, y el P. Jovency despues de Rodeille. Compuso tambien dos obritas, una de la abundáncia de las palabras y de las cosas; la otra es un compéndio de la sintaxîs latina. * Alegambe, *bibliot. soc. Jesu*, &c.

FREYMONIO (Juan Wolfgang) hizo sobre el código lo que habia executado Labith sobre el digesto. Compuso tambien una sequela de las constituciones de cada emperador, siguiendo el orden de los cónsules, de los meses y de los dias; y una biblioteca de derecho con el titulo de *Elenchus omnium autorum qui in jure tam civili quàm canonico, vel commentando vel quibuscumque modis explicando ad nostram usque ætatem claruerunt, nomina & monumenta complectens*. Esta última obra pareció en público el año 1579. * Dionisio Simon, *biblioteca histórica de los autores de derecho*.

FREYSTADT: hay dos lugares de este nombre en Silesia, provincia de la Bohémia. Uno de ellos está sobre el rio Elsa en principado de Teschen, à tres leguas de distáncia de la ciudad de este nombre de la banda del norte; el otro sobre el rio pequeño de Siger en el principado de Glogaw, y à seys leguas de la ciudad de Glogaw házia el occidente septentrional. * Maty, *diccion*.

FREZEAU ò FREZEL de la Frezeliere, casa en Anjou, es una de las mas ilustres de su provincia, donde possee de tiempo immemorial el señorio de la Frezeliere. Annotase por distintivo particular y rarissimo, nunca han casado desiguales los que tuvieron este nombre. Por lo que mira à la antigüedad pocas casas en Fráncia pueden alabarse de excederle. Aun antes que el uso hubiesse distinguido las famílias por los apellidos, esto es, desde el onceno siglo, la casa de Frezeau habia de ser muy considerable, puesque en el cartulário de la abadia de Noyers en Turena, entre las donaciones que confirmó el rey Roberto házia el año 1030, se encuentra una, en la

qual se hace mencion de dos Frezels padre è hijo, los quales ambos se llaman caballeros; titulo que no se daba entonces sino à personas igualmente distinguidas por su valor como por su nobleza. Las guerras civiles que conturbaron la Fráncia, y las diversas revoluciones que estas causaron en Anjou, quitaron à la casa de Frezeau assí como à otras muchas, los títulos que conservaban la prosecucion de sus primeros avuelos. Despues de este vácuo causado por la infelicidad de los tiempos se halla constantemente establecida su sucession genealógica desde Geofroydo Frezel caballero que vivía el año de 1270.

FREZZI, (Fedérico) nació en Foliño ciudad de Ombría. Entró en el orden de san Domingo, y tomó el grado de doctor en theología. No habiase solamente aplicado à las bellas letras, à la philosophía y à la theología, pero tambien al derecho civil y canónico. El papa Bonifácio IX, confirióle à 17 de octubre de 1403, el obispado de Foliño. Fué en esta calidad que en 1409, fué al concílio de Pisa, y que assistió despues al de Constáncia. Murió en esta última ciudad en 1416. Vease el título de su poema famoso, impresso por la primera vez en Perusa *in fol.* en 1481. *Incomincia el libro intitulado, Quatriregio del decurso della vita humana, di messer Federico fratre del ordine de santo Dominico eximio maestro in sacra theologia, è giá vescovo della città di Foliñi. Dividese in quatro libri partiali secundo quatro regni. Nel primo se tratta del regno de dio Cupido, nel secundo del regno de Sathan, nel terzo del regno delli vizij; nel quarto & ultimo del regno de Dea Minerva è de virtú.* Ha sido impresso seys vezes hasta el año 1511, pero se ha procurado de este libro una mas bella edicion en Foliño en 1725. * *Memórias para servir à la história de los hombres ilustres, &c. tom. 7.*

F R I.

FRIAS, ciudad de nuestra España muy considerable, situada en Castilla la Vieja, à orillas del Ebro, distante de la de Burgos tres leguas. Erigieronla en ducado los señores reyes cathólicos D. Fernando. Fernandez de Velasco llamado *el Grande,* III conde de Haro, señor de Medina de Pomar, de Frias y de Bribiesca, y VII condestable de Castilla; pero segundo de su casa, porque D. Pedro Fernandes de Velasco padre suyo, y camarero mayor del rey Juan II, fué el primero de los Velascos provisto en esta eminente dignidad el año de 1473 por el rey Henrique IV llamado *el Impotente*, la qual ha residuado despues, y desde aquel tiempo como hereditária en esta ilustríssima família, no siendo antes mas que personal; de suerte que estos señores son mucho mas conocidos por el epígrafe de condestables de Castilla, que por el de duques de Frias.

Por no incurrir en la nota que padecen las genealogías sin término, proporcionandolas los genealogistas à sus idéas sin fin, nos contentaremos con decir que D. Pedro Fernandez de Velasco, primer condestable de Castilla, de quien yá hemos hablado, era hijo de otro D. Pedro Fernandez de Velasco primer conde de Haro, y de doña *Beatriz* Manrique hija de D. *Pedro* Manrique, adelantado de Leon. Casó con doña *Méncia* de Mendoza, hija de D. *Iñigo* Lopez de Mendoza, marqués de Santillana, y conde del Real. Fué gobernador de los reynos de Castilla y de Leon por los reyes cathólicos, mientras que sus magestades estaban ocupados en la conquista del reyno de Granada, y murió à 6 de febrero de 1492, y fué sepultado en la iglésia de Burgos en una capilla que alli fundó.

D. Bernardino su hijo, de quien yá hemos hecho mencion, casó en primeras núpcias con doña *Blanca* de Herrera, y en segundas con doña *Juana* de Aragon, hija *natural* del rey Fernando, llamado *el Cathólico;* pero habiendo muerto el año 1512, sin dexar hijos, D. Iñigo Fernandez de Velasco, hermano de D. Pedro, primer condestable, fué segundo duque de Frias. Casó con D. *María* de Tovar señora de Berlanga, de la qual tuvo à D. Pedro Fernandez de Velasco, III duque de Frias, IX condestable de Castilla, camarero mayor de los reyes de Castilla, de Leon y caballero del toyson de oro. Casó con D. *Juliana Angélica* de Aragon y Velasco su prima hermana, y hija del condestable D. *Iñigo* de Velasco tio suyo, de la qual no dexó hijos, de suerte que tuvo el por sucessor à D. Iñigo Fernandez de Velasco, II duque de Frias, cuya posteridad se ha perpetuado hasta el presente con mucho lustre y explendor.

La ciudad de Frias compone una parte del mayorazgo que el primer conde de Haro fundó el año 1458, para los primogénitos de su posteridad masculina, con substitucion de la de su hermano y exclusion de hembras, y por esto tocó en parte Frias al primer duque su hermano, aunque tuvo el otro dos hijas, y fué tambien à causa de esta substitucion el haber sido excluida la hija única del duque de Frias y condestable de Castilla de la sucession de su padre, la qual recayó en el marqués de Todar, sobrino del difunto llamado.

D. Joseph Fernandez de Velasco y Carvajal, VIII duque de Frias, conde de Haro, marqués de Todar, condestable de Castilla, mayordomo mayor de la casa del rey, copero mayor y montero mayor, el qual sucedió a D. *Iñigo Melchor* de Velasco, VII duque de Frias y condestable de Flandes, y en adelante decano del consejo de estado, y mayordomo mayor de la casa real, y murió sin dexar hijos varones el año 1696.

El último duque de Frias era hijo de D. Francisco Balthassar de Velasco y Tovar, comendador de Yuste y de Tavilla en el orden de Santiago, y de doña *María Cathalina* de Carvajal y Ossório, IV marquesa de Jodar. Casó en primeras núpcias con D. *Angela* de Benavides, hija de D. *Luís* de Benavides Carrillo y Toledo, II marqués de Caracena y Fromista, y en segundas con D. *Maria Ana* Giron, hija de D. *Gaspar* Tellez Giron, V. duque de Ossuna. Tuvo de su primera mujer un hijo y una hija. Llamase el hijo D. Bernardino de Velasco, conde de Haro, y la hija D. *María Cathalina* de Velasco.

El marqués del Fresno como en su lugar se dixo, es de la misma casa, y el pariente mas immediato del duque de Frias, como se verá hablando de los condes de Peñaranda. *Vease* todo lo dicho en la palabra VELASCO.

FRIAS (Juan) Español: vicário que era en Alcalá de Henares en tiempo del eminentíssimo cardenal Cisneros, à quien acompañó à la expedicion de Oran, y de vuelta de ella lo hizo este purpurado canónigo de la santa iglésia de Toledo. Era peritíssimo en las humanas y divinas letras, dotado de gran eloqüéncia, y adornado de particularíssima probidad de costumbres, apreciabilissima en aquella era. Escribió una relacion latina de aquella guerra y conquista. * Nicolás António, *bibliot. Hisp.*

Huvo otro Andres de Frias, tambien Español, maestre escuela de la iglésia colegial de Baza, y despues de la de Alcalá de Henares, hechura del arriba mencionado cardenal, quien lo hizo primer vicário general de Oran. Escribió *cierto memorial* ò *comentário corto de la expedicion de aquella plaza.*

FRIAS (Pedro de) cardenal, natural de Medina del Campo en Castilla, era obispo de Osma quando el antipapa Clemente VII, lo crió cardenal el año 1394. Benedicto XII ò XIII le dió el título de santa Sabina, pero luego este cardenal huvo conocido la mala fé de este antipapa, persuadió à Henrique III rey de Castilla, se substrajesse de su obediéncia. Assistió al concílio de Pisa, y se halló en la eleccion de Alexandro V, en la de Juan XXIII, quien lo hizo obispo de Sabina, y en la de Martino V. Murió en Floréncia à 4 de septiembre de 1420. * Chacon. Auberi, *hist. de los cardenales.*

FRIBURGO, *Friburgum*, ciudad de Alemánia, capital del Brisgaw, está situada sobre el pequeño rio de Thirzeim, en el extremo de una fertil llanura, y à raiz de una eminéncia que es el princípio de la montaña

Negra, à tres ò quatro leguas de Brisac, à siete ù ocho de Strasburgo, y un poco menos de Basilea. Es tambien esta ciudad residéncia del cabildo de Basilea, mas no del obispo. Hay en ella una universidad célebre que fundó en el año 1540, Alberto VI, llamado el *Benigno*, duque de Aústria, y una cámara soberana, cuya jurisdiccion es muy extensa. Fué Fribourg en otro tiempo de los duques de Zeringhen. Ines llevó esta ciudad à la casa de Furstemberg por su matrimónio con el conde Hugo ò Egon, y sus descendientes fueron dueños de ella hasta el año 1386, en que los ciudadanos engañados y amotinados se entregaron à los duques de Aústria. Cogieronla los Suecos por tres vezes durante el siglo XVII, mandados por el mariscal de Horn, y el duque de Weimar, en los años 1632, 1634 y 1638. Es tambien célebre por el combate sangriento y porfiado de tres dias que Luís de Bourbon, II del nombre, príncipe de Condé, entonces duque de Anguien, ganó contra las tropas Bavaras en los dias 3, 4 y 5 de agosto, el año 1644, en los puestos disputados de la montaña Negra, à una legua de distáncia de Friburgo. Uno de los exércitos del rey Luís XIV, mandado por el mariscal de Crequi, tomó esta ciudad el dia 17 de noviembre de 1677, al cabo de un sitio de siete à ocho dias. Tenía la referida plaza entonces dos murallas, una ciudadela con quatro bastiones, buenos fossos, y algunas otras fortificaciones. Despues la fortificaron mas regularmente los Franceses; pero la entregaron en virtud del tratado de paz concluso en Riswick el año 1697. En el de 1713, el mariscal de Villars se apoderó de ella, mas el año siguiente la Fráncia la restituyó al emperador en virtud del tratado de Rastadt. Por fin la guerra habiendose encendida en 1741 entre las casas de Baviera y de Aústria, la Fráncia se apoderó de todo el Brisgaw para el elector de Baviera entonces emperador, y tomó en el mes de octubre 1744 à Friburgo, de la qual hizo demolir las fortificaciones, no obstante las representaciones del emperador, no queriendo tener cerca de sus fronteras tan fuerte baluarte; y despues de la muerte de Carlos VII, abandonaron las tropas Francesas à los Austriacos Friburgo y todo el Brisgaw. Es esta ciudad de Friburgo grandissima, bien poblada, con diversas iglésias y casas religiosas. Fué pátria de Thomas Freig, jurisconsulto, de Diego Miguel y de Juan Schenk, médicos, &c. * Cluvier, *descrip. Germ.* Bértio, *l.* 3. *coment. Germ.* Bernard Hertzog, *chron. Alsac.* Zeiler, *topogr. Germ.* &c.

FRIBURGO, *Friburgum*, ciudad y canton de Suissa, en la qual se professa la religion Cathólica, está situada sobre el rio Sana, entre Lausana, Soleurra, Berna y Iverdun, en parte sobre la falda de una montaña, al pié de la qual passa el rio. Del otro lado está un arrabal grande, que debe considerarse mas como una parte de la ciudad, pues que tiene sus murallas y sus puertas, y pues está unido à la ciudad por médio de tres puentes. Es residéncia del obispo de Lausana. La construccion de la ciudad es un poco irregular, si bien tiene plazas grandes y pulidos edificios, y entre ellos el de la casa capitular, y bellissimas iglésias, como la de S. Nicolás, en que reside el obispo, la de los Agustinos, &c. con una encomienda de Maltha, y un colégio de Jesuitas, obra del P. Pedro Canísio, quien murió en el año 1597. Comenzó Friburgo à gozar de franquícia el año 1481. Hay algunos lugares en el território de este canton. Los mas considerables son Romont y Griers que tienen título de condado, Favernach, Berfich, Joun, Plaffei, Montenach, Peterlingen, Cobers, &c. * Ranúcio Scoto, *Helv. suc. prof.* Josias Simler, *resp. Helvet.* Francisco Guilleman, *de reb. Helvet.* Plantin, *história de Suissa.*

FRICENTO, *Frequentum* y *Fricentium*, ciudad de Itália en el reyno de Nápoles, en el principado ulterior, con obispado sufragáneo à Benevento. Era Frequentum de las principales del país de los antigüos Hirpinos, y Plínio hace de ella mencion. Hallase situada esta ciudad cerca del rio Tripalto, al pié del monte Apennino, entre Benevento y Conza. Fué unido su obispado al de Avelino. * Leandro Alberti. Sanson.

FRICHE (D.) monge Benito de la congregacion de S. Mauro. Era natural de Seez, donde nació el año 1641, y murió en París el de 1693 à 15 de mayo. Le somos deudores y la república literária de una nueva edicion de S. Ambrósio en dos volúmenes de à fólio, de los quales fué impresso el primero el año 1686, y el segundo el de 1690. Se le associó en tal trabajo el P. D. Nicolás le Nourri. Acabado que huvo esta edicion, emprendió el trabajar sobre S.Gregório Nazianzeno; pero la muerte le impidió el continuar semejante trabajo, del qual apenas había formado el plan. Corre de el reverendo P. Diego Friche la vida de S. Agustin, que esta en lengua latina en la nueva edicion de las obras de este padre. Habíale formado con el reverendo D. Hugo Vaillant sobre las memórias de M. de Tillemont. * *Carta de* M. Pinson, *acerca del P. Friche. Bibliot. de los aut. de la congr. de S. Mauro por el R. P.* Cerf ò Ciervo.

FRICHE (Juan) es el nombre que tenía antes que professasse el P. *Cesar*, Carmelita Descalzo. Era de una de las mejores famílias de Vic, villa pequeña del obispado de Metz. Era dotado de las calidades todas de un director excelente, buen talento, gran penetracion, un espíritu directo y exclarecido, un corazon caritativo igualmente tierno para con Dios y para con el proximo, un celo ardiente por la conversion de los pecadores, pero discreto, y segun esto que se llama ciéncia, con sólidos princípios de religion, y un inviolable apego à la iglésia. Trabajaba principalmente en su própria perfeccion, passando las mas y lo mas de las noches en orar, sin dormir mas de dos horas, y regularmente sin acostarse. Siendo prior del convento de Arrás, se retiró al desierto de Namur, donde passó una vida semejante y parecida à la de los antiguos solitários. Era grande su fama en la ciudad y en la corte entre todo género de gentes. Consultabanlo los obispos y los doctores en punto de sus conciéncias. Amó tanto su estado religioso que llegó à rehusar constantemente un obispado que se le ofreció en Saboya. Los últimos años de su vida los passó llenos de amarguras, y sus sufrimientos los dispusieron à morir en el señor. Se pretende vaticinó el dia de su muerte. Tenemos de el *la oracion del pecador penitente, ò el espíritu, con el qual debe rezar la oracion dominical, ò el padre nuestro*, en 16 en París año 1690. * *Didrio de los doctos, tom.* 81. *p.* 575. *edicion de Holanda.*

FRICKTHAL, es un hermoso país, perteneciente à la casa de Aústria, y que compone una parte del antigüo património de los condes de Habspurg. Extendese desde el Boetzberg y la Ara, entre el Rhin y el canton de Basílea, hasta házia el rio Ergetz, y tiene el nombre de su principal villa que es *Frick*. Las ciudades de Lauffenburg y de Rheinfelden estan en el Frickthal, assicomo el convento de Olsperg y el castillo de Bernow. La parte de Frickthal que es la mas próxima de Boetzberg pertenece al canton de Berna. En 1389 los Bernenses y los de Soleurra entraron en el Frickthal, è hicieron en el grandes daños. Como este país está muy à la conveniéncia de los Suissos, se deliberó en una dieta en Bade en 1689, y se le dirigió un proyecto por ver como el emperador pudiera venderlo ò hipothecarlo à los Suissos; pero se encontraron dificultades en la corte Imperial, de suerte que no se habló mas de ello. * Urstisio, *chron. Basil.* *l.* 1. *p.* 42. Stumpf, *l.* 12. *p.* 375. 6. Stettler, *chron. part.* 1. *l.* 3. *p.* 100. Rahn, *annal. p.* 1163.

FRIDBERG, ciudad en la Mísnia en Saxónia, es la sepultura de los duques de Saxónia házia las montañas de Bohémia. Sitiaronla los Suecos sin poderla coger. Bértio hace de ella mencion *l.* 3. *Germ.* * Ortélio.

FRIDBERG ò FRIBERG, *Friberga*, ciudad de Alemánia en la Hesse, otros dicen en la Veterávia, fué en otro tiempo Imperial, y al dia de oy está sometida al arzobispo elector de Magúncia. Hallase situada à seiz le-

guas de Francfort házia el norte. Es de poca consideracion. * Ortélio. Sanson.

FRIDECK, lugar del reyno de Bohémia, está sobre el rio pequeño de Ostra en el principado de Teschen en Silesia. Tienenlo algunos geógraphos por la antigüa *Parienna*, villa pequeña de los Godos, la qual sitúan otros en *Parn*, lugar de la Moravia, colocado házia el nacimiento del rio Oder. * Baudrand.

FRIDEGODO, diácono Inglés, y monge Benedictino, vivia reynando Edgardo en el X siglo. Guillermo de Malmesburi assegura tenia conocimiento grande de la lengua griega. Escribió la vida de algunos santos.* Simler y Vóssio, *de hist. Lat.*

FRIDERICHSBURGO, en latin *Fridericoburgum*, lugar de Dinamarca, en la isla de Zeelandt cerca de Cronembourg, y à quatro ò cinco leguas de Coppenhague. Era su nombre en otro tiempo el de Ebelholt, y habia alli una abadia llamada del Espíritu santo. Fedérico, II del nombre, rey de Dinamarca, mandó construir en ella un palácio real, que es casa de recréo. Hallase situada en médio de un estanque, rodeado de bosques y de montecillos. * Sanson. Baudrand.

FRIDERICHSBURGO, nombre que los Daneses han impuesto à un fuerte que tienen en la Guinéa sobre la costa de Oro, házia la fortaleza de Nassau, el cabo Corso, y S. Jorge de la Mina. * Sanson. Baudrand.

FRIDERICHSBURGO, ciudadela del Palatinado bajo en Alemánia, cerca de la ciudad de Manheim, à la embocadura del Necre en el Rhin, llamóse assi por el nombre de Fedérico IV, elector Palatino, quien la hizo construir el año 1610. En adelante la cogieron los Españoles, quienes la arruinaron, y la restableció en estos últimos tiempos Carlos Luis elector de este país. * Baudrand.

FRIDERICHS-HENDRIK-SCHANS, buen fuerte de las Províncias Unidas, está en el Brabante Holandés, à la embocadura del rio Egelda, entre el fuerte de Lillo y la ciudad de Sandtuliet, tres ò quatro leguas mas abajo de Amberes. * Maty, *diccion.*

FRIDERICHS-ODE, buena si pequeña villa de la Nort-Jutlanda, província de Dinamarca. Hallase situada sobre el estrecho del Belt pequeño, frente por frente de la isla de Fyónia. Tomó su nombre de Fedérico IV, rey de Dinamarca, fundador que fué de ella. Es el lugar ordinário, por el qual se passa de la tierra firme de Dinamarca à las islas. * Baudrand.

FRIDERICKSTADT, ciudad de Norvega, à orillas del mar Báltico, en la prefectura de Aggerho, es obra de Fedérico rey de Dinamarca. Hay tambien otra ciudad de este nombre en el ducado de Holstein, edificada el año 1622. Está al oriente de Sleswick, casi à distáncia de cinco leguas. * Baudrand.

FRIDERIKE ò FREDERICKSTADT. *Busquese* PARAIBA.

FRIDOLINO, abad de S. Hilário, cerca de Seckeng en Alemánia, en el sexto siglo, era Irlandés. Dejó su pátria por passarse à Fráncia, y de alli à Alemánia, donde edificó un monastério en honor de S. Hilário, en la isla de Seckeng. Gobernólo durante algunos años, y murió en el, el año 538. Hacese su fiesta à 6 de Marzo. * Escribió su vida el docto Juan Bolando en el mes de marzo.

FRIEDBERG, castillo fortíssimo, situado en la parte interior de la baronía de Walbourg en Suévia, entre los lugares de Mengen y de Saulgen. Hallase tambien una villa pequeña de este nombre, que es capital de un señorio igualmente assi llamado, sobre el rio Sala, en el condado de Mansfeld en Thuringa, en los confines del principado de Anhalt. * Maty, *diccion. Vease* FRIDBERG.

FRIESACH ò FREISACH, lugar con un castillo, situado sobre una roca, y es residéncia del obispo de Lavamynd. Está en el confluente del rio Marnitz con el de Olcza, en Carinthia la alta, aunque algunas mapas lo situan en el arzobispado de Saltzburgo, porque pertenece al arzobispo de este nombre. * Baudrand.

FRIESZ (Christiano) célebre ministro de estado en Dinamarca, nació en 1556. Emviósele de primera instáncia al colégio de Roschild, y al décimo año de su edad à la universidad de Rostok. Despues de la muerte de su padre, fué à visitar las academias de Leipsic, de Jena, de Tubinga y de Basilea. En 1577, viajó à Fráncia, à Holanda y à Itália, donde tomó conocimiento con los doctos de Pádua, de Sena y de Bolónia. Vistas las ciudades de Roma, de Nápoles y de Venécia, volvió por la Alemánia à Dinamarca, donde el rey Fedérico II, lo hizo miembro de su consejo, y luego despues, presidente de Dronthem en Norvega. Cumplió en estos importantes empleos con tanta capacidad que Fedérico empleólo assi adentro como fuera en los negócios de la última conseqüéncia. Christiano IV, hijo de Fedérico, lo hizo en 1589, senescal de Anderskau, y emvióle en 1595 à Suécia, para que tuviesse sobre las fuentes bautismales al principe real Gustavo-Adolfo. El año siguiente fué hecho chanciller, y desde este tiempo se siguieron siempre sus consejos y adverténcias en las embaxadas y negociaciones importantes. Finalmente en 1616, como acompañaba al rey que iba à tener una dieta en Norvega, cayó enfermo, y se embarcó para restituirse à Coppenhague; pero murió en el navio delante de la ciudad, donde habiase embarcado. Era bienhechor, favorecia à la mozedad que se aplicaba al estúdio, è hizo distribuir todas las semanas à los pobres una considerable suma de dinero. * *Gr. dict. univ. Holl.*

FRIGIO (Tito) comandante de la quinta legion Romana. Señalóse en el sitio de Jerusalem bajo las órdenes de Vespasiano. * Joseph, *guerra de los Judíos*, l. VI. cap. 24.

FRIGNANA, pequeño país de Itália, en el ducado de Modena, se extiende al pié del monte Apennino, con algunos lugares que son Friñana, Séstola, &c.

FRIO (el Cabo) *Frigidum Promontorium*, cabo de la América meridional. Está sobre la costa de la Capitanía del rio de Janeiro, província del Brasil, à la banda del oriente de la ciudad de S. Sebastian. Este cabo junta la costa oriental del Brasil con la septentrional.

FRIOUL (el) il *Friuli* ò *Pátria di Friuli*, província en los estados de la república de Venécia, *Forojulium & Província Forojuliensis*, tuvo en otro tiempo título de ducado, y ha sido mucho mas extensa que no lo es el dia de oy. Se pretende fué Júlio Cesar, quien impuso su nombre al Frioul, donde el tenía algunas de sus legiones. El Frioul en el estado en que se vee al presente, tiene la Istria al levante, el mar Adriático y la Marca Trevisana al médio dia, la Carinthia al septentrion, y al poniente los Alpes que la separan del país de Trento. *Udina* es su ciudad capital; las otras son Città di Friuli, Marano, Palma Nova, Verzona, Aquiléa arruinada, &c. La casa de Aústria possee alli el condado de Goritz ò Goritia. Ha servido el Frioul de tránsito à casi todas las naciones bárbaras, que han assolado la Itália. Los Godos y los Hérulos se hicieron dueños de ella, y los Lombardos la cogieron en tiempo de su rey Alboino, quien estableció en ella házia el año 568 à su sobrino Gisulfo, con el epígrafe de duque y de gobernador de la misma. Carlo *Magno* habiendo extinguido el reyno de Lombardia el año 774, dexó el Frioul à un señor Lombardo llamado ROTGAUDO, con la condicion solamente del vassallage y servício, y con el pacto de volverla en falta de sucession masculina. Dos años despues, Adalgiso, hijo de Desidério, último rey de los Lombardos, passó à Itália con tropas considerables y ganó à Rotgaudo, no obedeciendo este sino contra voluntad suya à un extrangero. Acudió al golpe Carlo *Magno* en diligéncia, hizo cortar la cabeza à este duque soblevado, y dió à un señor Francés llamado HENRIQUE el Frioul, añadiendole ademas la Istria y la Carinthia. Atacó pues este nuevo duque de Frioul el año 796 à los Hunos Avareses, y haciendose dueño de una de sus principales *rin-*

guas, nombre que daban estos bárbaros à ciertos cerramentos bien empalizados, en los quales se encerraban con sus haberes, encontró en ella grandes tesoros que emvió à Carlo *Magno*. Assassinaron à Henrique los de Frioul el año 799, cuya muerte lloró Carlos, y la vengó severamente el año 800. Fué puesto en su plaza CADOLACH y murió el de 819. Luís el *Benigno* dió entonces este ducado à BALDRICO ò BAUDRIO. Los Búlgaros assolaban en el año 828 toda la Pannónia superior sin cuidar este duque assicomo era de su obligacion, de contenerlos; pero recibió el castigo merecido su descuido, pues fué depuesto y dividido este ducado en quatro condados ò gobiernos pequeños. EVERARDO que casó con *Gila* de Fráncia hija del mismo rey Luís *el Benigno*, fué duque de Frioul, è hizo en el año 837 en condado de Trevisa su testamento, que se conserva original en la abadía de Cisoin en Flandes, la qual habia fondado el mismo, y en donde yace tambien sepultado. Hablase en este testamento de sus quatro hijos y de tres hijas, *Unrroch*, BERENGARIO, *Adelardo* y *Raoulo*; *Ingeltruda*, *Judith*, *Helvinch*, ò *Helweich*. No dice la história cosa alguna de Unrroch, hijo primogénito de Everardo. BERENGARIO el segundo, príncipe ambicioso y violento, se hizo rey de Itália y fué assassinado el año 924. Tuvo tambien la província del Frioul algunos duques ò gobernadores, porque hablan los historiadores Italianos de GEROLDO y de ANSALDO el año de 1000. El emperador Conrado II, llamado *el Sálico*, la donó házia el año de 1028 con la Istria à *Popon* patriarchia de Aquilea, chanciller suyo. Los sucessores de este prelado, gozaron de ella hasta el año 1420, en que *Luís* Téchio habiendose empeñado temeráriamente en la guerra contra los Venecianos, conducidos por el conde Phelipe de Arcelli, general de ellos, se apoderaron del Frioul que han siempre despues conservado. *Vease* AQUILEA. * Juan Bonifácio, *hist. Trevis.* Leandro Alberti, *descrip. Ital.* Candido, *memor. de Aquilea.* Herodoto Parthenopeo, *descr. del Frioul*, *con el origen de los pueblos citados.* Sabélico, *antigüedades de Aquilea.* Luitprando. Pablo Diácono. Paulo Emílio. Blondo, &c.

FRIOUL, FRIULI, ò CITTA DI FRIULI, *Forum Julii*, ciudad de Itália en el Frioul, con obispado sufragáneo à Aquiléa, hallase situada sobre el rio Natisona, al pié de los Alpes, y casi à 15 ò 16 leguas de Goritz. Dicen algunos autores hizo Júlio Cesar edificar *la Citta di Friuli*, y le impuso su nombre. Hablan de ello los autores con diversidad. * *Veanse* los autores que hemos citado hablando de la província de Frioul.

CONCILIO DE FRIOUL.

Tuvo este concílio en el año 791, Paulino patriarcha de Aquiléa. Comienza por una dilatada explicacion de la doctrina, de la Trinidad y del symbolo, en la qual establece principalmente dos dogmas, y son que el Espíritu Santo procede del Padre y del Hijo, y que Jesu Christo no puede llamarse hijo adoptivo. A esta exposicion de fé subsiguen catorce cánones ò capítulos tocante à la disciplina. * Barónio, *A. C.* 794. Binio. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. del VIII siglo.*

FRISA, nombre de un orden militar que se dice ser el mas antigüo de Alemánia, y instituido por Carlo *Magno* en memória de haber este poderoso monarca derrotado à Desidério rey de los Lombardos. Qualquiera haya sido su institucion, fué adscripto bajo la regla de S. Basilio. Era su divisa una corona Imperial de oro. * Juan Becano. Martin Acon. Juan Molano.

FRISA, gran país, está dividido en dos; en Frisa própria ò en Frisa *occidental*, província de los Países-bajos, y en Frisa *oriental* ò condado de Embden, província de Alemánia en la Westphalia. Antes de hablar de estos dos países en particular, es de advertir que los historiadores refieren con diversidad el origen del nombre de Frisa. No nos detendremos en las fabulas de aquellos que lo sacan de los Phrygianos; ò del de Friso, hijo de un rey de los Francos, llamado Crinito. Puede ser provenga este nombre de la palabra Tudesca *fris* que significa *fuerte*, lo qual parece à algunos conforme al dictamen de Tácito, quien segun ellos, confiessa en el *capitulo* 34 *de las costumbres de los Germanos* que el nombre de los Frisones denota su fuerza: *Majoribus minoribusque Frisis vocabulum est ex modo virium.* Mas este no es el sentido de este autor, quien dice solamente, se distinguen los Frisones en dos pueblos, de los quales los unos son llamados *grandes*, porque son poderosos, y los otros *pequeños*, porque tienen menor poder. Llamalos Dion φρείσιοι, Ptolomeo φρίσσιοι y φρίσιοι, y los demas autores del médio tiempo, *Fresiones* y *Fresones*, y el país de ellos *Frésica*.

FRISA OCCIDENTAL ò FRISA PROPRIA, província de los Países-bajos, compone parte de los estados generales. Tiene el occeano ò mar de Alemánia al septentrion; al occidente el mar del Sur ò Zuiderzea, que la separa de la Holanda; el país de Drentha, y el Overyssel al médio dia, y al levante la província de Groningua que la separa de la Oost-Frisa ò Frisa oriental. Dividen algunos autores esta provincia en quatro partes, que son, los condados de Ostergo, de Westergo, de las siete Forestas, y el señorío de Groningua; mas esta última compone una província particular. Leudwarden es la ciudad capital de la Frisa própria; las otras son Dockum, Franeker, Bolswaert, Sneck, Ilst, Harlingen, Staveren, &c. No debese confundir esta provincia de Frisa con otra FRISA OCCIDENTAL ò WEST-FRISA que los del país llaman tambien HOLANDA SEPTENTRIONAL ò NORTE-HOLANDA, donde estan Alckmaer, Medemblick, Horn, Enchuysen, Edam, Monickendam, Purmurend, &c. Leuwarden es sede de la corte soberana de la província de Frisa, y Dockum del almirantazgo. Hay en ellas algunas islas que estan sobre la costa de esta província, y que de ella misma dependen. Las principales son Scheling y Amelandt. El país es pantanoso y sin árboles. No se cogen granos sino en algunos parajes házia el septentrion; pero como los pastos son excelentes, alimenta esta província buenos caballos, y bueyes de un grossor excessivo. Incurren los Frisones en cuentos que acá decimos de viejas, quando hablan de su origen y del de sus príncipes, los quales hacen ascender al tiempo de Alexandro *el Grande*. Quinto Cúrcio nota *en el libro IX de su história* que Alexandro *el Grande* estando en las Indias, habia encontrado à Agremmon rey de los Pharasianos, cuyo padre siendo un simple barbero, habia logrado la fortuna de parecer bien à la reyna, y se habia establecido sobre el trono, despues de haber quitado la vida al rey y à sus hijos. Dicen los Frisones que este rey se llamaba Adel, y que tres hijos suyos, à los quales llaman Frison, Saxon, y Brunon, fueron tan afortunados que habiendose ocultadose del tyrano, y escapadose de su investigacion, siguieron à Alexandro, y que despues passaron à Alemánia, en donde Frison impuso su nombre à la Frisa, Saxon à la Saxónia, y Brunon al país de Brunswich. Assignan en adelante estos autores, sucessores à estos príncipes hasta Ratbod. Era este rey ò duque de los Frisones en el VII siglo. Pepino *el Gordo* ò de *Heristel*, lo derrotó en diversas ocasiones házia el año de 689, lo obligó à que le pagasse tributo, y à que tolerasse fuesse predicada la fé de *Jesu Christo* en sus tierras. Emviaronse à ellas doce monges Ingleses, de los quales tres los mas considerables eran Wigberto, Wilbrot y Swidberto. Ratbod no pudo estar de acuerdo con una religion que no concordaba con su orgullo y dissoluciones. Llegó à ser persecutor de aquellos que la predicaban, haciendo padecer el martyrio à Wigberto y à los otros dos. Pepino vengó la muerte de ellos házia el año 707. Carlos *Martel* derrotó à los Frisones házia el año 736, mató à su duque Popon que habia sucedido à Ratbod, subiugo toda la Frisa occidental, abatió todos sus templos, sus bosques sagrados y sus idolos, y cubrió

todo el país de ellos de cenizas y desftrozos, haciendo una gran maranza y carnicería. Ratbodo habia dexado diversos hijos, entre ellos à Theusinda, casada el año 698 con Grimoaldo, hijo de Pepino *el Gordo* y alcayde del palácio de los reyes Childeberto II y Dagoberto III. Carlo *Magno* deshizo assimismo à los Frisones, redujo el país de ellos à província, y les dió podestados. Se dice que el primero fué S. Magno Fortema. Tuvo diversos sucessores, quienes sostuvieron repetidas vezes la guerra con los condes de Holanda, y muchos de estos condes perdieron la vida en fuerza del designio en que se hallaban y tenian de apoderarse de la Frisa, cuyo pueblo feroz professaba naturalmente grandíssima aversion al gobierno de estos principes. Alberto de Baviera conde de Holanda y de Henao, sometió la Frisa házia el año 1403, y murió el año siguiente. Suffrid Wierda, y Haring Marinxma podestados, restablecieron en su país la libertad, que les confirmó el emperador Segismundo el año 1417, y Federico III el de 1447. Este último donó tambien la Frisa oriental ò Est-Frisa, el año de 1465, à Ulrico Sircsena, con el titulo de condado. Júlio Dekma fué el último potestado de la Frisa el año 1494. A su eleccion subsiguieron tantas desórdenes que el emperador Maximiliano I, no habiendo podido dissiparlas, nombró à Alberto, duque de Saxónia paraque fuesse gobernador perpétuo de la Frisa. Dexóla à Jorge hijo suyo. Este no pudo someter enteramente este país, y cedió házia el año 1515 los derechos que el tenía à Carlos de Aústria, despues emperador, V del nombre. Habianse colocado los Frisones bajo la proteccion del duque de Gueldres, à quien repelió Carlos V, y luego dejó esta provincia à Phelipe II hijo suyo, y fué en tiempo de este monarca, quando se unió la Frisa à las demas provincias de los Estados generales en el año 1581, à fin de substraerse del domínio Español. * Cornélio Kémpio, *de orig. Frif.* Sufrido Petri, *de antiq. & orig. Frif. & de script. Frif.* Martino Hamcóvio, *teatr. reg. pont. & princ. Frif. & Frif. seu de reb. virisque illustr. Frif.* Petit, *hist. de Holl.* Guichardino, *descr. del Pais-bajo.* Júnio. Ortélio. Cluvier, &c. *Vease* en particular à Piério Winsémio, que ha escrito en latin la história de lo que habiase passado en Frisa desde el año 1555, hasta el año 1581.

FRISA ORIENTAL, ò condado de Embden ò Ost-Frisa. *Vease* EMBDEN ò OST-FRISA.

FRISA, LA NUEVA FRISA, nombre que los Holandeses han impuesto a la parte oriental del Spitzberg, que es un país de las tierras Arcticas; mas no se ha establecido alli alguna Colonía, y aun de tal país se tiene poquíssimo conocimiento. * Maty, *diccion.*

FRISCH-HAFF, golfo del mar Báltico, que compone parte de aquel que llamaban los antigüos *Venedicus sinus.* Hallase clausulado entre las costas de la Prússia, de la isla de Frisch-Nerung, y no tiene comunicacion con la mar, sino por un pequeño estrecho, cuya anchura toda será como de média legua. Lo largo de este golfo desde el occidente meridional al septentrional leste, consta de casi 20 leguas, pero su mayor anchura no excede de tres. Recibe un gran número de rios, de los quales los principales son las dos embocaduras orientales de la Vistula y el Pregel. * Maty, *diccion.*

FRISCH-NERUNG, isla de la Prússia. Formanla las dos embocaduras occidentales de la Vistula, por el golfo de Frisch-Haff, y por el mar Báltico. Nada hay digno de consideracion en esta isla, sino la fortaleza de Munda ò de Weiselmunda, que está sobre la embocadura mas occidental del dicho rio Vistula. * Maty, *diccion.*

FRISCHING, casa antiquíssima del canton de Berna, y que despues de casi quarto siglos de duracion, ha servido à este estado soberano, en los empleos y embaxadas de la mayor importáncia. PEDRO Frisching era prior de Graffenried el año 1390, y abad de Chumneta el de 1404. PEDRO su sobrino fué muerto en la batalla de Morat en 1476. JUAN hijo de Pedro fué hecho senador y banderete en 1506 y 1512. JUAN hijo de Juan, tambien senador, fué uno de los caudillos del exército de la república en la conquista del Chablais. Ocupa lugar entre los heroes. * Stettler, *chron.* Han sido sus descendientes senadores y banderetes de padre en hijo hasta SAMUEL que fué exâltado el año 1668 al empleo de avoyer de Berna, que es el principal del estado. SAMUEL Frisching hijo suyo, senador de Rumlingen, sirvió tambien al estado en calidad de senador y de banderete, alto comandante del país conquistado, emviado extraordinário, y uno de los mediadores de Neufchatel, y à los Grissones, &c. * *Memor. manuscrita.*

FRISCHLIN (Nicodemus) nacido en 22 de septiembre de 1547 en Balingen, ciudad de Alemánia en el ducado de Wirtemberg, crióle cuidadoso su padre quien era ministro, dandole estúdios de las ciéncias, y se adelantó admirablemente en las lenguas y bellas letras, las que enseñó con aplauso en Tubinga y otras partes. Publicó en esta ciudad sus comentários sobre las bucólicas y las geórgicas de Virgílio; pero elogiando la vida campestre, enardecióse fuertemente contra la conducta de diferentes sujetos de consideracion, arrojóse por este médio dissenssiones y no pocos distúrbios. Fué insultado con tal furor que vióse bien presto obligado à salir del país, y corridas diversas ciudades de Alemánia, paróse en Magúncia, à fin de hacer imprimir algunas obras de su parto. Escribió à sus parientes, para obtener de su bondad algun socorro de dinero, ò recoger alguna porcion de su património. Segun parece la respuesta no fué favorable. Repitióle despagado una carta tan acre y injuriosa, que fué preso en Magúncia y transferido al ducado de Wirtemberg, en donde lo encerraron en una torre. Esta nueva desgrácia lo colmó de dolor. Buscó los médios todos de recobrar su libertad, y viendo que los ruegos le eran inutiles, pensó en tomar otras medidas, y fueron que hechas bendas las sávanas y cobertores de su cama, y atadalas à las rejas de la ventana de su quarto, dexóse caer por ellas en el siléncio de la noche; pero habiendolas roto la pesadez de su cuerpo, fué à parar sobre unas peñas, en que lo encontraron hecho destrozos el dia siguiente 29 de noviembre de 1590, à los 43 de su edad. Ademas de las obras de que yá hemos hablado, dexó tambien comentários sobre las sátyras de Pérsio, de Aristophano, de Callimaco y de Heliodoto, con otras distintas piezas: 16 libros de elegías, 7 comédias, 2 tragédias, odas, anagramas, 7 libros de versos heroicos sobre el matrimónio de Luís duque de Wirtemberg, 5 tocante à los duques de Saxónia, &c. La comedia de Rebecca le valió una corona de laurel de oro que el emperador Rodolfo quiso darle solemnemente de su própria mano en la dieta de Ratisbona, con el título de poeta laureado; pero las que compuso para el duque de Wirtemberg no tuvieron otra recompensa que su prision. Tenía este autor el génio todo poético, y una facilidad tan grande, que los versos no le costaba nada el hacerlos. Uno de sus hermanos, llamado *Jayme* Frischlin, publicó en el año 1599 un tratado intitulado *Frischlinus redivivus*, que podrá verse, assicomo à Melchor Adam, *in vit. Germ. philos. Elógios de los hombres ilustres de* M. de Thou por Teissier.

FRISENDORF (Juan Federico, baron de) consejero del tribunal y cámara del comércio del rey de Suécia. La reyna Christina lo emvió à Portugal el año 1649, en calidad de residente, paraque alli mantuviesse la buena inteligéncia establecida entre las dos coronas en virtud del tratado de alianza de 1641, y à fin de que facilitasse el mútuo comércio de las dos naciones, reglado por el mismo tratado. Volvió de alli el año 1652, y la reyna Christina, habiendo cedido su derecho y reyno à su primo Carlos Gustavo, príncipe Palatino del Rhin de la rama de dos puentes, siguió à este principe à la guerra de Polónia, endonde fué hecho consejero del tribunal de apelaciones en Prússia el año 1655. El rey de Dinamarca Federico III habiendo atacado la Suécia durante esta ex-

pedicion fué deſpachado Friſendorf en el año 1657, por emviado extraordinário al protector y al parlamento de Inglaterra, para negociar alli tocante à aquella nueva guerra que ſe terminó por fin por la paz de Roſchild el año 1660 deſpues de la muerte de Carlos Guſtavo. Eſtando en Inglaterra vió morir à Cromwel y aſcender al trono al rey Carlos II. A eſte principe felicitó de primera inſtáncia de parte de la reyna viuda y de la regéncia de Suécia, durante la minoridad del rey Carlos XI, el conde Nicolás Brahe, embaxador extraordinário de Suécia; tras lo qual eſte miniſtro y el baron de Friſendorf renovaron la alianza de las dos coronas por un tratado que ſignaron en Londres à 21 de octubre de 1661. Es tambien eſte tratado el que regla el comércio y negócios de la marina de ambas naciones, y que aun ſubſiſte al preſente. Friſendorf fué vuelto à llamar à Suécia el año 1662, donde formó muchos proyectos para la buena direccion del comércio, y murió en Stockholmo por el mes de marzo de 1669.

FRISINGEN ò FRESINGEN, ſobre el rio Moſach, ciudad de Baviera, entre Munich y Landshout, con obiſpado ſufragáneo al arzobiſpado de Saltſburgo. Eſtá muy bien conſtruida, y ſe vee ſituada ſobre una colina agradable con diverſas igléſias, y en médio de una campaña fertil. Othon, que de ella era obiſpo eſcribió ſu hiſtória è hizo una deſcripcion particular de eſta ciudad. Fué tambien pátria de Jorge Eder, juriſconſulto, conſejero de tres emperadores; y de Martin Ruland, médico. Nicodemus de la Eſcala hizo en ella en el año 1440, 17 conſtituciones ſynodales, que conſervamos en las últimas ediciones de los concílios. S. Corbiniano, emviado que fué por Gregório II házia el año 716, fué el primero de los obiſpos que alli eſtableció S. Bonifácio, à ruegos de Odilon duque de Baviera. Sucedióle ſu hermano Erimberto el año 736 Conrado canónigo de Freiſingen eſcribió la hiſtória de eſte eſtablecimiento haſta el año 1187 en que vivia. Ha ſido continuada deſpues haſta el de 1521. * Húndio, *in metrop. Salisburg.* Le Mire, *geogr. ecleſ.* Aventino, *hiſt. Bojor.* Bértio, *l. 3. comment. Germ.* &c.

FRISLANDA, iſla grande, de la qual Nicolás Zavi, Veneciano, habla en ſus deſcubrimientos, y que dice eſtar en el Occeano ſeptentrional házia el polo árctico, al opóſito y mas abajo de la Iſlanda de la banda del médio dia. Añade eſte autor hace en ella muchiſſimo frio; que ſus habitadores caſi nada mas tienen que peſcado; y que todo ſu comércio conſiſtia en eſta peſca, ò en la de los mónſtros marinos; pero eſta pretenſa iſla no la ha viſto viajero alguno deſpues de Zavi, ni los peſcadores que van todos los años házia la Groenlanda cerca de la qual coloca el referido autor la Friſlanda. Aſſi ſe cree que ella nada mas es que una inventiva de ſu imaginacion, y que no vió en lo que le pareció lugar y ſitio de eſta iſla, mas que una parte de la Groenlanda. * Baudrand, *diccion. geogr.*

FRISLAR ò FRITSELAR ò FRITZLAR, ciudad de Alemánia en la Heſſe, ſobre el rio Wiper, pertenece al elector de Magúncia. Conon obiſpo de Paleſtrina, legado del papa Geláſio II, tuvo en ella un concílio el año 1118. * Conrado de Urſperg.

FRISON (Leonardo) Jeſuita del Perigord, nació el año 1628. Publicó el de 1682 tres libros del poema, con el deſignio de dar nuevas reglas del arte poético, ò de hacer algunas de las antigüas proporcionadas al concebimiento de la joventud eſtudioſa. Aplicóſe con particularidad à tratar del género heróico. No toca el lirico y el elegiaco ſino de paſſo, y no quiere hablar del dramático, porque no es poſſible añadir coſa alguna, ſegun dice, à lo que de el ſe ha dicho en eſtos últimos tiempos. En ſu modo de tratar las coſas ſe ſirvió mucho de Ciceron en ſu orador, y de Quintiliano en ſus inſtituciones. Corren tambien del P. Friſon quatro volúmenes en 8°. de poeſias latinas impreſſos el año 1676. Murió en el colégio de Burdeos à 22 de febrero de 1700. * Leonardo Friſon, *praf. ad lib. de poemat.* *Diario de los doctos de 3 agoſto de 1682.* &c.

FRISONES, no ſe adſcribe eſte nombre el dia de oy ſino a los habitadores de la Friſa; pero antigüamente era mucho mas extenſo. Los Friſones antigüos eſtaban encerrados en el Ems, el Rhin y el Occeano, y diſtinguidos en grandes y pequeños Friſones. Los grandes eſtaban entre el Occeano, el rio Ems y el lago Flevo que es la Zuiderzea, y los Batavos con los Marſacianos, y aſſi ocupaban la provincia de Friſa, la de Groningua y el pais de Sallandt, y de Drentel en el Ower-Iſſel. Los pequeños eſtaban al occidente de los grandes, entre el lago Flevo, el Occeano y el Rhin, y de eſte modo ocupaban toda la parte del condado de Holanda que eſtá al norte del Rhin, y parte del ſeñorío de Utrecht. * Baudrand.

FRITHONA, Inglés. *Buſqueſe* THEODATOFRITONA.

FRITIGERNES, rey ò capitan de los Godos, era Arriano. Entregóſe al emperador Valénſio, y derrotó à Athanárico el año 376. * Idácio, *en ſu chrónica.*

FRITIGILDA, reyna de los Marcomanos en el IV ſiglo, habiendo oido hablar de S. Ambróſio, le causó tanta admiracion ſu virtud que ſe hizo chriſtiana el año 396, y perſuadió a ſu marido executaſſe lo miſmo, y ſe aliaſſe con los Romanos. Habiale exhórtado eſte ſanto obiſpo a eſta converſion por una carta que le eſcribió en forma de catheciſmo. El ſiguiente año vino ella à Milan à ver à S. Ambróſio, pero halló toda la ciudad veſtida de luto por la muerte de eſte gran hombre. * En la vida de S. Ambróſio.

FRITSCHIO (Ahaſuero) conſejero en Rudelſtad, que florecia en el ſiglo XVII, compuſo muchiſſimas obras, de las quales algunas parecieron deſde el año 1650, y otras el de 1699. La liſta ſola de ellas ſeria dilatadiſſima. La mayor parte de todas ellas conciernen al derecho público de Alemánia. Aumentó tambien el indice de Beſoldo de aquellos que han eſcrito tocante à las diferentes matérias del derecho, bajo del titulo de *Novus Orbis*, donde refiere algunas veces haſta ciento que han eſcrito acerca de una miſma matéria. Todas ſus obras ſe han impreſo en Noriberga el año de 1732, en dos tomos de à fólio. * Dionyſio Simon, *bibliot. hiſt. de los aut. del derecho.*

FRITTOLA, antigüamente *Mirtete*, baños del reyno de Nápoles en la tierra de Labour, cerca de Bayas.

FRIZON (Pedro) doctor en theología de la facultad de Paris, nació en la diócceſis de Reims, publicó el año 1629 una hiſtória de los cardenales Franceſes, con el titulo de *Gallia Purpurata*, y miniſtró de ella una ſegunda edicion el año 1638, a la qual agregó los limoſneros mayores de Fráncia. Eſta obra, eſtimada en otro tiempo, la impugnó en el año 1652 M. Baluze, por entonces de 22 años de edad, quien en un *Antifrizonius*, annota muchos yerros de ella. Deſpues hizo demonſtrables otros muchiſſimos en ſu excelente hiſtória de los papas de Aviñon. Murió Frizon el año 1650 y aſſi no pudo aprovecharſe de las luzes eſtupendas de eſte gran hombre. Eſcribió la vida de Henrique Spondano que eſtá al princípio de ſu continuacion de los annales ecleſiáſticos, impreſſa en Paris el año 1659.

F R O.

FROBEN (Juan) célebre impreſſor à princípios del ſiglo XVI, era Aleman, natural de Hammelburg en la Franconia, à perſuaſiones de Amerbach, ſe eſtableció en Baſilea, donde ſe adelantó en las lenguas, y exerció la profeſſion de impreſſor. Se dice que en el año 1521, eſte habil impreſſor habiendo caido por una eſcalera, contrajó de ello una doléncia, de que ſintiendoſe mas incomodado el año 1526, murió el año deſpues. Dexó un hijo llamado *Gerónimo* Froben y una hija caſada con *Nicolás* Biſchop, en latin *Epiſcopius*. Eraſmo compuſo el epitáfio de Juan Froben en griego y en latin. Juan Froben fué el primero en toda la Alemánia que uſó de

delicadeza en el arte de imprimir, y que tuvo discernimiento en la eleccion que supo hacer de los mejores autores. Imprimió de primera instáncia con fortuna las obras de S. Gerónimo. Esta obra grande habiendole salido à perfeccion, imprimió con la misma exactitud las obras de S. Agustin, y luego todas las de Erasmo en nueve tomos. Se pretende que estas tres impressiones son las mas correctas de todas las de Froben. Erasmo mismo passó à Basilea atraido de la reputacion y crédito de Froben. Despues de haber dado al público estos dos padres Latinos célebres, y un gran número de otros libros, quiso ministrar Juan Froben los padres Griegos, de los quales hasta entonces no se habia visto cosa alguna en toda la Alemánia; pero habiendole impedido la muerte executar tal designio, se vió obligado à dexar este cuidado à sus hijos que es decir à su hijo Gerónimo, y à Nicolás Episcópio su yerno, quienes associados continuaron en mantener su imprenta con reputacion. Es pues a estos dos excelentes impressores, à quienes debemos los padres Griegos, y nos dice Erasmo principiaron ellos por las obras de S. Basilio *el Grande*. Tenian los Frobens por corrector de sus pruebas un hombre habil llamado Segismundo Gelénio, y esto dió motivo y fué causa de que saliessen tan correctas las ediciones de los Frobenes dichos. El catálogo de las ediciones de la imprenta de Episcópio, fué impresso el año 1564. * Pantaleon, *l.* 3. *Prosopogr. &c.*

FROBERTO (san) ò Floberto, abad de Troyas en Champaña, nació en Troyas házia fines del siglo VI, reynando Clotário II. Entró mozo en el monastério de Luxeu, en el qual vivió con una gran sencillez. Al cabo de haber passado en el muchos años, volvió à Troyas, donde lo retuvo el obispo. Edificó un monastério cerca de esta ciudad que se llama al presente *Montier la Celle*, que el gobernó por espácio de muchos años, y falleció el de 673. * *Su vida en* Mabillon *siglo segundo Benedictino*. Bultean, *história monástica de Occidente*.

FROBISHER (Martin) famoso piloto Inglés, que nació en el ducado de Yorck à mediado el siglo XVI, era uno de los mayores hombres de mar y mas afortunados de su tiempo. Emprendió muchos viajes para tentar un tránsito à la China, entre la Groenlanda y la nueva Fráncia. La primera de sus expediciones fué el año 1576, pero descubrió solamente algunas islas à que no pudo abordar à causa de los yelos. Volvió allá el año siguiente, y descubrió assimismo un promontório nuevo ò cabo que apellidó *Forlanda de la reyna*. Entre este promontório y una isla que está a su médio dia, hay un estrecho, al qual impuso su nombre. Passólo y abordó al ribazo de una tierra, de donde despues de haber cargado su navio de un cierto metal semejante al oro que assimismo encontró, volvió a Inglaterra. Dióse segunda vez à la vela Frobisher el año 1578, y trajó tambien de este metal, no habiendo podido hacer establecimiento alguno en el país de aquellos bárbaros. Luego que estuvo de vuelta en Inglaterra, lo hizo caballero la reyna Isabel, y le confirió el empleo de vice-almirante bajo las órdenes de Francisco Drack, el qual en el año 1585, hizo una expedicion famosa à la América, de la qual se habló en su articulo. Hallóse Frobisher tambien en la sangrienta batalla que se dió en la canal de Inglaterra contra los Españoles el año 1588. Fué emviado tambien con diez navios el de 1594 contra estos mismos enemigos; pero le dieron un golpe, de que murió algunos dias despues en Plimouth, en donde fué enterrado.* *Heroologia Anglica.*

FROES (Juan) natural de Coimbra en Portugal, canónigo regular de S. Agustin, habia nacido házia el año de 1175. Una parte de sus estúdios los hizo en Paris, donde predicó con aplauso. El dia 22 de febrero de 1220 fué consagrado por arzobispo de Besanzon, y á fines del año 1227, fué criado cardenal. Hallabase en Portugal el año siguiente, y en el de 1230 passó à Alemánia por legado, y trabajó con fortuna en reconciliar à Federico con la santa sede. Murió este cardenal à 9 de agosto de 1236, y dexó sermones que aun no se han impresso. * *Bibliot. Portuguesa manuscrita.*

FROES (Pedro) Jesuita Portugués natural de Beja, passó à las Indias desde el año 1548, y en el de 1563 fué emviado al Japon, donde trabajó con mucho celo y fortuna hasta el año 1597, en que murió en Nangasachi el dia 8 de júlio. Reparase por cosa particular que antes del año de 1565 habia baptizado hasta 60 bonzos en Omura, pero Meaco fué el lugar donde mas residió, y donde hizo mas conversiones aunque un bonzo llamado *Nequijoxomin*, al qual habia convencido y confundido muchas vezes, no cessaba de trabajar en hacerlo odioso à los poderios, por sus calúmnias. El ilustrissimo D. Theotónio de Braganza, arzobispo de Evora, hizo recoleccionar todas las cartas que habia escrito Froes desde el Japon, y las hizo imprimir el año 1598 *en fólio* en Evora mismo. La história del christianismo del Japon, se vee alli bien escrita. Baltassar Telles en la história de la compañia de Jesus en Portugal, habla tambien de una história del Japon escrita por Froes. *Vease* la part. 1. *l.* 2. *c.* 35. *n.* 6.* *Bibl. Port. manus.*

FROIDMONT, FREMONT ò LIBERTUS FROMONDUS, professor en la universidad de Lovayna, y dean de la iglésia colegial, nació el año 1587 en Harcourt, lugarillo sobre el rio Meusa, entre Mastricht y Liege, enseñó la philosophia en Amberes, luego la rethórica y la theología en la universidad de Lovayna, tuvo la cáthedra real de intérprete de la sagrada escritura el año 1635, quando Jansénio fué hecho obispo de Ypres. Sabia Froidmont las lenguas, las mathemáticas y las bellas letras. Compuso diversas obras como son *Saturnalia*, *dissertatio de cometa anni* 1618; *Meteorologicorum, lib.* V; *Anatomia hominis; in Act. comm. Querimonia Jacobi Regis. Homologia Augustini Hipponensis & Iprensis; Chrysippus de libro arbitrio; Vincentii Lenis Theriaca. Novus Prosper contra collatorem.* Un comentário sobre las epístolas de S. Pablo, y algunos escritos de controvérsia contra Voet. Fué hecho dean de la cathedral de Lovaina el año 1633, y murió el de 1654. Diversos autores habian de el con elógio.* *Vease* la bibl. de los escritores del País-bajo de Valério Andrés. Vóssio, *de Mathem.* Le Mire, *de script. sæc. XVII. &c.*

FROILA, I de este nombre, rey de España, en Oviedo, en Leon y en las Astúrias, era hijo de ALFONSO I, y comenzó à reynar el año 757. Hizo desde luego ordenanzas famosissimas para lo politico del reyno, y se opuso à las correrías de los Bárbaros ò Moros. Despues obtuvo en el año 759 una célebre victória contra Jusaph ò Joseph principe de los Sarracenos en Galicia, y en ella mató cinquenta y quatro mil de los referidos Bárbaros; pero hizo assassinar à su hermano *Vimoran*, cuyas buenas prendas no podia tolerar. Aurélio su tercer hermano le hizo quitar la vida y se colocó en el trono el año 768.* Vaseo. Mariana.

FROILA II, llamado *el Lúbrico* y *el Leproso*, usurpó el reyno à su sobrino *Ordoño* I el año 923. Era pues un principe licencioso, y que solos reynó 14 meses. * Mariana.

FROYLAN (san) Español, obispo de Leon; fué natural de la ciudad de Lugo. Ignorase el nombre de su padre; y el de su madre, dicen fué *Froyla* que está sepultada en la santa iglésia de Lugo. Nació el año 933. Emprendió el estúdio de las letras desde su tierna edad, y aprovechó felizmente à un tiempo mismo en la morigeracion de sus costumbres. A los 18 de su vida dexó su pátria y padres y partió à la soledad à principiar en ella el exercício del talento à el confiado, y tomó puerto en las montañas y breñas de Valcéo ò Val de Cesar, que tienen su assiento en el reyno y obispado de Leon, à siete leguas de distáncia de esta ciudad, en lo que oy se llama el monte Curueño ò el monte de Corros. En el vivió en soledad por algun tiempo, y despues tomó el hábito de monge. Unos quieren fué en el convento de S. Cláudio de Leon, otros que en el de Sahagun. Lo cierto es que fué monge, y que salió del convento donde professó, segunda vez, à buscar su yá principiada soledad.

Dexó

Dexó el desierto por acudir al provecho público y particular del próxîmo, y dió princípio à predicar el santo evangélio, y despues de haberlo assi executado con fervoroso espíritu en los reynos de Leon y de Galicia, se restituyó al desierto y vida solitária, y encontró alli à S. Atilano, obispo que fué de Zamora, adonde muchíssimos acudieron à pedirles consejo y desfrutar de ellos los consuelos que cada qual necessitaba; pero los dos santos por sufragar à necessidades tantas del próxîmo, dexaron las montañas, y baxaron al valle llamado Oveco, en el qual fundó un convento que en brevíssimo tiempo llegó à contener 300 religiosos, y del qual fué abad.

En tal coyuntura, dicen los escritos coevos, lo llamó el rey de Leon, adonde habiendo llegado en compañía de S. Atilano, los recibió aquel monarca y su corte con la mayor veneracion. Con su preséncia mejoró aquel príncipe de costumbres, y tambien su reyno, que parecía hombre celestial. Profetizóle que si no perseveraba en la enmienda experimentaría un rigurosо castigo. Dióle muchas dadivas, y licéncia para fundar monastérios en diversas partes de su reyno. Llamóse el sobre dicho rey D. Ramiro III, y acaeció lo expressado por los años 980.

Entre diversos monastérios que fundó, uno fué el de Moreruela del orden de S. Bernardo, el qual está situado junto al rio Ezla. Llamó Dios à nuestro santo de la soledad al poblado, y estando vaco en aquel tiempo el obispado de la santa iglésia de Leon, el rey D. Bermudo II, pues yá habia fallecido Ramiro III, deseando el acierto en todo, pidió à la iglésia de Leon ò su cabildo, al qual pertenecía entonces elegir prelado, eligiesse à S. Froylan, y assi se hizo la tal eleccion el año 990. Passó à la iglésia de Leon, donde fué consagrado. Tenía entonces nuestro santo 50 años de edad, y era tal el crédito y la reputacion que se había adquirido por su santidad y letras, que en una donacion que hizo el rey Bermudo al convento de Carracedo el año 990, dice el notário de ella, que uno de los confirmadores fué S. Froylan, y le adscribe los renombres de mayor realce que la pública voz y fama daba en aquel tiempo, y dice assi:

Clarus & magnus Froilanus Legionensis Episcopus confirmat.

Visitó su obispado haciendo y cumpliendo con las obligaciones todas annexàs à su ministério; pero en lo que mas sobresalió, fué en la virtud de la sagrada pobreza, gastando la poca renta que daba su obispado en su precíso destino, y de unas cestillas que hacia, vendidas estas se alimentaba y vestía, haciendose en ello verdadero discípulo del apostol de las gentes. En muchos sermones que predicó, vaticinó à los reyes las calamidades grandes que acometerían al reyno, sino se hacía peniténcia, pues los pecados del rey Bermudo eran bien notórios, y à exemplo suyo los de sus vassallos y reyno, lo qual se experimentó yá negando por tres años sus llúvias el cielo, yá assolando los Moros toda la tierra de Leon, campos y su comarca hasta coger la ciudad misma de Leon, abatiendo todos sus edificios, y dandola à saco al furor de los suyos.

Perseveraba no obstante el rey en su porfía y depravados vícios; pero no cessando para con el las instrucciones, prometió finalmente enmienda yá edificando iglésias, dando limosnas y administrando justícia, de suerte que se llegaron à olvidar sus desórdenes, y assi prevenido de buenas obras, lo llamó la muerte el año 909, al cabo de haber reynado 14 años.

Passó por fin à los eternos descansos nuestro santo el año de 1006 à los 73 de su edad, y 16 de gobierno de su iglésia, siendo pontífice Romano Juan XVIII, y rey de Leon D. Alonso V. Dióscle como à santo sepultura en un costoso sepulcro en su iglésia cathedral. Rezan de el las iglésias de Leon, Lugo, Zamora y la orden de S. Bernardo. Las entradas que hicieron los Moros en el reyno de Leon despues de su fallecimiento, dió motivo à que algunos sacerdotes sacassen su cuerpo de alli y lo llevassen à la montaña de Val de Cesar, y lo pusieron en una hermita dedicada à S. Juan Baptista que el santo había edificado, y donde había exercido los rigores de su peniténcia. De esta fué trasladado al convento de Santa María de Moreruela del orden de S. Bernardo y fundacion suya. * Gil Gonzales Dávila, *teatro eclesiástico, iglésia de Leon.*

FROILA, conde de Galicia, viendo la mocedad de Alfonso *el Grande* quien no tenia mas que 14 años, creió podia disputarle la corona, vacante por muerte de Ordoño I. Dimanaba Froila de sangre real; y prevaleció algun tiempo su partido, y obligó al joven rey à ampararse de los Cantabros. Pero el abuso que de la autoridad hizo Froila, excitó contra el una conjuracion, que le exterminó el primer año de su usurpacion, y recobró Alfonso el throno de sus padres. * El padre de Orleans, *historia de las revoluciones de España, tom.* 1.

FROILANO, obispo de Oviedo, y natural de Astúrias. Hacese memória de el en el año 1038, renunció el obispado, y acabó su vida santamente. En su tiempo se celebró un concílio en Coianza (oy Valéncia de D. Juan) el año 1051. Assistieron à el Froilan obispo de Oviedo, Cebriano obispo de Leon, Diego obispo de Astorga, Miro obispo de Paléncia, Gomez obispo de Viséo, Gomez obispo de Calahorra, Juan obispo de Pamplona, Pedro obispo de Lugo y Cresсónio obispo de Oriense.

El primer decreto fué, que los obispos tengan cuenta con la recta administracion de sus iglésias y clérigos.

El segundo, que los abades y religiosos guarden la regla de S. Benito, y estos y la abadessas obedescan à los obispos.

El tercero, que ningun lego tenga poder sobre las iglésias y clérigos. Habla acerca del modo de celebrar los divinos oficios; manda que los clérigos traygan coronas abiertas, barbas rasas, y que enseñen à los niños la doctrina christiana.

El quarto, como han de ser castigados los adúlteros; los que pecan con monjas ò con parientas. Los que cometen pecado de bestialidad, ladrones y homicidas.

El quinto, que los que huvieren de ser ordenados de orden sacro sepan de memória el psaltério, hymnos, epístolas, evangélios y oraciones; que ningun clérigo coma en bodas, y si comiere en combite de muertos sea con condicion de que llame à pobres tullidos enfermos y à otros menesterosos, paraque rueguen à Dios por el alma del difunto. * Gil Gonzales Dávila.

FROISSARD (Juan) nació el año 1333 en Valéncianas en el Henao, fué canónigo y tesorero de Chimai en el mismo país. Compuso à instáncias de Roberto de Namur señor de Beaufort, una chrónica que comprehende lo que sucedió en Fráncia, en España y en Inglaterra desde el año 1326 hasta el de 1400. Mereciόse este historiador la estimacion y agrado de Phelipa de Henao reyna de Inglaterra, hija de Guillermo I, apellidado el *Bueno*, conde de Henao, &c. y de Juana de Valois, hermana del rey Phelipe *de Valois*. Se dice que su obra está todavia manuscrita en S. Martin de Tornay. De ella tenemos diversas ediciones. Enguerrando de Monstrelet la continuó hasta el año de 1467, y Juan Sleidan hizo un compéndio de ella en latin. Habia compuesto tambien Froissard muchas piezas poéticas amorosas que Pasquier había visto manuscritas en la biblioteca del castillo de Fontainebleau. Popeliniere acusa à Froissard de haber alabado mucho à los Ingleses, y poco en verdad à los Franceses. * Le Mire, *in elog. Belg.* Valério Andrés, *bibliot. Bélgica.* Pasquier, *invest. de la Fráncia, l. 7. c.* 5. Popeliniere, *hist. de los historiad. l.* 8. *&c.*

FROMENTIERES DE LOS ESTANQUES (Juan Luís) obispo de Ayres. Habiendo su padre reconocido tenía desde su infáncia una especialíssima atencion à oir los predicadores, que retenía sus sermones, y refería sus palabras, que imitaba sus gestos y movimientos; se creyó obligado à mantener y fecundizar tan bellas dis-

posiciones, y ponerlo en manos de sujetos capaces de cultivar sus talentos, y tambien acrecentarlos. Envióle para el efecto al colégio de los padres del oratório de Mans, y en adelante hizo estudiasse la philosophia y la theología en Paris. Al salir de las escuelas entró en el seminário de S. Maglório, para adiestrarse en la predicacion bajo la conducta del P. Senault, que entonces era superior de el, y despues fué general. Adelantóse tanto que fué visto predicar en los púlpitos de mayor renombre. Predicó una quaresma en Nuestra Señora en Paris, una en S. Andrés, y dos en S. Gervásio. En el de 1672 predicó el adviento delante del rey christianissimo, y en el de 1680, siendo obispo, lo eligió su magestad para que assimismo predicasse la quaresma. Luego que fué exaltado al episcopado, se aplicó con mas continuadidad que nunca al ministério de la palabra. Repetidas vezes interrumpió la missa por volverse házia el pueblo à explicarle el evangélio. Sus instrucciones sostenidas por su exemplo mudaron en poco tiempo la faz de su obispado. Hallabase tan apartado de buscar las alabanzas que merecian sus predicaciones y virtudes, que durante la enfermedad que terminó sus trabajos, mandó se quemassen sus sermones y demas escritos; prohibió le predicassen sermon de honras, y escogió su sepultura en el cimetério de los pobres. Quiso que el sitio donde lo enterrassen, solo lo distinguiesse un marmol negro, en el qual ni se gravassen sus armas ni su nombre, sino solamente aquellas palabras del psalmo XXVI, *Señor yo amé la belleza de vuestra casa, y el lugar donde reside vuestra glória. No perdais, ò Dios mio, mi alma con los impios.* Entendia el por las primeras palabras su zelo para las funciones de su ministério; por las segundas su apego à su diócesis, y por las últimas el temor suyo à los juicios de Dios, y su esperanza fundada en los méritos del salvador. A pesar de sus órdenes se imprimieron despues de su muerte algunos volúmenes de sus sermones. Murió por diciembre de 1684. Es del prefácio de esta edicion, de donde se extrajó lo referido de este prelado.

FROMISTA, villa de España, en el reyno de Leon, distante de la ciudad de Paléncia cinco leguas, cerca del rio Carrion, con murallas y fuerte castillo, fertil de pan, vino, ganados y pesca. Dividese en dos barrios, que habitan mas de 300 vecinos, quatro parrochias y dos conventos de frayles. Tiene por armas *en escudo dorado, baston roxo, encima un leon del mismo color coronado, rodeado el cuerpo con una banda blanca, y por orla ocho calderos negros en campo de plata.* Gobiernanla corregidor y dos alcaldes ordinários. Reynando en Navarra doña Nuña mayor, ò Elvira, esposa del rey D. Sancho *el mayor* hija del conde D. Sancho Garcias de Castilla, nieto del valeroso Fernan Gonzales la mandó reedificar, fundando un convento vocacion de san Martin, priorato del real Benito de S. Zuil en Carrion. Es cabeza de marquesado, cuyo titulo dió el rey D. Felipe II. à D. Gerónimo de Benavides, mariscal de Castilla.* Sandoval, *hist. de Fernando el magno fol.* 17. 18. Marieta. *lib.* 22. *fol.* 12. Haro, *en su nobiliário lib.* 10. *c.* 29.

FROMISTA (marqués de) conociendo el prudente monarca los muchos servicios de D. Gerónimo de Benavides, mariscal de Castilla, VI señor de las villas de Fromista, S. Muños, Lameta, Valdematilla y otros vassallos, le dió y honró con título de marqués de Fromista en 20 de abril de 1559, para el y sus sucessores. Casó el nuevo marqués con D. *Ana María* de Zuñiga y Bazan su primera hermana, hija de D. *Francisco* de Zuñiga y Avellaneda, IV conde de Miranda, y de D. *María* Bazan, IV. viscondessa de Valduerna su mujer y procrearon à

D. Luis de Benavides, II marqués de Fromista, mariscal de Castilla, señor de S. Muñoz, &c. caballero del orden de Calatrava, que casó con D. *Angela* hija de D. *Martin* Cortes de Monrroy, II marqués del Valle y tuvo a

D. Gerónimo de Benavides, III marqués de Fromista, señor de S. Muñoz, &c. que murió desgraciadamente jugando con los pages de su primo el marqués de la Bañeza, sin sucession, por lo que le heredó su hermano.

D. Luis de Benavides, IV marqués de Fromista, &c. caballero del orden de Calatrava, mayordomo del rey Phelipe IV, que en D. *Ana* Carillo de Toledo, II marquesa de Caracena, condessa de Pinto, hija única de D. *Luís*, I marqués de Caracena &c, tuvo à

D. Luis Francisco de Benavides, Carrillo y Toledo, V marqués de Fromista, y III de Caracena, conde de Pinto, mariscal de Castilla, trece de Santiago, gentilhombre de la cámara del rey Phelipe IV, gobernador de Milan, Flandes y del exército de Estremadura, de los consejos de estado y guerra, que casó con D. *Cathalina* hija de D. *Rodrigo* Ponce de Leon, IV duque de Arcos y engendró entre otras à

D. Ana Antónia de Benavides Carrillo de Toledo, VI. marquesa de Fromista y Caracena, condessa de Pinto que murió en diciembre de 1707, habiendo contraido matrimónio con D. *Gaspar* Tellez Giron, V duque de Ossuna, conde de Ureña, marqués de Peñafiel, copero mayor y notário mayor de Castilla, clavero de la orden de Calatrava, presidente de los consejos de órdenes y de Aragon, general de exército de Castilla la Vieja, gentilhombre de la cámara del rey Carlos II, virrey de Cataluña, gobernador y capitan general del estado de Milan, caballerizo mayor de la reyna María Luisa de Burbon, y del consejo de estado, que falleció en Madrid el año 1694, y estaba viudo de su prima hermana D. *Feliche* de Sandoval Henriquez, III duquessa de Useda, y tuvieron à D. *Francisco de Paula*, VI duque de Ossuna &c. y à D. Joseph Benavides, Giron, VII marqués de Fromista Caracena, conde de Pinto; murió el duque D. Francisco en 3 de abril de 1716, dexando de su esposa D. *María*, hija de D. *Iñigo* de Velasco, condestable de Castilla a D. *María Domínica*, y à D. *María Ignácia*; y como el estado de Ossuna es de agnacion rigurosa à varon, le litigó el marqués D. Joseph con su sobrina D. María Domínica, y obtuvo senténcia de tenuta à su favor, y assi vino à ser VII duque de Ossuna, &c. Teniente general de los exércitos de S. M. caballero del orden de *Sancti-Spiritus* y embaxador extraordinário al rey Luis XV de Fráncia, para pedir à la princessa de Montpensier hija de los duques de Orleans, y se desposó con su alteza en Paris à fines del año 1721, en nombre del príncipe D. Luís, despues rey, I de este nombre. Murió en Madrid año 1732 dexando de su esposa D. *Francisca Bibiana*, hija de D. *Manuel* Perez de Guzman *el Bueno*, XII duque de Medina Sidónia, à D. Pedro Zoilo Tellez Giron y Benavides, VIII duque de Ossuna, conde de Ureña y Pinto, marqués de Caracena, IX de Fromista y de Peñafiel, camarero mayor de S. M. copero mayor y notário mayor de Castilla que nació à 25 de júnio de 1728. * Haro, *en su nobil. tom.* 2. *l. X. c.* 29. *p.* 431. Salazar, *hist. de la casa de Lara, tom.* 1. *l. V. c. X.* § *VII. p.* 396, *en la casa Farnese, p.* 364. Yañes, *en la hist. de Phelipe III, en el prólogo p.* 44. 45 *y* 128, *y otros.*

FRONSAC, en latin *Franciacum Francianum* y *Francicum*, lugar de Fráncia en la Guiena, con título de ducado, está situado sobre el rio Dordoña, mas abajo de Liburna, à cinco ò seys leguas de Burdeos. Aimoino y Eginhart hablan de Fronsac ò *Frância* que es la fortaleza que mandó edificar alli Carlo *Magno* el año 769. Erigió en ducado y grandeza à Fronsac el rey Henrique IV por henero de 1598. Passó este ducado à la casa de *Luís II*, príncipe de Condé, por su matrimónio con *Cláudia Clemência* de Maillé, duquessa de Fronsac y de Caumont, marquesa de Breza, y devolvió al duque de Richelieu, cuyo hijo único usó el título de duque de Fronsac, viviendo su padre.

FRONSPERG (Jorge conde de) dimanado de una casa ilustre del Tirol, donde está el castillo de Fronsperg,

házia la frontera del arzobispado de Saltzbourg; nació en Suévia en Mindla cerca de Memminghen; era un hombre de un valor y fuerza extraordinária, y por otra parte boníssimo capitan. Sirvió dos vezes al emperador Carlos V en Itália con mucha glória, particularmente en la batalla de Pavía; pero sus arrojos tocaron en furor contra la Romana iglésia, y puede decirse era en cierto modo mas Lutherano que Luthero mismo. Quando el archiduque Fernando le propuso el año 1526, levantasse tropas para el emperador contra el papa, acceptó esta comission gustosíssimo y se hizo cargo tambien de hacer algunas reclutas à sus expensas, assicomo lo executó en poquíssimo tiempo, sin que le costasse mucho; porque habiendo publicado que enriquecería à quantos lo siguiessen con los despojos de Roma, acudieron en tropa los Lutheranos para alistarse bajo de sus banderas, y esperanzados con el saquéo de Roma se contentaron con un escudo por cabeza. De este modo, compuesto un exército de cerca de 18000 hombres, se puso en marcha por octubre para entrar en Itália. Fué entonces quando hizo un cordel entretexido de oro y seda, el qual llevaba como tahali à vista de todo el mundo, diciendo à los que le preguntaban la causa, era para tratar al papa con honor, del mismo modo que los emperadores Othomanos acostumbraban tratar à sus hermanos, por no derramar su sangre. El conde de Fronsperg juntó su exército al del duque de Burbon à fines de henero de 1527, mas no llegó hasta Roma, porque mientras estaban las tropas en el Boloñés, le acometió una apoplexìa, de la qual volvió no obstante, y fué llevado à Ferrara, donde murió à fines del mes de marzo. Lástima fué no haberlo ahorcado por el pescuezo con aquel precioso cordel, en equivalente de tan loable proyecto. *Veafe* à FRUNDSBERG donde se habla muy diferentemente. * Sleidan. Maimbourg, *hist. del Lutheranismo.*

FRONT (san) primer obispo de Perigueux, segun la tradicion de esta iglésia. Hacenlo algunos discípulo de S. Pedro, pero las actas de este santo no son las mejor establecidas. * Bosquet, *l.* 5. Tillemont, *memórias para servir à la hist. eclef. tom.* 4.

FRONTAC (Pedro de) del qual se habló en el *Catholicon de España*, era un avogado en tiempo de Juan rey de Fráncia, que mereció ser hecho cardenal, por haber defendido con vigor los derechos de la iglésia. Veese su epitáfio en los Celestinos de Aviñon. Dice assi: *Hic requiescit bonæ memoriæ Dominus Petrus de Fitiquiaco, utriusque juris doctor, qui advocatus parlamenti & canonicus Parisiensis existens; & pugil ecclesiæ inde non immeritus per Dominum Clementem papam* VII, *assumptus fuit in beatæ Mariæ in Aquis diaconum cardinalem qui obiit anno Domini* 1392 *die* 4 *novembris.* * Vigneuil-Marville, *Miscelanea de hist. &c. p.*201.

FRONTEAU (Juan) canónigo regular de la congregacion de santa Genevieva, y chanciller de la universidad de Parìs, nació en Angers el año 1614, y se adquirió una reputacion grande por su piedad y erudicion. Entró el año 1630 entre los canónigos regulares de S. Agustin. Despues estudió la philosophìa en el colégio de la Flecha, y sostuvo házia fines de 1636 conclusiones, que dedicó à Carlos Favre, abad de santa Genevieva y superior general de la congregacion, quien lo hizo venir à Parìs, en donde desde el año siguiente lo empleó en enseñar la philosophía. Fué entonces quando publicó el compéndio de la de santo Thomás, sobre el plan y designio del P Cosme Alemanni Jesuita de Milan. En el de 1639 se le obligó à que professasse la theología, que enseñó por espácio de 12 años con gran crédito. Aprendió no solamente las lenguas Griega y Latina, mas tambien la Hebréa; la Syríaca y la Caldéa. Hablaba las lenguas vivas ò generales de la Europa; y fué el quien coadunó la bella biblioteca de santa Genevieva. Fué hecho chanciller de la universidad de Parìs el año 1648. Dióseleen adelante el priorato de Benet en Anjou, y finalmente el curato de Montargis. Passó à tomar la possession à fines de la quaresma del año 1662 y como su celo no tenía límites se fatigó tanto durante las fiestas de pasquas en la administracion de los sacramentos y en visitar los enfermos, que cayó malo el dia 12 de abril del mismo año, y el 17 murió, teniendo 48 años de edad. Tenemos de el una chronología de los papas en versos exâmetros acrósticos, un escrito para conciliar los discípulos de Jansénio con los Jesuitas, intitulado *Quæstionum de prædestinatione & gratia, concordia.* Cuidó de la edicion de las cartas de Yves de Chartres, publicadas el año 1647, à la qual agregó la vida de Yves de Chartres. Hizó tambien algunas obras, sosteniendo en ellas que el libro de la Imitacion de Christo es de Thomas de Kempis y no de Gerson ni de Gersen. En el de 1642 hizo imprimir un calendário antigüo de la iglésia Romana con un prefácio y notas llenas de erudicion. Escribió tambien muchas cartas acerca de matérias curiosas. Habia trabajado tambien en muchas obras de importáncia que no han salido à luz. Habia unido este padre la erudicion eclesiástica y profana à una eloqüéncia viva y natural. Predicaba y hablaba con gran facilidad, con agrado y sucesso. Se habia adquirido mucho crédito y reputacion por los panegyricos que predicaba quando habia grados de maestros en artes en la universidad; funcion y empleo que exerció por espácio de 15 años. Sabia nueve lenguas, la Hebréa, la Caldéa, la Syriaca, la Arábiga, la Griega, la Latina, la Italiana, la Española y la Francesa, assicomo lo demonstró en unas conclusiones dedicadas al cardenal Mazarin, en las quales demuestra estas nueve lenguas como nueve musas y nueve hermanas para explicar cadauna de ellas en su idioma el nombre de Mazarin. Mantenía gran amistad no tan solamente con todos los doctos mas tambien con los magnates del reyno, y las personas togadas de la mayor consideracion, las quales lo honoraban con su amistad. En sus obras sabia unir lo profano con lo eclesiástico, exôrnando siempre su matéria con algunos textos de los padres y de los autores Griegos y Latinos, ò bien por algunos passages curiosos de la história. No se aplica à tratar las matérias de raiz, sino à hacer nuevos descubrimientos, à ministrar notas y adverténcias curiosas, y à proveer idéas y conjeturas todo nuevas, y de un modo totalmente nuevo. * *Veafe* el compéndio de la vida del P. Fronteau que el P. Aleman canónigo regular publicó el año 1663, con diversos elógios que los amigos de este hombre grande consagraron à su memória. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. del siglo* XVII. *tom.* 2.

FRONTEIRA, villa del reyno de Portugal, comarca de Extremos, dista de Portalegre cinco leguas, y está situada en llanura alta, con muros y castillo arruinado que baña el rio Avis. Es abundante de pan y todas miesses. Tiene mas de 1000 vecinos, una parrochia de prior, 4 beneficiados, un convento de frayles, casa de misericórdia, hospital, y seys hermitas. Goza feria à 29 de júnio dia de S. Pedro y voto en cortes.* Fária, *par.*4. *c.* 5.

FRONTENAC, ò el fuerte de Frontenac, ciudadela de la América en la Nueva Fráncia, construyóla en 1673 el conde de Frontenac, gobernador de este país, paraque sirviesse de oposicion à las correrías de los Iroquinos. Está sobre el ribazo de un lago del mismo nombre, en el parage, de donde sale el rio llamado S. Lorenzo.* Baudrand. *Veafe* acerca de esto la relacion del caballero Hontan, impressa en Holanda en 1708.

FRONTIBUS (Geofroydo) religioso Francisco, era Inglés. Se ignora en que tiempo vivió, pero se sabe solamente fué llamado el doctor venerable, y que compuso diversas obras, *in magistrum sententiarum; quodlibeta; de infantiâ S. Edmundi*, &c. * Villot, *in Ath. Franc.* Pitseo, *&c.*

FRONTIGNAN, villa pequeña de Fráncia en el bajo Lenguadoc, *Frontinianum*. Tuvo en otro tiempo segun algunos autores el nombre de *Forum Domitii*. Está situada sobre el estanque de Latte, entre Agda y Montpellier, y es renombrada por sus vinos moscateles. Tiene

gran comércio de ellos à causa de su vecindad con el mar. Sitiaronla los Calvinistas, assicomo lo nota el presidente Thou *en el libro 32 de su história.* * Baudrand. Audifret.

FRONTIN (Sexto Júlio) autor célebre, florecía desde el tiempo de Vespasiano. Fué primeramente pretor el año 70 de Jesu-Christo, y se desistió en favor de Domiciano. Algunos años despues mandó los exércitos de Inglaterra con mucha fortuna; comission que no se daba sino à personas consulares. Habia sido tambien consul, si creemos à Eliano y à algunos otros, en tiempo de Nerva y de Trajano. Escribió sus quatro libros de las estratagemas, en vida de Domiciano, lo qual se conjetura por las lisonjas que prodiga à favor de este principe. Aunque se aplicó con especialidad al exercício de la guerra, en el qual era habilissimo, como lo demonstró debelando à los Siluros, era al mismo passo tambien muy erudito jurisconsulto. Tuvo amistad con Marcial, y lo colmaron de elógios los ilustres todos de su tiempo. El testamento suyo que hizo házia el año 85 tenía esta clausula. *Impensa monumenti supervacua est, memoria nostra durabit, si vitâ meruimus.* * Tácito, *hist. l. 9. c. 39.* Idem, *in Agricol. vit.* Plin, *l. 4. ep. 8. l. 9. epist. 19.* Eliano.

FRONTO (Marco Júlio) consul segunda vez en tiempo de Nerva el año 96 de J. C. se atrevió à declamar en pleno senado, à causa de los abusos que se introducían en el castigo de los delatores, que era peligroso ser gobernado por un principe, bajo de cuyo mando venía todo prohibido, y aun mas peligroso de serlo por un principe, bajo del qual era todo permitido. Nerva contra quien tanzaba este discurso, increpando su facilidad, remedió las desórdenes que ella habia engendrado. Exerció tambien el consulado tercera vez en tiempo de Trajano el año 100 de J. C. Júlio Fronto que mandaba la armada de Misena, bajo las órdenes de Ariano, podia ser su hijo.* Dion, *l. 68.* Cassiodoro. P. Pagi *ann.* 100. Gruter. *inscr. Rom.*

FRONTO (Cássio) avogado famoso durante los reynados de Nerva y de Trajano. * Plinio, *l. 2. epist. 11.*

FRONTO (Marco Cornélio) orador célebre, lo alaban Aulo Gélio y otros muchos autores por su eloqüéncia, erudicion y politica. Habíase adquirido la reputacion de ser el avogado mas habil de Roma desde tiempo del emperador Adriano, y fué el quien enseñó la eloqüéncia latina à M. Aurélio y à Lúcio Vero. El primero de estos principes le elevó una estátua por orden del senado, y lo hizo subrogar consul por dos meses. Acaeció esto, segun parece, desde tiempo del emperador Antonino. Minúcio Felix habla de un Fronton de Cyrtha en Numidia que habia hecho un discurso contra los Christianos, y algunos autores han atribuido este discurso à Fronton el orador. * Aulo Gélio, *l. 2. 26. y l. 19. c. 8 y* 10. Dion, *l. 69. in M. Aurelii vit.* Sidónio Apollinaris, *l. 1. epist. 1. l. 4. ep. 3. l. 8. epist. 3. y* 10. Macróbio, *Saturn. l. 5. c. 1.* Minúcio Feliz.

FRONTO Duceo ò Ducæus. *Busquese* DEL DUQUE.

FROTHON, nombre que tuvieron seys reyes de Dinamarca. Frothon I, ha tenido guerras sangrientas contra los Ingleses y los Prussianos, y fué muerto por su cuñado Reñer, rey de Suécia. Aun vivía el año del mundo 3162. Frothon II, sobre nombrado *Vegetus*, era hijo de Dano II, y reynó desde el año del mundo 3775, hasta 3805. Frothon III, llamado el *Pacifico*, era hijo de Fridlevo I, y posseyó la Suécia, la Norvega, la Inglaterra y la Irlanda. Publicó este principe contra los ladrones una ley, por la qual mandaba fuessen enclavados vivos sobre una cruz, à la qual se ataria luego un lobo vivo paraque los devorasse. Hizo esta ley tanta impression que no se atrevió, mas persona à robar los bienes agenos. Dicese que el año 15 de Jesu-Christo una bruja, bajo de la figura de una vaca, lo mató, despues de un reynado de 14 años. Frothon IV, llamado *Largus*, era hijo de Fridlevo II, y se quemó el mismo en su palácio con Suertingo, principe Saxon su enemigo, à quien habia llamado fingiendo quererse reconciliar con el. Acaeció esto el año de Jesu Christo 79. Frothon V quitó la vida à Haraldo su hermano, con quien habia dividido el gobierno. Los hijos de Heraldo, por vengar la muerte de su padre, lo quemaron el año 131. Frothon VI, hijo de Canuto, se hizo baptizar en Inglaterra, y murió en 890, despues de haber reynado cerca de 16 años. * Saxo Grammaticus, *hist. Dan.* Wormii *series reg. Dan.* Krantzii, *Dan.*

FROULAI, en el país del Mena, es una de las castellanías mas considerables que dependen del ducado de Mayenna. Sus primeros señores impusieron à su família el nombre de ella segun el antigüo uso, y esta família que tambien la possee al presente, es por lo dicho verdaderamente de aquellas que se dice ser nobles de nombre y de armas. Se ha conservado sin interrupcion hasta nuestros dias en la profession constante de la religion Cathólica, y en un apego incorruptible al servicio del monarca christianissimo, lo qual dió lugar à la divisa de esta casa que dice *pro rege & pro fide.* Trata de ella difusamenre el P. Anselmo que puede verse en *su história de los oficiales mayores de la corona de Fráncia.*

FROULAY (Renato señor de) conde de Tessé, marqués de Lavardin, vizconde de Beaumont y de Frenay, baron de Aunay, de Ambrieres, de Castillonuevo, de Vérnia, &c. grande de España, mariscal de Fráncia, caballero de las órdenes del rey christianissimo, y del toison de oro, teniente general de los países de Maina, de Percha y del condado de Laval, antes coronel general de los dragones, y general de las galeras de Fráncia, gobernador de Ypres, primer escudero ò caballerizo de la delphina, madre del rey Luís XV, &c. Enpezò à servir el año 1670 de ayudante de campo del rey, fué despues capitan de caballos en el regimiento de Beauvezis, y en adelante coronel de un nuevo regimiento de dragones el año 1674. Mandò en 1677 el cuerpo de dragones en el exército de Alemánia, bajo las órdenes del mariscal de Crequi, expecificóse en esta campaña en la batalla de Frestrof, y en diversas escaramuzas contra el principe de Saxônia-Eisenach, que fué derrotado, y se halló tambien en el sítio de Friburgo. Fué criado brigadier de los reales exércitos de Fráncia por henero de 1678, y provisto por octubre de 1680 en la tenéncia general de las provincias de Mayne, Percha y condado de Laval. En 1683 mandó en gefe en las provincias del Lenguadoc y Delphinado, y habiendo sido hecho maestre de campo general de los dragones de Fráncia el de 1684, prestó juramento por este empleo en manos del marqués de Bouflers, coronel general, en 10 de marzo de 1685. El empleo de maestre de campo general de carabineros, que habia comprado en précio de 40000 libras à la família del difunto conde de Quince, se suprimió entonces, y se agregaron los sueldos de dicho empleo al de maestre de campo general de los dragones. Fué criado mariscal de campo à 24 de agosto de 1688, mandó el de 1689 un cuerpo de tropas en el Palatinado; sirvió en 1690 en Flandes, donde puso en contribucion una parte del país de Juliers; passó en el de 1691 al exército de Saboya, y allí lo hirieron de peligro en la toma de Veillana. Confiósele el gobierno de la ciudad de Ypres en Flandes, y fué establecido por comandante de la ciudadela y ciudad de Piñarol, y de los países y plazas de la frontera de Piamonte. Provistaronlo el año 1692 en el empleo de coronel general de los dragones por desistimiento del marqués de Bouflers, y en el mismo año lo hicieron teniente general de los reales exércitos de Fráncia, nombrandolo al mismo tiempo paraque sirviera como tal bajo las órdenes del mariscal de Bellefonds en el exército de Normandía, destinado à passar à Inglaterra con el rey Jayme, lo qual no llegó à efecto. En el año 1693 defendió à Piñarol y los fuertes que de el dependen, hizo levantar el bloquéo, y se halló en la batalla de la Marsalle, à cuyo buen éxito contribuyó. Habia sido propuesto para caballero de las órdenes del rey de Fráncia su amo desde el dia 2 de diciembre de 1688, pero su auséncia continúa en servício

de aquel estado, fué causa de que no pudiera recibir la cruz, insignia de dicho orden hasta 1 de henero de 1694. Partió poco despues para volver al Piamonte à mandar el exército en ausência del mariscal Catinat. Sele encargaron en 1695 negociaciones para el tratado concerniente à la demolicion de Casal en el Montferrato, y en 1696 fué entregada su persona en rehenes al duque de Saboya, durante la tregua, en que con el se habia convenido, tras lo qual lo nombró el rey por su embaxador extraordinário y plenipoténciario para la conclusion de la paz con este príncipe, y efectuar el matrimónio de la princessa su hija con el duque de Borgoña. Assistió en virtud de los poderes del rey y del delphin à la ceremonía de los esponsales, y recibió la princessa de manos de su padre el duque, y la conduxo hasta Fontainebleau, adonde llegó à 6 de octubre. Habia sido nombrado por su primer caballerizo, y sirvió en 1697 en el sitio de Ath en Flandes bajo las órdenes del mariscal Catinat, y à fines del año 1700 acompañó al nuevo rey de España Phelipe V, hasta las fronteras de sus estados. Fué nombrado en el mismo año por general de las tropas que emviaba el rey christianissimo al ducado de Milan, y en 1701, paraque sirviera con el chárácter de teniente general en el exército de Itália al mando del mariscal Catinat. Sirvió durante esta campaña al bloquéo de Mántua, derrotó al conde de Merci con 600 caballos y lo hizo prisionero. En 1702 sirvió tambien en Itália, se halló bajo las órdenes del rey cathólico en el combate de santa Victória, y mandó la ala derecha en la batalla de Luzara en 15 de agosto. Fué criado mariscal de Fráncia en virtud de letras patentes expedidas en Versalles à 14 de henero de 1703, y prestó el juramento debido para obtener tal dignidad, à 8 de febrero siguiente. Fué nombrado por octubre del mismo año para mandar en Delphinado contra el duque de Saboya, pero el príncipe de Vaudemont que mandaba el exército de Itália sobre la Séchia, sintiendose accidentado, recibió orden de ir à ocupar su plaza. Escogieronlo en 1704 paraque viniera à mandar las tropas de las dos coronas en España, adonde habiendo llegado, lo hizo grande de Castilla el rey cathólico, de que tomó possession en Madrid à 17 de noviembre, habiendo tenido por padrino en tal funcion al duque de Veraguas, antes virrey de Sicília. Passó en adelante à mandar el sitio de Gibraltar, el qual se vió precisado à reducirlo à bloquéo que se levantó despues, marchó à socorrer la ciudad de Badajoz, y obligó à los Portugueses que hacian la guerra mediante su sitio à que lo levantaran el dia 18 de octubre de 1705. En 1706 habiendo dividido sus tropas, se apoderó de muchos puestos en Cataluña, y volvió à poner baio la obediéncia todo el país hasta Tortosa, tras lo qual emprendió bajo las órdenes del rey cathólico el sitio de Barcelona, que se vió obligado à levantar con pérdida de su artilleria. Habiendo vuelto à passar à Fráncia, fué declarado en 1707 general del exército de Delphinado, desde donde marchó à socorrer la ciudad de Tolon en Provenza, que tenian sitiada el duque de Saboya y el príncipe Eugénio, quienes se vieron obligados à abandonar su empresa, y à retirarse con pérdida à Saboya. En 1708 fué emviado el mariscal de Tessé de embaxador extraordinário à Roma, y à los príncipes de Itália, para una liga que no tuvo efecto, y no habiendo podido impedir el acuerdo de la corte de Roma con el emperador, pidió audiéncia al papa para despedirse à 18 de febrero de 1709, y salió de Roma para volverse à Fráncia. Habiendo vacado el empléo de general de las galeras de esta corona por muerte del duque de Vandoma, se le confirió en 21 de octubre 1712, y se desistió de el en 1716 en favor del caballero de Orleans. Habia sido hecho consejero de la marina que se estableció al principio de la regéncia del duque de Orleans en 1715. Llevó la mano de justicia quando la consagracion del rey Luis XV en 1722, despues dexó los negócios, y se retiró à los Camaldulenses à fin de no pensar sino en su salvacion; pero habiendo sido nombrado por diciembre de 1723 paraque fuera à España, à hacerse cargo de los negócios de la Fráncia, dexó su retiro, y partió de París à 26 de henero de 1724, para venir à Madrid, donde se le confirió el empléo de caballerizo mayor de la reyna futura el año 1723, si bien se desistió de el con licéncia y permisso del rey su amo en 1724 en favor de su hijo primogénito. Estando yá para volverse à Fráncia, el rey cathólico que lo habia criado caballero del toyson de oro, hizo la ceremonía de ponerle el collar el dia 27 de febrero de 1725, en cuya funcion tuvo por padrino al duque de Bejar, y el rey mismo le puso el que era próprio del difunto rey D. Luis enriquecido de diamantes y estimado en 50000 pesos, y assimismo le ciñó el espadin del dicho D. Luis, engastados en el muchos diamantes estimados 20000 pesos, diciendole al mismo tiempo que esperaba no la desembaynaría jamas contra el. Partió de Madrid à 7 de marzo de 1725 para Fráncia, y habiendo llegado à Marli, lo presentó al rey el duque de Burbon, principal ministro, hecho lo qual se volvió este príncipe à su retiro de los Camaldulenses, donde murió à los 74 de su edad. Su cuerpo fué llevado al país de Maina, y presentado al cura de la iglésia parrochîal de Vérnia, endonde habia mandado enterrarse, por direccion del P. fray Nicolás Antonino O-Yenny, Dominicano, doctor en theología de la facultad de París, y procurador por la nacion Irlandesa en el colégio de Navarra, quien predicó su sermon de honras en la misma iglésia. El mariscal de Tessè habia tenido tres hijos que son *Renato-Mens* de Froulay, conde de Tessé, vizconde de Beaumont y de Frenay, marqués de Lavardin, y de Lessart, que fué coronel de un regimiento de infantería de su nombre, el qual salió herido del sitio de Mántua el dia 22 de mayo de 1702, en una salida, y que habiendo obtenido diversos empléos, llegó à ser por fin teniente general de los reales exércitos de Fráncia. *Renato-Luís* de Froulay, llamado el marqués de Tessé, que fué de primera instáncia canónigo y conde de Leon, y nombrado abad comendatário de la abadía de Savigny, orden de S. Benito, diócesis de Leon, el qual dexó el estado eclesiástico, y se casó en Suissa el año 1711 con *Francisca* de Cestan. Hicieronlo capitan de guárdias del duque de Burbon, gobernador de Borgoña y primer gentilhombre de su cámara, de cuyo empléo se desistió pocos años despues; y *Renato Francisco* de Froulay y Tessé, caballero del orden de S. Juan de Jerusalem, el quál despues de haber servido en los mosqueteros, fué hecho coronel de un nuevo regimiento de infantería, sirvió en el sitio de Turin, fué hecho gobernador de la Flecha en Anjou, y brigadier de los reales exércitos.

F R U.

FRUCTUOSO (san) obispo de Tarragona en nuestra España, y martyr, fué preso con los diáconos Augúrio y Eulógio el año 259 por orden de Emiliano, gobernador de la ciudad, sostuvo valerosamente con sus dos diáconos Augúrio y Eulógio la fé de JESU-CHRISTO en el interrogatório que se les hizo delante de Emiliano, y todos tres fueron condenados à muerte y quemados en el emphiteatro. Hacese su fiesta à 21 de henero. * *Acta apud Boll. & Ruinart.* S. Agustin, *serm.* 273. *l.* 8. *de civit. Dei*, *c.* 27. *l.* 20. *contra Faust. Manich. c.* 21. *&c.*

Esta fiesta passó bien presto de España à Africa. Celebrabase alli solemníssimamente en tiempo de S. Agustin, quien predicó algunas vezes su panegyrico, lo qual nos demuestra claramente se leian allimismo publicamente las actas de su martyrio. Todos los martyrológios han concordado perfectamente bien en notarla al dia 21 de henero, porque hallandose caracterizado el tiempo de su muerte en sus actas en la sexta feria 12 antes de las calendas de febrero, durante el consulado de Emiliano (esto es *Flavius Æmelianus*, diferente del presidente de Tarragona) y de *Basso*, no puede ser este dia sino el 21 de henero del año 259, en el qual se celebraban siempre sus passiones ò martyrios, y el de santa Inés en Africa,

como lo notamos en S. Agustin. Pero no obstante los christianos de España que hacian el oficio que llamamos oy Mozarabe, y que se continua todavía en la santa iglésia de Toledo, solemnizaban la fiesta de S. Fructuoso y compañeros en el dia 13 de febrero. Ignorase de ello la razon, si bien se conjetura que el concurrir la de santa Inés en 21 de henero, habria podido colocarla en este dia, á menos que no se hubiesse hecho alguna translacion de sus reliquias que à ello hubiesse dado ocasion; pero no reconocemos se haya celebrado otra translacion, sino la del dia 30 ò 31 de agosto, en el qual se pretende fueron transportadas tan preciosas reliquias de Tarragona el año 1372, parte à Manrresa en Cataluña, y parte à otra iglésia de la misma provincia cerca de Barcelona. Hablase tambien de otra translacion mas antigüa, y mas universalmente reconocida, de la principal porcion de las tales reliquias transportadas à Itália sobre la costa de Génova, y depositadas en un monastério de S. Benito entre Porto-fino y Secco, adonde acude en tropa la devocion de los pueblos.

FRUCTUOSO (san) llamado como el antecedente vulgarmente SAN FRUTOS, era Español, de la sangre real de los Godos, è hijo de un general de exército que tenía sus tierras en el país del Vienzo, entre la Galícia y las montañas de Leon. Era en verdad una de las antorchas principales de nuestra España en el siglo VII. Hallandose pues un dia en el campo, quiso passar à visitar sus rebaños y cabañas que tenia en las montañas el tal caballero, padre de nuesto santo, y llevó consigo à su hijo. Fructuoso que todavía era niño, se aplicó à considerar la soledad de los bosques y de los prados que via, mientras su padre pedía cuentas à los pastores de su ganado y arrendadores de sus tierras. Concibió desde entonces aquella ardiente inclinacion que demonstró despues à la vida solitária, y de nada hablaba tanto como del deséo que tenia de poder algun dia edificar monastérios. Despues de la muerte de sus padres, renunció la fortuna que le habían preparado, depuso el hábito secular, vistió el eclesiástico, y lo ordenó de prima tonsura Conáncio ò Tonáncio obispo de Paléncia, quien se hizo cargo de criarlo en el santo temor de Dios, incluyendolo entre los clérigos de su seminário. Adelantóse tanto en la virtud bajo la disciplina de este santo hombre, que no contento con executar lo que otros, parecía aspirar al grado mas perfecto de la perfeccion evangélica. Para conseguirlo distribuyó su caudal à las iglésias, à los pobres y à sus domésticos, dando tambien libertad à sus esclavos. No reservóse sino lo necessário para fundar un monastério grande en aquella soledad, à que lo habia llevado en otro tiempo su padre quando era niño. Hizólo pues construir en las montañas de Irago, que al presente se llaman Rabaña, házia los confines del Vierzo, à lo largo del rio Molina, y le impuso el nombre de Compluto, à causa de que fué dedicado à S. Justo y pastor mártyres de Compluto, cindad de la Castilla que llamamos oy dia Alcalá de Henares. Acudieron à el de toda España personas movidas del espíritu de Dios à ocupar tan santa casa, y passar en ella la vida religiosa. Tuvo el consuelo de ver muchos de sus parientes que renunciaron el mundo y se adscribieron bajo de su disciplina. Lleno pues el monastério en poco tiempo de varones exemplares, formó en el Fructuoso una floridissima comunidad por la bendicion que echaba Dios à sus trabajos; pero al princípio trastornó el orden de todo la emvídia y avarícia de su euñado, enfadado de que hubiesse dexado el santo à esta abadia un caudal que creía el debía dexarlo à su hermana. Emprendió este hombre despossëerlo de el, y para conseguirlo passò à arrojarse à los pies del rey Tulga. Obtuvólo por sorpresa, pretextando lo emplearía en levantar tropas, ò en tributar algun otro servicio al estado. El santo pues advertido de ello, escribió fuertemente à su cuñado acerca de lo injusto de su proceder y conducta, y sin fiarse mucho en lo fuerte de sus advertências, recurrió al ayuno y la oracion à fin de proteger à su monastério contra la borrasca que lo amenazaba; à fin tambien de que su iglésia tubiesse las señales de la peniténcia que el con sus hermanos exercía, quitó los ornamentos y velos, despojó los altares y los cubrió de cilicios. Hizóle justicia el cielo. Acometióle à su cuñado una doléncia que lo quitó del mundo en pocos dias, y assi residuó el monastério posseedor del caudal que Fructuoso le habia donado. Pensó despues en autorizar su fundacion por letras patentes del rey, à fin de preservarse de la vexâcion que sobre el assumpro pudieran motivarle sus parientes ú otros seculares. Chindaswintho à quien recurrió para el efecto, se las dió muy favorables; y muy ageno de permitir se disminuiesse cosa alguna de las rentas de este dicho monastério, las aumentó por sus liberalidades, presentandole libros y ornamentos à su iglésia.

Fructuoso pues despues de haber prescripto la regla que queria establecer para la disciplina de esta casa, hizo fuesse electo un abad que la gobernasse en su lugar. Retiróse immediatamente, à fin de evitar con mayor seguridad las visitas de los seculares, y las alabanzas vanas de los hombres, fué à ocultarse à un desierto revestido de pieles, à exemplo de los antigüos solitários, y alli vivió de un modo austerissimo, ocupado incessantemente en orar y en contemplar, caminando con los pies descalzos por cima de rocas y de espinas, dormiendo y acostandose en donde le ocurria, y sustentandose en médio de sus ayunos rigurosos, con lo que podia proveerle aquel tan horrible desierto. Fué no obstante descubierto, y viendo era buscado para seguir su exemplo, construyó en lo intrincado de las montañas el monastério de Rufana, y con immediacion à la capilla una celdita para reposar en ella algunas vezes de sus fatigas. Entretanto habiendo llegado a saber sus discípulos de Compluto, donde vivian, passaron à violentarlo santamente, y lo llevaron à su clausura; pero no pudieron retenerlo en ella mucho tiempo. Dejólos por ir à fabricar el monastério de Visuma en el país del Vierzo, en un paraje de la Galícia que se cree estuvo immediato à Villa-franca.

Fundó tambien otro en Feona cerca del mar, en las costas de Galicia, y de alli passò à una isleta con sus discípulos, en donde edificó tambien otro monastério. No le era possible ocultarse yá à los hombres, habiendolo hecho notório y célebre tantos y tan piadosos establecimientos. La opinion de su santidad daba motivo fuesse considerado y atendido para jamas perderlo de vista. Finalmente fueron tantas las personas, y tantas de la primera calidad y distincion de España, como cortesanos y oficiales del rey, que à el acudieron, que el gobernador de la provincia se quexó al rey, diciendole seria muy al propósito impedir el que Fructuoso no distraesse del siglo tantas personas que hacian falta para el servicio de la guerra, para el cultivo de las tierras, para el exercício de las artes y manejo del comércio, à fin de que el público estuviesse mejor servido.

No comovieron al santo sus quexas, y en diversos viajes que hizo à santa Eulália de Merida, à S. Geróncio y à otras iglésias de Andalucía, no pudo contenerse de no fabricar diversos monastérios en su derrota. Fundó uno en la casi isla de Cadiz, y otro de admirable extension que se apellidó Nona, porque distaba del mar nueve leguas. Fué estando en este último quando admitió bajo de su conducta una señora de la primera distincion llamada Benita, cuya conversion dió lugar y motivo à un establecimiento grande de un convento de doncellas. Tenía ajustado su casamiento Benita con un gran señor de la corte, pero aspirando à mayor perfeccion se había retirado en secreto de la casa de su padre, y habia rogado al santo la assistiera; prompto en su deliberacion, acudiendo al socorro de una oveja que se descariaba y perdia, hizólo sin la menor dilacion Fructuoso, construyóle una celdita en el bosque immediato à Nona, instruyóla en las obligaciones todas de esposa de Jesu-Christo, y proveyó à su subsisténcia. El exemplar de esta generosa doncella movió à otras muchas que renunciaron el mundo y siguieron sus huellas. Creció tanto su número y en tiempo

tan corto, que llegó à haber de ellas hasta 80, y esto obligó al santo à erigirles otro monastério en una soledad. Quexóse el esposo de Benita al rey, pidiendo le cumpliesse la palabra y promessa, pero el juez destinado à terminar la querella, se dió por tan satisfecho de las razones de Benita, que determinó à su favor. Puso Fructuoso en tanta fama la professíon religiosa, que famílias enteras emprendian alistarse en ella.

Nuestro santo, despues de haber construido tantos monastérios, y encendido en nuestra España tan santa emulacion, resolvió passar al Oriente con algunos de sus discípulos, pretextando visitar los santos lugares, aunque era à fin de ocultarse en el mas intrincado desierto. Estaba yá para embarcarse, quando advertido el rey de su determinacion, emvió orden de que lo detuviessen, no pudiendo consentir la falta de tan gran heroe en sus dominios y reyno. Llevaronlo pues à Toledo, donde estaba entonces la corte, como un prisionero de estado, que había emprendido salir del reyno, sin orden expressa de la magestad; pero lo real y verídico del sucesso fué por assegurarlo en su distrito por las ligazones y vínculo del episcopado; pues al mismo tiempo fué ordenado de obispo de Dumia, monastério famoso, immediato à la ciudad de Braga, erigido en obispado cien años antes en favor de S. Martin. Despues de haber gobernado su diócesis durante algun tiempo lo transfirieron contra toda su voluntad los prelados del décimo concílio de Toledo al obispado de Braga que era entonces la metropoli de toda la Galícia, província mas extensa en aquel tiempo que no lo es el dia de oy. No era possible ver eleccion mas gloriosa para el santo, ni desear acierto mas canónico que aquel que provenía de una junta que presidia el Espíritu divino, que podía formar cánones, y que actualmente se via congrégada para mantener los yá efectuados. Estas consideraciones pudieron consolar à Fructuoso en su repugnáncia. Conservóse pues siempre en el mismo grado de humildad, tuvo siempre el mismo espíritu de mortificacion y de regularidad. Aunque se vió precisado à mudar de estado y condicion, despues que fué elevado à ser obispo, no por esso tuvo mudanza alguna en su modo de vivir, no se dispensó de lo rigurosó de su abstinéncia, ni de la obsérváncia de la regla que había prescrito y mandado en sus monastérios. Ni aun quiso dexar de vestir su hábito de monge. No pudo contenerse de edificar monastérios, en médio de las ocupaciones que le motivaba el cuidado de su iglésia. Fué el último el de Montel, entre las ciudades de Duma y de Braga, y en el escogió su sepultura, despues de haber puesto en el de Turon al único que le residuaba de sus antigüos domésticos de la casa de su padre, llamado *Decéncio* ò *Dicendário*, hombre de gran sabiduría y conocida virtud.

Sirvióse de la autoridad que le daba su sede y le merecía su reputacion, para hacer recibir y mantener su regla en sus monastérios. Hallanse al presente dos que tienen su nombre. La una que era particular para el de Compluto, y que à reserva del crisma prescrito à 6 de agosto, antes de la fiesta de S. Justo y Pastor, patronos del lugar, parece haber obtenido lugar en las demas casas de su fundacion. La segunda se ha llamado regla comun, porque la había compuesto para las comunidades de hombres y de mujeres, sobretodo para aquellas que encerraban y contenían famílias, en que los hijos vivian con sus padres y las hijas con sus madres. Para impedir se relaxassen sus discípulos de uno y otro sexô, les prohibió toda comunicacion con los falsos monastérios; assi llamaba à ciertas congregaciones de gentes seculares que movidas de algun temor del infierno, formaban una espécie de cofradía ò de sociedad espiritual con sus mujeres, sus hijos, sus siervos y con los vecinos que vivian cerca de ellos en el campo. Este uso había degenerado en gran abuso en España. Eran gentes que edificaban sobre sus fondos ò rentas alguna iglesia bajo la invocacion de algun martyr, à la qual imponian despues el nombre de monastério. Continuaban no obstante en vivir segun su génio, sin yugo y sin disciplina, haciendolo todo segun su fantasía, y por lo concerniente à la forma, solamente con superiores ò abades en el nombre, sin châräcter, y lo peor era contra la autoridad de los obispos. Estas congregaciones que principiaban por una caridad imaginária llegaron à ser en poco tiempo sinagogas de confusion, en las quales las quiebras, los distúrbios y divisiones causaban muchíssimos escándalos y no menores desórdenes. Había allí mismo tambien sacerdotes que fundaban estos falsos monastérios, excitados por el deseo de ser reputados por virtuosos, ò por el temor de perder sus diezmos y otros granos ò emolumentos, si no los asseguraban por tales establecimientos, que eran muy al gusto del pueblo. Estos nuevos fundadores à fin de formar en breve ò para engrossar sus pretensas comunidades, recibían con honor y complacéncia à los que habian sido repelidos de los monastérios verdaderos, y à los apóstatas, que procuraban desflucir con calúmnias el nombre de S. Fructuoso y de otros siervos de Dios, de los quales se habian separado.

Nuestro santo despues de haber consumido sus fuerzas todas en los trabajos que había tolerado por la glória del señor à quien servía, conoció se llegaba el tiempo de terminarlos. Luego que se vió reducido à los últimos vales de su vida, se hizo llevar à la iglésia, donde recibió la absolucion de sus pecados, y puesto delante del altar, se mantuvo postrado el resto todo del dia y la noche siguiente. Teniendo las manos elevadas al cielo para ofrecer à Dios su oracion, entrególe el espíritu en tal postura, un poco antes de amanecer el dia 16 de abril del año 665. Fué sepultado en su monastério de Montel, assicomo lo había deseado, y Dios patentó su santidad por las grácias y maravillas que obró en su sepulcro. Establecióse en adelante su culto en las iglésias de los reynos de Galicia, de Portugal, de Leon, de Castilla y de Andalucía; pero se resfrió despues durante las calamidades públicas que las revoluciones del país causaron à la religion christiana. En 1102 Diego obispo de Compostela, cuya sede se erigió en arzobispado 18 años despues, habiendo passado à visitar al arzobispo de Braga, halló que se tributaba poquíssimo honor à las reliquias de muchos santos. Quitó en secreto, aunque con permisso de su huesped, el cuerpo de S. Fructuoso, con los de santa Susana, de S. Cucuphato y de S. Sylvestre, hizólos transportar à Tuy y luego à Compostela. Hizóse en adelante la translacion de ellos solemne, à la iglésia de Santiago à 16 de diciembre, dia en que se renueva annualmente la fiesta hasta el dia de oy. Habla el martyrológio Romano de S. Fructuoso à 16 de abril. Los Benedictinos y los canónigos regulares lo colocan en el catálogo de los santos de sus órdenes; pero el santo no conoció à estos últimos, y su regla fué muy diversa de la de los primeros. * Bolando. Henschémio, *p.* 431. *&c.*

FRUELA ò FROYLA, usurpador del reyno de Leon despues de mediado el nono siglo, era conde de Galicia como refiere el docto Ferreras. Perdiólo su ambicion; pues no pudiendo sufrir tuviesse ceñida la corona el rey D. Alonso, III del nombre, que había sucedido à Ordoño, y quien por sus excelentes como notórias prendas y circunstáncias merecía reynar, consiguió lo aclamaron rey en esta provincia; y Alonso, cuya prudéncia no se extendia al punto de sospechar traidores à los que con el habian unido su própria sangre, no se persuadió de tal rebelion sino assi que vió marchar Fruela à presentarse delante de Oviedo con un poderoso exército. Alonso pues aturdido y ademas desprevenido de un todo, abandonó la ciudad, y se retiró à aquella parte de la Biscaya, llamada entonces assicomo oy dia, el país de Alava, endonde mandaba Elion pariente de Zenon, principe del resto de la Biscaya. Exerció Fruela tantas crueldades contra los habitantes de Oviedo, que conspiraron finalmente contra su vida, y se la quitaron házia el año 863, para restituir à Alfonso la capital de sus estados que este principe mandó fortificar, assicomo la ciudad de Leon. * *Veanse* los historiadores de Portugal, y en particular la

história de este reyno por M. de la Clede, tom. 1. edicion en 4°. pag. 121 y siguientes.

FRUELA, hermano de Ordoño, II del nombre, rey de Leon en España, le sucedió el año 924, por no estar los hijos de Ordoño en estado de reynar. No manifestó desseo alguno en proseguir los proyectos de su predecessor contra los infieles. Solo supo imitarlo en sus malas acciones, haciendo à su exemplo quitar la vida à los hijos de un gran señor de Castilla llamado Olmundo, y desterrando al obispo de Leon su hermano llamado Frunímio, aunque como dice Ferreras se ignora el motivo, no dexandose no obstante de discurrir haber estos caballeros y el obispo con sus adherentes intentado entronizar à D. Alonso hijo de D. Ordoño; pero de qualquier modo fué crueldad, de que lo tachan todos los historiadores. Este procedimiento acabó de soblevar à los Castellanos, de quienes asseguran todos los historiadores modernos que yá del todo exásperados tomaron las armas à la clara y se erigieron en espécie de república, constituyendose juezes para gobernarlos. Murió por fin Fruela cubierto de lepra el año 925, despues de haber reynado poco mas de un año. Había casado con la princessa doña Munia, de la qual tuvo à Ordoño, Alfonso y Ramiro. Empugnó el cetro Alfonso hijo primogénito de su hermano Ordoño II, y reynó con tan poca glória como Fruela, pero no fué tan cruel. Sepultaron à Fruela junto à su hermano en la iglésia de Leon el año 924. * *Las citaciones antecedentes.*

FRUELA VERMUIS (D.) tronco de la ilustre casa de Pereira, tan fecunda en grandes hombres en Portugal. Dicen se hace memória de sus antepassados desde Moniz, señor Romano, descendiente de los antigüos Godos de Itália, el qual había venido à España en tiempo del rey Alfonso *el Casto*. Fué D. Fruela Vermuis un capitan valeroso en el décimo siglo. El conde Fernan Gonzales, à quien D. Sancho, rey de Leon, había conferido el gobierno de la parte de la Lusitánia que le pertenecía, habiendo envenenado à este príncipe, y sospechosos los señores Lusitanos de haber ellos cometido este delito, à fin de justificarse desafiaron al conde. Batióse contra el Fruela, y lo hirió mortalmente en Salas cerca de Porto. Poco tiempo despues de esta expedicion, amenazando Almanzor de invadir à la España, D. Fruela atacó à los Moros y venciólos. Fué despues à buscar à Almanzor, el qual huía conduciendo la mejor porcion de su exército, atravessando las sierras de Alvergária y Mannova. Sorprendió à este príncipe en estos parages y atacadolo, le mató su mejor caballería. Retiróse Almanzor sobre una colina, que aun oy dia se llama *cabeza de Almanzor*, y desde alli tomó el camino de Coimbra. Atacólo segunda vez en un valle immediato al rio Cambra, quitóle todo el botin que había hecho, y mató de Moros tan gran número que se dixo por tal acontecimiento *el valle de los Huessos*. Almanzor viendose vencido tercera vez murió de la pesadumbre el año 999. El año siguiente 1000, habiendose armado una pendéncia entre el conde Mendez Gonzales tutor del rey Alfonso V, y el conde D. Fruela Vermuis, este tomadas las armas, venció à su adversário, por lo qual emvidiosos de su glória sus enemigos hicieron le considerasse el rey como à un rebelde cuya ambicion era peligrosa. Entretanto habiendose el rey casado con la hija de Mendez, esta nueva reyna queriendo vengar la pendéncia de su padre, persuadió al rey perdiera à Fruela, quien viendose maltratado, reasumidas las armas, marchó contra su rey. Habiendo al mismo tiempo soblevadase la ciudad de Oviedo, passó Alfonso à castigarla con sus tropas, y dandose el assalto, se apercibieron las tropas de Fruela, y se le aconsejó al rey le saliesse al encuentro; pero Alfonso respondiendo con gran serenidad de ánimo, les dixo: *proseguid el assalto; yo conozco à Fruela, es de ánimo muy noble y generoso para acometer por las espaldas à sus enemigos.* Esta respuesta tan magnánima como hija del corazon de Alfonso, quitó à Fruela todo sentimiento de rebolucion, apressuróse à unir sus gentes con las tropas de Alfonso, subió con impetuosidad à la brecha, y forzó la ciudad en un instante, pero le costó la vista. Alfonso tocado de su parte de una accion tan generosa, reparó el mal que había hecho, y colmóle de bienes. * *Las mismas citaciones que las de arriba.*

FRUMARIO, rey de los Suevos en Galicia, sucedió à Maldras el año 460, derrotólo Ramismundo el dia 26 de júlio del mismo año y le sucedió poco despues. * Idácio, *in chron.*

FRUMENCIO, *Frumentius*, apostol de la Ethiopía, era Tiriense de nacion, y compañero de Edeso, con el qual passó à este país bajo la conducta de Merope su maestro y pariente, docto philósopho que alli fué muerto. Estos dos mancebos habiendo quedado solos fueron llevados al rey, quien dió à uno el empleo de copero, y al otro el de secretário. Recibió de ellos tan buenos servicios este príncipe, que en su muerte les apoyó la conducta de su hijo que era muy niño. Trabajó Fruméncio por este médio en establecer la religion en Ethiopía, permitiendo al mismo tiempo à los mercaderes christianos que alli passaban del Romano Império, à que tuviessen juntas eclesiásticas, y favoreciendolos en su tráfico. Quando tuvo el rey edad de gobernar, volvió à su pátria Fruméncio, y llegado à Alexandría, refirió à S. Athanásio el sucesso de sus primeros trabajos. Consagróle de obispo este patriarchá el año 331 y emviólo à Ethiopía paraque predicasse alli el evangélio, y extendiesse assimismo la religion christiana que yá tenía establecida. Residió Fruméncio en Auxuma capital de la Ethiopía, hizo un gran número de Christianos, y edificó en este país muchas iglésias. Aun vivía el año 356. Hacen los Griegos su fiesta à 30 de noviembre, los Ethiopes ò Abysinios à 18 de diciembre, y los Latinos à 27 de octubre. * S. Athanásio, *apol.* 1. Rufino, *l.* 10. *c.* 9. Sócrates, *l.* 1. *c.* 15. Sozomeno, *l.* 2. *c.* 20. Theodoreto. *Veanse* las notas de Henrique de Valois, quien dió à conocer estuvo Fruméncio en Ethiopía, y no en las Indias propriamente assi llamadas como algunos lo creyeron.

FRUMENTARII. Llamabanse assi entre los Romanos ciertos ministros que eran como espías y denunciadores públicos, encargados de avisar quanto acaecía en las províncias. Suprimiólos Diocleciano el año 305 de N. S. J. C. pero esta suppression fué de poca utilidad, porque los que se decían *curiosi*, continuaron en exercer el mismo empleo y las próprias vexàciones. Pretende Lactáncio que artuinó el Império con haber criado empleos por mas, y hecho sobrados oficiales, lo qual llegó à ser de gran peso y carga al estado. * Tillemont, *hist. de los emperadores reynado de Diocleciano.* Lactáncio, *de mortibus persecutorum. Hist. Rom. de* Lorenzo Echard, *tom.* 6.

FRUMENTARIO, religioso Inglés. *Busquese* WHETAMPIED.

FRUNDSBERG, antigüa família distinguida en el Tirol, de la qual descendió Ulrico que vivía házia el año 1492, y continuó la posteridad en su hijo Jorge y su nieto Gaspar, que forman la matéria de los dos artículos siguientes.

FRUNDSBERG, (Jorge) señor de Mindelheim en Suévia, era hijo de *Ulrico* de Frundsberg, y nació en 1475. Acostumbróse le à los exercicios militares desde su corta edad, y desde el año 1492, assistió à la expedicion del emperador y de la liga de Suévia, en la qual constreñióse al archiduque Albrecht à volver la ciudad de Ratisbona al Império. A la edad de 24 años, fué à la guerra de los Suissos, y en 1504, hizo de tal suerte visible su valor en la batalla dada por el emperador Maximiliano, cerca de Ratisbona, contra Ruprecht, conde Palatino del Rhin, que S. M. I. lo crió caballero. No distinguióse despues menos en las guerras del emperador contra el duque de Geldra, contra los Venecianos, contra el papa Júlio II, y contra los Franceses. Quando sucedió el apoderarse del ducado de Wirtemberg, mandó

20000

20000 hombres por el círculo de Suévia. Carlos V lo nombró su consejero en Worms en 1521, y confirióle el empleo de general del Tirol. Para mantenerse con el crédito en el qual estaba con el emperador, passó à las províncias hereditárias de este monarca, en Flandes y al Henao, à fin de defenderlas de las irrupciones de los enemigos. Transfirióse despues à Itália, y siempre tuvo buena parte en las victórias y tomas de las ciudades. Salió sobre todo muy glorioso en la batalla de la Bicoca. Quando cogieron por assalto à Génova los Imperiales, tuvo Frundsberg por su parte del botin, el cetro de plata, las llaves de plata, el primero estandarte de mar, y una bruxola muy preciosa. En la batalla de Pavía, cercó talmente, con *Marco Sittich*, à los Alemanes de la armada Francesa, que la derrota de esta parte de su exército no contribuyó poco à la victória de los Imperiales. Dióseles por recompensa el sabre de Francisco I, que Galeazo Sanseverino su mariscal llevaba delante del rey. Perdió el mariscal la vida en esta batalla, y Frundsberg llevóse con sigo el sabre à Alemánia. Quando en 1526, Clemente VII declaró la guerra al emperador, y que estaba yá en marcha para atacarlo, Frundsberg levantó precipitadamente un exército de 12000 hombres de à pié, y dió à cadauno de los soldados un escudo de oro de sus próprios dineros. Para juntar esta suma, hipothecó su señorío, y vendió las joyas de su esposa. Lleno de celo para el emperador y de amor para su hijo que se hallaba en la armada en Itália, marchó con su gente, aunque sin dinero, sin artillería y provisiones. Dechazó por el camino à Juan de Médicis general del papa. Era tan fuertemente irritado contra el santo padre, que llevaba una cuerda texida de oro y seda, para tratar al papa assi honradamente, decía, como los emperadores Othomanos acostumbraron à practicar contra sus hermanos, à fin de que no derramassen su sangre. Apenas huvo presentado sus Alemanes al duque de Burbon, quando la falta de dinero y de víveres causó entre ellos una revolucion, lo qual sitúo à Frundsberg en una tal cólera que caido en una apopléxia se hizo por ella incapaz de comandar. Fué transferido pues à Ferrara, y de allí à Alemánia, donde acabó su vida en 1528. Quedaron sus bienes todos hipothecados, porque à pesar de todos los servicios que había tributado, no pudo obtener del emperador gratificacion alguna. Hablan de el los historiadores como de un hombre muy valiente y de una fuerza extraordinária. Con el dedo del médio de la mano derecha, hacia abandonar el sitio al hombre el mas firme sobre sus pies, detenía à un caballo corriendo à rienda suelta, y levantaba ò sostenía sobre sus espaldas una gruessa pieza de cañon.* Jóvio, *in ejus elog.* Hund, *Bayer. Stammbuch, part.* 2. *p.* 106. Pantaleon, *Prosopogr. part.* 3. *p.* 84.

FRUNDSBERG (Gaspar) hijo del precedente, fué un famoso guerrero. En 1524, hallóse en la expedicion de Carlos de Burbon en la Provenza. No contribuyó poco à la victória que los Impériales ganaron cerca de Pavía à los Franceses. Procuróle su conducta el empleo de general de la infantería Alemana. Despues de esta señalada victória, sometió el marquesado de Saluces, dissipó la liga de los príncipes de Itália, y para alentar à sus soldados à combatir valerosamente, les pagó de sus próprios dineros, dos meses de sueldo que se les debían. El emperador en recompensa de sus servicios dióle un condado en el Milanez; pero luego que aquel à quien habiasele quitado poniendolo al bando del Império, fué vuelto à entrar en la grácia del emperador, no quiso de algun modo guardarlo, y lo restituyó à su primer possessor. Dióle en vez el emperador la ciudad y el território de Monza, con otras ciudades y señorios en la Lombardía. Había el año precedente, con las solas tropas que comandaba, batido à los Venécianos assicomo à Francisco Sfórcia cerca de Marignano, y poco tiempo despues à los Suissos en Cariara. En 1530, mandó en el sitio de Floréncia; mas como la dieta se tenía al mismo tiempo en Ausbourg, transfirióse à ella dexando à algun otro el encargo del comando. Quando despues de la muerte de Francisco Sfórcia, pensaba el rey Francisco I, en reasumir el Milanez, el emperador hizo à Frundsberg y à Hembstein generales de la infantería Alemana que debía hacer una irrupcion en la Provenza; pero Frundsberg de alli à poco fué assaltado de una enfermedad que lo clausuló en un sepulcro en los 36 años de su edad. * *Gr. dict. univ. Holl. Georg. und Gaspar Frundsberg, Krieges-thaten.* Spangenberg, *Adelspiegel.*

FRUSINO ò FRUSINONE, lugar de Itália, en la campaña de Roma, con un castillo situado sobre una montaña, cerca del rio Cosa, à dos leguas házia el médio occidental de la ciudad de Véroli, ciudad en Itália, perteneciente en otro tiempo à los Volsques, y entre Alatri y Piperno, es el *Frusino* ò *Frusinum* de Strabon y de Ptoloméo, de quien Tito-Livio y otros autores antigüos han hecho mencion. Huvo alli antigüamente la sede de un obispo. Frusino ha tambien sido el lugar del nacimiento de los papas Hormisdas y Sylvério. * Silio Itálico habla de esta ciudad, *en el libro* 8.

Suessa, atque à duro Frusino haud imbellis aratro.

FRUSIO, (Andres) Jesuita, cuyo verdadero apellido, segun se pretende, era *Freux*, nacido en Chartres, y yá en una edad madura vistió en 1541 la sotana de la exclarecida religion de la compañía de Jesus en Roma. Passó à Pádua à perfeccionarse en el estúdio de la theología, à la qual habíase yá aplicado, y volvió despues à Roma, donde sirvió de secretário à S. Ignácio de Loyola. Despues de esto exerció diversos empleos de su compañía en diferentes ciudades. Enseñó la lengua griega en Messina en Sicília, y explicó en Roma las sagradas letras. Murió en esta ciudad en 1556, siendo rector del colégio de los Alemanes. Era un hombre de una gran probidad y habilíssimo. Sabía muy bien el hebreo, el griego y el latin, y había harto bien estudiado para su tiempo, la theología, la medicina, la jurisprudéncia y las mathemáticas. Dicese que posseía la música en un grado superior, y que por otra parte era buen orador y poeta. Ha traducido y hecho imprimir en latin los exercícios espirituales atribuidos à S. Ignácio, y originàriamente escritos en Español. Compuso en verso dos opúsculos para el uso de la jovenrud, el uno de la abundáncia de los términos ò palabras y de las cosas, el otro es un compéndio de la syntaxis latina. Sus otras obras son, theses desumptas de la explicacion de la Génesis, que había hecho en Roma en el colégio de su compañía; asserciones theológicas sobre la primera parte de S. Thomas, y sobre todos los libros del antigüo y nuevo testamento, impressas en Roma el año 1554. Creese es este el autor el primero de su compañía, quien haya adquirido reputacion por la poesía. Dice el P. Alegambe que tiene ella elegáncia, pureza, dulzura, y que demuestra allí el autor entendimiento. Pero ha habido despues entre los Jesuitas muchos poetas infinitamente mas célebres y mas estimables. Las piezas de Frúsio que en mas se tienen son el *echó* que ha hecho sobre las adversidades de la iglésia, y algunos epigramas contra los hereges de su tiempo. Aparecieron ellas en Amberes *in* 8°. en 1582, y en Colónia *in* 12 en 1641. El P. Vavasseur, su compañero, las acusa de sobrada simplicidad y descuido. Tienese tambien obligacion à Frúsio de haber purgado à Marcial y à algunos otros poetas lassivos, de las obscenidades, de las quales estan llenos, à fin que se pudiessen poner en manos de la gente moza. Sin embargo Francisco du Bois, mejor conocido por su nombre latino *Franciscus Sylvius*, había desde el año 1535, y assi mucho tiempo antes de este Jesuita, dado una semejante edicion de Marcial. Conrado Gesnero, nueve años despues, ignorando sin duda el trabajo de Sylvio, hizo otro tanto en Zurich, tambien antes de Frúsio. Se ha juntado à las poesías del Jesuita un tratado de la simplicidad christiana. * Vavasseur, *libro de epig.* D. Liron, *bibliot. Chartrense, pag.* 153, 154, &c.

FRUTER ò FRUITIER (Lucas) natural de Brujas en el siglo XVI, era docto critico, lo qual manifiestan las obras que compuso quando muy mozo. Siguió en 1566 à Jorge Cassandro à Paris con Juan Douza, Huberto Gifan y Juan Lerneur. Dicese enfermó despues de habe..e escalentado jugando à la pelota, y que de ello murió aquel mismo año que era el 25 de su edad. Fué sepultado su cuerpo en S. Hilário. Habia compuesto diversas obras, entre ellas un buen comentário sobre Aulo Gélio que confió por su muerte à Gifan. Este no usó de el, segun se dice, fielmente, y no fué sino despues que Douza se huvo soblevado contra el quando dió al público una parte de sus notas, y lo poco que residuaba de tan gran pérdida. Tenemos todavia *Verisimilium*, *lib.* 11. *Julii Severiani symptomate rethorices; versus miscelli*, &c. Entre las cartas de Muret hay una dilatadissima de Fruter, en la qual corrige y muy bien explica algunos textos de Festo Pompeyo. Lucas Fruter segun Justo Lipsio, era uno de los talentos mas famosos que han los Paises-bajos producido. Siendo muchacho, llegó à tal grado de erudicion, al qual muchos doctos apenas han podido parvenir en edad muy avanzada. Escribia maravillosamente bien en prosa y en verso. Sus obras son tan pulidas como juiciosas. Estan llenas de una diversidad agradable de observaciones curiosas y sutiles, y se repara en ellas un no se que de nobleza y de realce que instruye con mucho placer. * Thou, *hist. l.* 38. Le Mire, *in elog. Belg.* Valério Andrés, *bibl. Belg.* Gruter. Douza, &c.

FUC. FUE.

FUCITI (Domingo) Jesuita Napolitano, Missionero en las Indias, vivió mas de 30 años en aquel pais, donde trabajó en convertir infieles. Hizo una mansion de ocho años en la Cochinchina, donde baptizó mas de 40000 almas de su própria mano, y 16 años en el Tonquin, donde baptizó 16000. Durante los diez primeros años de su mansion en Tonquin, se mantenia oculto en una barquilla, y de parte de noche hacia sus salidas por las aldeas del reyno, para visitar en ellas à los Christianos, administrarles los sacramentos, y baptizar à los que convertia.* El P. Tachard Jesuita, *viage de Siam en* 1687.

FUEGO, lo adoraron los paganos como una divinidad. La chrónica de Alexandría assegura que Nemrod el primer rey de los Assyrios, instituyó el culto y la religion del Fuego. Como la ciudad de Ur era célebre en la província de Babylónia, y que *Ur* en Hebreo significa el *Fuego*, se ha creido ser en esta ciudad donde fué instituido primeramente el culto del Fuego. Dice Eupolemo se creia era en la ciudad misma de *Camarina*, que tomaba su nombre del término Hebráico *Camar* que significa *arder*, *estar encendido* ò *en fuego*; y los sacerdotes se llamaban tambien *Camarim*. Los Hebreos tambien fingieron, segun S. Gerónimo, que estos términos de la escritura que refieren que *Abraham salió de Ur de los Caldeos*, significan que salió milagrosamente del Fuego, à que los Caldeos lo habian arrojado, porque no queria adorarlo. Dice Lucano que los Caldeos adoraban el Fuego. Herodoto dice lo mismo de los Persas, y añade, no quemaban estos los cuerpos muertos, por no alimentar à su dios con cadáveres.

Puede conjeturarse, que los Caldeos y los Persas, y una parte de las naciones orientales adorando al sol y à los astros, à quienes miraban como Fuegos eternos, quisieron tener de ellos siempre à la vista un symbolo, en el Fuego perpétuo que ardia sobre sus altares. Pudo acontecer el que los mas sencillos se hubiessen dexado inducir à adorar este fuego mismo de sus altares, como dios de ellos, y no hubieran tenido otros. Pero hay pocos autores que atribuyan formalmente el culto del Fuego à los Caldéos y à otros habitadores antigüos del oriente. Dice sencillamente Júlio Firmico, que los Persas preferian el Fuego à todos los demas elementos, y lo hacian llevar delante de ellos. Demuestra Quinto Cúrcio mantenian los Persas y los Magos un Fuego eterno sobre altares de plata, pero que lo miraban y atendian como un symbolo de Jupiter, esto es, del sol. Como los Griegos y los Romanos no fueron tan afectos y aplicados al culto de los astros como lo habian sido los Orientales, adoraban à Vesta y à Vulcano, como el fuego terrestre y el fuego elemental, distinguiendo el Fuego de la tierra de el del cielo; y Vesta era la tierra, en cuyo centro hacian arder un Fuego eterno. Los Romanos miraban como un gran acto de religion el conservar un Fuego perpétuo, y habian prepuesto à este oficio doncellas llamadas Vestales. *Vease* VESTALES. Esto es lo que nos dice Ovidio en sus *Fastos*. Añade despues de esto este poeta, que el Fuego perpétuo era la sola imagen que se tuvo de Vesta, no pudiendose tener figura verdadera del Fuego; que en otro tiempo se acostumbraba mantener un Fuego à la entrada de las casas, la qual ha conservado el nombre de *Vestibulo*; que se tomaban sus refecciones en estos Vestibulos sobre tablas largas, donde el Fuego parecia hacer los dioses presentes.

No eran solamente las Vestales que velaban à la guárdia del Fuego; el gran pontífice, en tiempo mismo que esta dignidad fué juntada con la púrpura Impérial, venia encargado de la misma funcion. Esto es lo que sabemos del citado poeta, quien dá esta razon que este Fuego consagrado que es el mismo que *Enea* trajó de Troya, como prenda de la eternidad del Império, era con razon confiado à los emperadores descendientes de Eneas, è interessados mas que todos los demas, à la eternidad del Império Romano. Este Fuego eterno que se conservaba en Roma, habia pues venido de Troya, donde estaba en la misma veneracion. Virgílio hizo de ello repetidas vezes mencion. He aqui pues como hace hablar à los manes de Hector à Eneas, para exhôrtarlo à que se retire de las ruinas de Troya y se lleve consigo los dioses Penates y Fuego sacro.

Sacra suosque tibi commendat Troya Penates
Hos cape fatorum comites . . . .
Sic ait, & manibus vittas, Vestamque potentem,
Æternumque adytis effert penetralibus Ignem.

Eneid. lib. 2. *v.* 293 *y siguientes.*

El Fuego perpétuo que mandó Dios à Moysesmantuviesse sobre el altar de los Holocaustos, no estaba alli conservado por respecto alguno al Fuego, sino à fin de que estubiesse siempre en estado de ofrecer sacrificios.

Todas las ciudades de Grécia tenian su *Prytaneo*, aunque el de Athenas fué el mas célebre de todos. La etymologia de este nombre la mas verisimil es πυρὸς ταμεῖον, el lugar en que se conserva el Fuego. Estaban consagrados à Vesta, y este Fuego era el de las lámparas que jamas se dexaba apagar. Denota Plínio la costumbre de los antigüos de adornar sus templos con lámparas que en ellos se colgaban. Dice Athenéo consagró Dionysio *el Joven*, Tyrano de Sicília, en el Prytaneo de Taranto un candelero, λυχνεῖον, que tenia tantas antorchas ò luzes, como dias el año. La expensa y el cuidado consistian en ministrar aceyte à todas aquellas lámparas, y eran proveidas de el con tanta abundáncia, que para significar la perpetuidad constante de alguna cosa, se decia comunmente era como la lámpara de los Prytaneos, τὸ λύχνιον ἐν πρυτανείῳ, lo qual parece probar que aquellos Fuegos eternos, y lámparas, eran originàriamente imitaciones de lo que se practicaba en el templo de Jerusalem ò en primer tabernáculo que formó Moyses por orden de Dios. Convienen los doctos en que antes del uso del aceyte en las lámparas, ardia madera de parte de noche, como lo notó Virgilio, *Eneid. l. VII. v.* 13.

Urit odoratam nocturna in lumina cedrum.

Dice Sérvio que en otro tiempo no se encendia el Fuego en los altares, sino que era attaido del cielo, en fuerza

de las oraciones que para conseguirlo se hacian: *Apud majores aræ non incendebantur, sed ignem divinum precibus eliciebant.* Advierte Diodoro Siculo que quando morian los reyes de Pérsia se apajaban todos los Fuegos, y que era necessário volverlos à encender, ò por los espejos como lo dice Plutarco, ò en fuerza de la magia, como parece insinuarlo Sérvio. No se tenia en los templos sino un Fuego baxado del cielo, bien fuesse por los crystales ardientes, bien punzando ò refregando con violéncia un pedazo de madera como refiere Festo: *Mos erat tabulam felicis materiæ tandiu terebrare, quo usque exceptum ignem cribro æneo virgo in ædem ferret.*

El Fuego de los astros parece haber sido honorado en Jupiter, que era llamado en griego Ζεὺς, y en lengua phenícia *Cham*, proviniendo ambos nombres del calor del Fuego. Pero el Fuego del mundo sublunar ha sido designado ò por Vesta ò por Vulcano. Era llamado Vesta el Fuego de las casas particulares, que componia una parte de los dióses Penates; ò el Fuego público y perpétuo de los templos que representaba los Fuegos del cielo ò los Fuegos que estan en el centro de la tierra. Dabase à Vulcano el Fuego de las nubes, de donde proviene el haberse dicho que Vulcano fabricaba rayos à Jupiter, ò el Fuego de las montañas que vomitan llamas, porque se suponía eran Cyclopes ò Herreros los que alli trabajaban; ò finalmente el Fuego que sirve à todos los artes. * *Antigüedades Romanas.*

FUEGO, isla de Fuego. *Busquese* TIERRA DE FUEGO, una de las islas de Cabo-Verde.

FUEGO GRIEGO, este nombre se impuso al Fuego, del qual se sirvieron los Griegos los primeros házia fines del séptimo siglo. Inventólo un ingeniero de Heliopolis en Syria, llamado *Collinico*, quien lo empléo con buen sucesso en la batalla que los generales de la armada naval del emperador Constantino *Pogonato* dieron à los Sarracenos, cerca de Cyzico en el Helesponto. Fué tan prompto el efecto, que treinta mil hombres que contaba su flota de tripulacion, fueron todos consumidos con sus navios en médio de las agüas; porque la propriedad de este fuego es de quemar hasta en la mar, y de aumentar su fuerza en el agüa. Se echa por abajo, corre à la derecha è izquierda, con impetuosidad, segun la impression que recibe de los que saben el arte de arrojarlo. Lanzabase en otro tiempo con machinas de muelles, como un tiro con una ballesta. Soplabase tambien por largas zarbatanas ò cañones de cuero, por los quales este fuego liquido abalanzandose impetuosamente, iba à derramarse sobre aquel cuerpo que se queria abrazar, y se le pegaba tan fuertemente, que no era possible apagarlo sino con aceyte, que sirve de alimento al otro fuego, ò con vinagre mezclado de orina y arena. Estaba compuesto de azufre, de salitre de pez, de goma, de betun y de algunas otras drogas que producian efecto tan maravilloso. Perdióse esta invencion, particularmente despues que se ha hallado el uso de la pólvora, que sirve à los fuegos de artificio, y hace por médio de los cañones y otras piezas de artilleria, lo que no podia hacer este Fuego Griego, sino por las ballestas à torneo, por el soplo, ò por los canales. * Jayme de Vitry, *l.* 3. Maimbourg, *história de las cruzadas*, *l.* 8.

FUEGO SACRO ò FUEGO CELESTE. *Vease* CALVARIO, házia fin del articulo.

FUENCALIENTE, lugar de nuestra España en Sierra Morena, camino de Almagro, es de la orden de Calatrava. Tiene de poblacion poco mas de cien vecinos, y no tiene cosa considerable.

FUENCHEU, es una de las ciudades grandes de la China. Es la quinta de la província de Xansi, y está situada sobre el rio Fuen. Tiene siete ciudades bajo de su jurisdiccion. * Maty, *diccion.*

FUENGIROLA, lugar de España sobre la costa de Granada, entre Málaga y Marbella à seys leguas de la primera y tres de la segunda. Algunos geógraphos situan en este lugar la antigüa ciudad de *Salduba*, que otros creen estar enteramente arruinada, y asseguran que se veen las ruinas de ella à dos leguas de Fuengirola, tirando házia Marbella. Colocan otros en Fuengirola, la antigüa *Suel*, *Suea* ò *Sivel* que otros establecen no obstante en *Molina* ò *Torre Molinos* que es una aldéa entre Fuengirola y Málaga. * Baudrand.

FUENLEAL RAMIREZ (Diego) obispo de Cuenca, nació el año 1459 en una aldéa de la misma diócesis, llamada Villaescusa, de donde tambien tomó el apelativo. Fueron sus padres *Pedro* Martinez, y *Maria* Fernandez, natural del Corral de Almaguer. A los 8 años de su edad empezó à estudiar la grammática; de 12 passó à los estúdios de Salamanca; à los 16 se opuso à la cáthedra de rethórica, y tuvo votos iguales. Favorecíolo D. Alonso Carrillo, arzobispo de Toledo. Graduóse de bachiller en theología; tras lo qual habiendo vacado una coleguiatura del colégio de S. Bartholomé, opusóse y llevósela y vistió su beca el año 1480. En la universidad tuvo cáthedra de Durando. Graduóse de licenciado en theología. Defendió unas conclusiones en preséncia de los reyes Cathólicos que fueron à Salamanca, de los artes liberales y toda la theología. Uno de los oyentes fue D. Hernando de Talavera obispo de Avila, quien le dió el arcediano de Olmedo en su iglésia, y el obispo de Burgos la tesorería en la suya. Fué canónigo de Salamanca y de Jaen. Ganaron los reyes Cathólicos en 1492 el reyno y ciudad de Granada, y el primer dean y provisor que tuvo su iglésia, fué D. Diego. Acompañó a la infanta doña Juana quando passó a Flandes à casar con D. Phelipe *el Hermoso*; luego que llegaron à los Paises-bajos le dieron el título de capellan mayor, y consejero de la infanta y de su marido el archiduque. Fué dean de Sevilla. Presentaronlo los reyes Cathólicos para el obispado de Astorga, y en 1499 para el de Malaga. Siendolo, le mandó la reyna doña Juana el de 1505 visitasse la universidad de Salamanca, y le diesse leyes saludables. Volvió à Flandes con título de embaxador al parabien por el nacimiento de la infanta doña Leonor que despues fué reyna de Fráncia. Assistió al bautismo del emperador D. Carlos. En Málaga edificó los palácios episcopales, y una torre para avisar de los corsários que infectan aquella costa. En Antequera erigió una iglésia colegial. Fué presidente de Valladolid y obispo de Cuenca, donde edificó los palácios episcopales. En Villaescusa edificó una capilla en que descansan las cenizas de sus padres. Passó por embaxador à Fráncia y à Inglaterra, aunque no muy al gusto del emperador, porque no se habia opuesto con todo esfuerzo à la soblevacion de los Españoles despues de la muerte de su avuelo Fernando. Fué à Roma despues de la eleccion de Adriano VI, el año 1522, y vuelto à su obispado, murió el año 1537. Yace su cuerpo en la capilla mayor de su iglésia cathedral, y su sepulcro tiene el epitáfio siguiente.

D O M.

Didaco RAMIREZ *Conchensi Episcopo, Viro raro*
Et doctissimo, cui tanta vis animi, ingeniique fuit
Ut ad id natum diceres quodcumque ageret.

Gobernó su iglésia diez y nueve años, un mes y diez y ocho dias.

En Salamanca fundó el colégio de Cuenca que es el segundo de los quatro mayores de aquella universidad. Escribió un tratado *sobre el symbolo de S. Athanásio; tres libros de religione christiana contra transeuntes vel redeuntes ad Judæorum ritus; una história de la vida, muerte y sepulcro de la reyna Cathólica. Diálogos de la muerte del principe D. Juan; un comentário sobre la economía de Aristoteles, y un tratado de potentiis animæ*, de que hay noticia, mas no han salido a luz. * Nicolás António, *bibl. Hisp.* Lúcio Marinéo Siculo, *de reb. Hisp.* Gil Gonzales Dávila, *de episc. Conchens.* &c.

FUENSALDAÑA (Alfonso Perez de Vivero conde

de) famoso general Español y ministro de estado à mediado el XVII siglo. Subió de los mas bajos empléos militares à las mas altas dignidades. No tuvo siempre los sucessos tan gloriosos como le merecian su prudéncia y valor. Sirvió mucho tiempo en los Países-bajos, parte bajo del general Piccolómini por orden del qual tomó à Mardik à los Franceses, parte bajo del archiduque Leopoldo Guillermo quien se aquietaba alguna vez sobre el brazo de este magnánimo capitan de la conducta de toda la guerra. Hizose dueño de Ipres y de S. Venáncio. Despues del desgraciado sitio de Arras en 1654, impedió à los enemigos el aprovecharse de sus próprias ventajas. Passado algun tiempo fué hecho gobernador del Milanez que no se hallaba muy en estado de hacer resisténcia à los enemigos. Sin embargo se portó tan avisadamente que à excepcion de la toma de Valéncia despues de un sitio de tres meses en 1656, no hicieron ellos grandes progressos. Concluida la paz de los Pirinéos, Phelipe IV, rey de España, lo emvió en calidad de embaxador à la corte de Fráncia, de donde no obstante fué obligado en 1661 à retirarse à la ocasion de las diferéncias sobrevenidas en Londres por la precedéncia entre los embaxadores de Fráncia y de España. Murió en Cambray el mismo año. * *Gr. dict. univ. Holl.* Crasso, *elogii di capitani illustri.*

FUENSALIDA (condes de). La magestad del rey Henrique IV, atendiendo à los grandes servicios de D. Pedro de Ayala, principalmente por haber reducido à su obediéncia la villa de Madrid, le honró estando en Segovia año de 1470, con el título benemérito de conde de su villa de Fuensalida; fué llamado *el Sordo* y señor de las villas de Casa Rúbios, Arroyo, Molinos, Cedillo (que despues le quitó el rey Cathólico) Pero Moro, Guadamar, Huecas y Humanes, Alferez mayor del Pendon de la banda, con el qual se halló en 1431, en la batalla de la Vega de Granada, apossentador mayor del rey Juan II, y de su consejo, alcalde mayor de Toledo, y alcalde de sus alcazares, puertas y puentes; hijo de D. Pedro Lopez de Ayala *el Tuerto*, primero señor de Fuensalida, alcalde mayor de Toledo, alcalde de sus alcazares, puertas y puentes, y del castillo de S. Servando, apossentador mayor del rey, y uno de los de su consejo; y de D. *Elvira* de Castañeda su mujer, hermana de *Juan* Rodrigues de Castañeda, señor de Fuentiduña. Casó el conde D. Pedro con D. *María* de Silva, hermana de D. *Juan* de Silva, primer conde de Cifuentes, señor de Barciente y monte mayor, alferez mayor del rey, y notário mayor del reyno de Toledo, mayordomo mayor de la reyna María, y embaxador al concilio de Constáncia, y tuvo à

D. Pedro Lopez de Ayala, II conde de Fuensalida, señor de las villas de Pero Moro, Guadamur, Humanes y Huecas, alguacil mayor de Toledo y corregidor de Salamanca, que aunque casado con D. *Aldonza* Carrillo, murió sin hijos legítimos, pero bastardo tuvo en D. *Cathalina* Perez de Gamboa, como dice el doctor Salazar de Mendoza *en la chrónica de la casa de Ayala* § 29, y no en D. *Cathalina* Perea Baraona como quiere Haro, à D. Pedro Lopez de Ayala, à quien dexó las villas de Pero Moro y S. Andrés, de quien descienden sus señores: y en el condado le sucedió su sobrino D. Pedro hijo de su hermano D. *Alonso* de Ayala, alguacil mayor de Toledo, que murió en vida del conde su padre, y de su esposa D. *María* Carrillo, hermana de D. *Aldonza*, una y otra hijas del adelantado *Juan* Carrillo, señor de villa Carrillo que aora llaman Cuerva de Layos.

D. Pedro Lopez de Ayala, III conde de Fuensalida, en sucession de su tio, gran privado del rey Phelipe I, señor de las villas de Guadamur, Cuerva de Layos, &c. alcalde mayor de Toledo, montero mayor del emperador Carlos V, y gobernador del reyno de Galícia, que habiendo casado tres vezes, primera con D. *Ines* Rivera, hija de *Juan* de Rivera, primer marqués de Montemayor: 2. con D. *Cathalina* Manriquez, hija del primero marqués de Aguilar: 3. con D. *Francisca* de Rivera y Conchillos, despues condessa de Olivares murió sin sucession año 1537, y le sucedió su sobrino.

D. Pedro Lopez de Ayala, IV conde de Fuensalida, señor de las villas de Guadamur, &c. alguacil mayor de Toledo, comendador mayor de Castilla en la orden de Santiago, mayordomo de Phelipe II, y de sus consejos de estado y guerra, hijo de D. *Alvaro* de Ayala, comendador de Palomas en la orden de Santiago, y gobernador en ella de la província de Castilla, alguacil mayor de Toledo y montero mayor del emperador Carlos V, que murió en 1534, y de D. *Cathalina* Manriquez, hija de D. *Luis*, II marqués de Aguilar, nieto de D. *Francisco* Manriquez de Zuñiga (nieto de los primeros duques de Arevalo y Placéncia) y de D. *María* de Silva y Guevara su mujer, hermana entera del dicho D. *Pedro* Lopez, III conde de Fuensalida. Casó nuestro conde con D. *Magdalena* de Cardenas, hija de D. *Diego* de Cardenas, primer duque de Maqueda, y procrió a

D. Pedro Lopez de Ayala, V conde de Fuensalida, señor de las villas de Guadamur, Lillos, Hueca, alguacil-mayor de Toledo, caballero del orden de Santiago, y mayordomo del rey Phelipe II, que sucedió à su padre en 1599, y casó con D. *María* de Zuñiga nieta de los condes de Miranda, y le nació

D. Pedro Lopez de Ayala, VI conde de Fuensalida en sucession de su padre año 1610, señor de las villas de Guadamur, &c. gentilhombre de la cámara del rey, comendador de Bexix, y Castel Casteles en la orden de la Calatrava, y Grande de España, por grácia del rey Phelipe IV, año 1640, para el y todos los sucessores en su casa y estado, falleció sin sucession en 1651, y sucedióle su sobrino D. Bernardino de Velasco, hijo de su hermana mayor D. *Gerónima* de Ayala, viuda del conde de Cifuentes, despues marquesa de Bohoid, y de D. *António* de Velasco, Rojas y Cardenas, II del nombre, señor de Villórias, capitan de una compañia de hombres de armas de Castilla, mayordomo de Phelipe IV, siendo príncipe y comendador de Velvis y Navarra del partido de la Serena en la orden de Alcántara.

D. Bernardino de Velasco, Rojas, Cardenas y Ayala, fué VII. conde de Fuensalida, primero conde de Colmenar de la Oreja por merced del rey Phelipe IV. en 9 de septiembre de 1652, (en cuyo estado habia sucedido à D. *Luisa* de Cardenas Carrillo y Albornos, marquesa Deste) señor de Villórias, Lillo, Guadamur y Huecas, y de los honores y patronazgos de estas casas, grande de España, comendador de los diezmos en la orden de Alcántara, gentilhombre de la cámara del rey, que murió en Madrid en 14 de henero de 1662, habiendo sido casado dos vezes, 1. con D. *Isabel* de Velasco, dama de la reyna D. Isabel de Borbon, hija de D. *Luis* Benavides, IV marqués de Fromista, &c. 2. con D. *Ana María* de Velasco, y de la Cueva, dama de la reyna María Ana de Aústria, V condessa de Ciruela, &c. y de una y otra tuvo hijos: de la primera procrió à

D. Francisco de Velasco Ayala y Cardenas, VIII conde de Fuensalida, II de Colmenar, señor de Villórias, &c. grande de España que casó en el palácio de Madrid en 2 de octubre de 1662, en preséncia de los reyes Phelipe IV. y María Ana de Aústria, con D. *Juana* de Silva, despues condessa de Baños, entonces dama de la reyna, è hija de D. *Fadrigue* de Portugal y Silva, V marqués de Almenara, &c. y de su mujer D. *Ana Francisca* Suarez de Carvajal y Mendoza, VI señora de Peñalver y Albondiga, y no tuvo posteridad, por lo que le sucedió su hermano.

D. Antonio de Velasco Ayala y Cardenas, IX conde de Fuensalida, III de Colmenar, señor de Villórias, &c. grande de España, gobernador de Galicia, virrey de Navarra, gobernador y capitan general de Milan, que casó en 7 de septiembre de 1669 con D. *María* de los Reméдios y la Cueva, dama de la reyna D. María Ana de Aústria, hija de D. *Gaspar* de la Cueva y Mendoza,

III marqués de Bedmar, assistente y maestre de campo general de Sevilla, y de la marquesa D. *Manuela* Henriquez, y engendró à

D. Francisco de Velasco y Ayala, X conde de Fuensalida, IV de Colmenar, señor de Lillo, &c. que casó en 3 de mayo de 1693, con D. *Francisca* de Cordova y Cardona, marquesa de Guadalcazar, IV condessa de casa Palma, y de las Posadas, señora de los mayorazgos de Guadamelena, hija mayor de *Felix* Fernandez de Cordova, Cardona y Requesens, IX duque de Sessa, Baena, Soma, gran almirante de Nápoles, conde de Cabra, de Palamós y Olivito, visconde de Inajar, comendador de Estriana en la orden de Santiago, y capitan general de Andalucía y costas del mar Occeano, y de D. *Francisca* de Cordova y Portocarrero, III condessa de casa Palma y las Posadas, condessa de Guadalcazar. Murió el conde en marzo de 1709, dexando por sucessora en la casa de casa Palma à D. *Francisca* Fernandez de Cordova, y en la de Fuensallda à

D. Felix de Ayala Velasco y Cordova, que nació en Madrid à 14 de febrero de 1696, XI conde de Fuensalida, V. de Colmenar, señor de las villas de Lillo, Guadamur, Villórias y Huecas, grande de España, gentilhombre de la cámara de su magestad, que contraxó matrimónio en 13 de octubre de 1712, con D. *Bernarda* Sarmento de Valladares, III duquessa de Atrisco, en sucession de su média hermana D. *Melchora*, II duquessa de Atrisco, condessa de Montesuma, ambas hijas de D. *Joseph* Sarmento de Valladares, I duque de Atrisco, aunque de diferentes madres, pues de D. Bernarda lo fué D. María Andréa de Guzman, hija de D. Manuel Luís, IV marqués de Villamanriquez y Ayamonte, y de D. Melchora la condessa de Monresuma.* Salazar de Mendoza, *en la chrónica de la casa de Ayala*. Pedro Gerónimo de Aponte, *en el título de esta casa, tom.* 5. Alonso de Lopez Haro, *en el título de esta casa, tom.* 1 *lib.* 5. *c.* 17. *fol.* 509. D. Luís de Salazar y Castro, *en la história de la casa de Silva, en la de Lara, tom.* 2. *c.* 6. *f.* 571 y 572, *en la Farnese*, *f.* 366 y 372, *y otros modernos.*

FUENSANTA DE AMPUDIA (Pasqual) natural de la villa de Ampúdia, del obispado de Paléncia, en cuya ciudad en el convento de S. Pablo tomó el hábito de religioso Domínico, y lo emvió su religion à que estudiasse à Bolónia. Acabados sus estúdios, volvió à su província, donde su humildad, letras, pobreza y santidad de vida, costearon la observáncia que se introdujo en su orden. Estimaronlo por ello muy mucho los reyes y príncipes de su tiempo. Estos le presentaron para el obispado de Burgos, de que tomó possession el año 1497. Nada mudó de su primitiva vida. Deshaciase en exercícios de caridad con el proximo. Passó à Roma à assistir al concílio Lateranense: hizo la jornada à pié con solo un compañero. Estando en esta ciudad justificó à D. fray Hernando de Talavera arzobispo de Granada, de un pecado feissimo, que se le imputaba, y à este arzobispo dió por libre la santidad de Július II. Murió en Roma en 1512 à los 70 de su edad, sin habersele encontrado un dinero ni cosa que lo valiesse, y mereció el epigrafe de santo de boca del mismo pontifice. Está sepultado en su convento de santa María de la Minerva, donde se vee su epitáfio. Escribió un libro declarando los evangélios del año y sermones de todas las festividades. * Gil Gonzales, *teatr. ecl. iglésia de Burgos.*

FUENTE ó DE LA FUENTE (Constantino) Español natural del lugar de S. Clemente en el obispado de Cuenca, doctor theólogo, y predicador del emperador Carlos V, y del príncipe D. Phelipe, con el qual passó à Inglaterra. Fué canónigo magistral de la santa iglésia de Sevilla y escribió quando no con juício torcido muchas obras, como eran *una suma de la doctrina christiana* en idioma Español, y en el mismo *una exposicion sobre el psalmo* I. *de David*, distribuida en seys sermones, aunque hay equivocacion sobre si fué tocante el psalmo L; *una confession del hombre pecador*, si bien corre condenada en el expurgarório; *magnum catechismum; commentaria in proverbia Salomonis, in ecclesiasten, in cantica canticorum*, y finalmente *in Job*. Pero tanto ornato de ciéncia y tanto colmo de erudicion fueron assumpto de su perdicion, pues no contenido en sus límites, y ultra passando los debidos, incurrió en horribles heregias, por las quales preso, conociendo habia de experimentar un castigo, y de hallarse presente en el auto de fé à oir sus próprias insoléncias, cohibido de la verguenza que le ocasionaría el verse ante un pueblo que tanto lo conocía, se dió la muerte à si próprio; pero su cadaver fué arrojado à las voraces llamas que lo reduxeron à cenizas en Sevilla el año de 1559. * Luís Cabrera, *história de Phelipe II, rey cathólico*, *l.* 5. *c.* 3.

FUENTE (Juan de la) religioso del orden de S. Francisco de la província de Castilla házia el año 1570 y 1580. Hizo comentários sobre el evangélio de S. Mathéo en 15 libros, 26 homilias sobre el psalmo L, y compuso algunos tratados en Español.

FUENTE (Gaspar de la) natural de Toledo, Franciscano, publicó el año 1631 *Quaestiones dialecticae & physicae ad mentem Scoti*, y en el de 1649 *Armamentarium seraphicum pro tuendo titulo Immaculatae Conceptionis.* * Wadingo, *bibl. Minor.* Le Mire, *de script. saec. XVI y XVII.* Nicolás António, *bibliot. Hisp.*

FUENTE (Francisco) natural de Llerena en la província de Estremadura, de la orden militar de Santiago, fué maestro en philosophía y theología, canónigo de colegial de Alcalá de Henares, consumió el espácio de ocho años en componer el elencho de las obras del doctissimo Alfonso Tostado, obispo de Avila, llamado comunmente *el Abulense*, y le impuso el título de *Index Operum Alfonsi de Madrigal Abulensis episcopi, juxta ordinem litterarum digestus*, en dos tomos, en Valladolid en la imprenta de Juan Villaquiran, año de 1547 en fólio.

FUENTE y MORENO (Francisco) natural de Llerena, Freire del orden de Santiago en su convento de Sevilla, passó despues à la ciudad de Xerez de los caballeros, donde escribió *memorial de los fundamentos y razones que hay para que en las provisiones de los beneficios curados sean preferidos siempre los naturales de los lugares, donde son los tales beneficios*, &c. año 1626, en 4°.

FUENTE DE ARZOBISPO, villa pequeña de España, en la Nueva Castilla sobre la margen derecha del Tajo házia los confines del reyno de Leon. Está al sudueste de Madrid, de la qual está distante cerca de 25 leguas.

FUENTE DE CANTOS, villa de España en la província de Estremadura quatro luegas de Zafra, abunda todas miesses y ganados. Tiene mas de 600 vecinos con una parrochia, y un convento de frayles. No tiene cosa memorable.

FUENTE DE CARROZ, villa de España en el reyno de Valéncia y señorio de Oliva, tiene un hermoso castillo, y es abundante de todas miesses. Habitanla 200 vecinos, y tomó su apelativo de su poblador que fué D. Pedro Ximenez Carroz año 1239.

FUENTE DEL OLMO, lugar de España en Castilla la Vieja, al nord-nord-est de Segovia, de la qual dista cinco ó seys leguas.

FUENTE DEL MAESTRO, lugar de España en la Estremadura, al sud-sud-est de Merida, de la qual dista cerca de seys leguas.

FUENTE DEL SAHUCO ó DEL SAHURRO, ciudad de España en el reyno de Leon, al nord-nord-est de Salamanca, de la qual está distante de nueve a diez leguas.

FUENTE DEL SALIHU, lugarejo de España, en el reyno de Leon, poco mas ó menos al norte de Salamanca, de la qual dista al rededor de diez leguas.

FUENTE DE INDOSTRE, aldea de España en la Estremadura al sud de Merida, de la qual dista ocho ó nueve leguas.

FUENTE DUEÑA, lugar de España en la Nueva Castilla. Está cerca de la orilla derecha del Tajo, al sudvest de Madrid, de la qual dista cerca de veinte leguas.

FUENTE FRIO, ó EL PUERTO DEL FUENTE FRIO, tránsito para ir de la Castilla Vieja à la Nueva. Este sitio no está muy lejos de Segovía. Está estrecho y elevado, y su cumbre veese ordináriamente blanqueado por las nieves.* Colmenar, *Delicias de España*, *p.*208.

FUENTE-GUINALDO, villa de España distante de ciudad Rodrigo quatro leguas, situada en espaciosó llano con razonable cosecha de mantenimientos y cria de ganados, habitada de 300 vecinos en una parrochîa. Juntaronse en ella por dos vezes los reyes Alfonsos XII, de Castilla y IV de Portugal, à hacer sus ajustes mediante el matrimónio de sus hijos. * Morales, *l.* 13. *c.* 16.

FUENTE OVEJUNA, villa de España en la Andalucía, puesta en Sierra Morena à distancia de Cordova 14 leguas. Es abundante de todos mantenimientos. Se dice que habiendo muerto en ella sus moradores à Fernan Gonzales de Guzman año 1476, comendador mayor de Calatrava, passó à ella de órden de los reyes cathólicos un pesquisidor, el qual haciendo para el descubrimiento de los culpados las mas exactas diligéncias, nunca pudo poner en claro cosa alguna, pues preguntados, uniformes respondían, *Fuente Ovejuna ;* y preguntados, quien es *Fuente Ovejuna ?* decian *los vecinos de esta villa :* en virtud de lo qual se desistió en lo intentado de la pesquiza, y ha quedado entre nosotros en provérbio vulgar. * *Chrónica de Calatrava*, *c.* 37 *y* 38.

FUENTE RABIA ciudad de España en la província de Guipuscoá à orillas del rio Vidazo, fuerte y situada en una moderada eminéncia en modo de Península, abundante de pescado, y abastecida de los demas mantenimientos. Habitanla mas de 500 vecinos, nobleza con una parrochîa. Fundóla Flávio Suintila, rey Godo año de 626. Andando tiempo fabricó su incontrastable fortaleza el rey D. Sancho Octavo de Navarra año de 1194, amplificando su poblacion. Tambien dióle el rey Alonso IX de Castilla el año 1203, grandes privilégios señalandole términos y jurisdiccion, y ultimamente el rey Phelipe II. Hace por armas en escudo orlado de letras Fuente-Rabía, aquartelado; primer alto derecho un angel con una llave en la mano, al izquierdo un leon; los de abajo son un navío sobre ondas, dentro de ellas un pes, al otro lado dos Sirenas, y en médio de todo un escudete con castillo entre dos estrellas. Aqui se vieron en 1463 los reyes Henrique IV de Castilla, y Luís XI de Fráncia. Ha sido várias vezes invadida y combatida de los Franceses como fué el año 1463, y el de 1521 por el rey Francisco I, quien la cogió; pero restauróla el condestable D. Iñigo Fernandez de Velasco el de 1524. Sitiaronla ultimamente en aquel tiempo años de 1638, con 20000 infantes y 2000 caballos; pero à 8 de septiembre, desampararon los reales con muerte de 1500. En correspondéncia de ello, le dió el título de muy noble, muy leal y muy valerosa, el rey Phelipe IV. * El obispo Sandoval, *en la história de los de Pamplona*, *lib.* 18.

FUENTES, villa de España, situada en un llano à quatro leguas de Ecija, fertilissima de pan y todas mieses. Habitanla 1000 vecinos, una parrochîa, un convento de frayles mercenários y otro de monjas de la misma orden. Hace por armas las de sus dueños, que son *en escudo azul cinco flores de lis doradas, y las calderas de Guzman jaqueladas de oro y rojo à la orla.* Poblóla en 1375 un gran caballero de nacion Francés, que vino à España acompañando à mosen Beltran Clarquin, condestable de aquel tiempo en servício del rey Henrique II, de Castilla contra el rey Pedro su hermano, donde tomó princípio la casa, solar y apellido de Fuentes. Es cabeza de marquesado, cuyo título dió el rey Phelipe III. à D. Gomez de Fuentes y Guzman. * Argote, *l.* 2. *c.* 85. Haro, *nobiliário*, *l.* 1. *c.* 6. *Casa de los marqueses de Fuentes.*

FUENTES, otra villa de España en el reyno de Aragon, cinco leguas de Zaragoza, puesta en una llanura vistosa, con hermoso castillo. à orillas del Ebro, fertilissima de todos víveres y miesses, produciendo tambien mucho azafran. Habitanla 400 vecinos, en una parrochîa y un convento de frayles Mínimos. Hace por armas *en escudo de campo bermejo cinco castillos de plata*, que son de sus dueños los heredias. Es cabeza de condado, cuyo título dió el rey cathólico Fernando V. à D. Juan Fernandez de Heredia por sus grandes servícios. * Zurita, *lib.* 1. *c.* 14.

FUENTES (el Fuerte de) buena fortaleza del ducado de Milan, situada en el território de Como, à la embocadura del rio Adda en el lago de Como. * Baudrand.

FUENTES (D. Pedro Henriques de Toledo y de Azevedo, conde de) hijo de *Jayme Guzman* conde de Alva, y de *Cathalina* de Toledo Pimentel, fué uno de los mas excelentes y mas experimentados capitanes que haya jamas la España producido. Estuvo mucho tiempo en la corte de Phelipe II, donde en los mas importantes negócios, en los quales se servía este príncipe de sus consejos, hizo notório lo grande y extraordinário de su capacidad. Movió esto al rey Phelipe à emviarlo en 1592 à los Países-bajos, poco antes del fallecimiento del no menos célebre Alexandro Farnese, para assistir à este duque de su mano y consejo A Pedro Ernesto conde de Mansfeld hecho gobernador del País-bajo, sirvió el conde de Fuentes de gran socorro para adelantar los interesses de la España en aquella tierra, portandose del mismo modo con el archiduque Ernesto, al qual aconsejó siempre à no entrar en algun tratado con los estados generales. Hizo construir sobre los confines del Artois y del Henao un fuerte que tiene su nombre, y que es conocido bajo del nombre de *Fuerte de Fuentes.* En 1595, confió provisionalmente el rey de España à la inimitable conducta de este gran caudillo el gobierno del País-bajo, y fué en esta ocasion el haber apadrinado con todas sus fuerzas la liga que habíase formado contra Henrique IV, rey de Fráncia, à quien el odiaba. Cogió algunas plazas, como Ham, el Catelet, Clery, Bray, Dourlens, è hizóse à 9 de octubre dueño de Cambray despues de una dilatada resisténcia. El cardenal Alberto archiduque de Aústria habiendose conferido al País-bajo para tomar possession del gobierno, transfirióse el conde de Fuentes à hacer lo mismo al Milanés. Estando en esta dignidad, hizo à Henrique IV. todo el mal que le fué possible, no solamente publicamente las armas en la mano, pero tambien suscitando contra el à Carlos Emanuel duque de Saboya, corrompiendo al mariscal de Biron, y por cien otros médios. Excitó assimismo los celos de todas las poténcias de Itália, teniendo siempre sobre pié un gran número de gente de guerra, comprando de sus dineros la villa de Final sobre la costa de Génova, construyendo una fuerte plaza que de nombre se llama *Forte di Fuentes*, y haciendo otras muchas cosas que lo constituian en un temor y sospecha. Como se había adquirido un gran crédito por sus servícios y por su experiéncia, y que sus crecidos años le daban autoridad, tomóse repetidas vezes la libertad de no obedecer absolutamente à las órdenes que recibía de la corte de España, alegando por razon, no venían ellas directamente del rey, sino de la ignoráncia y del interes de sus ministros. Este peligroso exemplo lo siguieron en adelante otros gobernadores, en perjuício del domínio Español. Opusóse mas que otro alguno de los miembros del consejo, à la instalacion de la infanta Isabel en el gobierno del País-bajo. Era de un natural melancólico, pero tenía grande penetracion de espíritu, prudente y fino en sus empresas, firme y constante en executarlas, è incomparable en lo avisado y ciéncia de la guerra. No pudo contener el gozo quando le llegó la noticia de la muerte de Henrique IV; pero poco le sobrevivió, puesque vistióséle de una mortaja en 22 de júlio de 1610, à los 85 años de su edad. * *Gr. dict. univ. Holl.* De Thou, *hist. ad ann.* 1605. &c. Morosini, *historia Veneta*, *Cartas del cardenal* de Ossat. *Re-*

flexiones de Amelot *sobre estas cartas*. Savedra, *idea de un principe*, *impresa año* 1680. Juan de Vitriano, *comentar. sobre el Comineo*, *c.* 190. *Elogii de Capitani illustri por* Lorenzo Crasso.

FUENTEIBEROS, lugar de España en Castilla la Vieja. Está al nord-vest de Arevalos, en una llanura muy amena, regada de arroyuelos, y fertil en granos, vino, fructa y azafran. * Colmenar, *Délicias de España*, p. 211.

FUENTIBRE ò FUENTIBEROS, voz corrompida, en vez de la qual seria menester decir *Fuente de Ivero*, esto es, *manancial del Ebro*. Es una aldea de España en la Vieja Castilla, situada cerca del nacimiento del Ebro házia los confines de Astúrias. Está al nord-vest de Burgos, de la qual dista diez y siete ò diez y ocho leguas.

FUENTIDUEÑA (Pedro) llamado *Fontidonius*, natural de Segovia, canónigo de Salamanca, y arcediano de Alba, estudió en Alcalá, y alli enseñó la rethórica y la theología. Acompañó à Pedro Gonzales de Mendoza obispo de Salamanca al concílio de Trento, en el qual à parte de la estima que le mereció su eloqüéncia y erudicion, se admiraron dos sermones que predicó el año 1562 el dia de la fiesta de la SS. Trinidad y el de S. Gerónimo. El año siguiente hizo en el mismo concílio una hatenga en nombre de Phelipe II, rey de España, por la qual relevó el zelo de su monarca à favor de la religion, y alabó con especialidad la severidad de que habia usado para exterminar los sectários. Todas estas piezas corren impressas, assicomo una apología latina que hizo para el mismo concílio de Trento contra Juan Fabrício Montano, protestante. Volvió despues à España à la diócesis de Salamanca, donde obtuvo un canonicato y el arcedianato de Alba. Murió à primero de mayo de 1579 à los 63 de su edad. * De Thou, *hist. l.* 35. Andrés Scoto. Nicolás António, &c.

FUERO-JUZGO, nombre que se dió à las recolecciones de las leyes antigüas de nuestra España. Sisenando rey Godo de España habiendo sucedido à su hermano Rechimiro el año 631, reformó las leyes góthicas de su reyno desde el año de 468, componiendo de ellas un volumen que tiene por título *Fuero-Juzgo*, esto es, *reglamento de los jueces*. Alfonso el *Sábio* incorporó el Fuero-Juzgo en las partidas. * Mendez de Silva, *catálogo real de España*.

FUERTE VENTURA, isla de Africa en el mar Atlántico, una de las Canarias al médio dia de la isla de Lobos, y al levante de las Canarias, tiene de circúito cerca de 70 leguas, en una anchura tan irregular que su centro no llega à tener quatro leguas. Estan en ella los lugares de Fuerteventura, Tarafalo, Lanegala, Richenoque, Pozonegro, &c. * Dapper. Sanson.

FUERTE-LUIS, ciudadela de la América meridional en la isla de Cayenna à la embocadura del rio del mismo nombre, la construyeron los Franceses el año 1643, à quienes se la quitaron los Holandeses el de 1675. El siguiente año de 1676 la recuperó el conde de Estreés vice-almirante de Fráncia. * Baudrand.

FUERTE-LUIS, en Alsácia *Busquese* LUIS.

Con este mismo nombre se halla construida una fortaleza en el surgidero de los navíos en la baya de Cadiz, que hace frente à la boca ò entrada de su ensenada de los puntales. Forma una média luna, y tiene montados 24 cañones de artillería. Hizóla à su costa la nacion Francesa de comerciantes que vivian en la dicha ciudad quando la sitiaron los Ingleses y Holandeses, aunque sin fruto, el año 1702, con 192 velas y 19000 hombres de desembarco mandados por el príncipe de Darmstadt. * *Mem. del tiempo.*

FUERTES (António de) Español, nació en Biota de Uncastillo, diócesis de Pamplona en Aragon, fué professor en derecho en Bolónia à princípios del siglo XVII, luego auditor en la Calábria ulterior, y juez criminal en Nápoles *della curia vicaria*. Habia seguido al marqués de Castel Rodrigo a los Paises-bajos, y despues fué empleado en Milanez. Escribió sobre diferentes assumptos del derecho como sobre el título *de Usucapione*, *pro emptore*, impresso en Bolónia el año 1626, en 4°; *de appellationibus à subdelegatis*, tambien impresso en la misma ciudad el de 1630; *canonicarum lectionum libri* 4, impressos en Bolónia en 1633; *apologia pro successione regni Portugalliæ adversùs Velascum de Govea; additiones ad speculum principum Petri Bellugæ cum additionibus Camilli Borelli*, impressos en Amberes en fólio año 1655. * Dionisio Simon, *bibl. hist. de los aut. del derecho*.

FUESSEN, lugar con un castillo antigüo, en el obispado de Ausburgo, en Suévia, sobre el rio Lek, diez y seys leguas mas arriba de la ciudad de Ausburgo. Tomase por la pequeña pero antigüa villa de Rhétia, que tenia los nombres de *Abusiacum*, *Abusacum*, y *Abodiacus*. Es en aquel lugar que se concluyó la paz del elector de Baviera, con María Teresa, reyna de Hungria, poco despues de la muerte del emperador Carlos VII, a pesar de las representaciones de los embaxadores de Fráncia, de España y de Prússia. * Baudrand.

F U F. F U G.

FUFIDIO, jurisconsulto antigüo, à quien cita Pablo en los digestos, es puede ser aquel de quien habla Ciceron en Bruto, y que dice haber estado incluso en el número de los mediocres oradores, al qual habia dedicado Marco-Scauro los tres libros de su vida, como lo refiere Plinio, *l.* 33. *c.* 1.

FUGALAS, fiestas que celebraban los Romanos en memória de la libertad de que comenzaron a gozar, despues de arrojados los reyes de Roma. Celebrabanse por el mes de febrero, y en el dia mismo que Tarquino *el Sobérbio* se huyó à favorecerse de Porsenna. Eran llamadas por otro nombre *Regifugas*. * S. Agustin, *l.* 2. *de la ciudad de Dios*.

FUGGER (Huldrico) nacido en Ausburgo de una riquíssima y muy poderosa familia, abrazó despues de haber sido camarero del papa Paulo III, los dogmas de los reformados en pretension. Gastaba muchíssimo en manuscritos que revia cuidadosamente para darlos à la prensa. Su familia, con el citado motivo, le intentó pleyto, haciendole quitar en virtud de senténcia la administracion de su caudal, tal afrenta lo summergió en un tan violento disgusto, que le costó, segun algunos, la vida. Parece no obstante indicar su epitáfio fué restablecido en la possession de su caudal, y que recogió la sucession de uno de sus hermanos. Legó su biblioteca que era bellíssima, al Palatinado, y dió renta para la manutencion de seys estudiantes. Murió en Heidelberg à los 58 años de su edad en 1584. * Thou, *l.* 80. *&c.*

FUGGER ò FOUCKER, apellido de una considerable familia de Ausburgo en Alemánia. Eran los Fouckers los mas ricos negociantes de su ciudad en tiempo del emperador Carlos V, y obtuvieron de este emperador un privilégio para que ellos solos pudiessen passar de Venécia à Alemánia, todas las especerias que se distribuian en Fráncia y demas paises convecinos. Como estas no venian entonces del levante sino por el mar Bermejo, y desde alli por el Mediterráneo, eran raras y caríssimas, y assi los Fouckers hicieron tan gran fortuna que eran tenidos por los mas ricos y opulentos de toda la Alemánia, en donde corre un provérbio que dice hablando de un hombre muy acomodado, *que es tan rico como los Fouckers*. Refierese de estos ricos negociantes como cosa por cierto singularíssima, y digna de saberse, que el emperador Carlos V, volviendo de Tunes, passando à Itália, y de alli por la ciudad de Ausburgo, alojó en casa de ellos; que à fin de manifestarle su reconocimiento, cierto dia, entre otras magnificéncias con que lo regalaban, hicieron encender en la chimenea una gavilla de canela que era una mercadería de gran précio; y que habiendole mostrado una promessa ò cédula de cantidad muy

considerable à que eran al mismo Cesar acreedores, le pegaron fuego, despidiendo un olor y una claridad tanto mas gustosa y agradable al emperador quanto se vió exempto y absoluto de una deuda que la constitucion de sus cosas no le permitian por entonces cumplir y pagar. * Felibiano, *conversacion de los pintores.*

FUGGER (Othon-Henrique) conde de Kirchberg y de Weisenhorn, hijo de *Christoval* Fugger, nació el año 1592. Sirvió de primera instáncia en las tropas Españolas, y en 1617 se halló en el sitio de Vercellis que D. Pedro de Toledo había emprendido, y obtuvo un regimiento. En adelante habiendose encendido la guerra de Bohémia, levantó tropas en la Suévia en servício del emperador, y las conduxo à aquel reyno, donde se halló en las expediciones militares, assicomo en el Palatinado y otras partes. En el año 1624 fué emviado à los Paises-bajos con algunas tropas auxiliares para el rey de España, y assistió al sitio de Breda bajo las órdenes del marqués Spinola. Vuelto à Alemánia, y levantados algunos nuevos regimientos para la liga cathólica, transfirióse con ellos en la Hesse, à fin de apartar de la confederacion al landgrave Guillermo. Arrojó los Hesseses del país de Fulda, y se apoderó de Vach y de Friedland; y como que estaba intencionado à mas adelantarse, vióse obligado à pesar de ello, al haber perdido la batalla los Impériales cerca de Leipsic, à unirse con el general Tilly, junto à Fritzlar, con el qual entrado en la Franconia el año 1632, se hizo dueño de Rothenburgo y de Windsheim. Diósele despues el mando de un exército à parte en Suévia, en donde cogió à Landsberg; progressos tan felices que le merecieron el empleo de gran maestre de la artilleria. En 1634, fué criado por muerte del feld-mariscal Altinger, general de todas las tropas de Baviera y de la liga; y marchando en este tan elevado charácter contra Ratisbona quo tomó, fué à hallarse en la batalla de Nordlinga; y cogida en 1635 la ciudad de Ausburgo depuso el senado Lutherano poniendo otro de cathólicos. Unía Fugger à los yá expressados títulos los de consejero de guerra del emperador, de consejero privado y de camarero mayor del elector de Baviera. Honróle el emperador Fernando II, con el grado de los condes, y Phelipe IV rey de España en 1628 con el toyson de oro. Adquirió los señoríos de Grunbach, Frewenech, Winckheusen y Mazenys, y cedió finalmente à la Parca todo el caudal de su vida el año 1644. Había casado en primeras nupcias el año 1612 con *Maria*, barona y mariscala de Pappenheim, muerta el año 1616, y en segundas con *Maria Isabel*, baronessa de Walburg, de la qual tuvo diez y ocho hijos. *Phelipe-Eduardo* Fugger y *Octaviano* Fugger de la misma família, ambos muy afectos à la religion cathólica, hicieron grandes beneficios à los Jesuitas de Ausburgo, gastando una cantidad muy considerable en fabricar el colégio de estos padres, y dandoles muchas casas para renta. Phelipe-Eduardo era baron de Kirchberg y de Weissenhorn, y se assegura era doctíssimo sobre todo en la astronomía.

FUGGERS, las tierras de los condes de Fuggers. Estado de Alemánia situado en la Suévia. Hallase dividido en dos partes. La occidental está al médio dia de la ciudad de Ulm; puede tener de largo diez leguas, y tres ò quatro de ancho. Weissenhorn, Babenhausen y Kircheim, son sus lugares principales. La oriental es al confluente del Neck y del Danúbio, rios entre la ciudad de Ausburgo y la de Donawert: tiene seys leguas de largo y tres de ancho. No se veen en ella sino aldeas, de las quales Biberbach y Obendorff son las mas considerables. Tambien posseen los Fuggers muchas tierras en Baviera, en el Hegow y en el Thurgaw, pero principalmente en Alsácia la alta. Estan divididos en muchas ramas y son reputados por los condes mas ricos de Alemánia; pero su nobleza no es antigüa. *Jayme* Fugger, vecino de Ausburgo, lo ennobleció el emperador Maximiliano I, al qual había prestado sumas considerables. Debe esta casa su elevacion al comércio, y su posteridad y sus alianzas que son considerables, las refieren Ritterhúsio y Imhoff en su libro intitulado, *Notitia Imperii.*

FUL.

FULBERTO, monge de Gimiez, à quien su humildad obligó tomar el nombre de pecador, vivia en el octavo siglo. Escribió la vida de S. Aschardo, abad de este monastério, que refiere Súrio en el tomo V de las vidas de los santos en el dia 15 de septiembre empieza assi: *Dominis suis Gimesiensis cœnobii, scilicet fratribus sanctissimis, Fulbertus peccator salutem*, &c.

FULBERTO, obispo de Chartres, célebre por su ciéncia y por su santidad, vivía à fines del X siglo y princípios del XI. cuentanlo algunos autores entre los chancilleres de Fráncia reynando el rey Roberto. Ademas había sido discípulo de Gerberto electo papa llamado Silvestre II, el año 989. Passó de Roma à Fráncia, leyó publicamente en las escuelas de la iglésia de Chartres, y fué tanta su ilustre fama que le llamó de todas partes discípulos, quienes salieron de la escuela de tan esclarecido maestro llenos de ciéncia y de piedad, difundiendo aquellas luzes por la Fráncia y la Alemánia, de suerte que casi todos aquellos doctos contemporáneos se gloriaban de haber sido sus discípulos. Sucedió en 1007 à Rodulfo en la sede de la iglésia de Chartres. Fué el prelado de su tiempo que mas amor professaba à la disciplina eclesiástica y mas firmeza apostólica. Tenemos sus obras impressas separadamente el año 1608, à solicitud de Carlos Villiers doctor de Paris; y en la biblioteca de los padres de Colónia, en donde se encuentran 134 epistolas, sermones, cánones, prosas, hymnos y algunos versos. Se le atribuye tambien la vida de S. Auberto obispo de Cambray, que refiere Súrio en 13 de diciembre. El P. D. Lucas Acheri nos ha ministrado en la adicion al tomo 2 del spicilégio, una carta de Fulberto de Chartres, acerca de los bienes eclesiásticos, en la qual establece este autor estan estos bienes destinados para alimentar los pobres, y trata en adelante de la venta de los vasos sagrados, en la necessidad urgente de ellos. Las epistolas de S. Fulberto estan escritas con un estylo muy castigado, y llenas de delicadeza y de espíritu; no consiguió el mismo efecto en sus demas obras. Repoſó en su criador házia el año 1028 ò 1029 en 10 de abril, despues de haber gobernado su iglésia 21 años, lo qual se vee notado en su epitáfio que refiere Pedro de la Valle en estos términos:

Bis denos annos, atque unum, dimidiumque,
Virgo Maria, tuæ præfuit ecclesiæ.
Ingressurus erat Phœbus, post lumina septem,
Taurum, cùm mæstum deseruit populum.

* Glaber, *l.* 4. *c.* 4. Guillermo de Malmesburi, *l.* 5. *c.* 11. *y l.* 3. *de Gest. Angl.* Adelman, *epist. ad Bereng.* Albérico, *en la chron.* Henrique de Gante. Trithémio. Sixto de Sena. Possevino. Barónio. Bellarmino. Roberto. Santa-Martha. Du Tiller. Vignier. Chopin. Miraulmont. La Noue. Vóssio, &c. Du Pin, *bibl. de los aut. eclesf. del XI siglo.*

FULCHER, abad, luego obispo de Tyro y patriarchá de Jerusalem en el siglo XII, sucedió à Guillermo házia el año 1146. Hizo dos viages à Roma, de los quales emprendió el segundo contra los religiosos hospitaleros, que no querian someterse à los obispos, y murió el año 1159 muy decrépito. Dice barónio que era de Aquitánia, puede ser fuera aquel Fulcher de Chartres que escribió la história del rey Balduino, cuyo capellan era. * Guillermo de Tyro, *hist. bell. sac. l.* 14, *&c.* Barónio, *A. C.* 1131. 1146 *y siguientes.* Vóssio, *de la hist. Lat. p.* 775. Possevino, *in app. sacr. &c.*

FULCHER ò FULGOR. *Vease* LIMOGES.

FULCINIO TRIO, célebre acusador, imperando Tibério. Pero siendo el próprio acusado à su tiempo de muchos delitos, escribió en su testamento una caterva de acusaciones

acusaciones contra Macron y los principales libertos del príncipe: vituperaba al mismo tiempo à Tibério su espíritu hecho imbecil por la vejez. * Tácito, *Annal. l. 2. c. 28.*

FULCRAN (san) obispo de Lodeva en Lenguadoc, vivia en los siglos X y XI. Nació en el território de Lodeva à principios del siglo X, y lo crió Thierri, obispo de Lodeva, al qual sucedió el año 949. Hizo muchos viages à Roma. Murió à 13 de febrero del año 1006 al cabo de 57 años, y segun otros 62 de episcopado. * Su vida por Bernardo de la Guyonia en Bolando. Cattel, *hist. de Lenguadoc.* &c.

FULCUINO. *Busquese* FULQUINO.

FULDES, ciudad y abadía célebre del orden de S. Benito en Alemánia, en el país de Hesse, está sobre el rio Fuld, que le ha dado su nombre, y es capital del país de Buchaw, que los del país llaman *Stift-fuld*. Fundó esta abadia S. Bonifácio el año 744, y poco despues obtuvo del papa Zacarías un privilégio, por el qual este monastério fué dependiente immediatamente à la santa sede. Observa el P. Mabillon fué la primera abadía, à la qual se le concedió tal privilégio. Huvo antes otras que estaban exemptas de la jurisdiccion de los ordinários, pero ò estaban ellas bajo del metropolitano, ò lo concerniente à las mismas estaba reglado en las juntas de los obispos, que en aquel tiempo eran freqüentes. El rey Pepino *el Breve* confirmó la exempcion concedida à la abadía de Fuldes, y la tomó bajo de su proteccion, habiendola enriquecido con sus donaciones los señores y tambien los obispos. Introduxóse la costumbre de tomar en ella los obispos de Magúncia, y este uso se convirtió en derecho, segun el qual se hizo necessário que entre tres prelados de esta iglésia hubiesse uno à lo menos tomado de Fuldes. Adquirió tambien el abad el derecho de tener assiento en las juntas immediatamente despues del arzobispo de Magúncia; y házia el año 1135, el metropolitano de Magdeburg habiendo disputado la precedéncia al abad de Fuldes, fué desatendida por el emperador su pretension; pero despues se ha puesto en uso un expediente para poner término à todas estas disputas, colocando al abad en las dietas al pié del trono del emperador. Házia el año 1130, Berthschliz, abad de Fuldes, alcanzó del papa Honório II. los ornamentos pontificales, y veinte años despues, su sucessor Marcardo hizo cercar à Fuldes de muros, y construyó una ciudad; pero desde aquel tiempo sostuvieron guerras perpétuas los abades, y de estos ha habido muchos valientes. El abad de Fuldes es príncipe del Império, archichanciller de la emperatriz, y primado de los abades de Alemánia. Tiene dependéncia immediata à la santa sede, à la qual paga 400 florines despues de su eleccion. Precede à los demas abades, príncipes del Império en las dietas. Los religiosos de esta abadía deben ser todos caballeros, y de ellos ha de ser electo el abad, assicomo eligieron al marqués Gustavo Adolfo de Baden-Dourlac que despues fué cardenal, y murió el año 1677. * Heiss, *hist. del Imp. l. 6.* Brusch, *chronol. mon. German.* Brower, *antigüed. de Fuldes.* Mabillon, *ann. ord. Bened.*

FULGENCIO (san) obispo de Ruspe en Africa, nació en Lepte, ciudad de la provincia Byzacena házia el año 463 ò 467. Fué su padre *Cláudio* y avuelo *Gordiano*, quien salió de Carthago donde era senador huyendo de la tyranía de Genserico, rey de los Vándalos. Enviudada *Mariana* madre de Fulgéncio, hizo educar à su hijo en el estúdio de las letras griegas y latinas. Passado algun tiempo, dexado el siglo, retiróse à la soledad, donde sus méritos le adquirieron la conducta de sus compañeros. En el año de 500, passó à Roma à visitar el sepulcro de los bienaventurados apóstoles, y habiendose hallado en una ceremonia en que harangueaba Theodórico, lo assombró la magnificéncia y pompa de la corte de este príncipe, de suerte que exclamó admirado: *Si Roma terrestre es tan resplandeciente y tan hermosa, qual debe ser la Jerusalem celestial que promete Dios à sus escogidos!* Luego que restituyóse à Africa, edificó un monastério, y dexadolo por retirarse à una soledad en médio del mar, fué reclamado à su convento, y à fin de impedirle saliesse segunda vez, lo ordenó de sacerdote el obispo; pero de alli à algun tiempo, despues de haberse le dado el gobierno de la iglésia de Ruspe, desterrólo à Cerdeña Trasimundo, sobreque se oponía vigorosissimo à los errores de los Arrianos. Durante su exílio, empleóse en componer muchos y bellos tratados, y luego lograda su libertad, acudió en tropa todo el pueblo à expressarle su veneracion. Soltado por último de la mortalidad voló al gozo eterno el año de 533. Llamóse *el Agustin de su siglo* por haber incansable y con esfuerzo defendido la doctrina de este santo doctor de la iglésia contra los Semipelagianos. Compuso muchas obras, de las quales algunas no tuvimos la suerte de verlas. Las que tenemos se imprimieron en París, Amberes y Leon. De tantas homilias como había predicado, no nos llegaron de primera instáncia sino diez. Se han en las últimas ediciones de sus obras añadido otras ochenta que se le atribuyen con otras piezas, y sobre todo el libro de la predestinacion y de la grácia que estaba en el tomo séptimo de S. Agustin entre las obras de este preclarissimo padre. No creen Bellarmino, los doctores de Lovayna, Possevino y otros autores, sea este libro que empieza por estas palabras *Quum in sacris voluminibus litterarum*, &c. conteniendo diez y seys capitulos, sea digo de su parto nobilissimo. El P. Jayme Sirmond Jesuita dió à luz en 1643 algunas piezas de S. Fulgéncio: *Excerpta contra Fabianum*, y yá otras en 1612. Atribuyele Sigeberto un diccionário histórico. * Podria consultarse à Ferrando, diácono, ò al autor de la vida de S. Fulgéncio qualquiera que sea su nombre. A S. Isidoro, *c.* 14. Honorato de Autuna, *libel.* 3. *c.* 16. Sigeberto, *c.* 28. Barónio. Bellarmino. Possevino. Le Mire. Labbe. Sirmond. Chifflet, &c.

FULGENCIO (san) Español, natural de Cartagena, aunque dicen otros de Sevilla, año de 556, fueron sus padres *Severiano* duque de Cartaxena y *Theodora* ambos de sangre real, y sus hermanos *S. Isidoro* y S. *Leandro* arzobispos de Sevilla. Educóle en calidad de maestro en las costumbres christianas S. Leandro su hermano mayor, y en las letras Etério, obispo de Baeza. Tuvo amplissimo conocimiento de las lenguas hebréa, sira, griega, latina, gótica y arabe. Escribió comentários sobre el Penartheuco, sobre los libros de los reyes, Isaías, los doce profetas menores, psalmos y evangélios. Dice Flávio Dextro escribió otro libro intitulado *Mytologicum.* Fué electo obispo de Cartagena de que tomó possession el año de 591. Refiere el yá citado autor fué promovido à la sede de Ecija à fin de sossegar una division y bandos, y que confirmó un decreto del rey Gundemaro, en que manda reconozcan los prelados de la provincia de Cartaxena la primacía de Toledo. En suma, despues de haber assistido al segundo concílio de Sevilla, gobernado sus iglésias y vuelto à la de Cartagena, passó su alma santa à descansar eternamente, el año de 633 à los 74 de su edad. Fué transferido su cuerpo à Sevilla.

FULGENCIO PLANCIADES que confundieron algunos con Fulgéncio obispo de Ruspe, florecía házia el año de 520, y era, segun se dice, obispo de Carthago. Es autor de tres libros de mythologia dedicados à un sacerdote llamado Cato. Gerónimo Commelin hizo imprimir el año 1599 esta obra con los demas mythologistas, Higino, Július Firmico Materno, y Albérico Philósopho. Tenemos esta misma obra impressa en Ausburgo, el año 1517, con las notas de Jayme Locker. Se atribuye tambien à Fulgéncio Planciades un libro de las Alegorias de Virgílio dedicado à Chalcido Gramático. * Baillet, *parecer de los doctos.*

FULGINATOS, antigüos pueblos de la Ombria en Itália, cuya capital era *Fulginium* ò *Fullinium*, al presente *Foliño*, ciudad del estado eclesiástico, que está al pié del monte Appennino, distante de Perusa 21 millas

y 10 de Assis. Las dulces de esta ciudad tenían gran reputacion. * Plinio, *l.* 33. *c.* 14.

FULGOR, divinidad de los antigüos paganos que presidia à los relámpagos, truenos y rayos, assi llamada por la palabra *fulgor*, que significaba en latin antigüo *relámpago*, del mismo modo que *fulgur*. Era invocada à fin de que librasse de los rayos. * S. Agustin, *de civit. Dei*, *l.* 6. *c.* 10. Seneca, *quæst. natur.* 2. *c.* 1.

FULGORITO ò FULGURITUM, assi llamaban los Latinos à los lugares ò las cosas sobre que habia caido el rayo, *quasi fulgure ictum*. Estaban sagrados estos lugares ò cosas y no era permitido emplearlos en usos profanos. Elevabase en estos parajes un altar y se hacia un sacrificio de ovejas biennales, por lo qual eran llamados *bidentales*, *bidentalia*. Colocaban los Griegos debajo de este altar unos manteles, en que ponian lo restante de las cosas que habia quemado ò denigrido el rayo. Imitaronlo despues los Romanos. Hacian esta funcion los Agusreros, y habia tambien hombres destinados à purificar los árboles que los rayos habian tocado, que se llamaban *Struferterii*. Los cuerpos que perecian à impulso del rayo, no eran quemados, pero si enterrados, siguiendo la ley de Numa, en el mismo sitio, donde eran muertos, no permitiendo se passasse por cima de ellos ni pisarlos. Distinguianse dos géneros de rayos, los del dia, y los de la noche. Atribuian los primeros à Jupiter, y los segundos al dios *Summano*. Si se oia el rayo de dia y de noche, lo llamaban *fulgur provorsum*, y lo atribuian à los dos dioses. Servian los rayos para presagir lo venidero, y de aqui tomaban diferentes nombres. * Juvenal, *Sat.* 6. Plin. *l.* 15. Artemidoro, *l.* 2. Ammiano Marcelino, *l.* 23. Festo. Pausánias, *in Eliacis*. Lucano, *de bell. civil. l.* 1. Scholiastes de Pérsio. Stácio, *Thebaide*, *l.* 10. Desidério Heraldo, *Animadversiones ad Arnobium*, *l.* 2. Salmásio, *ad Solinum*. Joseph Scaligero, *Conjectanea ad Varronem. Antigüed. Romanas.*

FULGOSO ò FREGOSO (Rafael) jurisconsulto célebre en el siglo XV házia el año 1438, nació en Placéncia, como lo expressan distintamente los autores de aquel tiempo, y como lo declara su epitáfio que se vee en la iglésia de S. Antónino. Sostienen lo contrário los escritores de Génova y dicen habia nacido en esta ciudad, y puede ser fuesse de ella originário, pues hay en Albenga ciudad episcopal, situada sobre la costa occidental de esta república, una casa de claro linage y antiquíssimo que tiene el apellido de Fregoso. Finalmente sea de donde fuere, era doctíssimo en el derecho canónico y civil. Juan Galeazo Visconti, duque de Milan lo atrajó à la universidad de Pavia, en la qual leyó por espácio de seys años sobre el derecho canónico. Enseñólo despues en Placéncia y en Padua, donde desavecindóle del mundo la muerte. Veese su sepulcro en la iglésia de S. António. Compuso diversas obras: *super Codice*, *l. IX*; *super ff. veteri*, *lib.* XXIV; *super ff. novo*, *lib.* XII; *Opera Buletica sive controversiarum Forensium*, *& quæstionum practicarum*, *decades* IV; *consilia posthuma*, *criminalia*, *feudalia & testamentaria*, &c. * Trithémio, *de script. eccles.* Jayme-Phelipe de Bergamo, *Antr.* Gelnero, *bibliot.* Foglietra, *in elog. Gen.* Bizarro, *hist. di Gen.* Ghilini, *teatr. d'huomini letterati.* Soprani, *script. della Liguria*, &c.

FULGOSO. *Busquese* FREGOSO.

FULQUINO, FOLQUINO ò FULCUINO, monge de S. Bertin, luego abad de Lobes à fines del décimo siglo, compuso las vidas de los abades de su monastério, y algunas otras piezas. Creen diversos autores que ha habido dos Fulquinos, uno monge y otro abad. * Valério Andrés, &c. Suverto, *in Athen. Belg.*

FULRADO, abad de S. Dionysio en Fráncia en el VIII siglo, fué por su piedad, esclarecidos talentos, empleos honoríficos, y servícios hechos al estado y à la iglésia, uno de los mayores hombres de su tiempo. Logró igualmente la confianza de los reyes y pontifices, y el modo con que cumplió en los negociados de importáncia, es prueba de que dignamente la merecía. Estaba en Roma adonde habiale enviado Pepino, quando la santidad de Estevan II escribió à este rey sobre la muerte de Astolfo rey de los Lombardos en 756, y Fulrado volvió à Fráncia con el obispo Jorge y el sacellário Juan, quienes estaban encargados de esta carta. Dióse por tan satisfecho el papa Esteban de la acertada conducta de Fulrado, que le dió vitalício un hospital en Roma cerca de la Basílica de S. Pedro, y otro immediato al monastério de S. Martin, asseguranciose ademas le concedió muchos y especiales privilégios, permitiendole por uno vistan dalmática los diáconos del monastério de S. Dionysio, afin de que se celebre el divino oficio mas magestuosamente, y por otro tenga en el mismo convento un obispo, el qual era sin título, y destinado solamente à exercer las funciones que no podian los simples sacerdotes. Creen muchos doctos haber motivo de revocar en duda la existéncia de este privilégio; pero obtuvo tambien otros no muy pocos, à lo menos assi se pretende, pues ademas se le apropria la calidad de archi-capellan. Entregó al salvador del mundo su espíritu à 16 de júlio del año 784. Fué luego enterrado, segun nos enseña su epitáfio, que compuso Alcuino, en S. Dionysio; pero fueron despues transferidas sus reliquias à Leberaw, monastério de Alsácia, fundacion de su piedad, oy unido à la iglésia primada de Nancy. Celebrase su fiesta en Leberaw el dia 12 de febrero. No permitiendole al fin de su vida, la pesadez de sus años, el ser empleado en embaxadas y negociaciones, en que tanta parte habia tenido, principalmente reynando Pepino, se aplicó à hermosear y adornar su monastério, concluyendo la iglésia de S. Dionysio, y elevando un bellíssimo campanário. El monge Airaldo hizo las puertas de metal que aun se veen en esta iglésia. Conservase assimismo el original de un testamento de Fulrado hecho en Heristale el nono año del reynado de Carlo *Magno* en Fráncia, y el quarto de su reynado en Lombardia, esto es, de 777. Lega pues una parte de su amplíssima heréncia al monastério de san Dionysio, en donde, dice, diversos coros de monges cantan noche y dia las alabanzas del Señor; lo qual demuestra que aun subsistia la psalmodia perpétua. Annota que hace estos legados por la salvacion de su alma, por el descanso de su padre Riculfo y de su madre Ermengarda y demas parientes. * *Hist. de la abadia de S. Dionysio por el* P. Felibiano. *Hist. de la iglésia Galicana*, *por el* P. Longueval *Jesuita*, *tom.* 4. &c.

FULVIA (la ley) dióla Fúlvio Flacco consul, el año 618 de la fundacion de Roma. Por esta ley concedió el derecho de ciudadano à los habitantes de Itália, lo qual desagradó mucho al senado. Quando huvo acabado su consulado, y que passo Fúlvio à Provenza, fué abrogada, y restablecióla despues Caio Gracho. * Appiano, *de bell. civil. l.* 1. Valério Máximo, *l.* 9. *c.* 5. Plutarco, *in Gracchis.*

FULVIA-PIA, fué madre del emperador Septímio Severo, como nos lo dice Sparciano en la vida de este emperador.

FULVIA MORATA (Olympia) de Ferrara, hija de *Fúlvio* Peregrino Morato, nacida el año 1526, crióse con Ana de Est, hija de Hércules II, duque de Ferrara, y de Renata de Fráncia. Esta princessa que casó primera vez con Francisco de Lorena, duque de Guisa; y 2 con *Jayme* de Saboya duque de Nemours, professaba mucho cariño à esta doncella que à la verdad lo merecía. En efecto, ademas de que era naturalmente eloqüente, aprendió muy en breve el Griego y el Latino, y lo eminente de su ciéncia fué de todos la admiracion, à parte de sus buenas prendas y raras calidades. La duquessa de Ferrara amaba las nuevas opiniones en punto de religion y no menos las personas que las enseñaban, aunque esto con artificioso dissimulo. Cayó miserablemente en esta doctrina Olympia, y vinculóse en matrimónio con un médico Aleman llamado Andrés Grunthler, professor de tan falsos errores, era de Schwinfurt

en la Franconía, adonde conduxo à su esposa. Fué esta plaza sitiada durante las guerras y reducida à cenizas. Escaparonse con harto trabajo y pena los dos conjugados, vagaron no poco tiempo por diversas ciudades de Alemánia, y fixaron por último su mansion en Heidelberg, endonde esta docta mujer acabó su vida el año 1555 à los 29 de su edad, y cinco de matrimónio. Tenemos opúsculos y algunas epistolas de su puño.* Thou, *Hist. sui temp.* Melchor Adam, *in vit. Germ. philosoph.*

FULVIA, *Fulvia*, señora Romana, de la ilustre família de los Fulvianos, casó primeramente con P. Clódio tan conocido en la história por sus empresas sediciosas: 2°. con Curion que fué muerto en Africa donde acaudillaba el partido de Cesar: 3°. con Marco António el *Triumviro*, viudo yá de Fábia y de Antónia, y tuvo parte en todas las crueldades del triumvirato. Era en verdad una mujer atrevida, ambiciosa, intrépida que quería avassallar à sus próprios maridos, persuadiendose orgullosa no habia ocupaciones condignas à su persona sino la administracion de los negócios públicos. Despues de la batalla de Philippes, ganada à Bruto y à Cássio, por Octaviano Augusto y por Marco António, rompió Fulvia con Augusto que acababa de repudiar à su hija. Luego vuelto à Roma, tomó ella las armas, haciendo la acompañasse en su determinacion Lúcio António hermano de su marido. Salido victorioso Augusto, retiróse al oriente, donde recibióla malíssimamente su marido, no aprobando tal quiebra, y no queriendo por otra parte testigo tan doméstico de sus amores con Cleopatra, sobre que conocía à Fulvia tan celosa como vengativa. Los baldones y vitupérios que toleró de su consorte, la exâcerbaron de tal manera que adolecida de disgusto exhâló el último aliento en Sicyona el año de Roma 714 y 740 antes de nuestro Señor Jesu-Christo. Dexó dos hijos, à *Antillo* prometido con la hija de Augusto, y assassinado despues, y à Marco Júlio António, del qual en la palabra António (Marco.) Fulvia fué la que tanto se holgó de la muerte de Ciceron, del qual habiendosele llevado la cabeza, y sacada la lengua por su própria mano, la acribilló con las agujas que se quitó de la cófia, vomitando al mismo tiempo contra el difunto mil injúrias. Pero es necessário distinguirla de aquella Fulvia que descubrió à Ciceron la conjura de Catilina, que había ella sabido de boca de su galan, cómplice en la conspiracion.* Appiano, *bell. civil. l.* 5. Dion, *l.* 47. Plutarco, *in Antonin.* Valério Paterculo, *l.* 2. *c.* 74.

FULVIA, señora Romana, abrazó la religion Judáica persuadida de uno de sus doctores, lo qual originó fuessen todos los Judios arrojados de Roma y de toda la Itália; desterrados 4000 à la isla de Cerdeña; y tambien se le quitasse à muchíssimos la vida por la inobediéncia à las órdenes del emperador Tibério. Vease pues el motivo de tal tratamiento. Un Judio, que era uno de los mas malvados hombres del mundo, y que se habia huido de su tierra por evitar los justos castigos que merecían sus delitos, se associó con otros tres no menos perversos. Professaron pues interpretar la ley de Moyses; y puesto que eran eloqüentes y persuasivos, convirtieron un gran número de paganos. Fulvia teniendolos por hombres discretos y de razon, adherió à su doctrina, poniendose bajo de su direccion. Persuadieronle les diesse oro y púrpura que mandar al templo de Jerusalem: no dificultó alargarles quanto deseaban; bien agenos de satisfazer à la devocion de Fulvia, se apropriaron lo recibido. De engaño semejante y falsedad noticioso su marido Saturnino, dió sus quexas al emperador Tibério, quien indignado de tan infame accion, arrojó los Judios de Roma.* Josepho, *antigüed. l. XVIII. c.* 5.

FULVIO de la Córgnia. *Busquese* CORGNA.

FULVIO, nombre de los Fulvianos, *gens Fulvia*, fueron ilustríssimos en Roma, donde se dividieron en diferentes ramas. L. Fulvio Curvo fué consul el año de Roma 432, con Q. Fábio Rullo, y triumfó de los Samnitas, à quienes derrotó tambien el de 437, siendo general de la caballeria bajo las órdenes del dictador Q. Fábio. Dexó un hijo llamado M. Fulvio Curvo, que fué puesto en lugar de Tito Minúcio Augurino, consul el año de Roma 449. Otro Cn. Fulvio que vivia al mismo tiempo, dexó dos hijos, Cn. Fulvio que sigue, y M. Fúlvio de quien hablaremos mas abajo. Cn. Fúlvio Maximo Centumalo fué consul el año de Roma 456, con L. Cornélio Scipion. Derrotó à los Samnitas cerca de Boviano, saliendo triumfador. Su hijo llamado como el, fué dictador el de 490, rindió la Córcega, deshizo los Ilyrios, y alcanzó otras grandes ventajas. Dexó un hijo, que fué consul el de 541 y 543. M. Fúlvio, hijo segundo de Cneio, mereció el consulado en los años 445, y tuvo à T. Mánlio Torquato por concolega. Tomó por inteligéncia la ciudad de Naquino en la Ombria, y fué padre de M. Fúlvio llamado Nobilior. Este no se veé nombrado entre los magistrados de su tiempo. Fué padre de Ser. Fúlvio Nobilior, que fué exâltado el año de Roma 499, à la dignidad consular con Emílio Paulo. Singularizaron este consulado por su desgrácia y su victória, porque despues de sabido el infortúnio de Régulo, hecho prisionero en Africa, passaron à este reyno para sostener el honor de las armas Romanas, donde repelieron à los Carthaginenses que tenían sitiada à Clupéa, y despues de logrado un despojo muy considerable, perecieron en un naufrágio con casi 200 navios. Dexó Fúlvio un hijo llamado como el, del qual no hablan los historiadores, y este tuvo por hijo à M. Fúlvio Nobilior que en 561 de Roma, fué emviado à España, donde hizo grandes servícios à la república; subió al consulado en el de 565 con M. Vulso, tomó la ciudad de Ambrácia cerca del Golfo de Larte, y obligó à los Etolianos à mendigar la paz. Procrió este gran hombre dos hijos, M. Fúlvio Nobilior, consul con Cn. Cornélio Dolabela el año 595; y Q. Fúlvio, consul el de 601 con Tito Annio. Comenzaron à entrar en empleo por las calendas de henero, lo qual se hacía antes en las idus de marzo. Fué nombrado para emprender lu guerra contra los Celtiberos.

La otra rama de los Fulvianos *Fulvii Flacci*, fué tambien fecunda en grandes hombres. M. Fulvio Flacco, consul el año de Roma 490, con Ap. Cláudio Candex, consiguió grandes ventajas, y fué despues coronel de la caballeria en el de 568, en tiempo del dictador T. Coruncano. Tuvo tres hijos, Q. Fulvio que sigue; Caio Fulvio muerto sin haber exercido magistratura; y Cn. Fúlvio Flacco, desterrado por no haber cumplido con su obligacion contra Annibal. Este último tuvo à Q. Flacco, hecho consul en 574 en lugar de Calpúrnio Piso, y que dexó à Ser. Fúlvio, exâltado en 619 al consulado con Q. Calpúrnio Piso. Q. Fúlvio Flacco llegó à ser uno de los capitanes mas célebres de su tiempo, y fué consul quatro vezes, el año 517, 530, 542 y 545 de Roma. Ganó durante su consulado una célebre victória contra los Gaulos, habitadores de Milan y de Bolónia. Tuvo tres hijos, Q. Fúlvio que triumfó de los Celtiberos el año 574, y que fué consul el año despues con L. Mánlio Acilio, y mereció tambien el triumfo por haber sometido los Ligúrios; (Fué su hijo consul,) Cn. Fúlvio, y M. Fúlvio. Este tuvo dos hijos, M. y Q. Fúlvio Flacco. El primero fué consul en 629 de Roma, con M. Pláutio Hypseo y derrotó à los Ligúrios; pero habiendose juntado con C. Gracco, tribuno del pueblo, y conturbando la república por sus ideas violentas, los atacó L. Opínio Nepos, consul el año 633 en la ciudad de Roma, en donde se habían attincherado sobre el monte Aventino, y alli mismo fueron muertos entrambos. Perdió tambien en este conflicto Fúlvio uno de sus hijos; otro fué degollado en la prision y se le derribó su casa; assi pereció su família enteramente. No dicen los autores hubiesse tenido posteridad su padre.* Tito Livio. Polybio. Plínio. Valério Máximo. Ciceron. Plutarco. Cassiodoro. Aulo Gélio. Orósio. Ricardo. Striénnio, *in stemmat. gent. & famil. Rom.*

FULVIO NOBILIOR (M.) pretor en España, luego consul Romano en el año de Roma 561, obtuvo diversas victórias, cogió à Ambrácia, y consagró las estátuas de las musas. Se le atribuye un libro de fastos que cita Macróbio. Vease lo dicho hablando de la familia de los Fulvianos. * Macróbio, *l.* 1. *Saturn. c.* 12. y 13. Vóssio, *de los hist. Lat. l.* 5. *&c.*

FULVIO ASPRIANO, vivia en el IV siglo imperando Caio y sus hijos Diocleciano y Maximiano. No sabemos de el sino por un passage de Vopisco que assegura habia escrito la vida de Carino.

FULVIO (Andrés) natural de Palestina, florecia en el siglo XVI, en tiempo de Leon X, yházia el año 1513. Dió al público los retratos de los hombres y mujeres ilustres, y cinco libros de las antigüedades Romanas. * Onofre, *præf. in comment. Reip. Rom.* Vóssio, *de los hist. Lat. p.* 680.

FULVIO URSINO ò ORSINI, Romano, célebre en el siglo XVI, sabia las lenguas griega y latina y tenia grande conocimiento de la antigüedad. Fué canónigo de S. Juan de Latran y doméstico de los cardenales Alexandro y Odoardo Farnese, quien fué su heredero. Dexó por su muerte una parte de sus manuscritos à la biblioteca del Vaticano, y 6000 libras à la familia de Delfini, en señal de reconocimiento. Dicese era bastardo de la casa de los Orsinos y que abandonado de todos, lo acomodó la solicitud y cuidado de Gentilio Delfini canónigo de Latran quien le confirió despues su canonicato. Murió en Roma à 18 de júnio de 1600 à los 70 de su edad, dexando un tratado *de familiis Romanorum;* notas sobre Ciceron, Varron, Columela, Festo Pompeyo, &c. y *comment. de Triclinio Romanorum.** Le Mire, *de script. sæc. XVI.* Jano Nicio Erythréo, *Pinac.* 1. *imag. illustr. c.* 4. Riccioli, *chron.* Thou, *hist. l.* 123.

FULVIO, senador Romano y amigo del emperador Augusto, tuvo la flaqueza de descubrir à su mujer un secreto del príncipe. Divulgólo immediatamente esta mujer entre las señoras todas de Roma, lo qual llegado à notícia del monarca, le dió à Fúlvio tal reprehension que el marido y la mujer por castigarse à si mismos su própria liviandad se dieron la muerte. * Plutarco.

F U M.

FUMANO ò FUMANI (Adam) nació en Verona, indicible fué el progresso que hizo en las lenguas griega y latina que aprendió bajo la disciplina de Rómolo Amaséo, y le atrajó su ciéncia por amigos los doctos todos de su tiempo, mereciendose los elógios con que le honraron muchos autores. Professábale Juan Mathéo Giberti, obispo de Verona, grandíssimo afecto, y hacian juntos el viage, que dió ocasion à la obra dirigida por el ingenioso Barni à Gerónimo Fracastor, en la qual hace mencion de Fumano. En los funerales de Giberti fallecido el año 1544, se encargó su amigo de la oracion fúnebre, que ademas de llevarse toda la estimacion, enterneció de tal fuerte el orador al auditório que no le siendo possible contener las lágrymas, perdió la atencion que merecia de escuchar su discurso, el qual no se ha impresso. En el mismo año 1544, logró en Verona un canonicato que conservó hasta su muerte. No lo estimaron menos Bernardo Navagiero y Agustin Valério, ambos sucessivamente obispos de Verona, que Giberti, y llevóle el primero consigo al concílio de Trento, del qual estableciólo secretário. En esta ocasion comenzó Fumano à conocer à Valério, al qual explicó en Trento los discursos de S. Gregório Nazianzeno. Discurrió morirse de una enfermedad muy peligrosa en el año 1564, y celebró Agustin Negrini de Venécia el resobro de su salud en un poema en versos exâmetros, intitulado *ad Italiam de Adamo Fumano in vitam revocato, carmen*, impresso despues en Pádua el año 1564. Llegó à una edad muy avanzada en que entregó à la tierra su cuerpo el año 1587. Dió à luz *D. Basilii magni archiepisc. Cæsariensf. moralia, ascetica magna, ascetica parva, Adamo Fumano interprete*, en Leon en 1540, en fol. *In creationem Sixti* V *carmen, Veronæ*, en 1585, en 4°. *Carmina*, estan esparcidos en diferentes recolecciones. *Logices libri quinque*, en versos hexametros. Esta lógica queda aun manuscrita en poder del marqués Scipion Maffei. * Diário de Venécia, *tom.* 9. *p.* 135. *Verona illustrata*, *l.* 4. *Degli Scrittori Veronesi por el marqués* Maffei, *pag.* 194.

FUMEA, familia considerable en la toga, que ha producido un guardasellos de Fráncia. *Vease* al P. Anselmo.

FUMEA (Adam) señor de las Rocas, S. Quintin, Genille, &c. guardasellos de Fráncia, professó la medicina en la universidad de Montpeller, desde donde habiendolo llamado el rey Carlos VII de Fráncia, lo eligió por médico suyo, mandando juntamente le pagassen una cantidad para el transporte de sus muebles de Lenguadoc, y gratificandolo los dos años siguientes en consideracion de sus servicios, con una suma de 3500 libras, ademas de otra de 4125 para ayudarle à pagar una tierra que deseaba apropriarse. Acaecida la muerte de este príncipe, el rey Luís XI, à parte de retenerlo por su médico, confirióle el empleo de relator de memoriales el año 1464, y embiólo casi al mismo tiempo à Bretaña para tratar ciertos negócios que le habia encargado. Fué uno de los comissários que empezaron por júlio de 1477 el processo à los acusados de conspiracion en la evasion del conde de Rouci del castillo de Loches, donde estaba preso. Passó à Borgoña por el mes de septiembre de 1479, para negócios de importáncia y secretos, de los quales el monarca habiale encargado, y en agosto de 1485 se le confió la guárdia de los sellos de Fráncia despues de la muerte del chanciller Guillermo de Rochefort. Murió en Leon el año de 1494. * El P. Anselmo, *hist. &c.*

FUMOS, tierra de Fumos, pequeña comarca de la costa oriental de los Cafros en Africa, entre la tierra de Natal al médio dia, y la de Naonetas al norte. Descubrieronla los Portugueses, y le impusieron el nombre que oy conserva. No tiene cosa considerable. * Maty, *diccion.*

F U N.

FUNAMBULOS, nombre que se daba en Roma à los danzantes en la cuerda. Es antiquíssimo este arte. Los Griegos los llaman *Schenobates*, y habia de ellos en los juegos scénicos, que estableció Theséo Athenas. Fueron durante el consulado de Sulpício Perus y de Licínio Stolon, introducidos en Roma, el año de su fundacion 390. Se representaron de primera instáncia en la isla del Tibre, y despues los censores Messala y Cássio los hicieron comparecer en el teatro. Teréncio en su comedia de la Hecyre, hace mencion de un Funámbulo, que habia estorbado al pueblo pusiesse atencion à su pieza en la primera representacion que de ella habia dado. Habla tambien Horácio de los Funámbulos, y Juvenal de los Schenobatos que jugaban en Roma. Refiere Capitolino, en la vida de Marco Aurélio, fueron este emperador y Lúcio Vero presentes à los juegos mandados para su triumfo, en los quales se daba el espectaculo de los Funámbulos, y que habiendo uno de ellos caido quando estaba danzando, mandó Marco Aurélio se tendiessen colchones de bajo de la cuerda, y que desde aquel tiempo se usaba poner debajo de ella una red. Habia pues quatro géneros de danzantes de cuerda. Eran los primeros los que daban vueltas al rededor de una cuerda, en figura de una rueda al rededor de su exe: los segundos bajaban de alto à bajo por cima de una cuerda apoyados sobre el estómago, abiertos brazos y piernas, en forma de volar: los terceros corrian sobre una cuerda extendida orizontalmente ò de alto à baxo: y los quartos brincaban, y danzaban sobre la dicha cuerda. Describe Manilio elegantíssimamente al danzante de cuerda por estos versos.

Aut tenues ausus sine limite gressus ;
Certa per extentos ponit vestigia funes ;
Et cœli meditatus iter , vestigia perdit
Per vacuum & pendens populum suspendit ab ipso.
Estos últimos versos se leen tambien de este modo :
Et cœli meditatus iter fastigia pendet
Apennina petens populum suspendit ab ipso.

Saumaise encontró en un antigüo manuscrito una espécie de enigma tocante à los Funambulos, *Vidi hominem pendere cum via , cui latior erat planta quàm semita* , esto es, *He visto un hombre suspenso en el ayre con su camino , que tenia la planta del pié mas ancha que la senda por donde iba.* Saumaise puso este enigma en un dístico Griego.

Εἶδον ἐγὼ, μέγα θάμβος, ἐν ἠέρι πεζὸν ὁδίτην.
Μειοτέρης ἐπιβάντ' ἴχνεος ἀτραπιτοῦ.

* Saumaise , *in notis ad Vopiscum , in Carino , antiq. Græc. & Rom.*

FUNCHAL , ciudad de Africa , capital de la isla de la Madera, con obispado sufragáneo à Lisboa en Portugal. Llamóse assi como quien dixera en idioma francés *Fenouil* , y en el nuestro *hinojo* , por la mucha abundáncia que de esta yerva se halló alli de primera instáncia. Está situada al oriente de la isla. * Sanson.

FUNCHOS (Los) pueblos de Africa en la baja Ethiópia, de la banda del lago de Zaira , y en el reyno de Macoco, segun lo que de ello refiere Gerónimo Lobo Portugués.

FUNDULI (Gabrino) tyrano de Cremona el año de 1413 , habiale muchos años antes apoderado de esta ciudad, despues de haber hecho perfidamente asessinar à Eugolino Cavalcabo, marqués de Viadana, que tambien tenia usurpado el gobierno de la misma ciudad al legitimo posseedor llamado Juan María Galeazo, despues de haberlo expelido. Eugolino habia confiado la administracion de esta ciudad à Funduli, quien valióse de su confianza solo para perderlo y ocupar su calidad. Pintanos la história à Funduli como un hombre capaz de emprenderlo todo por su audácia y no menos por su cordura, y sin embargo de sus traiciones y violéncias, habíase adquirido la fama de gran capitan, de hombre de buen consejo y determinado en la ocasion. El papa Juan XXIII y el emperador Segismundo, tenian formado tan alto concepto de su autoridad y prudencia, que en el mútuo embarazo en que se hallaban el año 1413, tiempo verdaderamente de dissenssion y turboléncia, acceptaron gustosos el partido de ir à Cremona, à tomar su parecer tocante la situacion de sus negócios; pero muy poco faltó fuessen engañados de su confianza. Funduli que se interassaba à favor de Ladislao concurrente de Luís de Anjou por lo respectivo al reyno de Nápoles, los recibió con todas señales de obséquio y de amistad, fingiendo artificioso aplaudía su desígnio de juntar un concilio en Constáncia; pero se supo habiendolo confessado Gabrino de própria boca, que al no haberse acobardado, habria aquel congresso acabado tragicamente para el papa y el emperador. El duque de Milan, Phelipe María, mirando à Fúnduli como à uno de los mas formidables usurpadores de muchas partes de sus estados, halló modo de adherirlo à sus interesses mediante sus regalos y promessas, aguardando tiempo favorable y oportuno de deshacerse de tal sugeto; aunque le tributó grandes servicios, pues recobró el duque por su socorro muchas plazas que se le habían quitado; pero habiendo à causa de várias patrañas llégado à sospechar y desconfiarse de Funduli, lo hizo el duque prender y ajusticiar en Milan al cabo de una dilatada prision. En el dia del suplício exhórtandulo como iba el confesor à que muriera christianamente, confessando sus delitos, y sobre todo las crueles y tyránicas acciones de que se hallaba acriminado, declaró que si tenía alguna cosa que vituperarse à si próprio, era no haber llevado à debido efecto el dictamen que lo tenía preocupado de immortalizar su nombre arrojando al papa y al emperador desde lo alto de la torre de Lodi, en donde los babía regalado, y que unicamente lo había contenido la confusion de violar los derechos de la hospitalidad; y assi murió tan miserablemente como había vivido. * Poggio, *hist. de Floréncia, p.* 157. Pablo Jóvio, *ap. Spond.* 1413. *n.* 11. *História del concilio de Pisa* , por Lenfant, *l.* 7. *el año de* 1413.

FUNEBRE, oracion fúnebre. Acostumbraban los Romanos acompañar los funerales de los grandes de Roma con harengas fúnebres, que se pronunciaban en la plaza mayor de Roma, en la tribuna oratória, en donde se paraba el acompañamiento. El electo para el discurso hazia el elógio del muerto, empezandolo ordináriamente refiriendo la nobleza de sus antepassados, lo antigüo de su estirpe y ascendéncia, y hablando luego de sus virtudes, probidad, liberalidad y servicios que había rendido à la república, assi en la paz como en la guerra. Cumplían de ordinário con esta respectuosa obligacion los hijos ò los parientes, ò bien escogía el senado algun orador eloqüente. Augusto, à los doce años de su edad, alabó publicamente à su avuela, y à su sobrino Germánico, siendo emperador. Tibério, como dice Suetónio, hizo otro tanto à los nueve años en honor de su padre, è igualmente de su próprio hijo despues que huvo ascendido al império. Calígula aun no teniendo la sobretopa viril, elogió à Livia su bisavuela, y Neron no executó menos con el emperador Cláudio su predecessor. El primero que harengueó en Roma en funerales, fué Valério Publícola, porque refiere Polybio, que despues de la muerte de Júnio Bruto compañero suyo en el consulado, quien pereció en la batalla contra los Etruscos, hizo llevar en una cama su cuerpo à la plaza pública, y que subido à la tribuna, manifestó al pueblo las famosas acciones de este incomparable capitan. Leemos en Alexandro *ab Alexandro* , y en Plutarco, que continuóse esta costumbre, y que Q. Fábio Máximo hizo la oracion fúnebre de Scipion, como tambien la de sus próprios hijos. No estuvieron en su muerte las señoras Romanas excluidas de este honor, pues nos refiere Tito Livio se les concedió este privilégio por haber ellas ofrecido en otro tiempo sus gargantillas, pendientes y joyas quando se vieron obligados los Romanos à dar à los Gaulos grandes cantidades de oro; y assi en reconocimiento de sus piadosas generosidades, se mandó se les tributasse igual respecto despues de su muerte. La primera señora que recibió este honor, fué Pópila, cuya oracion fúnebre hizo Craso. Refiere Ciceron que siendo Questor Júlio Cesar, alabó publicamente en la tribuna à su tia Júlia y à su mujer Cornélia. * *Antigüedades Romanas.*

FUNEBRES, juegos que hacían los Romanos en honor de los difuntos, y para aplacar sus manes. Eran combates de Gladiatores, que se acometían junto à la hoguera, mientras se hacían la ceremonia de los funerales, teniendose introducidos en vez de los sacrificios que se hacían en otro tiempo de los cautivos que eran à los manes imolados. Quisóse mejor condenarlos à estas peléas los unos contra los otros que degollarlos, dulcificando la crueldad de este espectáculo por la libertad que se les concedía à defenderse, y mediante la esperanza de la vida que se les otorgaba saliendo vencedores. Dicese fué Júnio Bruto, primer consul de Roma, que instituyó este género de juegos para honorar las exêquias de su padre. Hacíanse tambien comedias con gastos tan excessivos, que prohibió Tibério à los particulares los emprendiessen, à menos que no tubiessen de caudal quatro cientos mil sestércios. Mandó el emperador Cláudio se celebrassen todos los años en el circo juegos fúnebres, de los quales cuidaran los edillos; pero en adelante cobróle horror à semejante inhumanidad. El uso sin embargo quedó permitido à los particulares hasta tiempo de Theo-

dórico rey de los Ostrogodos en Itália, quien lo extinguió enteramente házia el año 500 de Jesu Christo.* Rosino, *antigüedades Romanas*, *l.* 5. *c.* 24.

FUNERA, tambien *funera* en latin, nombre que los antigüos Romanos adscribian à la parienta mas cercana del muerto, la qual haciendo cabeza de duelo, demonstraba los lamentables singultos y sentimientos acostumbrados en esta lúgubre ceremonia, encerrada en la casa con las demas parientas, mientras que otra mujer llamada *Præfica*, se lamentaba por de fuera y en público. Hablóse de este uso fúnebre en dos versos del epitáfio de Ennio, que refiere Ciceron, *Quæst. Tuscul. l.* 1.

Nemo me lacrymis decoret, neque funera fletum
Faxit. Cur? Volito vivu' per ora virûm.

Otros leen no obstante *neque funera fletu faxit*, por *funus cum fletu faxit.* * Varron, *de ling. Lat.* 6.

FUNERALES, últimos respectuosos obséquios que se tributan à los difuntos. Vease pues quales eran de estos entre los Romanos las ceremonías. Despues de cerrados los ojos al que acababa de expirar, lo llamaban muchas vezes en alta voz por diversos intervalos de tiempo, à fin de conocer si acaso habia decaido en algun letargo. Lavabanlo despues con agua caliente, y lo unciaban con perfumes. Entonces revestido de una sobreropa blanca ponianlo à la entrada de la puerta, los pies házia la calle, plantando un cypres delante del vestibulo, puesto que este arbol era un symbolo de la muerte. Continuabase esta ceremonía por espácio de ocho dias, y el octavo, compradas las cosas à los funerales necessárias (las quales se vendian en el templo de la diosa Libitina) se llevaba el cadaver al sitio en que debia ser quemado. Al acompañamiento precedía un tocador de flauta, quien la tañia de un modo lúgubre, publicando de rato en rato las alabanzas del difunto. Eran llevados los ricos en una cama cubierta de un paño encarnado, y los otros en un féretro descubierto. Los parientes, de ordinário eran quienes cargaban à sus ombros la cama ò el feretro en que iba; pero en los funerales de los emperadores y cónsules, hacian este oficio los senadores y magistrados de la república. En quanto à las personas del poblacho, las llevaban gentes destinadas à tal funcion, llamadas *Vespillones*. En las exêquias aquellos que se jactaban de antigüa nobleza, de haber exercido empleos considerables y de haberse hecho célebres por acciones ilustres, se llevaban delante del féretro las señales è insignias de su dignidad, v. g. los fasces consulares, las imágenes de sus antepassados en cera, elevadas sobre picas ò llevadas en carros, los troféos ganados à los enemigos, los diademas que habian merecido, y en suma quanto podía contribuir à su glória. Seguían esta pompa los libertos del difunto, llevando el bonete señal expressivo de su libertad. Marchaban luego los hijos, los parientes y amigos vestidos de luto, los hijos, velada la cabeza, y las hijas desprendidos sus cabellos sin cófia alguna. Dice Plutarco iban vestidas de blanco, y pudo ser, para imitar al difunto envuelto en una ropa del mismo color. Habia mujeres, llamadas *Præficæ*, cuyo oficio era de herir el ayre de lamentaciones sobre la muerte del difunto, y dar voces lúgubres que el pueblo repetía. Si era persona ilustre, se llevaba su cuerpo à la plaza Romana, en donde uno de sus hijos ò bien algun otro pariente, hacía su oracion fúnebre. De alli se passaba al sitio en que estaba puesta la hoguera para su sepultura, si acaso era enterrado sin quemarlo; pues esto se executaba segun la voluntad del difunto que lo habia mandado, ò de los parientes que habian cuidado de los funerales.

Dice Sérvio que en los primitivos tiempos de la república eran enterrados los muertos en algun sitio de su casa; pero que por la ley de las doce tablas se prohibió enterrar ni quemar los cuerpos en la ciudad de Roma. Despues no obstante se concedió la sepultura en la ciudad à muchas personas ilustres, y las vestales estuvieron exêmptas de esta ley assicomo los emperadores, teniendo las demas sus sepulcros en sus tierras ò en los caminos reales fuera de la ciudad. Quando habia el cuerpo de ser quemado, era puesto sobre la hoguera, cuya structura era un conjunto de palos de pino, tejo y tea y de otros árboles semejantes, colocados uno sobre otro en forma de altar. El cuerpo pues vestido de su sobreropa y tociado con licores preciosos, estaba acostado en un féretro, el rostro mirando al cielo, y con una moneda de plata en la boca que decian era para pagar à Caronte el derecho del passage. Toda la hoguera estaba rodeada de cypresses, porque era un arbol funesto. Entonces los parientes mas cercanos volviendo la espalda à la hoguera, le pegaban fuego con una antorcha que tenian por detras; y mientras se encendia, le arrojaban los vestidos, las armas y demas cosas que mas habia querido y estimado el difunto durante su vida, hasta el oro y la plata. Teníase antigüamente la costumbre de sacrificar cautivos junto à la referida hoguera; pero en vez de uso tan inhumano de víctimas, mandóse en adelante se hicieran alli combates de Gladiatores, representandose tambien algunas vezes diversas piezas de teatro. *Vease* JUEGOS FÚNEBRES. Luego quemado el cuerpo se lavaban sus huessos y sus cenizas con leche y vino, y se encerraban en una urna. El sacrificador que se hallaba presente à la ceremonía, echaba por tres vezes sobre los assistentes agua, con un género de hisopo hecho de ramas de olivo à fin de purificarlos. Luego la llorona principal despedia à la compañia con esta palabra *Ilicet*, que se decia por *ire licet*, esto es, *yá es pemitido irse.* Entonces los parientes y amigos decian en alta voz unas palabras, cuyo sentido es este: *Adios, Adios, Adios, nos te seguiremos quando llegare nuestra hora.* Llevabase la urna en que estaban los huessos y cenizas, al sepulcro destinado para el difunto, delante del qual habia un altarito, en el qual se quemaba incienso y otros perfumes. Terminabase la ceremonía de los funerales por un festin que se daba à los parientes y amigos, distribuyendose algunas vezes vianda al pueblo. Duraba el duelo diez meses que era el año Romano de tiempo de Rómulo; pero podia terminarse mas presto, por causa de algun regozijo público, ò por alguna extraordinária felicidad que hubiera acaecida en la família de los que supervivian. * Rosino, *antig. Rom. l.* 5. *c.* 39. Juan Kirckman, *de Funeribus Romanorum.*

FUNFKIRCHEN. *Busquese* CINCO IGLESIAS.

FUNG, ciudad de la China en la província de Nankin. Cerca de esta ciudad está el lago de *Ta*, sobre cuyas márgenes se dice tuvo la madre de Leopango, que no era sino una paisana, comércio con un espíritu y con un incubo, y parió à aquel que dió despues el origen al linage de Hana. * *Embaxada de los Holandeses en la China*, *c.* 39. Th. Cornélio, *dict. geogr.*

FUNGCHINC, ciudad de la China, dependiente de Nanchang, capital de la província de Kiamsi. Está à quatro leguas de Sinkin, y construida en forma quadrada sobre el rio Can. Sus murallas, cuyo circúito se extiende à mas de una hora, son muy bien flanqueadas, y capaces de resistir à las invasiones del enemigo. Su arrabal septentrional es pobladíssimo, y veense alli sobérbios edificios que conservan en sus ruinas las señales del furor de los Tártaros, y la memória de la magnificéncia de sus fundadores. Las reliquias de dos grandes arcos de triumfo que alli parecen, hacen conocer fué muy considerable esta ciudad. Immediato à ella se descubre el monte *Pechang*, de cuya cumbre se precipitan las aguas con tanta violéncia, que los habitantes le impusieron el nombre de cien bardascas, lo qual significa *Pechang.* * *Embaxada de los Holandeses en la China*, *c.* 29. Th. Cornélio, *dict. geogr.*

FUNGENO, ò FUNGENDO, reyno de Africa, situado entre los dos rios Zaira y Coango, al oriente de Condé. Es tributário del gran Macoco. Van à este reyno los Portugueses à comprar algunos esclavos y estofas de corteza de matomba, que está compuesta de fibras tan largas como el cáñamo. Como estas estofas son la moneda

corriente de las quales se sirve en Lovando y en Angola, alguna cantidad que allí se lleva, no es possible jamas traer de ellas demasiado. * De la Croix, *relacion de Africa, tomo* 3. Th. Cornélio, *dict. geogr.*

FUNGER (Juan) natural de Leuwarden en la Frisa, en el siglo XVI, estudió en Lovayna, viajó à Fráncia y Alemánia, y volvió à su país donde fué rector del colégio. Sabía las lenguas, y publicó algunas obras v. g. *symbolorum ethicorum explicationes; de conflagratione mundi; etymologicum trilingue*, &c. Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Sufrido Pedro, &c.

FUNGGIAN, ciudad de las mas considerables de la China en la província de Kensi. Es de grandíssima extension y muy poblada. Segun Martini tiene dependientes de ella siete villas. * Baudrand.

FUNGI, hallanse dos ciudades de este nombre en las cartas de la Abyssínia. Está la una sobre la orilla occidental del lago Zaflan, y en el reyno de Amara, al levante de la ciudad de Amara. Hay aparíencia de que no sean sino dos aldeas, pues que nos dicen las relaciones modernas no hay ciudad alguna en la Abyssínia. * Maty.

FUNGYAN, ciudad de la China, es grande y bella y ocupa el segundo lugar en la província de Nanquin. Veese sobre el rio Hoai, y tiene bajo de su jurisdiccion diez y siete pequeñas ciudades. * Mary, *diccion.*

FUNZAL, FUNCHAL, FONCHAL ò FONSAYA, segun António Binet, superior de los sacerdotes que passaron à este país el año 1651, es la ciudad capital de la isla de la Madora, situada en los alrededores del quartel llamado *Cambra de Sobos*. Es sede de un obispo y tiene una iglésia colegial, tres parrochiales, dos conventos de S. Francisco, uno para los hombres construido por orden del rey de Portugal, y el otro para las mujeres, obra piadosa de Gonsalvo gobernador de la isla. Hay tambien un colégio de Jesuitas que collamado en aquel país de los padres apóstoles. Comprehende el obispado treinta y seys iglésias parrochiales, cinco monastérios, quatro hospitales, y ochenta y dos hermitas. Es larga y angosta esta ciudad, puesta à raís de un monte que mide cinco quartos de legua de altura, y edificada à lo largo del puerto, hecha en forma de luna creciente, y de accesso dificilíssimo. Habitanla muy pocos Portugueses; los esclavos Negros componen el mayor número. Consiste todo el tráfico de los mercaderes y ciudadanos, en confituras, y particularmente en cortezas de naranja. Vive la mayor parte del rédito de sus campos que hacen trabajar por sus esclavos. Recogen cantidad de vinos, de que los navíos que van à las Indias cargan ordináriamente. * De la Croix, *relacion del Africa, tom.* 4. Th. Cornélio, *dict. geogr.*

FUO. FUQ.

FUOA, antigüamente *Nicii, Nicii Villa, Niciæ Vicus*, antigüa si pequeña ciudad de Egypto, en la Delta, sobre el brazo occidental del Nilo, à quince leguas del Cairo, y à doce de Rosetta yendo házia el médio dia. Es muy poblada, y los moradores son Mahometanos *Hadaris* ò *Messerinos*. Son ricos, apacibles y honestos, pero voluptuosos; y sus mujeres tienen mucha libertad. En frente de Fuoa, en médio del rio, hay una isla, llamada la isla de oro por los Arabes. * Baudrand. Marmol. *descrip. del Egypto, tom.* 3. *c.* 20. Th. Cornélio, *dict. geogr.*

FUQUIEN. *Busquese* FOCHIEN.

FUR.

FURETIERE (António) Parisiense, de la academia Francesa, fué recibido, acabados con felicidad sus estúdios, de los quales salió docto en el derecho civil y canónico, por avogado en el parlamento, y despues de exercido el empleo de procurador fiscal de justicia de la abadia real de S. German de los Prados, entró en el estado eclesiástico, en que fué gratificado con la abadía de Chalivoi y con el priorato de Chuines. Hizóse recomendable por muchas obras de literatura en prosa y en verso, y no sin el justo aplauso que le merecieron su romance ciudadano y sus poesias, particularmente se hizo célebre por su diccionário universal para la lengua Francesa, en que explica los términos de las artes, y de las ciéncias, impresso luego en Rotterdam, y despues muchas veces en Paris. Quitóle su muerte acaecida en 14 de mayo de 1688 à los 68 de su edad, el gusto de ver impresso el noble parto de su obra. Debese al cuidado de M. Basnage de Beauval y otros las nuevas ediciones muy aumentadas de este diccionário. Las dissenssiones que tuvo António con algunas personas doctas de la academia Francesa causaron en el mundo mucho ruido. Se dice rogó encarecidamente à sus amigos se interpusiessen à fin de reconciliarlo antes de comparecer ante el divino tribunal, con los agraviados, muy prompto à someterse à darles la satisfaccion que pudiessen desear y pretender de un hombre que habíase sumamente olvidado en el ardor de la disputa. * *Memórias del tiempo.*

FURIA (la ley) hecha por Cayo Fúrio tribuno del pueblo sobre los testamentos, que prohibia el legar mas de cierta cantidad. Había tambien otra ley llamada *Fúria Canínia*, que hicieron los consules Fúrio Camilo y Caio Canínio Galo el año 651 de Roma, que vedaba tambien dar por testamento la libertad à mas de cien esclavos. * Ulpiano, *instit. l.* 1. Paulo, *sentencia* 4.

FURIAS, tres diosas del infierno que creían los antigüos eran hijas del Acheron y de la Noche, llamabanse tambien *Eumenidas*, y por los Griegos *Erynnias*. Megera, Thisiphona y Alecton, eran sus nombres particulares, que significan *la Vengadora, la Inquieta y la Odiosa.* Otros les añadian una quarta que llamaban Lissa, esto es *Rábia.*

Parece no fué al princípio lo expressado sino un culto que se quería tributar à la justicia vengadora de los delitos; pero despues los poetas añadieron circumstáncias próprias à representar los horribles executores de esta justicia; porque dice Pausánias estaba en Athenas cerca del Areópago, el templo de las diosas que se llamaban *Severas*; que Hesiodo las llama *Erynnias*; que el poeta Eschylo fué el primero que les puso serpientes; y finalmente que no tienen las estátuas de estas diosas, y todas las de los dioses subterráneos en este mismo templo, cosa que denote horror ni tristeza. Este historiador coloca tambien en otra parte las citadas estátuas con las de Júpiter, de Ceres, de Minerva y de Proserpina; y dice llamóse Ceres ella misma *Erinnys*, por el furor que la transportó contra Neptuno quien habia intentado violar su pudor, de la palabra ἐριννύειν que en Arcadia significa *estar enfurecido.* Finalmente habla del templo de las Manias, que cree ser las mismas que las Eumenidas ò las Furias, refiriendo aparecieron à Orestes vestidas de negro, despues que huvo este muerto à su madre, pero luego serenado, se mostraron à el vestidas de blanco, en cuyo honor erigió despues un templo. Notaron algunos historiadores tenían los Areopagitas las yá mencionadas estátuas junto à su tribunal, y que de entre ellos mismos eran escogidos los sacerdotes de estas diosas, entre los quales se incluyó Demósthenes. Hizo mencion Homero de las Erinnyas antes que Hesiodo, y en un capítulo las habia propuesto como las vengadoras de los ultrages hechos à los pobres. Virgílio siguió à Eschylo en la pintura que de ellas nos ha dexado. *Veasé* EUMENIDAS. * Virgílio, 12. *Eneid.* Eurípides, *Her. fur.* Suidas, &c.

FURINA, diosa del furor, tenía sus adoradores en el paganismo, y sus templos en muchos lugares. Notan uno Plínio y Plutarco cerca de Roma; y en Grécia en Athenas, habia otro, del qual Ciceron hace mencion en el 3 *libro de la naturaleza de los dioses*, hablando de las Furias, que eran la misma cosa que la diosa Furina, pero que se adoraban en algunos parages en número de tres, à causa de tres passiones dominantes que

inducen à los hombres à delinquir en los mayores delitos, por los quales se constituyen dignos de los suplicios de esta diosa. Estas tres passiones son la sobérbia, la avarícia y la luxúria. Es la primera el origen de los rencores, cóleras y venganzas: la segunda hace cometer injusticias, violéncias, traiciones, fraudes y latrocinios: la tercera excita à conculcar las leyes las mas sagradas para contaminarse de una monstruosa y larga série de iniquidades. Pues era la diosa Furina reconocida por la vengadora de todos estos delitos y pecados, y cadauna de estas tres Furias tenía que castigar à una de estas passiones. Eran vírgenes, dicen los poetas, lo qual comprehendia un sentido maravilloso, por que esto significaba eran ellas incorruptibles, no debiendo uno de los acriminados esperar, por qualquier médio que fuesse, consiguimiento alguno de grácia ò indulto. Attribuye Ciceron à la conciéncia quanto está attribuido à la diosa Furina; y en efecto, ningun delinquente no le es possible escapar de su própria sinderesis, la qual es un verdugo que lo lleva por donde quiera con sigo. Tenía esta diosa sus fiestas particulares, que se llamaban Furinales, en latin *Furinalia*, aunque en Festo se lee *Furnalia*, lo que es sin duda un yerro de pluma, como puede verse en Varron. Servíanla sus sacerdotes que eran llamados Furinalos. No se debe confundir esta diosa con el Furor, del qual hablan Virgílio y Petrónio. *Veafe* tambien el artículo de FURIAS. * Varron, *de ling. lat. l.* 4. *c.* 6. Plínio, *de vir. illustr.* Plutarco, *in Graccho.* Ciceron, *pro Róscio, Amerino, y* 3 *de nat. deor.* Sophocles. Suidas. *Veafe* tambien la censura y la defensa de *Herodes Infanticida de Daniel Heinsius.*

FURINA, diosa de los Ladrones, llamada por otro nombre *Laverna.* Adorabanla los Toscanos como la diosa de la casualidad y contingéncia. Habiasele consagrado un bosque è instituidole sus fiestas llamadas Furinales. * Rosino, *antig. Rom.*

FURIO-ANTIAS, poeta antigüo, fué celebrado por Macróbio y Aulo Gélio. Q. Lutácio Cátulo que lo estimaba, le emvió un tratado de lo que el habia hecho durante su consulado en el año de Roma 652. Algunos autores y sobre todo Lílio Giraldi dicen que habia compuesto anales en verso; pero los otros los atribuyen à Fúrio Bibáculo. * Vóssio, *de hist. & poet. Lat.*

FURIO BIBACULO (M.) poeta Latino, nacido en Cremona el año de Roma 651, escribió anales en verso, de los quales refiere Macróbio algunos fragmentos. Hace tambien de ellos mencion Suetónio hablando de Valério Caton en el libros *de los ilustres gramáticos.* No perdonólos Horácio en este verso satyrico:

Furius Hybernas cana nive conspuit Alpes.

* Macróbio, *Saturn. l.* 6. *c.* 1. Aulo Gélio, *l.* 18. *c.* 10. Vóssio, *de hist. Lat. l.* 1. *c.* 12. *de poet. c.* 1. *orat. institut. l.* 4. *c.* 6. *sect.* 10. &c.

FURIO (Fedérico) sobrenombrado *Ceriolano*, natural de Valéncia, que florecia en el siglo XVI, passò despues de haber estudiado en Paris con los maestros Omero Talon, Adrian Turnebo y Pedro Ramos, à Lovayna, donde publicada una rethórica, sostuvo contra un doctor Siciliano llamado Bonónia, professor de theología en la misma ciudad, era necessária trasladar la escritura sagrada à la lengua vulgar. Imprimióse este tratado en Alemánia, y poco faltó que el autor hubiera tenido por el desgrácias, mas Carlos V lo protegió, y puso en servício de Phelipe su hijo como su historiador, con el qual se mantuvo Fúrio toda su vida; y habiendolo acompañado à los estados de Aragon, murió en Valladolid el año 1592 de mas de 60 años de edad. Habia formado un proyecto de paz con las provincias Unidas que no tuvo acceptacion. Compuso un tratado *del consejo y consejero*, del qual corren en Latin muchas traducciones: *Rhetoricorum lib* 3: *Bononiam, sive de libris sacris convertendis in vernaculam linguam, libri* 2, pero ambos estan incursos en el indice de los libros prohibidos por el concílio de Trento. * Nicolás António, *bibl. Hisp.* Thou, *hist. lib.* 60 *y* 104.

FURIO, comandante de una legion Romana, grande fué su valor que manifestó en el sitio de Jerusalem, y en la toma del templo por Pompeyo *el Grande.* * Josepho, *antig. l.* 14. *c.* 8.

FURLO, *in Fúrlo*, antigüamente, *Intercisa*, antigüo si pequeño lugar del ducado de Urbino en Itália, está immediato al rio Cantiano, entre Cagli y Fossombrona. Veese alli una profunda caverna abierta en la misma roca. * Baudrand.

FURNES que los Flamencos llaman *Veurnen*, ciudad de los Paises-bajos en el condado de Flandes, está situada de la banda de Nieuport, à tres leguas de Dixmuda, à quatro de Bergua-San-Vinox, y un poco menos de Dunkerque. Está bien construida, y aunque pequeña es muy pulida. Dicese que Balduino llamado *el Brazo de hierro*, primer conde de Flandes, reparó el castillo que habia sido construido contra las correrias de los bárbaros. Edificaronse en adelante casas, las quales formaron la ciudad que Phelipe *el Bueno* hizo cercar despues de muros el año 1390. Hay una celebre colegial llamada de santa Walburga, en donde, entre los canónigos que son del clero eclesiástico; se ha fundado una prebenda para un canónigo regular Premonstratense, extraido de la casa de S. Nicolás que este orden tiene en la misma ciudad. Mantienen en ella los canales el comércio, y veense diversas manifacturas sobre todo de paños. Goza del titulo de viscondado, y es cabeza de una castellanía, cuyo território es fertilissimo. Cogieronla tres vezes los Franceses, y la conservaron en virtud del segundo artículo de la paz de Aquisgrana el año 1668. Habianla despues demolido; lo qual facilitó al exército de los confederados contra la Fráncia à apoderarse de ella el de 1692, y à empalizarla; pero se la quitaron los Franceses por sitio à princípios del año siguiente, y la restituyeron por la paz de Riswick en 1697: lo qual tambien hizieron à los Holandeses, para la casa de Aústria, en virtud de la paz de Utrecht, el año 1713, pero la volvieron à tomar en 1746, y la restituyeron por la paz de Aquisgrana en 1748.

FUROR (la diosa) la representan los poetas como una divinidad. Virgilio y Petrónio la pintan el primero como de un hombre cargado de cadenas y sentado sobre un monton de armas, y el otro como de un furioso que ha roto todas sus ataduras. * Virgilio, *l.* 1. *Eneid.* Petrónio, *in Satyric.*

FURSI ò FURSIO (san) monge de una virtud eminente, y de linage clarissimo, el qual habiendo salido de Irlanda su tierra nativa, se detuvo luego en Inglaterra en los estados de Sigeberto rey de los Saxónes orientales, quien por merced del cielo habia abrazado la religion verdadera. Halló Fursi con este príncipe entrada favorable, pues permitióle edificar un monastério en sus estados; y el santo religioso despues de haberlo gobernado algunos años, puso en su lugar à S. Foillano su hermano, y retiróse con S. Outaino otro hermano suyo à la soledad. Passò en adelante por la Gaula para ir à Roma házia el año 646. Recibieronlo con honor el rey Clodoveo II, y Erchinoaldo alcalde de su palácio, obligandole à detenerse en la Gaula. Este ministro dióle de sus tierras la que mas le agradara para fundar en ella un monastério, y Fúrsio escogió à Lagny sobre el rio Marne, donde edificó un convento en que habia tres iglésias. La primera estaba dedicada al Salvador; la segunda à S. Pedro, y la tercera tomó en adelante el nombre de S. Fúrsio. La de S. Pedro quedó à los monges que son oy dia del orden de S. Benito de la reforma de S. Mauro, y las otras dos sirven de parrochias. La villa pequeña de Lagny es de la diócesis de Paris. Apenas acabado este corto establecimiento, pusóse en camino para volverse à Inglaterra. Enfermó cerca de Dourlens en una aldea llamada *Mazeroelles*, y passò de esta à los gozos eternos el dia 16 de henero házia el año 650. Hay

cerca

cerca de este lugarejo otro llamado *Forshem*; como quien dixera la casa de Fursi; porque *ham* ò *hem* en lengua Tudesca significa casa, mansion, y es de donde ha venido en dialecto Francés el nombre de *hameau*, choza. Aimon duque de Pontieu, que oy dia tiene solamente el título de condado, siendo señor de Mazeroelles, quiso tener el cuerpo del santo; pero Erchinoaldo lo hizo transferir à Peronna, que era de su dependéncia, y endonde hazía entonces construir una iglésia hermosíssima, la qual es al presente la colegial con el nombre de S. Fursi. Hacen algunos autores à este santo, obispo, y veese representado sobre el portal de su iglésia de Peronna, con vestiduras pontificales, aunque el autor de su vida, antigüo en verdad, no le asigna tal charácter, ni tampoco el venerable Beda. Cerca de quatro años despues que murió S. Fúrsio, se encontró su cuerpo entero, y lo transportaron à una capilla à la parte de oriente del altar, S. Eloy de Noyon, S. Auberto de Cambray, S. Follánio hermano de S. Fúrsio y S. Emmiano abad de Lagny, que se honora el dia 10 de Mayo. El que añadió un libro à la antigüa vida de S. Fursio, se engañó grosseramente diciendo que S. Medardo de Noyon se había hallado en esta translacion, porque había entonces cerca de cien años que había muerto S. Medardo. * *Vita S. Fursæi ap. Bollan.* à *6 de henero.* Beda. *Hist. l.* 3. *c.* 18. El P. Longueval, *hist. de la iglésia Galicana, tom.* 3. *l.* 9. *&c.*

FURSTEMBERG, ciudad de Alemánia en Suévia, con título de principado y de condado en otro tiempo, situada en la Foresta Negra, en el país de Bor ò Baur, dió su nombre à la casa de Furstemberg, fecunda en grandes hombres que los emperadores hicieron príncipes del Império, y que son célebres por sus casamientos. Posseen herencias amplíssimas en la Suévia, el landgraviado de Baur, el condado de Heiligenberg, y el de Werdenberg, &c. y tienen su sepulcro en la abadía de las religiosas de Nidingen. Sin detenernos en seguir la sucession genealógica desde Henrique conde de Furstemberg que vivía en el IX siglo, y que casó con *Inés*, hija de *Gregório*, electo rey de Escócia el año 875, passaremos al que sigue,

I. Henrique conde de Furstemberg, nacido el año 1405, y muerto el de 1451, habiendo casado tres vezes, y del tercero que fué con *Isabel* condesa de Lupfen tuvo à Conrado que sigue.

II. Conrado VI del nombre, conde de Furstemberg muerto a 1464, el qual del matrimónio que contrajó con *Isabel* condessa de Lupfen, tuvo à Wolfango que sigue.

III. Wolfango conde de Furstemberg, landgrave de Bor, fué caballero del toyson de oro, consejero y camarero del emperador Maximiliano I, su embaxador à Phelipe archiduque de Aústria y rey de España, hijo suyo, del qual fué ayo y compañero inseparable de todos sus viages, y consejero assí de lo politico como de lo militar. Murió à 31 de octubre de 1503, dexando de *Isabel* su esposa, hija de *Othon* conde de Solms, entre otros hijos à Fedérico que sigue.

IV. Fedérico IV, conde de Furstemberg, caballero del toyson de oro, nacido en 1496, hizo notables servícios al emperador Maximiliano, contra los Protestantes de Alemánia, y murió à 8 de mayo de 1559. Había casado con *Ana*, hija y heredera de *Christoval*, conde de Heiligenberg y Werdenberg, en la qual tuvo entre otros hijos à Christoval que sigue, y Joachim cuya posteridad se referira despues de la de su hermano.

RAMA PRIMERA DE FURSTEMBERG, llamada de BLOMBERG ò de KINTSIG.

V. Christoval conde de Furstemberg, nacido en 1535, le tocaron en parte los bienes del valle de Kintsig y Blomberg en el landgraviato de Bor, y murió en 1559. De *Bárbara* su mujer, hija de *Hugo* conde de Montfort, tuvo entre otros hijos à Alberto que sigue.

VI. Alberto conde de Furstemberg, nacido en 1557, murió en 1599 dexando de *Isabel*, hija de *Uratislao*, baron de Bernstein, chanciller mayor de Bohémia, entre otros à Christoval que sigue.

VII. Christoval conde de Furstemberg, fué muerto el año 1614. Había casado con *Dorothea*, hija de *Otocarlo*, libre baron de Sternberg, y tuvo à Uratislao, *bastago de la rama de* Moeskirck, que sigue. Y Fédérico Rodulfo *bastago de la rama de* Stullengen.

RAMA llamada DE MOESKIRCK.

VIII. Uratislao conde de Furstemberg, nacido el año 1600, tuvo por bienes paternos el señorió de Blomberg, y otros situados en el landgraviato de Bor; pero por sus mujeres heredó herencias de los condes de Helfenstein, entre las quales se hallaron los señoríos de Moeskirck y de Gundelfingen, con el castillo de Wildenstein, el lugar de Haingoin, y una tercera parte del condado de Wiesenstein. Murió el año 1641, habiendo tenido dos mujeres de la casa de los condes de Helfenstein. La primera fué *Juana Leonor*, hija del conde *Jorge-Froben* y de *Apolónia*, condessa de Zimmeren, que había traido à su matrimónio los bienes arriba mencionados, y de la qual tuvo entre otros hijos à Francisco-Christoval que sigue.

IX. Francisco-Christoval conde de Furstemberg, nació el año 1625 y murió en 1671 dexando de *María Teresa* de Aremberg, hija de *Phelipe*, duque de Arscot, entre otros à Froben Fernando que sigue.

X. Froben Fernando conde de Furstemberg, de Heiligenberg &c. landgrave de Bor, baron de Gundelfingen, señor de Hausen en el valle de Kintsig, &c. nació en 1664. Es condirector del círculo de Suévia, y consejero de estado del emperador. Casó en 1690 con *María Teresa Felicitá*, hija de *Juan Luís*, conde de Sulz y de *Eugénia María* Manderscheid su segunda mujer, de la qual tuvo à *María Ana Teresa* de Furstemberg, nacida en 9 de abril de 1699.

RAMA DE STULLENGEN.

VIII. Fedérico Rodulfo conde de Furstemberg, quarto hijo de Christoval II, le tocaron en parte los bienes situados en el valle de Kintsig, y murió en 1655. Casó dos vezes, y de la primera mujer *Maximiliana*, hija de *Maximiliano*, conde de Pappenheim, tuvo à Maximiliano Francisco que sigue.

IX. Maximiliano Francisco conde de Furstemberg, heredó de su avuelo materno el landgraviato de Stullengen, el señorió de Houven, y el lugar de Engen. Mandó mucho tiempo los carabineros del círculo de Suévia, pero se mató desgraciadamente en Strasburgo en 1681, por querer bajar precipitadamente una escalera, à ver la entrada del rey de Fráncia. Había casado con *María Magdalena*, barona de Bernhausen, de la qual tuvo entre otros hijos à Prospero Fernando que sigue.

X. Prospero Fernando conde de Furstemberg &c. landgrave de Bor y de Stullengen, señor de Heuven, Hausen, Lischau, Trackau y Kornhao, camarero del rey de Romanos, nació el año de 1662, y fué muerto en el sitio de Landau en 1701. Había casado el de 1690 con *Ana Sofia*, hija de *Leopoldo Guillermo*, conde de Koenigseck-Rotenfels, y tuvo entre otros hijos à Joseph Guillermo Everardo que sigue.

XI. Joseph-Guillermo Everardo, conde de Furstemberg, nació à 12 de abril de 1699.

SEGUNDA RAMA DE FURSTEMBERG, llamada de los EGONES.

V. Joachim conde de Furstemberg, uno de los hijos de Fedérico IV, nació el año 1538, subscribió con

Henrique su hermano mayor à la dieta de Spiro el año 1570, tocóle en parte el condado de Heiligenberg, con los señoríos de Trocherelfingen y de Juguenau, tuvo tambien el de Donesching despues de la muerte de su hermano Henrique, y murió el de 1598, dexando de *Ana* su mujer, hija de *Froben Christoval*, conde de Zimbern, entre otros al que sigue.

VI. Fedérico V conde de Furstemberg, nacido el año 1563, tuvo estimacion grande en la corte del emperador Mathías, y despues de haber cumplido con su obligacion en los primeros empleos que obtuvo, murió en 1617. Casó dos vezes, y de su primera mujer llamada *Isabel*, hija de *Albício*, conde de Sulz, y de *Bárbara*, condessa de Helfenstein, tuvo entre otros hijos al que sigue.

VII Egon conde de Furstemberg, nacido en 1588, sirvió mucho tiempo con lustre y explendor en los exércitos del emperador, cuyas tropas mandaba en Itália, durante la guerra de Mántua. Volvió à Alemánia el año 1631, y despues de muchas expediciones militares hechas en Suévia, en Francónia y en el ducado de Wirtemberg, forzó al administrador de este ducado à que abandonasse la liga de Leipsic, y mandó aquel mismo año à la izquierda del exército impérial en la batalla de Leipsic. Murió el año 1635, dexando de *Ana María*, hija de *Juan Jorge*, príncipe de Hohenzollern, hijos no menos ilustres que el, y entre ellos al que sigue.

VIII. Hermando Egon, conde, despues príncipe de Furstemberg, fué criado tal, el para siempre, y sus hermanos à vida, por el emperador el año 1654. Había nacido en 1627. Despues de haber sido canónigo de Colónia y de Ratisbona, casó con su prima *María Francisca* de Furstemberg, landgrave de Stullingen. Fué en adelante mayordomo mayor de Maximiliano de Baviera, elector, y su principal ministro, assicomo caudillo del consejo del elector de Colónia, Maximiliano Henrique de Baviera. Murió à 10 de septiembre de 1674. Fué hijo suyo entre otros el que sigue.

IX. António Egon príncipe de Furstemberg, landgrave de Bor, señor de Hunsen en el valle de Kintsig, &c., gobernador general del electorado de Saxónia, nació en 1656 y murió el de 1716. Casó en Paris en 1677 con *María* de Ligni, caballero, señor de Grogneuil, San Piat, &c. y de *Isabel* Boyer, hermana de la duquessa de Noailles, de la qual tuvo dos hijos que murieron mozos, y tres hijas. * Ritterhúsio, *geneal.* Imhoff, *notitia Imperii.*

FURSTEMBERG (Francisco Egon príncipe de) conocido por el nombre de obispo de Strasburgo, hijo de Egon conde de Furstemberg, y de *Ana María* princessa de Hohenzollern, nació en 1626. Fué gran dean y prevoste mayor del cabildo de Colónia, prevoste de la iglésia de S. Gereon en la misma ciudad, prevoste mayor de Hildesheim, abad y príncipe de Stabló, de Malmedi, de Mourbach, de Luders, &c. y uno de los ministros principales del elector de Colónia Maximiliano Henrique de Baviera, al qual hizo grandes servicios. Fué electo obispo de Strasburgo, del qual era tesorero en 1663, despues del archiduque Leopoldo, y desde los primeros años de su episcopado, empleó mas de trescientos mil escudos para retirar el bailiage de Oberkerk y otros bienes eclesiásticos, de que se habian apoderado los Lutheranos. Finalmente tuvo el gozo de ver restablecer la religion en su iglésia y hacer en ella las funciones episcopales, bajo la autoridad del rey Luís XIV, lo qual había sido en el la cosa que con mayor ardor habia deseado. Murió este prelado en Colónia en 1682, y fué sepultado en la cathedral. Yace su corazon en la iglésia de Strasburgo. * *Memórias del tiempo.*

FURSTEMBERG (Guillermo Egon, príncipe de) hermano del precedente, fué conocido mucho tiempo bajo del nombre de *príncipe Guillermo.* Nació el año 1629 y fué como su hermano, uno de los caudillos del consejo del elector de Colónia. Aplicóse assicomo el à la Fráncia, y sostuvo los interesses de esta corona con una firmeza que le acarreó una caterva de enemigos. El emperador mismo pretendió podia ser puesto al bando del Império; y aunque caracterizado de plenipotenciário de su amo el elector de Colónia en las conferéncias de la paz, que se tenian en la ciudad de Colónia, mandó su magestad Impérial lo prendiessen los oficiales y soldados del regimiento de Grana, y lo transfiriessen a las cárceles de Viena, luego de Neustadt. Salieron entonces muchos escritos contra este procedimiento, y respuestas para justificarlo. El rey de Fráncia justamente indignado por semejante atentado, llamó de Colónia sus plenipotenciários. Processóse al príncipe; pero no osóse jamas proceder *ad ulteriora*, y la paz de Nimega le procuró su libertad. Despues de la muerte de su hermano obispo de Strasburgo el año 1682, fué electo en su calidad el dia 8 de júnio, y sucedió en sus dignidades en el cabildo de Colónia, en el prevostazgo de S. Gereon de la misma ciudad, y en la abadía de Stabló. Habiale conferido el rey christianissimo en otro tiempo el obispado de Metz, del qual hizo abdicacion el año 1668, recibiendo de S. M. despues las abadías de Gorzaz de S. Euroul, de S. Vicente de Laon y de Barbeaux. Nombrólo en adelante al cardenalato, y Innocéncio XI, confirmado este nombramiento en dos de septiembre de 1686, embióle la birreta que recibió de mano del rey el dia de henero siguiente. El dia 7 de este mismo mes, congregado el cabildo de Colónia en número de 21 capitulares, postuló à este eminentíssimo para coadjutor de este arzobispado. Tuvo diez y nueve votos; pero su santidad nególe sus bulas; y habiendo fallecido el elector arzobispo de Colónia en 3 de júnio siguiente, juntadose nuevamente el cabildo, alcanzó mayor número de votos en competéncia del príncipe Clemente de Baviera, à cuyo favor tambien habiase votado, quien contrastando esta eleccion, venció protegido del papa. Retiradose à Fráncia su eminéncia, aplicóse à restablecer su abadia de S. German de los Prados que le confirió entonces el rey christianissimo. Assistió al conclave para la eleccion de Alexandro VIII, y fué hecho comendador del orden de *Sancti Spiritus* en 1694. Murió en Paris à 10 de abril de 1704 à los 75 de su edad.

FURSTEMBERG (Conrado, à quien han creido algunos de la casa de) *Veasé* CONRADO.

FURSTEMBERG, noble y antigua casa en la Westphalia, diversa de la precedente, floreció sobre todo desde Fedérico que vivía el año 1115. Dice una bula del emperador Leopoldo de 26 de abril de 1660 asciende su origen hasta el tiempo de Carlo *Magno*, quien crió barones libres à todos los de esta familia, la qual ha producido diversos consejeros, electores de Magúncia, de Colónia, &c. capitanes, muchos canónigos en las iglésias de Tréveris, Colónia, Spiro, Munster, todos amantes de las letras y defensores de la fé cathólica, un gran número de caballeros y comendadores, assi del orden Teutonico como del de Livónia, sin hablar de un maestre *de quien hacemos aqui despues mencion*, y prelados de un mérito singular. Entre estos podemos hacer memória de Theodoro y Fernando de Furstemberg, cuyos nombres se hicieron mas recomendables que los de los demas prelados que los precedieron. Gaspar de Furstemberg que prestó à la iglésia y à su pátria en el siglo XVI, muchos y especiales servicios, y que falleció en 1618, era hijo de Fedérico muerto el año 1567, y hermano de *Theodoro* de Furstemberg, canónigo de Tréveris, prevoste y obispo de Paderborn, iglésia que gobernó con mucha sabiduría en circunstáncias bien infelices. Restableció la religion cathólica en su diócesis, fundó un colégio de Jesuitas en su ciudad episcopal, dió grandes dadivas à las iglésias, y à la muerte el tributo à 4 de diciembre de 1618, à los 71 de su edad. Fedérico su hermano dexó de *Isabel* Spiegel de Peckelsheim, a Fedérico de Furstemberg, VIII del nombre, señor de Bilstein, &c. muerto el año 1647, habiendo tenido de *Ana María* de

Kerpen, señora de Illingen à Federico, VIII del nombre que ha continuado la posteridad, y otros hijos. * Crúsio, *in annal. Suev.* Henninges, *in geneal.* Pablo Fursfens Wappenbuch, &c. Ditmar Moller, *geneal. Furstemberg.* Theodoro. Hopeng, *de insign.* Juan Horrion, *in Pan. Paderborn, l. 3. c. 2. Monumenta Paderbornensia.*

FURSTEMBERG (Guillermo) gran maestre del orden de Livonía, llamado *Llevador de Gládios*, hijo de Guillermo, señor de Nehamen y de *Sofia* de Witen, distinguióse por su conducta en su orden, y fué nombrado cabeza de el házia el año 1535. Se opuso à los designios que tenían contra la Livonía los Moscovitas, è hizo la guerra à Guillermo de Brandeburgo, arzobispo de Riga, al qual cogió con su coadjutor Christoval de Mekelburg, el año 1557. Segismundo rey de Polónia, echóse al partido de este prelado que era tio suyo, y alcanzó su libertad. Decayeron despues los Moscovitas sobre la Livonía y tomaron diferentes plazas. A fines de július de 1560, atacaron la fortaleza de Vellin, à la qual se había retirado Guillermo como à asylo bien assegurado. Luego que huvieron quemado la ciudad que estaba de bajo, se amotinó la guarnicion por falta de pagas, lo qual fué causa de que tomassen ellos la fortaleza por composicion; pero el enemigo mismo vengó al gran maestre la perfidia de los soldados, quienes fingiendo una sedicion, habian robado sus tesoros, y los de la convecina nobleza. En efecto los Moscovitas les quitaron sus despojos, y trucidaron de ellos la mayor parte. Fué no obstante el gran maestre, viejo venerable, llevado prisionero a Moscovia, donde acabó sus dias. * Balthassar Russovio, *in chron. in Saxon.* Thou, *hist. lib. 26 y 36.* Munster, *Cosmogr.* &c.

FURSTEMBERG (Fernando de) dimanado de la casa de los barones libres de este apellido en Westphalia, nació en Bilstein en 21 de octubre de 1626, y se hizo muy recomendable en el siglo XVII por sus virtudes, piedad y erudicion. Estudió en Colónia, donde contrajó estrecha amistad con el señor Chigi, núncio apostólico en esta ciudad y despues en Munster. La aplicacion que tenía à las bellas letras, y sobre todo à la poesía Latina, le conciliaron la benevoléncia de este prelado, quien vuelto à Roma y criado cardenal el año 1652, llamóle à su casa. Passado un triénnio, y exáltado al sacro sólio con el nombre de Alexándro VII, hizo à Furstemberg uno de sus camareros secretos, dandole juntamente los canonicatos de las iglésias cathedrales de Hildesheim, de Paderborn y de Munster. Vocado por la muerte de Theodoro Adolfo de Ruk, el obispado de Paderborn en 1661, el cabildo, à recomendacion del pontífice, le dió por su sucessor al señor de Furstemberg, y fué consagrado en Roma en 6 de henero del mismo año por el cardenal Rospillosi, despues papa llamado Clemente IX. Transirióse de alli à quatro meses à su obispado, à beneficio del qual empleó todos sus cuidados, è hizo reparos muy necessários. Sus prendas invidiables y sobre todo su prudéncia y sábia conducta, le conciliaron una estimacion tan general, que el famoso obispo de Munster, Christoval Bernardo Van Galen, lo quiso tener, aunque no era su pariente ni aliado, por su coadjutor. No careció de dificultades la propuesta por parte del cabildo de Munster; pero allanólas el obispo, consiguiendo se hiciesse la eleccion à 19 de július de 1667. Asseguró al mismo tiempo à su obispado de Paderborn la ciudad de Luger, y la futura sucession al condado de Pirmont. Finalmente despues de la muerte del obispo de Munster en 1678, tomó de esta sede possession y declarólo el papa por vicário apostólico en todos los paises del norte, en los quales trabajó con un cuidado y ardor increible à conservar la religion verdadera, y a atraer à la misma los mas estraviados y dispersos, mediante sus lindos modos y eficaces razones conformes en todo à la divisa que había tomado *fortiter & suaviter.* Extendió tambien su celo hasta los extremos del oriente, exerciendo à favor de la conversion de los infieles de la China y del Japon, oficios no menores que los practicados para los pueblos septentrionales. Sus cuidados y vigiláncia apostólica no le estorbaron el cultivar aquel innato amor à las bellas letras que conservó hasta el fin de sus dias, no siendo dable explicar la profusion de beneficios con que protegió y adelantó las ciéncias, no solo en Alemánia, sino tambien en toda la Europa. Fué el Mecenas de todos los hombres de letras. No contento con tener siempre en su palácio quatro ò cinco con los quales conversaba el tiempo que le era necessário descansar de la fatiga que le motivaban los negócios públicos, y quienes trabajaban incessantes en obras de consideracion, ayudaba tambien à los que en qualquiera parte del mundo las tenían emprendidas, sea ministrandoles manuscritos de que habia juntado un gran número, como proporcionandoles dinero para la impression, y por todos en suma los demas socorros que de el dependian. Debensele muchos è ilustres monumentos de antigüedad que estaban en su diócesis de Paderborn, los quales hizo renovar con gastos considerables, y que hermoseó con muchas y doctas inscripciones, assicomo se evidencia en su obra intitulada *Monumenta Paderbornensia.* Puede verse tambien en el libro que hizo imprimir en Roma, con el título de *Septem Virorum illustrium poemata*, muchas de sus poesías latinas, que insinúan à confessar igualaron pocas personas desde el siglo de Augusto, à su talento en semejante género de escribir, assi en la pureza de su estylo que en lo bello de su raciocinar. Murió finalmente à 26 de június de 1683 à tiempo que el rey de Fráncia acababa de hacer imprimir sus poesias con una magnificéncia condigna à tal magestad, y correspondiente à autor en tantos modos tan ilustre. Salió à luz en fólio el año 1684. * *Memórias del tiempo. Diário de los doctos*, &c.

FURSTEMBERG, (Theodoro de) obispo de Paderborn, hijo de Federico de Furstemberg, y de *Ana* de Westphalia, nació en 1546. Despues que se huvo dedicado à la Iglésia, obtuvo en Tréveris un canonicato; fué en adelante prevoste del cabildo, y finalmente en 1585, obispo de Paderborn. Puesto pues en el episcopal ministério, no tomó otra cosa à pechos que la propagacion de la religion cathólica, y de pagar las deudas de sus obispado, al qual en efecto desahogó y mejoró por diversos peazgos, haciendo construir muchos y bellos edificios, y desempeñando bastantes tierras del cabildo que habíanse hipotecado. Buscó todos los médios possibles para restriñir los protestantes de Paterborn, y tuviessen mas anchura los cathólicos; pero la ciudad pretendiendo gozar de sus privilégios, faltó en corresponder siempre al obispo como lo deseaba, lo qual causó un rompimiento à las claras entre el y la ciudad de Paderborn. Supuesto de que vió no le era possible superarlo por astúcias, se amparó de la fuerza; no obstante fué convenido continuaría la ciudad en gozar de sus antigüos privilégios. Pero *Libero* Wichard borgomaestre de Paderborn habiendo oido leer por los plenipotenciários del obispo los articulos de este acuerdo, y temiendo estuviessen violados los expressados privilégios, arrebató el papel de las manos del plenipotenciário, quien de su parte respondió por una gran bofetada dada al borgomaestre. Excitó este acaso un alboroto general. Apoderóse el obispo de toda la ciudad, è hizo desquartizar vivo al borgomaestre Wichard. En 1615, fundó la academia de Paderborn, y entrególa à los Jesuitas, en cuyo favor había yá, diez años antes, hecho eregir un colégio y una casa de noviciado. Anocheció este prelado en 1618, à los 71 de su edad, dexando un tesoro muy considerable, del qual Christiano duque de Brunswick y obispo de Halberstad, despues de haber usurpado el obispado de Paderborn, debe haber quitado cerca de 339000 escudos. * Mateten, *l. 25. p. 276.* De Thou, *l. 131.* Spener, *op. Herald. p. 649.* Imhoff. *N. P. 1. l. 3. c. 12. §. 8.* Ludolf, *ad ann. 1604 y 1617. Monumenta Paderbornensia.*

FURSTIO (Walter) Suisso del canton de Uri, antigüo y fiel amigo de Wernero Srouffacher, de Switz,

junto e con el pensando de sacudir el yugo de los gobernadores que les habian emviado los archiduques de Aústria, y poner su pátria en libertad. Associaron pues à la execucion de esta empresa à Arnoulo Melchthal de Underwald, y se juraron reciprocamente una fidelidad inviolabe. El lugar llamado vulgarmente *im Grutli*, cerca de un lago en el país de Uri, fué escogido para la junta, y estos tres hombres tomó cadauno quatro ò cinco fieles y valerosos compañeros, à fin de deliberar juntos y unánimes lo que habian de poner en execucion. Tuvieron immediatamente quien los siguiesse, y no fué solamente el pueblo mas tambien la nobleza. Finalmente el dia primero de henero de 1308, empezaron à abrirse el camino de la libertad, derribando todos los castillos y plazas fuertes de los tres países de Uri, de Switz y de Underwald, los quales al dia siguiente emviaron diputados con poder de entablar y establecer una liga por tiempo de diez años, la qual ha siempre desde entonces continuado. * Plantin, *descrip. de la Suissa.*

FURTADO DE MENDOZA, (Alfonso) Portugués, nacido en 1561 en un lugar de la provincia de Alentejo, llamado Montemoro-novo, dimanaba de una noble família. Despues de dean de la cathedral de Lisboa, chantre de la colegial de Gusmareens y rector de la universidad de Coimbra el año 1597, fué hecho consejero de estado del consejo de Portugal por Phelipe II, en adelante presidente del consejo de conciéncia, y en 1610 obispo de Guarda. En el espácio de cinco años que gobernó esta diócesis hizo buenas constituciones synodales, reformando en ella tambien muchíssimos abusos. En 1616 passó al obispado de Coimbra y en 1618 al arzobispado de Braga que dexó en 1626 por el de Lisboa. Fué criado al mismo tiempo uno de los gobernadores del reyno, y murió à 2 de júnio de 1630 à los 70 de su edad. Había escrito una histórica de la iglésia de Braga, la que había emviado en 1625 à Roma para ser examinada. No se dice haya salido à luz. * *Bibl. Portug. manuscrita.*

FUS.

FUSADAR, término de la lengua Indoustana, que significa *oficial general, que manda 12000 caballos, y quien cuida de preservar la corte de ladrones.* Responde de los assassinatos, homicidos y furtos que en ella se hacen, perdiendo la cabeza si à los assassinos ò matadores no los coge immediatamente y los entrega por consiguiente. * Vida del Sevagi en Portugués.

Fusadar corresponde al comandante de la mariscália en Fráncia.

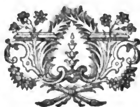
FUSCH (Remaclo) natural de Limburg, doctor en medicina y canónigo de Liege, se adquirió gran reputacion en el siglo XVI. Dexó la vida de los médicos ilustres, y otros diversos tratados que refiere Valério Andrés en su *biblioteca de los escritores de los Países bajos.* Acaeció su muerte el año 1586. * Valério Andrés, *bibliot. Belg.*

FUSCIANO, fué, segun se cree, uno de los primeros missioneros de Fráncia que llevaron el evangélio à las Gaulas. Se le asigna por compañero à Victórico, y se pretende anunciaban la divina palabra en la Gaula Bélgica, y que fueron martyrizados en Amiens en tiempo de Ricciovaro. Hacese su fiesta à 11 de diciembre; pero las actas de su martyrio que publicó M. Bosquet, son recientes y no merecen mucha fé. * Bosquet, *hist. eccles. Galican. l. 5. &c.*

FUSCO (Paládio) llamado el *Negro*, de Pádua, vivía en el siglo XV, házia el año 1470. Sabellico habla de el ventajosíssimamente. Dexó comentários sobre Catulo, un tratado de las islas, una relacion de la guerra de los Turcos, y otras diversas obras que compuso en parte en Justinópolis, ciudad de Istria, llamada *Capo d'Istria*, donde era professor, y donde murió de apoplexía. * Sabélico, *Ænead.* Scardeoni, *de clar. Patav. l. 3. classe* 10.

FUY.

FUYNEN ò FUNEN, *Fiónia*, isla de Dinamarca, es una de las mayores del reyno, en el mar Báltico, entre la isla de Zelanda, de la qual la separa al este el estrecho llamado *el gran Belt*, de quatro millas Alemanas de ancho, y la Sud-Jutlanda, de la qual la divide tambien al ueste el estrecho de Middelfard ò el pequeño Belt, que es muy angosto. Su figura es casi redonda. Es pobladíssima y fertil, aunque padeció mucho durante las últimas guerras de Dinamarca. Es sobre todo abundantíssima de granos y pastos que alimentan muchíssimo ganado. Son muy estimados sus caballos en Alemánia. Es Otrense su ciudad capital, situada en el centro de la isla, despues de la qual está la ciudad de Nyburgo al este, y otras seys menos considerables, Schwinborg, Foborg, Ascens, Bowens, Middelfart y Kattemunda, con quatro castillos, y 264 parrochîas, segun Pontano y otros. Dividese ordináriamente en trece herrits ò territórios. * Baudrand.



G



Esta letra muda la mudaban los Latinos al participio passivo en C, como en *ago*, cuyo participio de lo passado es *actus*; y algunas vezes en S. y assi *Spargo* tiene el pretérito *Sparsi*; ò en X, *rego*, *rexi*. Empleaban ellos indiferentemente la C por la G, bien sea sola, bien junta con una N, como se evidencia en estas diciones *Gaieta* y *Caieta*, *Gneius* y *Cneius*. Finalmente substituian algunas vezes la G à la K de los Griegos, como en la palabra Cignus que está formada de κύκνος. Los Españoles ponen regularmente una N con tilde por G N, v. g. señor ò niño por segnor ò nigno. Los Franceses hacen sonar algunas vezes la V por la G, v. g. Gascones por Vascones; Galles en Inglaterra por Walles, Gap por Vapincum, &c.

Creese que la G Latina no fué inventada sino despues de la primera guerra de Carthago. Pronunciabanla los Romanos delante de la N, como una letra muda, assi como los Italianos y los Españoles, haciendolo tambien los Franceses en las vozes *Agnés*, *magnifique*, *Espagne*, &c. Entre los Griegos, quando hay dos GG seguidas, la primera se pronuncia como una N, y se halla tambien escrita con una N en los manuscritos, aunque sea incierto sea esta la antigua pronunciacion. La G en nota numeral denotava 400. * Varron, *l.* 1. *analog.* Scauro, *de orthogr.* &c.

G A A. G A B.

GAAL, hijo de Obed, hombre poderoso y de gran crédito entre los Sichimitas, quien habiendo emprendido libertar à los ciudadanos de la opression y tyranía de Abimelech, le hizo traicion Zebul, à quien habia hecho gobernador de la ciudad, y cayó bajo de la potestad de Abimelech, con quien el traidor Zebul estaba de inteligéncia. * *Juezes*, *c.* 9.

GAAS, nombre de una montaña, que parece ser una rama de la de Ephraim en la Palestina. * *Josué*, 24. 30. *Juezes*, 49.

GAAS, torrente de la Palestina que corre del monte de Ephraim y descarga en el mar Mediterráneo. * *II. Reg.* 23. 30.

GABA, ciudad situada al pié del monte Carmelo, entre Ptolemaida y Cesaréa. Dice Josepho que se llamaba tambien la *ciudad de los caballeros*, porque Herodes le habia dado para retiro, à sus caballeros veteranos. Cree *Relando* es la misma que *Caipha* ò *Hepha*, à raiz del monte Carmelo, por la parte que mira à la ciudad y puerto de Ptolemáida, y el geógrafo Esteban de Bizance coloca la ciudad de *Gaba* en la Galiléa. Habla tambien Eusébio de una ciudad del mismo nombre que sitúa à 16 millas de Cesaréa de Palestina. Hay monedas de los Gabanienses; que atribuyen algunos à los habitadores de Gabé, de los quales habla Eusébio, y de quienes se hace mencion en Zacarías, *c.* 14. *v.* 10; pero dice Relando que los Gabanienses estaban en la Celesyria, cuyo obispo subscribió al primer concilio de Nicéa. * *Relandi Palæstina*, *l.* 3. D. Agustin. Calmet, *diccion. de la bibl.*

GABAA, ciudad de la tribu de Juda que edificó Aza, rey de Juda. * *Jojue*, *c.* 15. *v.* 57.

GABAA, ciudad de Palestina en la tribu de Benjamin, en la qual moraba Sául. Fué tambien en esta ciudad donde se cometió aquel enorme delito contra la mujer de un levita que se refiere. * *Juezes*, 19. I. *Reg.* 10.

GABAA era tambien una ciudad de la tribu de Juda, por la qual habia de ir Sennacherib à Jerusalem.* *Josué*, 15. 57. I. *Reg.* 23. 8.

GABAATH, ciudad de Palestina sobre el monte Ephraim, donde fué sepultado Eleazar. * *Josué*, 24. 23.

GABALA, Pausanias en su descripcion de la Grécia *lib.* 2. habla de una ciudad de este nombre, y dice que la Nereida Doto habia en ella un templo célebre, en que se conservaba la vela que recibió Eriphylo para empeñar à su hijo Alcmaon à que emprendiera el mando del exército que habia de sitiar a Thebas. Es cierto habia una ciudad llamada Gabala en la Phenicia segun dice Esteban de Bysance, ò en la Syria cerca de Laodicéa, como refiere el geógrafo Estrabon; pero no se comprehende como pudo passar allá la vela de Eriphylo. Pudo si acontecer hubiesse en la Tessalia algun lugar nombrado Gabala, que se huviesse escapado à los geógrafos, ò que el texto de Pausánias está corrupto en este lugar como se vee en otros muchos.

GABAON, ciudad real y metrópoli de los Heveanos situada sobre la montaña de Silo, distante de Jerusalem mas de 50 estádios. Las ciudades de Caphira, de Beroth y de Cariathiarim dependian de la de Gabaon. Hallase en las tierras de la tribu de Benjamin, y fué dada à los levitas de la família de Caet. Luego entrado Josué en la tierra prometida, los habitadores de esta ciudad temiendo experimentar la suerte de las ciudades de Jericó y de Hai, usaron de astúcia y se valieron de una estratagema para alcanzar la alianza de los Israelitas. Para inducir y mover à Josué à que les otorgasse su proteccion, simularon ser emviados por parte de su nacion, y à fin de hacer creer el que venian de una tierra muy distante, tomaron sacos viejos para meter en ellos sus granos, vestidos muy usados y remendados, passaron en este trage à ver à Josué que estaba en Galgala, rogandole hiciesse con ellos alianza y con su nacion, y assegurando venian de un país muy distante. Inclinóse al instante à su peticion, y alióse con los Gabaonitas sin consultar al señor. Tres dias despues llegaron los Israelitas en las tierras de los Gabaonitas, aquien no permitió Josue se les hiciesse mal alguno; pero porque lo habian engañado, los condenó à cortar leña y sacar agua necessária para el tabernáculo. Muchos reyes de los Amorrhéos, irritados de la alianza que los habitadores de Gabaon habian hecho con los Israelitas, marcharon contra ellos con un exército considerable, y llegaron à sitiar à Gabaon, cuyos habitantes pidieron socorro à Josué, quien marchó contra sus enemigos, à los quales persiguió valeroso, derrotandolos enteramente. Fué pues en esta ocasion quando hizo Josué detener el sol à fin de continuar y perfeccionar su victória que se terminó por la muerte de los cinco reyes, que hizo ahorcar en cinco horcas de madera. Sául no trató tan favorablemente à los Gabaonitas; porque refiere la escritura que Dios afligió à los Israelitas con una hambre que duró tres años, à causa de las crueldades que Sául habia contra ellos exercido. Este azote no cessó sino despues que David les huvo entregado muchos hijos de Sául para quitarles la vida, y hacerles por médio de este sacrificio una espécie

de fatisfaccion del ultrage que de Sául habían recibido.

Había tambien una fuente que fe llamaba GABAON en la qual doce foldados del partido de Isbofeth y doce del de David, pelearon con tanto encono que todos quedaron muertos en el sitio. Adfcribiófe defpues à efte parage el nombre de *campo de los guapos.* Fué pues junto à efta fuente donde mató Jouba Amafiás. Fué tambien en un parage llamado Gabaon, donde Salomon facrificó à los idolos.* *Jofué, c.* 9 10. II. *Reg. c.* 2. *v.* 15. 16. *y c.* 21. III. *Reg. c.* 3. 9. I. *Paralip. c.* 16. 12. *y* II. *Paralip. c.* 1. *&c.*

GABATO (Sebaftian) llamado el *Náutico* por fu experiéncia y habilidad en la navegacion, era Veneciano, y fe eftableció en Briftoll en Inglaterra. Gabato pues, fegun Gerónimo Bezon en fu América, difcurriendo por el globo que la derrota meridional que había feguido Chriftoval Colombo ò Colon, no era la que debió elegir, fe perfuadió à que llegaría mas prefto y con menos fatiga à la América, fi navegaba fiempre házia el norueſte, y que ademas, del norte del América fe paffaría facilmente à las Indias Orientales por los eftrechos que deben encontrarfe entre los dos emifphérios. Para poner en execucion efte proyecto, obtuvo tres navios mercantiles de Henrique VII rey de Inglaterra, con los quales fe hizo à la vela por la primavera del año 1496, con el defignio de tirar fiempre házia el norueſte hafta llegar à la altura de *Katti*, ò de la gran Tartaria; pero reparando fe había adelantado por mas házia el norte, echó házia el efte, dirigió fu carrera házia la línea, y defcubrió navegando el país que han llamado defpues los Efpañoles *la Florida*, defde donde fe vió precifado à volverfe à falta de viveres a Inglaterra. Habiendo hallado efte reyno en grandes turbuléncias, fe vino à Efpaña, donde Fernando è Ifabel lo pufieron en términos de que faliera otra vez à la mar, adelantandofe efectivamente hafta el Brafil, y llegando al país de la Plata. Dice Bacon de Verulámio que Gabato bufcó no las Indias Orientales, fino folamente la América, y habiendofe avanzado hafta el grado 67 de latitud, había defcubierto la tierra del *Labrador*, de donde volvió à Inglaterra. Lo cierto es que feguia una derrota toda diverfa de la de Colombo, quien navegaba fiempre házia las Canarias, defde allí házia las Azores y llegaba à la América por el fudueſte; y Gabato al contrário fe perfuadió podía defcubrir mas facilmente las partes feptentrionales, y no fe engañó. Prometió tomaría poffeffion de efte país en nombre de Henrique VII rey de Inglaterra, à tiempo que Chriftoval Colombo empeñó à efte príncipe à que fe firviera mucho mas y mejor de fu hermano Bartholomé Colombo, lo qual aceptó Henrique; pero iendo à Inglaterra Bartholomé, lo cogieron unos corfários, los quales no lo pufieron en libertad fino dos años defpues, en cuyo intervalo tomó poffeffion Chriftoval Colombo en nombre de la corona de Efpaña de los países de que había ofrecido Gabato conftituir dueña y feñora à la de Inglaterra.* Bezoni, *América.* Baco de Verulámio, *in vit. Henrici* VII, &c.

GABBARA, gigante de nueve pies y ocho pulgadas de alto, de quien Plínio hace mencion. Traxófe de la Arábia en tiempo del emperador Cláudio. El alto que fe atribuye ordinariamente à Hércules, era unicamente de fiete pies. * S. Aguftin, *de diverf. ferm.* 120. *c.* 12. Scaligero, *ep.* 198.

GABBATHA, voz Hebréa, en Griego λιθόστρωτος, efto es, *folado de piedras.* Era un sitio muy elevado en la ciudad de Jerufalem, que fervia al juez para proferir fus fenténcias. * *S. Juan, c.* 19. *v.* 13.

GABEL, Ifraelita de la tribu de Nephtali, fué llevado cautivo a la Affyria con el viejo Tobías fu pariente. Pafló a eftablecerfe en Rages ciudad de Media, y pidió preftados à Tobias diez talentos de plata, efto es, cerca de 46270 libras, moneda de Fráncia, y de Efpaña 11567 pefos. Volviólos fidelíffimamente luego que el joven Tobias y el angel Rafael, fueron à pedirle efta deuda. Affiftió defpues à las bodas de fu fobrino que casó con Sara hija de Raguel. * *Tobias, C. IV. V. IX. X. XI. XII.*

GABELA, impuefto fobre la fal, que fegun Mezeray, lo inventaron los Judios, cuyo nombre defume fu origen de la voz Hebréa *Kabbala* que proviene de *Kibbel*, *dar* ò *donar.* Comenzó la Gabela en Fráncia, fegun refieren algunos hiftoriadores reynando Phelipe IV, llamado *el Bello* el año 1286. Phelipe V, llamado *el Largo*, hizo una ordenanza en punto de Gabela el de 1318. Phelipe *de Valois* en 1328, y Carlos V, llamado *el Sábio* en el de 1379. Hafta entonces efte impuefto no excedía de quatro dineros fobre cada laftre de fal, y era reputado por un fubsídio extraordinário; pero el rey Carlos V, mandó fueffe unido efte derecho al domínio, y que quedaffe impuefto para fiempre. Carlos VII aumentólo dos dineros. Francifco I, à caufa de las guerras que tenía contra el emperador Carlos V, impufo 24 libras fobre cada almud de fal. En adelante fe ha aumentado mucho efte impuefto, de fuerte que puede decirfe que las Gabelas componen el fegundo fi perenne exórdio de las rentas reales. Imponefe efte derecho fobre la venta que fe hace del fal en los graneros, que eftan ò no impueftos, que es decir que fe vende en ellos la fal à los compradores que allí vienen, ò à aquellos que yá eftan encabezados que decimos, en quanto à tomar cierta, y determinada cantidad de fal para fu provifion. * Cafas, *tratado de las taffaciones, impueftos y gabelas.*

En Efpaña la Gabela es antiquíffima, aunque fe incluye todo oy dia en efto que llamamos *Millon*, como en fu lugar fe dirá. Pero parece que fi en Fráncia empezó en tiempo de un rey quarto, en Efpaña fupercreció de intolerable en el reynado de otro quarto rey y monarca grande, como de ello fe quexó nueftro infigne D. Francifco de Quevedo en un memorial que corre al fin de fus obras poéticas quando dice

Qual pueblo doliente llega à recelar
No le echen Gabela fobre el refpirar.

GABIA (Juan Bautifta) docto de Verona, enfeñó las letras griegas en Roma en el figlo XVI, y fe dió à eftimar mucho allimifmo. Sabia tambien la lengua Hebréa, la philofophía y las mathemáticas, y había affimifmo eftudiado la theología, y hablaba de ella como inftruido. Traduxo del griego al latino los comentários de Teodoreto obifpo de Cyro, fobre Daniel, Ezechiel y los cánticos. Efta traducion imprimiófe en Roma el año 1563, y el docto Jefuita Sirmond la miniftró en fu edicion de Teodoreto. Trafladó tambien del griego al latino la hiftória de Juan Scilitza Curopalato. Efta verfion pareció el año 1570, y eftá mas completa que el texto de efte autor que fe publicó en Paris en 1648. En 1543 había prefentado Gábia al público tragedias de Sofocles, que fe traduxeron la primera vez en latin con fchólios. El feñor Maffei dice tambien defpues de Pavínio que efte docto habia traducido al hiftoriador Zozimas, y los pfalmos por el original hebréo, y añade que vió de el traducido en griego el calendário Gregoriano que fe publicó en Roma el año 1583, con las fábulas de Juan Baptifta Santi y una epíftola en griego al princípio, por Gábia mifmo. * Scipion Maffei, *Verona illuftrata, lib.* 4. *degli fcrittori Veronefi.*

GABIANO, lugar antiguo de Itália, eftá en el Montferrato cerca del Pó, una legua mas abajo de Verua. * Baudrand.

GABIANOS, pueblos vecinos à Roma, habitadores de la ciudad de Gábia *Gabii*, la qual edificaron, fegun fe dice, dos hermanos Bio y Galacto. Eftaba fituada en el *Latium*, que es oy dia la campaña de Roma, házia el parage llamado *Campo Gábio.* Los Gabianos fueron fometidos al rey Tarquino el *Sobérbio*, mediante el artificio de uno de fus hijos, quien fingiendo haber fido maltratado de fu padre, fe retiró al favor de ellos, hizo morir à los principales y quitó la libertad à los otros;

pero en adelante vengaron los Gabianos este ultraje sobre el rey Tarquino, que se habia retirado à la ciudad de ellos, despues de haber sido arrojado de Roma, y lo mataron házia el año 247 de Roma y 507 antes de J. C. Estaba yá su ciudad desierta y casi arruinada en tiempo de Augusto. * Tito Livio, Floro, &c. Horácio. Laet. &c.

GABIENO, soldado valeroso de la armada de Augusto Cesar, habiendo caido en manos de Sexto Pompeyo, fué dexado por muerto en la orilla, en la qual se mantuvo todo el dia. Por la tarde pidió le permitiessen el ver à Pompeyo, ò à algunos de sus familiares amigos: otorgósele. Vinieron muchos à verlo de su parte, y les dixo habia vuelto emviado de los infiernos para anunciar à Pompeyo que su causa la favorecian los dioses de los infiernos, que esperara de ella buen sucesso, y que en seguridad de lo que decia, expiraba en preséncia de todos ellos, despues de haber puesto en execucion el orden que se le habia cometido; lo qual sucedió efectivamente. Pero el acontecimiento de aquella guerra no correspondió al vaticinio; porque el joven Pompeyo fué derrotado dos años despues, y perdió tambien la vida por orden de Marco António, el año siguiente que era el 719 de Roma, y el 35 antes de J. C. * Plínio, *l.* 7. *c.* 1. Dion. *l.* 49. Appiano, *l.* 5.

GABINIO (Aulo) comenzó à exercer empléos públicos en tiempo del dictador Syla, desde el año 82 antes de J. C. y fué emviado al Asia à Murena, à fin de denunciarle dexasse en paz à Mithridates, y trabajase à la reconciliacion de este príncipe con Ariobarzano rey de Capadócia. Quando despues fué hecho consul Gabinio, el año 58 antes de J. C. mañeó y obtuvo mediante las astúcias de P. Clódio Tribuno, el distrito de la Syria, y partió hecho cargo de las imprecaciones del pueblo à llevar una guerra, cuyos princípios fueron desgraciadissimos. Acometió despues con mas sucesso à Alexandro hijo de Aristobulo, rey de Judéa, lo reduxo à que pidiesse la paz, restableció à Hyrcano en la dignidad de gran pontífice, y regló todo lo concerniente al gobierno de la Judéa, pero el rey Aristobulo habiendose escapado de Roma, volvió à sus estados en Antigono su otro hijo, y renovó la guerra. Fueron cogidos entrambos, defendiendose como estaban valerosamente en la fortaleza de Macheron, y llevados à Gabínio quien los volvió à emviar à Roma. Este general, despues de haber enriquecido con los despojos de la Syria, la qual habia assolado cruelissimamente, emprendió hacer la guerra à los Parthos, cuyas immensas riquezas eran el mayor incentivo à su avarícia. Habia passado yá el rio Eufrates, quando Ptoloméo *Auletas*, rey de Egypto, apoyado con la recomendacion de Pompeyo, se encaminó à el, à fin de verse restablecido en su reyno, del qual habia sido repulsado. Los diez mil talentos que ofreció Ptoloméo, dieron motivo à que olvidasse Gabinio sus primeros designios y quebrantasse las leyes que prohibian à los gobernadores de provincias salir de los limites de sus gobiernos y emprender guerras segun el gusto de ellos y su fantasia. Mientras los Syrios llevaban sus quexas à Roma acerca de las vexaciones que experimentaban de su gobernador, passó al Egypto, endonde las expediciones de M. António que mandaba la caballería, habian terminado muy en breve la guerra, al no haber Gabínio que temía mala recompensa y peor paga de Ptoloméo, tomado sumas considerables de Archeláo enemigo de este príncipe, con cuya hija llamada Berenice habia casado, y à no haberlo dexado escapar; pero por fin despues de algunos reencuentros, en los quales salieron los Romanos victoriosos, fué muerto Archeláo en un combate que fué el último, y puesto en possession Ptoloméo, de su reyno: expedicion de que no dió cuenta Gabínio à Roma, en donde sabia muy bien se le formaría un crimen, assicomo de sus violéncias y de sus concussiones. En efecto quiso Ciceron fuesse condenado aunque ausente; pero los dos cónsules Pompeyo y Crasso se declararon à favor de Gabínio. Finalmente llegó à Roma Gabínio el año 54 antes de J. C. despues de haber dexado à Crasso el gobierno de la Syria. La primera acusacion que contra el se intentó, fué por delito de lesa mageftad, à causa del restablecimiento de Ptoloméo; pero el crédito de Pompeyo, y el dinero que se distribuyó, suavizó una parte de los acusadores, ganó el mayor número de juezes, è hizo absolver à Gabinio à pesar de la indignacion del pueblo, que estuvo yá para hacer tajadas al acusado y à los juezes. Fué tambien puesto en justicia por el delito de cohecho ò soborno, y por fin condenado a destierro. Defendiólo Ciceron en esta última acusacion à ruegos de Pompeyo, y no se concilió mucho honor por esta prueba de inconstáncia y ligereza. * Appiano, *in Mithrid. in Parth.* & *Syriac.* Cicer. *de provinc. conf. pro Rabírio, pro Gabinio.* Dion, *l.* 29. Josepho, *antig. Jud. l.* 13. *c.* 10.

GABINIO, sobrino del emperador Diocleciano, vivia à fines del tercer siglo, y fué padre de santa Susana, que dió su sangre en defensa de la fé cathólica. No debese confundirlo con Gabinio historiador, de quien hace mencion Strabon, *l.* 17. *p.* 829.

GABINIO, historiador Romano à quien cita Strabon, habia compuesto una descripcion de la Mauritánia, que habia llenado de fábulas. Escribió que Sertório habia descubierto el cuerpo de un gigante, cuyos huessos tenian 60 codos de alto. * Strabon, *l.* 17.

GABIO, *Campo Gábio*, lugar de la campaña de Roma, tirando hazia la Palestina. Creese comunmente que es la plaza donde estaba la antigüa *Gabii* ò *Gabina Civitas*, que Tarquino rey de los Romanos sometió à su cetro mediante el artificio de uno de sus hijos, y que fué episcopal házia el año 745 de J. C. * Mary, *diccion. geogr.*

GÁBIO BASSO, autor que vivia en tiempo de Trajano, házia el año 102. Es segun parece el mismo de quien Plínio *el Joven* hace mencion en sus epistolas. Llamalo Macróbio Gábio Basso, y habla Aulo Gelio de el repetidissimas vezes. Habia escrito algunas obras históricas. * Macróbio, *l.* 1. *Saturn. c.* 9. *y l.* 3. *c.* 6. Aulo Gélio, *l.* 1. *c.* 4. *l.* 3. *c.* 19. *l.* 5. *c.* 7. &c. Plínio, *l.* 10. *Ep.* 10. *y* 22. Vóssio, *de hist. Lat. l.* 1. 22. &c.

GABON, reyno situado en el pais de Biafara en Africa. Bañalo al occidente el Golfo de S. Thomás, y lo limita al norte el reyno de Biafara, al levante el de Macoco, y al médio dia el de Loango De el no se saben particularidades algunas. * Mary, *diccion.*

GABRIEL, archangel, cuyo nombre Hebréo significa *fuerzas de Dios.* Emviólo el señor à Daniel a que le explicasse la vision del carnero y del castron, y la profecia de las setenta semanas. Encomendósele tambien anunciasse al sacrificador Zacharias el nacimiento de S. Juan Baptista. Mandóle Dios passasse à ver à Maria madre del divino Verbo, y le vaticinasse habia de parir al mundo à Jesu Christo señor nuestro. * Daniel, *c.* 8. 16. *c.* 9. *Luc. l.* 11. *c.* 1. *v.* 26. y *siguientes.*

GABRIEL de Spoleto, religioso del orden de S. Agustin, fundador de los canónigos Regulares del Santo Espíritu en el siglo XV. *Busquese* ESPIRITU SANTO.

GABRIEL DE VERONA, religioso del orden de S. Francisco y cardenal, tomó su nombre del lugar de su nacimiento. Pretendieron algunos autores era bastardo de la casa de Rangon en Modena, y sobre esté fundamento han compuesto una história fabulosa, cuya falsedad descubrió Auberi. Habiendose cobrado el cariño de los religiosos de su orden, emviólo el papa Paulo II, por inquisidor general à Hungría, en donde hizo servicios considerables al rey Mathias Corvin, los quales recompensó con el obispado de Agria, y en este charácter dió en 1476 la bendicion nupcial à este príncipe y à su esposa Beatriz de Aragon, hija de Fernando rey de Nápoles. Sixto IV lo nombró por núncio à Alemánia y à Hungría, à fin de promediar en la paz del emperador Fedérico y de Mathias Corvin. Obró con tanto acierto que el emperador renunció sus pretensiones sobre el reyno de Hungria, obligandose al mismo tiempo à des-

empeñar al rey de los gastos de la guerra, mediante una suma de doscientos mil escudos de oro. No pudo este monarca reconocer mejor un servicio tan importante que procurandole un capelo de cardenal, que le concedió Sixto IV el año 1477. Luego noticioso de su promocion, se puso à llorar de sentimiento, decia el, de verse imposibilitado à reconocer los beneficios de que era deudor à su magestad Húngara. Restituyóse à Roma de alli à algun tiempo, y murió el año 1486. Yace en la iglésia de su orden en Roma, llamada de Ara Cœli. * Auberi, *hist. de los card.*

GABRIEL Biel de Spiro, theólogo, que compuso comentários sobre el maestro de las senténcias. *Busquese* BIEL.

GABRIEL, arzobispo de Philadélphia llamado *Severo*, nació en Monembásia en otro tiempo Epidaura, ciudad del Peloponeso, ordenólo de obispo de Philadélphia en Constantinopla el año 1577 el patriarchâ Jeremías; pero viendo habia pocos Griegos en su iglésia cathedral, retirandose à Venécia, fué obispo de los Griegos que estaban en el território de esta república, è hizo imprimir sus obras en griego, à saber un tratadico de los sacramentos en el año 1600, y una apología en 1604, en la qual defiende contra algunos theólogos Latinos el culto que dan los Griegos à los symbolos del pan y del vino, antes de su consagracion. El cardenal Perron fué el primero que citó en su libro de la euchatistia, una obra de este obispo Griego, para mostrar creian los Griegos la transsubstanciacion del mismo modo que los Latinos, y que tambien inventaron ellos la palabra *μετουσίωσις*, ò *transsubstanciacion*. Escribió el señor Cláudio ministro tratando de falsa esta obra en su respuesta à M. Arnaldo doctor de Sorbona; pero ademas de que las obras de Gabriel de Philadélphia se habian yá impresso en Venécia, M. Simon las hizo imprimir despues tambien todas en Paris en griego y en latin el año 1671, conviene à saber, su apología en defensa del culto que dan los Griegos al pan y al vino que se ha de consagrar al tiempo que lo llevan los sacerdotes al santuário; un tratado de las particulas que ofrecen los Griegos con la eucharistia en honor de los santos; un discurso del uso de las colybas ò legumbres cocidas; y un tratado de los sacramentos. Veese en su apología la palabra *μετουσίωσις*, ò *transubstanciacion*, repetida à lo menos 20 vezes. El mismo M. Simon añadió à lo dicho notas, en las quales demuestra evidentemente que no se debe colocar à este obispo en el número de los Griegos latinizados, pues que escribió contra el concílio de Floréncia, lo qual el prueba con mas particularidad en un libro que hizo imprimir en Paris intitulado, *la ciéncia de la iglésia Oriental tocante à la transsubstanciacion*, en el qual refuta à Thomas Smith protestante de la iglésia Anglicana. El P. Juan Morin del Oratório, hizo imprimir en sus comentários sobre el sacramento de la peniténcia, en griego y en latin, el capítulo de este Gabriel que concierne à la peniténcia; y en su libro de la ordinacion insertó tambien el capítulo de este arzobispo, en el qual trató de la ordinacion. Puede verse en el libro intitulado *Turco-Græcia*, que publicó Martin Crússio professor en lengua griega en Tubinga, y al frontis de la edicion de M. Simon, los elógios de Gabriel de Philadélphia. Solos los Calvinistas han hablado mal de este prelado, porque apoyó fuertemente la creéncia de la transsubstanciacion; pero estos faltos de fé la tienen como garavato colgada de los sentidos. * *Memórias de los doctos.*

GABRIEL DE BARSA autor Syrio, compuso en su lengua una recoleccion de todos los cánones de los synodos, que dividió en dos tomos, y à los quales añadió sus reflexiones. * *Vease* Ebed Jesu en su *catálogo de los escritores Caldéos.*

GABRIEL SIONITA, Maronita docto, era professor de las lenguas Syriaca y Arabe en Roma, quando fué llamado à Paris para trabajar en la bíblia de Jai. Llevó consigo bíblias syriacas y arabes que habia escrito de su puño sobre originales manuscritos en Roma, y que fueron impressas la primera vez en la gran biblia de Jai, y añadió assimismo à expensas de un trabajo indecible los puntos vocales que en ella vemos, y que no estaban en los citados manuscritos que habia copiado. Es por cierto desgrácia el que no nos haya significado la calidad y naturaleza de estos manuscritos syriacos y arabes, porque habiendose desazonado con Jai que apressuraba mucho à esta gran obra, no le dió el último retoque. Los Ingleses han reimpresso en su polyglotta estas mismas versiones syriacas y arabes que Gabriel Sionita habia tambien traducido en latin. Fué professor real en Paris en las lenguas syriaca y arabe, y consiguió la admiracion de muchas y doctas personas que bajo de su correccion y disciplina se perficionaron en estas lenguas. Trasladó tambien por aquel tiempo algunos libros arabes, y entre ellos la geographia arabe, intitulada: *Geographia Nubiensis*, que habia sido impressa en Roma en arabe. Tuvo por sucessor en la conducta de la biblia à ABRAHAM ECCHELLENSIS. *Vease* el articulo de este. * M. Simon.

Adverténcia.

Nuestro insigne D. Nicolas António en su famosa obra de los escritores Españoles en la palabra Gabriel, apunta 44, célebres por sus escritos en todas facultades que alli pueden verse, aunque de muchos de ellos se hace mencion en nuestra obra por las iniciales de los apellidos, entre ellos hace relacion de GABRIEL de Acosta, Portugués célebre, natural de lugar de Torresuedras, canónigo que fué de la iglésia de Coimbra, y despues de la de Lisbóa, quien escribió *Comentaria quinque in totidem libros veteris testamenti, nimirum in caput* XLIX *genesis de benedictionibus patriarcharum. In librum Ruth. In threnos Jeremiæ prophetæ. In Jonam prophetam. In Malachiam, omnium prophetarum novissimum;* impresso todo en fólio por Lorenzo Anisson año 1641.

Hacela tambien de fray GABRIEL de Adarzo y Santander, natural de Madrid, religioso mercenário, quien despues de haber cursado en las escuelas de Toledo y leido en las universidades de Alcalá y Salamanca, escribió con acierto maravilloso los tratados siguientes: *Dictamen circa exclusivam quandoque à principibus interpositam ne aliquis in summum ecclesiæ pontificem eligatur:* el qual es respuesta à cierto escrito que desaprobaba semejante exclusion. Este tratado se imprimió en casa de los herederos de Juan Godefrido Schovetero el año 1680 en 4°. y salió dedicado à D. Gaspar de Bracamonte conde de Peñaranda. De la segunda parte nada se sabe, aunque la tenia acabada nuestro autor. *De origine absolutionis generalis excellentia & effectibus. De cultu immemorabili S. Petri de Armengol ejusdem ordinis in oppido;* la Guardia de Moublanc, *regni Aragoniæ. De potestate Petri & successorum supra apostolos & concilia, ac de potestate conciliorum. Contra pontificatum S. Pauli apostoli. De mente S. Thomæ in materia conceptionis Virginis, nempè S. Thomam numquam nusquamque negasse Mariæ præservationem. De canonizatione sanctorum. Quæstiones scholasticas &c. Pro iis qui expelluntur à religione societatis Jesu aut ab ea dimittuntur, non comprehendere eos pœnas Urbani papæ VIII contra expulsos.* Este se imprimió en Madrid en fólio bajo del nombre de D. Manuel de Vargas.

De D. GABRIEL ALFONSO de Herrera, natural de Talavera, à quien por su erudicion en todas matérias, mandó el cardenal Cisneros, como inteligente en todas ellas, y como atento tambien à desterrar tal vez la inaplicacion hasta en las mas infimas, escribiesse un tratado de agricultura adaptado al conocimiento del mas rústico aldeano. Hizólo pues con este título, *Agricultura del campo, labranza y crianza.* Consiguio en el igualarse à los que con mayor acierto escribieron sobre el assumpto en las lenguas griega y latina. Imprimióse en

en fólio en Toledo año de 1520, y corre traducido en Italiano.

De D. GABRIEL Bocangel y Unzueta, natural de Madrid que escribió en verso y en prosa. *La lyra de las musas de humanas y sagradas vozes. Rimas. Fiestas à la reyna nuestra señora. Templo militante christiano consagrado à la memória de la reyna doña Isabel de Borbon en octavas. Relacion panegyrica del novendrio, con que el orden ilustrissimo de Alcántara solemnizó en S. Bernardo de Madrid el quarto voto de professar y defender el mystério de la concepcion purissima de nuestra señora María santissima*; impresso en Madrid en 4°. año 1653. Murió el año 1658.

Del doctissimo P. GABRIEL Vazquez de la compañia de Jesus, natural de Belmonte, lugar de la diócesis de Cuenca el qual habiendo vestido su sotana à los 18 años de su edad, fué honor y ornamento de su religion. Estudió en la universidad de Alcalá bajo la disciplina del célebre théologo Alfasiso Deza de la misma compañia, y luego passó à los colégios de Ocaña y de Madrid. Luego explicó con admiracion de todos al Angélico doctor en los colégios Romano y de Alcalá ó Complutense; pero lo accelerado de su muerte lo quitó de la vista de todos en Alcalá el año 1604 à los 55 de su edad. Sus obras corren impressas en diez tomos de à fólio, dadas à luz que fueron en Leon el año 1620, y contienen *Commentarius & disputationes in primam partem summæ S. Thomæ per priores* XXVI. *Quæstiones de Deo, de prædestinatione*, &c. *A quæstione* XXVII *usque ad* LXIV, *de Trinitate & de Angelis. In primam secundæ S. Thomæ per priores* XX *quæstiones*. Estas obras se publicaron viaviendo su autor, las que siguen se dieron a luz despues de su muerte: *In quæstiones reliquas primæ secundæ partis de legibus, de merito, de gratia* &c. *Opuscula moralia quæ ad secundam secundæ S. Thomæ spectant, nempe tractatus de eleemosyna; de scandalo; de restitutione; de pignoribus & hipothecis; de testamentis; de beneficiis; de redditibus ecclesiasticis in folio. In tertiam partem, per quæstiones* XXVI *priores, de Verbi incarnatione. A quæstione* XXVI *usque ad* LXXI *de vita Christi, de sacramentis in genere, de baptismo. A quæstione* LXXIII *usque ad* LXXXIII *de Eucharistia, de sacrificio Missæ, de sacramento Ordinis. A quæstione* LXXXIV *usque ad* XCIII *de pænitentia, de matrimonio, de sponsalibus, de excomunicatione. Paraphrasis & compendiaria explicatio ad octo epistolas sancti Pauli. De cultu adorationis libri* 3. *Disputationes duæ contra errores Fælicis & Elipandi; de adoptione & servitute Christi in concilio Franco Furdiensi damnatos. Metaphysicæ disquisitiones.*

GABRIELA DE BORBON, hija de *Luis* de Borbon, I conde de Montpensier, y de *Gabriela* de la Torre, casó el dia primero de júlio de 1485 con *Luis* de la Tremoille, II del nombre, muerto delante de Pavia el año 1525. De este matrimónio nació un hijo llamado *Carlos*, conde de Talmond, que fué muerto en la batalla de Mariñan el año 1515. Era esta princessa de muy esclarecido talento, amaba las ciéncias, y compuso diversas obras que son instruccion para mozas doncellas; *el templo del Espíritu Santo; el viage del penitente; las contemplaciones del alma devota sobre los mystérios de la encarnacion y passion de Jesu Christo*. Murió en el castillo de Thoars en Poitou en 1516, à 31 de diciembre. * Juan Bouchet. La Croix. Du Maine. Possevino. Santa Martha. Vóssio. El P. Hilarion de Costa. El P. Anselmo.

GABRIELA DE ESTREES, dama de Henrique IV rey de Fráncia, de quien tuvo dos hijos. *Vease* ESTREES.

GABRIELA DE JESUS-MARIA. *Vease* FOUCQUART.

GABRIELI, família, es originária de Gúbio en la Ombria, de la qual aun oy dia se veen actas antigüas que hablan de algunas personas piadosas de este apellido, que vivian en el III siglo. Dimanaron de esta família de diversas ramas que se han establecido en Roma, en Venecia, en Pádua, en Fano y otras partes, todas fecundas en barones ilustres, v.g. cardenales, obispos, capitanes, magistrados y diversos hombres de letras. TACIO Gabrieli florecía el año 1154, y compuso algunos tratados de philosophia; *De quatuor elementis; de vera philosophia*, &c. que se encuentran en las bibliotecas de los curiosos. ANGELINO Gabrieli en el siglo XV, fué en 1438 provisor del cardenal Juan Viteleschi, arzobispo de Floréncia. Trabajó en un tratado de los sacramentos. LUIS Gabrieli publicó en 1562 algunas obras de piedad. JÚLIO Gabrieli Presbytero, habia aprendido las lenguas y las bellas letras, y fué philósopho y orador. Sirvió de secretário à Hércules de Gonzaga cardenal de Mántua, al qual acompañó al concilio de Trento, donde profirió dos discursos que corren impressos. Traduxo despues de griego en latin la Cynopedia de Xenophon; algunos tratados de Plutarco; tres oraciones de S. Gregório Nazianzeno, y finalmente despues de compuestas otras obras falleció en Gúbio su pátria en 1579. GERÓNIMO Gabrieli avogado consistorial, vivia en el mismo tiempo. Compuso dos libros de derecho: el primero en 1573 fué dedicado al papa Gregório XIII, y el segundo en 1585, pareció bajo del nombre de Sixto V. Murió en Roma el año 1587 à los 74 de su edad, y fué enterrado en la iglésia de los Domínicos de la Minerva, donde se vee su epitáfio. JAYME Gabrieli en el XIV siglo, fué corregidor de Orviero en 1331, luego legado de Bolónia, gobernador del estado eclesiástico, y tuvo otros empleos considerables. Puede añadirse a los mencionados Júlio Gabrieli, à quien crió cardenal Urbano VIII el año 1641, y que passó de esta vida siendo obispo de Sabina en 1677 a los 74 de su edad, y al 37 de su cardenalato. A GRACIANO obispo de Ferrara el año 1070: à ADON obispo de Placéncia el de 1105: à RODULFO, PEDRO y GABRIEL que lo fueron de Gúbio en los años 1059. 1326. y 1377, à PABLO obispo de Luca el de 1375. &c. a JUAN MARIA Gabrieli, general de los religiosos de S. Bernardo de Itália, natural de Citta di Castello, criado cardenal por Innocéncio XI. a 14 de noviembre de 1699, y que falleció el de 1711, a los 58 de su edad. * *Vease* à Sansovino, *orig. delle case d'Italia*. Villani, *hist. de Florencia*. Luiggi Jacobilli, *annali della provéncia de la Umbria, y bibliot. Umbr.* Ughelo, *Ital. sacr.*

GABRIELI, llamado GABRIEL de GABRIELI, cardenal, obispo de Urbino, natural de Fano en la marca de Ancona, se dedicó al eminentissimo Julian de la Rovere, quien exaltado al sagrado sólio con el nombre de Júlio II, dignóse, despues de haberle conferido el obispado de Urbino, promoverlo al cardenalato el año 1505, y declarado sucessivamente legado de Perusa, murió à 6 de noviembre de 1511 en Roma, donde le dieron el entierro en la iglésia de santa Praxedis, que era la de su título. * Onofre, *in Jul.* II. Rochepossai, *nomencl. card.* Auberi, *hist. de los card.*

GABRIELI, (António) Romano, florecía en el siglo XVI. Fué jurisconsulto, avogado consistorial del fisco y cámara apostólica, y compuso una obra de derecho en ocho libros que llamaron algunos autores *el Calepino de la jurispudéncia*. MARIO Gabrieli su hijo que era eruditíssimo, publicó esta obra el año 1570. Habia fallecido António desde el dia 25 de octubre de 1555. * Jacobilli, *bibliot. Umb.*

GABRIELI (Juan María) nació en Castello en Itália el dia 12 de henero de 1654. Eran pobres sus padres y de baja extraccion, y atento esto vióse obligado, para subsistir, à meterse en el orden de los Feuillantes de los Bernardinos reformados. Cursados sus primeros estúdios, aplicóse tan fuertemente à la theología, philosophia, derecho canónico, lectura de los concilios, y à la história eclesiástica, que su elevada capacidad mereciole el ser escogido por lector de los novicios en diversos monastérios, y el inducir à su orden à conferirle muchos

empleos que fueron seguidos del empleo de procurador general, y finalmente de la exâltacion al generalato. Fué tambien presidente de la congregacion de *Propaganda Fide*, y en este distinguido charácter conciliòse la amistad de los señores Fabroni, quienes lo recomendaron tan eficazmente à Innocéncio XII, que sirviòse este pontífice honorarlo con la dignidad de cardenal, el dia 14 de noviembre de 1699. Antes de esta tan eminente elevacion viòse uno de los diez consultantes nombrados por su santidad para examinar el libro de las Máximas de los santos, y fué no solamente uno de los cinco que altamente se declararon à favor del libro, pero quien de el mas vivamente y constantemente sostuvo la doctrina en general, y igualmente cadauna proposicion en particular. Vivió hasta el fin de su vida en una intima relacion con el illustríssimo señor el arzobispo de Cambrai. Compuso una obra para la defensa de los escritos del cardenal Sfondrati. Finalmente despues de sufridos por algun tiempo los trabajos de la piedra, dió en Caprarola los últimos boqueamientos à 17 de septiembre de 1711. * *Gr. dict. univ. Holl. Estado de la corte de Roma*, *p.* 314, en inglés. *Mercúrio histórico. Memória comunicada.*

GABRIN (Nicolás) nombre desfigurado. *Vease* RIENZI.

GABRINO FUNDULI, es célebre en la história de Itália por su perfidia y crueldad. Passado al otro mundo Juan duque de Milan, el año 1411, los Cavalcabos, familia en aquel tiempo poderosa de Cremona, se hicieron dueños de esta ciudad con la escolta de Gabrino uno de sus mas celosos partidários; pero aspirando à la soberana autoridad, combidó artificioso, despues de formado un partido, à Carlos de Cavalcabos, cabeza de aquella família, con nueve ò diez de sus parientes, à regalarlos en una casa de campo, en la qual sin exceptuar alguno los assassinó. Executada tan execranda alevosía, apoderóse immediatamente del gobierno de la ciudad, exerciendo à fin de mayormente consolidarse en el, todo genero de crueldades; mas no pudo librarse de las emboscadas de Phelipe Visconti duque de Milan, quien había sucedido à Juan su hermano, pues cogido y llevado à Milan, le cortaron la cabeza. * *Vease* mas por extenso en el artículo de FUNDULI.

GAC. GAD.

GACHES (Juan) nombre desfigurado. *Vease* GATTI.

GAD, cuyo nombre significa *dichoso*, séptimo hijo de Jacob, y el primero de Zelfa criada de Lia, nació házia el año del mundo de 2287, y antes de J. C. 1748. No sabemos quando se casó; pero es indubitable tenía muchos hijos, pues que su padre bendiciendolo, le vaticinó lo que le sucedería en la persona de sus descendientes, quando se hubiera entrado en la tierra prometida. Componían su tribu cerca de 40550 hombres quando Josué la introduxo en este país felicíssimo. Tocóle en parte la tierra de los Amorrhéos, de la otra parte del Jordan, desde el mar de Tiberíadis hasta el mar muerto, en el qual estaban 28 ciudades, y entre ellas Rabba que era real. * *Genes.* 30. *v.* 11. *c.* 49. *v.* 19. *Deut.* 33. *v.* 20. *Josué*, *c.* 4. *y* 22.

GAD, profeta, que vivia en tiempo de David. Fué en verdad uno de los amigos mas fieles de este príncipe, al qual tuvo orden de decirle, estaba Dios sumamente ofendido de que había hecho un nombramiento de su pueblo, y le propuso escogiesse uno de tres castigos, guerra, peste ò hambre, el año del mundo 3018 y antes de J. C. 1017. Escribió tambien lo acaecido durante el gobierno de este coronado. Veese citado su libro en el libro primero de los Paralipomenos, *c.* 29. Los Talmudistas han creido que el fin del libro segundo de los Reyes era obra de Gad y de Nathan, citados en este passage de los Paralipomenos; mas esta conjectura carece de toda apariéncia, y es mucho mas verisimil que los libros históricos de Samuel, de Gad y de Nathan, eran obras diferentes, de las quales se sirvieron los autores de los libros de los Reyes y de los Paralipomenos para componer su história. * *I. Paralip. c.* 21 *y* 26. Bellarmino, *de los escritores eclesiásticos.* Du Pin, *disertaciones preliminares sobre la biblia.*

GAD, ciudad de la Palestina en la tribu de este nombre, que produxo en otro tiempo hombres valerosíssimos. Siguieron el partido de David contra el rey Saúl, y le fueron de grande utilidad. Hallase oy arruinada, y nada mas es que una aldéa llamada *Niphas.* * *I. Paralip. XII.* 8. Baudrand.

GADARA, ciudad de Judéa, en médio de la tribu de Aser, diferente de la que estaba en la tribu de Manasse que hicieron célebre los milagros de Jesu Christo. La de que hablamos, fué la primera ciudad de Judéa que atacó Vespasiano luego que entró en Galiléa la alta. Cogióse al primer assalto por tener poquíssima gente para su defensa. Mataron los Romanos à quantos se hallaban en estado de tomar las armas: tanto la reminiscéncia de la verguenza que había Céstio recibido, los animaba contra los Judíos. No contento Vespasiano con pegar fuego à la ciudad, hizo tambien quemar todos los lugares y aldeas del alrededor, y algunos de sus habitadores fueron hechos esclavos. * Josepho, *guerra de los Judíos*, *lib. III. c.* 10.

GADARA, ciudad de la primera Palestina. No estaba muy distante de Azot. Strabon hace de ella mencion, y la sitúa en el septentrion de Ascalon y de Azot. Josepho la junta de ordinário con Joppe y Jámnia, llamada no raras vezes Gazara. En las antigüas notícias eclesiásticas, Gadara està junta à Azot como ciudad de la primera Palestina. * Relandi *Palæstina*, *l.* 3.

GADARA ò GADARIS, antigüa ciudad de la Palestina en la tribu de Manasses, de la otra parte del Jordan, cerca del rio llamado tambien Gadara. Estaba situada sobre un monte, y tenía, segun S. Gerónimo, baños de mucho renombre en su tiempo. Era pues en las llanuras de la circunferéncia de esta ciudad, donde estaba la manada de cochinos que los demónios precipitaron en el lago de Genesareth, despues de haber entrado en los cuerpos de ellos, saliendo del obsesso que Jesu-Christo señor nuestro había libertado. Sobre lo qual es necessário notar que el lago de Genesareth llamado por otro nombre *el mar de Tiberíadis y el mar de Galiléa*, es llamado tambien algunas vezes *el lago de Gadara*, y que no obstante algunos intérpretes han tomado el lago de Gadara por un estanque separado del mar de Galiléa; pero ademas de que este dictamen es opuesto al de todos los geógrafos, que no ponen esta distincion, es tambien contrário à la opinion de S. Gerónimo, quien dice expressamente que fué en el mar de Tiberíadis donde fueron precipitados los puercos referidos. Era Gadara una ciudad Griega, de la qual se apoderaron por fuerza los Judíos, segun lo que de ella han escrito Josepho y Strabon. Assi hallandose habitada por paganos, no debía causar assombro, como lo hizo à Barónio, se encontrassen puercos en ella, cuya carne era prohibida à los Judíos, hasta el punto, que segun lo refieren los rabinos, ni aun tenían la libertad de criarlos. * S. Gerónimo, *de los Hebréos.* Barónio *ad ann. XXX. n.* 69. Nieremberg, *l. de mirac. nat. Terra promissæ*, *c.* 54.

Dice Josepho que Gadara era la capital de la Peréa, y situada al oriente del lago de Tiberíadis, à 60 estadios de su orilla. Plínio assegura que està situada sobre la margen del rio Hieramace. Daba ella su nombre à un canton en la otra banda del Jordan. Pompeyo restableció à Gadara, en consideracion de Demétrio su Liberto que era natural de esta ciudad, de donde muchos y distinguidos personages habían derivado, como Menippo, Oenomao philósopho Cynico, Apsines, Theodoro *el Sophista*, quien enseñó à Tibério Cesar. Gabinio estableció en Gadara uno de los cinco tribunales, en el qual se hacía la

justícia en la Judéa. Dice Polybio que Alexandro *el Grande* hizo el sitio de Gadara, que era reputada por la mas fuerte plaza del país. Muchos hablan de los baños de Gadara con elógio, entre otros S. Epifánio, el itinerário de Antonino, martyr, y sobre todo Eunápio, quien no prefiere à ellos sino los de Bayes. Encuentranse muchas medallas de Gadara. * Relandi *Palæstina*. El P. D. Calmet, *dict. de la biblia*.

GADAREO, Sophista que viajaba por una y otra parte como los mendigos, y finalmente favorecido del emperador Maxîmiano obtuvo el consulado. * *Busquese* Theodoro en Hofman.

GADDER, ciudad de la tribu de Juda, que se llama tambien Gedara. Esteban de Bysanze la llama Antiochia. Governaba esta ciudad un rey, antes que los Israelitas hubiessen entrado en la tierra de promission. Quitóle la vida Josué, segun dice S. Gerónimo. Era pátria de Balanam, quien durante el reynado de David tenía la intendéncia de los olivos è higueras que había en las campañas. * *Josué, c. 12. v. 13. c. 15. v. 36.*

GADDI, família. La família de Gaddi aliada con las de los Médicis, Acciaioli y Diacetto, ha estado siempre en Floréncia en gran reputacion. Francisco Gaddi fué secretário de la república el año 1493. Tadeo Gaddi cardenal, era sobrino de Nicolas, de quien vamos à hablar, quien le resignó el arzobispado de Conza, y la abadía de S. Leonardo en la Pulla. Habíase adelantado admirablemente en la jurisprudéncia civil y canónica, hizólo cardenal Paulo IV, por el mes de marzo de 1557, y murió à 22 de octubre de 1561. Jayme Gaddi se adquirió gran reputacion en el siglo XVII, por su erudicion. Vivió durante los pontificados de Urbano VIII y de Innocéncio X. Conciliófe mucho la benevoléncia del primero, y tuvo mucha parte en la amistad de muchos doctos de su tiempo. Tenemos diversas obras de su puño, *Corollarium poeticum; adlocutiones & elogia historica*, &c. * Paulo Jóvio, *hist. l* 25. Scipione Admirato, *famigl. Florent.* Jayme Gaddi, *in elog.* Ughelo, *Ital. sacr.* Santa Martha, *Gall. Christ.* &c.

GADDI (Nicolás) cardenal, obispo de Fermo y de Sarlat, luego arzobispo de Conza en el reyno de Nápoles, era natural de Floréncia, è hijo de Tadeo Gaddi. Passó siendo de poca edad à Roma, en donde habiendose dado a conocer, exerció diversos empleos como fueron los de clérigo de cámara y de abreviador de las letras apostólicas, y despues de ocupada la sede episcopal de la iglésia de Fermo, nombróle por cardenal Clemente VII, el dia 3 de marzo de 1527. Dice Paulo Jóvio fué Gaddi uno de los rehenes que pidieron los Impériales por el rescate del papa. Manifestó en adelante este purpurado grandissima propension à la Fráncia, y assi el rey Francisco I, lo empleó en algunas negociaciones de importáncia, y lo nombró por obispo de Sarlat el año 1533. Servían al mismo tiempo sus parientes en Itália en las tropas Francesas. El cardenal Gaddi fué tambien arzobispo de Conza, y murió en Floréncia à princípios del año 1552. Fué enterrado su cuerpo en la capilla de su família, llamada *santa María la nueva*, que es una de las mas magníficas de Florencia.

GADDO (Gaddi) pintor de Floréncia, se dió à lo Mosáico, en lo qual adquirió en Roma y en Toscana mucho crédito y reputacion, al haber dibujado mejor que todos los demas pintores de su tiempo. Retiróse despues de hechas diversas y excelentes obras en muchos lugares, à Floréncia, donde las executó con menor aplicacion como para descansar. Serviase para ello de cáscaras de huevos que hacia teñir de diversos colores, y que empleaba con indecible paciéncia. Murió el año 1312 à los 73 de su edad. * Piles, *compéndio de la vida de los pintores.*

GADDO GADDI (Angelo) pintor de Floréncia en el siglo XIV, tuvo por padre y por primer maestro en el arte de pintar, à *Tadeo* Gaddi. Passó en adelante 24 años bajo la disciplina de Giotto. Era su charácter aplicarse sobre todo à bien expressar las passiones, en lo qual consiguió no poco, como puede verse en sus obras, entre las quales se nota un lienzo de S. Nicolás, agitado con una tempestad y yá para naufragar: otro en que representó la verdad toda desnuda que arranca la lengua à la mentira, vestida de negro en preséncia de diez senadores. Habia sobre una pared representado los siete artes liberales, entre los quales daba la gramárica leccion à un muchacho que tenía à sus piés al gramárico Donato. Veiase tambien como obra de maestria de su pincel las quatro virtudes cardinales y las tres theologales; pero se expecificó sobre todo en lienzo de Jesu Señor Nuestro crucificado entre los dos ladrones, que pintó en la ciudad de Arezzo de Toscana, en el qual representa los ministros todos de este suplício, y sobre todo los soldados que dividian la vestidura de nuestro Salvador, en una aptitud tan natural que la mayor admiracion quedaba corta. Dividió la glória de esta última obra con Simon Memmio, que habia sido discipulo de Giotto con el. Este ingenioso pintor era tambien docto archirecto, y fué quien hizo en Floréncia la torre de nuestra señora de la Flor, en la qual se veen muchas esculturas de bonissimo gusto, y la puente sobre el rio Arne, en el qual se cuentan 44 tiendas de mercaderes, de quienes se utiliza en mucha renta la ciudad annualmente. Esta obra es mucho mas sólida que la que alli había antes, y que derrivó en el año 1357 un gran torrente de agüas que sobrevinieron. * *Academia de pintura, par. 2. l. 2. p. 101.*

GADEMES ò GADEMESSO, gran país de Africa, con un desierto de este nombre en el Biledulgerid. Hallase situado entre el desierto de Fezzen y el de Guerguela. Dicese tambien que hay alli un lugar llamado Gademes. * *Veasé* a Juan de Leon, a Marmol y las cartas de Sanson, &c.

GADES, GADIS ò CADIS, isla y ciudad de España en Andalucía, de donde se llamó el estrecho de Gibraltar *Gaditanum fretum.* Toca esta isla casi la tierra firme de la Andalucía, no estando separada de ella sino por un canal muy angosto, que se parece mucho mas à un rio que à un brazo de mar. Los Tyrios le adscribieron el nombre de Erythia, y los Cartaginenses el de Gadir. Pretende no obstante Bochart que Erythia era otra isla cercana à Cadiz. *Veasé* Cadiz.

Distinguían los geógrafos dos islas de Cadiz, una grande y otra pequeña, y colocaban la menor en la bahia, entre la grande y la tierra firme, no estando separada de la ciudad de Cadiz sino por un corto espácio que apenas contenía 120 passos. Era llamada esta isla pequeña *Erythia* y *Aphodisia.* Muchos habitadores de Cadiz habían construido cazerias para passar à divertirse en ellas; pero si esto es cierto es necessário que esta isla pequeña se la haya engullido el mar, ò mediante alguna inundacion sumergidose, ò acabado con ello algun temblor de tierra, mucho mas porque de ella no residúa fragmento ni vestigio alguno. Es cierto vemos oy dia un fuerte sobre un peñon à modo de isleta al oriente de la isla de Cadiz, à la entrada del canal que la separa del continente, que se llama la isla de S. Pedro ò *sancti Petri;* pero su situacion demuestra que ella de ningun modo era la Erythia de los antigüos.

Está situada la ciudad à la parte occidental de una isla que l'amaban los antigüos *Gades*, la qual tiene seys leguas de largo de sueste à norueste, sobre tres en su mayor anchura. Es su figura muy irregular haciendo poco mas ò menos un quadrilongo, con una lengua de tierra al remate muy larga, que se termina por dos promontórios, de los quales el mas considerable que está al occidente se llama la punta de S. Sebastian. Esta lengua de tierra abraza una extension muy considerable de mar, y por una punta que ella forma al norte, llamada Puntal, y de otra punta de tierra que se avanza desde el continente al Occeano, ha formado naturaleza una hermosa y grande bahía de cerca de tres leguas de largo sobre dos de ancho, cuya entrada de ancho de una legua

la defienden dos fuertes revestidos de buenos bastionos.

Por la parte de oriente no está separada la isla sino por un canal angostíssimo, sobre el qual se vee construido un puente llamado de *Suazo*, ó como otros dijeron *del Saco*, lo qual dió motivo, muy sin fundamento, à que creyessen algunos geógrafos que el terreno en que se vee al presente construida Cadiz, no era mas que una casi isla.

Hallase oy construida la ciudad en el paraje donde esta lengua de tierra, de que se acaba de hablar, se ensancha un poco, y contiene precisamente el terreno necessário para edificar una ciudad medianamente grande. De este modo tiene Cadiz el mar todo en redondo, exceptuando un rinconsillo al occidente, donde estan las fortificaciones regulares que llamamos de la puerta de tierra.

La bondad del puerto y de la bahia de Cadiz, ha dado motivo à que en todos los siglos haya estado pobladíssima esta ciudad, y sea muy mercantil. No remontandonos al tiempo de los Phenícios que se dice la edificaron, y de los Carthaginenses que despues de ellos la posseyeron mucho tiempo, estaba tan poblada en tiempo de los emperadores Romanos, que en un nombramiento que en dicha ciudad se hizo en vida de Augusto, contenia 500 caballeros Romanos, y ciudadanos à proporcion, lo qual no se via en ninguna otra ciudad sino era en Roma y Pádua solamente. Las riquezas, grandes entonces en verdad, habian introducido entre sus moradores tal dispéndio que las hijas de Cadiz eran buscadas para los regozijos públicos, tanto por su habilidad en tañer diversos instrumentos de música, como por su génio que tenía algo mas que de entretenido. Sería jugeton.

La ciudad oy es mas mercantil y tan rica que no hay lugar alguno en la Europa donde corre mas el dinero. Salen de ella y vuelven tambien las flotas y galeones que parten para las Indias, y como son todas de los infinitos extrangeros que la pueblan, buscan por médio de estos los interesses à sus dueños.

Descubrese al oriente un corto espácio de tierra que oy llamamos isla Real ó isla de Leon. Hace algunos siglos se vian à la entrada de la isla, los fragmentos ó ruinas de un templo antiquíssimo dedicado à Hércules, edificado por los primeros Phenícios que abordaron à la isla. Era famoso este templo en la antigüedad, tanto porque se pretendia que el cuerpo de Hércules *el Phenicio* estaba en el enterrado, como por el modo con que en dicho templo se le tributaban adoraciones. No se hallaba representada en el la divinidad por alguna imagen, ni de figura alguna. No era permitido à las mujeres ni à los cochinos entrar en el. El que alli sacrificaba debía ser puro y casto, rapada la cabeza, los pies descalzos, y la capa no arregazada sino suelta. Vianse en dicho dos columnas de bronze de ocho codos de alto, en las quales estaba escrito en charácteres Phenícios el gasto que se habia hecho para construir el templo. Algunos creen eran estas columnas las verdaderas de Hércules, con las quales nos quiebran la cabeza los poetas. La história Romana nos assegura que Júlio Cesar encontró en el la estátua de Alexandro *el Grande*.

Vianse cerca de este templo dos fuentes maravillosas, cuya agua era buena de beber; pero lo singular de ellas era que el agua de una seguia regularmente el fluxo y refluxo del mar, y la de la otra seguia algunas vezes el movimiento de la maréa, y algunas vezes el opósito. El dia de oy no se veen tales fuentes.

Habia tambien en la isla muchos altares elevados en honor de diversas divinidades singulares, como eran *de la muerte*, *de la fiebre*, *de la pobreza*, *de la vejez*, *del mes*, *del año* y de algunas otras; motivo à no poderse creer con facilidad sea precisamente de Hércules qualquier hallazgo que se tenga de estátua, ó cosa que al adorno de aquellos templos diga relacion ó adiaciencia. *Vease* al docto Juan Baptista Suarez de Salazar, canónigo de la iglesia de Cadiz, en su libro que corre impresso con el título de *Antigüedades de Cadiz*.

GADI, fué padre de aquel Manahem rey de Israel, que mató à Sellum rey de Israel, y reynó en su lugar por espácio de diez años. * IV *Reg. XV.* 14.

GADOLO (Bernardino) general del orden Camaldulense, era de Bressa, ciudad de Itália, y vivia el año 1510. Sabia el derecho, la theología, y las letras sagradas, lo qual demuestran sus obras; porque ademas que recoleccionó las obras de S. Gerónimo que tenía la idéa de publicar, dexó comentários sobre toda la biblia, sermones, epistolas, un tratado intulado *De fugiendo sæculo & amplexanda religione*; otro *contra superbiam & ambitionem*, &c. * *Veanse* las adiciones à Trithémio. Gesnero. Possevino, &c.

GADROIS (Cláudio) Parisiense, fué uno de los mas hábiles y mas celosos partidários de la philosophia de Descartes. Despues de haberse aplicado à la philosophia escolástica durante el curso ordinário de dos años, y luego à la theología por espácio de tres, se aplicó enteramente à la nueva philosophia, que estudió cuidadoso, y sobre lo qual hizo no pocos experimentos. Era todavía muy mozo quando dió al público tablas paraque sirviessen à la lógica y à las demas partes de esta philosophia. Hizo imprimir al mismo tiempo un tratadito de las influéncias de los astros que fué muy bien recibido tanto por el modo con que se vee escrito, como por las matérias curiosas que corren en el exàminadas, entre las quales trata de los talismanes y de las causas de sus operaciones assombrosas. Algunos años despues publicó otra obra de physica, intitulada *El systema del mundo*, que dedicó à la academia real de las ciéncias, en la qual despues de haber dado nuevas demonstraciones del movimiento de la tierra, explica por solas las leyes de la mecánica, la pesadez, la ligereza, la luz y otras muchas questiones dificiles. Tenia Gadrois el espiritu muy delicado, lleno de fuego, y se daba à querer de todos los honestos y virtuosos que lo conocian, por lo bueno y docil de sus costumbres, como por la rectitud de su corazon. M. Bazin relator de peticiones reales, intendente del exército de Alemánia, lo admitió en su assisténcia como secretário suyo, y le confirió dos años despues la direccion del hospital del exército establecido en Metz. En tal empleo se abandonó Gadrois de tal suerte à lo fervoroso de una caridad para con los pobres soldados y oficiales enfermos, que cuidando poco de su salud y fuerzas murió allimismo el año de 1678 en la flor de su edad, pues apenas tenia 36 años. Habia compuesto, ó por mejor decir comenzado una obra, en la qual trataba por diálogos todas las matérias disputadas entre los antigüos y modernos philósophos; mas no se pudo encontrar despues de su muerte. Los que habian visto lo que de dicha habia compuesto que llegaba à 25, ó 30 quadernillos, manifestaron grandíssimo disgusto de la pérdida de ella, entre otros M. Arnaudo que lo habia conocido y estimado con especialidad. * *Memórias del tiempo.*

GAETANO ó CAYETANO DE TIENE (san) nació en Vicéncia, ciudad del estado de Venécia en Itália, el año 1480, era hijo de *Gaspar* de Tiene, y dimanaba de una família ilustre, que ha producido grandes personages, célebres en la professíon de las armas, y en el estado eclesiástico; porque de mas del famoso Gaetano de Tiene, canónigo de Pádua, que llamaban algunos el principe de los theólogos de su siglo, ha habido muchos prelados de esta casa, como tambien grandes capitanes, gobernadores de Milan, y virreyes de Nápoles, entre otros Nicolas de Tiene, que despues de haber sido page del rey Francisco I, fué capitan de una compañía de ordenanza en tiempo de Henrique II, y muy estimado de los reyes Francisco II, Carlos IX, Henrique III, y Henrique IV. En quanto à S. Gaetano despues de haber cursado sus estúdios, fué protonotario apostólico participante que es una dignidad considerable de Roma. Volvió à Vicéncia, desde donde passó à Venécia, despues volvió à tomar el camino de Roma, en el qual formó el designio de instituir un orden de clérigos regulares.

Juan Pedro Carafa, obispo entonces de Quieti, luego cardenal y papa llamado Paulo IV, meditaba semejante proyecto. Luego que supo que Gaetano habia hecho la proposicion de tal establecimiento à Bonifácio de Colla, gentilhombre Milanez, passó à ver à este santo baron, y le declaró queria entrar ò tener parte en tan santa empresa. Pablo de la noble famìlia de Ghisleri, que era el confidente de todos los secretos de este obispo, entró en la misma union; y assi estos quatro fundadores, de los quales era Gaetano el caudillo, en el dia 14 de septiembre de 1524, dia de la exàltacion de la santa cruz, habiendo renunciado sus beneficios, hicieron sus votos en la iglésia de S. Pedro del Vaticano, en manos del obispo de Caserta. Desde el dia 24 de júnio del mismo año habia expedido el papa la bula de aprobacion de este orden, bajo del nombre de clérigos regulares. Despues de sus votos, eligieron un superior que fué el obispo de Quieti, à quien habia conservado el papa el titulo de obispo, y de aqui son llamados comunmente los religiosos de este orden *Theatinos*, pues se llamaba en latin esta ciudad *Theata*, aunque el nombre próprio de ellos sea el de clérigos regulares. Retiraronse al Campo de Marte, à una casa que habia pertenecido à Bonifácio de Colla, y dos años despues escogieron otra mansion sobre el monte Pincio; pero se vieron precisados à buscar otro retiro en Venécia à tiempo que Carlos duque de Borbon condestable de Fráncia, habiendo entrado en el partido del emperador Carlos V, tomó por assalto la ciudad de Roma. La república de Venécia recibiendo con gozo esta compañia ò nueva sociedad de clérigos regulares, les donó la iglésia de santa Eufémia, luego la de S. Jorge y la de S. Nicolás de Tolentino, donde se hallan al presente. Mientras se mantenían en S. Jorge, habiendo expirado los tres años de la superioridad del obispo de Quieti, fué electo superior S. Gaetano, y tuvo por sucessor al mismo obispo. S. Gaetano pues habiendo cumplido en su empléo con un celo infatigable, fué emviado à Nápoles por orden del papa, para que fundasse una casa de clérigos regulares, que estableció en la iglésia parochial de S. Pablo el mayor, que el virrey le facilitó. Despues de haber patentado su santidad mediante muchas y maravillosas acciones entregó su espíritu à Dios el dia 17 de agosto de 1547 el 23 de la fundacion de su orden, y el 67 de su edad. Fué solemnemente enterrado su cuerpo en la ciudad de Nápoles, en la iglésia de S. Pablo. Beatificólo Urbano VIII el año 1629, y lo canonizó Clemente X. *Vease* su vida que corre en diversos idiomas, y los annales de este orden. * Juan Baptista de Tuffi, obispo de Acerre, *hist. del orden de los clérigos regulares.* El P. Joseph de Silos, *annales del orden. Hist. de las ord. relig.*

GAFFAREL (Jayme) doctor en theologia y en derecho canónico, natural de Provenza, fué bibliotecário del cardenal de Richelieu, quien lo emvió à Itália paraque le escogiesse los mejores libros. Nadie hasta aora ha penetrado mas que el en las ciéncias mysteriosas de los Rabinos, y en las diferentes maneras de explicar la escritura, de que se sirven los cabalistas. Vease su tratado de los Talismanes, en el qual descubre las sutilezas de los cabalistas, llenas de imposturas y de sutilezas, de las quales es no obstante acusado de haber estado encaprichado. Aquella obra intitulada *Curiosidades inauditas sobre la scultura Talismánica de los Persanos*, &c. la censuró la Sorbona. Hablaba en su *história del mundo subterráneo*, de los antros, grutas, minas, bovedas y catacumbas que el habia observado por espácio de 30 años de viajes à muchas partes del mundo, y habia casi acabado esta obra quando la muerte terminó sus dias en Segovia en España el año 1681 à los 80 de su edad. Fué tambien à solicitud de este autor el haberse impresso en Paris las notas que hizo Impérialis sobre todas las obras de Galeno. Las demas obras suyas son *Abdita divinæ cabalæ mysteria; de musica Hebræorum stupenda; de Stellis cadentibus opinio nova; quæstiones Hebraicæ philosophiæ, utrum à principio mare salsum fuerit Tratado de los génios buenos y malos;* un indice ò catálogo latino de todas las obras de cabala manuscritas de que se sirvió Juan Pico de la Mirándula. Un tratado singular intitulado *Quæstio pacifica, num religionis dissidia per philosophorum principia, per antiquos Christianorum Orientalium libros rituales & per propria hæreticorum dogmata conciliari possint*, impresso en 1645 A. R. *Elcha Ben David de fine mundi ex hebræo latinè interprete & notatore Jacobo Gaffarello*, en 1625. *Catena Hebraica in omnes veteris testamenti libros*, Leon Alácio en sus *Apes Urbanæ; in voces derelictas veteris testam. Centuriæ duæ. Paraphrasis Francesa sobre el Psalmo* Super flumina Babylonis, en 1624. Estas obras se imprimieron en Paris.

GAGAN, nombre de los antigüos reyes de los Avaros. *Busquese* Gagan.

GAGAN rey de los Avaros en la Scythia Européa, despues de haber muerto à Gisulfo rey de los Lombardos, sitió la ciudad de Frioul el año 611 con un potente exército. Romilda viuda de Gisulfo habiendolo apercebido, visitando como el iba las tropas de su campo; y habiendose enamorado de sus pocos años y gentileza, le hizo saber que si le prometia casarse con ella la entregaria la ciudad. Prometióselo assi Gagan; entregósele la ciudad y entró en ella, tomó à Romilda por mujer por espácio de un dia, y el siguiente la abandonó à doce soldados, y despues la hizo empalar. No contento con haber exercido tal inhumanidad hizo salieta todo el pueblo de la ciudad, le pegó fuego y quemó todas las riquezas que los Lombardos habian encerrado en ella mucho tiempo habia. * Sabellic. *hist. l. 6.*

GAGE (Thomas) nacido en Irlanda de padres cathólicos, entró en el orden de san Domingo en España, y fué uno de los selectos y escogidos en el año 1625, para ir à predicar la feé a los infieles a México. Aunque mostró de primera instáncia mucho celo, se enfadó bien presto de una professìon tan laboriosa, y habiendose huido, se retiró à la provincia de Guatimula, en la qual à falta de sugetos se creyó necessário valerse de el, y hasta sus superiores se dexaron engañar de tal modo de lo aparente de su piedad, que le fué encargada y cometida la conducta y gobierno de dos lugares riquissimos. Luego que llenó sus cofres à satisfaccion, se huyó el dia 7 de henero de 1637, y se fué à Cartaxena, en donde se embarcó para Cadiz, y de alli passó à Inglaterra, donde renunció la religion cathólica. Publicó en el año de 1655 en Londres una relacion de las Indias Occidentales, en la qual se contienen muchas cosas y buenas; pero la afectacion con que profiere cuentecillos acaecidos entre religiosos, las bufonadas con que trata las ceremonias eclesiásticas, el ódio que demuestra contra los Españoles sus bienhechores, y la proposicion que hace en la epistola, dedicatória à Cronwel, de emprender la conquista de los paises que describe, todo junto ha hecho el libro desagradable, à aquellos mismos cuya comunion habia abrazado. Imprimiose no obstante en Paris en el año 1676, la traducion Francesa hecha por Beaulieu Hues-Oneil, y Melchisedech Tevenot insertó tambien esta relacion en el tomo 3 de su recolecion de viages, pero rebajó de ella una parte de las cosas inútiles. * Echard, *script. ord. præd. t. 2.*

GAGLIANO, antigüamente *Galeria*, *Galerina*, *Galorina*, lugar del valle de Démona en Sicilia. Está situado en la cumbre de un monte à cinco leguas de distáncia de la montaña Gibel, de la banda de poniente. * Baudrand.

GAGLIARDI (Achiles) Paduano, tomó la sotana de la Compañia el año 1560 y enseñó la theologia en Roma y en Milan, en colégios de su Compañia. Compuso à ruegos del cardenal Borroméo un cathecismo en Itáliano, en un libro intitulado *de Disciplina hominis interioris*, &c. Murió el año 1607 à los 70 de su edad.* Ribadeneira, *cat. script. S. J.*



GAGO, ciudad y reyno de Africa, en la Nigricía, entre el rio Niger al septentrion y la Guinéa al médio dia. La ciudad de Gago que es la capital del país, es poco considerable, y está situada sobre un rio que se precipita en el Niger mas arriba de Tocrut. Se dice que este reyno es rico en oro. Las otras ciudades despues de Gago, son Dau, Tombi, &c. * Sanson. Baudrand.

GAGO (Balthassar) Portugués, fué uno de los primeros compañeros de la esclarecida compañía de Jesús, que destinó S. Francisco Xavier para que llevasse la luz del evangélio al reyno de Japon. Despues de haber permanecido en el reyno de Burgo por espácio de ocho años, y en otros de aquella comarca, produciendo ópimos frutos en conseqüéncia de su instituto, escribió un libro en idioma Japon, en el qual prueba evidentemente quanto dista la secta Japona de la christiana disciplina, el qual se dice lo presentó al rey de Burgo, quien en señal de quanto lo apreciaba lo mandó sellar con el sello de su autoridad, que es el mas respectable. Escribió tambien *epistolæ tres ex Japonia & India*. Murjó en Goa año 1583 à los 75 de su edad. * Nicolás António, *bibl. Hisp.*

GAGUINO (Roberto) general del orden de la santíssima Trinidad, era natural de Callina, lugarillo en los confines del Artois, sobre el rio Lys, y no de Duay como lo escribi ron Guichardino y despues de el Le Mire y Sandero. Estudió en Provins, vistió el hábito de Trinitário, y habiendo sido emviado à París para que acabasse sus estúdios en el convento que se llama de los Maturinos, graduóse alli de doctor en ambos derechos, y fué hecho general de su orden. Su ciéncia y su mérito lo pusieron en tan buen concepto con los reyes Carlos VIII y Luís XII, que se le confirió el empleo de guarda de la real biblioteca, y lo emplearon en diversas embaxadas à Itália, à Alemánia y à Inglaterra. Estimabanlo mucho los doctos de su tiempo, y algunos de ellos le dedicaron sus obras. Escribió muchas Gaguino, cuyo elenchô refiere Trithémio. *De conceptione Virginis Deiparæ; de misera hominis conditione. Epigrammata*, &c. La mas considerable es su história de Fráncia en doce libros que terminó en el año 1499. Se pretende que esta história es boníssima por lo que mira à las cosas de su tiempo. Se ha reimpresso muchas vezes con suplementos que se traduxeron en el idioma Francés. Trabajó tambien Gaguino en muchas traduciones de este idioma, como son las de la vida de Carlo Magno, y comentários de Cesar. Se dice que murió à 22 de mayo de 1501. * Erasmo, *in car.* Trithémio, *in catal.* Le Mire, *in elog. Belg.* Sandero, *l.* 3. *de script. Flandr.* Swart, *Athen. Belg.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Quenstedt, *de part. illust. Vir.*

GAJ. GAI.

GAJANITAS, hereges dimanados de la secta de Eutyches, seguían los errores de Juliano de Halicarnasso, caudillo de los incorruptibles y fantásticos, y recibieron de Gajano el nombre de Gajanitas. Sostenian que despues de la union de las dos naturalezas en JESU-CHRISTO, habia sido y quedado su cuerpo incorruptible, y que no habia padecido hambre ni sed, ni otras enfermedades, por la ley de la necessidad natural, sino de otro modo. * Liberato, *c.* 20. *Brév.* Prateolo y Sandero, *hær.* 109. Barónio, *A. C.* 535. Godeau, *hist. eclesf. V. siglo*, *l.* 1.

GAIANO ò GAJANO (Gaianus) vigésimo primero obispo de Jerusalem en el segundo siglo, era un prelado de gran piedád. Sucedió à Juliano, y tuvo por sucessor à Symnaco. No se sabe positivamente en que tiempo ocupó la sede episcopal. Lo indubitable es que fué en una parte del intervalo que passó desde el año de J. C. 140 hasta el de 180.

GAJANO, hereje y caudillo de los Gajanitas, vivía en el sexto siglo, y lo colocó en la sede episcopal de Alexandría el pueblo de esta ciudad, en el tiempo mismo que la emperatriz Theodora habia hecho elegir un monge herege llamado Theodósio, para que gobernasse esta iglésia despues de Timothéo otro herege. Esta concurréncia causó grandes dissenssiones en Alexandría, hasta que fué desterrado Gajano el año de J. C. 535. * Liberato, *breviar. c.* 20. Leónico el scolástico, *de sect. act.* S. Barónio, *A. C.* 535.

GAIATHEDDIN (Caikhosron) hijo de Aladino, sultan de la dinastía de los Selgiucidos, que reynaban en la Natolía y países vecinos. En el año de la hegire 640 y de J. C. 1242, emprendió este príncipe hacer la guerra à los Mogoles ò Tártaros, quienes no estando distantes ni apartados de sus fronteras, vivían en paz con el. Levantó para el efecto un gruessíssimo exército compuesto de Griegos, de Francos y de Georgianos. Adelantóse hasta las cercanías de Arsangian, ciudad de la Arménia; pero desdeque se halló à vista y en preséncia de los enemigos, todos los Christianos retrocedieron, lo qual lo obligó à el tambien à huirse escogiendo la mejor retirada. Los Mogoles sorprendidos de tal huida, temieron algunas emboscadas, y no lo persiguieron tan vivamente como lo habrían podido executar. No dexaron de tomar las ciudades de Sebaste y de Cesaréa, antes de volverse à su país, y forzaron de passo la ciudad de Arsangian. Despues de esta desgrácia, Gaiatheddin emvió à pedir la paz à los Mogoles, la que obtuvo con la condicion de que pagaría todos los años un gruesso tributo de caballos, de municiones y alhajas. Murió este sultan el año 641. de la hegire, y dexó tres hijos barones, de los quales el mayor llamado *Ezzeddin* fué declarado por. su succesfor. * Khondemir.

GAIATHEDDIN, tercer sultan de la raza ò dinastía de los Gauridos, era primo hermano de Seifeddin predecessor suyo. Fué honorado con el sobrenombre de *Aboulfetab* que significa *el Victorioso*, y *el Conquistador*, à causa de sus grandes expediciones. Vengó la muerte de su predecessor, haciendo quitar la vida al que lo habia muerto, y dissipó por esta execucion toda la faccion de los rebeldes, que se habian soblevado en el país de los Gauros, y que rehusaban pagarle el tributo ordinário. En el año de la hegire 571 y de J. C. 1171, recuperó de los Selgiucidos la ciudad de Badghis, luego la de Herat que era entonces capital del Khorassan. En una palabra se hizo dueño de toda esta província, tras lo qual se retiró à la ciudad de Gaznah, en la qual colmado de glória y de felicidad acabó sus dias el año 599 de la hegire, 1202 de J. C. à los 63 de su edad, al cabo de haber reynado 43 de ellos. Es alabada la moderacion de este principe para con su tio que contra el habia soblevado, pues teniendolo en su poder, le tributó todos los respectos y los honores que un sobrino puede hacer y dar à un tio de quien habría motivo de alabarse. * D'Herbelot, *bibliot. Orient.*

GAJAZO, *Calatio*, ciudad del reyno de Nápoles. *Busquese* CAJAZZO

GAIDARONISSI, antigüamente *Patrocleia*, *Patrocli insula*, isla pequeña del Archipiélago. Está en el golfo de Egina, cerca de la costa del Attico, à una legua y média de distáncia del cabo *delle Colonne* házia el médio dia, y à siete leguas de distáncia tambien de la ciudad de Egina házia el levante. * Baudrand.

GAIDUROGNISSA, isla pequeña del mar Mediterráneo, está immediata à la costa meridional de la isla de Candia, al médio dia de Girapetra. Toman y tienen algunos geógrafos esta isla por la antigüa *Letóa*, que colocan otros en *Christiana*, *Cusognissa* y *Lasognissi*, tres islas pequeñas que estan immediatas la una à la otra, y à ocho leguas de la Gaidurognissa házia el levante. * Mati, *diccion.*

GAIETA GAETA ò CAIETA, *Cajeta*, ciudad de Itália en la tierra de Labour, con título de obispado, sufraganeo à Capua. Esta ciudad es antigua, y si creemos à Virgilio recibió su nombre de Cajeta ama de leche de Eneas que en ella murió. Esta situada sobre una

casi isla, parte à la falda de una colina, que tiene al pié el mar de Toscana, con un puerto bellissimo, defendido por un fuerte castillo, y que por el otro lado tiene una buena ciudadela. Es Gaieta una de las llaves del reyno de Nápoles, en las fronteras del estado eclesiástico, entre Capua y Terracina. Veese en ella una cáthedral bellissima, una capilla curiosa socavada en la misma piedra, cuyo socavo ò rotura dicen aquellos paisanos se hizo quando entregó nuestro señor JESU-CHRISTO su espiritu en manos de su eterno Padre: un sepulcro antigüo que se cree ser el de M. Minucio Planco y el esqueleto de Carlos de Borbon condestable de Fráncia, que fué muerto en el sitio de Roma el año 1527, y cuyo cuerpo fué llevado à Gaieta, donde se lee tambien su epitáfio. Ha estado sugeta esta ciudad à grandes mutaciones. Los Fránceses la cogieron con lo restante del reyno de Nápoles el año 1495, y la restituyeron el año siguiente. Féderico II. rey de Nápoles se la volvió à estos el de 1501, quando acababan de Forzar à Capua. El marqués de Saluces la entregó por composicion à Gonzales de Cordova el dia 1. del año de 1504. Se han unido à su obispado los de Mola y de Mintorni. * Scipion Mazella, *descr. del reyno de Nápoles.* Summonte, *hist. Neapol.* Leandro Alberti, *descr. Ital.* Guichardino, Paulo Iovio, Mezerai, &c.

GAIGNI (Juan de) Parisiense, primer limosnero del rey Francisco I. Sabía las lenguas, la theólogia, y componía muy bien en versos latinos. Tenemos de el *scholia in novum Testamentum*, los Psalmos en versos latinos, una traducion de los comentários de Primásio sobre las epistolas de S. Pablo, que traduxo en idioma francés por orden del mismo rey Francisco I. y que publicó el año 1540, y otra traducion de los sermones del abad Guerico. Estaba graduado de bachiller desde el año 1526, y en la universidad misma fué hecho procurador de la nacion Francesa. Explicó el libro de las senténcias en el colégio de Navarra el año 1529, fué rector de la universidad el año 1531. Se graduó de doctor en theología aquel año mismo, y fué chanciller de la universidad desde el dia 20 de júlio de 1546, hasta que falleció el dia 25 de Noviembre de 1549. * La Croix, Du Maine y Verdier Vauprivas, *bibliot. Franc.* Le Mire, *de script sæc. XVI.* Boulai, *hist. univ.* París, *tom 6. p.* 951.

GAIL en latin *Gaillius* (Andrés) nació en Colónia el año 1525, estudió en Lovayna, y fué assessor de la cámara de Spiro, en tiempo de los emperadores Maximiliano II. y Rodulfo II. Diversos autores hablan de el. Llamanlo algunos el Papiniano de Alemánia y el Fiel interprete de la cámara Impérial. Fué tambien Gail chanciller del arzobispo elector de Colònia, y murió à 11 de deciembre de 1587. Tenemos de el *practicarum observationum libri duo; de pace publica & proscriptis seu bannitis Imperii libri duo; de pignorationibus*, &c. * Melchor Adam, *in vit. jurisc. Germ.* Valerio Andrés, *bibliot. Belg.* &c.

GAILLAC, lugar con abádia, esta en el Albigés, comarca del Lenguadoc sobre el rio Tarn, quatro leguas mas arriba de la ciudad de Albi. * Baudrand.

GAILLARD (Miguel) era hijo de *Maturino* Gaillard, quien se dió à conocer al rey Carlos VII. de Fráncia, quando tenía su mansion este principe en Blois durante la guerra de los Inglèses, házia el año 1450, y tubo empleo en haciendas reales. Gozó tambien Miguel los mismos empleos, y tubo la comission de la receptoria de los dineros destinados à la guerra que el rey Luis XI. quería hacer al conde de Charolois. En adelante fué consejero y mayordomo de este principe, luego capitan general y gobernador de las galeazas de Fráncia, y general de rentas reales. Luis, duque de Orleans (que despues fué rey de Fráncia) lo hizo caballero de su orden de Puerco-Espiga. A su hijo llamado tambien MIGUEL tocaron en parte los señorios de Chilli y de Lonjumeau, y passo sus primeros años en servicio del rey Luis XII, pero viendo no tenía hijos este príncipe, hizo la corte à Francisco duque de Angulema, heredero presumptivo de la corona, y habiendose conciliado la benevoléncia de este duque, casó con *Soberana* de Angulema, hermana *natural* de este príncipe, el qual habiendo ceñido la corona, hizo legitimar à Soberana en Dijon el año 1521, y honró à Miguel Gaillard con el empleo de gentilhombre de su cámara. Su esposa y el vivieron hasta el año 1554, y fueron sepultados en la iglésia de Chailli, llamada Chilli, cerca de Lonjumeau. El mayor de sus hijos, llamado tambien MIGUEL, continuó la posteridad, y compró segun se dice el priorato de Lonjumeau, que le vendió Theodoro de Beza, quando hizo profession del Calvinismo. * Bernier, *hist. de Blois.*

GAIOBOMARO, rey de los Quados, pueblos de la Germánia antigüa. Fué muerto este príncipe sobre no se qual acusacion que le suscitó el emperador Caracalla quien se jactaba de accion tan criminal, y la contaba en el numero de las pretensas hazañas de la expedicion chimérica que emprendió contra los pueblos de la Germánia el año 214 de J. C. * Dion, *excerpt. in Vales. p.* 754.

GAIOLA, antigüamente *Euploia*, isla pequeña del mar de Toscana, está en el golfo de Nápoles, entre la ciudad de este nombre y la de Pouzzol. * Baudrand.

GAITTE (Jayme) doctor en theología de la facultad de París, canónigo de Luzon, ha compuesto una obra *de Usura & Fœnore*, y despues, otra *de Usuraria trium contractuum pravitate*, para defender la primera que habia sido impugnada. * Du Pin, *bibl. de los aut. eclesi. del XVII siglo.*

G A L.

GAL (san) obispo de Clermont en Avvérnia, nació házia el año de 489, en la ciudad que ha tenido y tiene despues el nombre de Clermont. Era hijo de un senador llamado *Jorge* y de *Leocadia*. Apenas estubo en edad de reflexionar sobre la vanidad del mundo, quando formó la resolucion de separarse de el. Executó su desígnio clausulandose en el monastério de Cronom ò Cournom. S. Quintiano habiendo conocido sus talentos, lo hizo salir de su monastério, lo tubo consigo, y le confirió las órdenes sagradas. Thierry, rey de Austrasía no dexó por mucho tiempo este tesoro à S. Quintiano, porque habiendolo hecho venir à la corte, lo obligò à que lo siguiesse. Luego que murió S. Quintiano, fué escogido Gal para ocupar la sede episcopal de Clermont. Murió házia el año de 555, à los 65 de su edad, de los quales habia consumido 27, en los trabajos del episcopado. Los martyrológios de Adon y de Usuardo, no hacen mencion alguna de tal santo. Veese notada su fiesta en el primer dia de júlio. * Le Cointe, *annal. ecclesi. Franc.* Mabillon, *sæc. I. Bened.* Bulteau, *l.* 2. *c.* 24. Gregório de Tours, *c.* 6. *vita PP. & hist. l.* 4. *c.* 5.

GAL (san) Irlandés, discipulo de S. Colombánio, lo siguió à Fráncia. Sus raros méritos dieron motivo à que fuesse electo obispo de Constáncia, pero el hizo elegir en su lugar à Juan su discípulo. Fundó el año de 615 un monásterio célebre en Suissa que tiene su nombre, y murió el año de 640 à los 95 de su edad. Corre de el un sermon predicado en Constáncia, en la iglésia de S. Esteban, el dia de la consagracion de su discípulo Juan; y una carta à Desidério obispo de Cahors. * *Antiquæ lectiones Canisii.* Du Pin, *bibliot. de los aut. ecclesi. del siglo* VII.

GALA, ciudad de la isla de Ceylan en Asia, en el mar de las Indias. La mayor parte de la isla de Ceylan obedecía à los Portuguéses házia el año de 1606, y la ciudad de Gala estaba por entonces muy floreciente, no tan solo porque es necessário que los vageles que vienen del Japon, de la China, de todas las islas de la Sonda, Malaca, Bengala y otros lugares házia el oriente, passen por alli, y vengan à reconocer su punta, como porque

tenian en ella una de sus principales contadurías. Los Holandeses pues queriendo conquistar la isla de Ceylan, discurrieron les sería esta ciudad de grandissimo socorro y refrigério, y en esta consideracion hicieron alianza con el rey de Candi (que es uno de los mas considerables de la isla) y le prometieron en el tratado que estipularon, le entregarian esta plaza, luego que la hubieran conquistado, con la condicion y pacto de que los assistiría con tropas por tierra, para oponerse al socorro que los Portuguéses podrian emviar de las ciudades de Manar, Negombe, Colombo y otros lugares de la isla que les pertenecian; y que les daría en equivalente y recompensa annualmente cierta cantidad de canela. Concluso pues este tratado, atacaron los Holandeses vigorosamente à la plaza, y la tomaron, à pesar de la resisténcia de los Portuguéses, quienes vieron arruynar los mas de sus almazenes y casas principales, antes de hacer llamada à parlamentar. El dia de oy solamente tiene esta ciudad algunas casas que han establecido los Holandeses de las ruinas de aquellas que la artillería y violéncia de las minas habian echado por tierra durante el sítio. Por lo que mira à las fortificaciones, las han reparado à fin de ponerlas en estado de que resistan al rey del país en caso que quisiesse obligarlos à cumplir la palabra. El puerto de esta ciudad, aunque de renombre, es tenido por uno de los mas peligrosos que hay en todas las Indias, à causa de las muchas peñas ò escollos que en el se encuentran à la flor del agua. No es possible entrar en el sin pilotos, de tierra à menos de exponerse à padecer algun naufrágio, principalmente en las maréas baxas. * Pyrard y Tavernier, *viage de las Indias.*

GALAAD, era propriamente la montaña en que Laban encontró à Jacob, quando este patriarchâ lo hubo dexado. Incluyóse esta montaña en la division de las tierras que fueron concedidas à la tribu de Ruben. Adscribióse el nombre de Galaad à toda la comarca vecina, y tambien à una ciudad en la Trachonitida. Los Galaadenses cuidaron de enterrar à Saul y à sus hijos, despues de la batalla en que estos príncipes perdieron la vida * *Genesis* 31. *Josué* 13. *I. Reg. c. último de los Paralip. c.* 10. Torniel *A. M.* 2296. *n.* 3. *y* 9. 2997. *n.* 9 *&c.*

GALAAD, hijo de Makir de la tribu de Manasses, dió su nombre à la província de la parte allá del Jordan, en que estaba la tribu de Gad. * *Números*, *XXVI.* 29.

GALACTOPHAGOS, pueblos de la Scythia Asiática, assi llamados por la palabra griega γαλακτοφάγοι que significa *comedores de leche*, Homero en su *Iliada*, *l.* 3. hace de ellos mencion, como nacion muy justa y muy arreglada, la qual era la leche su principal alimento.

GALACTORIO (san) obispo de Bearne ò de Lescar en los siglos quinto y sexto, assistió al concílio de Agda, que se tuvo por septiembre de 506, al qual presidió S. Cesário de Arles, acaeciendo esto durante el consulado de Messala. S. Galactorio fué algun tiempo despues martyrizado, esto es házia el año de 509. Se dice que habiendolo cogido los Visigodos Arrianos, estando à la frente de algunas tropas para favorecer à los Fránceses, lo pusieron à diversas torturas à fin de hacerle abrazar el Arrianismo, y que quiso antes morir en médio de los tormentos que consentir à su impiedad. No ponemos en duda su martyrio, pero las circunstáncias carecen de toda verisimilitud. Un obispo à la frente de un cuerpo de tropas habría parecido entonces un monstruo, y no fué sino mucho tiempo despues quando se vieron prelados dexar la mitra y el báculo pastoral por armarse de espada y morrion. * *La história de Bearne por* M. de Marca. *Hist. de la iglésia Galic. por el* P. Longueval Jesuita, *lib.* 5.

GALADIN (Mahometo) emperador del Mogol en el siglo XVI, se hizo ilustre por sus famosas calidades, y sobre todo por su muy peculiar aplicacion à escuchar las demandas y las quexas de sus vassallos. Dabales audiéncia dos vezes al dia, y à fin de que las personas de baja condicion, que por lo ordinario no tienen facil entrada en el tribunal atreviendose apenas acercarse à el, tuviessen lugar, médio y proporcion de exponer sus propuestas, hizo colocar una campanilla junto à si, y atarle una cuerda que salía à la calle, y assi que oía tirar de la cuerda y por consiguiente tocar la campana, salía ò hacia entrasse el que la habia tañido. Discurrió este príncipe en hacerse christiano; pero los sacerdores Mahometanos lo separaron de su intento, diciendole sería necessário renunciasse la pluridad de mujeres. Murió el año 1605 sin que jamas se haya podido averiguar de que secta era ni qual seguía. * *Diccionario histórico.*

GALAMINI (Agustin) cardenal, nació el año 1552 en Brisighella, canton pequeño de la Románia, en la diócesis de Faenza. Entró mozo en el ilustre orden de predicadores, y despues de haber enseñado la philosóphía y la theológia en muchos conventos, fué inquisidor de Bressa, de Placéncia, de Génova y de Milan. Clemente VIII lo llamó à Roma, y lo hizo comissário general del santo Oficio. Paulo V lo nombró por maestro del sacro palácio el año 1607. El siguiente año lo eligió su orden por general. Tuvo el capítulo general en París en 1611, y se mantenía todabía en aquella ciudad quando llegó à saber que en 17 de agosto de aquel año había sido criado cardenal con el titulo de santa María de *Ara-Cæli*, por aquel papa mismo, que le dió el obispado de Loreto ò de Recanati. Gobernó esta iglésia con mucha sabiduría. Fué transferido à la de Osimo, en la qual trabajó hasta que murió el año 1639 à los 90 de su edad. Publicó *acta synodalia* para sus iglésias, è instrucciones dirigidas à su clero. El orden suyo del patriarcha san Domingo le debrá à siempre una eterna obligacion de haber erigido el la congregacion Occitana, de la qual se han formado despues las dos famosas provincias de Tolosa y de S. Luís. * Mich. Pio, *de vir. illustr. ord. præd.* 2. *q.* Ughelo, *Ital. sacr. t.* 1. Fontana, *theat. Dominic. bibl. Prov. Lombard. ann.* 1607. Echard, *script. ord. præd. t.* 2.

GALANO (Clemente) religioso Theatino, había vivido muchos años entre Arménios, de quienes recogió quanto pudo de actas escritas en idioma Arménio, que el tradujo en latin, y à las quales añadió sus observaciones. Imprimióse su obra en Roma en dos volúmenes de à fólio el año 1650 en la imprenta de la congregacion *de Propaganda Fide*. Los escritos Arménios se imprimieron en Arménio, y su obra entera tiene el título de *conciliacion de la iglésia Arménia con la Romana iglésia sobre los testimónios de los padres y doctores Arménios.* Advierte el autor en su prefácio, que para convencer à los Arménios, comenzó mucho mas refiriendo sus histórias y sus tradiciones, que por las controvérsias ò disputas; porque todos los cismáticos de levante no quieren disputar acerca de la religion con los Latinos, y que quando se veen convencidos, responden que siguen la fé de sus padres, y que los Latinos son dialécticos, que teniendo el entendimiento sutil y delicado, pueden probar como verdades las mayores falsedades del mundo. El mismo Galano habla tambien en su libro de los Iberianos y de los de la Colchida. Imprimióse esta obra en Colónia el año 1686. *Busquese* ARMENIOS.

GALANTHIS, criada de Alcmena, que apiadada de su señora que estaba de parto, y sospechando que Juno que se mantenía con las manos puestas sobre las rodillas à la puerta de su quarto, estaba alli à fin de impedir el que pariesse, salió con un semblante halagueño riendose, y le dijo que Alcmena se había yá felizmente desembarazado de un hijo. Creyólo Juno, levantóse y Alcmena parió immediatamente à Hércules. La diosa habiendo conocido el engaño, se enfadó tanto que mudó à Galanthis en comadreja, condenandola à que pariesse sus hijos por el cuello, à fin de que fuesse castigada por aquel mismo miembro de que se habia servido para engañarla. * Ovídio, *l.* 9. *Metam.*

GALAPAGAR,

GALAPAGAR, lugar de España en la Nueva Castilla, à dos leguas del Escurial. Fué alli donde nació D. Carlos hijo del rey Phelipe II. * Colmenar, *Delicias de España*, *p.* 301.

GALARD DE BRASAC, casa de Guiena, pretende sacar su origen de los condes de Condomois, segun dice la tradicion del país, confirmada por actas que se conservan en los archivos de Condom, y por los vestigios del castillo que servia de mansion à los condes. Llamanse tambien el dia de oy *Torres de Galard*, de torres antigüas que estan elevadas sobre una colina cerca de la ciudad. La genealogía que de esta casa se ha formado la comienzaron los genealogistas en HUGO de Galard, que casó por contrato del año 1168, en el qual se califica de *noble y poderoso*, con *Leonor* de Armañac, de la qual tuvo muchas tierras, entre ellas la de Brassac, que ha permanecido siempre de baron en baron en la casa de Galard. Tuvo por hijos à PEDRO de Galard, y à BELTRAN, el qual de *Isabel* de Tournon su mujer solo tubo una hija llamada *Margarita* de Galard, que casó con *Guido* Rogero, quarto hijo de *Guillermo* conde de Beaufort, y hermano de Pedro Rogero que fué papa llamado Gregório XI. Los hijos de Guido Rogero y de Margarita de Galard tomaron el apellido de su madre, à la qual habia tocado en parte el condado de Limeuil, el qual passó despues à la casa dela Torre-Bouillon.* *Vease* el P. Anselmo.

GALARZA. *Busquese* GALATREZA.

GALAS (Mathéo) general de los exércitos del emperador, era de Trento, hijo de *Pancrácio* Galas ò Galasso y de *Anunciata* Mercanti, y nació el año 1589. Fué page de Fernando Madrúcio, baron de Beaufremont, camarero y coronel de la infantería del duque de Lorena. Despues habiendo comenzado à servir en Itália, tuvo una compañía de infantería y el gobierno de Rocca di Riva en el Milanez. Algun tiempo despues fué emviado à Alemánia, donde se expecificó bajo las órdenes del general Tilli en la guerra de Bohémia. En adelante siguió à Colalto à Itália y tuvo mucha parte en la toma de Mántua. Hizo grandes servícios al rey cathólico en los Países-bajos, y al emperador, al qual sometió diversas plazas en la Misnia, en la Bohémia y otras partes. Hallabase Galas entonces à la frente de las tropas Impériales. Los proyectos de conquista que formó el año 1636 sobre la Borgoña, no le salieron muy bien, porque el duque de Lorena y el fueron deshechos en S. Juan de Lona. Fué mas afortunado en otras ocasiones contra los Suécos. Fué acusado de no haber obrado con fidelidad en contre de ellos el año 1644, defendiendo al rey de Dinamarca. Poco despues passó à acamparse cerca de Magdeburgo, en donde arruinó Torstenson anteramente su exército. Sus enemigos se sirvieron de este pretexto para denigrarlo con el emperador, quien lo habia hecho conde del Império, y quien le quitó el comando de sus tropas. Le fué vuelto despues, quando se huvo justificado, mas no lo desfrutó mucho tiempo, porque murió en Viena de Aústria el año 1647 à los 58 de su edad. * Tuldeno, *hist. nostri temporis*.

GALASO, rio pequeño de la tierra de Otranto, provincia del reyno de Nápoles. Tiene su nacimiento en el Appennino, cerca de la ciudad de Oria, y se precipita en el Golfo de Taranto cerca de la ciudad de este nombre. * Maty, *diccion*.

GALATA, ciudad, frente por frente de Constantinopla, à cuyo respecto es una espécie de arrabal. Hallase situada de la otra parte del puerto de Constantinopla, dedonde se puede ir por tierra rodeando el puerto, y passando un rio que se descarga en el canal. Pertenecia en otro tiempo esta ciudad à los Genoveses, y todabia se vee allí una gruessa torre que mantuvieron ellos mucho tiempo contra los Turcos, despues que estos fueron dueños de Constantinopla. Las casas de Gálata estan muy bien fabricadas. Hay en ella cinco casas de religiosos Francos, ò de la Iglésia Latina, que son la de los Jesuitas, llamada de S. Benito. La de los Capuchinos dedicada à S. Francisco; la de los Observantes llamada tambien san Francisco, la de los Franciscanos, llamada santa María, y la de los Domínicos que se llama de S. Pedro. Habitan à Gálata muchíssimos Griegos, y los mas de ellos tienen taberna, lo qual atrae alli la canalla de Constantinopla, que causa muchas vezes infinitos desórdenes. Subiendo de Gálata, para arriba, se vá à Pera, que de ella está separada por cimentérios. *Busquese* PERA. * Thevenot, *viage de Levante*.

GALATHEA, reyna de los antigüos Celtas, sucedió à su padre Celtes. Su belleza encantó à Hércules el Lybico, quando volviendo de España, passó por la Gaula, y este heroe tuvo en ella un hijo llamado Galathes, que sucedió à su madre. * Diodoro Siculo, *l.* 4.

GALATHEA, nymfa y divinidad marina, era hija de Neréa y de Doris. Amóla el Cyclope Polyphemo, hijo de Neptuno, y lo menospreció por el pastor Acis, à quien este gigante machucó con una peña. * Natal Comite, *in mytolog*.

GALATHEO. *Busquese* ANTONIO GALATHEO.

GALATHES, rey de los Celtas antigüos, sucedió à su madre Galathéa. Despues de haber subiugado muchos pueblos, les impuso el nombre de Gálatas, y llamó Galátia al país que fué llamado despues Gaula. Extendieronse sus descendientes hasta la Grécia y por el Asia Menor, adonde llevaron el nombre tal de *Galatas*. * Diodoro Siculo, *l.* 4.

GALATIA, província del Asia Menor, llamóse assi por los Gaulos, quienes despues de haber quemado à Roma, y assolado la Itália, passaron à commorar alli. Llamabase tambien *Gallo Grecia*, para denotar la ocupaban los Gaulos y los Griegos. Tenia por límites la Galátia al levante, la Cappadócia, la Pamphylia al médio dia, el Asia Menor, el Ponto y la Bithinia al occidente, y el Puente-Euxino al septentrion. Eran sus ciudades Ancyro, Synope Amysa, Cybela, &c. Los Phrygianos habian sido de primera instáncia dueños de este país, del qual una parte fué llamada *Paphlagonia*, y despues de destruida la ciudad de Troya, huvo alli diversos estados. Creso sometió la Paphlagónia, la qual llegó à ser en adelante una provincia del imperio de los Persas, y despues de destruido este império la fué de los Macedonios; pero házia el año 280 antes de J. C. un exército Gaulo conducido por Leonório y Lutário, habiendo atravessado vastos países, penettó hasta el Asia, y se apoderó del país que por el nombre de ellos fué apellidado *Galátia*, en el qual se hablaba, casi el lenguage mismo que en Tréveris, en tiempo de S. Gerónimo. Tito Livio, *lib.* 38, assegura, que estos Gaulos establecieron si bien su domínio en cortíssimo tiempo, que todos los pueblos del Asia que estaban de la parte acá del monte Tauro, recibian la ley de ellos. Sometieronlos no obstante poco despues los Romanos, quienes los dexaron una apariéncia de libertad, baxo los tetrarcas hasta en tiempo de Augusto, quien formó una província de la Galátia. En el IV siglo se hallaba dividida la Galátia en tres províncias bajo de la diocesis Póntica, en el distrito del prefecto del pretório de oriente. La Galátia gobernada por un consular se hallaba en medio de las dos. Ancyro era su ciudad principal. Al médio dia estaba la Galátia saludable, gobernada por un presidente, donde estaba Laodicéa; al norte y sobre el Puente-Euxino estaba la Paphlagónia, cuyo gobernador no era llamado tal, sino corrector. Veanse alli à Sinope, Gangres, Pompeiopolis, &c. S. Pablo escribió una epístola à los Gálatas. * Pausánias. Ptoloméo. Justino &c. Cluvier, *l.* 5. *Introd. geogr. c.* 17. Strabon.

GALTANO (Pedro) religioso del orden de S. Francisco, vivia à princípios del siglo XVI, házia el año de 1520. Sabia las lenguas y la theólogia, y se adquirió mucha reputacion por sus obras, y entre ellas por aquella que publicó intitulada *De arcanis catholicæ veritatis* contra los Judios. Galatino copió sin escrúpulo à un autor llamado *Porchet*, cuyo libro intitulado *De victoria*

adversus Judaos, se imprimió en Genova el año 1520 à solicitud de Agustin obispo de Nébio. *Veafe* Chr. Cartwight *en el prefácio de sus notas sobre el Génesis*, pero Porchet mismo habia copiado à *Raymundo Martin*, impresso despues en Leipsic en 1687, à solicitud de Benito Carpzóvio, como el mismo lo advierte à sus lectores. Por Galatino no procedió de tan buena fé.* *Bibliot. Sixt. Sen.* Possevino, *in apparatu sacro.* Le Mire, &c.

GALATO, hijo del emperador *Valénsio*, enfermó à tiempo mismo que se hallaba resuelto este emperador à arrojar y repeler à S. Basílio de Cesarea, y assimismo si damos fé à los historiadores, quando este dicho emperador dictaba el orden. Tal enfermedad le hizo mudar de resolucion. Mando à buscar à S. Basílio, y à su llegada se vió curado el infante. Esta história la refieren S. Gregório Nazianzeno, S. Ephrem, Socrates, Sozomeno y Theódoreto, si bien con circunstáncias diferentes. Es cierto que Valentiniano Gálato habia muerto antes del año 373, porque Themístio harengueando al emperador Valéncio en el dicho año, pidió à Jupiter le diesse hijos para que reynassen con el. Supone S. Gregório Nazianzeno que este sucesso acaeció en Cesaréa el año 370. No dice fué curado Gálato sino que lo habria podido ser si Valéncio no lo huviera hecho bautizar por los Arrianos. S. Ephrem al contrário dice que fué curado mediante las deprecaciones y ruegos de S. Basílio; pero Socrates y Theódoreto pretenden que Valéncio no habiendo querido prometer à S. Basílio de hacer bautizassen à su hijo obispos orthodoxos, habia dicho S. Basílio, *sucederá lo que Dios fuere servido.** Du Pin, *IV siglo, t.* 2.

GALATRESA, conocido por el nombre de Petrus Garcia de Galarza, obispo de Coria, natural de Benilla, lugar de la diócesis de Cuenca en Castilla la Nueva, estudió en Siguenza, y luego en Salamanca, donde enseñó la philosophía, y donde recibió los honores del doctorado. Algun tiempo despues le procuraron sus amigos un canonicato, ò segun otros la magistral de Múrcia, y Phelipe II, lo nombró por obispo de Coria en la Estremadura. Escribió muchas obras, pero las mas considerables son *Evangelicarum institutionum, lib.* VIII. *& de clausura monialium.* Murió Pedro Garcia de Galarza à 4 de mayo de 1606. * Nicolás Antónío y Andrés Scoto, *bibl. Hisp.* Le Mire, *de script. sæc. XVI.*

GALAVEYS, pueblos de Africa, súbditos de los Quoias. Habitan en los alrededores del nacimiento del rio Mabali, à 30, ò 40 leguas de la costa, delante de una gran foresta que tiene ocho ò diez dias de largura. Llamanse *Galaveys* à causa de haber ellos dimanado de los Galas, y que habiendo sido arrojados de su pais por los pueblos de Hondo, vinieron à habituarse sobre las tierras de los Veys: de suerte que este pais que habitaron juntamente estas dos naciones, fué llamado en adelante *Galaveys*. De la otra parte de este gran bosque, cerca de los confines de Hondo y de Manoe, commoraron los Galas que obedecen à un gobernador que el rey de Manovey les emvía.* De la Croix, *hist. de Africa, tom.* 2. Th. Cornélio, *dict. geogr.*

GALAUP, la família de Galaup-Chasteuil, es originária del reyno de Nápoles segun algunos, pero es mas verisímil y puede ser mucho mas cierto sea oriunda del Lenguadoc, desde donde passó António Galaup à establecerse en Provenza el año 1495, y habiendose detenido en la ciudad de Aix, casó en virtud de contrato de 15 de febrero de 1498, con *María* de Sandreas de família noble de esta ciudad. Tenia uno de sus hermanos en Agen, llamado Jayme Galaup, è hizo venir à su assisténcia uno de sus sobrinos, que el casó con una señora heredera rica. Este último dexó hijos, cuya posteridad acabó. Habiase expecificado António Galaup en diversas ocasiones, y hay apariéncia de que quando se detuvo en Provenza, volvía con su compañía de la conquista del reyno de Nápoles en tiempo del rey Carlos VIII. Era Galaup apassionadíssimo por las letras. Compuso tambien una história de su tiempo, y un compéndio de la de Fráncia hasta Luís XII que dedicó à su hijo, y que los de su família conservaban entre las piezas curiosas de su biblioteca. Otorgó su testamento el dia 15 de júnio de 1527, y murió à 9 de júlio de 1530, dexando un hijo único llamado António Galaup, II del nombre, quien tuvo las mismas inclinaciones que su padre à las armas y à las letras. Compuso muy buenos versos para aquel tiempo, y tuvo gran comércio con Melin de S. Gelásio que era un poeta célebre. Habia adquirido una parte de la tierra de Chasteuil, y el rey Carlos IX le confirió el gobierno del castillo por letras patentes de 4 de marzo de 1574. Murió António en 1576 y tuvo por hijo à Luis Galaup señor de Chasteuil, que fué uno de los hombres mas doctos de su tiempo. M. Fauchet, primer presidente del tribunal de las monedas de Paris, le dedicó su discurso en forma de cartas, *de las armas y bastones de los antigüos caballeros.* Se le atribuye un génio maravilloso para las inscripciones, para las divisas y para la poesía. Traduxo muchos psalmos en verso que se imprimieron en Paris el año 1595 en un volúmen en 4°. con el título *de la peniténcia real.* Habia empezado la história de la ciudad de Aix, de la qual hace memória el señor Pitron, y habia compuesto la história genealógica de Saboya en verso, con el título de *Amores de Apolo y de Cassandra*, que dedicó à Carlos Manuel, I de este nombre, duque de Saboya. Passó este príncipe à Provenza en 1590, en donde le aconsejó M. de Chasteuil siguiesse designios mas razonables que los que le sugería su ambicion. Tributó grandes servícios al estado durante aquellos deplorables años de las guerras de la liga. El rey Henrique IV queriendo mostrarse agradecido à cuidados y solicitudes tan generosas, le embió en el año 1594 una patente de consejero de estado, à tiempo mismo que trataba del empleo de procurador general en el tribunal de qüentas; mas no pudo gozar mucho tiempo de estas dignidades, pues murió en 1598 à los 45 de su edad. Fué sepultado en el túmulo de su família, que está en los Domínicos de Aix, donde se vee su epitáfio que el proprio habia compuesto. Dexó otros muchos con diversas recolecciones de elógios y de piezas en verso. Tubo por hijo legítimo à Juan Galaup, señor de Chasteuil, procurador general en el tribunal de qüentas, subsídios y rentas reales de Provenza, el qual se adquirió mucha reputacion por su sabiduría, probidad y erudicion. Sabia la jurisprudéncia civil y canónica y las lenguas, y se habia adquirido un conocimiento grande de la antigüedad, de las inscripciones y medallas antigüas. El docto Peiresc jamas decidia ni determinaba cosa alguna sin el parecer de este hombre docto que fué su especialíssimo amigo. Tuvo tambien gran amistad con el célebre Malherba y con M. Vair primer presidente en el parlamento de Provenza, luego guardasellos de Fráncia y obispo de Lisieux. Compuso bellos versos, profirió eloqüentíssimos discursos, è hizo brillar en sus inscripciones la magestad toda de las de los antigüos. Esto puede verse en el discurso que hizo por orden del rey Luís XIII, sobre los arcos triumfales erigidos en Aix para la entrada de este monarca; obra que se imprimió en esta ciudad en un volúmen de à fólio el año 1624. Murió el autor en 1646. Habia casado con *Isabel* de Puget de S. Marcos, de la qual tuvo à Huberto y otros hijos que se singularizaron en las armas y en las letras. Entre estos no es de olvidar Francisco Galaup caballero de Chasteuil, mayor del regimiento de la Cruz-Blanca de Saboya, que escribia tan eruditamente en prosa como en verso, y que traduxo à *Petrónio* sin quitarle un ápice de su grácia y delicadeza. Murió en Vercelli el año 1678. Huberto Galaup señor de Chasteuil, avogado general en el parlamento de Provenza, fué recibido à los 19 años de su edad en el empléo de procurador general en el tribunal de qüentas que su padre habia exercido. Despues juntó à el de avogado general en el parlamento, una capacidad condigna de aquella dignidad. Era docto en todo género de literatura, y compuso diversas obras que dió al pú-

blico. * Fauchet, *antigüedades de Fráncia.* Nostradamus, *hist. de Provenza.* Gassendi *vita Peiresc.* Santa-Martha. Malherba. Colombi, *mem. manuscr.* &c.

GALAUP DE CHASTEUIL (Francisco) nació en Aix en Provenza à 19 de agosto de 1588, era hijo de Luis Galaup y de *Francisca* Cadenet de Lamanon. Manifestó desde su infáncia la inclinacion que tenia à la piedad y à las letras, è hizo progressos grandes en lo uno y en lo otro. Adelantóse mucho en la philosophía y en la jurisprudéncia, y fué recibido por doctor en derecho. Perficionóse en la lengua Hebréa, y juntó à este estúdio el de las mathemáticas y de la astrología, à la qual tubo gran passion durante algun tiempo; pero Dios le hizo la grácia de darle à conocer la vanidad de las ciéncias humanas, y desprenderlo de ellas, à fin de que solo entendiesse en la inteligéncia de la sagrada escritura, particularmente segun el sentido literal. Aplicabase con una assombrosa assiduidad. Retiróse algun tiempo despues al campo con Nicolás Cláudio Fabri de Peiresc su amigo, y hizo doctíssimas notas sobre el Pentateuco Samaritano que el científico P. Mínimo llamado Theophilo Minuti, había traido de levante. Emviaronse sus notas con el texto Samaritano à Gabriel Sionita, para que las insertasse en la bíblia que se imprimía en Paris de la impression real del Louvre; pero como los libros de Moisés estaban yá impressos, no huvo lugar entonces para ellas. Entretanto el estúdio de la sagrada escritura desprendió tan perfectamente del siglo al señor de Chasteuil, y tambien de sus parientes, que resolvió ir a passar una vida solitária y penitente al monte Líbano. Partió para allá el año 1631, con el señor de Marcheville que passaba por embaxador à Constantinopla; y despues de haber visto à los mas doctos rabinos, y à los literatos que había entonces en esta ciudad, passó à Saida y de allí al monte Líbano. Tuvo de primera instáncia algunas conferéncias con el arzobispo de Heden, luego con el patriarchâ de los Maronitas, y aprobaron ambos el designio que tenia de renunciar todas las cosas del siglo por consagrarse al servicio de Dios. Algun tiempo despues se adscribió bajo la direccion del P. Eliás, religioso de S. António y cura entonces de Heden, y despojandose generalmente de todas cosas, comenzó à vivir una vida tan austera como penitente. Las correrías de los Turcos conturbaron repetidas vezes el reposo de su soledad durante las guerras contra el Emir Fekte-Edin; pero sus méritos hacian fuerte impression en el interior aun de los mismos bárbaros. Conocíanlo tan perfectamente todos los Maronitas que despues de la muerte de su patriarchâ Jorge Amira, le rogaron acceptasse aquella dignidad. Rehusóla, y se retiró à Mar-Elicha, en un monastério de Carmelitas Descalzos, donde redobló sus austeridades, las quales le causaron una enfermedad de que murió la noche de la fiesta de Pentecostes 15 de mayo de 1644. Expressaron los Maronitas un extremo sentimiento en su pérdida, y acudieron de todas partes à tributar honores à su cuerpo. Había compuesto este gran hombre algunas obras sobre la bíblia, que quedaron con sus demas libros en poder de los Carmelitas Descalzos. Pusieronse en su sepulcro diversos elógios en todo género de lenguas. * *Vease* su vida escrita por el señor Augeri, intitulada *el Provenzal solitário*, y despues por el señor Marcheti, Presbytero de Marsella.

GALAZ ò GALATZ, villa pequeña de la Turquía en Europa, en la Moldavia sobre el Danúbio, entre las embocaduras de los rios Pruth y Seret. * Mory, *diccion.*

GALBA (Sérvio Sulpício) emperador, era de la família de los Sulpícios. Hacenlo descender algunos de Júpiter y de Pasiphaé, mujer de Minos, rey de Creta. Pretendese tambien, pero con poco fundamento, que este emperador se había dexado llevar de tan ridícula imaginacion; pero escritores fidedignos asseguran descendia por su madre *Mummia Achaica*, de la familia de Lúcio Múmmio, que habia cogido a Corintha, y del famoso L. Luctácio Cátulo Capitolino, cuya nieta era. Nació Galba à 24 de diciembre de 749, de la fundacion de Roma, el año quinto antes de la era comun de J. C. esto es, la misma víspera del nacimiento de nuestro señor Jesu Christo. Adoptólo Lívia Occelina su madrasta que era riquíssima, y por ella tomó el nombre de L. *Lívio Ocella.* Lívia mujer de Augusto lo adelantó en las dignidades, à que fué admitido antes de la edad competente. Pretendese que durante su mozedad se aplicó à estudiar las ciéncias, à las quales no tenia disposicion alguna. Refiere Suetónio con diversidad el origen del apellido *Galba* en la família de los Sulpícios. Se dice que Augusto haciendolo sentar à su mesa, le dixo un dia; *Y tu Galba, gustarás tambien del império?* y que el había respondido, *esso sucederá quando pariere una mula.* Habiendo pues acaecido efectivamente este prodigio, imperando Neron, se confirmó el en el designio de soblevarse contra este principe, y coronarse emperador. Hubiera llegado à conseguirlo despues de la muerte de Caligula, al no haber preferido la dulzura de la vida privada al esclarecimiento del soberano poderío. Estimólo mucho el emperador Cláudio. Merecíalo por cierto, à causa del cuidado que había tenido en mantener la severidad de las antiguas costumbres en los exércitos. Neron al fin de su reynado, había dado órdenes secretas para que lo matassen en España donde mandaba. Supólo, y las importunaciones de Vindex lo resolvieron à soblevarse, y assi fué el primero à quien los soldados eligieron por emperador, aunque efectivamente no fuesse de la família de los Césares, el año 68 de Jesu Christo. Desde que fué entronizado, hizo quitar la vida à Macer en Africa, y à Fonteyo Capito en Alemánia, sobre la noticia de que habíanse contra el declarado. Estas acciones de crueldad, juntas à su extremada avarícia, y à los excessos de sus tres favorecidos Lacon, Virrio y Icelo, y à su decrepita vejez (pues passaba yá de los 70 años) lo hicieron odioso al pueblo y à la milicia. El exército de Alemánia indignado de que no había guardado su palabra este príncipe, acerca de las liberalidades prometidas, y ofendidas todas las tropas, de que decía estaba acostumbrado à escoger soldados y no à comprarlos, murmuraban indefessas. Escribióse à los soldados de la guárdia Pretoriana, que un emperador electo por el exército Español, no les agradaba, y que era necessário elegir uno que fuesse agradable de todos los exércitos. Galba pues, creyendo era menospreciado à causa de su vejez, y porque no tenía hijos, adoptó à Pison, hombre mozo y de grandes esperanzas. Llevólo al campo y declaró su eleccion à los militares; mas como no habló de liberalidades, tramó Othon tan poderosamente el urdimiento de su tela durante aquel intervalo, entre los soldados, que el emperador y Pison fueron assassinados seys dias despues, à 10 de henero del año 69. Hallabase Galba entonces en el 73 de su edad, y en el séptimo mes de su principiado gobierno y reynado. Tenía el rostro carnudo, y la frente rugosa. Sus licenciosidades lo habian puesto gotoso, y tenia las junturas de los pies y de las manos añudadas, de suerte que no podia soportar en ellas un libro, ni tolerar un zapato; pero lo mas especial en su rostro, era su nariz verdaderamente aguileña, que le causaba un ayre de garza ò águila, el rey de los paxaros; y en fuerza de esta observacion, le había presagido Augusto gozaría algun dia el gobierno soberano. Finalmente era muy recto, prudente y dotado de otras bellas prendas, que le alcanzaron la estimacion de todo el mundo mientras era un sencillo particular, y que lo habrían dado à creer digníssimo del império, si jamas hubiera llegado à ser emperador. * Jayme Spon, *investigaciones curiosas de antigüedad.* Suetónio y Plutarco, *en su vida.* Tácito, *l. 5. hist.* Aurélio Victor, *de Cæsar.* &c. Tillemont, *hist. de los emperadores, tom. 1.*

GALBA (Caio Sulpício) hermano del emperador Galba, habiendo gastado todo su caudal, salió de Roma, y viendose aborrecido de Tibério quien le impidió entrar en empléos, se dió desesperado la muerte. Acaeció esto

Tome IV. Qq ij

durante el consulado de Q. Pláutio, y de Sexto Papinio, el año 36 de J. C. * Tácito, *l. 6. c.* 40.

GALBA (Sérgio) fué consul, y uno de los hombres mas eloqüentes de su tiempo. Dice Suetónio que saliendo de la pretura, tuvo la España en gobierno, y que hechos assassinar infamemente 30000 Portugueses, fué causa de la guerra de Viriatho. Ascónito Pediano dice que lo acusó Caton de haber robado al Portugal, pero que volvió absuelto. * Ciceron, *en su Bruto.*

GALBA, rey de los pueblos llamados antigüamente *Suessonneses*, estimado en las Gaulas por su valor y por su equidad, reynaba en tiempo de César sobre doce ciudades, en un país vasto y fertil. Diéronle los Belgas el comando general de su exército, quando marcharon contra Cesar. Habiendo sido hechos prisioneros sus dos hijos fueron dados en rehenes à Cesar. * Jul. Cesar, *de Bell. Gall. l.* 11.

GALDINO (san) nacido en Milan en el siglo XII, de la familia noble de los vavessores de Sala, fué desde su infáncia instruido en las sagradas letras, y recibió muy muchacho la tonsura clerical, criandose desde entonces en el clero de Lagren iglésia metrópoli de dicha ciudad. Sus raras virtudes lo constituyeron condigno de las órdenes sagras, y fué en tiempo del arzobispo Ribaldo y de su sucessor Huberto, arcediano de Milan, habiendo tenido no poco que tolerar durante el episcopado de este segundo, con quien repartió las desgrácias. El emperador Fedérico *Barbaroja* irritado contra esta referida ciudad, por haber ella recibido descortesmente los comissários por el embiados para criar cónsules, y haberse tambien declarado en 1160 à favor del papa Alexandro contra el antipapa Victor que este principe apadrinaba, passó à arruinarla el año 1161, forzando al arzobispo Huberto à retirarse antes que esta se perdiesse. Galdino siguió à su pastor à Génova, y passó con el à ver al papa Alexandro que estaba en esta, siendo en adelante assi el uno como el otro compañeros de este summo pontifice en sus huidas mantuvieronse cerca de quatro años en Fráncia, y Galdino assistió el año 1163 al concilio de Tours, en el qual fueron vistos el rey Luis *el Joven*, 17 cardenales, 124 prelados y otras muchas personas de distincion, con el papa Alexandro juntamente. Anulóse todo quanto habian hecho los cismáticos en sus conciliábulos de Lodi y de Pavia, y en 1165 volvió el papa à Itália con Huberto y Galdino, habiendose quedado estos dos últimos en Benevento. Restituidose à Roma Alexandro, llamó à Galdino, al qual crió cardenal del titulo de santa Sabina, por diciembre del mismo año 1165. Despues de la muerte de Huberto, acaecida en Benevento el año de 1166, su santidad, congregado en Roma todo lo mas que pudo reunir del clero de Milan, que las violéncias de Federico habian desparramado, consiguió fuesse electo por arzobispo de Milan el cardenal Galdino, al qual consagró el próprio el dia 18 de abril. Luego reedificadose Milan, y reparados los mas de los daños que el emperador le habia causado, volvió allá Galdino con el cháracter de legado del papa. Todo el clero salió à recibirlo con expressiones grandes de alegria el dia 5 de septiembre de 1167, y vivió hasta el de 1176, en que descansó en el señor à 18 de agosto. Este prelado estaba muy instruido para el siglo en que vivia, y manifestó siempre un gran celo por la unidad de la iglésia y conservacion de la verdad, siendo al mismo tiempo un modelo de virtudes que le han merecido los honores debidos à su santid·d. Celebrase su fiesta el dia mismo 18 de abril. * *Vease* al docto Bolando dia 18 de abril.

GALE (Thomas) Inglés docto, publicó muchas obras de los antigüos, conviene à saber *Palæphatus & Heraclitus* περὶ ἀπίστων. *Anonymus de iisdem: Phornutus de natura Deorum; Sallustius de Diis, Ocellus Lucanus; Timæus Locrus; Demophili, Democratis & Secundi sententiæ; Sextus Pythagoricus; Theophrasti characteres; Pythagoricorum fragmenta; Heliodori Larissæi opera*, en Cambridge en 1671, *in octavo* * Konig, *bibliot. vetus & nova.*

GALE, (Thomas) Inglés versadissimo en la literatura griega, y habilissimo theólogo. Fué sucessivamente miembro del colégio de la Trinidad en Cambridge, director de la escuela de S. Pablo, miembro de la sociedad real de Londres, y en 1707 deano de York. Ocupaba esta dignidad quando murió à 8 de abril de 1709. Tienese de su composicion: *Historiæ Britannicæ, Saxonicæ, & Anglo-Danicæ scriptores* XV. *Gildas sapiens & alii, cum præfatione & indice*, en Oxford, *in folio*, en 1691. *Opuscula mythologica, physica & ethica græc. & lat. cum notis*, en Cambridge, en 1671, *in-8°. Rethores selecti Græc. & Lat.* en 1676, en Oxford, *in-8°. Historiæ poëticæ scriptores Græc & Lat.* con una disertacion preliminar y notas, en Paris, en 1675 in-8°. Esta no son sino los antigüos escritores de la história poética; à saber, Apolodoro, Conon, Ptoloméo, Parthénio, y Antonino Liberalis. *Jamblicus de mysteriis & Porphirii epistola græc & lat.* en Oxford, *in-folio*, en 1678. *Antonini itenerarium cum notis*, &c. *Vease* el elógio que M. Huet, muerto ex obispo de Avranches, hace de este docto en el *Huetiana*, *pag.* 8. » El » señor Gale tiene un fondo extraordinário de erudicion » en todas las bellas letras; pero su modestia es tan grande » que parece que oculta su saber. Apenas tolera el poner » las primeras letras de su nombre en tantas y excelentes » obras que salen todos los dias de sus manos. Yo no » conozco hombre mas oficioso, ni que haga menos » valer sus buenos oficios, &c. » M. Huet tenia un comércio de cartas con este docto Inglés. Habla de el tambien en su *commentário de reb. ad eum pertin.*

GALEAN ò GALEANO (Joseph) de Palermo en Sicilia, nació házia el año 1605. Poco satisfecho con profundizar una sola ciéncia, quiso ser igualmente philósopho, médico, theólogo y poeta, y en todo ello se expecificó; pero hizo su computo principal sobre la medicina, acerca de la qual escribió mucho. Es considerado como uno de los mayores hombres que produxo la Itália en el siglo XVII. Los vitreyes de Sicilia, los prelados y demas personas elevadas en dignidad, lo buscaron con toda diligéncia, mirandolo siempre todos como un segundo Galeno. Exerció la medicina con fortuna en los hospitales de Palermo, y con todos aquellos que recurrieron à sus luzes, y como tenia un conocimiento grande de las plantas y de la anatomía, conseguian casi siempre sus decisiones y remédios un efecto saludable. Por espácio de mas de 50 años de tiempo que professó la medicina en Palermo con un aplauso extraordinário, tuvo el consuelo de formar muchos discipulos, de los quales se han distinguido no pocos en la misma profession. Sus lecciones ò matérias passan oydia por modelos, y sus decisiones por reglas ò diriamos casi por oráculos. Obtuvo en la facultad de medicina de la misma ciudad todos los honores à que un hombre de sus méritos podia ser elevado, y los mas hábiles lo han consultado en todos tiempos como su maestro. De toda la Itália, de la España, de la Fráncia, de la Alemánia y de las provincias mas remotas, recibia siempre cartas, en que lo colmaban de elógios, ò en las quales se le pedian sus pareceres. Dotado pues de un espíritu capaz de abarcarlo todo, no habia estudiado menos las mathemáticas y la theologia que la medicina, y todo lo que à ellas dice relacion. Desenfadabanlo estúdios menos sérios, pero que no servian sino à patentar mas lo ilimitado y fecundo de su génio, y assi quando queria exercitarse sobre la eloqüencia y la poesia, se habria dicho que solamente era orador y poeta. La academia de los *Reacensi* de Palermo, de quienes era académico, lo escuchó siempre con gusto y satisfaccion, y regularmente con admiracion, y habria ocupado sin duda un lugar honorífico en las academias de todo el mundo; y no fué menos recomendable por las prendas de su buen corazon y por su caridad con los pobres. Murió en Palermo el año 1675, y lo enterraron en la casa professa de la Compañia. Dexó dos hijos; el uno llamado *Ignácio* tomó el hábito de religioso Be-

nito, y la otra nombrada *Rosalía* fué una de las fundadoras del monastério de S. Júlian de Palermo, y de otro convento en Nápoles. Las obras de Galeano son: Carta sobre la calentura epidémica, en latin, en 1648: *Smilacis asperæ & salsæ parilia causa*, en 1653. *Politica medica pro leprosis*, en 1657. *Hipocrates redivivus paraphrasibus illustratus*, en 1650. 1663. 1701. *Oratio de medicina præstantia*, en 1649. *La lepra unita col mal Francese, o altri contagiosi mali*, &c. en 1656. *Idea del cavar sangue* en 1659. *Il cafè con più diligenza essaminato in ordine al conservamento della salute de corpi humani*, en 1674. *Del conservar la sanità, libri sei di Galeno*, en 1650. *La S. Rosalia, panegyrico*, en 1626. *La Rosalia triumfante, poema sacro*, en 1632. *La S. Rosalia Vergine Romita Palermitana descrita*, en 1653. 1662. *Il trionfo de S. Casimiro di Polonia celebrato per otto giorni*, &c. 1636. *L'Iride Colomba, Oda pindarica*, en 1648. *Poesie liriche*, en 1634. *L'Aquila del sole Austriaco, panegyrico*, en 1655. *Diporti Giovanili, composizioni poetiche*, en 1661. *Il Pelagio, overo la Espagna racquistata, poema heroico*, en 1670. *Il mare amarissimo della passione di Giesù, ponderazioni divote*; en 1674. *Visiera alzata*, bajo del nombre de *Brunus Cibaldus*. *Del vero methodo di conservar la sanità è di curare ogni morbo col solo dell' acquavita, discurso di Bruno Cibaldi Romano*, en 1662. Otro discurso sobre el mismo assumpto; tambien en Itáliano, en 1667. Carta (Itáliana) sobre el primer discurso, en 1667. Recoleccionó tambien Galeano las canciones y otras pequeñas piezas de los poetas mas célebres que cultivaron las musas Sicilianas, y adscribió à esta obra el nombre *de la musa Siciliana*. De ella corren cinco volúmenes que se han impresso en diversos tiempos. * *Vease* à Manget en *su biblioteca de los autores médicos, tom. 2. en fólio*, quien ministra alli un extenso catálogo de todos quantos han hablado de Galeano con elógio.

GALEAZO-MARIA-SFORZIA, duque de Milan, sucedió à su padre FRANCISCO Sfórcia I, el año 1466. Hizóse odioso por sus licenciosidades, y fué assassinado en la iglésia misma un dia de S. Esteban el año 1476. De *Bonna* hija de *Luis* duque de Saboya, tuvo à JUAN-GALEAZO MARIA que le sucedió, y dos hijas que fueron *Ana* que casó con *Alfonso* de Est, marqués de Ferrara, y *Blanca María* que se desposó primeramente con *Philiberto* I duque de Saboya, y segunda vez con *Maximiliano* I, emperador. * Cório, *hist. Mediol.*

GALEAZO (Juan) duque de Milan en el siglo XIV, fué el primero à quien honró con este título en el dia 5 de septiembre del año 1395, el emperador Venceslao, à quien llama Paulo Jóvio, Ladislao. Poggio Bracciolini hizo de esta ceremonia una pomposa y circunstanciada descripcion en su história de Floréncia, *lib. 3. pag.* 124 de la edicion de Venécia 1715. El mismo autor en su tratado *de varietate fortunæ lib.* II, forma este retrato de Galeazo. *Era*, dice, *un hombre condigno de los primeros siglos, muy ageno de tener las costumbres de un tyrano, no tenía alguna que dignissima no fuesse de un rey. Amó los doctos y todos los que mas se distinguían por sus prendas ò por sus méritos; pero apreciaba mucho lo alabassen, y era deseosissimo de glória; afable, bueno y liberal. El pobre, y el que necessitaba de sus socorros, encontraban siempre en el un principe dispuesto à assistirlos. Era su casa el refúgio de los desgraciados è infelices, quienes encontraban en su cleméncia un padre, y en su generosidad un defensor. Su valor se patentó en muchos reencuentros, è hizo célebre su nombre en toda la Itália, y entre las naciones extrangeras. Vivia con magnificéncia, pero gobernaba con justícia y con equidad. Sus victórias contra los Florentines, y sus demas conquistas habían igualado su poder al de los mayores reyes. Habiase adquirido por las armas casi toda la Gaula Cisalpina hasta Bolónia, y una parte de la Ligúria y de la Toscana. Faltabale unicamente el nombre de rey, con el qual se habria visto bien presto honorado à tiempo que la muerte lo quitó del mundo muy en breve el dia 3 de septiembre de* 1402. Enterraronlo en los Cartuxos de Pavia, donde se vee su mausoléo, y su epitáfio sepulcral, compuesto de 101 versos, los quales refieren con la mayor distincion y claridad sus principales hazañas, y Cório refiere tambien su testamento. Juan Galeazo dexó tres hijos, *Juan María* que sigue; *Phelipe* y *Gabriel*. Este último no era legítimo, habíalo tenido de *Inés* de Mantecaccia. *Juan María* gobernó con aspereza, fué un príncipe licencioso, y se atrajó el aborrecimiento de los pueblos, y lo mataron en la iglésia misma de S. Gotardo. Phelipe murió repentinamente el año 1447, aunque refiere su muerte Pablo Jóvio el de 1448; y à Gabriel lo degollaron en Génova el año 1409, por orden de Boucicaut.

GALECHO (Nicolás) Herege Wiclefista en el siglo XV, es uno de aquellos que los Bohémios emviaron al concílio de Basiléa. Sostenía en defensa de Juan Hus y de Gerónimo de Praga, que los juezes seculares no podían hacer quitar la vida à los reos, porque el testamento nuevo no habla de ello. * Prateolo. Sandero.

GALEJON, GALAJON, antigüamente *Fossa Mariana*, canal que Caio Mário sacó desde el rio Ródano al mar Mediterráneo. Comenzaba algunas leguas mas abajo de la ciudad de Arles, y remataba en un pequeño golfo que se llama *el Puerto de Galajon*, y que está entre las embocaduras del rio Ródano, y del mar de Martiguez. Este canal lo han tapado las arenas. * Baudrand.

GALEN (Christoval-Bernardo de) obispo de Munster, era de una casa de las mas considerables de la Westphalia. Desde que salió de sus estúdios, viajó, segun costumbre de la nacion, y algunos años despues tomó el partido de las armas, y mandó un regimiento en servicio del elector de Colónia. Hizo algunas campañas, y dexó las armas por tomar un canonicato de Munster. Despues obtuvo allí el prevostazgo, que es la primera dignidad de la iglésia cathedral. En el año 1650, fué electo obispo y príncipe de Munster. Siete años despues, sitió la ciudad de Munster que rehusaba someterse à su autoridad, y habiendose apoderado de ella à 6 de agosto de 1661, hizo construir en la misma una ciudadela, y la fortificó con mucho arte. En el de 1664, fué escogido paraque fuesse uno de los directores del exército del Império contra los Turcos. Obligóle este empléo à passar à Hungría; pero apenas huvo llegado quando concluyó el emperador la paz con el gran señor. Coligóse en 1665 con el rey de Inglaterra contra los estados de las Provincias-Unidas, y causó à los Holandeses no pocas penas y fatigas; pero el rey de Fráncia lo obligó en 1666, à que hiciesse la paz con ellos. En 1672 se declaró contra los Holandeses, quienes le retenían el señorío de Borklo, dependiente de su obispado, y habiendo juntado su exército à un destacamento del rey de Fráncia cogió muchas ciudades y plazas fuertes à los dichos, y tambien al elector de Brandeburgo que sostenía el partido de los Holandeses. Obligaronlo las armas del emperador en adelante à que hiciesse la paz con los estados el año 1674. Vióse empeñado tambien à entrar el año siguiente en su alianza con el rey de Dinamarca contra el rey de Suécia, al qual cogió algunas plazas del ducado de Bremen y del principado de Ferden. Murió a 19 de septiembre de 1678 à los 74 de su edad, dexando por sucessor en el obispado de Munster à su coadjutor Fernando de Furstemberg, obispo de Paderborn, príncipe tan pacifico como su antecessor habia sido gran capitan y guerrero. * *Memórias del tiempo.*

GALEN (Juan Van) *de Essen*, capitan famoso en servicio de las Provincias-Unidas de los Países-bajos. Aunque nacido de buena familia, hallandose sin caudal, pero con una inclinacion fuerte a la marina, se aplicó à adelantarse en ella. Comenzó pues siendo marinero, y sus progressos fueron tan rápidos, que à los 26 años de su edad se vió capitan de navío, y sus operaciones hicie-

ron de manifiesto que à sus méritos solos debió su exàltacion, assegurando que en el período de solo un año tomó à los Dunquerqueses seys veces el mismo navío. Hizo tambien muchas presas considerables à los Turcos y Moros à quienes se hizo tan formidable como à otras muchas naciones. Expecificóse sobre todo en el Mediterráneo, donde en 1652 mandó algunos navios de los Estados, con los quales tuvo encerrados en el puerto de Liorna seys de alto bordo Ingleses. Bodley, que estaba à la áncora con los demas navíos Ingleses junto à la isla de Elva, resolvió hazer levantar aquel bloquéo, y para el efecto acudió con ocho navíos para hacer retirar à Galen. Fué necessàrio emprender un ataque que fué muy violento, y que se continuó por espácio de muchos dias. Tuvieron los Ingleses una pérdida considerable, y sola su fuga los preservó de su total ruina. Van Galen aunque fué herido en una pierna en médio de la accion, animaba no obstante à sus oficiales con indecible fervor. Uno de ellos que conoció la mucha sangre que de dicha herida le corría, quiso obligarlo à que se dexara curar, y entonces respondió Galen: *Es morir gloriosamente perder la vida en médio de la victória que se alcanza por su pátria*; pero fué necessàrio cortarle la pierna; y yá para hacerle la operacion se bevió un vaso de vino, y despues echandolo, dixo con una poca de vivacidad: *Estos regicides Ingleses lo pagaran todo.* Apenas se huvo acabado la operacion quando quiso lo llevaran al combes, pero un desmayo que le dió le impidió subir aun ayudado. Desde su cámara daba gritos incessantemente à los suyos, y los animaba al combate hasta que llegó à saber habian alcanzado la victória, y por fin murio en Livorna nueve dias despues. Fué transportado su cuerpo à Amsterdam, donde se le dió sepultura el año 1653. Sus Altipoténcias le erigieron un sobérbio monumento, en el qual se vee Galen acostado en su coraza, y à sus pies un morrion. Mas arriba se registra un ovalo adornado de troféos de armas y piezas de marina, y allí mismo se lee una inscripcion que hace mencion de sus hazañas las mas memorables. Representase házia abajo un bajo relieve magnífico que representa el combate naval en que le dieron la herida que ocasionó su muerte. Toda esta obra es de marmol blanco, y está en Amsterdam en la iglésia nueva. * *Diccion. Flamenco.*

GALENO ò GALIENO (Mathéo) prevoste de S. Amadéo de Douay, y chanciller de la universidad de esta ciudad en el siglo XVI. Era natural de Westcapel, villa pequeña de la isla de Walcheren en la Zelanda. Estudió en Douay, y habiendose graduado de bachiller, predicó y enseñó la theología con aplauso. Despues habiendose licenciado, ocupó en la universidad de Dilinghen la cáthedra que Guillermo Lindano acababa de dexar. Tres años despues habiendo sido llamado à Douay, recibió alli el grado de doctor y estableció la reputacion y crédito de aquella universidad acabada de fundar, empleandose en professar las ciéncias las mas sublimes, en enseñar las lenguas, y en predicar. Fué pues à recomendacion de los ciudadanos de Douay al haberle conferido el rey cathólico el prevostazgo de S. Pedro, luego el de S. Amadéo, y haberlo hecho tambien chanciller de esta nueva universidad. Aunque estuvo siempre ocupadíssimo, no dexó de componer algunas obras muy estimadas como fueron, *Commentarium de christiano & catholico sacerdote; de originibus monasticis; de Missæ sacrificio; de sæculi nostri choræis*, &c. Publicó tambien en 1563 la vida de S. Dionysio compuesta por Hilduino, con algunas otras obras. Murió el año 1573. El doctor Thomás Stapleton su concolega predicó su oracion fúnebre. * Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 655. Le Mire, *de script. sæc. XVI. &c.*

GALENO ò GALIENO (Cláudio) médico célebre de Pérgamo, hijo de *Nicon* célebre architecto de la misma ciudad, vivia en el segundo siglo, imperando Marco Antónino *el philósopho*. Despues de haber aprendido la dialéctica y demas partes de la philosophía, en la qual se adelantó muchíssimo, se dió à la medicina, y estudió bajo la disciplina de los médicos mas hábiles de su tiempo que eran Satyron y Pelops. Passóse à Alexandría, ciudad entonces llena de hombres doctos, y alli se aplicó à conocer sus estúdios, y sus dictámenes. Fué à Roma despues, y allimismo compuso muchas obras por entonces de 34 años de edad. Salió de Roma el año 57 de JESU-CHRISTO para ir al Asia, pero poco despues fué llamado à Itália, por cartas obligatórias de los emperadores Vero y Antónino. Despues de la muerte de este último que pereció en la guerra de los Marcomanos, volvió Galeno à su país, donde envejeció. Como era de delicadíssimo temperamento, assicomo lo dice el próprio en sus escritos, vivió de un modo tan sóbrio y tan frugal, que sostuvo la delicadeza de su temperamento llegando à una extremada vejez. Era máxima suya el levantarse de la mesa sin haber satisfecho su apetito. Era por cierto un hombre incomparable, gran philósopho, que conocia los secretos de las sectas todas, y que sabia con perfeccion la medicina. Habiendo curado una fluxion peligrosíssima, por médio de una sola sangría, y curado epilépticos, colgandoles del pescuezo la raiz de la peónia, lo discurrieron mágico, y se vió precisado à salir de Roma. Enseñó el méthodo que los mas de los médicos siguen el dia de oy, y que les adscribe el nombre de *Methódicos* y *Galenistas*. Se assegura murió en el lugar donde habia nacido à los 70 años de su edad, y segun otros de 140 házia el año de 200. Era enemigo declarado de los Judíos y de los Christianos, à los quales acusaba de que creían ciegamente cosas incomprehensibles. Refierese de el que durante una peste violenta, salió precipitadamente de Roma, sin querer fiarse ni atenerse à los remédios de su arte. Parece por los dos libros suyos, en que trata de sus próprias obras que habia compuesto 200 volúmenes, que se quemaron en el incéndio que padeció el templo de la paz. Tenemos tambien diversas ediciones de los tratados que de el nos restan. Estimase con especialidad la de Basiléa del año 1538 en cinco tomos en la imprenta de Andrés Cratandro, y la de Venécia del año 1625 en siete volúmenes. Cardano pone y coloca à Galeno en el número de los doce entendimientos mas sutiles que aparecieron en el mundo. * Cardano, *l.* 10. *Subtil.* Eusébio *A. C.* 140. Volaterrano, *l.* 16. *Antropol.* Vignier, *bibl. Hisp.* Phelipe Labbe, *in elog. chron. Galen.* Castellard, *in vit illustr. medic.* Vander Linden, *de script. medicæ.*

GALEOTA (Jayme) gentilhombre Napolitano, se hizo célebre por su valor y fidelidad en el siglo XV, aunque huvo seguido en diversos tiempos, distintos y opuestos partidos. Aplicóse à la casa de Anjou, y con especialidad à Juan duque de Calábria, y despues de su muerte à Carlos duque de Borgoña, y finalmente à Carlos VIII, sirviendo al qual fué herido. Está sepultado en la iglésia de los Franciscos de Angers, en la capilla misma donde está el corazon de Renato rey de Sicília. * *Memórias* de Phelipe de Comines, *l.* 4. *c.* 13. Dionysio Godefrido, *en sus annotaciones sobre los mismos autores.*

GALEOTA conocido por el nombre de FABIO CAPÉCIO GALEOTA, jurisconsulto de una de las famílias mas nobles de Nápoles, se adelantó extremadamente en el estúdio del derecho, y fué honorado con los empléos mas considerables de la judicatura. Phelipe IV rey cathólico de las Españas lo quiso tener en Madrid, donde fué regente del consejo de Itália. Volvió Galeota à Nápoles, y alli murió à 15 de diciembre de 1645. Dexó diversas obras apreciables: *Controversiæ juris* en dos volúmenes & *responsa fiscalia.* * Lorenzo Crasso, *elog. d'huom. litter.*

GALEOTES, ciertos hombres en Sicília, que se mezclaban en el arte de adivinar. Escribe Bochart que este nombre proviene de la voz Syriaca Gala, que quiere decir *revelar.* Los mythologistas que han ignorado este origen, han recurrido à la fábula, y sacan este nombre de un tal Galeoto, hijo de Apolo y de Themista, del qual hace mencion Esteban de Bysance. Ciceron habla

tambien de el en el libro de la adivinacion, y Eliano, *l.* 12. *c.* 46. Se dice que estos adivinos hicieron construir la ciudad de Thelemessa en la Pisidia; por aviso ò parecer del Oráculo.

GALEOTI (Alberto) de Parma, jurisconsulto célebre, vivía en el siglo XIII, házia el año 1240. Dexó diversas obras, y entre ellas una que tenemos con el titulo de *Margarita Quæstionum*. Se assegura murió házia el año 1281. * Buenaventura Arrigi, *hist. de Parma.* Forster y Fischard, *in vit. jurisc.* Leandro Alberti, *descr. Ital.* &c.

GALEOTI MARTIO ò GALEOTUS MARTIUS, natural de Narni en la Ombría, vivió en el siglo XV. Enseñó en Bolónia desde el año 1461 hasta el de 1477, y habiendo passado à Hungría, fué alli secretário del rey Mathías Corvino, y cuidó de la educacion de su hijo Juan Corvino, y tambien de la biblioteca de Buda. Compuso muchos tratados, y entre ellos uno de los buenos dichos de Mathías Corvino que dedicó el à su hijo Juan, y que tenemos en la recoleccion de los escritores de la história de Hungría, con este título *De jocosè dictis ac factis regis Matthiæ Corvini.* Leandro Alberti habla de Galeoti como de un gran philósopho y orador excelente; pero lo acusa de haber tenido algunas vezes dictámenes poco orthodoxôs. Su libro *de homine interiore & de corpore ejus* hizo mucho ruido. Los frayles hicieron prender à su autor en Venécia, donde se vió obligado à desdecirse de lo que había escrito, y hazer enmienda pública; y puede ser habrían llevado adelante este processo si el papa Sixto IV, que había sido discípulo de Galeoti, no lo hubiera protegido. Habiendo pues passado à Fráncia Galeoti à ruegos del rey Luís XI, fué à ver à este monarca à Leon, al qual encontró impensadamente fuera de la ciudad. Queriendo pues apearse para saludarlo, como era gruessissimo en extremo, cayó crudamente, y se dió un golpazo en la cabeza de que murió el año 1478. Paulo Jóvio habla con diversidad de su muerte.* Paulo Jóvio, *in elog. doct. c.* 44. Piério Valeriano, *l.* 1. *de litt. infæl.* Leandro Alberti, *descr. Ital.* Vóssio, *de hist. Lat. p.* 659. 660.

GALERA, GALLERA, GALLORA, antigüamente *Cereia*, lugar del estado de la iglésia en Itália. Está en el património de S. Pedro, sobre el rio Arona, entre Bracciano y Roma, casi dos leguas distante de la primera y quatro de la segunda. * Baudrand.

GALERA, *puenta della Galera*. Es el cabo mas occidental de la Isla de Mindano, una de las Philipinas. La punta mas oriental de la isla de la Trinidad, una de las Antillas, tiene el mismo nombre. * Maty, *diccion.*

GALERA, vaxel de remos de 25 à 30 bancos por banda y de quatro ò cinco remeros en cada banco, usa y tiene un cañon gruesso que decimos de *cruxia*, dos bastardos y dos mas pequeños que se llaman *Piezas*, con dos mastiles y dos velas latinas. Tienen las Galeras ordinàriamente de largo veinte ò veinte y dos tuessas, tres de ancho y una de alto. Navegan ordinariamente tierra à tierra; algunas vezes se enmaran. Llamanse estos vajeles en latin *Biremis*, *Triremis*, *Quadriremis*, no por tener dos, tres, ò quatro órdenes de remos unos sobre otros, como muchos se lo han creido, como Scaligero y Snélio, si bien este escribió acertadissimo en punto de navegacion, porque entendello de tal modo seria Impossible. No era tampoco por no tener mas que dos, tres ò quatro remos, porque esto no habría sido de bastante impulso à mover tal embarcacion; sino porque habría dos, tres ò quatro remeros, afectos, puestos ò situados en cada remo, assicomo se vee en las Galeras que oy tenemos, como lo explicó muy bien el docto Jesuita Deschales en *su arte de navegar*. Proviene este error de algunas Galeras antigüas, que se veen representadas en las monedas, con muchas órdenes de remeros los unos sobre los otros; pero todos los mathemáticos, los oficiales de marina, los pilotos y los archítectos de vajeles, tratan de ridícula esta vision, mucho mas porque Plinio hace mencion de los vajeles que tenían 15. 20. 30. 40 y 50 órdenes de remeros, de suerte que si hubieran estado unos sobre otros, aun quando hubieran sido solo precisos quatro pies para cada puente, habrian sido necessários 160 pies de distáncia en los remeros mas bajos y los mas altos, y con todo esso el navío mas alto jamas tuvo mas que 53 codos, que unicamente componen 72 piés de alto. Dice Scaligero que la primera Galera de tres altos ò mansiones que el llama *Triremis*, se fabricó en Corinto, y cree que lo que Plinio llama *navíos largos*, era lo que nosotros decimos *Galeazas*, de las quales la primera fué de los Argonautas. Vegécio habla de una Galera de cinco altos, y Memnon hace mencion de otra que tenia hasta ocho puentes, y en cada remo un solo remero. Proviene esta voz Galera del latin *Galea*, que se cree impuesta à los vajeles, à causa de la figura de un morrion, que estaba colocado en la proa, como lo dice Ovídio en sus *Tristes*. Sirvieronse los Griegos de la misma voz. Creen otros que se apellidaron assi las Galeras à causa de que el remate de sus mastiles está tallado ordinàriamente en forma de sombrero, que en Itáliano se llama *Galero*. Dice Du Cange que se llamó assi *à galea tutela quæ in rostris erat.* Dicen otros viene de un pescado que los Griegos llaman *yiphi* ò *galeotis*, porque este vajel tiene su forma y figura. Llamanlo los Itálianos *pesce spada, chi ha una spada nel naso che somiglia à la bocca de una trireme.* Pero la verdad es que los nombres de galera, galeota, galeaza, &c. son derivados de las vozes syriacas y chaldéas, gaulas y galinas que significan un hombre expuesto sobre las aguas y navios de madera. Sus primeros inventores, refiere Plinio en su natural história, y dice, que los Erytréos inventaron la biremis, y la triremis Ammocles en Corintho; los Cartaginenses la quadriremis; la quinqueremis Mesichton en Salamina; Xenagoras en Siracusa; la de seys órdenes hasta diez Mnesigeton; hasta doce Alexandro Magno; Ptoloméo Soter hasta quince, y hasta treinta Demétrio Antígono; Ptoloméo *Philadelpho* hasta quarenta, y hasta cinqüenta Ptotoméo *Philópator*. Como se entiendan estos remos andan variables los autores. Dexase entender que desde la biremis à quinqueremis se ha de entender tantos remeros al banco, y assi lo entendió y construyó Florian de Ocampo en muchas partes de *su chrónica de España*, y desde las de seys órdenes à cinqüenta, se deben entender tantos remos por banda, lo qual parece muy verisimil, aunque no hay autor antigüo que lo declare, porque ni puede ser de cinqüenta remadores, al banco, ni de cinqüenta órdenes de remos unas sobre otras, porque creer qualquiera de estas dos cosas, fuera grande disparate.

El uso de las galeras en España es sin duda antiquíssimo, y dice Veitia en *su norte de contractacion*, que es la embarcacion mas antigüa que se conoce en ella. Con el comércio de las naciones, y particularmente de los Phenícios y Carthaginenses se aumentaron las navegaciones, y se hicieron para este efecto atarazanas y arcenales en Sevilla y Cadiz, donde para esto había siempre grandes archítectos y marineros, y tanto que levantaron estátua de bronze à Temístocles de nacion Griego, por haber sido insigne en guerras navales, como en el arte de navegar. Tenía continuamente Cadiz armada de navíos, y galeras bien prevenida para sus ocasiones militares. De ella dice Nircio que se valió Cesar en las guerras de Pompeyo, y le fué de tanta importáncia, que con solas las galeras venció y mató al enemigo; era capitan general de esta armada Didio. En otra ocasion dice el mismo Cesar que Marco Varron mandó à los de Cadiz labrar diez galeras, y à los de Sevilla otras muchas mas. Y en tiempos mas antigüos, dice Tito Lívio que Annibal se valió de la armada de Cadiz, y sacó de alli 94 galeras.

Viniendo ahora à los reyes de Castilla y Leon, es de advertir no tuvieron navíos ni galeras, por no necessitar de ellas para sus empresas, por haber sido todas por tierra, hasta que el santo rey D. Fernando III, de este nombre,

puso cerco à la nobilissima ciudad de Sevilla, para cuya expedicion no bastando el exército con que la tenía sitiada por tierra, fué preciso que se dispusiesse una armada, para dar fin à tan santa conquista; lo que dispuso el santo rey estando en Jaen año de 1247, dando orden que esta se aprestasse en las marinas de Viscaya y Guipuscoa, dando el cuidado à Ramon Bonifax, un ricohombre de Burgos, de nacion Francés, persona práctica y experimentada en las cosas de la mar, que habia venido con la reyna doña Juana, segunda mujer del dicho santo rey. Llegó con ella el siguiente año 1248, componiendose solo de trece naos gruessas, y algunas galeras y otras embarcaciones pequeñas, con la qual se dió fin à la conquista, por haber sido de tanta importáncia como dicen las histórias. Habialo criado el rey su almirante mayor de la mar. Despues los reyes sus sucessores tuvieron dos almirantes; uno tenía el cargo de los navíos, y otro de las galeras, con las quales fueron famosas las hazañas que hicieron, como se leen en sus histórias, y recopiladas la mayor parte de ellas en las dignidades de Castilla del doctor Pedro Salazar de Mendoza, hasta los tiempos del rey D. Alonso XI, que tuvo solo un almirante de navíos y galeras, que duró hasta los tiempos del emperador Carlos V, que tuvo capitan general de las galeras à parte. La primera vez que se vieron las galeras en ancho mar, cosa hasta entonces no vista, dice Bavia en *la história pontifical*, que fué el año de 1582, quando fueron a las islas Terceras à cargo del capitan Diego de Medrano, con la armada que llevaba à su cargo el marqués de Santa Cruz. * Plinio, *hist. nat. l. 7. c. 56. Norte de la contractacion.* Beitia, *l. 2. c. 14, fol.* 186. Hirco, *de bello Hispano.* Tito-Livio, *en su hist. Rom. l.* 28. Cesar, *de bello civili.* Cano, *antigüed. de Sevilla, l. 1. c.* 22. Salazar de Mendoza, *dignid. de Castilla, l. 2. c. 15. fol. 65 y siguientes.* Bavia, *hist. pontif. tom. 3. c. 79. f.* 222.

RELACION DE LOS CAPITANES GENERALES y de mas oficiales generales que ha habido en la ESQUADRA de GALERAS de ESPAÑA desde que tiene su residéncia en el Puerto de CARTAXENA.

En el año de 1666 de vuelta del viage que las galeras hicieron al Final, à conducir à la señora emperatriz infanta de España, se quedaron à invernar en dicho puerto, siendo capitan general el marqués del Viso y de Baiona, que lo fué desde 30 de júnio de 1662 hasta 7 de abril de 1675.

El marqués de Baiona (despues) marqués de Santa-Cruz), fué capitan general desde 8 de febrero de 1676, hasta 23 de septiembre de 1680 que murió en Madrid.

El duque de Veragua lo fué desde primero de marzo de 1685, hasta 27 de febrero de 1693 que cessó.

El marqués de Camarasa lo fué tambien desde 19 de marzo de 1693, hasta 8 de octubre de 94 que cessó.

El duque de Nagera fué assimismo capitan general desde 11 de júnio de 1696 hasta 2 de júlio de 1701, que hizo dexacion del empléo en Cadiz.

D. Joseph de los Rios (conde de Fernan Nuñez) sirvió de gobernador desde 23 de diciembre de 1706, y en 28 de mayo de 1724, le hizo merced S. M. de los honores de capitan general, y por real titulo de 23 de henero de 1731, le confirió S. M. el empléo de tal capitan general, con el qual al presente existe.

TENIENTES GENERALES.

D. Pedro de Leiva y de Cerda sirvió de teniente general desde 6 de octubre de 1672, hasta 23 de octubre de 1673.

El marqués de Oram sirvió de quatralvo desde 6 de octubre de 1672, y en 23 de octubre de 1673 entró à servir de teniente general hasta 5 de septiembre de 1676, que passó à ser capitan general de las galeras de Cerdeña.

D. Vicente de Argote y Cordova (despues conde de Foncalada) sirvió de quatralvo desde 24 de mayo de 1695 hasta 10 de agosto de 1697 que entró à ser gobernador, con cuyo empleo sirvió hasta 2 de júlio de 1705 que usó de licéncia.

D. Miguel Reggio comendador en el orden de S. Juan, sirvió de gefe de esquadra desde 7 de júnio de 1720, hasta 10 de júnio de 1728, que passó à ser teniente general, con cuyo empléo existe.

D. Pedro de Montemayor comendador en el orden de Santiago, sirve de gefe de esquadra desde 8 de júnio de 1715, hasta 17 de septiembre de 1729, que S. M. le hizo merced del grado de teniente general, con el qual existe.

QUATRALVOS Y GEFES DE ESQUADRA.

El conde de Sifuentes sirvió de quatralvo desde 9 de júnio de 1670, hasta 23 de noviembre de 1671 que cessó.

D. Manuel de Silva sirvió de quatralvo desde 23 de abril de 1674, hasta 3 de septiembre de 1684, que murió teniendo a su cargo el gobierno de las galeras.

El marqués de Alconchez fué quatralvo desde 15 de henero de 1685, hasta 10 de abril de 1688 que cessó.

D. Alvaro de Portugal lo fué desde 13 de agosto de 1689, hasta 29 de septiembre de 1692, que murió en Barcelona.

D. Luis Manuel Fernandez de Cordova, conde de Santa Cruz, lo fué assimismo desde primero de júlio de 1698, hasta 25 de júnio de 1706.

D. Francisco de Grimau fué gefe de esquadra, desde 8 de júnio de 1715, hasta 8 de diciembre de 1724 que murió.

D. Baltassar de Guebara lo fué tambien desde el referido 8 de júnio, hasta 30 de abril de 1717, que passó à servir à la armada con el mismo empléo.

GALERIO ARMENTARIO (Galerius Valerius Maximianus) emperador, era natural de Dácia, cerca de Sárdica. Repudió à su primera mujer, por casarse con *Valéria* hija de *Diocleciano*, quien lo associó al Império, y lo hizo Cesár con Constáncio Chlore, el dia primero de marzo del año 292 de Jesu Christo. Algun tiempo despues derrotó à un caudillo de los Sarmates, y lo cogió el año de 294. Despues siendo enviado contra Narses rey de Pérsia, perdió por culpa suya una batalla el año 296. Diocleciano que estaba en Antiochia, lo recibió malissimamente, lo hizo andar mucho rato à pié detras de su carro, y le dió baldones muy sensibles. Sintiose tanto de ello Galério, que al siguiente año, habiendo congregado un exército numeroso, derrotó à Narses, cogiólo con su mujer, hijos y hermanas, y le quitó la Mesopotámia, y cinco provincias de la otra parte allá del Tigris. Despues del desistimiento voluntário del império que hicieron Diocleciano y Maximiano, el dia primero de mayo del año 305, Galério y Constáncio Chlore lo dividieron entre ellos. El primero que habia yá excitado una persecucion contra los christianos, la continuó con mas furor quando se vió único y solo dueño de una parte del mundo. Crió Cesar à Flávio Valério Severo, y a Maxîmino hijo de su hermana, y les dió à gobernar una parte del Império, à tiempo que el hacía interpresas sobre la division que le habia tocado en parte à Constáncio. Al primero de estos Césares lo mató el Tyrano Maxêncio, lo qual obligó à Galério à criar à Licínio; pero à tiempo que meditaba grandes proyectos contra Maxêncio, contra Constantino, que habia sucedido à Constáncia Chlore, y contra la iglésia, le acometió por todo el cuerpo una llaga ò ulcera que engendraba tanta cantidad de gusanos que causaba pena y fatiga el limpiarselos, arrojando al mismo tiempo un hedor tan pútrido que era impossible tolerarlo. Conoció vengaba la mano de Dios contra el la muerte de sus siervos, y procuró apaciguarlo por un edicto favorable a los christianos, cuyas oraciones

oraciones suplicaba y pedia; pero llegó su arrepentimiento muy tarde. Murió pues el año 311 por el mes de mayo, habiendo reynado siete años, despues de la renúncia de su suegro. Fué sepultado en el lugar donde nació, que el habia llamado *Romuliano*, por el nombre de su madre. * Eutrópio, *l.* 9. Ammiano Marcelino, *l.* 16. Oróſio. Euſebio, *l.* 8. Zózimas, *l.* 2. Socrates, *l.* 1. Teodoreto, *l.* 7. *l.* 5. Barónio, *tom.* II. y III. *Ann.* Tillemont, *hiſt. de los emperadores.*

GALES (Juan de) GALOIS ò GAULES, llamado *Galenſis* y *Gaulen*, Inglés y Franciſcano, vivia en el ſiglo XIII. Era doctor de Paris, donde profeſſaba el año 1276 y ſe adquirió por ſu ciéncia el epígrafe de *arbor vitæ*. Se dice eſcribió 10 volúmenes que componen diverſas obras de philoſophia y de theologia, ſobre el maeſtro de las ſenténcias, ſobre el Apocalypſis, &c. * Pitſéo, *de illuſtr. ſcript. Angl.* Wadingo, *in ann. & bibliot. Minor.* Fauchet, *de los poetas antigüos Franceſes.* La Croix. Du Maine, *bibliot. Franceſa.*

GALES (Juan de) inglés, vivió el año de 1340, y eſcribió ſobre el maeſtro de las ſenténcias. *Diſputationes ſcholiaſticæ*, *&c.* Deben diſtinguirſe eſtos dos Gales de JUAN Gales, antigüo poeta Francés que vivia el año 1260. Era de Aubepierra y compuſo un poema ò fabliau, como ſe decia en aquel tiempo. * Pitſéo, *de illuſtr. ſcript. Angl.* Wadingo, *in ann. & bibl. Min.* Fauchet, *de los ant. poet. Franc.* La Croix. Du Maine, *bibl. Franc.*

GALES (Pedro) docto Eſpañol, pero ſegun parece, mal aplicado. A fines del ſiglo XVI, fué pueſto en tela de juſticia en Roma por delito de heregía, y perdió un ojo en el tormento. Paſſó en adelante à Ginebra, donde profeſſó la philoſophia, à Burdéos, donde fué rector del colégio de Guiena, y finalmente à Flandes donde fué quemado por decreto de la inquiſicion, ſi damos crédito à Méurſio *in athen. Batav.* Colomiez en ſu *Miſcellanea curioſa*, *p.* 836, cree verdadera la relacion de Méurſio; pero refiere al miſmo tiempo lo que eſcribió el P. Scoto de Gales, en ſu biblioteca Eſpañola, *p.* 612, y no ſe conoce en que le hubieſſe deſagradado la autoridad de eſte autor. Pedro Gales, dice Scoto, fué célebre en Roma y en Fráncia, por el conocimiento que habia adquirido de la philoſophia, de la lengua griega y de la juriſprudéncia. Habiendo ſido llamado à Burdéos, *ut Aquitanico gymnaſio præeſſet*, en tiempo en que la guerra civil de la liga habia pueſto à la Fráncia en confuſion, lo robó una tropa de ſoldados con ſu mujer en los Pyrinéos, donde murió deſpues de haber perdido una bella bibliotheca de manuſcritos griegos. Eſta relacion parece digna de preferéncia à la primera. Gales no ſe vee colocado entre los rectores del colégio de Guiena, por Darnal en ſu ſuplemento de las chrónicas de Burdéos; pero obſerva eſte autor que à Elias Vinet, que falleció el año 1587, ſucedió Braſſier. Pero el modo con que ſe explica Scoto dá à entender que fué en eſte año quando ſe eſcogió à Gales por rector, y que habiendo ſido robado en el camino, porque ſu nacimiento lo hacia ſoſpechoſo, no pudo tomar poſſeſſion de eſte empleo, y murió antes de haber entrado por eſta vez en Fráncia.

GALESE, *Buſqueſe* FESCENNIA.

GALESINI (Pedro) de Milan, protonotário apoſtólico à fines del ſiglo XVI, durante el pontificado de Gregório XIII, y de Sixto V. Habia aprendido las lenguas, y habia hecho deſcubrimientos útiles en las antigüedades ecleſiáſticas. Procuró una edicion nueva del martyrológio Romano con notas de ſu puño, que dedicó al papa Gregório XIII, publicada que fué en Milan el año 1577, pero eſte martyrológio no tuvo la aprobacion de los cenſores Romanos, à quienes pareció muy dilatado para que pudieſſe rezarſe en el oficio canónico. Acuſóſe ademas de eſto al autor de negligéncia en ſus citas, y en la confuſion que haze de los lugares y de las perſonas. Traduxo tambien de griego en latin algunos tratados de S. Gregório Niſſeno, y de Teodoreto, y publicó la hiſtória ſagrada de Sulpício Severo; la de Aimoino de Halberſtadt, y algunas otras obras de los antigüos. Dió tambien al público Galeſini un diſcurſo compueſto à cauſa del obeliſco, que hizo elevar el papa Sixto V, el año de 1586. Dos años deſpues, hizo imprimir otro diſcurſo que tenia por aſſumpto el ſepulcro nuevo que el papa Sixto hizo elevar à Pio V: una hiſtória de los papas con el titulo de *Theatrum pontificale*, y una hiſtória de los ſantos de Milan. Compuſo tambien notas ſobre la verſion de los Serenta. Murió házia el año 1590. * Poſſevino, *in appar. ſacr.* Le Mire, *de ſcript. ſæc. XVI.* Luis Jacob, *bibliot. pontif.* Riccioli, *chron. reſor.* &c. Du Pin, *bibliot. de los aut. ecleſ. del ſiglo XVI.*

GALESO, rio del reyno de Nápoles, tiene ſu nacimiento cerca de Oria en la tierra de Otranto, y deſpues de haber colado házia el occidente, entra en el golfo de Taranto. * Maty, *diccion.*

GALESO ò GALESUS, rico labrador del país latino, habiendo acudido à apaciguar el tumulto que ſe habia levantado entre Aſchánio y Tirthéo, hijos de aquel que tenia la intendéncia de los rebaños del rey, y habiendoſe arrojado en médio de eſtos dos valeroſos jóvenes que peleaban activos y fervoroſos, à fin de aquietarlos, fué muerto en el ardor del combate. * Virgílio, *Eneid. l.* 7. *v.* 535.

GALESTO, gobernador de Agaba, gran amigo y ſervidor fiel del rey Alexandro *Jannéo.* Habiendo muerto eſte principe, recibió en ſu lugar Galeſto à ſu hijo Ariſtobulo, y eſto fué el exórdio de la guerra entre Hircano y Ariſtobulo, y de las deſgrácias que deſtruyeron la Judéa deſde aquel tiempo. * Joſepho, *antigüed. l. XIII. c.* 24.

GALETES, era un hombre tan hermoſo y bello, que el rey Ptoloméo, en favor ſuyo y à ſu ruego, perdonó algunos criminales à tiempo que eran conducidos al ſuplicio. * Célio Rodigino, *l.* 7. *c.* 35.

GALFROIDO ò GALFRIDO ò GEOFROIDO que otros dixeron GODEFRIDO, llamado vulgarmente *el Maeſe Galfroido de Wineſalf*, ò de *Vino ſalvo*, porque ſe aſſegura habia encontrado muchos médios y faciles para conſervar el vino y tambien las viñas. Habia nacido en Inglaterra deſpues de mediado el ſiglo XII y ſe cree que era de eſtirpe Normanda. Habia eſtudiado lo mas ſelecto que ſe podia en ſu tiempo, y para el ſiglo en que vivia, tenia un talento muy cultivado; ademas de ſer pulido ſu eſtylo y elegante, eſcribiendo aſſimiſmo bien tanto en proſa como en verſo. Habiendo nacido para las ciéncias, las cultivó cuidadoſo y abrazó el eſtúdio de ellas con gran fervor. Deſeoſiſſimo de ſaberlo todo, no ſe contentó con freqüentar las univerſidades de ſu pátria, ſino viſitó las de Fráncia y las de Itália, y en todas partes, y en quanto le fué poſſible ſe amiſtó y dió à conocer con los doctos mas eſtimados, buſcó las converſaciones de ellos, y ſe aprovechó de ſus luzes. Conocióle con eſpecialidad el papa Innocéncio III, al qual logró la honra de eſcribirle muchas vezes tanto en proſa como en verſo. Tuvo tambien repetidas vezes conferéncias públicas, y converſaciones particulares tocante à las bellas letras, y ſobre otras matérias de peſo è interes; en todas las quales ſe complacia oirlo eſte ſummo pontifice. Veenſe obras ſuyas todavia manuſcritas en las bibliotecas de Inglaterra, y entre ellas un tratado *de arte dicendi, ſeu de præceptis dialecticis & rethoricis; documenta magiſtri Galfridi Wineſalf de modo & arte dictandi & verſificandi & transferendi.* Otro tambien intitulado: *Poetria nova, de ſtatu Romanæ curiæ, &c.* Tenemos de el aſſimiſmo una relacion eſcrita en latin acerca del viage que hizo à la tierra ſanta Ricardo rey de Inglaterra, en cuyo tiempo floreció con eſpecialidad. Muchos autores han atribuido eſta relacion à Ricardo de Cheſter, ò al monge Roberto; pero ſe han engañado. Hallaſe eſta relacion aunque imperfecta en la recoleccion intitulada: *Geſta Dei per Francos.* M. Gale miniſtró de ella una edicion mucho mas perfecta, el año 1687 en

sus historiadores de Inglaterra, y en ella pretende que Galfroido es el mismo que Gautier de Constanciis, llamado *el magífico*, arcediano de Oxford, despues obispo de Lincoln, &c, pero las pruebas de que se sirve M. Gale para quitar esta história a Galfroido de Winesalf, no parecen decisivas. * *Veafe* sobre este autor à Juan Leland *collectaneor*, *vol* 4. *de script. Angl. illust. c.* 147, en donde se llama Galfroido sin algun fundamento *Gautier*. Juan Pitséo, *de script. Angl. el año* 1199. Cave, *en su história litterária*, y Casimiro Oudin, monje apóstata del orden Premonstretense en su comentário escrito en latin sobre los historiadores eclesiásticos, en el qual con muchas investigaciones se encuentran muchos yerros. *Veafe* el volumen 2 en fólio, siglo XII, p. 1677 y *siguientes*.

GALGACO, caudillo de los Chacedonianos, celeberrimo por su nacimiento y por su valor. * Tac. *Agricol. c.* 29.

GALGAL, ciudad real, en la qual Goim, que quiere decir los Gigantes, tenían su mansion en la tribu de Manasses. Josue mató al rey de ellos, y cogió la ciudad. En tiempo de S. Gerónimo se via alli una quinta ó casería llamada *Galgalis*, distante seys millas de la ciudad de Antipátrido, de la banda del septentrion.

GALGALA, ciudad de la Palestina en la tribu de Benjamin, de la parte acá del Jordan, à tres leguas de Jericó. Hallabase acampado Josué en los alrededores de esta ciudad quando los Gabaonitas le emviaron à pedir socorro contra los reyes de los Amorrhéos, que querian sitiarlos. Fué pues en esta ciudad en la qual fué confirmado Saul, y lo reconoció por rey de los Israelitas Samuel. Era en este mismo parage donde este profeta vituperó à Saul la criminal complacéncia que había professado à los Amalecitas, y donde hizo destrozar à Agag rey de aquellos pueblos. Fué en este referido sitio donde en el año del mundo 2584 y antes de nuestro Jesu Christo 1451, todos los que habian nacido en el desierto fueron circuncidados por orden de Josué, con cuchillos de piedra, y se llamó *Galgala*, nombre que significaba habian sido ellos purificados del opróbrio de Egypto. Catorce dias despues celebraron alli la Pasqüa. Este lugar à quien habian santificado tales acciones, fué inficionado despues con una infinidad de idolatrías, assicomó lo notó S. Gerónimo. Es pues una aldéa que habitan los Arabes, quienes la llaman *Galgal*, * S. Gerónimo, *in c.* 4. *de Oséo. v.* 15. Torniel, *ann m.* 2584. *n.* 11 *y* 12. *Josué, c.* 4. *v.* 19. *c.* 5. *v.* 9. *c.* 9. *v.* 6. *c.* 10. *v.* 6. *I. Reg. c.* 11. *v.* 15. *c.* 15. *v.* 12. 21 *y* 33.

GALIANA, ciudad muy mercantil, situada en el Coucan en el Império del Gran Mogol, al qual pertenece. Defiendela un castillo redondo, tan poco fortificado que los Portuguesses lo han saqueado diversas vezes. Está situada à orillas de un rio en que hacen un rico comércio los Portuguesses. A Galiana assicomo à Biundim las gobierna un nababo, ó virrey Mogol. * Vida de Sevagy en Portugués.

GALIBIS, pueblos de la América meridional, en la Guiana, que llaman los modernos *la Fráncia Equinocial*. Habitan házia el mar del norte, à lo largo del rio Courbo, y entre los rios Surinamo y Marawini, que tiene al occidente, y el de la Cayenne y la isla de este nombre que estan al levante de ellos. Colocanla otras mapas en la Andalucía Nueva, al norte del rio Orinoco. * Laet. Sanson.

GALICIA, província de nuestra España, que tuvo en otro tiempo título de reyno, tiene el Occeano Atlántico al occidente, y al septentrion, el reyno de Leon y las Astúrias al levante, y el Portugal al médio dia. Fué en otro tiempo mas extensa que no lo es el dia de oy. Se le asignan no obstante cerca de cien leguas de costa sobre el Occeano, quarenta de ancho, y puede ser cinqüenta de largo. Llamamosla Galícia los Españoles, y sus habitadores son appellidados *Gallejos* que son los *Gallaci* ó *Callaici* de los antigüos. Comprehendian à los llamados *Amphilochi* por Justino; *Celtici* por Pompónio Mela y Ptolomeo, *Celti* por Strabon, *Tamarices*, y *Lucensii* por Ptoloméo, y *Lucentes* por Plinio. La Galicia no tiene el dia de oy mas que seys ciudades episcopales: Compostela capital de la Galícia, es conocida por la peregrinacion continúa que alli se hace à venerar el cuerpo de Sant-Iago. Las demas ciudades episcopales son la Coruña, Orense, Mondoñedo, Lugo y Tuy, que es la ciudad, donde murió S. Elmo ó Telmo, patron de los marineros. La Coruña, ciudad alta y baja, tiene uno de los mejores puertos de España, en el qual puede estar con toda seguridad un armamento por numeroso que sea. Defiendenlo dos castillos, llamados el uno S. Martin, y el otro santa Clara. Hay ademas alli una torre célebre altíssima, construccion de Romanos para descubrir los navíos que passan por aquella costa. Es su obra tan sólida, y la structura tan sobérbia, que excita la admiracion de quantos la miran. Puede discurrirse de su antigüedad por la inscripcion que sigue.

MARTI
AUG. SACR.
G. SEVIO
LUPUS
ARCHITECTUS
A. F. DANIENSIS
LUSITANUS EXUL.

Como se fundó para descubrir los vajeles, assicomo se acaba de referir, han creido los paisanos era su fundador Hércules, y otras bagatelas negrománticas. Cuentanse en esta província otros 40 puertos: Vigo y el cabo de *Finisterræ*, son muy notorios y conocidos; à este llamaron los antigüos *Artabrum* y *Celticum promontorium*, y algunos otros *Norium*. Veasé alli el nacimiento del rio Lima, llamado en otro tiempo *Lethéo*, esto es *olvido*. Passa despues al reyno de Portugal; los demas son el Cinca, Miranda, Avia, Cil, Ulla, Tambra, y el Miño que allimismo nace. Es la Galicia un país montuoso, que produce poco pan, algun vino, mijo, frutas, legumbres, cazas, aves, ganados, mulas Gallegas que decimos, machos, quartagos, mucha pesca y algunas ballenas de que sacan mucho aceyte. La cercanía del mar, y los nacimientos de aguas calientes hacen corta el ayre alli nada sano. Tiene no obstante algunas minas, y es su golfo abundantíssimo de sardina. Sus habitadores hablan la lengua Castellana mezclada con la Portuguesa, con que viene à quedar como quando de dos cosas buenas se hace una muy mala, tosca, nada pulida y desagradable al oirla. Son los Gallegos naturalmente perezosos, y no se aplican por lo general à las artes mechánicas ni al comércio. Provieneles esta indoléncia de que se contentan con poco, creyendose mas ricos con un doblon que un Castellano con diez; pero como la miséria es un mal que destruye el pecado de pereza, muchos que no se acomodan à vivir entre ellos se difunden por Castilla y por otras comarcas opulentas de España, en las quales exercen los oficios mas viles è immundos, y por esto son vistos en todas partes con tal menosprécio que para explicar el mal tratamiento de alguno, se expressa diciendo, *lo trataron como si fuera un Gallego*. Pero con todo esso son buenos soldados, y resisten valerosamente à las fatigas de la guerra. Puede servir este país à sus reyes; segun el maestro Peñalosa y otras, con 8000 infantes y 2000 caballos. Tiene ilustres casas solariegas y nobleza. Goza dignidad de adelantado mayor, incorporada à los condes de Rivadavia. Tiene por armas *en escudo encarnado, timbrado de una corona, una hostia dentro de un caliz que remata en cruz, ademas de tres doradas à cada lado*. Los Suevos que passaron à España en el V siglo, establecieron en el año 409 un reyno en la Galicia, bajo de su rey Herméрico, y este reyno duró hasta cerca del año de 583, en que Eburicio ó Ebúrico fué destronado por el tyrano

Andécio ò Andeco : mas este último no desfrutó mucho tiempo su usurpacion. Leovigildo rey de los Visigodos, lo arrojó de la Galicia, la qual agregó à sus estados el año de 585. Los Moros pues habiendo sometido la Galicia, con lo restante del reyno de los Visigodos el año 713, se establecieron alli bajo el domínio de los príncipes particulares. Jusaph ò Joseph príncipe de los Sarracenos en Galicia, reynaba en ella el año de 759, y fué en este año quando Froila rey de Leon y de las Astúrias, le mató 54000 hombres en una batalla. Despues sus sucessores se apoderaron de casi toda la Galicia, y habiendose unido esta el año de 1037 al reyno de Castilla, los hijos segundos de estos príncipes tuvieron por mayorazgo peculiar la Galicia, con título de condado; y assi se vee que *Garcia*, hijo tercero de *Fernando* primero, rey de Leon y de Castilla, era conde de Galicia quando lo hizo prender su hermano *Alfonso* I. Antes de Fernando *el Cathólico*, y de la reyna Isabel, los Gallegos encerrados en sus montañas,no respectaban à su rey,y se mofaban de los gobernadores que alli emviaba. Los caballeros se erigian en soberanos, exerciendo una assombrosa tyrania sobre sus vassallos, robando tambien à los extrangeros que acertaban à passar por sus tierras; pero Fernando *el Cathólico* hizo cessar estos abusos, estableciendo con el respecto debido la autoridad real. Aqui pone su magestad un virrey, que es tambien gobernador y capitan general. Tiene el reyno de Gálicia voto en cortes. * Ptoloméo, *l.* 2. Strabon, *l.* 3. Plinio, *l.* 4. *c.* 10. Juan, obispo de Girona, *in chron.* Molina de Málaga, *descrip. del reyno de Galicia.* Moriana, *hist. de España.* Cluvier Nónio. Merula, &c.

GALICIA NUEVA, ò NUEVA GALICIA que communmente decimos, provincia de Mexico ò de la Nueva España, en la América Septentrional, situada à lo largo del mar. Este país es própriamente *la Guadalaxara*, assi llamado por el nombre de su ciudad capital, y de una comarca, que comprehende tambien segun algunos autores, las de Xalisco, de los Zacatecas, de Chiatmulan, de Cinaloa, &c. Asignan muchos à Nuño de Guzman el honor de haber descubierto este país; pero fué Gonzalo de Sandoval quien lo reconoció despues que lo huvo emviado allá Cortes. * *Veasé* à Herrera, *c.* 11.

GALILEA, region de la Palestina, ò Tierra Santa, se ha dividido en dos partes, de las quales se llamaba una la Alta ò Galiléa de los Gentiles, y la otra Baja. Tienen estas provincias al occidente el Mediterráneo, al oriente el mar de Tiberiadis, al norte la Phenícia y al médio dia la Samaria. En tiempo de Josepho, estaban limitadas de la banda de occidente por la ciudad de Ptolemaida, por su território, y por el monte Carmelo; de la banda de médio dia tenían por fronteras à Samaria y Scythópolis, hasta el rio Jordan; de la banda de oriente, eran sus límites Hippen, Gádaris y la Gaulanita, y de la del septentrion, se terminaban en Tyro. Galiléa la Alta tenía las tribus de Asser y de Nephtali, y la Baja la de Zabulon y de Isachar. Las ciudades principales eran la Torre de Straton, que Herodes hizo reedificar, y que el llamó Cesaréa; Capharnaum, Tiberiadis, Nazareth, donde fué concebido el Salvador del mundo, y donde vivió casi todo el tiempo que precedió al de su predicacion. La dilatada mansion que este divino señor habia hecho en este país, dió sin duda motivo à los Judios à imponerlo à el y à sus apóstoles el nombre de Gáliléos. La ciudad de Caná situada en esta provincia, es célebre por la mudanza del agua en vino, que operó nuestro señor Jesu-Christo. Algunos creen se llamó la Galiléa superior, Galiléa de las naciones, porque habitaban este país Egypcios, Arabes y Phenícios, como lo assegura Strabon, *l.* 15, y porque dice Josepho tambien que Tiberiadis estaba llena de diversos pueblos. Dicen otros que los antigüos Hebréos llamaban à este país *Gelilgosim, la frontera de las naciones*, porque era la frontera de Phenícia, y que *Gelil* que era en esta phrase un nombre apelativo, llegó à ser despues un nombre próprio, luego que los setenta lo hàn conservado en su version. * Ademas de Strabon, Plinio, Guillermo de Tyro y Adrichómio, *consultese* tambien à Josepho, *l.* 3. *de la guerra de los Judios*, *c.* 4. Cluvier, *l.* 5. *introd. geogr.* &c.

GALILEA (el mar de) ò de Genezareth, ò de Tiberiadis. Es un lago grànde de la Palestina en Syria. Està entre la Trachónita y la Galiléa, à lo largo del Jordan, quien lo atraviessa en todà su largura del septentrion al médio dia. Puede tener en este sentido siete léguas de largo y tres y média de levante à poniente. Fué en el donde quietó y calmó milagrosamente Jesu-Christo dos tempestades.

GALILEO GALILEI, docto mathemático, nacido en Florencia à fines del año 1563 ò à princípios del de 1564, era hijo *natural* de *Vicente* Galilei noble Florentino. Tenía una violenta inclinacion à la philosophia, mathemáticas y astrologia. Despues de haber vivido algun tiempo en Venécia, obtuvo una càthedra de professor en Pádua, donde enseñó por espácio de diez y ocho años con aplauso. Fué despues professor en la universidad de Pisa, à la qual lo llamó el duque de Florencia su príncipe. Dicese que estando en Venécia, vió uno de aquellos antojos de larga vista, que Jayme Métio habia inventado en Holanda el año 1608, y que fué tanta su aplicacion à especular la disposicion de este nuevo instrumento que hizo uno semejante el año siguiente. Fué Galiléo de la academia *de gli Lyncei*, y mathemático del duque de Florencia. Hizo observaciones curiósas en el cielo, sobre las manchas del sol; de Saturno que parecía redondo y otras vezes ovalo; de las mudanzas de Venus semejantes à las de la luna; de los satélites de Júpiter que son quatro estrellas que el descubrió al rededor de este planeta, y que apellidó los astros de Médicis, &c. Luego que Miguel Mestlin le huvo enseñado el systema del sol fixo y del movimiento de la tierra, lo abrazó y lo estableció, à su parecer, por razones solidíssimas; pero este systema le acarreó desazones: fué denunciado por esta matéria à la inquisicion de Roma en 1615, en cuyo tribunal habiendo comparecido, se le notificaron las acusaciones contra el intentadas, de las quales la principal era que el enseñaba, como una doctrina verdadera estaba el sol en el centro del mundo è immobil, y que la tierra gyraba tambien por un movimiento jornalero, &c. Sin embargo como se quería, deciase, tratarlo con benignidad, fué resuelto en una congregacion que se tuvo en preséncia del papa Paulo V à 25 de febrero de 1616, què mandaria el cardenal Bellarmino à Galilei à que renunciara este systema; que en caso de inobediéncia, se le haria un mandamiento expresso y en las formas; y que persistiendo en ello, seria puesto en las cárceles el dia siguiente. Galilei fué advertido por Bellarmino, tras lo qual intimóle el comissário del santo Oficio à desistirse. Prometió de no mas defender esta doctrina, ni en viva voz, ni por escrito, y sobre esta promessa fué despedido. El cardenal Bellarmino le dió tambien un escrito por el qual declaraba no habia sido ni castigado, ni tambien oligado à retractarse, sino que habiase de el exigido el què abandonasse este dictamen, y no lo sostuviesse mas en lo venidero. Galilei mantuvo su palabra hasta en 1632, en que hizo imprimir en Florencia su *diálogo delle due massime sisteme del mondo, Tolomaico è Copernicano*, el qual empeñó la inquisicion à citarlo nuevamente à Roma. Compareció con confianza; se le reconvino de sus promessas; se pretende se defendió malamente, y fué condenado por un decreto de 22 de júnio de 1633, el qual signaron siete cardenales. Hizo Galilei su abjuracion como si se hubiesse tratado de un error contra la fé, y renunció à una verdad physica que no es de ningun modo de la jurisdicion de la iglésia, prometiendo de jamas sostenerla ni enseñar, y abjuróla como un *error* y como una *heregía*. Galilei que tenia entonces 70 años, no fué menos condenado à estar en prision todo el tiempo que pareciere à los cardenales inquisidores; pero estos se contentaron con volverle à emviar à los estados del duque

de Floréncia, donde tuvo en algun modo por carcel la pequeña ciudad de Arcetri y su território. De este lugar dedicó, por una carta de 6 de marzo de 1638, el libro siguiente al conde de Noailles: *Dimostrazioni mathematiche intorno à due nuove scienze attenenti alla mechánica e i movimenti locali*, *in* 4, en Leyda en 1638. Murió en 1642, à los 78 años y mas de su edad, y fué enterrado en el monastério de Santa Cruz de las religiosas de S. Francisco en Floréncia. D. Bernardo de Montfaucon de quien sacamos esta circunstáncia, habla en estos términos de Galilei: *Italicorum hujus sæculi facilè princeps Galileus, qui diù diùque vexatus & compulsus abjurare doctrinam, multis invisus obiit.* Habia tambien compuesto otras obras excelentes: *Nuncius Sydereus; l'uso del compasso geometrico è militare; difesa contra Baldassar Capra; discorso intorno le cose sù l'acque; demonstrazione delle macchie solari; dialoghi de sistemi di Tolomeo è di Copernico*, que se traduxo en latin bajo el títu'o de *Systema Cosmicum*, &c. Hombres de grandes esquilates han formado su elógio. *Vease* el *Diarium Italicum* de D. Bernardo de Montfaucon yá citado, docto Benedictino, *p.* 354. Riccioli, *Almagesti novi*, *tom.* 1. *part. poster. l.* 9. *sect.* 4. *c.* 40. Le Clerc, *bibliot. du Richelet*, *p.* 69. 70. Fabio Longanilla, *epist. ad Jansen.* Godeau, *hist. de la iglésia*, *tom.* 1. *l.* 2. *p.* 230. Vóssio, *de mathem.* Lorenzo Crasso, *elog. d'huom. letter. p.* 1. Jano Nicéo Erytréo, *Pinac.* 1. *Imago illustr. c.* 153. Ghilini, *teatr. d'huom. letter.*

GALILEOS. Este nombre que es el del pueblo que habitaba la Galiléa, lo impusieron algunos antigüos à una secta pretensa de los Judios; pero hay apariéncia de que se engañaron, y que tomaron una nacion por una secta.* S. Justino, *dial. cum. Triphone.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. de los tres primeros siglos.*

GALINDIA, província de la Prússia Ducal. Está entre la Sudavia, la Pomesania y la Mazovia. El lugar llamado Ortelsburgo es el único de alguna consideracion. * Maty, *diccion.*

GALINDO (Linage de) es uno de los antigüos y clarificados de España, procede de los antigüos condes de Aragon, en cuyo reyno tiene su casa solariega en la villa de *Tres Juncos.* Usa por armas *en escudo azul três bandas sangrientas, con perfiles de oro, atravessadas de alto à bajo, orlado con el cordon del Seráfico padre S. Francisco*, que tomò uno de este linage por una hazaña que consiguió en el dia de este glorioso santo.

El origen de los condes de Aragon, es de la esclarecida sangre de los Godos en esta forma. El rey Fruela primero, hermano del rey D. Alonso el *Cathólico*, fué quarto nieto del glorioso martyr rey de Sevilla, san Hermenegildo, como lo dicen Pellicer y D. Luís de Salazar y Castro con otros. Murió año de 769, dexando de su esposa, hija del conde D. Gumesindo, entre otros hijos à D. Sancho Mitarra, conde de la Vascónia Citerior, que fué padre de D. Aznar Sanchez conde de la Vascónia Aquitánica, año de 836, cuyo hijo único fué el ilustre D. Galindo Aznares, I conde de Aragon año de 858, que habiendo casado, aunque se ignora con quien, procrió à D. Urraca Galindes, primera mujer de D. *Sancho II*, rey de Navarra, su primo segundo, y à D. Aznar Galindes, II conde de Aragon, à quien los autores de aquel reyno lo hacen primero. Floreció año de 886, y dexó por sucessor à D. Galindo Aznares, II del nombre, III conde de Aragon, padre de D. Encnodoto Galindes, cuya hija D. *Iñiga* casò con D. *Garcia* Sanchez, V rey de Navarra.

De este tan elevado tronco salieron diferentes ramas, que tomaron las unas por apellido el nombre próprio de Galindo, de sus mayores; y las otras sacaron del nombre el adjetivo de Galindes, y aquellos se quedaron en Aragon por entonces, donde tienen su casa y solar, y estos bajaron à los reynos de Castilla y Leon, y los mas de ellos se avecindaron en Salamanca, donde procrearon ilustres hijos en letras y armas, siendo insigne en unas y otras António Galindes de Carvajal, corregidor de Segovia, y otros capitanes de su proprio nombre, de quienes procedió *Beatriz* Galindes, merecedora de grandes elógios, como en capitulo à parte se dirá.

De la casa de Galindo que quedó en Aragon, despues de algunos años, passaron muchos varones à Castilla, de quienes procedió Gomez Galindo, señor de esta casa, ayo de la reyna D. *Urraca*, dignidad de ricoshomes; fué casado con D. *Bona* Arias, hija de D. *Arias* Gonzalo, aquel valeroso caballero que defendió à Zamora del rapto que le hicieron por la alevosa muerte del rey D. Sancho II, y tuvo à *N.* Galindo, y à D. *Arias* Galindo, que casò año de 1100 con *Blasco* Ximeno, progenitor de la casa de Avila, con grande sucession.

De *N.* Galindo procedió esta casa hasta Martin Lopez Galindo, señor de esta casa, caballero de la orden de la banda, y el primero que (segun se discurre) las tomó por armas, como por lo mismo las tomaron otros linages que nombra Moreno de Vargas. Casò con D. *Juana* Ruis Navarrete, y tuvo por sucessor en su casa à Juan Fernandez Galindo *el Bueno*, caballero de Santiago, comendador de Reyna, capitan de la guardia del rey Henrique IV, y su capitan general, en cuyas históricas por Alonso de Paléncia y la M. S. por Diego Hernandez del Castillo, hay grande memória, y en la general de España del P. Mariana, y en la de los Godos de Julian del Castillo, y en la história de casa de Lara, del coronista mayor D. Luís de Salazar y Castro, y en otros infinitos, en los quales estan reperidas sus hazañas. Fundó en la ciudad de Ecija la capilla de los Galindos, en el convento de S. Francisco, y en ella hay una inscripcion de letras mayores que las comunes que dice.

Esta capilla mandó hacer el honrado caballero Juan Fernandez Galindo, de buena memória, comendador de Reyna, crianza y hechura del IV rey D. Henrique, de su consejo y capitan géneral, à quien sirvió muy lealmente en todas sus adversidades y trabajos. Fué del consejo de Ludovico y Carolo rey de Fráncia, derramó mucha sangre suya, y de los enemigos en este reyno de Granada, y Martin Fernandez Galindo su hijo. Florecieron cerca de los años de 1414.

El que puso esta lapida padeció equivocacion en los años, ò errò el impressor el año por poner 1464, pues por este tiempo florecieron estos caballeros, como de todas las históricas citadas consta, ò el médico Andrés Florindes que fué el primero que sacò esta inscripcion la errò, pues el rey D. Henrique IV. no nació hasta el año 1425, y en el de 1454 succedió en estos reynos à su padre y murió en el de 1474; y en su tiempo fué quando ellos florecieron. Yace en esta capilla, donde por timbre de sus armas que estan sobre el altar, tiene este mote antigüo.

Aqui yace el buen Galindo, cuyos hechos nì la fama, ni el tiempo apagaran jamas su llama.

Fué casado tres vezes, primera con doña *Isabel* Gomez de la puebla, hija de *Jayme* de Luna y Aragon, hermano del padre del condestable, D. Alvaro de Luna: 2°. con D. *Inés* de Sayas, hija de D. *Alonso* de Sayas *el caballero*, señor de Cória, por merced del rey D. Henrique IV, su halconero mayor, corregidor y justicia mayor de Jaen, y capitan de la frontera de Navarra, y de D. *Maria* Garzia de Eslàva su mujer: 3°. con *Leonor* Fernandez, y de todas tuvo sucession. De la primera à Martin Fernandez Galindo, y à D. *Luísa* Fernandez de la puebla, mujer de D. *Fernando* de Sayas, de quienes hay grande posteridad.

Martin Fernandez Galindo, señor de esta casa y del mayorazgo que fundó su padre, fué caballero de Santiago, y comendador de reyna y alcayde de Marchena, y de los mas esforzados caballeros de su tiempo. Ganò à Villagarcía y à Alhama, año de 1482, siendo el primero que subió sus muros, despues de su escalador Juan de Ortega, y tras de el sus dos criados Juan de Toledo, y

Estremera; assi lo dice el cura de los Palácios, *en su história M. S.* que viviá entonces, y por ser tan notório el caso que sucedió aqui con estos tres esforzados capitanes, no se refiere, remitiendonos à la história Latina de los reyes cathólicos, de António de Nebrija, y al citado Florindo, y à otros muchos. Otros señalados hechos hizo el comendador en servício de sus reyes, que no se refieren, y solo se dirá que yace con su padre, habiendo sido casado con una noble Sevillana D. *Beatriz* de Medina, hija de *Fernando* de Medina y de D. *María* de Segarra, y no tuvo sucession, pero si por *natural* en una doncella noble à JUAN Fernandez Galindo que casó con D. *Luísa* de Medina, hermana de la mujer de su padre, de quienes procedió D. *María* Galindo, casada en Ecija con los caballeros Erazos, de quienes hay sucession.

Del segundo matrimónio tuvo JUAN Fernandez Galindo, à D. *María* mujer de *Pedro* de Peréa, y à D. *Inés*, de todos los quales quedó sucession, y la escriben Castillo en *la história de los reyes Godos*, Argaes y el marqués de Trosifal. Del tercero tuvo a FRANCISCO Galindo que se passó à vivir à santa Maria del Campo de la Mancha, donde dexó mucha posteridad, à D. *Francisca*, à D. PEDRO CHRISTOVAL Fernandez Galindo, que fué caballero de Santiago, comendador de Reyna y general de la armada, de la de Granada por los reyes cathólicos, el qual casó con D. *Elvira* Lasso de la Vega, hija de *Garcilasso*, señor de Palomarejos, y de D. *Violante* de Sayas, de cuyo matrimónio nació GARCILASSO Galindo, regidor de Ecija, y posseedor de un gran mayorazgo, que casó con D. *Constanza* Carrillo, hija de D. *Francisco* Carrillo de Cordova, y de D. *Luísa* de Medina, de esta ilustre família en Sevilla, de quienes procedió FRANCISCO Carrillo Galindo, regidor de Ecija, que contraxo matrimónio con D. *Aldonza* de Figueróa, hija de *Tello* de Aguilar y Figueróa, y de D. *María* Davalos y Fajardo. Tuvieron à MARTIN Fernandez Galindo, caballero del orden de Calatrava, familiar del santo Oficio, y regidor de Ecija, (que antes se llamó Garcilasso) que casó con D. *Francisca* Galindo, hija sucessora de D. *Lorenzo* Fernandez Galindo, señor de esta casa en Ecija, y posseedor de su mayorazgo, y de D. *Isabel* Galindo de Guzman, y procriaron à JUAN Fernandez Galindo, señor de esta casa, regidor de Ecija, que casó con D. *Juana* de Cardenas, hija de D. *Pedro* de Cardenas y Guzman, señor de Villavieja, caballero del orden de Alcantara, veintiquatro de Cordova, y de D. *María* Lasso de la Vega su mujer, hija de D. *Pedro* de Villasis, señor de Peñaflor, veintiquatro de Sevilla, de quienes nacieron D. BALTASSAR que sucedió en la casa, y D. *Cathalina* Galindo Lasso de la Vega, que casó con D. *Alonso Thomas* de Sayas, señor de esta casa en Ecija, caballero de Calatrava, con ilustre sucession.

D. BALTASSAR Fernandez Galindo sucedió à su padre en el señorio de esta casa, y casó con D. *María Francisca* Cardenas y Heredia, hija de D. *Gonzalo* Cardenas y Cordova, caballero del orden de Calatrava, alguazil mayor de la inquisicion de Cordova, y veintiquatro de ella, y de D. *Beatriz* Angulo y Heredia, hermana del señor de Prado, y castellanos todos de lo primero de Cordova, y tuvieron à D. JUAN que sucedió, y à D. *Juana* Galindo de Guzman, primera mujer de D. *Christoval* de Moscoso y Montemayor, I conde de las Torres por merced del rey Carlos II, año de 1683, I marqués de Cullera por merced de S. M. Phelipe V, año de 1705, gentilhombre de su cámara, capitan general de sus exércitos y comissário general de la infanteria y caballeria de España desde el año de 1706, del consejo de guerra, y autor de la representacion de su casa y servicios, impressa en Madrid en fólio, año de 1722, donde escribe parte de este genealogiá en *el* § 23, *fol.* 87. 88. 91. *y* 100. con los hijos que tiene y sus casamientos.

JUAN Fernandez Galindo sucedió en esta casa, y fué primero conde de casa Galindo, y casó con D. *Josepha* de Hoses y Cabrera, hermana de D. *Pedro* de Hoses, IV conde de Hornachuelos, señor de Albayda, comendador de Villafranca, en la orden de Santiago, de quien tuvo à D. . . FERNANDEZ Galindo, II conde de casa Galindo, que oy vive casado con una señora de Cordova y à D. *Lope* Fernandez Galindo, que se halla sirviendo à su magestad con el grado de capitan.

D. CHRISTOVAL Fernandez Galindo, caballero del orden de Alcántara, alcalde mayor perpétuo de Ecija, cuya filiacion se ignora, casó con D. *Beatriz* Galindo y Guzman, cuyas hijas fueron D. *Isabel* Galindo, que casó con D. *Joseph* de Aguayo Manrique y Godo, y II marqués de santa Ella, XII señor de Villaverde y los Galapares, caballero del orden de Alcántara, con sucession.

D. MARIANA Galindo que casó con D. *Alonso* Velez, Guevara, caballero del orden de Santiago, II marqués de Quintana, mayordomo de D. Juan de Aústria, hijo *natural* del señor D. Phelipe IV, tambien con sucession. * Castillo, *história de los reyes Godos*, *fol.* 481. Salazar, *história de la casa de Lara*, *l.* 2. *c.* 1. *f.* 45. Garibay, *t.* 4. *l.* 30. *c.* 3 *f.* 4. Gil Gonzales Dávila, *teatro de la santa iglésia de Salamanca*, *f.* 110. 112 *y* 116. Palácios y Castillo, *en várias partes*. Mariana, *l.* 23. *c.* 1. 4 *y* 9.

GALINDO (Beatriz) Española, natural de Salamanca, fué dama de honor de la reyna Isabel de Castilla, y casó con *Francisco* Ramirez, secretário de S. M. Fué apellidada *la Latina*, à fin de denotar la inteligéncia que tenía de esta lengua, que le crà tan familiar como el Castellano. Este epigrafe que le fué impuesto, le ha residuado à un hospital que fundó ella en Madrid el año de 1506, que se dice comunmente *el hospital de la Latina*. Fundó tambien diversas casas religiosas. Muchos autores hablan de ella con elógio. Nuestro famoso Lope de Vega habiendo hécho mencion de Francisco Ramirez, celebra las alabanzas de su mujer, y habla de ella tambien en su obra intitulada *el Laurel de Apolo*. Murió esta docta señora à 23 de noviembre de 1535. * Juan Perez de Moya, *de illust. Hisp. Mulier. l.* 3. *c.* 48. Gil Gonzales Dávila, *hist. Salamant. l.* 3. *c.* 22. Pablo de Rivera, *Glor. immort. delle Donne*, *l.* 13. Nicolás António, *bibl. Hisp.* &c.

GALINDO (Francisco) natural de Valladolid, y togado en su colégio mayor de Santa Cruz. Escribió un tratado célebre que aùn se conserva manuscrito en la biblioteca de Olivares, y se intitulà, *Disputatio regia scilicet de superioritate regis ac principis; de populi officio ac reverentia, itemque de tyranno.* * Nicolás António, *bibliot. Hisp.*

GALINDON o PRUDENCIO, llamado *el Jóven*, cuyo nombre próprio y verdadero era Galindon, obispo de Troyes en Champaña, vivia en el nono siglo. Era Español, y habiendose establecido en Fráncia, mereció por su virtud el suceder à Adalberto trigésimo tercero obispo de Troyes. Hallóse en el concilio de Paris el año de 846, en el de Tours el de 849, y en el de Soissons el de 853. Remitianse à su juzgado y senténcia los negócios mas árduos de su tiempo, assicomo lo vemos en las epistolas de Lope Ferrieres, que fué nombrado por Carlos *el Calvo*, con Prudéncio, paraque trabajassen en restablecer en Fráncia la disciplina Monástica. Hincmaro de Reims era tambien amigo intimo de este prelado, y lo consultaba de ordinário tocante à la explicacion de los textos mas dificiles de la escritura sagrada. Escribió este obispo un tratado dirijido à Hincmaro arzobispo de Reims, y à Pardulo obispo de Laon; en el qual sostenia la autoridad y la doctrina de S. Agustin, acerca de las qüestiones de grácia. Escribió otro tratado sobre el mismo assumpto contra Juan Scoto Erigenes, y una carta dedicada y dirigida à los obispos del concilio de Sens, en la qual arrepintiendose de haber subscribido à los articulos del concilio de Quiersi, proponia quatro articulos acerca de la Grácia, paraque los firmassen y aprobassen los padres del concilio. Era el primero que el libre albedrio del hombre perdido por la des-

obediéncia de Adam, está y se halla reparado de tal modo por la grácia de J. C. que sin ella nada podemos hacer, pensar ni querer se sea bueno. El segundo que Dios ha predestinado à unos por pura misericórdia suya à la vida eterna, y à otros por un justificadíssimo castigo à eterna condenacion. El tercero que la sangre de J. C. fué derramada por aquellos que en el creyeren, y no por los que nunca creyeron en el; y el quarto que Dios nuestro Señor salva à quantos quiere salvar, y que nádie puede salvar à los que no estan escritos en el libro de la vida. Ignorase el efecto que causó esta carta en el concilio de Sens; pero hay apariéncia de que se leyó en el fin que se decidiesse cosa alguna sobre el assumpto. Corren tambien otras muchas obras de S. Prudéncio, entre ellas un sermon ó panegyrico de santa Maura, del qual ha ministrado una traducion francesa con la vida de este santo, el año de 1725 en 12, el señor Braier canónigo de la iglésia de Troyes. Los annales de Fráncia de S. Bertin asignan su muerte al año 861; otros al de 864. * Lope de Ferrieres, *epist. 63 y 99.* Flodoardo, *hist. Remens. l. 3. c. 21.* Camusar, *ann. de Troyes*, Bar *advers. l. 44. c. 19.* Santa Martha, *Gall. Christ.* Vóssio, *l. 3. de hist. Lat.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesʃ. del IX siglo.*

GALIOTA DE GOURDON, GENOUILLAC, llamada en la religion *la madre santa Ana*, reformadora del orden de S. Juan de Jerusalem en Fráncia, y priora del monastério de Beaulieu, era hija de *Luis* de Gourdon de Genoüillac, conde de Vaillac, y de *Ana* de Montberon, su primera mujer. Nació el dia 5 de noviembre de 1589, y fué llamado Galiota, en las aguas del bautismo, en memória de *Jayme Galiot* de Gourdon de Genoüillac, escudero mayor de Fráncia. Apenas tenia cinco meses quando por separarla del siglo, la pusieron con las religiosas del orden de S. Juan de Jerusalem, del monastério del hospital de Beaulieu. Luego que llegó à los siete años se le confirió el hábito de este orden, y profesó quando cumplió los 12 años. Llegada à los 15, ó 16, fué hecha coadjutora de la priora del monastério de Beaulieu. Algunos años despues, siendo priora en el, emprendió reformarlo sobre el modelo de la regularidad de las monjas de la congregacion de santa Clara; lo qual executó con gran fortuna, teniendo por entonces 25 años de edad, y continuó en animar à las demas religiosas por médio de su exemplo, hasta el año 1618, en que falleció, dia de S. Juan Baptista patron de su orden. El hábito de las religiosas del orden de S. Juan de Jerusalem, es una como sotana, con manto negro y en el lado izquierdo sobre impuesta pegada una cruz de lienzo blanco de ocho puntas. Este manto forma como una média túnica, cerrandose por el cuello con cordones de seda blanca y negra. El velo es negro como el hábito. Antes que Soliman II, hubiera cogido la isla de Rodas à los caballeros de este orden, el año de 1522, era rojo el manto de las religiosas y su velo blanco; peró acaecida que fué la pérdida, à fin de denotar su sentimiento, han mudado el color del dicho velo y referido manto. *Vease* GOURDON. * Hilarion de coste, *de las señoras ilustres.*

GALIOTO, (Angel) theólogo Siciliano, de la orden de S. Francisco, era habil en el conocimiento de la história, y florecia házia el año de 1597. Pretenden algunos ha compuesto las obras siguientes, *de universo orbe volúmina quatuor; de monarchia mundi; de antiquis familiis Siculis*, ademas de muchos libros en Italiano. * *Gr. dict. univ. Holl. Bibliot. sicula.*

GALISTEO, lugar que tenia otras vezes el titulo de ducado; está en la Estremadura Española cerca de la ciudad de Cória. Nada tiene considerable. * Mary, *diccion.*

GALITA ó *Galata*, isla de Africa, está en el mar Mediterráneo, à diez leguas de distáncia de la isla de Tabarca, y de la embocadura del Guad-il-Barbar. Esta isla que solamente tiene diez leguas de circúito, es la antigüa *Calatha*, ó puede ser la antigüa *Ægimurus Calathen.* * Baudrand.

GALLA, hija del emperador VALENTINIANO y de *Justina*, casó con *Theodósio* el año de 386, y fué madre de *Galla Placídia*, de la qual vamos à hablar, y de *Graciano* que murió mozo. Dice Philostorgo que ella era Arriana, siendo tambien indubitable el que su madre la habia hecho educar en los princípios del Arrianismo. Murió de parto en Constantinopla házia el mes de mayo del año 394.

GALLA PLACIDIA, hija de THEODÓSIO *el Grande*, y de *Galla*, siguió à su hermano *Honório* al Occidente, y despues de haberse hallado en los dos sítios de Roma por Alárico rey de los Godos, cayó ella el año de 410, en poder de este príncipe, quien la retuvo mucho tiempo como en rehenes. Araulfo sucessor de Alárico casó con ella por el mes de henero del año 414 en Narbona, y el siguiente año parió un hijo que fué llamado Theodósio, aunque murió immediatamente. Araulfo habiendo sido assassinado poco despues, Sigérico que le sucedió, trató indignamente à Galla Placídia; pero Vallia sucessor de Sigérico le guardó mas respecto, y la entregó à Honório, quien la casó por henero de 417, con Constáncio entonces patrício, y despues cesar. Los frutos de este matrimónio fueron *Justa Grata Honória*, que se deshonró por su mal gobierno y conducta, y *Placídio Valentiniano*, llamado de otro modo *Valentiniano* III. Despues de la muerte de Constáncio acaecida el año 421, habiendo incurrido en la desgrácia de Honório, fué ella arrojada de Ravena, y se retiró à Constantinopla el año 423; peró el año siguiente la volvió à emviar Thodósio *el Joven* con su hijo, à quien hizo cesar, y emprendiendo el gobierno del Império de Occidente se dió à estimar por su piedad y prudéncia. Murió esta princessa el dia 27 de noviembre del año 450 à los 60 de su edad. * Banduri, *Numism. Imp. Roman.*

GALLA, (santa) era hija del patrício Simmaco *el Mozo*, uno de los primeros hombres de su siglo. Casaronla muy muchacha, y habiendo enviudado el año primero de casada, no quiso contraer segundo matrimónio, ni se ocupó mas que en hacerse agradable à JESU-CHRISTO, mediante el exercício de todo género de virtudes que practicó. Sirvióse de sus grandes bienes y caudal para conciliarse amigos para con Dios, assistiendo à los necessitados. S. Fulgéncio obispo de Ruspe en Africa, la estimó especialissimamente, y desde el destierro, al qual lo habian relegado los Vándalos, le escribió muchas vezes, à fin de sostenerla y animarla en su peniténcia. Corre pues una extensa carta de este santo a la viuda Galla, en donde la consuela de la muerte de su marido, dandole excelentes consejos para que sea una viuda verdaderamente christiana. Esta es la segunda de las de S. Fulgéncio en la edicion de las obras de este santo del año 1684, impressa en Paris en la imprenta de Desprez. Galla pues se aprovechó de los tales consejos, adelantóse de dia en dia en la virtud, y despues que huvo acabado Dios nuestro Señor de purificarla con dilatadas y dolorosas enfermedades, puso fin à su peniténcia con una santa muerte házia mediado el sexto siglo, y se celebra su fiesta à 5 de octubre. * *Vease* la carta de S. Fulgéncio citada, y à S. Gregório *el Grande*, quien habla de ella con gran elógio en sus diálogos, *l. 4. c. 13.*

GALAND, (Augusto) procurador general del Domínio de Navarra, y consejero de estado, adquirió un extensíssimo conocimiento de los derechos reales, y de la história toda de Fráncia, assicomo se demuestra por los que dió à luz en sus obras que se publicaron. Una de las mas célebres es la que escribió contra el franco alódio sin titulo, que pretenden algunas provincias de aquel reyno de derecho escrito, al qual agregó las leyes que dió al país de los Albigenses Simon, conde de Montfort. La edicion primera de esta obra se hizo en Paris el año 1629; pero en el de 1637 la ministró el autor mas ámplia un tércio, adscribiendole titulos muy particulares. Publicó en el mismo año de 1637, muchos tratadítos de las banderas antigüas y estandartes de Fráncia, de la

capa de S. Martin, del oficio del senescal mayor, del oriflamma de la bandera de Fráncia, y de la corneta blanca. No se sabe quando murió este autor. En el año de 1648, su hijo padre del Oratório, publicó sus memórias para la histórias de Navarra y de Flándes. Guardase tambien en diversas bibliotecas, y particularmente en la de las Missiones extrangeras en Paris, un gran número de genealogías que formó Aogusto Galand. Hay entre ellas las de las familias nobles de París.

GALAND, (António) docto antiqoário de Fráncia, era miembro de la academia de las medallas è inscripciones. Habia vivido mucho tiempo en Oriente, y alli habia adquirido un gran conocimiento del idioma Arabe, de las costumbres y theología Mahometana. Hizo diversas disertaciones curiosas sobre algunas medallas particulares, de las quales han hablado con elógio diversos jornalistas. Fué hecho cathedrático de lengua Arabe el año de 1709, y murió el de 1715, sin haber tenido el gusto de publicar su version del alcoran, à la qual agregó notas coriosíssimas y muy investigadas, y un systema de la theología Mahometana, mas exácto que ninguno de los que hasta aora han parecido. Dexó esta última obra en manos de M. el abad Bignon. * *Memórias del tiempo.*

GALLAND ó GALAND, llamado *Galandius* (Pedro) principal del colégio de Boncourt en Paris, y canónigo de nuestra Señora, era de Ayres en Artois. Sabia las lenguas, las bellas letras, la theología, y fué estimadíssimo durante el reynado de Francisco I, quien lo honró con su benevoléncia particular. Tuvo parte tambien Galland en la amistad de Turnebo que fué su discípulo, de Budé, de Vatablo, de Jayme Tusan, de Latomo y de los hombres mas doctos de su tiempo. Murió el año 1559 y dexó diversos tratados de su puño, como son *Oratio de Francisci I. laudibus; scriptores de agrorum limitibus; in Quintilianum argumenta; oratio pro Aristotele & Parisiensi schola contra Ramum.* Uno de sus sobrinos llamado Guillermo Galland y que era hombre erudito, fué tambien principal del colégio de Boncourt. Una história manuscrita que está en la biblioteca del rey christianíssimo, denota que este último murió por el mes de henero de 1612. Añade tambien habia sido amigo de Ronsardo, y que fué sepultado en la iglésia de su colégio. * La Croix du Maine, *biblioth. Fran.* Turnebo, *advers. l. 2. c. 1. y l. 8. c. 12.* Le Mire, *de script. sæc. XVI.* Valério Andrés, *bibl. Belg.* Boulai, *hist. univ. Paris.* &c.

GALAPAGOS ó GALLOPEGOS, islas inhabitadas en el mar del Sur, situadas bajo y en los dos de la linea. La mas oriental está distante cien y diez leguas de la tierra firme. Guillermo Dampier Inglés quien ha estado en algunas en 1683, dice que los Españoles que hicieron de ellas el primer descubrimiento, y que las han impuesto el nombre que tienen, son los únicos que las hayan puesto en sus mapas; que son en gran número, y que se extienden desde el occidente de la linea, hasta cinco grados del septentrion. Hay de ellas que tienen siete à ocho leguas de largo, y tres ò quatro de ancho. Tambien algunas de las mas occidentales tienen nueve à diez leguas de largo y seys à siete de ancho. En estas hay cantidad de grandes árboles, mochos rios, y un tan assombroso número de galápagos de tierra, que cinco ò seys cientos hombre pudieran subsistir de ellos durante muchos meses sin alguna otra provision. Son extremadamente gordos y delicados; hay de ellos que pesan hasta cientas y cinquenta, y tambien doscientas libras. No veese alli animal terrestre sino serpientes verdes. Las tortolas son en estas islas en suma abundáncia y nada salvages. Abundan tambien en galápagos marinos y en sal. La isla que tiene própiamente el nombre de Galápagos tiene cinco ò seys leguas de largo y quatro de ancho. La costa es de dificil accesso, y no se supiera ancorar sino al norte de la isla. * Dampier, *viage al rededor del mundo, tomo 1. c. 5.* Thom. Cornélio, *dict. geogr.*

GALLARATO, logar de Itália, en el ducado de Milan, distante ocho leguas de esta ciudad házia el occidente, tirando házia Sesto. * Maty, *diccion.*

GALLAS ó GALLANES, pueblos de Africa, que vivian en otro tiempo sobre las costas orientales házia el mar de las Indias. Atacaron al reyno de *Bali*, el año de 1537, y despues hiciéron grandes destrozos entre los Abyssinios, à los quales habrian subiugado enteramente sino fuera por sus montañas inaccessibles. Tienen los Gallas quantas mujeres quieren. No es permitido entre ellos à los mozos cortarse los cabellos antes de haber muerto un enemigo ò una bestia feroz. Para mostrar el número de enemigos que han muerto, les cortan las partes pudendas, que cuentan à vista de todo el exército, dividiendo por igualdad los despojos. Se mantienen con leche y carne cruda, y no tienen mas riquezas que el ganado que llevan consigo mismos, bien sea en paz, bien sea en guerra. Algunos de ellos se han hecho christianos freqüentando à los Abyssinios, y se circumcidan como ellos. * Ludolfo, *hist. Æthiop. l. 1. c. 16.*

GALLEGO, rio de España, llamabase antigüamente *Gallicus*, porque su nacimiento se hallaba en las tierras de la Gaula. El Gallego sale del Monte-Gavas, cerca del condado de Bigorra, cuela del norte al sud atravessando el Aragon, y se echa en el Ebro un poco mas abajo de Zaragoza. * Colmenar, *Delicias de España, p. 633.*

GALLEGO, es el nombre que se dá en Portugal à un cierto viento que viene de Galicia. Es tan frio que yela los miembros, y penetra hasta los huessos. Si, fatigado de la calor, se abandona à este viento, el mutila seguramente algun miembro, v. g. un brazo, una pierna, y hace tambien se quede tullida la mitad del cuerpo. * Colmenar, *Delicias de Portugal, p. 825 y 826.*

GALLEGOS (Manuel de) poeta Portugués en el siglo XVII, mereció los elógios de Lope de Vega Cárpio, quien lo appellidó *el Orféo de Portugal.* Publicó en el de 1628 un poema heróico de la guerra de los Gigantes contra Júpiter, y compuso algunas otras poesías, de las quales se ha impresso solamente *el templo de la memória*, en honor del duque de Braganza. Murió en Lisbóa el dia 9 de júnio de 1665. * *Bibliot. Portug. manuscr.*

GALLEGOS ó GUALLEGUEL, *Vallaci*, *Gallicii*, *Callaici*, antigüos pueblos de España. Ocopaban la parte septentrional del Portugal, con toda la Galicia, la qual ha conservado el nombre de ellos. * Baudrand.

GALLEGOS, (Juan) Español, doctor en ambos derechos, y licenciado en sagrada theología, de quien hablan con grandes encómios el docto Juan Pedro Fontanela en vários lugares de sus obras, y Gabriel Beratt *in speculo visitatorum*, apellidandolo senador clarissimo y estudiosíssimo en todas doctrinas. Escribió *responsio in causâ syndicatûs*, en 4°. * Nicolás António, *bibl. Hisp.*

GALLEGOS DE LA SERNA, (Juan) Español, natural de Málaga, doctor médico de cámara de los reyes Phelipe III y Phelipe IV. Escribió diversas obras, como son, *Opera physica medica ethica quinque tractatibus comprehensa, scilicet de generationis principiis omnium viventium; de conservatione infantis in utero & de bono & malo pariendi modo, ac de summo naturæ officio, quod servat in partu; nec non de obstetricis officio; de puerorum alendi ratione & sanitate tuenda ubi & de calculi & epilepsiæ præcautione, & curatione; de communi puerorum educandi ratione;* y otros que refiere. * Nicolás António.

GALLELLA, (Carlos António) de Messina, era un hombre versadíssimo en el conocimiento de la sagrada escritora y de los padres. Florecia házia el año 1643. Publicó, *Patrum intelligentia super textum evangeliorum ad dubiorum solutionis formam redacta.* * *Gr. dict. univ. Holl. Bibl. Sicula.*

GALLEMANT (Jayme) doctor de Paris, fué el primer superior de los Carmelitas en Fráncia. Murió en Besanzon la noche de navidad del año 1630 à los 72 de su edad.

GALLEO (Servato) autor de una gran obra sobre los *libros Sibyllinos*, en la qual congregó todo quanto puede decirse de mas expressivo en esta matéria. Murió

en Campen en Holanda házia fines del año 1709. Habia empezado poco antes de su muerte una nueva edicion de *Minucio Felix*, y habia casi acabado una de *Lactáncio*. Dexó el cuidado de esta à uno de sus amigos de Campen. * *Mercúrio*, *abril de* 1710.

GALLES ò GALES, país y principado de Inglaterra, en la parte occidental del reyno, estaba en otro tiempo separado de el, y componía un estado particular. Llamanlo los Ingleses Wales, aunque los naturales y habitantes del país lo llamen en su idioma *Cambrei* y *Zambre*, en latin *Cambria*. Tuvo este país en otro tiempo sus principitos, y despues que el país fué sometido à los Ingleses en tiempo de Henrique III rey de Inglaterra, los primogénitos de sus reyes han usado y tenido el título de principes de Galles. EDUARDO, hijo del mismo Henrique III, fué el primero que lo tuvo. Se pretende que el principado de Gales comprehenda el país de los antigüos Demetos, de los Ordovicos y de los Siluros. Dividíase en tres partes. El dia de oy el rio Dowy lo separa en dos que son, Gales septentrional ò Nortwales, y Galles meridional ò Southwales. Cada una de estas partes se halla dividida tambien en seys províncias ò condados. Los de la primera son, 1. Flint con una ciudad de este nombre; S. Asaph, Cierwis, &c. 2. Denbigh, cuya capital es una ciudad de este nombre, Ruthin, Aberconwai, &c. 3. Caernavan que tambien es una ciudad, y donde se encuentra tambien la de Bangor, que tuvo en otro tiempo una célebre abadía, &c. 4. Marioneth, donde estan Harley, Bala, Aberdoni, Barmouth, &c. 5. Mongomeri con una ciudad assi llamada y LLanwilling, LLanyldos, &c. y 6. Anglesei que es una isla, donde estan Aberfraw, Beaumaris, Newborough, &c. Las províncias ò condados de Gales meridional ò Soutwalles, son 1. Cardighan con una ciudad de este nombre ademas de LLambeder, &c. 2. Pembrock que es tambien el nombre de una ciudad, y que comprehende las de S. David, de Newport, &c. 3. Glamorgan, donde estan Cardiff, Landaff, Aberavon, Swansei, Radnor, ciudad, Knigton, &c. 4. Breknok que tambien es el nombre de una ciudad, con las de Bealt, Hai, &c. 6. La ciudad y condado de Caermaden, donde estan tambien Abermarla, Kidwellei, &c. Algunos geógrafos colocan el ducado de Montmouth en el principado de Gales, pero lo separó de el Henrique VIII. Los habitadores de este país llamados los Gallos ò Galos, tienen un lenguage diferente del Inglés, de donde ha derivado el bajo Breton. Todo este país está lleno de montañas y muy mal poblado. *Busquese* INGLATERRA. * Speed y Camden, *descr. Angl.* Du Chene, *hist. de Ingl.*

GALLES, GALES ò NUEVO PAYS DE GALES, país de la parte septentrional de la Canadá. Descubrieronlo los Ingleses, y le impusieron con su idioma este nombre *New Southwalles*. Llaman ellos assi esta tierra para distinguirla de otra septentrional, separada de la otra por el mar Christiano ò Golfo de Hudson, que llaman ellos nuevo país de Gales septentrional *New Northwalles*. Es este el que muchos geógrafos Franceses situan entre las tierras Arcticas. * Sanson.

GALLI, nombre latino de los sacerdotes de Cybela, madre de los dioses. Fueron assi llamados por el rio *Gallus* en la Phrygia, del qual bebian antes de comenzar sus sacrificios; por que las aguas de este rio les inspiraban un furor que tenian ellos por divino. Celebraban sus fiestas corriendo como insensatos, haciendo posturas extravagantes à tiempo que tocaban sus tambores de cobre. Se cortaban las partes naturales despues de haber bebido del agua del citado rio, porque la referida diosa no estaba servida sino por sacerdotes eunucos; lo qual se hacía en memória de Atys favorecido de Cybela, que se habia mutilado de desesperacion, despues de haber violado el voto de castidad que el habia hecho à esta diosa, y de haber comunicado con la nymfa Sangaris. Los Romanos adoraban tambien à esta diosa, bajo del nombre de *Idæa Mater*. Le sacrificaban, y celebraban juegos en su honor con las ceremonias Romanas; pero escogian Phrygianos y Phrygianas para executar las ceremonias de los Griegos. Iban estos Phrygianos por la ciudad saltando y danzando tocando sus tambores, y sonando la flauta. Llevaban tambien la estatua de Cybela, y mendigaban de puerta en puerta segun les era permitido. Dionysio de Halicarnasso repara que no habia alli ciudadano alguno Romano que se mezclasse con estos dichos Phrygianos, y que fuesse iniciado en los mystérios de esta diosa. * Rosino, *antigüed. Rom. l.* 3. *c.* 27, *y l.* 2. *c.* 4.

GALLI, *li Galli*, antigüamente *Sirenusæ insulæ*. Son pues tres islas pequeñas ò escollos del mar de Toscana. Estan cerca del principado Cirerior, provincia del reyno de Nápoles, en el golfo de Salerno, entre Amalfi y el cabo de la Minerva. * Baudrand.

GALLIA, (Lanciarotto) jurisconsulto, era de Alexandría de la Palla, en el Milanez, y se adquirió una reputacion grande en el siglo XVI. Compuso diversas obras, *In consuetudinem Alexandrinam prohibentem maritum ultra certum modum uxori relinquere commentarium; patrocinium pro rep. Alexand. contra Mediol. statum; consiliorum sive respon. volumen*, &c. Murió Gallia el dia 10 de diciembre de 1595 à los 63 de su edad, y fué sepultado en la iglésia de S. Martin de Alexandria. Dexó un hijo llamado ANTÓNIO GALLIA, jurisconsulto docto, à quien el rey Phelipe IV, hizo consejero de Milan. * Ghilini, *theatr. d'huom. letter.*

GALLICANO, lugar de Itália en el estado eclesiástico, está en la campaña de Roma, à distáncia de dos leguas de esta ciudad, de la banda de levante. Tienese este lugar por la antigüa *Gabii*, capital de los antigüos Gabianos ò por *Latomia*, lugarillo que estaba en su território. * Baudrand.

GALLICANO, tribuno en el exército de Vespasiano. Hizo maravillas en el sítio de Jotapat. Despues de tomada esta ciudad, lo emvió Vespasiano à Flávio Josepho oculto entonces en una caverna al lado de un pozo, à que le persuadiera se entregasse; lo qual no pudo conseguir, porque Josepho no estaba bien instruido todavía del génio docil y afable de los Romanos. * Josepho, *guerras de los Judíos*, *l.* 3. *c.* 24.

GALLICANO, (san) martyr en el quarto siglo; nombrólo, segun algunos autores, el emperador Constántino, por general de su exército contra los Scythas, que se habian arrojado sobre la Trácia, prometiendole si volvia victorioso nombrarlo por consul segunda vez, (pues yá lo habria sido) y que assimismo casaria con la princessa Constáncia, hija del emperador aunque idolatra. Dió Gallicano batalla à los Scythas, quienes derrotaron una parte de su exército, de suerte que hallandose en tal aprieto, que apenas le dexaba la eleccion de huirse, dos señores christianos llamados Juan y Pablo, le aconsejaron hiciesse voto de abrazar el christianismo, si acaso obtenia la victória. Hizólo pues; è immediatamente, assombrados los enemigos, echaron armas à tierra y se rindieron à discrecion. Obligólos à que abandonassen todos sus despojos, à que se retirassen à su pais, y à que pagassen todos los años cierto tributo al emperador. Un sucesso tan assombroso tuvo por orla la conversion de Gallicano, quien se encaminó à ver à Constantino no con el designio de vestir la toga consular, ni efectuar su matrimónio con la princessa Constáncia, sino resuelto à recibir el baptismo, y retirarse del mundo por entregarse à Dios enteramente. El emperador no obstante lo declaró consul, y le ordenó el honor del triumfo. Despues de su consulado, durante el qual dió libertad à 5000 esclavos que tenía, passó à establecerse à Ostia, ciudad distante de Roma 15 millas, en donde hizo construir un gran hospital, del qual cuidó. El emperador Juliano *el Apostata* que sucedió al hijo de Constantino el año de 361, habiendo sabido el retiro de Gallicano, y con quanto celo socorría y aliviaba à los Christianos, le emvió orden ò de que adorasse los idolos, ò de que saliesse de Itália. Retiróse Gallicano à Alexandría, donde continuó

continuó en ayudar à los fieles por quantos médios y caminos pudo; pero fué puesto allí à la muerte en defensa de la fe por el conde Rauciano, el dia 25 de júnio del año de 362. * Bolando, Giry.

GALLICO RUTILIO, gobernador de Roma, llegó à ser célebre por el poema de Papyrio Stácio, intitulado *Soteria pro Rutilio Gallico*. * *Veasé* este poeta, *l.* 1. *Sylv. Carm.* 4, con las notas de Gaspar Bártio.

GALLICZIN (los príncipes de) en Moscovía, son de una casa ilustre, emparentada con los Radzivils, porque saca su origen de la família de Koributh en Polónia y en Lituanía. Expecificóle con particularidad la casa Galliczin, reynando Pedro *el Grande*. Basilio Galliczin gobernó casi solo el reyno durante la minoridad de los dos Czares Juan y Pedro, y fué virrey de Casan y de Astracan, y guarda sellos de la Rusia; pero dió motivo à sospechar había pensado el próprio en ocupar el trono de Moscovía; y como à esta sospecha subsiguieron algunas campañas que se salieron mal, sobrevino su desgrácia. Se pretende no obstante que Galliczin no era culpable ni de la ambicion de que era acusado, ni de los malos sucessos que padeció el exército Moscovita en muchos reencuentros. Y por loque mira al último, refierese assi las cosas. Marchando pues como iba un dia con un poderoso exército contra los Tártaros Criméos, estos le salieron al passo con algunos toneles llenos de ducados, los quales empeñaron à Galliczin à concederles la paz que deseaban y pedían. En la misma ocasion marchando tambien contra los Tártaros, hizo pegar fuego à los yervazos secos de un desierto de cien leguas de largo, à fin de quitarles toda esperanza de forragear. Durante el incendio corrió la voz de que se acercaba el enemigo; no se estaba en la mejor disposicion à recibirlo; tocóse al arma y fué necessário atravessar por aquel mismo incéndio que aun estaba en su vigor, de suerte que las llamas y el humo hicieron perecer muchos millares de soldados. Esta desgraciada expedicion atrajó à Galliczin una adversion tan grande, que algunos dias antes que partiera nuevamente para el exército, se halló por la mañana delante de su puerta un féretro con un billete en que se le decia que sino le salia mejor aquella campaña que la antecedente, seria toda su mansion aquel ataud. El sucesso fué el mismo que el passado, y no obstante no se le quitó la vida; pero lo repelieron, se le confiscaron todos sus bienes y el salió desterrado para Sibería, el qual destierro se dulcificó algun tiempo despues, emviandolo à una de sus heredades cerca de Moscow. Como entre su dinero de contado se halló mucha cantidad de monedas extrangeras de oro, esto fortificó la sospecha que yá contra el se tenia, en quanto à que mantenia inteligéncias secretas con otras poténcias. Finalmente se le atribuye y con razon una gran parte de las felices mudanzas que han acaecido en nuestros dias en Moscovía. Este príncipe amaba mucho à los extrangeros, y guardaba tanto respecto à Luís XIV, rey christianíssimo de Fráncia que consiguió de su hijo llevara su retrato en lugar de una cruz de Malta. Basilio Galliczin tenía un hermano llamado *Boris Alexiewitz* Galliczin, que ocupó su gobierno despues de su desgrácia. Boris era aficionadíssimo à las bellas letras, y en particular à la lengua latina. Hizo venir doctos del reyno de Polónia paraque la enseñaran à sus hijos; y conservó consigo aquellos prisioneros Suecos que tenían alguna erudicion. Como era muy aficionado à la archîtectura, tenía siempre à sus expensas algunos Italianos hábiles en este arte. Defensor celoso de la religion de los Griegos había persuadido à muchos extrangeros la abrazaran y se bautizaran nuevamente, lo qual motivó le impusiera el pueblo ò excecado ò burlon, el sobrenombre de *Juan Baptista*. Durante la soblevacion que excitó la princessa Sofía, fiel à su príncipe, escapó la persona del Joven Czar, por entonces de 12 años de edad, y lo puso en seguridad en el convento de Troc-toky, distante de Moscow 60 leguas Russias. Esta accion le adquirió una estimacion grande en el interior del Czar Pedro *el Grande*. Boris pues habiendo llegado à viejo y assi enfermado, abandonó la corte y el manejo de los negócios, y se retiró al convento de *Fralis Pustimma*, donde se sujetó à las observáncias de los monjes Griegos. Murió el año 1710. No dexó mas que un hijo llamado *Sérgio Borisowitz*, que casó con la hija de *Teodoro* Alexiewitz Gallowin, antes primer ministro del Czar. La casa de los Galliczins es el dia de oy una de las mas poderosas de la Russia. * Perry, *estado de la Russia*. Korb, *iter in Moscoviam*, &c.

GALLICZIN, (Miguel Michaelowitz príncipe de) caballero del orden de S. Andrés y de S. Alexandro, primer velt-mariscal general de los exércitos de la emperatriz, coronel del segundo regimiento de las guárdias de Semenofski, senador y presidente del colégio de guerra, nació el año 1674. A los 12 años de su edad, el de 1686, tomó el partido de las armas, y empezó à servir en el regimiento de Semenofski, y se halló en adelante en todas las campañas contra los Turcos en Azoff, donde le dieron un flechazo en una pierna. Habiendo principiado la guerra contra la Suécia en el año 1700, passó à ella de capitan de guárdias, donde le acertaron con dos fusilazos, el uno en el brazo y el otro en la pierna. Durante el curso de esta guerra, assistió en todas las batallas, de las quales ganó muchas tanto por mar como por tierra, y en los sitios de todas las plazas, de las quales las mas se tomaron bajo de su mando, y finalmente fué el quien terminó con fortuna esta guerra mediante la paz de Nieustadt, al cabo de haber mandado mas de dos lustros en Finlanda. Sus servicios no habían quedado sin recompensa. Fué sucessivamente mayor, teniente coronel de guárdias, brigadier y mayor general, y ademas le regaló S. M. I. un terreno de gran précio, y una cantidad considerable de dinero. En el año de 1718 ganó una gran batalla junto à Dobrim, y segunda cerca de Lezmal contra el exército Sueco. En equivalente de la primera se le confirió el orden de S. Andrés, y por la segunda lo hicieron teniente general. El emperador Pedro I le regaló su retrato guarnecido de diamantes, y un bellíssimo terrazgo. Fué declarado general en gefe por la batalla que ganó el año de 1714 contra los Suecos en Wasa en Finlanda, y por la que consiguió contra ellos por mar el año de 1720, le dió el emperador un espadin y el baston de comando, uno y otro guarnecidos de diamantes de gran précio. Habiendose efectuado la paz con la Suécia, se fué à Petersbourg con el exército, donde recibió del emperador el mando general de esta ciudad, de la armada, y del almirantazgo. Habiendo vuelto S. M. I. de su expedicion en Pérsia, lo emvió à Ucránia, à que mandara las tropas que cubrían las fronteras de Russia, desde los confines de Astracan hasta los del mar Negro. En el año de 1724 obtuvo el empléo de veltmariscal general, que estaba vaco por muerte del príncipe de Repnin. En el de 1730 despues de la exâltacion de la emperatriz Anna al trono, fué declarado presidente del colégio de estado, de guerra y senador. Finalmente luego que llegó al colmo de los honores y dignidades, murió el dicho año de 1730, en Moscovia a los 56 de su edad, un mes y diez dias. * *Memórias del tiempo.*

GALLIENA, prima hermana del emperador Galieno. Tribélio Pólio hace mencion de ella hablando de Celso, uno de los treinta tyranos. Fué esta mujer la que le procuró el Império, ò la que segun otros, lo hizo morir; porque el texto de Tribélio Pólio está equivoco. Sea como fuere, el no gozó de el mucho tiempo, pues fué muerto siete dias despues.

GALLIENO (Público Licínio Galieno) hijo de VALERIANO, y de su primera mujer, cuyo nombre se ignora, lo hizo primeramente Cesar el senado, y en adelante emperador su padre, házia el mes de agosto del año de 253. Fué su conducta, à lo que se dice, desigualíssima. Manifestó algunas vezes pruebas de un valor extraordinário, y otras se entregó tan del todo à los placeres, sin cuidar cosa alguna del gobierno que le acarreó vitupé-

rios sangrientos, y baldones muy acibarrados. Encargóle su padre de primera instáncia defendiesse las Gaulas contra los pueblos de Germania, que habianse enternado en estas bellas provincias, y se está en la persuasion de que repelió estos bárbaros, no solamente porque se le adscribió el título de *Germanicus Maximus*, sino porque Zozimas que no es su lisonjero, lo assegura expressamente; y porque Eutrópio escribe que los principios de su reynado fueron felicissimos. Dexó en adelante el gobierno de las Gaulas, por ir à buscar y castigar à Ingenuo que se había soblevado en la Pannónia, y despues de haberse deshecho de el, marchó contra los Sarmatas que habían passado el Danúbio, y los arrojó házia el año de 259; pero acaecieron al mismo tiempo tan grandes desórdenes en las provincias de que acababa de salir, que le fué impossible el remédio. Los Franceses y demas pueblos de la Germanía, no bien lo hubieron visto fuera de las Gaulas, quando entraron en ellas, sin que Pósthumo se lo pudiesse impedir, y attravessandolas enteramente, passaron los Pyrinéos, y fueron à robar à Tarragona. Al mismo tiempo los Scythas Juthungos, que algunos llaman Marcomanos, passaron los Alpes, y se difundieron por toda la Itália, endonde à falta de tropas regladas, levantó de ellas cada ciudad como pudo. No se sabe à punto fixo el paradero de aquellos bárbaros que habian entrado en nuestra España. Por lo que mira à los Marcomanos los alejó Gallieno, cediendoles una parte de la Pannónia la alta; lo qual habriase vituperado menos, à no haberse casado al mismo tiempo con la hija del rey de ellos, aunque estaba yá casado y con hijos. Este tratado era vergonzo pero necessário. Acababan los Persas de coger à Valeriano, y su exército, à cuya frente habia ido para acometer à tales bárbaros, en vez de pensar en libertarlo, acababa de ofrecer el Império à Macrieno, quien habiendo dexado el Oriente, marchaba à toda prissa házia la Itália, à destronar à Gallieno, embarazadissimo por entonces con la rebelion de Pósthumo, à quien las Gaulas todas habían reconocido por emperador, despues que habia hecho quitar la vida à Cornélio Salonino hijo de Gallieno. Este príncipe pareció de primera instáncia menospreciaba à este, à fin de combatir con mas ventajas à Macrieno, al qual opuso uno de sus generales, llamado Domiciano, y luego que supo la derrota y muerte del tyrano, marchó contra Pósthumo, à quien precisó vivissimamente, pero à tiempo que acababa de ganar contra el una batalla, supo que los de Byzance acababan de destrozar una de sus legiones, y creyendo que una parte de sus tropas bastaba para acabar de arruinar el partido del tyrano, passó à la Thrácia, è hizo passar à cuchillo todos los habitadores de Byzance, en lo qual fué tanto mas vituperable, quanto les habia assegurado contentarse con quitar la vida à los culpables. Pudo ser hubiesse querido atemorizar los pueblos mediante este rigor, facilissimos en verdad en favorecer las soblevaciones de sus gobernadores; pues se vió à Rigilliano durante aquel mismo reynado tomar el título de emperador, en la Mesia, à Emiliano en el Egypto, y à Saturnino en alguna otra provincia. Sea como fuere, Gallieno reducido siempre à defenderse contra los que querian destronarlo, se vió precisado à cometer y dexar el cuidado de la venganza de su padre à Odenato, que se habia encargado de la guerra contra los Persas, y quando vió que este hombre de fortuna había repelido à los bárbaros de las tierras del Império, y que había aterrorizado el próprio país de ellos, creyó no podia mas ni mejor mostrarse agradecido à sus servicios, que asignandole el título de Augusto. No es de olvidar que Gallieno, aunque afectissimo à la religion de sus padres, estimaba à los Christianos, y que no solamente hizo cessar la persecucion en las provincias, en las quales fué reconocido despues que murió su padre, sino que uno de sus primordiales y expecificos cuidados, luego que supo la derrota de Macrieno, fué el restablecer la tranquilidad en los paises que este tyrano habia invadido, hasta dar y conceder à los obispos letras, por las quales los autorizaba à que recuperassen los lugares que se les habían quitado. S. Dionysio de Alexandria ha conservado las que le emvió el príncipe, y no puede dudarse que los demas obispos de las iglésias grandes las huvieron recibido semejantes: y esta atencion à los Christianos pudo ser la que motivó à los mas de los escritores à hablar mal de el; à lo menos es indubitable que el vitupério que le hacen de no haber vengado la muerte de su padre, es injustissimo. Estuvo casi siempre en guerra contra los tyranos. Aureolo à quien habia dexado en las Gaulas, había dado tiempo à Pósthumo à que restableciesse sus negócios, y Gallieno lo encontró mas fuerte que nunca, de suerte que despues de haber tentado, aunque en vano, el reducirlo, y despues tambien de haber sido herido en el sitio de una plaza que no se nombra, se vió obligado à dexarlo segunda vez, por salir al encuentro à los Scythas, esto es, à los Godos, à quienes habian batido muchas vezes sus generales; pero despues de haber cometido desórdenes tan grandes como haber sabido habían hecho una nueva irrupcion, creyó era su presencia necessária. No fué efectivamente inutil. Trabajóse por todas partes y à sus mismos ojos, en reparar las murallas de las ciudades que habían sido arruinadas: las fronteras se conservaron mejor, y finalmente deshizo de el todo à los bárbaros en la Ilyria. No obstante, esta victória no le concilió mucho respecto, donde su persona no era vista. Los pueblos de Oriente, despues de la muerte de Odenato, se sometieron à Zenobia su viuda, quien hizo huir à Heracliano, al qual habia dado Gallieno el gobierno general de aquellas províncias, y en la Rethia Aureolo tomó el título de emperador y se apoderó de Milan. Gallieno no le dió lugar à que passasse mas adelante: batiólo junto à esta ciudad, y despues lo sitió en ella; pero este malvado habiendo hecho dar noticias falsas à los principales oficiales, y habiendoles persuadido por sus emissários que Gallieno había resuelto quitarles la vida, estos, engañados, resolvieron deshacerse de el, y à fin de conseguirlo mas à su satisfaccion, se suscitó en un quartel cierto tumulto, al qual habiendo acudido Gallieno sin dar lugar à que lo siguiessen sus guárdias, fué assessinado por el comandante de la brigada de Dalmácia, por el mes de marzo del año 268. Tenía entonces 50 años de edad y de ellos habia reynado 15, peró los siete primeros había tenido su padre toda la autoridad. Habia casado con Salonina, de la qual tuvo dos hijos, Cornélio Salonino muerto que fué en las Gaulas, y Júlio Salonino que fué assesinado con su padre. Notase que en el año 262 huvo grandes tremblores de tierra en casi todo el Império, y que durante todo su reynado hizo en el la peste destrozos indecibles.* Tribélio Pólio, *en su vida.* Eutrópio, *l.* 9. Aur. Victor. Zonaro. Zozimas. Eusébio. Tillemont, *hist. de los emperad. tom.* 3. Banduri, *Numism. imperatorum Romanorum.*

GALLIGAI (Leonor) Florentina, que algunos autores pretenden fué hija de un ensamblador y de una lavandera, que fué ama de leche de Maria de Médicis, siguió à esta princessa à Fráncia, adonde passó à casarse con el rey Henrique IV. Era su verdadero apellido *Sosar*; pero à fin de ocultar la baxeza de su nacimiento, tomó el de *Dori*, el de *Popenelli*, y luego tambien el de *Galligai*. Llegada à Fráncia, supo ganar de tal modo el interior de la reyna, que era de el dueña absoluta. Casó con *Concinio Concini* que despues fué conocido bajo del nombre de *mariscal de Ancre*. Al cabo de haber abusado de su prodigiosa fortuna y de la de su marido, tuvo ella misma parte en su desgrácia. Fué puesta en la bastilla, dedonde la transfirieron à cierta alcaydia. Encargósele à Courtin y Landés formassen su processo: en virtud de los informes fué condenada por delito de lesa magestad humana, à degüello, y à ser quemada en la plaza de Greve en Paris el dia 4 de júlio de 1617. Era su hermano Sebastian Galligai, arzobispo de Tours, quien se desistió de su arzobispado luego que acaeció tan triste

catástrophe. * Le Grain, *decada de Luís el Justo. Relacion de la muerte del mariscal de Ancre*, &c.

GALLINICO ò GALLINICUS, Exárca de Ravena, sucedió el año de 598 à Romano, y gobernó el Exàrcado por espácio de quatro ò cinco años. S. Gregório *el Grande* que era entonces papa, le encomendó los pueblos de Istria, quienes habiendo dexado el cisma, se habian sometido à la iglésia. Gallínico sorprendió è hizo prisioneros à la hija y al yerno de Aigulfo, rey de los Lombardos, lo qual causó una nueva guerra entre el emperador y Aigulfo. * S. Gregório, *l.* 7. *Epist.* 100. 101. Barónio. Scaligero, &c.

GALLIO (Ptoloméo) cardenal, arzobispo de Siponta, ciudad arruinada en el reyno de Nápoles, fué conocido en el siglo XVI, bajo del nombre de cardenal de *Como*. El deséo de adelantarse lo llevó à Roma, donde fué doméstico de los cardenales António Trivulci, Thadéo Gaddi y luego de Angelo de Médicis. Este último habiendo sido exàltado à la silla de S. Pedro, con el nombre de Pio IV, le dió el obispado de Martorana, luego el arzobispado de Siponta, y por fin lo crió cardenal por el mes de marzo de 1565. Tuvo desde luego el título de S. Teodoro, que mudó despues por el de santa Agata y por los obispados de Sabina, de Fráscati y de Ostia. Conservóle el papa el empléo de secretário de gabinete, y como tal gobernó en parte durante su pontificado; pero su poder fué todavia mas extenso en el del papa Gregório XIII, quien le confió el cuidado de los negócios todos del estado. Gállio llegó à ser uno de los cardenales mas ricos de su tiempo; compró en el Milanés muchas tierras considerables, hizo en Como diversas fundaciones piadosas, y assimismo reedificó la iglésia de S. Abúndio, de la qual era abad comendatário, y dexó una cantidad de cien mil escudos para casar doncellas pobres. Murió en Roma el dia 3 de febrero de 1607 à los 82 de su edad. A su sobrinito Marco Galio, obispo de Rimini, lo honró con la púrpura cardenalícia en el dia primero de septiembre de 1681, el papa Innocéncio XI, despues de haber sido núncio en Nápoles, y vicegerente de Roma. Murió à 24 de júlio de 1683, à los 71 de su edad. * Ughelo, *Ital. sacr.* Foix, *en sus cartas.* Auberi, *hist. de los card.* Petramelário, Cabrera, &c.

GALLIO JUNIO, habiendo sido de parecer que las cohortes Pretorianas despues de muchas campañas, tuvieran el derecho de sentarse entre los catorce órdenes, lo reprehendió asperamente Tibério, quien le mandó saliesse luego del senado y despues de Itália; y porque se supo soportaba gustoso su destierro, habiendo escogido para lugar de su retiro la deleitable isla de Lesbos, se le mandó volviesse à Roma, endonde se vió obligado à vivir en la casa de los magistrados. Esta fué toda la recompensa que le merecieron sus estudiadas lisonjas durante el consulado de Cn. Domício y de Camilo Scriboniano. * Tácito, *l.* 6. *ann. c.* 3.

GALLION hermano del gran Seneca preceptor de Neron. Llamabase antes *Marcus Anneus Novatus*, pero habiendolo adoptado Lúcio Júnio Gallion, tomó el nombre de su bienhechor. Fué por el favor de su hermano Seneca el haberlo hecho proconsul de Achaia el emperador Cláudio. Cumplió digníssimamente con sus obligaciones todas annexas à su empléo. Habiendose hallado alli à tiempo que S. Pablo passó à predicar y establecer la religion de JESU CHRISTO, no quiso constituirse juez de aquella nueva doctrina, ni tomar conocimiento de ella por instáncias que para ello le hicieron los Judíos, sobretodo los enemigos de este apostol. Respondióles siempre que no se trataba del interes ni de la glória del emperador, que Pablo no habiendo predicado de ningun modo contra las leyes y las ordenanzas del príncipe, no quería meter prenda en ello, y que no tratandose sino de la doctrina, litigassen entre ellos el pleyto. Esto dió motivo à creer que si Gallion no era christiano verdaderamente, tenia a lo menos alguna inclinacion al christianismo. Acerca de esto se han formado diversas conjeturas. Han pretendido algunos que este encuentro motivó la pretensa amistad que se estrechó entre S. Pablo y Seneca, y dió tambien motivo à las cartas que ellos se escribieron, assicomo lo asseguran S. Gerónimo y S. Agustin. Pero estas cartas no se encuentran, y se conviene en que las que tenemos son supuestas. Puede ser tambien que Gallion sin tener afecto ni inclinacion alguna al christianismo, por un princípio solo y único de equidad, no hubiera querido mezclarse en disputas, que efectivamente no interessaban al Império Romano. Neron condenó à muerte à Gallion, y Eusébio dice que el próprio se quitó la vida. Barónio assegura que su hermano Seneca le habia dedicado dos libros: el primero sobre los accidentes que nos suceden sin pensar, y el otro de la bienaventuranza. * Simon, *diccionário.*

GALLIPOLI, ciudad de Itália en el país de los antigüos Salentinos, que forma el dia de oy parte del reyno de Nápoles, en la tierra de Otranto. Está muy bien fortificada, y se halla situada sobre el golfo de Taranto, y es sede de un obispado sufragáneo à Otranto. Tiene un puente de piedra tan fuerte que resiste à los golpes de mar mas impetuoso; de suerte que los mercaderes pueden entrar en ella facilmente en todos tiempos por tierra y por mar. Parece esta ciudad à un mercado público. * Leandro Alberti, *descr. Ital.*

GALLIPOLI, ciudad de Romània, está situada sobre un estrecho del mismo nombre, llamado de otro modo, *Brazo de S. Jorge*, en el estrecho de los Dardanelos, y en otro tiempo del Hellesponto, entre la Europa y el Asia. Es una ciudad grande de cinco ò seys millas de contorno con un castillo antigüo. Fué en otro tiempo mas considerable. * Sanson.

GALLO, Monte Gallo, ò *santa Maria in Gallo*, lugar del estado de la iglésia. Está en la marca de Ancona hàzia los nacimientos del Tronto y las montañas del Apennino, à tres ò quatro leguas de distáncia de la ciudad de Ascoli. * Maty, *diccion.*

GALLO, (Juan) Español, natural de la ciudad de Burgos, religioso Domínico, hermano de aquel insigne Gregório, gran intérprete de la sagrada escritura; del qual por su gran saber y excelentíssimas prendas, dice Leon de Castro en su prólogo del comentário sobre Isaias, *Habia elegido aquella academia Salmanticense un varon que remitia por legado para cosas árduas y grandes al rey Phelipe, y à la ciudad de Roma al pontífice Máximo.* Escribió un tratado *de ratione susceptæ legationis pro academia Salmantina* M. S. *orationem quoque Joannis Galli de laudibus sancti Thomæ Tridenti ad* PP. *habitam.* Assistió en el concílio de Trento à las últimas sessiones, como uno de los theólogos del rey Phelipe II. Murió en Salamanca el año de 1577. Dexó tambien Informe una *lectura super quartam sententiarum*, y otras cosas. * Nicolás António, *bibl. Hisp.*

GALLO (Juan distinto del antecedente, y mucho mas moderno, aunque natural tambien de Burgos, y del orden de predicadores. Dió à luz un tomo de *sermones para las festividades de los santos;* impresso en Valladolid año de 1648, en 4°. * Nicolás António.

GALLO, (Víbio Treboniano) emperador. Asignase ordináriamente su nacimiento hàzia el año de 206. No se sabe positivamente de que país era. Se cree era natural y originário de la isla de Meninga, en las costas de Africa, a la qual se ha impuesto despues el nombre de Girba. Es cierto lo eligieron los soldados el año de 251, para que sucediesse al emperador Décio, à quien habia hecho morir, à traicion, en la guerra contra los Scythas. Associó à su hijo Voluasino al Império, hizo una paz vergonzosa con los Scythas, y persiguió la iglésia. Despues hizo quitar la vida à uno de los hijos de Décio, despreció el cuidado del Império, y toleró infamemente el que los bárbaros assolassen las tierras de su contenido. Mataronlo los soldados à el y à su hijo, en Terni en Itália, ò en *Forum Flaminii*, quando iban à castigar la sublevacion de Emiliano, executada por el en la Mesia. Su-

cedió por el mes de mayo del año 253. Despues de haber reynado 18 meses. * Eutrópio, *l.* 9. Aurélio Victor, *de Cæsar.* Zozimas. Eusébio. Cassiodoro, &c. Tillemont, *hist. de los emperad. tom.* 3.

GALLO, (Vibio) orador célebre, que nació en el siglo de Ciceron, y que floreció imperando Augusto, vino al mundo en las Gaulas, pero se ignora en que lugar. Passó à Roma à frequentar el tribunal, y alli se hizo ver con tanto lustre, que se ha considerado como uno de aquellos que han dado mayor realze à la eloqüéncia despues de Ciceron. Seneca su amigo y su admirador nos ha conservado diversos retazos de los pleytos de Gallo, en la recoleccion que formó sobre esta matéria. Decayó despues este autor en un frenesi, que dió à conocer muchas vezes estando litigando ò en estrados, lo qual le hizo perder la estimacion toda que se habia adquirido. Dice Seneca que llegó à ser loco por sentimiento, en vez que los otros lo tienen à ser ordináriamente por accidente. El amor que tenia à las riquezas, y su inclinacion à la concupiscéncia ò sensualidad eran en el los motivos principales. * *Hist. litterária de la Fráncia, tom.* 1.

GALLO o GALLUS, capitan Romano, fué quien despues de aquel gran assalto que dió à la ciudad de Gamala, en donde fueron rechazados con pérdida los Romanos, se escondió en una casa con 17 soldados Syrios, à fin de escapar sus vidas. Oculto pues en este sitio, endonde oyò al anochecer que muchos Judios conversaban durante su cena, de lo que habian resuelto executar el dia siguiente contra los Romanos enemigos de ellos, tomó la resolucion de salir del escondijo, y dar sobre aquellos Judios, cargandolos con tal vigor que les cortó à todos el pescuezo, y se retiró al campo con sus compañeros sin haber recibido daño alguno.* Josepho, *guerra de los Judios.*

GALLO ò GALLUS, hombre mozo confidente de Marte en sus amores con Venus. Habiendole encargado un dia Marte, estuviesse de centinela à la puerta de su manceba, temiendo que Vulcano su marido no los cogiesse en sus amorosas caricias, se durmió este joven hombre, y a Venus y Marte los encontró acostados juntos el Sol, quien se lo contó immédiatamente à su marido. Marte por despique, mudó al referido mancebo en Gallo. He aqui pues como refiere esta fábula Luciano en el *Sueño* ò el *Gallo. Tenia Marte un hermoso muchacho que le servia de confidente en sus amores, y habiendo ido à dormir con Venus, lo dexó à la puerta para que lo dispertara quando amaneciera; pero habiendose dormido este famoso zagal, el sol descubrió todo el mystério, de suerte que Vulcano emvolvió en sus redes à los dos amantes; de lo qual indignado Marte mudó al joven en gallo que aun conserva el dia de oy, como lo vemos, la cresta del armete ò morrion y las espuelas, oy espolones que decimos, que tenía quando acaeció su mutacion: y sus descendientes despues, por reparar su honor, anúncian la venida del dia.*

GALLO ò GALLUS, (Cesar) hijo de Júlio Constancio, hermano de Constantino *el Grande* y de *Galla*, y hermano de Juliano *el Apostata*, se crió con mucho cuidado, fué instruido en el estúdio de las sagradas letras, recibió con su hermano el clericato, y exerció con el el oficio de lector en las assembléas eclesiásticas; pero sus dictámenes en punto de religion eran muy diferentes; porque se refiere que habiendo emprendido ellos de mancomun edificar un templo en honor del martyr Mammas, la parte que se trabajaba à expensas de Gallus se acabó muy en breve, pero al contrário la de Juliano jamas pudo acabarse; sin duda porque Dios nuestro Señor no podia darse por bien servido de la ofrenda de un corazon dedicado y consagrado secretamente al paganismo. El emperador Constáncio crió Cesar à su primo Gallus, el dia 15 de mayo del año de 351, y le dió en matrimónio à su hermana *Constantina* viuda de *Annibaliano.* Este príncipe expecificó el principio de su administracion, extinguiendo el oráculo de Apolo, que estaba en un arrabal de Antióchia, llamado *Daphne*, y para conseguirlo hizo transportar alli los huessos del santo martyr Babilas. Quemó las ciudades de los Judios que se habian soblevado, derrotó à los Persas, y se adquirió mucha reputacion; pero lo perdieron los consejos de su mujer Constantina. Abandonóse à todo género de vexàciones y de crueldades, hizo assassinar à Domiciano Prefecto de Oriente, y à Móncio que administraba las rentas reales. Dicese tambien que conspiró à quitar el Império à Constáncio, de suerte que este príncipe, quatro años despues de haberlo nombrado Cesar, le hizo cortar la cabeza en Pola, ciudad de Istria, ò segun Idácio, en Fianona en la Dalmácia el año de 354. Tenía entonces Gallus 29 años de edad, y yá habia muerto en la Bythínia su mujer Constantina. * Socrates, *l.* 2. Sozomeno, *l.* 5. Theodoreto, *l.* 3. Gregório Nazianzeno, *Orat.* 1, *en Julian.* Idácio, *en la chron.* Eusébio. Libánio.

Ignorase el porque llaman siempre los historiadores *Gallus* à este príncipe. En su tiempo no era conocido por este nombre, ò à lo menos no se le encuentra en sus medallas, en las quales se vee apellidado siempre *Flavius Claudius Constantius.*

GALLO ò GALLUS, (Cornélio) nacido en Frejus en Provenza, y no en Frioul, como lo creyeron algunos Italianos, en la 178 Olympiada, házia el año 688, de la fundacion de Roma, era caballero Romano, y muy buen poeta. El emperador Augusto que lo estimaba, lo hizo gobernador de Egypto; pero Gallo Cornélio habiendo sido acusado de cohecho ò concussion, y segun algunos, de conspiracion, fué condenado à destierro, y se mató el próprio de desesperacion el año de Roma 782 y de Jesu Christo 26, en el 43 de su edad. Este poeta era amigo de Ovídio y de Virgílio, quienes hablan de el repetidas vezes y de sus mancebas, y Parthenio le dedicó una obra amorosa de su puño y metro, 'Epwrikà. Corren bajo de su nombre seys elegías, que no son suyas, en las quales se encuentran bellezas, pero obscurecidas por muchas lugares que no son correctos, y por otra parte indignas de un lector que tiene el corazon y el espíritu castos. El P. Rapin Jesuita, las atribuye contra el comun dictamen à Cornélio Gallo: no fué seguido esto de casi algun otro critico. El señor Pithou las ha hecho imprimir bajo del nombre de un cierto Maximiano, poco de otra parte conocido; está en su recoleccion de las pequeñas piezas de poesías de los antigüos. Hallase tambien en la misma recoleccion otra elegía que el señor Pithou atribuye à nuestro Gallus; pero aunque parezca hecha bajo del império de Augusto, y que el autor, qualquier que sea, habla alli de Lycoris que Gallus habia tanto cantado; no tenemos prueba alguna que sea de este poeta. Se puede tambien quitarle con mayor seguridad una epigrama que se encuentra bajo de su nombre dedicada à Augusto, tocante al exílio del poeta Virgílio, y en alabanza de su Eneida, y que se vee al frontis de muchas ediciones de este príncipe de los poetas Latinos. Es pues casi cierto que no queda cosa alguna de las obras de Cornélio Gallus, ni de lo quatro libros de sus amores para Cytheris, que el llamaba Lycoris, à fin de disfrazar su nombre al público; ni su traducion en versos Latinos de la obra griega de Euphorion poeta de Calchide, bibliotecário de Antioco *el Grande*, rey de Syria; ni de alguna otra de sus piezas; pero nos restan los elógios que los antigüos han hecho de este poeta. Bibáculo le dedica los versos que el hizo sobre Valério Caton. Virgilio le habia consagrado el IV libro de sus Geórgicas, desde el médio hasta el fin; pero Augusto lo obligó en adelante à que alli substituiesse la fábula de Aristéo. Creen algunos no obstante que Virgílio quiere siempre en el hablar de Gallus bajo del nombre de Aristéo. Despues que Cytheris liberta de Volúmnio, y una de las mancebas de Gallo, huvo dexado à nuestro poeta por dedicarse à António, Virgílio para consolarlo emprendió su décima egloga; y en su sexta habla de el aun con mucho mas elógio. Los Benedictinos, autores de la história litte-

rátia de la Fráncia, se han extendido sobre este poeta; puede verse lo que dicen de el. Propércio habla en sus elegías de un Cornélio pariente suyo que falleció en la guerra de Perusa el año de Roma 714 y 740 antes de J. C. Plinio hace tambien mencion de un tal Cornélio, que había sido pretor, y murió en el último incremento del venéreo fervor. * Plinio, *l. 7. c. 53*. Propércio, *in elog.* Eusébio, *en su chron. el año segundo de la Olympiada* CLXXXVIII. Crinito, *de los poetas*. Vóssio, *de los poetas Latinos*.

GALLO ò GALLUS en Latin, pues assi corre citado, Español, natural del lugar de Santa Cruz de la Zarza, del orden de Santiago, sirvió 32 años en la milicia, al cabo de los quales hecho sargento mayor dió à luz un libro intitulado: *Destierro de ignoráncias de todo género de soldados de infantería*, que se imprimió en 4°. en Madrid año de 1639. * *Bibliot. Hisp.*

GALLO ò GALLUS (Jayme) célebre jurisconsulto à fines del XVI siglo y à princípios del XVII, había nacido de una família noble de Nápoles, en donde lo empeñaron à que enseñasse por algun tiempo. Despues atraido por la república de Venécia à la universidad de Pádua, hizo admirar su erudicion y su eloqüéncia. Enseñó por espácio de diez y seys años en esta misma ciudad, y murió en ella por el mes de mayo de 1618, à los 66 de su edad. Diósele sepultura à su cuerpo en la iglésia de S. António. Este cathedrático dexó diversas obras, de las quales publicó una parte uno de sus hijos, llamado Alexandro Gallus, obispo de Massa. Este último nació à 3 de abril de 1579, y despues de haberse mucho adelantado en la jurisprudéncia civil y canónica, viajó à Fráncia y à Itália, se detuvo algun tiempo en la corte de Roma, y passó à Nápoles para imprimir una parte de las obras de su padre, que dedicó al papa Urbano VIII, quien le confirió el año de 1642 el obispado de Massa, y murió allimismo el año de 1643. * Jayme Phelipe Thomasini, *in elog. doct. P. I. y II.*

GALLO ò GALLUS. *Busquese* ASINIO ò ASINIUS GALLUS.

GALLOGRECIA, país del Asia, al qual limitan la Bythinia, la Capadócia y la Pamphilia. Llamase de otro modo *la Galátia*, y los habitadores se llaman indiferentemente *Gallogriegos* ò *Gálatas*, porque los Gaulos no pudiendo residuar en su pátria, à causa de que eran muchos en número, salieron de ella para arrojarse en la Itália, en donde lo pusieron todo à sangre y fuego; pero habiendolos repelido el valor de Camilo, hicieron correrías por la Grécia y la Macedónia, de donde fueron rechazados bien presto. Entonces pues, mezclados con algunos Griegos passaron al Asia, donde fixaron su mansion, despues de haber recibido tierras del rey de Bythinia. Esto fué lo que les hizo dar el nombre de Gallogriegos.* Strabon, *l. 2. p. 130 y l. 12. p. 566 y 567*. Despues de la guerra contra Antioco *el Grande*, Vulso Mánlio los sometió enteramente. En adelante residuó el país à los Tetracos. Dejótaro, uno de ellos, habiendo llegado à ser uno de los mas poderosos, se apoderó de todo el país, hasta que Cesar Augusto lo huvo sometido enteramente, reduciendo este reyno à Província del Romano Império. *Vease* GALATIA. * Velleio, *l. 2. c. 39*.

GALLOIS (Juan) abad de S. Martin de Cores, en la diócesis de Autuna, nació en Paris en la parrochia de S. Esteban del Monte, el dia 14 de júnio de 1632. Demonstró desde su infáncia lo que sería algun dia, y sus padres cuidaron muchíssimo de su educacion, en fuerza de lo qual adelantóse mucho en tiempo brevíssimo. Distinguióse mucho por su continuidad, por su aplicacion y diligéncia, y adquirió una immensa reputacion en una edad poco avanzada, la qual aumentó siempre despues. Aplicóse principalmente à las bellas letras, à la theología, à la physica y à las mathemáticas, y se adquirió una reputacion extensíssima por su aplicacion indefessa al diário de los doctos, que M. de Sales había emprendido, y principiado el dia 5 de henero de 1665, y que abandonó el dia 30 de marzo siguiente, à M. Gallois. Este lo volvió à comenzar el dia 4 de henero de 1666, y trabajó en el por espácio de muchos años con gran fortuna y costeado de la aprobacion universal; pero se vió obligado à dexarlo en el año de 1674. El señor Colbert, ministro y secretário de estado y contralor general de rentas reales, que lo había conocido en alguna ocasion de negócios, y que había concebido à favor suyo mucha estimacion, quiso atraersélo, y lo recibió en su casa con mucha benevoléncia. Vivió allí hasta que murió este ministro, que fué el año de 1683, acompañandolo siempre bien fuesse en la corte, en la ciudad, ò en el campo. Luego que el rey christianíssimo estableció la academia de las ciéncias, logró en ella el empléo de secretário, y fué electo algunos años despues uno de los quarenta individuos de la academia Francesa. Despues de la muerte del señor Colbert, le confirió el dicho monarca una cáthedra de profesor de lengua Griega en el colégio real de Fráncia, y poco tiempo despues lo alojó en este mismo colégio, encargandole cuidasse de la disciplina y observáncia de los reglamentos. Murió de hydropesía en el colégio real de Fráncia un dia martes 19 de abril de 1707 à los 75 de su edad, y fué sepultado al siguiente dia en la iglésia de S. Esteban del Monte junto à su padre y madre. * *Memórias del tiempo.*

GALLOLIGUROS, pueblos cuyo país era lo que oy se llama en Fráncia la Provenza, aunque tiene el dia de oy mas extension que no tenía en tiempo de los Galloliguros.

GALLONIO, (António) Romano, presbytero de la congregacion del Oratório, floreció à fines del siglo XVI, y murió el año de 1605. Habiendose aplicado, leyendo las actas de los mártyres, à investigar diferentes suplícios con que eran atormentados, y assimismo los instrumentos de que había uso y valimiento para el efecto, publicó sobre este assumpto un libro Italiano el año de 1591 con figuras, cuyo diseño hizo Juan Guerta de Modena, pintor de Sixto V, y que gravó en cobre António Tempesta de Floréncia. Traduxo en adelante su obra en lengua latina, dedicóla à Clemente VIII, y la hizo imprimir el de 1594, con figuras trabajadas en madera. Imprimióse despues en Paris en 1659, à solicitud de Rafael Trichet del Fresno con las figuras de Tempesta, y en Amberes el de 1668 en 12 con figuras. Este dicho tratado es curioso y compuesto con muchíssimo cuidado. El autor no tan solamente recoleccionó lo que se encuentra de suplícios de los mártyres en sus actas, de los quales muchos podrían ser sospechosos, mas tambien en los autores antigüos, assi eclesiásticos como profanos. Compuso tambien Gallónio una história de las vírgenes las vidas de algunos mártyres y de S. Phelipe Neri, con un tratado del monachismo de S. Gregório para sostener contra Constantino Belot, monge Benedictino del monte Cassino, la opinion de Barónio, de que S. Gregório jamas fué monge Benito. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. del siglo XVII. &c.*

GALLONIO AVITO, embaxador en Thrácia, à quien escribió una carta el emperador Aureliano.* *Veasé* à Flávio Vopisco, *in Bonoso*.

GALLONIO PUBLIO, hombre tan abandonado al dispéndio, y buena mesa, que assegura Lucílio jamas había comido con apetito, porque comía siempre antes de dar lugar à tenerlo. * Ciceron, *de finibus*.

GALLOWAI, *Galliva* y *Duaca*, ciudad y condado de Irlanda, en la Conácia ò Connaughr. Tiene el condado, al oriente el rio Shernon, al septentrion el condado de Maia, el de Clara al médio dia, y el Occeano al poniente. Es un país fertilíssimo y rico por el comércio. Hallanse en el algunas ciudades, entre ellas Agorro y Gallowai ò Galwai, que es su capital, y que le da su nombre. Está muy bien fortificada, y situada sobre el Golfo que los del país llaman Baiof Galwai, en el qual descarga el lago de Carble. Esta comodidad sirve à mantener el comércio en esta ciudad. * Camden. Sanson.

GALLOWAI ò GALLIUVAI, *Gallovidia* y *Galdia*, província de Escócia, con título de condado, está situada sobre el mar de Irlanda que tiene ella al médio dia. Tiene pues los condados de Carrike y de Kyle al septentrion, el de Nithesdalo al oriente, y el golfo de Arran al occidente. Tiene tambien por aquella banda el Bec de Gallowai. Es un isthmo estrechíssimo, que los del país nombran *The mul of Gallowai* y que llamaban los antigüos *Navantum Cherfonesus*, como lo annotan los historiadores de Escócia. Withorn ò Withern es la ciudad capital de este país; las otras son Kirkoubtigt, Wighton, &c. Está allí tambien el fuerte de Cardines.* Camden. Sanson.

GALLOWIN. Esta ilustre família echó sus cimientos de su fortuna en Moscovía házia fines del XIV siglo, bajo del reynado de Basílio Deméttiowitz. El príncipe Esteban Basiliowitz Choura fué el primero que passó à Moscow, de Cafa y Mancuta su pátria, que son aun el dia de oy dos célebres ciudades de la Táurica. Fué recibido segun sus méritos; dieronsele desde luego grandes empléos, bellas tierras, y muchos privilégios; y se recibió en el número de los bojares, à *Estéban* su hijo, que fué padre de *Juan*, sobrenombrado *Gallowa*, del qual los Gallowines descienden como del autor de su estirpe. *Gallowa, Juan* su hijo, *Pedro* y *Juan-Thomás* sus hijos menores tuvieron todos el título de bojares. Juan Thomás se distinguió sobre todo por su virtud, y por sus hechos heróicos. *Juan Pedro* y *Miguel* sus dos hijos, se singularizaron en la guerra contra los Tártaros, que los Czares Juan y Juan Basílide hicieron, y en la qual se cogieron, sobre los Tártaros, los dos grandes reynos de Casan y de Astracan, que fueron incorporados en la monarchía Russiana. Los grandes honores quedaron como hereditários en la ilustre família de los Gallowines. Pedro Alexis fué padre de Theodoro Alexiowitz Gallowin, gran chanciller y gran almirante de Russia, quien se hizo sobre todo conocer en su embaxada en la corte Impérial, y à quien el emperador Leopoldo elevó à la dignidad de conde del Império. Este fué quien determinó al Czar, Pedro *el Grande*, à unirse à la alianza contra los Turcos. Fué tambien el primero caballero del orden de S. Andrés, que Pedro *el Grande* fundó. El Czar tenía tanta confianza en este excelente ministro, que muchas vezes durante su ausência, le ha enteramente entregado el gobierno de sus estados. * *Diccion. Aleman.*

GALLUCI, (Juan Pablo) Astrónomo docto Italiano, vivía en el siglo XVI. Inventó un instrumento para observar los phenomenos celestes. Publicó tambien otras obras de astronomía, y algunas de medicina. Era académico de Venécia. * Vósio, *de scientiis mathemat.* &c.

GALLUCCI (Tarquino) Jesuita Italiano, nació en Itália el año de 1574, tomó la sotana de la compañía el de 1590, enseñó la rethórica en el colégio Romano por espácio de diez años, y la moral por tiempo de quatro. Murió en Roma à 28 de júlio de 1649 en el colégio de los Griegos, del qual había sido director diez y ocho años. Hizo diversas obras concernientes al arte poético, de las quales la mas considerable es *su defensa de Virgílio*, en la qual procura justificarlo de todos los defectos que le atribuyen è imputan los críticos. Fué el quien predicó el elógio fúnebre del cardenal Ossat, que se procuró imprimir al frontis de las cartas de este gran hombre de estado. * *Cartas del card. de Ossat.*

GALLUCCI (Angelo) natural de Macerata en Itália, entró en la compañía de Jesus el año de 1606, à los 13 años solamente de su edad. Enseñó la rethórica en el colégio Romano por espácio de 24 años, y murió en Roma à 28 de febrero de 1674 à los 80 de su edad. Es autor de algunas harengas latinas, y de una história de la guerra de los Países bajos, desde el año 1593 hasta la tregua conclusa el de 1609. Esta história que el escribió en latin, se imprimió en Roma el año 1671, en dos volúmenes en fólio, y en Alemánia el de 1677 en muchos volúmenes en 4°. * Sothwel, *bibl. script. soc. Jesu*, &c.

GALLUCCIO, família considerable del reyno de Nápoles, desume su origen de *Godefroido* de Galluccio de Lombardía.

GALLURA, era en otro tiempo una província de Cerdeña, que tuvo sus principes particulares, quienes usaban y tenian el título de juezes. Es al presente la parte oriental de la província de Logudori, en donde se veen todavía las comarcas de *Gallura de Geminis* y de *Gallura de Posada*, que de ella han conservado el nombre.* Baudrand.

GALMIERO ò GARMIERO ò GERMIERO, llamado tambien *Valdomero*, en latin *Baldomerius* ò *Valdomerius*, era un santo hombre que vivía en Leon de Fráncia, donde exercía el oficio de cerrajero. Era verídico en sus palabras, aplicado à leer y orar, repleto de caridad para con los pobres, à quienes decía algunas vezes hasta sus próprias herramientas quando no tenía otra cosa con que socorrerlos: tenía continuamente en la boca estas palabras: *en el nombre del señor, siempre demos grácias à Dios*, exhórtando à quantos lo frequentaban a que las repitieran muchas vezes con el, à fin de vivir en un perpétuo reconocimiento à Dios nuestro señor. Vivéncio abad de S. Justo de Leon, lo vió un dia en oracion en una iglésia, estaba muy pobremente vestido, pero oraba con tanta modestia y recogimiento que quiso hablarle el abad. Reconoció que era un gran siervo de Dios y lo empeñó à que fuera à vivir à su monastério, en el qual se mantuvo en una celdita pobre que eligió estudiando el evangélio de nuestro señor Jesu Christo, y dando à los pobres todo quanto recibia de algunas personas piadosas. Gaudri obispo de Leon habiendo conocido su gran virtud, lo ordenó de subdiácono y se persuadió procuraba un ornato nuevo à su iglésia aproximando à los sagrados altares un hombre, en quien habitaba visiblemente el espíritu de Dios. Murió házia mediado el siglo VII, y fué enterrado en la iglésia de S. Justo. M. Duchesne y el P. le Cointe, del Oratório, refieren de el este epitáfio que es antigüo:

Languidus hinc sospes remeat, hic dæmonis atri
Vis truculenta fugit, vita salusque redit.
Perdunt hic Zabulus vires, incendia Maurus:
Cedunt hic meritis Tartara, sancte, tuis.

* *Veasé* la nueva *vida de los santos* impressa en París en casa de Lottin, a 27 de febrero, dia en que se celebra la fiesta de S. Galmiero. Duchesne, *hist. de Fráncia.* Le Cointe, *annal. eccles. Francor.* Longueval, *hist. de la iglésia Galicana*, t. 4. p. 16 y 17. M. Chatelain, en su *vocabulário Hagiológico*, dice que S. Galmiero era diácono, en loqual se ha el engañado.

GALON ò GALLON (Jayme) cardenal, que algunos modernos han llamado mal, *Gualla*, nació en Bechería, ciudad de Lombardía, en el siglo XIII. Entró en la congregacion de los canónigos regulares cerca de Pavía, y fué electo para obispo de Vercelli, sin querer acceptar tal dignidad. Crióle cardenal Innocéncio III el año de 1205, y en adelante lo envió à Fráncia para que se empleasse contra los Albigenses, y tambien para que predicasse la cruzada. Este cardenal contribuyó à la paz que se hizo el año de 1216 entre la Fráncia y la Inglaterra, despues de la muerte de Juan llamado *sin tierra.* Fué commissó del papa Honório III, para la reforma del clero de Vercelli, y fundó en esta ciudad el monastério de S. Andrés. Finalmente passó de legado à la Pulla al emperador Federico II, y allí murió en odor de gran piedad, durante el pontificado de Gregório IX, házia el año de 1235. Había publicado este cardenal ordenanzas synodales que corren en el sexto volumen de la biblioteca de los padres, y que se atribuyen sin razon à Galon abad del monastério de S. Quintin, luego obispo de Bovés y de Paris. Este último que jamas fué cardenal, murió házia el año de 1114, y es el mismo autor à quien escribió Yves de Chartres las epistolas 169 218. y 283,

y de las quales hace el mencion en las 104. 105. 144. 145. 193, &c. Los curiosos podran si necessitaren saber mas de lo expressado, consultar sobre este assumpto à Rigordo, Spondano, santa Martha y Roberto, *en la Fráncia Christiana*, y el tomo 16 de los concilios, de la impression del Louvre. * Aubery, *hist. de los cardenales.* Onofre. Chacon ò *Ciaconius.* Ughelo, &c.

GALOPIN, (Jorge) de Mons en Henao, religioso del orden de S. Benito, lector en theología, versadíssimo en el conocimiento de la história y de las antigüedades eclesiásticas, ha publicado la obra de un anónymo, intitulado *Vidua Sareptana exposita sensu literali & mystico*, en tres libros; el de Olberto, *De vita & miraculis S. Veroni confessoris*, al qual ha añadido sus observaciones; y un tercero intitulado, *Ven. Petri, cantoris ecclesiæ B. M. Parisiensis & prof. Verbum abbreviatum*, que ha enriquecido de sus notas. * Valério Andrés, *bibl. Belg. p.* 264 y 265.

GALOWKIN, célebre família de condes en Rusia, Juan Semenowitz Galowkin era próximo pariente de la Czarina Natalía, madre de Pedro I, emperador de Rusia, y tan querido de este monarchâ, que le elevó con toda su família à la dignidad de condes de Rusia; tras lo qual honróle el emperador Joseph con el título de conde del santo Império Romano. Gabriel Iwanowitz, su hijo, conde de Galowkin, nacido en marzo de 1660, fué camarero en el de 1684, y se distinguió en la guerra, habiendo en el de 1704, cogido algunos navíos Suecos, lo que le mereció la orden de S. Andrés. Nombróle Pedro I por camarero mayor, despues de la batalla de Pultawa, y Augusto II rey de Polónia le confirió la orden de la Aguila blanca. En el año de 1725, confirmóle la reyna Cathalina en el empléo de camarero mayor, y le hizo miembro del senado del Império, empléos en que le confirmó Pedro II. año 1727, y la emperatriz Ana, en el de 1730. Murió à 6 de febrero de 1734, y fué llevado à su sepultura hereditaria en el convento de Wuyssoskoy. Tuvo en su mujer algunos hijos, y tres de ellos principalmente conocidos: 1°. Juan Alexandro Gabrielewitz, conde de Galowkin: 2°. Miguel Gabrielewitz, conde de Galowkin, quien era todavía año 1718, miembro del consejo de la regéncia, y casó con la hija del difunto príncipe Romadonowski: 3°. una hija, casada con el conde Jagenzinsky.

Juan Alexandro conde de Galowkin, nació en 20 de júlio de 1687, y en el de 1704, fué à estudiar à Berlin y à Leipsic, y hizo dos campañas à Fiandes. Vuelto à su pátria en el de 1708, dióle el Czar Pedro I, el grado de teniente coronel, y poco despues el de coronel del regimiento de Resan, con el empléo de camarero. Fué despues diputado à Berlin con título de enviado à Federico I rey de Prússia; donde en el año de 1721, recibió de Federico Guillermo la orden de la Aguila negra, despues de haber sido el año precedente, plenipotenciário de Rusia en el congresso de paz, congregado en Brunswick. Logró en el de 1725, el título de consejero intimo, y en el de 1727, fué con chârácter de embaxador extraordinário à Holanda, de alli con el de plenipotenciário al congresso de Soissons. Estuvo en Fráncia como enviado de Rusia hasta que le llamó la emperatriz Ana, año 1730, y en el de 1731, nombróle por miembro del consejo de regéncia. Murió à 31 de henero de 1734 en Petersburgo, y dexó algunos hijos en Cathalina Henrica, hija de Juan Federico, burgrávio de Dohna, con quien havia casado el año de 1715. * *Ex manuscript.*

GALSA (la) nombre de un orden de caballería. *Busquese* GALZA.

GALSONTA ò GALESUINTA, reyna de Fráncia, era hermana de *Brunehauda*, è hija de *Athanagildo*, rey de los Godos, en España. Casó este príncipe sus dos hijas en Fráncia; Brunehauda que era la menor, con Sigeberto rey de Austrasia el año de 566, y Galsonta su hermana mayor con Chilpérico I, el de 567. Ambas eran Arrianas, y se convirtieron en Fráncia. A Galsonta la trató desde luego muy bien su esposo; pero el amor que professaba à Fredegunda, lo mudó bien presto. Quexóse ella de lo dicho repetidas vezes, y pidió licéncia para volverse à España. Negósela; y algun tiempo despues la hallaron dada garrote en su misma cama. * Gregório de Tours, *l.* 4. *c.* 28.

GALVAM (Payo) Portugués nació en Guimeraens, en la província de entre Duero y Miño en Portugal. Era su padre Pedro Galvam y su madre *María* Paes, ambos de honroso nacimiento. Aunque Payo Galvam fué hijo único, abrazó con vocacion verdadera la vida monástica, y tomó el hábito de canónigo regular de S. Augustin en el monastério de santa María de Coste, házia el año 1178. D. Mendo que de el era prior, viendo el espíritu y la vivacidad del génio de D. Payo, lo emvió à que hiciera sus estúdios en París, donde aprendió la theología bajo la disciplina del P. D. Lothário, religioso del mismo orden, de la família de los condes de Segna en Itália, que despues fué cardenal y papa llamado Innocéncio III, el qual quiso llevarlo à Roma quando passó à recibir el capelo Cardenalício; mas como no habia acabado sus estúdios, ni tenia tampoco licéncia de su prelado de Portugal, se quedó en París, donde se graduó de doctor en theología, y deseando siempre a ver al cardenal Lothário à Roma, se vió obligado à volverse a Portugal, adonde apenas huvo llegado quando D. Pedro Amarello, prior de la iglésia colegial de Guimaraens (la qual servían entonces canónigos regulares) ofreció à Galvam la dignidad de maestre de escuela, que acceptó, y se puso à enseñar en el claustro de esta iglésia, hasta el tiempo de la muerte del papa Calisto III, por cuyo fallecimiento fué electo el cardenal Lothário, tomando el nombre de Innocéncio III, el dia 8 de henero de 1198. Sancho I, que reynaba entonces en Portugal, escogió al P. D. Payo Galvam paraque fuesse à dar la obediéncia al nuevo pontífice, el qual lo recibió con las mayores expressiones de estimacion y cariño, assicomo lo demuestra la carta à Sancho I, que trasladó Brendam, en la quarta parte de su monarchîa Lusitana, *lib.* 12. Innocéncio III que conservaba siempre la misma estimacion à los méritos de Galvam, no permitió el que dexara à Roma para volverse à Portugal, y lo nombró vice-chanciller, y en el año de 1206 en su quinta promocion de cardenales lo crio cardenal diácono, del título de santa María *in Septicollis*, y en el año 1211, cardenal presbytero de santa Cecília, y obispo de Alba en el de 1215. Por muerte de este sumo pontífice, acaecida el año de 1216, fué electo en su lugar D. Cincio, que tambien era canónigo regular de Latran, el dia 18 del mes de júlio del mismo año, y que tomó el nombre de Honório III. Este santíssimo padre professaba à Galvam la misma amistad que su predecessor, tanta y de tal modo, que santo Domingo de Guzman se encaminó à este purpurado, à fin de conseguir por su interposicion del papa la confirmacion de su orden, la qual obtuvo desde el primer año de su pontificado, y del cardenal Galvam obispo de Alba, se vee la firma allimismo, con otros diez y siete cardenales. Quando Honório commovió y solicitó à los príncipes christianos à la conquista de la tierra santa, y que Juan de Brienna electo rey de Jerusalem, era general de este exército, era el cardenal Galvam legado *à latere* en tal expedicion.

GALVAM (Juan) Portugués, hijo de *Rodrigo* Galvam, secretário del rey Alfonso V, y de *Blanca* Gonzales, se hizo canónigo regular el año de 1448, en el convento de Santa Cruz de Coimbra, y en el de 1452 fué escogido para acompañar en calidad de limosnero à la infanta Leonor, que iba à casarse con el emperador Federico IV. A vuelta de este viage, fué prior de su convento, y en el año de 1462 obispo de Coimbra, y legado de la santa sede al reyno de Portugal. No exerció esta legacia, à la qual se oponian muchos prelados sino hasta el año de 1464. El rey Alfonso V, que le professaba una estimacion particularíssima, quiso que lo acom-

pañasse en 1471 al Africa, donde cogió las ciudades de Arzila y de Tanger. Luego despues le confirió el titulo de conde de Arganil, para el y para sus sucessores obispos de Coimbra, y en 1480 lo nombró al arzobispado de Braga; pero Galvam no pudo obtener las bulas de este arzobispado de Sixto IV, quien estaba mal informado de este prelado. Murió en Coimbra à 5 de agosto de 1485. Guardase en el convento de Santa Cruz, la relacion que el próprio escribió de su viaje en seguimiento de la emperatriz Leonor. * *Bibliot. Portug. manuscrita.*

GALVAM (Eduardo) hermano del antecedente, fué secretário de los reyes Alfonso V, y Juan II, quienes lo emplearon en negócios de gran importáncia, y lo emviaron en embaxada à Roma y à la corte del emperador Maximiliano II. Desde el año de 1460, había sido hecho primer historiador del reyno. Obtuvo en adelante cierto empléo en las Indias, y lo exercía quando el rey D. Manuel lo escogió para que passasse por embaxador al rey David de Ethiopía; pero murió el año de 1517 en una isla del mar Bermejo, antes de llegar à la corte de este principe. Habia trabajado en rectificar la história del rey Alfonso Henrique, y se conservan sus observaciones en el convento de Santa Cruz de Coimbra. * *Bibliot. Portuguesa manuscrita.*

GALVAM (António) hijo *natural* de *Eduardo*, de quien se acaba de hablar, había nacido en las Indias, cuyo virrey Nuño de Acuña lo escogió el año de 1536, para que gobernasse las islas Molucas. Expecificóse el princípio de su gobierno por la victória que alcanzo en la isla de Tidoro, contra 20000 hombres, no teniendo el mas que 350, y repeliendo de ella todos los corsários de los mares convecinos; pero lo que tuvo el demas loable, fué la bondad de que era dotado para los naturales del país, el cuidado que tuvo de hacerlos instruir en las verdades de la religion, su liberalidad à respecto de ellos, y su atencion en edificar à expensas suyas iglésias en diversos lugares de su gobierno, y assimismo un seminário en Ternate. Se assegura que durante quatro años que duró su gobierno, gastó 70000 cruzados, y assi adquirió el titulo glorioso *de apostol de las Molucas.* Hallandose arruinado enteramente en el año 1540, dexó su gobierno, y passó à Portugal, endonde encontró poco propício y menos reconocido al rey Juan III, aunque le huvo aumentado las rentas del estado en quinientos mil cruzados. Pudo ser que la oferta que le habian hecho los habitadores de Ternate de reconocerlo por su rey lo hubiera hecho odioso, si bien la rehusó como debia. Vióse reducido à retirarse al hospital de Lisbóa, en el qual vivió hasta el dia 11 de marzo de 1557. Había escrito una história de las Molucas que se ha perdido; pero se imprimió en Lisbóa el año de 1555 un tratado de los diversos caminos, por donde las mercaderías de las Indias han sido traidas à Europa, y de los descubrimientos hechos hasta el año de 1550. * *Bibliot. Portug. manus.*

GALVANDO, *Vease* FIAMMA. (Gauvin de la)

GALVARRO y ARMENTA, (Juan) religioso Agustino Español, natural de Sevilla, hijo de *Gonzalo* de Armenta, y de *Ana* Galvarro, fué maestro en sagrada theología, y prefecto de estúdios en su convento casa grande de Granada. Escribió ***Homilias in dominicas adventus & festa occurrentia***, impresso en Granada en 4°. el año de 1617 en fólio en 1622. Fué confessor del illustríssimo D. Phelipe Tasso, arzobispo de dicha ciudad. * Nicolás António, *bibliot. Hisp.*

G A M.

GAMA casa ilustre de Portugal, que ha producido grandes hombres. Alvaro Annes de Gama, se hallaba establecido en Olivienza, en la provincia de Alentejo en Portugal, en tiempo de Alfonso III, y se singulariz óel y su hijo en la conquista del reyno de Algarve. Fué padre de Juan Alvares de Gama y de *Bartholoméa* de Esteban Cogominho.

I. Alvaro Annes de Gama, se halló en la batalla del Salado. Casó con *Maria* Esteves Barreto, de la qual tuvo à Esteban Bas de Gama, que sirvió al rey Fernando, y es este en quien comienza esta familia. Fué padre de

II. Esteban de Gama, castellano de Sines, que se encuentra ser gentilhombre de la casa del rey Alfonso V, desde el año de 1468. Casó con *Cathalina* Mendez, que fundó la capilla de N. S. de Grácia en la ciudad de Elvas, de la qual tuvo à Vasco de Gama que sigue.

III. Vasco de Gama, se estableció en Elvas, donde fué tenido y reputado siempre por cabeza de esta família. Casó con *N...* de la qual tuvo à Esteban de Gama que sigue; à Pablo de Gama, *cuya posteridad referiremos*, à *Aires* de Gama, que fué padre de *Esteban* de Gama, castellano de Sines, y gobernador de S. Jorge de la Mina, que murió sin dexar sucession de *Cathalina* Juzarte. Este Vasco de Gama fué de mucho renombre en tiempo de los reyes Eduardo y Alfonso V.

IV Esteban de Gama, comendador de Seiro, castellano de Sines y de Silves, ministro oficial de la casa del infante Fernando, padre del rey Manuel, y primer mayordomo del principe Alfonso hijo del rey Juan II, lo nombró este rey para que passara à descubrir las Indias, lo qual habria emprendido à no haber muerto este monarca. Casó con *Isabel* Soudré hija de *Juan* de Resende, proveedor ò director de los Diques del Tajo, de la qual procrió à Vasco que sigue: à *Pablo*, à quien nombró el rey Manuel para passar à descubrir las Indias, de lo qual se excusó pretextando su poca salud; pero por hacer de manifiesto que no temía la incertidumbre de tal viaje, acceptó el mando de uno de los navíos de la esquadra de su hermano, y murió antes de llegar à Portugal, sin dexar posteridad.

V. Vasco de Gama, tan conocido por el famoso descubrimiento de las Indias orientales por el cabo de Buena Esperanza el año de 1497, lo emvió à este país el rey Manuel, quien lo honró con el epígrafe del *Don* para el y su posteridad, lo crió conde de Vidigueira, grande de Portugal y almirante de las Indias, empléo que se conserva en su sucession. Volvió à este país, y lo gobernó con el chárácter de virrey, el tiempo de tres meses y 20 dias, habiendo fallecido en Cochim en la costa de Malabar. Casó con *Cathalina* de Atayde, hija de *Alvaro* de Atayde, señor de Penacova, castellano de Alvor, de la qual procedió à Francisco que sigue: à Esteban, gobernador de las Indias orientales y de Lisbóa, *de quien hablaremos en articulo separado;* à *Pablo*, comandante de la flota de Málaca à las Indias orientales, en donde fué muerto en un combate que se dió contra las tropas del rey de Vianlana, sin dexar posteridad; à *Christoval*, martyr en Abyssínia, *de quien hablaremos tambien en articulo à parte;* à *Pedro* de Sylva, capitan de un navío que passó à las Indias el año 1547, y gobernador de Málaca, fallecido sin sucession de *Ines* de Castro hija de *Juan* de Castro, señor de Reris; à *Alvaro* de Atayda y Gama, gobernador de Málaca, que casó con *N...* de la qual tuvo à *Esteban* de Atayde y Gama, que fué padre de *Alvaro* de Atayde y Gama, que murió sin posteridad; y à *Isabel*, esposa de *Ignácio* de Noroña.

VI. Francisco de Gama, II conde de Vidigueira, escudero mayor del rey Juan III, casó con *Guiomar* de Portugal, hija de *Francisco* de Portugal, primer conde de Vimioso, de la qual tuvo à Vasco que sigue, à Francisco de Portugal y Gama que formó *la rama de* Portugal Gama; à *Manuel*, prior de la parrochía de Vidigueira; à *Miguel* que hizo dos vezes el viaje de la China, donde adquirió bienes immensos, y retirandose à Vidigueira, murió sin haberse casado, legando todo su caudal à la misericórdia de Lisbóa; à *Juan*, gobernador de Málaca, que pereció en el mar en la costa de México, sin posteridad de *Juana* de Menesses, llamada *Barocha;* à *Margarita* de Villena, mujer primera de *António* de Atayde, primer conde de Castanheira, à *Cathalina* de Atayde, mujer segunda de *Pedro* de Noroña,

roña, señor de Villaverde; à *Paula* de Portugal, esposa de *Juan* de Almeyda, comendador del Sardoal en el orden de Christo, sin dexar posteridad; y à *Ana*, religiosa de santa Clara de Lisbóa.

VII. Vasco de Gama, III conde de Vidigueira, almirante de las Indias, casó con *María* de Atayde, hija de *António* de Atayde, primer conde de Castanheira, de la qual tuvo à Francisco de Gama que sigue; à *Luís*, gobernador de Ormiris y comandante de una flota à las Indias Orientales, quando la guerra de Cunhala, quien no dexó posteridad de *María* Rolin de Moura, que nació en las Indias Orientales; à *Violanta* de Tavora, esposa de *Alvaro* de Menesses, castellano de Atonches; à *Juan* de Gama, obispo de Miranda; à *Jorge* que fué muerto en un combate en las Indias Orientales sin haberse casado, y cinco hijas que fueron religiosas. El conde fué muerto en la desgraciada batalla de Alcazar en Africa el año de 1578.

VIII. Francisco de Gama, IV conde de Videgueira, primer gentilhombre de la cámara y del consejo de estado de los reyes Phelipe II y Phelipe III, fué nombrado à los 30 años de su edad por virrey y capitan general de las Indias Orientales, y partió de Lisbóa para el Asia à 10 de abril de 1596. Despues de haber descansado en Monbaza, aguardó tiempo favorable para darse à la vela para Goa, adonde llegó à 22 de mayo de 1597. Habiendo permanecido en las Indias hasta princípios del año de 1601, volvió à Portugal, en donde la prudéncia con que había gobernado las Indias, la reconoció todo el mundo, y fué nombrado segunda vez virrey de aquel país, en el qual hizo de manifiesto por espácio de seys años hasta que punto podría llegar una rectitud y una capacidad consumada; y llegado à Portugal, partió de alli de primera instáncia para Madrid, à fin de besar la mano al rey; pero habiendo recibido orden en Oropesa de no passar adelante, murió alli. Había casado, 1°. con *María* de Menesses, de la qual tuvo à Vasco que murió mozo; y à *María*, esposa de *Juan* de Atayde conde de Castenheira: 2°. con *Leonor* Coutinó, segunda mujer de *Rodrigo* de Cámara, conde de Villafranca, que dexó posteridad; à *Eufrasia María* de Tavora, esposa de *Luís* Lobo, VII baron de Alviro, conde de Oriola, con posteridad; y à *Theresa* Coutinó, mujer de *Jorge Manuel*, llamado *Bacalldo*.

IX. Vasco de Gama, V conde de Vidigueira, primer marqués de Niza, embaxador extraordinário del rey Juan IV. à la corte de Fráncia, y nombrado à la embaxada de obediéncia à la de Roma, uno de los caudillos del consejo de hacienda, del consejo de estado, almirante hereditário de las Indias, y ministro de una capacidad muy elevada, casó con *Ines* de Noroña, hija de *Simon* Gonzales de Cámara, III conde de Ca'heta, de la qual tuvo à Francisco que sigue; à *Simon* de Gama, diputado de la inquisicion, rector de la universidad de Coimbra, sumiller ò limosnero del rey Pedro II, del consejo de estado, obispo de Faro, y arzobispo de Evora; à *Juan* de Gama, muerto sin haberse casado; à *María* Cayetana de Menesses, esposa de *García* de Melo, II conde de Ponte, con posteridad. Este marqués murió por octubre de 1676.

X. Francisco Luis Balthassar de Gama, VI conde de Vidigueira, II marqués de Niza, general de la caballería, gobernador del Algarve, diputado del tribunal de los tres estados, del consejo de estado y de guerra, casó, 1°. con *Helena* de Noroña, hija de *Fernando* Mascareñas, I conde de la Torre, la qual murió de parto el año 1656, y tuvo à *María* de Noroña, esposa de su primo *Francisco* Mascareñas, I conde de Coculim, capitan de cabailería, que dexó posteridad: 2°. con *Beatriz* de Villena, hija de *Vasco* Mascareñas, I conde de Obidos, general de exército, virrey de las Indias y del Brasil, de la qual tuvo à Vasco de Gama que sigue; à *Christoval* de Gama, *cuya posteridad referiremos*; à *Estéban*, muerto sin dexarla, en Sofala, de donde era gobernador; à *Juan*, fallecido sin haberse casado; à *Joseph*, canónigo de la cathedral de Faro, limosnero del rey de Portugal, y diputado de la inquisicion; y à *Luís Joseph*, brigadier de exército, gobernador de Moura que murió sin alianza.

XI. Vasco de Gama, VII conde de Vidigueira, III marqués de Niza, coronel de caballería, casó con *Bárbara Isabel* de Lara, hija de *Luís Alvares* de Castro, II marqués de Cascoes, de la qual tuvo una hija única, llamada Maria de Gama que sigue.

XII. Maria de Gama, casó con *Nuño* de Silva Telles, hijo segundo de *Manuel* de Alegrete, de la qual tuvo à Vasco de Gama que sigue; y à *Bárbara* de Gama.

XIII. Subsiguiòle Vasco y à este

XI. Christoval de Gama, hijo segundo de Francisco Luis Balthassar de Gama, II marqués de Niza. Su primer destino fué à lo eclesiástico, siendo como fué canónigo de la cathedral de Lisbóa. Casó 1°. con *Philipina* Cutinó, hija y heredera de *Francisco* Mascareñas, gobernador de Madera, escudero mayor de la reyna María Francisca de Saboya Nemours, y de *Juana* Cutinó, señora de Almurol, heredera de esta casa; el qual era hijo de Juan Mascareñas, III conde de Santa Cruz, de la qual tuvo à *Francisco* Cutinó que murió de corta edad. Casó el 2°. vez con *Mariana* de Lancastre, hija de *Simon* de Vasconcelos y Susa, de la qual procrió à *María* de Puerta y Lancastre, casada, 1°. con *António* de Lancastre, hijo de *Rodrigo* de Lancastre, comendador de Coruche, que murió sin dexar posteridad: y 2°. con *António* de Saldaña y Alburquerque, del qual no ha tenido todavía hijos.

RAMA DE PORTUGAL GAMA.

VII. Francisco de Portugal, hijo segundo de Francisco de Gama, II conde de Vidigueira, fué comendador de Fronteira en el orden de Avis, y uno de los caudillos del consejo de hacienda en tiempo del rey Juan III, y escudero mayor del príncipe Juan, hijo de este rey. Casó con *Luisa* Giraldes, hija de *Lucas* Giraldes que era Florentino, de la qual tuvo à Lucas de Portugal que sigue; à *Juan* que fué muerto en la batalla de Alcazar à *Phelipe*, à quien mataron en Tanger al volver de Marruecos, en donde había sido esclavo; à Vasco de Gama que sirvió en las Indias, *cuya posteridad referiremos*; à *Margarita* de Villena, esposa de *Diego* de Menesses, comendador de Castillobranco, que fué muerto en la batalla de Alcacer, sin dexar posteridad; à *Cathalina* de Atayde, esposa de *Fernando* Gomes de Grem, guardamayor de la cámara de las Indias, y en adelante de *Luís* Ribeiro Pacheco, y comendador de Villecove, sin posteridad; à Pablo de Gama, *cuya posteridad referiremos*; y otras dos hijas religiosas.

VIII. Lucas de Portugal, comendador de Fronteira, señor de la tierra de Alvarinhe, casó con *Antónia* de Silva, hija de *António* de Almada, almirante ò capitan general de la armada Portuguesa, de la qual tuvo à Francisco que sigue; à *Isabel* de Silva, esposa de otro *António* de Almada su primo hermano. Fué hecho esclavo en la batalla de Alcacer.

IX. Francisco de Portugal casó con *Cecilia* de Portugal, hija de *António* Pereyra y Barredo, gobernador de Tanger, de la qual tuvo à Lucas que sigue; à *António*, religioso Domínico; à *Diego* que pereció en el mar el año 1642; à *Lorenzo*, caballero de Malta que fué muerto el año de 1657; à Maria, esposa de *Pablo* de Gama tio suyo, *de quien hablarémos tambien*. Este Francisco de Portugal fué excelente poeta, y tenemos una recoleccion impressa de sus poesías.

X. Lucas de Portugal, comendante de Fronteira, maestre sala ò mariscal de la corte, casó con *Philipina* de Mello, hija de *Ruy* de Mello Pereyra de Sampayo, vice almirante de la armada, que ganó la bahia de To-

dosſantos, y gobernador de Ceuta el año de 1640. No dexó posteridad.

VIII. Vasco de Gama, hijo de Francisco de Portugal, nº. VII, sirvió en las Indias Orientales, donde casó, 1º. con *António* Godinho, hija de *N.. N..* de la qual tuvo à Francisco que sigue: 2º. con *María* de Amaral, hija de *Gaspar* de Amaral, de la qual tuvo à Pablo de Gama *de quien hablaremos despues de su hermano.*

IX. Francisco de Portugal, nació y casó en las Indias Orientales con *Philipina* ò *Luisa* de Acuña, de la qual tuvo dos hijos que perecieron en el mar házia la costa de Fráncia.

IX. Pablo de Gama, hijo de Vasco de Gama, nº. VIII, y de su segunda mujer *María* de Amaral, casó con *María* de Portugal su sobrina, hija de *Francisco* de Portugal, nº. IX, de la qual tuvo à *Vasco* de Gama que murió en las Indias, sin dexar posteridad; à *Francisco*, muerto mozo; à *Luís* que tomó la sotana de Jesuita; à Luis de Gama y Portugal *de quien hablaremos despues de su hermano;* à *Cecilia*, mujer primera de *Diego Luís* Ribeiro Suarez, general de la artillería del Algarve, consejero de guerra, sin sucession; à *Francisco* que falleció sin posteridad iendo à las Indias Orientales el año de 1673.

X. Vasco de Gama passó à las Indias el año de 1660, y allí casó con *Isabel* Cortereal, hija de *Manuel* Cortereal, y no dexó sucession.

X. Luis de Gama y Portugal, comendador de Fronteira, y hermano del antecedente, casó el año de 1675, con *Ines* de Silva, hija de *Diego* de Almeida, de la qual tuvo por hija única à Maria Magdalena de Portugal, dama de honor de la princessa del Brasil, que sigue.

XI. Maria Magdalena de Portugal, casó con *Bernardo* Vasconcelos de Susa, hijo segundo de *Luís* de Vasconcelos y Susa, conde de Castellomellor, que fué coronel de infantería y gobernador de la Torre de Outam, de la qual procrió à Luis de Portugal que sigue; à *Joseph Joachin* de Vasconcelos, doctor en theología en Coimbra; à *Francisco*, frayle Domínico; à *António*, frayle Agustino; à *Ines António* de Silva, esposa de *Juan Pedro* de Saldaña, de la qual procedió *Oliveina* Morgado, con posteridad; à *Ana Joachina*, mujer de *Juan Pedro* Suarez de Noroña, con sucession; y à *Luisa Clara*, esposa de *Jorge* de Menesses, que dexó posteridad.

XII. Luis de Portugal y Gama, comendador de Fronteira y de Casella, coronel de infantería, casó con *Ignacia* de Rohan, hija de *Joseph Rodrigo* de Cámara, conde de Ribeira grande, y de *Constanza Emília Sofrónia* de Rohan Subiza, y tuvieron à *Joseph* de Portugal; à *Domingo* de Vasconcelos; à *Constanza*, que se prometió con su primo hermano *António* de Saldaña de Oliveira Morgado; à *Ines* de Portugal y algunos otros hijos que murieron de corta edad.

GAMA, (Esteban de) hijo segundo de Vasco de Gama, I conde de Vidigueira, y virrey de las Indias, fué tambien gobernador de las Indias Orientales y de Lisbóa, de mucho renombre por sus grandes servicios en las Indias. Retiróse à Venécia por no casarse con una señora que el rey Juan III, le proponía, y aquel senado lo recibió con mucha distincion. El emperador Carlos V, que conocía los méritos de este caballero, lo amistó con el rey de Portugal, y volviendo à este reyno, murió en Vidigueira, donde hizo poner en su sepulcro el epitáfio siguiente:

Aquel que armó caballeros
A los pies del monte Sinay
Yace aqui.

* *Vease* Couto, *decad.* 5. *l.* 9. Andrade, *en la chrónica de Juan III*, *par.* 3. Veafe tambien el articulo siguiente.

GAMA (Christoval de) hijo de Vasco de Gama, primer conde de Vidigueira y virrey de las Indias. En el año de 1541, lo mandó à Ethyopía su hermano *Esteban* de Gama, que era gobernador de las Indias Orientales, y se hizo à la vela à la frente de una poderosa armada házia el mar Bermejo, con el designio de llegar hasta Suez, à quemar la armada Othomana que Seradub tenía en aquel puerto, para ir à las Indias à atacar à los Portugueses; pero al llegar estos, dieron los Turcos en tierra con sus galeras y otros vajeles, y en este supuesto no pudo hacer otra cosa Gama que poner à sangre y fuego gran número de ciudades de la costa de la Arabia. Habiendo llegado Esteban de Gama à Mavia en Abysínia, un gran señor de la casa de Adegana llamado Isaur, que entonces era Bahar Nageyo, acompañado de otro señor que tenia por nombre Robel, lo passaron à ver con cartas de la emperatriz Cabelo Oanguil, madre del emperador Claudio reynante, por las quales suplicaba tambien à Gama emviara socorro à un Império Christiano contra el Moro Grenhe, que allí se hallaba quatro años había, siendo usurpador de la mayor parte de el. El gobernador Esteban de Gama tuvo consejo de guerra, y se resolvió unanimamente emviar el socorro pedido, y todos los oficiales de la armada se ofrecieron à porfia à ir à semejante expedicion; pero à Christoval de Gama, de quien hablamos, lo eligió su hermano el gobernador, paraque mandara los 400 Portugueses que concedió al emperador de Abysínia, con algunos cañones de artillería. Christoval se puso en marcha à 9 de júlio de 1541, acompañado de Juan Bermudez Jesuita, patriarchá consagrado de Ethyopia, y los Portugueses marcharon acompañados del Baher Naguayo, por un país muy áspero, en extremo ardentíssimo y al mismo passo esteril, falto hasta de camellos para cargar sus bagages, hallandose reducidos à llevarselos sin que permitiesse Christoval à exceptuarse el mismo. Marchó assí el espácio de seys dias hasta Debaróa capital del país, donde comandaba el Baher Nagayo, y desde allí emvió al capitan Manuel de Acuña, y à Francisco Bello à cumplimentar de parte suya à la emperatriz, que se había retirado al fuerte construido sobre una roca, al qual era necessário subir con escalas de cuerda. Esta princessa bajó con su corte, en cestas grandes amarrada con correas fortíssimas, y montó sobre una mula, vestida la señora de lienzo finíssimo, y por cima un género de sobretodo de razo de color obscuro con una franja de oro. Llevaba cubierto el rostro con un pedazo de mosselina, y no se le via mas que los ojos, siendo este equipage con el que caminan las señoras en Ethyopia. Llevaba consigo muchos hombres que le sopesaban un pálio de seda. Al llegar cerca del campo de los Portugueses, habiendo puesto Christoval sus tropas en batalla, passó à recibir à la emperatriz, à la que saludó con muchas salvas de artillería y de mosquetería, y esta princessa le hizo todo género de reconocido agradecimiento, y entonces tanto ella como sus damas fueron conducidas al apartamento à ellas preparado. Dos dias despues mandó Christoval à sus tropas hiciessen exercício, lo qual causó tanto gusto y placer à la princessa como assombro, la qual fué à visitar à Christoval, y se halló en un consejo de guerra que se tuvo en su tienda, en el qual se regló se mantuvieran en aquel campo hasta fin de octubre, tiempo en que acaba el invierno en Ethyopia. Christoval emvió un oficial para advertirlo al emperador Cláudio que venía à su socorro, y este príncipe que había tomado yá el nombre de Ainaf Seguedo no se atrevía à salir de un paraje fortíssimo, al qual se había retirado desde que el rebelde Grenhe había batido sus tropas ultimamente. Christoval hacía avanzar repetidas vezes partidas, que volvían al campo con víveres, y un despojo siempre considerable. El dia 5 de diciembre del mismo año salió Christoval de Debaróa à la frente de sus tropas, y la emperatriz que solamente tenía 200 Abysfines, seguía à los Portugueses, los quales marcharon algunos dias por caminos tan malos que se padecía grandíssima fatiga en conducir la artillería. El dia primero de febrero de 1542, Christoval despues de una defensa rigorosa tomó la fortaleza de Amba canet, con poquíssima pérdida à proporcion de lo fuerte del sítio y del valor de

los Moros, quienes en número de 1500 fueron passados à cuchillo. El patriarchà consagró la mezquita de ellos, la qual se dedicó à N. S. de la Victória, y los ocho Portugueses que allimismo habian sido muertos fueron en ella enterrados. Tal nueva hizo volver à entrar en la obediéncia del emperador el país de los alrededores de Amba canet, quien traía al campo todo lo que se necessitaba. Al mismo tiempo Manuel de Vasconcelos comandante de cinco afustes de guerra llegó de Goa à Massure, y emvió con dos Portugueses cartas del gobernador de las Indias para Christoval su hermano, el qual destacó 40 hombres mandados por Francisco Bello para que fueran à buscar polvora y otras municiones à las embarcaciones Portuguesas. Antes que volvieren estos recibió Christoval un correo del emperador de Ethyopia avisandole se hallaba en marcha para unirse con el, y que le rogaba hiciera otro tanto, porque el rebelde Grenhe quería atacarlo antes que se uniere con los Portugueses, y estos habiendo llegado à una llanura que se llama Jaharte, en la frontera del reyno de Figre, alli supieron que Grenhe con un numeroso exército distaba de alli solamente un dia de marcha, de lo qual no tuvo Christoval otro disgusto, que el que se huvieren alejado los 40 Portugueses, que habia emviado à Messúa, y viendo el que era imposible que el emperador se le uniesse, pusóse en una poca elevada eminéncia, cerca del rio Asgol, donde supo que los enemigos distaban de alli solamente un legua corta, y poco tiempo despues se dexaron ver dando vozes y alaridos à su modo, assicomo haciendo un ruido grande de trompetas y timbales; pero viendo la posicion de los Portugueses, no se atrevieron à atacarlos aquel dia. El siguiente emvió Grenhe un embaxador al general Portugués, à darle à conocer el assombro que le causaba el que se atreviesse à penetrar tan adentro en el país, con tan poca gente, lo qual lo confirmaba en la notícia que se le habia dado de que era mozo, y falto de experiéncia, y compadeciendose de sus pocos años, y à fin de hacerle de manifiesto que la mujer que el conducía (de este modo llamaba à la emperatriz) lo habia engañado, assicomo los habitadores del país, à quienes trataba de rebeldes, y queriendo manifestarle su cleméncia, le perdonaba su atrevimiento, con la condicion de que se volviera à Messúa con sus Portugueses, en caso que no quisiere tomar partido en sus tropas, y que le mandaba acceptara el regalo que el embaxador le llevaba (era un hábito de frayle y rosários, à fin de demonstrarle lo atendía y consideraba mucho mas como un frayle que como un general, porque daba y adscribía à causa de la religion cathólica, el nombre de frayles à todos los Portugueses que estaban en la Ethyopia). Christoval tomó el partido de tratar bien al embaxador, al qual regaló un hábito de escarlata de color morado, con un bonete tambien de escarlata, y una medalla de oro, y le dixo emviaba la respuesta à su amo en modo de que clara y distintamente lo entendiesse. Temiendo pues algunas supercherías de parte de Grenhe, si acaso le emviaba de la suya algunos Portugueses, escogió un esclabo muy blanco, y lo hizo vestir magnificamente, y que montara à caballo, y escribió en Arabe lo que tenía que decirle, que se reducía en substáncia, à que el general Portugués habia alli llegado por orden del leon mayor de la mar, y poderoso señor en la tierra, quien se hallaba acostumbrado à proteger à los afligidos, y habiendo sabido que el Christianíssimo emperador de Ethyopia su hermano lo habian destronado los infieles, le habia emviado el socorro que delante de los ojos tenia, el qual aunque corto en el número, bastaba no obstante para vencer, y le regaló un espejo grande y tenacillas de que se sirven las mujeres para componerse las cejas que traen peynadas y compuestas. Grenhe pues volvió emviar al embaxador, muy picado de que el Portugués lo tratara de mujer. Grenhe temiendo la fieteza de los Portugueses, no obstante el corto número de ellos, no discurrió sino en bloquearlo, y condujo su exército que constaba de 15000 hombres de à pié entre dos de flechas y de zagayas, ademas 1500 caballeros y 200 mosqueteros Turcos, que no era possible introducir víveres en el campo de los Portugueses. Los Turcos mas guapos y mas atrevidos que los Abyssínios, se acercaron à estos, y levantaron una trinchera por detras, de la qual incomodaban muchíssimo à los Portugueses. Manuel de Acosta y Onofre de Abreu fueron mandados con 60 hombres à que se apoderaran de la trinchera, lo qual executaron con grandíssimo valor; pero la caballería sosteniendo los 200 mosqueteros Turcos, fueron heridos algunos Portugueses, y despues de haber muerto muchos enemigos se retiraron en buen orden. El siguiente dia 4 de abril de 1542, decamparon los Portugueses para ir à atacar à los Abyssínios. Grenhe pues à la frente de 500 caballos fué el primero que avanzó y que atacó. Manuel de Acuña, assicomo Christoval fueron heridos en las piernas; pero era tan terrible el fuego de los Portugueses que Grenhe hizo avanzar el gruesso del exército, y viendo házia el médio dia que la victória inclinaba à favor de los Christianos, cargó nuevamente con la caballería, pero lo hirieron y le mataron su caballo, y desde que se retiró de la peléa en brazos de los suyos, todo el exército se retiró en desorden, dexando el campo cubierto de cuerpos muertos, cuya carnicería duró el dilatado espácio que los Portugueses persiguieron à los Abyssínios. Christoval hizo enterrar once Portugueses que allimismo fueron muertos, y entre los Abyssínios ademas de muchos de los dichos, quatro capitanes principales de Grenhe y 30 Turcos. Doce dias despues un dia domingo que era el de *Quasimodo*, marcharon los Portugueses al amanecer, y atacaron crudemente à los enemigos, à quienes habia renforzado Garec Amet capitan de renombre, el qual habia passado à renforzar à Grenhe, à la frente de 500 caballos y 300 hombres de à pié, el qual mofandose del corto número de los Christianos, los atacó con su caballería; pero el cañon operó tan à tiempo que la caballería se retiró en desorden, dexando en el campo à Garec Amet y cinco de los suyos. Las tropas de Grenhe continuaron en atacarlos con mucho vigor; pero sin obtener ventaja alguna, y habiendose pegado fuego por casualidad à una poca de pólvora de estos, fué tan grande el terror de los enemigos, que hasta los Turcos se retiraron, viendose tan vivamente perseguidos de los Portugueses, que quedó un gran número de ellos en el sítio principalmente de los Abyssínios, cuyo campo fué saqueado, sin que los vencedores tuviessen otra pérdida que la de 14 de los suyos, ademas de 70 heridos, de los quales murieron quatro despues. La falta de leña y de forraje para la poca caballería que los Portugueses tenian, los hizo decampar, y llegando à orillas de un rio, fué desgrácia de estos el no haber pillado à Grenhe, que alli se hallaba sin pensar ni discurrir que los Portugueses pudiessen marchar tan presto, y se escapó al cabo de ocho dias de marcha à un castillo fuerte por naturaleza, en el qual perecieron muchos à falta de víveres. Los habitadores del país viendolos batidos ò con señales de peléa se los rehusaban. Dos dias despues los 40 Portugueses que habian ido à Massúa llegaron, llevando consigo municiones de guerra, acompañados del Baher Nagayo à la frente de 30 caballos y 500 hombres de à pié, y con este resfuerzo marchó Christoval diez dias consecutivos para ir à atacar à Grenhe, al fuerte à que se habia retirado; pero el invierno que principiaba algo mas crudo que en su modo ordinário, le obligó à hacer alto al pié de una fortaleza que se llama *Ofle*, en la frontera del reyno de Tigris ò Tigre, y à la entrada del de Augot, casi à vista de la de Grenhe, à fin de impedir el que se le llevassen víveres, y para aguardar alli el arrivo del emperador de Abyssinia, al qual escribió suplicandole se apressurara en socorrerlo. Al fin del invierno, un judio que habia sido gobernador del fuerte de Oati en la província de Cemein, passó à ver à Christoval, y le significó habia alli muchos caballos y pocas tropas para defenderlo, y que podia sorprenderlo con 100 hombres por el paraje que el le seña-

laria; pero le declaró al mismo tiempo que el emperador tenia poquissimas tropas con sigo, y por lo tanto hizo apresfurar la marcha del general Portugués, à fin de salirle al encuentro à este principe, del qual no aguardaba mas que algunos caballos que habían de montar los Portugueses, y teniendo cerca de ciento de ellos en Oati, en caso que lo tomasse, podía formar dos otros esquadrones; assi se puso à la frente de cien hombres llevando à sus órdenes à Manuel de Acuña, y tomó à média noche la derrota de Oati; pero llegando à orillas del rio Tacazé, lo halló muy profundo, y le fué necessário para passarlo servirse de adobes que decimos, y de pellejos llenos de viento, y sin ser visto se apareció delante de Oati, en donde se quedó absorto de encontrar 3000 Moros de à pié, con 400 caballos mandados por Cid Ahamet que atacó la persona de Gama; pero este de una lanzada lo echó muerto en tierra, y el resto de estos infieles se puso en fuga. Los Judios que no eran pocos en el pais, persiguieron à los fugitivos, de los quales fueron muertos muchíssimos. Los prodígios de valor que obraron los Portugueses en tal ocasion, dieron motivo à que el judio reflexionasse sobre si mismo, atribuyendo tanto colmo de felicidad à la fé de los Christianos, y pidió el baptismo, con otros doce hermanos que tenía, y porque había estado siempre afecto y agregado al partido del emperador, le confirió el general Gama el gobierno de Oati. Halló en este castillo un rico despojo, ademas de mucho número de esclavos, 300 mulos y 80 caballos. Grenhe que se hallaba yá restablecido de sus heridas discurria restablecer su exército, que resforzó con casi 900 Turcos armados de fusiles, que el bassá de Zabid en Arabia le envió, con 30 caballos, diez cañones de artillería y muchos Arabes. Tal resfuerzo llegó al campo de Grenhe la tarde misma que Christoval se fué al suyo, y el siguiente dia disparó el cañon de los Turcos contra los Portugueses, cuyos enemigos se pusieron à cortíssima distáncia. El dia immediato que era el 28 de agosto de 1542, marcharon à atacar à los Portugueses en su campo, que estos habían fortificado durante el invierno, lo qual no desalentó à los Turcos, quienes lo atacaron valerosíssimamente, y con tal fortuna que al cabo de un combate muy sangriento de una parte y otra, y que solo lo terminó la noche, fueron muertos casi todos los Portugueses ò heridos. Christoval habiendo perdido el brazo derecho, y estando herido en una pierna lo pusieron sobre una mula, y lo llevaron à las montañas, en donde habiendolo cogido el dia siguiente, lo llevaron luego al punto à la preséncia de Grenhe, quien despues de haberle proferido mil indignidades, arrancandole la barba y las cejas con las mismas tenacillas que le habia emviado con su embaxador, le propuso partidos indignos, y la firmeza con que le respondió este general martyr, dió motivo à que Grenhe desembaynando su sable le cortara la cabeza. Refierense muchos prodígios que Dios N. S. obró en esta ocasion. La tradicion constante, y los escritores Portugueses y Ethyopes de aquel tiempo le asignan unánimes el glorioso epígrafe de martyr. Los Portugueses que habían residuado atrás para llevar consigo los caballos tomados en Oati, aquellos que habían seguido à la emperatriz, y algunos otros que habían podido escaparse despues de la derrota de Gama, ganaron las montañas, y se hallaron dos dias despues en número de 120, sin hablar de otros 50 que con el capitan Manuel de Acuña habían ganado el pais perteneciente à Baher Nagayo siempre afecto al partido del emperador y de los Portugueses. La referida princessà con su corta tropa había podido ganar la fortaleza de Oati, en donde se quedó con la mayor seguridad, y à la qual 20 dias despues llegó el emperador Cláudio hijo suyo. Supo allimismo con gran dolor la muerte del valeroso Gama, y se mantuvo en tal parage algunos meses, hasta que las tropas que el aguardaba hubiessen llegado, y habiendo congregado 500 caballos y 8000 hombres de à pié, cedió con fatiga a las importunaciones de los Portugueses, en quanto à que se pusiera en campaña para vengar la muerte del general de ellos, lo qual executó el despues de haber sabido que los Turcos y los Arabes de Zebid se habian retirado al país de ellos, muy descontentos de Grenhe, el qual se hallaba unicamente con 200 hombres de su nacion, porque se tenian en cosa ninguna los Abyssinios aunque muchos en número. Habiendo pues baxado à la llanura atacó à un general de Grenhe, que alli mismo pereció con 200 caballos y 2000 hombres de à pié, y 50 caballeros Portugueses fueron los que combatieron contra un número tan desigual. Dixeronles los prisioneros que Grenhe estaba cerca de alli en el reyno de Dambéa, en un país llamado *Danasqui*, cerca del lago, por donde passa el Nilo, en donde había fixada su mansion despues de la victória que había obtenido contra el general Gama. Este Mahometano rebelde, desde que supo la marcha del emperador le causó assombro le hubiesse residuado todavía un cuerpo de Portugueses, y congregó con presteza un exército de trece mil hombres, todos gentes del país y 200 Turcos. El exército del emperador acampó en Oinedega cerca de el de Grenhe, y tuvo alli algunas escaramuzas, en las quales obtuvieron los Portugueses el mejor partido, lo qual alentó de tal modo al exército Imperial, que atacó à Grenhe, y este habiendo perecido de un fusilazo desde el princípio de la accion, huyeron sus tropas, y los vencedores hicieron gran matanza en ellos. Esta victória constituyó al emperador posseedor pacifico de sus estados, y aguardó à que se cumpliera un año y un dia despues de la muerte del general Gama, para hacerle exêquias magníficas à la moda del país, en donde ademas de un gran número de eclesiásticos Abyssinios, assistieron hasta 6000 pobres, à los quales hizo distribuir limosnas. Residuaron los Portugueses en Ethyopia, endonde les dió el emperador tierras, y casaron con mujeres del país. Eran 1400 en número el año de 1633. * Couto. Balthessan Tellas. Pedro Paes, &c.

GAMA (António) Portugués natural de Lisbóa, vivia à fines del siglo XVI, y à princípios del XVII, estudió en Bolónia, en donde se adelantó muchíssimo en la jurisprudéncia civil y canónica, fué alli graduado de doctor, y despues el rey Juan III lo hizo consejero en el consejo de Lisbóa, y sucessivamente consejero de estado y chanciller mayor. Murió en Lisbóa à 31 de marzo de 1595 à los 75 de su edad. Corren de el *Decisiones supremi Lusitaniæ senatoris, tractatus de sacramentis præstandis ultimo supplicio damnatis ac de testamentis, anotomia & eorum sepultura.* * Nicolás António, *bibliot. Hisp. Item bibliot. Portug. MS.*

GAMA (Vasco de) natural de Sines, ciudad marítima de la província de Alentejo en Portugal, era de nacimiento ilustre. Habiendolo emviado el rey Manuel el año de 1497 à las Indias Orientales, paraque las reconociesse, corrió toda la costa oriental del Africa, bajando ò tomando tierra en diversos lugares para tentar amistarse con los reyes, y lo mismo executó sobre la costa occidental de la India de la parte acá del Ganges; mas no halló favorables disposiciones sino fué en el rey de Melinda, quien hizo lo acompañasse en su vuelta un embaxador hasta la corte de Portugal. Volvió Gama el dia 25 de agosto de 1499, y se preparó à hacer segundo viage con una armada de 20 navíos; pero antes fué hecho conde de Vidigueira y almirante de los mares de las Indias, Pérsia y Arabia, titulo que sus descendientes conservan. Salió el dia diez de febrero de 1502, y habiendose vengado de los insultos que la primera vez se le habian hecho, yá bombeando algunas plazas, yá acometiendo à diversas armadas de los principes bárbaros, volvió con 13 navios cargados de riquezas el dia primero de septiembre de 1503. Finalmente el rey Juan III, habiendolo nombrado por virrey de las Indias el año de 1524, lo volvió à emviar allá tercera vez; pero apenas habia establecido su sede en Cochim, quando murió allimismo à 24 de diciembre de 1625. Sus lugartenientes acababan de destrozar las flotas de Calicut y de Canor.

Se dice publicó la relacion de su primer viage en las Indias; pero no se halla ni se encuentra. * *Bibl. Port. MS.*

GAMACHES, ciudad en otro tiempo, el dia de oy lugar de Picardía en Vimeu, situado sobre el rio Bressa, entre Dieppe y Abeville, y à tres leguas de distáncia de la ciudad de Eu. Hay alli un castillo antigüo que construyeron los príncipes de sangre real de la rama de Dreux, que está circunvalado de un fosso ancho y lleno de agua, en médio del qual se vee una torre alta y fuerte, famosa en las históriàs, la qual servía de asylo y refúgio à los pueblos circunvecinos, durante las guerras de Borgoña y de Inglaterra. Es una de las mas famosas antigualias de Picardía. Reparase en médio de esta torre una caverna de una altura assombrosa, que en otro tiempo fué almazen de armas. Todos los dias miércoles primeros de cada mes hay en Gamaches un gran mercado franco, que es uno de los de mayor renombre de Fráncia. El rey Luis XIII erigió en el año 1622 la tierra de Gamaches en marquesado. El docto Vatablo, ò por mejor decir Ovatteble, era natural de esta ciudad. * Davity, *memórias del tiempo.*

GAMACHES (Phelipe de) doctor en sagrada theología de la faculdad de Paris, casa y sociedad de Sorbona, professor de Sorbona y abad de S. Julian de Tours, nació el año de 1568, fué recibido por doctor de ella el de 1589, y por cathedrático el dia 16 de marzo del mismo año despues de haber enseñado por espácio de mas de 25 años, y passado por uno de los buenos theólogos eclesiásticos de su siglo; murió à 21 de júlio de 1625 à los 57 de su edad. Se aprecian muchíssimo sus comentários sobre la suma de santo Thomás, impressos en Paris en dos volúmenes de à fólio el año de 1627. * Du Boulay, *hist. univ. Paris, tom. 6. p.* 908.

GAMAHES, figuras formadas naturalmente, sobre piedras preciosas ò comunes, como agatas, jaspes, marmol ò metales. Habla Plínio de una agata del rey Pyrro, que representaba naturalmente sin el socorro del arte las nueve musas y al dios Apolo en médio de ellas, con una arpa en la mano. Assegura Majolo que en Venécia se conserua una piedra agata, en la qual se vee la figura de un hombre que alli formó naturaleza. Dicese que en Pisa en la iglésia de S. Juan, hay una imagen de la misma matéria y construccion, que representa un hermitaño viejo en un desierto, sentado en orilla de un riachuelo, con una campanilla en la mano, al modo que se vee pintado ordináriamente un S. António abad. En el templo de santa Sofia en Constantinopla, habia en otro tiempo sobre un marmol blanco la imagen de S. Juan Baptista, cubierto con una piel de camello, representado al natural, con el único defecto de no haberle formado naturaleza mas que un pié. En Ravena en la iglésia de S. Vital, se vee un frayle Francisco figurado naturalmente sobre una piedra de color ceniziento. Algun tiempo despues de la passion de nuestro señor Jesu Christo, se halló en Itália la figura de un crucifixo, representado sencillamente en un marmol, con los clavos, las llagas y las particularidades todas que habria podido pintar el arte. Assegura Gaffarel que este Gamahes está en S. Jorge de Venécia. En Sneiberg en Alemánia se encontró en una mina un pedazo de metal, en el qual se via la figura de un hombre que cargaba à sus espaldas un niño, assicomo vemos representado à S. Christoval. * Thiers, *tratados de las superstíciones.*

GAMALA, esto es, la ciudad de los caballeros, porque Herodes *el Grande*, emviaba à ella todos los de sus tropas que despedia. Estaba en la tribu de Zabulon. * Josepho, *guerras de los Judios.*

GAMALA, ciudad de la tribu de Manassés, házia el oriente del lago de Genezareth, à la parte inferior de la Gaulanita. Era la plaza mejor de esta provincia, y aunque fué del reynado de Agripa, quiso mejor dexarse arruinar que reconocerlo por su soberano. Sitióla pues por espácio de siete meses con tan poco sucesso, que se vió obligado à retirarse, al cabo de haber visto perecer la mayor parte de sus tropas delante de las murallas de esta plaza. Creyó que los Romanos tendrían mas fortuna que el, y pidió à Vespasiano le diesse socorro. Este capitan famoso gran amigo del rey Agripa, quiso complacerlo en ello, y comenzó el bloquéo à 21 de septiembre y la tomó el dia 23 de octubre siguiente. Jamas huvo gentes que mejor se defendiessen que los habitadores de Gamala, segun refieren sus enemigos mismos, quienes se vieron precisados à confessar que si las plazas todas de la Judéa les hubieran causado tantas penas y fatigas como esta, nunca la habrian conseguido. Los habitadores en vez de haber sido loable su valor, padecieron la pena de su capricho y tenacidad. Todo quedó hecho una víctima en la ciudad, excepto dos señoras hijas de uno llamado Phelipe, que en otro tiempo habia mandado las armas de Agripa. Ocultaronse ellas bajo las ruinas de la ciudad, en donde fueron halladas algun tiempo despues y presentadas à Agripa, quien les perdonó la vida y les preservó el honor. Salió herido de este sitio este rey de una pedrada en un brazo. Estaba Gamala construida sobre una colina que se elevaba de un médio de una montaña alta, lo qual era motivo de apellidarla *Damel* que significa *camello*; pero los habitadores por corruptela la llamaban *Gamal.* Su faz y costados estaban guarecidos de valles inaccessibles: el que estaba unido à la montaña no era menos dificil de abordar à causa de una gran trinchera que alli habian hecho. La falda estaba cubierta de muchas casas y miraba por la parte del médio dia; esta ciudad que parecia coustruida como sobre un precipicio, parecia siempre bambonear: tal era su declívio. Elevabase desde este mismo costado una colina extremadamente alta, cuyo valle que está al pié es tan profundo que servía ella de ciudadela, y en el parage donde terminaba esta ciudad, habia una fuente contenida en su recinto. * Josepho, *guerra de los Judios, l. IV. c.* 2. 3. 4. 5. 6. 7.

GAMALIEL, hijo de *Phadassur*, fué el príncipe ò caudillo de la tribú de Manassés. Tenía à sus órdenes 32200 hombres de armas, que ninguno tenía menos de 20 años, quando salió de Egypto. Hizo su ofrenda para el tabernáculo el dia octavo, y ofreció una vasija de plata que pesaba 130 siclos, &c. *Num. I.* 10. 11. 20 y *VII.* 59.

GAMALIEL, doctor de la ley, y discípulo secreto de Jesu Christo, vivía al princípio de la era Christiana. Hallóse en un conciliábulo que tuvieron los Judios para quitar la vida à los apóstoles, è impedir por este médio continuassen sus discípulos en anunciar el evangélio. Habló de un modo tan fuerte y tan persuasivo, que convencidos los Judios de las razones que les alegó, no quitaron la vida à los apóstoles. Dicenos la tradicion que habia instruido el à S. Pablo y à S. Esteban en la ley de Moyses. Luciano, presbytero, repara en la epístola *de la invencion de S. Esteban*, que Gamaliel habiendolo quitado del médio la noche de su martyrio, lo habia enterrado en un monumento nuevo, en el qual fué despues sepultado tambien el mismo con su hijo Abibo y Nicodemus. Estos cuerpos santos fueron hallados el año de 415, como lo dice Luciano en la carta que acabamos de alegar. * *Hechos de los apóstoles, c.* 5. Marcelino, *en la chron.* Niceforo, *l.* 4. Barónio, *ann. c.* 34. 415.

GAMBAGURTA (Pedro) natural de Palermo en Sicília, entró en la compañía de Jesus el año de 1559, que era el catorce de su edad, y habiendose adelantado en las ciéncias, se hizo capaz de enseñarlas, assicomo lo executó en Sicília, luego en Fráncia y despues en Roma. Fué elevado à los primeros empléos de su religion, y murió en Palermo à primero de septiembre de 1605, à los 61 años de su edad. Dexó diversas obras, de las quales se publicó en 1622 aquella, cuyo título es *De immunitate ecclesiarum, lib. VIII.* * Alegambe, *bibl. soc. Jesu.* Le Mire, *de script. sæc. XVII.*

GAMBARA, (Huberto) cardenal, natural de Bressa en Itália, è hijo de Juan Francisco, conde de Pratalbuino, que habia abandonado el partido de los Venecianos el año 1509, despues de la batalla de la Chiara

de Adda, y se había agregado à los Franceses, para librar la ciudad de Bressa pátria suya. Esta desercion irritó contra el à los Venecianos, à quienes apaciguó el papa Leon X amigo intimo de este conde. Queria este pontífice tener consigo al joven Huberto Gámbara, al qual emvió por núncio à Portugal. Clemente VII lo emvió à Inglaterra el de 1527, paraque solicitasse una liga contra el emperador Carlos V que tenía prisionero à este papa. Complió exactissimamente con esta comission, y tanto, que reconocido Clemente, le confirió el obispado de Tortona y la legacía de Bolónia. Crióle cardenal Paulo III el año de 1539, exerció las legacías de Parma y de Placéncia, y favoreció mañoso los desígnios de los Farnésios, quienes tomaron possession de estos estados. Leandro Alberti habla de Gámbara como de un gran político, que era apassionadissimo por las letras y por los doctos, y que era dotado de una memória tan feliz, que nada olvidaba de quanto una vez había aprendido. Murió este cardenal en Roma el dia 14 de febrero de 1549, desde donde fué transportado su cuerpo à Bressa, donde se vee su sepulcro y epitáfio en la iglésia llamada *la Donna delle Grazie*. * Guichardino, *hist. lib.* 8 *y* 16. Bembo, *hist. lib.* 12. *y lib.* 14. *epist.* 24. Paulo Jóvio, *hist. lib.* 15. Ughelo, *Ital. sacr.* Auberi, *hist. de los card.*

GAMBARA (Juan Francisco) cardenal, obispo de Viterbo, era hijo de BRUNERO II, conde de Pratalbuino, quien hizo grandes servícios à la casa de Aústria, y sobrino del cardenal Gámbara *Huberto*, nació en Bressa en Itália el dia 17 de henero de 1533, y despues de haberse criado en Perusa y en Pádua, fué emviado à la corte del emperador Carlos V. Passó despues à Roma, exerció diversos empléos durante los pontificados de Július III y de Pió IV, quien lo crió cardenal por el mes de febrero de 1561. Provistólo Pio V en el obispado de Viterbo: alli residió de ordinário Gámbara, è hizo construir una bellissima casa de campo, llamada *Bagnaja*. Enseñando un dia esta casa à S. Carlos, le dixo sencillamente este santo prelado, que habría sido mejor hubiera gastado el dinero que le había costado, en fundar un monastério, que no en construir un lugar profano. El cardenal Gámbara donó despues esta casa à su iglésia de Viterbo, donde hizo diversas fundaciones, las quales reparó muy cuidadoso. Murió en Roma à 5 de mayo de 1587 à los 54 de su edad. * Zazzera, *della nobilità d'Italia.* Auberi, *hist. de los carden.* Chacon ò Ciaconius, *in continuatione*, Petramellario, &c.

GAMBARA (Verónica) señora de Corregio, hija del conde JUAN FRANCISCO Gámbara y hermana de *Huberto* cardenal, casó con *Gilberto* señor de Corregio, con el qual tuvo al cardenal *Gerónimo* de Aústria de Corregio. Sobresalía ella con especialidad en escribir cartas, y componía versos con grandissima facilidad. Se han hecho diversas recolecciones de todo ello que corren impressas. * Hilarion de Coste, *de las señoras ilustres.*

GAMBARA, (Lorenzo) de Bressa en Itália, buen poeta Latino, vivió en Roma mucho tiempo en casa del cardenal Alexandro Farnese en el siglo XVI. Había compuesto obras poco castas, las que quemó despues que se ordenó de sacerdote en tiempo del jubiléo del año 1555. Compusólas mas modestas, y entre ellas la intitulada *De novi orbis inventione.* Murió este poeta el año de 1586, à los 90 años de su edad. Lorenzo Gámbara compuso un tratado latino acerca del modo de componer perfecta la poesía, que se imprimió en Roma en quarto, el año que falleció. Pretende demonstrar en esta obra que es de obligacion indispensable à todo poeta ò à todo versificador, rimador ò romancero que se diga ò llame poeta, el suprimir no tan solamente todo lo que puede ser contra la honestidad y el pudor, mas tambien todo quanto huele à fábula y culto de falsas divinidades.* Lílio Giraldi, *de poëtis.* Teissier, *in elog.* Baylle*t*, *parecer de los doctos acerca de aquellos que han escrito del arte poëtico.*

GAMBARUTI (Nicolás) Italiano, natural de Alexandría de la Palla, endonde ocupa lugar su família entre las mas nobles, aprendió las bellas letras y la jurisprudéncia, y se adquirió por su doctrina una reputacion tan grande que el rey Luis XII de Fráncia lo eligió por consejero del consejo de Milan. Publicó Gambaruti las obras de derecho de Angelo Perúsio de Montepico, y murió el dia 8 de július de 1502. Fué sepultado su cuerpo en la iglésia cathedral de Alexandría. * *Veanse* las citaciones del articulo siguiente.

GAMBARUTI (Tibério) de Alexandría, de la misma família que Nicolás, è hijo de *Adrian* Gambaruti, sabía el derecho civil y canónico, la política, è interesses de los príncipes y tambien las bellas letras. Con tales prendas passó à Roma, donde fué secretário de los cardenales Santiquattro y Araceli; pero habiendose mantenido en la corte de Roma 32 años sin haber aplicado el hombro à cosa perteneciente à su fortuna, se retiró à Alexandría, donde se ocupó en componer las obras de derecho que de el tenemos. Murió à 6 de septiembre de 1623, y dexó entre otras obras *Discorsi ed osservazioni politiche*, tragédias, harengas, &c. * Ghilini, *teatr. d'huom. letter. par.* 1. *&c.*

GAMBEO, reyno de Africa en la Nigrícia, situado házia la embocadura del rio Gámbia, que es uno de los brazos del Niger. Está este rio házia el cabo Verde, y tiene segun se dice cinco leguas de ancho en su embocadura, y en barcas no es navegable mas distrito que el de 60 leguas à causa de diversos bajos de piedra y arena que en el se encuentran.

GAMBOLAT, bassá ò gobernador de Alepo en el año 1606, soblevóse contra el gran señor, derrotó al Bassá de Trípoli, el Bellerbey de Mysia, y se apoderó de Trípoli y de Damasco. En 1607 ganó una batalla contra el visir; pero fué derrotado por Amuratho Sedar gran visir en un segundo combate, puesto en huida, y despojado de todos sus bienes, en los quales fué restablecido poco tiempo despues, por médio de Calender Ogli, otro caudillo de los rebeldes de Asia quien hizo la guerra al gran señor, y lo obligó à que restableciesse à Gambolat. * Giovanni Sagredo, *memória histórica, de los monarcas Othomanos. Mercúrio Francés.*

GAMBRIVIENSES, pueblos de la Germánia, comprehendidos en otro tiempo entre los Chêruscos. Dependian en parte de los Cattos, y como los Foses ocuparon en adelante el país de ellos, creyeron muchos historiadores era este país una parte del ducado de Zell, y de los alrededores de Hamburgo; pero lo que destruye esta opinion, es que este pueblo dependiente en parte de los Cattos, debía estar de ellos muy poco distante, puesque no se encuentra en lugar alguno de la história que los Cattos hayan penetrado en la otra parte del Elbo, ni hecho conquistas en los países que estaban en el norte de los Chêruscos. Por otra parte los Gambrivienses estando sujetos à los Cattos, mucho tiempo antes que estos hubiessen subyugado toda la nacion de los Chêruscos, que habíase siempre opuesto, en tiempo en que viase poderosa, à las irrupciones que muchas naciones de Germánia habían tenido el desígnio de hacer de la parte del rio Elbo, era necessário por consiguiente que los Gambrivienses fuessen vecinos de los Cattos y no de este rio. Es sin embargo cierto que los Foses, quienes eran Saxônes de origen, los han arrojado, bien no fuesse de ellos sino una Colónia ò toda la nacion. * Audifret, *geogr. anc. y mod. tom. p:* 12. Th. Cornélio, *dict. geogr.*

GAMBRIVIO, rey fabuloso de los antiguos Germanos, ascendió al trono despues de su padre Marso. Se dice hizo construir la ciudad de Cambray, y que le adscribió su nombre. Es creido tambien fundador de la célebre ciudad de Hamburgo en el Sut-Jutland, llamado despues el ducado de Holstein. * Henningo, *tom.* 1.

GAMBULO ò GAMBALO, *Gambolatum*, *Campolatum*, en otro tiempo *ad Columnas* ò *duæ Columnæ*, lugar antigüo de Itália. Está en el território de Vigevano, comarca del ducado de Milan, à una legua de distáncia

de la ciudad de Vigevano de la banda del médio dia. * Baudrand.

GAME, (David) capitan Galoes, bajo del reynado de Henrique V, rey de Inglaterra. Este príncipe habiendolo emviado al descubrimiento, la víspera de la batalla que se dió en Azincourt el dia 25 de octubre de 1415 entre los Ingleses y los Franceses, para tener noticias de los enemigos, este valiente oficial le refirió había en el campo de ellos bastantes que matar, bastantes que hacer prisioneros, y bastantes para huirse. Agradó al rey esta confianza, porque le hizo ella comprehender eran sus tropas bien resueltas à cumplir con su obligacion, à pesar de la grande superioridad de los enemigos. Llegado el dia de la batalla, el rey Henrique que ganó una señalada victória contra los Franceses, hallandose en un extremo peligro de ser muerto ò hecho prisionero, David Game y otros dos oficiales de su nacion lo libraron mediante el sacrificio de sus próprias vidas. El rey que habiase algo recobrado, viendo à estos tres valerosos hombres tendidos à sus pies, y todavía respirando, los hizo à todos tres caballeros, no pudiendo en el estado, en que se hallaban reconocer de otro modo su fidelidad.* M. de Rapin-Thoyras, *história de Inglaterra*, *tom.* 3. *l.* 11. *p.* 445.

GAMER, capitan de los Arabes en el VIII siglo, hizo correrías por la Románia, en donde mató mucha gente, è hizo à muchos prisioneros. Cogió entre otros à Pedro Hali obispo de Damasco, al qual hizo cortar la lengua, porque se oponia à la doctrina de los Arabes, y porque lo creyó Manichéo. Llevó Gamer su lengua à la Arabia, en donde lo mataron à el en un templo reynando Constancio *Copronymo*.* Pablo Diácono, *lib.* 22. *ann.* 761. Sigeb. *in chron.*

GAMEREN (Hannardo) de Hemert, sobre el rio Meusa, licenciado en medicina, poeta laureado, enseñó la lengua Griega en la academia de Ingolstad, y fué sucessivamente hecho rector del colégio de Tongres. Tienese de su composicion *Via regia ad musas; de conscribendis epistolis; Bucolica; Oratio, versu Heroico, de laudibus linguæ Græcæ, ecclesiæ Catholicæ querimonia; de merito Christi; Pornium, tragædia sacra; Satyra contra Lutherum, Brentium, &c. Satyra contra Jac. Andr. Smidelini de Lutheranorum concordia mendacium; spongia adversùs fallaces Wolfgangi Martii ineptias; de igne purgatorio; de sanctorum reliquiis, carmine.* Ha traducido del griego en versos latinos à Orféo *de lapidibus*, y lo ha enriquecido con sus notas; *Apollinaris Syrus de ætatibus hominum.* Traduxo del Aleman al latino un discurso de Eisengrein sobre esta qüestion, si en matéria de fe no se debe referirse sino à la escritura. Murió en la guerra en las tropas de D. Juan de Aústria, para el qual había escrito muchas apologías.* Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 339.

GAMMAGORURA, montaña de la isla de Ternate, (una de las Molucas en el mar de las Indias) arroja llamas continuamente. Fué casi toda invertida el dia 20 de marzo de 1673, y salió de ella tanta cantidad de cenizas que obscurecieron el ayre, ò con toda propriedad hablando, el sol.* *Memórias históricas.*

GAMMALAMMA, ciudad pequeña de Asia, sobre la costa meridional de la isla de Ternate, una de las Molucas. Los Portugueses se habian apoderado de ella, y la habian fortificado; pero despues la abandonaron.* Maty, *diccion.*

GAMPHASANTOS, pueblos de Ethyopia, que andan enteramente desnudos, que no conocen armas ni instrumento alguno de guerra. No saben lanzar dardos, disparar flechas, ni defenderse tampoco de las que contra ellos se arrojan, y esto les dá motivo à alejarse de quantos encuentran. Assi no tienen mezclanza ò ligazon alguna, trato ni conversacion sino con los que tienen su próprio génio, y el lenguage mismo que ellos.* Mela, *lib.* 1.

GAN.

GANABARA. *Busquese*, JANEIRO.

GANAH, ciudad capital del país de los Negros, situada entre el primer clima y la linea equinocial, sobre un rio semejante al Nilo de Egypto, quien la separa en dos partes casi iguales. Habitan Mahometanos la parte septentrional, pero la meridional no la pueblan sino Cafros è infieles. Hay en los alrededores de esta ciudad muchas minas de oro, estimado y tenido por mas puro y mas fino que el que se encuentra en las otras minas; pero el de los rios lo supedita en bondad y belleza.* D. Herbelot, *bibliot. Orient.*

GANAI (Juan de) chanciller de Fráncia, caballero, señor de Persan la Russiere cerca de Gien, Belmont y Montauglan, cuyo nombre se registra todavía escrito con letras de oro en la capilla que el hizo construir, y que fundó en la iglésia de S. Merri en París, en lo bajo de una pintura antigüa à la Mosáica, que representa la santíssima Virgen, donde se vee escrito *Dominus Joannes de Ganai, præsidens Parisiensis, primus adduxit de Italia Parisium hoc opus Mosaicum.* Fué recibido por consejero en el tribunal de los subsídios ò extraordinários, à 30 de octubre de 1481; y por quarto presidente en el parlamento de París à 27 de június de 1490. En virtud de sus apreciables consejos principió felizmente el rey Carlos VIII, sus conquistas del reyno de Nápoles, adonde acompañó à este príncipe el de 1495, y donde fué electo chanciller suyo. Tuvo otros empléos que le confirió el rey Luís XII. Murió en Blois el año de 1512, de donde fué llevado à París su cuerpo y sepultado en su capilla de la iglésia de S. Merri. Su descendéncia puede verse en el.* P. Anselmo.

GANDERSUNT ò GANDERSHEIM, ciudad pequeña del círculo de Saxónia la baja en Alemánia. Está en lo que se llama parte baja del principado de Wolfembutel, en los confines del obispado de Hildesheim, entre la ciudad de Eymbecke y la de Goslar, à tres leguas de la primera, y à seys de la última. Hay en Gandersunt una abadía de doncellas nobles, que fundó Ludolfo *el Grande* duque de Saxónia, házia el año de 852. Fueron sometidas en su primera institucion à la regla de S. Benito; pero desde fines del siglo X, era grande entre ellas el relaxamiento, y supercreció aun mas quando en esta abadía fué admitida la princessa Sofia, hija del emperador Othon II. Las turboléncias que excitó esta para exemptarse de la jurisdicion del obispo de Hildesheim, y adscribir el monastério bajo la del arzobispo de Magúncia, contribuyeron à lo dicho grandemente. Habíalas principiado ella desde que tomó el hábito, porque se creía deshonorada en recibir el velo de manos de un prelado que no tenía *pálio*. Despues de su muerte que acaeció el dia 2 de febrero de 1038, las religiosas acostumbradas à vivir como seglares, renunciaron los votos, y por consiguiente la regla de S. Benito. En el siglo XVI abrazaron la heregía de Luthero, y su abadessa Clara hija de Henrique III duque de Brunswich, casó con Phelipe de Brunswich de Grubenhagen, primo suyo. Murió ella el año de 1595. Fué tan considerable este monastério que el año 1550 tenía por vassallos no tan solamente príncipes de la casa de Brunswich sino de las de Saxónia y de Brandeburgo. Es la abadessa princessa del império, mas no immediata, y no emvía diputados à las dietas.* Gaspar Brúchio, *chronol. monast. Germ.*

GANDIA, ciudad de nuestra España, con título de ducado, en el reyno de Valéncia, distante del mar média legua sobre el rio Alcoi, y cerca de otro que por su immediacion cuela. Es cabeza del valle de Bayren, y está situada en vistoso llano en forma quadrada, ceñida de altos muros hechos por el rey Alonso III de Aragon con su fosso, quatro puertas, fuerte castillo guarnecido, y muchos pozos de agua dulce. Habitanla mas de 1500 vecinos, caballeros, nobleza, una parrochia iglésia de

tres dignidades, doce canónigos, cuyo dean celebra missa de pontifical en dias solemnes con mitre y báculo, concession de Paulo III, summo pontifice, año de 1547, tres conventos de frayles, uno de monjas, y buena universidad, instituida por S. Francisco de Borja año de 1549, con bulas apostólicas del arriba dicho papa. Es abundante de todas miesses, cáñamos y sedas. Hace por armas *en escudo sobre ondas una puerta de muralla entre dos cubos almenados, arriba una estrella despidiendo rayos.* Dicen comunmente sus naturales la levantó à ciudad el rey Phelipe IV, pero no se ha podido rastrear el titulo cierto de ello, y si lo es, tiene España en su península 144 ciudades. En quanto à su fundacion se padece la duda misma que en casi todas. Conquistóla de Moros el rey Jayme I, poblandola nuevamente el año de 1253. * Escolano, *hist. de Valéncia*, *lib. primero*, *c.* 24. *lib.* 6. *c.* 20. 21 *y* 22. Garibai, *lib.* 16. *c.* 10. Cláudio Clemente, *en sus tablas.*

GANDIA, es titulo tal de ducado, que concedió Martin rey de Aragon en favor de Alfonso de Aragon conde de Ribagorza, hijo de D. Pedro de Aragon conde de Pradas y de Ampúrias. y de D. Juana de Fox, nieto de D. Diego II rey de Aragon; pero habiendo muerto sin hijos el año de 1425. Hugo de Cardona su sobrino, hijo de D. Juana de Aragon, hermana suya, y de D. Juan Raymundo Folch, II conde de Cardona, le sucedió. Juan de Cardona hijo de Hugo habiendo tomado el partido de D. Carlos principe de Viana, contra D. Juan rey de Aragon y de Navarra, privó à su padre de este ducado en castigo de su rebelion el rey, quien lo reunió à la corona, pero algun tiempo despues fué desmembrado de ella, y lo confirió el año de 1485, el rey Fernando *el Cathólico* à D. Pedro Luis de Borja.

Es la casa de *Borja* ilustríssima en nuestra España. Los autores hablan con mucha diversidad de su origen. Pretenden diversos historiadores desciende de los antigüos reyes de Aragon, y el autor de la vida de S. Francisco de Borja, la hace descender positivamente de un hijo segundo de D. Ramiro, rey de Aragon primero, llamado el infante D. García, y que tenia pretensiones muy legítimas à los reynos de Aragon y de Valéncia; pero Zurita, uno de nuestros analistas mas célebres, assegura en términos positivos, era esta dicha casa muy poco conocida antes del papa Calixto III, y que debe todo su lustre y exclarecimiento à la bondad y fortuna de este pontífice, al qual llamandose entonces D. Alonso de Borja, hizo cardenal en el año 1444 el papa Eugénio IV, y despues fué proclamado papa el de 1455, bajo del nombre de Castillo III. Era hijo único de D. Juan Borja segun algunos autores, ò de D. Guillermo, segun otros.

Se dice tenia quatro hermanas: la primera llamada D. Cathalina casó con D. Juan de Milla, y fué madre de D. Luis Juan de Milla, à quien hizo cardenal Calisto III, y falleció el año de 1505: otra de las quatro hermanas dichas de este papa, llamada D. Isabel, casó con D. Godefrido, de quien hablan con diversidad los autores, porque los unos sostienen era de esta misma casa de Borja, y otros por el contrário vocéan que el dicho aunque muy ilustre tenia el apellido de *Lenzoli*, que mudó despues en el de Borja, porque no tenia hijos barones qne pudiessen continuar la posteridad. Sea como fuere, D. Godefrido Lenzoli, llamado de Borja, tuvo à D. Pedro Luís de Borja, que fué prefecto de Roma y teniente general del património de S. Pedro; à D. Rodrigo de Borja que fué papa con el nombre de Alexandro VI, tan decantado en la história, y tres hijas que casaron con tres señores de España; porque la mayor casó con D. Pedro Guillermo Lenzoli que era el único tronco de esta casa; la segunda fué mujer de D. Vital de Villanueva; y la tercera de D. Ximeno Perez de Estremoz.

Ademas del cardenal D. Juan de Borja ha tenido otros esta casa, como son D. Juan de Borja, à quien hizo cardenal Alexandro VI, el año de 1496 y fué arzobispo de Valéncia, habiendolo empleado en diversas negociaciones de importáncia. Murió en Viterbo el año de 1500, envenenado por orden de Cesar Borja duque de Valentinoés, segun dictamen de Paulo Jóvio.

Este cardenal tenía un hermano llamado D. Pedro Luís de Borja que fué gran prior de Cataluña del orden de Rodas, comendador de Novillas, y baylio de santa Eufémia. Crióle cardenal Alexandro VI despues que murió su hermano, el año de 1500, y le asignó el mismo título de santa María *in via Lata*, y tuvo tambien el arzobispado mismo de Valéncia que su hermano había posseído. Despues de la muerte de Alexandro se retiró à Nápoles el cardenal D. Pedro Luís, donde murió házia el año de 1511 ò 1512.

D. Francisco de Borja à quien el mismo papa Alexandro VI, hizo tambien cardenal en el año de 1500, fué cruelmente perseguido por los de su família durante el pontificado de Július II. Se dice que en venganza de ello se agregó à los cardenales que se retiraron à Pisa, y que allí falleció el dia 4 de noviembre de 1511.

Pablo III, à quien había criado cardenal Alexandro VI, entregó despues el capelo à D. Rodrigo de Borja, à quien crió cardenal en el año de 1536. Onofre, Victorel, Ughelo, Cabrera, Auberi y otros muchos autores, hablan de este cardenal, y de uno de sus hermanos, hijo de D. Juan II duque de Gandía y hermanos de S. Francisco de Borja.

Godefrido de Borja, hijo dicen del papa Alexandro VI, casó con Sancha de Aragon, hija *natural* de Alfonso II. rey de Nápoles, y llevó en dote el estado de Esquilache, con título de principado, de la qual tuvo sucession que acabó en el passado siglo, de suerte que este principado passó por matrimónio à uno de los descendientes de D. Juan de Borja, duque de Gandía, y luego por el mismo motivo à la casa del duque de Ciudad real.

El duque de Gandía de quien acabamos de hablar, tuvo de D. *María* Henriquez un hijo único del mismo nombre, de quien nació S. Francisco de Borja, IV duque de Gandia, quien dexó una numerosa posteridad, por la qual se dividió esta casa en muchas ramas, si bien la mayor ha conservado hasta el dia de oy el ducado de Gandía.

D. Pasqual Francisco de Borja y Centellas, X duque de Gandía, marqués de Lombay y de Quirra, conde de Oliva, comendador de Calzadilla en el orden de Santiago, era hijo de D. Francisco Carlos de Borja, IX duque de Gandia, y de D. María Ponce de Leon, hija del IV duque de Arcos, y casó el año de 1669 con D. Juana Fernandez de Cordova, hija de D. Luís Ignácio, VI marqués de Priego y duque de Feria, de la qual tuvo un hijo y dos hijas; aquel llamado D. Luís marqués de Lombay que casó el año de 1694 con D. Rosa de Benavides, hija del conde de Santistevan. * *Vease* à mayor abundamiento BORJA.

GANDOLFO (Domínico-António) Genovés, del orden de los Hermitaños de S. Agustin, ministró en Roma el año de 1704, un tratado acerca de los 200 escritores mas célebres de su orden. * Du Pin, *bibliot. eclesi. siglo* XVIII.

GANEA-DE-JESU ò GANETA, ciudad de Africa, en el reyno de Dambia, que compone parte de la Abyssínia. Está construida en un sitio bajo, lo que es muy raro en este império. Su situacion es agradable, y encuentrase allí agua en abundáncia. Tiene una iglésia en la qual estan enterrados los emperadores de los últimos siglos. Se ha edificado ha muy poco en esta ciudad una iglésia para los Jesuitas, sobre el modelo de las de Europa, por los cuidados del P. Pedro Pais, con un palácio para los emperadores. Esta ciudad, cuyo nombre significa *Parayso de Jesus*, está à doce leguas de Dancation, yá una igual distáncia de la nueva Gorgona. * *Descr. del Império del Prete Juan.* Thom. Cornélio, *dict. geogr.*

GANELON, en los Romances antigüos Franceses, es un traidor famoso que engañó repetidas vezes à los Franceses, y fué causa de la derrota de ellos en Roncevalles en tiempo de Carlo *Magno*. Este nombre pudo ser

ser extraido *d'ingannar ingannare* que significa *engañar.* Han creido algunos que Wenilon arzobispo de Sens dió motivo à esta fábula. Habia sido abad de Ferrieres, y clérigo de la capilla del rey Carlos *el Calvo*, el qual despues de haberlo hecho arzobispo el año de 832, quiso lo coronasse y consagrasse por sus própias manos en santa Cruz de Orleans; pero este prelado ingrato y traidor à su rey, llamó à Luis *el Germánico*, y lo introduxo en su ciudad. En un concilio que se congregó házia mediado júnio del año de 859 en Savonnieres en el arrabal de Toul, se quexó Carlos de este atentado. Señalaronse quatro metropolitanos por juezes à Wenilon, quienes lo citaron à comparecer ante ellos dentro de 30 dias. Ignorase lo que alli decidieron, pues murió este prelado en su arzobispado el año de 865. * Barónio, *A. C.* 859. Santa-Martha, *Gall. Christ.*

GANFEI (san) monge Cluniacense, era Francés, y passó à Portugal à reformar el convento del Salvador, junto à Valéncia de Miño. Alli está sepultado, y reverenciado de muchíssimo pueblo que à su sepulcro atráe la devocion. Celebrase su fiesta à 3 de henero, y es implorado contra la fiebre y la toz.

GANGARA ciudad y reyno de Africa, en la Nigrícia, ò país de los Negros. Corre muy extenso à lo largo del rio Niger y del lago de Borno, entre el reyno de Casseva y el de Borno. Es rico en oro, es su rey absolutíssimo, y la milicia del país estimadíssima entre los Negros. Pelean parte à pié y parte à caballo, y se sirven de flechas y de cimitarras. Ademas de la ciudad capital de Gángara, hay alli Massa, Semegda, &c. * Sanuto, *l.* 7. Marmol, *l.* 9. Juan de Leon, *p.* 7.

GANGARIDOS, pueblos de Asia, házia las embocaduras del rio Gange, puede ser en el país que se llama el dia de oy el reyno de Bengala, bajo del império del gran Mogol de la India. * Quinto Cúrcio. Baudrand.

GANGEA, ciudad de Pérsia, fué considerable por el comércio que tenía. Hallase situada en la Georgia, en una bella y fertilíssima llanura, entre la ciudad de Irvan y la de Scamáchia. * El P. Avril, Jesuita, *viage à diversos estados de Europa y de Asia.*

GANGELA, reyno que se coloca y sitúa en Ethyopia la baja, házia el reyno de Angola: mas no se encuentra en las mapas à menos que no fuesse el mismo que aquel de Benguela que está entre el de Angola y la costa de los Cafros. * Maty, *diccion.*

GANGES, rio de la India, es uno de los mayores y mas considerables del mundo. Se dice rolan con sus arenas granos de oro, y piedras preciosas, y que lo mas angosto de el consta à lo menos de dos millas, y por la parte que mas se extiende à cinco. Han creido algunos autores era el Ganges uno de aquellos quatro rios que salian del paraiso terrenal; pero pues que estos rios deben salir de un mismo paraje, no es dable creer sea el Ganges *el Phison* del Génesis, pues tiene su nacimiento à mas de 1200 leguas del Eufrates. Creen los Indios hay algo de santo y bendito en las aguas del Ganges, y alli son vistas regularmente bañarse en el muchas personas, y hasta los reyes mismos acudir disfrazados, tomando tambien de sus aguas muchíssimos extrangeros que à dicho rio de muy lejos acuden. Es necessário proceder con gran advertência y cautela en no creer ciegamente todo quanto las relaciones antigüas nos refieren de este rio; porque los viajadores modernos que son mas exâctos, y que han exâminado las cosas mas de raiz, ateniendose à la crítica del tiempo, hablan de el muy diversamente. Tiene el Ganges su nacimiento en el monte Dalanguer, que compone parte del monte Imaus, házia las fronteras de la Tartária. Atraviessa todos los estados del gran Mogol, passa à Horduvara, à Serenagar ò Sirinagar, à Gouro, &c. y despues de haber recibido en su curso los rios de Kanda, de Perseli, de Semena, de Tziotza, &c. se descarga en el golfo de Benguela por diversas embocaduras, y alli forma muchas islas. Hablase de una piedra llamada *Gangita* que sirve para muchos remédios, que saca su nombre del rio Ganges. * Plinio, *l.* 10. *c.* 3. Salmas. *ad Solin. p.* 259. Strabon. Ptoloméo. Quinto Cúrcio. Vicente le Blanc. *P. I. de las Rel. c.* 22. Linschot, *c.* 16. Texeira, *l.* 1. Torniel y Saliano, *in ann.*

GANGINUOVO, lugar de Sicilia, está al pié de las montañas de Madónia y tiene el nacimiento del rio Salso en el valle de Démona. Veense à una legua de distáncia de este lugar las ruinas de Gangivecchio, en donde sitúan algunos geógrafos la antigua si pequeña ciudad de *Engyum* ò *Enguium*, que otros colocan en *Engiuni*, puerto del território de Leontini, sobre el golfo de Catánia. * Maty, *diccion.*

GANGRES, que algunos llaman *Cangria* ò *Castomoni*, ciudad arzobispal de Paphlagónia, província del Asia Menor. Llamanla los Turcos Kiengara. * Strabon. Ptoloméo. Le Mire, *geogr. eclef.* &c.

CONCILIO DE GANGRES.

No se sabe à punto fixo el tiempo en que se celebró este concilio. Algunos creen se tuvo entre el concilio de Antiochía y el de Seleucia: otros, siguiendo la autoridad de Sócrates y de Sozomeno, lo colocan despues del concilio de Seleucia. Eusébio que fué el primero que firmó las actas de este concilio, es segun parece el obispo de Cesaréa en Capadócia, predecessor de S. Basilio, que ocupó la sede de esta iglésia desde el año de 362, hasta el de 371. Condenó este concilio los errores de uno llamado Eustácio, diferente del obispo de Sebaste, quien pretextando vivir una vida mas perfecta y mas austera, establecia prácticas contrárias à las leyes de la iglésia. En la carta del synodo era acusado tanto el como sus sectatores, lo primero de que condenaba el matrimónio y de que separaba las mujeres de sus maridos; de aconsejar se quitassen las assembleas públicas de la iglésia para hacerlas particulares; de reservarse las oblaciones y ofrendas para ellos solos; de separar los criados de los amos y los hijos de sus padres, bajo del pretexto de que desfrutassen una vida mas austera; de permitir à las mujeres se vistiessen de hombres; de menospreciar los ayunos de la iglésia, y practicar otros à su phantasía, aun el dia de domingo; de creer estaba prohibido en todos tiempos el comer carne, de rechazar las oblaciones de los sacerdotes casados; de menospreciar los lugares sagrados y los sepulcros de los mártyres; de creer que no le es possible à ninguno conseguir la salvacion sin abandonar todos sus bienes. Estos errores estan condenados por 20 cánones que se veen oy colocados en el código de los cánones de la iglésia universal, y que traduxo en latin Dionysio el Pequeño, y tambien Gentieno Hervet. Despues de estos cánones protestan los obispos del yá dicho concilio que no es su designio condenar à los que abrazan la vida continente, y que observan los consejos de la escritura, sino à aquellos que abusan de esta profession por satisfazer su ambicion, que menosprécian à los que desfrutan una vida ordinária, y que introducen novedades contrárias à la escritura y à las leyes eclesiásticas. * Binio. Sirmond. Labbe, *in collect. conc.* Barónio, *A. C.* 361 *& in epist.* 310. Du Pin, *bibl. de los aut. eclef. del VII siglo.*

GANGULPHO (san) compañero de S. Wlframno apostol de los Frisones, hombre de una gran piedad, nació en Borgoña, y florecia en el octavo siglo, reynando Pepino *el Breve*, rey de Fráncia, y padre de Carlo *Magno*. Sirvió en la guerra bajo de Pepino, y se casó, pero assassinólo el galan de su mujer, y fué Gangulpho reconocido por martyr despues de su muerte. Hallase de sus reliquias en muchos lugares de Alemánia, de Bohémia, de Fráncia, de los Paises-bajos, del país de Liege, y de Portugal. Refierese que en el tiempo que el obispo Wlframno anunciaba la fé à los Frisones, Gangulfo segun el orden de Pepino lo secundó por las armas, y que en esta vista hizo por un año entero su residéncia en Medenblik. Si esta exposicion es verdadera, es preciso, ò que Gangulfo haya vivido, no en tiempo del rey Pepino *el Breve*, pero si en vida de Pepino *el Gordo* ò de He-

ristel, ò que en vez de Wlframno, haya sido algun otro de la compañía de Wilbrord. Sea como fuesse, los de Harlem lo tomaron por su patrono, y celebraron assí como los de Utrecht su memória à 9 de mayo; pero en el martyrológio Romano su fiesta está annotada al dia 11 del mismo mes. Los Harlemenses erigieron una iglésia en su honor. Su vida fué escrita en latin por Rosweide, religioso en el pais de Brunswik. * *Gr. dict. univ. Holl. Batavia sacra. Oudheden en Gestigten van Kennemerlana.*

GANI, mina de diamantes en la India. *Vease* COULOUR.

GANIBASIO (Juan) natural de Volterra, escultor en el siglo XVII. Habiendo cegado à los 20 años de su edad, acordó, despues de diez años de reposo, tentar que cosa de su arte podría exercer y poner en execucion. Observó al tacto exactíssimamente una estátua de marmol que representaba à Cosmo I duque de Toscana, y fabricó despues una de barro tan semejante à este príncipe que todo el mundo se admiraba. El gran duque Fernando emvió este escultor à Roma, en donde hizo una estátua tambien de barro que se parecia perfectamente al papa Urbano VIII. * Aldovrando Zahn, Premonstratense, *Oculus artificialis telediopticus, en* 1685.

GANKING, ciudad grande de la provincia de Nanking, en la China, es capital de un território del mismo nombre, y tiene jurisdicion sobre cinco villas grandes. Es riquíssima y muy mercantil, porque todo lo que se hace venir à Nanking de los otros lugares, debe passar por Ganking. Como es allí que limitan las provincias de Nanking, de Huquang, y Kiangsi, y que es propríssima para las expediciones de guerra, pone en ella un virrey el emperador, diferente del de la provincia, ademas de una guarnicion en el fuerte de Haymuen, que comanda el lago de Poyang y el rio de Kiang. Veese en ella una columna de hierro toda de una pieza, que tiene tres perchas de alto, constando cada percha de 18, ò 20 pies, y su grossor correspondiente. Cerca de la ciudad de Tunching está la montaña de Fuego, de la qual cae una fuente de 200 perchas de alto. * Martin Martini, *descripcion de la China, en la recoleccion de* Thevenot, *volumen* 3.

GANNASCO Caninefato de nacion, que habia socorrido à los Romanos, y les habia hecho muy buenos servicios. Los Châmianos, mandados por este general, no encontrando cosa alguna que hacer en su país, hicieron correrias por Germánia la baja; pero Corbulon habiendo sobrevenido en el país, lo pacificó todo, rechazó à los enemigos con su caudillo. * Tácito, *annal. l.* 11. *c.* 18. Poco tiempo despues mataron à Gannasco gentes que para el efecto habia emviado Corbulon. Idem. *c.* 19.

GANNAT, lugar de Fráncia en el Borbonnés, hàzia las fronteras de Avvérnia. Los autores Franceses hablan de el repetidas vezes bajo del nombre de *Gannatum* y *Gannapum*. Hallase situado sobre un rio pequeño que se precipita poco despues en el Allier, de la otra banda de Vichi. * Sanson.

GANS (Juan) nacido en Wirtzbourg en 1591, entró en la compañía de Jesus en 1610. Despues de haber hecho buenos estúdios en theología y en las mathemáticas, y de haberse distinguido por la predicacion, acompañó en calidad de predicador y de confessor al rey Fernando III hecho emperador. Qualquier crédito que tuvo en la corte, no se mezclaba el sino en negócios de religion; pero los llevaba à tal punto que todas las universidades de los países hereditários de la casa de Aústria, fueron obligados por juramento à sostener y defender el dictamen de la immaculada concepcion de la madre de Dios. Murió en 1662. Tienese de el, ademas de muchas obras en theología, *Gynecæum Austriacum*, &c. *Arboretum genealogicum.* * *Gr. dict. univ. Holl.* Alegambe, *bibl.*

GANTE, en latin *Ganda*, *Gandavum* y *Gandavium*, ciudad del País-bajo, capital del condado de Flandes, con obispado sufragáneo à Malinas; se vee toda cortada con las aguas de los rios Lis y Egelda, y por una gran multitud de canales que dividen la ciudad y sus alrededores en muchas islas. El circúito de Gante es extraordinàriamente grande, y denota haber sido una de las mayores ciudades de la Europa. Se ha visto soblevarse sus habitadores contra sus duques Phelipe *el Bueno*, y Carlos *el Temerário*, contra la duquessa María de Borgoña y Carlos V, que habia nacido en esta ciudad. Alabanse sus habitadores de que su ciudad la edificó Júlio Cesar, en tiempo que se hallaba en Teruana, y es cierto habla de ellos bajo del nombre de *Gorduini.* Sostienen tambien los convirtió à la fee S. Amando obispo de Tongres. El papa Paulo IV fundó en ella el año de 1559 un obispado, à solicitacion de Phelipe II, rey de España. Cornélio Jansénio tan ruidoso en el mundo por sus obras fué su primer prelado, y tuvo en la misma un synodo el año de 1570. La iglésia cathedral de S. Bavon era en otro tiempo la abadía de S. Juan; pero Carlos V, habiendo construido una ciudadela en el sitio mismo en que estaba S. Bavon, transportó el nombre de ella y las rentas à la de S. Juan, cuyos monjes fueron secularizados y hechos canónigos. Ademas de esta iglésia hay siete parrochias y muchíssimos monastérios, hospitales y casas de beguinas, la abadía de S. Pedro, &c. Tiene esta ciudad el consejo provincial de Flandes, instituido por Juan duque de Borgoña, el año de 1409. Tiene tambien la cámara llamada *Legal* para los que tienen feudos. El palácio del príncipe es un edificio antigüo, que tiene tantos quartos como dias el año. El Bedforr es una torre de las mas elevadas. Veese en ella el relox llamado *Rolando* que pesa 11000 libras, y encima un dragon de cobre dorado que el conde Balduino IX emvió de Constantinopla. Gante es illustre por haber sido pátria de muchos y grandes hombres, como son Henrique de Gante, Josse ò Jodocus Badio, Horstio, Sandero, &c. Los habitadores de esta ciudad bajo el estandarte de Gante, se hicieron en otro tiempo formidables à los poderios convecinos, y à su príncipe mismo reynando Phelipe *de Valois* y Carlos VI; y sus caudillos Jayme y despues Phelipe de Artevello padre è hijo, fueron en Flandes poderosíssimos. Ademas el génio de losGanteses ha sido siempre inclinado à la soblevacion y revuelta. Sus habitadores agoviados al peso de repetidos impuestos, quisieron ponerse bajo la proteccion del rey Francisco I el año de 1539. Este monarca que era el príncipe mas generoso que reconoció el mundo, rehusó no tan solamente la oferta, sino que avisó de ella al emperador, dandole tambien passo por la Fráncia el año de 1540, para que fuesse à los Países-bajos. Castigó Carlos tan rigurosamente la ciudad de Gante, que se arrepintió esta de ser pátria de tal Cesar. Hizo quitar la vida à 25, ò 30 de sus principales habitantes, proscribió mayor número de ellos, confiscó todos sus edificios públicos, quitóles su artillería, sus armas y sus privilégios, y los condenó à que pagassen una pena de mas de un millon y doscientos mil escudos. A fin tambien de que jamas pudiessen como decir solemos, levantar cabeza, elevó una ciudadela y formó un yermo de la mayor ciudad de la Europa. A Gante la domina y manda el dia de oy esta dicha ciudadela, y no dexa de ser tambien considerable por su situacion y por sus riquezas. Cogióla el rey Luis XIV, el dia 9 de marzo de 1678, al cabo de un sitio de seys dias, y la volvió por la paz de Nimega en aquel año mismo. Dista Gante quatro leguas del sas de Gante, y tiene à distáncia igual de diez leguas las ciudades de Amberes, Brussélas, Malinas, y Middelbourg, y à ocho la de Brujas. Llamanse Ganteses sus habitadores. * *Vease* Sandero, *Flandr. illustr.* Marchantio. Cluvier. Gramai. Mayer. Auberto. Le Mire. Santa Martha, *Gall. Christ.* y los demas escritores de la história de Flandes.

GANTE (el Sas de) *Clusulæ Gandavenses*, fortaleza del País-bajo, en el condado de Flandes, con un dique sobre un canal que viene de Gante, cerca del Hont ò brazo de mar que separa la Flandes de la Zelanda. Llamase assí, como quien dixera la caxa ò receptáculo para retener las aguas que vienen de los parajes inundados, y

à fin de hacer subir las barcas del mar hasta Gante. Construyeronla los Españoles à princípios del siglo passado, y la cogieron los Holandeses el año de 1644, la qual les fué cedida por el tratado de Munster el año de 1648. No dista de Gante mas que quatro leguas házia el norte; pero no es yá tan considerable, hallandose en mal estado sus fortificaciones, y habiendo abierto los Españoles otro canal para que corran las aguas y desfruten las comodidades que acarréa la navegacion. * Baudrand.

GANTE, la casa de Gante debe su establecimiento en Flandes al emperador Othon I. llamado *el Grande*, hijo de Henrique *el Paxarero*. Este príncipe hizo construir en el año de 949 el castillo de Gante, en un fondo ó tierra perteneciente al monastério de S. Bavon. Llamóse *el castillo nuevo*, ó *el castillo de Othon*, para distinguirlo de aquel que habia edificado ó restablecido muchos siglos antes Júlio Cesar. Pusóse este castillo bajo la direccion, no de castellanos, sino de condes. Sele agregaron por domínios quatro ciudades con sus dependéncias, à saber Asseneda, Bocholt, Axel, y Hulst, que se llaman oy dia los quatro *Telares*, con todo el país de Waes, el condado de Alost, el señorío de Termondo, y el de Bornhem.

I. El primer conde que allí estableció este emperador, fué Wichmanno, que descendía de la casa antigua de Saxónia. Al hermano de este conde, llamado *Herimanno*, trató mejor este dicho emperador; puesque lo hizo duque de Saxónia la baja. * *Vease* Lindano. Arnoulo *el Viejo* conde de Flandes, confirmó à este conde la donacion del castillo, de las ciudades y dependéncias aqui arriba dichas, y se encuentra en Witichind, en su libro de los hechos de los Saxónes, aquel famoso elógio del conde Wichmanno, de que era un hombre poderoso, valeroso, magnánimo, gran guerrero y de una ciéncia tan elevada que sus vassallos lo respectaban como hombre sobre natural. *Vease* à Meyero, Auberto Le Mire, Witichindo, Lindano, Sandero. Casó con *Luitgarda*, hija de *Arnoulo el Viejo*, conde de Flandes, de la qual tuvo à Theodórico que sigue; y à *Wichman* llamado *el Joven*. Estos dos señores mandaron el exército de los Saxónes bajo las órdenes de su tio Herimanno contra los Franceses de la parte de Magúncia, y Wichman fué muerto à tiempo que abandonaba el exército Saxón para passarse al de los Franceses.

II. Theodórico tuvo el condado del nuevo castillo de Gante, despues de la muerte de su padre, y casó con *Hildegarda*, hija de *Theodórico*, III del nombre, conde de Holanda, de la qual dexó un hijo llamado *Arnoulo*, à quien Sigeberto asigna tambien el epígrafe de Gante, y refiere que lo mataron los Frisones, à tiempo que quería recuperar de ellos la ciudad de Stavera para su avuelo paterno el conde de Holanda. Theodórico donó en 977 à la abadía de S. Pedro de Gante, la aldéa de Keiam cerca de Dixmuda. Hildegarda mujer suya, y Arnoulo hijo suyo que sigue, subcribieron à esta donacion.

III. Arnoulo sucedió à Theodórico su padre en el condado de Gante, y casó con *Lietgarda* de Cleves, lo qual se vee justificado por los archivos de S. Pedro de Gante, y por la donacion de la iglésia de Materna que el hizo à este monastério el año de 998. Tuvo de ella à Theodórico que sigue; y à Adelberto de Gante, de quien han descendido los condes de Alost, lo qual aparece claro por las letras de esta donacion.

IV. Theodórico conde de Gante, por vengar la muerte de su padre Arnoulo, assoló toda la Frísia à sangre y fuego, y obtuvo en 1018 una señalada victória contra el exército Imperial, cerca del confluente antigüo de los rios Wael y Meusa. Casó con *N*... hija del conde de Lusignan, de la qual tuvo à Lamberto que sigue. * *Vease* Baldérico, Egidio y Meyero.

V. Lamberto castellano de Gante, lo derrotó y mató cerca de Tornay el emperador Henrique III, à tiempo que quería el arrojar à este príncipe fuera de las fronteras del país con las tropas Flamencas que el mandaba como caudillo de ellas; lo qual acaeció el año de 1053, segun Meyer; pero la chronographía de S. Bavon y Sigeberto dicen que su muerte no acaeció sino el año de 1054. Lamberto fué padre de Folcardo que sigue, y de Regroto que se estableció en Inglaterra, y fué cabeza de la casa de Talbots.

VI. Folcardo castellano de Gante, desde el año de 1058 hasta el de 1073, en que murió, habia casado con *Landrade*, hija de *Balderico*, conde de Lovayna, de la qual tuvo à Lamberto que sigue.

VII. Lamberto II del nombre, castellano de Gante, que falleció házia el año de 1088, tuvo por mujer à *Mathilde*, hija de *Guillermo*, castellano de S. Omer, de la qual tuvo entre otros hijos à Wenemaro que sigue.

VIII. Wenemaro, castellano de Gante, señor de Bornhem, &c. casó dos vezes, y falleció en el año 1138. De su segunda mujer que se llamó *Gila* de Guines, hija de *Balduino*, I del nombre, conde de Guines, tuvo entre otros hijos à Arnoldo que sigue. De su primera mujer llamada *Lutgarda* no tuvo sucession, y falleció esta el año de 1101, en memória de la qual fundó un monastério de canónigos regulares en la villa de Bornhem à honor y reveréncia de nuestra señora, la qual fundacion confirmó Manasses obispo de Cambrai, estando en la ciudad de Gante el dia 2 de octubre de 1101, y el papa Pasqual II en una bula del año 1105, lo llama fundador de esta iglésia de Bornhem. * *Vease la história de Ardrés* por Lamberto. Espinoi. Chene.

IX. Arnoldo castellano de Gante y conde de Guines, caudillo de la casa de Guines, descendiente de la de Gante. Sucedió al condado de Guines por la muerte de Manasses tio suyo, último conde de Guines que murió sin hijos. Luego que tomó possession de este condado, todos los barones y caballeros que de el dependian, le prestaron fé y vassallage. Era este señor poderosíssimo, y en las actas que expedía tomaba el título de *Arnoldo por la grácia de Dios conde de Guines*. Hizo muchos beneficios a las iglésias de Teruana, de S. Bertin, de Claimarets en los años de 1150 y 1151. Casó con *Mahauda* ó *Matilde* de S. Omer, hija de *N*.. castellano de S. Omer, de la qual tuvo entre otros hijos à Sigero que sigue.

X. Sigero de Gante y de Guines, señor de Bornhem, tocóle en parte la castellanía de Gante y de la ciudad de Bornhem. Hizo grandes beneficios à las iglésias, y à exemplo de su padre se llamó *Sigero por la grácia de Dios, castellano de Gante*. Casó con *Petronila* de Courtrai, de la qual tuvo entre otros hijos à Sigero, II del nombre que sigue.

XI. Sigero, II del nombre, llamado *el Bueno*, castellano de Gante señor de Bornhem, S. Juan de Steena y de Houdain, fué empleado con Juan de Neella castellano de Brujas, en el manejo de los negócios de Flandes, durante la minoridad de las hijas de Balduino emperador de Constantinopla, y por una carta con fecha del año de 1210, se veé assistió entonces à Phelipe marqués de Namur, hermano de este emperador, tanto en el gobierno del país como en establecer à Fernando de Portugal en el condado de Flandes; luego que huvo casado con *Juana* hija mayor de *Balduino*. Obligóse y prometió en nombre de dicho Fernando, à Phelipe *Augusto* rey de Fráncia, que no faltaría à hacer buenos y fieles servicios à S. M. y se constituyó fiador para la observáncia del tratado concluso entre ellos, por el qual Fernando y la condessa Juana su mujer, cedieron à Luis hijo primogénito de Phelipe, las ciudades de S. Omer y Aires; lo qual demuestran dos patentes, una dada en Paris por el mes de henero de 1211, y sellada con el próprio sello de Sigero castellano de Gante, y la otra entre Lens y el puente de Vendin por el mes de febrero siguiente, bajo del nombre del príncipe Luís de Fráncia; pero el año siguiente maltrató de tal modo Fernando à Sigero, que se vió obligado à retirarse al país de Artois al favor de Luís de Fráncia que era allí señor soberano, de donde no volvió à Flandes hasta que se dió la batalla de Bovines, en la qual fué

hecho prisionero Fernando, y assimismo despues del tratado efectuado por la condessa Juana a fin de libertar à su marido, en el qual se estipuló que Sigero de Gante sería restablecido en todas las ciudades, castillos y tierras à el pertenecientes. Murió este Sigero házia el año de 1227. Habia casado con *Beatriz*, señora de Houdain, segun Meyer en *el lib. 8. de sus annales*, de la qual tuvo entre otros hijos à Hugo castellano de Gante que sigue.

XII. Hugo, I del nombre, castellano de Gante, señor de Bornhem, de S. Juan, de Steena, de Houdain, &c. Veese en una acta de la cámara de quentas de Dijon, que en 1228 vendió Hugo con su mujer Odóa à Guillermo de Vergi, hermano de Alix, duquessa de Borgoña, la ciudad y pertenéncias de Champlite por précio de 7100 libras Parisis. Tuvo Hugo una gran diferéncia contra Fernando, conde de Flandes y se puso en estado de resistirle por la fuerza de las armas, confiandose tanto en las assisténcias de sus hermanos y demas parientes, como en la de sus amigos y aliados; pero antes de llegar à exercer acto alguno de hostilidad, medió un acuerdo concluso entre ellos en la ciudad de Gante, el año de 1229 por el mes de júnio, por el qual se obligó Hugo à que de alli en adelante ni el ni sus hermanos harían la guerra al Conde, como este los tratasse segun las leyes y juzgado de la corte y tribunal de Flandes. Hizo mucho bien à las iglésias. Exemptó à sus feudatários del pais de Waes, de todas cargas è impuestos, prometiendo jamas someterlos à ellos, ni tampoco sus sucessores, sino era en caso de armarse nuevamente caballero su hijo primogénito, el casarse su hija mayor, ò por el rescate de su persona, si acaso sucedia la cogiessen è hiciessen prisionera haciendo la guerra por su príncipe, de lo qual otorgó escritura en el mes de mayo de 1232. Casó con *Odda* de Champaña ò de Champlite, que descendia de los condes de Champaña, de la qual tuvo entre otros hijos à Hugo II que sigue; y à Gautier de Gante, llamado *el Tacaño*, señor de S. Juan de Steena, el qual dió princípio à la rama de Gante que ha retenido despues el sobre nombre de Tacaño, *que se refiere à qui despues.*

XIII. Hugo, II del nombre, castellano de Gante, despues de su padre, fué uno de los señores principales de Flandes que en 1244 prometieron observar el tratado de paz concluso entre S. Luis rey de Fráncia y Thomás de Saboya, conde de Flandes. Murió házia el año 1265, y no dexó de *Maria* de Gavre su mujer que à Hugo III del nombre, que sigue.

XIV. Hugo, III del nombre, castellano de Gante, casó con *Maria* de Reux, del qual matrimónio solo provinieron hijas, de las quales se llamaba la mayor Maria castellana de Gante que fué heredera de su padre, el qual aun vivía el año 1303.

XV. Maria castellana de Gante, señora de Houdain y de Sottenghien, &c. casó házia el año de 1280 con *Gerardo*, señor de Sottenghien, dimanado de la casa de Enghien. Por esta señora passó la castellanía de Gante à la casa de Melun.

XIII. Gauthier de Gante, llamado *Tacaño*, señor de S. Juan de Steena, hijo segundo de Hugo I, casó con *Avezoeta*, la que han escrito Lindano y Sueyro haber dimanada de la casa de Malsteda. Usó el próprio por appellido el de Tacaño en una carta que otorgó à la abadia de S. Pedro de Gante el año de 1254, y en otras muchas actas. Dexó por hijo à Alexandro que sigue.

XIV. Alexandro de Gante, llamado Tacaño, señor de S. Juan de Steena, murió házia el año de 1280, y dexó de *Isabel* de Axela à Gauthier de Gante llamado Tacaño, II del nombre, que sigue; à Jordan de Gante llamado Tacaño, que ha continuado la posteridad *que à qui despues se referirá;* y à *Phelipe* de Gante.

XV. Gauthier de Gante llamado Tacaño, II del nombre, señor de S. Juan de Steena, advocado de Tamiza, casó con *Adeliza* de Tamiza, heredera del lugar. Hay cartas del año de 1306, por los quales la viuda del dicho Gauthier de Gante fundó una capilla en la iglésia de Tamiza, por el alma de Juan Tacaño su hijo. Dexó muchos hijos y una hija, mas todos murieron sin dexar sucession.

XV. Jordan de Gante llamado Tacaño, señor de S. Juan de Steena, hijo segundo de Alexandro de Gante, llamado Tacaño. Hablóse de el en un titulo del año 1299, y el necrólogo de la abadia de Beaupre-les-Grammont hace de el tambien mencion el dia 5 de mayo. Dexó à Gautier que sigue.

XVI. Gautier de Gante, llamado Tacaño, III del nombre, señor de S. Juan de Steena, de Bouchout, &c. casó házia el año de 1330, con *Sulana* de Montaña. Dexó dos hijos, Juan que sigue; y *Hector.*

XVII. Juan de Gante, llamado Tocaño, señor de Bouchout, &c. ademas del señorio de Bouchout que tuvo de su padre, posseyó tambien diversos bienes en Nieuweland, en Crubeca, en los quatro telares y otras partes. Llegó à ser cabeza de la casa de Gante por la muerte de *Phelipe* y *Gerardo* de Gante, señores de S. Juan de Steena è hijos de *Gautier* de Gante, II del nombre. Veese por un registro de los feudos de Flandes compilado el año de 1305, que Juan de Gante llamado *Tacaño* aun vivia, porque alli se califica en términos expressos por hijo de Gautier de Gante llamado Tacaño, y se declara tenía del conde de Flandes diversos feudos y heredades en Crubeca y en Nieuweland, en Meerhaute cerca de Gante, y en los quatro telares. Casó dos vezes, y de su primera mujer llamada *Maria* de Malsteda que era prima suya, nació entre otros hijos, Juan, II del nombre que sigue.

XVIII. Juan de Gante, llamado Tacaño, II del nombre, señor de S. Juan de Steena, advocado de Tamiza, caballero y consejero del conde de Flandes. Froissart habla con elógio de este Juan II en diversos lugares de sus chrónicas. Refiere en el año de 1379, que losGanteses habiendo atacado al conde de Flandes en Termonda, fué uno de los principales señores que la defendieron valerosamente contra sus esfuerzos. Despues describiendo la batalla que les ganó el dicho conde à princípios del año de 1381, lo coloca en el número de aquellos que lo acompañaron y alli cumplieron con su obligacion. Hizo tambien grandes servícios à Ricardo II, rey de Inglaterra, quien en recompensa le asignó cien marcos de esterlinas de pension, pagaderos de su bolsillo, en virtud de letras patentes expedidas en Westmunster el año tercero de su reynado. Sabese tambien por Froissart, Pedro Doudegersi y Jayme Meyer, que este mismo Juan de Gante llamado Tacaño, assistió al tratado de paz que se hizo en el año de 1385, entre Monsieur Phelipe de Fráncia duque de Borgoña y conde de Flandes por su mujer de la una parte, y los Ganteses de la otra. Firmó este tratado con Hugo de Melun, señor de Artoing, castellano de Gante y otros señores. Casó el año de 1359 con *Margarita* Brisereta, de la qual tuvo entre otros hijos à Juan de Gante llamado Tacaño, III del nombre que sigue.

XIX. Juan de Gante llamado Tacaño, III del nombre, señor de S. Juan de Steena, de Huissa, advocado de Tamiza, caballero y camarero de Phelipe I. duque de Borgoña, pagó el dia 16 de júlio de 1397 al duque de Borgoña en calidad de conde de Flandes, los derechos señoreales por lo que mira à los quatro telares de Asseneda, Boucholt, Axel y Hulst, que à el tocaron y pertenecieron por muerte de Juan II, padre suyo, y sirvió gloriosamente à Juan I duque de Borgoña en la guerra que hizo à los de Liege el año de 1405. Casó con *Margarita* de Gavre, llamada de Liedekerke y de Bassenghien, hija de *Arnoldo* de Gavre, señor de las mismas tierras, de la qual tuvo entre otros hijos à Adrian de Gante llamado Tacaño I. del nombre que sigue.

XX. Adrian de Gante, llamado Tacaño, I. del nombre, señor de S. Juan de Steena, advocado de Tamiza, patron y colator de los oficios y beneficios de Asseneda, caballero y camarero de Juan I duque de Borgoña, &c. acompañó en 1411 à Phelipe II duque de Borgoña quan-

do passò à Fráncia à vengar la muerte de su padre que habia sido assassinado sobre el puente de Montereau al año de 1419, y concedió à Pedro Henrique presbytero del país de Zelanda, la capilla de S. Juan situada en Moerkerke con todas sus dependéncias, à fin de construir alli un convento nuevo del orden de los religiosos de Santa Cruz. Acaeció que por haber fallecido los padres de su madre sin posteridad, las tierras de la casa de Gavre entraron en la suya, à saber Rassenghien, Liedekerke, Lieuve, el vizcondado de Lombecke, S. Amando, Bassérode y otras en el año de 1447. Murió en 1449, y fué sepultado en Tamiza y casò con *Jossina* de Praet, llamada de Merquerque, de la qual tuvo entre otros hijos à Martin de Gante llamado Tacaño que sigue.

XXI. Martin de Gante, llamado Tacaño, señor de Rassenghien, de S. Juan de Steena, advocado de Tamiza, caballero y consejero de Phelipe *el Bueno* duque de Borgoña. Habiendose soblevado losGanteses contra Phelipe *el Bueno* duque de Borgoña, se apoderaron entre otras fortalezas de la de Arques cerca de Tamiza sobre el rio Egelda. Los enemigos de Martin de Gante, señor de esta plaza, insinuaron falsamente à este princípe que habia introducido en ella à los Ganteses; lo qual creyendolo el duque se irritó, y confiscó su castillo de Arques y su tierra de Tamiza; pero habiendo apelado de ello al parlamento de Paris obtuvo en el senténcia favorable el dia 28 de agosto de 1456. Hizo el viage de Jerusalem con diez hombres de escolta à caballo, el año de 1458. Phelipe *el Bueno* le concedió letras ó cartas de recomendacion para todos los príncipes y soberanos, por cuyos países habia de passar, à fin de que lo favoreciessen. A su vuelta passò por el reyno de Chypre, en donde Carlota reyna de Jerusalem, de Chypre y de Arménia, lo recibió con grandes honores, y le confirió su orden real de la Espada, con poder de conferir el mismo orden à dos gentileshombres que à lo menos fuessen caballeros, lo qual se reconoce por las letras expedidas en Nicosía capital del reyno de Chypre el dia 3 de júlio de 1459. Despues que huvo vuelto que fué en el año de 1461, hizo transaccion con su hermano Colart de los bienes de su padre y de su madre. La tierra de Liedekerke con el vizcondado de Lombeque, tocaron por la division yá hecha, al dicho Colart, con la condicion de que si este ó sus descendientes llegaran à enagenarlos, el dicho Martin y sus sucessores habrían de percebir la quarta parte del précio de aquellas tierras, tantas quantas vezes sucediesse la enagenacion. Murió Martin el año de 1465, y fué sepultado en la iglésia de Wachtebeque en médio del chôro, y tuvo entre otros hijos à Adrian de Gante llamado Tacaño, II del nombre que sigue.

XXII. Adrian de Gante, llamado Tacaño, II del nombre, caballero, señor de Rassenghien, de S. Juan de Steena, &c. consejero y camarero de Maximiliano archiduque de Aústria, primer comissário en el renuevo de las leyes de Flandes. Hay una carta de Carlos duque de Borgoña, que lo califica de hijo del *señor Martin Tacaño caballero*. Es una declaracion expedida en el gran consejo de Malinas à 8 de henero de 1476, por la qual lo mantiene el duque en la possession y goze de conferir las iglésias y beneficios espirituales de Asseneda y de Asseneda Telar, assicomo su padre y antecessores lo habian gozado y tenido su uso. El archiduque Maximiliano hacia mucha estimacion y aprécio de Adriano, pues no tan solamente lo retuvo en el número de sus consejeros y camareros, mas tambien en fuerza de la resolucion que tomaron los tres miembros del condado de Flandes de levantar un exército de 150 mil hombres para defender el país, lo declaró por general de las tropas que se levantassen en el quartel de Gante, del qual empléo hizo juramento en manos del archiduque mismo, el dia 19 de febrero de 1480. Dos años despues fue provisto en el empléo de primer comissário general en el renuevo de las leyes de Flandes, y en 1483 el papa Sixto IV, le dirigió un breve con fecha de diez de diciembre del dicho año, como à uno de los señores mas poderosos del país y mas piadosos, para recomendarle favoreciesse la bul. y provision del obispado de Tornay, que este papa habia conferido à Juan Muissart natural de Flandes. El apego que tuvo Adriano al archiduque Maximiliano, y al príncipe Phelipe de Aústria hijo suyo, le costó la vida, como se vee en las memórias de Olivier de la Marca, *lib.* 2. *c.* 14. Refiere este autor que Phelipe de Cleves, señor de Ravestein lo hizo matar, porque sostenia el partido de Maximiliano de Aústria rey de Romanos, y de su hijo que era su príncipe natural y legítimo. Acaeció esta muerte el año de 1490 dia 12 de júnio. Habia casado con *María* de Culmghien, llamada por otro nombre *María* de Courtrai, de la qual tuvo à Adrian de Gante llamado Tacaño, III del nombre que sigue.

XXIII. Adrian de Gante, llamado Tacaño, III del nombre, señor de Rassenghien, de S. Juan de Steena, de Calzen, Weteren, &c. nació pósthumo en el castillo de Lomma cerca de Lila el dia 14 de septiembre de 1490. El señor de Ravestein emvió muchos diputados à los tutores del joven Adrian, para tratar con ellos de la satisfacion que le debía por la muerte de su padre. Todo esto lo arreglarons los grandes señores del país, parientes suyos, à saber que el señor de Ravestein declarasse estaba pesarosíssimo de todo corazon del homicidio cometido en la persona del difunto señor de Rassenghien, de lo qual pediría humildemente perdon, y protestaría que en caso no hubiera sucedido, no sucedería jamas, y que en señal del disgusto que de lo sucedido tenía, se obligaba à hacer decir y celebrar perpétuamente un anniversário en memória suya el dia mismo de su muerte, y que fundaría una missa quotidiana y perpétua à semejante fin en la iglésia que fuere de la aprobacion y gusto de los sobredichos tutores, parientes y amigos del difunto y del pupilo hijo suyo, y que el haría, ó buscaría quien por el lo executasse, dos peregrinaciones en honor suyo y bien de su alma, uno à S. Pedro y S. Pablo à Roma, y otro à Santiago en Galícia. A lo qual Phelipe de Cleves señor de Ravestein se sometió, y de ello passò acta el dia 21 de marzo de 1491. Quando Adrian llegó à edad competente contrató matrimónio el año 1515 con *Margarita* de Stavela, por el qual las tierras de Ysenghien, de Emelghen, de Havesquerque, de Estaires y otras, han entrado en la casa de Gante. Este Adrian aunque mozo, fué empleado honoríficamente en las guerras de Itália por el emperador Maximiliano. Tras lo qual Adolfo de Borgoña siendo almirante del mar de Flandes, tuvo Adriano bajo de sus órdenes como vice-almirante, la conducta de los navios que los estados del país equiparon para el servicio de su principe. Murió este señor en la flor de su edad, házia fines del año de 1532. Dexó muchos hijos, de los quales el mayor llamado *Adolfo* murió sin posteridad; el segundo fué Maximiliano de Gante que sigue.

XXIV. Maximiliano de Gante, llamado Tacaño, conde de Ysenghien, baron de Rassenghien, señor-Franco de S. Juan de Steena, señor de Calken, de Lichtervelda, de Wetteren, de Hem, Lomma, Sailli, Forest, &c. colator hereditário de los oficios y beneficios de Asseneda, &c. fué hecho soberano y alto báylio de las ciudades de Alost y de Grammont el año 1561 Obtuvo el gobierno de Lila, Douai, y Orchías el año de 1566, fué hecho consejero de estado de Phelipe II, rey cathólico por el mes de marzo de 1576, presidente de hacienda del mismo rey en el País-bajo, primer comissário en el renuevo de las leyes de Flandes, y caudillo de una tropa de 1200 hombres de à pié para el servício de S. M. cathólica. En favor suyo erigió Phelipe II la baronía, grandeza y señorio de Ysenghien en condado por letras patentes expedidas en Lisbóa en Portugal el dia 19 de mayo de 1582, y registradas en la cámara de Qüentas en Lila el año de 1583 à 3 de marzo. Por estas letras exálta mucho Phelipe II la virtud, el alto nacimiento y el mérito de Maximiliano y de sus antepassa-

dos los vizcondes de Gante. Fundó en la ciudad de Lila las escuelas, en que se instruye à los niños en la fé cathólica. Casó con *Phelipa* de Jausse, llamada de Masteing, en la qual tuvo entre otros hijos à Jayme Phelipe que sigue.

XXV. Jayme Phelipe de Gante, conde de Yssenghien, baron de Rassenghien, señor-Franco de S. Juan de Steena, &c. hizólo consejero de estado el archiduque Alberto soberano de los Países-bajos, de lo qual prestó juramento el dia 19 de septiembre de 1603 y murió à 5 de henero de 1628. Casó dos vezes, y de la primera mujer que fué *Odila* de Claerhout nació entre otros hijos Phelipe Lamoral de Gante que sigue.

XXVI. Phelipe Lamoral de Gante, conde de Yssenghien, lo provistó el archiduque Alberto, y la infanta Isabela, soberanos de los Países-bajos, en el empléo de alto y soberano báylio de las ciudades, país y condado de Alost, por letras patentes expedidas en Brusselas à 22 de júnio de 1607. Fué hecho gentilhombre ordinário de la cámara del archiduque, quien habiendolo armado de caballero de su própria mano el dia 18 de marzo de 1618, lo envió pocos dias despues en embaxada à Fernando elector de Colónia y príncipe de Liege, acompañado de muchíssimos señores del País-bajo. Dióle el mismo archiduque una comission el año de 1620, para que levantasse y tuviesse à servício suyo y del rey cathólico, una compañía de cien caballos corazas, y que fuesse de ella capitan. En adelante, conviene à saber, el año de 1624, tuvo el empléo de gobernador de las ciudades y castellanías de Lila, Douai y Orchías, y en 1629 el de maestre de campo de un tércio de 3200 hombres repartidos en 17 compañías. Habia sido nombrado por caballero del toyson de oro un año antes que muriesse, pero como no se tuvo capítulo del orden en aquel año, no pudo ser revestido de esta dignidad, y murió en Lila en la flor de su edad à 6 de henero de 1631. Habia casado con *Isabel* de Meroda, hija de *Phelipe* conde de Middelburgo, y de *Juana* de Montmorenci, de la qual tuvo entre otros hijos à Balthassar Phelipe que sigue.

XXVII. Balthassar Phelipe de Gante, príncipe y conde de Yssenghien, y de Masminas, conde de Middelburgo y de Ognías, vizconde de la ciudad y castellanía de Ypres, baron de Rassenghien, de Croisillas y de Glojon, señor de las villas de Launoi, Waeren y Charleroy, &c. fué hecho gentilhombre de cámara del rey cathólico Phelipe IV, y recibió de su mano el orden del toyson de oro. Fué el año de 1640 quando este monarca erigió à favor suyo en principado la tierra y señorio de Masminas, à la qual se agregaron muchas tierras que yá eran suyas de los países de Alost y de Termunda. Por las letras patentes de la ereccion, reconoce el rey que esta casa desciende de los antigüos duques de Saxónia, que han formado en aquel país la rama de los condes, príncipes y castellanos de Gante y de Alost. Este mismo rey lo hizo general de la caballería en sus exércitos de Estremadura contra Portugal. Fué del consejo supremo de guerra, y obtuvo el gobierno general del ducado de Gueldres y condado de Zutphen. Casó en España con D. *Luisa Henriques* de Sarmiento y Salvatierra, de la qual tuvo à Juan Alfonso de Gante que sigue; à *Carlos Francisco*; à *María Theresa*, que casó con *Luis* de Melun, marqués de Richebourg, caballero del toyson de oro, gobernador y gran báylio de Mons y del país y condado de Henao; à *Leonor* que casó con *N*... de Javisse, conde de Mastaing; à *Isabel*, mujer de *Fernando* de Toledo marqués de Valparaiso; y à *Luisa* de Gante que casó con *Alonso* de Sólis Ossorio, duque de Montellano, conde de Saldaña, grande de España. Este príncipe fué decano de todo el orden del toyson de oro, y lo confirió muchas vezes à diversos príncipes y señores.

XXVIII. Juan Alfonso de Gante, príncipe de Yssenghien y de Masminas, conde del sacro Império, de Middelburgo, de Ognías y de Vianden, vizconde de las villas y castellanías de Ypre, de Wahagnias y de Ledreghen, baron libre de Frentz, de Rassenghien, de Croisillas, de Lennoi, Waeren, Charleroy, &c. nació en Brusselas el año de 1655 y murió en Versalles el de 1687. Habia casado el de 1677 con *María Theresa* Crevant de Humieres, hija mayor de *Luis* duque de Humieres, par, mariscal y gran maestre de la artillería de Fráncia, caballero de las órdenes del rey, gobernador de Flandes, &c. y de *Luisa Antónia Theresa* de la Chastre, de la qual tuvo à Luis que sigue.

XXIX. Luis de Gante de Meroda y de Montmorenci, príncipe de Yssenghien y de Masminas, conde del sacro Império, de Middelburgo, de Meroda, de Ognías y de Vianden, vizconde de las villas y castellanías de Ypre, de Wahagnias y Ledreghem, baron libre de Frentz, de Rasseinghen, de Croisillas, de Gajon y de Warmeton, señor de las villas de Lannói, de Waeten, Charleroy, &c. caballero de las órdenes del rey, teniente general de los exércitos del mismo monarca christianíssimo, nació en Lila el dia 16 de július de 1678. Casó en 1700 con *Ana María Luisa* princessa de Furstemberg, hija del príncipe de Furstemberg, conde de Diligemberg &c. y tambien casó otras dos vezes.

Hay tres ramas principales que han dimanado de esta casa tan antigüa, à saber la de los condes de Alost, la de los condes de Guines y la de los príncipes de Yssenghien. Las dos primeras han tenido muchas alianzas con los mayores príncipes y soberanos de la Europa, tanto antes de la separacion de la rama de Yssenghien como despues. Esto lo justifican las mas de las cartas ò registros que acá decimos de las abadías y monastérios de la Flandes. Esta casa usa como siempre sus armas *sobre color negro en cabeza de plata, dos vezes un número catorce en cifra romana, de lo qual no se sabe à punto fixo el origen.* Lindano cree que estos dos XIV provienen de que ha habido de esta casa seys condes de Gante y ocho de Alost, y ademas de esto catorce castellanos de Gante.* Lindano, *en su tratado de Termunda, lib.* 3. *c.* 3.

GANIMEDES, hijo de Tros, rey de Troya, fué querido y robado de Júpiter, y si creemos à los poetas, lo executó assi el aguila de Jupiter ò Jupiter mismo, transformado en aguila, y sirvió de copero à los dioses, desdeque casó Hebé con Hércules. Repara Ciceron y con fundamento es esto una ficcion de Homero, quien transfiere las passiones de los hombres à los dioses, segun el uso de los poetas, y añade sería de desear hubiessen ellos aplicado mucho mas y mejor à los hombres las virtudes de los dioses: *Fingebat hæc Homerus, & humana ad Deos transferebat; divina mallem ad nos;* pero se engaña en suponer que Ganimedes era hijo de Laomedon, porque era hijo de Tros y hermano de Ilo ò Ilus, nieto de Erichtónio y padre de Laomedon. No fué Júpiter sino Tantalo quien robó à Ganimedes. Dicen algunos que murió en brazos de su robador. Hay muchos escritores que refieren este sucesso como real y verdaderamente acaecido. Pretenden pues que à Ganimedes lo robó Tantalo que de el estaba enamorado. Ilo marchó contra Tantalo para quitar de su poder à su hermano Ganimedes. Llegóse à una contienda muy activa y Ganimedes perdió en el combate la vida. Su cuerpo que con diligéncia se buscó, no habiendo podido encontrarse, se atribuyó à su aventura algo de maravilloso y de divino, y de ello se fabricó la fabula de que Júpiter lo habia robado.* Herodiano; Scaligero, *in Eusebium.* Orósio. Eustácio. S. Agustin, *de civit. Dei, lib.* 7. *c.* 26. *& alibi.* Du Pin, *hist. prof.* 1. *vol.* Cicero, *Tusculan. Quæstio. l.* 1. Vósio, *de Idol. l.* 2. Bárthio, *animadvers. ad Statium.* Ovídio, *l.* 10. *Metam.* Horácio, *l.* 3. *Oda* 10. *sobre el fin y l.* 4. *Oda* 4.

GAO. GAP.

GAOGA ò KAUGHA, reyno de Africa en Nigrícia, entre la Nubia y el reyno de Borno, no era en otro tiempo mas que un desierto que se ha poblado. Los reyes descienden allí de un esclavo negro, que habiendose apo-

derado de los caudales de su amo, despues de haber comprado algunos caballos, corrió los paises circunvecinos, negoció por algun tiempo en esclavos en cange de caballos que hacia los montassen los suyos, y se hizo dueño de este estado hace mas 200 años. Parte de estos pueblos han sido Christianos como los de Egypto; pero son ignorantissimos y casi todos Nomados. Los demas son idolatras ò Mahometanos. * *Consultese* à Juan de Leon, Sanuto y Marmol, *en sus descrip. del Africa.*

GAONA (Juan) Español, natural de Burgos, religioso Francisco, estudió en Paris la theologia, la rethórica y tambien la lengua griega. Habiendo vuelto à su país, ostentó su ciéncia en las cáthedras eclesiásticas que regentó, y en las universidades que practicó. Passó à la Nueva España para trabajar alli en convertir almas y murió en México en año de 1559. Compuso Gaona algunas obras como son *dialogi de rebus spiritualibus.* Le atribuye Luis Rebolledo en el catálogo de los escritores de este orden, *sermones Dominicales*, escritos en idioma Mexicano: *Dialogus de Christi passione*, que aun no ha salido à luz: *Apologiam adversus famigeratissimum quemdam theologum*, &c. * Nicolás António, *bibliot. Hisp.* Wadingo, *bibliot. Minor.*

GAONOS. Llamase assi un orden de doctores Judios, que parecieron en Oriente despues del cerramento del talmud. El nombre de *Gaonos* significa *excelente*, *sublime*, y sucedieron à los *Seburéos* ù *opinantes* házia princípios del sexto siglo. Chonan Meischke fué el caporal y el primero de los excelentes, restableció la academia de Pundebita que habia estado cerrada 30 años hàzia el de 763. Judas el ciego que era de este orden, enseñaba con reputacion, y los Judios le decían *lleno de luz*, y se le deben algunas lecciones que ellos estiman mucho. Scheira del mismo orden, pareció con mucho lustre à fines del décimo siglo, el qual se despojó de su empléo à fin de cederlo à su hijo Hai que fué el último de los excelentes. Este vivía à princípios del XI siglo, y fué considerado como el mas excelente de los excelentes. Enseñó hasta su muerte que acaeció el año de 1037, y entonces acabó el orden de los Gaonos al cabo de haber durado 280 años, segun dicen unos, ò 448 en dictamen de otros. Tienese de estos doctores una recoleccion de preguntas y de respuestas que casi llegan à 400 en número. Imprimióse este libro en Praga el año de 1575 y en Mántua el de 1597, y el colector se llamaba Menechem Ægosi.* Volfio, *bibl. Hebræa*. El docto Calmet, *diccion. de la biblia.*

GAOXA, isla sobre la costa de la província de Quantung en la China, donde se vee una espécie de pescado muy extraordinário que llaman los Chinos *Hoangcio-Yu*, esto es, *pescado amarillo.* Desde fines del otoño hasta el estío, permanece en el mar, en donde procuran pescarlo los del país, por ser un platillo delicado y de un gusto excelente; pero al princípio del estío se muda en páxaro, cuyo plumage es amarillo, y vuela à las montañas para buscar en ellas su alimento assi como los demas páxaros. Acercandose el Invierno, dexa estos lugares elevados, y se retira al mar, donde pierde sus plumas y sus alas, y aparece cubierto de sus escamas con sus alillas, hasta que la primavera le hace renacer sus alas para reasumir su salida como el año antecedente, mudando assi de espécie por médio de una revolucion continúa. * Kirchério, *de la China.*

GAP, ciudad de Fráncia en el Delphinado con baylliage y obispado sufragáneo à Aix en Provenza, es capital de un país corto, llamado el *Gapencés*, y está situada à dos leguas de distáncia de la Durance, à cinco ò seys de Ambrun, y un poco mas de Sisteron. Llamala Gregório de Tours *Vapincum* y la Noticia de Honório *Vapincensium Urbs.* Veese cerca de ella el fuerte de Puymore sobre una eminéncia. La iglésia de Gap está consagrada bajo del título de nuestra señora, y el dean del cabildo lo preside. Tiene tambien un arcediano, un prevoste, un sacristan, un sochantre y diez canónigos. El obispo toma el título de conde, y pone al lado de su escudo de armas la espada y el báculo atravessados. S. Demétrio es el mas antigüo de los obispos de Gap, de quien se sepa y tenga conocimiento. Es reverenciado como martyr en su iglésia. Tigris, Remedius ò Remi, Constantino y Constáncio que le sucedieron, estan tambien reconocidos por santos. Hallóse este último en el concilio de Epauna, ò de Ponas el año de 509. S. Arigio, vulgarmente Arey, fué uno de los prelados que se congregaron en el segundo concilio de Macon el año de 588, y en el de Valéncia, el de 589. La iglésia de Gap hace tambien la fiesta de S. Arnoux obispo suyo, à quien el papa Alexandro II, extrajó del monastério de la Trinidad de Vandoma, y que murió el dia 13 de noviembre de 1074. Han tenido estos prelados sucessores ilustres. Guillermo que adquirió en 1184 el señorio de Gap: otro Guillermo que fundó el convento de los Domínicos: Othon que donó la mitad de la jurisdicion temporal de Gap à Carlos I. rey de Nápoles, conde de Provenza, à fin de vengarse de los habitadores que lo habian tenido preso mucho tiempo. Henrique de Poitiers; Gilberto de Mandegaches; Jayme de Artaud, Luis de Aitarques; Gautier de Forcalquier de Ceireste; Pedro Papatin de Chaumont; Artus de Lionna, &c. La ciudad de Gap padeció mucho à fines del siglo XVI, durante las guerras de religion. Cogieronla y volvieronla à recuperar los Cathólicos y tambien los Hugonotes. Los primeros se opusieron celosissimos el año de 1561 à los errores que Guillermo Farel habia alli sembrado, y se defendieron tan bravamente que quedaron vencedores. Arrojaron à los Hugonotes quienes los habian querido expeler, y no dexaron cosa alguna en su ciudad que les fuesse sospechosa. Luego despues se declararon los de Gap à favor de la liga. Lesdiguieres no pudiendo apoderarse de esta ciudad, y no teniendo bastantes fuerzas para sitiarla, acordó ocupar el fuerte de Puimore, à principios del año de 1588, è hizo construir alli un fuerte que se principió el dia 5 de abril y se concluyó en 13 dias. M. de Juvenis de Gap habia prometido una história de esta ciudad. Fué en otro tiempo de los condes de Forcalquier. GUILLERMO VI, último conde de Forcalquier dió à Gap en dote à su nieta *Beatriz* de Claustral, que casó con *Guigues-Andrés*, delphin de Viena el año de 1202. Los condes antigüos de Provenza tenían en ella grandes derechos, y solamente desde el siglo XVI pertenece y es de la jurisdicion y distrito del parlamento de Granoble. * Du Chene, *investigacion de las ciudades de Fráncia.* Roberto y santa Martha, *Gall. Christ.* Bouche, *história de los condes de Provenza.* Russi, *história de los condes de Provenza*, *c. 5, n. 21.* Chorier, *hist. del Delphinado, tom. 2. l. 3. sect. 1.*

G A R.

GAR-OTTISCH, voz Alemana que significa *todo Otonico*, es un apellido de Primislas rey de Bohémia, porque se habia dedicado enteramente al partido de Othon, IV duque de Saxónia contra Phelipe de Suévia, y de donde acaeció que transponiendose un poco las vozes, Gar Ottisch se llamó Ottogare, I. de este nombre, el qual nombre fué transmitido à su hijo, y passó tambien à su nieto. *Busquese* OTTOGARO. * Jorge Hórnio, *Orbis imperans*, *p. 126.*

GARA (Nicolás) Palatino de Hungría, aunque de baxo nacimiento se elevó por su valor à las mas eminentes dignidades del reyno de Hungría. Despues de la muerte de Luis I, rey de Hungría, el año de 1381, habiendo los Húngaros reconocido por reynas à Isabel viuda del rey Luis, y à María su hija, se concilió Gara gran crédito y estimacion con estas dos reynas, las quales le confiaron el gobierno de su reyno; pero su ambicion lo hizo abusar de su poder, y queriendo oprimir à los grandes del reyno, los obligó à que tomassen las armas contra las reynas, para coronar à Carlos de Duras rey de Nápoles, nieto de Luis I. rey de Hungria: eleccion por cierto à que se vieron obligados à consentir las reynas.

Pero Gara no abandonó à Isabel ni à María, y tomó el partido de hacer assassinar al usurpador. Sirvióse pues para el efecto, de Blas Forgats, quien para poner en execucion el golpe, eligió el tiempo en que el rey Carlos había passado à visitar à Isabel, y le diò una cuchillada en la cabeza, de la qual cayó en tierra este príncipe médio muerto. Fué conducido el pobre principe à Wissegrada, en donde le fué dado garrote el año de 1385. Entonces las reynas acompañadas de Gara y de Forgats, passaron à las províncias à hacerse reconocer de sus pueblos; pero el gobernador de Croacía se sirvió de esta ocasion para vengar la muerte del rey Carlos, de quien había sido confidente, y congregada la nobleza y el pueblo, les salió al encuentro, mató à Forgats y à Gara, hizo meter à la reyna madre en un saco y arrojarla al rio de Bozola, è hizo llevar à la reyna María hija suya à una prision. Sigismundo, marqués de Brandeburgo, hijo del emperador Carlos IV que estaba prometido por marido à esta princessa, noticioso del mal tratamiento que el gobernador había hecho à las princessas, passó con un exército à la Croacia, donde puso en libertad à la reyna Maria, con la qual casó despues, è hizo padecer una muerte crudelissima al gobernador. * Bonfinio, *hist. de Hungría.* Du Pui, *hist. de los Favorecidos.*

GARABUSA ò GARABUSA SALVATICO, antigüamente *Coricæ insulæ.* Son dos islas pequeñas dependientes de la de Candia, situadas à média legua de distáncia de la costa occidental, cerca del cabo Buso. La Garabusa que tambien se llama *Grabusa*, tiene un buen puerto y una bellissima fortaleza. Los Venecianos la han conservado hasta el año de 1691, en que Lucca della Rocca, Messinez, capitan de una de las compañías que en ella estaban de guarnicion, se apoderó del gobernador, y habiendo aterrado à los que quisieron resistirle, entregó la plaza al bacha de la Canéa. Finalmente creen algunos geógraphos que la Garabusa es el cabo que llamaban los antigüos *Coricus Mons & Promontorium*, que otros colocan en la *punta di Corace*, y otros tambien en Cabo *Buso.* * Maty, *diccion.*

GARACK, es una isla de las mas considerables del golfo Pérsico. De ningun modo se duda sea la misma que otros llaman *Garga*, y otros tambien *Elchadr* y que se llama en latin *Ichara insula* ò *Icarium.* Maféo y Gólio que la confunden con la isla de Baharem, se engañan Garack está al norte de Baharem à mas de 12 ò 15 leguas de distáncia. Dista ella igualmente de las costas de Pérsia y de las de Arabía, casi à 10 leguas de la embocadura del rio Eufrates. Al norte mira ella à la ciudad de Berderrich, y pertenecía en otro tiempo à los Judios. Veense alli todavía las ruinas de la ciudad que ellos habitaban, la qual discurriendola por los fragmentos que de ella restan, había de ser tan grande como bella. La synagoga edificada en forma de pyrámide sirve oy dia de mezquita à los habitadores; mas este país assicomo otros, ha estado sugeto à grandissimas revoluciones. Los Portugueses en el tiempo que eran dueños de Ormus, reduxeron à su poder todos los estados de menor nota y consideracion, de aquella cercanía, en el número de los quales estaba la isla de Garack, y el golfo Pérsio no tuvo mas que un dueño que fué el rey de Portugal. El rey de Pérsia, *el gran schach-abas*, los repelió de alli, al cabo de haberles hecho una dilatada guerra. Todas estas islas las habitan el dia de oy los Arabes, y no tienen mas que los fragmentos ò ruinas de sus ciudades, y algunos vestígios de su antigua grandeza. Esto se demuestra mucho mas en la isla de Garack que en otra alguna; puesque en lugar de una ciudad grande que alli había antigüamente, no se encuentra sino un lugarillo, construido con las reliquias de los antigüos edificios, sobre una ladera, en situacion muy agradable. El território de la isla es seco y pedrejoso, ardiente con los ardores del sol, elevado por en médio y casi todo descubierto, sin que reside en el bosque alguno, aunque parezca de haberlo habido en otro tiempo, puesque se encuentran troncos de árboles de un grossor prodigioso, y raizes que la fuerza toda de los hombres no ha podido arrancar. Es cierto que por la parte de oriente hay tambien algunos sotos, y arboledas fresquíssimos y algunos palmares, de los quales sacan los moradores gran utilidad. Veese tambien en el sítio donde estaba la ciudad antigüa, un gran aqueducto que passaba por en médio, todo de piedra labrada, el qual demuestra bastantemente qual era el poderío de los reyes que han posseído la isla de Garack. Lo que la constituye el dia de oy aun mas considerable es que en ella se comercian las perlas, de las quales provee al Asia y à la Europa, y los inteligentes todos convienen en que se encuentran poquíssimas tan hermosas como las que se pescan en las costas de esta isla. Hay tambien sobre los rivazos del mar conchas de figuras y matyzes diferentes, pero todas tan bellas y con proporciones tan ajustadas y medidas, que pueden servir de ornato en los gabinetes de los curiosos.* Baudrand. Carré, *viage de los Indias Orientales.*

GARAI ò GARRAF, lugar de nuestra España, distante una legua de la ciudad de Sória. Está plantado à orillas del rio Duero, reyno de Leon. No tiene cosa que sea digna de consideracion, si bien pretenden algunos poner en el la memorable Numáncia. Destruyóse, y lo pobló nuevamente el rey Alonso VI de Castilla año de 1106. Escriben algunos tuvo sede episcopal en tiempo de los Godos. * Flotian, *l.* 1. *c.* 6. *l.* 3. *c.* 43.

GARAI (Blasco) Español, natural de Toledo, y racionero de aquella santa iglésia, escribió ciertas cartas ò epístolas entretexidas de refranes que salieron à luz con este título *Cartas en refranes;* pero de quatro que fueron las cartas, dos tan solamente son suyas, las otras de algun anónymo. Corrigió tambien segun la interpretacion de Diego Lopez de Ayala, y Diego de Salazar, ambos tambien Toledanos, *la Arcadia de Jacobo Sanazaro caballero Napolitano, aunque de origen Español.* * Nicolás António, *bibliot. Hisp.*

GARAI (Juan) Español, natural de Huesca, y cathedrático en su universidad, diò à luz. *Vida de S. Urbicio* ò *Urbez. Fiestas que hizo la santa iglésia de Huesca en el recibimiento de las reliquias de S. Oréncio. História de la fundacion y antigüedades de Huesca.* * Nicolás António.

GARAMANTAS, pueblos de Gerulía en Africa, habitaban antigüamente la parte oriental de Zara, y la occidental de la Nubia. Veense tambien las ruinas de la ciudad de Garama. Eran considerados en otro tiempo estos pueblos, como situados en el remate de la tierra de aquella parte. * Virgilio, *Eneid*, *lib.* 6. *v.* 194.

Super & Garamantas & Indos
Proferet imperium.

Egloga 8. *v.* 44.

Ismarus aut Rhodope, aut extremi Garamantes.

Plínio, *lib.* 5, dice que el camino para ir à ellos era no conocido, y Tácito *lib.* 4, habla de los Garamantas como de un pueblo belicoso, indómito y lleno de grandes ladrones. Lucano, *de bello civili*, *lib.* 4. dice que andaban desnudos. El dia de oy los habitadores de este país, que comprehende el reyno de Botno son en parte blancos y en parte negros. Son urbanos, y hazen algun negócio; pero tienen sus mujeres y sus hijos en comun, y casi viven sin religion como los antigüos Garamantas. Se dice que los particulares reconocen por hijos à los que se les assemejan y que los mas romos son tenidos por mas hermosos. * Plínio, *lib.* 5. *c.* 8. Strabon, *l.* 17. Cluvier, *l.* 6. *c.* 4. Isidoro. Juan Leon.

GARAMAS, rey de Lybia, de cuya hija abusó Júpiter *Ammon* y tuvo en ella un hijo llamado Jarbas, assicomo lo dice Virgílio, *Eneide*, *l.* 4. *v.* 198.

Hic Ammone satus, rapta Garamantide Nympha.

GARASSE (Francisco) natural de Angulema, entró en la compañía de Jesus el año de 1601 a los 15 de su edad.

edad. Era muy vivo de génio, tenía lectura y mucho talento para el púlpito. Distinguióse con particularidad por el celo que contra los libertinos y los athéos manifestó, y atacólos en el libro intitulado *la doctrina curiosa de los famosos espíritus de este tiempo ò pretensos tales*, impresso en 1623. El charácter violento y poco reflexivo de este libro parto todo del buen celo de su autor, no concordaba de ningun modo con la importáncia de la causa que habia emprendido defender. El prior Ogier célebre predicador, dió à luz una censura de esta obra, dirigida à los reverendos padres Jesuitas con el título de *censura del libro de Francisco Garasse*, en la qual acusa à Garasse de haber contribuido mucho mas à endurecer los libertinos y los athéos que à convertirlos, y de haber dado motivo de que incurriessen otros en sus depravados intentos, refiriendo en el las máximas de estos ímpios y no oponiendoles razones convincentes sino frívolas, cuentos ridiculos, y tomando de ello ocasion para otros efectos nada ventajosos à lo entitativo de la matéria. Defendióse el P. Garasse por una apología, y queriendo mostrar podia refutar seriosamente y con madurez à los athéos y libertinos, publicó en 1625 un libro intitulado, *Summa de theología, de las verdades capitales de la religion Christiana*, contra el qual escribió fuertemente Juan Verger de Hauranne abad de S. Cyran, aunque esté sospechoso en todas sus matérias. Quexóse tambien la universidad de París à la facultad de theología. Defendióse Garasse, pero en vano. Condenó su summa la facultad de theología de París en la junta de primero de septiembre de 1626. Habia compuesto tambien el P. Garasse en 1620 un tratado intitulado *Rabelais reformado*, que no es como han creido algunos, una reforma del libro de Rabelais, pero bien un libro de controvérsia contra el ministro Pedro de Moulin, à quien el acusa de ser imitador de Rabelais; assimismo un libro intitulado *Investigacion de las investigaciones de Paquier*, en el qual maltrataba mucho à este avogado hablando en contra de su doctrina curiosa y apología. Finalmente el P. Garasse era doctíssimo, candidíssimo y celosíssimo de la honra y glória de Dios, y esto le obligó à declararse tan fuertemente contra tantos pícaros extraños y domésticos. Compuso tambien algunas obras profanas como el Banquete de los siete sábios que se imprimió en 1617, un poema latino sobre la consagracion de Luís XIII con elegías sobre la muerte de Henrique *el Grande*, impressas en 1611. Desencadenóse fuertemente Garasse contra el poeta Theophilo. Los hijos de Paquier sacaron como en despique de la memória de su padre una obra costeada de la imprudéncia contra el P. Garasse intitulada, *Defensa de Esteban Paquier*, en París, año de 1624. Este Jesuita, despues de censurada su obra, se retiró à Poitiers, donde reparó lo excessivo de su celo por una muerte exemplar, pues habiendose apestado Poitiers, pidió à sus superiores el permisso de assistir à los pobres del hospital, y murió de la misma peste exerciendo aquella funcion tan caritativa, el dia 14 de júnio de 1631 à los 46 de su edad. Habíase yá reconciliado con el prior Ogier y con Balsac.* Alegambe, *bibliot. script. soc. Jesu. Defensa por Esteban Paquier. Memórias del tiempo. Registros de la facultad de theología de París.*

GARATON (Christoval) vivía en el siglo XV. Fué secretário del papa Eugénio IV, quien lo emvió à Constantinopla el año de 1435, para negócios concernientes à la union de la iglésia Griega con la Latina. * Spondano, *A. C.* 1435. *n.* 17. Rainaldi. Bzóvio, &c.

GARAZU, villa pequeña del Brasil, en la América Septentrional. Está en la capitanía de Pernambuc, à seys leguas de distáncia de Olinda, de la banda del norte. Llamanla algunos *Inguruza*, pero Garazu es su nombre verdadero. * Maty, *diccion.*

GARBIGIO (Mathías) Esclavon, florecía en el siglo XVI, y fué cathedrático de lengua griega en Tubingen. Era muy erudito y no falto de imaginativa y de viveza. Entendía perfectamente la lengua griega, y habia leido bien los poetas que han escrito en este idioma, sobre todo los antigüos, de los quales adornó algunos con sus notas, y sobre todo à Hesiodo. Su edicion, acompañada de escólios y de una interpretacion, se imprimió en Basiléa el año 1559 en casa de Oporino, y de el corre el mismo trabajo sobre el Promethéo de Eschilo, obra que pareció en el mismo lugar. Garbicio quiso tambien ser poeta, y se tienen de el algunas piezas en latin, de las quales unas se dexan leer con gusto. Compuso en prosa la oracion fúnebre de Juan Sichardo jurisconsulto erudito, y otros dos discursos que estan en la recoleccion de los professores de Tubingen, impresso todo el año de 1557. Josías Simlero habla de este autor en su epítome ò compéndio de la biblioteca de Gesnero, fólio 495. David Czwitingen habla de el tambien, *p.* 162. de su *Specimen Hungariæ litteratæ*, impresso en Francfort el año de 1711. &c.

GARCES ò GARCIAS (Martin) quinquagésimo segundo gran maestre del orden de S. Juan de Jerusalem, residente por entonces en Malta, sucedió en el año de 1595, à Hugo de Lubens Verdale, siendo de mas de 60 años de edad. Era antes castellano de Emposta, de la lengua de Aragon. A causa de su edad y del poco tiempo que reynó, no se sabe de el cosa alguna, sino que quitó las gabelas è impuestos que se imponían sobre los habitadores de la isla de Malta, y que prohibió por algun tiempo los armamentos à sus caballeros que hacían corrtérminos por levante por sus interesses próprios, y no por el aprovechamiento del tesoro comun. Murió Garces por febrero de 1601, y tuvo por sucessor à Alof de Vignacourt. * Naberat, *privilégios del orden de S. Juan de Jerusalem.*

GARCES (Julian) nació en Aragon de família noble el año de 1460, y tomó el hábito en el esclarecido orden de predicadores. Passó à París à graduarse de doctor, y vuelto à Aragon enseñó la theología muchos años con aplauso. El emperador Carlos V, de quien era predicador, lo nombró en 1519 para que fuesse el primer obispo de Tlascala, ciudad de la província de los Angeles en México; pero ocurrieron dificultades en la corte de Roma, y no fué sino el año de 1527, quando Garces tomó possession de este obispado por su procurador. Passó à el dos años despues siendo de mas de 70 años de edad. Erogaba todas las rentas para consolar à los pobres sus diocesanos. Edificó un hospital famoso entre México y la Veracruz, para recebir en el todos los enfermos que passaban de España à las Indias, y no contento con ministrarles todo lo necessário para su manutencion y subsisténcia, el próprio los servía. En una palabra fué atendido y considerado como padre de pobres y protector de los huérfanos y viudas. Su amor à los Indios, y su celo por la justicia, le conciliaron el ódio de los Españoles, conquistadores del nuevo mundo, los quales trataban à los Indios como si fueran béstias. Escribió un tratado contra ellos en forma de carta al papa Paulo III que traduxo Padilla, è imprimió en su história de la província de México, y murió en odor de santidad házia el año de 1547.* Diag. *histor. provin. Aragon. l.* 2. *c.* 36. Remez, *hist. provin. Mexico, l.* 1. *c.* 42. *Theatr. ecclesf. Hisp.* Pio, *de vir. illustr. part.* 2. *l.* 4. *col.* 130. Echard, *script. ord. præd. tom.* 2.

GARCIA (Juan) Español, religioso Domínico, habia nacido en Moral en la parte de Castilla la Nueva que se llama la Mancha. Acabados sus estúdios, passó à las Philipinas el año de 1632, con un gran número de missioneros de su orden. Fué de primera instáncia à la isla Formosa para trabajar en la conversion de los infieles, y alli construyó algunas iglésias. Despues que huvo trabajado por algun tiempo en este pais, lo emviaron sus superiores à la China, en donde entró el año de 1636 con otros dos religiosos de su orden. Predicaron estos missioneros el evangélio en toda su pureza à los Chinos; pero algunas gentes mal intencionadas habiendo irritado contra ellos à los mandarines, se vieron precisados à ocultarse por espácio de tres años. El P. Garcia fué maltra-

tado por no haber querido aprobar las ceremonias Chinas, y se escapó à la isla Formosa. Volvieronlo no obstante à llamar los Chinos mismos, y volvió el año de 1641 à los ocho meses de haber salido. Como gozó de mucha mas libertad en esta segunda mission, recorrió tambien otras muchas provincias de la China, y convirtió en ellas un gran número de Chinos. Despues de haber trabajado utilissimamente y con trabajos infinitos por espácio de 30 años en este império, murió en reputacion de santidad el dia 8 de diciembre de 1665, de una enfermedad causada de los malos tratamientos que se le habian hecho poco antes. Compuso en lengua China un cathecismo y un tratado de la oracion mental. Tuvo tambien parte en un tratado sobre el culto de Confúcio, y entre sus muchas cartas se imprimió una del año de 1648, en Coimbra el de 1654 que corre traducida en idioma francés, y que el padre Tellier acusa de suposicion en su *defensa de los nuevos Christianos*. * *História del R. P. Grelon Jesuit. c.* 28. *Hist. Philipp.* 2. *p. l.* 1. *c.* 9. 10. 26. *&c. y l.* 2. *c.* 38. Fontana, *Monum. Dominic.* 1661 *y* 1665. Echard, *script. ord. præd. tom.* 2.

GARCIA, primero de este nombre, rey de Navarra, es llamado hijo de Innigo, *Garcias Enoconis*. Fué entronizado despues de su padre Innigo Simenés ò Ximenés, házia el año 850. Casò con Urraca de la família de Azenare, conde de Aragon, y murió el en el año 870, despues de un reynado de veinte años. Colocan algunos reyes de Navarra del nombre de Garcías, antes de este, como Ximenés Garcias, &c. Pero esta no es opinion comun, y se cree que Innigo conde de Bigorra, sobrenombrado Arista ò Ariscat, que en idioma del país quiere decir el *Atrevido*, fué el primer rey, y assi los seys que se annotaban antes de el, son fabulosos. Consultarán los curiosos para ello à Oihenart y De Marca, quienes han investigado este origen y refutado muchos escritores Españoles, como se nota en otras partes quando se habla de la Navarra.

GARCIA II, hijo de Sancho, y de su segunda mujer llamada *Tuta*, le sucedió el año de 905, en el reyno de Navarra, y murió házia el año de 925 ò 926, habiendo associado à su hijo Sancho, que fué apellidado *Abarca*.

GARCIA III, rey de Navarra, hijo de Sancho *Abarca*, fué llamado *el Temblon*, porque temblaba quando entraba en el combate, aunque en adelante fué uno de aquellos que daban en la accion mas señales de valor. Tuvo de *Ximena* su esposa à Sancho *el Grande* sucessor suyo, y murió à princípios del siglo XI.

GARCIA IV, rey de Navarra, lo llaman algunos de *Najera*, porque se crió y murió en la ciudad assi llamada. Ministró de primera instáncia socorros à su hermano Fernando I, contra Beremundo ò Wermundo, rey de Leon; pero habiendose desazonado con el, perdió la vida en la batalla el año de 1054, al cabo de haber reynado 20 años. * Mariana, *l.* 3.

GARCIA V, rey de Navarra, hijo de Ramiro, señor de Monzon, y nieto de Ramiro, señor de Calahorra, que era hermano de *Sancho* IV. Recobró el reyno de Navarra el año de 1134, hizo la guerra à sus vecinos, quienes lo querían desposseer, y murió de una caída de caballo, estando en una monteria en 1150, despues de un reynado de cerca de 15 años.

GARCIA, rey de Oviedo y de Leon, era hijo de Alfonso III, llamado *el Grande*, y de *Ximena* ò *Chimena*, à solicitacion de la qual tomó Garcia las armas contra su padre. Perdió una batalla, en que fué hecho prisionero. Su hermano y su suegro rompieron sus cadenas, y obligaron à Alfonso à que se desistiesse en favor de Garcia, quien no reynó mas que casi tres años. Murió el año de 913 y tuvo por sucessor à su hermano Ordoño. * Mariana, *hist. Hisp.*

GARCIA hijo de Fernando *el Grande*, rey de Castilla y de una buena parte de la España, quien dividió al morir sus estados entre sus hijos, y tocó a Garcia, de quien hablamos, la Galícia y las ciudades de Coimbra, Lamego, Viséo y todo lo que en Portugal habia conquistado. Sancho II que era el primogénito de los hijos del rey, no contento con tal repartimiento, hizo la guerra à sus hermanos, precisando con ella à Alfonso se fuera à los Moros, ò se metiera monge Benito, y lo reconociera Garcia por su soberano; pero estando delante de Zamora para tomar esta ciudad y todo lo que habia tocado en parte à su mujer Urraca, assassinó à Sancho Bellido de Dolfos. Alfonso, hermano suyo, VI del nombre, acudió à tomar possession del reyno, y queriendo García expeler de la ciudad de Toro à su hermana Elvira, recurrió à Alfonso que era un príncipe muy piadoso y generoso, y los vassallos de García viendose de el muy maltratados, deseando mudar de dueño, los mas calificados passaron à ver à Alfonso, quien tuvo modo de apoderarse de la persona de García, y olvidando en esta ocasion toda su benignidad y mansedumbre, lo encarceló, cargandolo de grillos en el castillo de Luna, donde se mantuvo hasta su muerte que acaeció à 22 de marzo de 1090, y fué enterrado en S. Isidro de Leon. Mandó al morir lo enterrassen puestos los grillos, lo qual assi se executó. Habia nacido García el año de 1036, y los Portogueses le fueron fidelissimos. * Mariana. Fária y Sousa, *Europa Portuguesa*. Mendez de Sylva, *catálogo real de España*. Santa Martha, *año histórico*.

GARCIA I conde de Castilla, llamado *Fernandez*, hijo de Fernando Gonzales y de *Sancha* de Navarra, fué conde de Castilla despues de su padre el año de 942, y reynó 48 años. Sancho hijo suyo se soblevó contra el, lo qual dió motivo al desenfreno de los Arabes à que passassen à atacárlo. Defendióse Garcia valerosamente, y fué muerto en un combate el año de 990. * Mariana, *hist. Hisp.*

GARCIA II conde de Castilla. Los señores de Castilla y el rey D. Sancho de Navarra, viendo que yá tenía edad para tomar estado el conde García, solicitaron con el rey Bermudo de Leon le diesse por esposa à su hermana doña *Sancha*, en lo qual convino con facilidad. Hicieronse las prevenciones necessárias para el casamiento, y hechas, partió para Leon el conde joven, acompañandole los suyos y el rey D. Sancho hasta la raya de Castilla con muy buena gente. El rey Bermudo se hallaba en esta ocasion en Oviedo, y debe creerse que con alguna precision, pero con el ánimo de volverse presto à Leon hallarse en el casamiento de su hermana.

Los hijos del conde D. Vela retirados de Castilla, conservando en el pecho el antigüo y heredado ódio à sus condes, con esta notícia determinaron satisfacer su enojo en la sangre del innocente joven D. García, y convocando sus amigos y parciales, determinaron partirse à Leon en secreto y con cautela. Llegó el conde à Leon, y fué recibido y aposentado con grande gusto y cortesia de la madre reyna D. Elvira y de la esposa, y habiendose recogido aquella noche, entraron los tres hermanos Velas, Rodrigo Diego y Iñigo con todos sus parciales. Levantóse el conde por la mañana, y determinó ir à missa à la iglésia de S. Juan Baptista, que es la que aora se llama S. Isidro, y salieron los Velas à encontrarle; y yá que llegaba cerca de la iglésia, se llegó à el el mayor de ellos que era Rodrigo acompañado de los suyos, y con el pretexto de besar al conde joven la mano, sacó un puñal y le hirió de muerte, y cargando sus parciales, en breve le quitaron la vida. A la novedad de esta accion cargaron sobre los Velas y sus sequaces, muchos caballeros Castellanos y Leoneses, y huvo una muy sangrienta refriega, en la qual como los Castellanos y Leoneses iban desprevenidos, y los Velas prevenidos y armados, fueron mas los muertos de los caballeros de Leon y de Castilla; pero no obstante como iba cargando toda la ciudad al tumulto, procuraron los Velas salirse de ella como lo consiguieron. Murió el infeliz conde à 13 de mayo de 1028 y se depositó su cadaver en la iglésia de S. Juan, dedonde como quieren algunos se trasladó al monastério de Oña. El dolor que causó la muerte del conde à la reyna Elvira

y à la infanta se dexa à la consideracion, y parecen fábula las demonstraciones de sentimiento que escribe de la infanta doña Sancha, nuestra chrónica general, indignas de su persona y de su juício.

El rey Bermudo volvió à Leon de Astúrias, è irritado de la execrable alevosía de los Velas, determinó hacer de ellos y sus sequaces un memorable escarmiento; por lo qual no teniendose por seguros en el reyno de Leon se salieron de el, y se cree que por fuerza ò por engaño se apoderaron de Monzon junto à Paléncia, y parece que con ánimo de passarse à los domínios Mahometanos; por donde se desvanece la sospecha de algunos que llegaron à imaginar por estar ausente de Leon D. Bermudo, que quizà los Velas executaron de orden suyo la muerte del conde; porque si la hubiessen executado con su consentimiento, es claro no se saldrian de su reyno.

Con la muerte del conde, entró el rey D. Sancho de Navarra en el domínio de Castilla, por su mujer la reyna doña Munia Mayor, hermana mayor de el, è hija del conde D. Sancho, y hallandose con su gente en los límites de Leon, assi que supo la muerte del conde, procuró tomar noticias de los homicidas, emviando gente à todas partes para que tomassen los caminos y no se le escapassen; y este seria sin duda el motivo, porque los Velas se recogieron en Monzon, mientras hallaban ocasion de entrarse en los domínios Mahometanos, y teniendo notícia de donde se hallaban, fué allá con su gente, y acompañado de los Castellanos que deseaban vengar la sangre vertida de su conde, sitió el castillo, donde estaban los traidores, y por último entró en el quitando la vida à quantos los acompañaban; pero los tres hermanos fueron cogidos vivos, para que padeciessen mas rigurosa muerte que fué la de morir quemados. * D. Lucas. D. Rodriego y los demas.

GARCIA, natural de Sevilla, jurisconsulto, vivia à fines del siglo XIII, házia el año de 1290, y habia hecho grandes progressos en el derecho civil y canónico. Es muy conocido por los comentários que hizo sobre los decretales que corren en cinco libros. Se le atribuyen tambien algunos otros. * Trithémio, *de script. eccles.* Andrés Schôto, *bibl. Hisp.* Gesnero, &c.

GARCIA DE BAHAMONDE, Español, doctor en sagrada theología, colegial del mayor de santa Cruz de Valladolid, fué prior de las Hermitas, en la santa iglésia de Sevilla. Escribió, pero no lo dió à luz, si bien lo hicieron por el los Benedictinos de esta ciudad despues de su muerte, *Centum homilias in sacrosanctam Christi passionem*, impressas en Sevilla en folio en 1611. Murió en 1615. * Nicolás António.

GARCIA DE LOAYSA. *Busquese* GIRON GARCIA DE LOAYSA.

GARCIA DE PAREDES (Diego) Español, natural de la ciudad de Truxillo, valerosissimo soldado en servicio de los reyes Cathólicos, de cuyas hazañas, vida, y grandes proezas habla D. Thomas Tamayo de Vargas. Escribió una *relacion de su vida para instruccion de D. Sancho de Paredes su hijo.* * Nicolás António, *bibl. Hisp.*

GARCIA DE SAAVEDRA (Juan) Español, natural de Tuy, Gallego, è hijo de padres Gallegos, estudió en Salamanca, teniendo por preceptores à Manuel Costa y Arias Pinelo Portugueses, y à Antónío Padilla de Menesses, doctissimos jurisconsultos. En su pais y luego en Madrid en el consejo de Castilla fué relator; en cuyo tiempo hizo el comentário *de expensis & meliorationibus.* Despues passò de Oidor fiscal à Valladolid, donde dió à luz los tratados siguientes que nos lo hacen respectable; *De expensis & meliorationibus*, en Alcalá año de 1578; *De Hispanorumnobilitate & exemptione tractatus sive ad legem pragmaticam Cordubensem, quæ est* LVIII, *tit.* XI *lib.* II. *novæ compilationis;* pero esta obra la publicó su hijo al cabo de diez años, libertada de infinitas calúmnias, con que queria la malicia denigrarla. Escribió tambien otros tratados mas breves, *De donatione remuneratoriâ; de fideicommisso tacito; de hypothecâ post contractum vivente aut moriente rescisso contractu; de conjugali acquæstu; apologia de successione regni Portugalliæ;* todas estas obras estan imprimidas en Leon en 1735. * Nicolás Antónío.

GARCIA DE SALCEDO CORONEL, Español, natural de Sevilla, era del orden de Santiago, gobernador de Capúa en el reyno de Nápoles, murió en Madrid el año de 1651. Hizo comentários sobre las obras de D. Luís de Gongora, y dexó dos volúmenes de sus poesías. Debe distinguirse de Garcia de Salcedo Coronel médico del rey de Portugal y caballero del orden de Christo que tambien fué escritor. * Nicolás Antónío.

GARCIA DE TOLEDO, virrey de Sicilia, habiendose dexado ganar por las cartas que Selim II, emperador de los Turcos le escribia, no dió ningun socorro à los caballeros de Malta, y no se puso en cuidado de atacar la armada de los Algetinos. * *Gr. dict. univ. Holl.*

GARCIA DE TRASMIERA (Diego) Español, natural de Valladolid, donde tuvo Beca en su colégio mayor de santa Cruz, fué dignidad y canónigo en la santa iglésia de Paléncia, y caballero del orden de Santiago; inquisidor en Valladolid, en Valéncia y tambien en el reyno de Sicília. Fué llamado à su pátrio suelo para exercer en Toledo el mismo empléo. Finalmente electo obispo de Zamora, murió en Madrid en 1655. Era verdaderamente varon à todas luzes grande, habiendo de ello dexado testimónios convincentes en sus obras, *de Polygamia & Polyviria, libros III; Stimulum fidei, sive de obligatione revelandi hæreticos, & de hæresi suspectos; item de correctione fraterna.* Escribió tambien en Castellano *vida de la venerable madre Ursula Benincassa.* * Nicolás Antónío.

GARCIA-LASSO DE LA VEGA, conocido por el nombre de GARCI-LASSO DE LA VEGA, natural de Toledo, era hijo segundo de GARCIA-Lasso de la Vega, señor de Batres y de los Arcos, consejero de estado de los reyes Fernando è Isabel, quienes lo habian empleado en diversas negociaciones de importáncia, y entre ellas en la embaxada de Roma al papa Alexandro VI, y de *Sancha* de Guzman. Era el hijo valeroso, bien hecho, de mucho intendimiento, è inclinadissimo à la poesía. Tuvo la glória de haberse criado immediato à la persona del cesar, Carlos V, al qual siguió à Alemánia, Africa, à la expedicion de Tunes y à Provenza, donde mandó un batallon en el exército de este emperador el año de 1536. Algunos paisanos que se habian encerrado en una torre, que segun parece es la de Muy cerca de Frejus, detuvieron todo el exército de Carlos. Garci-Lasso queriendo distinguirse por su valor à vista de su amo, se avanzó házia la torre, desde la qual lo hirieron con una pedrada, de que murió 20 dias despues à los 36 años de su edad. El emperador manifestó un sentimiento grandissimo por su muerte. Habia casado con *Helena* de Zuñiga, de la qual tuvo à *Garcia*-Lasso de la Vega, que fué muerto en el combate de Wlpian contra los Franceses à los 24 de su edad, y à *Sancha* de Guzman que casò con *Antónío* Portocarrero de la Vega. Tenemos las poesías de Garci-Lasso de la Vega bajo de este título, *obras de Garci-Lasso de la Vega con annotaciones.* Han sido impressas repetidas vezes, y diversos autores les han formado notas. *Vease* Imhoff *en sus veinte famílias de España, pag* 131.

Este Garcia es uno de aquellos, à quien nuestra poesía Española está en mayor obligacion, no solamente porque la hizo salir de sus primeros límites, mas tambien por haberle procurado diversos realces y adornos que tomó de la de los extrangeros. Era el primero y el mas estimado de los poetas Españoles de su tiempo, y componia muy à gusto tambien en versos latinos. Empleó el arte para cultivar la inclinacion que tenía à la poesía, aplicóse à leer los mejores poetas Latinos è Italianos y se forjó a si próprio sobre el modelo de los antigüos y de algunos modernos. Habiendo advertido que Juan Boscano habia algo adelantado en virtud de sus aplicaciones, à hacer

transmissible la mensura y rima de los Italianos à los versos Españoles, abandonó este género de versificar que se llama antigüo, y que es próprio à la nacion Española, à fin de abrazar la nueva que imita à los Italianos. Dexó pues las coplas y redondillas, que corresponden à las estáncias Francesas, sin querer tampoco retenerlas de doce sylabas, ò de once, quando el accento está sobre la última del verso, que eran al princípio estimadíssimas, esto es en tiempo de Juan de Mena, quien passa y es tenido por autor de ellas. Renuncio tambien à los corridos, romances, seguidillas y glosas, por hacer hendecasylabos à la italiana, que consisten en octavas, rimas tércias, sonetos, chanzonetas y versos libres. Compuso muy bien en todo este género de rimas nuevas; pero con especialidad en rimas tércias, que son en primer lugar estáncias de tres versos, de las quales el primero corresponde al tercero, el segundo al primero de la estáncia siguiente, y assi hasta el fin, en donde añaden demas un verso en la última estáncia para que sirva de última rima. En segundo lugar, estáncias, cuyo primer verso es libre, y los otros dos riman juntos. Esta nueva forma poética se tuvo por tan estraña que algunos emprendieron arrulnarla, y restablecer la antigüa como própria y natural à la España. Esto lo emprendió executar con especialidad entre otros Christoval de Castillejo; pero ni el ni los otros pudieron impedir lograsse el barlovento à glória de Boscano y loor de García. Las obras de este las animan en un todo el fuego y el espíritu poético. Hallanse acompañadas de una majestad natural, libre de toda afectacion, y lo mas singular es que hallanse en ellas la sutileza y la delicadeza juntas con mucha facilidad. Tal es el dictamen de Nicolas António, y de los señores de Puerto real en su nuevo méthodo español. Pretende Pablo Jóvio que sus odas tienen de la dulzura de Horácio. Sancho de Brozas, gramático célebre Español, hizo comentários à todas sus obras, y tuvo el cuidado de annotar en ellas los lugares imitados de los antigüos, y reelevar la belleza de ellos por médio de doctas y curiosas observaciones. Otros críticos les han formado tambien notas. * Paulo Jóvio, *ad calcem elogior.* A. S. Peregrin, *bibl. Hisp. tom.* 3. Nicolás António, *bibliot. script. Hisp. Nuevo méthodo español, 3. p. de la gramática, c. 3. y 4. de la poesia.*

No debese confundir este poeta con otro Garcia-Lasso de la Vega que era del Cusco en la America, hijo de un caballero Español, y de una Criola. Este compuso en español la história de la Florida, la del Perú, y de los Incas que corre traducida en Idioma francés. * Paulo Jóvio, *in el. doct. cap. ult.* Bembo, *in epist.* Andrés Schóro, *bibliot. Hisp.* Lope de Vega. Nicolás António, &c.

GARCIA MATAMOROS. *Busq.* MATAMOROS.

GARCIAS (Nicolás) Español, vivía en el siglo XVII. Era professor de derecho civil y canónico, y canónigo de Avila. Compuso un tratado *de beneficiis* muy estimado, impresso ultimamente en Ginebra el año de 1736. Consta por el prefácio de esta obra, que estuvo el autor algun tiempo en Roma, para enterarse de las matérias, que habian de ser el assunto de su tratado. « Estuve, » *dice pues*, tres años en Roma, y me aplique cuida» doso à este estúdio, leiendo repetidamente las decisio» nes de la Rota, assi manuscritos como impressos, las de» claraciones de la sacra congregacion del concilio, y » los libros concernientes à estas matérias ». Despues de esto, trabajó en su tratado, y tuvo la satisfacion de publicarlo. * Taisand, *vidas de jurisconsultos antigüos y modernos.*

GARCIAS (María) fundadora de las religiosas de S. Gerónimo en España, era hija de don Didaco Garcias de Toledo, y de *Constáncia* de Toledo. Votaronla muy moza sus padres à la religion, y assique llegó à edad de razon, y supo el voto de sus parientes, lo renovó. Para apartarse del mundo, retiróse à un monastério llamado, *S. Pablo de las Dueñas*, de que era priora su hermana. No tomó todavía el hábito, si volvió à su casa, donde amistóse con una viuda, llamada Mayor Gomez, para entregarse ambas à la devocion. Andaban todos los dias, con alforjas en el hombro pidiendo limosna para los pobres prisioneros. En aquel tiempo llegó à Toledo el rey don Pedro, no menos impudico como cruel. Hábiendo la hermosura de María Garcías captado al rey, retiróse la donzella secretamente à Talavera, tierra perteneciente à sus parientes, para ponerse en seguro contra las solicitaciones del rey. Supólo el príncipe, envió gente para robarla; pero evadióse con su compañera, y se retiraron à la ermita de Sisla. Habiendose formado en Toledo una congregacion de donzellas piadosas, fueron en ella admitidas. Despues de la muerte de la superiora de dicha congregacion, habiendo María Garcías heredado los bienes de sus padres, compró una casa grande en Toledo, donde habitó con su compañera Mayor Gomez, y con otras donzellas de la comunidad, que había dissipado la muerte de la superiora. Juntaronseles algunas otras, y para diferenciarse, tomaron el hábito de los religiosos de san Gerónimo, siendo María Garcías superiora de la naciente congregacion. Tal fué el origen del famoso monastério de S. Pablo de Toledo, el primero de monjas Gerónimias. Murió María Garcías à 10 de febrero de 1426. * Joseph Siguenza y Francisco de los Santos, *hist. de la orden de S. Gerónimo.* Heliot, *histor. de ord. religios. tom. 3. cap. 59.*

GARCILVIN ò GARCILUIN, que Sanson en su mapa de los reynos de Fez y de Marrueco, llama GhersELVINUM, antigüa ciudad de Africa, en la provincia de Cuz, Cuzt ò Chaus, en el reyno de Fez. Veese à raiz de los montes, de la banda del médio dia, y debe su fundacion à los antigüos Africanos que la construyeron sobre el Zis. Fué arruinada por los Almohados, quando despossэyeron à los Almorávidos. Los Benimerinos habiendola reedificado en adelante, la repoblaron y hermosearon de sobérbios edificios. Está muy decaida, y no hay mas en ella sino algunas casas y pocos habitantes. Habiendo el país quedado durante algun tiempo sin rey, despues de la muerte de Abdulac, el último de los Benimerinos, los Arabes, cuyas correrías ella refrenaba, se aplicaron à arruinarla. Los que la habitan, son gente pobre que tienen poquíssimo ganado. Los antigüos Magaróas de la tribu de Zentelas, habiendose apoderado de esta ciudad, la fortalecieron para defender el passo à los Lumpprunos, pero esto les fué inutil, puesque los Lumptunos entraron por otra parte. El año 1534, el cherif Muley Hamet la cogió al rey de Fez, quien la recobró despues, tras lo qual el cherif se hizo dueño nuevamente de ella, y pusole guarnicion. * Marmol, *descr. del reyno de Fez, tom. 2. l. 4. c. 118.* Th. Cornélio, *dict. geogr.*

GARD, puente célebre, cuya estructura es admirable, construida entre Aviñon y Nimes, sobre el rio Gardon, es obra de Romanos, y se habia fabricado para sostener un aqueducto que conducía las aguas à la ciudad de Nimes. Venían estas aguas de una fuente que aparece sobre una colina immediata à la ciudad de Usez, à dos leguas del puente de Gard, y porque sobre las dos orillas del rio Gordon hay dos montes altíssimos, elevaron los Romanos tres órdenes de arcos, los unos sobre los otros, construidos de cantos sillares, de un tamaño assombroso. El primer orden que sostiene los otros dos, no tiene mas que seys arcos que forman el primer puente; el segundo consta de doce arcos de la misma altura, y anchura que los de abajo; pero el tercero tiene 35 que no son tan altos ni tan anchos. Tiene el primer puente 150 passos de largo, el segundo 275, y el tercero 300. Este conduce un canal cubierto de cantos sillares que passa y llega de lo alto de una à otra montaña. En lo alto de un pilar del arco tercero de la segunda puente, se vee la figura de una liebre representada de bajo relieve, de la qual refieren un cuento los del país que llamamos nosotros de viejas y es decir vulgar: *Quien no vió la liebre no ha visto el puente de Gard.* * Jovino, *viages de Europa.*

GARDA (el lago de) está en el estado de los Vene-

cianos, entre el Veronés, el Bressano y el obispado de Trento. Tiene cerca de diez leguas de largo del sur al norte, y de tres à quatro en su mayor anchura. Hallase sugeto à grandes tempestades como el mismo mar. Abunda en anguilas y en carpas, y es nacimiento del rio Mincio que passa à bañar à Mántua. * Baudrand.

GARDELEBEN, villa pequeña de la Marca antigüa de Brandeburgo, está cerca de una gran foresta que tiene su nombre, sobre el rio Melda, à seys leguas de la villa de Stendel házia el occidente. * Maty, *diccion.*

GARDI, ò GUARDIA, ciudad de Galicia en España, à la embocadura del rio Miño. Está construida en forma de luna creciente, con un pequeño puerto de la misma figura. Defiendela un fuerte que la domina, situado sobre un peñasco. Este es un quadrado largo, cerrado de quatro bastiones revestidos, con un camino cubierto y estacado. * Colmenar, *Delicias de España, p.* 129 *y* 130.

GARDIA (Ponto ò Pontus de la) gentilhombre Francés, habiendo dexado la aldéa de la Gardia, donde habia nacido, cerca de Carcassona en la diócesis de Narbona, militó, aun de muy corta edad, bajo las órdenes del mariscal de Brissac en Piamonte, y passó à Escócia con las tropas que el rey Henrique II emvió allá, conducidas por Henrique Clutin, señor de Oysel, à fin de socorrer à la reyna madre contra sus vassallos. De alli, porque la paz se hizo poco tiempo despues, passó à servir al rey de Dinamarca, que hacia la guerra en Suécia. Distinguióse en sus tropas, y fué hecho prisionero en un combate, en que el señor de Varennes gentilhombre Picardo, que mandaba el exército Sueco derrotó à los Daneses. Varennes concibió mucha estimacion à la persona de Ponto de la Gardia, porque era Francés, y porque en el combate se habia dado à conocer. Presentólo à Erico XIV rey de Suécia, quien lo quiso tener en su servicio, y le cobró bien presto amor, despues que Gardia huvo obtenido una licéncia honorífica del rey de Dinamarca. Luego que Erico declaró al duque de Finlanda, hermano suyo por teniente general del reyno, le dió à Gardia para que lo aconsejasse en el gobierno, y Ponto cumplió muy bien con su obligacion. Sirvió fielmente à este príncipe, y tanto, que no contribuyó poco por su valor y consejó à hacerle ceñir la corona el año de 1568, despues que el cruel Erico fué de ella desposseido. Por esto se concilió muchissimo la benevoléncia de este nuevo rey llamado Juan III, quien lo hizo caballero, luego baron de Ekholma, eligiendolo tambien para que passasse en embaxada al emperador Rodulfo, y à Roma à negociar con el papa Gregório XIII la reduccion de la Suécia à la obediéncia de la iglésia. En el año de 1580 fué declarado por general de las tropas de Suécia contra los Moscovitas; apoderóse de la Carelia, fué hecho el año siguiente gobernador de Ingria y de Livonia, y continuó sus conquistas con mucho valor y no menor fortuna. Finalmente fué nombrado el segundo plenipotenciário de Suécia en las conferéncias de paz que se tuvieron en Pernóvia con los Polacos el año de 1585. Bien presto se rompieron, y se entró en negociacion con los Moscovitas. En este intervalo pereció Gardia miserablemente, porque queriendo entrar en el puerto de Revel, capital de la Livonia Suéca, el patache, en cuya popa iba sentado en una silla poltrona, habiendo dado contra una peña, con el gran golpe elevóse tanto la proa, que cayó al mar con dos de sus gentileshombres, y no pareció mas. Habia casado con una hija *natural* del rey, de la qual tuvo dos hijos, de los quales han descendido los condes de la Gardia, que son de los mayores señores de la Suécia. * Thou, *lib.* 83. Mezerai. Oernhielm, *vida de Gardia.*

GARDIA (Magno Gabriel de la) conde de Leckæœ y de Arensburgo, fué sucessivamente consejero del reyno, tesorero, primer mariscal de la corte y chanciller del reyno de Suécia, y finalmente primer ministro y director general de la justicia en todo aquel reyno. Mereciose la estima de la reyna Christina, à la qual impidió se desistiera de la corona quanto el pudo y le fué possible; pero habiendose visto precisado à retirarse de la corte el año de 1654, hizo esta reyna lo que quiso. Volvió à entrar en ella en tiempo de Carlos Gustavo, quien lo nombró por tesorero del reyno, lugarteniente del rey y generalissimo en la Livonia. Sucedió esto el año de 1655 y en el de 1656 tuvo el gobierno de la Samogithia y de la Lituania. Defendió la plaza de Riga con tal vigor que los Moscovitas se vieron precisados à retirarse, al cabo de haberla tenido sitiada seys meses de tiempo y con mucha pérdida. En 1658 fué nombrado por caudillo de la embaxada que debia ir à Polónia, y despues que murió aquel rey fué electo chanciller del reyno, y tuvo parte en la regéncia. Fué primer ministro de Carlos XI, al qual assistió utilmente con sus consejos. Murió el año de 1686. * *Memórias del tiempo.*

GARDICHI, lugar en la Grécia en la Moréa, házia el golfo de Leopanto. Creen algunos geógrafos era en otro tiempo la ciudad llamada *Clitor.*

GARDINER (Esteban) obispado de Winchester, y chanciller de Inglaterra, habia nacido en Buri, aldéa en el condado de Suffolck. Estudió en la universidad de Cambridge, de la qual llegó à ser chanciller, despues de haber parecido igualmente docto en las lenguas, el derecho, la theologia y las bellas letras. Fué el à quien emvió à Roma el rey Henrique VIII, tocante à la dissolucion de su matrimónio con Cathalina de Aragon. Despues subscribió à la senténcia del divórcio, y compuso tambien por la causa de Henrique un libro intitulado: *De vera & falsa obedientia.* Se assegura que Gardiner se retractó de el, quando se publicó el año de 1548 en Inglaterra un edicto, por el qual fué depuesta enteramente la missa en este reyno. Gardiner que no aprobó esta novedad introducida por aquellos que gobernaban durante el reynado de Eduardo VI, tuvo orden de no salir de su alojamiento. Despues en virtud de haberse todos persuadido que habia mudado de parecer, fué puesto en libertad; pero habiendo declarado lo contrário en un sermon que predicó en preséncia del rey y de toda la corte, fué preso y despojado de su obispado. Restablecióle en el María reyna de Inglaterra el año de 1553. Dexó diversos tratados à favor de la missa y de la sagrada euchâristia, &c. * Sandero, *hist. Schism. Angl.* Thou, *hist. lib.* 13 *y* 15. Pitséo, *de script. Angl.* Godwino, *de episc. Angl.* &c. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesiásticos.*

GARDON ò GARD (el) rio de Fráncia en Languedoc, tiene su nacimiento en las Cevennas, y passa à Alets, dedonde toma el nombre de Gardon de Alets. Juntase poco despues al Gardon, llamado *de Anduza*, y recibe algunos riachuelos antes de caer en el rio Rodano házia Baucária. Es célebre este rio por su puente del Gard entre Aviñon y Nimes. Es obra de Romanos, cuya estructura es admirable, pues tiene tres órdenes de arcos bobedados uno sobre otro. *Vease* GARD.

GARELIANO, *Garelianus*, monte de Itália, del qual se apoderaron los Sarracenos venidos de Africa, el qual fortificaron en el año de 910, despues de haber assolado la Apulla y la Calábria. Repeliólos despues el rey Berengário, à quien apadrinandolo las tropas del papa y de los Griegos, obtuvo contra estos Bárbaros una completa victória. Asseguraſe que los santos apóstoles Pedro y Paulo aparecieron visiblemente en el ardor de la peléa en socorro de los Christianos, lo qual acaeció el año de 915. * Sigon, *lib.* 6.

GARET, provincia del reyno de Fez en Africa, entre el rio Múlvia que la separa del reyno de Argel, el rio Nicor que la limita házia la provincia de Errif, el mar Mediterráneo al septentrion, y las montañas de los desiertos al médio dia. Los autores Africanos dividen esta provincia en tres partes: comprehende la una las ciudades con sus territórios; la otra las montañas habitadas; y la tercera los desiertos. Las ciudades principales son Melilla, Gazaza, Tesora y Megéa. * Marmol, *del Africa, lib.* 4.

GARET (Juan) natural de Lovayna, canónigo regular de S. Agustin en el convento de S. Martin, luego confessor de religiosas cerca de Amberes, y penitenciário de Gante, donde murió el dia de pasquas del año de 1571. Escribió diversas obras: *De eucharistiá; de sacrificio missæ; de sanctorum invocatione*, &c. Sus obras nada mas son que recolecciones de textos de los padres sobre cada matéria. La investigacion es grande y facil su méthodo, pero su crítica nos es siempre justa. Su hermano *Henrique* Garet, médico del elector de Magúncia, era doctor de Pádua, y compuso una recoleccion de diversas consultas. Murió à 7 de abril de 1602. * Valério Andrés, *bibliot. Belg.*

GARGAN, monte de la Apulla en el reyno de Nápoles, cerca de la ciudad episcopal de Siponte ò *Monte di S. Angelo*; es célebre por la aparicion de S. Miguel, quien segun se dice, dió à conocer al obispo de Siponte, en tiempo del papa Gelásio I, que aquel sitio estaba bajo de su proteccion. Tal es la tradicion de las iglésias de este pais, notada en el martyrológio Romano el dia 8 de mayo.

GARGANO (Jordan) natural de Salusses, religioso Domínico, florecia à fines del siglo XVI, ò à princípios del XVII, y era tenido por orador excelente y por delicioso poeta. Francisco della Chiesa, en su libro de los escritores Piamonteses, asseguraba el año de 1614, que habia visto en poder de Gargano muchas piezas tanto en prosa como en verso merecedoras de la pública prensa, y que se le precisaba à que las imprimiesse; pero segun parece, Gargano se mostró mas tibio que sus amigos, pues que solamente se reconoce de el un poema heroíco intitulado *la Partenia* que salió à luz en Fermo el año 1603, y un discurso que dió al público aquel año mismo en Turin, en el qual trata *de las obligaciones respectivas de los principes y de sus vassallos*. * Echard, *script. ord. præd. tom. 2.*

GARGARIS, rey de los Curetos, fué el primero que encontró la invencion de hacer la miel. Su hija habiendo dexado sorprenderse, parió un hijo, de quien su avuelo Gárgaris procuró deshacerse por quantos médios pudo; mas no lo consiguió. Devolviendo pues su ódio en admiracion de ver que su nieto habia escapado de tantos peligros è infortúnios à que habia sido expuesto, lo designó para sucessor suyo en el reyno, y le impuso el nombre de *Habido*. Justino, *l. 44. c. 4.* dice que Gárgaris es uno de los reyes mas antigüos.

GARGILIO MARTIAL ò CARGILIUS MARTIALIS, historiador Latino, vivia en el tercer siglo, y escribió la vida de Alexandro Severo. No es conocido sino por un solo passage de Lampridio en la vida de este emperador, y por otro de Vopisco en la de Probo, en donde asségura este historiador último que no escribió el con tanta elegáncia como verdad. Paládio y Sérvio hacen mencion tambien de un autor de este nombre; pero no es cosa agena de toda duda sea el mismo identicamente que este. * Vósio, *de hist. Latina.*

GARIBALDO, *Garibaldus*, vigésimo primero rey de los Lombardos en Itália, sucedió à su padre Grimoaldo el año de 673; pero poco despues fué depuesto, y dió lugar à Bernarido ò Pertarido, rey que se hallaba desterrado.

GARIBAY (Esteban) llamado *de Zamallóa*, natural de Mondragon en Biscaya, vivia à fines del siglo XVI, con el empléo de historiógrafo de España. Publicó en Amberes el año de 1571, una história general de España, en 40 libros con este titulo, *Los quarenta libros del compéndio historial de las chrónicas universales; História de todos los reynos de España.* Despues estando en Madrid, imprimió sus ilustraciones genealógicas con este título; *Ilustraciones genealógicas de los cathólicos reyes de las Españas, y de los christianissimos de Fráncia y de los emperadores de Constantinopla hasta el rey* D. *Phelipe II y sus hijos.* Habia visto este autor los archivos de muchos monastérios de España; pero segun parece no pudo hazer de las notícias que habia juntado un seguro uso. Prometia assimismo otras obras que no tenemos.* Le Mire, *de script. sæcul. XVI.* Nicolás António, *bibliot. Hisp.*

GARIGLIANI (Pompeyo) canónigo de Cápua en el pontificado de Paulo V y de Urbano VIII, passó à Roma házia el año de 1618, y entró en casa del cardenal Peretti, y luego en la del cardenal Francisco Barberino. Hallaronlo muerto en su cama. Habia escrito diversas obras, de las quales se ha publicado solamente un tratado de la nobleza en Italiano, y comentários sobre algunos diálogos de Platon. Esta última obra es tan obscura, que decia el cardenal Bellarmino en cierto dia, que el entendia verdaderamente alguna cosa del texto de Platon, pero que le era impossible comprehender cosa alguna de los comentários de Garigliani. * *Vease* Juan Vict r Rossi, conocido por el nombre de Jano Nício Erythréo, *Pin. I. Imago illustr. c. 39.*

GARIGLIANO, rio de Itália, que divide la tierra de Labur de la campaña de Roma, se precipita en el mar de Toscana, cerca de las ruinas de la antigüa ciudad de Manturna, en el paraje que los del país llaman *Barqua del Garigliano.* Las márgenes de este rio se vieron repetidas vezes cubiertas de tropas, durante las guerras de los Españoles y Franceses en el reyno de Nápoles el año de 1503. Es el Garigliano el Liris de los antigüos, del qual Strabon, Plinio, Tito Livio, &c. han hecho en muchas partes de sus obras mencion, assicomo tambien Marcial, *lib. 3. Epig. 83.*

GARIN el LOHERANS ò el Lorenés, es el nombre del mas antigüo Romance que tienen los Franceses en lengua Romanda ò vulgar Francés. Vivia el autor en el año de 1150 reynando Luis *el Joven*, bisavuelo de S. Luis. Canta el poeta en el, en verso, las famosas acciones de Hervis duque de Metz, hijo del duque Pedro y padre de Garin ò Guerin el Loherans, tambien duque de Metz y de Brabante, y de Beguo conde de Castillo Belin. Supone alli el autor que estos príncipes vivian durante los reynados de Pepino, y de Carlos *Martel*, y refiere de ellos muchas aventuras fabulosas. Los mas historiadores de Lorena la citan no obstante como una história verdadera, ò à lo menos en quanto al fondo ò à la substáncia de ella, porque es impossible adaptar ni sostener todas las histórias que refiere, y mucho mas careciendo el autor de toda sombra de la verdad de la história y de las verdaderas genealogías. Peca por momentos contra la chronología y la geographía, siendo cosa que causa admiracion hablen de ella con elógio tantos historiadores. Todo el uso que se puede hacer de este romance, se reduce, segun parece, à conocer por el, el gusto, el lenguage y las costumbres de aquel tiempo. Reconocese tambien por el, que entonces no se dudaba el que descendian los duques de Lorena de los antigüos condes de Metz; que en otro tiempo habian sido poderosissimos; que el ducado de ellos era heredirário; que eran distinguidos por su nobleza; que los condes de Bar eran parientes suyos immediatos; que se vian en las cortes de ellos ò los cortejaban los duques de Bar, los de Apremont, de Montereal, de Rista, de Beaupié, de Montbeliard; que los exercícios de la nobleza de aquel tiempo eran los tornéos; y que la devocion à la moda entre las personas de distincion era hacer viages de ultramar. *Vease* sobre este assumpto à Ricardo de Vasséburgo, arcediano de la iglésia de Verdun, en sus antigüedades de la Gaula Bélgica en fólio. Symforiano Champier, Bouley, y el docto Calmet en el catálogo de los escritores de Lorena, al princípio del primer volumen de su história de Lorena, &c.

GARIS, lugar cercano à Séforis en la tribu de Zabulon, donde estaba acampado Flávio Josepho, y muchos Judios, que con el estaban, quando entró Vespasiano en la Galiléa * Josepho, *guerra de los Judios*, *l. 3. c. 9.*

GARISENDA, nombre impuesto à una torre de admirable estructura, construida en una plaza de la ciudad de Bolónia en Itália, porque el architecto se llamaba de tal modo. Está fabricada de manera que se inclina à pro-

porcion que se eleva, de suerte que su remate que al parecer dá en tierra por momentos, se avanza nueve pies à mas allá del nivel de los cimientos. Esta torre no está acabada, porque la emvidia que se concilió la destreza del archîtecto, induxo à algunos enemigos suyos à quitarle la vida.

GARIZIM, montaña de la Palestina, cerca de Samaría, sobre la qual Josué, confórme al orden de Moyses, hizo elevar un altar de piedra, en que ofreció à Dios sacrificios, y hizo publicassen los sacerdotes la ley del decálogo à vista del arca. En tiempo que Alexandro *el Grande* subiugaba el Asia, Manasses, hermano de Jaddo pontífice de los Judíos, fué arrojado de Jerusálem, por haber casado con mujer extrangera, hija de Sannabalath, gobernador de Samaría. Edificó un templo sobre este monte, apoyado con el socorro de su suegro, y se hizo de el el primer pontífice házia el año del mundo 3704, y antes de J. C. 331. Los Samaritanos prefiriendo este templo al de Jerusálem, iban à el à hacer sus sacrificios, y ofrecer à Dios sus oraciones, lo qual fué el origen del cisma que se suscitó entre los Judios y los Samaritanos. Era pues este lugar del que hablaba la Samaritana quando conversaba con con nuestro señor Jesu-Christo, junto al pozo de Jacob, que estaba situado al pié de aquel monte, y donde despues se construyó una iglésia, que aun subsistia en tiempo de S. Gerónimo, como lo refiere el mismo. Este templo que habia construido Manasses, lo destruyó 200 años despues Juan Hircano, descendiente de Judas Macabéo. * Josepho, *l. 2. antigüedades.* No obstante, continuaron los Samaritanos en el sus adoraciones y sacrifícios hasta tiempo del emperador Justiniano. Este príncipe convirtió muchos de ellos à la fé Christiana, reparó la iglésia que el emperador Zenon había construido algun tiempo antes en honor de Jesu-Christo, y le agregó una fortaleza para tener avassallados à los Samaritanos que fueran atrevidos à rebelarse como nos lo dice Procópio, *l. 5.* En el siglo primero el emperador Vespasiano habia muerto en la montaña de Garizim once mil Samaritanos, que à ella se habían refugiado durante las guerras de los Judios con los Romanos. * Josepho, *l. 8.* Juan Eusébio Niremberg, *lib. de miracul. natur. Terræ Promissæ, c. 74. Vease* tocante à esta montaña, *Collectanea Samaritana* Chr. Cellarii. *Vease* SAMARITANOS.

GARLANDA, família Francesa, originária de la provincia de Bria, sacaba su nombre de la tierra de Garlanda, que es una porcion de la de Hussaya. *Vease* al P. Anselmo que la trata difusivo.

GARLANDA, (Esteban) quarto hijo de Guillermo I, señor de Garlanda, y hermano de *Anseao* y de *Guillermo* senescales de Fráncia, fué nombrado al obispado de Bovés házia el año de 1100, como nos lo dice Ives de Chartres, que se opuso à su eleccion, en tiempo del papa Pasquial II. Despues fué dean de S. Añan de Orleans, y llegó à ser arcediano de París, mas no fué obispo como lo han dicho algunos autores. Despues de la muerte de sus hermanos sucedió en sus empléos, y fué senescal de Fráncia el año de 1120, despues de haber sido chanciller házia el año de 1108 en tiempo de Luís *el Gordo*. Acusanlo los autores de orgulloso, de ambicioso y cruel, y vituperan sobre todo el escándalo que dió quando se vió en su persona un prelado metamorfoseado en hombre de guerra. Tuvo la administracion de los principales negócios del reyno por espácio de nueve años; pero el rey no teniendo à bien se desistiesse de su empléo de senescal en favor de Amáurio III, señor de Monfort-el Amáurio, con el qual había hecho casar à su sobrina Inés de Garlanda, atrevióse à tomar las armas contra su soberano. Fué bien presto reducido à razon, y efectuó su paz el año de 1130 con la condicion de que el y Amáurio señor de Monfort, renunciarían las pretensiones que tenían al empléo de senescal. Retiróse à Orleans, donde hizo consagrar el año de 1146, à su sobrino *Manasses* por obispo de esta ciudad, y murió en ella el dia 14 de henero de 1150. * Ives de Chartres, *epist. 87. 89. 92.* Auteuil, *hist. de los ministros de estado.* Santa Martha, *Gall. Christ.* Mezeray, *en el reynado de Luis el Gordo.* Le Feron. Bouchel. El P. Anselmo, &c.

GARLANDA (Juan de) Inglés que vivía házia el año de 1041, escribió un libro de los milagros de la sacratíssima Virgen, y algunos otros tratados como *De mysteriis ecclesiæ*, &c. Pitséo, *de illustr. script. Angl.*

GARNACHE (Francisca de Roan, señora de la) era hija de *Renato* de Roan, I del nombre, y de *Isábel* de Albret, hija de *Juan* de Albret, rey de Navarra. Era por consiguiente prima hermana de Juana de Albret madre de Henrique *el Grande*. Un parentazgo tan poderoso y tan recomendable como este, unido à la antiquíssima nobleza de la casa de Roan, no fué capaz de preservarla de la mas notória injustícia que puede hacerse à una persona de su sexô. El duque de Nemurs la habia prometida casaria con ella, y habia alcanzado, mediante la promessa, todos los favores que de la referida se podía prometer, cuyos efectos se le patentaron con su preñez. Luego que se vió cohibido à cumplir su palabra, se mofó de todo ello, con mucho mayor denuedo viendo el que António rey de Navarra, aunque primer príncipe de la sangre, no se hallaba con poder equivalente, ò suficiente autoridad à precisarlo en punto de que subsanasse como debía el honor de la referida señora. Supercreció este daño à peor, assi que el rey de Navarra que se habia conciliado alguna estimacion y crédito, durante el triumvirato, fué muerto. El duque de Nemurs salido de Fráncia al princípio de las turbuléncias, à causa de que se había descubierto había querido robar ò quitar del médio al duque de Anju hermano del rey Carlos IX, había sido vuelto à llamar bien presto, y había servido utilmente contra los de la religion. Esto y la muerte del rey de Navarra lo enardecieron à precisar à la corte de Roma, declarasse nulo su empeño y su palabra de ningun valor. Alcanzó quanto quiso. No tuvo lugar el derecho que à su pretension tenía la señora de Roan à causa de que ella se había declarado à favor del partido Calvinista; de suerte que le fué preciso y necessário tragar el veneno afrentoso de verse madre sin ser casada, y padecer el sinsabor de ver à su infiel galan casado con la viuda del duque de Guisa, y celebrado y acariciado de todas las señoras como hubiera sido el mas honesto hombre del mundo. Todo el consuelo que le quedó, fué el título de príncipe del Genebrés que hizo tomar à su hijo, llamandose la misma madama de la Garnache, ò la duquessa de Loudunoés. Mantuvóse diestramente en sus tierras durante las guerras civiles. Es segun parece de su aventura, de que habla Brantoma en el tomo segundo de las señoras galantes. Varillás habló de la misma ampliamente, pero cometió una infinidad de yerros.

GARNENGUO (Pedro) religioso Carmelita en el siglo XV, natural de Bretaña, exerció diversos empléos en su orden, como el de provincial de Turena &c. Compuso diferentes obras, entre ellas una história de la iglésia, y murió el año de 1471. * Possevino, *in appar. sacro.* Lúcio, *in bibl. Carm.* Marco António Alegre, *in parad. Carm* &c.

GARNESEI ò GUERNESEI, isla sobre la costa de Normandía, perteneciente al rey de Inglaterra, quien alli possee tambien la de Jersei. Tiene 14, ò 15 leguas de contorno, comprehende diez parrochias ò lugares, y entre ellos à Castillo. Cornet que se ha fortificado. Garnesei es la *Sarnia* de los antiguos. * Camden. Sanson.

GARNET (Henrique) Jesuita Inglés, tomó la sotana en Roma el año de 1575, y vuelto à Inglaterra el de 1586, fué provincial, distinguiendose al mismo tiempo por su ciéncia y por su celo. El cardenal Bellarmino, de quien había sido discípulo, habla de el con elógio. Trabajó el P. Garnet por espácio de 18 años en muchos lugares de Inglaterra à restablecer en ellos la fé. Fué preso y condenado à muerte como reo de lesa-magestad, por nohaber descubierto la conjuracion formada contra el

rey que el habia sabido en confession. Executóse la senténcia en Londres el año de 1606.

GARNICA, villa de nuestra España, distante tres leguas de Bilbáo, situada en lo llano de un collado, al pié de unas montañas orillas de un cierto rio, que à poca distáncia se entrega al mar. Abunda de pesca y todos mantenimientos, con mas de 600 vecinos y una parrochia. En esta villa dexan la vara los corregidores de Biscaya, y los señores y reyes debaxo del celebrado arbol que llaman de Garnica (que tienen por armas en campo de plata) juran sus fueros. Se cree es costumbre conservada de los mismos Griegos. * Pozo, *fol.* 46. 47 *y* 50 *hasta* 53. Garibai, *l.* 15. *c.* 4.

GARNICA (Juan de) Español, natural de Huesca, jurisconsulto y cathedrático en su universidad. Escribió un tratado que se intitula *Exposicion de la bula de cruzada difuntos*, y *composicion*, impresso en Madrid año de 1587 en octavo.

GARNIER, de Nápoli de Syria, gran maestre del orden de S. Juan de Jerusalem, vivia en el siglo XII, y fué electo despues de Rogero de Molins. Hallóse en la sangrienta batalla que se dió el año de 1287 contra Saladino, en la qual fué hecho prisionero al rey Guido de Lusignan. Los mas de los caballeros de S. Juan perecieron en ella, y Garnier habiendo recibido cinco ó seys heridas murió diez dias despues en Ascalon, al cabo de haber sido gran maestre por el tiempo solo de dos meses y seys dias. * Bósio y Megisero, *hist. de Malta.*

GARNIER, de la casa de Rochefort, prior y luego abad de Clareval, despues de haberlo sido de Aubepierre, vivia en el siglo XII, y fué en adelante obispo de Langres. Sucedió à Manasses de Bar házia el año de 1192, y lo estimaron muchíssimo todos los príncipes, y entre ellos Ricardo I. Compuso este prelado algunas homilias que el P. Beltran Tissier dió al público en la biblioteca de Clareval. Confundenlo algunos autores con Geofroido, obispo tambien de Langres. * Tissier, *bibl. Clar. tomo* 2. *p.* 75. Albérico, *en la chron.* Santa-Martha.

GARNIER (Juan) Jesuita, uno de los sujetos mas doctos de su compañia, nació en Paris el año de 1612, y entró en su religion el año de 1618 que era el décimo sexto de su edad. Despues de haber enseñado allimismo con lustre y esplendor la rethórica y humanidades, professó la philosophia por espácio de diez años, tanto en Paris como en otras partes, y la theología por tiempo de 26. Se dice que tocado del favor que Dios le habia hecho de llamarlo à su compañia, renovaba por ello annualmente sus hacimientos de grácias en la iglésia de nuestra señora de las Virtudes, distante de Paris dos leguas, adonde jamas dexó de ir à pié y en ayunas aun à los 70 años de su edad. Fué emviado à Roma el año de 1681, para negócios de su compañia; mas no pudo terminar este viage, porque llegado à Boloña en Itália, murió al cabo de 15 dias de enfermedad, dia 26 de octubre de 1681. Dexónos muchas obras, testimónios auténticos de su capacidad. Hizo imprimir en 1651. *Organi philosophiæ rudimenta*, que se aumentó y reimprimió en 1677. Tambien en el citado año de 51 un volumen intitulado *Theses de philosophiâ morali;* un libro en 1655 en Burges con este titulo, *Regula fidei Catholicæ de gratiâ Dei per Jesum Christum.* Hizo notas sobre el libro de Juliano obispo de Eclana ò Fricento, en el principado ulterior, famoso Pelagiano, y todo fué impresso en Paris en 1668, con este titulo, *Juliani, Eclanensis episcopi, libellus missus ad sedem apostolicam, notis illustratus.* Ministró en 1673, las obras de *Marco Mercator* con muchas piezas, notas, dissertaciones y prefácios acerca de las herejias de Pelágio y de Nestório, con comentários doctíssimos y dissertaciones de grandíssima investigacion. Dos años despues publicó tambien con comentários la obra de Liberato diácono de Carthago, que contiene un estado succinto de la causa de los Nestorianos y Eutychianos: el titulo es, *Liberati diaconi breviarium cum notis & dissertationibus.* Como el P. Garnier se habia aplicado enteramente, al fin de sus dias, à colocar ò coordinar y aumentar tambien la biblioteca del colégio de los Jesuitas de Paris, hizo imprimir en 1678 *Systema bibliothecæ collegii Parisiensis societatis Jesu.* Es un volumen en 4°. muy bien dispuesto, y utilíssimo para los que quisieren trabajar en poner en orden una biblioteca. La última obra que dió à luz durante su vida, fué el diário de los papas, acompañado de curiosíssimas dissertaciones que salió à luz en 1680, intitulado *Liber diurnus Romanorum Pontificum.* Agrególe notas históricas y tres dissertaciones; la primera sobre aquella question famosa que pregunta si el papa Honório incurrió en la heregía de los Monotheliras; la segunda sobre los sobre escritores y firmas de las cartas de los papas; y la tercera tocante al uso del pálio. Despues de su muerte se ha impresso de el el suplemento de las obras de Teodóreto, en fólio, con doctas notas, y quatro dissertaciones criticas: Las tres primeras sobre la vida, escritos y doctrina de Teodóreto, y la quarta acerca de la história del quinto concílio. Intitulase este libro *Auctuarium Theodoreti Cyrensis episcopi, seu operum tomus quintus.* El P. Harduin Jesuita que nos ha ministrado esta obra el año de 1684, puso al princípio el elógio del P. Garnier, y muchos escritores doctos de aquel tiempo alabaron su erudicion despues de su muerte. * Du Pin, *bibl. de los autores eclesiásticos del siglo XVII. tom.* 4.

GARNIER (António) nacido en Besanzon, fué primeramente secretário del cardenal Granvelle, luego del emperador Carlos V, y finalmente canónigo y maestreescuela de la catedral de Arras. Ha escrito, segun refiere Ferreolo Lócrio, las hazañas del emperador Carlos *Quinto.* Murió en 1578, en el sexagésimo año de su edad, y fué enterrado en la catedral, y puesto en un sepulcro que le pertenecia. * Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 65.

GARONNA (el) en latin *Garumna*, rio de Fráncia, tiene su nacimiento en los montes Pyrinéos, sobre las fronteras de Aragon, y cerca de la aldegüela llamada Salarda, atravessa el valle de Aran que pertenece à la España, passa à S. Beato, à S. Beltran de Commingas, à Valentina, cerca de Rieux, à Muret y à Tolosa capital del Lenguadoc, mas arriba de la qual recibe el Ariego, y mas abajo el pequeño Lers, engrossado yá con las aguas de otros distintos rios. En adelante aeoge al Tarn mas abajo de Moissac, luego al Gers que viene de Leictura, y passa à Agen y à Aiguillon sobre el confluente del Lot. Baña à Tonneins, Marmanda, la Reola, recibe el Drot, passa à Cadillac, luego vá à bañar las murallas de la ciudad de Burdeos capital de la Guienna, y desde alli se junta al Dordoña, con el qual pierde su nombre para tomar el de Gironda que mantiene hasta su embocadura en el mar. Passa de alli à Blaya, luego regando del ribazo derecho la Saintonga, vá por el mismo lado à Cosnac, Mortaña, Tallemond, &c. y por el otro que está en la Guienna, en Pouillac, Castillon de Medoc, &c. y se precipita por fin en el mar. Su embocadura que es anchíssima, está entre Royan en la Saintonga, y Sulac en la Guienna. La torre de Corduan, que está situada en el médio de su embocadura, mira por la parte de la Saintonga, el passo de los Asnos, y por la otra házia la Guienna, el passo de Grava. Se dice de este rio una cosa notable, y es que de un tiempo à otro, sube de la mar un torbellino de agua, que se llama Macaret. Es del grossor de un tonel, y rueda sobre el rio con una tan grande impetuosidad, que derribaria los mas gruessos navios si se encontraran sobre su passo; pero como se oye de tres leguas lejos el ruido que hace, y que se sabe que sigue siempre al rivazo, los vageles se ponen en el médio del rio, y los gansos y los cysnes corren à tierra por evitar su choque. * Cesar. Plínio. Pompónio Mela. Ausónio. Papiro Masson, *descr. Flum. Gall.* &c. Mary, *diccion.*

GARRAF, lugar de España, situado sobre la costa de Cataluña, entre Barcelona y Tarragona, à seys leguas de distáncia

diftáncia de la primera y à nueve de la fegunda. Hay cerca de eft lugar una montaña que fe llama la cofta del Garraf, y que fe cree fer el lugar llamado antigüamente *Scala Annibalis.* * Baudrand.

GARRIDO DE VILLEGAS (Francifco) Efpañol, natural de la ciudad de Baeza, participó à los nueftros en el caftellano idioma el poema italiano de Mathéo Maria Bojardo, con efte título, *Orlando enamorado*, que fe imprimió en Alcala y Toledo por los años de 1577 y 1581 en 4°. y tambien miniftró en verfo, *El verdadero fucesso de la batalla de Roncefvalles.* * Nicolás António, *bibliot. Hifp.*

GARROVILLA, villa de nueftra Efpaña, en la Eftremadura Efpañola difta dos leguas de Mérida à la parte occidental. Es abundante de todas mieffes, con 200 vecinos. Eximiófe de fer aldéa de Mérida, y fe hizo villa año de 1588. Poblaronla Moros. No tiene cofa memorable. * Bernave Moreno de Vargas, *hift. de Mérida*, *l. 5. c. 5.*

GARSIA XIMENEZ ò IÑIGO I, rey de Sobrarbe y de Rivagorza, reyno fegundo de los Chriftianos en nueftra Efpaña, que el eftableció házia el año de 724, defpues de haber arrojado los Moros, y retiradofe Pelágio à las montañas de Aftúrias, quien fundó alli el primer reyno de Galícia y de Cantábria el año de 716. Efcogió para capital de fu reyno la ciudad de Imfan. Ufaba en fus armas un arbol verde, realzado de una cruz roja en campo azul, en memória de una femejante vifion que había aparecido en el ayre poco antes del combate dado contra los Moros, dedonde provino, al parecer, el epígrafe, de Sobrarbe. Todo lo dicho parece fabulofo.* Ritterhúfio, *exeg. Gen. p. 66.*

GARSIA IÑIGO II, tomó à Pamplona, en donde defpues de haber transferido la fede real, le quitó el nombre que antes tenía, llamado reyno de Navarra, ò de Pamplona. * Jorge Hórnio, *orb. Imp.*

GARSIA, GARCIA ò GARZIA (Francifco) nacido en Palermo en Sicilia el año 1590, fué excelente jurifconfulto en derecho civil y canónico, y cultivó al mifmo tiempo las bellas letras. Fué miembro de diverfas academias, de la de *Reaccenfi*, en Palermo, de la de los *renovati* en Paterno, de la de los *intrepidi* en Accl, y de la de los *clari* en Catánia. Ha publicado muchas obras de profa y verfos en latin y en otras lenguas, y murió en 1670 en Paterno, à la edad de 80 años. * *Gr. dict. univ. Holl. Bibliot. Sicula.*

GARSIA (Francifco) autor que ha dado à luz en latin, *Tabulæ Alphonfinæ motuum cæleftium.* * *Gr. dict. univ. Holl. Bibliot. Sicula.*

GARSIMIRO príncipe ò duque de una parte de la Gafcuña, fué un príncipe muy valiente, y que dió muchas vezes notas y feñales de fu valor en el nono figlo. Su padre Scimino ò Siguino, habiendo fido muerto con las armas en la mano el año de 816, fué electo en fu lugar y continuó la guerra contra Luís *el Benigno*, hijo y fucceffor de Carlo *Magno.* Tratabafe pues de defender fus eftados, de los quales había defpojado Luís à Scimino à caufa de fus foblevaciones. Luís hizo marchar contra Garfimiro, fu hijo Pepino, I del nombre, que entró en Gafcuña à principios del año 818. Defendiófe Garfimiro algun tiempo con vigor, y el repofo en que fe le había dexado durante todo el año 817, lo había hecho mas altivo, y miniftrado médios à prepararfe mejor à rechazar las armas de los Francefes; pero eftos triumfaron de el no obftante el año de 818. Garfimiro perdió la vida en una operacion, y fué derrotado todo fu exército. La paz que procuró efta victória de Pepino, la retardaron no obftante las nuevas turbuléncias que excitó Lope Centullo, duque ò conde de otra parte del país, poco tiempo defpues de la derrota de Garfimiro primo hermano fuyo; pero Berengário duque de Tolofa derrotó tambien à Centullo el año de 819. * *Veafe* la hiftória de Lenguadoc por los Benedictinos, *tom I. lib. IX.*

Los hijos del duque Garfimiro, habiendofe retirado defpues que murió el padre de ellos, de la otra parte de los Pyrinéos por la de Aragon, los pueblos del país los feligieron por fus caudillos. Eftos feñores cedieron los derechos que tenian fobre una parte del ducado hereditário de Gafcuña à dos de fus primos, hijos de Lope Centullo, el mifmo que había fido profcrito por delito de felonía. Aunque eftos príncipes eran entonces muy mozos, y que no habianfe mezclado en la foblevacion de fu padre, fueron privados no obftante de fuceder en fus eftados; fi bien les concedió el emperador folamente por grácia el país y bienes que fus primos les habian cedido. El ducado de Gafcuña fe le quitó para fiempre à la pofteridad del famofo Eudo duque de Aquitánia, y fe reunió al domínio de la corona de Fráncia, y entonces fe pufo efte país del gobierno de un duque amovible. * *Veafe* la mifma hiftória de Lenguadoc en el mifmo lugar.

GARTZ, lugar de Alemánia, en la Pomeranía, eftá fituado fobre el rio Oder, à tres leguas de Stetin. Eftuvo muy bien fortificado en otro tiempo, pero defpues que una y otra vez fe perdió y fué vuelto à recuperar durante las guerras de Alemánia, fe defmanteló el año de 1638, todo quanto le había refiduado de fortificaciones. * Sanfon. Baudrand.

GARZERAN DE PINOS y CASTRO (Gafpar) conde de Guimero, Efpañol Aragonés, efcribió *tablas demonftrativas de los antigüos y modernos condes de Ribagorza; el fumdrio genealógico de la cafa de Pinos.* * Nicolás António, *bibliot. Hifp.*

GARZIA (Martin) obifpo de Barcelona, era de Gafpe, aldegüela del reyno de Aragon, vivía à fines del figlo XV y princípios del XVI. Defpues de haber eftudiado en el colégio de los Efpañoles de Bolónia, fué canónigo de Zaragoza, y arcediano de Daroca en la mifma iglésia. Fué tambien predicador de los reyes Fernando è Ifabel, y confeffor ordinário de efta reyna, la qual le procuró el obifpado de Barcelona. Dexó algunas obras, y entre ellas un volumen de fermones, que Aguftin Olivano canónigo de Barcelona, imprimió el año de 1550. Diverfos autores hablan de efte prelado con elógio, todo lo qual podrá verfe en * Nicolás António.

GARZIA (Domingo) Aragonés, canónigo de fanta María del Pilar de Zaragoza, enfeñó con reputacion las lenguas en el colégio llamado *de las tres lenguas*, en Alcalá. Murió en 1629, y efcribió algunas obras, en las quales pretende decidir como maeftro Efpañol en todas matérias. Tiene razon el P. Morin de quexarfe ò compadecerfe de la vanidad de Garzía, quien nos dexó *Propugnaculum chriftianæ religionis contra perfidiam Judæorum adhuc expectantium primum adventum Meffiæ; recentiorum variarum & inextricabilium quæftionum ex vifceribus libri hiftorialis Genefis hinc & illinc pullulantium difcuffionem.* Efcribió tambien en fu idioma próprio Efpañol, *Teforo de los foberanos myftérios y exceléncias divinas que fe hallan en las tres letras de* IHS, fegun fe efcribe en el texto original Hebréo; *Manfiones de las exceléncias, grandezas y prerogativas que tuvo la bendita virgen María: Eftaciones efpirituales que debe hacer el peregrino chriftiano en la jornada de efta vida.* * Nicolás António.

GARZONI, família rica de Venécia, que del tiempo de la guerra de Genóva eftaba en el cuerpo de los nobles. En 1501, MARTIN Garzoni fué procurador de S. Marcos, y muchos de efta família han tenido eminentes empléos en la república. * Amelot, *hift. del gobierno de Venécia.*

GARZONI (Juan) de Bolónia, vivía à fines del figlo XVI, y tuvo por difcípulo à Leandro Alberti, y à otros hombres doctos. Compufo los annales de Mifnia, de Turinga, &c. y algunas vidas de los fantos del orden de fan Domingo. * Leandro Alberti, *defc. de Italia.* Vófio, *de hift. Lat.* Jorge Fabrício, *l. 6. orig. Saxon.* &c.

GARZONI (Thomás) canónigo regular de Latran en Ravenna, nació el año de 1549 en Bagnacaballo en la Románia. Se dice que defde los diez años de fu edad componía verfos, y que cafi aprendió por fi mifmo las

lenguas Hebréa y Española. Vistió el hábito de canónigo regular de Latran en Ravenna, y murió el dia 8 de júnio de 1589 à los 40 de su edad. Publicó en 1588 en Venécia las obras de Hugo de S. Victor; pero se engañó, sosteniendo que este hombre docto habia sido canónigo de la congregacion de Latran y abad de S. Victor. Compuso Garzoni diversas obras en su idioma natural, v. g. *el hospital de los locos incurables; las vidas de las señoras ilustres de la escritura;* pero la principal de todas ellas es la que apareció con el titulo *de la plaza universal de las professiones todas del mundo.* Merecería sin duda este trabajo muchas alabanzas segun Fabiano Justiniano, si el autor hubiera tenido mas discernimiento, y demonstrado una eleccion mas juiciosa de los escritores que de ellos ha hecho; si se hubiera aplicado mas à lo essencial de las cosas y à la verdad de la história; sino hubiera afectado tantas sutilezas contra el bien parecer y mejor ordenado, y no hubiera sido tan pródigo de elógios à ciertos hereges. * Fab. Justin, *præf. ind. univ. & alphabet. Item ex eo.* Phil. Labbe, *bibliot. p.* 161. Ghilini, *teatr. d'huomini letterati.*

G A S.

GASABELA, colocase una ciudad, con un país de este nombre en la Abyssínia, entre el lago de Zaflan, y las montañas de la Lana, aquel házia el norte, y este házia el médio dia. * Maty, *diccion.*

GASCOIN, en latin *Gasconius* (Juan) Inglés à fines del siglo XIV, házia el año de 1382, era docto en el derecho, y fué uno de los doctores de Oxford que condenaron la doctrina de Wiclef, contra el qual escribió. Dexó tambien una vida de S. Gerónimo. Ademas de esto, compuso un diccionário theológico en Latin, el qual es una recoleccion de verdades desumptas de la sagrada escritura y de los padres. Ricardo Jamélio hizo un extracto de esta obra que intituló *Excerpta ex dictionario,* &c. *de causis miseriarum temporibus regis Henrici* IV. Tienese tambien de Gascoin, *Relatio de collatione Richardi Stroop, archiep. Eborarensis, facta jussu Henrici* IV. *Querimonia de vitiosâ electione archiep. Cantuariensis, anno* 1443. Un tratado de las indulgéncias y algunas notas sobre los psalmos. Gascoin era doctor en theología y chanciller de la universidad de Oxford. Hallóse en el concílio de Floréncia, y corre de su mano una carta, en que habla de lo que en este passo. Estas obras estan manuscritas en las bibliotecas de Inglaterra. Florecía el autor entre los años de 1440 y 1450.

GASCUÑA, provincia de Fráncia que los autores Latinos llaman *Vasconia*, no es hablando própriamente mas que la tercera Aquitánia ò Novem-populánia de los antigüos, à lo menos despues de la division hecha en el quarto siglo. Comprehende la Gascuña própria, llamada la Chalossa, ò cabo de Gascuña, el país de los Bascos, la Bigorra, la Comminga, &c. Se dice tomó ella su nombre de ciertos pueblos de España, llamados Vascones ò Gascones, los quales habiendo dexado su país que era la Navarra, al pié de los Pyrinéos, passaron à establecerse en estas comarcas, no en tiempo de Luís *el Benigno* házia el año 815, como lo creyeron algunos autores, sino en el séptimo siglo. Está encerrada esta provincia entre la Garonna, los Pyrinéos, el mar Occeano y la Guienna del dia de oy; de suerte que tiene ella el Querci, la Rouerga y el Lenguadoc al levante; la España y los montes Pyrinéos al médio dia; la Guienna própria al septentrion y el mar al occidente. La Gascuña própria ò Chalossa está encerrada entre el Bearne, el Armañac, la Guienna y las Landas y no produce sino centeno, pastos y millo, &c. Comprehende el Tursan, el Marsan, el Gavardan y el Nebusan. Sus ciudades principales son san Sever, llamado tambien cabo de Gascuña, y Aire ciudad episcopal; las otras son Monte de Marsan, Roquefort, Montault, Granada, &c. Se dice que el lugar de los Bascones en la diócesis de Aire, conserva el nombre del país. Los habitadores pronuncian alli la V como la B, y la B como la V, y por esta razon hablando Scaligero de los Gascones, dice placentero, *Fœlices populi quibus bibere est vivere!* Finalmente los Gascones en general son gentes de talento, industriosos, buenos soldados, pacientes y valerosos. Habitaban házia el año de 582 los confines de la Cantábria, donde está el dia de oy la Biscaya y la Navarra, entre las tierras de los Franceses y de los Wisigodos, y à causa de sus correrías continuas se hacian formidables à los unos y à los otros, porque robaban todos los países vecinos, y se retiraban à las montañas. Házia el año de 600 durante las guerras de los príncipes Franceses, Clotário II, Teodoberto rey de Austrasia y Tierri rey de Borgoña, passaron à establecerse al país de Oleron, de Bearne y de Soula. Estos reyes emviaron allá tropas que consiguieron algunas ventajas, y por fin contentaronse con hacer à los Gascones tributários. Dióseles pues un duque llamado *Genialis* paraque los gobernara, pero poco despues volvieron à principiar sus robos, y en el año de 635 fueron rechazados en sus montañas reynando Dagoberto I. El duque de ellos llamado *Aighilna*, les aconsejó pidiessen perdon al rey, quien se lo concedió. En adelante házia el año de 663, se arrojaron los Gascones en la Novem-populánia, ò tercera Aquitánia. Los Aquitanos hicieron alianza con ellos, y enfadados de los daños que les hacian y males que les ocasionaban las guerras que mediaban entre los descendientes de Clovis, y aun mucho mas disgustados con la ambicion de los alcaldes de palácio, eligieron por duque suyo házia el año de 696 à Lope que habia sido oficial del rey Childérico. Los Gascones que habitaban las montañas continuaron sus ladronícios. Tenian en el año de 769 un duque llamado *Lope*, que entregó à Hunaudo duque de Aquitánia à Carlo *Magno*, y en 778 quando este monarca volvió de España le quitaron los Gascónes su bagage que traía en la retaguárdia, y le mataron muchos y valerosos caballeros en el passo de Roncesvalles. Los grandes del país temiendo la indignacion del rey, le entregaron una parte de estos tales, própriamente salteadores, para que los castigasse. En el año de 801, Luís hijo de Carlo *Magno* los castigó crudamente, por haberse soblevado, à causa de que el rey había establecido en Fesensac un conde que no era al gusto de ellos. En adelante ha tenido la Gascuña el destino mismo que el resto de la Aquitánia. *Veasé* AQUITANIA y GUIENNA. * Plinio. Tácito. Proloméo. Gregório de Tours. Ausónio. Aimoino. Oihenatt, *notit. utriusque Vasc.* De Marca, *hist. de Bearne.* Mezerai. &c.

GASELICO, hijo natural de *Alarico*, fué reconocido por rey despues de la muerte de su padre, y en adelante arrojado del reyno y del trono. Amalárico, hijo de Theudetusa, hija de Alárico, fué puesto en su lugar, y Theodótico de Verona fué establecido por tutor suyo y regente de sus estados el año de 517. * Isidoro, *chron.*

GASPAR SIMEONI ò *de Simeonibus*, natural de Aquila, en el reyno de Nápoles, canónigo de santa María la mayor, secretário del papa Innocéncio X, dió à luz un libro de poesías lyricas en latin, y otro de versos italianos, sin hablar de un tercero, de piezas ò tratados mezclados, en una y otra lengua, y de los elógios de los heróes de su siglo. Era hombre de grandissimo crédito y reputacion entre los doctos de su tiempo, y puede decirse procuró salvar en sus escritos los fragmentos de la poesía latina, que segun parece se hallaba desterrada de Itália. El exemplo de Simeoni animó à algunos otros particulares, y entre ellos à Fábio Chigi, que en adelante fué papa llamado Alexandro VII, y à los que componían la Pleiada latina en tiempo de este pontífice, à que la restableciessen en su antigüo vigor. Tienen fuerza y energía sus versos, son numerosos y harmoniosos, con cierta dulzura y delicadeza que conocen aun las personas que sienten mayor indiferéncia à la poesía. * Hipolito. Maraccio, *in bibl. Mariana.* Leon Alazio, *in lib.*

de apib. urbanis, in elogio Gabrielis Naudai, & in elogio ejusdem Gasparis de Simeonibus.

Advertência.

Sería multiplicar entidades sin necessidad copiar à la letra noventa y un sugetos con el nombre de Gaspar que cita en su biblioteca Hispana D. Nicolás António, escritores todos Españoles, mucho mas siendo libro que anda en manos de qualquier estudioso; y como no todos es dable enunciarlos, no todos es del plan de este diccionário el referirlos. Alli pueden verse con toda discussion, mientras hacemos mencion de los mas condignos en nuestra obra, v. g. Gaspar Alvares de Lousada, Portugués, natural de Praga y secretário de Agustin de Castro su arzobispo, que escribió, *Escudo real de Portugal; descripçaom de entre Douro è Minho; Comarca de Valença del Minho; descripçaom da provincia de Tralesmontes; epistola al maestro Villegas sobre S. Tyrso; epitome Bracharensis ecclesiæ; de vera primatum Bracharensium successione.*

Gaspar Cardillo de Villalpando, natural de Segovia, colegial en el mayor de S. Ildefonso, persona de la mas notória piedad y sabiduria, como la demonstró en el concílio de Trento à que assistió, y donde predicó tres sermones, con aplauso general de tan santa y docta assembléa, habiendo sido el assumpto de uno de ellos *De usu calicis Bohemis non communicando*, y vuelto lleno de glória y colmado de bendiciones de quantos experimentaron su gran literatura, obtuvo un canonicato en la iglésia de los santos mártyres Justo y Pastor, colegial de Alcalá de Henares, de donde passó à mejor vida el año de 1581 à los 54 de su edad, dexandonos despues de su muerte testimónios irrefragables de lo que en vida habia hecho de manifiesto, como son, *Apologiam Aristotelis adversus eos qui aiunt sensisse animam cum corpore extingui; Isagogen sive introductionem in Aristotelis dialecticam; summam summularum; commentaria in Porphyrii universales, in prædicamenta & cathegorias; in librum periermenias sive de interpretatione; breve compendium artis dialecticæ; in libros de priori resolutione; in Topica Aristotelis, librum de ratione disputandi; in libros duos de generatione & corruptione; in octo libros physicorum Aristotelis*, &c. *in quatuor libros de cælo; interrogationes naturales, morales, & mathematicas.* Todas estas obras aqui nombradas, son philosóphicas, escribió muchas theológicas que son las siguientes. *Concionem in Tridentina synodo de primatu Petri & Romanæ sedis; concionem altam de Nomine Jesu; de non indulgendo Germanis usu calicis; disputationes novem coram patribus habitas adversus Petri Pauli Vergerii, Fabriciique Montani blasphemias*; de las quales hace mencion con grandes encómios el cardenal Bellarmino: *De traditionibus ecclesiæ; disputationes adversus protestationem XXXIV. Hæreticorum Augustana confessionis; commentaria præcipuarum rerum quæ in conciliis Toletanis continentur.* Traduxo tambien en su pátrio idioma el *libro de la doctrina christiana del P. Pedro Canísio; declaracion del psalmo Miserere; cathecismo breve para enseñar los Niños.*

Gaspar Hurtado, Varon doctissimo de la compañía de Jesus, natural de Mondexar, quien despues de haber sido doctor theólogo Complutense y vestido la beca de aquel colégio mayor de S. Ildefonso, entró en la compañía, y enseñó por muchos años la sagrada theología, de cuyos tratados nos dexó muchos volúmenes que contienen, *Disputationes de matrimonio & censuris; de incarnatione Verbi; de sacramentis in genere & in specie; de baptismo, confirmatione, pœnitentiâ & extremâ unctione unà cum disputationibus de censuris; de Eucharistiâ, sacrificio missæ & ordine; de beatitudine, actibus humanis, bonitate & malitiâ, habitibus, virtutibus & peccatis; de Fide, spe & charitate; de justitia & jure; de Deo; de religione; de legibus & de gratiâ; de Angelis.*

Gaspar de Tormes religioso Mercenário, que despues de haber sido cathedrático en la universidad de Salamanca, y obispo electo Medaurense, escribió con grandissimo acierto y energia, *Constituciones de la universidad de Salamanca*, las que compiló y reduxo à me or forma por orden del señor Covarrúvias; *Constituciones y regla del orden de nuestra señora de la Merced; una história breve de su orden; epitome de las grácias concessiones è indultos que concedieron los pontifices à la misma orden; sobre el derecho del rey Phelipe II al reyno de Portugal; de impedimentis matrimonii.*

GASPARINI, de Bérgamo, célebre gramático, házia el año de 1420, compuso diversas obras, y entre ellas comentários sobre diversos libros de Ciceron; una recoleccion de epistolas; un tratado de la ortografia, &c. * Trithémio, *de script. eccles.* Riccioli, *chron. in tab.* p. *ult.*

GASPESIA, bahia en la embocadura del rio grande de S. Lorenzo, en la America septentrional, que solo dista siete leguas de la isla de Perséo. Esta bahia está llena de montañas, de bosques y peñascos. Su tierra es totalmente esteril, y no dexa de haber en ella salvajes habitadores de este país, los quales son menos bárbaros que los demas salvajes de aquellas comarcas. * *Vease la relacion del* P. Clerc.

GASSENDO (Pedro) canónigo y prevoste de la iglésia cathedral de Digna, theólogo y professor real de mathemáticas en Paris, fué uno de los mas ilustres ornamentos de la Fráncia en el siglo XVII. Nació el año de 1592 en Chantersier, lugar de Provenza en la diócesis de Digna. Estudió en esta ciudad y luego en Aix, donde despues de haber acabado su curso de philosophía, lo eligieron por maestro. Despues animado con los consejos de Nicolás Fabro de Peiresc, consejero en el parlamento de Provenza, y de M. del Vair que era su primer presidente, se aplicó mas assiduo al estúdio de la astronomía. Aprendió tambien las lenguas, y entre diversos systemas de philosóphía de los antigüos escogió el de Epicuro, que procuraba tubiesse voga y fuesse valedero. No era su grande erudicion la única buena prenda de Gassendo, Posseya ademas todas quantas desearse pueden en un hombre en todo calificado. Publicó tres volúmenes de la philosóphia de Epicuro, y otros seys que contienen su philosóphia própria; sus obras astronómicas; la vida de Nicolás de Peiresc; las de Epicuro, de Copérnico, de Tichô-Braé, de Peurbáchio, de Regiomontano; epístolas y otros diversos tratados. Gassendo que habia sido cathedrático real de mathemáticas desde el año 1645, murió en París à 24 de octubre de 1656 à los 65 de su edad. Santa Martha, La Mothe le Vayer, Menage, Sorbiero, Rocoles, Vóssio, Hobbes, de Maroles, Riccioli, Bouche, Magnan, Mersenna, Lorenzo Crasso y gran número de otros autores hablan de el con elógio. El cardenal de Richelieu y el cardenal de Leon hermano suyo, Luís Manuel de Valois, conde de Alers, gobernador de Provenza, Francisco Bochart de Champigni, intendente en Provenza, luego en Leon, y otras muchas personas de méritos y distincion, se dieron por afortunados en ser sus amigos y tenerló en su compañía. Heurique Luís Habert de Montmort, relator de memoriales reales que se ha immortalizado por su aplicacion à las ciéncias è inclinacion à los doctos, quiso tener con especialidad à este hombre grande dentro de su misma casa, y despues de su muerte hizo enterrar su cuerpo en su capilla, que está en S. Nicolás de los Campos, donde se vee su epitáfio en su sepulcro de piedra marmol.

GASSION, noble y antigüa casa de Bearne, adscribió su nombre al castillo de Gassion en la misma provincia, y ha producido, ha muchos siglos, excelentes sugetos en las armas y letras. El primer señor de esta familia, desde el qual los títulos que se han podido preservar de los infortúnios de las freqüentes guerras que acaecieron otro tiempo en este país, permiten probar la filiacion, es Arnaudo Guillen, que vivia en el siglo XIV. * *Vease* à M. de Marca, *histor. de Bearne.*

GASSION (Juan) mariscal de Fráncia, gobernador de Courtrai y paises circunvecinos, hijo tercero de Jayme de Gassion, I del nombre, nació en Pau à 20 de agosto de 1609. Desde los 16 años de edad, impelido de la inclinacion violenta con que se hallaba à la milicia, entró en la compañía de los gendarmes del príncipe de Piamonte, y sirvió bajo las órdenes del duque de Roan el año de 1627, y los dos años siguientes, durante las guerras de la religion. Luego que se huvo concluso la paz en Alets, volvió al Piamonte, donde se dió à conocer en el sítio de Pignerol, en el combate de Veillane, en la jornada de Carsiñano y socorro de Casal. La grande fama del gran Gustavo rey de Suécia, lo atrajó à Alemánia, en donde le mereció muy en breve su valor la estimacion de este príncipe, quien le confió el comando de la compañía destinada à la guárdia de su persona. En adelante Gassion que habia sido hecho maestre de campo de caballería, peleó con distincion en las tomas de Donavert, de Ausburgo y de Ingolstad, pero sobre todo en la batalla de Leipsick, à cuya ganáncia contribuyó mas que nádie. No sirvió menos utilmente en la jornada de Nuremberg, en donde por un ataque inopinado abrió passo, al rey de Suécia, atravessando las tropas del general Wallenstein, las quales habian acometido al campo de los Suecos. A esta operacion subsiguió la toma de Fruistal, en que los Imperiales tenían todas sus municiones, y assimismo la derrota del coronel Fiston, gran hombre de guerra, en un combate que se tuvo por un prodígio de valor. Tantos servicios hubieran franqueado à Gassion muy distinguidas recompensas, à no haber el gran Gustavo, quien lo honraba con toda su confianza, sido muerto desgraciadamente en la batalla de Lutzen el año de 1635. Esta pérdida obligóle à volverse à Fráncia seguido de su regimiento, con el qual se agregó al exército del mariscal de la Fuerza en Lorena. Difundió immediatamente el terror en las tropas enemigas, deshizo 1400 hombres en tres combates, robó al baron de Clinchamp, y cogió à Charmes Neufchastel y otras plazas. Los años siguientes fué visto muy valeroso en el combate de Ravon, en el sítio de Dola, en la toma de Hesdin, en la batalla de S. Nicolás y en la conquista de Ayres; pero uno de los mas famosos monumentos de su história, es sin duda la victória de Rocroi, de la qual tuvo à bien y à crédito suyo próprio el mismo duque de Anguien, despues príncipe de Condé, de dividir con el la glória. Fué herido de peligro en la toma de Thionvilla, y tuvo la recompensa de mariscal de Fráncia. El siguiente año fué declarado por teniente general del exército de Flandes, que mandaba Gaston duque de Orleans, y despues de haber sido herido en el sitio de Gravelinas, contribuyó al logro del fuerte de Mardick y de las ciudades de Link, Bourbourg, Bethuna, S. Venant, Courtrai, Furnes, Dunkerque, &c. lo qual insinuó al rey christianíssimo à darle el gobierno de diferentes plazas. Finalmente, derrotados doscientos Españoles en el combate de Estaire, formo el sitio de Lens en 1647, y visitando sus guárdias avanzadas, le dieron un mosquetazo de que murió cinco dias despues en Arrás el dia 2 de octubre de aquel mismo año. Tal fué el fin del mariscal de Gassion, uno de los mayores hombres de guerra de los últimos siglos, incansable, ardiente, intrépido, y cuyo solo nombre estremecía à los enemigos de la monarchía Francesa. Fué llevado à París, y sepultado en el templo de Charenton, que lo era de los Calvinistas, cuya secta seguia. * *Vida del mariscal de Gassion. Hist. de* Priolo. *Memórias de la regéncia.*

GASTINEOS, en latin *Vastinium*, país de Fráncia, vecino à la Beossa, en el gobierno de la isla de Fráncia, assi llamado segun se cree, à causa de las rocas y parajes arenosos que los del país llaman Gastinos. Comprehende el ducado de Nemours, los condados de Rochefort y de Moret, con Montargis, Montleheri, y en otro tiempo à Milli, Fontainebleau, &c. * Guillermo Morin, *hist. del Hurepoix*. Rouillard, *hist. de Melun.*

GASTO ò GASTUS, sexto gran maestre del orden de S. Juan de Jerusalem, sucedió en el año de 1169 à Gilberto de Assali. No gobernó mas que seys meses, y tuvo por sucessor à Joubetto. * Bósio, *hist. del orden de S. Juan de Jerusalem.* Naberat, *privilégios del orden.*

GASTON, general de los Lacedemónios, el qual emviaron ellos à socorrer à los Egypcios contra los Persas. Sabiendo pues este general que el soldado Griego era mas firme, y que los Persas lo temían mas que à los Egypcios, hizo à estos últimos mudassen de armas, à fin de que se las entregassen à los Griegos, los que puso en las filas primeras del exército. Los Griegos y los Persas peleando con toda igualdad en sus operaciones, emvió Gaston para sostenerlos à los Egypcios. Habiendo pues resistido los Persas hasta entonces à los que ellos habian tenido por Egypcios, y viendo sobrevenir aquella multitud, huyeron, persuadidos à que no podían ser sino Griegos. * *Vease* Polieno, *l. 2. p. 136.*

GASTON (Juan Baptista) de Fráncia, duque de Orleans, de Chartres, de Valois y de Alenzon, conde de Blois, &c. par de Fráncia, gobernador de Lenguadoc, era hijo segundo del rey Henrique *el Grande*, y de *María* de Médicis, y hermano menor del rey Luis XIII. Nació en Fontainebleau, dia viernes 25 de abril de 1608, y usó el titulo de duque de Anjou, y luego el de duque de Orleans. Obtuvo este príncipe poco tiempo el mando del exército que sitió à la Rochela el año de 1628, y luego de el de Picardía el de 1636. Manifestó señales expressivas del disgusto con que se hallaba durante el ministério del cardenal de Richelieu, retiróse mas de una vez de la corte, y excitó algunas turboléncias, insistido de sus favorecidos, las que se procuró apaciguar. Durante la minoridad del rey Luis XIV su sobrino, fué hecho teniente general del estado, y mandó por los años 1644 y 1645 los exércitos que tomaron à Gravelinas, Bethuna, Bourbourg, Armentiers, Coutrai, Mardick, &c. Despues se retiró Gaston à Blois, donde murió en 2 de febrero de 1660. Fué transferido su cuerpo à S. Dionysio, y puesto su corazon en la iglésia de los Jesuitas de Blois. Era este príncipe curiosíssimo, y tenía un rico gabinete de medallas, de bujerías de miniaturas y otras piezas raras. *Vease* su posteridad en FRANCIA.

GASTON, llamado PHEBO, III del nombre, conde Fox, y visconde de Bearne, hijo de Gaston II conde de Fox, y de *Leonor* de Cominges, tomó el epígrafe de *Phebo*, y usó de un sol por divisa. Fué este príncipe celebérrimo por su valor, por su generosidad, por los edificios que construyó, y por su magnificéncia. Compuso diversas obras tocante à la *caza*, y otra que se intitulaba *el espexo de Phebo*. El rey Juan lo hizo prender en París, porque no quería tributarle vassallage de sus tierras, y le dió despues la conducta de un exército en Guienna. Murió repentinamente en Ortez el año de 1391. lavandose las manos para ponerse à cenar à vuelta de una batida. Habia hecho donacion de su condado de Fox al rey Carlos VI, quien no queriendo cederle en generosidad, lo volvió à los suyos. Habia casado este conde en 1348 con *Inés* de Navarra, hija de *Phelipe* III, rey de de Navarra, y de *Juana* de Fráncia, de quien tuvo à Gaston, príncipe de Fox, cuyo fin fué funestíssimo. Mantenía su padre una concubina, è Inés su esposa fué despedida ò se retiró por si misma à Navarra. El hijo que deseaba sumamente reconciliarlos, passó à ver à su madre; y Carlos II rey de Navarra tio suyo, le dió unos polvos, para que se los echasse al conde en las viandas que se les ministrarian, haciendole creer que una vez tragados, volveria immediatamente à llamar à su madre. El príncipe joven, crédulo al excesso, tomó y tuvo por filtro, lo que era un cruel veneno, y obrando con toda sinceridad y buena fé, communicólo à uno de sus hermanos naturales, de quien advertido el conde, y descubierta por un experimento la naturaleza de aquellos polvos, vituperó fuertemente al príncipe mancebo hijo suyo, y lo encerró en una prisíon donde murió de pesadumbre

el año de 1382. *Veanse* sus antepassados y posteridad en la palabra FOX. * Perriere, *annal. de Fox*. Olhegerai, *hist. de Fox*, Froissardo. Marca. El P. Anselmo.

GASTON DE FOX, duque de Nemours, hijo de Juan de Fox, conde de Etampes, visconde de Narbona, &c. y de *Maria* de Orleans, hija de *Carlos* duque de Orleans, y de *Isabel* de Fráncia, y hermana del rey Luís XII, quien le confirió el gobierno de Milan, y lo hizo general de su exército en Itália. Dió alli aunque mozo grandes pruebas de su valor y conducta, pues en menos de 15 dias consiguió ventajas muy considerables, entró en Bolónia que tenia sitiada el exército de los príncipes coligados, que eran el papa, el rey cathólico y los Venecianos, derrotó à Juan Pablo Baglioni que conducía una parte del exército Veneciano, y entró en la ciudad de Bressa, en la qual mató 8000 hombres enemigos. Finalmente algunos dias despues ganó la batalla de Ravenna, dada à 11 de abril de 1512, dia de Pasquas; pero persiguiendo un gruesso de quatro mil Españoles que se retiraban, fué cercado y muerto, no teniendo que los solos años 24 de su edad. El rey Luís XII tio suyo, manifestó de su perdida un dolor intenso. * Cláudio de Seyssel y Juan d'Anton, *hist. de Luís* XII. Paulo Emílio. Paulo Jóvio. Brantoma. Guichardin. El P. Anselmo, &c. Habiendose demolido su sepulcro quando fué necessário restablecer la iglésia en que lo habian enterrado en Ravenna, las religiosas de santa Martha de la dicha ciudad, colocaron en su monastério su estátua, la qual se vee con esta inscripcion

Simulacrum
Gastonis Foxii
Gallicarum copiarum ductoris,
Qui in Ravennate prælio cecidit
Anno M. DXII.
Cùm in Æde Marthæ restituenda
Ejusdem tumulus dirutus sit,
Hujusce cœnobii virgines
Ad tanti Ducis immortalitatem
Hoc in loco collocandam
curavere
Anno M. DCXXIV.

El P. D. Bernardo de Montfaucon, Benedictino de la congregacion de S. Mauro, refiere esta inscripcion en su *Diário Itálico*, *p.* 24.

GASTON, visconde de Bearne en los siglos XI y XII, fué uno de los señores que se cruzaron en el año de 1096 con Raymundo, à quien los diversos autores contemporáneos que han escrito la guerra santa, llaman con indiferéncia unas vezes conde de Tolosa, y otras conde de S. Gil ò de Provenza. Partieron pues casi en número de cien mil hombres, entre los quales estaba Aimero obispo de Puy, legado de la santa sede, Guillermo obispo de Orange y el obispo de Apt. En quanto à Gaston visconde de Bearne que era de aquella parte, los mas de los autores contemporáneos han mudado su nombre llamandolo *Gasto de Behers* ò *de Beders*. Los mejores críticos refieren à esta expedicion el origen de los escudos de armas, y pretenden que unidos los caballeros de casi todas las partes de la Europa, no pudiendose conocer entre si mismos à causa de que las celadas ocultaban sus rostros, pusieron para distinguirse ciertas señales sobre sus cotas de armas, en sus banderas, broqueles y caparazones de sus caballos. Gaston pues à la frente de una parte de las tropas, con otros muchos señores, llegó y se puso delante de Nice, el dia 6 de mayo de 1097, y comenzó el sitio de esta ciudad à 14 del mismo mes, dia del Ascension, y à pesar de las fuerzas y artificios de Soliman, sultan de Nice, se tomó, y los Turcos fueron deshechos, siendo Gaston uno de los que mas se singularizaron en tal funcion. Habiendo passado los cruzados y puestose delante de Antióchia, mandó Gaston de Bearne una parte del exército, y quando los infieles los atacaron, salió con sus tropas, al mismo tiempo que todos los otros comandantes con sus gentes hicieron semejante irrupcion, y assi cantaron los christianos la victória en el mes de júnio de 1098. Gaston estaba tambien en 1099 en el sitio de Jerusalem, y lo eligieron los duques de Lorena y de Normandia y el conde de Flandes para que presidiera la construccion de las machinas de su ataque, à causa de su habilidad, probidad y superioridad de su génio. Tomada Jerusalem y electo Godefroydo, duque de Lorena la Baxa, por rey de esta ciudad, se embarcó Gaston con otros muchos à fines de septiembre en el puerto de Laodicéa, y se hizo à la vela házia Constantinopla, en donde assi à el que à los señores de su comitiva, les hizo el emperador un favorable acogimiento. Restituyóse en adelante à sus estados; y carece de todas pruebas el pretender el abad de Vertot que se detuvo en Jerusalem, despues de conquistada; que olvidó para siempre su pátria; que vistió en la santa ciudad el hábito de hospitalero en la casa de S. Juan; y que se consagró à servir los peregrinos y los pobres. * *História general de Lenguadoc por dos Benedictinos*, *tom.* 2. *en muchos lugares*. De Vertot, *história de Malta*, *lib.* 1. *pag.* 47.

GASTON ò GASTO, gentilhombre del Delphinado, vivia en el siglo XI, y juntandose à Girino ò Guerino su hijo bastardo, edificó con el à fines del siglo XI un hospital, para recibir los enfermos que passassen à visitar el cuerpo de S. António, que Jossellino habia traido al Viennés. Esto fué lo que dió princípio al orden de S. António, que aprobó Urbano II en el concilio de Clermont el año de 1095. Se ha visto este gobernado por espácio de casi 200 años por 17 superiores que solo han gozado el epígrafe de maestros, hasta Aimolno de Montagni que fué el primero que tuvo el de abad, por concession de Bonifácio VIII el año de 1297. *Busquese* S. ANTONIO, orden. * Aimar Falco, *hist. Anton.* Barónio, *A. C.* 1095. Spondano, *A. C* 1297. Chorier, *hist. del Delphinado*, *tom.* 2. *l.* 1. *sect.* 12. *l.* 6. *sect.* 15. *&c.*

GASTON (Ignácio) gentilhombre de Catánia en Sicília, nació el dia 7 de febrero de 1640. Aplicóse à la jurisprudéncia, salió uno de los mas renombrados jurisconsultos, y fué elevado à eminentes empléos. Enseñó durante seys años en Catánia el derecho canónico. Fué por siete vezes báylio en esta ciudad, y una vez juez en Messina. Escarecióse admirablemente en las bellas letras, y no menos en la poesía. En recompensa de sus servicios, Carlos II, rey de España, le confirió la dignidad de marqués para el y sus descendientes. Murió en Palermo en 19 de agosto de 1695. Tienese de su hechura, *Consultatio pro stipendiis militum; disceptationes fiscales notis politicis illustratæ, & in supremis Siciliæ prætoriis definitæ*, en dos tomos: *Juridicæ disceptationes*, *notis politicis illustratæ*, &c. en manuscrito, *Consultationes politicæ; disceptationes criminales*, *disceptationes patrimoniales.* en español, *Justificaciones para la régia gran corte.* * *Gr. dict. univ. Holl. Bibliot. Sicula.*

GASULOS, pueblos que habitan los alrededores de las montañas de Lauleni, en la província de Sus, reyno de Marruecos en Africa. Los cherifes de Fez y de Marruecos los han escogido para guárdias de sus personas, à causa de su fidelidad y tambien de su valor. * Marmol, *del Africa*, *lib.* 5.

G A T.

GATA, las montañas de Gata. Es una dilatada cadena de montes. Está en la India y se extiende de norte à sur atravessando la casi isla del Indo, de la parte acá del Ganges, desde el reyno de Cambaya hasta el cabo de Comorin. Separa ella tambien esta isla grande ò casi isla, en dos partes iguales, de las quales la una está al occidente y la otra al levante. * Maty, *diccion.*

GATAKER (Thomas) Inglés, nació en Londres el dia 4 de septiembre de 1574 y murió en 27 de júnio de 1654. Compuso diversas obras de crítica y de theología. Las de crítica son una recoleccion de observaciones dife-

rentes, principalmente sobre los libros sagrados intitulada *Cinnus:* una dissertacion acerca del estylo del nuevo testamento: notas sobre el libro de Marco Antonino: *Adversaria Miscellanea*, y algunas otras de menor nota y consequéncia, cuya lista corre al pié de esta última obra. Sus tratados de theología y de controvérsia son casi todos ingleses. Es su estylo duro y afectado; pero por otra parte era hombre eruditíssimo, que habia leido mucho, y cuyo discernimiento era muy exácto. Pretende el señor Colomiez que de todos los críticos del siglo XVII, que han escrito à fin de adelantar y perfeccionar las bellas letras, no se encontrará uno tan solo que se pueda preferir en lo concerniente al modo de explicar bien los autores, siendo como era al mismo tiempo dotado de una diligéncia y exáctidud extraordinária. Su libro de miscelaneas de observaciones críticas, al qual, há dado el nombre de *Cinnus*, demuestra su erudicion. Su dissertacion sobre el estylo del nuevo testamento es docta y curiosa; pero es tan atrevido en ciertos parajes de su critica, que aquellos mismos que le son mas afectos è inclinados, son los que lo abandonan mas en lo singular de sus dictámenes. Compuso tambien un tratado de los diphtongos y de las letras, con dos dissertaciones acerca del nombre *Dios*, compuesto de las quatro letras; pero Gataker en todas sus obras tiene un estylo afectado. * *Vita Thomæ Gatakeri, partim ab ipso, partim ab alio conscripta.* Paulo Colom. *Cimel. litterar. c. 3. Mezelas, hist. p. 71.* El P. Niceron, *memórias para servir à la história de los hombres ilust. tom. 8. p. 79.*

GATARO (Galeazo) de la noble família de los Gataros ò Gatar de Bolónia en Itália, florecia durante el gobierno de los Carraris, y escribió la história de los dos Franciscos, *el Mozo* y *el Viejo*. Carrari Scardeoni que habla de el, dice que era un hombre de gran probidad, buen orador y historiador exácto. Se le arrimaron muchas embaxadas de importáncia, en las que cumplió con tanta prudéncia como fortuna. Mucho mas propenso à la paz que à la guerra, fueron sus consejos pacificos mucho mas valederos que los de aquellos que todo su afan eran las armas; pero nunca aconsejó se hiciera la paz con condiciones injustas quando creyó podia administrarse justicia por médio de la guerra. Murió el año de 1405 por agosto, en la peste que atacó entonces à la ciudad de Pádua pátria suya, y en la qual casi siempre vivió. Escribió la história de esta ciudad, y lo mas considerable que en ella acaeció desde el año 1311 hasta su muerte. Hallase escrita en italiano, y el señor Muratori la ministró la primera vez en esta lengua en el tomo XVIII, de su coleccion de los escritores de la história de Itália en fólio 1730. Añadióle los aumentos y la continuacion hasta fin de la guerra de Pádua, y la caida de la família de los Carraris que Andrés Gataro hijo del autor habia compuesto. Esta obra es importantíssima para saber y entender la história de aquel tiempo. Leense en ella muchos sucessos curiosos, y referidos con toda exáctitud. Los historiadores à quienes se debe, eran contemporáneos y juiciosos, y el estylo de ellos se lee con gran gusto. *Vease* lo que acerca de ellos refiere el señor Muratori, en la adverténcia que puso al princípio de esta história que ocupa la mayor parte del volumen XVII de su coleccion.

GATES (el cabo de) ò de GATA, *Gatæ caput*, antigüamente *Charidemum promontorium*, cabo del reyno de Granada en España. Tomó su nombre de la piedra agata que alli se encuentra. Está situado à cinco leguas de la ciudad de Almeria de la banda del levante. * Mary, *diccion.*

GATHELO, hijo de Cecrops rey de Athenas, ò segun algunos, hijo de Argo, quarto rey de Argos, ha sido segun algunos historiadores Escoceses el fundador de la nacion de ellos, juntamente con *Scota* hija de Faraon rey de Egypto. Vease pues como urdieron esta fábula. Gathelo habiendo sido constreñido à dexar su pátria por evitar las persecuciones de sus enemigos, se puso en la mar con algunos amigos que no quisieron de ningun modo abandonarlo, y hechas diversas hazañas, passò a Egypto, donde sirvió algun tiempo bajo de Móyses, en la guerra que hacia Faraon à los Ethiópias. En suma, Móyses habiendo dexado el Egypto, Gathelo, que habiase señalado por muchas y bellas acciones, le sucedió en el comando de los exércitos de Faraon, quien le dió à *Scota* hija suya en matrimónio. Treinta y nueve años despues, acaeció que Gathelo, assustado por ciertos orá-culos que predicían la ruina del Egypto, hizóse à la vela con un gran número de Griegos y Egypcios que habianse arrimado à su fortuna. Tentó no raras vezes de establecerse en Africa, pero no habiendolo podido conseguir, vogó no breve tiempo incierto de su destino. Finalmente tomó tierra en un puerto de la costa occidental de España, al qual impuso el nombre de *Portus Gatheli*, de donde provino el nombre de *Portugal;* y hecha alli alguna residéncia, y dexadale una colonia, subió mas alto házia el septentrion, y estableciose en un país que fué llamado de su nombre *Gathelicia* o *Galicia.* Passado algun tiempo, *Hibero* su hijo, habiendose embarcado con una tropa de estos estrangeros que Gathelo habia llevado consigo, navegó házia el norte, y condujo una colónia à una isla à la qual dió el nombre de *Hibérnia.* Esta es la Irlanda. Como esta isla no estaba entonces muy poblada, los que la habitaban recibieron à estos estrangeros con el mayor gusto y alegría, y se juntaron a ellos para formar un mismo pueblo, que llamóse *Scot* del nombre de *Scota* madre de Hibero. Buchanan refuta esta fábula en su história de Escócia.* M. de Rapin-Thoyras, *história de Inglaterra, tomo 1. p. 13 y 14.*

GATHIS, reyna de Syria, vedó en virtud de una pública ordenanza à todos sus vassallos, el comer pescado sino en su preséncia: pero finalmente la expusieron ella misma à los pezes, de los quales fué devorada. * Volaterrano.

GATH-RIMMON. Ha habido tres ciudades de este nombre: la primera pertenecía à los levitas de la família de Keath, y era ciudad de refúgio en la tribu de Dan. * *Josué, c. IX. v. 45. XXI. v. 24:* la segunda al occidente de la tribu de Manasses, de la parte acá del Jordan. Era tambien ciudad de refúgio dada à los mismos levitas. Llamabase tambien *Baleax* ò *Jeblaan.* * *Josué, c. 21. v. 25:* la tercera estaba en médio de la tribu de Ephraim. * *I. chron. c. VI. v. 69.*

GATHYNIA, ciudad edificada cerca del mar por el rey Lacon, como lo notó Cedreno. * Nicol. Lloyd.

GATIANO ò GACIANO (san) apostol de Fráncia, y primer obispo de Tours, fué uno de aquellos que segun Gregório de Tours fueron emviados házia el año 250 à las Gaulas, à llevar el evangélio. Se assegura haberse detenido en Tours, que alli baptizó à muchos, y que murió en esta ciudad házia fines del tercer siglo. Su memória estuvo allimismo en veneracion, y desde tiempo de S. Martin fué transferido su cuerpo del cimentério en que yacía, à la iglésia de S. Lidónio, que se pretende hallarse oy dia en el chôro de la iglésia metropolitana de Tours, que tiene el nombre de S. Gaciano desde el siglo XIV. Quemaron los Hugonotes el cuerpo de este santo el año de 1562. Hacese la fiesta de S. Gaciano à 18 de diciembre. * Gregor. Tur. *hist. Francor. l. 1. c. 30, &c. l. 10. c. 31. de gloria conf. c. 30. Los martyrológios de Saussay.* Bollando, &c.

GATICA (Diego) Andaluz, natural de Sevilla, religioso mercenário, provincial de su província, y maestro en sagrada theología, donde fué obispo *in partibus* ò *de Anillo*, llamandose de Biserta, dió à luz un libro *De adventu Messiæ adversus Judæos à fide Christi lapsos.* * Nicolás António, *bibliot. Hisp.*

GATTA (Carlos della) principe de Montestaraon en el reyno de Nápoles, hizo visible su valor bajo de Francisco Sfórcia. Sirvió de primera instáncia al rey de España en Flandes, y sucessivamente en la Lombardia, donde por orden del marqués de Leganés, tomó al duque

de Parma que habiase declarado à favor de la Fráncia, Castel-San Giovanni, Rottofreddo, y algunas otras plazas. Despues de esto se opusó al duque de Crequi quando el atacó al Milanés, y cogió à Bremma en la Lomelina. En la expedicion del marqués de Leganés contra Casal y Turin, mandó las tropas de Nápoles, hizo servicios considerables, y se portó bravamente contra los generales Franceses Turenna y Harcourt. Quando volvió à Nápoles, el duque de Arcos virrey le confió la defensa de Orbitello, que el mantuvo contra los Franceses con todo el valor y sucesso imaginable. En tiempo de la revolucion de Nápoles, de la qual Masaniello era el caudillo, comandaba las tropas del rey cathólico contra los Franceses, quienes bajo la direccion del duque de Guisa marchaban al socorro de los rebeldes. Rechazólos en repetidos reencuentros, y obligólos à retirarse à su armada marítima. Phelipe IV, rey de España à fin de recompensarle sus servicios, le donó algunos feudos, y gratificólo con una pension, à lo qual añadió la dignidad de maestre de campo general del reyno Napolitano. Murió en 1656 de la peste, y fué enterrado en la iglésia de san Domingo. No tuvo otro hijo que un bastardo que pereció en el sitio de Orbitello.* *Gr. dict. univ. Holl.* Lorenzo Crasso, *elog. de capitani illustri.*

GATTA MELATA, famoso general en el XV siglo. Su nombre del bautismo era *Erasmo*. Habia nacido en Narni de padres de baja extraccion. Empezó à militar bajo las órdenes del general Bráccio, y de Picinnino que le sucedió. En adelante entró à servir à los Venecianos, que hicieron contra el duque de Milan una liga con el papa Eugénio IV, y con Phelipe María Visconti. Gatta Melata procuró hacerse dueño de Bolónia, pero las tropas Milaneses batieron à los Venecianos. Tuvo mayor fortuna contra Fortebráccio que assolaba el estado eclesiástico, puesque lo venció y mató. Bajo de Carmagnuola, general de los Venecianos, contribuyó à la toma de Bressa, de Bérgamo y de Crema. Distinguióse tambien por otras muchas hazañas bajo la conducta de Juan Francisco, duque de Mántua, contra los de Milan. Los Venecianos, en vista de sus justificados méritos, le confirieron el mando de sus tropas. En este eminente empléo recobró muchas plazas contra Visconti. Atacó vigorosamente la ciudad de Cremona, y peleó durante un dia entero contra Gonzaga è Picinnino, quienes aunque superiores de fuerzas, no pudieron alcanzar contra el ventaja alguna. Despues de esto recobró algunas plazas en el Veronés. De alli à poco tiempo viendose obligado à pesar de el à combatir con un debil cuerpo de tropas, fué por último vencido, despues de haber hecho una vigorosa resisténcia; pero reparó en breve esta pérdida por la derrota de Picinnino, y por el levantamiento del sítio de Bressa. Ayudó sucessivamente à volver à ganar Verona. Habiendose juntado poco despues con algunos otros generales consiguieron contra Picinnino una señalada victória, y combatió con tanto ardor, que las fatigas de esta jornada le causaron una enfermedad, de la qual murió en 1441. Fué enterrado en Pádua, y la república à fin de honorar su memória, le hizo elevar una estátua equestre. * *Gr. dict. univ. Holl.* Alipr. Caprioli, *ritratti di cento capit. illustr.* Pontano, *l. 3. c. 5.* Egnario, *l. 6. c. 9. Delicias de Itália.*

GATTI, (Juan) nacido en Messina, alli vistió el hábito del orden de Predicadores. Era versadíssimo en el derecho canónico, en la theología y mathemáticas. Habiendo sido nombrado por el rey Fernando, llamado el *Cathólico*, y por el papa Sixto IV, al obispado de Cifalú en Sicilia, gobernó esta iglésia como verdadero pastor. Emviólo el rey cathólico à la santidad de Sixto en calidad de embaxador, paraque sostuviesse sus derechos sobre el arzobispado de Messina; pero esta negociacion no salió del agrado de su magestad cathólica. Quiso el papa transferir al P. Gatti de su obispado a aquel de Catánia; pero obstóse el rey à esta translacion à causa de las contiendas que el tenia con el pontifice. Este prelado, despues de haber en su iglésia trabajado con mucho fruto por espácio de doce años, passó en 1484 à mejor vida.* Fontana, *teatr. Domin. Ital. sacra, tom. 3. Sicil. sacra. Annal. Dominic. 19 septiembre.*

GATTINARA (Mercurino Albório de) chanciller del emperador Carlos V y luego cardenal. Era originário de Borgoña, y natural de Gattinara ciudad del Piamonte, y no de Vercelli como algunos modernos lo han assegurado. Para cubrir la baxeza de su nacimiento, obtuvo de Carlos V, el señorio de Gattinara con titulo de condado, que donó à su hermano Carlos, no habiendo tenido de su matrimónio sino una hija llamada *Eliza* que casó con el conde de Legnana. Comenzó dandose à conocer en la corte de Saboya, donde emprendió establecer los derechos de la viudez (que llama el Francés Duário) de Margarita de Austria, mujer del duque Filiberto II. Este príncipe le quedó tan reconocido que lo crió consejero de estado, y despues presidente ò intendente en condado Franco que le confirió el emperador Maximiliano I. En adelante passó à servir al rey Carlos archiduque de Aústria, luego emperador, quien lo emvió dos vezes por embaxador à España, hizólo su chanciller, y lo empleó en las negociaciones de mayor importáncia. Despues habiendo enviudado Gattinara, obtuvo el capelo de cardenal que le dió Clemente VII, el dia 13 de agosto de 1529, y murió en Inspruch capital del condado del Tirol à los 70 de su edad el de 1530. Fué transferido su cuerpo à Gattinara en Piamonte, y enterrado en la iglésia de los canónigos regulares, donde se vee su estátua y un elógio fúnebre en prosa y en verso. *Vease* ZAZZERA. * Ughelo, *in elog.* Pedro martyr, *in epist.* Auberi, *hist. de los cardenales.* Guichardino, *l. 6. hist.* Sandoval, *vida de Carlos* V.

GATTINARA, ciudad de Itália en Piamonte, con título de condado, está sobre la margen derecha del rio Sésia, al nord nordueſt de Vercelli, de la qual dista quatro à cinco leguas.

GATTO ò GACTO (Juan) nació en el año de 1420, de família noble de Messina, donde habiase establecido su padre Gerlando, originário de Gergenti, Fazelo, *in hist. Sicil. decad. I. lib. 2. cap. 2.* con otros autores, assigna el nacimiento de Gatto al año de 1440, pero no concuerda esto con la série de su vida. Entró en Messina en la orden de san Domingo, y mucho se señaló con lo austero de su vida, con lo docil y fecundo de su memória; desuerte que passó por philósopho sutil, por mathemático experto, y por profundo theólogo. Ademas de entender las lenguas hebréa, griega y latina, sabia à perfeccion el derecho canónico y civil, y uno y otro lo enseñó despues en Floréncia, en Ferrara y en Bolónia. Estando un dia en Roma, en una junta de su orden, disputó tan doctamente, que el papa Nicolás V presente en la disputa, habiendo preguntado si era maestro de artes, y respondidosele, que no, le confirió al instante y en pie este grado. Amistóse en adelante intimamente con el cardenal Bessarion, con cuya proteccion en el año de 1469, fué hecho abad comendatário de dos abadías en Sicilia, à las que se añadió año 1472 el obispado de Cefaledi, del qual fué deudor al rey Fernando II. Diputólo este príncipe año 1474 à Sixto IV, à defender la eleccion de Pedro de Luna en el arzobispado de Messina, deseando Sixto, que se confiriesse à otro sujeto. En el año de 1475, encargaronle los estados de Sicilia una embaxada importante al dicho papa, quien le dió entonces el obispado de Catánea. Pero habiendo el rey Fernando considerado esta nominacion como usurpacion de sus derechos de patronato, nególe à Gatto la possession del obispado de Catánea y de Cefaledi, y aun prohibióle el poner los pies en su território. Habiendo Gatto quedadose en Roma desde entonces, recobró por fin el favor del rey Fernando, quien le restituió el obispado de Cefaledi, y le diputó otra vez al dicho pontifice el año de 1479. Habiendo en adelante hecho mucho bien à su diócesis, y recobrado la tierra de Femino, que le perte-

necia, resignó por razon de su mucha edad, y se retiró à Messina à la casa profesa, donde murió el año de 1484. * Echard, *bibliot. Domin. tom.* 1.

G A V.

GAVANTO (Bartholome) religioso de la congregacion de los clérigos regulares de S. Pablo, que se dicen *Barnabitas*, y que aprobó Clemente VII el año de 1533. Era de Milan. Fué consultor de la congregacion de ritos y general de su congregacion. Compuso un comentário sobre el breviário Romano, otra obra intitulada *Manuale Episcoporum*, y un tratado latino del modo de celebrar un synodo Diocesano, que se imprimió en 4°. en Paris el año de 1639. La primera de estas obras se imprimió la sexta vez, viviendo su autor en 1626, y muchas vezes despues en Colónia, Leon, y otras partes. Ultimamente el P. Cayetano Maria Merati de la misma congregacion, ha dado en quatro tomos en 4°. en Colónia, observaciones y addiciones sobre el tratado de Gavanto, las quales han sido reimpressas con la obra de Gavanto en Venécia el año de 1740 en dos tomos en fólio.

GAUCELIN-REYMUNDO que se dice de la casa de Montpeyroux, fué de primera instáncia abad del célebre monastério de Aniano, y sucedió en el obispado de Lodeva à Pedro de Bosquiers que murió el año de 1160. Era aplicadíssimo al estúdio de la sagrada escritura y de la theologia, como se vee por una carta que Hugo, religioso de Salvanez en Ruerga le escribió, pidiendole la explicacion de algunos passages dificiles de las sagradas letras. En esta carta elogia grandemente Hugo à Gaucelino, y con especialidad sus virtudes. Este prelado adornó su ciudad episcopal con muchos edificios públicos y particulares, y en 1161 obtuvo del rey Luís *el Joven* un diploma, con fecha en Etampes, por el qual lo confirmó este príncipe en la possession de los domínios de su iglésia, y entre ellos del castillo de Montbrun, y le concedió los derechos de regália en todo el obispado, las minas que en el se habian descubierto ò que se descubrieran en adelante, la justicia civil y criminal, &c. Aun vivia Gaucelino el año de 1162. * *Veasé* la nueva história de Lenguadoc, *tom.* 2. *p.* 481 *y* 592. Martenno, *anecdot. t.* 1. *p.* 466.

GAUCELMO ò GOZELMO, era hijo de S. GUILLERMO, duque de Tolosa ò de Aquitánia, que murió el año de 812 ò 813, y de *Guitburga* su segunda mujer. Contribuyó à expensas de sus liberalidades à la fundacion del monastério de Gelona que hizo su padre, quien se retiró à el, y en el qual acabó sus dias. Gaucelmo fué gobernador ò conde de Rossellon, y comissário ò emviado del rey Luís *el Benigno* à la Septimania ò Gothia ò Narbonesa. Exerció su comission el año de 807 en esta província, y pudo ser en Tolosano. Despojólo de su gobierno despues del año 830 el emperador Lothário que Luís *el Benigno* padre de este príncipe habia associado al império. Gaucelmo no fué menos fiel à Luís, y quando este monarca habia sido la víctima de la liga que sus hijos Lothário, Pepino y Luís habian formado contra el, no fué uno de los últimos en executar generosos esfuerzos para restablecerlo en el trono. Consiguiólo; pero Lothário continuó su sedicion y passó à sitiar à Chalons sobre Saona, en donde se habian metido Gaucelmo y otros muchos del partido de Luís, para fortificarla y defenderla. Lothário pues habiendola tomado en tres ò cinco dias, la entregó al furor todo del soldado, è hizo cortar la cabeza à Gaucelmo. Sucedió esto el año de 834. * *Históriа de Lenguadoc*, *t.* 1. *lib. IX.*

GAUCHER DE CHASTILLON. *Busquese* CHASTILLON.

GAUCHER, canónigo regular, nacido en Meulan en la diócesis de Ruan, házia mediado el undécimo siglo, estudió las letras bajo la disciplina de Humberto, que fué en adelante canónigo de Limoges, hombre de una gran piedad, y que llegó à ser en adelante su amigo y su consejero. Acabados sus estúdios, se aplicó tambien à otro santo hombre llamado Raynіero, y aconsejado del primero se retiró à los 18 años de su edad al Limosin con Humberto mismo y con otro llamado Germundo. Passada la noche en oracion delante del sepulcro de S. Leonardo, en el mismo sitió que tomó el nombre de este santo, el y Germundo eligieron para su retiro el parage llamado Chevagnac, en el qual se mantuvieron tres años, unicamente ocupados en orar y en trabajar de manos, ignorados de los hombres, pero conocidos de Dios, y marchando por la senda de la peniténcia à la celestial Jerusalem. Al cabo de estos tres años, Gaucher à quien se acudía à consultar de todas partes, luego que se huvo reconocido su retiro, se vió obligado à recebir discípulos, y con permisso del cabildo de Limoges, hizo fabricar un monastério en la foresta de Sauviat ò de Aureil, y en el introduxo la regla de los canónigos regulares segun la condicion que el citado cabildo habia impuesto, y esta casa llegó à ser en corto tiempo un seminário de santos penitentes. Construyó tambien un monastério para religiosas, algo distante del suyo, y les dió regla. Murió de una caida à los 80 años de su edad en 1130, y lo canonizó en 1194 Celestino III, en tiempo de Sebrando, obispo de Limoges. Celebrase su fiesta el dia 10 de abril. * *Veasé* à Bolando, *en el dicho dia.*

GAUCOURT, casa considerable, originária de Picardia, que ha dado oficiales de gran nota à la corona de Fráncia, desume su origen de RAOULO, I del nombre, señor de Gaucourt y de Argicourt, que vivia el año de 1270. Puede verse en * el padre Anselmo.

GAUCOURT (Raulo de) señor de Gaucourt y de Maisons sobre el rio Sena, caballero, primer camarero del rey Carlos VII, gobernador del Delphinado y báyllo de Orleans, luego gran maestre de Fráncia, se halló en la derrota de los Ingleses delante de Montargis el año de 1427, contribuió en la recuperacion de Chartres el de 1429, y habiendo sido establecido por gobernador del Delphinado, deshizo en 1430 en el combate de Anthon al principe de Oranje que tenia el partido del duque de Borgoña. En 1437 se expecificó en el sitió de Montereau, y sirvió mucho a la conquista de la Normandia. Assistio como camarero primero del rey à la entrada magnífica que hizo Carlos VII en la ciudad de Ruan; y en 1456 recibió de parte del rey christianíssimo, como mayordomo mayor suyo los embaxadores que emvió el rey de Hungria a pedir en matrimónio à la princessa Magdalena de Fráncia. * El P. Anselmo, *históriа de los oficiales mayores de esta corona.*

GAUD (Henrique) nació en Utrecht de família ilustre. Dexóse llevar al dibuxo por si próprio con tanta aficion, que en su tiempo no habia pintor mozo alguno que dibuxasse mejor que el. Passó à Roma quando el pintor Adam Elseimer se hallaba en esta ciudad, y trabada con el gran amistad le compró no tan solamente quantas obras le encontró acabadas, y quantas le pudo sacar durante su mansion en Roma, sino que le pagó adelantadas todas las que pudiera hacer durante algunos años. Vuelto à Utrecht, gravó los lienzos de Adam en siete piezas, que admiran los curiosos por lo singular de su belleza. Una moza doncella, deseosa de juntarse con el en matrimónio, le dió un philtro el año de 1624, el qual en vez de conciliarselo inclinado y amoroso, le hizo perder el juício; de suerte que estaba insensato siempre que se le hablaba de otra cosa que no fuesse la pintura, de la qual razonó siempre con ajustadíssimo talento hasta que murió.

GAUDENCIO, obispo de Bressa, vivia à fines del siglo IV y princípios del V, y sucedió à Philastro, quien compuso un libro de las herejias el año de 386 ò 387. Eligieronlo los prelados, y el pueblo de la provincia, à tiempo que habia passado en romeria por devocion al oriente. Habia llegado à Cesaréa de Cappadócia, en donde asseguró haber visto las sobrinas del gran S. Basílio, las quales le dieron reliquias de los 40 mártyres, assicomo

nos

nos lo dice en el ſermon que predicó el dia de ſu conſagracion en un monaſtério de virgenes. Los obiſpos y la ciudad de Breſſa, que le habian emviado diputacion à fin de declararle ſu eleccion, temian el que jamas volvieſſe à Itália, y por eſta razon eſcribieron à los prelados de Oriente rogandoles ſe valieſſen de excomulgarlo para obligarlo à venir, ſi acaſo rehuſaba hacerſe cargo de ſu diócesis. Eſtas instáncias lo impelieron à paſſar à Itália. En el año de 405, fué emviado à Conſtantinopla con los legados del papa Innocéncio I para reſtablecer à S. Juan Chriſoſtomo en ſu ſede, y à fin de célebrar un concílio general. Compuſo diverſas obras. La vida de Philaſtro ſu anteceſſor, que refiere Súrio al dia 8 de henero, y 18 tratados ò ſermones que corren en la biblioteca de los padres, ademas de otras obras que ſe le atribuyen. Dicen algunos que murió el año de 410 y otros el de 427. Haceſe ſu fieſta à 25 de octubre. * Bellarmino, *de ſcript. eccleſ.* Barónio, *en los annales y martyrológios*. Poſſevino, Le Mire. Fernando Ughelo, *tom. 4. Ital. ſacr.* &c.

GAUDENCIO, obiſpo Donatiſta de Numidia, vivia à princípios del V ſiglo. Era de un génio violento y ſedicioſo. Aſſiſtió à una conferéncia que ſe tuvo en Carthago, entre los ortodoxôs y dos perſonas de ſu partido, y eſcribió al tribuno Dalcicio dos cartas, à las quales reſpondió el gran maeſtro S. Aguſtin. * Barónio. Tillemont, *hiſt. ecleſ.*

GAUDENCIO, de Auſúnia, prelado que vivia en el V ſiglo. Es à quien el papa Felix III privó de la autoridad de conferir las órdenes, porque de ellas habia abuſado, haciendo coſas ilicitas, y diſtribuyendo mal las rentas de ſu igléſia. Veeſe eſto en la carta que dirigió à los obiſpos Florentino, Equicio y Severo. * Barónio.

GAUDENCIO (ſan) fué conde de Slaunik ò Slawink y próprio hermano de S. Adalberto, arzobiſpo de Geſne, ſucedió à ſu hermano en eſta dignidad en el año de 997, y fué à reynar en el cielo à princípios del onceno ſiglo. Fué deſpues canonizado. En 1040, ſu cuerpo fué transferido à Praga, y ſe le attribuye cantidad de milagros, entre otros que ſacó de un modo invisible un priſionero de un obſcuro calabozo. * *Gr. dict. vniv. Holl.* Balbino, *epit. rer.* Bohem. *Miſcell. Bohem.* Dlugloſſ. *hiſt. Polon.* Hager, *chron. Bohem.*

GAUDENCIO (Paganino) hombre docto, nativo de Puſquiavo, pequeña villa en los Griſſones, era primeramente miniſtro Calviniſta en ſu pátria, que dexó en adelante por ir à Roma, donde habiendoſe hecho cathólico, dióle el papa una penſion. Paſſó deſpues à Piſa, en la qual fué deſde luego profeſſor en eloqüéncia, en hiſtória y en politica. Habiaſe tambien graduado de doctor en theologia. Murió en 1649. Veanſe algunos de ſus eſcritos. *Salebræ Tertullianeæ, de moribus Chriſtianorum ante tempora Conſtantini; de Candore politico in Tacitum; de evulgatis Romani imperii arcanis; de prodigiorum ſignificatione; de dogmatum Origenis cum philoſophiâ Platonis comparatione; de philoſophiæ apud Romanos origine & progreſſu; expoſitionum juridicarum libri duo; de dogmatibus & ritibus veteris eccleſiæ; obſervationum pars prima & ſecunda; velitationes adversùs Danielem Chamierum; de Pythagoreâ animarum tranſmigratione; de Ariſtoteleo veterum contemptu; de Juliani Imperatoris philoſophiâ; de Aperipato Julii Cæſaris Scaligeri; obſtetrix litteraria; de errore ſectariorum hujus temporis labyrintheo; de Juſtinianei ſæculi moribus nonnullis; academicum inſtar; chartæ palantes.* Tieneſe de el en Italiano, *I confini regolati; reintegrazione de poeti; la vita de Cleopatra; I fatti d'Aleſſandro il Grande; della peregrinazione filoſofica; l'academia diſunita.* No era muy bien quiſto de los Jeſuitas, y ha eſcrito contra ellos, *dell' anno ſecolare ſolennemente celebrato in Roma dalli padri della compagnia di Gieſú* nel 1639; *lettera di Ventidio Gangapano gentilhuomo ed academico ricovrato di Padova.* Noteſe en eſta última obra que el nombre de Ventidio Gangapano no es ſino la anagrama del verdadero nombre de Gaudencio. * Patin, *carta 21. Naudæana, p. 90 y 211. Obſerv. Hal. tom. 7. Obſ. 9.*

GAUDIN (Jayme) doctor de la caſa y ſociedad de Sorbona, canónigo de la igléſia de nueſtra ſeñora de Paris, natural de Turenna, tenía eſclarecido entendimiento, y eſcribía en latin pulidamente. Tuvo una diſputa con el ſeñor Joli ſu concolega, tocante à la aſſumpcion de la ſantiſſima Virgen, en la qual ſe le concedió la razon à eſte último, quien era efectivamente un hombre doctiſſimo. Acaecióle pues ſiendo mozo todavía, un accidente digno de ſer referido. Habia pedido el cardenal de Richelieu à M. de las Rocas un lector, tal como lo neceſſitaba ſu eminéncia para holgar ſus enfadoſas vigilias. Preſentóle al joven Gaudin, bien hecho en ſu perſona, intelectivo y capaz de ſervir y agradar. El cardenal, como buen miniſtro, no pecaba de ignoráncia ſino todo de malícia, ponia à la prueba à todos ſus ſirvientes, y con eſte lo executó muy à priſſa, dexandole à la viſta cartas abiertas, que pudieran excitar ſu curioſidad, à ſaber ſecretos à que todo hombre aſpira. Entretanto eſte eminentiſſimo que ſimulaba dormía, pero que velaba, exáctiſſimo à obſervar ſu conducta, lo ſorprendió de repente echando mano à las cartas como que queria impedirle no clavaſſe ſi quiera en ellas los ojos. Gaudin, poco aviſado viendoſe cogido en el lazo, quedó aturdido, y detuvo ſu fortuna en médio de ſu carrera. Deſpidiólo, y dixo el cardenal à M. de las Rocas: *Eſte mancebo tiene mucho eſpiritu, enſeñadle à que tenga un poco menos.* Procuróle no obſtante un canonicato de nueſtra ſeñora, que fué todo ſu empléo y riqueza haſta que murió. M. de las Rocas quien lo queria bien, habiale reſignado ſu gran-chántria de la miſma igléſia; pero habiendole faltado tiempo, fué ſiempre deſdichado, y no poſſeyó otra dignidad ſino la de juez oficial del arzobiſpo de Paris (llamado Perefixo) que lo eſtimaba. Publicó en el año 1679 un elógio hiſtórico del P. Lallemant, canónigo regular de ſanta Genevieva, y falleció à 18 de júlio de 1695 à los 83 de ſu edad.* Vigneul Marville, *miſcel. de hiſtoria &c. p. 137.* Le Long, *bibliot. hiſt. de Fráncia.*

GAUDIN (Juan) Jeſuita, nació el año de 1616, publicó un diccionário Francés latino, un *teſoro* de las palabras y modos de hablar latinos, con las palabras franceſas y las griegas que correſponden à las latinas. En 1678 dió à luz el teſoro de las dos lenguas Franceſa y Latina, de que ſe han hecho deſpues dos otras ediciones. Interviene mucha pureza en las vozes que empléa en ambo idioma, y ſon cortas ſus definiciones. Sus notas ſon de ordinário belliſſimas y muy juicioſas, y algunas vezes muy particulares tocante à algunos yerros de los gramáticos, y demas diccionários. * *Memórias del tiempo.*

GAUDO, *territorio di Gaudo.* Es una campaña fertiliſſima del reyno de Nápoles. Ha dado ella el nombre à la província, que ſe llama *la Tierra de Labour*, y ſe encuentra entre las ciudades de Cápua y de Pózzolo, y las ruinas de Cumes. * Maty, *diccion. geogr.*

GAVE, el Gave de Pau, en latin *Gabarus Palenſis*, rio de Gaſcuña. Formaſe en la Bigorra, mediante la union de los Gavos de Azun, de Cauteres, de Lavedan y de Baredga. En adelante entrando en el Bearne baña la ciudad de Pau que le dá el nombre, hace lo miſmo con Leſcar y Orthes, y habiendo recibido el Grave de Oleron, deſcarga en el Adour, entre Bayona y Dax. * Maty, *diccion. geogr.*

GAVE, el Gave de Oleron, en latin *Gabarus Oleronenſis*, rio del Bearne en Gaſcuña. Formaſe en Oleron por el Gave de Aſpe y por el de Oſſeau, recibe el de Suzon en Sauveterra, y poco deſpues ſe precipita en el Gave de Pau. * El miſmo.

GAVERSTON (Pedro) favorecido de Eduardo II, rey de Inglaterra el año de 1307. Era hijo de un gentilhombre Gaſcon que habia hecho grandes ſervicios à Eduardo I. Crióſe con el príncipe Eduardo, el qual ha-

biendo llegado à ceñirse la corona, despues que falleció su padre Eduardo I, donó à este favorecido el condado de Cornualle con la isla de Man principal dependéncia de la corona. Algun tiempo despues, passando este príncipe à Fráncia à casar con Isabel hija de Phelipe *el Bello*, dexó à Gaverston el gobierno de su reyno. Esta exáltacion grande en verdad unida y afecta al orgullo de este favorecido, le acarreó la emvídia de los grandes, quienes consiguieron con el rey lo desterrasse; pero fué por tiempo determinado; pues no pudiendo S. M. tolerar su auséncia, lo hizo volver para que casasse con la hermana del conde de Glovernu, y empeñó à los señores del reyno à que condescendiessen en su vuelta y casamiento. Gaverston pues no procedió mas moderado, y su mala conducta obligó à los magnates del reyno à coligarse contra el segunda vez. Levantaron un poderoso exército, lo persiguieron à todo trance, y lo prendieron en el castillo de Scardebourg, en el qual lo habian sitiado. Luego que el rey supo estaba hecho prisionero, manifestó quería hablarle; pero el conde de Warvic, picado de los ultrages que en particular de el habia recibido, le hizo cortar la cabeza. * *Memórias históricas.*

GAUFRIDI (Juan Francisco de) caballero, baron de Tretz, consejero en el parlamento de Provenza, era hijo de M. Gaufridi, presidente de mortier en el mismo parlamento. Empleó el tiempo en leer buenos libros y en componer la história de su país, despues de cumplir con las obligaciones todas de su empléo. El haber cegado en los últimos años de su vida, y su muerte que aceció el año de 1689 házia el sexágésimo de su edad, le impidieron darla à luz. Cuidó de ello el abad Gaufridi hijo suyó. Imprimióse en Aix en 1699 en dos tomos de à fólio. * *Diário de los doctos de 1699, tomo* XXVII, *p.* 37. *edicion de Holanda.*

GAUGAMELA, nombre de una ciudad de Pérsia, que significa *miembros de un camello*, ò segun Strabon, *la casa de un camello*, ò segun otros *el tributo de un camello*. Dice Plutarco que fué en este lugar, donde un antigüo rey de Pérsia habiendose escapado sobre un camello, impuso un tributo à los habitadores para mantener este animal. * Arriano. Strabon. Plutarco. Plínio. Bochart. Strabon, *l.* 16. *al principio*, dice que es un lugar en la Atúria region de la Pérsia, donde Dário perdió sus estados despues de vencido. Este lugar estaba destinado para alimentar los camellos fatigados que passaban à Scythia, y es de aqui de donde tomó su nombre. Los Macedónios viendo que este lugar era de poca consideracion, y que Arbelas ciudad vecina era muy conocida, hicieron correr falsamente el ruido de que la batalla se habia dado en Arbela, aunque en realidad sucedió en Gaugamela. Esta narrativa es de Strabon, y tanto mas segura quanto Arriano dice lo mismo, fundado en la autoridad de otros contemporáneos, que observan que Arbela distaba 600 estádios del campo de batalla y de Gaugamela. Ptoloméo sitúa à Gaugamela al occidente de Arbela.

GAVI, ciudad pequeña del estado de Génova en Itália. Está sobre el rio Lemo házia los confines del Montferrato y del Milanés, à 6 leguas de la ciudad de Génova, y al rededor de cinco de Alexandria de la Palla y de Tortona. Es Gavi una plaza de importáncia por su situacion; pero sus fortificaciones se hallan muy mal mantenidas.* Maty.

GAVI DE MENDOZA (Agustin) natural de Mazagan en Africa, distinguióse alli por su valor el año de 1562, quando esta ciudad la sitió el Cherif Mulei Abdalla. Escribió la relacion de este sitio, que se imprimió en Lisbóa el año de 1607. * *Bibliot. Portug.* M. S.

GAVINO ò GALVINO, Douglas ò Duglas. *Busquese* DOUGLAS.

GAULA, gran país de la Europa, célebre por su situacion, fecundidad, valor y génio de sus habitadores. Han creido algunos autores fabulosos que los Gaulos se llamaron en otro tiempo *Gomeritos* de Gomero, hijo primogénito de Japhet: otros, eran ellos *Aborigenos* y que habian tomado el nombre de Gaulos de *Galates*, hijo de Hercules. Es opinion que sostiene Diodoro Siculo; pero por lo tanto no es menos ridicula. Dice Ammiano Marcelino que fueron llamados *Celtas* por el nombre de uno de sus reyes, y Gaulos por el de la madre de este principe. Cree Strabon se les impuso este nombre à fin de expressar la reputacion de ellos y su nobleza. S. Gerónimo y S. Isidoro escribieron que este nombre proviene del Griego γάλα, que significa *leche*, à causa de que los Gaulos tenían el cuerpo tan blanco como la leche. Cluvier saca el nombre de los primeros Gaulos del antigüo verbo céltico *Galleno*, que quiere decir *viajar*. Sea como fuere, es à lo menos cosa indubitable que se les daba yá este nombre en tiempo de Tarquino *el Anciano*, quinto rey de Roma házia el año 561 antes de J. C.

DIVISION DE LOS LIMITES DE LAS GAULAS.

Los antigüos límites de las Gaulas han sido al levante, el Rhin, los Alpes, y el Var; al médio dia, el mar Mediterráneo y los montes Pyrinéos; al occidente, el Occeano, y al septentrion, el canal ò mar de Inglaterra, el Rhin cerca de su embocadura. Despues, los Gaulos habiendose apoderado de una parte de la Itália, fué tambien apellidada Gaula este país, aunque se le añadió el sobrenombre de *Cisalpina*, para distinguirla de la grande ò antigüa que se llamó *Transalpina*, porque estaba de la otra parte de los Alpes à respecto de Roma, al modo mismo que de la parte de acá la nueva Gaula. Ha habido autores que han imaginado tambien otros nombres, para incluir una distincion entre las diversas partes de este país, quando los Romanos de el fueron dueños, y porque los Gaulos establecidos en Itália usaban capas largas al modo de los Romanos, llamaron à su país *Gallia Togata*. Adscribieron el nombre de *Gallia Braccata* à aquella parte de la Gaula grande que se extiende à lo largo del mar Mediterráneo, y de la qual habian formado los Romanos una provincia, mucho tiempo antes de penetrar en lo restante de las Gaulas, à causa de que alli se usaba una espécie de calzones que llamaban los del país *Braccæ*, de donde provino el nombre Francés *Brayes*, y el Español *Bragas*. Y como en todo el resto de las Gaulas, se usaban cabellos largos, pareció bien à los mismos autores llamarla la *Gaula Comata*, *Gaula Cabelluda*. Quando Júlio Cesar passò à las Gaulas, halló que ademas de lo que los Romanos posseian yá en ellas, y que llamaban la provincia, se distinguia este país en Bélgica, en Gaula própria, y en Aquitánia. Estaba la Bélgica contenida entre el Rhin, el Marne, el Sena, y el Occeano; la Gaula própria llamada por otro nombre *Céltica*, al médio dia de la Bélgica, la limitaban los mismos rios Marne y Sena, el Occeano; el Garonna, los Cevennas, el Ródano y el Rhin: la Aquitánia que era la mas meridional, tenía al médio dia los Pyrinéos, al norte y al oriente el Garonna, y el Occeano al occidente. Poco tiempo despues, estando yá asegurada la conquista de las Gaulas, quiso Augusto fuessen divididas en quatro províncias, que nombró Gaula Narbonesa, Aquitánia, Leonesa ò Céltica, y Bélgica. La primera, de la qual Narbona, Colónia Romana, fué la principal ciudad; se extendía desde los Pyrinéos y la Garonna hasta los Alpes, à lo largo del mar Mediterráneo, del qual ocupaba todas las costas; pero la limitaban al norte las Cevennas, desde donde ascendiendo hasta muy cerca del confluente del Saona y del Ródano, se extendía hasta el nacimiento de este último rio. La segunda mucho mas ámplia que en tiempo de Cesar, la limitó de primera instancia el rio Garonna, pero desde el confluente de este rio con el Tarn extendiendose al oriente à lo largo de las Cevennas hasta el nacimiento del rio Loera, seguía poco mas ò menos el curso de este rio tanto al oriente como al norte. Limitabala al occidente el Occeano, y Burges en otro tiempo de la Gaula própria, habia llegado à ser su capital. La tercera, limitada al médio dia casi por el

Ródano desde su nacimiento hasta su confluente con el Saona y por el Loera en todo su curso, tenía el Oceano al occidente y al norte los rios Sena y Marne, y una linea derecha sacada del nacimiento de este rio, en el paraje donde comienza el Rhin à correr al norte, donde está la ciudad de Basiléa: era la ciudad de Leon de Fráncia su capital. Finalmente la quarta, de la qual era Tréveris la principal, comprehendia todo lo que está al norte de la Leonesa.

No se estuvo en adelante totalmente à esta division. Dice Ammiano Marcelino, que en su tiempo estaba Burges en la Leonesa, assicomo en otros dias en la Gaula própria; y repara que entonces las Gaulas se hallaban divididas en doce províncias. Estuvieronlo despues en catorce, y finalmente en diez y siete. No será molesto reconocer quales fueron estas diez y siete províncias, y su extension se conocerá por las principales ciudades que las componían. 1. La primera Leonesa gobernada por un consular: Leon *metropoli*, Autuna, Langres, Chalons sobre el rio Saona, Macon: 2. la segunda Leonesa gobernada por un presidente; Ruan *Metropoli*, Bayeux, Avranches, Evreux, Seez, Lisieux, Coutances: 3. la tercera Leonesa gobernada por un presidente; Tours *metropoli*, Mans, Rennes, Angers, Nantes, Quimper, Vannes, Treguier, Mayenna. (Es bueno advertir que no siempre se pretende denotar la ciudad que subsistia entonces, sino solamente la que ocupa la plaza y lugar de la ciudad antigüa, que ya no existe, y de la qual no se conserva vestígio alguno.) 4. La quarta Leonesa gobernada por un presidente; Sens *metropoli*, Chartres, Auxerre, Troyes, Orleans, París, Meos. 5. La primera Bélgica gobernada por un consular; Tréveris *metropoli*, Metz, Toul, Verdun: 6. La segunda Bélgica gobernada por un consular; Reims *metropoli*, Soissons, Chalons sobre el Marne, Verman, Arras, Cambrai, Tornai, Senlis, Bovés, Amiens, Teruana, Boloña sobre el mar. 7. La primera Germánica gobernada por un consular; Maguncia *metropoli*, Strasburgo, Spiro, Wormes: 8. la segunda Germánica gobernada por un consular; Colónia *metropoli*, Tongres. 9. La grande Sequanesa gobernada por un presidente; Besanzon *metropoli*, Avanches, Basiléa, Kunigsfeld, Yverdun. 10. Las Alpas Graias gobernadas por un presidente; Moustier en Tarantásia *metropoli*, Martinach. 11. La Viennesa gobernada por un consular; Viena *metropoli*, Ginebra, Granoble, Aubetive, Dia, Valéncia, S. Pol-Tres-Castillos, Vaison, Orange, Cavaillon, Aviñon, Marsella. 12. La primera Aquitánica gobernada por un presidente, Burges *metrópoli*, Clermont, Rodez, Alby, Cahors, Limoges, Mende, Puy-en-Velay: 13. la segunda Aquitánica gobernada por un presidente, Bordeos *metrópoli*, Agen, Angulema, Saintes, Poitiers, Perigueux. 14. La Novempopulánia gobernada por un presidente, Eause *metrópoli*, (la sede ha sido transferida à Auch) Acqs, Leictoure, Comminges, Conserans, Bayona, Bearne, Aire, Bazas, Tarbe, Oleron, Auch. 15. La primera Narbonesa gobernada por un presidente, Narbona *metrópoli*, Tolosa, Beziers, Nimes, Lodeva, Uzés: 16. la segunda Narbonesa gobernada por un presidente, Aix *metropoli*, Apt, Ries, Frejus, Gap, Sisteron, Antibes. 17. Las Alpas marítimas gobernadas por un presidente, Embrun *metrópoli*, Digna, Senes, Glandeva, Véncia. Todo esto es sacado del doctíssimo Jesuita Sirmond, en la notícia que publicó de las Gaulas con los concílios, y de la notícia de las dignidades del Romano império.

DE LA MILICIA DE LOS GAULOS.

Han professado los Gaulos tanta inclinacion à la guerra, que todos los autores antigüos que de ellos han hablado, han alabado su ánimo y bravura. Confiessa Ciceron que los Romanos los temían mas que à todas las demas naciones del mundo; y añade Salústio que con ellos no era necessário disputar tanto de la glória, como de la vida. Por esto se via estar estatuido entre los antigüos Romanos, el que quando se trataba de hacer la guerra à los Gaulos, ni aun los sacerdotes estaban exemptos de tomar las armas. Entre los Gaulos no eran exceptuados de tomarlas los mismos viejos; y los muchachos no aparecían en público delante de sus padres à menos que no se hallassen en edad competente de ir à la guerra. Finalmente el que parecía el último en el lugar señalado era castigado de muerte. Jamas fué visto Gaulo alguno mutilarse à fin de exemptarse del servício, como regularmente lo executaban los Romanos, los quales se cortaban el dedo pulgar, ò buscaban algun otro artificio para librarse de tomar las armas. Habia pues dos géneros de soldados en los exércitos de los Gaulos: los unos que se llamaban *Gesatos*, de la palapra *Gesum* que era una espécie de dardo, y otros que se llamaban *Soldurienos.* Los primeros eran mercenários, y servían al modo mismo que vemos oy los Suissos: los soldurienos eran bravos quienes se aplicaban à servir à un grande por tener parte à su buena ò mala fortuna, de suerte que si llegaba à morir, morían todos con el ò se mataban despues de su infortúnio. Habia tambien un número grande de archeros por todas las Gaulas, listos à marchar à las primeras órdenes. Era entre ellos muy arreglada la caballería. A cada hombre de armas acompañaban otros de hombres à caballo, quienes seguían à su amo, y lo socorrían en la necessidad, ministrandole caballo si sucedia el que le hiriessen ò matassen el que montaba. Llamabase este orden *Frimarkisia* ù ordenanza de tres caballos, de la voz griega τρεῖς que significa *tres* y *marck*, que significa *caballo* en lengua Céltica. Los *caballos ligeros* no llevaban sino el morrion y la corraza; en lugar que los otros llamados *Cataphractários* ò *Clibanários*, estaban revestidos de hierro desde la cabeza hasta los pies. *Cataphractário* es una voz formada sobre la palabra griega κατάφρακτος, que significa *armado de todas piezas. Clibanário* viene de la voz griega κλίβανος, que significa una *coraza de hierro* y *una armadura que cubre todo el cuerpo;* porque las piezas de esta armadura son huecas y como bobedadas à modo de horno que los Griegos llaman κλίβανος.

Finalmente, los Gaulos aunque belicosíssimos no se armaban ventajosamente. Tenian los soldados espadas largas, pesadas y sin punta, siendo su azero tan mal templado que el filo se doblaba ò mellaba à los primeros golpes. Peleaban algunas vezes desnudos desde la cintura hasta arriba, lo qual consideraban los extrangeros como una cosa assombrosa. Armabase la caballería de hachas y de lanzas: la infantería de chuzos, picas, arcos y hondas. Peleaban los grandes señores sobre carros, guarnecidos de guadañas en los dos extremos de los exes, y à estos carros tiraban quatro ò dos caballos. Su modo de combatir era correr acá y allá, y lanzar dardos para romper ò aclarar las hileras de los enemigos. De rato en rato echaban pié à tierra y se servían de su espada, imitando con este género de combate la celeridad de la caballería, y la firmeza y constanza de la infantería. Dividianse las tropas, siguiendo las diversas províncias en que se habían levantado, separandose tambien las unas de las otras por algun intervalo. Quando permanecía el exército en batalla, tenía cada soldado una haz de caja ò una fáxina, sobre la qual se sentaba. Los Gaulos antigüos no se attrincheraban en su campo, y no fué sino despues de la pérdida de Avárico (oy dia Burges) quando lo executaron la primera vez à exemplo de los Romanos, cuya disciplina imitaron bien presto. Quando atacaban una plaza, la rodeaban con todas sus tropas, y despues de haber dado su descarga para desalojar el baluarte, se acercaban à el cubiertos con sus broqueles, y subian à assaltarlo. Servianse tambien de ciertas pelotas encendidas ò ardiendo y de ciertos chuzos que pegaban fuego donde quiera que llegaban. Quando los Gaulos habian muerto en el combate algun enemigo de distincion, le cortaban la cabeza, y la amarraban à la clin de sus caballos, ò la

ponían en la punta de la lanza: si era acaso de algun gran señor, la embalsamaban y la conservaban cuidadosos para enseñarsela à los extrangeros, no entregandola jamas en equivalente de cosa alguna. Guarnecianla de oro algunas vezes, y se servían del cráneo como si fuera un vaso sagrado que destinaban à los sacrificios. Las gentes de guerra juraban sobre los estandartes, y este juramento era solemnissimo en los exércitos Gauloeses. Alzaban el brazo desnudo en señal de paz y de alianza. Los Héduos (pueblos de la antigüa Leonesa primera, el dia de oy los de Autuna) lo executaron en el sitio de Gergóvia, en tiempo en que los Romanos desconfiaban de ellos.

DE LAS COSTUMBRES DE LOS GAULOS.

Eran los Gaulos atrevidissimos en extremo, pressurosos y promptos à tomar las armas; pero estaban notados de perder todo su valor al primer desmedro, y quedar faltos de fuerza è irresolutos en la adversidad. Eran francos y generosos, no pudiendo sufrir ni la mentira ni la superchería, y assi Divicon, caudillo de los Suissos, dixo à Cesar, que ellos habian aprendido de sus antepassados à menospreciar la maña y el artificio, fiando solo en su próprio valor. Dice Plutarco eran tan intrépidos que no temian los temblores de tierra, y repara Strabon que uno de ellos respondió à Alexandro *el Grande*, quien le preguntó que cosa temian los Gaulos? que nada sino era que se cayesse el cielo y los cogiesse de baxo. Sabemos por Eliano que el arruinarse los edificios no les causaba miedo; que no retrocedian aunque se les opusiessen llamas, y que perseguian à los enemigos hasta en los próprios rios. Era la caza despues de la guerra, una de sus mas ordinárias ocupaciones. Como no podian estar ociosos, hicieron una ordenanza, por la qual condenaban à multa à los hombres mozos, cuya gordura à falta de exercício excediesse à cierta proporcion y medida. Son acusados de haber sido crueles, orgullosos, menospreciadores, y poco ò nada limpios en su comer. Dice Cesar eran tan apassionados por la novedad, que se estaban parados en los caminos reales à detener en ellos à los passageros, y sobre todo à los extrangeros, à fin de saber que cosa habia de nuevo fuera de su país, ò en los paises de estos. Finalmente como no habia entre los Gaulos sino los sacerdotes y los nobles que tuviessen estimacion, era deplorable la condicion del pueblo, y tanta, que se via reducido à las misérias de la esclavitud. No era llamado à las deliberaciones públicas, y los mas de sus individuos estaban sobrecargados de deudas è impuestos, ù oprimidos de la violéncia de los grandes. Eran valerosíssimas las mujeres Gaulas, pero no obstante muy sometidas à sus maridos, quienes tenian sobre ellas domínio de muerte y de vida, assicomo sobre sus hijos. Eran sus funerales magníficos. Quemabase con el cuerpo del difunto lo que tenia mas querido, hasta los animales, y regularmente hasta los esclavos y libertos. Era tambien costumbre de esta nacion sacrificar los prisioneros que habian hecho en tiempo de guerra.

DEL GENIO DE LOS GAULOS.

Tenian los Gaulos mucha disposicion para los artes y las ciéncias. Puede probarse por las autoridades de los antigüos Griegos y Romanos qual fué la reputacion que tuvieron los Druidos, los Bardos, los Sarronidos y los Eubagos, los quales no tan solamente eran los philósophos y los theólogos del país, mas tambien los jurisconsultos, los mathemáticos, los astrólogos, los médicos y los oradores. Despues que los Phoceenses venidos del Iónio Asiático huvieron establecido colónias en Marsella, házia el año de 591, antes del nacimiento del salvador del mundo, se hicieron habilissimos los Gaulos en las ciéncias de los Griegos, y establecieron en Marsella una escuela tan célebre como la de Athenas. En la escuela de los tiempos, ademas de la lengua Griega y la Céltica ò Gauloesa, se enseñó alli tambien la lengua Latina, lo qual dió motivo à que impusiessen los Griegos à la ciudad de Marsella el nombre de τρίγλωττος, y de *Trilinguis* los Latinos, esto es, *ciudad en que se hablan tres géneros de lenguas*. Professabase alli tambien públicamente la eloqüéncia, la philosophia, las mathemáticas, la jurisprudéncia, la medicina y la theología fabulosa; por esto la llama Ciceron *la Athenas nueva de las Gaulas*, hasta assegurarnos Strabon, que muchos Romanos y muchos Griegos tambien dexaron la ciudad de Athenas por passarse à estudiar à Marsella. Pytheas y Euménido, ò por mejor decir Eudimeno, ambos Marselleses, habian publicado sus obras, tocante à los paises extrangeros, antes que Lívio Andrónico, Névio y Ennio, los primeros de los Romanos que hicieron públicos sus escritos, huvieran dado à luz lo que habian compuesto tocante à su próprio país. Hasta la irrupcion de los Borgoñones, de los Godos y Vándalos, la Gaula Narbonesa y la Viennesa han producido siempre hombres doctos, bien en Marsella, bien en Arles, ò bien en las otras ciudades. No seria tampoco dificil el demonstrar la erudicion Griega en la Céltica ò Leonesa, y en la Aquitánia antes que alli se huviesse introducido la lengua de los Romanos; pero no es dable creer, fundados en lo que refiere Annio de Viterbo, que los Gaulos huviessen enseñado à los Griegos y Asiáticos las bellas letras, las artes liberales y las ciéncias mas sublimes, bien lejanos de haberlas recibido de ellos, porque quanto hay y se encuentra de erudicion y politica en las Gaulas, es debido por la mayor parte à la Grécia, y particularmente à los Iónios. Si al contrário huvo alguna rudeza y grossería entre ciertos Griegos del Asia menor, como fué entre los Gálathas, puede atribuirse la causa de estos defectos à los mas rústicos de entre los Gaulos, quienes alli llevaron sus armas estableciendose por derecho de conquista. Despues que los Gaulos huvieron comenzado à cultivar la lengua latina, se hicieron habilissimos en ella y se annota como cosa singularíssima, que fué un Gaulo el primero que introduxo en Roma el arte de hablar bien la lengua latina, y el primero tambien que enseñó la rethórica. Fué pues à Lúcio Pláutio, Leonés, à quien fué deudora la ciudad de Roma de sus mayores oradores, hasta Ciceron, que era muy muchacho quando este Gaulo empezó à enseñar la rethórica. Desde tiempo de este caudillo de los rethóricos Romanos, han producido los Gaulos hombres doctos, y particularmente oradores célebres Latinos, que han brillado tanto en Roma en los tribunales y escuelas, como en las ciudades de sus províncias, hasta la decadéncia del império del occidente. Vociano Montano de Narbona, y Vibio Gallo, florecían en tiempo de Augusto. Domicio Afer natural de Nimes y Clódio Quirinal, de Arles, en tiempo del emperador Tibério. Mientras professaba este último la rethórica en Roma, Stácio Ursulo de Tolosa y Castor de Marsella, la enseñaban en las Gaulas con mucho exclarecimiento. Quintiliano llama à Júlio Floro *el príncipe de la eloqüéncia de las Gaulas*, y le assigna uno de los primeros assientos entre los mas ilustres de Roma. Desde el tiempo de Neron hasta Trajano, el tribunal de Roma estuvo lleno de oradores Gaulos, y las escuelas de eloqüéncia y derecho las gobernaron casi siempre maestros nacidos è instruidos en las Gaulas. Aunque la eloqüéncia Romana estuvo casi anadada y extinguida en Roma desde Plinio *el joven*, no dexó de mantenerse, assicomo la eloqüéncia griega, en las ciudades principales de las Gaulas, como en Marsella, en Arles, Besanzon, Autuna, Leon, Narbona, Tolosa, Burdéos y otras partes. Los gramáticos Latinos han sido tambien antigüos en las Gaulas, y tanto como los rethóricos y oradores. Marco António Grifon fué el maestro de Július Cesar, de Ciceron y de otros muchos Romanos ilustres, y Valério Caton, Gaulo tambien, se hizo al mismo tiempo celebérrimo en este arte.

Acerca de la poesía es necessário confessar que los Gaulos no han en ella sobresalido, aunque haya habido entre ellos de tiempo en tiempo poetas que no han dexado de ser estimadíssimos. Petrónio, que vivía en tiempo de Cláudio y de Neron, era natural de Provenza, segun algunos autores, y Plínio *el Joven* assegura lo encantaban las poesías de Sencio Augurino, poeta Gaulo, que vivía en su tiempo. Puede contarse tambien entre los poetas Gaulos, Ausónio de Burdéos, S. Paulino, y S. Próspero ambos de Aquitánia, Alcimo Avito arzobispo de Viena, Apolinário Sidónio obispo de Clermont, y algunos otros, que fueron sin contradicion los mejores poetas de sus siglos, aunque no comparables à los antigüos. Ha proveido la Gaula historiadores hábiles, como Troguo Pompeyo, natural de la primera Viennesa, cuyas obras abrevió Justino, y Sulpicio Severo de Aquitánia, que está oy dia considerado como el autor mas puro de la latinidad despues de su decadéncia. Entre un buen número de philósophos Gaulos, es distinguido Phavorino de Arles, que vivía en tiempo del emperador Adriano, y entre los médicos el célebre Demósthenes, à quien Galieno admiraba por su gran experiéncia y por su exáctitud. No ha carecido la Gaula de jurisconsultos doctos, y ha sido apellidada por Juvenal, el ama de leche ò nutritiva de los oradores. Finalmente despues que el christianismo fué recibido en este país, se vieron nacer en el muchos doctores, y doctos theólogos, y entre ellos S. Ambrósio doctor de la iglésia, y S. Hilário de Poitiers que se había formado peculiarmente una eloqüéncia singularíssima. Es cierto que S. Ambrósio era arzobispo de Milan en Itália; pero había nacido en las Gaulas, bien fuesse en Tréveris, bien en Leon, ò tambien en Arles, como por el contrário S. Irenéo que era obispo de Leon, había venido de la Grécia à este país. En el siglo V, en tiempo del declívio del Romano império, las letras humanas y las ciéncias hallaron uno como refúgio en la Gaula, donde florecían entonces S. Euchério de Leon, Salviano de Marsella, S. Próspero, S. Hilário de Arles, Sidónio de Clermont, S. Cesário de Arles y algunos otros que pueden llamarse los últimos escritores de los Gaulos, y los maestros primeros de los Franceses. Acabaremos este artículo por la autoridad de S. Gerónimo, quien assegura, que la Gaula era el único país que no había producido mónstruos de heresiarcas, y que siempre había sido fecundo en personas doctas y eloqüentes.

DEL PAIS Y DE LAS CONQUISTAS DE LOS GAULOS.

Era la Gaula fertilíssima, y aunque sus habitadores fuessen menos próprios à la agricultura que para la guerra, no dexaban cuidadosos de cultivar las tierras. Repara Plínio, que los linos y los vinos de las Gaulas eran transportados à las provincias extrangeras, que el país era boníssimo, y que los Romanos sacaban de el rentas muy considerables. Júlio Cesar juntó en el tanto oro y plata, que tuvo con que pagar sus deudas que eran immensas, y tambien con que mantener sus tropas, que empleó en adelante contra la república, por hacerse dueño de todo el universo. Finalmente multiplicaban los Gaulos con tanta fecondidad en su país, que se vieron precisados repetidas vezes por desembarazarse de tanto indivíduo, ir à conquistar otras tierras. Hicieronse pues dueños de una parte de Itália, que se llamó *Gaula Cisalpina*, acerca de los Romanos: arruinaron muchas ciudades, y la misma Roma no estuvo exempta de sus embates y desafueros. Edificaron en Itália otras muchas, entre las quales se veen notadas comunmente Milan, Aquiléa, Génova, Verona, Sena, Pádua, Cremona, Placéncia, Bérgamo, &c. aunque todos los autores en ello concuerdan. Finalmente extendieron sus conquistas à Alemánia, España, Esclavónia, Inglaterra, y se difundieron por la Grécia, en el Asia y en Macedónia, donde fundaron la provincia que se llama la *Galátia* ò el país de los Gaulos Griegos.

EL GOBIERNO DE ELLOS.

Era el gobierno de la Gaula en muchos lugares aristocrático; pero los que governaban no eran electos, sino consentiendolo el pueblo. Creen otros que su administracion era democrática, y que los Druidos que eran los maestros de la religion tenían en ella mucha parte, pues sentenciaban los pleytos y estatuían las penas y recompensas. Quando alguno no quería estar ni atenerse à su juzgado, le prohibían ellos la comunion de sus sacrifícios, lo qual se temía grandemente, porque aquellos sobre quienes caía tal castigo, eran tenidos por malvados y por impios, huían todos de encontrarlos y de conversar con ellos; quando habían recibido alguna injúria no eran atendidos en justícia, ni admitidos à los empléos, y morían en estado de infámia. Fueron los Romanos dueños de las Gaulas por espácio de casi cinco siglos, desde que Júlio Cesar huvo sometido su país, que se dividió en diez y siete provincias. De los gobiernos de estas 17 provincias había seys consulares, y once gobernadas por presidentes que emviaban los emperadores. Constantino *el Grande* puso duques y condes en algunas ciudades fronteras. Administrabase allí la justícia, segun el derecho Romano, y segun parece se conservaron tambien algunas costumbres municipales. Quando el mismo Constantino dividióházia el año de 330 el empléo de prefecto del pretório en quatro, la Gaula tuvo uno de ellos, que tenía subalternos à el tres vicários, uno en la Gaula misma, otro en la España, y otro por fin en la Gran Bretaña. Gobernóse la Gaula del mismo modo, hasta que à princípios del quinto siglo, los Borgoñones, los Godos y los Franceses se hicieron dueños de ella. Desde el império de Augusto hasta el de Galieno, la paz de estas províncias no había sido conturbada sino por algunas revoluciones, como fueron la de Sacrovir y de Floro, házia el año 23 de J. C. la de Civilis, de Tutor y de Clássico házia el año 70; y la de Pacaciano házia el de 248. Despues de la muerte de Décio, decayeron los bárbaros sobre las Gaulas. Los Franceses y los otros Germanos comenzaron, y los subsiguieron poco despues los Vándalos, los Alanos, los Borgoñones, los Suevos, los Visigodos y los Hunos, cuyas correrías no acabaron ni tuvieron fin sino mediante la ruina del império en Occidente.

RELIGION DE LOS GAULOS.

Era sumamente supersticioso el culto de los Gaulos. Adoraban los dioses mismos que los Romanos, aunque con diversos nombres; porque Mercúrio era su *Teutates; Heus* ò *Hesus* Marte y *Taramis* Júpiter. Se dice tambien que se llamaba Hércules entre ellos *Ogmio* ù *Ogmius*, Apolo *Belenus* y Pluton *Serapion*. Professaban à Mercúrio un gran respecto, al qual creían inventor de las artes todas. Atribuían à Apolo la curacion de las enfermedades; la conducta de todo género de obras à Minerva; à Júpiter el gobierno de los cielos, y à Marte la intendéncia de la guerra. Se dice tambien les fué permitido, por senténcia del senado, instituir à este dios heredero de todos los otros, como el mas querido entre ellos. Respectaban mucho tambien à Hércules, porque se persuadían los había pulido y acortesanado; pero temían à Saturno, y à fin de hacerselo favorable le sacrificaban víctimas humanas. Hacían estos sacrificios por la conservacion de las personas que ellos estimaban, persuadiendose à que era possible conservar un hombre mediante la immolacion de otro. No era pues en estas ocasiones y coyunturas quando los constituía crueles su religion. Usaban de su crueldad tambien quando necessitaban emprender algun negócio de entidad, y los emperadores Romanos se vieron obligados à prohibirles, por médio de senténcias muy severas, hiciessen en adelante de estos sacrificios, que estaban autorizados por los Druidos. Los discípulos de los apóstoles les predicaron

la fé christiana desde el segundo siglo. Quando los Franceses fundaron su monárchîa, eran los Gaulos casi todos christianos, excepto aquellos que habitaban los lugares menos accessibles, como son montañas, bosques y pántanos, ó en otros parajes que conturbaban las correrias de los bárbaros. Sulpício Severo, *l.* 2. assegura que no se vieron mártyres en Fráncia, sino en la persecucion quinta, en tiempo de Marco Aurélio, que habia passado la religion christiana los Alpes un poco tarde, *Serius trans Alpes Dei religione susceptá.* Eduardo Stillingfleet, en *las origines Bretánicas*, *c.* 2. sostiene que Sulpício Severo se engaña. El P. Pagi es del mismo parecer en su crítica sobre Barónio *ad ann.* 25. *n.* 5; pero no obstante, lo que refiere Sulpício Severo concuerda con la epoca de la mission de los primeros apóstoles de las Gaulas, fixada durante el reynado de Décio por Gregório de Tours.

AUTORES QUE HABLAN DE LA GAULA Y DE LOS GAULOS.

Strabon, Ptoloméo, Plinio, Pompónio Mela, el Itinerário de Antonino, Cesar en sus comentários, Suetónio, Plutarco, Tácito, Tito-Livio, Floro, Polybio, Ammiano Marcelino, Salústio, Eliano, Ausónio, Justino, Dion Cássio, Diodoro Siculo, Merula, Cluvier, Magino, Bonaventura Castilloni, *de Gall. Insub. ant. sedib.* Juan Picardo, Pedro Ramo *de Morib. veter. Gall.* Esteban Forcátulo, *de Gall. imper. & philos.* Juan Gorópio, Becano, Bartholomé Chassanéo, *Catal. glor. mundi.* Fauchet, Du Chene, Juan le Maire, Guillermo de Belay, Natal Talepié, *hist. de los Druidos*, *Eubagos*, &c. *Las chrónicas de* Idacio, de Marcelino, de PrósPero, *los annales de* Barónio, *Memórias de las Gaulas* de Dupleix, Mezeray, Cordemoy, Marcelo, *hist. de Fráncia.* Pithou, Du Val, Sanson, el P. le Long, *bibliot. hist. de Fráncia*, &c. Podrá verse tambien la biblioteca de los autores que han escrito la história de Fráncia. * Cesar de Boulay, *de acad. Massil.* S. Gerónimo, *contra Vigilant.* &c.

GAULA NARBONESA. El señor de Marca compuso un libro muy curioso, en el qual exâmina los limites que separan esta Gaula de nuestra España. No se duda el que la naturaleza de si misma haya assignado estos limites, mediante esta larga sequela de montes que se extienden desde el mar Mediterráneo hasta el Océano, y que se llaman *Pyrinéos*, à causa, se dice, del incéndio que padecieron sus forestas; pero no se conviene acerca del sítio cierto y fixo de la linea de separacion. Sostiene el señor de Marca, conforme à lo que de ello refieren Strabon, Ptoloméo Mela y Plinio, que este parage debia assignarse sobre la cumbre ó coronilla del Promontório llamado *Aphrodisium*, donde estaba el templo de Venus de los Pyrinéos, ó lo que casi viene à ser lo mismo, que la linea debia passar por el parage en que se vian elevados los troféos de Pompeyo; pero como el tiempo ha arruinado de tal modo las grandes y sobérbias torres en que se habian colocado estos troféos, de suerte que de ellos no se vee rastro ni vestigio alguno, no se padece poca fatiga, en convenir acerca del sítio determinado y fixo en que se hallaban situados. Formanse sobre ello diversas conjecturas. Han tomado y tenido algunos por estos troféos, un acinqüentena de puntas de estas altas montañas, que tienen algunas figuras de columnas. Han creido otros estaban en los parages donde se registran y se veen argollas ó hevillas de hierro enclavadas en las rocas con plomo. El yá citado autor desecha y no admite tales discursos, como indignos aun de refutacion, y advierte se cometeria absurdo en colocar los monumentos de la glória de un conquistador, en sitios distantes y apartados de la vista, trato y freqüéncia de los hombres, y que estas argollas solo allí se pusieron para distinguir estas montañas. Cree pues estaban puestos en los sitios mas eminentes de los Pyrinéos, cerca del camino real, à la entrada del estrecho que se llama *Puerto* oy dia, y en otro tiempo *las Puertas.* Y en efecto se veen allí todavía algunos fragmentos de tales cimientos. Por las dichas razones y por otras muchas que demuestra, dicen los historiadores Franceses, pertenecen los condados de Rossellon y de Conflant incontestablemente à la Fráncia. *Vease* ROSSELLON. * El señor De Marca en su libro intitulado *Marca Hispánica.*

GAULENDA, montaña del reyno de Candy, en la isla de Ceylan. Está cerca de la ciudad de Deglígineur, donde el rey de Candy tiene su residéncia. No es accessible sino por un desfiladero que defienden tres fuertes. El rey de Candy la hizo fortificar, à fin de retirarse à ella en caso de sedicion que su tyranía le hizo temer. * Maty, *diccion.*

GAULEON ò GAULOS, isla pequeña en el mar Mediterráneo, frente por frente de la Libia, cerca de Malta, bañada de riachuelos y abundante. Han dicho los antigüos que en ella no puede nacer serpiente alguna, ni otro animal venenoso, y que la tierra de esta isla tiene tal virtud que el solo polvo llevado à otro pais puede matar las serpientes y los escorpiones por poco que se les espolvorée à estos animales. Llamase el dia de oy *Gaudisch* ò en Francés *Goze.* Tiene 30 millas de contorno, y era dependiente del rey de Tunes. Carlos V la recuperó. Los habitadores son casi todos christianos, aunque hablan Turco. En lo alto de ella hay una ciudad que tiene el mismo nombre. *Busquese* LA GOZE. * Solino. Plinio, *l.* 3. *c.* 8 *y l.* 5. *c.* 7.

GAULMIN (Gilberto) señor de Montgeorges, natural de Moulins en el Borbonés, decano de los relatores de memoriales reales, y luego consejero de estado, murió à 8 de diciembre de 1665 à los 80 años de su edad. Corren de su puño comentários y notas sobre la obra de *Psello* de las operaciones de los demónios; tocante al Romance de *Eustáthio*, que contiene los amores de Ismeno y de Ismenia, el de *Teodoro Pródromo*, que trata de los amores de Rhodante y de Dosicla; sobre el tratado de la vida y muerte de Moysés, compuesto por un *Rabino*; y notas sobre el falso *Calistheno.* Tenia la fama de ser uno de los críticos mas excelentes de su siglo, y le rindieron elógios magnificos todos los doctos de su tiempo. De ellos puede verse una recoleccion amplissima en la Fráncia oriental de Colomiez. Era tenido por hombre segurissimo en sus correcciones, y afortunado en sus conjecturas. Posseía perfectamente, si creemos al señor Costar, todas las lenguas que la confusion de la torre de Babel introduxo en la tierra; pero sobresalía con particularidad en el conocimiento de la Griega, de la Hebréa, de la Arabe, de la Turca y de la Persa. Sería de desear que un hombre tan habil huviera empleado con mas seriedad y solidez los talentos grandes que del altissimo tenía recibidos. Era afectissimo al cardenal Mazarino, è hizo contra el parlamento sangrientos epigramas, de los quales se encuentran dos en las cartas 39 y 74 de Guido Patin. Habiendo rehusado casarlo el cura de su parróchîa, declaró en su preséncia que tomaba à fulana por su mujer própria, y vivió despues con ella como tal. De aqui tuvo principio el ser llamados estos matrimónios que condenan las leyes, *Gaulminos.* * Pablo Colom. *Gall. Orient.* &c.

GAULON, ciudad de la Basanitida, en la tribu de Manassés, la qual impuso el nombre al país de la Gaulonitida, que atribuyó Moysés à la tribu de Manassés, quando los Israelitas huvieron conquistado el reyno de Bazan. La ciudad fué dada à los Levitas, y nombrada por una de las de refúgio. * *Josué*, *c.* 20. *v.* 8. *I. Paralip. c.* 6. *v.* 71.

GAULONITAS, nombre de una secta entre los Júdíos, assi llamada por Judas Gaulonita caudillo de ellos. Es este à quien apellidan las actas, y Joseph mismo, *Judas de Galiléa*, que atrajó à si un gran pueblo, en el tiempo mismo que Cyrénio hacía el nombramiento en la Judéa; pero pereció, y quantos lo habian seguido fueron

dispersos. Estos Gaulonitas fueron llamados tambien Galiléos, y son segun parece aquellos de quienes se dice en *S. Lucas c. 13. v. 1. y 2.* « Algunos vinieron à referir » à Jesu Christo lo que habia sucedido à los Galiléos, » cuya sangre habia mezclado Pilatos con la de los sacri- » ficios. » * *Actas*, c. 5. v. 37. Josepho, *antigüed. Juddicas*, l. 18. c. 1. *Guerra de los Judíos*, l. 7. c. 28.

GAULOT, rey de los Trocmianos, pueblo de entre los Gaulos, que passaron al Asia bajo la conducta de Brenno, habiendo resuelto socorrer à los Tolistóbogos que el consul Cn. Mánlio iba à atacar, dexó las mugeres y los muchachos en casa de los Tectósagos que se habian refugiado bajo del monte Magabá, y marchó valerosamente à los enemigos que derrotó.

GAULT (Juan Baptista) obispo de Marsella, nació en Tours el dia 29 de diciembre de 1595. Tuvo por padre à *Jacob* Gault, y por madre à *Margarita* Poitevin, ambos de las familias mas antiguas de Tours. Fué hecho pensionário en el colégio de los Jesuitas en Leon, donde Eustáchio su hermano mayor, que volvía de Roma, estudió con el la rethórica. En adelante los emviaron sus padres à la Flecha para que estudiassen la philosophía. De alli passaron à Paris, endonde oyeron lecciones de du Val y de Gamaches, célebres professores de theologia. Despues fueron à Roma, en donde defendió conclusiones theológicas Juan Baptista, en preséncia de muchos prelados y señores, que admiraron su talento y capacidad. Al cabo de 18 meses de mansion en Roma, volvieron à Tours, donde supieron la muerte de su padre. Entonces resolvieron entrar en la congregacion del Oratório, que el cardenal de Berulla habia nuevamente establecido en Paris. Juan Baptista Gault se ordenó de sacerdote en Troyes, donde habia ido a vivir bajo la direccion del P. Eustáchio Gault su hermano mayor, que allimismo era superior. En adelante lo hicieron superior de la casa de Langres, luego fué emviado à España, à fin de establecer casas de su congregacion. A vuelta de esta comission, hizo un nuevo establecimiento del Oratório en Dijon. Luego fué superior en Mans, y despues passó à establecer en Flandes una casa. Al cabo de haber cumplido con fortuna en estos dichos empléos, lo emvió à Montauban el cardenal de Berulla, à fin de que trabajasse en convertir hereges, en conseqüéncia del orden del rey christianíssimo, quien habia deseado tal mission. El celo y dulzura de Juan Baptista, unido à la fuerza de sus discursos, hicieron tal mudanza en el interior de aquellos hereges, que decian publicamente que si todos los cathólicos se parecieran à su missionero abrazarían la doctrina de la cathólica iglésia Romana. De alli volvió à Mans, donde mucho contribuyó à la reforma de la abadía de S. Julian del Prado. Poco tiempo despues, lo pidió el arzobispo de Burdéos, paraque fuesse juez en su primacía, y le confirió el curato de santa Eulália en Burdéos à fin de tenerlo immediato à su persona. Tenia entonces su hermano la conducta del seminário de esta misma ciudad, donde recibió una cédula del rey christianíssimo, por la qual lo nombraba obispo de Marsella, pero murió à 13 de marzo de 1639 antes de recibir las bulas de Roma. Sabida pues en la corte de Fráncia la nueva de su muerte, fué nombrado Juan Baptista al obispado de Marsella en la plaza de su hermano. Llegadas sus bulas, fué consagrado en Paris en la iglésia de S. Maglório, luego passado à Marsella se manifestó su celo de un modo extraordinário, à fin de reformar su diócesis, de socorrer los pobres, de redimir los cauptivos y convertir galeotes; mas este pueblo no posseyó mucho tiempo este pastor santo, pues falleció à 25 de mayo de 1643 à los 48 de su edad. Fué sepultado en su cathédral con mucha magnificéncia, y la asembléa del clero de Fráncia que se tuvo en Paris el año de 1645, escribió al papa suplicandole trabajasse en la beatificacion de este admirable prelado. * El P. Giri, *vidas de los grandes siervos de Dios*. Marcheri, *vida de Juan Baptista Gault*.

GAULTIEROS. Llamaronse assi unos desesperados, que en tropa hicieron grandes destrozos en Fráncia, à fines del reynado de Henrique III, que fué assassinado el año de 1589. Componianla pues personas de toda broza, y sin saber positivamente qual ò quien era el objeto de aquella tropa, ni lo que pretendian, se mostraba en un todo enemiga del rey. No tenian caudillo estos rebeldes, ni tampoco disciplina, aunque componian un cuerpo de cerca de 8000 hombres, divididos en muchas compañías. Habia entre ellos muchos guapetones y valientes, y al haber tenido buena conducta en el reyno huviera este mas padecido. Hizólos entrar la liga en su partido; pero faltos de orden y de disciplina, no supo aprovechar de ella las ventajas todas que huviera podido sacar. Sirvieron entonces bajo del conde de Brissac; pero el duque de Montpensier príncipe de la sangre, assistido de otros muchos señores, les dió caza, y los hizo pedazos el año de 1589. Los que quedaron hechos prisioneros, quisieron mas ser castigados con el último suplicio que decir *viva el rey*. Tan grande es el furor de un pueblo ignorante, que se dexa engañar con el falso pretexto de la religion. * Le Grain, *decada del rey Henrique el Grande*, l. 4. p. 177. 178.

GAURA, antigüamente *Cytonus*, isla del Archipiélago, házia el estrecho de Negroponte, entre la isla de Sdilles y la de Zea. Es pequeña, muy montuosa, y mal poblada. * Baudrand.

GAURICO (Lucas) obispo de Civitá Ducale, astrólogo célebre, vivia en el siglo XVI, durante los pontificados de Július II, de Leon X, de Clemente VII, y de Paulo III, quienes lo estimaron muchíssimo, y sobre todo este último, honrandole muy de ordinário à su mesa, y promoviendolo por fin al episcopado. Era de Gifoni, lugar en el reyno de Nápoles, y se hizo célebre en las mathemáticas, sobre todo en la astrologia judiciária. Hizo vaticínios assombrosos; pero lo que demuestra que quando acertó en algunos, fué un puro efecto de casualidad y contingéncia, fué que se engañó grosseramente acerca de Henrique II rey de Fráncia. Se dice, que la reyna Cathalina de Médicis habiendolo consultado acerca de la fortuna del rey Henrique II su marido, y de la de sus hijos, respondió que el rey estaba à pique ò en peligro de morir en un desafio, de una herida que recibiria en un ojo. Pero Naudé ha tenido razon de decir que este era un cuento, y à fin de desengañar à los curiosos, no será ageno de razon describir aqui el horóscopo de este príncipe, tal qual se encuentra en el *tractatus astrologicus de* Gaurico, *pag.* 42. *Henrique* II, dice este astrólogo, *será emperador de algunos reyes, y antes de su fallecimiento llegará à un alto grado de poder, y à una vejez felicíssima, exempta de enfermedades*, &c. *Adquirirá un poder grandíssimo en las ciudades que estan situadas bajo de Aries, y si puede passar de los años 56 y 64 de su edad vivirá feliz y dichoso hasta los 69, 10 meses y 12 dias.* Es bueno advertir que este tratado se imprimió el año de 1552 en Venécia. Murió Gaurico en Ferrara el dia 6 de marzo de 1559: dicen otros el de 1569 à los 82 de su edad. Compuso diversas obras. *Calendarium ecclesiasticum novum; de miraculosâ eclipsi in Passione Domini observatâ*, &c. * De Thou, *hist. l.* VI. 22 y 23. Vósio, *de mathem.* Le Mire, *de script. sæc. XVI.* Ricciolí, *chron.* Gesnero. Ughelo. Pablo Colomiez, *Miscel. histor.*

GAURICO (Pompónio) conocido por el nombre de *Pomponius Gauricus*, natural de Gifoni en el reyno de Nápoles, era hermano de Lucas Gáurico, obispo de Civitá Ducale. Compuso diversas obras en verso, y publicó tambien distintos tratados de architectura y de phisionomía, ademas de las vidas de los poetas Griegos, &c. Dicese tambien se mezclaba en trabajar de alchîmia. Despareciose un dia del año de 1530, habiendolo visto algunos aquel dia mismo en el camino que vá y passa de Surrento à Castelamare, llamado Stábia, que está sobre el golfo de Nápoles. Supuesto de que se estaba en la persuasion mantenia correspondéncia amorosa con una

señora de distincion, se creyó habian hecho los parientes de ella assassinarlo y arrojar su cuerpo al mar. * Paulo Jóvio, *in elog. doctor. c.* 75. Cornélio Tollio, *append. ad Pierium Valerium, de infœlicitate litteratorum.*

GAURICO (el conde) uno de los señores de mas distincion de Escócia, fué executado de muerte por muchos delitos, reynando Jayme VI házia fines del siglo XVI. Sus bienes todos fueron confiscados segun costumbre; pero el rey apiadado de la innocéncia de sus hijos que eran muchos, se los volvió. Tal generosidad no fué capaz de impedirles mantuviessen en el corazon un espíritu de venganza contra su soberano. El mayor de los hijos de este conde, despues de haber viajado por casi toda la Europa, volvió à Escócia, y congregados otros cinco hermanos suyos, les propuso vengar en la persona del rey la muerte de su comun padre, à lo qual assintieron. El rey por su parte creyendolos los mas fieles de todos sus vassallos, despues que los habia restablecido en la possession de sus bienes, de ningun modo desconfiaba de su fidelidad. Uno de ellos passado del campo donde vivian todos, à ver à S. M. à Edimburgo, el dia 6 de agosto de 1600. le dixo en particular, que cierto hombre habiendolo ido à ver, le habia assegurado le franquearía en el castillo de su padre un tesoro que en el estaba escondido, de una riqueza immensa, y que assi suplicaba à S. M. de parte de todos sus hermanos tuviesse à bien hallarse presente à este descubrimiento, siendo todos ellos resueltos à no tocarlo sino en preséncia de su real persona, suplicàndole al mismo tiempo llevasse consigo las menos personas que pudiesse. Este príncipe naturalmente franco, y nada sospechoso, le prometió iria el dia siguiente à comer à su castillo con el pretexto de la caza, y no llevó consigo mas que siete ù ocho personas. Despues de la comida que fué magnífica, propuso al rey el conde Gáurico passasse à ver mientras comían los suyos, al hombre que habia de descubrir el tesoro: executòlo el rey como se le pedia. Estos malvados lo hicieron passar por muchas cámaras, antecámaras, salones y quartos, cuyas puertas iban cerrando conforme iban entrando en todos ellos. De remate lo introduxeron en un gabinete, en el qual estaba el assassino, à quien habian cohechado para que matasse al rey; pero este infeliz que se hallaba desalentado à executar tal empresa, no bien huvo visto à su soberano, quando sorprendido del horror del delito à que habia coadiuvado, lo ocupó enteramente un sudor frio que lo reduxo à verse immobil y sin poder articular palabra. Entretanto el conde Gáurico que tal no aguardaba, ni à semejante mudanza se persuadia, habia empezado à vituperar al rey de un modo insolente la muerte de su padre, y viendo la immobilidad del assassino, tomadale su espada, alzó el brazo para descargarle el golpe, pero faltandole tambien en un instante el aliento y metiendo el rey mano à su espada, mató al conde, y corrió immediatamente à dar vozes à una ventana llamando los suyos à socorrerlo. Estos que habianlo acompañado, oyendolo gritar, salieron de la mesa à que todavia estaban sentados, y acudieron en diligéncia echando abajo las puertas, mientras los otros se esforzaban à subir por las ventanas. Algunos hermanos del conde fueron muertos en el sitio; los demas fueron presos y castigados con los suplícios mas horribles, y su castillo fué tambien assolado. * Gregório Leti, *vida de la reyna Isabel.*

GAURO (el pais de) ò el condado de Verdun, comarca de la Gascuña, província de Fráncia. Encierra el corto pais de Lomagna, es una parte del antigüo condado de Fesensac, y, segun algunos geógrafos, el pais de los Garitos, pueblo antigüo de la Aquitánia. Verdun es la capital. Veese alli tambien à Lomagna. Este pais lo separa del Languadoc alto el Garonna, y lo limita por otro lado el condado de Cominges, y el Armañac, al qual está annexo. * Baudrand.

GAURO ò GAVERO, lugar con un castillo, y titulo de principado. Está en Flandes, en el condado de Alost, sobre el rio Egelda, entre Oudenarde y Gante, à dos leguas de distáncia de ambas, y ha dado nombre à una casa antiquissima, ilustre por sus casamientos, y por las dignidades assi eclesiásticas como militares, como tambien por los grandes fondos ò tierras que ha posseido, de las quales las principales han passado à la casa de Egmond. * Maty, *diccion.*

GAURO, el monte Gauro en la Campánia, cerca de los Massiquos y de los Surrentinos, el qual produce un vino excelente. * Tito-Livio, *l.* 7. *c.* 32. Plinio, *l.* 3. *c.* 5. *y l.* 14. *c.* 6. Lucano, *civil. Bell. l.* 2. *v.* 665. Juvenal, *Sat.* 8. *v.* 83. *Sat.* 9. *v.* 56. Stácio, *Silv. l.* 3. *Carm.* 1. *v.* 147.

GAUROS, pueblo disperso por la Pérsia y por las Indias, que sigue una religion particular. Los que habitan en las Indias son todos gentes de oficio, y los mas de ellos torneros en marfil. Los de Kerman en Pérsia, donde hay mas de 10000 de ellos, trabajan en lana. A quatro leguas de alli, tienen un templo principal, en el qual reside su gran sacerdote, y todos los Gauros estan obligados à ir à el una vez en su vida en peregrinacion. Hay tambien Gauros en Ispaham, ciudad capital de la Pérsia.

DE SU ORIGEN Y DE SU PROFETA.

Dicen ellos que el padre de su profeta era Franco de nacion, que se llamaba *Azer*, y que era escultor; que salió de su pais por ir à habitar el de ellos, que entonces era la ciudad de Babylónia, endonde tuvo una mujer que se llamaba *Dogdon;* que esta habiendola visitado un angel que le emvió Dios del paraiso, se vió repleta de una luz celestial, y finalmente preñada dió al mundo el profeta que ellos llaman *Ebrahimzer-Atcucht;* que los astrólogos de aquel tiempo conocieron por los astros, que este infante habia de nacer bien presto; y que de todo dieron immediato y prompto aviso al rey llamado *Neubrout*, quien mandó se diesse muerte à todas las mujeres que se hallassen preñadas en todo el districto de su império; pero que no conociendose la preñez de la madre de su profeta, escapó del peligro de muerte, y dió à luz à su tiempo al profeta. El rey de Babylónia, prosiguen, supo habia nacido este infante, y habiendolo hecho llevar à su preséncia, quiso matarlo de una cuchillada, pero Dios lo castigó en aquel punto haciendo se le secasse el brazo, conque queria cometer tal atentado. Irritado pues este príncipe con tal castigo, hizo encender una hoguera grande para quemar al niño, quien se recostó y durmió en ella como si fuera una cama de rosas. Los que empezaban à adorar à este profeta, tomaron de este fuego, el qual conservan, *dicen ellos*, en memória de tan gran milagro, teniendolo en gran veneracion, por haber servido à hacer notórios los méritos de su profeta. El rey no habiendo podido conocer su impiedad, no obstante estas dos acaecidas maravillas, hizóle preparar nuevos suplícios; pero Dios castigó su incredulidad emviando moscones, tan dañosos que à quantos picaban morian poco despues. Uno de aquellos animalejos habiendose metido en una oreja del rey le quitó la vida que perdió como rabiando. Su sucessor se llamaba *Cha-Glochtes.* Quiso igualmente perseguirlo; pero cedió por fin, al cabo de haber visto los milagros que hacia, y lo adoró como todo el pueblo. Este profeta despues de hechos muchos prodigios, se ocultó de los ojos del mundo, y desparecio. Asseguran ellos fué elevado al cielo en cuerpo y en alma: dicen otros, que habiendo encontrado cerca de Bagdat un féretro de hierro, se metió dentro, y assi puesto fué transportado en manos de angeles. Creen pues que todos los pueblos recibiran algun dia la religion de su profeta, y que entonces se hará la resurreccion universal. Es facil de discurrir el que estos Gauros tienen un conocimiento confuso de la religion christiana, la qual han corrompido insertandole fábulas.

DE

DE LOS LIBROS DE LOS GAUROS.

Luego que Ebraim-zer-Ateucht huvo ascendido à la mansion de la glória, recibieron, *dicen ellos*, por su mediacion, siete libros que les emviò Dios, para instruirlos en la religion verdadera. Recibieron otros siete que contenían la explicacion de todos los sueños, y finalmente otros siete en que estaban escritos todos los secretos de la medicina; pero Alexandro *el Grande* habiendo conquistado su país, hizo quemar los siete libros que trataban de su religion, por estar escritos en una lengua que nádie entendía, y se llevó los otros para su uso. Algunos doctores y sacerdotes que habíanse retirado à las montañas para escapar la vida, se reunieron despues de la muerte de Alexandro, y compusieron un nuevo libro, fundado en lo que la memória les pudo sugerir de lo que habian leido en los referidos libros baxados del cielo. Este libro que es de un tamaño assombroso, está escrito en un charácter muy diverso del de los Persas, de los Arabes y de los Indios. Oy dia los sacerdotes de los Gauros no lo entienden, sino por las explicaciones que encuentran en otros libros de sus doctores.

DE SU BAUTISMO Y MATRIMONIO.

No se circunciden los Gauros, mas despues de nacidos sus hijos, los lavan en agua, en la qual hacen hervir algunas flores, y entretanto su sacerdote dice algunas oraciones; lo qual les sirve de bautismo. La ceremónia de su matrimónio la hace el sacerdote, lavando la frente de los nóbios con cierta agua, sobre la qual dice unas oraciones. Aunque los Gauros puenan tener cinco mujeres, una es la dueña y señora de todas las demas.

DE LA ADORACION DEL FUEGO.

Los Gauros no tributan al fuego los honores que se pudiera discurrir, bajo del título de adoracion. Reconocen un solo Dios criador del cielo y de la tierra, y veneran unicamente al fuego, en médio del qual se vió preservado su profeta. Sus sacerdotes, à quienes nombran *Gazi*, les distribuyen de este fuego sagrado una vez al mes. Tomanlo por testigo de sus juramentos, y nadie es osado à jurar en falso delante de este fuego, al qual llaman celestial. * Juan Baptista Tavernier, *viage de Pérsia*. D. Herbelot, *bibliot. Orient.*

GAUS, hijo de Tamo, quien, contra la voluntad de su padre, se agregó al partido de Artaxerxes, y mandó en adelante sus tropas. Diodoro Siculo, *lib.* 15. lo llama *Gaos*. Mandó la armada de los Persas contra Evagoras; pero en adelante temiendo la fortuna de Tiribazo, con cuya hija habia casado, dexó à Artaxerxes. Estando disponiendose à executar su designio, fué muerto por orden de este príncipe, el año segundo de la Olympiada XCIX. * Polieno, *l.* 7. hace tambien mencion de el, y lo llama *Glos*.

GAUTIER arzobispo de Sens, vivió à fines del siglo IX y à princípios del X. Fué exaltado à la sede de la iglésia de Sens el año de 887. Consagró à Eudo conde de Paris, à quien habían declarado los estados por rey despues de Carlos *el Gordo*, y coronó tambien en 13 de júlio de 923 à Raoulo duque de Borgoña en S. Medardo de Soissons. Murió en 13 de diciembre del mismo año, y dexó ordenanzas synodales que corren en la bibliotéca de los padres. * Santa-Martha, *Gall. Christ. t.* 1. *pag.* 624.

GAUTIER, llamado de Teruana, porque era canónigo y arcediano de esta iglésia, compuso la história de la vida y martyrio de Carlos de Dinamarca, llamado *el Bueno*, conde de Flandes, que fué muerto en 1127 en Brujas, en la iglésia de S. Donatiano. El P. Sirmond publicó en 1615, este tratado con la vida del papa Leon IX.

GAUTIER DE CONSTANTIIS llamado *el Magnifico*, arcediano de Oxford, luego obispo de Lincoln en Inglaterra, y finalmente arzobispo de Ruan, vivía à fines del siglo XII. Asseguran los autores Ingleses era de su país; pero su nombre latino *Gualterus Constantiensis* persuade era de Coutance en Normandia. Cruzóse este prelado con el rey Phelipe *Augusto*, y Henrique rey de Inglaterra, para el viaje de Levante, del qual escribió una relacion, con algunos tratados *Super negotiis juris, epistolæ*, &c. Pitséo habla de el al año de 1199. * Rigord. Guillermo el Breton. Santa-Martha, *Gall. Christ.* Vósio, *de hist. Lat.* Pitséo, *de script. Angl.*

Huvo tambien en el siglo XII, otros muchos autores assi llamados, como fueron Gautier, obispo de Maguelona, desde el año de 1103 hasta el de 1129, quien publicó un tratado de las flores de los psalmos, compuesto por Lierberto abad de S. Rufo. Gautier de Chastillon, de Lila en Flandes, autor de la Alexandria, ò de un poema sobre los hechos de Alexandro. Gautier de Mortagne, obispo de Laon, que floreció el año de 1150 y escribió algunas cartas. Gautier canónigo regular de S. Victor, autor de un libro contra los primeros theólogos escolásticos, intitulado *De los quatro Laberynthos de la Fráncia, Pedro Abaelardo, Gilberto de la Porrèa, Pedro Lombardo y Pedro de Poitiers.* Gautier arcediano de Oxford, que habia traducido del idioma inglés al latino una história de Inglaterra, compuesta por Godefrido de Montmouth, y la habia continuado hasta su tiempo: (este podria ser sin duda el arzobispo de Ruan de quien acabamos de hablar:) y Gautier el chanciller, que compuso la história de las aventuras que los Christianos de Occidente tuvieron en Antióchia el año de 1115, y de las desgrácias que les acontecieron el de 1119. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. del siglo* XII.

GAUTIER DE COVENTRE ó DE CONVENTRI, assi llamado, porque era de esta ciudad en Inglaterra, florecía en el siglo XIII házia el año de 1226. Era religioso Benito, y compuso una chrónica de la Gran Bretaña, una de los Ingleses Saxônes, de los annales de Inglaterra, y algunos otros tratados históricos. * Baléo y Pitséo, *de script. Angl.* Simler, *bibliot. Gesner.* Vósio, *de hist. Lat. l.* 2. *c.* 58.

En el mismo siglo florecieron, Gautier del orden de los frayles Menores, obispo de Poitiers, que habia compuesto una summa theológica sobre el libro del Maestro de las senténcias, y que hizo constituciones synodales por los años de 1280 y 1284. Gautier Cornu, obispo de Paris: Gautier de Excester, del orden de Predicadores, que compuso la vida de Guido conde de Warwich házia el año 1301. Gautier Mapes, Inglés, arcediano de Oxford. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. del siglo XIII.*

GAUTIER DE WINTERBURN, cardenal, era Inglés y natural de Salisburi. Desde su mas tierna edad, hizo su recréo la poesía y las bellas letras; pero vestido el hábito de san Domingo mudó de inclinacion, y se consagró unicamente al estúdio de la theología. Hizo en ella progressos estupendos, lo escogieron para confessor de Eduardo I, rey de Inglaterra, y en 1290 lo fué para gobernar las casas de su orden en este reyno, en calidad de provincial. Despues Benedicto X, llamado XI, lo crió cardenal por el mes de febrero de 1304. Hallóse este prelado en la eleccion de Clemente V, y volviendo à Fráncia, para assistir à su coronamiento que se hizo en Leon, murió en Génova, à 25 de septiembre de 1305. Fué transferido su cuerpo à Londres. Compuso diversas obras: *Summa theologiæ; quæstiones theologicæ; exhortatio ad clerum Angliæ*, &c. * Onophre. Sixto Senense. Thomas Walsingham. S. Antonino. Echard, *script. ord. præd. tom.* I.

GAUTIER, llamado DE BRUJAS, porque era natural de esta ciudad en Flandes, vivió à fines del siglo XIII. Tomó el hábito de religioso Menor, fué provincial de la provincia de Tours, y electo obispo de Poitiers,

à solicitud del papa Nicolás III. Manifestó su valor y celo en defensa de la hierarchía, durante las disputas que se suscitaron en su tiempo entre los arzobispos de Burdéos y los de Burges, pretendiendo entrambos la primacía. Aplicóse Gautier à Gil de Roma que era arzobispo de Burges, y por su orden excomulgó a Beltran de Got, arzobispo de Burdéos; pero este, electo papa con el nombre de Clemente V, depuso à Gautier, y lo emvió à su convento, donde murió de pesadumbre el año de 1306. Se dice que al tiempo de morir escribió un billete, que retuvo entre manos aun despues de difunto, por el qual apelaba de la senténcia del papa al próximo concílio, ò al tribunal de Dios. Se añade que noticioso de esto el papa, passó à Poitiers en 1308, y hecho abrir su sepulcro encontró esta acta de apelacion, lo qual lo obligó à colocar el cuerpo en sitio mas honorifico. En 1604, visitando el general del orden de S. Francisco, abrió de su autoridad privada este sepulcro. El obispo Geofroido de S. Blin reclamó contra tal accion, lo qual puede verse con mayor extension en la história de M. de Thou, en Spondano y otras partes. Gautier de Brujas dexó diversas obras, sermones y comentários sobre los quatro libros del Maestre de las senténcias, *Quodlibetorum*, *l.* 1. &c.* Trithémio, *de script. eccles.* S. Antonino, *l.* 3. *P. T.* 24. *c.* 9. Sewert, *Ath. Belg.* De Thou, *hist. l.* 121. Spondano, *A. C.* 1308. Santa Martha, *Gall. Christ.* Meier, *annal de Flandes*, *l.* 11. Molano, *in annal. Sanctor. Belg. ad* 22 *januar.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.*

GAUTIER, llamado DE HEMINGFORD, Inglés, canónigo regular de S. Agustin, vivia en el siglo XIV, y compuso una chrónica de Eduardo III, la história de Inglaterra, sermones, &c. Murió en 1347.* Pitsêo, *de script. Anglicis.*

GAUTIER DE DISSA, religioso Carmelita, natural de Dissa, aldéa del condado de Nortfolc, era hijo de un labrador, y hallandose inclinado à las ciéncias y à la piedad, entró en el monastério de los Carmelitas de Norwich. Fué admitido por doctor en Cambridge, y passado à París hizo un viaje à Roma, donde adquirió muchos amigos. Urbano VI y Bonifácio IX, lo emplearon en legacías de importáncia. Predicó tambien con aplauso, y compuso diversas obras, sermones, comentários sobre el Maestro de las senténcias, un tratado del cisma contra los Wiclefitos, &c. Se dice murió en 1404.* Trithémio, *de script. eccles.* Lúcio, *bibliot. Carmel.* Alegre, *in Parad. Carm.*

GAUTIER STUART, conde de Athol en Escócia, hijo de ROBERTO II rey de Escócia, habiendo el año de 1436 sido convencido de una conspiracion contra Jayme I, rey de este pais, fué castigado por espácio de tres dias con diferentes suplicios, pero bien rigurosos. Pusieronlo el dia primero en una machina hecha en forma de cigueña, con que se saca agua de los pozos, y levantandolo en el ayre con cuerdas passadas por los canalizos de unas poléas, la dexaban caer muchas vezes hasta tocar casi la tierra, lo qual es una espécie de estrapada ò trato de cuerda. Passado este tormento fué expuesto à la vista de todo el pueblo sobre una columnilla, y se le ciñó en las sienes una corona encendida de hierro, llamandolo *el rey de los traidores.* El dia siguiente fué puesto en una canasta amarrada à la cola de un caballo, quien lo arrastró por médio de la ciudad de Edimburgo, y el tercero dia, despues de haberlo tendido sobre un tablado que se había formado en una plaza grande, se le sacaron las entrañas del vientre, las quales consumió el fuego aun viviendo el todavia. Pusieron su cabeza en la punta de una lanza, y su cuerpo desquartizado fué emviado à las quatro ciudades principales del reyno, para que segun costumbre del pais estuviesse expuesto à la vista y ciéncia de todo el mundo. * Henninges, *in geneal.* Imhoff, *en su história geneal. de Inglat. Tabla XI. pag.* 46.

GAUTIER, sobrenombrado duque de Athenas, exerció un poder tyránico en Floréncia por espácio de diez meses, el año de J. C. 1445. * Blondo.

GAUTIER llamado *sin tener*, porque era pobre, era un gentilhombre Francés, quien en la primera cruzada conduxo un cuerpo de tropas contra los infieles, y tuvo la desgrácia de perder la batalla contra el sultan de Nicéa, por el qual fué su exército hecho tajadas.

GAUTIER, (Francisco) canónigo regular de la orden Premonstratense de la reforma, y prior de Evilly en Champaña, era originário de *Barleduc.* Enseñó la philosophia y theología en su orden durante muchos años, y desfrutó las primeras dignidades en diferentes monastérios. En 1705, publicó en París un libro *in quarto*, para establecer y defender la tradicion antigüa de su orden tocante à la aparicion de la santíssima Virgen à *S. Norberto*, à fin de prescribirle la forma y la color del hábito que el dar debia à sus discípulos. Esta question aunque poco interessante, es tratada con mucha erudicion y buen gusto. Emprendió despues una obra de una extension ò de una ciéncia immensa; es de desemvolver ò aclarar *el origen de las cosas.* Ha empleado veinte años en este vasto designio, y lo ha executado. Por facilitar a su lector los médios de satisfacerse mas promptamente, ha puesto su obra en forma de diccionário, y se imprimió en París, en 1731, en tres volúmenes, *in fólio.* Será de admiracion y assombro de ver el que un hombre solo haya podido reunir en si conocimientos tan universales, tan profundos, tan juiciosos y compilados con tanta orden y pureza, y es sensible el que un hombre tan hábil haya passado al otro mundo sin el consuelo de ver salir à luz la pieza de maestria de sus trabajos. Acaeció su muerte en Evilly en el mes de agosto de 1729, la qual pesó à los doctos, y sus hermanos. * *Este artículo ha sido proveido.*

GAUTIER DE BRIENNA, rey de Sicilia. *Busquese* BRIENNA.

GAUTIER DE EVEREUX, conde de Essex. *Busquese* EVEREUX.

GAUTIER I, llamado *Saveyr*, quadragésimo octavo obispo de Meos, sucedió à Dagoberto antes que mediara el undécimo siglo, porque se conservan cartas de este prelado del año de 1045. El nombre de *Saveyr* que quiere decir *sábio* ò *docto*, el qual se le adscribió en su tiempo, y que la posteridad le ha conservado, no contiene elógio de menor consideracion. Subscribió en 1047 à una acta del rey Henrique I, en favor de la abadía de S. Medardo de Soissons, y aquel año mismo ò el siguiente assistió à un concilio que se celebró en Sens. Házia el mismo tiempo habiendo formado la idéa Henrique I de casarse con la princessa Ana, hija de Jaroslas, rey de Rusia, eligió este principe à Gautier con Goscelino de Chalignac para que fuesse à pedirla, y estos dos emviados volvieron con la princessa el año de 1049. Casó el rey házia la Pentecostes, y de este matrimónio nació Phelipe I, que fué consagrado en Reims viviendo su padre, el dia 23 de mayo de 1059. Assistió Gautier a esta consagracion, y en 1060 estuvo presente quando se abrió la caxa de S. Dionysio, contra las pretensiones de los religiosos de S. Emmereno de Ratisbona. En 1067 se halló en la dedicacion que se hizo de la iglésia de S. Martin de los Campos, y en 1080 assistió con Hugo obispo de Die y legado de la santa sede, al tercer concílio de Meos, en el qual S. Arnoulo abad de S. Medardo de Soissons, fué electo por orden de Gregório VII, para ocupar la plaza de Ursion obispo de Soissons, que fué depuesto. Gautier murió en 1082 y lo enterraron en su iglésia cathedral que habia reedificado.* *Hist. de la iglésia de Meos por* el P. Du Plessis, *t.* 1. *p.* 107. 108.

GAUTIER de Chambly, quinquagésimo obispo de Meos, fué electo en 1085 en el tercer concilio de Meos, en la plaza y lugar de Roberto, I del nombre, siendo entonces canónigo de la cathedral de París, y sacando su origen de los señores de Chambly. No parece dexó su canonicato tomando possession de su iglésia, pues que se veen actas de los años 1088 y 1089, à las quales subscri-

bió todavía como canónigo. El año mismo de su consagracion, assistió à un concílio que se tuvo en Compieñe, y en 1092 à otro en Paris, tocante à la confirmacion de los bienes y privilégios de la abadía de S. Cornélio. Acusanlo de haber autorizado con su voto el doble adultério que cometió en este año Phelipe I, rey de Fráncia, repudiando à Berta su mujer legítima, y casando públicamente con Bertrada condessa de Monfort; pero no obstante parece que este prelado mudó en adelante de parecer tocante à este escándalo, y que se unió con Yves de Chartres, que había caido en desgrácia del rey por haberse opuesto en quanto le fué possible, à su mala conducta. En efecto no assistió Gautier al concílio que juntó Phelipe en Reims, el año de 1094 para hacer se ratificara en el su matrimónio con Bertrada, y despues que murió Berta siguió los consejos de Yves de Chartres, acerca de lo que había que hacer en quanto à la persona del rey, el qual quiso retener siempre à la condessa como huviera sido su mujer legítima. En 1096 donó la iglésia de S. German de bajo de Covilli, distante dos leguas de Meos, à la abadía de S. German de los Prados en Paris; y se dice que por este motivo tomó la abadía el nombre de S. German. Murió Gautier algunos años despues el de 1105. Tuvo por sucessor à Manasses I. * Du Plessis, *hist. de la iglésia de Meos*, *tomo* I.

GAUTIER el CHANCILLER, historiador del siglo XII, que dice Valério Andrés fué canónigo y arcediano de la iglésia de Teruana, acompañó à Godefrido de Bullon en su expedicion de la Tierra santa. Estaba en el sitio de Antióchia, que formaron los Christianos en 1115, y fué testigo de las infelicidades que les acaecieron en tal paraje el año de 1119, habiendo participado el próprio de ellas, pues lo hicieron prisionero, y en su cautivério padeció muchíssimo. Vuelto de este viaje, escribió la história del sitio de Antióchia y de todo lo que había visto ò sabido sobre el assumpto hasta el año de 1119. Esta relacion la imprimió Jacome Bongars, en el volumen primero de la recoleccion intitulada, *Gesta Dei per Francos*. Pretenden muchos autores, y puede ser con razon, que este Gautier es el mismo que Gautier de Teruana, de quien yá se habló, donde se le assigna solamente la história de la vida y martyrio de Carlos *el Bueno* conde de Flandes, que fué muerto el año de 1127 en la iglésia de S. Donaciano. El P. Sirmond Jesuita publicó esta história en 8°. en Paris en 1615. Gautier la había dedicado à Juan obispo de Teruana.

GAUVER (Juan) Aleman, religioso Carmelita en el siglo XV, házia el año de 1440. Compuso diversas obras, como son comentários sobre el Maestro de las senténcias, sobre el exódo, la concordáncia de los evangélios, &c. * Trithémio, *de script. eccles.* Lúcio, *bibl. Carm.* &c.

GAWRY, (el conde de) señor Escocés que conspiró con los condes de Marr y de Lindsey contra el rey. En 1582, estos señores indignados de ver el reyno gobernado por un joven príncipe de quince años, y por dos ministros atolondrados, que no tenian experiéncia alguna, ni nada menos en vista que el bien del reyno, conspiraron juntos de asseguarse de la persona del rey y de quitarle sus dos favorecidos. Para este efecto, habiendo acechado el tiempo que estaban todos dos ausentes de la corte, y que el rey se ocupaba en la caza en los alrededores de Athol, hicieron ellos combidar por el conde de Gawry à passar algunos dias en su casa de Huntington, y luego que estuvo en ella se asseguraron de su persona. Llamóse esta la conspiracion de *Ruthwen*, porque Ruthwen era el nombre de família del conde de Gawry. El conde de Aran, uno de los dos favorecidos del rey, juntó alguna gente, y quiso tentar de ir à libertar à su amo, pero fué rechassado, y constreñido à buscar un retiro en la casa de Ruthwen, donde el conde de Gawry lo recibió; pero lo retuvo prisionero. El duque de Lenox noticioso de lo que había passado se retiró promptamente à Dunbarton de la qual era gobernador, y el rey fué llevado a Sterling, sue'to en apariéncia, pero prisionero en efecto. Este duque viendo al rey entre las manos de los señores de Ruthwen, y la poca apariéncia que el tenía de poder formar un partido bastantemente fuerte para libertarlo, se retiró à Fráncia donde murió bien presto despues. Entretanto los señores de Ruthwen, quienes no habian tenido otro fin que de quitar al rey sus dos favorecidos, viendo estaba el uno en prision, y el otro en Fráncia, pensaron ser de el caso congregar los estados, donde el rey se halló presente, y declaró que quanto habian executado era de su aprobacion, y que se hallaba satisfecho de ellos. Escribió la misma cosa al synodo general de las iglésias de Escócia, y sobre esto los estados y el synodo aprobaron por actas auténticas todo quanto se había passado. Hecho esto, se cessó de observar al rey, quien vivió en una libertad entera. * M. de Rapin Thoyras, *hist. de Inglaterra*, *tom. 6. p.* 361, 362 y 364.

GAUZLIN, GOZLIN ò GAUSIOLIN obispo de Mans, hijo de *Rogero*, señor Cenomano, quien usurpó el condado de Cenomania, fué provisto en este obispado el año de 724, à solicitud de los mañosos artificios de su padre, y despues de haberlo consagrado el arzobispo de Ruan, à menósprecio de su metropolitano, fué colocado en la sede por la fuerza de las armas, y à pesar de la oposicion del clero y del pueblo. Mantuvóse pues en esta dignidad, por todos géneros de injustícias y violéncias; pero al cabo de algunos años, fué desposseido de ella por orden del rey Pepino. Por vengarse, comvidó à una comida à Herlemundo que fué instalado en la misma sede, y assi que lo tuvo en su poder, le sacó los ojos, le cortó la nariz è hizo lo saliessen fuera de la provincia gentes armadas en guerra. De este modo volvió à entrar en la possession de su obispado. Emvióle à prender Pepino, y le hizo sacar los ojos: pero en adelante lo volvió à mandar à su diócesis à las importunas instáncias de sus parientes y amigos. Gozó de el Gauzlin muy pacificamente, y tuvo un coadjutor para que exercielle las funciones próprias y annexas à su ministério, porque estaba ciego y era ignorante. Continuó siempre en profanar su cháráćter por los mismos desórdenes, y murió de apoplexía el año de 770. Su cuerpo fué sepultado en la abadía de Couture. * Juan Bourdonnet, *de los obispos de Mans.*

GAY. GAZ.

GAYLAN, capitan Moro exerció contra un Portugués al qual habia hecho, prisionero, una extrema crueldad. Pegó à su cabeza la de un hombre muerto, y mandóle llevarla hasta que fuesse de ella librado por sus gentes. Estos habiendolo sabido trabajaron muy à prissa en exonerarlo de esta insoportable carga. * *Gr. dict. univ. Holl.* Luís de Menezes, *hist. de Portugal.*

GAZA (Theodoro) nació en Thessalónica en el siglo XV, y se retiró à Itália, en tiempo que cogieron los Turcos la ciudad de Constantinopla. Halló en el cardenal Bessarion un protector que le procuró un beneficio en la Calábria. Aprendió Theodoro en poco tiempo la lengua latina que le enseñó Victorino de Feltre, y la habló con tal limpieza y eloqüéncia como la griega misma que le era natural. Traduxo del griego al latino la história de los animales de Aristóteles; la de las plantas de Teophrasto; los aphorismos de Hippócrates, y puso en griego el tratado de la vejez de Ciceron, y el sueño de Scipion. Corre de su puño un tratado latino de los meses de los Griegos, otro del origen de los Turcos, &c. Había escrito diversas obras que passó à presentar à Roma al papa Sixto IV, esperanzado de que le valiessen algun regalo ò presente; pero no teniendo por bastantemente magnífico el que suéle dado, lo arrojó en despique al rio Tibre, diciendo encolerizado que le era mas ventajoso permanecer y quedarse en la soledad de la Calábria que tomarse el cansáncio de passar à Roma, donde corría el gusto tan desabrido, y donde los asnos mas gordos rehusaban la mejor

cevada. Murió pues en Roma el año de 1475, y no el de 1478 como lo dixo Baillet. Tenía entonces 80 años de edad. Pretendieron algunos autores habia sido transferido su cuerpo à Grécia; pero en esto no hay cosa cierta. * M. de la Moneda, *Parecer de Baillet, art.* 306. *tom.* 2.

GAZA en latin tambien *Gaza*, oy dia GAZERA ò GAZARA, ciudad de Palestina, de la tribu de Juda, fué en otro tiempo una de las cinco satrápias de los Philistéos. Sanson fué à ella llevado prisionero, y derrivó sus puertas. Llamóse en otro tiempo con diversidad *Gazara, Gazar*, y *Gazaris* por los Hebréos, *Aza* por los Syrios, Jona y Minóe por los Griegos, y distaba del mar siete estádios. Cogióla y arruinóla Alexandro *el Grande*, y por entonces se edificó en las cercanías ò vecindad de la antigüa Gaza una nueva ciudad, que es la del dia de oy. Dicen algunos fué reedificada en tiempo de Constantino *el Grande*, y que en ella se estableció un obispado. Los paganos trataron en la misma à los Christianos con todo género de indignidades, aun imperando los príncipes christianos, y tributaron un culto público à su idolo, llamado *Marnas* que era de los mas célebres del Oriente. Fué destruido este idolo à solicitud de Porphyrio, obispo de Gaza, reynando el emperador Arcádio el año de 401. La ciudad de Gaza ha sido perdida y recuperada repetidas vezes quando los Christianos hacian la guerra en Oriente, durante el curso de diferentes cruzadas en los siglos XI y XII. Es al presente una ciudad muy pequeña y poco poblada, aunque sea la mansion del Baxa ò Emir de Gaza, à quien pertenece el país de los alrededores, baxo el poderío de los Turcos. Dista cerca de 65 millas de Jerusalem, al occidente de Invierno. * Adricómio. Baudrand. Relandi, *Palestina*, *l.* 3. D. Calmet, *diccion. de la biblia.*

Ha habido dos ciudades de este nombre, una cerca de Egypto y dependiente de los reyes de Egypto; es la que se llama desierta en las actas de los apóstoles, y à la qual se retiró Ptoloméo rey de Egypto. Otra en la Syria que es la gran ciudad de Gaza, cuyas puertas arrancó Sanson, y donde el próprio se quitó la vida. * *Josué, c.* 10. 11. 15. I. II *y* III *de los Reyes. I de los Macabéos,* 11 *y* 13. Strabon, *l.* 16. Marcos *en las actas de Porphyrio de Gaza* que refieren Metaphrastes y Súrio à 26 de febrero. Quinto Cúrcio, *l.* 4. Barónio, *A. C.* 362. 401. &c. Selden, *de Diis Syris.* Saumaise, *in hist. August.* António Galland no cree de ningun modo que se debe distinguir la Gaza de las actas de los apóstoles, llamada desierta, de la gran ciudad de Gaza, que está à veinte estádios de la mar. Dice pues que segun Hesychio, se llamaban desiertos (ἔρημα) los lugares que no estaban cercados de murallas, y donde no habia guarnicion, y que tal era Gaza desde la expedicion de Alexandro, quien la habia remitido à sus habitantes naturales, à condicion de que la dexassen abierta, y que fué permitido à todo el mundo de passar por ella. Finalmente este docto antiquário, que ha estado en los lugares, dice que este pais no es nada menos que desierto; que hay alli cantidad de olivares, higueras y viñas. A algunos estádios de Gaza había un puerto de mar llamado *Majuma.** Relandi, *Palestina*, *l.* 3. *Vease* MAJUMA.

GAZELLI ò ZAMBUD, MELIEMOR, era príncipe de Apaméa, ciudad de Syria, y gobernador por Campson sultan de Egypto, del país que está al rededor del monte Amant. Era afectissimo à los interesses de su príncipe, y executó quanto pudo para openerse à las conquistas de los Turcos; pero despues de la muerte de Campson, la toma y el suplicio de Tomenbei su sucessor, en el año de 1517, viendo que nada podía esperar por las armas, imploró la cleméncia del vencedor, quien le dió el gobierno de la Syria. Luego que murió Selim, se rebeló Gazelli, y queriendo restablecer el poderío de los Mammelucos, instigó à la rebelion à Cayer-Bei ò Caer-Beig, gobernador de Egypto; pero este bien lejos de acceptar sus ofertas, hizo quitar la vida à sus embaxadores. Tal novedad no desalentó à Gazelli, el qual con las pocas fuerzas que habia juntado, dió una batalla cerca de Damasco contra el bassa Ferhat, en la qual fué muerto peleando valerosamente el año de 1520 de J. C. y de la hegire 925. Dicen algunos autores Turcos que no pereció en este combate, sino que se escapó à Arménia al amparo de Ismael Sophí de Pérsia. * *Speculum trag. regum principum*, &c. Calchondylo. Paulo Jóvio.

GAZEO, GAZEI ò GAZO (Guillermo) canónigo de la ciudad de Aire, y cura de la parrochía de santa María Magdalena de la ciudad de Arrás su pátria, compuso diversas obras en francés: la história eclesiástica del País-bajo; la biblioteca sagrada de los santos, &c. Murió en Arrás à 24 deagosto de 1602 à los 58 años de su edad. Tenía tres sobrinos que eran hermanos, y que todos tres han escrito. * Valério Andrés, *bibliot. Belg.*

GAZEO, GAZEI ò GAZO (Allardo, Angelino y Nicolás) eran sobrinos del antecedente. El primero que se llamaba Allardo Gazeo, fué religioso Benedictino en el monastério de S. Wast de Arrás. Era pequeño de cuerpo y debil de complexion, pero gran contemplativo, y theólogo místico: inclinacion ciertamente que le estampó amor à las obras de Cassiano, sobre las quales formó comentários. Murió à los 60 años de su edad. Angelino se hizo Jesuita à los 17 años de edad, distinguiose por su virtud y poesías piadosas que compuso, y expiró en 1630 en el colégio de Liege, donde era prefecto de las classes. Nicolas Gazéo, el Menor, entró muy mozo en el orden de S. Francisco, donde se distinguió por sus predicaciones. Compuso algunos opúsculos piadosos, y acabaron sus dias en Liege, en la qual enseñaba la theología, poco tiempo antes que su hermano el Jesuita. * Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Hallase su elógio, aunque en compéndio, al princípio de las obras de Cassiano, sobre el qual hizo comentários Allardo el mayor.

GAZIA (la) tropas que juntan los príncipes Moros para propagar su religion, como la cruzada los Christianos para dilatar la fé. Almansor II passó à España con un exército de quatrocientos mil hombres que habia levantado de este modo házia el año de 1200. * Marmol, *lib.* 2.

GAZNA y GAZNIN, ciudad capital de la província de Zablestan, à la qual Nasireddin y Ulugh Beg assignan 104 grados y veinte minutos de longitud y 33 grados 35 minutos de latitud. Esta ciudad no tiene ni árboles ni huertas, y no es considerable sino por la gran dynástia de los príncipes que alli está establecida. El sultan Mahmoud que la fundó, tomó el apellido de Gaznevi, y lo ha dexado à toda su posteridad, conocida bajo del nombre de Gasnevides. * D'Herbelot, *bibliot. Orient.*

GAZNEVIDES, apellido de una dynástia ò casta de príncipes, de reyes y de grandes monarcas, que han reynado en el Khorassan, en la Pérsia y en las Indias. Esta dynástia desume su nombre de la ciudad de Gazna, de la qual se acaba de hablar en el artículo precedente. Comprehende ella catorce príncipes que han reynado 155 años en la Pérsia y en las Indias, desde el año de la hegire 384 ò 387, hasta el de 539, ò 542, esto es, desde el año de J. C. 994 ò 997, hasta el año 1144, ò 1147. * El mismo.

GAZOLA, ciudad pequeña del reyno de Fez en Berbería, está sobre la costa de la provincia de Hea, cerca de la embocadura del rio Tefethna, de la banda del médio dia. Tienese por la antigüa *Tamusiga*, ciudad pequeña de la Mauritánia Tingitana. * Baudrand.

GAZOLA (Joseph) nació en Verona el año de 1661, estudió la philosophía y humanidades en su pátria, y passó despues à cursar en Pádua la medicina y las mathemáticas. Aplicóse alli nuevamente à la philosophía, y se graduó de doctor en esta ciéncia y en medicina el año de 1683. Restituidose en 1686 à Verona dedicóse à establecer una académia, cuya idéa era hacer experiéncias physicas y observaciones mathemáticas. Esta académia es la que se dice *degli Aletofili*, y tuvo su primera session el dia primero de diciembre de 1686. Algun tiempo des-

pues, acompañó Gazola à España, en calidad de médico, à Juan de Pesaro, que iba à este reyno con el título de embaxador de Venécia. Estuvo tres años en Madrid, y consagró à la reyna regenta, Maria Ana de Baviera, un libro escrito en Español, è intitulado: *Entusiasmos médicos physicos y astronómicos*. Recibiólo la reyna gustosamente, regaló algunos diamantes al autor, y lo hizo colocar en 1692 en el número de los médicos del emperador Leopoldo. Gazola, passò antes de volverse à Itália, à París, donde vió los principales doctos, vinculóse con muchos en amistad, especialmente de los miembros de la académia de las ciéncias, y llegó à su pátria el dia 28 de marzo de 1697. Continuó el exercício de la medicina, y murió en 14 de febrero de 1715 à los 54 de su edad. Ademas de la obra, de la qual hemos hablado, ha dexado *origine preservativo è rimedio del corrente contagio pestilenziale del bue*, en 1713. *Il mondo ingannato da falsi medici. Opera posthuma*, en 1716. * Niceron, *memórias*, &c. *tom.* 9. El marqués Scipion Maffei no ha referido precisamente sino dos renglones acerca de Gazola, quien merecía, parece, el que hablasse de el algo mas extenso, puesque por otra parte ha dado assiento en su *Verona illustrata* à muchos autores menos conocidos y menos estimados. Lo poco que el dice de este digníssimo sujeto se halla en el libro V. *degli Scrittori Veronesi*, *pag.* 240 en la edicion *in fólio*.

G E A. G E B.

GEADA, GEDA ò GETA, dios à quien honoraban los antigüos Bretones. * Sedul, *opere paschali*, Vóssio, *de idolatria*, *l.* 1. *c.* 36.

GEBEL EL HADICH, antigüamente *Phocra*, montaña del reyno de Marruecos en Berbería. Está en la província de Hea, en los confines de la de Marruecos y de Ducala. Extiendese considerablemente del médio dia al norte, à lo largo del rio Asifnual, y forma el cabo que está à la entrada meridional del golfo de Azáfia.* Maty, *diccion. geogr.*

GEBER, philósopho célebre entre los autores que han escrito acerca de la piedra philosophal. Por esso lo veneran grandemente los alchimistas, quienes lo llaman por honor el *rey Geber*. Vivía casi cien años despues de Mahoma à princípios del siglo VIII, y, segun Blancano, en el IX. Era Griego de nacion y de religion, pero abandonó, segun se dice, el christianismo por seguir la ley de tan falso profeta. Otros dicen habia nacido en Sevilla, y que era originário de la Arabia. Leon de Africa en su libro intitulado. *Descriptio Africæ*, en el capítulo en que trata de los chymicos, que son infinitos en la ciudad de Fez, capital del reyno del mismo nombre, dice que el autor principal, à quien reconocen estos chymicos, quienes forman una como espécie de secta religiosa, es este Geber. Escribió en Arabe y de un modo enigmático y lleno de alegorías. Algunos han atribuido à este Geber la invencion del algebra. Dexó algunas obras de medicina, y una exposicion sobre el systema de Ptoloméo, que Petreio hizo imprimir el año de 1533. Gólio ha traducido muchas de sus obras del Arabe al latin. El docto Boerhave habla de Geber con mucha estima en sus instituciones chymicas. Aprécia con especialidad quanto ha escrito de la naturaleza de los metales, como se puede encontrarlos, separarlos y hacer uso, y dice que ha hallado en este libro un gran número de experiéncias que se dan el dia de oy por nuevas, aunque Geber haya vivido ò en el VIII siglo, ò à lo mas tarde en el IX. Esta obra ha sido impressa *in fólio* y *en quarto*, bajo de este título: *Lapis philosophorum*, &c. Los otros escritos de Geber, son un tratado del alchímia, en 1598, *in 8°. Summa perfectionis magisterii in suâ naturâ*, en 1542, y muchas vezes despues. La mejor edicion es la de 1682. *De investigatione perfectionis*, en 1561. *Liber fornacum ad exercendam χημειαν pertinentium*, en 1572. &c.* Manget habla de este autor en su *bibliotheca scriptorum medicorum*, *lib.* 7.

GEBHA ò GEBBA, lugar del reyno de Fez en Berbería. Está en el Errifis, sobre el cabo de Gebha, que está à la entrada occidental del golfo de Mezemma, y que se tiene por el *Oleastrum Promontorium* ò por la *Sestidria* de Ptoloméo. * Baudrand.

GEBHARD (Jano) era de Neuburg en el Palatinado. Nació el año de 1592 y falleció el de 1632, aun no habiendo cumplido 40 años de edad. Despues de la muerte de Ubbo Emmio, fué llamado à Groningna, para cathedrático de história y de lengua griega. Acceptó este empléo, gustoso, y cumplió exàctissimo y con todo aplauso. Escribió *Crepundia; antiquæ lecciones; commentarius in Catullum, Tibullum, Propertium; notæ in Cornelium Nepotem; poesias*, &c. * Las *vidas de los professores de Groningua*. Henning. Witto, *in philos.* &c.

GEBHARD TRUSCHES. *Busquese* TRUSCHES.

GEBHARDO, arzobispo de Saltzburgo, era de una família ilustre de Suévia, y fué provisto en esta dignidad el año de 1061. Apadrinó constantemente el partido del papa Gregório VII contra el emperador Henrique IV, y en consideracion de este servício lo honró su santidad con el título de legado hereditário en toda la Alemánia, que despues de el tuvieron sus sucessores. Desterrólo en adelante el emperador, y murió en 1091 en el castillo de Werstien que el habia construido. * Wiguléo Hund à Sulzenmos, *metropolis Salisburgensis*, &c.

GEBOLA, ciudad pequeña de Syria, entre Alexandría y Tripoli. Pertenece à los Turcos, quienes tienen en ella una mezquita grande y bella con los fragmentos de las estátuas que rompieron, porque habia assimismo en otro tiempo una iglésia célebre y muy adornada, tanto en lo interior como en lo exterior. Tiene delante una gran plaza, con una famosa fuente en médio, sombreada de árboles verdes muy espessos, plantados todo en redondo. Las murallas de la nueva ciudad son mucho mas estrechas que las de la antigüa, que era grande y bien construida. No hay en ella al presente sino diez ò doce famílias que para su precisa subsisténcia passan harto trabajo. La avarícia de los Turcos acaba de despoblarla, del mismo modo que casi todos los demas que viven bajo de su domínio. * Carré, *viage de las Indias Orientales*.

G E D.

GEDALIA, Judío, hijo de David Jachija, era de Lisbóa. Vivía en el XV siglo, y se distinguió en la ciéncia del derecho y de la physica. Habiendo dexado à su padre y pátria, passò à Constantinopla à fin de exercer la medicina; pero supuesto de que la mayor parte de los médicos entre los Judios, son al mismo tiempo doctores, enseñó los ritos y leyes de su nacion. Fué hecho caudillo de una synagoga. Recurrieron à el los Caraitos para procurar los reuniesse con los Rabbinitas. Trabajó en ello; pero en vano. Murió viajando para la Tierra santa. Dexó algunos escritos; pero el único que se ha conservado es el libro que tiene por título *los siete ojos*, en que trata de las siete artes liberales. * Basnage, *hist. de los Judios*, &c. *tom.* 5. *p.* 2009. J. C. Wolfii, *bibliot. Hæbreorum*.

GEDALIA, Rabbino, hijo de R. *Joseph Jachija*, era Portugués, pero nacido en Itália en la ciudad de Imola en el año de 1500, à la qual habiase retirado su padre por huir la persecucion à causa de la religion. Sostenia que la família de los Jachija, de la qual el era descendia por línea recta de Jessè el padre de David; que habiase ella mantenido en Portugal, donde Athanárico, hijo del gran Athanárico, primer del nombre, habia donado tres ciudades en feudo à uno de sus avuelos, y hechole intendente de su casa y de todo su reyno. Añadia que otro de sus antepassados llamado *Don Salomon*, que vivia el año 1199, habia sido general de los exércitos Portugueses. El señor Basnage desecha estas sobérbias pretensiones. El avuelo de Gedália era presidente de la académia y synagoga de Nápoles, quando Carlos V desterró de esta ciudad los Judios en 1539. Habia es-

crito Gedália hasta 21 tratados; mas no ha residuado de ellos sino dos, à saber, un libro de sermones, de los quales hay en el 180, que ha predicado en diversos lugares de Itália; y el libro conocido bajo del nombre de *Schalschelet Haccabala*, *la cadena de la tradicion*. Está dividido en tres partes, 1. la chronologia santa desde Adam hasta el tiempo en que vivía el autor, en la qual traza la história de los doctores Judios: 2, la segunda parte contiene quatro sermones, el primero, *del mundo y de la astronomía;* el segundo, *de la formacion del feto y del uso de las partes del cuerpo humano;* el tercero, *de la infusion del alma en el cuerpo del hombre;* el quarto, *de los brujos y de los energumenos:* 3. la tercera parte de su obra trata de la creacion del mundo, de los Angeles, de los demónios, del paraiso, del infierno, de la invencion de las cosas y del origen de los Impérios; refiere alli tambien muchas cosas que acacieron en vida de Josué, y en los siglos siguientes hasta el tiempo en que los Judios fueron arrojados de las tierras sometidas al dominio del papa. Este Rabbino sirvióse mucho del libro intitulado *Juchasin*, para componer la primera parte de su obra, que fué impressa en Venécia en 1587. El señor Basnage hablando de este libro de Gedália, dice que lo compuso en Imola en 1549; que se engaña muy à menudo en la chronología; que Bartolocci ha sacado de el grandes usos en su biblioteca Rabbínica; y que este libro es necessário à los que son en caprichados de la cadena de la tradicion y de la sucession personal de los doctores. * Basnage, *hist. de los Judios*, &c. *tom. 5. p. 2036.* &c. J. C. Wolfii *bibliotheca Hæbrea*.

GEDALO, discipulo de Porphyrio en el segundo siglo, al qual dedicó este último una grande obra acerca de las cathegórias de Aristóteles, que en parte trasladó Jámblico. * *Vita Porphyrii*.

GEDEON, hijo de *Joas* de la tribu de Manassés, quinto juez de Israel, gobernó el pueblo à los 40 años de su edad, házia el año del mundo 2790 y 1245 antes de J. C. Despues de la muerte de Barach y de Débora, habiendo los Israelitas incurrido en la idolatría, llegaron à ser esclavos de los Madianitas. Duró esta servidumbre siete años, y Dios emvió à Gedeon para que los libertasse, y mandóle por un Angel erigiesse un altar al Dios verdadero, que destrozasse el idolo de Baal y destruyesse el bosque que se le habia consagrado; lo qual dió motivo à que lo llamassen *Jerobaal*. Los Madianitas, Amalecitas y otros muchos pueblos irritados de que Gedeon habia derribado sus altares, levantaron tropas, y marcharon contra los Israelitas. Juntados por Gedeon los de su casa, mandó à las tribus de Manasses, Asser, Zabulon, y Nephtali passassen à unirse con el, pidiendo al señor una señal à fin de assegurarse era el verdaderamente quien lo establecia por juez de su pueblo. Escuchó Dios su súplica, haciendo caer rocío en abundáncia sobre un tuson ò vellocino, sin que la tierra que lo rodeaba, se mojasse. Pidió y alcanzó del señor, despues de haber querido assegurarse por un segundo milagro de la verdad del primero, que la tierra que circundaba à este vellocino, se humedeciesse y mojasse con agua, y que esta lana permaneciesse seca y enjuta. Luego que se vió assegurado de su mission, y que huvo congregado hasta 30000 hombres, le mandó Dios despidiesse à los temerosos de la guerra. Dexaronlo pues mas de 20000 de ellos. Mandó Dios à Gedeon tomasse 300 hombres de 10000 que le quedaban, emviasse el resto à sus casas, y acometiesse à los Madianitas con 300 soldados solamente. Obedeció pues con exáctitud, y entrando en el campo de los Madianitas de parte de noche, fué tanto el terror que difundió en su exército, que los mas huyeron con grandíssimo desorden. Los de Ephraim noticiosos de esta victória persiguieron à los fugitivos, cogieron sus cabos, y llevaron sus cabezas à Gedeon, quien passado el Jordan, fué à Socoth y à Phanuel, acavó de derrotar los Madianitas que habianse alli refugiado, y cogió à Zebéa y Salmana, à quienes mató de próprio puño, despues de haber deshecho todo su exército, y cogidoles assimismo todos sus bagages. No pidió de todo el despojo sino los sarcillos ò pendientes de las orejas; los quales llegaron à pesar mas de 1700 siclos de oro, de los quales mandó hacer un ephod. Gozó el pueblo de Dios de una profunda paz despues de esta victória, en la qual annota la escritura fueron deshechos mas de ciento y quarenta mil Madianitas. Passó en adelante Gedeon à vivir en su casa. Tuvo 70 hijos de diversas mujeres, y Abimelech de una concubina. Murió finalmente en edad avanzada, y fué sepultado en el sepulcro de su padre en Ephra, que pertenecia à la família de Ezri, el año del mundo 2799, y 1236 antes de nuestro señor Jesu Christo. * *Jueces*, *c.* 7 *y* 8. Josepho, *l.* 5. *Antigüedades Judaicas*.

GEDROSIA, província del Asia, que es el Khesimur ò Mackheran, ò el Circan y Macran del dia de oy, en el estado de Pérsia. Es poco fertil y tiene por límites al occidente la Caramánia, al septentrion la Drangiana y la Arachósia, al oriente el rio Indus, y al médio dia el mar de los Indias. Se assegura en la história de Alexandro *el Grande* que los que habitaban à orillas de los rios, se servían de las espinas y huessos de los pezes monstruosos para construir sus casas.* Plínio, *lib.* 8. Cluvier, *lib.* 5.

GEH. GEI.

GEHAN-ABAD, ciudad de la província de Dehli, que ha tenido en otro tiempo el nombre de reyno, en el Império del gran Mogol, en la India de la parte acá del rio Gange. La capital de esta província era tambien llamada Dehli; pero esta ciudad es casi arruinada, despues que Cha-Gehan hizo construir en la vecindad la nueva villa de Gehan-Abad, à la qual el impuso su nombre, y en donde quiso mejor hacer la residéncia que en Agra; porque se goza alli mas templado el clima. Todas las casas de los particulares grandes cercados, en cuyo médio está la casa, à fin de que no pueda aproxîmarse del lugar en donde las mujeres estan encerradas. La mayor parte de los señores no viven en la ciudad, pero tienen sus casas fuera, à causa de la comodidad de las aguas. El palácio del rey mide una buena média legua de circúito. Las murallas son de piedras de cantería, con almenas, y de diez en diez almenas hay una torre. Los fossos estan llenos de agua, y revestidos de piedras igualmente de cantería. Los Ointhos, esto es, los grandes señores del reyno (v. g. los bassás en Turquía y los kams en Pérsia) hacen la guárdia en persona, en el segundo pátio. El divan, ò sala de audiéncia, está en el tercer pátio, la bobeda de este divan la sostienen 32 colunas de marmol, y toda la sala está adornada de pinturas que representan diversas flores. En esta se erige el magnífico trono del gran Mogol, cuya descripcion se hace en el artículo de MOGOL. Luego que el rey está sentado sobre su trono, para dar audiéncia, hasta el tiempo de levantarse, no es permitido à quien fuesse salir del palácio. Házia el médio de este tercer pátio, se halla un encañado, donde, mientras que el rey está en su cama de justícia, los que van à la audiéncia deben pararse: los embaxadores tambien no son exemptos de esta regla. Quando un embaxador ha llegado hasta el encañado ò canal, el introductor dà vozes házia el divan, avisando pide el embaxador audiéncia à su magestad. Entonces el secretário lo noticia al rey, quien clavados los ojos sobre el embaxador, le hace dar la señal por el mismo secretário, de que puede presentarse. A la izquierda del pátio, donde está el divan, veese una pequeña mosquéa, cuyo cymbório está cubierto de plomo, perfectamente bien dorado, de manera que algunos sostienen es todo de oro macizo. A ella vá el rey à hacer sus rogativas todos los dias, excepto el dia de viernes, en que debe transferirse à la grande mosquéa, que es bellíssima, situada sobre una pequeña plata forma, mas elevada que las casas de la ciudad, y à la qual se sube por muchas escaleras. Las caballerizas del rey, edificadas en la banda derecha de la corte, estan siempre llenas

de bellissimos caballos, de los quales el mínimo se ha pagado tres mil escudos. Hay de ellos cuyova lor ha subido hasta diez mil. No se les hace comer ni paja, ni heno, ni cebada: sino por la mañana les dan pelotas hechas de harina de trigo y manteca, del tamaño de nuestro pan de un sueldo. En la sazon de las cañas de azurar, ò del millo, se les dá de ello al médio dia, y à la tarde tienen una medida de chícharos, machacados entre dos piedras, y remojados en el agua. * Tavernier, *viage de las Indias.*

GEHAN-GUIR, rey de las Indias, empezó à reynar el año de 1604 y murió el de 1627. Dos hijos suyos avanzados yá en edad, de los quales el primogénito se llamaba *Kosrou*, y el menor *Kourom*, enfadados del dilatado reynar de su padre, hicieron todos sus esfuerzos para ascender al trono. Kosrou levantó un poderoso exército, pero fué vencido, y hecho prisionero con los señores que habian seguido su partido. Su padre no queriendo quitarle la vida, se contentó con cegarlo, haciendole passar un hierro caliente por los ojos, al modo que se usa en Pérsia. Hizólo retener immediato à su persona, con el designio de dexar el reyno à *Bolaki*, hijo primogénito de este príncipe rebelde. Entretanto Kourum que empleaba todos los médios possibles para coronarse rey, atrajó artificioso à su gobierno de Decan à su hermano mayor Kosrou, como à lugar en que viviria mas à gusto y mas tranquilo, y halló modo de deshacerse de el secretamente. Despues de su muerte emprendió apoderarse del império y destronar à su padre, haciendose llamar *Chagehan*, esto es, *rey del mundo.* Marchó el padre contra su hijo rebelde con un formidable exército, pero murió en el camino, despues de haber recomendado à su nieto Bolaki à Asoufkan generalissimo de sus exércitos, y su primer ministro de estado; pero este yá suegro de Chagehan, torció los interesses de Bolaki sucessor legítimo de la corona, y colocó à su yerno en el trono. * Tavernier, *Viage de las Indias.*

GEHENNA: repara S. Gerónimo en su comentário sobre el capitulo décimo de S. Matheo, que Jesu-Christo fué el primero que se sirvió de esta voz, y que no se halla en los libros del antigüo testamento. Lo qual es menester entender del sentido que dá el Salvador à este nombre, tomandolo por el infierno y por las penas de los condenados. En efecto no se encontrará en este sentido en el antigüo testamento. No es con todo esso creible que huviesse sido este Señor el primero que le dió esta explicacion. Siguió pues el uso de su tiempo, en el qual muchas vozes tenian una significacion mas extensa que no se les daba en el testamento antigüo. Habia cerca de Jerusalem al pié del monte Mória, un valle agradabilissimo llamado *Gehennon*, esto es, *el valle de Hennon.* Erigieron los Judios en este sitio un altar al dios Moloch, al qual sacrificaban sus hijos, arrojandolos al fuego; pero el rey Josías, como se evidencia en el libro IV *de los Reyes*, *c.* 23, llenó este sitió de huessos, à fin de hacerlo abominable à los Judios. El profeta Jeremías los amenaza tambien de que vendrá tiempo en que no se llamará el dicho sitio el valle de Hennon, sino el valle de los muertos; lo qual fué causa de que en discurso de los tiempos, los Judios que no tenian término en los libros del viejo testamento para expressar el Infierno, se sirviessen de este, que denotaba yá entre ellos un lugar de abominacion, en el qual se habian quemado en otro tiempo los muchachos que eran sacrificados al idolo Moloch. Esto fué por lo que añadió Jesu Christo à la palabra *Gehenna* la de fuego, diciendo *la Gehenna del fuego*, à fin de expressar los tormentos de los condenados. Esto concuerda perfectamente bien con las palabras de Isaías, quien hablando de este mismo valle bajo del nombre de *Tophet*, que tambien se le daba, dice *que su alimento es el fuego con mucha madera, y que el soplo del señor, siendo semejante à un torrente de azufre, lo encenderá.* * *Memórias de los doctos.*

GEHON, nombre de uno de los rios que bañaban el Paraíso terrenal. * *Genesis* I. Los autores antigüos y modernos discrepan acerca del paraje en que está situado este rio. Cree Josepho que es el Nilo. Colocalo Sanson en Arménia la grande, y dice se precipita en el mar Caspiano, lo qual concuerda con el dictamen de los que sostienen es el Araxe. Ha habido sobre ello otras distintas opiniones, las que refiére el señor Huet obispo de Avranches, en su tratado del Paraíso terrestre, cree despues de Samuel Bocharto, que el Gehon es el Tigris, desde el sitio en que se separa del Euphrates, para colar házia el oriente en el mar de Pérsia. Pretende un autor moderno que el Gehon es el Oronto rió de Syria. * El señor Huet, *tratado del Paraíso terrestre.* Baudrand. Juan le Clerc, *comment. in Genes.*

GEILER ò GEILERUS, (Juan) sacerdote Aleman, nació en Schaffusa à 16 de marzo de 1445. Instruyóse de los primeros rudimentos escolásticos en Friburgo, y en Basiléa aprendió la theología. De alli condujóse à Wirtsburgo, donde obtuvo una pension de doscientos florines. En 1478, fué llamado à Strasburgo, para que predicasse en la iglésia cathedral, y exerció en esta ciudad el ministério evangélico por espácio de 32 años. Invehió predicando contra la corrupcion de las costumbres de los eclesiásticos, lo qual le acarreó enemigos. Fué para con los pobres liberalissimo. Predixóle su muerte, à lo que se dice, una moza hija de Ausburgo, quien por entonces tenia por su abstinéncia mucho renombre; pero esta perdicion bien lejos de conturbarlo, le causó alegría y gozo, puesto que el anhelaba à desavecindarse de este valle de lagrimas y unirse con Jesu-Christo, en cuyo seno descansó à diez de marzo del año de 1510. Tienese de su pluma en aleman explicaciones sobre los evangélios de los domingos; el espejo de las consolaciones: y en latin, *Orationes variæ ad clerum; sermones in orationem Dominicam; de decem præceptis; de septem peccatis mortalibus; navicula fatuorum & pænitentium; fragmenta passionis*, &c. Publicó tambien las obras de Gerson. * *Gr. dict. univ. Holl.* Melchor Adam, *vitæ theol.* Freheri *theatrum.*

GEILON, abad de Nermoutier, era hijo de un señor del mismo nombre, el qual exercia el empléo de conde, probablemente en el Poitou. Consagróse al servício de Dios, bajo la disciplina del abad Bernon; y su mérito y nacimiento habiendole bien presto distinguido entre los demas religiosos de la congregacion, se tuvo por condigno de gobernarla despues de la muerte de Bernon. Era esto en el año 869. Conturbandolo en su retiro los continuados destrozos de los Normandos, y quitandole del mismo modo que à sus religiosos, la esperanza de restablecerse en Nermoutier, y assimismo de vivir en paz en el Poitou, discurrieron en retirarse à otra parte. Acceptaron de primera instáncia la tierra del Goudet en el Velay, donde edificaron un monastério bajo la regla de S. Benito. La acta de donacion es de 24 de noviembre de 870 y no de 869 como pretende el P. Chiflet, Jesuita, y es todavía el dia de oy un priorato conventual de la abadía de Tournus, en que subsiste la regularidad, estando dependiente en lo espiritual al obispo de Puy, desde la secularizacion de la abadia. En el año de 871 dia 30 de octubre, y no en el de 869 como dice tambien el P. Chiflet, el rey Carlos *el Calvo* donó tambien al abad Geilon y sus religiosos, la abadia de S. Pourzánio en Avvérnia, à la qual se retiraron; pero tres ò quatro años despues, habiendo obtenido assimismo la abadia de Tournus, transfirió à ella su principal comunidad con todas las reliquias. Habiendose escapado à Fráncia el papa Juan VIII, quando se huvo procurado la libertad que Lamberto duque de Spoleto, y Alberto marqués de Toscana, le habian quitado despues de la muerte del emperador Carlos *el Calvo*, que acaeció el dia 6 de octubre de 877, cortejó Geilon al papa, de quien alcanzó muchos privilégios considerables. Muerto Isaac obispo de Langres el año de 880, colocó en su sede Aureliano arzobispo de Leon al abad Geilon, y pudo ser obrasse de concierto

con el rey Bolon; pero no habiendose consultado ni al clero ni à los principales del pais, aunque los canones mandassen lo contrário, y que en este punto se observassen entonces en muchos parajes, originó este nombramiento grandissimas turbuléncias en la iglésia de Langres, las quales duraron hasta que se reconocieron los méritos del nuevo obispo. Murió Geilon segun la opinion mas probable à 29 de júnio del año 887, despues de haber assistido à un concílio que se tuvo en S. Marcelo de Chalon, el mes de mayo antecedente. Enterraronlo en la abadía de Beza, la qual habia enriquecido con el cuerpo de S. Prudéncio martyr, la qual assolaron los Normanos el año despues, assicomo la de Flaviñi. * *Veasé* la nueva história de Tournus, por el abad Juenin. Es el mas exácto sobre esta matéria.

GEIZA, rey de Hungría, arrojó à Salomon I del trono por colocarse en el el año de 1074. Murió en 1077 al cabo de haber reynado tres años. Sucedióle *Ladislao*, I del nombre. * *Hist. chronol.*

GEIZA II rey de Hungría, sucedió à Bela II. Era un príncipe valeroso, generoso y atrevido, quien tuvo diversas guerras que sostener. Murió el año de 1161, despues de un reynado de 20 años. Sucedióle *Esteban* II. * *Hist. chron.*

G E L

GELA, ciudad de Sicília, que edificaron los Rhodianos y los Cretenses, 45 años despues que à Syracusa. Se dice habia en esta ciudad un estanque, que arrojaba de si un olor tan fuerte, que no era dable acercarse à el; y dos manantiales, de los quales el uno fertilizaba las tierras y el otro por el contrário las esterilizaba. Estaba construida à la embocadura del rio del mismo nombre, y se llama al presente *Terra nova.* * Plínio, *l.* 3. *c.* 8. Virgílio, *Eneid. l.* 3. Esteban de Bysanze. Suidas.

GELANOR, rey de los Argianos, sucedió à Sthenelo, siguiendo à Pausánias y à Apolodoro,házia el año de 1530 antes de J. C. Castor, Eusébio, Taciano y Higino, no hacen mencion de el entre los reyes de Argos, y assignan à Danáo por sucessor de Sthenelo, pudo ser porque Gelanor no estuvo sobre el trono sino poquissimo tiempo, habiendolo arrojado Danáo que vino de Egypto.

P A P A S.

GELASIO, I del nombre, papa, era Africano, è hijo de *Valério.* Fué exáltado à la cáthedra de S. Pedro el dia 2 de marzo del año de 492, cinco dias despues de la muerte de Felix II. Algun tiempo despues recibió una carta de Eufémio patriarchâ de Constantinopla, por la qual se quexaba de que no le habia emviado cartas de comunion. Rehusóselas Gelásio, porque se obstinaba aquel en no querer cancelar de los Dypticos el nombre de Acácio. Despues procuró, en vano, atraer à Eusébio al cumplimiento de su obligacion, y escribió à los obispos de Dalmácia, y de la Marca de Ancona, acerca de la heregía Arriana, que alli se renovaba. Escribió tambien al emperador Anastásio, que atormentaba à los Orthodoxôs, y protegía à los Eutychianos. Congregó, à lo que se dice Gelásio en Roma el año de 494 un synodo de 70 obispos, el qual, despues de haber declarado quales eran los libros canónicos, pusieron en el número de los apócryphos los escritos de muchos autores que habian vivido en los siglos antecedentes, y condenaron un gran número de Heresiarcas; pero se cree, y con razon, es supuesto el decreto que segun el título dimanó de este concílio, porque se veen anathematizados en el muchos santos personages, que antes y despues han sido venerados en la iglésia, y porque este decreto no parece le reconocieron en el sexto siglo los papas mismos. Murió este santo pontífice à 21 de noviembre del año 496, habiendo ocupado la silla pontificia quatro años ocho meses y once dias, y tuvo por sucessor à ANASTASIO II. Sus epístolas doctas y celosas le han merecido el verse numerado entre los escritores eclesiásticos. Dice Gennádio hablando de este santissimo padre, que compuso algunos tratados de los sacramentos, y acerca de la sagrada escritura, muchos hymnos à imitacion de S. Ambrósio, y un volumen excelente contra Nestório y Euryches. Los cardenales Belarmino y Barónio, Melchor Cano, Bini, Schotto, y algunos otros, sostienen que se perdió esta obra, y que la que corre el dia de oy bajo del titulo *De las dos naturalezas*, no puede ser suya, puesque esta obra, en sentir de Gennádio, contenia cinco libros, y la que tenemos, es solamente un librettillo; pero no obstante lo dicho, el cardenal Perron, Le Mire, el P. Sirmond y algunos otros prueban que este libro es aquel que compuso el papa Gelásio. El P. Sirmond hizo tambien imprimir un tratado contra los Griegos, y una carta à los obispos orientales, que son de este mismo pontifice. Han creido algunos autores que Gelásio era Romano de nacion, fundandose en aquellas palabras de una de sus epístolas al emperador Anastásio, *epist.* 4. *tomo* IV. *collect.* del P. Labbe 1182, *Quia te, gloriose fili, sicut* ROMANUS *natus, gloriosum principem amo, colo*, &c; pero la palabra *Romanus* tenia una significacion mas extensa, y quiere decir en tal lugar, nacido bajo del domínio del Romano Império, antes que el Africa estuviesse sometida à los Vándalos, assicomo lo estaba quando Gelásio escribia. Yá hemos notado que era hijo de Valério, lo qual no debia entenderse de Valério obispo de Hippona, y predecessor de S. Agustin, porque en este supuesto se haria necessário huviesse nacido antes del año de 392, y que huviesse sido electo papa à los 100 años y mas de su edad, y 62 despues de la muerte de S. Agustin. No parece tampoco cosa cierta que este Gelásio huviesse sido discípulo de este santo doctor, como lo han dicho algunos Italianos, à fin de hacerlo con algun fundamento fundador de los canónigos regulares de Larran; pero con tan ninguna prueva lo colocan no obstante oy dia los Augustinos en el catálogo de sus santos. Qualquiera conjecturas que se hayan alegado para probar que la obra contra Eutyches y Nestório no es de Gelásio papa, sino de Gelásio de Ciziqua, parece noobstante ser ciertamente suya. Corren de este papa 15 cartas enteras; algunas otras tomadas de la coleccion de cánones del cardenal *Deusdedit*; un tratado del anathema; un discurso contra Andromaco senador de Roma, y contra las demas personas que en Roma mismo querian establecer las Lupercales; una obra compuesta contra el dogma de los Pelagianos *que los hombres pueden passar su vida sin cometer pecados.* * Gennádio, *de script. eccles. l.* 94. Honorato de Autuna, *l.* 3. *c.* 93. Barónio, *A. C.* 492. 496. Bellarmino, *de script. eccles. p.* 72 *y* 201. Cano, *in locis theol. l.* 6. *c.* 8. *&c.* Luis Jacob, *bibliot. pontif.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eccles. del quinto siglo.*

GELASIO II, llamado antes JUAN, natural de Gaietra, tomó el hábito de religioso Benito, fué criado cardenal por Urbano II el año de 1088, nombrado despues chanciller de la iglésia, y electo finalmente pontifice por muerte de Pasqual II el dia 25 de henero de 1118. Cincio Frangipani, que habia pretendido exáltar uno de los de su devocion al sólio sagrado, lo trató con indignidad, y lo arrojó vergonzosamente de Roma. Retiróse à Gaietra, en donde fué ordenado de presbytero, y consagrado por obispo universal de la iglésia, el dia primero de marzo del mismo año. Vuelto à Roma, lo repelió otra vez de ella el emperador Henrique V, quien hizo elegir à Mauricio Burdin, llamado Gregório VIII. Passó Gelásio à Fráncia, tuvo un concílio en Vienna, y murió en Cluni el dia 29 de henero del año 1119. Este papa compuso algunas obras, v. g. la vida de S. Erasmo obispo de Gaietra y martyr, que publicó Constantino Caietano en 1639; un tratado contra el emperador Henrique; la história de algunos mártyres en verso; el registro de Pasqual II su predecessor; epístolas, &c. Fué sepultado el cuerpo del papa Gelásio en la iglésia de Cluni, donde se vee su epitáfio, sobre su mismo sepulcro, a la entrada del chôro. Pandulfo de Pisa escribió su vida, que publicó el mismo

Constantino

Constantino Caietano. Sucedió à este papa Calixto II.* Barónio, *A. C.* 1118 *y* 1119. Pedro Diácono, *hist. Cass.* &c.

GELASIO, obispo de Cesaréa en Palestina, vivia en el quarto siglo, y era sobrino de S. Cyrilo de Jerusalem, sucedió à Euzoio, y assistió al concilio de Constantinopla que se tuvo en 25 de septiembre del año 398. Habla Theodoreto con elógio de un discurso de la Epiphanía que el habia compuesto. S. Gerónimo hace mencion de el, assicomo Phócio, quien dice que traduxo este prelado en griego los dos libros que Rufino habia añadido à la história de Eusébio, y habla de otro Gelasio, obispo de Cesaréa, que escribió contra los hereges Anomeenos. * Theodoreto, *dial.* 1. S. Gerónimo, *de script. ecclesf. c.* 130. Phócio, *cod.* 88 *y* 89. Honorato de Autuna, *de Lum. ecclesf. c.* 131. Le Mire. Andrés Schotto, &c.

GELASIO DE CYZIQUA, hijo de un sacerdote de esta iglésia, como lo declara el mismo, florecía en tiempo de Basilisco, que tenía al império el año de 476. Escribió la história de lo sucedido en el concílio general de Nicéa, en dos libros; porque el tercero no contiene sino algunas cartas del emperador Constantino. Publicóla esta história en París en griego y en latin Roberto Balphor, en 8°. y fué colocada en las recolecciones de los concílios. Supone el autor que no hace otra cosa sino copiar actas antigùas del concílio, que en otro tiempo pertenecían à Dalmacio, obispo de Cyziqua, y que añadió muchas cosas referidas por diversos autores, y principalmente por Eusébio de Cesaréa, y por Rufino à quien hace Presbytero de Roma, y que dice falsamente haber assistido al concílio Niceno. En efecto esta história nada mas es que una recoleccion de tratados y de piezas tomadas de Eusébio, de Sócrates, de Sozomeno y de Theodoreto. Lo que no extráe de estos autores en la referida história, es ò dudoso, ò falso manifiestamente, assicomo todo lo que es referido desde el capítulo 11 del libro 2 hasta el capítulo 24 acerca de las dísputas de los philósophos en punto de Trinidad y divinidad del Espíritu santo. Son estas conferéncias una mera ficcion. Cometió tambien muchos yerros contra la história, y no hay orden en su narrativa, justedad en sus reflexiones, belleza en su locucion, discernimiento en la eleccion de las cosas, ni juizio en sus pareceres.* Phócio, *bibl. num.* 15. 88.89.&c. Nicetas, *l.* 5. *orth. fidei, c.* 6. Barónio. Bellarmino. Le Mire, &c. Du Pin, *bibl. de los aut. eclesf.* V *siglo.*

GELBES, villa de nuestra España, en el reynado de Sevilla, de donde dista poco mas de média legua. Está situada à orillas del rio Guadalquivir. Es fertilíssima de un todo, y oy tiene 250 vecinos, habiendo quien diga tuvo en otro tiempo 14000, libres de alcavala por ley del reyno. Tiene una parrochia. Hace por armas en campo de plata una aspa encarnada, con cinco escudos de las reales quinas de Portugal. Sobre su fundacion hay grandíssima variedad, y todo son conjecturas. Ganóla de Moros el famoso D. Payo Perez Corréa, maestre de Santiago, por los años de 1247. Es cabeza de condado, cuyo título dió el emperador Carlos V à D. Jorge de Portugal, incorporado oy en la ilustre casa de los duques de Veraguas. * Rades, *chrónica de Santiago*, *c.* 24. Rodrigo Car. *fol.* 115. Hato, *lib.* 8. *c.* 9.

GELBOE, montaña de la Palestina, otro tiempo en la tribu de Issachaar, y luego en la Galiléa, está dividida en muchas partes, que se llaman oy dia *los montes de Gelbóe.* Tienen de extension cerca de diez ò doce leguas, dos de la ciudad de Jezrael hasta el Jordan. Finalmente son estos montes estériles, y casi todos cubiertos de piedras. Creen algunos habia alli una ciudad llamada Gelbóe, la qual les habia dado el nombre. Veese tambien alli un lugar muy considerable llamado *Gelbus.* En estos montes hizo Sául acampar su exercito contra los Philistéos, y donde fué muerto con su hijo Jonathás. Esto fué lo que obligó à David à hacer imprecaciones contra estos montes, deseando que la llúvia ni el rocio cayessen jamás sobre ellos. * Juan Eusébio Nieremberg, *libro de miracul. nat. terræ promissæ.* El P. D. Calmet, *dicc. de la biblia.*

GELDENHAUR, (Gerardo) natural de Nimega, vivia en el siglo XVI. Estudió las humanidades en Deventer, y su curso de philosophía en Lovaina. Mantuvóse por algun tiempo en Amberes, de donde fué llamado à la corte de Carlos de Aústria, para que fuesse lector y historiador de este príncipe; pero como no le agradaba el mudar con frequéncia de mansion, y que no le hacía el caso el acompañarlo à España, se apartó de el y fué à servir à Phelipe de Borgoña, obispo de Utrecht, del qual fué lector y secretário durante 12 años que acabaron el de 1524, en que falleció este prelado; despues de lo qual exerció las mismas funciones acerca de Maximiliano de Borgoña. Fué enviado à Wirtemberg en 1526, para exáminar el estado de las escuelas y religion en este país; pero dexadose alucinar de las nuevas opiniones de Luthero que alli se enseñaban, apartóse de la religion Cathólica y professó los errores de este heresiarca. Casóse en Worms, y enseñó en la misma ciudad, luego en Ausburgo y en Marpurgo, donde murió de peste en diez de henero de 1542 à los 60 de su edad. Erasmo que era su amigo, no pudo sufrir su mudanza sin dexar de manifestarle su indignacion. Escribió contra Geldenhaur una obra, en la qual habla de el bajo del título de voltúrio ò buytre. Geldenhaur escribió la história de Holanda, la del País-bajo, la de los obispos de Utrecht, y algunas obras contra la iglésia Cathólica. * Melchor Adam, *in vit. Germ. theolog. Bibl. Belg.* &c.

GELENIO. *Busquese.* GHELEN.

GELEO (Cláudio) llamado *el Lorenes*, pintor célebre, que fué extraido de la densa obscuridad en la qual vivia, para hacerse un hombre esclarecidíssimo en toda la Europa, de un modo assombroso. Mandaronlo quando muchacho à la escuela sus padres; pero no permitiendole la torpeza de su talento de aprender cosa alguna, lo pusieron à oficio en casa de un pastelero. Completado su tiempo sin haber salido buen oficial, acompañóse con algunos de esta profession que iban à Roma à fin de ganar como ellos su vida con el mismo oficio; pero como ignoraba la lengua, y era ademas naturalmente muy grossero, no pudiendo practicarla, se metió por casualidad à servir à Agustin Tasso, para molerle los colores, limpiarle la paleta, lavarle los pinceles, dar pienso à su caballo, guisarle un puchero, y ministrarle todas las cosas concernientes al manejo preciso de su persona y casa, pues Agustin vivia solo en ella. Este, esperanzado de desfrutarle à su criado algun servicio en lo mas nervoso de sus obras, le enseñó poquito à poquito algunas reglas de perspectiva. El Lorenes tuvo de primera instáncia dificultad en comprehender los princípios de este arte; pero assi que empezó à valerle algo de retribucion su trabajo, por corta que le era, se alentó, abriósele el entendimiento, y aplicóse à estudiar con un fervor indecible. Estaba en el campo desde por la mañana hasta la noche considerando los efectos de la naturaleza, à fin de dibujarlos. Refiere Sandrart que hallandose con el en el campo para estudiar juntos, el Lorenes le hacia notar, como formária un physico, las causas de la diversidad de un próprio mirar, esto es, que unas vezes parecían de un modo y otras de otro por lo concerniente à los colores, assicomo se evidencia por el rocío de la mañana ò por el sereno de la noche. Tenía la memória tan feliz, que pintaba, vuelto à su casa, fidelíssimamente lo que apenas habia reparado atento en el campo. Estaba tan absorto en su trabajo que à casi nádie visitaba. Su recréo y passéos eran el estúdio de su profession, y à fuerza de cultivar su talento, hizo lienzos que le adquirieron en el mundo una reputacion immortal en el género de pintura à que se dedicó. Por lo expressado, puede verse lo que alcanza la constáncia en el trabajo contra la torpeza del espiritu. Tenía gran fatiga en operar, y su obra no correspondiendo à su intencion, passaba algunas veces ocho dias en hacer y volver à deshacer la misma cosa.

Sus pinceladas carecen de modo, y sus árboles despues de pintados los retocaba de una manera inimitable. Por mucho cuidado que puso en dibuxar en la académia de París, jamas pudo hacer figuras de buen gusto que acompañassen à sus paisages. Murió en Roma en 1678 en edad muy decrépita. * Piles, *compéndio de la vida de los pintores.*

GELESUINTA, reyna de Fráncia. *Busquese* GALSONTA.

GELIDA (Juan) Español, natural de Valéncia, merecióse ilustre fama en el siglo XVI. El señor de Thou habla de el en estos términos. *Gélida habiendo en su tierra aprendido la philosophía con maestros casi bárbaros en esta ciéncia, passó à Paris, cuya universidad era yá la mas célebre de toda la tierra. Enfadado pues de los embustes y patrañas que se enseñan en la escuela, y de las questiones inútiles que ella produce en punto de philosophía, como era dotado de un espíritu excelente, eligió en este género de estúdio una derrota bien diferente de la que todos los demas. En este supuesto, recibidas mejores instrucciones de Jayme le Fevre de Estaples, que habia sido, digamoslo assi, la antorcha de las letras renascentes, aprendió con mayor perfeccion una y otra lengua, y trabajó sobre Aristóteles, que interpretó con reputacion, en el colégio del cardenal le Moine ò el Monge. Desde allí lo hicieron passar à Burdéos, en donde cuidó del colégio durante la ausência de Juan de Gouvéa, à quien habia llamado à su pais el rey de Portugal su principe, para que abriesse la universidad de Coimbra. Quiso llevar allí à Gélida, con Buchánan, Nicolás Grouchi, Elias Vinet, Arnaudo Fabri de Basas y algunos otros; pero como Gélida estaba yá hecho à las costumbres de Fráncia, no fué possible conseguir la dexasse. Permaneció pues en Burdéos, aguardando la vuelta de Gouvéa; pero habiendo fallecido este durante el viaje que hizo à su pais, fué confirmado Gélida en el empléo de principal que exerció por espácio de siete años consecutivos, con la misma glória que su predecessor. Murió en esta ciudad à 19 de febrero de 1556 sumamente pobre, dexando mujer, y una hija única. Se está en la persuasion que tenía muchas obras listas yá à darse à la prensa; pero unicamente se le encontraron unas cartas suyas próprias con otras de Arnaudo Fabri, que Jayme Busina hizo imprimir en 1571 en la Rochela, mucho mas por razon de reconocimiento à maestro que tanto quería, que porque las creyó condignas de la estimacion en que era tenido tan gran hombre.* * Thou, *hist. l.* 17. Andrés Schotto y Nicolás António, *bibl. Hisp.* Le Mire, *de script. sæc. XVI.*

GELIMERO, rey de Vándalos en Africa, era pariente cercano de Hildérico, quien habia subido al throno de los Vándalos el año de 523 despues de la muerte de Thrasamondo. Era Hildérico príncipe pacifico, y abhorrecía tanto la guerra que ni aun podia oir hablar de ella. Al contrário, era Gelimero valeroso capitan; pero altivo, artificioso, amigo de novedades, codicioso y lleno de ambicion. Attaxó à su partido à los principales Vándalos, y les persuadio à que desthronassen al rey, como à cobarde, que habiase dexado vencer de los Moros, y proyectaba entregar su corona al emperador Justiniano, con quien estaba estrechamente unido. Fué depuesto Hildérico el año de 530 y substituiósele à Gelimero, llamado al throno por testamento de Gisérico, pero solamente despues de la muerte de Hildérico, quien fué encarcelado con Hoamero, general de sus tropas, y con Evagéo, su primer ministro. Quexóse à Gelimero el emperador Justiano por sus embaxadores; pero desdeñó el rey de Vándalos las quexas, y mandó rebentar los ojos à Hoamero, y estrechar mas à Hildérico y à Evagéo. Irritado Justiniano del proceder y de los discursos de Gelimero, apresuróse en hazer la paz con los Persas, para convertir sus armas contra los Vándalos. Desaprobaban este proyecto los oficiales de Justiniano y su consejo, acordandose todavía de los recientes infortúnios que habia padecido la flota de Zenon, y de la derrota de Basilico. Pero habiendo un cierto Prudéncio ofrecido al emperador hacerle dueño de la ciudad y de la provincia de Tripoli; y un Godo, llamado *Gadas*, habiendole prometido recibir sus tropas en Cerdeña, determinóse Justiniano. Tuvo Belisário el empeño de esta expedicion el año de 533. Habiendo apportado en Africa, marchó à Carthago. Noticioso Gelimero de este desembarco, mandó à su hermano Ammatas, quien se hallaba en Carthago, hiciesse morir à Hildérico y à los demas prisioneros, y recogiesse à los Vándalos, para emvestir à los Romanos, assique entrassen en Décima, que era como arrabal de Carthago, aunque distante de ella setenta estádios. Estaba todo bien concertado; pero desconcertólo la precipitacion de Ammatas. Llegó à Décima antes que los Romanos, acometio à Juan, prefecto del pretório, y le hizo algun destrozo de su gente; pero fué muerto el mismo, y alborotadas sus tropas pusieron miedo à las que acidían de Carthago. Llegó Gelimero à Décima, poco despues de Belisário, y se apoderó de ventajosa eminéncia. Habiendo Belisário alentado à sus tropas assustadas, emvistió à Gelimero, quien huió cobardemente. Huvo gran destrozo de Vándalos, entró Belisário en Carthago, sentóse en el throno de Gelimero, y usó con moderacion de su victória. Recogió Gelimero quanto pudo de Vandalos y Moros, y bloqueó à Carthago. Salió Belisário con su exército, y marchó derecho al campo de Gelimero, quien huió casi solo à los extremos de Numidia. Entraron los Romanos en el campo de los Vándalos, hicieron pedazos à muchos, llevaron gran número de prisioneros, y hallaron abundáncia de oro y plata. Sucedio esto házia mediado el mes de diciembre del año 534. Juan, Arménio de nacion, persiguió con ducientos hombres à Gelimero, quien tuvo la fortuna de salvarse à un sitio inaccessible en Numidia, donde no quiso Belisário acometerle, contentandose con dexar à Pharás el cuidado de guardar los desfiladeros de la montaña de Pápua, en que habiase attrincherado el fugitivo rey. Habia Gelimero embarcado todos sus thesoros en un navio, y confiadolo à Bonifácio, fiandose mucho de su fidelidad. Despues de derrotados los Vándalos, ofreció Bonifácio à Belisário entregarle estos thesoros, como se le diesse libertad de ir adonde quisiesse, y de llevar con sigo lo que le pertenecia. Satisfecho Belisário de la oferta, prometió quanto pedía Bonifácio. Cansado Pharas de estar tanto tiempo ocioso, emprendió forzar à Gelimero; pero fué repelido con pérdida. Tomó el partido de escribir à este principe, exhórtandole à que se rindiesse; pues estaba reducido à extremo. Respondióle Gelimero, que solamente le suplicaba le enviasse *pan, una guitarra, y una esponja.* Explicóle el mensagero à Pharás el sentido de estas palabras. Pedia Gelimero pan, no habiendolo comido desde mucho tiempo; una guitarra para dissipar sus pesares; y una esponja para curar un tumor que tenía en el ojo. Envióle luego Pharás estas tres cosas.

Un caso, fiel interprete de la miséria à que estaba reducido Gelimero, le obligó à entregarse à los Romanos. Habiendo una mujer Mora cocido en las cenizas un pequeño pan, dos muchachos, el uno Vándalo, y el otro sobrino de Gelimero, estaban esperando que se cociesse para devorarlo, fué mas pronto el Vandalo, y llevó à la boca el pan caliente. Arrojóse sobre el Vándolo el sobrino del rey, y à fuerza de porrazos le precisó à cederle el pan. Presente Gelimero en tan triste aventura, no pudo mas resistir. Escribió pues à Pharas, que se entregaría, con condicion de que se le salvasse la vida, y se le diesse seguridad contra todo insulto de parte de los Romanos. Respondióle Belisário à Gelimero, que ni à el ni à los suyos, se les habia de hazer mal alguno; que nada le faltaría, y que el emperador le recibiria con cariño. Gelimero fué llevado à Carthago, donde estaba Belisário, y acercóse al general Romano con semblante risueño. Mandó Belisário se le hiciesse honroso tratamiento, y

escribió à Justiniano, pidiendole sus órdenes. Volvió Belisário à Constantinopla, adonde entró como en triumpho. Iba Gelimero cubierto de un vestido de grana en médio de los señores de su corte. Dióle el emperador tierras en Galacia, para habitarlas con sus parientes. No sele concedió la dignidad de patrício, que habiale prometido Pharás, porque no quiso renunciar el Arrianismo. * Procopo, *de Bello Vand.* Calmet, *histor. univers. tom. VI.* Echard, *histor. Rom. tom. 9.*

GELIO ò GELLIUS: nombre de una família patrícia en Roma. Cn. Gelio fué lugarteniente de Pompeyo en la guerra contra los Piratas. Lucio Gelio fué consul el mismo año, el de Roma 687 y 67 antes de J. C. con Cn. Léntulo Clodiano. Fué padre de Lucio Gelio *Poplícola*, que exerció el consulado con M. Cocceio Nerva, el año 718 de Roma y 36 antes de J.C. Vease de qual manera Dion habla de este último Gélio. *Aunque convencido de haber conspirado, no fué con todo esso castigado. Perdonólo Bruto, en consideracion del puesto que habia tenido entre sus mas queridos amigos, y de la amistad tan strecha de M. Messala su hermano, con Cássio: esto no impidió à Gélio causar atentado à la vida de Cássio, y esto tambien quedó impune. Palla, madre de este traidor, habiendo llegado à entender el secreto de esta maraña, la descubrió à Cássio, à quien mucho estimaba y queria, tanto para eximirle de su perdida, como por prevenir la de su hijo de quien alcanzó el perdon por recompensa. Pero Gélio no se mantuvo mejor en la fidelidad, antes si al contrário abandonó el partido de sus bienhechores, à fin de acaudillar el de Augusto y António.** Dion, *l.* 47. Floro, *l.* 3. Ciceron, *in Pisonem & ad Quirites post reditum.*

GELIO (Maximo) hijo de un médico, y lugarteniente de una legion en Syria, habiendose rebelado contra Eliogabalo, con el desígnio de coronarse emperador, fué muerto házia el año de J. C. 221. * Dion, *l.* 79.

GELIO, amigo de Marco António, uno de los triumviros, quien passado à Judea a ciertos negócios, fué encantado de la hermosura de Aristobula y de Mariamna, que ciertamente era extraordinária, y de la felicidad de Alexandra, de haber dado al mundo tales hijos, aconsejó a la madre emviasse sus retratos à António, no dudando que viendolos haria quanto ella deseara. Creyólo, y Gelio a vuelta suya con António no omitiendo tambien el exageraile su belleza, le dixo, se parecian mas à unas divinidades que à mortales criaturas, nada excusando para imprimirle amor à Mariamna; pero discurriendo António no le seria cosa honesta obligar à un rey amigo suyo le emviasse su mujer, y temiendo por otro lado causar celos à Cleopatra, contentóse con pedir à Aristobula, que rehusó remitir Herodes con un pretexto honesto, recelando un todo de António igualmente voluptuoso y poderoso. * Josepho, *antigüed. Judaic. l.* 14. *c.* 2.

GELIO (Aulo) *Vease* AULO GELIO.

GELIO FUSCO, historiador Latino, de quien habla Trebélio Pólio, en las vidas de los 30 tyranos tocante al assumpto de Tétrico *el joven*. Hay apariéncia de que vivia en el tercer siglo. Llamanlo algunos *Agellius*, y se duda tambien si acaso es el mismo que *Aurélio Fusco;* pero sostiene Vósio que su nombre verdadero es Gélio Fusco. * Vósio, *de hist. Lat. l.* 1. *c.* 4.

GELIO (Cneo) historiador Romano, escribió annales de la ciudad de Roma, que citan honradamente los antigüos. Vivia házia el año de Roma 630, y 124 antes de J.C. * Plinio, *l.* 7. A. Gélio, *l.* 13 *y* 18. Dionysio Halicarnasso, *l.* 11.

GELLI (Juan Baptista) natural de Floréncia, florecia en el siglo XVI. Vease pues de qual manera habla de el el señor de Thou. *No es de olvidar*, dice, *Juan Baptista Gelli de Floréncia, de una condicion muy inferior à su talento, pues trabajaba de sastre, y era própriamente de oficio calcetero, y aunque no habia estudiado, fué segundo fundador y uno de los mayores ornamentos de la académia de Floréncia. Escribió en su lengua, diálogos à imitacion de Luciano, pero con mas prudéncia y moderacion: mas como se creyó habla descaecido, à causa de una libertad que hasta su tiempo era no conocida, fué censurado.* El señor de Thou no obstante se engañó, en lo que dice de que Gelli no habia estudiado. Murió à 24 de júlio de 1563 à los 65 de su edad, y fué enterrado en santa María, en el sepulcro de su família. El abad Ghilini que apunta su muerte al año de 1586, se engañó. Galli era Zapatero, y Miguel Capri que habia sido de la misma profession hizo su oracion fúnebre. Las obras de Gelli fueron muy bien recibidas, y se hicieron de ellas muchas ediciones. Ha dexado *Diálogo intitulato Circe*, el qual salió tan à gusto que en pocos meses todos los exemplares fueron vendidos: *I e tre lezioni dell' anima J. Capriei; Dieci dialoghi della fabrica della natura humana; due comedie, la prima delle quali ha per titulo il Bottino, è la seconda, la Sparta; la lettura sopra l'inferno di Dante* &c. Hizo tambien algunas traduciones del latino al italiano como *la vita d'Alfonso d'Este, duca di Ferrara, scritta da Paolo Giovio.* J. Matheo Toscano ha hecho estos quatro versos en alabanza de Gelli.

> *Quæ calamo æternos conscripsit dextera libros,*
> *Sæpe hæc cum geminâ forfice rexit acum.*
> *Induit hic hominum peritura corpora veste,*
> *Sensa tamen libris non peritura dedit.*

Estos versos hacen comprehender que Gelli era sastre.* De Thou, *hist. l.* 35. Ghilini, *theatr.* M. de la Monnoie, *Pareser* de Baylet *sobre el articulo* 1004. *tom.* 2. *part.* 3. *p.* 573, edicion de Amsterdam 1725. Teissier, *elógios de los hombres doctos, tom.* 2. *p.* 107, edicion deHolanda, 1715.

GELLO, segun algunos historiadores nuevos, era primo de *Rollo*, primer duque de Normandía. Fué el primer conde de Blois, y tuvo por sucessor à Tibaudo *el Viejo* hijo suyo; pero los autores de la história de Normandia no hacen mencion alguna de este Gello, ni tampoco Deniau, que compuso la história de Rollo con mucha exáctitud, y que investigó todo lo que se encuentra de curioso sobre este assumpto en los buenos autores habla si quiera una palabra de Gello. Nota simplemente que habiendo Franco, arzobispo de Ruan, proporcionado la conferéncia que tuvo Rollo con Carlos *el Simple*, convino en que la Neustria y la Bretaña le quedassen à Rollo, con la cláusula de que se volveria Christiano. No habló de Gello, ni del nombre de Blois, ni del de Montils, los quales, segun los partidários de Gello, le fueron dados por el equivalente de la parte que le tocaba. Por otro lado, si Tibaudo habia sido hijo de este Gello, no habríase declarado enemigo irreconciliable de los Normanos, assicomo lo fué, y no habria sido llamado príncipe de la sangre de Fráncia. * Bernier, *hist. de Blois.*

GELLOS, pueblos de Media, en los confines de los Parthos, cuya capital es Gheilan.

GELNHAUSEN, ciudad Imperial, con un fuerte castillo, está enclavada en el condado de Hanaw, en Weteravía, situada sobre el rio Kints, cerca de ocho leguas de Francfort de la banda oriental, y de quatro ò cinco de la de Hanaw. No es grande, pero buena y bien poblada. * Mary, *diccion. geogr.*

GELON, capitan, hijo de *Hippócrato*, rey de Gela, usurpó el domínio del estado de Syracusa, en el qual se mantuvo por espácio de diez y siete años. Los Carthaginenses pues instigados por Xerxes, passaron à Sicilia con un potente exército, bajo la conducta de Amilcaro, con ánimo de hacerle la guerra; pero rechazólos, y derrotó cerca de la ciudad de Términi, llamada entonces *Himéra.* Murió el año 3 de la Olympiada LXXV, y el año 478 antes del nacimiento de nuestro señor Jesu-Christo.* Diodoro Sículo, *l.* 11. Eusébio, *en la chron.* Herodoto. Pausánias, &c.

GELON, hijo de Dinomeno, era de baja extraccion.

El año de Roma 263, en la Olympiada LXXII, el año del mundo 3544, y 491 antes del nacimiento de JESU CHRISTO, los Syracusanos lo eligieron por su principe à causa de su virtud y de su bondad. No tuvieron que arrepentirse de su escogimiento, pues no solamente fué à ellos de utilidad, mas tambien à toda la isla. Habiendo los Carthaginenses hecho un desembarco de tropas en la Sicilia bajo del mando de Amilcar, y a la urgente solicitacion de Xerxes, tenían casi yá reducida al extremo la ciudad de Himera oy llamada *Términi*, quando Gelon hizo marchar su exército, y sorprendió los enemigos en en el campo de ellos, mientras que estaban ocupados en la celebracion de una gran fiesta, haciendo al mismo tiempo una salida de la ciudad, la qual junto con la sorpresa hizo conseguir à Gelon una victória de las mas completas. Amilcar fué muerto, sus navíos quemados, y su armada casi enteramente deshecha; aunque ella fuesse fuerte de cerca de 150000 hombres. Una corta porcion de esta armada habiendose escapado à una colina, fué tambien obligada à deponer las armas, porque el agua les faltaba. Gelon supo perfectamente bien aprovechar esta victória: distribuyó todo este rico despojo à las ciudades de la Sicilia, y à los soldados mas valerosos, y empleó su porcion en adornar la ciudad de Siracusa, con edificios tanto útiles como magníficos, lo qual le concilió la aficion general del pueblo. Diò tambien la paz à los Carthaginenses, con condicion de que pagarían dos mil talentos; cláusula que les pareció tan poco onerosa, que por señal de su reconocimiento, hicieron presente de una corona de oro del valor de cien talentos à *Lamereta* esposa de Gelon. Habia formado el designio de ir al socorro de los Griegos contra Xerxes, à tiempo que recibió noticia de la derrota de este monarca, y del modo con que había sido expelido de la Grécia. Viendo tambien Gelon que Siracusa nada tenía que temer de parte alguna, portóse con un modo que llegó à ser inaudito en un principe que mandaba à un pueblo que habia sido antes libre: proceder que puede al mismo tiempo servir de prueba convincente de la buena administracion de este principe. Congregó pues todo el pueblo armado, y entrado en el médio de esta numerosissima assembléa sin armas, diò cuenta y razon de toda su administracion, y bien ageno que algunos de ellos halló que reprehenderle, ò tentara de hacerle mal, todos unánimes y a alta voz se apressuraron à expressar el inexplicable contento y satisfaccion de la conducta y gobierno de Gelon, y exclamar era el bienhechor y libertador de la pátria. De este modo reynó gloriosamente y con mucha felicidad hasta su muerte, acaecida el año de Roma 276, el tercer año de la LXXV Olympiada, el año del mundo 3557, y 478 años antes del nacimiento de nuestro redemptor.* Diodoro Siculo, *l.* 13. Herodoto. Pausánias.

GELON, fuente de Sicília, que es el nacimiento del estanque Geloniano cerca de Celenas.* Plinio, *l.* 31. *c.* 2.

GELONOS, pueblos de la Scythia Europeena, vecinos à los Agathyrsos. Soportaban pacientemente la hambre estando en la guerra, y vivian ordináriamente de una poca de leche mezclada con la sangre que sacaban à sus caballos. Desollaban à sus enemigos, y con sus pieles se vestían à fin de parecer mas terribles. Pintabanse tambien sus cuerpos con diversos colores para hacerse mas formidables en los combates. * Plinio. Mela, *l.* 1. Alexandro ab Alexandro, *l.* 1. *c.* 19.

G E M. G E N.

GEM ICHELEBI y sultan Gem; era hijo de Mahometo II, sultan de los Turcos, y hermano menor del sultan Bajaceto II. Muerto su padre el año de la hegire 885 y de J. C. 1480, despues de la toma de Otranto, Bajaceto que estaba en su gobierno de Amasia, passò immediatamente à Constantinopla, y tomó possession del Império; pero de alli a poco tiempo supo que Gem hermano suyo assistido de las tropas de la Caramánia, se habia apoderado de la ciudad de Bursa en Natólia, en la qual pretendía establecer la sede real de sus estados. En fuerza de este aviso, llamò de la Apulla à Ahmed, llamado *Gheduc*, que es decir el *Mellado*, general de las tropas que estaban en Itália, para que peleasse contra su hermano antes que tomasse mas nérvio su poderio. Derrotó à este joven sultan, y lo obligò à retirarse con los residuos de sus tropas à Caramánia, el año de la hegire 886. Fué sospechado Ahmed de colusion con Gem, por no haberlo perseguido con bastante fervor, lo qual induxo à Bajaceto a salir de Constantinopla, a fin de acabar de arruinar los negócios de su hermano. Dióle en persona segunda batalla, y lo precisò a segunda huida y a passar tambien el mar para que pidiesse socorro al sultan de Egypto. Bajaceto hizo dar garrote poco tiempo despues a Ahmed. Gem hizo correr el ruido de que passaba en romeria à la Meca, pero iba à Egypto à buscar socorro, con el qual tentó tercera vez la fortuna de las armas contra su hermano, pero tambien fué batido y precisado à refugiarse à Rhodas con el gran maestre Pedro de Aubusson, quien lo emvió a la encomienda de Burgonuevo en Fráncia. Noticioso pues Bajaceto de que su hermano estaba en poder de los caballeros de Malta hizo con ellos una paz perpétua, y prometió pagarles annualmente 40000 escudos de oro, con la condicion de que lo guardassen cuidadosamente, lo qual executó al pié de la letra. Pusieron estos caballeros en adelante este principe en manos del papa Innocéncio VIII, quien se lo pidió. Fallecido su santidad, passò Gem al poder de la de Alexandro VI, quien recibia todos los años de Bajaceto doscientos mil escudos de oro, porque se lo guardasse. Este papa observó tan fielmente su palabra que quando se vió precisado por la fuerza à entregarlo à Carlos VIII, rey de Fráncia, que passaba à la conquista de Nápoles, dixeron los malignos habia hecho dar à este principe un veneno lento, del qual murió en Terracina, a causa de que el rey de Fráncia quería servirse del tal prisionero à fin de excitar nuevas turbuléncias en el Othomano Império. Dice Cantacuzeno que Gem apenas tenía 28 años quando passò a Rhodas, y que había dexado su mujer y hijos en custódia al sultan de Egypto; que este hijo se escapó tambien despues à Rhodas, donde habiendose vuelto Christiano se casó y tuvo dos hijos y dos hijas. Cogida Rhoda por Soliman el año de 1522 de JESU CHRISTO, hizo buscar à este hijo de Gem que vivía todavia, y halladolo con sus hijos, mandó se les quitasse la vida à el y à dos de ellos que eran barones, à causa de no haber querido volverse a la religion de sus padres, y llevó las dos hijas consigo à Constantinopla.* D'Herbelot, *bibl. Orient. El autor de la vida de Cesar Borja.* Thomas Cantacuzeno.

GEMELES ò GEMINIS que comunmente decimos, uno de los doce signos del Zodiaco, compuesto de diez y ocho estrellas, que representan, segun se dice, la figura de dos gemeles ò mellizos. Entra el sol en este signo por el mes de mayo. Fingen los poetas que son estos Castor y Polux hermanos mellizos, hijos de Leda, los quales fueron transportados al cielo, y mudados por Júpiter en esta constelacion. * Césio, *astron. poëtic.*

GEMINIANO ò GEMINIO, presbytero de Antióchia, vivia en el III siglo, imperando Alexandro, y escribió algunos tratados. Colocalo S. Gerónimo en el número de los autores eclesiásticos. No tenemos conocimiento alguno de las obras de este autor. Allegura solamente el citado santo eran ellas monumentos de su espíritu. * Eusébio, *chron.* S. Gerónimo, *de script. eccles.* Du Pin, *bibl. de los autores eclesiásticos de los tres primeros siglos.*

GEMINIO, ò GEMINIUS, docto Gaulo, que se cree nació en Leon de Fráncia ò en el Leonés, y que residia de ordinário en Leon mismo, floreciа à fines del primer siglo de la iglésia, y à princípios del segundo; pero era pagano y gran amigo de Plinio *el joven*, entre cuyas cartas se veen muchas à el escritas. El comércio que mantenían era recíproco y freqüente, pero se han perdido las cartas de Geminio y demas obras que habia

compuesto. Hacia repetidos viages à Itália, y parece estaba reputadó por hombre muy cientifico. Encuentrase tambien un cierto Vario Geminio gran orador, del qual habla S. Gerónimo en sus libros contra Joviniano. En la última edicion de las obras de este santo se dice *Varius Geminus*, aunque las antigüas ediciones dicen *Geminius*. Es quanto se sabe de este orador.

GEMINIO VICTOR, Africano, vivia en el tercer siglo, y fué excomulgado despues de su muerte. S. Cypriano hizo, congregar un concilio contra el, porque habia instituido à un sacerdote por tutor de sus hijos. Este, dixeron los obispos congregados, no merece ser nombrado en el altar de Dios en las oraciones de los sacerdotes, por haber alejado del altar los ministros del Señor, y encenagadolos en el cuidado de negócios temporales totalmente opuestos à su professiou.* S.Cypriano, *Ep. 66. Graviter commoti sumus.*

GÉMINO, familia Romana, ha producido muchos magistrados en tiempo de los emperadores. Lúcio Rubélio Gémino y C. Fúsio Gémino fueron cónsules juntos imperando Tibério el año de J. C. 29. Fúsio habiase con extremo aplicado à la emperatriz Lívia, que murió bajo de su consulado, y fué de ello expressamente vituperado por Tibério, en una carta, que este principe, celoso de su autoridad, escribió al senado, despues de la muerte de Livia su madre. * Tácito, *annal. l. 5. c. 1.* Noris, *ep. consul.* Suetónio, *l. 3. c. 51.*

GEMINO, de Rhodas, mathemático célebre, que vivia en tiempo de Ciceron házia el año 700 de Roma, y 54 de J. C. Compuso muchas obras de astrologia, de sphera, de geometría, &c. Creen algunos era liberto. * Blanciano, *chron. math.* Bruceo, *in cat.* Petávio, *in not. ad Gem.* Vósio, *scient. math.*

GEMINO (Livio) senador Romano, fué tan infame que se atrevió afirmar en pleno senado, con juramentos y maldiciones contra su persona, si acaso mentia, de que habia visto subir al cielo à la princessa Drusila despues de su muerte en el año 40, ò 41 de Jesu Christo. Era ella hermana y puta de Calígula, y afin de lisonjear la detestable passion de este príncipe, inventó Gémino esta fábula. Mofase Seneca de su liviandad, aunque sin nombrarlo, en su sátyra sobre el apotheosis del emperador Cláudio. * Dion, *l. 59.* Seneca, *laud. in Claud.*

GEMINO (Picénnio) fué consul subrogado en tiempo de Neron con Pomp. Paulino. Principiaron su consulado por el mes de júlio. Era favorecido todavia Gémino en tiempo de Galba, quien lo hizo prefecto de Roma el año 69, y quien lo llamó al número de aquellos en presencia de quienes adoptó à L. Pison.* Onophre, *in Fast.* Tácito, *hist. l. 1.*

GEMINO (Virbio) emvióle el emperador Vitélio contra Aniceto, liberto del rey Polemon, quien habia excitado turbuléncias en el Ponto en Asia, cogido à Trebisunda, y tenido el atrevimiento, despues de quemados los navios que defendian la costa, de passar à piratear hasta las orillas del mar. Derrotólo Gémino por el mes de octubre del año 68 de J. C. y lo precisó à que buscasse un asylo en el rey de Sedochezes, quien lo vendió por dinero.* Tácito, *hist. l. 3. c. 47 y 48.*

GEMINO (António) hijo del emperador *Marco Aurélio*, y hermano mellizo del emperador *Cómodo*, nació el año 161 de J. C. y murió quatro años despues à pesar de las prediciones y vaticínios de los astrólogos, quienes prometian à entrambos hermanos igual duracion de vida. * Herodiano, *l. 1.*

GEMISTO (Jorge) llamado Plethon natural de Constantinopla, philósopho Platónico y mathemático, vivia à fines del siglo XV en la corte de Floréncia, à la qual atraian los Médicis los hombres mas doctos de aquel tiempo. Habiase hallado en el concilio de Floréncia, celebrado en tiempo del papa Eugénio IV el año de 1438, donde se hizo admirar por su prudéncia y doctrina. Se dice que murió casi à los cien años de su edad, dexando dos hijos Demétrio y Andrónico. Tenemos de su composicion un libro tocante à la diferéncia que hay entre Platon y Aristóteles; un tratado de la interpretacion; un comentário sobre los oráculos mágicos de Zoroastres; diversas obras y algunos tratados históricos. * Gesnero, *bibliot.* Leon Alacio, *diatr. de geogr.* Vósio, *de phil. sect. c. 16. § 6. de hist. Græc. l. 2. c. 30. &c.*

GEMMA (Rainério) llamado el *Frison*, porque era natural de Dockum en la Frisia, vivió en el siglo XVI. El señor de Thou habla assi de el en el libro 16 de la história. *Gemma*, dice, *llamado comunmente el Frison porque era de la Frisia, murió à 26 de mayo de 1555 en Lovaina, donde professaba la médecina, pero sobre salió en las mathemáticas que enseñaba en particular, y que enriqueció, digamoslo assi, por instrumentos que configuró con un maravilloso artificio. Solicitólo diversas veces el emperador Carlos V, para que passasse à la corte; pero se excusó siempre con modéstia, demonstrando preferia su quietud y reposo al favor de los príncipes. Assi acabó sus dias en la gustosa y agradable tranquilidad que se encuentra entre las letras. Murió de mal de piedra à los 47 años de su edad, y dexó un hijo llamado Cornélio Gemma, que enseñó en Lovaina las mismas ciéncias con mucho aplauso, y que renovó por sus obras y talento la yá extinguida memória de su padre.* Fué enterrado el cuerpo de Gemma el Frison en la iglésia de los Dominicos de Lovaina, donde se vee su sepulcro. Sus obras mas célebres son, *Methodus arithmeticæ; de usu annuli astronomici*, &c. * Le Mire, *in elog. Belg.* Castellan, *in vit. illustr. medic.* Vósio, *de scient. mathem.* Melchor Adam, *in vit. Germ. medic.* Sufrido Petri, *de script. Fris.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Quenstedt, *patr. doct. p. 127.* Spondano, *A. C. 1555. n. 23.* Blancano, *chron. math.* &c.

GEMMA (Cornélio) hijo del antecedente, nació en Lovaina el año de 1535, y fué poeta, philósopho y médico. Escribió diversos tratados; *De arte cyclognomica, tom. III; de naturæ divinis characterismis, seu cosmocrítico; de prodigiosâ cometæ specie ac naturâ*, &c. Compuso Gemma esta última obra à causa de aquella nueva estrella extraordinária que apareció el año de 1572, y de la qual han hablado tanto los autores de aquel tiempo. Vease lo que dice el señor de Thou. *En aquel mismo tiempo*, dice, *apareció el dia 8 de noviembre en la constelacion de Casiopéa, una nueva estrella, que representaba un quadrado, espécie de paralelo grammo, ò figura compuesta de quatro costados ò lineas iguales, cuyos ángulos no son rectos, pero de los quales los dos opuestos son agudos y los otros dos obtusos, con el muzlo y el estómago de la misma Casiopéa, la qual permaneció immobil mas de un año entero. Bien que ella igualasse de primera instáncia à Júpiter en claridad y grandeza, diminuyó poco à poco, de tal fuerte que à princípios del año 1573 desapareció enteramente. En dictamen y sentir de los astrólogos vaticinaba las insfelicidades que se han visto nacer despues. Tal fué el discurso de Cornélio Gemma médico, tan docto en la astronomía como ninguno otro de nuestro siglo, y por esto lo hizo entonces passar à Nimega el duque de Alba.* Trata pues de esta estrella, y sostiene que desde el nacimiento de nuesto señor Jesu Christo apenas se vió phenomena alguno comparable al referido, bien sea se considere su altura, su particularidad y su duracion, &c. Murió Gemma de peste el dia 12 de octubre de 1579. * De Thou, *hist. l. 54.* Le Mire, *in elog. Belg.* Melchor Adam, *in vit. medic. Germ.* Castellan, *in vit. illustr. medic.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.* &c.

GEMONA, lugar antigüo de los Carnianos. Está en el Frioul, provincia del estado de Venécia en Itália, cerca del Tajamento, casi distante de la ciudad de Udina quatro leguas házia el septentrion occidental.* Baudrand.

GEMONIAS, eran en Roma lo que llamamos *horcas patibulárias*. Quieren algunos se huviessen assi llamado por un malhechor nombrado *Gemonio*, el primero que fué colgado en ellas, ò por el nombre de aquel que las

habia construido. Desumen otros este nombre mas verisimilmente del verbo latino *gemo*, porque era un lugar de llantos y gemidos. Sea como fuere, este paraje que estaba immediato al monte Aventino, lo destinó Camilo despues de la derrota de los Veianos, el año de Roma 358 y antes de J. C. 396, para exponer en ellas à vista del pueblo, los cuerpos muertos de los reos, que guardaban soldados temiendo los quitassen de estos patibulos para enterrarlos. Quando se caian de putrefaccion, los arrastraban con unos garabatos hasta el rio Tibre. Acerca de esto puede verse à Plínio, *l.* 8. *c.* 40. donde habla de un perro que nunca abandonó el cuerpo de su amo ahorcado de las Gemónias. Tácito y Suetónio hablan tambien en diversos lugares de las Gemónias, que llaman ellos, *Scalæ Gemoniæ* ò *Gradus Gemonii*, à causa de que siendo un sitio elevado era necessário subir à el.

GEMUNDA, ciudad imperial de Alemánia. Está en la Suévia, à once leguas de distáncia de la ciudad de Stutgard; de la banda de oriente. Fué esta ciudad origináriamente abadia del orden Benedictino. El emperador Fedérico I, la hizo ciudad imperial, y se dice tomó ella su nombre que vale, *el gozo del mundo*, de que era en otro tiempo el sitio de los cartoseles de la nobleza de Suévia. Los cathólicos solos son los que tienen parte en las dignidades y empléos de esta ciudad. Su território encierra solamente doce aldéas, de las quales la de Bergen, adornada con un castillo bellíssimo, es la mas considerable. * Baudrand.

GEMUNDER-ZEE ò TRAUNZEO, lago de Aústria la alta en Alemánia. Toma su nombre ò del rio Traun que lo atraviessa, ò del lugar de Gemunda que está situado en sus orillas. * Maty, *diccion.*

GENEBAUDO, obispo de Laon, era hijo de una hermana de S. Remi arzobispo de Reims. Aunque fué casado y viviendo todavia su mujer, lo hizo obispo su tio, y desmembró en favor suyo la ciudad de Laon y su território, del de Reims, à fin de formar del mismo una sede episcopal el año de 497. No impidiòle el nuevo charácter usar en secreto de los derechos del matrimónio: tuvo dos hijos de su mujer, uno llamado *Latro*, y una llamada *Vulpecula* que vale à *Sorrilla*, porque habian nacido de un comércio ilícito, y engendrados como decir solemos entre cautelas; pero despues arrepentido confessó a su tio su delito, quien depuestólo y lo puso en peniténcia por espácio de siete años, al cabo de los quales lo restableció este prelado en su sede. Gobernó Genebaudo la iglésia de Laon todavia algunos años, y su hijo Latro le sucedió en el obispado sin dispensa, porque la ordinacion no era todavia impedimento dirimente del matrimónio: y aunque Genebaudo violó la ley del celibato, establecida entonces en Occidente, con todo esso no constituia lo dicho, nulo su matrimónio, ni tampoco impedia fuessen los hijos legitimos, adquiriendo ellos este estado desde el contrato, y subsistiendo siempre el sacramento. Aun vivia Genebaudo el año de 549. * Gregório de Tours, *hist.* Mezeray, *hist. de Fráncia*, *l.* 7. &c.

GENEBRARDO (Gilberto) Francés, arzobispo de Aix en Provenza, natural de Riom en Auvérnia, passó despues de vestido el hábito Benedictino en la abadía de Maulac, à estudiar à Paris, donde tuvo por maestros à Adrian Turnebo, à Diego Carpintero, y à Cláudio de Saintes. Tanto adelantóse en las ciencias y lenguas, que fué doctor en theologia de la facultad de Paris, de la casa de Navarra el año 1563, luego cathedrático real è intérprete de la lengua hebréa. Pedro Danés obispo de Lavaur abdicó en su favor el año 1578, con permisso del rey christianíssimo, su obispado; pero no habiendo podido conseguir la expedicion de sus bulas, por haberlo alcanzado el presidente Pibrac para Pedro de Faur su hermano mayor, al qual decia estaba prometido mucho tiempo habia, picado Genebrardo contra los ministros del dicho monarca, tomó el partido de la liga, y en adelante el favor del duque de Mayenna le obtuvo del papa Gregorio XIV en 1591 las bulas del obispado d'Aix, del qual tomó posession por el mes de septiembre de 1593. Gobernólo pues por espácio de cinco años, siempre encaprichado à favor de la liga y soltandose en sus sermones contra la magestad; pero viendo que tomaban mal rumbo las cosas de este partido, se retiró à Aviñon, donde compuso una obra que se intitula, *De sacrarum electionum jure, ad ecclesiæ Romanæ reintegrationem*, libro injurioso a los derechos de la iglésia Galicana, que condenó al fuego el parlamento de Provenza por orden del monarchâ. Fué desterrado al mismo tiempo fuera del reyno so pena deque si à el volvía le costaria la vida. Expediòse la senténcia à 26 de henero de 1596. Se le permitió no obstante retirarse à Semeur en Auxes, provincia de Borgoña, de donde era prior, y murió trece meses despues à 14 de marzo de 1597 de poco mas de 60 años. Fué ciertamente Genebrardo uno de los hombres mas doctos de su tiempo, mas no de los mas prudentes en elegir opiniones, ni tampoco el partido que abrazaba y seguia. Passó, dice muy bien el señor de Thou, por un hombre mas reglado en su vida que en sus escritos. Compuso muchas obras de diferentes géneros, à saber, una chronologia sagrada; un comentário sobre los psalmos; tres libros de la Trinidad contra los Anti-Trinitários; un comentário sobre el symbolo de S. Athanásio; algunos tratados contra los Judios; un tratado de las elecciones para sostener las elecciones de los obispos por el clero y por el pueblo contra el nombramiento del rey. Traduxo tambien muchas obras griegas en latin, y assimismo los libros de Joseph en francés. Hay tambien muchas obras, de las quales ministró el próprio el catálogo, que demuestran su asídua aplicacion y trabajo. Escribia en latin facilmente, pero su estylo era un poco duro y lleno de synónymos y epithetos. Estimaronlo muy mucho los doctos de su tiempo, y se le han dado grandes elógios despues de su muerte. Gloriabase S. Francisco de Sales de haber sido su discipulo. Pedro Opmeer, Flamenco, le dió el elógio de haber sido un astro de la iglésia y de los doctos, *Præclarum ecclesiæ & litterarum sidus.* De Thou, *hist. l.* 119. Spondano, *in annal.* Opmeer, *chron.* S. Francisco de Sales, *del amor de Dios*, *l.* 2. *c.* 11. *&c.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. del* XIV *siglo.* Teissier, *elog. de los hombres doctos*, *tom.* 4. *p.* 301 *y sigu.* edicion de Holanda 1715. El P. Niceron, *memórias para servir à la hist. de los homb. ilustr. tom.* 22. *p.* 1. *y sigu.*

GENEP ò GENNEP, *Genepum* ò *Gennepium*, villa pequeña de Alemánia, en el ducado de Cleves, está situada sobre el rio Niers; en el paraje donde este se precipita en el Meusa, à dos ò tres leguas de Cleves. Añadióla en 1424 Adolfo, I de este nombre, duque de Cleves, à su estado. Hallase muy bien fortificada, con guarnicion Holandesa, aunque pertenece al elector de Brandeburgo. Habianla cogido los Españoles, y se la quitaron en 1641 los Holandeses. * Baudand. Sanson.

GENEPO, ò GENAP, ciudad de los Paises-bajos en el Brabante, en latin *Genapum* y *Ganapius vicus.* Está situado sobre el rio Dilo, à una legua de Nivella, à seys de Brusselas, y à siete de Lovaina. Esta ciudad tiene un castillo muy antigüo donde reside un juez, llamado la *cámara de Lothier.* Alli se exerce una justicia suprema, tanto del civil como del criminal para las cosas feudales, y la senténcia que sale de este tribunal, es definitiva y sin apelacion. * El P. Boussingaut, *viage de los Paises-bajos.* Th. Cornélio, *d. &. geogr.* Baudrand.

GENESIS, primer libro de la biblia, assi llamado por los Latinos y por los Griegos, à causa de que empieza por la história de la creacion del mundo. Llamanlo los Hebréos *Bereschit*, nombre de las dos vozes primeras de este libro, que significan *al principio* ò *en el principio.* Fué Móyses autor de el. Algunos creen lo escribió antes de la salida de Egypto, pero es mas probable lo compuso despues de promulgada la ley. Contiene la história de la creacion del mundo, la genealogia de los patriarchâs, la narrativa del dilúvio, el catálogo de los descendientes

de Noé hasta Abraham, de Jacob y de Joseph; y la história de los descendientes de Jacob hasta la muerte de Joseph, y assi comprehende la história de 2399 años siguiendo el cálculo de los años de los patriarchâs. Prohibian los Judíos à la gente moza leyessen los primeros capítulos de la Génesis, era necessário tener 25, ò 30 años para obtener este permisso. Corre este libro el dia de oy en 50 capítulos. * Du Pin, *dissert. prelimin. sobre la biblia.*

GENESSANO, GENEZZANO, antigüamente *Juventianum*, lugar del estado de la iglésia en Itália. Está en la campaña de Roma, entre Fráscati y Palestrina, à dos ò tres leguas de ambas. * Baudrand.

GENETA ò FUINA, nombre de un orden de caballería, instituido, segun se dice, por Carlos *Martel* duque de los Franceses y alcalde del palácio de Fráncia el año de 726, despues de la victória que alcanzó contra Abderamo, general de los Sarracenos. Refieren algunos historiadores que habiendo Carlos *Martel* ganado esta batalla, hizo construir en el mismo sitio en que se dió, una capilla en honor de S. Martin de Tours, segundo apostol de las Gaulas, que se llamó S. Martin *de bello*, y luego por corrupcion *S. Martin el Bello*. Añadese que entre los despojos de los enemigos se encontró mucho forraje de estos animales, y assimismo una cantidad de vivos que fueron presentados à Carlos *Martel*, quien los distribuyó à los príncipes y señores de su exército, y qu'en à fin de conservar la memória de una batalla tan considerable, instituyó, à lo que se dice, un orden que llamó de la Geneta ò Fuina. Este animal es como la fuina y muy semejante à un gato doméstico en tamaño y espessura. Haylos de dos generos; la Geneta rara y la comun; esta es parda y tachonada de negro; la otra que es la mas estimada, tiene el pelo negro y relumbrante como un terciopelo, con matizes tambien muy relucientes. Calentada su piel despide un olor tan agradable como de almiscle, y por esto los príncipes y grandes señores se complacian en otro tiempo en forrar sus sobreropas y vestidos en pieles de fuinas. No ha cien años que cessó el uso de ellas, cediendolo al de las martas zebelinas que se traen de Rusia y de Moscovia. La Geneta ò Fuina venía del Africa, de las Indias y de los países de Oriente. Por volver à la institucion de este orden, se dice que Carlos *Martel* distribuyó el collar de dicho à diez y seys caballeros de los quales los primeros y mas considerables fueron Childebrando apellidado príncipe de Austrasia, primo hermano de Carlos; Eudo duque de Aquitánia; Carloman príncipe de Austrasia hijo primogenito de Martel; Pepino *el breve* su segundo, despues rey de Fráncia; Luitprando, príncipe de Lombardia; Odilon, duque de Baviera, &c. Habiendo Carlos *Martel* recibido el primero el collar de este orden, se declaró su caudillo. Era el collar de oro de tres cadenas, entrelazadas de rosas esmaltadas de rojo y pendiente de su remate una fuina de oro, esmaltada de negro y encarnado, y afecta al collar de Fráncia bordado de oro, puesta la fuina sobre un terrazgo matizado de flores. Fué estimadissimo en Fráncia este orden, durante el reynado de los reyes de la segunda estirpe; pero Roberto hijo de Hugo *Capeto*, habiendo instituido el orden de la Estrella, quedó extinguido el de la Geneta ò Fuina. Este orden es totalmente fabuloso. * Favino, *teatro de honor y de caballería.*

GENETO (Francisco) nació en Aviñon el dia 18 de octubre de 1640, de *António* Genero, doctor en derecho civil y canónico, agregado en la universidad de esta ciudad, y de *Cathalina* de Chaissi. Gil Geneto su avuelo, era un excelente avogado y de una notória probidad, tambien agregado en la sobredicha universidad, oidor y lugarteniente de esta misma ciudad. Francisco Geneto, acabados sus primeros estúdios, se aplicó de primera instáncia à la philosophía de Scoto, y despues à los princípios de la philosophía y theología del angélico santo Thomás, y fueron tan admirables los progressos que hizo en estas ciéncias, que Domingo de Marinis, arzobispo de Aviñon lo escogió para enseñar la philosophía, y luego la theología en las escuelas públicas de la universidad de esta ciudad. Graduóse despues de doctor en theología, y supuesto de que no se aplicaba solamente à las qüestiones de especulacion, y que enseñaba tambien las verdades de práctica, quiso aprender de raiz el derecho canónico y penetrar en los manenciales los princípios de la moral christiana. En el año de 1670, hizo defender theses célebres contra la Simonía, y laureóse sucessivamente de doctor en derecho civil y canónico en Aviñon. Habia yá tomado los primeros elementos del estado eclesiástico en el seminário de Puy en Velay, bajo la direccion del señor Lanrage, y en adelante instruidose en el seminário de los sacerdotes de la comunidad de S. Sulpício de Leon bajo del señor de Artevento. Algunos años despues fué ordenado de missa. En 1672, el señor Camus, obispo de Granoble, y luego cardenal, habiendo emprendido una mission célebre que hizo hacer en su diócesis, encargó al señor D. Pedro de la Vergna de Tressan, autor del exâmen general de todos los estados, ministrado bajo del nombre del *señor de S. German*, de buscar como director de está mission buenos operários. Este escogió entre otros al señor Geneto, cuyo principal empléo fué de decidir los casos de conciéncia que se presentaten. Esto es lo que dió ocasion al obispo de Granoble de empeñarlo à componer un cuerpo de moral. Trabajó pues; y acabados dos volúmenes, passó à París para darlos à la prensa. Aparecieron los dos siguientes en 1676, y los otros quatro, algun tiempo despues, como se dirá aqui abajo. Dicese que el señor de la Vergna, de quien acabamos de hablar, tuvo tambien alguna parte en esta obra. Enseñó pues Geneto esta moral en el seminário de Aix durante quatro ò cinco años, tras los quales el cardenal Grimaldi, arzobispo de esta ciudad, lo tomó para tenerlo consigo y le dió alojamiento en su palácio. Alli se mantuvo hasta que el papa Innocéncio XI lo hizo canónigo theologal de Aviñon, à tiempo que estaba de esto totalmente descuidado. No estuvo mucho tiempo en este puesto, cuyas funciones impidióle exercer, como lo deseaba ardientemente, una obstinada enfermedad. Vacado pues el obispado de Vaison, el papa clavó los ojos sobre los méritos de Geneto para conferirselo; y atento de que el cardenal Cibo, por entonces legado, notificó à su santidad estaba cogido de una doléncia reputada incurable, se esperó todavía algunos meses en declararlo electo. Fuélo finalmente por el mes de júlio de 1686, y consagrólo en Roma à 25 de marzo del año siguiente, el cardenal Crescéncio en la iglésia de S. Agustin. Partió desde el siguiente dia para su diócesis, donde hizo poco despues contra las danzas, juejos de hazar, vestidos cortos de los eclesiásticos, &c. ordenanzas que tuvieron à sufrir grandes oposiciones, pero las sostuvo la autoridad pontificia. Aplicóse sobre todo à buscar y formar buenos sacerdotes y curatos. Hacía assiduamente su visita en todas las parrochias de su diócesis à los menos todos los tres años, en las quales predicaba, repetidas vezes al dia, confessaba y exercía otras funciones sacerdotales con un celo infatigable; y iba muchas vezes en el año à visitar ciertas parrochias, quando tenía que reformar en ellas algunos abusos. Hacia tambien missiones algunas vezes. Trabajó fuertemente en la conversion de los Hugonotes, y el fruto de sus trabajos habría sido mas abundante, sin el negócio en que se halló empeñado con el motivo de las doncellas de la Infáncia, que tenía recibidas en su diócesis. Fué por esta causa arrestado à 29 de septiembre de 1688, y conducido primeramente al Puente-Sant-Espíritu, luego à Nimes, y de alli à la isla de Ré, endonde passó quince meses. Calmada esta tempestad, reasumió sus funciones con nuevo ardor, y no las interrumpió sino un viage que hizo à Roma con la ocasion del año santo. Volviendo un dia, durante el curso de sus visitas, de Aviñon à Vaison, se ahogó el dia 17 de octubre de 1702, en un pequeño torrente, cerca de

Sarians en el condado de Aviñon, habiendo sido inutil quanto se pudo hacer por librarlo. El hermano de este obispo, el qual murió en 30 de mayo de 1716, hizo herederos de una porcion de sus bienes, à los Dominicos de Aviñon, con la condicion de que darian à su hermano el prelado, una sepultura honorifica en su claustro, porque desde su fatal desgrácia, habia quedado hasta aquel tiempo el cuerpo de este prelado, en depósito en la iglésia de una aldéa proxima al pequeño torrente en que como yá se ha dicho pereció, à los 62 años cumplidos de su edad. Tienese de el la obra siguiente, *Theologia moral, ò resolucion de los casos de conciéncia, segun la escritura, los cánones, y los santos padres*, compuesta por orden del obispo de Granoble, en Paris, en doce, ocho volúmenes. Hay muchas ediciones de esta excelente obra, que ha merecido la aprobacion de muchos y doctos prelados, tanto en Fráncia como en Itália. Uno no conocido habiendola impugnado bajo del nombre supuesto de *Jayme de Remundo*, diciendose sacerdote y doctor en theologia, por dos tomos de notas impressas en Aviñon en 1678, dió el señor Camus una censura de estas *notas*, que fué publicada en su synodo à 19 de abril de 1679. Esta censura há sido imprimida. Hay algunos que han hecho un personage verdadero de aquel critico, llamandolo *Remundo* sacerdote; pero el señor Camus lo nombra *Jayme de Remundo*, y hace entender que este era un nombre falso. Las notas se pusieron tambien en el *indice* en Roma, en donde la theologia moral fué al contrário aprobada. Todo quanto han escrito muchos autores acerca de la traduccion latina de esta theologia moral, no es de ningun modo verdadero. Unos la atribuyen al próprio señor Geneto, otros à Miguel Morus, quien murió principal del colégio de Navarra, en Paris. *Veafe* MORUS. Ella no es ni de uno de otro. Vamos à referir la história de esta traduccion. El señor Durando, que habia sido de la congregacion de la doctrina christiana, siendo professor de theologia moral en el seminário de Montefiascone, del qual Morus era entonces principal, bajo del episcopado del señor Barbarigo, traduxo al latin muchos lugares escogidos de esta theologia, y los dictó à sus discípulos; pero no habiendo acabado esta traduccion, fué terminada y puesta en estado de imprimirse por el señor Geneto, hermano del obispo de Vaison, quien tenia algun beneficio en esta última ciudad. Fué luego impressa, no en Fráncia, pero en Venécia, y en 1702, en Montefiascone, y dedicada entonces al papa Clemente XI. Imprimiòse en Fráncia algun tiempo despues. Muchos han tambien confundido fuera de propósito al señor Geneto, hermano del obispo de Vaison, con el señor Genesto, prior de santa Gemma, y por una sequela de este yerro, assignaron ellos al primero un *caso de pratica tocante à los sacramentos*, y otras matérias importantes de moral, y algunos otros casos de conciéncia semejantes, que son del prior de santa Gemma. * El P. Niceron, *memórias para servir à la história de los hombres ilustres, tom. 15. p. 394 y sigu.* M. Du Pin, *bibliot. de los autores eclesf. Memórias del tiempo.*

GENETYLIDAS, pretensas diosas, que los Paganos invocaban. Habla de ellas Pausánias en su descripcion de la Grécia, *lib.* I, tratando del Promontório de Colias, adonde despues de la derrota de la armada de los Persas arrojaron las olas las reliquias de sus navios. Este lugar, dice este autor, no tiene al presente cosa notable sino una estátua de Venus-Coliada, y algunas otras estátuas de estas diosas llamadas *Genetylidas* que yo creo, prosigue, difieran poco de aquellas que los Phoceenses de Jonia veneran bajo del nombre de *Gennaides*. Estas pretensas divinidades presidian, segun el error de los Paganos, à la generacion ò a los partos. Eran pues Génias de la comitiva de Venus, segun unos, o de la de Diana, en dictamen de otros, dice Suidas.

GENEVIEVA (santa) vino al mundo en el lugar de Nanterra, à tres leguas de Paris házia el año 419, imperando Honório y Teodósio *el joven*, y à princípios del reynado de Clodion primer rey de Fráncia. Llamabase *Severo* su padre, y su madre *Gerôncia*. Passando S. German obispo de Aucera, y S. Lupo ò Lope obispo de Troyes, à la Gran Bretaña, llamada despues Inglaterra, para combatir la herejía de Pelágio, que originaba grandes desórdenes el año de 429, passaron por el lugar de Nanterra, endonde conociendo S. German mediante una inspiracion divina, la virtud de esta doncella, la exhórtó à consagrarse enteramente à Dios, y le dió un pedazo de cobre, sobre el qual estaba gravada la figura de la cruz, como prenda de la alianza que con Jesu-Christo contraia. Despues de la parténcia de este prelado, se perfeccionó Genevieva de dia en dia en la piedad, passando lo mas del tiempo en la iglésia. No habia entonces monastérios de religiosas en Paris, pues dominaban à esta ciudad los Romanos. Las doncellas que querian hacer voto de virginidad, se encaminaban solamente al obispo, y este los ministraba el velo. Presentòse Genevieva para el efecto al obispo de Paris, que se cree haber sido S. Marcelo, luego vuelta à Nanterra, y de alli à Paris al cabo de haber muerto sus padres, se retiró à casa de una señora que era su madrina. Mientras practicaba virtudes extraordinárias, quisieron algunos malignos espíritus hacer fuesse tenida por hypócrita, atreviendose ademas encaminarse para disfamarla à German obispo de Aucera, à tiempo que passó este segunda vez por Paris cinco ò seys años despues de su primer viaje, à fin de volver à Inglaterra; pero el desprécio que hizo este santo baron de aquellas falsas acusaciones, aumentó la reputacion de Genevieva.

Entrado Atila rey de los Hunos en las Gaulas, à la frente de quinientos mil combatientes, quisieron los Parisienses abandonar su ciudad, y buscar en otra parte algun refúgio; pero impidiòselo Genevieva, assegurandoles estarian en sus casas segurissimos; y assi fué; porque passado este bárbaro de la Champaña à Orleans, y de Orleans otra vez à Champaña sin acercarse à Paris, fué arrojado mediante una victória que los Franceses, Romanos y Godos todos unidos ganaron el año de 451, contra las orgullosas fuerzas de Atila junto à Chalons sobre el Marne, de todas las Gaulas. De alli à cinco ò seys años, pusòse Merovéo, segundo rey de los Franceses, delante de Paris, de la qual despues de un dilatado sitio, se apoderó, y à esta afliccion subsiguió una gran hambre que apaciguó Genevieva por un socorro maravilloso. Embarcòse pues por el rio Sena, y yendo de villa en villa, y de ciudad en ciudad, juntó en breve doce bateles grandes cargados de trigo, que distribuyó à los vecinos, y principalmente à los pobres, à favor de quienes hizo cocer pan. Reynando Chilpérico házia el año 460, procuró se construyesse una iglésia sobre los sepulcros de S. Dionysio apostol de Fráncia, y de los santos Rústico y Eleutério sus compañeros mártyres, en la aldéa de Chateuil, à dos leguas de Paris, donde se vee el dia de oy la ciudad de S. Dionysio. Esta iglésia fué muy célebre, con el nombre de S. Dionysio de la Estrada, hasta que el rey Dagoberto hizo edificar cerca de alli el monastério de S. Dionysio. Despues de tantas y santas obras, y hecha una azucena hermosa de virtudes voló su alma à descansar en el seno de su divino dueño à 3 de henero de 499. Dióseie sepultura en la bobeda ò capilla subterránea que S. Dionysio habia consagrado otro tiempo en Paris, en honor de los santos Pedro y Pablo, y sobre la qual habia principiado yá Clovis un soberbio edificio à ruegos de esta santa doncella.

Durante el reynado de Luís VI *el Gordo*, házia el año de 1131, fueron cogidos los Parisienses de una doléncia, que llamaban los médicos *fuego sagrado*, de la qual morian muchas personas, sin poder descubrir à ella el remédio. Esto obligó al clero y al pueblo à recurrir à Dios, y à instáncias de Esteban, primer obispo entonces de Paris, se determinó que la caxa donde reposaban las reliquias de S. Genevieva, fuesse llevada solemne-

mente à la iglésia de Nuestra Señora. Durante la procession, todos los enfermos que eran llamados los *Ardientes*, fueron curados, excepto tres faltos de feé, ò que no quiso sanarlos Dios señor nuestro, por razones que no debemos indagar, pues no deberan ser de nosotros conocidas. Erigióse immediatamente cerca de la iglésia Nuestra Señora una iglésia en memória de este milagro, la qual se llamó *santa Genevieva de los Ardientes*. Innocéncio II hallandose informado de lo sucedido, mandó se hiciesse todos los años la fiesta à 26 de noviembre. Está la caxa de esta santa detras del altar mayor de la iglésia de la abadía de santa Genevieva, elevada sobre quatro colunas, y sostenida por quatro chêrubines. Roberto de la Ferta-Milon, abad de S. Genevieva, mandó hacer en 1242 la caxa que se vee al presente, que es de plata dorada, en vez de la antigüa que era solo de plata liza, teniendo de peso 193 marcos y médio de plata y ocho y médio de oro. El cardenal de Rochefoucauld, abad y reformador de esta abadía, assistido de las liberalidades de la reyna María de Médicis, la enriqueció con muchas perlas y piedras preciosas. Quando se baja en las necessidades públicas, se executa por orden del rey Christianíssimo, y en virtud de decreto del parlamento, con ceremónias magníficas. Hay tambien una cofradia de ciudadanos destinados à llevar en ombros dicha caxa. Llevóse en procession en los siglos XVII y XVIII, por los años 1625. 1652. 1675. 1694. 1709 y 1725. * Bolando. Sigeberto. Pedto de Natalibus. *Memória del tiempo*, &c.

GENEVRO, el monte Genevro, es uno de los Alpes, y uno tambien de los tránsitos de Fráncia à Itália. Está en el Delphinado, à una legua de Brianzon, sobre el camino de Suza y de Piñerol. * Maty.

GENEZARETH ò ESTANQUE DE GENEZAR, lago de la Palestina, llamado vulgarmente el dia de oy *el mar de Galiléa*, ò *el mar de Tiberiadis*. Tiene de largo 18 millas del septentrion à médio dia, y 7 de ancho de oriente à occidente. La pequeña ciudad de Tiberiadis llamada antes *Genezareth*, está sobre la costa occidental. El Jordan entra por alli cerca de Capharnaum, y habiendolo atravessado, sale por junto à Bethsan, que los antigüos llamaban *Scythopolis*. Se dice que el agua de este lago es tan fria, que no pierde su frialdad aun expuesta al sol en los mayores calores del estío. El ayre es templadíssimo en los alrededores, y el clima produce todo género de frutos. Los nogales que se plantan en los paises frios, son alli bellíssimos; las palmas que aman la calor, las higueras y los olivos que requieren un ayre moderado, creciendo tambien en abundáncia, y conservandose por consiguiente sus frutos tanto tiempo, que se comen uvas y higos por espácio de seys meses, y otras muchas frutas durante todo el año. *Veafe* TIBERIADIS. * Josepho, *guerra de los Judios contra los Romanos*, *l.* 3. *c.* 35.

GENGHISKAN, hijo de un can de los Mogoles, llamado Bisukaï, nació en Diloun, el año 549 de la hegire y de J. C. 1154. Robó à su padre el rey de la China, y lo puso en grillos y cadenas, de donde le costó harto trabajo por escaparse. Murió à tiempo que se preparaba à vengarse. Genghiskan tenia solos 13 años entonces. Una conjuracion casi general de sus vassallos y vecinos, lo obligó à retirarse cerca de Avenko-Ungkhan, can de los Tartaros, príncipe de la tribu de Kerit, que se cree haber sido Christiano, y ser aquel que comunmente se llama *el Preste-Juan*. Genghiskan fué recibido desde luego con cariño, y sirvióle utilmente, no solo en las guerras que tuvo contra sus vecinos, mas tambien contra su hermano, al qual había despossëido de la corona. Restablecióla pues y casó con su hija llamada *Oisoungin*; pero no obstante que Avenk-khan le estuvo en tal obligacion y reconocimiento, resolvió el perderlo. Escapóse Gengiskan y lo persiguió el ingrato Avenkkhan con su hijo. Sorprendiólos à ambos Gengiskan, y derrotó sus tropas. Fueron ellos obligados à buscar amparo en Tabanck; rey de los Tártaros, quien hizo quitar la vida à Avenk-kan. Su hijo Schokoun habiendose escapado al país de Cacschgar, fué tambien muerto. Entonces Gengiskan juntado un gran exército, hizo la guerra continuamente por espácio de 22 años, y se formó un gran império, mediante las victórias que alcanzó contra los Mogoles y Tártaros, cuyas tribus todas subiugó, contra los príncipes de Caracathay, contra Muhammed, llamado *Khouarezm-Schab*, rey de Kharisma, de la Transoxana, de la Khovarema y de Chorasan, cuyos estados conquistó, despues de haber derrotado à el y à sus hijos en muchas y grandes batallas. Sometió al Tangut, que habiase rebelado, y atacó la China. En suma al cabo de haber fundado uno de los mayores impérios del mundo, murió el año 624 de la hegira, y 1226 de J. C. dexando su hijo Octai su sucessor en el reyno de los Mogoles y de Zagathai, de la Transoxana y de Tulican, de Chorasan, de la Pérsia y de las Indias. Batou, hijo de Giougi, hermano mayor de Octai, que había fallecido antes que su padre, posseyó el país de Alan, de Rous y de Bulgar, mas arriba del mar Caspiano, imitó el valor de su avuelo, y conquistó muchas provincias. Fueron sus descendientes reyes poderosos, hasta que Tamerlan se apoderó de sus estados, assicomo de los que eran de los descendientes de Agathai. Mangoucan, hijo de Tulican, y su hermano Coblaican, habiendose hecho dueño de los estados que pertenecian à los descendientes de Octai, hicieron la guerra à los Chinos. El último fué reconocido por emperador de la China el año de 1280, y despues ha proveido esta rama reyes à la China; pero no observóse el orden de la sucession entre los Mogoles, quienes tomaron su soberano unas vezes de la posteridad de Octai, otras de la de Coblai, y otras de la Ortic-Bouga. Holagu, hijo de Tuli y hermano de Coblai, sucedió à su padre en el reyno de Chorasan y de Pérsia, y conquistó una parte del Asia. Su hijo Abacas, príncipe Christiano, le sucedió; pero su hermano Ahmed Nicoudar, Mahometano, lo hizo avenenar el año 1280. Este traidor no gozó mucho tiempo de su perfidia; sus vassallos lo encarcelaron, y lo hicieron morir. A Argoun, hijo de Acabas, que había sido exâltado al throno despues de la muerte de Ahmed, le dió veneno un Judio. Ghendgiatou, su hermano y su sucessor, fué asessinado por Baidou su primo, quien conservó solamente quatro meses el império, que había usurpado. Ghazan hijo de Argoun, fué reconocido por emperador legítimo: era Christiano, è hizo la guerra à los Mahometanos. Apoderóse de la Syria, y penetró hasta el Egypto; pero su exército pereció en este país. Continuó no obstante la guerra contra el sultan, pero con poco buen sucesso. Murió el año de 1303, despues de haberse hecho Mahometano. Mahomet Chodabenda Oladgiatou su hermano le sucedió, y dexó el império à su hijo Abousaid, príncipe magnífico y valeroso, pero sensual y poco aplicado al gobierno. Despues de su muerte acaecida en 1335, dividieron los grandes el império. Los descendientes de Holagu conservaron solamente un vano título, y à su familia destruyó por fin enteramente Cara Mehemed, príncipe Turcomano el año 1410. * D'Herbelot, *diccion. Orient.* Petit de la Croix, *história del gran Genghiskan primero emperador de los antigüos Mogoles y Tartaros*, edicion de Paris en 12. 1710.

GENIAL (Flávio) nombrólo por prefecto del pretório el año de J. C. 193, Dídio Juliano, que acababa de ser aclamado emperador. Permaneció fiel à su príncipe, y residuó el último junto à el, à tiempo mismo que lo proscribió Severo, quien se apoderó del império. * *Juliani Vita.*

GENIAL ò GENIALIS, primer duque de Vascónia: Theodórico rey de Borgoña, lo estableció el año de 602, y à fin de hacer mas firme su establecimiento, ademas de las tierras recobradas en España, à saber, Pamplona y las comarcas adjacientes, los valles de Soula, Navarra

la baja, Bassan y Labour, le donó la extension de cinco ciudades en la Novem-populánia, que compusieron el ducado de Genial duque de los Vascones. Eran estas ciudades, Oleron, Bayona, Acqs, Aire, y Bearne. Sucedió Aighinan à Genialis el año de 626. Amondo fué el tercer duque el año de 630. Lupo ò Lope fué el quarto, y acrecentó el ducado con las demas ciudades de la Novem-populánia. Los annales de Eginhart hablan de otro Lope duque de los Vascones el año de 769, à favor del qual se retiró Hunaut, duque de Aquitánia, despues que lo huvo vencido Carlo *Magno*. * Marca, *história de Bearne*, *l.* 1. *c.* 24 *y* 27.

GENIO, ser espiritual, que creían los antigüos paganos cuidaba de la persona, de la cosa, ò del lugar adonde habiase aplicado. Segun la superstición de los idolatras, no tan solamente tenía cada hombre su génio, mas tambien los árboles, las fuentes, casas, ciudades y reynos. Llamabase génio (de la palabra latina *geno*, que significa *engendrar*) porque principiaba sus cuidados desde que nacia aquel que estaba bajo de su proteccion, ò porque nacía con el, ò porque presidia al nacimiento de todas las cosas del mundo. Dice Plutarco, que estos génios eran demónios, ò espíritus que tenían uu médio entre los dioses y los hombres. Muchos han creido que cada hombre tenía dos de ellos, uno bueno que lo excitaba à la virtud, y otro malo que lo inducia al vicio. Algunos otros no han assignado dos génios, sino à las casas en que habia personas casadas.

Refieren los historiadores que Sócrates tenía un génio familiar. Asseguran lo mismo de Pytágoras, y de otros muchos grandes hombres. Dice Plutarco en el tratado, cuyo titulo es, *porque han cessado los oráculos?* provenía este siléncio de los oráculos de que los génios de aquellos sitios habían mudado de mansion. Era representado el génio bajo de diferentes figuras, algunas vezes, como un viejo, pero lo mas regular en forma de serpiente, y era coronado con ojas de plátano. En los sacrificios que se le hacian, no se le ofrecía ordináriamente sino vino, flores è incienso, porque los antigüos haciendo sacrificios à este dios el dia mismo en que nacian, no querían derramar sangre, sacrificando víctimas, aquel dia en que habían recibido la vida. Algunas vezes no obstante era sacrificado al génio un lechon. Los autores hacen mencion de dos templos muy magníficos que se habian construido à los génios, en Roma y en Alexandría. Finalmente la costumbre de los Romanos era, jurar por el génio de sus emperadores, lo qual executaban con tanto respecto y veneracion, que no eran osados à violar tal juramento. Por otra parte los que haciańse perjuros, eran condenados à azotes, y por esto dificultaban muchos jurar por el génio del principe. Annotase que el emperador Calígula hizo quitar la vida à algunos Romanos que rehusaban hacer este juramento. * Plutarco, *l. de orac. defectu.* C. Tácito, *l.* 5. *hist.* Censorino, *l. de die natali*, *c.* 3. Sérvio, *in I. Georg. v.* 302. Amiano Marcelino, *l.* 21.

GENNADIAS, nombre que imponían los Romanos à la doncellas de distincion, que casaban baxamente, con hombres de infima condicion, como lo executó Virginia, que siendo de família patricia, llegó à ser plebeya por un matrimónio desigual. * Tito Livio, *l.* 10.

GENNADIO (Gennadius) primer patriarchâ de Constantinopla, sucedió à Anatólio el año de 458. Expecificó los principios de su episcopado por la convocacion de un synodo, en el qual se hallaron 73 obispos, con los legados de la sede apostólica, para terminar las disputas que dividian la iglésia de Oriente à causa del concilio del Calcedónia. Trabajó tambien Gennádio con una indecible constáncia en reformar los abusos que habíanse en el clero introducido. A ruegos suyos castigó Dios un mal sacerdote, que no queria bajarse al cumplimiento de su obligacion. Murió este santo prelado el año de 471. Los Griegos hacen de el memória en su menológio à 25 de agosto, tratandolo de obispo santo. Colocalo Gennádio de Marsella entre los escritores eclesiásticos, y dice que ademas de muchas homilías que pronunció delante de su pueblo, había hecho un comentário literal sobre el profeta Daniel. Sus obras no las tenemos; quedannos solamente dos fragmentos de sus escritos, uno que refiere Facundo, y otro Leóncio: el primero tomado de un libro compuesto contra los 12 capítulos de S. Cyrilo, y el segundo de un tratado dirijido à Parthénio: hay tambien una carta synódica de este obispo contra los Simoníacos. * Theodoro el Lector, *collect.* 1. Niceforo, *en la chron. l.* 15. *c.* 23. Suidas. Gennádio, *c.* 95. Barónio, *A. C.* 458.471. &c. Du Pin. *Bibliot. de los aut. eclesf. del V siglo.*

GENNADIO II. *Veasse* SCHOLARIO (Jorge).

GENNADIO, Presbytero, y no obispo de Marsella como algunos lo han escrito, florecía à fines del V siglo. Compuso un libro de los hombres ilustres, al qual se cree habersele añadido algunos capítulos, y sobre todo aquellos en que hace mencion de S. Cesário, como de un hombre yá muerto, y de Honorato de Marsella: lo qual es mas cierto y verdadero, si Gennadio murió, como se supone el año de 492, ò 493. El P. Martianai en el prefácio del tomo quinto de las obras de S. Gerónimo, pretende que el libro de los hombres ilustres de Gennádio, lo alteró algun Pelagiano, y quiere se esté à un manuscrito, del qual ministra las diferéncias; pero de ello no ha persuadido à todo el mundo. Por lo que concierne à la vida de S. Gerónimo, que ministró despues de Mabillon, parece cosa cierta, no es ella de este autor. Creese que el libro de los dogmas eclesiásticos que se encuentra en las obras de S. Agustin y de S. Isidoro arzobispo de Sevilla, es de Gennádio, ademas de algunos otros que se le attribuyen, segun algunos autores. Acusóse este docto sacerdote de haber adherido por algun tiempo à los errores de los Pelagianos, que abjuró despues. Es cierto que el libro de los dogmas eclesiásticos que corre entre las obras de S. Agustin, es de Gennádio. Había compuesto tambien ocho libros contra Nestório, tres contra Pelágio, y un tratado del reynado de mil años y del Apocalypsis de S. Juan. No ha sido jamas Pelagiano, pero tampoco convenía en los dictámenes de S. Agustin acerca de la grácia y libre alvedrío, y seguia la opinion de Fausto de Riez, que se vee colocado en el catálogo de los Semi-pelagianos. Añadió al tratado de las herejías de S. Agustin quatro herejias nuevas, que son, las de los Predestinados, Nestorianos, Eurychianos y Timotheanos. * Casiodoro, *divin. instit. c.* 17. Walafrido Strabo, *c.* 20. *de divin. Offic.* Sixto de Sena, *bibliot. sanct.* Bellarmino, *en el catal.* Barónio, *in annal.* Vósio, *hist. Pelag. l.* 1. *c.* 10. *de hist. Lat. l.* 2. *c.* 18. Suarez, *opus tripart. de gratia divina*, *prol.* 5. *c.* 5. *n.* 35. Guesnai, *vita Job. Cassiani.* Le Mire, *bibl. ecclesf.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. del III siglo.*

GENNADIO, orador ò avogado célebre en Roma, que florecía poco despues de mediado el IV siglo. Auberto Le Mire habla de el en su edicion de la chrónica de S. Gerónimo, y en fuerza de lo que refiere este padre de Gennádio, *Gennadius Forensis orator Romæ insignis habetur*, pretende que este avogado era de Forez en la diócesis de Leon; pero Forensis jamas pudo significar el Forez, y ademas parece no fué conocido desde entonces este país con el nombre de Forez. El señor de Pontac en sus notas sobre la misma chrónica de S. Gerónimo, dice que en dos manuscritos, en lugar de *Forensis* ò *Foronensis* como otros leen, hay *Foro-Juliensis*, de Frejuls. Es esta la mejor interpretacion? pues es dificilissima de decidir.

GENOSA, lugar del reyno de Nápoles. Está en la tierra de Otranto, cerca del rio Brandano y de la Basilicata, entre la ciudad de Matera y el golfo de Taranto, à tres leguas de ambas. * Maty, *diccion. geogr.*

GENOVA que los autores Latinos llaman *Genua*, ciudad de Itália, con arzobispado y república soberana, sobre el mar Mediterráneo. Es capital de un corto país llamado el ESTADO DE LA REPUBLICA DE GENOVA, la

costa ò la rivera de Génova. Desde el Var hasta el Magro se cuentan mas de 160 millas. Este país es en parte el mismo que el de los antigüos Ligúrios, quienes extendieron sus limites hasta los rios Po y Arne. Dividenlo los modernos en rivera de poniente y rivera de levante. En la parte del levante estan las ciudades de Pontremoli, Brugneto, Sarzana, Spezza, &c. y en la del poniente, Génova, Savona, Noli, Albenga y Ventimilla. Génova pues capital de la república, es la sede de un arzobispo. Entre Albenga y Ventimilla está el principado de Onella y el condado del Marro perteneciente al duque de Saboya. El principado de Mónaco que está al occidente de Vintimilla depende del príncipe de este nombre, que vive bajo la proteccion del rey de Fráncia. La ciudad de Génova como dueña de todo el señorio, está en médio. No es de grande extension la anchura de este estado, pues hay paraje en que no passa ni excede de 25000 passos. El interior del país es montuoso, pero la costa fertil y muy agradable, hallandose la parte occidental cubierta de acirrones, naranjos, olivos, viñas, jardines y huertas bellíssimas.

Está Génova situada à orillas del mar, de la banda de su médio dia, parte en la llanura, parte sobre las colinas que rematan en el Apennino. Despues de la ciudad de Venécia es la mas mercantil de toda la Itália. Consta su contorno de casi cinco ò seys millas, con fuertes murallas, un baluarte bueno, y cinco puertas mirando à la tierra firme, las mas de ellas guarnecidas con artillería. Era en otro tiempo peligroso el puerto de Génova, pero se le construyó un muelle bellíssimo, que sale considerablemente al mar y assegura el puerto. Los edificios de la ciudad son tan magnificos y tan regulares que es llamada la *Sobérbia*. Tiene muchíssimos y muy ricos palácios: el del príncipe Dória es el mas considerable extendiendose desde el mar hasta lo alto de la montaña; los apartamentos son grandes y magníficos, riquissíssimos los muebles, y todo abunda en el con profusion. Veese esta inscripcion sobre las paredes del palácio por la parte de afuera: *Por la grácia de Dios y del rey, el todo es y pertenece al dueño de la casa.* Se dice que estas palabras se escribieron para desmentir à un gobernador de Milan, que decía a una reyna de España, la qual se habia de alojar en este palácio, que los mas de los muebles se habian pedido prestados para esta ocasion à las casas mas ricas. La cálle nueva que es de Génova la mas hermosa, la componen solamente palácios, y casas magnificas. En particular, el palácio de la señoria, que sirve de alojamiento al doce, la casa del imperial, el arcenal, el domo de la iglésia de S. Lorenzo que es la metrópoli, endonde se vee un plato de una sola esmeralda, en el qual se assegura hizo la cena nuestro señor Jesu-Christo, la anunciada que es de tanto renombre, S. Ambrósio que es la iglésia de los Jesuitas, la de los Teatinos llamada de S. Cyro, la de S. Phelipe Neri, la parrochia delle Vigne, y algunas otras, son los edificios mas hermosos assi sagrados como profanos de Génova. Los habitadores que siempre han sido hombres expertos de mar se han dado à conocer en distintíssimas ocasiones. Son muy aplicados al négocio, y se dice hay mas de veinte mil famílias que trabajan en texidos de seda, y fábricas de médias. Mantiene la república cinco galeras. Hay dos suertes de famílias nobles, las antigüas y las nuevas, ò del pórtico viejo ò del pórtico nuevo. Las primeras son veinte y ocho en numero, entre las quales hay quatro principales, Grimaldi, Fiesco, Dória, y Spinola. Las otras 24 son Calvi, Cattanei, Centurioni, Cibo, Cigala, Fornari, Franchi, Giustiniani, Grilli, Gentili, Imperiali, Interiani, Lescari, Lomellini, Marini, Negro, Negroni, Pallavicini, Pinelli, Promontorii, Sauli, Salvago, Vivaldi, y Vesodimare. Las demas famílias que llaman nobles de Génova en número de 437, estan agregadas à estas veinte y ocho. Hay señores en estas casas tan poderosos y ricos, que no son admitidos al gobierno, temiendo no se apoderen de el. Muchos han ocupado lugar entre los mayores capitanes de su siglo por mar y por tierra. Debe la ciudad su libertad à Andrés Dória, que abandonó el servício de Francisco I para procurarsela. Es Génova una ciudad antiquíssima, de la qual hacen mencion las históriás ha mas de 1800 años, pero es ridiculez extraer la etymología de su nombre de Jano. Estuvo bajo del domínio de los Romanos, luego de los Lombardos, y en adelante de los emperadores durante algun tiempo, y finalmente de los Franceses. Ha estado sujeta à grandes divisiones populares, y ha experimentado distintas revoluciones. Annotase tambien que desde el año 1494, hasta el de 1528 gobernaron la ciudad con mas de doce modos diferentes, condes, cónsules, podestades, capitanes, gobernadores, lugartenientes, rectores del pueblo, abades del pueblo, reformadores, duques, nobles y populares. El dia de oy administra los negócios una espécie de aristocrácia, cuyo caudillo llamado doce, exerce solamente el empléo por espácio de dos años consecutivos. Gobernaronla cónsules desde el año 1099 ò cerca de el, hasta el de 1257, en que Guillermo Bocanegra fué electo presidente y capitan por el pueblo. Mantuvóse en esta autoridad hasta el de 1262 en que se restablecieron los nobles en el gobierno hasta el de 1339. La misma faccion del pueblo eligió à Simon Bocanegra con el título de duque. Fué arrojado el de 1344, y vió poner en su lugar à Juan de Murta, que murió à fines del año 1350. Juan Valenti, electo despues de el, se desistió el dia 9 de octubre de 1353, y los Genoveses se sometieron à Juan Visconti arzobispo de Milan, quien dió el gobierno de Génova à Guillermo, marqués de Pallavicini. Acababa entonces la república de perder su armada, en una batalla que se dió à 28 de agosto del mismo año. Tres despues fué repelido el gobernador, y restablecido Simon Bocanegra. Este quitó las armas à los nobles, desterró los mas poderosos, hizo la guerra à los Vizconti, y lo atosigaron por fin los de su partido en un festin en 1363. Sucedióle Gabriel Adorno hasta el año de 1370; Domínico Fregoso ò de Capo Fregoso fué puesto en el lugar de este último, restableció la república y fué repelido en 1378. Nicolás de Guarco, Antonioto Adorno, y Leonardo de Montardo, gobernaron sucessivamente. Este último falleció de peste en 1384. Tuvo diez ò doce sucessores hasta el de 1396, en que Génova se entregó à la Fráncia. Tenía en ella el rey Carlos VI gobernadores, de los quales fué el último Juan Maingre, llamado el *Mercenário* ò *el Interessado*. Su ausência causó la pérdida de Génova el año de 1409. Los Genoveses assesinaron à los Franceses, y se entregaron al marqués de Montferrato hasta el año de 1413. Eligieronse duques el año de 1421. Thomás Fregoso que tenía este empléo, se sometió à Phelipe María Vizconti duque de Milan, quien tuvo alli gobernadores. Erasmo Tribúlcio mandaba alli con tal cargo y empléo en 1435, à tiempo que los Genoveses ganaron una batalla el dia 5 de agosto. Blas de Aceteto gran almirante de Génova, que mandaba el exército, cogió à los reyes de Aragon y de Navarra, al infante hermano de ellos, al gran maestre del orden de Santiago, al virrey de Sicília, al duque de Sessa, al príncipe de Taranto y à 120 señores de la mayor distincion de Sicília y de Aragon, que dexó ir sin rescate el duque de Milan. Tal conducta obligó à los Genoveses à tomar las armas, y se pusieron en libertad. Tuvieron duques hasta el año 1458, en que se sometieron otra vez à los Franceses reynando Carlos VII. Este pueblo inconstante los rechazó otra vez en 1461, y se vieron siete duques hasta el año 1464, en que la ciudad se entregó à Francisco Sfórcia duque de Milan. En 1478 fueron repelidos los Milaneses, y Baptista y Pablo Fregoso fueron duques sucessivamente. Este último cedió tambien al duque de Milan en 1485, y el rey Luis XII, volvió à conquistar à Génova en 1499. Soblevóse el año 1506 y el siguiente fué vuelta à coger. Francisco de Rochechouart que de dicha era gobernador, fué expelido

el año 1512. Crióse doce à 29 júnio Juan Fregoso, què los Franceses arrojaron el año siguiente. Esto fué socorrido y patrocinado por los Adornos, y principalmente por António quien fué nombrado por gobernador, pero lo arrojó el pueblo el dia 10 de júnio siguiente. Octaviano Fregoso que se hizo duque, sometió la ciudad à los Franceses, quiènes le dexaron el gobierno de ella. Gobernó pues con mucha sabiduría hasta el año 1522 en que cogióla el exército de Carlos V, mandado por el marqués de Pescara. Francisco I rey de Fráncia volvió à conquistarla en 1527. Andréa Dória la puso en libertad poco tiempo despues, y desde entonces la han gobernado doces que se eligen de dos en dos años. A este doce assisten ocho senadores que con el gobiernan, y que son llamados gobernadores, y assimismo quatro procuradores, de los quales dos alojan en el palácio ducal durante quatro meses del año, con el doce, y esto es lo que compone y se llama *Senado*: pero el fundamento y la basis de la república reside en el gran consejo, que está compuesto de 400 gentileshombres, ò caballeros escogidos entre la nobleza antigüa y moderna. Decide con el doce y senadores de todo lo concerniente à la paz y à la guerra, y assimismo de los negócios de mayor importáncia del estado. No puede el doce recibir visita alguna, dar audiéncia, ni abrir las cartas que se le dirigen, sino en preséncia de dos senadores que viven con el en el palácio. La vestimenta que usa el doce en los dias de ceremónia, es de terciopelo ò de damasco de color encarnado cortada y hecha à la antigüa, con un bonete pentiagudo de la misma estofa, y está obligado à tener al pescuezo la golilla. No dura la regéncia mas de dos años, passados los quales se renueva la eleccion, y el doce que acaba no puede volver à entrar hasta despues de doce años de intervalo. Van los doces al fin de la regéncia à la assembléa de los colégios convocados para despojarlos de su dignidad. El secretário de la assembléa se sirve entonces de los siguientes términos para darles las grácias en nombre de la república, *Vostra serenitá ha fornita suo tiempo, vostra excelenza sene vadi à casa*, esto es, *puesque vuestra serenidad acavó su tiempo, vuelvase vuestra exceléncia à su casa.* En efecto el doce depuesto sale al momento, y quando está à la puerta dá las grácias à los senadores y gentileshombres que lo han acompañado: se quita luego la vestimenta ducal, revistiendose la de senador que usa el resto todo de su vida. Procedese algunos dias despues à una nueva eleccion, y el decano de los senadores exerce durante el interregno las funciones de doce. Convocase para esta eleccion el gran consejo, quien nombra quince personas las mas capazes de ser exàltadas à esta dignidad. Llevada esta lista al consejo secreto, se reduce à seys personas; luego al gran consejo, cuya assembléa escoge un doce entre estas seys personas; y el electo es coronado pocos dias despues. Los reyes cathólicos han hallado el modo de agregarselo, por médio de una refinada política, haciendo se les presten grandes cantidades de dinero, y Phelipe II consiguió hasta doce millones que jamas se han vuelto, y de los quales se paga solamente el interés. Los dichos reyes tuvieron la misma idéa en la venta que hicieron con los Genoveses en los estados de Milan, Nápoles y Sicília, de diversas tierras que han erigido en condados, marquesados y ducados. Esta conducta les fué mas ventajosa que la possession misma de Génova. Finalmente esta ciudad ha contribuido siempre à las empresas de la Tierra santa, y ha conquistado à los infieles el reyno de Córcega, de Cerdeña y de Chypre con las islas de Metelin y de Chio, ademas del derecho de pertenéncia que han tenido à las ciudades de Caffa y de Pera. Ha dado Génova quatro papas à la iglésia, y producido hombres grandes para todas cosas. Tiene esta ciudad una académia llamada *degli Adormentati*. Se han visto en ella diversos hombres de letras, acerca de lo qual puede consultarse y verse la biblioteca de los escritores de este estado que compuso Rafael Sopranis, y tambien el abad Giustiniani. El primero ha tambien compuesto las vidas de los pintores de este domínio. Los Franceses bombearon la ciudad de Génova el año de 1684, arruinaron gran parte de sus edificios y palácios, y el arabal de S. Pedro de Arena, y obligaron à la república emviasse à Fráncia al doce acompañado de quatro senadores para dar satisfaccion al rey Luís XIV *el Grande*. Hazaña gloriosa! * Leandro Alberti, *descript. Ital. pag.* 14 y *siguientes*. Agustin Giustiniani. Bartholomé Fáscio. Jayme Bracelli. Jayme de Voràgine. Paulo Interiani. Pedro Bázaro. Huberto Folieta, *histҫória de Génova*.

GENSDARMES DE LA GUARDIA DEL REY DE FRANCIA: compañía de caballería de 200 individuos, que sirven por quartel. Despues del rey que es el capitan, hay un capitanteniente, dos subtenientes y otros oficiales. En el exército tiene el rey tambien compañías de gensdarmes, de las quales es igualmente capitan, pero no son para la guárdia de su persona. Los gensdarmes de la guárdia llevan una bandera y un guion, en que van pintados rayos que caen del cielo, con estas vozes *Quò jubet iratus Júpiter*. Las plazas de los gensdarmes eran en otro tiempo empléos de que podian disponer, y desistirse tambien en favor de otro, lo qual no podian executar los caballos ligeros.

GENSERICO, rey de los Vándalos en España, era hijo de *Godegisilo*, y de una concubina. Venció à Hermongário ò Hermenrico rey de los Suevos, y passó por el mes de mayo de 428 al Africa à la frente de 80000 hombres, para socorrer al conde Bonifácio que lo habia llamado, quien reconciliadose con el emperador combatió contra Gensérico, y fué vencido. Theodósio *el joven* emperador previendo los males causaría al Africa esta irrupcion, emvió contra los Vándalos un formidable exército, compuesto de las fuerzas todas del império bajo la conducta de Aspar, quien fué igualmente derrotado, quedando ademas prisioneros los mas de sus caudillos, y Gensérico dueño absoluto de casi toda el Africa. Como professaba el Arrianismo, emprendió establecerlo en su nuevo reyno, y passó à exercer crueldades inauditas contra los orthodoxos. Entretanto, Carthago, que habiase defendido contra las armas de este príncipe, fué cogida por sorpresa en 19, ò 23 de octubre del año 439, à tiempo que no lo esperaba de ningun modo el emperador Valentiniano III, y que Aetio se hallaba ocupado en las Gaulas contra los rebeldes. Apoderóse Gensérico de los despojos, despues de haber hecho sufrir y padecer à sus ciudadanos tormentos indecibles à fin de establecer alli su autoridad, robado las iglésias, convertido las mas en lugares profanos, y escogido la cathedral, para que en ella tuviessen las assembléas los de su secta; de suerte que segun discurso de Pablo diácono, habría sido dificultoso discernir si habia hecho mucho mas la guerra à los hombres que à Dios. No contento con tales progressos, hechóse à la vela el año de 440, passó à Sicília, donde executó assombrosos desórdenes: habríala desolado enteramente, à nò haber tenido la notícia de que Sebastian yerno del conde Bonifácio, habia entrado en el Africa con un exército. Obligólo esta novedad à volver à aquel império. Ajustóse de primera instáncia con este capitan, y luego le hizo quitar la vida à traicion, irritado de que no habia podido lograr se volviesse Arriano. Vióse precisado Valentiniano à hacer la paz con este príncipe Vándalo, que continuó en perseguir à los fieles. Equipó Theodósio contra el una armada que mandaron Arcobindo, Anaxilo y Germano, pero no surtió efecto alguno, por causa de haberse mantenido mucho tiempo en las costas de Sicília. Entretanto, habiendo muerto à Valentiniano el dia 17 de marzo de 455, Maxîmo, quien se apoderó del império, y quien casó por fuerza con su viuda, llamó esta princessa à Gensérico à Itália, à fin de vengar la muerte de este emperador aliado de los Vándalos, y con el designio tambien de libertarla de la servidumbre à que Maxîmo la tenía reducida, bajo del nombre de su marido. Puesto en campaña por el bárbaro sin la menor dilacion, un gran exército, passó à Itália, tomó à Roma,

y saqueó por espácio de 14 dias esta ciudad, no excusando de su furor ni aun las iglésias, cuyas riquezas todas se llevaron al Africa, y sobre todo los vasos de oro y de plata que el emperador Tito habia traido del templo de Jerusalem, y que hasta entonces se habian conservado con gran cuidado. Eudóxia fué llevada por cauptiva al Africa con sus dos hijas Eudóxia la moza y Placídia. Gensérico casó la primera con su hijo Hennérico, y despues de muchos ruegos y súplicas de los emperadores, volvió à emviar la otra con su madre à Constantinopla. Luego que se huvo restituido al Africa, reasumió el furor de sus crueldades contra los orthodoxôs, y sobre todo contra los obispos, de los quales hizo morir muchos, prohibiendo al mismo tiempo à los cathólicos subrogassen alguno en el lugar de Deográcias de Carthago. De quando en quando hacia correrías, unas vezes sobre las costas de Itália, otras en la Apulla, por la Dalmácia, por el Epiro y la Cerdeña. Assolado el Occidente, entró en la Illyria, en el Peloponeso, en la Grécia, y en muchas islas del Archipiélago que arruinó enteramente. El emperador Marciano no hallandose con fuerzas suficientes à resistirle, se vió precisado à dissimular, y Leon su sucessor puso en campaña el año de 468 un exército de cien mil infantes y mil navíos por la mar, conducidos por Basilisco; pero el bárbaro corrompiendo à este general, hizo perecer tal armamento. Antes de esto el emperador Maioriano habia entrado por mayo de 460 en España, desde donde habia de passar al Africa para atacar à los Vándalos. Hizóle mudar de desígnio Gensérico, habiendo sorprendido con estratagema 300 navíos que habia dexado ancorados cerca de Carthago en España. Este bárbaro atrajó tambien à Olybrio à su partido contra el emperador Anthémio en Occidente. Libertó Dios finalmente al mundo de este cruel perseguidor de su iglésia el año de 476. * Victor de Vite, *de persecut. Vand. l.* 1. *y* 2. Procópio, *de Bell. Vand. l.* 1. Idácio. Marcelino. Próspero, *en la chron.* Pablo Diácono. Niceforo. Erráguio. Barónio &c.

GENSFLEICH (Juan) era doméstico de Juan Mentel, que inventó segun algunos, el arte de la imprenta el año de 1447. Dicen algunos autores que Mentel se confió enteramente de Gensfleich; pero que este criado le hizo traicion, y descubrió su secreto à Juan Guttemberg platero, que vivia en Strasburgo. Como no habia apariéncia ni proporcion alguna à poder exercer este nuevo arte, en el lugar mismo, donde la traicion se habia perpetrado, passaron à Magúncia Guttemberg y Gensfleich, en donde se imprimieron en breve muchíssimos libros. Cegó Gensfleich, y una chrónica de Strasburgo que habla acerca del modo con que abusó de la facilidad, que para con el tuvo su amo el año de 1447, advierte era de creer fuesse la ceguera castigo de su perfidia y efecto próprio de la divina justicia. Esto lo refiere Jayme Mentel, hablando de Gensfleich en su tratado *De verâ typographia origine*, año de 1650, *Parisiis;* pero parece probó mal estos hechos. *Veasé* GUTTEMBERG.

GENTIANO (Pedro) antigüo poeta Francés, vivia reynando Phelipe *el Bello* el año de 1304. Era de Paris, de una familia antigüa, y compuso diversas obras en verso que corren y estan en las bibliotecas de los curiosos. * *Veasé* à Cláudio Fauchet, en su tratado de los antigüos poetas Franceses, y la biblioteca de los autores Franceses de la Croix du Maine, y de Verdier Vauprivas.

De la misma família de este poeta, habia en su tiempo un cierto Jayme Gentiano, que defendió valerosíssimo la persona de Phelipe *el Bello* en la jornada de Mons contra los Flamencos el año de 1304. En atencion à este servicio le permitió el rey Christianíssimo pusiesse en sus armas una banda azul sembrada de flores de lis de oro. Quando el rey de Fráncia restableció en Tolosa el parlamento el año de 1444, Jayme y Juan Gentiano que eran de esta família, ocupaban assiento en el; el primero como consejero láico, y el segundo como consejero clérigo, el qual falleció antes del año 1460. La rama del primero passó por matrimónio à la casa y familia antigüa de los Malenfans, y de aqui provino el usar los de este apellido en su escudo de armas una banda azul flordelizada de oro. * La Faille, *annales de Tolosa*, 1443.

GENTIANO (Benito) monge de S. Dionysio, doctor muy célebre y de grandíssima autoridad à princípios del XV siglo, presentó en 1415 al concílio de Constáncia un memorial contra la huida de Juan XXIII, en la qual no guardaba respecto alguno à este papa. Quando fué depuesto Juan XXIII, fué Gentiano uno de aquellos que emviaron el concílio y el emperador en diputacion à Fráncia, para notificar esta deposicion. Los otros diputados eran los obispos de Carcasona y de Evreux, Guillermo de Marle dean de Senlis y Jacob de Spars doctor en medicina. Acometieron à estos diputados en el Barroés dos gentileshombres, Carlos de Deuil, señor de Remonville y Henrique de la Tour, los quales despues de haberlos robado, mataron algunas personas de su comitiva, y los encerraron en su castillo. Gentiano y los demas no salieron sino mediante el crédito y autoridad de los duques de Lorena y de Bar. En médio de las turbuléncias que agitaban el reyno de Fráncia reynando Carlos VI, antes del concílio de Constáncia, emvió la universidad la persona de Gentiano à este príncipe, à advertirle se hallaba oprimido el pueblo con los impuestos y mala administracion de las rentas reales, y exponerle juntamente los demas desórdenes que agonizaban la Fráncia; pero aunque habló con la mayor vivacidad y energía, no quedó contenta la universidad de su celo, emviando despues à Eustáchio de Pavilly para que procurasse trillando mas la cosa, de imprimir en el real ánimo las vivas figuras de los males que padecía el reyno. Fué visto assimismo Gentiano à haranguear con vehemência el año de 1413 contra el doctor Juan Petit, à quien tantos escritores hacen frayle Francisco, muy sin fundamento, y contra la justificacion del duque de Borgoña que habia tenido la audácia este doctor de procurar en un escrito público. El señor Laboureur que traduxo al autor anónymo de la história de Carlos VI, cree que este anónymo es Gentiano mismo; pero los yerros que se encuentran en esta história tocante al concílio de Constáncia, no permiten de modo alguno atribuirla à este religioso; En efecto, habiendose hallado en persona en este concílio, y hecho en el gran figura, no habria cometido tales defectos, pues podia estar exâctamente informado de la verdad, y sobre todo no habria suprimido, como lo hace el autor de esta história, la quarta session, ò confundido la una con la otra? Fué Gentiano quien formó las actas de la session de 6 de abril de 1415. * *Veansé* las histórias de los concílios de Constáncia y de Pisa por Lenfant, &c.

GENTILE (Deodato) natural de Génova, de família ilustre, distinguióse por su piedad y doctrina en el orden de San Domingo, en el qual gobernó sucessivamente diversos conventos, y fué graduado de doctor en theología. Habiendolo llamado à Roma Clemente VIII, lo hizo comissário general de la inquisicion, y en 1604, le dió el obispado de Caserta en la tierra de Labour. Hizólo tambien núncio apostólico en el reyno de Nápoles Paulo V. Acabó sus dias en esta capital el año 1616 à los 58 años de su edad, y dexó impressas dos obras: *Aurea Catena in novem annulos distincta*, Bolónia 1583. *Almæ urbis mystica descriptio*, Génova 1589. Dice Rovetta que se guardaban tambien en la biblioteca Burghese tres tratados de Gentile, *De divinis auxiliis; de potestate summi pontificis; de immunitate ecclesiasticâ.* * Echard, *script. ord. Præd. tom.* 2.

GENTILESHOMBRES DE LA CAMARA DEL REY DE FRANCIA. Habiendo el rey Francisco I, suprimido el oficio de camarero mayor, (*chambrier*) que era entonces propriamente de tesorero de la cámara y tesoro de Fráncia el año 1545, crió un empléo de primer gentilhombre de su cámara. Despues, sus sucessores añadieron uno segundo, y el rey Luís XIII crió

otros dos; de fuerte que hay al presente quatro primeros gentileshombres de la cámara, que sirven alternativamente cada uno de ellos un año, prestando juramento de fidelidad en manos del monarchâ. El primer gentilhombre de cámara, durante su año de exercicio, exerce para con el rey las mismas funciones que el camarero mayor, (*chambellan*) quando está ausente, viste à su magestad la camisa y le sirve quando come en su quarto ò cámara. El primer gentilhombre, recibe los juramentos de fidelidad à los oficiales todos de la cámara, les dá certificados de servícios, expide las órdenes à las guárdias ò porteros, acerca de las personas que deben ellos dexar entrar en la cámara del rey; y regla todo el gasto de la cámara. Hallase à la hora de levantarse y acostarse el rey. Dormía en otro tiempo en la cámara de su magestad, pero oy diá tiene su quarto en el palácio en que el rey aloja. El primer gentilhombre de quartel manda hacer para el rey los primeros vestidos de luto, todos los concernientes à máscaras, bayles y comédias, los teatros y vestimentas para las recreaciones de S. M. mandando tambien el luto para los demas oficiales, à quienes lo assigna el monarchâ. Tiene la superintendéncia de todo el gasto ordinário y extraordinário de los recréos regulares y demas negócios de la cámara. Tiene siempre seys pages de la cámara del rey consigo y mas si quiere. * *Estado de la Fráncia.*

En España, despues de los empléos de mayordomo mayor, sumiller de corps y escudero mayor, no hay otro de mayor distincion que el de los gentileshombres de cámara, y por esto los señores mas calificados de la corte aprecian muchissimo ser y tenerlo. No es fixo su número, habiendo unas vezes mas y otras menos.

Si llegamos à exâminar las funciones de su empléo, hallaremos no hay cosa mas lisonjera. Assisten al rey quando se acuesta y se levanta, lo ayudan à vestir y desnudar, hacen la guárdia en su cámara, cortan la vianda quando come, y la acompañan en ceremónia quando la guárdia y adherentes la llevan à la mesa.

El que está de dia le presenta a S. M. la copa, la acompaña en todas las funciones públicas, y usan la llave dorada, la qual les dá entrada no solamente en la cámara sino tambien en todos los quartos del palácio. Mandan à todos los gentileshombres ordinários, à todos los mozos, criados y domésticos de la cámara, y tienen un plato de la mesa del rey el dia que estan de servício.

GENTILESHOMBRES ORDINARIOS DE LA CASA DEL REY DE FRANCIA. Crióles Henrique III en número de 45, y los reduxo à 24 Henrique IV, à los quales en tiempo de la minoridad de Luís XIV, añadió dos la reyna su madre. Sirven por semestres, trece en el semestre de henero, y trece en el de júlio. Deben mantenerse siempre immediatos à S. M. para recibir sus órdenes, bien sea para llevarlas à las provincias de su reyno, à los parlamentos y tribunales supremos, y à los generales de sus exércitos, bien para negociar con los príncipes extrangeros. Emvíalos tambien el rey à cumplimentar de su parte à los reyes, príncipes y princessas, bien sea en cosas de jubilo ò de condoléncia. Quando estos passan à Fráncia, los gentileshombres los acompañan. Son tambien emviados dentro del reyno à los príncipes y princessas de la sangre, y à visitar à los grandes, ò llevarles las señales de las dignidades, cargos y empléos, à que los huviera nombrado S. M. Quando acompañan al rey al exército, son sus ayudantes de campo, y se les confia la condućtá de los prisioneros de guerra hasta en las plazas y fortalezas, en què deben ser retenidos y guardados. Mantienense tambien con immediacion à los príncipes y princessas desterradas, ò otras personas de distincion detenidas por orden del rey. Assisten à los funerales de los infantes de Fráncia, de los quales quatro llevan el cuerpo, y otros quatro las borlas del paño del ataud. Nombralos algunas vezes el rey por gobernadores de los príncipes. No prestan juramento de fidelidad ni tienen caudillo que los mande. Comen en la corte, à la mesa del mayordomo mayor antigüo, ò à la de los demas mayordomos. * *Estado de Fráncia.*

En España los gentileshombres de la casa del rey que se llaman *Acroes*, segun etiqueta de palácio, estan obligados à acompañar al rey quando sale de capilla, ò de alguna otra funcion pública. Ponense detras del banco de los grandes, immediatamente despues de los gentileshombres de boca, y en los acompañamientos van delante. Acompañanlo tambien quando sale à caballo à dar grácias à alguna iglésia por algun buen sucesso, y tambien en la fiestas públicas, y quando el mayordomo mayor ò otro mayordomo en su lugar, assiste à alguna funcion en presencia de un príncipe ò de una princessa de la sangre, los gentileshombres de la casa nombrados para el acompañamiento, tienen derecho de comer en mesa comun para los domésticos del rey y del príncipe.

Quando los embaxadores ordinários y extraordinários van la primera vez à audiéncia con el rey, el mayordomo de semana los passa à buscar à caballo acompañado de los gentileshombres de boca y de la casa del rey.

Quando sale à la guerra S. M. estan obligados los gentileshombres de su casa à seguir el estandarte, y à tener tres caballos, suponiendo los haya llamado yá al efecto el rey por una carta en los términos mismos que la de los gentileshombres de boca.

Quando ocurre alguna funcion pública, à que deban assistir, el portero de sala se lo advierte en virtud del orden que recibe del mayordomo mayor, quien solo tiene derecho de intimarsela. Cada gentilhombre de la casa tiene de gages 24 plazas al dia, que componen por año 87600 maravedis, derecho de alojamiento; &c.

GENTILESHOMBRES DE LA BANDERA CORONEL, DEL REGIMIENTO DE LAS GUARDIAS FRANCESAS. El rey Luís XIV, crió en 1680 quatro gentileshombres que deben acompañar al rey en todas ocasiones y combatir en defensa de su persona. Llevaban una partesana dorada, y su tahali era de coleto guarnecido con dos galones de plata muy anchos. Hallanse yá suprimidos. * *Memórias del tiempo.*

GENTILESHOMBRES DE PICO DE CORBIN. *Busquese* BEC ò PICO DE CORBIN.

GENTILI (Lucas) cardenal obispo de Lucéria, era de Camerino en la Ombria, y se adelantó en el derecho admirablemente. Crióla cardenal Urbano VI en 1378, fué gobernador de la Ombria, y murió házia el año 1389 en Camerino. Algunos autores asseguran habia sido obispo de esta ciudad su pátria. Veese su epitáfio en la iglésia cathedral, que certifica era docto el cardenal Gentili. * Onofre. Chacon. Contelório. Auberi, &c.

GENTILI (António Xavier) Romano, cardenal presbytero de la iglésia Romana, del título de S. Estevan *in Monte Cælio*, nació el año de 1681. Hicieronlo lugarteniente del auditor de la cámara Apostólica el de 1716 y despues referendário de amba signatura, consultor del santo oficio, votante de la signatura de Grácia, y canónigo de la basilica de santa María mayor. Habiendo para el propuesto Benedićto XIII, el dia 17 de marzo de 1727 el título de arzobispo de Petra, capital de la Arabia Petréa, en un consistório secreto, lo consagró en el dia 23 siguiente su santidad en la capilla de S. Pio del Vaticano, assistido del arzobispo de Nisibi y del obispo de Cirena, y fué en el mismo dia declarado obispo assistente al throno. Nombrósele en 30 de abril de 1728 secretário de la congregacion del concílio, y en 20 de septiembre siguiente secretário de la de los obispos y regulares. Clemente XII lo declaró su datário à 16 de mayo de 1731, y crióle cardenal à 24 de septiembre siguiente. Pusóle en este dia su santidad la birreta en la cabeza, y dióle el capelo en un público consistório en 27 del mismo mes. Hizo en uno secreto la funcion de cerrarle y abrirle la boca, y le assignó el título de S. Esteban *in Monte Cælio*, de que tomó possession solemne à 26 deciembre siguiente dia de S. Esteban. Fué colocado al mismo tiempo en las congregaciones del santo oficio,

de los obispos y regulares de la immunidad y del consistório, y declarado tambien de la congregacion del concilio en 5 de abril de 1732.

GENTILIS ò GENTILIS DE GENTILIBUS, llamado *de Foligno*, por que era natural de esta ciudad en Itália, era médico erudito, discípulo de Thadéo de Floréncia que vivia en el XIV siglo. Habia nácido de otro médico assi llamado *de Bolónia*; y dexó diversos hijos, de los quales se estableció uno en Perusa, donde aun subsiste su familia. Compuso Gentilis diversos comentários sobre Avicenna, que los estiman mucho los literatos. *Commentaria super opera Avicenna; commentaria in arte Galeni*, &c. Murió este hombre docto en Foligno el dia 12 de júnio de 1348.* Trithémio, *de script. eccles.* Jacobilli, *bibliot. Ambr.* Leandro Alberti, *descr. Ital. p. 90.* Genebrardo y Gautier, *en la chron.*

GENTILIS, (Juan Valentin) Calabrés, natural de Coséncia, vivia en el XVI siglo. Refugióse à Ginebra, huyendo ser quemado, cuya pena le amenazaba en su pais por delito de herejia. Halló algunos Italianos en esta ciudad, à la qual habialos transportado igual incursion, y entre ellos à Jorge Blandrata y Juan Pablo Alciato, quienes habian incurrido en un nuevo Arrianismo, queriendo sutilizar sobre el mystério de la Trinidad. Entró Gentilis en sus errores, y fué preso, luego que lo conocieron Arriano, à causa de las conferéncias que tuvo con el heresiarca Calvino; pero temeroso de ser processado, abjuró su error, y fué puesto en libertad, haciendo pena honorifica, quemando sus escritos, y prometiendo tambien no saldria de Ginebra. Executóle su senténcia el dia primero de septiembre de 1558; mas no cumplió su palabra; pues escapóse poco despues. Luego habiendose ocultado por algunos dias en el país de Gex, en donde lo prendieron assicomo en Leon, recorridas la Francia y la Alemánia, se retiró à Transilvania y à Polónia, endonde llegó Blandrata à ser su protector. Enseñaba este último con Pablo Alciato un Arrianismo refinado. Sostenía Gentilis que solo el padre era el único dios verdadero, y que no habia comunicado su próprio ser al hijo y al espíritu santo, sino otro que le era inferior. Como Segismundo Augusto rey de Polónia desterró de su reyno házia el año 1566 todos los hereges que lo inficionaban con sus errores, Gentilis que se retiraba à Itália ò à Saboya, passó à Berna en Suissa, en donde le fué cortada la cabeza aquel mismo año, alabandose con una impiedad inaudita de que los mártyres habian muerto por la glória del hijo, pero que el era el primero que perdia la vida por la del padre. Benedicto Arétio, ministro de Berna publicó la história de lo sucedido contra Valentin Gentilis, quien habia escrito contra el symbolo de S. Atanásio y contra Calvino. * Spondano, *en los annales.* Prateolo *Valent.* Melchor Adam, *in vita Calvini*, &c.

GENTILIS (Mathéo) médico Italiano, dimanado de una noble família en la Marca de Ancona, quien abandonó su mujer y pátria por abrazar las opiniones de los novatores à fines del siglo XVI. Llevó consigo à su hijo mayor llamado *Albérico*, y à *Scipion* el penúltimo de siete hijos que tenía, y se retiró à la Carniola, donde se le dió el titulo de médico de la provincia, con salário muy ventajoso. Passó despues à Inglaterra, adonde habia emviado à su hijo mayor.

GENTILIS (Albérico) hijo del antecedende, habia sido en Paris desde que tuvo 21 años de edad admitido por doctor en derecho, y tambien electo juez de Ascoli antes de salir de Itália con su padre. Establecióse despues en Inglaterra, donde obtuvo en 1582 una cáthedra de professor en derecho, y murió en Londres à 19 de júnio de 1608 à los 58 de su edad. Dexó muchos escritos, en los quales no se aplicó siempre à los dictámenes recibidos entre los protestantes. Sus principales obras son tres libros, *De jure belli*; tres *de legationibus*; otros *de juris interpretibus; de advocatione Hispanica*, que compuso, porque lo habian establecido avogado perpétuo de todas las causas que los vassallos del rey cathólico tuvieren en Inglaterra.* Niceron, *Memórias* &c.

GENTILIS (Scipion) hermano de *Albérico*, è hijo de *Mathéo*, nació el año 1563 y fué jurisconsulto excelente. Era aun muchacho quando lo quitó su padre de Itália. Estudió en Tubinga, donde adquirió un conocimiento grande en la lengua griega, y distinguióse tambien por sus afortunadas y felices disposiciones à la poesía. De alli passó à estudiar à Wirtemberg, y finalmente à Leyden, donde se adelantó estupendamente bajo la disciplina de Hugo Donello y Justo Lipsio. En 1586 fué admitido por doctor en derecho en Basiléa, y enseñó de primera instáncia la jurisprudéncia en Heidelberg y finalmente en Aldorf. Fué tambien consejero de Nuremberg, y murió el año 1616. Era un hombre de profundissima erudicion y de gran politica. Corren de su partò muchíssimas obras: *De jure publico populi Romani; de conjurationibus, lib. 2; de donationibus inter virum & uxorem; de bonis maternis & secundis nuptiis; de jurisdictione, lib. III.* &c.* El mismo.

GENTILIS DE BECHIS, natural de Urbino, y canónigo de Floréncia, fué promovido al obispado de Arezzo el dia 21 de octubre de 1473. Regozijaronse mucho de su elevacion los Florentines. Nombraronlo por diputado repetidas vezes à la corte de los principes, y lo eligieron para que passasse à cumplimentar à Carlos VIII rey de Fráncia dandole el pésame de la muerte del rey su padre, y felicitandolo al mismo tiempo por su advenimiento à la corona. Dióse à estimar por su eloqüéncia y la demonstró en las harengas latinas que profirió en diversos lugares de Itália. Tuvo parte en la educacion de Leon X. Mezclóse tambien en componer versos. Algunos críticos se mofan de sus produciones, sin excusar el perdonarle los términos de la mala latinidad que corren en sus obras, ni sufrir el que la mejor de sus piezas contenga la phrase *præstare obedientiam.* La harenga en que se encuentra esta phrase, es la que hizo al papa Alexandro VI, quando la embaxada de obediéncia. Se pretende que el deseo con que se halló en esta ocasion de perorar, fué una de las causas que obligaron à Pedro de Médicis à impedir que los pueblos de Itália tributassen todos juntos este mismo respecto al nuevo pontifice, y por una sola diputacion. Fué diputado Gentilis al Carlos VIII, en tiempo de la expedicion de Nápoles, y regló las condiciones que habrian de seguir los Florentines en aquella situacion entonces en verdad delicada para los negócios de Itália.

GENTILLI, aldéa distante de Paris una legua corta, sobre el rio Bievre por otro nombre de los Gobelinos. Celebróse en ella un concílio el año de 767 reynando Pepino, quien hizo preparar alli su Palácio para recibir la assembléa de los legados del papa, de los obispos de la iglésia Griega y de los prelados de su reyno. Hallaronse en ella seys legados de la santa sede, que fueron Jorge obispo, Martin y Pedro, sacerdotes, Juan subdiácono, Pamfilio abad y Pedro defensor de la santa iglésia, los quales representando la persona del papa presidieron este concílio. Los seys patrícios, embaxadores de Constantino *Copronymo*, estaban de un lado con sus obispos y doctores, y del otro la mayor parte de los obispos de las Gaulas y de la Alemánia, que dependia en aquel tiempo de la monarchia de los Franceses. El mismo rey por dar mayor esplendor y realce à semejante junta, quiso hallarse en ella, acompañado de los grandes de su reyno. Propusieronse los dos puntos para que se habia juntado este concílio, que fueron el articulo de la processiou del Espíritu santo, y el de las imágenes. Los autores que han hablado de este concilio, no dixeron se huviesse determinado acerca de estas dos diferéncias; lo qual dió motivo à que creyessen algunos modernos historiadores que la cosa habia quedado indecisa: pero ademas de que no hay exemplar en toda la antigüedad de concílio alguno que se haya terminado indeciso en sus matérias, es facil reconocer por lo que sigue que se determinó sobre los dos puntos propuestos contra los errores de Copronymo;

porque en quanto à la procession del Espíritu santo es certíssimo ha siempre despues persistido la iglésia Galicana en creer y cantar solemnemente en la missa en el symbolo mayor, *que el Espíritu santo procede del Padre y del Hijo*. Por lo que mira ál de las imágenes, se sabe que dos años despues, doce obispos de los mas eruditos de la Fráncia, emviados al concilio de Roma en nombre de la iglésia Galicana, se mostraron los mas celosos en defensa de las imágenes, lo qual executaron ciertamente conforme à la doctrina del concilio de Gentilli. Assi Pepino prevenido de los mismos princípios en esta ilustre assembléa, encargó à los embaxadores del emperador Constantino exhortassen de parte suya à su amo se retractasse de sus errores, y siguiesse la creéncia de los orthodoxós. Tocante à los otros dos puntos que los embaxadores habian propuesto acerca del Exârcado y matrimónio de la princessa Gisila con el emperador Leon, hijo de Constantino, respondió el rey que habiendo conquistado à los Lombardos el Exârcado, habia podido cederlo al domínio del papa, y que en quanto à la princessa su hija, habia resuelto no darle marido que no fuesse Francés y cathólico. * Maimburg, *hist. de los Iconoclastes*.

GENTIO, rey de los Illyrios, vivia en la olympiada CLIII, házia el año 128 de Jesu Christo. Tenia poca conducta y menos prudéncia. Se dice que por diez talentos que recibió de Perséo rey de Macedónia, abrazó su partido y hizo prender à los embaxadores Romanos. Mató à su hermano Plator, afin de reynar solo; pero sus excessos al vino lo hizo odioso à sus pueblos. Anício pretor cogió la ciudad de Scodra capital de Illyria, y obligó à Gentio se rindiesse à discrecion con su mujer, hijos y hermano. Fueron emviados à Roma con guárdia segura, endonde sirvieron de expectáculo en el triumfo del Vencedor. Terminóse esta guerra en el espácio de 20, ò 30 dias. * Tito Lívio, *lib*. 4.

GENTIO (Jorge) nació en Dahma, ò Dam en la Pomerània, el año de 1618. Su padre fué primeramente herrador, luego tavernero, y iuntado algun caudal compró la tierra de Glinick. Su hijo habiendo por este médio logrado facultades para poder viajar, recorrió y visitó las universidades mas célebres de Holanda, de Inglaterra y de Itália, cultivando por todas partes el gusto que tenia á las mathemáticas, en las quales se hizo habilíssimo. Aprendió tambien las lenguas y la medicina, y nociones tan diversas lo constituyeron apreciable. Encontrada en Amsterdam ocasion de passar à Constantinopla, la aprovechó, conciliandose la benevoléncia del Mufti, mereciendose su amistad, y alcanzando de el todas proporciones y facilidades para recorrer casi todo el Oriente. Quando Géntio quiso volverse à Alemánia en 1645, le dió tambien este Mufti una carta recomendaticia para el emperador Fernando III, y Géntio se mantuvo despues unas vezes en Amsterdam y otras en Hamburgo, hasta que Jorge II, elector de Saxónia lo hizo consejero è interprete de las embaxadas, empléo propríssimo y conveniente à Géntio, pues sabia las lenguas, hablando y escribiendo con perfeccion la griega antigua y moderna, la latina, la hebréa, la caldéa, syriaca, persa, turca, araba, esclavona, inglesa, italiana, holandesa, francesa y española. En 1658 passando en la comitiva de Jorge II, al coronamiento del emperador Leopoldo à Francfort, dióseIe la comission de responder en lengua turca al cumplimiento que el embaxador de la corte Othomana hizo al emperador. Jorge III, elector de Saxónia no le professó menor atencion que Jorge II, no obstante las bizarrias de mozo que por algun tiempo fueron inseparables de su vejez. En 1687 siguiendo la corte que acompañaba à una embaxada que Jorge emviaba à Viena de Aústria, adoleció en Freyberg ò Fridberg sobre el rio Multa, lugar de enterramiento de los electores de Saxónia, y dió alli el último vale despues de cerca de un mes de enfermedad. Como se hallaba acusado de haber abrazado el mahometismo, se justificó de ello publicamente estando ya para morir en preséncia del ministro Bayer quien le procuró sepultura. No se sabe de donde llegó à notícia de Morhoft que Géntio habia mendigado para comer en Berlin, y que habia muerto en una extrema miséria. Tienense de el algunas obras como son, *historia Judaica, res Judaorum ab eversâ Æde Hierosolimitanâ ad hæc ferè tempora usque complexa*, en Amsterdam 1651. Es una traducion latina del hebréo de *Schebet Juda*. Los cánones morales de Rabi Móyses, Maimonido, en latin con el hebréo al margen y notas, en Amsterdam 1640. *Musledini Sadi Rosarium politicum, sive amanum fortis humanæ theatrum*, en lengua persa y latino con notas, en Amsterdam 1654 en fólio. Esta obra está dedicada à Juan Jorge I elector de Saxónia.

GENUA PASSARINI ò DE PASSERIBUS. *Busquese* PASSERA.

GENUTIO ò GENUTIUS, nombre de una família Romana que tuvo los apellidos de *Augurinus*, *Aventinus* y *Clepsina*. Ha tenido diversos cónsules que pueden verse en los fastos consulares.

GEO.

CONDES DE ANJOU.

GEOFROIDO, I del nombre, conde de Anjou, y senescal de Fráncia, hijo de Fulques II *el Bueno*, fué llamado *Grisegonello*, porque afectaba vestirse de un ropon de color pardo, cuya medida le llegaba hasta las pantorrillas, el qual llamaban en aquel tiempo *gonella*. Hizo grandes servícios al estado, durante el reynado de Lothário, y obtuvo en recompensa el empléo de senescal para el y su posteridad. Murió delante del castillo de Marson, el dia 21 de júlio de 987 y fué sepultado en la iglésia de S. Aubin de Angers. Hablan con elógio los autores de su piedad y valor. Fundó la iglésia colegial de Loches. *Vease* su posteridad en ANJOU. * *Chrónicas de S. Nicolás de Angers y de Maillezais*. Albérico. Bourdigné, &c.

GEOFROIDO, II del nombre, llamado *Martel*, conde de Anjou, primer ministro de estado en tiempo del rey Henrique I, era hijo de Fulques, III del nombre, llamado *Nerra* y de *Hildegarda*, y nieto de Geofroido el *Grisegonello*. Nació en 1006 y casó por consejo de su madre con *Inés* de Borgoña, viuda de Guillermo IV duque de Guienna. Aunque mozo todavía, hizo con fortuna la guerra à Guillermo, V del nombre, duque de Guienna y conde de Poitou, al qual derrotó en 1035. Mató à Eudo duque de Gascuña delante del castillo de Mauza en el pais de Aunis, el año 1039, y ganó una señalada victória contra Tibaudo III, conde de Champaña en 1044. Confióle todos sus negócios el rey Henrique I, y se sirvió utilmente de sus consejos. Algunos emvidiosos quisieron poner mal à Geofroido con su amo, pero su prudéncia lo libertó de tan mal passo. Se dice hizo la guerra al rey y que no le fué ventajosa, assicomo la que mantuvo contra Guillermo *el Bastardo*. Finalmente desengañado de las grandezas del mundo se retiró à la abadia de S. Nicolás de Angers, y murió en ella en 1060 sin posteridad. Fundó diversas casas religiosas, las abadias de la Trinidad de Vandoma, de Nouzieres y de S. Pedro de Angers, &c. * Albérico, *in chron.* Haillan y Bourdigné, *hist. de Anjou*. Auteuil, *hist. de los ministros de estado*.

GEOFROIDO I, llamado *Ferolo* ò *Disciplinado*, conde de Garinés, casó con *Ermengarda* de Anjou, hija de *Fulques* III, y tuvieron Geofroido, llamado *el Barbudo*, y à Fulques *el Destemplado*, à quien hizo heredero de su condado de Anjou Geofroido *Martel*. Fulques el *Destemplado* tuvo à Fulques V, rey de Jerusalem, y a Geofroido que fué tambien llamado *Martel*, IV del nombre, conde de Anjou. * *Vease* à Haillan y Bourdigné, *hist. de Anjou*.

GEOFROIDO

GEOFROIDO V, llamado *Plantaesparto*, conde de Anjou, hijo de FULQUES V, rey de Jerusalem, y de su primera mujer *Eremburga* que otros llaman *Sibyla*, hija y heredera de *Elias* conde de Mante. Fué tambien duque de Normandía, por su matrimónio con *Mahauda* de Inglaterra, hija única de Henrique, V del nombre, emperador. Murió Geofroido à 7 de septiembre de 1150 à los 41 años de su edad, habiendo tenido à *Henrique* II rey de Inglaterra, à *Geofroido* VI conde de Anjou, muerto sin dexar posteridad, y à *Guillermo*, que algunos han confundido con Hamelin que no era sino su hermano natural. *Veasé* la vida de Geofroido *Plantaesparto* por un autor antigüo y publicada por Lorenzo Bouchel. * Imhoff, *en su genealogía de los reyes de Inglaterra.*

GEOFROIDO VII, conde de Anjou. *Busquese* GEOFROIDO II, llamado *el Bello*, conde de Bretaña.

GEOFROIDO, I del nombre, conde de Bretaña, hijo de CONANO I, al qual sucedió en 992, obligó à Judicael Berengário, conde de Nantes, à que le rindiesse vassallage de este condado, fundó el prioraro de Liwe, y murió quando volvió de Roma el dia 20 de noviembre del año 1008. Habia casado con *Hedwiga*, hija mayor de *Ricardo* I, llamado el *Viejo*, duque de Normandía, y tuvo à *Alano* III, *el Disgustado*, conde de Bretaña; à *Eudo*, vizconde de Porhoet, que gobernó la Bretaña despues de su hermano, quien tuvo siete hijos de renombre en la história por sus aventuras; y à *Adelaida*, abadessa de S. Jorge de Rennes, muerta el año de 1067. * *Consultese* à Ordérico Vital, à Guillermo de Jumieges, à Chene, *história de Normandía*, &c.

GEOFROIDO II, de la casa de Inglaterra, era conde de Anjou, llamado *el Bello*, hijo de HENRIQUE II, rey de Inglaterra, y de *Leonor* de Guienna. Llegó à ser conde de Bretaña por su casamiento con *Costanza* hija y heredera de *Conano* IV. Nació este principe en 1158, fué prometido en 1166, y casado el de 1182, y murió en París à 19 de agosto de 1186. Fué enterrado su cuerpo en la iglésia de Nuestra Señora. Tuvo por hijos à *Artus* nacido pósthumo, à quien hizo quitar la vida miserablemente su tio Juan *Sintierra*; y à *Leonor* nacida en 1184 y estipulada casar con el hijo de *Leopoldo* duque de Aústria. Tuvola presa mucho tiempo su tio Juan *Sintierra*, y la encerró en el monastério del Ciervo en Bristol, en el qual murió en 1241. * Mathéo de Westmunster. Chene, &c.

GEOFROIDO, llamado *el Corcovado*, duque de Lorena, fué el nono ó el décimo conde de Holanda. Apoderóse por fuerza de este condado, y expulsó de el à Roberto, que había casado con la viuda de Floro I, y que juntamente con ella estaba encargado de la tutela de los hijos menores de Floréncio. Refugióse à Gante el desdichado Roberto con su mujer y su pupilo. Agonizó la Holanda al rededor de cinco años bajo de la tyranía de Geofroido; pero vióse por fin revivida en 1075, por su muerte trágica. En tiempo que estaba en Amberes, acaeció que queriendo satisfacer à las necessidades de la naturaleza, recibió por detras un golpe de que murió algunos dias despues. Dicen unos perpetró esta muerte un cocinero, y otros uno de los guárdias de Geofroido, cohechado por Roberto. Sea como fuesse, Thierry, hijo primogénito de Floréncio, rehabilitóse por esta muerte en la possession del condado de Holanda, que le pertenecía legítimamente. * *Gr. dict. univ. Holl.* Melis Stocke, *en la vida de Geofroido el Corcovado. Antigüa chrónica* de Holanda, escrita en flamenco. Scrivério, *chrónica de Holanda*, en flamenco.

GEOFROIDO ó como dicen los autores Latinos JOFRIDI (Juan) cardenal, obispo de Albi, era natural de Luxeuil en condado Franco. Tomó el hábito de religioso en la abadía de S. Pedro de Luxeuil, y desfrutó las primeras dignidades de su orden, pues fué prior de Nuestra Señora del Castillo sobre Salins, luego abad de S. Pedro de Luxeuil, y en adelante de S. Dionysio en Fráncia. Phelipe *el Bueno* duque de Borgoña, lo emvió por embaxador à Roma durante el pontificado de Nicoló V, y à su restitucion le procuró el obispado de Arras. Esta elevacion no satisfizo la ambicion de Juan Geofroido, que aspiraba al capelo de cardenal aunque no le faltó modo de alcanzarlo. El rey Luís XI quando llegó à verse entronizado en 1461, lo quiso tener immediato à su persona, y lo empleó en diversos negócios de importáncia. Pio II entonces pontífice, deseaba al sumo se extinguiesse la pragmática sancion en Fráncia. Juan Geofroido nada excusó para hacer consintiesse en ello el rey Christianíssimo, quien expidió sobre el assumpto una declaracion por el mes de noviembre. Su santidad queriendo manifestar su agradecimiento à este prelado, no bien huvo recibido la noticia quando lo crió cardenal en las quatro témporas de diciembre del año 1461. Passó immédiatamente à Roma à recibir el capelo, y sabidor de que habia vacado el arzobispado de Besanzon y el obispado de Albi, los pidió ambos à Pio II, quien le manifestó que aquella pluralidad de beneficios era contrária à los sagrados cánones, dandole si à escoger la que quisiesse de las dos dignidades. Eligió el cardenal el obispado de Albi, porque era de mayor renta, y no dexó de conservar un sentimiento secreto contra el papa. Entretanto las advertencias de la universidad de París y del parlamento habian impedido llegasse à efecto la declaracion del monarchâ contra la pragmática sancion. Emvió el papa por legado à Fráncia al cardenal Geofroido, à fin de que procurasse poner corriente la declaracion. Paulo II le dió el mismo empleó el año de 1465, pero fué en vano. Recibieronse las cartas en el chatelet, pero en el parlamento, Juan de S. Roman, procurador general, resistió vigoroso à lo intentado, y la universidad passó à casa del legado à significarle su apelacion al futuro concilio, y la hizo archivar en el chatelet. Sirvióse repetidas vezes el rey Luís XI de Geofroido, emviandolo à su hermano, luego à Castilla, y en 1473 dandole el comando de su exército contra Juan V, conde de Armañac, que se había apoderado de la villa de Leictoure. Dicese que despues de haber capitulado, faltó este prelado à su palabra, que fué tomada la ciudad, y que el conde fué muerto en su casa. Passado algun tiempo se conduxeron aquellas tropas al Rossellon para sitiar à Perpiñan. El cardenal de Albi volviendo à París, falleció en el priorato de Rulli, en la diócesis de Burges à 11 de diciembre del año 1473. * Gobelino, *in comment. Pii II. l.* 12. Gaguino, *l.* 10. Monstreler, *tom.* III. Frizon, *Gall. purp.* Auberi, *hist. de los card.* Onofre. Ciacónio. Spondano. Mezerai, &c.

GEOFROIDO Español, y religioso del orden de S. Benito, vivía al rededor del año 1096. Escribió la história de su tiempo, que publicó Gerónimo Surita, y que dedicó à Antónío Agustin obispo de Tarragona.

GEOFROIDO, otro religioso Español del mismo orden, compuso quatro libros de la histótia de la conquista de la Sicilia, Calábria y Apulla, por Roberto Guichard. Publicó esta obra Domínico Portaneri, y corre en el quarto volumen que han escrito los Franceses de los autores de la história de España, que podran ver los curiosos.

GEOFROIDO, llamado de SAN AUMER, uno de los fundadores del orden de los Templários, se juntó con Hugo de Paganis, y otros siete, cuyos nombres se ignoran, y principió el orden de los Templários el año 1118. Estas nueve personas se consagraron à servir à Dios al modo de los canónigos regulares, y professaron guardar los tres votos de religion. Hizóse esto en manos del patriarchâ de Jerusalem. Dióles por algun tiempo Balduino II una casa cerca del templo de Salomon, de donde tomaron el nombre de Templários ó de caballeros de la milicia del Templo. Ignoramos en que tiempo murió Geofroido. *Busquese* TEMPLARIOS. * Guillermo de Tyro, *l.* 12. *c.* 7. *Hist. Belli Sacri.* Jayme de Vitri, *hist. l.* 1. *c.* 65. *&c.*

GEOFROIDO, quinto abad del monastério de la Trinidad de Vandoma, era de Angers, dimanado de una família ilustre. Educólo Garnier, arcediano de Angers, y entró de tiernos años en el monastério de Vandoma que lo habia fundado en 1050 Geofroido *Martel* conde de Anjou. Fué bendecido abad en Chartres el año 1093, pero el obispo de esta ciudad le pidió un juramento de que estaria dependiente del obispo de Chartres, de lo qual arrepentido Geofroido, hizo lo exônerasse el papa. En el tiempo que passó à Roma, lo ordenó de sacerdote Urbano II, al qual hizo un gran servício, ministrandole con que rescatasse el palácio de Latran, que lo retenia un tal, hechura del antipapa Guiberto. Fué criado cardenal de santa Prisca, y volvió à Fráncia el año 1094, colmado de glória y de honores. En adelante fué empleado en los negócios de mayor entidad del estado, y lo mandaron los papas à los concilios, y lo eligió el rey Luís *el Gordo* para que arbitrasse en una diferéncia que tenia este príncipe con el conde de Anjou. Sostuvo fuertemente los interesses de la santa sede, passó doce vezes los Alpes en servício suyo, cogieronlo tres vezes sus enemigos, y tuvo por fin que pleytear un processo suyo peculiar con los abades, obispos y señores tocante à los derechos de su monastério, que conservó y aumentó considerablemente. No se sabe à punto fixo el año de su muerte. Aun vivia en el pontificado de Honório II en 1129. Corren de su composicion cinco libros de cartas. Contiene el primero las que estan dirigidas à los papas Urbano II, Pasqual II, Calixto II, Honorio II, y à los legados de la santa sede; el segundo las que estan dirigidas à Ives de Chartres, y à su sucessor Geofroido; el tercero las cartas escritas à diferentes obispos; el quarto las que corren escritas à los abades y monjes; el quinto las cartas dirijidas à diversos particulares. Subsiguen à estas cartas muchos opúsculos, de los quales el primero es un tratado del cuerpo y sangre del Señor; el segundo, el tercero y el quarto, de las elecciones de los obispos y contra las investiduras; el quinto acerca de las dispensas; el sexto concierne à la iglésia; el séptimo sobre el arca de alianza; el octavo y el nono, sobre los sacramentos; el décimo contra los obispos que piden dinero por las consagraciones y bendiciones; el undécimo acerca de las prácticas monásticas; el duodécimo tocante à las virtudes de los prelados; el décimo tercero y quarto habla de los discursos entre Dios y el pecador; el décimo quinto y sexto, tocante à las oraciones del pecador, y finalmente quatro hymnos ò prosas, y once sermones. Las obras de este autor las publicó el P. Sirmond el año de 1610. La carta escrita à Roberto de Arbrissel, fundador del orden de Fontevrauld, acerca de lo que se decía tocante à la familiaridad que tenía Roberto con las mujeres, es de su estilo, y está en los manuscritos de su tiempo. Assi es contra razon el haber sido sospechado de falsa. * Bellarmino, *de script. eccles.* Le Mire, *in auct. de script. eccles.* 243. Sirmond, *in vita ejus.* Santa Martha, *Gall. Christ.* Frizon, *Gall. purp.* Auberi, &c. Du Pin, *bibl. de los aut. eccles. del XII siglo.*

GEOFROIDO DE MONMOUTH, llamado *Arturo* ò *Arturus*, arcediano de Monmouth en Inglaterra, luego obispo de san Asaph, florecia en el siglo XII, házia el año de 1152 reynando Henrique II rey de Inglaterra. Dexó su obispado à causa de algunas turbuléncias acaecidas en la provincia de Galles, y se retiró al favor de Henrique II rey de Inglaterra, quien le dió en comenda la abadia de Abendon. En el concílio de Londres del año 1175, propuso el clero de S. Asaph à Geofroido por el arzobispo de Cantorberi, volviesse à su obispado, ò permitiesse fuesse colocado otro en su lugar. Rehusó pues volver à el, creyendo conservar su abadia, pero esta providasse quedó sin algun titulo. Los centuriadores de Magdeburgo dicen que vivía en tiempo del venerable Beda, y que fué adscrito al número de los cardenales; pero los autores Ingleses no convienen en ello. Compuso, ò por mejor decir traduxo del idioma inglés una história de la Gran Bretaña, y la vida del rey Artus por Melin, lo qual es causa de que Guillermo de Newbriga, Molano, Copo, Possevino, Barónio, &c. lo coloquen en el número de los escritores fabulosos. Póntico Virúnio hizo un compéndio de su história, que fué muy estimada. Compuso Geofroido otras obras: *De exilio ecclesiasticorum; de corpore & sanguine Domini; carmina diversi generis; commentaria in prophetias Merlini; in fragmentum Gildæ*, *l.* 1. &c. * Baléo y Pitséo, *de script. Angl.* Gesnero y Simler, *bibliot.* Vósio, *de hist. Lat. l.* 2. *c.* 52. Du Pin, *bibliot. de los aut. eccles. del XII siglo.*

GEOFROIDO, abad de Clareval, vivia en el siglo XII. Habia sido discípulo de Abailardo, despues fué monge de Clareval y secretário de S. Bernardo. Fué en adelante abad de Igni en la diócesis de Reims, y sucedió à Fastredo en la abadia de Clareval el año de 1162. Retiróse en 1175 à Fossa-Nova en Itália, dedonde fué abad, luego de Hautecomba, donde murió al fin del mismo siglo. Escribió los tres últimos libros de la vida de S. Bernardo. Compuso tambien los discursos sobre las palabras de S. Pedro con Jesu-Christo, que corren entre las obras de S. Bernardo, desumptos de diferentes parajes de las obras de este padre; una obra sobre el cántico de los cánticos; la vida de S. Pedro de Tarantásia, y otros muchos tratados ò sermones que aun no se han impresso. El cardenal Barónio nos ha ministrado una carta de Geofroido, dirijida à Henrique, cardenal obispo de Albano, contra Gilberto de la Porréa, que tambien colocó el P. Mabillon al fin de este volumen, con un sermon de este mismo autor, tocante al anniversário de la muerte de S. Bernardo, y una carta del mismo à Josberto acerca de la oracion dominical. Es pues este mismo Geofroido à quien Trithémio llama de Auceta, y à quien attribuye un tratado contra Pedro Abailardo, un comentário sobre el Apocalypsis y diversas cartas. * S. Bernardo. Trithémio, *de script. eccles.* Mabillon, *obras de S. Bernardo.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eccles. del siglo XII.*

GEOFROIDO, obispo de Chartres en el siglo XI, assistió al concílio de Sens el año 1080. Depusólo Hugo obispo de Die, legado de la santa sede; pero habiendose quexado en Roma, y justificado por juramento delante de Gregório VII de la simonía que le acusaban, volvió à ocupar su sede. Entre tanto confirmada por el papa Urbano su deposicion, fué electo otro obispo en su lugar, y solamente retuvo una pequeña parte de su diócesis que dependía del duque de Normandía. * Albérico, *chron. ad ann.* 1092. Gregório VII, *rescriptum inter analect.* Urbanus papa, *epist.* 1. Ives de Chartres, *epist.* 6. *y* 8.

GEOFROIDO DE VILLE-HARDOUIN. *Busquese* VILLE-HARDOUIN.

GEOFROIDO DE LIEVES, obispo de Chartres, en el siglo XII, promoviólo à esta dignidad en 1116, y lo nombró tambien por legado à Aquitánia Innocéncio II. Tuvo mucho crédito y autoridad en su tiempo, y lo estimaron S. Bernardo, Pedro de Cluní, Geofroido de Vandoma, &c. Congregó un concílio en Jovata, à solicitacion de Esteban obispo de Paris, contra aquellos que habian assassinado à Thomás, prior de S. Victor. Murió el año de 1139 à 24 de henero. Corren entre las cartas de S. Bernardo dos de ellas, que son la 46 y la 127 de este Geofroido, tocante al entredicho, que Esteban de Paris, habia pronunciado contra un arcediano de la iglésia de Paris, y acerca de otro entredicho que este mismo obispo habia fulminado contra Luís *el Gordo.* * Roberto de Monte, *in appendice ad Sigebertum.* Teobaldo, *in vita sancti Guillelmi. Chron. Moriniacense. Cartas y vida de S. Bernardo.* Pedro de Cluní, *ep. ad Godefridum.* Godefridus Vindocinensis, *l.* 6. 2. *epist. Martyrologium Cartonense.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eccles. del XII siglo.*

GEOFROIDO de Langres, habia compuesto algunas obras; y se le attribuyen notas sobre la vida de S.

Bernardo. Había vestido el hábito de religioso en Clareval, endonde fué prior, y fué nombrado en 1119 por abad primero de Fontenai en la diócesis de Autuna. Despues, lo escogió la iglésia de Langres para obispo de ella el año 1138. El amor que professaba à la soledad lo obligó à volver à Clareval en 1161, y alli murió santamente en 1165.* Barónio. Manriquez Henriquez. Carlos de Visch. &c.

GEOFROIDO ò GODEFROIDO DE VITERBO, docto sacerdote, natural de Viterbo en el siglo XII, lo estimaron mucho los emperadores Conrado III, Fedérico I y Henrique IV. Dice tambien que fué secretário de los dos primeros y limosnero del tercero. Tenía Geofroido mucho conocimiento de las lenguas, y particularmente de la Latina, de la Griega, Hebréa y Chaldéa. Viajó por espácio de 40 años, y cuidó de ver las bibliotecas mas famosas, y recoleccionar de ellas lo mas curioso. Tienese de su hechura una chrónica universal parte en prosa y parte en verso, que comprehende la história de todos los principes bajo del nombre de Pantheon. Està dedicada al papa Urbano III, y acaba en el año de 1186. Martino Polono ha sacado una parte de su chrónica de la de Godefroido de Viterbo como lo confiessa el mismo. * Trithémio y Bellarmino, *en el catálogo*.

GEOFROIDO, llamado de CORNOUALLE, Inglés, religioso Carmelita házia el año de 1320, escribió sobre el Maestro de las senténcias, acerca de la philosóphia de Aristóteles, un tratado contra Gilberto de la Porréa, y otro contra Gerardo de Bolónia que era su general. Este último había querido hacer algunas mudanzas en su orden en Inglaterra, que Geofroido no aprobó. Se dice fué apellidado *doctor solemnis* y que fué doctor de Oxford, luego de Paris. Es tambien conocido bajo del nombre de *Godefridus Cornubiensis*.* Pitséo, *de scrip. Ang.* Lúcio, *bibl. Carm.*

GEOFROIDO DE ALATRI, cardenal. *Veasе* ALATRI.

GEOFROIDO, prior de Vigeoés, en la diócesis de Limoges, monge del monastério de S. Marcial de Limoges, y en adelante prior de Vigeoés en la misma diócesis, lo ordenó de sacerdote en 1167 Gerardo obispo de Cahors. Escribió una chrónica de la história de Fráncia desde el año 996 hasta el de 1184, que ministró el P. Labbe en su biblioteca nueva de los manuscritos, *tom.* 2.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesʃ. del XII siglo*.

GEOGRAPHIA, esto es *descripcion de la tierra*, de la voz Griega γία, ὁ γῆ, *tierra* y γράφω, *escribir* ò *describir*. Esta ciéncia considera el globo terrestre, compuesto del agua y de la tierra, y comprehende la *Hydrographía*, que dá el conocimiento de los mares y de los rios. Refierese à el la tambien la *Chorographía*, esto es, la descripcion de las regiones, reyn os y provincias; y la *Topographía*, ò la descripcion de los lugares particulares, como de Paris y sus alrededores. Creyó Aristóteles era el espácio ò continente del mar diez vezes mayor que el de la tierra; pero no se había descubierto entonces la América y el gran número de islas y costas que al presente conocemos, y el dia de oy hay gran motivo de creer que la extension de la tierra iguala à la del mar. Assignan los geógraphos 9000 leguas de circúito al globo terrestre. Cuentan $2864\frac{3}{4}$ leguas por su diametro, esto es, por la distáncia y linea derecha desde nosotros hasta nuestros antipodas, y $1432\frac{3}{8}$ leguas desde la superficie de la tierra hasta el centro. Siguiendo este cálculo, hallan que el globo terrestre tiene veinte y cinco millones, setecientas y setenta y tres mil leguas quadradas, por toda su superficie. Dicenos la escritura santa que la primer division de la tierra se hizo entre los tres hijos de Noe. Sem posseyó casi toda aquella parte que se ha llamado despues Asia; Cham el Africa y aquella parte que oy dia decimos Syria y Arabia; Japhet, la Europa y la que llaman los geógraphos Asia Menor ò Natólia. Los que han venido despues han dividido la tierra en dos partes grandes en un solo emisfério, y separadas por el Occeano, encerrando uno de los continentes el Asia y la Europa, y una parte del Africa; y el otro continente, la tierra de los Antichtonos házia el médio dia. Dividese al presente el globo terrestre en dos hemisphérios; contiene el primero el Asia, la Europa y el Africa, y el otro contiene la América. Acerca de la figura de la tierra, creyeron algunos antigüos que la tierra unida con el agua, componía un cuerpo plano como una tabla, habiendole assignado otros la forma de un tambor; pero Thalés y los Stóicos han sostenido era ella de figura redonda, y tal es el dictamen de todos los doctos, el qual està fundado sobre muchos experimentos, que demuestran que la tierra es y debe ser redonda. Las razones principales son que en los eclypses de luna aparece circular la sombra de la tierra, y que si la tierra fuera plana podría verse desde la cumbre de las mas altas montañas toda la superficie de la tierra, lo qual contradice à la experiéncia. Añadese que caminando del médio dia al septentrion se nota visiblemente que el polo árctico se eleva à proporcion que se vá házia el norte; lo qual no sucedería à no ser la tierra redonda. Es bueno notar aqui tambien el modo con que se veen orientadas las mapas de geographía. Quando estan hechas regularmente, la parte superior de ellas es la septentrional; la de la mano derecha la oriental; la inferior la meridional, y la occidental la de la mano izquierda. Hallanse no obstante buenas mapas que estan mal orientadas, como hablan los geógraphos, que es decir en donde ò en las quales no està el oriente al lado derecho; pero se suple ordinariamente este defecto por las vozes *septentrion*, *médio dia*, *oriente* y *occidente* que se colocan à los lados de la mapa, ò bien se pone alli una rosa marina, cuya flor de lis denota el septentrion, de suerte que el costado que le es opuesto, es el médio dia, à la mano derecha tiene el oriente y à la izquierda el occidente. * Briet, *geograph.*

Los reyes Christianíssimos atentos siempre como ningunos al progresso de las ciéncias à expensas de sus honoríficas liberalidades, se han complacido en honrar con el epígrafe de geógraphos suyos ò cosmógraphos, aquellos que de qualquier país que fuessen se aplicaban à perfeccionar la geographía, assignandoles pensiones considerables, del mismo modo que à algunos de sus vassallos que ellos empleaban algunas vezes bajo las órdenes de los mariscales de Fráncia, para que levantassen planos de los lugares. Conocense algunos de ellos por los registros de la cámara de qüentas que no causará enfado reconocer aqui. El primero de quien se hace mencion en estos registros es Juan Eldar, sacerdote Escocés, el año de 1560. Encuentrase en ellos el año de 1577 à Nicolás Nicolaí señor de Arfeuilla, primer geógrapho del rey de Fráncia; llamase tambien al mismo tiempo ayuda de cámara ordinário de su magestad y comissário diputado à la visita general y particular de aquel reyno. Tenía por adjunto en esta comission à António de Laval yerno suyo, señor de Belair, geographo del rey. Este que tambien era capitan del parque y castillo de Beaumanoir alla Molin, publicó un libro intitulado, *Desígnios y professiones nobles y públicas*, en donde habla de una obra que había compuesto Nicolaí sobre el pilotage. Aun vivia el año de 1598, donde obtuvo letras en las quales se dice había ministrado à los reyes Henrique III y Henrique IV muchas mapas y descripciones geográphicas de muchas províncias del reyno y limitrophas, ademas de las otras que había ministrado à los tenientes generales conductores de exércitos.

En el mismo tiempo, y en el año 1573 se encuentra à Andrés *Thevet*, hombre célebre en su tiempo, pero al presente muy declamado, adornado con el titulo de geographo del rey Christianíssimo.

En el año de 1591, Cláudio *de Chatillon* tenía el de topógrapho del rey, que expressaba su obligacion en levantar planos.

En el de 1604 Guillermo *de Nautonier*, señor de Castel-Franco, se veé colocado en el elencho de los geógra-

phos de dicho monarchâ. Tienese de el una mecometría, esto es, el arte de encontrar longitudes por la variacion de la aguja.

En el de 1616, Hugo *de Chatillon* hijo de Cláudio, geógrapho è ingeniero del rey en Champaña, Bria, Metz, Toul y Verdun.

En el de 1618, Andrés *de Robles*, hombre cuya memória será eterna.

En el de 1619, Luís *de Chabans*, señor de Mena, cosmógrapho del referido monarchâ.

En el de 1620, Pedro *Bértio*, Holandés, cosmógrapho y lector del rey.

En el mismo año habia otros cinco geógraphos del rey, Renato *Siette*, Juan *Bachiller*, Gerónimo *Bachot*, de quien se hace tambien mencion el año de 1627, Juan *de Beins* y Francisco *Martelleur* ò *Martillador*. Este era geógrapho del rey en Normandia.

En el de 1621, Desidério *Donnot*, doctor en ambos derechos.

En 1629, António *Gautier*.

En 1644, señores *de Santa Martha*, hermanos.

En 1647, Nicolás *Sanson*, y despues de el Guillermo *Sanson*, su hijo.

En 1718, Guillermo *Delisla* ò *de la Isla* tuvo en 24 de agosto letras de primer geógrapho del rey de Fráncia. Es el quien ha comunicado esta memória.

GEOMETRIA, ciéncia que enseña à medir la superficie ò la matéria en todas sus dimensiones, largura, anchura y altura. La palabra significa à la letra *el arte de medir la tierra*, viene del Griego γῆ, *tierra*, y del verbo μετρεῖν, *metiri* (*medir*). Fué pues la necessidad que intervino de medir la tierra la que hizo encontrar los princípios y la reglas de la geometría, que despues se han hecho servir à otras muchas cosas, de suerte que la geometría es al presente el fundamento de todas las mathemáticas. Distinguese la geometría en *theórica* y *en práctica*. Demuestra la theórica la verdad de las proposiciones que se dicen *theoremas*; y la práctica enseña el modo de aplicarlas à algun uso particular para resolver los *problemas*. Demuestranse los theoremas y se hacen los problemas. Dicese que los Egypcios inventaron la geometría, y que las inundaciones del Nilo fueron de ello la ocasion, porque quitando este rio los límites de las heredades, y robando à unos para dar à otros, se vieron precisados los Egypcios, segun se assegura, à medir muy de ordinário sus campañas, y à constituirse un méthodo y un arte que fué el princípio de la geometría. Josepho parece attribuir esta invencion à los Hebréos, y de los Egypcios passó à los Griegos, quienes la han cultivado cuidadosos. Los autores antigüos que acerca de ella han compuesto tratados excelentes, son Archímedes, Euclides, Diofanto, Pappo, Apolónio y otros muchos. Euclides ha tenido traductores y comentadores excelentes, como Comandino, Peletier, Clávio, Henrion, Mardelé, y otros infinitos. Rohaut ha comentado los seys primeros libros de este autor, y Herigono y Barrodo lo explicaron con notas abreviadas. Los elementos del P. Tacquet, Jesuita, son estimados, y no menos los del P. Pardies de la misma compañia, y de los señores Malezieux y Lami padres del Oratório. El último siglo en el qual han florecido estos citados autores, ha sido fecundo en excelentes geometras, v. g. Galiléo, Stevin, Snélio, Torricelli, Viviani, Roberval, Pascal, Bouillaud, Hughens, Midorgo, Fermat, Wallis, Bachet, Gregório de S. Vicente, el marqués del Hospital, Descartes, Laurens, &c. Encuentranse muchas cosas excelentes tocante à la geometría en la ámplia obra del P. de Challes Jesuita, intitulada *El mundo mathemático*, en 4 volúmenes en fólio. En la segunda edicion se vé un dilatado discurso, en que se trata del progresso de las mathemáticas, y mathemáticos ilustres hasta el año de 1678 en que murió el P. de Challes. Las memórias tan estimables de la academia real de las ciéncias bastan casi solas para profundizar la geometría y las demas partes de las mathemáticas, y se encuentran allí tambien los elógios de los geometras mas ilustres que se hicieron célebres desde que se estableció esta sociedad. Yá hemos dicho que la geometría se divide en *theórica* y *en práctica*. Esta segunda consiste unicamente en aplicaciones de los elementos de geometría, siendo en ello lo mas importante el uso de ciertas tablas llenas de números que se dicen tablas de los *senos* ò *sinus*, en las quales se encuentra una parte de las operaciones arithmaticas que son necessárias para conocer los tamaños que se miden. La invencion de los logarithmos ha perfecionado estas tablas, porque por médio de ellos basta solo hacer adiciones y substraciones, que son operaciones fáciles y comodas. El baron Neper inventó los logarithmos. Adrian Ulach enseñó el uso de ellos de un modo clarissimo; habiendo impresso muchos estas tablas, como fueron Henrion, Ozanam &c. Hay uso de instrumentos en la geometría práctica, v. g. para dividir sobre el papel exácta y promptamente una linea ò un circulo en tantas partes como se quiere, à fin de encontrar figuras que tengan y digan entresi una cierta proporcion. El instrumento de que hay uso para esto, *es el compas de proporcion*, del qual se dice fué autor Galiléo. Por lo que mira à la tierra, quando es necessário medir alturas ò profundidades, trazar figuras ò planos, es preciso tener instrumentos para tomar los ángulos que forma el rayo visual, por el qual se vé el objeto que se quiere medir, con algunas líneas que estan sobre la tierra ò sobre el instrumento de que hay valimiento y uso. Para esto hay muchos géneros de instrumentos, y el dia de oy se aplica un anteojo de larga vista, el qual sirve para nivelar; cosa que inventó la académia real de las ciéncias de París. Vease lo que acerca de ello han escrito Picardo, Mariotto y la Hire, académicos de esta académia. Reducese toda la geometría práctica à medir triangúlos, y esto motiva el que muchos autores que la enseñan, han adscrito el nombre de *trigonometría* à sus obras. La geometría práctica comprehende tambien la mensura. En los primeros elementos de geometría no debe hablarse sino de lo que es mas simple en los cuerpos, como son las líneas rectas y circulares, las superficies rectas ò plenas, comprehendidas entre las líneas circulares ò rectas. Hay una infinidad de líneas corbas que no son círculos, que por movimiento de ellas describen una infinidad de diversas superficies y de diferentes sólidos. Quando se corta al sezgo un cylindro, la figura de esta cortadura es lo que se llama *Elipsis* ù *ovalo*. Dicese *cono* una figura fabricada como un pan de azucar. Quando se corta sezgado y enteramente un cono la figura de esta seccion es tambien una elipsis. Si cortando uno de sus lados es la division paralela al otro, esta cortadura es una parábola. Si la division no sale paralela al uno de los lados del cono y que no obstante no se corró enteramente de obliquo, sería una hypérbole. Como las líneas que terminan las figuras de estas tres divisiones, son las mas considerables de las líneas corbas, se habia casi limitado el tratado de estas líneas al tratado de las secciones cónicas. Apolónio de Perga es el autor mas famoso de estas secciones. Descartes en su geometría nos ha enseñado el verdadero méthodo de conocer todo género de líneas corbas. No debense olvidar las obras del P. Prestet del Oratório que era excelente geometra. * *Conversaciones sobre las ciéncias por el* P. Lami del Oratório, &c. J. Alb. Fabricio, *bibl. Griega*, *lib.* 3. *c.* 14.

GEORGIA. Toman esta palabra en general los geógraphos por todo el país que está entre el mar Caspiano al oriente, el mar Negro al occidente, el rio Don házia el septentrion, y la Arménia al médiodia. Llamase en particular própriamente Georgia, lo que llaman los modernos Gurgistan, que está entre el mar Caspiano y la Mingrelia: la Georgia tomada en general comprehende la Georgia particular, la Mingrelía, la Avogasía, la Circassía, y la Comanía.

La Georgia propriamente dicha, donde estaba en otro

tiempo la Ibería, no contiene mas que quatro ciudades considerables, à saber Teflis, Gori, Suram y Ali. El ayre que en dicho país corre es seco, muy caliente en estio, y frigidissimo en invierno. No empieza alli el buen tiempo hasta el mes de mayo, pero dura hasta fines de noviembre. Es su território fertilissimo, como lo rieguén; el pán y las frutas son excelentes, y sus pastos mantienen muchíssimo ganado mayor y menor. La caza tiene un gusto maravilloso, y el javali es bocado delicadissimo. Lo comun del pueblo casi no come sino puerco, y à nádie le hace mal por mucho que de el coma. El mar Caspiano y el rio Kur proveen pescado de mar y agua dulce en abundáncia. Bebese vino excelente y barato. Crecen las cepas al rededor de los árboles, subiendo entrelazados sus mugrones hasta las ramas mas altas. Llevase de Teflis mucho vino à Arménia y à Pérsia, y particularmente à Ispahan para uso peculiar del rey. La carga de un caballo que consta de doce arrobas no cuesta mas que dos à tres pesos, si es del mejor vino, porque el comun ù ordinário se dá por la mitad. Produce este país mucha seda que se lleva à Erzerun ò à los alrededores, à causa de que las gentes del país no la saben trabajar bien.

Era la Georgía particular un reyno, del qual el pueblo todo era Christiano; pero desde el año 1639 se mezclaron en el Mahometanos, y habiendo conquistado este país el rey de Pérsia, formó de el dos reynos que dió à dos príncipes del país que se llaman reyes, si bien el Sophí les dá solamente el título de gobernadores ò virreyes. El mas poderoso de estos dos reyes es el de Teflis, que se llama en lenguage del país *rey de Cartelí*. Cada qual de estos dos príncipes tiene de ordinário en su guárdia ò para la guárdia de su persona tres caballeros Mahometanos à su sueldo. Obligalos el rey de Pérsia à que abrazen la religion de Mahoma, à fin de conservar la dignidad en su família. Los Christianos siguen en parte la secta de los Arménios, y en parte la de los Griegos, y son los mas tratables de todos los Christianos de Oriente. Corre la moneda con el cuño del rey de Pérsia, pero la justícia la administran magistrados Christianos. Son destríssimos los Geórgios en disparar el arco, y tienen la reputacion y crédito de ser los mejores soldados de toda el Asia. El rey de Pérsia compone con ellos una parte de su caballería, y reposa en su fidelidad fiado enteramente en su valor. Tiene muchos en su servício el gran Mogol. Todos estos pueblos son de color bermejo, y sus mujeres son reputadas por las mas hermosas del Asia. Luego que una doncella llega à edad competente, se procura robarla, y ordináriamente es el ladron alguno de sus parientes quien passa à venderla à Turquia ò à Pérsia. Esto dá motivo à que los padres y madres encierren sus hijas muy temprano en monastérios, en los quales las mas de ellas se aplican à leer, permaneciendo alli toda su vida. Se dice que despues que han professado, quando han llegado à edad madura, logran el permisso de bautizar y de ungir con el santo olio, del mismo modo que un obispo. Los mas de los hombres son ignorantissimos, aunque no faltos de talento, porque casi todos van à la guerra, ò cultivan los campos. Como la Georgía produce vinos muy fuertes y vigorosos son grandissimos borrachos los Georgianos, y sobre todo se mueren por el agua ardiente tanto los hombres como las mujeres. Estas no comen en festin con sus maridos, pero luego que el marido festejó y regaló à sus amigos, hace lo mismo el dia siguiente su mujer con las de su sexô.

Las costumbres y propriedades de los Georgianos son una mezcla de las de los pueblos que los rodean, porque comercian con diversas naciones, y se veen en Georgía Arménios, Griegos, Judios, Turcos, Persas, Tártaros y Moscovitas que viven todos en su religion con mucha libertad. Los Arménios son tantos en este país que exceden en número à los Georgianos: son los mas ricos, y exercen los mas de los puestos de corta monta. Se aborrecen en sumo grado estas dos naciones, y jamas casan unos con otros, à causa de la diversidad de su creéncia. El vestuário de los Georgianos es casi semejante al de los Polacos. Usan de gorros iguales à los de estos, aunque es su calzado parecido en todo al de los Persas. Las casas de los grandes, y todos los edificios públicos estan construidos à la Persa. Los nobles exercen sobre sus inferiores un poder tyránico, gozando derecho sobre sus bienes, libertad y vida. La religion de los Georgianos en nada difiere de la de los Mingrelianos, y assi recibieron ellos la fé al mismo tiempo, esto es, en el IV siglo. El Príncipe aunque Mahometano de religion, nombra à las dignidades eclesiásticas, y exàlta ordinariamente à ellas à sus parientes. Los Georgianos tienen una costumbre muy extraordinária, y es el edificar las mas de las iglésias sobre lo alto de las montañas, y assi se vé de lejos, aunque rara vez visitadas. Los señores principales de la Georgia son exteriormente de la religion Mahometana: los unos han abrazado esta creéncia à fin de obtener empléos en la corte ò pensiones, y los otros por tener el honor de casar sus hijas con el rey. Referiremos aqui lo que el señor Simon notó tocante à la religion de ellos. El papa Urbano VIII en el año de 1624, emvió à estos pueblos missioneros Theatinos, de los quales era caudillo el P. Avitabolis. Este religioso escribió de aquel país una carta à su santidad, en la qual le refiere los errores de los Georgianos ò Iberianos, los quales errores son los mismos que los que se atribuyen à los Griegos, à saber que no reconocen un purgatório al modo de los Latinos, porque creen que las almas estan solamente en un lugar obscuro sin verse atormentadas por el fuego; que niegan el juício particular de las almas, porque segun ellos quando alguno muere lleva su alma el angel de guarda à la preséncia de Jesu-Christo; si está sin pecado es emviada à un lugar de luz y claridad, si es ímpio, está colocada en un lugar obscuro; si esta persona murió haciendo peniténcia es emviada su alma por cierto y determinado tiempo solamente à un sítio de obscuridad y de horror, del qual es sacada en adelante y conducida por consiguiente à una mansion de gozo y de luz: finalmente todos aguardan el dia de oy la resurreccion universal.

Creen ademas segun el P. Avitabolis, que los fieles son juzgados en un juício particular solamente, y que no lo seran en el universal. Tienen los dictámenes mismos que los Griegos tocante à la confession. Trabajan todos los dias de fiestas mas solemnes, y tambien el dia de navidad. Vease pues de que modo bautizan. Reza el sacerdote muchas oraciones sobre el parvulillo, todas seguidas, sin detenerse en las palabras en que hacemos consistir nosotros la forma del bautismo. Luego que se acabó la lectura, se desnuda al infante, y lo bautiza el padrino y no el cura. Rebaptizan à los que vuelven à la fé despues de haber apostatado. Nunca bautizan sin sacerdote, ni aun en los casos de necessidad, y hay algunos de sus doctores que creen que en tal caso el bautismo de la madre sirva para el hijo.

La primera vez que confiessan es quando se casan, lo qual executan tambien quando enferman de peligro; pero su confession no consta mas que quatro palabras. Dan la comunion à los chicos quando mueren, ò en el artículo de la muerte, pero los adultos no la reciben sino rara vez y muchos mueren sin recibirla. El príncipe obliga à los eclesiásticos y tambien à los obispos vayan à la guerra. Creen no es debido decir mas que una missa al dia en cada iglésia. Consagran en cálices de madera, y llevan la eucharistía à los enfermos sin luz alguna y sin acompañamiento. Los eclesiásticos no rezan ordinàriamente en el breviário sino uno ò dos de ellos lo rezan solamente y los otros assisten al tal rezo. El que reza el oficio es por lo ordinário sacerdote, y los que à ello assisten regularmente, ni escuchan ni atienden. Quando un Georgiano no tiene hijos de su mujer, la repudía con permisso de los sacerdotes y casa con otra, lo qual se práctica tambien en caso de adultério y de dissension. Pretenden que yá no se hace milagro alguno en la iglésia Romana, y que el papa no puede dispensar sino en las

cosas que son de derecho positivo, y quieten tambien no sean estas de gran importáncia. En esta misma carta al papa Urbano VIII, describe el P. Avitabolis el estado polítíco de los Georgianos. Annota entre otras cosas la gran autoridad de los príncipes y de los nobles sobre los eclesiásticos. Sirvense los príncipes de los sacerdotes como de criados, menosprecian à los obispos y los castigan. No obedecen al patriarchâ quien toma el titulo de cathólico, *que es decir* universal. No es el patriarchâ quien ocupa el primer lugar respecto à lo espiritual, sino el príncipe es el dueño absoluto tanto en lo espiritual como en lo temporal. Los nobles exercen la misma autoridad en las tierras de su dependéncia con los sacerdotes y obispos. Tiene el príncipe voto con los obispos en la eleccion del patriarchâ, y todos eligen al que el encomienda. La voluntad del príncipe y de cada señor en sus tierras y dominios, sirve de ley, y no hay juezes que exâminen el derecho de las partes, ordenanzas, sobre las quales pueden reglarse, ni respecto à las deposiciones de los testigos. Dispone segun su voluntad del caudal de sus vassallos y de sus personas. El patriarchâ Griego de Constantinopla emvía de ordinário à este país Caloyeros, à fin de que estos mantengan à los Georgianos en el císma contra el papa. La carta de Urbano VIII, en que refiere el P. Avitábolis todas estas particularidades, se escribió en el año 1631, desde Gori en la Georgía ò Ibería. Galano insertó ademas en su recoleccion las cartas del príncipe de los Georgianos al mismo papa, y este príncipe assegura en ellas que la fé se ha conservado en sus estados desde Constantino *el Grande* sin interrupcion alguna. Tiene su fecha del año 1619. Respondiòle el papa, y escribió tambien al mismo tiempo al metropolitano llamado Zacarías. * Plinio, *l.* 6. *c.* 2. Theodoreto, *l.* 1. *c.* 24. Ruffino, *l.* 1. *c.* 10. Jayme de Vitri, *c.* 80. Vicente, *l.* 30. *c.* 36. El caballero Chardin. Tavernier. Clemente. Galano, *conciliacion de la iglésia Arménia con la Romana.*

GEP. GER.

GEPHYREENOS, Phenícios, que passaron con Cadmo à Grécia, quienes viendose repelidos por los Beotianos, se retiraron à Athenas, y alli edificaron templos, en los quales tributaban à sus divinidades un culto diferente de el de los Athenienses. Habia entre otros uno dedicado à la *Ceres Achaiena*. Afectaban ocultar su origen, y segun parece era porque su descubrimiento los alejaba de los cargos y empléos. * Herodoto, *l.* 5. *c.* 57 y 61.

GEPIDOS, pueblos antigüos de Sarmátia en Europa, de la nacion de los Dácios y de los Getas, llamados *Gepidos*, porque peleaban à pié. * Isidoro, *origin.*

GERALDI (Hugo) arcediano de Ruan, obispo de Cahors, exàltólo à esta dignidad en 1312 Clemente V, de quien fué secretário, y quien le regaló tambien diez mil florines de oro. Fué desgraciado al fin de su vida, porque acusado y convencido de muchos delitos, y entre ellos de haber conspirado contra el papa Juan XXII, lo depuso públicamente en 1317 Berengário Frédoli cardenal obispo de Tivoli, y lo entregó à la justicia, la qual lo condenó à ser desollado, luego arrastrado y por fin quemado, lo qual todo se executó en Limoges házia fines del mes de agosto de 1317. * Santa Martha, *Gall. Christ.* Almárico, *acta pontif. Roman.*

GERALDINI (António) era de Arnetino en Ombria. Estando en España, enseñó à la infanta Isabel. Compuso bucólicas sobre los mystérios de la vida de J. C. divididas en doze eglogas, las que se imprimieron en Salamanca el año de 1505, en Colónia en el de 1507 y en el de 1544 en Basiléa. Hizo un discurso en preséncia del papa Innocéncio VIII impresso en Roma año 1486. Del princípio de este discurso aparece que fué protonotário apostólico, y poeta laureado. Segun testimónio de Pedro martyr Anglério, tuvo Geraldini un hermano llamado *Alexandro*, quien fué obispo de Montecervino en el año de 1496 y de san Domingo, en el de 1515. Habia escrito en latin muchas obras históricas; entre ellas, *Itinerarium ad regiones sub æquinoctiali plagâ constitutas Alexandrini Geraldini Americani episcopi civitatis sancti Dominici apud Indos Occidentales &c.* Imprimiòse esta obra en Roma año 1631 con la vida de Alexandro Giraldini. Haze gran caso de esta obra David Blondel en su *genealógia Francica.* * *Giornale de letterati d'Italia*, *tom.* 22.

GERANIA, ciudad antigüa de la Mœsía, házia la Thrácia, y el Monte-Hemus. Era segun se dice, pátria de los Pigméos, de quiones se habló tanto en los poetas, los quales los han representado tan pequeños de cuerpo que apenas les concedian un codo de alto. Fingieron pues que estos pueblecillos habiendo sido acometidos por las grullas, fueron vencidos y arrojados de su país. Dicese tambien que las mujeres de estos Pigméos concebian à los cinco años, y que eran viejas quando llegaban à cumplir los ocho. Refierense otros muchos cuentos fabulosos, acerca de los quales ademas de los poetas, puede consultarse à Plínio, *l.* 4. *c.* 11.

GERARA, ciudad de los Philistéos, al médio dia de las tierras de Judá. Tenía reyes nombrados Abimeleck de tiempo de Abraham y de Isaac. Estaba muy internada en la Arabia Petréa, à 25 millas de Eleutherópolis, de la otra parte del Daroma, esto es, de la parte meridional del país de Judá. Dice Móyses estaba entre Cades y Sur, y S. Gerónimo en sus tradiciones Hebréas sobre el génesis, assegura que desde Gerara à Jerusalem habia tres dias de camino. Se ha confundido Gerara con Bersabéa, con Ascalon, con Aluz y con Ared. Habia cerca de Gerara un torrente, del qual habla Móyses, y Theodoreto tambien lo menciona, diciendo que en su tiempo habia cerca de este torrente un monastério de hombres.

ARZOBISPOS Y OBISPOS.

GERARDO I, arzobispo y elector de Magúncia, baron de Epstein, entró en el orden de S. Francisco en Erfurt, quando fué electo en 1251. Luego que Thierri, conde de Eberstein su pariente, huvo entrado en guerra contra Albrecht, duque de Brunswik en 1255, marchó à su socorro; pero tuvo la desgrácia de ser preso, y de quedar por un año entero prisionero en Brunswik. A fin de conseguir su libertad, fué constreñido no solamente à ceder al duque la comarca de Gisselwerder, sino tambien à pagar diez mil marcos de plata. Esta gruessa suma le fué proveída por Ricardo, duque de Cornouaille, hijo de Juan rey de Inglaterra, quien por este desembolso se trilló un camino al trono imperial. Murió en Erfurt en 1260, y fué enterrado en el claustro de los religiosos Franciscos. * *Gr. dict. univ. Holl.* Serário, *rer. Mog.* Winkelman, *descripcion de Hesse.* Lucas *Gravensael.*

GERARDO II, arzobispo y elector de Magúncia, dimanado de los condes de Epstein, fué electo en 1288. Despues de la muerte del emperador Rodolfo, este elector empleó todos sus cuidados para hacer eligir un emperador à su voluntad, y à fin de salir con sus intentos, atrajó à su partido los demas electores eclesiásticos. Propusieron ellos Adolfo de Nassau; pero los otros electores clavaban los ojos sobre Alberto hijo del último emperador. Como en la dieta de Nuremberg insistian ellos sobre escogimiento, y que procuraban consintiessen los electores eclesiásticos, Gerardo tomó un cuerno de caza y dixo, *Yo puedo si quiero, hacer salga de este cuerno un emperador*; pero Alberto haciendo marchar su exército contra el, lo hizo en breve mudar de parecer, reduciendolo al mismo tiempo à pedirle grácia y favor. Poco despues, esto es, en 1305, fué hallado muerto en su silla. * *Gr. dict. univ. Holl.* Zeigler, *hist.* Spangenberg, *Mansf. chron.*

GERARDO de Ratisbona, dimanado de una noble família, fué primeramente religioso en la abadia de Cluny, y en adelante prior; tras lo qual crióle Alexandro II, cardenal y obispo de Ostia. Este papa lo emvió por legado à Francia el año 1072, donde procuró congre-

gando un synodo, trabajar en la reforma de las costumbres. Emviólo Gregório VII en la misma calidad à España, donde portóse severamente contra aquellos eclesiásticos que no se comportaban muy bien, y los trató tan rudemente que el papa vióse obligado à advertirle tuviesse alguna indulgéncia para las humanas flaquezas. Despues, passò con el mismo charácter à Alemánia, pero el emperador Henrique IV lo obligó à volverse sin haber executado cosa alguna. Luego que se concordaron el papa y el emperador, salió con succeso y glorioso de muchas legaciones en Fráncia y en Alemánia, y sobre todo en Saxónia y en Milan. Como estaba en camino para esta última ciudad, hizólo arrestar el emperador Henrique IV, queriendolo constreñir a declararse en favor del nuevo pontifice Clemente III; pero no pudiendo salir con ello, lo soltó. Este cardenal murió en Roma à 6 de diciembre de 1077. * *Gr. dict. univ. Holl.* Lamberto Schaffnabrugense. Ciacónio. Oldoin. Aubery, *chron. Cluniacense.*

GERARDO, obispo de Hildesheim, baron de Bergen, habia primeramente sido obispo de Ferden. En 1369, aunque el cabildo de Hildesheim se opuso à su eleccion, la autoridad del papa le hizo haber este obispado. En 1367, entró en guerra contra Magno Torquato, duque de Brunswik. Hallóse solo de su partido el obispo, pero al duque lo apadrinaban muchos y considerables aliados. Sin embargo, no impidió esta superioridad el que en la batalla que se dió cerca de Dinkler, no alcanzasse el obispo la victória. De la parte del duque quedó sobre el campo 1500 hombres, y mas de cien personas de la primera nobleza, sin contar los prisioneros que hizo en gran número, y entre los quales se hallaba el mismo duque de Brunswik, quien por rescatarse fué obligado à vender tres señoríos. Cogió tambien al obispo de Halberstadt, y como este último passaba y era reputado por sutil lógico, y el otro por eloqüente orador, deciase por mofa que la lógica habia sido vencida por la rethórica. El obispo de Hildesheim sacó tanto dinero de los demas prisioneros que tuvo harto para edificar una cartuxa, y los dos castillos de Steinbruk y de Coldingen. Hizo tambien cubrir con oro de Hungría la pequeña torre de la iglésia de Nuestra Señora, para cumplimiento de un voto que había hecho antes del combate. Murió en 1398. * *Gr. dict. univ. Holl.* Spangenberg, *Sax. chron.* Mockeri *Hildesia.* Krantzii, *metrop.*

CONDES DE HOLSTEIN Y DE NASSAU.

GERARDO I, conde de Holstein, hijo segundo del conde Adolfo IV, en la reparticion que el hizo con su hermano mayor tuvo el Holstein y la Stormaria, sin contar la Wagria y Kiel, y el condado de Schaumbourg que heredó de su primo. * *Gr. dict. Univ. Holl. l.* 3. Lerbeke, *chron. Schaumb. pag.* 514. Spangenberg, *Schaumb. chron. l.* 3. *c.* 1. *p.* 108 y *sigu.* Pontano, *hist. l.* 7.

GERARDO, llamado *el Grande*, conde de Holstein, fué hijo de Henrique y de una hija del duque de Bronkhorst. En los primeros años de su vida se hallaba en un tan malo estado, que viase obligado à vivir como un simple gentilhombre en una pequeña casa de campo; pero Hartwigo de Reventlau, caballero de Holstein, ayudó à levantarlo de esta miserable estrechez; pues habiendo muerto à Adolfo VI, conde de Holstein-Zegeberg, por vengar las injúrias y agrávios que había recibido, Gerardo tomó con brevedad possession de los bienes del difunto. Fué sospechado por esto de haber concurrido à esta muerte, tanto mas que había manifestado mucha impaciéncia por la privacion de la vida de este conde. Juan III, hermano de este último, y Adolfo conde de Schaumbourg y de Ditmarsen, se unieron contra Gerardo, quien hizo al conde de Schaumbourg prisionero y quien en 1320 ganó una señalada victória contra los Ditmarsienses. En 1322, salió contra ellos victorioso en una segunda batalla, pero fué por fin batido. En 1325, habiendo fallecido Erico II, duque de Sleeswik, marido de su hermana, Christoval II, rey de Dinamarca se asseguró de la persona de Waldemar, hijo de este duque, y le hizo sufrir malos tratamientos; pero Gerardo tomó los interesses del pupilo talmente à pecho, que hizo fuesse depuesto Christoval, y Waldemar entronizado: servicio tan distinguido no quedó ciertamente sin recompensa; pues dióle el nuevo rey el Jutland, y lo declaró lugarteniente general de la corona. En 1330, se volvió la rueda. Juan III, conde de Holstein, de la rama de Kiel restableció à Christoval sobre el trono, de suerte que Waldemar fué obligado à retirarse al ducado de Sleeswik. Christoval, por tomar venganza contra Gerardo, le hizo la guerra en 1332: pero con desdichado fin, pues que perdió no tan solamente la batalla, sino tambien al príncipe real su hijo, y poco despues su própria libertad. Qualquier ventaja que huviera podido Gerardo sacar de tan feliz sucesso, tuvo el la generosidad de dar sin rescate alguno la libertad à este desgraciado príncipe. Despues de la muerte de Christoval acaecida en 1333, por la qual quedó vaco el trono de Dinamarca, Gerardo aprovechandose de estas circunstáncias, se apoderó de Jutland y de otras plazas; pero hizo al mismo tiempo todos sus esfuerzos para ver sobre el trono à Waldemar su sobrino. En 1340, fué assassinado en su cama por un rico gentilhombre de Jutland, llamado *Nils Jepson.* Gerardo había casado con *Helena*, hija de *Juan* III, duque de Saxônia-Luneburg, en la qual tuvo un hijo llamado *Henrique*, que empleó todo su cuidado en vengar la muerte de su padre. Cogió en el mismo año al alevoso, al qual hizo desquartizar y poner las quatro partes de su cuerpo sobre quatro calles. Gerardo, ademas de este Henrique, tuvo tambien dos hijos, *Nicolás* y *Juan.* * *Gr. dict. univ. Holl.* Spangenberg, *Schaumburg. Chron.* Harald-Huitfeld, *chron. del reyno de Dinamarca.* Meúrsio, *hist. Dan.* Bering, *Flor. Dan.*

GERARDO VI, conde de Holstein y duque de Sleeswik, hijo primogénito del conde Henrique II, puso su casa en un estado floreciente. Despues de la muerte de su padre que acaeció en 1381, fué puesto con sus hermanos bajo la tutela de su primo Nicolás. En 1404, quiso vengar contra los Ditmarsienses la muerte de su hermano Alberto; pero esta empresa no tuvo para el feliz sucesso. Había casado con *Cathalina* hija de *Magno-Torquato*, duque de Brunswik, y tuvieron à Henrique III, Adolfo VIII, Gerardo VII, y una hija llamada *Hedwiga.* * *Gr. dict. univ. Holl.* Pontano, *hist. rer. Dan.* Spangenberg, *Schaumb. chron.*

GERARDO VII, hijo del precedente, conde de Holstein, nació en 1404. Socorrió à sus hermanos Henrique III, y Adolfo VIII, duques de Sleeswik, y condes de Holstein contra los Daneses, y fué electo general por las ciudades Anseaticas. En 1433, casò con *Inés*, hija de *Bernardo*, markgrave de Baden, la qual por causa de una caída parió antes de tiempo dos mellizos. Despues, Adolfo VIII, que codiciaba la sucession de su hermano, la trató tan malamente que volvió à la casa de padre. Su marido que la siguió bien presto despues, murió en Emmerik sobre el Rhin. Henrique uno de los mellizos cayó cerca de Gottorp en el agua y se ahogó. Se pretende que es menos de attribuirse este accidente al hazar que à un desígnio formado de deshacerse de este joven príncipe. * *Gr. dict. univ. Holl.* Spangenberg, *Schaumb. chron.*

GERARDO I, de Nassau llamado *el Largo*, segundo conde de Gueldra y de Zutphen, fué hijo de Othon de Nassau, primer conde de Gueldra. Sucedióle en 1105 ò en 1107. Casò con *Hedwiga*, hija de *Florêncio* IV, llamado *el Gordo.* En 1118, hizo edificar una iglésia en Wassenbourg, sobre su próprio fundo. Murió en 1131, al cabo de haber reynado 24 años. Ademas de *Hedwiga*, con la qual tuvo a Henrique que le sucedió, se le assigna por segunda mujer a *Ermengarda*, hija del conde de Namur, de la qual se dice que tuvo à *Adelberto*

ò *Alberto*, trigésimo obispo de Liega. Añadese que en adelante volvióse à casar con *Conrado*, conde de Luxembourg. * *Gr. dict. univ. Holl.* Pontano, *Geldersche Geschiedenissen.*

GERARDO II, Nassau, nieto del precedente, hijo de Henrique I, fué quarto conde de Nassau y de Zutphen. Sucedió à su padre en 1162 ò 1164. Tuvo dos mugeres, la primera *Margarita* de Spanheim: y la segunda, *Ida* hija de *Mathéo*, conde de Boloña. No tuvo hijos ni de una ni de otra, y murió en 1181. Su viuda se volvió à casar con *Bertoldo*, duque de Lorena. * *Gr. dict. univ. Holl.* Pontano, *Geldersche Geschiedenissen.*

GERARDO III, de Nassau, VI conde de Gueldra y de Zutphen, hijo de Othon II, de Nassau, y sobrino del precedente, sucedió à su tio en 1202, ò por mejor decir en 1204. Fallecido Thierry de Ara, obispo de Utrecht, en el año de 1202, fué en diligéncia à Utrecht, à fin de que fuesse electo su hermano Othon, y con este designio se hizo acompañar de Guillermo, conde de Holanda su pariente, de los obispos de Colónia y de Munster, y de Gerardo de Osnabrug. Habia dado à titulo de feudo à la iglésia y al obispo de Liege algunas de sus tierras, y habiase empeñado en defenderlas. Sin embargo, poco despues hizo la guerra à Hugo, obispo de Liege, y se fortificó con el socorro de Juan, duque de Brabante, su suegro. Los Gueldrenses y Brabanzones assolaban el país de Liege, surprendieron la ciudad el dia de la ascension, y la arruinaron enteramente, no perdonando ni à los lugares sagrados ni profanos, y exerciendo las mayores brutalidades contra las mujeres y doncellas. El duque de Brabante pegó con su própria mano el fuego à la casa capitular, endonde estaban las armas del obispo y los archivos de la ciudad. Atropellaron à las cruzes y ornamentos de las iglésias. La vigilia de esta horrible expedicion, Hugo habia ido à Huy, dedonde excomulgó al duque de Brabante, quien mofóse de este rayo fulminado; pero el papa Innocéncio III, noticioso de que el duque de Brabante habia solicitado à los ciudadanos à eximirse de la obediéncia pontificia, y à hacer unicamente omenage al emperador, fulminó una excomunion contra todo el Brabante, y absolvió à los de Liege del juramento de fidelidad que habian prestado al emperador. En el tiempo que Othon hermano de Gerardo, hecho obispo de Utrecht, passaba à Roma para obtener dispensacion à su edad, puesque, segun el derecho canónico nádie podia ser obispo sin tener la edad de treinta años, acometiólo en el condado de la Marka una violenta calentura que lo confinó en un sepulcro, despues de haber tenido por espácio de casi tres años el titulo de obispo. Sucedióle Othon de la Lippa, y entró en guerra con Gerardo, conde de Gueldra; pero este fuego quedó en breve apagado. Despues, Gerardo vivió en buena inteligéncia con el obispo, y lo assistió en su expedicion contra Rodolfo de Coevorden. Fué herido de peligro en el combate, y tambien hecho prisionero. Curado, se restituyó à Gueldra, y murió al rededor de dos años despues en 1229, al cabo de un reynado de 25 años ò 26. Tuvo dos mujeres, la primera fué *Margarita*, hija del duque de Brabante: y la segunda, *Ricarda* hija del conde *Roberto* de Nassau, que murió en el viage de la Tierra santa. Tuvo dos hijos, Othon que le sucedió, y *Henrique*; y se pretende son ambos de Ricarda su segunda esposa. * *Gr. dict. univ. Holl.* Veldenaar, *fascic. tempor.*

GERARDO, sobrenombrado THOM, guarda del hospital de Jerusalem, luego institutor y primer gran maestre del orden de S. Juan de Jerusalem, era Provenzal, natural de la isla de Martigues. Los mercaderes de Amalfi, ciudad del reyno de Nápoles, situada sobre la costa del mar Mediterráneo, entre Nápoles y Salerno, habiendo obtenido de Bomensor, Calife de Egypto y de Syria, el permisso de celebrar el servicio divino en la ciudad de Jerusalem, construyeron házia el año 1050 una iglésia dedicada bajo del nombre de la Virgen, que se llamó *santa María la Latina*, para distinguirla de las iglésias Griegas, y porque se hacia en ella el oficio en latin. Tambien fundaron un monastério de religiosos de S. Benito, los quales tuvieron el cargo de recibir en el los peregrinos Christianos que se presentaren; otro de religiosas dedicado al nombre de santa María Magdalena, para acoger las mujeres que hicieren el viage de la Tierra santa. Como la devocion de los fieles se aumentaba de dia en dia, el abad de santa María la Latina, halló en 1080 el médio de edificar un hospital, para alojar los pobres peregrinos, y tratar los enfermos, y dió de el la administracion à Gerardo, que era un hombre estimadissimo por su virtud y por su celo. La capilla de este hospital fué consagrada à S. Juan Baptista, porque la opinion era entonces entre los Christianos, de que Zacarías, padre de S. Juan, habia vivido en aquel lugar. Quando Godefroydo de Bullon hizo la conquista de la ciudad de Jerusalem en 1099, tenía aun Gerardo la conducta de este hospital; pero fué hallado en prision por haber sido acusado de haber aliviado à los soldados christianos y dadoles pan. Escribieron algunos que hizo Dios un milagro en su favor; y que habiendose sorprendido à tiempo que llevaba panes que echar à los Christianos por cima de los muros, fué llevado ante el gobernador Sarrazeno, en cuya preséncia se convirtieron en piedra estos panes. Puesto en libertad por el rey Godefroydo, passó à visitar el hospital y hizo alli grandes presentes. El siguiente año fundó Gerardo el orden de S. Juan de Jerusalem, para el qual instituyó una regla particular. Vistió un hábito de religioso con una cruz de lienzo blanco de ocho puntas, cosida sobre el estómago, y confirióla à muchas personas que se assentaron en esta santa sociedad, haciendo los tres votos de castidad, obediéncia y renúncia de toda propriedad, con un voto peculiar de ayudar y consolar à los Christianos. Guillermo de Tyro, que empezó su história el año 1184 y Jayme de Vitri que la siguió en el de 1220, dicen que el hospital de que era Gerardo administrador, se llamaba de S. Juan limosnero patriarchâ de Alexandría; pero esto es un error no dificil de destruir, puesque en las letras de la donacion hecha à los hospitaleros en 1099, dice expressamente Godefroydo, que el se encaminó en la iglésia del santo hospital fundado en honor de Dios, de su bendita madre, y de S. Juan Baptista. Y en la primera bula del papa Pascal II, el año 1113 para la confirmacion de este orden, dirigida al gran maestre Gerardo, se leen estas palabras, *Xenodochium, quod in civitate Jerusalem, juxta Beati Joannis Baptistæ ecclesiam instituisti*, esto es, *El hospital que vos haveis instituido en orden regular en la ciudad de Jerusalem junto à la iglésia de S. Juan Baptista.* Acerca de la pátria de Gerardo no puede dudarse fué Francés. Hugo el Cartuxo que vivía házia el año 1140 y Juan Indagino lo asseguran expressamente; testimónio que se ha confirmado en la donacion de Raimundo conde de Provenza, hecha un poco despues de la de Godefroydo de Bullon, rey de Jerusalem. Murió el gran maestre Gerardo el año 1118 al cabo de haber gobernado santamente su orden por espácio de 18 años y tuvo por sucessor à Raimundo de Pui. * Bósio, *história del orden de S. Juan de Jerusalem.* Naberat, *privilégios del orden de Malta.*

GERARDO (san) obispo de Toul en el décimo siglo, fué extraido del seminário de los clérigos de Colónia, en el qual llevaba una vida exemplar, para colocarlo en la sede de Toul, el año 963. Hizo un viaje à Roma, y murió à 23 de abril del año 994. Leon IX lo reconoció por santo en 1050. * *Vita apud Bolland.* &c.

GERARDO (san) nacido en Corbia házia el año 1030, dieronlo siendo todavía niño sus padres à la abadía de este nombre, donde hizo professìon quando llegó à edad competente. Mereciòle su habilidad el ser escogido para procurador, y exerció este cargo, sin nada perder del amor para la regularidad y retiro. Despues de haber, aunque enfermo, acompañado à su abad à Roma, fué

fué hecho sacristan, y restableció la iglésia. Los religiosos de S. Vicente de Laon lo quisieron tener por abad; pero despues de haber intentado vanamente de restablecer entre ellos la regularidad, abandonólos, y fué abad de S. Medardo en Soissons, dedonde lo arrojó un usurpador llamado Póncio. Retiróse à Poitou con algunos religiosos de un santo zelo, y ganó la benevoléncia de Guillermo VII, duque de Guienna, que le permitió en 1077, edificar un monastério en Salvo-Mayor, à seys leguas de Burdéos. Gerardo recibió en el gran número de religiosos, de los quales restableció una parte en diversos prioratos, y murió santamente el dia 5 de abril de 1095. * Bollando, *acta sanctorum*, 5 *april.* Mabillon, *acta sanctorum ord. S. Bened. XI sæc. tom.* 2.

GERARDO (san) monje de Clareval, hermano de S. Bernardo, militó de primera instáncia; pero el haber sido herido y preso en un combate, le resolvió hacerse monge; pues apenas recobrada su libertad passò à Cister à ver à sus hermanos, y siguió à S. Bernardo à Clareval, endonde fué mucho tiempo ecónomo ò proveedor. Despues habiendo acompañado à S. Bernardo en sus viages, y passado con el à Itália, murió alli à 13 de júnio del año 1138. * *Hist. Cisterc.* Le Nain, *vidas de los santos del orden Cisterc. Vida de S. Bernardo*, &c.

GERARDO de Chonad, obispo de Chonad en Hungría en el siglo XI, había nacido de padres Venecianos. Habiendo emprendido el viaje de Jerusalem, passó por la Hungría, endonde lo detuvo el rey S. Esteban; pero Gerardo retiradose à una soledad, trabajó en la conversion de los infieles. Fué escogido en adelante para obispo de Chonad, ciudad de Hungria entre Lippa y Segedin, donde vivió en paz durante la vida toda de S. Esteban; pero despues de su muerte le causaron diversos disgustos las turbuléncias del reyno de Hungría, y habiendo querido oponerse à la promocion de Andrés hijo de Ladisláo, al reyno de Hungría, fué assassinado el año de 1047. * *Anónymo, apud Surium.* Bonfinio, *Hungaric. rerum.*

GERARDO, primer abad de Brogna en el condado de Namur, en el X siglo; emviólo à Fráncia en el año 917 el conde de Namur al príncipe Roberto. Professò la vida monástica en la abadía de S. Dionysio. Vuelto à su pais, estableció la abadía de Brogna el año de 930, y se le encargó bien presto despues la conducta de la de S. Guilaino en Henáo, donde introduxo la reforma, assícomo en otros quantos monastérios de los Países-bajos. Murió à 3 de octubre de 959. * *Anonym. apud Mabillon. tom.* 5. *Actor. S. Benedicti*, &c.

GERARDO, hijo de Hugo conde de Metz, autor de las tres famílias de Alsácia, de los Lorenéses, de Dagsbourg y de Hasbourg. Gerardo fué caudillo de la rama Lorenés, y vivia házia el año 1048. * *Genealog. familiæ Austriacæ.*

GERARDO, hijo de CONRADO, conde de Oldemburgo, fué muerto con su padre en 1368. Ha habido otro GERARDO de la misma família, hermano de Christiano I. rey de Dinamarca, quien derrotó à su hermano Maurício en 1462 y quien fué vencido el 1482 y à quien hizieron prisionero los obispos de Munster y de Bremen. * Jayme Spener.

GERARDO, del orden de los hermitaños de san Augustin, natural de Bérgamo, obispo de Savona en el estado de Genova, theólogo y canonista, florecia házia el año de 1340. Compuso un comentário sobre las senténcias; dos qüestiones quodlibéticas; un comentário sobre el cántico de los cánticos y sobre la epístola à los Hebréos, y una obra sobre el libro sexto de los decretales. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. del siglo XIV.* Trithémio, *de script. ecclesf.*

GERARDO ODONIS, de Rouerga, del orden de los Menores, electo general de este orden el año 1329, en lugar de Miguel Cesena, y despues honorado con el arzobispado de Antióchia que le confirió el papa Juan XXII, murió en Catánia el año 1349. Compuso un comentário sobre los diez libros de la moral de Aristóteles, impressos en Venécia el año 1500. Se le attribuye el oficio de las llagas de S. Francisco. Hay en el convento de los Franciscanos de Mirepoix un tratado manuscrito de las figuras de la bíblia, que tiene su nombre; y en la biblioteca Vaticana un comentário sobre los libros de las senténcias; dos qüestiones philosóphicas, y comentários sobre diferentes libros de la escritura. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. del siglo XIV.*

GERARDO de Sena, del orden de los hermitaños de S. Agustin, Escolástico, canonista y contemporáneo de Juan Andrés que había compuesto un comentário sobre las senténcias; un tratado de los contratos y de la usura; y un libro de las prescripciones. * *Bibliot. de los aut. eclesf. de* Du Pin, *siglo XIV.*

GERARDO, llamado *de Blois*, natural de la diócesis de Bacó, y hijo de *Gerardo*, fué electo obispo de Angulema en el siglo XII. Despues de su eleccion passò à Roma, donde el papa Pascal II, celebraba el concílio de Latran año 1112. Propuso en el un expediente muy plausible, à fin de desempeñar al pontífice de la palabra que había dado al emperador Henrique V, à causa de la investidura de los beneficios, y todos los padres congregados exclamaron unánimes que no era Gerardo quien había hablado, sino el Espíritu santo por su boca. En quanto à la execucion de este consejo tan ventajoso à la Iglésia, fué emviado à este emperador, y despues exerció la legacia de Aquitánia, que entonces comprehendía la Turenna y la Bretaña, ademas de las tres Aquitánias. Geláfio II, Calisto II, y Honório II, le conservaron esta dignidad, que le quitó Innocéncio II. Gerardo se dió por tan sentido, que por mantenerse en esta legacia, siguió al antipapa Pedro de Leon, llamado *Anacleto*. Nada pudo apartarlo de este partido, pues al efecto llegaron à ser inútiles hasta los ruegos de S. Bernardo. Dicese fué hallado muerto en su cama házia el año 1135, horriblemente hinchado y denegrido; que había tenido ocho concílios, y edificado muchas iglésias. Bernardo de Bonneval refiere, que Gerardo se había hecho arzobispo de Burdéos, y que su cuerpo fué desenterrado por orden del legado apostólico; pero el señor de Besli y algunos otros sostienen lo contrário, fundados en la história de los condes y de los obispos de Angulema, que publicó el P. Labbe.* Santa Martha, *Gall. Christ.* Labbe, *tom.* 2. *Bibliot. nov. manuscr. tomo* 2.

GERARDO, monge de S. Quintin, vivía en el siglo XIII, házia el año 1270. Escribió un tratado de la translacion de la corona de espinas y de las relíquias que el rey S. Luís trajó à Fráncia; uno de los milagros de santa Isabel de Turinga, &c. * Henrique de Gante, *in catal. c.* 52. Trithémio, &c.

GERARDO, religioso del orden de san Domingo, házia el año 1300. Enseñó en Liege. Compuso diversos tratados, *De doctrina cordis; de testamento Christi; sermones de tempore & de sanctis*, &c. * Henrique de Gante, *de script. ecclesf. c.* 53. Le Mire, *bibliot. eclesf.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Trithémio, &c.

GERARDO de Bolónia, undécimo general del orden de los Carmelitas à fines del siglo XIII y princípios del XIV, fué doctor de París, y murió en Aviñon, año 1317. Trabajó utilmente à favor de su orden, y se acarreó malas voluntades de algunos religiosos de Inglaterra, endonde quisó establecer diversas províncias de su instituto. Geofroido de Cornoualle escribió à Gerardo de Bolónia, quien dexó diversas obras, comentários sobre el Maestro de las senténcias, y sermones: *Quæstiones ordinariæ; summa theologiæ*, &c. * Trithémio, *de script. ecclesf.* Lúcio. Alegre, &c. Du Pin, *de los aut. eclesf. del siglo XIV.*

GERARDO, llamado *el Grande*, vulgarmente *Groot*, nació en Deventer en el Over-Issel, el año 1340. Estudió en París en el colégio de Sorbona, endonde tomó los primeros elementos de piedad y de doctrina. Luego que huvo vuelto à su pais, fué canónigo de Utrecht, despues de Aquisgrana; pero dexó estos beneficios à fin de desfrutar vida mas evangélica. Aplicóse unicamente à la



predicacion, y se contentó con ser diácono no atreviendose à optar el sacerdócio. Despues, estableció una comunidad de clérigos, que se ocupaban en instruir à la mozedad en las letras y piedad. Ademas, vivían ellos en particular, manteniánse con su trabajo, el qual consistía sobre todo en copiar libros. Floréncio que cuidaba de los individuos de esta congregacion, persuadió à Gerardo los hiciesse vivir en comun, y por esto se les adscribió el epigrafe de *Hermanos de la vida comun.* Assi esta congregacion llamada oy dia *de Windesheim* se estableció de primera instáncia en Deventer, y se difundió bien presto por los Países-bajos. Los clérigos que à ella eran admitidos, no hacian votos. Murió Gerardo en reputacion de santidad à 20 de agosto de 1384 en el 44 de su edad. Habia confirmado su instituto Gregório XI desde el año 1376, bajo la regla de S. Agustin. Se le agregaron en 1412 los canónigos regulares del monastério de Groenendael, situado en un bosque immediato à Bruselas, y que era cabeza de orden, teniendo seys monastérios dependientes de el en los Países-bajos. A princípios del siglo XVI se llamaron à Fráncia canónigos de Windesheim, à fin de ponerlos en la abadía de Castillo-Landon. Fundaron tambien en los Países-bajos hasta catorce monastérios de monjas, cuya direccion tenian. Esta congregacion que tenía muchas casas, perdió muchas, bien por haberse arruinado en Alemánia y Holanda à impulso y violéncia de los herejes, bien à causa de haber entrado en la possession de otras los reverendos padres Jesuitas, y assimismo otras congregaciones. Le han residuado no obstante muchas muy célebres, en las quales se vee guardada con rigidez la regla, como en Colónia, Wezel y otras partes. Visten estos canónigos el gremial, el roquete y la birreta quadrada ò de quatro picos, dentro de sus casas, y en la iglésia usan de sobrepelliz y capa al modo de los de S. Victor de París. Compuso Gerardo diversas obras: *Protestatio de veridicâ prædicatione; conclusa & proposita; de studio in sacris libris.* Estos tratados corren entre las obras de Thomás de Kempis. Hay otros muchíssimos que andan manuscritos en las bibliotecas del País-bajo, cuyo catálogo ministró Auberto le Mire, que puede verse en lengua francesa en la biblioteca de los autores eclesiásticos del señor du Pin, *siglo XIV.* * Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Thomás à Kempis, *de orig. cœnob. & congreg. Windes.* Le Mire, *in auct. in chron. & in orig. ordinis S. Augustin.* Pennot, *l. 2. c. 63. 64 y 65.* Spondano, *A. C. 1384. n. 12.* Trithémio. Jodoco Badino. Hermant, *hist. de los ordenes religiosos*, &c.

GERARDO de Zutphen, clérigo de la congregacion de los hermanos de la vida comun, à fines del siglo XIV, murió el año de 1398 à los 31 de su edad. Dexó dos tratados; *De reformatione virium animæ & de spiritualibus ascensionibus*, que fueron impressos en París y en Colónia el año de 1539. Thomás à Kempis lo elogió en la vida de Gerardo *el Grande.* *Consultese* tambien à Trithémio, Le Mire, Valério Andrés, Possevino, &c. Este último parece dudar sea este autor el mismo que GERARDO DE COLÓNIA, de quien hace mencion Trithémio en el tratado de los hombres ilustres de Alemánia; pero es indubitable que este vivió despues del año 1400 y que escribió *Quæstiones sententiarum notabiles*, &c.

GERARDO, llamado STREDAM, prior de los Cartuxos de Liege, en el siglo XV, murió en 1433. Escribió *De curâ pastorali; de septem sacramentis; de virtutibus, &c.* Martin Azpilcueta, Navarro, cita en el tratado de la oracion y de las horas canónicas, à un Cartuxo de este nombre.

GERARDO DE BREDA, Cartuxo, y recomendable por su piedad y por sus escritos, florecía házia el año de 1470. Escribió la vida de Jesu Christo en verso; *in Psalmum 67. De septem horis canonicis*, &c. * Bórstio, *c. 33.* Dorland, *l. 7. p. 577.* Petreio, *bibliot. Chartus.* Valério Andrés, *bibliot. Belg. p. 270.* Trithémio, &c.

GERARDO, médico de Amberes. *Vease* EVERARDO (Gil)

GERARDO (Carlos) era biznieto de *Gilberto* Gerardo, caballero de la família antigüa de los Gerardos de Brin, en el condado de Lancastre en Inglaterra. Habiendose criado en el exercício militar desde su mozedad en las provincias unidas de los Países-bajos, passó à estar en assisténcia del rey de Inglaterra Carlos I, à Shrewsburg, en dicho reyno, poco despues que huvo enarbolado el estandarte real en Nottingham. Levantó Gerardo en poco tiempo à sus expensas un regimiento de infantería, y una compañía de caballería, y se portó con grandíssimo valor en diversos reencuentros muy peligrosos: primeramente en la batalla de Kineton, donde recibió muchas heridas, y en otros muchos combates, como en la toma de Litchfield, en la escaramuza del puente de Nottingham en la batalla primera de Newburi, y en el socorro de Newark. En adelante sirvió como general del príncipe Roberto en los quarteles del país meridional de Galles, en donde su gran valor y prudéncia lo hicieron célebre en las victórias de Kaerdiffe, Kadwelli y Kaermarthen, y en la venturosa toma de los castillos de Cardignan, Emblin, Langhorne, y Roca, del mismo modo que de la ciudad fuerte de Haverfordwest, y de los castillos de Picton, y de Carew. Tenía tambien dos hermanos valerosíssimos, *Eduardo*, coronel de infantería, y *Gilberto* Gerardo, caballero; y dos tios *Gilberto* Gerardo caballero, gobernador entonces de Worcester; y *Rateliffo* Gerardo, teniente coronel, el qual tenía tres hijos, *Rateliffo; Juan*, à quien condenó à muerte Cromwel; y *Gilberto* Gerardo, Baronet, que todos tres se hallaron en la batalla de Kineton, y en otros muchos y arrojados reencuentros, durante la guerra civil. Carlos Gerardo en atencion de sus servicios, fué hecho teniente general de caballería, y baron del reyno, con el título de lord Gerardo de Brandon en el condado de Suffolc. En adelande el rey Carlos II lo crió conde Macclesfield. * Dugdalo. Imhoff, *en sus pares de Inglat.*

GERARDO (Thierry) de la ciudad de Gouda, ò Ter-Gouda en Holanda, médico, traduxo del griego al latino estas obras de Galeno, *De curandi ratione per venæ sectionem; de hirudinibus, revulsione, cucurbitulâ & scarificatione; de simplicium medicamentorum facultatibus, libri undecim.* * Valério Andrés, *bibliot. Belg. p. 823.*

GERARDO (Ephraim) nació en Girsdorf en 1682, en el ducado de Brieg en Silesia. Cursados sus primeros estúdios en Brieg y en Breslau, fué en 1701 à Wittenberg, de alli en 1702 à Leipsic, y despues à Jena. Aplicóse sobre todo à la jurisprudéncia, y fué hecho avogado de la corte y regéncia en Weimar: tras lo qual, fué recibido por doctor en Halla, y hecho avogado ordinário de la corte provincial en Jena. En 1717, el senado de Nuremberg le dirigió la vocacion de professor en las instituțas para la académia de Altorf, y la prefirió à la de Wittenberg; pero murió en 1718 en Altorf de una enfermedad que habiale causado su demasiada assiduidad en el estúdio. Tienese de el muchos tratados, *Introductio in historiam philosophicam; delineatio philosophiæ rationalis; de lege Furia Caninia; de servitutibus in faciendo consistentibus; de judicio duelli.* Ha tambien publicado en lengua alemana algunas otras obras. * *Gr. dict. univ. Holl. Gaceta de los doctos* 1718.

GERARDO, conde de Auvérnia, que casó con una de las dos hijas de Pepino I rey de Aquitánia, lo han confundido con ningun fundamento, los autores de la história genealógica de la casa de Fráncia con GERARDO, al qual llaman de *Rosellon*, duque de Provenza y de Berry, que vivía à fines del reynado de Carlos *el Calvo*; porque es indubitable que Gerardo conde de Auvérnia y yerno de Pepino, fué muerto en la batalla de Fontenai el año 841. Era Gerardo un príncipe valeroso, pero nada ambicioso, y despues de la muerte de Pepino I, contuvo con su constáncia y exemplo una porcion de aquellos

que quisieron soblevarse contra el emperador Luís *el Benigno*, à fin de conseguir sucediera uno de los hijos de Pepino en los estados de su padre, y si no impidió todas las turbuléncias, detuvo à lo menos su progresso. Acaeció esto el año 839. Tomó tambien el partido de Carlos *el Calvo* contra los hijos de Pepino, y mandó un cuerpo del exército que el primero dexó en Limoges el año 840, quando con el designio de volverse à Fráncia quiso dar providéncia antes à la seguridad de Aquitánia. Mataronlo, como se ha dicho, en la célebre batalla de Fontenai, que se dió un dia sabado 25 de júnio de 841 y no de 842 como lo dixo sin algun fundamento el P. Daniel Jesuita en su história de Fráncia. * *Vease* à le Cointe y Pagi al año de 841. *La história general de Lenguadoc por* Vic y Vasset Benedictinos de la congregacion de S. Mauro, *tom. I. lib. IX y X.*

GERARDO, duque ò gobernador general del reyno de Provenza, despues de mediado el siglo IX, es sobrenombrado con ninguna razon, *de Rosellon*, por muchos autores, y entre otros por aquellos que han trabajado la história genealógica de la casa de Fráncia, puesque el uso de los sobrenombres no se introduxo sino mucho tiempo despues. Carlos rey de Provenza, hijo del emperador Lothário, y sobrino de Carlos *el Calvo*, lo llama en una carta del año 862, *su padre alimentador y su maestro*, à causa del cuidado que había tenido de su educacion. Gerardo no tuvo mas que una hija de su mujer *Berta*, señora tan distinguida por su piedad como por su nacimiento, y no era hija de Pepino I, rey de Aquitánia, como lo han assegurado muchos autores. Sacrificaron pues ambos una parte de los grandes bienes que posseían à construir dos monastérios, que fundaron en los estados de Carlos rey de Provenza, el año de 870. Gerardo que mandaba en nombre del emperador en los países situados à lo largo del Ródano, y que había contenido aquellos pueblos bajo la obediéncia de este príncipe, habiendo apercebido que Carlos *el Calvo* se acercaba con un exército à apoderarse de estos países, se encerró en un castillo de la vecindad de Viena, y confió la defensa de està ciudad à la duquessa Berta su mujer. Esta señora resistió los ataques de Carlos con gran valor, y hizo durara el sitio mucho mas tiempo que no creía. El rey assoló durante aquel tiempo los países de los alrededores, y por fin desesperando de coger à Viena por fuerza, hizo se solicitara con la guarnicion y habitadores se rindieran, y por este médio ganó una parte de ellos. Berta advertida que fué de lo manipulado, lo avisò à su marido, quien passó al campo de los sitiadores, donde convino en la capitulacion. Despues que huvo entrado Carlos en la ciudad de Viena la víspera de Navidad del año 870, se retiraron Gerardo y Berta à Borgoña endonde tenían bienes considerables, y fixaron su mansion. * *Capitulares tom.* 2. edicion de Baluze. Mabillon, *ad ann.* 867. Los PP. Vic y Vasset, *en su história de Lenguadoc, lib. X.*

GERARDO, primer conde de Vaudemont, era hermano de *Thierry* duque de Lorena, y florecia à fines del siglo XI y princípios del duodécimo. Dividió con su hermano mas mozo que el el domínio que su comun padre Gerardo duque de Lorena había posseido; pero el se portó muy mal, pues entregado à sus passiones no cessó de obrar como tyrano. Apoderóse por violéncia de las tierras que no le pertenecían, y hizo poner en grillos y cadenas muchas personas distinguidas por su nacimiento, à las quales no dió en adelante libertad, sino despues de haber recibido mucho dinero y no pocos regalos. Huberto ò Huicberto duque de Borgoña se opuso à sus vexaciones, hizólo el próprio prisionero, y no lo soltó sino à fuerza de dinero y solicitudes. Entre tanto llegado Gerardo à verse libre quiso ser fundador del monastério de Belval en la foresta de Terna el año 1097. Dotó esta casa con ámplias rentas, y la adscribió dependiente de la abadia de Moyen-Moutier, orden de S. Benito, de la congregacion de S. Vánnio y S. Hidulfo; pero se separó de la misma en adelante, y se erigió en abadia. Gerardo poco instruido de lo que pedia la justicia de Dios de peniténcia para la expiacion de sus delitos, creyó sin duda satisfacer à ello por médio de està obra puramente exterior. Murió el año 1108. * *Vease la história de la abadía de Moyen-Moutier*, que escribió en latin el P. Belhomme abad de este monastério en 4°. en Strasburgo 1724, *pag.* 265, 266, 267, 268, 269 *y* 278.

GERARDO (el venerable) era de Manta, y estudió en Chartres à tiempo que el célebre Fulberto, uno de las mas lucidas antorchas de su siglo, era obispo de ella. Retiróse poco despues à Lagní a seys leguas de Paris y de su diócesis, y se consagró à la vida religiosa. Llegó à ser un monge perfecto y un modelo de virtud para sus hermanos. Hicieronlo abad de S. Vandrillo en 1007, y lo mataron el de 1031.

GERARDO de Maurisio, ciudadano de Vicéncia, endonde era juez, florecia házia el año 1237. Era hijo de *Pedro* de Maurisio, oficial del emperador Fedérico II, que sirvió à éste príncipe contra el papa Innocéncio IV y los marqueses de Est, esto es, el partido de los Gibelinos contra el de los Guelfos. Gerardo tomó el de la avogacía, y despues de haber seguido esta carrera algun tiempo, llegó à ser juez de Vicéncia. En las turbuléncias que agitaron à su pátria en tiempo de Ezzelin II, padre del tyrano de este nombre, lo cogieron y llevaron cauptivo à Pádua. Algun tiempo despues el que gobernaba esta ciudad lo emvió al pueblo de Vicéncia à que le propusiera diesse libertad à cinco oficiales Paduanos que el retenía cauptivos, prometiendo obrar del mismo modo con seys Vicentinos que estaban detenidos en Pádua, de los quales era uno Gerardo, y no socorrer à Ezzelin contra Vicéncia. Habiendose juntado el consejo para deliberar sobre esta proposicion, fué rehuzada. Gerardo que había sido admitido à esta deliberacion, se indignó de la negativa, de tal manera que rogó à Dios en preséncia misma del consejo que todos aquellos que lo componían se viessen reducidos bien presto al estado y situacion misma de cauprivo en que el se via. Fué entendida su deprecacion, y escuchado su deséo. Ezzelin socorrido por los Paduanos derrotó à los Vicentinos, y hizo prisioneros cerca de 2000 de ellos, los quales fueron conducidos à Pádua, inclusos en el número los que habian desatendido y no admitido la proposicion de paz que se había hecho. Gerardo por fin habiendo vuelto à su pátria, se agregó con especialidad à Ezzelin de Romano, hijo del antecedente, y obtuvo para el y para su hermano Albérico letras de proteccion del emperador Fedérico II, el año de 1232 por diciembre. Algun tiempo despues, entrados los Vicentinos en la sedicion de los Lombardos contra Fedérico, fueron, despues de deshechos, muchos de ellos puestos en cadenas, entre los quales se hallaba tambien Gerardo, *Aunque*, dice el; *estuviesse yo muy afecto al partido del emperador, que no le huviesse jamas faltado à la fidelidad, y que me huviesse opuesto solo con uno llamado Alberto, avogado de Vicéncia, à la union que se había hecho con los Lombardos, de suerte que no osando persona hablar contra esta alianza, yo me huviesse declarado contrário de ella.* Quando huvo vuelto à mejor situacion, dió por escrito las operaciones principales de Ezzelin, desde el año 1182 hasta en 1237; y no debe causar assombro alabe alli tan repetidas vezes à aquel cuya história ministra. No encomenzó Ezzelin sino házia el año 1250 à entregarse à aquellas crueldades inauditas, y à los desórdenes abominables que lo hicieron objeto de horror à todo el universo, y que lo haran para siempre objeto de la mayor indignacion. Esta história escrita en latin, se sacó de las bibliotecas la primera vez à solicitud de Feliz Osio cathedrático de eloqüéncia en Pádua, el qual murió el año 1631, próximo yà à darla à la prensa. Domingo de Molinos, noble Veneciano, se encargó de ella y la sacó à luz en Venécia en 1636 con otros muchos historiadores de la Marca Trevisana. Engañóse Juan Vósio diciendo que la história de

Ezzelin escrita por Gerardo de Maurisio llegaba hasta el año 1240. * Muratori, *in Gerardi Maurisii hist. præf. pag.* 3. Guill. Leibnitz, *præf. pag.* 5. *apud eumdem Muratori.* Vósio, *de hist. Lat. lib.* 2. *c.* 27. *Veafe* la história misma de Maurisio, donde el dice lo que hemos referido de el mismo.

GERASIMO (san) abad en Palestina en el V siglo, era de Lycia. Habiase dexado sorprender de los errores de Eutyches; pero el abad Euthymio lo desengañó. Edificó una laura grande cerca del Jordan, donde congregó una muchadumbre de solitários. El autor del Prado Espiritual dice que curó un leon que se había clavado una espina en un pié; que esta fiera le sirvió siempre despues, y que murió de tristeza luego que falleció su amo, el dia 5 de marzo de 475. * Cyrilo, *Vita Euthimii.* Moscho, *c.* 107. *&c.*

GERASIMO, patriarchá de Constantinopla, fué extraido de un monastério, para ser sucessor de Juan XIII el año de 1320; pero agoviado yá de vejez, lo consumieron en breve los cuidados, y murió à 19 de abril del año siguiente. Se assegura tenía cortíssimo conocimiento de las letras griegas. * Niceforo Gregoras, *l.* 8. Phrantz, *l.* 1. *c.* 9. Banduri, *imp. orient. l.* 8. *comm.*

GERAUDO (san) conde de Aurillac, nació en Aurillac misma, ciudad de Avvérnia la alta házia el año 855. No se aplicó à los exercicios militares, à causa de lo debil de su complexîon, y sus padres creyeron era mejor se ocupara en estudiar, y que entrasse en el clero. Aprendió pues la gramática y à cantar, lo qual era toda la ciéncia del clero en aquel tiempo, que verdaderamente lo era de ignorância; pero quedado, aun muchacho, huérfano de padre, se vió obligado à tomar el titulo de conde, por ser esta dignidad desde entonces hereditária; y aunque nada inclinado à la milicia, le fué indispensable algunas vezes declarar la guerra à señores sus vecinos, quienes oprimian sus vassallos, saliendole siempre con fortuna. Hizóse con especialidad recomendable por su caridad con los pobres, como tambien por su amor à la castidad y zelo por la justicia. Rehusó casarse con la hermana de Guillermo *el Benigno*, duque de Aquitánia, y prefirió el celibato al honor de llegar à ser yerno de este duque. Hizo hasta siete vezes peregrinacion a Roma; que era la devocion de aquel tiempo, y Gausberto obispo de Cahors, habiendole estorbado dexara el mundo, à fin de que edificara al mismo mundo quedandose en el, fundó un monastério en Aurillac, adonde se retiraba de ordinário. Emvióle Dios muchas enfermedades, y otras aflicciones, de que hizo boníssimo uso, las quales acabaron de santificarle. Murió en Cezeinac el año de 909 como se cree. Fué transferido à Aurillac, assicomo lo había mandado, y su vida la escribió en 4 libros S. Oddon abad de Cluni sobre memórias exâctas.

GERAW, país de Alemánia, en el Palatinado del Rhin, entre el Rhin y el Mein. Es donde se encuentra el lugar de Darmstadt, que dá su nombre à esta comarca, conocida bajo del nombre de landgraviato de Darmstadt. Tiene un principe de la casa de Hesse. * Baudrand.

GERBASIO (Juan) doctor en theologia de la facultad de Paris, de la casa y sociedad de Sorbona, nacido en Rupois, aldéa de la diócesis de Reims, házia el año de 1629, passó à estudiar à Paris. Adelantóse por la vivacidad de su espiritu, graduóse de doctor en theolgía en 1661, fué provisto en una cáthedra de professor de eloqüéncia en el colégio real de Fráncia el de 1662, y lo eligió el clero en la plaza y lugar de Nicolás Le Maitre, nombrado al obispado de Lombez, y que murió el año 1661, para trabajar en la edicion de los reglamentos del clero de Fráncia, tocante à los regulares, con las notas del señor Hallier. Dióla pues el año 1665, y fué su primera obra compuesta en latin. Publicó despues en 1670 un tratado latino, *De causis majoribus*, para probar que las causas de los obispos las deben juzgar en primera instánc a el metropolitano y los obispos de la provincia. En 1690 ministró un tratado en idioma francés, tocante al poderío de los reyes sobre el matrimónio, en el qual eligió un médio entre el dictamen del señor Launoi que concede à solos los reyes el derecho de impedirlo, y el de Galésio que lo reserva à la iglésia, concediendolo à la iglésia y à los principes. Corren tambien de el tres cartas francesas tocante al pecúlio de los religiosos hechos curas ù obispos. Una carta sobre el franjeado de los vestidos de las mujeres; otra acerca de la comédia; el trarado del célebre Panormo tocante al concílio de Basiléa en octavo, &c. Murió à 14 de abril de 1699 à los 70 de su edad. Tenía el espíritu vivo, el razonamiento fuerte, mucha penetracion y delicadeza: escribía mucho mejor en latin que en francés. Dexó por su testamento una fundacion para mantener dos bolsilleros ò estudiantes que estudian de limosna, en el colégio de Reims, del qual era principal. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. del siglo XVII.* Niceron, *memórias*, *tom.* 14.

GERBEL (Nicolás) jurisconsulto, Aleman, natural de Pfortzheim, aprendió las lenguas y el derecho, que enseñó en Viena de Aústria. En adelante fué cathedrático de história en Strasburgo, y allí murió en edad muy avanzada à 20 de henero de 1560. Compuso diversas obras, entre ellas una descripcion de la Grécia que corre estimadíssima. * Pantaleon, *l.* 3. *Prosop.* De Thou, *hist. l.* 26. Melchor Adam, *in vit. jurisc. Germ.*

GERBERGA, reyna de Fráncia, mujer del rey Luis IV, llamado de *Ultramar* ò *Ultramarino*, era de la casa de Saxônia, hija de *Henrique*, llamado *el Paxarero*, y hermana de *Othon* I, ambos emperadores. Casó con *Gilberto* duque de Lorena, y enviudada, casó con el rey Luís *de Ultramar* házia el año 940. Durante la prision de este principe obró ella con un celo infatigable à libertarlo, y quando su hijo Lothário sucedió à la corona el año 954, gobernó los negócios cuidadosissima. Vivía todavía el dia 2 de febrero de 968, y fué sepultada en el chôro de la abadia de S. Remi de Reims. *Veafe* FRANCIA. * *Consultese* à Flodoardo, *in chron.* Auberto Le Mire, *notit. eclef. Belg.* Santa-Martha, *hist. de Fráncia genealog.* El P. Anselmo, &c.

GERBERGA de Lorena, hija de *Carlos* de Fráncia duque de Lorena, casó con *Lamberto* II, conde de Mons y de Lovayna, bastago de los duques de Brabante y de Lothier. *Veafe* CARLOS I, duque de Lorena.

GERBERGA ò HELIMBRUCH, era hija de *S. Guillermo*, duque de Tolosa, y de *Guitburga* su segunda mujer. Renunció muy moza el mundo, por passar una vida retirada y piadosa en Chalon, en cuya ciudad se hallaba el año 834, quando Lothário emperador, hijo de Luís *el Benigno*, tuvo la crueldad de hacerla encerrar en un tonel, como una hechizera y envenenadora, y arrojarla al rio Saona, en el qual pereció; lo qual executó por vengarse de Gaucelmo y del duque Bernardo, hermanos de esta princessa, que se habian opuesto à sus designios ambiciosos, y que habian favorecido contra el el partido del emperador su padre. Pretende el P. Daniel Jesuita en su história de Fráncia, que Gerberga había casado primeramente con el conde Wala, y abrazado despues la professîon monástica en tiempo que este conde vistió tambien el hábito religioso en la abadía de Corbía. Pero no es probable el que Lothário huviesse querido matar con tanta inhumanidad la esposa de Wala su confidente, el qual estaba enteramente à el dedicado, y que había manejado sus interesses con tanto fervor.

GERBEROI, lugar de Fráncia en el Bovesís, à quatro ò cinco leguas de Bovés, en las fronteras de la Picardía, es célebre por la batalla que ganaron los Franceses à los Ingleses en 1435. Saintrailles y la Hire, capitanes Franceses, habían emprendido fortalecer à Gerberoi, y los Ingleses impedirselo. Estos, aunque triplicadamente superiores, perdieron 800 hombres, con el conde de Arondel su Achiles, que murió de una herida en el talon, y fué enterrado en la iglésia de la abadia de S. Luciano de Bovés, que el había arruinado. * Du Chene, *investigacion de antigüedades.* Mezeray, *hist. de Fráncia.*

GERBERON, (Gabriel) nacido en san Calez, en la diócesis del Mans à 12 de agosto de 1628, hizo profession en la congregacion de S. Mauro el dia 11 de noviembre de 1649. Despues de enseñada en este orden la theología por espácio de algunos años con sucesso admirable, publicó en 1669 la apología de Ruperto, abad de Tui, autor de los siglos XI y XII, sobre punto de Euchâristia, las actas de Mário Mercator con notas el de 1673 bajo del nombre de Rigbério ò Rigberius, y una edicion nueva de todas las obras de S. Anselmo el año 1675. Habiendose hallado en adelante empeñado en las disputas del tiempo, acerca de las matérias de grácia, y explicandose vehemente en todas ocasiones, pero con demasiado fervor, se le sugirieron al difunto rey contra el fatales impressiones, y mandó este monarchâ fuesse preso por henero de 1682 en la abadia de Corbia, de la qual era subprior; pero advertido de que un exempto habia passado à prenderlo, se escapó, y retiró à Holanda, endonde tomó el nombre de Agustin Kergre. Exerció alli mucho tiempo las funciones de pastor y compuso una infinidad de obras sobre diversas matérias, pero con especialidad sobre las qüestiones agitadas de la libertad y de la grácia. Passado despues à Flandes, fué preso por orden del rey cathólico el año 1703, preguntado y condenado por el arzobispo de Malinas. Fué transferido despues por orden de la magestad à la ciudadela de Amiens, donde obtuvo permisso de celebrar el santo sacrificio de la missa, y donde compuso dos vidas de JESU CHRISTO, la una abreviada, y la otra mas extensa. Fallecido Feydeau de Brou, obispo de Amiens, que lo habia mirado con mucha caridad y respecto, huvo orden del rey Christianíssimo de conducirlo al castillo de Vincenas, en el qual se mantuvo encerrado hasta el año 1710, en que S. M. habiendolo puesto en manos de sus superiores, fué emviado à la abadia de S. Dionysio en Fráncia. Vivió en ella cerca de un año con sus hermanos, à quienes, se dice, edificó mediante su piedad y celo en la práctica y confession de todas las verdades cathólicas. Murió por fin el dia 29 de marzo de 1711 de mas de 83 años de edad, sin que la decrepitez ni las fatigas è infortúnios de su vida, le huviessen anublado de modo alguno el espíritu, ni apagado cosa alguna de su ardor y natural vivacidad. Puede verse un catálogo amplíssimo de las obras que compuso en Holanda, en el processo verbal de su interrogatório, impresso con el título de *Processus offic. fiscal. curiæ ecclesiæ Mechlinensis contra dominum Gabrielem Gerberon.* * *Memórias del tiempo.* D. le Cerf ò Ciervo, *bibliot. de los aut. de la congregacion de S. Mauro.*

GERBERTO, mathemático docto, arzobispo de Reims, luego papa. *Busquese* SILVESTRE II.

GERBES, isla de Africa sobre el mar Mediterráneo, depende del reyno de Trípoli. Separala unicamente de la tierra firme un corto espácio, sobre el qual se vé un puente. Llamanla los Arabes *Zerbi* y los antigüos la llamaron con diversidad, porque es la *Lotophagitis* de Ptoloméo, la *Mynnex* de Polybio, y la *Meninx* de Strabon y de Plínio. Los Españoles fuimos dueños de ella, pero nos derrotaron los infieles el año de 1560. El corsário Dragut escapó alli tambien à Andréa Dória. *Vease* el libro 26 de la histôria de Thou.

GERBILLON (el padre) Jesuita célebre en la China, tuvo à 21 de marzo de 1688, con el P. Bouvet su primera audiéncia del emperador, quien los detuvo à entrambos en la corte, con orden de aprender la lengua de los Tártaros, à cuyo fin dióles maestros, y de quando en quando exâminaba sus progressos, interrogandoles, y leiendo sus composiciones. Tuvo el P. Gerbillon ocasion à hacerle al emperador importante servicio, que consistia en prevenir una guerra entre los Moscovitas y los Chinos. Estaban yá los Moscovitas à 300 leguas de la China. Para estorbar que se declarasse la guerra, propusose una conferéncia para arreglar amigablemente los límites de ambos impérios. Envió el Czar sus plenipotenciários à Nipchou, adonde envió el emperador Chino sus embaxadores. Mandó à los padres Gerbillon y Pereyra que los acompañassen, y sirviessen de intérpretes. No concordaban los embaxadores, y estaban para romperse las conferéncias, quando passando el P. Gerbillon repetidas vezes de un campo al otro, trabajó en conciliar los ánimos. Tuvo la fortuna de persuadir à los Moscovitas à que cediessen Yacsa, y acceptassen los límites que proponía el emperador. Volvió de su campo con un tratado estipulado, y firmaronlo dos dias despues los embaxadores de ambas coronas. Congratulóse todo el exército con el experimentado negociador, y dando el príncipe Sosan al emperador cuenta de lo sucedido, alabó encarecidamente la prudéncia del P. Gerbillon, confessando, que sin su mediacion, no quedaba otro remédio que las armas. Grangeóle este servicio el mas íntimo favor del emperador, quien en todas ocasiones le dió authénticos testimónios de singular estimacion. Gozando el emperador de la paz, amigo de las ciéncias, quiso aprender la arithmética, la geometría y philosophía. A los PP. Gerbillon, Thomas y Bouvet dioséles el empeño de componer tratados sobre estas ciéncias. Trabajaron en la geometría los PP. Gerbillon y Bouvet, y compusieron sus obras en lengua tártara, repassando y corrigiendolas sus maestros de esta lengua. Passaban estos dos Jesuitas dos horas de la tarde con el emperador, sentados à su lado, para explicarle las figuras. Aplicóse el emperador cinco años à este estúdio con invariable atencion y cuidado; de suerte que el mismo huviera podido dar lecciones à otros monarchâs. Estaba el P. Gerbillon en Tartaría con el emperador, quando tuvo notícia de haber el virrey de la província de Tche-kiang formado con los mandarines el proyecto de exterminar el Christianismo. Comunicó el Jesuita su afliccion al príncipe Sosan, quien le amparaba, y escribió luego al virrey, exhôrtandole à la dulzura, y à que se conformasse con la corte. No hizo sino aumentarse el furor del mandarin contra las iglésias, contra los sacerdotes y Christianos, irritado de que tuviessen extrangeros tanto crédito en la corte. Escribió el príncipe Sosan otra carta, la que persuadió al virrey à que suspendiesse la persecucion, y enviasse diputados à Peking, à justificar su proceder. Presentaronse los missionários delante del emperador Cang-hi; y despues de grandes trabajos y repetidas solicitaciones de dichos missionários apadrinados del príncipe Sosan, y del favor del emperador, dió finalmente el tribunal de ritos à 22 de marzo de 1692 un decreto favorable à la religion christiana en toda la extension del império. Construióse suntuosa iglésia en Peking, donde celebró el P. Gerbillon la primera missa à 9 de diciembre de 1702. * El P. de Halde, *descrip. del império de la China, &c. tom.* 3 y 4.

GERBRANDO (Juan) religioso Carmelita, era de Leyden, y murió en Harlem en 1504. Se le atribuye diversas obras, *Historia sui ordinis, libri decem; collationes sanctorum; de festis Deiparæ; & de doloribus ejusdem; sermones de tempore & sanctis; chronicon episcoporum Ultrajectensium; & comitum Holandiæ*, &c. * Trithémio *de vir. illustr. Carmel.* Lúcio *in bibl. Carm.* Valer. Andrés, *in bibl. Belgica, p.* 506.

GERENA, villa de nuestra España, en el reynado de Sevilla, de cuya ciudad dista cinco leguas. Tiene una parróchia, cinco hermitas y un hospital, con un castillo desmantelado. Habitanla 1000 vecinos; abunda de todas miesses. Es cabeza de condado, perteneciente à los caballeros Ursúas, condes de Gerena. Es notable por una progiosa cantidad de grandes piedras confusamente dispuestas, y médio cubiertas de tierra, como si fuera una llúvia de piedras caidas del cielo. Ay opinion de que provienen estas piedras de un terrible terremoto, que derribó muchos edificios en Sevilla y en Córdova. * Colmenar, *Delícias de España, &c.*

GERGEAU ò JARGEAU, *Gergolium* ò *Gergobeum*, ciudad de Fráncia, sobre el rio Loera, con un puente,

quatro leguas mas arriba de Orleans. Cogieronla los Ingleses en 1420, y el siguiente año Juan II, duque de Alenzon, la tomó por assalto, cogió al conde de Suffolc y otros muchos caudillos de los enemigos. * Du Chene, *antigüedades de las ciudades de Fráncia*. Mezerai, *hist. de Fráncia*.

GERGENTI ò AGRIGENTA, *Agrigentum* & *Agragas*, ciudad de Sicília, con obispado en otro tiempo sufragáneo à Syracusa, y al presente à Palermo. Desume su nombre del monte Agragas, que era un nombre comun à la montaña, sobre la qual estaba edificada, y à un rio que corría al pié de ella. Virgilio por este verso, *Eneid. l. 3. v. 703.*

Arduus inde Agragas ostentat mœnia longè.

Ha designado, segun Sérvio, la ciudadela de esta ciudad, elevada sobre la cumbre de la montaña. Llamala Strabon Agrigenta la Iónia ò Ioniana Dice Thucydides que la fundaron los habitantes de Gela, 108 años despues de la fundacion de su ciudad própria, esto es, el año primero de la olympiada XLIX, 584 años antes de J. C. Decía Platon, segun refiere Eliano, que los antigüos habitadores de esta ciudad edificaban como si nunca se huvieran de morir, y que se regalaban como si creieran no podían mas vivir. Phálaris se hizo tyrano de Agrigenta en la olympiada LII, házia el año 771 antes de J. C. segun algunos, y se mantuvo cerca de 16 años en esta tyranía. El princípio y duracion de su reynado proveen assumpto à grandes controvérsias entre los chronologistas. En su tiempo inventó Perilo el toro de bronze. Despues dominaronla los Carthaginenses; porque en la olympiada XCIII, y házia el año 407 antes de J.C. habiendo su exército hecho una baxada en Sicília, sorprendió à Agrigenta à princípios del invierno; pero expelidos despues por los Romanos, se apoderaron de esta ciudad. Fué de las mas florecientes de la Sicília, grande, bella y pobladissima. Dexónos Diodoro Siculo una descripcion magnífica de su prístino estado. Habla Ciceron de una estátua de Hércules que era admirable en Agrigenta, como obra de las mas famosas de la antigüedad, y que tenía la nariz y lábios consumidos por los infinitos besos que le daban y habian dado sus adoradores. Fué tambien ilustre por haber nacido en ella Empedocles, philósopho y poeta; Carcino poeta trágico, Acron médico, Metelo músico, y algunos otros. Hartó padeció por las correrías de los Sarazenos en Sicília, y despues de verse libre de estos infieles, vivió bajo el domínio de los príncipes que reynaron en ella. Habló Plínio de la sal de Agrigenta como de cosa singularissima, derretíase en el fuego sin pedortear, y pedorreaba al contrário en el agua. * Strabon, *l. 6.* Plinio, *l. 31. c. 7.* Thucydides, *l. 5.* Diodoro Siculo, *l. 13 y 15.* Tito-Livio, *l. 26.* Leandro Alberto, *descript. Ital.* Cluvier, *descr. Sicil.* Falcando, *hist. Sicil.* Eusébio, *en su chron.* Le Mire, *geogr. eclef.* Polybio, *apud Stephan. Bysant.* &c.

GERGESEENOS, antigüos pueblos de la tierra de Chânaán, y descendientes de *Gergeséo* ò *Gergeseus*, quinto hijo de Chânaán. Habitaban pues de la otra parte del mar de Tiberíadis, donde se encuentran vestigios de su nombre en la ciudad de Gergesa, sobre el lago de Tiberíadis. Enseñan los doctores Judios que los Gergeseenos, à tiempo que entró Josué en la tierra de Chânaán, tomaron el partido de abandonar su pátria y país, antes que de verse sometidos à los Hebréos. Creen los Rabbinos propuso Josué à los Chananéos tres condiciones, la huída, la sujecion, ò la guerra. Los Gergeseenos se eligieron la primera, y se retiraron à Africa. Los Gabaonitas se inclinaron à la servidumbre, y los demas Chananéos hicieron la guerra. No se sabe positivamente à qual tierra del Africa se retiraron los Gergeseenos; pero es antiquissima tradicion de que muchos Chananéos allá passaron, quando entró Josué en la tierra prometida. Dice Procópio, fueron ellos de primera instáncia à Egypto, y que de alli se derramaron por diferentes lugares del Africa, donde posseyeron muchas ciudades, y que aun de su tiempo se vian en la ciudad de *Tingis*, dos colunas grandes de piedras blancas, erigidas junto à la gran fuente, con una inscripcion de chârâcteres Phenícios, que expressaba, *Nos somos de los pueblos que hemos tomado la huída delante de este ladron de Jesus hijo de Navé.* Narran tambien los doctores Hebréos que passaron los Gergeseenos à llevar sus quexas ante Alexandro *el Grande*, pidiendole la restitucion de su país, que sostenían haber sido usurpado por los Judios. Alexandro hizólos citar, paraque respondiessen à esta acusacion. Comparecieron, y en su defensa, pretendieron, que no solamente nada debían à los Gergeseenos; pero que al contrário siendo ellos esclavos fugitivos era justo fuessenles restituidos, con todos los daños è interesses que les había causado su huida, despues de tantos siglos. Probaron el primer capítulo, à saber que los Gergeseenos, descendidos de Chânaán, eran esclavos, en virtud de senténcia pronunciada por Noé contra Chânaán. *Maledictus Chanaan servus servorum erit.* No hallabase por lado alguno contestada su huída; no quedaba portanto sino pronunciar à favor de los Hebréos; pero pareciendo à los Gergeseenos les sería de sonrojo oirse fulminar su própria condenacion, se retiraron y abandonaron el pleyto. No se refiere esta narrativa como una história incontestable; es pues un cuento de los Rabbinos, que prueba la persuasion en que persisten de que los Gergeseenos se huyeron de la tierra de Chânaán, quando Josué entró en ella. Es no obstante cierto que habitó un gran número de ellos el país, puesque Josué mismo nos capacita venció à los Gergeseenos; y que estos vencidos estaban indubitablemente en la banda acá del Jordan. Puedese pues convenir en que los que se escaparon à Africa, fuessen de los Gergeseenos que habitaban la parte allá del mar de Tiberíadis, y que los demas hayan morado en el país. *Vease* la dissertacion de D. Calmet acerca del país adonde se escaparon los Chânanéos, impressa al frontis del libro de Josué. * D. Calmet, *dict. de la biblia.*

GERGETIA, nombre que se le impuso à la Sybila de Cumes, porque había nacido en la ciudad de Gergeta.

GERGINAS, nombre de una ò de muchas famílias, empleadas en la isla de Chypre en la funcion de Colaces. Clearco de Soli, citado por Athenéo, *lib. 6.* nos dice era el empléo de quantos las componían, despatramarse por las plazas públicas, meterse en las tiendas, internarse en las famílias, escucharlo todo, y hacer cada día à los Anactos, una exácta relacion de quanto habían notado y oido que fuesse digno de consideracion. Uno de aquellos Gerginos, añade el mismo autor, que descendía de aquellos Troyanos que Teucero había hecho transportar à la isla de Chypre, halló modo, poco despues, de escaparse con los que eran de su mismo origen. Establecieronse algunos de ellos en Cumas; los demas habiendose avanzado hasta el monte Ida ò cerca de el, construyeron una ciudad que llamaron Gergina, y que despues fué conocida bajo del nombre de Gergitha.

GERGOJA, montaña de Fráncia en la Auvérnia, cerca de Clermont. Veense sobre ella las ruínas de la ciudad de los Gaulos Boyanos, que tuvo los nombres de *Gergobia*, *Gergovia*, *Avernum*, & *Augustonemetum*, con cuyas ruínas se construyó la ciudad de Clermont, la qual ha sucedido à su obispado, sufragáneo à Burges. * Baudrand.

GERING (Ulrico) Aleman, fué uno de los tres impressores que los doctores de la casa de Sorbona hicieron ir à Paris hazia el año de 1470, para que pusiessen por obra las primeras impressiones. Eran los otros dos Martin Crantz y Miguel Friburger. Trabajaron pues en Sorbona ellos tres el año 1470 y los dos años siguientes; pero en 1473, dexaron esta casa, y en 1477 parece que Gering imprimía solo, continuandolo assi hasta el de 1479, en que se associó con Maynial. Ocupó Remblot el lugar

de este último en 1489, y Gering aun trabajaba con el por los años 1508. Juntadas pues grandes riquezas, hizo Gering considerables fundaciones en el colégio de Sorbona, y en el de Montaigú. Habia en la capilla antigüa de Sorbona una lámina de cobre, en la qual se via gravada esta inscripcion: *Este colégio de Sorbona, en virtud del gran legado testamentário que acceptó y recibió, y que le hizo aun viviendo el difunto maestre Ulrico Gering de feliz memória, impressor de libros en Paris, donde falleció el dia 23 de agosto de 1510, está obligado à poner y mantener en el dicho colégio quatro estudiantes pobres, annualmente para siempre, de la calidad y circumstáncias de otros yá fundados por maestre Roberto de Sorbona, y ademas de los del número de este.* Item mas, *de poner y mantener* ut supra *dos doctores en theología, los quales estarán obligados diariamente para siempre, à leer públicamente en las escuelas de dicho colégio, la santa biblia; el uno por la mañana el antigüo testamento, y el otro por la tarde el nuevo.* Vease aora el sentido de la inscripcion latina que está en la iglésia del colégio de Montaigú, donde Gering está enterrado: *Ulrico Gering, Aleman, uno de los primeros impressores, que habia hecho durante su vida muchas limosnas à los pobres de esta casa, legó por su testamento à la comunidad de los pobres, en el año 1510, la mitad de sus bienes, y el tercio de lo que le debian sus acreedores; y con este dinero se compró la aldéa de Annet, cercana al rio Marne, y las casas de Veselay, que es la parte de este colégio, en que estan las classes de los gramáticos.* * Jayme Menrel, *de vera typographiæ origine*, 1650, *Parisiis.* Chevillier, *origen de la imprenta de Paris.*

GERION (san) orden militar, que fundó en la Palestina el emperador Fedérico *Barbaroja*, segun la opinion comun. Solos los gentileshombres Alemanes eran admitidos en el número de los caballeros, bajo la regla de S. Agustin. Usaban el hábito blanco, con la cruz llena, en sable, por encima. * A. Favin, *teatro de honor y de caballería.*

GERLAC, de Deventer en el País-bajo, canónigo regular del orden de S. Agustin, en el monastério de Windesem; dexó obras de gran piedad como son soliloquios que corren en idioma francés, &c. Murió en odor de santidad el año de 1411 à los 33 de su edad. * Valério Andrés, *bibl. Belg.*

GERLACH I, gobernador de Gueldra, hijo y sucessor de Wichardo en 910, hizo al emperador y à la corte de Roma, considerables servicios contra los Bohemos, los Hunos ò Húngaros y los Esclavones que destruyeron y assolaron sin piedad la Alemánia por los años 911 y 912. Gerlach murió el año 917. Se ignora el nombre de su mujer; pero se cree era hija del conde de Cuik. Sea como fuere, dexó un hijo llamado *Godefroido* que fué tercero gobernador de Gueldra. * *Gr. dict. univ. Holl.*

GERLACH II, conde de Zurphen, y, segun algunos, de Gueldra. Dicen unos era hermano de Guillermo de Gueldra, obispo de Utrecht; otros lo hacen hermano de Wichman, conde de Zutphen. Casó con *Isabel*, hija del conde de Saxônia, de la qual no tuvo hijos. * *Gr. dict. univ. Holl.*

GERLACH, arzobispo y elector de Magúncia, hijo menor del emperador Adolfo de Nassau, fué competidor de Henrique III, y fué electo en 1346; pero no pudo tomar possession de su arzobispado, sinó despues de la muerte de su concurrente. Gerlach murió en 1371. Anexó Duderstad al arzobispado, y trabajó en establecer la bula de oro. * *Gr. dict. univ. Holl.* Serário, *de reb. Mog.* Brúschio. Bucelino.

GERMAN (san) I de este nombre, patriarchâ de Constantinopla, hijo del patriarchâ Justiniano, à quien mató Constantino *Pogonato*, vivia en el VIII siglo, y fué extraido el año 715 de la iglésia de Cyziqua para gobernar la de Constantinopla. Vaticinó, luego que fué acabado de bautizar Constantino *Copronymo*, que seria este perversíssimo príncipe, y que inficionaria su vida con sus errores. Su celo por el bien de la religion lo indujo à oponerse generosamente al emperador Leon el *Isauriense*, Iconoclasta. Repelióle este príncipe de la sede pontifical, despues de catorce años y cerca de seys meses de possession. Sucedió esto en 730, y entonces tenia este prelado mas de 90 años de edad. Creen muchos no obstante que no murió desterrado sino házia el año 740. El menológio de los Griegos y el martyrológio Romano hacen mencion de el en el mismo dia, que es el 12 de mayo. Escribió muchos tratados, de los quales tenemos algunos en la biblioteca de los padres, y que debemos en parte à Henrique Canisio y al P. Combefis. Creen no obstante los críticos que una parte de los que se le atribuyen, podria ser de otros prelados de Constantinopla, llamados como el. Phócio habla de una apología que German habia hecho à favor de S. Gregório Nyceno, que llama *Retribuens intelligens.* Las obras que tenemos bajo del nombre de German de Constantinopla, son *Theoria seu contemplatio rerum ecclesiasticarum; commentariolus in Orationem Dominicam; fragmentum ex oratione contra hæreses ad Anthimum; encomium Deiparæ; tres epistolæ; oratio in sacram B. Virginis vestem; de exaltatione S. Crucis; de S. Cruce & in Dominicam orthodoxiæ; in S. Christi sepulturam*, &c. Tenemos tres cartas de este patriarchâ en las actas del séptimo concílio. La theória que se le atribuye, y las homílias, son de otro German patriarchâ de Constantinopla, que vivia en el siglo XII, en tiempo de Alexo Comnene, y de Gregório IX, à quien escribió una carta. El tratado mas cierto de German es el de la retribucion, cuyos extractos nos ministró Phócio. Mostraba en el qué se imputaba falsamente à S. Gregório Nisseno la opinion de Orígenes, tocante al fin de los suplícios de los condenados. Phócio alaba el estilo de esta obra y los razonamientos que contenia. * Phócio, *cod.* 233. Niceforo, *en la chron.* Teophanes. Zonaras. Cedreno. Bellarmino. Barónio, &c. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. del siglo XII.*

GERMAN II, llamado *Nauphis*, patriarchâ de Constantinopla, sucedió à Manuel, y ocupó la sede cerca de 18 años, desde el de 1221, hasta fines del de 1239. Residió en Nicéa, habiendo cogido à Constantinopla los Latinos entonces. Las mas de las obras atribuidas al primero, son de este; entre ellas la theória y muchos sermones ministrados bajo del nombre de German por Gretsero y Combefis, assicomo las dos cartas à los Griegos de la iglésia de Chypre, que dió à luz Cotelério, y otros tratados de controvérsia contra los Latinos. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesiásticos de los siglos XII y XIII.* Banduri, *imp. Orient. lib.* 8. *comm.*

GERMAN III, fué transferido de la sede de Andrinópoli à la de Constantinopla el dia 5 de júnio de 1267, y en 14 de septiembre habiendo renunciado al patriarchâdo, tuvo à Joseph por sucessor. * Banduri, *imp. Orient. l.* 8. *comm.*

GERMAN, obispo de Aucerá, vivia en el siglo V, y era natural de esta ciudad. Llamabase su padre *Rústico* y su madre *Germanilla.* Despues de haberse imbuido en las Gaulas de todas las luzes y conocimientos que necessitaba, passó à Roma à perfecionarse en el estúdio de la jurisprudéncia, y se adelantó tanto en ella, que fué celebrado por uno de los mas excelentes avogados de su tiempo. Tuvo despues el gobierno de Aucera, y el mando de las tropas que estaban en el país, y aunque se opuso al obispo Amador ò Amatro, fué no obstante el único que se halló condigno à sucederle. Los prelados de las Gaulas y el papa S. Celestino lo emviaron el año 429, con Lope de Troyes à Inglaterra, à combatir la heregía de Pelágio y de Celéstio: comission que executaron felicíssimamente. Transfirióse German segunda vez à aquel reyno sobre el mismo assumpto, y Dios fué servido señalar su mission por muchos milagros. Vuelto, fué à Itália, y murió en Ravenna en 31 de júlio del año 448, ò 449.

Constante, sacerdote de la iglésia de Leon, escribió à ruegos de su arzobispo Paciente, la vida de este santo prelado, que Erico, monje de Auceta, puso en versos heróicos, en tiempo de Carlos *el Calvo*. Corre esta obra en seys libros. * Próspero, *en su chron.* Barónio, *in annal.* Roberto y santa Martha, *Gall. Christ.* Usserio y Stillingfleet, *antig. Britan. Vidas de santos, impressas en casa de* Lottin en París, 1730.

GERMAN, obispo de Cápua, prelado de un mérito singular, lo emvió Anastásio el año 497 por legado à Constantinopla, con Crescónio de Todi, afin de que trabajasen à que abandonara el emperador Anastásio el proteger à los herejes. Confirióle Hormisdas el mismo charácter para con Justiniano el año 519, y esta vez tuvo la fortuna de reunir las iglésias de Oriente y Occidente. Dice S. Gregório que libertó del purgatório à un diácono de la Romana iglésia, llamado Pascásio, al qual se hallaba condenado por haber seguido al partido de los cismáticos. Murió German el año 520, y la iglésia lo honora como un santo. El martyrológio Romano hace mencion de el à 30 de octubre. * S. Gregório, *l.* 4. *dial.* *c.* 40. Barónio, *A. C.* 497, *&c.* Fleuri, *hist. eclef. l.* 31. *n.* 41.

GERMAN (san) obispo de París, uno de los prelados mas célebres del VI siglo, era de Autuna, y hijo de *Euchero* y de *Eusébia*. Scoplion, sacerdote y pariente suyo, lo crió con gran cuidado en la virtud y bellas letras. Agripino, su obispo, lo hizo diácono y luego sacerdote, y Nectário sucessor de Agripino, le confirió el gobierno de la iglésia de S. Symforiano. Despues de la muerte de Libánio, fué electo obispo de París, y el rey Childeberto que aprobó su eleccion, lo hizo su archicapellan ò su limosnero mayor. Passó German à Oriente peregrinando, y passando por Constantinopla, recibió de mano del emperador muchas relíquias. El año 576 descansó en el señor, dice Barónio el de 579. Tenemos una excelente carta de este obispo à la reyna Brunehàuda, en la qual la exhórta en términos muy urgentes à que impida al rey Sigeberto haga la guerra al rey Chilpérico, * *Tom.* V *de los concilios*, p. 923. Gregório de Tours. Santa Martha. Du Pin. El P. Jayme Bouillar, Benedictino de la congregacion de S. Mauro, dió al público en 1724 *la história de la abadía de S. German en fólio.*

GERMAN (Juan) natural de Cluní, y doctor de la universidad de París, obispo de Nevérs, luego de Chalón en el siglo XV. Phelipe *el Bueno*, duque de Borgoña, le procuró estos obispados, lo hizo chanciller de su orden del toyson, y lo emvió al concílio de Constáncia, en el qual peroró con mucha eloqüéncia. Murió à 11 de febrero de 1460, y fué enterrado en su cathedral, donde se via su sepulcro, con su estátua que rompieron los Hugonotes durante las guerras civiles. Compuso diversas obras; *De conceptione B. M. V. lib. II, adversùs Mahometanos & infideles*; *adversùs alcoranum, lib. V in libr. sententiarum IV*; *Thesaurus pauperum*; *iter cæli, seu de regimine ecclesiasticorum & laicorum*; *Mappa Mundi*, &c. Esta última obra se imprimió con el nombre de otro obispo de Chalón. * Bartholomé Casanéo, *in catal. gloriæ mundi*, *p.* 15. *conf.* 14. Pedro de S. Julian, *in miscel. hist. & de antiq. Cabil.* La Croix du Maine, *bibliot. Franc.* Luís Jacob, *de script. Cabil.* Roberto y santa Martha, *Gall. Christ.*

GERMAN (Domingo) de Silesía, religioso Francisco, y professor de las lenguas orientales en el convento de esta orden en Roma, hizo imprimir en esta ciudad en 1639 à expensas de la congregacion *de Propaganda fide*, un diccionário arabe, con el título de *Fabrica linguæ arabicæ*. Fué compuesto principalmente para el uso de los missioneros que passan al Levante, y puede ser util a los que quieren escribir en arabe, porque comienza por el italiano, è interpreta el italiano en arabe. * *Memórias de los doctos.*

GERMAN. *Busquese* AUDEBERTO.

GERMAN (D. Miguel) monje Benedictino de la congregacion de S. Mauro, nació en Perona en 1645, fué compañero del P. Mabillon, y trabajó en la diplomatica. Compuso el tratado que concierne à los palácios de los reyes, el qual contiene casi la quinta parte del libro; la história de la abadía real de nuestra Señora de Soissons, que se imprimió en fólio en 1675, en idioma francés, y tenía principiado tambien una história de todos los monastérios de la congregacion de S. Mauro. Tuvo alguna parte en los siglos VII y VIII, de las actas de los Benedictinos del P. Mabillon. Murió en París à 23 de henero de 1694, à los 49 de su edad. * Du Pin, *siglo XVII.*

GERMAN, abad de Granfel ò Granvel, martyr en el séptimo siglo, era hijo de *Optardo*, senador de Tréveris. S. Modoaldo, obispo de esta ciudad, cuidó de su educacion. Dexólo German por ir à ver à S. Arnouldo, obispo de Metz, que se hallaba retirado en la hermita de Remiremont, y passó desde allí à la abadía de Luxeuil, de la qual lo emvió S. Valberto à establecer el nuevo monastério de Grandfel, diócesis de Basiléa. Gobernó esta abadía en paz durante muchos años, hasta que Bonifácio, duque de Alsácia, habiendo entrado con tropas en el país, se le puso delante con Randoaldo, y fué preso y muerto con su compañero el año de 666. * Baboleno, *apud Bollandum*, &c.

GERMANIA, segun testimónio de Schédio, extendíase desde el Rhódano y el mar del Norte, hasta el Ponto Euxino. Dice Pompónio Mela, *lib.* 3. *c.* 3, que se extendía desde el Rhin hasta los Alpes; que al Oriente con los Sarmatas, y con el mar al Septentrion. Dividía Tácito la Germánia en dos partes generales. Estaba la primera comprehendida entre el Rhin, el Sala, el Elbo hasta el golfo Godano, ù Ost-see. La segunda estaba incluida entre el rio Sala, el Elbo, el Danúbio, el Vistula y el mar Septentrional. Los pueblos que habitaban esta parte, se llamaban generalmente *Suevos*, segun Tácito, *cap.* 38. Determina Mascóvio los límites de la antigua Germánia como se sigue. Tenian los antigüos Germanos por límites al Occidente el Rhin, que los separaba de los Gaulos, hasta que algunas colónias de estos se establecieron en la Selva Hercynia, y hasta que algunos pueblos de Germánia se hicieron dueños de parte de las Gaulas. En adelante habiendo los Romanos conquistado las Gaulas, traspassararon aun mayor parte de Germanos alla del Rhin, de tal suerte que ocupaban los de esta nacion toda la orilla izquierda de este rio, desde el país de los Helvécios hasta el mar de Alemánia. No estan tan fixamente determinadas sus fronteras por la parte de Oriente. Pretenden algunos autores, que por este lado era tanta su extension quanta la de la Selva Hercynia, y aun que se extendian hasta las Paludes Meótidas, de tal modo que algunos cuentan à los Dacos entre los Germanos, aunque los distingue Tácito. Por la parte del Norte incluían los Romanos en la Germánia no solamente todo el país, que al presente forma los ducados de Holstein y Sleswick, y la Jutlándia, si tambien añaden otros la Scandinavia que tenian por una isla. A la parte de médiodia el Danúbio los separaba de los Romanos, despues de haber estos conquistado la Rhécia, la Nórica y Pannónia. En tiempo de Augusto, dividióse la Germánia segun el curso del Rhin en Germánia *superior* y *inferior*. La primera, la mas cercana à los Alpes, habitabanla los Tribóccios, que ocupaban la que oy llamamos Alsácia, y mas abaxo los Nemetes y Vangiones, los quales habitaban los sítios en que ahora estan las ciudades de Vormes, Spira y Magúncia. Extendiase la segunda Germania à las cercanias del rio Mosa y baxo Rhin, habitabanla los Ubios, cuya ciudad capital era la que oy se llama Colónia, y los Tongros, que eran aquellos pueblos que llamó Cesar *Eburones*, *Condrusios*, &c. Su ciudad principal era la antigüa *Atuataca*, la que todavia llaman *Tongre*.

Representan todos los autores la antigua Germánia como un país salvage, áspero, lleno de bosques y de pántanos;

pantanos; esto lo confirma Tácito. Pero habiendose cortado en adelante los bosques supérfluos, y contenido los rios dentro de sus justos limites; luego que se empezó à cultivar este país, presto se reconoció que su esterilidad no procedia de la naturaleza de la tierra, si de la pereza de sus habitadores. * Mascóvio, *história de los antigüos Germanos*, &c. *tom.* 1. Cellarii *geographia antiqua*, *tom.* 1. Veasé ALEMANIA.

GERMANICO, hijo de *Druso*, y de *Antónia*, sobrina de Augusto, hermano del emperador Cláudio, y padre de Caligula, lo adoptó Tibério tio suyo paterno, quien se vió obligado à obedecer en ello à Augusto. Immediatamente despues, aunque le faltaban cinco años para poder entrar en exercicio, segun las leyes, exerció la qüestura, y fué consul el año 12 de J. C. Habiendo sido noticioso de la muerte de Augusto, à tiempo que mandaba à las tropas de Alemánia el año 14, rehusó el império que queria deferirle el exército, y calmó los ánimos yá commovidos à la revolucion. En adelante, despues de debelados los enemigos, entró en Roma con los honores del triumfo. En el año 18, siendo cunsul segunda vez, se vió precisado à partir en diligéncia à fin de serenar las turbuléncias de Oriente; donde vencido el rey de Arménia y reducida la Cappadócia en forma de provincia, acabó sus dias poco despues el año 19, en Antióchia, à los 34 años de su edad. No sucedió su muerte sin sospechas de veneno; porque ademas de las manchas negras y lividas, que le salieron por el cuerpo, y los espumajos que arrojaba por la boca, se encontró, se dice, despues de quemado, entre sus huessos su corazon entero todavia. No se duda el que huviesse sido Tibério el autor de su muerte, y que se huviesse valido del ministério de Pison gobernador entonces de la Syria. La zelosía que concibió el emperador contra las grandes y esclarecidas prendas de Germánico, que causaban las delicias del Romano pueblo, lo induxo à cometer tal barbaridad. Aunque fallecido en edad tan floreciente, y passada la mas considerable parte de su vida en la guerra, no dexó de componer; dice Suetónio, comédias y otras obras. Cultivó cuidadosíssimo la eloqüencia y la poesia griega y latina. Pleiteaba algunas vezes en la sala de audiéncia, y haranguëaba tambien en el senado aun despues de recibidos los honores del triumfo. Traduxo en versos latinos los phenómenos de Arato y les añadió notas. Ciceron, siendo aun muy mozo habia traducido el mismo poeta, que es el que citó S. Pablo en el Areópago. Estos phenomenos son un poema griego acerca de las constelaciones, y la traducion de Germánico se imprimió en Bolónia desde el año 1474. Fabrício, *en su bibliotheca Latina*, Bárthio, en sus *Adversária*, *lib.* 47 y Maittaire, en sus *annales typographici*, *t.* 1. citan esta edicion. Reimprimióse en Venécia el año 1488, con la traducion de Avieno, y la obra de Dionysio, *De situ orbis*, &c. en 4°. La fecha de la finalizada impression es el ocho de las kalendas de noviembre, y se añade que Victor de Pisa la revió. Corren tambien otras muchas ediciones mas modernas de esta traducion de Germánico, donde se encüentra tambien la de algunos fragmentos de prognósticos de diferentes autores, que el tambien habia trasladado. * Veasé acerca de estas diferentes ediciones, *la história literaria de la Francia*, *tom.* 1. y los autores que hemos citadu. Compuso tambien Germánico epigramas griegas y latinas, de las quales nós llegaron algunas, entre otras está que es una de las mas sobre salientes, sobre un niño que pereció en el rio Ebro.

Thrax puer, astricto glacie dùm ludit in hebro;
Frigore concretas, pondere rupit aquas.
Dumque imæ partes rapido traherentur ab amne.
Abscidit heu! tenerum lubrica testa caput.
Orba quod inventum mater dum conderet urnâ,
Hoc peperi flammis, cætera dixit aquis.

Habia casado con *Agripina*, de la qual tuvo nueve hijos, de los quales murieron dos en su primera infáncia, y el tercero en edad mas avanzada. Los que quedaron fueron tres hijos y tres hijas: *Neron* que era el mayor y à quien mató Tibério, con cuya nieta habia casado, llamado *Júlia Drusila*; *Drusso* tambien muerto por mandado de Tibério; *Caligula* que fué emperador; *Agripina* que casó tres vezes: 1°. con *Domício*, de quien tuvo à *Neron* emperador; 2°. con *Crispo Passieno*, y 3°. con el emperador *Cláudio*; *Drusila* hija segunda de Germánico, casó 1°. con *Lúcio Cássio*; 2°. con *Marco Lépido*; *Livia* su hija tercera casó con *Marco Vinicio.** Tácito, *lib.* 1 y 2, *ann.* Suetónio, *in Calig.* Dion, *lib.* 57. Un antigüo poeta nós ha conservado el epitáfio siguiente hecho pàra este principe:

Parce hospes tumulo, Cæsar Germanicus hic sum:
Sæpe etiam ignotis ipse dedi requiem.
Quod si quem tumuli nihil hujus gratia tangit,
Admoneat patriæ fraude quod hic jaceo.
Sed jaceo, quamvis non vitæ & plenus honore
Hoc uno ingratus quod genus patriæ:
Testata est mores lacrymis plebesque patresque,
Hæc sunt sinceri judicia ingenii.

* Colónia, *Jes. hist. litter. de Leon*, *tom.* 1. 2. *part. pag.* 25. 26.

GERMANION, patriarchà de Jerusalem, vivia en el segundo siglo, y gobernó por algun tiempo esta iglésia, despues de Dio ò Dius, que habia sido colocado en la plaza y lugar de S. Narcisso. Sucedióle Górdio, y despues de este volvió S. Narcisso à ocupar la sede de està iglésia. * Eusébio, *l.* 6. *hist.* 8 *y* 9. Barónio, *A. C.* 199.

GERMANOS. Es dificil determinar con acierto, por donde, y con que caudillo passaron los Germanos al país que retuvo su nombre. Es obscuro y fabuloso lo que sobre esto escribio Tácito. En los historiadores Griegos los mas antigüos, estan los pueblos de la Germánia comprehendidos parte en el nombre de Scythas, parte en el de Celtas; pero no incluian estos dos nombres à los Germanos solos. Dividieronse antigüamente los Germanos en cinco famílias ò castas; segun se lee en *el cap.* 28 *del lib.* 4. de Plinio. Hacese ventajosa descripcion de la estatura de los Germanos. Blanca tenian la tez del rostro; azulados los ojos, rúbio el cabello, y eran fuertes y robustos. Era la guerra su mayor inclinacion, la que los hacia parecer algo feroces. Era notória su fidelidad; à la que no podian sus enemigos negar el merecido elógio. Compusieronse de Germanos las guárdias de los emperadores Augusto, Caligula, &c. No les faltaron sagacidad y astúcia en la guerra. Su trato aunque poco urbano y espiritual, no dexaba de ser sincero y generoso. Estaban sus casas abiertas à los extrangeros, à quienes hospedaban gratuitamente; quanto mejor podian. Un solo vicio les echaban en cara los Griegos y Romanos, y era el beber con excesso. No habitaban en ciudades, y muchíssimo tiempo desdeñaron tal habitacion. Eran las necessidades de la naturaleza el escopo de sus desséos. En los principios no tenian sus vestidos mas amplitud, que la que absolutamente se necessitaba. Cubríanse muchos de ellos con pieles de animales, con cuya carne se alimentaban. Nada olia à luxó en el modo de vivir de los Germanos. Consistia todo su negócio en cámbios, hasta que aprendieron de Griegos y Romanos à conocer las monedas y su uso. Su modo de vivir sóbrio y laborioso, no estimulandolos al amor, casaban muy tarde. Tomaban una sola mujer; y vivian tan castamente en el matrimónio, que en este punto prefiere Tácito las costumbres de los Germanos à las de Romanos. Participaban las mujeres con los maridos de todos los trabajos, aun de los de la guerra. Era menos dura la esclavitud entre los Germanos; que entre los Romanos. Tenian cabos, à quienes obedecian; siendo por otra parte muy zelosos de la libertad; por loqual tratabase de los negócios importantes en públicas juntas acompañadas de banquetes; porque discurrian estos pueblos, era este el mejor modo para conciliar los ánimos. Hallabanse

armados en las juntas, y tomaban assiento, segun se ofrecia. A los solos sacerdotes les tocaba el derecho de imponer siléncio. Si no gustasse lo que se proponia, reprobabase con confuso mormullo. Quando aprobaban alguna cosa, lo indicaban con el ruido de sus armas. No tenian los reyes y príncipes otras rentas, que las sacaban de su património, fuera de parte de las multas, y de los dones voluntários del pueblo en ganados y trigos. Despues de los cabos, distinguianse los demas en nobles, en libres, en libertos, y esclavos. Componian los nobles la corte del príncipe, con quien comian; y à vezes les regalaba un caballo, ò parte de sus armas. Adoraban los Germanos la divinidad sin imágenes y sin templos, en la soledad de sus espesos bosques. Adoraban algunos el sol, la luna, la tierra, ò el agua, por razon del uso que de ellos se saca. Adoraban tambien à Mercúrio baxo el nombre de Theutates, y à Minerva. Honraban à demas la memória de los heróes y heroinas, celebrando con versos sus mas memorables acciones. Creian fuertemente estas dos verdades principales, la providéncia, y la immortalidad del alma; pero estaban inclinados à la adivinacion y à los preságios; siendo la adivinacion con especialidad ocupacion de las mujeres. Fueron estas adivinas famosas entre los Godos, que llamaban *Alraunen*. En la eleccion de sus reyes atendian principalmente à la noblesa; de donde pudo originarse, dice Mezerai, el haber antigüamente los reyes de Fráncia tomado en sus títulos el epitheto de *nobles*. En la eleccion de los generales, mas se atendia al valor, que al nacimiento. Despues de electos, ponianlos en ancho bróquel, y los llevaban à hombros, haciendolos saltar ligeramente, para enseñarlos al pueblo. Algunos de estos pueblos tenian la guerra por el único médio de adquirir glória. Quando estaba en paz su estado, militaban los mas animosos en tropas extrangeras. Consistian en infanteria sus principales fuerzas; siendo poca la caballeria pero bien exercitada. No usaban sillas, ni estrivos, y apeabanse en la ocasion para pelear.

Componiase su exército de diferentes cuerpos, estando en un mismo cuerpo los de una misma família, ò de un mismo canton. Al tiempo que se daba la batalla, dexaban à sus mujeres è hijos en un cercado formado con sus carros. Trahian broquel y pica los soldados de à caballo, y los de à pie estaban à demas armados de dardos, con arcos y hondas. Eran raros entre ellos los morriones, y los que los usaban, solian poner en el remate cuernos ò cabezas de fieras; lo que los hacia tremendos. No peleaban antes que haber consultado à sus dioses por médio de los agoreros. Trahian en banderas figuras de animales ò de otras cosas que sacaban de sus bosques sagrados. Animabanse al combate con el sonido de trompetas, con cantos marciales, y con el ruido de sus armas. Tenian el broquel por cosa sagrada; y quien lo huviesse perdido en la batalla, no se atrevia à comparecer en las juntas civiles, ò religiosas. No tenian cosa tan preciosa como las armas, las que casi jamas dexaban, siendo su mas solenne juramento el jurar por su espada.

Tuvieron tan singular respecto al oficio de juez, que dabase este empléo à personas de la mayor consideracion. Tomaron à vezes sus principes el nombre de juezes, y hasta tiempo de los Francos, tuvieron sus reyes assiento en los tribunales. A los juezes dabaseles cierto número de personas venerables por su edad y por su experiéncia, que los ayudassen con sus consejos; y de alli vino el origen de los assessores. Para evitar el embarazo de los pleitos, remitian de ordinário la decision de los casos árduos à ciertas pruebas, que tenian por divinas. Habian adoptado el derecho de las armas, como un género de derecho divino, y lo retuvieron muchos siglos. Eran diferentes los castigos, segun las diferentes comunidades que los habian estab'ecido; habia los moderados y rigurosos, conforme la exigéncia del caso. No castigaban con la muerte à los homicidas, pues eran guerreros; y por esta misma razon echaban en barrancos à los cobardes, poniendoles encima un zarzo, como para encubrir la infámia de los que assi ahogaban. Tocabale al marido el castigar à su mujer adúltera.

Era poco su comércio, siendo la fábrica de telas casi la sola, que entre ellos alaba la história. No conocian las artes, y ciéncias; y aun es incierto, si tuvieron alphabeto. Consistia su medicina en algunos remédios domésticos, acreditados por la experiéncia. Amaban la poesía y la música, habiendo entre ellos una casta de hombres, que hacian professíon de cantar sus heróes. El comércio que tuvieron en adelante con los Romanos, les dió gusto para las artes y ciéncias. Consistieron todos sus espectáculos en saltos peligrosos, que daban unos mozos con admirable ligereza y destreza entre espadas desnudadas y lanzas, sin otra recompensa, que el aplauso de los miradores. Estaban apassionadamente aficionados à los juegos de suerte y ventura, jugando sus mismas personas, y no repugnando en que los vendiesse el que los habia ganado. * Mascóvio, *história de Germanos*, *tom.* 1. Mezerai, *história de Fráncia antes de Clovis*. Monrfaucon, *antigüed. explicad. tom.* 4. *part.* 1. *c.* 12. Elias Schédio, *de diis Germanis*, &c.

GERMERO (san) dimanado de família noble Francesa, nació en Vardes en los confines de las diócesis de Ruan y Bovés. Como sus bellas prendas correspondian à su ilustre nacimiento, no difirió el rey Dagoberto llamarlo à su corte, donde lo preservó la grácia de los lazos que se le habian armado, y acavó de desengañarse del mundo en un sitio donde son mas freqüentes los tropiezos y seduciones. Casó poco despues con una mujer muy virtuosa, y tuvo un hijo llamado *Amalberto*, y dos hijas, de las quales la una consagró à Dios su virginidad, y la otra murió yá para casarse. Germero siendo todavia seglar fundó cerca de su tierra de Vardes, aconsejado de S. Ouen, el monastério de la isla, que destruyeron los Normandos; tras lo qual renunció todos sus bienes en favor de su hijo, con consentimiento de Dagoberto. Reynando Clodovéo II sucessor de este último, resuelto a dexarlo todo, pidió y obtuvo el *placet* de su mujer, y recibió la tonsura de manos de S. Ouen, quien lo estableció poco despues abad de Pentala, monastério fundado por Childeberto I, entre Brionna y Pontaudemer, en favor de S. Samson de Dol. Habiase relaxado en gran manera esta casa; Germero habló acerca de su reforma y su proposicion fué mal recibida. Su muy regular conducta y constáncia contra los desórdenes acabaron de exásperar à los que no querian ser conturbados en el desfrute de sus passiones, y assi se formó el proyecto de insultar la vida del santo abad. Supólo Germero, y se retiró à una gruta en las márgenes del rio Sena, y en ella se mantuvo hasta que murió su hijo Amalberto. Esta muerte habiendo proporcionado volviesse à entrar Germero en la possession y goze de los bienes que le habia cedido, dotó el monastério de Flai en Bovesis, llamado oy dia *san Germero*, por el nombre de su fundador. Fué su primer abad, y despues de haberlo gobernado tres años y médio, passó al goze de los bienes eternos à 24 de septiembre házia el año 658. Enterraronlo en la iglésia de Flai; pero el temor à los Normandos habiendo motivado se transportara su cuerpo à Bovés, se quedó en la cathedral de esta ciudad. El monastério de S. Germero habia passado à ser de canónigos desde el nono siglo, y lo reedificó para monjes en el XI. Drogon, obispo de Bovés. * *Veasé* la vida de S. Germero, en latin; el P. Mabillon, *en sus actas de los santos de S. Benito*; y el P. Longueval, Jesuita, *en su história de la iglésia Galicana*, *tom.* 3.

GERMERSHEIM, villa pequeña del Palatinado bajo sobre el Rhin, en Alemánia, era en otro tiempo libre è imperial. El emperador Carlos IV la donó à Ruperto elector Palatino, à cuyos sucessores ha quedado despues con todas sus dependéncias, que son de grandissima extension. Padeció mucho durante las guerras de Alemánia à princípios del siglo XVI, y despues tambien en los años

1673 y 1690. Murió en esta villa el emperador Rodulfo I, el año 1290. * Baudrand.

GERMIAN ó DARGUT ILI. Es una comarca de la Natólia en Asia. Tiene al norte el Chiangaro, el Sarcan al occidente, el Aidinelli al médio dia; y la Caramánia al levante. Viánse alli en otro tiempo las ciudades de Laodicéa, Hierápolis y Synnada, de las quales subsiste solamente esta última. Dáse en particular el nombre de Germian à la montaña, de la qual tóma el rio Sangari su nacimiento, y que es la misma que llamaban los antigüos *Dydimus*, *Dindymus*, *Dindyma* y tambien *Cybelus*, à causa de que era adorada en ella la diosa Cybela. * Baudrand.

GERMIGNI, aldéa de la diócesis de Orleans cerca de Fleurí, sobre el rio Loera, es célebre en la história por un synodo que celebraron en ella muchos obispos de Fráncia el año 843. Este synodo ò concilio habia sido no conocido hasta nuestro tiempo. El P. Mabillon fué el primero que lo dió à conocer. * D. Mabillon, *De re diplomatica. Vidas de los santos del orden Benedictino, del IV siglo, part.* 2.

GERMOIN (Athanásio) arzobispo de Tarantásio, era docto en ambos derechos. Embiólo el duque de Saboya por embaxador à España, donde murió el dia 4 de agosto de 1627. Habia compuesto diversas obras, y entre ellas una *De jurisdictione ecclesiastica* que tenemos en un volumen de à fólio.

GERMON, (Bartholomé) célebre Jesuita, nacido en Orleans el dia 17 de junio de 1663, entró en la compañía por el mes de henero de 1680, y exhálo el último aliento en 2 de octubre de 1718 en Orleans, adonde habia ido à passar algunas semanas. Era un hombre erudito, que escribia purissimamente en latin, pero que propuso falsos princípios de crítica en sus obras. Lidió principalmente con dos adversários de los mas famosos, el P. Mabillon y el P. Coutant, ambos Benedictinos de la congregacion de S. Mauro. El P. Germon, que habiase aplicado al estúdio de la história, habiendo leido *la diplomática* del P. Mabillon, encontró muchas cosas que le repugnaron, y sobre todo no pocos princípios fundados sobre diplomas que le parecieron falsos. Produxo esto su primera dissertacion, *De veteribus regum Francorum diplomatibus, & arte secernendi antiqua diplomata vera à falsis*, en 12, en Paris, en 1703. El P. Mabillon destruyó absolutamente las razones de su adversário en su *suplemento à la diplomática, in fólio*, impresso en 1704; pero como no queria empeñarse en una disputa reglada, y ser por otra parte mas extenso en su respuesta, passó en siléncio el nombre del P. Germon, quien no sentiendo menos el golpe que sele tiraba, opusóle en 1706 una dissertacion latina, sobre el mismo assumpto, y la dirigió tambien al P. Mabillon, quien dexó à otros el cuidado de la replica. Encargóse de ello don Coutant, haciendo contra el Jesuita, la obra intitulada: *Vindiciæ manuscriptorum codicum à R.P. Germon impugnatorum*, in 8°. en 1706. Refutó igualmente tambien D. Coutant en este escrito al abad Faydit, quien en su *alteracion del dogma theológico de la Trinidad para la philosophia de Aristóteles*, habia impugnado la nueva edicion de S. Hilário, y acusado à D. Coutant, que de ella era el editor, de falsificacion. Dió à luz el P. Germon en 1707, una tercera dissertacion latina, para responder al Benedictino, y à los señores Fontanini, professor de eloqüéncia en Roma, Lazarini, abad, y Gatti, jurisconsulto de Placéncia, los quales habian entrado en esta disputa, y tomado el partido, con casi todo lo selecto de doctos que habia, à favor del P. Mabillon; el primero, por una obra latina, en quarto, impressa en 1705, bajo de este titulo; *Justi Fontanini Forojuliensis, in Romano archigymnasio eloquentiæ professoris, in vindiciæ antiquorum diplomatum, adversùs Bartholomæi disputationem*, &c. *libri duo*. El segundo, por una cartá *ad amicum Parisiensem pro vindiciis antiquorum diplomatum*, en Roma en 1706. Y el tercero por una carta tambien latina, dirigida al señor Bernardo, que trabajaba entonces en las novelas de la república de las letras: fué impressa en Amsterdam en 1707. El P. Germon opuso à don Coutant una quarta dissertacion, en la qual se esmeró, como en las demas, en buscar con estilo pulido y elegante, à sostener sus pretensiones; mas esto no impidió de modo alguno el que toda la república de los doctos no se declarassen à favor del P. Mabillon y de sus defensores, en cuyo número es no menos necessário colocar à don Ruinarto, que lanzó contra el Jesuita, *Ecclesia Parisiensis vindicata*, en octavo, en 1706, para probar contra el P. Germon, la autoridad del testamento de Vandemir y de su esposa Erkamberta, quienes hicieron presentes muy magníficos y preciosos à la iglésia de Paris. Don Coutant replicó tambien à la quarta dissertacion del P. Germon, por el escrito intitulado: *Vindiciæ veterum codicum confirmatæ*, in 8°. en 1715, y despues de esta obra, el Jesuita ha parecido ceder la victória à sus adversários, à lo menos cessó de dar al público cosa alguna concerniente à sus disputas. El abad de Camps, y el abad de los Thuillerios tambien quisieron tener parte en las controvérsias, pero quanto produxeron acerca de esta matéria, se quedó manuscrito hasta el presente. En suma, tienese tambien la obra de un Italiano, quien salió partidário favorable del P. Mabillon, por un escrito impresso en Messina en 1712, bajo de este titulo: *Scipionis Marantæ Messanensis expostulatio in Barthol. Germonium pro antiquis diplomatibus & codicibus manuscriptis*, in 8°. Ha entrado tambien el P. Germon en las disputas, à lo menos históricas; acerca de la grácia; y es el à quien se haze comunmente autor de una carta sobre la história de las congregaciones *de auxiliis*, ministrada por el P. Serry Dominicano; de las *Qüestiones importantes* sobre la misma história, publicadas en Paris en 1700, y à las quales respondió el P. Serry por un gruesso volumen en 12 intitulado: *La história de las congregaciones* de auxiliis, justificada contra el autor de las *qüestiones importantes*, &c. en Lovaina, en 1702 Finalmente, se atribuye assimismo al P. Germon, *la errata* de la história de la congregacion *de auxiliis*, en Liege, esto es, en Paris, en 1702; al qual el P. Serry há tambien respondido por el escrito que tiene por titulo: *El corrector corregido*, en Namur, en 1704. * Memórias del tiempo. Don le Cerf ò Ciervo, *en sus elógios de los* PP. Coutant, Mabillon y Ruinarto, en su *bibl. de los autores de la congregacion de S. Mauro. La vida del P. Mabillon*, por don Ruinarto, en 12. p. 303. *História de las disputas sobre la diplomática, atribuida* à Luis Raguet, en 1708. El autor se declara alli por el P. Germon. Le Long, *bibliot. de la Fráncia, pag.* 635. 636.

GERMONIO (Anastásio) nació en Turin el año de 1551, de la antiquissima y nobilissima familia de Ceve, que posseía el marquesado de este nombre en Piamonte. Tenia à penas cumplidos los treze años, quando dexó todos los exercicios y estúdios puériles, hasta la edad de 22 años, en que reassumió el estúdio con tanta aplicacion, que aprendió lo que habia dexado de aprender siete ù ocho años. Adornóle Panzirolo con la insignia del lauro doctoral de derecho en Turin, donde professaba. Tubó Germónio el empeño de enseñar el derecho canónico, en que sobresalia; y gustóle tanto este empléo que no quiso dexarlo, ni aun despues de haber logrado las de arcediano de Turin y de protonotário apostólico. Acompañó à Roma à Gerónimo, arzobispo de Turin; quien iba à recibir la púrpura. Encargó el papa Clemente VIII à Germónio la compilacion de las decretales, empeño que habia el tenido mientras no era mas que cardenal, y à este solo jurisconsulto le permitió hiciesse sobre ellas notas y glossas, y lo desempeñó con toda exáctitud. Nombróle el duque de Urbino por su orador ante el papa, y halló modo de conciliarse el favor del pontifice y del príncipe. Crióle el papa referendário de ambas signaturas. Algunos años despues, encargóle el duque de Saboia,

Carlos-Manuel, sus negócios en Piamonte. Es autor de dos tratados: 1. *De las immunidades de las cosas santas y sagradas*; 2. *De los indultos apostólicos*. Murió el año de 1627. * Panziróla, *de claris legum interpret. lib.* 3. *cap.* 60. Simon, *bibliot. histor. de los autores de derecho, tom.* 1. Taisand, *vidas de jurisconsultos antig. y modern.*

GERNSHEIM, villa pequeña del círculo electoral del Rhin en Alemánia, está defendida por castillo bueno, y situada en el landgraviato de Darmstad, al sudueste de la villa de aquel nombre, sobre la orilla derecha del Rhin. * Baudrand.

GEROESTA, ciudad y promontório de Eubéa, donde las olas de la mar se rumpen con impetuosidad, lo qual ha hecho decir à Eurípide y à Calimaco, *las olas espumosas de Geroesta*. Viase en esta ciudad un famoso templo consagrado à Neptuno, dedonde proviene que Aristóphanes invocando à este dios en su comédia de los caballeros, dice, *O! Geroestienos, hijos de Saturno*; y que Luciano hace proferir à Júpiter, quando respondió à Neptuno que habíale baldonado de que habíase dexado trasquilar en Olimpia, que si los dioses tuvieran siempre la facultad de castigar los sacrilégios, no habría ciertamente tolerado se le huviesse hurtado impunemente su tridente en Geroesta. * Tourreil, *Philipicas, observaciones sobre la primera*. Th. Cornélio, *dict. geogr. Veáse* GERESTO.

GEROLDO de Suévia, hermano de *Hildegarda*, mujer de *Carlo-Magno*, fué hecho duque de Baviera en lugar de *Tassillon*, quien fué depuesto el año 788. A Geroldo lo derrotaron y mataron los Hunos, once años despues. * *Annal. Fuld.* Calvísio.

GERON conde, à quien donó el emperador Othon el marquesado de Brandeburgo el año 937. * Calvísio.

GERONCIO, general de las tropas del tyrano Constántino, en el IV siglo, se desazonó con este usurpador, y resolvió desecharlo del alto fastígio de emperador por entronizar à Maxîmo, uno de sus hechuras. Sitiólo en Viena; pero luego que vió se acercaba el exército del emperador Honório, conducido por Constáncio, se huyó à España. Los soldados pues, concibiendole menosprécio, lo atacaron el año 411 en su própria casa, endonde viendo le era impossible defenderse, mató à uno de sus amigos llamado Valénsio, quitó la vida à su mujer y à si próprio, dandose una estocada por el pecho que le atravessó el corazon. * Casiodoro y Prospero, *en la chron.* Orósio, *l.* 7. *c.* 40. Sozomeno, *l.* 9. *c.* 11. 12 *y siguientes*. Hé aqui de qual manera habla el señor de Rapin de este Gerόncio.

Gerόncio, general de Constáncio hijo del emperador Constantino, hizo mediante su prudente conducta no solamente fuesse en las Gaulas respectado su amo, pero puesto tambien en possession de la España. Esta dicha inesperada ensoberbeció de tal modo al joven emperador, que temeroso no se atribuyesse à Gerόncio el honor que creía el solo merecerse, le quitó el empléo. Una tan detestable ingratitud no quedó mucho tiempo impune. Picado pues Gerόncio de la afrenta, halló modo de juntar una armada, y hecho proclamar emperador à uno de sus intimos, llamado Maxîmo, seduxo la mayor parte de las tropas de Constáncio. Passó en adelante à sitiarlo en Viena, adondo habíase retirado. Esta ciudad no hallandose entonces en estado de sostener un sitio dilatado, hizóse Constáncio mater en una salida, temiendo de caer en poder de sus enemigos. Viendo pues Constantino habían sus negócios mudado decoracion, assi por la revolucion de Gerόncio como por la muerte de su hijo, abandonó el designio de tranferirse à Itália, y se retiró à Arles, endonde lo tuvo bastante tiempo Gerόncio sitiado; pero mientras que se lisonjeaba de la esperanza de tenerlo en breve en su poder, vióse inopinadamente en la necessidad de levantar el sitio, por ir à oponerse à un enemigo que le pareció mas formidable. Era este el conde Constáncio à quien Honório habia arrimado el mando de sus exércitos. Al aproxîmarse este conde, vióse Gerόncio abandonado en un instante de sus tropas, y constreñido à retirarse à España, en donde le quitaron sus próprias gentes la vida. * *Hist. de la Inglaterra.*

GERONCIO, diácono de Milan, à fines del IV siglo y princípios del V, alabóse de que un *Onoscelido*, esto es, un demónio con muzlos ò ancas de asno, se le habia de parte de noche aparecido, y que cogidolo lo trasquiló y amarró à la piedra de un molino. Noticioso S. Ambrósio de tal extravagáncia, suspendió à este diácono de su ministério, y lo puso en peniténcia en su casa; pero escapadose Gerόncio se retiró à Constantinopla à fin de calumniar à su obispo. El conocimiento que tenía de la medicina le adquirió en esta ciudad populosa una infinidad de amigos, mediante cuyo favor fué hecho obispo de Nicomedia. Ordenólo Helado de Cesaréa, en atencion al haberle procurado à su hijo un empléo militar. S. Chrysóstomo, en un synodo que tuvo en Epheso el año 400, depuso à Gerόncio, à quien restablecieron los prelados congregados en los falsos concilios *del Roble*; pero no logró confirmacion restablecimiento tan ilegitimo. * Sozomeno, *l.* 8. *c.* 6. Sócrates, *l.* 6. *c.* 10. Barónio, *A. C.* 400.

GERONCIO, presbytero de nuestra España, muy favorecido del rey Sisenando, por los años de Christo 635, era de 673, fiado en su favor, empezó à tener algunas diferéncias muy pesadas con Justo metropolitano de Toledo, tanto que llegó à perderle el respeto debido, tratandole con vilipéndio, yá fuesse porque quisiesse Justo corregir sus desvarios, ò yá que ambicioso pensasse con la ala del rey podía conseguir se depusiera à Justo, vulnerando su honor con algunas calúmnias, y entrar à sucederle; que todo se hace verisimil de un clérigo que falta à la reveréncia debida à su prelado. Finalmente procuró dar al suyo muchas pesadumbres, cubierto del favor del palácio, las que el venerable Justo toleró con admirable resignacion; pero yá cansada la divina justicia de sufrir su atrevimiento, perdió de repente el juicio, y aunque se hicieron vários remédios, todos le ponían en peor estado, con que perseveró loco hasta la muerte, causando horror à quantos le vian y trataban. Memorable exemplo de la veneracion que se debe à los prelados. * S. Ildefonso, *en el prólogo de los barones ilustres*.

GERONTOS, en griego Γέροντες, esto es, *senadores* ò *viejos* magistrados que instituyó Lycurgo, legislador de los Lacedemónios, sobre el modelo del Areopago de Athenas. Eran treinta y dos en número, ó de veinte y ocho, como lo pretenden algunos autores, y no eran recibidos sino à los 60 años de edad. Antes de los ephoros, gobernaban con los reyes, y patrocinaban los interesses del pueblo, siendo su autoridad y la de los reyes igual en los votos, y no podian ser depuestos sin haber sido convencidos de delitos. * Méursio. Chevreau, *hist. del mundo*.

GERONIMO (san) hijo de *Eusebio*, nació en Stridon, ciudad situada en los límites de la Dalmácia y de la Pannónia antigua, el año de 340 de Jesu Christo. Su padre despues de haberle hecho aprender los primeros rudimentos de la lengua en su país, lo emvió à Roma, donde estudió bajo la conducta del gramático Donato, célebre por sus comentários sobre Virgilio y Teréncio. Adelantóse estupendamente Gerónimo en el estúdio de las bellas letras y lenguas, y fué reengendrado en esta capital del mundo con las aguas bautismales. Passado despues à las Gaulas, trasladó un libro de los synodos de S. Hilário de Poitiers, que tenía en grande estima y veneracion. Vivió por algun tiempo en Aquiléa, donde contrayendo amistad con Heliodoro, lo empeñó con su exemplo à emprender el viaje de Thrácia, Ponto, Bithynia, Galátia, Cappadócia y finalmente à retirarse házia el año de 372, al desierto de Syria, en donde no obstante, Heliodoro que unicamente habia passado à acompañarlo, se mantuvo poco. Instólo con fervor S. Ge-

rónimo à restituirse à aquel sitio por una carta. La persecucion que le hicieron en la soledad los orthodoxós del partido de Melécio, tratandolo de infecto en el error de Sabélio, por servirse de la voz *hypóstasis*; à exemplo del concilio de Roma del año 369, que de ella se habia valido, obligólo à passar à Jerusalem, y aplicarse enteramente à estudiar la lengua hebréa, à fin de profundizarse en la inteligéncia de la sagrada escritura. Era yá tan célebre su nombre en la iglésia que el papa Damaso lo consultaba en las dificultades que se le ofrecian. Ordenólo de missa Paulino de Antióchia; estado sacerdotal, al qual consintió ser elevado con la condicion de que no habia de tener exercicio ni agregacion determinada à alguna iglésia; de no dexar la professìon monástica que habia escogido, segun el próprio decia, para sumergir en las lágrimas de compuncion los pecados de su mozedad, è inclinar la misericórdia de Dios à favor de sus maldades. De este modo habla à Pammáchio, para librarse de la vexácion de Juan obispo de Jerusalem, quien lo queria sugetar à su iglésia, aunque no lo huvo ordenado. El respecto tan grande que tuvo al sacrificio del altar le insinuó à nunca ofrecerlo. Como la ilustre fama de S. Gregório Nazianceno se habia por todas partes difundido, fué S. Gerónimo házia el año 381 à Constantinopla à oirlo, y passado el año siguiente à Roma, hizólo su secretário el papa Damaso. Dió à luz un libro contra Helvidio, y otro *de la defensa de la virginidad* contra Joviniano, instruyendo al mismo tiempo en dictámenes piadosos à muchas señoras Romanas, y particularmente à las santas Marcela, Albina, Lea, Asella Paula, Blesila, Eustóchia y algunas otras que fueron sus discipulas en la virtud y sagradas letras, y que llegaron à ser bajo de su direccion assombro de santidad y de virtud especialíssima. Tales estrechezes, sirvieron de alimento à la emulacion de sus enemigos y emvidiosos, llegando esta à ser excesso despues de la muerte del papa Damaso el año 385; porque Siricio su sucessor no hizo tanto apré-cio de S. Gerónimo ni de lo merecido de su doctrina y piedad; lo qual lo expuso al embate de las calúmnias de aquellos cuyas dissoluciones habia reprehendido; de suerte que se vió precisado à salir de Roma para volverse à su amada soledad, desdedonde passó à Alexandria para oir à Didymo. Vuelto finalmente al monastério de Belen, no se ocupó sino en meditar y escribir contra los herejes, y sobre todo contra Vigiláncio y Joviniano. En una obra que compuso contra este último, releevando el estado de la virginidad, parecia haber abatido y humillado demasiado el del matrimónio. Tocaron al arma sus enemigos. Concibió el papa contra el mala opinion, y fué tan grande la murmuracion, que Pammáchio amigo de S. Gerónimo, le aconsejó compusiesse una apologia en defensa de su obra. Trabajóla pues con su estilo ordinário, en la qual entre muchos floréos de eloqüéncia; mezcló espinas muy agudas contra aquellos que por emvidia ò por ignoráncia condenaban los sudores de su pluma. Fué nuestro santo el primero que escribió contra Pelágio, al qual combate en sus diálogos. Vengóse este heresiarchâ, segun se dice, excitando una persecucion contra S. Gerónimo. Sosteniálo en ella Juan de Jerusalem, nada afecto al santo doctor, con el qual habiase disgustado à causa de los Origenistas; lo qual causó el rompimiento de S. Gerónimo con Rufino, quien habia sido su intimo amigo. Concordólos Theofilo de Alexandria, mas no fué por mucho tiempo. Esta division, y de dos hombres de tan caracterizados esquilares, la qual tocó los últimos limites de la acrimónia, originó algun escándalo, y induxo à que muchos acusassen à S. Gerónimo de demasiadamente fervoroso. Tuvo tambien disputa con S. Agustin; pero estas dos lucentíssimas antorchas no ultrapassaron los confines que regla una caridad bien ordenada, y pidió si el grande Agustino su dictamen y parecer à nuestro Gerónimo sobre el origen de las almas. Reposó en el Señor el año 420 à los 78 ù 80 de su edad, mas no à los 98, ò 99 como otros lo han creido. Tenemos sus obras recolecionadas à solicitud de Mariano Victório y otra edicion de Paris del año 1623 en nueve tomos. El P. Martianay, religioso Benedictino de la congregacion de S. Mauro, ministró despues de las dichas, una nueva edicion. Se perdieron muchos tratados de este santo, de los quales hace mencion Casiodoro, y que tenia el en su bibliotheca. No hablamos aqui del pretenso cardenalato de S. Gerónimo, porque en su tiempo no se hallaba establecida semejante dignidad. Su vida que escribió un autor anónymo, corre al fin de sus obras. Muchos grandes hombres hablan de este doctor de la iglésia y lo han elogiado. Notó exáctamente el P. Petau en la chrónica que corre al fin del tomo segundo de su libro *De doctrinà temporum*, la data de los viajes y escritos principales de S. Gerónimo.

Es este santo de todos los padres Latinos el de mayor erudicion. Sabia perfectamente el griego, el latin y el hebréo. Sus trabajos sobre la sagrada escritura son inmensos. Hizo una nueva version latina de todo el testamento antigüo sobre el texto hebréo, y corrigió la antigüa version latina del nuevo para hacerla conforme al griego. Es esta version latina la que ha adoptado despues la iglésia Latina para el uso público y que se llama *Vulgata*. Hizo comentários sobre los profetas mayores y menores, sobre el eclesiástico, sobre el evangélio de S. Mathéo, sobre las epistolas de S. Pablo à los Gálatas, à los de Epheso, à Tito, y à Philemon. Compuso ademas de esto tratados polémicos, contra los herejes, Montano, Elvidio, Joviniano, Vigiláncio, y contra los Pelagianos y los Origenistas, y escritos contra Rufino; muchas cartas, de las quales unas contienen elógios, otras, instrucciones morales, y las mas de ellas, criticas sobre la biblia. Hay tambien de su erudita pluma algunas cartas históricas, y un tratado de los hombres ilustres, las quales comprehenden la vida y titulos de los escritos de los autores eclesiásticos, que antes de el habian florecido. Traduxo finalmente algunas homilias de Origenes, y la chrónica de Eusébio que el continuó. Escribió puramente en latin, con mucho fervor, vivacidad y nobleza. * Marcelino, *in chron.* Beda y Adon, *in martyr.* Baronio, *in annal.* Possevino. Riccioli. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. del V siglo.*

GERONIMO (san y Henrique de) Portugués, religioso Dominico, y prior del convento de Evora, fué nombrado obispo de Cochim, y en adelante arzobispo de Goa primado de Oriente. Murió de veneno, que le dieron los idolatras en ódio de la religion Christiana, la que les predicaba este santo prelado con un celo totalmente apostólico. Pintaba admirablemente, testigos de su ingéuio son los lienzos de la transfiguracion de nuestro Señor que se admira en el altar mayor de san Domingo de Evora, y el del *Ecce homo* que está en el capitulo. * Fonséca, *Evora gloriosa.*

GERONIMO CARDIENO, historiador Griego, llamóse assi, porque era natural de una ciudad de Thrácia, llamada *Cardia* ò *Cardiapolis*, házia la olympiada CXVI, en el año de 316 antes de J. C. Escribió una história de Alexandro, como nos lo dice Suidas, y otras diversas obras que alegan los antigüos, como son Diodoro Siculo, Apolodoro, &c. *Vease* en Vosio la diferéncia que debe intervenir entre este autor y Gerónimo llamado *Phenicio*, gobernador de Syria. * Vósio, *l. 1. de hist. Græcorum*, *c. 11.*

GERONIMO DE RHODAS, discipulo de Aristóteles, vivia házia el mismo tiempo que el precedente, y escribió comentários históricos, como nos lo dicen Athenéo, Plutarco, Diógenes Laércio, &c.

GERONIMO, apellidado *el Egypcio*, fué gobernador de Syria en tiempo del rey Antioco, como se vee notado en el griego de Josepho, ò en vida de Antigono, siguiendo à Rufino y à Gelenio; lo qual parece mas verisimil, porque Luciano, en su tratado de aquellos que vivieron mucho tiempo, dice que Antigono *el Tuerto*, hijo de Phelipe, rey de los Macedónios, peleando en

Phrygia contra Seleuco y Lysimaco, murió de sus heridas en la batalla à los 81 de su edad, assicomo lo refiere Gerónimo que estaba en su exército. Lysimaco pues, siguiendo al mismo autor, tenia 80 años quando fué muerto, diez y siete despues de la muerte de Antigono; y si creemos à Luciano, tènia Gerónimo quando murió, 104 años. Tertuliano èn su apologética, lo une à Manethon y à Beroso. Ptoloméo Mendesiano lo llama *Phenício*, y le adscribe el epígrafe de rey de Tyro, confundiendolo con poquíssima razon con Hiram; lo qual le dió motivo de hacerlo Phenício. * Du Pin, *biblios. univers. de los hist. prof. tom. VII. p.* 77.

GERONIMO DE SANTA FE, Judío luego Christiano, célebre por su ciéncia à principios del siglo XV, murió el de 1412.

GERONIMO DE PRAGA, assi llamado, por haber nacido en esta ciudad, capital de la Bohémia, fué discípulo de Juan Hus, y empezó à publicar los errores y dictámenes de los Husitas el año 1408. Era maestro en artes de la universidad de Paris, y dió pruebas repetidas de su espíritu y eloqüéncia; pero como enseñaba en las escuelas la doctrina que Juan predicaba en las iglésias, lo encarcelaron. Los padres, congregados en el concílio de Constáncia, lo citaron à dar razon de su creéncia. Compareció Gerónimo el año 1415, à tiempo que se hallaba preso Juan Hus, diciendo que venía à defender la doctrina de su maestro; pero se huyó immediatamente. Encontraronlo en las fronteras de Bohémia, desdedonde fué vuelto à llevar al concílio, y abjurados en el sus errores el dia 23 de septiembre de 1415, despareció poco despues. Cogieronlo otra vez cerca de la Bohémia y fué conducido à Constáncia, donde nada escusandose, aunque en vano, para librarlo, fué por querer insistir obstinado en sus opiniones, entregado al brazo seglar, y quemado como un relapso el dia sabado 30 de mayo de 1416. Enéas Silvio Picolómini ò el papa Pio II que es lo mismo, habla de este doctor en su história de Bohémia. Consideranlo los Protestantes como un martyr. * Enéas Silvio. Dubrávio, *hist. Bohem.* Cochléo, *hist. Husit, l.* 2. *y* 3. Concílio de Constáncia, *Sess.* 6. 7. 21. Spondano y Rainaldi, *in annal.*

Gerónimo de Praga no era frayle ni clerigo, sino bachiller y maestro en theología y obtuvo este grado el año 1399. Estudió en Paris, en Heidelberg, en Colónia y en Oxford, y en estas tres primeras universidades fué recibido por maestro en artes. Era reputado por hombre de esclarecido talento, y aunque mas mozo que Juan Hus, se decía le supediraba en doctrina y en sutileza. Passo à Constáncia en 24 de abril de 1415 à defender el dogma de Juan Hus assicomo lo habia prometido; pero noticioso del modo con que se procedia acerca de Juan Hus su maestro, se retiró precipitadamente à Uberlingen, desde donde pidió un salvo conducto al emperador quien se lo negó. Convino el concilio en concederle uno para que passasse à Constáncia, mas no para volverse à Bohémia. Gerónimo recibida pues esta respuesta, hizo fixar en todas las iglésias de Constáncia y puertas de los cardenales un escrito, por el qual declaraba *estaba prompto à conferirse à Constáncia à dar razon de su fé, y à responder no en particular y en oculto, sino en concílio pleno à las calúmnias todas de sus acusadores, ofreciendose à sufrir todas las penas de los herejes, si acaso era convencido de algun error; para lo qual pedia un salvo conducto al emperador y al concilio; pero que, si no obstante este, se le hacia alguna violéncia encarcelandolo ò vexándolo de otro qualquier modo, llamaba à todo el orbe por testigo de la injustícia del concílio.* Pues no consegu dolo, formó el designio de retirarse à su pátria. Expidióle despues el concílio un salvo conducto que contenia *que siendo el objeto primero del concílio impedir fuesse contaminada la iglesia de heregia, lo citaba à comparecer dentro de quince dias, para ser oido en la primera session que se tuviera despues de su arrivo; que para el efecto se le concedia por aquellas letras patentes un salvo conducto para preservarlo de toda violéncia, salva no obstante la justicia, y quanto dependa del concilio, y que lo pida y requiera la fé orthodoxá.* Si damos crédito à Reichenthal, llegó este salvo conducto à manos de Gerónimo Sea como fuere, fué preso en el camino el dia 25 de abril y entregado al príncipe de Sultzbach. Como no habia respondido à la citacion del dia 18 de abril, fué nuevamente citado para el dia 2 de mayo. Remitiólo à Constáncia el yá expressado príncipe, obedeciendo à la orden del concilio, y llegó à 23 de mayo cargado de cadenas. Fué al instante exàminado, y protestó haber ignorado la citacion. Conduxeronlo despues à la torre de la iglésia de S. Pablo, en donde amarrado à una estaca, atadas las manos al cu l o con la misma cadena, estuvo de este modo por espácio de dos dias ayunando à pan y agua. Passado este término adoleció de peligro y pidió un confessor, pedimento que le franqueó la indulgéncia de aflojarsele las ataduras. Fué segunda vez preguntado el dia 29 de júlio y respondió en punto de Euchàristia *que en el sacramento del altar la substáncia singular del pan que alli está, se transubstáncia en el cuerpo de Jesu Christo; pero que la substáncia universal del pan queda.* Creía como Juan Hus el universal *à parte rei.* El dia 11 de septiembre oido que fué Gerónimo, se retractó y aprobó la condenacion de los errores de Wiclef y de Juan Hus. El dia 16 de mayo de 1416, condenó su retractacion y hizo esta confession: *No me averguenzo, dixo, de confessar públicamente mi flaqueza; confiessola pues y lo executo con horror; pues solo el temor del suplicio de fuego me ha hecho consentir en ello infamemente y contra mi conciéncia tambien, assintiendo à la condenacion de la doctrina de Wiclef y de Juan Hus.* En la session 21, el dia 30 de mayo fué condenado y entregado al brazo secular. Fuése muy de espácio al quemadero, rezando en vozes altas el Credo y cantando en el camino las letanías de la Virgen y un himnó à esta Señora. Poggio Florentino hace el panegytico de este doctor en una carta à Leonardo Aretino. * Lenfant, *história del concilio de Constáncia, tom.* 1. *p.* 100. *&c.*

GERONIMO DE PRAGA, hermitaño, y hombre de santa vida, permaneció por discurso de veinte años en la soledad de Camaldoli, tras lo qual transferidose à la Lithuania, convirtió à la fé de Christo una muchedumbre de pueblo. Vivia el año 1430. Enéas Silvio ò el papa Pio II, habla de este santo varon en la descripcion de la Europa, y refiere que habiendo vivido en Itália veinte años, volvió à Bohémia, pero que en adelante dexó à Praga en tiempo que empezaban à difundirse los dictámenes de los Husitas, y que temiendo contaminarse en estos errores se retiró à Polónia. De alli passado à Lithuania con cartas de Ladisláo rey de Polónia, convirtió aquellos pueblos à la cathólica religion, favorecido en tan piadoso exercício por Alexandro Wiltod gran duque de Lithuania. Que passo finalmente al concílio de Basiléa, en el qual lo oyó Enéas Silvio hacer la história de aquellas conversiones y de la antigua religion de los Lithuánios. * Lenfant, *hist. del concilio de Constáncia, tom.* 1. *p.* 110.

GERONIMO EMILIANI, fundador de los Somascos. Busquese EMILIANI.

ADVERTENCIA.

Nuestro insigne D. Nicolas António en su obra de su bibliotheca Hispana hace mencion refiriendo la vida, hechos y escritos de 150 autores célebres Españoles con el nombre de Gerónimo, condignos de la mayor laudatória. Entre ellos assienta al célebre D. Gerónimo de Urréa Aragonés, natural del lugar de Epila, hijo de los condes de Aranda, el qual se hizo célebre tanto por las armas como por las letras, en servicio del emperador Carlos V. Escribió, *Diálogo de verdadera honra militar que trata como se ha de conformar la honra con la conciéncia*; el qual traduxo en italiano Alfonso de Ulloa;

Discurso de la vida humana y aventuras del caballero determinado micer Oliver de la Marca caballero Borgoñon, en tercetos: Orlando furioso de Ludovico Ariosto: desafio del emperador y rey Francisco, y juicios de el segun el duelo: Carlos victorioso en versos sueltos, y otras que aun se mantienen manuscritas.

D. *Gerónimo* de Cevallos, natural del lugar de Escalona, avogado célebre, como lo testificaron en su tiempo los colégios de Avila y Salamanca que cursó, y principalmente el colégio de S. Bartholomé, cuya beca vistió, escribió con todo acierto obras de gran primor, v. g. *Speculum aureum opinionum communium contra communes*, en quatro tomos, que corren generalmente con otras distintas matérias, y ultimamente arte real para el buen gobierno de los príncipes y reyes y de sus vassallos, impresso en Toledo año 1623, en 4°. Los demas puede ver en dicha bibliotheca el curioso, adónde lo remitimos siguiendo en todo el plan propuesto de este diccionário.

GERONIMOS que tambien se llaman HERMITAÑOS DE S. GERÓNIMO. Ha habido quatro órdenes religiosos ò congregaciones assi llamadas, que merecen descripcion en esta obra. La sagrada religion de san Gerónimo, tan célebre en España por su observáncia rigurosa, por lo magnífico de sus opulentos monastérios, y por la virtud de sus individuos, dicen sus historiadores que por los años 1350 vinieron à nuestra península unos venerables hermitas Toscanos, los que se exparcieron por diversos desiertos de Castilla, Valéncia, y Vasco uno de ellos por los de Portugal, en donde habia nacido. Ignorase el nombre de todos, y solo ha quedado la memoria de algunos, como son fray Pedro Romano, fray Estefa Fribásio, fray Rodrigo, llamado el Lógico, y fray Hauberto. Estos santos varones se dice eran de la congregacion del santo Sepulcro de Floréncia, en el que professaban la regla de S. Agustin, con algunas particulares constituciones, sacadas de S. Gerónimo; y que en los desiertos referidos habitaban yá en chozas yá en grutas; haciendo una admirable penitente vida, que causó admiracion en toda España; y preguntados à que habian venido, respondieron: *Viviamos en Itália con otros heremitas en una congregacion grande, cuyo superior era un siervo de Dios llamado fray Thomas de Sena, professo del tercer orden de S. Francisco, el qual por modéstia se habia impuesto el nombre de Thomasuccio ò Thomasillo, por quien hizo Dios grandes milagros: tenia espíritu de profecia, y un dia hablando con nosotros cosas espirituales se arrebató, y dixo: O que veo al Espíritu Santo descendiendo sobre España en la ereccion de una religion! A todos nos dexó assombrados, y à pocos dias se llevó Dios, señalando su virtud con grandes milagros, y nosotros por su mandado venimos à tener parte en este bien, que viene sobre España.* Vivieron assi mucho tiempo esperando la venida del Espíritu Santo, manteniendose de las limosnas de los devotos, y del trabajo de sus manos.

Por este tiempo sucedieron las inquietudes grandes del rey D. Pedro *el Cruel*, y de su hermano Henrique, en las que peligraron muchos señores, y otros adquirieron perfecto desengaño de las cosas del mundo, y huyendo de el se retiraron para servir à Dios. Entre muchos fueron notablemente señalados D. Fernando Yanez de Figueróa, canónigo de Toledo, y camarero del rey, y su hermano D. Alonso Fernandez Pecha, obispo de Jaen, quien llevó consigo un familiar suyo, llamado Alonso de Jaen. Estos varones insignes se unieron à los santos referidos hermitaños, y abrazando su instituto ocuparon en su compañia las grutas del Castañar, y Villa-Escusa, en los montes de Toledo, donde juntos con fray Pedro Romano y fray Estefa y otros; passaron algun tiempo con mucha austeridad y especialíssima virtud.

Dicen tambien que en el inaccessible monte de los toros de Guisando, vivian escondidos otros santos hermitaños, ignoranse sus nombres: pero à ellos se unieron D. Alonso Rodriguez de Biedma, con otros tres Alonsos. Assimismo asseguran que en los desiertos de Valéncia habia de mucho tiempo hermitaños, con titulo de S. Gerónimo: los mismo junto à Barcelona en S. Gerónimo de Valdehebrón, y en el desierto de Peñalonga, reyno de Portugal.

En los siguientes años D. Gomez Manrique, arzobispo de Toledo, hizo colacion à los caballeros Pechas de la iglésia de S. Bartholomé de Lupiana y de sus capellanías, y los padres que estaban en Villa-Escusa tomaron possession de dicha iglésia y casas immediatas, año 1370; empezaron luego à labrar celdas y oficinas en forma de convento, como les instruyeron los padres Italianos; pero como vivian sin orden, ni aprobada regla, empezó la emvídia à mirarlos como sospechosos en la virtud. Hallandose pues afligidos, consultaron al arzobispo de Toledo, y de acuerdo comun resolvieron emviar sus podatários à Aviñon, en donde Gregório XI tenia à la sazon su silla. Fueron los de la legacia los padres Pedro Fernandez Pecha, que dexando el nombre del siglo, se llamó Guadalajara, y fray Pedro Romano, Italiano. Pidieron al papa su licéncia para reproducir en España, lo que en otro tiempo se habia instituido en los lugares santos, y en particular à imitacion de S. Gerónimo en el retiro de Belen, única circunstáncia que les adquirió el epígrafe de *Gerónimos:* concediólo el pontífice, y con la noticia de quien era Pedro Fernandez Pecha, le señaló el hábito y se le vistió, siendo el mismo que oy usan estos religiosos en España, recibió sus votos solemnes, y permitióle, haciendole prior de Lupiana, recibiesse los de todos los hermitaños de este reyno. Aprobó y confirmó su orden y les mandó guardassen la regla de S. Agustin. Consta de la bula del mismo papa que empieza: *Dilectis filiis*, &c. dada en Aviñon à 18 de octubre de 1373.

Passaron despues los dos legados de orden de su santidad al monastério de santa Maria del Sepulcro extramuros de Floréncia, y de el tomaron las doce constituciones que llaman del santo Sepulcro, y todo el ceremonial que usa oy esta sagrada religion. Se restituyeron à España con facultad de erigir monastérios, cuyos prelados aunque reconocian alguna superioridad al prior de S. Bartholomé de Lupiana, (oy cabeza de esta congregacion) estaban sugetos à la obediéncia de los obispos.

Fundaron pues en brevíssimo tiempo quatro monastérios, y los hermitaños del reyno de Aragon queriendo à exemplo de los de Castilla abrazar la vida cenobítica, obtuvieron poder para ello el año 1374, y los de Portugal no se descuidaron en pedir el mismo permisso, el qual se les concedió. Finalmente habiendo por los años 1415, veinte y cinco monastérios de hermitaños de S. Gerónimo tanto en España como en Portugal, de todos los quales era considerado y atendido el de Lupiana como el primero, pero sin mas distincion que la de un reconocimiento respectuoso à su prior; al qual consultaban de ordinário los otros, convinieron de comun acuerdo los hermitaños en unirse en congregacion, y tener juntas generales para el gobierno, lo qual se executó en aquel año mismo, despues que Benedicto XIII, que era reconocido en España, se lo huvo permitido exemptandolos de la jurisdicion de los obispos: los papas Martino V è Innocéncio VIII, confirmaron despues lo que Benedicto XIII habia hecho, y sus capitulos han continuado en celebrarse cada tres años. Es siempre el prior de Lupiana el general. Este monastério aunque riquíssimo lo es mucho menos que otros no pocos del mismo orden. En nuestra señora de Guadalupe ademas de 120 religiosos, hay un seminário de quarenta estudiantes clérigos, à quienes se enseñan las humanidades y los exercícios de la vida clerical; un hospital para hombres con mas de quarenta sirvientes; otro para mujeres con igual número de beatas: dá se de comer alli por espácio de tres dias à quantos peregrinos llegan por muchos que sean, y se distribuyen muchíssimas limosnas. En S. Lorenzo del Escurial, donde assisten dia y noche dos religiosos arodillados delante del santíssimo sacramento, mantienen los

Gerónimos un seminário de 180 jóvenes eclesiásticos. En S. Gerónimo de Justo que se llama ordináriamente de S. Justo, y que es célebre por haberse à el retirado Carlos V, sería dificultoso el persuadirse el mucho trigo que distribuye à los pobres. Hacense otras casi tan considerables como las referidas en otros muchos monastérios de nuestra España, y el de Belen en Portugal es tambien riquissimo, y con todo esso passan los religiosos una vida tan austera, y la regularidad se vé tan exáctamente observada entre ellos, que han servido ordináriamente à la reforma de congregaciones religiosas y de órdenes militares. Debese notar tambien el que con sus limosnas fundó san Juan de Dios su primer hospital, y que ha habido entre ellos muchos hombres de distincion por su ciéncia y por las dignidades eclesiásticas que han ocupado. Hay algunos conventos de religiosas que no han sido incorporados al orden sino el año 1510, en que dexaron el nombre de beatas, abrazando la clausura, y haciendo votos solemnes. * Joseph de Siguenza y Francisco de los santos, *hist. de la orden de S. Gerónimo.* Pedro Crescens, *presi. Rom. l. 1. theat. de España.*

La segunda congregacion de Gerónimos, es la de Lombardia. Vease pues lo que à ella dió motivo y ocasion. Lope de Olmedo que llegó à ser general de los Gerónimos el año 1422, se persuadió debia mudar muchas cosas de sus observáncias, que à el no le parecian bastantemente austeras; pero no habiendo podido conseguirlas ni llevarlas à debido efecto entre sus religiosos, pidió en 1424 al papa Martino V que habia sido su condiscípulo, le permitiesse fundar una congregacion nueva, con el nombre de monjes hermitaños de S. Gerónimo, en los montes de Cazalla diócesis de Sevilla, lo qual le fué concedido. Logró tener en breve seys monastérios en los referidos montes, en los quales hizo observar con la regla de S. Agustin constituciones austéríssimas, sacadas en parte de las de Cartuxos: pero passado despues à Itália, y adquiridos otros monastérios, quiso persuadirse à que la regla de S. Agustin no convenia à monjes, y formó una nueva tomada de los escritos de S. Gerónimo, que aprobó Martino V el año 1429. Dióse algunas vezes el nombre de S. Isidoro à esta congregacion, porque le fué donada à Lope de Olmedo la abadia rica de S. Isidoro *del Campo*, cerca de Sevilla. Su regla no se observó alli por mucho tiempo, y se reasumió la de S. Agustin que aun se observa. Los estúdios que de esta congregacion fueron quitados, con el pretexto de que infla la ciéncia, se establecieron alli despues. Siete monastérios que tenia en España se unieron el año 1595 à los de los hermitaños de quienes se habló aqui arriba; pero tiene en Itália diez y siete conventos, de los quales es el principal el de S. Pedro del Hospitaleto diócesis de Lodi. El general que es prior de este convento, se llama conde del Hospitaleto: viste el mantelete de obispo, y el cábrial, sirviendose tambien de ornamentos pontificales, y pudiendo conferir órdenes menores à sus religiosos. Tienense alli capítulos generales cada tres años, y ademas de los religiosos hay sirvientes que se donan irrevocablemente con sus bienes presentes y futuros, derechos y acciones, à la congregacion. * Siguenza, *hist. de la orden de S. Gerónimo.* Pedro Rossi, *vita di Lupo d'Olmedo.*

Fundó la tercera congregacion el año 1380 en Montebello en la Ombría Pedro Gambacorti, llamado ordináriamente el B. Pedro de Pisa, de donde provino el llamarse los religiosos que la componen *hermitaños de S. Gerónimo de la congregacion del B. Pedro de Pisa.* Este piadoso solitário habiendo juntado algunas personas, que querian vivir en los exercícios de la peniténcia, edificó con compañia tan devota de tal modo al público, que se le ofrecieron diversos establecimientos; pero habiendo publicado unos mal intencionados eran las austeridades que practicaban estos hermitaños, superiores à las fuerzas naturales, y que en su cumplimiento interviene sortilégio, hallaron muchos que los creyessen; y el fundador à fin de detener las persecuciones y procedimentos del santo tribunal, logró el dia 21 de júnio de 1431 de Martino V una aprobacion acerca de su modo de vida. Estos religiosos habian yá suprimido muchas de sus austeridades el año 1444, à tiempo que formaron y compilaron sus primeras constituciones, las que dulcificaron tambien en adelante, y en 1644 se exêmpraron de la abstinéncia perpétua. Permitióles Eugénio IV el de 1437 tuviessen capítulos generales, y se ordenassen *in sacris.* Mandóles S. Pio V en 1568 hiciessen votos solemnes, segun la regla de S. Agustin, lo qual executaron, pues hasta entonces fueron simples sus votos. Tienen cada tres años sus capítulos generales. Eligese de primera instáncia un vicário general, en cuyas manos hacen renúncia de sus oficios el general y los priores: luego todo el capítulo elige quatro ò tambien seys padres, los quales eligen à los priores, y estos al general. Tienen cerca de 40 casas en las dos provincias de Ancona y de Trevissa, sin comprehender las hermitas de Tyrol y de Baviera que à ellas se unieron el año 1695, y en donde se observan exáctamente las antigüas constituciones. * Eusébio Jordan. *Specileg. hist. relig. B. Petri de Pisis.* Pedro Bonacciolli, *Pisana eremus.*

Ha habido tambien otra congregacion llamada *la sociedad de Gerónimo*, y con razon, pues se seguian en ella constituciones desumptas de los escritos de S. Gerónimo. El B. Carlos de Montegranelli fué su fundador, poco despues del año 1360, y habia hecho yá algunos establecimientos el de 1406, quando obtuvo la confirmacion de su instituto de Innocéncio VII, quien habiales permitido hiciessen votos solemnes; pero en 1441 los obligó Eugénio IV à hacerlos nuevamente segun la regla de S. Agustin, à la qual los sometió, queriendo tambien se llamasse esta congregacion, *de S. Gerónimo de Fiezoli*, porque estaba en esta ciudad su casa principal y la mas antigua. Era el fundador professo del tercer orden de S. Francisco, y de tal habia conservado el hábito; pero el año 1460, quisieron los religiosos vestir otro, y lo lograron; lo qual descaeció desde entonces la congregacion que ha subsistido hasta el año 1668, en que la suprimió el papa Clemente IX. * Silvano Razzi, *vita de santi di Toscana.* Maurolyc. *mar Ocean. di tutte le religioni.*

Los monastérios de religiosos Gerónimos que estan en España, son en numero, 48.

Los conventos de religiosas à la religion, 4.

Los conventos de religiosas al ordinário, 15.

GERRI, lugar antigüo de los Laceranos en España, está en Cataluña, sobre el rio Noguera, à seys ò siete leguas de la seu de Urgel, de la banda de poniente. * Maty, *diccion.*

GERROPHOROS. Eran tropas de los Persas armadas con un broquel de mimbre. Esta voz está compuesta de dos palabras griegas que significan *los que llevan un broquel de mimbre.* Hablase de estos Gerrophoros en *el Laches* de Platon. Hé aqui pues lo que este philósopho hace decir à Sócrates. *Yo he oido decir que en la batalla de Platéa, quando los Lacedemónios tuvieron pendéncias con los Gerrophoros, quienes habiendose formado un baluarte con sus broqueles, mataban à muchos de los suyos à flechazos, les pareció fuera de propósito guardar su puesto, y se huyeron, y quando las hileras de estos Persas se huvieron desordenado para seguirlos, volvieron la cara y pelearon como la caballeria de quien vos hablais, y por este médio alcanzaron esta célebre victória.*

GERS ò GIERS, rio de Fráncia en Gascuña. Tiene su nacimiento en la Magnoac, atraviessa el Esterac y el Armañac, y despues de haber bañado à Auch, Florência y Leictoura, descarga en la Garonna, una legua mas arriba de Agen. * Baudrand.

GERSEI, isla. *Vease* JERSEY.

GERSDORF (Joachin) consejero de estado en Dinamarca, nacido en 1611 de padres nobles, que habian passado de Lusácia à establecerse en Dinamarca, entró, despues

despues de cursados cuidadoso sus estúdios, à servar al príncipe real Christiano, que murió antes de su padre, y el rey en vista de que Gersdorf habia sido camarero de su hijo difunto, le dió el empléo de gran mariscal de su corte, y lo hizo en adelante consejero de estado. Ademas de esto llegó à ser lugarteniente general del reyno, y senescal de la Isla de Bornholm. En 1648, luego que Federico III fué electo rey de Dinamarca, este principe lo crió caballero de su orden; y en 1651, habiendo Ulefeld caido en desgrácia, honrósele con su empléo de mayordomo mayor de la real casa. Nombrólo el rey en 1653 su plenipotenciário, para tratar con el embaxador de los estados generales de las Provincias-Unidas; y en este charácter quando en 1656 los mismos estados entraron en guerra con la Inglaterra, firmó la alianza con los embaxadores de ellos van Beuningen, Viersen y Amerongen. Declarada la guerra en 1657 por el rey de Dinamarca à Carlos Gustavo, rey de Suecia, fué Gersdorf tambien uno de los plenipotenciários nombrados para renovar la alianza con los mismos embaxadores; y puesto que en esta expedicion nada secundó à los Daneses la fortuna, trabajaron ellos en los preliminares de la paz, en los quales fué empleado Gersdorf, y concluyóse en Roschild el dia 26 de febrero de 1658. Quebrantóse poco despues la paz, y los Suecos sitiaron à Coppenhaguen en 1659. Gersdorf que mandaba en esta capital, procuraba solícito por via de negociaciones à terminar esta guerra: sucedió en 1660. Contribuyó mas que otro qualquiera à que saliesse ayroso el desígnio que tenía el rey de constituir hereditário el reyno que no era entonces sino electivo. Este príncipe para gratificar su entrañable amor à su servicio, le confirió nuevos honores, y lo hizo presidente del consejo de estado. Dió de su vida en Coppenhaguen la última hora en 19 de abril de 1661, à los 49 años y algo mas de cinco meses de su edad. Habia casado en 1641, con *Oelgarda* Huitfeldt, hija de *Henrique* Huitfeldt, la qual le dió diez hijos, y murió à once de marzo de 1655, en el año trigésimo tercero de su edad. * *Gr. dict. univ. Holl.* Puffendorf, *hist. Car. Gust. theatr. Europ.* Rosénio, *inscript. Hafnienses.*

GERSDORF (Nicolás) gobernador de la alta Lusácia, nació el dia 9 de június de 1629, y apenas de dos años quedó huerfano de su padre. En nada descuidóse su madre en darle una buena enseñanza y educacion; en instruirle en la piedad, y procurar se imbuiesse en los conocimientos afines à persona de su extraccion. En el décimo quarto año se tuvo el designio de emviarlo à Dinamarca à fin de que prosiguiesse sus estudios à expensas del príncipe real; pero el elector Juan Jorge quiso tenerselo por page; situacion que no pudo apartarlo de los estúdios, antes bien sirvió su exemplo de emulacion al joven príncipe, quien quiso en su compañía aprender el latino y el griego. Cimentadose pues de este modo, logró el permisso de conferirse à Wittenberg, desdedonde despues de haberse aplicado por el discurso de un quatrénnio à las ciéncias, pero sobre todo à la jurisprudéncia, salió para Holanda, Fráncia, Inglaterra è Itália. Reclamólo en 1655 el elector Jorge I, quien lo hizo primeramente consejero en el tribunal de las apelaciones, y el año siguiente consejero de corte y de justícia. En 1657, passó en calidad de embaxador à la corte de Viena para dar de parte del elector el pesame de la muerte del emperador Fernando III, y lo emvió en 1658 à Carlos Gustavo, rey de Suécia, el colégio de los electores congregados para la elecion de Leopoldo. Restituidose, fué hecho consejero privado, y passados dos años fué emviado à la dieta de Ratisbona, como principal diputado del elector de Saxônia. Confiriósele en el año 1662 la direcion de la dieta del circulo de Saxônia la alta, y fué segunda vez à la corte Austríaca para negócios de la mayor importáncia. En 1665, fué empleado con sucesso para terminar las diferéncias entre el obispo de Munster y los estados generales de las Provincias-Unidas, y en 1667 emviado à Fráncia con algunos otros de parte del colégio de los electores, y de muchos príncipes que por entonces estaban congregados en Colónia, para que ofreciesse al rey Christianissimo la mediacion de ellos tocante à la guerra que tenía en aquel tiempo con la España en los Paises-bajos. Esta oferta fué acceptada, y trabajó en esta negociacion de parte del elector de Saxônia. En 1672, tuvo por segunda vez la direcion de la dieta del círculo de la alta Saxônia, y empleóse diligente en poner sobre un buen pié la alianza concluida entre el emperador y el elector de Saxônia. El primero en reconocimiento del servicio que venia de hacerle, le confirió la dignidad de baron. En 1679, se halló en Lunden en la Escánia, en calidad de mediator de la parte del elector de Saxônia entre las dos coronas del norte. En 1680, fué emviado por dos vezes à Berlin, y una à Dessau para negócios de gran consequéncia. En el mismo año, el elector Juan Jorge III lo hizo su camarero mayor, le dió en 1686 el empléo de director del consejo secreto, y lo estableció en 1691 por gobernador de la alta Lusácia. Murió à 23 de agosto de 1702, despues de haber servido à cinco electores con una inviolable fidelidad. Tuvo tres mujeres: la primera fué *Hedwiga Isabel* de Eckstad, con la qual procrió tres hijas y un hijo; la segunda, *Eva Cathalina* de Gunterorh, de la qual nacieron tres hijas: la tercera finalmente fué *Henrique Cathalina*, barona de Friesen, la qual le parió siete hijos y seys hijas. * *Gr. dict. univ. Holl.* Muller, *annal. Sax.* Puffendorf, *res Gestæ Frederici Wilhelmi, & in rebus Caroli Gustavi. Nova liter. Hamb. ad annum* 1703, *p.* 368.

GERSON, (Juan) *vease* CHARLIER.

GERTRUDIS (santa) abadessa de Nivelle en Brabante, hija de *Pepino* de Landen, príncipe de Brabante, alcalde de palácio y ministro de los reyes de Austrásia, y de la bienaventurada *Itta* ò *Iduberga*, hermana de S. *Modoaldo*, obispo de Tréveris, nació en Landen en Brabante el año 626, y fué educada christianissimamente en el palácio de su padre. Apenas de diez años, el hijo del gobernador de Austrásia la alta, se valió de la recomendacion del rey Dagoberto para pedirla por esposa. Rehusó este estado Gertrudis, declarando tan afirmativamente y tan vivamente el deséo que tenía formado de consagrarse à su esposo celestial, que no quiso el rey hacerle mas semejante propuesta. Perdió à los catorce años de su edad à su padre, y se retiró al monastério de Nivelle diócesis de Namur, que habiá hecho construir su madre para personas de su sexô. Llegó à ser abadessa el año 647 y confiósele la conducta de toda aquella grande abadía luego que falleció santa Itta madre suya el año 652 à 8 de mayo. Hizo dexacion la santa de fardo tan pesado el año 656, confiólo à su sobrina Wilfetruda, y se preparó à la muerte que la quitó de este mundo à 17 de marzo de 659 à los 33 años de su edad. Mudóse su monastério de Nivelle en capitulo ò comunidad de canonessas desde el siglo XII. * *Acta sanctorum ord. S. Benedicti.* Bulteau, *l.* 3. *c.* 40. Le Cointe, *annal. eccles. Franc.* &c.

GERTRUDIS (santa) religiosa del orden de san Benito, dimanada de noble família de Alemánia, fué en 1251 abadessa del monastério de Rodalsdorp. Quando en el año siguiente fueron transferidas las religiosas en la comarca de Heldelf, Gertrudis se rindió allí, en compañía de *Mathilde* su hermana. Murió en 1290, y fué en adelante canonizada, y declarada patrona del Brabante. Dexó por escrito pensamientos sobre matérias spirituales. * *Gr. dicc. univ. Holl.*

GERTRUDIS (santa) religiosa de una grand virtud, vivia en el siglo XIII, y escribió obras piadosas de que hacen mencion Cóccio y Trithémio. Es diversa de otra que vivia en Delft. * Juan de Leiden, *chron. Belg. l.* 28. Surio *à* 6 *de henero.* Cóccio, *A. C.* 1280. &c.

GERTRUDIS de Saxônia à la qual se le assignan padres de diferentes nombres, fué mujer de *Floréncio* I, conde de Holanda. Despues de la muerte de su marido acaecida en el año 1061 ò 1062, gobernó durante dos

años el pàis en calidad de tutora de su hijo menor; tras lo qual, con el permisso de los estados, volvióse à casar con *Roberto*, llamado el *Frison*. De su primero tuvo dos hijos, *Thierri V*, y *Florencio*; y una hija de una extraordinária hermosura, llamada, segun unos *Mathilda*, y segun otros *Bertha*, que juntóse en matrimónio con *Phelipe* I, rey de Fráncia. Del segundo tuvo tambien algunos hijos. Murió ella, segun refieren algunos autores, en Furnes en Flandes, y segun otros en Gante, adonde habíase retirado, quando fué repelida por el duque Godefroido *el Corcovado*. El tiempo de su muerte es tambien incierto, como el lugar en el qual se llegó. Meyer en su chrónica de Flandes la apunta el año 1113. Dicese que fué enterrada en Egmont junto à su primer marido.* *Gr. dicc. univ. Holl. Chronyk door* W. van Gouthoeven. Had. Barlando, *in hist. comit. Holl.* M. Vóssio, *in annal. Holl.* P. Scrivério, *Oud. Batávia*, *fol.* 107 *en Holl. Chronyk.*

GERTRUYDENBERG ò MONTE SANTA GERTRUDIS, *Gertrudemberga & S. Gertrudis Mons*, ciudad de Holanda, házia las fronteras de Brabante, sobre el rivazo izquierdo del rio Merwa, à dos ò tres leguas de Dotdrecht, y otro tanto de Breda. Está construida en forma de média luna, y fortificada regularmente. Creen los del país extrajó su nombre de *Gertrudis*, hija de Pepino, alcalde de palácio de los reyes de Fráncia, de quien hablamos yá aqui arriba; pero hay mas apariéncia debia su nombre à santa Gertrudis, que vivia en Delft en el siglo XIV, porque las actas antiguas que refiere Le Mire, nos dicen que Gertrudenberg se llamaba *Mons Littoris*. Sea como fuere, está oy bajo del domínio de los príncipes de Orange. Es de renombre por la pesca de salmones, esturiones, alosas, &c. Sorprendieronla los Holandeses en 1573, y despues háse perdido y vuelto à recuperar diversas veses y en diversos tiempos. Hicieronse en ella aunque inutilmente, en 1700, juntas de plenipotenciários de Fráncia, Holanda, Inglaterra y Alemánia tocante à la paz. * Le Mire, *not. eclesf. Belg. c.* 73. Guichardino, *descript. de los Países-bajos.* De Thou, *hist. l.* 55. Grécio. Strada, &c.

GERVASIO y PROTASIO (SS.) son dos martyres no conocidos, cuyos cuerpos fueron hallados en Milan, en tiempo de S. Ambrósio el año 386, à tiempo mismo que se disponía este santo à dedicar la iglésia mayor de esta ciudad. Supo por revelacion, que tuvo estando dormido, yacian estos dos cuerpos en la iglésia de los santos Nabor y Felix. Hizo cavar en ella, y halló los huessos de estos dos mártyres, cuyos nombres estaban segun apariéncia señalados sobre sus féretros, puesque no nos dice S. Ambrósio los huviesse sabido por revelacion. Abierto el sepulcro, sucedieron luego muchos milagros, y los cuerpos de ambos santos fueron transferidos à la basílica de Fausto, y de ella à la Ambrosiana. Durante esta translacion, un ciego, llamado Severo, habiendo tocado la orilla de los ornamentos que tapaban las reliquias de los mártyres, recobró la vista instantáneamente. Obraronse otros muchos durante la ceremónia que confundieron à los Arrianos; mas no los convirtieron. La fiesta de esta translacion fué célebre en Milan y en Africa desde el siglo V y el culto de estos santos se vé establecido no tan solamente en la iglésia Latina, mas tambien en la Griega. * S. Ambrósio, *epist. ad Marcelinum*, 54. *vet. edit.* 22. *nova.* S. Agustin, *de civit. Dei*, *l.* 22. *c.* 8. *Confess. l.* 9. *c.* 7. *& de cura pro mort. c.* 17. *Serm.* 286. Paulino, *in vita Ambrosii.* Bollando; De Tillemont, *Memórias para la hist. eclesf. tom.* 2. *&c.*

GERVASIO, obispo del Mans, hijo de *Amon* ò *Haymon*, señor de Castillo-Loir, fué provisto en este obispado el año 1036. Herberto Bacon, tutor del menor Hugo, conde de Maina, hijo de Herberto *Dispierta-Perros*, se opuso por mucho tiempo à su recepcion; pero finalmente hizo su entrada Gervásio en el Mans, de donde se vió obligado à salir con brevedad despues, à fin de evitar las violéncias de su enemigo. Imploró el socorro de Geofroydo *Martel*, conde de Anjou, quien se lo negó. Este prelado por vengarse de tal injusticia, ganó las voluntades de los habitadores de Mans, y obró de suerte que repelieron à Herberto Bacon, como usurpador, y reconocieron por su principe al joven Hugo, al qual casó Gervásio con *Bertha* hermana de *Tibaudo* conde de Blois, y viuda de *Alano* príncipe de Bretaña. Desagradó este casamiento al conde de Anjou, quien sitió la ciudad de Castillo-Loir, en que estaba Gervásio. Atrajólo à una conferéncia pretextando queria reconciliarse con el; pero habiendo hecho presa en su persona, la retuvo por espácio de siete años hasta que este obispo le huvo cedido el Castillo-Loir, y prometidole no volveria mas à entrar en la ciudad del Mans, que habia usurpado al príncipe Hugo. Estas condiciones obligaron à Gervásio à retirarse buscando el favor de Guillermo *el Conquistador* duque de Normandía, quien lo recibió muy cariñosamente y le dió una pension para mantenerse. Despues de la muerte de Guido de Chatillon, arzobispo de Reims, Henrique I, rey de Fráncia, nombró à Gervásio à este arzobispado, y como tal consagró en 1059 à Phelipe I que tenia entonces solos siete años de edad, en preséncia del rey Henrique su padre. Luego que murió Henrique, habiendo empezado à reynar Phelipe bajo la tutela del conde de Flandes, fué hecho chanciller del reyno el arzobispo Gervásio. Finalmente despues de gobernada su diócesis 17 años y guardados los sellos de Fráncia por espácio de doce, murió el dia 4 de júlio de 1084. Tenia por hermanos mayores à *Burchardo*, señor del Castillo Loir que murió sin hijos; à ROBERTO que siguió la sucession; y por hermanas à *Hildeburga*, que casó con Gundin, llamado *el Viejo*, señor de Malicorna; y à *Rotruda*, desposada con *Guido* II del nombre, señor de Laval. Roberto, señor de Castillo-Loir, fué padre de *Gervásio*, señor del mismo lugar, quien tuvo à *Hugo* por sucessor suyo, que falleció sin hijos, de una hija natural del rey de Inglaterra; y à *Mathilde*, señora del Castillo-Loir, que casó con *Elias* señor de la Flécha, conde del Mans. * Corvaisier. Juan Bondonnet, *de los obispos de Mans.* El P. Anselmo.

GERVASIO, llamado de *Chichester*, sacerdote Inglés, vivia el año 1160, y fué muy estimado de santo Thomas de Cantorbery. Estudió en Paris y otras partes, y compuso diversas obras, v. g. comentários sobre la profecía de Malachías, sobre los psalmos; *De sacerdotalis ordinis institutore*, &c. * Pitséo, *de script. Angl.*

GERVASIO de Tilisberi, Inglés, desumió su apellido de un lugar de Inglaterra sobre el rio Tamisa. Era sobrino de Henrique II, rey de Inglaterra, y se concilió la benevoléncia del emperador Othon IV, quien lo hizo mariscal del reyno de Arles. Gervásio dedicó à este último un mapa-mundi ò descripcion del mundo, trabajó la história de Inglaterra, y compuso la de Tierra santa; un tratado del origen de los Borgoñones, con otro que llamó el *Mirabilia orbis*, y una chrónica que tiene por título *De otiis imperialibus*, que dedicó al mismo emperador. Se le atribuye tambien una história tripartita de Inglaterra, y algunos otros tratados. Florecía Gervásio en el siglo XIII año de 1210. * *Vease* su elógio en la história de Leon Symforiano Champier, en la del Delphinado de Nicólas Chorier. *Consultese* tambien à Baléo. Pitséo. Auberto le Mire. Possevino. Gesnero. Vóssio, *de hist. Lat. & de Math.*

GERVASIO de Cantorberi religioso Benito, vivió à principios del siglo XIII. Compuso la história de Inglaterra, en la qual investiga el origen de los Bretones, Saxônes, y Normanos, y trabajó la vida de los arzobispos de Cantorberi. Baléo, Gesnero, Vóssio y Pitséo, hablan de el. Es diferente de GERVASIO llamado *Melkeleja*, que vivia el año 1219, y que fué poeta, orador, philósopho y mathemático. Este último escribió *De saltu lacteo; epitáphia virorum illustrium*, &c. * *Veasе* el mismo Pitséo. Leland.

GERVASIO abad Premonstratense y general del or-

den, era Inglés de nacimiento. Estudió en Paris, y allí se recibió de doctor. Abrazó la regla del orden Premonstratense en la abadía de S. Justo, diócesis de Bovés, y el abad Balduino que lo recibió y que conocía sus talentos, lo empleó en que enseñara la theología, lo qual executó con tanta fortuna que la abadía de S. Justo llegó à ser una escuela pública, à la qual iban à estudiar los religiosos de diferentes órdenes, y los seglares de muchas diócesis. En 1195 fué electo Gervásio abad de S. Justo, y durante la captividad de Phelipe de Dreux obispo de Bovés, gobernó la diócesis con sabiduria y prudéncia. Interessóse con Celestino III para libertar à su obispo, y passó por orden de este papa à pacificar las turbuléncias y presidir la elecion del abad de Corbía. En 1199 transfirióse à la abadía de Thenaillas, à fin de ayudar con sus consejos al general Pedro que lo había pedido. Fué en esta abadía donde compuso sus comentários sobre los profetas menores y sobre los psalmos. Recoleccionó tambien en un volumen los sermones que había predicado sobre diferentes assumptos. En 1206, lo eligió el orden, general y abad del Premonstratense, y el papa Innocéncio III lo empeñó en que assistiera al concilio general Lateranense el año 1215. Hizólo tambien penitenciário mayor, y cabeza de la cruzada en Fráncia. Mientras se mantuvo en Roma logró las abadias de S. Alexo en esta capital, de S. Quirino, diócesis de Rieti, y de Puente menor en Brindis. En 1219 fué exâltado à la sede episcopal de Seez en Normandía, y murió el año 1228. Fué sepultado su cuerpo en la abadía de Silly, orden Premonstratense con este epitáfio.

Anglia me genuit, nutrivit Gallia; sanctus
Justus, Thenolium, Præmonstratumque dedere
Abbatis nomen, sed mitram Sagia, tumbam
Hic locus; oretur, ut detur spiritus astris.

De todas las obras de Gervásio solo corren impressàs sus cartas que publicó segunda vez el P. Hugo Premonstratense, abad de Estival y obispo de Ptolemeida, *en el tomo I. de sus monumentos de la antigüedad sagrada* en latin, con notas, *el año* 1725.

GERVASIO (Nicolás) nació en Palermo del reyno de Sicília, el año 1632. Tuvo gran conocimiento de la pharmacía, medicina y botánica. Había cultivado para si próprio cerca de las murallas de Palermo un jardin lleno de plantas raras, y à el iba muy de ordinário à estudiar sus propiedades y calidades. Los mas hábiles consultaban sus nociones verdaderamente grandes, y los médicos y boticários mas selectos de Palermo mismo, lo buscaban con gusto y cedian à sus dictámenes y pareceres. Exercía el próprio el oficio de boticário, y ocupó con mil elógios los empléos mas distinguidos de su grémio. Era casado, pero habiendo enviudado, mudó de estado, vistió los hábitos de S. Pedro, ordenóse de sacerdote, y vivió en grandissima piedad. Murió en Palermo el año 1681 y lo enterraron en el cimentério de los Capuchinos. Tienese de el *Antidotarium Panormitanum*, con los aumentos de AGUSTIN Gervásio, hijo de Nicolás, entonces primer médico de Palérmo, y esta nueva edicion con este título *Gervasius redivivus seu Nicolai Gervasii Antidotarium Panormitanum Galeno chymicum succedanea*, impressa en Palermo el año 1610. *Norma tyronum pharmacopolarum Galeno-Spagyrica*, en Nápoles 1673; y en italiano, *bizarie botaniche d'alcuni semplicisti de Sicilia, publicate*, &c. en Palermo 1673. * Mongitório, *in bibliot. Sícula*, *t.* 1. *y* 2. Mangeti, *in bibliot. script. medic. t.* 2. *l. VII.*

GERVILIO ò GERVILLO, último obispo de Magúncia, recibió esta dignidad de manos de Carlos *Martel*, en recompensa de los servicios que había hecho su padre. Luego tomada de ella possession pusóse en campaña con Pepino, à fin de tomar venganza de la muerte de su genitor Geroldo, perecido combatiendo contra los Saxônes. Estando pues à vista los dos exércitos, no mediando entre los dos sino el rio Weser, emvió Gervilio à uno de sus domésticos al campo enemigo, paraque se informasse del autor de la muerte de su padre. Apenas llegado, que hallóse con el hombre que buscaba; y que se gloriaba de esta accion. Rogóle por tanto à que se sirviera de passar à ver à su amo que deseaba de hablarle. Este hombre muy ageno de sospechar el que se le guardasse rencor sobre lo executadó segun las leyes de la guerra, acercóse al obispo, quien despues de haberle dicho algunas palabras le atravessó el corazon con un puñal. La batalla que siguió à este homicidio, y en la qual fueron batidos los Saxônes, fué causa de que no se hizo desde luego atencion alguna a la perpetradá alevosía, pero luego informadó del hecho S. Bonifácio, juzgó no podia un hombre, cuyas manos habíanse de sangre ensuciado, verse de modo alguno sentado sobre la sede episcopal. Humillóse Gervilio à esta senténcia, è hizo dexacion del episcopado en 745. Murió en 759. Transfirió despues el papa Zacarías à Magúncia el arzobispado de Worms, y fué merecedor S. Bonifácio de ser de el el primer arzobispo. *Veasé* GEWILEB. * *Gr. dict. univ. Holl.* Sigeberto, *in chron.* Brúschio, *de episc. Germ.*

GERUMENHA, villa pequeña de Portugal, en la província de Alentejo, sobre el rivazo derecho del Guadiana, al sudueft de Elva de la qual dista tres ò quatro leguas.

GERYON, hijo de *Chrysaor*, era rey de las tres islas de la costa de España, llamadas *Baleares* y *Ebusa*, al presente Mallorca, Menorca, è Iviza, lo qual dió motivo à la fábula de decir que Geryon tenía tres cuerpos. Dicen otros se assignaban tres cuerpos à Geryon, porque había tres hermanos de este nombre, los quales vivian tan concordes, que al parecer solo había entre ellos una alma. Dicese que à este Geryon lo mató Hércules, quien llevó sus bueyes à Grécia. Habia en otro tiempo un sitio en Pavía que se llamaba *el Oráculo de Geryon*, y oy *S. Pedro*. En suma, la fábula de Geryon es una tradicion Phenicia, cuya explicacion es esta. A el Hércules que baxó à la isla de Cadiz, le assaltaron tres tropas de habitadores de esta isla, las que deshizo. Los Phenícios explican esto en su lenguage de este modo, *Hacche thehat resche Geryon*, lo qual significa palabra por palabra, *derrotó las tres cabezas de sus habitadores;* pero tomando la última palabra por un nombre próprio, puede trasladarse, *deshizo ò mató las tres cabezas de Geryon:* y de esto nació esta fábula. Dicen los mithologistas que el perro de Geryon se llamaba *Gargício*, esto es, *Gerechittha*, *el terror de los extrangeros.* * Hesiodo, *Theogon. bibliot. univ. tom.* 1. *p.* 275. Suetónio. Baudrand.

GES. GET.

GESALICO, rey de los Godos, era hijo natural de *Alárico*, el qual fallecido, y su hijo legítimo Amalárico, siendo solamente de quatro ò cinco años, se persuadieron los principales señores Godos, à que el interes de los negócios presentes de la nacion pedia se eligiesse un príncipe que pudiesse gobernar. Eligieron pues à Gesálico en Narbona, y se llevó à Amalárico à España. Era esto en el año 507. Clovis rey de Fráncia, tomó poco despues la ciudad de Tolola, y por este médio puso fin al reyno de Tolosa baxo de los Godos. Refugióse Gesálico en Narbona, en donde lo sitió Gondebaudo rey de los Borgoñones, el año 508 y lo precisó à huirse y encerrarse en Barcelona. Creese no obstante fueron las estrechas amistades de Gesálico con Clovis los motivos principales de su retiro. No pudiendo mantenerse en las Gaulas contra las armas de este príncipe unidas à las de los Borgoñones, quiso mejor abandonar lo que posseían los Godos de la otra parte de los Pyrinéos, y buscar las trazas de mantenerse en el trono socorrido de los Franceses. Es cierto que se alió con Clovis contra Theodórico, avuelo y tutor del joven Amalárico. Theodórico por su parte emvió à España, quien sitiara à Gesálico, el qual fué derrotado y precisado à ir à Africa à pedir à Thrasamundo, rey de los Vándalos, un socorro que no pudo conseguir. Volvió à España, desdedonde por encontrar

casi igual entivo que en la corte de Thrasamundo, se retiró à Aquitánia à los estados de Clovis, y despues de haberse alli mantenido un año, intentó nuevamente volverse à España. Apadrinólo Clovis. Ibas general del exército de Theodórico, marchó contra el competidor, y lo derrotó à quatro leguas de Barcelona. Huyóse nuevamente à las Gaulas, y passado yá la Duranca, lo cogieron las tropas de Theodórico, las quales le quitaron la vida. Acaeció esto à lo mas tarde en el de mayo del año 511. * *Veanse* los historiadores de España, y sobre todo al docto Ferreras.

GESNERO (Salomon) ministro Protestante de Alemánia, natural de Boleslaw en Silesia, hijo de *Pablo* Gesnero que tuvo al mismo empléo, estudió en su pátria y en Strasburgo, y no dexó de desazonarse diferentes vezes en Wirtemberg con sus concolegas, y particularmente con Samuel Hubert, acerca de la predestinacion. Tenía Gesnero un espíritu inquieto y puntilloso. Sabia las lenguas. Compuso algunas obras y murió à 7 de febrero de 1605 à os 46 de su edad. * Melchor Adam, *in vit. theol. Germ.*

GESNERO (Conrado) médico que se llamó *el Plínio de Alemánia*, nació el año 1516 en Zurich en Suissa. Hé aqui pues el elógio que le hace el señor de Thou en el año 1565, que fué el de la muerte de este médico. *La muerte de Conrado Gesnero de Zurich* (dice) *terminó el año. Debese llorar tanto mas por todos los siglos, quanto apenas tenía 49 años. Era condigno de vida mas dilatada, y los que quisieren cotejar la suya por los muchos libros que compuso, creerán sin duda que vivió una eternidad. Empezó en Fráncia, en París y en Burges à dar muestras de sus estúdios. De alli, puesto que sobresalia en todo género de ciéncias, y era docto en las lenguas griega y latina, se restituyó à su tierra, donde professó la medicina, y assalariado por el público enseñó la philosophía, de la qual explicó particularmente aquella parte que concierne à la história natural. Dió tambien à luz muchos libros antigüos, principalmente theólogos. Acompañaba à su erudicion una passion extrema de contribuir à facilitar estúdios, la qual le duró hasta la muerte. Finalmente sintiendose tocado de peste, y falto yá de fuerzas, se levantó de su cama no por coordenar sus negócios domésticos sino sus escritos; afin de que pudiesse lo que no le fué possible durante su vida, imprimirse despues de su muerte à utilidad del público. En la ocupacion de este trabajo del qual siempre fué amante, à sus fuerzas superiorissimo, lo cogió la muerte; y se diría que nos emvidiaba las últimas obras de este autor, hombre grande en verdad. No perecieron todas no obstante, porque despues de su muerte se extrajeron no pocas de su biblioteca, y Gaspar Wolf sirviòse de publicar de ellas un gran número que renovaron todavía el sentimiento de su pérdida.* Josias Simler hizo su oracion fúnebre y formóle Beza un elógio en verso. Murió Gesnero à 22 de diciembre de 1565. Tenemos de su puño la biblioteca universal que abrevió Simler; *Historia animalium*, vol. IV; *historia animal. seu de serpentum natura*, *lib.* V; *catalogus plantarum*; *epist. medicin.* l. III; *de thermis Germaniæ* & *Helvetiæ*; *de rerum fossilium & gemmarum maxime figuris & similitudinibus*; *de lacte operibus lactariis: lexicon-græco-latinum*, &c. * Simler, *in orat. de vita Ges.* Pantaleon, *l.* 3. *prosopogr. Germ.* De Thou, *hist. l.* 38. Melchor Adam, *in vit. med. Germ.* Ghilini, *teatr. d'huom. letter.* Lorenzo Crasso, *elogio d'huom. letter. P. I.* Vander Linden, *descript. medic.* &c.

GESSORIACO, en latin *Gessoriacum*, nombre antigüo de la ciudad de Bolónia sobre el mar, y tal es à lo menos el dictamen mas comun y mas recibido de los doctos que mas discurrieron en el assumpto. Pompónio Mela en su libro *De situ orbis*, que escribia en tiempo del emperador Cláudio, en su *libro* 3, *c.* 2. es el autor mas antigüo que se conozca habla del puerto Gessoriaco. Pedro Juan Olivier, geógrafo célebre que vivia en el siglo XVI, en las notas que añadió à esta obra de Pompónio, de la qual procuró una edicion el año 1539, en París, interpreta el *Gesoriacus portus* por estas palabras; *portus Caletensis*, *puerto de Calais*; pero lo desmienten los autores mas antigüos. Euménio Pacato en su panegyrico à honor de Constáncio Chlore, padre de Constantino *el Grande* lo interpreta del puerto de Boloña. Se halla lo mismo en un anonymo que escribió la vida de Constantino *el Grande*, y que M. de Valois hizo imprimir al fin de su edicion de Ammiano Marcelino. Desumese la misma conseqüéncia de lo que se refiere en los fragmentos de las tablas geográficas que publicó Peutingero, aunque en vez de *Gessoriacum* se lee *Gessogiacum*, lo qual es evidentemente yerro del copista. Este puerto ha dado el nombre de Gessoriaco à la ciudad de Bolónia, y assimismo à una parte del Boloñés, siendo ademas casi constante que el puerto de Gessoriaco no es otro sino el *Portus Iccius*, cuya situacion há embarazado tanto à los doctos, y consiguientemente el puerto de Bolónia; y el señor Du Cange que lo coloca en Wisan, no alega en su favor sino debilissimas conjecturas, que parecieron destruidas despues que se ha exâminado el itinerário de Antónino, y otros muchos monumentos antigüos de que se sirvió con grande utilidad el P. le Quien, Dominicano, en su dissertacion acerca del *Portus Iccius*, que prueba ser el de Bolónia, y el mismo que Pompónio Mela y otros han llamado *Gessoriacum*. Esta dissertacion del P. le Quien está en las memórias de literatura y de história que recoleccionó el P. Desmolets del Oratório, *tom.* 8. *par* 2.

GESSUR, antigua comarca de la Palestina. Estaba en el país que se dixo la Traconita, à lo largo del monte Líbano, entre el nacimiento del Jordan y el monte Hermon. Era de la division de la média tribu de Manassès de la otra parte del Jordan; mas ella no arrojó à los habitadores naturales, puesque en tiempo de David, tenían todavía su rey, con cuya hija casó David, que fué madre de Absalon. * II *Reg.* 3. *y* 13.

GESTRICIA, provincia de Suécia, házia el Golfo de Bothnia al levante, y la Decarlalía al poniente, es abundante de minas de hierro. Gevals ò Gevalia que es su capital, está situada sobre un rio assi llamado, en el paraje donde se precipita en el golfo de Bothnia, al médio dia de Upsal. Las otras son Copperberg, &c. * Sanson. Baudrand.

GESUALDO (Alfonso) cardenal, arzobispo de Conza, luego de Nápoles, vivió hasta princípios del siglo XVII. Era natural del reyno de Nápoles, endonde su casa ilustre y antigua había sido muy propensa à los príncipes de la casa de Fráncia. Alfonso II, rey de Nápoles, hizo prender à GESUALDO conde de Gonza. Su hijo FABRICIO casó con la hija del príncipe de Melsi, y fué cogido cerca de Taranto peleando à favor del rey Luis XII. Dexó à GESUALDO conde de Conza y príncipe de Venosa, quien tuvo à FABRICIO II y à *Alfonso*. El primogénito casó con *Gerónima* Borroméo, sobrina de Pio IV, y fué en consideracion de este matrimónio el haber dado el papa el arzobispado de Conza y el capelo de cardenal à Alfonso Gesualdo, en 1561. Fué despues legado de la Marca de Ancona en tiempo de Sixto V; nombrólo Clemente VIII al arzobispado de Nápoles, y murió siendo decano de los cardenales el dia 14 de febrero de 1603. Enterraronlo en la iglésia metropolitana, en la qual se vé su sepulcro, que CARLOS Gesualdo príncipe de Venosa, su sobrino, le erigió. Este último es diferente de CARLOS Gesualdo, príncipe de Venosa que inventó tonos nuevos para la música. Murió el año 1549. * Blancano, *chron. de los mathemáticos del siglo XVII.* Ughello, *Ital. sacr.* Mariana, *hist. lib.* 27, *c.* 16. Zurita, Pablo Jóvio, Cabrera, Auberi, &c.

GESULA, provincia del reyno de Marruecos, en la Berbería en Africa. Sirvele de limites al oriente la província de Dara; al occidente la montaña de Lealem en las fronteras de la província de Sus; házia el septentrion la província de Marruecos, y házia el médio dia el Tesset,

Alabanse los habitadores de ser los pueblos mas antigüos del Africa, y se dicen descendientes de los Gétulos. No hay en ella ciudad ni lugar cerrado; todas son aldéas grandes pobladas à lo mas mas de 1000 habitadores. Tienese todos los años una féria en este país, que dura dos meses, y en este tiempo dan de comer de balde à los extrangeros que passan à comerciar. Aunque se encuentren algunas vezes diez mil mercaderes extrangeros, tanto del país de los Negros como de otras partes, à todos los mantiene el público con su tren, y comen à la sombra de los árboles cerca de las tiendas que allí forman, en las quales preparan los víveres gentes destinadas para el efecto; pero aunque esto cuesta mucho à los del país, lo ganan al doble en la venta de sus mercancías. Fueron siempre los Gésulos despues que reynan los Cherifes en Marruecos, bien tratados, porque son fieles y muy expertos en el manejo del arcabuz. Son los primeros que en aquellos parajes han sabido fundir el hierro, y hacerlo bolas, házia el año 1540, durante la guerra del Cherif Hamet. * Marmol, *del Africa*, *lib.* 3.

GETA (Septímio) hijo del emperador *Severo*, y hermano de *Caracalla*, lo declaró cesar su padre el mismo tiempo que à su hermano. Supieron la muerte de Severo quando estaban en la Gran Bretaña el año 211, y volvieron juntos à Roma à tomar possession del trono. La animosidad que dividía à estos dos príncipes, los mantenía à entrambos desconfiados. Era Geta estimadíssimo del pueblo por su afabilidad y dulzura: Caracalla al contrário aborrecido por su brutalidad. Este último despues de haber armado inutilmente muchos lazos à su hermano, determinó matarlo à la clara, y le atravessó el cuerpo con su espada, estando en brazos de Julia, madre de ambos segun algunos autores, y madre de Geta solamente, segun otros. Fué Geta assassinado en Roma à los 23 años de su edad el de J. C. 212. *Vease* CARACALLA y JULIA. * Spartiano, *in Sept. Severo*. Lamprid, *in Severo*. Dion, *l.* 68. Herodiano, *l.* 5. Aurélio Victor, *in epit.* Xifilino. Philostrato.

GETAS, pueblos de Scythia, que moraban de entrambos lados del Danúbio, entra la Mésia y la Dácia. Hacese mencion repetidas vezes de estos pueblos en los libros que escribió Ovídio de *Tristes* y *Ponto*, porque se hallaba desterrado en este país. Decayeron sobre la Macedónia y la Thrácia el año 505, y derrotaron al consul Sabiniano, que Anastásio habia emviado contra ellos. Dióles el emperador una cantidad grande de dinero para alejarlos. * Strabon, *l.* 7. Cluvier, *introd. geogr. l.* 4. &c. Calvísio.

GETH, ciudad de la Palestina en la tribu de Juda. Era una de las cinco satrápias de los Philystéos. Se dice estaba situada sobre una montaña házia el mar de Syria, y casi sobre las fronteras de la tribu de Dan. Geth era pátria de Goliath, segun otros geógrafos. * Sanson.

GETHER, hijo de Aram, sexto hijo de Sem, nombrase en el *Génesis c.* 10. *v.* 23. Dice Josepho que sus descendientes poblaron la Bactriana. Cree S. Gerónimo son ellos los Carianos. En la Vulgata *I Reg. c.* 30. *v.* 15. la palabra *Gether* se toma por la voz hebréa *Jatthir*. Hay un rio entre los Cadusianos y los Arménios llamados *Gethri*, que Xenephon y Diodoro llaman Centrito; pero todas estas alusiones son pruebas debilíssimas para establecer el sítio de la mansion de los descendientes de Gether. * *Criticas sobre la escritura*. Bochart. *Phaleg*.

GETHES, rey de los Herulos, cercano à los Palus Meótidos, llamado al presente la mar de Zabaché, passó à Constantinopla con los príncipes y señores de la corte, para recibir el bautismo, en tiempo del emperador Justiniano. * P. Diácono.

GETHSEMANI, nombre de un valle que está à raiz del monte Olivete, cerca de Jerusalem. * *Josué*, *c.* 28. *v.* 1. Dicese en los evangelistas que Jesu Christo despues de su última cena, passó con sus discípulos de la otra parte del torrente Cedron, à una aldéa, llamada Gethsemani, en la qual habia un jardin, adonde passaron los Judios con el pérfido Judas à prenderlo. * *Juan*, *c.* 18. *Math. c.* 26. *Marcos*, *c.* 14. Gethsemani significa *un valle grasso*, que es decir *fertil*.

GETULIA, region grande de Africa, es una parte del Biledulgerid y del Zaara. Llevaron en otro tiempo los Romanos sus armas hasta estas províncias tan remotas y lejanas. *Vease* BILEDULGERID. * Salústio, *de bello Jugurthino*. Cluvier, *introd. geogr. l.* 6. Sanson, &c.

GETULICO, apellido de un tal *Léntulo*, que fué consul en tiempo de Tibério. Habia de dar su hija al hijo de Sejano, y fué el único de los amigos de este infeliz, que se sostuvo despues de su muerte, el año de J. C. 31. * Tácito, *annal. IV.* 42. 46. *VI.* 30.

G E V.

GEVART (Juan) canónigo y oficial de la iglésia de Amberes, originário de Bruselas, exerció la profession de avogado, y el conocimiento que tenía del derecho y de la história, le franqueó aplausos y honores especialíssimos. El archiduque Alberto y la princessa Clara Eugénia lo nombraron el año 1607, para que trabajasse en la tregua de un decénnio, que se concluyó con los estados de las Provincias-Unidas. Despues, enviudado, logró un canonicato en Amberes con la sobredicha judicatura, y murió en 1613 à los 60 de su edad. Habia preparado diversas obras para la história del Brabante, que no se han publicado. * De Thou, *hist. l.* 138. Báudio, *l.* 1. *de ind. Belg. l.* 1. Haréo, *annal. Belg. tom.* 3. Marco de Guadalathára, *hist. pont. par.* 5. *l.* 3. *c.* 2. Le Mire, *de script. sæc. XVII.* Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 506.

GEVART, (Gaspar) hijo del precedente, nació en Amberes el dia 6 de agosto del año 1593. Hechos en su pátria sus primeros estúdios, passó à las académias de Lovaina y de Douay. Fué uno de los principales poetas de su tiempo. Estuvo por algun tiempo en París, endonde hizo un conocimiento particular con el señor Henrique de Memes, por entonces lugartenlente civil, luego presidente en el parlamento de París. Despues, fixó su domicílio en Amberes, endonde exerció el oficio de escribano. Publicó quando mozo, *Lectionum Papiniarum libri quinque*, esto es; notas sobre las poesías de Stácio, por otro nombre *Publius Papinius Statius*, intituladas *Silvæ*. Ademas de esta obra, tienese, *Electorum libri tres; epithalamium in nuptias Cl.* V. *Danielis Heinsii & Hermgardiæ Rutgersiæ; epithalamium in nuptias ill.* V. *Maximiliani Belliforerii & Juditha Memmiæ; silva in statuam Henrici* IV, *Galliarum regis*, *Parisiis in Ponte Novo erectam; triumphus Austriacus*, id est, *descriptio arcuum triumphalium & pegmatum*, *in adventu serenissimi principis Ferdinandi Austrii*, *Hispaniarum infantis*, *Belgarum & Burgundionum gubernatoris*, &c. *anno* 1635. Dice Valério Andrés que tenía tambien designio de dar al público notas sobre el *astronomicon Manilii* y comentários sobre las *reflexiones morales* del emperador Marco Aurélio. * Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 130 y 131.

GEVAUDAN (el) llamado tambien *Gabali* ò *Gabales* y *Pagus Gabalicus*, país de la antigüa Céltica, y en adelante de la Aquitánia primera. Sometiólo Cesar à la república Romana el año tercero de su gobierno en las Gaulas, el año de Roma 698; pero desde el de 702 se soblevó este país contra los Romanos; lo qual obligó à Cesar à volver à passar los Alpes, y assegurar sus primeras conquistas con otras nuevas. Dividió este emperador las Gaulas en Bélgica, Aquitánica y Céltica, ademas de la província Romana ò Gaula Narbonesa, que componía la quarta parte. Pero en 727 de Roma, Augústo sin mudar esta division, erigió cadauna de estas tres primeras en província, en vez que antes formaban todas ellas una sola Romana. La Bélgica y la Aquitánica conservaron sus antigüos nombres, y la Céltica tomó el epígrafe de *Leonessa*, por Leon su metrópoli. Desmembró tambien una parte de esta, la que unió à la Aquitánica;

agrególe catorce pueblos que habitaban entre los rios Loera y Garona, del número de los quales fueron los del Velei, Gevaudan y Albigés, contenidos oy dia en el Lenguadoc. La capital del Gevaudan tenía antigüamente el nombre de *Anderidum*, y tomó en adelante el de *Gabalum*, y puede ser sea de los Gábalos, ó pueblos del Gevaudan, de quienes se entienda hablar en el passage de la *Notícia de las dignidades del império*, donde se habla de los soldados Andericienos. La ciudad de *Anderidum* ò de *Gabalum*, no es oy lo que otras vezes, pues es el dia de oy solamente una aldéa llamada *Javoulx*, situada à quatro leguas de distáncia de Menda. Los Vándalos, durante la irrupcion que hicieron en las Gaulas à princípios del quinto siglo, arruinaron, segun dicen algunos historiadores, la ciudad de Javoulx, capital antigua del Gevaudan, y assolaron todo este país, excepto la fortaleza de Grezas, que no pudieron coger: pero este dictamen no parece el mas cierto. Hay si motivo para creer al contrário que la ciudad de Javoulx no la arruinaron sino los Húngaros házia el año 915, los quales hicieron entonces una irrupcion de la otra parte del Ródano, penetrando à la Aquitánia, y que esto motivó transferir la sede episcopal à Menda; se vé efectivamente que solo desde entonces se han calificado los obispos, obispos tales de Menda, pues hasta aquel tiempo tomaban siempre el título de obispos de Javoulx ò de Gevaudan. Este dicho país ha estado unas vezes sometido à los Godos, otras à los Franceses; en adelante lo recuperó Teodórico rey de Itália, y despues lo conquistaron nuevamente los Franceses à los Godos. Unióse despues al reyno de Austrasía, luego que murió Clotário I el año 558 por el mes de diciembre. A Sigeberto, hijo de este príncipe en virtud de la particion que se hizo despues de los estados de su padre, tocó la Auvérnia, la Rouerga, el Gevaudan y el Velai en la Aquitánia primera, una parte de la Provenza, &c. Aunque la provincia recibió temprano el Christianismo, se via en ella algun resto del paganismo despues de mediado el sexto siglo. Habia pues en este país un monte llamado *Halano* vecino à un estanque, al qual atraía la supersticion todos los años en cierto y determinado dia, una multitud del pueblo convecino, y endonde cada qual segun sus facultades, arrojaba por modo de sacrificio lienzo y vestidos, lana, queso, pan y cera. Esta fiesta que duraba tres dias, la acompañaban sacrificios de animales, con grandes regozijos y festines. El quarto dia en que se disponia cadauno à volverse, se via, segun se dice, elevarse una tormenta acompañada de truenos y relámpagos, à que subseguía una llúvia tan abundante, que arrastraban los arroyos que formaba, las piedras mas gruessas del monte mismo. El zelo de un obispo, en cuyo nombre no se concuerda absolutamente, extinguió aquellas supersticiones házia el año 570. Pepino *el Breve*, primer rey de la segunda estirpe, se apoderó del Gevaudan en los años 760 ò 767, y este país passó à sus hijos. El Gevaudan tuvo tambien por mucho tiempo sus condes y vizcondes particulares, quienes gobernaron este país hasta muy internada la tercera raza de los reyes de Fráncia, y estos condes y vizcondes habían llegado à ser hereditários como los de otras diócesis del reyno. El último conde de Gevaudan que se encuentra, fué el famoso RAYMUNDO de S. Gil, quien tomaba este título házia fines del XI siglo. Creese que enagenó este condado en favor de los obispos, à fin de dar providéncia à los gastos immensos que hizo para la guerra de ultramar. Habia tambien viscondes de Gevaudan, quando el rey Luís *el joven* expidió en 1161 un diploma que se dice la bula de oro, y este vizcondado pertenecia entonces à Raymundo Berengário conde de Provenza, quien lo transmitió à sus sucessores, habiendolo heredado de Gilberto conde de Milhaud su bisavuelo materno. El vizcondado de Gevaudan comprehende entre otros el castillo de Grezas que era su capital, las villas de Marvejols, Chirac, la Canourgua, &c. S. Luís adquirió enteramente en 1258 los derechos del rey de Aragon sobre el Gevaudan, y de este modo se reunió enteramente à la corona de Fráncia el viscondado. Muchos autores han confundido con ningun fundamento los condes de Gevaudan con los viscondes. Es necessaríssimo distinguirlos. * *Veasé* Marca, *Marca Hispanica*, Mabillon, *en sus actas de los SS. del orden de S. Benito; la vida de S. Guillermo que está en estas actas.* Cesar, *de Bello Gallico* y sobre todo la história general del Lenguadoc por dos Benedictinos, *tom.* 1 *y* 2.

GEVIO, ciudad pequeña de los Suissos. Es del Milanez, y está situada en el gobierno de Val-Mádia sobre el rio Mádia, cinco leguas mas arriba de la ciudad de Locarno. * Mary, *diccion.*

GEULINCK (Arnoldo) famoso philósopho de los Países-Bajos, natural de Amberes, tenía gran conocimiento de la philosophía y de los antigüos autores Latinos, los que había estudiado muy mucho. Quando mozo enseñó la philosphía en Lovaina, casi por espácio de doce años, y en los seys últimos ocupó la cáthedra de prima con gran número de oyentes, y extraordinários aplausos. Ignorase porque motivo perdió toda su fortuna, lo qual obligó à passarse à Leyde, donde estuvo algun tiempo enseñando la philosophía en lecciones particulares. Se dice que tenía muchos enemigos, los quales lo persiguieron en Holanda, assicomo en los Países-bajos, pero se ignora si el se los acarreó, y porque. Es certíssimo passó muchos años con gran miséria; y Heidano y algunos otros doctos que conocian sus méritos, lo sacaron de ella procurandole la cáthedra de philosophía de Leyde misma. Geulinck enseñó en esta ciudad los princípios del célebre Descartes con gran reputacion hasta su muerte, que aconteció el año 1669. Sus escritos impressos son, *Saturnalia; logica suis fundamentis restituta; metaphysica vera ad mentem Peripateticorum; physica vera* con la metaphysica de Cornélio Bontekoe en Leyde el año 1688 en 8°. *γνῶθι σεαυτόν sive Ethica*, esta última obra le dió gran reputacion.

GEWILEB, obispo de Magúncia en el VIII siglo, era hijo de *Geroldo* obispo tambien de esta ciudad, que militó contra los Saxônes en el exército de Carloman, y que pereció combatiendo. Para consolar el hijo que servia en el palácio, lo hicieron clérigo, y se le confirió el obispado de su padre, cuyos servicios le sirvieron de mérito. Algun tiempo despues habiendo emprendido Carloman una expedicion nueva contra los Saxônes, la acompañó à ella Gewileb, y habiendo encontrado en tal reencuentro el modo de descubrir el assassino de su padre, le salió al encuentro en el rio, y lo hirió con una espada que llevaba oculta. Esta querella y dissension particular empeñó à una general accion en que fueron derrotados tambien los Saxônes. Vuelto Gewileb à su iglésia, no dexó de exercitar las funciones annexàs à su ministério; pero en un concil'o de Germánia que celebró S. Bonifácio el año 745 fué depuesto juridicamente. Gewileb rehusó de prima instáncia consentir à su deposicion. Roma fué informada de este negócio, y la senténcia del concílio se confirmó, y Gewileb convicto de su yerro se sometió à la senténcia contra el pronunciada, restituyó à la iglésia los bienes que retenía y passó el resto de sus dias haciendo peniténcia. *Busquese* tambien à GERBILIO que es lo mismo. * *Veasé* al P. Longueval, Jesuita, *en su história de la iglésia Galicana, tom.* 4. en muchos lugares, y los autores que el cita.

GEWINAR, el condado de Gewinar, comarca de la alta Hungría. Está entre los condados de Cepusz, Abanwinar, Torna y Bistricz házia las montañas de Crapack. No se nota alli lugar alguno de consideracion. * Mary, *diccion.*

GEX, ò el bailiage de Gex, país pequeño, con una ciudad del mismo nombre que muchas vezes se vé comprehendida en el Bugei, província de Fráncia. Tiene al septentrion el condado de Borgoña, al oriente el país de Vaux en el canton de Berna; el Bugei al occidente, y lo separa de la Saboya el Ródano y en parte al médio dia

el lago de Ginebra. Dependía este bailiage del duque de Saboya; pero le fué cedido à la Fráncia, en cange del marquesado de Saluces, en virtud del tratado de paz concluso en Leon el año 1601. * Baudrand.

GEYL ò GEYT, rio de Alemánia. Tiene su nacimiento házia los confines del Tirol en Carínthia la alta, que atraviessa toda entera de poniente à levante. Descarga en el Drave un poco mas abajo de Villac. * Maty, *diction.*

GEZÀIRA, antigüamente *Eden*, isla de la Turquía en Asia. Es de tres leguas de circúito, y se halla situada en el Tigris, quatro leguas mas abajo de Bagdad. Dáse tambien el nombre de *Gezaira* que significa *una isla* à todo el Diarbeck, por que está clausulado entre los rios Tigris y Eufrates, lo qual dió motivo à que los antigüos lo llamaran *Mesopotámia*, esto es, un país situado entre los rios. * Baudrand.

GEZIRA, ciudad antigua de Assyria en el Asia. Está en la provincia de Diarbeck en Turquía, sobre una pequeña isla que forma el Tigris entre la ciudad de Diarbekir y la de Mossul, al rededor de 30 leguas de ambas. * Baudrand.

GHA GHE GHI.

GHAMMA, rio grande, que hace Sanson colar házia mediado de la gran Tartária, tomando su nacimiento házia el lago de Garéntia, y precipitandose en el mar de los Kaimachitas, el qual, segun este geógrafo, baña la costa Oriental de la gran Tartária. Hay mucha apariéncia de que es el mismo que el P. Avril en sus viajes, y Witsen en su nueva mapa de las partes septentrionales del Asia, y de la Europa, llaman *Amur*, *Amoer* ò *Yamour*. *Veasé* AMUR.

GHELENN ò GESLEN, conocido por el nombre de *Sigismundus Gelenius*, nació en Praga en el siglo XVI, había aprendido las lenguas, y tradujó del griego al latino las obras de Josepho, de S. Justino martyr, de Dionisio Halicarnasso, Philon y Appiano, y algunas homílias de S. Juan Chrysóstomo. El señor de Thou habla assi de el en *el libro* 13 *de su historia*, el año 1554, que fué el de la muerte de Ghelenn. *Sigismundo de Ghelenn* (dice) *natural de Bohémia, murió en Basiléa este año, aunque otros assignan su muerte en el siguiente. Peleó toda su vida contra la pobreza. Erasmo lo juzgó condigno de fortuna mas ventajosa. Trabajó con especialidad en traducir los mas de los autores Griegos, y en restituir à Plinio segun el antigüo original.* Es diferente de Gil Ghelénio que publicó en 1545 una obra en quatro libros. *De admirandâ sacrâ & civili magnitudine Coloniæ.* Erasmo empeñó à Froben à que tomasse por corrector de su imprenta à Sigismundo Ghelenn. Exerció este empléo hasta su muerte.

GHENARD (Antónío) canónigo de Liege, y professor en theología en el siglo XVI, se halló en el concilio de Trento, y fué inquisidor de la fe en la diócesis de Liege. Publicó algunas obras, y murió à 1 de marzo de 1593. * Valério Andrés, *bibliot. Belg.*

GHENEOA, reyno ò provincia de la Nigrícia en Africa, házia la embocadura del Niger. Estuvo este país dominado de los Lumptunos, y les pagaba tributo durante el reynado de Soni-Heli; pero su sucessor Yzchia venció al rey de Gheneoa házia el año 1520, y lo llevó prisionero à Gago, donde murió. Despues ha sido reducido à provincia este reyno, y la gran féria que se tenía en Gheneoa, fué transferida à Tombut. No se encuentra en todo este país ciudad alguna ni castillo. Vive el gobernador en una gran aldéa con los alfaquis ò magistrados y con los habitadores mas nobles y honoríficos. El Niger, que sale de madre al mismo tiempo que el Nilo, forma una isla de esta aldéa por los meses de júlio, agosto y septiembre, y quando el agua empieza à crecer, los mercaderes de Tombut cargan sus mercadurías en barcas y canóas. La provincia de Gheneoa abunda en cebada, arroz, rebaños de ganados y pezes. Cogese en ella mucho algodon, y los habitadores hacen cange de sus lienzos con los paños de Europa que se les llevan de la Bervería, y en equivalente de cobre, laton, armas y otras cosas de que necessitan. * Dapper, *descrip. del Africa.*

GHERARDO, astrónomo y médico, natural de Carmona, ciudad de España, distante seys leguas à Sevilla, y no de Cremona, segun lo escribieron algunos autores. Dice Rheinésio que vivia y enseñaba Gherardo en Toledo en el siglo XIV. y que traduxo à Avicenna de arabe en latin. En la bibliotheca de Bernardo Trevisiano en Venécia, hallanse dos obras de Gherardo, la una intitulada *Geománzia*, y la otra *prática di Pianeti.* * *Giornale de letterati d'Italia*, *tom.* 10.

GHERARDO (Maffeo) cardenal, patriarchâ de Venécia, de família noble de esta ciudad, renunció mozo todavia las vanidades del siglo, y se retiró à Camaldoli, donde recibió el hábito de religioso de mano de Pablo Venério abad de S. Miguel de Marano; y le sucedió. Fué exâltado à la sede patriarchâl de Venécia el año 1466, y lo crió cardenal Innocéncio VIII en 1489. Hallóse en la creacion de Alexandro VI, y volviendo de Roma à Venécia murió en Terni à 14 de septiembre de 1492. * Victorel. Auberi, &c.

GHET, llaman los Judíos *Ghet* la carta del acta missma de divórcio, que dan à sus mujeres quando las repudian, lo qual executan con poquíssimo motivo, y por poco disgustados que se hallen, en los lugares, donde toleran los príncipes este género de solucion. Fundanlo pues en aquellas palabras del *Deuteronómio*, *cap.* 24, *Si un hómbre casó con una mujer, y que esta no le agrade à causa de algun defecto, le escribirá una carta de divórcio, que pondrá en sus manos y la despedirá.* Para impedir el abuso de este privilégio, han estatuido los rabinos muchas formalidades en que se gasta mucho tiempo, de suerte que acaece ordináriamente que antes que puéda escribirse la carta de divórcio, se arrepiente el hombre y se reconcilia con su mujer. Esta carta la debe hacer un escribano, en preséncia de uno ò muchos rabinos. Debe escribirse en pergamino reglado, y no contener mas ni menos de doce líneas ò renglones, y esto en letras quadradas, con una infinidad de menudéncias, tanto en los châracteres como en el modo de escribir y en los nombres y sobrenombres del marido y de la mujer. El escribano, los rabinos y los testigos, no deben ser parientes de los conjugados, ni ellos mismos entresi. Héraqui pues como dice y habla esta carta de divórcio, llamada *Ghet*. *En tal dia, mes, año, lugar, &c. Yo fulano te repúdio voluntáriamente, te alejo y te repúdio à ti fulana, que antes eras mi mujer, y te permito te cases con quien quisieres.* Escrita yá la carta, pregunta el rabino astutamente al marido, si es inducido voluntáriamente à hacer lo que executa? y se procura que diez personas à lo menos se hallen presentes à esta accion, sin los dos testigos que firman, y otros dos testigos de la data. Acabado esto, manda el rabino à la mujer abra las manos, y las junte à fin recibir esta acta, y al cabo de haberla interrogado, le entrega el marido aquel pergamino, diciendole: *Este incluye tu repúdio; yo te alejo de mi y te dexo en libertad de que te cases con otro que quieras.* Tomalo la mujer, y lo dá al rabino quien lo lee segunda vez, y hecho queda ella libre. El rabino advierte à la mujer el que no se casa dentro de tres meses temiendo pueda estar preñada. * R. Leon de Modena, *ceremónias de los Judíos*, *par.* 4. *c.* 6.

GHETALDI (Marin) de Ragusa, mathemático, vivía el año 1607, y publicó muchas obras que le adquirieron reputacion como son, *Apollonius redivivus; collectiones problematum*, *&c.* Diversos autores hablan de el con elógio. * *Consultese* à Vósio, *de scient. mathem.*

GHEUHER CHANSULTAN, una de las hijas de de *Ibrahim*, emperador de los Turcos, que reynó desde el año 1640 hasta el de 1649, casó à los cinco años de su edad, segun costumbre de aquel país. Habiendo muerto

su esposo poco despues, tuvo ella cinco maridos sucessivamente, de los quales el quinto que fué *Gurgi-Mahomet* bacha de Buda, tenía 90 años, quando casó con esta princessa, la qual no estaba aun en edad de consumar el matrimónio. Gheuher significa *perla* y *chansultan* se dice tambien de una mujer como de un hombre, y en este supuesto quiere decir su nombre dama sultana de la perla. * Ricaut, *del império Othomano.*

GHIABER, nombre que se dá en Pérsia à los idolatras de aquel país, que han retenido la antigua religion de los que adoran el fuego. Son tantos en número que ocupan un arrebal entero de Ispaham. Llamanse tambien *Atech Perest*, que quiere decir *adoradores del fuego.* Hay un provérbio que dice, *Aunque un Ghiaber encienda y adore el fuego por espácio de cien años, si en el cae una vez, no dexará de quemarse.* * D. Herbelot, *bibliot. Orient.* Pedro de la Valle, *vol.* 2. Ricaut, *del imp. Othom.*

GHIAOURS. Los Turcos dan este nombre à aquellos que miran ellos como paganos ò infieles: casi siempre llaman assi à los Christianos. El origen de esta palabra viene de Pérsia, donde los que retienen la religion antigua de los Persas y que adoran el fuego, son llamados tambien *Ghiaours* ò *Ghiabers.* * Ricaut, *del imp. Othom.*

GHIERRA DE ADDA, corto país de Itália. Está en parte en el Milanez, y en parte en el estado de Venécia: está clausulado entre los rios Adda y Sério. Veense en el dicho los lugares de Calvenzano y de Carvaggio, y la aldéa de Agnadel, célebre por la batalla que Luis XII rey de Fráncia ganó à los Venecianos el dia 14 de mayo de 1509. * Maty, *diccion.*

GHILINI (Camillo) de Milan, hijo de *Juan Jayme* secretário de estado de los duques de Milan, hallóse en la tregua que se concluyó en Bolónia, fué emviado à Dinamarca y à España, y volviendo à Milan fué entosigado en Sicília el año 1535. Se le atribuye una recoleccion de diversos exemplos. Fué su família fecunda en hombres ilustres. Pedro Ghilini de Alexándria fué cathedrático en París, y el abad Gerónimo Ghilini que sigue.

GHILINI (Gerónimo) nació en Monza en Milanés à 19 de mayo de 1589, hijo de *Jacobo* Ghilini, natural de Alexándria de la Paja, uno de los secretários del senado de Milan, y de *Victória* Homata. Crióse en Milan, y estudió la humanidad y philosophía en el colégio de Jesuitas. Passó despues à Parma, donde empezó à aplicarse al derecho civil y canónico; pero acometido de peligrosa enfermedad, dexó el estúdio y se retiró à la casa de sus padres. Recobrada la salud, determinaba reassumir el curso de los estúdios de derecho, quando se lo dissuadieron y estorbaron la muerte de su padre y los negócios que de esta se le resultaron. Casóse con una donzella de Alexándria, llamada *Jacintha* Baliana, y se estableció en esta ciudad, dando parte de su tiempo à las ocupaciones de su casa, y parte à sus estúdios particulares. Habiendo enviudado, tomó el hábito eclesiástico, y se ordenó de sacerdote. Reassumió en adelante el estúdio del derecho canónico, y se graduó de doctor en esta facultad. Algun tiempo despues logró la abadía de Santiago de Cantalupo en la diócesis de Boiano, en el reyno de Nápoles, y fué hecho protonotário apostólico. Volvió entonces à Milan, donde el cardenal Cesar Monti arzobispo de dicha ciudad le diò un canonicato annexo à la theologal de la iglésia de S. Ambrósio. No estuvo en esta ciudad mas que cinco años, al cabo de los quales llamandole à Alexándria sus próprios negócios, alli fixó otra vez su residéncia. Vivia todavia en el año de 1670, y entonces tenia mas de 78 años. Era de la académia de los *incogniti* de Venécia. Escribió, *La perla occidentale, sonetti in lode di Margherita; il tanaro glorioso, odi in lode di Agostino Domenico Squarciafichi, presidente del senato di Milano. Practabiles casuum conscientiæ resolutiones brevissimis conclusionibus explicatæ; theatro d'huomini letterati aperto dall' abbate Girolamo Ghilini; annali di Alexandria, è del territorio circonvicino, dall' origine sua.* * *Theatro d'huomini litterati* di Girolam Ghilini, *vol. I. Atheneo dei letterati Milanesi* di Filippo Picinelli. *Glórie degli incogniti.* Niceron, *tom.* 39.

GHINI MALPIGHI (Andrés) natural de Floréncia, cardenal, obispo de Arrás, luego de Tornai, passó muy mozo à Fráncia, donde estudió en la universidad de París. Fué canónigo de Tornai, tesorero de la iglésia de Reims y limosnero del rey Carlos *el Bello* házia el año 1325. Fué házia este mismo tiempo quando fundó la capilla de S. Andrés en la iglésia de los Cartuxos de París. En 1330 fué hecho obispo de Arrás, y en 1334 de Tornai. Fundó aquel mismo año el colégio de los Lombardos en París. Phelipe de Valois, en 1342, obtuvo para el el capelo de cardenal del papa Clemente VI, quien emvió à Ghini à España. Murió Ghini en este viaje en 1343. Fué el quien fundó el colégio de nuestra Señora de Tornai en Pádua. * Villani, *hist. l.* 12. Juan Cousini, *hist. eclesf. del País-bajo.* Santa-Martha, *Gall. Christ.* Auberi, *hist. de los cardenales.* Du Breuil, *antigüed. de París.* Baluzo, *vita pap. Aven. tom.* 1.

GHINUCCIO (Gerónimo) cardenal, natural de Sena, exerció en la corte de Roma diversos empléos, como fueron los de clérigo y auditor de cámara, de prefecto de la signatura de breves, &c. durante los pontificados de Júlio II y Leon X. Este último le confirió el obispado de Ascoli, y lo diputó para assistir à la conferéncia de Calais, en la qual se habló inutilmente de la paz entre la Fráncia y la Inglaterra. Ghinuccio tuvo en adelante orden de ir con el empleo de núncio al último de estos estados, en donde el rey Henrique VIII le confirió el obispado de Worchester. Tuvo tambien el de Cavaillon, &c. y lo crió cardenal el papa Paulo III en 1533. Emviólo el mismo papa por legado à Alemánia al emperador Carlos V, el año 1538, tocante à los negócios que ocurrian entonces de religion. Murió este prelado en Roma à 2 de júlio de 1541. * Guichardino, *l.* 16. Ughello, *Ital. sacr.* Santa-Martha. Auberi. Victorel.

GHISLERI ò CONSIGLIARI (Juan Baptista) cardenal, era de Roma. Su família que era verdaderamente la de Ghisleri, era originária de la ciudad de Bolónia, de la qual la habian alejado las guerras civiles. Una rama de esta família se retiró à Boschi, cerca de Alexándria y de esta nació el papa S. Pio V, la otra se fué à Roma, donde tomó el apellido de Consigliari, que usó Juan Baptista, de quien hablamos. Era hijo de *Balthassar* y de *María Ana* Sati, y se casó quando mozo; pero habiendo sobrevivido à su mujer, abrazó el estado eclesiástico. Su hermano llamado Pablo, fué uno de los quatro primeros fundadores de los Theatinos. El papa Paulo IV otro fundador de este orden quiso tenerlo immediato à su persona, y por tenerlo con mas pego lo hizo su camarero secreto, y le dió un canonicato de S. Pedro. Algun tiempo despues quiso honorarlo con la púrpura cardenalicia, pero Pablo que era modestíssimo le rogó ardentemente lo empleasse mucho mas y mejor en su hermano Juan Baptista Consigliari. Fué entonces quando confirió el papa el capelo à este último el año 1557. El cardenal Ghisleri exerció diversos empléos durante el pontificado de Paulo IV, al qual no sobrevivió mas que ocho dias, y murió el año 1559. * Caraccioli, *in vit. Paul. Consigl.* Auberi, *hist. de los card.* &c.

GHISLERI (Miguel) *Veuse* PIO V papa. Otro Miguel Ghisleri de Roma, clérigo regular, publicó comentários sobre el cántico de los cánticos; *Catena veterum patrum Græcorum & aliorum in Jeremiam & Baruch*, &c. Imprimióse esta última obra el año 1625, en Leon en fólio. * Le Mire, *de script. sæc.* XVII.

GHIVIRA, ciudad pequeña del ducado de Milan en Itália. Está en el condado de Anghiera, casi à tres leguas de la ciudad de este nombre házia el nordeste, sobre el bordo

bordo del lago de Ghivira, que descarga en el lago mayor por el rio Bozza. * Maty, *diccion.*

G I A.

GIABAROS ò JABARITAS, secta de los Mahometanos que creen el destino, de suerte que segun ellos, no tienen los hombres libertad alguna de obrar, porque dicen los fuerza Dios y los precisa à que executen lo que hacen, tanto para lo malo como para lo bueno. Viene esta voz de *Giabbar* que significa *forzar* y *precisar*. Los la secta de contrária se llaman *Kadaros*, y no creen la predéstinacion, pero sostienen que usa el hombre de su libertad como quiere y mejor le parece. * Ricaut, *del imper. Othom.*

GIACOMINI (Lorenzo) nació en Castel-Fiorentino en Toscana, házia el año 1369, tomó el hábitó de religioso Dominico, en donde se distinguió de tal modo por su piedad y erudicion, que el obispo de Fano Juan Bertoldi quiso tenerlo en 1407 por provisor suyo. Despues que murió este prelado, exerció diversos empléos en su orden, y finalmente en 1421, lo hizo el papa Martino V obispo titular de Achâya. Murió Giacomini à 15 de júnio de 1455 à los 86 de su edad, y dexó una história Italiana de la B. Viridiana su compatriota, que no se imprimió con el nombre de su autor, hasta el año 1692 en Floréncia. Atribuyóse mucho tiempo esta vida al B. Atton, abad de Valleumbrosa y obispo de Pistoia, que habiendo muerto el año 1155, no habia podido escribir la vida de esta santa, la que falleció à lo mas mas el año 1222. * Echard, *script. ord. Præd. tom.* 1.

GIACONIA, (Carlos) canónigo regular, nació en Palermo en 1622. Adelantóse indeciblemente en los estúdios. A los 19 años de su edad pronunció en el Vaticano delante la santidad de Urbano VIII, un discurso, el qual dió à este pontífice tanto gusto, que le mandó lo recitara tambien el dia siguiente, y lo recompensó à larga mano. Despues, enseñó durante cinco años la rethórica en Catánia, y en adelante la philosophia en Nápoles. En 1650, fué hecho lector en theologiá en Roma. En el tiempo que hacia la peste assolamientos en esta gran ciudad, apressuróse Giacónia a hacer servicio à todo el mundo, sin estar sentido de esta plaga. En 1660, entró en casa de la marquesa de Serra, que le confió la educacion y la instruccion de su hijo, y estuvo en ella por algun tiempo. Era eloqüente, y en todos los lugares donde predicó, se hizo escuchar con aplauso. Murió en 1663. Corre de su pluma, *Panegyrici sacri tomo primo; Zodiaco eucharistico; dodeci sermoni del santissimo sacramento dell' altare; il cittadino celeste.* Esta última obra estaba ya prompta para darse à la prensa. Ha dexado tambien en manuscrito, *Philosophia tomi duo; theologiæ scholasticæ pars prima & secunda; resolutiones morales;* y en italiano, *Panegyrici sacri tomo secondo; grammatica della lingua Toscana.* * *Gr. dict. univ. Holl. Bibliot. Sicula.*

GIAGANNAT, ciudad de las Indias, situada sobre el golfo de Bengala. Recibió su nombre de un famoso templo ò pagoda que alli se encuentra, y adonde todos los años vá un gran concurso de gente en romería. Una de las principales ceremónias que se práctican en este temoló, es de dar por esposas al idolo las mas hermosas doncellas del pais. Encierranlas con la estátua durante un cierto tiempó, al fin del qual faltan rara vez en salir preñadas, por la indústria de los ministros del culto abominable de este idolo. * D'Herbelot, *bibliot. orient.* Th. Cornélio, *dict. geogr.*

GIAMBULARI (Pedro Francisco) canónigo de S. Lorenzo de Floréncia, donde nació en el siglo XVI, sabia las bellas letras, la theologia, las mathemáticas, y las lenguas griega, latina y hebréa. Escribió diversas obras para hermosear la lengua italiana, y principió la história de Itália; mas no pudo continuarla sino hasta el año 1564. * De Thou, *hist. l.* 56. Ghilini, *d'huomini letterati, p.* 2. *&c.*

GIANCOLET DE CLINCHAMP (Gervásio) cardenal, natural de la província del Mena, y arcediano de Paris, fué amigo de Simon de Bria, tesorero de S. Martin de Tours, el qual habiendo llegado à ser papa con el nombre de Martino II, lo hizo cardenal el año 1281. Murió Giancolet de peste en Roma en 1287. * Du Chesne. Frison. Auberi.

GIANICH, antigüamente Nicópolis, ciudad antigua que fundó Pompeyo *el Grande.* Fué episcopal, y se encuentra en la Amália, comarca de la Natólia, entre la ciudad de Sáustia y la de Tripoli. * Baudrand.

GIANNOTTI (Donato) Secretário de la república de Floréncia, célebre por su probidad y por su ciéncia. Murió el año 1572. El señor de Thou habla de el assi en el libro 54 de su história. *Como era grande su espiritu quiso mejor salir de su pais que no permanecer en el quando se vió sin libertad, aunque Cosme le ofreció partidos ventajosos y dignidades tambien considerables, à fin de obligarlo à que en el permaneciesse. Habia sido muy bien instruido en las letras durante su mozedad, pero habia nacido para negócios grandes. Empleó el tiempo de su destierro voluntário en estudiar, y habiendose retirado à Venécia, se formó una república en médio de otra, à fin de respirar un ayre de libertad que lo colmó de algunos placeres, despues de haber perdido aquella en que lo habia hecho nacer naturaleza. Publicó una obra hecha en favor de Venécia, y compuso memórias curiosas de los sucessos de su tiempo, que no se han impresso, y que se hallan en algunas bibliotecas. Murió en edad muy avanzada.*

GIANVILLA, (Juan Nicolás de) conde de S. Angeló, y pariente de Carlos II, rey de Nápoles, fué gran condestable del reyno; pero le cogió un tal desabrimiento para las dignidades mundanas, que distribuidos sus bienes à los pobres, se retiró à un convento de Agustinos, en el qual acabó sus dias en el año 1449. * *Gr. dict. univ. Holl. Delicias de Itália.*

GIANUM-COGGIA, capitan-bacha Turco, ò almirante, de origen Inglés, se hizo Turco en Argel y capitan de navio, despues de haber sido piloto muchos años. Logró un navio cosário, con el qual se hizo tan célebre sobre el mar Mediterráneo por sus expediciones atrevidas y dichosas, que en la última guerra contra Venécia nombróle el gran sultan por capitan-bachá, y como tal invadió la Moréa y la isla de Corfú. Acabada la guerra perdió su empléo, y volvió à hacer de Cosário con mucha reputacion. Formó en adelante un partido en el reyno de Trípoli, apoderóse de várias plazas, y en el año de 1720, sitió al viejo Dei en la ciudad capital de dicho reyno. Pero habiendo recibido del gran señor precisas órdenes de abandonar sus empresas, retiróse y estuvo quieto. Desde entonces no se hizo de el mencion alguna, hasta que en el año de 1730, llamóle à Constantinopla el gran sultan Mahoma V, y en el mes de noviembre, dióle otra vez la dignidad de capitan-bachá. Tomó possession de este empléo à 21 de dicho mes, y mucho contribuló en sossegar la rebelion con empresas tan prudentes como atrevidas, y con ajusticiar à los principales rebeldes. Al cabo de un año incurrió otra vez en desgrácia. Privado de su empléo à 18 de mayo de 1731 habia de ser ahogado; pero logró el perdon, y fué desterrado à Rétimo en Candia

Poco tiempo despues, hecho gran vizir el célebre Topal Osman, solicitó tan fuertemente al sultan, que à fines de noviembre fué rehabilitado Gianum Coggia en su primer empléo. En el año de 1736 envióle el sultan con una esquadra con orden de acometer en el mar Negro la armada de Russia durante el sitio de Asoph. Pero no habiendolo executado, fué acusado de perfidia, y llamado à Constantinopla, adonde à penas llegado, fué depuesto, preso y desterrado à una de las islas del archipiélago. Entretanto habiendo muerto su sucessor en el

año de 1737, fué restablecido quarta vez en el empléo de capitan bachá. Mandó otra esquadra en el mar Negro contra Bredal, vice-almirante de Russia, pero sin lograr ventaja alguna. En el año de 1738, causó mucho daño à los Russos, habiendose apoderado de gran número de sus chalupas, y repelido al almirante Bredal hasta Asoph, donde desembarcó y cañoneó vivamente la fortaleza, pero sin provecho. En el de 1739, esperó sería mas dichoso contra los Russos; pero habiendo la tempestad sumergido muchos navios de su flota, fuele precisso volverse presto. Murió Gianum-Coggia en el año de 1741, haciendo romería à la Meca. Sintió el gran sultan la muerte de este capitan, à cuya consideracion, dió à su hijo parte de sus empléos. * *Gran diccion. univers.*

GIANUTI y JANUTI, isla pequeña del mar de Toscana, distá tres leguas de la costa del estado *delle Presidi*, de donde depende; pero está casi desierta, por estar expuesta à los insultos de los pyratas. * Mory, *diccion.*

GIARDINA (Angel) de Messina, religioso de renombre por su ciéncia y virtud, estudió con cuidado particular los libros sagrados y escritos de los santos padres. Murió en Messina házia el año 1656. Tienese de el, *Viridarium florum scientiarum ex sanctis patribus potissimum ac philosophis desumptum*. En adelante hizo de este tratado una nueva edicion con aumentos, y la intituló, *Sacrum stagnum sententiarum atque conceptuum ex pluribus sanctis patribus potissimum, aliisque doctoribus haustorum.* * *Gr. dict. univ. Holl. Bibl. Sicula.*

GIATTINO (Juan Bautista) nació en Palermo en Sicília, el año 1601 y tomó la sotana de la compañia con su padre llamado *Vicente*, el año 1615. Enseñó de primera instáncia la rethórica en su pátria, y en adelante la lengua griega y las mathemáticas en Roma, donde llegó à ser por fin professor en theología durante los últimos años de su vida. Posseia bien la lengua griega, hebréa, caldéa, syriaca, arabe y ademas era buen reloxero. Murió en Roma en 1672. Tienese de el una physica y una lógica; un tratado de los reloxes; comédias y tragédias; una traducion de los libros quinto y sexto de la obra de S. Cyrilo de Alexándria sobre el evangélio de S. Juan; una história del concílio de Trento por Palavicino, y traduxó del idioma portugués al italiano la relacion del império de los Chinos. * El P. Alegambe habla de el en su *biblioteca de los escritos de su compañia.*

G I B.

GIBEL, antigüamente *Gabala*. Era en otro tiempo una ciudad de la Celesyria. Era episcopal y sufragánea à Antióchia. Al presente es de poca consideracion, y se halla situada en la costa de la Phenícia. * Baudrand.

GIBEL, montaña de Sicília. *Vease* ETNA.

GIBELINO, patriarchá de Jerusalem, arzobispo de Arles, fué exáltado à esta sede última házia el año 1080, despues de Aicardo de Marsella, à quien Hugo de Dia legado de la santa sede habia depuesto. Los papas Urbano II y Pascal II lo hicieron caudillo de una legacia célebre, que enviaron à Oriente contra Ebremar, intruso sobre la sede patriarchál de Jerusalem. Tuvo Gibelino un synodo, en que fué depuesto Ebremar el año 1107, y el próprio fué nombrado para ocupar un puesto que no era debido al otro. Este prelado que era muy decrépito, desó passar à Arles à vivir en quietud el resto todo de sus dias; mas no logró tal consuelo, porque falleció por el mes de diciembre de 1111. Barónio dice el de 1112. Sucedióle Arnoldo en la sede de Jerusalem; mas no es facil determinar quien fué sucessor suyo en la de Arles, aunque Saxî coloca despues de el à un tal Aripetto. * Guillermo de Tyro, *hist. Bel. sacr. l.* 11. 14. *y* 15. *y siguientes.* Barónio, *A. C.* 1107. 1112. Santa-Martha. *Gall. Christ. t.* 1. *p.* 50. Saxî, *pontif. Arleat.*

GIBELINOS, faccion, de quien la história habló tan repetidas vezes, era opuesta a las de los Guelfos, y contribuyó à desolar la Itália durante dos otros siglos. El origen de estos nombres es muy incierto. Atiendase pues lo que acerca de ello parece mas verisímil. El cisma que agitó la iglésia el año 1130 por la concurréncia de los dos papas Innocéncio II y Anacleto, había dividido extremadamente los ánimos, y puesto en confusion los espíritus; pero con todo esso la mayor parte de la christiandad y sobre todo los emperadores de Occidente reconocian à Innocéncio por legitimo pontifice. El antipapa Anacleto había incluido en sus interesses à Rogero conde de Nápoles y de Sicília, principe belicoso, y descendiente de los Normanos, quienes habian conquistado este país. El pretexto de esta duple eleccion habiendo mantenido por espácio de ocho años una guerra que fué siempre favorable à Rogero, llevó el emperador Conrado III un exército de Alemanes à Itália, adonde hizo lo siguiesse el principe Henrique su nieto. Rogero pues à fin de oponerle tropas de la misma nacion, atrajó à la defensa de sus estados à Guelfo duque de Baviera. Durante el curso de esta nueva guerra que empezó el año 1139, se halló algunas vezes que el exército del emperador lo mandaba su nieto Henrique, príncipe criado y educado en un lugarillo de Alemánia llamado Gibelino, cuya mansion le agradaba muchíssimo, y cuyo nombre le era muy apreciable y de su gusto. Un dia que los exércitos estaban en preséncia uno de otro, los Bávaros por animarse al combate, empezaron à gritar en su lengua *Hier Guelff*; y al mismo tiempo las tropas del emperador queriendo lisonjear y fecundizar la passion que professaba el principe Henrique à su pátria, exclamaron diciendo tambien *Hier Gibelin*. Los soldados Italianos, à quienes parecieron bárbaras estas vozes, supieron del duque de Baviera que los partidários del papa se llamaban *Guelfos* y los otros *Gibelinos*. Los Italianos han tomado à honra esta etymológia, y en fuerza de un juego de palabras algo forzado, han dicho que el de Guelfo provenía de *Guardatori di fé*, porque defendían la fé de la iglésia, y por corruptela la voz *Gibelino* se había formado de *Guidabelli*, cioé, *Guiatori di bataglia*. Otros sacan el origen de estos nombres de dos vozes Alemanas, de las quales significa la primera conducir la fé, y la otra llevar la guerra; ò de dos hermanos Guelfo y Gibel que pelearon en una sedicion en Pistoya, el mayor en favor y ayuda del papa Gregório IX y el mas mozo en defensa del emperador Federico II. Sea como fuere, es indubitable que el furor de estas facciones, empezó à desolar la Itália házia el año 1228, durante el pontificado de Gregório IX è império de Fédérico II, aunque otros asseguran no fué esto sino diez años despues. Maimburgo en su *Decadéncia del Império*, refiere assi el origen de estas dos facciones. *Había pues en los confines de Alemánia y de Itália házia el nacimiento del Rhin, dos casas ilustríssimas y muy antiguas, la una de los Henriques de Guibeling, y la otra de los Guelfos de Adorf, las quales por una emulacion de glória y un celo de ambicion, estaban casi siempre díscolas, causando muchas vezes por su dissension un desorden grande en el Império. Los emperadores Conrado* el Sálico *y los tres Henriques sucessores suyos, eran de la primera casa, y la segunda ha producido los duques de Baviera, conocidíssimos bajo del nombre de Guelfos.* Este es sin duda el origen verdadero de los nombres que se dieron despues en el siglo XII à estas dos grandes facciones que dividieron toda la Itália entre los papas y los emperadores. Los que sostenían el partido del emperador, eran llamados Gibelinos con el nombre de la casa de que habian dimanado los emperadores duques de Suévia, y los que seguían el partido del papa, tomando el de Guelfos que era el de los enemigos declarados de esta casa. * Biondo, 2. *dec.* 7. Sigónio, *l. II. &c.* Cuspiniano, *in Fred II.* Villani, *l.* 4. *c.* 78. Krants, *l.* 8. *Saxon c.* 8. Paulo Emílio, *in Lud. IX.* S. Antonino *tit.* 17. Naucler, *Gener.* 38 *y* 42. Spondano, *ann. chron.* 1228. *n.* 4. *y sig.* Maimbourg. *Decadéncia del Império.*

GIBERTI (Juan Mathéo) obispo de Verona en el siglo XVI, era hijo *natural* de Franco Giberti Genovés, general de la armada del papa, nació en Palermo, y llegó à ser muy en breve uno de los hombres mas doctos y piadosos de su tiempo. Leon X y Clemente VII lo tuvieron immediato à sus personas con el empléo de datário, y tuvo mucha parte durante estos pontífica los en los negócios de estado. Confirióle el segundo el gobierno de Tívoli à fines del año 1525. Fué en 1527 uno de los rehenes principales que se dieron al exército del emperador Carlos V por la persona del papa Clemente VII, pero por la astúcia del cardenal Pompeyo Colona, que aunque contrário à su santidad, estimaba a Giberti, fué despedido. Poco despues le confirió el santo padre el obispado de Verona, en el qual se portó como un virtuosíssimo prelado. S. Carlos mismo, y algunos piadosos obispos se aplicaron à conducir y gobernar sus iglésias sobre el modelo lucidíssimo del obispo de Verona, estableciendo en sus diócesis las mismas ordenanzas que hacia obser var en la suya. Pedro Francisco Zini dió al público la idéa de un obispo perfecto, alegando por exemplar la vida de Giberti. Dicese no fué exáltado al cardenalato, à causa del defecto de su nacimiento, aunque con todo esso no dificultó Clemente VII honrar con la púrpura à Hipólito de Médicis primo suyo, hijo *natural* de Julian de Médicis, llamado *el joven* y el *magnífico*, cuyo nacimiento le habia sido al próprio papa sospechosíssimo. Amaba mucho las letras el obispo de Verona, y las protegió. Tenía en su misma casa una imprenta, en la qual mantenía con dispéndio considerable muchos operários para la impression de los padres Griegos. Fué de ella de là que salió en 1529 aquella famosa edicion griega de las homílias de S. Juan Chrysóstomo, sobre todas las epístolas de S. Pablo. Juan *della Casa* arzobispo de Benevento y núncio apostólico, reconoció háber aprendido muchas cosas de Giberti, quien despues de exercidas las funciones de legado *à Latere* en su própria iglésia, de la qual fué un bienhechor insigne, terminó gloriosamente su vida à 30 de diciembre de 1543.* Miguel Justiniani, *hist. de los gobernadores de Tívoli*. Ricardo Simon; *cartas selectas*. Sus obras han sido recoleccionadas, y dadas à luz en Verona el año 1740, en un tomó de à 4°.

GIBIEUF (Guillermo) de Burges, sacerdote del Oratório, doctor de la Sorbona, eminente en doctrina y en piedad, vicário general del cardenal de Berula; y superior de los Carmelitas en Fráncia, compuso en latin un tratado *de la libertad de Dios y de la criatura*, impresso en Paris el año 1630, y en idioma francés *La vida y grandezas de la santíssima Virgen*, en dos volúmenes en 8°. año 1637. Sostuvo en su libro *de la libertad* que ella no consiste en la indiferéncia. Murió en S. Maglório à 6 de júnio de 1650.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. siglo XVII*, *t.* 2.

GIBRALEON, villa de nuestra España en la Andalucía baja, distante de Cartaya quatro leguas, situada à orillas del rio Odiel, capaz por este paraje de baxeles pequeños, que abastecen aquellos contornos con su pesca; y bañando sus campiñas que producen miesses en abundáncia. Tiene un palácio sumptuoso habitacion de los señores Zuñigas sus dueños. Habitanla cerca de 1000, vecinos divididos en dos parróchias, un convento de frayles Carmelitas, y otro de mónjas Domínicas. Tiene por armas las de sus dueños en campo de plata, banda negra y una cadena de oro. Quieren algunos sea la antigua *Onoba*, sobre lo qual dispura el licenciado Rodrigo Caro, donde se dice fueron fundadores Turdulos Andaluzes 550 años antes de nuestra redempcion. Viniendo al domínio de los Moros, à quien otros attribuyen el origen, la llamaron *Gibraleon*, que suena *monte de Leon*, aunque Escolano quiera *Cerro de colores*. Ganósela el rey D. Alonso *el Sábio* de Castilla, año 1257. Es cabeza de marquesado, cuyo titulo dió el emperador Carlos V, à D. Alonso de Zuñiga, hijo primogénito del duque de Bejar, en cuya casa anda.* Rodrigo Caro, *fol.* 263. Escolano, *l.* 1. *c.* 13. Bleda, *p.* 477. Castillo, *p.* 393.

GIBRALTAR, nombre comun à una ciudad de Andalucía, à una montaña, y à un estrecho de que procuraremos ministrar la mas exácta descripcion. Diminuyendose la España insensiblemente en su parte meridional, forma un promontório avanzado en el mar, y volviendo à encontrar otro que tambien se avanza del Africa, dexan entre ellos un espácio estrecho de mar, por el qual se comunica el Océano con el Mediterráneo. Esto es lo que llamamos Estrecho de Gibraltar, en latin *Fretum Herculeum* ò *Gaditanum*. Tiene de largo cerca de ocho leguas, y de ancho menos de cinco. Los navíos que por alli passan, tienen al norte la España, cuya punta se hace notar por tres principales promontórios ó cabos: el de Gibraltar llamado antigüamente *Calpe*, à la extremidad oriental; el de Tarifa, en médio del Estrecho; y el de Trafalgar, al remate occidental. Al médio dia, tienen el Africa, cuya punta se hace tambien ver por tres cabos, el de Spartel, en la cercanía de Tanger al extremo occidental; el de Alcazar, en el médio, frente por frente de Tarifa; y el de Ceuta, en otro tiempo *Abila*, házia el remate oriental. Este último cabo y el de Gibraltar, en que estan construidas dos ciudades célebres, son lo que llamaban los antigüos *las columnas de Hércules*. El Promontório de Gibraltar llamado comunmente el monte de Gibraltar, consiste en una montaña que se avanza al mar tres quartos de legua por una lengua de tierra que tiene de largo cerca de 200 passos, y tan estrecha que à corta distáncia no es possible observar. Este monte ha sido famosíssimo en todos tiempos, à causa de su altura, de su cabo avanzado, de su situacion que separa el Occeano del Mediterráneo, como de la vista tan maravillosa que desde el se forma. Subese à su cumbre con gran fatiga, pues únicamente es una roca escarpada ò un gixarro inculto, pero en su colmo se encuentra una esplanada bellíssima, desde la qual se descubren hasta 40 leguas de distáncia al Mediterráneo, y por este lado es tan sumamente escarpada que no es possible fixar la vista en lo baxo, sin que cause terror y espanto. Su ladera no es tan áspera por la parte del Occeano, aunque la vista por alli no tiene tanta extension, pues se la impide una montaña distante de allì tres leguas, que se llama *la Punta de Carnero*; pero con todo esso no estorba se descubran desde el referido sitio dos mares y cinco reynos que son la Berbería, Fez y Marruecos en Africa, Sevilla y Granada en España.

Construyóse en otro tiempo sobre la dicha esplanada una torre muy alta, llamada *el Hacho*, en la qual habia siempre una centinela para descubrir los navios que passaban por el estrecho, y para dar aviso luego que parecian, encendiendo tantos fuegos quantos eran en número.

A raiz pues de esta montaña se vé la ciudad de Gibraltar, ceñida con fuertes muros (aqui no hablamos de sus fortificaciones posteriores, desde que la ocupan naciones enemigas) dos puertas al mar, otras dos à tierra, habitada que era de 1200 vecinos con poca nobleza, una parrochia, tres conventos de frayles, uno de monjas y dos hospitales. Era abundantíssima de sabrosa pesquería, y abastecida de todo mantenimiento que los contornos le proveian. Son sus armas en escudo sangriento un castillo dorado, de cuya puerta pende una llave por serlo de España. Dicese la fundó Hércules Thebáno, mas de 1200 años ántes de la encarnacion del hijo de Dios, asegurandose era astillero de los Romanos de los navíos que fabricaban para las armadas de occidente. Quando entraron los Arabes en nuestra Península año de 714, desembarcando aqui, la llamaron *Gibel-Tarif*, esto es *monte de Tarif*, en memória del capitan que los acaudillaba, corrupto *Gibraltar*. Estuvo en el domínio de ellos hasta el año 1309, en que la ganó el rey D. Fernando IV, mandandola fortificar y poblar nuevamente. Vuelta à perderse, la restauró Henrique IV en 1462 (por mano de D. Juan Alonso de Guzman, primer duque

de Médina Sidónia) intitulandose rey de ella el dicho monarca, como con singular glória y honor de esta ciudad lo han acostumbrado sus sucessores. Amanecieron sobre ella en 1540, 2000 Turcos guiados de Ali Hameth, general del mar y caraman de tierra, à orden de Hazen Haga, virrey de Argel, que traìan 700 arcabuzeros y flecheros, quienes la saquearon en quatro horas de tiempo, llevandose presa de importáncia, si bien perdieron la vida en la refriega algunos de ellos, ademas que volviendo entonces de Sicilia D. Bernardino de Mendoza con catorze velas de la armada Española, informado del atrevimiento, los esperó en Velez de la Gomera, y desbaratandolos quedaron captivos y muertos la mayor parte.

Esta plaza se tuvo por inexpugnable en todos tiempos, à causa de que los vaxeles grandes no pueden llegarse à ella ni à distáncia de 500 passos, à menos de un evidentissimo riezgo de perecer, bien sea dando en bajos de arena, quando el agua está baja, bien sea dando contra las peñas, de las quales unas se vén y otras no; pero nuestros pecados han hecho demonstrable era assequible su ageno domínio, mucho mas, pues habiendola atacado Ingleses y Holandeses el año 1704 mandados por el príncipe Jorge de Darmstadt, y ella con solos 80 hombres de guarnicion, se vió obligada à rendirse, residuando en comun el poder de estas dos naciones, hasta que fué cedida por fin para siempre à la Inglaterra, en virtud del tratado de paz concluso en Utrecht: pérdida, cuyas funestas consequéncias llora diárias nuestro emisfério Español.

El yá citado príncipe Jorge quien tomó à Gibraltár el año 1704, como se ha dicho aqui arriba, la defendió grandemente, no solo en el mismo año de su conquista, sino tambien en el de 1705 para el archiduque Carlos de Aústria que entonces se decia rey de España ò Carlos III. Los Españoles ayudados de las tropas Francesas la sitiaron el de 1705, mandados estas por el mariscal de Tessé, y aquellos por el marques de Villadárias, y una esquadra Francesa que mandaba monsieur Ponty, la sitió por mar. Los Ingleses ayudados de algunos navíos de guerra Portugueses, les hicieron levantar el sitio; y siendo el número de los vaxeles de los aliados muy superior al de los Franceses, se vieron estos obligados al cabo de un combate muy sangriento à hacerse à la vela por no caer en manos de los enemigos. Finalmente por la paz de Utrecht al año 1713, ò por mejor decir por un tratado separado que la Inglaterra efectuó con la España, esta tan importante plaza quedó à los Ingleses, los quales la han hecho fortissima mediante las obras que le agregaron, sobre todo de la parte de tierra, por donde no es possible acercarsele sino por un desfiladero angostissimo entre dos montañas que bordéa el cañon el qual bate à los que se aproxìman. El rey cathólico mantiene alli siempre tropas en un bloquéo continúo que comunmente decimos cordon. En suma sitióla en el año 1730 el conde de las Torres, y al cabo de un mes de trinchera abierta levantó el sitio, viendo que era impossible tomarla por tierra, porque es, llegase à decir, la única plaza que hay en el mundo que pueda assegurarse por inexpugnable, sobre todo estando en poder de tan potente marìtimo que puede meter en ella socorros por momentos. La conservacion de Gibraltar es onerosa à la Inglaterra, à causa de los muchos gastos que le origina; pero el comércio que à esta nacion le motivó en el Mediterraneo, y la paz que mantiene con los Moros de Bervería, les hace la conservacion de ella mas preciosa, y de mayor comodidad proveyendose de víveres del Africa. * Florian de Ocampo, *l.* 1. *c.* 37 *y* 38. *l.* 2. *c.* 2. Garibay, *l.* 4. *c.* 27. *l.* 17. *c.* 8. Aldarete, *antig. de España*, *l.* 2. *c.* 11. El arzobispo D. Rodrigo, *c.* 61 *y* 66. Juan Botero, *par.* 1. *de sus relaciones del mundo titulo de Andalucia.* En el artículo de D. Francisco del Castillo, marques que fué de Villadárias referimos algo de sus invasiones modernas.

GIBRALTAR, lugar grande, construido sobre el bordo del lago de Maracaibo en la província de Venezuela, comprehendida en la Castilla de oro házia la costa de la América meridional. Veense en este lugar muchas y bellas habitaciones, en que se fábrica el tabaco que tanto se estima en España, donde es conocido por tabaco de Maracaibo, solo porque se transporta à esta ciudad para conducirlo à España. Crece tambien en dicha provincia mucho cacáo, que es el mas excelente que náce en las Indias Occidentales, labrandose allimismo tambien gran cantidad de azucar. Tiene comunicacion con muchas ciudades que son ultremontanas en aquellos parajes, llamandose los montes que las dividen *Montes de Gibraltar.* La ciudad que tiene mas comércio con Gibraltar, es Mérida. Todo el país de al rededor lo bañan bellissimos rios, y próduce los árboles mas hermosos de todo el mundo. Hay cedros que los salvajes Indios llaman *Acajos*, de cuyo tronco se hacen navíos de una pieza que conducen por mar de 25 à 30 toneles; pero el ayre es alli mal sano en tiempo de llúvias, y por esto no quedan alli sino trabajadores, retirandose todos los mercaderes à Mérida ò à Maracaibo. A seys leguas de distáncia de este lugar hay un rio muy caudaloso, llamado de las Espinas, que puede sostener vaxeles de cinquenta toneladas, mas de seys leguas tierra adentro, el qual descarga sus corrientes en el lago. * Oexmelin, *hist. de las Indias Occidentales.*

GIE. GIF. GIG.

GIE, mariscal de Fráncia. *Busquese* ROHAN.

GIEN, villa pequeña de Fráncia en Beoce, con titulo de condado, tomanla algunos autores por el *Genabum* de Cesar. Hallase situada sobre el Loera que por aquel paraje se transita por un puente de piedra, mas abajo del canal de Briare, y cerca de doce leguas mas arriba de Orleans. Padeció mucho Gien durante las guerras civiles de la religion. Rompióse este puente házia el año 1650 para impedir el passo al exército de los príncipes. *Veasé* Du Puy, *de los derechos del rey de Fráncia.*

GIENGEN, villa pequeña imperial del círculo de Suévia. Está enclavada en las tierras de Wurtemberg, y situada sobre el rio pequeño de Brentz, entre Ulma y Norlingua, al rededor de seys leguas de entrambas. Tienenla algunos geógrafos por la antigua *Rhuisiaba*, que colocan otros en Rosenfeld, lugar situado en el ducado de Wurtemberg, cerca de una legua distante de Tubinge. * Baudrand.

GIERACI, ciudad con obispado, en la Calábria ulterior, es la *Locri* de los antigüos, capital de toda la Grécia mayor. Se le impuso despues el nombre de *Giracum* ò *Hieracium*. Su obispado es sufragáneo al obispado de Reggio. * Le Mire, *geogr. eclesf.* Leandro Alberti, *descrip. Ital.*

GIESSEN, ciudad pequeña de Alemánia en la Francónia, pertenece al príncipe de Hesse-Darmstad. Fundóse despues en ella una univerfidad. Está situada à ocho leguas de Francoforte.

GIFANIO, vulgarmente GIFFEN (Huberto ù Oberto) conocido por el nombre de *Obertus Gifanius*, era de Bure ò Buren en el país de Gueldres. Estudió en Lovayna, en París y en Orleans, donde fué recibido por doctor en derecho el año 1567. En adelante acompañó al embaxador de Fráncia à Venécia, y passado à Alemánia enseñó con singular aplauso en Strasburgo, Altorf è Ingolstadt, hasta que el emperador Rodulfo II, lo quiso tener en su corte. Hizólo este príncipe consejero y referendário del império, y lo emvió à la Bohémia, donde murió en Praga el año 1604 de mas de 70 años de edad. Fué acusado mas de una vez de ser plagiário, y sobre todo lo executó contra el el célebre Dionysio Lambin, vengandose atrozmente de el en su tercera edicion de Lucrécio, porque pretendía se la había pillado. Dexó notas y comentários sobre la politica de la moral de Aris-

róteles, ſobre Homero y ſobre Lucrécio: *Comment. de imperatore Juſtiniano; index hiſtoricus rerum Roman. œconomia juris; comment. ad inſtit. juris civilis; diſputationes difficiliorum materiarum juris; notæ in corpus juris; de jure feudorum; de ordine judiciorum; explanatio difficiliorum & celebriorum legum; collectanea in Lucretium*, reimpreſſos en el Lucrécio de M. Havercamp, en Leyde 1725. &c. * Valério Andrés, *bibl. Belg.*

GIFONI, lugar del reyno de Nápoles. Eſtá ſituado en el principado citerior, caſi à dos leguas de Salerno házia el oriente. * Maty, *diccion.*

GIGANTES, hombres de una eſtatura prodigióſa, eran ſegun la fábula, hijos de la tierra ò hijos de Saturno. Fingieron los poetas haber hecho ellos la guerra à los dioſes, y que quedaron eſtrellados de bajo de los montes que habian amontonado para eſcalar los cielos. Los Gigantes principales eran Enceládio, Alcyonéo, Porphyrion, Briaréo, que tenía cien brazos, Ephyalro, Euryro, Polyboto, Clírio, Orco, Gration, Agrio, Thoon, &c. Se dice habitaban en los campos Phlegreenos. * Apolodoro, *l.* 1. Hygin. Ovidio, *metamor. l.* 1.

Hablaſe repetidas vezes de los Gigantes en la ſagrada eſcritura. Creyeron algunos que Adam fué uno de ellos, y otros han imaginado que eſtos Gigantes eran Demónios. Philon el Judío compuſo acerca de ello un tratado particular. Sixto Senenſe y algunos otros hacen mencion de ellos muy claramente. Diverſos autores antigüos y modernos ſoſtuvieron como verdad inconteſtable que había habido Gigantes, y que los hombres al princípio eran de un tamaño giganteſco. Soſtenian otros que hablando generalmente no huvo en otro tiempo mas Gigantes que los que hay el dia de oy. *Veaſe* la harenga de Theodoro Rickio *de Gigantibus*, que eſtá al fin de las notas de Holſténio ſobre Eſteban de Byſanze. * Torniel, *A. M. 6. n.* 13. *A. M.* 987. *n.* 15. *y ſiguientes*, 1590. *n.* 4. Saliano, *in annal.* &c.

GIGAULT, família Franceſa. *Veaſe* al P. Anſelmo.

GIGAULT (Bernardino) marquès de Bellefond, ſeñor de la Iſla-María, &c. primer mayordomo del rey chriſtianiſſimo el año 1663, y mariſcal de Fráncia, primer eſcudero de la ſeñora delphina, gobernador del caſtillo de Vincenes, caballero de las ordénes del rey chriſtianiſſimo, &c. Era hijo de *Henrique Roberto* Gigault, ſeñor de Bellefond, y de *María* de Avoynes. Manifeſtó ſu valor en muchas ocaſiones de importáncia durante el reynado de Luís XIV, quien lo hizo mariſcal de Fráncia en 1668. Habíalo emviado eſte monarchâ por embaxador al de Eſpaña el de 1667, luego al de Inglaterra en 1670. Mandó el exército que expidió el rey ſu amo à Holanda el año 1673. Nombrólo tambien por general del exército de Cataluña el de 1684, endonde tuvo choque con los Eſpañoles. Mandó tambien deſpues en las guerras ſiguientes, y murió à 5 de diciembre de 1694 à los 64 de ſu edad y fué ſepultado en el chôro de la ſanta capilla de Vincenas, donde ſe vé ſu epitáfio.

GIGEA ò GIGÆA, hija de Amynthas I, rey de Macedónia, que empezó à reynar el año ſegundo de la olympiada LXIII, 527 años antes de J. C. fué dada en matrimónio à Búbares, Perſa de nacion. Eſte caudillo había venido con un potente exército por orden de Megadaſo general del exército de Dário rey de Pérſia, à vengar el aſſaſſinato cometido en las perſonas de los embaxadores Perſas. Alexandro, hermano de Gigéa, los había hecho matar ſentados à la meſa, por manos de ſiete Jóvenes Macedónios, veſtidos de mujeres, à cauſa de que habían hecho no ſe que inſulto à las ſeñoras de la corte. Búbares vió à la princeſſa Gigéa, y ſe enamoró de ella. Amynthas pues valiendoſe de eſta ocaſion para acabar la guerra, dió ſu hija à Búbares, quien protegía à ſu ſuegro en vez de vengar la muerte de los embaxadores. * Juſtino, *l.* 7. Euſébio, *in chron.*

GIGERI, ciudad de Africa en Berbería, en el reyno de Argel, es una de las principales de la província de Bugía, y eſtá ſituada ſobre el mar Mediterráneo, entre la ciudad de Bugía que tiene al occidente, y la de Bona al levante. La hazaña que contra eſta villa emprendieron los Franceſes el año 1664, no la lograron. * Daper, *deſcr. del Africa.* Sanſon.

GIGGEO, (António) doctor en theología; y bibliotecário en Milan en la biblioteca Ambroſiana, vivía házia princípios del XVII ſiglo, y era verſadiſſimo en las lenguas orientales, ſobre todo en la arabe. Traſladó al latino à R. *Schelomo*, y algunos otros rabinos ſobre los provérbios de Salomon, que ha publicado en Milan en 1620. Es tambien áutor de un diccionário arabe y latino en quatro volúmenes *in fólio*, en el qual ha ſobre todo procurado de proveerlo de exemplos de la ſignificacion de las vozes y maneras de hablar, en que ha ſobrepujado à *Gólio.* * *Dict. aleman de Baſiléa.*

G I J. G I L.

GIJON, villa de nueſtra Eſpaña, província de Aſtúrias en el reyno de Leon, fué cabeza antigüamente de dicha província. Eſtá plantada à la marina del Occeano, que la hace península, con famoſo puerto. Diſta de Oviedo cinco leguas en sítio llano, con buena muralla y fuerte caſtillo, donde reſidió algun tiempo el reſtaurador Pelayo, y de la qual ſe intitularon reyes algunos ſuceſſores ſuyos, haſta que D. Alonſo *el Caſto* lo mudo en el de Oviedo. Es viſtoſa por ſus edificios, rica de mayorazgos y tratos, fertil de peſca, ganados, &c. con 700 vecinos y una parrochía. Tiene à média legua de diſtáncia minas de azabache. Dice nueſtro Morales la fundaron los Romanos quando vinieron à la guerra de Cantábria, haciendola colónia, y que ſus capitanes dexaron en ella por memória tres pyrámides y columnas llamadas *Aras Sextias* y *Sextianas*, nombre que tuvo tambien la villa en ſu príſtina fundacion. Corriendo tiempos derribó ſu fortaleza el rey D. Juan I, porque era receptáculo de enemigos, particularmente de Moros. Tuvo título de condado. Henrique III rey de Caſtilla hizo conde de Gijon y de Noroña al infante D. Alfonſo ſu hijo, que caſó con Iſabel hija de Fernando rey de Portugal, y es tos ſon el baſtago de la iluſtre caſa de Noroña en Portugal. * Gil Gonzales Dávila, *teatr. ecleſ. de Oviedo*, *fol.* 4. Morales, *vida del emperador Auguſto Ceſar*, *l.* 13. *c.* 1. 30. Medina y Meſa, *grandezas de Eſpaña*, *l.* 2. *c.* 137.

GIL (Diego) religioſo Domínico, era natural de Xativa en el reyno de Valéncia. Enſeñaba la theología en Tortoſa el año 1436, y quatro años deſpues habiendo reſtablecido la diſciplina regular en muchas caſas de ſu orden, fue de el vicário general. En 1445 lo hicieron provincial de Aragon, y en 1453 habiendolo llamado à Roma el papa Nicoló V, fué hecho maeſtro del ſacro palácio. Murió en 1465 y dexó un tratado de la concepcion de la Virgen que ſe conſerva manuſcrito en Roma. Fué el quien por orden del papa Calixto III compuſo el oficio de la transfiguration. Hay autores que aſſeguran aſſiſtió al concílio de Floréncia; pero al parecer ſe engañan, ò à lo menos en lo que refieren de que à el lo emvió Alfonſo rey de Aragon. * Echard, *ſcript. ord. Prad. tom.* 1.

GIL (ſan) abad en el ſexto ſiglo, era ſegun ſe dice, de Athenas y de família iluſtre. Salió de ſu país ſiendo mozo todavía, y llegó à las coſtas de Marſella à un paraje, donde el Ródano ſe precipita en el Mediterráneo. Llamabaſe eſte sítio cabo de Setta, y aſſimiſmo ſe vé oy dia una ciudad que tiene el nombre de S. Gil, y que es la capital de un condado del miſmo nombre. Adſcribióſe por eſpácio de dos años bajo la conducta de S. Ceſário arzobiſpo de Arles, luego paſſado el Ródano ſe retiró à una foreſta que ſe ha llamado deſpues *la foreſta de S. Gil*, en la qual ſe mantenía con leche de una cierva que venía à dormir en ſu gruta. Acaeció pues que cierto dia

Childeberto rey de Fráncia estando cazando en este país, persiguieron los cazadores à esta cierva hasta la caverna del santo, y disparando una flecha que atravessó las cambroneras que la rodeaban, llegó à herir muy de cuidado à S. Gil. Viendo el rey que los perros ladraban sin atreverse allegar, dexó aquel sitio para volver à el el dia siguiente acompañado de un obispo, con el qual entró en la grura por un passadizo. Halló en ella à S. Gil en oracion, y despues de haber mandado lo curassen cuidadosamente, le ofreció muchos regalos y presentes que no quiso acceptar el santo. Hizóle el rey otras visitas, y lo obligó por fin à que consintiesse se le construyera un monastério, del qual fué abad. Entonces se ordenó de sacerdote, y resplandeció su santidad de mas en mas diáriamente, no solo en su abadia, mas tambien en Orleans, adonde lo mandó Childeberto, y en Roma adonde hizo un viaje. Estando yá de vuelta en su monastério, murió en el à primero de septiembre del año 550. Fué transportado su cuerpo à la iglésia de S. Sernin de Tolosa, durante las incursiones de los Albigenses. Todo lo que se refiere en este articulo, es tomado de tres vidas que son muy sospechosas y llenas de anacronismos, y todo lo que nos resta de incontestable acerca del abad S. Gil, es que vivia durante el pontificado de Cesário de Arles, y que presentó un memorial al papa Simmaco como diputado de la iglésia de Arles, en defensa de los privilégios y derechos de la iglésia de Arles, que se encuentra en el quarto volumen de los concílios, con la respuesta del papa à Cesário de Arles. * Barónio, *martyrológio*. Fulberto de Chartres, *en un elógio de este santo*; &c.

GIL, arzobispo de Reims despues de Mappin, el año 572, consagró à Gregório de Tours, hallóse en el synodo de Paris el año 573 y exerció en la corte diversos empléos de importáncia. Childeberto rey suyo y bienhechor, habiendo sabido por la acusacion de Sonnegisilo que Gil habia conspirado contra su persona, lo hizo prender; pero quexandose entonces los obispos, y formalizandose de que se huviesse tratado de tal modo uno de sus concolegas sin haberlo oido, lo soltó el rey para procesarlo, segun las formas estatuidas por derecho. Para esto convocó este príncipe un concílio en Metz el dia 15 de noviembre de 590, y este prelado convencido por la deposicion de los testigos y de confession própria de el, fué depuesto y desterrado à Strasburgo. * Gregório de Tours, *l. 6. c. 3 y siguientes*. Aimoino, *l. 2. c.* 50. 51. Hincmaro, *in vita S. Remigii*. Flodoardo, *l. 1. c. 2.* Fortunato, *l. 3. Carm.* 20. donde lo elogía en estos terminos:

Actibus egregiis venerabile culmen, Egidi, &c.

* Roberto y Santa Martha, *Gall. Christ.*

GIL, cardenal, obispo de *Tusculum*, vulgarmente *Fréscati*, siendo legado en Polónia en el siglo X en tiempo del papa Juan XIII, fué el primero que alli estableció obispos y arzobispos. Hizólos venir de Fráncia, de Itália y de Alemánia y los repartió por las nueve iglésias de Gnesna, Cracóvia, Posnánia, Smorogóvia, (llamada despues Wratislaw) Cruswik, Plosko, Culm, Lubussa, y Camin, que Mrecislas, primer príncipe christiano de los Pòlacos habia edificado. Este legado erigió las dos primeras en arzobispados, y las otras siete en obispados, y el rey mandó por un edicto se pagassen à estas iglésias para siempre los diezmos de todo género de frutos que produjessen sus tierras y las de sus vassallos. * Juan Herbert de Fulstin, *hist. de los reyes de Polónia*.

GIL DE LESSINES. *Vease* LESSINES (Gil de)

GIL DE FERRARA del orden de san Domingo, se adquirió mucha reputacion à fines del siglo XIII por su virtud y erudicion. Habiendolo nombrado por patriarchâ de Grado el papa Bonifácio VIII el año 1295, cumplió en este empléo con grande edificacion. Clemente V informado de sus méritos, lo emvió con el padre Lupo ó Lope, religioso del mismo orden, y con el P. Athanásio, del de S. Francisco, al rey de Rascia, en calidad de legado, el año 1308. Nombrólo el mismo pontifice algun tiempo despues por patriarchâ de Alexándria, donde murió, despues de haber gobernado esta iglésia con mucho zelo y no menor caridad. * Ughello, *Ital. sacr. t.* 5. Pio, *de vir. illustr. ord. Præd. l. 2. p.* 2. Fontana, *theat. Dominic. p.* 44 *y* 48.

GIL, llamado DE LIEGE, religioso Cisterciense, en el siglo XIII, escribió la história de los obispos de Liege, desde el año 1060 hasta el de 1251. Es uno de aquellos autores de quienes recoleccionó las obras Juan de Chapeauville, y de los quales formó y compuso su história de Liege en 1615.

GIL (Juan) cardenal Francés, natural de la província de Normandía, y no Aleman como se lo persuadió Onofre, estudió la theologia y el derecho, y fué chantre de la iglésia de Paris, que seguía, durante el cisma, el partido de Clemente VII. Bien fuesse que Gil no lo creyó verdadero pontífice, ò bien por alguna otra razon, no pudo resolverse à prestarle obediéncia. Acerca de ello tuvó que tolerar y sostener muchíssimas dissensiones, y tomó por fin el partido de abandonar su beneficio y retirarse al favor de Urbano VI, en Itália. Recibiólo cortesmente y benévolo este pontífice, y le confirió el prevostazgo de Liege y un oficio de auditor de Rota. Fué emviado despues por núncio à las metrópolis de Reims, de Tréveris y de Colónia. Crióló cardenal Innocéncio VII el año 1405, y se halló en la creacion de Gregório XII; pero pretextando el que este papa no trabajaba en acabar y terminar el cisma, lo abandonó por ir à Fráncia, donde falleció poco despues házia el año 1408. Thierry de Niem era amigo suyo, y hace mencion de el en la história del cisma que escribió, intitulada *Laberyntho*. * *Vease* tambien à Juan Juvenal de los Ursinos, à Chacon, Onofre, Auberi, &c.

GIL, llamado de VITERBO, general del orden de los Agustinos, luego cardenal, patriarchâ de Constantinopla, obispo de Viterbo, de Nepi, de Castro, de Sutri, florecia en el siglo XVI y prefirió el nombre de su pátria al de su família que era humilde y obscura, y que se apellidaba *Antonina*. Cultivó Gil su talento cuidadoso en el orden tal de los Agustinos, y llegó à ser uno de los predicadores mas hábiles de su tiempo. Distinguióse con tanta fortuna entre los religiosos de su instituto, que lo escogieron en un capitulo que se tuvo el año de 1507 en Nápoles, por general del orden. Despues lo empleó el papa Július II el año 1512, paraque abriesse que decimos el concílio congregado en la iglésia de Latran, y cumplió muy bien su comission. Emviólo Leon X à Alemánia, y le dió el capelo de cardenal el año de 1517. El siguiente, passó Gil à España con la calidad de legado y murió en Roma à 12 de noviembre de 1532. Tuvo amistad este prelado con los literatos de su tiempo. Sabía el idioma griego, el latino, el hebréo y el chaldéo, y era consultado muy ordináriamente acerca de las dificultades que ocurrían en estos tales idiomas. Componia tambien bellos versos latinos. Tenemos de el notas sobre los tres capítulos primeros del génesis; comentários sobre algunos psalmos; diálogos, epístolas y odas en alabanza de Joviano Pontano, *De ecclesiæ incremento*, &c. * Sadoleto, *l. 3. epist.* Bembo, *epist. lib. II. epist.* 13. *y* 14. Guichardino, *l.* 12. Paulo Jóvio, *hist. l. 6. & in elog. doct. c.* 85. Curtio, *in elog. vir. illustr. August.* Ughello, *Ital. sacr.* Auberi, *hist. de los card. &c.*

GIL (Pedro) llamado GILLIUS, natural de Albi, en el siglo XVI, tenía un conocimiento grande de las lenguas griega y latina, y era buen philósopho. El rey Francisco I que era apasionadíssimo por los literatos, lo emvió à la Grécia y al Asia para que alli buscasse los manuscritos que aun no se habian impresso. Cumplió bien esta comission; pero fué tan poco afortunado por mar que lo cogieron los corsários de Berbería, y llevaron al Africa, dedonde salió unicamente à expensas y solicitud del car-

denal de Armagnac. Fué reconocidissimo Gil à su bienhechor, al qual passó à ver à Roma, donde murió el año 1555 à los 65 de su edad. Tenía el designio de publicar relaciones de lo mas curioso que había observado; mas no pudo ministrar sino las descripciones del Bosphoro de Thrácia, y de la ciudad de Constantinopla. Había traducido tambien del idioma griego al latino los comentários de Theodoreto sobre los XII profetas; los 16 libros de la história de los animales de Eliano, &c. *Busquese* BELON. * De Thou, *hist. lib.* 16. Gesnero, *in biblioth.* Santa-Martha, *l.* 1. *elog.* Spondano, *A. C.* 1555. *n.* 23.

GIL (Nicolo ó Nicolás) secretário del rey Luis XII, y contralor del tesoro házia el año 1500, escribió segun el modo y estilo de su tiempo los annales y chrónicas de Fráncia, desde la destruccion de Troya hasta el año 1496. El autor no había conducido su trabajo de primera instáncia hasta este tal año, pues que la primera edicion es del de 1492. Todo lo que precede al reynado de Luis XI, nada mas es que un compéndio de las chrónicas de S. Dionysio y de Guillermo de Nangis. Nicolo Gil habiendo muerto el año de 1503, los impressores hicieron muchas ediciones de su libro, añadiendole la história del tiempo; pero ninguno de los que formaron estas adiciones se llamó, antes Dionysio Salvage. Este tal hizo notas y correcciones en la edicion de 1560 y las siguientes. Revióla en adelante Bellaforesta y asseguró había corregido segun la verdad de los registros y pancartas antiguas, lo qual en parte es cierto. Finalmente Gabriel Chappuis las continuó hasta el de 1585 y añadió algunas piezas de su proprio metro y puño. Henrique Pantaleon y Nicolas Falckner, habiendo traducido estos annales en latin, los imprimieron en Basiléa el año 1572.* Le Long, *bibliot hist. de Fráncia.*

GIL (Christoval) que otros dixeron GILES, Jesuita, natural de Braganza, en el reyno de Portugal, enseñó en Coimbra, en Evora y otras partes, y murió el año de 1608 à los 53 de su edad. Compuso un volumen de theología, con el título de *Commentar. theolog. de sacrâ doctrinâ & essentiâ atque virtute Dei, lib. II.* * Alegambe, *bibl. script. soc. Jesu.* Nicolás António, *bibl. Hisp.* &c.

GIL, llamado de ROIA. *Busquese* ROIA.

GIL ó GILLES conocido por el nombre de MAESTRO GIL, era Portugués y vivía en tiempo de Alfonso II, rey de Portugal. Era hijo de D. *Julian* chanciller mayor de este monarca. Siendo solamente canónigo de la cathedral de Viséo, fué exáltado à la dignidad de cardenal, y fué el primer Portugués que sepamos gozó de tal preeminéncia, pero nada mas sabemos de el. * Santa Martha, *año histórico.*

GIL, Español, baquero de Cáceres. Fué à quien dicen todos los historiadores Españoles fué aparecido milagrosamente nuestra Señora de Guadalupe en España. Referiremos como ellos el milagro, y el curioso podrá consultarlos piadoso con mas extension. Sobre la jornada de S. Leandro arzobispo de Sevilla à Constantinopla, hay varias opiniones. Dicen unos fué legado de los Visigodos de España al segundo concílio que allí celebró el summo pontífice Vigilio año de 554. Ponenle otros en tiempo de Pelágio II, quando emvió con el próprio cargo à la misma ciudad à S. Gregório *Magno* por los años 581; pero prosiguen ellos diciendo, es mas cierto hizo esta peregrinacion Leandro, desterrado por el rey Leovigildo, en venganza de haber reducido al christiano aprisco al príncipe Hermenegildo su hijo, buscando el favor del emperador Tibério II. Trabada pues amistad estrecha con Gregório, de cuya doctrina tenía particular notícia, hablando un dia sobre ciertos puntos de sagradas letras, llegaron à discurrir sobre el libro de Job, pidióle hiciesse alguna exposicion, la qual trabajó sublimado yá à la dignidad pontifícia, que comunmente decimos *morales de S. Gregório*, y se la emvió à Sevilla con una devotíssima imagen de la Virgen y niño Jesus en brazos, la qual recibió Leandro lleno de gozo, con todo el clero y christiano pueblo. Estuvo pues colocada la sagrada imagen en Sevilla hasta que entraron los Moros, de quienes temerosos sus habitadores, la llevaron à Estremadura y depositaron en el sitio, donde milagrosamente resplandece, nombrandole *Guadalupe* por su rio, llamado entonces *de los Lobos*, añadiendo los Arabes el *Guadal*, que suena rio, y escondieron este precioso tesoro los fieles en cierta cueva *con relacion escrita del sucesso de donde sin duda la habrán tomado nuestros historiadores, y aun permanecerá archivada en el tal monastério.* Permaneció en dicho sitio por espácio de 600 años hasta el de 1330, quando reynando D. Alonso duodécimo, se le apareció al referido Gil, mandandole avisasse al clero, para que cavando en aquel sitio la sacassen, y habiendolo calificado otros milagros, se executó con general aplauso, levantando luego altar en que fué venerada. Llegando el sucesso à noticia del dicho rey, mandó fabricar una iglésia, dotandola de buenas rentas empezandose una nueva poblacion que es la presente villa de Guadalupe de que en su lugar hablaremos. * *História de esta santa casa* que escribió su prior fray Gabriel de Talavera en várias partes de ella. Medina y Mesa, *l.* 2. *c.* 66. Castillo, *hist. de los Godos*, *l.* 9. *discurso* 8. Marinéo Siculo, *l.* 5. *titulo de las casas de devocion.* Espinosa de los Monteros, *hist. de Sevilla*, *l.* 2. *c.* 19. *l.* 3. *c.* 1. Illescas, *en la pontifical*, *l.* 4. *c.* 1. Morales, *l.* 12. *c.* 5. Garibay, *l.* 8. *c.* 22. Pineda, *en la monarchia eclesiástica*, *l.* 17. *c.* 4. *Flos sanctorum* de Villegas, *vida de S. Leandro*; y en la segunda parte, *casas de devocion de España.* Carillo, *l.* 2. *año* 581. Mariana, *l.* 5. *c.* 12. *l.* 6. *c.* 1. Beuter, *l.* 2. *c.* 31. Quintana Dueñas, *santos de Sevilla*, *p.* 142. En las cartas todas que escribió S. Gregório à su íntimo amigo Leandro arzobispo de Sevilla, no se hace mencion de tal remessa, ni menos en la que acompañó à los morales sobre Job. *Vease* la nueva crítica del doctíssimo Godefrido Henschénio, Jesuita, continuador de Bolando, *p.* 177. *n.* 4. 4. *ad diem* 13. *martyr. p.* 175.

GIL ó GILLES, conocido en la história de Fráncia por el epígrafe de *Conde Gilles*, era maestre de la milicia romana en la Gaula Narbonesa, y fué siempre enemigo declarado de los Visigodos, contra quienes alcanzó muchas victórias considerables. Acusó en el año de 458 al conde Agripino, à quien su nacimiento y servicios habían merecido el gobierno de la misma parte de las Gaulas, de que había querido entregar esta parte à los tales Visigodos, y en fuerza de esta acusacion que no tenía segun se cree mas fundamento que el celo y la emvidia de Gilles, Agripino que ignoraba quien era su acusador, fué llamado à Roma y condenado à muerte, pero se escapó, segun se dice, milagrosamente. El conde Gilles se mantuvo siempre favorecido del emperador Maioriano, y en el mismo año 458 lo crió este príncipe maestre de la milicia de las Gaulas; puesto importante, en el qual tuvo el conde repetidas ocasiones de expecificar su valor. El siguiente año se metió en Arles para defenderla contra Teodórico, rey de los Visigodos, à quien obligó levantar el sitio, que tenía puesto à esta ciudad, derrotandolo ademas enteramente. Teodórico padeció en tal ocasion notable pérdida, y se vió precisado à volver à passar promptamente el Ródano, temiendo le sobreviniesse otra cosa mas considerable. Esta misma derrota lo obligó tambien à hacer la paz con Maioriano, pero volvió à empezar la guerra por muerte del emperador que acaeció el año 461. El conde Gilles volvió entonces todas sus fuerzas contra los Visigodos, à fin de conservar al império lo que le residuaba de la otra parte de los Alpes, y obtuvo muchas ventajas contra ellos habiendo sido la mas considerable haber derrotado à Federico hermano del rey Teodórico, y general del exército de los Visigodos, que se había avanzado házia la Armórica, entre los rios Loera y Loiret, cerca de Orleans. El conde Gilles le salió al passo y lo

atacó en este paraje; el combate fué muy sangriento, pero la victória se declaró enteramente à favor del conde; los Visigodos fueron derrotados, y el principe Federico perdió la vida en la batalla. El conde pues animado con esta victória continuó la guerra contra Teodórico, y despues de haber passado el Loera, fué à atacarlo al centro de sus estados, y logró contra el diversas ventajas. Como era igualmente enemigo de Severo, procuró fomentar al mismo tiempo la guerra que Genserio rey de los Vándalos habia emprendido yá contra este tyrano, à causa de la dote de Honória su nuera, hija del emperador Valentiniano III. Para empeñar à Genserico à que operara fuertemente en Itália contra el mismo Severo, y contra Ricimero, aguardando à poder el próprio passar los Alpes, le emvió embaxadores que se embarcaron en el Occeano por mayo de 464; pero algunos meses despues habiendo caido el conde en los lazos y assechanzas de sus enemigos, estos lo atosigaron. Idácio, autor contemporáneo, refiere su muerte à este tal año 464. El P. Daniel y el P. Pagi se han engañado: el primero anticipandola à el de 463, y el segundo atrazandola el de 465; pero es necessário atenerse à la fecha de Idácio, como lo han probado los Benedictinos autores de la nueva história del Lenguadoc, *tom. 1. p. 656.*

GILAON, rio pequeño de Portugal, en el reyno de Algarve. A su embocadura está situada la ciudad de Tavira.

GILBERTO, llamado DE HOLLANDIA, Inglés de nacion, y religioso Cisterciense, házia el año 1160, fué discipulo de S. Bernardo, luego abad de Sunsetin en la diócesis de Lincoln. Assegura Trithémio dexó muchas obras, que Bolton y Pitséo notan en sus catálogos. Tenemos la vida de S. Bernardo de su próprio puño, y 48 sermones sobre los cánticos que comenzó por aquellas palabras del tercer capitulo *In lectulo meo*, &c, por donde el mismo santo habia acabado. Algunas piezas de estas se han publicado. *Vease* la edicion de S. Bernardo por Merlino Hórstio, y la de D. Juan Mabillon. * Trithémio, *de script. eccles.* Baléo y Pitséo, *de script. Angl.* Carlos de Visch, *bibliot. Cisterc.* Gesnero. Vóssio. Possevino. Le Mire, &c.

GILBERTO ó GISLEBERTO, prevoste de S. German de Mons, y chanciller de Balduino IV, conde de Flandes. Vivió en el siglo XI, y compuso una chrónica del Henáo. * Meier, *ad ann.* 1071. Valério Andrés. Vóssio, &c.

GILBERTO, Flamenco, dean de la iglésia de S. Andrés, en el lugar de S. Amando, sobre el rio Scarpa, dexó un poema en quatro libros tocante al incéndio de este lugar, con el titulo de *Incéndio Elnonensi*; tres libros de la vida y milagros do S. Amando; comentários sobre las epistolas de S. Pablo &c. Murió el año 1095. * Molano, *addit. ad Usuard. ad 6 de febrero.* Valério Andres. Le Mire. Simler. Vóssio, &c.

GILBERTO, GISLEBERTO ó GISELEBERTO, religioso Benedictino en el monastério de Westmunster en Inglaterra, vivia à fines del siglo XI y à principios del XII. Dicese que viajó à Fráncia, y à Alemánia, que enseñó en su monastério, del qual fué abad despues, y que murió el año 1107. Segun algunos autores, fué Gilberto obispo en Irlanda. Compuso diversas obras, entre ellas *De fide ecclesiæ contra Judæos; de statu ecclesiæ; super Jeremiam; super Isaiam*, &c. Finalmente era muy amigo de S. Anselmo, cuyo discipulo habia sido, y al qual escribió muchas cartas. * Trithémio, *de script. eccles.* Arnoulo Wion, *in ligno vitæ.* Sixto Senense. Posevino. Le Mire. Pitséo, &c.

GILBERTO, obispo de Limerik en Irlanda, y legado de la santa sede en este reyno, tuvo alli un concilio el año 1110. No pudiendo yá cumplir con las funciones de su legacia, la puso en manos del papa el año 1139 y murió poco despues. Escribió un librecillo sobre el estado de la iglésia y dos cartas. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eccles. del siglo XII.*

GILBERTO (san) primer abad de Nuevesuentes en Avvérnia, era un gentilhombre que dimanaba de la nobleza antigua del pais, y que habia consumido la mayor parte de su vida en servicio de los reyes Luís *el Gordo* y Luís *el Joven*. Cruzóse en tiempo de este último el año 1146, y passó à Palestina con este principe. Quando volvió à Fráncia, abrazó la vida monástica con su mujer; y fundó en Avvérnia dos hospitales, uno para hombres y otro para mujeres. *Petronila* su esposa fué la primera abadessa del monastério de Doncellas, dedicado bajo del nombre de S. Gervásio y Protásio, que al presente es el prioraro de Aubeterra del orden Premonstratense, entre la Avvérnia y el Borbonés. El otro monastério para hombres se construyó en un paraje llamado *Nuevesuentes*. Fundóse de primera instáncia como un hospital, y en adelante habiendo passado su noviciado en el orden Premonstratense, formó de el un monastério, del qual fué el primer abad. Murió el año 1152 à 6 de júnio. * Mariani, *chron.* &c.

GILBERTO (san) quadragésimo quarto obispo de Meós, sucedió à Archanrado el año 995. Era hijo de *Fouquardo* y de *Gisela*, de família ilustre que se cree originária del Vermandoés. Los de Ham sobre el rio Somma en Picardía, creen que nació entre ellos, y que tambien fué canónigo de la colegial de los mismos, aunque esta pretension última se lo disputan los de S. Quintin, y la primera los de Meós. Sea como fuere, expecificabase Gilberto en el clero por su ciéncia y por su piedad, à tiempo que Archanrado obispo de Meós, lo hizo arcediano de su iglésia, y Gilberto complió con exáctitud tanta en este empléo parentando lo sólido de su virtud y extenso de su ciéncia, que fué colocado en la sede misma de Meós, por muerte de Archanrado el año 995. Subscribió el de 996 à una carta del rey Roberto en favor de la abadia de S. Dionysio, y en el de 1008 à otra del mismo principe en favor del mismo monastério. Murió en 1015, segun una chrónica antigua que se cree bien autorizada, al cabo de haber gobernado por espácio de 20 años. Fué sepultado su cuerpo en la iglésia cathedral, y sus milagros lo han hecho despues célebre. Honorase su memória el dia 13 de febrero, y durante su pontificado habian principiado los canónigos de la iglésia de Meós, à tener una mesa separada de la del obispo. Tuvo por sucessor à Macário, que fué obispo de Meós cerca de veinte años, y murió házia el de 1025. * Du Plessis, *hist. de la iglésia de Meós, tom. I. p. 92. 553.*

GILBERTO, llamado *el Grande* y *el Théologo*, abad de Cister, en el siglo XII, era Inglés, y se expecificó por su ciéncia y piedad, no solamente en su orden, mas tambien en las universidades mas célebres de la Europa, y sobre todo en las de Paris y de Tolosa. Se dice professó Gilberto en dicho orden. Fué abad de Orcamp en la diócesis de Noyon, y en adelante de Cister, en la qual murió en 1166, ó 1168, y no en el 1280 como Pitséo y otros lo creyeron. Escribió Gilberto sobre los psalmos, y sobre algunos otros libros de la escritura: *Distinctiones theologicæ; doctorum collectan. quid sit monachus?* &c. * Manriquez, *in ann. Cisterc.* Phelipe de Bérgamo. Pitséo. Carlos de Visch. Possevino. Santa-Martha, &c.

GILBERTO, llamado *de Sempringham*, fundador del orden de los Gilbertinos en Inglaterra, era de Lincoln, y nació durante el reynado de Guillermo *el Conquistador*, házia el año 1084. Consagróse à Dios desde su mozedad, y fué emviado à Fráncia para estudiar en este reyno. De vuelta yá en Inglaterra entró en el seminário de Roberto Blunt, quien de chanciller de Inglaterra habia llegado à ser obispo de Lincoln el año 1093. Tuvo en adelante escuela pública para instruir la mozedad, y lo exaltó al sacerdócio Alexándro, que habia sucedido à Roberto el año 1123, quien lo hizo penitenciário de su iglésia. Fué entonces quando estableció el orden llamado de *Sempringham*, nombre de su casa paterna en el condado de Lincoln. Habiendo vuelto à Inglaterra, estableció ocho monastérios de monjas y dos de hombres,

hombres, sin cóntar los hospitales que fundó; pero su instituto padeció diversas contradiciones, cuyas sencillas y quexas llegaron al papa Alexandro III. Los frayles legos de su orden se sublevaron contra el. Apaciguó tales distúrbios y dissensiones la autoridad pontificia, y el rey Henrique II; pero incurrió en la desgrácia de santo Thomas de Cantorberi. Al fin de su vida se desistió del empléo de superior, y hizo elegir en el à uno de sus discípulos, llamado Rogero; al qual obedeció el resto todo de su vida. Murió el año 1189 à los 106 de su edad. Permitió Innocéncio III desde el año 1202 fuesse honorada su memória, y se encontró su nombre poco tiempo despues en los martyrológios à 4 de febrero. Se le atribuyen algunas obras: *Gilbertinorum statuta; exhortationes ad fratres, &c.* Diversos autores han creido que este Gilberto de Sempringham, era religioso Cisterciense, pero se engañan indubitablemente. Es cierto que lo estimó mucho S. Bernardo; mas no abrazó su instituto. * Harpsfeldt, *hist. Angl. cent.* 12: c. 37. Carlos de Visch, *bibl. Cisterc.* Pitsêo, *de script. Angl.*

GILBERTO (Nicolás) llamado *Gabriel María*, religioso del orden de S. Francisco, y primer visitador del orden de la Anunciada, lo escogió Juana de Fráncia, duquessa entonces de Orleans y de Milan, para confessor y director suyo. Acompañóla à Berri, despues que la huvo repudiado el rey Luís XII. En adelante passó à Roma, donde se graduó de doctor, y fué electo comissário general de su orden en las provincias acá montanas. Fué el quien formó la regla, y quien obtuvo la aprobacion del orden de las religiosas de la Annunciada, que la bienhechora Juana de Fráncia instituyó y fundó, y del qual lo nombró visitador el papa Alexandro VI. Hizo tambien professíon de el en manos de la princessa, sin dexar no obstante la regla de S. Francisco, que guardó siempre con exáctitud con la otra, llevando el hábito de tal y vistiendolo sobre el escapulário roxo. Despues que falleció la reyna Juana, hizo dedicar la iglésia de la Annunciada de Burges, (que es la primera de todo el orden) y puso los fundamentos de muchos conventos de esta nueva congregacion. Fué ardentissimo su celo. El papa Alexandro VI le impuso el nombre de *Gabriel Maria*, porque procuraba inspirar à estas religiosas una devocion particular al mystério de la encarnacion, en el qual el archángel Gabriel anunció la encarnacion del Verbo divino à la virgen Maria. Murió en Rhodes à 27 de agosto de 1532 yendo à una assembléa general de su orden. * Hilarion de Costa, *en sus hombres y mujeres ilustres.*

GILBERTO de la Porréa. *Busquese* PORREA.

GILDAS, llamado *el Sábio*, abad de un monastério en Inglaterra, vivía en el sexto siglo. Escribió una carta tocante à la ruina de la Gran Bretaña, y otro tratado contra las dissoluciones del clero de su tiempo. El cardenal Bellarmino y despues de el el P. Gautier, lo colocan en el V siglo. No dice Gildas, como lo creyó Beda, que habían sido derrotados los Saxônes 44 años despues de su llegada à Inglaterra; sino que en el tiempo en que el escribía, había yá 44 años que habían sido derrotados los Saxônes. En efecto esta batalla se dió el año 530, que es decir 70 años despues de la llegada de estos tales pueblos, como lo asseguran diversos historiadores. Segun este cálculo, compuso Gildas su carta el año 564 el 44 de su edad, pues que había nacido el año mismo en que fueron deshechos los Saxônes. Finalmente, permanecía Gildas en la Bretaña Armórica, adonde habían llevado los Bretones una colónia, en tiempo de Merovéo rey de los Francos, quando escribió su carta, en la qual censura à cinco reyes que al mismo tiempo reynaban en distintos lugares de Inglaterra. Ademas del epigrafe de *Sábio* tuvo tambien el sobrenombre de *Badónico* ò *Badonicus*. Es precíso distinguirlo de otro GILDAS llamado *Albánio* ò *Albanius*, mas antigüo que el, que falleció el año 513. Huvo tambien otro GILDAS Inglés, religioso Benedictino y autor de muchas obras. Con los autores que hemos alegado, consultense las doctas notas de Ussério, *in antiquit. Britan.* y de Vóssio, *vita per anonym monarch.* Ruis, *apud Mabillon & Bollandum.* * Baléo y Pitsêo, *de script. Angl.* Vóssio, *de hist. Lat. c.* 21. *y* 37. *&c.*

GILDON, hijo de *Nubelo*, señor poderosíssimo en Mauritánia, fué gobernador y conde de Africa en el IV siglo. Firmo pues, uno de sus hermanos, habiendose sublevado contra Theodósio *el Grande* el año de 373, lo comprimió con tanta fortuna Gildon, que lo reduxo à que el próprio se diera garrote, y obtuvo el gobierno del Africa. Despues de la muerte de Theodósio, durante cuya vida habia principiado à removerse, se sublevó contra Honório el año de 393, favoréció à los cismáticos y herejes, y prohibió el contrato de los trigos en Itália, à fin de que perecielle de hambre esta gran provincia; pero Mascezel, otro hermano suyo, à quien había precisado à huirse, habiendo vuelto à entrar en Africa con cortíssimo exército, hizo trozos 70000 hombres de Gildon, quien en despique de ello se dió garrote à si próprio el año 398. Dice el poeta Claudiano que fué muerto en Sicilia. Tenía una mujer y una hijá de santíssimas costumbres, y una hermana que se hizo célebre consagrando à Dios su virginidad. No lo movieron de ningun modo estos exemplares domésticos, porque era pagano.* S. Agustin, *contra litt. Petil. l.* 1. *c.* 24. Ammiano Marcelino, *l* 29. Marcelino el conde Jornandez. Zozimas.

GILEMMO (Pedro) péssimo sacerdote y mágico, tuvo el atrevimiento de ofrecerse à curar al rey Carlos VI que habia caido en un género de deméncia. Quisieron algunos cortesanos ver antes algun efecto de su mágico poderío, y emprendió este hechizero libertar por sus invocaciones à doce hombres aherrojados como estaban en cadenas; pero habiendose estas mantenido firmes sin fraccion alguna, y por consiguiente sin operacion alguna su propuesta, respondió era la causa el precaucionarse los tales hombres que se le habían llevado à su presencia, con la señal de la cruz. El prévoste de Paris habiendo entendido en el derreglamento de este sacerdote, y de los de su faccion y maraña, lo condenó à ser quemado, lo qual se puso en execucion el dia 24 de marzo de 1403. * Juvenal de los Ursinos, *hist. de Carlos VI.*

GILES, tres mancebos hermanos que viniendo à España à los principios de su restauracion, sin que se sepa de que país, hicieron assiento en Pomar de Maza, donde cimentaron el sitio en que se vé oy construido el lugar de Gibaxa, quatro leguas de Laredo, los quáles dexando el de Giles, se apellidaron Gibaxas, que conserva oy en estos reynos su familia y descendéncia noble y numerosa. * Quintana, *hist. de Madrid, l.* 2. *c.* 143.

GILGUL: esta palabra que se encuentra muy de ordinário en los libros de los Judios, sobre todo en los autores alegóricos, significa *rodadura*. Creen que los de su nacion que estan dispersos por todo el mundo, y que mueren fuera de la tierra de Canaan, resuscitarán el dia del juízio, por médio de este *Gilgul*, lo qual explican de esta manera. Los que fueren enterrados en otro país que en la tierra de Canaan, rodarán por los senderos y aberturas de la tierra, hasta este lugar, en que han de resuscitar. Hallanse de ello tan persuadidos, que se encuentran entre ellos mismos quienes algun tiempo antes de su muerte se van à Canaan, à fin de no padecer ni tolerar esta *Gilgul* ò *rodadura*, de que se habló en el *Talmud*, y en los antigüos *Medrascim*. Y por esto se dice en el Zohar, que es uno de los libros mas antigüos alegóricos, que Dios no resuscita los muertos sino en la tierra de Israel, lo qual prueban por estas palabras del profeta Ezechiel, *c.* 37, *v.* 12. *Ved, que yo abriré vuestros sepulcros, y os sacaré de ellos para llevaros à la tierra de Israel.* Rabbi David Kimchi observa sobre este lugar de Ezechiel, que estos doctores no convienen entre si tocante à aquellos que mueren fuera de la tierra de Israel; porque sostienen algunos saldrán ellos de sus sepulcros en los lugares en que se hallaren entonces, y otros creen que irán por hendiduras, aberturas y caver-

nas hasta el país de Canaan. La paraphrastis Caldáica apoya este último dictamen en el *c. 8 de los cánticos*, *v. 5.* donde se dice que los justos que murieron en la captividad irán hasta Israel, por cavernas subterráneas, y que saldran de estas cavernas por debaxo del monte Olivete para resuscitar. Rabbi Simon en el comentário alegórico llamado *Tanchuma*, dice que Dios hará expressamente ò para el efecto tres hoyancas ò cavernas en la tierra para los justos, à fin de conducirlos à la tierra de Israel. Refiere Buxtorf estos delirios de los rabinos en su diccionário Caldáico rabínico, y Phelipe de Aquin explica muy por extenso esta matéria en su diccionário rabínico; pero hay mucha apariéncia de que no es dable tomar à la letra todo quanto acerca de esto dicen los rabinos, sino segun el sentido alegórico, como el mismo Buxtorf concuerda en ello en su diccionário. Rabbi Leon de Modena explica este *Gigul* de otro modo, y lo aplica à la metempsychosis. Veale pues lo que dice. Hay Judios que creen como Pythágoras que passan las almas de un cuerpo à otro, lo qual llaman *Gigul*, procurando estos apoyar su dictamen y parecer en muchos textos de la escritura, tomados los mas de ellos del eclesiastes y de Job; pero este dictamen no es universal, y bien sea se defienda entre ellos ò que se impugne, no es tenido por ello mismo por herético. *Veaſe* pues lo que refiere este rabino en su libro de las ceremónias de los Judios, *par. 5. c. 11.*

GILIMERO, uno de los descendientes del famoso Gensérico, era hijo de *Gelardo*, nieto de *Genton* y primo de *Hunnérico* ò *Hildérico*, rey de los Vándalos en Africa. Debia suceder à este último, cuya vida pareció muy dilatada à su ambicion. Obligóle su impaciéncia à maquinar con tanta fortuna entre los Vándalos, que fué destronado Hunnérico, y colocado en su lugar Gilimero, el año 531. El emperador Justiniano que tenia sus desígnios sobre el Africa, desmembrada del Império Romano mas de cien años habia, creyó haber encontrado ocasion de reunirla. Escribiò en favor de Hunnérico à Gilimero, quien se mofó de sus ruegos y amenazas; pero el emperador, hecha la paz con los Persas, volvió todas sus fuerzas contra el Africa, y emvió allá à Belisário à la frente de su exército. En menos de seys meses se hizo este general dueño de toda el Africa el año 533, y volvió à Constantinopla donde se le hicieron los honores del triumfo, del qual fué Gilimero uno de los mas famosos ornamentos. Se dice que este príncipe que se hallaba convencido por su própria experiéncia de la vicissitud è intercadéncia de las cosas del mundo, habiendo visto en el circo à Justiniano sentado sobre el trono y en la pompa de la magestad Imperial, exclamó diciendo: *Vanidad de vanidades y todas las cosas vanidad.* Dióle el emperador y à sus parientes algunos lugares en la Galátia para que habitassen en ellos. Hubiera hecho patricio à Gilimero, à no haberse sido inficionado con la heregía de Arrio, la que rehusó abjurar. * Procópio, *l. 1. y 2. de Bello Vandal.* Victor. Isidoro. Teophano. Barónio, &c.

GILKENIO (Pedro) de Ruremundo, fué obligado despues de cursadas en Lovaina sus humanidades y su philosophia, à dexar el país à causa de las turbuléncias que entonces sobrevinieron, y passó à continuar en las académias de Itália el estúdio de la jurisprudéncia, en la qual empleó siete años bajo de los mas célebres professores. En adelante restituyóse à los Paises-bajos, hizóse recibir por doctor en derecho en Lovaina, y se dedicó al exercicio de la profession de avogado; pero suscitandose otra vez las turbuléncias, se retiró à Francónia, en casa del obispo de Wirtzburg, quien le dió un puesto de professor en derecho en su académia, y lo hizo miembro de su consejo. Corren de su pluma, *Comment. in tit. instit. de rerum divisione; tractatus de Usucapionibus & præscriptionibus; comment. ac disputationes in præcipuos codicis Justinianei titulos; comment. in ethica & politica Aristotelis.* * Valério Andrés, *bibl. Bélg. p. 740.*

GILLON, EGIDIO ò ÆGIDIUS, Romano, era maestro de la milícia Romana en las Gaulas, y residia ordináriamente en Soissons. Entronizaronlo el año 457 los Franceses, quienes habian repelido à Childérico I. à causa de sus excessos. Guiemans ò Guinomando, el vassallo mas fiel de este rey, permaneció immediato à Gillon, y se concilió tan del todo su benevoléncia que nada executaba este príncipe sino en virtud de sus consejos y adverténcias. Inspiróselas pues muy violentas, de suerte que este nuevo rey se hizo aun mas odioso y aborrecible que no lo habia sido Childérico, cuya mala fortuna habia dulcificado el espíritu y mudado las costumbres. Guiemans hizo volver à llamar à este el año 464, emviandole por señal la mitad de una moneda de oro que ellos próprios habian roto y dividido quando se separaron. De este modo fué repulsado Gillon y batido con las tropas auxîliares que habia hecho venir. Idácio assigna su muerte en el año mismo de 464. * Idácio, *in chron.* Gregório de Tours, *l. 2.* Fredegário. Aimoino. Sigeberto, &c.

GILLOT (German) presbytero y doctor en theología, de la sociedad de Sorbona, era de una família de Paris, en que se vian aliadas con estrechez la probidad y la nobleza. Passó sus dias en la casa de Sorbona, reduciendose à una vida pobre, y negandose aun lo necessário, à fin de criar y educar muchachos pobres en los estúdios, enseñarles las lenguas, y habilitarlos à servir à la iglésia ò al público en alguna otra profession. De este género de mancebos crió à lo menos quinientos ò seyscientos en su vida, y habia pocas diócesis en Fráncia donde no hubiera curas ò canónigos y tambien provisores ò ministros de iglésia de los obispos. Huvo muchos de ellos que se hicieron célebres en el tribunal, en las cortes soberanas ò parlamentos de Fráncia, y otros recibidos por doctores en las facultades de theología, de derecho y de medicina. Eran llamados los *Gillotinos*, y habia este nombre llegado à serles honorífico y como una prueba assegurada de su virtud. German Gillot no era docto solamente en la theología, sino firme y animoso quando se trataba de defender dictámenes que creia verdaderos. Quando fué censúrada en 1656 la segunda carta de António Arnaldo, doctor de Sorbona, defendiendo con los demas doctores eran las explicaciones que el daba, admissibles y cathólicas, condenó vigoroso las cinco proposiciones, tocante à las matérias de grácia, que en Roma mismo habian condenado los papas Innocéncio X y Alexandro VII; pero asseguró al mismo tiempo que en las *qüestiones de hecho*, nádie podia sostener que los pontífices y aun los concílios generales fuessen infalibles. Terminó su sufrágio ò parecer en estos términos, *quod Arnaldus Hæreticus sit satis non liquet*, y determinó no dar en ello su dictamen y censura: *cerca está de caer quien resbala.* Distribuyó durante su vida mas de cien mil escudos à los pobres: jamás posseyó bienes eclesiásticos, y decía ordináriamente que nunca los habia pedido ni rehusado, porque jamás se le habian ofrecido. No dexó por su testamento muchos bienes, pues lo executó el próprio antes de morir, habiendo casi dado todo quanto dar podia. Pero algunos doctores de Sorbona entre ellos el difunto señor Durieux, y otros eclesiásticos que el habia criado y à quienes habia beneficiado durante su vida, se consagraron tanto por reconocimiento como por justicia, creyendo no podian obrar reconocidos sino aplicando sus cuidados, bienes y tiempo à continuar aquella buena obra hasta 7 de octubre de 1730, en que mudó ella de mano. Falleció en Paris à 20 de octubre de 1688 à los 66 de su edad. * *Memórias del tiempo.*

GILO ò GILLUS trigésimo rey de Escócia, sucedió à *Eveno* y à *Dorgalo*, hijo de *Durslo*, pretendientes entrambos de la corona. Fomentó esta disputa la frauduléncia de Gilo, hijo natural del rey Eveno; pues habiendose unido con la nobleza para terminar esta diferéncia, sobornó algunos malvados, à fin de suscitar un tumulto durante la junta, en el qual fueron muertos los

dos competidores. Entonces Gilo fingiendo se habia intentado contra su vida, imploró el socorro de todos los assistentes, y con una parte de la nobleza y algunas personas cohechadas, se huyó à *Evenium*, castillo que el rey Eveno habia fortificado, donde atrincheradose con buena guarnicion, harangueó al pueblo desde el sitio mas elevado, declamando contra la tenacidad de los dos hermanos, y maldiciendo à los assassinos. Declaró despues que el rey Eveno lo habia establecido por regente del reyno hasta que se hubiesse electo un nuevo soberano. No daba el pueblo crédito à este discurso; pero viendo a Gilo tan ventajosamente fortificado; y temiendo aconteciesse algo mas, lo declaró por rey. Sin embargo, no creyendose en seguridad, persuadido de que aun residuaria alguno de la posteridad de Dursto, resolvió quitar la vida à sus sobrinos, lo qual executó con dos de ellos, aunque el tercero escapó. Extendió su crueldad à todos los de la real sangre. En vista de tantas atrocidades unióse contra este perfido la nobleza, lo derrotó y precisó à que se huyesse à Irlanda, donde volviendo à encender la guerra, fué perseguido, deshecho segunda vez y muerto, por Gadwallo general del rey Eveno en el tercer año de su reynado, casi 40 años antes del nacimiento de nuestro Señor Jesu Christo. * Buchanan.

GILOLO, isla del mar de las Indias, una de las Molucas, tiene la tierra de los Papos al levante, y la isla de los Celebes al poniente. Hallase situada debajo del equator, en el grado 165 de longitud, y es de una forma extremamente irregular, porque tiene quatro lenguas de tierra que se avanzan con diversidad, una de casi 20 leguas y otra de 50. La ciudad capital de la isla es Gilolo, que dá tambien su nombre à este reyno. Las otras ciudades son Cuma, Moro, Tolo, ò segun el señor Delisla en su Mapa, Totó, &c. *Busquese* MOLUCAS.

Los Portugueses y los del país dicen *Geilolo*. Bernardino de Sousa gentilhombre Portugués, gobernador de Ternate, tomó à Gilolo al cabo de un sitio de tres meses, à 7 de marzo de 1551, y las condiciones que concedió à Celabrin rey de Gilolo, fueron que renunciará las dignidades y título de rey, y que en adelante no firmará ni se hará tratar sino de *Sangage*, que quiere decir conde ò gobernador; que seria el y su posteridad vassallos todos del rey de Portugal, al qual pagaria annualmente el tributo de mil *ollas*; esto es, ramas de palma, y 300 sacos de *Sagum*; cierto género de legumbres del pais; que se demoliera la fortaleza, y que los vencidos saldrian de ella sin llevar consigo cosa alguna. Murió Celabrin poco despues, y su hijo Cachil Guzanate, Mahometano como su padre, le sucedió con el titulo de sangage.

GILPOLO (Gaspar) Español, vivia en el siglo XVI, házia el año 1568. Compuso la prosecucion de la Diana de Jorge de Montemayor, con el titulo de *Diana enamorada*. Bárthio traduxo en latin esta obra, y de ella formó el elógio. Escribió Gilpolo otras de derecho. Hay à lo menos algunos tratados que corren con su nombre.* *Vease* la biblioteca de D. Nicolás António, y cinco libros que Gaspar Bárthio publicó en 1625, con el titulo de *Erotodidascalon*.

GILOT (Jayme) canónigo de la santa capilla de Paris, y anciano de los consejeros clérigos del parlamento, era de una familia noble de Borgoña. Fué dean de la iglésia cathedral de Langres. Su casa canonical en el continente del palácio de Paris, era el asylo de todos los doctos. Tenia en ella una famosa biblioteca. Corre de su puño entre los Franceses un elógio de Calvino en latin, que anda al fin de los hombres ilustres de Papyro Masson, y una recoleccion de cartas. Tuvo buena parte en el *Catholicon de España*, compuesto para volver en ridicula la liga. Fué quien inventó la procession, que se refiere en este libro, y quien formó de ella la pintura, cuyo original se halló en casa del señor Tardieu, teniente-criminal de Paris, que era pariente suyo, la qual passó luego à manos del señor le Boults, consejero de la cámara mayor. La harenga del legado es tambien de su puño: las demas harengas que estan en la misma obra, son de Florencio Christiano, de Nicolás Rapin y de Pedro Pithou, tres talentos bellissimos de aquel tiempo y amigos de Gilot: Murió este en 1619, como se vé por su epitáfio que está en el chôro de la santa Capilla baja del palácio en Paris de la banda del septentrion. *Veanse* las Miscelâneas de história de Vigneul-Marville, *p.* 198.

GILPIN (Bernardo) Inglés, natural de Kendall en el condado de Westmorland, el año 1517, de una antigua familia. Fué emviado à estudiar a Oxford, el año 1533, donde aprovechó muchissimo. Opusose de primera instáncia à los nuevos reformadores, y sobre todo à Pedro Martyr, que enseñaba la theología protestante en Oxford, y quien finalmente lo pervirtió. Mientras meditaba abandonar la religion cathólica, Cutberto Tonstal, obispo de Durham, tio materno de Gilpin, resolvió emviarlo à que viajasse. Obedeció Gilpin, despues de hacer dexacion, contra la voluntad de Tonstal, de un curato que posseia, y acavó en sus viajes de entregarse enteramente à los dictámenes de los Protestantes. Vuelto à Inglaterra, reynando Maria, empezó à sostenerlos y à publicarlos. Concilióse muchos admiradores, y reynando Isabel, erigió una escuela, en que instruia à la mozedad. Quisóse hacerlo obispo de Carlila; pero rehusó esta dignidad, porque le era necessário exercerla en una provincia, donde tenia muchos parientes y amigos à quienes no podia conceder quanto desearan sin obrar contra su conciéncia, ni negarselo sin conciliarse su enemistad. Puede verse lo restante de sus acciones en su vida que escrivió en latin Jorge Charleton, obispo de Chichester. Murió Gilpin à 4 de marzo de 1583.* *Vitæ selectæ, Londini*, 1681 en 4°.

G I N.

GINDI ò DGINDI, son entre los Turcos caballeros muy diestros à caballo. Las sutilezas que se les atribuyen son casi increibles. Recojen en la carrera una lanza que han arrojado à tierra. Galopan algunas vezes con un pié sobre un caballo, y con el otro sobre otro, à un mismo tiempo y en tal postura disparan à paxaros que para el efecto se colocan en los árboles mas altos. Hay de ellos que fingen caerse, y dexandose rodar por debajo el vientre del caballo, vuelven luego à encaxarse en la silla. Se dice que Amurato queriendo recrearse un dia, les mandó corriessen uno contra otro con ambos pies sobre la silla, y mudassen de caballos sin pararse, lo qual consiguieron al cabo de repetidas caidas. Refiere Vigenero casi lo mismo de un Italiano que se dexó ver en Paris el año 1585, y que habia sido esclavo ocho ò diez años en Constantinopla, donde habia aprendido à poner en execucion tan assombrosas destrezas. * Ricaut, *del império Othomano*.

GINEBRA, ciudad de los antigüos Alóbrogos, sobre las fronteras de la Saboya, situada sobre el Ródano, al extremo del lago llamado Leman, por otro nombre de *Ginebra*. Diò su nombre à la provincia del GINEBRÉS, perteneciente oy dia à la Saboya, que tiene al levante el Chablais y el Foucigni, el Ródano al poniente y en parte al septentrion, y la Saboya própria al médio dia. Hallase en dicha provincia, Anneci, la Roca, Albi, &c. La ciudad de Genebra que se gobierna en forma de república, era en otro tiempo sede de un obispado sufragáneo à Viena: el obispo de ella reside al dia de oy en Anneci. Los autores Latinos la han llamado con diversidad *Januba*, *Geñabum*, *Janoba*, *Genava*; pero su nombre cierto y verdadero es *Civitas Genevensium* y *Geneva*. Es pulidissima ciudad, muy bien fortificada, y de situacion admirable. Hallase construida parte sobre una colina, y parte en la llanura, que tiene el lago al septentrion. El Ródano que sale de este lago encierra la ciudad al occidente, y la divide de aquella agradable parte que se dice *S. Gervásio*, que própriamente está en el pais de Gex. Al remate de la ciudad recibe el Ródano el rio Arva, que es otro baluarte que tiene Ginebra al

médio dia. Véfe la iglésia de S. Pedro edificada fobre la colina: es pues la cathedral, y la que firve al prefente de templo à los Calvinistas que fon los dueños de Ginebra. Hermofeanla diverfas plazas, una cafa capitular belliffima, cuya efcalera es fumamente fingular; un arcenal en boniffimo orden, grandes paffèos y famofas calles, fobre todo à lo largo del lago. Las que fe llaman las *Calles baxas*, fon tres calles diferentes, porque tienen en el médio un tránfito para los caballos y las carrozas. Hay entre dos de ellas, tiendas que forman una calle nueva de cada lado hafta las cafas, con grandes portales foftenidos de pilares, de fuerte que fiempre hay en ellos guarecimiento de las injúrias del tiempo. Es Ginebra una ciudad mercantil, y fu território fertiliffimo en vinos. Era la ciudad última de la província de los Romanos, como una barrera fuerte entre ellos y los Suiffos, en tiempo de Júlio Cefar. Hizo conftruir efte emperador una trinchera en el difcurfo de quince dias, defde el lago de efta ciudad hafta el monte Jura, por efpácio de cinco leguas, con un muro de diez y feys pies de alto, à fin de impedir la irrupcion ò acometimiento de aquellos pueblos feroces, que por alli querian entrar en la Gaula Céltica. Eftuvo fomerida Ginebra à los emperadores Romanos fucceffores de Júlio Cefar, hafta la ruina del Império. Defpues padeció confiderablemente, hallandofe expuefta à las correrias de los bárbaros que paffaban del feptentrion à las Gaulas. Hay tambien apariéncia de que Croco capitan de los Alemanes, la arruinò cafi enteramente el año 260. y que el emperador Aureliano contribuyò à reftablecerla. Se dice que Gondebaudo rey de Borgoña, hizo en efta ciudad diverfos reparos, defpues que la huvieron fujetado los Borgoñones. Cayò defpues en el domínio de los Francefes en tiempo de Clovis y de los reyes fus hijos; pero en el nombramiento que fe hizo de la monarchìa francefa en vida de Carlos *el fimple*, el año 888. volvió efta ciudad al poderio de los nuevos reyes de Borgoña, quienes la poffeyeron por efpácio de 144. años, hafta que Raoulo II. dexò fu reyno por reftamento à fu fobrino el príncipe Henrique, hijo del emperador Conrado el *Sálico*.

En efta mudanza acaecida el año 1032, los mas de los obifpos fe hicieron dueños de las ciudades en que refidían, y los condes ò gobernadores fe apoderaron de fus províncias, las que les dexaron en feudo los emperadores de Alemánia: affi defde aquel tiempo, los obifpos de Ginebra por una parte, y los condes de Ginebra ò del Ginebrés per otra, pretendieron la foberanía de efta ciudad. Ha defendido efta por fu parte fiempre que era libre, como que en todos tiempos la han reconocido por ciudad imperial los emperadores, quienes le han concedido las mifmas franquezas y privilégios que tienen y gozan todas las que fon miembros del Império. Antes de la mudanza de religion que acaeciò en el figlo XVI, reconocieron los habitadores de Ginebra por príncipe de ellos al obifpo, poco mas ò menos como fe reconoce al dux de Venécia; porque el confejo y los quatro fyndicos electos por el pueblo, adminiftraban juntamente con el obifpo y fu cabildo, el gobierno temporal de fu ciudad y jurifdiccion, fin reconocer por feñores ni à los condes del Genebrés ni à los duques de Saboya, quienes han adquirido los derechos de los obifpos. Eftos mifmos príncipes que tenían algunas vezes fu corte en Ginebra, y que alli próprio adminiftraban jufticia à fus vaffallos, han proteftado mas de una vez, por actas auténticas, que no obraban de aquel modo fino por la pura y libre voluntad de los cuidadanos, y fin caufar perjuício ni atentado à la libertad de ellos. Mantenìanfe en efte género de quietud y tranquilidad las cofas, quando el duque Carlos III, à quien el obifpo Juan de Saboya cediò fus derechos por lo refpectivo à lo temporal, emprendiò clara y diftintamente en 1518. hacerfe dueño de efta ciudad. Entonces tres ciudadanos de los mas refueltos emviaron fus diputados à Friburgo, quienes hicieron alianza con efte canton, el qual tomó à los Genebrefes bajo de fu amparo, y les concediò el derecho municipal. Los partidários del duque de Saboya, que en la ciudad eran muchos, no quifieron acceptar efte tratado, defuerte que Ginebra fe hallò divifa en dos facciones, la una de los ***Eignotos*** y la otra de los ***Mammelucos***. Veafe aora qual fuè el origen de eftos dos nombres. Los partidários del duque llamaban à los que habían recibido la alianza y el derecho mnnicipal de Friburgo, los ***Eignotos***, pronunciando mal la palabra alemana ***Eidgnoffen***, que fignifica ***aliados ò confederados***: affi fuè como fe llamaron los tres cantones de Uri, Schwitz y de Undervald, quienes combatieron los primeros por fu libertad, y hicieron entre ellos alianza el año 1315. Los Genebrefes gloriandofe con el nombre de Eignotos, que denotaba fu amor à la libertad, llamaban à los del partido contrário ***los Mammelucos***, vituperandoles por efte que querían conftituirfe efclavos del duque de Saboya, afficomo lo eran los Mammelucos del foldan de Egypto.

Entretanto atacò el duque Carlos à los Ginebrefes; acudió à focorro de ellos el exército de Friburgo y fe apoderò del país de Vaux, que pertenecía al duque. Entonces pues fe hizo un acuerdo entre el duque y los aliados, por el qual fe dixo que el duque no intentaría cofa alguna de nuevo contra los de Ginebra, hafta que fe huvieffe fentenciado y determinado fus diferéncias en una affembléa general de las ligas. Quatro ò cinco años defpues, concluyeron los Eignotos una nueva alianza con Friburgo, y con el canton de Berna; y repelieron à los Mammelucos el año 1526. Tal alianza arruinó en Ginebra la religion cathólica; porque los Bernefes introduxeron alli la heregía, que abrazó con gufto la mocedad holgazana. Lo que acrecentò el daño fuè que defconfiando los Ginebrefes del duque, y viendofe de tiempo en tiempo acometidos por la nobleza del pais que había formado liga contra ellos, llamaron à fus aliados de Berna y de Friburgo, el año 1530. Eftos habiendo paffado à focorrerlos, los primeros cometieron horribles profanaciones en las tierras del duque de Saboya, en los alrededores del lago, y tambien en la mifma Ginebra, abatiendo las cruzes, defpedazando las fagradas imágenes, arrojando por tierra las reliquias, facando de fus tabernáculos los copones y ultrajando con los pies, o impiedad! las adorables formas. Hicieron predicar todos los dias en la iglésia cathedral de S. Pedro al miniftro de ellos llamado Guillermo Farel, que había fido uno de los autores principales de la mudanza de religion de Berna: affi efta ciudad que en el difcurfo de mas de 1300. años había recibido de los obifpos de Viena, la verdadera fé, que confervò con firmeza inviolable hafta entonces, fe halló divifa en dos partidos, de Cathólicos y de Proteftantes, los quales fe hicieron la guerra durante tres ò quatro años dentro del recinto de fus murallas. Los dos cantones de Berna y Friburgo tomaron partido en eftas deplorables turbuléncias. Eftos que eran Cathólicos como lo fon tambien el dia de oy, amenazaron la ciudad de que romperían la alianza, fi acafo fe renunciaba la antigua religion; y los otros que eran Zuinglienfes, hacian iguales amenazas à no permitir à Farel y demas miniftros hacer fu prédica libremente. En fuma, el confejo de Ginebra que fe había mantenido firme por algun tiempo, permitió abrazaffe cadauno de las dos religiones la que le pareciesse. Publicado pues lo refuelto, fe arrojó de la ciudad al obifpo Pedro del Bálfamo, quien fe retirò à Annecí, en donde fus fucceffores han mantenido defpues fu refidéncia. Otorgada pues la libertad de profeffar la nueva religion, refolviò el confejo el año 1535. extinguir la religion Romana por autoridad pública. Para dexar à la pofteridad un monumento eterno de efte cifma pufieron los Ginebrefes el figuiente año una infcripcion gravada con letras de oro fupra una lámina de bronze que aun fe vé oy dia, la qual traducida en Efpañol dice: *En memória de la grácia y favor que Dios les ha hecho de haber facudido el yugo del Antechrifto Romano, depuefto fus fuperfticiones y recobrado fu libertad, por*

médio de la derrota y ahuyentamiento de sus enemigos. Hizóse necessário despues de este decreto el que los pocos Cathólicos que quedaban, saliessen de la ciudad con los religiosos y religiosas. Despues, Carlos Emmanuel duque de Saboya, tentó sorprender à Ginebra. Albigni, su teniente general citra-montano, y gobernador de Saboya, había premeditado en el ponerlo en execucion. Bernoliere ò Brunalieu, gobernador de Bona, acavó de determinarlo. El primero escogió 1200 hombres el dia 12 de Diciembre de 1602; conduxólos al piè de las murallas, hizóles plantar escalas de maravillosa structura y escalaron los muros 300 hombres bien armados. Era à las dos de la mañana quando executaron esta operacion. Bernoliere que gobernaba el todo de ella, sorprendió al centinela, tapóle la boca, matólo y pusóse en su lugar. Trató del mismo modo al que passò de ronda; pero dexó passar imprudente è inadvertido al muchacho que llevaba la linterna: este gritó al cuerpo de guárdia, dió vozes por la ciudad, y sus habitadores repulsaron à los Saboyanos con pérdida de estos de 500 hombres muertos.

Tuvo Ginebra sus obispos particulares, assicomo sus condes, de los quales hablaremos aqui despues. S. Nazário es tenido por su primer obispo: era discípulo de S. Pedro, y su primera conquista fuè S. Celso, natural de esta ciudad. Se cree que S. Nazário lo llevó consigo à Tréveris, y de alli à Milan, donde ambos consiguieron la palma del martyrio el año 75. de N. S. J. C. Colocase despues de el S. *Paracodes*, que murió, segun se dice, à los 97. años de su edad. *Douvalo*, fallecido el año 132. de nuestra salvacion. *Hygino*, à quien emvió à Ginebra el papa Sixto I. murió el de grácia 155 y tuvo por successor à *Frónzio*, antes gran sacerdote de Apolo: à este lo convirtió S. Pelerin, que passaba entonces por Ginebra, y gobernó esta iglésia por espácio de 25 años: adquiriòse reputacion grande de santidad, y murió el año 179. de N. S. J. C. imperando Marco Aurélio. Hásia el de 209. fuè electo *Tiburno* por obispo de Ginebra, y el papa S. Zeferino confirmó su eleccion. En su tiempo fuè reducida à cenizas esta ciudad, imperando Heliogábalo, y despues de reedificada à solicitud del emperador Aureliano, entre los obispos que la gobernaron, se annota *Simon Domno*, Borgoñon, que obtuvo del emperador Constáncio I. la licéncia y el permisso para levantar las ruinas de su iglésia. Los señores de Santa-Martha le dicen *Dominus*, y colocan despues de el à *Salviano* y à *Cassiano*, à quienes declaró cismaticos è intrusos el papa Sylvestre, y este mismo pontifice les substituyó à *Eleuthério*, Inglés de nacion, quien bautizó al prefecto Emilio, y la mayor parte de los moradores de Ginebra. Los yá bautizados hallandose mas en número y mas fuertes repelieron à los paganos, y se apoderaron del templo de Apolo, que constituyó el obispo su principal iglésia. Murió el año de 334. Los obispos *Niceforo* y *Hormisdas* que le sucedieron, tuvieron no poco que sufrir de la faccion Arriana, que dominaba entonces. Sucediòles *Teófilo* de Strasburgo, limosnero del emperador Graciano: assistió al concilio de Turin, que convocó el papa Anastásio; y en el represenró de un modo tan activo la desolacion que había padecido su ciudad episcopal, à impulsos y violéncias del tyrano Arbogasto, que obtuvo para consuelo y alivio de su pueblo colectas considerables, y assi lo descargó de todo género de contribuciones. Murió este obispo el año 415, y en su lugar fuè electo *Isaac* ò *Isdrio*, de quien hace mencion S. Euchero en la vida de S. Mauricio. Gondegesilo, rey de los Borgoñones, había casado con Jeudelimba sobrina de este prelado. Sucedióle *Domiciano* el año 426, y fuè este quien empeñó à esta reyna en que edificara una iglésia en Ginebra, con el nombre del martyr S. Victor, y hizo transferir à esta nueva iglésia, el cuerpo santo que se conservaba en Soleura. Despues de su muerte, *Maximiliano* preceptor de los hijos de Gondico II, rey de los Borgoñones, fuè provisto en este obispado, y assistió al concilio de Calcedónia. Desde el año 473 hasta el siglo XVI, en que abandonó Ginebra la religion de sus padres por entregarse à la herejía, gobernaron esta iglésia consecutivamente setenta y siete obispos, entre los quales se numera *Pápulo I*, cuyo nombre se halla en las actas del concilio de Orleans, que se tuvo en presência de Childeberto. *Pápulo II*, à quien emvió à Roma Clotário, para que diera la obediéncia de su parte al papa Honório, y murió el año 621. *Robertò de Basiléa* fuè su successor que había sido legado en Sicilia. *Huportano*, preceptor del rey Pepino, que hizo grandes servicios al estado y à la religion. *Domiciano*, distinguido por su erudicion, fuè electo para que passara à Bulgaría, à la frente de muchos missioneros; pero murió en el camino el año 858. *Amedéo de Grandson*, à quien consagró en S. Juan Lateranense Honório III, y quien hizo construir el fuerte de Penai à pesar de las oposiciones del conde de Ginebra. Hallóse en el concilio de Leon, que convocó el papa Innocéncio IV, reynando S. Luis. *Henrique de Bottis*, prior de la cartuxa de las Puertas, el qual se vió precisado à acceptar este obispado, en virtud de mandato expresso del papa, aunque hizo dexacion de el ocho años despues en manos de Clemente IV, de quien obtuvo permisso para volverse à su soledad, donde murió santamente el año 1275. *Juan de Rocatallada*, que del obispado de S. Papoul passò al de Ginebra, del qual fuè transferido al arzobispado de Ruan. Trabajó con mucho zelo en el concilio Constanciense à extinguir el cisma. Amedéo de Saboya sobrenombrado *Salomon de su siglo*, había sido electo papa en el concilio de Basiléa con el nombre de Felix V; pero como su eleccion habría continuado el cisma, reconoció por papa à Nicoló V. Amedéo de Saboya fuè decano de los cardenales, legado de la santa sede en Alemánia, y murió siendo obispo de Ginebra el año 1451. à los 12 años de su edad. El siglo diez y seys vió el fin del episcopado en Ginebra en la persona de *Pedro de Bálsamo*, obispo entonces de esta ciudad. Acusase à este prelado de haber abandonado su rebaño, y el cuidado de su diócesis, en un tiempo en que su presência era necessária para antemural de los progressos de la herejía, si bien se persuaden otros à que cedió à la violéncia: fuè arrojado de Ginebra en 1534. y se retiró à Anneci, donde residieron siempre despues sus sucessores como yá se dijo arriba. Los mas ilustres de aquellos que les han sucedido, son S. *Francisco de Sales*, cuyos trabajos casi igualaron à los de los primeros apóstoles del christianismo. El santo obispo D. *Justo Guerin* que murió en 1645, despues de haber llenado su diócesis del odor suyo de santidad y virtudes especialissimas. *Carlos Augusto de Sales*, sobrino de S. Francisco de Sales, prelado científico y virtuoso, que se esforzó à ser imitador perfecto de su santo tio en el exercício de las funciones episcopales. *Juan de Arenthon* y *Alexo* que fuè electo, el repugnante, por muerte de Carlos Augusto de Sales en 1660 y que murió el de 1695. à los 75 de su edad en odor de santidad, cuya vida escribió con poca fidelidad acerca de diversos hechos de importáncia el P. Masson, general de los Cartuxos.

El mas antigüo pues de los condes particulares que ha tenido Ginebra desde el siglo IX, se está en la persuasion de que es Ratberto, que vivia el año 880, y que procreó con *Richilda* su esposa à Albitio que vivió por los años de 931, y que fuè bienhechor del priorato de Nántua. Dexó de *Odda* à Conrado, padre de Roberto, que tuvo à Alberto que sigue, y à *Conrado*. Alberto, conde de Ginebra, murió antes del año 1001: tuvo de *Eldegarda*, fundadora de la iglésia de Versoi, à Renaudo, conde de Ginebra, el año 1004, y à *Aimoino* I. de este nombre, que vivia el de 1016, y quien tuvo à Gerardo ò Geroldo I, vencido por Conrado *el Sálico*, en 1034. Este casó con *Bertha*, y tuvo à Gerardo II, conde de Ginebra quien vivia el año 1080, y tuvo à Aimoino II, el qual fundó la abadia de Bonmont en el país de Vaux el año 1134, y tuvo de *Ida* de Foucigni à Amedéo I. que sigue. Este vivia aun el año 1157, quando trató con

Ardúcio de Foucigni, obispo de Ginebra: tuvo guerra contra Conrado, duque de Zeringhen, y dexó de *Mathilde* su esposa, à GUILLERMO I, conde de Ginebra y de Vaux, fundador de la cartuxa de Pommiers, en el Genebrès, en 1179, y aun vivía el de 1192, y tuvo de *Beatriz*, fundadora del monastério de santa Cathalina, juridicion de Anneci, 1°. à HUMBERTO, conde de Ginebra, el qual casó con *Ines*, hija de *Amedéo* III, conde de Saboya, de la qual tuvo à *Ebal*, fallecido en Inglaterra en 1259: y 2°. à GUILLERMO II, el qual fué conde de Ginebra, y hizo su testamento à 18 de Noviembre de 1252: casó este con *Alisa* de la Torre del Pino, de la qual procreó à RODULFO y otros. Este murió antes del año 1275 y tuvo de *María* de Coligni, señora de Varei su mujer, à AIMOINO III, conde de Ginebra, el qual murió házia el año 1290: casó dos vezes y no dexó posteridad. Despues de el, AMEDÉO II. su hermano, fué conde de Ginebra, y falleció à 22 de Mayo de 1308, dexando de *Ines* de Chalon su esposa, à GUILLERMO III. que sigue. Este fué tutor del delfin Guiges, y aun vivía en 1320: habia casado en 1297 con *Ines* de Saboya, hija de *Amedéo* V, conde de Saboya, de la qual tuvo à AMEDÉO III. que sigue: tuvo tambien un hijo *natural* llamado *Pedro*, rama de los marqueses de Lullin. AMEDÉO III, conde de Ginebra, caballero del Orden de Saboya, à tiempo de su institucion el año 1362, el qual, despues de haberse adquirido la estimacion del emperador Carlos IV, quien lo hizo principe del Império, murió en 1367. Habia casado en 1324 con *Maanda*, hija de *Roberto* VII, conde de Avvérnia y de Bolónia, y de *María* de Flandes su segunda mujer, de la qual tuvo 1°. à AIMOINO IV. señor de Anthon y de Varei, que fué hecho caballero del orden de Saboya con su padre, al qual sucedió en el condado de Ginebra, y murió sin haberse casado en 1367: y 2°. à ROBERTO de Ginebra el qual fué hecho cardenal, y luego criado papa en Aviñon con el nombre de Clemente VII. y falleció el de 1364. Este pontifice tomó el titulo de conde de Ginebra despues que murieron sus hermanos. Sucedióle HUMBERTO de Villars, y murió sin dexar hijos, en 1400, dexando por heredero à *Odon* de Villars tio suyo, quien cedió por acta otorgada en Paris à S. de Agosto de 1401, el condado de Ginebra à *Amedéo* VIII, duque de Saboya. *Phelippe* de Saboya, hijo segundo de *Phelippe* de Saboya, llamado *Sintierra*, y de su segunda mujer *Claudina* de Brossa Bretaña tuvo en parte el condado del Genebrès. Yà hemos notado que el obispo de Ginebra tiene derecho sobre la ciudad de Ginebra: toma el título de príncipe de la misma, porque se assegura que el emperador Federico *Barbaroja* assignó este epigrafe el año 1162 al obispo Ardúcio. * Cesar, *de Bello Gall.* Guichenon, *hist. de Saboya.* Maimbourg, *hist. del Calvinismo.* Greg. Leti. J. Spon, &c. *Vease* à Minútoli, *chrono. hist. de los obisp. de Ginebra. Gall. Christ.*

En quanto à la rama de LULLIN, dimanada de *Pedro*, bastardo de Ginebra, hijo *natural* de Guillermo III, del nombre, y de *Esmeralda* de la Frassa, señora de Montjoya su concubina, ha sido célebre; pues todos sus descendientes obtuvieron los empléos mas honorificos de aquel país y ducado, habiendo terminado esta rama en *Alberto Eugénio* de Ginebra, marqués de Lullin, y de Pencalier, baron de la Bástia, &c. que fué hecho caballero de la Anunciada el año 1638, y murió sin posteridad el de 1663.

Los empléos que lograron los señores de Lullin de padre à hijo en la corte de Saboya, y la atencion con que aquellos duques han procurado hontarlos con el collar de su orden, indican bastantemente el que los consideran verdaderamente dimanados de los condes de Ginebra, cuyas armas usan, que son *cinco puntas de oro equipolleadas con quatro de azul.* * Capre, secretário de estado de Saboya; *catálogo de los caballeros del orden.*

GINEBRA (el lago de) *veasé* LEMAN, lago.

GINES (san) abad, no se sabe de que monastério, fué adscripto por limosnero à la reyna Bathilda. Es la primera vez que se encuentra se haga mencion de este empléo; à lo menos no se reconoce de ello prueba mas antigua. Sirvióse la reyna de este santo abad para distribuir las limosnas que ella daba con santa profusion. Gines fué exàltado à la sede de Leon por muerte del santo obispo Annemondo, mas conocido por el nombre de *S. Chaumondo*, que fué la victima de la faccion de Ebroino, quien llegó à ser alcayde de Palácio. Acaecía esto házia el año 663. Murió Gines házia el de 681, pues que fué en este año quando le sucedió S. Lamberto en el obispado de Leon, hay no obstante quienes disputan esta data, pero un breve razonamiento demuestra de ello la verdad. Un fragmento de la vida de S. Lamberto, que se considera como exàcta, nos dice que gobernó el monastério de Fontenella trece años y ocho meses; pues habia sucedido à S. Vandrillo, que murió el dia 22 de Julio de 667, por consiguiente S. Lamberto fué promovido à la sede de Leon el año 681.

GINES DE ARLES (san) ò por mejor decir *Genesius*, martyr, assi llamado por la ciudad de Arles en Provenza, donde nació y donde exercía el oficio de escribano. Era catecumeno, quando los emperadores Diocleciano y Maximiano, empezaron à perseguir à los Christianos. Un cierto dia, mientras exercía las funciones de su empléo, el juez por obedecer los edictos de los emperadores, profirió una senténcia, por la qual mandó que muriessen todos los Christianos que no sacrificassen à los dioses del Império. Gines pues muy ageno de escribir tal senténcia, dexó el registro, y se huyó, no atreviendose entonces à presentarse al martyrio, porque aun no estaba bautizado; pero lo fué con su sangre, porque los ministros del prevoste de Arles lo persiguieron, y vistolo passar el Ródano à nado, lo fueron à esperar en la otra orilla, donde le cortaron la cabeza házia fines del tercer siglo. Hay otro S. GINES martyr y obispo de Clermont en el VII. siglo, cuya história está tan llena de fábulas que es inutil ni aun hablar de ella. * S. Paulino, Súrio, *t.* 4. *martyrol. rom.* 25. *de Agosto.*

GINES DE ROMA (san) comediante en tiempo del emperador Diocleciano, representaba regularmente los mystérios de los Christianos en el teatro, por complacer al emperador y al pueblo. Emprendió un dia representar las ceremónias del bautismo, y hizo en esta ocasion el personage que quería ser bautizado; pero luego que se presentaron el sacerdote y el exôrcista para executar la ceremónia fué inspirado, à abrazar de veras el Christianismo. Declaró quería recibir la grácia de JESU CHRISTO y renunciar el culto de los idolos, lo qual se tuvo por ficcion. Practicaronse en su persona todas las ceremónias, y fué revestido de una sobrerropa blanca. Luego aparecieron soldados como emviados de parte del emperador à maniatarlo como Christiano, y lo llevaron ante aquel que hacía el papel de juez de teatro, en donde se le habia preparado una estátua de Venus, para que la adorasse; pero Gines protestó en alta voz que era Christiano, que adoraba al Dios verdadero y no à estátuas de piedra. Persuadióse el emperador de primera instáncia à que no hacía estas protestas sino por dar mas brio à su representacion; pero por fin viendo que Gines hablaba como convertido à la fé cathólica, y no como meramente comediante, le hizo dar de palos en preséncia de todo el pueblo, y lo emvió à un prefecto llamado Plautiano. Pusólo este sobre un caballero, luego mandó se le rasgasse el cuerpo con garfios de hierro, y quemar los costados con antorchas encendidas. Finalmente no pudiendo vencer su constáncia, escribió acerca de ello al emperador, el qual mandó le fuesse cortada la cabeza, y se executó el dia 25 de agosto de 303. * Súrio, *tom.* 4. Ha habido tambien otros dos comediantes, el uno llamado *Ardaleon*, y el otro *Porphyrio*, que se convirtieron del mismo modo, queriendo representar al pueblo los mystérios de nuestra sagrada religion. * *Martyrológio Romano* 14 *de abril y* 15 *de septiembre.*

GINES PASTOR DE GALLEGOS, Español, natural de Orchuela en el reyno de Valéncia, maestro en artes y doctor en medicina, escribió un tratado intitulado *Brevem epitomen valdè utilem ad prædicendum futura in morbis acutis.* * Nicolás António, *bibl. Hisp.*

GINES PEREZ DE HITA, Español, natural de Múrcia. Estuvo tan de espácio que escribió *la história de los Zegries y Abencerrages, caballeros Moros de Granada, y las guerras civiles que huvo en ella.* * El mismo.

GINES DE ROCAMORA y TORRANO, Español, natural de Múrcia, procurador de los reynos de Leon y Castilla, escribió *Esfera del universo*, con la explicacion de la decantada de Juan de Sacrobosco, la que ministró en nuestro pátrio idioma. * El mismo.

GINES, arcediano y en adelante obispo de Maguelona, à fines del sexto siglo, assistió al tercer concílio Toledano el año 589, cumpliendo las vezes de Boécio su obispo, quien no pudo assistir à el en persona. Era el próprio obispo de Maguelona, y habia sucedido à Boécio quando se halló en otro de Toledo el año 597, el duodécimo del reynado de Recaredo. Fué visto tambien parecer en un concílio de la misma ciudad el de 631, no en persona sino por un diputado. Seria entonces sin duda vejíssimo.

GINESTAR, lugar de España en la Cataluña, en la diócesis de Tortosa, al nordnord-est de la ciudad de Tortosa, de la qual dista al rededor de seys leguas. Está sobre la margen izquierda del Ebro.

GINETTI (Mártio) cardenal, natural de Veletri, fué mayordomo del papa Urbano VIII, y su plenipotenciário ál emperador para la paz general. Crióle cardenal este pontífice à 19 de henero de 1626, y lo declaró tal à 30 de agosto de 1627. Fué despues legado de Ferrara, legado *à latere* en Alemánia, obispo de Albano, de Sabina, y de Porto, vicário tambien del papa, y murió siendo sub-decano del sacro colégio el dia 1 de marzo de 1671 à los 86 de su edad, y 45 de su cardenalato.

GINETTI (Juan Francisco) cardenal, arzobispo de Fermo, sobrino del antecedente, siendo tesorero general del papa, lo nombró cardenal Innocéncio XI el dia primero de septiembre de 1681, y murió en Roma à 18 de septiembre de 1691 à los 70 de su edad.

GINGA, nombre de todas las reynas de Angola, país de Africa, situado entre los reynos de Congó y de Bengala; una de ellas vengó en el siglo XVI por médio de horribles crueldades la muerte de su padre, al qual habian cortado la cabeza los Portugueses. Corrió el país con bastante número de vassallos, poniendo un todo à sangre y fuego sin exceptuar ni à los viejos, niños y mujeres. Alimentabase esta cruel reyna con carne humana, assicomo sus barbaros cortesanos. Andaba siempre vestida de hombre con 600 Negros de escolta, de los quales 300 andaban vestidos de mujeres. Bien lejos de que semejantes inhumanidades le acarreassen el ódio y el horror de los suyos, la respectaban hasta el punto y término de tocar en adoracion, porque jamás se ponian delante de ella sino rostro por tierra. Resfrióse este furor con el tiempo, y como habia sido bautizada en su mozedad, professo nuevamente el Christianismo al fin de su vida, y murió con grandes señales de peniténcia. * Luís de Menesses, *hist. de Portugal. Viajes* del P. Labat, Domínico.

GINGI, ciudad y provincia de las Indias en la casi isla de la parte acá del Ganges, sobre las costas de Coromandel. Esta provincia que tambien es conocida por el nombre de *estado del Naiquo de Gagi*, está sometida à un príncipe particular que los del país llaman *Naiquo*, y que es tributário del rey de Visapour. Este pequeño estado tiene el golfo de Bengala al levante, el reyno de Bisnager al septentrion, las montañas de Malabar al occidente, y la provincia de Tajaor al médio dia. La ciudad de Gingi que dá su nombre à la provincia, es grande y bien poblada. Hay en ella una fortaleza, y el rey de Bisnagar fué en otro tiempo dueño de ella. Las demas ciudades son Coloran, Candabaren, &c.

GINGINS (Amador de) canónigo de Ginebra, y abad comendatário de la abadia de Bonmont, era de casa noble y antigüa del país. Despues que murió Carlos de Seissel, obispo de Ginebra, el año 1513, el cabildo todavia cathólico lo eligió por sucessor de este prelado; pero Juan de Saboya, Protonotário de Auch, habiendo tenido mas valimiento, obtuvo este obispado, (es el mismo que los autores de la *Gallia Christiana* llaman Juan Francisco de Saboya, y que Severt confunde con ningun fundamento con el obispo Juan Luís.) Como Amador de Gingins habia hecho diversos gastos para hacer valedera la eleccion que el cabildo habia hecho en el, Juan de Saboya por desempeñarlo le dió una pension. y Gingins despues de haberse recibido por vecino de Friburgo, lo hicieron provisor del obispado de Ginebra; en lugar de Pedro Gruer, el año 1526. Luego que llegó à estar dominante la secta de los Protestantes en Ginebra; impidió Gingins quanto le fué possible el progresso de la heregía, asseguró en su voto à las religiosas, que se querían obligar à casar, y el permaneció firme y constante en la religion cathólica, y retirandose à su abádia de Bonmont, murió en ella házia mediado el año 1573: Nombró por heredero suyo al canton de Berna. * *Vease* à Spon, *hist. de Ginebra, con las notas de la edicion de* 1730.

GINGIRO, reyno de Africa, colocase en Ethiópia la baja házia la costa de Zanguebar y el reyno de Melinda. * Maty, *diccion.*

GINNASIO (Domingo) cardenal, arzobispo de Manfredónia, era de Castel Boloñese, lugar immediato à Bolónia. Adelantóse en el estúdio de la jurisprudéncia civil y canónica y en el de la escritura, y habiendo ido à Roma, se dió à conocer à personas de mérito. Hízolo Gregório XIII. Referendário de ambas signaturas, Sixto V le confirió el arzobispado de Manfredónia, y Clemente VIII se sirvió de el para negócios de importáncia, pues lo emvió por núncio à España, y lo incluyó en el sacro colégio en su última promocion de diez y ocho cardenales que crio el año 1604. Era condigno de este honor Ginnásio, tanto por su piedad como por su doctrina. Fué decano de los cardenales, obispo de Ostia, y murió vejíssimo el año 1639. Tenemos comentários que hizo sobre los psalmos, en dos partes. Fundó tambien diversas casas religiosas. * Chacon, *in continuatione.* Argolo, *de dieb. crit. t. 2. p.* 81. Ghilini, *theat. d'huom lett.* Leon Alácio, *in Apib. urbanis.* Jano Nicio Erythréo, *Pinac. I. imag. illustr. c.* 99. Hallervord, *bibl. curiosa.*

GINOPOLI, ciudad en otro tiempo episcopal, está en la Natólia própria, al norte de la ciudad de Angaui. * Baudrand.

GINOPOLI ò QUINOBI, antigüamente *Cimolis*, *Cinolis*, ciudad pequeña, en otro tiempo episcopal. Está en la Natólia própria sobre el mar Negro, entre el cabo de Piselo y la ciudad de Sinaba, al poniente del lugar de Lesti. * Maty, *diccion.*

GIO GIP GIR.

GIOCHINO, GRECO, conocido por el nombre de *Calabrés*, era el jugador mas diestro de aljedrés de su tiempo. No encontró competidor en lugar ninguno del mundo, habiendo viajado expressamente à buscarlo en las cortes todas de la Europa, y en todas ellas se dió à conocer en el juego de aljedrés, de un modo assombroso. Halló en la corte de Fráncia por jugadores famosos al duque de Nemours, à Arnaudo el Carabin, à Chaumont de la Sala; pero aunque se picaban de saber mas que otros, ninguno de ellos fué capaz de resistirle: ni todos ellos juntos pudieron hacerle frente. Era, en punto de aljedrés, un guapo que buscaba, si es licito valerse de esta expression, algun caballero famoso, con quien en semejante lid romper una lanza, y no encontró de quien

no quedasse vencedor. Una persona de distincion hizo sobre el assumpto ciertos versos en Francés, cuyo sentido parece sea este.

Apenas en el terreno
Contra mi tu das un passo
Quando por tu arrojo fiero
Mis proyectos caen abajo :
Assi que te adelantas ,
Ceden todas mis defensas ,
Y caen mis campeones ,
En mi inutil esfuerzo :
Rey , roque , caballero
Son menores que peones.

* *Carta inserta en el Mercúrio galante del mes de diciembre de* 1693. Habia en Amsterdam el año 1701 un oficial Irlandés, que jugaba tan bien à las damas y al aljedrés, que quantos lo vieron asseguran no tenia igual en toda la Europa. * *Memórias del tiempo.*

GIOIA, lugar con un castillo. Está en la Calábria Ulterior, província del reyno de Nápoles, à la embocadura del Marro ò Metauro, en el golfo de Gioia, que está entre el de S. Eufémio y el Faro de Messina, y que corresponde al que llamaban los antigüos *Sinus Brutius* ò *Brutiorum Sinus*. Tienese à Gioia por la ciudad pequeña de los antigüos Brutianos, que se llamaba *Metaurus* ò *Metaurum*. * Baudrand.

GIOIA, lugar del reyno de Nápoles, está en la tierra de Bari, entre la ciudad de Bari y el golfo de Taranto. * Baudrand.

GIOIA (Juan) natural de Amalfi en el reyno de Nápoles, vivia házia el año 1300. Habiendo oido hablar de la virtud de la piedra Iman, se sirvió de ella, à lo que se dice, en sus navegaciones, y poco à poco à fuerza de experiéncias inventó y perfeccionó la brúxula. Añadese que à fin de denotar que este instrumento lo habia inventado un vassallo de los reyes de Nápoles, que entonces eran segundos de la casa de Fráncia, y de la rama de los duques de Anjou, denotó el septentrion con una flor de lis, lo qual han seguido todas las demas naciones; pero todo esto es de poquíssima verisimilitud. *Vease* BRUXULA. * El abad de Choisi, *vida de Salomon.*

GIOIOSA, LA MOTTA GIOIOSA, antigüamente *Mistræ*, *Mistia* & *Mystia*, era en otro tiempo una ciudad de la Grande Grécia. Nada mas es al presente que un lugar muy pequeño, situado en la Calábria Ulterior, házia el mar Ioniano, entre la ciudad de Girace y la de Stilo. * Maty, *diccion. geogr.*

GIONULLU, ciertos voluntários ò aventureros en el império del Turco que se mantienen en los exércitos à sus próprias expensas, esperanzados de alcanzar, mediante alguna famosa hazaña, la sucession de los Zaims ò de los Timariotos, quando estos últimos son muertos en la guerra. Hacen pues regularmente cosas increibles, y manifiestan su bravura exponiendose à los mas arrojados peligros. Adviertese que en un solo dia se dió un mismo timar à ocho de estos valerosos, de los quales los siete primeros fueron muertos sucessivamente uno en pos de otro, en un assalto que dieron los Turcos el año 1663 en el fuerte de Serin en la Hungria; de suerte que solo el octavo aprovechó el timar, no habiendo recibido los otros el titulo sino por un momento. Creese que *Gionullu* deriva de *Gionum*, que significa *una impetuosidad furiosa*, de donde se forma *Gionullu*, esto es, *un furioso que se expone à los mayores peligros sin alguna consideracion.* * Ricaut, *del império Othomano.*

GIORAS, Judio, hijo de *Simon*. Fué quien despues de la batalla de Gabaon contra Céstio, que mandaba las tropas Romanas, acometió à la retaguárdia de ellos, mató à muchos, y cogió gran porcion de carros cargados de bagage que llevó à Jerusalem. * Josepho, *guerra de los Judios*, *l.* 11. *c.* 32.

GIORDANI (Vital) de Bitonto, ciudad del reyno de Nápoles en la tierra de Bari, nació en 1633. Entró en el estado eclesiástico por complacer à sus padres, y se casó en Taranto por inclinacion con una doncella que no estaba mas acomodada que el de los bienes de fortuna, y assi la miséria à que se vió bien presto reducido, nó pudo extraerlo de su indoléncia y pereza natural. Uno de sus cuñados, con quien el vivia, se lo vituperó: Giordani se agrió de ello, y arrojandose sobre su cuñado lo mató y se embarcó en un navio que partia para Venécia. Como el papa Innocéncio X, hacia armar entonces galeras para ir al levante contra los Turcos, sentó plaza de soldado en ellas. Dos años despues, esto es el de 1655, entró en las tropas de tierra, y en 1657 volvió à alistarse en la armada, donde se halló en muchos combates que dió la armada Christiana contra los Turcos. El almirante, en cuyo navio iba, habiendo advertido en el un génio superior à su condicion, le dió el empléo de escribano, en el qual llegó à ser Giordani aritmético por reflexion, porque hasta entonces habia ignorado hasta los primeros princípios de esta ciéncia. Esto pues unido à la aplicacion necessária para conseguirlo, le sigiló gusto para el estúdio, y algun tiempo despues estando en Zante, un sacerdote Griego le dió la arismética de Clávio que el devoró. Vuelto à Roma el año 1659, resolvió engolfarse en las mathemáticas, y aprovechando el tiempo que le dexaba el empléo de guárdia del castillo san Angelo que se le confirió, leyó una obra de *Vieto* que no entendió; se aplicó à leer los elementos de Euclides que comprehendió facilmente, llegó à ser buen geometra, dióse à conocer, adquirió protectores útiles, y dexó enteramente el servicio por entregarse à las ciéncias. Constituido yá habil para enseñar à otros, se adquirió tanta reputacion, que Christina de Suécia durante su mansion en Roma, lo eligió por su mathemático, y el difunto rey Luis XIV lo nombró para que enseñara las mathemáticas en la académia de pintura y escultura que estableció este monarca en la misma ciudad el año 1666. Confirióle tambien Clemente X en 1672 el empléo de ingeniero del castillo de S. Angelo que le quitó Innocéncio XI sin que se sepa el motivo. Giordani pues viendose rico, quiso viniera su mujer à Roma, pero ella rehusó executarlo; hizólo si su hijo, y alli se mantuvo poco, porque no tenia casi inclinacion alguna al estúdio. En 1685 logró Giordani la cathedra de mathemáticas del colégio *della sapienza*, donde tuvo ò sacó que decimos excelentes discipulos. Murió en 1711 à los 78 de su edad. Las obras principales que de el corren son: *Euclide restituto*, in fólio; *de componendis gravium momentis*, in fólio; *fundamentum doctrinæ motus gravium* Romæ, 1686; *ad Hyacinthum Christophorum epistola*, año 1705, *en fólio.* Vése su elógio en las vidas de los indivíduos de la académia de los *Arcadi* de Roma, en que habia sido admitido el dia 5 de mayo de 1691.

GIORGION, pintor célebre, nació en Castel-Franco en 1478, en el Trevisano. Era muy bien parecido en su persona, galan, aficionado à música, cantaba, y tañia muy bien instrumentos. Despues de haber estudiado sobre los dibujos de Leonardo de Vinci, aprendió à pintar con Juan Bellino, y passó repentino del modo de este último à otro que se forjó el mismo, y que sorprendió à todos los inteligentes; porque ademas de que el gusto suyo en el diseño era delicado, adelantó los coloridos al término que ninguno de sus concurrentes lo habia hecho, pintó con fuerza y suavidad y entendió muy bien el claro obscuro, y la harmonia de todo juntámente. Imitó perfectamente à Leonardo de Vinci, y se hizo habilíssimo por el secreto que encontró de distinguir bien las luzes y las sombras. Murió Giorgion à los 32 años de su edad el de 1511 y tuvo la glória de haber educado à Sebastian de Venécia que se llamó en Roma *Fratel del Piombo*, y el célebre Ticiano. * Ridolfi, *vit. pictor. Venet.* Vasari. Felibiano, &c.

GIOTTO, pintor célebre que vivia en el siglo XIV, era natural de una aldéa immediata à Floréncia. Habiendolo encontrado en el campo Cimabué, guardando cochinos,

chinos, y que obſervandolos paſtar ò comer los dibujaba ſobre un ladrillo, concibió tan buena opinion de la inclinacion de eſte mancebo, que lo pidió à ſu padre para incluirlo en el número de ſus diſcípulos. Adelantóſe Giotto de tal modo en la pintura, que ſe hizo el hombre mas habil de ſu tiempo en tal arte, que comenzaba entonces à adelgazarſe. Difundióſe bien preſto ſu reputacion por toda la Itália, y ſobre todo luego que comenzó à hacer retratos, cuyo uſo eſtaba como perdido. El papa Benedicto XI había emviado un hombre à Sena y à Floréncia, para que alli obſervaſſe los pintores mas célebres y que de cada qual de ellos le llevaſſe dibujo. Encaminóſe eſte emviado à Giotto, quien pidió immediatamente papel y pincel, y ſin inſtrumento alguno, trazó un círculo, que dió à eſte commiſſo. Encontróſe tanbien trazado y tan perfecto en ſu figura que pareció una coſa admirable, y eſto fué lo que dió lugar al provérbio Italiano *Tu ſei più tondo dell' O del Giotto*, para denotar un talento que no es muy ſutil. Paſſado eſto fué quando lo hizo ir à Roma el papa, donde pintó diverſas obras, y entre ellas aquel gran lienzo Moſáico que ſe vé el dia de oy ſobre la puerta principal de la igléſia de S. Pedro que ſe llama *la Nave del Giotto*. Es un S. Pedro andando por cima de las ondas. El Giotto ſiguió la corte de Roma a Aviñon el año 1306 y vivió en Provenza, haſta deſpues de la muerte de Clemente V. Paſſó à Itália el año 1316, donde ſe amiſtó eſtrechamente con el Dante. Pintó en Nápoles y otras partes, y murió en Floréncia en 1336, donde ſe le erigió deſpues una eſtátua de marmol ſobre ſu ſepulcro. Petrarca habló de el ventajoſiſſimamente. Tuvo Giotto diverſos diſcípulos que tuvieron eſtimacion. Vióſe poco tiempo deſpues un pintor llamado Thomás, natural de Floréncia, que ſe apellidó *el Giotino*, à cauſa de que imitaba bien el modo de Giotto. Los Florentinos emplearon eſte último en que hicieſſe un retrato ridiculo de Gautier de Brienna duque de Athenas, al qual no le eſtaban muy agradecidos. Murió el Giottino mozo à los 32 años de ſu edad en 1356. * Vaſari, *vit. de Pittori*.

GIOVAGNONI (Horácio) juriſconſulto, natural de Bolónia en Itália, vivia à fines del ſiglo XVI, házia el año 1588. Compuſo diverſas obras y entre ellas una de conſultas que ſe imprimió en la miſma ciudad de Bolónia el año 1615. * Bumaldi, *bibliot. Bonon.* Alidoſi, *de ſcript. Bonon.* &c.

GIOVAN-ANTONIO DA VERCELLI, llamado el SODOMA, pintor, vivia en el ſiglo XVI y pintó en el Vaticano diverſas obras, que Július II mandó deſpues arruinar. Era aficionado à repreſentar acciones deshoneſtas, lo qual le hizo imponer el epígrafe de *Sodoma*. Giovan António fué conocido del papa Leon X, quien lo hizo caballero; pero ſu humor bizarro, y ſus licencioſidades lo hizieron deſpreciable, y le impidieron adquirir bienes ni reputacion. Se dice murió en 1554 à los 75 de ſu edad en el hoſpital de Sena. * Vaſari. Felibiano, &c.

GIOVENAZZO, ciudad del reyno de Nápoles en Itália, en la tierra de Bari, con obiſpado ſufragáneo à Bari. Llamanla los autores Latinos *Juvenacium*. Es pequeña y nada conſiderable, diſtando de Molfera dos ò tres millas. * Leandro. Alberti. Sanſon.

GIR ò GHIR, rio grande de Africa, tiene dos nacimientos, el uno en la Daara, camarca del Biledulgerid, el otro en el deſierto de Ghir. Juntanſe en el de Zuenziga. Eſte rio aſſi formado, atravieſſa el deſierto de Targa, y ſe precipita en el lago del miſmo nombre, del qual volviendo à ſalir, ſegun algunas mapas, baña el deſierto de Lempta, el reyno de Borno, y entra en el lago de Nuba; donde vuelve à ſalir con el nombre tal de Nubia, y paſſa à deſcargarſe en el Nilo. * *Mapa por Africa por* Wiſcher.

GIRACUNDA ò CACAGIONI, ciudad pequeña de Tartaria. Eſtá ſobre la coſta de la Criméa, al occidente del cabo Caroſqui ò Inkerman. Algunos geógrafos la toman y tienen por la antigua *Charax*, villa pequeña de la Cherſoneſa Táurica, la qual creen otros eſtá enteramente arruinada. * Baudrand.

GIRALDI (Juan Baptiſta) nacido en Ferrara el año 1504, era hijo de *Chriſtoval* Giraldi, hombre de letras, quien lo hizo criar y educar cuidadoſo, y era pariente del célebre Lílio Gregório Giraldi. Eſtudió bajo la diſciplina de Calcagnini, y deſpues de haberſe adelantado grandemente en literatura ò bellas letras, ſe aplicó à la medicina, y ſe graduó de doctor en eſta facultad. Fué deſpues ſecretário de Hércules de Eſt, duque de Ferrara, y exerció eſte empléo por eſpácio de diez y ſeys años, haſta que murió eſte príncipe. Continuó en el dos años en tiempo de Alfonſo II hijo de Hércules; pero algunos emvidioſos lo puſieron en tal deſgrácia para con eſte príncipe que ſe vió como preciſado à ſalir de ſu corte. Paſſó à Mondovi en Piamonte y luego à Turin, donde ſe detuvo algun tiempo, haſta que lo empeñaron en que paſſaſſe à enſeñar la rethórica à Pavia. Hizólo ſu erudicion recomendable en eſta ciudad, en la qual fué admitido en la académia *degli affidati*, y donde publicó diverſas obras tanto en proſa como en verſo. Atormentólo cruelmente la gotta, enfermedad que era como hereditária en ſu família. Imaginandoſe que los ayres de ſu pátria contribuirian à hacerle recobrar la ſalud, ſe hizo llevar à Ferrara, donde murió dos ò tres meſes deſpues el año 1573 à los 69 de ſu edad. * Ghilini, *teatr. d'huom. lett.*

GIRALDI (Lílio Gregório) uno de los hombres mas doctos que haya producido la Itália en los últimos ſiglos, nació à 14 de júnio de 1478 y conſagró toda ſu vida en el eſtúdio. Compuſo diverſas obras que tenemos en dos volúmenes de à fólio, de la impreſſion de Leyde el año 1696. Las notas del ſeñor Colomiez ſobre el tratado de los poetas de eſte autor, no parecieron ſino en eſta edicion. Su hiſtória de los Dioſes de los Gentiles en 17 libros; la de los poetas Griegos y Latinos en diez, y la de los poetas de ſu tiempo que contiene dos, ſon las mas eſtimadas. El ſeñor de Thou habla de eſte modo de el en el libro once de ſu hiſtória. *Sabía muy bien las lenguas latina y griega, y conocía perfectamente las bellas letras y la antigüedad, que iluſtró en diverſos eſcritos. Es cierto tuvo la deſgrácia de padecer mucho à embates de la fortuna que jamas le fué favorable, y à cauſa tambien del diſguſto continúo de ſu poca ſalud. Sus méritos lo conſtituian condigno de mas félice deſtino. Era doméſtico del cardenal Bangoni, quando tomó à Roma el exército del emperador Carlos V en 1527, y perdió todo ſu caudal en el ſaquéo, haſta ſu biblioteca, que fué para el lo mas ſenſible. Retiróſe algun tiempo deſpues al favor de Franciſco Pico de la Mirandula, que lo quería mucho, y eſte nuevo protector ſe lo quitó del médio que decimos la traicion de Galeoti. Entonces volvió Giraldi à ſu país, donde vivia tranquilo por la eſtrechez que conſervó con Juan Menardo y con Célio Calcagnini. Incomodólo tan fuertemente la gota que no podía andar ni aun volver la hoja de un libro. Vivió haſta una extremada vejez, pero en pobreza indecible, aunque le hacia algunos beneficios Renata de Fráncia, duqueſſa de Ferrara.* Fué quien inventó los 30 números epactos, empezando por 30 el dia primero de henero, y andando ſiempre diminuyendo haſta llegar à uno para ſuplir el número de oro y deſignar exactamente las lunas nuevas. Hizo tambien un tratado para la reforma del calendário, que ſu hermano Lílio António Giraldi preſentó al papa Gregório XIII y que tuvo ſéquito, deſpues de haberlo comunicado à todos los príncipes Chriſtianos, y à las mas doctas univerſidades de la Europa. Murió Lílio por el mes de febrero de 1552. *Veaſe* CALENDARIO GREGORIANO. * Gregório Leti, *vida de Sixto V*. De Thon, *hiſt. l.* 11.

GIRALDO, ſacerdore Eſpañol, fué autor de la hiſtória de Compoſtela, que emprendió à ſolicitud del arzobiſpo Diego. * Vaſéo, *in chron. Hiſp. c.* 4.

GIRAPETRA, GERAPETRA, GIERAPETRA,

villa pequeña sobre un cabo y un golfo del mismo nombre. Hallase sobre la costa meridional de la isla de Candia, à ocho leguas de distáncia de la villa de Sétia, házia el occidente meridional. * Mary, *diccion.*

GIRARDO ò GIRAUDO (Silvestre) Inglés, del condado de Pembrok, vivía en el siglo XII, y fué uno de los personages mas doctos de su tiempo. Aprendió en su país las bellas letras, la philosophia y las mathemáticas, y en adelante habiendo visitado las universidades de la Europa, se detuvo en la de Paris, donde estudió la theología y donde enseñó. Henrique II rey de Inglaterra, lo llamó à su corte, donde le cometió la educacion del príncipe Juan hijo suyo, y lo hizo su secretário. Silvestre Girardo enseñó en Oxford, y en adelante habiendo acompañado al príncipe à Irlanda, publicó una descripcion de este reyno. Concilióse su ciéncia admiradores y su favor emvidiosos. Se le suscitaron vários distúrbios y desazones, y un monge Cisterciense lo acusó tambien de crimen *læsæ majestatis.* Salió de aquellos atajos tan peligrosos, y tomó el partido de alejarse de la corte. Dióſele el arcediana to de Brechin, luego el de S. David, del qual fué exâltado à la sede episcopal de esta iglésia. Murió en 1210, ò 1214 segun otros, dexando muchíssimas obras sobre todo género de assumptos, como son comentários sobre diversos libros de escritura, tratados theológicos; vidas de santos &c. * Lelando y Pitséo, *de illustr. script. Angl.* Baléo, *de script. Britan.* Vóssio, *de hist. Lat.* &c.

GIRARDO (Pedro) cardenal, obispo del Puy, natural de S. Saforino del Castel, en província de Forés, fué hecho obispo del Puy en 1384, y se aplicó à Clemente VII, quien lo empleó en diversos negócios de importáncia, y le dió el capelo en Beaucária à 29 de octubre de 1390. Girardo pues, si damos crédito à algunos autores, había sido obispo de Lodeva antes de serlo del Puy; pero de ello no hay apariéncia. Sabese solamente que abandonó à Benedicto XIII por retirarse à Pisa, donde el concílio congregado en esta ciudad lo confirmó en sus dignidades. Fué penitenciário mayor de la iglésia Romana, y murió házia el año 1415, aunque cree Contelório aun vivía el de 1417. Se dice fué sepultado su cuerpo en la Iglésia cathedral de Aviñon. * *Vease* la vida de Clemente VII, que publicó Bosquet. Contelório. Frison. Aubery. Baluzo. *Vitæ pap. Aven.*

GIRARDO DE VILLETHIERRI (Juan) presbytero de París, igualmente recomendable por su piedad y por su ciéncia. Ministró à fines del siglo XVII muchas obras de moral y de piedad: *El penitente verdadero; el camino del cielo; la vida de las virgenes, de los casados, de las viudas, de los religiosos y religiosas, de los ricos y de los pobres; la vida de los clérigos; un tratado de la vocacion al estado eclesiástico; el Christiano extrangero sobre la tierra; un tratado de la lisonja y uno de la maldicéncia; la vida de Jesu Christo en la euchâristia; el Christiano en la tribulacion; un tratado de las iglésias y de los templos, del respecto que les es debido; la vida de S. Juan de Dios, y un tratado de las virtudes theologales.* Todos estos tratados unidos y coligados pueden hacer un conjunto voluminoso de moral práctica para todo estados y condiciones, sacado de la escritura sagrada, de los cánones, de los concílios y de los padres de la iglésia. * Du Pin, *bibl. de los aut. eclesf. del siglo XVII.*

GIRARDON (Francisco) fué un escultor célebre y archîtecto, à quien el señor de la Fontaine ò Fuentes llama y con razon el Phidiás de su siglo. Había nacido en Troyes en Champaña el año 1627, y lo crió Lorenzo Maniere. Despues de haberse perfecionado con Francisco Anguyer, se adquirió una reputacion grande por las famosas obras de escultura que trabajó en Versalles para el rey Luís XIV. Emvióle este monarca à Roma con una pension de 1000 escudos, y desde que volvió, trabajó siempre por su orden para las casas reales y jardines de Versalles y de Trianon. Vénse alli muchas de sus obras que executó en marmol y en bronze sobre sus próprios modelos, ò por diseños de Carlos le Brun, primer pintor del sobredicho rey. Admitieronlo en la académia de pintura y de escultura el año 1657; fué alli cathedrático en 1659, rector y chanciller en 1695. Assi que murió el señor le Brun, dió Luis XIV à Girardon el empléo de inspector general de todas las obras de escultura, y solo Pedro Pugot entre los escultores, no quiso depender de el, y assi se retiró à Marsella, donde no dexó de trabajar en servício del rey su amo. Era propríssimo Girardon para la correccion y ordenanza, y casi no dexó sino obras de maestría, que conservando sobre el marmol y bronze los nombres è imágenes de los grandes heróes, han llegado à ser otros tantos troféos que tributan honor à su memória, immortalizandolo en cierto modo con ellos. El mausoléo del cardenal de Richelieu en la iglésia de Sorbona es obra de el: la estátua equestre de Luís *el Grande* que se vé en la plaza de Vandoma, siendo aquella y su caballo de una sola pieza, es tenida generalmente por obra insigne. Tenía en el Louvre, donde estaba alojado, una galería preciosíssima, llena de pedazos de escultura de los mejores maestros, bronces, diseños, monedas, monumentos antigüos, y otras riquezas de esta naturaleza. Murió el año de 1715 à los 88 de su edad. Había casado con *Cathalina* Du Chemin, que se hizo célebre en el arte de pintar flores, que aprendió del ilustre Botson; y assi logró verse honorada con plaza en la académia de pintura, y murió el año 1698. * *Memórias del tiempo. Abecedário pitórico, p.* 168.

GIRAUDO ò GEROLDO, que otros llaman *Gerando* ò *Gerondo*, Patriarchâ de Jerusalem, vivía en el siglo XIII. Algunos se han persuadido era el obispo de Valéncia, que había sido abad de Molesma, y de quien hace mencion Albérico. Este último sucedió à Humberto de Mirabel el año 1230. * Albérico, *en la chron.* Spondano, *annal. chron.* 1227. *n.* 7.

GIRCONA ò MARTIANI, villa pequeña de la Natolía própria. Es la antigüa Myrina, entre Smirne y la embocadura del Girmasti. Tiene tambien ella un obispado sufragáneo à Epheso. * Baudrand.

GIRGIO, ciudad de Africa en el alto Egypto, capital de una provincia llamada el *Cassif de Girgio.* Está situada sobre el rio Nilo, entre Barband y Said. * *Vease* Tevenot, *viaje del Levante.*

GIRINGBOMBA, reyno de Africa en el Biafara, país de la baja Ethiopia. Tiene al norte el reyno de Metra, al occidente el de Mujac, al medio dia el de Macaco, y al levante los Giacos, el lago Negro y la Abyssinia. Dáse tambien à este reyno el nombre de Giribuma, y se dice que su rey es poderosíssimo y que tiene tributários à el quince reyes, que segun prudente conjetura serán reyesuelos. Nada se sabe de particular tocante à este país, sino que sus habitadores son negros, paganos y *anthropóphagos.* * Mary, *diccion.*

GIRMASTI, CASTRI ò CHIAI, en latin *Caycus*, rio de Asia en la Natolia. Baña la ciudad de Girmasti y la de Pérgamo, y descarga en el golfo de Smirna, frente por frente de la isla de Metelin. * Baudrand.

GIRMASTI, ciudad pequeña en otro tiempo episcopal. Está en Asia, en la Natolia própria sobre el rio Girmasti mas arriba de Pérgamo. * Baudrand.

GIROLA ò GEROLA, en latin *Girola*, aldéa de la Lomelina, comarca del ducado de Milan en Itália. Está cerca del Pó, entre la ciudad de Pavía y la de Valéncia. Algunos geógrafos toman y tienen à Girola por la ciudad antigua de la Gaula Cisalpina que se llamaba *Acerræ* ò *Acheræ*, que colocan otros en Acera, aldéa del Pavesano, y otros en Ghierra, aldéa situada en el Lodesano, frente por frente de la embocadura del Sário en el Adda. * Mary, *diccion. geogr.*

GIRON, antigua casa de nuestra España, considerable por sus dignidades y alianzas, cuya posteridad referiremos desde

I. MARTIN Vasquez de Acuña, conde de Valéncia, quien casó 1° con *Theresa*, hija de *Alfonso* Tellez Giron,

señor de Fregoso: 2°. con *Beatriz* de Portugal, hija de *Juan*, infante de Portugal, conde de Valéncia. Del primer matrimónio nacieron ALFONSO que sigue; *Theresa* de Acuña Giron; *Leonor* de Acuña Giron, que casó con *Juan* de Castro, señor de Cadaval, y *Genevra*, casada 1°. con *Sancho Manuel*: 2°. con *Diego* Lopez de Haro, señor de Busto y Ribilla.

II. ALFONSO Tellez Giron, señor de Fregoso y de Belmonte, casó con *María*, hija y heredera de *Juan* Fernandez Pacheco, señor de Belmonte, de la qual tuvo à JUAN que sigue; y à PEDRO Giron *que formó la rama de los condes de* URENNA, *marqueses de* PEÑAFIEL, *duques de* OSSUNA *que se refiere aqui despues.*

III. JUAN Pacheco, marqués de Villena, duque de Escalona, maestre del orden de Santiago, murió à 14 de octubre de 1474. Habia casado, 1°. con *María* de Porto-Carrero, hija y heredera de *Pedro*, señor de Moguer y de Villanueva: 2°. en 1471 con *María* de Velasco hija de *Pedro* Fernandes de Velasco II conde de Haro, condestable de Castilla. Del primer matrimónio nacieron entre otros hijos DIEGO Lopez Pacheco que continuó *la rama de los duques de* ESCALONA; PEDRO Porto-Carrero que continuó *la de los marqueses de* VILLANUEVA; y ALFONSO Giron que sigue.

IV. ALFONSO Tellez Giron, señor de Montalban; habia casado con *Mariana* de Guevara, hija de D. *Fulano* Ladron de Guevara, señor de Val de Escalante, de la qual tuvo entre otros hijos à JUAN que sigue; à *Pedro* Pacheco, obispo de Siguenza, criado cardenal el año 1545, virrey de Nápoles, que murió à 4 de marzo de 1560; à *Ana* Giron, que estuvo casada con *Juan* de Ayala, señor de Cebolla; y à *Cathalina* Giron, que casó con *Pedro* Arias-Dávila.

V. JUAN Pacheco, II del nombre, señor de Montalban, casó con *María* Chacon, hija de *Juan* Chacon, señor de Casatúbios, y hermana del primer marqués de los Velez, de la qual tuvo entre otros hijos à ALFONSO que sigue.

VI. ALFONSO Tellez Giron, III del nombre, señor de Montalban, comendador del orden de Santiago, casó con *Juana* de Cardenas, hija de *Alfonso*, conde de la Puebla, de quien tuvo entre otros hijos à JUAN III que sigue; à *Alfonso* de Cardenas, que fué padre de *Alfonso* Tellez Giron y de *Rodrigo* Giron; à *Gaspar*, señor del mayorazgo de Berja Muñoz; y à *Andres* Pacheco, obispo de Segovia, luego de Cuenca, inquisidor general y arzobispo de Sevilla.

VII. JUAN Pacheco, III del nombre fué criado conde de Montalban el año 1563, y murió à 2 de octubre de 1590. Habia casado con *Juana* Suarez de Toledo y Silva, señora de Galves, hija de *Francisco* Suarez de Toledo, de la qual procrió à ALFONSO IV que sigue; y otros hijos que conservaron el apellido de Pacheco.

VIII. ALFONSO Tellez Giron IV del nombre murió antes que su padre, à 5 de júlio de 1590. Habia casado con *María Magdalena*, hija de *Fernando* de la Cerda, de la qual tuvo à JUAN IV que sigue; à *Juana* de Toledo, casada con *Alfonso* de Alvarado y Velasco, II conde de Villamor; y à *Ana* de la Cerda, mujer de *Pedro* Cortez de Monròy, IV marqués del Valle-de-Guaxaca.

IX. JUAN Pacheco, IV del nombre conde de Montalban, IX señor de Galves, &c. nació à 17 de marzo de 1590, y murió à 12 de júlio de 1666. Habia casado con *Isabel* de Mendoza Aragon, hija de *Henrique* de Aragon y Mendoza, y tuvieron à *Juan* Pacheco, nacido el año 1610 y fallecido mozo; à ALFONSO MELCHOR que sigue; a *Balthassar*, muerto mozo; à *Alfonso*, tambien muerto mozo; à *Gaspar* Tellez Giron, colegial mayor de S. Ildefonso de Alcala; à *María* Pacheco casada con *Luís* Lasso de la Vega, III conde de Annover; à *Ana* Pacheco, religiosa; à *Isabel* de Mendoza y Aragon, que casó, 1°. con *Francisco* Garceran Valdes y Cardona, marqués de Mirallo: 2°. con *Fernando* de Vega, IV conde de Grajales, II marqués de Montayo; à *Juana* Suarez de Toledo, religiosa; à *Francisca* de la Cerda que casó, 1°. con *Francisco Diego* Lopez de Zuñiga y Sotomayor, VIII duque de Bexar: 2°. con *Alvaro* Perez de Ossorio y Sarmiento, IX marqués de Astorga; y à *Theresa* Pacheco que casó con *Arias* Gonzales-Dávila y Bobadilla, V conde de Puño en Rostro.

X. ALFONSO MELCHOR Tellez Giron Pacheco, Toledo y Mendozà, caballero del orden de Calatrava, gentilhombre de cámara del rey Phelipe IV, murió antes que su padre el dia 22 de agosto de 1650. Habia casado, 1°. con *Inés María* de Haro-Avellaneda, hija de *García* Haro y Guzman, conde de Castrillo: 2°. con *Victória* Dória y Caretto, hija de *Carlos* Dória, duque de Tursis, la qual falleció el año 1648: 3°. con *Juana* de Velasco, hija de *Bernardino* Fernandez de Velasco, duque de Frias, VII condestable de Castilla. De este último matrimónio nacieron JUAN FRANCISCO que sigue; è *Isabel* Pacheco de Aragon y Velasco, casada por júlio de 1664 con *Manuel Joachin* Alvarez de Toledo y Portugal, VIII conde de Oropesa.

XI. JUAN FRANCISCO Pacheco Tellez Giron Toledo y Mendoza, nacido à 8 de júnio de 1648, conde de Montalban, XI señor de Galves, duque de Uceda, marqués de Belmonte, grande de Castilla, consejero de estado, presidente de órdenes, luego de Indias y embaxador à Roma. Nombrólo el rey de Fráncia en 1703 por caballero de *Sancti Spiritus*. Dexó despues el partido del rey Phelipe V, quando los imperiales se apoderaron del reyno de Nápoles, a fin de adscribirse en el partido del archiduque despues emperador de Alemánia, quien le confirió el título de vicário imperial en Itália, sin exercício. Dióle tambien por diciembre de 1713 una plaza de consejero de estado en la primera promocion que de ellos se hizo, luego que este príncipe huvo llegado à Viena, donde falleció à 25 de agosto de 1718 à los 70 de su edad. Habia casado à 16 de júlio de 1677 con *María* de Sandoval y Giron, IV duquessa de Uceda su prima hermana, hija de *Gaspar* Tellez Giron, duque de Ossuna, la qual falleciò en Génova à 23 de júlio de 1711, de la qual tuvo à MANUEL GASPAR que sigue; à *Juan de Dios*, muerto en Roma à 2 de diciembre de 1703 à los 17 de su edad; à *António Ignácio*, fallecido mozo; à *Pedro Vicente*, caballero de Malta; à *Melchor* y *Joseph* Giron.

XII. MANUEL GASPAR Tellez Giron, marqués de Belmonte, &c. casó el año 1697 con *Josepha Antónia* de Toledo y Portugal su prima hermana, hija de *Manuel Joachin* Alvarez de Portugal Toledo, conde de Oropesa, y de *Isabel* Pacheco de Aragon-Velasco.

RAMA DE LOS CONDES DE URENNA, MARQUESES DE PEÑAFIEL, duques de OSSUNA.

III. PEDRO Giron, hijo segundo de ALFONSO Tellez Giron, señor de Fregoso, y de *María* Pacheco, fué criado gran maestre del orden de Calatrava el año 1445 y murió à 2 de mayo de 1466. Habia casado con *Isabel* de las Casas, de familia noble de Sevilla, de la qual tuvo 1. à ALFONSO que sigue; 2. à JUAN que continuó *la posteridad de que se hablará despues de su hermano mayor*; 3 à *Rodrigo*, gran maestre del orden de Calatrava despues de su padre, al qual mataron el dia 23 de júlio de 1480, ò 1482, à los 26 de su edad, dexando un hijo *natural*, cuya posteridad acavó en tercera generacion; y à *María* Giron.

IV. ALFONSO Tellez Giron, señor de Urenna, Peñafiel, Gumiel, Ossuna, Briones y Moron, criólo conde de Urenna el rey Henrique IV, y murió poco despues el año 1469, sin dexar posteridad de *Blanca* de Herrera, señora de Pedraza.

IV. JUAN Tellez Giron, hermano del antecedente, fué II conde de Urenna, señor de Peñafiel, &c. y murió

à 21 de mayo de 1528 à los 72 de su edad. Había casado con *Leonor* de la Vega Velasco, hija de *Pedro* Fernandez, II conde de Haro, condestable de Castilla, la qual falleció el año 1522 y procriaron à PEDRO que sigue; à JUAN que continuó *la posteridad que se referirá despues de la de su hermano mayor* y à *Isabel* que casó con *Beltran* de la Cueva, III duque de Alburquerque; à *María* casada con *Fernando Henriquez*, V almirante de Castilla, duque de Medina de rio Seco; à *Méncia*, que casó con *Henrique* de Acuña y Portugal, IV conde de Valéncia; à *Leonor*, mujer de *Luís* Fernandez Porto-Carrero, conde de Palma; à otra *María* que casó, 1°. con *Henrique* de Guzman, IV duque de Medina Sidónia: 2°. con *Rodrigo* Ponce de Leon, I duque de Arcos; à *Juana*, mujer primera del mismo *Rodrigo* Ponce de Leon, I duque de Arcos; y à *Ana* Giron, abadessa de Santa Clara de Villafrechos.

V. PEDRO Giron, III conde de Urenna, señor de Ossuna, &c. murió à 25 de abril de 1531. Había casado con *Méncia* de Guzman, hija de *Juan* Alfonso, III duque de Medina Sidónia, la qual falleció à 29 de noviembre de 1526, y tuvieron por hija única à *María* Giron, casada con *Iñigo* de Velasco y Tovar, marqués de Berlanga.

V. JUAN Tellez Giron, hermano menor del antecedente, fué IV conde de Urenna, señor de Ossuna; &c. y falleció à 19 de mayo de 1558, habiendo tenido de *María* de la Cueva, hija de *Francisco* Fernandez, II duque de Alburquerque, à PEDRO que sigue; à *María* que casó con D. *Fulano* Manrique de Lara, IV duque de Naxera; à *Leonor*, mujer de *Pedro* Faxardo, III marqués de los Velez, la qual falleció à 6 de július de 1566; y à *Magdalena* Giron que casó con *Jorge* de Alencastro, II duque de Aveyro.

VI. PEDRO Giron, V conde de Urenna, fué criádo duque de Ossuna en 1562, fué tambien virrey de Nápoles y murió el año de...: *Vease* OSSUNA. Habia casado, 1°. con *Leonor Ana* de Guzman, hija de *Juan Alfonso*, VI duque de Medina Sidónia, la qual falleció el año 1573: 2°. el de 1575 con *Isabel* de la qual no tuvo hijos. Los de la primera mujer fueron JUAN que sigue; *Pedro*, caballero del orden de Calatrava, nacido à 24 de agosto de 1557; *María* que nació el de 1553, que casó con *Fernandez* de Velasco; y *Ana* Giron, nacida à 7 de diciembre de 1558, casada con *Fernando* Henriquez de Rivera, IV marqués de Tarifa.

VII. JUAN Tellez Giron, nacido en 20 de octubre de 1554, fué II duque de Ossuna, marqués de Peñafiel, VI conde de Urenna, y casó con *Ana María* de Velasco, hija de *Iñigo* Fernandez de Velasco. condestable de Castilla, de la qual tuvo à PEDRO que sigue; à *Leonor* y à *Ana* Giron, muertas mozas.

VIII. PEDRO Giron, nacido à 17 de diciembre de 1574, fué III duque de Ossuna, II marqués de Peñafiel, VII conde de Urenna, virrey de Sicilia, luego de Napoles, caballero del toyson de oro, y falleció à 25 de septiembre de 1624. *Veasé* OSSUNA. Habia casado con *Cathalina* Henriquez de Rivera, hija de *Fernando*, II duque de Alcala y procriaron unicamente à JUAN que sigue.

IX. JUAN Tellez Giron, IV duque de Ossuna, III marques de Peñafiel, VIII conde de Urenna, &c. virrey de Sicilia, murió en Palermo à 12 de octubre de 1656. Había casado con *Isabel* de Sandoval y Roxas, hija de *Christoval*, conde de Sandoval y Roxas, duque de Uceda, de la qual tuvo por hijo único à GASPAR que sigue.

X. GASPAR Tellez Giron, V duque de Ossuna, IV marqués de Peñafiel, IX conde de Urenna, &c. gobernador del Milanez, consejero de estado, presidente del de órdenes y escudero mayor de la reyna Carhólica, murió à 2 de június de 1694. Había casado, 1°. con doña *Felícia* ò *Felicha* de Sandoval y Ursinos, duquessa de Uceda, hija de *Francisco* Gomez de Sandoval, duque de Cea, Lerma y Uceda, fallecida el año 1671: 2°. en 1673 con *Ana Antónia* de Benavides Carrillo y Toledo, marquesa de Fromista y Caracena hija de *Luís* de Benavides, marqués de Caracena. De la primera nacieron *Isabel María* de Sandovál y Giron, duquessa de Uceda, casada en 1677 con *Juan Francisco* Pacheco Tellez Giron Toledo y Mendoza, III conde de Montalban, quien por ella fué duque de Uceda, y fallecida en Génova à 23 de július de 1711, àssicomo se dixo antes; *María de las Nieves* Giron y Sandovàl casada con *Luís Francisco* de la Cerda y Aragon, IX duque de Medina Celi; *Mariana* Giron, dama de honor de la reyna Luísa, la qual professó à 21 de diciembre de 1684 en las Carmelitas de santa Ana de Madrid; *Cathalina María* Giron, mujer de *Antónió* Fernandez Manrique de la Cueva, XIV conde de Castañeda y IV marqués de Flores de Avila; y *Jacinta María* Giron de Sandoval, casada en 1689 con *Juan* Henriquez de Guzman, XII conde de Alva de Liste, fallecida en 1695. De la segunda nacieron FRANCISCO MARÍA DE PAULA que sigue; JOSEPH que continuó *la posteridad referida aqui despues; María Ana* de Benavides-Carrillo-Toledo y Giron, nacida en 1674, casada en 1705 con *Joseph* Velasco, Carvajal, duque de Frias, condestable de Castilla, &c. y fallecida por septiembre de 1717 à los 44 de su edad; y *Manuela* Tellez Giron, dama de honor de la reyna, que casó en 1703 à 7 de octubre con *N*... de la Cerda, conde de Parades.

XI. FRANCISCO MARIA DE PAULA Tellez Giron, VI duque de Ossuna, V marqués de Peñafiel, X conde de Urenna, &c. grande de España de primera classe, camarero mayor de su magestad Cathólica, notário mayor del reyno de Castilla, comendador del órden de Calatrava, clavero mayor y en el orden de Santiago; uno de los assistentes en la cámara del rey Cathólico, fué general de sus exércitos, capitan de la primera compañía de sus guárdias de corps, su primer embaxador extraordinário y plenipotenciário à la paz de Utrecht el año 1714, y murió en París la noche del dia 2, ò 3 de abril de 1716 à los 38 de su edad. Había casado por diciembre de 1694 con *María* de Velasco y Benavides, hija y heredera de *Iñigo* Fernandez Velasco y Tovar, IX condestable de Castilla, VIII duque de Frias, VII marqués de Berlenga, &c. y tuvieron à *María Dominga* Giron de Velasco; y à *María Igndcia* Giron.

XI. JOSEPH de Benavides Carrillo Giron, conde de Pinto, hermano menor del antecedente, despues de cuya muerte llegó à ser duque de Ossuna, marqués de Peñafiel, conde de Urenna, &c. fué nombrado por embaxador extraordinário à Fráncia, y en la primera audiéncia pública que tuvo del rey Christianissimo el dia 13 de noviembre de 1720, cumplimentó à su magestad sobre la convencion de su casamiento con la infanta de España, y pidió en nombre del rey Phelipe V à Luísa Isabel de Orleans para el rey Luis I. entonces principe de Astúrias. En el capítulo de las órdenes del rey que se tuvo en París à 22 de henero de 1722, fué propuesto para ser admitido por caballero de las órdenes del rey christianissimo en la promocion primera que hiciesse S. M. despues de su consagracion, y no obstante se concedió à que entretanto le concedería S. M. un decreto para que vistiesse el cordon azul. Casó à 20 de septiembre de 1721 con *N*... de Guzman, hija de *N*... duque de Medina Sidónia, de quien dexó sucession.

GIRON DE LOAYSA (Garcia) arzobispo de Toledo, era Español, natural de Talavera, è hijo de PEDRO Giron, consejero de Castilla, y de *Méntia* de Carvajal, estudió en la universidad de Alcala, y despues de haberse adelantado en la philosophia y en la theología, adquirió un conocimiento grande en la história y en el estúdio concerniente à los concilios. Retiróse despues à Toledo, de cuya iglésia era canónigo, y en la qual su tio Lope de Carvajal le resignó el arcedianato de Guadalajara, que es una de las dignidades de esta iglésia. Passó en este empléo hasta el año de 1585 en que Phelipe II rey de España, lo llamó à la corte. Fué en ella limosnero del

rey y capellan mayor de ſu capilla, y poco tiempo deſpues preceptor de ſu hijo Phelipe, Infante de Eſpaña. El cardenal Alberto de Auſtria lo dexó por proviſor de ſu arzobiſpado de Toledo, quando paſſó en 1596 à gobernar los Paiſes-bajos. Deſpues habiendo caſado eſte principe con la infanta Iſabel-Clara-Eugénia, hizo conferir Phelipe II eſte arzobiſpado à Giron, quien no lo gozó mucho tiempo, pues murió cinco ò ſeys meſes deſpues à 22 de febrero de 1599. Sedice fué de la peſadumbre de ver que el rey Phelipe III que acababa de ſuceder à ſu padre, no lo miró con la atencion toda que merecian ſus ſervicios. Dexò eſte docto prelado una recoleccion de los concilios de Eſpaña, intitulada *Collectio conciliorum Hiſpaniæ cum notis & emendationibus*, que publicó en 1594. Puſo los tratados ſiguientes al principio de ſu obra: *Ordo & chronologia Gothorum regum & Suevorum; chronologia Toletanorum præſulum & conciliorum; de primatu eccleſiæ Toletanæ; de dignitatibus & officiis regis & domûs regiæ Gothorum*. Pantino era autor de eſte último tratado. * De Thou, *hiſt. l.* 117. Andrés Schoto y Nicolás António, *bibliot. Hiſp.* Spondano. Vóſſio. Sirmond. Labbe, &c.

GIRONA, ciudad de nueſtra Eſpaña en el principado de Cataluña. Eſtá recoſtada que decimos à la ladera de un montecillo, à orillas del rio pequeño de Onhar, que deſagua cerca de alli en el Ter que le ſirve de foſſos, con fuertes y torreados muros con quatro puertas figura caſi triangular, y en lo mas eminente ſu igléſia mayor, palácios epiſcopales y torre Gironela. Es fertil de pan y todas mieſſes y labraba famoſo papel. Habitanla mas de 2000 vecinos, caballeros, y nobleza, divididos en tres parróchias, nueve conventos de frayles, quatro de monjas, y buen hoſpital. Hace por armas *un eſcudo colorado quadriangular de ondas, atraveſſadas azules con quatro barras Catalanas*. Iluſtrala la univerſidad de letras que fundó en 1561 el rey Phelipe II. Se dice la cimentó el rey Gerion de Eſpaña, y que à los ſuyos predicó la fé S. Narciſo que aſſeguran fué Portugués y ſu primer obiſpo, como tambien de Braga, donde padeció martyrio. Pero eſto no concuerda con otra tradicion del país que abajo diremos. En el año 1286 queriendo los Franceſes deſtruirla, ſe refiere haberles acometido un enxambre de moſcas, ſegun refiere el cardenal Barónio que les deſtruyeron 40000 infantes y 24000 caballos, diciendo tambien ſucedió lo miſmo año de 1653. Adelante ſe erigió en cathedral la igléſia de eſta dicha ciudad, rentando à ſu obiſpo ocho mil ducados. Gozaronla los primogénitos de los reyes de Aragon, con título de duques, ſiendo el primero D. JUAN, hijo del rey D. *Pedro* IV año de 1351, y deſpues con el de príncipes que obtuvo primèramente D. ALONSO hijo de D. *Fernando I*; años de 1414. Celebraronſe cortes en ella por D. Ramon Berenguel, último conde de Barcelona, año de 1143, y por el rey D. Jayme II, por los de 1321 y 1322.

Aſſeguran los autores del país que Santiago eſtableció por primer obiſpo de Girona à S. Maximo, que padeció martyrio en Urique de Bética házia el año 67. Hallaſe en el martyrológio à 4 de ſeptiembre, y que fué ſuceſſor ſuyo S. Anathalon, diſcipulo de S. Barnabé, quien dexó el obiſpado de Milan por paſſarſe al de Girona, donde murió à 25 de ſeptiembre. Aſſignan por ſu undécimo obiſpo à S. Narciſo, que fué martyrizado házia el año 1300, al qual conſideran y atienden como el broquel, antemural, y defenſa de ſu ciudad: à Pedro, canónigo del Puy en Fráncia, lo eſtableció por obiſpo de Girona Carlo *Magno* el año 778, ò ſegun otros el de 785. Eſte fué, hablando con propriedad, ſu primer obiſpo, aunque los tales autores lo numeran trigéſimo quarto. Con tal motivo ſe eſtableció una confraternidad entre las dos igléſias del Puy y de Girona, que duró mucho tiempo, de ſuerte que los canónigos de una de las dos cathedrales, eran recibidos en la otra, gozando tambien univocamente las diſtribuciones. Dió eſte emperador grandes bienes à eſta igléſia, à la qual donó entre otras coſas quatro villas, donacion tal que confirmaron ſus ſuceſſores emperadores y reyes de Fráncia. Tiene eſta igléſia ocho dignidades, 36 canonicatos, de los quales deben ſer caballeros de padre y madre los que los obtienen, y 150 beneficiados de chôro: hay en la dióceſis 346 parrochias, de las quales dos hay en la ciudad. Pedro del Puy tuvo ſuceſſores de mucho renombre y forma, y entre ellos Miron hijo de Miron, conde de Barcelona, que falleció el año 984; Pedro Rogeto hijo de Rogero, conde de Carcaſſona: obtuvo en 1030 del papa Juan XIX el derecho de oficiar dos vezes al año con el pálio, y conſagró en 1038 la igléſia cathedral que el habia conſtruido: Berengário Wilfredo, hijo de Wilfredo, conde de Cerdánia, le ſucedió en 1050, y murió en 1091; à Berengário de Angulária obiſpo de Girona, lo crió cardenal Benedicto XIII el año 1397, y murió en un concilio que ſe tuvo en Perpiñan el año 1408; à Juan de Caſanova, religioſo Dominico, lo crió cardenal Martino III en 1430, aſſiſtió al concilio de Baſiléa, y murió en 1436: era tambien obiſpo de Elna. Jayme de Cardona obiſpo en 1459 fué cardenal; Juan de Margarit, ſuceſſor ſuyo fué tambien cardenal; otro Juan de Margarit fué obiſpo el año 1534; Bernardo de Cardona lo fué el de 1656; y D. Juan Miguel Taverner y Rubi fué conſagrado por centéſimo vigeſimo quarto obiſpo el dia 23 de diciembre de 1699, deſpues de haber ſido gran arcediano y canónigo de Tarragona, conſejero en el conſejo real de Barcelona, y luego chanciller de Cataluña. Eſte prelado quando la revolucion de Cataluña el año de 1705, apreció en mas verſe privado de todas ſus rentas que faltar al juramento de fidelidad que tenía hecho al rey Phelipe V, y habiendo abandonadolo todo, ſe retiró con ſus ſobrinos à Perpiñan; pero volvió à entrar en el goze y poſſeſſion de ſu obiſpado, deſpues del tratado concluſo entre la Eſpaña y el Império. Cogieron eſta ciudad los Franceſes en 1285, aſſiſtiendo à ſu toma en perſona el rey Phelipe III, llamado *el Largo*, y fué entonces quando dice Zurita acaeció el milagro de las moſcas que ſalieron del ſepulcro de S. Narciſo, patron de dicha ciudad, aſſicomo tomandolo de el lo refiere Barónio. Fué ſitiada eſta plaza aunque en vano, por los años 1653, 1675, y 1684; pero los Franceſes acaudillados del mariſcal de Noalles, la tomaron el año 1694. Entregóſela à los Eſpañoles por la paz de Riſwick el de 1697. El duque de Noalles, mandando las tropas Franceſas, la tomó para el rey Phelipe V à 25 de henero de 1711, quitandola a los rebeldes de Eſpaña. * Diago, Roig, Romaguerra, que han trabajado ſucesſivamente en la hiſtória de los obiſpos de Girona, bajo del titulo de *Opticon Gerundenſe*. Corbera, *Cataluña iluſtrada*, *l.* 1. *c.* 20.

CONCILIO DE GIRONA.

Tuvieron eſte concilio los obiſpos de Eſpaña el año 517. Preſidiólo Juan de Tarragona, y en el ſe hicieron diez cánones para reglar la diſciplina eccleſiaſtica. Eſtableciòſe en el la obſervància de las letanías dobles ò rogaciones: la una que ſe hacia deſpues de la aſcenſion y que era comun à todas las igléſias, y la otra que ſe celebraba por el mes de noviembre deſde el jueves haſta la tarde del ſabado, en que acababa por la celebridad de la miſſa. Gabriel de Aubeſpina, obiſpo de Orleans, hizo notas ſobre el canon ſexto de eſte concilio. * *Concilios, tom.* 6.

GIRONDA, antigüamente *Caretha Dionyſiá*. Es una iſla pequeña del mar Mediterráneo. Eſtá ſobre la coſta de la Natolia, cerca del cabo de Ceſidónia. * Baudrand.

GIRONDA (Garcia) Eſpañol, natural de Ronda, donde exerció el empleo de avogado, habiendoſe deſpues ordenado de ſacerdore, entonces eſcribió *De explicatione privilegiorum*, en fólio año 1617 *De Gabellis*, en fólio año 1594: pero dice nueſtro D Nicolás António en buen latin que tuvo aviſo cierto de haber ſido mal ladron de eſtas dos obras que vendió por ſuyas,

tocando en propriedad à Matheo Luzon presbytero de la misma ciudad. * Veafe *en su bibliot. Hisp.*

GIROUST (Jayme) Jesuita, uno de los predicadores excelentes del siglo XVII, nació en Beaufort, ciudad de Anjou, y entró en la compañía de Jesus à 25 de octubre de 1641. Despues de haber acabado los exercicios ordinários de la compañía, se aplicó à predicar, endonde no buscando distinciones se concilió la mayor por sus bellissimos talentos. Tenía rectitud y solidez de espiritu, mucha penetracion en las matérias de theología, una eloqüéncia natural y fuerte, y finalmente era dotado de mucha autoridad, hablando para convencer el espíritu y tocar el corazon del auditor atento. Sobresalia mas que todo en ciertos movimientos pathéticos, que le inspiraba su celo, y que le conciliaban una atencion tan perfecta que nada era capaz de interrumpirlo, si bien no profería bastantemente dictado, pues su gran viveza mas lo commovía à lo substancial de lo que expressar quería, que à lo modal de lo que quería significar. Era su modo de predicar facil, y sin peso ni fatiga; y su sencillez, si es dable decirlo, ò mucho mejor su facilidad, estaba tan llena de uncion ò pego que decimos, que esclareciendo los interiores ganaba de ordinário los corazones, por lo qual le sucedía regularmente en la eleccion que hacía de sus matérias, no aplicarse sino à las que conocia mas propias à inspirar dictámenes sobresalientes de religion y peniténcia. El público contento y satisfecho del P. Giroust, podía lisonjearse de oirlo por muchos años, pues su edad entonces se lo permitía, à tiempo que una apoplexía que degeneró en parálysis de la mitad del cuerpo, lo inhabilitó à continuar su ministério, pero la cabeza que le residuó ilesa, se persuadió debía aplicarla à la direccion, y era incessante el passar à consultarlo de todas partes, y sus decisiones ò determinaciones eran seguidas con tanta mas seguridad quanto era conocido por hombre dotado de una profunda erudicion, de un talento ajustadíssimo y de un consejo el mas accendrado. Finalmente despues de haber consagrado con especialidad los tres años últimos de su vida à prepararse à la muerte; recibió su embate con tranquilidad en París à 19 de július de 1689 à los 65 de su edad. Su disgusto à todas las cosas del mundo, sobre todo à quanto podía conservarle la gran reputacion que se había adquirido, llegó à ser en el tan grande que fué necessário usar de autoridad para impedirle suprimiesse sus escritos. Recogiólos el P. Bretonneau de su compañía, è imprimió en 1700 su adviento y su quaresma.

GIRY (Luis) de la académia Francesa; era de París, avogado en el parlamento y en el consejo. Murió el año 1665. Tenemos en idioma francés traduciones excelentes de su puño.

GIRY (Francisco) nació en París à 15 de septiembre de 1635, de *Luís* Giry de quien acabamos de hablar. La educacion que tuvo no pudo serle mejor, bien por lo que miraba à las letras, como por lo respectivo à las costumbres. Al salir del colégio, tuvo la idéa de retirarse del mundo y escogió para retiro suyo el orden de los Mínimos. Despues de haber solicitado lo admitiessen en el, lo consiguió sin que lo supiesse su padre, quien obtuvo un decreto, por el qual se le permitia sacar à su hijo del convento de Chaillot, en que había entrado y tenerlo consigo à fin de exâminar su vocacion. La prueba que de ello hizo por espácio de tres meses no pudo ser mas cruda; pero viendo al cabo de este tiempo que su hijo se mantenía siempre firme en la misma resolucion, y juzgando con toda probabilidad era llamado à tal género de vida, consintió la abrazasse. Recibió pues el hábito de religióso Mínimo à 19 de noviembre de 1652; professó en el à 30 de noviembre del año siguiente, hecho lo qual se aplicó enteramente à la piedad y al estúdio. El progresso que hizo en corto espácio de tiempo en la philosophía y la theología, indujo à sus superiores à escogerlo para que defendiesse unas conclusiones públicas en la ciudad de Amiens, endonde sorprendió à toda la asembléa, mediante la claridad y solidez de sus respuestas acompañadas de una gran modestia. Bien presto despues se le cometió enseñasse, lo qual executó con tan buen sucesso que en 1667 lo destinaron paraque sostuviesse en un capitulo general que se tuvo en Marsella, unas conclusiones dedicadas al rey de Fráncia, y patentar à todo su orden y naciones extrangeras su profunda ciéncia, la que segun parecia quería hacerle ocultar su modestia. El señor de Marinis arzobispo de Aviñon, que presidia este dicho capitulo general, asseguró que nunca habia oido responder con semejante solidez. Despues de haber enseñado mucho tiempo, segun la theología de santo Thomas, se dedicó à la theología mystica, y tomó la pluma à consagrar su primer trabajo à la infáncia de N.S.J.C. esta obra aun no ha salido à luz. Compuso poco despues la conversacion de Jesu Christo con el alma christiana, que agregó à una poesia de aspiraciones santas de que hay muchas ediciones en París y en las provincias. Su librito de cien puntos de humildad ha corrido muy difuso, y la duquessa de Vantadour lo imprimió à sus expensas en Moulins. La explicaciones, las notas y reflexiones que compuso sobre la regla del tercer orden de S. Francisco de Paula, las buscan solicitas muchas personas piadosas. La mayor obra suya es *la vida de los santos*. Estabala reviendo poco antes de su última enfermedad, à fin de mas y mas perfecionarla quanto le fuesse possible. Dexó muchas dissertaciones, unas en latin y en francés otras, entre las quáles se halla un escrito que contiene el proyecto de un libro que habria tenido quarenta capítulos, con el título de *Singultus animæ pænitentis*, que habría sido sin duda muy diverso del que compuso el cardenal Bellarmino *de Gemitu columbæ*. Tanteando cuidadoso su tiempo, lo halló y desfrutó para componer todas sus obras, en médio de otros empléos que obtuvo en su orden. Fué maestro de novicios, quienes no dexarían de salir aprovechados bajo de su conducta, pues nada los mandaba que el no executasse con ellos. Dexó con disgusto sus novicios como superior de ellos, corrector que acá decimos. Fué en adelante assistente de provincial, y no bien huvo exercido por espácio de tres meses este empléo quando el provincial, aunque habil, reconoció que este joven religioso era superior à el en el talento, y dió motivo à que procurasse lo eligiessen por sucessor suyo en su empléo. Luego que acabó el tiempo de ser prelado y que se vió súbdito, se halló en su centro, contento con obedecer y no mezclarse en dependéncia alguna. El P. Barré, religioso célebre del mismo orden, sintiendose immediato à su fin, clavó los ojos en el P. Giry, à fin de que continuasse las caritativas escuelas que había instituido à favor de los muchachos pobres del campo. El P. Giry habiendo reconocido la utilidad de este establecimiento, lo continuó despues de la muerte del P. Barré con una aplicacion infatigable, socorrido no obstante y ayudado en el gobierno del seminário de las maestras de escuela de París, por el abad Servient de Montigni y por Blondeau; y descansando sus cuidados tocante al seminário de Ruan en los señores Fumechon, consejero clérigo en el Parlamento de Normandia, de Tourens, consejero en el mismo parlamento, y de Epinai, secretário del rey Christianíssimo. Passaba el P. Giry tres vezes à la semana al seminário de París, y predicaba regularmente à las maestras de escuela instruyendolas en el cumplimiento de sus obligaciones. Tenía facilidad tan grande en concebir y explicarse que podía predicar sin prepararse. Contentabase con apuntar solamente la idéa y el orden de sus sermones en latin, cuyas expressiones son mas concisas que las del francés. El sermon último que predicó à las religiosas de la Visitacion de la calle de S. António, el dia domingo de la octava de todos santos del año 1688, habló en el de la felicidad de todos los santos, y en aquel momento se sintió acometido de la enfermedad que lo quitó del mundo à 20 de noviembre del dicho año. Apenas expirado hizo un pintor su retrato. Escribió su vida

el P. Cláudio Raffron, Mínimo, assistente provincial de la província de Fráncia. Corre en 12 y se imprimió en Paris el año 1691. * *Diário de los doctos*, *tom.* 19. *p.* 444.

GIS. GIT.

GISALDA, GISELA ò GISLA, que algunos autores creen fué mujer del rey *Childérico* III llamado *el Idiota*. Dicese que ambos abrazaron el estado monástico, Childérico en Sithieu ò S. Bertin de S. Omer, y no en el monastério de S. Emmeren de Ratisbona como dicen algunos, y Gisaida en el de Cochelsa en el obispado de Frisinghen, si acaso es cierto fué casado Childérico como muchos lo han creido. * Du Chene, *t.* 1. *ant. hist. Franc. p.* 793. Aventino, Mezeray, &c.

GISCALA (Juan de) assi llamado por la ciudad de Giscala en Galiléa, se hizo caudillo de sediciosos, que defendieron esta ciudad contra Tito, hijo del emperador Vespasiano. Arrojóse despues sobre Jerusalem, adonde atrajó la faccion de los Zeladores, con quienes profanó el templo, y exerció mil crueldades en los sacrificadores y contra el pueblo. Despues de haber sostenido el sítio de Jerusalem hasta la extrema, cayó en poder de los Romanos, y fué condenado à prision perpétua el año 70 de Jesu Christo.* Josepho, *guerra de los Judios*, *l.* 4. 5. *y* 6.

GISCON, hijo de Himilcon, capitan de los Carthaginenses, lo desterraron despues de haber hecho la guerra en Africa afortunadamente sus conciudadanos, quienes emvidiosos de su glória, lo acusaron de haber muerto injustamente à su hermano, pretextando haber aspirado à la tyranía. Fué en adelante reclamado, y entregados sus enemigos por orden del senado de Carthago, à su discrecion, se contentó con hacerlos postrar en tierra y ponerles el pié sobre el pescuezo, queriendo denotar que la venganza es abatir à los enemigos y perdonarlos. Poco despues fué nombrado por general de un exército para la Sicília, y emvió à esta isla embaxadores, quienes concluyeron la paz con Timoleon, general de los Corinthios, con la cláusula de que todas las ciudades fundadas por colonías griegas, quedarían enteramente libres. Acaeció esto, segun Diodoro, el año quarto de la Olympiada CXVII, y el año 309 antes de J. C. * Diodoro, *l.* 16. Plutarco, *in Timol.*

GISELA ò GISLA de Fráncia, hija del rey Carlos *el Simple*, casó con *Reoulo* ò *Rollon* el Normano, el año 912: fué este primer duque de Normandía. Habiala procriado Carlos con su primera mujer, cuyo nombre ignoramos. Murió sin posteridad antes que su marido, en dictamen de Dudon, dean de S. Quintin.

GISELA, hermana del emperador Carlo *Magno*, fué abadessa de Chelles, &c., y como se cree, de nuestra Señora de Soissons; pero se ignora quando tuvo esta última abadia, no siendo tampoco muy justificado que la posseía. Fué à sus ruegos y de Rotruda, hija mayor de Carlo *Magno* el haber el célebre Alcuino compuesto su comentário sobre S. Juan, que dedicó à estas dos princessas. Desavecindóse de este valle Gisela el año 810, habiendose siempre portado con una sabiduría y piedad que aumentaron el respecto y el cariño que Carlo *Magno* le professaba. Murió Rotruda aquel año mismo sin haberse casado, aunque prometida con el emperador Constantino hijo de Irena. Tuvo tambien Carlo *Magno* una hija llamada Gisela, y muchos han creido fué à la que dedicó Alcuino su comentário; pero es de persuadirse con los mas de los críticos fué à la hermana de este principe.

GISELARIO, arzobispo de Magdeburgo y obispo de Mersburgo, era noble de nacimiento, pero se ignora de qual familia. Favorecíalo el emperador Othon II, quien en 974 lo hizo obispo de Mersburgo. En 982, habiendo ido Othrico yá electo arzobispo de Magdeburgo, à presentarse delante de Othon para pedirle la confirmacion, confirió este principe esta dignidad à Giselário, y obtuvo para el, à fuerza de presentes, la aprobacion del papa Benedicto VII, sin obligarlo à dexar el obispado de Mersburgo, no habiendose en aquel tiempo aun practicado semejante exemplar. Al principio hizo un donativo à la sede Mersburgense de la ciudad de Zwenke que tenía recibida del emperador gratuitamente; pero le damnificó mas en adelante de lo que antes le habia beneficiado: pues alienó de ella los fondos, y la reduxo à una abadía, de la qual hizo abad à Ortrado, religioso del orden de S. Juan. Esto originó el que muchos millares de Vándalos abandonassen la religion Christiana, è hiciessen en 983 una irrupcion sobre las tierras de Zeits, de Havelberg y de Brandeburgo. Giselário habiendo juntado todos los socorros de sus sufragáneos y condes circumvecinos, dió batalla à los Vándalos que derrotó, destrozando de ellos en una sola vez mas de treinta mil hombres, y obligandolos à salir de la Saxónia. Despues, el emperador y el papa habiendole significado el que no erale de ningun modo permitido posseer dos obispados en un tiempo, respondió à los que le representaban este abuso, que se hallaba al presente enfermo, y que les suplicaba tuviessen paciéncia hasta el primer concílio, en el qual diria lo que pensaba de la proposicion que se le hacia: pero el emperador Henrique II, lo solicitaba vivamente à restituir el arzobispado de Magdeburgo, y à poner el obispado de Mersburgo en su estado primitivo. Sin embargo en fuerza de buscar subterfúgios, dió à la muerte el tiempo de terminar este negócio. Murió en 1004. * *Gr. dict. univ. Holl.* Brotuffs, *Mersеb. chron.* Steversdorff, *primatus Magdeburg.* Bucelin, *catalogus archiep. Magdeb.* Sagitarii, *antiq. Magdeb.*

GISELBERTO, duque de Lorena, hijo de *Raginério* y de *Aldrada*, fué, muerto su padre, restablecido en la possession del ducado de Lorena por Carlos *el Simple*, rey de Fráncia, que dominaba entonces toda aquella tierra; pero no contentandose con esta grácia, procuró erigirse de ella soberano. Apadrinólo pues en este designio el emperador Henrique, llamado el *Paxarero*, quien haciendolo dueño de la Lorena, le dió al mismo tiempo su hija en matrimónio. Fallecido Henrique, soblevóse contra Othon I, y se puso bajo del amparo y proteccion de Luís de *Ultramar*, rey de Fráncia. Habria tenido esto grandes conseqüéncias à no haberse ahogado Giselberto en el vado del Rhin.* *Gr. dict. univ. Holl.*

GISELINO (Victor) médico del País-bajo, nació à 23 de marzo de 1549 en San-Fort, aldéa de Flandes cerca de Brujas, estudió en Lovayna, y luego en Fráncia, donde se adelantó admirablemente en las bellas letras. Murió en 1591 à los 42 de su edad, dexando diversas obras en prosa y en verso. Publicó en 1564 las obras de Prudéncio con notas de su puño, y las hizo tambien sobre la históría sagrada de Sulpício Severo. Fué amigo particular de Justo Lípsio, quien le escribia de ordinário, como parece por sus cartas. * Le Mire, *in elog. Belg.* Melcher Adam, *in vit. med. Germ.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.*

GISGONZA, antigüamente *Saguntia*, era en otro tiempo una pequeña ciudad de los Turdetanos, en la España Bética; pero no es al presente sino un lugarejo de la Andalucía, situado sobre el rio Guadaleta, entre Xerez de la frontera y Arcos. * Maty, *diccion. geogr.*

GISKRA, (Jorge) famoso general de exército, nació en Brandeiss de padres de humilde extraccion. Tanto merecióle su valor, que fué preferido à los demas para reducir à la razon los Húngaros que no querian absolutamente reconocer à Ladisláo por rey. Salióle tan gloriosamente esta expedicion, que con poco derramamiento de sangre, reduxo la mayor parte del reyno à la obediéncia. La reyna duária madre de Ladisláo, à fin de remunerar à Giskra sus servicios, le dió muchas ciudades en Hungria y en Bohémia. En 1446, se le diputó con otros al emperador Federico III, para suplicarlo de parte de los estados de Bohémia, no se opusiesse à la venida del joven rey Ladisláo que habian ellos elegido. A

pesar del rehuso que hizo el emperador, no dexó Giskra de alcanzar la libertad de hablar à Ladisláo. Como narraba à este joven príncipe quales peligros había corrido en Hungría por amor de el, este último, que no tenía aun sino seys años, se puso à reir, y para recompensarlo, le dió seys monedas de cobre que sacó de un saco que estaba cerca de el. Conservólas Giskra preciosamente y tanto las apreció que las hizo encaxar en oro y las llevó en guisa de collar. Han pretendido algunos autores, pero sin fundamento, que Giskra era dimanado de una família. * *Gr. dict. univ. Holl.* Balbino, *epit. rer. Bohem. Miscell. regn. Bohem.* Bonfinio, *de reb. Hung.* Pantaleon, *de viris illustr.*

GISLA. *Vease* HUGO CAPETO.

GISLEMERO. *Busquese* JESSELMERO.

GISLENO. *Busquese* BUSBEC.

GISORS, ciudad de Fráncia con bailiage en Normandía, en el país de Vexin el Normano, está situada sobre el rio pequeño de Epta, à 14 leguas de París. Quando el rey Phelipe *Augusto* y Henrique rey de Inglaterra tuvieron la noticia de la toma de Jerusalem por Saladino, se abocaron el año 1188 entre Gisors y Tria, y resolvieron cruzarse con muchos príncipes, señores y prelados para libertar los santos lugares de poder de infieles. En memória de esta alianza, elevaron una cruz en el campo en que se habían cruzado, y prometieron mutuamente suspender todas sus pretensiones y diferéncias hasta volver de semejante expedicion. Llamanla los autores Latinos *Cæsortium*, *Cæsarotium* & *Gisorium*. * *Vease* à Rogero, *in Phil. Aug.* Du Chene.

GISTAIN, lugar de España en el reyno de Aragon, házia los confines de Armañac en Fráncia. Está sobre la margen derecha de un pequeño rio, que tiene el nombre de Cinqueca, y dá su nombre à un vallado de la vecindad de Sobrarba.

GITA VEACO, brachman famoso de las Indias, y segun los idolatras del país, no solamente el primer theólogo, mas tambien gran profeta. Reduxo à diez y ocho volúmenes toda la theologia Indostana compendiada, que es canónica aun entre los brachmanos mas doctos. Un joven brachmano doctíssimo y muy estimado entre los de su secta, abrazó el christianismo en Goa en el siglo XVI, y tomó en su bautismo el nombre de Manuel; pero no habiendo podido tener antes de su conversion los libros de Gita Veaco, para mejor disputar y convencer à los brachmanos, esto es, à los sacerdotes idolatras, salió de Goa acompañado de otros tres Christianos celosos y valientes, y quitólos de parte de noche de casa de un célebre brachmano que vivía en el país de Idalxá, y gozoso con esta presa se volvió con ellos à Goa, donde usó de estos libros para disputar con los idolatras. La traducion que de ellos hizo en idioma portugués, sirvió mucho à los padres Jesuitas Melchor Carneiro, Francisco Rodriguez y Gonzalo Sylveira, quienes con tan util socorro convirtieron à muchos de aquella secta, y no pocos de sus sacerdotes de idolos. * Sousa, *Oriente conquistado.*

GITIADAS, operário célebre de Lacedemónia, fué archítecto del famoso templo de Minerva Chalchiecos en Sparta. Este templo era todo de metal, del mismo modo que la estátua de la pretensa diosa, y esto fué lo que le adscribió el nombre de Chalchiecos, de dos palabras griegas: Χάλκιος que significa metal, y Οἶκος casa. Compuso tambien muchos cánticos, y entre ellos un hymno para Minerva sobre ayres de música doriana; y Pausánias habla de ello *en el tercer libro de su descripcion de la Grécia.* Adornabase lo interior del templo con la mayor parte de los trabajos de Hércules, gravados sobre el metal mismo, y se vían tambien las expediciones de los Tyndaridos; à Vulcano desprendiendo à su madre de sus cadenas; à Perséo prompto yá à partir à pelear contra Medusa en Libia; las nymfas poniendole un morrion en la cabeza y taloneras en los pies alados, à fin de que pudiera volar en caso de necessidad. No estaba olvidado allí todo lo referente al nacimiento de Minerva, y otros muchos monumentos que describe Pausánias, y que eran otros tantos testimónios del gusto y habilidad grande de Gitiadás y al mismo tiempo de las fábulas, con que se apacentaban los antigüos, y de la superstición que los cegaba, de la qual sola la luz del Christianismo fué capaz à desimpressionarlos.

GIV. GIU.

GIVA, antigüamente *Chyda*, *Chidæ*, *Lydæ*, villa pequeña de la antigüa Lycia, está en el Monteseli, sobre el golfo de Macra. * Baudrand.

GIUDICE, antigüa è ilustre família, originária de Génova, se estableció en Nápoles desde mediado el siglo XVI, y se assentó en el catálogo de las famílias nobles del sitio de Cápua. Estaba esta família yá considerada en Génova desde el XII siglo. *Marino*, *Melchor* y *Guillermo* hermanos, hijos de Paulino Giúdice, eran en 1116 y 1118, el uno embaxador de los Genoveses en Cerdeña, el segundo consul y senador de Génova y el tercero consul. Othon Giúdice obtuvo tambien en atencion de los servicios hechos à su pátria, la dignidad consular el año 1141, segunda vez el de 1145 y tercera el de 1154. Fué uno de los ocho ciudadanos principales que emvió aquella república en embaxada el año 1158 al emperador Federico I, quando passó este príncipe la primera vez à Itália con un exército numeroso. Los de esta família han siempre ocupado despues los primeros empléos en Génova en las várias revoluciones de este domínio, y J. G. Imhoff que ministró de ella la genealogía *en sus veinte famílias ilustres de Itália*, *p.* 63, la sube hasta el siglo XI. Aqui la referiremos solamente desde el siglo XV.

I. Pablo Giúdice vivía el año 1451 y casó dos vezes: la primera con *Isabel* Adorno, y la segunda con *Pomelina* Justiniani. Sus hijos fueron Gabriel que sigue; *Jorge* Giúdice, anciano de Génova, padre de *Pablo Baptista*, doce de Génova el año 1561; *Thomás*, uno de el magistrado de S. Jorge; y *Juliano* Giúdice. Ha mucho tiempo se extinguió la posteridad de estos tres últimos.

II. Gabriel Giúdice, anciano de Génova en 1502 tuvo por hijos à Pablo que sigue; à *Gabriel Juan Baptista*; y *Simon Giúdice*. De estos tres últimos se conocen únicamente los nombres.

III. Pablo Giúdice, anciano de Génova el año 1552, fué padre de

IV. Nicolas Giúdice, que passó à Nápoles, donde casó en 1550 con *María* de Montenegro, hermana del marqués de Merigliano, y vuelto à Génova, fué electo senador el año 1565. Hizo construir una capilla en la iglésia de Santa-María de la Puerta Dorada de los religiosos conventuales de S. Agustin, con una sepultura para el, los suyos y su posteridad, estando tambien allí enterrados su padre y avuelo segun una inscripcion griega que se vé en esta capilla. Fueron sus hijos Marco António que sigue; *Pablo* y *Juan Baptista* Giúdice; *Pedro Baptista* que murió de corta edad; *Gerónima*, mujer de *Nicolás* Fieschi, conde de Lavaña; *Victória*, que estuvo casada con *Agustin* Senestrate; y *Laura*, esposa de *Sylvestre* Invréa, doce de Génova.

V. Marco António Giúdice, marqués de Voghera y de Longo Bucco, señor de Rosano, maestre de postas del reyno de Nápoles, donde nació el año 1557, habiendo resuelto seguir las idéas de su padre y establecerse bajo del domínio del rey Cathólico, hizo à este efecto un viaje à España. Vuelto, empleó la mayor parte de sus bienes en adquirir el marquesado de Voghera, feudo considerable del ducado de Milan, y de las tierras de Longo Bucco y de Rosano, situadas en el reyno de Nápoles. Obtuvo del rey cathólico Phelipe III à principios del siglo XVII el título de marqués y contrató en el mismo tiempo del empléo de maestre de postas del reyno de Nápoles,

Nápoles, que era de una renta considerable. Habia casado en 1581 con *Cornélia*, hija de *Gregório* Franchi y de *Isabel* Pinelli Adorno, y tuvieron à *Pablo Baptista* Giúdice muerto de corta edad; à NICOLAS, príncipe de Cellamare que sigue; à *Pablo* y *Juan Baptista* Giúdice; y à *Aurélia* religiosa en el monastério de S. Sylvestre en Génova.

VI. NICOLAS Giúdice, nacido en 1587, príncipe de Cellamare, duque de Giovenazzo, señor de Terlizzi y del castillo de Garagnona, maestre de postas del rey de Nápoles, consejero de estado del mismo reyno, caballero del orden de Santiago, habiendo encontrado por muerte de su padre sus negócios muy embrollados, los desenredó con gran fortuna, y entró en 1615 en possession del empléo de maestre de postas de Nápoles. Tres años despues vistió la cruz de Santiago, logró en 1631 la ereccion de su tierra de Cellamare en título de principado, fué criado el siguiente consejero de estado del reyno de Nápoles, y en 1651 duque de Giovenazzo, habiendo aquerido este feudo situado en el território de Bari, al qual unió despues Terlizzi, y el castillo de Garagnona. Murió en 1672 à los 85 de su edad. Habiase dado à estimar por su prudéncia y habilidad en tratar los negócios, que habia manifestado en los diferentes de importáncia que se le habian cometido en coyunturas muy dificiles, de peste y guerra que hazian grandes destrozos. Habia tambien dado pruebas de su magnificéncia y liberalidad, por los beneficios muy considerables que hizo mientras vivió, à los pobres y à los monastérios. Habia casado en 1623 con *Hipólita* Palagano, hija de *Lúcio* Palagano, VI señor de S. Vito, y de *Zenobia* Matra, de los señores de Cellamare. Tuvo de ella los hijos que siguen: DOMINICO duque de Giovenazzo *que continuó la posteridad*; dos muchachos del nombre de *Juan Baptista*, fallecidos de corta edad; *Pablo* que murió niño; *Francisco*, cardenal, *de quien se hablará despues*; *Cornélia* que casó con *Carlos* Piñateli, duque de Bisaccia; *Zenobia*, mujer de *Phelipe* Caracholi, príncipe de Villa; *Theresa*, esposa de *Juan* Caraffa duque de Noja; *Juana*, casada con *Nicolás Maria* de Somma, príncipe de Collis; *Clara*, mujer de *Carlos* Piñateli duque de Bisaccia su cuñado; *Aurélia*, *Maria*, *Isabel* y *Leonor* Giúdice; todas quatro religiosas.

VII. DOMINICO Giúdice, duque de Giovenazzo, príncipe de Cellamare, &c. grande de España, caballero del orden de Santiago, y consejero de estado de su magestad Cathólica, nació en 1637, y fué coronel de uno de los regimientos que nuevamente se levantaron para defender el reyno de Nápoles, del qual fué electo tesorero general luego que casó. Fué admitido en 1670 en el consejo colateral de este reyno y despues de la muerte de su padre habiendose venido à España, lo emvió la reyna-regente al duque de Saboya con el chàràcter de embaxador para que tratara negócios de importáncia. De aqui passando en 1675 à la corte de Fráncia, exerció las funciones de embaxador ordinário del rey Carlos II, hasta el dia 12 de mayo de 1680 en que se despidió. Restituidose à España fué hecho consejero de guerra, y pocos meses despues partió para Lisbóa con el chàràcter de embaxador extraordinário y plenipotenciário para ajustar y terminar las diferéncias que se habian suscitado en la America entre los Portugueses y los Castellanos, lo qual executó à satisfaccion de ambas naciones. Fué en 1682 adscripto en el número de los consejeros del consejo supremo de Itália, y passó à Roma en calidad de embaxador al papa Innocéncio XI, donde se mantuvo hasta el año 1685, en que lo hicieron volver à España. Passado un novénnio, à saber en 1694 fué nombrado por virrey y capitan general del reyno de Aragon, y por diciembre de 1697 obtuvo en consideracion de sus servicios los honores y el tratamiento correspondiente à grande de España, tanto para el, como para sus sucessores en el mayorazgo, que habia establecido en favor de su primogénito el dia 12 de abril de 1694, lo qual se confirmó por un decreto del consejo de Castilla el año 1700. Despues Phelipe V rey cathólico, lo hizo su consejero de estado en 1706. Fué declarado tambien grande de España de segunda classe en atencion à sus servicios y de los del cardenal su hermano, el dia 5 de abril de 1709 y quiso S. M. se cubriera luego al punto. Este caballero en todos los empléos que exerció, dió pruebas de su gran capacidad y talentos, assi por su celo que por su amor al servicio de su soberano. Mantuvóse inviolablemente afecto al partido de S. M. Cath. siguiendolo sin interrupcion quando sus enemigos los aliados entraron en Castilla. Finalmente murió en Madrid el dia 25 de abril de 1718 à los 81 de su edad. Habia casado con *Constáncia* Papacoda en 1653, hija de *Joseph* Papacoda, primer príncipe de Friggiano, y de *Helena* Cavanilla de los duques de S. Juan, y procrearon à ANTÓNIO, duque de Giovenazzo que sigue; à *Nicolás*, cardenal; à *Joseph*, comissário general de la caballeria Napolitana, el qual pereció en 1692 en el sitio de Embrum en el Delphinado; à *Juan Baptista*, capitan de caballeria en servicio del emperador Leopoldo en Itália; à *Miguel* que despues de haber militado en la guerra de Hungría, passó à servir à Itália de ayudante de campo bajo las órdenes del duque de Saboya, desdedonde passado à Cataluña con las tropas imperiales, lo hicieron maestre de campo, y lo mataron en el sitio de Barcelona el dia 21 de július de 1697; à *Francisco*, destinado al estado eclesiástico; à *Hipólitá-María-Theresa*, à *Helena*, à *Cornélia* y *Zenobia* todas quatro religiosas.

VIII. ANTÓNIO Giúdice, duque de Giovenazzo, príncipe de Cellamare, señor de Terlizzi, &c. grande de España, del orden de Santiago, y comendador de Carávaca, gentilhombre de cámara del rey Cathólico, caballerizo mayor de la reyna de España D. Isabel Farnésio oy duária ó viuda del rey Phelipe V, gobernador y capitan general de Castilla la Vieja, y caballero de las órdenes del rey Christianíssimo, nació en 1657. Crióse de menino con el difunto rey Carlos II, y vuelto à Nápoles en 1676, empezó à tomar el titulo de principe de Cellamare, que conservó siempre hasta que murió su padre, pues entonces tomó el de duque de Giovenazzo. Fué emviado à Munich à cumplimentar en nombre del rey Cathólico à Maximiliano Emmanuel, nuevo elector de Baviera acerca de la muerte del elector su padre. En 1683 fué adscripto en el número de los gentileshombres de la cámara del rey, y provisto en la encomienda de Avelino; y siete años despues en la de Guadalerza del órden de Santiago. Hizo tras de ello muchas campañas y entre ellas la de 1701 en Itália, donde acompañó à sus expensas al rey Phelipe V, y se halló en este mismo año en la batalla de Luzera, despues de la qual fué criado mariscal de campo de los exércitos de S. M. Cathólica. Sirvió en este chàràcter en el sitio de Gaeta en 1707, donde quedó hecho prisionero por los Imperiales, los quales lo conduxeron al castillo de Milan, con el marqués de Villena virrey de Nápoles, el duque de Bisaccia, el príncipe de Castillone y otros generales y señores Napolitanos, y no logró su cange hasta el año 1712 al cabo de cinco años de prision. Vinóse entonces à España, y llegado à Madrid, fué declarado ministro del gabinete. En 1715 consiguió el empléo de caballerizo mayor de la reyna, y luego fué nombrado por embaxador extraordinário à la corte de Fráncia, adonde llegado, logró una audiéncia particular del rey Luís XIV; quedóse con el mismo empléo con el rey Luís XV y exerció las funciones de su ministério hasta 9 de diciembre de 1718, en que habiendo llegado à ser sospechoso al ministério, tuvo orden de salir immediatamente de Fráncia. Partió pues de Paris acompañado de un gentilhombre ordinário del rey Christianíssimo hasta Blois, donde se detuvo algunos dias hasta que habiendo recibido cartas de Madrid, continuó su derrota para España, adonde llegado à princípios de 1719, lo hizo S. M. Cathólica gobernador y capitan general de las fronteras de Castilla la

Vieja. Retiróse desde luego à este gobierno, desde donde passó a Madrid con licéncia del rey su amo, en 1720, y transferidose al Escurial, donde era la corte, fué recibido muy favorablemente y puesto en la possession de los honores de la grandeza, cubriendose la primera vez delante del rey como duque de Giovenazzo, habiendo tenido por padrino en esta función al duque de la Mirándula su hijastro. Nombrólo el rey Christianissimo por caballero de sus órdenes en 1728, y recibió la cruz y el gran cordon de *Sancti Spiritûs* en la iglésia metropolitana de Sevilla, de manos del mismo rey Cathólico, como apoderado del rey Christianissimo, el dia 25 de abril de 1729. Murió en Sevilla à 16 de mayo de 1733 à los 77 años de su edad. Habia casado con *Ana-Camila* Borghese, viuda de *Francisco María* Pico, duque de la Mirandula y de Concórdia, è hija de *Juan Baptista* Borghese, príncipe de Sulmona y de Rosano, duque de Paoro, y de *Leonor* de España y caballero del toyson de lumbata, grnade Boncompaño de los duques de Sora. Murió esta en Roma en 1715 à los 54 de su edad: y de este matrimónio nacieron *Angelo* Giúdice, muerto de corta edad; y *Constanza Leonora*, casada con *Francisco* Caracholi su primo hermano, hijo de *Fernando* Caracholi, príncipe de Villa Santa, de la qual tuvo solamente un hijo varon que murió siendo del pecho. Las armas de esta família son *un terciado en banda de azul, de plata y gules.*

GIUDICE (Francisco) cardenal arzobispo de Monreal, obispo de Ostia y de Veletri, decano del sacro colégio, quarto hijo de NICOLAS Giúdice, primer príncipe de Cellamare y duque de Giovenazzo, y de *Hipolita* Palagano, nació en Nápoles en 1647 y puestose en prelacia en Roma durante el pontificado de Clemente IX, fué admitido immediatamente en el colégio de los protonotários apostólicos participantes. Confirióle este papa la vice-legacía de Bolónia, y en adelante el gobierno de Fano, y lo incluyó en 1673 en el número de los clérigos de la cámara apostólica. Establecióle Innocéncio XII presidente del tribunal *della Gracia*, y finalmente lo crió cardenal diacono Alexandro VIII el dia 13 de febrero de 1690. Carlos II rey de España lo nombró en 1696 al arzobispado de Salerno en Sicília, pero no habiendolo acceptado, tuvo orden de este monarca para encargarse de las funciones de la embaxada de Roma, despues de la partência del duque de Médina Celi. Cumplió tan à satisfaccion que en 1699, fué declarado protector de los negócios del reyno de Sicília en Roma, y por noviembre del mismo año fué el séptimo de los nueve señores ò prelados que se eligieron para componer el nuevo consejo de estado que acababa de establecer el rey Carlos II. Phelipe V rey Cathólico lo nombró en 1701 por virrey de Sicilia interino, y en adelante por arzobispo de Monreal en el mismo reyno. Su nombramiento à este arzobispado fué admitido y confirmado en Roma en 1703, y esta iglésia la propuso para el el papa en un consistório el dia 14 de henero de 1704. Habiendose descompadrado la corte de Madrid con la de Roma por haber esta reconocido por rey Cathólico al archiduque Carlos, recibió orden el cardenal Giúdice para retirarse de Roma, y assi, prehabida la licéncia de su santidad, salió el dia 13 de abril de 1709 y se retiró à Génova. Fué nombrado inquisidor general de España házia fines del año 1710, y el papa le hizo expedir las bulas de esta dignidad por június de 1711, y se las emvió à Génova donde residio desde que salió de Roma. Recibió en la misma ciudad el mes de octubre siguiente diversas instrucciones tocante à los negócios de España, adonde era llamado para exercer sus empléos de inquisidor general, y consejero de estado. Vinó pues passado algun tiempo, y prestó juramento de fidelidad en Madrid en el consejo de estado por lo respectivo à su empléo de inquisidor general, el dia 9 de abril de 1712, y fué declarado por febrero de 1714 protector del reyno de Sicília en Roma por el duque de Saboya, al qual lo habia cedido la corona de España por el tratado de Utrecht. Salió de Madrid en 30 de marzo siguiente con caballos y equipages del rey Cathólico, y acompañado del príncipe de Cellamare su sobrino para ir à Fráncia à executar una comission secreta. Llegó à París el dia 15 de abril, y terminados los negociados, pedió licéncia à aquel monarca para volverse à España. Mientras estaba en Fráncia recibió orden de la corte del rey Cathólico paraque hiciera dexacion de su empléo de inquisidor general: obedeció emviandola promptamente a Madrid, donde fué admitida por el rey el año 1714; y llegado entretanto à esta corte à 16 de febrero de 1715, y passado al Buen-Retiro, lo recibieron cariñosamente sus magestades. Fué pocos dias despues declarado por el rey primer ministro de estado, y restablecido por un real decreto en su dignidad de inquisidor general. Nombrósele tambien el mes de marzo siguiente por gobernador de la persona del príncipe de Astúrias, con apartamento immediato al del príncipe en el Buen-Retiro; pero considerando S. M. eran las ocupaciones de este prelado incompatibles con la debida y continúa assisténcia à este príncipe, le quitó esta carga por júlio de 1716; pero este fué el prelúdio de su próxima desgrácia, pues el dia 11 del próprio mes de júlio inhibióle el mismo rey de assistir al gabinete, ni entrar tampoco en palácio: mudanza infortunada que se atribuyó al favor nascente de Júlio Alberoni, cuyo crédito se aumentaba de dia en dia, hasta exaltarlo el siguiente año à la púrpura de cardenal, y al empléo de primer ministro de España. Giúdice pues perdida toda esperanza de ganar la confianza de la corte, partió de Madrid à 24 de henero de 1717 para restituirse à Roma, adonde llegado à 28 de júnio, despues de haber passado por Turin, dexó à 11 de júlio el orden de los cardenales presbyteros para entrar en el de los obispos, y optó en un consistório el obispado de Palestrina, vaco entonces por muerte del cardenal Spada. En 26 de henero de 1718 recibió por mano de un gentilhombre un mensage del cardenal Aquaviva, noticlandole era la intencion del rey de España quitara de encima de la puerta de su palácio las armas de S. M. Cathólica à lo qual respondió que escribiría al rey expressándole sus intenciones y aficion respectuosissima à su persona y corona; pero no habiendo de Madrid recibido respuesta favorable, hizo quitarlas el dia 19 de mayo, y à 17 de diciembre siguiente arboló las del emperador, despues de haber visitado en los dias antecedentes al embaxador Impérial, y recibido su visita. Habíalo nombrado el papa en el mes de octubre antecedente secretário de la congregacion del santo oficio, y hecho tambien prefecto de la immunidad. Recibió por mano del embaxador del emperador en Roma, en el año 1719, un decreto imperial, por el qual su casa y el eran restablecidos en la possession de las tierras de Giovenazzo y de Cellamare, y en el goze de los beneficios que tenía en el reyno de Nápoles. Llegados à sus manos en 12 de agosto de 1719 despachos de la corte de Viena para cuidar como ministro del emperador los negócios de Alemánia ocurrentes en la de Roma, en el lugar del cardenal Schrotenbach, que estaba nombrado al virreynato de Nápoles, passó el 24 del mismo mes à tener audiéncia del papa con un gran cortejo y livréas nuevas, habiendo depuesto el luto que vestia por el duque de Giovenazzo su hermano, y presentó à su santidad sus letras credenciales, por las quales se le encargaba aquel ministério, del qual exerció las funciones hasta el dia 28 de agosto de 1720, entregandolo al cardenal Althann nuevo embaxador por S. M. I. con todos los papeles à este ministério concernientes. Hecho sub-decano del sacro colégio, dexó el obispado de Palestrina y optó el dia 3 de marzo de 1721 el de Frescati, de que tomó possession à 25 de júnio siguiente. Sucedió en la dignidad de decano por muerte del cardenal Tanara, y como tal lo propuso el papa en un consistório el dia 12 de júnio de 1724 para los obispados de Ostia y de Veletri. Murió por fin en Roma al cabo de una dilatada enfermedad à 10 de octu-

bre de 1725 à los 77 años, diez meses y tres dias, y à los 35, siete meses y veinte y siete dias de cardenalato, y de hecha dexacion el mes de febrero antecedente de su arzobispado de Monreal. Celebraronse sus exêquias el dia 12 en la iglésia de S. Marcelo su parrochia, con gran pompa y asistencia del papa y de veinte cardenales, con todas las órdenes de prelacia, las cabezas de religion, y otras personas que acuden segun costumbre à las capillas pontificias, y despues fué llevado con mucho acompañamiento à la iglésia de Santa-María de la Minerva, en la qual estuvo depositado hasta 24 de mayo de 1732, en que lo transportaron à Nápoles, donde se le dió sepultura con el de la princessa de Cellamare, en la iglésia del Monte Carmelo, lugar de sepulcro de su família. Instituyó por su testamento por sus herederos à sus dos sobrinos el duque de Giovenazzo y el cardenal Giudice. Hizo algunos legados particulares, y dexó à la iglesia de Montreal cantidad determinada para su conclusion, assícomo à otro monastério y tambien equivalente para fundar seys capillas. Hizo tambien algunos legados en favor de los conventos de mendicantes de Roma, y dió recompensas à sus domésticos.

GIUDICE, (Nicolás) assimismo cardenal, sobrino del antecedente, hijo segundo de Dominico Giudice, duque de Giovenazzo, príncipe de Cellamare, grande de España, y de *Constanza* Pappacoda, nació en Nápoles en 1660. Hizolo Innocéncio XII en 1694. referendário de ambas signaturas, y prelado doméstico; en 1695 prefecto de la limosna, presidente de la cámara apostólica en 1696, y protonotário apostólico participante. Clemente XI lo nombró en 1715 mayordomo del palácio apostólico, y se mantuvo exerciendo este empléo en los años 1721 y 1724, durante los pontificados de Innocéncio XIII y Benedicto XIII. Este último lo crió cardenal el dia 11 de júnio de 1725, è hizo la ceremónia de darle el capelo, de abrirle y cerrarle la boca y le assignó al mismo tiempo el titulo de diácono de Santa Maria de los Mártyres, llamada la *Rotonda*, de que tomó possession à 27 de agosto de dicho año. Fué nombrado por uno de los individuos que componen la congregacion *de Propagandá Fide*, de la immunidad, del concílio, de la consistorial, de las aguas y de la limosna. Habiendolo declarado el emperador protector del reyno de Sicilia en lugar de su difunto tio, tomó de este empléo possession en la iglésia de Santa-María de Constantinopla en Roma à 10 de febrero de 1726, y fué tambien declarado protector de todo el orden de Carmelitas en 1727.

GIULANOUA, villa pequeña del reyno de Nápoles, está en el Abruzo ulterior, sobre una colina à distáncia de una legua del golfo de Venécia, y à seys ò siete de Citirá di Penna, de la banda del norte. * Maty, *diccion.*

GIULIA ò GIULA, en latin *Julia*, villa pequeña del reyno de Hungría, sobre el rio Kerez, y en la frontera de Transilvania, cerca del lago llamado Sarchad, cogieronla los Turcos en 1566, quienes la empeñaron despues al príncipe de Transilvania. Conservaron en ella guarnicion hasta el año 1695, en que se hicieron dueños de la dicha los Impériales. Dista de Waradin 20 millas, el qual está házia su médio dia, y otro tanto de Segedin házia el oriente. Creen muchos es la misma que llamaron los antigüos *Ziridava*. * Baudrand.

GIULIALA, villa pequeña de Sicília, está en el valle de Mazara, sobre una roca escarpada cerca de Belice, entre la ciudad de Palermo y la de Xacca, à 12 leguas de la primera y cinco de la segunda. * Maty, *diccion.*

GIURBA (Mário) nacido en Messina, fué un célebre jurisconsulto. Había estudiado en Pavía en derecho con Maféo Barberini, conocido despues bajo del nombre del papa Urbano VIII, y con Blas Proto arzobispo de Messina. Distinguióse en la profession de avogado. Enseñó la jurisprudéncia en la académia, exerció repetidas vezes el oficio de juez, y fué miembro del consejo real. Murió en Messina házia el año 1648, à los 65 de su edad. Corre de su puño, *Decisionum S. R. C. regni Siciliæ, vol.* 1. *Lucubrationum pars* 1, *in omne jus municipale; consilia, seu decisiones criminales; repetitiones de successione feudorum; tribunalium regni Siciliæ decisiones; observationes; decisionum novissimarum consistorii, &c. vol.* 2. *Allegationes in ostentationem pontificæ largitatis ac liberalitatis erga capitulum S. Ecclesiæ Messanensis*; y en manuscrito *politica legalis.* * *Gr. dict. univ. Holl. Bibliot. Sicula.*

GIVRI, cardenal. *Busquese* de LONGUI (Cláudio.)

GIUS-CHON significa en lengua Turca *lector del Alcoran.* Hay treinta de ellos en las Mezquiras reales, y cada qual lee diáriamente una de las treinta divisiones del Alcoran, de suerte que entre todos leen cada dia todo este libro. *Gius* vale *porcion* ò *division*, y *Chon* ò *Chan*, *lector.* v.g. *lector de una division.* Leen esto por las almas de aquellos que hicieron à este fin algun legado, y por esso la pratican junto à los sepulcros en las mezquitas ò en las turbas. * Ricaut, *del impér. Othom.*

GIUSINO (Sebastian) nacido en Palermo, fué un célebre jurisconsulto en el siglo passado. Exerció con honor la profession de avogado, y elevóle su mérito à muchos y honoríficos empléos. Fué en adelante presidente del real consejo, y lo emplearon con acierto los grandes de Sicília en los negócios mas importantes. Murió en Palerma el dia 18 de febrero de 1703. Tienese de su composicion, *Decisio tribunalis* M. R. C. *regni Siciliæ in causa successionis principatûs Buteræ cum dignitate magnatis Hispaniarum, Pettæpertiæ & aliorum statuum ac feudorum vacantium, ob mortem* D. *Donnæ Margaritæ ab Austria & Branciforte.* * *Gr. dict. univ. Holl. Bibliot. Sicula.*

GIUSSANO (Juan Pedro) natural de Milan, estudió en medicina, y abandonó por consagrarse à Dios en el estado eclesiástico, esta profession. S. Carlos que tenía en mucho à su virtud, le ofreció beneficios considerables que rehusó, assicomo un obispado. Vivió algun tiempo en comunidad con santos eclesiásticos, y se retiró al campo, donde fenecieron sus dias. Uno de sus sobrinos hizo restablecer su sepulcro el año 1638. Escribió Giussano diversas obras piadosas, y entre ellas la vida de S. Carlos Borroméo. * *Veasé* el teatro de los hombres de letras del abad Ghilini.

GIUSTANDIL, ciudad con fuerte castillo, situada sobre una roca en la Servia, provincia de la Turquía en Europa, colócase con diversidad en las mapas: unas en los confines de la Macedónia entre los rios Tempesca y Morawa, y otras mas adentro en la Servia, entre los rios Lom y Ogost, à diez y ocho ò veinte leguas de Nisa, hazia el levante, y casi otro tanto de Widdin házia el médio dia oriental.

GLABER (Radulfo) religioso del monastério de S. German de Aucera, luego de Cluní, florecía en el reynado de los reyes Roberto y Henrique I, hijo suyo. Trabajó una história conteniente lo acaecido desde el año 980 hasta el tiempo en que vivía, el año 1045. Tambien se le atribuye la vida de S. Guillermo, abad de S. Benigno de Dijon, y algunos otros tratados. Es Sigeberto casi el único de los antigüos que de Glaber haga mencion. * Bellarmino, *en el catálogo.* Barónio, *en los annales.* Simler, Vóssio, &c.

GLABRIO. *Busquese* ACILIO.

GLACIAL (mar). *Busquese* MAR GLACIAL.

GLADBACH, abadia de Benedictinos muy célebre, distante 14 ò 15 leguas de Aquisgrana, y 13 del monastério de Indo, llamado comunmente *Corneil-Munster*, reconoce por primer abad à S. Sandredo, cuyo sepulcro aun se vé en esta iglésia. Se ha persuadido à que possee la adorable cabeza de S. Lorenzo, y la mas fuerte prueba sobre la qual puedese apoyar esta possession, son los esfuerzos grandes que hizo el rey cathólico Phelipe II para conseguir esta reliquia, à fin de enriquecer con ella el Escorial que había fabricado en honor y glória de este santo.

No se puede exprimir los es fuerzos que hizo para obtener aquella reliquia. No le ha costado tanta inquietud plaza alguna de guerra, ni se dieron por su orden tantos assaltos para expugnar una fortaleza, como se dieron à los religiosos de Gladbach por conseguirla, desde el año 1570 hasta su muerte acaecida en 1598, pero el todo en balde à pesar de la autoridad de casi todos los príncipes de la Europa que para el fin interpuso. Puede verse un detallo circunstanciado de estos procedimentos en el viaje literário del R. P. D. Martenno, tomo 2. Volvióles à empezar el rey Phelipe III, pero con igual desmedro, y sin embargo de tan reiteradas diligéncias de estos dos monarcas, que duraron sessenta años, quedóse en Gladbach la preciosa y sagrada reliquia. Creen no obstante los eruditos no sea grande la pérdida en no posseerla. Tal era la credulidad excessiva de aquellos siglos, habiendose experimentado no desigual en las que se descubrieron en la torre Turpiana de Granada, y Monte Ilipulitano por los años 1588 y 1594, que todo lo condenó la santidad de Innocéncio XI por su bula expedida en Roma à 6 de marzo de 1682, assicomo lo publicaron el docto Bolando y sus continuadores de la compañía de Jesus, hasta el P. Daniel Papebróchio *in 2ª parte responsionum ad exhibitionem errorum articulo 15 fol. 221*, Ferreiras, en su *historia de España*, y el docto Segura Dominicano, en su *Norte crítico*, refieren tambien la bula. *Veasé* SACRO MONTE y TORRE TURPIANA. Hacia 200 años que no se recibian sino nobles en este monastério, y no habia entonces en el mas que siete ò ocho religiosos: pero habiendose unido à la congregacion de Bursfeld, estuvo abierto à todos los que deseaban servir à Dios segun el espíritu de la regla de S. Benito, y esta casa se vió muy floreciente. La villa del mismo nombre es pequeña; hay en ella Calvinistas y Judíos, pero el número de los Cathólicos quienes tienen por cura un religioso, es mayor. Fabricanse en este lugar aquellos lienzos tan hermosos que se transportan à todas partes de Europa, llamados ordináriamente *Lienzos de Holanda*, porque acuden à llevarselos los Holandeses y hacen de ellos un gran comércio.

GLADIATORES, esclavos, que aprendian à reñir con espadas ò con puñales, dirijidos por un maestro de armas, quien los compraba para enseñarlos, y servirse de ellos à fin de divertir al pueblo en los juegos públicos, y quien muchas vezes los vendia à aquellos que hacian juegos fúnebres. Habia tambien personas libres que se empeñaban en semejante professiòn para ganar dinero. Obligabalos el maestro à que hiciessen juramento de pelear hasta la muerte, sopena de perder la vida à golpes del acero ò de azotes. No erales permitido el quexarse ò dar algun grito quando se sentian heridos, y se hallaban obligados à recibir el golpe mortal sin defenderse, quando seles mandaba padecer el infortúnio de muerte. Ordináriamente el pueblo y el príncipe daba la vida al que sentia herido, quando declaraba era vencido, levantando el dedo, y echando las armas à tierra, y llamabase este perdon *missio*. Algunas vezes no obstante no habia esperanza de perdon, pero prohibió el emperador Augusto semejante crueldad, mandando fuesse siempre concedido al que lo pidiera. Dabase al vencedor una recompensa en espécie de plata, ò una corona de *lantisco*, cuyas ojas estan siempre verdes, ò una palma ensortijada con las ramas del referido lantisco. Erales otorgada algunas vezes una exempcion de combatir, poniendoles en la mano una espada negra de palo ò un baston de esgrima que llamaban *rudis*. Dabasele algunas vezes libertad, poniendole un bonete que era la señal de quedar libre. Siempre que aparecian en el amfiteatro, llevaban alguna nota que de los demas los distinguía, v. g. plumas de pavo real, y otros adornos que de lejos se registraban. No contentóse Neron con ver sobre la arena à los Gladiatores esclavos ò voluntários, obligó à los señadores y caballeros Romanos à que allimismo combatiessen para recrearse mediante este nuevo espectáculo, y à fin principalmente de artar su crueldad de un modo que solo à semejantemónstruo podia ser agradable.

El origen de estos combates derivó de los antigüos Asiáticos, quienes creían rindir à sus parientes muertos un obséquio especialíssimo, derramando assi la sangre humana, mediante un divertimiento tan cruel. Subió entre los Troyanos à tal excesso esta supersticion, que hacianse las mujeres incisiones sobre el cuerpo para sacarse sangre, con la qual rociaban los sepulcros ò hoguera de los muertos. Fué el primero de los Romanos Júnio Bruto que a su padre tributó este respecto, el año de Roma 490, y Tácito nos dice, dió Tibério por honorar la memória de sus avuelos, dos combates de Gladiatores, uno en la plaza mayor, y otro en el amfiteatro.

De primera instáncia solas las personas de distincion hacian representar estos combates; en adelante llegó esto à ser tan comun que aun los de inferior esfera los hicieron exequibles en el teatro. El uso pues de estipularlo en los testamentos se introdujo algun tiempo despues. En suma, hallabase el pueblo tan acostumbrado à esta tan cruel ceremónia, que hacia observarla quando no habian los parientes del difunto dado à ello providéncia. De los funerales y juegos públicos passò esto à los combites y festines particulares.

Los que professaron tan brutal locura, passaron siempre por infames. Empezóse esto por esclavos que quisieron sacrificarse para dar al público un espectáculo. Huvo despues personas libres que se entregaron a este exercício, y los reos de muerte assicomo los captivos cogidos en la guerra fueron condenados à ponerlo en execucion. Respecto à los culpables estaban expuestos à las béstias feroces, y algunas vezes atados tambien à estacas; y en quanto à los Gladiatores ordinários, eran escogidos hombres bien hechos y vigorosos. Eran instruidos en el arte de bien pelear, y nada se excusaba para conservarles la salud y la robustez, à fin de que se hallassen mejor dispuestos à contribuir al placer y recreacion del pueblo. Si en este punto creemos à Plínio, no eran alimentados sino con pan de cevada, lo qual dió motivo à que los llamassen por irrision *Hordearii*, y su bebida era agua mezclada con ceniza: aunque esto no parece verisimil. Dividianse en muchas classes: eran llamados unos, *Secutores*, *Retiarii*, *Thraces*, *Myrmillones*, *Hoplomachi*, *Sannites*, *Essedarii*, *Andabatæ*, *Dimacheri*, *Meridiani*, *Fiscales*, *Postulatitii*.

Tenían los primeros por armas una espada, y una maza guarecida en punta ò forrada en plomo: los segundos una red y una fascina ò tridente, con el qual se esforzaban à enredar à su contrário: y una espécie de alfanxe ò cimitarra los terceros, llevando escrito el nombre de su país. Fueron llamados los quartos *Myrmillones* por *Myrmizones* que eran los guapos de Achiles, y à quienes tenian por Gaulos los Romanos, usando en cima de su morrion un pescado. El retiário ò portaredes le gritaba persiguiendole, *Non te peto, Galle, sed piscem peto:* no eres tu à quien busco ò quiero, es si à tu pescado, ò yo no quiero sino enredaros vuestra cabeza en mi red. Los quintos, *Hoplomachi*, estaban armados de todas piezas, assicomo lo demuestra la palabra griega. Los sextos recibieron este nombre en ódio de los Samnitas, à modo de los quales andaban vestidos estos Gladiatores. Peleaban los séptimos sobre carros, por lo qual se llamaron *Essedarii*. Los octavos à caballo, bendados los ojos, y tomaron su nombre de aquel modo de combatir. Reñian los novenos con dos espadas, una en cada mano, y fueron llamados *Dimachai*. Eran los décimos por modo de decir la sobra de las béstias feroces, à las quales habian sido expuestos, y se procuraba empeñarlos en que se matassen mutuamente uno à otro a fin de recrear al pueblo, despues de haber de las garras y ferocidad de las béstias escapado. Tomaban los undécimos su nombre de que eran a expensas del fisco público mantenidos; y los duodécimos respecto de que eran los mas valerosos y destinados à los

placeres y divertimientos de los emperadores, los pedia ordináriamente el pueblo para combatir. Esforzabanse todos estos Gládiatores à matar à su contrário, ò à morir de buena voluntad, defendiendo bravamente su vida. Habiendose pues con acierto desempeñado, alcanzaban de los emperadores y de aquellos que daban los juegos ò bien su libertad ò alguna recompensa considerable. La licéncia que se reducia únicamente à una dispensa de pelear y de servir, à menos que no lo hiciessen por complacéncia, les era concedida, dandoseles por señal un palo à modo de baston que se llamaba *Rudis*, *rude donabantur*; y assimismo un *pileatio*, que era una espécie de sombrero. Fueron pues los Edilios quienes introduxeron tan inhumano espectáculo, y no es facil encontrar el uso de el en los juegos públicos antes del año 600 de la fundacion de Roma. Encargaronse los pretores en adelante de cuidar de estos juegos. El emperador Cláudio dió tambien la inspeccion de ellos à los qüestores: de estos passó à los cónsules, de los cónsules à los pontífices, y de estos à los emperadores. Hacianlos representar estos últimos el dia de su nacimiento, cada cinco, diez, ò veinte años, en las dedicaciones de los edificios públicos, en los triumfos y muchas ocasiones de que eran los dueños absolutos. Anuló semejante barbaridad Constantino el año 1067 de la fundacion de Roma, y successivamente los emperadores Arcádio y Honório. Finalmente Theodórico, rey de los Ostrogodos en Itália, depuso y extinguió enteramente los combates de los Gladiatores házia el año 500 de Jesu Christo.* Rosino, *antigüedades Romanas*, *l.* 5. *c.* 24. Pitisco, *lexicon antiquitatum*, &c.

GLAMORGAN ò GLAMORGANSHIRE en latin *Glamorgania*, *Morganucia*, província del principado de Gales en Inglaterra. Está à la embocadura del rio Saverne, entre las províncias de Monmouth y de Merioneth. Tiene tambien título de condado. Sus lugares principales son Cardif ciudad capital, Landaff obispado, y los lugares de Aberavon, Neath, Swansey, &c.

GLAN (Juan Baptista) conocido por el nombre de *Joannes Baptista à Glano*, era de Liege, y passado muy mozo à Roma vistió el hábito de religioso Agustino. Emviado à Paris por su general, juzgósele digno de enseñar, y ser recibido por doctor en la universidad de esta ciudad. Ocupó despues los primeros empléos de su orden en los Países-bajos, donde murió en su pátria el año 1613. Compuso diversas obras: *Historia pontificum Romanorum; œconomia Christiana; Europa seu de primarum Europa provinciarum ritibus, ceremoniis & vestibus; de officio puellarum, libri duo, quorum prior informat eas quæ nuptiis destinantur, posterior eas quæ virginitati perpetuæ; commentarii in Pentateuchum, Exodum, libros Regum.* Trasladó tambien del español al francés la história de las Indias de António de Gouvéa.* Curtio, *de vir. illustr. August.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Herrera, *in alphab. Aug.* &c.

GLANDELEUR ò GLENDALACH *Glendalacum*, en otro tiempo ciudad episcopal de Irlanda, en el condado y baxo la metrópoli de Dublin, pero está al presente reducida à un lugar.* Baudrand. Le Mire, *geogr. eccles.*

GLANDEVA, ciudad de Fráncia en Provenza, cerca del Var, con obispado sufragáneo à la metropolitana de Ambrun. Es la *Glandeva Glanata* ò *Glannatica* de los Latinos, y de ello se hace mencion en la Noticia de las *províncias*, bajo del nombre de *Glandata* y *Glannata*. Creyeron Roberto Cenalis, el P. Moreto y Roberto es el *Glanum* de que hacen mencion Pompónio Mela, Plinio, Ptoloméo, el Itinerário de Antónino, y las tablas de Peutingaro; pero geógrafos doctos, como Merula, deshechan este parecer, ademas de que Ptoloméo coloca este *Glanum* entre las ciudades de los Salianos, y que Glandeva está totalmente en los Alpes marítimos. Era esta ciudad en otro tiempo condado. Ha casi cien años que las salidas de madre del rio Var, obligaron à los moradores à establecerse en otra parte, y sobre todo en Entrevaux distante solamente un quarto de legua, y adonde se ha transferido la iglésia cathedral. Fraterno es obispo mas antigüo de quien se tiene notícia: subscribió à la epístola synodal de los obispos del reyno de Fráncia al papa S. Leon. Dió su nombre esta ciudad à la casa de GLANDEVA, una de las mas ilustres de Provenza. Hay apàriéncia de que los de esta casa restablecieron en el siglo X el obispado que habían destruido los Sarracinos.* Santa Martha, *Gall. Christ.* Nostradamus y Bouchet, *hist. de Provenza*, *l.* 4. y *siguient.* Scaligero. Papyro Masson, &c.

GLANVILL (Joseph) nacido en Plimouth, en el condado de Devon en Inglaterra, fué recibido en el colégio de Excester en Oxford en 1652, de donde quatro años despues passó al de Lincoln, en el qual se graduó de maestro en artes. Fué despues del restablecimiento de Carlos II, ordenado de missa, hecho miembro de la sociedad real, y presentado en 1666 para gobernar la iglésia mayor de Bath, tras lo qual lo hicieron capellan ordinário del rey Carlos II, y canónigo de Worcester. Era à la verdad dotado de dones extraordinários, feliz memória, gran perspicácia, y un ingénio philosóphico. Escribia por exceléncia, y brillaban en sus discursos todos limpieza y claridad. Vió su ocaso en Bath en 1680. Son sus obras las siguientes que publicó, *sobre la vanidad de dogmatizar*, en que prueba la brevedad è incertidumbre de nuestros conocimientos y sus causas, con algunas reflexiones sobre el Peripatetismo; *Lux Orientalis*, ò investigaciones de la opinion de los sábios de Oriente acerca de la preexisténcia de las almas, que sirve de llave para penetrar los grandes mystérios de la Providéncia; *Scepsis scientifica*, ò la ignoráncia confessada sirviendo de norte à la ciéncia, &c; Respuestas à las objeciones del docto *Thomas Albio*, ò la defensa del autor del tratado *sobre la vanidad de dogmatizar*; algunas reflexiones philosóphicas sobre la existéncia de los hechizeros y del sortilégio, en una carta à Roberto Hunt caballero; la vanidad del Sadduceismo moderno, en algunos discursos sobre la hechizería; relacion del famoso desorden de la casa del señor Mumpesson; reflexiones sobre la bufonada y el Atheismo; *Plus ultra*, ò los progressos ò adelantamiento de las ciéncias, desde el tiempo de Aristóteles; diversos sermones, uno acerca del martyrio de Carlos I; la caridad universal recomendada en un sermon predicado delante del alcalde major de Londres; recomendacion oportuna y la defensa de la razon en las matérias de religion contra la incredulidad, el Scepticismo, y todos géneros de fanatismos; *Philosophia pia*, en la qual se demuestra el fin y objeto piadoso y religioso de la philosophía experimental, que professa la real sociedad; respuesta preliminar al señor Henrique Stubb, en que se descubre la malignidad, hypocrisía y falsedad de su conducta, pretensiones y de quanto adelantó en sus notas sobre el *Plus ultra*; descubrimiento mas extenso del interior del señor Stubb; reflexiones y discursos muy oportunos para convencer y curar el espíritu burlador y la incredulidad de este siglo corrompido; convite sério à la comunion; un ensayo tocante al arte de predicar; *Sadduceismus triumphatus*, publicado por el doctor Henrique More con adiciones.* *Athen. Oxoniens.*

GLAPHYRA, *Glaphyra*, mujer de *Archelao*, gran sacerdote de Belona en Comaue en la Cappadócia, se hizo célebre por su belleza y amores con Marco-António. Este Romano, en consideracion de Glaphyra coronó à sus dos hijos Sisinna y Archeláo, los quales reynaron ambos en Cappadócia. *Vease* ARCHELAO.* Appiano, *l.* 5. *de Bell. civil.* Dion, *l.* 49. *&c.*

GLAPHYRA, hija de *Archeláo* rey de Cappadócia, y nieta de la antecedente, casó en primeras núpcias con el príncipe Alexandro hijo de Herodes y de Mariamna. Portabase con gran altivez esta princessa orgullosa con las mujeres y hermana de Herodes, y contribuyó no poco por sus discursos vanos è irridentes à la desgrácia del príncipe su esposo. Acusado este de conspiracion

contra Herodes, fué con el preguntada, como complice de su delito, que solo consistia en haber premeditado de escaparse à Cappadócia. Fallecido Alexandro que sacrificó Herodes à sus sospechas, fué vuelta à emviar à su padre Archeláo, dexando con Herodes sus dos hijos que fueron despues educados en la corte de su avuelo Archeláo. Casó, segun Josepho, en segundas núpcias con Juba rey de Lybia, lo qual es manifiestamente falso, si se entiende de Juba rey de Mauritánia, que aun vivia despues de casada con Archeláo otro hijo de Herodes; aunque dice Josepho positivamente habia muerto Juba segundo esposo de Glaphyra, quando contrató con Archeláo tercer matrimónio. Murió ella poco tiempo despues de haberse restituido à Judéa y del principio de la era christiana. * Josepho, *de bell. Judaic. l. 17. c. 1. y 15. l. 18. c. 7. &c.*

GLAPION (Juan) Francés, de la Ferté-Bernard, en el Mena, entró en el orden de S. Francisco, en el qual se distinguió y exerció en los Paises-bajos los primeros empléos. Disgustóse despues con el, Erasmo, que lo estimaba entrañablemente y le escribia muy de ordinário. Fué Glapion confessor del emperador Maximiliano I, y se dice tambien que emviado à España, supo de tal manera grangearse estimacion, que nombróseIe para el arzobispado de Toledo; pero antes de desfrutarlo murió en Valladolid en 1522. * Courvaisier, *hist. de los obispos del Mans.* La Croix du Maine, *bibl. Franc.* &c.

GLAREANO. *Busquese* LORIT.

GLARIS, lugar de Suissa, uno de los trece cantones aliados. Es un país corto que casi todo está rodeado de montañas, entre Altorf, Schwits, y Appenzel. Coligóse con los demas cantones el año 1342 y lo habitan oy dia Cathólicos y Protestantes. Es poco considerable. Los otros son Nestel, Urnen, Quart, Wesen, &c. * Simler, *descr. Helvet.* Plantin, *hist. de Suissa*, &c.

GLASCO ò GLAOSQUOW, *Glasquum* y *Glascovium*, ciudad de Escócia, en la provincia de Clydesdala, con arzobispado y universidad. Es la segunda ciudad del reyno, situada sobre una colina que se extiende agradablemente sobre la orilla del rio Clyd que alli mantiene el comércio, por ser navegable. Son sus calles grandes y hermosas, y las casas de madera, facadas à planas, con materiales concernientes à albañilería. Tiene pulidas plazas, buenos mercados, una iglésia bellissima y diversos colégios. Fundóse su universidad en 1454 à solicitud del arzobispo Turnebulo. Esta ciudad, fortissima por su situacion, ha sido regularmente el teatro de la guerra durante las infelicidades de la Escócia en el siglo XVII. * Boécio, *hist. Scot. l.* 18. Camden, Du Chesne, &c.

GLASCON, al presente *Glastemburi*, villa pequeña del condado de Sommerset, en la parte occidental de la Inglaterra, donde habia en otro tiempo una abadía célebre que destruyó el rey Henrique VIII. Dicese era el sitio adonde abordó Joseph de Arimathía con los compañeros de su destierro, quando fué arrojado de la Judéa, imperando Neron, y que el año 50 despues de Jesu-Christo, permitióle Arvinaguo rey de los Bretones, edificar en el citado sitio una capilla al Dios del cielo. Assi lo escribió ha mas de 1200 años, Gildas, Breton, autor Christiano, llamado el *docto* por su ciencia, y lo confirman los annales todos de Inglaterra; pero se disuaden los criticos mas doctos de nuestros modernos à creerlo siendo de toda prueba destituido. Adornólo pues Lúcio rey de los Bretones despues de recibido el sagrosanto bautismo; y mandó Inas rey de los Ingleses occidentales que hizo en 740 su reyno tributário à la santa sede, se construiesse en este lugar un monastério muy magnifico, que dotaron los reyes Anglicos con grandes rentas. Llamaron à este sitio *la primera tierra de santos.* Era retiro de los reyes Bretones Christianos quando los Saxônes paganos los perseguian, y segun el sábio Stillingfleet, era tanto mas estimado quanto se hallaba enterrado en el el célebre Arthuro rey de los Bretones. Hallóse su cuerpo muy tierra adentro reynando Henrique II, con una inscripcion latina sobre una cruz de plomo, la qual expressaba que el rey Arthuro estaba alli enterrado en la isla de Avalon. * Sandero, *hist. del cisma de Inglaterra. Diccion. Inglés.*

GLASSIO (Salomon) doctor y cathedrático de theología en Jena, y superintendente general de las iglésias y escuelas del ducado de Saxônia-Gotha, nació en 1593. Es uno de los autores mas célebres de los Protestantes en el siglo XVII, fallecido en Gotha el año 1656 à los 63 de su edad. Compuso en latin cinco libros *de philologia sagrada* sobre toda la biblia, à fin de exâminar su estilo y composicion, el sentido y el verdadero modo de interpretarla. Fué esta obra que dió à luz en Jena desde el año 1623 à los 30 de su edad, reimpressa en Amsterdam, en 4°, en 1711, y si el autor hubiera sido menos encaprichado de su Luteranismo, que lo hace por instantes deslizar en frivolas declamaciones y calúmnias contra los Cathólicos, todas en verdad cosas inutiles à su designio, mereceria por cierto su obra sobre la escritura, toda recomendacion. Corre tambien de su talento *Onomatologia Mosaica & Davidica; disputationes in Augustanam confessionem; exegesis evangeliorum & epistol.* * Spizélio, *in templo honoris*, *p.* 218

GLATON (Rogero) provincial de los Augustinos de Inglaterra, célebre por sus escritos, dexó sermones, epistolas, &c. y murió házia el año 1340.

GLATZ ò GLADSCO, *Glatium*, ciudad de Alemánia en la Bohémia, capital de una prefectura ò condado de este nombre. Hallase situada sobre el rio Miza, y muy bien fortificada con bonissimo castillo. Haberswerd es un lugar de la prefectura de Glatz. * Sanson.

GLAUCO, hijo de Hyppolochô y padre de Bellerophan, trocó en el sitio de Troya sus armas de oro con las de Diómedes que eran de metal, dedonde provino el provérbio de *Glauci & Diomedis permutatio: es el trueque de Glauco y de Diómedes.*

GLAUCO hijo de Sisypho, natural de Potnía, ciudad de la Beoria. Refiere de el la fábula que habiendo querido impedir el que no se cubriessen sus yeguas, à fin de que estuviessen mas veloces en la carrera, les influyó Venus tal furor, que lo trucidaron; lo qual expressa Virgilio nobilissimamente en estos versos, *Georg. l. 3. v. 266.*

Scilicet ante omnes furor est insignis equarum,
Et mentem Venus ipsa dedit, quo tempore Glauci
Potniades malis membra absumpsere quadrigæ.

Veasé à Strabon, *l. 9.* Refiere Palephato la explicacion de esta fábula, diciendo que Glauco habiendo gastado muchissimo en mantener muchas yeguas, se vió reducido à la miséria de morirse de hambre. Dió pues ocasion al provérbio *Glaucus alter*, contra los que se arruinan por criar y mantener caballos.

GLAUCO, hijo de Hypólito, del qual descendieron los reyes Iónios, de quienes han tomado muchos este nombre, y entre ellos el hijo de Minos, que fué ahogado en un barril de miel y resuscitado por Esculápio. Dice Palephato, refiere la fábula, fué mediante un dragon el haberse restituido à la vida; pero la verdad del acaso es, que habiendolo assaltado un parasismo por haber comido mucha miel, entre muchos médicos, solo huvo un llamado Dracon que supiesse y tuviesse un especifico que lo pudo hacer volver en si de su desmayo. * Palephato.

GLAUCO de Carysta, ciudad de la isla de Eubéa, por otro nombre Negroponte, hijo de Demylo, sacaba su origen de un dios marino llamado Glauco, y se aplicó en su mozedad à cultivar la tierra. Su padre habiendo en cierto dia probado la fuerza de el, viendolo enderezar con una puñada la rexa de su arado, y quedar compuesta como con un bien acertado golpe de martillo, lo llevó à los juegos Olympicos para combatir; pero por no estar en aquel género de exercicios harto experto, le salió

desde luego malamente. Viendolo pues Demylo casi vencido por el último que con el peleaba, le gritó diciendole, *Valedos de la fuerza que haveis usado para la compostura del arado:* adverténcia tan oportuna, que alentadolo, le alcanzó de su contrário la victória. Llevóse en adelante dos vezes la palma en los juegos Pythios y ocho en los Neméos y los Isthmios: en memória de lo qual se le erigió una estátua hecha por Gláucias de la isla de Egina, representandolo en figura de combatiente y de gladiator, respecto de haber enseñado con sucesso este arte à sus contemporáneos. Murió finalmente, y le dieron los Carystienos el enterramiento en su isla, llamada despues con su nombre *isla de Glauco.* * Pausánias.

GLAUCO, natural de la isla de Scio, halló el modo de soldar el hierro, como lo notó Eusébio dos vezes en su chrónica. Ignorase el tiempo en que positivamente vivió. Derivó pues de este Glauco la palabra *Glauci Ars.* * Eusébio, *in chron. N. MCCCXL.*

GLAUCO EL PONTICO, pescador de la ciudad de Anthedon, el qual pescados unos pezes y tendidoslos à orillas del mar, vió que habiendo estos tocado à cierta hierba que estaba en la arena, reasumian un nuevo vigor y volvian à brincar à sus aguas. Acordó pues comer de esta hierva y sintióse en un instante commovido à arrojarse à las ondas, donde se vió transformado en triton; y admitido en el número de los dioses marinos. Dixeron despues de esta aventura en provérbio los Latinos, *Glaucus comesâ herbâ habitat in mari.* Pausánias llama Glauco, al génio de la mar. Refierelo Palephato de otro modo. Configura à Glauco pescador y nadador excelente, el qual por hacerse admirar como una divinidad, se arrojaba ordináriamente à vista de un numeroso pueblo en el mar desde lo alto de una roca, y iba à parecer mas lejos; ocultabase luego totalmente de la vista de todos, retirandose à un sitio lejano, del qual volvia passados algunos dias, haciendo creer habia conversado con los dioses marinos, de quienes narraba cosas extraordinárias; pero por fin perecido en el mar, se persuadió facilmente el pueblo à que habia llegado à ser dios. Dicen unos fué mudado en pescado, otros en mónstruo marino, y no pocos con Philostrato, en la figura de Glauco el Pontico, que fué médio hombre y médio pez. Refiere Higino, fué muy querido de Circe; pero que menospreciandola se enamoró de Scylla. Circe deshaciendose de celo la transformó en un mónstruo, habiendo envenenado las aguas en que acostumbraba bañarse, assicomo lo describió Homero en el duodécimo libro de su Odysséa.

GLAUCO de Rhégio, fué, segun Diógenes Laércio, contemporáneo de Demócrito. Corria en otro tiempo bajo de su nombre un libro de los poetas, pero los mas lo creen de Antiphon, assicomo se vé notado en el libro de Plutarco de los diez rethóricos. Mencionalo el mismo autor en su libro de la músíca, assignandole el título *de músico* y *de poeta.* Cita Laértio este libro en la vida de Empedocles, en que refiere algo de este autor tocante al philósopho Empedocles. Dice Harpocracion, bajo del nombre de muséo, que Glauco habló de muséo. * Du Pin, *bibl. univ. de los historiadores profanos, tom. 1.*

GLAUCO, rey de los Messenienses, tercero de los Heráclydos, sucedió à Epyto en este reyno, à tiempo que Echestrato y Euriphon eran reyes de Macedónia, házia el año 1000 antes de J.C. Era hijo de Epyto que dió nombre à los Epytidos, esto es, que sus descendientes por honorar las incomparables prendas que habia manifestado en el trono, se gloriaron de dexar, tomando el nombre de Epytidos, el de Heráclydos. Fué Glauco un vivo exemplar de su padre, liberal y afable con todo el mundo, y lo sobrepujó en la veneracion à los dioses que adoraban estos idolatras. Estableció el culto de Júpiter *Ithomato* entre los Dorianos, despues de erigido à esta falsa divinidad un sumptuoso templo sobre el monte Ithome. Fué el primero en exemplificar sacrificando à Macáon hijo de Esculápio en Gerenia, y en hacer tributar à Messena hija de Triopas los honores que iguales rindian los paganos à los heróes despues de su muerte, por ofrendas hechas sobre sus sepulcros. Siguió Isthmio su hijo y sucessor las pisadas paternas, y edificó en Pheres un templo à honor de Gorgaso y de Nicomaco, esto es, que aumentó entre sus vassallos las tinieblas y supersticiones de la idolatria, siendo quanto podia executar sin el conocimiento à Jesu Christo. * *Vease* à Pausánias, *en su description de la Grécia, l. IV.*

GLAUGA, ò segun otros CREUSA, hija de Creon rey de Corintho. *Busquese* CREUSA.

GLAUNVILLA (Bartholomé) de noble família de Inglaterra, florecia házia el año 1350. Consacróse à Dios dexando el mundo y vistiendo un pobre sayal en el orden de la Obsérvancia, en el qual sus raras virtudes y ciéncia no escassa para el tiempo en que vivia, lo esclarecieron. Escribió diez y nueve libros de las propriedades de las cosas, en latin. Trata de Dios el primero; de los angeles buenos y réprobos el segundo; del alma racional el tercero; el quarto de la substáncia corpórea; y los demas de las cosas criadas. Dice Possevino, en su sacró aparato, que esta obra se imprimió en Strasburgo en 1488, y Maitaire en sus annales, dice en 1491, citando de estos 19 libros una traducion francesa dada à luz aquel año mismo en Leon, en casa de Mathéo Huts impressor, en fólio. Es Fray Juan Corbichon el traductor. Encuentranse tambien de Bartholomé, postilas sobre diversos libros de la escritura sagrada, las quales se conservan manuscritas en diferentes bibliotecas, de que dá Casimiro Oudin el índice en su comentário sobre los escritores eclesiásticos, tomo III. Los que pretendieron habia Bartholomé escrito contra Lorenzo Valle, y que habiase este visto obligado à defenderse por una apologia, han confundido à Bartholomé Fácio, que era efectivamente contemporáneo de Lorenzo Valle y su adversário, con Glaunvilla que florecia cerca de 60 años antes de Valle.

GLE. GLI. GLO. GLU. GLY.

GLECINERO. *Busquese* AGUA DULCE.

GLEICHEN, conde Aleman, fué cogido en un combate contra Othomanos y conducido à Turquía, donde padeció un dilatado y penoso captiverio. Hicieronlo trabajar en la tierra, &c. Vease pues aora como se libertó. Acercósele un dia la hija del rey su amo, y le hizo várias preguntas, mientras iba passeandose. Su garbo y destreza en labrar agradaron de tal modo à à esta princessa, que prometió libertarlo y seguirlo como se casasse con ella. *Tengo mujer y hijos;* respondió: *Nada esso importa, replicó la señora, es costumbre en la Turquia tenga un hombre muchas mujeres.* No resistió à la propuesta el conde, cedió y le empeñó su palabra. Empleóse la princessa con tal promptitud y artificio à sacarlo de captiverio, que se hallaron muy en breve en estado de embarcarse: llegaron à Venécia con felicidad. Encontró alli el conde uno de sus vassallos que iba en todas partes buscando sus noticias. Supo pues se mantenian con salud tanto sus hijos como su mujer, lo qual oido, partió immediatamente à Roma, donde referido à su santidad lo que passaba, obtuvo un permisso solemne y auténtico de conservar sus dos mujeres. Si mostróse cómoda, añadese, la corte de Roma en esta ocasion, no fuélo menos la mujer del conde, pues acarició tiernamente à la señora Turca, causa instrumental de haber recobrado à la cara prenda de su marido, y concibió à favor de esta concubina un afecto especialíssimo. En todo correspondió agradecidíssima la Othomana princessa. Fué esteril, y amó maternamente los hijos que daba la otra al mundo en abundáncia. Hallase aun en Erfurt un monumento de esta pretensa história. Hay otras de estas aventuras que no son mas verdaderas; y no es sobre inscripciones ù otros fragmentos de los tiempos bárbaros, el fundarse los discursivos, quando se trata de cosas tan extraordinárias como la que acabamos de referir. * Hondorf, *teatro histórico.*

GLEICHEN (el condado de) pequeño país del círculo de Saxónia la alta en Alemánia. Está en la Thuringa, al occidente del território de Erfurt. Tuvo sus condes particulares de la casa de Schwartzburgo; pero, fallecido el último conde de Gleichen el año 1639, dió el arzobispo de Magúncia la investidura de los feudos devueltos à su iglesia, al conde de Hoazfeld, y del resto la dieron los duques de Saxónia al conde de Hohenlóe; lo qual, despues de reiteradas disputas quedó en el mismo estado. El castillo de Gleichen entre Erfurt y Gotha, adscribe nombre à este condado. * Maty, *diccion.*

GLEN (Balduino) de Arras, canónigo regular del orden de S. Agustin, à fines del siglo XVI, fué abad de Hennin-Lietard en la diócesis de Arras el año 1582, despues de la muerte de su tio Francisco Glen, y murió por diciembre de 1594. Hablan diversos autores ventajosamente de su piedad y talento. Publicó en 1584 la história de la abadía de Hennin, bajo de este título: *Chronicon seu história Abbatum Cœnobii Henniacensis*; y es tambien de su composicion *monarchra & series regum Hispaniæ; delineatio Belgicarum provinciarum*, &c. * Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Santa-Marthá, *Gall. Christ.* Gazet. Le Mire, &c.

GLENDOR (Owen) ò GLENDOURDY, hizo rebelar el país de Gales en 1400; este hombre, aunque de nacimiento poco distinguido, no le faltaban calidades próprias à executar semejante empresa. Durante muchos años conduxo de tal manera su proyecto, que en todo aquel tiempo supo eximir à su nacion de la servidumbre de los Ingleses. Fué un pleyto que había perdido en Londres contra el lord Gray su vecino, el incentivo de disgustarse contra el Anglico domínio. Maquinó pues entre los Galenses, y habiendolos hallado harto dispuestos à seguir sus inspiraciones, los induxo sin mucho fatigarse à tomar la resolucion de sacudir el yugo Inglés. Visto pues al rey empeñado en la guerra de Escócia, se puso en estado de hacer exêquible lo proyectado; y obró de suerte que apartandose los Galenses de comun acuerdo de la obediéncia à la corona de Inglaterra, lo reconocieron por su soberano. Usó siempre desde este tiempo del título de príncipe de Gales. Alcanzó contra los Ingleses no pocas ventajas; pero al último volvióle las espaldas la fortuna. En 1411, publicó el rey Henrique IV, à solicitacion de su parlamento, un amnistício, à excepcion deGlendor. Los Galenses viendo en decadéncia sus negócios, lo iban poco à poco abandonando. No vivía por lo mismo sin aprehension de que intentassen ellos contra su vida, ò lo entregassen al rey, y habiendolo este temor obligado à ocultarse, passó el resto de su vida en algun lugar no conocido. Assi no es de estrañar el que se haya ignorado el tiempo de su muerte. Es no obstante cierto que vivió à lo menos aun en 1417. * De Rapin-Thoyras, *hist. de Inglaterra; tom.* 3. *l.* 10. *y* 11.

GLICAS ò GLYCAS (Miguel) historiador Griego, era de Sicilia y vivía en el siglo XIII hàzia el año 1250. Escribió annales en quatro partes, obra miscelánea de história, de physica y de theología. En la primera trata de la obra de los seys dias de la creacion; en la segunda de lo acaecido desde el princípio del mundo hasta nuestro Señor Jesu-Christo: acaba la tercera en Constantino *el Grande*, y la quarta contiene lo sucedido desde este emperador hasta Alexo Comnene fallecido en 1118. Añadióle despues Leunclávio una quinta parte que llega hasta la toma de Constantinopla. * Vósio, *l.* 1. *de historiâ Græcâ.*

Se dice en este artículo que Glycas vivía hàzia el año 1250, pero se ignora sobre que autoridad se refirió esta data, siendo ciertamente contrária à lo que dice Vósio, que está nó obstante citado, y à casi todos aquellos que hablaron de Glicas, y que lo hacen vivir hàzia el año 1120. Pero el docto Leon Alácio pretende tambien que esta ultima data es falsa, y coloca à Glicas no hàzia el año 1120 ni 1250, sino en el siglo XV, en tiempo de Constantino *Paleologo*, último emperador de Constantinoplà, y hàzia el año 1450. Prueba Alácio su parecer, incógnito antes de el à todos los doctos, por las cartas mismas de Glicas, de las quales muchas estan escritas à Maximo Smeniotó y al monge Esáias que vivían en tiempo de Constantino *Paleólogo*. Pretende tambien que muchas de sus expressiones y de las cosas que refiere, tienen el humo de ser de algun Griego muy moderno, y nò de algun autor del XII y XIII siglo, y que si Glicas no condujo su história à mas allá del reynado de Alexo Comnene ni del año 1118, no es prueba decisivà de que no haya vivido mucho mas despues del assignado tiempo. Todos los que escriben la história no la continúan siempre hasta su tiempo. *Veasé* al mismo Alácio en su tratado *De consensu ecclesiæ Occidentalis & Orientalis*, y oy lo vemos en nuestro historiador Ferreras. Las cartas, sobre las quales funda su opinion, estan aun manuscritas, y se hallan unas vezes con el nombre de Glicas y otras con el de Zonaras. El señor Du Cange procuró llanar estas dificultades en una dissertacion que publicó con su edicion de Zonaras en 1686, pero adscribe las mas de estas cartas à Zonaras mismo, contra el dictamen de Leon Alácio, y de Casimiro Oudin, quien en su comentário latino sobre los autores eclesiásticos, publicó en el tomo tercero una larga dissertacion, en la qual apoya primeramente el dictámen de Alácio tocante al tiempo en que vivia Glicas; 2. examina el dictamen del señor Du Cange acerca de las cartas referidas; 3. entra en el detallo de los manuscritos de estas cartas, y de la opinion de Lambécio sobre esta matéria; y 4. habla de las homílias ò discursos manuscritos del mismo.

GLIELMO (Antónino) sacerdote del Oratório de Nápoles, murió el año 1644 à los 48 de su edad. Era predicador excelente. Compuso algunas obras en prosa y en verso. *Veasé* su elógio entre los de los literatos de Lorenzo Crasso.

GLIŠKOVATZ, ciudad de la Turquía en Europa; está en la Servia, casi distante de Novibazar doce leguas de la banda de occidente; y sobre el rio Veternitza que se descarga poco à poco en el de Lepanar. * Mary, *dicc.*

GLISSON (Francisco) médico de Cambridge, publicó en Londres en 1654 la anatomía del higado, y en 1672 un tratado de la naturaleza de la substáncia, ò de la vida de la naturaleza. Corre tambien un opúsculo de su mano publicado el año 1671, *de Rachitide, sive morbo puerili.* * Konig, *bibl. vetus & nova.*

GLOCESTER, ciudad y condado de Inglaterra en el antigüo reyno de Mercia, entre la próvincia de Oxford y la de Monmouth. Veese la ciudad sobre el rio Saverna, las otras son Barcklei, Cirencester, &c. Fundó en ella el rey Henrique III de Inglaterra, la sede de un obispado. * Camden. Godowin, &c.

GLOGAU ò GROS GLOGAU, ciudad y ducado de Alemánia en la Silesia, está situada sobre el Oder, hàzia las fronteras de Polónia, y fortificada regularissimamente. No debese confundir con otra pequeña ciudad de este nombre, llamada el *Pequeño Glogau*. Hallase tambien esta en la Silesia en el ducado de Opelen. * Sanson. Baudrand.

GLOMAQUOS, antigüamente pueblos de Alemánia. Su país que se llamaba *Delemania*, era el mismo que es oy la Misnia. * Baudrand.

GLORIERI (Cesar) hijo *natural* de Juan Grolier; del qual nada mas es Glorieri que el anagrama, con una terminacion Italiana, pues esta mudanza era para mejor ocultarse, fué secretário del papa Gregório XIII. Vivía aun el año 1580 y fué padre de *Alexandro* Glorieri, clérigo de cámara en tiempo de Sixto V. Habla de el y de los de su família Jano Nicio, *Pinac.* III. *Imag. illustr. c.* 14.

GLORIOSO (Juan Camilo) philósopho y matemático, nació en Nápoles en 1572, merecióle ilustre fama y honor su ciéncia, y principalmente en las universidades donde enseñó, v. g. en Pádua, &c. Murió à 8 de henero de 1643. Tenemos de Glorioso diversas obras;

obras: *Exercitaciones mathematicæ; dissertatio astronomica, physica; de cometis*, &c. * Jayme Phelipe-Thomasini, *in elog. doct. P. II.* Lorenzo Crasso, *elog. d'huom. letter. P. II. &c.*

GLOSS, cardenal. *Busquese* CLESIO.

GLOSSINA ó GLOSSINDA (en latin *Chlodesendis*) abadesa de Metz en el siglo VIII, hija del duque Wintron, uno de los señores principales de Austrásia, fué prometida en matrimónio á un señor llamado Oboleno; pero no efectuado, se consagró à Dios vistiendo el velo de religiosa, y se retiró à Tréveris con su tia Rotilda. Estableció en adelante una comunidad de monjas en Metz, que gobernó por espácio de muchos años, y falleció házia el año 780. * Juan-Gorze, *in vita apud Mabill. sæc. II. Benedict.*

GLUCKSTADT, villa pequeña de Dinamarca en el Holstein. Hallase situada sobre la margen derecha del Elbo, en el paraje donde recibe este rio à un riachuelo llamado *Rhin.* Christiano IV, rey de Dinamarca, fortificó esta plaza el año 1620. * Sanson.

GLUCKSBURGO ó LUCKSBURGO, villa pequeña con un castillo, en el ducado de Sleswick en Dinamarca, à dos leguas de Flensburgo, de la banda oriental, y es capital de un paisito perteneciente à los duques de Holstein Glucksburgo. *Vease* HOLSTEIN. * Mary, *diccion.*

GLUEL (Juan) religioso Carmelita; natural de Aquisgrana, fué prior del monastério de Colónia, donde murió en 1399. Compuso una história de su orden, sermones, &c. * Trithémio. Valério Andrés. Lúcio, &c.

GLUSIANO, ó GLUSIAN-CASATE, cardenal, natural de Milan, se adelantó por su mérito y doctrina en la corte de Roma. Empleólo Nicoló III muy repetidas vezes en negócios de la mayor entidad, y Martino II lo crió cardenal en 1281. Murió à 8 de abril de 1287. Erigióle el eminentíssimo Jayme Colona amigo suyo, un sepulcro magnífico en la iglésia Lateranense, que aun se vé con su epitáfio. * Onofre. Chacon. Auberi, &c.

GLYCERIO (Flávio) hombre de distincion, que habia tenido algunos empléos considerables. Hizose coronar en Ravenna el dia 5 de marzo de 473, al cabo de un interregno de quatro meses y catorce dias, despues de la muerte de Olybrio. Cerca de quince meses despues de este coronamiento, lo depuso Július Nepos, en el puerto de Roma cerca de la embocadura del Tibre, y allí fué consagrado por obispo de Salona en Dalmácia, donde vivió hasta el año 480. * Cassidoro y el conde Marcelino, *en la chron.* Evágrio, *l.* 4. *c.* 1. Jornandes, *de rebus Goth.*

GNE. GNI. GNO.

GNEPHACHTHO, ó GNEPHACTO, rey de Egypto, y padre de Bochôris, habiéndo con su exército passado à la Arabia, donde le faltaron los víveres transitando por los desiertos, se vió precisado à comer lo que encontró entre los habitadores pobres de este país. Supieronle tan ricamente aquellas viandas grosseras, que resolvió hacerlas en adelante su ordinário alimento, y echó mil imprecaciones contra Menes el primer rey de Egypto, que habia entre los suyos introducido el dispéndio y la buena mesa. A fin de hacer odiosa su memória, hizo gravar aquellas imprecaciones sobre una coluna que colocó en Thebas en el templo de Júpiter *Ammon*, dando al mismo tiempo un exemplo ilustre de frugalidad y templanza à los principes sus sucessores, el año del mundo 3264 y 771 antes de JESU CHRISTO. * Plutárco, *de Isida.* Diodoro, *hist. l.* 1.

GNESNA, ciudad arzobispal y primada de toda la Polónia, está situada en el Palatinado de Kalick en Polónia la Baxa, entre Posna y Thoren. Llamaronla los autores Latinos *Ginesna* y *Limiosaleum.* No es oy considerable sino por ser mansion del primado del reyno que tiene siempre muchaparte en todos los negócios del estado. Era en otro tiempo la capital del reyno. Se pretende la construyó Lecho ó Lechus, primer principe del país, y segun la tradicion le impuso el nombre de Gnesna por un nido de águila hallado al tiempo de abrir sus cimientos, porque esta voz *Gnesiad* en lengua polaca, significa *un nido de águila.* La iglésia metropolitana de S. Alberto está enriquecida con diversas reliquias: quemóse casi toda el año 1613. Es primado del reyno y legado por derecho de la santa sede en la Polónia, el arzobispo de Gnesna. Es regente despues que muerte el rey, y dá tambien audiéncia à los embaxadores, excepto en tiempo de la eleccion. Pertenecele el convocar el senado, fixar el dia de la junta para la misma eleccion, proponer las cosas sobre que se debe deliberar, coronar à los reyes y reynas y hacer sus funerales. Quisieron aquellos estados algo suprimir de su poder en el interreyno, quando passó en 1594 à Suécia el rey Segismundo III, pero se opuso Segismundo Karnkowiski, posseedor entonces de esta dignidad, vigorosamente à este designio. Tienen el titulo los arzobispos de Gnesna de primeros principes, ni aun quieren ceder à los cardenales. La história de Polónia subministra de ello vários exemplares, v. g. en 1451, disputó Nicolás Oporow, arzobispo de Gnesa, la precedéncia al cardenal Sbignee de Olesniko, ministro de estado en la dieta de Petricóvia y dióseles assiento alternativo. Goza tambien de una autoridad grandíssima. Es prohibido sacar delante de el la espada, y decirle qualquier palabra que sera indecente: à nadie visita excepto al núncio del papa, à cuya casa vá una vez tan solamente; ni aun à los embaxadores de cabezas coronadas. Quando passa à casa del rey, marcha à caballo su mariscal que es senador castelan del reyno, delante de su carroza, levantado en alto el baston de mariscal, el qual no baja sino estando en preséncia del monarca, quien dá providéncia à que el camarero de la corona y los ministros principales de su corte, lo reciban al pié de la escalera, y S. M. se adelanta para recibirlo hasta la antecámara. * Cromer, *hist. Polon.* Staravolscio, *descrip. Holon.* De Thou, *hist. l.* 56. Jordan, *viajes históricos, tomo* 8.

CONCILIOS DE GNESNA.

Los prelados antiguos de Gnesna habian celebrado diversos concilios, cuyos decretos aprobó el papa Martino V en 1417, el año primero de su pontificado. Tuvieron despues diferentes, los obispos, en los siglos XVI y XVII y aunque no hayan siempre sido congregados en la ciudad de Gnesna, se han tenido no obstante en la diócesis ó jurisdicion de la metrópoli.

GNIDA. *Busquese* CNIDA.

GNIPHON (Marco António) célebre gramático, era Gaulo de nacion, y versado igualmente en las letras griega y latina, de perspicacíssimo talento y dotado de una memória prodigiosa. Leyó en Roma sus primeras lecciones en el palácio de Július Cesar, quien en aqual tiempo era muy mozo. Enseñó despues la rethórica en su casa, à la qual las personas mas condecoradas y de mayor graduacion assi discretas que de la primera nobleza se honraban de passar à oirlo. Ciceron mismo, ya gran orador, aunque pretor y cargado de negócios y cuidados, no dexaba de visitarlo. Assistia à sus declamaciones tanta gente que se via obligado à hacerlas en alguna plaza pública, no habiendo en su habitacion, sala capaz de contenerla. Suetónio que le dá assiento entre sus ilustres gramáticos, repara era tan grande su desinteres que admitia jamas de sus discípulos retribucion alguna, añadiendo si que estos tan generosos como el maestro, reconocían agradecidos ordinariamente por regalos y presentes considerables, pero voluntarios, las lecciones que les habia dado. * Suetonio, *de los ilustres gramáticos.*

GNOMONICA ó HORLOGIOGRAPHIA, compone una parte de las mathemáticas: es la ciéncia de hacer quadrantes de sol. Llamase assi por la voz griega *γνώμων*, que significa *lo que hace conocer*, porque el

gnomon es una lanzeta ò aguja que dá à conocer mediante su sombra las horas, la altura del sol, y los signos en que se halla: ò por hablar mas exáctamente, enseña à encontrar la proporcion justa de todos géneros de quadrantes al sol, y à la luna, sirviendo tambien para conocer las horas por médio de las sombras. Diógenes Laércio, en la vida de Anaximandro, y Aulo Gélio, *l.* I. *c.* 9. refieren se debe à este philósopho la invencion de los quadrantes de sol, y que hizo uno de ellos en Lacedemónia házia la Olympiada LVIII. Dicen otros, à Anaximeno Milesiano. *Vease* à Saumaise *sobre Solino*, *p.* 632 *y siguientes*, donde demuestra que la Gnomónica con la astrología passò de Babylónia a Grécia házia la Olympiada L. No es facil fixamente anotar el tiempo en que la horología ò el conocimiento de las horas principió en Roma. Dice Plínio que habían passado 407 años desde que puso Marco Valério un relox en Roma en la plaza mayor. No usaron de el los Griegos antes del tiempo de Alexandro *el Grande*. Clávio compuso un libro en fólio de la *Gnomónica* que comprehende quanto puede saberse tocante à los quadrantes. El señor de la Hire trabajó un tratado de la Gnomónica. Se ha escrito tambien de la Gnomónica especular ò reflexa, que enseña el arte de hacer quadrantes que denotan la hora por el reflexo de la luz sobre todo género de superficies.

GNOSIMACOS, herejes, enemigos de la ciéncia, que desaprobaban la inclinacion y aplicacion que se guarda à adquirirla. Figurabanse que son inútiles los bellos conocimientos à aquellos, à quienes no pide Diós mas que buenas obras. Estos dogmas tan injustos tuvieron sectatores en el séptimo siglo. * S. Juan Damasceno y Sandero, *V. Gnosim.* Gautier, *en la chron. VII siglo*, *c.* 2.

GNOSSUS, antigüamente una de las ciudades mas célebres de la isla de Creta, famosa por la fábula de Minos y del Minotauro. Es oy dia una aldeguela llamada *Ginosa*.

GNOSTICOS, que vale, *doctos* ò *conocedores*, herejes descendientes de los Nicolaitas, se dividieron en diversas sectas, y fueron llamados en Egypto Phibióni-tos, Stratióticos, Levíticos y Borboritas. Creían pues hay dos princípios; el uno, bueno, princípio de las cosas buenas, y el otro, malo, autor de las malas. Imaginabanse que el alma es de la substáncia de Dios: y negando la divinidad de JESU-CHRISTO por la union hypostática, decían solamente que Dios había habitado en el. Sostenían que las concupiscéncias mas ilegítimas del cuerpo eran permitidas, y que se podia comer viandas ofrecidas à los idolos. Los lugares en que se congregaban de parte de noche, estaban profanados con todo género de delito è indignidades, y quando salía de ellos preñada alguna muger, sacaban de su vientre el feto, y majadolo en un mortero, participaban todos de el en festin tan bárbaro y descomedido, el qual reputabase entre ellos por un acto de la mas santa religion. Hablando S. Epifánio de estos miserables, decribe de tal modo sus impudicicias que no es possible leerlas sin horror, siendo tales que no nos permite el pudor referirlas en esta obra escrita en lengua vulgar. Gobernando la silla pontificia Aniceto, esto es, al rededor del año 167, introduxo el demónio esta secta en Roma mediante los artificios de una mujer que la professaba. Llamabase Marcelina, y valióse de su hermosura y entendimiento para engañar à muchos fieles por el attractivo de las brutales concupiscéncias, de las quales componia dogmas de religion. La heregía de los Gnósticos la trajó tambien à España un Egypcio. Cree un docto Inglés hábian los apóstoles visto yá de esta secta los primeros autores, y que hace à ellos S. Pablo alusion, *I. Timoth. VI.* 20. y en otros muchos textos. * Tertuliano, *in Scorp.* S. Epiphánio, *Hær.* 26. S. Agustin, *de Hær. c.* 26. Theodoreto, *l.* 1. *Hær. Fab.* Barónio, *A. C.* 68. 143. *&c.* Henrique Hammond, *dissert. proœm. de Antichr. c.* 3. *y siguientes.*

No son los Gnósticos una secta particular; sino un nombre que tomaban los primeros hereges, porque se jactaban ser dotados de conocimientos y luzes extraordinárias: lo qual llamaban ellos *gnoses*. Empezó esta falsa ciéncia desde el tiempo de los apóstoles, y S. Pablo la ha condenado en su primera epístola à Timothéo. Consistía la parte principal de la *gnose* en imaginar combinaciones y genealogías de lo que ellos llamaban *Eonos*, ò atributos de la divinidad; pero por ser bastantemente arbitrárias estas combinaciones, estaban muy divididos acerca del nombre y orden de estos Eonos: lo qual formaba entre ellos diferentes sectas. Hé aqui pues los principales errores, en que casi todos ellos convenían: 1°. Admitían todos una producion chimérica de Eonos, que son tantas divinidades, ò por mejor decir que componian una idéntica divinidad, como lo hemos explicado; 2°. attribuían de este mundo la creacion y el gobierno à estos Eonos, ò à los angeles que habían ellos producido, y no à Dios soberano; 3°. Creían eran la ley de Moyses, las profecías y generalmente todas las leyes, la obra del criador de este mundo, que distinguían del soberano, ò de los Eonos celestes, quienes componían la plenitud de la divinidad; 4°. Enseñaban no había el CHRISTO embiado de lo excelso para salvár el género humano, tomado carne verdadera, ni padecido verdaderamente; sino solo en apariéncia, lo qual dió motivo à que se les llamassen *Docetes*; 5°. Conducían los todos sus princípios al dereglamento y licenciosidad. Enseñaban era permitido y tambien loable abandonarse à los placeres sensuales, libertad que les hacia precipitar sin escrúpulo en impudicícias y abominaciones horribles. Tenían algunos entre ellos mujeres comunes. Aborrecían todos el ayuno, y huían ò desaprobaban el martyrio. Son tambien acusados de otras abominaciones, v. g. de ofrecer una eucharístia infame, de machacar un niño recien nacido en un mortero y comerselo, y otras infinitas infámias tan extraordinárias, que no se atreve assegurar S. Justino los perpetrassen.

Los nombres que se dan à los Gnósticos, son tan diferentes como sus dogmas. Son llamados los mas antigüos *Eutuchiles* ò *Eutuchites*, discípulos de los Simonianos, de los quales se habla en el sétimo libro de los *Stromatos* de S. Clemente de Alexandría, y en la apología de Pamfilio por Orígenes, donde se refiere que oponían el nombre del evangélio al de la ley y de los profetas, y que querían fuesse hijo J. C. no de Dios que dió la ley, y que hace hablar los profetas, sino de otro Dios no conocido. Llamabanse tambien los Gnósticos, *Barbélitos*, *Phibiónitas*, *Borbóritas*, *Stratióticas*, *Zacheenos*, *Coddienos*. Había algunos llamados *Levitas*, que fueron acusados de cometer entre ellos abominaciones horribles.

Tenían libros apócryfos sobre los quales fundaban sus impiedades, v. g. el libro de las *revelaciones de Adam*; *la história de Noria mujer de Noé*; muchos libros supuestos bajo del nombre de Seth; *la profecía de Batsuba*; *el evangélio de perfeccion*, que contenia una infinidad de impurezas; *el evangélio de Eva*, en que se comprehendían várias locuras; *el parto* y *las preguntas de María*, del qual narra S. Epifánio algunos textos llenos de fábulas, infámias, è impiedades; *el evangélio de Phelipe*, y otros diversos evangélios, que atribuían ellos à los apóstoles.

La secta ò por mejor decir las sectas de los Gnósticos fueron esparcidas por el mundo, y duraron hasta muy adelante el quarto siglo. Asseguranos S. Epifánio que había encontrado mujeres de esta secta que intentaron pervertirlo, que habíalas denunciado à los obispos del país donde el estaba, y hecho arrojar mas de ochenta personas de la ciudad, que se conocieron ser de esta maldita secta. * Du Pin, *bibliot. de los autores eclesiásticos de los tres primeros siglos.*

GNURO, rey de Scythia, reynaba, siguiendo las conjecturas que formar podemos, poco tiempo antes de

Thomytis. No es no obstante esta reyna de ningun modo nombrada en su sucession: lo qual puede provenir, ò de la diferéncia de las partes de la Scythia, sobre las quales reynaron ambos; ò del poco conocimiento, que tuvieron los autores de estos antigüos reyes de los Scythos. Sea lo que fuesse, hallamos que Gnuro fué hijo de Lyco, al qual sucedió en el reyno de los Scythos. Tuvo tres hijos, Sáulio, Caduida, que algunos confunden con su hermano mayor, y Anacarsis, aquel sábio philósopho que passó à Grécia en tiempo de Solon y de Creso, házia la olympiada LVIII. y 548 años antes de J. C; y es lo que nos insinúa à decir, que Gnuro, su padre, reynaba antes de Thomyris, à lo menos si es verdad, como se dice, que esta reyna deshizo los Persas en una batalla famosa, en la qual fué muerto Cyro; pues es cierto fué Creso despojado por Cyro de sus estados. * Suidas.

GOA. GOB. GOC.

GOA, ciudad con arzobispado, capital de los países que posseen los Portugueses en las Indias Orientales, y residéncia del virrey, está situada en el reyno de Decan, en la casi isla del Indo de la parte acá del Ganges, y es de las mas bellas y mercantiles del Oriente. Vése situada en una isla que forman en su embocadura los rios Madua y Guati. Tomóla en 1510 Alfonso de Aburquerque para los Portugueses, quienes se hallan en ella establecidos poderosamente, à pesar de todos sus circunvecinos. El virrey, con el consejo de las Indias Orientales, hacen alli su residéncia. Ademas del gran negócio, las riquezas y la política que se observan, es su hospital de los mas famosos del universo, y Vicente le Blanc lo aprecía en mas que el del Espíritu santo en Roma y la enfermería de Malta, aunque obras muy magníficas. Estan muy ricamente adornadas las iglésias de Goa, y los vidros que en ellas se encuentran, son por lo ordinário conchas de nacar de perlas. Viven los Portugueses en Goa fastuosíssimos, entregandose à todo género de divertimiento y placeres. A parte de la cathedral hay siete parróchias y diversos monastérios. Fundó en ella el arzobispado el papa Paulo IV. Dicese que se conserva el cuerpo de santo Thomás en esta ciudad, en la qual se vén vários pueblos que professan diferentes religiones. El puerto de Goa, el de Constantinopla y el de Tolon, son los mas hermosos de nuestro gran continente. El palácio del virrey es soberbíssimo, y vénse en las salas muchas pinturas, de las quales representa cadauna los navios que passan de Lisbóa à Goa y de Goa para Lisbóa, con el nombre del vajel y capitan y los canones que monta. Si no estuviera tan metida la ciudad entre montes, estária sin duda alguna mas habitada y mas sana su mansion; pero impiden estas montañas que los vientos refresquen el ayre, privacion que le causa excessivos calores. Aunque está Goa à orillas del mar, es raríssimo en ella el pescado. Hay pocos palomos y muchíssimas si excelentes confituras. Son conocidos en Goa los Jesuitas bajo del nombre de *Paulistas* à causa de su gran iglésia dedicada à S. Pablo: no usan de sombreros ni de bonetes con picos, como en Europa, sino de ciertos bonetes que se parecen à la forma de un sombrero cortadas las alas. Tienen en la ciudad cinco casas, à saber el colégio de S. Pablo, el seminário, la casa professa, el noviciado y el buen Jesus. Las pinturas del artezonado de esta última iglesia, son bellíssimas. Era antes uno de los puestos mas famosos del mundo el ser virrey de Goa. Tenía à su disposicion cinco gobiernos mas ricos de la Europa, el de Mozambique en Africa, Mascate sobre la costa de Arabia, Ormo sobre la costa de Pérsia, Ceilan házia el cabo de Comori, en la punta de la casi isla del Indo de la parte acá del golfo de Bengala, y el de Málaca al médio dia de la casi isla del Indo de la otra parte del golfo. Ademas de estos cinco gobiernos tenia que proveer muchos oficios en Goa y otras ciudades de las Indias. Eran entonces los Portugueses todos ricos, la nobleza mediante los gobiernos y otros empléos, y los mercantes por el negócio que hacian; pero desde que pusieron en las Indias los pies los Ingleses y Holandeses, han diminuido consíderablemente el poderio y comércio de los Portugueses. Los naturales de las cercanías de Goa son idolatras; hay muchos de ellos que adoran à las monas, edificandoles templos ò pagodas, à las quales se le han assignado rentas para mantener cierto número de ellas. * Maféo, *hist. Ind.* Vicente le Blanc, *viage.* Francisco Lopez de Gomara, *hist. de las Indias.* Gaspar Corréa, *hist. de las Indias.* Juan de Castro, *coment. da Ind.* &c. Delisle, *cartas de las costas de Malabar* y *de Coromandel.*

CONCILIOS DE GOA.

Alexo de Menesses, arzobispo de esta ciudad, y primado de las Indias, celebró un concilio el año 1584. En otro el año 1589, ò 1590, los Christianos que se llaman de S. Thomás, hicieron profession de la religion Romana, sin reserva alguna del culto antigüo, y entregaron à corregir todos sus libros al arzobispo de esta ciudad, à fin de que quitasse quanto pudiera oler al Nestorianismo.

A tiempo de trabajar nosotros este capítulo, nos remitió el excellentíssimo señor conde de Ericeira la mas correcta descripcion de lo arriba expressado. Es notória su erudicion y assi merece lugar en nuestra obra. Dice pues de este modo à satisfaccion del curioso.

Es Goa una isla que tiene y usa el nombre de su ciudad principal. Hallase situada casi en médio de la costa occidental del Indostan, en el país de la antigüa Canara. Es su nombre la isla de *Tissoun*, que significa *treinta lugares* en lenguage del pais. Está en la altura de 15 grados y 25 minutos al norte y por la longitud de 100 grados y 5 minutos, poniendo alli el primer meridiano por la isla del Suerro, la mas occidental de las Canarias, assicomo lo executan los Portugueses. Formanla dos brazos de mar; el uno que entra por la banda del norte, la separa de la província de Bardez, que está en la tierra firme, y forma la entrada bellíssima de Aguada, que defienden 120 cañones puestos en batería en una gran fortaleza igualmente fuerte assi por la parte de la mar como de la tierra. Entra el otro brazo por la banda del sur, la separa de la província de Salzeta, formando alli la entrada que defiende la plaza de Marmugo, no menos fuerte que la de Aguada. Por la parte mas larga es de tres leguas desde la punta de nuestra señora del cabo hasta el fuerte de Benastan ò Santiago: por la mas ancha solo consta de una legua, teniendo seys de contorno, y muchas fortalezas en los parajes, donde es el rio vadeable assi en la isla como en las dos provincias de Bardez y de Salzeta. Los rios que bajan de las Gatas engrossan mucho y forman no pocas isletas frente por frente de Goa házia el norte, de las quales las principales son Dovar y Choram que es muy agradable, y los Jesuitas tienen en ella su noviciado. Las montañas de la isla son muy estériles, pero las llanuras son fertilíssimas y muy amenas, todas llenas de palmas y otros muchos árboles frutiferos. Son escasíssimos los pastos, y es necessário se apacienten los ganados en tierra firme. El rio es sumamente abundante de pescado, y à parte de los pezes conocidos en Europa, hay otros excelentes que son peculiares à los mares orientales. Las ostras y demas pezes de concha de toda espécie, son comunes en Goa, y los mas de sus habitantes se alimentan con pescado todo el año. El ayre que alli corre es caliente, y saníssimo en el campo. No hay rios en la isla, pero gran cantidad de fuentes de excelentíssima agua la hacen fertil y muy agradable. Los habitadores naturales de Goa son Christianos, tienen entendimiento, usan de política y aunque de color moreno son briosos, y entre tan gran número solo se encuentran doscientas familias idolatras. Se pretende fué assi llamada Goa por el idolo *Goubut* que alli estaba en

gran veneracion, y que se halló con otros muchos que fueron enterrados à fin de ocultarlos, y hechos pedazos el año 1559.

La ciudad de Goa, llamada por los del país Goemout, está situada en la isla de Goa ò Tissoari, de la banda septentrional. Fundóla Maliquiocem un Mahometano de Enor, de donde se habia escapado à fin de poner los fundamentos de esta sobérbia ciudad el año 1479. Tomóla como yá se dixo, Alfonso de Alburquerque en 1510 à 25 de noviembre quitandosela à Sabayo.

Hay en Goa nueve parrochias. El santo tribunal de la Inquisicion no es tan formidable como se nos pinta en su relacion. El arzobispo es primado de las Indias y tiene poderes amplissimos, à causa de la gran distáncia que media entre Goa y Roma, y los de los legados à látere no son mas extensos.

El empléo de virrey de las Indias por lo concerniente al rey de Portugal, no es oy dia menos brillante y espléndido que lo era en otro tiempo. Nombra siempre à los gobiernos de Mozambique, de Senna ò rios de Cuema, Sofala en la baja Ethyopía, à los de Chaul, Bazaim, Daman, Diu, y à los de Mahim, Trepor, Caranja, Saibana, Sabajo, Manora y Aherim en la província llamada del Norte, ademas de otros muchos mas cortos. Macáo en la China, el de las islas de Timor, Solon y Sumba en el Occeano oriental, son importantissimos, assicomo los de las províncias de Salzeta y de Bardez cerca de Goa, y el gobierno de esta capital, sin hablar de otros muchos y considerables empléos tocante à rentas reales y el comércio, como son factores, tesoreros, escribanos, &c. En las tropas de tierra y en la marina à los empléos todos nombra el virrey, y no hay otras sino el de almirante y de coronel del regimiento viejo de Goa que siendo tambien el nombramiento suyo, necessitan la confirmacion de su magestad Portuguesa, assicomo el director de rentas, secretário de estado, chanciller del parlamento y presidente de la contaduria mayor de qüentas: pero siempre es atendido el nombramiento del virrey. Ademas del parlamento y la casa capitular, hay tambien en Goa el tribunal del comércio de Mossambique. Tiene el virrey un consejo de estado que hace congregar quando le parece, siendo independiente del parecer de los consejeros aun para executar lo contrário, y assi no atiende à este consejo sino para ciertos negócios extrangeros. Puede tambien conferir hasta doce cruzes de las órdenes de Christo, Santiago y Avis, y conceder otras tantas executórias de nobleza ò *foros de Fidalgo*, las quales necessitan de real confirmacion, y otras muchas facultades, cuyo detallo no es perteneciente à este capítulo.

El concilio que Alexo de Menesses arzobispo de Goa, primado de las Indias, tuvo, no fué en esta ciudad. *Veasé* Menesses (Alexo de)

Huvo pues en Goa tres concílios. El que se celebró en tiempo del arzobispo D. Gaspar, quien lo habia congregado habiendo recibido por septiembre de 1567 el permisso de hacer dexacion de su arzobispado, D. Jorge Themudo obispo de Cochim, ocupó su plaza de arzobispo y presidente del concílio, y assi mandó llamar à Mar Joseph arzobispo de la Sierra de Crangenor y examinando su fé halló que era Nestóriano y assi fué excluso del concílio. D. Jorge de Santa Lúcia, obispo de Malaca, no pudiendo à el transferirse, emvió su poder al P. Manuel Viegas Jesuita. Hallaronse en el tambien el P. Manuel Coutinó administrador episcopal de Sofala, y los prelados de las órdenes religiosas. Estatuyóse pues por el concilio que assignassen los Jesuitas los médios de aumentar las conversiones de los Mahometanos y de los idolatras.

D. Henrique de Tavora, obispo de Cochim, emvió las actas del concílio à S. Pio V, quien aprobó todo lo que se habia ordenado à favor y creces del Christianismo, en virtud del breve que empieza *Certiores facti concilium provinciale*, &c. su data en Roma à primero de henero de 1570. Este fué el primero habido por los Portugueses en Oriente.

Celebróse en 1575 el segundo concílio provincial acerca de la propagacion del Christianismo, y tocante à los médios de hacer executar rigurosamente los decretos del concílio de 1567 que prohibia las ceremónias idolatras en los países de los Portugueses. El tercer concílio provincial cuya aberrura se hizo el dia 9 de június, se tuvo en 1581 en la iglésia cathedral de Goa. Convocólo y presidió el arzobispo de Goa D. Juan Vicente de Fonseca. Los prelados que en el se hallaron, fueron Mar Abraham, arzobispo de Angumala, D. Mathéo obispo de Cochim, el P. Diego de la Concepcion, Franciscano, apoderado del obispo de Malaca, Ruy Sodrinho, inquisidor apostólico, y los prelados de las órdenes religiosas. Hallóse en este concílio el arzobispo de Angumala, à causa de un breve de Gregório XIII, que habian los Jesuitas obtenido, afin de que pudiera este prelado intervenir à los concílios provinciales de Goa; pero temia conferirse à el, amedrantado de que lo hiciessen embarcar para Portugal; pero finalmente, despues de muchas seguridades que se le dieron por parte de los Portugueses, se embarcó para Goa con el P. Alexandro Valignano Jesuita, y lo que movió mas à este prelado Syrio fué una pension de 400 cruzados que le assignó el rey de Portugal en las Indias. Llegado lo recibieron muy bien el virrey y los prelados eclesiásticos, y le dieron los Jesuitas en su colégio un apartamento. Abjuró pues el arzobispo Mar Abraham en concílio pleno el Nestorianismo, y anathematizó todas las herejias que condena la Romana iglésia. Celebró alli al uso Romano, traducidas las ceremónias en syriaco por el P. Francisco Roz Jesuita. Mandóse en este concílio que se procurasse reformar los abusos de los Christianos de S. Thomás, traducir en syriaco y en malabar algunos libros para beneficio de esta iglésia, y presentaron desde luego los Jesuitas una traducion del pentatheuco, de los quatro evangélios, de las vidas de los apóstoles y de otros santos, el oficio de la Virgen, los exôrcismos de S. Ambrósio, un ritual y un méthodo para bien confessarse, un cathecismo y exhôrtaciones y meditaciones para los domingos y fiestas principales del año. Acabadas las sessiones del concílio, restituyóse Mar Abraham à su iglésia, y perseveró por algun tiempo en los dictámenes santos que habia abrazado; pero en 1590 reasumió otra vez la creéncia Nestoriana. * Sousa, *Oriente conquistado, par.* 2. conde de Eryceira, *en sus M. S.*

GOAR (Jayme) Parisiense, nacido en 1601, fué religioso del orden de Predicadores, y habiendo como missionero estado en Levante aprendió de raiz todo lo concerniente à la creéncia y costumbres de los Griegos. Esto fué lo que demonstró en el euchôlógio de esta nacion, que publicó en Paris en griego y latino en 1647 sobre los exemplares tanto impressos como manuscritos que buscó con la mayor exáctitud. Unió à esta obra doctas notas, donde aclaró perfectamente la doctrina y ceremónias de los Griegos. Este libro que se hallaba con dificultad, ha sido reimpresso en Venécia el año 1730, à causa de que en este tiempo ha supercrecido la aplicacion à los libros de los nuevos Griegos. Tradujo tambien algunos libros griegos de la história Byzantina que se han impresso; pero advierten los criticos que no dixo mucho en muchos lugares por no haberlos bien entendido. Murió en 1653. * Echard, *script. ord. Prad. tomo* 2.

GOAR ò GOWERS (san) presbytero solitário de la diócesis de Tréveris, en el VII siglo, retiróse à las extremidades del obispado de Tréveris sobre el Rhin, y passó muchos años viviendo monásticamente y exerciendo la hospitalidad con los peregrinos. Refierese que hallandose calumniado ante el obispo de Tréveris, llamado Rústico, se justificó haciendo à un niño recien nacido, al qual no se le conocia padre, declarasse era hijo del obispo. Acerca de lo qual se dice que noticioso el rey Sigeberto III de lo acaecido, determinó era necessario deponer al obispo y

colocar en su sede à Goar; pero rehusólo Goar, y se contentó con hacer por el obispo peniténcia. Descansó en el señor à 6 de júlio de 649. * *Anonym. apud Mabill. sæc.* II. *Benedict.* Vandalberto, *vita Goari.* Bollando, &c.

GOB, llanura vasta en la tierra de los Phylistéos, en la qual se dieron entre este pueblo y los Israelitas, dos combates grandes, que fueron la segunda y tercera de las quatro batallas que dió David à los incircumcisos. * *II. Reg. XXI.* 18. 19.

GOBAT (Jorge) nacido en el obispado de Basiléa en 1600, entró en 1618 en la compañía de Jesus, y enseñó en ella por espácio de quatro lustros la theología moral. Murió en Constáncia házia fines del XVII siglo, al cabo de haber sido rector en muchos colégios. Corre de su pluma, *Experimentalis-theologia; quinarius tractatus theologico-juridicus; alphabet. quadruplex; alphabet. militare*, &c. * *Gr. dict. univ. Holl.* Sotwel, *bibliot.*

GOBBO (Pedro Pablo) natural de Cortona, ciudad en Toscana en Itália, era habilissimo paisista, y pintaba sobre todo por exceléncia las frutas. Imitabalas con tanta perfeccion que à la primera vista eran generalmente creidas naturales. * Felibiano, *conversacion acerca de las vidas de los pintores.*

GOBELINO (Juan) secretário del papa Pio II, vivia en el XV siglo, el año 1460, y escribió segun algunos, comentários ò memórias que comprehenden la história del pontificado de este papa. Es ventajosíssima esta obra à la casa Picolomini, y asseguran muchos autores con gran razon, que habia el mismo pontifice publicado estos libros bajo del nombre de Gobelino. Francisco Picolómini, arzobispo de Sena dió à luz en 1584 en Roma en quarto aquellas memórias, que se imprimieron tambien en Francfort en 1614. No distinguen diversos escritores este Juan Gobelino de GOBELINO PERSONA, dean de Bilefeldt y oficial de Paderborn. Este que vivia tambien en el siglo XV, es autor de una história que llama *Cosmodromium*, y de otros diversos tratados, v. g. de la vida de S. Melnulpo, arcediano de Paderborn, que publicó el P. Browers en 1616. Dió al público su história que acabó el año 1418, Henrique Meiboom en 1599 en Francfort, con notas de su puño. Imprimióse el *Cosmodromium*, de Gobelino en Helmstadt en el tomo primero *Rerum Germanicarum*, 1688 en fólio. Assignase tambien un GOBELINO mas antigüo que este, que florecia en tiempo de Alberto de Áustria, y que fué enviado por legado à Inglaterra. Escribió un tratado de peniténcia, y otras obras. * Possevino, *in app. sacr.* Vósio, *l.* 3. *de hist. Lat. c.* 10 *y sigu.* Simler, *bibliot.* Gesnero. Le Mire. Le Clerc, *bibl. univ. tom.* 2.

GOBELINOS, casa famosa de la villa y corte de París, situada en el remate del arrabal de S. Marcelo. Ocupabanla en otro tiempo tintoreros célebres en lanas, de los quales el primero llamado Gil GOBELINO, reynando Francisco I, encontró, segun se dice, el secreto de teñir la escarlata que desde aquel tiempo se ha llamado la escarlata de los Gobelinos. No retuvo solamente la casa este nombre, mas tambien el rio pequeño que passa immediato, y que se llama por otro nombre el rio de Bievra. Está llena oy dia de operários excelentes en pintura, escultura, tapizería y platería, bajo la direcion del director general de edificios, artes y manifacturas de Fráncia. Todas estas obras estan destinadas para la decoracion y adorno de las casas reales. * Brice, *descripcion de la villa y corte de París.*

GOBLER (Justino) jurisconsulto Aleman, era Saxôn, y se estableció en Francfort, donde murió en 1567. Dexó diversas obras, *Pileti jurisconsulti opus; summa Othonis de ordine judiciario; speculum juris; constitutio Caroli-Quinti de capitalibus judiciis; in leg. respiciendum*, ff. *de pœnis; prosopographiarum libri quatuor.* * Gesnero, *in bibl.* Pantaleon, *prosopogr. l.* 3. Melchor Adam, *in vit. jurisconf. Germ.* &c.

GOBRYAS, uno de los siete señores de Pérsia que se unieron el año 3514 del mundo y 521 antes de J. C. para repeler los magos, que habian usurpado la autoridad soberana despues de la muerte de Cambyses. Su amor à la pátria fué tan violento, que à tiempo que se perseguía à los magos, habiendo aterrado à uno que tenia agarrado en un paraje obscuríssimo, suplicó encarecidamente à sus compañeros lo hiriessen en aquel instante, à riesgo de que recibiera el próprio los golpes. Acompañó à Dário en su expedicion contra los Scythas, è interpretó los presentes que le hicieron estos pueblos: eran un páxaro, un raton, una rana, y cinco flechas. Conjecturó pues que esto significaba, *O Persas, si no volais como los páxaros, ò si no os arrojais al pantano como las ranas, ò sino os ocultais en el centro de la tierra como los ratones, sereis heridos con estas flechas.* Era Gobryas suegro de Dário, y fué de su hija de la que tuvo este príncipe, antes de haber sido electo rey, à Artabazano, ò, segun otros, à Artémenes, que disputó vanamente la corona à Xêrxês su hermano menor; pero nacido despues del coronamiento de su padre. Mardónio, Yerno de Dário, y uno de sus generales, era hijo de Gobryas. * Herodoto, *l.* 3. *y sigu.* Justino, *l.* 1. *c.* 9. Valério Máximo, *l.* 3. *c.* 2. *Ext.* 2.

GOBY, provincia del reyno de Loango en Africa. Está entre el país de *Seta* y el cabo de *Lopes-Gonsalves*, y entre-cortada de muchos lagos y rios, que llevan cantidad de canóas y que crian mucho pescado, y tambien hipopódamos. La principal habitacion del país está à una jornada de la costa. La Polygamía es alli tan permitida que quando vá un amigo à visitar al otro y que se queda à dormir, se le ofrece desde luego una mujer para que le tenga compañía. Nada es estimado en su família un hombre casado, hasta que haya lindamente cascado à su mujer. Estan casi siempre en guerra con sus vecinos de *Comma*, quienes viven entre ellos y el cabo de Lopes Gonsalves. Son sus armas la azagaya, el arco, y la flecha. Los Holandeses transportan à este país mosquetes, pólvora, calderos y paños bastos. En quanto à la lengua de la qual hacen uso, sus supersticiones, y costumbres, convienen fuertemente con los de Loango. * De la Croix, *relacion del Africa, tom.* 2. Th. Cornélio, *dict. geogr.*

GOCCELINO ò GOTZELINO (Francisco) religioso Benedictino en S. Bertin, vivía en el siglo XII, y lo llamó à Inglaterra S. Anselmo obispo de Cantorbery, en donde trabajó muchas vidas de santos que nos restan. Debe evitarse el confundirlo con GOCCELINO ò GAUZLINO obispo de París, muerto el año 887, quando tenian sitiada esta villa los Normanos, ni con GOCCELINO ò GAUZLINO obispo del Mans, ni con otros religiosos todos de renombre en diversas chrónicas. * *Vease* à Simler, *bibl.* Gesnero, y Vóssio, *l.* 2. *de hist. Lat. c.* 48. *&c.*

GOCH, lugar de Alemánia en la Westfália. Está en el ducado de Cleves sobre el rio Niers, entre la ciudad de Gueldra y la de Nimega, à cinco leguas de ambas. Tomanlo algunos geógrafos por el *Mediolanum* de los Gugernienses, el qual sitúan otros en *Miyland*, aldéa que se halla à distáncia de dos leguas de la ciudad de Cleves, házia el médio dia. * Maty, *diccion.*

GOCIANO, antigüa ciudad de la isla de Cerdeña, está en la provincia de Lugodori, sobre el rio de Thyrso, à diez leguas de Algheri ò Alguer, de la banda del Levante. Tiene un castillo, y es capital de un condado que tiene su nombre. * Maty, *diccion.*

GOCLENIO (Conrado) nacido en 1485 en una aldéa de Westfália, aprendió las lenguas, y distinguióse por su erudicion. Hizo notas sobre los oficios ò el libro *de officiis* de Ciceron, procuró una nueva edicion de Lucano, y publicó entre otras obras un tratado de las sectas de los philósophos. Enseñó por mucho tiempo en el colégio de Boisleduc en Lovayna, y murió à 25 de henero de 1539, otros dicen en 1535. Era Erasmo su amigo intimo, è hizo Pedro Nannio su oracion funebre. Vése su sepulcro en la iglésia de S. Pedro de Lovayna con este epitáfio,

Conradus jacet hîc Goclenius, alter Erasmus,
Ingenio, linguâ, moribus, atque stilo, &c.

* Le Mire, *in elog. Belg.* Melchor Adam, *in vit. philosph. Germ.* Valério Andrés, *bibliot. Belg. & de profess. colleg. Triling.*

GOCTIO DE ARIMINIS, cardenal, que hacen algunos natural de Tolosa, era de Rimini, cuyo nombre tuvo como por apellido, de la família de BATTAGLIA. Fué criado cardenal del título de santa Prisca, y en adelante, patriarchâ de Constantinopla para los Latinos. Emviólo por legado Benedicto XII à Sicília el año 1338, con Ratieri obispo de Vaison. Fundó una capilla en la iglésia de Rimini, y fué amorrajado házia el año 1345.* Auberi, *história de los cardenales.* Ciacónio, *in Benedict.* XII *& in addit.* Bzóvio y Spondano, *A. C.* 1331. *n.* 10. 1338. *n.* 10.

G O D.

GODAH, ciudad cercada de muros, una de las mas hermosas y mejor edificada de las Indias Orientales. Domina en una vasta campaña, donde de trecho en trecho se encuentran agradables lugarejos. Es fertilíssimo en trigo, algodones, y pastos su território. Hay un gran número de casas que tienen dos altos, cosa raríssima en las demas ciudades. Véuse en este ciudad muchos edificios de una ostentuosa magnificéncia que sirven de tribunales, ò para otros negócios públicos. Tambien calles llenas de tiendas de todo género de mercadurías, no cediendo en lo rico à las de los mas famosos mercaderes de la Europa, à lo qual es justo añadir los estanques rodeados de galerías, sostenidas de arcos de piedras labradas, y revestidas de la misma piedra, con escalones que reynan al rededor, y que bajan hasta el fondo del agua para servir de comodidad à los que quieren sacarla. Era en verdad en otro tiempo mas floreciente que no lo es oy dia; porque habitabala ordináriamente el príncipe Raya, antes que la huviesse el *Mogol Echarsha* conquistado. Notase tambien que los mas bellos edificios empiezan yá à menazar ruina, proviniendo de que no quieren los posseedores cuidar de conservarlos, porque despues de su muerte queda de ellos dueño el rey. * *Memórias* de Thomas Rhoe, *embaxador del rey de Inglaterra acerca del Mogol.* Th. Cornélio, *dict geogr.*

GODARDO (monte san) en otro tiempo ADULA, parte de los Alpes, en el pais de los Suissos. Los extrangeros que alli no conocen los caminos, estan à peligro de perderse quando los andan sin guias, à causa de que esta montaña está ordináriamente cubierta de nieves en muchos parajes.

GODARDO (san) arzobispo de Ruan, nació en Picardía en la aldéa de Salenci, à una legua de Noyon, reynando Merovéo. Si acaso es cierto fué hermano de S. Medardo como hay quienes lo pretenden, *Nectar* su padre era un gentilhombre Francés de los mas ilustres de la corte, y su madre *Protagia*, descendía de una antigua família de los Romanos que se habían en las Gaulas establecido. Finalizados pues sus estúdios, ordenólo de missa el obispo de Vermand, ciudad entonces capital del Vermandoés, y fué passados algunos años electo arzobispo de Ruan, házia fines del V siglo. Luego llegado à su cathedral, reconoció habia muchos idolatras, en cuya conversion trabajó con un zelo maravilloso, atrayendolos casi todos al Christianismo; contribuyó con S. Remi, S. Waast y S. Medardo à la integra y total conversion del rey Clovis. Assistió el año 511 al primer concílio de Orleans, uno de los mas célebres que jamas se celebraron en Fráncia, y lo subscribió en estos términos, *Godardo obispo de la iglésia metropolitana de Ruan.* Finalmente, consagró à S. Ló, por obispo de Courance, aunque fuesse de apenas doce años de edad, à haber tenido revelaciones que le dieron à conocer la voluntad de Dios. Passó de alli à pocos años à los eternos desposórios à 8 de júnio házia el año 530, y enrequecióse con el sagrado depósito de su cuerpo la cathedral, la qual al presente es una parrochia que tiene el nombre de S. Godardo. Fueron sus reliquias despues transferidas à la abadía de S. Medardo de Soissons, y colocadas en la nueva iglésia à princípios del reynado de Carlos *el Calvo.* Annotase de los dos hermanos Godardo y Medardo, nacidos, baptizados, ordenados de sacerdote, consagrados de obispos y fallecidos en un mismo dia; mas todo esto es muy inverisímil, y sujeto à muchas dificultades no faciles de resolver. * Fortunato de Poitiers, *Ratbodus*, *apud* Dacherium, *tom.* 8. *Spicileg.* Barónio. Nitardo, abad de S. Riquier, *hist. l.* 3.

GODARDO ò GOTHARDO, obispo de Hildesheim, en el X siglo, salió del carcel materno házia el año 690 en una aldéa de Baviera, y abrazado el estado monástico en la abadía de Alteich à los 31 de su edad, lo obligaron en adelante à acceptar contra su voluntad la dignidad abacial de este monastério en 997, que gobernó por espácio de ocho años. Emplearonlo despues en reformar muchas abadías, y promovióle su mérito al obispado de Hildesheim en 1021. Restablecida en su diócesis la disciplina, desavecindólo de este mundo la muerte en 1039 à 4 de mayo; para colocarlo en las eternas moradas del cielo. Fué canonizado en el concílio de Reims de 1131. Escribió su vida su discípulo Wolfer. Traela el doctíssimo Bolando. * Baillet, *vidas de santos.*

GODDAM ò WODHEAM (Adam) religioso de S. Francisco, en el siglo XIV. se dice era discípulo de Ocham, è Ingles de nacion, pero Waréo lo hace Irlandés. Singularizóse en la universidad de Oxford, y sobre el maestro de las senténcias escribió una obra sacada à luz en Paris en 1512. Atribuyóle Sixto Senense comentários sobre el cántico de los cánticos; apostilas sobre el eclesiástico, y apuntó su muerte el año 1358. Hay no obstante de lo expressado poca apariéncia; porque Pitséo y Wadingo passan esto en siléncio, y tambien Gregório de Arímini que vivía en 1344, parece citar la obra de Adam Goddam. * Wadingo, *in annal. & bibliot. Minor.* Pitséo, *de script. Anglicis.* Wareó, *de script. Hibern.* Bellarmino, *de script. eccles.*

GODEAU, (António) obispo de Grassa y de Véncia, dimanado de una de las mejores famílias de la ciudad de Dreux, dedicóse en su joventud à la poesía, en la qual salió prodigiosamente, y fué uno de los que dieron ocasion al establecimiento de la académia Francesa, que se juntaba en casa del señor Conrart, para conferir sus estúdios, y comunicar los partos de sus composiciones. El cardenal de Richelieu, aprobado tan provechoso y lúcido designio, no olvidó de luego establecerla. La inclinacion y piedad inimitable del señor Godeau le sugerieron à componer poesías christianas, empezando por una paráphrasis del cántico *Benedicite, omnia opera Domini, Domino:* poema bellíssimo que le concilió un general aplauso y estimacion. insinuaronse en el las máximas mas puras de la moral christiana, de las quales imbuyó su espíritu poco à poco, y practicandolas, al mismo tiempo cuidaba de proferirlas en la cáthedra con la eloqüéncia que le era natural. El cardenal de Richelieu, siempre atento en procurar à la iglésia ministros dignissimos de su ministério, lo propuso al rey Christianíssimo para el obispado de Grassa. Nombrado pues el año 1636, fué consagrado en S. Maglório por el mes de diciembre del mismo año, por manos de Leonor de Etampes obispo de Chartres y luego arzobispo de Reims, assistido de Esteban Puget obispo de Dardánia y luego de Marsella, y de Bernardo Despruetz, obispo de San Papoul. Immédiatamente acabada tan sagrada ceremónia, retiróse à su diócesis à fin de aplicarse como vigilante pastor al gobierno del rebaño à sus cuidados encomendado. Tuvo en ella muchos synodos, y compuso para su pueblo no pocas pastorales instrucciones conducientes à restablecer la disciplina eclesiástica, que ravivó revocandola de los

últimos periodos de perderse. Logró de Innocéncio X, bulas de union del obispado de Véncia con el de Grassa, assicomo teniala para el mismo objeto conseguida su predecessor Guillermo el Blanc, de Clemente VIII. Parecia bien fundada esta union, porque unidos, solo componian diez mil libras de renta, no constaban sino de treinta parrochias, y no distaban las ciudades de Véncia y Grassa una de otra mas que tres leguas; pero reconocida la oposicion del pueblo y clero de Véncia à este tan buen pensamiento, quiso antes bien ceder su derecho que proseguir un pleyto, y contentóse con la iglésia de Véncia. Assistió à las juntas generales del clero que se tuvieron en Paris por los años 1645 y 1655, en las quales sostuvo vigoroso la dignidad del episcopado, y la pureza de la moral contra sus enemigos. Passó el resto de sus dias en su diócesis continuamente ocupado, bien en visitarla, bien en predicar, leer, escribir ò en atender indefesso à los negócios eclesiásticos y temporales de su obispado; y finalmente llegado el plazo atacóle un accidente apoplético el 17 de abril dia de pasqua el año 1672 y entregó en Véncia su espiritu al altíssimo en 21 del mismo mes à los 67 de su edad.

No le impidieron las ocupaciones de su diócesis el componer un gran número de obras muy considerables en lengua francesa, assi en prosa que en verso. Es la principal su *história eclesiástica* en tres volúmenes *de à fólio*, de los quales salió à luz el primero el año 1653, y contiene la história de los ocho primeros siglos. Habia trabajado en la prosecucion de esta história y paran sus memórias en poder de un obispo de Fráncia; pero por no estar acabadas permanecen en la obscuridad. Es debido reconocerlo por el primero que en Francés ministró una história de la iglésia, quanto mas fiel y exâcta otro tanto de leer gustosa; y aunque hayan seguido muchos y excelentes escritores su exemplo trabajando sobre la misma matéria, ocupará siempre esta obra su lugar, el mérito y la estimacion que jamás borrarán los años ni posteriores histórias. *Las paráphrasis de las epístolas de S. Pablo y de las epístolas canónicas*, son tambien una obra utilissima para las instrucciones de los fieles; añadiendo en ella algunas palabras al texto paraque sirvan de connexion y transicion, lo hace inteligible y trita el sentido, haciendo conocer el concepto del autor y descubriendo la sequela de sus elocuciones. *Su version explicada del nuevo testamento* es de no desigual naturaleza, pero mucho mas concisa: tradujo à la letra las palabras del texto, è insertó de quando en quando ciertas palabrillas impressas en itálico, que lo explican y esclarecen. Es necessário unir à estas obras *las meditaciones sobre la epístola de S. Pablo à los Hebréos; la vida de S. Pablo, de S. Agustin, de S. Carlos, los elógios de los obispos que en todos los siglos de la iglésia florecieron en doctrina y santidad; las pinturas de la peniténcia; homilias; obras christianas y morales; homilias para las fiestas y domingos del año*, sin hablar de muchos tratadicos v. g. *De la utilidad de las missiones, de los seminários; de la tonsura clerical; de los discursos sobre las órdenes sagradas; de las meditaciones acerca del santissimo sacramento del altar; de las instrucciones y ordenanzas synodales; de las oraciones è instruciones christianas; un parecer à M. de Paris para el culto del pan eucharistico en las parrochias y tocante al modo de llevarlo à los enfermos.* Compuso finalmente otras muchas obras christianas en verso: la que tuvo mas séquito fué su *traducion de los psalmos de David* en metro francés, de la qual no tuvieron dificultad los de la religion reformada de servirse para el uso particular, en vez de los de Marot que parecian entre ellos estar consagrados. Corren tambien de su erudita pluma en verso, eglogas christianas, muchos poemas y otras piezas poéticas, que aun son por los dictámenes y sentimientos piadosos que inspiran, mucho mas recomendables, que por la belleza y facilidad de sus versos. Sin embargo de la gran reputacion con que corrieron sus obras, atrevióse à decir, el P. Vavasseur, célebre Jesuita, no tenía el señor Godeau para la poesia gusto alguno, en un librito impresso con este titulo *Godellus utrùm poëta?* Y el señor Despreaux, juez tan bueno en estas matérias, convenía igualmente en que faltaban muchas cosas à las poesias del señor Godeau. Hay tambien de este prelado una excelente obra, sacada à luz el año 1709. Es pues una moral christiana para instrucion de curas y sacerdotes diocesanos de Véncia, que puede ser de uso utilissimo à las diócesis. Publicóse en 1713 un volumen en doce, de cartas que en casa de Esteban se imprimieron. * Santa Martha, *Gall. Christ.* Pellison, *história de la académia Francesa.* Du Pin, *bibliot. de los autores eclesiásticos del siglo XVII.*

GODEFRIDI (Pedro) de Amberes, ministro general del tercer orden de S. Francisco, distinguióse por la santidad de su vida. Ofrecióse'e la dignidad de obispo sufragáneo del arzobispo de Cambray, pero rehusóla por un efecto de su modéstia. Publicó algunas obras, la mayor parte en flamenco. * Valério Andrés, *bibl. Belg. p.* 741, les dá estos títulos latinos, *Desertum, sive Eremus Domini, de quadraginta mansionibus in solitudine; chlamys sponsi, sive de internâ imitatione vitæ & crucis Christi; panis angelorum, sive de sacrosancto sacramento altaris; concio de resurrectione Salvatoris nostri.* Falleció en Amberes, en 1558.

GODEFRIDO, llamado el *Danés* ò el *Normano*; duque de Frisa, era hermano de *Sigefrido*, y ambos caudillos de los Normanos, con los quales executaron en Fráncia indecibles atrocidades. Obligólos à retirarse el emperador Carlos *el Gordo*; y Sigefrido se volvió à embarcar con 40000 hombres. Godefrido, ò bien por interes ò por devocion, lavóse con las aguas bautismales el año 882; quiso el emperador ser su padrino y lo hizo vincular en matrimónio con una hija natural que habia de Valtrada tenido Lothário I, emperador. Llevóle en dote 2080 libras de oro con el ducado de Frisa. Hugo *el Bastardo*, hermáno de Gil, tenia à la Lorena chiméricas pretensiones, y juntóse con su cuñado Godefrido para conquistarla. De ambos se deshizo el emperador Carlos en 885, haciendolos assassinar; pues Henrique duque de Saxónia y Guillebetto arzobispo de Colónia habiendo atraido à Godefrido à una isla del Rhin, bajo del pretexto de una conferéncia, le quitaron cruelmente la vida, y à todos los de su comitiva. Al mismo tiempo Hugo que habia bajo de su palabra passado à Joinville, fué preso, se le sacaron los ojos, y fué confinado en la abadia de S. Gal, y luego en la de Prum. * *Consultese la chrónica de Reginon*, Mezeray, &c.

GODEFRIDO, llamado de Bullon, rey de Jerusalem, era hijo de Eustachio II conde de Bolónia, y de *Ida* hermana de Gozelon ò de Godefrido *el Corcobado*, quien le dexó la baja Lorena. Dió pruebas en muchas y arrojadas ocasiones de su valor invencible, sobre todo en los exércitos del emperador Henrique IV, à quien sirvió con intrepidez y fidelidad en Alemánia y en Itália. Resuelta contra los infieles en el concílio de Clermont en Avérnia, en el qual se halló la santidad de Urbano II el año 1095, la cruzada, pusieron en arma los principes Christianos mas de trescientos mil hombres, y fué Godefrido declarado generalíssimo de tan santa expedicion. Era duque de Lorena la baja. Instituyó un colégio de doce canonigos en Amberes en honor de S. Miguel, restableció los monges de Stenai, y vendió su castillo de Bullon ò Bovillon à Otberto, obispo de Liege. Opusieronse en vano los Griegos al tránsito del exército christiano que passaba à oriente; obligó Godefrido al emperador Alexo Comnene à facilitarle el camino y dissimular su injusta y celosa porfia, y esto superado cogió à 14 de júnio de 1097, al cabo de un mes de sitio, la ciudad de Nicéa, luego à Antióchia y algunas otras. Sitiada Jerusalem el dia 9 de júnio de 1099, la tomó por assalto en 15 de júlio siguiente. Convinieron todos los oficiales en darla con sus dependéncias con titulo de reyno à Godefrido de Bullon su general. Este principe,

por acto de humildad sin igual, aunque muy debido, no toleró jamás se le pusiesse la corona en la cabeza, ni se le diesse el título de rey, en una ciudad, donde el hijo de Dios, rey de reyes y de los exércitos, habia sido tratado como un esclavo y coronado de espinas. Temeroso el sultan de Egypto de que los Christianos, despues de tantos felices progressos, penetrassen en su tierra, y viendolos al mismo tiempo tan debilitados que apenas les quedaban 20000 hombres, juntó 100000 caballos y quatro tantos infantes, cuya conducta arrimó à uno de sus lugartenientes para destruirlos. Godefrido, el mayor heróe de su siglo, cargólos tan vivamente, que los puso en desorden, y mató mas de cien mil de estos bárbaros. Dióle esta victória la possession de toda la Tierra santa, excepto dos ó tres plazas; mas no gozó de su glória el fruto mucho tiempo, pues por el mes de júlio de 1100 aterró la parca la vital coluna de este conquistador, al cabo de un año de reynado. Sucedióle Balduino su hermano. Tenia tambien otro hermano que contrinuó la posteridad de los condes de Bolónia. * Guillermo de Tyro, *l.* 1. 2. y *sigu. Bell. sacr.* Guibetto, *Gesta Dei per Francos.* Barónio, *tom. II.* y *annales*, &c.

GODEFRIDO, obispo de Amiens en el XII sigló, ilustríssimo por su erudicion y por lo piadoso de su ánimo, como se evidencía por la carta de S. Hugo al abad Póncio. Fué religioso Benedictino en el monastério de S. Quintin de Peronna, luego abad de Santa María de Nogent, y finalmente obispo. Noticioso de su elecion el rey Phelipe I, manifestó un gozo grandíssimo, assicomo los obispos en el mismo tiempo congregados en el concílio de Troyes, celebrado en 1104. Su humildad y el cuidado que tenía de su iglésia se demuestran en la carta que escribió à Baldérico obispo de Noyon, rogandole trabajasse la história de su iglésia, despues de haber acabado las de las iglésias de Cambray y de Teruana. Por ser à la soledad apassionadíssimo, retiróse à Cluni, y luego à la Cartuxa; pero obligólo el arzobispo de Reims à reasumir el cuidado de sus ovejas que habíale Dios encomendado. Anocheció en el monastério de S. Crispin de Soissons el año 1118. Súrio refiere su vida escrita por Nicolás religioso del mismo monastério. * Súrio, *ad diem 8 nov.* Molano, *natal. S. Belg.* Roberto. Santa-Martha, *Gall. Christ.*

GODEFRIDO, conde de Cappenberg, religioso Premonstratense en el XII siglo, nacido en 1097 en el castillo de Cappenberg de Westfalia, diócesis de Munster, era de nobilíssima extraccion, pero vueltas al mundo las espaldas en 1121, distribuyó sus bienes à los pobres, abrazó la regla de S. Norberto, mudó sus tierras en monastérios, y fué à gozar las perenes riquezas y delicias celestes à 13 de henero de 1127. Es honorado como santo en algunos monastérios de Alemánia, aunque no esté todavía canonizado. * Bolando.

GODEFRIDO, duque de Brabante. *Veasé* BRABANTE.

GODEFRIDO, duque de Lorena. *Veasé* LORENA.

GODEFRIDO de Viterbo. *Veasé* GEOFRIDO.

GODEFRIDO, monge de S. Pantaleon de Colónia, vivia en el siglo XIII y trabajó en annales que contienen lo acaecido desde el año 1161 hasta el de 1237. Freher publicó esta pieza en la recolecion de los escritores de la história de Alemánia.

GODEFRIDO (Dionysio) hijo de *Leon* Godefrido, consejero en el castillete de Paris, jurisconsulto célebre y uno de los hombres mas doctos de su tiempo, nació en Paris à 17 de octubre de 1549. Sus méritos le grangearon en el parlamento reputacion grandíssima, y despues de exércidos diversos empléos de importáncia, fué nombrado para ocupar un oficio de consejero en 1579; pero habiendolo las guerras civiles obligado à salir del reyno, se retiró à Ginebra, y enseñó el derecho en algunas universidades de Alemánia. Quisóse reclamarlo à Fráncia, para professor en jurisprudéncia por muerte de Cujácio; pero su religion y empeños que habia contraido en Alemánia, le impidieron acceptar este partido. Envióle el elector Palatino en 1618 al rey Luís XIII, quien manifestadale su estimacion le presentó su retrato y una medalla de oro. Murió por septiembre de 1622 à los 73 de su edad. Hizóle Justo Mayer, jurisconsulto, un magnífico elógio en versos latinos, llamalo,

> *Æqui medulla; juris almi phosphorus;*
> *Scientiæ miraculum; historiæ penus;*
> *Thesaurus orbis; gratiarum corculum.*

Tenemos de su marte las obras siguientes: *Notæ in quatuor libros institutionum civilium*, en 1583, y otras repetidas vezes despues. *Opuscula varia juris*, en 1586 y 1634. *Paratitla, variæ lectiones, & nomenclator Græcus ad Constantini Harmenopuli promptuarium juris, græce & latinè.* Estas obras fueron impressas en Ginebra. *La traducion latina de la obra de Harmenópulo*, es de Juan le Mercier ó *Mercerus. Notæ in Tullium Cicerónem*, en Leon, en 1588 y 1591. *Corpus juris civilis cum notis*, cuyas ediciones son en gran número. El señor de Ferriere en su *história del derecho Romano*, mira estas notas como una pieza de maestria, de luz, de precision y erudicion. *Antiqua historiæ ex 27 autoribus contextæ libri sex*, en Basiléa en 1590, y despues. Es de admirar el que haya Godefrido inserto en este compéndio los autores fabulosos publicados por Annio de Viterbo, y que no haya de ellos conocido la suposicion. *Praxis civilis ex antiquis & recentioribus*; &c. en Francfort en 1591. *Conjecturæ, variæ lectiones, & loci communes in Senecam, cum nomenclatore vocum notabilium, nominumque propriorum*, en Basiléa en 1590 y despues en la sequela de las obras de Seneca. *Pro conjecturis in Senecam brevis ad Jan. Gruterum responsio*, en Francfort, en 1591. Es por haber Grutero impugnado sus conjeturas. *Index chronologicus legum & novellarum à Justiniano Imperatore compositarum*; en 1592. *Autores latinæ linguæ in unum redacti corpus, cum notis.* Es una recoleccion de los antigüos gramáticos latinos, *in* 4°. en Ginebra en 1622. *Consuetudines civitatum & provinciarum Galliæ, cum notis*, en 1597 *in folio. Quæstiones politicæ ex juri communi & historia desumptæ*, en 1598. *Disputationes ad Digestum Justiniani*, en 1604. *Dissertatio de nobilitate*; en 1610. *De tutelis electoralibus testamentariis legitimas excludentibus*, *t.* 7. en 1611. *Prodromi, adversùs Zeschlini vindicias tutelares*; en 1614. *Statuta Regni Galliæ cum jure communi collata*, &c. en 1610. *in folio. Synopsis statutorum municipalium*, en 1611. in 4°. Atribuyesele tambien las tres obras siguientes, *Aviso para reducir las monedas à su justo précio y color amarillo*, &c. en 1611, *in* 8°. *Amparo y defensa de los emperadores, reyes, príncipes, estados y repúblicas contra las censuras, monitórios, y anathemas pontifícios*, en 1592, y 1607, in 8°. *Fragmenta XII. Tabb. suis nunc tabulis restituta.* Murió Dionysio à 7 de septiembre de 1622. Mathias Berneggero en casa donde le llegó la muerte, compuso su elógio que ha sido luego impresso en Strasburgo, y sucessivamente inserto en la sequela de los opúsculos de Loysel.

GODEFRIDO (Theodoro) hijo primogénito de Dionysio, nació en Ginebra à 17 de júlio de 1580. Estudió en esta ciudad y en Strasburgo, y luego acabados sus estúdios passó à Paris en 1602, donde abrazó la religion cathólica. Ilustró perfectamente el honor y crédito que habíase su padre merecido, è hizo en el derecho, en la história y títulos del reyno, grandes descubrimientos. Honróselе en 1643 con una plaza de consejero de estado y sirvió los seys últimos años de su vida en calidad de consejero y secretário de la embaxada de Fráncia para la paz general de Munster. Murió tambien en esta ciudad el dia 5 de octubre de 1649. Son sus obras, *Genealogia de los reyes de Portugal dimanados por línea recta masculina de la casa de Fráncia que oy reyna*, *in* 4°. en Paris.

París. *Memória concerniente à la precedéncia de los reyes de Fráncia à los de España*, en 1613, *in* 4°. *Entrevista de Carlos IV. emperador, de su hijo Vencesláo, rey de Romanos y de Carlos V rey de Fráncia, en París* el año 1378; *mas la entrevista de Luís XII, rey de Fráncia y de Fernando rey de Aragon, en Savona*, en 1507, *con un discurso sobre el origen de los reyes de Portugal dimanados de la casa de Fráncia, y memórias concernientes à la dignidad de los reyes de Fráncia*, en 1613, *in quarto. Las históricas de Carlos VI.* por Juan Juvenal de los Ursinos, de *Luís XII*, por Seyssel y otros, de *Carlos VIII*, por Jaligny y otros, de *Luís XII* tambien, por Juan de Autun y por Juan de S. Gelais, en muchos volúmenes *in* 4°. impressos en tiempos diferentes, y muchos de los quales fueron ministrados otra vez con adiciones por Dionysio Godefrido su hijo. *Las históricas* del caballero Bayard, con el suplemento por Cláudio Expilly, *in* 8°. en 1651, de *Juan le Meingre, llamado Boucicault, mariscal de Fráncia*, en 1620, in 4°. de *Artus III*, duque de Bretaña, condestable de Fráncia, en 1622, *in* 4°. de *Guillermo Marescot*, consejero del rey Christianíssimo, entre los opúsculos de Loysel. Casi todas estas históricas son enriquecidas de útiles annotaciones. *El ceremonial de Fráncia*, *in* 4°. nuevamente publicado en dos volúmenes in fólio por Dionysio Godefrido su hijo. *Del verdadero origen de la casa de Aústria*, en 1624, *in* 4°. *Genealógia de los duques de Lorena. El orden y ceremónias observadas en los casamientos de Fráncia y España*, en 1627, *in* 4°. *Genealógia de los condes y duques de Bar. Tratado tocante à los derechos del rey Christianíssimo sobre muchos estados y señoríos posseidos por muchos príncipes vecinos*, &c. *in fólio*, bajo del nombre de *Pedro Dupuy*. Ha dexado ademas de esto un gran número de manuscritos, cuya lista puede verse en la *biblioteca de Fráncia del* P. le Long, y en las *memórias* del P. Niceron, *t.* 17.

GODEFRIDO (Jayme) jurisconsulto doctíssimo, nació en Ginebra en 1587. Era hijo de DIONYSIO Godefrido, y hermano menor de THEODORO. Establecióse en esta ciudad, donde fué merecedor de los primeros empléos de la república, entre los quales exerció cinco vezes el de syndico, y murió el año 1652 à los 65 de su edad. Antónío de Marvilla, cathedrático de derecho en Valéncia, compró à sus herederos su biblioteca, de la qual extrajó el Código Theodosiano, que imprimió en Leon de Fráncia el año 1665 en seys volúmenes. Tenía entre sus papeles una história manuscrita de Ginebra, que continuó Jacob Spon, en su história de Ginebra. Tenemos muchas obras de Godefrido: *Opuscula varia juridica, politica, historica, critica; fontes juris civilis; de diversis regulis juris; de famosis latronibus investigandis; de jure præcedentiæ; tractatus de salario; animadversiones juris civilis; commentaria in Libanii orationem pro templis Gentilium; comment. ad L. Nullus omnino, Cod. Theod. ad L. Quisquis, ad L. Jul. majest. de suburbicariis regionibus; de statu paganorum sub imperatoribus Christianis*, en Lipsic, *in* 4°. *Fragmenta legum Juliæ & Papiæ collecta & notis illustrata*, en 1617, *in* 4°. *Comentários sobre la costumbre reformada del ducado y país de Normandia*, en 1626, *in fólio*, 2. volum. *Vetus orbis; descriptio Græci scriptoris sub Constancio & Constante, imperatoribus græcè & latinè, cum notis*, en 1628, *in* 4°. *Libanii orationes quinque; græcè & latinè, cum notis*, en 1631, *in* 4°. *Orationes politicæ tres*, en 1634, *in* 4°. *Diatriba de cenotaphio. De Dominio seu Imperio maris, & jure naufragii colligendi*, en 1673 y 1669. *La história eclesiástica de Philostórgio en griego y latino, con dissertaciones*, en 1642, *in* 4°. Una *Appendix* de esta obra que contiene algunas dissertaciones sobre matérias legales para la inteligencia de Philostórgio. *Exercitationes duæ de ecclesiâ & incarnatione Christi*, en 1643, *in* 4°. insertos en los *critici sacri* de Londres y de Francfort. *Manuale juris*, en 1676 y 1684. *El Mercúrio Jesuita, ò recolecion de piezas concernientes à los Jesuitas.* La última edicion de esta recolecion que es aumentada, es del año 1631, 2 volúmenes *in* 8°.

GODEFRIDO (Dionysio) II del nombre, hijo de *Theodoro* Godefrido, consejero è historiador de Fráncia, nació en París à 24 de agosto de 1615. Aprovechóse de las memórias de su padre, cuyo exemplo siguiendo se aplicó al conocimiento de la história de Fráncia, y embiado por el rey Luís *el Grande* en 1668 a Lila en Flandes, fuéle confiada la guárdia y direccion de la cámara de qüentas de esta ciudad. Era consumado en la história y en el derecho, y ministró el ceremonial de Fráncia en dos volúmenes à que deben seguir otros dos. Las históricas de los reyes Carlos VI, Carlos VII y Luis XI, compuestas por autores contemporáneos, como eran Juan Juvenal de los Ursinos, Juan Chartier y Phelipe de Comines, con notas excelentes de su puño, y la história de Carlos VIII. Dió tambien à luz la de los oficiales ò ministros de la corona de Fráncia, corregida, continuada y aumentada desde el tiempo en que acabó la de Juan le Feron. Memórias è instrucciones para servir en las negociaciones y negócios concernientes à los derechos del rey Christianíssimo.

Murió en Lila à 9 de júnio de 1681, en su sexagésimo sexto año, habiendo tenido de *Genevieva* de los Jardines, dimanada del primer médico del rey Luís XII, muerta à 7 de júlio à los 92 de su edad, à DIONYSIO, III del nombre, que sigue; à *Dionysio*, señor de Villers, capitan en el regimiento de Navarra; *Juan*, procurador del rey en el consejo de hazienda de Flandes, y director, despues de su padre, de la cámara de qüentas de Lila, donde casó; *Carlos*, señor de la Castaigneraye, capitan en el regimiento de Champaña, que sirvió despues en la marina, y que fué muerto en el bombardéo de Alger en 1682; *Cláudio*, avogado en el consejo; *Achíles*, muerto en 1710, en Flandes, donde estaba casado; *María-Ana*, mujer de *N...* de Bouju, señor de Champaña cerca de Beaumont-sobre-Oisa, y otras hijas no casadas.

GODEFRIDO (Dionysio) hijo del precedente, III del nombre, avogado en el parlamento, y guarda de los libros y registros de la cámara de qüentas de Paris, ministró en 1706 en tres volúmenes en 8°. una edicion bellíssima de las memórias de Phelipe de Comines, y en 1712 notas de su puño sobre la adicion à la história del rey Luis XI de Gabriel Naudé que reimprimió con diversas piezas: en 1711 una nueva edicion en 3 volúmenes en 8°. de la *Satyra de Menippéo*, con las notas de M. del Puy, las del señor Duchat y algunas suyas, y en 1713 otra de los tratados concernientes à la história de Fráncia, que recolecionó Pedro del Puy, guarda de la biblioteca real, aumentada con diversas y curiosas piezas tocante à los Templários. Pero se pretende que estas ediciones son de su hermano Juan Godefrido director de la cámara de qüentas de Lila en Flandes. Murió en París à 6 de júlio de 1719 à los 66 de su edad. * *Memórias del tiempo.* Niceron, *mem. t.* 17 *y* 20.

GODEGRANDO ò por mejor decir CHRODEGANDO, obispo de Metz, era hijo de la princessa *Landrada*, que muchos han tomado sin fundamento por la hija de Carlos *Martel*, hermana del rey Pepino, y mujer de *Sigram*, príncipe de Hasbain. Fué despues de passados en la corte de Carlos Martel, sus primeros años, primer ministro reynando Pepino, y ordenado en 742. por obispo de Metz, y passó despues en embaxada à Aistulfo, rey de los Lombardos, y al papa Esteban II, quien en atencion à los servicios que hizo entonces à la santa sede, lo honró con el *Pallium*, con el título de arzobispo, y le concedió la facultad de criar obispos, en cuya conseqüéncia ordenó muchos prelados en el reyno de Metz. Fué fundador de la cathedral de Metz, de la célebre abadía de Gorza en Lorena, y de la de S. Pedro, ambas de orden Benedictino. Murió este ilustre prelado

à 6 de marzo de 766, al cabo de haber gobernado la iglésia por espácio de 30 años, cinco meses y cinco dias. Fué el institutor ò restaurador de la vida comun de los clérigos, porque despues de haberse puesto en possession de su obispado, hizo vivir à sus clérigos en clausura, dióles una regla, y les proveyó todo lo necessário à la vida, à fin de que no teniendo que cuidar de las cosas terrenas, se aplicassen unicamente à servir à Dios. Esta regla de Chrodegando la ministró en su pureza el P. Labbe por una cópia fabricada sobre un antigüo manuscrito de la biblioteca del Vaticano. Había ministrado una el P. D. Lucas Acheri, bajo del nombre de Chrodegando, en su spicilégio; pero es una compilacion de la regla verdadera de Chrodegando, de los estatutos del concilio de Aquisgrana, y de otras reglas monásticas. Contiene solo la verdadera treinta y quatro artículos. * Meurisse, obispo de Madaura. Pablo Diácono, *l. 6. de Gestis Longob. l. 6. c. 16.*

GODELBERTO, sacerdote de Roma, vivía à princípios del VI siglo, imperando Anastásio. Compuso en versos, alegórias sobre toda la sagrada escritura, y algunas otras obras. * Sigeberto, *de script. eccles. c. 23. in catal.* Lílio Giraldo, *dial. 5. hist. poet.* Le Mire, &c.

GODELINA ò GODELIVA, mártyra del XI siglo, había nacido en la diócesis de Teruana, de padres nobles. Casó con Berthou, gentilhombre Flamenco, con el qual padeció muchíssimo. Vióse obligada à retirarse à casa de su padre, quien dió sus quexas tocante al péssimo tratamiento que recibía su hija, à Balduino conde de Flandes. Remitióse el caso y su discernimiento à Ratbodo, obispo de Noyon y de Tornay, quien condenó à Berthou à reasumir à su mujer, darle satisfaccion, y tratarla christianamente en adelante; pero no mudó de conducta, è hizo le diessen garrote dos criados suyos házia el año 1070. Fué colocada en el catálogo de las santas y se hace su fiesta à 6 de júlio. * Drogot, *apud Surium*, &c.

GODELMAN (Jorge) jurisconsulto Aleman, nació à 12 de mayo de 1559 en Dullinge, lugar cercano al Danúbio. Enseñó en diversos lugares de Alemánia, y murió à 20 de marzo de 1611. Empezó diversas obras y entre ellas una en tres libros, *De magis, veneficis, & lamiis, deque his recte cognoscendis & puniendis.* * Crúsio, *annal. Suev.* Melchor Adam, *in vit. jurisc. Germ.* &c.

GODESCALCO ò GOTESCHALCO, nacido en Alemánia, instruido en el monastério de Auge ò de Richenou, y llamado *Fulgéncio*, hizo profession de la vida monástica en el monastério de Orbais en la diócesis de Soissons, y fué ordenado de sacerdote à los 40 años de su edad, no por su obispo, sino por Rigboldo chôrepíscopo de la iglésia de Reims, házia el año 846. Dexó su monastério por ir à Roma à visitar los santos lugares. Paró de vuelta algun tiempo en Lombardía despues de haber estado en Dalmácia y en la Pannónia difundiendo su doctrina tocante à la predestinacion. Tuvo sobre esta matéria en 847 una conferéncia con Notingo obispo de Verona, quien no conviniendo en la opinion de Godescalco, lo delató à Rabano arzobispo de Magúncia. Compuso este prelado un tratado contra el dictamen de Godescalco, quien defendía podía decirse haber una predestinacion à la condenacion. Respondió Godescalco à este escrito, y propuso sobre este assumpto tres qüestiones. Fué denunciado al concílio que se tuvo en Magúncia por el mes de octubre de 848, en el qual fué su dictamen condenado, y remitida su persona à su superior Hincmaro, arzobispo de Reims. Delatólo este prelado al concílio de Quierzi, el qual condenó à Godescalco, degradólo del orden sacerdotal, y le impuso por correccion, en consequéncia de las leyes y regla de S. Benito, el ser azotado, y encerrado en un calabozo. Esta sentencia fué executada: vióse obligado Godescalco à arrojar al fuego su libro, y à estar encerrado en el monastério de Hautvillers. Exhôrtólo Hincmaro à que mudasse de parecer; pero obstinóse mas fuertemente en lo yá profe-tido. Tal qüestion dividió los theólogos de aquel tiempo. Prudéncio, obispo de Troyes, Ratramno monge de Corbia, Lope Servato, abad de Ferrieres, Floro diácono de la iglésia de Leon, trataron esta qüestion de un modo favorable à Godescalco, sin declararse no obstante à favor suyo. Amolon, arzobispo de Leon y la iglésia de Leon lo condenaron, no alejandose con todo esso de sus pareceres, y sin aprobar los de Hincmaro; y la iglésia de Leon desaprobó el modo con que habíase procedido à la condenacion de Godescalco, y la crueldad con que habíase contra el executado la senténcia. Pero declaróse à las claras Juan Scoto Erigenes à favor de Hincmaro, y sostuvo máximas acerca de la predestinacion que rechazaron aquellos de quienes acabamos de hablar. Hizo formar Hincmaro en 853 quatro capítulos en la junta de Quierzi contra el dictamen de Godescalco. Prudéncio obispo de Troyes que los había signado, propuso otros quatro en el concílio de Sens, y Remigio arzobispo de Leon, refutó los capítulos de Quierzi. Hizo el concílio de Valéncia que se tuvo en 855, seys cánones sobre esta matéria, y repelió los capítulos de Quierzi. Habiendo Carlos *el Calvo* participado los cánones del concílio de Valencia à Hincmaro, se opuso à ellos este prelado. Leyeronse en el concilio que se tuvo en Savonieres, en la diócesis de Toul, y en fuerza de las disputas de los obispos, fué remitido el negócio al synodo immediato; pero Prudéncio no ateniendose à ello, llevó la causa à Roma y emvió al papa Nicoló los cánones del concílio de Valéncia à fin de conseguirles aprobacion. Dice Prudéncio los aprobó este pontífice; pero no conviene en ello Hincmaro, ni se reconoce por ningun camino el que se huviesse determinado y definido sobre esta qüestion. Hincmaro nos pinta à Godescalco como un hombre rústico, inquieto y reboltoso, y nos assegura es la misma pintura que de el hacían su abad y religiosos de su monastério. Con todo esso asseguran otros tenía talento, era estudioso y sutil, aunque porfiado en sus dictámenes. Corren suyas dos confessiones de fé; fragmentos de la que presentó al concílio de Magúncia; fragmentos de su tratado de las tres qüestiones que refiere Hincmaro en su tratado de la predestinacion; el summário de un escrito que refiere Amolon; un fragmento de una carta escrita a Ratramno; el tratado de esta expression *Trina Deitas*, que insertó Hincmaro en su respuesta. Godescalco despues de encerrado doce ò trece años en el monastério de Orbais, murió en el, tenaz en sus dictámenes. Se dice le negó Hincmaro los sacramentos en la última hora, y tambien la sepultura despues de su muerte. Los errores que se le imputan, son primeramente que Dios predestina los hombres à la condenacion; 2°. que Jesu-Christo no quiso salvar todos los hombres, y que no murió por todos sino solamente por los escogidos; 3°. que negaba el la libertad. Decía Godescalco tocante al primero podía decirse que los réprobos eran predestinados à la condenacion, pero à causa de sus pecados: sus adversários defendían lo contrário, que la palabra predestinacion no debía tomarse sino à buena parte; al segundo, que Dios no quiere de voluntad eficaz salvar sino à los escogidos, y que finalmente no murió sino por ellos; al tercero, que el hombre perdió la libertad por el pecado de Adam y que no llega à ser y verse libre para executar lo bueno sino por la grácia de Jesu-Christo. * *Veanse los annales de Fulde y de S. Bertin.* Un tratado intitulado, *Controversia Gothescalchi; el octavo tomo de los concilios*; Prudéncio de Troyes; Floro de Leon; Lope de Ferrieres; Rattamno, *hist. Pelag.* Maugino, *vindiciæ prædestinationis & gratiæ*; Usserio y Cellot, *hist. Godesc.* Canisio, *in chron.* Genebrardo, *in Leone IV.* Barónio, *A. C.* 848. 855. 859. *&c. Los escritos modernos sobre las qüestiones de grácia*; Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesi. del IX siglo*, &c.

GODESCALCO, hijo de Udon, rey de los Obotritos, fué educado en la religion Christiana en el con-

vento de S. Miguel de Luneburg; pero abandonóla despues de la muerte de su padre. En adelante, la reasumió; mas antes que hiciesse una professíon pública, cayó en poder de los Saxônes, quienes lo retuvieron algun tiempo prisionero. Puesto en libertad, transfirióse à Dinamarca à casa de su tio Ratibor, quien durante su retencion se había apoderado del gobierno, y quien fué muerto en 1042, en un combate contra los Daneses. Despues, aplicóse enteramente à la conversion de los Vándalos; pero estos infieles lo hicieron morir en 1066, y arrojaron su mujer, despues de haberla dexado en cuero ò desnuda. Dexó dos hijos *Butuen* ò *Buccon*, y *Henrique*. * *Gr. dict. univ. Holl.* Crantzii, *Vandal. l.* 3.

GODESCALCO, diácono y canónigo de la iglésia de Liege, vivia en el octavo siglo házia el año 770. Compuso à ruegos de su prelado Algistrido, la vida de S. Lamberto que fué tambien obispo de Liege. Ministró sus libros Canísio en sus antigüas lecciones, y despues se imprimieron en la recolecion de las memórias de Liege, dada à luz por Chapeauville, y en el tercer siglo de los santos del orden de S. Benito del P. Mabillon. * Molano, *de script. Belg.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.*

GODIA, nombre que dan los Indios à los Eunucos, que sirven à las damas del serrallo del Gran Mogol. * Mandeslo, *t.* 2. *de Oleário.*

GODIALT. *Busquese* GUILLERMO de S. Godialt.

GODIN (Guillermo Pedro) cardenal, obispo de Sabina, era natural de Bayona, donde entró en el orden de san Domingo. Enseñaba la philosophía desde antes del año de 1282 y en 1287 empezó à enseñar la theología, lo qual continuó hasta el de 1292, en que fué embiado à Paris para graduarse. Fué hecho en 1306 lector del sacro palácio, y meteció por fin el capelo de cardenal que le dió Clemente V en 1312. Tuvo despues el obispado de Sabina en 1317 y en 1321 vino à España por legado y celebró un concílio en Valladolid. Murió en Aviñon à 4 de júnio de 1336, y fué sepultado en la iglésia de su orden, que el habia reedificado, assicomo la de Bayona y de Aviñon. * Mariana, *hist. de España*, *l.* 15. *c.* 17. Frizon. Auberi. Fernando de Castilla, &c. Echard, *script. ord. Prædicat. tom.* 1.

GODIS. *Busquese* ANTONIO de Godis, jurisconsulto.

GODIVA, esposa de Leoffrick, duque de Mércia, para librar à los habitadores de Coventry de una multa à la qual habíalos condenado su esposo, quiso bien someterse à una condicion extraordinária, bajo de la qual prometió el conde de perdonarlos. Era pues que iria desnuda à caballo de uno al otro extremo de la ciudad. Dexaba esta condicion poca esperanza à los ciudadanos, de estar exemptos de la pena; pero halló Godiva el modo de executarlo, cubriendose con sus cabellos, despues de haber hecho publicar que nádie de la ciudad compareciesse en la calle, ni se assumasse à las ventanas, so pena de la vida. Aunque rigurosa fué la pena, hallóse un hombre demasiado curioso (era un panadero) que fué bastantemente temerário para exponerse à arrojo semejante, y que fué castigado de muerte por haber desobedecido. Por conservar la memória de este acontecimiento, se lleva en un cierto dia del año en processíon la estátua de Godiva, adornada de flores y ricamente vestida, en médio de un tropel de pueblo, y la estátua del panadero está puesta sobre la misma ventana, à la qual hizólo assumar su curiosidad. Pretendese tambien que esta estátua allí está continuamente. * M. de Rapin-Thoyras, *hist. de Inglat. tom.* 1. *l.* 5. *p.* 439. Beeverel, *Delícias de Inglaterra*, *p.* 484 *y* 485.

GODOLIAS, estableciólo Nabuchodonosor por gobernador de la Palestina, despues de la conquista de la Judéa, el año del mundo 3429 y 606 antes de Jesu-Christo. Dióle Jeremias buenos consejos descubriendole al mismo tiempo el desígnio que tenía Ismael contra su vida. Este sedicioso que se jactaba descendido de los reyes de Judéa, y que no podía sufrir, segun decia, tuviesse otro excepto el el gobierno de este reyno, mató à Godoliás con los que lo acompañaban; sucedió esto aquel año mismo, siete meses despues de la toma è incéndio de Jerusalem, y instalacion de Godoliás. * *VI Reg. c.* 25. *Jeremía*, *c.* 40. 41. Torniel, *A. M.* 3447. *n.* 9. *y* 10.

GODOS, antigüos pueblos de la Germánia, que habitaban à lo largo de la Vistula, hasta su embocadura en el mar Suévico ò Báltico, donde está situada la célebre ciudad de Dantzik. Es su origen muy disputado, assi como el de otros muchos pueblos que célebres se hicieron en el mundo, y de los quales se constituye por lo ordinário el nacimiento incierto y obscuro, queriendo realzarlos. Hacelos provenir la opinion comun de la parte meridional de la Suécia, en donde Jornandes y Juan Magno los assignan reyes aun antes de la guerra de Troya, y desde el tiempo de Hércules, por narrativas exhâustas de todas pruebas, y totalmente fabulosas: escollo de que no se libran todas las poblaciones de nuestra España. Quiere Cluvier al contrário, sean originários de este mismo país que tuvieron à los alrededores del Vistula. Esta nacion habiendose por las armas hasta mas allá del Oder extendido, associóse por sus conquistas los *Herulos* que ocupaban la Cassubia, los *Rugianos*, *Sidonos*, *Carinos*, y algunos otros pueblos Vandálicos, que todos juntos no construyeron mas que un pueblo bajo del nombre de Godos, distinguido de las demas naciones de la Vandália, que retuvieron el nombre de Vándalos. Entonces pues hallandose los Godos muy encerrados en los límites de país tan corto que posseían en la Germánia entre los rios Oder y Vistula, salieron por fin para conquistar otras tierras. Fué pues imperando Marco Aurélio à fines del segundo siglo, quando estos pueblos congregados se dividieron en dos partes, de las quales permaneció en el país la menor, y principalmente en las islas Electridas, à la embocadura del Vistula. Fueron estos llamados *Gépidos*, nombre góthico que significa *pereza*, porque salieron los últimos y no siguieron sino mucho tiempo despues à los primeros conquistadores. La otra parte compuesta de los mas valerosos, passó el Vistula, conducida por su rey Filimero. Despues de atravessada toda la Sarmácia hasta las Lagunas Meótidas, no encontraron estos guerreros donde establecerse comodamente entre los bárbaros, que eran por lo menos tan feroces como ellos; (pues de allí provinieron los Alanos y los Hunos) y assi volvieron por la parte del occidente, passaron el Borystheno, y aumentados por la union de muchos Bastarnos, pueblos de la Sarmácia, se apoderaron de la Dacía que era el país de los Dácios y de los Getas. Por esto los confunden los historiadores y los poetas unas vezes con los Scythas, y otras con los Dácios ò los Getas.

Dividieronse allí los Godos en dos naciones; los que habitaban las partes mas orientales házia el Ponto Euxino hasta el rio Tyras, fueron los Ostrogodos ò Godos Orientales, gobernados por los príncipes de la casa de los Amalos, y los otros que moraban házia el occidente hasta el rio Tibisco, se llamaron Wisigodos ò Godos Occidentales, mandados por los príncipes de la estirpe de los Balthos. Dicen los autores fueron unos y otros fidelíssimos à los Romanos durante algun tiempo; pero despues passaron repetidas vezes el Danúbio, è hicieron notables daños è incursiones en las tierras del Império. Sitiaron tambien à Martianópolis en Thrácia, imperando Cláudio II, cerca de cien años despues de su arrivo à la Dacía, y fué entonces quando saliendo los Gépidos de sus islas, en tiempo de su rey Fastida, se echaron en la Dacía Mediterránea, y no compusieron mas que un solo pueblo con los Godos. Continuaron en passar el Danúbio, è hicieron grandes incursiones en la Thrácia, Ilyria y Pannónia, hasta que habiendolos domado el gran Constantino, quedaron pacíficos en sus límites. Abrazaron pues en este tiempo, mediante el comércio que mantuvieron con los Romanos, renunciando muchos de ellos los idolos, la religion Christiana. Tuvieron tambien un obispo llamado *Teophilo* que subscribió al gran concílio

de Nicéa; pero poco despues alteró entre ellos la fé cathólica el heresiarca Audéo, quien concedía à Dios una figura humana: lo qual se llamó la heregía de los *Anthropomorphitas*. Otro de sus prelados, llamado Ulphilas, entre ellos estimadissimo, habiendo incurrido en los errores de Arrio, se los hizo admitir, y desde entonces fueron los Godos Arrianos. Reynando Décio, assolaron la Mesía y la Thrácia. En tiempo de Galieno destruyeron la Grécia, la Macedónia y el Asia, y en otros diversos tiempos se vieron arruinadas muchas provincias del Romano império à embates de las correrías que por ellas hicieron. Salieron pues tan formidables que valióse Procópio de sus fuerzas y poder para solo conseguir el intento que había tomado de invadir el Império el año 365. Despues, el emperador Valéncio que había sin fundamento mudado de parecer, fué muerto en la batalla que les dió el año 378. Alarico con sus Godos conquistó à Roma, y assoló toda la Itália en tiempo de Honório el año 409. Murió en 410 y Ataulfo su sucessor, principió el reynado de los Wisigodos en la Aquitánia y en la Gaula Narbonesa, llamada despues *Lenguadoc*, y fué muerto el año 415. Sigérico que le sucedió, tuvo el mismo destino siete meses despues. Reynó Vallia en adelante casi hasta el año 419. Theodórico su sucessor, murió en 461 y dexó à su hijo Torismundo, à quien siguió en 453 Theodórico II, muerto en 466 por su hermano Evarico. Este tuvo por sucessor en 484 à su hijo Alarico, à quien mató en una batalla el rey Clovis en 506, ó 507. Es cierto se reasseguró en nuestra España esta soberanía, donde yá había puesto los fundamentos, y que duró cerca de 300 años hasta que à Rodrigo lo repelieron los Moros y Sarracenos de Africa en 713, como para mayor claridad de todo referimos aqui abajo un capitulo à parte, refiriendo tambien los reynados subsiguientes desde el princípio de su restauracion hasta el dia presente. Theodórico à quien adoptó el emperador Zenon para hacer la guerra à Odoacro rey de los Herulos en Itália, estableció alli el reyno de los Ostrogodos ò Godos Orientales. Murió Theodórico en 526 dexando à Athalarico su nieto, fallecido el año 534. *Amalasuntha* que era su madre, reynó despues, y fué muerta por orden del ingrato Theodato à fines del mismo año, à quien Belisário hizo prisionero y cogió en adelante en 539 à Vitiges que se le había substituido. Fué coronado Hildebaldo, à quien assasinó *Ultas*; subsiguiólo Evarico que fué muerto tambien, y despues de el fué reconocido Totila en 541. *Narses* venció à Totila, y à su sucessor Teia el año 552, y assi este reyno duró apenas cinquenta y ocho años. Los principales autores que hicieron mencion de la Góthia y de los Godos, son Agathías, Procópio, Jornandes, Cassiodoro, Sidónio Apollinário, Isidoro, Juan y Oláo Magno, Barónio, Cluvier, Sanson, Maimburgo, *hist. del Arrianismo*. Saavedra.

DE LOS REYES QUE REYNARON EN ESPAÑA, desde la decadéncia del IMPERIO ROMANO hasta la invasion de los MOROS.

Yá se ha visto como conquistaron los Carthaginenses una buena parte de la España, lo qual irritó tan fuertemente la ambicion y codicia de los Romanos, que resolvieron quitarles esta conquista, lo qual consiguieron despues de muchos combates y sitios que han causado admiracion al universo, y que serán de terror à todos los siglos. Hubieran sido felices à haber sabido mantenerse en la possession de tan rico país; pero por no verse cosa estable en el orden de la naturaleza, à fines del quarto siglo se hicieron los emperadores de Roma tan menospreciables, y los negócios del Império decayeron en tal desorden, que à poca indagacion se evidenció su ruina; y no dudó alguno de su total decadéncia quando los pueblos del Norte, despues de destruida la Germánia, las Gaulas y toda la Itália, invistieron à aquellos indignos vencedores de tantas naciones, à Roma misma, de la qual se apoderaron mucho mas por floxería y tibieza de los que la defendian, que por su valor, à tiempo que los Vándalos, Suevos, Alanos y Silingos, cargados de los despojos de los Germanos y Gaulos, se difundieron à guisa de un torrente impetuoso por toda la España, donde aniquilaron enteramente el imperial poderío, subiugando los dos tércios y mas de este vasto país, el qual dividieron del modo siguiente, aunque arriba referido, que continuaremos por seguir la chronología como es debido.

Los Vándalos y los Suevos se detuvieron en la Galícia que tenía entonces incomparablemente mas extension que el dia de oy. En esta parte que llamaban los Romanos Bérica, y al presente Andalucía, se establecieron los Silingos; y los Alanos en la parte mas occidental que entonces tenía el nombre de Lusitánia y oy de Portugal; de suerte que solamente residuaron à los Romanos los *Cantabros* y los *Asturianos*.

Hecha pues entre los nuevos conquistadores de la España la division, se quedaron los Suevos, despues de derrotados los Alanos y debelados los Silingos con lo que les pareció mejor, y se habrían sin duda apoderado de todo lo demas à no haberse los Godos opuesto à sus progressos.

Estos bárbaros, desolada la Itália y robada la ciudad de Roma con el rey Alárico, no hallando con que satisfacer enteramente su avarícia en un país tantas vezes saqueado, llevaron sus armas à las Gaulas bajo la conducta de Ataulfo, y fixaron su mansion en aquella opulenta comarca que separa de la España la Fráncia, è hicieron à la ciudad de Narbona, capital y sede de su império, el qual al princípio solo se extendía al Lenguadoc y Cataluña, pero en adelante se dilató muy consíderablemente por la parte de nuestra España, assicomo lo hemos demonstrado, y hará de manifiesto la presente chronología, de la qual desterrando tantos reyes chiméricos que concedieron los historiadores de nuestra nacion à la España, estableceremos por epoca cierta que Ataulfo de quien acabamos de hablar, fué el primero; y, por construir su reynado, aunque feneció en breve, uno de los puntos mas essenciales de nuestra história, fueron los acontecimientos tan particulares que no desmerecen una relacion que será succinta.

Apenas establecido por Ataulfo en las Gaulas su domínio, fué sitiado en su capital por orden del emperador Honório, aunque casado con la princessa *Galla Plácida*, hermana de este emperador. No era el motivo, el deséo, con que se hallaba Honório, de recobrar lo que su cuñado había conquistado à los Romanos, como se lo han persuadido algunos historiadores, siendo lo cierto y el verdadero el que Ataulfo no quería violar el derecho de las gentes, entregandole à Atalo, à quien Alárico había hecho aclamar emperador en Roma mismo. Resistióse vigorosamente al princípio Ataulfo; pero viendose yá en vísperas de ceder à los golpes que Constáncio general del emperador le daba, tomó la resolucion de llevar sus armas à España, y solicitado à ello por los habitadores d l país, quienes no podían sofrir el domínio tyranico de los bárbaros, sometió à su poderío toda la Cataluña y estableció su corte en Barcelona.

Atalo pues, à quien había emviado por mar al Africa, habiendolo cogido los Romanos, Plácida mujer de Ataulfo lo indujo à que lo abandonasse, à fin de hacer la paz con el emperador Honório. El tratado que se propuso habiendo desagradado à los Godos, quienes por la paz perdían la esperanza de volver à Itália y cogerla, uno de ellos llamado *Sigérico* hombre muy acreditado entre los de su nacion, los animó à intentar contra la vida de su soberano, y se hizo caudillo de la conspiracion. Para conseguirlo, ganó à fuerza de dinero un Enano llamado *Bernulso*, bufon entonces en la corte, quien dió una puñalada à Ataulfo, mientras este se aderezaba al espejo sus cabellos. Sigérico habiendo sobrevenido en fuerza de lo sucedido, acompañado de sus cómplices, acabó de matarlo, y sin perder tiempo se hizo aclamar rey, y à

fin de que à toda la posteridad constasse su crueldad, quiso que la reyna Plácida assistiesse à la cabalgada de su coronamiento, cargada de grillos y cadenas como una miserable captiva, assicomo los ministros principales del rey que acababa de sacrificar à su ambicion y furor. Aunque huvo tomado por pretexto de su conjuracion la paz que Ataulfo quería hacer con los Romanos, no dexó de continuar la misma negociacion, temiendo lo oprimiesse Constáncio que mandaba las armas de Honório en las Gaulas; pero costóle la vida esta idéa; porque los Godos habiendo descubierto sus maximas, lo assassinaron el año primero de su reynado que empezó y acabó el de 416.

Vallia que se dice haber sido hijo de Ataulfo, aunque hay razones fortíssimas para dudarlo, sucedió à Sigérico en virtud del unánime consentimiento de todos los Godos. Entre las razones que dan motivo à dudar fuesse este príncipe hijo de Ataulfo, se encuentra no haber querido el dar la libertad à la reyna Plácida, aunque la trataba con el respecto todo debido à la magestad real; lo qual en fadó tanfuertemente à Honório, que mandó à Constáncio le declarasse la guerra, si acaso rehusaba emviar su hermana à Roma, persuadido à que era impossible è indigno à un emperador sufrir que una princessa de la qual era hermano, gimiesse aherrojada en lo tenebroso de una prision. Constáncio luego recebidas las órdenes entró en España con un potente exército, lo qual obligó à Vallia salirle al passo con quantas tropas pudo juntar, y obtó tan acertadamente que Constáncio antes de empeñarse en un combate, tentó el modo de ajustarse, haciendo à su enemigo proposiciones muy ventajosas, à fin de sacar de su poder la afligida princessa. Vallia pues que via la necessidad en que se hallaba de hacer la paz con Honório, à fin de establecer su domínio sobre los Españoles, apreció sumamente las ofertas de Constáncio; pero no determinandose à cosa alguna sin la aprobacion de los Godos, quiso ante todas cosas fuessen de su agrado las condiciones que le proponían. Para este efecto los congregó, y en un discurso que les hizo, lo adornó con tantas y ventajosas circunstáncias, que alcanzó de los Godos quanto quiso; de suerte que concluyó una paz honorifica, por la qual poniendo en libertad à Plácida, se obligaba Constáncio à juntar sus tropas à las de los Godos para repeler de España las bárbaras naciones en ella establecidas: Dado cumplimiento à las condiciones de Vallia, juntó Constáncio sus fuerzas à las del nuevo aliado, y metiendose à sangre y fuego por los países que ocupaban los Alanos, los derrotaron en una batalla muy sangrienta cerca de Mérida, en la qual fué muerto el rey de ellos, pérdida que los obligó à entregarse à Gundárico.

Passaremos en siléncio una infinidad de acontecimientas que llenaron nuestra España de cadáveres y sangre, durante los reynados de Theodórico I, Thorismundo y Theodórico II, y prosiguiremos nuestra história con el de Eurico, el qual hizo visible su valor por mil hechos esclarecidos, conquistando quanto les quedaba en España à los Romanos, y adelantandose hasta Galícia que los Suevos dominaban. Vióse tambien à su obediéncia muchas províncias de Itália; pero deshecho su hijo Alarico en una memorable batalla por Clovis rey de Fráncia, llegaron à verse las cosas y negócios de los Godos en una furiosa decadéncia, à causa de la conquista hecha por este monarca Francés, retirandose de todo lo que ellos habian subiugado en las Gaulas; lo qual abrió la senda à los Romanos de aprovecharse del desorden, y hacerse dueños de una buena parte de la España, despues de reconquistada el Africa à los Vándalos; pero dissipóse muy en breve el logro, porque echólos el rey Leovigildo de las mas de sus plazas, y arruinó enteramente el reyno de Galícia ocupado por los Suevos.

Reynando Recaredo hijo y sucessor de Leovigildo, vióse el Império de los Godos en el mas alto fastígio de glória à que pudo aspirar, pues no tan solamente comprehendía las províncias de Fráncia vecinas à la España, y toda aquella parte que está à los alrededores de Tanger, sino toda la España, excepto una porcion poco considerable que possían aun los Romanos, y de la qual los echó el rey Suintila, despues del qual reduxo Wamba con fortuna à los rebeldes de la Fráncia Góthica, y batió la armada de los Sarracenos que por el mar executaban grandíssimos desórdenes.

Tantas prosperidades parecían prometer à los Godos un reynado de inacabable duracion; pero los vícios y desórdenes habiendose entre ellos internado, llegaron al punto de afeminarse, relaxóse la disciplina militar, por dar facil entrada à la sensualidad y desenfreno; de suerte que empezó à declinar al lado de su ruina en tiempo del reynado de Witiza, príncipe que carecía de la conducta necessária para gobernar sus vassallos, y falto de constáncia à animarlos en el combate. Notório es el golpe fatal que sobrevino à esta monarchía por la incontinéncia de Rodrigo, violando à una señora de su corte llamada *Cava*, hija del conde D. Julian, gobernador de esta parte de la Mauritánia conquistada por los Godos, y de esta comarca de nuestra España que confina con Gibraltar. Este pues indignado de la nota que imponía el rey à su família, se resolvió à llamar de Africa à los Sarracenos, à quienes atrajó, despues de haber por sus discursos, regalos y promessas corrompido buena parte de las tropas del que desfrutó à su hija.

Gobernó Júlian con tanta prudéncia y secreto esta impresa, que descuidado de todo Rodrigo menos de sus placeres, vió sus estados inundados de un dilúvio de enemigos extrangeros y domésticos. En vano juntó quantas tropas le fué possible: destruyeronlo por último los Sarracenos.

Gozoso pues el perfido Julian de un exórdio que tanto lisonjeaba à su venganza, resolvió llevarla à debido efecto; no solo destruyendo à su enemigo, pero tambien acabando enteramente de abatir el trono de los Godos. Para conseguirlo, llamó mayores fuerzas del Africa, mientras mas se esforzaba Rodrigo à poner en pié las suyas que habrían sido suficientes à hacer frente à los Sarracenos, pues passaban de cien mil hombres, mas por no estar disciplinados, ademas de muy mal pagados, padecieron el último infortúnio en una segunda batalla que le dieron los Sarracenos; pero sin embargo de tantas sucumbéncias, no habría quedado tan absoluta esta derrota, à no haber intervenido las patrañas de D. Opas, quien de inteligéncia con Julian y los Africanos, y mal contento de Rodrigo, se passó à favor de los enemigos con las tropas que mandaba, y de comun concierto fué à atacar en flanco las de este desdichado príncipe.

Cayó entonces por tierra enteramente el império de los Godos: experimentóse en un todo un total extermínio, y el soldado halló refúgio solo en la huida. Cedió tambien Rodrigo al destino, y assi se acabó la glória y el domínio de una nacion que por su valor había ascendido al mas alto grado à que había podido aspirar, que es el ser rey de España. Las ciudades grandes en parte por composicion y en parte por fuerza, se vieron obligadas à ceder à la ley de los vencedores Arabes, quienes por espácio de tres cientos años fueron pacíficos posseedores de toda la España, excepto las Astúrias y la Biscaya y el país situado al pié de los Pyrinéos que conservaron unicamente los Godos, por que no se dignaron los Moros de atacarlo, mirando aquellas comarcas estériles y desiertas y de mayor dispéndio que beneficio. A estos rincones pues el infausto resíduo de Godos, al cabo de una dominacion de casi 300 años, se retiró con todos los Christianos de las demas ciudades que se habían escapado del furor y tyranía de los infieles, los quales mezclandose con los Judíos, establecieron el Mahometismo y el Judaismo en una tierra donde antes habia reynado la religion Christiana con tanto lustre y esclarecimiento.

Los Godos pues y los demas Christianos vivieron fatalíssimos en las Astúrias, Biscaya y otras comarcas que

eſtan à raiz de los Pyrinéos à lo largo del mar Occeano; haſta que el famoſo Pelayo de la caſta, dicen, de los antigüos Godos, reſolvió libertarlos de tan miſerable dominio. Por juſta que fué ſu determinacion ſe trató de temerária, pues ſiendo incomparables las fuerzas de los unos con los otros, parecía impoſſible ni aun intentar ſu execucion: pero fué voluntad de Dios el principiarlo; de ſuerte que ſe le atribuyeſſe en eſta ocaſion mas que nunca el que à el ſolo es debida toda la glória y la alabanza. Por ſer el hierro y la madera comuniſſimos en la Biſcaya, ſe proveyeron de buenas armas, y todo lo neceſſário para hacer la guerra, y aſſi armados ſe puſieron en campaña, en donde no bien ſe dexaron ver quando alcanzaron contra los Moros una ſeñalada victória, cogieron la ciudad de Leon y otras muchas; progreſſo que los hizo tan formidables à los infieles, que abatiendolos al miſmo tiempo el Dios de los exércitos, ni aun eran oſados à ponerſe en ſu preſéncia: pudiendo decirſe el que Pelayo no fué tan ſolamente el reſtaurador de ſu nacion, ſino tambien del culto del Dios verdadero. Siguiólo *Favila* ò *Froyla* en ſus expediciones, pero nos refiere la hiſtória tan poco de eſte príncipe que no merece taxar la pluma para eſcribirlo.

Alfonso I, llamado el *Cathólico*, animado del eſpíritu y corazon de Pelayo, quitó à los Moros muchas plazas, batiólos en diſtintas ocaſiones, y paſſó de eſta vida colmado de glória. Froyla ſu hijo heredero de ſu valor, iluſtró la glória de ſu padre con todo eſclarecimiento por una batalla de las mas memorables que ganó à los infieles el año 768: ojalá hubiera ſeguido ſus paſſos Aurélio ſu ſuceſſor: mas eſte cobarde príncipe marchitó ſu honor por aquel infame tratado que eſtipuló con los Sarracenos, obligandoſe à darles annualmente un cierto número de doncellas. Su muerte acaecida el año 774, fué poco ſentida de ſus vaſſallos, quienes aguardaban encontrar una felice mudanza en ſu ſuceſſor; pero ſe les fruſtraron ſus eſperanzas, porque durante ſu reynado que fué de 9 años, nada executó que cedieſſe en glória ſuya.

Alfonso II, hijo de Froila empugnó el cetro deſpues de la muerte de Selo y prometió coſas grandes; pero bien fueſſe culpa ſuya ò efecto de ſu deſgrácia, habiendoſe contra el ſoblevado *Mauregato*, le quitó la corona y para aſſegurarſela, imploró el ſocorro de los Moros, à quienes ſe obligó à dar todos los años en forma de tributo cinquenta doncellas nobles, y otras tantas de menor condicion. Deſpues de tan indigno tratado murió deshonorado en la eſtimacion de ſus vaſſallos el año 788.

Ocupó el trono Veremundo, y quanto de eſte nos capacitan los hiſtoriadores ſe reduce à que aquel miſmo año de la muerte de Mauregato, volvió à traer y llamar al reyno à Alfonso el *Caſto*, al qual habia repelido eſte malvado. Luego reaſumida la autoridad que le pertenecía, extinguió la abominable coſtumbre de pagar el tributo de las cien doncellas, y derrotados enteramente los Moros, cogió la ciudad de Liſbóa; mas por no tener hijos, hizo un tratado con Carlo *Magno*, por el qual ſe empeñaba à ayudarlo en echar de Eſpaña los Africanos, con la clauſula de que deſpues de la muerte de Alfonſo, heredaría la corona, tanto por el derecho de conquiſta como por el de recompenſa, y aſſi emvió à ſu nieto Bernardo à eſte reyno, con un poderoſo exército à tomar poſſeſſion de la corona, fallecido que fueſſe Alfonſo: pero los Eſpañoles que haſta entonces no habian oido hablar de ſometerſe à dominio extrangero, noticioſos de ſemejante eſtipulacion, ſe juntaron en forma de exército, y derrotaron en los Pyrinéos cerca de Ronceſvalles à eſtas tropas auxiliares, y fué tan completa la victória (ſegun dicen nueſtros autores) que el famoſo Rolando fué muerto con los doce pares de Fráncia, y en prueba de eſte ſuceſſo hiſtórico, conſervan los religioſos del monaſtério de Ronceſvalles con gran cuidado las armas de aquel valeroſo en ſu igléſia, las quales enſeñan como ſi fueran reliquias condignas de la veneracion de los fieles: pero todas las fábulas que acerca de eſto profieren, mucho mas por eſpíritu de vanidad que por inſtruir la poſteridad en punto de acaecimientos ſucedidos en los ſiglos paſſados, no tienden à otro fin que à acarrearles la cenſura y menoſprécio de quantos eſtan verſados en todos tiempos è incomparablemente el dia de oy, en la hiſtória.

Sucedióle Ramiro, príncipe del mayor realze; pues no contento con rehuſar à los Moros el tributo de las cien doncellas, que tuvieron a la udácia de pedirle en virtud del tratado yá expreſſado, à fin de que ſe arrepintieſſen de ſu deteſtable temeridad, chocó con ellos, cargandolos con tanto vigor que deshizólos enteramente; pero ſe recobraron tan en breve eſtos pérfidos que no pudo cogerles ſino poquiſſimas ciudades. Lo que ſuſpendió la rapidez de ſus conquiſtas, no procedia tanto de la opoſicion de los infieles, que de la invaſion de los Normanos y turbuléncias inteſtinas de ſu eſtado, que jamás le fué poſſible apaciguar ſin embargo de ſus muchas diligéncias. Murió en 851.

Ordoño ſu ſuceſſor, príncipe dotado de las mejores prendas, hizo memorable ſu reynado por una victória que alcanzó contra los Moros, y por la conquiſta de muchas plazas que les quitó, y hubieraſe decantado mayormente ſu fortuna à no haberſela la muerte limitado.

Siguiòle Alfonso III ſu hijo llamado *el Grande*, y fué igualmente afortunado en ſerenar las emociones doméſticas de ſu eſtado y reyno, y en triumfar de los Sarracenos, à tiempo que no trató mal à ſus vaſſallos; pero deſque acordó fatigarlos con gabeles è impueſtos, empezaron à amotinarſe, de ſuerte que lo deſtronizaron el año 910, y entronizaron à ſu hijo Garcia, el qual obtuvo contra los Moros muchas victórias por el curſo de trece años que reynó.

Sucedióle Ordoño II, y no fué contra los Africanos menos próſpero. Transfirió la ſede de ſu império que eſtaba en la ciudad de Oviedo, à la de Leon, por eſtar mas immediata à poder combatir à los enemigos, deſpues de lo qual murió lleno de glória en 923.

En aquel tiempo ademas del reyno de Oviedo ſe formaron tambien en Eſpaña otros muchos Eſtados; porque *García Ximenez* eſtableció el nuevo reyno de Navarra, y juntamente Atnado hijo de Eudon rey de Aquitánia, de conſentimiento y tambien ſocorrido de García, ſe hizo llamar *conde de Aragon*, deſpues de conquiſtadas en eſte país diverſas plazas conſiderables. De alli à poco, *Luís* hijo de Carlo *Magno*, tomó la ciudad de Barcelona, y puſo en ella por gobernador à uno de ſus generales llamado *Bernardo*, del qual dimanaron los condes de Cataluña.

La hiſtória de eſte miſmo tiempo hace tambien mencion de muchos condes de Caſtilla la Vieja que reconocían por ſoberanos à los ſobredichos García, Atnado y Bernardo, de los quales ſacaban grandes ſocorros para mantenerſe en un domínio que tenía huſmos de ſoberanía, aunque no tomaſſen ſino el titulo de gobernadores, cada qual en ſu diſtrito. Una autoridad que caſi no diferia de la de los reyes, habiendo hecho ſombra al rey Ordoño, hizo con diverſos pretextos fueſſen à ſu corte. Como de nádie deſconfiaban ni à nádie temian, obedecieron puntualmente; pero apenas llegados à ſu poder, fueron à ſu recelo ſacrificados, procedimento que irritó de tal modo à los pueblos de Caſtilla la Vieja, que reſolvieron ſacudir el yugo tyránico de Ordoño, mas no hallaron jamas oportunidad favorable para ultimar ſus deſignios durante la vida de un príncipe tan deſconfiado. Libertados pues por la muerte de un dominio que los mantenía en cierta eſpécie de eſclavitud, ſe perſuadieron hallar alguna dulcificacion en el de Froyla II ſu hijo; mas por ſer un príncipe crueliſſimo, ſe vieron reducidos à un eſtado mas violento que en tiempo de ſu padre; de ſuerte que ſe ſepararon del reyno de Leon, y eligieron dos gobernadores con título de juezes, que tenian aſſi por lo reſpectivo à la paz que à la guerra, el poderío ſoberano.

Fallecido Froyla, posseyó el reyno de Leon Alfonso IV, durante cuyo reynado hizo Fernan Gonzales, conde de Castilla, grandes expediciones, y logró ventajas considerables tanto contra los Moros como contra Sancho *Abarca* y su hijo García, reyes de Navarra, à quienes venció en diversos reencuentros. Alfonso pues agobiado con el peso de su corona que era indigno de ceñir, renunciòla en favor de su hermano Ramiro III, el qual que su bienhechor mas valeroso, acompañado de Fernan Gonzales, batió à los Sarracenos en várias ocasiones y murió gloriosamente el año 950.

Ordoño III fué su sucessor. Era un príncipe muy estrenúo y de consumada experiéncia; pero no habiendo reynado que tassadamente cinco años, faltóle el tiempo de dar cumplimiento à los vastos desígnios que meditaba.

Sucedióle Sancho el *Gordo*; pero en breve se eclypsó el sol de su glória, porque Ordoño llamado *el Malo*, lo destronó. Pero como los usurpadores deben siempre temer algun funesto catástrophe, fué del trono por los Moros quienes acudieron à socorrer à Sancho, vergonzosamente arrojado. Se dice estipuló este monarca el año 965 un tratado con Fernando conde de Castilla que decía no dependiera mas en lo venidero la Castilla de la corona de Leon.

Murió Sancho el año 967 y tuvo por sucessor à Ramiro III, el qual ceñida desde muy mozo la corona, tuvo la desgrácia de que su crianza fuesse à discrecion de mujeres, cuidando de su educacion y de su reyno; y por no poderle ellas inspirar sino sentimientos efeminados, decayó en tanta molicidad y delicadeza que vióse su reyno à pique de perderse, tanto por las turbuléncias intestinas que por la invasion de los Moros quienes inundaron todo el estado.

Sucedióle Veremundo el año 982, no fué mas feliz que el al principio de su reynado; porque los infieles, assolado todo su reyno, cogieron y robaron la ciudad de Leon, donde residia su corte; pero hecha alianza con el rey de Navarra, y con García conde de Castilla, repelió à los Moros, y los arrojó tambien de su estado.

Muerto Veremundo el año 999, le sucedió su hijo Alfonso V, en cuyo reynado se suscitaron tan grandes turbuléncias en la Castilla, que dieron ocasion à los Moros de atacar este estado con tanta prosperidad, que despues de derrotado enteramente el conde García, lo hicieron prisionero. A haber sabido estos vencedores aprovechar su fortuna, se habrían de toda la Castilla apoderado; pero la despreciaron de tal manera que Sancho hijo de García tomó de ellos por la derrota de su padre una cruel venganza; tras lo qual tuvieron el disgusto estos enemigos del nombre Christiano de ver sus estados destruidos con una infinidad de domésticas turbuléncias y finalmente divididos en muchas pero cortas porciones, que apropióse cada gobernador, adscribiendose el título de soberano.

Por muerte de Alfonso V el año 1025, sucedió Veremundo III en el gobierno del reyno, y durante su vida vióse la España el teatro de las mayores mudanzas que hasta entonces habían sucedido; porque estando yá proxîmo García conde de Castilla à celebrar con la hermana del rey su matrimónio, investido à trahicion por algunos de sus vassallos, le quitaron en Leon, presente su magestad, miserablemente la vida. Por esta trágica muerte recayó Castilla en poder del rey de Navarra, quien casó con la hermana de García, y dió el título de reyno al condado de Castilla.

Sancho *el Grande*, rey de Navarra, viendose muy clausulado en los límites de la Navarra y Castilla, atacado Veremundo, le quitó por las armas buena parte de su reyno. El rey de Leon por verse sin posteridad y deseoso de acabar sus dias descansadamente, hizo con Sancho un tratado, por el qual consintió en que conservaría quanto habia conquistado, con que Fernando su hijo casasse con Sancha hermana de Veremundo, à la qual debia pertenecer el reyno de Leon, por derecho, despues que muriesse su hermano. Por este casamiento se reunieron en una misma casa los reynos de Leon, Navarra y Castilla, y por este adjunto vióse Sancho *el Grande* en el mas sublime colmo de glória; pero anublóla un caliginoso torbellino de los mayores infortúnios. Pues à tiempo que marchaba Sancho contra las hostilidades Africanas, acaeció que habiendo García su hijo pedido à su madre un caballo que al partir habíale su padre encomendado encarecidamente, el escudero viendo à la reyna muy propensa à favorecerla, le represento no sería del agrado de S. M; obstáculo que talmente agravió à García, que ébrio de livor, resolvió vengarse cruelmente contra su madre y el escudero, y sin morosidad la acusó con el de adúltera. Creyóselo el rey, y mandó se acrisolasse el caso jurídicamente. Ramiro, espúrio del rey, príncipe justificado y valeroso, no pudiendo sufrir tal ignomínia, determinó defender su innocéncia peleando contra el calumniador. En trance tan fatal fueron grandes los remordimientos que angustiaban el real corazon, los quales exâminados en pro y en contra no le dexaban libertad en la mejor elecion, hasta que por último animó su gran perplexidad à un buen eclesiástico, que passando à ver à García le dibuxó lo depravado de su deposicion; pues movido de sus adverténcias le confessó que quanto à su padre habia dicho, era falso y supuesto y en venganza de habetle negado su madre el referido caballo. Esta declaracion justificó enteramente à la reyna, y raserenó las emociones que agonizaban el real animo; mas por no ser por infámia tan detestable bastantemente paga la innocéncia de la reyna, fué declarado García por indigno è incapaz de suceder en el reyno de Castilla, en castigo de su maldad, y exâltado Ramiro en recompensa de su celo, à la corona de Aragon.

Hallandose reunida la mayor parte de la España en una misma casa, parecía era facilíssimo extinguir aun la memória de los Moros, que por sus divisiones caminaban à su própria destruicion, y la España, à estar tan grandes estados como la componían, bajo de un solo señor, lo habría podido conseguir; pero el haberla dividido Sancho entre sus hijos, antes de morir, fué el exórdio de una infinidad de guerras que assolaron los pueblos. Tenía quatro hijos, tres legítimos, y uno bastardo *García*, *Fernando* y *Gonzalo*, legítimos, *Ramiro* de quien hemos hablado, el bastardo.

García que era el primogénito, tuvo la Navarra y la Biscaya, Fernando, la Castilla, Gonzalo a Sobrarbe y Ribagorza; y Ramiro à Aragon, todos con título de rey; pero ambiciosos en querer cadauno igualar à su padre en poder y autoridad, creyendose al mismo tiempo en límites muy estrechos, en breve se descompadraron haciendose la guerra los unos à los otros; de suerte que mientras García había ido en peregrinacion à Roma, para hacer (segun dicen algunos historiadores) peniténcia del delito cometido, acusando falsamente à su madre, procuró Ramiro apoderarse de la Navarra; pero vuelto García antes de haber su contrário ultimado su desígnio, no tan solamente lo repelió, sino lo despojó del reyno de Aragon.

Mientras García y Ramiro se hacían una cruel guerra, Fernando, rey de Castilla, tuvo dissensiones grandes con Veremundo rey de Leon su cuñado, el qual habiendo sido muerto el año 1038, se vió Fernando posseedor pacífico de los reynos de Castilla y Leon, à los quales añadió una buena parte del de Portugal. Fallecido Gonzalo, apoderóse de sus estados su hermano Ramiro, y hizo tambien la guerra al rey de Navarra para recuperar el reyno de Aragon que le había quitado en 1045, como y à se dixo. No pararon en esto los embarazos de García: le sobrevinieron otros nuevos que le costaron la vida, que perdió en una batalla dada entre el y Fernando rey de Castilla, à causa de un pedazo de tierra de poco valor que entre ellos se disputaba, lo qual abrió la senda à Ramiro para recobrar el reyno de Aragon.

Fernando *el Grande* murió en 1065, despues de

haber dividido su reyno entre sus tres hijos; lo qual fué la causa fatal de muchas desgrácias que experimentó la España. SANCHO III que era el primogénito, tocóle en parte la Castilla, à *Alfonso* el reyno de Leon, y à *García* la Galícia y parte de Portugal, todos tres con título de rey.

Sancho tuvo luego una cruel guerra con Ramiro, à causa del reyno de Aragon, en la qual fué muerto el último en 1067, despues de un valor heróico de que dió pruebas en muchas ocasiones, y particularmente en aquella en que perdió la vida: pero Sancho experimentó infortúnios que le ocasionaron Sancho, hijo de Ramiro y el rey de Navarra. Muy lejos de que tales revezes de fortuna fuessen capaces de enfriar los proyectos de Sancho, parece sirvió todo à irritar su ambicion y codícia, porque resolvió despojar à sus hermanos de sus estados. Los princípios le fueron tan favorables, que arrojado Alfonso de su reyno, hizo prisionero à García; pero ofuscado con su prosperidad, habiendo sitiado à su hermana en la ciudad de Zamora, fué muerto durante el sítio.

ALFONSO VI su hermano que hasta entonces habia siempre vivido en Toledo con el rey Moro, puestose en campaña, subiugó por las armas los reynos de Leon y Castilla el año 1073 y doce despues, ademas de muchas ciudades que quitó à los Moros, se apoderó de Toledo que en aquel tiempo passaba por inexpugnable. Tantos progressos abatieron considerablemente las fuerzas de aquellos infieles; pero socorridos del Africa, passaron à atacar vigorosamente à los Christianos, à quienes derrotaron en dos batallas consecutivas. Otro que Alfonso habríase desanimado à intentar tercer combate; pero sin acobardarse, determinó no soltar las armas hasta morir en la accion. Para este efecto reforzadas sus tropas, y animandolas por sus discursos como si se hallara assegurado de la victória, las llevó al combate con tanta acertada conducta que cantó contra los Moros la victória, precisando ademas al rey de ellos le pagasse en adelante un ánnuo tributo; pero malhogrando sus palmas, fué derrotado algun tiempo despues en una sangrienta batalla, en que pereció Sancho su hijo único. Herido pues del intenso dolor de haber perdido la amable prenda de su unigénito que podia perpetuar su sangre y ser el fulcro de la glória de su trono, resolvió vengar su muerte; de suerte que marchado contra ellos, los batió y murió gloriosamente házia el año 1109.

A falta de hijos barones, *Urraca*, hija suya, que habia estado casada con *Alfonso* VII, rey de Aragon, sucedió en la corona; pero habiendose anulado este matrimónio, tanto por el pretexto de muy cercano parentesco que por la impudicícia de esta reyna, se vió la Castilla fluctuante en infinitos desórdenes; porque apartandose Alfonso de su mujer queria no obstante retener el reyno llevadole en dote por esta princessa. Entretanto, ALFONSO VII que Urraca habia procreado con Raymundo de Borgoña su primer marido, fué aclamado rey de Castilla; de suerte que Alfonso, rey de Aragon, discurriendo le sería impossible conseguir su intento, volvió todas sus armas contra los Moros, à quienes quitó en 1118 à Zaragoza, y otras muchas è importantes plazas de sus alrededores, y por serle de conveniéncia vivir en buena armonía con los Castellanos, à fin de no descaecer de fuerza para expeler los Moros, hizo la paz con su concurrente el año 1122, concluida la qual redobló Alfonso, rey de Castilla, sus esfuerzos contra los Agarenos, à quienes conquistó diversas plazas considerables; pero Alfonso, rey de Aragon, derrotado por los Moros el año 1134 y muerto sin herederos por línea recta, eligieron los Navarros por su rey à García descendiente de los reyes sus predecessores.

Por otro lado, eligieron los Aragoneses à Ramiro hermano del difunto rey, el qual habia sido monge; pero Alfonso, rey de Castilla, pretendiendo le pertenecían estos dos reynos legítimamente, se opuso à esta elecion y se apoderó por provision de una buena parte de ambos, Hizóse ademas de esto aclamar emperador de España; consintiendo en ello el papa Innocéncio II. Se dice que fué por dar que sentir al emperador de Alemánia, de quien tenía justos motivos de quexa. Entretanto pues, terminadas las dissensiones que mediaban entre los reyes de Castilla y Aragon, mediante una paz, dió Ramiro su hija única con su reyno à Raymundo conde de Barcelona, y por este casamiento se vió annexâ la Cataluña al reyno de Aragon, año 1137, despues de lo qual, Alfonso rey de Castilla, acompañado de los reyes de Navarra y Aragon, quitó à los Moros la ciudad de Almería, célebre puerto de mar en aquel tiempo sobre la costa, por servir de refúgio à los corsários, y Raymundo los arrojó de Tortosa y de Lérida y de otras muchas plazas. Fallecido Alfonso en 1157 sin poner atencion en los males y daños que habia la España yá padecido por la division de sus reynos, dió a SANCHO IV su hijo primogénito la Castilla, y los reynos de Leon y Galicia à *Fernando* su segundo. El primero ganó dos victórias al rey de Navarra, y murió en 1158, dexando por heredero de su corona à ALFONSO IX hijo suyo, de solos quatro años de edad, durante cuya minoridad le suscitaron furiosas tempestades en el reyno de Castilla, en parte, por las divisiones y desuniones entre los grandes, y en parte por que Fernando rey de Leon y Sancho rey de Navarra le apoderaban de las plazas mas considerables del estado; pero llegado à edad competente, superó todas aquellas dificultades, aunque con hartíssimo trabajo. Perdida despues en la guerra contra los Moros una gran batalla el año 1195, se vió obligado à hacer una tregua con estos vencedores, por atajar los passos de los reyes de Leon y Navarra que habian marchado à atacarlo. Finalmente apiadados todos tres de las infelicidades que su ambicion causaban à los pueblos, se convinieron y ajustaron en quanto al goze y pertenéncia de las plazas que por lo venir se les quitaran à los infieles, contra los quales coligandose les dieron la famosa batalla *de las Navas de Tolosa*, en que quedaron muertos doscientos mil Moros, victória que fué casi el total desmembramiento de las fuerzas del Africano enemigo. Fué pues en tan memorable combate quando Sancho, rey de Navarra, rompió el primero la cadena, con que los Moros habian rodeado su exército; y por esta razon la usa en sus armas. Entre las muchas plazas que cogieron, sacaron grandes utilidades de las de Alcántara y Calatrava, que son cabezas de estos dos órdenes militares.

Al cabo pues de gloriosas expediciones pagó à la muerte Alfonso IX el comun tributo el año 1214, dexando por heredero à su hijo HENRIQUE, cuya mocedad parió en el reyno una congérie de desórdenes. Reynó solos tres años sin dexar que dos hermanas que ambas pretendieron la corona. *Blanca*, la mayor, habia casado con *Luís* VIII, hijo de Phelipe *Augusto*, rey de Fráncia, y con *Alfonso*, rey de Leon, *Berenguela* ò *Berengária* la menor. No hay duda en que pertenecía la corona à Blanca; pero la suma adversion de los estados del reyno à dominacion extrangera, induxo con perjuício de los derechos incontestables de Blanca, à que se eligiesse por rey à FERNANDO llamado *el Santo*, hijo de Berenguela, el qual uniendo la santidad, gage suyo peculiar, con una prudente política, creyó debia tomar possession del reyno antes que su padre lo pudiesse prevenir. Vióse agitada su exâltacion à la corona assi por parte de su genitor que del mas de los grandes del reyno, de un torrente furioso de contradiciones y desastres.

Hay autores que pretenden no era Blanca la mayor; pero los mas ilustres historiadores lo suponen por indubitable; assi los grandes que se levantaron contra Fernando, no fundaron su alboroto, sino sobre la ilegitimidad de Berenguela, porque à causa del parentesco tan cercano que tenía con Alfonso, habia declarado el papa nulo el matrimónio, y ilegitimos los hijos que de el pudieren provenir è inabiles à suceder. Sin embargo de todas estas contradiciones, ocupó Fernando el trono, aquietando

tando su estado mediante su valor y prudéncia; con gusto y regocijo inexplicable de los pueblos, quienes incessantemente bendecian lo dulce y tranquilo de su reynar. Finalmente amortajado su padre en 1230, volvióse à reunir la Castilla al reyno de Leon, conjoncion que constituía à Fernando el rey mas poderoso de toda la España. Sucumbieron los Sarracenos durante su reynado, è pérdidas considerables; porque en 1230, Jayme rey de Aragon, conquistó la isla de Mallorca, la de Menorca en 1232, la de Iviza en 1234, y en 1238 se hizo dueño de la ciudad y reyno de Valéncia.

Mientras triumfaba el rey de Aragon de tantas conquistas, no se estuvo Fernando en inaccion, pues no sintieron menos los Moros las tempestades marciales que les descargaba su mano poderosa, que los fulmines que les arrojaba el brazo Aragoués. En efecto en 1230 quitóles muchas plazas considerables, entre las quales eran la de Badajoz y Mérida las de mayor importáncia. En 1236, se apoderó de todo el reynado de Córdova; en 1240 se arrimó el de Múrcia bajo la proteccion de la Castilla, haciendo lo mismo el de Jaen en 1243, y en 1248, Sevilla y casi toda la Andalucía lo reconocieron por su legítimo soberano. A haber este grande y santo rey mas largamente vivido, habría sin duda dilatado sus conquistas; pero à tiempo que se prevenía à llevar sus armas victoriosas hasta el Africa, dió fin la muerte à sus grandes proyectos y designios, el año 1258 con extremo sintimiento de todos sus vassallos, quienes no tan solo miraban como su rey, sino como su padre y de la iglésia toda, la qual dióle assiento en el catálogo de los santos que ella reverencia. Yace su cuerpo en una magnífica capilla de la iglésia metropolitana de Sevilla, en donde se celebra su fiesta, que sin contradicion es una de las mas pomposas, bien sea por el concurso extraordinário de los pueblos, bien por la magestuosa celebridad de los sagrados mystérios, ò bien sea por el conjunto de tanto bueno no facil de encontrar en otra parte alguna.

Los tiempos que siguieron à la muerte del santo rey Fernando, fueron muy infaustos, y no produjeron por los distúrbios interiores que agitaban al estado, cosa alguna memorable. A la verdad era Alfonso X su sucessor, un gran principe, que habíase grangeado entre los extrangeros fama muy ilustre, à causa de lo sublime de su talento y conocimiento singular de la astrologia, luz que tanto lo desvaneció que se refiere tuvo la impiedad de decir que *al haber podido ser del consejo de Dios à tiempo que crió la máchina mundial, habría salido mucho mas perfecta y con mas arte construida.* Con toda su astrología, jamás pudo encontrar el secreto de gobernar bien su estado, y su reynado fué siempre infeliz y odioso à sus vassallos.

El origen del ódio implacable que contra este monarca concibió el pueblo, provino de que por subvenir à las urgéncias del real tesoro, rebajó la moneda, aligeróle el peso, lo qual realzó el précio de quanto habia. No estuvo mucho tiempo sin conocer los desórdenes que causaba la penúria de los menesteres, y quiso remediarlo poniendo tassa à las mercaderias; pero fué peor que el mal esta providéncia, porqoe nádie podia hallar à comprar las cosas que necessitaba, no queriendo los mercaderes venderlas al précio que les habian tassado.

No obstante su corto talento para gobernar sus estados, una parte de los electores del Império le propusieron la corona Imperial; pero por no hallarse sus hijos aun en estado de gobernar, atenta la poca edad y el descontento de los grandes del reyno, difirió por tiempo de muchos años ir à Alemánia para tomar possession del Império. Finalmente vinóle el antusiasmo de dejarse ver como emperador y emprender el viaje. En vano represéntole su consejo exponia su glória y honor, tanto mas porque empuñando yá el ceptro imperial Rodulfo de Hasburgo no lo cederia à poca costa. Como si le huviesse su astrología assegurado destronaria à su competidor, partió en diligéncia; pero la irregularidad de la poca reflexion en las cosas, las destruye en vez de adelantarlas, pues apenas llegado à Provenza, torció el camino volviendose con mas celeridad que à la ida, à solicitud del papa, quien no solamente le aconsejó à restituirse à sus estados, mas tambien lo precisó à desistirse y dexar el titolo de emperador sopena de ser excomulgado.

Muerto *Fernando* su hijo primogénito, apoderóse del reyno Sancho V su hijo menor, à perjuicio del derecho de los hijos de Fernando, por toleráncia de Alfonso; pero en adelante serpiendo entre el padre el hijo la celosia, rebelóse contra quien le dió el ser, y atrajó à su partido casi todos los estados del reyno. Tal division excitó turbuléncias que arruinaron el reyno hasta la muerte de Alfonso acaecida el año 1284.

La guerra que se hizo durante el reynado de Sancho contra los Moros, fué solo una circulacion de prósperos y adversos sucessos, que formaron una espécie de problema tocante à las ventajas de los dos partidos, à tiempo que Pedro, rey de Aragon, mas atento à sus verdaderos interesses que el rey de Castilla, aprovechando aquel memorabilissimo acaecimiento que se vió en Sicilia el año 1282, y que ha conservado la memória de los siglos bajo el epígrafe de *Vísperas Sicilianas*, se apoderó del reyno de esta isla, al qual pretendía tener derecho por Costanza su mujer, y hija de Mainfroydo.

Mientras iba todo esto executandose, los hijos de Fernando hermano mayor de Sancho V, habiendo crecido, pusieron en uso quantos médios y enredos possibles para destronarlo; pero superado qualquier obstaculo se mantuvo quieto y pacífico en el goze de la corona mediante su prudéncia, hasta el año 1295 en qoe murió.

Durante la minoridad de Fernando IV hijo suyo, vexáron la Castilla várias turbuléncias, en gran manera; pero en adelante à proporcion de lo que crecia en edad este príncipe, se iba en el reyno restableciendo la tranquilidad, y aprovechando la buena inteligéncia que reynaba entre sus vassallos, formó contra los Moros una gran interpresa, en la qual cogió à Gibraltar, plaza tan importante quanto se via en estado de interrumpir los socorros que aquellos infieles podian aguardar del Africa. Hay apariéncia, à haber mas vivido, de que habría exterminado tan perfida canalla; pero murió en la flor de su edad el año 1312.

Estando el rey de Castilla enteramente ocupado en ahuyentar los Moros, Jayme rey de Aragon fué aclamado rey de Cerdeña, que habíanse los papas apropriado y estaba por entonces posseida por los Pisanos, y de la qual los despossèyeron los Aragoneses el año 1324.

La infáncia de Alfonso XI sucessor de Fernando IV, no fué menos de procelas y divisiones agitada que la del rey difunto; situacion que abrió la vereda al enemigo Morisco para recibir de Africa poderosos socorros, pero que no sirvieron à otra cosa que à mayormente ensalzar la glória de los Castellanos; pues ganaron una batalla tan grande cerca de Tarifa en 1340, que quedaron muertos en el campo cerca de doscientos mil Moros, y solos veinte y cinco Christianos: pérdida tan desigual la costéan de milagrosa todos unánimes los historiadores. Fué entonces quando se tomó la ciudad de Algezire, y que se concedió la paz al rey de Granada, con la condicion de que pagaría annualmente un cierto tributo al rey de Castilla. Al cabo de tantas prosperidades murió Alfonso XI en 1350 durante el sitio de Gibraltar que el próprio habia poco antes perdido por su culpa.

Pedro *el Cruel* su hijo, hábiendo por un torrente de sangre cimentado su reyno, tantos bellinos excitó en su estado que los terminó solo su trágica muerte. Ademas de su génio áspero è irascible, descontentó sumamente à sus vassallos su comércio escandaloso con la Padilla, despues de haber repudiado à Blanca de Borbon princessa de las mayores prendas y calidades; de suerte que conspiraron contra el, aunque à infinitos costó la vida. Como seguía lo impetuoso de su humor mas que sus verdaderos interesses, en vez de grangear mediante una

sabia politica la voluntad de Pedro IV, rey de Aragon que favorecía los malcontentos de Castilla, le declaró altivamente la guerra, de manera que mientras barajaba con el Aragonés, Henrique su hermano bastardo fué aclamado rey. Al ruido de acontecimiento tan extraordinário, una multitud indecible de oficiales y soldados reformados que vivían del hurto y ladronicio, temerosos por lo mismo del rigor de las leyes, acudieron à alistarse bajo los estandartes de Henrique. Recibiólos poco escrupuloso, y de ellos favorecido entró en Castilla en 1366. A su llegada, las ciudades todas le prestaban juramento de fidelidad, proveyendole tambien considerables socorros, y tantos que Pedro temiendo de mantenerse entre vassallos soblevados, passó en diligéncia à refugiarse à Aquitánia, en donde juntado un poderoso exército, volvió à España, resuelto à perecer ò recobrar su reyno. Henrique que esto ni tan en breve aguardaba, fué atacado y precisado à escaparse à Fráncia. Huviera Pedro probablemente, à haber corregido sus violéncias, podido mantenerse, pero prosiguiendo en sus crueldades se levantaron nuevamente sus vassallos; y atento siempre Henrique desde Fráncia à sus procedimientos, y à reunir al mismo tiempo fuerzas contra su enemigo, volvió, despues de habersele agregado un cuerpo muy considerable de tropas Francesas, à Castilla, en donde engrossado su exército con gran multitud de pueblos que abandonaron à Pedro, lo derrotó enteramente.

La fortuna del nuevo rey de Castilla excitó el celo de sus vezinos quienes emprendieron desmenbrar su reyno, apropriandose cada qual una parte; pero al cabo de haberles valerosamente resistido, entró con ellos en composicion, no atendiendo despues à otra cosa que à conciliarse el afecto de los grandes de su estado, cariciandolos y regalandolos, lo qual supo gobernar con tanto acierto que fué sentida su muerte acaecida en 1379.

Juan I, su hijo y sucessor, apenas ceñida la corona de Castilla, emprendió unirle por muerte de Fernando, la de Portugal, à la qual pretendia tener derecho por su mujer, como hija de Fernando; pero los Portugueses, resueltos à perecer primero que ver unidas las dos coronas, eligieron por su rey à Juan, hijo *natural* de Pedro, rey de Portugal, el qual mediante su valor conservó su reyno, y batió à los Castellanos en la batalla de Aljubarrota, tras la qual se vió la Castilla en mayor peligro que nunca, à causa de un dilúvio de Ingleses que passaron à socorro de los Portugueses, conducidos por el duque de Lancastre, quien pretendia tener derecho à la corona de Castilla, como marido de la princessa Costanza hija de Pedro *el Cruel*. Para realzar mas su pretension había tomado yá el nombre y las armas de Castilla; pero por encontrar dificultades grandes que vencer, y querer el rey Juan I sacarse del pié esta espina, se terminó esta diferéncia, con la condicion de que el príncipe de Castilla casasse con la hija del duque de Lancastre, y al mismo tiempo hicieron la paz los Castellanos y los Portugueses, de la qual no gozó mucho tiempo, porque habiendo caido de un caballo en 1390, le costó la vida.

Por ser Henrique III su hijo y sucessor de debilissima y muy enferma complexion, à parte los pocos años que tenía quando murió su padre, insurgieron en el reyno durante su minoridad mil divisiones, todas causadas por la avarícia de los grandes, quienes se apropriaron una buena parte de las rentas de la corona, que hizóles volver Henrique quando tuvo mas edad. Muerto el año 1407, Juan II hijo suyo, de dos solos años de edad, le sucedió, y tuvo por tutor juntamente con su madre, à Fernando hermano de su padre, al qual ofrecieron el cetro los estados del reyno; pero rehusólo generosamente: accion nunca bastantemente celebrada.

La mala educacion que la madre de Juan II dió à este principe joven, lo hizo tan pusilánime y afeminado, que vivió descuidado del gobierno y entregado à los passatiempos, y enteramente a la discrecion de Alvaro de Luna su favorecido, hombre ambicioso y arrogante, quien por su altivez acarreóle el ódio de los grandes todos de Castilla, los quales se unieron para suprimirle tanta soberanía y autoridad; mas por protegerlo el rey en todos los trances vivamente, malhogró el ódio su efecto, hasta que en una guerra declarada, abrazaron la ciudad de Toledo y el hijo mismo del rey, el partido de los malcontentos: pues entonces despertando de su letárgica inclinacion el rey Juan, que con tanto ahinco habia à este favorecido professado, quien lo tenía como cegado, impidiendole conocer y obrar en un todo; y considerando los gravissimos daños que le habia originado, irritado sobre manera, le hizo cortar la cabeza el año 1453, y el año siguiente murió este monarca dexando por heredero à Henrique IV su hijo llamado *el Impotente;* deshonor como se cree de la corona de Castilla. Diremos antes de passar adelante, que en 1420, Juana, reyna de Nápoles, viendose sin hijos, adopró à Alfonso rey de Aragon; pero por haber entre ellos intervenido algunas dissensiones, fué anulada esta adopcion, y Luís duque de Anjou subrogado en la plaza de Alfonso, procedimiento que encendió entre las casas de Fráncia y de Aragon guerras sangrientas. Alfonso, habiendo sido ò mas valiente ò mas afortunado que su competidor, se hizo dueño absoluto del reyno de Nápoles en 1442 que donó à Fernando su hijo *natural.*

Por verse Henrique IV rey de Castilla, como avergonzado de que no ignorassen sus vassallos su impoténcia, se dice lo aventuró todo, haciendo arbitro de su sola que debía, operacion própria, à Beltran de la Cueva: tal refieren las históras: discurralo como quisiere el prudente lector. Parió pues la reyna una princessa que se llamó Juana, ò como dijo el comun la *Beltraneja*. No podemos excusarnos a decir fué ella la causa fatal de una dilatada guerra que desoló la Castilla. Adoptóla no obstante por hija suya Henrique, y la hizo aclamar heredera de la corona, con escándalo grande de sus vassallos, quienes no ignoraban lo sucedido.

Sea como fuere, (pues no le faltaron apologistas) es indubitable que determinados los Castellanos à no dexar obscurecer el lustre de la corona, tolerando la posseyesse una adulterina, se enardecieron de tal modo, que sin poner atencion al respecto que debían à la magestad real, expusieron en un tablado la figura de Henrique adornada con sus reales vestiduras, y al cabo de formarle acusaciones, darle quexas y convencerle de cómplice en tal maldad, la despojaron de sus vestimentas y la precipitaron de alto à bajo; tras lo qual aclamaron por rey à *Alfonso* su hermano; pero esta burla llegó à ser de tanta entidad, que puso la Castilla muy à pique de perderse por las revoluciones que sobrevinieron à todo el reyno, à las quales subsiguieron muchas y sangrientas batallas, que aun habrían tenido conseqüéncias mucho mas funestas, à haber mas tiempo vivido Alfonso. La divina providéncia que tenía tan grandes designios sobre la España, permirió que muriesse en 1460 y que Fernando hijo de Juan II rey de Aragon pidiesse por mujer à la princessa *Isabel*, hermana del rey Henrique, à fin de que fuessen enteramente arrojados los Moros de España, y que esta noble porcion de la Europa fuesse sometida al domínio de un solo monarca christiano.

Fernando *el Cathólico*, llamado rey de Sicilia, y heredero de la corona de Aragon, muerto Juan II su padre, considerando las ventajas grandes que conseguiría, pudiendo agregar à sus estados la corona de Castilla, pidió por mujer à la princessa Isabel hermana de Henrique, de la qual acabamos de hablar. Aprobaron todos los grandes y estados del reyno, su idéa, y persuadieron à Henrique confirmasse à su hermana la sucession del reyno, à lo qual consintió, y efectuóse despues el año 1469 sin ruido y ceremónia el matrimónio; pero por ser Henrique el hombre mas liviano è inconstante de todo el mundo en sus resoluciones, se le ofreció en su fantasía anular esta confirmacion, y constituir por su heredera à Juana su hija adoptiva, que habia prometido à

Carlos duque de Guyena, hermano de Luís XI, rey de Fráncia: mas habiendo este príncipe llegado à morir, Henrique despues de muchos debates habidos con Fernando, se reconcilió con el y murió en 1472, con gran contento de todos los Castellanos, gozosíssimos de verse libres de un rey que era de tan poco honor à su nacion, en vez que lo que esperaban de Fernando lo vieron todo muy por menor en el realce que dió en un todo à su corona.

Agitaron à Fernando algunos distúrbios al princípio de su reynado, à causa de que limitaban un poco los estados de Castilla su poder y autoridad. Por otro lado, Juana, la pretensa hija de Henrique, habiendo prometido à Alfonso rey de Portugal, se casaría con el, passó este princípe à invadir à la Castilla, con un formidable exército, y la hizo aclamar reyna; pero fué rechazado tan crudamente por las tropas de Fernando, que abandonando su empeño, retiróse confusamente; de suerte que viendo la Beltraneja en mal estado sus pretensiones, se metió en un convento; lo qual extinguió todas las divisiones del reyno.

Entonces este monarca que quería eternizar su memória, aplicóse à quanto pudo hacerla condigna de sus indelebles proyectos, dedicandose con esmero indecible à reformar los abusos introducidos en el gobierno durante del estado las dissensiones. Por parecerle la administracion de la justicia y la pureza de la fé, las dos colunas mas firmes del estado, hizo compilar las leyes que llamamos *de Toro*, por haberse hecho en esta ciudad, è instituyó el formidable tribunal de la inquisicion.

Reglados pues por Fernando los negócios de Castilla, y acceptada la corona de Aragon recaida en el por muerte de su padre en 1479, resolvió extirpar enteramente la semilla tan mala de los Moros. Dióse jamas empresa à un príncipe mas condigna, à quien se le honró con el glorioso epígrafe de *Cathólico*, y puede con verdad decirse que mil vezes expuso su persona y estados para que llegasse à perfeccion su bien discurrido promediar, pero floxearon los princípios; porque fueron los Christianos combatidos cruelmente en 1483 cerca de Málaga, aunque experimentaron su venganza; pues ademas de haberlos batido en muchos reencuentros, y ganadas muchas ciudades unas despues de otras, recibieron el mortal golpe, pór la rendicion de Granada que su rey *Boabdiles* entregó à Fernando en 1492.

Assi acabó en España el domínio de los Sarracenos, al cabo de haber en ella subsistido ochocientos años; y à fin de quitarles todo motivo de que pudiessen volver à poblarla, hizo arrojar 170000 famílias de Judios y Moros que se llevaron al Africa riquezas immensas, lo qual fué causa de que quedassen desiertos muchos lugares. No contento con haberlos expelido, los persiguió vigorosamente hasta el Africa, quitandoles al mismo tiempo Mazalquir, Peñon de Velez, y Melilla, sobre la costa de la Berbería.

Tantos gloriosos progressos, tan brevemente conseguidos, le merecieron el renombre de gran capitan y de excelente politico; y por colmo de su gran talento en el arte de reynar, puso à los grandes de su reyno en el cumplimiento de la rendida obediéncia à su real persona. Era el punto mas árduo que hallaba que superar, reprimir la excessiva autoridad de los grandes maestres de las órdenes militares. Puesto que todos los caballeros hacían voto quando professaban, de obedecerlos ciegamente, se vian en estado de construir un cuerpo de exército de gentes escogidas, que hacian, digamoslo assi, temblar à los reyes sobre su trono, siempre que à los grandes maestres se les antojaba apadrinar un partido opuesto al de los soberanos. Creyó el sábio Fernando que prevía todos los embarazos è inconvenientes, era el expediente mas facil y acertado reunir à la corona las grandes maestrías de todas las órdenes militares, y por este médio llegó à verse el soberano mas formidable de toda la Europa.

El descubrimiento de la América es un acontecimiento essencialíssimo à la história de Fernando, merecedor de sus glórias: *vease* en este diccionário la palabra COLOMBO (Christoval) y encendióse en aquel tiempo entre la Fráncia y la España una guerra sangrienta, que no solo fué à estos dos reynos funesta, sino à la Europa entera, à causa de los interesses que en ella tenian los demas potentados. Estas dos poderosas y belicosas naciones, émulas de honor y de glória, viendose libertadas de los males que en lo interior las oprimían y impedían pensar en lo exterior, buscaron razones de estado para guerrear. Tenialas plausibles la una y la otra. Por un lado, assistian à Carlos VIII, rey de Fráncia, pretensiones legítimas al reyno de Nápoles, y pedía su interés el tomarselo; por el otro, habia Fernando formado el designio de añadir esta bellíssima orla à la corona de Aragon; de suerte que aunque estos dos príncipes hubiessen hecho una alianza, por la qual cedía Carlos à Fernando el Rossellon para empeñarlo en su partido, viendo no quería el rey de Fráncia ceder de su empresa, por instáncias que se le hicieron, alióse con el papa, el emperador, la república de Venécia, y el duque de Milan, à fin de oponerse à un enemigo que podía facilmente hacerse dueño absoluto de toda la Itália, y sin perder tiempo emvió à Nápoles un trozo considerable de tropas bajo la conducta de Gonzalo Fernandez de Cordova, quien por sus hazañas heróicas mereció el renombre de *gran capitan*. Por esfuerzos que hicieron los Franceses, nada pudieron contra Gonzalo. No tan solamente los repelió del reyno de Nápoles, pero tambien echóse sobre el Lenguadoc.

Salido apenas gloriosamente Fernando de los embarazos que habiale causado el rey de Fráncia, le sobrevinieron otros de no menor inquietud. Los Moros que habianse escapado del acero de los Españoles en tiempo de su general derrota, y retirado à las montañas que estan en las cercanías de Granada, no hallando consuelo en verse precisados à vivir en aquellos desiertos en compañía de béstias feroces, y habiendose amotinado, hicieron en 1450 várias irrupciones, que assolaban los pueblos circumvezinos, y se temía de que volviessen à entrar en possession de quanto habian perdido; por lo qual, acudió Fernando con sus armas házia aquella parte, y despues de harto trabajo los redujo.

El duque de Orleans, hecho rey de Fráncia, llamandose Luís XII, celebró un tratado con Fernando, tocante al reyno de Nápoles, el qual entre si dividieron, pretextando les serviría à entrambos para hacer al Turco la guerra; pero como habia tanta buena fé de parte del uno como artificios de parte del otro, no es de admirar el que semejante tratado lo hubiesse destruido la poca sinceridad de Fernando, como el que llegassen à las manos en fuerza de una guerra abierta, bajo el pretexto de dificultades que hizo valederas à causa de los límites.

El partido de Luís XII, parecía mas ventajoso que el de Fernando; pero como si estuviera escrito en el libro de los destinos que los Franceses debian ceder siempre al ascendente que sobre ellos tenía Gonzalo, los batió segunda vez, y arrojólos para siempre del reyno de Nápoles.

Servícios tan essenciales prometian aparentemente grandes recompensas al gran Gonzalo; pero hizóle Fernando reconocer à este hombre grande que el reconocimiento no era su virtud favorecida. Por ser este príncipe el hombre mas desconfiado del mundo, temeroso de que aquel que le habia adquirido la possesion de un reyno tan floreciente con riezgo de su vida, lo entregasse à Phelipe, que habia casado con la infanta de Castilla, ò que lo guardasse para si próprio, passó en diligéncia à Nápoles, adonde llegado, agazajó à Gonzalo, y trajóselo à España con sigo, pretextando lo recompensaría; pero en realidad era para precisarlo à que viniesse à acabar sus dias en uno de sus lugares.

Entre tanto murió la reyna Isabel en 1504, falta que originó entre Fernando y Phelipe su yerno la mala inte-

ligéncia. Quería el fuegro retener el reyno de Caftilla en virtud del teftamento de Ifabel fu efpofa, y en efta confideracion alióſe con la Fráncia, y casó con *Germana* de Fox, fobrina de Luís XII, à folo fin de tener por fus efpaldas un baluarte en cafo que quifieffe acometerle fu yerno: pero fueron inutiles todas eftas precauciones; porque luego que PHELIPE fe vió en Caftilla, fe apoderó del gobierno del reyno, en virtud del derecho de la infanta Juana fu mujer, de confentimiento de todos los grandes y pueblos; lo qual obligó à Fernando à retirarfe à Aragon, y paffar en adelante à Nápoles: pero fallecido Phelipe en 1506, tomó Juana fu efpofa, à la qual una violenta zelosía habíale entorpezido el entendimiento, la adminiftracion del reyno; mudanza que fué autora de no pocas turbuléncias y defórdenes entre los grandes, los quales querían tener parte en el gobierno; pero vuelto de Nápoles Fernando, pacificó todos aquellos movimientos inteftinos, y le difcernieron los eftados la foberanía de Caftilla, paraque, aunque la pretendieffe Maximiliano à caufa de Carlos fu nieto, la gozaffe vitalicia.

Eftablecida pues en el eftado la tranquilidad, hizo alianza con el papa contra los Venecianos, à los quales quitó las plazas de Brindis y Otranto, Trani, Mola y Polignano en Calábria, que tenían del reyno de Nápoles, por los fervicios que habían à efte eftado tributado; mas por hallarfe la república de Venécia à pique de rendirfe al emperador y al rey de Fráncia, viendo el papa y Fernando paffaban las tierras del eftado Veneto à agregarfe al Milanés, poffeido entonces por los Francefes, y que llegarían por efte médio à fer en Itália poderosíffimos, fe defcompadraron, à fin de focorrer fus enemigos comunes, figuiendo en efto las reglas de una refinada política, muchomas que los movimientos de la juftícia; eftratagema que encendió una cruel guerra, en la qual habiendo el infortunado Juan de Albret feguido el partido de la Fráncia, fué excomulgado y fu reyno puefto en entredicho por el papa, à folicitud de Fernando; lo qual le firvió de pretexto para apoderarfe fin título legítimo, de la Navarra, que jamas ha podido la Fráncia recuperar por diligéncias è inftáncias que hizo en los fumos pontífices.

Como fi Fernando hubiera à favor de todas fus operaciones encadenado la fortuna, cogió fobre la cofta de Berbería à Búgia y Trípoli; mas por eftar fiempre la profperidad mas ufana mezclada de finfabores y revezes, perdió una gran batalla cerca de la ifla de Zerbi. Finalmente, defpues de tantas conquiftas, tantos combates, victórias y dificultades fin número fupediradas, murió colmado de glória en 1516, fentido de los unos, y generalmente eftimado de todos, à caufa de tanto bueno como en el todos reconocían.

Tuvo por fuceffor à CARLOS fu nieto, primero de efte nombre, como rey de Efpaña, y quinto como emperador, el qual tomó immediatamente poffefion del reyno, à folicitud del famofo cardenal Ximenés, gobernador de las Efpañas, por Juana, llamada *la Loca*, madre del nuevo rey, en confideracion de que pedía el bien del eftado fe quitaffe la adminiftracion de un reyno à una princeffa incapaz de gobernarfe à fi própria.

No es poffible dexar de confeffar tantas buenas calidades que concurrían en Carlos, las quales le franquearon el renombre de príncipe excelfo; pero fu vida, por decirlo en una palabra, fué toda una circulacion de guerras, en las quales unas vezes afortunado y otras defgraciado, fatigado con viajes, de los quales la mayor parte confeguían folo el canfarlo, incomodando y arruinando fus máchinas quanto deftruyendo al mifmo tiempo à fus vaffallos, no coronaron enteramente fu efplendor; y affi fe evidenció; pues defde el princípio de fu reynado parecieron en Efpaña ciertos phenómenos de divifion que indicaron tanta viciffitud è intercadéncia. Apaciguaronfe no obftante aquellas principiadas diffenfiones domésticas, y Juan Albret aprovechandofe de las coyunturas que le ofrecían las interiores turbuléncias, paffó à atacar la Navarra, de la qual había fido defpoffeido; pero dada en tierra fu emprefa, fe vió precifado à retirarfe fin efperanza de jamás recobrarla.

Aunque alióſe Carlos con Francifco I, rey de Fráncia en 1516 y prometió en confirmacion de efte tratado cafaría con fu hija, incapaz por entonces de matrimónio, no lo executó. Efte príncipe, à cuya cafa habia hafta entonces favorecido la fortuna, tenia continuamente à la vifta el *non plus ultra*, que había adoptado por divifa: efto es que afpiraba à la monarchía univerfal. Francifco I no menos valerofo y ambiciofo que el, fofpechó y temió à vezino tan defmefurado, y concurrente tan orgullofo, y affi folo la guerra tan faugrienta que uno à otro fe hicieron, fué en todas ocafiones decifiva de fus intereffes.

Debefe confeffar la fuperioridad de Carlos viendofe preferido à Francifco en ocupar el trono Imperial; pero es neceffário tambien convenir en que preferéncia tan gloriofa le caufó no poco embarazo, porque habiendofe Roberto de la Mark, foberano de Sedan, foblevado contra Carlos, por feguir el partido de la Fráncia, atacó al feñor de Emmerik que Carlos protegía; lo qual encendió una cruel guerra en todo el País-bajo, en la qual perdieron los Francefes al princípio las plazas de Tornai y de S. Amant; pero fe defquitaron; porque prefentandofe delante de Mezieres, los rechazaron vigorofamente fus enemigos. Una guerra que parecía no era ventajofa ni à Carlos ni à Francifco, debia moverlos à hacer una buena paz; pero la divifion la fomentaban fus alumnos. Leon X procuraba animar à Carlos, diciendole inceffante, era de confeqüéncia indecible expeler à los Francefes del Milanez. Carlos cedió à tal propuefta, y fundó fu manifiefto en que había Francifco faltado en preftar al Império fé y vaffallage por efte ducado, y en virtud de fundamento tan defpreciable fe apoderó de el. Todo parecía en fuma declararfe à favor de Carlos: fueron batidos los Francefes en la Bicoqua, y perdieron à Fuenterabía que habian antes forprendido. El condeftable de Borbon habiendofe difguftado con la duqueffa de Angulema, madre de Francifco I, abandonada fu pátria, paffó à fervir à Carlos, refuelto à perecer ò vengarfe de los infultos que decia haber recibido. No tardó mucho tiempo la Fráncia en conocer el maliffimo oficio que habia la madre del rey hecho al eftado obligando à efte príncipe à aliftarfe en el partido de los enemigos. Por no hablarfe de el aqui fino por la neceffidad que obliga à decir de efte fujeto, por los difturbios de Francifco I y de Carlos V, no fe referirán los daños que hizo à la Provenza para fitiar à Marfella, cuyo sítio fe le obligó à levantar, y cuyo fuceffo en vez de acordarle lo que debía, lo exafperó y obftinó en fu revolucion, y affi volviendo à paffar al Milanez, combatió contra Francifco con tal ardor, que cediendo efte monarca al granizo de defgrácias que todas llovian fobre fu perfona, quedó hecho prifionero delante de Pavía, defde donde fué traido à Madrid: triumfo en verdad grande para Carlos, que lifonjeaba mas fu vanidad con efta régia prefa que con la poffefion de tan vaftos domínios que poffeía. Llegado à efta corte Francifco, fe deliberó en el confejo de Carlos fobre que fe haria con prifionero tan ilustre. Unos eran de parecer debía Carlos foltarlo fin refcate à fin de empeñarlo por efte acto de generofidad à un eterno reconocimiento; pero otros, convenía aprovechar la ocafion por todos términos. Atuvófe Carlos al dictamen de los fegundos, y obligó al rey prifionero à condiciones, que no foportandolas fu fiereza de ánimo, adoleció gravemente de pefadumbre y de inquietud. Carlos que había hafta entonces guardado à Francifco todo género de decoro y refpecto, mudó de tal modo de conducta, que lo iba à vifitar freqüentemente, aunque hizo quanto pudo el chanciller Gatinara para impedirfelo, diciendole procedían las freqüentes vifitas hechas à un rey captivo fin hablarle de fu libertad, bien lejos de fer pruebas de cor-

tesanía ò de cariño, mucho mas de un motivo de demaziada desestimacion y por fines diversos que excitaban à anunciarle la pérdida del rescate por la muerte del prisionero.

La desgrácia de Francisco, y otros muchos acontecimientos memorables que al parecer conducian à Carlos V à la monarchía universal, causaron tanto celo à los mas de los príncipes de la Europa, que à solicitud de Clemente VII se pusieron en campaña tres grandes exércitos de la otra parte de los Alpes, los quales se juntaron para defender la libertad de Itália. Carlos pues irritado contra la determinacion de la corte de Roma, dió orden al condestable Borbon passasse à atacarla, sin guardar la atencion debida à la santa sede, ni el respecto que debia à la capital de la Christiandad; de suerte que despues de la muerte de Borbon fué tomada por assalto la ciudad, saqueada, y expuesta à todas las crueldades que habrianse podido temer de los pueblos mas bárbaros. Durante estos desórdenes retiróse su santidad al castillo de S. Angelo, creyendo no sería en este sitio acometida su persona sagrada; pero apenas retirado vióse en un instante sitiado, y lo gracioso fué, aunque increible si todos los historiadores en ello no convinieran, que durante el sitio mandaba el emperador hacer en Madrid públicas rogativas por la libertad del soberano pontífice, como si hubiera sido el Turco ò algun enemigo declarado del nombre christiano que lo hubiesse perseguido. Comprimido pues el papa de la hambre y miséria, rindióse, y renunció la alianza que habia hecho, para alcanzar su libertad.

Casi al mismo tiempo logró la suya Francisco, con la condicion de que cedería à Carlos el ducado de Borgoña, con las províncias de Flandes, y de Artois; renunciaria para siempre todas las pretensiones que pudiera tener al Milanez y reyno de Nápoles, y casaría por fin con la princessa Leonor hermana del emperador. Tales condiciones eran à los Franceses insoportables, tratandolas de tyránicas; lo qual penetrandolo el emperador y que jamas las cumpliría Francisco, le pidió en rehenes sus dos hijos que entregó.

La Fráncia inconsolable con la pérdida de su monarca, lo recuperó por último; mas nunca quiso consentir en condiciones que decía habianse formado sobre la violéncia y falta de libertad de un rey prisionero, y assi persuadido Francisco à que Carlos nada excusaría à hacerselas cumplir, hizo alianza con el papa, la Inglaterra, la república de Venécia, los Suissos y la ciudad de Floréncia, à fin de poder reparar los golpes de su enemigo, y en conseqüéncia de todo ello emvió un gruesso exército à Itália bajo la conducta de Lautrec; determinacion que de tal modo irritó al emperador que despues de haberse deshecho en injúrias contra Francisco, dicen le emvió un cartel de desafio que no acceptó, no teniendo aquel médio por legítimo entre los reyes para terminar sus diferéncias. Entretanto el exército mandado por Lautrec, despues de haberse algo adelantado al princípio, pereció miserablemente de enfermedad delante de Nápoles, pérdida que destruyó los proyectos de la Fráncia. Con todo esso, buscó Carlos un amisticio que se firmó en Cambray, por el qual se obligaba Francisco à pagar por el rescate de sus dos hijos dos millones y quinientos y cinquenta mil escudos; hizo cession de la Flandes, del Artois, del ducado de Milan, del reyno de Nápoles y casó con la dicha princessa Leonor, con condicion de que habiendo hijos de este matrimónio, se les devolvería de derecho el ducado de Borgoña.

Terminadas pues todas estas diferéncias, volvióse Carlos à Bolónia en 1530, para que lo coronasse el papa, con el qual estipuló se erigiesse la ciudad de Floréncia que hasta entonces habia sido libre, en principado, y reconociesse por soberano à Alexandro de Médicis, al qual habia dado por mujer à Margarita su hija *natural*. Este yugo pareció pesadíssimo à los Florentines, acostumbrados à vivir republicanos; pero cedieron finalmente à la fuerza de un emperador que nada le era impossible. En efecto; como si se hallasse todo el mundo obligado à concurrir à su engrandecimiento, aquel año mismo le entregó el obispo de Utrecht la soberanía de las províncias de Utrecht y de Owerissel, y en adelante la Gueldra, Zurphen, Groningua, y los países de Drenta y de Tuenta llegaron tambien à ser su possesion.

Inflado pues con tantas prosperidades, passó à Africa en 1535 con un potente exército y armada, y cogió à Tunes y la Goleta, las quales conquistadas puso el reyno de Tunes en manos de Mulcasso, arrojado por Haradin Barbaroja, y dexó guarnicion en la Goleta.

Francisco I, y Carlos no podian mantenerse mucho tiempo en inaccion el uno contra el otro. Por ser insufrible à Francisco la pérdida del Milanez, ademas de verse instigado por el papa Clemente al recobro de tan floreciente estado, emvió tropas; y porque eran de obstáculo los estados del duque de Saboya à sus designios, antes de penetrar en el Milanez declaró la guerra à este príncipe, pretextando retenía de su madre la sucession, y echólo muy en breve del Piemonte y de la Saboya. Carlos que quería en fuerza de qualquier equivalente agregar à su casa el Milanés, protegió al duque con todas sus fuerzas, y entrado en Provenza à la frente de un poderoso exército, tomó la ciudad de Aix y otras plazas; pero lo precisaron finalmente la falta de víveres y las enfermedades que estenuaban sus tropas, à retirarse: mas afortunado en los Países bajos que en Provenza se hizo dueño de las plazas de S. Pablo y de Montreuil, donde perdieron mucha gente los Franceses.

Cansados pues ambos monarcas de guerras tan dilatadas, escucharon la voz de paz salida por la boca del papa Paulo III, y terminaron sus debates en Nice en 1538 con la interposicion personal de su santidad, y concluso el tratado, se abocaron estos dos príncipes verdaderamente grandes, en Aguas-muertas, donde se dieron tantíssimas notas de confianza y afecto recíproco, que aventuró se el año siguiente el emperador en fuerza de la magnanimidad de ánimo y probidad que de Francisco I habia concebido, à passar por la Fráncia, para llegar mas en breve à Gante, donde habianse excitado emociones que podian originar una general rebelion en todos los Países-bajos, à no haberse à tiempo apaciguado. Nádie podia comprehender como Carlos podía entregarse à la discrecion de un príncipe à quien tantas vezes habia insultado. Movióle superior influxo, y assi satisfizo à las representaciones de todos; de suerte que no dando tampoco oido Francisco à los que le instaban se assegurasse de la persona de Carlos, al contrário lo trató por quantos lugares de su reyno passó, con tanta magnificéncia como si de ellos todos fuesse el soberano.

Acogimiento tan generoso, y de un corazon verdaderamente real, debia hacer fuertes impressiones en el ánimo de Carlos, y moverlo à mantenerle à Francisco la palabra dadale por el ministério de Ana de Montmorenci, de entregarle el Milanez que le retenía injustamente; pero sucedió el contrário como se dirá despues. Finalmente, serenadas las turbuléncias de Gante, restituyóse Carlos à España y pensó en 1541 transferirse à atacar à Argel, aunque el papa y otros muchos le aconsejaban difiriesse su expedicion. A nádie escuchó, embarcóse pues en el tiempo proyectado, y tomó tierra felicíssimamente; pero no obstante de alli à pocos dias, levantóse tan furiosa tempestad, que perdió la mayor parte de su armada naval, de suerte que acortóle los vuelos este infortúnio, y volvióse con las manos vácias.

Por no haberse jamás aflojado en dexar de insultar à Francisco en quantas ocasiones ocurriessen, dió orden en 1542 al gobernador de Milan, hiciesse assassinar à Cesar Fregoso, à António Rinion que emviaba este monarca en embaxada à Constantinopla por el Milanez y estado Veneto, afrenta que lo irritó de tal suerte, y no sin razon, que declaróle la guerra en venganza de atentado tan abominable. Por otro lado atacó el Brabante el duque de Cleves, el duque de Orleans tomó à Luxem-

burgo con otras plazas, sitió el delphin à Perpiñan, y finalmente sembró horrores, haciendo assombrosos destrozos el famoso Barbaroja en las costas de Calábria, y quemando à Nice en Provenza.

Carlos pues viendose vivamente atacado por tantas partes, olvidó el justo sentimiento que debia tener contra Henrique VIII, rey de Inglaterra, que acaba de marchitar la reputacion de Cathalina de Aragon su tia, mediante su repúdio escandaloso; pero antepusólo à todo su interes, y ajustandose con el Anglico ministério decia su tratado, entraría Carlos en Fráncia con tropas por la Champaña; inundaría el Ingles la Fráncia con un exército, y se juntarian en París sin detenerse en el camino, à fin de que assi concertados pudiessen mas facilmente acabar con Francisco I, dissipando, desttozando y aniquilando su reyno. Para este efecto passó Carlos en toda diligéncia à los Países-bajos, adonde llegado atacó al duque de Cleves, y echólo de la Gueldra. Reconquistadas en adelante las plazas que habia perdido en el Luxemburgo, entró en Champaña con 50000 hombres, y apoderóse de Ligní y de S. Desidério.

Hallabase en este tiempo Francisco de la otra parte del rio Marna en una situacion que no le permitia aventurar una batalla contra Carlos; de suerte que aplicóse unicamente à destrozar y destruir todo el país por donde habia de passar su exército, à fin de quitarle todo género de subsisténcia. Este era mejor partido que hubiera attopellado todos los negócios de Carlos, à no haberlo sacado las secretas inteligéncias que este monarca mantenia en la corte de Fráncia, del laberinto en que se hallaba. Fué en virtud de aquellas el haberse apoderado de Epernay y de Castillo Thierry, donde encontró una cantidad grande de todo género de provisiones, que abastecieron con superabundáncia su exército falto de un todo; sucesso que desconcertó todas las medidas de los Franceses, y causó tal espanto en Paris, que estaban yá determinados sus vezinos à abandonarlo, y lo habrian efectivamente executado à no haberlos contenido el rey con su preséncia.

Fundaba Carlos sus esperanzas en la confusion en que se hallaban todas las casas en la capital del reyno, y en el exército inglés, el qual unido al suyo debia poner el de Francisco entre dos fuegos; pero assombróse quando habiendo insinuado al rey de Inglaterra se adelantasse házia Paris, le respondió estaba ocupado en sitiar à Bolónia y Montreuil, y determinado à no passar adelante à menos de no apoderarse de estas dos ciudades. Causó en el ánimo de Carlos terribles sospechas contra el rey Anglico tal respuesta. Creyó el que no buscaba este monarca en aquella guerra sino su interes particular, de suerte que desconfiando enteramente de el y reflexionando en los gastos immensos que esta guerra le causaba, estuvo yá resuelto à proponer à Francisco una paz ò una tregua; pero lo vergonzoso de semejante deliberacion, lo tenía suspenso, à tiempo que llegó à saber acababan sus tropas de ser derrotadas enteramente en Itália cerca de Cerizola, y lo reduxó esto último à ajustar una paz en Crepí *de Valois* en 1544, con ningun desmedro del rey Francisco.

Conclusa pues, Carlos que nunca olvidaba el exterminar los Protestantes de Alemánia, aprovechó una coyuntura favorable à ponerlo en execucion; pero no discurriendose solo bastantemente fuerte à conseguirlo, hizo alianza con el papa Paulo III, à quien insinuó no emptendía esta guerra sino à fin de restablecer la religion Cathólica, y sacóle un socorro considerable. Salióle jamás tan à satisfaccion expedicion en que incluyóse su poderío.

El artificio de que se valió para conseguir sus intentos, fué irritar al duque Maurício contra el elector su tio, y dilatar la guerra sin aventurar cosa alguna, previendo no podría un cuerpo mandado por tantos, subsistir mucho tiempo, y descaecerian en breve las ciudades que debian contribuir à los gastos de la guerra, de executarlo; y assi juntadas sus tropas, passó à atacar las de los confederados, contra los quales alcanzó una completa victória, haciendo prisioneros al elector de Saxónia y al landgrave de Hesse el año 1547.

La muerte de Francisco I acaecida en aquel tiempo, à la qual subsiguió la de Henrique VIII, causó grave perjuício à los negócios de los confederados, siendo indubitable el que estos dos príncipes estaban unidos à detener el curso de la fortuna de Carlos, y libertar la Alemánia del yugo que queria imponerle. Assegurase era acreedora à las glórias de Carlos mucho mas el descuido y mala conducta de estos confederados que su determinacion, y no dexó de evidenciarse; pues no fueron las ventajas de su vencimiento de duracion, porque como trataba con mucho rigor à los vencidos, sobre todo à los príncipes que tenía prisioneros, Maurício, sobre cuya palabra se habia à el agregado, su suegro el landgrave de Hesse, picado de que sus instáncias no le pudieron alcanzar su libertad, persuadióse à no guardarle mas respecto, y assi puestose en campaña, lo persiguió tan vivamente que lo alcanzó en Inspruck, de donde lo obligó à descampar favorecido de la noche. Entonces, conoció Carlos su yerro, y vióse precisado à consentir en el tratado de Passau, por lo que miraba à la seguridad de la religion Calvinista.

Henrique II, à quien habian los Protestantes llamado à su socorro, se habia no obstante adelantado en las fronteras de Alemánia, donde se apoderó de Metz, Toul, y Verdun. La pérdida de estas tres plazas, unida al disgusto mortal que tuvo el emperador de verse precisado à recebir las condiciones onerosas impuestasle por los Protestantes, en el tiempo mismo que se persuadia haberlos derrotado enteramente, fué para el de dolor inconsolable. Resolvió pues desesperado recuperar à Metz à qualquier précio que fuesse. Juntó para el efecto sus mejores tropas, las quales juntas à las que ministró el Império, compusieron un exército de cien mil hombres, con el qual formó el sitio que duró dos meses, y fué uno de los mas memorables que se han visto, vióse obligado à levantarlo vergonzosamente, despues de perecida casi toda su tropa, y dixo en esta ocasion retirandose, *era la fortuna una mujer que hacia traicion en el tiempo que mas confianza se tenía de sus caricias.* En tal estado no sabiendo à que atenerse, passó à descargar todo su disgusto sobre las infortunadas ciudades de Hesdin y de Teroanna; hizo demoler el castillo de la primera, y arrasar la segunda hasta los cimientos, sin que de ella quedasse rastro alguno.

Estas fueron las últimas expediciones de este emperador, cuyo cuerpo atormentado con doléncias y enfermedades no le permitia sostener mas las fatigas de la guerra ni el peso del gobierno. Tomó pues sérias reflexiones sobre la inconstáncia de las cosas humanas, y por no verse por mas tiempo expuesto al capricho de la fortuna, puso el Império en manos de Fernando su hermano, dexó todos sus estados à Phelipe su hijo, excepto los que posseía en Alemánia, y diciendo adios al mundo para siempre, metióse en el monastério de S. Justo, donde murió en 1558.

La monarchía de España que habia tocado el colmo de lo mas encumbrado y glorioso, en tiempo de Carlos V, empezó à declinar reynando Phelipe II. Los impuestos con que este monarca agobió à sus vassallos, y las enagenaciones que hizo de las mejores rentas de la corona para mantener las guerras que suscitó à sus vezinos durante toda su vida, contribuyeron considerablemente à su decadéncia; pero lo que mas descompaginó fueron las turbuléncias de los Países-bajos. Este mal que no era de cuidado al princípio, se hizo incurable en adelante por dos razones; la primera porque Phelipe en vez de ir à los Países-bajos donde habría servido mucho su preséncia à apaciguarlas, se quedó tranquilo en Madrid, obrando en estas contingéncias con conducta opuesta à la de su padre, el qual apenas noticioso de la sedicion de Gante, dexada la España, atravessó la Fráncia à fin de llegar à propuesto designio con la mayor brevedad, y ahogar,

como lo consiguió, el mal en su principiada doléncia. La segunda que para restablecer su autoridad sobre aquellos pueblos amotinados, valióse de médios rigurosíssimos: testigo de ello fueron las inauditas crueldades que exerció contra los Flamencos el duque de Alba. Ademas, estos, de quienes había siempre hecho mucho caso el emperador, pues había nacido y criadose entre ellos, se hallaban muy escandalizados de ver que solamente estimaba Phelipe à los Españoles, cariño distinguido que inflabalos de tal modo, que trataban à los Flamencos con el último despréçio. Alegrabanse tambien de su revolucion, esperanzados de que serviria al rey de pretexto para quitarles sus privilégios, y establecer sobre ellos una despótica dominacion; lo qual no tendia à nadamenos que à hacer de los Paises-bajos una plaza de armas, à fin de servirse quando quisiera, de sus bienes y fuerzas para llevar la guerra à Fráncia y à Inglaterra.

Los Flamencos que penetraron las astúcias de los Españoles, recurrieron al favor de la libertad, determinandose à sacudir un yugo tan insoportable. Atropelló esta resolucion toda la política de Phelipe, quien despues de muchas y sérias reflexiones convinó en conferirse à Flandes, esperanzado de que contendria su preséncia aquellos ánimos justamente exàcerbados, ò los aquietaria alguna trama bien dispuesta. Fué el expediente el introducir guarniciones Españolas en aquellas plazas, bajo las órdenes del príncipe de Orange y del conde de Egmont, persuadido à que viendo à su frente estos dos generales de su nacion, no se descomedrían en cosa alguna; pero quedó aturdido en ver rehusar valerosamente estos dos señores el honor que les hacía, diciendo les seria la paz que habian de la Fráncia conseguido por su valor, en el mundo de ninguna honra, si incidian en la flaqueza de soportar en adelante un yugo extrangero, y esto encrudeció las cosas mas que nunca.

Procuraron los estados vezinos, y particularmente la Inglaterra ò su reyna Isabel, quien solo buscaba abatir el poderío enorme de la España, excitar emociones que ponían el País-bajo en confusion, à fin de amilanar las fuerzas, y extinguir las riquezas excessivas de los Españoles. Los Protestantes de Alemánia que aborrecían mortalmente à estos últimos, estaban gozosíssimos de verlos empeñados en tal dissension, y tributaban al príncipe de Orange todos los buenos oficios para fomentar el alboroto, de suerte que consistia el único recurso que le quedaba à Phelipe, en los socorros que se prometía del emperador; mas este le faltó; pues mas atento à ganarse de los Alemanes la benevoléncia, que à conservar la amistad de su sobrino, fué tranquilo espectador de lo què passaba en los Paises-bajos.

El rompimiento que entre los Españoles y los Ingleses sobrevino, acavó de arruinar los negócios de los primeros en los Paises bajos. Daba la reyna Isabel no tan solamente à los Flamencos todo género de socorros, pero hacía todo el mal possible à los navios Españoles que venían de las Indias Occidentales. Phelipe de su parte le correspondia bastantemente, emviando socorros à los rebeldes de Irlanda; mas todo esto era nada en competéncia del perjuicio que le causaron los Ingleses, quienes passaron à buscar à los Españoles hasta el Nuevo Mundo, bajo la conducta del famoso *Drack*, quien hizo despojos considerables.

A fin de vengar tantas pérdidas resolvió Phelipe llevar la guerra à países de sus enemigos. Trabajó por muchos años en equipar una armada, en que gastó riquezas immensas: era tan formidable que se llamó *La Invencible*; y en realidad no había hasta entonces tenido semejante. Componíanla 150 velas; contenía 1600 cañones de bronze y 1050 de hierro; 8000 marineros, y 20000 soldados, sin contar la nobleza y los voluntários. La manutencion diária del equipage costaba 30000 ducados, y el importe todo de la armada llegaba à doce millones de ducados.

Durante estos preparativos, repassaba Phelipe en su imaginacion la conquista de la Inglaterra, de la qual habia declarado Sixto V decaida à Isabel, y hechole de ella donacion; pero nada llegó à buen efecto, y assi todo se redujo à buenos deseos.

Pereció esta armada formidable; porque como si los hombres hubieran obrado de concierto con los vientos, llegada à las costas de Inglaterra, la destruyeron los Ingleses y Holandeses, y los elementos consumieron el resto, y si volvieron algunos navíos à ganar las costas de España, arribaron tan destrozados que causó dolor el decirlo: para nada zozobró el corazon magnánimo de Phelipe; dixo si al oir tal infausta noticia con tranquilidad de ánimo, *Yo la había emviado contra los hombres y no contra los vientos.*

Desde entonces fueron los negócios de Phelipe de mal en peor, y al contrário los de sus enemigos; porque unidose el Inglés con la Holanda, batieron la flota de España à vista de Cadiz, cogieron muchos navíos ricamente interessados, y tomaron la ciudad de Cadiz, que habrían sin duda podido conservar à no haberla, despues de saqueada, abandonado el conde de Essex general de los Ingleses; conducta que no le mereció en el mundo renombre alguno; pues con conservarla es incontestable no la huvieran jamas recuperado los Españoles; buen testigo tiene de esta verdad la monarchía en la pérdida de Gibraltar.

Por ocuparse unicamente Phelipe en buscar los médios de conturbar el reposo de sus vezinos, no es de admirar sus interesses en aquella que se llamaba *la Santa Liga*: *veasa* JEANNIN; pero pensaba poder excluir la casa de Borbon de la corona de Fráncia, y agregar este bellíssimo reyno à la España. Encontró muchas oposiciones à su designio, y assi le salieron obliquamente todos sus proyectos. El valor y la fortuna de Henrique IV, fueron dos diques insuperables à lo menos para Phelipe en esta ocasion, y los socorros considerables de hombres y dinero que emviaba à la liga, lo ponían en parage de desatender los negócios de los Países-bajos. Supieron si los Holandeses aprovechar la auséncia del duque de Parma, que habíase transferido à Fráncia à socorro de los coligados, è hicieron à desmedro de los Españoles pregressos considerables.

Henrique, luego reducida à su obediéncia la mayor parte de la Fráncia, declaró la guerra à la España. Fué intempestiva esta intimacion, pues no teniendo enteramente pacificado su reyno, y en tales términos no pudiendo dexarlo sin guarnicion ni tropas, las que emvió à Flandes, tales quales, no pudieron estorbar tomassen los Españoles, mandados por el conde de Fuentes, en 1595, à Cambray; y el siguiente año à Calais y otras plazas, el archiduque Alberto. Recuperó Henrique de su parte la *Fera*, quitandola à los Españoles; pero estos se desquitaron ventajosamente de esta pérdida, mediante la conquista de Amiens que sorprendieron. Sitióla poco despues Henrique y la recuperó.

En el mayor ardor de esta guerra, pusieronse ambos monarcas à seriamente reflexionar sobre sus próprios interesses, los quales los determinaron finalmente à terminarla. Emviaron pues diputados à *Vervins*, para que trabajassen en las negociaciones de la paz que se concluyó el año 1598.

El encadenamiento de los negócios de los Países-bajos con los de Fráncia è Inglaterra, habiendo ocupado mucha parte de nuestra narrativa, ha impedido el declarar que à pesar de las guerras que tuvo Phelipe que sostener contra sus próprios vassallos, ò bien contra la Fráncia y la Inglaterra, no dexó de hacer empresas contra los infieles, en que salieron victoriosas, pero no siempre, sus armas; porque habiendose de la Isla de Cérbi apoderado, derrotaron allí sus tropas los Turcos. Perdió 10000 hombres en esta ocasion, 42 navíos, y tambien la isla; pero esta pérdida la reparó algun tiempo despues con la toma del Peñon de Velez en la costa de la Berbería, y passados dos años emvió un potente socorro al orden de Malta,

el qual contribuyó à hacer levantassen los infieles el sitio que tenian puesto à la capital de esta isla.

Tantos progressos entumecieron de tal modo el corazon de Phelipe, que resolvió abatir enteramente las fuerzas Othomanas, en lo qual consiguió fin segundo; porque en 1571, D. Juan de Austria, su hermano natural, à quien habian el papa, Phelipe y los Venecianos, conferido el mando de la armada naval contra aquellos infieles, alcanzó una célebre victória cerca de Lepanto; lo qual lustró un poco la glória y la reputacion de los Españoles, quienes habian dexado perder la isla de Chypre que los Turcos quitaron à los Venecianos, amigos y aliados de la España.

Transferidose D. Juan de Austria en 1573 à Africa, recuperó à Tunes de los Turcos, en donde empezaron à construir los Españoles una ciudadela; pero los infieles, passados el año siguiente à atacar esta plaza, se llevaron la ciudadela que no estaba acabada totalmente, y tomaron la Goleta por falta del gobernador, hombre sin valor y sin conducta; assi el reyno de Tunes quedó à los Mahometanos, con gran menoscabo y perjuício de la christiandad y sobre todo de la España; porque los *Marranos* del reyno de Granada, habiendo recibido de los Turcos socorros considerables, se soblevaron y causaron tan grandes desórdenes en tôda la parte meridional del reyno, que costó infinito à Phelipe en sometterlos: pero cessada toda ayda de la parte Africana se terminó al cabo de tres años esta guerra.

En 1592, sobrevinieron en Aragon algunos alborotos, à causa del amparo que dieron los Aragoneses à António Perez, quien adaptaba à socorro suyo los privilégios del reyno contra el procedimiento criminal que contra el se fulminaba, por haber en virtud de orden expressa de Phelipe, hecho matar à un tal *Escovedo*, confidente de D. Juan de Austria. Por médio de este litis, buscaba y pretendia Phelipe por un lado purgarse de las malas vozes que corrian por este assassinato, y por el otro vengarse de Perez quien habíale muy mal guardado la confianza de una dama de su corte, cuya hermosura echizó à Perez, haciendolo árbitro de lo que se creia posseer solo el soberano. Todas las partes interessadas en estas revoluciones perdieron alguna cosa, el monarca su reputacion, los Aragoneses sus mejores privilégios, y el desgraciado Perez su património; aunque nada extrañó en sus creces, desempeñandolo de todo la generosidad de Henrique IV, à cuya proteccion se habia retirado. No acarreó à Phelipe la muerte de su hijo el príncipe D. Carlos, menores descréditos.

El fallecimiento de Isabel de Fráncia su mujer subsiguió immediatamente al infortúnio de D. Carlos. Assegurase lo motivó un veneno que fraguado en el teller de los celos tomó despique tan soberano. No seria de corta entidad un motivo que habiendo hallado assiento en el corazon, se le insiste en que con violéncia mude de objeto entregandose à otro posseedor.

Acábatemos pues el propuesto compéndio del reynado de Phelipe por un acaecimiento qual lo fué la conquista del reyno de Portugal. Passado al Africa, donde perdió la vida en una batalla que dió à los infieles, el rey D. Sebastian, el cardenal Henrique su tio, viejo y enfermo, le sucedió, y durante su reynado tomó Phelipe sus medidas para assegurarse en adelanre esta corona.

Muerto Henrique, tuvo este reyno muchos pretendientes. Phelipe no fué de los menos fervorosos en hacer valederas sus pretensiones, como hijo de Isabel, hija de Manuel rey de Portugal, y puesto que era el mas immediato, y de todos los pretendientes el mas fuerte, emvió un poderoso exército à aquel reyno, mandado por el duque de Alba, quien se apoderó en nombre de su rey Phelipe, casi sin contradicion alguna, despues de haber repulsado à António, bastardo, que queria disputarselo.

Mediante la union de Portugal à la monarchîa de España, vióse dueño absoluto de las Indias de Oriente y Occidente, dos mananciales de las riquezas de todo el universo; pero la Fráncia, la Inglaterra y la Holanda hallaron como el dia de oy, el secreto deagotarlos, porque Phelipe estando luchando con la muerte confessó habíale costado la guerra de los Países-bajos quinientos y sessenta y quatro millones de ducados.

Si el detractor hallare en lo expressado que sindicar tocante à la vida de este monarca, los últimos años de su vida justifican todo lo contrário, pues habiendo reflexîonado con sigo mismo con madurez, someriendose en un todo à las órdenes de la Providéncia, esta le emvió tantos males, que verdaderamente contrito y humillado à vista de sus yerros, paralytico de todos sus miembros, cubierto de llagas y lleno de dolores qual otro Job tranquilo y paciente con admiracion, entregó su alma en manos de su criador, pudiendo decirse y colocarse su muerte en el número de aquellas que conducen à la felicidad sin fin.

Phelipe III su hijo encontró sus estados en paz con la Fráncia quando ciñó la corona; pero hallabanse los sucessos de los Países-bajos en muy mal estado, à causa de que la guerra entre los Españoles y Holandeses era à los nuestros de dia en dia mas gravosa. Es cierto que habiendo Phelipe casado su hija Isabel-Clara-Eugénia con el archiduque Alberto, à la qual dió en dote el País-bajo, se lisonjeaban los Españoles de que podian recobrar las provincias que se habian de ellos separado; pero nada descuidados los Holandeses, dadas en el sitio de Ostende pruebas suficientes de su valor, no conociendo los Españoles modo de reducirlos por la fuerza, resolvieron acomodarse à qualquier costa que fuesse, y assi en 1609 concluyeron una tregua por doce años, por la qual concedió la España à los Holandeses la libertad del comércio à las Indias Orientales y Occidentales, convenio tan disparatado que claramente demonstró el mal estado en que se hallaban los negócios de esta monarchîa.

En este año, Phelipe, despues de arrojados de España nuevecientos mil marranos que habianse amotinado, y que habian pedido de socapa socorro à la Fráncia, la qual crecia en felicidades durante el glorioso reynado de Henrique IV, llevadas sus armas al Africa, tomó el fuerte de Larache.

En 1619, habiendose los habitadores de la Valtelina contra los Grisones soblevado, acaudillaron à los primeros los Españoles, con la esperanza de poder agregar su pais al ducado de Milan; pero declaradase la Fráncia en favor de los Grisones, vieronse estos miserables valles dilacerados con turbuléncias que duraron muchos años, causando tanta emvídia y celo à todos los príncipes de Itália contra la España, que el mismo pontífice tomó el partido de los Grisones à fin de ayudarles à que restaurassen la Valtelina.

Terminados pues los negócios de los Grisones à su favor, encendióse una cruel guerra en Alemánia, por el levantamiento de la Bohémia, de la qual se hacia aclamar rey el elector Palatino. Emviaron tropas los Españoles à socorro del emperador, mandadas por el famoso Ambrósio Spinola, quien apodetóse de la mayor parte del Palatinado. Murió Phelipe III algun tiempo despues poco estimado y nada sentido de sus vassallos.

Phelipe IV su hijo, poco satisfecho del gobierno establecido por su padre, empezó su reynado reformando grandemente su corte, en la qual depuso todas las hechuras del duque de Lerma, quien durante el de Phelipe III, reglaba à gusto suyo todos los negócios de la monarchîa. A este duque y sus desvarios lo precavió un capelo de cardenal, del último infortúnio.

Expirada pues la tregua signada por doce años entre la España y la Holanda, volvióse à encender la guerra com mayor acrimónia que nunca, pero salióle siempre adversa para Phelipe la fortuna; porque Spinola, sitiada Bergopson en 1622, vióse obligado à levantar el sitio al acercarse Christierno duque de Brunswick y Mansfeld, despues de batidos los Españoles cerca de Fleurus, quienes se oponian à su tránsito y passaje.

Tantos

Tantos y tan infelices sucessos acaecidos à Phelipe IV desde el princípio de su reynado, fueron los infaustos phenómenos de aquella cadena de desgrácias que le sobrevinieron, y que reduxeron à esta monarchía la mayor y mas floreciente del universo, à un disforme esqueleto: cutis y huessos.

En efecto en 1628 cogió Pedro Hennin la flota de España tan cargada de riquezas, que llegó su despojo à doce millones, y casi en el mismo tiempo echaron pié à tierra los Holandeses en el Brasil, y tomaron la ciudad de Olinda. El año siguiente, sitiaron à *Bois el duque*, cuyo sitio emprendieron los Españoles obligarles a levantar, dandoles al parecer la toma de Amerstfort esperanzas de conseguirlo; pero sorprendida Vesel por los Holandeses, fueron los nuestros obligados à retirarse en desorden, y à volver à passar el Issel, temiendo les cortassen la retirada.

En 1632, vióse en el canal una armada de España, mandada por el general *Oquendo*, la qual arruinó enteramente el famoso Martin Tromp, general de los Holandeses. Ignoróse al principio el designio; pero despues se supo iba contra los Suecos, cuyo poder marítimo querian abatir socorridos de los Daneses, quienes aguardaban solamente su llegada para unirse con los nuestros.

La España pues agobiada al peso de guerra tan infausta, y sin esperanza de poder refrenar los progressos de los Holandeses, tomó por último el partido de hacer la paz con ellos. Concluyóse en Munster en 1648, y en virtud de esta paz fueron reconocidos los Holandeses por una nacion libre, contra laqual no podrian los Españoles pretender cosa alguna en lo por venir, con ningun pretexto, ni tampoco contra las plazas conquistadas por los estados durante todo el curso de aquella guerra.

La Fráncia que tambien queria pacificarse con la España, nada excusó para suspender de este tratado la conclusion, conforme al que había esta nacion hecho con los estados de Holanda, esperanzada sacaría mayores ventajas de los Españoles, mientras tuvieran guerra con los Holandeses, que quando con ellos estuvieren en paz; pero no quisieron las Provincias-Unidas que debían à la Francia de su libertad el establecimiento, escuchar sus justas instáncias, temiendo que viendose la España demasiadamente abatida, atacassen los Franceses à los Países-bajos cathólicos, y no corriesse su estado, despues de tantos trabajos, gastos y sangre derramada, el mismo riezgo, en vez que por la paz ventajosa que se les ofrecia, conseguian aun mucho mas de lo que se pudieron prometer.

Despues de haber hablado de las infelicidades de los Españoles en la guerra que tuvieron contra los Holandeses, vamos à ver que no les sopló mayor fortuna en la que se atrajeron por parte de la Fráncia. Para proceder en ello con un exácto conocimiento acerca de la quiebra de estas dos monarchías, es necessário saber que, fallecido en 1638 Vicente II duque de Mántua, procuró el emperador excluir de este ducado al duque de Nevers, al qual pertenecía de derecho, tomando por pretexto el que ademas de que era de nacion Francesa, había faltado à algunas formalidades tocante à la investidura. La España siempre opuesta à los designios de la Fráncia; mezclóse indirectamente en este manifiesto del Aleman, obrando de tal suerte que obligó acaudillasse su partido el duque de Saboya; pero sin embargo de todos los esfuerzos de estas tres poténcias, sitiada Casal por los Franceses, fué puesto el duque de Nevers en plena possession del ducado de Mántua.

La Fráncia picada vivamente de ver que contradecía la España todos sus designios, declaróle la guerra en 1635, fundada en que habían los Españoles arrestado à Phelipe Christoval elector de Tréveris, puesto bajo el amparo del rey, y apoderadose de la ciudad de Tréveris, en la qual tenía la Fráncia su guarnicion. Hallabase el rey Christianissimo tan poderoso, que nádie creyó pudiesse hacerle frente la España. Hizo no obstante poquissimo progresso en los Países-bajos, adonde envió un potente exército, aunque fué batido el príncipe Thomas cerca de Avenas. Por otro lado no tuvieron el mejor sucesso en Itália sus negociados, y el año siguiente, fué el príncipe de Condé precisado à abandonar el sitio de Dola, y tomaron los Españoles à Corbia, desdedonde llevaron el terror hasta Paris, mediante las correrias freqüentes que hicieron por una y otra parte. Huvo despues intercadéncias de buenos y malos sucessos; porque entrado Galas, uno de los generales del Império, en Borgoña, y sitiada S. Juan de Losna, lo obligaron los Franceses à retirarse en 1637; perdiendo los Españoles à Laudrecy y huyendose el siguiente año con gran pérdida de delante del fuerte de Leucate en Lenguadoc. Vengaronse pues en Fuenterabia, de donde constriñeron al príncipe de Condé à levantar el sitio, y no sin batirlos delante de Tionville tambien sitiada en 1639.

Desempeñaronse los Franceses de estos infortúnios el año siguiente, por las tomas de Hesdin, Salsas, Salins, y Arrás, y por una derrota enterá de los Españoles delante de Casal, por la qual desnervados, no pudieron forzar al conde de Harcourt, levantasse assicomo lo habian resuelto, el sitio de Turin.

Fué notable aquel año mismo 1639 por la revolucion general de la Cataluña, causada por la fiereza orgullosa del conde duque de Olivares favorecido de Phelipe IV; contra el qual fueron desatendidas las quexas de los Cathalanes, obrando en todo como ministro vengativo; y lo que acabó de desesperarlos fué el que idos à socorrer à Salsas, tan malamente les correspondieron con sus socorros los Castellanos, que precisados à abandonar el exército Español, retiróse cadauno à su casa. Exácerbados pues, arrojaron en poquissimos dias à todos los Españoles de Cataluña; imploraron despues la proteccion de la Fráncia, à fin solo de vengarse de aquel ministro de la España, que habíalos sigilado de rebeldes en el interior del monarca, y quedó por fin la Fráncia posseedóra de esta bella provincia que gozó por once años de tiempo, y habríala mas conservado à no haber lo instable de las cosas del mundo, y turbuléncias que exágitaron aquella monarchía, proporcionado à los Españoles à recuperar à Barcelona, à falta de no haber podido la Fráncia socorrerla.

El levantamiento de Portugal acaecido al mismo tiempo que el de Cataluña, puso los negociados del Español ministério en el último declivio. Atribuyóse de ello tambien la causa al conde duque. Phelipe II, que había por las armas sometido este reyno, procuró siempre no obstante conservarlo con dulzura, manteniendo à los pueblos en el goze de sus privilégios antiguos, y por todos médios entre ellos y los Españoles una buena correspondéncia; pero obrando el conde duque todo en contrário, sacudieron el yugo. Determinaron pues los Portugueses escogerse rey que fuesse de su nacion, y por ser el duque de Braganza el mas condigno, le ofrecieron la corona. Resistióse de primera instáncia; pero alentado en fin por su mujer, cedió.

Acceptadala, se apoderaron los Portugueses de Lisbóa, del palácio real, de la guárdia Española, del castillo, y de los navios de guerra; mataron luego à Vasconcelos secretário de estado, y aclamaron por rey al duque de Braganza llamandolo Juan IV; de suerte que en el término de ocho dias echaron fuera del reyno todos los Españoles, pero con tanta moderacion que huvo únicamente dos ò tres muertos.

La pérdida de Portugal y Cataluña, la toma de Perpiñan por los Franceses en 1642, la de Monacó, de donde había el príncipe expelido à los Españoles el año antecedente à fin de ponerse bajo la proteccion de la Fráncia, y revoluciones en el reyno de Nápoles excitadas por un miserable pescador llamado *Massianelo*, fueron una concatenacion de desgrácias que à la España pusieron en estado tan deplorable qual halo demonstrado el discurso de los tiempos.

Abriendo finalmente los ojos Phellpe sobre tantas y acerbas crises de la fortuna, comprehendió la necessidad de hacer la paz con la Fráncia, la qual la deseaba fervorosa. En un islote que forma el rio Bidassoa, el qual separa ambos reynos Fráncia y España, concurrieron el cardenal Mazarin y D. Luís de Haro primer ministro, y concluyóse muy en breve y muy à satisfaccion de la Fráncia, à la qual le quedaron el Rossellon y otras plazas en los Países-bajos; y para mas assegurarla, casó Luís XIV con la infanta de España doña Maria Theresa de Austria.

Hecha la paz, empezaron los Españoles à hacer à los Portugueses una guerra vigorosa. Los pocos obstáculos que encontraron para entrar en su reyno, y la toma de algunas plazas, les entumecieron de tal modo el corazon que yá lo creían recuperado. Desengañólos uno y otro reencuentro, y por último fueron en estremos enteramente derrotados en 1662 y en 1665 en Villaviciosa. Consternólos talmente la pérdida de estas dos batallas que solo divertió al dolor el fallecimiento del gran monarca en este mismo año, dexando por sucessor à CARLOS II en el quatriénnio de su edad.

Coronado este príncipe en tan tierna edad, gobernó Maria Ana de Austria su madre hasta su muerte; porque enfermizo este rey pudo poco ò nada adelantar sus estados y condicion, y assi fatigado su corto ánimo y lleno de dolencias corporales, sintió acercarse su fin en 1700; y por ser dotado de mucha rectitud y piedad, creyó debía antes de morir hacer justicia à los hijos de la reyna de Fráncia su hermana mayor; y dexar à sus pueblos un sucessor apto à reexâltar su nacion, y assi maduramente reflexionado sobre los médios que debía elegir en un negócio de tanta monta; hizo su solemne testamento, por el qual declaró à *Phelipe* de Borbon, duque de Anjou, hijo segundo del señor Delphin, por sucessor de sus estados; y exhâlado su espíritu en los dictámenes de la mas sublime piedad, fué declarado este príncipe y reconocido por rey de España de unánime consentimiento de todos los grandes y pueblos, y recebido con aplausos extraordinários; llamandose PHELIPE V.

GODOY NAVARRETE (Francisco) Español, natural de Ubeda y de conocida família, del orden de la santíssima Trinidad, doctíssimo en letras humanas y divinas, escribió *Super historiam seu librum Judith*. Murió en su convento de Ubeda en 1574. * Nicolás António, *bibliot. Hisp.*

GODOY (Juan) Español y Andaluz, religioso Mercenário, maestro en sagrada theología, compuso *Commentarium super Psalmum* L. * *Idem*.

GODWINO (Thomas) docto Inglés, era de Sommerset. Fué de primera instáncia regente en el colégio de Aberdon; en adelante doctor cathedrático de theología en Oxford, y finalmente rector de la iglésia de Brightwel. Murió à 20 de marzo de 1642 à los 55 de su edad. Compuso quatro libros de antigüedades Romànas, y una obra con el título de *Moyses & Aaron*, en la qual explica en seys libros todos los ritos assi eclesiásticos que políticos de los antigüos Hebréos. Imprimióse no raras vezes esta obra. Corre de ella una edicion hecha en Utrecht en 1690, à la qual añadió notas el señor Juan-Henrique Reizio, las quales sacó de lo que escribieron sobre este assumpto muchos doctos, despues de Godwino. * *Actas de Leipsic*, 1691. *p.* 109.

GOE. GOG. GOH. GOI.

GOEDEN, conocido bajo del nombre de HENNINGUS GOEDEN, jurisconsulto Aleman, era de Habelverg en Saxónia, y fué tan sublimemente acreditado que mereciòse el epígrafe de *monarca del derecho*. Enseñó en Erford y en Witemberg, de donde fué prevoste y murió en 1522. Corren de su puño algunas obras, *De processu judiciario; consilia*, &c. * Melchor Adam, *in vit. jurisc. Germ.*

GOEGHI, nombre de una secta de Banjanos en las Indias, quienes reconocen ha criado Dios à quien llaman *Bruin*, todas las cosas, y hacelas subsistir por un infinito poderío. No creen la metempsycosis como los otros Banjanos, sino que sus almas quando salen de sus cuerpos, estarán con Dios eternamente. Hacen sus deprecaciones y adoraciones en las aldéas, ò en viejos y arruinados edificios, por que viven en el campo, en los bosques y desiertos y no tienen mezquitas algunas. No entran tampoco en los templos de otras sectas, sino es en los de la secta de Samarath, con el solo ánimo de dormir ò acostarse en ellos à falta de otro retiro. No posseen bienes algunos andando desnudos y cubriendo solamente las partes pudendas. Rocíanse el rostro, y se refriegan todo el cuerpo con ceniza; lo qual los desfigura horrosamente, assicomo los ayunos y las grandes austeridades que practican, aun mas repetidas vezes que los de la secta de Ceurewath. Honoran à un cierto *Mecis*, al qual llaman *el siervo de Dios*. Todos los demas Banjanos veneran à los Goeghis, excepto los de la secta de Ceurewath, quienes huyen su conversacion. No se casan y viven con tan gran castidad, que no tolerarían solamente los tocasse una mujer. Hay tambien mujeres que se hacen Goeghis, pero son poquíssimas, porque este sexò es delicadíssimo para acomodarse à las austeridades de estos Banjanos. * Mandeslo, *tom.* 2. *de Oleario. Vease* la crítica de este artículo en las palabras BANIANOS y BOTOS.

GOEREA, isla pequeña dependiente del reyno de Alé, en la Nigricia en Africa, à tres leguas de distáncia de Cabo-Verde. Habia un fuerte, al qual, construido por los Holandeses, le tenian impuesto el nombre de *Nassau*; pero en 1677, tomado por los Franceses conducidos del conde de Etrees vice almirante de Fráncia, demolidolo, edificaron otro, del qual son dueños; empresa que ha diminuido el comércio de los Holandeses à lo largo de las costas de Cabo-Verde. * Baudrand.

GOEREA, *que se pronuncia* GOUREA, isla en el sud de la Holanda, limitada al uest y al norte por el Occeano, al nordueft por la isla de Voorn, al oriente por la isla de Overflakea, y al médio dia por la isla de Schouwen; de la qual la separa el estrecho de Bieninge. Tiene una pequeña villa del mismo nombre. Está sin murallas, pero es de mucho renombre à causa de su playa que es grande, segura y conocida bajo del nombre de *Goereesche-Gat*, esto es, *Ahujero de Goerea*. Vése en ella una torre altíssima que sirve de fanal à los navios que quieren entrar en la Meusa.

GOES, que se llama GOUS y algunas vezes TERGOUS, con añadirle el artículo, ciudad de las Provincias-Unidas. Está en el Zuisd-Bevelandt en Zelanda, entre Middelburg y Berg-Op-zoom, à quatro leguas de la primera, y à cinco de la última. Es grandíssima y bellíssima; con muy buen puerto, sobre la embocadura oriental del Egelda. * Maty.

GOES ò GOIS, lugar del reyno Lusitano, en la província de Beira, dista cinco leguas al levante de Coimbra, en una cima tan profunda que no vé al sol en invierno. Las altas montañas que lo rodean son las de Rabadao y Caravahal; báñalo el rio Ceira, en el qual se pescan truchas excelentes, y se encuentra algunas vezes oro en las arenas de sus orillas. Hizólo poblar D. Anian de Estrada ò de Estrades. Era uno de aquellos señores extrangeros (para los Portugueses, pues era Asturiano) que siguieron al conde D. Henrique en la conquista de Portugal. Dió Alfonso I, hijo de este conde, el señorio de este lugar al mismo Estrada en 1170, y tomó su posteridad el apellido de Goes, uno de los quales llamado *Vasco Pirez Fariña*, fundó un mayorazgo (substitucion llama el Portugués) que entró por matrimónio en la casa de los Sylveiras condes de Sortella, y de esta en la de Villanueva, quien tiene en este lugar un palácio magnífico, y está obligado à mantener allí un hospital para un gran número de enfermos. * Carvallo da Costa, *corographia Portuguesa*, *tom.* 2.

GOES (Damian) Portugués; que florecía en el siglo XVI, nacido en el lugar de Alenquer, crióse en la corte de Manuel rey de Portugal, donde exerció un empléo, assicomo Fructuoso de Goes su hermano, gentilhombre de la casa de este monarca. Habia igualmente nacido para las armas como para lás letras, esto es, para todo género de mánejo y dependéncias. Encargaronle los reyes de Portugal negociaciones de importáncia en Fráncia, Alemánia, País-bajo, y Polónia, habiendo en estos viajes consumido mas de catorce años de tiempo. Passado en 1584 à Pádua; estudió quatro años consecutivos, y vinculóse en amistad durante su mansion en Itália, con los cardenales Bembo, Sadolet, y Madrúcio. Restituidose à los Paises-bajos, casó con *Juana* de Hargen de la Haya, y desfrutó con los literatos, todo quanto la sociedad de hombres de génio, y assimismo una vida tranquila, tienen de mas gustoso, y atractivo. Amaba la poesia y la música, componia versos, cántaba lindamente, y era de los doctos del País bajo y Alemánia, estimadissimo. Dedicóle sus obras Segismundo Gelénio que eran observaciones sobre la história natural de Plinio; sus libros de música Henrique Glareano, y compuso Pedro Núnnio un poema acerca del nacimiento de Manuel hijo de Goes. Hallabase establecido en Lovayna, quando se defendió vigoroso contra los Franceses en 1542, habiendo abandonado esta plaza los demas oficiales. Fué preso poco despues, aunque tenía un salvo conducto, y vióse finalmente precisado à rescatarse. Siendo yá en edad avanzada, tuvo orden de volver à Portugal para escribir la história de este reyno; pero antes de trabajarla, fuéle necessário coordinar los archivos que estaban confusissimos, detencion indispensable que no le permitió acabar sino la mas mínima parte de esta grande obra. Siendo yá decrépito y sentado al fuego, caido en el, lo encontraron la mañana siguiente muerto y médio quemado. Enterróśele delante del altar mayor de nuestra señora en Alenquer. Demuestra claramente este funestissimo acontecimiento se engañaron aquellos que han assegurado habianle sus enemigos procurado por su carcel la ciudad de Lisbóa. Veanse pues aora sus obras. *Legatio magni Indorum imperatoris ad Emanuelem Lusitaniæ regem anno* 1513, Lovayna 1532, en octavo; *Fides, religio, moresque Æthiopum*, &c. Lovayna 1540, en quarto; *Hispaniæ laudatio*, Amberes, 1544, en quarto; *Urbis Lovaniensis obsidio*, Lovayna, 1546, en quarto; *Commentaria rerum gestarum in India citra Gangam à Lusitanis, anno* 1538, Lovayna, 1549 en octavo; *Urbis Ulyssiponensis descriptio*, Evora 1554, en quarto; *Historia del rey* D. *Manuel*, Lisboa 1566, en folio; *Chronica del principe* D. *Juan II del nombre*, Lisboa 1567, en folio. * *Bibliot. Portug. MS.* Andrés Schoto y Nicolás António, *bibliot. Hisp.* Juan Driedo. Pablo Jóvio. Le Mire, &c.

Dicen las adiciones críticas de aquel reyno fué *guardamayor de la torre de Tombo* en Lisbóa, ó guarda del archivo real, y que habiendole pedido el conde de Castanheira, favorecido del rey Juan III, unas cópias de ciertos originales del archivo real, se las negó, pretextando necessitaba para ello una orden del tribunal del *desembargo do Paço*, à fin de que, segun costumbre, huviera podido copiarlas. Yá hemos arriba notado era músico y poeta el nuestro amigo Goes; pues à fé, se dice, que hizóle cantar un verso de pies ligeros y en voz desconcertada la sol fa mi re ut à buenos gólpes de garrotazos respuesta tan desabrida; pero vengóse de esta tonada por un ária satyrica que compuso con gran cuidado bajo la proteccion del conde de Sortella, pretendiendo la grácia del rey. * Conde de Eryceira, *en sus MS.*

GOES (Manuel de) nacido en Postel, en la provincia de Alentejo en Portugal, entró en la compañia de Jesus en Evora à 30 de agosto de 1560. Era doctissimo, y posseia perfectamente las lenguas griega y latina, de modo que el P. Maféo oyendolo recitar una oracion de eloqüéncia latina, preguntó à que fin habiasele encargado passar à Portugal à escribir en latin la história de las Indias, pues que el P. Goés corría pareias en su locucion con Tito Livio? Murió este Jesuita en Coimbra à 13 de febrero de 1593, y compuso la mayor parte del *Cursus Conimbricensis*, en donde demuestra lo docto que era en las ciencias especulativas. * Fonseca, *hist. de Evora.* Santa Maria, *año histórico.*

GOES (Juan baron de) cardenal, obispo de Gurck; tenía para tratar los negócios de estado, un talento especialissimo. Assi empleólo el emperador en muchos cargos y embaxadas, y arrimóle la incumbéncia de tratar, despues de la derrota de las armas Othomanas en San-Gothardo en Hungria, la paz con la Puerta. Restituidose; abrazó el estado eclesiástico, y nombróle el emperador al obispado de Gurck en Carinthia. Fué despues escogido por gefe de la embaxada al tratado de paz de Nimega y nombrádo cardenal por Innocéncio XI, à diez de septiembre de 1686. Passado a otra vida este papa, en 1689 recibió orden de S. M. I. de conferirse à Roma en diligéncia, no obstante su decrepitez, à fin de que velasse en el conclave à los intereses de la casa de Austria; pero apenas puesto el pié sobre los umbrales de la puerta, supo estaba poco ha electo por pontifice el cardenal Ottoboni, con el nombre de Alexandro VIII: anúncio que sorprendiólo de tal manera, que sin passar adelante tomó el yá pisado camino; pero las personas que venian à recibirlo, le aconsejaron retrocediesse; y assistiendo del nuevo pontifice al coronamiento, recibió de su santidad el capelo cardenalicio. Fué despues encargado de los negócios del emperador en la corte de Roma, donde atacado de un accidente apoplético, entregó su alma al criador en 19 de octubre de 1696, en el octuagésimo sexto año de su edad, y en el décimo de su cardenalato, y fué enterrado en iglésia de los Capuchinos de la misma ciudad, segun su mandamiento. * *Memórias del tiempo.*

GOG y MAGOG, nombres que se encuentran repetidas vezes en la sagrada escritura para denotar los pueblos de Scithia. * Josepho, *l.* 1. *c.* 6. *de sus antigüedades judáicas.* S. Gerónimo comentando à Ezechiel, cree es necessário tomarlos en un sentido alegórico; no denotando alguna nacion particular. Pretenden algunos otros theólogos conciernen las profecias de Daniel, Ezechiel y Apocalypsis, tocante à este Gog, principalmente à los Turcos, que ha suscitado el diablo en estos últimos tiempos contra la iglésia de Dios, assicomo estaban comprehendidos antigüamente los reyes de Asia y de Siria bajo de este mismo nombre, quando perseguian à los Judios que eran el pueblo de Dios. *Veasé* à Samuel Bochart *en su Phaleg.*

GOGA, villa pequeña de las Indias, en los estados del Gran Mogol, está en el reyno de Guzarate sobre el golfo de Cambaya. * Sanson. Baudrand.

GOGNA, rio de Itália en el ducado de Milan. Tiene su nacimiento en el Novares, donde baña el valle de Gogna, atraviessa en adelante el Vigevanasco y la Lomelina, y se descarga en el Pó, frente de la aldéa de Girola. * Maty, *diccion.*

GOHORRI (Jayme) de Paris, llamado *el Solitário*, philósopho y cathedrático de mathemáticas en el siglo XVI, compuso diversas obras; *De usu & mysteriis notarum*; una história del Perú, &c. Murio en Paris à 15 de marzo de 1576. Disfrazase algunas vezes en sus obras con el nombre de *Leo Suavius Solitarius.* * *Veasé* la bibliot. de la Croix de Maine. De Thou. Vossio, &c.

GOIA (Juan) que otros llaman Flavio Giar, de Melfi. *Veasé* GIOIA y FLAVIO.

GOIAMO, reyno de África en la Abyssinia ó alta Ethyopía, está situado sobre la margen derecha del Nilo, en el paraje donde sale del lago de Dambéa, segun Gerónimo Lobo Portugués y Vossio. Hay en el diversos lugares poco considerables, v.g. Quera, Agag, Marauma, &c. * Sanson.

GOIS (** los) carniceros de Paris, que hizo soblevar el conde de S. Pablo en favor del duque de Borgoña,

eran tres hermanos naturales de aquella villa y corte, hijos de Thomas Gois, igualmente carnicero, viviendo hijos y padre en la carnecería de Santa-Genevieva de Paris, reynando Carlos VI, à fines del XIV siglo y à principios del XV. Hallabase entonces la Fráncia en dos grandes facciones dividida, la de Orleans, llamada de los Armagnacs, y la de los Borguiñones. Tomaron estos tres carniceros, à los quales se juntaron otros muchos del mismo oficio, con una tropa de desolladores y otros artesanos, toda gente vilíssima, el partido del duque de Borgoña, y causaron en Paris grandes desórdenes, robando, saqueando y matando à quantos se sospechaba favorecian à los Armagnacs. * J. Juvenal de los Ursinos, *hist. de Carlos VI.*

GOITO, lugar de Itália en el ducado de Mántua. Hallase entre el lago de Mántua y el de Garda, házia los confines del estado Veneto sobre el Mincio, donde hay un puente. * Baudrand.

G O L.

GOLAIN ò GOLEIN (Juan) nacido en Normandia, fué religioso Carmelita en el XIV siglo, doctor de Paris y provincial de su orden. Amabalo con particularidad el rey Carlos *el Sabio*, y empeñólo à traducir en Francés el *Rationale divinorum officiorum* de Durando. Compuso otras obras, *Super magistrum sententiarum; super officio missæ; quæstiones variæ*, &c. * Trithémio, *de script. eccles.*

GOLCONDA, reyno de las Indias, en el Islote de esta parte del Ganges, vése à lo largo del mar que tiene al levante. Separalo en parte el rio Guenga al septentrion, de los estados del Gran Mogol. Dividelo una concatenacion de montañas al poniente, del reyno de Dacan, y sirvele de limite al médio dia el de Bisnagar. Possee el rey de Golconda una parte de este último estado, con la costa de Coromandel hasta Coloran. Era en otro tiempo dueño del reyno de Orixa; pero asseguran modernas relaciones conquistó este estado házia mediado el siglo XVII, el Gran Mogol. Es la ciudad de Golconda una de las mayores y mas hermosas de las Indias: llamase ordináriamente *Heider-Abad* y por corruptela *Hidraband*. Assegurase la edificó *Heider-Scha*, quien le impuso su nombre. Señoréa à raiz de un monte, sobre el qual se ha elevado la fortaleza llamada Golconda. Forma el palácio del rey como una tercer ciudad. Son las otras Masulipatan, Narsingapatan, Pentápoli, Pahor, Vixnópatan, &c. situadas todas à orillas del mar. Condipoli es fortíssima, y vénse tambien otras muchas plazas de armas. Es de renombre este reyno por sus minas de diamantes, con los quales se hace un gran comércio, y no menor con la sal, hyerro, acero, &c. Son ricos sus habitadores, y el território aunque cubierto de montañas, produce mucho arroz. El rey es Mahometano y de la secta de los Persas. Es la pagoda en Golconda de las de todas las Indias, aunque no acabada, la mas sobérbia; admirandose sobre todo de sus piedras el gran tamaño, y la del Nicho, lugar distinguido para orar, es de un pedazo tan grande que ocupó por cinco años en su corte quinientos ò seys cientos hombres; y muchos mas para ponerlo sobre la machina en que se transportó, assegurandose la tiraban mil quatrocientos bueyes. A no estar imperfecta esta obra, habria y con razon passado por el edificio de toda el Asia el mas estupendo. Hay à tres leguas de la ciudad una mezquita bellíssima, en la qual está el panteon de los reyes de Golconda, y repartese alli limosna todos los dias à las quatro de la tarde, à quantos pobres acuden. Quando administra el rey justitia, se dexa ver en un balcon sobre la plaza, estando abajo los clientes y otros que se les antoja intervenir, frente del trono, de pié derecho. Entre el balcon y el pueblo se plantan en tierra tres órdenes de palos del largo de una média pica, atadas cuerdas en sus puntas que cruzando una sobre otra forman à todo el largo de la plaza un género de estacada. Llamando el rey à alguno, se baxa la cuerda, à fin de que pueda passar y presentarse delante del balcon, bajo del qual está un secretário de estado que recibe los memoriales, y recibidos cinco ò seys los mete en un saco bajado por un eunuco que está immediato al rey, con una cuerda, con la qual atado el saquillo, los tira arriba para presentarlos à su magestad. Assisten de guárdia à los lunes los señores de mayor gerarquía, cada qual alternativamente, habiendo de ellos que mandan cinco ò seys mil caballos acampando en sus tiendas al rededor de la ciudad. Quando montan la guárdia, vá cadauno desde su casa al lugar señalado, pero saliendo de ella, marchan muy bien ordenados y con pompa, siguiendolos diez ò doce elefántes, luego treinta ò quarenta camellos, después muchas carrozas, al rededor de las quales marchan à pié los domesticos, viniendo immediatamente los caballos de mano y finalmente el señor à quien pertenece el equipage. Vá precedido de diez ò doce cortesanas que danzan delante de el, y seguido de su caballería y infantería.

Hay en Golconda una infinidad de mujeres públicas, las quales estan todas obligadas à hacer escribir su nombre en el libro del daroga ò juez de la ciudad. No pagan tributo al rey; pero debe todos los viernes presentarse un cierto número de ellas con su intendente y música delante del balcon del rey à fin de danzar en su presência; y à no estar, les hace seña un eunuco de que se retiren. Son tan diestras y flexibles que antojandose al rey ver un cierto dia la ciudad de Masulipatan, representaron nueve de ellas admirablemente la figura de un elefante, formando quatro las quatro piernas del animal, otras quatro el cuerpo, y una la trompa; sobre cuya máquina sentado el rey bajo de una espécie de dosel, hizo en la ciudad su entrada. Vease aora de donde trae su origen el rey de Golconda. Reynando Akbar rey de los Indias, padre de Gehen-guir, no extendia sus dominios el Gran Mogol de la banda meridional sino hasta Narbeder, endonde el rio, que por alli passa, separaba su império de las tierras del raja de Narsingue, que llegaban hasta el cabo de Comorin, siendo los otros rajas como sus Vassallos, recibiendo de su mano todo su poder. Era tan poderoso este raja, que mantenia quatro exércitos considerables que mandaban otros tantos generales, de los quales el mas de consequência tenia su quartel en las tierras que componen oy dia el reyno de Golconda; el segundo tenia la provincia de Visapour; el tercero, la de Dultabat; y el quarto la de Brampour. Muerto sin posteridad el último raja de Narsingue que vivia en tiempo de Akbar, se acantonaron estos generales cadaqual en el país que ocupaba con su armada y se hicieron reconocer por reyes. Aunque fué idolatra el raja, eran con todo esso Mahometanos estos quatro caudillos, y de la secta de Ali el de Golconda. Alcanzaron à poco trecho de la muerte del raja, una muy célebre victória contra el Gran Mogol, por la qual nada pudo estorbarles el entronizarse: pero expirado aquel tiempo, conquistó Gehan-guir hijo de Akbar, las tierras del nuevo rey de Brampour; Cha-gehan hijo de Gehanguir, la del rey de Dultabat, y Aurengzeb, hijo de Cha-gehan, una parte de los estados de el de Visapour, dexando al de Golconda Gehan-guir y Chagegan, reyes de los Mogoles, en su pacifica possession del reyno, con el ónere de que pagasse un ánnuo tributo de 200000 pagodas, correspondientes casi à 400000 escudos de nuestra moneda. Es oy el mas poderoso de los rajas de la casi isla de esta parte del golfo de Bengala, el de Velou, que estiende su dominio hasta cabo Comorin, y que ha sucedido à una parte de los estados del raja de Narsingue; pero por no tener comércio en su país, se habla poco de el. * Manuel de Costa, *de rebel. Ind.* Gaspar Corréa, *hist. de la India.* Texeira, *viaje de las Indias.* Sanson y Du Val, *cart. geogr.* Robbe, *metodo geogr.* Bernier, *mem. del Gran Mogol.* Tavernier, *viajes de las Indias.*

GOLDASTO (Melchor Harminsfeld) jurisconsulto

Aleman à princípios del siglo XVII, en 1615, nació en Bischoffsell en Suissa, y fué consejero del duque de Saxônia. Dexó diversas obras que corren con estimacion entre los Protestantes. Es la mas plausible la recolecion de vários tratados que compuso en tres volúmenes de à fólio impressos en 1612, 1613 y 1614, con este título; *Monarchia sacri Romani imperii, sive tractatus de jurisdictione imperiali seu regia & pontificia seu sacerdotali, deque potestate imperatoris seu regis ac papæ, cum distinctione utriusque regiminis, politici & ecclesiastici.* Publicó otros libros, quales, *de los escritores de la história de Bohémia-Alemánia*, &c. Murió à 11 de agosto de 1635. Hablan con elógio de Goldast diversos autores. Era muy liberal. *Vease* una *recolecion de cartas* que le escribieron diversos doctos, impressas en Francfort en 1688.

GOLDBERG, esto es la montaña de oro, lugar del ducado de Lignitz en Silesia, tomó su nombre de una mina de oro que en ella se encontró hàzia el año 1200. Está sobre el rio Katsbach, à cinco leguas de Lignitz de la banda occidental; y à tres de Jawer de la septentrional. * Baudrand.

GOLDINGEN, ciudad del ducado de Curlanda, es capital de la Curlanda própria, y está sobre el rio Weta, once ò doce leguas mas arriba de la ciudad de Windaw. * Mary, *diccion.*

GOLETA (la) fortaleza entre el mar Mediterráneo y el lago de Tunes. Era solamente antes que la fortificasse Barbaroja, una torre quadrada, puesta à la embocadura del canal, por donde entraban las vertientes del mar en este lago. Tiene de largo este canal un tiro de ballesta; pero es tan estrecho que no puede passarlo una galera remando, y cerca de tres leguas sobre dos de ancho el largor del estanque no teniendo sino bancos de arena, de suerte que no se navega sino con barcas à lo largo de los canales que se hicieron siguiendo la corriente del agua. Angostase el puerto en forma de tragadero, y se termina en una muy estrecha embocadura, donde se ha elevado aquella fortaleza que se llamó por este motivo *la Goleta.* Considerando pues Barbaroja no era possible fortificar à Tunes dominada de diversos parajes por la parte occidúa, hizo trabajar promptamente en las fortificaciones de la Goleta; pero tomóla por assalto Carlos V, à fin de volverla al rey de Tunes à quien habia destronado Barbaroja, con esta ciudad que despues de cogida la entregó este emperador à su legítimo príncipe en 1535. Apoderaronse de ella los Turcos en 1574 è hicieron una baya capaz de contener muchos navios, una aduana para la gabela, y dos mezquitas con cárceles para los esclavos Christianos. * Marmol, *del Africa, l. 6.*

GOLFO, brazo grande de mar, que se interna muy adentro por entre dos tierras. Difiere del *seno*, porque su vientre y hundimiento son casi iguales, y no menos de la *baya* por tener la entrada de esta mas anchura que hundura. Estas observaciones no las observan siempre los pilotos, los quales confunden muchas vezes el nombre del seno, el del golfo y la baya. Toma cada golfo por lo ordinário su nombre del pais principal que limita. Ignoranse hasta el presente los nombres de los golfos, que forma el Océano septentrional, à lo largo de las costas de la parte del norte de la Tartária, siendo allí las tierras por la mayor parte no conocidas. El golfo principal del Occeano oriental es el de Nankin: está al oriente de la China. Colocase tambien al médio dia de este reyno el golfo de Cochinchina. Los golfos mas notables del Occeano meridional ò del mar de las Indias, son los de Bengala, de Pérsia y de Arabia. El golfo de Bengala está al médio dia del Indo; el de Pérsia separa la Pérsia de la Arabia, y el de Arabia ò de la Meca, antigüamente *mar Rojo*, separa la Arabia del Africa. Los golfos mas considerables del Occeano occidental, son el mar Báltico ù Oostzéo, Golfo ò por mejor decir un mar entre la Suécia, la Polónia, la Alemánia y la Dinamarca. El mar Blanco ò el Golfo de S. Nicolás, es un golfo muy considerable del mar de Moscovia. El golfo mas notable del América es el de México en la América septentrional. Algunos autores han colocado entre los golfos el mar Mediterráneo. * Magino. Linschot. Pirardo. Tavernier, *relaciones*, &c.

GOLFO ARABICO. *Vease* MAR ROXO.

GOLFO DE VENECIA. *Vease* ADRIATICO.

GOLFO DE MEXICO, parte del mar del norte, en la América septentrional, entre las islas Antillas, la Florida, y el México ò la Nueva España. Hay cinco pesquerias de perlas en este golfo que se siguen de oriente à occidente. La primera está à lo largo de la isla de Cubagua que solo consta de tres leguas de circúito, y cerca de cinco de la tierra firme. La segunda en la isla de la Margarita à una legua de Cubagua. Las perlas que allí se encuentran exceden à las demás en perfeccion, assi por su blancura que por su tamaño. La tercera en Cumanagote, muy cerca de la tierra firme. La quarta en el rio de la Hacha. La última en Santa-Martha, à 60 leguas de este rio. * Tavernier, *viàje de las Indias.*

GOLGOTHA, palabra hebréa que significa *Calvário*, nombre del lugar donde fué crucificado nuestro señor JESU-CHRISTO, cerca de Jerusalem. Creyeron algunos antigüos era este el paraje donde habia sido enterrado Adam, y que se llamaba Calvário, por estar en el el cráneo del primer padre. Imaginaronse sobre este punto una alegoria muy espiritual, de que la sangre del nuevo Adam habia passado por cima de los huessos del Adam viejo, à fin de expiar su deliro: pero burlase S. Gerónimo y con razon de semejante credulidad, persuadiendose con gran verisimilitud à que era este sitio llamado Calvário, por ser donde eran los reos executados cuyos cráneos allí residuaban. * *Juan, c. 19. v. 17.*

GOLIATH, Gigante Filistéo, natural de Geth, era bastardo, tenia seys codos y un palmo de alto, lo qual puede componer cerca de doce pies y seys pulgadas. Correspondian sus armas à su corpulência. Describelas la escritura sagrada con decirnos eran de metal su morrion y corazà, que ambos pesaban 5000 siclos, que corresponden à mas de seiz arrobas, y de la misma matéria las botas, y un broquel que le cubria las espaldas. Tenia la caxa ò afuste de su alabarda, el gruesso del enxullo de un texedor, y el hierro que la componia pesaba 600 siclos, esto es cerca de una arroba. Hóstio que hizo el calculo de todas las armaduras de Goliath, sacó en limpio pesaban à lo menos 272 libras de Fráncia, que hàzen cerca de onze arrobas. Sea como fuere, parece tenian algo de extraordinário, pues que no nos hizo de ellas un tan gran destajo el Espíritu santo, annotando la sagrada escritura era tan fuerte este hombre, que temblaba todo el exército de los Israelitas, huyendo de ponerse en su presência. Goliath pues embravecido con aquel terror impresso en sus ánimos, continuando por espácio de quarenta dias en insultarlos, desafió por último al mas guapo de aquella nacion à que saliesse à pelear contra cuerpo à cuerpo. David que habia pàra ver à sus hermanos passado al campo de Saul, y vista la fiereza de Goliath que contra el amenazaba, acometióle con el cayado y la honda, y de una pedrada en la frente lo aterró; luego echandose sobre el, cortadale la cabeza con su própria espada, llevóla à Jerusalem, y presentadala à Saul, hizo colocar en su tienda las armas de este Gigante. Vióse empresa tan gloriosa el año del mundo 2972 y 1063 antes de JESU-CHRISTO. Creese sin duda compuso David en esta ocasion el Psalmo 143. *Bendito sea el Señor Dios mio que dirige mis brazos à la guerra, y forma mis dedos al combate:* y efectivamente el titulo es, *Psalmo de David contra Goliath.* Hacese tambien mencion de otro GOLIATH hermano del antecedente, à quien mató Adeodato. * *II Reg. 21. 19. I. Paralip. 20. 5.* Torniel, *A. M. 2971. n. 1.*

GOLISANO ò GOLLISANO, lugar con un antigüo castillo, está en Sicilia, en el valle de Démona, à tres leguas del de Mázara, del mar de Toscana y

de la ciudad de Términi. * Maty, *diccion.*

GOLIO (Jayme) cathedrático de arabe en la universidad de Leyde, nacido en la Haya en 1596, era discípulo del célebre Thomas de Erpe ò Erpénio, al qual sucedió en su cáthedra en 1624 y tambien sabia las mathemáticas que enseñó con las lenguas orientales. Viajó al Oriente en 1622, y con el embaxador de los estados, à Marrueco, donde ofreció al rey Mulei-Zidam, el gran Atlas, y el testamento nuevo en arabe que le emviaba Erpénio. De alli à poco trecho de tiempo presentó à S. M. un memorial escrito en arabe con estilo christiano, totalmente extraordinário en este reyno, pidiendole el benigno despacho de que la suplicaba el embaxador. Leidolo, agradóle en tanta manéra que dadolo à ver à sus mas doctos Talipos ò Escribanos, quiso conversar con Gólio, quien le respondia en español, idioma que entendia este principe. No le era possible pronunciar bien el arabe. Logró pues Gólio el permisso al expirar del año 1625 de passar al Levante: detuvóse mas de un año en Alepo, y discurrida casi la Arabia y házia la Mesopotamía, passó por tierra à Constantinopla, donde concilióse buenas amistades; de suerte que encontró Turcos que ademas de dexarle escudriñar bellíssimas bibliotecas querianlo retener procurandole grandes adelantamientos. Hecho durante su auséncia cathedrático de mathemáticas, restituyóse à Leyde en 1629 à exercer su profession, en cuyo empléo acabó sus dias à 28 de septiembre de 1667 à los 71 de su edad, dexando dos hijos, *Theodoro* Gólio consejero en Leyde, y una vez gran bailio, siendo esta dignidad la primera de las ciudades de Holanda; fué tambien diputado al colégio del Almirantazgo de Amsterdam; y murió de burgomaestre de Leyde tercera vez en 1679: y *Mathéo* Gólio, decano de los consejeros del tribunal de Holanda. Publicó pues Jayme en 1636, *la história de Tamerlan*, escrita en arabe por un escritor de gran nombre; *la história de los Sarracenos* por Elmacin; *los elementos astronómicos* de Alfergano, à los quales agregó una nueva version y doctos comentários. Imprimióse en 1659 su *Lexicon Arabicum*. Compuso tambien un amplissimo *diccionário Persa*. No ignoró la lengua china.

Uno de sus hermanos PEDRO Gólio, se metió Carmelita Descalzo, llamandose el P. *Celestino de santa Lidwina.* Sabia tambien las lenguas orientales, y vivió mucho tiempo sobre el monte Libano. Professó en Roma estas lenguas, y traduxo en arabe el libro de la imitacion de Christo. Los amigos de su hermano en Asia, fueron de grandíssima utilidad à este religioso en sus viajes, el qual à los 74 de su edad emprendió recorrer las costas de Malabar, à fin de trabajar en la conversion de los infieles. Eran estos dos hermanos sobrinos de Juan Hemelar canónigo de Amberes, de quien en otra parte hablaremos.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Hallevórdio, *bibl. eur. miscellan. hist.* &c.

GOLNW, ciudad anseática de Alemánia en Pomerania la baja, fué casi arruinada por diversos incéndios y guerras de Alemánia. * Baudrand. Sanson.

GOLO, uno de los rios principales de la isla de Córcega. Tiene en el lago de Crena házia el centro de la isla, su nacimiento, passa cerca de *Mariana distrutta*, y descarga en el mar de Córcega, al lado oriental de la isla. * Baudrand.

GOLTSIO ò GOLTS (Henrique) célebre gravador, nacido en 1558 en Mulbracht, lugarcjo en el ducado de Juliers en Alemánia, de Juan Golts hombre diestro en pintar sobre vídrio, salió en este arte por exceléncia è hizo retratos bellíssimos, y aun mas en dibujar de pluma y gravar al buril. Passado à Italia, dibuxó durante su mansion en Venécia y en Nápoles, muchas y mas excelentes obras de pintura, que gravó despues de vuelto à su país. Murió en 1617 à los 59 de su edad. * Felibiano, *Conversacion acerca de las vidas de los pintores.*

GOLTZIO (Huberto) excelente antiquário, nacido en Venlóo en el ducado de Gueldres à 30 de octubre de 1526, de *Rogero* Gólrzio, pintor de Wirtzbourg que vivia entonces en Venlóo y que lo crió con grandíssimo cuidado, era muy propenso à las letras, antiguas inscripciónes y medallas, en cuya ciéncia salió instrutíssimo. Estuvo diez ò doce años en Amberes, y passado en 1558 à Brujas, encontró dos fieles amigos Marcos y Guido Laurino hermanos, los quales le rindieron muchos obséquios y no menos servícios, y continuando en buscar las pruebas de la história por las medallas, puso la última mano à una parte de las obras que de el tenemos. Viajó en adelante à Fráncia, Alemánia è Itália, en donde le franquearon sus méritos todos los gabinetes de los curiosos, y honróle la ciudad de Roma con la calidad de ciudadano. Vuelto à los Países-bajos, continuó en trabajar muy aplicado, y murió en Brujas à 14 de Marzo de 1583 à los 57 de su edad. Dexónos las imágenes de los emperadores desde Júlio Cesar hasta Carlos V; los fastos de los magistrados y triumfos de los Romanos desde su fundacion hasta la muerte de Augusto; un catálogo de los cónsules, origen y estado del Romano pueblo y de sus magistrados; un tesoro de antigüedades; la vida de Júlio Cesar, la vida de Augusto; la Sicilia y la Gran Grécia; el viaje de Itália, Alemánia, Fráncia, &c. Todas son latinas estas obras. Es acusado de no haber regularmente distinguido las medallas supuestas de las verdaderas; pero se conviene al presente en que hay muchas menos falsas que no se creían entonces. Era tambien impressor pero para sus obras unicamente. * Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Melchor Adam, *in vit. philosoph. Germ.* El abad Ghilini. Le Mire, &c.

GOLUP, lugar de la Prússia Ducal. Está sobre el rio de Dribentz en el Palatinado de Culm, en los confines de la Polónia, casi distante de Thorn seys leguas, házia el levante. * Maty, *diccion.*

G O M.

GOMARO (Francisco) cathedrático en theología en várias universidades, nació en Brujas à 30 de henero de 1563. Retiraronse sus padres al Palatinado en 1578, con el solo objeto de professar la religion Calvinista que habian abrazado, y emviaron à su hijo à Strasburgo à que estudiasse bajo la disciplina de Juan Stúrmio, de donde expirados tres años passó à continuar sus estúdios à Neustad, à la qual habianse retirado los professores de Heidelberg; y transferidose à Inglaterra en 1582, estudió la theología con Witaker y Rainoldo. Graduóse de Bachiller en 1584. Aprendió en dos años que estuvo en Heidelberg, el griego y el hebréo, y logrado en 1587 el empléo de ministro de la iglésia Flamenca de Francfort, que exerció aun en 1593, diósele una cáthedra de professor en theología en Leyde en 1594, à cuya possession quiso anticipar el graduarse de doctor en theología, cumpliendo con tranquilidad en este exercício hasta el de 1603. Passado este tiempo, tocado Arminio su concolega en punto de la predestinacion y grácia, princípios diferentes de aquellos que habian adoptado los Calvinistas, objectóles Gomaro, atacandolo en sus conclusiones y empeñandolo en muchas conferéncias, que se tuvieron el año 1608. en preséncia de los estados de Holanda; è irritado de ver à Vórstio, à pesar suyo, subrogado en la sede de Arminio, dexada la escuela de Leyde retiróse à Middelbourg el año 1611, donde exerció à un tiempo mismo el empléo de ministro y el de cathedrático, aun en 1614, en que fué clamado para la cáthedra de theología en Saumur. Ocupóla durante el curso de quatro años, los quales expirados transfirióse à Groninga para enseñar la theología y la lengua hebréa, alli viviendo hasta el último de su vida à onze de henero de 1641, à los 78 de su edad. Hallóse en el synodo de Dordrect, y tuvo mucha parte en las decisiones que se formaron, y un gran número de sequaces, à quienes se impuso el nombre de *Gomaristas*, de *Rigidos Calvinistas*, ò de *Contra-Remontrantes*. Casóse tres vezes, y

solamente con su segunda mujer, llamada *María la Hermitaña*, con la qual casó en Francfort, procreó dos hijas y un hijo, muerto antes que su padre, y con posteridad. Compuso Francisco muchas obras que se imprimieron en folio en Amsterdam en 1645. * *Vita professorum Groning.* &c.

GOMATRUDA, reyna de Fráncia, hermana de *Bertrada* y de *Brunulsa*, era de Neustria. Casó con ella el rey *Dagoberto* I. en Clichi cerca de Paris, y repudióla despues pretextando esterilidad de parte de la esposa, házia el año 629. * *Veasé* à Fredegário, Aimoino, la chrónica de Beza, &c.

GOMBAULD (Juan Ogier de) célebre poeta de la religion Calvinista, nacido en S. Justo de Luissac cerca de Bregoa en Saintongá, à fines del XVI siglo, era gentilhombre y segundo de un quarto casamiento. Dióle la reyna María de Médicis 1200 escúdos de pension, la que se reduxo à 800 y finalmente à 400. Assignóle otra el chanciller Seguier, sobre el sello. Era pues de la académia Francesa, y fué uno de los primeros que aun antes de la institución de esta ilustre sociedad, se congregaban en casa de Conrart el año 1629, y uno de los tres à quienes encargóseles en 1634 exâminassen los estatutos de la académia nascente, ministrando despues memórias para compilarlos y reducirlos à la mejor forma. Compuso en 12 de Marzo de 1635, un discurso sobre el *Jo no se que*, el sexto de los discursos académicos que alli se proferian à principio de semana. Murió en 1666 casi de cien años de edad. Era de entendimiento delicado y salieron de su pluma erudita várias obras, de las quales la primera fué el *Endymion* ò *los Amores de la Luna*, composicion que le franqueó del público aplausos extraordinários; es pues un romance en prosa; una pastoral intitulada *las Danáides*; una tragicomédia llamada *Cydippe y el Amarante*, pastoral; tres libros de epigramas, y otras muchas poesias, cartas y discursos en prosa. Son estimadas sus epigramas, y hay críticos que las prefieren à sus sonetos. Habló de este escritor Pablo Pellison en su história de la académia, y sin otros plausibles elógios de muchos doctos que le dirigen. En sus años joveniles y seniles cantó con las Musas. Es fruto sazonado de sus primeros lustros su Endymion, y la aprobacion del público recibida le animó à que el sucesso glorioso de sus metros se extinguiesse con sus cenizas. Hay pocos exemplares de poetas que hayan acabado sus trabajos por epigramas, las quales por lo ordinário estan formadas à punta de espíritu, y con un ardor mas próprio de un Joven que de poetas yá ussados y avanzados en edad; pero la mayor parte de sus epigramas son mucho mas censuras de la vida y costumbres corrompidas de su tiempo, que galanterias para las damas. Aunque sean las epigramas las últimas de sus poesias no dexan de ocupar el primer assiento en el concebimiento de muchas personas: hicieron tambien sombra à las del presidente Mainard. Entre el gran número de sonetos que compuso, assegura el señor Despreaux que apenas hay dos ò tres que merezcan la pública aprobacion. * *Compéndio de las mas bellas piezas de los poetas Franceses. História de la académia Francesa.* Balzac, *Dissertacion* XXVIII. Rosteau, *pareceres sobre algunos libros que ha Leído*, *p.* 74. Furetiere, *noticias alegóricas de las turbuléncias del reyno de la eloqüéncia*, *p.* 70. Gueret, *de la guerra de los poetas*; *p.* 177. Boileau Despreaux, *arte poético*, *cant.* 2. *y cant.* 4.

GOMBERVILLE (Marin el rey de) nacido en Paris al expirar el siglo XVI, fué de la académia Francesa, y uno de los selectos entre los mas esclarecidos talentos del reyno de Fráncia, quando antojósele al cardenal de Richelieu formar un cuerpo de personas que adornassen esta académia. Congregóse en su casa por algun tiempo, año 1635, cerca de la iglésia de S. Gervásio, y profirió en este mismo año un discurso el dia 7 de mayo, cuyo assumpto era, que *quando un siglo ha producido un heróe excelente, se hallan en el personas capazes de encomiarlo*, el noveno de los discursos académicos, de los quales se habló en la história de la académia, compuesta por el señor Pellison. Escribió diversas obras, de las quales las tres primeras son romances, paridas en un tiempo que se aplaudia en Fráncia este género de libros, à saber *la Caritéa*, *Polexandre*, en cinco volúmenes; *la Cytheréa*, en quarto, y *la Joven Alcidiana*. Es igualmente el prefácio de las poesias de Maynard, de Gomberville, quien hizo ademas de esto un tratado *de los vicios y virtudes de la história*, en que reprehende acerbamente à los célebres historiadores. Explicó por discursos morales, las pinturas, con que compuso Otho Vénio su *teatro moral de la vida humaná*. Hizo tambien *poesias Christianas y espirituales* y una história *de las Amazonas*, *las memórias del duque de Nevers*, &c. Son estimadíssimas sus poesías Christianas y espirituales, y excelentes los sonetos sobre el *santíssimo sacramento del altar*, y *la soledad*. Este último habialo compuesto para ponerlo al princípio de la recoleccion de los retratos de los solitários ilustres del Puerto real. Puede su *navidad* passar por obra de maestria, aunque no retocada de última mano, habiendo igualmente la primera parte y la tercera, quedado imperfectas. Debensele las poesias latinas del señor de Lomenía de Brienna, llegadas à tener con solo haberlas aplaudido, la mayor estimacion. No será molesto y menos inutil el observar ha mudado tres ò quatro vezes de scenas y de personages, el Polexándro, que se disfrazaba en la primera edicion con el nombre de Carlos Martel, en otra de un príncipe de la corte de Carlos IX, y tambien de un gran señor Francés que vivia, reynando Carlos VIII y Luis XII. En quanto al romance de la Caritéa, contiene bajo de tiempos, provincias y nombres supuestos, muchas y no menos raras que verdaderas histórias del tiempo del autor. Murió en Paris en 1674 à los 80 de su edad, dexando hijos de su matrimónio. * Henrique Luis de Lomenía, conde de Brienna, *en el tomo I. de la recoleccion de los poetas*, *ministrada en tres volúmenes*, *bajo del nombre de* M. de la Fontaine, *p.* 200. 201. *Mem. del tiempo.*

GOMBETA, ley establecida y renovada por Gondebaudo, rey de Borgoña, muerto el año 516. Estába en uso entre los Borgoñones, como la ley sálica entre los Franceses. He aqui pues algunos articulos suyos notables. Podian las personas libres rescatar con dinero sus delitos, pagando lo que estatuía la ley de equivalente à la parte, y de multa al príncipe, menos los de homicidio, salteamiento de caminos, y hurto de ganados mayores que se castigaban capitalmente. Gozaban los Borgoñones à los quince años de edad sus derechos. Compraba el marido à su mujer siendo de calidad y distincion en 160 escudos de oro, y en 150 la mujer à su marido. Encontrando à su esposa en adultério, era necessário matasse en el acto ilegitimo à los dos culpables, y si à uno solamente debía de ello el précio. Era prohibido à los juezes el tomar regalo alguno ni salário tampoco, &c. * Mezeray, *hist. de Fráncia, en tiempo de Childeberto I. l. VI.*

GOMERA, ciudad del reyno de Fez, es, segun algunos, capital de la provincia de Errifis, en los confines de la de Haba, sobre el cabo de Gomer llamado por los antigüos *Phabi promontorium*. * Baudrand.

GOMERA ò LA GOMERA, isla de Africa, y una de las Canarias, está entre la isla de Tenerifa al oriente y la del Hierro al occidente. Tiene un lugar del mismo nombre, y un puerto de la banda de la isla de Tenerifa. * Sanson.

GOMERO, hijo de Japhet, fué caudillo de los Gomeritas, pueblos que vivian en el Asia, junto à la Syria. * *Génesis*, *c.* 10. Josepho, *l.* 1. *antigüed. Judaic.* Perério, *in Genes.* &. *Ezech. c.* 38. Eusébio, Zonaro y Isidoro referidos por Dupleix *en las memórias de las Gaulas*, *l.* 1. *c.* 1. *Veasé* à Samuel Bochard, en su *Phaleg.*

GOMERO era, segun algunos autores, padre de los Italianos y de los Gaulos, bajo de diversos nombres de Gallo y de Ogiges. Haciánlo los Babilónios avuelo de

Nino: creenlo algunos Saturno. Passó à Itália, segun se cree, el año 1860 del mundo, de la periodo Juliana 2539, y antes del nacimiento de nuestro Señor Jesu-Christo 2175. Pobló las islas del Mediterráneo, la Itália y la Gaula. Enseñó à sus pueblos la religion, assí como habíala recibido de Japhet y de Noé.

GOMERO (san) nacido en Brabante en el octavo siglo, estuvo en la corte del rey Pipino, donde casó con una doncella de distincion y rica, llamada *Gwinmária*, mujer de perversa condicion, la qual durante los viages que hizo su marido con el rey Pipino, maltrató à sus domésticos. Gomoro pues enfadado del génio de su mujer, se construyó una hermita en una isla, donde al presente está la ciudad de Lira, entre Malinas y Amberes, y en ella passó retirado todo el resto de sus dias, volando su alma de su pobre cueva à mejor morada, año 774 à 11 de octubre, dia en que se celebra su fiesta.* Molano, &c.

GOMERON, ciudad. *Busquese* BANDERABASSI.

GOMERON (Jayme de) gobernador del castillo de Ham en Picardía, atrajóle à Brusseles el duque de Aumala, uno de los caudillos de Liga, à fin de solicitarlo à entregar esta plaza à los Españoles que yá estaban dentro de la ciudad, y dexadose corromper por las ofertas que grandes se le hicieron, envió orden à su mujer, y à de Orvillers su cuñado, à quien habia subrogado en el mando durante su ausência, la entregassen à los Españoles. Escribieron algunos, que dió, el repugnante, esta orden, y con la idéa de salir de las manos de los Españoles que retenianlo en Brusseles. Sea lo que fuesse, advertido de esta negociacion el señor de Humieres, prevenido su efecto, portóse con tanto acierto con Orvillers y la señora Gomeron, que determinólos à abandonarse mucho mas al rey que à los Españoles, con el seguro de que les seria conservado este gobierno, y servirian los oficiales de España y los de la liga que se cogieren en la ciudad, de otros tantos rehenes para estorbar no intentassen en Brusselas contra la vida de Gomeron. Convino pues Orvillers con Humieres en darle entrada por el castillo, à fin de echarse despues sobre la guarnicion de la ciudad, destrozandola ò haciendola prisionera; y esto atento, notició este señor lo concertado al conde de S. Pol y al mariscal de Bullon, quienes à aquella parte marcharon con sus tropas con la mayor brevedad. La noche del 20 de júnio, fué de Humieres introducido en el castillo con algunas tropas; de lo qual avisada la guarnicion de la ciudad atrincheróse. Dióse el assalto à las trincheras: rechazaron por dos vézes à de Humieres, y en la segunda de un golpe de un mosquete en la cabeza yació en el suelo. El mariscal de Bullon que acudió al sangriento conflicto, repetido el assalto, se apoderó de algunas casas, à las quales para desalojarlo, pegaron fuego los Españoles. Duró doce horas este combate, cogiendose y volviendose à coger los mismos puestos, hasta que favorecido el mariscal de Bullon de la llama de las casas, que echaba el viento contra los Españoles, abrióse senda, y seguido de algunos oficiales y muchos soldados, penetró hasta la puerta de Noyon, la qual rota, introduxo al conde de S. Pol con el resto de las tropas que habia conducido. Entonces la guarnicion, yá agotada por tan larga resisténcia, quedó exterminada, pereciendo ochocientos hombres y quedando quatro cientos prisioneros. Noticioso pues el conde de Fuente del designio de los Franceses, partió en diligéncia de Catelet con quatro mil hombres de infantería y lo mejor selecto de su caballería, para acudir al socorro de Ham; pero llegado à poco trecho de la plaza, supo la derrota de la guarnicion. Tanto irritóse que hizo luego luego cortar la cabeza à Gomeron, y volvió al sitio de Catelet que rindióse cinco dias despues, en 1595.* El P. Daniel, *história de Fráncia reynando Henrique IV, tomo* 10, *p.* 104 y 105.

GOMEROS, pueblos de Berbería en Africa. *Vease* BEREBEROS.

GOMEZ DE CIUDAD REAL (Alvaro) Español, natural de Guadalajara en la diócesis de Toledo, florecia en el XVI siglo. Era un gentilhombre que habia servido de page de honor al archiduque Carlos, despues emperador. Publicó diversas obras. Es la primera un poema del orden militar del Toyson de oro, dividido en cinco libros y dedicado à Carlos V; otro en veinte y cinco libros sobre la vida de Jesu Christo, consagrado al papa Adriano VI, intitulado *Thalia Christiana*; las epístolas de S. Pablo en verso, con el título de *Musa Paulina*, al papa Clemente VII; los provérbios de Salomon y los psalmos penitenciales, tambien en metro; *De profligatione bestiarum adversùs hæresiarcas; satyras morales*, &c. Casó con una hija *natural* del duque del Infantado, y murió à 14 de júlio de 1538 à los 50 de su edad. Era excelente poeta Latino, à dar crédito à nuestros críticos Españoles. Alaba Erasmo mismo grandemente su poéma *del Toyson de oro*, que passa con efecto por obra de maestria de su musa. *La Thalia Christiana* ò el *triumfo de Jesu-Christo*, comprehendiendo los mystérios de nuestra religion, ha recebido muchos elógios de nuestro António Nebrissense, quien assegura habian aguardado mucho tiempo y deseado las personas de consideracion y sobre todo Juan Francisco Pico de la Mirandula, de ver esta obra en igualidad de grado con la de Virgilio. Su *Musa Paulina* en versos elegiacos, es obra grandissima, y aunque muy vasta, no dexa de encerrar todas las sales de Ovidio, en dictamen de nuestro Nicolás António. Puso los provérbios de Salomon y los psalmos penitenciales en versos latinos, con semejante facilidad. Se dice compuso tambien diversas poesias Españolas; pero no reconocemos aya sido colocado en el número de los héroes ilustres de nuestro parnasso.* Andrés Schotto y Nicolás António, *bibliot. Hisp.*

GOMEZ ò GOMES (D. Suero) Portugués y obispo de Lisbóa. Era tan piadoso como alentado. Cogió à los Moros à Alcazar do Sal, en 1219, y retiradose poco despues à Santaren, tomó el hábito de religioso Domínico, de cuyo orden fué el primer provincial en España. Murió en Santaren à 29 de henero de 1232.* *Memórias MS. Portuguesas.*

GOMEZ (Luís) obispo de Sarno en el reyno de Nápoles, era Español, y natural de Origüela en el reyno de Valéncia. Estudió en Pádua, y tanto adelantóse en la jurisprudéncia civil y canónica que vióse en breve en estado de enseñarla. Passado à Roma, obtuvo empleos de importáncia en la chancillería, y en 1543 la sede episcopal de Sarno, donde enterróseie aquel año mismo. Compuso Luís à quien llamaron *el Sutil* sus connaturales, diversas obras, *In regulas cancellariæ apostolicæ comment. decisionum Rotæ, l. II. De potestate & stylo officii sacræ pœnitentiariæ; de litteris gratiæ; comment. in nonnullos libri sexti decret. titulos; compendium utriusque signaturæ; Clementinæ cum glossa; de nobilitate; elenchi omnium scriptorum in jure; de Tiberis inundationibus ab orbe condito ad annum* 1531.* Guido Pancirolo, *de clar. leg. interp. l.* 3. *c.* 4. 54. Andrés Scotto, y Nicolás António, *bibliot. Hisp.*

GOMEZ (António) cathedrático en derecho en la universidad de Salamanca, era natural de Talavera, diócesis de Toledo: dicen otros era Portugués: vivia en el XVI siglo en 1550 y 1560. Compuso vários tratados. *Variarum resolutionum juris civilis, communis & regii, libri tres.* Trata en el primero de las últimas voluntades; en el segundo de los contratos, y en el tercero de los delitos. Imprimióse esta obra en Salamanca en 1552 en fólio. Reimprimióse en Venécia en 1572, en Leon en 1601 y en Amberes en 1624.* Nicolás António, *bibliot. Hisp.*

Las obras de António Gomez se han impresso ultimamente en Leon en dos tomos; contiene el primero *Variarum resolutionum* con las anotaciones de Manuel Suarez à Riveira, y las adiciones de Juan de Ayllon, insertas al fin de cada capitulo; el segundo, su comentário *in leges Tauri*, cada tomo con índice copiosissimo.

GOMEZ

GOMEZ DE CASTRO (Alvaro) conocido por sus obras, nació en Santa Eulalia, aldéa cercana à Toledo. Cursó sus estúdios en Alcalá, donde por haber logrado el instruirse bajo la disciplina de excelentes maestros, hizo en las ciéncias y conocimiento de las lenguas griega y latina, progressos estupendos; y hablando Pedro Ponce de Leon, obispo de Placéncia, al rey Phelipe II, de la gran capacidad de Gomez, mandóle trabajasse en una edicion de las obras de S. Isidoro arzobispo de Sevilla. Empezó pues Gomez trabajando los orígenes; pero impidióle acabarla la muerte. Tomóse à cargo sus trabajos Juan Grialo y publicó despues esta obra. De los muchos libros compuestos por Gomez assi en prosa que en verso, es el mas excelente la história de la vida del cardenal Ximenez que hase colocado en la recoleccion de los autores de la história de España. Murió en 1580 à los 65 de su edad, y yace en la santa iglésia metropolitana de Toledo, donde vése su epitáfio al lado de la capilla real. * Andrés Schotto, *bibl. Hisp.* Nicolás António, *bibl. Hisp.* t. I, &c.

GOMEZ MEDIEZ (Bernardino) obispo de Albarrazin en el reyno de Aragon, era del mismo país. Estuvo cerca de diez años en Roma; y corrida la Fráncia, Alemánia y Países-bajos, vuelto à España, fué hecho arcediano de Morviedro en la iglésia de Valéncia, luego en 1585 obispo de Albarrazin, donde falleció en 30 de noviembre de 1585. Publicó en 1572 un tratado, con el título de *Diascepsion de sale physico, medico, geniali & mystico*; la vida de Jayme I rey de Aragon; un tratado intitulado *De constantia*; otro *De apibus*, ò *de republica*, en cinco libros, &c. * Andrés Schotto, *bibliot. Hisp.* Nicolás António, &c.

GOMEZ-PEREIRA (Jorge) médico Español, natural de Medina del Campo, vivia en el XVI siglo, y fué el primero que se atrevió à escribir son las béstias máchinas y sin sentimiento; doctrina que assentóla en 1554 en un libro que habiale costado treinta años de trabajo, y que intituló *Antoniana Margarita*, en honor del nombre de su padre y madre. Impugnóla vivamente Miguel Palácios, theólogo de Salamanca al qual respondió con no menor fuerza; pero à falta de apoyos, dió por tierra en breve su opinion. Hase pretendido tomó Descartes esta doctrina de este médico Español: otros que hay mucha apariéncia de que jamás habia este philósopho que poco leia, oido hablar de Pereira, ni de su obra. Ademas, era la qüestion de saber si tienen alma las béstias, yá disputable en tiempo de los Césares: se pretende no hablaban de otra cosa los Stóicos, hasta defender en sus escuelas no habia entre nuestras acciones y las de las béstias, sino la semejanza, y en ellas y los hombres habia una naturaleza absolutamente diferente: quitabanles hasta el irascible, diciendo no eran los efectos que de aquella passion vemos en ellas, sino una sequela de temblores y hervores de su sangre, la qual ò por desgrácia ò de otro modo se habia agitado ò azorado por objectos poco confacentes à la naturaleza de estos animales. Tuvieron no solo esta opinion los Stóicos de Roma, pero tambien 300 años antes, habia enseñado un cynico que se cree fué Diógenes, carecian las béstias de conocimiento y sentimiento. A haberse cerciorado de todo esto Pereira, habriaIo hecho valedero contra aquellos que le acusaban de publicar una novedad estraña, y mofadose no poco de la gran literatura de sus adversários. Ademas de la opinion de que son machînas las béstias, impugna tambien en su *Antoniana Margarita*, la matéria primera de Aristoteles, y los dictámenes de Galeno acerca de la naturaleza de las calenturas. Dió al público en 1558 otra obra en fólio, intitulada, *Nova veraque medicina christiana, ratione comprobata.* * Bayle, *república de las letras*, marzo, agosto y septembre 1684, y abril 1685. *Diccionário crítico*, en la palabra Pereira, digno de verse para la total comprehension è inteligéncia de la matéria.

GOMEZ DE LUNA y ARELLANO (Miguel) caballero del orden de Santiago, era Español y enseñó el derecho. Fué despues oidor en Granada, è intendente del exército en los Países-bajos, donde lo hicieron en la batalla de Lens, ganada por los Franceses à 20 de agosto de 1648, prisionero. Exerció en adelante otros empléos considerables, y murió siendo consejero de Indias, por marzo de 1672. Compuso muchos tratados, *Opera juridica tripartita; de juris ratione & rationis imperio, libri quatuor; singularium lect. liber; juris canonici antilegomena*, &c. * Nicolás António, *bibliot. Hisp.*

GOMEZ DE OLIVEIRA (António) Portugúes, natural de Torres-Novas, adquirióse gran renombre en su tierra por sus poesías, y sirvióle tambien grandemente quando resolvió sacudir el yugo Español. Hazia el rey Juan IV un particular aprécio de este poeta, à quien los mas peritos en este género, tenian por gran fortuna y honor de consultar. Publicó desde el año 1617 en Lisbóa algunas poesias intituladas *Idylios marítimos*, y en 1644 sus demas: *Sonetos heróicos concernientes al estado del muy alto y poderoso rey* D. *Juan* IV. * *Bibl. Portug. manuscr.*

GOMEZ DE BARROSO. *Busquese* BARROSO.

GOMORA ò GOMARA. *Busquese* LOPEZ DE GOMARA.

GOMORRHA, una de las ciudades infames que fueron abismadas en el mar Muerto y consumidas por el fuego del cielo, à causa de los delitos de sus moradores, el año del mundo 2138 y antes de J. C. 1897. Formóse en el sitio que ocupaban estas ciudades, un lago, llamado *mar Muerto*, por lo immobil de sus aguas bituminosas, en las quales no puede vivir pez alguno. Crecen en sus orillas, segun se dice, árboles que producen manzanas, cuyo color es bellíssimo à la vista, pero tocandolas se reducen à cenizas. * *Genes. c.* 19. Josepho, *guerra de los Judios*, *l.* 4. *c.* 27. de la version del señor Arnaud de Andilly. Torniel y Saliano, *in ann. vet. testam.* Sedulio, &c.

G O N.

GONBIN, ciudad de Polónia, que es puede ser la misma que *Gobin*; está en el ducado de Mazóvia, à dos leguas de Gostin, y à cinco de Socachouf ò Sochaczou. Vése en un ovalo encerrado y circunvalado de grandes bosques, y no merece el nombre de ciudad sino por tener una iglésia, un curato, y un mercado reglado para ciertos dias de la semana; porque en Polónia todos estos lugares estan construidos de madera, y no se distinguen sino por estas tales quales particularidades que acabamos de referir. * *Memórias* del caballero de Beaujeu.

GONÇALES. *Busquese* GONZALES.

GONDEBAUDO ò GONDEMONT, rey de los Vándalos en Africa, era hijo de *Genton* ò *Genzon*, y sucedió à su rio *Hunnérico*, házia el año 485. Trató à los Cathólicos con agrado y dulçura al princípio de su reynado, è hizo cessar la persecucion que tanto tiempo los habia conturbado; mas fué de poca duracion esta cleméncia; porque prelados ilustres y santos monjes fueron desterrados y atormentados durante su reynado. Murió el año 495, y sucedióle *Trasimundo* su hermano. * Procópio, *de bell. Vand. l.* 9. *y* 10. *&c.*

GONDEBAUDO ò GOMBAUDO, rey de los Borgoñones, era el primogénito de los quatro hijos de *Gondérico* ò Gondiochô. Dividió los estados de su padre con sus hermanos en 473, y coligóse despues con *Gondegisilo* el segundo, para despojar à los otros dos *Chilpérico* y *Gondemaro*. Fué vencido cerca de Autuna házia el año 476 y se mantuvo oculto durante algun tiempo; pero quando yá lo creían muerto sus hermanos, puso tropas en campaña, sorprendiólos en la ciudad de Viena, hizo quitar la vida à Chilpérico, quemó à Gondemaro en una torre, y trató con inaudita crueldad à toda la real família. Hizo saqueassen à Viena sus soldados, y despues de haber à sus pueblos dado la paz les dió tambien leyes utilíssimas. Gondegisilo, último hermano suyo, se coligó con el rey Clovis, y lo batió à orillas del rio

Oucha cerca de Dijon el año 500. No amilanóse Gondebaudo; retiróse à Aviñon, en donde lo sitió Clovis, è hizo con el la paz por interposicion de Arédio su ministro. Despues saqueó à Viena segunda vez Gondebaudo, sorprendiendola socorrido de un fontanero, y disgustadose tambien con Clovis, passó à Itália à pedir tropas à Theodórico; pero no las alcanzó. Murió en Itália professando el Arrianismo, en 516, segun la chrónica de Mário de Avenches. Dexó dos hijos, *Segismundo* y *Gundemaro*. Federico de Lindenbrog, en su código de las leyes antiguas, bajo del antigüo titulo de leyes de los Borgoñones, publicó las de Gombaudo, llamadas comunmente por los historiadores *la ley Gombeta*. * Gregório de Tours, *l.* 2. Aimoino, *l.* 1. Paradin *história de Borgoña*, *l.* 2. Du Chesne. Delbeno. Chorier, &c.

GONDEBAUDO ò GONDEBALDO, general del exército de Sigeberto, fué batido en Turena házia el año 570 y gobernó à Childeberto en Metz tan felicemente, despues de la muerte de su padre Sigeberto, que hizo lo reconociessen por rey de Austrasia todos los estados, el año 575. * Mezerai. Cordemoi, *hist. de Fráncia*.

GONDEBAUDO ò GOMBAUDO, llamado *Ballomer*, decíase hijo del rey *Clotário* I, quien rehusó reconocerlo ni aun por hijo suyo bastardo. Decía el rey Gontrano que era hijo de un molinero, ò segun Gregório de Tours de un panadero, que tambien se mezclaba en cardar lana, y que había usurpado el epígrafe de hijo de rey. Sea lo que fuere, retiróse házia el año 583 à Constantinopla, en donde lo trató cortesaníssimo el emperador Tibério, Gontrano-Boson hizo poco despues un viage à la corte del emperador Griego, y persuadió à Gondebaudo lo deseaban los Franceses, y que no había príncipe que gobernarlos pudiesse sino el. Lisongeado pues Gondebaudo con tales esperanzas, y assistido por otra parte de Tibério, partió y llegó à Marsella, donde el obispo Theodoro y el patrício Mummol lo recibieron con aplauso; pero Gontrano Boson que lo habia hecho venir, le robó sus tesoros, y fué el primero en perseguir à los que lo favorecían. Despues de la muerte de Chilpérico, indujeron los grandes del reyno à Gondebaudo à que tomasse el titulo de rey, y lo elevaron sobre el paves (ò broquel grande encorvado) en Briva-la-Gaillarda en Limosin. Gontrano emvió contra el tropas que lo sitiaron en Leon de Comminga, en 585. Quince dias despues, aquellos que habían tomado el partido de Gondebaudo, entregaron à los enemigos este infeliz rey, quien fué acogotado con una pedrada. * Gregório de Tours, *l.* 7. Aimoino Paulo Emílio, &c.

GONDEBAUDO, monge de santa Radegunda de Poitiers, se entremetió fuertemente para servir à Luís *el Benigno*, à quien sus hijos tenian encerrado en un monastério, el año 833. Passó de parte de este príncipe à ver à sus dos hijos Pepino y Luís, emvidiosos de su hermano mayor Lotário, y salió muy ayrosamente en esta negociacion; pero despues disgustado de ver que Pepino le impedía el gobernar à Luís *el Benigno*, irritó el ánimo de este monarca contra el. * Mezerai.

GONDEGISILO ò GODEGISILO, hijo segundo de *Gondioco* rey de los Borgoñones, dividió año 473 sus estados con los otros tres sus hermanos. Coligóse con Gondebaudo el mayor contra los dos menores, y escogió à Ginebra por sede de su reyno. Despues temiendo el poderío de su hermano, suscitó contra el à Clovis, y lo atrajo à su próprio reyno el año 500. Entonces fingiendose atemorizado Gondegisilo, llamó à socorro suyo à Gondebaudo; pero luego que se questionó de entrar en combate, que se dió à orillas del rio Oucha cerca de Dijon, se passó al lado de los Franceses. Huyóse Gondebaudo à Aviñon, y ajustadose con Clovis, sitió en Viena à Gondegisilo. Un fontanero, que había sido echado de la ciudad con las bocas inutiles, le enseñó la abertura de un aqueducto, por donde hizo entrar gentes que sorprendieron la ciudad. Escapadose pues su hermano à una iglésia de los Arrianos, fué muerto con un obispo de esta secta en aquel mismo año 500. * Gregório de Tours, *l.* 2. Paradin. Delbeno. Du Chesne, *hist. de Borgoña*.

GONDEMARO ò GUNDEMARO, rey de los Wisigodos en España, sucedió en el año 610 à *Vitérico*, y reynó dos años y diez meses. Hablan de el S. Isidoro, S. Ildefonso y todos los autores Españoles. Assistió al concilio de Toledo que se tuvo aquel año mismo 610, è hizo un decreto tocante à la precedéncia de la iglésia Toledana, que assi empieza: *Flavius Gondemarus venerabilibus patribus*, &c. refiriendolo à fin de denotar tenia el nombre de Flávio. Sucedióle *Sisebuco*. Nada de esto refiere Mendez de Sylva en su catálogo real; solo si dice que fué deudo del rey Recaredo, que casó con *Ilduara*, ilustre señora Gallega, que ganó muchas victórias a los Gascones Franceses, y que al cabo de dos años de reynado murió en Toledo el de 612, dexando establecida ley de que no se sacassen de la iglésia los retraidos.

GONDEMARO ò GODEMARO, quarto hijo de *Gondioco* rey de Borgoña, juntóse con su hermano Chilpérico contra Gondebaudo su hermano mayor, y retiró e de esta liga por vivir pacificamente en el repartimiento tocadole de los estados de su padre. Buscó Gondebaudo el despojarlo à el y à su hermano Chilpérico y el vengarse al mismo tiempo. Atacólos en Viena, y Gondemaro fué muerto el año 477, en una torre en que se defendia * Du Chesne, *hist. de Borgoña*.

GONDEMARO, GODOMARO ò GODEMARO, hijo menor de *Gondebaudo* rey de los Borgoñones, y hermano de *Segismundo*, hizo la guerra à los Franceses, y socumbió casi siempre en dos ò tres combates. Muerto Segismundo el año 524, reunió algunas tropas de las reliquias de su hermano, y fué deshecho en la batalla de Voiron que se dió aquel mismo año. Despues, atacado nuevamente, le quitaron à Autuna Clotário y Childeberto. Este desgraciado príncipe fué hecho prisionero en un castillo, donde pereció miserablemente el año 532, segun Procópio y Gregório de Tours, ò el de 534, segun la chrónica de Mário de Avenches. *Vease* BORGOÑA, CLODOMIRO, CLOTARIO I, y CHILDEBERTO I.

GONDI. La casa de Gondi, fecunda en hombres ilustres, es originária de Floréncia, en donde nada desluze lo grande de su esplendor que lucía en los primeros tiempos de la república. Creese dimanada de la de *Philippi*, una de las mas antiguas de Toscana, y probólo assi el autor de la história genealógica de esta casa, (año 1705) despues de muchos autores Italianos, por títulos incontestables. La antigüedad de los Philippi la demuestra Braccio Philippi, à quien hizo caballero el emperador Carlo *Magno* el año 805.

V. Gondo Gondi que vivia en el siglo XIII, fué el primero que añadió à su nombre el sobrenombre de Gondi, que han conservado sus descendientes. Tenía por bisavuelo à Orlando Bellicozo, uno de los consejeros antigüos de Floréncia, con voz y voto en el gran consejo, el año 1199, quien habia partido en 1153 con sus tres hermanos, la casa, torre, alojamiento y pórtico de Bellicozo su padre, que vivía en 1100. Uno de los hijos de Orlando fué llamado Fuerta, y era senador de Floréncia en 1204. Fué padre de Ricovero que vivía en 1251, y quien lo fué de Gondo Gondi. Este fué uno de los antigüos consejeros de Floréncia, y en este charácter signó el tratado de alianza entre esta república y la de Génova, en 1251. Fueron sus hijos Gozzo Gondi que sigue; *Baldo* Gondi, uno de los seys aprobadores para la seguridad de los grandes de Floréncia, y antigüo consejero, el año 1291, cuya posteridad acabó à fines del siglo XV; y *Rinieri* Gondi, uno de los consejeros de la república que firmó el tratado de alianza entre ella y la de Pisa, en 1256.

VI. Gozzo Gondi vivia por los años 1317, 1341 y 1350, como se vé por las actas, fué padre de

VII. Geri Gondi que formó su acuerdo en 1341 con

Gautier, IV conde de Brienna, duque de Athenas, luego condestable de Fráncia, por entonces señor de la república de Florencia. Mereció la benevoléncia de sus conciudadanos, adelantandoles sumas considerables para las urgéncias y necessidades del estado. Entre otros hijos tuvo à SIMON que sigue.

VIII. SIMON Gondi abjuró juntamente con su hermano el partido de los Gibelinos, y la acta fué tan solemne que todos los señores de la república se congregaron para recibirla. Prestó en 1354 cantidades crecidissimas à la república, y compró muchas tierras en la província de Mugello; lo qual demuestra la opuléncia de su casa. Casó dos vezes, y de *Magdalena* Lippi dexó entre otros hijos à LEONARDO que sigue; y à SYLVESTRE Gondi quien tuvo muchos hijos de *Alexandra* Donah, y entre otros à *Simon* Gondi, que fué alto-prior de la república en 1435, de cuya hija *Lena* ò *Magdalena* Gondi, que casó con *Juan* Salviati en 1455, nació *Jayme* Salviati, quien casó con *Lucrécia* de Médicis, tia de *Cathalina* de Médicis reyna de Fráncia, y hermana del papa Leon X. Hizólo ella padre de *María* Salviati, madre de *Cosme* I, gran duque de Toscana, y avuelo de *María* de Médicis reyna de Fráncia. CARLOS Gondi, otro hijo de SYLVESTRE Gondi, fué tambien uno de los altos-priores de la república en 1451, y su posteridad subsiste todavia en Floréncia en la persona de *Fernando Alexandro* Gondi, senador de Floréncia, en 1695.

IX. LEONARDO Gondi tuvo de *Francisca* Belfredelli, entre otros hijos à LEONARDO II que sigue.

X. LEONARDO Gondi, II del nombre, nacido en 1400, casó en 1419 con *Francisca* Biliotti, de la qual tuvo à *Julian* Gondi llamado el *Viejo* y el *Magnífico*, que passó de embaxador al conde de Urbino en 1464, alto-prior y señor de la Libertad en 1468. Fué en favor suyo el embaxador que emvió expressamente Fernando rey de Nápoles en 1477 à la república de Floréncia, pidiendo el restablecimiento de este Julian en todos sus honores, y el alzamiento de su destierro, à que lo habían emviado los del partido contrário, y le fué concedido. Concedióle tambien este príncipe por ornato de su escudo la corona ducal con la cimera, y esta divisa que todos los Gondi han usado despues, *Non sine labore.* Ofrecióle tambien una pension Alfonso rey de Nápoles, hijo de este Fernando, de lo qual lo felicitó este generoso Florentino en estos términos tan alabados del historiador Pablo Mini, *que no era cosa puesta en razon el que un ciudadano de una ciudad libre, recibiesse pension de un príncipe extrangero.* Casó tres vezes Julian: 1°. con *Magdalena* Strozzi: 2°. con *Isabel* Corsi: 3°. con *Antónia* Scolari. Formó su posteridad diversas ramas. La una acabó en 1626, y la segunda existió hasta *Fedérico* de Gondi caballero del orden de S. Esteban, que casó con *Cathalina* de Médicis. Entre otros hijos tuvo Leonardo à ANTÓNIO que sigue.

XI. ANTÓNIO Gondi I del nombre fué electo uno de los *buenos hombres*, esto es, de los supremos magistrados de la república. Tuvo entre otros à GERÓNIMO que sigue; y à ANTÓNIO que formó *la rama de los duques de Retz.*

XII. GERÓNIMO Gondi dexó entre otros à FRANCISCO Gondi que sigue.

XIII. FRANCISCO Gondi fué emviado por el gran duque de Toscana, embaxador à España, donde casó con D. *Ana* Velez de Guevara, hija de D. *Diego* Velez de Guevara y de D. *Leonor* de Herrera, de la qual tuvo entre otros hijos à GERONIMO que sigue.

XIV. GERÓNIMO Gondi passó de embaxador à Roma con el marqués Pisani, à solicitar la absolucion del rey Henrique IV, quien le concedió el brevete de caballero de sus órdenes; pero murió sin haber recibido el collar del orden. Había casado con *Luisa* hija de *Antónia* Buona Corsi, de la qual tuvo entre otros à JUAN BAPTISTA que sigue.

XV. JUAN BAPTISTA Gondi fué gentilhombre ordinário de la cámara del rey de Fráncia, è introductor de los embaxadores. Habia casado à 24 de júlio de 1602 con *Polixena* Rossi, dama de honor de la reyna María de Médicis, de la qual tuvo à GERÓNIMO que sigue.

XVI. GERÓNIMO baron de Gondi, III del nombre, fué capitan de caballos ligeros. Habia casado en 1644 con *Hypólita* de Comonr, del país de Poitou, con la qual procreó à PEDRO FERNANDO que sigue.

XVII. PEDRO FERNANDO de Gondi, conde de Vic, nació en 1658 y murió à 20 de júlio de 1699.

RAMA DE LOS DUQUES DE RETZ.

XII. ANTÓNIO Gondi, II del nombre, hijo segundo de ANTÓNIO Gondi, y de *Magdalena* Corbineli, habiendo passado à Fráncia, adquirió la tierra del Perron y fué mayordomo del rey Henrique III. Había casado en 1510 con *María Cathalina* de Pierrevive, la qual fué gobernadora de los infantes de Fráncia, habiendoselos confiado la reyna Cathalina de Médicis, en consideracion de las alianzas de la casa de Gondi con la de Médicis. Vinieron de este matrimónio ALBERTO que sigue; y entre otros *Pedro* de Gondi, obispo, duque de Langres, luego de París, prelado de grandes méritos, que jamás se pudo conseguir el empeñarlo en las conspiraciones de la liga, y à quien nombró cardenal en 1587 Sixto V. * Podran sobre este artículo consultar los curiosos el tomo I de la história de Gondi y el prefácio del segundo tomo.

XIII. ALBERTO de Gondi, duque de Retz, marqués de Bella-Isla, par y mariscal de Fráncia, &c. ilustró mucho su casa por los grandes empléos à que lo exâltaron sus méritos. Tuvo mucha parte en la confianza de la reyna Cathalina de Médicis, y benevoléncia del rey Carlos IX, quien lo hizo su único gentilhombre primero de su cámara, luego su camarero mayor. Hallóse en la batalla de S. Dionysio, à la frente de cien hombres de armas que mandaba en 1567, y en la de Moncontour en 1569. Escogiólo Carlos IX para concluir su matrimónio con Isabel de Austria, hija del emperador Maxîmiliano II, y para que en nombre suyo casasse con esta princessa. Había sido yá emviado à Inglaterra de embaxador en 1566, y habíalo honrado con el baston de mariscal de Fráncia el año siguiente. Escogiólo el rey Henrique III, para que representasse en su consagracion la persona del condestable, hizólo general de las galeras, caballero de sus órdenes en 1579, duque, par y gobernador de Provenza, y finalmente generalíssimo de sus exércitos. Correspondió celoso à la confianza de su amo: aconsejóle se uniesse con el rey de Navarra contra las interpresas de la liga. Despues de la muerte funesta de este monarca, se aplicó à Henrique *el Grande*, quien lo nombró para representar al conde de Tolosa en su consagracion en 1594. Conduxo las tropas que estaban aposentadas en la calle y puerta de S. Martin de París quando por allí hizo el rey su entrada. Hallóse tambien en los estados de Ruan en seguimiento del mismo rey à quien sirvió con fidelidad hasta su muerte acaecida en 1602. Casó con *Cláudia Cathalina* de Clermont. *Vease* CLERMONT y sus citas. Fueron diversos sus hijos, y entre ellos *Henrique*, llamado el cardenal de Retz, maestre del oratório del rey Christianíssimo, comendador de sus órdenes, luego obispo de París, por renúncia de su tio. Offició en las exêquias del rey Henrique *el Grande*, hallóse en los estados que se tuvieron en París en 1614, y lo crió cardenal Paulo V en 1618. Empleólo el rey Luís XIII en diversos negócios y murió en 1622, en Beziers, adonde habia seguido al rey, quien marchaba con las armas en la mano à reducir los Hugonotes.

Fué tambien de esta casa *Juan Francisco Paulo*, cardenal de Retz, recomendable por sus méritos y piedad con que acabó su vida. Crióle cardenal Innocéncio X en 1652. Fué hecho tambien arzobispo de Corintho y coadjutor de su tio, al qual sucedió en el arzobispado de París; pero habiendole hallado por su desgrácia em-

p nado en las turbuléncias de las guerras de París, en las quales hizo una gran figura bajo del epígrafe de coadjutor, fué preso y llevado à Nantes, de donde se escapó y retiró à Roma. En 1661, hizo la paz à su persona conveniente y dexacion de su arzobispado de París. Dióséle la abadía de S. Dionysio en Fráncia: tenía yá las de Buzai y de Kemperla. Quiso este gran hombre devolver su capelo de cardenal à Clemente X; pero mandóle este soberano pontífice, à solicitud del rey Christianíssimo, lo conservasse. Había yá determinado el retirarse de un todo, en el qual passó el resto de su vida como un sencillo particular, à fin de pagar tres millones que debía, los que tuvo el consuelo de pagarlos antes de su muerte acaecida en París à 24 de agosto de 1679 à los 66 de su edad. Fué transferido su cuerpo à S. Dionysio en Fráncia, donde yace. * *Vease* al P. Anselmo y otros.

GONDIOCO, GONDIOC ò GUNDICARIO, rey de los Borgoñones, establecióse en las Gaulas, y extendió sus conquistas desde el Ródano hasta el Saona. Házia el año 434 perdió 20000 vassallos suyos que assolaban la Bélgica. En adelante pidió la paz al patricio Aétio. Matóle despues Upar ù Octar, rey de los Hunos. Otros dicen que Atila en 437, y dexó dos hijos, *Gondioco* ò *Gondiuco*, y *Chilpérico*. * Próspero, *in fast.* & *chron.* Idácio, *en la chron.* Cassiodoro. Servandes. Sigónio, &c.

GONDIOCO, GONDIUCO ò GONDERICO, hijo del antecedente, sucedió en el reyno de Borgoña, con su hermano Chilpérico, año 437. Obtuvieron de los Romanos házia el año 443 la Saboya. Despues en 452 socorrieron à Theodórico rey de los Wisigodos contra Rechiano rey de los Suevos en España. En 455, aprovechandose de la division de los Romanos, tomó à Viena y à Leon y sometió una parte de las Gaulas. Murió házia el año 475 dexando quatro hijos, *Gondebaudo*, *Gondegisilo*, *Gondemaro* y *Chilpérico*. * Jornandez è Idácio, *en la chron.* Du Chesne. Delbene, *hist de Borgoña*. Chórier, *hist. del Delphinado*. Sidónio. Apolinário. Gregório de Tours, &c.

GONDIODA, GONDIUCA ò GONDTHEUCA, mujer de *Clodomiro*, hijo de *Clovis*, rey de Orleans, fué madre de *Tibaudo*, de *Gontier* y de *S. Cloud*. Mató Clotário à los dos primeros, y no pudo escaparse de esta bárbara execucion sino el último que se ordenó de sacerdote, y murió santamente. Asseguran algunos genealogistas, que despues de la muerte de Clodomiro el año 524 el mismo Clotário I casó con Gondiuca; pero que de ella no tuvo hijos. * Gregório de Tours. Aimoino. Tillet. Santa Martha, *hist. geneal. de la casa de Fráncia*. El P. Anselmo.

GONDOMADO y VADOMARIO, hermanos y reyes de los Alemanes, hicieron repetidas vezes correrías por las Gaulas, de las quales eran vezinos, házia el año 354 de Jesu-Christo. El emperador Constáncio que reynaba entonces, marchó contra ellos aquel año mismo, y habiendo tentado aunque inutilmente passar el Rhin, trató con estos bárbaros, despues de una segunda guerra. Observóse la paz por algun tiempo, durante la vida de Gondomado; pero luego que lo mataron, se unieron sus vassallos à los demas Alemanes à fin de hacer la guerra à los Romanos. * Ammiano Marcelino, *l.* 14 *y* 16.

GONDOMAR, GONDAMAR y GOUDAMAR, lugar de España en el reyno de Galicia, con título de condado, está situado al oriente del pequeño golfo de Bayona, poco mas ò menos al sud de Santiago de Compostela, de la qual dista diez y seys à diez y siete leguas. Phelipe III, rey de España, hizo de el un presente à Diego Sarmiento de Acuña. * Colmenar, *Delícias de España*, *p.* 129.

GONDRIN, ciudad de Fráncia à quatro leguas de Condom, conocida por el nombre que ha dado à una casa antigüa, cuyo nombre verdadero es Pardaillan, que extrae su origen de la ciudad de este nombre en el Armañac, donde tiene el título de primera baronía. Pons de Pardaillan, señor de Gondrin, vivía el año 1070 y casó con *Navarra* de Lupé.

Los historiadores Franceses refieren su posteridad, principiandola en Bernardo señor de Pardaillan y de Gondrin, que vivía en 1230 y acompañó al rey S. Luís al sítio de Tunes en Africa. Dice la tradicion recibida entre ellos, que mató à un Moro à la frente de su exército, y que de alli provino el adornar su escudo de armas con una cabeza de Moro. Fué padre de Odet, señor de Pardaillan y de Gondrin, quien se halló en 1276 en los estados de Armañac y de Fezenzac, donde el conde Bernardo formó costumbres para sus estados. Dicen estas *de consensu & assensu expresso nobilium dominorum Odonis de Pardailano & Bartholomæi de Callaveto.* *Vease* su sucession, alianzas y empléos en la história de S. Luís, que escribió Joinuille. *Memórias de las revoluciones de Suécia* y en el P. Anselmo, &c.

GONDRIN (Luís Henrique Pardaillan de) hijo de *António Arnaudo*, marques de Montespan y de Antino, señor de Gondrin, virrey de Navarra, capitan de las guárdias de corps de Henrique IV, caballero del orden *Sancti Spiritus*, y de *Paula* de san Lari de Bellegarda, hermana de *Rogero* duque de Bellegarda, escudero mayor de Fráncia, nació en 1620 en el castillo de Gondrin diócesis de Auceta, y estudió en el colégio de la Flecha. Passó muy mozo à Paris, donde volvió à empezar su philosophía en la universidad, y estudió por espácio de tres años la theología en las escuelas de Sorbona. *Octávio* de Bellegarda, arzobispo de Sens, primo suyo, lo pidió y lo obtuvo de la reyna regenta por coadjutor en 1644, à tiempo mismo que se disponía à graduarse. Tomó possesion de este arzobispado el dia 16 de agosto de 1646, y lo gobernó cuidadosissimo hasta 10 de septiembre de 1674, en que murió à los 54 de su edad. Tuvo ciertos sinsabores con los reverendos padres Jesuitas, à quienes puso en entredicho, y les hizo observar por toda su diócesis este entredicho por espácio de 25 años, esto es, todo el tiempo que rehusaron someterse à sus ordenanzas. Levantaronlo sus sucessores despues de la sumission de los padres. Defendió celosissimo los interesses de la iglésia y episcopado, en todas ocasiones en las juntas del clero y para con todas las potências, à expensas de sus próprios interesses. Signó el dia 28 de marzo de 1654 la carta de la junta del clero à Innocéncio X, por la qual reconocían los prelados que las cinco proposiciones eran de Jansénio, y firmó tambien la de la junta à los demas obispos, en la qual se esmeraba à significar no podia en lo expressado haber alguna duda. Annotase tambien su firma en la carta que escribió la junta en 2 de septiembre de 1656 al papa Alexandro VII, que el consintió, despues de algunas dificultades que se aclararon bien presto, que confessó se hallaba obligado en conciéncia à firmar: subscribió tambien el Formulário sin distincion ni explicacion; pero creyendose deber tener alguna consideracion para aquellos que no eran tan enteramente como el persuadidos de la obligacion de subscribir al Formulário, deseó se les dexasse passar la distincion *del hecho* ò *del derecho*, si acaso professaban condenar la doctrina de las cinco proposiciones: y fué por esta razon el haberse agregado à los quatro obispos, y haber escrito à Clemente IX era necessario separar la *question del hecho de la de derecho*, que se hallaban confundidas en el Formulário formado para la condenacion de las cinco proposiciones attribuidas à Jansénio. Puede verse en otra parte como los quatro obispos de Alet, Pamiers, Angers y Bovés salieron de los embarazos que habianseles suscitado, à causa del Formulário y permanecieron en sus sedes, y como logro la paz entonces la iglésia de Fráncia. Salido pues de tantos embarazos, se mantuvo en su diócesis, sin afloxarse en las obligaciones de un pastor vigilante. Publicó muchas ordenanzas pastorleas tocante à los principales puntos de la eclesiástica disciplina, y matérias principales de la

moral Christiana. Fué uno de los primeros obispos que censuraron la apología de los casuistas. Trabajó è hizo trabajar en la refutacion de las máximas que el había condenado. Murió en su abadía de Chaulmes que está en la diócesis de Sens. Alli quedó su corazon y fué su cuerpo transferido à la cathedral y puesto al lado del altar mayor en el sepulcro de su predecessor Octávio. * *Memórias manuscritas.*

GONET (Juan Baptista) religioso Domínico, natural de Beziers, professó házia el año 1633 à los 17 de su edad, y fué recibido por doctor de la universidad de Burdéos en 1640. Enseñó despues la theología aquel año mismo hasta el de 1671, en que fué hecho provincial. En 1675 reasumió su cáthedra que retuvo asta 1677. Compuso un curso de theología que intituló *Clypeus doctrinæ Thomisticæ*, y que pareció de primera instáncia en diez volúmenes de à 12, y en París el de 1669 en cinco volúmenes de à fólio; pero es la mejor edicion la de Leon de 1740, tambien en cinco volúmenes de à fólio, y en 24 tomos *in* 8°. para la comodidad de los estudiantes. Escribió tambien una dissertacion tocante à la probabilidad, que publicó en Burdéos en 1664 en 12, y un manual de los Thomistas de que ha habido muchas ediciones; pero la de Leon de 1740 en fólio es la última y la mas exácta. Murió este docto Dominicano en Beziers à 24 de henero de 1681 à los 65 de su edad. * *Bibliot. ord. fratr. Præd.* &c.

GONFALON, Cofradía. *Busquese* CONFANON.

GONFALONERO ò GONFANONERO, es quien lleva el estandarte de la iglésia. Deriva de la palabra *Guntfanonarius*, que se halla en los capitulares de Carlos el *Calvo*. Llamaronse tambien *Gonfaloneros* los protectores que establecieron los pontífices en las principales ciudades del património de S. Pedro, desdeque se levantaron los emperadores contra la iglésia y perdieron la calidad de sus protectores. Llamaronse *Gonfaloneros* de la iglésia de S. Martin de Tours, los condes de Anjou, desde que por sus cuidados el cuerpo de S. Martin fué transferido de Auxerra à su iglésia. Llamabanse tambien los antigüos conde de Vexin *Gonfaloneros* de la iglésia de S. Dionysio en Fráncia, porque llevaban la bandera que se llamaba la *Oriflambe*. Glorianse los duques de Modena, de Urbino y de Parma, de que los de su família posseyeron la dignidad de Gonfalonero de la iglésia, y tienen el Gonfanon en sus escuderos de armas. Huvo entre los Florentinos un magistrado que se llamaba el *Gonfalonero* de la justicia, en el tiempo que este estado era republicano. En Luca, el caudillo de la república se llama tambien Gonfalonero. Rigen la ciudad de Sena tres Gonfaloneros, de los quales manda cadauno à una tercera parte de la ciudad. * *Dict. de Furetiere* por Beauval.

GONFANON ò GONFALON, bandera cortada por abajo en muchos pedazos que de ella cuelgan, llamandose cada qual *Fanon*, del Aleman, *fanen*, que significa, *una pieza de estofa* y *una bandera*. Este mismo nombre es el de las banderas de la iglésia, que llevan los Gonfaloneros quando ès necessário levantar tropas para defender la iglésia y los bienes eclesiásticos. En las juntas mayores del reyno de Jerusalem, *l.* 2. *c.* 10. Se habló acerca del modo con que el condestable y el mariscal deben llevar cada qual de ellos por su turno el Gonfanon delante del rey, marchando à caballo en dia de ceremonia. * El docto P. Menestrier, Jesuita, *acerca del origen de los escudos de armas.*

GONGA, antigüamente ciudad pequeña de Turquía en Europa. Está en la Romania sobre el mar de Mármara, à 4 leguas de Rudisto de la banda del médio dia. * Maty, *diccion.*

GONGORA (Luís) Español, natural de Cordova, donde nació à 11 de júlio de 1561, y à quien llamamos los Españoles el príncipe de nuestros poetas Lyricos. Era hijo de D. *Francisco* Argote y de D. *Leonor* de Gongora, ambos de estirpe conocida. Estudió en Salamanca, donde se dió à conocer bien presto por su espíritu vivo y fervoroso, assicomo por el talento natural que tenía à la poesía, à la qual se aplicó especialmente. Habiendo abrazado el estado eclesiástico, fué hecho capellan real y prebendado de la iglésia de Cordova, donde murió à 23 de marzo de 1627 à los 66 de su edad. Corre un volumen de sus obras en 4°. con el título de *Obras de* D. *Luís de Gongora* y *Argote*. Sus poesías estan llenas de contrapuntéos que decimos, y de expressiones reelevadas. Son poco justas las comparaciones, y las metaphoras duras y exâgeradas, en lo que quieren significar; y finalmente es tan obscuro, que le dieron los Españoles el sobrenombre de *Maravilloso*. * S. Evremont, *tomo* 5.

Es no obstante original en su estilo ampollado, siendo un original tambien que agrada aun à aquellos que estiman y apetecen los discursos ciertos y naturales, aun quando no fuera esto, repetimos, sino por lo nuevo de sus expressiones. Su corto poema del Polifemo y sus soledades, son en su espécie obras de maestría, y jamas se dió poeta con tanto arte en decir cosas de poca monta con expressiones tan magníficas como las suyas. Conservase en la biblioteca del señor conde de Ericeira diversas sátyras de Gongora manuscritas de Quevedo y del conde de Villamediana, Correo mayor que fué de España. D. Joseph Pellizer de Salas y Tovar, historiador de Castilla, adscribió à Gongora el epígrafe de Pindaro de Andalucía. Hizo notas sobre las principales obras de este poeta, con el título de *Lecciones solemnes*, impressas en Madrid en 1630. D. García de Salcedo coronel, caballero del orden de Santiago, escudero del cardenal infante, y capitan de guárdias del duque de Alcala, virrey de Nápoles, hizo tambien un comentário sobre las poesías de Gongora, impresso en Madrid en 1648, en tres volúmenes. D. Gonzalo de Cordova, ministró en 1654 una edicion de las obras de Gongora, en donde se registra al princípio la vida de nuestro poeta, à cuyo numen prosiguiendo en tributarle los elógios condignos, no podemos disconvenir en que era dotado del génio mas famoso para la poesía que hasta entonces había nuestra España producido; si bien por un humor bien diferente del de los poetas del comun, no se dió à conocer hasta despues de su muerte. Juntóse quanto se pudo encontrar de sus obras, las quales se imprimieron muchas vezes en 4°. en Madrid, Brusseles y otras partes. Comprehenden estas sonetos, chanzonetas, romances, décimas y letrillas; algunas piezas de verso heróico, una comédia y algunos pedazos de obras principiadas. No hay poeta alguno de qualquier espécie que sea, al qual, en dictamen de D. Nicolás António, no haya podido causar celo y emvidia nuestro Gongora, porque en vez de haber dividido entresi las excelentes prerogativas que pide la professíon de poeta, había reunido en su persona todas estas perfecciones con tanta fortuna que con justícia se le adscribe oy dia el epígrafe de *Principe de los poetas Españoles*. Es su modo de escribir tan nuevo y extraordinário que llegó à tocar la fimbria de lo sublime, de tal modo que aun sus enemigos mismos no se han excusado de tributarselo sin atreverse de ningun modo à dexarlo en igualdad con los demas, costeado todo del conocimiento de lo noble, fuerte y elevado de lo heróico que compuso, bien sea por la belleza que en todo ello demuestra de su génio, por la delicadeza y agrado que en sus piezas lyricas se encuentran, bien sea finalmente por la sal, ligereza, donayre y retruecanos ingeniosos que se encuentran en sus piezas cómicas y satyricas. Compuso poco, si atendemos à su gran numen; pero esto poco con exáctitud consumada, y todas las piezas que retocó sobre limadíssimas y muy pulidas. Introduxo en su idioma muchas vozes latinas, y las empleó muy à propósito. Nosotros los Españoles incluimos oy dia entre las obligaciones de que le somos deudores, la de haber dado extension à los límites de nuestra lengua, habiendola enriquecida tambien con muchas cosas nuevas. Sostienen

algunos incurrió Gongora en absurdos embarazosos, por la afectacion que patentó à llenar sus versos de figuras y de quantos artificios puede sugerir la rethórica, como tambien por el frequente uso que hace de las fábulas que incessante introduce. Pretende tambien el señor Rosteau que este nuestro famoso poeta se empeñó en un cierto estilo que llaman los Españoles *culto*, pero que decayó en metáphoras y transposiciones que por la mayor parte son obscuras y dificiles aun à los mas castizos Españoles; pero D. Nicolás António es de sentir que este chàráćter extraordinário que siguió es el que forma y construye todo su distintivo y especialissimo de sus glórias. Puede decirse que la parte dominante de Gongora es el chàráćter satyrico. No excusó en el à las cabezas coronadas. Sostiene D. Nicolás António en el prefácio de su excelente biblioteca que si este felicíssimo génio se huviera terminado al género ò versificacion épica, no tendría que emvidiar la España à la Grécia su Homero, à los Romanos su Virgílio, ni à los Italianos su Tasso. Como nuestro Gongora tuvo muchos enemigos ò emvidiosos por mejor decir, tuvo tambien defensores en gran número. Uno de los primeros y mas celosos fué D. Joseph Pellizer de Salazar, el qual aunque entonces muy mozo, emprendió la defensa de sus poesias y persona, en un libro en lengua vulgar, que tiene por título *Lecciones solemnes acerca de las obras de D. Luís de Gongora.* Christoval Salar Mardones hizo lo mismo en los comentários que ministró en 1636 tocante à la tragédia de *Pyramo* y *Tisbe* de nuestro autor, de la qual formó tambien una paráphrasis con una amplíssima defensa; pero nádie tributó servício mas señalado à Gongora sino D. García de Salzedo y coronel, como yá se dixo, quien dió à luz una edicion correćtíssima de sus excelentes poesías en verso mayor, esto es, de todo lo que hizo extra de los versos de ocho sylabas, explicandolas al mismo tiempo por doćtos comentários. Esta fué la edicion primera que se vió correćta. Todas las antecedentes habian salido defećtuosas y mucho, porque siendo pósthuma la primera y llena de defećtos, les habia servido de modelo; y aunque la edicion de Brussélas sea bellíssima por lo que mira al papel y chàráćteres, no se halla bastantemente imitada como la de Salcedo, y le faltan algunas piezas. D. Nicolás António cuenta tambien entre los que emprendieron la defensa y justificacion del estilo figurado de Gongora, à D. Francisco de Amaya, à D. Martin de Angulo y Pulgar, à Martin Vasquez de Lirivela, y à Juan Francisco Andres Ustariz, quien ministró tambien una lista de todos los que han elogiado à Gongora. * Nicolás António, *bibliot. Hisp. tom. 2. item in præf. ejusdem operis, pag. 23. item in tom. 2. bibliot. & alibi non semel.* Resteau, *memórias*, ò *dićtámenes sobre algunas obras que leyó*, *pag.* 71.

GONNELI (Juan) sobrenombrado el Ciego de Cambassi, por el nombre de su pátria, lugar cercano à Volterra en la Toscana. Entró en casa de Pedro Tacca, discipulo de Juan de Bolónia, bajo de cuya disciplina hizo progressos grandes en la escultura H. abiendo cegado à los 20 años de su edad, parecia cosa muy natural el que no pudiesse yá usar mas de sus talentos; pero no obstante, cosa que parecerá increíble, se aventuró à hacer figuras de barro cocido, las quales elevó à toda su perfeccion, con solo el sentido del taćto. Hizo mas: emprendió hacer del mismo modo retratos, y con efećto acabó muchos de ellos que salieron muy semejantes. Vióse en Fráncia el del señor Hesselin, contralor de la cámara de los dineros; es cosa lastimosa que una obra tan singular no se encuentre yá, sin que se sepa su paradero, la qual serviría de prueba à lo que acabamos de referir. Murió en Roma durante el pontificado de Urbano VIII. * *Veasé* à Baldinucci, *Notizie de professori del dissegno*, en Floréncia 1728 *en* 4°. de Piles, *didlogo sobre los coloridos.*

GONNEVILLE (***) gentilhombre Normano. Habiendo salido de la ciudad de Honfleur para ir à las Indias Orientales en 1503, lo arrojaron los vientos à la parte oriental de las tierras llamadas Australes. Tomó este capitan despues de notada la calidad del território y las costumbres de los habitadores, la resolucion de volverse à Normandía, y à fin de autorizar su descubrimiento, llevó consigo uno de los hijos del rey de este país; pero por desgrácia cayó en manos de un corsário Inglés, à vista yá de la isla de Jersey, cerca de las costas de Normandía, donde dió sus quexas al almirantazgo. Agregó à ellas una declaracion de su viage con data de 19 de júlio de 1505, la qual contiene entre muchas particularidades que este país que llama *las Indias Meridionales*, es fertilíssimo; que sus habitadores son dóciles y poco salvages, y que cada canton tiene su rey. * *Descripcion de la tierra Austral, impressa en París.*

GONON (Benito) de Burgo en Bressa, monge Celestino, desde el año 1608. Passò casi toda su vida en un profundo retiro donde fué considerado como hombre de oracion, y de este exercício lo aliviaban solamente muchas obras que compuso, y de las quales se ha impresso la mayor parte. En 1625 ministró en Leon una recoleccion latina de las vidas y máxîmas de los padres de Occidente, en siete libros, con algunas vidas de los solitários de Oriente. En 1637 imprimió en la misma en 4°. *Chronicon Deiparæ virginis Mariæ*, que es una recoleccion en que se encuentran muchos hechos y milagros que merecerían otros garantes. En el mismo año pareció impresso allí tambien su *Vergel de la sacratíssima Virgen*, en latin, en el qual hace à esta santa madre de Dios muchas aplicaciones de textos y figuras del antigüo testamento. En 1635 había dado à luz una *história de la euchàristia*, en latin y *Schola sanćtorum Patrum*, que es una recoleccion de máxîmas de los padres para la vida espiritual. Ministró en francés una *história* y *milagros* de N. S. *de buenas nuevas en los Celestinos de Leon; los ilustres penitentes* y *caritativos con los pobres*, *con la história de Cariton; la castidad recompensada* ò *la história de las siete doncellas; histórias verdaderas* y *curiosas*, en que se vén representadas las aventuras extrañas de las personas ilustres, en Leon el año 1644. Dexó manuscritas muchas obras, cuya lista puede verse en la *história Latina de los Celestinos de la congregacion de Fráncia por el* P. Becquet en 4°. *p.* 205.

GONTAUT. *Busquese* BIRON.

GONTHARIO ò GONTIERO, hijo segundo de Clodomiro, rey de Orleans, y de *Gondiuca*, crióse con sus hermanos *Tibaudo* y *Cloudo*, en compañía de santa Clotilda avuela suya. Clotário I, tio de ellos, habiendolos hecho desaparecer con artifício y astúcia, assassinó en el de 532 à los dos primeros, los quales fueron enterrados en la iglésia de los santos Pedro y Pablo, llamada oy dia santa Genevieva del Monte. * Gregório de Tours, *l.* 3. *c.* 18. *histor.*

GONTHARIO ò GONTIERO, príncipe Francés, era hijo de Clotario I y de *Ingonda*. En 534, el rey su padre lo puso à la frente de un exército que emviaba contra los Godos. Gontiero, que solos tenía entonces quince ò diez y seys años de edad, murió poco tiempo despues. * Gregório de Tours, *l.* 4. *c.* 3. Valois, *de Gest. Franc.*

GONTHARIO ò GUNTHIERO, *Guntherus*, religioso de S. Amando de la congregacion Cluniacense, en el siglo XII hàzia el año 1160, fué estimado à causa de sus poesías, que tenían mas de la pureza de los antigüos que de la barbaridad de su tiempo. Compuso un poema en diez libros acerca de las expediciones del emperador Federico *Barbaroja* en la Ligúria y Lombardía, y adscribió à esta obra el titulo de *Ligurinus, seu de gestis Friderici Barbarossæ imperatoris.* Es este mismo poema el que citan el cardenal Barónio y otros, bajo del nombre de *Ligurinus*. Tenemos de el diversas ediciones, de Strasburgo el año 1531, de Basiléa de 1569, de Francfort en 1584 y de otras partes. Colocóse tambien en el tercer volumen de los autores de la história de Alemánia. Jayme Spigélio y Conrado Ritterhúsio le hicieron notas.

Gonthário pues habla assi de si mismo al fin del libro décimo de su poema.

Hoc quoque me fama, si desint cætera, solum,
Conciliare potest, quod jam per multa latentes
Sæcula, nec clausis prodire penatibus ausas
Pierides vulgare paro, priscumque nitorem
Reddere carminibus, tardosque citare poetas, &c.

Cree Vóssio que Gunthiero, monge de S. Amando, vivía el año 1090, y que es diverso de aquel que escribió el poema de Barbaroja. No hay pero de ello apariéncia alguna, pues que ambos eran poetas, y que el primero escribió en verso la vida de los santos Ciriaco y Julita. Compuso tambien una obra intitulada *de Oratione, jejunio & eleemosyna*, en trece libros, impressa en Basiléa el año 1504 y 1507. *Veafe* LIGURINO ò LIGURINUS. * Sigeberto, *de script. eccles. c.* 166. Trithémio, *in catal.* Vóssio, *de hist. Lat.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.* &c.

GONTHERO ò GUNTHERO, monge del orden Cisterciense, en el monastério de Parisis, diócesis de Basiléa, vivía en el XIII siglo, el año 1210, y compuso una história de Constantinopla, que publicó Canísio. Hizóla pues en fuerza de lo que le había referido su abad Martin, que habíase hallado en la toma de Constantinopla por los Franceses. * Bellarmino, *de script. eccles.* Vóssio. Carlos de Vilch. Le Mire. Possevino. Canísio, *antiquarum lectionum*, *tom.* 5.

GONTHIERO, arzobispo de Colónia, primer capellan, esto es, limosnero mayor del rey Carlos *el Calvo*, fué colocado en la sede de Colónia el año 851. Hallóse en 859 en los concílios de Metz y de Toul y se adquirió reputacion grande; pero la complacéncia con que atendió à su hermana Valdrada, fué para el exórdio de pesadumbres y disgustos. Quería y estimaba à esta señora Lothário II rey de Lorena, y por casarse con ella antojósele repudiar à Tietberga su mujer. Gontiero pues juntandose à Teutgardo, arzobispo de Treveris, acusó à la reyna de muchos delitos en un concílio, y la hizo repudiar. Apeló de ello Tietberga al papa Nicoló I, quien embió legados a Fráncia. Estos, ganados por los regalos y presentes de Gonthiero, en el concílio de Metz aprobaron el divórcio: pero advertido de injusto procedimiento su santidad; congregó en 863 un concílio en Roma, y condenó à sus legados con Teutgardo y Gontiero. Este último passó el siguiente año à Roma; pero no habiendo podido inclinar à su favor al papa Nicoló, continuó en exercer las funciones de obispo, y murió à 8 de júlio de 870. * *Veafe* à Othon de Frisinghem; à Reginon; *los annales de Fulde; los capitulares de Carlos el Calvo;* Anastásio. Santa-Martha. Gelénio. Cratepólio, &c.

GONTIERO ò GUNTHERO, obispo de Bamberg, vivía en el siglo IX házia el año 1060. Dicen los autores que de el hablan, tenía un conocimiento grande de las lenguas y bellas letras. Passó à la Palestina, è hizo la descripcion de este viage. * *Veafe* à Vóssio, Simler, Riccioli.

GONTIERO, nombrado emperador de Alemánia, era antes conde de Schwartzemburgoen la Turinga. Fué electo en 1346, à fin de oponerlo à Carlos rey de Bohémia, à quien otro partido había electo emperador. Mientras estos dos concurrentes se disponían à la guerra para apoderarse del Império, murió Gonthiero de veneno en Francfort à los 45 años y seys meses de su edad, despues de su eleccion. Dióselo à beber un medico como si fuera una medicina. Fué sepultado en la iglésia de S. Bartholomé, y se le hicieron exêquias reales, à que assistió su contrário Carlos. Era un príncipe animoso y merecedor del Império. Ahasuero Fritschio hizo imprimir en 1677 en Leipsick y en Jena, un librito en el qual podrán saber los curiosos no tan solamente la história de este emperador, mais tambien muchas antigüedades, desumptas de los archivos de Alemánia.

GONTIERO I, arzobispo de Magdeburgo, era de Westfalia, y conde de Zwalenberg. Fué electo en 1278. Aunque hubiessen algunos canónigos electo à Erico marqués de Brandeburgo, y otros à Busso, señor de Querfurt, no dexó Gontiero de mantenerse en su sede. Tuvo no poco que sufrir de los marqueses de Brandeburgo, quienes entraron en el arzobispado, amenazando de hacer de la cathedral de Magdeburgo una caballeriza para sus caballos. A pesar de estas guapezas, ganó Gontiero la batalla, è hizo prisioneros tres cientos gentileshombres sin contar el marqués Othon IV, quien mediante su mujer la qual supo ganar el ánimo de algunos canónigos, alcanzó su libertad por la suma de 4000 marcos de plata. Quando huvo contado el précio de su rescate, empezó à sonreirse y dixo que ignoraban los canónigos de qual valor era un marqués de Brandeburgo; Quando supo Gontiero lo que habian executado los canónigos, concibió de ello tal displicéncia, que les resignó el arzobispado, al cabo de haber ocupado la sede solamente un año. * *Gr. dict. univ. Holl.* Steverfd. *in primat. Magdeb.* Wernero, *Magdeb. chron.* Sagitarii *antiq Magdeb.* Bucelino, *catal. archiepisc. Magdeb. in Germ.*

GONTIERO II, arzobispo de Magdeburgo, era hermano de Henrique, conde de Schwartzburgo, y fué electo en 1403 por arzobispo de Magdeburgo. Poco tiempo despues entró en una engorrosa guerra con la casa de Anhalt, pero se hizo la paz al cabo de tres años. En 1411 y 1412, tuvo con sus aliados harto trabajo en apoderarse del castillo de Hartsburgo que servía de retirada à los tres hermanos Schwigelde. En 1433, desazonóse con los habitantes de Magdeburgo sobre que querían fuesse su ciudad mejor fortificada. Quitaronle muchas plazas, y aunque el año siguiente les mandasse el concílio sopena de excomunion de remitirlas à su arzobispo, bien lejos de obedecer à sus órdenes, se pusieron nuevamente en campaña y le tomaron tambien otras. Los Magdeburgenses para nervar su partido se aliaron con los de Halle. El arzobispo de su parte, apadrinado del elector de Saxónia, de los landgraves de Turinga y de Hesse, y de los condes de Mansfeldt, de Stolberg y de Schwartzburgo, se avanzó házia Halle con un poderoso exército: pero se vino bien presto à un acomodamiento, por el qual fueron obligados à restituir todo al arzobispo. Murió en 1445 de una apoplexía en el castillo de Giebichenstein. * *Gr. dict. univ. Holl.* Steverfd. *in primat. Magdeb.* Sagitarii *antiq. Magdeb.* Krántzio, *metropol.* Spangenberg, *Mansfeld. chron.*

GONTRANO, hijo de CLOTARIO I, rey de Fráncia, tocóle en parte en 561 Orleans, Burges y la Borgoña, y estableció la sede de su domínio en Chalon-sobre-Saona. Fueronle poco honoríficos los princípios de su reynado, à causa de los dereglamentos de sus amores y costumbres. Casó, despues de barajadas las cartas con una criada suya llamada *Veneranda*, con *Mercatruda*, hija del duque *Magnacario*; pero por haber ella envenenado à uno de los hijos de su manceba, la dexó, y tomó una de las de su comitiva, llamada *Austregilda Bobila*. Habiendo pues los Lombardos entrado en sus estados, los atacó el patricio Amato, quien fué deshecho el año 571. Fué Mummol afortunado, porque los cargó quando entraban en Itália y los derrotó. Juntóse Gontrano tambien con Chilpérico para oponerse à las armas de Sigeberto. Hizo la guerra à Recaredo rey de los Godos en Lenguadoc; pero sin provecho, y fué vencido cerca de Carcassona el año 587. Muerto Chilpérico, tomó à su hijo bajo de su amparo, y se apresuró à vengar su muerte. Tuvo tambien guerra contra Gondebaudo, y al fin de su vida donó sus estados à su sobrino Childeberto II. Hizo congregar muchos concílios, amó la justícia y el bien público; pero fué acusado de tímido, sospechoso è inconstante y facil en dexarse llevar y vencer de la cólera y lisonjas. Murió en Chalon-sobre-Saona à 27 de marzo de 592 al cabo de haber reynado 32 años,

y fué sepultado en la iglésia de S. Marcelo que habia construido, assicomo otras muchas. El fin de su vida fué tan edificativo que le adscriben muchos el epigrafe de santo. Habia tenido de *Veneranda*, moza de baja condicion, à *Gondebaudo* que fué atosigado por los artificios de *Marcatruda* su segunda mujer. De *Austregilda* llamada *Bobila*, tuvo à *Clotário* y *Clodomiro* que fallecieron el año 577; à *Clodeberga* y *Clotilda* muertas mozas. Hablóse de la última en un concílio de Valéncia que hizo congregar el rey Gontrano el año 584. Dicen algunos autores que sobrevivió ella al rey su padre. * Gregório de Tours. Fredegário. Aimoino, &c.

GONTRANO. *Busquese* BOSONGONTRANO.

GONZAGA, casa que ha dado en sola la rama de los duques de Mántua, dos emperatrices à la Alemánia, una reyna à la Polónia y dos archiduquessas à la casa de Austria, no habiendo casa alguna que haya producido tantos cardenales à la iglésia. Refieren los genealogistas su posteridad desde

I. Luis Gonzaga, I del nombre, capitan de Mántua, hijo de Guido, con el qual se deshizo en 1327 ò 1328 de Passarino Bonicolsa, tyrano de Mántua. Obtuvo el señorio de esta ciudad bajo del nombre de vicário del império, y murió à 18 de henero de 1360 à los 93 años de su edad, dexando succession de sus tres mujeres, entre otros, à *Philipino*, muerto mozo; à Guido que sigue; y à Feltrino de Gonzaga, que hizo *la rama de los condes de* Novellara, *referida aqui despues.*

II. Guido de Gonzaga, capitan de Mántua, murió à 21 de octubre de 1369, habiendo tenido de *Verda* Becaira su mujer, à *Ugolino*, que fué assassinado por *Cathalina* Visconti su esposa; à *Francisco*, fallecido en 1368; à Luis que sigue; y à *Beatriz* de Gonzaga, casada en 1335, con *Nicolás* de Est.

III. Luis de Gonzaga, II del nombre, capitan de Mántua, murió en 1382 y tuvo entre otros hijos de *Alda* de Est su mujer, à Francisco que sigue.

IV. Francisco de Gonzaga, I del nombre, capitan de Mántua, murió en 1407. Habia casado con *Margarita* Malatesta, de la qual tuvo à Juan Francisco que sigue.

V. Juan Francisco de Gonzaga, primer marqués de Mántua, nacido en 1390, le merecieron su conducta y valor ilustre fama. Fué general de las tropas de la iglésia, defendiendo à Bolónia en tiempo del papa Juan XXIII y de las de los Venecianos contra los Milaneses. El emperador Segismundo, à quien recibió en sus estados, lo crió marqués de Mántua el dia 22 de septiembre de 1433. Murió en 1444, habiendo tenido de *Paula* Malatesta su mujer, fallecida en 1452, à Luis, III del nombre que sigue; y à *Cecília* de Gonzaga, à quien instruyó en las bellas letras y formó una de las mas doctas señoras de su tiempo, Victorino Feltri. A los ocho años de su edad sabia el griego, y en adelante se metió religiosa.

VI. Luis de Gonzaga, III del nombre, llamado el *Turco*, marqués de Mántua, nacido en 1414, fué uno de los mayores capitanes de su tiempo. Confiaronle los Florentinos, Venecianos y Francisco Sforza duque de Milan, la conducta de sus exércitos. Fué considerado como el arbitro de Itália, y recibió en Mántua à 27 de mayo de 1459 al papa Pio II, quien principió en esta ciudad el primer dia de június siguiente la conferéncia que habia alli assignado para deliberar acerca de la guerra contra los Turcos. Recivió tambien con la magnificéncia que se dexa discurrir, al emperador y al rey de Dinamarca, y murió en 1478 à los 64 de su edad. Habia casado con *Bárbara* hija de *Juan*, I del nombre, marqués de Brandeburgo, y de *Bárbara* de Saxónia, que falleció en 1481, de la qual tuvo entre otros hijos à Fedérico I que sigue; à Francisco, cardenal, *de quien se hará mencion en artículo separado;* à Juan Francisco que hizo *la rama de los príncipes de* Sabioneta, Bozzolo y S. Martin; y à Rodulfo que formó *la de* Castiglone.

VII. Fedérico de Gonzaga, I del nombre, marqués de Mántua, fué general de las tropas del duque de Milan: era un príncipe generoso, temeroso de Dios y amigo de los literatos y apassionado por la justícia. Murió à 13 de július de 1484, habiendo tenido de *Magarita* de Baviera su esposa, hija de *Alberto* II duque de Baviera, fallecida en 1480: à Francisco, II del nombre, que sigue; à Segismundo, cardenal y obispo de Mántua, *de quien se hablará aqui despues en artículo separado;* à *Juan*, muerto sin posteridad de *Laura* Bentivoglio; à *Clara* casada en 24 de febrero de 1481, con *Gilberto* de Borbon, conde de Montpensier, &c. muerta en dos de június de 1503; à *Isabel*, casada con *Guido Ubaldo*, duque de Urbino, celebre en las obras del cardenal Bembo; y à *Magdalena*, mujer de *Juan* Sfórcia, conde de Catignola y señor de Pesaro.

VIII. Francisco de Gonzaga, II del nombre, marqués de Mántua, nacido à 9 de agosto de 1466, tuvo mucha parte en las guerras de Itália à princípios del siglo XVI. Fué general de los Venecianos, y singularizóse en el combate que se dió à orillas del rio Taro, en la toma de Novarra, y en la defensa de Fernando II, rey de Nápoles. Despues en 1503, el rey Luís XII le dió el mando de las tropas Francesas en Itália, por haber el señor de la Tremoille, su general caido enfermo, y impossibilitadose à conducirlas. No habia lugar de fiarse del marqués de Mántua, pues era un enemigo reconciliado, y habia el rey mismo prohibido el año antecedente à los Florentinos lo tuviessen por su general; pero fueron las primeras expediciones de este marqués afortunadissimas. Formó un puente sobre el Gariglan, y favorecido de su cañon, hizo passar su exército à vista del del gran capitan Gonzalo Fernandez de Cordova, quien habiase alabado de que tal le impediria; pero desde aquel mismo dia desconfiaron de su conducta los capitanes Franceses, porque les parecia habia el marqués respectado à los enemigos, y que à haberlos querido repeler como podia, los huviera derrotado enteramente, y vuelto por consiguiente à conquistar el reyno de Nápoles. Huvo tambien de ellos quienes lo acusaron de secreta inteligéncia con Gonzalo, y por esta razon viendose sospechado, fingió estaba enfermo, à fin de que le sirviesse de pretexto para retirarse, y assi se retiró con el la mayor parte de la caballeria Italiana. Hallóse despues en 1509 en la batalla de la Ghiera de Adda. Fué en adelante general de las tropas del emperador Maximiliano I, de las de Luís llamado el *Moro*, duque de Milan, luego de las tropas de la iglésia en el pontificado de Július II. Honraronlo los Venecianos con su estima colocandolo à la frente de su exército. Finalmente fué hecho Gonfaloniero de la iglésia, y murió à 29 de marzo de 1519 à los 53 de su edad. Habia casado con *Isabel* de Est en 1490, hija de *Hércules*, I del nombre, duque de Ferrara, y tuvieron à Fedérico, II del nombre, que sigue; à Hercules, cardenal, *de quien se hablará en artículo separado;* à Fernando, *de quien se hablará tambien separadamente*, y quien formó *la rama de los príncipes de* Melfa *y de* Guastalla, *referida aqui despues;* à *Leonor*, casada con *Francisco Maria* de la Rovere, duque de Urbino, muerto en 1570; à *Hipolita* y *Paula*, religiosas; à *Margarita* y *Teodora* de Gonzaga, fallecidas sin casarse.

IX. Fedérico de Gonzaga, II del nombre, duque de Mántua y de Montferrato, nació à 16 de mayo de 1500. Coligóse en 1526 con el rey Francisco I y con los demas príncipes de la Itália contra el emperador Carlos V, à fin de libertar à Clemente VII; pero echóse despues al partido de este emperador quien passó à Mántua en 1530, en donde lo recivió magnificamente Fedérico, al qual dió el titulo de duque de Mántua. Carlos V, añadió un nuevo beneficio à esta gratificacion conservandole el marquesado de Montferrato. Habia casado en 1531 con *Margarita* Paleólogo, hija de *Guillermo* Paleólogo, marqués de Montferrato, muerto en 1518, padre de *Bonifácio* que fallecido en

1530

1530, instituyó por su heredero à *Juan Jorge* tio suyo. Este que habia sido obispo de Cazal, murió sin dexar posteridad, en 1533. Puso entonces el emperador guarnicion en las plazas de Montferrato, para tenerlas en sequestro, y las dió despues al duque de Mántua sin guardar respecto alguno à las demandas del duque de Saboya, y del marqués de Saluces, quienes tenian à ello pretensiones. Murió Fedérico en 1540 y su viuda en 1565, dexando entre otros hijos à Francisco III, que sigue; à Guillermo que continuó la posteridad, *referida despues de la de su hermano mayor;* à Luis que hizo *la rama de los duques de* Nevers y *de* Rethelois, *referida aqui despues;* à Fedérico, cardenal *de quien se hablará en articulo separado;* à *Isabel*, casada con *Fernando Francisco* de Avalos, marqués de Pescara, &c.

X. Francisco de Gonzaga, III del nombre, duque de Mántua y de Montferrato, murió sin dexar posteridad de *Cathalina* de Aústria, hija del emperador *Fernando* I del nombre.

X. Guillermo de Gonzaga, duque de Mántua y de Monferrato, nacido en 1536, sucedió à su hermano mayor, bajo la tutela de su madre y del cardenal Hércules su tio. En 1567, disgustado de que el duque de Nevers su hermano menor, levantaba tropas en Itália para servir al rey Carlos IX, llegó à discutrir tenia algunos desígnios este duque sobre el Monferrato, de lo qual pedia la parte que le tocaba, ò que queria favorecer los desígnios de los de Cazal, quienes pretendian no tenia su ciudad cosa alguna de comun con el resto todo del Montferrato ò su província; peró la conducta del duque de Nevers le hizo conocer se habia engañado. Recibió Guillermo en sus estados en 1574 al rey Henrique III, que volvia de Polónia, y murió en 1587 à los 52 de su edad. Habia casado con *Leonor* de Aústria, hija segunda del emperador *Fernando* I, de la qual tuvo entre otros hijos à Vicente que sigue.

XI. Vicente de Gonzaga, I del nombre, duque de Mántua y del Montferrato, nació en 1562, adquirióse mucho crédito y reputacion por su piedad, equidad y amor à las letras. Instituyó en 1608 el orden de los caballeros de la sangre de Christo, llamado *de la Preciosa Sangre*, y murió à los 48 de su edad. Habia casado dos vezes: la primera con *Margarita* Farnese, hija de *Alexandro* duque de Parma, la qual repudió por esteril: 2 con *Leonor* de Médicis, hija segunda de *Francisco*, gran duque de Toscana y de *Juana* de Aústria, y hermana de *Maria* de Médicis, reyna de Fráncia, de la qual tuvo entre otros hijos a Francisco IV que sigue, y à Fernando y Vicente II, *de quienes hablaremos despues de su hermano mayor.*

XII. Francisco de Gonzaga, IV del nombre, duque de Mántua y de Monferrato, nació en 1586 y falleció poco despues que su padre en 1612 à los 26 de su edad. Ocasionóla su muerte la turbuléncia acaecida en el estado de Mántua, y principalmente en el Montferrato. Habia casado con *Margarita* de Saboya, hija mayor de *Carlos Emanuel*, duque de Saboya, y de *Cathalina Micaela* de Aústria, de la qual tuvo hijos, mas no heredaron.

XII. Fernando Gonzaga, nacido en 1587, hermano del antecedente, à tiempo de cuyo fallecimiento era cardenal; le sucedió en los estados de Mántua y de Montferrato. Tomó la tutela de la princessa *Maria* su sobrina, y creyendo el duque de Saboya era una injúria que se le hacía à la duquessa Margarita su hija, se sirvió de este pretexto para hacer valederos los derechos que pretendia tener sobre el Montferrato. Tomadas las armas, cogió à Trin y algunas otras plazas; pero porque se preparaban los príncipes aliados de la casa de Mántua à embiar socorro à Fernando, que habia dexado el capelo y tomado el título de duque, hizo la paz en 1613. Sirvieronle de otro pretexto las interpresas que diversas hicieron despues los Españoles sobre el Montferrato, para acudir nuevamente à las armas; pero terminó por algun tiempo el tratado de Asti de 1615., estas diferéncias. Volvió à empezar la guerra, y la finalizaron los tratados de Madrid y de Pavia el año 1617. Entre tanto el cardenal Fernando yá duque casó à 7 de febrero de 1617 con *Cathalina* de Médicis, hija de *Fernando*, gran duque de Toscana, y de *Christina* de Lorena, despues de haber hecho declarar por nulo un primer matrimónio que habia contratado, y murió sin hijos en 1626.

XII. Vicente de Gonzaga, II del nombre, nacido en 1594, hermano de los antecedentes, fué duque de Mántua y de Montferrato, despues de la muerte del duque Fernando. Casó en 1617 con *Isabel* de Gonzaga-Novellara, llamada la princessa de Bozzolo; pero por estar exempta de parir por su avanzada edad, prosiguió en Roma la dissolucion de su matrimónio, à fin de casarse con la princessa *Maria* su sobrina; pero conociendose de una salud muy delicada, y desesperanzado de tener hijos, la casó con su primo *Carlos*, duque de Rhetelois, y murió en 1627 à los 33 de su edad.

RAMA DE LOS DUQUES DE NEVERS llegados à ser duques de MANTUA.

X. Luis de Gonzaga, príncipe de Mántua, nacido en 1538, hijo tercero de Fedérico, II del nombre, duque de Mántua, y de *Margarita* Paleologo, llegó à ser duque de Nevers, &c. por su matrimónio con *Henriqueta* de Cleves, con la qual casó à 4 de marzo de 1565 y que habia quedado heredera de *Francisco* de Cleves, II del nombre, duque de Nevers y de Rhetelois su hermano, à quien mataron en la batalla de Dreux en 1561, è hija de *Francisco* de Cleves, I del nombre, y de *Margarita* de Borbon Vandoma. Fué gobernador de Champaña, adquirióse mucha reputacion en Fráncia, è hizo grandes servícios durante los reynados de Carlos IX, de Henrique III, quien lo hizo primer caballero del orden de *Sancti Spiritus* en la primera promocion de 31 diciembre de 1578, y de Henrique IV. Dieronle un pistoletazo en un muzlo, el año 1567, peleando contra los Hugonotes. Otras heridas que en distintas ocasiones habia recibido, se le volvieron abrir, de las quales murió en Nesla à 23 de octubre de 1595. Se dice fué de pesadumbre de que el rey Henrique IV, le habia dicho cierto desahogo en el consejo. Fueron sus hijos Carlos I que sigue, y otros.

XI. Carlos de Gonzaga-Cleves, I del nombre, duque de Nevers, llegó à ser duque de Mántua y de Montferrato, despues de la muerte de Vicente, II del nombre, su primo, el qual viendose accidentado no pensó en otra cosa que en casar à *Maria* de Gonzaga su sobrina, y persuadido por el marqués de S. Chaumont, embaxador de Fráncia, resolvió à darla en matrimónio à Carlos, duque de Rhetelois, hijo del duque de Nevers. Obtuvose para el efecto la dispensa de Roma, y celebradose el matrimónio la víspera de navidad del año 1627, murió el duque Vicente el siguiente dia por la mañana. El duque de Nevers, recibida la posta con la noticia, partió y llegado el dia 27 de henero de 1628 à Mántua, tomó possession de este estado y del de Montferrato. El emperador Fernando II, el rey Cathólico, y el duque de Saboya, manifestaron del acaso sentimiento; el primero rehusando dar la investidura de estos ducados quiso de ellos apoderarse, pretextando los tenia en sequestro para darlos à quienes pertenecieren; pero el rey Luis XIII que se declaró à favor del duque de Mántua, forzó el passo de Susa el año 1629, y obligó à Gonzalo Fernandez de Córdova levantasse el sitio de Casal, el qual era entonces gobernador del Milanés. El dia 18 de júlio del siguiente año cogió à la ciudad de Mántua Colalto, general de los Imperiales, y el marqués Spinola volvió à sitiar à Casal. Luis XIII libertó segunda vez esta ciudad y obligó à los enemigos del duque de Mántua aceptassen el tratado de Quierasco à 29 de júnio de 1631. Dió el emperador la investidura de estos estados à este príncipe, que falleció à 21 de septiembre de 1637 reputado

por uno de los mayores hombres de su tiempo, y fué sepultado en la hermita de los padres reformados del orden de S. Francisco que se halla extramuros de Mántua. *Veasé* CARLOS. Habia casado por febrero de 1599 con *Cathalina* de Lorena, hija de *Carlos*, duque de Mayenna, &c. y de *Henriqueta* de Saboya, marquesa de Villars, de la qual tuvo entre otros hijos à CARLOS que sigue.

XII. CARLOS de Gonzaga-Cleves, II del nombre, duque de Rhetelois, nacido en 1609, era un principe de grandes esperanzas, pero de salud muy quebrantada, y murió antes que su padre por septiembre de 1631 à los 22 de su edad. *Veasé* CARLOS. Casó con dispensa la víspera de navidad de 1627 con *María* de Gonzaga, princessa de Mántua su prima, hija única de *Francisco*, IV del nombre, duque de Mántua y de Montferrato, y de *Margarita* de Saboya, de la qual tuvo entre otros hijos à CARLOS que sigue.

XIII. CARLOS de Gonzaga, III del nombre, duque de Mántua y de Montferrato, nació en 1629. Habia casado con *Isabel Clara* de Aústria, hija de *Leopoldo*, archiduque de Inspruk, de la qual tuvo à CARLOS que sigue.

XIV. CARLOS de Gonzaga, IV del nombre, duque de Mántua y de Montferrato, nació en 1652. Habiendo reconocido à Phelipe V, por rey de España, recibió guarnicion Francesa y Española en la capital de sus estados, los quales fueron por algun tiempo el teatro de la guerra. Passó à Fráncia en 1704 y se mantuvo por algun tiempo en Paris. Apoderaronse los Imperiales de sus estados en 1707, despues de salidos de la Itália los Franceses, y sin haber sido citado ni oido fué puesto al bando del Império el dia 30 de júnio de 1708, y murió en Pádua en 5 de júlio siguiente sin dexar legitima posteridad. Habia casado, por 1°. septiembre de 1670, con *Ana Isabel* de Gonzaga, hija de *Fernando*, III del nombre, principe de Guastalla, y de *Margarita* de Est-Modena, muerta à 18 de noviembre de 1703: 2°. à 8 de noviembre de 1704, con *Susana-Henriqueta* de Lorena, hija de *Carlos*, duque de Elbeuf, y de *Francisca* de Montaut-Navailles su tercera mujer, fallecida en Paris à 16 de noviembre de 1710, à los 25 años de su edad.

RAMA DE LOS PRINCIPES DE GUASTALLA.

IX. FERNANDO de Gonzaga, nacido à 28 de henero de 1507, hijo segundo de FRANCISCO de Gonzaga, II del nombre, marqués de Mántua, y de *Isabel* de Est, fué duque de Molfeta, principe de Arriano y de Guastalla, virrey de Sicília, caballero del Toyson de oro, gobernador del Milanez &c. y reconociendo de parte de noche la ciudad de san Quintin, cayó del caballo, de lo qual murió en Brusselas à 15 de noviembre de 1557. Habia casado con *Isabel* de Cápua, hija y heredera de *Fernando*, duque de Molfeta, y de *Antónia* de Baux, con la qual tuvo entre otros hijos à CESAR que sigue; à *Francisco*, nombrado cardenal en 1561, muerto en 1566; à *Juan Vicente*, nombrado cardenal en 1576, muerto en 1591; à *Octávio*, cuya posteridad acabó en 1617 por la muerte de *Octávio*, su hijo menor; y à *Hypolita* de Gonzaga, casada 1°. con *Fabrício* Colona: 2°. con *N...* Caraffa.

X. CESAR Gonzaga, principe de Guastalla, &c. casó con *Camila* Borroméa, hermana de *S. Carlos*, cardenal y arzobispo de Milan, è hija de *Gilberto* Borroméo, conde de Arone, y de *Margarita* de Médicis, su primera mujer, de la qual tuvo à FERNANDO que sigue; y à *Margarita*, casada con *Vespasiano* de Gonzaga, principe de Sabionetto.

XI. FERNANDO de Gonzaga, II del nombre, príncipe de Guastalla, &c. murió en 1632. Habia casado con *Victória* Dória, hija de *Juan Andrés*, principe de Melfi, de la qual tuvo à CESAR, II del nombre, que sigue; à ANDRÉS, *que continuó la posteridad, referida aqui despues*; y à *Vicente* de Gonzaga, virrey de Sicília en 1677, muerto en Madrid en 1694.

XII. CESAR de Gonzaga, II del nombre, duque de Guastalla, casó con *Isabel* de los Ursinos, hija de *Pablo*, duque de Bracciano, caballero del Toyson de oro, y de *Fulvia* Peretti, de la qual tuvo à FERNANDO, III del nombre, que sigue; y à *Vicente* de Gonzaga, virrey de Valéncia, fallecido en 1687, habiendo tenido de *María Luisa* Manrique de Lara, hija de *Manuel*, IX conde de Paredes, por hija única à *María Luisa* Manrique de Lara y Gonzaga, X condessa de Paredes, que casó con *Thomas* de la Cerda, marqués de la Laguna, grande de España, virrey del Perú, muerta en Milan por septiembre de 1721, en donde habia abrazado el partido del emperador, quien le habia concedido una pension considerable, pues sus bienes por tenerlos en España le habian sido confiscados.

XIII. FERNANDO de Gonzaga, III del nombre, duque de Guastalla, murió por henero de 1678. Habia casado en 1647, con *Margarita*, hija de *Alfonso*, duque de Modena, muerta en 1692, de la qual tuvo, à *Ana Isabel*, casada por septiembre en 1670, con *Carlos* de Gonzaga, IV del nombre, duque de Mántua, fallecida en 18 de noviembre de 1703; y à *María Victória*, que casó en 1679, con *Vicente* de Gonzaga, duque de Guastalla.

XII. ANDRÉS de Gonzaga, conde de S. Pablo, hijo segundo de FERNANDO II del nombre, duque de Guastalla, y de *Victória* Dória, fué padre de *Juan*, muerto sin hijos de *Hypolita* Cavaniglia; y de VICENTE que sigue.

XIII. VICENTE de Gonzaga, nacido en 1634, llegó à ser duque de Guastalla, despues de fallecidos sus primos hermanos de la rama primogénita, de que no tomó possesion hasta el año 1692. Recibió tambien del emperador por agosto de 1708 la investidura de los ducados de Sabionetto y de Bózzolo, del marquesado de Ostiano, del condado de Pomponesco y de los feudos de ello dependientes, y murió en 1714 à los 80 de su edad. Dexó de *María Victória* de Gonzaga, su segunda mujer y su prima, a *Antónío-Fernando* de Gonzaga, duque de Guastalla, príncipe de Sabionetto y de Bózzolo, marqués de Hostiano, conde de Pomponesco, nacido à 8 de diciembre de 1687, que sucedió en los estados de su padre en 1714, y que murió de una erisipela en la pierna, en Guastalla, à 19 de abril de 1729 por la tarde en su quadrigésimo quarto año de su edad. Habia casado à 23 de febrero de 1727 con *Teodora* de Hesse Darmstad, nacida à 6 de febrero de 1706, hija de *Phelipe*, principe de Hesse Darmstad, gobernador por el emperador de la ciudad y del ducado de Mántua, mariscal de campo, general de sus exércitos, y de la difunta *María-Ernestina-Josefa* de Croy, nacida duquessa de Havré, no tuvo de ella posteridad; a JOSEPH MARIA de Gonzaga, que sigue; a *María Isabel* de Gonzaga Guastalla, muerta de un accidente apoplético en Guastalla, à 16 de diciembre de 1726 sin haber sido casada, à los 47 años de su edad, habiendo nacido à 24 de marzo de 1680; y à *Leonor*, nacida à 13 de noviembre de 1675, casada por júlio de 1709 con *Francisco María* de Médicis, príncipe de Toscana y enviudada de el sin hijos à 3 de febrero de 1711. No se ha vuelto à casar mas, y assi es engaño de que haya sido casada despues con *Phelipe* principe de Hesse Darmstad, gobernador de Mántua, assicomo se dixo mal a propósito en la genealogía de HESSE referida en las dos últimas ediciones de este diccionário, error que se siguió en la nueva edicion de los grandes oficiales de la corona, en el 5 vol. p. 661.

XIV. JOSEPH MARIA de Gonzaga, duque de Guastalla y de Sabionetto, principe de Bózzolo, marqués de Hostiano, conde de Pomponesco, &c. nacido en 20 de abril de 1690, transfirióse de Venécia à Guastalla a 30 de abril de 1729, para tomar possesion de los estados de Guastalla, despues de la muerte sin hijos de su hermano mayor. Recibió en Viena del emperador por su ministro

plenipotenciário la investidura del principado de Bòzzolo, del marquesado de Hostiano, del condado de Pomponesco, y de las tierras de Commessaggio, Rivarolo, S. Martin, Isola, &c. à 24 de octubre, y de los ducados de Guastalla y de Sabionetto. En 14 de noviembre del mismo año 1729 fué casado por procurador en Lilienfeldt en Alemania à 29 de abril de 1731, con *María-Leonor-Carlota* de Holstein Wisembourg, nacida à 18 de febrero de 1715, hija segunda de *Leopoldo*, duque de Holstein-Sondebourg-Wisembourg, y de *María-Isabel*, nacida princessa de Lichtenstein. Llegó la nóbia à Guastalla à 17 de mayo siguiente.

RAMA DE LOS DUQUES DE SABIONETTO.

VII. Juan Francisco de Gonzaga, hijo menor de Luis, III del nombre, marqués de Mántua, y de *Bárbara* de Brandeburgo, fué duque de Sabionetto. Habia casado con *Antónia* de Baux, hija de *Pyrro*, duque de Andria, de la qual tuvo à Luis que sigue; à *Federico*, príncipe de Bózzolo, muerto sin hijos; à Pyrro, *que formó la rama de los principes de* Bozzolo y *de S.* Martin, *referida aqui despues;* y à *Leonor* de Gonzaga, casada con *Christoval*, conde de Berbenberg.

VIII. Luis de Gonzaga, duque de Sabionetto, sirvió al emperador Maxîmiliano I. Habia casado con *Francisca* Fiesco, de la qual tuvo à *Juan Federico*, duque de Sabionetto, muerto sin hijos de *Luisa* Pallavicini; à Luis que sigue; à *Pyrro*, cardenal en 1527; y à *Hypolita* de Gonzaga casada con *Galeoto* Pico, conde de la Mirándula, fallecida en 1571.

IX. Luis de Gonzaga, II del nombre, llamado el *Rodamonte*, duque de Sabionetto, dexó de *Isabel* Colona à Vespasiano que sigue.

X. Vespasiano de Gonzaga, duque de Sabionetto, murió en 1591. Habia casado 1°. con *Diana* de Cardona: 2°. con *Ana* de Aragon: 3°. con *Margarita* de Gonzaga, hija de *Cesar*, duque de Guastalla. De una de ellas habia nacido Isabel que sigue.

XI. Isabel de Gonzaga, duquessa de Sabionetto, muerta en 1637; habia casado con *Luís* Caraffa, príncipe de Stigliano, caballero del Toyson de oro, fallecido en 1630. De este matrimónio nació entre otros hijos António que sigue.

XII. António Caraffa, duque de Montdragon, murió antes que su padre. Habia casado con *Helena*, hija de *Juan Francisco* Aldobrandini, fallecida en 1663, de la qual tuvo entre otros hijos, à *Joseph* Caraffa, duque de Montdragon y de Sabionetto, muerto mozo; y à *Ana* Caraffa, princessa de Stigliano, duquessa de Sabionetto, &c. casada en 1637 con *Phelipe* Ramirez de Guzman, duque de Médina de las Torres, y muerta por octubre de 1644. Los príncipes de Gonzaga de la rama de Bózzolo, disputaron al duque de Medina de las Torres el ducado de Sabionetto, que volvió à ellos en 1644, despues de la muerte de su mujer.

RAMA DE LOS PRINCIPES DE GAZZOLO, BOZZOLO y S. MARTIN.

VIII. Pyrro de Gonzaga, hijo segundo de Juan Francisco, duque de Sabionetto, y de *Antónia* de Baux, fué príncipe de Gázzolo y de S. Martin, y murió en 1529, habiendo dexado de *Camila* Bentivoglio, entre otros hijos à Carlos que sigue.

IX. Carlos de Gonzaga, príncipe de S. Martin, general de los exércitos del emperador Carlos V, murió en 1555. Habia casado con *Emilia* de Gonzaga, de la qual tuvo à *Scipion*, cardenal en 1587, el qual fundó la académia de Pádua y murió en 1593; à *Pyrro*, general de los exércitos del emperador en 1594; à *Annibal*, general del orden de S. Francisco luego obispo de Mántua, fallecido en 1620; à Fernando que sigue; y à *Júlio Cesar*, príncipe de Bózzolo, muerto en 1605 sin hijos de *Flaminia* Colona.

X. Fernando de Gonzaga, príncipe de S. Martin, general de los exércitos del emperador Maxîmiliano, murió en 1603. Habia casado con *Isabel* de Gonzaga, hija de *Alfonso*, duque de Novellara, de la qual tuvo à Scipion que sigue; à *Alfonso*, muerto en 1669; à *Carlos*, nacido en 1597, muerto en 1637; à *Luis*, nacido en 1599, que fué gobernador de Raab, y murió en 1660, habiendo tenido de *Isabel*, hija de *Alexandro* de Ligne, príncipe de Chimay, à *Carlos Fernando*, muerto en 1665, y à *Isabel* de Gonzaga; à *Camilo*, nacido en 1600, general de los Venecianos, muerto en 1658; à *Isabel*, casada en 1617, con *Vicente* de Gonzaga, II del nombre, duque de Mántua; y à *Annibal* de Gonzaga, nacido en 1602, que fué príncipe del Império, gran mariscal de la emperatriz Leonor, y murió en 1668. Habia casado 1°. en 1636, con *Hedwiga-María*, hija de *Francisco*, duque de Saxônia-Lawemburg, muerta en 1650: 2°. en 1653, con *Bárbara* Czaki, señora Húngara muerta en 1668. Del primer tálamo vinieron *Carlos-Fernando*, nacido en 1637, muerto en 1652; y *María Isabel*, nacida en 1638, casada 1°. en 1656 con *Cláudio*, conde de Coalto: 2°. en 1666, con *Segismundo* Heilfreid, conde de Dietrichstein, caballero del Toyson de oro, fallecida à 26 de abril de 1702.

XI. Scipion de Gonzaga, príncipe de Bózzolo, nacido en 1595, hizo sus esfuerzos para volver à entrar en los estados del ducado de Sabionetto que volvió à su casa el año 1644, despues de la muerte de Ana Caraffa, princessa de Stigliano, y duquessa de Sabionetto, duquessa de Medina de las Torres, assicomo se dixo aqui arriba, y murió en 1674, habiendo procreado de *María Ana* de Pagánica, viuda del marqués de Pópoli, à *Fernando* príncipe de Bózzolo muerto en 1672; à *Carlos*, príncipe de S. Martin, muerto en 1666; y à *Juan Francisco* de Gonzaga, príncipe de Bózzolo, el qual habiendo muerto por abril de 1703 sin dexar posteridad, passaron sus estados à la rama de los duques de Guastalla.

RAMA DE LOS PRINCIPES DE CASTIGLIONE y DE SOLFERINO.

VII. Rodulfo de Gonzaga, hijo segundo de Luis de Gonzaga, III del nombre, marqués de Mántua, fué príncipe de Castiglione y de Solferino, general del exército de los Venecianos, y murió en 1494. Habia casado con *Cathalina* Pico de la Mirándula, de la qual tuvo à Luis que sigue; y à *Juan Francisco* de Gonzaga.

VIII. Luis de Gonzaga, príncipe de Castiglione y de Solferino, vivia en 1521. Habia casado con *Paula* Anguisola, con la qual tuvo à *Ferdinando* que sigue; à *Alfonso*; y à *Horácio* de Gonzaga.

IX. Fernando de Gonzaga, príncipe de Castiglione y de Solferino, aplicóse al servicio de España, vivia en 1579, y tuvo por hijos à S. *Luís* de Gonzaga, Jesuita nacido en 1568, muerto en 1591; à *Rodulfo*, príncipe de Castiglione, que fué muerto en 1593, sin dexar posteridad de *Helena* de Aliprandа; à Francisco que sigue; y à Christiano, que ha continuado la posteridad *que será referida despues de la de su hermano mayor.*

X. Francisco de Gonzaga, príncipe de Castiglione, casó con *Bibiana* de Bernstein, tuvo diversos hijos, pero ninguno heredó; sucedió pues

X. Christiano de Gonzaga, príncipe de Solferino, hermano del precedente, habia casado con *Marcela* Malaspina, de la qual tuvo por hijó único à Carlos que sigue.

XI. Carlos de Gonzaga, príncipe de Solferino, heredó en 1675, el marquesado de Castiglione, despues de la muerte de Fernando su primo, y tuvo por hijos à Fernando que sigue; à *Francisco*, nacido en 1652, que casó en 26 de noviembre de 1716, con *Isabel* de

Ponce de Leon, viuda de *Antónió-Martin* de Toleda, duque de Alba, è hija de *Emanuel*, duque de Arcos; à *Luis* Jesuita; à *Christiana*; y à *Luisa*, casada con *Hypólito* Malaspina.

XII. Fernando de Gonzaga, príncipe de Castiglione y de Solferino, virrey de Valéncia, nacido en 1649, se retiró à Venécia, donde murió en 1723 à los 75 de su edad. Habia casado con *Laura* Pico, hija de *Alexandro*, II del nombre, príncipe de la Mirándula, de la qual tuvo à Luis que sigue; à *N*... llamado *el abad de Castiglione*, que se estableció en Madrid, y que mediante un breve pontificio conservó sus beneficios. Fué grande de España y gentilhombre de cámara del rey Cathólico. Casó primera vez con D. *Isabel* Ponce de Leon, hija del duque de Arcos D. *Manuel*, viuda del duque de Alva, embaxador à Fráncia, sin dexar posteridad: 2°. con D. *Júlia* Caracholi, hija de *Carminéo Nicolás* Caracholi, príncipe de Santo-Bueno, virrey de Perú, que falleció en 1733, y de *Leonor* de la Bagnara, hija de *Francisco*, VI duque de la Bagnara, príncipe de S. Antino y de la Mota; la qual murió de parto iendo al Perú à 19 de diciembre de 1715, de la qual quedaron hijos; y à *Aimerico* Gonzaga, general de la caballería de la república de Venécia.

XIII. Luis de Gonzaga, príncipe de Castiglione y de Solferino, nació en 1681.

RAMA DE LOS CONDES DE NOVELLARA.

II. Feltrin de Gonzaga, hijo segundo de Luis, capitan de Mántua, fué padre de Guido que sigue.

III. Guido de Gonzaga, señor de Novellara, tuvo por hijo à Jayme que sigue.

IV. Jayme de Gonzaga, señor de Novellara, tuvo por hijo à Francisco que sigue.

V. Francisco de Gonzaga, señor de Novellara, dexó à Juan Pedro que sigue.

VI. Juan Pedro de Gonzaga, señor de Novellara, casó con *Cathalina* Torella, de la qual tuvo à Alexandro que sigue.

VII. Alexandro de Gonzaga, señor de Novellara, tuvo por hijo à Alfonso que sigue; y à *Camilo*, muerto sin hijos de *Bárbara* Borroméa.

VIII. Alfonso de Gonzaga, conde de Novellara, habia casado con *Victória* de Cápua, de la qual tuvo à Camilo que sigue; y à *Isabel*, casada con *Fernando* de Gonzaga, señor de Bózzolo.

IX. Camilo de Gonzaga, conde de Novellara, dexó de *Cathalina* de Avalos à Alfonso que sigue.

X. Alfonso de Gonzaga, conde de Novellara, murió en 1679. Habia casado con *Ricarda* Cibo, hija de *Carlos*, príncipe de Massa, marqués de Carara, y de *Brigida* Spínola, de la qual tuvo à Camilo que sigue.

XI. Camilo de Gonzaga, conde de Novellara, casó con *Matilde* de Est, hija de *Segismundo Francisco*, marqués de S. Martin, príncipe del Império, y de *Teresa María* Grimaldi, de la qual tuvo à *Ricarda* nacida en 1697 à 24 de marzo, muerta por abril de 1698; y à *N*... nacido en el mes de agosto de 1702.

Hallase extinguida esta rama. Camilo de Gonzaga, príncipe de Novellara, despues de haber estado separado de su mujer Matilde de Est, mucho tiempo, se reconcilió con ella, mediante el duque de Modena à principios de júlio de 1720. Murió el despues habiendo dexado una hija que estaba casada diez años habia con *Alderan* Cibo, último duque, regente de Massa y Carara, del qual enviudó en 1731; y un hijo llamado *Phelipe* de Gonzaga, príncipe de Novellara, que prometido yá con la hija de *Nicolás*, marqués de Tanara, de Bolónia, murió al cabo de una dilatada enfermedad, en Massa de Carara à los 25 ó 26 años de su edad. Fué el último príncipe de esta rama, y por su muerte, Carlos conde Borroméo, plenipotenciário del emperador en Itália, hizo poner en sequestro el principado de Novellara, interim se decidia à quien debia pertenecer. * Antónió Possevino, *in Gonzag. & Mant. hist.* Sansovino, *orig. delle famiglie d'Italia.* Francisco Nigro y Federico Busso, *ducat. Mant. Diisque jurid.* Ludovico Arrivabene, *vita del duca Guill.* Mário Egulicola, *chron. de Mant.* Santa-Martha, *hist. geneal. de Fráncia.* Guichenon, *hist. geneal. de Saboya.* Guichardino, Paulo Jóvio, De Thou, Aubery, Riccioli, Le Laboureur, Gomberville, *mem. de los duques de Nevers.* Ritterúsio. Hubner, &c.

GONZAGA (Francisco) cardenal de Mántua, hijo menor de Luis III, marqués de Mántua y de *Bárbara* de Brandeburgo, crióle cardenal el papa Pio II en 1461, y poco despues fué obispo de Mántua. Al cabo de haber exercido diversas ocupaciones de importáncia, murió en 1483.

GONZAGA (Segismundo de) cardenal, habíase dado à estimar en los exércitos, y aumentó su reputacion despues que huvo abrazado el estado eclesiástico; porque habiendo acceptado el mando de las tropas de Francisco II. marqués de Mántua su hermano, destinadas para socorrer al emperador Maximiliano I, y manifestado nuevas pruebas de su conducta y valor, se adquirió la estimacion de los cardenales cismáticos, los quales quisieron, aunque en vano, incluirlo y empeñarlo en su partido. Sostuvo este prelado contra el concílio de Pisa los interesses del papa Júlio II, quien habíalo criado cardenal en 1505. Emvióle este pontifice à Mántua la birreta encarnada y dióle en Roma el capelo en un consistório que hizo juntar expressamente. Emvióle despues por legado à la Románia, en donde tomada à los Bentivoglios la ciudad de Bolónia, la reunió à la santa sede. Durante su legacía de la Marca de Ancona, hizo construir en Macerata un palácio magnifico, para los legados de aquella provincia. Se dice fué tambien legado en el Montferrato, en el pontificado de Leon X, y que era entonces obispo de Mántua, dónde reedificó el hospital episcopal, qual se vé el dia de oy. Assistió à la eleccion del papa Adriano VI, al qual dió su voto; pero arrepintióse bien presto despues, y murió en Mántua gobernando la iglésia Clemente VII en 1525. Fué sepultado en la iglésia cathedral de esta ciudad. Este prelado que tenía mucho espíritu y era dotado de gran piedad, fué protector del orden de los Carmelitas, y tambien afectissimo al de S. Francisco. * Santa-Martha. Bembo. Onofre, *Julii II vita.* Possevino, *hist. de Bayard.* Garimberto. Victorelo. Auberi, *hist. de los cardenales.*

GONZAGA (Pyrro) cardenal obispo de Mántua, nieto de Juan Francisco, marqués de Mántua, hermano de Luis Gonzaga, llamado el *Turco*, se adelantó en las letras y se aplicó à Clemente VII, quien crióle cardenal en 1527, à fin de recompensarle sus servicios, y los de su hermano, que habia procurado la libertad de este pontífice, que tenían hecho prisionero los Imperiales. Murió por abril de 1529. Se dice usaba por divisa un Hércules que aterraba con su maza las cabezas renascentes de la hydra, con estas vozes: *Tu ne cede malis.* * Possevino, *in geneal. Gonz.* Petra Sancta, *symb. heroi. L. 6.* Mascardi y Rossio, *elog. de ilustri capit.* Onofre. Auberi, &c.

GONZAGA (Lucrécia de) una de las mujeres mas ilustres que vivieron en el siglo XVI, reelevó su nobleza con el esclarecimiento de su espíritu por su ciéncia y delicado de su pluma. No cessan de alabarla los talentos mas brillantes de aquel tiempo. Escribia cartas tan bellas, que se juntaron con indecible apresuramiento, para darlas al público, cuya recolecion apareció en Venécia en 1552. Sabese que su matrimónio con *Juan Pablo* Manfrónio, fué desgraciadissimo. Era un hombre, que con todas sus riquezas no la me[illegible], y que gozóla aunque repugnante, à los catorce años de su edad, tierno pimpollo, en los tálamos nupciales. Consolóse no obstante facilmente en quanto à no vivir en su casa con el lustre y esplendor que correspondia à su calidad y naci-

miento. No sabríase encontrar moral mas bella que la que expone en una carta que escribió à un monge que le tenía lástima de verla casada con tan rústico aldeano; pero à parte de esso disgustóla infinitamente la conducta de su marido que la reduxo à la mas infausta situacion. Era muy valiente y altivo, y hizo ciertas acciones que no quedaron exemptas de un bien merecido castigo; pues haciendolo prender el duque de Ferrara, lo retuvo muchos años en dura prision. Hallólo condigno en virtud del processo que mandó se le formasse, del mayor suplicio; pero usando de cleméncia, le concedió la vida. No es possible ni con lo mas enérgico y limados terminos expressar lo heróico de nuestra Lucrécia, señora incomparable, en solicitar de su marido la libertad trocando sus indignidades con los oficios mas piadosos que puede sugerir un corazon mas christiano, pues viendo salirle infructuosa una carta que muy expressiva escribió de primera instáncia al duque de Ferrara, à fin de aplacar la justa ira de este juez inexôrable, imploró la intercession de Paulo III, de Július III, del sacro colégio, del emperador, del rey de Fráncia y de todas las poténcias de la Christiandad. Recurrió à la assisténcia de la corte celestial dirigiendole sus fervorosas oraciones, y encomendandolas para fin tan deseado à todos los conventos y demas iglésias; pero finalmente conociendo al cielo ensordecido y endurecidos los de la tierra, formó la resolucion de encaminarse al gran Turco, escribiendole una carta tan lastimosa como respectuosa, suplicandole, pero sin el mínimo perjuicio y daño de los Christianos, se apoderasse de la fortaleza en que estaba preso su marido. Salióle ineficaz esta última tentativa, y pereció Manfrónio miserablemente en la prision, al cabo de haber manifestado por todos modos una impaciéncia de su desgrácia, que pareció tenía perdido enteramente el juício. Quiso pues vivir el resto de su vida en viudez. De quatro hijos solo le quedaron dos hijas que colocó en un monastério. Tanto se apreciaron los razgos de su pluma que se juntaron aun los billetes que escribia à sus domésticos. De ellos corren muchos en la edicion de sus cartas, en que tambien se cifran su piedad y virtud especialissima. Son bellissimas sus censuras y correcciones contra algunas personas impudicas, avaras y arrogantes, no mereciendo menos las que dirigió à un sacerdote engolfado en criminales devanéos atencion y lectura. Puede tambien leerse con edificacion lo que escribió à una madre, necessitada de consuelo por no haber podido persuadir à su hija prefiriesse la clausura al matrimónio. Dicele en pocas palabras todas las mejores razones que alegan los Protestantes en favor del casamiento. Era hija de *Pyrro* de Gonzaga, y tuvo hermanos y hermanas. * *Veanse sus cartas.*

GONZAGA (Julia de) esposa de Vespasiano Colona duque de Fayetta y conde de Fondi en el siglo XVI, es célebre por haber sido un echizo de hermosura, un espejo de castidad y un piélago de ciéncia, è inflamó la curiosidad, y puede ser los deséos de Soliman II, emperador de los Turcos. Encargó à Barbaroja, rey de Argel y su almirante, robasse à Julia, que tenía su mansion en Fondi; à la qual llegado de parte de noche este general, tomó la ciudad escalandola, y quitóle de las manos un momento casualissimo la presa tan apreciable. Escapóse pues en camisa al primer ruido que sintió, y ocultadase en los lobregos de las montañsa, passó mil riezgos antes de llegar à verse en seguridad. Esta heroina à quien su amor à la memória de su anciano marido, impidió volver à contraer segundias núpcias, fué, segun se dice, menos constante en matéria de religion, dexandose seducir de los nuevos dictámenes de los sectários de Alemánia. * Hilarion de Costa y Brantoma, *señoras ilustres.* De Thou, *l.* 39. *&c.*

GONZAGA (Hércules de) cardenal de Mántua, hijo de Francisco, II del nombre, duque de Mántua, nacido en 1505, fué nombrado à los 15 años, en virtud de resigna de *Segismundo* de Gonzaga su tio, por obispo de Mántua y criado cardenal à los 22 de su edad en 1527, por Clemente VII. Promoviósele tambien al arzobispado de Tarragona, administrando assimismo las iglésias de Fano y Soana; pero resignó este último beneficio al cardenal Farnésio que fué despues papa llamado Paulo III. Durante la minoridad de sus sobrinos Francisco, III del nombre y Guillermo, duques de Mántua successivamente, gobernó sus estados por espácio de diez y seys años con dulzura y prudéncia admirable, sin abandonar el cuidado de su iglésia, tomando para que le ayudasse à gobernarla à Phelipo Arrivabene, noble Mantuano, obispo de Jeropoli, y à Leonardo Marini, patricio Genoves, religioso Domínico de las mejores prendas y obispo de Laodicéa, de los quales assistido dió à luz un cathecismo para instruccion de los curas de su diócesis. Fué legado de la Campaña y de la Marca, y tambien al emperador Carlos V en 1530, quando llegó à Bolónia à recebir la imperial corona. Nombrólo Pio IV por su primer legado al concílio Tridentino, en donde con el charácter de primer presidente hizo à los padres un eloqüente discurso, tocante à su prosecucion; mas no tuvo la suerte de verlo terminado, pues desavezindóse de este mundo despues de la VI session dia 2 de marzo de 1563. Transportóse su cuerpo à su cathedral de Mántua que habia despues de su quema, reedificada y adornada muy magnificamente. Concurrió à las elecciones de los papas Paulo III, Július III, Marcelo II, y Pio IV, de quien logró la púrpura para su sobrino Federico, no obstante las oposiciones grandes del cardenal Gisleri, despues papa con el nombre de Pio V, fundadas en la corta edad de este príncipe. Fué Hércules gobernador de Tivoli en 1530. Notóse siempre muy compassivo házia los pobres, è inclinadissimo à los literatos. Ezaló pues en gran manera, y no acaban de elogiarlo los autores. * Possevino, *in Gonzag.* Sadoleto, *l.* 2. *y* 15 *epist.* Spondano, *ann. c.* 1563. *n.* 9. Garimberto. Petramellátio. Miguel Justiniani, *hist. de los gobernadores de Tivoli*, &c.

GONZAGA (Fedérico) cardenal, obispo de Mántua, nacido en 1540, hijo pósthumo de Federico, duque de Mántua, y de *Margarita* Paleólogo, estudió en la universidad de Bolónia, y apenas salido de sus estúdios, lo crió cardenal Pio IV en 1563. Murió este principe à los 25 de su edad, dia 21 de febrero de 1565.

GONZAGA (Scipion) cardenal, que vivia al expirar del siglo XVI, era hijo de Cesar, marqués de Gazzolo. Tenía muchissimo entendimiento, al qual acompañaba un donayre y garbo no comun de su persona, y logró en las letras griegas y latinas, estupendos adelantamientos. Dedicóle el célebre Marco António Muret algunas de sus oraciones. Compuso tambien Scipion obras ingeniosas, y entre ellas poemas Italianos, que se publicaron con otras obras de los académicos de Pádua que habia fundado. Protegió al Tasso y al Guarini. Hizo quiebra finalmente en Roma, con Guillermo duque de Mántua, y fué preso por orden de Gregório XIII; pero no tan solamente lo puso despues en libertad Sixto V, sino tambien le dió el capelo de cardenal en 1587. Francisco de Gonzaga su hermano fué uno de los prelados mas esclarecidos de su tiempo en el siglo XVII. Fué general del orden Seráfico, luego núncio à Fráncia, adonde acompañó al legado Alexandro de Médicis, despues papa llamado Leon XI. Trabajó en adelante Francisco en cumplir con todas las obligaciones de buen pastor en su obispado de Mántua que habiasele obligado acceptar, despues de gobernados el de Cifalú en Sicília y el de Pavía. Murió en reputacion de piadosissimo el año 1620 à los 74 de su edad. * *Vease* la história de su vida que corre en francés. Ughelo; la continuacion de Ciacónio; y Jano Nício Eryttéo, *Pinac. II. imag. illustr. c.* 11. *y* 66.

GONZAGA (Francisco) cardenal, arzobispo de Conza y obispo de Mántua, hijo de Fernando, principe de Arriano y de Guastalla, y de *Isabel* de Cápua y



Baux, y hermano de *Juan Vicente* Gonzaga, tambien cardenal en tiempo de Gregório XIII, crióse desde sus mas tiernos años en el exercicio de las letras, y principalmente en la jurisprudéncia. Dióle Pio IV que era adherente y alumno de la casa Gonzaga, la abadía de Aquanegra y el capelo cardenalicio por el mes de febrero de 1561. Passado algun tiempo, lo declaró por legado à la Campaña de Roma y promovióle à la sede arzobispal de Conza en la Apúlia, y luego à la episcopal de Mántua. Tenianse grandes esperanzas de este príncipe joven quien falleció pocos dias despues que Pio IV à 6 de henero de 1566 à los 26 años, 6 meses y 25 dias de edad. Dióssele sepultura en la iglésia de S. Lorenzo *in Lucina*, que era su titulo. * Cabrera, *l.* 4. *c.* 12. Possevino, *in tabul. Gonzag.* Ughelo, *de episc. Mant.* Auberi, *hist. de los cardenales*, &c.

GONZAGA (Fernando de) uno de los generales del emperador Carlos V, è hijo de Francisco, II del nombre, marqués de Mántua, nació en 1506. Servía desde el de 1532 en el exército de este monarca en Hungria contra Soliman, emperador de los Turcos. Era pues uno de sus oficiales, quando bajó à la Provenza en 1536 y ganó ventajas contra los Franceses en Brignola; pero tiznó su glória aquel año mismo por haberse ingerido con António de Leve en el atosigamiento que contra el delphin, hijo primogénito del rey Francisco I, hicieron manipular por Sebastian Montecúculi, assicomo lo declaró este desventurado antes de dar el último boqueamiento sobre un cadalzo. Mandó en 1543 bajo las órdenes del emperador un exército de 60000 hombres en la Gueldra, y formado el sitio de Duren, intentó con su magestad Imperial el de Landrecies, que se vieron obligados à levantar. Fué el año siguiente uno de los plenipotenciários de este príncipe al tratado de Crespi, y tuvo en recompensa el gobierno del Milanez. Sorprendió en 1547 la ciudad de Placéncia, despues de assassinado por los conjurados Pedro Luís Farnésio, duque de Parma, à cuya accion se pretendió habíalos inducido tambien Gonzaga: à lo menos como à autor de este delito lo miraron siempre los hijos del assassinado padre. Bloqueó à Parma en 1551, esperando la tomaría por hambre; pero à pesar de sus cuidados se le introduxeron todos víveres. Exerció aquel mismo año una inaudita barbaridad y contrária al derecho de las gentes, que Gossellino, autor de su vida, no ha podido, con todo el arte y destreza de escribir, excusarse de referirla; fué pues contra los soldados Franceses, quienes amparados del favor de la paz, passaban por el Milanez para transferirse dos à dos sin armas ni equipage y por derrotas diferentes, al Parmesano y à la Mirandula. Podía contentarse con impedirles continuassen su camino, y hazerlos volver, prohibiendoles passassen sopena de la vida; pero su alma desalmada se decir se puede, lo induxo à hacerlos destrozar ò ahogar, y emviar los mas robustos à las galeras de Andrés Dória. Brissac, gobernador del Piamonte, recibió orden del rey Henrique II de pedir de tan inhumano proceder satisfaccion por fuerza de armas, y esto fué lo que volvió à encender la guerra en Itália. Enfadado pues de las quexas el emperador, que reiteradas se le daban contra este gobernador del Milanez, lo depuso, llamandolo à Flandes con immediacion à su real persona, pretextando quería de el servirse en sus consejos. Empeñó el mismo año el socorro de Renty; y à haberse seguido à la letra sus pareceres, y executadose puntualmente las órdenes que había dado, no habrian padecido desmedro las tropas Imperiales, y vistose expuestas à la casualidad de quedarse derrotadas enteramente por el duque de Guisa, à haber secundado el condestable de Montmorency à este principe Lorenés. Se le pretendieron en adelante suscitar distúrbios en el consejo del emperador. Fuéle preciso defenderse juridicamente de las acusaciones contra el formadas tocante à su conducta en el Milanez: quedóse todo en un letargo; pero no violo despues el emperador con buenos ojos. Halladose finalmente en la batalla de S. Quintin, el dia 10 de agosto de 1557, tuvo tanta pesadumbre de que no se huviera seguido su dictamen que era aprovechar aquella victória, acercandose hasta París sin detenerse en las otras plazas, que adoleciò, murió poco despues à los 51 de su edad. Su ciega aplicacion à los interesses dela España, aun con perjuicio de su país, fué muy mal reconocida, y estrivó toda la recompensa de tantos y tan considerables servicios, en darsele à su hijo el príncipe de Molfera, el mando de la caballería Milanesa. * Varillas, *hist. de Henrique II.*

GONZAGA (Luís de) hijo de Fernando de Gonzaga, marqués de Castiglione, príncipe del sacro Império, y de *Martha* Santana de Quiers, nacido en Castiglione à 9 de marzo de 1568, durante el pontificado de S. Pio V, tuvo por padrino à Guillermo duque de Mántua. Llevólo à los ocho años à Floréncia su padre, con *Rodulfo* su hermano menor, à fin de que criassen ambos en la corte de Francisco de Médicis, gran duque de Toscana. Passó siempre Luís en esta capital una vida muy retirada, conservando su innocéncia en un lugar tan peligroso. Passado un quatrénnio, y dexadala por transferirse à Mántua, resolvió abrazar el estado eclesiástico, y ceder à su hermano menor quanto le pertenecía por razon de primogenitura, pero no lo pudo executar tan pronto como quería. Volvió à Castiglione por donde passando S. Carlos Borroméo, gozó muchas vezes de su conversacion, admirando al mismo tiempo su virtud especialissima. Hizo su padre en 1581 lo siguiesse à España, acompañando à la emperatriz María, hija de Carlos V, adonde llegado pusólo de page el rey Phelipe II à su hijo el príncipe Diego. No dexó en médio de los embarazos de la corte de aprender la philosophía, y continuar sus exercicios de piedad. Luego viendose en los diez y seys años, discurrió había llegado yá el tiempo tan deseado de poner en execucion el formado desígnio de meterse religioso, pidiendo à su padre el permisso de entrar en la venerable compañía de Jesus. Mandóle el marqués lo difiriesse hasta restituirse à Itália, pero allí estando, le obligó à visitar las cortes de los príncipes de Itália, à solo fin de estraviarlo con los placeres lisonjeros del mundo engañador de su santa resolucion; y finalmente, no pudiendose recalcitrar contra las vozes del Altissimo, consintió fuesse à Roma à vestir el sagrado hábito de S. Ignácio de Loyola; lo qual executó gozosissimo el joven caballero, despues de cedidos sus bienes à *Rodulfo* su hermano menor. Entró pues en el noviciado en 1585, no teniendo aun cumplidos diez y ocho años, y no cessó desde aquel tiempo de practicar virtudes en un todo heróicas. Fuéle indispensable el conferirse à casa de sus parientes, à fin de apaciguar un gran pleito entre el marqués de Castiglione su hermano y el duque de Mántua, por el estado de Solferino, perteneciente por derecho al marqués, pero del qual había *Horácio* de Gonzaga su tio dispuesto à favor del duque. Fué recibido en Castiglione qual angel de paz, y terminó felizmente aquella gran diferéncia à satisfaccion de ambas partes. Vuelto à Roma pidió se le permitiesse assistir à los apestados que eran en gran número. Su caridad fervorizandolo à acercarse à los mas infectos, no preservólo à no pegarsele esta enfermedad; pero por haberse empleado todos los remédios imaginables para su curacion, le residuó solamente una calentura lenta, por la qual consumido poco à poco entregó su alma al Criador en 1591 à los 22 años de su edad y algunos meses. Dióssele el entierro en la iglésia del colégio Romano dedicada bajo del título de la Anunciacion. Beatificólo Gregório XV en 1621 y concedió à los religiosos de la compañía hiciessen su fiesta el dia de su tránsito que se celebra en muchos lugares à 21 de júnio, porque murió à 20 de este mes. Canonizólo con Estanislão Kostka otro Jesuita, Benedicto XIII, habiendose hecho muy solemnemente en Roma esta ceremonia en 1726 à 31 de diciembre. * El P. Cepari, *vida de S. Luis Gonzaga.*

GONZAGA (Luisa María) reyna de Polónia, hija

de Carlos de Gonzaga, duque de Nevers, luego de Mántua, y de *Cathalina* de Lorena, casó 1°. por procurador en París, en la capilla del Palácio real el domingo 6 de noviembre de 1645, con *Ladisláo Segismundo*, IV del nombre, rey de Polónia, y quando salió para este reyno, la acompañó la mariscala de Guebriant durante este viage, del qual tenemos una relacion particular escrita por el señor Laboreur. Fué coronada en Cracovia el dia 16 de júlio de 1646. Casó despues en 30 de mayo de 1649, en virtud de dispensa de Innocéncio X, con *Juan Casimiro* rey de Polónia, hermano de Ladisláo. Tenía esta princessa un gran fondo de piedad y de talento. Reanimó con baronil firmeza el valor del rey y el de los Polacos en ocasiones bastantemente engorrosas, y restableció mediante su destreza y constáncia la paz y tranquilidad en este gran estado, que tenian los Suecos y rebeldes situado en peligros evidentíssimos. Murió de apoplexía en Varsovia à 10 de mayo de 1667 y fué sepultada en la iglésia de S. Stanisláo de Cracovia, sin dexar posteridad.

GONZAGA (Ana-Cathalina de) restauradora de la orden de Servitas en Alemánia, era hija de Guillermo III duque de Mántua, y de *Leonor* de Aústria. Nació à 17 de henero de 1566 y casó à los 15 años con *Fernando*, su tio, archiduque de Aústria y conde de Tirol, viudo de *Phelippa*, hija de *Francisco* Welserdo de Ausburgo. En el curso de catorze años que vivió la archiduquesa con este príncipe, exhórtóle à fundar, restaurar y adornar muchas iglésias. De este matrimónio tuvo dos hijas, *María*, que acompañó à su madre à la clausura; y *Ana*, casada con el emperador *Mathías*. Hábiendo la archiduquesa enviudado el año de 1595, pidióla el emperador Rodulpho II pero no acceptó ella el partido. Queriendo vivir retirada, fundó un palácio en Inspruck en forma de monastério, en que con sus dos hijas practicó los mas austeros exercícios. En el año de 1607 fundó un monastério para religiosas de la orden de Servitas, y otro para donzellas y mujeres, que siguiendo la regla de dicha orden, no estuviessen sujetas à guardar clausura. Abrazó ella misma aquella orden, y hizo particulares constituciones para estas dos casas, las que aprobó el papa Paulo V. En el año de 1611, llevó à Viena à su hija Ana, y despues de celebrado su matrimónio con Mathías, entonces rey de Romanos, volvió à Inspruck, y se retiró al monastério de las religiosas, por no estar todavía acabado el que se destinaba para las Terceras, cuyo hábito tomó con su hija à 1 de júlio de 1612. Mudó su nombre tomando el de su hermana Ana-Juliana, y la princesa el de su madre. A 3 de noviembre de 1613 entraron en la casa de Terceras, y poco despues hicieron con otras señoras su professíon, en la qual prometieron obediéncia al general de la orden de Servitas, castidad, y fidelidad en dispensar el bien que dexaba la archiduquesa à sus monastérios, proteger y servir à las religiosas del monastério junto à su casa. En el año de 1616, fundó esta bienhechora otro monastério para los religiosos Servitas. Despues de establecidas y afianzadas las dos casas de mujeres y donzellas, murió à 2 de agosto de 1621. Está reputada por fundadora de la primera comunidad de Terceras de la orden de Servitas. * Hellor, *histor. de la orden relig. tom.* 3. Archangel Giani, *annal. Servor. B. M. & regul. soror. tertii ord. Servorum.*

GONZAGA, (Ana de) llamada *la princessa Palatina*, hija de Carlos de Gonzaga, duque de Nevers y Rhetel, luego duque de Mántua en 1627, y de *Cathalina* de Lorena, casó à 4 de abril de 1645, con el príncipe *Eduardo*, conde Palatino del Rhin, quinto hijo de *Fedérico* V, elector Palatino, y de *Isabel* Stuart, hija de *Jayme* I, rey de Inglaterra, de la qual tuvo tres hijas; la princessa *Ana*, esposa de *Henrique Júlio* de Borbon príncipe de Condé; *Luisa María*, princessa Rhingrave de Salms; y *Benita Henriqueta Phelipa*, viuda del duque *Juan Fedérico* de Brunswic duque de Hanover. Murió en Paris à 6 de júlio 1684 à los 68 años de su edad, celébre por su talento, piedad y caridad para con los pobres.

GONZAGA (Isabel) mujer de *Guido-Ubaldo* de Montefeltro, duque de Urbino, vivió por espácio de 25 años con su marido, aunque acusado de impotente, sin separarse, y sintió en extremo su muerte. Quedó viuda con toda la estimacion que se merece una señora de una virtud experimentada. * Hilarion de Costa, *señoras ilustres.*

GONZAGA (Cecília) hija de Francisco I de Gonzaga, marqués de Mántua, mujer docta del siglo XV. Instruyóla en las bellas letras Victórino de Feltri. Inspiróle *Paula* Malatesta su madre, señora de gran virtud, el menospréscio del mundo y la indujo à ser religiosa. Opusóse su padre, aunque envano, à tan santa determinacion; pero le hizo Cecília un discurso, mostrandole tenía razon de abrazar el estado monástico. * Idem.

GONZAGA (Leonor) hija de Francisco II, marqués de Mántua, y mujer de *Francisco María* de la Rovere, duque de Urbino, en el siglo XVI, siguió la fortuna de su marido, quando lo despojó del ducado de Urbino Leon X, dandolo à Lorenzo de Médicis. Tuvo aversion grande à las mujeres, cuya reputacion no era muy sentada. Fueron ambos conjugados despues de la muerte de Lorenzo de Médicis, restablecidos en el ducado de Urbino en 1520. Dió à luz cinco hijos, dos barones y tres hembras; *Guido-Ubaldo* de la Rovere su hijo primogénito fué duque de Urbino; el segundo, duque de Sora y cardenal; *Hipólita* la mayor casó con *Antónío* de Aragon, duque de Montalto; *Julia* la segunda, mujer de *Alfonso* de Est, marqués de Montechio; è *Isabel* casó con *Albérico* Cibo, príncipe de Malaspina. * Leandro-Alberti, Hilarion de Costa, *señoras ilustres.* &c.

GONZALES del Castillo (Juan) Español, nacido en 24 de júnio de 1430, en Sahagun ò S. Facundo, en el reyno de Leon, provincia de Astúrias, criaronlo los religiosos del orden de S. Benito, en un monastério que fundó Alfonso, III del nombre, rey de Leon, que empezó à reynar el año 843 y quien en el curso de su reynado hizo mucho bien y no poco mal, porque por una parte levantó las iglésias de Santiago en Galicia, de Oviedo y de Astorga, y por otra sacó los ojos à sus hermanos. Acabados pues sus estúdios de philosophía y theología, presentólo su padre al curato de la aldéa de Dornilla, de la qual era patron; pero no habiendo podido disponerle à gobernarlo, discurrió en alcanzarle un canonicato ò una dignidad en la iglésia cathedral de Burgos, poniendolo en esta consideracion en assisténcia del obispo Alfonso de Cartagena, hijo de Pablo famoso Rabino, à quien convirtió à la religion Christiana S. Vicente Ferrer. Encargóle el obispo el cuidado de sus negócios, y juntamente la distribucion de sus limosnas. Su ternura para con los pobres se los hizo difundir con tal abundáncia, que tomaron ocasion sus emvidiosos para decir era imprudente, y à publicar arruinaría en breve à su amo, impossibilitandolo à que pagasse sus acreedores. Bien ageno Alfonso de dar oido à tan malos susurros, redobló házia Gonzales su estima, ordenandolo de sacerdote, y confiriendole un canonicato de la iglésia de Burgos. Uno de sus tios fallecido, y su padre y madre bien presto despues, dividió sus bienes, dió à sus dos hermanas la parte que le pertenecía; tras lo qual obteniendo del obispo la licéncia para hacer dexacion de sus beneficios y retirarse, passó à servir una capilla de la iglésia de santa Agatha, que es una parrochía de Burgos. Estaba esta iglésia en otro tiempo en gran veneracion por toda España, à causa de que quando era un hombre acusado ò sospechado de algun delito, se justificaba en ella protestando en preséncia de todo el pueblo, se hallaba innocente. Visitaba à menudo la iglésia de los Agustinos que está en el arrabal de Burgos, y alli oraba à los pies de un crucifixo, llamado *el Milagroso*. Referiremos lo que se dice acerca del modo en que lo encontraron. Estando yá muy próximo un vezino de

Burgos à partir por mar à los Países-bajos, hizo voto de dar una dadiva al convento de los Agustinos en haciendo prosperamente su viage. A su vuelta, entumecido el mar, hallóse en un instante luchando entre las ondas, de modo que para librarse del iminente naufrágio, renovó mil vezes el voto. Puestose en plácida bonanza, vió una caxa que iba nadando sobre el agua, y cogidala halló dentro un crucifixo hermosissimo, del qual hizo un presente à los Agustinos. Rezando pues un dia Juan Gonzales à los pies de este divino Señor, presentósele un estropeado que andaba con muletas, é imploró su socorro. Pidió à Dios su curacion y la alcanzó, si hemos de dar entero crédito à su historiador; y el pobre à fin de manifestar à su divina magestad su agradecimiento, obligóse à servirlo, professando en el mismo convento donde habia recibido grácia tan singular. Salido de Burgos Gonzales despues de algun tiempo para ir à Salamanca, empezó desde luego à predicar en la iglésia de S. Sebastian, y edificaron de tal modo sus sermones al rector y regentes del colégio de S. Bartholomé, fundado en el distrito de esta parrochia, que deseando tenerlo en su colégio le ofrecieron la administracion de la capilla. Dexóla de aqui à poco trecho por un empléo de mayor importáncia que fué el de predicador de Salamanca, el qual lo empeñó en trabajos y peligros increibles, por querer extinguir dos facciones, cuyo furor perturbaba de ordinário la pública tranquilidad, y originaba sangrientos destrozos. Ocupaban entonces en la ciudad dos casas muy considerables, quales, la de Monroy y Manzani, las primeras dignidades. Jugando un dia à la pelota dos hermanos de la primera con dos de la segunda, contrastaron sobre el juego, riñeron y fueron muertos por los de Manzani, los quales se passaron immediatamente à Portugal. Maria de Monroy madre de los dos sacrificados, no halló facil consuelo en esta pérdida, y assi determinó vengarse cruelmente. Descubierta pues la retirada de los dos matadores, congregados sus parientes y amigos, declaróles le seria insoportable el vivir, à menos no tuviessen el valor para ayudarla à la venganza; en que convenidos, y puestase a la frente de esta tropa, la conduxo à una aldéa fronteriza de Portugal, en la qual estaban los referidos dos hermanos. Durante la noche, cohechó à un criado de estos dos miserables, el qual le abrió la puerta de su casa, y desserajando la del quarto en que dormian, entró dentro con seys de los mas atrevidos, y passados de parte à parte de reiteradas estocadas, mandó se les cortassen sus cabezas que hizo poner sobre las puntas de dos picas, llevandolas en triumfo. Execucion tan sangrienta encendió el fuego mas violento que nunca, en Salamanca. Interessàronse el pueblo y la nobleza unos à favor de los Manzani, y otros para los Monroi, y casi todos los habitadores afectos à uno ù otro partido, llegaron muchas vezes à las manos, y se habrian despedazado, à no haber Gonzales reprimido el furor y ahogado las facciones. Sus trabajos unidos à las austeridades le parieron una enfermedad, durante la qual hizo voto de meterse en un claustro, pues recobrada su salud, escogió el convento de los Agustinos de Salamanca. Creese fueron establecidos desde el año 1202 estos religiosos; pero es muy cierto los reformó el P. Juan de Salamanca en 1558, siendo entonces su vida austerissima. No tenian en sus celditas mas que un jergon y dos mantas. Era su hábito de una estofa basta y no vestian lienzo. Ayunaban desde todos santos hasta navidad, y empezaban su quaresma en la quinquagésima, comiendo de viernes todos los miercoles del año. Verdad es que podian comer pescados, mas es tan raro en aquella tierra, que casi nunca se encuentra. El referido P. Juan que introduxo en esta casa la reforma, era prior quando Gonzales pidió el hábito sagrado. Logrólo sin aguardar à todas aquellas dilaciones que se juzgan necessárias para probar los mozos postulantes, cuya vocacion es dudosa. Passó pues en el noviciado por todos los exercicios de la humildad y obediéncia, y poco despues de su profession, fué reputado por tan perfecto religioso, que llegó à ser maestro de novicios. Expirados pocos meses fué hecho definidor de la provincia, y dividió el cuidado de elegir los superiores de las casas particulares, el de mantener la regla y constituciones en su vigor y oponerlo al relaxamiento. Rebrotadas las turbulencias de Salamanca, rebrotó juntamente su celo, saliendo al encuentro de efectos tan funestos. Amenazóle pues un dia uno de los mas sediciosos le quitaria la vida; hizo entonces llevar el púlpito, y ponerlo delante de la casa del guapeton, subió y predicó con tal vehemencia, que salieron muchos de sus oyentes compungidos, y resueltos à trabajar en la pacificacion. Irritado pues el sedicioso de la libertad del predicador, emvió gentes armadas à que lo assassinassen; pero se assegura que luego puestos en su preséncia, enmudecieron, perdiendo al mismo tiempo la agilidad de sus brazos y descoyuntadas sus manos no reasumieron su exercício sino à intercession del santo. No fué esta vez sola quando le acarreó pesares el atrevimiento de estos malvados. Rogóle D. Garcia Alvarez de Toledo fuesse à Alba, lugar distante de Salamanca quatro leguas, y predicasse el dia de la fiesta del patrono. Prevenido del génio violentissimo de este señor, y de que se portaba qual soberano en sus dominios, dixo predicando, debian los señores amar à sus vassallos como à hijos próprios, y no tratarlos como à esclavos. Picado Alvarez, amenazólo, y despachó dos facinorosos para que lo maltratassen en el camino; pero queriendo acercarsele y tambien à su compañero, empezaron sus caballos que montaban à embravecerse saltando y haciendo tales cabriolas, que les era impossible aproximarseles: vieronse pues obligados à pearse, y pedir encarecidamente perdon al predicador. Agonizando despues D. Garcia en un mar de dolores, emvió à buscar al P. Gonzales à fin de suplicarle alcanzasse de Dios su curacion. Alcanzóla; y el conde reconocido hizo al convento grandes beneficios y mercedes, y entre los regalos que le presentó, hay oy dia una sobreropa forrada que se conserva, y que aun sirve en la enfermeria. Continuó en hacer guerra de este modo à todos los vicios, y mientras procuraba destruirlos en los otros, nada excusó en desterrar de si próprio las mas minimas imperfecciones, velando tan cuidadoso en corregirse, que se confessaba muchas vezes en un solo dia, de lo qual lo reprehendió asperissimamente el superior, sibien lo recibió con una humildad profundissima. Insinuó esta incessante práctica de virtudes christianas y religiosas à que lo eligiessen dos vezes por prior del convento de Salamanca. No alegróse de esta elevacion sino en quanto podia ministrarle médios de exercitar la caridad con sus hermanos, y redoblar su próprio fervor para la observáncia de la regla. Fueron grandes los favores que recibió del padre celestial. Dexaron por escrito los historiadores de su vida, via en decir la missa, à *Jesu-Christo* en carne. Huvo tiempo que empleaba dos horas à lo menos en celebrarla. Mandóle su superior procurasse de ser mas breve. Fué grande su perplexidad en resolver: porque si por una parte no queria faltar à la obediéncia, temia por otra de privarse de un tesoro infinito. Revelólo pues à su superior la grácia que decia recibia durante el santo sacrificio, de ver la carne de Jesu-Christo, su cabeza, sus brazos, sus llagas y todo su cuerpo, revestido del esplendor de la glória, con el qual brilla en el cielo. Embelezado en oir tan singulares finezas que tan largamente le dispensaba el divino dueño, permitióle la prolongasse à su beneplácito. Nada se desvaneció su corazon al favor de estos dones extraordinários, no afloxóse su humildad ni se relaxó lo austero de su peniténcia, ni el ardor con que se aplicaba à corregirse sus mas leves defectos, y à procurar la salud de su próximo. Mantenia un caballero un comércio ilícito con una viuda, con escándalo grande de toda la ciudad; supolo el P. Gonzales, advirtióles en secreto (que es la verdadera caridad evangélica, *Corrige fratrem tuum inter te & ipsum solum*) lo dexassen; y no conseguidolo los

convidó

convidó à un sermon, en el qual predicó con tanta energía y ardor contra su deplorable conducta, que el caballero, formada la resolucion de abandonarlo, fué con toda velocidad à ver al P. predicador, y sometiendóse à su direcion, vistió por su consejo el hábito en el convento de los Agustinos de Salamanca, donde expió los pecados de su mozedad por una peniténcia que duró hasta el fin de su vida. Transportada del furor la viuda, juró llevaría su venganza al último excesso, y que quitaría la vida à quien le quitó à su amante. No fué en vano la amenaza, pues en breve se vió executada. Diósele veneno en el mismo altar en una hóstia consagrada. No impidióle el accidente que le sobrevino al principio el continuar sus funciones de la missa; pero fuéle despues necessário ceder à su violéncia. Entregó su espíritu al Criador el dia 11 de júnio de 1479 à los 49 de su edad. La dama que habíalo envenenado, conocido su delito, pidióle perdon à la hora de su muerte, con la grácia que le alcanzó del santo. Fué extraordinário el concurso del pueblo en sus funerales; y las curaciones, se assegura, frequentíssimas en su sepulcro. Solicitó su canonizacion con Alexandro VI el rey Fernando *el Cathólico*; con Paulo III Carlos *Quinto*; con Clemente VIII Phelipe III. La vida del P. Juan Gonzales la escribió entre otros autores fray Nicolás Robiné, religioso Agustino y doctor en theología de la facultad de Paris. Imprimióse en esta villa en 12°. el año 1691.* *Diário de los doctos*, *tom.* 20. *p.* 626.

GONZALES ó GONZALVO DE CORDOVA. *Busquese* CORDOVA.

GONZALES DE AZEBEDO (Pedro) obispo de Orense, luego de Placéncia, nacido en Mornejon, diócesis de Paléncia en España, era eloqüente, y sabía las lenguas y theología, y despues de cura en su país, y de enseñada la philosophia en la universidad de Salamanca, fué magistral de cáthedra de Siguenza, y promovido finalmente à la sede episcopal de Orense en 1587. Fué transferido en 1594 à la de Placencia, donde murió en 1606 à los 77 de su edad. Compuso elógios à la sacratíssima Virgen, y algunas otras obras.* Nicolás António; *Biblior. Hisp.*

GONZALES DE SALAS (Joseph António) Español, natural de Madrid, sabía las lenguas y bellas letras, y murió en 1651 à los 63 de su edad. Dexó notas sobre Petrónio; un compéndio de geographía; tragédias; *De duplici viventium terra*, &c. * *El mismo.*

GONZALES DE MENDOZA. *Busquese* MENDOZA.

GONZALES DE AVILA: *Busquese* AVILA.

GONZALES (Pedro) Español, nacido házia el año 1190 en la ciudad de Astorga, crióla su tio materno obispo de Astorga, quien menos curioso de enriquecerlo de virtudes christianas que de beneficios, hizólo de primera instáncia canónigo de su iglésia cathedral, y le procuró en adelante la dignidad de dean de este cabildo. No dexó una elevacion tan precipitada y tan poco regular desvanecer el corazon del joven canónigo, yá inclinadíssimo à la vanidad y libertad por la mala complacéncia del prelado. Recibidas sus bulas de Roma, y tomada possession de su decanato, montó un caballo noblemente enjaezado, y se passeó por toda la ciudad con ayre magestuoso de triumfador haciendo alarde de su nueva dignidad; pero precipitado de la silla y caído en un zenagal, salió tan hediundo que llegó à ser instantáneamente la risa del pueblo, quien tuvo mas el gusto en perseguirlo con sus sylvidos y bayas, que antes con aclamaciones. Cedió pues à la verguenza que le causó semejante mortificacion; pero tomado aliento, exclamó encolerizado, *Pues que se mofa de mi el mundo, yó en despique me reiré y burlaré de el.* Concibió desde aquel punto tan gran disgusto à la vanidad del siglo, que la abandonó absolutamente, y purificados por la grácia de Dios los princípios de una tan repentina mudanza, sintióse movido à consagrarse à su servício en las humillaciones, abnegaciones, peniténcia y pobreza voluntária, à fin de expiar con medicina tan saludable el mal en que habíalo precipitado la vanidad y el amor à los passatiempos y riquezas. Retiróse à Paléncia para poner en práctica su gran designio en la casa nueva de san Domingo, cuyo instituto empezaba à florecer en España con gran esplendor.

Despojóse en ella tan perfectamente de sus antigüas costumbres y amor próprio, que llegó en breve à ser un nuevo hombre. Passadas pues las pruebas del noviciado, se aplicó à la theología, à fin de instruirse à fondo en todas las verdades que había algun dia de predicar à otros, siguiendo en ello el espíritu de la regla que había abrazado. A nada se excusó de quanto discurría podía hacerlo mas útil à la salvacion de las almas: estúdios, vigílias, oraciones, abstinéncias próprias à procurar una entera libertad al espíritu, médios que empleó y continuó toda su vida. Hizo Dios por su ministério una infinidad de conversiones en el púlpito y en el confessionário. La fama que se difundió por toda España, llegada à la corte, movió al piadosíssimo rey Fernando III, à llamarlo, para que con immediacion à su real persona, le assistiesse en las guerras que contra los Moros sostenía. No contentóse Gonzales con ayudar al príncipe con sus consejos saludables, passó tambien à desterrar el dereglamento de las costumbres en una gran parte del exército, por sus oraciones, exemplo y continúas predicaciones; pero Dios que quería santificarlo de muchos modos, permitió acrisolassen su virtud diversas tentaciones, de las quales salió siempre victorioso. Las que le fueron exteriores, consiguieron en el doble ventaja de utilidad, à fin de contenerlo mas humilde y desconfiado de sus próprias fuerzas, y fiel à su celeste esposo, y procurar la conversion ó mudanza de vida en aquellos que eran de ella los ministros. Poderoso pues en obras y palabras no cessó de predicar la peniténcia, y anunciar el reyno de los cielos por mar y tierra, hasta que fué servido el Señor à quien servía; de llamarlo à su eterna recompensa.

Murió pues el dia mismo de pasqüas 25 de abril de 1240 en la ciudad de Tuy en Galicia. Llegó à ser célebre su memória y glorioso su sepulcro por los milagros que se vieron en su muerte. Induxo esto à Innocéncio IV, à beatificarlo, y permitir por una bula expedida en 1254; à todos los conventos de Domínicos de la España; à celebrar su fiesta annualmente, y hacer el ofício con tanta solemnidad como si lo huviera la santa sede canonizado. Aprovechó tambien el mismo permisso la ciudad de Tuy; pero considerando su obispo caía el dia de la muerte del bienaventurado, ordináriamente en la semana santa ù octava de pasqüas, fixó su fiesta en el lunes immediato al domingo de *Quasimodo* y mandó se hiciesse el oficio como de confessor no pontifice en toda su diócesis. Ha llegado su nombre à ser célebre por mar, à causa de invocarlo aquellos que han reclamado su assisténcia en tiempo de las tempestades, y esto insinuó principalmente à escogerlo por patrono y avogado los marineros Españoles y Portugueses, entre los quales se llama vulgarmente *San-Telmo*; nombre corrupto, originariamente venido del de S. Erasmo, uno de los santos tutelares que antes que el era invocado en el mar Mediterráneo. Sugerieron los infinitos milagros que continuó su Divina Magestad en obrar por la intercession de su siervo, à trabajar házia fines del XV siglo con toda aplicacion y cuidado en su canonizacion. Renovaronse tambien las instáncias para el efecto cien años despues, presentando un memorial el arzobispo de Lisbóa Miguel de Castro à Clemente VIII en 1592, diputando igualmente la ciudad de Braga personas à Paulo V en 1608, y escribiendo de su parte el rey Phelipe III al mismo pontífice: pero se aguarda diariamente benigno el rescrito à tan indefessas solicitudes. Hicieron del cuerpo del bienaventurado dos translaciones, la una en 1529, la otra en 1567, los obispos de Tuy; pero sin transportarlo ni sacarlo de la cathedral, donde se mantiene expuesto à la pública

veneracion en una caxa de plata magníficamente adórnada. * Papebróchio, *p.* 391. Bolando ex Sampayo, *p.* 391. &c.

GONZALES (Tyrso) Español, general de los Jesuitas, murió en Roma à 14 de octubre de 1705. Impugnó la probabilidad defendida por muchos de su compañía, en un tratado que en Roma hizo imprimir, siendo general en 1687. Demonstró no era esta una opinion generalmente recibida en su compañía, con citar algunos autores Jesuitas que la rechazaron. Refutala tambien fortíssimamente; sin no obstante obligar à los padres de su religion sigan su parecer. Compuso tambien un tratado contra las proposiciones de la junta del clero de Fráncia, que se tuvo en 1682. * Du Pin, *bibl. eclesf. de los aut. eclesf. siglo* XVII.

GONZALES (Manuel) fué alumno del colégio mayor de Cuenca, en la académia de Salamanca, intérprete de los sacros cánones, inquisidor y consejero del santo oficio en Valladolid. Tenemos de el en cinco tomos de à fólio un comentário muy estimado sobre los decretales; el qual ha sido impresso muchas vezes en Leon, Magúncia y Venécia; la última edicion es de Leon del año 1715. * *Memórias del tiempo.*

GONZALEZ (Juan Bautista) nació en Hueta en Castilla à 8 de febrero de 1553, de parientes nobles de la antigüa família de los Gonzalez. Aplicóse desde mozo à los estúdios, y fué enviado à Madrid à estudiar el latin, y distinguióse con sus buenas prendas, que podian servir de exemplo. Enseñóle la philosophía su hermano mayor fray Christoval Gonzalez, religioso de la Merced. Naturalmente inclinado à los exercicios de la religion, fué recibido en el noviciado de la orden de la Merced el año de 1572 y el de 1573 hizo profession. En el de 1575 fué à Roma à ganar el jubiléo; hizo el viage à pie, y pidiendo limosna por peniténcia. A su vuelta en el año de 1576 fué enviado à Toledo à estudiar la theología, y en el de 1578 ordenóse de sacerdote. Cogióle la gana de ir à Indias à convertir à los idolatras, y no fué infructuoso su trabajo. Escogióle el P. Alfonso de Monroi, general de la Merced, paraque fuesse el director y cabeza de la reforma, que habia emprendido establecer en la orden. Siendo sacristan del convento de Madrid, communicó su proyecto à la condessa de Castellar, Beatriz Ramirez de Mendoza, la qual lo aprobó y ofreció establecer en sus tierras dos conventos de esta reforma, para lo qual no solamente consiguió el permisso del papa Clemente VIII, si tambien el de eximirlos de la sumission al general de la orden de la Merced. Enterado fray Juan Bautista de lo expressado en los breves, representó à la condessa que no miraba la reforma à apartarse de la obediéncia al general de la orden; à loqual adhiriendo la condessa, enseñaronsele los breves al general, quien agradecido à que no quisiessen valerse de ellos, prometió favoreceria el nuevo establecimiento, y el mismo formó las constituciones de la reforma. En el capítulo provincial juntado en Guadalaxara à 26 de abril de 1603, aprobóse el establecimiento de la estrecha observáncia. Tomó entonces el P. Juan Bautista el apellido de *fray Juan Bautista à S. Sacramento;* en vez del de Gonzalez. Despues de haber vivido 15 años en la reforma, murió en Madrid en el mes de mayo de 1618. * Heliot, *hist. de ord. relig. tom.* 3. *cap.* 36.

GONZALO (Martin) Español que vivia en 1559, habia llegado à ser tan extravagante, que publicaba era hermano de S. Miguel, y le conservaba Dios el assiento que Lucifer habia perdido por su caida. Alababase de que era la primera verdad, la escala del cielo, y el que debia combatir al Antechristo. El arzóbispo de Toledo no habiendo podido curarle la locurra, lo condenó al quemadero. * Spondano, *A. C.* 1559. *n.* 4.

ADVERTENCIA.

Nuestro célebre D. Nicolás António en *su biblioteca Hispana* bajo de la palabra Gonzalo, refiere 44 sujetos Españoles doctíssimos en todas matérias como se evidencia en todos ellos; por lo que del mismo consta puede verse *desde la pag.* 421 *hasta la* 429.

GONZALVES (Andrés) maestre del navío almiranta que montaba D. Lorenzo de Almeida en la batalla de Chaul, en las Indias Orientales, contra las armadas unidas del rey de Cambaya, y del Sultan de Babylónia, en que fueron vencidos los Portugueses. El vagel almiranta despues de haber dado en tierra, fué abordado, y subió Andrés Gonzalves à la luna apercebido con armas y municiones; quien no quiso rendirse, defendiendo de por si solo el navío por espácio de quarenta y ocho horas, tolerando un fuego contínuo de sus enemigos, y rehusando rendirseles les mató muchos; y hallandose yá herido por la espalda; y estropeada la mano izquierda, acceptó la capitulacion que le proponian los enemigos, los quales le prometieron con juramento la vida, despues que Meliquo-Az soberano de Diez y almirante de la armada, mandó no se hiciesse mas fuego à Gonzalves. Era natural de la ciudad de Porto. * Barros Goes. Suarez Toscano.

GONZALVES (Gaspar) natural de Coimbra, entró en la compañía de Jesus à 25 de mayo de 1556. Fué excelente theólogo y famoso predicador. Estimólo muchíssimo el rey D. Sebastian, y assimismo el cardenal Henrique, despues rey de Portugal. Enseñó en Evora con aplauso, y se graduó de doctor en esta universidad à 25 de octubre de 1572. Hizólo ir à Roma Sixto V, à que trabajasse en corregir la biblia que este pontífice quería imprimir, à causa del profundo conocimiento que tenia de las lenguas griega y hebréa; el P. Gonzalves murió en Roma à 9 de agosto de 1590. Habia hecho imprimir la harenga que profirió en el consistório, delante del papa, quando los embaxadores del Japon dieron la obediéncia al pontífice. * Fonseca, *hist. de Evora.*

GONZALVES ZARCO (Juan) Portugués, que vivia en el siglo XV. El apellido *Zarco* que se le adscribe, es, segun dictamen de algunos, el de un valiente Moro à quien habia muerto Juan Gonzalves; pero pretenden otros, era apellidado Zarco, porque era tuerto, pues tal significa la palabra Zarco en antiguo portugués. Sea lo que fuere; era un gentilhombre de la casa del infante D. Henrique hijo de Juan I rey de Portugal, y este príncipe mismo lo armó de caballero en la toma de Ceuta el año 1439; y por ser à este infante tan valiente como discreto deudores los Portugueses de sus descubrimientos, empleó à Zarco en el que consiguió de la isla de la Madera, en 1420. Echado pié à tierra en un paraje de esta isla, encontró una pequeña grúta, en la qual vió pisadas y otras señales que le indicaron seria albergue de muchos lobos marinos, y à este intúito le impuso el nombre de *Cámara de lobos*, nombre que ha residuado à su posteridad ilustríssima en Portugal: *Vease* CAMARA y Barros, *dec.* 1. *L.* 1. *c.* 2. *y* 3. Pretende el docto Brandam, religioso Cisterciense, era Zarco el apellido de una casa antigüa de Portugal, y descendia de ella Juan Gonzalves: *Monarchia Lusitana*, *p.* 5. Casó con *Constanza* Rodriguez de Sá, hija de *Rodrigo* Yañes de Sá, de casa muy ilustre; lo qual denota que Juan Gonzalves Zarco, ademas de sus méritos personales, podia tener un nacimiento condigno à esta alianza. * *Memórias de Portugal* MS.

GONZALVO DE CORDOVA. *Busquese* CORDOVA.

GOO. GOP. GOR.

GOODMAN (Christoval) Inglés, en el siglo XVI, se retiró en 1552 à Ginebra, reynando María, hija de Henrique VIII, princessa Cathólica, y tuvo el atrevimiento de publicar un libro, por el qual pretendia probar *no pueden las mujeres gobernar los pueblos;* pero luego que fué coronada Isabel, se esforzó à probar lo mismo que à condenar se habia atrevido. * Sandero, *Her.* 2 11.

GOODMAN (Juan) presbytero secular muerto en Londres el dia viernes santo del año 1642. Es atendido como martyr; porque habiendo predicado efectivamente la fé cathólica con celo en Inglaterra, aunque en secreto, fué puesto à la muerte por esta misma fé. Encerraronlo en un calabozo obscuríssimo, en el qual estuvo padeciendo por espácio de 18 meses, tras los quales passó à mejor vida. Formó el señor de Mersis un artículo acerca del libro que compuso con el titulo *De la muerte gloriosa de muchos sacerdotes Ingleses*, dedicada à la condessa de Brienna, è impresso en Paris el año 1646.

GOODWIN (el conde) hijo de *Ulnoth*, púsolo en 1019 Canuto *el Grande*, rey de Inglaterra, à la frente de las tropas Inglesas que à Dinamarca emvió este príncipe. Era Goodwin de una gran capacidad y experiéncia. Singularizóse en esta guerra por una accion arrojadíssima, que fué acompañada de un sucesso muy feliz. Habiendose una de otra acercado las armadas de los Daneses y Vándalos, proponíase Canuto de atacar al levantar del sol del dia siguiente à sus enemigos, y mientras tomaban un poco de reposo sus tropas, con la esperanza del combate, Goodwin destacado secretamente del campo el cuerpo que mandaba, fué durante la noche à echarse sobre los Vándalos, y puestos en desorden por este improviso ataque, hizo una matanza considerable, y puso su exército en huida. Al amanecer del dia, queriendo Canuto disponer todas cosas para la batalla, y no hallando en su puesto los Ingleses, no dudó huviessen ido à juntarse à los Vándalos; pero vió llegar al mismo tiempo al general Inglés que venia triumfante à llevarle la noticia de su victória. Para recompensa de un servicio tan señalado, lo crió conde de Kent. Noticioso Goodwin en 1036, reynando Haraldo I, de que tenia la reyna Emma, quien por permisso del rey habia hecho venir en su compañia à sus dos hijos, formada contra S. M. una conspiracion, trazó el modo de atraer à la corte à Alfredo y quitarle la vida. Escapóse Eduardo, hermano de Alfredo, à Normandia; pero vuelto à Inglaterra en 1039, pidió al rey Hardicanuto justicia contra Goodwin por la muerte cometida en la persona de su hermano. Escuchóle el rey favorablemente, y mandó compareciesse en juicio acerca del delito del qual venia acusado. Supo Goodwin que conocia el humor avariento del monarca, sacarse lindamente de empeño con hacer precediera de un presente considerable su justificacion, por cuyo favor fué recibido à purgarse por via de juramento y vuelto à emviar absuelto. Fallecido Hardicanuto, Eduardo que habia poco antes perseguido à Goodwin como homicida de su hermano, vióse obligado por sus interesses, à recurrir à este señor, quien olvidando lo intentado contra el por Eduardo, se declaró en favor de este príncipe, pero con la clausula de que se obligaria por juramento à casarse con su hija Editha. Aunque en algo repugnante para esta union; no dexó de empeñarse. Assegurado pues lo que para ello habíase exigido, convocó Goodwin una junta general, en la qual fué, mediante sus cuidados, reconocido este príncipe y proclamado por rey de unánime consentimiento, induciendo al mismo tiempo à los Ingleses à sacudir el yugo de los Daneses. Sin embargo de su gran poder, no dexaba este caudillo tener enemigos que trabajaban en destruirlo en el ánimo del rey, quien no lo amaba; antes no esperaba sino el verle tropezar en algo para vomitar el ódio que le tenia; pero costeado de su gran poderio supo desenredarse de todos los lazos que se le armaron. No obstante por último, habiendo Goodwin y sus hijos rehusado comparecer ante la junta general, à la qual habian sido citados, fueron desterrados del reyno. Retiróse Goodwin à la casa del conde de Flandes, y por creerse injustamente oprimido, cuidó en tomar medidas para conseguir por via de las armas su restablecimiento. Proveido pues de algunos navios por el conde de Flandes, passó à hacer correrias házia las costas orientales de Inglaterra, à tiempo que no menos executaba Haralto su hijo primogénito por la costa del uest: pero no tuvieron el sucesso que esperaba estas ligeras tentativas. Assi volvió à Flandes, donde puso durante dos años todo en obra para persuadir à Baudoino, que se mostraba propicio à sus interesses, lo socorriesse poderosamente. Ganado este príncipe, le acordó un socorro bastantemente formidable, mientras por otra parte armaba Haralto en Irlanda un buen numero de navios. Informado de estos movimientos y preparativos Eduardo, hizo con la mayor promptitud equipar una armada naval, cuyo comando confirió à Raoul de Mante su sobrino, y à otro señor llamado Odda. Noticiosos pues estos dos almirantes de que habia Goodwin aparecido sobre la punta de Rumney, formaron la resolucion de ir à atacarlo, pero tuvo el tiempo de retirarse à otra parte; y hallandose de este modo por la diligéncia del rey Anglico destruidas sus precauciones, reasumido el camino de Flandes, volvió à emviar à Haraldo à Irlanda. Sin embargo, mantenia siempre su armada en bueno estado à fin de no malograr las ocasiones que se pudieren presentar en adelante. Salióle una de alli à poco, de la qual no descuidó de aprovecharse. Relataronle sus espias que por haber el rey quitado à los referidos dos almirantes el comando de su armada naval, habian desertado la mayor parte de los marinos. A este aviso arpó en breve las áncoras, y dadas al viento las velas, fué à hacer una bajada en la isla de Wigt, cuyos habitantes puso à rescate mientras esperaba à que su hijo Haraldo viniera de Irlande à juntarsele. Hecha la juncion, entraron en la Tamisa, y se avanzaron házia Londres, adonde habíase retirado la real armada. Hizo pues al mismo tiempo decir al rey, no habia venido para combatir à su soberano, pero si para suplicarlo con el debido respecto se sirviesse escucharlo en su justificacion. Produxo el efecto que habíase prometido su moderacion. Eduardo à las persuasivas de los principales señores, y particularmente de Stigando obispo de Winchester, amigo intimo de Goodwin, dexóse por último inducir à restituir al conde, à lo menos exteriormente, su benevoléncia. Los empléos, de los quales habian sido despojados Goodwin y sus hijos, se les volvieron. Despues de esto, subió à tal grado el poder de este señor, que habría podido parir, à no haber la muerte librado al rey de un sujeto del qual habia todo que temer, terribles consequéncias. Si à ciertos historiadores hase de creer, murió Goodwin de una muerte extraordinária. Dicen pues que dignadose el rey de que comiesse este conde à su mesa, hizo bastantemente comprehender no habia aun del todo borrado de su corazon la alevosia del principe su hermano, y que dixo Goodwino à S. M. *Para daros una nueva prueba de mi innocéncia, plegue à Dios que este bocado que voy à ponerme en boca, me ahogue en un instante, si acaso he tenido alguna parte en la muerte del príncipe vuestro hermano.* Se pretende que acabando de pronunciar estas palabras, se dispuso à tragar este fatal bocado, el qual habiendosele quedado en la garganta, lo ahogó sobre la misma hora, con espanto grande de todos los assistentes. No inventóse esto aparentemente sino para denigrar la reputacion de este conde y de su familia. * El señor de Rapin-Toyras, *história de Inglaterra, tom* 1. *l.* 5.

GOODWIN (Thomás) docto Inglés, era del condado de Somerset, fué de primera instáncia regente en el colégio de Aberdon, luego doctor y professor en theologia en Oxford, y finalmente rector de la iglésia de Brightwel. Murió à 20 de marzo de 1642, à los 55 años de su edad. Compuso quatro libros de antigüedades Romanas, y una obra que llama *Moses & Aaron*, donde explica en seys libros todos los ritos, tanto eclesiásticos que politicos de los antigüos Hebréos. Esta obra fué impressa muchas vezes. Hay una edicion de Utrecht en 1690, à la qual añadió el señor Juan Henrique Reizio notas desumptas de lo que han escrito muchos doctos sobre esta matéria despues de Goodwin. * *Actas de Leipsic*, 1691, *p.* 109.

GOPHNA, segunda topárchia de la Judéa, es una

ciudad situada en la parte occidental de la tribu de Ephraim.

GOR, reyno, província del Mogolistan, está de la otra parte del Gange, entre los países de Kanduana, de Piran y la gran Tartaria. Vése allí una ciudad del mismo nombre que es la capital. * Maty, *diccion.*

GORANO, rey de Escócia, sucedió el año 501 à *Congallo* I. Era justo, piadoso y benigno, y murió en 558, al cabo de 57 años de reynado. Sucedióle *Congallo* II. * Santa Martha, *hist. chronol.*

GORANTO, antigüamente *Andriaca*, antigüa si pequeña ciudad de la Natolía, está en el Menteseli sobre la costa, casi à distáncia de diez leguas de Patera, de la banda del nordeste. * Baudrand.

GORANTO, monte de la Natolía. *Busquese* CHIMERA, montaña.

GORCUM ò GORCKUM, *Gorcomium* y *Gorichemium*, ciudad de los Paises-bajos en Holanda, está situada sobre el rio Meusa, cinco leguas mas arriba de Dordrecht. Por estar fortificada à la moderna, puede decirse que es una de las mejores plazas de las Províncias-Unidas. Atraviessa el rio Linghe por médio de la ciudad, y se precipita despues en el Meusa. Hizóla construir Juan, señor de Arkel en 1230, despues de haber elevado un buen castilló que se vé todavía. En suma está bien poblada, y es famosa por el sitio que le pusieron los Holandeses para cogerla. Es la capital del país de Arkel, que los habitadores llaman *t'land van Arkel.* No le es muy distante el castillo de Lovestein. Dicese que desde lo alto del campanário de Gorcum se descubren veinte y dos ciudades muradas y muchíssimos lugares y aldéas. *Busquese* HENRIQUE y JUAN DE GORCUM. * Petit, *hist. de Holandà.* Zúrio, *in theatr. Holand.* Júnio, *in Batav. descr.* Guichardino, *descript. del País-bajo.* Valério Andrés, *topogr. Belg.* &c.

GORDAS, rey de los Hunos que estaban házia el Bosforo en el V siglo, passó al emperador Justiniano à fin de abrazar la fé christiana, y despues de bautizado y tratado muy honorificamente, volvió cargado de regalos y presentes. * P. Diácono.

GORDIANA, THARSILLA y EMILIANA, tres hermanas del senador GORDIANO, padre del papa S. Gregório *el Grande*, que hicieron todas tres profession de virginidad. No entraron con todo esso en clausura; pero se contentaron con vivir en su casa de un modo exactíssimo. Por último, empezó una de ellas, llamada *Gordiana*, à cansarse de este género de vida, y volver, dice S. Gregório, al amor de las cosas perecederas. Quando reprehendianla Tharsilla y Emiliana de que no guardaba con fidelidad su primera resolucion, derramandose en las cosas exteriores por una conducta opuesta à la vida que debía llevar, afectaba una grave y séria compostura; pero de allí à un rato, quitandose la máscara, volvia à los vanos discursos y entretenimientos del mundo, no deleytandose sino en la compañía de las mozas entregadas al siglo, y aborreciendo de toda otra la conversacion. Tharsilla, al contrário, haciendose admirar entre sus hermanas, prosigue S. Gregório, por el amor à las afficciones, por la práctica de una severa abstinéncia y oracion incessante, habia llegado à un grado sublime de perfeccion; y queriendo Dios coronar sus grandes méritos, advirtióle el dia de su muerte, por una aparicion de Felix, avuelo de S. Gregório, y obispo de la iglésia de Roma, quien mostrandole las perenes delicias del empireo, le dixo, *Ven promptemente à habitar esta mansion de luz eterna:* Adolecida el dia siguiente, hallóse al extremo, y estando muchas personas al rededor de su cama, exclamó con voz severa, *Retiraos luego al instante, pues veo à* JESU-CHRISTO *que se acerca;* y considerando embelezada à aquel que via, entregó su espíritu, esparciendose al mismo tiempo un olor tan suave por el quarto, que no dudaron mas los assistentes de la preséncia de JESU-CHRISTO. A pocos dias de su glorioso tránsito, apareció à su hermana Emiliana, y le dixo, *Pues que no he passado contigo la fiesta del nacimiento del Señor, quiero celebrar la de Epiphania;* pero inquieta siempre Emiliana por saber el paradero futuro de Gordiana, le respondió con triste semblante; *Ven tu solamente; pues tocante à ella, la debes considerar como colocada en el catálogo de las legas y seculares;* y luego enfermada, voló à cohabitar la celeste Jerusalem, assicomo habiaselo vaticinado su hermana. Vistase pues dueña de su caudal y acciones Gordiana, se manifestó públicamente lo depravado de su alma; porque olvidado el temor de Dios, casó con un hombre que era receptor de las rentas de sus tierras. * S. Gregório, *en el lib.* 4. *de sus diálogos y en la homilia* 38. *c.* 16.

GORDIANO (M. Antonius Gordianus) emperador, nacido házia el año 157 de MÉTIO MARCELO ò METIUS MARCELLUS y de *Ulpia Gordiana*, sacaba, segun se dice, su origen de los *Grachos* por el padre, y de Trajano por la madre, y tanto su genitor como su avuelo y bisavuelo habian sido cónsules. Se dice fué el primero que tuvó à si próprio de vestido consular; contentandose los demas y algunas vezes tambien los emperadores con el que se guardaba en el Capitólio. Exerció esta dignidad, y fué enviado por proconsul à Africa, por una ordenanza del senado. Conciliòle su bondad tantos amigos en aquel reyno, que luego que se supo habia Maximino usurpado el trono imperial, fué saludado emperador el año 236. Gordiano pues yá octuagenário quando subió à tan alto fastigio, associó al império à su hijo de su mismo nombre; pero Capelliano, prefecto de Mauritánia, que habia siempre contra ellos conservado un ódio secreto, atacólos de allí à dos años con tropas muy guerreras. Pereció Gordiano el hijo en esta batalla à los 46 años de su edad, y desesperado el padre, se mató, yá passados los 80 házia el de 238. Fué Gordiano el mas rico y el mas magnífico de los Romanos durante su oficio de questor. Daba todos los meses juegos al pueblo, à expensas de un gasto infinito. Tenía un parque en que se vian todos géneros de béstias salvas ò bermejas, que hacia venir de todos los países del mundo, y dió un dia una cazería pública, en que mataba cada qual lo que se le antojaba de aquella espécie, y se lo llevaba à su casa. Eran ambos Gordianos hombres de letras y muy estudiosos. Escribió el padre un poema de la vida de los Antoninos, llamado *Antoniada.* * Júlio Capitolino, *de tribus Gordianis.* Herodiano, *lib.* 7. Tillemont, *hist. de los emperadores, t.* 3.

GORDIANO *el joven*, hijo del joven GORDIANO, de quien acabamos de hablar, ò segun otros hijo de una hija de Gordiano el viejo, puede ser nacido házia el año 225 à 20 de henero. Muertos estos dos príncipes, se declararon los partidários que tenían en Roma, à su favor en 238, y lo saludaron emperador casi à los diez y seys años de su edad. No careció aunque muy mozo, de prudéncia ni de conducta; porque ahogada en el segundo año de su reynado, la guerra, que empezaba à encenderse en Africa por la soblevacion de Sabiniano, volvió à dar al império una general tranquilidad. Castigó tambien la insoléncia de los Persas que habian passado à invadir la Syria, en donde tomaron à Antióchia. Misithéo, gran philósopho, con cuya hija habia querido casar, y algunas otras personas muy moderadas, eran las únicas, cuyos consejos seguía; pero Phelipe, hombre de ruin nacimiento, al qual habia dado el empleo de prefecto del pretório, despues de la muerte de Misitéo su avuelo, lo hizo assassinar en las fronteras de la Pérsia, persiguiendo como iba à Sapor, que habia baxado à la Siria el año 244, al cabo de un reynado de cinco años y ochomeses. * Tillemont, *hist. de los emperadores, tom.* 3. Júlio Capitolino, *de tribus Gordianis.* Herodiano. Aurélio Victor, &c.

GORDIANO, Romano, célebre por el gran conocimiento que tenía de la lengua griega, vivía en el sexto siglo. Sometióse à la disciplina de S. Benito, y escribió por orden del emperador Justiniano, la vida de S. Plácido, y de sus compañeros martyrizados en Sicilia por los pyratas el año 539. Refiere Lipomano esta vida en el quarto

tomo, y Súrio en el quinto à 5 de octubre. Barónio hace de ello mencion en el martyrológio romano y duda de la inscripcion de esta vida. Los curiosos lo verán con Possevino, Simler, Vóssio, &c.

GORDIO ò GORDIUM, antigüa ciudad de la gran Phrygia, provincia del Asia Menor, sobre el rio Sangar, es célebre por aquel ñudo indissoluble que en ella se había conservado como una cosa sagrada, y que por lo dicho se llamaba *el Nudo Gordiano*. Hallandose en esta ciudad Alexandro *el Grande*, antojósele ver aquel ñudo tan mysterioso, y no habiendo podido assicomo todos los demas, desatarlo, lo cortó con su misma espada. * Xênophon. Baudrand. Quinto Cúrcio, *l.* 3.

GORDIO ò GORDIUS, rey de Phrygia y padre de Mydas, fué labrador, y se estribaba su caudal en dos yuntas de bueyes, de las quales le servía una al exercicio de arar, y à tirar la otra de su carreta. Arando pues un dia, vino una águila à encaramarse sobre el yugo, y se estuvo hasta la noche. Assombrado pues de esta maravilla, passò à consultar à los Telmissianos, doctos en el arte de adivinar; y habiendole dicho una doncella de aquel país sacrificasse à Júpiter bajo del título de rey, casó con ella y tuvo à Midas. Entretanto, advertidos los Phrygianos por el Oráculo, de que recibiessen por soberano à aquel que encontraran por el camino subidoen un carro, hallaron à Gordio con su mujer y hijo y lo colocaron sobre el trono. Midas pues reconocido al favor que había de Júpiter recibido, le consagró el carro de su padre. Assegurase estaba hecho el ñudo que ataba el yugo à la pertiga, tan diestramente de una corteza de cereso, que no era possible descubrirle los extremos. Corrió la voz por todas partes de que aquel que lo pudiera desatar, posseería el império del Asia. No ignorase de que modo cumplió el vaticinio Alexandro. * Quinto Cúrcio, *l.* 1. Ariano, *l.* 2. *y* 3.

GORDIO ò GORDIUS, obispo de Jerusalem en el II siglo, fué electo despues de Germenion. Fué su sucessor S. Narciso. * Eusebio, *en la chron.* Barónio, *A. C.* 186.

GORDON (Jayme) Jesuita, nacido de una de las primeras famílias del reyno de Escócia, salió de su país, à causa de la religion, y ido à Roma, entró en la compañía de Jesus à 20 de septiembre de 1563. Sabia la philosophia, la theologia, las lenguas, y con especialidad la hebrea que enseñó con gran aplauso en Paris, Burdéos y Pont-Mousson. Viajó à Alemánia, Dinamarca, y islas de la Gran Bretaña por la religion, dandose en todas partes à conocer por lo que padeció en defensa de la fé, y por la integridad de su vida. Murió en Paris à 16 de abril de 1620 à los 77 de su edad, y dexó un compéndio de las controvérsias en tres partes, con el título de *Controversiarum christianæ fidei epitome.* * Alejambe, *de script. soc. Jes.*

GORDON (Jayme) Escocés, Jesuita, hizo notas sobre toda la escritura, professò aplicarse al sentido literal del texto; pero añadió à sus notas razonamientos theológicos y de controvérsia, è insertó lo concerniente à la chronologia, sobre la qual hizo obras separadas. Murió en Paris à 17 de noviembre de 1641 à los 88 de su edad, habiendo vestido el hábito de S. Ignácio à los 21. * Alegambe *de script. soc. Jes.* Du Pin, *bibl. de los aut. eclesiast. del siglo* XVII.

GORDON, apellido de una antigüa y noble família de Escócia, que tomó su nombre de la baronía de Gordon en el condado de Berwick ò de Merche, en la parte meridional de este reyno, la qual baronía era el património de esta família: Es cabeza el duque de Gordon, y reside ella, ha muchos siglos, de ordinário en el norte de Escócia. No dexó JUAN Gordon sino una hija heredera de sus bienes que eran grandes, la qual casó con *Alexandro* Setoun, quien por autoridad del parlamento, tomó el apellido de Gordon à fin de conservar la memória de esta família. Jayme II, rey de Escócia, lo crió conde de Huntlei en 1449, y dió Jayme VI el título de marqués à Jorge Gordon, conde de Huntlei, lord Gordon de Badenoch. Era un gentilhombre de distincion y de mucho crédito, tanto por lo antigüo de su nobleza como por sus muchos vassallos. Emviólo pues Jayme V contra los Ingleses, con los de su própria familia, à fin de impedir sus correrías por las fronteras, y no poco consiguió en esta empresa, socorrido del lord Hume, pues los rechazó con pérdida. Mandó en adelante contra ellos mil hombres y à su arrivo se retiraron en confusion; pero malhogró semejantes ventajas, è irritóse el rey contra el y la nobleza, la qual no era en aquel tiempo muy inclinada à tener guerra contra los Ingleses. Viviendo la reyna María fué empleado en reducir los caudillos de los Escoceses, llamados *Mac-Reynalds*, que habian robado las tierras de sus vezinos; pero habiendo poco adelantado en su encargo, fué vituperado, y sobre todo por haber sido causa de la muerte de Guillermo, caudillo de los *Clan-Chettam*, que no había querido adscribirse bajo de su patrocinio. (*Clan-Ship*). Con todo no padeció otro el conde sino algun tiempo de prision, y la pérdida de algunos de sus privilégios. No quiso permitir la nobleza el que los Franceses que se hallaban poderosíssimos entonces en la Escócia, en tiempo de la reyna regente, se acostumbrassen à derramar la sangre de los gentileshombres Escoceses. Gordon pues, que era fino politicon, aconsejó entonces à la reyna, diesse empléos provechosos à los extrangeros, à fin de sembrar discórdia y mala inteligéncia entre esta reyna y la nobleza. Este señor que era enemigo declarado de la reformacion, emprendió con los tios de la reyna María volver à poner el Norte bajo la autoridad de la Romana iglésia. El papa y los Guisas sabiendo su mucho poder y valimiento, lo incluyeron en sus interesses, mediante grandes promessas, y entre otras que la reyna María, sobrina de ellos, casaría con su hijo Juan. Animaronlo de tal suerte estas ofertas, que emprendió matar al conde de Murray, hermano de la reyna, y cabo de los Protestantes, y hacer presa en la persona misma de la reyna, quando estuviere este en el Norte, endonde tenia gran poder. Hállabase su hijo Juan à la frente de mil caballos para favorecer tan grandes designios; pero en el tiempo que estaba la reyna en camino para su castillo de Stratbogi, le dixo el conde ciertas palabras que la disgustaron y ofendieron, y los Frageros y los Montrosos con algunos Montrazes, acudieron à socorrer esta princessa. Entretanto Huntlei, que tenia muchos amigos immediatos à la reyna, esperaba siempre efectuar sus malos proyectos contra el conde de Murray, tras lo qual no dudaba conseguir el deseado matrimónio; pero descubierta su intencion por las cartas que se le cogieron, llegó al punto de desesperarse, y assi se vió precisado à aventurar una batalla. Hallabase superior en número, mas esto no impidió al conde de Murray lo derrotasse haciendolo prisionero con sus dos hijos. El padre que era gordíssimo, murió en manos de los que lo habian cogido, y à su hijo le fué cortada la cabeza. Perdonóse al otro llamado *Adam*, y el primogénito se adscribió bajo la proteccion de Hamilton su padrasto. Yá hemos visto como alcanzó esta família el título de marqués, del rey de Escócia Jayme VI. Carlos II, rey de Inglaterra lo honró con el título de duque en la persona del duque de Gordon, que emprendió tan fervoroso el partido del rey Jayme II, contra el rey Guillermo. Defendió pues el castillo de Edimburgo à favor del primero contra el segundo; pero obró moderadíssimo con la ciudad, la que habría podido arruinar enteramente, y assi obtuvo una capitulacion muy honorífica. Pero passado en adelante à Fráncia, fué assimismo cogido, à tiempo mismo que quería passar à Alemánia, y fué llevado prisionero al castillo de Edimburgo, del qual había sido gobernador. Ademas del duque, son tambien de la misma família el conde de Sutherland, el vizconde de Kenmura y otros muchos. Jorge Gordon primer marqués de Huntlei, de quien se acaba de hablar, tuvo una hija llamada *Juana*, que casó con el general *Felix* Oneill, de la ilustre família de los Oneillis, uno de los soberanos en Irlanda, cuyo

padre habia sido degollado en 1632, à causa de su apego à la persona de Carlos I contra los partidários de Cromwel. Esta família hase siempre mantenido professando la religion Cathólica, y la ha sostenido por muchos años contra la reyna Isabel. *Juana* Gordon hija de *Jorge* Gordon y de *Henriqueta* Stuart, hija de *Cathalina* de Balsac de la família de Entragues en Fráncia, y de *Edmo* Stuart, duque de Lenox y Richemont, primo de *Maria* Stuart, reyna de Escócia, y del conde Darley, padre de Jayme VI, rey de Escócia y I del nombre, rey de Inglaterra, tuvo un hijo del general Felix Oneil, que se apellidó Gordon al bautizarlo. En tiempo de la revolucion acaecida en Inglaterra durante el reynado de Jayme II, siendo gobernador de la província de Tyrona en Irlanda Gordon Oneill, levantó con sus parientes que tenian el mismo nombre que el, doce regimientos, que mantuvieron à sus expensas por espácio de tres meses y mas, contra Guillermo III rey de Inglaterra. Despues de la batalla de Akrime, en la qual perecieron muchos de estos coroneles, passò à Fráncia Gordon Oneill, con su regimiento compuesto de 1400 hombres, los que mandò hasta la paz de Riswick, por la qual fuè colocado en el número de los coroneles reformados. Gordon Oneill diò en muchas ocasiones pruebas de su valor y de su bravura, y se mantuvo siempre afecto y mucho à la religion Cathólica, y à Jayme II, rey de Inglaterra. * *Hist. chron. y geneal. de la casa de los Stuars. Memórias manuscritas.*

GORDON (Margarita) Escocesa, condessa de Forbes, ilustríssima por su piedad, era hermana del padre Jayme Gordon, Jesuita, y de otros dos del mismo apellido, marqueses de Huntlei en Escócia. Sus méritos y piedad la hicieron considerable.

GORDON, (Cathalina) hija del conde de Huntley, pariente de Jayme IV, rey de Escócia. Era tambien de renombre tanto por sus virtudes que por su extraordinária hermosura; pero tuvo la desgrátia de ser casada en 1495 por el rey mismo con el embustero Perkin Waerbeck, que se hacia passar por Ricardo, duque de Yorck, y por consiguiente por legítimo pretendiente à la corona de Inglaterra. Siguiólo à Irlanda, donde halló un numeroso partido, assicomo en la província de Cornoaille, adondè cantidad de personas passáron à juntarsele: pero el rey Henrique VII, habiendo dissipado los rebeldes y hecho à Perkin prisionero, emviò à buscar la mujer de este embustero que la habia dexado escondida en el Monte-San-Miguel, y la trató de un modo que convenía à su ilustre nacimiento. Hizóle un acojimiento de los mas corteses; y no pudo contenerse de admirar su extremada belleza de la qual quedò echizado; pero prefirió el seguir à su marido y acompañarlo en su desgrácia, al honor de ser del sequito de la reyna, donde brillaba con un esplendor extraordinário, y donde era sumamente estimada bajo del título de la rosa blanca que el falso duque de Yorck se habia apropriado. Vivió aun bastantemente reynando Henrique VIII. * *Gr. dict. univ. Holl.*

GORGIAS, era hermano de Periandro, rey de Corintho, hijo de Cypselo segundo, de los Cypselidos: el hijo de Górgias sucedió à Periandro, segun Aristóteles, Eliano, y Strabon, el año IV de la olympiada XLVIII. * Aristot. *l.* 5. *Politic. c. ult.* Strabon, *l.* 8. Eliano, *Vatiar. histor.* Marsham, *canon. chronic.* Du Pin, *bibliot. univ. de las hist. profanas.*

GORGIAS, llamado el *Leontino*, porque era natural de *Leontium*, oy dia *Lentini*, ciudad de Sicilia, era docto sophista, y célebre orador por la fecundidad en explicarse sin preparacion alguna sobre qualquier assumpto y matérias. Teniendo pues guerra los Leontinos contra los de Siracusa lo emviaron con Tisiás à los Athenienses, à pedirles socorro, en la LXXXVIII olympíada, el año 427. antes de Jesu Christo. Alcanzó lo que deseaba. Se dice vivió 108 anos. * Diodoro Sículo, *l.* 12. Thucydides. Atheneo. Plutarco. Quintiliano. Ciceron, &c.

GORGIAS, sophista en el segundo siglo, en tiempo de Antonino *el Benigno*, escribió quatro libros de las figuras de rethórica, que Rutilio Lupo compendió. Otro de este mismo nombre, Atheniense, compuso, segun refiere Atheneó, un tratado de las mujeres de mala vida de su país. * Atheneo, *lib.* 13.

GORGIAS, gobernador de la Iduméa, y enemigo declarado de los Judios, lo batió en diversas ocasiones Judas *Macabéo*, quien le mató 5000 hombres de à pie y 1000 de à caballo. Habríalo cogido el valeroso Bacenor à no haberle socorrido prompta mente un caballero Syriaco. * *I. Macab. IV.* 20. 23. *II. Macab. XII.* 37.

GORGO ò GORGUS, hombre habil en la prueba y separacion de los metales, del qual se servia Alexandro. * Strabon, *l.* 15.

GORGO ò GORGUS, hijo de Aristomeno, Messeniense, cuyo padre habiendolo cogido y garrotado siete ballesteros de Creta, fuè conducido à una cabaña del país de Messena, en donde habitaba una viuda con su hija. Esta que habia soñado la noche habian los lobos llevado à su casa un leon atado, y que habiendolo desatado, se los habia comido, diò à beber vino à los Cretenses, emborrachólos, y cogido uno de sus puñales, mientras dormian, desató à Aristomeno; quien mató à estos bandidos. Diò pues Aristomeno, en recompensa de beneficio tan singular, à esta doncella por marido à su hijo Gorgo, aunque ella tenia solos nueve años de edad. Hizóse Gorgo despues caudillo de la colónia de los Messenienses, quienes passados à Sicília, y tomada la ciudad de Zancle, le impusieron el nombre de Messina. * Pausanias, *in Messiniacis.* Atheneo, *l.* 3. *Dipnosophistas.* Hay otro Gorgo, hijo de Teron, tyrano de Agrigento que ayudó à su padre à hacerse dueño del pais de los Agrigentos. * Polyeno, *l.* 6. Pausánias; *Messen.* Athen. *l.* 3. *p.* 92. y *l.* 7. *p.* 312.

GORGONA, rio de la América meridional, en esta parte de la Tierra-Firme que se llama el Popoyano. Cuela poco mas ò menos del sudueste al nordueste, y se descarga en el mar del Sud, frente por frente de la isla de Gorgona.

GORGONA, isla del mar del Sud, situada à 25 leguas de la de *Gallo*, frente de la embocadura del rápido rio de S. Juan, cuyas dos orillas son pobladas de una bárbara nacion, que tiene sus cabaños en cima de los árboles, à causa de que suele este rio salir de madre è inundar el país vezino. Bajan à tierra en ciertos tiempos del año, y sembran guisantes y habas, assi comunes que Turquescas. Hecho esto, proveense de pescado quanto les parece necessitar para vivir, subiendolo luego à sus cabañas. Trae el rio granos de oro que los enriquecen. * Laet, *descr. de las Indias Occidentales*, *l.* 9. *c.* 18. En quanto à la isla de Gorgona, està à tres grados de latitud septentrional, passablemente elevada, y muy notable por dos colinas ò alturas y repechos, hechos en banquillos, que estan en la cumbre. Es inhabitada, y distante quatro leguas de Tierra-Firme. Tiene de ellas dos de largo y una de ancho. Encuentranse alli cantidad de ostras perlieras. Crecen ellas sobre las rocas en cinco ò seys brazadas de agua, pegadas à las barbas ò pequeñas raizes como la almeja. Son ordináriamente mas lisas y mas delgadas que las otras. Este pescado no es ni sano, ni tiene buen gusto. Saben mucho à cobre quando se comen crudas. Los Indios que las recogen para los Españoles, cuelgan la carne, y la secan antes de comerla. La perla se encuentra en la cabeza de la ostra, entre la carne y la concha. Hay de ellas que tienen veinte à treinta pequeñas perlas. Otras ninguna, y otras, una ò dos bastantemente gruessas. Lo de adentro de la concha es mas brillante que la perla misma. Dicen los caminantes que es este el único paraje del mar del Sud endonde se encuentran. Estuvo algun tiempo oculto Francisco Pizarro en esta isla con trece de sus gentes, la primera vez que fuè al Perú. * Dampier, *viage al rededor del mundo*,

tom. I. c. 7. Th. Cornélio, diccion. geogr.

GORGONA ò GORGORA, ciudad de Africa, que es como el centro del reyno de Dambéa en la Abyssínia. Establecieronse allí luego los Jesuitas, à fin de estar mas immediatos al emperador, que residia en Dancas ò Dancation: pero por estar bajo el lugar y el ayre mal sano, concedióseles despues la nueva *Gorgona*, assí llamada para distinguirla de la antigüa que dista de ella tres millas. Esta nueva Gorgona es una casi-isla del lago de Dambéa, adonde se passa por un isthmo estrechissimo. El emperador *Seltan sequede* hizo allí construir un palácio con un seminário para los Jesuitas, à causa del aprécio que hacia del P. *Pedro Pais*. No dista la nueva Gorgona de *Ganéa de Jeru*, sino doce leguas. * *Descr. del. império del* Preste Juan. Th. Cornélio, *diccion. geogr. Relacion hist. de la Abyssinia por* el P. Lobo, &c. *t. I. p.* 146.

GORGONAS, tres hermanas, hijas de *Phorco* y de *Ceta*, erán llamadas *Medusa*, *Euriala* y *Sthenyo*. Moraban junto al jardin de las Hesperides, y transformaban en piedra à quantos las miraban. Venciólas Perséo, y mató à Medusa, socorrido de Minerva. * Virgílio, *l. 6. eneid.* Natal Comite, *l. 7.* Ovidio, &c.

Dicen Hesiodo en su theogónia, è Hygino, eran las Gorgonas tres hermanas, hijas de Phorco, dios Marino, que todas tres tenian un solo ojo, del qual se servian alternativamente. Tenían grandes alas, y eran fabricadas sus cófias de culebras, con dientes tan grandes como los colmillos del javalí, los quales les salian de la boca, y assimismo unas garras ganchosas y bien aceradas. Eran sus nombres Sthenyo, que vale à *fuerza*, *poder*; Medusa, que vale, *cuidado del estado*; y Euryala, esto es, *mandaba en el mar*. Hay quienes desumen su nombre de la voz griega γοργότης, que significa, *crueldad*, *truculentia*; ò de γοργών, nombre de un animal peligroso de Africa.

Refiere Fulgéncio, despues de Teócrito, antigüo historiógrapho, que Phorco fuè un rey, que dexó tres hija riquissimas; que Medusa era la mayor y la mas poderosa; que llamóse *Gorgona*, porque se aplicó fuertemente à hacer cultivar las tierras; que se le atribuyó una cabeza de serpiente, à causa de su prudéncia; que passado Perséo à atacarla con una armada naval (razon por la qual le dan los poetas las alas) robó sus estados y le quitó la vida; que se sirvió de la cabeza, esto es, de las fuerzas y riquezas de Medusa, para subiugar el reyno de Atlas, à quien puso en huida; y habiendolo forzado à retirarse à las montañas, se dice que lo metamorfoseó en monte.

Dice Diodoro Siculo que las Gorgonas erán mujeres muy belicosas, qui habitaban en Africa, contra las quales combatió Perséo; que venciólas, y mató à Medusa reyna de ellas, por el socorro de Minerva, esto es, de su ánimo y valor, del qual esta diosa es el symbolo.

GORGONIA, (Santa) hermana de S. Gregório *Nazianzeno*, en el IV siglo, casó con un hombre calificado de la provincia de Pisidia, à quien llaman algunos *Melécio*; y creyendo otros ser *Vitaliano*. Tuvo de este matrimónio tres hijas; la mayor, llamada *Alipiana*, casó con *Nicóbulo*; las otras dos Eugénia y Nona se consagraron à Dios. Vivió Gorgónia santamente, y fuè curada de sus doléncias, segun refiere S. Gregório *Nazianzeno*, con mezclar antitypos del cuerpo y sangre de Jesu Christo con sus lagrimas, y conformar de ello todo una uncion. Fuè su fin qual su vida, y el citado santo su hermano hizo su oracion fúnebre, en la qual se refiere su vida. Hacen los Griegos su fiesta à 23 de febrero y à 9 de deciembre. Atienense à este último dia los Latinos. * S. Gregório Nazianzeno, *in oratione II.* &c.

GORGONILLA, pequeña isla de la América meridional, házia la costa de la tierra-firme en el mar del Sud ò Pacifico. No dista mucho de las costas del Perú, al sudueste de la isla de Gorgona, de la qual está distante 25 à 30 leguas. * El señor Delisle, *Mapa del Perú*, *del Brasil*, *y del país de las Amazonas*.

GORGONNA, isla del mar de Génova, situada cerca del Pisantino, del qual depende, y es poco considerable, à causa de que teniendo solamente tres ò quatro leguas de circúito, es su território montuoso, en el qual solo se registra una aldéa y un fuertecillo, en que habia en otro tiempo un monastério célebre, llamado de Santa María. * Baudrand.

GORGONZOLA, lugar de Itália en el Milanés, está sobre el canal de Martesana, à quatro leguas de Milan házia el nordueste. * Maty.

GORGOPAS, venció à Eunómio, cerca de Zostera, y cogióle quatro navíos, pero finalmente lo venció à el, Chabrias. * Xenophon, *l. 5.*

GORGOPHONA, hija de *Perséo* y de *Andromeda*, y mujer de *Perier* rey de los Messenienses. Enviudada, volvióse à casar con *Oebalo*, y fuè la primera que annota y refiere la história profana, haber passado à segundas núpcias. Tuvo dos hijos de su primer marido, *Afaréo* y *Leucippo*, y del segundo à *Tyndaro*, padre de *Helena*; y à *Arena*, mujer de su hermano *Afarío*, quien reynó en Messena. * Pausánias, &c.

GORGOPHORA, apellido que se dió à Palas, porque llevaba gravada en su broquel la cabeza de Medusa, una de las Gorgonas. * Cicer. *en la harenga que hizo antes de partir para el destierro.*

GORI, (Domingo) religioso del orden de Predicadores, natural de Floréncia, donde se adquirió una sólida reputacion por su eloqüéncia, enseñó la theologéa en su orden, y murió per el mes de septiembre de 1620. à los 49 de su edad. Corre de su mano la primera parte de sus consideraciones morales sobre la vida de Jesu Christo, que son tan espiritual como bien escritas en italiano, y la vida del P. Sanctes Tosinio, en la misma lengua. * Echard, *script. ord. Præd. tom. II.*

GORICHEMO, (Henrique de Colónia) theólogo de gran reputacion. *Busquese* HENRIQUE.

GORING, coronel Inglés, gobernador de Porstmouth, fingiendo tener esta plaza por el parlamento, guardabala efectivamente para el rey Carlos I. Recibia dinero de ambas partes para levantar tropas y hacer nuevas obras, nada desconfiando de el el parlamento, y asseguranddse el rey sobre su palabra: pero en el tiempo que estaba el rey delante de Hull, declaróse à las claras Goring à favor de este principe. El parlamento sin perder tiempo hizo atacar por mar y tierra la ciudad de Porstmouth, y fuè Goring constreñido à capitular: tras loqual se retiró à Holanda. En 1644, el rey lo crió conde de Norwich, y teniente general de la caballeria. En 1645, sitió à Taunton, pero vióse obligado à levantar el sitio y fuè vencido. Obligóle à retirarse à Fráncia esta derrota. En 1646, fuè acusado ante el alto tribunal de justicia erigido despues de la muerte de Carlos I. Dixo pues por su justification que habia estado en la corte desde su mozedad primera, habiendo sido page de Jayme I; que habia jamás servido à otro amo que al rey; y que lo habia seguido sin exâminar la justicia ò injústicia de su causa; no habiendo jamás tenido ocasion de instruirse sobre questiones de esta naturaleza, las quales excedian à su esfera. Alcanzó su grácia à solicitacion del orador. * El señor de Rapin-Thoyras, *hist. de Ingl. tom. VIII. l. 20. p.* 357 *y* 358. *l. 21. p.* 503, 544, 548, 551. *tomo IX. l. 22. p.* 5, 6, 7.

GORINGHAIQUAS, pueblos del país de los Cafros, vezinos del cabo de Buena Esperanza, cuya propriedad se atribuyen, lo qual hace se llamen *Gentes del Cabo*. Son al rededor de 95 famílias, y pueden proveer tres à quatro cientos hombres de guerra. Sabese por una relacion de 1661. que su gefe que se llamaba *Gogosoa*, era un hombre gruesso, de edad de mas de cien años. Cazan las béstias ferozes, y si encuentran por parte de noche algun elefante, rhinoceronte, alce, tigre, ò búfalo, le echan à grandes gritos para amedrantarle y obligarle à retirarse à su caverna. Ponense el dia siguiente dos ò trescientos en armas, y circunvalando el

sitio en que saben està la béstia, hacen tanto ruido, que la constriñen à salir de entre las malezas. Mientras que unos procuran ahuyentarla, estan otros en asechanza en los caminos y sendas, y le disparan sus azagayas de encima de los árboles, ò de otro parage donde estan en seguridad. * De la Croix, *relac. de Africa*, *tom. IV*. Th. Cornélio, *diccion. geog.*

GORION, hijo de Nicodemus, uno de los facciónarios mas fervorosos de Jerusalem durante la guerra de los Judios contra los Romanos.* Josepho, *guerra de los Judios*, *l. II. c.* 32.

GORION, hijo de Joseph, Judio de nacion, fuè gran enemigo de aquellos que se llamaban los *Zeladores*, y hizo sublevar al pueblo contra ellos. * Josepho, *guerra de los Judios l. IV. c.* 12.

GORITZ ò GORITIA, ciudad de Itália en el Frioul, capital de un condado de este nombre, hallase situada sobre el rio de Lisonzo, à tres ò quatro millas de Aquiléa, y otras tantas de Palma. Goritz pertenece à la casa de Aústria * Sanson. Baudrand.

GORLEO, GORLÆUS ò GORLN, (Abraham) nació en Amberes en 1549. Vivió en Delft en Holanda, donde murió a 15 de abril de 1609. Era curiosíssimo en medallas, monedas antiguas y otras antigüallas; y dexó diversas obras sobre estas matérias, *Dactilyotheca, seu annulorum sigillorumque è ferro, ære, argento atque auro promptuarium; De annulorum origine; thesaurus numismatum familiarum Roman. Paralipomena numismatum*, &c.* Valério Andrés, *biblioth. Belg.* &c.

GORLITZ, en latin *Gorlitium*, ciudad de Alemánia en Lusácia la alta. Hallase situada entre pántanos házia la Neisa: à quatro ò cinco leguas de Bautzen, sobre las fronteras de la Bohémia: està muy bien fortificada. Dependió en otro tiempo de la Bohémia y pertenece oy al elector de Saxônia.

GORMAZ ò S. ESTEVAN DE GORMAZ, villa de nuestra España, assi cognominada por estar immediata à otra del mismo nombre, dista dos leguas de la ciudad de Osma, plantada en llano, cercada de murallas y castillo, à orillas del caudaloso Duero. Es fertil de todas miesses, habitada de mas de 500 vezinos, con quatro parrochias, y un convento de frayles Franciscos. Hace por armas las de sus dueños, *en campo roxo, una luna de plata y la punta del escudo tambien plateada*. Se dice la poblaron antigüos Arebacos, y que habiendo quedado desierta por vários accidentes de fortuna, la pobló Gonzalo Fernandez, hijo del conde Fernan Gonzales, año 950, recibiendo la denominacion de S. Esteban por devocion al glorioso proto-martyr. Entraron en ella Moros, y matando todos sus moradóres, fueron dueños y señores de la misma hasta que la rescató de su poder en 1005. el conde Garci Fernandez. Ultimamente vuelta à perder, la restauró Fernando I. llamado *el Magno*, año 1047. Es cabeza de condado, titulo que dió el rey D. Juan II. de Castilla à D. Alvaro de Luna, gran privado suyo, aunque tuvo en el su acabamiento, condestable que fuè de Castilla. Sucedióle su hijo de su segunda mujer, llamada D. *Juana* Pimentel, D. *Juan* de Luna, que en vida de su padre se llamó conde de S. Estevam de Gormaz, cuya hija D. *María* de Luna casó con D. *Diego* Lopez de Pacheco, II. duque de Escalon, de quien nació el III conde de S. Esteban, duque de Escalona, en cuya casa està. *Veasé* ESCALONA.

GORMO, nombre de tres reyes de Dinamárca. Gormo I, hijo de Haraldo V, empezó à reynar en 715, y fué à una isla muy distante à ver à un rey llamado Geruth, del qual se refieren maravillas. Murió en 765, en los dictámenes de la religion pagana, y dexó à Gotrik por sucessor.

GORMO II. cognominado el *Inglès*, por haber nacido en Inglaterra, ascendió al trono en 891. despues de haber reynado en Inglaterra que habiase sublevado contra el. Habia casado con una princessa Inglesa que lo hizo padre de Haraldo VI, y murió pagano en 898.

GORMO III. llamado el *Duro*, sucedió à su padre Haraldo VII, y persiguió cruelmente los Christianos. *Thyra* princessa Anglica que con el habia casado, le dió à luz dos hijos de un solo parto, *Canuto* y *Haraldo*. Fué muerto el primero en el sitio de Dublin en Irlanda, y coronado el segundo en 931. se assegura no quiso Thyra dormir mas con Gormo, sobre que tuvo un sueño que pudo servirle de presagio por relacion al estado futuro de su familia; y despues de esto, soñó tambien Gormo de ver dos pájaros que salian del seno de Thyra; uno de los quales tenia las alas ensangrentadas, y el otro desapareció enteramente. * *Gr. Dict. Univ. Holl.* Saxón el Gramático. Pontano. Meursii *historia Danica*.

GOROPIO, (Juan) sobrenombrado *Becano*, por que era natural de un lugarejo del Brabante, llamado *Hilvarenbeck*, en latin *Hilvaren-Beca*, florecia en el XVI. siglo. Estimabalo el emperador Carlos V, y fué médico de Leónor, reyna de Fráncia; y de María reyna de Hungría, hermanos de este monarca. Sabia la philosophia, las lenguas y las bellas letras, y escribió diversas obras que no correspondieron à la opinion que se tenia de su ciéncia. Sostuvo bizarríssimamente que la lengua teutónica habia sido la de Adam, y que todas las demas habian de ellá provenido. Tenemos de el *origines Antuerpiana*, en nueve libros. Murió en Mastricht à 27 júnio de 1572. à los 53 de su edad, y fué sepultado en la iglésia del convento de S. Francisco, donde se vé su sepulcro. * Justo Lipsio, *cent.* 3. *ad Belg. ep.* 34. Scaligero, *l.* 2. *ep.* 146. Le Mire, *in elog. Belg.* Valério Andrés, *Bibliot. Belg.* Sufrido Pedro. Cluvier, &c.

GORRAN, (Nicolás) célebre religioso del orden de San-Domingo en el siglo XIII. Nació, segun algunos autores, en Gorrain cerca de Tornay: asseguran otros era Inglés; pero es indubitable por los manuscritos de sus obras, escritos en su tiempo mismo, que se conservan en Sorbona, habia nacido en el Mena. Mantuvóse de ordinário en Paris, donde enseñó la theologia con gran fortuna, sin haberse en està villa graduado. Hicieronlo prior de la casa de Santiago, y escogiólo Phelipe el *Atrevido*, rey de Fráncia, para confessor de su hijo Phelipe el *Bello*, cuyo interior llegó à dominar tan del todo, que le persuadió en 1286. hiciesse transportar el corazon del rey su padre à la iglésia de Santiago. Fuè un célebre predicador, y compuso muchíssimas obras, entre ellas *comentários sobre la Escritura*; pero de todas ellas se ha impresso una pequeña parte, à saber, los comentários sobre los quatro evangélios, en Colónia año 1537. en fólio, despues en Amberes en 1617. otros sobre las siete epístolas canónicas, en Amberes en 1620. con comentários sobre las epístolas de S. Pablo que se le han atribuido falsamente, y aquellos sobre el apocalypsis en el mismo volumen. Entre estos comentários, que se han imprimido juntos en Leon el año de 1692. en 4 tomos de à fólio, los que son sobre la siete epístolas canónicas, se han atribuido, pero con ningun fundamento, à S. Thomas de Aquino; lo qual no provino sino de que Cláudio de la Espina en el siglo XVI, habiendo encontrado estos comentários sin nombre de autor, se imaginó debia honrar con ellos à santo Thomas, en lo qual lo siguieron muchos hábiles theólogos, persuadidos de haber el encontrado en su manuscrito repetidas vezes estas dos letras *ly* ò *li*; que se persuade significan *Lyrano* ò *Lyranus*, autor del principio del siglo XIV, aunque efectivamente no signifiquen otra cosa sino el τὸ griego, *li quasi*, τὸ *quasi*. Por lo que concierne al comentário sobre los hechos de los Apóstoles, impresso en Haguenau en 1502. en Paris en 1521. y en Amberes en 1620. bajo del nombre de Gorran, es certíssimo no es de este autor sino de Hugo de San-Cher. Està el verdadero comentário de Gorran en el manuscrito 419. de la biblioteca de S. Victor; el comentário sobre las epístolas de S. Pablo se conserva tambien en la biblioteca del colégio de Navarra; porque

porque el que pareció con su nombre en Colónia en 1478. en Haguenau en 1505. en París en 1521, y en Amberes en 1617, es de Pedro de Tarantásia, despues llamado Innocéncio V. Conservanse tambien los themas de sermones que dexó, impressos en París en 1509 y 1523. y en Amberes en 1620. Guardanse sus demas obras que son muchíssimas, en diversas bibliotecas. Murió Gorran házia el año 1295. Quiere Wadingo en su biblioteca Franciscana honorar à su orden adscribiendole este autor; pero no puede ni aun designar el tiempo en que vivió, y es indubitable se engañó. * Echard, *script. ord. Præd. tom. I.*

Ha habido grandes variedades en quanto han escrito los autores, de Gorran, religioso Dominicano. Hicieronlo unos confessor del rey Phelipe *el Bello;* otros de Phelipe *de Valois*, ambos reyes de Fráncia. Creíase habíanse engañado los unos y los otros; pero todos han dicho verdad. Fuè Gorran autor, efectivamente confessor de Phelipe *el Bello*, y Gorran de quien no hay ni se conocen obras algunas, lo fuè de Phelipe *de Valois*. Era pues sin contradicion religioso Dominico, como el docto de quien acabamos de hablar, y se ha conservado su nombre en los archivos de la cámara de qüentas, de los quales hizo extractos el señor Archon en su história de la capilla de los reyes de Fráncia. Pero sería de poca monta su nombre à no haber el continuador de la chrónica de Nangis eternizado su memória, con observar fué el confessor del rey, del orden de los Predicadores, quien le advirtió habian entrado los Flamencos en su campo; lo qual escapó al exército, que puesto immediatamente en armas, alcanzó la célebre victória de Monte-Cassel * *Veasé* en el, el año 1328.

GORREVOD, (Lorenzo de) hermano mayor del cardenal Luis Gorrevod, *de quien se hablará despues;* fué conde de Pont-de-Vaux, visconde de Salins, baron de Montenai, caballero del Toyson de Oro, &c. Escudero mayor del duque de Saboya, y caballero de honor de la archiduquessa Margarita de Austria, la qual lo hizo su albacéa testamentário el año 1508. Fué gobernador de Bressa en 1516. camarero del emperador Carlos V, mariscal del condado de Borgoña, y su mayordomo mayor en 1522. y diputado de parte suya en la ciudad de Toledo tocante à la libertad de Francisco I. rey de Fráncia, hecho prisionero en la batalla de Pavia. Recompensóle sus servícios el mismo emperador dandole el ducado de Nola en Sicília, y las minas de Biscaya, regalo que se apreció en un milion de libras. Hizo su testamento à 6 de mayo de 1527. y murió en Barcelona, de donde transportado su cuerpo à la iglésia de Burgo en Bressa, se le dió sepultura, colocandolo bajo de una magnífica losa de bronze. Su hijo Lorenzo de Gorrevod, conde de Pont-de-Vaux, visconde Salins, baron de Marnai, señor de Chalamont y del Monte de San-Sorlin, consejero de estado del duque de Saboya, caballero del orden de la Anunciada el año 1508. y teniente general por este príncipe, de Bressa, Bugei y Valromai, ahogose passando un torrente. Habia casado con *Peronna* del Bálsamo, hija de *Claudio*, señor del Monte de San-Sorlin, y de *Guillerma* de Igni, de la qual tuvo à Carlos Emanuel de Gorrevod, duque de Pont-de-Vaux, &c. caballero del Toyson de Oro, nacido en 13 de diciembre de 1569, el qual se crió en España, y siguió à su país à la infanta Cathalina, duquessa de Saboya. Mandó à una compañia de caballos ligeros en el sitio de Ginebra, y dos vezes à toda la caballeria de Saboya, à los diez y siete años de su edad. Sirvió despues al archiduque Alberto, de camarero mayor, el qual en consideracion de sus servícios erigió la baronía de Marnai en marquesado, y hizóle gobernador de la província de Limbourg. Expecificóse tambien en la jornada de Nieuport, en la qual habiendose visto desmontado el archiduque, lo volvió à montar, y mató al que lo perseguía. Erigió à favor suyo el rey Luís XIII. en ducado su condado de Pont-de-Vaux, situado en Bressa, el año 1623. por lettras patentes que no se registraron en el parlamento de Dijon, sino el dia 17 diciembre de 1627. dos años despues de su fallecimiento acaecido en 4 de Noviembre de 1625. à los 56 de su edad. * Maurício, *caballeros del Toyson de oro.*

GORREVOD, (Luís de) cardenal, obispo de san Juan de Moriena y de Burgo, príncipe del sacro Império y abad de Ambornai, era hijo de Juan de Gorrevod, gentilhombre de una de las mejores casas de Bressa, y de *Juana* de Loriol, y no como dice Auberi, de Lorenzo que era su hermano. Confirióle Alexandro VI el obispado de S. Juan de Moriena en 1499. y Leon X. habiendo en 1515. fundado un obispado en Burgo, dió de el administracion à este prelado, à quien habia emviado el duque de Saboya, paraque se hallase como su embaxador en el concilio Lateranense. Crióle cardenal en 1530. Clemente VII. y lo nombró legado suyo *à latere* en todos los estados de Saboya. El testamento del cardenal Gorrevod, fallecido en 1537. tiene la fecha de dos años antes. Hizo várias y santas fundaciones, quales, la colegial de Pont-de-Vaux, &c. * Onofre, Chacon y Auberi, *hist. de los cardenales.* Santa Martha, *Gall. Christ.* Guichenon, *hist. de Bressa.*

GORRIS, (Juan de) en latin *Gorreus*, médico, en el siglo XVI, era de París, è hijo de *Pedro* de Gorris de Burges, tambien médico. Assegura Scévola de Santa-Martha, posseía perfectamente dos cosas las mas necessárias para constituir à uno excellente médico; pues sabía muy bien el griego, y tenía un conocimiento grande de los secretos de la naturaleza. Hablaba optimamente latin, y componia en esta lengua famosos versos. Traduxo las obras del poeta Nicandro del griego al latino, acompañadas con notas, y publicó las difiniciones de la medicina. Compuso tambien un tratado de la *liebre marina*, y habría preparado otras obras, con las quales habia enriquecido à la posteridad, à no haberle un fatal accidente que le sobrevino, impedido las publicasse. Tanto assustóse por haberle unos soldados armados detenido la carroza en que iba, que llegó a perder el sentido. Este hombre docto vivió muchos años en estado tan miserable, y murió en 1577. à los 62, ò 72 años de su edad. Tuvo por hijo à *Luís* de Gorris, avogado del parlamento. * Santa Martha, *in elog. doct. Galliæ*, *l.* 3. La Croix du Maine, &c.

GORSKIO, (Jayme) arcediano de Gnesna, canónigo y arcipreste de Cracovia, vice-chanciller y professor en la universidad de la misma ciudad de Cracovia, florecía en el XVI siglo. Habia nacido en un lugar de la província de Masóvia en Polónia, fué uno de los mas ilustres ornamentos de la universidad de Cracovia, donde se distinguió por su doctrina, por el progresso en las lenguas, en la theología y jurisprudéncia civil y canónica. Enseñó alli el derecho, y murió à 17 de júnio de 1585. Tenemos de el diversas obras, *De usu legitimo Eucharistiæ; de Pastore; de Baptismo Prædestinatorum; Crusius seu animadversio in theologos Wirtemberg. Præmunitio adversùs insanum dogma Franchen Arriani; Victoria regis Stephani; Præstantissimorum Polonorum Epistolæ, libri* 30. *&c.* * Starolvólscio, *in elog. Polon.* Ghilini, *Teatr. d'huomini, leter.* &c.

GORTHENIENSES, secta pretensa de los Samaritanos, segun autoridad de S. Epifánio, ò de los Judios en sentir de Thebutis, que refiere Eusébio, *l.* 4. *c.* 22. Pero no se sabe que cosa era ni de que constaba esta secta, de la qual no habla autor alguno. * Du Pin, *bibliot. de los Aut. Eclesf. de los tres primeros siglos.*

GORTINA, provincia de Asia, de la qual se habló. *I. Machab. XV.* 23.

GORTINA, en otro tiempo ciudad considerable y episcopal de la isla de Candia, estaba en el território

de la ciudad de Candia, à quatro leguas de distáncia de la costa meridional de la isla. Hallase arruinada enteramente. * Baudrand.

GORY, villa pequeña del Gurgistan ò de la Georgía própriamente llamada, està en una llanura entre dos montes, à orillas del rio Kurs, debajo de una eminéncia, sobre la qual hay una fortaleza que guardan Persas naturales. Edificóla durante las últimas guerras del Gurgistan en el XVII siglo, Rustan Can, general del exército de los Persas. Un Agustino missionero, que se hallaba entonces en Gori, formó su plan. Es por cierto ventajosa su situacion, y por este motivo tiene solamente cien hombres de guarnicion. Los habitadores de la ciudad son todos mercaderes y riquíssimos. Hallase en ella todo lo necessário à la vida humana, abundante y barato. * El caballero Chardin, *viage de Pérsia, año* 1673.

GORZOPA, ciudad de la casi isla del Indo, de esta parte del Ganges. Està en la comarca de Canara, casi à 13 leguas de la ciudad de Onor de la banda de levante, y es capital de un pequeño reyno que tiene su nombre. * Baudrand.

GOS GOT

GOSIO, (Martin) jurisconsulto de Bolónia en Itália, y discípulo del célebre Irnério, fué uno de los primeros que trabajaron en hacer glosas y comentários sobre el derecho civil. Fué consejero del emperador Federico, y acreditóse házia el año 1150. en el tiempo mismo que florecia Bulgário, otro célebre jurisconsulto, à cuyos dictámenes se hallaba opuesto. Esta contrariedad de opiniones, dividió casi à todos los doctores del derecho en dos partidos, y los que siguieron las de Gósio, se llamaron *Gosiani*, como lo assegura Cino, quien refiere fué Gósio arrojado del país, con su família, por ser del partido de los Gibelinos. * Nicolás Alidosi, *dott. Bolognese di leg. canon. è civil.*

GOSLAR, ciudad imperial y anseática de Saxónia la baja, en la diócesis de Hildesheim, situada sobre el rio Goso, del qual toma su nombre, y al pié del monte Romesberg, la fundó en 923. Henrique I. rey de Alemánia, llamado el *Paxarero*. En 968. se descubrieron en su cercania y en la montaña de Romesberg, minas de plata; lo qual atrajó operários expertos para ponerlas corrientes, y contribuyó à poblar esta nueva villa. Hizo Henrique II. construir en ella luego que ciñó la corona, y ocupó el Império en 1002, un palácio, y llegó por este médio à ser una ciudad real. Alli nació Henrique IV. en 1050. el mismo habia recibido Henrique III. à Leon IX. y tambien al papa Victor II. en 1056. en esta ciudad. Este afecto tan particular de los emperadores à Goslar duró hasta el año 1253. en que passó à ella Guillermo de Holanda, y fué entonces la vez última que la honraron con su presencia los emperadores. Su iglésia colegial la fundó Henrique III. en 1039. bajo la tutela y nombres de SS. Simon y Judas, en memória de su nacimiento que fué en el dia de estos dos apóstoles. Atendieronla por mucho tiempo los emperadores como su própria capilla, y la gratificaron con grandes privilégios. Exêmptóle de todo otro poder y jurisdicion que la de los emperadores en quanto à lo temporal, y hizóla luego dependiente Leon IX. de la santa sede; lo qual confirmaron Alexandro IV. en 1252. y Sixto IV. en 1483. Sacaron en adelante de esta colegial un gran número de prelados los emperadores, y fueron muchos prevostes de esta iglésia, hasta tiempo de Federico I. electo en 1152, honorados con la dignidad de chanciller del Império. Habia ademas cerca de Goslar tres monastérios de canónigos regulares, y una abadia de religiosas del orden Cisterciense fundada en 1160. la qual aun subsiste llena de monjas Luteranas. A los Franciscos estableció tambien en Goslar el emperador Othon IV. en 1208, ò 1209. Es oy dia su casa un hospital para mujeres viejas. Incluóyse esta ciudad en 1365. en la confederacion de las ciudades anseáticas, con Brunswick, Magdeburgo, Hildesheim, Hannover y algunas otras. Fué en ella establecido en 1528. el Luteranismo, en virtud de un decreto del senado; se echaron las primeras centellas de la Réformacion desde el año 1521. y se empezó à predicar à las claras en 1523. à su favor. Mantuvóse casi solo el clero contra la seducion; pero se introduxo por último en la colegial en 1566. la venenosa doctrina de Lutero, y los Franciscanos se vieron obligados à abandonar su convento. Volvieron à el en 1629. en virtud del decreto de Fernando II. que acababa de mandar se restituiessen los bienes eclesiásticos, y fueron puestos los Jesuitas en possession de la iglésia de los santos Simon y Judas. Escuchaba el pueblo sus sermones con todo gusto y devolvía de sus errores; pero las armas victoriosas de Gustavo Adolfo rey de Suécia, contuvieron disposiciones tan famosas. Fué necessário evacuar estos lugares sagrados, y volvió Goslar à encenagarse en el Luteranismo. * Juan Miguel Rainúcio, *antiquitatum Goslariensium & vicinarum regionum, libri sex*, en Francfort año 1707. *Memórias de Trevoux, septiembre de* 1711.

GOSLINGA, (Sicco de) hijo de JUAN Goslinga y de *Fedina-Sofia* de Caminga, ambos de la primera nobleza de Frísia, nació en Herbai, junto à Franequer en 1664. Despues de algunos estúdios domésticos en que salió poco aprovechado por la impericia del preceptor, fuè puesto en la académia de Franequer, donde estudió con fortuna bajo del célebre Perizónio. Abarcó todo con ardor, la literatura, theología, jurisprudéncia, philosophía, pero sobre todo la história, de la qual hizo su estúdio principal. Transferido de Franequer à Utrecht, acabó de formarse el gusto bajo del docto Grévio; resuelto en adelante à viajar, passó à Fráncia, donde se hizo ilustres amigos, frequentó los doctos y las bibliotecas, aplicóse à conocer las costumbres de la nacion, las fuerzas y rentas del reyno, la politica y conducta de la corte. Passó à Inglaterra donde poco se detuvo. Era su designio de ver la Itália y la España, pero las órdenes de su padre lo reclamaron à su pátria. Su mérito que alli era conocido le adquirió grande estimacion. En 1687. entró en la cámara de qüentas de Frísia, y habiendose desde este momento aplicado à estudiar de raiz todo quanto pertenece à la administracion de las haziendas, del mismo modo que à la constitucion de le república, sus interesses, alianzas, fuerzas, derechos, ascendió sucessivamente à los mayores empléos. Desde el año 1687. fué grietman, ò gran báylio de Franequer, despues de su padre, al qual perdió en este mismo año. Casóse de alli à poco con *Juana-Isabel*, señora de Amelanda, de la ilustre casa de los barones de Zwartlemberg. Casi luego entró en el consejo de estado de su provincia, y vióse despues siempre ò diputado à los estados generales, ò revestido de otros empléos tambien importantes. Nada huvo en que no se hiciesse distinguir por su amor para la pátria, su prudéncia en los consejos, y su firmeza en la execucion. Asta en 1707. su capacidad superior no apareció que en el interior de la república: pero en 1706, y en los años siguientes 1707, 1708, 1709, 1711. vióse à la frente de los exércitos en calidad de uno de los diputados de los Estados Generales, à fin de reglar las operaciones de las campañas juntamente con el príncipe Eugénio, y el duque de Malboroug. Concibieron estos dos célebres capitanes la mas alta estima de su persona, y se hicieron honor de su amistad. Marchó à la frente de los Suissos en la batalla de Oudenarde para cargar el partido contrário, al qual puso en huída, y huviera la guerra podido terminarse, à habérse seguido sus consejos en esta ocasion, del modo con que habianse seguido en tantíssimas otras. Fenecida esta guerra, fué succesivamente plenipotenciário en Utrecht para la

paz general, embaxador à Luís XIV. y plenipotenciário en el congresso de Soissons. Retirado à su pátria, murió en Franequet à 18 de septiembre de 1731. En médio de estas vastas y várias ocupaciones habia siempre cultivado las bellas letras, para las quales ha demonstrado incessantemente sumo gusto. Amaba à los doctos, era dulce, afable, accessible à todo el mundo, generoso, bienhechor y desinteressado. Dexó cinco hijas, *Fedina-Sofia*, *Helena María*, *Ana Juliana*, *Dodonéa Lúcia*, y *Agatha Rixtina*. Casaron las dos primeras con dos señores de Burmáuia, y la quarta con el señor unico *Guillermo*, conde de Wassenaer de Obdam, señor de Twickle.* *Veasé* à Petri Wesseling, *orat. funeb. in mem. Sicconis* de Gosling. Esta oracion fúnebre fué recitada à 4 de diciembre de 1731. è impressa el mismo año en Francfort. *Bibliot. razon. de las obras de los doctos de la Europa, t. VIII. part. 2.*

GOSSELIN, (Juan) guarda de la biblioteca real francesa, vivió à fines del siglo XVI, reynando Carlos IX. y Henrique III. Era natural de Vite en Normandía, sabia las lenguas, las bellas letras y las mathemáticas. Compuso *Ephémérides* el año 1571; *Historia imaginum cœlestium; la mano harmoniaca, ò los princípios de la música antigüa* y *moderna*, y otras obras. Murió muy decrépito à princípios del siglo XVII, médio quemado, pues habiendo caido en la lumbre à que se calentaba, no dióle fuerzas para levantarse, su extremada vejez. Sucedióle Casaubon en el empléo de guarda de la real biblioteca. * *Veasé* à la Croix du Maine, à Du Verdier Vauprivas, à Vósio, &c.

GOSSELINI, (Julian) nacido en Roma el año 1525, y originário de Nice de la Palla en el Montferrato, florecía en el XVI siglo. Desde la edad de 17 años, fué secretário de Fernando de Gonzaga, virrey de Sicilia, y gobernador de Milan; luego del duque de Alba, del duque de Sessa, y de quatro ò cinco otros, tambien gobernadores de Milan. Gratificólo con una pension de 200 escudos el duque de Sessa, y assimismo con la própria el marqués de Pescara su sucessor. El duque de Alburquerque, que sucedió à este último, muy à la contra de serle favorable, se irritó tan fuertemente contra Gosselini, que faltó poco para quitarle el honor con la vida. Semejante desgrácia no impidió al duque de Terranova y al marqués de Ayamonte se sirviessen de el como su secretário. Murió à 12 de febrero de 1587. à los 62 de su edad. Escribió la vida de Fernando de Gonzaga; la história de la conjuracion de los Pazzi y Salviati en Floréncia, de Juan Luís Fiesco, &c. * *Veasé el Teatro de los hombres de letras del* abad Ghilini, &c.

GOSTININ, ciudad y castellanía de la baja Polónia, con buen castillo, en el palatinado de Rava, à dos ò tres leguas de la Vistula, y otras tantas de Ploczko. Demetrio Suiski, gran duque de Moscovia, que sus vassallos habian entregado à Stanislào Zolkiewski, general de las tropas de Segismundo rey de Polónia, fué llevado en 1611. à Gostinin, donde murió poco despues. * Sanson. Baudrand.

GOSWIN DE CISTER, religioso de este orden, vivía en tiempo de S. Bernardo y fué prior de Clareval, luego abad de Ebirbac en la diócesis de Magúncia, donde murió en 1201. Escribió la vida de la B. Ascelina, sobrina de S. Bernardo; un libro de los milagros de su tiempo, &c. * Carlos de Wisch, *bibliot. Cisterciense*, &c.

GOSWIN HEXIO, de Flesingua, religioso Carmelita, en el XV. siglo, llegó à ser doctor de París, obispo de Hierápolis, y sufragáneo à Utrecht, donde murió à 31 de marzo de 1475. Compuso diversas obras, v. g. Comentários sobre primero y segundo libro de las Senténcias; Sermones; *Directorium perturbatæ conscientiæ; Quæstiones de virtutibus theologicis, & cardinalibus; de decem præceptis; De modo prædicandi; De exemplorum copia*, &c.* Lúcio, *in bibliot. Carmel.* Alegre, *in Parad. Carmel.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.* &c.

GOTARZES, hermano de Artabano II, à quien hizo quitar la vida con sus hijos; pero habiendolo repulsado Vardano, uno de sus hermanos, volvió otra vez à ocupar el trono despues de la muerte de Vardano. Reynando el emperador Claudio, Meherdates, hijo de Vonon, fué enviado contra el, pero en vano, porque Gotarzes ganó la batalla. Sucedióle Vologeses I.* Tácito, *Annal. l. II. c. 8. y siguientes.*

GOTEMBOURG o GOTHEBOURG *Gothoburgum*, ciudad de Suécia, sobre el mar Báltico, con puerto bellissimo. Vése en la Góthia occidental ò Westrogothland, à dos ò tres leguas de Bahus. Murió en esta ciudad el rey de Suécia Carlos Gustavo en 1660. Habiendose en ella prendido fuego por el mes de abril de 1721, padeció una pérdida considerable, pues reduxo à cenizas en seys horas de tiempo la iglésia Sueca, el colégio de esta nacion y mas de 300 casas. * Sanson. Baudrand.

GOTEMBOURG, ciudad de la América septentrional, en Suécia la nueva, la construyeron los Suecos, à quienes se la quitaron los Holandeses. Hicieron lo mismo con estos últimos los Ingleses. * Sanson. Baudrand.

GOTERAS (las) llamase assi una ofrenda de cera que se presenta todos los años el dia 2 de mayo en la iglésia de Santa Cruz de Orleans, mientras se canta el cántico de vísperas. Presentanse à un tiempo mismo quatro de estas ofrendas, y los que estan obligados à hacerla, son el baron de Sully sobre Loera que se erigió en ducado pairía ò grandeza, en favor de Maximiliano de Betuna, baron de Rhosny, en virtud de letras patentes del rey Henrique IV, expedidas en Paris, año 1606 por febrero. Presenta dos de ellas el baron de Chezay-les-Meung, y una los barones de Acheres y Rougemont. Refierense muchas cosas y tambien fábulas acerca del origen de esta ofrenda, pretendiendo unos fué un voto que hicieron algunos señores Orleaneses, los quales siendo prisioneros de los infieles y en punto yá de perder la vida, se encomendaron à Dios por el mérito de la Santa Cruz, y fueron transportados milagrosamente à la iglésia de Orleans; otros que es una reparacion hecha à la iglésia por el assassinato de uno de sus obispos llamado Ferry de Lorena, muerto el año 1299 por un gentilhombre, segun refieren, de cuya hija habia abusado este obispo. Pero ni la una ni la otra de estas dos opiniones, está fundada en la história, conviniendo sí, los que mejor han exâminado el origen de las Goteras, en que no tiene otro sino la naturaleza misma de las tierras, que à la referida ofrenda estan sujetas, y que dependen en pleno feudo del obispado de Orleans. Y en efecto, antes que los concílios lo huviessen prohibido expressamente, podian los obispos disponer de los bienes eclesiásticos y feudales; de cuyo médio se sirvieron para conciliarse vassallos y atraerse defensores, y à imitacion de los señores temporales, dieron lo redundante de sus domínios, con el cargo de ciertos servicios y obligaciones de aquellos à quienes de los mismos daban la investidura. Las obligaciones de estos nuevos feudatarios, ademas de algunas ofrendas que hacian piadosas à la iglésia, y el prestar fé y vassallage à que se obligaban para con estos señores, consistian principalmente en salir à socorrerlos en las guerras que tenian que sostener, y en acompañarlos à aquellas, à los quales estaban obligados à seguir à los reyes. Llegados à ser los pares, los barones, lugartenientes y oficiales y ministros mayores de los obispos (porque se encuentran bajo de todos estos nombres en los antigüos títulos del reyno de Fráncia) los acompañaban en las ceremonias mas solemnes, y los llevaban por honra sobre los hombros, quando entraban los obispos en su ciudad episcopal. Tal es el origen de la ofrenda llamada las *Goteras*, que se hace en la iglésia cathedral de Orleans el dia de la invencion de la Santa Cruz, fiesta titular de aquella iglésia. Las tierras que à ella estan suje-

tas, dependen en pleno feudo del obiſpado de Orleans, los proprietários en eſta calidad ſon vaſſallos de los obiſpos, y como tales eſtan obligados à eſta ofrenda, y aſſimiſmo à conducir y llevar el obiſpo de Orleans en ſu primera entrada epiſcopal. *Veaſe* una diſſertacion ſobre eſta matéria que miniſtró el ſeñor Poulluche de Orleans, donde ſe imprimió el año 1734.

GOTESCALCO, diácono. *Buſqueſe* GODESCALCO.

GOTHÀ, ciudad de Alemánia en la Thuringa, entre Erfort y Eiſenach, pertenece à una rama de los príncipes de la caſa de Saxônia. Padeció mucho en el ſiglo XVI, durante las guerras de Alemánia. Cogióla Juan Auguſto de Saxônia en 1567, y ſe prendió en ella à Juan Fedérico ſu hermano, quien fué llevado priſionero à Viena en Auſtria. Reduxóla el fuego caſi enteramente à cenizas, por henero de 1711. El caſo fué impenſado. *Buſqueſe* SAXONIA. * *Veaſe* el libro 41 de la hiſtória del ſeñor de Thou.

GOTHALIA. *Buſqueſe* ATHALIA.

GOTHARDO, Kettler. *Buſqueſe* KETTLER.

GOTHESCALCO (ſan) hijo de UTON, uno de los príncipes de los Eſclavones, cuyos hermanos eran paganos, y el péſſimo Chriſtiano, crióſe en el monaſtério de Lumbourg, en el qual ſe aplicó al eſtúdio; pero noticioſo de que à ſu padre lo habia muerto un transfugo y cruel Saxôn, ſe indignó de tal modo, que dexados los eſtúdios, y la religion Chriſtiana, paſſado el rio Elbo, ſe metió con los Vinulos paganos, con cuyo ſocorro hizo la guerra à los Chriſtianos, deſtrozando millares de Saxônes ſolo por vengar la muerte de ſu genitor. Cogiólo como un capitan de bandidos, Bernardo, duque de Saxônia, y lo encarceló; pero viendo era un hombre valeroſo, aliado con el lo deſpidió. Paſſado à ver al rey Canuto, fué con el à Inglaterra donde ſe mantuvo mucho tiempo. Por haber vuelto à entrar en el ſeno de la igléſia, dióle el rey Canuto por mujer à ſu própria hija, y vuelto de Inglaterra, hizo la guerra házia el año 1062 à los Eſclavones, quienes lo habian deſpojado de los bienes paternos, y obligado à que ſe retirara à país extrangero, y luego rehabilitado en el goze de ſus heréncias, reſolvió hacer conquiſtas para Dios, y atraer ſu nacion al Chriſtianiſmo. Correſpondió el ſuceſſo à ſu celo, y olvidando ſu dignidad, hablaba repetidas vezes en la igléſia para explicar al pueblo mas claramente en Eſclavon lo que decian los obiſpos y los ſacerdotes. Encontró en el arzobiſpo Adalberto un protector zeloſo, y la igléſia de aquellas tierras un fervoroſo defenſor de la religion verdadera. Tuvo el honor de ſer la víctima de ella, pues lo mataron los paganos, à quienes quería tambien convertir el año 1065. Padeció el martyrio à 7 de június en la ciudad nombrada entonces *Leontia* y deſpues *Lenzin* ò *Lents*. Acompañóle en ſu glorioſa muerte el ſacerdote Ippon martyrizado ſobre el miſmo altar, y otros muchos legos y ſacerdotes padecieron en eſta ocaſion diverſos ſuplícios por JESU-CHRISTO. La princeſſa, viuda de Gotheſcalco, habiendo ſido encontrada con otras muchas mujeres en Meckelburgo, fué vivamente azotada, y padeció con valor y conſtáncia. Celebraſe la fieſta de S. Gotheſcalco à 7 de június, y véſe annotada en la recoleccion de Bolando tomo 20, quien tomóla del hiſtoriador Adam, *l.* 3. *&c.* Eſcribió eſte autor utiliſſimamente ſobre la hiſtória del Norte.

GOTHIA. La Góthia, llamada por los del país *Gothland*, eſto es, *pais de los Godos*, es una provincia de Suécia, que eſtá entre la Suécia própria, la Norwega y el mar Báltico. Divideſe en occidental Weſtrogothland, oriental Oſtrogothland, y meridional Sudgothland. Las provincias de la Góthia occidental ſon Weſtrogothland que le dá ſu nombre; Dália y Warmeland. Las de la Góthia oriental ſon Oſtrogothland que le dá tambien ſu nombre, Smaland, Oeland y la iſla de Gothland. Finalmente las de la meridional ſon Skoven, Halland, Bleking. Eſtas tres últimas que eran en otro tiempo del reyno de Dinamarca, pertenecen oy à la Suécia. Es pues de eſte país del qual ſe aſſegura provinieron los Godos; pero todos los autores no concuerdan en ello. *Veaſe* GODOS. * Mercator. Sanſon. Baudrand.

GOTHLAND, *Gothiſcandia*, region de la Scandinavia, en otro tiempo de los Suecos, y al preſente del rey de Dinamarca. * Sanſon. Baudrand.

GOTHRICO, (Geofroydo) rey de Dinamarca, fué hijo de *Gormo* I, y empezó à reynar en 765. Tuvo una ſangrienta guerra con *Carlomagno*, y en el tiempo que queria conſtreñir à los Saxônes abrazaſſen el Chriſtianiſmo, deſafiólos, mas no efectuóſe. En 810, fué muerto por ſus próprias guárdias. Llamale tambien *Sigefroydo* el ſeñor Hubner, que pretenden otros fué hermano de Góthrico. Diceſe que *Eva* ò *Geva* mujer del gran Witikind, fué ſu hermana ò ſu hija. * *Gr. dict. univ. Holl.* Saxôn el Gramático. Meúrſio. Pontano. Crántzio, *hiſt. Dan.* Hubner.

GOTIO, GOTIUS DE ARIMINIS, eſto es de *Rimini*, llamóſe aſſi por el lugar donde nació. El apellido de ſu família era BATTAGLIA. Enſeñaba el derecho deſde el año 1310. En 1335 lo hicieron patriarchâ de Conſtantinopla para los Latinos. Emvióla Benedicto XII por legado à Sicília el de 1338, con Raticro, obiſpo de Vaiſon, y aquel miſmo año à 18 de diciembre, lo crió cardenal. Fundó una capilla en la igléſia de Rimini, y murió házia el año 1345. * Balúzio, *vitæ paparum Aven.*

GOTO, iſla pequeña con una ciudad del miſmo nombre, es una de las del Japon, y ſe encuentra en el mar de la China, entre la coſta occidental de Ximo y la punta de la caſi iſla de Coréa. * Maty, *diccion.*

GOTTI (Vicente Luis) Milanés, nacido en 1664, religioſo del eſclarecido orden de Predicadores, y patriarchâ electo de Jeruſalem, crióle cardenal de la ſanta Romana igléſia Benedicto XIII à 30 de abril del 1728, y habiendoſele emviado la birreta à Bolónia, donde eſtaba, la recibió à 9 de mayo de manos del cardenal legado, en la igléſia de los Domínicos de la miſma ciudad, en donde lo conſagró en 16 del miſmo mes el cardenal arzobiſpo de Bolónia, aſſiſtido de los obiſpos de Forli y de Faenza; y paſſado en adelante à Roma recibió el capelo en un público conſiſtório, y le aſſignó el papa deſpues de la ceremónia de abrirle y cerrarle la boca, el título preſbyterial de S. Pancrácio, de que tomó poſſeſſion el dia 15 de júlio de 1728. Fué declarado por mayo de 1731, individuo de la congregacion del exâmen de los obiſpos. Es muy docto eſte cardenal, y hacen prueba de ello las obras que ha dado à luz à ſaber *Teologia ſcholaſtico-dogmatica juxta mentem D. Thomæ*, en 4°. 16 t. en Bonónia. *Veritas theologiæ Chriſtianæ, contra Atheos, Polytheos, Idolatras, Mahometanos & Judæos*, en 4°. 12 t. en la miſma ciudad, y que actualmente reimprimen *en fol.* en Venécia.

GOTTIGNIES (Franciſco) Jeſuita, profeſſor de mathemáticas en el colégio Romano, fué muy eſtimado en Itália en el ſiglo XVII. Trajeronle de Bruſſelas, para que enſeñara en Roma, donde logró gran aplauſo y eſtimacion. Celebranſe mucho ſus *elementa geometriæ planæ*; porque allana la mayor parte de las dificultades que diſguſtan ordináriamente à los que quieren aplicarſe à las mathemáticas, y ſobre todo à los muchachos. Con el miſmo deſignio miniſtró una introducion ariſmética, de que hay uſo como ſi fuera una clave que unida à la de la geometría puede ſituar todo género de perſonas en eſtado de penetrar lo que hay de mas ſutil en las mathemáticas. No era amigo de la algebra, tratando eſta ciéncia de viſionária. Corre tambien de eſte Jeſuita docto *una idéa de ſu logiſtica.* La claridad y ſuccinto modo forman el chârácter de las obras de eſte gran hombre, que aun vivia en Roma el año 1678. Los que conocieron ſu perſona, elogiaronla grandemente, mirandolo como un científico, pulido y afable. * *Relacion manuſcrita de los doctos de Itália por* el P. Poiſſon del Oratório.

GOTTINGHEN, ciudad de Saxônia la baxa en Alemánia, en el ducado de Brunswick, que algunos autores tienen por la *Munitium* de los antigüos, está situada sobre el rio Lena, házia las fronteras de la Hesse, de la banda de Duderstadt. * Sanson.

GOTTOLANO (Raymundo Alberto) cardenal, natural de Barcelona, fué destinado por sus padres à la iglésia. Hizo tan rápidos progressos en sus estúdios, que en la edad de 21 años, fué recibido por doctor en derecho. A los 31, entró en el orden de la Trinidad. En quatro viajes que hizo à Barbería, por mandamiento de sus superiores, à fin de redimir los esclavos Christianos; pagó el rescate demas de seys cientos. Muerto Domingo *à S. Pietro*, fué hecho prior de todo el orden; y en 1317, despues de la muerte de Arnouldo de Rossiniol, revestido en Valéncia de la dignidad de general del orden. En 1331, crióle, à lo que se cree, cardenal el papa Juan XII. Murió el mismo año, y fué enterrado en la iglésia de Pódio. Tienese de el *Acclamationes catholicæ circa honores ecclesiasticos*, y algunas otras obras de matérias espirituales. Debese tambien notar que emvióle Jayme II, rey de Aragon, al papa y à Sicília, para que terminasse las diferéncias que tenia con otras poténcias. Su piedad y diversos milagros que se le atribuyen, hacen sea honorado como un santo. * *Gr. dict. univ. Holl.* Zumel, *de vita patr.* & *magistror. gener.* Marullo, *in Oceano omn. relig.* Juan de Vivés, *in Viridario*. Salmer. *Mem. sæc.* II. Guimeran, *hist.* Corbera, *in vita B. Mariæ*.

GOTTORP, fortaleza en el Jutland cerca de Slefwick. Es mansion ordinária de los duques de la casa de Holstein, que por esto se llaman duques de Holstein-Gottorp. *Vease* HOLSTEIN. * Sanson. Baudrand.

GOU. GOV.

GOUALIAR ò GOUALEOR, ciudad de una provincia del mismo nombre, en el império del Gran Mogol, en el Indo, de la parte acá del Ganges, al oriente de Ayra. Esta plaza que passa por una de las mejores de las Indias, es en la que se guardan los tesoros del emperador. La fortaleza de Goualeor es tambien el lugar adonde emvia el Gran Mogol los príncipes y grandes señores, quando quiere assegurar sus personas ò hacerles quitar la vida en secreto. * Tavernier, *viage de las Indias*.

GOUAVO, el gran Gouavo, lugar y colonía Francesa. Está sobre la costa meridional de un gran golfo, que se avanza en la costa occidental de la isla de san Domingo. Tienen alli los Franceses otra colonia con un buen puerto del mismo nombre, sobre la costa septentrional del mismo golfo. Para distinguirlo lo llaman ellos *el pequeño Gouavo*. * Baudrand.

GOUDA, en latin tambien *Gouda*, ciudad del País-bajo en Holanda, hallase situada sobre el Issel, que alli recibe dos rios, de los quales el uno llamado *Gou*, dà su nombre à está ciudad. Se dice haberse edificado en 1272, en tiempo de Floréncio V, conde de Holanda, y que ha tenido señores particulares de la casa de Blois, de los quales el último la volvió el año 1398 à los condes de Holanda. Quemóse Gouda en 1420. Tiene una bella iglésia, y una casa capitular magnífica. La situacion de esta ciudad es no tan solamente gustosa y agradable, mas tambien ventajosíssima, à causa de los diques. Dista Gouda de Leyden cinco leguas, y siete de Amsterdam. * Mercator. Ortélio. Sanson.

GOUDA (Juan) religioso Carmelita, à fines del siglo XV, házia el año 1490. Compuso diversos tratados, y entre ellos uno de la concepcion immaculada de la santíssima Virgen. Es diferente de JUAN de Gouda, Jesuita, natural de Utrecht, que murió en Brusselas en 1630. Este último escribió diversos tratados de controversia, de la invocacion de los santos, de la transubstanciacion, &c. * Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Lúcio, *bibliot. Carmel.* Alegre, *in Parad. Carmel.* Alegambe, *de script. soc. Jesu*, &c.

GOUDIN (António) religioso Domínico; natural de Limoges, tomó el sagrado hábito el año 1658, y se distinguió de tal suerte que Domingo de Marinis, arzobispo de Aviñon, lo escogió para que ocupasse en esta ciudad la cáthedra de artes que habia alli fundado. Arestiguóle Goudin su reconocimiento el año 1669, predicando su elógio fúnebre. Fué electo poco despues por prior de Brivas, y en 1672, se le encargó enseñasse la theología en el noviciado general de París, del qual lo sacaron muchos años despues para que viviesse en el convento de Santiago, del qual llegó à ser prior, despues de haberse graduado de doctor en theología. No había aun salido de oficio quando murió à 25 de octubre de 1695 de solos 56 años de edad. Ministró una theología y una philosophía, segun los princípios de S. Thomas; la última se imprimió muchas vezes en París. La mejor edicion es de Colónia del año 1720 en 4 volúmenes en 8°. Su curso de theología está impresso en la misma ciudad en 1723 en dos tomos. * Echard, *script. ord. Præd. tom.* 2.

GOUEL, rio del reyno de Bengala, en el qual se encuentran diamantes.

GOVERNADOR ò GOBERNADOR, *Prefecto de la ciudad de Roma*, distinguido del *Prefecto del pretório*. Era en otro tiempo uno de los primeros magistrados de Roma, quien la gobernaba en auséncia de los emperadores y cónsules. Tenía la intendéncia de los víveres, de lo político, de los edificios y navegacion. Extendíase su poder à cien millas fuera de Roma, segun Dion, y tenía jurisdicion y derecho de muerte y de vida sobre las cinco províncias llamadas *Urbicárias* y *Suburbicárias*, ò *Urbanas*. Juzgabanse ante el las causas de los esclavos, patronos, y libertos. Convocaba el senado, juzgaba à los senadores, defendía sus derechos y prerogativas cómo quiere Cassiodoro. Estaba obligado à hacer un regalo ò presente el dia primero del año al emperador en nombre de todo el pueblo, de vasos ò copas de oro, con cinco monedas, sueldos, como dice Symmaco: *Vobis solemnes pateras cum quinis solidis, ut numinibus integritatis offerimus.* * *Antigüedades Romanas.*

GOVERNADORES ò GOBERNADORES de los Judios. Habiendo sido la Judéa reducida à província por los Romanos, despues del destierro de Archéláo, Tetrarchâ de este país, se emviaron allá gobernadores, que son algunas vezes llamados *Præses*, y otras *procurator, prætor, intendente, presidente, gobernador.* Dependian de los emperadores, y tambien de los gobernadores de Syría, de la qual hacía parte la Judéa. El primer gobernador à ella emviado, despues del destierro de Archéláo, fué *Copónio*, caballero Romano, quien gobernóla desde el nono año de J. C. que es el sexto de la era vulgar, hasta el año 13 de J. C. el décimo de la era vulgar. Era en el mismo tiempo gobernador de Syría Sulpício Quirino. De este habla el evangelista S. Lucas. Sucedió à Copónio *Marco Ambibuco* ò *Ambívio* házia el año décimo de la era vulgar: habrá gobernado tres años, hasta házia el año 13 de la era vulgar; porque no está expresso en Josepho el tiempo de su gobierno. *Annio Rufo* sucedió à Ambibuco, házia el año 14 de la era vulgar, y gobernó un año ò dos. A Rufo sucedió *Valério Grato*, y gobernó desde el año 15 ò 16 de la era vulgar, hasta el año 26 ò 27 de J. C. por espácio de once años. Sucedió *Póncio Pilato* à Grato, házia el año 26 ò 27 y gobernó la Judéa hasta el expirar del año 36, que es el año 39, despues del verdadero nacimiento de J.C. Fué emviado Marcelo en la 36 de la era vulgar, à ocupar la plaza de Pilato para gobernar la Judéa, por Vitélio gobernador de Syria. El año siguiente, 37 de la era vulgar, primero de Caio Calígula; volvió la Judéa à su estado primitivo, y fué dada bajo del título de reyno à Agrippa: pero despues de su muerte acaecida el año 44 de la era vulgar, y 47 de J. C. fué nuevamente reducida à província, y el emperador Cláudio emvió alli à *Cúspio Fado* en calidad de gobernador, ò de intendente. Gobernóla cerca de dos años, hasta házia el año

46 de la era vulgar. *Tibério Alexandro*, hijo de Alexandro, alabarca de los Judíos de Alexandría, y sobrino de Philon, abandonó su religion, y fué hecho gobernador de Judéa en el año 46 de la era vulgar. Gobernó la província durante dos años, hasta el de 48 de la era vulgar. *Ventídio Cumano* sucedió à Tibério Alexandro en el año 48, y gobernó la Judéa hasta el 52 de la era vulgar. *Felix*, liberto del emperador Cláudio, fué emviado para gobernarla en el año 52, y gobernóla hasta en el año 60 de la era comun. *Pórtio Festo* fué emviado à su plaza el mismo año 60, y murió en Judéa el año 62 de la era vulgar. Sucedióle Albino, y llegado à Judéa en el año 62, la gobernó hasta el año 64. Tuvo este por sucessor à *Géssio Floro* à fines del año 64, ò à princípios del de 65 de la era vulgar. Fué el último gobernador particular que haya tenido la Judéa. Encendió allí la guerra por su mala conducta. Ignorase lo que le salió el año 66 de la era vulgar. La ciudad de Jerusalem fué cogida y arruinada en el año 70 de la era vulgar. La revolucion de los Judíos empezó en el año 66. * D. Calmet, *diccion. de la Biblia.*

GOVERNO, en latin *Acroventum*, lugar del señorío de Venécia, sobre el Pó; en el paraje donde recibe al Míncio este rio.

GOVERNOLO, en el ducado de Mántua, entre Mántua y Concórdia, cerca de Miranda. * Sanson.

GOUFFIER, casa. La família de Gouffier, en Poitou ha sido fecunda en hombres ilustres. * *Veasé* al P. Anselmo difusíssimo en esta matéria que peculiarmente trató.

GOUFFIER (Artus) conde de Estampes y de Carava, señor de Boisí, de Oiron y Maulevrier, gran maestre de Fráncia, y caballero del orden del rey, tuvo gran crédito y representacion en la Fráncia, reynando Francisco I. Era hijo de Guillermo Gouffier, señor de Boisí, &c, senescal de Saintonga, y de *Philipa* de Montmorenci su segunda mujer. Habiendose criado Artus Gouffier con el rey Carlos VIII, de quien fué gobernador su padre, siguió à este príncipe à la conquista del reyno de Nápoles en 1495. Despues en 1499, acompañó tambien al rey Luís XII à su viaje de Itália, y fué gobernador del rey Francisco I, durante su mozedad. Dignóse este monarca de colmarle de bienes y honores, con darle en 1515 el empléo de gran maestre que había quitado à Jayme de Chabannes, y conferirle la administracion de sus principales negócios. Hizóle pues en 1516 gobernador del Delphinado, y emviólo por embaxador à los príncipes de Alemánia. Artus Gouffier conocido bajo del nombre de señor de Boisí, concluyó en aquel año mismo 1516 en Noyon un tratado entre el rey y Carlos de Austria, rey de España, luego emperador. Guillermo de Croi-Chievres, negociaba à favor de este último, de quien había sido tambien gobernador. Este tratado no obstante no terminó todas las diferéncias que mediaban entre estos monarcas: suscitabanse entre ellos nuevas diáriamiente. Congregaronse tambien los dos ministros en Montpeller, para finalizarlas enteramente; pero la muerte del señor de Boisí impidió la conclusion de aquel tan grave negócio, el qual habría ocasionado grandes ventajas à los estados. Murió pues de una calentura continúa en 1519. * Su posteridad la trata tambien el P. Anselmo, que veráse si para algo se necessitare.

GOUFFIER (Adrian) llamado el cardenal de Boisí, cardenal, obispo de Coutances, luego de Albi, limosnero mayor de Fráncia, abad de Burgo-Dios, &c. era hijo tercero de Guillermo, señor de Boisí, y hermano del gran maestre y del almirante. Contribuyó no poco à su elevacion el favor de sus hermanos. Usó de primera instáncia el título de protonotário de Boisí, luego fué obispo de Coutances en 1509. El rey Francisco I pidió el capelo de cardenal para este prelado, al papa Leon X, en la conferéncia de Bolónia, y se lo concedió en un consistório secreto el dia 14 de diciembre de 1515. Procurósele en adelante en 1519 la calidad de legado à Fráncia. Era yá limosnero mayor, ademas de que tambien posseyó el obispado de Albi y otros diversos beneficios considerables. Murió pues en el castillo de Villeudren sobre el Indro, en la jurisdicion de Issoudun, à 24 de júlio de 1523.

GOUFFIER (Guillermo) conocido por el nombre de *almirante de Bonnivet*, señor de Bonnivet, Crevecour, Thois, Querdes, caballero del orden de S. Miguel, almirante de Fráncia, gobernador del Delphinado y Guiena, hijo segundo de Guillermo Gouffier, señor de Boisí y de *Philipa* de Monmorenci, dióse à conocer en várias ocasiones durante su mozedad, v. g. en el sítio de Génova en 1507, en la jornada de las espuelas en 1513, y otras partes. Emviólo el rey Francisco I por embaxador extraordinário à Inglaterra en 1519, y entró à gran parte en el favor de este príncipe, despues de la muerte del gran maestre Boisi su hermano: pero quedóse muy atras y desigual en la conducta y sabiduría del otro. El rey pues que lo había honorado con el empléo de almirante de Fráncia el dia 31 de diciembre de 1517, le confirió en 1519 el gobierno del Delphinado que su hermano había posseido. Mandó Bonnivet en 1521 el exército que habíase destinado para el recobro de la Navarra. Fingió pues marchaba házia Pamplona, mas habiendo dado la vuelta házia S. Juan de Luz, y passado el rio de Bidassóa, forzó el castillo de Behobia, oy arruinado, y fué à sitiar à Fuenterabía que se rindió al primer assalto el dia 18 de octubre. En el mismo tiempo los diputados del rey de Fráncia y del emperador se hallaban en Calés con el rey de Inglaterra, à fin de terminar las diferéncias de sus amos. Estaban yá convenidos en todo. La nueva de esta toma impidió al emperador ratificar el tratado. No se huviera padecido esta fatiga à haberse demolido à Fuenterabía, como aconsejaban los mas avisados; pero el almirante celosíssimo de conservar la memória de su conquista, persuadió al rey Christianíssimo, la mantuviesse, y assi la ambicion de un favorecido fué la causa de una guerra extremamente funesta à la Fráncia y à la Christiandad. La complacéncia que tuvo para Luisa de Saboya, que se llamaba la regenta, lo obligó à declararse contra el condestable de Borbon. Se dice que el almirante Bonnivet obraba por interés en esta ocasion, y se lisonjeaba de poder alcanzar la espada de condestable. Mandó en 1523 el exército en Itália; pero hizóle su tardanza perder à Milan, la que sitiaba. El invierno y la peste que se internó en su exército lo precisaron à levantar el sítio. Retiróse pues à Biagras, donde estuvo cerca de dos meses, tras lo qual la toma de Vercelli y la de Biagras misma, lo obligaron à retirarse à Turin. Recibió una herida en un brazo en esta retirada, cuya conducta dexó à Bayardo y à Vandenesso, hermano de la Palissa, que alli fueron muertos. Estando yá de vuelta en Fráncia aconsejó à su rey volviesse à poner un exército en campaña para passar en persona à continuar la guerra. Esta expedicion fué fatal al estado, sobre todo luego que el rey persuadido por Bonnivet, resolvió dar la batalla de Pavía contra el dictamen de los mas viejos y capitanes mas expertos. Fué muerto en ella el almirante Bonnivet en 24 de febrero de 1525. Buscólo en este campo de batalla el condestable de Borbon, assicomo lo annota Brantoma, con estas palabras: *Dicese que el señor de Borbon buscó en este dia al señor de Bonnivet, y lo había recomendado instantemente à los suyos, à fin de que lo cogiessen vivo, y hacerle un partido y una afrenta ignominiosa, sino matarlo, porque assi lo quería, y habiendolo visto tendido, nada mas dixo que Ah infeliz! tu eres la causa de la ruina de Fráncia y de la mia. Fué su fin como el que tuvieron todas aquellas cosas en que se había hallado, pues era muy valeroso. Había sido aprendiz de armas y guerra ultramontana del gran maestre de Chaumont, con quien siempre se mantuvo en gran reputacion, y por lo que al rey mira lo tuvo por muy amigo. Era de gallardíssimo entendimiento y muy habil, muy dichero, muy hermoso y agradable, como yó lo he visto* (acaba Brantoma) *por su retrato.*

GOUGH (Esteban) hijo de *Esteban* y de *Débora*

Vesten, nació en Sussex en la diócesis de Chichester, y se crió en la secta Anglicana. Guillermo Laud, arzobispo de Cantorbery, lo hizo su capellan, y se graduó de doctor en la universidad de Oxford. La soblevacion de los Ingleses contra su soberano fué un médio de que se sirvió Dios nuestro Señor para abrirle los ojos. Causóle horror, se passó à Fráncia, y habiendo assistido à las conferéncias del señor Hamel, cura de S. Merry, y del señor Feydeau, vicário entonces de esta parrochia, tocado, reconoció se le habían dicho muchas falsedades contra la verdadera religion y el clero. Aplicóse desde aquel instante à leer los padres de los quatro primeros siglos, y en sus dudas consultaba incessantemente à los referidos señores Hamel y Feydeau, de suerte que convencido de la verdad de la cathólica religion, abjurados sus errores, entró en la congregacion del Oratório en 1651 à los 47 de su edad. Muchos sacerdotes de esta congregacion dudando de la validacion de las órdenes anglicanas, no le permitieron celebrasse los sagrados mystérios antes de consultar. Encaminaronse à la Sorbona, la qual decidió era válida aquella ordenacion: pero quiso el arzobispo de París tener la decision de Roma, la qual se declaró à favor de la reiteracion de las órdenes, y assi recibiólas nuevamente segun el rito Romano. Emviaronlo en adelante à residir en la casa de N. S. de las Virtudes, donde formó un seminário en favor de los Ingleses Cathólicos. Alli principiaron sus exercicios en 1655, y el siguiente escribióle el clero cathólico de Inglaterra, una carta de felicitacion, dada en Londres à 11 de agosto. Rigió este seminário hasta el año 1661, en que passó à Inglaterra, y de vuelta yá en Fráncia se mantuvo en la casa de la calle de S. Honório en París, donde murió en 1682 à los 77 de su edad. Dexó notas solidas y doctas sobre el nuevo testamento, casi todas dogmáticas y contra los herejes. * *Memórias del tiempo.*

GOULAMOS, en Pérsia, son esclavos, ò hijos de esclavos de todas naciones, y principalmente de los Georgianos renegados, que forman el segundo cuerpo de exército del rey de Pérsia. Tiene en servício suyo cerca de 14000. Llamase el general de ellos Koullard Agasi, y tienen muchos grandes señores de su cuerpo.* Thevenot. *viage del Levante, t. 2.*

GOULU (Nicolás) professor real en lengua griega en la universidad de París el año 1567, era hijo de un viñadero, cerca de Chartres, adelantóse de tal modo en las letras y lenguas, que el célebre poeta Juan de Aurato, le dió por mujer à su hija *Magdalena*, y le cedió su cáthedra de professor. Traduxo algunos tratados de los santos padres del griego al latino y murió en 1595. Tuvo dos hijos el uno llamado JUAN *que haze el artículo que sigue*, el otro *Gerónimo*. Este fué professor real de lengua griega despues de su padre, al qual sucedió à los 18 años de su edad, en 1595. Despues fué médico de la facultad de París y dexó hijos.

GOULU (Juan) de quien habla con mucho elógio S. Francisco de Sales en el primer libro de sus cartas, y con especialidad en las 16, 17, 18 y 20, nació en París en 1576 y lo criaron con cuidado en el estúdio de las bellas letras. Muerto su padre, lo juzgaron condigno de ocupar la cáthedra de professor real en lengua griega que habia este ocupado con distincion; pero por exercer yá el oficio de avogado, cedióla à su hermanó *Gerónimo*. No habiendo pues salido ayroso en defender el primer pleyto, y hallandose ademas disgustado del mundo, dexada repentinamente su professìon, entró en el orden de los Feuillantes en 1604 à los 28 de su edad, tomando el nombre de *Juan de S. Francisco*. Contemplóle su orden como un hombre capaz de honorarlo, y no se engañó en efecto. Ocupó por sus méritos los primeros empléos de su congregacion, y llegó finalmente à ser dos vezes general; y estando en Roma quando lo era segunda vez, le manifestó Urbano VIII grandes expressiones de estimacion y de amistad. Aprovechaba en escribir todos los intervalos que le dispensaban sus ocupaciones. Para exercer su estylo, tradujo en francés las obras que se atribuyen (falsamente) à S. Dionysio Areopagita, y passados mas de 21 años despues de esta traducion, empezó otra que la muerte no le permitió acabar. Corrigió tambien la traducion de la obra de S. Gregório de Nisa contra Eunómio, que había hecho su padre, y aun revió la edicion de todas las obras de este santo doctor. Defendió la fé de la iglésia contra el ministro Du Moulin intitulandose su obra *Respuesta al libro del ministro Du Moulin, de la vocacion de los pastores*, y vengó los derechos de la monarchía Francesa por otro, cuyo titulo es *Vindiciæ theologicæ Ibero-politicæ*, que compuso estando en Roma, como tambien la vida de S. Francisco de Sales, obispo de Ginebra, y impugnó à Balsac acerca de la eloqüéncia en *su carta de Phylarco à Aristo.* Tuvo esta carta sequelas ruidosas, y Balsac como irritado buscó por todas partes vengadores, de cuyo número fué Nicolás Borbon, aunque de ello se arrepintió en adelante, y se disgustó con Balsac. Reconciliólos por fin el señor Chapelain. *Vease* BALZAC. Estimase grandemente la oracion fúnebre de Nicolás le Febre, que compuso el P. Goulu, y muchos de sus versos, y entre ellos los que hizo tocante à la estátua eqüestre de Henrique IV que está sobre la Puente nueva en París, siendo una epigrama latina que tenía en grande aprécio el cardenal de Perron. Murió en París en 1629 à los 54 de su edad. Cesar de Borbon y su mujer Francisca de Lorena, que mucho lo estimaban, le hicieron poner el epitáfio siguiente que se lee en la iglésia de los Feuillantes de París.

Sta quisquis es & perlege
R. P. Joannes GOULU,
Parisiis natus, ubique notus.
Pietate, probitate, eruditione, eloquutione,
Ad invidiam usque mirabilis
Vixit, heu! imo vivit:
Quippe dignum laudis virum fama vetat mori.
A militiâ forensi Fuliensem ingressus, scriptis suis
Impugnatam fidei veritatem,
Impetita monarchiæ jura,
Periclitantem sanctorum memoriam,
Mirum quantum ab injuriâ temporum vindicaverit.
Tandem universo ordini postquam his præfuit,
Exemploque non minus quàm imperio profuit,
Vix ditas,
Dignitate functus ne prius, an defunctus sit,
Magnatum amicitias ut meruerit, ut tenuerit,
Vel hoc marmor testabitur, quod
Illustrissimi principes
Cæsar Borbonius & Francisca Lotharinga,
Clarissimi conjuges
Duces Vindocin. Stapens. Bellefort; Mercærei, Ponthieura, &c.
Bene merenti mærentes posuere.

GOURA, castillo en la Nigricia, à orillas del mar Atlántico, edificado y fortificado despues por los Holandeses. Dista tres leguas del Cabo Verde, en una isletilla muy immediata al continente. * *Diccion. Inglés.*

GOURA, ciudad de Polónia à cinco leguas de distáncia de Varsovia, toma su nombre por su situacion en una altura. Llaman los Polacos *Gouri* ò *Guri* à toda falda ò ladera de montaña, y à todo sítio un poco elevado. Este es un monte de arena, formado en médio ovalo, y formando tambien una espécie de amphiteatro, sobre la praderia de la Vistula allanada en el terrazgo, sobre el qual se halla construida la ciudad de Goura, cuyo castillo es solamente de madera. El obispo de Posnania llamado *Wirsbieki*, la compró, y empleó toda la renta y otro mucho dinero en hacer fundaciones de religiosos, à los quales hizo fabricar conventos de ladrillo, magníficos ciertamente por aquel país. Fué Goura para este prelado su ciudad querida, y le mudó su nombre en el de *Calvário* ò *Kalvarisa*, hablando à la Pólaca, por relacion à los monastérios y personas de que la pobló.

Assemejase en verdad à aquellos desiertos del Monte Libano, que estan llenos de hermitas y celditas de monjes. Hallase este nombre tan establecido en Polónia, que casi no se conoce el otro, de suerte que no será irregular notarlos con el en adelante en las mapas de este país. * *Memórias del caballero de Beaujeu.*

GOURDON de Genouillac, casa considerable en Querci. Puede verse en el P. Anselmo, *en su história de los oficiales mayores de la corona de Fráncia.*

GOURGUES (Domingo de) natural del monte de Marsan en Gascuña, hombre de ánimo, y de resolucion. Ofendido pues de que habiendolo cogido en otro tiempo los Españoles en las guerras de Itália, lo habian puesto en galeras, emprendió vengar esta injúria, en un tiempo en que habia resuelto el consejo del rey Carlos XI, no romper con los Españoles. Estos pues habian degollado una colonia de Franceses, establecida en las costas de la Florida, bajo la conducta de Juan Ribaud, que habia construido al remate del estrecho de santa Helena, un fuerte que habia nombrado el Charlefort, en honor del rey Christianíssimo. Vendió Gourgues parte de su caudal, pidió prestada cierta cantidad à su hermano, presidente en la generalidad de Guiena, equipó tres navíos à sus expensas, montó el primero, dió el mando del segundo al caballero de Monluc, y del tercero à Casanova, y puesto à la vela en 1567 fué à la Florida, donde desembarcó, y unido con los del país, los atacó generosamente, y recuperó no tan solo à Charlefort, mas tambien otros dos fuertes que se habian construido en dos sitios muy apartados. Habia dentro mas de 800 Españoles, quienes pensando escaparse en los bosques, fueron muertos por los Indios. Los que se rindieron à discrecion no fueron tratados mas favorablemente, porque Gourgues creyó se intereassàba la glória de Fráncia en no dar quartel à gentes que habian ahorcado à los Franceses, pretextando, decian ellos, ser Luteranos. A su vuelta en vez de los elógios y recompensas que se merecia, por haber assi vengado à su pátria, halló acusadores. El embaxador de España pidió su cabeza con tales instáncias, que fué preciso mantenerlo oculto hasta la paz. Entonces pues el almirante de Chatillon lo libró de todos riezgos. Pidiólo en adelante la reyna Isabel al rey Henrique IV, para que mandasse la armada Inglesa, que emviaba à socorro de los Portugueses contra los Españoles, quienes se habian apoderado de sus estados; pero passando à Tours, para mandarla, murió alli en 1593.* Mezeray, *hist. de Carlos IX.* Veáse tambien la relacion particular de la expedicion de Charlefort.

GOURNAI, villa de Fráncia en Normandia. Llamanla los autores Latinos *Gornacum.* Hallase situada sobre el Epto en la tierra de Bray, cinco ò seys leguas mas arriba de Gisors. No debese confundir con GOURNAI SOBRE ARONDO, lugar de la isla de Fráncia, en las fronteras de Picardía, entre Compiegne, Noyon y Clermont, en Bovesis.

GOURNAI. *Busquese* JARS DE GOURNAI.

GOURO, ciudad del Mogolistan en Asia. Está en el reyno de Bengala, sobre el rio Ganges, casi 30 leguas mas arriba del sitio donde se divide este rio en muchas ramas. Es grandíssima. * Mary, *diccion.*

GOUSSAINVILLE (Pedro) nació en Chartres, y murió pobríssimo el año 1683. Habia estudiado las antigüedades eclesiásticas, y publicó las obras de Pedro de Blois en Paris en fólio en 1667, y las de S. Gregório papa en 1675, con lecciones diversas y notas. Aprovechó el socorro y luzes de diversos hombres doctos, y entre ellos de los señores de Tillemont, Bigor, Juliano, Bosquet, Tornelier, &c. * *Memórias del tiempo.*

GOUSSENCOURT, (Mathéo de) Parisiense, nacido por el mes de abril de 1583, de una noble y antigüa família distinguida en la toga, menospreció todas las ventajas y adelantamientos de su nacimiento, y los bienes que podia esperar en el siglo, por consagrarse à Dios en el orden de los Celestinos, donde hizo professìon à 28 de mayo de 1606. Anochecieron sus dias en Paris en una edad muy avanzada en 2 de diciembre de 1660. Tenia un conocimiento grande de las genealogías de las famílias nobles de Fráncia, y escribió difusamente sobre esta matéria, como se vé por sus obras manuscritas que se conservan en muchas bibliotecas, y en algunos gabinetes de particulares. Hizo imprimir en Paris en 1643 en dos volúmenes, de à fólio, *El martyrológio de los caballeros de S. Juan de Jerusalem,* llamados *de Malta,* con las armas de los caballeros. Esta obra en la qual hay bastantes y excelentes notas, y que debió costar no poco trabajo, ha sido reimpressa en 1654. Juan Pablo de Lascaris, gran maestre del orden, dió las grácias al autor de su trabajo por una carta que apareció en 1646. Mathéo de Goussencourt era hermano del P. ANA de Goussencourt, monge de S. Dionysio en Fráncia, prior de S. Gabriel, en la diócesis de Bayeux, y limosnero de Gaston de Fráncia, hermano del rey Christianíssimo. * El P. Becquet, bibliotecário de los Celestinos de Paris, en *su história latina de los Celestinos de la congregacion de Fráncia, impressa en 4°. en Paris, pag. 203.*

GOUVEA, lugar de Portugal en la província de Beira, distante una legua de Melo. Es fundacion de Tordulos, 580 años antes de J. C. quienes le impusieron el nombre de Gauva. Cogieronlo los Sarracenos y quitóselo en 1038 Fernando I, rey de Castilla, llamado *el Grande.* Arruinaronlo las guerras que despues sobrevinieron, y hizólo Sancho I, rey de Portugal, reedificar en 1186. Phelipe III siendo rey de este reyno, crió à Manrique de Sylva, mayordomo mayor de su real casa, y conde de Portalegre, marqués de Gouvéa, y Juan V, rey de Portugal crió tambien marqués de Gouvéa al conde de Santa Cruz, sobrino y heredero de Juan de Sylva, último marqués de Gouvéa de la casa de Sylva.

GOUVEA (Manuel de) religioso Agustino, Portugués, nació en Villaviciosa, en la província de Alentejo, à mediado el siglo XVII, y murió en su convento de Lisbóa en 1725. Corren suyos muchos volúmenes de sermones, cuyas ediciones se han reiterado, à causa del gran éxito que hacen de ellos los libreros en España. Quando predicaba, parecia oirse los tramos mas excelentes de eloqüéncia que en el mundo pudiera darse, por el modo gustoso y agradable con que los proferia. * *Memórias del tiempo.*

GOUVEA (Christoval de) Portugués, natural de Porto, tomó el hábito de Jesuita el dia 10 de henero de 1556. Tuvo diversos empléos en su compañía, y entre ellos el de provincial de Portugal, y fué nombrado obispo del Japon; pero su quebrantada y debil salud no le permitió acceptar esta prelacía. Era dotado de grandíssima piedad, y jamás aprovechóse de la estimacion en que era tenido, à fin de adelantar su família. Murió en Lisbóa à 13 de febrero de 1622, à los 84 de su edad, dexando una história Portuguesa del Brasil, que se conserva manuscrita en el colégio de Coimbra. * *Biblioteca Portuguesa manuscrita.*

GOUVEA (António) Portugués, natural de Beja, fué, despues de entrado en la religion de los hermitaños reformados de S. Agustin, emviado à Goa à enseñar la theología y electo en 1601 por el virrey Aytes de Saldanha ò Saldaña, para ir en embaxada à Scha Abbas, rey de Pérsia. Estrivó el fruto de sus negociaciones en un permisso que concedió el rey à los missioneros para que predicando el evangélio en sus estados abrazassen sus Mahometanos la religion Christiana. Empeñóse ademas este príncipe à las persuasivas de Gouvéa, en hacer la guerra al Turco, y emviólo al mismo tiempo con un embaxador à la corte de Roma, y à la de España, à fin de persuadir à estos dos soberanos se coligassen con el; pero no tuvo el mismo sucesso que la primera esta negociacion, y no alcanzó de sus solicitaciones sino el mero título de obispo de Cyrena y de vicário apostólico en la Pérsia, de que no pudo servirse, pues irritado Scha Abbas, revocó los referidos permissos, y lo retuvo preso durante

durante algun tiempo. Libertado pues Gouvéa, convino en volverse à Europa, atravessò los desiertos de la Arabia y se embarcó en Alepo para Marsella; pero detenido en Cerdeña por los vientos contrários, lo cogieron los corsários de Argel, con otros muchos, à los quales sirvió de gran consuelo en su triste captiverio. Fué rescatado en 1620. Volvió à Madrid, y fué immédiatamente emviado à Oran paraque tratasse un negócio de importáncia, el qual terminado, retiróse à Manzanares de Menbrillo, donde vivió hasta el dia 18 de agosto de 1638. Corre de su pluma la vida del B. Juan de Dios, impressa en Madrid por los años 1624, 1632 y 1674; la relacion de las victórias que alcanzó contra los Turcos Seha Abbas, impressa en Lisbóa en 1611; el martyrio de dos Portugueses y de un Castellano, en Madrid en 1623. &c. * *Bibliot. Portug. MS.*

GOUVEA (António) nacido de noble família de Beja en el reyno de Portugal, en el siglo XVI, era segundo de *Marcial* y de *Andrés* de Gouvéa, los quales esclarecieron en erudicion. Hizólo uno de sus tios llamado *Andrés*, estudiar en París en el colégio de santa Bárbara, del qual era principal. He aqui pues de qual manera habla el señor de Thou de António de Gouvéa el año 1565. *Murió*, dice, *por el mes de septiembre. Era Portugués de nacimiento; pero por ser muy franco y de buena fé, confessaba era Francés por adopcion. Llevólo à Fráncia siendo de pocos años, Andres de Gouvéa su tio, y estudió las humanidades; que nádie escribía con mas pureza el latin que el, ni hacía tampoco mejores versos. Adelantóse tanto por otra parte en la philosóphia Aristotélica, que aunque mozo, emprendió defenderla contra Ramos su adversário, y llevóse la palma en este combate. Despues, como si fuesse capaz su espíritu de comprehender todas las ciéncias, y que huviesse el solo podido hacer en todas lo que cada qual en la suya, combidóle Emílio Ferretti que enseñaba el derecho en Avíñon, passasse à esta ciudad à aprender esta ciéncia difícil y laboriosa, puesque era inutil en Leon, donde estudiaba en particular.* Creyóle *Gouvéa, y tanto en breve se adelantó, que halló modo de explicar por la antigüedad las qüestiones espinosas del derecho. Confiessa Cujácio era este mancebo el que con mayor acierto explicó el sentido de Justiniano, y temía no obscureciesse la reputacion que habíase Gouvéa adquirido en la jurisprudéncia, la glória que habíanle ya grangeado sus trabajos literários.* Enseñó despues en Tolosa y en Cahors, luego en Valéncia y en Granoble. Echóle de Fráncia la guerra civil, y retirado al Piamonte, fué consejero del consejo secreto de Filiberto, duque de Saboya. Murió en Turin en 1567, de haber comido melon condemasía. Fué el único que por una glória, taríssima en su siglo, mereció el ser reputado universalmente por excelente poeta, gran philósopho y docto jurisconsulto. Atribuía estas ventajas al influxo benévolo del temple de la Fráncia, en donde se había criado desde su mas tierna edad. Tenemos suyas algunas epigramas con quatro epístolas; las correciones sobre Virgilio, sobre Teréncio y sobre algunos tratados de Ciceron; *ad titulum de jurisdictione omnium judicum; variarum juris lectionum, libri duo; de substitutionibus; ad legem Falcidiam; ad legem Gallus; de liberis & posthumis; in Trabellianum*, &c. Dexó un hijo llamado *Manfroido* de Gouvéa, muerto en 1613 despues de haber sido consejero de estado de Carlos Emanuel duque de Saboya, y consejero en el estado de Turin. Escribió este poesías, consultas, comentários sobre Júlio César y otras obras. En quanto à sus dos tios *Marcial* y *Andrés* de Gouvéa, llegó el mayor à ser excelente poeta Látino, y publicó una gramatica latina en París: el menor despues de haber sido principal del colégio de santa Bárbara en París, y del colégio de Guiena en Burdéos, lo llamó à Portugal à la ciudad de Coimbra en 1547. el rey Juan III. paraque establecieffe un colégio. Ocupóse dos años en el cumplimiento de este encargo, y pensaba en volverse à Burdéos quando murió en 1548. à los 50 y mas de su edad. * De Thou, *hist. l.* 33, 38, 52, *y* 76. Andrés Schotto y Nicolás António, *bibliot. Hisp.* Le Mire, *de script. sæc. XVI.* Ghilini, *Teatr. d'huom. letter.*

GOWER (Juan) caballero Inglés, poeta è historiador, florecia en el siglo XIV, y escribió diversos tratados en francés, en inglés y en latin. Compuso en este último idioma una chrónica en siete libros, con este título *Vox clamantis in deserto*, y trabajó en los de Ricardo II y de Henrique IV. Dexó diversos tratados, y murió en Londres en 1402. Una estátua que se le erigió despues de su muerte, es auténtico testimónio de la justícia debida à sus méritos. * Pitséo y Baléo, *de script. Angl.* Simler, *bibliot. Gesn.* Vóssio, *l.* 3. *de hist. Lat.*

GOUX, noble y antigüa família, originária de Nuis en Borgoña, y de ella han provenido muchos personages de virtud y letras, entre otros

GOUX, (Juan Bautista) caballero, señor de la Berchera, Bosna, Flagei, Santenai, &c. primer presidente en el parlamento de Borgoña, hijo único de Juan le Goux, señor de la Berchera, y de *Benigna* Ocquidant, viajó à Alemánia, Itália y España, y vuelto fué provisto en 1595. en un oficio de relator de memoriales reales. Despues en 1604. fué segundo presidente en el parlamento de Borgoña, y poco despues de recibido, lo emvió en diputacion el parlamento al rey Henrique *el Grande*, à fin de assegurarle la fidelidad de aquel cuerpo de que se le había hablado con tanto desmedro. Satisfecho pues este monarca de la conducta del señor Berchera, non tan solamente entró à quanto lo que dixo tocante al parlamento, mas lo nombró en adelante para que tratasse con los diputados del rey de España para lo concerniente à los límites, tierras y feudos del ducado de Borgoña, del condado de Auxónne y de condado Franco. Ratificó el tratado el rey Luís XIII, por el mes de abril de 1612. Fué provisto este docto magistrado el dia 21 de heneto de 1627. en el empléo de primer presidente en el mismo parlamento, vacante por la muerte de Nicolas Brulart, baron de la Borde, &c. cuñado suyo. Llenó pues el hueco que se prometian todos de su probidad y mérito y murió por el mes de Júnio de 1631. Fué sepultado su cuerpo en la iglésia de los Franciscanos de Dijon, donde se vé en la capilla de su família su sepulcro de marmol negro, sobre el qual se vé representado de marmol blanco.

GOUX, (Pedro) caballero, señor de la Berchera, Boncour, Bosna, &c. marqués de Intevilla, conde de la Rochepot, baron de Toisi y de Cipiere, primer presidente en el parlamento de Borgoña, luego en el Delphinado, era hijo de Juan Bautista Goux, y fué condigno imitador de las virtudes de su padre, quien hizo dexacion à favor suyo de su empléo, el año 1630. y lo tuvo por sucessor el año despues. Cumplió con sus obligaciones en todo grandemente, y llegó à ser el padre de los pobres y el exemplo de un magistrado verdadero. Quitósele à la Borgoña por algun tiempo, y el dolor que de esta privacion manifestó esta província, fué para Goux un nuevo assumpto de glória. Mandóle el rey Luís XIII. se retirasse à Saumur el año 1637. fué restablecido en 1644. en el exercício de su empléo. Son de primero de júlio las letras patentes de este restablecimiento, y à la memória de este magistrado gloriosíssimas. Asseguran igualmente las que escribió Luis XIV. sobre esta matéria al señor el príncipe, gobernador de Borgoña, y al parlamento, tenía en gran estima el mérito, servicios y fidelidad del señor de la Berchera. Nombrólo su majestad Christianíssima poco despues por primer presidente del parlamento del Delphinado, luego que murió Luís-Frere. El decreto del rey que es de 4 agosto de aquel año mismo de 1644. habla de la experiéncia, probidad, prudéncia y fidelidad de Pedro Goux. Conservó la quietud à la província del Delphinado, à tiempo que hallabanse todas las otras en turbuléncia y agitacion, y murió à 29 de noviembre de 1653. en

Granoble, donde yace. Fué provisto en su empléo Dionísio Goux de la Berchera, su hermano, el dia 16 de octubre del mismo año.

GOUX, (Francisco le) de la Boulaya, célebre caminante, nacido házia el año 1610. dióse muy tierno este exercício sin mas objeto que el de seguir su inclinacion, y assi empleó diez años consecutivos en discurrir todas las partes del mundo. Tomaba en Asia y en Africa el nombre de Ibrahim Beg, y el de viajador Cathólico en Europa. Dióse à conocer estando en Roma, al cardenal Ceponi, bibliotecário del Vaticano y protector de la nacion Maronita, al qual dexó una cópia de la relacion de sus viajes, y otra llevó à Fráncia, que presentó à Luís XIV. quien le aconsejó la publicara, y assi salió à luz en Paris en 1653. con este titulo, *Los viajes y observaciones de Francisco de la Boulaya le Goux à diversos países de Europa, Asia y Africa hasta el año 1650. con estampas*, donde se encuentra una lista de los principales viajadores hasta su tiempo. Quando restituyóse à Anjou, apareció tan desfigurado que no quiso su misma madre reconocerlo, y vióse obligado à intentar un pleyto para conseguir y aclarar su derecho de primogenitura; y finalmente reconocido, volvió à entrar en el goze de los bienes que le pertenecian y se casó. En 1668. queriendo el rey Luis XIV. restablecer el comércio con la Puerta y con el gran Mogol, fué emviado à este efecto al Turco y al gran Mogol como embaxador del rey de Fráncia. Murió en Pérsia durante este viaje, y se dice le hizo el gran Sofi eregir un sepulcro sobre quatro pilares à orillas del rio Ormus. Corrió la voz de que lo habian assassinado algunas personas de su comitiva, que querian quitarle el regalo que habia recibido del gran Sofi; pero asseguró su cirujano habia muerto de un tabardillo. * *Memorias manuscritas.*

GOUYE, (Thomás) Jesuita, conocido por el gusto que tuvo à las mathemáticas y las obras que ministró sobre esta matéria. Fué recibido en 1699. por académico honorário de la académia de las ciéncias de Paris, y asta 1725. en que passó à la otra vida, assistió muy assidúo à las juntas de este ilustre cuerpo al qual comunicaba sus luzes, y recibia las suyas. Publicó *Observationes physicas y mathemáticas, para servir à perfeccionar la Astronomía & la Geographía, remitidas desde Siam à la académia de las Ciéncias de Paris, por los PP. Jesuitas missioneros, &c. con reflexiones y notas*, en dos volúmenes. * *Memórias del tiempo.*

GOY GOZ

GOY, reyno de Africa en la baja Ethiopia. Tiene el mar al Poniente, el caudaloso rio de Zaira al médio dia, y las tierras de Cacongo al levante y al septentrion. La capital que tambien se llama *Goy*, está sobre la costa, bien poblada y muy agradable. Es bueno el país, pero son péssimos los habitantes, è insultan à los extrangeros. Llegado al rio de Zaira, se descubre un cabo que llaman los Portugueses *Punto Palmaniacho.* El cabo de Cabinda adonde van los navios que navegan por el Zaira à *Loanda-san-Paulo*, à hacer agua, tiene una rada boníssima. Establecieron alli un almazen los Portugueses. El conde de Songo ò de Sonho habiendo entrado el año 1631. en la tierra de Goy con una armada, venció al rey y lo expélio de su trono, en el qual colocó à su próprio hijo. Ayudóle este despues à alcanzar muchas victórias contra el rey de Cacongo; tras lo qual, vivieron el conde de Sonho y los reyes de Goy y de Loango, en boníssima inteligéncia. El de Congo se atribuye la soberanía de Cacongo y de Goy, pero los príncipes que alli mandan no viven concordes. * De la Croix, *relacion de Africa*, *tom.* 3. Th. Cornélio, *diccion. Geogr.*

GOZA, (la) isla de Africa, que los del país llaman *Gaudich*, y los autores Latinos *Gaulos*, está situada al occidente de la de Malta, y de la qual dista de cerca quatro millas. Hay en ella una fortaleza sobre una colina, con un lugarejo. No es grande esta isla: pertenece à los caballeros de Malta. Strabon y Plinio hacen de ella mencion. No debese confundir con Gozo, isla del mar de Candia, cerca del cabo Crio. Es pues la que llamaron los antigüos *Claudus* y *Claudos.*

GOZADINO ò GOZADINI, (Marco António) cardenal, dimanado de los señores de Sifanto y otras islas del Archipiélago, era patrício de Bolónia y primo del papa Gregório XV, quien lo retiró del puesto de colateral de Campidoglio, à fin de revestirlo con la púrpura el año 1621. Dióle ademas el obispado de Tivoli, y de alli à poco el de Faenza que gobernó poco tiempo, pues murió en Roma en 1623. à los 49 de su edad. Su sobrino Angelo Gozzadini fué arzobispo de Nissia, luego obispo de Castellano y sufragáneo à Luís Ludovisio arzobispo de Bolónia. Francisco Gozzadini su pariente, era obispo de Zanta y de Cephalónia el año 1665.

GOZAN, lugar de la Media, adonde transportó Nabuchodonosor los Judíos. Es tambien Gozan nombre de un rio de Asia, en los confines de la Média y Arménia. * IV. *Reg.* 17. 6. *y* 19. 12.

GOZON, (Deodato ò Diosdado) vigésimo séptimo gran maestre de S. Juan de Jerusalem, que residia entonces en Rhodes, obtuvo esta dignidad el año 1346. siendo comendador mayor de la lengua de Provenza. Fué uno de los caballeros selectos para la eleccion de gran maestre despues de la muerte de Elion de Villanueva. Votando en ella, tuvo la seguridad de nombrarse à si próprio, persuadió à ello tan fuertemente à los electores que logró por último esta dignidad. Por lo acaecido decretóse despues que ningun Gran Cruz fuesse elector. Merecia en verdad la gran Maestria, y habia dado pruebas de un valor extraordinário en aquella tan famosa hazaña que le hizo llamar *el exterminador del dragon*, cuya história es como se sigue. Habia pues en la isla de Rhodas un dragon, que se retiraba à una caverna, desde la qual inficionaba con su aliento, y mataba à quantos hombres y béstias encontraba, desuerte que estaba prohibido expressamente à todos los caballeros y frayles del orden, passar immediatos à este lugar que se llamaba *Maupas*, sopena de ser privados del hábito de la religion. Era este dragon del tamaño de un caballo mediano, su cabeza era de serpiente y orejas largas cubiertas con una piel de escamas. Pareciánse sus quatro piernas à las de un cocodrilo. Eran sus dos alas de color negro por encima, y de color amarillo con pintas verdes por debajo, y su cola le daba muchas vueltas y revueltas à su cuerpo. Corria batiendo sus alas, y arrojando fuego por los ojos con un silbido espantoso. Resuelto el caballero Gozon à combatirlo, fuése à Provenza, donde mandó hacer una fantasma que representaba à este dragon, adiestrando à su caballo à que se le acercasse y tambien à dos perros de presa, y à que le invistiessen sin temor. Vuelto à Rhodas, y fixado el dia del acometimiento, montó à caballo accompañado de sus domésticos, de los quales uno llevaba sus dos perros. Luego que se vió sobre una ladera cerca de Maupas, dexados alli los suyos, les mandó viniessen à socorrerlo si fuesse necessário, ò huyessen si lo viessen vencido, y muerto. Armadose pues luego al punto, empuñando la lanza, se avanzó à la caverna con sus dos perros, y descubrió al dragon que le salia al encuentro con su fúria ordinária. Dióle de primera instáncia tal golpe en la espalda, que se le hizo astillas la lanza, mas sin ofender à este mónstruo, à causa de lo duro de sus escamas; pero los dos perros que lo mismo temian al verdadero dragon que à su fantasma, yá adiestrados en ella, le acometieron vivamente para cogerlo por el vientre, y dieron lugar al caballero para que echasse pié à tierra. Acercóse pues al mónstruo, y le metió su espada por el

cuello, en donde era menos dura la piel y haciendo con ella lo que con un serrucho, metiendosela una y muchas vezes por aquella parte, le cortó el gasnate. El dragon pues perdiendo sus fuerzas con su sangre, cayó à tierra, y con su caida hizo caer tambien al caballero. Acudieron los criados immediatamente, y viendo muerto al dragon, levantaron à su amo refrescaronlo los espiritus que el hedor y la fatiga habianle como ahogado y extinguido. Entonces Gozon montado à cabello, volvió à Rhodas victoriosso, donde se presentó al Gran Maestre, al qual refirió este combate. El Gran Maestre gozoso de tan feliz sucesso, le manifestó su jubilo; pero alabando su valor, baldonó su desobediéncia, y à fin de observar la severidad de la disciplina, lo hizo prender y le quitó el hábito. Por no ser esto sino una mera formalidad, volvióselo pocos dias despues con la libertad, y colocólo en la possession de su antigüedad y en el goze de sus encomiendas. Desde aquel tiempo se ha tenido mucho respecto y guardado no menor atencion en el orden al comendador Gozon, y contribuyó no poco esta gloriosa hazaña à exàltarlo à la dignidad de Gran Maestre. Felicitóle de su eleccion Clemente VI. y atestiguó la opinion que de su virtud tenia concebida y por consiguiente de su valor. Al cabo pues de haber gobernado con gran fortuna por espácio de siete años, murió por el mes de septiembre de 1353. Pusose sobre su sepulcro *Draconis extinctor*, esto es *el exterminador del dragon*. Esta referida história, verdadera ò falsa, ò como soler decimos que *si fuere mentira, pan y harina, y si verdad, harina y pan*, se vé representada todavía en tapizerias viejas de la religion. Escribe el caballero Foxan que en la família de Gozon, conservaba una piedra el primogénito, que había salido de la cabeza de este dragon, del tamaño de una aceytuna y de muchos colores radiantes, la qual tenia una virtud singular contra toda suerte de venenos: annota ademas que esta piedra hacia hervir el licor en que se echaba, y que se llamaba *la piedra del Gran Maestre*. Tuvo Gozon por sucessor à Pedro de Cornillan. * Bósio, *hist. del orden de S. Juan de Jerusalem.*

GOZZADINA, (Bitisia) docta señora, originária de Bolónia, que florecia en el siglo XIII. recibió en esta ciudad el bonete de doctor en derecho, que enseñó en adelante públicamente con aplauso universal. En 1724. publicóse en Bolónia una obra que le fué de honor, y que es de Carlos António Machiaveli jurisconsulto del pais, y se intitula *Bitisia Gozzadina, seu de mulierum doctarum apologetica legalis historiæ dissertatio.* Véle al principio un retrato de Gozzadina, con está inscripcion: *Bitisia Gozzadina jurisconsf.* MCCXLI. esta dissertacion que es curiosíssima, está dedicada à la señora la condessa Dósia, docta Boloñesa, que habiendo unido el estúdio de las bellas letras al de las leyes, defendió públicamente y con gran aplauso, conclusiones sobre el derecho público y particular, consagradas à la señora D. Isabel Farnese, reyna de España. * *Memorias del tiempo.*

GOZZADINI, (Ulisses Joseph) nacido en Bolónia en 1650. canónigo de la basilica de S. Pedro en el Vaticano, fué hecho secretário de memoriales en 1695. despues secretário de breves el de 1697. declarado obispo de Teodósia el de 1700 y nombrado en 1706. para exercer interino el empléo de secretário de la congregacion *de propaganda fide*, en auséncia de Antónío Banchieri. Clemente XI. lo crió cardenal de la santa iglésia de Roma el dia 15 de abril de 1709. assignandole el título presbyterial de Santa Cruz en Jerusalem, y fué à parte de esto nombrado obispo de Imola en 1710. y legado de la Romània. Declarólo su santidad en 1714. legado suyo *à latere*, para que passara à Parma à complimentar en su nombre à la nueva reyna de España. Partió del Boloñés à esta funcion el dia 14 de septiembre, è hizó su entrada solemne en Parma el dia siguiente con mas de quinientas personas de comitiva. El 16 hizo la ceremonia de los desposorios de esta princessa oy reyna Catholica. Este cardenal muy estimado por sus bellas prendas, murió en su obispado de Imola à 20 de marzo de 1728. à los 77 años, cinco meses y diez dias de edad y de cardenalato diez y ocho, onze meses y cinco dias, habiendo instituido por su heredero al senador Gozzadini su hermano, con la obligacion de executar lo dispuesto por el en su testamento.

G R A

GRAATANLETTERE ò GRATANLEEN, lugar de Inglaterra, en latin *Grataka.* Es de renombre por un concilio que en el se congregó el año 928. Hicieronse en el nueve capítulos ò doce como lo asseguran otros. * Bini. Sirmond. Labbe, *colect. Concil.*

GRABE, (Juan-Ernesto) nació en Konigsberg à 10 de Júlio de 1666. Hizo alli sus estúdios, y graduóse de maestro en artes. Aplicóse desde su mozedad al conocimiento de la religion, y ha siempre vivido no obstante y acabado sus dias fuera de la verdadera. Es verdad, le hizo la lectura de los padres de la iglésia concebir hartas dudas sobre la comunion protestante, en laqual vivía. Conoció su error. Acusó à los pretensos reformados deque habianse sin razon separado, probóselo tambien por un escrito que compuso sobre esta matéria y que remitió al consistório de Samland. Hizo mas, pusose en camino para ir à abrazar en Viena la Religion Cathólica; pero ignorase el motivo que atajó tan bella y santa resolucion. Hase pretendido que esto fué una refutacion que se le hizo de su escrito en 1695, por orden del elector de Brandeburgo, y en la qual habian trabajádo los doctores Spener, Bernardo de Sanden y Juan Guillermo Bayer; pero ademas de que es debilíssima esta refutacion, el partido que tomó Grabe no demuestra lo haya movido. Passado en efecto por la Silesia à Saxónia y de alli à Inglaterra, dedicóse à la iglésia Anglicana, en la comunion de la quál murió en Londres à 13 de noviembre de 1711. Tenía una pension de la reyna Ana. Publicó un spicilégio de los escritos de los padres de la iglésia y de los herejes, desde los tres primeros siglos, en muchos volúmenes en 8°. en latin; una adicion de la version griega de la Escritura por los setenta sobre el manuscrito Alexandrino, en tres volúmenes, de la qual la segunda y la tercera no aparecieron sino despues de su muerte. Ha hecho imprimir la grande apología de S. Justino martyr, en griego y en latino de la version de Langus, con notas, en 1700. En 1701. salió à luz su edicion, *in fol.* de las obras de S. Irenéo, que fué impressa en Oxfort; y D. Massuet, Benedictino de la congregacion de S. Mauro, habiendo dado otra en Paris, en 1710, impugnóla el señor Grabe por un escrito que la muerte le impidió el publicarlo; tiene por titulo, *Irenæus ad novam editionem & ad defensionem contra Massuetum instructus.* Debense à parte de esto à Grabe las obras de Bullus, con notas: *Caroli Daubuz, defensio testimonii Joseph de Christo Jesu, cum præfatione. Epistola ad Joannem Millium de codice Alexandrino 70 Interpretum. Dissertatio de variis vitiis 70 Interpretum, versioni ante Origenis ævum illatis*, &c. Ha escrito en inglés un ensayo sobre dos manuscritos arabes contra Guillermo Whiston. * *Memórias del tiempo. História de los autores sagrados y eclesiásticos por* D. Remi Cellier, prior titular de Flavigní en Lorena, *tomo 2. en el fin del articulo de* S. Irenéo *y del de* S. Justino y el prefácio de S. Irenéo ministrado por D. Massuet.

GRABON ò GRABEEN, (Mathéo) religioso Dominico de la provincia de Saxónia, vivia en el siglo XV. sostenía en 1418. opiniones erróneas, à saber que ni los seculares ni los eclesiásticos que viven en comun, pueden observar meritóriamente los votos de castidad, pobreza y obediéncia. El cardenal de Ailli y Juan Gerson tuvieron orden del papa Martino V. de exàminar estas proposi-

ciones: hecho lo qual, se condenaron 25 de ellas; desuerte que Grabon se vió precisado à abjurar sus errores delante de su santidad en el concilio de Constáncia, donde confessó habia hablado de aquel modo por oponerse à los que vivian en congregacion. * Gerson, *tom. I.* Spondano, *anno Christi* 1418. *n.* 6.

GRABOWISA, ciudad del reyno de Polónia, está en el palatinado de Belczo en la Russia Roja, entre la ciudad de Belczo y la de Chelm, à 14 leguas de la primera y diez de la segunda. * Maty, *diccion.*

GRACCHO ó GRACCHUS, apellido de una rama de los Semprónios, familia ilustríssima en Roma, de la qual han dimanado muchos ilustres Romanos, que apadrinaron siempre el partido del pueblo contra la nobleza, posseyó allí los empléos mas famosos de la República. TITO SEMPRÓNIO GRACCHÔ, consul con P. Valério Falto, el año 516. de Roma y 238. antes de J. C. fué padre de T. SEMPRÓNIO GRACCHÔ, general de la caballería, en tiempo del dictador M. Júnio, en 538. El año siguiente fué consul con L. Pósthumo Albino à quien mataron los Gaulos passando à un bosque llamado *Litana*. Tuvo por sucessor à Q. Fábio Máximo, que ayudó con sus consejos à SEMPRÓNIO GRACCHÔ à que mantuviesse los negócios públicos, sin aventurar cosa alguna contra Annibal. Derrotó el proconsul Gracchô el año siguiente à Hannon Carthaginés, cerca de Benevento. Fué segunda vez consul el año 541. y 213. antes de J. C. con el joven Q. Fábio; recuperó de los Carthaginenses la ciudad de Arpino, y fué muerto un año despues en una emboscada. Hizo Annibal entregar su cuerpo à los soldados Romanos; lo qual annota expressamente Tito Lívio en *el libro* 35. *de su história*, y Valério Máximo *en el* 5º. Dexó un hijo llamado como el que fué padre de T. SEMPRÓNIO GRACCHÔ, dos vezes consul y una censor. Mereció dos vezes el triumfo, y fué aun mas ilustre por su virtud que por sus honores. Siendo pretor el año 575 & 579. de Roma, tomó y arruinó trescientas ciudades de los Celtiberos en la España citerior, y triumfó de ellos el año siguiente. Fué consul el de 577. con Cláudio Pulchêt, y embiado à la Cerdeña, la qual sometió enteramente el año despues, sacó de ella tanto número de esclavos, que siendo su venta y despacho dilatadíssimo, dió assumpto à este provérbio, *Sardi venales*. Casó con *Cornélia*, hija de *Scipion*, cuya virtud es un ilustre exemplo à la posteridad. Dicese que Gracchô habiendo encontrado dos serpientes en su cama, macho y hembra, le respondió el oráculo, moriria si mataba al macho, y si à la otra, falleceria Cornélia; lo qual lo obligó à matar la primera por conservar la vida à su mujer que dexó con doce hijos. TIBÉRIO GRACCHÔ casó con *Cláudia*, hija de *Appio Cláudio*, y manifestó en diversas ocasiones notas de su valor. Siendo tribuno del pueblo, hizo una ley contra aquellos que posseian mas de 500 arpentos de tierra que son otras tantas hanegas de sembradura, y porque su concolega Octávio se oponia al establecimiento de esta ley, lo precisó à que hiciesse dexacion de su empléo. Estatuyó fuera de esto, fuessen los bienes que provinieran de la sucession de Attalo, rey de Pérgamo, distribuidos al pueblo. No fué esto lo único que hizo para cobrarse el cariño del poblacho y lograr segunda vez el empléo de Tribuno. Retiróse un dia al Capitólio, en donde tocandose mnchas vezes la cabeza, queria significar que le encomendaba su defensa; pero acusandolo los nobles de que aspiraba al diadema, lo hicieron assassinar el año de Roma 621. CAIO GRACCHÔ hijo de Semprónio y hermano de este último, fué tambien muerto el año 633. despues de conseguidos diversos empléos, por haber manifestado su apego grande al poblacho. Otro GRACCHÔ habia sido en otro tiempo general de los Sabinos. Es aquel mismo à quien hizo prisionero Quintio Cincinnato, y que llevó en triumfo el año de Roma 296. y 458. antes de J. C. * Plutarco, *en la vida de los Gracchôs.* Aurélio Victor, *c.* 57; 64 *y* 65. *de vir. illustr.* Tito-Lívio. Floro, *l.* 2. Orósio, *l.* 5. Valério Máximo, *l.* 4. 5, *y* 6. Valério Patérculo. Ciceron. Eutrópio, &c.

GRACCHO ó GRACCHUS, (Rutílio) dimanado de una noble pero pobre familia de Roma à fines del siglo X. No dexó de aplicarse durante su mozedad al estúdio y hizo versos que pudieron compararse à los de los poetas mas excelentes de su tiempo. Tuvo la desgrácia de caer en una locura, de lo qual se refieren muchos exemplares, entre los quales puede annotarse su inventiva tocante al modo de saludar à las personas de diferente calidad, en vários modos. Hizo fabricar tres sombreros encasquetados uno en otro, y se quitaba uno solamente delante de los de menor distincion; dos à los de mas notório nacimiento, y todos tres à los constituídos en dignidad. Creyó ademas habia tributado por este médio un servicio tan realzado al estado, que se atrevió à pedir fuesse mantenido à expensas del público. Vivió mucho tiempo en estas locuras y murió desdichado è infeliz. * Jano Nicio Erytréo, *Pinac. vir. illustr.*

GRACCHO, (Semprónio) vivia en tiempo de Augusto. Era pues de família ilustre, y tenia una penetracion grande de espíritu; pero abusando de su eloqüéncia, mantuvo un ilegítimo comércio con Julia hija de Augusto, que este emperador habia dado en matrimónio à Marco Agrippa su favorecido, y no limitó ni contuvo en ello su passion. Julia, habiendose casado con *Tibério* despues de la muerte de Agrippa, inspiraba Gracchô à esta princessa ódio y menospréçio contra su nuevo marido, induciendola ademas à escribir cartas contra el à Augusto. Descubrióse era Gracchô el autor de ellas. Entonces fué relegado à una isla del mar de Africa, llamada *Cerima*, donde padeció un destierro de catorce años. Habiendo sucedido Tibério à Augusto hizo morir à Julia en la isla Pandatária, y embió las mismas órdenes à Gracchô quien rindió la cerviz à sus matadores. * Tácito, *annal*, *l.* 1. *c.* 53. Valério Patérculo, *l.* 2. Su hijo Gracchô padeció la misma pena por haber apadrinado el partido de Tacfarinas contra Tibério. * Tácito, *annal. l.* 4. *c.* 13. Floro, *l.* 2. *c.* 6. *y* 17.

GRACIA PRINCIPAL. La reyna Margarita, dice en sus memórias, que se daba en su tiempo el título de Grácia al obispo de Liege, que es principe del Império. Oy dia no hay baron en Alemánia la alta y sobretodo en Austria la alta, que no haga se le tribute este título honorífico. Sirvense de el los Ingleses para con los obispos y personas de la primera distincion, despues de los príncipes. Dase en Alemánia el título *de Grácia Principal* à los príncipes que no lo son del primer orden. Los embaxadores de Fráncia lo dieron de primera instáncia al obispo de Onasbruck que era embaxador del colégio electoral en Munster; pero en adelante lo trataron de alteza. Oy dia el título *de Grácia Principal* no está en uso en el idioma francés, y en el español solo se dixo por *Grácia en el cantar*. * *Memórias curiosas.*

GRACIAN, (Diego) Español, florecia en el siglo XVI. y fué secretário è interprete de lenguas en tiempo de Carlos V. y de Phelipe II. Merecierenle sumo honor en su país diversas traduciones que hizo de la história de Xenofon y de algunos tratados de Plutarco, &c. Se dice murió à los 90 años de su edad. Habia casado con *Juana* Dantisco, hija de *Juan* Dantisco, Polaco, embaxador al emperador Carlos V. Tuvo quatro hijos ANTÓNIO y THOMAS, secretário de Phelipe II, rey de España; LUCAS que compuso *el Galatéo Español*, à imitacion de la Galatéa de Baltassar, conde de Castiglione; y GERÓNIMO cuyas aventuras son singulares. Despues de haber estudiado en la universidad de Alcalá, tomó el hábito de religioso Carmelita Descalzo, en cuyo orden brilló con mucha autoridad, exerciendo juntamente el empléo de visitador. Antojósele por cierto disgusto salir de este orden para tomar el hábito en algun otro, y passado para esto

à Roma, ofrecióse à los Cartuxos, Domínicos, Observantes y Capuchinos; pero excusaronse à recibirlo. Fueron los Agustinos Descalzos los mas compassivos por no decir complacedores, y permitieronle habitasse entre ellos con muchíssima mitigacion. Mandaronle sus superiores passasse à Sicília, se embarcó y lo cogieron los piratas, los quales lo llevaron à Tunes, donde estuvo por mas de dos años en un fatigosíssimo captiverio. Rescatóse no obstante, ayudado con algun dinero que le emviaron sus parientes. Transferidose luego à Roma, postróse à los pies de su santidad Clemente VIII. quien le permitió entrasse en los Carmelitas Calzados. Habíalo deseado desde quando salió de los Descalzos, lo qual le habían estos impedido. Fué theólogo del cardenal Deza, y vuelto à España en 1600. fué emviado, passados quatro años, à los Países Bajos tocante à negócios de su orden, y murió en Brusselas en 1614. de mas de 70 años de edad. Compuso diversos tratados piadosos que tenemos en un volumen de à fólio. * *Veanse* las cartas de santa Teresa, con las notas de Juan de Palafox, *in canob. Brabant.* Nicolás António, *de script. Hisp.* Alegre, *in Parad. Carmel.* &c.

GRACIAN, (Balthassar) Español, natural de Calatayud, en otro tiempo *Bibilis*, pátria de Marcial en Aragon, religióso de la compañía de Jesus, dióse à conocer por los muchos libros en idioma español que compuso bajo del nombre de Lorenzo, que falsamente se había creido era uno de sus hermanos. No llamalo el catálogo de escritores de su compañía, sino Baltassar, y lo reconoce por autor de los tratados que à Lorenzo Gracian se atribuyen. El primero salido à luz en 1637. è intitulado *el Heroe*, lo tradujo en francés un médico, llamado Gervásio, y tambien poco despues el P. Courbeville, Jesuita. Fué el segundo *el Político D. Fernando el Cathólico*, el qual es un elógio de Fernando *el Cathólico* y en dictamen de algunos políticos la mejor obra que Gracian compuso. Corre de el una buena traducion francesa en 4°. año 1729. y en 1730. por el señor Silhouet en Paris. El tercero *la agudeza* y *arte de ingénio*; el quarto *el discreto* que tradujo el P. Courbeville, Jesuita; el quinto *el criticon*, que es una espécie de sátyra en que se vén descriptos los mas de los vícios de los hombres; el sexto *el Oráculo manual ò arte de prudéncia* que el señor Amelot de la Houssaya tradujo en francés, con el título de *Hombre de Corte.* En quanto al comulgador, ó meditaciones para la comunion, aparecieron con su verdadero nombre, y he aqui como habla de ellas en el prefácio; *De diversos libros de que me hacen pádre, solo reconozco à este por hijo mio legítimo, queriendo mas en esta ocasion satisfacer à mi terneza que à mi espiritu.* Fué rector del colégio de Tarragona en Cataluña, y falleció en 54 de su edad à 6 de diciembre de 1658. * Nicolás António, *bibliot. Hisp.* Alegambe, *script. Soc. Jesu.* El P. Bouhours, *conversaciones de Aristo* y *de Eugénio.* Houssaya, *en el prefácio del Hombre de Corte. Los prefácios del Heroé y el hombre universal que tradujo* el P. Courbeville, Jesuita.

GRACIANI. *Busquese* GRATIANI.

GRACIAS, que llaman los Griegos χάριτες, eran segun los poetas, hijas de Júpiter y de Eurynoma, ortos dicen de Júpiter y de Venus. Habia tres de ellas, Aglaia ò Pasithéa, Euphrósina y Thalía. Estos son nombres griegos, de los quales el primero, Ἀγλαΐα, significa *gozo*, Εὐφροσύνη, *alegría* y Θαλία, *belleza*, *agrado.* Miran los poetas las Gracias como las diosas de la belleza y del donayre, quando las colocan en la comitiva de Venus y que las representan desnudas, sosteniendose todas, dadas las manos. Dicen pues la primera hace los ojos brillantes y finos; la segunda hermoséa la boca y dá à la lengua una dulzura inexplicable, y la tercera llena el corazon de terneza y de sensibilidad. Hacense tambien compañeras de las Musas y de Mercúrio dios de la eloquéncia. * Hesíodo, *in Theogon.* Séneca, *l.* 1. *de Benef.* Fulgencio, *libr.* 2. *Mytol.* Aristenet, *libr.* 1. *epist.* 10.

GRACIAS à DIOS, ciudad y cabo de Honduras, provincia de la nueva España en la América septentrional. Hay en sus alrededores un gran número de aquellos Indios que llamamos *los Españoles Indios bravos*, porque son generosíssimos, y porque aun no estan todavia reducidos. Han concordado no obstante con los Franceses y los Ingleses, y no dificultan embarcarse en los vajeles de estas dos naciones. Quando han servido tres ò quatro años y que saben hablar bien la lengua francesa ò la inglesa, se vuelven à sus casas sin pedir otra recompensa que algunos instrumentos de hierro, menospreciando la plata, los vestidos y demas cosas que los pueblos de la Europa buscan tàn presurosos. Gobiernanse poco mas ò menos como en república, porque no reconocen rey ni principe. Quando van à la guerra escogen paraque los manden al mas valeroso y mas experto de entre ellos, y quando vuelven del combate, el comandante queda tan sin algun poder como qualquier otro. El país que habitan, tiene, cerca de cinquenta leguas de extension, y solamente lo pueblan 1500. ò 1600. hombres, separados en dos tropas que forman como dos colónias: los unos estan en el cabo de Grácias à Dios, y los otros en Moustique: no tienen religion alguna. Sacrificaban sus ante passados à los falsos dioses, y tenían sus sacrificios algo de muy extraordinário. Daban todos los años un esclavo à sus sacerdotes para representar el idolo que adoraban. Lavabanlo los sacerdotes ò sacrificadores, y lo revestian con todos los ornamentos del idolo, cuyo nombre le imponían, desuerte que durante todo aquel año era honorado como su Dios próprio. Tenía siempre consigo doce guárdias paraque lo sirviessen è impedirle tambien al que se huyesse. Estaba alojado en un templo al qual passaban todos los principales del pueblo à tributarle sus respectos. Quando iba por las calles, era acompañado de los señores y de los sacrificadores. Llevaba una flautilla en la mano, la qual tocaba algunas vezes para avisar el que passaba. Salían immédiatamente las mujeres con sus niñas y se los presentaban paraque los bendijesse. Postrabase todo lo restante del pueblo y lo adoraba como à su dios. Guardabanlo de parte de noche con mas cuidado que de dia, en una estrecha prision. Duraba un año este culto, al cabo del qual sacrificaban el esclavo que había servido de idolo, con muchas ceremónias, y daban otro esclavo à los sacerdotes para que fuesse adorado igualmente durante todo el siguiente año. * Œxmelin, *Hist. de las Indias Occidentales.*

GRADENIGO, (Pedro) doge de Venécia, fué electo en 1290. Descubrió por su prudénca la conspiracion de Bajamont Tiépolo, y previno de ella sus funestas consequéncias. La república pues por recompensar tan singular servício y honórar la memória de semejante libertador, mandó hacer dia de fiesta en Venécia el dia de santa Cathalina, en el qual había sido exàltado Gradenigo à la dignidad ducal. Murió en 1303. despues de haber gobernado aquella república por espácio de 13 años con mucha felicidad y prudéncia. * Egnat. *l.* 3. *c.* 2.

GRADENIGO, (Bartholomé) doge de Venécia, electo en 1339; sometió à los Candiotos que habían soblevado, y murió en 1342. Acaeció en su tiempo aquella célebre aventura del pescador que representó Bordon en un lienzo ò pintura, que hizo para los cofrades de la escuela de S. Marcos de Venécia. Los que han escrito la história de la república, refieren que à 25. de febrero de 1339. se entumeció el mar de tal suerte que parecia querer sumergir la ciudad. En tan fatal coyuntura un viejo pescador, dicen, que habíase à su barca retirado, à orillas de la plaza de S. Marcos, vió salirle al encuentro tres hombres que le rogaron los llevasse à S. *Nicolas del lido.* Por temer de naufragar, excusóse; pero entrados en su barca lo obligaron à que tomasse el remo y vogasse. Superó facilmente la violéncia de las ondas, y conduxólos al determinado paraje. Llegados al fosso del puerto, le mostraron un vajel lleno de demónios que agitaban el mar, el qual

fué engullido immediatamente, passado lo qual quedó el mar tranquilo. Hizóse luego uno de los tres bajar cerca de la iglésia de S. Nicolás, otro à la de S. Jorge, y llevó al tercero el pescador al sitio en que habianse embarcado. Pidiendole pues su paga, le dixo que no tenía otra cosa que hacer sino passar à ver al doge y los senadores, quienes le recompensarían aun mas de lo que pretendía. Quitóse al mismo tiempo del dedo una sortija, y diósela, à fin de que la enseñasse al senado y en señal de atestacion de lo que referiría. A fin pues de mas alentarlo, asseguróle eran los dos hombres que lo habian acompañado, S. Nicolás y S. Jorge, y que el era S. Marcos evangelista. Desapareció al instante, y luego amanecido, presentóse el pescador en el consejo, donde narró quanto había visto, mostrando juntamente el anillo à fin de autorizar su relacion. Assignóle el senado una pension considerable para vivir decentemente todo el resto de sus dias, y colocóse la sortija en la iglésia de S. Marcos entre las demas relíquias. Es necessária una credulidad sin tassa para creer esta história. De ella no se tiene duda alguna en Venécia, y la aventura del pescador está y se vé expuesta à la vista del público en la pintura mencionada. JUAN Gradenigo fué tambien electo doge en 1354 y fué llamado *Nason*. Renovóse la guerra en su tiempo contra los Genoveses: duró esta poco; pero fué mas violenta contra el rey de Hungría que sitió a Trevissa, adonde passó el doge en persona y donde murió, no habiendo gobernado mas que un año, tres meses y catorce dias. * Ant. Sabel. *hist. Venet. decad.* 2. *l.* 2. Felibiano, *Conversaciones sobre las vidas de los pintores*.

GRADISK ó GRADISKA, en latin *Gradiscia*, ciudad de Esclavonía, que fué del Turco asta en 1688, en que la cojeron las tropas imperiales, hallase situada sobre el rio Save, házia las fronteras de la Croácia, mas arriba de Possega. Tienenla algunos autores por la *Seriatium* de los antigüos. No debese confundir con otra del mismo nombre, que es una fortaleza en el Frioul perteneciente à la casa de Aústria. Está sobre el rio de Lisonzo en el condado de Goritz.

GRADO ó GRADA, ciudad del Frioul, edificada en los pántanos del golfo de Venécia, Fué en otro tiempo sede del patriarchâ lo que aora 250 años poco menos fué transferido à Venécia. Es tambien el sitio depositário de la silla de S. Marcos que emvió el emperador Heráclio. Añadió Alexandro IV en 1256 nuevos privilégios à los que había el patriarchâ yá conseguido de Leon IX en 1050; mas por tener regularmente los obispos de Venécia que no tomaban de primera instáncia sino el titulo de obispos de Olivolo, à causa de que está su iglésia en la isla de Olivolo en Venécia y que desde el año 1091 tomaron el de Castel, nombre de uno de los seys barrios de esta ciudad, dissensiones con los patriarchâs de Grado sus metropolitanos, mandó el papa Eugénio IV que la una de las partes que vivía entonces, llegando à morir, fuessen ambas iglésias devueltas al que sobreviviere, con todos sus titulos y derechos; de suerte que habiendo fallecido el patriarchâ Domingo Michieli primero que el otro, S. Lorenzo Justiniano, entonces obispo de Castel, se halló revestido de la dignidad patriarchâl que transmitió a sus sucessores, quienes desde aquel tiempo han usado el epígrafe de patriarchâs de Venécia. En el año 602, un obispo, llamado Elías, tuvo un synodo en Grado, cuyas actas refiere Andrés Dándoli. * Barónio, *A. C.* 602. Roberto, *Gall. Christ.* Andrés Dándoli, *en la chrónica*. Amelot de la Houssaya, *hist. del gobierno de Venécia*.

GRADO, lugar de España, en las Astúrias, cerca de Oviedo, de la banda del médio dia. Llamanló algunos geógraphos Malgrado, y colocan allí la villa llamada antigüamente *Maliaca*. * Mary, *diccion*.

GRADO, en término de univerfidad, es una calidad que se dá para honorar los doctos despues de sus estúdios. Tales son las de bachiller y de doctor, comunes à las tres facultades de theología, derecho y medicina. *Vease* aqui abajo GRADUADOS.

GRADO, tomanlo en otro sentido los philósophos y los mathemáticos. Dividen los primeros las calidades por grados, v. g. caliente en tercer grado, frio en septimo grado, y entienden los otros por un grado, 360 partes de un círculo. Comprehende un grado en los círculos mayores del globo terrestre, como el equator, el meridiano, el zodiaco, 25 leguas comunes de Fráncia, ò treinta segun algunos geógraphos; de donde es facil sumar multiplicando en ello 360 por 25, que la tierra tiene 9000 leguas de circúito. Dividese cada grado en 60 minutos. Cada minuto en sessenta segundos, y assi de los demas. Estos grados y minutos son las medidas de los geógraphos, para proporcionar y discurrir de la distáncia de los lugares; pero en los círculos pequeños, como son los trópycos y demas paralelos, van siempre los grados diminuyendo, à proporcion que los círculos lleguen à ser mas diminutos, hasta que por fin las 360 se reducen à un punto sobre el polo.

GRADUADOS: nombre ò epígrafe que se dá à los que consiguieron el título de doctor, licenciado, bachiller ò maestro en alguna facultad, à saber, de theología, derecho civil ò canónico, artes ò medicina. Viene el derecho de los graduados, del concílio de Basiléa que acabó el año 1438. Sirvieron los doctores de París y de otras famosas universidades, utilissimamente à la iglésia, à extinguir el cisma, y fué grande su autoridad en los concílios que se celebraron con este motivo. Tratando pues de la reforma de la disciplina, se quexaron de que estaban mal distribuidos los beneficios, bien fuesse por el papa à causa de las reservas y expectativas, bien por los ordinários quienes los conferían regularmente à gentes ignorantes è incapaces. Pidieron pues se atendiessen las personas doctas y se les diesse parte de los beneficios eclesiásticos. Atento lo qual, decretó el concílio de Basiléa fuesse la tercera parte de todos los beneficios agregada à los graduados de las universidades famosas, y que no pudiessenlos à otros conferir los colatores ordinários. Insertóse en la pragmática sanction este decreto, y añadiósele que del tércio a los graduados aplicado, fuessen los dos tércios para los ministros y dependientes de la universidad de París: tras lo qual estatuyóse que nombrasse la universidad à los que quería fuessen preferidos. Dijeronse estos graduados *nombrados* y los otros *simples*. Obligaba tambien la pragmática a todos los colatores y patronos eclesiásticos, a tener listas de todos los beneficios que estaban a su disposicion, à fin de conferir de tres uno à los graduados, por turno de lista. Conservó la concordata este derecho, pero ha anulado esta alternativa de lista, y agregado à los graduados los beneficios que vacaban durante los quatro meses del año, de que aqui hablaremos despues, y aun existe este derecho. Para gozarlo debe tener el doctor en theología diez años de estúdio, empezandolos por la philosophía. El doctor en derecho civil ò canónico, ò en medicina, siete años. Es atendido igualmente al de doctor el grado de licenciado. El bachiller en theología debe tener seys años de estúdio; el en derecho ò en medicina cinco, excepto los nobles quienes bastantes; y el maestro en artes cinco tambien. Está obligado assimismo el graduado à tener la tonsura ò à ordenarse, y à ser secular, ò regular, segun la calidad del beneficio. De aqui proviene el servirse casi nada de los grados en medicina, porque hay pocos clérigos que à ella se apliquen. Los quatro meses de los graduados, son henero, abril, júlio, y octubre: henero y júlio son meses de *rigor*, en que hallase obligado el colator à conferir à los graduados nombrados, siguiendo el orden de su nombramiento; y en caso de concurréncia debe seguir el orden de los grados y de las facultades, prefiriendo la theología al derecho, los doctores à los bachilleres y estos à los maestros en artes. Abril y octubre son meses de *favor*, durante los quales puede escoger el colator, aun entre los graduados simples, al que le pareciere. Todas suertes de beneficios están sujetas à los graduados, excepto los beneficios consistoriales, los bene-

ficios electivos, las dignidades de los cabildos, y los beneficios que son de patronato lego. No tiene lugar el derecho de los graduados sino en vacante por muerte. Puede prevenirlos el papa, y sino requieren en los seys meses de la vacante, puede el ordinário conferir libremente. No es permitido à un graduado acumular beneficio sobre beneficio, y se tiene por empleado quando logró uno de 400 libras de renta; lo qual es necessario entender del graduado secular, porque el regular se reputa por provisto por el menor beneficio que confirióse le en virtud de sus grados, à causa de que hizo voto de pobreza. Jamas acceptóse el derecho de los graduados en Bretaña, ni tampoco la pragmática sancion. Habíalo tambien suprimido el concílio de Trento con las otras expectativas. *Sess.* 24; pero restablecióle en adelante, *Sess.* 25. * El abad Fleury, *institucion al derecho eclesiástico.*

GRAEF (Raynério de) célebre médico de Delft en Holanda, publicó en 1694 un tratado de la matéria y uso del suco pancreático. Escribió tambien sobre los organos de los dos sexôs que sirven à la propagacion, y procuró probar que todos los animales, sin exceptuar el hombre, venian de los huevos. * Konig, *bibliot.*

GRAEVIO ó GRÆVIUS (Juan Jorge) nacido en Naumburg en Saxónia, à 29 de henero de 1632, y fué uno de los mayores críticos del siglo XVII, sin aquel orgullo, fausto y ayre de maestría, que deshonora tan de ordinário à las bellas letras. Frequentó, despues de estudiadas las lenguas griega y latina en un célebre colégio de Alemánia, la universidad de Leipsic, donde continuó sus estúdios bajo la disciplina de Andrés Rivino y Juan Strâuchio, su pariente por línea materna, bajo de cuyo auspício defendió conclusiones *de Moribus Germanorum.* Estudió de primera instáncia para contentar y obedecer à su padre, la jurisprudéncia; pero llevólo en breve su inclinacion à dedicarse enteramente à las bellas letras. Passado de alli à Holanda, y encontrando en Deventer al célebre Juan Federico Gronóvio, quedó talmente encantado de su ciéncia y cortesania, que atribuyóse à glória el apacentarse por espácio de dos años en tan delicioso campo literário; y confessó no raras vezes era muy deudor de lo que sabia, à esta fuente inagotable de ciéncia. Transfirióse despues à Leyde para estudiar bajo de Heinsio, y de alli à Amsterdam donde enseñaban Alexandro Moro y David Blondel. En 1656, no teniendo que 24 años, clamóle el elector de Brandeburgo para que fuesse professor en Duisburgo, y expirado un biénnio, sucedió en la plaza de Gronóvio en Deventer, habiendo sido este llamado à Leyde. Su fama ilustre que en todas partes resonaba, hizo lo llamassen los estados de la província de Utrecht, para ser professor en su universidad. Solicitaronlo despues con reiteradas instáncias para que ocupasse las cáthedras de Amsterdam, Leyde y tambien Pádua; pero los estados de Utrecht, que conocían el tesoro que posseían, lo retuvieron siempre, colmandolo al mismo tiempo de sus favores. Exerció pues durante 41 años en la ciudad de Utrecht el empléo de cathedrático de política, história y eloqüéncia. Atrajó de todas partes un gran número de discípulos, entre los quales se enumeran regularmente príncipes de distincion. Murió por último repentinamente à 2 de henero de 1703 à los 72 menos 18 dias de su edad. Habíase casado en 1656, y tuvo 18 hijos, pero le quedaron solamente cinco, un hijo y quatro hijas. Sobrevivió tambien à este varon. *Vease* aqui abajo à GREVIO (Theodoro.) Tributó el señor Grévio servicios grandíssimos à la república de las letras, no por sus próprias producciones, sino por los cuidados de procurar buenas ediciones de muchos autores, que enriqueció con sus notas, y al frontis de las quales ha puesto excelentes prefácios. Tales son Hesiodo; Calimaco; *Luciani Solæcista;* Suetónio; las epístolas de Ciceron *ad Familiares;* las epístolas del mismo *ad Atticum;* Floro; Catulo, Tibulo y Properció; Justino; C. Júlio Cesar con Júlio Celso; todas las obras de Luciano, Ciceron, *de Officiis*, *Cato major*, *sive de Senectute; Lælius, sive de amicitia; Paradoxa; Somnium Scipionis;* las oraciones de Ciceron; *Glossarium Isidori.* En quanto à los autores modernos, cuidó de las ediciones de las epístolas latinas de Casaubon; de muchas obras de Meúrsio, à saber, *de Cerámico Gémino; de Theséo*, de *Themis Attica*, de *de regno Laconico*, de *de Pyræo* y de las obras pósthumas del mismo *de Cypro*, *Rhodo* y *Creta;* de Alberto Rubénio, *de re vestiaria;* de Jorge Mackéncio, *de humanæ rationis imbecillitate;* de Bernardino Ferrário, *de ritu sacrarum veteris ecclesiæ concionum*, con un prefácio; de las poesias del señor Huet obispo de Avranches, bajo del título del P. *Danielis Huetii Poëmata quotquot colligi potuerunt;* de Francisci Junii *de Pictura veterum*, *libri duo*, con un prefácio y la vida del autor; de Danielis Eremitæ *de vita aulica & civili*, *libri quatuor;* de *inscriptiones antiquæ totius orbis Romani in absolutissimum corpus redacti;* de *syntagma variarum dissertationum rariorum.* La mayor obra que ha procurado dar à luz es el *Thesaurus antiquitatum Romanarum* en 12 volumenes, adornado cada qual de un prefácio y una epístola dedicatória. Añadióle en adelante *Thesaurus antiquitatum & historiarum Italiæ*, *mari Ligustico & Alpibus vicinæ.* Hallanse tambien notas de su hechura en el *Lactantius de mortibus persecutorum*, que publicó el señor Bauldri, y en la edicion de Fabri *Thesaurus eruditionis* del año 1710. Se publicaron en un volumen à parte, 1. J. G. *Grævii præfationes & epistolæ* CXX *in usum latinæ eloquentiæ studiosorum collectæ & editæ à Johanne Alberto Fabricio. Adjuncta est P. Burmanni oratio dicta in Grævii funere.* 2. *J. G. Grævii orationes quas Ultrajecti habuit.*

GRÆVIO, (Godefroido) hermano del precedente, nació en Naumburgo el año 1641. Acabados sus primeros estúdios en Pforta, fué en 1661 à continuarlos en la universidad de Leipsic. En 1663, passó acerca de su hermano à Holanda, endonde hizo tales progressos, que en quanto à la pública estimacion nada le cedía en preferéncia. En 1673, fué hecho primer secretário de la ciudad de Leipsic; en 1681 miembro del consejo, y en 1698 pensionário. Franquearonle en este último empléo, honor eminente sus raros talentos, à los quales juntó el cuidado de adelantar la pública biblioteca. En 1709, honróse le con la dignidad de borgomaestre, despues de haberla muchas vezes rehusado. En 1719, atacado en la casa capitular de la ciudad de un accidente apoplético, murió el dia siguiente en la edad de 78 años. * *Gr. dict. univ. Holl. Progr. funebr.*

GRÆVIO (Theodoro-Pedro) hijo de *Juan Jorge*, murió antes que su padre, assi como se dixo en su artículo, en el tiempo que estaba ocupado en trabajar en una nueva edicion de Calimaco, donde debia juntar sus próprias notas à las observaciones de los doctos sobre este autor. Encargóse su padre de cuidar de esta edicion hecha en 1697.

GRAFFIO, conocido bajo del nombre de JACOBUS DE GRAFFIIS, abad de Monte Cassino, del orden de S. Benito, y penitenciário mayor de la diócesis de Nápoles, vivió en 1575. Era de Cápua, y aplicóse à la theología moral, de que publicó diversos volúmenes, *Decisiones aureæ casuum conscientiæ*, *libri quatuor.* Imprimióse la primera parte en Venécia en 1593, y en Turin la segunda en 1597; *Consilia seu responsa casuum conscientiæ; de arbitrariis confessariorum quæ attinet ad casus conscientiæ*, &c.

GRAFIGNANA, dicen algunos *Garfagnana*, otros *Carfeniana*, pequeño país de Itália en el Appennino, entre el estado del duque de Modena y la república de Luca, toma su nombre de un templo antigüamente dedicado à la diosa Ferónia, que estaba situado en aquel mismo sítio, en que está Pietra santa. Extiendese este país à una y otra parte del rio Sérechio; siendo su mas principal lugar Castillo Nuevo de Grafiñana. Pertenece

su mayor parte al duque de Modena, y otra à la república de Luca. * La Martiniere, *diccion. geogr.*

GRAFTON, lugarejo de Inglaterra, en el condado de Northampton en la comarca de Clelei, à tres millas de distáncia de Towcester házia el oriente. Hay pues cerca de este lugar un parque bellissimo y una casa señorial antiquissima, cuya principal parte fué quemada y arruinada en 1643 durante las guerras civiles. Es notable este castillo por haberse consumado en el el matrimónio, contraido por Eduardo IV y la Ladi Grei, el primero que se efectuó entre un rey de Inglaterra con una vassalla suya, despues de la conquista de los Normanos. Es tambien mansion antigüa de la família de Widevilla, condes de Rivers. Ricardo, el último de esta linea, muriendo en 1490 lo legó con otras tierras por testamento à Thomas Grei, marqués de Dorset, y continuó bajo de este nombre, hasta el reynado de Henrique VIII, quien lo trocó por otras tierras en el condado de Leicester, y desde aquel tiempo ha pertenecido siempre à la corona. Dió el mismo lugar el titulo de duque à *Carlos*, hijo del último duque de Grafton, que fué muerto delante de Cork en Irlanda.* *Diccion. inglés.*

GRAHAM, (Jayme) marqués de Montrosa, dimanado de una de las mas considerables famílias de Escócia, que refiere su origen à los tiempos de los emperadores Arcádio y Honório, y que tuvo en adelante el titulo de marqués de la ciudad de Montrosa, fué, reynando Carlos I, rey de Inglaterra, general de Escócia por mar y tierra. Hicieronlo durante las turbuléncias de aquellos dias, tres vezes prisionero, y lo desterraron otras tantas los rebeldes de Escócia. Vivió fiel à su rey, y tomó en 1644, las ciudades de Perth y Aberdeen. Venció al conde de Argile, obligó volviessen muchas provincias à la obediéncia del soberano, y reduxo la ciudad de Edimburgo bajo de su domínio. En 1646, batió tambien à los enemigos; pero despues que Carlos I fué hecho prisionero, se retiró à Fráncia, de donde passado à Alemánia fué declarado por uno de los generales de las tropas del Império. En 1650, reclamóle Carlos II, à fin de que ayudasse à vengar la muerte de su padre, dandole el mando de su armada y confiriendole el orden de la Jarretiera. El dia 7 de mayo del mismo año, en la batalla que se dió entre el y el general Duvid Lessei, fué su armada enteramente derrotada, y fué obligado à escaparse nadando. Quedóse oculto por espácio de quatro dias en una laguna, donde reduxólo la hambre à tal extremo, que despues de haber comido sus guantes, induxo à sus dientes sobre su própio brazo. Descubriólo finalmente un paisano que passaba por aquella parte, y lo conduxo ante el parlamento à Edimburgo el qual lo condenó à morir de un modo el mas cruel. Fué luego ahorcado, y cortada la cuerda, separósele del busto la cabeza que se expuso sobre un palo delante del palácio real, y fué su cuerpo desquartizado. Restablecido Carlos II sobre el trono, mandó se buscassen exáctamente los huessos de este desdichado señor, y los hizo enterrar con pompa. * *Gr. dict. univ. Holl.* Rob. Mánlio, *de rebell. Angl.* Du Verdier, *hist. universal, theat. Europ.*

GRAJAL, villa de nuestra España distante de Carrion tres leguas, situada en tierra llana, con mas de 200 vezinos de poblacion. Tiene una parrochia, un convento de frayles Franciscos y abunda de todas miesses. Tiene por armas las de sus dueños Vegas, que son *una torre de oro en campo verde que abraza un armiño con la cabeza inclinada al lado derecho, saliendole de la boca este rótulo*, Antes morir que mancharme. Es cabeza de condado, titulo que dió el rey Phelipe III, à D. Juan de Vega por sus grandes servícios. * Portocartero, *hist. de Molina*, *fol.* 125. Haro, *en su nobilidrio, l.* 5. *c.* 2.

GRAILLI (Juan de) III del nombre, captal de Buch en las landas de Burdéos, hijo de Pedro, señor de Grailli, fué uno de los mas ilustres capitanes de su tiempo. Mandaba en 1364 las tropas de Phelipe, rey de Navarra, contra Carlos V rey de Fráncia, en la batalla de Cocherel en Normandia en la qual lo hizo prisionero Beltran de Guesclin. No fué puesto en libertad sino en virtud del tratado de paz entre el rey de Fráncia y el de Navarra; tras lo qual passó à servir à los Ingleses contra la Fráncia. Hecho yá visible en muchas ocasiones su valor, fué cogido en 1372 delante de Subiza, y transferido à la torre del Templo de Paris, de la qual hizo todo esfuerzo para sacarlo el rey de Inglaterra. Consintió en ello Carlos V, con la condicion de que el captal haría juramento de no tomar mas las armas contra la Fráncia; pero rehusólo, y quiso mejor mantenerse en la prision, en la qual murió en 1377, y fué sepultado en la iglésia del Templo. * *Memórias del tiempo.*

GRAIN (Baptista le) Francés, consejero y relator de peticiones del palácio de la reyna Maria de Médicis, publicó en fólio en Paris en 1610, y en quarto en Ruan en 1633, una história, con este titulo, *Decada que contiene la vida y hechos del rey Henrique el Grande, en la qual se vé representado el estado de la Fráncia, desde el tratado de Cambrai el año 1559 hasta la muerte del mariscal de Ancre el de 1617.* Corre muy maltratado en esta obra este mariscal. * *Memórias del tiempo.* Gomberville, *Tratado de las virtudes y vicios de la história.*

GRAINDORGO (Andrés) natural de la ciudad de Caen en el XVII siglo, fué el primero que inventó el hacer figuras sobre el lienzo, comunmente llamadas en Fráncia *Obradas*, y en España *labradas*, ó por mejor significar *lienzo labrado.* No perfecionó esta obra ni la puso en el auge que oy la vemos; porque de primera instáncia no formaba sino quadritos, ó flores; pero tuvo el gusto y la elecion su hijo Ricardo que vivió hasta 82 años, de darle el último retoque à lo inventado por su padre. Halló pues modo de representar en lienzo todo género de animales y otras muchas figuras barro bien trabajadas. Impuso pues à esta obra el nombre de *Hautelice*, será por causa de la tela ò hilos entrelazados en la trama, llamada vulgarmente *Tela adamascada*, por la gran semejanza que tiene con el raso que se llama *Damasco blanco.* Este ingenioso operário ministró ademas el primero, el método de hacer servilletas y manteles de mesa de este género de lienzo, y su hijo Miguel que exerció posteriormente la misma profession, estableció mucas manifacturas de semejantes obras en diferentes parajes de la Fráncia, en donde llegaron despues à ser comunissimas. * *Elog. civium Cadomens.*

GRAIS, hijo de Echelato, nieto de Orestes, fué uno de los principales de aquellos que salieron de la Eolia, y que se adelantaron hasta el rio Gránico. Apoderóse de la comarca que está entre el Iónio y la Mysia, llamada *Eolia.* Prestaronle los Lacedemónios, con su rey Agis, una armada para que conduxesse su colonia. Este viaje de los Eolianos yá intentado, aunque en vano, por su avuelo Orestes, tuvo efecto en tiempo de su nieto. * Strabon, *l.* 13. *p.* 581 *y* 582. Pausánias, *l.* 3.

GRAMATICA (la) en los tiempos mas remotos, consistia en el solo arte de leer y de escribir, *Ars legendi & scribendi.* Assi la difine Diodoro Siculo, *l.* 12. hablanbo de las leyes de Chârondas, y no era otra cosa en tiempo de Aristóteles; pero desdeque se empezó à observar las reglas del arte, à escudriñar los origenes y las etymologías, la fuerza y la significacion própria de los términos de cada lengua, y que se destinaron ciertas personas à explicar los autores, dióse entonces mayor extension al término gramática, que se adaptó à esta sola profession. El método de leer y escribir, hallandose despojado de su primer nombre, se llamaba *Gramatistica*, y era considerado no tanto como la parte que como el prelúdio del arte. *Vease* la voz GRAMATICOS. Pretendese es debida à Prometéo la gramatistica, ó el arte de leer y escribir. En quanto à la gramática, que (segun la significacion que oy demos à esta diccion.) es un arte que enseña à bien hablar, esto es, à bien exprimir sus conceptos, por señales que han los hombres instituido, Platon es el primero quien de ello haya hablado en su

Phileb.

Philebo y *Cratylo*; pero en los princípios era imperfectíssima, y no trataba sino de los orígenes ò de la etymología, y no del método ni tampoco de los preceptos del arte. Passa Aristóteles y con justícia, por el primero autor de esta ciéncia, puesque distribuyó las palabras en ciertas classes, examinó los diferentes géneros de estas vozes, y explicó algunas otras cosas de esta naturaleza, como puede verse en su tratado de la poética. Trató tambien de este método Theodecto, y ser puede debían ambos à Lámpio y à Ileo, lo que de el sabian. Diógenes Laércio, fundado sobre el testimónio de Hermippo, dice que despues de Aristóteles, enseñó Epicuro la gramática, antes de dedicarse al estúdio de la philosophía. Añadieron sobre todo muchas cosas los Estóicos, à lo que dexaron Aristóteles y Theodecto; y por último llegó este arte à su punto de perfecion, mediante el socorro particularmente de aquellos de Alexandría, quienes hazian alarde de bien entender la gramática, como de bien tocar la flauta los Thebanos y delicadamente la arpa los de Mitylene. El primero que en Roma introduxo el estúdio de la gramática, fué Crates Mallote, embaxador del rey Attalo. Se estraña de que los Hebréos, cuya lengua es tan antigüa no hayan escribido antes sobre las reglas de la gramática, y que se ayan dexado prevenir por los Atabes, que son mucho mas modernos. El primero de entre los Judíos, que ha escrito sobre esto, es rabbi Juda, hijo de David, cognominado *Chiug*, natural de la ciudad de Fez en Africa. Vivia cerca del año 140. El segundo despues de el, es rabbi Jonas de Cordova; el tercero Aben-Esra, Español; el quarto rabbi David Kimchî, que todos vivieron entre el décimo y duodecimo siglo. Entre los Judíos modernos, los que se distinguieron en esta matéria, son rabbi Abraham de Balmis, y Elías Levita. * *Consultese* sobre esto à Gerardo Juan Vóssio, *de arte grammatica*, *l.* 1. *c.* 1. 2. 3. *y* 4. Las gramáticas hebráica, griega y latina, han sido considerablemente perfecionadas, en estos últimos siglos, mediante la aplicacion con que à este estúdio se dieron muchos eruditos.

GRAMATICOS, título que se daba, no solo à los que se aplicaban à la gramática, sino tambien à todos los que professaban las bellas letras, y se distinguian por su erudicion. Todo lo que se llama *Philologia*, assicomo la crítica de los autores, la rethórica, la história, competía à los gramáticos, cuyo nombre llegó à ser tan ilustre en el progresso de los tiempos, que attribuyóse como un título de honor à los que campeaban con su erudicion en todos géneros de ciéncias. Assegura Vóssio se adscribía antes à símiles doctos el nombre de *Polyhistor*, que vale *científico en cantidad de cosas*, ò que *possée muchos conocimientos*. Entre aquellos que tuvieron el tymbre honorífico de gramático, como una señal de su grande literatura, sin no obstante haber hecho alguna profession particular de gramática, son Cornélio Alexandro; Apion de Alexandría, contra quien escribió Josepho el historiador; Hygino, liberto de Augusto, y Solino, quien habia à su libro impuesto el título de *Polyhistor*. Notase tambien particularmente à Juan *Philopono*, célebre philósopho en tiempo de Justiniano, que se pretende fué versadíssimo en todos géneros de conocimientos, pero era de la impia secta de los Tritheitos. Enumerase entre estos calificados con el titulo de gramático, Christiano Druthmar, monje de Corbía en Picardía, en el noveno siglo, aunque no haya escrito sino sobre la sagrada escritura. Juan Tzetzés, hermano de Isaac, en el XII siglo, parece haber merecido este honor, no tanto por sus eschólios sobre Hesiodo, que son de poca monta, como por su história diversa, que escribió en versos políticos griegos. Rolandino de Pádua, que vivía en el XIII siglo, no habia escrito otra cosa que la história de la tyranía de los quatro Ezzelinos en su tierra, dásele no obstante el título de gramático, y hay apariéncia de que no halo merecido sino por haber texido su obra con mayor indústria, discurso, prudéncia, y capacidad, que no lo demostraba en aquel tiempo el comun de los escritores. Hizóse en el mismo siglo un historiador de Dinamarca, nombrado *Saxón*, recomendable en este arte, y mereciòle su erudicion el ser llamado *Saxón el gramático*. Era tanto mas estimable, quanto no tiene su estylo à la barbaridad de su siglo y país, resábio alguno. En suma, apenas ha cien años, comunicabase igualmente este título à las personas de mérito, à fin de expressar la estima que haciase de su erudicion, aunque no exerciessen profession alguna de gramática, assicomo se evidencía en Thomás de Aversa, jurisconsulto Napolitano, que vivía el año 1580, del qual no tenemos otros escritos que sobre el derecho, ni se le conoce oy, no obstante, otro título que el de gramático. * Gerardo Juan Vóssio, *de arte grammat. l.* 1. *c.* 6. 10. *p.* 5. 6. 28. Diomede, *de art. grammat. l.* 2. Du Cange, *Gloss. latin. col.* 646. Alex. Polyhistor, *citado por Josepho*, *Eusébio*, *y otros sobre Apion*, llamado *Cymbalum mundi*. Vóssio, *de hist. Græc.* C. Júlio Higino, llamado *Polyhistor* por Suetónio, *in illust. grammat.* y por Eusébio, *en su chrónica*. Photii *bibliot.* y *el léxicon* de Suidas Vóssio, *de scient. mathem. par.* 2. *c.* 1. 7. 311. Juan Jónsio, *hist. philosoph. l.* 3. *c.* 18. *p.* 302. *&c.*

GRAMAYA (Juan Baptista) protonotário apostólico y prevoste de Arnheim, nacido en Amberes de família originária de Gueldres, estudió en Lovayna, donde enseñó la rethórica. Fué despues historiador del País-bajo, viajó à Alemánia y à Itália. Antojósele desde alli à venir à España, y lo cojieron los corsários Argelinos, quienes lo llevaron à Africa, donde encontró el modo de ver diversos países, cuya descripcion nos ministró en dos obras que tenemos, *Africæ illustratæ*, *libri decem*, *&* *diarium Algeriense*. Restituidose à los Países-bajos, caminó à la Moravía y à la Silesía, en donde le confió la conducta de un colégio el cardenal Dietrichstein. Volvió à Amberes à cierto negócio despues de algun tiempo, y passando otra vez à Silesía, adolecido en Lubec, fenecieron sus dias en 1635. Sabía las lenguas, era historiador y poeta, y compuso diversas obras poéticas, y históricas que son ademas de las yá arriba nombradas, *Historia Brabant. Antiquitates Flandriæ; Namurcum*, &c. * Valério Andrés, *bibl. Belg.* Le Mire, *de script. sæc.* XVII. Sweert, *in Athen. Belg.* &c.

GRAMBUSIA, isla pequeña del mar Mediterráneo. Está en la costa de la Natolia, cerca del cabo de Celidónia y del golfo de Satália. * Baudrand.

GRAMONT, antigüa è ilustre casa en la Navarra. Casó *Blanca* en segundas núpcias, reyna de Navarra, hija mayor y heredera de *Carlos* III, llamado *el Noble*, rey de Navarra, con *Juan*, II del nombre, rey de Aragon, del qual tuvo un hijo llamado *Carlos*, y passada al otro mundo en 1441, pidió el príncipe su hijo el reyno, que su padre le negó; fué esto un incentivo à una guerra. Acaudilló el partido del padre la casa de Gramont, y la de Beaumont el del hijo. Mantuvieronse siempre los Gramontes afectos à su rey, y dexaron à su tierra quando precisó Fernando, rey de Aragon y de Castilla, à Juan de Albret, rey de Navarra, a buscar en Fráncia su refúgio, en donde fueron muy atendidos por su calidad y méritos. GRAMONT que tiene oy título de ducado desde el año 1663, es un lugar de Navarra la baja ò país de Labour, situado sobre el rio Bidusa, entre S. Palácio y Bidache, y ha dado su nombre a esta casa. ROGERO de Gramont, señor de Bidache, fué muy respectado en el reynado de Luís XII, quien lo emvió por embaxador à Roma y lo hizo senescal de Guiena. Casó pues con *Leonor* de Bearne, hija única de *Bernardo* de Bearne, señor de Jardereit, y de *Isabel*, señora de Gramont, su segunda mujer, de la qual tuvo entre otros hijos à FRANCISCO, muerto en las guerras de Nápoles, quien dexó de *Cathalina* de Andovins à *Juan*, fallecido sin posteridad; y à *Clara*, casada en 1525 con *Menaudo* de Aure, vizcoode de Aster, y amortajada en 1534 al mismo tiempo que el cardenal de Gramont su tio. Este MENAUDO de la noble y antigüa

familia de Aster, descendía de SANCHO GARCIA de Aura, señor de Hautfager, senescal de Bigorra, perecido en el sitio del castillo de Garris en Navarra el año 1458. Esta casa y descendéncia puede verse en el P. Anselmo.

GRAMONT (Gabriel de) cardenal, obispo de Tarbes, luego de Burdéos y de Tolosa, hijo de ROGERO de Gramont, y de *Leonor* de Beatne, obtuvo despues de uno de sus hermanos llamado *Carlos*, el obispado de Conserans, y cumplió optimamente en quantas negociaciones que se le confiaron. Passó de esta sede à la de Tarbes, bajo de cuyo nombre fué conocido dilatadissimo tiempo. Fué muy estimado en la corte de Francisco I, y uno de los embaxadores que vinieron à España en 1526, à fin de contratar la libertad de este monarca prisionero. Estaba aun el año siguiente en este reyno, y mandólo prender el emperador Carlos V, quando supo la liga de este mismo rey con Henrique VIII de Inglaterra; mas por haberse al mismo tiempo arrestado los embaxadores que tenía en las cortes de estos dos príncipes, vióse obligado à soltar al obispo de Tarbes. Vuelto à Fráncia, fué en breve emviado otra vez por su rey à Inglaterra, con orden de negociar secretamente la dissolucion del matrimónio de Henrique VIII y de Cathalina de Aragon, y proponer el de Margarita de Orleans, viuda de Carlos, duque de Alenzon. Era hermana del rey, y fué casada al expirar del mismo año, con Henrique de Albret, rey de Navarra. Creyó Sandero con algunos otros habia persuadido el cardenal Wolsei al obispo de Tarbes hiciesse esta proposicion. Sea lo que fuere, passó el mismo prelado de allí à poco por embaxador à Roma, endonde dióle Clemente VII el capelo cardenalicio el dia 8 de júnio del año 1530. Propuso en adelante el casamiento del duque de Orleans, hijo segundo del rey, con Cathalina de Médicis, sobrína de su santidad, quien transfiriose à Marsella por el mes de octubre de 1532, adhiriendo à las persuasivas de este eminentíssimo. Fué creciendo de dia en dia su estimacion házia el monarca, quien à parte de la sede episcopal de Poitiers, le confirió las arzobispales de Burdéos y de Tolosa. Una calentura lenta que apoderóse de su cuerpo, en el castillo de Balma junto à Tolosa, lo confinó en un sepulcro, à 26 de marzo de 1534. Fué transferido à Bidache, donde se le dió el entierro en la sepultura de su casa. Nota Juan de Bouchet, con otros autores, que manifestó el rey Christianíssimo sumo sentimiento de la muerte de este cardenal. * Guichardino, *l.* 14. *y* 20. Sadolet, *l.* 6. *epist.* 17. Le Feron, *en Francisco I.* Bouchet, *annal. de Aquit. par.* 2. Catel, *memórias de Lenguadoc.* Santa-Martha. Auberi, &c.

GRAMONT (António III, de) duque de Gramont, par y mariscal de Fráncia, soberano de Bidache, conde de Guiche y de Louvigni, &c. virrey de Navarra y de Bearne, caballero de las órdenes del rey, gobernador de Bayona, &c. nacido en Hagetmeau el año 1604, empezó en edad muy tierna à militar, y fueron singulares en 1630 las pruebas de su valor en la defensa de Mántua, de donde salió herido, y passado de allí à poco à Alemánia, hallóse en los combates de Hautrement, Vaudevrange, Leffons en 1635, y el año siguiente en el socorro de Colmar, Schlestat, y Haguenau, assistiendo tambien al sitio de Landrecies y al combate del Puente de Vaux en 1637. Transferidose al Piamonte el año despues, socorrió à Vercelli, sirvió en el sitio de Chivas en 1639, en que le grangearon sus servicios el empleo de maestre de campo del regimiento de Guárdias Francesas, y mandó en este charácter en el sitio de Arras en 1640. Subiólo à mayores dignidades lo esclarecido de sus méritos, pues hecho teniente general del exército que tomó en 1641 à Ayres, Basee y Bapaume, crióle el rey Christianíssimo mariscal de Fráncia. Aunque fué deshecho en el combate de Honnecourt en 1642, procuró resarcirse con mayor glória en el de Friburgo, y en la toma de Philisburgo en 1644. Quedó finalmente captivo en la batalla de Nordlingua en 1645; pero restablecido en libertad, vióse campear nuevamente su valor en el sitio de Lerida en 1647 y en la batalla de Lens en 1648, y manifestó durante las guerras civiles una fidelidad sin igual à su soberano. Emviólo el rey Christianíssimo en 1657 como embaxador extraordinário à la dieta que se tuvo en Francfort para la elecion del emperador; y tambien passados dos años à España tocante al matrimónio de su amo con la infanta D. María Teresa de Austria, cuya real persona pidió. Honorado pues con el collar de sus órdenes en 1662, lo hizo en 15 de diciembre de 1663 recibir por duque, par de Fráncia, y siguió à su monarca à la campaña de Flandes. Cedió à la parca todas sus palmas, glórias y honores en Bayona, à 12 de júlio de 1678 à los 74 de su edad. Era un señor de un mérito singular, honesto, generoso y risueño, que hablaba agradablemente, y en quien hizo en su tiempo el ornamento de la corte de Fráncia.

GRAMONT (Gabriel de Bartholomé, señor de) y de Montlaur, consejero en el gran consejo, luego presidente de pesquizas del parlamento de Tolosa, con honores de consejero de estado ordinário, publicó en 1643 una história latina en diez y ocho libros del reynado de Luis XIII, desde el de Henrique IV hasta el de 1639, que es como la continuacion de la história del presidente de Thou: pero es inferioríssima à las obras de este hombre eminente, bien sea por el estilo que por la fidelidad. Vituperale Guido Patino las lisonjas tan viles que desfiguran esta obra. Dimanaba este presidente fallecido en 1654, de una antigüa família de Ruerge, que posseyó no poco tiempo la tierra de Grammont.

Tuvo por quarto avuelo à PEDRO de Bartholomé, señor de Puymaurin en Avérnia, y de Grammont en Ruerge, baylio de Carladés, que vivía reynando Carlos VIII del qual fué hijo *Juan* de Bartholomé, chantre y canónigo de la iglésia de Tolosa, antes presidente de pesquizas del parlamento de la misma ciudad y fundó en 1527 en parte el cabildo de Mut-de-Bones en la diócesis de Rhodes. Fué en 1547 uno de los diputados del parlamento para prestar el juramento de fidelidad al rey Henrique II; y murió despues del año 1559. Puede verse su descendéncia en Blanchard, *hist. de los relatores de peticiones reales.* Faille, *annales de Tolosa.*

GRAN, rio de alta Hungría, tiene su nacimiento házia los montes Krapaxs, y corriendo házia el médio dia, baña à Lipeza, Newsol, ò Bistriez, Tepliez, Bars, Lewenc, y se descarga en el Danúbio en Parkam, frente de la ciudad de Strigónia ò de Gran. * Mary, *diccion.*

GRAN ò STRIGONIA, ciudad arzobispal de Hungría. *Busquese* STRIGONIA.

GRAN ALMIRANTE, en el orden de Malta, nombre y título del pilar ò caudillo de la lengua de Itália. *Vease* MALTA.

GRAN-LIMOSNERO ò LIMOSNERO MAYOR DE FRANCIA, oficial ò ministro de aquella corona. Dispone de los fondos destinados para las limosnas que hace el rey. Celebra el oficio divino en la capilla del monarca, quando lo discurre à propósito, y es obispo de la corte, haciendo todas la funciones de dignidad en la corte, en qualquier diócesis que se halla, sin pedir para ello permisso à los obispos de los lugares. Daba las provisiones para todas las enfermerías de Fráncia. Tiene la intendéncia del hospital de los Quince-Veintes de Paris. Presta el juramento de fidelidad en manos del rey, y à causa de su empléo es comendador de las órdenes de su magestad. La sequela histórica de ellos todos la refiere el P. Anselmo que puede verse en su história que *ex professo* escribió acerca de los oficiales mayores de la corona.

GRAN-LIMOSNERO ò LIMOSNERO MAYOR DE ESPAÑA. Puesto que todas las funciones del limosnero mayor miran y conciernen al culto divino, no hay duda en que aquel que se halla revestido de esta dignidad, sea el oficial ò primer ministro de la corona, pues que precede à todos los demas en todas las funciones en que debe hallarse.

Lo que prueba de este empléo la antigüedad, es que no se encuentra ni su origen ni institucion; lo qual insinuó à nuestros historiadores Españoles à decir es tan antigüo en España como el Christianismo. Lo que en ello se encuentra de positivo es, que queriendo los reyes de Castilla honorar à los arzobispos de Santiago, agregaron à su dignidad la de limosnero mayor, como consta por el privilégio que les concedió Alfonso VII en 1140, por el qual se vén los motivos que determinaron à este monarca à elevarlos à tan sublime grado de honor. Confirmaronlo Fernando *el Santo*, Alfonso *el Sábio*, y Sancho *el Bravo*; de suerte que desde aquel tiempo fueron por derecho los arzobispos de Santiago, limosneros mayores, luego que son provistos en esta sede, hasta que por fin considerando el rey Phelipe II les impedia la actual residéncia que estaban obligados à tener en la corte para exercer las funciones de su empléo, à practicar las de su episcopado, consiguió de la santa sede la libertad de nombrar eclesiásticos para que ocupassen la plaza del limosnero mayor durante su auséncia, facultad que le concedió S. Pio V por un breve auténtico, aunque al presente estan reunidos este empléo y el de capellan mayor, en la persona del patriarchâ de las Indias.

Presenta al rey el limosnero mayor el libro de los evangélios para que los bese siempre que assiste à la missa, distribuye los sermones que deben predicarse en la real capilla, está exempto por privilégio del papa Sixto III, de la jurisdicion de los ordinários, y declarado pastor y prelado de la corte en virtud de otra bula del mismo pontífice, con derecho de administrar los sacramentos à quantos la componen, y absolverlos de todos los casos reservados à los obispos.

Dá la comunion al rey quando le parece y privativamente à todos los prelados que se hallan en la corte, y al mismo arzobispo de Toledo quando su magestad Cathólica reside en Madrid, aunque esta villa esté en su arzobispado. Administrale la extrema uncion quando está enfermo.

Todos los predicadores de S. M., los capellanes de honor, esto es, los limosneros del rey, los capellanes ordinários, los clérigos, los músicos y generalmente todos los que tienen algun empléo en la capilla real, estan sujetos à su jurisdicion, assicomo los vicários generales y limosneros de los exércitos y de los hospitales, y el rey no provee alguno sin consultarlo, ni alguno tampoco es admitido a exercitar su empléo, à menos que el no lo haya exâminado, y prestado aquel tambien el juramento de fidelidad en sus manos.

Tiene derecho de nombrar y vestir los pobres à quienes lava los pies S. M. el jueves santo, de assistir pontificalmente à la ceremonia del lavatório y à dar la absolucion. Levanta los manteles de la mesa real, dice el *Benedicite* quando el rey empieza à comer, y las grácias al fin.

Bautiza à los príncipes y princessas de la sangre, dáles la confirmacion, y les confiere tódos los demas sacramentos, aunque el primer capellan que se llama *Sumiller de Cortina* siendo obispo, puede suplir por el limosnero mayor, quando está incommodado y ausente.

Casa al rey, à los príncipes y princessas de la sangre, y à los señores todos de la corte quando se hace el matrimónio en presséncia del rey ò de la reyna. Dáles la ceniza el dia miércoles primero de qüaresma, les concede la dispensa de que coman carne y huevos en qüaresma y otros dias de pescado. Dá permisso à los eclesiásticos de la corte para que casen los oficiales y domésticos que siguen al rey, sin que sea necessário vayan à alguna parrochia. Está hecho cargo de todos los fondos que la piedad del rey destina para limosnas ù otras obras pias, y distribuirlas segun lo discurriere necessário sin que esté obligado à dar de ello cuenta.

Puede privar de oficio à todos los ministros de la capilla, que cometen delitos graves, ò que no cumplen con su obligacion, mandarles quanto juzgare à propósito al servício de la capilla, pedirles cuenta de su administracion y darles certificados de sus servícios paraque se les paguen sus salários. Culda de que se compren los ornamentos necessários para el servício divino que se celebra en presséncia del rey y de la reyna. En una palabra es dueño absoluto en las funciones todas eclesiásticas de la corte.

Fué pues en 1572, quando se agregó la dignidad de patriarchâ de las Indias à la de limosnero mayor por el papa S. Pio V segun se dijo. Como patriarchâ no se le concedió jurisdicion alguna sobre las iglésias de las Indias; mas como limosnero mayor le señaló el rey de salário 8000 ducados de pension en las iglésias de México, Tlascala y otras del Perú, y sobre el tesoro real del consejo, como consta por letras patentes concedidas por los años 1603. 1606. 1608. 1609. 1611. 1616 y 1617. * *Memórias del tiempo.*

GRAN BAILIO. *Vease* MALTA.

GRAN CAMARERO, ò CAMARERO MAYOR. *Busquese* CAMARERO.

GRAN CHANCILLER ò CHANCILLER MAYOR. *Busquese* ARCHI-CHANCILLER.

GRAN CHANCILLER de la república de Venécia. *Vease* en el articulo VENECIA.

GRAN CHANCILLER en el orden de Malta. *Vease* MALTA.

GRAN CONSEJO, jurisdicion suprema en París, que conoce peculiarmente de todos los pleytos y diferéncias por razon de los arzobispados, obispados, abadias, prioratos y otros beneficios que son de nombramiento real (excepto el derecho de Regália, cuyo conocimiento pertenece al parlamento). Conoce assimismo de los indultos de los cardenales y otros prelados del reyno, y del indulto de los oficiales ò ministros del parlamento de Paris, de las avocaciones concernientes à los bienes y privilégios de las órdenes mayores del reyno, como son la Cluniecense, Cisterciense, Premonstratense, de Grandmont, la Trinidad, Fontevrault y S. Juan de Jerusalem; de los embargos de los bienes eclesiásticos y de las immunidades y franquezas de los eclesiásticos. Extiendese su jurisdicion por todo el reyno. Al principio conocía de los reglamentos de los juezes y de las contrariedades de las senténcias; lo qual executa tambien aora repetidas vezes. Era el Gran Consejo en su origen el único de los reyes, y del qual se calificaban y daban à conocer por consejeros, los príncipes y ministros de la corona, y los primeros presidentes de los supremos tribunales. Redujólo el rey Carlos VIII à diez y siete consejeros y un procurador general; y despues lo aumentó Luis XII, con tres consejeros, para componer el número de veinte, y assi sirviessen por semestre. Fuetonle agregados despues los avogados generales y en adelante los presidentes, habiendo crecido el número de consejeros de tiempo en tiempo mediante nuevas creaciones, de suerte que oy este cuerpo se vé compuesto de un primer presidente, de ocho presidentes, de 54 consejeros, de dos avogados generales y del procurador general, que exerce todo el año, y los demas sirvientes por semestre. Otras vezes tomabanse los presidentes del cuerpo que componían los relatores de memoriales reales; pero por febrero de 1690 crió el rey, un primer presidente, y ocho empléos de presidentes para que quatro sirviessen por semestre, y atribuyó despues à sus dichos empléos el grado de relator de memoriales. Finalmente por edicho de henero 1738 han sido supprimidos losoficios de primer presidente y otros tambien, y sus empléos los exercenoy, un consejero de estado à la nominacion del rey, el de primer presidente; y ocho relatores de memoriales, los de los otros. Entran pues en los meses de henero y julio y con ellos los avogados generales, uno despues de otro. Empiezan por octubre y por abril los semestres de los consejeros. El primero es el semestre de invierno y el otro el de verano. Assi los presidentes y avogados generales sirven tres meses en el semestre hyemal y tres en el estivo. Son para

los presidentes las vestimentas de ceremonia del Gran consejo, ropon de tércio pelo negro; para los Consejeros, avogados generales y procurador general de raso del mismo color. Era el chanciller el primer presidente por derecho del Gran Consejo; mas no ha assistido en el desde la creacion del empléo de primer presidente. * Daviti, *de la Fráncia. Memórias del tiempo.*

GRAN COPERO ò COPERO MAYOR. *Vease* COPERO.

GRAN CONSERVADOR en el orden de Malta. *Vease* MALTA.

GRAN CRUZ en el orden de Malta. Dase este nombre à los caudillos de las lenguas que son bailios conventuales, à los priores mayores, à los bailios capitulares, al obispo de Malta, al prior de la iglésia, y à los embaxadores del gran maestre, à los soberanos.

GRAN ESCUDERO ò ESCUDERO MAYOR. *Vease* ESCUDERO.

GRAN-HALCONERO ò HALCONERO MAYOR. *Busquese* HALCONERO.

GRAN HOSPITALERO en el orden de Malta. *Vease* MALTA.

GRAN-MAESTRE DE LA ARTILLERIA DE FRANCIA. *Busquese* ARTILLERIA.

GRAN-MAESTRE DE LOS BALLESTEROS DE FRANCIA: oficial mayor de aquella corona, que tenía la superintendéncia sobre todos los oficiales de las maquinas de guerra, antes de inventada la artillería. Parece haber principiado en aquel reyno este empléo, en la persona de *Tibaudo de Montleart*, en el reynado de S. Luís, por los años 1230. Todos los demas pueden verse en el P. Anselmo.

GRAN-MAESTRE DE LAS CEREMONIAS DE FRANCIA, oficial del rey, hallabase en otro tiempo unido este empléo al de gran maestre de la casa del rey, quien personalmente lo exercía en las concurréncias de mayor nota, y en las de menor importáncia, lo exercía para el uno de los maestres ordinários de la casa, de los mas antigüos, y que tenían mas conocimiento de la corte, y del uso que en ella y en lo yá dicho, se observaba. Mas por haber intervenido el favor à emplear en el exercício à gente moza, que falta de experiéncia y de discernimiento, causáron desórdenes, el rey Henrique III que deseaba por otra parte hacer nuevos reglamentos para su casa, instituyó este empléo en título de oficio el año 1585, y lo donó al señor de Rhodes, en cuya casa se mantuvo mucho tiempo. Cuida pues del assiento que cada qual tener debe en las solemnidades, quales, consagracion de reyes, recebimientos de embaxadores, exêquias y pompas fúnebres de los reyes, príncipes y princessas. Tiene por subalternos un maestre de ceremonias, y un ayudante. El distintivo de su empléo es un baston cubierto ò forrado en tércio pelo negro, cuyo pomo y cabo son de marfil. Quando el gran maestre, el maestre ò el ayudante de ceremonias passan à llevar el orden y advertirlo à los tribunales soberanos, se sientan entre los consejeros, con esta diferéncia, que si es el gran maestre, tiene assiento antes de un consejero; y si el maestre ò el ayudante, se pone de tras del último consejero. Habla despues sentado, cubierto, con su espada en cinta y el baston de ceremonia en la mano. * *Memor. histor.* Mezeray, *hist. de Fráncia.*

GRAN-MAESTRE ò MAYORDOMO MAYOR DE FRANCIA: oficial de la corona, llamado en otro tiempo soberano mayordomo de la casa del rey. Manda à todos los ministros ù oficiales de la casa y boca de aquel monarca, los quales le prestan juramento de fidelidad, y de quienes dispone en quanto à una parte de los empléos.

En España el Mayordomo mayor su empléo son de la mayor estimacion, siendo su chârâcter el mas expecifico entre todos los empléos seculares de la corona, y quando no bastara el decir que afirman todos los historiadores ha siempre precedido en el real palácio, despues que se conocen reyes en Castilla, à los demas ministros, sería suficiente assegurar, hacía el rey Alfonso *el Sábio* tan gran aprécio de este empléo tan eminente, que no creyó atenuar el epígrafe de sucessor à la corona, dandolo al príncipe D. Fernando hijo suyo primogénito, y refieren los annales de Castilla, que desde aquel tiempo han sido provistos en este empléo muchos príncipes de la sangre, y de ello se han vanagloriado. Para conocer en un todo lo eminente y grande de este empléo, bastará decir que en los archivos reales se encontrará que durante muchos siglos, ha confirmado el mayordomo mayor del palácio todos los privilégios, donaciones y grácias que los reyes concedian: pero por haber los monarcas querido disponer absolutamente de todo sin intervencion del ministério de sus vassallos, privaron al gran maestre de un privilégio tan grande aunque le han residuado no pocos.

Una de las mayores prerogativas del mayordomo mayor, es que en confirmacion de los antigüos usos de Castilla, expidió el rey Phelipe IV un decreto el año 1647, por el qual manda no puede el consejo de hacienda expedir libranza alguna por lo que mira à la casa del rey, que no esté firmado de gran maestre ò mayordomo mayor. Hizo al rey el consejo muchas representaciones, à fin de que lo revocasse, pero fué en vano. El mayordomo mayor fué no tan solamente confirmado en la possession de un derecho que le concede precedéncia al presidente del consejo en las actas mismas que por este se pronuncian, sino que se mandó tambien que pudiera el mayordomo mayor llamar al presidente al tribunal de la casa del rey, para instruirlo de quanto es necessário sepa tocante al gobierno y política de la casa.

Hay pues en la cámara del rey un sillon raso de tércio pelo que se llama *la silla del mayordomo mayor*, para sentarse en ella, quando le parece, excepto en las horas en que están todos obligados à mantenerse en pié delante de S. M.

Es de su incumbéncia mandar en la capilla real todo lo concerniente à lo temporal; y en todos tiempos tuvo en ella un taburete colocado immediatamente junto à la cortina ò reclinatório del monarca; lo qual le daba no tan solamente la precedéncia à todos los grandes, mas tambien à los ministros de la corona, excepto el limosnero mayor como yá se dixo, que es dueño absoluto de la capilla. Pero en 1705 mandó la magestad de Phelipe V que estuviesse sentado el capitan de guárdias de quartel, con immediacion à su persona, à fin de defenderla en qualquier acontecimiento con mayor promptitud, ò para expedir las órdenes necessárias. Disgustó este nuevo reglamento al condestable de Castilla que era entonces mayordomo mayor, y perdió su antigüa precedéncia à todos. Finalmente el mayordomo mayor manda y decreta todo lo concerniente à la política y gobierno y justícia tambien de la casa real, y por este chârâcter tiene por salários de plato, pensiones, libréas y racion de pan y vino, cena, &c. 2116325 maravedises. * *Memórias del tiempo.*

GRAN MONTERO ò MONTERO MAYOR. *Busquese* MONTERO MAYOR *en* HALCONERO.

GRAN PANADERO ò PANADERO MAYOR DE FRANCIA. *Busquese* PANADERO.

GRAN PREVOSTE DE FRANCIA. *Busquese* PREVOSTE DEL PALACIO DEL REY.

GRAN-PUENTE, antigüamente *Athyra*, plural, es una villa pequeña, en otro tiempo episcopal, y arzobispal al presente. Está en la Romània, sobre el mar de Mármora, entre la ciudad de Selivréa y el rio de Acqua dolce. * Baudrand.

GRAN-TURCOPELLERO, en el orden de Malta; título del caudillo de la lengua de Inglaterra. Dásele este nombre, porque en el año 1166 mandaba una tropa de caballos ligeros llamados *Turcopelos*. *Vease* MALTA.

GRANACCI, pintor de Floréncia en el siglo XVI, empleado en los ornatos y decoraciones que se hicieron en esta ciudad para la entrada del papa Leon X, hacía

tambien diseños para máscaras, en los quales salía muy primorosamente, compuso una por orden de Lorenzo de Médicis, que fué el primer inventor de ellas, en la qual representan acciones heróicas y sérias, lo qual llaman *Canti* los de Floréncia. Sirvióle de assumpto el triumfo de Paulo Emilio, y le adquirió gran reputacion. Trabajó Granacci bajo la disciplina de Michàel Angel, y murió en 1543.

GRANADA, reyno con una ciudad del mismo nombre, en la parte meridional de nuestra España. Es uno de los quatro de la Bérica, situado sobre la costa del mar Mediterráneo, tiene al oriente à Múrcia, al médio dia el dicho mar, al occidente la Andalucía, y al norte parte de ella y de Castilla. Comprehende de largo 60 leguas, 25 de ancho, y 180 toda su circunferéncia. Fué antigüamente populosíssimo, pues contuvo 33 ciudades; al presente no hay tantas, por causa de las continuadas guerras que duraron entre Moros y Christianos; pero con todo esso conserva diez y ocho, en ellas un arzobispado, tres obispados, muchas y famosas villas y lugares, el qual rentaba à los Sarracenos reyes en tiempo del rey Fernando *el Santo*, 172800 ducados de plata. Subió despues à 700000, afirmando Garibai passó de un milion en ocasion du su conquista, porque tributaba con la séptima parte de frutos y ganados, habiendo ley heredassen los bienes del que muriesse sin hijos, y dexandolos entraban con ellos en igual particion. Es generalmente abundante, deleitoso y ameno, por el benigno cielo y templados ayres, en tal moderacion, que poquíssimas vezes le molestan calores ni frios excessivos. Casi todas sus tierras, demas de tener valles y vegas sembradas de panes, huertas, jardines, &c. aun sin el menor cuidado, estan adornadas de laureles y arraijanes, hallandose los callados mas ásperos vestidos de viñas y árboles fructíferos de toda espécie. En suma es fertilíssimo en todo género de miesses, ganados, aves, pezes y azucar, con que provee estos reynos, tanto que oy andan los Agarenos en Africa haciendo pública oracion en su mezquita paraque Ala los vuelva à este delicioso paraíso de la vida. Labra gran cantidad de seda de todos colores, y hablando de su costa marítima, dice Polibio, está preñada de riquíssimos y preciosos metales. Tiene por armas este abundantíssimo reyno ***en escudo de plata una granada verde*** (fruta entre todas sola coronada) ***descubriendo sus granos, y al timbre una corona.*** Son sus habitadores de gran valor y de no menor trabajo, dóciles, piadosos, templados y diestros, aplicados à las ciéncias de que tienen muchas escuelas. Goza dignidad de adelantado mayor que anda en los duques de Maqueda. Mantuvóse por espácio de 256 años este reyno dominado de Moros, quienes construyeron la ciudad de Granada. Se cree fuè Bedis, hijo de *Haben Habus*, que vivia házia el siglo IX. Vése en los annales de los Arabes que desde aquel tiempo vivieron los reyes Moros en esta ciudad hasta *Abenhul* que arrojó à los Almahados de España: establecióse este en Almèria, y alli lo mataron. *Mahamat Alamar* que le sucedió, restableció su mansion en Granada. Aumentóse estremadamente la ciudad, y asseguran los autores se contaban en ella 60000 casas. Bulhar rey de Granada hizo elevar en dicha edificios tan magníficos, que llegaron à persuadirse sus vassallos, habia encontrado la piedra philosophal como decir se suele. Tuvo en este reyno diez sucessores hasta *Mulei-Hassen.* Fernando è Isabel reyes Cathólicos, repelieron a su hijo Mahometo Boabdili, llamado el *Chico*, y dieron fin al domínio de estos bárbaros, el año 1492.

Tiene este reyno quatro rios principales, el *Xenil* que tiene su nacimiento un poco mas arriba de la capital, cuyas murallas baña, y despues de haber passado à Loxa, entra en la Andalucía algunas leguas mas abajo de esta ciudad: el *Guadalentin* que nace en la cercanía de Guadix, y cuyo curso bizarro cuela de occidente à oriente y entra en el reyno de Múrcia, un poco mas allá de Velez-Rúbio: el *Rio-Frio*, assi llamado à causa de lo frigidíssimo de sus aguas, tiene su nacimiento al pié de las montañas vecinas à Alhama, casi en el centro del reyno, y passa à precipitarse en el Mediterráneo cerca de puerto de Torres; y el *Guadalquivirejo*, rio pequeño llamado en otro tiempo Málaca, que nace cerca de *Monda*, y decae en el mar cerca de Málaga.

Sobre la mencionada costa del mar y muy tierra adentro, no se vé otra cosa que montañas altíssimas con interpolados valles, cuya amena variedad forma el mas bello aspeto del mundo. Entre todas ellas son tan altas las de las Alpuxarras, que vése desde su cumbre no tan solo el estrecho de Gibraltar, sino las ciudades de Tanger y de Ceuta, y toda la Berbería. Hacese derivar su nombre de un famoso capitan Moro que las mandó, llamado Alpujar. Extiendense entre velez y Alméria, y tienen diez y siete leguas de largo sobre once de ancho. Habitanlas Moriscos, tristes fragmentos de su antigüo império, los quales aunque han abrazado la religion Christiana, no dexan de conservar en cierto modo su prisco modo de vivir, sus vestimentas y lengua particular, que es una mezcla monstruosa del arabe y del español.

Hallanse divididas en once quarteles que sus habitadores en su corrupto lenguaje llaman *Taas* y los Españoles puros *Cabezas de partido.* Las principales son Taa de Orgiva y Taa de Pitros. Crianse el ellas árboles frutiferos de una altura y grossor assombrosos.

De todas la comarcas de nuestra España son las Alpuxarras las mas pobladas, à causa de lo qual por ser los Moriscos que las habitan, tan laboriosos, las tienen todas plantadas de viñas y árboles frutíferos, que producen vinos excelentes y frutos exquisitos que llevan à vender à Velez Málaga.

Toda la costa del reyno por estar frente del Africa, y por consiguiente expuesta a los Pyratas Turcos, Argelinos y Tunesinos, vénse de trecho à trecho desde el estrecho de Gibraltar hasta Rio-Frio muchas torres, que sirven de atalayas à fin de descubrir todos los vajeles de la costa. Están à una legua de Granada los célebres baños de Albama, y à quatro los de Alicun, de los quales sirven los primeros para curar enfermedades procedientes de humores frios, y los otros provenientes de humor cálido y sanguino. Tiene el agua del rio Darro la propriedad de curar de todas suertes de doléncias à los animales que la beben. El sumaque es comuníssimo en las montañas, el qual comercian los Granadinos con los extrangeros, y de el se sirven en el país para aparejar y componer todo género de pieles, aun el cordovan.

Aunque estuvo toda la Andalucía en poder de Moros 780 años, no fué considerado este reyno sino desde el siglo XIII. He aqui pues como se erigió en reyno.

Abhenud, rey Moro que tenía su sede en Córdova, habia perdido la corona y la vida en una batalla decisiva que le dieron los Christianos en 1236. Sus vassallos pues viendose precisados à abandonar su pátria à los vencedores, se retiraron à Granada, donde juntadas las reliquias de su nacion, eligieron por su rey à un hombre llamado *Mahommad Aben-Alhamar*, de bajo nacimiento, pero valeroso en su persona, el qual apenas reconocido por los habitadores de Arjona, su pátria, siguieron immediatamente su exemplo los de Baza, Guadix, Jaen y Granada que eligió por su sede. Assi empezó este reyno, último de los que habian los Moros establecido en España, à dominar sobre 32 ciudades grandes, y sobre otras 97 menos considerables, aunque cerradas de murallas. Incorporaronlo à la corona de Castilla los reyes Cathólicos, en el qual pusieron un gobernador particular cuya autoridad estaba sometida à la del vicário general de la Andalucía.

GRANADA, ciudad de las mayores de nuestra España, que construyeron los Moros en el siglo X. Creyeron algunos era la antigüa *Eliberis* ò *Iliberis*, ilustre por algunos concílios que alli se celebraron en los pri-

meros siglos de la iglésia; pero la opinion mas segura es que esta ciudad estaba situada un poco mas arriba de Granada, sobre una colina que conserva todavía el nombre de *Elvira*, y una de las puertas de Granada, por la qual se iba à ella, ha siempre conservado el epigrafe de *Puerta de Elvira*. Desenterróse en un barrio de Granada llamado la Alhambra, una inscripcion antigüa concebidas en estos términos, donde se encuentra la palabra *Iliberis*.

IMP. M. AURELIO
PROBO. PIO. FELICI. INVICTO
AUG. NUM. MAJESTATIQUE
DEVOTUS. ORDO. ILLIBER
DEDICAT P. P.

Hallase situada en la falda de la Sierra nevada, bañada de los rios Genil y Darro, abundantissima de quanto es necessário à la vida humana. Cercanla muros antigüos con 1030 torres, y doce puertas, de las quales las que miran al oriente solo descubren sitios ásperos y escarpados, por donde passa el referido Darro. Afignansele de circúito cerca de 12000. passos. Tiene quatro plazas, entre ellas la de Vivarramblec con 600. pies de largo y 180. de ancho; celebrado alcazar de la Alhambra, tan magestuoso, que representa una ciudad, fábrica del rey Mahomad-Mir, año 1278. y dentro otra casa real labrada el de 1526. dos castillos, uno de torres vermejas, otro de Bareobi, mandados construir por los reyes Carlos V. y Phelipe II, hijo suyo, ambos admirables por su situacion; Generalife retiro real de recréo, y siete alcaydias. Es grandissima su poblacion, con muchos caballeros, mayorazgos y gente noble, divididos en 24 parrochías, 20. conventos de frayles, 18. de monjas, 13. hospitales, gozando preeminéncia de voto en cortes. Gobiernanla corregidor, 58. veinte y quatro, 32. jurados. Tiene chancillería real, año 1505. que consta de un presidente; 16. oidores, fiscal, 4. alcaldes del crimen y dos de hijos dalgo y sus fiscales. El santo tribunal de la Inquisicion, traido desde Jaen año 1526. doctissima universidad instituida por el emperador Carlos V. año 1531. con cinco colégios. Sobre su fundacion varían muchissimos los autores. Lo material de su iglésia, aunque no muy grande, de estructura maravillosa. Tiene un domo bellissimo, sobstenido de doce pilares gruessos que soportan unos arcos, sobre los quales reynan dos órdenes de balcones dorados: está pintada y dorada la voveda, y vénse en los mismos pilares las estátuas de los doce apóstoles de bronce dorado del tamaño del natural. Cerca del altar mayor está la capilla del rey Fernando V. llamado *el Cathólico*, quien quiso ser alli enterrado, assicomo la reyna Isabel su esposa. A la izquierda de la capilla se vén otros dos sepulcros, en que estan enterrados los cuerpos de la reyna Juana su hija, y de Phelipe I. archiduque de Austria su marido, rey de España y padre de Carlos V. Bajo de la misma capilla hay una voveda en que estan enterrados otros muchos reyes. Muestrase la corona de Fernando *el Cathólico*, y muchos ornamentos de iglésia antigüos y modernos.

Componese el formal de esta iglésia de siete dignidades, doce canónigos, doce racioneros, alcanzando el arzobispado 194. pilas bautismales que rentan al pastor 40000. ducados, cuya metrópoli se erigió por mano del cardenal arzobispo de Toledo D. Pedro Gonzales de Mendoza, con bulas de Alexandro VI. dexando por primer arzobispo à Fernando de Talavera su confessor, religioso Gerónimo. Ha tenido ilustres varones por arzobispos, y entre ellos el incomparable señor D. Martin de Ascargorta, cuyas heróicas virtudes, al parecer nuestro, lo hacen condigno de adoraciones y alabanzas. *Veafe* ASCARGORTA. * Garibai, *l.* 8. *c.* 42. *l.* 19. *c.* 4. *l.* 39. *c.* 3. 4, 5. y 6. *l.* 40. *c.* 42. y 43. Mendoza, *en varias partes de las guerras de Granada*. Morales *l.* 2. *c.* 43. Padilla, *centúria* 4. *c.* 35. *y en la segunda parte de la chronología de los obispos de esta cathedral*, *f.* 35. el Moro Rasis, *en su história, título de Iberia*. Cepeda, *en su resumpta*, *f.* 2. Goza el título de muy noble y muy leal.

GRANADA ò NUEVO REYNO DE GRANADA, en la parte de la América méridional que llaman los géographos *Castilla la nueva*, ò *Castilla de Oro*. Tiene este país de largo 130. leguas, 30. de ancho en los parajes en que tiene menos extension, y 20. en los mas angostos. Hay en el muchos bosques intrincados y espessos, y buenos pastos que alimentan muchos caballos y vacas. Se han encontrado en el mismo minas de oro, esmeraldas y otras piedras preciosas. Es templadissimo su ayre y casi no se siente en el diferéncia alguna entre el verano y el invierno, assicomo el dia y la noche, que son ordináriamente iguales à causa de la proxîmidad del equator; pero hay en el províncias calurosissimas. Son sus principales províncias, Bogota y Tunjar, al médio dia de las quales están los salvages, llamados *Panchos*, assicomo los Bogoros y Tunjanos se llaman *Moxos*. Retienen todavía los Panchos mucha de su antigüa ferocidad; pero los Moxos estan mas urbanizados. Son altos de estatura los Bogoros y Tunjanos, y ágiles en su manejo. Son sus mujeres de color blanco y hermosas. Cubrense con capas listadas ò variegadas de diversos colores, ceñidas à la cintura. Adornan sus cabellos con sombreros de flores hechas de algodon y teñidas de un modo muy agradable. Es à danzar y cantar su mas ardiente propension. Antes que huviessen entrado en el los Españoles, se alimentaban con hormigas los mas de los Tunjanos. Las cercanías del rio grande de la Magdalena las habitan los salvages Canapeyos, distinguidos en Musos y en Colimas. Habitan los Españoles la ciudad capital de Santa-Fé, con el lugar de S. Miguel, y las ciudades de Tocayme, la Trinidad, Tunjar, Pamplona, Mérida, Beley, Mariquita, Ibagua, Vittória, S. Juan de los Llanos, y los lugares de Palma y de S. Christoval. La ciudad de Santa-Fé de Bogote es sede de la audiéncia y donde reside el gobernador. Hay en ella una iglésia cathedral, cuyo arzobispo tiene por sufragáneos à los obispos de Carthagena, de Santa-Marta, y de Popayan, y dos conventos bellissimos, uno de Domínicos y otro de Franciscos. Cerca de la ciudad está el lago de Guravita, en cuyas orillas tienen los salvajes por costumbre el sacrificar à sus idolos, y ofrecerles mucho oro y otras cosas de gran valor. Los Canapeyos divididos en Musos y en Colimas, habitan házia el rio grande de la Magdalena, en un país que tiene dos veranos y dos inviernos. El primer estío empieza en los primeros dias de diciembre y dura hasta fines de febrero, y el primer invierno por el mes de marzo hasta fin de mayo. Reyna el segundo estío en los meses de júnio, júlio y agosto, y el otro invierno en los de septiembre, octubre, y noviembre; no porque estas sazones las distinga el frio ni el calor, sino porque en los meses hyemales llueve alli fortissimamente, y en las estivas hace siempre buen tiempo. Caen las llúvias ordináriamente de noche y rara vez de dia. Soplan alli con violéncia los huracanes y siempre acompañados de truenos y relámpagos. En este país de los Canapeyos hay únicamente dos colonias de Españoles, la una en la Trinidad, y la otra en el lugar de Palma. * De Laet, *história del nuevo Mundo*.

GRANADA, ciudad de México ò nueva España en la América septentrional, está situada en el Nicaragua, en la audiéncia de Guatimala, házia el mar del Norte y el golfo de Nicaragua. *Busquese* MÉXICO.

GRANADA, isla de la América septentrional, y una de las Caribes, está el dia de oy sometida à los Franceses. Hallase situada entre las islas de Trinidad de Tabasco y de la Barbada. * *Veafe* la história de los Caribes del P. Tertre.

GRANADA, ciudad de Fráncia en el gobierno de Guiena, sobre el rio Garonna, tres leguas mas abajo de Tolosa, es la primera del condado de Gaura, y fué

célebre en el siglo XIII, durante las guerras de los Albigenses. * Du Chene, *antigüedades de las ciudades de Fráncia*. Catel, *hist. de los condes de Tolosa*; y *Memórias de Lenguadoc*.

GRANADA, (Luís de) religioso Domínico en el siglo XVI. nacido en Granada mismo en 1504. siendo su padre natural de Sória, crióse en casa del marqués de Mondejar. Fué nombrado en los primeros empléos de su orden, y al sumo estimado de los reyes de Portugal y de Castilla. Brilló su eloqüéncia que era christiana y sólida, igualmente en el púlpito y en sus escritos que son oy admiracion de los doctos y consuelo de las almas devotas y afligidas: assi asseguro Gregório XIII. durante cuyo pontificado compuso sus libros Granada, que publicandolos este santo religioso, habia operado mas milagros que si huviera dado vista à ciegos y vida à muertos. Rehusó constante las dignidades eclesiásticas, y mandó por un princípio de conciencia à su amigo célebre D. Bartholomé de los Martyres acceptasse el arzobispado de Braga en Portugal. Murió à 31. de diciembre de 1588. Tenemos tambien su vida al princípio de sus obras que tradujo en francés el señor Girard. Corren en dos volúmenes de à fólio y en 10. en octavo.

GRANADA, (Juan) religioso Domínico Español, natural de Calatayud en el reyno de Aragon. Fué cathedrático célebre de la escritura en la universidad de Zaragoza, y predicador excelentissimo, de lo qual nos dexó diversos testimónios y son *Parabolas evangelicas, quotquot ab ecclesia proponuntur, moralibus discursibus explicatas. Parabolarum quæ ab ecclesia proponuntur alteram partem: hoc est de sanctis*. Y en su idioma nativo: *Discursos sobre el psalmo L. Miserere mei Deus*. * *Vease* à Lopez, *en la história del orden de Predicadores*, 4. *par. l.* 3. &c. Nicolás António, *Bibliot. Hisp.*

GRANADILLAS, villa de nuestra España, distante tres leguas de Cória, puesta en un collado, con alguna cosecha de pan, abundante de otras miesses, cazas y 500. vezinos. Poblóla el rey Fernando II. de Leon año 1170 Posse. óla despues el infante D. Pedro, hijo del rey Alonso, *el Sábio*. * Garibay, *l.* 2. *c.* 14. Alonso *el Sábio*, *Par* 4. *c.* 8.

GRANADINAS ò GRANADILLAS son muchas si pequeñas islas del mar del Norte. Hallanse entre las Antillas, entre la isla de S. Vicente y la de Granada, de donde tomaron su nombre. La de Báquia es la mas considerable. * Mary, *Diccion*.

GRANADO, (Diego) Jesuita Español, natural de Cadiz, cuyas casas próprias se dicen ser las immediatas al meson nuevo, vistió el sagrado hábito en su infáncia, y dió en breve pruebas de lo que prometia su erudicion, pues dentro de poquissimos dias explicó la philosóphia y la theologia, con aplauso universal, y creciendo de dia en dia su ciéncia y virtud llegó à escribir comentários y publicarlos, sobre el Doctor Angélico, haciendolo en un todo con el mayor acierto. Referian de este rarissimo sujeto sus concolegas jamas tuvo que borrar en sus laboriosissimas taréas de quanto escribia, una tan sola palabra por inutil ò mal puesta, y que ni aun mudaba el estilo; y assi sucedió que imprimiendo sus comentários sobre la primera parte de la summa de theologia, habiendose perdido por casualidad un quaderno de los que se estaban dando à la prensa, y siendo necessário recurrir à este religioso por otro, volviólo à ministrar tan correcto como lo demostró el que despues apareció, de modo que cotejados ni aun sola una coma le faltaba. Era assidúo en la oracion que à todas horas bañado en lágrimas acertaba, pidiendo à nuestro Dios y Señor en quanto hacia y decia, y assi se persuaden todos recibió los favores. Fué religiosissimo, y no menos exácto en el manejo que le obligaron tener de rector en sus colégios de Granada y de Sevilla, y de procurador de estas provincias en Roma para con su general. Entregó pues su espíritu à su criador en Granada rector entonces, en las nonas de henero en 1632. Fué su última enfermedad un dolor de costado. Dió à luz las obras siguientes: *Commentariorum in summam theologiam S. Thomæ tom.* 8. de los quales los tres primeros explican enteramente la primera parte: los dos siguientes la primera de la segunda: el sexto la segunda de la segunda, los otros dos explican la tercera parte, en los quales corre inserto un tratado de la Immaculada concepcion de la Virgen María. En Sevilla año 1617. en 4°. * Nicolás António, *bibliot. Hispana*.

GRANCOLAS (Juan) Parisiense, doctor de theología de la facultad de Paris. Despues de haberse graduado de licenciado, y defendidas sus conclusiones con lucimiento, se lauréó de doctor en 1685 à 17 de marzo; y esmeradose tanto en el estúdio de los libros de las cerемónias como en la observacion de los textos de los antigüos, resolvió dar al público sus observaciones sobre esta matéria. La primera obra que dió à luz es un tratado de la antigüedad de las ceremónias de los sacramentos, impresso en 1692: el año siguiente, otro *de la institucion ò de la costumbre de mezclar el pan consagrado en el vino*. El negócio del Quietismo trayendo entonces alborotado el mundo, el señor Grancolas, al cabo de haber leido los libros de los misticos Quietistas, y de haberse informado de las particularidades de esta história, compuso una de esta heregía, y la refutó en un librito que intituló: *El Quietismo contrário à la doctrina de los sacramentos*, a fin de poderlo publicar incluso en el privilégio, que habia para su libro de los sacramentos obtenido. Hallase en esta obra una história de la vida de Molinos, de su doctrina y de la condenacion de ella. Expone en ella el señor Grancolas los princípios de este sacerdote Español; y de los que lo han seguido, y los refuta solidamente por princípios establecidos sobre la escritura sagrada y sobre la tradicion de los santos padres. Ministró tambien algunas obras tocantes à la moral y disciplina, como fueron en 1693 *Instrucciones sobre la religion tomadas de la sagrada escritura*; en 1696, *la ciéncia de los confessores, ò el modo de administrar el sacramento de la peniténcia*, en 1677; *la disciplina antigüa de la iglésia tocante à la confession y prácticas mas importantes de la peniténcia*; en 1698, *el penitencial antigüo de la iglésia, ò las peniténcias que se imponían en otro tiempo por cada pecado, y las obligaciones de todos los estados y professiones prescriptas y ordenadas por los santos padres y por los concilios*; en 1697, *de las horas sagradas ò el exercício del Christiano para oir la missa y acercarse à los santos sacramentos, tomado de la sagrada escritura. La tradicion de la iglésia acerca del pecado original y sobre la reprobacion de los parvulillos que mueren sin el bautismo*, en 1698. Pero las obras principales de este autor son: *El tratado de las liturgías ò el modo con que se ha dicho la missa en cada siglo en las iglésias de Oriente y de Occidente*, que salió a luz en 1698, *y el sacramentário antigüo de la iglésia*, en que estan todas las prácticas antigüas que se observaban *en la administracion de los sacramentos entre los Griegos y los Latinos*, impressas en los años 1698 y 1699. Puede decirse que trató de raiz las dichas matérias, y recoleccionó exáctissimamente lo que de ellas nos refiere toda la antigüedad: assi su obra es una compilacion de muchos textos de los padres y de autores eclesiásticos, de cánones, de extractos de liturgía y de otros monumentos de todos los siglos que pueden servir à aclarar la disciplina antigüa y moderna de los Griegos y Latinos. Ministró despues de aquel tiempo un tratado de la missa y del oficio divino y algunas otras obras, entre ellas una traducion francesa de todas las catéchésis de S. Cyrilo de Jerusalem; una crítica de los autores eclesiásticos, en 2 volúmenes en 12. Un comentário histórico sobre el breviário Romano, en Paris en casa de Lottin 1727 en 2 volúmenes. Habia hecho una história abreviada de la iglésia de Paris y de las vidas de sus obispos y arzobispos, cuya impression se impidió à causa de los términos injuriosos que en ella se leia contra el señor cardenal de Noalles. Sería de desear tuviessen

sus obras mas orden y método. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. del siglo XVIII.*

GRAND (Joachîn le) Francés y abad, fué secretário de embaxada del señor abad de Estrees à Pedro II, rey de Portugal. Tradujo de portugués en francés la história de la isla de Ceylan del capitan Juan Ribeiro, que se imprimió en París en 12 y que dedicó à la señora viuda condessa de Ericeyra. Compuso tambien una história del divórcio del rey Henrique VIII, rey de Inglaterra y de Cathalina de Aragon, con la defensa de Sandero, la refutacion de los dos primeros libros de la história del señor Burnet, y las pruebas impressas en París en 1688 en 12 en 3 volúmenes. Carta del señor le Grand al señor Burnet, tocante à la história de las variaciones, la história de la reformacion y la história del divórcio de Henrique VIII, y de Cathalina de Aragon, en París, año 1691, en 12. Compuso tambien muchas piezas de erudicion y de eloqüéncia, à saber, reflexiones sobre la história de los Godos en Portugal: dissertacion sobre la história de Fráncia; elógio de Platon y otras muchas piezas, cuyos originales se guardan y conservan en la biblioteca del conde de Ericeyra, habiendose leido en la académia que este señor tenía todos los domingos por los años 1697 y 1698. * *Memórias de Portugal manuscritas.*

GRAND (Pedro le) nàtural de Dieppe, célebre aventurero de la América, habiendo descubierto un gran vajel Español házia la punta occidental de la isla de San Domingo, hizo fuerza de vela para darle caza, aunque el navío que montaba, tenía solo quatro cañoncillos y 28 hombres. Abordadolo, entró en el con los suyos, armado con dos pistolas y un alfange, y passado à la cámara del capitan, le arrimó la pistola al pecho mandandole se rindiesse. Entre tanto se apoderaron de las municiones sus soldados, è hicieron bajar à los Españoles à la bodega; assi se hizo dueño de este navío que montaba 54 cañones, con muchos víveres y no poca riqueza. Era este la almiranta de los galeones de España, que habiase separado de los de su conserva. Conduxólo à Europa este afortunadoraterillo házia el año 1640, aprovechóse de su carga que no fué poco para los buenos médios y trabajo que le costó, sin pensar volver mas à la América, en lo qual se demonstró la honra, con que había à estos parajes navegado. * Oexmelin, *hist. de las Indias Occidentales.*

GRAND (António le) llamaronlo algunos *el Abreviador de Descartes.* Publicó la história de la naturaleza explicada por las experiéncias segun los princípios de la nueva philosophía, en Londres el año 1673. Compuso tambien un libro para establecer la opinion de Descartes de que las béstias no tienen sentimiento. Compuso tambien notas sobre la physica de Rohault, que han sido impressas repetidas vezes. * *Memórias del tiempo.*

GRANDE, *la Isola grande* ò *la Isola sacra*, isleta de la Campaña de Roma. Formanla las dos embocaduras del Tibre, entre la ciudad de Porto y la de Ostia, à quatro leguas de distáncia de la ciudad de Roma. * Baudrand.

GRANDES VIZIRES. *Busquese* VIZIRES.

GRANDFELDT (Geofroido) Inglés, religioso Agustino, en el siglo XIV, fué predicador muy excelente. Passó à Aviñon, fué doméstico de un cardenal, hizolo obispo Benedicto XI, y murió en 1340. Se le atribuyen algunas obras: *Sermones dominicales; determinationes; lectura theologiæ*, &c. * *Vease* à Joseph Pamfilio; Herrera; Pitsêo, &c.

GRANDIER (Urbano) cura y canónigo de Loudun, hijo de un escribano real de Sablé, fué quemado por delito de magía à princípios del siglo XVII. Era bien parecido, agradable y muy chistoso, pero de una conducta poco casta y nada regular. Había sido acusado de impudicicia y condenado por el oficial de Poitiers en 1629; pero fué absuelto en virtud de senténcia del presidial de Poitiers, à cuya jurisdicion lo remitió el parlamento de París. El caso que se le suscitó tres años despues, fué le aun mas funesto. Passaron en la comun opinion del pueblo por endemoniadas algunas religiosas Ursulinas de Loudun. Los enemigos de Grandier hicieron bien presto correr la voz de que estaban ellas en tan mal estado, por sus maleficios, y lo acusaron de mágico; estravagante parece el arrojo de estos acusadores, pues si creianle capaz de emviar el demónio à los cuerpos humanos, debian temer de irritarlo, y debian tenerle miramiento, de miedo no los sometiesse à una legion de diablos. Sea como fuere, lo acusaron de magía. Los Capuchinos de Loudun, sus grandes enemigos, hallaron muy à propósito, à fin de que saliesse con acierto la acusacion, de munirse de la autoridad muy poderosa del cardenal de Richelieu. Para este efecto, escribieron al P. Joseph su cofradre, quien estaba en gran crédito con este purpurato, de que era Grandier el autor de un libelo, intitulado la *Zapatera de Loudun*, muy injurioso y à la persona y nacimiento de este cardenal. Este ministro entre tantas y bellas calidades, tenía el defecto de perseguir en excesso à los autores de los libelos que contra el se imprimían; de suerte que habiendose dexado persuadir por el P. Joseph, à que era Grandier el autor de la Zapatera de Loudun, escribió al instante al señor de Laubardemont, consejero de estado, su criatura, que hacía demoler en Loudun de parte del rey las fortificaciones del castillo, de informarse cuidadosamente del negócio de las religiosas, y dabale bastantemente à entender deseaba perder à Grandier. Hizólo pues poner preso por el mes de diciembre de 1633, y despues de haberse informado amplamente de este negócio, fué à ver al cardenal, à fin de concertar con el. Expidieronse letras patentes el dia ocho de júlio de 1634, para formarle el processo al señor de Laubardemont, y à doce juezes de los tribunales de Loudun, todos verdaderamente de equidad, pero muy crédulos, y por esta razon de credulidad, todos escogidos por los enemigos de Grandier. A 18 de agosto de 1634, sobre la deposicion de *Astaroth*, diablo del orden de los serafines y el gefe de los diablos posseyentes; de *Easas*, de *Celsus*, de *Acaos*, de *Cedon*, de *Asmodéo*, del orden de los tronos; y de *Alex*, de *Zabulon*, de *Nephtalim*, de *Cham*, de *Uriel*, y de *Achás*, del orden de los principados, esto es, sobre la deposicion de las religiosas, que se decían posseidas por estos demónios, fulminaron su senténcia los comissários, por la qual Urbano Grandier, sacerdote, cura de la iglésia de S. Pedro del mercado de Loudun, y canónigo de la iglésia de Santa Cruz, fué declarado *convicto de crimen de magía, maleficio, y possession causada por su hecho à algunas religiosas Ursulinas de Loudun, y à otros seculares mencionados en el processo;* para la reparacion de los quales delitos, fué condenado à expiar una pena honorífica, y à ser *quemado vivo con los pactos y cháracteres mágicos, juntamente con el libro manuscrito que compuso contra el celibato de los sacerdotes y echadas al viento las cenizas.* Grandier, oida sin emocion esta terrible senténcia, pidió por confessor al guardian de los Franciscos de Loudun, doctor en theología de la facultad de París. Rehusósele y le presentaron un recolecto, del qual no quiso servirse, dicien lo era este su enemigo y uno de aquellos que habian mas contribuido à perderle. Persistióse en negarle otro qualquiera confessor, excepto el Recolecto; obstinóse tambien por su parte en acceptarlo, y assi no hizo sino à Dios una confession mental; tras lo qual fué al suplicio que padeció muy constantemente y christianamente. Estando sobre la hoguera, sucedió que una gruessa mosca, de las que se llaman zanganos, voló zumbando al rededor de su cabeza. Un monge que se hallaba presente à la execucion, quien había leido en el concilio de Quieres, que los diablos acudian siempre à la muerte de los hombres para tentarlos, y que había oido decir que *Belzebub* significa en hebréo el dios de las moscas, esclamó era este el diablo Belzebub, que venía al rededor de Grandier, para llevar su alma à los infiernos, y sobre esto se hizo una cancion muy cuchufletera. Duró aun un año la diablura de Loudun, despues de la muerte de Grandier.

Grandier. Extrajóse esta relacion traducida del francés en español del señor Menage, quien toma altamente el partido de este cura de Loudun, y trata de chimérica la possession de estas religiosas. No es justo olvidar el que Grandier había recitado en Loudun la oracion fúnebre de *Scévola* de *Santa-Martha*, despues de la muerte de este gran hombre. Imprimióse con las obras de Santa-Martha. * *In vita Guillelmi Menagii*, y en las notas sobre esta vida. *Vease* tambien la história de los diablos de Loudun, impressa en Amsterdam en 1693. *Menagina*.

GRANDIN (Martin) nacido en S. Quintin à 11 de noviembre de 1604, estudió las humanidades de primera instáncia en Noyon, y en adelante en Amiens, y passado à los 17 años de su edad à Paris, dedicóse à la theología bajo la direcion del P. Mairat, Jesuita. Residió despues en el colégio del Cardenal le Moine, enseñó la philosophía en el mismo, y habiendolo recibido en su cuerpo la universidad de Sorbona, acabó su licéncia en esta docta casa, à la qual al cabo de algunos años que consumió en las funciones pastorales, fué reclamado en 1638 para que enseñasse la theología, lo que continuó executando por espácio de mas de 50 años hasta el de 1691, que murió de 87 y mas de edad. Tenía gran talento, hablaba con facilidad y puramente, y eran unidos estos talentos à un gran fondo de piedad y à un respecto profundo à sus superiores. Compuso un curso de theología que se imprimió en Paris à solicitud de M. de Plessis de Argentré, en cinco volúmenes de à 4°.

GRANDMONT ò GEERTSBERG, villa pequeña del Pais-bajo, en el condado de Flandes. Balduino VI, conde de Flandes, llamado *de Mons*, la construyó házia el año 1065. Vése sobre una colina que tiene à su raiz el rio Dender, à tres leguas de Oudenarde, y à cinco de Dendermonde. Cogieronla repetidas vezes los Franceses en el siglo XVII. Llamanla los autores Latinos *Gerardi Mons* y *Grandimontium*.

GRANDMONT, abadía, cabeza de un orden religioso, que fundó S. Esteban. Está en la diócesis de Limoges. Retiróse este santo à Muret, pero despues de su muerte se establecieron sus religiosos en Grandmont, en donde les hicieron muchos príncipes grandes favores. Fundóse házia el año 1076, y de primera instáncia lo gobernaron priores hasta el año 1318, en que fué nombrado abad Guillermo de Belliceri, y de tal le dió las insígnias Nicolás, cardenal de Ostia. No seguíase en dicho orden al princípio alguna otra regla que la de los exemplos de S. Esteban; pero házia el año 1150 se puso por escrito lo que hasta entonces se había practicado para que sirviesse de regla en dicho orden, en el qual fué mucho mayor el número de frayles legos que el de sacerdotes ò padres. Aprobóla desde el año 1156. Adriano IV; pero han hecho en ella sus sucessores notables mudanzas; y aunque tiraron todos à diminuir las austeridades, los religiosos no se acomodan à ello gustosos; desuerte que siguen muy pocas casas reformadas la regla que mitigó Innocéncio IV. Hay tres conventos de religiosas del orden de Grandmont, Drulla la Blanca, Drulla la Negra y Castenetta. *Busquese* S. ESTEBAN DE GRANDMONT. * Santa-Martha, *Gall. Christ.*

GRANDPRE, lugar con un Castillo. Está en Fráncia en Champaña, sobre el rio Aisna, entre la ciudad de Reims y la de Stenai à 12 leguas de la primera y à cinco de la última. * Mary, *diccion.*

GRANELLO ò SPIGHETTO (Ambrósio) del estado de Génova, vivía en el siglo XIV y escribió en verso la guerra que hicieron los Venecianos à Alberto y à Mastin de la Scala por la ciudad de Trevisa, que entregaron finalmente en virtud del tratado de 24 de henero de 1339. Esta obra de Granello ha estado en la biblioteca de Petrarca, y se halla oy en la de S. Marcos de Venécia. * Thomasini, *bibl. Venet.* Soprani, *script. della ligúria.*

GRANGE ò GRANJA (Juan de la) cardenal, obispo de Amiens, fué ministro de estado y superintendente de rentas reales, reynando Carlos V, llamado *el Sábio.* Nació pues de família noble del Beaujoloes que aun subsiste el dia de oy, y tomó el hábito de religioso Benedictino, en cuyo orden se adelantó muchíssimo en la jurisprudéncia civil y canónica. Despues fué abad de Fescamp, y lo emvió à España Innocéncio VI empleandolo tambien en otros negócios. Házia el mismo tiempo el rey Carlos *el Sábio* conociendo su habilidad, le dió una plaza en su consejo, lo escogió por ministro de estado, y le confió la superintendéncia de sus rentas. Dióle despues el obispado de Amiens, y le procuró un capelo de cardenal que le concedió Gregório XI, el dia 20 de diciembre de 1375. Reparase una cosa singularíssima de este cardenal, y es que habiendolo hecho el rey Christianíssimo presidente del tribunal de los subsídios ò extraordinários, y luego consejero en el parlamento, sentenció muchos pleytos en este tribunal aun despues de revestido de la purpura cardenalícia. Acusanlo los autores de dureza, de ambicion y de haber enriquecido y mucho, con el manejo de las rentas. La muerte del rey Carlos V de Fráncia, acaecida en 1380, motivó gran mudanza à la fortuna de este cardenal. El joven rey Carlos VI acordandose que Grange le había asperamente hablado en vida de su padre, expressó su sentimiento entreteniendose un dia con Pedro de Savoisi su camarero: *Sea Dios bendito*, le dijo, *que nos ha librado de la tyranía de este capellan.* Llególo à saber Juan de la Grange, y se retiró al favor de Clemente VII à Aviñon, donde murió à 24 de abril de 1402. * Bosquet, *in Greg.* XI, Juvenal de los Ursinos, *hist. de Carlos VI.* Frizon, *Gall. Purp.* Santa-Martha, *Gall. Christ.* Auberi, *hist. de los card.* Mezerai. Onofre, &c.

GRANGE ò GRANJA (Esteban de la) presidente en el parlamento de Paris, y hermano de *Juan* cardenal, obispo de Amiens, fué hecho en 1373 quarto presidente en esta augusta corte. El rey Carlos V que lo estimaba en gran manera, lo dió por consejero à la reyna su mujer quando la dexó por tutora de los príncipes sus hijos, y lo escogió por uno de los albacéas de su testamento. No logró menos favor con Carlos VI, al qual continuó en tributar servicios con la misma fidelidad que à su padre. Murió este presidente en 1388 y dexó una hija única que casó con el famoso *Juan* de Montaigú, señor de Marcoussis. * Francisco Blanchard, *hist. de los presidentes del parlamento de Paris.*

GRANGE ò GRANJA. La casa de Grange ha dado à la Fráncia un mariscal, un cardenal, caballeros de las órdenes, y una reyna de Polónia, llamada *María Casimira*, mujer de JUAN Sobieski, gran mariscal y gran general de Polónia, electo rey de ella el dia 20 de mayo de 1674. * *Vease* al P. Anselmo.

GRANGE ò GRANJA (Francisco de la) llamado el *Mariscal Montiñi*, señor de Montiñi, de Seri, &c. mariscal de Fráncia, hijo de CARLOS de la Grange y de *Luisa* de Rochechuart, crióse con el rey Henrique III, quien lo honró con su agrado y benevoléncia. Fué sucessivamente gentilhombre ordinário de la cámara del rey, capitan de cien gentileshombres de su casa y guárdias de la puerta; mayordomo primero de su palácio, gobernador de Berri, de Blois, de Dunois, de Vandoma y de Gien, caballero de *Sancti Spiritus* en 1595, maestre de campo general de la caballería ligera, gobernador de Mets, Toul y Verdun y mariscal de Fráncia. Especificóse en la batalla de Coutras, en la qual mandaba una compañía de gendarmes, y lo cogió el rey de Navarra, quien lo puso en libertad generosamente. Despues sirvió en otras distintas ocasiones. Hizo levantar el sitio de Aubiñi à M. de la Chatre en 1591. Sirvió en el de Ruan el de 1592, luego en el combate de Aumala, &c. Hizólo mariscal el rey Luis XIII, y murió à 9 de septiembre de 1617 à los 63 de su edad. Fué sepultado su cuerpo en la iglésia de S. Esteban de Burges.

GRANICO, rio de Asia en la Troada, ò Phrygia menor. Tiene su nacimiento en el monte Ida y decae en la Propóntida ò mar de Mármora, entre Cyziqua y

Lampſaco. Es célebre el Gránico por la victória que ganó Alexandro *el Grande* en ſus orillas contra los ſatrapas de Dário rey de Pérſia, el año tercero de la olympiada CXI, y el año 334 antes de la era chriſtiana.

GRANIO (Petrónio) cogiólo Scipion en Africa, quien le ofreció la vida; pero el reſpondió que los ſoldados de Ceſar eſtaban acoſtumbrados à no acceptar la vida ſino darla à otros: immediatamente deſpues ſe attraveſſó la eſpada por el cuerpo. * Plutarco, *vida de Ceſar*.

GRANMONT, tan célebre en la hiſtória de los Flibuſtieros, era gentilhombre, y nació en Paris en el último ſiglo. Quedó huerfano de padre ſiendo muy muchacho, volvióſe à caſar ſu madre, y un oficial ſe enamoró de ſu hermana. Granmont no llevó à bien las aſsíduas viſitas de eſte oficial, y ſe lo reprehendió à el miſmo. Tratólo de muchacho, y aunque era efectivamente un eſtudiante, tiró de la eſpada contra el oficial, hiriólo con tres heridas mortales, y alcanzó ſu perdon à ſolicitacion de eſte miſmo oficial que murió poco tiempo deſpues, de las heridas. Entró deſpues à ſervir, expecificóſe en gran manera en el regimiento real de la Marina, y hizo muchas campañas por mar, en las quales adquirió gran reputacion. Finalmente habiendo logrado el mando de una fragata armada en curſo, con una quinta parte de aprovechamientos, cogió junto à la Martinica una fluſta Holandeſa que valía mas de 400000 libras, llevóla à ſan Domingo, donde perdió al juego, ò conſumió en licenſioſidades, no ſolamente ſu porcion, mas tambien la de ſus aſſociados, y no atreviendoſe a volver à Fráncia, ſe hizo flibuſtiero. Su brioſo garbo, honeſtidad y mucho deſinteres, unidos à todas las prendas que componen un gran capitan, lo diſtinguieron bien preſtó de los otros caudillos de eſte cuerpo que lograba entonces la mayor reputacion; pero dotado de las circunſtáncias todas que habrian podido exâltarlo al goze de los primeros honores de la guerra, conſervaba no obſtante ſiempre los vicios de corſário, y enſalzó el trato deshoneſto con las mujeres, la embriaguez y la irreligion al término mas vituperable que decir ſe puede. Una de ſus mas conſiderables expediciones fué la toma de la ciudad de Campeche el año 1685. Era eſta de los Eſpañoles, y Granmont no les dió algun quartel. Habiendo cogido un deſtacamento que mandaba el gobernador de Mérida, dos compañeros de Granmont, emvió à pedirſelos, prometiendole le devolvería todos los priſioneros que haſta entonces habia hecho ſin exceptuar al gobernador de Campeche y demas oficiales, añadiendo, que ſi ſe negaba à acceptar oferta tan ventajoſa, reduciria al mayor exterminio à ſangre y fuego toda la ciudad. Reſpondiòle hiciera lo que guſtara, que tenía dinero para hacerla reedificar, y hombres para volverla à poblar y combatir contra el. No replicó Granmont coſa alguna, ſino tomando de la mano al emviado del gobernador, lo paſſeó por la ciudad, à la qual hizo pegar fuego por todas partes. Hizo cortar deſpues las cabezas à cinco Eſpañoles, y todo executado lo emvió mandandole dijeſſe de ſu parte à ſu amo habia empezado à poner en execucion ſus órdenes, y que iba procurando à darles entero cumplimiento. No continuó no obſtante en derramar ſangre innocente, aunque el gobernador emvióle ſegundo recado nada diſſimil al primero; pero reducida à cenizas toda la ciudad, hizo volar la fortaleza, quemar el dia de S. Luís en fuegos de regozijos, à honor del rey de Fráncia, el valor de doſcientos mil peſos de palo de campeche, que era la mejor porcion de ſu deſpojo, y partió para la coſta de S. Domingo. Murió Granmont, como ſe cree, el año 1686, en que fué nombrado teniente de rey, y formóſe la idéa de darle el mando de la coſta del ſur. Regozijólo no poco eſta noticia, y para conſtituirſe aun mas merecedor de eſte honor, antojóſele hacer una nueva correria, en calidad de flibuſtiero. Armó para eſte efeto un navio, que tripuló con 180 hombres, hizóſe à la vela por octubre de 1686, y à fé deſpues no pudóle ſaber por ningun término ſu paradero ni el de ſu equipage. * *Hiſt. de la iſla de San Domingo* por el P. Charlevoix Jeſuita, *tom.* 2.

GRANNO, rey fabuloſo de Dinamarca, robó la hija de Sightun, rey de los Godos, y mató à eſte príncipe en un combate. Sibdagero, rey de Norvega, entró de ſu parte en la Dinamarca con un exército, hizo priſioneras la hermana y la hija de Granno, violó la primera y caſó con la otra, la qual llevó à Nortwega. Hizo indecibles esfuerzos Granno por vengarſe, y levantó un potente exército, con el qual dió batalla à Sibdagero; pero fué muerto en ella, y ſus vaſſallos llegaron à ſer tributários de los Godos. Juan Mayno, *l.* 2. El analiſta que coloca eſtos acaecimientos házia la guerra de Troya, ſe vería embarazadiſſimo ſi le fuera preciſo el juſtificarlos; pero los mas de los hiſtoriadores Nortiſtas creen no neceſſitar de pruebas, ſiempre y quando ſe trata de dar un relieve de antigüedad à ſu nacion.

GRANOBLE, ſobre el Iſero, ciudad de Fráncia, oy capital del Delphinado, con obiſpado ſufragáneo à Viena, parlamento y cámara de qüentas. Era en otro tiempo una de las mas célebres de la Gaula Narboneſa. Llamala Ptoloméo *Accuſium*, y le adſcriben las antigüas Inſcripciones el nombre de *Cularo*. Maximiano pues à quien emvió à las Gaulas Diocleciano, la fortificó, y deſpues habiendola enſanchado el emperador Graciano, y pueſtole guarnicion, le dejó el nombre de ciudad de Graciano ò *Gracianopolis*, dedonde ſe formó el de Granoble. El primer obiſpo de eſta ciudad, de quien ſe tiene conocimiento, fué S. Dommin, que aſſiſtió al concilio de Aquiléa el año 381. Iſſarno repelió los Moros de ſu diócesis házia el año 967. S. Hugo vivía el de 1080, y en ſu tiempo agregóſe al obiſpado de Granoble la mitad del condado de Salmorana. Los prelados de eſta ciudad toman el título de príncipes de Granoble, à cauſa de muchas donaciones que les han hecho los ſeñores del país en diverſos tiempos. En 1453 Luis XI que entonces no era mas que delphin del Viennés, erigió el conſejo delphinal de eſta provincia en parlamento, y nombró à Franciſco de Potier por ſu primer preſidente. Granoble padeció mucho en el ſiglo XVI, durante las guerras civiles. Eſta ciudad que tuvo univerſidad en otro tiempo, es harto grande, muy bien conſtruida, adornada de diverſas igléſias, y diſtinguida por el mérito de ſus habitadores, que generalmente ſon honeſtos, pulidos, gentes de gran talento y muy mañoſos y aplicados. La fuente que arde, diſtante de eſta ciudad tras leguas de la otra parte do! Drac, es ſolo una exhâlacion ſulfúrea que ſale de tierra cerca de un riachuelo, y que ſe inflamma con paxa encendida. En otro tiempo inflammada, calentaba el agua del riachuelo, que ſe hallaba mas immediato que no el dia de oy; lo qual dió motivo à que la llamaſſen *fuente que quema*. La gran Cartuxa ſolo diſta de Granoble tres leguas.* Ptoloméo, *l.* 2. *c.* 10. Ciceron, *l.* 10. *famil.* 23. Santa-Martha, *Gall. Chriſt. tom.* 2. *p.* 603. Du Chene, *antigüedades de las ciudades*, &c.

GRAÑON, villa de nueſtra Eſpaña en Caſtilla, diſtante de la ciudad de ſan Domingo una legua, plantada en un alto con buenes murallas y fuerte caſtillo. Abunda de todas mieſſes. Habitanla mas de 300 vezinos, con una parrochia. Fundóſe año 1059, quando el rey D. Sancho V. de Navarra, cognomentado García, movido à gran devocion que tenía à S. Millan de la Cogulla, dió à ſu abad el campo llamado S. Martin, donde la fabricaſſe. Unióla el rey Alfonſo IX de Caſtilla à eſta corona año 1179. Aqui cerca hay una deheſa llamada *de Ra*, que ſiendo de S. Domingo, la ganó à luchar Martin García, hijo de ella, por quien hace commemoracion annual la tal igléſia los domingos y fieſtas.* Garibai, *l.* 24. *c.* 8. Sandoval, *hiſt. del convento de S. Millan*, fol. 70.

GRANSON ò GRANZON, *Granſonium*, lugar y bayliage de Suiſſa, perteneciente à los cantones de Berna y de Friburgo, hallaſe ſituado cerca del lago de Neuf-Chatel, yá de renombre por la batalla que ganaronlli los Suiſſos el año 1476 contra Carlos *el Atrevido*

ó el Temerário, último duque de Borgoña.

GRANTHAM, lugar del condado de Lincoln en Inglaterra. Tiene derecho de elegir dos diputados para el parlamento, y está situado à distáncia de siete leguas de la ciudad de Lincoln, de la banda del médio dia. * Baudrand.

GRANVELLA. *Busquese* PERRENOT cardenal de Granvella.

GRANVILLA, en latin *Grandisvilla* y *Magnavilla*, ciudad de Fráncia en Normandia, entre Courances al septentrion y Avranches y el monte de S. Miguel al médio dia. Hallase situada sobre el mar, con un puerto, à siete leguas de la isla de Jersei, y parte de ella se vé construida sobre una roca de dificil accesso, y parte en la llanura donde esta el puerto. * Sanson.

GRANVILLA ó por mejor decir GRENEVIL (Ricardo) conde de Corboila, baron de Toriñi y de Granvilla en Normandía, era, dice un autor Inglés, dimanado de ROLLON primer duque de Normandía, que murió el año 920, y tuvo por hijo à 1 GUILLERMO llamado *Espada larga*, de quien han descendido los demas duques de Normandia y reyes de Inglaterra, al qual se añade 2. ROBERTO I conde de Corboila, &c. quien tuvo entre otros hijos à HAMON llamado *Dentatus* ó *el Dentado*, que fué padre de ROBERTO FITZ, conde de Corboila, baron de Toriñi y de Granvilla; y de RICARDO, de quien hablamos, el qual segun la costumbre del país, tomó el apellido de *Granvilla*, uno de los señoríos de su padre, que fué llamado por corruptela segun pronunciacion inglesa *Grenvilla* de otro modo *Greneville*, *Graynfield* y *Grenavilla*, sobrenombre que ha residuado à su posteridad hasta el dia de oy. Estos dos hermanos Roberto-Fitz-Hamon y Ricardo de Granvilla, acompañaron à Guillermo *el Conquistador* en su expedicion de Inglaterra el año 1066. Hallaronse con este príncipe en la batalla de Hastings, en que fué muerto el rey Haraldo, y por sus grandes servicios, donó el rey Guillermo à Fitz-Hamon el mayor, los condados, honores y señoríos de Glocester y de Bristol, con todas las tierras, prerogativas y dependéncias à ellos afectas, y otros grandes señoríos y tierras que pertenecian à Brithrick, gran señor Saxôn, antes que este príncipe de ello todo lo desposseyesse. Donó à Ricardo de Granvilla que era el menor, el castillo y el señorio tambien de Bidefort, con otros señoríos, paises y possessiones en los condados de Devon, de Cornuaille, de Sommerset y de Buckingam, muchos de los quales possee todavía su posteridad. Despues de la muerte de Guillermo *el Conquistador*, y durante el reynado del rey Guillermo *el Roxo*, Roberto-Fitz-Hamon escogió doce valerosos y célebres caballeros por compañeros suyos, de los quales fué Ricardo uno. Entró pues con un exército en el país de Galles, derrotó las tropas de los habitadores del país, mató à su príncipe Rheso, hizo la conquista de todo el condado de Glamorgan y obligó al resto de los de Galles à que pagassen tributo al rey de Inglaterra. El rey por recompensarle sus servicios y tambien porque era su pariente, lo crió príncipe libre de todas las tierras conquistadas en el país de Galles, para que tanto el como sus herederos lo obtuviessen tributando fé y vassallage al rey como señor suyo soberano. Despues de lo qual, Fitz-Hamon dividió sus conquistas entre el y los doce señores que à la guerra lo habían acompañado. Luego que murió Guillermo *el Roxo*, Fitz-Hamon que por sus expediciones había adquirido el epígrafe de *Grande*, lo emvió el rey Henrique I, como general de su exército contra la Fráncia. En esta guerra lo hirieron en una sien con una pica, de lo qual murió dexando de *Sybila*, hija de *Rogero* de Montgommeri, conde de Shrewsburi, à *Mabilla*, que casó con *Roberto* conde de Glocester, por su mujer, hijo *natural* de Henrique, I del nombre, rey de Inglaterra. Fué este aquel célebre conde de Glocester, que en adelante sostuvo con tanta firmeza y valentía las pretensiones de la emperatriz Mahauda, ó Mathilde. Heredó de su mujer, ademas de los condados de Glocester y de Bristol, todas las tierras y possessiones que Fitz-Hamon tenía en Inglaterra y en el país de Galles, que su mujer había heredado de su padre, en perjuizio de la linea masculina. Todos los señores siguientes descendieron de Fitz-Hamon, à saber, los condes de Glocester, de Clare, de Spencer, de Beauchamp, de Nevill, y de una hija de Nevill provino finalmente el rey Ricardo III. Hé áqui aora los títulos de Fitz-Hamon, segun el mismo autor. *Roberto Fitz Hamon, por la grácia de Dios, príncipe de Glamorgan, conde de Corboila, baron de Toriñi y de Granvilla, señor de Glocester, Bristol, Tewksburi y Cardiffe conquistador del país de Galles, primero del rey y general del exército de su magestad en Fráncia.* Despues que murió Fitz-Hamon, RICARDO de Granville su hermano, como el heredero masculino mas immediato, heredó por las leyes de Normandia todos los bienes y dignidades de la família en esta província, y llegó à ser por consiguiente conde de Corboila, baron de Toriñi y de Granvilla. Casó con *Isabel*, hija única de *Gautier* Gifford, conde de Languevilla en Normandía, y de Buckingham en Inglaterra, coheredera de su tia *Rohesia*, y assi por este médio recuperó todos los bienes en Inglaterra y en el país de Galles, que su sobrina Mabilla había enagenado de su família. Fundó pues en su ciudad de Neath, en el condado de Glamorgan, una abadía de religiosos, y les dió todas las tierras del país de Galles que le habian tocado en parte, quando la conquista de este país. Al cabo yá de sus años, se cruzó siguiendo la costumbre de aquel tiempo, tomó la derrota de la Tierra santa y murió en este viaje. Dexó de *Isabel*, su mujer, à RICARDO de Granvilla, conde de Corboila, baron de Toriñi y de Granvilla que casó con *Adelina* viuda de *Hugo* de Montfort, y hija mayor de *Roberto* de Beaumont, conde de Meullant en Fráncia, primer conde de Leicester en Inglaterra, despues de la conquista de Guillermo I. y de *Isabel* hija de *Hugo* llamado el *Grande*, conde de Vermandoes, hija de Henrique rey de Fráncia, mezclando por esta alianza ó casamiento la sangre de la casa de Normandia con la real de Fráncia, y de aqui ha provenido por línea recta la antigüa y noble família de los Granvillas, en los condados de Devon y de Cornuaille. No los han supeditado vassallos algunos en valor, en antigüedad de nobleza y en fidelidad à la corona, que han demonstrado durante todos los siglos, despues de la conquista de los Normanos. Entre ellos se ha de considerar particularmente al famoso RICARDO, que siendo almirante de Inglaterra en el reynado de Isabel, encontró con un solo vajel toda la armada Española, y peleó con cien solos hombres contra diez mil. (Gautiero Rawleigh escribió la relacion de ello en un tratado particular); y BEUIL, que fué pródigo tan generoso de su sangre y de su caudal todo en defensa de su rey y de su país, durante la guerra de Carlos I contra el parlamento. Murió del mismo modo que su ilustre antepassado Fitz-Hamon, peleando con la pica en la mano en la batalla de Lansdown. Tuvo por sucessor suyo à JUAN su hijo primogénito, caudillo de esta ilustre família, que aun vivia el año 1701, el qual por una sucession immediata de padre à hijo, desde el año 876, y desde *Roberto* hijo de *Rollo*, por espácio de 800 años, es el trigésimo conde de Corboila, baron de Toriñi y de Granvilla. Criólo Carlos II el dia 20 de abril de 1661 conde de Bath, vizconde de Lansdown, baron de Brideford y de Granvilla, maestre guardaropa, gentilhombre de cámara, guardian de las minas del estaño, lord-lugarteniente de los condados de Cornuaille, gobernador de Plymouth, &c. y uno de los miembros del consejo privado de S.M. Fueronle conferidas todas estas dignidades en equivalente de los grandes servicios que hizo, y à causa de lo que padeció durante la guerra civil. Despues de la muerte de su padre había tomado el comando de su regimiento, aunque apenas entonces con 16 años de edad. Habianle dado muchas heridas principalmente en la batalla de

Newburi, en la qual lo dexaron por muerto: pero lo que hizo mas considerable fué el haber sido instrumento primordial de aquella famosa negociacion con el general Monk, à fin de restablecer al rey Carlos II, y toda su familia real. Esto obligó à este principe à conceder lo que llaman los Ingleses *Warrant*, que decia que à falta de hijos varones del general Monk, passasse el titulo de duque de Albemarle al dicho conde, y se continuasse en su familia. Passò el príncipe otro *Warrant*, por lo tocante al condado de Glamorgan, que era el título primero de que gozó en Inglaterra su ilustre antepassado Fitz Hamon, &c. Este conde tenía un hermano llamado *Dionisio* Granvilla, doctor en theología, à quien hizo Carlos II, dean de Durham. Era por cierto persona de todo mérito y que en su puesto ò empléo se dió mucho à conocer. Tuvo este conde por hijo à Carlos vizconde de Lansdown y baron de Granvilla que vivia el año 1701, quien se expecificó en los exèrcitos como sus antepassados. Hallóse presente quando el duque de Lorena hizo levantar el sitio de Viena y en las otras batallas y sitios considerables que subsiguieron. En recompensa de lo qual lo crió el emperador conde del Império, permitiendole aquartelasse en sus armas el águila Romana. Juan hijo segundo del dicho conde que tomó tambien el partido de las armas, se distinguió en muchas ocasiones por mar y tierra. * Dúgdalo, Imhoff, *geneal. de los reyes de Inglaterra.*

GRANZEBAIN, es una cadena grande de montañas que atraviessa la Escócia de poniente à levante. Comienza pues en el lago Lomond, en el condado de Lenox, y acaba en la embocadura del Dea, en el de Mernis. * Baudrand.

GRAPALDO (Francisco Mário) diputólo la ciudad de Parma pátria suya al papa Júlio II, despues de la reducion de esta ciudad a la obediéncia de este pontifice. Harangueó delante de el sobre este assumpto, haciendolo despues en verso. Laureólo públicamente el papa con diadema poético, lo qual lo alentó à proferir otras piezas en verso. Murió de una retencion de orina de mas de 50 años de edad. * Paulo Jóvio, *in elog.* &c.

GRAPHEO ò GRAPHÆUS (Cornelius Scribonius) poeta y músico, nacido en Alost, murió siendo secretário de la ciudad de Amberes el año 1558. Dexó muchas poesías y obras de eloqüéncia. * Ghilini, *teatr.* Freher, *teatr.*

GRAPIA, princessa ilustre y devotíssima, era prima de Izaro, rey de los Adiabenientes. Habiendose convertido à la religion de los Judíos, ò, segun otros, à la de Jesu-Christo, mandó construir un palácio bellíssimo en Jerusalem, que tomó en si Juan de Giscala para habitarlo y retirar à el todo el dinero y quanto adquiriesse de los hurtos y ladronícios que hacia en la ciudad. * Josepho, *guerra de los Judíos, l. IV. c.* 34.

GRAS (Luisa de Marillac, viuda de M. le) fundadora, con el venerable Vicente Pablo, de las hermanas ò monjas de la Caridad, llamadas *las monjas Pardas*, vivía en el siglo XVII. Nació esta señora en Paris à 12 de agosto de 1591 y era hija única de Luis Marillac, señor de Ferrieres y de *Margarita* Camús, quien era hermano de *Miguel* de Marillac, guardasellos de Fráncia, y del mariscal de Marillac. Casó en 1613 con *António* le Gras, natural de Montferrand en Avérnia, secretário de órdenes de la reyna María de Médicis, del qual enviudó en 1625. Juan Pedro Camús, obispo de Bellei, que habia sido su director, la confió al padre Vicente Pablo, quien se valió de ella con utilidad para los establecimientos de caridad que hizo. Emvióla pues en 1629 à las aldéas à que visitasse las cofradías de Caridad que el habia establecido para refúgio de los pobres enfermos; y por haberse añadido à estas cofradías que se establecieron en muchas parrochias de Paris, criadas ò sirvientes que ayudassen à las señoras que se empleaban en tan caritativos exercícios, juzgó à propósito formar de ellas una espécie de comunidad, que llegó à establecerse en la parrochia de S. Nicolás del Cardillo ò Chardonet en 1633, dandoles al mismo tiempo por superiora à la señora Gras. Aplicóse esta en adelante cuidadosíssima al consuelo y alivio de los pobres enfermos del hospital, y en ello empleó à sus nuevas hijas, sacando tanto fruto por sus visitas è instrucciones que daba à aquellas pobres, que muchíssimas personas cathólicas se dispusieron à lograr una feliz muerte ò à empezar una buena vida, y mas de 700 herejes con algunos infieles se convirtieron à la fé de nuestro Señor Jesu-Christo. Aumentandose pues el número de hijas de esta señora, compró una casa mayor en la capilla cerca de París, à la qual passò con ellas el año 1638. Dos años despues, sus ánsias piadosas se extendieron a los niños abandonados, y apadrinada por su director, y otras señoras de su charácter, alquiló una casa en el arrabal S. Victor, para alojar estos pobres niños huérfanos. En 1639 se aplicó al refrigério de los galeotes que estan encerrados en una torre immediata à la puerta de S. Bernardo, hasta que se haga tiempo de remitirlos à Marsella, y les señaló de aquellas que miraba como hijas suyas para que los consolassen en sus necessidades. A fines del mismo año condujo ellamisma, no obstante los rigores del invierno, algunas de sus yá referidas hijas à Angers, dedonde se le habían emviado à pedir para el servicio y assisténcia del hospital de esta ciudad. En 1641 transportò su comunidad al arrabal de S. Lázaro, y alli compró una casa para alojarla comodamente. Fué pues de allá que difundió aquellas sus hijas caritativas por las parrochias, en los hospitales, y en todas las carceles de Paris; en las parrochias de las casas reales, por los campos y ciudades de las provincias, llegando ademas su celo à distribuirlas por países extrangeros. Pidióle de ellas la ciudad de Nantes el año 1646 para su hospital, y llevó ella própria ocho para el efecto. En 1652, dió de las referidas à Polónia, à ruegos de la reyna Luisa María. En 1653, el P. Vicente Pablo le encargó tambien un hospital, que estableció en el arrabal de S. Lorenzo, para que sirviesse de abrigo y refúgio à quarenta pobres viejos de uno y otro sexô, impossibilitados yá de ganar la vida, y sobre este plan se formó poco despues el hospital general de París, y para efectuarlo se valió no poco de los consejos y advertencias de esta señora. Finalmente se derramó su caridad hasta el punto de assistir à los locos encerrados en el hospital de las casas pequeñas. La junta del tribunal grande de los pobres le pidió se aplicasse a cuidar de aquellos insensatos, y lo executó con todo gusto y placer en 1655. Continuó todos caritativos exercicios con el mismo celo hasta el dia 15 de marzo de 1662, en que passò à recebir en el cielo la recompensa de sus anhelos y fatigas. *Vease* CARIDAD. (Hermanas de la) * Hermant, *hist. de los órdenes religiosos tom. IV.*

GRAS ò GRADAS que acá decimos, dáse comunmente este nombre a las embocaduras del Ródano en el mar Mediterráneo, y assi tambien se han llamado las embocaduras de otros rios, porque es ordináriamente en estos parajes, donde hay puertos que llamaban *gradus* los Latinos, esto es, *grados*, à causa de que habia gradas para subir al puerto y para bajar tambien à los vaxeles. Es por esta misma razon el que los puertos célebres que estan en las costas del Asia, en los quales acostumbran detenerse los navíos para hacer agua, son llamados *escalas*. Las siete bocas del Ródano se llaman el Gras ò Grada nueva, la de Orgon, la del médio dia, la de Paulet, la del infierno, la Gras Grande y la Gras del Passon. * Baudrand.

GRASSA, ciudad de Fráncia en Provenza la alta, con obispado y tribunal de justicia, bajo la metrópoli de Ambrun y el parlamento de Esse ò Aix. La sede episcopal fué alli transferida de Antibo por Innocéncio IV házia el año 1250, à causa del mal ayre y correrías de los Pyratas que no dexaban en seguridad ni aun al obispo. Han creido ciertos autores que L. Crasso consul Romano, le impuso su nombre, aunque esta opinion no carece de

dificultad. Es Graſſa una buena ciudad, poblada, rica, y ſu ſituacion belliſſima ademas de fertiliſſimo ſu território. Dá de ſi buenos ſoldados y hombres de eſpiritu. Ademas de la cathedral tiene diverſas igléſias y muchas caſas religioſas. *Buſqueſe* ANTIBO. * Noſtradamus y Bouche, *hiſtória de Provenza.* Papiro Maſſon, *not. diæc. Gall.* Santa-Martha, *Gall. Chriſt. tom. II. pag.* 600 *& ſiguientes.* Le Mire, *geogr. ecleſ.* Godeau, *hiſt. ecleſ. tom. I. l.* 2.

GRASSER, (Juan Jayme) de Baſiléa, poeta, hiſtoriador y theólogo Proteſtante, murió en ſu pátria en 1627. y dexó diverſas obras de poeſia, de crítica, de politica y de hiſtória. * Freher, *Teatr.*

GRASSI, (Achiles) cardenal obiſpo de Bolónia y de Civitá di Caſtello, hijo de *Baltaſar* Graſſi, caballero Boloñés, en la juriſprudéncia civil y canónica, exerció en Roma un empléo de auditor de Rota, y obtuvo en adelante el obiſpado de Civitá di Caſtello. Emvióle el papa Július II. por embaxador à Fráncia, luego à Suiza, y finalmente à la corte de Maxîmiliano I, emperador. Eſte pontífice queriendo recompenſarle ſus ſervicios, lo hizo cardenal en 1511. y deſpues lo nombró al obiſpado de Bolónia. Cauſó guſto indecible eſta elecion à ſus conciudadanos, quienes lo recibieron con expreſſiones extrordinárias de gozo y contento. Leon X. confirió el empléo de teſorero del conclave al cardenal Graſſi que propuſo ſe hicieſſen annualmente exêquias ſolemnes por todos los cardenales difuntos, lo qual ſe obſerva el dia de oy. Murió en Roma à 22 de noviembre de 1523. à los 60 de ſu edad. * Sigónio, *de epiſc. Bononiæ, l.*4. Onofre. Guichardino. Ughelo. Auberi, &c.

GRASSI, (Paris) maeſtro de ceremónias de Roma en tiempo de Leon X. y ſus ſuceſſores à princípio del ſiglo XVI. y obiſpo de Peſaro, ſe opuſo contra la edicion dada por Chriſtoval Marcelo, nombrado entonces al arzobiſpado de Corfú, de un libro que Aguſtin Patricio, maeſtro de ceremónias en el pontificado de Innocéncio VIII. habia compueſto acerca de las ceremonias de los papas, y que Marcelo habia impreſſo en Venécia en 1515. y dedicado tambien à Leon X. Quexóſe de ello Paris Graſſi à ſu ſantidad el dia 11 de marzo de 1517. pretendiendo eran eſtas ceremónias un ſecreto no dable de revelar, y en eſte ſupueſto debia ſer quemado el libro. El papa, recibida eſta repreſentacion, hizo ſe refirieſſe la coſa en pleno conſiſtório, y à el aſſiſtieſſe tres cardenales expreſſamente à exâminarla. No fué favorable el ſuceſſo à Paris Graſſi: no ſe quemó el libro ni caſtigado el que lo habia publicado, aſſicomo lo prétendia. Urdió otro enredo para engañar à los antiquários, compuſo un epitáfio que ſupuſo habia hecho Públio Craſſo para ſu mula, el qual empezaba por eſtas palabras. *Diis pedibus ſaxum*, &c. Hizólo gravar ſobre un marmol viejo y uſado, al qual hizo enterrar en ſu viña. Algun tiempo deſpues hizo cavar la tierra de aquel paraje en que habialo eſcondido, y aſſi deſcubiertoſe como por caſualidad, llamó antiquários, y quiſo perſuadirles era aquel un monumento autigüo. Pudo ſer no ſe huvieran engañado entonces, pero en adelante paſſó por antigüa eſta inſcripcion. Inſertóla Thomas Porcacchi en ſu libro de los funerales, como una pieza legítima y antigüa; y creyó Alexandro VII. ſe habia encontrado cerca de la igléſia de S. Pedro. * Mabillon, *Muſæum italicum, t. I. y II. &c.*

GRASSIS, (Carlos de) de Palermo, fué doctor en derecho civil y canónico. Diſtinguióſe en la profeſſion de avogado, conciliandoſe la eſtima de los doctos, y acarreandoſe la emvídia de los de ſu miſmo oficio. Murió hazia el año 1617. Tènemos de el, *Tractatus de exceptionibus ad materiam ſtatuti excludentis omnes exceptiones; Tractatus de effectibus clericatûs, in quo præter eccleſiaſticam juriſdictionem, & Clericorum privilegia, omnes fere caſus ad materiam pertinentes eruditiſſimè declarantur & reſolvuntur; Tractatus de effectibus amicitiæ.* Florecia házia el año 1610. Pedro Graſſis ſu hermano, quien era no menos célebre que el en la miſma profeſſion. Corre de ſu mano, *Additiones ad tractatum de exceptionibus ad materiam ſtatuti excludentis omnes exceptiones Caroli de Graſſis fratris.* * *Gr. Diccion. univ. Hol. Bibliot. Sicul.*

GRASWINKEL, (Theodoro) natural de Delft, docto juriſconſulto del ſiglo XVII, publicó en la Haya en 1642. un libro *de Jure majeſtatis*, que dedicó à la reyna de Suécia. Eſtableció en el los principios mas favorables à los monarcas, y los mas opueſtos à las mâximas republicanas de Buchânam. Tomó el partido de la república de Venécia contra el duque de Saboya en la diſputa de la preſidéncia, porque dió à luz un libro año 1644. *De jure præcedentiæ inter ſereniſſimam Venetam rempublicam & ſereniſſ. Sabaudiæ ducem*, en donde refuta la diſſertacion que acerca de eſto miſmo habia parecido en favor del duque de Saboya. Habia yá mucho tiempo que tenia manifeſtado ſu celo y afecto à favor de la república de Venécia. Deſde el año 1634. habia compueſto una reſpueſta al *Squittinio*, la qual intituló: *Libertas Veneta, ſeu Venetorum in ſe ac ſuos imperandi jus.* En 1652. eſcribió contra un Genovés llamado *Burgo* ò *Burgus* quien pretendia lo miſmo que Seldeno, eſto es, que eſtuvieſſe ſometida la mar del miſmo modo que la tierra al império de ciertos eſtados, *Maris liberi vindiciæ adversùs Petrum Baptiſtam Burgum Liguſtici maritimi dominii aſſertorem.* Eſte es el titulo de la obra de Graſwinkel, quien el año ſiguiente publicó un tratado ſemejante contra Velvodo. Compuſo tambien un tratado, *De præludiis Juſtitiæ* & *Juris*, impreſſo el año 1660. en el qual refuta à un Jeſuita Portugués. Añadióle una diſſertacion *De fide hæreticis & rebellibus ſervanda.* Publicó tambien *Stricturæ adversùs Felden*; un comentário ſobre Saluſtio y ſobre un autor Eſpañol, *De vita & nece Craſſii & Bruti*; una traducion de los pſalmos en verſos heróicos; una verſion de Thomas à Kempis en verſos elegiacos; y un poema en verſos exâmetros, en el qual deſcribe la vida de Andrés Cantero natural de Groningua que fué un paſmo de ciéncia en ſus mas tiernos años. Compuſo tambien en flamenco algunos libros, el *arte de vivir bien*; un comentário ſobre los edictos *de annonis*, y dos volúmenes en 4°. de la ſoberanía de los eſtados de Holanda. Eſtaba Graſwinkel no tan ſolamente bien verſado en las matérias legales, ſino tambien en las bellas letras y poeſia latina. Fué reconocido ſu mérito, pues lo hicieron fiſcal de los domínios de los Eſtados de Holanda, y ſecretário de la cámara ſemipartida, de la parte de los Eſtados generales. Hizólo caballero de S. Marcos la república de Venécia. Murió de apoplexía en Malinas à 12 de octubre de 1666. à los 66 de ſu edad, y fué ſepultado en la igléſia mayor de la Haya, donde ſe vé ſu epitáfio que le tributa grandiſſimos elógios. * *Memórias del tiempo.*

GRATAROLO, (Guillermo) célebre médico en el ſigló XVI. natural de Bérgamo en el eſtado Veneto, murió en Baſiléa à 6 de mayo de 1562. à los 52 de ſu edad. Compuſo diverſas obras de las quales hay algunas tocante à la conſervacion de la ſalud de los magiſtrados, de la de los caminantes, de la de los hombres de eſtúdio, como para la conſervacion y aumento de la memória. * Thou, *hiſt. l.* 43. Vander Linden, *de ſcript. medic.* &c.

GRATIANI ò GRACIANI, (Antonio-Maria) obiſpo de Amélia, era de Civitella en la Toſcana, y crióſe en un colégio del Frioul donde aprendió à perfeccion la lengua latina. Deſpues, Juan Franciſco Commendon que fué cardenal, y que habia con eſpecialidad conocido à Luis Graciani hermano ſuyo, lo quiſo tener conſigo en el número de ſus domeſticos. Antojóſele pues formar bien el interior de eſte Mancebo, à quien reconocia capaz de emprender coſas grandes, haziendolo leer la rethórica y la moral ariſtotélica, que ſe dignaba el próprio en explicar las cuidadoſiſſimo. Llegó Graciani à ſer ſecretário de eſte cardenal, al qual ſiguió en los empléos grandes

que exerció en Alemánia, en Polónia y otras partes. El rey Henrique III. que había conocido à Commendon en Polónia procuró attaer à su servício à António María Graciani; pero su amor à este eminentíssimo, le hizo rehusar ofertas tan realzadas y obligatórias. Obraba en ello tambien por reconocimiento à Commendon, quien lo trataba mas como amigo que como doméstico, confiandole todos sus negócios, tomando de el consejo en todas matérias, y buscando todas las ocasiones de emplearlo para dar à conocer sus méritos. Fué pues con este desígnio el haberlo dexado en Polónia en calidad de núncio apostólico. El mismo cardenal queriendo gratificar sus dilatados servicios, mandó al intendente de su casa le diesse doce mil libras que rehusó Graciani generosamente, habiendo estimulado su desinteres à que lo obligasse el cardenal à acceptar una considerable abadía. Fallecido Commendon en 1584. fué Graciani secretário de Sixto V. Confessó Clemente VIII. debiale en parte la tiara papal. Dióle pues el obispado de Amélia y lo emvió à Venécia por núncio. Compuso este prelado un tratado para probar el derecho que tienen los papas sobre el mar Adriático, è impidió en 1597, se declarasse la república à favor de Cesar Est, despues de la muerte de Alfonso II. duque de Ferrara. Convino Clemente en recompensar su mérito criandolo cardenal; pero estorbóselo el cardenal Aldobrandini, no queriendo incluir vassallos del duque de Floréncia en el sacro colégio. Por verse este prelado incommodado en gran manera de la gota, no siendole favorable el ayre de Venécia, rogó à su santidad le permitiesse retirarse à Amélia. Cumplió en su gobierno pastoral con todas las obligaciones de buen obispo, y cayó el plazo de su vida en 1611. à los 75 de su edad. Publicó ordenanzas synodales el de 1575. y compuso tambien la vida del cardenal Commendon; *de bello Cyprio; de casibus adversis illustrium virorum sui ævi*, &c.* Ughelo, *Ital. sacr.* Jano Nício, *Pinac. II. imag. ilustr.*

GRATIANI ò GRACIANI, (Thomás) religioso Agustino, era de Liege. Procuróle su merecido los primeros empléos de su orden en el País-bajo, donde abrió colégios, en que enseñan los Agustinos. Murió en Amberes en 1627. Tenemos de el *Anastasis Augustiniana seu de scriptoribus ordinis S. Augustini*, en el qual dá repetidas vezes en las fábulas. * Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 836. Le Mire, *de script. sæc. XVII.*

GRATIANI ò GRACIANI y GRAZIANI, (Gerónimo) conde de Sarzana, natural de Pérgola en el ducado de Urbino, dimanaba de una família originária de Perusa, y tuvo por padre à *António* Graciani, à quien hizo consejero de estado Cesar de Est, duque de Modéna. Estudió en Parma y en Bolónia, donde fué recibido por doctor en derecho; pero siguió la inclinacion con que se hallaba à la poesia. Publicó poco tiempo despues su poema de Cleopatra, luego el de la conquista del reyno de Granada, bajo del título de *Conquista de Granata*. Escogiólo Francisco duque de Modéna para secretário de estado en 1647. y dióle despues el condado de Sarzana. Era debida esta gratificacion à los servicios de Gerónimo Graciani, quien se mantuvo siempre devotíssimo de los príncipes de la casa de Est. Hallabase con el cardenal assi llamado, en el conclave, en que fué criado papa en 1655. Alexandro VII. Ademas de los dos poemas de que hemos hablado, tenemos suya una recoleccion de sonetes, panegyricos, &c.* Lorenzo Crasso, *elog. d huom. letter.*

GRATIANO ò GRACIANO, padre del emperador VALENTINIANO, era de Cibale, ciudad de Esclavónia en Hungria, à la qual dan unos oy el nombre de *Walpon*, al médio dia de la Drave, de la qual dista dos ò tres leguas; y otros el de *Walma* al norte de la Sava, de la qual es distante cerca de dos leguas. Fué sobrenombrado el *Soguero*, porque un dia, siendo aun de tierna edad, llevando públicamente una soga para venderla, cinco soldados que quisieron quitarsela, no les fué jamas possible salir con ello. Hizólo esta fuerza extraordinária conocer, dandole ocasion de adelantarse por ascensos en la guerra, desuerte que llegado à la dignidad de protector y de tribuno tuvo sucessivamente el mando del exército de Africa. Por ver pues que se le sospechaba de cohecho, dexado este puesto retiróse à la Gran-Bretaña, donde de alli à poco mandó las tropas que se hallaban en este reyno. Recibida por último su dexacion de un modo honorífico, tomó el partido de vivir en un retiro. * Ammiano Marcelino, *l.* 30. *c.* 7.

GRATIANO ò GRACIANO, emperador, hijo de VALENTINIANO I. y de *Severa* su primera mujer, nació en Sirmich à 18. de abril de 359. segun Idácio, ò à 23. del mes siguiente, segun la chrónica de Alexandría. Apenas de ocho años fué declarado Augusto por su padre en la ciudad de Amiens, à 24. de agosto del año 367. y à los 16. le sucedió à 17. de noviembre de 375. su joven hermano *Valentiniano*. Fué igualmente proclamado Augusto en tiempo que reynaba en Oriente su tio Valéncio. Todos los historiadores eclesiásticos y profanos que han hablado dé Graciano, dicen à boca llena que ademas de tener un espiritu elevado, era modesto, eloqüente, casto y valeroso. Fallecido pues Valéncio, volvio à llamar à los obispos que había de sus sedes expulsado este principe Ariano; hizo diversos edictos contra los Priscilianistas y los Arianos en particular, y generalmente contra todos los herejes el año 379. y estinguió enteramente la idolatría. Associó à Theodósio al império, y dió el consulato à Ausónio. Hecho esto fué à manifestar su valor contra los Godos, y en la guerra que hizo afortunadamente à los Alemanes que destruian las Gaulas, y de los quales cayeron víctimas de su furor treinta mil. Rehusó constantemente la calidad de soberano pontifice de los paganos, que habían retenido por razon política sus predecessores. Máximo habiendose entretanto hecho declarar emperador, corrompió las legiones de Graciano, y derrotó en París à este emperador, mediante la traicion de Merobaudo. Fué obligado el pobre principe à huirse, y assassinólo en Leon Andragácio, el dia 25. de agosto de 383. à los solos 24. años y tres ò quatro meses de su edad, al cabo de un reynado de diez y seys años y un dia, desde que fué declarado Augusto, y siete años y nueve meses despues de la muerte de su padre. * Aurélio Victor, *in epitome*, *c.* 47. Ammiano Marcelino, *l.* 27. *y sigu.* Marcelino, *en la chron.* S. Gerónimo *epist.* 3. S. Ambrósio, *de obitu Valentiniani & in Psal. LXI.* Ruffino, *l.* 2. Sozomeno, *l.* 7. Zosima, *l.* 4. Ausónio, *ad Gratianum. Gratiarum actio pro consulatu.* Barónio, *A. C.* 367. 375. *y sigu.* Tillemont, *história de los emperadores*, *tom.* 4.

GRATIANO ò GRACIANO, (Gaspard) vaivodo de Moldávia, nació en Gratz en la Styria, y entró en el comercio de joyas con su hermano establecido para este negócio en la ciudad de Constantinopla. Transfirióse un dia à Itália, y vendió muchas joyas al gran duque de Toscana. Volviendo compró 80 esclavos Turcos, entre los quales se encontró en una galera de Nápoles, uno que era pariente de uno de los principales baxás del império Othomano. Colocólo esta accion en alta estima en la corte del grand Señor, y attrajóle de la parte del baxá, cuyo pariente había redimido, tan poderosas recomendaciones con el sultan, que este principe lo hizo duque de Náxia, y señor de la isla de Paros. En 1615. emviólo al emperador Mathias paraque confirmasse la paz entre los dos impérios. Quando en 1616. à ruegos de la corte de Polónia, Esteban Tomha, vaivodo de Moldávia, fué depuesto, estableciólo en su dignidad el emperador Achmet. No contento pues con ella Graciano, trazó modos de constituirse soberano de la Moldávia, de la Sérvia y de la Bulgaría. Para efectuarlos, emvió à su amigo Montalban à diversas cortes de los principes Christianos, con el objeto de assegurarse de su assisténcia. En el tiempo mismo interceptó una carta de Bethlem Gabor al sultan Osman, por laqual solicitaba à este emperador hiciesse la guerra à la Polónia. Vistose pues dueño de esta carta, remitióla al rey Polaco, quien mandó à su soto-chanciller baldonasse à Bethlem Gabor

passos semejantes. Enfureciose por esto talmente este príncipe contra Graciano, que despues de haber intentado inultimente de deshacerse de el en secreto, halló modo de que se emviasse el baxa Sinder con un gruesso cuerpo de tropas à la Moldávia à fin de deponer à Graciano, y colocar à Alexandro Radul en su dignidad. En vista de esto, emvió el rey de Polónia en 1620. el general Stanisláo al soeorro de Graciano. Tuvo de primera instáncia alguna ventaja sobre los Tureos, pero despues fué derrotado enteramente. Quedó en el campo de la batalla el general Stanisláo, y no se escapó Gráciano sino con hartíssimo trabajo; pero esto no fué sino para perecer por manos de su ayuda de cámara, que quería haeerse dueño de sus tesoros, ò por las de un tabernero de Moldávia, à cuya casa habiáse refugiado. * *Gr. dicc. univ. Holl.*

GRATIANO ò GRACIANO, era un soldado raso, à quien las legiones Romanas soblevadas en la Gran-Bretaña, exaltaron al império, y contrapusieron à Honório el año de 407. Habia casado desde el año 374 ò 375. con *Constanza* hija pósthuma del emperador Constancio, y casóle despues con *Laeta*. Quatro meses despues, aquellos mismos que lo habian coronado emperador, lo mataron para elevar à Constantino *el Tyrano* en su lugar. * Zosimas y Sozomeno, *l. 6.*

GRATIANO ò GRACIANO, natural de Clusi ò Chiusi en la Toscana, en el siglo XII, fué religioso Benedictino en el monastério de S. Felix y de S. Nabor de Bolónia, donde escribió su libro llamado el *Decreto*, ò *Concordia discordantium canonum*, à causa de que procura conciliar en el los cánones que parecen discordar los unos à los otros. Sirvese para ello de los escritos de los santos padres, de los decretos de los concilios, de las epístolas de los papas, y assimismo de las leyes de los príncipes; pero se confia muy de ordinário sobre la fé de los antigüos coleetores de los cánones. Asseguraſe aprobó esta obra Eugénio III. y que la siguieron desde luego en la universidad de Paris los professores del derecho canónico. De este heeho carecemos de prueba. A ser esto verdad, podria Graciano haber visto sin duda alguna en Paris, à Pedro Lombardo, llamado *el Maestro de las Senténcias*, y à Pedro Comestor, ò *el Comedor*: lo qual habria dado lugar à esta fabula, que supone el que fueron hermanos estos tres grandes hombres. No colocó Graciano los cánones en su coleccion, siguiendo el orden de los concilios, ni de los pontifices; pero se formó uno à su modo, segun ciertas matérias, que quiso tratar, assicomo habianlo practicado despues de Reginon, los últimos compiladores, Burchard obispo de Wormes, y Yves obispo de Chartres. Por ser las cosas, las aeeiones y senténcias, el objecto del dereeho, divide tambien Graciano en tres partes su obra. Comprehende la primera ciento y una distineiones, en que se trata de las personas eclesiásticas; la segunda treinta y seys causas, en donde se habla de la matéria y forma de las senténcias; y la tercera que trata de las cosas sagradas, contiene cinco distinciones que llama *de consecratione*. Estabase en la persuasion de que habia consumido cerca de 24 años en componer su obra, desde el año 1127. hasta el de 1151. en que la publicó, como se cree comunmente. Por no haber bebido en la fuente, esto es extraido de las actas mismas de los concilios, decretos de los papas, y obras de los padres, y leido solamente las últimas compilaciones, no se engañó pocas vezes tomando un eanon de un concilio, ò un texto de un padre por otro, y refiriendo por ciertas todas las epistolas pontificias que habianse insertado en el cuerpo de los cánones de Isidoro Mercator, bajo del nombre de S. Clemente, y de los pontifices Romanos que vivieron en los tres primeros siglos. Trabajaron diversos autores en corregir sus defectos y principalmente António Agustin en su obra intitulada: *De emendatione Gratiani*, de laqual corre una excelente edicion à solicitud del señor Baluze. António de Mouchi ò de Mochates, António le Comte y Pedro de Moulin, tres doctores Franceses, habian antes de António Agustin trabajado sobre el mismo assumpto. Emplearon Pio IV. y S. Pio V. en la correccion de esta obra diversos hombres doctos, cuyos nombres se vén al finde la de António Agustin. Gregório XIII. que habia sido de este número, quando era solamente cathedrático en derecho, hizo imprimirla el año 1580. * Trithémio, *en el Cat.* Henrique de Gante, *de vir illustr. c. 49.* António Agustin, *in dial. decreti emend.* Barónio, *A. C.* 1151. Bellarmino, *de script. ecclef.* Doujat, *hist. del derecho canónico.* Baluze, *in praef. Ant. August.*

GRATIO ò GRACIO y GRATIUS, poeta Latino, contemporáneo de Ovídio, habia compuesto un poema intitulado *Cynegeticon*, ò *del modo de cazar con perros.* Imprimióse muchas vezes; pero la mejor edicion de el es la de Holanda en 12. con doctas notas de *Jano Ulitio*. *Veafe* el primer volumen del nuevo Menagiana, *p. 15.*

GRATIOSA ò LA GRACIOSA, isla pequeña del Oceano Atlántieo. Es una de las Azores, y está situada à 15. leguas de la tercera, de la banda del norte. Es pequeña, pero bien cultivada y agradable, de cuyo primor tomó el nombre de *Graciosa*. * Maty.

GRATO, obispo de Carthago, hallóse en el concilio de Sárdica el año 347. con algunos otros obispos de su provincia, y vuelto à Africa inscribióle contra las cartas que escribieron los Arianos à los Donatistas, despues del falso synodo que se tuvo en la misma ciudad de Sárdica. Congregó otro el año siguiente en su ciudad, en el qual fueron condenados los Donatistas con la reiteracion del bautismo. Hicieron tambien en el los prelados catorce cánones para el reglamento de la disciplina eelesiástica en sus provincias. Murió antes del año 359. * S. Athanásio, *apolog.* 2. Barónio, *A. C.* 347. 348.

GRATO, (Júlio) maestre de campo general en el exército de Vitélio, cogieronlo y lo incarceralon los mismos de su exército, como sospechado de que descubria à su hermano quanto sucedia. Estaba este último en el exército de Othon. * Tácito, *hist. l. 2. c. 26.*

GRATO, (Severiano) consul, concolega de Cláudio Seleuco, en el año tercero del império de Antonino *Eliogábalo*. Júlio Africano escribió su chrónica hasta este consul, esto es, hasta la olympiada CCL. que es el año en que Phylino era arehónto en Athenas. * Sincell. *p. 212. 6.*

GRATO, llamado *Valerius*, quinto gobernador de la Judéa, para los Romanos, portóse con mucha prudéncia en este empléo durante once años, y lo entregó à Póncio-Pilato. No ha habido reyes ò gobernadores en Judéa, que hubieran hecho mudanzas tan frequéntes en la sacrificatura. Apenas llegado à Jerusálem, se la quitó à Anano y dióla à Ismael, hijo de Fabéo. No dexósela sino por un año y lo obligó à que la cediesse à Eleazar hijo de Anano. No la posseyó este mas tiempo, pues entrególa à Simon, hijo de Camit. Hizo de ella este dexacion un año despues por orden suyo en favor de Caípha, quien la conservó tiempo y casi hasta la muerte de Jesu Christo. Era Grato valerosissimo. En tiempo que Arehéláo estaba en Roma, litigando la majestad delante de Augusto, hicieron los Judios diversas soblevaciones en la provincia contra la real autoridad y contra los Romanos; pero Grato siempre los batió, y redujólos finalmente al cumplimiento de su obligacion. Lo mas notable que executó fué el quitar la vida à Atrongo y à quatro hermanos suyos que habian cometido enormes crueldades. Pues el mismo Atrongo habia tenido la temeridad de ponerse la corona en la cabeza. * Josepho, *antigüed. l. 17. c. 12. l. 18. c. 3.*

GRATZ ò GRETS, *Graiacum*, *Graecium* y *Savária*, ciudad de Alemánia, en la baja Stíria, es la capital de todo el pais. Hay en ella un buen castillo que fué mansion ordinária del emperador Fernando II. quando era solamente sencillo archiduque de Austria. Hallase situada sobre el rio Muer, distante de Viena doce ò

trece leguas, cinco mas arriba del confluente del Muer en el Drave. * Sanson. Baudrand.

GRAVA, en latin *Gravia*, fuerte ciudad del País-bajo en el Brabante, está situada sobre la margen izquierda del Meusa, cuyas aguas llenan sus anchurosos fossos, que rodéan siete baluartes grandes con sus médias lunas. Dista de Boisleduc quatro leguas, y dos de Ravestein, sobre las fronteras de la província de Gueldres. Juan III. duque de Brabante, la donó en 1323. à Othon señor de Cuick y de Herverle, quien la entregó y rindió el de 1328. Fué ella despues assumpto grande de guerra entre los duques de Brabante y los condes de Holanda, quienes pretendian tener derecho à la referida. Es capital del país de Cuick ò Kuickland, que es fertilissimo y oy pertenece à los Holandeses. * Guichardino, *descripcion de los Paises-bajos*. Le Mire, *donat. Belg. l. 2. c. 69*.

GRAVADURA ò GRAVADO, que comunmente decimos, arte de gravar sobre piedra, cobre y madera. Los antigüos Griegos no fueron menos excelentes en lo que concierne al gravado sobre piedra, ágathas, y crystales, como en escultura y en pintura. Luego que en Itália tuvieron su realzamiento estos artes, empezó tambien à renacer el arte de gravar en piedra. Dieronse muchos modernos à gravar sobre cornerinas, ágathas y otras piedras preciosas; pero no comenzaron à perfecionarse estas obras sino en el pontificado de Martino V. à princípios del XV. siglo. Uno de los primeros que se aplicó a este arte, fué *Juan delle Corgnivole* de Floréncia, que tuvo este apellido por que gravó cornerinas excelentemente. Tuvo en adelante por concurrente à *Domingo de Camei*, Milanés, quien gravó sobre un rubi balax el retrato del duque Luís, llamado *el Moro*. En tiempo de Leon X. aparecieron *Pédro-Maria-da Pésciа* y *Michélino*, quienes por este género de obras se hicieron recomendables. Despues, *Juan-da-Castel Bolognese*, *Valério-Vicentino*, *Mathéo-dal-Nasaro*, y otros muchos, hicieron piezas en este género selectíssimas.

En quanto al gravado en metales y madera, hay motivo para admirarse de que no hayan los antigüos, que han gravado sobre las piedras preciosas y sobre los crystales, obras tan excelentes, descubierto un tan bello secreto, el qual no ha aparecido sino despues del de la imprenta, pues no llegó la impression de las figuras y estampas, à estar en uso sino en el XV. siglo. Halló la inventiva *Maso Finiguerra*, Platero de florencia; que trabajaba en esmaltar sobre plata. *Alberto-Durer*, y *Lucas* fueron de los primeros que perfecionaron el arte de gravar sobre madera y sobre cobre. Subsiguiólos *Marco-António*, quien adelantó consideráblemente en este arte, socorrido de Rafael. *Hugo-Carpi* inventó entonces el gravado en talla de madera, y de claro obscuro, que demuestra una estampa, como si estuviera realzada de blanco al pincel. En suma házia el mismo, el *Parmesano* y el *Beccafumi* hallaron el arte de gravar con agua fuerte, modo que es mucho mas pronto y facil que el gravado de buril; pero tuvieron el uno y el otro modo creces superioríssimas à lo que fueron en sus princípios. Respeto al buril, *Agustin Caracho*, hermano de Annibal, parece haberle dado el primero, el gusto de esta perfecion que oy aun retiene; y respecto al agua fuerte, se grava al presente de un modo que avergonza à las primeras obras que en este género aparecieron. Há llegado à ser tan comun este arte, que la cantidad de las obras hechas de este modo, es casi innumerable. Sin embargo oy dia el gravado en madera está muy decaído, y no hay obreros capazes de executar piezas semejantes à las que ha cien años se hacían. Provendrá esto de lo que se encuentra mas facilidad en gravar sobre el cobre. No obstante las planchas de madera son mucho mas cómodas en la impression de los libros, porque se imprimen ellas al mismo tiempo que las letras.

NOMBRES DE LOS ILUSTRES GRAVADORES *sobre piedra*.

Juan delle Corgnivole, de Floréncia, se dió à conocer en el XV siglo.
Domingo de Camei, Milanés, házia fines de este mismo siglo.
Pedro María da Pescia, al princípio del XVI siglo.
Michélino, trabajó en el mismo tiempo.
Juan da Castel Bolognese, gravó para Clemente VII. y para el emperador Carlos V. murió en 1555.
Matthéo dal Nasaro, de Verona, passó à Fráncia, y trabajó para el rey Francisco I.
Valério Vincentino, era habillíssimo en gravar limpiamente, è imitaba mucho el bello modo de los antigüos.
Marmita, natural de Parma, adquirió mucha reputacion en este género de obras.
Luígi Amichini, de ferrara, ha trabajado con una grande delicadeza.
Juan António de Rossi, Milanés, era excelente en este arte.
Benevento Cellini, Platero, trabajaba en Roma en tiempo de Clemente VII.
Pietro Paolo Galeotto, Romano, *Pastino* de Sena y otros muchos, se hicieron célebres por sus bellos gravados sobre piedra.

NOMBRES DE LOS ILUSTRES GRAVADORES *sobre cobre y sobre madera*.

Maso Finiguerra, que trabajaba de platería en 1466. empezó à gravar sobre cobre.
Baccio Baldini, de Floréncia, demostró algo mejor.
Martin, Pintor de Amberes, se puso tambien à gravar sus obras.
Gerardo, de Floréncia, las imitó perfectamente bien.
Alberto Durer ò *Duré*, pintor célebre, se aplicó tambien à gravar y fueron muy buscadas sus estampas, porque era mejor dibujante, y porque trabajaba con muchos mayores fondos de ciéncia è inteligéncia.
Marco António, llamado *Franci*, gravó sobre cobre las planchas ò láminas que Alberto Durer había gravado en madera, y tanto consiguió que se tomaban sus estampas por las de Alberto.
Lucas, de Holanda, se puso tambien à gravar y manejaba el buril con mucha delicadeza. Aparecieron sus primeros partos en 1509.
Marco de Ravennes ò *Ravignano*, discípulo de Marco António, hizo estampas sobre los diseños de Rafael y de Júlio Romano.
Agustin Veneciano, otro discípulo de Marco António, trabajó del mismo modo. *Agustin Caracho*, &c.

Hay en verdad mucho gravadores que los han imitado y que se distinguieron muy notablemente por muchas obras que dieron à luz. *Ugo de Carpi*, adquirió reputacion, y *Baltassar Penozzi* siguió su modo de gravar en algunas láminas. Despues de estos, se dexaron ver *Baptista*, pintor Veneciano; *Baptista del Moro*, de Verona; *Géronimo Cock*, Flamenco; *Baptista*, de Venécia; *Baptista Franco*; *Juan Jacobo Caraglio*, de Bolónia, que imitaba el modo de Marco António; *Juan Baptista*, Mantuano, discípulo de Júlio Romano; *Enéas Vico*, de Parma, y otros muchos, cuyas estampas se véu en la recoleccion que de ellas hizo el abad de Marolles. Al agua fuerte, *Jayme Callot*, de Nanci; *Esteban Labelle*, de Floréncia; *Sebastian le Clerc*, de Metz; los *le Pautre*, padre è hijo; los *Audran*; los *Perelle*, padre è hijo; *Simoneau*, &c. Y al buril, los *Sadeleros*; *Westerman*; *Póntio*; *de Tode Bolswert*; *Nanteuil*; *Roussélet*; *Chauveau*; los *Poilly*; *Edelinck*; *Drevet*, &c. * Felibiano, *conversaciones sobre las vidas de los pintores y principes de los artes*.

GRAUDENTZ

GRAUDENTZ y GRUDZANCHK, villa pequeña de Polónia en la Prússia real. Llamanla los autores Latinos *Grudentum* y *Graudentium*. Hallase situada en el Palatinado de Culm, sobre el confluente del rio pequeño llamadó Ossa en la Vístula, à nueve leguas de Torn, y un poco mas de Mariembourg. Está muy bien fortificada. Tiene un buen castillo. * Sanson. Baudrand.

GRAVEDONA, lugar de Itália en el ducado de Milan. Està en el território de Como, y sobre la orilla occidental de su lago, à dos leguas de distáncia del fuerte de Fuentes, y del condado de Chiavennes. * Baudrand.

GRAVELINA ò GRAVELINGEN, *Gravelinga* y *Gravelina*, ciudad de los Países bajos en Flandes, està situada cerca del mar sobre el rio Aa, entre Calés y Dunkerque, à tres leguas de ambas, y à dos de Borborg. Arruinaronla los Normanos, tras lo qual se reparó. Fué por orden del emperador Carlos V. el haberse le construido un fuerte castillo el año 1528. Es oy una plaza regularíssima, y de las mas fuertes de la Europa. Se pretende que Thierry de Alsácia, conde de Flandes, habia hecho edificar ò restablecer à Gravelina, donde murió en 1188. Depende de los Franceses, quienes la tomaron en 1568. y à los quales fué cedida por la paz de los Pirynéos. * Marchântio, *in Flandr.* Mayer, *Flandr. Annal.* Guichardino, *descripcion del País-Bajo.*

GRAVELINA, (Juan Pedro de la Rocca, marqués de) segundo de la antigüa casa de la Roca-Budos en el gobierno de Guiena. Sirvió desde muy mozo de maestre de campo de un regimiento de infanteria. El año 1642. lo emvió à Portugal Luís XIII. rey de Fráncia, à que socorriesse al duque de Braganza que acababa de colocarse en el trono. Executó allí acciones tan estupendas que confirióle S. M. el título de marqués. Especificóse tambien en Cataluña y en la batalla de Lens, bajo las órdenes del príncipe de Condé, y falleció en 1685. à los 75 de su edad. * *Memórias del tiempo.*

GRAVER, (Alberto) nació en Mesecor, lugarejo de la Marca de Brandeburgo en 1575. hijo de *Joachín* Graver ministro del lugar. Despues de haber estudiado en Francfort sobre el rio Oder, y en Wirtemberg, obtuvo diversos empléos entre los Lutheranos de Hungría; tras lo qual vuelto à Alemánia exerció muchos empléos sucessivamente. Por último fué superintendente general de las iglesias del ducado de Weimar el año 1616. y murió à 30 de noviembre de 1617. à los 43 de su edad, dexando muchas obras de theología y de controvérsia en aleman y en latin; pero las mas contra los Calvinistas. Este theólogo es uno de aquellos que han escrito con mas vivacidad, contra la confession de fé de Ginebra. Escribió contra los Socinianos. * Freher, *Teatr.* &c.

GRAVESANDA, era en otro tiempo una ciudad considerable: al presente està reducida à una aldéa del condado de Holanda, situada à una legua de la embocadura del rió Meusa, y à dos de Delft y de la Haya. * Mary, *diccion.*

GRAVESENDA, villa pequeña de Inglaterra, en el condado de Kent sobre el rio Tamisa, seys leguas mas abajo de Londres, defiendela un buen castillo, frente del qual hay una gran torre. Tiendese entre estos dos lugares que estan bien guarnecidos de artillería, una cadena para cerrar el passo del Tamisa. * Baudrand.

GRAVESON AMATO, (Fray Ignácio Jacinto) religioso del orden de Predicadores, doctor de la facultad de Paris, théologo del colégio de Casanate, baron doctíssimo, de ingénio perspicaz, eloqüentíssimo y adornado de todo género de litteratura, emprendió una história eclesiástica en nueve volúmenes, que escribió con estilo facil, breve, y terso, y assi mismo las cosas acaecidas en dicho tiempo en forma de diálogo entre maestro y discípulo, las controvérsias suscitadas y movidas en los asuntos que toca crítica, histórica y chronológicamente. En el uno pinta admirablemente las tempestades de persecuciones que afligieron à la iglésia y de que salió siempre vencedora, siempre triumfante y adornada de tantos lauros quantos fueron las armas de los infieles y embates de sus maledicéncias. Representa en el otro la série de los prelados ilustres de la sede Romana, Alexândrina, Antiochêna y Constantinopolitana. En el tercero descubre el exórdio y nacimiento de la heregía, su progresso y decadéncia. En el quarto patenta los concílios, con los quales ò se extinguieron las heregías, se instituyeron las costumbres, se estableció la disciplina, ò se repelieron los cismas. En el quinto pone à la vista de sus lectores los barones insignes en piedad y escritos; y en último esclarece la fé ortodoxâ, christiana, éthica, y policia eclesiástica de cada siglo. * *Memórias del tiempo.*

GRAVIER, (Lorenzo) de Marsella, célebre antiquário. Fué el à quien dedicó y dirigió el señor Terrino de Arles muchas dissertaciones acerca de algunas antigualias, en cuyo conocimiento estaban muy versados tanto el uno como el otro, uniendo y agregando el señor Gravier à su conocimiento grande de la antigüedad mucho gusto à las bellas artes. Tenía comunicacion con los mas de los doctos de su tiempo. El señor Oudinet, guarda del gabinete del rey Christianíssimo, habiendo recibido de el tres monedas particularíssimas de Hermonthis, de Mendez y de Jotapé, para que las pusiera en dicho gabinete, le dió las grácias por tal emvío, dandole à entender al mismo tiempo que el rey se lo agradecería muchíssimo. Hizo tambien una dissertacion para explicar estas monedas, la que encaminó en 1702. à los señores de la académia de las inscripciones y bellas letras, y no à Gravier mismo como muchos lo han creido. Vése esta dissertacion en las memórias de literatura y de história que recolecionó el P. Desmolets, *tom. IV. I. part.* Los señores Terrin y Oudinet no eran los únicos que comunicaban sus dissertaciones al señor Gravier, ò que se las dedicaban. Un señor Provenzal, esclarecido è ilustrado en la antigüedad le habia tambien dirigido una dissertacion acerca de una moneda griega. Unía Gravier à mucho saber, una extremada modestia, y esto fué lo que privó al público no tan solamente sino à su família misma, de las dissertaciones que habia compuesto sobre diversos assumptos. Habia formado un gabinete curiosíssimo en monedas, pinturas è ídolos. La moneda de Pharbeto, prefecto del bajo Egypto, y que es un monumento del úndecimo año de Adriano, se colocó en el gabinete del rey Christianíssimo el dia 18 de marzo de 1703. Murió en Marsella en 1717. casi à los 63 años de su edad y dexó un hijo primogénito que es habilíssimo en la ciéncia de la antigüedad. * *Memórias de literatura y de história, tom. I. part. I. p. 46 y siguientes, y tom. IV. part. I. p. 68. 189.*

GRAVINA, ciudad episcopal de Itália en la tierra de Bari, con título de ducado que possee la casa de los Ursinos. Està en la metrópoli de Matera y es de poquíssima consideracion. Benedicto XIII. era de la casa antiquíssima è ilustríssima de los Ursinos, de la rama de los duques de Gravina, príncipes de Solafra, y se llamaba siendo religióso Domínico, Vicente Maria, habiendo tomado este nombre quando entró en la religion de san Domingo.

GRAVINA, (Pedro) poeta Italiano, originário de Gravina, ciudad del reyno de Nápoles en la tierra de Bari, en donde habia tomado su familia el apellido de Gravina, y natural de Palermo en Sicilia, se dió à estimar en la corte de los príncipes de Aragon que reynaban en su país. Tuvo despues por Mecenas al gran capitan Gonzalo Fernandez de Córdova, quien le procuró un canonicato en Nápoles házia el año 1500. En adelante se aplicó à Próspero Colona. La dulzura de sus versos y lo fino de su expression tenían algo de tan natural y significativo que decía Sanazar era Gravina

el hombre único del mundo que decia mejor en verso, y con agrado mas natural y que mejor componia un epigrama. Se cree haberse perdido las mas de sus obras quando passaron à Nápoles los Franceses en tiempo de Luis XII. el año 1501. Murió Gravina en 1528. à los 75 de su edad. Se dice le ocasionó la muerte este accidente. Estando en el campo echóse à dormir debajo de un castaño; cayóle sobre una pierna un herizo de castaña, picólo con sus puas, formósele una llaga de que murió. Piério Valeriano ni toma en boca tal accidente; dice si al contrário que Gravina murió de peste en Roma en 1528. Sea como fuere, Scipion Capucci recolecionó algunas poesias de Gravina y las publicó. Corre de este autor una recolecion de versos que se imprimió en Nápoles en 1532 en 4°. * Pablo Jóvio, *in elog. c. 74*. Piério Valeriano, *de infelic. litterat.*

GRAVINA, (Gerónimo) Jesuita Siciliano, nació en 1603. Despues de haber hecho sus estúdios, deseó de ir à las Indias en calidad de missionero, è hizo este viage en la compañia de Marcelo Mastrille y de veinte y uno otros Jesuitas, Detuvóse durante algun tiempo en Mocchá, y en el império de la China, para trabajar en la conversion de estos pueblos. A fin de executarlo con sucesso, aprendió la lengua del pais, è hizo en ella tales progressos, que podia componer obras en aquel idioma. Passó veinte y siete años consecutivos en aquellos paises, è hizo su principal residéncia en Châmxo que era el lugar señalado de todos los missioneros. Murió alli à quatro de septiembre de 1661. Tienese de el en lengua Chiua un libro, intitulado, *Tratado de la instruccion de los Christianos y de todos los mystérios de la ley santa*, en tres tomos. * *Gran diccion. univ. Holl. Bibliot. Sicula.*

GRAVINA, (Dominico) religioso del orden de Predicadores, procurador general y dos veses vicário general de su orden. Distinguióse por su doctrina, y murió en Roma à 16 de agosto de 1643. à los 70 de su edad, al cabo de 47 años de profession. Compuso diversos tratados de theologia, con el título *de catholicis præscriptionibus*, en quatro volúmenes; opúsculos, &c.

GRAVINA, (Domingo de) sobrenombrado *de Gravina*, porque era de la ciudad de este nombre en el reyno de Nápoles en la tierra de Bari. Era escribano en su pátria, pero habia nacido con un espiritu viril y animoso. Tomó muchas vezes las armas en las turbuléncias que agitaron su pais al princípio y à mediado el siglo XV. con corta diferéncia. Mantuvóse siempre afecto al partido de los Húngaros, y quando la prosperidad de estos se vió casi desvanecida, permaneció fiel à ellos y toleró ser desterrado antes que adscribirse à otro partido. Escribió la história de lo que passó en la Apulla desde el año 1333. hasta el de 1350. y de casi todo lo que refiere fué testigo y en ello tuvo parte. Esta chrónica escrita en latin y en la qual parece el autor historiador muy sincero, se imprimió en *el tomo 12.* de la vasta *recolecion de los escritores de la história de Itália* que ministró Muratori *en fólio* en Milan el año 1728. Hay muchas lagunas en esta chrónica, y le falta tambien el fin.

GRAVINA, (Jano ò Juan Vicente) poeta, orador y jurisconsulto célebre en Itália, era de la diócesis de Cosenza en Calábria. Habiendo nacido con génio satyrico se acarreó muchos enemigos, que lo acusaron entre otras cosas de haber copiado à Pablo-Manúcio en sus *origenes juris civilis*, sin haberlo jamás citado. El difunto Mencken lo llama el Ciceron de nuestro tiempo, *nostri temporis Tullius*. La obra intitulada *de Romano imperio liber singularis*, que dedicó al Pueblo Romano, es prueba de ello, assicomo de su profundo saber en la antigüedad griega y romana, aunque cometió en ello diversos yerros. Era cathedrático público en derecho en el colégio de la Sapienza en Roma, y habria passado con el mismo charácter à Turin à no haberlo la muerte quitado temprano del mundo en Roma en 1718. à los 56. de su edad. En 1708. se imprimió en Roma y se reimprimió en Nápoles en 1716. su obra intitulada *Ragione Poetica* en 7. libros; donde se contiene una crítica fina y una erudicion rarissima, aunque con una poca de obscuridad. Tienese tambien de el un tratado *della tragedia*, donde habla con elógio de la música de los antigüos, y muy mal de la italiana moderna. Ministró tambien cinco tragédias que son *Palameda, Andromeda, Apio Cláudio, Papiniano, y Sérvio Túlio*. Estan compuestas en lengua italiana, y el autor de ellas las tradujo en latin. Pero esta traducion no ha salido à luz. El público no habiendo recibido favorablémente à estas cinco piezas, se enfadó de ello el señor Gravina, y sostuvo que solo la invidia y la iguoráncia podian impedir se reconociera que por estas cinco tragédias habia hecho revivir el génio de la antigüa Grécia. En 1713. Juan-Baptista Ancioni que habia sido su discipulo, hizo imprimir en Utrecht un volumen en 12. que contiene diversos discursos latinos y muchos opúsculos escritos en este mismo idioma, todos sobre matérias útiles, pero las mas poco profundizadas. Esta recolecion está dedicada al príncipe Eugénio, y muchas piezas de las que contiene, se habian impresso yà separadamente. Despues de su muerte se han impresso otros dos discursos de este autor, escritos en italiano, el uno que concierne à la académia *de los Arcadi* de Roma, de laqual era sócio, y el otro dirigido al marqués Scipion Maffei, tocante à la poesia y los poetas mas ilustres. Hallanse estos dos discursos al fin de as poesias italianas de Alexandro-Goidi, impressas en Verona el año 1726. Se hizo célebre, y util al público por su obra *Originum juris civilis libri tres*. * *Bibliot. italica tom. 6. pag. 222. t. 7. p. 140. t. 9. p. 230. t. 10. p. 116.*

GRAVIO, (Henrique) de Lovayna, docto impressor, era hijo de *Bartholomé* Grávio, que se habia hecho habilissimo en la misma profession. El hijo enseñó la theologia en Lovaina por espácio de 20. años, y el papa Sixto V. habiendolo llamado à Roma, le confirió el cuidado de la bibliotheca è impreuta del Vaticano. Murió allí à los 55. de su edad à 2 de abril 1591. y el cardenal Barónio que era amigo suyo, hizo su epitafio. Grávio habia hecho sus notas sobre el volumen septimo de las obras de S. Agustin, en donde habla repetidas vezes de un tratado histórico de los Donatistas que el habia compuesto. * Valério-Andrés. Le Mire, &c.

GRAVIO, (Thomas) Inglés, muy versado en las lenguas orientales y hermano menor de Juan Grávio, *de quien se habla aqui bajo*. Era natural de Hantshire, miembro del colégio del *cuerpo de Christo*, y durante algun tiempo vicário de la cáthedra de professor en arabe en la plaza de E. Pocock. Obtuvo en adelante un canonicato en Petersbourg, y graduóse de doctor en theologia. Dió pruebas demonstrativas de su grande erudicion, en las lenguas orientales, por su harenga *de linguæ arabicæ utilitate & præstantia*, impressa en Oxford en 1637, y por sus *notas sobre el Pentateuco y sobre los Evangelios Persas*, que se encuentran en el sexto tomo de la Polyglotta de Inglaterra; de suerte que todos los que menospreciaron à este hombre docto à causa de su exterior, se hicieron muy ridiculos. Murió en 1676. * Th. Smith. *vita Joh. Gravii*. Wood, *Athenæ Oxon. Diccion. allem. de Basiléa.*

GRAVIO. *Busquese* HENRIQUE DE GRAVE y IDSARCO GRAVIO.

GRAVIO, (Juan) ò como se escribe su apellido en inglés GREAVES, hijo de *Juan* Greaves, rector de la iglésia de Calmoar cerca de Alresford, en el condado de Hant en Inglaterra, nació en este lugar el año de 1602. Enseñabale su padre el griego y el latin, y assimismo à tres hermanos suyos que se hicieron célebres en adelante. A los 15. años de su edad passó à Oxford,

donde estudió la philosophía en 1621. Fué recibido por bachiller en las artes liberales, y abría obtenido el grado de doctor tres años despues à no haberlo el custos ò custódio, y los associados del colégio de Merton, admitido en su cuerpo, al cabo de un severíssimo exâmen, y à no haber debido aplicarse por espácio de quatro años al estúdio. Leidos finalmente y vueltos à leer los autores clássicos, se aplicó à estúdiar la philosophía natural y las mathemáticas, y fué recibido por doctor en el mes de júnio de 1628. No se contentó con aprovecharse de lo que habían escrito los autores modernos acerca de las mathemáticas, desemvolvió tambien los libros de los Griegos, de los Arabes y de los Persas, pues posséia muy bien la lengua de estos pueblos. Sus méritos le adquirieron un empléo de cathedrático en geometría en el colégio que estableció Thomas Gresham, para adelantar las ciéncias naturales. Estos mismos méritos le dieron à conocer, y adquirieron tambien la estima del célebre Guillermo Laud, arzobispo de Cantorberi. Contribuyó no poco este prelado al viaje que Grávio, quien yá habia estado en París, hizo à Turquía y à Egypto, à fin de traer de aquellos parajes todo quanto encontrasse que util y curioso fuesse para adelantar los artes y las ciéncias. Salió pues el año 1637. Estando en Roma vió todas las antigüedades notables y sobre todo las que concernian à los vasos antigüos, pesos y medidas, sin despreciar las medallas, monedas antigüas y demas curiosidades de esta naturaleza. Hizo las mismas investigaciones en Génova, Liorna, Pisa, Sena, Pádua, Floréncia, Venécia y otras partes. Llegó à Constantinopla por el mes de abril de 1638 y alli juntó muchos manuscritos griegos, en lo qual lo ayudó mucho Pedro de Wich embaxador de Inglaterra à la Puerta, y tambien el patriarchà Cirilo Lucar. Estuvo por espácio de seys meses en Constantinopla; tras lo qual partió para Rhodas, y de alli passado à Alexandría, se detuvo cinco meses exâminando quanto el cielo, tierra, cavernas subterráneas podían proveerle de socorros à fin de descubrir la naturaleza del territótio y clima, y quanto concernía al arte y génio de los reyes y de los habitadores antigüos de este país. Escudrinó sobre todo como habil geometro las famosas pyrámides de Egypto, de las quales han hablado tanto todos los antigüos historiadores. Finalmente enriquecido de manuscritos, de piedras gravadas, medallas y monedas antigüas y otras muchas cosas útiles y curiosas, salido de este país el año 1639, passó por Floréncia, en donde lo recibió admirablemente bien el gran duque Fernan lo II, y Roberto Dudlei, habilíssimo en la geographía, astronomía y en la navegacion. Volvió à passar por Roma, donde hizo aun otras investigaciones, y restituyóse à su pátria el año 1640. No se mantuvo quieto y sossegado mucho tiempo. Encendióse la guerra civil entre el rey Carlos I y su parlamento. Guillermo Laud patrono suyo fué degollado, y assi tantos y tan infelices acaecimientos retardaron el adelantamiento de sus estúdios. Finalmente el célebre Juan Bainbrige, doctor en medicina y cathedrático en astronomía de la fundacion de Savill, habiendo muerto, fué colocado en su plaza Grávio, conservando siempre en ella los honores y salários que gozaba, en el colégio de Merton. En este empléo trabajó por orden de aquel monarca en corregir el calendário Juliano, y huviera acabado esta obra, à no haberlo desposseido de su empléo con otros muchos, el parlamento, à causa de haberse demasiadamente mostrado fiel à su príncipe. Passado à Londres, publicó los libros que habia en sus viajes y estúdios proyectado, y el primero fué *Pyramidographia*, ó descripcion de las pyrámides de Egypto en idioma inglés, impresso en Londres en 8°. año 1646. Habiendo querido algunos hacer sospechosa su relacion por algunas observaciones, revista su obra, reconoció habia assignado à la mayor pyrámide menos altura de la que te ia, y que tenia de alto 499 pies. *Syntagma de pede Romano & denario, ex quibus tanquam ex duobus principiis mensuræ & pondera Antiquorum deduci possint*, en Londres, en 8°. 1647. *Clar. Viri Joannis Bainbridgii Canicularia, unà cum demonstratione Ortus Sirii Heliaci, pro parallelo inferioris Ægypti*, en Oxford, 1648, *in octavo; elementa linguæ persicæ; anonymus Persa de figlis Arabum & persarum astronomicis*, en Londres, 1649, *in quarto; epochæ celebriores, astronomis, historicis, chronologis, Chatojorum, Syro-Græcorum, Arabum, Persarum, Chorasmiorum, usitatæ, ex traditione Ulug-Beigi, Indiæ citra extraque Gangem principis, persicè* (el P. Niceron dice *arabicè*) & *latinè*, en Londres, 1650, *in quarto; astronomica quædam, ex traditione Shab Cholgii Persæ, unà cum hypothesibus planetarum, & cum excerptis quibusdam ex Alfergani elementis astronomicis & Alii Kusbgii de terræ magnitudine & sphærarum cælestium à terra distantiis*, en Londres, 1652, *in quarto; Lemmata Archimedis apud Græcos & Latinos jam pridem desiderata, è vetusto codice manuscripto arabico à Joanne Gravio traducta, & cum Arabum scholiis publicata;* (insertólas Forstero *en sus miscelláneas*, en Londres, 1657, *in fólio*) *de modo pullos ex ovis in fornacibus lento & moderato igne calescentibus apud Kabirenses excludendi;* (encuentrase este pequeño escrito en las transacciones philosóphicas de los meses henero y febrero 1677.) *Carta sobre la latitud de Constantinopla y de Rhodas*, en inglés. Esta carta corre inserta en las mismas tran acciones del mes de diciembre de 1685. Atiendase aora los libros que habia preparado Grávio para la impression. *Tabulæ integræ longitudinis & latitudinis stellarum fixarum juxta Ulug-Beigi observationes.* Habíalas conferido con cinco manuscritos. Publicólas traducidas en latin el señor Hyde, en 1665. *Versio Georgii Chrysococcæ à manuscriptis persicis græcè facta, prout repererat in manuscripto codice. Item tabella longitudines stellarum insignium XXV continens.* Κανόνιν τῦ μήκυς, καὶ πλάτυς τῶν επισήμων πολίων. *Descriptio peninsulæ Arabicæ ex Abulfeda, cum descriptione maris Persici & Rubri, arabicè & latinè.* Narrativa geográphica de las montañas de la tierra, segun los Arabes, tomada de Abulfeda, en inglés. De los Tártaros ò Mogoles, tomada de Texeira, quien se valió de muchas cosas del Persa Emircond, en inglés. Comentários sobre las epocas de que aqui arriba se habló, que el habia omitido en sus epocas, aunque en otra parte hiciesse de ello mencion. Una version entera de las mapas geográphicas de Abulfeda. Elementos de todas las ciéncias, y sobre todo de las mathemáticas. Algunas mapas de geographía, tomadas de las mapas de Nassiteddin, de Abulfeda, de Ulug-Beig, con una mapa chronográphica del Asia menor. El aparato de un diccionário Persa, en el qual se han congregado mas de 6000 vozes. Otros muchos escritos acerca de los geógraphos Arabes, tocante à los pesos, medidas de los Arabes, las mumías, &c. Grávio murió en Londres el año 1652 à los 50 de su edad. * *Vease* su vida escrita por Thomas Smith.

GRAVIO, GRAVIUS ò RUYSS (Gautier) es conocido por el nombre de *Gualterus Gravius*. Llamóse assi porque era de Grava. Fué religioso Domínico y prior del monastério de Nimega, donde murió à 10 de mayo de 1534. Escribió contra Erasmo de quien era amigo, y bajo del nombre de Godefrido Ruisio Taxander, *Apologia de confessione & de usu carnium*. Tenemos tambien de el *De ritibus olim circa baptizatos & confitentes observatis*, que publicó en Colónia el año 1530.* Echard, *script. ord. Præd. tom. 2.*

GRAUNSON (Juan) Inglés, limosnero de Eduardo III, rey de Inglaterra, luego obispo de Excester, vivia en el siglo XIV. Compuso sermones, la vida de santo Thomas de Cantorberi, el martyrológio de su iglésia, &c. y murió el año 1369.* Pirséo, *de script. Angl.* Vóssio, *de hist. Lat.*

GRAUS, lugar de Aragon en España, sobre el rio de Essera al nordest de Zaragoza, de la qual dista cerca de 24 leguas. Se dice que del rocio que cae en su vezindad,

se hace un excelente bálsamo.* Colmenar, *Delicias de España*, *p.* 658.

GRAUSO, general de exército de Cuniberto, rey de Itália, volvió à ceñir la corona en las sienes de su amo, la qual se le habían quitado las patrañas secretas de Alacho, y quien yá se había apoderado de ella, socorrido y protegido de uno llamado Aldon.* Paulo Diac. *Longob. l.* 5. *c.* 40 *y* 41. *l.* 6. Sigónio, *l.* 2. *&c.*

GRAY, en latin *Granum*, ciudad de condado Franco de Borgoña, está situada sobre el rio Saona, à cinco ò seys leguas de Dola, y es muy agradable, aunque no muy grande. Tomóla el rey Luís *el Grande* el año 1668, y hizo arruinar sus fortificaciones y castillo.

GRAY, apellido de una de las mas antigüas y nobles famílias de Inglaterra, que desume su origen de *Rollon*, ò, como otros lo nombran *Fulberto* de Croy, camarero de Roberto, duque de Normandía, y avuelo de Guillermo I, rey de Inglaterra, de línea materna. Hay en este reyno muchas ramas de esta família, de las quales algunas estan extinguidas, como, las de *Gray-Rotherfield*, de *Gray-Codnovre*, y de *Gray-Wilton*, y otras se han conservado hasta nuestro tiempo, v. g. las de *Gray-Ruthyn*, y de *Gray-Groby*, de las quales la primera ha tenido los títulos de condes, de marqueses, y de duques de Kent; y la segunda, el de condes de Stamford.* *Gr. dict. univ. Holl.*

GRAY (Juan) obispo de Norwick en Inglaterra, vivía en el siglo XIII, y murió en 1216, ò 1217. Passó su nombre à la posteridad por una chrónica que compuso, por epístolas, &c. Había sido nombrado al arzobispado de Cantorberi que le fué contestado, y fué despues virrey de Irlanda. * Godwino, y Pitséo, *de script. Angl.* Vóssio, &c.

GRAY (Juana) llamada de otro modo *Juana de Suffolk*, aclamada reyna de Inglaterra en 1553, era hija de Henrique Gray, duque de Suffolk, y nieta de *María* hermana del rey *Henrique* VIII. Estaba casada con *Gilford* Dudlei, hijo primogénito del duque de Northumberland, aunque no tenía ella mas que 17 años de edad, quando Eduardo VI, rey de Inglaterra, antes de morir, la declaró por su testamento heredera legítima de su corona. Despues de la muerte de este príncipe acaecida en 1553 fué tambien reconocida en Londres, por reyna, por una parte de los Ingleses; pero los mas de los nobles, bien fuesse por ódio que le tenían al duque de Northumberland, suegro de esta princessa; que sospechaban haber sido autor de la muerte del joven rey, ò bien porque Juana de Suffolk era Calvinista, y no querían ellos obedecer sino à princessa que fuesse Cathólica, se adscribieron al partido de María, hija de Henrique VIII, la qual proclamaron reyna. Hallandose pues el partido de ellos mas fuerte que el del duque de Northumberland, hicieron presa con la persona de Juana, de su marido, de su padre y de su suegro, è hicieron cortar la cabeza à esta desventurada princessa y à su marido, el dia 6 de febrero de 1554, y à su padre el dia 7 del mismo mes. Habiale sucedido el mismo infortúnio à Juan Dudlei, duque de Northumberland, suegro suyo, algunos dias antes. Esta princessa era docta en las bellas letras.* *Hist. de Inglat.* Imhoff, *en sus famílias de los pares de Inglaterra.*

GRAY (Henrique) gentilhombre Escocés, mudó el apellido de su família que era Douglas, quando passó à los Países-bajos, è hizo creer en Colónia venía como embaxador del rey de Inglaterra. Fué alli muy bien recibido, pero bien presto descubierta su impostura. Fué llevado por orden del elector à Inglaterra, donde lo ahorcaron el año 1605, y su cuerpo desquartizado se expuso à vista de todos. * Manuel de Meteren, *hist. de los Países-bajos.*

GRE

GREATERIRG ò CREATRAK (Valentin) Irlandés embustero, que hizo mucho ruido en Inglaterra, el siglo último y principalmente en los años 1664 y 1665. Era de distinguida casa y había sido teniente de una compañía durante la guerra de Irlanda, y despues había exercido algunos empléos en el condado de Cork. Tenía en sus costumbres una apariéncia grande de sencillez, dando à entender era dotado de mucha piedad y religion. Desde el año 1662 se persuadió à que tenía la grácia de curar los lamparones, y assi tocó muchos enfermos que pretendía luego haber curado. Creyó tres años despues ò quiso persuadirlo à lo menos, que curaría facilmente una calentura epidémica, que entonces quitaba del mundo mucha gente en Irlanda. Todo el pueblo acudía à el y engañó al poblacho. A proporcion que se aumentaba su reputacion se alababa de que crecía tambien su poderío, de suerte que llegó hasta el punto de pretender que no había enfermedad alguna que no pudiesse curar con solo su tocamiento. En tanto que se adelantaba internandose por las provincias de la Gran Bretaña, los magistrados de las villas y lugares vezinos, le rogaban passara à sus casas, y el rey mismo mandó se transfiriesse à Wittehall, en donde la corte no se dió por muy satisfecha de su pretenso poder milagroso, aunque no le prohibió se patentara. Iba todos los dias à un cierto bárrio de Londres, donde se juntaba de todas partes un número increible de personas de todo sexò y condicion à pedirle salud, y no obstante lo dicho no falta quien assegura restablecía à muchos ordinàriamente con solo tocarlos, y que esto dió motivo à que le dijeran el *Tocador*. Pero no pudo persuadir à los mas juiciosos su pretenso don de hacer milagros. Escribióse contra el con acrimónia, pero logró tener defensores aun entre los médicos. Publicó el próprio una carta escrita al célebre Boyle, en la qual le dá una história abreviada de su vida. Agregó à este escrito un gran número de certificaciones firmadas por philósophos y theólogos que atestaban la realidad de las curas que había hecho; con todo eso no se sostuvo mas tiempo su reputacion que la de Jayme Aymar. Hallóse por fin que no era deudor de tantas curaciones, en pretension milagrosas, sino à la credulidad del público. Annotóse tambien tocaba à las mujeres con mas atencion que à los hombres, y assi se vió obligado à desparecer. * *Vease* la vida del señor de S. Evremont por Desmaizeaux; *t.* 2. de las obras mismas de S. Evremont en la pieza intitulada: *El profeta Irlandés.* Dissertacion sobre los escritos del señor Woolston, *in* 8°. *pag.* 11.

GRECIA, gran país de la Europa, está el dia de oy bajo del domínio del Turco. Tomase con diversidad el nombre de Grécia, porque comprehendia dos países cortos, de los quales el uno se llamaba *Thessalia*, y el otro *Hellas*, ò Grécia própriamente dicha. Despues se comprehendió bajo de este nombre la Macedónia y las províncias meridionales, à saber, la Achaya, el Peloponeso, y todo lo que hay de islas al rededor de este extremo de la tierra firme. Dióse ademas de esto el nombre de *Grécia Grande* à la Sicília y à una parte de la baja Itália. En suma el continente del Asia vezina se llamó *Græcia Asiatica*. La Hellada ò Grécia propriamente dicha, entre el Epiro, la Thessália, el mar Egéo y el golfo de Corintho, comprehendía la Etólia, la Dórida, la Phócida, el Atico, la Megária, la Beócia, y el país de los Locrianos. La Grécia Asiatica, comprehendia la Mysia, Phrygia, Eólia, Iónia, Dórida, Lydia y Cária; y Grécia la Grande, la Calábria y la Sicília. Eran los Griegos tan célebres por su talento y por su valor, que à ellos se acudía de todas partes del mundo, ò à fin de instruirse en las ciéncias, ò para aprender el arte de la guerra. Si les damos crédito, inventaron los artes mas famosos. Cultivaron y perfecionaron las ciéncias, fueron los primeros que recibieron leyes y aprendieron los médios y modos de gobernarse à si próprios ò dirigir à los otros; pero todo esto conviene mejor à los Egípcios, de quienes tomaron los Griegos los princípios de quanto bueno tuvieron, y à las demas naciones Orientales. Era tan fecundo el país en gentes de letras, que se encontra-

ron una vez entre otras 300 autores que describieron una misma batalla. Cecrops, Dracon, y Solon dieron leyes à la ciudad de Athenas; Licurgo à Lacedemónia; Zaleuco à Locres; y Minos à la isla de Creta. Los Romanos tomaron de ellos su jurisprudéncia, despues de haber emviado al país de los Griegos à Spúrio Posthúmio, à Aulo Mánlio, y à Público Sulpício, à fin de que aprendiessen sus costumbres y ritos. Eran pues sus pueblos supersticiosos en extremo por lo que miraba al culto de los falsos dioses, y fueron los inventores de casi toda la theología fabulosa de los Paganos, tal como la tenemos, la qual nada mas es que una miscelánea confusa de la theología de los Egípcios, de los Scythas y de los demas pueblos. Son acusados tambien de aficionadíssimos al vino, ademas de la ligereza y engaño en el comércio, y la poca fé ò ninguna en el cumplimiento de sus palabras y tratos. Cosas por cierto que se les han vltuperado como vicios ordinários à su nacion. Combatió ella mucho tiempo por la libertad; pero se vió precisada à someterse à los Romanos, luego à los emperadores de Constantinopla, y el dia de oy es esclava de los Turcos. Ademas de Athenas y Lacedemónia, numeraban los Griegos entre las ciudades mas famosas à Argos, Corintho, Thebas, Sicyona, Megalópolis, Megara, Mycenas, &c. La Macedónia, la Thessália, y el Epyro han tenido titulo de reyno. Casi todos los demas estados los gobernaron reyes, luego llegaron à ser repúblicas, y obedecieron en adelante à los Macedónios, à los Romanos, à algunos señores particulares, y finalmente à los Turcos. Los antigüos Griegos mandaron à Itália y Asia muchas colónias, y dexaron sus nombres à los mas de los países que se encuentran sobre el Archipiélago. Edificaban sus ciudades muy distantes de las orillas del mar, temiendo corrompiessen los habitadores sus costumbres impelidos de la comunicacion con los náuticos, y temerosos tambien del pillage de los corsários. Oy está mudado en un todo este país, desque gime bajo la tyranía de los infieles. Casi todas sus plazas estan arruinadas è indefensas. Conservanse algunas de ellas en la costa para mantener el comércio, ò à fin de resistir à las galeras de los Christianos. Hallase la Grécia dividida el dia de oy en seys grandes províncias, que son la Macedónia, la Albánia, el Epyro, la Thessália, la Achaya y el Peloponeso. Todos estos nombres son antigüos menos el de Albánia; las demas províncias estan conocidas el dia de oy baxo nombres modernos, como son Jámboli, Comenolitari, la Janna, Morélia, Livádia, &c. Llamabanse Griegos desde tiempo de Ciceron, todos los habitadores del Asia menor, y en este sentido puede decirse fueron los Griegos los primeros que recibieron la fé, y que tuvieron un número grandissimo de santos doctores, quales, S. Ignácio, Orígenes, S. Dionysio de Corintho, Clemente Alexandrino, Eusébio, S. Athanásio, S. Gregório Nazianzeno, S. Basilio, S. Juan Chrisóstomo, &c; pero la religion tuvo alli diversas contradiciones mediante distintas heregías, y los Griegos se han separado por fin de la iglésia Latina.

GENIOS DE LOS AUTORES GRIEGOS.

Aristóteles haciendo el paralelo de los pueblos del Asia y de los de la Europa, dice que los Griegos posseían la fuerza y valor de los Européos, pero no la estupidez de entendimiento de estos, y que ademas tenían la industria y delicadeza de los Asiáticos, sin participar su cobardia y tibieza. Atribuía pues estos buenos efectos à la situacion de su país, que se halla entre los extremos de lo frio y de lo caliente. Dice Ciceron que los lugares de la Grécia donde el ayre era sutil, producían espíritus ò entendimientos mas sutiles ò delicados, como sucedía en Athenas, y que en los parajes, donde el ayre era mas grosfero, eran por consiguiente mas estúpidos los talentos, como en Thebas y en Beótia. Pero estas reflexiones no pueden formar un reglamento bastantemente justo, porque Pindaro, el philósopho Cebes, Hesiodo, Plutarco y otros muchos y grandes hombres, eran Beotianos y Thebanos. Es necessário decir otrotanto de los Arcádios, quienes passaban por gentes de una sencillez rústica, à causa de que respiraban un ayre grossero, los quales con todo esso no dexaban de ser tenidos por músicos excelentes y buenos poetas. Finalmente es necessário convenir en que los Griegos tuvieron siempre la ventaja à las demas naciones respeto à las ciéncias, y que la sabiduría humana parecía ser heréncia própria y peculiar suya. La ciudad de Athenas sobre todo, fué como escuela de toda la Grécia; y los Athenienses se distinguían igualmente por la belleza de su génio y por la elegáncia de su estilo; pero si los Griegos han supeditado à los demas pueblos en delicadeza, no es possible justificarlos de haber sido afectíssimos à ficciones, y aficionadíssimos à mentiras y fábulas. Casi todos sus autores fueron muy supersticiosos, y son considerados sus poetas como padres de la mayor parte de las falsas divinidades, y como principales inventores de la theología del Paganismo. Los historiadores Griegos no se han mas aplicado à la verdad que los poetas, exceptuando à Herodoto, (quien se complació no obstante en dar à luz pública diversos cuentecillos, pero no certificandolos) à Tucídides, Xenophon, Plutarco, y otros pocos. El Christianismo no pudo tampoco reformar enteramente este cháráćter de la nacion, y reservando los santos padres y un corto número de autores eclesiásticos, son vistos casi siemper dominar estos defectos en los escritos de los Griegos. Incurrían en fábulas los antigüos, y los modernos han recurrido generalmente à visiones y aventuras extraordinárias à fin de satisfazer su génio; lo qual es causa en parte de que el conocimiento que nos resta de lo que acaeció en el bajo império de Constantinopla, no sea el ni muy seguro, ni muy exácto, aunque hayan tenido un número grande de historiadores.

DE LAS ANTIGUAS IGLESIAS DE LOS GRIEGOS.

Hallabanse divididas en tres partes, ademas del pórtico ò vestíbulo. La primera que se llamaba *la Bema* βῆμα era la parte mas elevada de la iglésia, en que se celebraban los sagrados mistérios, y en la qual entraba solo el patriarchâ con el obispo, los sacerdotes y los diáconos que servían al altar: esto es lo que en nuestras iglésias antigüas se llamaba *detras el chóro*. Hallabase cerrada con balaustres que formaban tres puertas, una grande en médio, y dos mas pequeñas à la derecha y à la izquierda. La segunda parte que se llamaba *la Nave* ναός, era aquella en la qual se tenía el chôro, compuesto de cantores que celebraban el oficio divino. Viase à la derecha el trono Imperial, y à la izquierda el púlpito ò la tribuna. Era rotunda la forma de esta parte, y cerrada tambien con balaustres y tres puertas. *La Ante-Nave*, προναός, estaba destinada para los hombres legos, porque las mujeres estaban en alto, en galerías vovedadas, que reinaban al rededor de la iglésia. Habia en el recinto del palácio mayor de Constantinopla muchas y bellas iglésias, de las quales era la principal como la santa Capilla de los emperadores. En los dias solemnes, los eclesiásticos destinados à oficiar, iban en procession al salon del apartamento imperial, desde donde los seguía el emperador con su vestimenta ordinária hasta su trono que estaba colocado en la nave de la iglésia. Alli assistia à las horas canónicas: luego iba à revestirse de sus hábitos imperiales à fin de assistir mas magestuoso à la liturgía, esto es al santo sacrificio de la missa.

RELIGION DE LOS GRIEGOS MODERNOS.

La antigüa Grécia era extremadamente supersticiosa, y fué como el exórdio y manancial de las ceremónias ido-

latras, que se habian difundido por el mundo, aunque los Griegos hubiessen tomado efectivamente muchas de ellas de los Egipcios. Apotheosis, sacrificios, juegos, adivinaciones, fábulas, metamórphosis, todas estas cosas debian su origen ò à la superstícion de los antigüos Griegos, ò à la fecundidad del génio de sus poetas. Luego que fué iluminado el mundo con las luzes del evangélio, salió ben presto la Grécia de las tinieblas de la idolatría. En adelante, aunque afligidíssima repetidas vezes y dilacerada por las heregías que nacian en su próprio centro, conservó mucho tiempo la pureza de la fé ortodoxâ; pero oy los mas de los Griegos son cismáticos, y se han separado muchas vezes de la Romana iglésia, despues de haberse à ella reunido. Es su país lo que llamamos el dia de oy *la Turquía meridional* en Europa; pero corren dispersos por otros muchos parajes como son la Moldávia, Valáchia, Polónia, Moscovía y por la Natolia ò Asia menor. Hablan griego, turco y arabe, conformanse con el lenguaje de los pueblos, entre quienes viven, y ofician en muchos lugares en el idioma vulgar del país, excepto el evangélio y algunas otras oraciones que rezan en griego. Hay entre ellos un buen número de Cathólicos que obedecen à la Romana iglésia, particularmente en las islas del Archîpiélago, en donde los instruyen los Jesuitas y los Capuchinos. Los herejes y cismáticos no reconocen la primacía del papa, mirandolo tan solamente como patriarchâ de los Latinos. Tienen pues quatro patriarchâs para su nacion, el de Constantinopla que se dice el primero, el de Alexandría que es administrador de Constantinopla, mientras está vacante la sede; el de Antióchia, y el de Jerusalem que es el menos considerable. Reside ordináriamente el patriarchâ de Alexandría en el Gran Cairo, y el de Antióchia en Damasco. Los Christianos que se hallan en el verdadero país de la Grécia no reconocen por su caudillo sino al patriarchâ de Constantinopla, quien alli reside, y à quien despues de electo por los metropolitanos y arzobispos, lo confirma el Gran Señor, à quien se paga el derecho de eleccion. Todos sus patriarchâs y obispos son religiosos Basilios ò de S. Chrysostomo; lo qual ha provenido de no poderse ellos casar, estandolo si los mas de los sacerdotes seculares. Los prelados y los religiosos Griegos usan y traen largos los cabellos, assicomo los seculares en Europa, difiriendo en esso de las demas naciones Orientales, que se los cortan cada ocho ò diez dias, tanto los eclesiásticos como los seglares. Sus vestiduras pontificales y sacerdotales son enteramente diversas de aquellas que se usan en la Romana iglésia. No se sirven de sobrepellizes ni de bonete quadrado, sino solamente de albas, capas y estolas. Celebran la missa con un género de capa que no está abierta por delante. Revistese el patriarchâ de una dalmática bordada con mangas del mismo modo, y ciñe en la cabeza una corona real en lugar de mitra. Usan los obispos un género de toca à orejas, semejante à un sombrero sin alas. No se sirven de cayado, sino de una mulera de ébano, adornada de marfil ò de nacar de perlas.

No se celébra al dia mas que una sola missa en cada iglésia Griega, y dos, los domingos y fiestas. No tienen otra traducion de la biblia que la de los septenta. Niegan que el Espíritu santo procede del Hijo, pero lo creen, assicomo nosotros, consubstancial al Padre y al Hijo y bautizan en nombre de las tres pérsonas de la Trinidad. Tienen la creéncia misma que los Latinos, acerca del santíssimo sacramento del altar, y no difieren de nosotros tocante à este assumpto y respecto, sino en que se sirven con pan amassado con levadura, y administrando la euchâristia al pueblo bajo las dos espécies. Admiten un purgatório, y confiessan en su martyrológio hay un estanque de fuego, por el qual las almas que tienen algunas máculas y defectos deben passar para purificarse. Ruegan à Dios por los difuntos, y celebran missas por su intencion à fin de libertarlos de aquellas penas, y segun otros para inclinar la misericórdia de Dios que no debe juzgar à nádie sino à la fin del mundo. Hay de ellos tambien quienes creen que muchos Christianos no son ordenados sino à padecer durante un cierto y determinado tiempo en el infierno; pero estas dos últimas opiniones son las que adoptan algunos particulares, sin consentimiento de las iglésias que no tolerarían tuviessen voga. Hay entre ellos quienes tratan de heréticos à aquellos que no hacen la señal de la cruz como ellos, llevando primeramente la mano al lado derecho, y luego al izquierdo, porque dicen que Jesu-Christo extendió primero la mano derecha para ser crucificado. No quieren, segun se dice, imágenes de relieve, sino solamente pintadas ò gravadas sobre láminas de cobre ò de plata, aunque, no obstante esta negacion, habia de aquellas en la iglésia de santa Sophía. En quanto à lo que se dice de que no se sirven de música en sus iglésias, es la causa el que si tal hicieran sería à expensas de muchos gastos; lo qual atraería sobre ellos la avara atencion de los Turcos. Tienen las mujeres separadas de los hombres con rejas. En Constantinopla los mas de los Christianos tienen rosários; pero en la Grécia no hay uno tan solo que sepa el *Padre nuestro* y el *Ave María*. Los religiosos viven alli con austeridad grandíssima, principalmente en el monte Athos: es un islote ò casi isla que cae en la Macedónia, y que tiene de extension 20 leguas. Ocupanla caloyeros ò religiosos Griegos, y por esto se llama la *Montaña Santa*. Hallanse divididos en 24 monastérios, cuya regularidad es tan exácta, que hasta los Turcos veneran à aquellos indivíduos. Es pues de alli de donde se toman y extraen los mas de los prelados de la Oriental iglésia. Hallanse entre los Griegos muchas sociedades ò sectas Christianas que tienen su obispo y su patriarchâ à parte, como los Maronitas, los Arménios, los Georgianos, los Jacobitas, los Nestorianos y los Cophtos. Esta diversidad de Christianos vienen annualmente en grandíssimo número à Jerusalem, en donde se vén sus capillas particulares en la iglésia del Santo Sepulcro. Están los Cathólicos mezclados tambien con los Cismáticos, y cada iglésia ò secta sigue sus ceremónias particulares. Acerca de los patriarchâs de las sectas diferentes de los Griegos, es bueno observar que el patriarchâ de los Maronitas, y el de los Jacobitas, toman ambos el título de patriarchâ de Antióchia, y que el de los Cophtos se llama tambien patriarchâ de Alexandría. El patriarchâ Arménio reside ordináriamente en Constantinopla.

DE LOS AYUNOS DE LOS GRIEGOS.

El señor Spon que hizo el viage de la Grécia el año 1675, pretende que nádie explicó hasta aora bastantemente bien lo concerniente à sus ayunos. Los Griegos, dice, tienen quatro quaresmas al año. La mayor y la primera es la de pasqüas, que llaman ellos μεγαλὴ τεσσαρακοστὴ, *la gran Quarentena*, que dura ocho semanas. La primera semana tienen libertad para comer pescado, huevos, leche y queso, y por esto llaman esta semana *Tyri*, del griego τύρυ, que significa *queso*. Durante siete semanas que siguen, no pueden comer de todos alimentos, aunque hay algunos pescados que les son permitidos, como son aquellos que no tienen sangre, como las ostras, pulpos, calamares, almejas, herizos, caracoles, muergos y todo marisco que es pescado de concha; la caldereta que está hecha de huevos secos del pescado llamado *escarabajo de agüa*, y el abadejo compuesto de otros huevos de pescado llamado *moroni*, que viene del mar Negro: y assi su alimento durante aquel tiempo es de cosas mal sanas y de dura digestion, con legumbres, arroz, miel, aceytunas y todas hierbas. En Zante los mas de los Griegos no quieren tampoco usar de aceyte, porque es cosa grassa, aunque no escrupulizan comer aceytunas; pero en Grécia no hay otros sino los hombres y mujeres que han abrazado la vida monástica, y algunas otras personas devotas que de el se abstengen. La segunda qüaresma es la de τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων, ò *de los santos Apostoles*. Empieza ocho dias despues

de Pentecostes, sin que la limiten dias fixos ni determinados; porque en ciertos años duran tres semanas, y mas algunas vezes. Comen los Griegos pescado en esta quaresma, mas no lacticinios ni otra cosa que diga relacion alguna à la carne. La tercera qüaresma τῆς ἁγίας Παρθένου, *de la santa Virgen*, empieza el dia primero de agosto, y dura 14 dias, durante los quales no comen los Griegos carne ni pescado, sino es el dia 6 de agosto que es el de la transfiguracion del Señor, llamado μεταμόρφωσις τοῦ Σωτῆρος, porque este dia les es permitido comer pescado. Es preciso notar que en la qüaresma grande de Pasqüas, tienen tambien dos dias, en los quales tienen la misma libertad de comer pescado, y son el 25 de marzo, dia de la encarnacion que llaman Ἐυαγγελισμὸς evangelismos, con tal que este dia cayga antes de la semana santa. El otro dia es el domingo de ramos. La quarta qüaresma τῶν Χριστουγέννων, *de los advientos*, empieza 40 dias antes de navidad, y dura hasta esta fiesta; pero pueden los Griegos comer pescado toda esta qüaresma, excepto los miércoles y los viernes. Los caloyeros ò religiosos tienen ademas de lo dicho tres ayunos; el primero antes de la fiesta de S. Demétrio, que dura 26 dias; el segundo antes de la fiesta de la exàltacion de la Cruz, que empieza el dia primero de septiembre, y dura quatro dias; el tercero ocho dias antes de la fiesta de S. Miguel. Observan tambien los Griegos todos los miércoles y viernes, y algunos de ellos mas austeros guardan tambien los lunes: pero la semana despues de Pasqüas y la de despues de Pentecostes, comen carne toda la semana, y despues de navidad doce dias enteros como tambien una semana entera antes de la gran qüaresma. Observan solamente tres vigilias cada año. La primera la de la Epiphanía ò fiesta de los reyes, en lugar que los Latinos hacen este dia de jubilo y extraordinário regozijo. Llamase esta vigília παραμονὴ, *Paramoni*, y entonces van los Griegos à bautizar el mar con muchas ceremónias. Atan una vasijita à la punta de un palo, con una cruz, y chapuzandola en el mar, dicen, la sacan llena de agua dulce. La segunda vigilia es la de S. Juan Baptista, y la última la de la exàltacion de la Cruz. No comen carne ni pescado en estos dias, y assi en todos los del año solo pueden comerla 130 dias no cabales. Mozos, viejos, ni muchachos ni aun los enfermos estan exemptos de estos ayunos. Tan grandes abstinéncias los vuelven secos, biliosos, promptos y coléricos.

AUTORES QUE HABLAN DE LA GRECIA, y de los Griegos.

Strabon. Pompónio Mela. Ptoloméo. Plínio. Ortélio. Briet. Thucidides. Xenophon. Pausánias. Diodoro Siculo. Justino. Theophano. Dion. Zózimas. Xiphilino. Barónio. Spondano. Sabéllico. Rainaldi. Leon Allátio. Arcádio. Vóssio, *de arte historica*. El P. Rapin, *instrucion para la história*. Jovet, *história de las religiones*. Miguel le Fevre. *Teatro de Turquía*. Spon, *viaje de Itália y de Grécia, año 1675*. Maimbourg, *história de los Iconoclastes*. *Busquese* IGLESIA GRIEGA y CISMA DE LOS GRIEGOS.

GRECINO (Júlio) senador Romano y hombre de letras, que vivia imperando Caio Calígula, era de Frejús, antigua è ilustre colonia de los Romanos, en la Gaula Narbonesa. Era hijo de un caballero Romano quien habia sido procurador fiscal ò intendente de provincia, y fué padre de *Agricola*, quien vióse elevado à las primeras dignidades del Império. Tuvo à este hijo de *Júlia* Procilla su mujer, de família noble. Cultivó Grecino las bellas letras con sucesso, y, segun Columela, fué uno de los hombres mas eloqüentes de su tiempo. Seneca *el philósopho* habla de el casi siempre con admiracion. Aplicóse grandemente à la philosophía, y parece por Columela había escrito algo tocante à la agricultura y las viñas. Concedióscle una dignidad en el senado, y ocupóla con mucho honor. Enemigo del vício, huia de el aun la sombra, en quanto era possible à un hombre que ha siempre vivido en las tinieblas del Paganismo. Tenía regularmente la réplica pronta y aguda, del que se refieren muchos exemplos. Habiendole alguno preguntado un dia; en qual secta ò classe de philósophos se emplazaria à Ariston quien no salia jamas de su silla, en la qual se hacia llevar, bien fuesse para disputar, ò bien à fin de componer sus obras, respondió: No puedo sobre esto decir cosa alguna, pues ni aun su andar conozco. Quiso Calígula obligarlo à que acusasse à Marco Silano à quien odiaba este príncipe, aunque no fuesse culpable de delito; rehusó'o Grecino; è irritado el emperador, hizóle quitar la vida házia el año 40 de nuestra era vulgar. Por esta muerte dexó huérfano à su hijo Agricola, no teniendo todavía que dos años de edad. El señor de Tillemont en sus *memórias para la história eclesiástica*, *t. 1.* habla de una POMPÒNIA Grecina, que, se cree, haber sido de la família de este senador. Era una señora Romana, de grande consideracion, la qual fué acusada como Christiana bajo de Neron el año 57. * *Veasé* à Tácito, en sus *ann. l. 3.* Séneca en su *libro de los buenos hechos*. Columela, *citado en este articulo*; y la *história literária de la Francia*, *tom. 1.*

GRECO, Porto Greco, antigüamente *Agasus*, lugar con un puerto del reyno de Nápoles. Està à raiz del monte Gargan, en la punta de la casi isla de la Capiranata, à tres leguas de Viesta házia el médio dia. * Baudrand.

GRECOSTASIO, *Græcostasis*, palácio en Roma, contigúo al monte Palatino, en el qual alojaban los embaxadores de los príncipes extrangeros. Tomó este nombre de la Grécia, porque estos pueblos eran los mas considerables de todos los extrangeros. * Alojamiento de los embaxadores.

GREENWICH, lugar de Inglaterra, en la comarca Nord-West en el condado de Kent, que se llama *Black-Heath*, distante de Londres cinco millas inglesas. Es un lugar muy sano, agradablemente situado sobre un terreno arenoso, à orillas del rio Tamisa, y muy freqüentado de personas de distincion. Hay cerca de alli una casa real con un parque, de bellíssimo aspecto. Fué pátria del rey Henrique VIII y sepultura del rey Eduardo VI, hijo suyo y sucessor. Hay tambien otro palácio de la banda del rio, que construyó Humfroido, duque de Glocester que agrandaron y adornaron muchos reyes. Habiendose arruinado, emprendió à restablecerlo el rey Carlos II, y hacer de el un hospital para los marineros estropeados; pero la muerte le impidió acabar con su proyecto. El rey Guillermo III, lo ha executado y conducido la obra à su última perfecion. * *Diccion. inglés*.

GREGORAS. *Busq.* NICEPHORO GREGORAS.

GREGORI (Juan) nacido en Amersham, en la província de Bukingham, à 10 de noviembre de 1607. Estudió en Oxford donde se aplicó principalmente al estúdio de las lenguas y de la theología. Murió siendo prebendário de Salisburi y de Cichester, en un lugar llamado Kidlington cerca de Oxford, el dia 13 de marzo de 1646. Corren de el notas sobre el derecho civil y canónico, con notas inglesas sobre algunos textos de la escritura que se han impresso muchas vezes en Oxford y en Londres, ademas de algunas otras obras en el mismo idioma. * Wood, *ant. Oxon.*

PAPAS.

GREGORIO (san) primero de este nombre, papa santíssimo y doctor de la iglesia, llamado el *Grande*, era Romano, hijo del senador *Gordiano*, y de *Silvia* y biznieto del papa *Felix II*. Estudió en Roma con gran aprovechamiento. Su distincion y méritos lo hicieron en breve elevar al empléo de gobernador de la ciudad de Roma. Despues que murió su padre, se consagró à Dios y à su servicio, y dió todos sus bienes para construir y mantener monastérios. Hizo edificar seys de ellos en Si-

cilia, y otro en Roma que fué séptimo en Roma, al qual se retiró. Ordenólo de diácono Benedicto I, año 578 y poco despues Pelágio II, lo sacó de su retiro para emviarlo à Constantinopla con el empléo de apocrisiário, én la corte del emperador Tibério, esto es, de agente ò de núncio como decimos el dia de oy. Cumplió exâctíssimamente en este empléo, y disputó con el patriarchâ Eurychiano, sobre la naturaleza de los cuerpos de los bienaventurados, sosteniendo contra el que no serían âssicomo el se lo persuadía, de una naturaleza aérea, sino palpables y sólidos por su naturaleza, aunque sutil por milagro. Vuelto pues à Roma antes del año 584, restableció el monastério de S. Andrés, y sirvió de secretário al papa Pelágio II, y despues de la muerte de Pelágio, fué exâltado à la silla pontificia, el dia 4 de septiembre del año 590. Escribió de primera instáncia al emperador Mauricio à fin de que desaprobasse su eleccion; pero las cartas de Germano, prefecto de la ciudad de Roma empeñaron al príncipe à su confirmacion. Passó entonces S. Gregório à ocultarse en una caverna, en la qual habría sido buscado en vano, si Dios nuestro Señor no lo hubiera descubierto por una columna de fuego que se puso sobre la roca en que se habia metido; lo qual lo obligó à acceptar el pesadíssimo fardo que se le imponía, el dia 9 de septiembre del mismo año. Juan obispo de Ravena le habia vituperado su resisténcia. Para darle razon de ello compuso aquel excelentíssimo libro que llamó *El pastoral ò la obligacion de los pastores.* Antes de esto, mientras la peste desolaba horrorosamente à Roma, habia ordenado diversas processiones. Llevaba el santo pastor la imagen de la santíssima Virgen, que comunmente se cree la habia pintado S. Lucas, y quando se vió immediato al muelle Adriano, apareció un angel, segun algunos autores, embainando su desnuda espada hasta entonces, desde cuyo instante amaynó que decimos la peste, y el castillo en que sucedió esta aparicion, se ha llamado en memória de tal acaecimiento el castillo de S. Angelo. El negócio mas árduo que ocupaba entonces à la iglésia, era la disputa que mediaba y tenían los obispos del Milanez, de la Istria y de los estados de Venécia, sobre assumpto de los tres capítulos. A nada se excusó este santo pontifice para extinguir este cisma, trabajando si al mismo tiempo en la conversion de los herejes. Emvió tambien el año 596 al monge Agustin à Inglaterra, à que predicasse el evangélio. Procuró reunir y atraer à la Romana Iglésia y su comunion à Theudelinda reyna de los Lombardos, que se habia vuelto cismática. Empleóse en convertir Judíos y algunos bárbaros en la Cerdeña. Escribió à los obispos de Fráncia contra la simonía, y aunque enfermo no se excusó de predicar y tomar las precauciones necessárias para el mejor regimen de su rebaño. Opusóse sobre todo à una ley que el emperador Maurício habia publicado en 592, defendiendo por ella à los soldados se metiessen religiosos, y combatió el título de patriarchâ Ecuménico ò universal, que tomaba Cyriaco patriarchâ de Constantinopla. No le impidieron tales ocupaciones el trabajar muchas obras que de el tenemos. Murió este santo pontifice el dia 12 de mayo de 604, habiendo gobernado la iglésia 13 años, 7 meses y 19 dias. Barónio y algunos otros han creido que S. Gregório jamas habia professado la vida monástica, siguiendo la regla de S Benito, sino la de S. Equício. Tal dictamen han contradicho doctos personages, y entre ellos el P. D. Juan Mabillon, religioso Benedictino, en una dissertacion expressa sobre el assumpto, que corre inserta en el volumen segundo de sus annales del orden de S. Benito. Tenemos diversas ediciones de las obras de S. Gregório, como de Pedro Tussiniani obispo de Venécia, quien trabajó en ellas por orden del papa Sixto V. Imprimieronse en Paris el año 1640 en seys partes. Goussainville nos procuró una nueva edicion de las dichas el de 1695. Podran ver los curiosos lo que annota el en el prefácio. El P. de Santa-Martha que murió siendo general de los Benedictinos de la congregacion de S. Mauro, ministró en 1705 otra edicion mucho mas ámplia y mas correcta. Tuvo S. Gregório por sucessor à Sabiniano. Habia comenzado sus morales sobre Job, estando en Constantinopla, y no los acabó sino házia el año 590 à ruegos de S. Leandro obispo de Seville. Durante su pontificado compuso muchas homilías. Tenemos las que hizo sobre el profeta Ezechîel y sobre los evangélios. Los diálogos que corren bajo de su nombre, son frutos de la retirada que hacia de tiempo en tiempo si à caso es cierto sea esta obra suya; pero los doce libros de cartas que escribió durante las catorce indiciones de su pontificado, son la principal y mas util de sus obras, y contienen reglas y decisiones doctíssimas acerca de muchos puntos de disciplina. Las demas obras atribuidas à S. Gregório no son suyas, aunque haya algunas que se han extraido de sus escritos, ò compuestas à su imitacion. Tenia este santo génio propríssimo para la moral, y se habia hecho un fondo inagotable de discursos espirituales y morales. Expressabalos de un modo nobilissimo, y los clausulaba mucho mas en períodos que en senténcias. No son sus términos muy selectos, ni su composicion bastantemente trabajada; pero es facil, bien seguida, y se sostiene siempre igualmente bien. Nada hay en ella muy reelevado ni muy vivo que decimos; pero quanto dice es certíssimo y solidíssimo. Está lleno de lugares comunes y de grandes máximas. Es difuso, y algunas vezes demasiadamente largo en sus explicaciones de moral, y sutilíssimo, segun dictamen de algunos, en sus alegorías que el justifica no obstante muy bien por exemplo del mismo Jesu-Christo. * S. Isidoro de Sevilla, *c.* 27. S. Ildefonso de Toledo, *de vir. illustr. c.* 1. Sigeberto, *c.* 41. Honorato de Autuna, *libel.* 3. *c.* 32. El VII concílio de Toledo, *c.* 2. Juan Diácono, *en su vida.* Gregório de Tours. Beda. Adon. Paulo Diácono. Leon de Ostia. Trithémio. Sixto Senense. Possevino. Bellarmino. Barónio. Luís Jacob, *bibliot. pont.* &c. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. VI siglo.*

GREGORIO II (san) Romano, sucedió à *Constantino* el dia 21, ò 22 de mayo de 714. Antes de su elecion habia sido emviado à Constantinopla, y allí se habia opuesto valerosamente à los cánones del synodo llamado *Quini-Sexta.* Despues de su ordinacion, trabajó en que dexassen los Lombardos las tierras que habian usurpado à la iglésia, y en restablecer el monastério del Monte Cassino. Publicó en 715 un capitular con fecha de 15 de marzo, el año segundo del império de Anastásio y recuperó la ciudad de Cumas que el duque de Benevento habia quitado à la santa sede. Celebró diversos concílios, uno entre ellos el año 721, contra los matrimónios ilicitos, y otro el de 726 contra los Iconoclastes ò Quiebra-Imágenes, de los quales era caudillo el emperador Leon. Escribióle este príncipe cartas llenas de amenazas, à las quales respondió este santo pontifice con una extrema bondad, por una epistola dogmática. Hizo alianza Gregório con los Franceses, è induxo à Carlos *Martel*, mediante sus cartas à que defendiesse la causa de la iglésia. Supo ganar tambien à Luitprando, rey de los Lombardos que passaba à sorprender à Roma, y lo empeñó en que tomasse otras idéas. Fué pues à expensas de sus cuidados el haber predicado en Alemánia S. Bonifácio. Murió Gregório II el dia 11 de febrero del año 731, habiendo ocupado la sede 16 años, 8 meses y 20 dias. Sus virtudes, su celo y sus cuidados dieron motivo à ponerlo en el catálogo de los santos. Corren suyas quince cartas, y una memória que entregó à sus emviados à Baviera, acerca de diversos puntos de disciplina eclesiástica. Sucedióle Gregório III. * Anastásio, *de vit. pont.* Sigeberto, *c.* 74, *de vir. illustr.* Paulo Diácono. Onofre. Genebrardo. Chacon. Barónio. Bellarmino, &c. Du Pin, *bibl. de los aut. eclesf. VIII siglo.*

GREGORIO III, natural de Syria, fué electo cinco dias despues de la muerte de Gregório II, el dia 16 de febrero del año 731. Immediatamente despues de su ordinacion escribió una carta al emperador Leon, tocante al

al restablecimiento de las imágenes. El sacerdote Gregório que era portador de ella, no habiendose atrevido à entregarla al emperador, volvió à Roma donde le fué vituperada tal cobardía y negacion, y temió ser depuesto. Fué vuelto à emviar segunda vez à Constantinopla; pero el emperador hizo lo tratassen mal en Sicilia, y tambien lo desterró. Habiendolo sabido el papa, tuvo un synodo en Roma, en el qual excomulgó à los Iconoclastas. Emvió pues dos defensores, uno en pos de otro, llamados Constantino y Pedro, à que llevassen cartas de advertència à Leon, los quales padecieron el mismo destino que el primer emviado. Tales dependéncias haciendo odioso al emperador en Itália, se soblevó esta contra el, y se determinó ponerse en libertad; lo qual llegó à execucion à pesar de las advertèncias del papa, quien se vió obligado por fin à gobernar como soberano el exàrcado de Ravena. No pudo hacerlo tranquilmente, è immediatamente lo inquietó Luitprando rey de los Lombardos, quien sitió à Roma el año 739. Recurrió el papa à Carlos *Martel*, cuyo socorro imploró. No vió por fin el término ultimado de esta empresa, pues murió à 10 de noviembre de 741. Cuidó Gregório siempre y muchíssimo de los pobres, y reparó muchas iglésias. Corren de el siete cartas subseguidas de una recolecion de cánones, tomados de los penitenciales, que parece obra mas reciente que de Gregório III, y que no se cree sean obra de un pontífice. Obtuvo la sede despues de el S. ZACHARIAS.* Anastásio, *de vit. pont.* Sigeberto, *de vir. illustr. c.* 76. Pedro de Natalibus, *l.* 1. *c.* 110. Luis Jacob, *bibliot. pont.* Du Chene, *vidas de los papas.* Trithémio. Chacon. Bellarmino. Barónio. Possevino, &c. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. VIII siglo.* Pagi, *crit. historico, chron. ad annal. Baron. ann.* 738.

GREGORIO IV, Romano, hijo de *Juan*, recomendable por su ciéncia, y mucho mas por su piedad, fué electo el dia 24 de septiembre de 827, despues de Valentin. Ocultóse de primera instáncia à fin de no ser colocado en la santa sede; pero fué descubierto, y se vió precisado à ceder à la voluntad de Dios. Esta dilacion dió motivo à que no fuesse consagrado sino el dia 26 de henero del año 828. Passò à Fráncia à favorecer las empresas de los hijos de Luís *el Benigno* contra su padre, amenazando excomulgaría à los obispos que no siguiessen su partido; pero le respondieron los obispos Franceses con firmeza que si venía à excomulgarlos, volvería excomulgado el mismo, *Si excomunicaturus veniret, ipse excomunicatus abiret.* Escribió este papa una carta sobre este assumpto, que corre entre las obras de Agobardo. Vénse dos cartas suyas tambien, la una tocante à la dependéncia de Aldérico, obispo de Mans, cuya causa quiso fuesse llevada à la santa sede, y que le residuasse entre tanto el epígrafe y calidad de obispo; y la otra acerca de la deposicion de Ebbon, que el desaprobó y condenó como una violéncia. Acusan la primera de falsedad, personas eruditas, y es muy sospechosa. A expensas de sus cuidados y solicitud, fué célebre en todo el orbe Christiano la fiesta de todos santos que lo era peculiarmente en Roma. Murió este papa el dia 25 de henero de 845, imperando Lotário y Miguel, hijo de Teophilo. Fué sepultado su cuerpo en la iglésia del Vaticano, donde se vé el epitáfio que Bonifácio VIII le mandó poner. Es comun à Gregório IV y à Bonifácio IV, pues ambos trabajaron en establecer la referida fiesta de todos santos. Tuvo Gregório por sucessor à SÉRGIO II. * Anastásio. Chacon y Barónio, *A. C.* 817. 832. 835. 843. Luís Jacob, &c. &c. Du Pin, *bibl. de los aut. eclef. IX siglo.*

GREGORIO V, Aleman, llamado antes *Brunon*, primo ò sobrino del emperador Othon III, sucedió à Juan XV, el dia 11 de júnio de 996. Crescéncio, consul de Roma, à quien Gregório habia protegido, le opuso à Juan obispo de Placéncia, à quien repelió el emperador Othon. Restablecido pues Gregório, celebró en los años 996 y 999 synodos en Roma. Se cree que en el primero hizo una constitucion para la elecion de los emperadores, en la qual establece los príncipes Alemanes que deben ser electores de los emperadores; lo qual executó à solicitud y por autoridad del emperador Othon, y à fin de favorecer à los de su nacion, y segun parece consintiendo en ello los Romanos. Restituyó à Juan, arzobispo de Ravena, la iglésia de Placéncia, que había erigido en arzobispado su predecessor. Dió el pálio à Gerberto, arzobispo de Ravena, que fué sucessor suyo. Concedió un privilégio à la abadía de S. Ambrósio de Milan, y pidió à la reyna Costanza, mujer de Roberto rey de Fráncia, castigasse à aquellos que habían quemado las tierras de un obispo. Esto forma el assumpto de quatro cartas que de el tenemos. Murió à 18 de febrero de 999 y fué sepultado su cuerpo en la iglésia del Vaticano, immediato al de S. Gregório. SILVESTRE II fué electo despues de el. * Gregório Polydório, *in Greg. de quatuor. Greg.* Barónio, *A. C.* 996 *y siguientes.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. X siglo.*

GREGORIO VI, llamado antes *Juan* Graciano, era Romano, y arcipreste de la iglésia de Roma. Tomó possession de la santa sede en consequéncia de la cession que de ella le hizo Benedicto IX, hijo de Albérico, conde de Fréscati, mediante cierta cantidad de dinero. Este Benito tenía por antagonista à Silvestre III, y assi se hallaron entonces tres pretendientes à la santa sede; Benedicto IX, Silvestre III, y Gregório VI. Habiendo llegado à Itália el emperador Henrique, hizo deponer à estos tres papas en diversos synodos, como intrusos, simoníacos, y culpables de delitos. Escapóse Benedicto; fué preso Gregório VI y luego desterrado à Alemánia, donde murió, y vuelto à emviar à su obispado de santa Sabina Sylvestre. Henrique hizo elegir en su plaza y lugar el año 1046, por médio del concílio de Sutri que depuso à Gregório VI, à Suidgero, obispo de Bamberg, que tomó el nombre de CLEMENTE II, y lo reconoció el mundo todo por papa legítimo. * Othon de Frisingen, *en la chron.* Glaber, *l.* 5. *c. último.* Guillermo de Malmesburi, *l.* 2. *c.* 13. Chacon. *Greg. VI.* Barónio, *A. C.* 1044. 1046, *&c.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. XI siglo.*

GREGORIO VII, natural de Soana en Toscana llamado antes *Hildebrando*, era hijo de un carpintero. Passò en Roma los primeros años de su vida, en donde tuvo por maestro à Lorenzo, arzobispo de Melfi en el reyno de Nápoles, y travó estrechíssima amistad con Benedicto IX, y con Gregório VI. Acompañó à este último à su destierro de Alemánia, y se retiró despues de su muerte à la abadía de Cluní, donde fué prior, estando alli hasta tiempo en que Brunon obispo de Toul, designado papa por el emperador Henrique, passando por la Fráncia, se lo llevó consigo à Roma, no dudando el que con los muchos conocimientos y crédito que tenia en esta ciudad Gregório le pudiesse servir de mucho beneficio. En efecto, llegado à Roma con Brunon, obró de suerte que lo reconocieron los Romanos bajo del nombre de Leon IX. El mismo Benedicto IX consintió en tal eleccion aconsejado de Hildebrando; mas este habiendo renovado las estrecheses que aun mantenía con Benedicto, se hizo en poco tiempo tan rico y poderoso, que llegó à ser dueño de los negócios, y tuvo à los papas en cierta espécie de dependéncia. Fué el quien negoció entre el emperador y los Romanos la eleccion de Victor II, durante cuyo pontificado fué emviado à Fráncia por legado. Repelió à Benedicto IX, y hizo elegir en su plaza y lugar à Nicoló II quien lo hizo arcediano de la iglésia de Roma. Finalmente fué por su médio el haber sido rechazado Cadaloó, y Anselmo obispo de Lucca electo papa con el nombre de Alexandro II. Tuvo tanto poder durante el pontificado de este último, que despues de su muerte fué aclamado papa por el pueblo, el dia mismo que se dió sepultura à Alexandro. Confirmó su eleccion el emperador Henrique IV, y fué ordenado obispo de Roma por el mes de júnio de 1073 con el nombre de Gregório VII. No bien huvo ceñido en sus sienes la tiara pontificia, quando formó el desígnio de hacerse dueño

espiritual y temporal de toda la tierra, juez y arbitro supremo de todos los negócios civiles y eclesiásticos, el distributor de todas las grácias de qualquier naturaleza que fuessen, y dispensador no tan solamente de los beneficios mas tambien de los reynos. Tuvo dissensiones grandes con el emperador Henrique IV, y con los obispos de Alemánia à causa de las investiduras. Hizo diversos y utiles reglamentos en los concílios contra los clérigos simoníacos y concubinários, procedió contra los obispos acusados de semejantes delitos, y quiso reformar otros muchos abusos; lo qual le atrajó el ódio de una parte de los príncipes y eclesiásticos. Prendiólo en Roma Cíncio, hijo de Albérico, gobernador de Roma, y lo soltó algun tiempo despues. Declaróse tambien el emperador Henrique contra Gregório, y hizo declarar en la junta de Vormes que se tuvo en 1076, que no era debido reconocerlo por papa. Gregório VII tuvo por su parte un concílio en Roma, en el qual enardeciendo mucho su sentimiento, excomulgó à Henrique, y lo declaró decaido de sus estados. Obligaron à Henrique los príncipes de Alemánia à que passasse à Canosa à ver al papa en traje suplicatório, y recibiesse de el quantas condiciones se le quiso imponerle: pero Henrique habiendose arrepentido de lo que prometió violento, hizo elegir Gregório por emperador à Rodulfo, duque de Suévia, en una junta de los príncipes de Alemánia que se tuvo en Forcheim el año 1077. Henrique volvió à passar à Alemània, à pesar no obstante de las excomuniones de Gregório VII. Excomulgólo este de nuevo y lo depuso tambien en un concílio que se tuvo en Roma en 1080. Despues de haberse apoyado de un concílio que aquel año mismo se tuvo en Bressa, derrotó Henrique à Rodulfo quien murió de sus heridas. Passado aquel en adelante à Itália, sitió la ciudad de Roma, en la qual tuvo su santidad un synodo durante el sitio; pero por fin entregóse la ciudad à este príncipe quien habia hecho elegir papa à Guiberto, arzobispo de Ravena, llamandose Clemente III, desde el dia 25 de júnio de 1080. Sitió al papa Gregório que se habia retirado al castillo de S. Angelo; pero Roberto Guiscardo príncipe de la Apulla, habiendo passado a socorrerlo, y los Alemanes habiendo electo desde el año 1082 à Herman en la plaza de Rodulfo, salió Henrique de Roma, llevóse à Guiberto consigo, y volvió à passar los montes à fin de passarse en diligéncia à Alemánia. Los años subsiguientes se emplearon en juntas, para discutar en ellas de los derechos del papa y del emperador. La de Berchach dexó la cosa indecisa, la de Quedlimburgo, determinó à favor de Gregório, y la de Magúncia en contra suya. Mientras todas estas cosas passaban en Alemánia, no hallandose en seguridad este papa en la ciudad de Roma, porque los Romanos lo miraban como causa de la miséria en que se hallaban, se passó al Monte Cassino, y poco despues à Salerno donde murió el dia 4 de mayo de 1085. No fué solamente con el emperador Henrique con quien tuvo dissensiones que desenredar Gregório VII; tuvólas tambien con los reyes de Fráncia y de Inglaterra. Extendió sus pretensiones sobra la España, Hungría, Dinamarca, Polónia, Norwega y Dalmácia. Tuvo diferéncias con los Normanos tocante à las tierras que posseían en Itália, y se ajustó con ellos. Emvió legados à los mas de los reynos de la Europa para celebrar concílios en ellos, y establecer su autoridad. Nombró vicários de sede, y erigió primados en diversos lugares. Abrogóse el juzgado de las causas de los obispos y de los cabildos. Hizo diversos reglamentos tocante à la disciplina eclesiástica y monástica. Finalmente fué el primero de los papas que emprendió sujetarse de un modo dispótico las iglésias y los reynos. Corre suyo un registro de cartas dividido en nueve libros, que contiene 359 escritos desde el mes de abril de 1073 hasta el de 1082. Habia un libro décimo, que oy no parece ni se encuentra. Lo que se llama el úndecimo no contiene mas que una carta entera y el fragmento de otra que puede juntarse con otras siete ù ocho cartas tomadas de Lancfranco ò de algunos otros monumentos. Hay pues entre estas cartas un tratado que se intitula *Dictatus Papæ*, que contiene pretensiones exòrbitantes. Dudase y con razon sea de Gregório VII esta pieza. Hay apariéncia de que la fabricó ò algun enemigo que quería hacer odiosas las pretensiones de este pontifice, ò por algun lisonjero encaprichado en ciertas máximas, que se persuadió poder sacar de las cartas de Gregório VII las 27 proposiciones que componen este escrito. El comentário sobre los psalmos penitenciales que algunos atribuyen à este papa, es mas verisimilmente de S. Gregório *el Grande*, assicomo lo han probado los Benedictinos en la edicion suya de las obras de S. Gregório. * *Los autores de las vidas de los papas.* Launoi, *epist. part. 6.* el P. Lupo. Muratori, *t. 1. Anecdot. diss. 1. &c.*

GREGORIO VIII, natural de Benevento, llamabase antes *Alberto* de Mora. Crióle cardenal Adriano IV en 1155. Hizólo chanciller de la iglésia Alexandro III, emvióle por legado à España y despues à Inglaterra. Sucedió este prelado el dia 21 de octubre de 1187 à Urbano III. Escribió immediatamente despues de su eleccion à los príncipes Christianos, induciendolos à una guerra santa; pero estos designios los interrumpió su muerte que acaeció el dia 16 de diciembre, despues de dos meses de pontificado. Fué electo despues de el CLEMENTE III. * Barónio, *A. C.* 1187.

GREGORIO IX de Anágnia, llamado antes *Hugolino* ò *Huguetino*, de la família de los condes de Segni, era sobrino del papa Innocéncio III, quien lo crió cardenal obispo de Ostia en 1198. Passó en adelante este prelado como legado à Alemánia, tuvo empléo en Itália, y fué electo sumo pontifice despues de Honório III, el dia 16 de marzo de 1227. Immediatamente despues de su eleccion, precisó al emperador Federico à que hiciesse el viaje de la Tierra santa. Fingió este príncipe iba allá y se embarcó; pero volvió poco tiempo despues. Gregório IX renovó contra el la senténcia que habia fulminado su antecessor: defendióse Federico con manifiestos, y partió para la Syria en 1228. Despues de su parténcia, habiendose encendido la guerra entre el papa y sus vassallos, hizo un tratado con el Sultan; volvió à Itália, consiguió algunas ventajas contra las tropas del papa y concordó por fin con el: pero bien presto se volvieron à embrollar. Federico hizo la guerra al papa, y el papa lo depuso. Tal senténcia no impidió à Federico continuasse la guerra y la llevasse tambien à Itália. Quiso el papa congregar un concílio y Federico mandó prender à los prelados que à el iban. Gregório pues apesadumbrado en gran manera de tantos y tan fatales accidentes, cayó enfermo, y murió en Roma el dia 30 de septiembre de 1241. Tuvo por sucessor à CELESTINO IV que ocupó la silla solamente 18 dias. Tenemos muchas cartas de Gregório IX, que estan mejor escritas que las mas de las cartas de los otros papas de su tiempo. Hizo formasse una coleccion de los decretales Raymundo de Peñafort, que el aprobó, prohibiendo tambien hubiesse valimiento y se usasse de otra en las escuelas y en los tribunales eclesiásticos. Trabajó en 1233 en la reunion de los Griegos y de los Latinos; pero la conferéncia que se hizo y tuvo entre los diputados que el nombró y los de los Griegos, no tuvo efecto.* Genebrardo y Onofre, *en la chron.* Sigónio. Spondano. Bzóvio y Oldérico Raynaldi, *en los ann. eclesi.* Boulai y Hemero, *de acad. Paris.* Luis Jacob, *bibliot. pont.*

GREGORIO X, natural de Placéncia, de la família de los Vizconti, llamado antes *Thibaudo*, era arcediano de Liege. Fué electo por compromisso, y à persuasion de S. Bonaventura el dia primero de septiembre de 1271, al cabo de haber estado vacante la sede dos años, nueve meses y dos dias, despues de la muerte de Clemente IV. Estaba entonces Thibaudo en la Tierra santa con Eduardo, hijo del rey de Inglaterra, que se habia cruzado para esta expedicion. Habiendo recibido la nueva de su promocion, subió al púlpito, y predicó un discurso, docto en verdad, tomando por texto aquellas palabras del psalmo 136

Si yò jamás te olvidare, ò Jerusalem, que se me seque mi mano derecha y sea yo olvidado : Que mi lengua se mantenga identificada à mi paladar si siempre no me acordare de ti : si yo no me propusiere siempre à Jerusalem como el primer objecto de mi gozo. Llegó pues à Viterbo, en donde lo aguardaban los cardenales el dia 10 de febrero de 1272. y de alli passado à Roma fué consagrado y coronado el dia 27 de marzo siguiente. Obró de primera instáncia commoviendo los príncipes à una cruzada contra los infieles ; y para conseguirlo con mas facilidad, trabajó en concordar los Guelfos y Gibelinos, en terminar las guerras de Itália. Congregó pues el segundo concílio general de Leon en 1274. para reunir los Griegos y los Latinos, à fin de socorrer à la Tierra Santa, y acerca de reformar la eclesiástica disciplina, y lo presidió en persona. A su vuelta à Itália murió en Grezzo el dia 10 de henero de 1276. y tuvo por sucessor à INNOCÉNCIO V. Diversos autores refieren los milagros que se hicieron en su sepulcro. Corren de el muchas cartas. Fué el primero que impuso la ley de encerrar despues de la muerte del papa, los cardenales en un lugar que se llama *conclave* y de tenerlo alli hasta que hayan electo papa, à fin de obligarlos por este médio à que concluyan mas presto la eleccion, no siendo justo se halle la sede tanto tiempo vacante, como lo habia estado despues de la muerte de su predecessor. Este reglamento lo revocaron Adriano V. y Juan XXI. sus sucessores ; pero habiendolo renovado Celestino V. y Bonifácio VIII. se ha observado despues. * Ptoloméo, *en la chron.* S. Antonino, *tit.* 20. *c.* 2. §. 4. Blondo. Sanuto. Onofre. Genebrardo. Bzóvio. Spondano. Luis-Jacob. Du Chene, &c. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. XIII. siglo.*

GREGORIO XI, llamado *Pedro* Rogero, hijo de GUILLERMO, conde de Beaufort en Vallea, y sobrino del papa *Clemente VI*, habia nacido en el castillo de Maumont en el Limosin. Despues de haberlo criado cardenal su tio à los 17 años de su edad, se dió à conocer por sus méritos y por su erudicion. Fué provisto en el priorato de Raya de Angers, en el arcedianato de Sens, en el deanato de Bacó, y en un canonicato de la iglésia de Paris, y en adelante sucedió à Urbano V. el dia 29 de diciembre de 1370. Fué ordenado de sacerdote el dia 4 de henero y coronado el dia siguiente, víspera de reyes del año 1371. Retuvo consigo al famoso jurisconsulto Baldo, quien le habia enseñado el derecho, y despues se sirvió utilmente de sus consejos en las decisiones que occurrieron de importancia. Despues de su coronamiento procuró reconciliar los príncipes Christianos, emviar socorros à los Arménios acometidos entonces por el Turco, y reformar los ordenes religiosos. En 1375. emvió tropas contra los Florentines, quienes habian ayudado à los Romanos à repeler los legados apostólicos. El papa pues creyendo remediar aquellos desórdenes, y por otra parte viendose estimulado viva y opressivamente por santa Brigida de Suécia y por santa Cathalina de Sena, resolvió volver à llevar la santa sede de Aviñon à Roma, de donde habia sido transferida, sistiendo en aquella por espácio de 72 años. Salió pues de Aviñon el dia 13 de septiembre de 1376. Embarcóse como se cree en Marsella, y despues de haber passado por la mar grandissimos peligros, llegó à Roma el dia 7 de henero siguiente. Apenas habia residido en Roma catorce meses quando sumergido en una profunda melancolia de verse menospreciado de los Romanos y de los Florentines, murió el dia 27 de marzo de 1378. habiendo gobernado la iglésia 7 años, 3 meses y dos dias. Vése su epitáfio en Roma en la iglésia de santa María la nueva. Sucedióle URBANO VI. * Francisco Bosquet, *in vita Gregorii X.* S. Antonino, 3. *part. tit.* 22. *c.* 1.

GREGORIO XII, natural de Venécia, llamado *Angelo* Corário, habia sido obispo de Venécia, y de Chálcida y patriarchá de Constantinopla. Emviólo por núncio al reyno de Nápoles Bonifácio IX, y lo crío cardenal Innocéncio VII. el dia 2 de noviembre de 1405. Fué electo papa el año siguiente, en tiempo que afligia à la iglésia un fatalíssimo cisma. Antes de su eleccion, habian todos los cardenales firmado un escrito, por el qual se obligaban con juramento à que qualquiera de ellos que electo fuesse papa, renunciaria tal dignidad, luego que lo requiriesse el sacro colégio por la paz de la iglésia. Habiendo sido electo papa Corário, confirmó solemnemente esta promessa, y emvió tres embaxadores à Benedicto XIII. à fin de convenir y concordar en los médios de ponerla en execucion. Sentencióse pues que ambos concurrentes se hallaran por el mes de septiembre en Savona, con los cardenales de ambos colégios, à fin de terminar semejante dissension ; pero Gregório no quiso passar à Savona, por dispuesto que al parecer se hallaba à desistirse, y aunque se habia visto obligado à salir de Roma. Reconociendo los cardenales de su partido no obtaba el de buena fé, lo abandonaron, apelaron de las senténcias que contra ellos fulminó, y se congregaron en Pisa. Benedicto pues habiendo al rey de Fráncia escrito cartas injuriosas, hizo este príncipe proceder contra los que las habian llevado, y declaró fuesse en su reyno observada la neutralidad tocante à obedecer à alguno de ellos. Los cardenales de ambos colégios en Pisa congregados en 1409. con otros prelados, habiendo citado à Benedicto y à Gregório, los condenaron por contumaces, y despuestos, eligieron à Alexandro V. Entre tanto tuvo Gregório un concilio en Udina en el Friul, en el qual promulgaba otro concilio. Escapóse disfrazado immediatamente despues, y retiróse al reyno de Nápoles, en donde lo protegió el rey Ladisláo por algun tiempo ; pero habiendolo abandonado este principe, se refugió en la Marca de Ancona, bajo el amparo de Carlos Malatesta, que era el único que le mantenía fidelidad. Presentó en la session XIV. del concílio de Constáncia que se tuvo el dia 4 de júlio de 1415. por médio de Juan cardenal de S. Sixto, y por Malatesta, una cession al póntificado. El concílio pues reconocido à su summission, mandó fuesse Angelo Corário decano de los cardenales, y exercielle durante su vida la legacía de la Marca de Ancona. Murió en Recanati cerca de Loreto el año 1417. un poco antes de la creacion de Martino V. Fué sepultado su cuerpo en la iglésia cathedral de la misma ciudad de Recanati, donde se vé su epitáfio * Thierry de Niem. *l.* 2. *y* 3. *Hist. schism.* Binio, *tom.* 8. *concil.* Gregório Polydório, *in suo Greg.* &c. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. XV. siglo.*

GREGORIO XIII, natural de Bolónia, llamado antes *Hugo* Buoncompaño, cardenal del título de S. Sixto, fué electo papa à los 70 años de su edad, y despues de la muerte de S. Pio V. Era uno de los hombres de su tiempo mas dotado de conocimiento en la jurisprudéncia civil y canónica, la qual habia professado en mucho crédito y reputacion. Cuidó de fundar muchos colégios y emviar missiones à los países de los herejes y de los idolatras, procurando atraer à unos y à otros al seno de la iglésia. Recibió tambien diversas embaxadas de los patriarchás cismaticos de Oriente, quienes le tributaron obediéncia, y de otros paganos convertidos en el Japon. Aprobó congregaciones religiósas, reformó otras, elevó vários edificios, y congregó los mathemáticos mas doctos de su tiempo para que trabajassen en reformar el calendário. Acabóse esta reforma en 1582, quitando diez dias del mes de octubre, y fixando el equinóccio de la primavera, assicomo lo habian hecho los padres de Nicéa. Murió este papa à 10 de abril de 1585. despues de haber gobernado 13 años menos 32 dias. Erigióle el Pueblo Romano una estátua de marmol. Hemos dicho hablando de Graciano, que Gregório XIII. habia publicado el cuerpo del derecho. Tienense otras distintas piezas de su puño, epístolas, harengas, &c. que se encuentran en los gabinetes de los curiosos.

Ocupó la silla de S. Pedro despues de el, SIXTO V. * *Consultense* los autores citados por Luís Jacob, *bibliot. Pontif.* y por Spondano, *A. C.* 1572 *y siguientes.*

GREGORIO XIV, llamado antes *Nicolás* Sfondrato, de Milan, y llamado *el cardenal de Cremona*, porque era originário obispo de esta ciudad, fue electo el dia 5 de diciembre de 1590. habiendo estado vacante la sede dos meses y 7 dias, despues de la muerte de Urbano VII. Gregório que fuè coronado el dia de fiesta de la Conception de la santissima Virgen, tuvo el pontificado solamente diez meses y diez dias. Era devotissimo, amigo de los pobres, y enemigo declarado de los herejes. Dicese habia empleado cantidades immensas en mantener la liga en Fráncia porque se le habia persuadido tenia por fin y objeto el mantener la fé orthodoxà. Dió el capelo à los cardenales regulares, y murió à 15 de octúbre de 1591. Fué electo despues de el, INNOCENCIO IX. *Vease* SFONDRATO. * Beyerlinch. Pablo Bombini. Hilarion de Costa, &c. Spondano, *A. C.* 1590, 1591.

GREGORIO XV, natural de Bolônia, llamado antes *Alexandro* Ludovísio, succedió à Paulo V. en 9 de febrero de 1621. à los 67. años de su edad. Publicó una bula tocante à la eleccion de los papas por votos secretos, y canonizó en 1622. à S. Ignácio, à S. Francisco Xavier, à S. Phelipe Neri y à santa Teresa. Contribuyó este papa con mucho celo à la guerra que el emperador y rey de Polónia sostenian, el primero contra los herejes de Alemánia, y el otro contra los Turcos. Erigió tambien el obispado de Paris en metrópoli, y fundó la propagacion de la fé. Duró solo su pontificado dos años y cinco meses, al cabo de los quales murió à 8 de júlio de 1623. Sucedióle URBANO VIII. * Spondano, *A. C.* 1621. *n.* 1. 1622. *n.* 14. Villani. Bzóvio. Victorel, &c.

ANTIPAPAS.

GREGORIO, antipapa, fué electo por algunos Romanos, quienes arrojaron de la ciudad à Benedicto VIII. pontífice legítimo. Este passò à Alemánia à ver al emperador Henrique y por sus socorros fué restablecido en el trono pontificio y repulsado Gregório en 1013. *Busquese* BENEDICTO VIII. * Barónius, *A. C.* 1012.

GREGORIO, cardenal y antipapa, Romano de nacion, colocólo en el sacro colégio en 1122. el papa Calixto II. Favoreció el partido de Anacleto II. pontífice falso, y despues que murió este antipapa, que fué à princípios del año 1138. lo eligieron los cismáticos contra Innocéncio II. papa legítimo, con el nombre de Victor II. Rogero, rey de Sicilia aprobó y sostuvo esta eleccion. Algun tiempo despues viendose Gregório abandonado de todo el mundo, se sometió à Innocéncio, y por este médio llegó la iglésia à verse pacificada, à solicitud de S. Bernardo, quien trabajó en ello con un celo extraordinário. Sucedió esto el domingo primero despues de Pentecostes, año 1139. * S. Bernardo, *Ep.* 320. Barónio, *A. C.* 1138.

GREGORIO, antipapa. *Busquese* BURDIN.

HOMBRES CELEBRES.

GREGORIO DE NEOCESAREA, (San) obispo de esta ciudad en el Ponto, donde habia nacido, vivia en el III. siglo y fuè llamado el *Taumaturgo*, à causa de sus milagros. Tenia antes de su bautismo el nombre de Theodoro; (porque habia sido educado en el Paganismo) è impelido del deséo de aprender las lenguas griega y latina, passò con Atenodoro su hermano à Beryta, luego à Cesaréa donde fué discipulo de Orígenes. Un santo prelado, llamado *Phédimo*, que conocia perfectamente su virtud, lo crió obispo de Neocesaréa durante su ausência el año 240. Huyó immediatamente Gregório, rehusando este honor; pero vióse en adelante precisado à someterse à lo que Dios queria. Con la señal de la Cruz repelió los demónios de un templo, y los hizo volver à entrar en el. Transportó una peña de su lugar à otro, secó milagrosamente un lago, detuvo un rio salido de madre, y operó otros diversos milagros. Los santos padres hablan de el como de un hombre comparable à los Apóstoles y à los Profetas. Murió à 17 de noviembre del año 265. y muriendo tuvo el consuelo de no dexar en toda su diócesis mas que diez y siete idolatras, en la qual quando fué elegido, solo habia encontrado diez y siete Christianos. Gerardo Vóssio, prevoste de Tangres, hizo imprimir sus obras en 4°. en Magúncia en 1604. con su vida. Se duda si todos los tratados que el insertó, son de este santo doctor. Tenemos tambien sus obras con las de algunos otros santos, impressas en Paris en 1621. en un volumen *de à folio.* Entre sus obras el discurso de grácias hecho à Origenes, es verdaderamente suyo. Eusébio y san Gerónimo le atribuyen una paráphrasis sobre el Ecclesiástico, que es la que corre entre las obras de san Gregório Nazianzeno. S. Gregório de Nissa y Rufino refieren una fórmula de fé que le atribuyen. Hay otra mas extensa que no es suya, aunque tiene su nombre. La epístola canónica es ciertamente de el, excepto el canon último tocante à los grados de la peniténcia, que el P. Morin cree añadidos a ella, y que no se encuentran en Zonaro. La disputa del alma dedicada à Taciano, y los sermones que corren con el nombre de Gregório Taumaturgo, no son suyos indubitablemente. * Eusébio, *l.* 6. *c.* 23. *l.* 7. *c.* 13 *y* 25. S. Basílio, *c.* 29. *lib. de script. san.* y *epist.* 64. S. Gregório de Nissa. Socrates. Theodoreto. S. Gerónimo, *de script. ecclesi. c.* 65. Rufino Evágrio. Suidas. Bellarmino. Barónio, &c. Du Pin, *bibliot de los aut. eclesi. tres primeros siglos.*

GREGORIO DE CAPPADOCIA, Arriano, ordenólo de obispo de Alexandria el concílio de Antióchia, que tuvieron los Arrianos el año 341. Persiguió à los ortodoxos que seguian à S. Athanásio prelado legítimo de ellos. Hizo azotar publicamente à las santas virgenes, y vióló los lugares mas sagrados. Los obispos pues, congregados el año 347. en el concílio de Sardica, lo depusieron, añadiendo à la deposicion una exclusion perpétua del episcopado, anulando todas sus ordinaciones, y suspendiendo à quantos clérigos habia ordenado exerciessen las funciones de sus órdenes. Murió Gregório en Alexandria el año 349. * Socrates, *l.* 2. Theodoreto, *l.* 2. Sozomeno, *l.* 5. Barónio. Hermant, *vida de S. Athanásio.*

GREGORIO DE NAZIANZA ò NAZIANZENO, el padre (San) vivia en el IV. siglo. Hallabase empeñado en la religion de ciertos herejes que se llamaban *Hypsistários*, por que professaban no adorar sino al gran Dios, y observaban no obstante las ceremónias de los Judios y paganos. Convirtióse à la religion cathólica à ruegos y oraciones de su mujer *Nona* assi llamada. Recibió el bautismo el año 325. y en 329. fué hecho obispo de la misma iglésia de Nazianza en Capadócia. Libró su ciudad de los soldados del emperador Juliano *el Apostata*, y resistió à este mismo emperador en punto de eleccion del obispo de Cesaréa. Manifestóse admirablemente valeroso en otras ocasiones, y tuvo la fortuna de ser padre de S. Gregório Nazianzeno, llamado el *Theólogo*, de S. Cesáro y de santa Gorgona. Gobernó su iglesia por espácio de 45 años, y murió de 100. házia el de 374. segun el señor de Tillemont que sacó estas epocas de S. Gregório su hijo. * S. Gregório, *el Theólogo*, *orat. funebre*, *patr.* Barónio, *A. C.* 325. 326. 372. Herman, *vida de S. Gregório Nazianzeno.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesi. del IV siglo.*

GREGORIO DE NAZIANZA ò NAZIANZENO, el hijo (San) llamado *el Theólogo*, que gobernó por algun tiempo la iglésia de Constantinopla, ha sido uno de los mas ilustres ornato de la iglésia Griega en el IV siglo. Nació en el lugar de Arianzo cerca de la ciudad de Nazianza,

año 328. y despues de haberse instruido en los primeros estúdios en Cesaréa de Palestina y en Alexandria, passó à Athenas à acabarlos con S. Basilio, que fué su mayor amigo. Alli fué donde conocieron à Júliano *el Apostata*, quien quiso despues atraerlos hàzia su persona; pero inutilmente. Estuvo mucho tiempo en la soledad con S. Basilio, y trabajó en procurarle el obispado de Cesaréa. Ordenólo Basilio de obispo de Sazimas, pero contra su voluntad, y esta ordinacion motivó entre ellos alguno disgusto durante algun tiempo. Vuelto à su país, fué coadjutor de su padre, en los princípios de la iglésia de Nazianza; pero fué con la condicion, como lo dice el mismo, de que no le sucedería, y muerto su padre podría retirarse adonde se le antojare. En efecto, quando le llegó la última hora en 374. despues de haber estado algun tiempo en Nazianza, se fué à Seleucía, y de alli à Constantinopla házia el año 378. Hallóla llena de Arrianos, los quales soblevaron casi toda la ciudad contra el. Entró en la iglésia de Anastásia que era la única que residuaba por entonces à los orthodoxôs. Pasóse à la frente de ellos, y se hizo cargo de instruirlos y conservar aquel pequeño rebaño que el aumentó mucho, mediante la conversion de no pocos Arrianos. Estando assi en possession de la sede de Constantinopla, ordenó por obispo de esta iglésia à Maximo el Philósopho, Pedro de Alexandria, año 379; pero el pueblo Constantinopolitano que estaba devoto à Gregório Nazianzeno, impidió à Máximo tomasse possession de esta iglésia. Quando Theodósio llegó à Constantinopla, año 380. reconoció por obispo à S. Gregório Nazianzeno, y este santo continuó en gobernar la iglésia de Constantinopla. Confirmólo la primera junta de los obispos del concilio de Constantinopla, sosteniendolo en ella Melécio obispo de Antióchia; pero despues de la muerte de Melécio, habiendose declarado contra el los Egypcios, y los Orientales habiendolo abandonado, ofreció el retirarse: fué admitida su proposicion con mas facilidad que no esperaba. Desistióse enteramente del obispado de Constantinopla, y retirandose à su país, murió à 9. de mayo házia el año 389. Corren suyos 55 discursos ò sermones, muchas poesías y bastantes cartas. Imprimieronse todas sus obras en Basiléa, año 1550. con la version de Bilibaldo Perkimero. Passado aquel tiempo, el abad de Billi, habilíssimo en la lengua griega, hizo de ella una excelente version que se imprimió con el texto griego en París, en casa de Morel, año 1609, en dos volúmenes de à fólio. Agregósele el comentário de Elías de Creta, de Nicetas, de Psello, de Cyro; y las notas de Morel y del abad de Billi, sobre las obras de S. Gregório Nazianzeno. El cardenal Barónio publicó el testamento de S. Gregório Nazianzeno, corregido por el P. Jacob Sirmond. El P. Louvard Benedictino, de la congregacion de S. Mauro, ha prometido una nueva edicion de las obras de este padre.

No es dable contestarle à S. Gregório el realze de su eloqüéncia. Es sin dudo superioríssima à la de todas los de su siglo, por lo puro de sus términos, por lo noble de sus expressiones, por lo adornado de sus discursos, por la variedad de sus figuras, por lo ajustado de sus comparaciones, por lo bello de sus razonamientos, y por lo elevado de sus discursos. Dicen Suidas y S. Gerónimo que imitó à un antigüo llamado Polemon; pero podemos decir que su estilo se acerca mucho al de Isócrates. Por elevado que sea, es natural, corriente y agradable. Sus periodos estan llenos y se sostienen hasta el fin. Tiene una maravillosa abundáncia de palabras, una facilidad sin igual en explicarse y un sentido agradable. Estan compuestas sus oraciones con mucho methodo y arte, y toma en ellas el charácter que conviene à sus oyentes y assumpto. Finalmente puede decirse que es uno de los oradores mas perfectos de la Grécia; pero no obstante afecta demasiado las antíthesis, las alusiones, las similitudes, las comparaciones y otras ciertas delicadezas del discurso que parecen hacerlo afeminado. Encuentrase tambien algunas vezes no la mayor rectitud en sus discursos y en sus razonamientos, si bien lo cubre todo con lo brillante y brioso de sus expressiones, emvolviendolo tambien en lo multíplice de sus palabras. Hallanse mezclados sus sermones de un gran número de pensamientos philosóphicos, y llenos de puntos históricos y fabulosos. Enseña la moral de un modo que mas es para philósophos que para el pueblo; pero es sublimadíssimo y exactíssimo en la explicacion de los mystérios, calidad que le mereció el epígrafe de *Theólogo* por excelência. Era dotado de mucha piedad, pero nada próprio para los negócios civiles. Amaba mucho el retiro. Tuvo en su vida tres obispados, y con todo ello no puede decirse fué própriamente obispo de uno tan solo, porque no quiso el de Sazimas, para el qual había sido ordenado: No aceptó el de Nazianza, sino por cierto y determinado tiempo à fin de ser coadjutor de su padre, pero con la condicion de que no le sucedería. Quando fué à Constantinopla, no le passaba por la idéa el ser obispo de esta ciudad è iglésia, y de tal no tomaba el epígrafe ni la calidad. Es cierto lo colocó en adelante sobre el trono episcopal el emperador, y tambien algunos obispos; pero se vió por fin obligado à dexarlo. Levantóse contra los obispos que no eran coudignos de su ministério ò que no vivian una vida conforme y arreglada al estado eclesiástico. * *Orat. ad patr. epist. 6.* S. Gerónimo, *c. 117. de script. eccles.* S. Basilio, *epist. 141. &c.* Tillemont, *hist. eccles.* Herman, *vida de S. Gregório Nazianzeno.* Du Pin, *biblioth. de los aut. eccles. IV. siglo.*

GREGORIO, sacerdote de la igésia de Cesaréa en el X. siglo, es autor de una vida de S. Gregório Nazianzeno. Se cree compuso tambien un discurso histórico, sobre el concílio Niceno, que cita Metaphrastes, y que ministraron Súrio y el P. Combesis; pero nada fide digno. Es diverso de Gregório obispo de Nicomedia, à quien se atribuye un discurso de la presentacion de la santíssima Virgen, y algunos otros tratados. * Du Pin, *bibliot. de los autor. eccles. X. siglo.*

GREGORIO DE NISSA ò NICENO, (San) obispo de Nissa, ciudad de Cappadócia, házia el año 330. en el IV. siglo, era hermano de S. Basilio *el Grande*, de S. Pedro, obispo de Sebaste en Arménia, y de santa Macrina virgen, abadessa de un monastério de monjas. Sabemos por el mismo, y con mas especialidad de Nicetas, metropolitano de Heracléa, y de Niceforo Calisto que estába casado con una santa mujer, llamada Teosebia, y que quando se consagró al sacerdócio, hizo ella lo mismo en servicio de la iglésia, oficiando de diaconessa. Fué hecho obispo de Nissa, año 372; y luego la desterró el emperador Valensio, en 374. porque sostenía la fé ortodoxâ. Assistió al concílio de Antiochîa que se tuvo en 380. y se le encargó visitasse las iglésias de Arabia. Antes de poner en práctica esta comission, passó à visitar à santa Macrina su hermana, y la assistió en sus últimos vales. De alli volvió à Nissa, è hizo en adelante su visita en Arabia. Passó por Jerusalem, visitó los santos lugares, y trabajó en reunir los cismáticos de la iglésia de Jerusalem. Mostróse despues con lustre en el concílio general de Constantinopla del año 381. en el qual fué escogido para predicar la oracion fúnebre de S. Melécio patriarchà de Antióchia, y señalado para ser uno de los obispos que habian de velar sobre la diócesis de Ponto, assicomo se evidencía por la ley del emperador Theodósio, y como lo assegura el mismo san Gregório en su epístola à Flaviano. Se cree assistió al concilio que se tuvo en esta ciudad, año 383. y que alli profirió el discurso contra los Anomeenos, que se intituló: *Discurso sobre Abraham ò de la divinidad del Hijo y del Espíritu santo.* El año 385. predicó tambien en Constantinopla la oracion fúnebre de la emperatriz Flaccila. Finalmente vése su nombre en el catálogo de los metropolitanos, en el concilio que se tuvo en Constantinopla, para la dedicacion de la iglésia de

Ruffino, año 394. y assi es necessário muriesse algun tiempo despues. Vivió este santo prelado hasta la mas decrépita vejez; y tanto à causa de su piedad y erudicion como de su mucha edad fué llamado *el Padre de los Padres*: lo qual sabemos por el séptimo concílio general que se tuvo en Nicea, *act.* 6. Murió à 9 de henero ò à 9 de Marzo házia el año 396. El P. Fronton del Duque recopiló sus obras, y las hizo imprimir en Paris, año 1605. Cláudio Morel hizo otra edicion de ellas, en 1615. y se le añadió algo en 1618. Las obras de san Gregório de Nissa son *Comentários sobre la escritura; Tratados dogmáticos; Sermones sobre los Mystérios; discursos morales; Panegyricos de Santos; oraciones de los Santos, y algunas cartas acerca de la disciplina de la iglésia.* Aunque S. Gregório de Nissa professó la rethórica ò fué rethórico de profession, y que assegura Phócio que su estilo es elevado y agradable, puede decirse no obstante que no se llega à la eloquéncia de S. Basílio y de S. Gregório Nazianzeno: es su composicion afectada y su estilo no natural. Habla en todo, mas como declamador que como orador. Corre siempre engolfado en la alegoría ò en los razonamientos abstraidos, mezcla la philosophia con la theología, y se sirve de los princípios de los philósophos tanto en la explicacion de los mystérios como en los discursos morales; y assi sus obras se assemejan mas y se parecen à los tratados de Platon y de Aristóteles que à los de los demas Christianos. Siguió è imitó à Orígenes en la alegoría. Hay mucha apariencia que aquellos lugares en que se encuentran los errores de Orígenes, han sido añadidos. Esto era lo que demonstraba Germano patriarchâ de Constantinopla en un libro del qual refiere un extracto Phócio en el volumen 218. de su biblioteca, en el qual justificaba, tanto por lo que precedía à estos lugares, como por la sequela, y por infinitos textos contrários, que los lugares ò textos conformes à la doctrina de Orígenes, acerca del fin de las penas de los condenados, habian sido añadidos ò corrumpidos por los discípulos de este autor. Repara tambien que esto habia sucedido al diálogo del alma con Macrino, en la gran catáchêsis y al libro de la perfeccion de un Christiano. Debia añadir alli mismo el tratado de los parvulillos que mueren antes de tener razon ò de la edad de la razon. Podría tambien decirse que S. Gregório de Nissa, estando lleno de los libros y princípios de Orígenes, no podria excusarse de dexar caer por descuido algunos errores de este autor en sus razonamientos, aunque no fuesse el de su dictamen ni parecer, ni assintiesse efectivamente à ello, antes si que lo repeliesse y desechasse siempre y quando à lo dicho pusiesse la atencion. Hacese no obstante visible hay una adicion grande al fin de la gran catáchêsis, en laqual se habla del hereje Severo. Los curiosos podrán ver estas ediciones en las quales se encuentra la vida de este santo. * S. Basílio, *epist.* 43. S. Gregório Nazianzeno, *orat.* 6. *& in epist.* S. Gerónimo, *de script. ecclesf. c.* 129. Sócrates, *l.* 3. *c.* 8. *l.* 4. *c.* 21. *l.* 5. *c.* 9. Sozomeno, *l.* 7. *c.* 10 Theodoreto, *l.* 4. *c.* 28. *& in Polymor. Dial. l.* 2. Phócio, *bibl. cod.* 697. Leon el Sábio, *const.* 88. Honorato de Autuna, *l.* 1. *c.* 129. Suidas. Niceforo Calisto, *l.* 11. *c.* 29. *y l.* 12. *c.* 13. Hermant, *vida de san Basilio.* Sixto Senense. Trithémio. Bellarmino. Possevino. Barónio. Le Mire, &c. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. IV. siglo.*

GREGORIO, (San) obispo y apostol de la Arménia mayor, vivia en el III. siglo. Las actas de su vida dicen que era hijo de un señor a quien quitó la vida el rey de Arménia; que siendo muchacho todavía, fué transportado à las tierras del Romano império y educado en la ciudad de Cesaréa en Cappadócia, en donde fué instruido en la religion Christiana; que en adelante volvió à su país, donde lo recibió mal Tiridato hijo de aquel que habia quitado la vida à su padre; que este príncipe despues de haberle hecho padecer diversos tormentos se convirtió à la religion Christiana, y obligó à una parte de sus vassallos à que la abrazassen; que el emperador Maximino Daza quiso obligar à los Armenios à que dexassen el Christianismo y por este motivo les hizo la guerra; que Gregório, que habia sido ordenado de obispo de Arménia por Leóncio, obispo de Cesaréa en Cappadócia, no solamente mantuvo la religion en este país mas tambien la hizo passar à las naciones vezinas, y que murió algun tiempo antes que Constantino se hubiesse apoderado del Oriente; pero las actas de este santo son composicion de Metaphrastes, sobre cuya asseveracion nada es possible assegurar. Acerca del Christianismo de las iglésias Orientales tenemos mas seguros garantes, como son Eusébio, *hist. eclesf l.* 6. *c.* 46. y Sozomeno, *l.* 2. *hist. c.* 8. Los Griegos hacen la fiesta de este santo à 30 de septiembre, y el martyrológio Romano hace memória de el en el mismo dia.

GREGORIO (San) de Langres en el quinto y sexto siglo, hijo de uno de los primeros senadores de Autuna, fué exâltado siendo muy mozo à la dignidad de conde ò de gobernador de la ciudad. Dexó este empléo por passar una vida penitente y retirada, y fué ordenado obispo de Langres à los 57 años de su edad. Murió házia el de 539. despues de haber desfrutado 33 años de obispo. Hacese memória de el à 4 de henero. * Gregório de Tours, *vidas de los padres*, *c.* 7. *Hist. Francor. l.* 3. *c.* 15. *y* 19 Le Coimte, *annal.* Bolando à 4 de henero.

GREGORIO (San) de Arménia recluso en Pluviers en Beoce, vivia en los siglos X. y XI. despues que murieron sus padres renunció su heréncia, y distribuyó à los pobres quanto tenía, à fin de consagrarse al servicio de Dios en un monastério immediato à la ciudad de Nicopla. Exâltolo al sacerdócio el obispo de esta ciudad, trabajó en la conversion de los Manichêos, y de otros herejes è infieles que se hallaban en esta diócesis. Sus méritos dieron motivo à que lo eligiessen por coadjutor del obispo al qual sucedió; pero despues de haber exercido por espácio de algunos años las funciones annexâs al episcopado, se retiró. Passó à Occidente con dos religiosos Griegos, y despues de haber caminado mucho en Itália y Fráncia, se detuvo cerca de la ciudad de Pluviers en Beoce, diócesis de Orleans, y habiendo encontrado à tres quartos de legua de distáncia de allimismo una iglesita, dedicada bajo del nombre de S. Martin de *Vertou*, se retiró à ella en un alojamiento pequeño, en el qual se mantuvo reclusο el resto todo de su vida viviendo austeríssimamente. Murió à 16 de marzo à princípios del siglo XI. Las reliquias de S. Gregório que se guardaban en Pluviers en una caxa bellíssima de plata, se quemaron enteramente en 1717. por haberse prendido fuego en la sacristía; escaparonse solamente del incéndio algunos huessos médio quemados que se han vuelto à colocar en una caxa nueva de plata.* Anónymo en Henschénia, &c.

GREGORIO, despues de haber passado algun tiempo en el orden de S. Benito, fué hecho abad de S. Cosme y de S. Damiano. En 1033. el papa Benedicto IX. para manifestarle la estima que hacía de su saber y de su piedad, le dió el capelo de cardenal, y lo hizo obispo de Ostia. El año siguiente llegó à ser bibliotecário de la iglésia Romana. Algun tiempo despues, los Navarros habiendo passado à implorar la assisténcia de S. Pedro contra las langostas que iban todos los años à arruinar todos los frutos de la tierra, Benedicto fué advertido por una inspiracion celeste de que debia emviarles a Gregório en calidad de legado. Desde que huvo llegado à la Navarra, echó fuera, à lo que se dice, todas las langostas por la virtud de la señal de la Santa-Cruz. Murió à 9 de mayo de 1044. y fué enterrado en Logroño. Reverencialo como un santo la iglésia Romana.* *Gr. Dicc. univ. Holl.* Maldonato, *vita sanct. Hisp.* Trugillo, *thesaurus concion.* Marineo, *de reb. Hisp.*

GREGORIO EL BETICO, llamóse assí porque habia nacido en esta parte de España que se llamó, *la Betica*, a

causa del rio Guadalquivir, que en latino se dice *Bætis*. Era obispo de Eliberis en España, que unos toman y tienen por Elvira, y otros por Coliura, y florecia en el IV. siglo. Se cree fué el à quien escribió una carta Eusébio de Vercelli, y que es el mismo que se opuso à Osio. Marcelino y Faustino Luciferianos, refirieron que Osio estando yá para condenarlo, cayó en tierra y en mudeció, pero esta relacion es muy sospechosa. S. Gerónimo agregó este obispo à Lucifero de Cagliari, y hay apariéncia de que fué del partido de los Luciferianos. Floreció desde el año 357. hasta fines del IV. siglo. S. Gerónimo habla de el como de un hombre que aun vivia, en su tratado de los hombres ilustres, escrito el año 392. en el qual assegura este padre habia hecho este Gregório un tratado de la fé, y se creyó que esta obra no era diferente de los siete tratadilos contra los Arrianos, impressos que fueron en Roma bajo del nombre de Gregório, año 1575. pero se ha descubierto despues que son de Faustino diacono Luciferiano, à quien los atribuye Gennádio. Estan dedicados á la emperatriz Galla Placidia, hermana del emperador Honório, que no fué emperatriz sino mucho tiempo despues de la muerte de Gregório *el Bético*. Se cree que el tratado de la fé de Gregório *el Bético* es el de la divinidad del Hijo, que corre entre las obras de S. Gregório Nazianzeno. No es muy elevado el estilo de este autor, si creemos à S. Gerónimo. La iglésia hace memória de el à 24 de abril. La história que Faustino y Marcelino presbyteros Luciferianos refieren de el en su representacion, es muy sospechosa y demasiadamente lisonjera paraque se merezca creéncia alguna. Lo que acerca de ello, dice S. Isidoro, proviniendo de un mismo princípio, no merece tampoco alguna atencion, y assi solo debemos atenerse en esta matéria à lo que S. Athanásio, S. Eusébio de Vercelli, y S. Gerónimo han escrito. * S. Gerónimo, *de script. eccles. c.* 105. Gennádio. Honorato de Autuna, *l.* 1. *de lumin. eccles. c.* 206. S. Isidoro, *de vir. illustr. c.* 1. Bellarmino, *de script. eccles.* Le Mire. &c. Du Pin, *bibliot. de los aut. ecles. IV. siglo.*

GREGORIO DE TOURS, uno de los mas famosos obispos y escritores de su tiempo, florecia en el sexto siglo. Llamabase *Jorge-Floréncio-Gregório*, y dimanaba de una família ilustre de Auvérnia, y era hijo de FLORÉNCIO, hermano de Galo, obispo de Clermont, y de Armentário. S. Nicério de León habiendolo visto en la cuna, lo recomendó à sus padres como un hijo de quien se serviria Dios nuestro Señor en su iglésia. Galo pues que era obispo de Clermont, y hermano de Floréncio, padre de Gregório, se hizo cargo de instruirlo, assicomo Austo, sucessor de Galo. Adelantóse tanto Gregório en la piedad y ciéncias, que despues de la muerte de S. Euphrónio obispo de Tours, lo colocaron en su lugar y plaza el clero y el pueblo el año 572, ò 574. segun el cardenal Barónio. Resistió quanto pudo à la autoridad del rey Sigeberto y de la reyna Brunehauda, quienes lo precisaron à que aceptasse esta dignidad. Ordenólo Gil de Reims immédiatamente, temiendo el que se huyesse. Fué este santo prelado verdadero pastor de las almas, y nada excusó conducente à atraer las que se descarriaban, como tambien à conservar las que eran fieles. La resisténcia que hizo en la causa de Pretextato, à las violéncias de Chilpérico y de Fredegunda, es un testimónio de su integridad y constáncia. No obstante esto fué querido y estimado de sus reyes. Hallóse en el synodo de Paris que se tuvo el año de 577. en la causa de Pretextato de Ruan, y en el de Braine el de 580. en el qual se justificó de algunos discursos que se le acusaban habia hecho, à desmedro de la reyna Fredegunda. Passó à Roma à visitar los santos lugares, y alli se amistó con S. Gregório *el Grande*, y murió à 27 de noviembre de 595. Escribió la história de Fráncia en diez libros que contienen la história eclesiástica, y profana desde el establecimiento del Christianismo en las Gaulas, por Photino obispo de Leon hasta el año 595. Compuso tambien ocho libros de los milagros ò de la vida de los Santos, conviene à saber; un libro de la glória de los Martyres; otro de la passion y milagros del martyr S. Juliano; otro de la glória de los Confessores; quatro de la vida y milagros de S. Martin, y uno de la vida de los Padres. Habia compuesto un commentário sobre los Psalmos que está manuscrito, y un tratado del curso eclesiástico ó del oficio divino. Este autor confiessa el mismo que su estilo es grossero y rústico. Era crédulo y sencillo en punto de milagros, y referia atrevido históricas inciertas ò fabulosas; pero esto no ha impedido el que su história sea de grandissima utilidad, conteniendo ella como efectivamente contiene muchos hechos y sucessos de conseqüéncia. Sigeberto hace mencion de algunas otras piezas de su puño, y de sus obras tenemos diversas ediciones; pero la mas perfecta es la que ministró en 1699. el P. D. Thierry Ruinart Benedictino de la congregacion de S. Mauro. * Hilduino, *in Areopag.* Hincmaro, *Præf. in vit. S. Remigii.* Aimoino, *l.* 1. *c.* 18. Honorato de Autuna, *l.* 3. *c.* 23. Trithémio y Bellarmino, *en el catal.* Possevino, *in Appar. sacr.* Barónio, *A. C.* 566. *&c.* Vósio, *de hist. Lat. l.* 2. *c.* 22. Santa-Martha, *Gall. Christ. tom. I. p.* 739. *&c.* Du Pin, *bibliot. de los autor. eclesi. IV. siglo.*

GREGORIO I. de este nombre, solitário del Monte Sina, fué colocado en la plaza y lugar de Anastásio *el Sinaita*, patriarchâ de Antióchia, que fué depuesto en un synodo, el año 572. Los elógios que le adscriben diversos autores, hacen conocer que no habia sido intruso en esta sede, como se lo creyeron algunos. Gobernó esta iglésia hasta el año 594. en que fué tambien restablecido el mismo Anastásio *el Sinaita*. Compusó un discurso acerca de las mujeres que llevaron perfumes para embalsamar el cuerpo de JESU CHRISTO despues de su muerte. * Evágrio, *l.* 5. *c.* 6. *y* 23. Barónio, *A. C.* 527. *n.* 16. *y siguientes*, 594. *n.* 20. Du Pin, *bibliot. eclesi. VII. siglo.*

GREGORIO II. patriarchâ de Antióchia, sucedió à Anastásio II. martyrizado que fué el año 609. Gobernó esta iglésia casi por espácio de 20 años hasta que fué colocado en su sede Anastásio III. Jacobita. * Barónio, *in annal.* Genebrardo, *en su chrónica.*

GREGORIO, obispo de Siracusa, llamado *Asbesta*, vivia à fines del IX. siglo. S. Ignácio, patriarchâ de Constantinopla, y el papa Nicola lo hallaron siempre opuesto à sus dictámenes. Tratalo muy mal Barónio, assicomo Phoció, acerca de lo qual puede verse à Montaigu sobre las epistolas de Phócio.

GREGORIO PALAMAS, arzobispo de Tessalónica, en el XIV siglo, incurrió en el error de los Griegos, que decian que la luz que vieron los apóstoles sobre el monte Tabor, era increada. Barlaam monje Griego Calabrés, delató à Palamas y à los demas monjes que sostenian sus opiniones, al emperador y al patriarchâ de Constantinopla. Tuvóse un concilio el año 1341. en esta ciudad, en el qual fué aprobado el dictamen de Palamas, y desechado el de Barlaam. Algun tiempo despues, otro monje llamado Gregório Acyndino, habiendo renovado de las acusaciones contra los acusadores de Palamas, fué condenado con Barlaam en un segundo synodo; pero en otro tercero que se tuvo en 1347, Juan, patriarchâ de Constantinopla, condenó à los Palamitas. Irritado pues el emperador Cantacuzeno de tal decision, hizo deponer à Juan, y elegir en su lugar à Isidoro amigo de Palamas, que fué arzobispo de Tessalónica. Estos dos prelados fueron depuestos en un quarto concilio de Constantinopla que se tuvo aquel año mismo, y compuesto que fué de obispos orthodoxos; pero no obstante residuó Isidoro en possession de la sede de Constantinopla, y Calisto que le sucedió, defendió el mismo partido y hizo condenar à los Barlaamitas en un quinto concilio que se tuvo hazia el año 1354. en el qual fué explicada la doctrina de los Palamitas y aprobada tambien. Habiase retirado Barlaam à Occidente desde el año 1342. y aquel año mismo ha-

bia ſido hecho obiſpo de Giéraci en la Calábria. Tienenſe de el eſcritos en pro y en contra de los Latinos. Habia muerto quando ſe tuvo eſte último ſynodo y Barlaam tambien. Compuſo tambien Palamas muchos eſcritos tanto para defender ſu opinion tocante à la luz del Thabor como contra los Latinos y proceſſion del Eſpíritu ſanto. * Gregoras, *en ſu hiſtória y particularmente en los tratados que eſtan al fin de la edicion última del Louvre.* Cantacuzeno, *l.* 1. Spondano, *A. C.* 1337. *n.* 2. Leon. Allácio, *de perpet. eccleſ. conſenſu. Græcia orthodoxa.* Du Pin, *bibliot. de los aut. ecleſ. ſiglo XIV.*

GREGORIO DE ARIMINI ó DE RIMINI, general del orden de los Aguſtinos, y uno de los majores eſcoláſticos de ſu tiempo, vivió en el ſiglo XIV. Enſeñó con crédito y reputacion en la univerſidad de París, donde ſe dice tuvo y ſe le adſcribió el epigráfe de *doctor authéntico.* Gregório fué propueſto al gobierno de ſu orden el año 1357. deſpues de Thomas llamado *de Straſburgo*, y murió el año ſiguiente. Dexó comentários ſobre los quatro libros de las ſenténcias, ſobre las epíſtolas de S. Pablo, ſobre la epíſtola canónica de Santiago, y un tratado de las uſuras. Se le atribuyen tambien ſermones. Combatió à los theólogos que ſoſtenían que *de poténtia abſoluta* puede ſuceder que dos propoſiciones contradictórias ſean verdaderas tocante à un miſmo aſſumpto y à un tiempo miſmo. * Trithémio, *en el cat. A. C.* 1359. Sixto Senenſe, *bibliot. ſanct.* Bellarmino, *de ſcript. eccleſ.* Poſſevino, *in Apparat. ſacr.* Cornélio Cúrtio, *in elog.* Sabélico. Thomás Graciano. Eliſſio, &c.

GREGORIO MAMAS, protoſyncelo de la igléſia de Conſtantinopla, eſto es, *primer vicário del patriarchá*, y el que ordináriamente le ſucedia, vivia en el ſiglo XV. Habia ſido confeſſor del emperador Juan Paleólogo, y aſſiſtió al concílio general de Floréncia, como proviſor del patriarchá de Alexandría. Fuélo deſpues del patriarchá de Conſtantinopla, y hizo diverſas recolecciones de los eſcritos de los padres; mas no fué el quien compuſo la defenſa de los cinco capítulos del miſmo concílio de Floréncia, como algunos lo han creido; porque eſta recoleccion es de Jorge Scholário. No ſe ſabe ſi eſte prelado es el miſmo que Gregório Meliſena que fué hecho patriarchá de Conſtantinopla en 1445. deſpues de la muerte de Metrophanes II, y quien habiendo renunciado eſta dignidad el año 1451. ſe retiró à los Latinos, donde, ó entre quienes murió en olor de ſantidad en 1459. * Leon Allácio, *Diatr. de Geogr. & de conſenſ.* Spondano, *A. C.* 1449. *n.* 15. *y* 1453. *n.* 22. Bellarmino, *de ſcript. eccleſ.*

GREGORIO, protoſyncelo de la igléſia mayor de Chío, compuſo en griego vulgar una obrita que explica en compéndio la creéncia de la igléſia Griega, y que ſe imprimió en Venécia el año 1635. con eſte titulo, *Compéndio de los divinos y ſagrados dogmas de la igléſia para la utilidad de los Chriſtianos, compueſto en lengua vulgar por Gregório presbytero, monge y protoſyncelo de la igléſia mayor, reſidente en el ſanto monaſtério nuevo de Chío.* El ſeñor Simon en ſu libro de la creéncia de la igléſia Oriental acerca de la tranſubſtanciacion, prueba que eſte autor era de la igléſia Griega, contra Thomas Smith, quien niega ſea eſte verdadero Griego.

GREGORIO DE SUSASTRA, eſcritor Syrio, compuſo en ſu lengua una obra nueva contra las falſas religiones; un libro de la hiſtória ecleſiáſtica; otro en que explica las cauſas y las razones de las fieſtas, y algunos cánticos. *Veaſe* EBED-JESU, en ſu catálogo de los eſcritores Caldéos.

GREGORIO, preſbytero, autor de la coleccion de cánones, y que ſe llama Polycarpa.

GREGORIO REICHIO. *Buſqueſe* REISCH.

GREGORIO, ſeptuagéſimo tércio rey de Eſcócia, hijo de DONGALL, fué pueſto en ſu lugar, al cabo de haber ganado el afecto de todos aquellos que ſe oponían à ſu eleccion, y reſtableció las leyes antigüas concernientes à la immunidad de los ecleſiáſticos. Marchó contra los Pictas que los Daneſes habían dexado en el condado de Fifa, mientras empleaban ellos miſmos ſus fuerzas contra los Ingleſes. Arrojólos de eſte condado, como tambien de la Lathiana y de Merche, y habiendo entrado de parte de noche en Berwick, hizo paſſar à cuchillo la guarnicion Daneſa. Marchó deſde alli al Nortumberland, y ganó una batalla contra Hardi-Canuto, quitandole al miſmo tiempo todo eſte país. Volvió en adelante ſus armas contra los Bretones, quienes poſſeían algunos países dependientes de la Eſcócia; pero hizo la paz con ellos, y les dexó el país que tenían, bajo la promeſſa que le hicieron de ſocorrerlo contra los Daneſes, ſi acaſo eſtos volvían; pero arrepintiendoſe de eſte acuerdo, entraron en Eſcócia de mano armada, y à tiempo que volvían con grandes deſpojos, los halló en Loch Maban, Gregório, y deſpues de un combate ſangriento, los venció à ellos y à ſu rey Conſtantino. Una paz firme y aſſegurada que ſubſiguió à eſta batalla, dexó en poſſeſſion à los Eſcoceſes de quanto habían ganado à los Daneſes. Poco tiempo deſpues, los Irlandeſes decayeron en el Galwai, y ſe llevaron algun deſpojo, pretextando que los habitadores de Galwai ſe habían apoderado de algunos vajeles, pertenecientes à los habitadores de Dublin, quienes habían ſido arrojados ſobre las coſtas de Eſcócia y los habian robado. Perſiguiólos Gregório à Irlanda con un numeroſo exército, y habiendo derrotado ſus tropas que mandaban Brieno y Cornélio, dos de los mas poderoſos de la nobleza, los quales, aprovechandoſe de la minoridad de ſu rey Dunachô, habian dividido todo el país en dos facciones, cogió à Dundalke, Droghede y Dublin. Dió alli el cuidado del joven rey ſu primo à los conſejeros antigüos que diſcurrió el le eran mas afectos y fieles, y deſpues de haber hecho preſtaſſe juramento la nobleza de que no recebiría Ingleſes, Daneſes, ni Bretones en la iſla ſin permiſſo ſuyo, volvió triumfante à Eſcócia, llevandoſe conſigo 60 en rehenes, para efectuar eſte tratado. Murió pues el año 892, que era el 18 de ſu reynado. * Buchánan.

GREGORIO Abulpharaje, Arabe. *Buſqueſe* ABULFARAGE.

GREGORIO (Pedro) natural de Toloſa, enſeñó de primera inſtáncia el derecho en Cahors y deſpues en Toloſa. Compuſo muchiſſimas obras, entre ellas: *Syntagma juris univerſi atque legum pene omnium*, en fólio, impreſſo muchas vezes; *De republica*, *l.* 26. Eſtas dos obras ſon muy eſtimadas de los doctos, aſſicomo las otras que compuſo Gregório. Atrajólo à Lorena el duque Carlos, y le dió una cáthedra de profeſſor en derecho civil y canónico, en la académia de Pont-Mouſſon. Diſtinguióſe en eſte empléo haſta el año 1597 que fué el de ſu muerte. Eſtando pues en Pont-Mouſſon, hizo una refutacion de la conſulta de Carlos Moulin contra el concílio de Trento. * Doujat, *prænot. canon.*

GREGORIO el Syrio, compuſo en idioma ſyriaco ſchólios abreviados ſobre todos los libros del antigüo y nuevo teſtamento. Intitulaſe ſu obra el Teſoro de los myſtérios. Boótio reprehende à eſte autor, de que ſe detiene demaſiado en ſus explicaciones, en las menudéncias de la gramática. Añade no obſtante que es mas extenſo ſobre los pſalmos, y que aqui miſmo ſe encuentran coſas útiles. Hottinger habló tambien de eſte comentador ſyriaco en ſu biblioteca oriental. * Boótio, *en ſu catálogo de los autores Syrios.*

GREGORIO LOPEZ. *Buſqueſe* LOPEZ.

GREGORIO DE VALENCIA, Jeſuita. *Buſqueſe* VALENCIA.

GREGORIO (Carlos de) caballero de Meſſina, fué cinco vezes conſejero ó ſenador, y dos vezes embaxador: una à Phelipe IV, rey de Eſpaña, y otra à D. Juan de Auſtria, virrey de Sicília. El primero le hizo marqués de Poggio por letras patentes de 27 de júlio de 1663. Era buen poeta y buen orador, y el patron de todos los doctos. En 1639, fundó una eſcuela en ſu própria caſa, y ha ella ſubſiſtido haſta el de 1678, en que fué deſtruida

truida por la guerra, la qual lo obligó à abandonarlo todo y buscar su refúgio en Venécia y en Roma. Murió en la última de estas dos ciudades en 1695. Publicó muchas obras en italiano.* *Gr. dict. univ. Holl. Bibl. Sicula.*

GREGORIO, tambien (Carlos de) y gentilhombre de Messina, versado en el conocimiento de las bellas letras, fué prevoste y arcediano en la ciudad de su nacimiento. Tienese de el, *Rime; duello delle muse; overo trattenimenti carnevaleschi degli academici; della fucina; trattenimenti* III, IV y V. * *Gr. dict. univ. Holl. Bibliot. Sicula.*

GREGORIO (Mário de) gentilhombre de Messina, fué docto jurisconsulto, y distinguióse assi por su ciéncia como por sus eminentes empléos. Fué hecho juez en el tribunal real, fiscal, y consejero del rey. Fué tambien presidente del consejo de conciéncia. Murió en Palermo à 20 de mayo de 1606. Corre de el, *Consilium super constitutione praef. regni*, &c. *Allegationes pro D. Petro la Muta.* * *Gr. dict. univ. Holl. Bibliot. Sicula.*

GREGORIO (Mauricio de) natural de Camerata en Sicilia, entró en el orden de los padres Predicadores, y en el se distinguió. Era excelente predicador, y versado en todo género de literatura. En Nápoles, donde residió mucho tiempo, exerció este empléo cerca de Horácio Aquaviva de Arragon, obispo de Cajazzo, y del cardenal Július Sabelli. Tuvo tambien muchas dignidades en su orden, quales, de prior, inquisidor, difinidor del reyno de Sicilia. Hay tambien quienes creen que fué obispo. Murió en Nápoles en el monastério de Santa Cathalina en 3 de noviembre de 1651. Tenemos de el, *Commentaria laconica ad sensum proœmii in quatuor libros contra Gentiles; expositio laconica paraphrastica omnium bullarum, conciliorum, decretorum; praxis sanctæ Inquisitionis; encyclopedia, idest, omnium scientiarum circulus ad sensum proœmii in quatuor libros contra Gentiles; egregia commentaria in quatuor libros sententiarum; aphorismi, sive summa omnium conciliorum; summa omnium apostolicarum constitutionum; praxis in libros prohibitos atque hæreticorum; viridarium omnium scientiarum, in quo summa D. Thomæ; de sacramentis, censuris & casibus reservatis ad examen confessariorum liber; de auxiliis tractatus; summa casuum conscientiæ; defensio Thomæ; physica; metaphysica; mathematica; moralis; anatomia tam veteris quàm novi testamenti, & præcipue apocalypseos*, &c. * *Gr. dict. univ. Holl. Bibliot. Sicula.*

GREGORIO (Pedro de) nacido en Messina de la noble familia de Gregório, despues de haber estudiado en derecho, fué honorado con muchos empléos honoríficos, y llegó à ser finalmenre juez por toda su vida. Murió házia el año 1534. Tienese de el, *Bulla apostolica Nicolai V, & regia pragmatica Alphonsi regis*, &c; *de concessione feudi tractatus, cum additionibus Garsiæ Mastrilli; tractatus de vit. milit. de usuris & censibus; allegationes; de appellationibus; genealogia familiæ Carbonæ.* * *Gr. dict. univ. Holl. Bibliot. Sicula.*

GREIFIO (Federico) chimico famoso de Tubinge, nació el año 1601. Inventó la theriaca celeste, y hizo heredero al duque de Wirtemberg de su secreto. Murió en 1668 despues de haber compuesto algunos escritos de chimia, y diversas poesias piadosas en aleman. * Freheri *theatrum.*

GRENEZAI, isla, *veafe* GARNESEI.

GRENIER (Dominico) religioso del orden de Predicadores, natural de Tolosa, fué cathedrático de theología antes del año 1313 en 1324 lector del sacro palácio, y en 1326 obispo de Pamiers. Sucedió en esta iglésia à Jacobo de Four, despues papa llamado Benedicto XII. Tenemos tambien una carta que le escribió este papa el año 1335, y otra que le habia escrito Juan XXII el de 1330. Aun vivia en 1342, pero habia muerto el de 1347. Compuso Grenier apostilas sobre los cinco libros de Móyses y demas libros históricos de la biblia.* Juan Miguel Pio, *p. 2. l. 2. de vir. illustr. ord. Præd.* Nicolás Beltran, *coment. de gest. Tolosan.* Santa-Martha. *Gall. Christ. tom. 2.* Echard, *script. ord. Præd. tom. I.*

GREPI, nombre de los sacerdotes del reyno de Pegú, de quienes se habló en la relacion de los viajes de Fernando Mendez Pinto, en donde se encuentra un notable discurso de uno de aquellos sacerdotes, acerca de los dos estados del primer hombre que refiere Tobias Pfanner. * *Systema theol. gentil. pur. c. 7. § 10.*

GRESHAM (Thomas) caballero, de buena família de Nortfolch, exercia la mercancia assicomo es uso y costumbre en Inglaterra aun en las familias nobles. Fué quien hizo fabricar la bolsa real de Londres el año 1566 que el fuego consumió cien años despues, si bien se ha reedificado con mas magnificéncia. Se le debe tambien la fundacion del colégio que tiene su apellido, en Londres mismo, y las rentas que este colégio goza, el qual está bajo la direccion del lord maire, ò alcalde, y del grémio de los mercaderes de seda. Hay en el professores para su theología, geometría, astronomía, música, siendo nombrados por el lord alcalde y los aldermanos de Londres. Los professores en derecho, en medicina y en rethórica los nombran los mercantes de seda, y la sociedad real de Londres que se estableció reynando Carlos II, tiene sus juntas en este colégio. Murió Thomas Gresham en 1579.

GRESIVAUDAN, valle del Delphinado, en los alrededores de Granoble, habitabanlo los pueblos llamados *Tricolores* entre los antigüos, y fué llamado Gresivaudan como quien dixera *Camino de los Griegos.* Dióselе despues el de *Província de Granoble.* Ha tenido señores particulares.* Chôrier, *hist. del Delphinado, l. 1. 3.* &c.

GRETSER (Jayme) Jesuita, nació en Marckdorf en Alemánia, entró en la compañia de Jesus à los 17 años de su edad el de 1577, y fué cathedrático por espácio de 24 años en la universidad de Ingolstad. No se aplicó solamente à la theología y à la controvérsia, mas tambien al estúdio de la antigüedad eclesiástica y profana. Sabia las lenguas y tenia gran facilidad en escribir, y mucha erudicion. Murió en Ingolstad à 29 de henero de 1625 à los 63 años yá cumplidos de su edad. El número de obras que compuso es assombroso, y no es menos el que tradujo.

Hizo muchíssimas de controvérsia contra los herejes en defensa de la religion; no pocas en defensa de su orden en particular, y algunas tambien sobre matérias de erudicion. Ademas de esto publicó muchíssimas en idioma griego con versiones latinas, y obras latinas acompañadas de notas. No hay autor alguno que haya trabajado mas que el sobre la cruz. Ministró sobre este assumpto tres tomos en 4°. que se imprimieron el año 1607 y despues en un solo volumen de à fólio el de 1616. Todas las obras de Gretser han sido impressas en Ratisbona el año 1736 en 17 volúmenes de à fólio.

Era verdaderamente Gretser un hombre doctíssimo que trabajó muchíssimo sobre la antigüedad eclesiástica y profana. Habría sido acertadíssimo si hubiesse interpolado en sus obras una poca de mas crítica, y que no hubiesse adoptado piezas è histórias falsas ò dudosas; pero no obstante puede decirse era uno de los controversistas mas hábiles de su tiempo. Escribió pues con grandíssima facilidad, y refutaba à sus contrários con mucha vehemencia. Lo que se tiene en mas estimacion en sus obras es la variedad assombrosa de matérias que hay en ellas, y la exáctitud con que recolecciona sobre cada una todo lo que à las dichas puede decir relacion. Finalmente son sus libros buenas memórias para los que quieren trabajar sobre las matérias que el trató. * Spondano, *in annal.* Alegambe, *bibliot. script. soc. Jesu.* Le Mire, *de script. sæc. XVI.* &c. Du Pin, *bibl. de los aut. eclesʃ. siglo XVI.*

GREVE (Phelipe de) chanciller de la universidad de Paris. *Busquese* PHELIPE DE GREVE.

GRI

GRIFENFELD (Pedro Schoemacher) conde de Da-

nés y favorecido de Christiano V, rey de Dinamarca, era hijo de un mercader de vino. Sería su merced tabernero. El rey Federico III habiendose servido de el para que escribiesse su testamento, comenzó Christiano hijo suyo à conocerlo y à estimarlo. Hallandose yá colocado en el trono, lo hizo su primer secretário de estado, y en aquella semana misma lo crió conde de Grifenfeld en Norwega, y de Sumsóe en Dinamarca, chanciller mayor del reyno, y caballero del orden del Elefante. Algun tiempo despues lo quisieron casar los principes de la casa de Holstein, con una princessa de Sunderbourg, de la sangre de ellos; pero el no quiso y los trató con tanto menospréçio que se declararon enemigos suyos, y hicieron tanto que lo criminalizaron en el ánimo è interior del rey, el qual lo hizo prender y lo retuvo prisionero mucho tiempo en la ciudadela de Coppenhague, de la qual lo hizo transferir à Elseneur, y de alli al castillo de Wardhus, lugar el mas septentrional de la Norwega, donde murió llegando à el el año 1680. * *Gaceta de 12 de júnio de 1680.*

GRIFFENZEA, villa pequeña de Suissa, hallase situada sobre el lago de Griffenzéa, en el canton de Zurich, y al oriente de la ciudad de Zurich. * Baudrand.

GRIFFON. *Busquese* GRYPHO.

GRIFFON, hijo de Carlos *Martel*, y de su segunda mujer *Sonichilda* ò *Sunechilda*, se soblevó contra sus hermanos Pepino y Carloman, y se retiró à la fortaleza de Laon, donde fué sitiado y cogido; tras lo qual lo encerraron en Castillonuevo en Ardenna. Pepino, que llamaron *el Breve*, su hermano segundo, lo puso en libertad, y le dió algunos condados para su cóngrua sustentacion; pero la ambicion de este príncipe joven, indomable por la prision, no lo fué à expensas de los beneficios. Escapóse pues; huyóse à Saxónia à commover aquellos pueblos, y obligarlos à que tomassen su partido, y en el de 749 habiendo entrado en la Baviera, arrojó de ella à Tasillon y se hizo duque. Pepino habiendo reducido los partidários de este príncipe joven, se lo llevó consigo à Fráncia, y le dió la ciudad de Mans y doce condados en Neustria. Escapóse Griffon tercera vez, y se retiró con Gaifro duque de Aquitánia; pero en 753 fué assassinado en el valle de Maurienna, passando à Itália, bien por las gentes de Pepino, como lo dice un autor coevo, bien por los de Gaifro mismo, celoso del buen acogimiento que à Griffon hacía su mujer. * Aimoino, *l.* 4. *c.* 58. *y siguientes.* Othon de Frisingen, *l.* 5. *c.* 21. Adon de Viena, *en la chron.* Eginard. Rheginon. Paulo Emílio. El P. Anselmo, &c.

GRIFFON ò GRYPHON, patriarchâ, Flamenco de nacion, y religioso Francisco en el siglo XV. Fué cathedrático de theología en París. Emvióla al levante el papa Sixto IV, à fin de que procurasse reunir los Matonitas del monte Líbano à la Romana iglésia. Habiale conferido el mismo empléo el papa Calixto III, y lo habia nombrado tambien por patriarchâ del Oriente. Dexó Griffon un itinerário de la Tierra santa, y murió el año 1475.* Vóssio, *de hist. Lat. l.* 2. Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Willot, *Athenæ sodalitii Franciscani.*

GRIFFON (Mathéo) de la noble y antigüa família de los Griffones de Bolònia en Itália, donde ha ocupado los primeros empléos. A las solicitudes cuidadosas de esta família, y à sus expensas debió su fábrica el hospital de S. Bernardo en la capilla de Santa Margarita, el año 1199. Mathéo Griffon nació el año 1351. Educóse en la literatura, y tuvo gran gusto à la poesía italiana. Compuso algo de esta espécie el año 1385, y sin duda no era su composicion primera. Había casado en 1384 con *Helena*, hija de *antónio* Codeca, mercader, y en el de 1387 ocupó el empléo de corrector de la sociedad de los notários ò escribanos. En 1389 fué admitido *in ordinem antianorum*, esto es, segun parece, que logró la graduacion de anciano ò antigüo, que era de autoridad grande en la ciudad de Bolónia, y se sirvió de ella para impedir quanto le fué possible, la pena de proscripcion ordenada contra algunos ciudadanos. En 1395 fué emviado en embaxada al papa Bonifácio IX que estaba en Perusa. En 1397 fué gobernador ò intendente del condado de Imola, y gonfalonero de justicia en Bolónia misma en 1398. Emviaronlo sus compatriotas por embaxador à Floréncia en 1401; pero en 1403 se vió obligado à desterrarse el próprio mientras dominó à Bolónia el duque de Milan. Su destierro no fué dilatado. Volvió à su pátria con honor, y fué otra vez anciano, y habiendose entregado Bolónia à la iglésia Romana, lo eligió el legado por uno de sus consejeros en 1408. Murió en 1416. Habia escrito una memória histórica, (*Memoriale historicum*) de lo que habia sucedido digno de consideracion en el boloñés. Esta obra que comienza en el año 1109 hasta el 1418, no se publicó sino en el de 1731 en el tomo 18 de *la coleccion de los escritores de la história de Itália*, que ministró Muratori. Ignoramos quien fué el que añadió à esta obra digna de ser leida los dos años que subsiguieron à la muerte de Mathéo Griffon. * *Veasé el prefácio de Muratori.*

GRIGNAN ciudad y condado de Provenza en las tierras llamadas Adjacentes, está situada à dos ò tres leguas del Ródano, házia S. Pablo y Montelimar. Tuvo en otro tiempo título de baronía, y lo erigió en condado el rey Henrique II, por júnio de 1558. Tiene una iglésia colegial que se fundó el año 1512 y un castillo antiquíssimo.

GRIGNAN, casa ilustre y antigüa en Provenza, de la qual los señores de Grignan han tenido derecho de soberanía en esta antigüa baronía, y se han dado à conocer bajo del nombre de Adhemaro de Monteil. Son ellos los que han dado su nombre à la villa de Montelimar, en el Delphinado, llamado en latin *Mons* ò *Montilium Adhemari*. Esta casa, de la mayor distincion en verdad, ha sido fecunda en grandes hombres y era yá ilustre en los siglos X y XI. Nostradamus habla de Gerardo ò Giraudo Adhemar, señor de Grignan, quien tributó vassallaje por las tierras de su baronía à Raymundo Berengário II, en 1164. El emperador Federico I, llamado *Barbaroja*, le dió diversos privilégios. Es el de quien han descendido de padre à hijo los demas señores de la casa de Adhemar, barones y condes de Grignan. Trata esta descendéncia con gran acierto entre diversos escritores el P. Anselmo que puede verse.

GRIJALVA, rio de la América septentrional, en el México, de otro nombre la Nueva España. Toma su nacimiento en la província de Chiapá, cuela primeramente del sudueste al nordueste, luego del sud-sudueste al nord-nordueste, y se descarga en esta parte del golfo del México que tiene el nombre de baya de Campeche. * El señor Delisla, *mapa del México*, *de la Florida*, &c.

GRILLO (Angelo) Genovés, abad de la congregacion del monte Cassino, hijo de Nicolò, señor de Montescagioso en el reyno de Nápoles, y de una señora de casa de Spínola, habia sido destinado à las primeras dignidades de la república de Génova; pero renunció todas las esperanzas del siglo, por consagrarse à Dios en el orden de S. Benito de la congregacion del monte Cassino. Era philósopho, theólogo, orador y poeta, fué exâltado à los primeros empléos de su congregacion, de la qual fué abad general ò presidente. Tuvo gran amistad con el Tasso, Guarini y Marini y fué muy estimado de Urbano VIII y de Fábio Chigi, despues papa llamado Alexandro VII. Quiso Urbano VIII darle el obispado de Aléria en Córcega, luego el de Albenga en el domínio de Génova; pero los rehusó generosamente por precisivas que fueron las instáncias y solicitaciones del cardenal Pinelli, quien quería obligarlo à que los acceptasse. Fué Grillo director de la académia *de los Humoristas* de Roma, y murió el año 1619 en la abadía de S. Juan de Parma, de la qual era abad. Las obras que de el tenemos, son, *I. Pietosi affetti; le rime morali; le lettere; lacrime del penitente; pompe della morte*, &c.* Giustiniani y Soprani, *scritt. della Liguria.* Ghilini, *teatr.*

d'huom. letter. par. 1. Lorenzo Crasso, *elog. d'huom. letter. par.* 2. Jano Nicio Eritréo, *Pinac.* 1. *imag. illustr. c.* 131.

GRIMALDI: la casa de GRIMALDI originária de Génova, es una de las mas ilustres de Itália, y tan antigüa que se le justifican mas de seys cientos años de possession del principado de Mónaco. Tomó en otro tiempo el partido de los Guelfos, y se ha dividido en muchas ramas que posseyeron los principados de Salerno, de Hieraca y de Santa Cathalina, los ducados de Eboli y de Terranova, &c. Se pretende extrae su origen esta casa de GRIMOALDO alcalde del palácio del rey Childeberto II; lo qual carece de la mayor certidumbre. Fué assassinado el año 714 y dexó à TEOBALDO, ò TIBAUDO, que tuvo de *Aliarda* à HUGO que sigue; y à RAMIRO, que hizo la guerra en España contra los Moros, donde formó la rama de los Grimaldi de España. HUGO, señor de Antibes en Provenza, que vivia el año 800, fué, segun se dice, uno de los capitanes de Carlo *Magno*, y dexó à PASSANO que sigue; y à *Tibaudo* ò *Tado*, arzobispo de Milan, despues de Angilberto, año 861; que falleció el de 869. PASSANO pues, señor de Antibes, fué padre de GRIMALDI I, que vivia el año 920. Se pretende que el emperador Othon I, le donó la fortaleza de Mónaco de la qual había arrojado los Sarracenos, y casó con una *Crispina*, de la qual tuvo à GUIDO que sigue; à CRISPIN llamado *Ansgot*, que se hace bastago de la casa de Bec ò del Pico-de-Crespin; y à *Gibalein* Grimaldi. Guillermo I, conde de Provenza, empleó este último contra los Sarracenos del Fraxineto, y le dió el país que ocupaban los bárbaros, llamado despues golfo de Grimaut. Dexólo pues à su sobrino Grimaldi. Hasta aqui todos los hechos necessitarían de pruebas. Lo que sigue es mas cierto, pues que se encuentran títulos indubitables de esta casa antes del siglo XIII.

VI. GUIDO Grimaldi, príncipe de Mónaco, vivía en el siglo XI, y fué padre de GRIMALDI, II del nombre que sigue; y de *Borel* que se estableció en Lenguadoc, y de quien hace mencion Catel en su história de los condes de Tolosa que puede verse.

VII. GRIMALDI, II del nombre, príncipe de Mónaco, señor del golfo de Grimaut, se declaró à favor de la santa sede contra el emperador Henrique III, y tuvo muchos hijos: entre ellos à GUIDO, que sigue; *Carlos*, obispo de Sisteron; y *Tibaudo*, à quien se hace cardenal.

VIII. GUIDO Grimaldi, príncipe de Mónaco, &c. fué almirante del emperador Henrique IV, casó con *N*... con la qual procreó à GRIMALDI III, que sigue; à *Luca* y à *Guido*, à quien se hace cardenal; à *Humberto*, obispo de Frejus; à *Mainfroido*, obispo de Antibes; à *Bozon*, abad de Lerins; y à *Alberto* Grimaldi, caballero de S. Juan de Jerusalem, comendador de Puimoisson en 1168.

IX. GRIMALDI, ò GRIMAUT, III del nombre, príncipe de Mónaco, señor del golfo de Grimaut, almirante de Génova, &c. que vivía en 1160, fué padre de OBERTO que sigue; de *Raymundo*, obispo de Antibes; y de *Pedro* Grimaldi, obispo de Vence, &c.

X. OBERTO Grimaldi, príncipe de Mónaco, &c. mayordomo mayor del emperador Federico I, y embaxador suyo à Fráncia y à Inglaterra, tuvo por hijos à GRIMALDI, IV del nombre, que sigue; à NICOLAS, tronco de los señores de Grimaldi de Carignano en Piamonte; à OBERTO que formó la de los señores de Castillonuevo y de Gartieres en el condado de Nice; y à IÑIGO Grimaldi, cuya posteridad fué numerosa. Es el de quien descienden los duques de Eboli, príncipes de Salerno, marqueses de Teano, condes de Polo, &c. *Nicolás* último de la rama de los primogénitos murió en 1639, y sus bienes entraron en las casas de Spínola y Dória, porque tres de sus tias habían estado casadas en estas casas, à saber, *Polixena* Grimaldi con *Phelipe* Spínola; *Eliz* Grimaldi con *Sinibaudo* Dória, señor de Cremorino; y *Aurélia* Grimaldi con *Nicolás* Dória. BOREL hijo segundo de *Iñigo*, formó la rama de Grimaldi de Génova, llamada de Castro; y GABRIEL uno de sus descendientes en quinto grado hizo la de los Grimaldi, llamados Cavalleroni, barones de monte Pelusa y de San Feliz, de la qual era *Gerónimo* Grimaldi, cardenal y arzobispo de Eile que falleció el año 1685.

XI. GRIMALDI, IV del nombre, príncipe de Mónaco, &c. era intendente general del exército de los Genoveses en el sítio de Damieta. Tuvo de *Orietta*, su mujer, hija de *Merlo* de Castro, à FRANCISCO que sigue; à *Devoto*, obispo de Grassa; y à LUCHET Grimaldi que sorprendió à Ventimilla, quitándola à los Gibelinos, que formó la rama de los marqueses de Maudúnio en el reyno de Nápoles, de los barones de Beaufort y de Grimaldi, establecidos en Sevilla, de los quales había todavía el año 1722; à D. *Joseph* Grimaldi secretário de estado de Phelipe V, rey de España. *Francisco* Grimaldi, príncipe de Lixin, muerto en el castillo de Sampigny en Lorena, pretendia ser el verdadero descendiente de *Luchet*, assicomo sus primos los de Génova, assegurando que lo que se decía de la rama de España, era falso, y que mantuvóse siempre en Génova su establecimiento.

XII. FRANCISCO Grimaldi, príncipe de Mónaco, &c. se aplicó al papa y à Carlos, rey de Nápoles, conde de Provenza, contra los Gibelinos, y murió házia el año 1275 dexando entre otros hijos de *Aurélia* Carretto à RAINÉRIO, I del nombre, que sigue; à *António*, que sirvió à Carlos II, rey de Nápoles; y à ANDARO, que ha formado la rama de los barones y condes de Beuil, de la qual descendieron hombres ilustres, entre otros, *Honorato* Grimaldi, baron de Beuil, gobernador y teniente general por el duque de Saboya en el condado de Niza, su embaxador extraordinário à la corte del rey Francisco I, y caballero del orden de la Anunciada en 1518. Sucedióle en el mismo gobierno su hijo *Honorato*, y fué hecho caballero del orden de la Anunciada en 1576; ANNIBAL Grimaldi, conde de Beuil, hijo de este último, fué caballero de S. Maurício y de San Lázaro, consejero de estado, camarero, gobernador del condado de Niza, general de las galeras, y recibió el collar de la Anunciada en 1602. *Hablardse de este en un articulo separado. Luis*, hermano de este último, fué obispo de Vence, gran prior de S. Maurício y de S. Lázaro, limosnero mayor del duque de Saboya, su embaxador en Fráncia, y chanciller del orden de la Anunciada en 1622. Hay tambien el baron de Grimaldi de Beuil, quien despues de haber sido mucho tiempo teniente coronel del regimiento de Niza, al servício de la Fráncia, y servido en diferentes ocasiones con esclarecimiento y distincion, en calidad de brigadier de exército, fué hecho mariscal de campo despues de la defensa de Aire por noviembre de 1710.

XIII. RAINERO Grimaldi, I del nombre, príncipe de Mónaco, &c. sirvió à Carlos II, rey de Nápoles, y murió házia el año 1300. Dásele por mujer, à *Speciosa* Carretto, hija de *Jayme*, marqués de Final, y tuvo entre otros hijos à RAINERO, II del nombre, que sigue; à *Bertónio* ò *Bartholomé*, que Roberto, rey de Nápoles, hizo gobernador de Calábria, donde dexó la posteridad de los señores de Missimério en Sicília; y à *Francisco* Grimaldi, que cogió à los Spínola Gibelinos, la fortaleza de Mónaco, que le habian usurpado.

XIV. RAINERO Grimaldi, II del nombre, príncipe de Mónaco, señor de Neuville en Normandia, exerció el oficio de almirante de Fráncia por los años 1302. 1303. 1304 y 1307. Hallóse en la batalla de Mons en Puella contra los Flamencos en 1304 à cuya palma contribuyó no poco, y murió en 1314, habiendo engendrado con *Margarita* su esposa à CARLOS que sigue; à ANTÓNIO que formó *la rama de los señores de* ANTIBES *y de* CORBON, *referida aqui despues*; y à *Luciano* Grimaldi, señor de Villafranca, camarero de Juana, reyna de Nápoles, condessa de Provenza.

XV. CARLOS Grimaldi, I del nombre, llamado el *Grande*, príncipe de Mónaco, señor de Ventimilla, de Cagnes, &c. fué gobernador de Provenza, y almirante de Génova. Mandó tambien la armada naval de Fráncia, y armó veinte galeras para el socorro del rey Phelipe *de Valoes* en 1338, y treinta otros navíos en 1346. Fué herido de muerte en la batalla de Creci, y murió en 1363, dexando una numerosa posteridad de *Luchinetta* Spínola su mujer, entre otros à RAINERO, III del nombre, que sigue.

XVI. RAINERO Grimaldi, III del nombre, príncipe de Mónaco, y de Menton, baron de Vence, &c. consejero y camarero del rey de Fráncia, sirvió à S. M. en vida de su padre en sus guerras bajo de Geofroydo de Charny, y del señor de Beaujeu en el sítio de Loudun en 1350 y 1351. Mandó con Baudo Dória 3000 ballesteros, y 3000 epaveseros en la armada de mar, desde el 3 de diciembre de 1354, hasta 28 de júlio de 1355; y recibió en 4 de mayo de 1369 una suma de diez y seys mil libras, para el pagamento de los sueldos y servícios de diez galeras, que había traido al rey para la seguridad del reyno, de las quales tenía cinco sobre las costas de Provenza y de Narbona. Obligóse en 1371, à hacer cierto viaje tocante al passo de la mar, y recibió diez mil francos de oro el dia 3 de henero del mismo año (stylo antiguo) para distribuir à los ballesteros, marineros y oficiales de las galeras, que servían en la armada marítima. Hizóle dar el rey à 22 de noviembre de 1372, tres mil y quinientos francos de oro, para recompensa de sus servícios, gastos y missione, y à fin de ayudarle à pagar à sus acreedores. Retuvóle en su gran consejo el rey Carlos VI con 500 libras de sueldo y de pension, por letras de 28 de henero de 1396, y había muerto en 1406, habiendo tenido por hijos, à *Ambrosino*, que se ahogó pescando el año 1422; à JUAN que sigue; à HENRIQUE, camarero del rey de Sicília, que hizo *la rama de los principes de* SANTA CATHALINA *en este estado;* y à *Griffetta* Grimaldi, casada con *Luís* de Lascaris, señor de Brigue.

XVII. JUAN Grimaldi, príncipe de Mónaco, &c. tomó parte en las guerras de los Genoveses, y murió en 1454. Había casado con *Lomelina*, hermana de *Thomas* Fregoso, doge de Génova, con la qual tuvo a CATALAN, que sigue; à *Constancia*, mujer de *António* Carretto, marqués de Final; y à *Bartholoméa* Grimaldi, casada con *Pedro* Fregoso, doge de Génova.

XVIII. CATALAN, Grimaldi, príncipe de Mónaco, &c. murió en 1457, dexando por hija única à *Cláudia*, princessa de Mónaco, casada con *Lamberto* de Grimaldi, de la rama que sigue.

RAMA DE LOS SEÑORES DE ANTIBES y de CORBON, llegados à ser príncipes de Mónaco.

XV. ANTÓNIO Grimaldi, hijo segundo de RAINERO, II del nombre, príncipe de Mónaco, fué señor de Prata, &c. consejero de Juana, I del nombre, reyna de Nápoles, para la qual armó seys galeras à sus expensas, y murió en 1356, dexando por hijos, à MARCOS que sigue; y a LUCA Grimaldi, *cuya posteridad será referida despues de la de su hermano mayor.*

XVI. MARCOS Grimaldi, señor de Antibes, fué establecido capitan general de todos los ballesteros assí de à pié que de à caballo, que se hallaban al servício del rey Christianissimo, por letras dadas en Vincennes à 16 de diciembre de 1373. Asignasele por mujer à *Sybila* de Saluces; y por hijos, à *Honorato*, señor de Antibes, fallecido sin posteridad de *María* de Lascaris; à JORGE, que sigue; à *António*, caballero de S. Juan de Jerusalem; y à *Argentina* Grimaldi.

XVII. JORGE Grimaldi, señor de Antibes, señor de Grassa, gobernador de S. Pablo, fué padre de *Cathalina*, casada con *Pedro* Lascaris, hermano del conde de Tende; de *Bartholoméa*, mujer de *Nicolás*, de los marqueses de Ceva; y de *Salvagina* Grimaldi.

XVI. LUCA Grimaldi, hijo segundo de ANTÓNIO, señor de Prata, fué señor de Antibes, de Cagnes, &c. y padre de NICOLAS que sigue.

XVII. NICOLAS Grimaldi, señor de Antibes, Cagnes, &c. tuvo de *Cesarina* Dória à *Gaspar*, que continuó la rama de los señores de Antibes, de las quales salió en quinto grado *Juan Henrique* Grimaldi, marqués de Corbon, &c. à quien su mérito, amor à las letras, prudéncia y fidelidad a la Fráncia lo hicieron célebre, lugarteniente general por el rey en Mónaco, en donde empleóse con su primo, en reponer su principado bajo la proteccion de la Fráncia, y en expeler de el los Españoles; y à LAMBERTO que sigue.

XVIII. LAMBERTO Grimaldi, príncipe de Mónaco, à causa de su mujer, aplicóse à Renato de Anjou, conde de Provenza, y al rey Carlos VIII, y murió en 1493. Había casado con su prima *Cláudia* de Grimaldi, princessa de Mónaco aun viviendo *Catalan* de Mónaco padre de esta señora, con la qual procreó à JUAN II, que sigue; à LUCIANO que continuó la posteridad *que se referirá despues de la de su hermano mayor;* à AGUSTIN, obispo de Grasse, abad de Lerins, fallecido en 1532, *y quien tendrá su artículo aqui despues;* à *Filiberto*, prevoste de la iglésia de Nice; à *Luís*, caballero de Malta; à *Francisca*, casada con *Luca* Dória; à *Cesarina*, esposa de *Carlos*, marqués de Ceva; à *Isabel*, mujer de *António* de Castillonuevo de Randon, visconde de Tornielle; y à *Blanca* Grimaldi, que casó con *Honorato* de Villanueva, baron de Touretres.

XIX. JUAN Grimaldi, II del nombre, príncipe de Mónaco, fué muerto en 1505 por Luciano, su hermano, dexando de *Antonieta* de Saboya su mujer, hija *natural* de *Phelipe*, duque de Saboya y de *Bonna* de Romagne, por hija única à *María* Grimaldi, mujer de *Renaudo* de Villanueva, baron de Vence.

XIX. LUCIANO Grimaldi, príncipe de Mónaco, hermano del precedente, fué camarero de los reyes Christianíssimos Luís XII, y Francisco I. Resistió à los Pisanos y à los Genoveses, quienes tenían sitiado à Mónaco, y quitó à Menton y Roquebruna à los últimos, que allí habíanse poco ha establecido. Bartholomé Dória, su sobrino, señor de Dulce-Agua, lo assassinó el año 1523. Había casado con *Ana* de Ponteves, señora de Cabannes, de la qual tuvo à HONORATO, I del nombre, que sigue.

XX. HONORATO Grimaldi, I del nombre, príncipe de Mónaco, marqués de Campaña y conde de Canosa, en el reyno de Nápoles, recurrió à la proteccion del rey Francisco I, en 1533. Despues siguió el partido del emperador Carlos V, hallóse en la batalla de Lepanto, y murió en 1581. Era un señor de linda presência, sábio, valeroso, amigo de las letras, y muy erudito. Había casado en 1545 con *Isabel* Grimaldi, hija de *Juan Baptista*, señor de Montaudion, criado conde Palatino en 1525 por el emperador Carlos V, y de *Magdalena* Palavicini, y tuvieron à *Carlos*, II del nombre, príncipe de Mónaco, muerto en 1589 sin haberse casado; à *Francisco*, fallecido en 1583; à HÉRCULES que sigue; à *Horacio*, muerto en Nápoles en 1620; à *Genevra*, casada con *Esteban* Grillon de Génova; a *Aurélia*, mujer de *Agustin* de Franchi; à *Virginia*, religiosa en Génova; y a *Cláudia* Grimaldi, muerta innúbile.

XXI. HÉRCULES Grimaldi, I del nombre, príncipe de Mónaco, despues de su hermano, habíasele destinado à la iglésia, estudió en derecho, y fué assassinado en 1604. Había casado con *Cláudia* Landi, hija de *Cláudio*, príncipe del S. Império y de Valdetara, y de *Juana* de Aragon, con la qual tuvo à HONORATO II, que sigue; a *Juana*, esposa de *Teodoro* Trivúlcio, príncipe de Misochio, grande de España, y virrey de Sicília; y a *María-Cláudia* Grimaldi, religiosa Carmelita en Génova.

XXII. HONORATO Grimaldi, II del nombre, príncipe de Mónaco, marqués de Campaña, conde de Canosa,

caballero del Toison de oro, echó el año 1641 los Españoles de Mónaco, y sacudió el yugo de ellos, para vivir bajo la proteccion de la Fráncia. Hizólo caballero de sus órdenes el rey Luís XIII en el campo delante de Perpiñan à 22 de mayo de 1642, despues de haber emviado el collar del Toison de oro al rey de España; dióle el ducado de Valentinoés, el condado de Carlades en Avvérnia, la baronía de Calvinet en la misma provincia, la de Baux en Provenza, y à de Buís en el Delphinado. Resplandecian en este príncipe bellíssimas calidades, grande erudicion, una beniguidad incomparable, admirable prudéncia, y magnanimidad. Construyó la história de su casa, que Carlos de Venasco su secretário publicó, y acabó sus dias à 10 de henero de 1662 à los 65 de su edad. Habia casado con *Hypólita* Trivúlcio, hija de *Teodoro-Carlos*, conde de Mélcio, y de *Cathalina* de Gonzaga, fallecida en 1638, y procrearon à Hércules, II del nombre, que sigue.

XXIII. Hércules Grimaldi, II del nombre, marqués de Baux, ayudó à su padre quando fué necessário echar los Españoles fuera de Mónaco, y fué muerto de un escopetazo que disparó inopinadamente uno de sus guárdias tirando al blanco, el año 1651, en los 27 de su edad. Habia casado en 1641, con *María-Amelia* Spínola, hija de *Luca*, señor de Molfetta, muerta en 29 septiembre de 1670, de la qual tuvo à Luis, que sigue; à *Maria-Hypólita*, nacida en 8 de mayo de 1644, casada en 1659 con *Carlos-Emanuel-Filiberto* de Simiane, marqués de Pianezze, caballero del orden de la Anunciada; à *Juana-María*, nacida en quatro de júnio de 1645, emparentada con *Andrés* Imperiali, primer príncipe de Frunelville; à *Devota-María-Renata*, nacida en 4 de septiembre de 1646, religiosa Carmelita; y à *Teresa-María* Grimaldi, nacida en 1648, que casó en 1671 con *Sigismundo-Francisco* de Est, marqués de S. Martin y de Lanzo.

XXIV. Luis Grimaldi, príncipe de Mónaco, duque de Valentinoes, par de Fráncia, marqués de Baux, &c. caballero de las órdenes del rey, nacido en 25 de júlio de 1642, tuvólo sobre las fuentes bautismales el conde de Ales, gobernador de Provenza, en nombre del rey Christianíssimo. Siguió à Luis XIV, en las guerras de los Paises-bajos, donde distinguióse en muchas ocasiones. Fué nombrado en 1698 embaxador en Roma, donde dió à 19 diciembre de 1700 el collar del orden de *S. Spiritus* à los dos príncipes Sobieski, hijos de Juan, rey de Polónia, en virtud de procura que habíasele emviado, y murió en esta ciudad el dia 3 de henero de 1701. Habia casado en 30 de marzo de 1660, con *Cathalina-Carlota* de Gramont, hija de *Antónío* duque de Gramont, par y mariscal de Fráncia, y de *Francisca-Margarita* de Chivré, fallecida en Paris en 4 de júnio de 1678, à los 39 de su edad, de la qual nacieron Antónío que sigue; *Honorato*, nacido en 31 diciembre de 1669, caballero de Malta, luego abad de S. Maixânt en Poitou en 1717, y nombrado arzobispo de Besanzon por octubre de 1723, habiendo renunciado en favor de su hermano mayor à las pretensiones que podian competirle en adelante sobre el ducado de Valentinoés; *Maria-Teresa*, nacida en 4 de henero de 1662, religiosa de la Visitacion en Mónaco; y *Ana-Hypólita* Grimaldi, casada en 18 de henero de 1696, con *Jayme-Carlos* de Crussol, duque de Uzés, par de Fráncia, muerta en 23 de júlio de 1700, à los 38 de su edad.

XXV. Antónío Grimaldi, príncipe de Mónaco, duque de Valentinoes, par de Fráncia, marqués de Baux, caballero de las órdenes del rey, &c. nacido en 27 de henero de 1661, casó en 13 de júnio de 1688, presente el rey, con *María* de Lorena, hija de *Luís*, conde de Armagnac, escudero mayor de Fráncia, y de *Cathalina* de Neufville-Villeroy, y tuvieron à *Cathalina-Antonieta*, nacida à 7 de octubre de 1690, fallecida en 18 de júnio de 1696; Luisa-Hypólita que sigue; à *Margarita-Camila*, nacida el dia primero de mayo de 1700, casada en 16 de abril de 1720 con *Luís* de Gand de Merode de Montmorenci, príncipe de Isenghien y Mamines, caballero de las órdenes del rey de Fráncia, teniente general de sus exércitos; y à *María-Paulina-Teresa* de Grimaldi.

XXVI. Luisa-Hypólita Grimaldi, duquessa de Valentinoes, nacida à diez de noviembre de 1697, casó por noviembre de 1715, con *Jayme-Francisco-Leonor* de Matignon, conde de Thorigní, con la obligacion de tomar el título de duque de Valentinoes, con las armas de Grimaldi, sin poder ni el ni sus descendientes añadir algun otro nombre al de Grimaldi, ni equartelar otras armas. Concedióle el rey Luís XV, nuevas letras de ereccion en ducado paría por diciembre de 1715, registradas en el parlamento en 1716, y tuvo alli puesto de par de Fráncia de 14 diciembre siguiente dia de su recepcion. Nacieron de este matrimónio *Antónío-Carlos-María*, marqués de Baux, nacido en 16 de diciembre de 1717, muerto en el mes de febrero de 1718; *Honorato-Camilo-Leonor*, marqués de Baux, nacido por septiembre de 1720; *María-Carlos-Augusto*, conde de Carlades, nacido en primero de henero de 1722; y *Carlota* Grimaldi, señora de Valentinoés, nacida por mayo de 1719. * Carlos de Venasque, *geneal. y histor. Grim. Gentis Arbor.* Riccioli, *Almagestum novum, par.* 1. Nostradamus y Bouche, *história de Provenza*, Le Laboureur, *viaje de la reyna de Polónia.* Giustiniani. El P. Anselmo, &c.

GRIMALDI (Agustin) obispo de Grasse, abad de Lerins, consejero y limosnero del rey Christianíssimo en el siglo XVI, hijo segundo de Lamberto Grimaldi, príncipe de Mónaco, y de *Cláudia* Grimaldi, heredera del mismo principado, sabía las bellas letras, la theología, y era amigo especial de los cardenales Bembo y Sadoleto, quien escribióle una carta en 1529, que es la décimaquarta del libro quarto de las epístolas de este gran hombre. Tenemos la respuesta en la recolecion de cartas de Gregório Corte, y es la quadragésima primera que empieza por estas palabras; *Gravissimo mihi.* Quando assassinaron à *Luciano* Grimaldi, príncipe de Mónaco en 1523, persiguió al assassino delante la cámara imperial de Spiro Agustin Grimaldi su hermano, y à fin de encontrar en esta corte algun favor, declaróse para el emperador Carlos V, poniendo bajo del amparo de España el principado de Mónaco, del qual habiase apoderado como tutor de sus sobrinos. Ofendió gravíssimamente este proceder al rey Francisco I, quien lo privó de quantos bienes tenía en Fráncia. Confirióle Carlos V el obispado de Mallorca y el arzobispado de Oristan, y nombrólo para cardenal; pero murió antes de su promocion el dia 12 de abril de 1532. Creese fué de veneno. Habiase hallado en el concílio Lateranense, y unió la abadia de Lerins à la congregacion de santa Justina de Pádua del monte Cassino. * Santa-Martha, *Gall. Christ.* Giustiniani, *scritt. della Ligúria*, &c.

GRIMALDI (Gerónimo) cardenal, arzobispo de Bari, natural de Génova, hijo de Benito, fué empleado en los negócios de mayor importáncia de la república. Enviudado y abrazado el estado eclesiástico, crióle cardenal Clemente VII en 1527, y tuvo ademas del arzobispado de Bari los obispados de Venáfrio, de Albenga, &c. Fué despues emviado por legado à Génova, donde murió el año 1543. Habia tenido tres hijos, *Luca*, *Juan Baptista*, y *Antónío.* * Auberí, *hist. de los card.* Onofre y Chacon, *in vit. pontif.* Giustiniani, *scritt. della Ligúria.* Carlos de Venasque, *geneal. y Hist. Grim. Gent. Arbor.* Riccioli, *Almag.*

GRIMALDI (Francisco-María) Jesuato, natural de Bolónia y originário de Génova, nacido en 1518, entró en la religion de los Jesuatos en 1532. Adelantóse estupendamente en las ciéncias, sobre todo en las mathemáticas que enseñó con aplauso, y murió en 1563. Tenemos de su composicion una obra pósthuma: *De lumine, coloribus, & Iride.* * Riccioli, *Almagestum no-*

vum, *par.* 1 *y chronol. refor.* Giustiniani, *scritt. della Ligúria.*

GRIMALDI (Domínico) arzobispo y vice-legado de Aviñon, abad de Montmajour-de-Arles, &c. hijo de JUAN-BAPTISTA, señor de Montaldéo, y caballero del Toyson de oro, nombrólo S. Pio V, comissário general de las galeras de la iglésia, y hallóse en la batalla de Lepanto el año 1571. Luego, fué obispo de Savona, año 1581, bajo del pontificado de Gregório XIII, quien transfirióle tres años despues al obispado de Cavaillon en el condado de Venaissin, y de alli à poco lo nombró al arzobispado y vice-legacion de Aviñon. Necessitabase ciertamente en esta ciudad de un hombre de cabeza y de experiéncia, durante los furores de las guerras civiles. Portóse en verdad con indecible celo contra aquellos que la iglésia Romana mira como herejes, y murió en 1592. Dexó un volumen de cartas que no han sido publicadas. * Santa-Martha, *Gall. Christ.* Ughelo, *Itália sacra.* Carlos de Venasque, *geneal. Grim. Gent.* Riccioli. Nouguier, *hist. de los obispos de Aviñon.* Giustiniani, *scritt. della Ligúria.*

GRIMALDI (Annibal) conde de Beuil, baron del Valle de Massois, señor de Ascros, Thodon, Torrete, Revost, Serom, Bobion, y otros lugares, hijo de HONORATO Grimaldi, baron de Beuil, &c. Viviendo su padre, fué general de las galeras de Saboya, y sucedióle en el gobierno del condado de Nice. Hizólo tambien el duque de Saboya caballero de la Anunciada y consejero de estado. Sirvió muy utilmente à este príncipe en las guerras que tuvo contra la Fráncia; y habiendo los Franceses cogido una y otra vez la ciudad de S. Esteban, recobróla Grimaldi otras tantas. En 1600, acompañó à su amo en el viaje que hizo à la corte de Fráncia. Vuelvase pues el mismo año à encender la guerra, defendió vigorosamente à Nice, atacada por la armada Francesa que mandaba el duque de Guisa. Passados algunos años, llegó à ser sospechoso al duque de Saboya, quien lo hizo arrestar en 1615 y llevar prisionero à Turin; pero fué, mediante el haberle dexado por rehenes à su hijo, puesto en libertad. Escapóse el hijo de aqui à pocos meses y restituyóse à casa de su padre quien nuevamente se embrolló con el duque, por querer ponerse con sus tierras bajo la proteccion de la Fráncia. Acusabalo el duque de haber formado peligrosos designios con los ministros de España, à fin de que cayesse la ciudad y el marquesado de Nice en poder de los Españoles, y sobre esta presumpcion, emvió dos mil hombres à Nice para asegurarse de la persona de Grimaldi, y apoderarse de sus tierras. Pusose esto en execucion en 1620. Confiscósele su condado, y à pesar de poderosas solicitaciones en su favor, fué condenado à que le diesse garrote sentado sobre una silla, un Moro Mahometano à 27 de diciembre del mismo año. Escogióse este género de suplicio, porque habiase dexado salir de boca deséaba mejor le ahogasse un Moro que verse dependiente del duque de Saboya. Habia casado con *Francisca*, hija de *António* de Provana, conde de Léinio, la qual fallecida, celebró segundo matrimónio con *Cathalina*, hija de *Juan-Federico*, baron de Mandraz y marqués de Soriano. Tuvo por hijos à *Andrés* y à *Luis* Grimaldi. Fué empeñado el primero en la guerra civil de Saboya, y aplicóse al cardenal Maurício Emanuel, contra la viuda del duque Victor Amedéo. Restablecióla en 1639 en sus bienes este cardenal; pero hecha la paz en 1641, vióse fuera de estado de mantenerlo su eminéncia, porque desaprobólo todo la duquessa duária. Ajustóse sin embargo con estas condiciones el negócio, de que le daria esta viuda tres mil escudos, y que estaria fuera del país hasta que Carlos-Emanuel II, duque de Saboya, que se hallaba por entonces en minoridad, huviesse tomado el gobierno de sus estados.* *Gr. dict. univ. Holl.* Carlos de Venasque, *gen. è Hist. Grim.*

GRIMALDI (Gerónimo) noble Genovés, cardenal del titulo de la santissima Trinidad *in monte Pincio*, arzobispo de Ese en Provenza y obispo de Albano, hijo de JUAN-JAYME Grimaldi, baron de S. Felix en el reyno de Nápoles, fué vice-legado del património, gobernador de Roma, núncio en Alemánia, año 1632, núncio en Francia en 1641 y criado cardenal por Urbano VIII en 1643. Por muerte del eminentíssimo Fachinetti llegó à ser decano del sacro colégio; pero la devocion que tenía à su iglésia le impidió passar à Roma à desfrutar los honores afectos à semejante dignidad. Fué sentido infinito, particularmente de los pobres, por su incomparable caridad y cogiólo la muerte en su palácio arzobispal à 4 de noviembre de 1685 à los 90 de su edad.

GRIMALDI (Nicolás) noble Genovés, cardenal presbytero del titulo de S. Mathéo *in Merulana*, y prefecto de la congregacion de la consulta, nacido en 1645, fué de primera instáncia clérigo de la cámara apostólica y prefecto de las calles y caminos; luego, declarado votante de la signatura de Grécia en 1696, secretário de la congregacion de aguas y tambien prefecto de la lismosna, y dexó estos dos últimos empléos quando lo hicieron en 1701 secretário de la congregacion de los obispos y regulares. Crióla cardenal Clemente XI en 17 de mayo de 1706, assignandole el titulo diaconal de Santa-María *in Cosmedin* y lo declaró legado de Bolónia. Fué despues nombrado prefecto de la consulta; passó del orden de los diáconos al de los presbyteros, y optó el titulo de S. Mathéo *in Merulana* en 1716, celebrando su primera missa en la iglésia de S. Marcelo. Yá opresso de enfermedades que le duraron muchos dias, desavezindóse de este mundo à 25 de octubre de 1717 à los 71 de su edad dies meses y diez y nueve dias, y de cardenalato once años seys meses y ocho dias, y lo enterraron segun su última disposicion en la iglésia de los Capuchinos. Dexó por heredero un sobrino, subiendo la heréncia 400000 escudos.

GRIMALDI (Gerónimo) noble Genovés, cardenal presbytero de la santa iglésia de Roma, del titulo de santa Balbina, legado de Bolónia, nacido en 1674, estaba en Fráncia con Lorenzo Fieschi, arzobispo de Aviñon, núncio extraordinário para la paz, à tiempo que fué nombrado por inter-núncio à Bruselas. Declaróselé en adelante núncio à Polónia, año 1712 y arzobispo de Edesso, y luego núncio à la corte de Viena, en 1720 en 17 de agosto, adonde no llegó sino el dia primero de octubre de 1721, despues de haberse despedido del rey de Polónia en Dresde, à 15 de septiembre antecedente. Hizo en Viena su entrada pública el dia 21 de abril de 1722, y el siguiente tuvo publicamente su primera audiéncia de la corte Imperial. Crióla cardenal Clemente XII à 2 de octubre de 1730 y emviadasele la birreta la recibió de manos del emperador en la iglésia aúlica de los Agustinos Descalzos. Fué declarado en Roma legado de Bolónia, y despedidose de la corte Imperial, partió de Viena à 27 de mayo de 1731 para restituirse à Itália, honorado con una cruz de esmeraldas de gran précio guarnecida de bellissimos diamantes que le regaló su mageftad Cesárea. Llegado à Roma el 26 de júnio siguiente, hizo por la puerta del Pueblo su solemne entrada, y recibió en un público consistório el capelo cardenalicio. Hizo la funcion de cerrarle y abrirle la boca Clemente XII, assignandole al mismo tiempo el titulo presbyterial de santa Balbina, y declarandolo de las congregaciones del concilio, de la Propaganda, del Indice y de la Consulta. Transfirióse pues à la legacía de Bolónia, de cuyo gobierno y conducta tan sin exemplar no sería molesto el hablar difusamente; pero dexaremos diga Bolónia en pocos accentos que no vió jamás resplandecer unidamente en otra qualquiera sino en la dignissima persona de este cardenal Grimaldi, equidad, prudéncia y benignidad. Passando finalmente de Génova à Nápoles por mar en un navío Inglés, à fin de ver si podia restablecerse de una dilatadissima enfermedad, mediante la mudanza de ayre, sorprendido, despues de passada una cruel borrasca de mar, de un vómito violento,

exhâló su espíritu à 20 millas de distáncia de Nápoles el dia 18 de noviembre de 1733 à los 59 años y quatro dias de su edad, y de cardenalato tres, un mes y diez y seys dias.

GRIMALDIN (Jayme) doctor de la universidad de Bolónia en Itália, enseñaba házia el fin del XIII siglo. Había pedido Bonifácio VIII à esta universidad un hombre erudito, para que resolviesse algunas dificultades que ocurrían sobre los decretales. Escogióse à Grimaldin. Por ser de corta estatura, se dice, que habiendolo visto el papa en su quarto, creyó estaba sentado, y le dixo se levantasse y se acercasse à su persona. * Gio: Nicolò Pasquali Alidosi, *di legge canonica è civile*.

GRIMANI, familia de Venécia, ha sido fecunda en grandes hombres. António Grimani, padre de *Domínico* Grimani cardenal, fué restablecido en el empléo de procurador de S. Marcos, despues de haber sido destituido, por haberse dexado vencer de los Turcos. Fué tambien electo doge de la república despues de Leonardo Loredano el año 1521, y murió 22 meses despues, à los 90 de su edad. Marin Grimani, sobrino del cardenal fué coadjutor del patriarchâdo de Aquiléa, año 1517, y lo hizo tambien cardenal Clemente VII en 1527. Fué empleado en diversas legacías, y murió en Orvieto por el mes de septiembre de 1546. Marcos Grimani, su hermano, habia sido coadjutor de Aquiléa, año 1529, y murió el de 1545. Cedió en adelante el cardenal el patriarchâdo à Juan Grimani que murió el año 1592. Otro Marin Grimani fué doge de la república, año 1595, y murió el de 1610. António Grimani, obispo de Toricello en el estado de Venécia, fué coadjutor en 1618 de Hermoláo Bárbaro, patriarchâ de Aquiléa. Sucedióle en 1622, y anochecieron sus dias en Venécia el de 1628 à los 70 y mas años de edad. En nuestro tiempo Vicente Grimani de la misma família, lo crió cardenal Innocéncio XII, año 1697, à recomendacion del emperador, à cuyos interesses se había ciegamente consagrado, y passó al otro mundo siendo virrey de Nápoles el dia 24 de septiembre de 1710 à los 58 de su edad. * Cándido, *hist. de Aquil.* Sigónio. Giustiniani. Paulo Jóvio. Andrés Dándoli. Ughelo. &c.

GRIMANI (Domínico) de Venécia, cardenal, obispo de Porto y patriarchâ de Aquiléa, hijo de António Grimani, fué empleado muy mozo en el manejo de negócios, y nombróla la república entre los quatro nobles que debian acompañar al emperador Fedérico IV por la jurisdicion de la república. Hizólo cardenal Alexandro VI por septiembre de 1493. Mereció elógios sin fin, à causa del amor que manifestó à su padre António Grimani. Este que era procurador de S. Marcos y general de una armada, habiendolo derrotado los Turcos, y perdida la ciudad de Lepanto, fué preso y tratado con mucho rigor. Ofrecióse su hijo à colocarse en su estado tan desgraciado, y no pudiendo alcanzar de los juezes este favor y grácia, rindió à su padre todos los respectos y servicios que son imaginables. Tuvo por fin el consuelo de verlo restablecido. Sirvió este purpurado utilíssimamente à su república, y vió su occaso en 1523 à los 63 de su edad. Era amante de las letras, y había coadunado una biblioteca que constaba de 8000 volúmenes. Tradujo del griego al latino algunas homílias de S. Juan Chrysóstomo, y dexó otras obras que hallaronse en la biblioteca del cardenal Sirlet, y despues en la de Colona. * Paulo Jóvio, *l. 5 y 6.* Giustiniani, *l. 12. hist. de Venécia.* Chacon, *en las adiciones à la vida de Alexandro VI.* Bembo. Guichardino. Auberi. Onofre. Le Mire, *de script. sac. XVI.*

GRIMANI (Juan Baptista) crióse en los estruendos marciales, sirvió en la guerra de Candía en calidad de proveedor de la armada naval, bajo las órdenes del famoso Thomás Morosini, general de los Venecianos, y tuvo parte en las ventajas que contra Mehemet Celebi, bey de Alger, se alcanzaron. Por conocer pues había Morosini de sostener con solo su navío el esfuerzo de quarenta galeras de los Turcos, acudió con dos galeones al socorro de este general. Es verdad que este intrépido caudillo al cabo de haberse singularizado mediante un valor totalmente extraordinário, pereció en este combate; pero no dexó Grimani de desempeñar su navío, y obligar à los Turcos à retirarse. En vista de conducta tan acertada declarólo general la república. Châracterizado pues con esta eminente dignidad, dadas al viento las velas, causó considerable daño à los Turcos en las islas que posseían en el Archípielago; apostóse tan ventajosamente en el estrecho de los Dardanelos, que cortó los víveres à la ciudad de Constantinopla; bloqueó luego la armada Othomana en el puerto de Chîo, y aunque por descuido de sus espías se le escapasse, no dexó de hacerse dueño de muchos de sus vajeles de municiones que tomaban la derrôta de Canéa. Apareció en adelante de Nápoli de Romània, y habriala cogido infalliblemente si los Albanenses que por tierra la sitiaban, lo huviessen promptamente ayudado. Partió de allí para atacar los Turcos de la costa de Chîo; mas por querer arrojarse demasiado, quedó encallado, y tuvo la mortificacion de saber habían sido constreñidos los Albanenses à levantar el sitio. Passado algun tiempo, navegando házia los Dardanelos, fué sorprendido de una tan violenta tempestad que pereció con toda su gente. * *Gr dict. univ. Holl.* Lorenzo Crasso, *elogii di cap. illustri, p. 237.*

GRIMANI (Vicente) cardenal, salió en Venécia del carcel materno à 26 de mayo de 1652. Consagróse al estado eclesiástico, y por no ver lugar à adelantarse en su pátria, se fué à Mántua, en donde tenía una hermana casada con el marqués de Guastala. Allí hizó casamiento de María Victória, hija menor de Ferdinando III, duque de Guastala, con el príncipe Vicente de Gonzaga, quien para gratificarlo le dió la abadia de Lucédia en el Montferraro, la qual le rentaba 5000 escudos. Trabajó en adelante en grangearse la benevoléncia de la casa de Austria, con descubrirle cuidadoso y prematuramente lo que se tramaba en Mántua con los Franceses. Para mejor conseguirlo, fué à Viena, donde obró de suerte que el duque de Saboya entró en la grande alianza contra Luís XIV rey Christianíssimo. Hizóse agradable en la corte de Saboya, con apadrinar en Roma las pretensiones del duque por relacion al nombramiento à los obispados y abadías que acababan de vacar en sus estados, y en reconocimiento de sus servicios se casó su sobrino, el joven marqués de Gonzaga, con una rica heredera de la família de Trotti. El celo que manifestó en diferentes ocasiones para los interesses de la casa Austríaca, induxo al emperador pidiesse à favor de Grimani el capelo de cardenal, que le concedió en 1697 Innocéncio XII, y que recibió à siete de abril del año siguiente. Confiriólo ademas el mismo pontífice por la interposicion del conde de Martinitz, una rica abadía en el Milanés. Assegurado pues el emperador de su devocion à su servicio le confió sus negócios en la corte de Roma, y sirviólo el cardenal tan eficazmente que en 1707 le facilitó la conquista del reyno de Nápoles. Quando descompadróse à las claras el emperador Joseph con la corte Romana, tributóle este eminentíssimo servicios tan considerables que à fin de recompensarlo lo hizo virrey de Nápoles y grande de España. Gobernó este reyno à satisfacion inexplicable de quien habíalo honorado con esta dignidad. Confinióle en un sepulcro una retencion de orina, el dia 24 de septiembre de 1710. Yace en la iglésia de S. Francisco della Vegna. * *Gr. dict. univ. Holl. State of the court of Rome*, p. 391. *Merc. hist. La llave del gabinete de los príncipes.*

GRIMAUD (Gilberto) sacerdote, doctor en theología de la facultad de París, y canónigo magistral de la iglésia metropolitana de Burdéos. Era de Forez, de san Haon, aldéa immediata à Roanne, y habiendolo conocido desde muchacho el señor de Chenevoux, hermano del P. Cotton Jesuita, lo dió este padre à la señora de Sourdis. Fué allí conocido del arzobispo de Burdéos, quien

cobrandole cariño, lo tuvo consigo. Hizólo este prelado desde luego magistral de su iglésia, despues oficial, y por último su provisor. Estaba exerciendo este empléo quando excitóse la dissension entre este mitrado y Luis de Nogaret, duque de Espernon, año 1633, 1634 y 1635, y sostuvo siempre el partido del prelado contra el duque, siguiendo sus órdenes à todo trance. Fué originária esta diferéncia de algunos sinsabores recíprocos, y por fin salieron à pública plaza encontrandose en la calle en Burdéos. Quexóse el arzobispo al rey de que le habia dado el duque con la punta del baston en el vientre: nególo el duque; pidió el rey informes; y salido culpable, mandó se someriera al juzgado eclesiástico, y que diera al arzobispo la satisfacion, segun el orden pontificio; lo qual executó el duque. Salieron à luz infinitos escritos sobre esta diferéncia, de los quales residúan muchos manuscritos en los gabinetes de los curiosos. En la muerte del arzobispo (Francisco de Escoubleau, cardenal de Sourdis) predicó su sermon de honras el señor Grimaud, y poco despues retiróse, por ocuparse unicamente en exercicios piadosos, exerciendo los quales murió. Imprimióse despues de su muerte una *liturgia sagrada, con un tratado de la agua bendita, del pan bendito, de las processiones y de las campanas*, en tres volúmenes, en Paris, año 1678. * *Prefácio de su liturgia sagrada.* Le Long, *bibliot. histor. de la Fráncia*, p. 157.

GRIMAUT (el golfo de) antigüamente *Sambracitanus Sinus*, golfo pequeño del Mediterráneo en la costa oriental de Provenza, à cinco leguas de Draguignan, y à dos de Frejus de la banda del médio dia. Está construido el lugar de S. Tropez sobre este golfo, que toma su nombre del lugar de Grimaut que dista de alli una legua. Tomanlo algunos geógraphos por antigüa *Athenopolis* que colocan otros en Napoula y otros tambien en Antibes.

GRIMBOLDO (san) en el año 879, à quien llamó el rey Alfred, para que enseñasse en la universidad de Oxford, en el mismo tiempo que Juan Erigene, sobrenombrado *Scoto.* * Beeverell, *Delicias de Inglaterra*, p. 525.

GRIMMA, antigüa si pequeña ciudad de la Pomerania Sueca, está en el ducado de Bardt, à cinco leguas de la ciudad de Stralsund, de la banda del médio dia. * Maty, *diccion.*

GRIMMI, ciudad de la Georgía en Asia, está en el reyno de Zachêti, y es bonissima para el país en que se encuentra. * Baudrand.

GRIMMO ò GRIMMUS, el mas mozo de los hijos de Micislas, rey de los Hérulos, hermano de Mistevon y de Mizdrachâ, passa comunmente por el primero de los principes Rugianos. Fué padre de aquel Criton que edificó la ciudad de Lubec, y fué perseguidor de los Christianos. Habiendo quitado la vida à Burhue, rey de los Obotritos, apoderóse de su reyno; pero muerto en equivalente por Henrique hermano del principe destronado, sucediòle su hijo ò su pariente *Razon*, principe belicoso y fundador de la ciudad de Razembourg. Despues de el, *Jaromaro* I, construyó à Stralsund: y menospreciando el idolo Stantevire, fué el primero de su prosápia que abrazó la religion Christiana. Dióse à conocer su nieto *Wizlaw* por el celo que tuvo en establecer la fé en la Livonia. Este tuvo un hijo llamado *Jaromaro* que plantó la ciudad de Damgarten. Dexó Jaromaro à *Vizlero II*, que murió sin posteridad, año de J. C. 1325. Portaronse como herederos los príncipes de Pomerania como descendientes por línea recta de Mistevon, hermano de Grimmo, y entraron en possession de los estados, aunque se opusieron los Daneses assicomo los príncipes de Mekelburgo que provienen de la misma rama, pero de mas lejos. * Jayme Spener, *Syllog. Gen. hist. in famil. Vandal.*

GRIMOALDO, duque de Benevento, se hizo elegir por rey de los Lombardos, año 662, ò 663, despues de Ariperto. Disputabanse la corona Godeberto y Pertharit hijos de este último, y valióse Grimoaldo de esta division para quitarsela à entrambos. Fué assassinado el primero, y retiróse Pertharit al favor de Chagan, rey de los Avaros. Sostuvose Grimoaldo por su magnanimidad y conducta. Derrotó con estratagema à los Franceses, y sorprendió igualmente al emperador Constante que habia atacado à su hijo, duque de Benevento. Habiase hecho dueño de Frioul el duque Lupo ò Lope. Empeñó al mismo Chagan Grimoaldo à que lo echasse fuera de esta provincia, y arrojólo en adelante de ella à el proprio. Ganó tambien à los Franceses que se hallaban en estado de socorrer à Pertharit, y murió al cabo de haber reynado nueve años, házia el de 673. Volvió à ocupar el trono Pertharit. * Pablo Diácono, *l.* 5. Sigónio, *de reg. Ital.*

GRIMOALDO hijo de *Pepino* de Landen ò el *Viejo*, sucediòle año 641 en el empléo de alcalde del palácio de Austrasia. Othon que era ayo ò tutor del joven Sigeberto, pretendia en este empléo, y disputólo por espácio de tres meses à Grimoaldo, quien hizo le quitasse la vida Leutário, duque de los Alemanes. Muerto Sigeberto el año 656, mandó Grimoaldo tonsurasse Didon obispo de Poitiers, à un hijo que dexaba, llamado Dagoberto, y lo desterró a un monastério en Irlanda. No contento con haber despojado à este principe, quiso colocar sobre el trono à su próprio hijo; pero inspiró tanto horror à los Austrasianos este atentado, que se soblevaron contra Grimoaldo. Sorprendieronlo con su hijo, y los llevaron à París al rey Clovis II, quien hizo matar à Grimoaldo ò confinar, segun otros, en una prision perpétua, aquel mismo año 656. * Aimoino, *l.* 4. *c.* 35 *y siguientes.* Fredegário, *c.* 38 *y sigu.* Dupleix y Mezeray, *en el reynado de Clovis II.*

GRIMOALDO, hijo de *Pepino* el *Gordo*, llamado de *Heristel*, sucedió à Norberto, año 695, y fué alcalde del palácio de los reyes Childeberto II. y Dagoberto III. Casó házia el año 712. con *Teutsinda* ò *Theodosinda*, hija de Rabot, duque de los Frisones y tuvo de ella posteridad. Assassinólo en Liege un Frison llamado Rangário, sobre el mismo sepulcro de san Lamberto, año 714. Fué enterrado en la iglésia de Santiago de la misma ciudad, y dexando un hijo *natural* llamado *Tibaudo* que fué alcalde de palácio en tiempo de Dagoberto III. y assassinado el año 741. *Vease* el autor *de los hechos Franceses; los anales de Metz*, &c.

GRIMOALDO, duque de Benevento, hijo de *Aragiso*, habiase rebelado assicomo su padre contra Carlomagno: el hijo no obstante, despues de la muerte del genitor, volvió à conseguir la benevoléncia de este principe, quien restableciólo en su ducado. Portóse luego muy fiel con su soberano, y negóse à entrar absolutamente en algun empeño con Desidério rey de Lombardia; pero abrazó en adelante el partido de los Griegos. Deduxólo à la razon Pepino rey de Itália. * *Gr. diccion. univ. Holl.* Erchempert, *in chron.* Eginardo, *annal. ad an.* 788.

GRIMOARD, família conocida por el sobre nombre de Roura. Es ilustríssima y de una antigüa nobleza la casa de Grimoard. Ha tenido la rama de Beaumont señores de Brison y la de Roura en Itália. Produxeron ambas insignes varones en armas, santitad y letras. De ella dimanó Guillermo de Grimoard, caballero, baron de Roura, III del nombre, casado en 1305. con *Felicha-Amfelisa* de Sabran, señora de Montferrand, hija del conde de Ariano, de la casa de Sabran en Provenza, hermana de *Elzearo* de Sabran, conde de Ariano, à quien canonizó bajo del nombre de san Elzearo, Urbano V. su sobrino, año 1368. Era tambien parienta de Carlos II. rey de Jerusalem y de Sicilia, como se evidencía por la calidad de pariente que dá este rey à san Elzearo, hermano de la mencionada Amfelisa, encargandole y arrimandole sus negócios en la corte de Fráncia. Tuvo muchos hijos de este matrimónio. El primero fué *Guillermo*, summo pontifice, llamado Urbano

bano V; *Estéban*; *Maurício*, el qual donó por casamiento la baronía de Roura, Montbel, Serres, y otros señoríos; Angélico, cardenal, *de quien hablarémos en artículo separado*; *Delphina*, casada con el baron de Rocheblave, madre de *Pedro* de Rocheblave, cardenal, cuyo cuerpo reposa en un sepulcro en la iglésia de los Benedictinos de Villanueva de Aviñon, con una inscripcion bellíssima. Consagróse à Dios el yá citado Guillermo desde su mas tierna edad, en el orden de san Benito, cuyo hábito jamas dexó, aunque exâltado à la suprema silla. Juntó à su piedad una profundíssima erudicion. Era doctor en derecho canónico y en theología, que uno y otro professó en Aviñon, Montpellier y Tolosa. Fué abad de san Pedro de Montpellier, cuya iglésia reedificó quando subió al sólio pontificio, en la qual se vén sus armas en distintos parajes, y principalmente en las agujas que estan delante del pórtico mayor. Fué abad en adelante de san German de Aucera, donde se vén sus armas en la voveda de la iglésia y en las sillas del coro; y finalmente abad de san Victor de Marsella, cuyo monastério restauró ciñendolo con buenos muros, guarecidos de torres. Fué de esta abadia promovido à la iglésia de Mendo, de la qual lo clamó Innocéncio VI. à fin de confiarle las legacias de mayor importáncia, y al qual sucedió el dia 28 de octubre de 1362. habiendo sido electo, aunque ausente, como se dice en su lugar. Penetrado el rey Juan, de estimacion y agradecimiento à los servícios que habíale hecho Urbano V. durante su captivério en Inglaterra, bien fuesse por los impuestos y enagenaciones de los bienes eclesiásticos que había permitido à fin de sufragar à su rescate, ò bien por sus diligéncias hasta conseguirlo, passado à Aviñon à visitarlo, ofrecióle grandes bienes para su padre; lo qual rehusó su santidad diciendo estaba quien le dió el ser bastantemente rico y poderoso para passarse sin sus beneficios. Exêmptó no obstante el rey, à su respecto, los vassallos, sujetos y dependientes de las tierras y señoríos del padre de este pontífice, para el y sus sucessores para siempre, de cargas, pechos, derechos y generalmente de todo impuesto, *ab omnibus subventionibus, talliis, focagiis, cavalcatis, angariis, perangariis, aliisque omnibus oneribus quibuscumque, ut in perpetuum fœlix & inclyta memoria habeatur ipsius Urbani papæ & ejusdem papæ contemplatione exempti sint*, &c. De este modo se explica este monarca en sus letras patentes, dadas en Villanueva de Aviñon, año 1363. en las quales vése calificado Guillermo de Grimoard, padre de Urbano V. *de caballero del orden del rey*, que era el de la Estrella. Confirmó Carlos V. sucessor del rey Juan su padre, el mismo privilégio por sus letras patentes del año 1366. del qual privilégio confirmado por todos los reyes de Fráncia, el condado de Roura y marquesado de Grisac, compuestos de cerca de veinte parróchias, gozan desde aquel tiempo. Fundó tambien dos capítulos su beatitud, uno en Quesac y otro en Bedovez, que eran dos tierras de su padre. Habia sido enterrada su madre en esta última. Aun subsisten estos dos capítulos, con dignidad, y tributan vassallage al conde de Roura.

De la segunda rama dimanó *Helisário*, quien vestido el sagrado hábito Cartuxo y hecho general de su orden, rehusó la púrpura, y murió en odor de santidad. Era hijo de *Maurício* Grimoard de Beauvoir, baron de Roura, hijo de *Guillermo* III, hermano del referido pontífice Urbano V. Engañase el catálogo de los priores generales de los Cartuxos quando lo llama *Elzearo de Grimoaldi*. Tuvo tres hijos el mencionado Maurício, y entre ellos, à *Julian*, cardenal; y a Armando, que sigue.

Armando Grimoard, caballero, casó en 1369. y logró en el reynado de Carlos VI, año 1396. un título auténtico y que ciertamente es de grandíssimo honor à la casa de Roura. Queriendo pues este rey asseguararse de los señores ricos y poderosos en Lenguadoc, para oponerse à las incursiones de los Ingleses, vezinos à esta provincia, envió à este efecto comissários, quienes reconocieron, lo primero *que la nobleza del dicho Armando era tan antigüa que habíase su memória conservado siempre, y que hacían de ello mencion los mas antigüos instrumentos*: lo 2°. *que habían el y sus sucessores servido siempre à los reyes de Fráncia en las guerras contra los Ingleses, y otros enemigos del estado, llevando consigo sus vassallos con armas y caballos*: lo 3°. *que tenía tierras y señoríos considerables para sostener su gran calidad y ministrar gentes de armas al rey*: y lo 4°. *que la vida y costumbres de el y de sus predecessores habían estado siempre exemptas y libres de todo baldon*. Fueron atestados estos quatro artículos con juramento sobre los santos evangélios, ante los referidos comissários, sentados pro tribunali en Marvejols en Gevaudan, por quatro gentileshombres de distincion. Promete en el mismo título el dicho Armando por el y sus sucessores, *servir fielmente à su monarca y sucessores, con armas y caballos, llevando consigo sus vassallos.*

De esta família provino tambien *Scipion*, llamado *el abad de S. Juan*, cuya humildad y despego del mundo, habiendole hecho rehusar los beneficios que se le ofrecían, vivió en un continuado exercício de piedad la mas edificativa, y al mismo passo la mas penitente, habiendolo hallado despues de su muerte revestido del cilício que siempre había usado por espácio de mas de veinte años que había entrado en el estado eclesiástico. Finalmente su celo à instruir la joventud, le obligó à dar todo su caudal para fundar las escuelas christianas en la ciudad de Vans, queriendo por su testamento que si no podía llegar à efecto esta fundacion, passasse todo su caudal al hospital general de Leon. Este huvo una hermana llamada *Francisca* que casó con el baron de Barri de S. Aunays, gobernador de Leucate, la qual en 1580. habiendo recebido una carta de su marido, à quien habían cogido los Españoles en una salida que contra ellos había hecho, sitiando estos mismos la ciudad, por la qual le prohibía entregasse la ciudad por amenazas que le hiciessen, quiso mejor le quitassen la vida que entregar la dicha plaza; en consideracion de lo qual el rey Henrique *el grande* el año primero de su reynado, donó el gobierno de Leucate à esta señora, hereditário para sus descendientes.

La rama de Grimoardo-Roura en Itália ha producido tambien grandes personages. Guillermo de Grimoard-Beauvoir de Roura, hijo segundo de Guigon, II. del nombre, y de *Sybila* de la Torre, habiendo seguido à Carlos de Fráncia, conde de Anjou y de Provenza, rey de Nápoles y de Sicilia, quando este príncipe passó de Fráncia à Itália, se aplicó en adelante à Carlos II. llamado el *Coxo*, su sucessor, con el qual hizo una gran fortuna. Casó con una rica heredera en Turin, y fué cabeza de la casa de Roura en Itália tan conocida y tan ilustre por los grandes hombres que ha producido, entre los quales se contará à *Francisco* de Roura, cardenal, luego papa llamado Sixto IV. el qual en 1477. dió el capelo de cardenal à *Christoval* de Roura, arzobispo de Tarantásia; y en 1480. à *Domínico* su hermano, arzobispo de Turin; Rafael de Roura, hermano de este pontífice y padre de *Julian*, cardenal, que en adelante fué papa con el nombre de Júlio II. Fué el quien antes de su pontificado hizo edificar y dotó el colégio de Roura en Aviñon; *Clemente* de Roura, sobrino de este último papa, obispo de Mendo, luego cardenal en 1503; *Leonardo* de Roura, obispo de Agen, y cardenal, año 1505. Este construyó la casa episcopal de Agen, al rededor de la qual se vén las armas de Roura.

Dimanaron de esta casa los duques de Urbino, cuya posteridad masculina acabó en 1694. en la persona de *Júlia Victória* de Roura, esposa de *Fernando* II. gran duque de Toscana. Restan oy todavía en muchas ciudades de Itália, como en Génova, Turin y otras, di-

versas ramas de la casa de Roura, las quales han siempre reconocido al conde de Roura en Fráncia por caudillo de su casa. El papa Alexandro VII. de la casa de Chigi, quien por su madre descendia de la casa de Roura, emvió un breve, despues de su exáltacion, à Scipion, conde de Roura, año 1660. por el qual reconociendolo por pariente, le ofrece sus buenos oficios, y en consideracion de todo ello le concedió de própria autoridad sin gastos ni diligéncias, la dispensa para que casasse con su sobrina. * Bousquet, *in not. ad vit. Urbani* V. Frizon, *Gall. purp.* Santa-Martha, *Gall. Christ.* Nouguier, *de los obispos de Aviñon.* Auberi, *hist. de los card.* Mariana, *l.* 27. *c.* 11. Onofre. Spondano. Chene, &c.

GRIMOARD (Anglico ò Angélico de) cardenal, obispo de Aviñon en el siglo XIV. era hijo de GUILLERMO de Grimoard, baron de Grisac, &c. en Gevaudan, y de *Felicha* de Momfertand, y hermano del papa Urbano V. Abandonó el siglo siendo muy mozo para consagrarse à Dios entre los canónigos regulares de S. Agustin, en donde tuvo *gradatim* sus ascensos, y exáltado despues Guillermo su hermano, abad de S. Victor de Marsella, al sacro sólio en 1362. bajo del nombre de Urbano V. ensalzó à Anglico à las dignidades de la iglésia. Hizólo pues obispo de Aviñon, y en 1366. à 18 de septiembre lo colóco en el número de los cardenales, tomando luego Angélico el título de S.Pedro *ad vincula*, y optando el obispado de Albano. Añade Mariana, que passó por legado ò vicário general à la Románia en la Marca de Ancona, y en la Lombardía, y que tomó possession de esta dignidad en Bolónia el año 1368. acompañado de Galeoto y Pandolfo Malatesta, de los príncipes de la casa de Est, y de otros distinguidos señores Italianos. Fallecido este summo pontífice, año 1370. passó à dar cuenta de su legacía à Gregório XI, su sucessor. Siguió despues el partido de Clemente VII. y murió en Aviñon à 18 de abril de 1388. Empleó este prelado casi todas sus rentas en santas fundaciones. Son las mas célebres la abadía de las religiosas de Santa-Cruz de Apt del orden Cisterciense, los monastérios de las religiosas del Four en Aviñon del orden Benedictino, y el colégio de los canónigos de S. Rufo en Monpelliera.

GRINAA ò GRINSIAT, villa pequeña de Dinamarca, está en la Jutlanda septentrional, sobre la punta de una casi isla ò islote que se avanza en el Gategat, à siete ù ocho leguas de la ciudad de Archûs házia el nordeste. * Mary, *Diccion.*

GRIPHON, hijo de Carlos *Martel. Veáse* GRIFFON.

GRIPSWALT, ciudad anseatica de Alemánia, en la Pomeranía, está situada à média legua del mar Báltico, con bonissimo puerto sobre este mismo mar, entre Wolgast y Stralsund. Está bien fortificada y fué antigüamente ciudad libre è imperial; pero suprimióse despues de la matrícula del Império. Fundó su universidad Uratisláo IX. duque de Pomeranía, año 1456. Cogieronla los Suecos en 1631. y la retuvieron por la paz de Munster, año 1648. Tomóla el elector de Brandeburgo Federico Guillermo, en 1678. à fines del año, y vióse precisado à entregarla à la Suécia el año siguiente.

GRIS (Jayme) caballerizo y favorecido de Pedro II. conde de Alenzon, habiendose enamorado de la mujer de Juan de Caruga, oficial del mismo príncipe, halló modo quando dexóla el marido en ocasion de haber ido à la Tierra santa, en su castillo de Argenteuil en las fronteras de la Percha, de satisfazer su passion. Visitó Gris à esta señora, la qual lo recibió cortesanamente como à un amigo de su consorte; pero apoderadose del castillo, forzóla en su cámara. Por vengarse pues de tal ultraje, declaró lo todo à su marido quando huvo vuelto, quien llevadas sus quexas al conde de Alenzon, con el qual salió muy poco satisfecho, citó à Gris al parlamento de Paris, el qual à falta de pruebas convincentes, mandó terminassen las dos partes à solas la dissension y querella en un campo de batalla. El rey pues con toda su corte quiso hallarse presente à este desafio, que se riñó en Paris, año 1387. en la plaza de santa Cathalina, a espaldas del Templo, en donde se habian formado muchos tablados para que se sentasse a verlo la infinidad del pueblo que habia acudido. La victória alcanzada por Juan de Caruga, persuadió à todo el mundo de la justicia de su causa è inocéncia de su mujer. Fué entregado muerto su contrário al berdugo, quien lo arrastró y ahorcó en Montfaucon. * Froisard, *vol.* 3. *c.* 45.

GRISANT ò GRISAUNT (Guillermo) Inglés de nacion, médico y mathemático, vivía en el siglo XIV. año 1350. y es célebre por diversos tratados, *de quadratura circuli; de qualitatibus astrorum; de significationibus eorum; de magnitudine solis; speculum astrologiæ; de causa ignorantiæ; de judicio patientis, &c.* Engañaronse Vóssio, Balléo, Pitséo y casi todos los autores Ingléses, à causa de este Grisant, porque dicen que passó à Fráncia, que enseñó en Monpelliera, y que se estableció en Marsella, donde fué padre de Guillermo, abad de S. Victor y despues papa llamado Urbano V. Desmientelo todo esto la autoridad de los autores todos de este mismo tiempo, los quales asseguran que el padre de Urbano V. era Guillermo Grimoard, baron de Grisac, &c. en el Gevaudan. * *Veasé* la vida de este papa que publicó Bousquet; Gil de Roma; Symphoriano Champier; Du Chene; Spondano, &c. *Busquese* tambien GRIMOARD, URBANO V.

GRISKA (Demétrio) gran duque de Moscovía. *Busquese* DEMETRIO.

GRISLER, gobernador de los países de Switz y de Uri en la Suissa, habíalo emviado à aquellas tierras el emperador Alberto I. hijo de Rodulfo, à fin de contener aquel pueblo en el cumplimiento de su obligacion; pero abusando de su autoridad lo hicieron odioso sus crueldades y vexaciones. Hizo construir en Altorf un fuerte que llamó el *Yugo*, y elevar en la plaza pública de esta ciudad al alto de una pica, un sombrero, con orden à quantos passassen por delante, de tributarle los mismos honores que al emperador; lo qual induxo à que se soblevassen Stoufachet y Teil, quien mató à Grisler de un flechazo, año 1307. *Veasé* el articúlo TEIL. * Simler, *de Republ. Helvet.*

GRISONES, pueblos de Alemánia en la antigüa *Rhétia*, házia los nacimientos de los rios Rhin è Inn. Tiene por límites su país el Tirol al levante; el estado de Venécia y el Milanés al média dia; la Suévia y la Suissa al septentrion y al occidente. Los Grisones que viven republicanos, se coligaron entre ellos, año 1471. y luego con los Suissos en 1491. Dividense en seys partes, la liga Parda: la liga de la casa de Dios, la liga de las Diez direcciones, la Valtelina, y los condados de Chiavena y de Bórmio. Está situado entre montañas inaccessibles y précipicios todo este país. Son los mas poderosos de los aliados de los Suissos los Grisones. Dáseles este nombre à causa de la primera de sus ligas, cuyos habitadores se habían acostumbrado à usar charpas de color pardo. Coira es su ciudad capital. Carganse alli mercancias de Itália y de Alemánia, por la comodidad del Rhin que comienza allí à sostener bateles. Las demas ciudades son Chiavena, Tirranno, Masenfeldt, Sándrio, Morbegno, Bórmio, Ilandt, Casáccia, &c. *Busquese* SUISSOS.

GRITO DE ARMAS ò GRITO DE GUERRA, ALARIDO ò AL ARMA que comunmente decimos: son ciertas palabras para animar al combate ò para darse à conocer en las batallas y en los tornéos. Era el grito antigüamente una sequela de la bandera, porque ninguno era reconocido por gentilhombre de nombre, de armas y de grito, sino tenía derecho de levantar bandera, sirviendo lo uno y lo otro à conducir tropas à la guerra, y tambien à juntarlas. Daban en las batallas los banderas el grito, de suerte que echabanse tantos gritos en un exército como estandartes habia, debiendo entenderselos que los sostenian: pero ademas de estos gritos particulares, habia alli mismo uno que era general para todo

el exército, y era este del general, ò el del rey si àcaso se hallaba en persona. Dabanse algunas vezes dos gritos generales en un mismo exército, quando lo componian dos naciones diferentes: assí en la batalla que se dió entre el bastardo Henrique de Castilla y el rey D. Pedro, año 1369. se gritó de parte de los Españoles del partido de Henrique, *Castilla al rey Henrique*, y de la de los Franceses que habían venido à socorro suyo, bajo la conducta de Beltran Guesclin ò Clarquin, se gritó *Nuestra señora Guesclin*. Dabase el grito general unanimemente, por todos los soldados à un mismo tiempo, en el instante mismo de la peléa: lo qual haciase tanto por implorar la assisténcia del Dios de los exércitos como por animarse à combatir. Es antiquíssima esta costumbre, y la observarou todos y toda espécie de pueblos. El grito de guerra del exército de Gedeon en el combate que dió à los Madianitas, era *Domino & Gedeoni*, à Dios y à Gedeon, *Juezes*, *c.* 7. Refiere Joseph Acosta que en la batalla que dieron los Mexicanos à los Tapanocos, conducidos aquellos por el rey Iscoalt, gritaron à una voz, *Mexico Mexico*; y nuestros Españoles en la dilatada conquista contra los Agerenos, siempre gritarou *Santiago y à ellos*. En los tornéos eran heraldos ò reyes de armas los que daban el grito, quando los caballeros estaban yá en punto de entrar en la lid. El grito de la família pertenecia siempre al primogénito, y los segundos no usaban de grito de su casa sino era añadiendole el nombre de su señorio.

Finalmente el rey Carlos VII. de Fráncia, habiendo establecido compañías de ordenanza házia el año 1450. y dispensado à los gentiles hombres banneretes de que fuessen à la guerra y condujessen à ella sus vassallos, se extinguió el uso del grito de armas; pero se ha conservado en los blazones ò escudos de armas, à los quales se ha regularmente agregado el grito de la casa. Era su próprio nombre el Grito mas ordinário de los príncipes, de los caballeros y de los banneretes. Tomaron algunos el nombre de las casas de que habían salido, aunque tuviessen otros nombres. Muchos tomaron los de ciertas ciudades porque llevaban las banderas de ellas: assí el conde de Vandoma, gritaba *Chartres*. Los príncipes y señores muy considerables gritaron sus nombres à los de sus ciudades principales con un género de elógio: assí el conde de Henáo gritaba *Hendo, al noble conde*: el duque de Brabante *Lovayna, al rico duque* (esta voz *rico* significaba *poderoso*.) El segundo modo de grito era el de *invocacion*. Los señores de Montmorencí gritaban *Dios ayude*, y en adelante *Dios ayude al primer Christiano*, porque pretendian que un señor de esta casa fué el primero que recibió el bautismo despues del rey Clovis. La casa de Bauffremont en Lorena y en Borgoña tenía ò daba, segun se dice, un grito semejante, *Baufremont al primer Christiano*, à causa, será de que uno de esta casa fué el primero de los Borgóñones que abrazó la fé christiana. Los duques de Normandia gritaban *Dios ayude dam diez aya*, esto es, *Dios nos ayude, el Señor Dios nos ayude*, porque *dam* significaba *señor*, y Colombiere se engañó quando explicó assí este grito *Dios y nuestra Señora nos ayude*. El duque de Borbon gritaba *Nuestra señora Borbon*: el duque de Anjou, *San Mauricio*. Era la tercera espécie un grito de *resolucion*, como aquel que tomaron los cruzados para la conquista de la Tierra santa, en tiempo de Godefrido Bullon *Dieu le volt* ò *Dios lo quiere*. El quarto género de grito es el de *exhórtacion*, tal es el del señor de Montoison de la casa de Clermont en el Delphinado, à quien gritó el rey Carlos VIII. en la batalla de Fornova *A la reculta Montoison*, y el de los señores de Tornon *Al mas duro*, esto es, *à lo mas espesso y al gruesso de la peléa*. La quinta espécie es el grito de *desafio*, como el de los señores de Chauvigní, *caballeros llueven*, esto es, *vienen de tropel*. La sexta espécie de grito es la de *terror* ò *de matanza*: assí los señores de Bar gritaban, *Al fuego al fuego*: los señores de Guisa, *Plaza à la bandera*. Carlos de Fráncia, duque de Normandia, *Al valiente duque*. La séptima espécie es de los gritos de *acaecimiento*, como el de Pryo, *Canta el páxaro*, por que un señor de esta casa habia cargado al enemigo en un bosque, donde cantaban páxaros. La última era de *rehacerse*, como el de *Montjoya S. Denys*, esto es reacéos ò colocáos bajo la bandera de S. Dionysio. *Vease* MONTJOYA. * Du Cange, *dissertacion XI. sobre la hist. de S. Luis*. El P. Menestrier, *origen de los ornatos de los escudos ò blazones*.

GRITTI, família noble Veneciana ha dado à la república dos procuradores de S. Marcos, y un almirante, y à Corfú un arzobispo.

GRITTI, (Andrés) doge de Venécia, ascendió por sus méritos à los empléos de mayor importáncia de la república. Fué electo doge despues de la muerte de António Grimani, año 1523. y gobernó cerca de 16 años con mucha prudéncia en coyunturas intrincadissimas. Refierese de el un dicho excelente. Había entrado el embaxador del emperador Carlos V. en el senado, con una vanidad insoportable, à fin de hablar acerca de la prision del rey Francisco I de Fráncia, à tiempo mismo que el obispo de Bacó, embaxador de Fráncia acababa de manifestar y referir la desgrácia de la batalla de Pavía. Gritti pues hablando con el primero, dijo *que en aquella ocasion debia seguir la república el dictamen de S. Pablo*, esto es, *llorar con los que lloraban* y *alegrarse con los que se alegraban*. Murió el año 1539.

GRITTI, (Luis) hijo *natural* del precedente y de una esclava Turca, fué criado con mucho cuidado. Entendía las lenguas italiana, griega y turca perfectamente, y estudió en Pádua las ciéncias; pero como no podia ser en Venécia considerado sino como un sencillo ciudadano, inspiróle la ambicion el deséo de ir à Turquía en donde habia nacido. Dió alli en diversas ocasiones tantas pruebas de su valor, que, aun que professaba la religion Christiana, ganó la benevoléncia del emperador Soliman II. y la del grand visir Ibrahim. Quando en 1529. conquistó à Buda el sultan, confiriòle el gobierno para que la defendiesse contra el emperador de Alemánia Juan Zapol que había sido coronado rey de Hungría y puestose bajo la proteccion de Soliman II. hizo à Gritti, no solamente palatino de Hungría, mas tambien gobernador del reyno. Passado en 1533. à Constantinopla, procuró se concluyesse una tregua entre Ferdinando y Juan Zapol. En 1534. transfirióse con mil genízaros y spahis y un cuerpo de tropas, por la Valaquía y la Moldavía, en derechura à la Transilvanía, la qual habia, segun se dice, concebido conquistar para si mismo. Hay tambien autores que pretenden buscaba à deshacerse de Juan Zapol a fin de ceñirse las sienes con la corona de Hungría. Sea lo que fuere, es cierto que se hizo un daño irreparable, con hacer sin motivo alguno assassinar à Emmérico Cibac, obispo de Varadin que mandaba en Transylvania. Esta inhumanidad soblevó à todo el mundo contra su persona, de suerte que en pocos dias se formó contra el un exército de mas de cinquenta mil hombres. En vista de esto retiróse Gritti à Medgges, donde fué sitiado, y se defendió valientemente; pero viendo que se daba el assalto à la ciudad, procuró escaparse: aunque no le salió con sucesso esta huida, pues caido en poder de los Valacos, y por ellos entregado à los Transylvanos, le cortaron en 1534. primeramente las manos y luego la cabeza. Dicen algunos que se le cortaron por la mañana los brazos, despues de médio dia los pies, y por la tarde la cabeza. Sus hijos que habianse cogido con el, fueron entregados à Pedro príncipe de Moldavia quien sin tener respecto à su innocéncia, los hizo morir en ódio de su padre. * *Gr. dicc. univ. Holl.* Amelot, *del gobierno de Venécia*. Isthuhansio, *hist. l.* 12. Sagredo, *Ottomano Pforte*, *l.* 4.

G R O

GROCIO, en flamenco *de Groot*, esto es, *el Grande*,

apellido de una familia en los Países-bajos establecida, desde mas de 400 años. Eran originários de Fráncia, tuvieron el apellido de *Cornetz*, y no lo dexaron sino quando casó *Hugo* Cornetz con la hija de *Didérico* de Groot, burgomaestre de Delft, házia el año 1430. Hizóse este matrimónio con la condicion de que habia de tomar Hugo el apellido de Groot; lo qual executó. Fué tambien burgomaestre de Delft y murió en 1567, dexando dos hijos: Cornélio Grócio *que haze el assumpto del artículo que sigue*; y *Juan* de Groot, que fué padre del ilustre Hugo Grócio, *de quien hablaremos despues del artículo siguiente.*

GROCIO (Cornélio) en flamenco de *Groot*, nació à 25 de julio de 1544 en Delft, endonde era su família ilustre quatro siglos habia. Cursados allí sus primeros estúdios fué emviado à Lovayna, donde estudió por espácio de quatro años la philosophía: aplicóse con especialidad à la de Platon. Aprendió tambien el griego y el hebréo, y assimismo las mathemáticas. Passado à Paris siendo de 20 años de edad, continuó en instruirse en las bellas letras y philosophía. Estimólo con particularidad Juan Daurat, professor real. Fuése en adelante à Orleans à fin de versarse en la jurisprudéncia, y quando à los cathedráticos les pareció condigno de la láurea doctoral, contentóse con graduarse de licenciado, y se mantuvo en este grado toda su vida. Vuelto à su pátria aplicóse à avogar. Hizólo à un tiempo mismo consejero y regidor la ciudad de Delft, y por haber dado pruebas de su virtud y erudicion, declarólo el príncipe Guillermo relator de memoriales, empléo que cumplió exáctissimamente hasta el año 1575, en que fué llamado para professor en la universidad de Leyde nuevamente erigida, en la qual enseñó por algun tiempo la philosophía y la jurisprudéncia. Complacióse de tal modo en este exercicio que no quiso dexarlo por la dignidad de consejero del gran consejo que várias vezes se le ofreció. Murió sin posteridad, año 1601, pero no sin algunas obras de jurisprudéncia que no se han impresso. Tenía un hermano llamado *Juan* de Groot padre del docto y célebre *Hugo* de Groot, ambos hijos de *Hugo* de Groot, el primero de su família que tuvo este nombre y que falleció en 1567, siendo burgomaestre de Delft quinta vez. * *Illustrium Hollandiæ & Westfrisiæ ordinum alma academia Leidensis*, impresso en Leide, 1614.

GROCIO (Hugo) hijo de *Juan* de Groot, *de quien acabamos de hablar*, nacido en 10 de abril de 1583, correspondió à la excelente educacion que le dió su padre, de un modo que lo distinguió entre los doctos de su tiempo, pues apenas de ocho años, empezó à versificar en latino, y defender conclusiones sobre toda la philosophía, año 1597, el catorceno de su edad. Passado à Fráncia en 1598 con Barneveldt, embaxador de los Estados, trabajó en las notas que dexó sobre Marciano Capel a, y que publicó aun no teniendo los diez y seys cumplidos. Avogó antes de los 17, y à los 24 lo hicieron avogado general. Establecióse este arca de ciéncia en Roterdam, de donde fué syndico en 1613. Suscitóle la consideracion particular que tenía à Barneveldt, engorrosos distúrbios. Habían dividido todo el País-bajo dos theólogos, Armínio y Gomar, en dos partidos, *Arminienses* ò *Remontrantes*, y *Gomaristas* ò *Contraremontrantes*. Declaróse Barneveldt que habia mas trabajado à establecer la república de Holanda, en favor de los Arminienses por la toleráncia, y Grócio imitador de su exemplo los apadrinó por sus escritos, y mediante su autoridad. Valieronse sus enemigos de este pretexto para perderlos. Al primero le fué cortada la cabeza, año 1618; Grócio fué preso por el mes de agosto de 1618, condenado à prision perpétua à 18 de mayo de 1619 y encerrado en el castillo de Louvenstein à 6 de júnio del mismo año. Sacólo de la carcel *María* Regersberg su mujer, mañosamente. Habia obtenido el permisso de que se le llevassen à su marido unos libros que le emviaba en un cofre grande, en el qual metióse Grócio, y lo sacaron sus guárdias fuera del castillo. Retiróse pues à los Países-bajos Cathólicos, luego à Fráncia, donde dióle el rey Luís XIII una pension. Creyó Grócio restablecerse en adelante en Holanda, en virtud de las promessas de Federico Henrique, príncipe de Orange; pero trastornaron sus enemigos los efectos que habría podido producir à su favor la benevoléncia de este príncipe. Emvióle Christina, reyna de Suécia, por embaxador à Fráncia, donde residió once años, y le manifestó aquel rey Christianíssimo finas expressiones de su cleméncia y voluntad. Volviendo pues de Suécia à Holanda despues del logro de su licéncia, adolecido en Rostok en el Mekelburgo, murió à 28 de agosto de 1645 à los 63 de su edad. Dexó tres hijos y una hija: el primero y el último siguieron el arte militar y murieron sin sucession: el segundo llamado Pedro, *de quien vamos à hablar*, fué ministro de muchos príncipes en diferentes cortes. Publicó Grócio un gran número de obras casi en todos géneros y materias: *De veritate religionis Christianæ libri sex*. Corre esta obra impressa y traducida en francés, griego, arabe, inglés, aleman, persa y flamenco: *Mare liberum* que compuso contra Selden Inglés que habia escrito un tratado intitulado *Mare clausum: de jure belli ac pacis libri tres*, del qual ministró una famosa tradu-cion francesa el señor Barbeyrac, cathedrático en Groningue, enriquecida de útiles notas: *De antiquitate reipublicæ Bataviæ; de imperio summarum potestatum circa sacra; annales & historiæ de rebus belgicis; historia Gothorum, Vandalorum, & Longobardorum; dissertatio de origine gentium Americanarum; annotationes in totam scripturam sacram; de satisfactione Christi adversùs Socinum; apologeticus; poëmata*, &c. Veráse su vida que está al principio de sus obras theológicas, impressa à parte, y en una recoleccion en quarto de las vidas de algunos hombres ilustres, dada à luz en Londres en 1681. Hallaráse tambien su apología en la carta 17 *de los dictámenes de algunos theólogos de Holanda sobre la história crítica*, y en el segundo tomo de las obras inglesas de H. Hammond.

Fué Grócio sin contradicion uno de los mayores hombres de su tiempo, bien por su erudicion profunda, belléza de su talento y puro de su eloqüéncia. Sabia con perfeccion las lenguas, posseia admirablemente la fábula y la história, era versadíssimo en la antigüedad eclesiástica y profana, y consumado en la ciéncia del derecho público. Es obra de maestría en este último género su libro del derecho de la guerra y paz, y sobresalen à los de otros críticos sus comentários sobre la sagrada escritura. Acusanlo algunos de haber incidido en el Socinianismo y Pelagianismo, y en efecto debese confessar que hay lugares en sus comentários en que parece serles favorable: pero no obstante impugnó el dictamen de Socino, sosteniendo la preexisténcia del Verbo y la satisfaccion de Jesu Christo. Era uno de los moderados Protestantes, y tenía la idéa de reunirlos à la Romana iglésia, componiendo à este fin sus notas sobre la consulta de Cassandro, las quales objectó Rivet, à quien hizo muchas réplicas. Pretendese tambien habia resuelto hacerse cathólico volviendo de Suécia, y dixeron algunos habia expirado en los dictámenes de un verdadero Christiano; y negadose à escuchar al ministro Lutherano que habia ido assistirle en sus últimos boqueamientos. Sea lo que fuere, es digna de alabarse tanto la moderacion de Grócio como de admirarse su espíritu y ciéncia. * Méursio, *in Athen. Batav.* Valério Andrés, *bibl. Belg.* Hallevórdio, *bibliot. curiosa.* Imperialis, *in musæo hist.* Melchor Adam, *in vit. jurisconf. Germ.* &c. Luís Auberi. Du Maurier, *memórias para la vida de Grócio.*

GROCIO (Pedro) *de Groot*, hijo segundo de *Hugo*, fué uno de los mas hábiles ministros del siglo XVII. Hizólo su residente el elector Palatino, restablecido por la paz de Munster, en la corte de los Estados generales. Fué hecho pensionário de la ciudad de Amsterdam, año 1660, y exerció este empléo por espácio de siete años. Nom-

brófele embaxador à las coronas del Norte, y luego à Fráncia, donde grangeóse una reputacion grandíssima. Hallabase aun en aquel reyno quando declaróse la guerra en 1672. El amor que professaba à su pátria, le atrajó muchas persecuciones; de suerte que despues de tolerados repetidos insultos, y corrido riezgo de vida no una sola vez, vióse precisado, à parte de ser privado de su empléo de pensionário de Roterdam, que exerció despues de vuelto de la embaxada de Suécia, à abandonar una pátria, à la qual habia siempre util y fielmente servido, y que parecía aun mas ingrata à su respecto que no lo fué al de su padre: assi sacada diestramente de Roterdam y la Haya, toda su família en 23 de júlio de 1672, retiróse à Amberes, desdedonde escribió à los estados de Holanda y à los magistrados de Roterdam, manifestandoles el motivo de su retiro, y assegurandoles al mismo tiempo el celo y fidelidad que à su pátria conservaría. Passò en adelante à Liege y de alli à Colónia. Restituido al cabo de tres ò quatro años, à Holanda, justificóse de todos los delitos de estado de que lo acusaban en la corte, donde fué solemnemente absuelto al expirar del año 1676. Murió durante las últimas negociaciones de la paz de Nimega, en una casa de campo, à la qual habiase retirado, el año sepruagésimo de su edad, à violéncias de la gota segun unos, ò segun otros por el efecto de un veneno lento, que le manipularon y dieron los partidários del príncipe de Orange, à quien era intolerable su restablecimiento. Juan de Bret, conde de Montbas, su cuñado, participó de las persecuciones que se le hicieron, y habría perdido la cabeza en un cadhalzo, año 1672, à no haberse mañosamente escapado del campo de Bodegrave, en donde arrestólo y tuvo prisionero el príncipe de Orange. Era su hijo *N*... Grócio en 1695, drossart de Berg-Oz-Zoom, empléo considerable en Holanda. * Vida de Hugo Grócio. Wicquefort, *tradado de los embaxadores*, &c.

GRODECK, vila pequeña de Polónia, está en la Russia roja, entre la ciudad de Lembourg y la de Sanock, à 30 leguas de la primera, y à 15 de la última. * Maty, *diccion.*

GRODECK ò GRUDECK, ciudad de Polónia en Podolía la alta, que compone parte de la Russia roja, segun unos ò de la Russia negra segun otros. Está sobre la izquierda del Niester, en el paraje donde se descarga el Seret en este rio. Vése situada en el Palatinado de Kaminiek, al ueste de Kaminiek, echando házia el sud, y dista de ella al rededor de once leguas.

GRODECKI ò GRODECIO (Juan) Polaco, canónigo de Vármia, en el siglo XVI. era doméstico del cardenal Hósio, à quien acompañó á Roma y al concilio de Trento. Tradujo del griego al latino las cathéchêsis de S. Cirilo de Jerusalem, que publicó año 1564. de las quales ministró despues en 1608. Juan, prevoste de Burdéos una edicion mas exácta, à la qual han subseguido otras muchas, de todas las quales es la mejor la que Agustin Turreo publicó. * Staravólscio, *in elog. doct. Polon.* Le Mire, *de script. sæc. XVI.*

GRODNO, ciudad de Polónia en la Lituanía, una de las principales del Palatinado de Troki, está situada en parte sobre una colina, y en parte en la llanura, à orillas del rio Memel, con un castillo en que se tienen ordináriamente las dietas de Lituanía. Edificóla Esteban Batori, rey de Polónia, quien murió en ella à 12 de diciembre de 1586. Tuvo en otro tiempo título de ducado. Cogieronla los Moscovitas, año 1655. y la arruinaron casi enteramente. Dista solo de Wilna veinte y ocho leguas, y once de Augustow.

GROENLANDT ò GROENLANDA, que vale *tierra verde*, país assi llamado por la hierba helecho que se vé à lo largo de su ribazo. Colocanlo las mapas francesas cerca de la Islanda, de la banda del poniente del estio: pero no puede decirse de el cosa cierta ni assegurada, ni se sabe si es acaso una isla ò una parte del gran continente de la América septentrional, de la qual se halla mas cerca que de la Europa. Sometieron à su dominio los reyes de Dinamarca quanto de el se ha descubierto hasta el dia de oy. Dicen los historiadores de este país que desde el año 800. ò segun otros de 982. un cierto *Erico el Roxo* passó de Norvega à la Islanda, y luego à Groenlandt. Avisó de ello al rey de Norvega, quien emvió allá una colónia, con la obligacion de que le pagasse algun tributo; pero en 1256. rehusaron los Groenlandeses el pagarlo al rey Magnus, quien emviada à este país una armada, volviólo à poner bajo de su obediéncia. Prohibió despues en 1383. la reyna Margarita que reynaba entonces en Norvega, se traficasse en Groenlanda sin su permisso; lo qual impidió la marcha à los mercaderes; de suerte que habiendose ido olvidando la derrota poco à poco, nó ha sido possible volver à encontrar las habitaciones de esta colónia, Tentaron muchos, pero inutilmente, este segundo descubrimiento. Emprendiólo en 1577. Martin Forbisker Inglés, y despues de el Magnus Heigninghen en 1588. Christiano IV. rey de Dinamarca, emvió alli para el mismo efecto en los años 1605. y 1606. Hizo la última tentativa en 1636. una compañia de mercaderes que habianse associado para este descubrimiento; pero salieron inútiles todos estos esfuerzos. Hicieronse solamente sobre la costa algunas habitaciones. Es alli el ayre tan frio, que quantos Daneses han passado todos murieron. No produce la tierra sino helecho y algunos pastos. Beben agua de mar los originários, y comen pan hecho de huessos de pescado. Emvianse alli vajeles para la pesca de las ballenas. Este país es totalmente el dia de oy no conocido. * La Peyrere, *tierra de Groenlanda.* Sanson, *descripcion de la América*, &c.

GROESBECK (Girardo) cardenal, obispo de Liege, era de la família de los barones de Groesbeck, en el ducado de Gueldres. Fué canónigo, luego dean, y finalmente obispo de Liege, año 1546. La cercanía de los Protestantes en el País-bajo, fué contagiósa en su dióceſis, y en ella trabajó con fortuna à fin de mantener la religion orthodoxâ. Soblevóse Hasselt à persuasion de un Protestante; pero sometió Groesbeck en poco tiempo esta ciudad. La de Liege fué sitiada despues, pero infructuosamente. Queriendo Gregório XIII. honorar el celo de este prelado, crióle cardenal en 1578. Murió à 28 ò 29 de diciembre de 1579. Fué sepultado su cuerpo en la cathedral de S. Lamberto, donde se vé su sepulchro.

GROLAYE de Villiers (Juan) Francés de nacion, religioso Benedictino, luego cardenal obispo de Lombés, abad de san Dionysio, &c. Colocólo en el sacro colégio Alexandro VI. en 1493. Habia exercido empléos de importáncia en el reyno, y portadose con lustre y esclarecimiento en dos embaxadas, la una al mismo pontífice y la otra à Fernando V. rey de España. Emviólo el rey Luis XI. de Fráncia por embaxador à España, donde hizo la paz con Fernando, año 1477. y à Roma el rey Carlos VIII. donde murió el de 1499. Dexó una obra sobre el maestro de las senténcias; conferéncias, &c. * *Consultense* las antigüedades de san Dionysio. Onofre. Frizon. Auberi. Santa Martha, &c.

GROLIER ò GROSLIER (Juan) tesorero de Fráncia en el siglo XVI. era de Leon, donde fué siempre muy atendida su família. He aqui pues como habla de este sujeto el señor de Thou: *Es digno pues de incluirse en la sociedad de todos los yá decantados hombres grandes Juan Grolier, que era de Leon, de família antigüa de la qual dimanaron Imberto Grolier del Sol, y António Grolier de Servieres, quienes durante estas últimas turbuléncias de la Fráncia defendieron constantemente la causa del reyno y la real autoridad. Por haberse Juan Grolier desde su mozedad indeciblemente apassionado para las letras, amistóse con Bude, y siendo despues tesorero de las tropas francesas en el Milanez, hizo imprimir en Venécia en 1522. por mano de Aldo Manúcio la excelente obra de asse, que compuso el mismo Bude. Era tan amante de los hombres doctos, que aunque extrangero en Itália, se concilió de ellos la benevoléncia.*

Dedicóle su obra Célio Rodigino de las antigüas lecciones, como à persona que despues del principe era el Mecenas mas ilustre de los literatos. Passado à Fráncia, exerció el empléo de tesorero, antes que los muchos lo hubieran envilecido, conservando siempre la misma passion à las letras y recogiendo no pocas medallas antigüas y eruditos monumentos. A nada se excusaba para el efecto, y puesto que era sumamente limpio, estabalo no menos su biblioteca, de modo que habria competido con la de Asínio Polio que fué la primera que se coadunó en Roma. Tenia tambien tantos libros que à parte de los muchos regalados à sus amigos, y los vários infortúnios que aquellos padecieron, las bibliotecas mas famosas que se vén en Paris y demas lugares de aquel reyno, dében todo su ornamento à los libros de Juan Grolier. Murió en Paris este erudito varon à 22 de octubre de 1565. à los 86 de su edad, y fué enterrado en la iglésia de S. German de los Prados. Transfirióse à Provenza su gabinete, luego que falleció, para llevarlo à vender à Itália. El rey que lo supo lo rescató à gran précio à fin de que no quedasse privada la Fráncia de tan gran tesoro, y mandó se agregassen aquellas piezas que lo componian, raras en verdad, à otros diversos monumentos de la antigüedad que yá habia en el reyno. Produxo otros hombres doctos la família de los Grolieres, y entre ellos al señor de Servieres que era habil en las mecánicas y que tenía un gabinete curiosíssimo. * De Thou, *hist. l.* 38. La Croix. Du Maine, *bibliot. Franc.* Luis Jacob, *de las bibliot.* El P. Menestrier, *elógios de Leon.* Spon, *antigüedades de Leon*, &c.

GROLIER, (Cesar) hijo *natural* de *Juan* Grolier, era Leonés como su padre, quien lo educó excelentemente bien à reparar el defecto de su nacimiento. Fué emviado muy niño à la corte de Roma, en donde sus méritos lo elevaron à ser secretário de tres papas, en lo que miraba à breves latinos. Firmaba *Glorierius* en voz de *Grolierius*, tanto por respecto como por bien parecer. Compuso por orden de su padre una história latina del saquéo de Roma que hizo el exército del emperador Carlos V. el dia 6 de mayo de 1527. gobernando la iglésia de S. Pedro Clemente VII. y la dedicó al mismo Juan Grolier. Esta história que corre escrita en un latin puríssimo pareció impressa en Paris, año 1637. en la imprenta de Cramoisi. Habiendo pues dexado el estado eclesiástico, al cabo de muchos años de servicio, casó con una señorita Florentina llamada Giron, de la qual tuvo dos hijos, *Alexandro* Grolier, núncio de Sixto V; y *Július*, caballero del orden de Christo en Portugal, donde casó con *Virginia* Mancini, señora Romana. * *Memórias del tiempo.* El P. Colónia, *hist. literária de Leon*, *t.* 2.

GROLL, GROL ò GROENIO, ciudad del País-baxo en el condado de Zutphen, házia las fronteras de la Westphalia y de la diócesis de Munster. Es plaza fuerte, defendida con buenas murallas, con cinco gruessos bastiones cornutos, rodeados de fossos llenos de agua del rio pequeño llamado Sling. Dista quatro leguas de Zutphen, y dos de Bredervoerde. Tomóla el marqués Spinola à los Holandeses házia el año 1605. y estos la recuperaron el de 1617. Cogióla tambien Bernardo Van Gahen, obispo de Munster, aliado por entonces con los Franceses, año 1672. * *Vease* el libro de Grócio intitulado *Obsidio Grollæ*.

*GROMA ò GRUMA, nombre de una máchina que servía à medir un terreno, ò campo própriamente. Era pues un género de ballestilla, ò por mejor decir un madero de casi 20 pies de largo, mas ò menos, sostenido en equilibrio por el médio como un fiel de una balanza, que servía entre los antigüos à médir los sítios y parajes de un campo, para plantar las tiendas de campaña. Pendían pues de los extremos unos cordeles, en cuyas puntas habia unas pesas de plomo, que cayendo à tierra formaban el nivel. Estaba plantada esta máchina en médio del campo y cerca de la tienda del general. Llamaron los Latinos à este género de ciéncia, el *arte gromático*, *gromatica ars*, y los libros que la tratan *gromatici libri*. Deciase tambien Gruma que es lo que llamaban los Griegos *γνώμων βασιλικὴ*, piè de rey. * *Vease* acerca de esto à Saumaise, quien trata de ello à lo largo *sobre Solino*, *p.* 679. *y siguientes.*

GRONINGUA ò GROENINGEN, ciudad y señorío de las Provincias Unidas del País bajo, está enclavada en la provincia de Frisa, y es no obstante un estado particular y separado que tiene su jurisdicion y leyes. Estuvo en otro tiempo sometida à los obispos de Utrecht, à los duques de Gueldres, y por fin al emperador Carlos V. hasta que se puso ella misma en libertad. Tiene esta provincia el voto último en las juntas de los Estados generales. Sólo hay en este señorío la ciudad de su nombre, y Dam, con buenos lugares; pero le está unida la comarca de los Omelandos. Es abundante en pastos la província de Groningua, y tiene muchíssimos canales, cuya llave parece estar en Delfzil, en la embocadura del rio Ems. La ciudad es grande, bella, rica, fuerte y bien poblada. Cogióla Luis de Nassau, año 1568. y despues estuvo unida à los Estados generales. No pudo tomarla el obispo de Munster, en 1672. Fué sede de un obispado que fundó el papa Paólo IV. año 1559. * Guichardino, *descripcion de los Paises bajos.* Ubbo Emmio de Groningua. Strada y Grócio, *de Belg.* de Thou, *hist. l.* 43. Valério Andrés, *in topog. Belg*, *&c.*

GRONOVIO (Juan Federico) jurisconsulto è historiador celebérrimo, era de Hamburgo, donde nació en 1611. Estudió siendo muy niño con fervor y con fortuna. Viajó despues à Fráncia y à Itália donde vió à todos los doctos que allí habia, y mereció se su estimacion. Passado à las Provincias Unidas lo detuvieron en Deventer, donde se hizo no menos estimar y acreditar. Fué de allí llamado à Leyde para ocupar la plaza de cathedrático en griego y en literatura, vacante por la muerte de Daniel Heinsio. Publicó diversas obras, y nos ministró muchos autores antigüos corregidos y comentados. Hé aqui pues algunos de los unos y de los otros. En 1637. dió à luz pública una dissertacion sobre las sylvas de Stácio. Dos años despues, tres libros de observaciones que fueron muy estimados; otro en 1651. sobre los escritores eclesiásticos; un libro excelente de los sestércios en 1656. que corrió despues en 4°. con el título *De vetere pecunia.* Tenemos por sus cuidados à Plauto, Salústio, Tito Livio, Seneca, Plínio, Quintiliano, Aulo Gélio, &c. Murió en Leyde, año 1671. sentido de todos los doctos. Dexó dos hijos, JAYME Gronóvio, *de quien hablaremos*, y *Theodoro Lorenzo* que se aplicó à las ciencias con aprovechamiento. * Konig, *biblioth. Memórias del tiempo.*

GRONOVIO, (Jayme) hijo del precedente, nacido en Deventer en 1645. aplicóse desde sus tiernos años à leer los mas clássicos autores Griegos y Latinos, y à estudiar el derecho, haciendo en uno y otro grandes progressos. Tranferidose házia el año 1668. à Inglaterra, y visitadas las mas célebres universidades, conciliòse por amigos casi todos los doctos de este reyno, y vuelto à Leyde donde tenía formado el mayor nérvio de sus estúdios, empezó à trabajar su edicion de Polybio. De aqui à poco tiempo passado à Fráncia recorrió de passo las principales ciudades de la Flandes y del Brabante. Vino à España en 1672. acompañando al señor Paats que emviaban à esta corte los Estados generales de embaxador extraordinário, y deseoso de ver otras tierras, conferidose à Itália se detuvo en Toscana donde acogiólo muy cortesmente el gran duque Cosme de Médicis, y lo nombró para ocupar una cáthedra en Pisa, con salários considerables. Expirados dos años de residéncia en la Toscana, passado à Venécia y à Pádua, atravessada la Alemánia, restituyóse à Leyde y luego à Deventer, desde donde lo reclamaron los curadores de Leyde para professor en la académia de esta ciudad. Acceptó este empléo, al rehuso de todos los que se le

ofrecieron despues por otras partes, quales, en Pádua, Kiel, Holsácia ó Holstein y Venécia. Fué nombrado en 1702. por geógrapho de la académia de Leyde, donde atascóle la carrera de su vivir la muerte en 1716 à los 71 de su edad. Corre de este eruditissimo hombre una infinidad de obras llenas de erudicion; pero su mordaz génio y estilo cáustico ò cauterizante lo hicieron aborrecible, y no sin el acarréo de incessantes dissensiones. Ministró ediciones de Macróbio y de Polybio año 1670; de Tácito, 1672; de Pompónio Mela, 1685; de AuloGélio, 1678; de Ciceron 1692; de Ammiano Marcelino, conforme à la edicion del señor de Valoes, 1693; de Harpocracion 1696; de los antigüos geógraphos Griegos, 1694; de Quinto-Cúrcio, 1696; de Suetónio, 1698; de Phedro, 1703; de Arriano, 1704; de Minúcio Felix y de Fírmico Materno, 1709; y de Herodoto, 1715. Ademas de estas ediciones revistas, corregidas y enriquecidas con notas, se tienen de Gronóvio muchas dissertaciones sobre diferentes matérias de la antigüedad; la edicion de muchos fragmentos de autores antigüos, quales de Manethon, de Esteban de Bysancia, y la pintura de Cebes; notas particulares sobre Luciano, acerca de la obra geográphica de Esteban de Bysancia, &c. el tesoro de las antigüedades griegas en trece volúmenes de à fólio; muchas críticas de diferentes ediciones de autores antigüos, procuradas por doctos sus contemporáneos, y réplicas à las respuestas que se le daban. Hallarase un catálogo de todas las obras de Gronóvio en las memórias del P. Niceron, *tom.* 2. *p.* 182. y *tom.* 10. *pag.* 87. * *Diário de Lipsic* 1717. *pag.* 189. &c.

GROPPER (Juan) Aleman, natural de Zoest, prevoste de la iglesia de Bonn, y arcediano de Colónia en el XVI. siglo. Sabía la theología, la jurisprudéncia civil y canónica, y acreditóse al sumo por el celo en defensa de la iglésia, y amor à proteger la verdad. Fué uno de aquellos que defendieron el partido orthodoxô contra los Protestantes en el colóquio de Ratisbona, año 1541. Vuelto à su pais, sostuvo fuertemente los interesses de la iglésia y del clero de Colónia, contra el elector Herman, que antojósele introducir en esta ciudad la pretensa reforma, y revestido en 1547. del prevostazgo de la iglesia de Bonn, de la qual habia sido despojado Federico, obispo de Munster, hermano del elector, passó al concilio de Trento con el nuevo arzobispo de Colónia, y opinó fortissimamente en aquella sagrada junta sobre las apelaciones. Emvióle Pablo IV. año 1555. el capelo de cardenal que rehusó Gropper por modestia, y llamado despues à Roma por este pontífice, murió en esta capital à princípios del mes de marzo de 1558. a los 57 de su edad. Tenemos de su parto *Institutio catholica*; ordenanzas de la dióecesis de Colónia &c. Es su institucion una de las mejores obras de controvérsia que tenemos. Era tan amante de la pureza que llegó al punto de excusarse el precisso ministério de una criada, en aquellas cosas doméssticas muy próprias de aquel sexô, y que no podia el poner por obra.* Spondano, *in annal.* Le Mire, *de script. sac. XVI.* Auberi, *hist. de los carden.* Possevino, &c. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. siglo XVI.*

GROS (Pedro el) nació en Paris en 1666. Su padre era escultor. Hizóse célebre en su profession, y el difunto señor de Louvoes absorto al ver sus primeras obras, las quales empezaban à prometer un gran hombre, emvióla à Roma à que estudiara en la académia que en esta ciudad mantiene el rey de Fráncia, y dióse en breve à conocer. Los RR. PP. Jesuitas que à la sazon estaban adornando con magnificéncia el altar de S. Ignácio en la iglésia *del Giesú*, le cometieron à executar un globo de marmol que representa el triumfo de la religion sobre la heregía, obra en verdad que se mereció el universal aplauso. Subsiguióle un admirable bajo-relieve, en el qual se vé representado S. Luis de Gonzaga en la glória, sobre el altar que está con su nombre en la iglésia del colégio Romano, y no es el otro de la iglésia de Santiago de los Incurables que representa à S. Francisco de Paula orando à la sacratissima Virgen por la curacion de los enfermos, de menor estimacion, y lo executó Gros quando huvo vuelto de Paris, adonde passó a la operacion de la piedra que se le sacó. Mientras estuvo en Paris à causa de su enfermedad, hermoseó con algunas de sus obras las casas de los señores Crosat y Montmorenci. Demuestran ciertamente su gran habilidad estas esculturas, y sirven à la Fráncia de sentimiento de no haber aprovechado en su reyno los talentos de un hijo suyo, y que sea Roma casi la única que posséa tantos y tan excelentes partos que igualan à los del mas habil en esta profession. * Pásceoli, *vidas de los pintores modernos*, &c. *en Roma, año* 1730.

GROSLIEU (***) caballero del orden de nuestra Señora de Monte Carmelo y de S. Lázaro, fué estimadissimo por su valor. Habiendo en 1666 hecho equipar este orden algunas fragatas para el servicio del rey de Fráncia contra los Ingleses, fué nombrado el caballero de Groslieu para mandar la que se llamaba nuestra Señora de Monte Carmelo, que tenia solos ochenta hombres y doce cañones. Salido pues este valeroso capitan de San Maló el dia primero de agosto, echoló el viento algunos dias despues sobre las costas de Inglaterra, cerca del cabo del Lagarjo, en la abadia de Montrebet, y encontró en diversos tiempos quatro navios mercantes enemigos armados en guerra, que cogiólos alternativamente. Hizo despues barar à dos que encontró, y peleó por último muy asperamente contra dos fragatas, de las quales lo separó la noche, habiendo salido con ventaja. Llevóse la palma el dia 9 del mismo mes de estas tres famosas acciones, y encontradose el siguiente con otras tres fragatas, y viendose precisado à empeñarse en el combate, defendióse mucho tiempo con todo el valor imaginable. Sostuvo dos vezes el aborde, y mató à una de las fragatas veinte y quatro hombres, y à la otra diez y siete; pero al cabo de tan gloriosa resisténcia fué muerto à bordo de la suya defendiendo generosamente su bandera. * *Relacion del dia* 24 *de septiembre de* 1666.

GROSSA ISOLA ó GRANDE ISLA, isla del golfo de Venécia, házia las costas del condado de Zara en Dalmácia, del qual depende. Pertenece à los Venecianos, y es muy extensa de poniente à levante; pero poquissimo de norte à sur. Tiene solamente algunos lugares ò aldéas. * Maty, *diccion.*

GROSSETA, que los Italianos llaman *Grosseto*, *Grossetum*, en otro tiempo *Rosetum*, ciudad de Itália en Toscana, con obispado sufragáneo à Sena. Hallase situada en el Sennés. * Leandro Alberti, *descript. Ital.* Le Mire, *geog. Ital.*

GROSSIO (Juan) general de los Carmelitas, natural de Tolosa, hizóse respectable en su orden en el siglo XV. Compuso una obra tocante à la institucion y progresso del orden de Monte Carmelo, con el título de *Viridarium ordinis Carmeli.* Imprimióse este tratado en la recolecion del P. Phelipe Ribotti. Ministró tambien un libro de los hombres ilustres y otro de los santos de su orden, impressos en el *Speculum Carmelitarum* del P. Daniel Carmelita, y murió en 1424. * Auberto Le Mire, *l. de orden. Carm. p.* 219.

GROSSIS (Juan Baptista de) sacerdote de Catánia, protonotário apostólico, doctor en theología y en jurisprudéncia civil y canónica, nació en 1605. Distinguióse por su eloqüéncia y doctrina, y enseñó en Catánia el derecho canónico, en el qual estaba versadissimo. Merecieronle sus raras calidades empléos eminentes, y fué presidente de la jurisdicion eclesiástica, vicário general, y canónigo. Murió à 20 de agosto de 1666. Tenemos de su composicion, *Catanense decachordum, sive novissima sacræ Catanensis ecclesiæ notitia, tomi duo; abbas vindicatus sive D. Nicolai de Tudiscis biblioth. Sicula, tomi duo; Siculi Catanensis* S. R. E. *cardinalis archiep. Panormitani vita; Catana sacra sive de episcopis Catanensibus, rebusque ab iis præclarè gestis, à*

Christianæ religionis exordio, ad nostram usque ætatem; theori-praxis ad constitutiones pragmaticales ill. & excell. D. Com. Castrensis in hoc Siciliæ regno olim proregis; controversiarum forensium judiciorum tomus primus. Ademas de esto, tenia todo dispuesto para la impression, *Gentilitia cælestis familiæ nobilitas; Agatho restitutus; jura omnia regiæ atque insignis collegiatæ Catanensis ecclesiæ B. Mariæ de Eleemosyna; annales Catanenses; diarium Catanense; lycæum Catanense, sive de scriptoribus Catanensibus.* * *Gr. diccion. univ. Holl. Bibliot. Sicula.*

GROSSO RUSTICO, *Grossus Rusticus*, nombre que se impuso à un cierto principe Sarraceno, que posseia las comarcas contigúas al Egypto y al pais de los Sarracenos, quando hicieron los Christianos su primer cruzada en estas tierras. Llamóse así este principe por ser de la mayor corpuléncia, y muy gordo. * Alberto Aqüense, *l.* 1. *c.* 11. *y l.* 10. *c.* 25. Carol. del Fresno, *in Gloss.*

GROSSOLLES, apellido de una casa Francesa, de la qual forman una rama los señores de Flamerens. Es una de las mas considerables y distinguidas de la província de Guiena, donde ha posseido empléos y dignidades honoríficas, así eclesiásticas que militares, y emparentado por casamientos con las casas mas ilustres del reyno. Colocala Daviti en el número de las primeras casas de Guienna, en su descripcion de la Europa, impressa en 1643, *tomo* 1, *pag.* 325. En el capítulo donde trata de la Guiena: *Hay*, dice, *muchas casas ilustres en el Agenés y Condomés, quales, Montluc, Caumont, Flamerens, Gurson, Durás, &c.* Era muy considerable esta casa en el Perigord desde el siglo XIII, y son sus armas *en campo de oro un leon bermejo ò de gules, naciendo de un rio de plata, y un gefe cercado de tres estrellas de oro.*

GROSTESTE (Marin) señor de Mahis, habia nacido en Paris en 1649 del señor Grosteste de la Bussiera, quien lo educó en la secta Calvinista, como que era miembro de ella. Fué Marin en adelante ministro en Bionne, donde estaba el templo de los Calvinistas de Orleans, y especificóse en su partido por su saber y celo: pero hizóle por fin conocer Dios que estaba en una comunion donde faltan todos los princípios, y en la qual sola la caréncia de un moroso exâmen retiene à un gran número. Resistió no obstante cerca de dos años à la voz amorosa que lo llamaba à la verdad, assicomo lo explica el mismo en una carta que escribió à un abad de grandes méritos, que habiale preguntado, con qual manera habia llegado à reconocer el abysmo en que su nacimiento y educacion habialo immergido? Acompañaron à su resisténcia las agitaciones interiores, y lo que pudo excusarlo fué que quiso antes assegurarse si estaba obligado à entrar en la comunion de la Romana Iglésia, y si no tienen por princípio algunas ilusiones sus penas y remordimientos? Para conseguirlo, tuvo en Paris por espácio de seys meses regladas conferéncias en casa de sus padres con los ministros de Charenton, de quienes era su padre uno de los ancianos. Consultó à otros por escrito, expuso muchas vezes sus dudas al señor Pajon su colega en Orleans, que passaba por uno de los mas eruditos de su secta, y que era tambien en cierto modo cabeza de partido, como se dice en su articulo. Oraba prolixamente al mismo tiempo, ayunaba y daba limosnas con abundáncia, à fin de atraer sobre si la luz de que necessitaba. Alumbrólo finalmente esta luz, y dissipadas todas sus tinieblas, abjuró en Paris en manos del señor Coeslin, obispo de Orleans, despues cardenal, el dia de la ascension 27 de mayo de 1681, la heregia que professaba, y passó de alli à poco tiempo à Orleans à ganar, à lo menos con su exemplo, los que habia instruido y confirmado antes en sus errores. Habiendo el rey Luis XIV revocado por octubre de 1685 el edicto de Nantes, y prohibido todo otro exercício de religion que no fuesse el de la cathólica Romana, exhôrtó à unos, precisó a otros y solicitó à estos à que reconocieran la verdad y la abrazaran, y assi entró sobre esta matéria en conferéncia con quantos quisieron escucharlo. Tuvo el consuelo de ganar un gran número de esta secta, y entre ellos à sus padres, y un hermano que despues fué baston de los avogados en el parlamento de Paris, y que professaba en 1735 la avogacia con honor. Entró en 1686 ò à princípios del siguiente, en el seminário de S. Maglório en la misma villa y corte, y recibida la tonsura clerical volvió con su familia, la que no dexó algun tiempo despues sino para ir à Poetu à trabajar en convertir algunos herejes. El señor de Coeslin obispo de Orleans, que conocia sus prendas, informado de que querian muchos ordinários atraerlo a su diócesis, se apressuró à ser el primero en este desfrute, dandole un canonicato en su cathedral, del qual tomó possession antes de ir à Poetu, y de alli à Luzon, donde fué felicissima su mission, y vuelto confirióselе el orden de subdiácono. Volvió à Poitou por orden del rey Christianissimo año 1688, y passó algun tiempo à Luzon por orden del mismo; fixóse finalmente en Orleans, que no dexó sino para ir alguna vez à Paris, aplicandose en un todo à cumplir con las obligaciones de un canónigo Christiano. Ordenaronlo de diácono en 1690, y en 1692 fué rogado à predicar en Paris la octava del santíssimo sacramento en la parróchia de S. Andrés de los Arcos; pero quiso mejor exercer en Orleans mismo el ministério de la predicacion, conviniendo quantos lo conocieron, en que no habiase visto ministro mas celoso, mas lleno de amor à su estado, mas atento à todas sus obligaciones, ni mas humilde. Entregó à Dios su alma sin haberse determinado jamás à ser sacerdote, el dia 16 de octubre de 1694 à los 45 de su edad. Dió al público algunas obras, *Consideraciones sobre el cisma de los Protestantes, y un tratado de la preséncia real del cuerpo de J. C. en la euchâristia probada por la escritura.* En estos dos tratados que parecieron en Orleans en 1685, informó al público por incidéncia, de los motivos principales de su mudanza, y agrególe una conversacion de un Cathólico con un Calvinista tocante à reliquias. Pero la mas apreciable de sus obras es la que se intitula, *La verdad de la religion cathólica probada por la sagrada escritura*, y otra justificando su separacion de la comunion protestante. Guillermo Prousteau, célebre professor en derecho en Orleans, consagró à la memória del señor Marin Grosteste un elógio latino ò compéndio de su vida, que se imprimió en Orleans.

GROTA ò GRUTTA. *Busquese* GRUTA.

GROTESCAS. *Busquese* GRUTESCAS.

GROTKAW, villa pequeña de Silesia, situada sobre el rio Neill, à quatro leguas de su embocadura en el Oder. Es capital del principado de Grotkaw. * Maty, *diccion.*

GROTKAW, el ducado ò el principado de Grotkaw ò de la Neissa, comarca del reyno de Bohémia. Está en la Silesia, al occidente del ducado de Oppelen, confines de la Bohémia própria y de la Moravia. Grotkaw capital, y Neissa que dá algunas vezes el nombre à la comarca, son sus lugares principales. * Mary, *diccion.*

GROTTA DEL CANE. *Busquese* GRUTA.

GROTTARIA, lugar antigüo de la gran Grécia, está en la Calábria ulterior, sobre el rio Proteriato, à dos leguas de Girace, házia el norte. * Baudrand.

GROTTA DE POUZOLES. *Busquese* GRUTA.

GROTTO (Luis) natural de Adria (muy conocido por el sobrenombre de *Cieco d'Adria*, el *Ciego de Adria*) en el estado de Venécia, florecia en el XVI siglo. Habia cegado à los ocho años de su nacimiento, privacion que no le estorbó adelantarse estupendamente en las bellas letras, lenguas y philosophía. Harangueó al rey Henrique III, quando passó à Venécia. Habiase en esta ciudad establecido, donde fundó la académia *degli illustrati*, y murió à 13 de diciembre de 1585, a los 50 de su edad. Tienense de el cartas, poesias, &c. *Vease* la primera parte del teatro de los hombres de letras de Ghilini.

GROUCHI,

GROUCHI, en latin *Gruchius* (Nicolás) célebre en el XVI siglo, era de una noble família de Ruan, y llegó à ser muy instruido en las lenguas y en todo género de ciéncias. Era acre su génio y muy crítico. Arguió à Joachîn Petion sobre la verdadera interpretacion de Aristóteles; y à Sigónio en punto de las antigüedades Romanas. Parieron estas disputas diversas obras de una y otra parte. Temíalo Sigónio, y contra el no habló sino quando supo yacía en un sepulcro. Fué Grouchi el primero que explicó à Aristóteles en griego. Atrajole en París luego en Burdéos donde enseñó una caterva de discípulos lo acreditado de su doctrina. Passado algun tiempo, llamóle Juan, rey de Portugal, à esparcer sus luzes en la universidad de Coimbra; y vuelto à Fráncia passó à la Rochela donde se proyectaba establecer un colégio, y à pocos dias de haber llegado murió por henero de 1572. Tradujo la história de las Indias, y compuso otras distintas obras: *De comitiis Romanorum libri tres*, &c. * La Croix-du-Maine, *bibl. Franc.* De Thou, *hist. l.* 54. Santa-Martha, *in elog. doct. Galliæ, l.* 2. *&c.*

GRU.

GRUBENHAGUE, lugar con un castillo, y título de ducado. Está en el principado de Grubenhague, sobre el rio Lelna, casi à 4 leguas de distáncia de Gottingen házia el norte. * Maty, *diccion.*

GRUBENHAGUE (el principado de) comarca del ducado de Brunswick en Saxônia la baja. Dividese en dos partes, separadas la una de la otra. Está la occidental entre el principado de Calemberg y el obispado de Hildesheim; Eimbecke es la ciudad principal, à dos leguas de la qual de la banda meridional, vese el castillo de Grubenhague que dá el nombre à todo el principado. La oriental, házia los confines del principado de Anhalt y de la Turinga. Es un país montuoso, pero por sus minas de hierro, considerable. Lutterberg, Osterodo y Andreasberg son sus lugares principales. Possee el duque de Hannover todo este principado, del mismo modo que el de Calemberg. * Maty, *diccion.*

GRUBESSA el primogénito de los hijos de Branislas, que Bodino rey de Servia hizo matar al pié de los muros de Ragusa, sostuvo con sus tios y hermanos un sitio de un septénio en esta ciudad, y retirado en adelante à Constantinopla, vivió pacificamente, hasta que hizo el rey Uladimiro volver à la corte todos los principes de la real familia. Jorge pues que sucedió házia el año 1115 à Uladimiro, señaló el principio de su reynado con encarcelar à Grubessa y sus hermanos, quienes, expirados dos años, se escaparon de la prision. Quedó solo en poder de este príncipe, Grubessa; habría experimentado sin duda malos tratamientos à no haber los Griegos entrado promptamente en la Dalmácia. Salió pues de prision con el título de rey, y vióse obligado à dexar se llevassen los Griegos los prisioneros que habían hecho, y que establecieron en los alrededores de Nicomedia, à fin de que cultivassen este país. Nada se dice de lo acaecido en el reyno de Servia durante los siete años que lo gobernó Grubessa. Retenía siempre Jorge una porcion de la Rascia, y despues de haberse alli mantenido mucho tiempo en la defensiva, hallóse por fin harto poderoso para atreverse à atacar y hacer la ofensiva. Penetró hasta las llanuras de Antíbari, donde se le dió un combate funesto à Grubessa que quedó exângue en el campo de batalla, házia el año 1127. * Du Cange, *Familias Byzantinas.*

GRUDIO (Nicolás) de Lovayna, caballero y poeta, tuvo por padre à Nicolás Everardo, jurisconsulto y presidente en Brabante. Fué el hijo consejero de Phelipe II y secretário del orden del Toyson de oro. Compuso muchas poesias, y murió en Venécia en 1551, adonde habíalo emviado Phelipe. * Swert, *Athen. Belg.*

GRUMBRACH, (Guillermo) Aleman, fué autor de la guerra civil, que se encendió en 1566 en la Saxônia. Exerció despues de haberse ensaugrentado las manos en el assesinato del obispo de Wirtzburgo y saqueado la ciudad, todo género de hostilidades; indignos procedimientos que obligaron al emperador à ponerle y à todos sus partidários, al bando del Império. Fué nombrado Augusto, elector de Saxônia, para executar este bando; pero viendo eran renitentes estos rebeldes à someterse, sitió la ciudad de Gotha con la ciudadela de Grimmestein, à la qual habíase retirado Grumbrach. Al cabo pues de quatro meses de sitio, fueron tomadas y assoladas la ciudad y ciudadela. Fué desquartizado vivo Grumbrach, y experimentaron igual suplicio los principales de su partido, año 1567. * Chytréo, *chron. l.* 13.

GRUNDILOS ò *Grunduli*, espécies de dioses Lares, que se dice haberlos establecido Rómulo en honor de una puerca, que habia parido treinta cochinillos. * Cássio Hemina, *hist. l.* 2. Diómede, *l.* 1.

GRUNDLER. *Busquese* FULVIA MORATA.

GRUNO, duque de Frisa, hermano del rey de los Sicambros, vivia el año de la fundacion de Roma 375.

GRUNSTAT, villa pequeña del Palatinado del Rhin en Alemánia. Hallase en el condado de Linange, entre el nuevo Linange y la ciudad de Wormes, à tres leguas de esta, y à una y média de la otra. * Baudrand.

GRUS, en griego γέρανος, espécie de danza obliqua, y à diversos enlazes, estaba en uso entre las mozas doncellas de Athenas, las quales la baylaban todos los años en su fiesta, llamada *Delia*. Haciase en Delfos este bayle, al rededor del altar de Apolo, à fin de expressar las vueltas del laberynto en que estaba encerrado el Minotauro que habia muerto Teséo. Júlio Polux, *l.* 4. refiere la cosa de un cierto modo algo diferente. Dice pues, que es una caterva de gentes para danzar, que imitando el vuelo de las grullas se dividen en dos bandos, llevando à su frente quien las conduzga y gobierne. Asegura el mismo bayló Teséo con sus gentes, à fin de expressar su salida del laberynto, esta misma danza, al rededor del altar de Delos, uso que se ha siempre despues conservado entre los Athenienses. Tenían por costumbre los danzantes golpear el altar, y morder una rama de olivo, atadas atras las manos. * Callimaco, *Hymno, in Delum. Franc.* Rosséo, *archeol. Att. l.* 7. *c.* 1.

GRUTA DE LA LECHE, caverna ò pequeña cantera célebre, à 200 passos de distáncia de Bethleem. Es bajíssima su entrada, y à ella se baja por seys escalones. Sostienen su voveda tres columnas que impiden su ruina, porque no tan solo los Christianos sino tambien los Turcos y los Moros sacan de ella continuamente tierra, la qual tiene la virtud de curar las calenturas y volver la leche à las mujeres que la perdieron por alguna enfermedad, ò aumentarla à las que tienen poca. Dicese contrató esta virtud desde que retiradase à ella un cierto dia la santíssima Virgen, dió el pecho à su sacratíssimo Hijo, y Señor nuestro el Niño Jesus, y derramó en tierra algunas gotas de su leche preciosíssima. En médio de esta gruta hay un altar, en el qual celebran algunas vezes el santo sacrificio de la missa los religiosos Bethlemitos. Habíase alli construido una iglésia dedicada à S. Nicolás, de la qual solo restan las ruinas. Vése à 150 passos de esta gruta una capillita arruinada, que se dice ser sitio de una casita, en que trabajó S. Joseph durante los 40 dias que se mantuvo en Bethleem. Creen algunos retiróse à ella tambien la Virgen con el infante Jesus, y adonde lo adoraron los tres reyes Magos. * Doubdan, *viage de la Tierra santa.*

GRUTA DEL PERRO, en italiano GROTTA DEL CANE, sobre el rivazo del lago de Agnano, à dos leguas de Nápoles, y à otras tantas de Pózzoli, recibió este nombre por haber mayor uso de este animal que de otro para hacer la experiéncia de la propriedad singular de esta gruta, que es de hacer morir à qualquier animal que sea, por poco tiempo que en ella respire las pestilentes exhalaciones que salen de la tierra, las quales matarian à los hombres, assicomo à los demas animales en acercandose mucho à ella; pero por no elevarse al

alto de un pié estas exhâlaciones, dan lugar à que entren los curiosos à ver las experiéncias de la mala calidad de este lugar, sin peligro alguno. Aquel que hace la experiéncia del perro, está sentado sobre los talones, y levantada la cabeza agarra al perro por el pescuezo, afianzandole el ozico contra la tierra. Pierde este animal en menos de un minuto todos sus sentidos, y se le embaran sus miembros como si estuviera yá en punto de morir, lo qual sucederia à no retirarlo con gran presteza, y toda el agua del lago de Agnano no tendria eficácia de resuscitarlo; pero arrojado en este lago despues de sacado de la gruta, en la qual solo estuvo el espácio de un minuto y menos, lo hace el frescor de las aguas volver en si al cabo de algunos otros minutos. Carlos VIII, rey de Fráncia, habiendo conquistado el reyno de Nápoles, y passado à este sitio, antojósele hacer en un asno la experiéncia, que se quedó en el suelo patas arriba en brevissimo tiempo. Hizo otro tanto D. Pedro de Toledo, virrey de Nápoles, en dos esclavos que el próprio vió expirar en un instante. Hacese tambien otra experiéncia con una vela ò antorcha encendida, que la passan bajandola contra el suelo, y llegada à las exhâlaciones, no solamente se apaga la llama, pero tambien la torcida; y el humo se dissipa sin elevarse, y formandose házia la tierra un camino paralelo, sale de la gruta y se levanta muy alto; y quando se passan las armas de fuego, frisandose con la superficie de estas exhâlaciones, no toma fuego el polverin. Es poco profunda esta gruta: solo tiene catorce pies de largo, seys de ancho y siete de alto. * El P. Kircher, *Mundi subterranei*, *tomo primero*. Pompes Sarnelli, *Guid. de Forestieri*, *di Pózzoli*, &c.

GRUTA DE PUZZOLI en italiano GROTTA DE POZZOLI, que llaman algunos la gruta de Nápoles, llamóse de Púzzoli, por estar ahuecada ò abierta en forma de camino, atrevessando la montaña de Pausilipo, à fin de abreviar el viaje de Nápoles à Pózzoli, sin ser preciso ir à esta ciudad por mar ò subir ni baxar por este monte. Tiene esta abertura mil passos de largo ò média legua, cien pies de alto y 30, ò 40 de ancho; pero por estar no obstante dos claraboyas que estan en lo alto de la montaña, muy obscura la entrada que tiene de alto mas de cien passos, y por obscurecerla mucho mas la polvorera que levantan los passageros, caballos, y todo género de carruajes, acostumbran los cocheros y carreteros quando se encuentran, por escusarse de quimeras, decirse unos à otros, *à la marina ò à la montaña*, à fin de significar que estan de la banda del mar ò de la de la tierra. Es la opinion mas comun fué el autor de esta grande empresa uno, llamado Cocceio; pero no expecifican todos los historiadores que hablaron de el, su calidad ni empléos, ni dicen cosa acerca del tiempo en que lo executó. Hay otros que pretenden fué Luculo, y que empleó en esta obra mas de cien mil hombres, concluyendola en el discurso de 15 dias; pero ademas de que no lo emprendió Luculo, se hace impossible el que tanta gente se huviera empleado en esta obra. No se trataba de conducir materiales; al contrário si nada mas era necessário que hacer en la misma roca una abertura à golpe de sinzel, y por no tener ella por entonces sino 15, ò 20 pies de ancho, se habrian sin duda tanta multitud de operários embarazado los unos à los otros, y de suerte que nada habríanla adelantado. Es certissimo que hizo Luculo tambien socavar esta montaña, pero era por la parte del mar en el paraje donde está situada *Nisita* que es una isletilla despegada y desunida al presente de este referido monte, y que de ella formaba parte, antes que huviesse en la misma trabajado Luculo. Mantuvóse siempre estrechissima la gruta de Púzzoli hasta en tiempo del rey Alfonso I de Aragon, quien la ensanchó poniendola en el estado que se vé al presente: y D. Pedro de Toledo siendo virrey, mandó anchar sus suspirones, y anivelar el terreno solandolo de piedras anchas, del mismo modo que se vén lozadas las calles de Nápoles. Vése à la entrada de esta gruta en lo alto de la montaña de la banda de Nápoles, el sepulcro de Virgílio. * Schraderi *Monumenta Ital.* Pompes Sarnelli, *Guid. de Forestieri di Pozzoli è di Napoli.*

GRUTER (Thomás) retiróse, salido d eos Países-bajos à causa de la religion Protestante, al Palatinado, en donde fué professor en Duizburgo, año 1560. Tuvo quatro hijos todos célebres en la república literária. *Jayme*, cathedrático en história en la escuela de Middelburgo, en 1604, compuso algunas cartas que corren impressas, y algunas otras obras aun no salidas al público, PEDRO que sigue; *Rainério*, principal del colégio de Casimiro en Heidelberg. Hallanse algunas cartas de estos dos últimos al fin de la segunda centúria de las de su hermano; y *Juan* ò *Janus*, diferente del que sigue. Murió Thomás Gruter de enfermedad, volviendo del viaje que hizo à Itália. Habíase visto obligado à escapar, temiendo caer en manos de la Inquisicion, à la qual habia irritado con algunas disputas temerárias sobre la eucháristía.

GRUTER (Pedro) nacido en el Palatinado, practicó la medicina en diversas ciudades de Flandes, en Dixmuda, en Ostende, &c. y no se alabó mucho de los Flamencos. Imprimió en Leyde en 1609 un centenário de cartas latinas, las que maltrataron mucho el impressor y los críticos, pues afectó en ellas un estilo todo lleno de palabras y phrases antiguas. Retiróse, dexada Ostende en 1626, à Middelburgo. Ignorase si paró mucho tiempo en esta ciudad, pero se está en la persuasion que procuró establecerse en diferentes lugares antes de fixarse en Amsterdam, en donde lo trataron cortesmente los magistrados, y en la qual despues de publicado el número yá referido de cartas en 1629: murió el de 1634. Pretende Swércio haya nacido en Ziriczéa ciudad de Zelanda, y dice tuvo su mansion en Itália por algunos años. * Valério Andrés, *bibliot. Belg.* &c.

GRUTER (Juan ò Janus) célebre por su ciéncia en el XVI siglo, nacido en Amberes à 3 de diciembre de 1560, de *Gaultiero* burgomaestre de esta ciudad, y uno de los que firmaron la famosa representacion que se presentó à la duquessa de Parma, y que dió origen à la voz *Mendigo*, el qual siendo proscripto, passó à Norwich en Inglaterra donde estuvo algun tiempo, y transferido à Middelburgo, volvió de alli à entrar en su patria à tiempo que la cogieron los Estados generales. Fué Gruter durante el sítio que le puso el duque de Parma, capitan de su quartel, y uno de los quatro intendentes de viveres. Posleía su esposa, llamada *Cathalina* Tishem, Ingesa de nacion, no solo su idioma narural, sino el francès, italiano, latino, y erale tan familiar el griego, que leía à Galeno en el original facilissimamente. Fué esta docta mujer el primer preceptor del joven Gruter. Desterrados pues de Amberes marido y consorte, llevaron este infante à Inglaterra. Emviaronlo à estudiar à la universidad de Cambridge, de la qual passado à Leyde aplicóse por espácio de siete años à versarse en la jurisprudéncia, y graduóse de doctor. Restituyóse à Amberes; pero por tenerla sitiada el duque de Parma, vióse obligado à passarse à Fráncia, donde se detuvo algunos años, y transferido en adelante à Heidelberg enseñó con aplauso universal despues de sembrados sus conocimientos en la universidad de Witemberg. Tenía una bellissima biblioteca del valor de mas de 12000 escudos de oro, que perdió con casi todo su caudal, quando se tomó la ciudad de Heidelberg, año 1622. Retiróse pues entonces à Tubinga, en la qual se mantuvo por algun tiempo; luego al cabo de haber mudado repetidas vezes de mansion, vuelto al Palatinado, atajó la parca su carrera en 20 de septiembre de 1627 en Berhelden, casa de campo de *Sméndio* su yerno, à una legua de Heidelberg, à los 67 de su edad. Habia casado quatro vezes. Dexó una recolecion de poesias, notas sobre Seneca, Stácio, Marcial, Tiro-Livio, Floro, Veleio Patérculo, Plinio el joven, sobre los escritores de la história de Augusto, &c. y publicó las obras de Ciceron; una recolecion de in-

ſcripciones antigüas; *Suſpicionum libri novem*; *Lampas, ſeu Theſaurus criticus*; *Florilegium magnum ſeu Polyanthea*; *Ethicopoliticorum, tomi tres*; *Bibliotheca exulum*; *Chronicon chronicorum*, dado à luz bajo del nombre de Juan Gualtero. Dedicó ſu recolecion de inſcripciones al emperador Rodulfo, quien dexó à ſu arbítrio la recompenſa. Reſpondió Gruter que conſagrandoſe enteramente à ſu real cleméncia aceptaria guſtosiſſimo quanto fueſſe ſervido retribuirle, menos dinero. Dióle pues un privilégio general para quantos libros publicara, con facultad de concederlo à los demas autores. Deſtinóle fuera de eſto la dignidad de conde del ſacro Império; pero habiendo fallecido antes de haberle firmado los deſpachos, le ſobrevivió ſin desfrutar honor tan ſingular. Corre ſu *Theſaurus criticus* en ſeys volúmenes, en octavo; las *Deliciæ poëtarum Gallorum, Italorum, Belgarum*, en nueve volúmenes; ſu primer *Florilegium*, en tres volúmenes, en octavo; el ſegundo, que es la continuacion de la *Polyanthéa* de Lángio, en un volumen de à fólio; y ſu *Chronicon chronicorum*, &c. en quatro tomos, en octavo. * Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Bártio, *Adverſaria.* Ghilini, *teatro*, &c. Baltaſſar Venator, *in panegyrico Gruteri.* Fludero, *vita Gruteri*, &c.

GRUTESCAS, pequeñas figuras de hombres y animales, que ſe repreſentan mezcladas de ornatos chiméricos y ridículos. Llamanſe aſsí por habeſe encontrado eſtas pinturas debajo de tierra en grutas en Roma. Deſcubriólas verdaderamente el célebre pintor Juan de Udina, deſenterrandoſe las ruinas del palácio de Tito. Cavando pues la tierra ſe deſcubrieron ciertos quartos pintados de eſtas figuras, con pinturillas de hiſtórias, acompañadas de bajo relieve hechas de ſtuco. Paſſó à verlas con Rafael de Urbino el referido pintor, y ſalieron ambos aturdidos de la belleza de eſte trabajo, que no habia echado à perder el tiempo à cauſa de que no dandoles el ayre ſe habian conſervado todos ſus colores. Empezó Juan à copiarlas, y à imitacion de aquellos originales hizo deſpues otras muchas. Halló tambien el ſecreto de hacer el ſtuco del miſmo modo que lo via en aquellos fragmentos de la antigüedad, y conſtruyó con eſta matéria ornamentos gruteſcos, que aſsí ſe llamaron por ſer símiles à los encontrados en las grutas ſubterráneas. * Felibiano, *converſaciones ſobre las vidas de los pintores*.

GRUYERES ò GRIERS, villa pequeña de Suiſſa ſobre el rio Sana, en el canton de Friburgo, à ſeys leguas de la ciudad de Friburgo, házia el médio dia. Mandabanla en otro tiempo ſus condes particulares, cuyo domínio ſe extendia haſta el lago de Ginebra. Es al preſente cabeza de bayliage principal de Friburgo, y tiene un bello caſtillo en el qual reſide el báyllo. De alli vienen los buenos queſos de Gruyeres. * Maty, *diccion.*

G R Y.

GRYLLO, compañero de Ulíſſes, del qual hace mencion Plutarco en un diálogo, donde diſputa *Si tienen las béſtias algun uſo de razon.* Eſte philóſopho refiere alli la fábula de los poetas, que dicen mudó Circe à muchos Griegos, compañeros de Ulíſſes, en diverſos animales. Ulíſſes pues habiendo ſuplicado à eſta encantadora les volvieſſe ſu primer ſer, alcanzó de ella el favor; pero à Gryllo que habia ſido mudado en puerco, no fué poſsible alcanzar de el ſe dexaſſe volver en ſu primer ſer aunque empleaſſe Ulíſſes toda ſu ſutileza y eloqüencia para perſuadirlo. * Plutarco.

GRYLLO, Athenienſe, fué padre del iluſtre XENOPHON, cuyo hijo ſe llamó tambien Grullo como ſu avuelo. * Suidas.

GRYLLO, hijo de *Xenophon*, fué emviado con ſu hermano Diodoro, para unirſe à los Athenienſes, que mandaba Ageſiláo, rey de Sparta, à fin de ſocorrer à los Lacedemónios contra los Tebanos. Gryllo pues, peleando valeroſamente, fué herido de muerte, y no obſtante tuvo harto valor para herir à Epaminondas, general de los Tebanos, mortalmente, en la batalla de Mantinéa, año ſegundo de la Olympiada CIV y 363 años antes de J. C. Noticioſo pues Xenophon, à tiempo que eſtaba ſacrificando, de la muerte de ſu hijo, quitóſe una corona de flores que tenía pueſta en la cabeza; pero luego que ſupo habia antes de morir, quitado la vida al caudillo de los enemigos, reaſumida la corona, dixo *que mas preſto merecia la pérdida de ſu hijo expreſſivas de gozo y alegría, que de ſentimiento y triſteza.* * Diogénes Laércio. Suidas.

GRYNEO, llamado *Grinæus* (Simon) Aleman, hijo de un paiſano en la Suévia, donde nació en 1493 en una aldegüela del condado de Zolleren, llamado *Veringen*, fué amigo de Luthero y de Melanchton, y enſeñó en Viena de Auſtria, Buda, Hungría, Heidelberg, Tubinga y Baſiléa, las lenguas y las ciéncias. Hallóſe Grynéo en la conferéncia de Wormes, año 1540, y murió de peſte en Baſiléa el dia primero de agoſto del año ſiguiente, à los 48 de ſu edad. Tradujo del griego al latino algunas homílias de S. Juan Chryſóſtomo, y diverſos tratados de Plutarco. Dexó notas ſobre las obras de Platon, ſobre los ocho libros de los tópicos de Ariſtóteles, ſobre Juſtino, Euclides, Júlio Polux, &c. Eſcribió à parte de lo expreſſado la vida de Ecolampádio, y otros infinitos opúſculos. Enſeñó ſu hijo SAMUEL Grynéo, juriſconſulto, nacido à 29 de júnio de 1539, el derecho en Baſiléa, donde murió el dia 3 de abril de 1599 à los 60 años de ſu edad. * Pantaleon, *l. 3. proſop.* Geſnero, *bibliot.* Reuſner, *in Icon.* Melchor Adam, *in vit. Germ. philoſ. & juriſconſ.*

GRYNEUM ò GRYNIUM, ciudad de los Myrinenos, cerca de Clazomena, en la qual habia un templo de Apolo, y un boſque ſagrado antiquiſſimo, en donde ſe recibían las reſpueſtas de los oráculos. Era ſumptuosíſſimo aquel templo, pues que ſola ſu matéria era de marmol blanco. Hallabaſe dedicado à Apolo, quien ſe llama *Gryneeno* en Virgílio, *Egloga 6. v. 72.* * Strabon, *l. 13. p. 622.*

GRYPHIANDER (Juan) nacido en la tierra de Oldenburgo, fué cathedrático de hiſtória y poesía en la académia de Jene, deſpues de Elías Reuſnero fallecido en 1612. Graduóſe de doctor en derecho en la miſma académia, y al cabo de tres luſtros volvió à ſu país à exercer en el la judicatura. Murió por el mes de diciembre de 1632. Corre de ſu puño un tratado de las iſlas, que ſe intitula *Joannis Gryphiandri juriſconſulti* DE INSULIS *tractatus, ex juriſconſultis, hiſtoricis, & philologis collectus, ut omnibus hiſce uſui eſſe poſſit, in quo plurimæ cognitæ quæſtiones de mari, fluminibus, lacubus, littoribus, portubus, aquæductibus, aggeribus, navigationibus, alluvionis, alveique incremento, &c. excutiuntur*, en Francfort en quarto, año 1624. Compuſo una obra acerca del Fenix, en 1618: la que publicó el de 1625 es curioſiſſima. Trata de un cierto derecho que tiene lugar en algunas ciudades de Saxónia. Es pues haberſe allimiſmo erigido eſtátuas de Rolando de corpuléncia giganteſca. Hé aqui el título del libro, *Commentarium de weichbildis Saxonicis, ſive coloſſis Rulandinis urbium quarumdam Saxonicarum.* Atribuyó Konig à Gryphiander un tratado *de œconomia legali*, del qual no habla Fichér. * *Veanſe* eſtos dos autores.

GRYPHINO. *Buſqueſe* TRYPHENO.

GRYPHIO (Sebaſtian) impreſſor de Leon, natural de Reuthlingen ciudad de Suécia, hizóſe celebérrimo en el XVI ſiglo, por la belleza y exáctitud de ſus impreſſiones. Geſnero pues por manifeſtarle la eſtimacion que hacía de ſu habilidad, le dedicó el libro duodécimo de ſus Pandectas, y formó ſu elógio en la epíſtola dedicatória. Pretendieron algunos autores que habiale dedicado Júlio Scaligero tambien los treee libros de las cauſas

de la lengua latina, pero en esto se apartaron de la verdad. Distinguióse no menos entre los de su professión por las bellas ediciones que hizo, y sobre todo por la biblia en fólio que imprimió en 1550. Es Gryphio uno de los impressores que mas se aplicó à su exercicio, y que buscó con mas atencion buenos correctores. Adam Knouf, médico de Colónia exerció por mucho tiempo este empléo en su imprenta. Es pues à causa de el, diga Juan Vouté de Reims, que Roberto Esteban corregía optimamente los libros, que los imprimía Colinet bellissimamente, pero que en Gryphio cabían en grado perfectíssimo ambas habilidades, corregir è imprimir. No será, supónese, molesto referir aqui este epigrama.

Inter tot norunt libros qui cudere, tres sunt
Insignes; languet cætera turba fame.
Castigat Stephanus, sculpit Colinæus, utrumque
Gryphius edoctâ mente manuque facit.

Murió à 7 de septiembre de 1556 à los 63 du su edad. Continuó con honor y crédito *António* su hijo la profession de su padre. * Chevillier, *Origen de la imprenta*. Menage, *Antibaillet*. Vauprivás, *Protographia*, &c.

GRYPHO, animal alado, que se representa con quatro pies, la parte anterior del cuerpo semejante à la de un águila, y la posterior à la de un leon. Hablan de el los autores con diversidad, refiriendo cosas tan assombrosas y extraordinárias que merece este animal tener assiento entre las fábulas. Ademas de Mela, Solino, y Apuleyo, quienes creen hay animales de esta naturaleza, dice Mandeville que tiene mas fuerza uno de estos páxaros, que ocho leones y cien águilas, y que es capaz de arrebatar con sus garras à un montado con su caballo. Otros como Gorópio refieren haber visto en Hungría una ceña de grypho engastada en plata que servía de copa para beber. Mosase Mathias Micóvio de todos los que dixeron habia minas de oro y plata en el septentrion, cuyos guardianes eran gryphos, quienes empedían se abriessen, y dice que puesto que no hay minas en aquellos países frios no hay de estos animales, ni tampoco en otras partes. Cree pues Aldrovando que trató expressamente esta matéria, debe este nombre de grypho aplicarse à todo género de páxaros grandes, y no à uno particular cou aquel modo que se representa. No prueba la história que Benjamin Judio de Tudela en nuestra España, refirió de los gryphos, ha mas de 400 años, en su itinerário traducido de hebréo al latino por el doctíssimo Español Arias Montano, el que hayga estos animales; ni tampoco por lo alegado de que usaban gryphos algunos reyes de la América en sus escudos de armas, debe concluirse los habia en el país. * Juan-Eusébio Nieremberg, *hist. nat. l.* 5. *c.* 23.

G U A

GUACA, pequeña província de la América meridional, en confines del Popayan y de Quito, es del Perú. En ella empieza el famoso camino de los Incas, practicado con mucho trabajo y artifício por médio de altas montañas, y de árduos y desiertos sítios. Está proveido de posadas de trecho en trecho. Escribe Garcilasso, que lo acabaron Indios en tiempo del rey Huayna Capac, llamado de Españoles *Guaynacava*. Estas posadas las llamaban Tambos; estan sobre el camino real, distantes unas de otras cinco ò seys leguas, y aun menos; y sirven todavía de mucha comodidad en el Perú. Ay siempre en ellas algunos Indios con su cabo, que llamamos alcalde, cuyo oficio es dar à los viajeros algun Americano, que les sirva, y les provéa agua, leña, y otras semejantes cosas, de que necessitan, tanto para aprontar la comida, como para cuidar de su caballería, lo que hacen gratis y con mucha fidelidad y destreza. Danseles tambien guias quando se van, lo que llaman servício personal, à que estan obligados todos los Indios. En aquellos mismos sítios cerca de un rio vénse las ruinas de antigüo castillo, fábrica antigüa de los Incas del Perú, para contener à los pueblos llamados *Los Pastos*. Sobre este rio construió la naturaleza en dura peña una puente, que sirve à los hombres para passarlo; llamanla los salvages, *Lumichaca*, esto es, *Puente de pedra*. * Laet, *Indias Occident. lib.* 10. *c.* 7. Th. Cornélio, *diccion. geogr.*

GUACAPA, rio de la América septentrional en la Nueva España, de la audiéncia de Nicaragua, en la costa de los Izalgos, cerca de san Salvador, crece y se hace navegable à siete leguas de su manancial, y despues de haber corrido otras treze leguas, desagua en el mar del Sur. Dasele este mismo nombre al país que riega este rio. * Th. Cornélio, *diccion. geogr.*

GUADADAR, pequeño rio de España, en el reyno de Granada, cuela primeramente del ueste al est, luego del nordueſt à sudueſt. Riega à Guascar, y entra en el Guadalentin, házia los confines del reyno de Múrcia. * *Mapa de Castilla la Nueva y de Andalucía, y de los reynos de Granada, Múrcia* y *Valéncia, por* Fedérico de Wit.

GUADAGNA, família. La casa de GUADAGNA, noble y antigua, es originária de Floréncia, en donde ha tenido doce confaloniernos de la república, y diez y seys priores y señores de la libertad. Condenó BERNARDO à destierro à Cosme de Médicis, y este desterró despues à los Guadagnas. Establecióse en Leon THOMAS Guadagna, hijo de *Vieri*, assicomo *Phelipe* su hermano, quien dexó à *Juan Baptista*, llamado el abad de Guadagna, de quien hace mencion Dávila reperidas vezes. Compró Thomas en Fráncia muchas tierras, hizo buenos servicios al rey Francisco I, y le prestó tambien 50000 escudos despues de la batalla de Pavia. Honrólo este monarca con el empléo de su mayordormo ordinário, y con otros favores muy distinguidos. Fundó la capilla de su família en los Dominicos de Leon, y dotó en la misma ciudad el hospital de los apestados, y otro en Aviñon. Otro THOMAS Guadagna, llamado el *Magnífico*, fué mayordomo del rey Henrique II: tuvo de *Pernetta* de Berti, à GUILLERMO *de quien hablaremos mas abajo*; y à THOMAS III del nombre. Este fué padre de BALTASSAR que sigue; de *Cláudio*, señor de Bauregard; de otro llamado el caballero de Guadagna, y de muchas hijas. Dexó BALTASSAR de *Renata* de Clos à *Thomas* y à *Guillermo* de Guadagna, teniente general de los reales exércitos, à quien honró el papa con el título de duque, que se dió à conocer en los exércitos en diversas ocasiones, habiendo mandado la caballería ligera de Fráncia y los exércitos de los Venecianos. * *Veasé* à Thou, Dávila, la Toscana Francésa de Tristan, el elógio del P. Menestrier, &c. Es de esta família el eminentíssimo señor D. fray JUAN ANTÓNIO de S. Bernardo, *de quien hablaremos mas abajo*. Veasé GUADAGNI.

GUADAGNA (Guillermo de) señor de Boteon, de Verdun, &c. gobernador del Leonés y caballero de las órdenes del rey, à fines del siglo XVI. Empezó à los 18 años de edad à seguir el arte militar. Viajó à Alemánia con el mariscal de S. Andrés, hallóse en la batalla de Renti en 1554, en el sitio de Tionville, en la toma de Calais en 1558, y en otras distintas ocasiones de importáncia. Declarólo despues Henrique II senescal y lugarteniente de rey en el Leonés, y lo admitió en el número de los gentileshombres de su cámara que solo constaba entonces de veinte y quatro. Especificóse tambien durante el reynado de Carlos IX en el recobro de las ciudades de Blois, Tours, Amboisa, Poitiers y Burges, en la batalla de Dreux, año 1562, y mandó el exército bajo las órdenes del duque de Nemours en el Leonés, y assimismo de las de Carlos, mariscal de Brisac en la toma del Havre de Grácia. Levantó en adelante una compañía de 200 hombres para servício del rey Christianíssimo, quien

criólo caballero de su orden. Emviólo Henrique III por embaxador à Alemánia y à Venécia, y vuelto lo hizo consejero de estado y gobernador del Leonés, Forez y Beaujoloés. Colocólo Henrique IV entre los caballeros de *Sancti Spiritus*, año 1597, y lo empleó en várias ocasiones de no poca monta. Murió poco tiempo despues de pesadumbre de haber perdido à su hijo único llamado *Gaspar* Guadagna, à quien mataron en una emboscada que le formaron los de la liga en Verdun sobre el rio Saona. Habia casado con *Juana* de Sugni, y dexó cinco hijas. *Diana* la mayor, casada con *António* de Hostung, baron del Bálsamo, senescal de Leon, &c. tuvo à *Baltassar* que fué substituido al nombre y armas de Guadagna. Empezó este en la capilla de Guadagna, en la iglésia de los Domínicos de Leon, el sepulcro de su avuelo, que acabó António, marqués del Bálsamo. *Veasé* al P. Anselmo.

GUADAGNI (Juan-António) Florentin, cardenal presbytero de la iglésia Romana del titulo de S. Martin de los Montes, vicário general de Roma y su distrito, nacido en 1674 de Dona-Maria, marqués de Guadagni, de una de las mas nobles famílias de Toscana, y de *María-Magdalena* Corsini su mujer, hermana de Clemente XII, llamaronlo en su bautismo *Bernardo Cayetano*; pero vistiendo el hábito de religioso Carmelita Descalzo, eligió el de fray Juan António de S. Bernardo. Professó en esta sagrada religion en el convento de Arezo en Toscana el dia 11 de noviembre de 1700, y fué sucessivamente maestro de novicios, muchas vezes prior de su convento de Floréncia y provincial de su província. Nombrólo al obispado de Arezo Benedicto XIII, quien para el propuso esta sede en un secreto consistório à 20 de diciembre de 1724, tras lo qual lo consagró en la iglésia de la Scala de los Carmelitas Descalzos en Roma, adstante su santidad, el cardenal Lorenzo Corsini su tio, despues papa Clemente XII, assistido del arzobispo de Lerisa y del obispo de Pesaro, y fué declarado en 1725 obispo assistente al trono. Exâltado pues su tio al sacro sólio, fuése à Roma en 1730, y habiendo à favor de Guadagni honorado con el pálio su beatitud la iglésia episcopal de Arezo, lo recibió de sus manos en la capilla secreta del palácio del Quirinal. Fué criado y declarado cardenal à 24 de septiembre de 1731, siendo el primero de su orden, esto es, en la Reforma. Promovido à tan alta gerarchía transfirióse à Roma, adonde entró públicamente por la puerta del Pueblo, acompañado de un numeroso y lucidíssimo cortejo, y recibido en un público consistório el capelo con las acostumbradas ceremonias, se le assignó el titulo presbyterial de S. Martin de los Montes, de que tomó en la iglésia de S. Sylvestre y de S. Martin, solemne possession, haciendolo al mismo tiempo el papa, de las congregaciones de los obispos y regulares, de la immunidad, disciplina regular, y sagrados ritos. Declarólo à parte de esto en 1732 vicário general de Roma y su distrito, por muerte del cardenal Prospero Marefoschi, habiendolo dispensado su santidad del rigor de una antigüa bula, segun la qual no puede conferirse esta dignidad sino à sujeto del estado eclesiástico, excluyendo absolutamente à qualquier extrangero. Puesto que no le permetía este empléo resider en su obispado de Arezo, abdicólo en 1732, reservandose una pension de doce mil escudos.

GUADAGNOLO, (Phelipe) nació házia el año 1526. en Magliano en el Abruzzo ultérior. Hechos sus estúdios entró en la congregacion de los clérigos Régulares Minores, y professó en la iglésia de S. Lorenzo *in Lucina*, el dia 13 de mayo de 1612. Estimulabalo su génio à versarse en las lenguas, à cuyo estúdio entregóse enteramente, aprendiendo el griego, el hebréo, caldéo, syriaco, persa y arabe. Sobre salió en esta última exceléncia, la que enseñó durante muchos años en Roma en el colégio de la Sapiéncia, y passó casi toda su vida en traducir obras de esta lengua, y en componer libros à fin de facilitar à las demas la inteligéncia. Posséiala en efecto tan perfectamente que profirió en 14 de henero de 1656. un discurso en este idioma en preséncia de la reyna de Suécia. Murió à 27 de marzo de 1656. en el sexâgésimo de su edad. Tenemos de su marte, 1. *Biblia sacra arabica sacræ congregationis de propaganda Fide jussu edita ad usum ecclesiarum Orientalium, additis è regione bibliis vulgatis latinis*, en Roma, 1671. *in-fólio*, tres volúmenes. Habiendo los obispos y Christianos de Oriente pedido à la santa sede una version arabe de la biblia, clavó ella los ojos sobre Guadagnolo, como el mas seguro para salir ayroso en una tan grande empresa. Empezó pues à trabajar en 1622. y no quedó acabada la obra sino despues de un trabajo assidúo de 27 años, esto es, en 1649. Durante todo este tiempo, cuidaba en dar cuenta dos vezes todas las semanas, en preséncia de una congregacion para este assumpto establecida. 2. *Breves institutiones linguæ arabicæ*, en Roma 1642. *in-fólio*. Es una gramática muy metódica. Compuso ademas un diccionário en esta lengua; pero estorbó su muerte el que no lo publicasse. Guardase en Roma en el convento de S. Lorenzo *in Lucina*. 3. *Apologia pro Christiana religione, quâ respondetur ad objectiones Admed filii Vin Alaheddin Persæ Asphaensis contentasis in libro inscripto, Politor speculi*, en Roma 1631. *in-quarto*. Hé aqui pues el origen de esta obra. Habia un Español publicado un tratado sobre la religion, intitulado, *el Espejo verdadero*. Un docto Persa en cuyas manos cayó, hizóle una respuesta en su lengua natural que intituló, *el Pulidor del Espejo*, y añadió al fin estas palabras, *que el papa responda à ella*. Aparecido en Roma este libro en 1625. Urbano VIII. entonces summo pontífice, arrimó à Guadagnolo el cuidado de refutarlo. Executólo con tanto acierto y fortuna, que convenció su refutacion enteramente al Persa, à quien se la emvió, de la verdad de la religion Christiana, y lavado con las aguas bautismales se hizo un celoso defensor de la fé, que habia antes acerbamente combatido. Noticioso pues su santidad del efecto prodigioso de esta obra, mandó fuesse impressa à sus expensas en latin y en arabe. Vióse en latin en 1631. *in-quarto*; y en arabe en 1637. *in-quarto*. 4. *Consideracion contra la religion Mahometana*, en arabe, en Roma 1649. * El P. Niceron, *memórias para servir à la historia de los hombres ilustres*, &c. *t. 7. p. 273. y siguient.* &c.

GUADAJOS, villa de nuestra España, à siete leguas de Sevilla, orillas del rio Guadalquivir. Tiene 500. vezinos, una parrochía, dos hermitas, y hace féria à 25 de abril dia de S. Marcos. Es abundante, y pertenece al duque de Arcos.

GUADALAJARA, provincia ò audiéncia de la América septentrional, en la nueva Galicia, con una ciudad del mismo nombre. Es grande y bella esta capital del país, y tiene un obispado sufragánte à México. Edificóla un caballero, llamado Nuño de Guzman, año 1531. y en discurso de tiempo transfitióse la sede episcopal que habiase en Compostela establecido, à Guadalajara, año 1570. Yace en una llanura agradable y fertil, que bañan diversos torrentes y fuentes no lejos del rio Barante. Es templado su ayre, y el terreno tan fecundo que dá ordináriamente por uno un centuplo. Producen todos los árboles frutales que à esta region passan de la Europa, abundantissimamente. Hallase esta província entre Zacatecas, Mechóacam y Xalisco. Son sus demas ciudades Zaporaco, Churiquipaca, Quaxacatlan, &c. * Herrera, *c. 11. &c.*

GUADALAJARA, ciudad de nuestra España en el reyno de Toledo, sobre el rio Henares, cabeza de la Alcarria, cercada de muros torreados, y situada en una no aspera ladera de cuesta, con bellissimas casas, adornadas de famosa architectura. Es el mas magnífico despues del real, el palácio del duque del Infantado. Su campaña es muy fertil y agradabilissima. Tuvo por dueños

à las infantes doña Blanca, hija del rey D. Sancho I. de Portugal, y à Berenguela de D. Alonso *el Sábio*, rey de Castilla. Contiene diez parróchias siete conventos de frayles, y otros tantos de monjas, dos hospitales, ocho hermitas, un corregidor y veinte y quatro regidores, y por blazon *en escudo de oro à Alvar Fanez Minaya armado à caballo, con pendon blanco en la mano, una cruz encarnada, al timbre una corona.* Grangeóse buenos privilégios que le dieron diversos reyes, y particularmente el santo rey D. Fernando, año 1119. Hizóla ciudad el rey Henrique IV. en 1460. Posseyeronla por fin Sarracenos, à quienes la ganó la magestad de D. Alonso III. de Leon año 866. y despues D. Alonso VI. de Castilla, quien la pobló de Christianos. Frente del palácio real vése un edificio grandissimo llamado la artilleria, que servia de arsenal en tiempo de los Romanos. Es voz arabe Guadalajara, que significa *rio de piedras* ò guijarros, por encontrarse en el fondo de Henates muchos de ellos. Llamaronla los Romanos *Forum Augustum.* Pretenden Ambrósio de Morales y el P. Mariana era el nombre latino de Guadalajara, *Caraca*, de que habla Plutarco *in Sertorio.* Cree D. Alonso Nuñez de Castro, *en la história de Guadalajara*, que es la antigüa Complutense. Corre esta história muy-bien escrita en español. Celebraron cortes en ella el rey D. Juan I. año 1390. queriendo renunciar la corona en Henrique III. su hijo; assimismo el infante D. Fernando en 1408. gobernando por su sobrino rey D. Juan II.

GUADALAVIAR, rio de España. Nace en los confines de Aragon y de Castilla la nueva, cerca de los nacimientos de los rios Tajo y Xucar, y bañadas Albarrazin y Teruel en el Aragon, atraviessa el reyno de Valéncia, baña la ciudad de este nombre, y poco despues se precipita en el golfo de Valéncia. * Baudrand.

GUADALAXARA, (Marcos) religioso Carmelita Español, murió en 1631. y escribió varias obras en nuestro idioma, entre ellas la quarta y quinta parte de la história pontifical; la de la traicion y destierro de los Moros, &c. * Nicolás António, *bibliot. Hisp.* Le Mire, *de script. sæc. XVII.*

GUADALCANAL, villa de nuestra España, encomienda del orden de Santiago, plantada en sierra Morena, distante de Llerena quatro leguas, cercada de antigüos muros, y abundante de todas miesses. Habitanla mas de 1400 vezinos. Es de renombre por sus famosas minas de plata, aunque oy casi impossibles de labrar sin que pueda verse el deseado fin de tanta diligéncia, al desague de ellos conducente. Hay várias opiniones sobre su fundacion. Posseyendola los Moros la llamaron *Guadalcanal.* Ganóśela D. Rodrigo Iñigues XV. maestre de Santiago, y mandóla poblar nuevamente, año 1241. quedandose en su milicia. * Rodrigo Caro, *fol.* 196. *y* 197. Rades, *chrónica de Santiago, c.* 23.

GUADALCAZAR, villa de nuestra España, en e. território de Cordova, de donde dista quatro leguasl Habitanla mas de 500 vezinos. Es cabeza de marquesado, mayorazgo que fundó el valeroso caballero Lope Gutierres de Cordova. Tiene una parróchia, un hospital, y dos conventos, uno de frayles Carmelitas Descalzos, y otro de monjas Benedictinas. Hay en ella un palácio que edificó D. Diego de Cordova virrey de las Indias.

GUADALENTIN, antigüamente *Chrysices fluvias*, rio de España. Tiene su nacimiento en la sierra Nevada de Granada, en donde baña à Guadix y Baeza, y passado à Lorca en Múrcia, descarga sus corrientes en el golfo de Carragena. * Baudrand.

GUADALETE, rio pequeño de España, passa por la Andalucia, y bañadas Xerez de la Fronrera, y el puerto de Santa Maria, se desagua al mar en la baya de Cadiz. * Maty, *diccion.*

GUADALQUIVIERO, ó GUADAL MEDINA, pequeño rio de España, cuela en el reyno de Granada, y se descarga en el mar Mediterráneo en Málaga.

GUADAL MAZAR, pequeño rio de España, en el reyno de Granada, házia los confines del reyno de Múrcia. Corre del nordueste al sudueste, y se precipita en el mar, cerca de Vera, al este de esta ciudad. * Federico de Wit, *mapa de Castilla la nueva*, *&c.*

GUADALQUIVIR, rio de nuestra España, llamado en otro tiempo *Bætis* y *Tartessus*; y por los Españoles, antes de la llegada de los Romanos, *Perca.* Apoderados pues de estos reynos los Moros, le impusieron el nombre de *Vadalcabir*, y por corruptela Guadalquivir, que vale en arabe, *rio grande.* Llamase en latin *Bætis.*

Desume su origen del extremo oriental de la Andalucia, mas atriba de un lugar llamado *Sacorla*, házia las fronteras de los reynos de Granada y Múrcia, donde se eleva el *Orospeda*, célebre monte de los antigüos, y oy *Sierra segura*, à raiz del qual juntandose muchos riachuelos, forman un Lago del qual sale este rio. Atraviessa toda la Andalucia de un cabo à otro, del oriente al sudueste, y passando por Baeza, Anduxar, Cordova, Sevilla, San Lucar de Barrameda, descarga sus aguas en el golfo de Cadiz à quince ó veinte leguas de Sevilla. La suma lentitud con que anda, lo hace muy escabroso de baxos y bancos de arena, dañosos ciertamente para su navegacion; pero llegandose hasta Cordova, alli sostiene solamente bateles muy pequeños, no siendo mas arriba, por correr clausulado entre unos montes y cercado de rocas por todas partes, navegable.

Desabordaba en otro tiempo, antes de entrar en el Occeano, à la derecha è izquierda algunas leguas mas abajo de Sevilla, formando un pequeñiro lago que llamaban los Latinos *Lacus Libistinus*, del qual saliendo como de uno nuevo manancial, se dividia en dos ramas que iban à restituirse al mar su centro. Alejabanse tan considerablemente que distaba una de otra mas de quatro leguas en su embocadura. La que estaba al occidente bañaba la ciudad de *Onoba*, y las de *Asta* y *Nebrissa* la del oriente, viendose en el médio de la isla que formaban estos dos brazos, una muy célebre ciudad, llamada antigüamente *Tartessa.* El tiempo pues que todo lo destruye, cerró el curso à uno de ellos, esto es, el oriental.

Ha pretendido un docto Español de nuestros dias, contra la opinion de los modernos, que no sucedió à este rio mudanza alguna considerable, sosteniendo conserva aun oy estos brazos, por formar mas abajo de Sevilla tres ò quatro islotes, de los quales mide el mayor cerca de 20 millas de largo, y diez y seys el segundo, y que repartiendose en dos para coronar estas islas, reunelos mas abajo, y de este modo entra en el mar rápidamente. En efecto sea ò no su razonamienro el mas acertado, es tan cierto está cerrado el brazo oriental, que solo de el restan muy débiles vestigios, y que las dos ciudades que estaban à sus orillas, esto es, Nebrissa oy Lebrija y Asta reducida aora à un monton de ruinas, con el nombre de *Mesa de Asta*, distan al presente, de este rio, la primera ocho millas, y 15 la segunda los que supieren. Las mudanzas que causaron los temblores de tierra à otros rios, v. g. el Rhin, Nilo, y Danúbio, ne se maravillaran de los acaecidos al Guadalquivir. Tiene de ancho este rio en embocadura una legua, y su maréa sube y alcanza mas arriba de Sevilla. * Plinio. Pompónio Mela Nónio. Merula, &c. Pardo, *en sus MS. è impressos.*

GUADALUPE ò LA GUARDALUPE, una de las Antillas, que se coloca entre los Caribes en la América septentrional, pertenece à los Franceses desde el año 1635. Llamanla los del país *Caracucira* y *Caracueira.* Està entre la isla de san Domingo que tiene al médio dia, y la Marigalanta al levante. Impusieronle el nombre de Guadalupe los Castellanos, à causa de nuestra Guadalupe en

Castilla la Nueva, adonde acuden muchos peregrinos. Hablando de ella las nuestras históriás hacen mencion de dos Missioneros, que passando à Philipinas à predicar el evangélio, fueron martyrizádos en la isla de Guadalupe, año 1603. y de otros seys que experimentaron el mismo destino, 1604. y que habían de passar à la China y al Japon. Esta isla hallase dividida en dos partes ò casi islas. La mayor que está al oriente de la otra, y se llama *la Tierra mayor*, es la verdadera Guadalupe. La otra al poniente de esta, ò entre el occidente y el médio dia, está tambien subdivisa en dos partes, ò territórios. Empezaron los Franceses à establecerse en ella, año 1635. y está oy pobladíssimo este país, y es muy fertil de cañas de azucar. Hay allí una ciudad de este nombre, que es bellíssima, y tres ò quatro fuertes en la costa. * Du Tertre y Rochefort, *hist. de las Antillas*. Mappéo, *palma fidei*. Sanson, *descripc. de la América*.

GUADALUPE, ò SANTA MARIA DE GUADALUPE, buen lugar de España, situado sobre un pequeño rio que tiene su nombre, en Castilla la Nueva, poco mas ò menos al sudueste de Toledo, de la qual dista cerca de 25 leguas. Es un lugar de devocion muy frequentado por peregrinos. * Maty, *diccion. geogr.*

GUADALUPE, pequeño rio de España, en Castilla la Nueva, házia los confines de Estremadura, baña à Santa Maria de Guadalupe, y se descarga en el Guadiana, cerca del Val de Caballeros. * Federico de Wit, *mapa de Castilla la Nueva, &c.*

GUADALUPO, rio del reyno de Aragon, despues de haber bañado à Alcaniza, y corrido del médio dia al norte, echando házia el oriente confunde con las del Ebro sus corrientes.

GUADAMAR, buena fortaleza de España, está en la costa del reyno de Valéncia, à la embocadura del rio Segura. Tomanla algunos geógraphos por la antigua *Longuntina*, villa pequeña de los Contestanos, que otros sitúan en *Oliva*, aldéa de la misma costa, a dos leguas de Dénia házia el norte.

GUADARRAMA, rio de Castilla la Nueva en España, tiene su nacimiento en sierra Tablada, passa à Guadarrama y al Escurial, y se precipita en el Tajo, casi tres leguas mas abajo de Toledo. * Maty, *diccion.* Es villa la de Guadarrama distante de Madrid nueve leguas.

GUADAVARRI, ciudad de la casi isla del Indo, de esta parte del Ganges. Está en el reyno de Golconda, sobre el cabo de Guadavarri, al oriente de la ciudad Masulipatan. Assegura Baudrand debía nombrarse esta ciudad y cabo *Gudavari*.

GUADEL, ciudad de Asia en Pérsia, en la provincia de Kheirman. Yace sobre el golfo de Ormus, con boníssimo puerto. * Sanson.

GUADIAMAR, rio pequeño de nuestra España, en la Andalucía. Está entre el Tinto y el Guadiana. Tiene dos nacimientos que corren por algun tiempo separadamente, y uno de los quales viene del norte, echando házia el ueste, y el otro tambien del norte házia el este. Reunense un poco mas arriba de Arzacolla. Es su corso en adelante poco mas ò menos del norte al sud, tras lo qual cae en el brazo occidental de la isla mayor que forma el Guadalquivir mas abajo de Sevilla. * Federico de Wit, *mapa de Castilla la Nueva, &c.*

GUADIANA, ANA ò ANAS, rio de España, tiene su nacimiento en Castilla la Nueva, en rio Rodeyra, en la campaña, llamada por los del país *campo de Montiel*. Pierdese un poco mas abajo por casi la distáncia de una legua de bajo de tierra mas allá de Calatrava. Sugerió esta circunstáncia muchos cuentos y fábulas, en las quales incurrieron casi todos los modernos. Hé aque pues como habla uno de los geógraphos mas célebres de nuestro tiempo. *Pierdese el Anas de Medelin, por espácio de diez leguas, luego aparece nuevamente cerca de Argamasilla. Alabanse con este motivo los Españoles, quienes incluyen esta particularidad entre las tres cosas notables de su país, de tener un puente sobre el qual pastan de ordinário diez mil carneros. Este nombre de Anas que habíanle impuesto los antigüos, que vale anade, demuestra es este rio como uno de aquellos páxaros aquátiles que unas vezes pastan en tierra, escondiendose otras de bajo del agua. Llamanlo oy los Españoles* el Guadiana, *será como que quieren decir* agua de ana ò anade, *agua de anade.* Este dictamen es casi general entre todos los modernos, quienes se dexaron engañar de Plínio, Gerónimo Girava y Gaspar de Barros; pero António Agustin, Ambrósio Morales, Mariana, Garibay, Surita y Luís Nónio, que nos ministraron una descripcion de España, se declararon contra este error popular, assicomo otros geógraphos doctos, quales Ortélio, Merula, &c. Passa el Guadiana à Calatrava, Medelin, Merida, Badajoz, y recibidos el Xiguela, Estena, Zuia, Guadaxira, Caja, Ardila, Gama, y algunos otros riachuelos de poca monta, se precipita en el Occeano, cerca de Ayamonte entre el Algarve y la Andalucía. Habla assí Festo Avieno del rio Añas, *in iambicis*,

Ana amnis illic per Cynetos effluit,
Sulcatque glebam.

Pero ha muy bien reparado Ortélio, que los antigüos Cynetos eran lejanos de los parajes que baña el Guadiana. Ausónio hace mencion de este rio hablando de Merida; y Prudéncio en el hymno de santa Eulalia, con hablar de la misma ciudad, dice

Quam memorabilis amnis Anas
Præterit, & viridante rapax
Mœnia pulchra alluit.

Consultese tambien à Strabon, *l.* 3. Plínio, *l.* 3. *c.* 6. *y l.* 4. *c.* 1. Garibay, *l.* 3. *c.* 2. *Hisp. hist.* Nónio, *in Descrip. Hisp. p.* 313. Merula, *Cosmogr. par.* 2. *l.* 2. Ortélio, *Theatr. geogr.* Du Val, *descripcion de España*, &c.

GUADIEL, pequeño rio de España, en Castilla la Nueva, corre poco mas ò menos del norte al sud, y se echa en el Tajo un poco mas arriba de Zurita.

GUADIERA ò GUADIARA, rio pequeño de España. Passa por Ronda en el reyno de Granada, y en adelante atraviessa una parte de la Andalucía, descargando sus aguas en el Mediterráneo, entre la ciudad de Gibraltar y la de Estepona. Tomanlo algunos geógraphos por el Barbesola de los antigüos, que otros colocan en *rio Verde*, que se descarga en el mar en Marbella, en el reyno de Granada. * Baudrand.

GUADIL BARBAR ò MAGRADA, rio caudaloso de Africa. Tiene su nacimiento en el Biledulgerid próprio, confines del Techort; luego habiendo bañado à Borgio, Pescara y Tebessa en el país de Zeb, entra en el reyno de Tunes, baña allí à Masti, dividiendose en brazos. El oriental llamado Magrada, vá à precipitarse en el mar en porto Farina; y el occidental, despues de haber bañado à Beja, se descarga tambien en el mar, cerca de Tabarca, bajo del nombre de Guadalquivir. Creen algunos geógraphos que el Guadalquivir es el *Rubricatus* de los antigüos que otros toman por el *Jadog*, rio del reyno de Argel, que descarga en el mar, en Bona, por la parte de oriente. * Baudrand.

GUADIX, ciudad y obispado de nuestra España en el reyno de Granada, es el *Guadicium* ò *Acci* de los Latinos, sufragáneo à Sevilla, aunque otros lo adscriben à Granada. Hallase situada házia el nacimiento del rio Guadalentin, à nueve ò diez leguas de la misma ciudad de Granada, en un llano famoso, rodeada de huertas y arboledas. Cercanla fuertes muros contra muros y hermosas torres. Bañala el rio Fardes y muchas fuentes. Habitanla mas de 2000 vezinos divididos en tres parróchias, quatro conventos de frayles, dos de monjas, con jurisdicion de 15. pueblos en ocho leguas de tér-

mino. Hace por armas desde su última conquista *en escudo quartelado y ugos y flechas atadas contrapuestas.* Se dice la fundaron Fenices, que la dominaron Romanos, y que últimamente la reedificaron Moros, imponiendole el nombre de *Guadix* que vale *rio de vida.* Componen su cathedral que es hermosa y bien construida, seys dignidades, seys canónigos y seys racioneros, alcanzando la diócesis 37. pilas bautismales que rentan al prelado ducados ocho mil. Conquistóla la primera vez à los Sarracenos D. Alonso VIII. emperador de España, año 1152; pero volviendose à perder la restauraron los reyes Cathólicos, en 1489. mandando la poblassen Christianos, restituyendo su sede episcopal por mano de D. Pedro Gonzales de Mendoza, gran cardenal de España, y arzobispo de Toledo. * Ortelio. Merula. Sanson. Mariana, *l.* 6. *c.* 15. Bleda, *l.* 3. *c.* 44. *l.* 5. *c.* 18. Zurita, *l.* 20. *c.* 81.

GUAGNIN (Alexandro) natural de Verona, y naturalizado Polaco, distinguióse en Polónia en las guerras de Livonía, Moldavia y en la de Moscovía. Fué honorado con el *indigenato*, ò privilégio de ser reconocido por noble Polaco, reynando Segismundo Augusto, y provistó en el gobierno de la fortaleza de Wilebesk que posseyó por espácio de catorce años. Compuso en latin, año 1578. una história de Polónia, con este título; *Rerum Polonicarum, tomi tres; quorum primus omnium Poloniæ regum, à Lecho primo gentis duce, ad Stephanum Bathoreum, &c.* Imprimióse en Francfort, año 1584, y la tradujo en polaco Martin Pascowiki, año 1611. Murió en Cracovia en 1614. à los 76 de su edad, sin haberse jamás casado. * Starovólscio, Ἑκατοντας, *scriptorum Polonicorum*, &c.

GUAHAM ò *Guan*, la mayor y la mas meridional de las islas Marianas ò de los Ladrones. Tiene 40 leguas de circúito. Llamanla los Españoles la isla de san Juan. Está à los 13 grados, 25 minutos de latitud septentrional, y siete leguas de la isla Zarpana. * Carlos le Gobien, *hist. de las islas Marianas.*

GUAIRA, provincia de la América meridional en el Paraguai, está situada al oriente del Paraguai próprio, en las cercanias ò alrededores del rio Parana, y se extiende hasta el mar. Su ciudad capital se llama Ciudad Real, llamada tambien *Guerras* y *Oliveros.* Los Españoles son dueños de este país. * Maty. Sanson.

GUALATA, reyno de la Nigricia ò del país de los Negros en Africa, házia el Occeano Occidental ò Athlántico. Tiene el mismo nombre la ciudad capital, y llamanse los pueblos *Benais.* Ademas de la capital hay una ciudad llamada Hoden, à seys jornadas de distáncia de Cabo Blanco, la qual se edificó para la comodidad de los Arabes, y de las Caravanas que passan de Tombut à Berbería. En lo restante del país no se encuentran sino lugares ò aldéas grandes. No produce alli la tierra sino arroz, millo, cevada y muchas palmas, cuyos dátiles son muy buenos. La carne es rarissima, à menos que no se encuentre en Hoden, en donde se alimentan los habitadores con ganados ò carne bovina, &c. Vénse muchos camellos, cabras y abestruzes, cuyos huevos son buenos de comer, si bien los leones y los leopardos hacen alli próprio grandissimos daños. Son muy francos en el comércio estos pueblos, aunque por otra parte grosséros y de poco espíritu. Tienen por costumbre los hombres y mujeres taparse una parte del rostro. Usan en Hoden los hombres una sobreropa corta de color blanco, y cubrense las mujeres únicamente el vientre. Quando eran los Senegnos dueños de este reyno y demas convecinos, era mansion de los reyes la ciudad de Gualata, y el gran número de mercantes Berberiscos que allá passaban à traficar, era notable: pero reynando Soni-Heli que fué poderosissimo, transfirióse el comércio à Gaogo y Tombut, aunque no dexan de traficar algo los de Hoden, porque teniendo muchos camellos, transportan cobre, plata y otras mercadurias à Tombut, de donde traen el oro. Conquistó este estado házia el año 1526. el rey de Tombut, y entrególo en adelante à su príncipe legítimo, mediante algun tributo. Hablan estos pueblos la lengua de Zungai; de que se hace mencion en el articulo AFRICA, y adoran el fuego; pero los Hodenses que provinieron de los Arabes, son Mahometanos y enemigos irreconciliables de los Christianos. * Dapper, *descr. del Africa.*

GUALBERT, (S. Juan) fundador del orden de Valle-Ombría, ò Valle Umbrosa, era de Floréncia. Abandonó el mundo por meterse monje Benedictino en el monastério de S. Mirato de la congregacion de Cluni. Passó en adelante y retiróse por algun tiempo en Camaldoli, cerca de S. Romualdo, y transfirióse à Valle-Umbrosa, año 1040. à fin de cimentar los primeros fundamentos de su instituto, que aprobó Alexandro II. año 1070. Este santo que ilustran sus virtudes y milagros, descansó en el Señor à 12 de Júlio de 1073. Canonizòlo Celestino III. año 1193. * Asor, *inst. moral. l.* 12. *c.* 21. Genebrardo, *in Alex. II.* Onofre, *in chron.* S. Antonin, *P. II. tit.* 5. *c.* 11. Barónio, *A. C.* 1051. 1073. *&c. in Martyr. à* 12. *de júlio*, *&c.*

GUALDI ò CUALDO, (Pablo) de Vicéncia, archipreste de Pádua, jurisconsulto docto y excelente theólogo, era de antigüa familia, è hijo de *Joseph* Gualdi célebre jurisconsulto. Adelantóse en las ciencias, y se amistó con los doctos sus contemporáneos, sobre todo Vicente Pinelli, caballero Genovés, cuya vida escribió despues. Murió Pablo Gualdi en 1621. à los 73 de su edad, despues de haber resignado su archiprestazgo a Joseph Gualdi su sobrino. Este era docto, y murió el año 1640. *Veasé* su elógio entre los hombres de letras de Jayme Phelipe Thomasini.

GUALDO, (Galeasso) nacido en Viena de Austria, de noble familia originária de Itália è historiador del emperador, hizóse célebre en el XVII. siglo por sus obras históricas. Corre en fólio la primera de todas, en que describe en diez y seys libros las guerras entre los emperadores Fernando II. y III. y Phelippe IV. rey de España, de la una parte; y à Luis XIII. y Gustavo Adolfo de la otra, desde el año 1630. hasta el de 1640. Imprimióse esta obra en Bolónia, año 1641. en Ginebra 1643, y en Venécia 1644. Es la segunda una história de las turbuléncias de Fráncia desde el año 1648. hasta el de 1654., con la continuacion de las guerras entre las dos coronas, laqual despues de parecida en Venécia en 1655, se reimprimió en Paris el año siguiente; ediciones que demuestran se tenía en alguna estimacion; pero asseguran los autores del diário de los doctos de 16 de mayo de 1665. notaron en ella tantos yerros como palabras. No desalentó à Gualdo esta censura; continuo su história hasta la paz de los Pirinéos, y la imprimió con este aumento en 1670. en Colónia. Persuadióle tambien el duque de Montmouth merecía una traducion inglesa; pero habiendole la muerte impedido terminarla, continuóla Guillermo Brant. Publicó tambien Gualdo en Brema, año 1665. una relacion italiana de la paz de los Pirinéos, que fué tan gustosamente recibida, que se hizo de ella en Colónia una mas ámplia edicion, en 1669. y que colocó Contreio en el quarto tomo del cuerpo del derecho público del Império, dado à luz en Francfort, año 1710. de la traducion latina. Hizóse tambien en francés. Ministró assimismo en Colónia, en 1669. la história del ministério del cardenal Mazarin hasta el año 1653. de la qual salieron dos ediciones en francés, y desde el año 1662. había publicado la vida y calidades de este ilustre purpurado. Agradó su obra de tal modo, que vióse bien presto impressa en francés, aleman, è inglés, y es cierto era merecedora del mayor aplauso. Todo quanto compuso este autor Italiano, esta escrito de un modo placidissimo. Murió en Viena, año 1678. * Le Long, *bibliot. hist. de Fráncia.*

GUALDO, lugar del estado eclesiástico en Itália en la Marca de Ancona, házia los confines del ducado de Spoleto, y del de Urbino, à tres leguas de Nocera házia

házia el occidente. Edificóse con las ruinas de la ciudad de *Tadinum*, que era episcopal y que destruyeron los Lombardos. * Baudrand.

GUALDRADA, señora Florentina, ilustre por su castidad, de la qual dió pruebas por rehusar de consentir à la passion del emperador Othon IV. quien tentó violarla. Pasmado pues este monarca de la resisténcia de Gualdrada, procuró à esta virtuosa doncella un casamiento muy considerable con un baron llamado *Guido*, al qual concedió en consideracion de este matrimónio, el Cassentino, una parte de la Romània, con el titulo de conde. De este enlace conjugal desumen su origen los condes de Guido. * *Memórias del tiempo.*

GUALID ò GALID, octavo calife ò sucessor de Mahoma, reynó despues de la muerte de Abdulmalic ò Abdalmalec su padre, el año de Jesu Christo 705. y 86. de la hegire. Llamanlo los autores Arabes *la Espada de Dios, y el Caudillo de los presumptuosos.* Los Musulmanes que imponen nombres à todos los personages à quienes no se les assigna en particular la sagrada escritura, llaman *Valid*, al que llama la escritura *Pharan*, nombre, ò titulo que era comun à todos los reyes de Egypto. Nombran Firaoun Valid, à aquel rey de Egypto que reynaba en tiempo de Moisés, y de Manougeher, rey de la primera dynástia de Pérsia. El Tarikh Khozideh, à imitacion, de todos los otros Musulmanes, que jamas nombraban à este principe sin maldecirlo, le ascribe un apodo versificado, segun costumbre de los Musulmanes, de *Valid nam pelid;* esto es, Valid cuyo nombre es abominable. Diráse pues que se hizo este calife el mas célebre de todos, por lo considerable conquistado por los Arabes durante su califado, pues en nueve años y médio que reynó, la España, Cerdeña, isla Mallorca y Menorca, con una parte de la Gaula Narbonesa, las sojuzgaron los Musulmanes, haciendo tambien dependientes en aquellos progressos la gran provincia de Mavaralnahar, ò de la Transoxana, con el Turquestan, de la ley Mahometana, y tributária una buena parte de las Indias de esta parte del Ganges. Reedificó el templo de Medina, donde estan los sepulcros del caballero Mahoma y de los primeros califes, mucho mayor y mas magnífico que no estaba, elevando tambien la grande y famosa mezquita de Damasco que tiene el nombre de los Ommiados, à la qual agregó la sobérbia iglésia de S. Juan Baptista que habian los emperadores Griegos enriquecido durante muchos siglos, obligando à los Christianos se la vendiessen. Reparan Chôndemiro y el autor del Leb Tarikh, acerca del edificio erigido en Medina por este calife, que habiendo mandado à Omar, gobernador por Gualid en Arabia, el año 88 de la hegire, demoliesse las casas de las mujeres del referido caballero Mahoma, que aun estaban en pie en Medina, à fin de agrandar con ellas la Mezquita, tuvieron à mal los habitadores de esta ciudad la resolucion del calife, vituperandole quitaba à los Musulmanes que passaban de várias partes del mundo à Medina, el mas bello exemplo que habíales Mahoma dexado de su modestia, à tiempo que consideraban y vian la baxeza y pequeñez de las casas en que habia alojado à sus mujeres. Notase tocante à la Mezquita de Damasco fué Valid el primero que construyó aquellas torres muy elevadas, llamadas en arabe *Menarat*, y en turco *Minaret*, de cuya eminéncia publican los Muedhinos la oracion solemne. Escribe Kondemiro que respeto à Valid son contrários los mas de los historiadores Musulmanes à los de Syria, pues tienen estos à Gualid por el mayor personage de la dynastia de los Ommiados; à tiempo que escriben todos los otros era de un violento y cruel natural, imitando perfectamente al Pharaon de Egypto, cuyo nombre tenia. Murió Valid el año 96. de la hegire, y de J. C. 714. al cabo de un reynado de cerca de diez años, y sucedióle Solyman Ben-Abdalmaleck su hermano. * Ben Schuuhnaco. D. Herbelot, *biblioth. Orient.*

GUALID BEN IEZID ò VALID, II del nombre, onceno calife de la dynastia de los Ommiados. Vivia retirado este príncipe en la Palestina, desfrutando en ella una vida muy loable, durante el reynado de Hescham, hijo de Abdalmalek, su predecessor, pero luego noticioso de su muerte, passò à Damasco à tomar del califado la possession, y de tal suerte mudó de costumbres, que se entregó à todo género de licensiosidades. Era de natural muy pródigo, no habiendo jamás negado cosa alguna à qualquiera que se la pidiesse. Dice Ben Schuhnah que nunca hablaba sobre qualquier assumpto que fuesse, à menos de ser preguntado; pero con tal excesso salió de madre, que causó la revuelta de sus mas immediatos, poniendo estos por su caudillo à Jezid, hijo de Valid, I del nombre, primo hermano suyo, y fueron finalmente à atarcalo hasta en su mismo palácio. Defendióse por algun tiempo; pero por último fué forzado y muerto poco despues, el año 126. de la hegire, y 743 de Jesu Christo, al cabo de un reynado de catorce ò quince meses solamente. Nada passò que fuesse memorable, gobernando Valid II. sino fué la derrota y muerte de Zeid, hijo del Iman Zain Alabeddin, nieto de Ali, que habiendose acantonado en el Korasan, lo mataron las tropas del calife. Sucedióle el mismo Jezid, hijo de Valid, à quien habia destronado. * D'Herbelot, *bibliot. Orient.*

Reconoceráse por estos dos artículos extraidos de los autores Orientales por d'Herbelot, con que desconfianza hase de leer à Marmol respecto à los hechos no solamente, sino tambien à las fechas. Hallamonos obligados à suprimir los articulos de los dos califes Gualid, copiados de Marmol, à fin de substituirles otros mas exáctos y mas justos, quales son los referidos.

GUALID ò BENI-GUALID, monte. *Busquese* BENI-GUALID.

GUALTERI (Carlos) cardenal, natural de Orvieto, fué avogado de ambas signaturas. Honrólo con la púrpura en el consistório Innocéncio X. à 6 de marzo de 1654. y dióle el arzobispado de Fermo, el qual abdicó, año 1668. Acometióle una apoplexia el dia primero de henero de 1673. de la qual murió aquel dia mismo, en el año décimo nono de su cardenalato, y en el 58 de su edad. Fué enterrado en santa Inés.

GUALTERIO (Phelipe António) cardenal, nacido en Orvieto à 20 de marzo de 1660. fué despues de referendário de ambas signaturas, vicelegado de Aviñon desde el dia 7 de júnio de 1696. hasta 16 de júlio de 1700. en que passò por núncio à Fráncia, criandolo cardenal Clemente XI. en 17 de mayo de 1706. Fué despues obispo de Imola y de Todi, abad de san Remí en Reims, año 1710. protector de los Cathólicos de Inglaterra, en 1712. abad de san Victor de Paris 1716. y nombrado comendador del orden de *Sancti-Spiritus* à 2 de febrero de 1724. y murió en 1728.

GUALTIER DE SLUSA ò SLUSIUS (Juan) cardenal gentilhombre Liegés, de familia ilustre, nacido con natural inclinacion à las letras. Passò, despues de cursados la philosophía y la theologia, al estúdio de la jurisprudéncia, en la qual tanto alcanzó, que predixóle el doctor Sanvort, honrandole con la laurea doctoral en edad poco avanzada, *harla algun dia una bella figura en la iglésia* y *seria de ella una de sus principales columnas;* profecia que se verificó; pues llamado à Roma por su tio J. Gualtier, secretário de breves, para su coadjutor, hizólo por su testamento su legatário universal, y recibido por Clemente IX. en el número de sus domésticos prelados, confióle el empléo despues del de referendário de ambas signaturas, de secretário de breves que exerció durante muchos años. Comunicabale este papa los negócios mas secretos y serviase regularmente de sus consejos, assicomo Innocéncio XI. quien deseoso de recompensar sus dilatados trabajos y servicios, lo crió cardenal en la promocion de 2 septiembre de 1686. dia de la toma de Buda. Te-

ría sublime talento, no menor erudicion, próbidad y caridad para con los pobres. Contento pues con su património y renta de su oficio, negóse siempre aceptar beneficio alguno. Los breves y constituciones que forjó, estan escritos con un estilo vivo, y alimentados con textos de la escritura y santos padres. Su aplicacion à las funciones de su empléo, unida à su delicada complexion, abrevió notablemente sus dias. Murió en Roma, acrisolado de una dilatada enfermedad en 7 de júlio de 1687. à los 59 años, cinco meses y 24 dias de edad. Se le hicieron magníficas exêquias en la iglésia del Anima, presente el sacro colégio, y lo enterraron en la capilla de santa Ana, en donde le elevó el baron de Slusa, su hermano que passó à Roma, un sepulcro de marmol, con su figura de reliebo. Tuvo tambien un hermano, abad de Amai y canónigo de la cathedral de Liege, docto mathemático y excelente theólogo yá fallecido. * *Memórias del tiempo.*

GUAMANGA ò SAN JUAN DE LA VITORIA, ciudad del Perú, distante de Lima treinta leguas, házia el sudueste. Componenla casas casi todas construidas de piedras, y cubiertas de texas. Está en camino de los Ingas, obispado del Cuzco. Dice nuestro historiador Herrera que tiene monastérios de Domínicos, Franciscos, y Mercenários, y uno de monjas, y en su comarca mas de 30000. Indios tributários. Es fertil de trigo, y vino, y rica de minas de plata. Fundóla el marqués Francisco Pizarro, año 1539. en un pueblo de Indios; pero mudóse en el hodierno sítio que es un llano cerca de unas pequeñas sierras junto à un arroyo de buena agua. Es sano, sin que ofenda el sol, el ayre, ni el sereno. Hallanse en su comarca unos edificios grandes, que dicen los Indios hicieron ciertos hombres blancos y barbados llegados allí antes de los Ingas, muy diferentes de los que estos labraban. Los mas de los naturales de esta tierra son *Mitimaes*, que vale trasplantados, porque usaban los Ingas para mayor seguridad de su império, sacar de una provincia la gente de que no tenian confiansa, emviandola à habitar en otra. Hay en ademas de las minas de plata referidas, las de cobre, hierro, plomo, azufre y piedra iman. Son estúpidos para las bellas artes sus originários, pero para lo que es pésimo, sutilissimos. * Laet, *hist. del nuevo mundo.*

GUANABE, isla de la América septentrional, al ueste de la isla de san Domingo, de otro modo llamada *Hispaniola* ò *la isla Española*, de la qual dista al rededor de diez leguas. En la mapa del Mexico y de la Florida por el señor Delisle, tiene el nombre de *Guanabe*, pero en la de la isla de san Domingo por el mismo autor, el de *Gonave.*

GUANAHANI, isla de la América, y una de las islas Lucayas, situadas al oriente de la Florida, fué la primera tierra que descubrió Christoval Colombo, año 1492. Impusóle el nombre de san Salvador, por haberle este descubrimiento salvado la vida, la que le habrian sin duda quitado los Españoles, desconfiados hasta entonces de sus promessas, amenazandole por instantes assi lo executarian à no descubrirles algun paraje en que pudiessen tomar tierra. Hallabase en aquel tiempo pobladissima, y trataron los Españoles con mucha afabilidad à sus habitantes; pero mudóse en adelante la scena, pues lo mas favorable para aquellos pobres, fué sacarlos para que trabajassen en tierra firme en las minas de oro. Es fertilissimo el território de esta isla, y proprissimo para los pastos. Hay en su centro una gran laguna que le discurre tiene de circúito cinco leguas. * Ferd. Colombo, *de la América.*

GUANAJA, isla de la América septentrional, en el golfo de Honduras. Ocupa una parte de 17 grados de latitud, y otra de 18 y está bajo del 295. de longitud. * *Mapa del México y de la Florida*, por el señor Delisle. En la mapa de la America septentrional publicada bajo del nombre del mismo autor, está colocada bajo del 188. grado de longitud, y llamase *Guajana.*

GUANAJOS, golfo de la América septentrional, tiene tambien el nombre de *Golfo dulce.* Hace el fondo del gran golfo de Honduras, y se interna bastantemente en las tierras. Está entre las costas de la casi isla de Honduras, de las de Jucatan, ò Yucatan, y la provincia de Vera Pax. Transportanse ácuestas de machos las mas de las mercaderías de la audiéncia de Guarimala à este golfo, adonde aborda todos los años algun navío de España que passa à cargarlas, y que allí trae mercaderías de Europa. * Maty, *diccion.*

GUANAPE, puerto del Perú, y de la América meridional, en la audiéncia de Lima. Está en el nono grado 30 minutos de latitud meridional, al nord nordueste de Lima, de la qual dista cerca de 90 leguas. * El señor Delisle, *mapa del Perú, del Brasil* y *del país de las Amazonas.*

GUANCABELICA ò EL ASSIENTO DE OROPESA, minas célebres de azogue, cercanas à la ciudad de Oropesa, à nueve ò diez leguas de Guamanga en el Perú. Descubrieronlas los Españoles, año 1566. y se sacan de ellas todos los años un million de libras de azogue, que se transporta por tierra à Lima, luego à Arica, y de alli al Potosí. Sirve este azogue en esta ultima para fundir y afinar la plata, porque es mas facil por este médio que à fuerza de fuego. * De Laet, *hist. del Nuevo mundo.*

GUANCHACO ò GOUANCHAQ, puerto de la America meridional, sobre la costa del Perú. Está al nord nordueste de Lima, de la qual dista casi cien leguas. * El señor Delisle, *mapa del Perú, del Brasil* y *del país de las Amazonas.*

GUANIMA, una de las islas Lucayas: tiene del norte al sur cerca de doce leguas, pero es mucho mas ancha. Descubrióla Christoval Colombo, y la llamó *Santa María de la Concepcion.* * Baudrand.

GUANINAS ò GUALCHOS, nombre del pueblo de la América meridional, en el país de Guaira. Habita el ueste de la parte mas meridional del Brasil. * El señor Delisle, *mapa del Perú*, &c.

GUANO ò GOUANA, isla de la América meridional, cerca de la costa del Perú, en el 21 grado de latitud meridional, poco mas ò menos al sudueste de Lima, de la qual dista cerca de dolcientas leguas. * *El mismo.*

GUANUCO, *Guanuca de los caballeros*, *Leon de Guanuco*, pequeña villa del Perú, está situada à raiz de las montañas, en el nacimiento del rio Xauca ò Marañon, poco mas ò menos al nordueste de la ciudad de Lima, de la qual dista cerca de 60 leguas, házia el fin del décimo grado de longitud. * Maty, *diccion.*

GUAPACHOS, (Los) pueblos de la América meridional, en el Paragué tomado en general, y en la província de Chaco, al sur del rio de Vermeio. * El señor Delisle, &c.

GUAPAI ò GUAPAY, rio de la América meridional, en la banda meridional del Perú. Assignale el señor Delisle primeramente el nombre de Cachymayo ò de la Plata, y en el paraje en donde sale del Perú para entrar en el Paragué tomado en general, le dà el de Guapai. Es su curso hasta entonces del este al ueste, luego corre del sur al norte bajo del nombre de Madera, y vá à confundir sus corrientes con la del rio de las Amazonas en el quarto grado de latitud meridional. * *El mismo.*

GUARA, puerto de mar de la América meridional en el Perú. Está en el duodécimo grado de latitud meridional, y al nord-nordueste de Lima, de laqual dista algo mas de veinte leguas. * *El mismo.*

GUARACHOS, nombre del pueblo de la América meridional en el país de Chaco, que compone parte del Paragué tomado en general. Habita este pueblo házia los confines de la parte mas meridional del Perú. * *El mismo.*

GUARANAGUACAS, pueblo de la América meridional, en el país de las Amazonas, entre los rios de

la Madera al ueste, y de Tapayfos al este, bajo del sexto grado de latitud meridional. * *El señor Delisle.*

GUARDA, en latin *Guardia*, ciudad y obispado de Portugal, en la província de Beira, metrópoli de Lisbóa. Transfirióse à ella el obispado de la *Igadita* de los antigüos, que era de la metrópoli de Braga. * Sanson. Baudraud.

GUARDA, (el lago de) está en Nigricia en Africa, en los confines de los reynos de Cago, Guber, Cano y de los Agados. Es grandíssima, y lo atraviessa el Niger. * Maty, *diccion.*

GUARDAFUN ò GUARDAFUI, cabo de Ethiopia en Africa. Está al extremo oriental de la costa de Ayan, frente de la Arabia Felice y de la isla de Zocotora, de la qual solo dista cerca de 40 leguas. * Maty, *diccion.*

GUARDAROPA. (Gran Maestre) Es nuevo en Fráncia este empléo, y crióse à 26 de noviembre de 1669. Posseelo siempre un hombre de gran distincion, siendole su cargo cuidar del vestido exterior è interior, esto es, lo perteneciente à lienzo y calzado de su magestad Christianíssima. Manda hacer la ropa, y quando se viste el monarca, le pone la camiseta, el cordon azul, y el justa-corp, y desnudandose le presenta la camisola de dormir, el gorro y el pañuelo, y le pregunta por el vestido que quiere ponerse el dia siguiente. Vistele el manto en las festividades de primera classe, y le pone al cuello el collar del orden; exerce las funciones de camarero, y las de los primeros gentileshombres de la cámara en auséncia de ellos. Tienen tambien sus funciones particulares los dos maestres guardaropas, y sirven annuales; en auséncia del Gran Maestre, exercen todas sus funciones; y aun en su preséncia, presentan al rey la corbata, pañuelo, guantes, baston y sombrero. Quando dexa un vestido su magestad, y vacía lo que contienen sus faltriqueras en las del otro que toma, se las presenta abriendolas paraque las desocupe. De parte de noche, saliendo el rey de su gabinete, dá sus guantes, baston, sombrero y espadin al maestre guardaropa; y hecha oracion, passa à sentarse en su sillon, y acaba de desnudarse. Quitale el vestido y el cordon azul, y recibe de su real mano la corbata. Los sirvientes del guardaropa son quatro criados mayores que le assisten por quartel, otros diez y seys segundos que assisten del mismo modo; un portamallo; tres que sirven al calzado; un almidonador ordinário, y dos lavanderos de la ropa blanca que sirve al cuerpo del monarca.

GUARDIA ALFERES ò ALFENES, *Guardia Alferia*, ciudad de Itália en el reyno de Nápoles, con obispado en el condado de Molissa, y bajo del arzobispado de Benevento. * Leandro Albertl. Sanson.

GUARDIA, era en otro tiempo una ciudad de los Oretainos en España. Fué tambien episcopal. Oy es un lugarejo de la Andalucia, situado dos leguas házia el médio dia de Jaen, que le sucedió en el episcopado. * Maty, *diccion.*

GUARDIA GIRARDO, lugar del reyno de Nápoles, está en el condado de Molissa, à quatro leguas de esta ciudad, házia el poniente. * Baudrand.

GUARDIA, villa de nuestra España, distante de la ciudad de Toledo ocho leguas, situada en alto, ceñida de murallas, muy abundante de todas miesses. Tiene mas de 500 vezinos, con una parróchia. Es de renombre por aquel niño que llamamos comunmente de la Guardia, à quien martyrizaron los Judíos en ódio la Passion de nuestro Redemptor Jesu Christo, en tiempo de los reyes Cathólicos. Llamabase *Christobal* el santo niño. * Sebastian de Nieva, *hist. del santo niño, c. 6. y* 8. Alderete, *l.* 3. *c.* 4. 13. Marieta, *santos de España, l.* 2. *c.* 45. *hasta* 57. *l.* 22. *fol.* 45.

GUARDIAS DEL REY DE FRANCIA: oficiales establecidos para guardar la persona de aquel monarca. Hallanse distinguidos en guárdias interiores y exteriores. Los primeros que sirven principalmente en el palácio del rey, son los guárdias de corps, los cien Suissos, y los guárdias de la puerta, à los quales se han añadido los guárdias del gran prevoste del palácio. Los exteriores son los gendarmes, caballeros ligeros, mosqueteros, dos regimientos de guárdias Francesas y Suissas, los gentileshombres de Pico de Corbin. * *Estado de la Fráncia.*

GUARDIAS DE CORPS DEL REY CHRISTIANISSIMO: oficiales selectos para defender la persona de S. M. contra todos quantos pudieran causar atentado à su persona y vida. Leese en la história de Turs; que Gonrrano, rey de Orleans, viendo habian sus dos hermanos, el uno rey de Soissons y de Paris, y el otro rey de Metz ò de Austrasia, sido muertos, mandó guardassen su persona un cierto número de oficiales, que por todas partes lo acompañaban aun en sus mismos recréos y passéos. Hallandose pues en la Tierra santa Phelipe *Augusto*, año 1192. estableció sargentos de armas ò maceros, para defender su persona contra los assassinos, que el príncipe de ellos llamado *el Viejo de la montaña*, emvíaba à matar los príncipes Christianos. La chrónica grande habla assí: *Quando oyó las nuevas el referido rey, titubeó, y consultó à sus guárdias. Eligió sargentos de mazas, guarecidos y bien armados; quienes de dia y noche estaban al rededor de el guardando su cuerpo y persona.* Sirvióse de estos mismos en la batalla de Bovines, año 1214. en la qual hicieron visibiles su valor y fidelidad. Por este motivo fundó para ellos el rey S. Luis, en 1225. la iglésia de santa Cathalina del Valle de los Escolares en Paris, assicomo lo demuestran dos lápides que estan à la entrada de esta iglésia. Hé aqui pues su inscripcion: *A ruegos de los sargentos de armas, fundó esta iglesia el rey S. Luis, poniendo en ella la primera piedra por el gozó y regozijo que le motivó la victória conseguida en el puente de Bovines, año* 1214. *Guardaban en aquella ocasion esta puente los sargentos de armas, y hizieron voto que si serviase Dios triumfassen de sus enemigos, fundarian la iglesia de santa Cathalina, y assi sucedió.* Notanse en las referidas lápides quatro sargentos de armas, armados de pies à cabeza, con sus vestimentas de guerra, dos de ellos tienen ademas dos mazas en las manos: el tercero un casacon de mangas grandes, con un collar al pescuezo que le baja hasta el estómago, à fin de expressar el vestido de los sargentos de armas que al rey guardaban de dia; y el quarto está emvuelto en un capoton forrado, con un bonete en la cabeza y su maza en mano, para manifestar que de parte de noche hacian la guárdia. Dice Tillet llevaban los unos la maza delante del rey de parte de dia, y entonces eran llamados *sargentos de armas, ò maceros*, hablando con mayor propriedad, y que guardaban los otros la cámara del monarca de noche. Habiendose estos Guárdias tambien armado de arco, fueron llamados *Archeros*. Retuvo en su guárdia el rey Carlos VII. un buen número de Escoceses, tomados de aquellos que le llevaron los condes de Bucan y Duglas para repeler à los Ingleses. Llamalos Phelipe de Comines *Plateados*, porque estaban cubiertos sus casacones de mazorcas de plata, que sería sin duda lo que aora decimos galones. Estableció Luis XI. su successor una compañía de cien lanzeros para su guárdia, de los quales debia tener cadauno un hombre de armas y dos archeros; y luego erigió para guárdia dos cientos archeros, que llamó pequeña de su cuerpo. Retuvo tambien el mismo rey à ruegos de Carlos VII. los Suissos en su servicio, y formada con ellos una alianza, año 1481. tomó una compañía de esta nacion para guárdia ordinária de su persona. En 1497. instituyó Carlos VIII. una nueva compañía de guárdias Francesas, y una de 60 archeros en 1514. Francisco I. à laqual añadió quarenta y cinco, un año despues.

Reduxeronse finalmente todas estas mencionadas com-

pañias à las que oy exiſten, que ſon las quatro compañias de guárdias de corps Eſcoceſes y Franceſes, y los cien Suiſſos, guárdias tambien ordinárias del cuerpo del rey. La coronela y la primera compañía de los guárdias de corps repreſenta la de los Eſcoceſes: las otras tres ſon de guardias Franceſes. Manda à cadauna un capitan y dos tenientes, y divideſe en ſeys brigadas, de las quales tiene cadauna tres exemptos, dos brigadieres y dos ſubbrigadieres. Sirven por quartel eſtas quatro compañias, uſando la bandolera de la livréa de ſu eſtandarte, eſto es blanca, amarilla, azul ò verde; pero los veinte y cinco gentileshombres, guárdias de manga de la compañia Eſcoceſa, comprehendidos en ellos el primer hombre de armas, ſirven ſiempre dos juntos al lado del rey, ò bien ſeys en las ceremonias mayores, y ordinàriamente por tiempo de un ſolo mes. Uſan de baſton en palácio los capitanes, tenientes, y exemptos de guárdias de corps, y acompañan à S. M. todo el dia à pié y à caballo. Llevan la partezana los brigadieres. No dexa al rey el capitan que eſtá de quartel, deſde que ſale del dormitório haſta que ſe acueſte; pero el capitan ò teniente Eſcocés ocupan ſiempre ſu lugar junto al rey, aunque no eſtan de quartel. Reſide y marcha ſiempre el capitan de guárdias Franceſas que eſtá de ſervício, immediatamente deſpues del rey cerca de ſu perſona, en qualquiera parte que ſe halle y vaya, en la meſa, à caballo, en carroza, &c. y no es à nádie permitido ponerſe ò paſſar entre el y S. M. à fin de que nada le impida el tener ſiempre à la viſta la perſona real. Eſtá ſiempre alojado en el apartamento del rey, y guarda de parte de noche las llaves de bajo de ſu almoada. Quando dá S. M. audiéncia à un embaxador, lo recibe el capitan de guárdias à la entrada de la ſala, conduciendolo aſſimiſmo haſta la cámara, en la qual ſe mantiene cerca de las barandas ò balauſtres, y acabada la audiéncia vuelve à conducirlo haſta la puerta de la ſala de los guárdias, quienes por entonces eſtan pueſtos en hilera. Hé aqui pues las funciones principales de los guárdias de corps. Deben ſiempre hacer la guárdia con immediacion à la antecámara del rey, y guardan de parte de noche las puertas del Lovre à otro alojamiento del monarca. Quando marcha S. M. van detras y al lado de la carroza, deſde que ſe abre la puertecilla: ſi à caſo eſtan à pié, los dos mas cercanos, tienen los dos anillos de detras de la puertecilla, y dos criados de à pié tienen los de delante de parte y otra. Guardan ſolos los guárdias de la compañia Eſcoceſa las puertas del chôro de la igléſia en que ſe halla el rey, y ſi paſſa por agua en un batel, ſolos entran en el los guárdias Eſcoceſes. Sirven dos juntos à los lados del rey los gentileshombres guárdias de manga, y quando quiere oir miſſa, ſermon, ò el oficio divino, paſſan dos de ellos à aguardarlo en la igléſia, reveſtidos de ſu ſayo blanco ſembrado de mazorcas de oro y plata, y cada qual con ſu partezana. Llegado S. M. ſe mantienen de un lado y otro ſiempre de pié derecho (excepto quando ſe eleva la ſagrada Hóſtia) y vueltos házia el lado del rey, à fin de regiſtrar por todas partes ſu perſona. En comiendo, ſe mantienen del miſmo modo à ſus coſtados dos guárdias de manga. Quando aſſiſte à las proceſſiones, marchan dos porteros de cámara ò maceros con ſus mazas, delante del rey, ſiguiendolo ſiempre ſus dos guárdias de manga immediatos à ſus lados. Hallanſe en número de ſeys para acompañarlo en las ceremonias extraordinárias, quales conſagracion, creacion de caballeros, preſidéncias de S. M. en los tribunales de juſtícia, y demas ſolemnidades. Entrado en la cámara mayor ſe mantienen à la entrada del auditório, y vuelven à conducirlo haſta ſu carroza. En los funerales del monarca guardan ſu cuerpo dia y noche, y deben ellos ſolos ponerlo en el féretro y baxarlo à la voveda. Debeſe aqui annotar que ſe veía en ſu ſayo la diviſa de Henrique IV. que es una maza de Hércules, con eſtas palabras: *Erit hæc quoque cognita monſtris*; pero en 1671. puſo el rey Luis XIV. ſu diviſa que es un ſol iluminando al mundo, con eſtas vozes: *Nec pluribus impar.* * Gregório de Turs, *l.* 7. Tillet, *Memórias. Eſtado de la Fráncia.*

GUARDIAS DE LA PUERTA, oficiales del rey de Fráncia, que guardan todas las entradas y ſalidas del Lovre ù otra caſa real de parte de dia (pues ſon los guárdias de corps los que exercen eſta funcion de parte de noche) Son cinqüenta en número, y uſan una carabina con una bandolera, en la qual vénſe bordadas dos llaves pequeñas. Es de color azul ſu uniforme, con galones ondeados de plata. Uſaban tambien caſacones ſímiles à los de los guárdias del prevoſtazgo de palácio, ſolo que ſobre las quatro faldillas mayores habia dos llaves bordadas pueſtas en aſpa. Mandalos un capitan con quatro tenientes que ſirven por quartel. * Tillet, *eſtado de la Fráncia.*

GUARDIAS DE LA MARINA, DEL ESTANDARTE y DEL PAVELLON. Habiendo en 1682. el rey Luis XIV. criado ſeys compañias de cadetes para ſeys cientos caballeros mozos, à fin de que ſe criaran è inſtruyeran en los militares exercícios y en los artes convenientes à ſu nacimiento y à las idéas que de los miſmos ſe formaban, propuſo el ſeñor de Segnelé al mencionado monarca eſtableciera ſobre eſte modelo compañias de guárdias de la marina, para la noble juventud que de ſervir por mar ſe le antojara. Agradó y ſiguióle eſta propoſicion; y à fin de aſſegurar eſte nuevo cuerpo guardaron las miſmas leyes que obſervaban los cajacos que habianſe ſuprimido; *veaſe* CAJACOS, habiendo tambien entrado muchos de eſtos que aun reſiduaban, en las nuevas compañias. Formóſe al miſmo tiempo para las galeras una compañia particular de GUARDIAS DEL ESTANDARTE, y ambas juntas componian el número de ocho cientos, aſſicomo parece por la moneda que ſe acuñó para el efecto, en la qual ſe reconoce un oficial à orillas del mar, el qual tiene à ſu derecha un mancebo que mira una buſſola, y otro à ſu izquierda que mide una mapa de marear con un compas, y ſu letrero, *Lecti juvenes in navalem militiam conſcripti octingenti*, eſto es, ocho cientos mancebos ſelectos aliſtados para la marina, ſiendo ſu fecha al rededor del año 1683. Deben conſiderarſe como un ſeminário de oficiales eſtas compañias, del qual ſalieron muchos que ſe diſtinguieron en el mar por ſu valor y perícia. Es tan conocida la utilidad que de eſtos en Fráncia reſulta, que puſólos repartidos el rey Chriſtianiſſimo en los tres mayores puertos de ſu reyno, Rochefort, Tolon y Breſt. Fueron tres cientos y ſeſſenta los de Rochefort, y oy eſtan reducidos à ſeſſenta. Tienen un comandante, capitan de navío, un teniente, un alferez, tres mariſcales de alojamientos, tres brigadieres ſeys ſubbrigadieres, ſeſſenta guárdias marinas, tres obués y dos tambores. Mantiene el rey para inſtruir los guárdias marinas, maeſtros de eſcribir y dibujar, enſenanſeles las mathemáticas, las fortificaciones y la hydrographia. Tienen maeſtros de eſgrima y de danza; adieſtraſeles en el exercício del moſquete, y en todas las militares evoluciones; eſtudian la conſtrucion de los navios y la proporcion à todas las piezas que los componen; atienden à conocer las buenas y malas calidades de las municiones deſtinadas para los embarques; y mandó tambien el rey Luis XIV. por la ordenanza de 1689. el que oygan miſſa antes de empezar ſus exercícios; que den cuenta de ſus operaciones al comandante del puerto todos los meſes ſus oficiales; que ſe informen exáctamente los brigadieres y ſubbrigadieres de la conducta que guardan en ſus poſadas, à fin de hacer de todo una fiel relacion. Vénſe oy en Eſpaña eſtablecidos ſobre eſte miſmo pié, excepto alguna circunſtáncia que no altera lo entitativo de la matéria, los guárdias marinas que reſiden en Cadiz. Quando navegan, ſe cultivan experimentalmente todas las nociones que en el puerto al-

canzaron, poniendo por obra en preséncia del piloto lo aprendido en punto de pilotaje, haciendo el exercício del cañon ante los artilleros, y mandando tambien la maniobra delante de los oficiales. Hizo esta inscripcion el difunto abad Butard, para la Escuela de estos guárdias marinas de Fráncia.

Hic Neptuni artes varias prono ore juventus
Lecta bibit noto præficienda mari.

Extrajó Luís XIV. ventajas grandes para la navegacion del establecimientó de estos guárdias. Queriendo Luís XV. que oy reyna, por su ordenanza de 18. de noviembre de 1716. ilustrar mas el empléo de gran almirante de Fráncia, levantó una compañía de ochenta Guardias del Pavellon, tomandolos de las compañias de guárdias marinas, repartidos en los yá referidos tres puertos. Estan destinados los nuevos guárdias para embarcarse con el almirante, el qual nombre los que le parece. Hacen por la mar la guárdia à la puerta de su cámara, y en tierra en su apartamento. Tienen oficiales como los guárdias marinas, un capitan, un teniente, un alferez, dos mariscales de alojamientos ò aposentadores, quatro brigadieres y seys subbrigadieres. * *Estado de la Fráncia. Hist. de Rochefort, p. 189. y siguientes.*

GUARDIAS DEL PREVOSTAZGO DE PALACIO, oficiales mandados por el prevoste del palácio del rey, y prevoste mayor de Fráncia, que tiene quatro tenientes que sirven por quartel, y un teniente general. Usan el uniforme de plata, cuyo fondo es de las livréas del rey, encarnado, azul y blanco, y la divisa de Henrique IV. al rededor de una maza de Hércules, *Erit hæc quoque cognita monstris.* Quando vá el rey en carroza de dos caballos, marchan los guárdias del prevostazgo delante de los cien Suissos, quienes siguen à la frente de los caballos de la carroza. Van y vienen à la casa del rey, para que se executen las órdenes concernientes à lo politico. Son ellos ordináriamente à quienes se comete prendan à los incursos en delitos de estado. * *Estado de la Fráncia.*

GUARDIAS ò REGIMIENTO DE GUARDIAS, son distinguidos en guárdias Francesas y Suissas. El regimiento de las guárdias Francesas, que es el primero y el mas considerable de la Infanteria, está compuesto de treinta y dos compañias, que toman el nombre de sus capitanes y las manda un coronel. Había en ellas un coronel general de la infanteria; pero despues de la muerte del duque de Epernon, año 1661. fué suprimido este empléo. Tiene la compañía coronela tres tenientes, tres subtenientes, dos alferezes y seys sargentos; un capitan, un teniente, un subteniente, un alferez y seys sargentos, cada una de las otras. Ocupan siempre la derecha à los Suissos los guárdias Franceses, y usan sus capitanes la gola dorada en lugar que la de los Suissos es plateada. Tienen tambien un juez particular que es el prevoste de las bandas. El regimiento de los Suissos lo componen solamente diez compañias completas, y lo manda un coronel particular, diferente del coronel general de los Suissos y de los Grisones. Tiene este regimiento sus oficiales de justicia, pero la compañía general tiene su juez particular que del coronel general solo depende. Hase de notar que se dice capitan de los guárdias de corps, y capitanes de guárdias, hablando de los guárdias Franceses ò Suissos. * *Memórias del tiempo.*

Había en otro tiempo en nuestra España la compañía de guárdia *de los Monteros de Espinosa*, la de los *archeros*, la de la *Lanzilla*, ò por otro nombre *la Guárdia Vieja*, y la que se llamaba por excelencia *la Guárdia Española.* Hanse suprimido al presente la segunda y la tercera, y substituido en su lugar dos regimientos de guárdias de à pié, uno Español, y otro Valon, y dos compañías de guárdias de à caballo, una Española y otra Italiana, de suerte que puede decirse ha mudado la guárdia del rey enteramente de aspeto; y por guardarse en España el mismo orden y disciplina que oy en Fráncia se observan, en ambas compañías de guárdias de à caballo, pareceria inutil hablar de ello escusando toda reproducion. Respeto à la guárdia Española, diremos solamente fué establecida en 1504; que la componen cien soldados, y que son sus funciones casi las mismas que las de los cien Suissos de la guárdia del rey de Fráncia. Pero la guárdia de los Monteros de Espinosa tenía algo de particular, de que discurrimos decir alguna cosa.

Los Monteros de Espinosa llamanse assí por el lugar de donde son originários, assí lamado, à fin de distinguirlo de otro que solo se dice *Espinosa*. Son 40 en número. Era la guárdia mas antigüa que había en España, pues que de ella se hace mencion en las leyes de Castilla, de mas de 600 años à esta parte, y miraronlos siempre con distincion los reyes Cathólicos, llamandolos por antonomásia *sus Leales.*

Para entrar qualquiera en esta compañía, necessita presentar al mayordomo mayor sus informaciones en toda forma, que no es de casta Judáica, Morisca, ni de reconcillados con la iglésia; que jamas incurrió en senténcia alguna del tribunal de la Inquisicion; que no ha sido traidor à la corona; que no ha servido à algun caballero particular de lacayo; que nunca exerció oficio vil; y que tiene 25 años cumplidos.

Duermen à la puerta misma de la cámara del rey, reyna, príncipe de Astúrias, è Infantes. Queda abierta toda la noche la puerta del quarto, à menos que el mismo rey, reyna, &c. la quieran cerrar con su própria mano.

Estan obligados quando estan de guárdia, à ir todas las tardes à palácio à las ocho, à ocupar sus puestos, luego que se retiraron los que estan en los apartamentos. Los que no estan de guárdias deben ir à las nueve, à exclusion de estar enfermos, à informarse si los que estan de guárdia ocupan sus puestos, y de faltar à esto son multados.

Deben tambien en estando de guárdia visitar todo el palácio con una luz encendida, llevar las llaves sin confiarselas à alma nacida, velar toda la noche sin desnudarse, y faltando son multados. Son otros muchos sus empléos y ocupaciones, aunque contenidas en las principales que son las referidas, siendo absolutamente dueños de la quietud del rey, seguridad del palácio, y buen orden en toda aquella família.

GUARGALA ò GUERGUELA, reyno de Biledulgerid en Africa. Está entre el país de Guademas, Techort, Lempta, y toma el nombre de su ciudad capital. * Maty.

GUARIANA, pueblo de la América septentrional, en la Tierra Firme, al norte del rio de Caketa, házia los confines del país de las Amazonas. * El señor Delisle, *mapa del Perú*, &c.

GUARIMARO, príncipe Normano de Salerno, à quien mataron los suyos, año 1049.

GUARIMOND (Francisco) de la diócesis de Amiens, vivia à princípios del XII siglo, y siguió à los Cruzados en la expedicion de la Tierra santa. Fué colocado, despues de la muerte de Arnolo, año 1118, en la sede patriarchál de Jerusalem, que gobernó por espácio de dos lustros, y murió en 1128. * Guillermo de Tyro, *l.* 12. *y* 13. Barónio, *A. C.* 1118. Genebrardo, *en la chron.*

GUARIN, segun otros GUERIN, natural de Verona, discípulo de Manuel Chrysoloras, fué uno de los primeros hombres que restableció las bellas letras en Itália en el XV siglo. Era docto en las lenguas latina y griega, y enseñolas en Ferrara y Venécia, con suma fortuna. Tradujo pues la geographía de Strabon, algunas vidas y algunos opúsculos de Plutarco, y publicó algunas obras de gramática, cartas, harengas y versos. Murió en Ferrara à 14 de diciembre de 1460. * Poggio. Leandro Alberti. Vóssio. Gesnero. Naude, &c.

GUARIN (Baptista) hijo del antecedente, siguió

las pisadas de su padre, y enseñó mucho tiempo las lenguas en Ferrara. Publicó algunas obras, *de secta Epicuri; de ordine docendi; de regno administrando;* notas sobre los fastos de Ovídio y sobre Catulo; harengas, cartas; versos; y la traducion de algunas harengas de Demósthenes y de S. Gregório Nazianzeno. Aun vivia el año 1494, y tenia entonces 33 de edad. * Gesnero, *bibliot.* Henrique Esteban, *in dialog. de bene instituendis græcæ linguæ studiis*, &c.

GUARINI, cardenal, de la noble família de los Foscari, ò como pretenden otros, de los Guarinos de Bolónia, abrazó el estado eclesiástico contra la voluntad de sus padres, quienes teníanle yá buscado un partido muy ventajoso para casarlo. Passado algun tiempo entró en la congregacion de los canónigos regulares de S. Agustin, y por passar por un religioso de una santa vida, crióle el papa Lúcio II cardenal y obispo de Palestrina. Acceptó à pesar de su reniténcia esta dignidad, sin impedirle tan alto fastígio el humillarse y persistir en la austeridad de su vida. Vendió secretamente los muebles preciosos que habíale regalado su santidad, y distribuyó de ellos el dinero à los pobres. Edificó en la ciudad de su nacimiento un hospital bajo del nombre de S. Job, y retirado durante las turbuléncias de Itália, à su obispado, entregó en el su espíritu al cabo de cientos y diez años de edad, al Padre Celestial. Venera su orden con permisso pontificio la memória de Guarin como de un santo. * *Gr. dicc. univ. Holl.* Súrio. Suarez, *de episc. Prænest.* Agustin Ticin, *en su vida.* Ciacónio. Ughelo.

GUARINI (Juan Baptista) poeta Italiano, biznieto de Guarin *el Veronés*, nació en Ferrara, año 1538. Eligiólo por su secretário Alfonso II su soberano, y lo emvió à Alemánia, Polónia y Roma, donde profirió en preséncia de la santidad de Gregório XIII una harenga latina que llevóse todo el aplauso. Fué assimismo emviado à Venécia, ante cuyo senado peroró en italiano, è igualmente en Roma despues de la muerte de Alfonso, felicitando al nuevo pontífice Paulo V sobre su exâltacion al sacro sólio. Enseñó Guarini en Ferrara la philosophía sabía las bellas letras, y colmaronle de glória immortal sus metros italianos. Es entre sus obras digno de distincion su *Pastor fido.* Tenemos fuera de esto un volumen de cartas de sus chârácteres eruditos: *Rime varie*; *il segretario*; *l'idropica*, &c. Fué secretário, fallecido Alfonso II, de Vicente de Gonzaga, de Fernando de Médicis, gran duque de Toscana, quien crióle caballero de S. Esteban; y de Francisco Maria de la Rovere, duque de Urbino. Glorianse darle assiento entre los académicos las académias de Itália, quales, la de *los Humoristas* de Roma, de *la Crusca* de Floréncia, *degli Olympici* de Vicéncia, *degli Innominati* di Parma, y *degli Elivati* di Ferrara, digna ciudad de su nacimiento. Retiróse alli al expirar de sus dias; y passádo à Pádua, y luego à Venécia, murió alli en 1613 à los 75 de su edad. * Imperialis, *in Musæo hist.* Lorenzo Crasso, *elog. d'huom. letter. par. II.* Ghilini, *theatr. d'huom. letter. par. I.* Le Mire, *de script. sæc. XVI.* Jano Nício Erytréo, *Pinac. I. imag. illustr. c.* 51.

GUARINUMAS, pueblo de la América meridional en el país de las Amazonas. Habita házia las márgenes del rio de la Madera.* El señor Delisle, *mapa del Perú*, &c.

GUARMAY, puerto de mar de la América meridional en el Perú. Está al norte nordueste de Lima, de la qual dista cerca de 40 leguas. * *El mismo.*

GUARNELLI (Alexandro) Romano, fué orador y poeta en el siglo XVI, en ambas artes excelente, como lo manifiestan los versos que compuso en italiano. Hizólo el duque de Saboya chanciller de sus órdenes de S. Maurício y de S. Lázaro, y tomólo por secretário Alexandro Farnésio cardenal, sobrino de Paulo III, summo pontífiee. Viendose pues Guarnelli enfermo de mal de piedra, y condenado à muerte por los médicos, estimulóse emplear las fuerzas que le quedaban, à visitar y despedirse de sus amigos, como un hombre que iba à hacer un gran viaje. Passó pues à postrarse à los pies de la santidad de Gregório XIII, quien no pudo en verlo contenerse sin un proflúvio de lágrimas, admirando la constáncia de un hombre que se hallaba tan resuelto à morir. Llegado de alli à poco à su casa voló de lo temporal à lo eterno. * Jano Nício Erytréo.

GUASACO ALCO, rio de la América meridional, en la província de Guanaca, corre poco mas ò menos del sur al norte y se descarga en la baya de Campeche.* El señor Delisle, *mapa del México*, *de la Florida*, &c.

GUASCO, PORTO GUASCO, villa pequeña, situada sobre un golfo pequeño, à la embocadura de un rio que ambos tienen su nombre. Está en la comarca de la Serena, província de Chile en la América meridional, entre la ciudad de Serena y la de Copiapo. * Maty.

GUASTALA, *Guastalla,* sobre el Pó en Lombardia, en latin *Guardastallum* y *Vastalla*, ciudad y ducado de Itália en el estado de Mántua, hermoseóla extremadamente el duque Fernando de Gonzaga, y dió su nombre à una rama de esta casa. Juntóse en ella un synodo, año 1106, en tiempo del papa Pascal II, à fin de atraher al seno de la iglésia algunos prelados y clérigos cismáticos. *Busquese* GONZAGA. * El abad de Usperg, *chron.* Gracian. *par. II. Decr. c.* 16. Domnizon, &c.

GUASTALDI (Gerónimo) cardenal, arzobispo de Benevento, originário de Taggia, sobre la costa de Génova, siendo tesorero de la cámara apostólica, lo crió cardenal del título de santa Potenciana Clemente X en el consistório de 12 de júnio de 1673. Fué despues legado de Bolónia, arzobispo de Benevento, y murió en Roma à 8 de abril de 1685, donde está sepultado en la iglésia de nuestra Señora de los milagros, de los religiosos Franciscos de Nazareth.

GUASTECAN, gran país en el reyno de México, en la América septentrional. Comprehende las províncias de Panuco, Guaxaca, y la parte septentrional de la de Tlascala hasta la ciudad de los Angeles exclusivamente. * Maty, *diccion.*

GUASTO ò GUASTO DI AMONE, era en otro tiempo una ciudad de los Freptanienses en Itália; es al presente un lugar, con título de marquesado, situado en el Abruzzo Citerior, à la embocadura del Trigno, y à doce leguas de Molissa y de Civitá di Chieti.* Maty, *diccion.*

GUATIMALA, gobierno grande de la Nueva España en la América septentrional, llamase assí por la principal província llamada *Guatimala.* Extiendese este gobierno desde la província de Chiapa hasta el isthmo de Panama, y contiene las províncias de Vera-Paz de Soconusco, de Guatimala propriamente dicha, de Honduras, de Nicaragua, de Costa-Rica, y de Veragua. La província de Guatimala, en lenguage indio, se dice, *Quatuemallac*, que significa *arbol podrido*, está situada házia la costa del mar del Sur. Es fertilissimo el terrirório en maiz, en trigos de Europa, y abundante en algodon. Llueve alli rara vez, pero quando sucede es con gran violéncia, principalmente desde el mes de abril hasta el de octubre, en que soplan los vientos del médio dia ò del norte. Este no dura mas que al rededor de quince dias, pero es frio è impetuoso. Está el país lleno de montañas y bosques, y lo atraviessan muchos rios; lo qual dá motivo à que la caza y la pesca sean alli comodissimas Son sus pastos excelentes, y alimentan mucho ganado; pero su ayre no es el mas sano, y la sal se hace con gran fatiga. Hay abejas que labran su miel blanca, como tambien sus panales de cera. Hallase en dicha balsamo, y excelente yerva llamada pastel, dicha de Guatimala. Los originários de este país son dóciles; pero despues de haber abrazado la religion Christiana, se vuelven facilmente à sus supersticiones, si acaso no se tiene gran cuidado en contenerlos. Hay en el valle de Santiago un volcan que vomita de tiempo en tiempo llamas y cenizas que hacen destrozos grandes en todas las campiñas vezinas. En un

sitio que los salvages llaman con un nombre que quiere decir *el Infierno*, se vé un nacimiento de aguas calientes, que salen por muchos conductos y son de diversos colores, la una clara, la otra túrbia, roja la otra y la otra amarilla; lo qual proviene al parecer de las diferentes venas de metales, por las quales passan estas aguas. De todos estos riachuelos se forma un rio pequeño que se llama caliente, porque conserva su calor casi una legua mas abajo de su nacimiento. La ciudad capital de la província de Guatimala se llama *Santiago de Guatimala*, y es sede de un obispado sufragáneo al arzobispo de México. Reside en ella la audiéncia. Hallase situada en médio de un valle que divide un bello rio, y entre dos volcanes, de los quales uno está cerca de la ciudad y arroja rara vez lamas, y dista el otro dos leguas, vomitando algunas vezes llamas y cenizas con piedras quemadas. Es en maiz tan fertil el território que dá 500 por uno en la campaña de Regadío, y jamás baja del ciento en las otras. Estan plantados de muchos frutales los alrededores; lo qual forma un aspeto muy agradable. Mantienen una infinidad de ganado sus pastos, y es saníssimo su ayre, aunque sugeto à rayos y centellas. Habitan alli casi todos los oficiales reales, y se funden en ella todos los metales. Mantienen un gran trafico los moradores de esta ciudad con los pueblos de Veragua que estan hàzia el isthmo de Panama; lo qual los hace riquíssimos. Desmanteló año 1541 à casi toda la ciudad de Santiago una tempestad horrible, que se levantó de parte de noche por debajo del volcan que está immediato, de suerte que corriendo un dilúvio de aguas que arrastraba gruessas piedras, trastornó las mas de las casas, cuyas ruinas sepultaron una muchedumbre de habitadores, y entre ellos la mujer del gobernador de Guatimala. Restablecióse despues la ciudad. * Laet, *hist. del Nuevo Mundo.*

GUATIMOZIN. *Vease* GUETEMUS.

GUAXACA, província de la América septentrional en la Nueva España, está entre los mares del Norte y del Sur, teniendo la província de Tlascala al poniente, y la de Chiapa al levante. Compone un quadro el plan de la província, cuyos quatro ángulos contiene cada qual cerca de 75 leguas. Son sus ciudades, Antequera, obispado sufragáneo al arzobispado de México que comunica algunas vezes su nombre à la província; S. Ildefonso, Santiago, y Spíritu Santo. Es célebre el valle de Guaxaca por haber dado título de marqués del valle à Fernando Cortes que conquistó este país. Hay en el muchas minas de plata y oro, y rocas de cristal. Es fertil en trigo y en maiz el território, y produce mucho cacáo y grana ò cochinilla. Es sano y sereno su clyma. Encontraron en el los Españoles una infinidad de moreras, y dice nuestro historiador Herrera, que fué el primero el licenciado Delgadillo que como hombre de Granada comenzó à criar seda en México. Tiene la iglésia de Guaxaca que es magnífica, todos los pilares de marmol de una pieza, muy grandes, y dice el citado habitaban entonces la ciudad 400 vezinos Castellanos. Cuentanse en esta província 350 poblaciones principales y 300 aldéas, 120 conventos de Domínicos, y muchos colégios eclesiásticos. * Laet, *história del Nuevo Mundo.* Herrera, c. 10.

GUAXOCINGO, villa pequeña de la Nueva España, en la província de México, entre la ciudad de este nombre y la de los Angeles. Habitanla Indios y Españoles. Goza de muchos privilégios por haberse unido à Fernando Cortez contra los Mexicanos, con los quales tenía guerra. * Baudrand.

GUAYAQUIL, ciudad del Perú en la América meridional. Está en la província de Quito, casi à distáncia de 50 leguas de la ciudad de este nombre. Tiene un bellíssimo puerto à la embocadura del rio Guayaquil en el mar del Sur, frente de la isla de Picna. Dicelo assí Baudrand, pero oygamos con mayor extension à nuestro historiador Herrera.

La ciudad de Santiago de Guayaquil, por otro nombre la Culata, à distáncia de Quito 60 leguas y 15 del mar al Sudueste, la fundó el adelantado Belalcazar. Es tierra fertilíssima y apacible, y con mucha miel en los huecos de los árboles. Passan por saludables las aguas del rio Guayaquil, que corren casi debajo de la equinocial, para el mal gálico y otros semejantes, y acuden à tropas gentes al rio à cobrar salud por la multitud de la raiz de zarzaparilla que el contiene. No es muy grande, ni los que corren à la mar del Sur son tan caudalosos como los que desaguan en la del Norte, porque corren con poco espácio, pero son récios y con avenidas súbitas por despeñarse de las sierras. Usan los Indios de muchos artifícios para passarlos. Tienen en algunas partes una maroma atravessada y en ella un cesto, y metido en el el passajero, lo tiran desde la otra ribera. Vá en otros rios el Indio caballero en una balsa de paxa, y pone à las ancas al que passa. Tienen en otras partes una gran red de calabazas, sobre las quales se pone la ropa y las personas, y asidos con unas cuerdas van nadando y tirando como caballos de coche, usando tambien de otros mil artifícios para el vado. Está junto el puerto à su ciudad, siendo muy ancho el rio por donde suben las mercaderias del mar, y por tierra van à Quito. * *Cap. XVII. tomo primero.*

GUAZZI (Marcos) originário de Mántua, y natural de Pádua, vivia en el XI siglo. Singularizóse en los exércitos assicomo en las letras, y murió el año 1556. Corre de el una história del rey Carlos VIII; una história de su tiempo; la chrónica de los hombres letrados; diversas poesías, &c. Es diferente de ESTEBAN Guazzi de Casal, secretário de la duquessa de Mántua, y que compuso diálogos, poesías, &c. Murió este en Pavía, año 1593. *Vease* la segunda parte del teatro de los hombres de letras del abad Ghilini.

GUB. GUC. GUD. GUE.

GUBECIO (Mathías) fué el caudillo de los paisanos rebelados que en 1572, causaron en la Hungría tantas turbuléncias. Venía nervado de diez mil hombres su partido, y marchó à su cabesa, para ganar, si le era possible, los pueblos de Caríntia y las províncias circunvecinas. Pero cogieronle en breve, y despues de haberle coronado con un diadema de hierro ardiente, y atenazeado, le hicieron experimentar una cruel muerte. * *Gr. dicc. univ. Holl.* Istuanf, *hist. Hung.* Godefroydo, *chron.*

GUBELHAMAN, reyno, con una ciudad del mismo nombre, ò como hablan sus habitadores *Sultania* en la Arabía Felice. Está situada cerca del reyno de Fartach, hazia la Arabia. * Sanson, *descrip. del Asia.*

GUBEN, ciudad pequeña del reyno de Bohémia, está en Lusácia la baja, confines de la Silesía, sobre el rio Neissa, entre las ciudades de Corbus, Crossen y Soraw, de las quales dista solamente diez y siete leguas. * Baudrand.

GUBER, reyno de Africa en el país de los Negros, entre el rio Nilo, el lago de Guárdia, y la Guinéa, contiene ciudades muy pobladas, en las quales se hallan cinco ò seys mil famílias, entre otras Guber que es su capital, Malel, Dan y Timby. Son alli los reyes muy absolutos. * *Vease* à Marmol.

GUBIO y EUGUBIO, antigüa si pequeña ciudad y episcopal del estado eclesiástico en Itália, es capital de una corta comarca en el ducado de Urbino, yace entre la ciudad de este nombre y la de Assis, à quatro leguas de esta y à nueve de la otra, de la qual es sufragánea. * Baudrand.

GUCHEU, ciudad grande de la província de Quangsi en la China, es capital de un território del mismo nombre, y tiene jurisdicion sobre nueve ciudades. Es esta ciudad una llave de la província, y célebre por el tráfico que en ella comodamente se hace, à causa de los muchos rios que en ella se congregan, y de los quales Takiang es el principal. Sacase cinábrio ò vermellon de

las montañas de este país, y hay en el serpientes que algunas tienen diez perchas de largo, que son diez y ocho ó veinte pies, segun escriben los Chinos. Hay tambien rhinocerontes y monas que tienen el pelo amarillo, el rostro como de hombre, y la voz delicada y aguda, como de ordinário la notamos en las mujeres. Cerca de Yolin que es una de las ciudades de este território, está el monte de Han, llamado *el Frio*, porque hace en el un frio excessivo, aunque está en la Zona torrida. Vése en las vezindades de la ciudad de Pelieu, la montaña de Ho, ó de *Fuego*, assi llamada por verse luzes en ella de parte de noche, como si fueran velas encendidas. Hay apariéncia de que son gusanos lucientes que despiden esta luz. Al oriente de Gucheu está el lago pequeño de Go, en el qual alimentaba el rey de Pegáo en otro tiempo diez cocodrilos, à cuyo furor exponia los acriminados. Dicese eran los verdaderamente culpables devorados immédiatamente, pero salian ilesos los innocentes.* Martin Martini, *Descrip. de la China en la recolecion de* Tevenot, *vol.* 3.

GUDELINO (Pedro) célebre jurisconsulto de los Países-bajos, nació en Aih en Henáo à ocho de agosto de 1550. Hechos sus estúdios primeros en la ciudad de su nacimiento, fué à los 14 años de su edad à Lovaina, y estudió en el colégio de Faucon la philosophía. Dedicóse en adelante à la jurisprúdencia, y graduóse de licenciado en 1572. Despues de esto, passó à Malines para exercer la avogacía ante el gran consejo; pero atrajeronle Wamésio y Zwério à Lovaina, donde enseñó por espácio de 37 años. Murió en 1619, dexando dos hijos, *Phelipe* y *Pedro Pablo.* Tenemos de el, *Commentariorum de jure novissimo libri sex*; *de jure pacis*; *syntagma regularum juris*; *responsiones ad ff.*; *notæ & scholia ad decretales*; *de testamentis*; *ad instituta*; *prælect. ad tit. digest. de hæreditatis petitione*, *de rei vindicatione*; *de usu fructu*, *de servitutibus*, *& ad titulos testamentarios.** *Gr. diccion. univ. Holl.* Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 742. Zwertii *Athenæ Belg.* Freheri *theatrum.* Vitto, *vitæ JCT.* Magiro, *in Eponymol. crit.*

GUDIO (Marcardo) consejero de estado del rey de Dinamarca, y célebre historiador, nacido en Reudsburg en Holstein, donde JUAN su padre era consejero, empezó en su pátria sus estúdios y acabólos en Witemberg y en Francfort sobre el Oder. Estando en Holanda, año 1659, ofrecióle el senado de Amsterdam una cáthedra de professor, con una gratificacion considerable, si se inclinaba à poner en orden y publicar la critica de los annales de Barónio escrita en latin por Blondel. Era ventajosa la oferta, pero estimulóle su passion à viajar à desecharla, quitiendo mas gustoso acompañar à Samuel Schiaso, joven caballero Holandés, que iba à ver mundo, de gobernador suyo. Passó con el à Itália, y vueltos à Holanda, quiso este señor acompañar à Gúdio al Holstein, y habiendo en esta ciudad fallecido, instituyóle su heredero. Usó de la heréncia como hombre docto, formandose una biblioteca numerosa y selecta, y un gran número de otros monumentos literários. Habianlo hecho despues de restituido à su pátria, bibliotecário de Gotorp, y alcanzó en adelante el título de consejero de estado del rey Danese. Murió en 1689 algunas horas despues de haber escrito muchas notas sobre las obras de S. Clemente de Alexandría. Publicó solamente durante su vida, el tratadico de *Hyppolitus*, de *Antichristo*, que se imprimió en griego en Paris año 1661.

GUEBAL, GEBAL o GIBAL, pueblo de la Iduméa, descendiente de Esaú, hijo de Jacob à lo que cree Jansénio, obispo de Gante. Pretende Genebrardo sea Guebal lo mismo que *Giblis*, ciudad immediata à Tyr en la Syria, cuyos moradores eran habilissimos à dolar piedras y cortar la madera. Assalariólos Salomon, rey de Israel, para la construcion del templo de Jerusalem y de sus palácios. * *Psalm.* 82. *v.* 8.

GUEBRIANT (Juan Baptista Budes, conde de) mariscal de Fráncia, teniente general de los exércitos del rey Christianíssimo en Alemánia, y gobernador de Auxônna, nacido en el castillo de Plessis-Budes en Bretaña, año 1602, de CARLOS Budes, señor del Hirel, baron de Sacé, y de *Ana* de Budes, señora de Quatrevaux, militó primeramente en Holanda, y vuelto à Fráncia sirvió en la guerra contra los Hugonotes, en el sitio de Alets y de Vigon, en donde lo hirieron de peligro en la mexilla. Fué en 1630 capitan del regimiento de Piamonte, y terminados dos años, del de guárdias. Passado à Alemánia en 1635 sirvió en el exército del rey su amo, distinguiendose en diversas y considerables ocasiones, y fué criado el siguiente año, despues del socorro de Guisa, mariscal de campo, à cuyo encargo se le dió el exército para conducirlo de la Valtelina à Condado-Franco, à fin de unirlo al que mandaba el conde ó duque de Longueville. Tuvo despues orden de agregarse al duque de Veimar en Alemánia, y contribuyó no poco à la victória que se ganó à los Imperiales, año 1638, y à la toma de Brisac, no omitiendo juntar à tantas glórias la rendicion de diversas plazas en Condado-Franco, el año siguiente, el apoderarse del Brisac, despues de la muerte del duque de Veimar, y el socorro con que acudió diligente à Binguen. Debesele el venturoso sucesso de la batalla de Wolfembutel, año 1641, y de Clopenstar. Siendo teniente general, ganó en 1642 la de Ordingen ó de Kempen, que se dió el dia 17 de henero, cerca de Colónia, haciendo juntamente prisionero con Merci, à Lamboi, general de los Imperiales, el qual fué llevado al bosque de Vincennes. Cogió despues à Ordingen, Nuits, Kempen, &c. Quiriendo pues el rey Luis XIII recompensar sus servicios envióle el baston de mariscal de Fráncia; pero no gozó gran tiempo de esta dignidad, pues habiendo sitiado à Rotweil el dia 7 de noviembre de 1643, herido el 17 con un halconete, murió à 24 despues de la glória de haber tomado la plaza. Fué transferido su cuerpo à Paris, y enterrado con pompa en la iglésia de nuestra Señora, por orden de S. M. Fué puesto su corazon en los incurables. No dexó posteridad.* *Veasé* la vida del mariscal de Guebriant compuesta por Laboureur, &c.

GUEBRIANT (Renata Bec mariscala de) era hija de RENATO Bec, marqués de Vardes, y hermana de *Renato* Bec que casó con la condessa de Moret, manceba del rey Henrique IV. Tuvo un hermano mayor que mataron en Itália los Bandidos. Encargósele condujesse al rey de Polónia la princessa María de Gonzaga, con la qual había por poderes casado en Paris, y se le adscribió un nuevo charácter de embaxadora extraordinária. Era en verdad una señora de muchos quilates, dotada de raras calidades. No hase de creer en un todo lo que de ella refiere Guido Patino, y menos de passar en siléncio que discurriendose desigualmente casada con un hombre caudaloso, hecho declarar nulo el matrimónio, casó con *Juan Baptista* Budes de Guebriant, segundo de una antigüa familia de Bretaña, al qual fué utilissima, pues le alcanzó el baston de mariscal. Murió esta señora en Perigueux à 2 de septiembre de 1659, nombrada yá por primera dama de honor de la reyna de Fráncia.

GUEGUERA, isla de la Ethiopía en el Nilo, llamase tambien *Meroë* por su nombre antigüo. *Busquese* MEROË.

GUEI, eunuco, favorecido de Tienki, emperador de la China, supo de tal suerte grangearse las voluntades de este principe, que llegó à gobernar todo el estado. Abusandose pues de tan grande autoridad, quitó la vida à todos aquellos que no le agradaban; pero muerto Tienki en 1628, sin posteridad, y queriendo estorbar en vano ascendiesse al trono su hermano *Zunchin*, heredero de la corona, este principe siendo dueño de la monarchía, alejó de su corte à este ministro insolente, con el designio de perderlo con mas facilidad. Encargóle pues visitasse los sepulcros de sus antepassados, empléo muy honorifico; pero apenas llegado à un sitio señaladole por el principe, se le presentó una redoma de oro, en

en la qual estaba un cordon de seda, con el qual dióſele garrote al instante. * Martin Martini, *hist. de la guerra de los Tártaros.*

GUEIHOEU, una de las ciudades grandes de la China. Es la quarta de la província de Honan ſobre el Guai, y capital de un território que comprehende otras cinco ciudades. * Maty, *diccion.*

GUELDRES, ducado que forma una de los diez y ſiete provincias de los Paiſes-Bajos con una ciudad de este nombre, deſume, à lo que ſe dice, ſu antigüo origen de la pequeña ciudad de *Guelduba*, de la qual habla Tácito. Son ſus límites la Friſa al ſeptentrion, con un golfo del mar Germánico, llamado *Zuider Zee;* al médio dia el Meuſa y la província de Juliers; al oriente una parte del Rhin y del ducado de Cleves; y al occidente la Holanda y el país de Utrecht. Tiene este país pocos montes, y contiene veinte y dos ciudades, ademas del condado de Zutphen. Nimega, Ruremunda, y Arnheim, ſon las mas conſiderables: pertenecían à los Estados generales, aſſicomo Bommel, Harderwick y Hattem, el fuerte de Skenk, &c. Tomó de estas várias plazas el rey Luís XIV, año 1672. Divideſe la província de Gueldres en quatro quarteles. Hallaſe en el barrio alto la ciudad de Gueldres; en la Betuwa, Nimega; en el quartel de la Veluwa, Arnheim, y Zutphen forma el quarto. Es fertiliſſima esta província, y encierra muchos boſques y pastos boniſſimos. Tuvo en otro tiempo ſus ſeñores particulares, que de ella ſe apoderaron reynando los reyes de Fráncia de la ſegunda estirpe. Pretendeſe ſe llamaba el primero WICHARDO ò RICARDO de Pont, año 878, y que murió el de 910, dexando à ſu hijo GERLACO I, fallecido en 937, à quien ſubſiguió GODEFRIDO, y à este WICHARDO II, ſu hijo menor, en 958. Caſó este último con la hija del conde de Zutphen, y murió en 973, dexando à MENGOSO hijo ſuyo, muerto el año 1001. WIKINGO, hijo y ſuceſſor de este Mengoſo murió el de 1025, ò 1035, y dexó à WICHARDO III, que ſucedió en 1061. Tuvo una hija llamada ALIX, ò ADELAIDA, que transfirió el país de Gueldres de que hablamos, à *Othon* de Naſſau ſu marido, à quien hizo conde de el el emperador Henrique IV. Caſó OTHON de ſegundas núpcias, con *Sofia*, heredera del condado de Zutphen. Procreó con el primer enlaze à GERARDO, conde de Gueldres, y del ſegundo à *Gerlaco*, conde de Zutphen, muerto ſin posteridad. Heredó ſus bienes Gerardo ſu primogénito, y falleció en 1131, habiendo tenido à HENRIQUE de Naſſau que caſó con *Seynarda*, hija de *Godefrido*, duque de Brabante. Paſſó al otro mundo Henrique en 1161, dexando à *Gerardo* II, fallecido ſin ſucceſſion en 1180; y à OTHON II, que murió en 1202 dexando à *Gerardo* III muerto en 1229. OTHON el *Coxo*, hijo de este último, adquirió grandes bienes, ciñó de muros muchas ciudades ſuyas que antes eran poco conſiderables, compró à Nimega, y una parte de Betuwa, que unió al condado de Gueldres, y murió en 1271, dexando à RENAUDO I, quien perdió el condado de Limburgo que había adquirido. Sucediólе en 1326 RENAUDO II ſu hijo, llamado *el Roxo*, y fué criado duque por letras patentes del emperador Luís IV, del nombre, expedidas en Francfort el dia 19 de marzo de 1339, con el privilégio de revestir al emperador ſus vestiduras reales en las ſolemnes ceremonías, y ceñirle la corona en la cabeza à los emperadores en ſu coronamiento, bien fueſſe en Aquiſgrana, bien en Milan ò en Roma; de quitarſela y llevarla en ſus manos, concediendole ademas quatro oficiales principales como à los demas duques, y la facultad de acuñar moneda de oro. Dexó à EDUARDO ſu hijo, que fué muerto en 1371, y à este ſubſiguió *Renaudo* III, fallecido quatro meſes deſpues ſin posteridad. Sucedieron à ſus tios *Guillermo* y *Renaudo* IV duque de Gueldres y de Juliers, y murieron ſin dexar linea, el primero en 1402 y el otro en 1423. Recogió ARNOLO, conde de Egmont, estos estados, y caſó con *Cathalina*, hija de *Adolfo* IV duque de Cleves, y tuvieron à ADOLFO. Hizo este la guerra à ſu padre, à quien habiendolo cogido, lo tuvo gran tiempo priſionero; bárbaro proceder que diſgustó tan fuertemente à Arnolo que desheredólo. Vendió à Carlos llamado el *Temerário*, duque de Borgoña, los derechos que le competían ſobre el ducado de Gueldres y condado de Zutphen, y murió à 23 de febrero de 1372. Volvió estos estados María de Borgoña, hija de Carlos, à ADOLFO, que caſó en 18 de diciembre de 1463, con *Cathalina* de Borbon, hija de *Carlos* I duque de Borbon, y fué muerto en 1477. Tuvo de este matrimónio à CARLOS que ſigue; y à *Phelipa*, mujer de *Renato* II, duque de Lorena, fallecida à 26 de febrero de 1547. A Carlos conturbó en la poſſeſſion de ſus estados Carlos V emperador, nieto de María de Borgoña, porque hacia valederas la caſa de Austria todas ſus pretenſiones. Conſintió pues este duque por amor de la paz, en que entraſſen Gueldres y Zutphen en la caſa de Carlos V, à excluſion de los colaterales ſi acaſo fallecia ſin ſuceſſion. Aſsi ſucedió, pues *Carlos* murió ſin linea de *Iſabel* de Brunſwick, ſu mujer, año 1538. Tenía *Guillermo*, duque de Cleves, derechos mas antigüos que esta donacion, pero cedió à Carlos V, y fué en tiempo de este monarca y de ſu hijo Phelipe II, quando ſe apoderaron los Estados generales de caſi todo el ducado de Gueldres, llamado *Gelre* por ſus habitantes, y del condado de Zutphen; lo qual ſe hizo con el conſentimiento de los pueblos de todo el país que à ellos estan unidos. Yace la ciudad de Gueldres, cerca de Venloo, en un sítio pantanoſo, ſobre el rio Niers que le ſirve de foſſo. Es fortiſſimo ſu castillo y paſſa por inexpugnable. Emprendieron los Eſpañoles año 1627 hacer llegaſſe el Rhin hasta esta ciudad y unirlo con el Meuſa, à fin de quitar el comércio de Alemánia à los Holandeſes. No efectuóſe este deſignio. * Cluvier, *Germ. antiq. l.* 2. Ortélio, *in Theſaur. geogr.* Guichardino, *deſcr. del País-bajo.* Estrada, *de bell. Belg.* Grocio, &c.

GUELDRIA, fuerte de la Peninſula del Indo de esta parte del Ganges. Está à lo largo de la costa de Coromandel, en el reyno de Biſnagar, entre Caletur, Narſingua y Paliacata. Pertenece à los Holandeſes. * Maty, *diccion.*

GUELFO VI, duque de Spoleto, príncipe de Cerdeña y marqués de Toſcana, ſeñalóſe en el militar. Quando el emperador Conrado III huvo puesto al bando del Império à Henrique *el Temerário* ſu hermano, abrazó Guelfo del último el partido; lo qual dió à todos aquellos del partido el nombre de Guelfo. En 1147, fué batido cerca de Winſberg, y obligado à entregar esta plaza à diſcrecion. Siguió en el miſmo año al emperador Conrado à la Palestina, pero adolecido junto à Damaſco, reaſumió el camino de ſu pátria. Paſſado algun tiempo, ſolicitóle Rogero, rey de Sicília, à tomar las armas contra el emperador; pero fué deshecho ſegunda vez cerca del castillo de Flohberg. Volvió à entrar en grácia con el emperador mediante la interpoſicion de Federico, duque de Suévia. Puesto que ſobrevivió à ſus hijos, vendió al emperador Federico I, quanto poſſeía en Toſcana, en el ducado de Spoleto y en la iſla de Cerdeña; y à ſu ſobrino, lo que le pertenecía en la Baviera y en la Suévia. Murió en Memmingen en 1191, y fué enterrado en Steingarden. Había caſado con *Itha* hija de Godefroydo, conde de Calw. * *G. diccion. univ. Holl.* Andr. Presbyt. *chron. Bavar.* Aventini *Annal. Bojor.* Bucelin, *hist.* Aglioli, Lucas, *Furſten Saal.*

GUELFOS, nombre de partido. *Veaſe* GIBELINOS.

GUELVAS, villa pequeña de Audalucía, entre las embocaduras del Tinto y del Odier, los quales ſe deſcargan en el golfo de Cadiz. Está al ueste-ſudueste de Sevilla, de la qual dista caſi veinte leguas. Tiene título de condado.

GUEMARJA, ò GAMARIAS, hijo de *Helcias*, ò *Hilkija*, fué emviado à Babylónia con *Elbaſa*, hijo de *Zaphan*, de parte de *Sedécias*, rey de Judá, para llevar el tributo à Nabuchódonoſor. Llevaron tambien el libro de Jeremías el profeta à aquellos que ſe hallaban en captividad, para advertirlos tuvieſſen cuidado de no

dexarse alucinar con los vanos discursos de ciertos falsos profetas, quienes les prometian una prompta libertad. Asseguróles al contrario de parte de Dios, seria su captiverio mas dilatado de lo que se imaginaban. Mandóles viviessen en paz con los habitadores de los lugares que habianseles assignado para habitar, plantar viñas, cultivar jardines, y edificar casas. * *Jeremías*, c. 9. v. 5.

GUEMARJA, hijo de *Zaphan* y padre de *Michéa*, hizo le leyesse Baruco el libro de Jeremías el profeta, y hallóse fuertemente sorprendido de entender las amenazas que hacia Dios à su pueblo. Espantado pues y asido de un santo temor, persuadió à Baruco à que hiciesse de ello la lectura en preséncia de *Jehojakim*, hijo de *Josías*, rey de Judá, à fin de que se dexasse tocar, y volviesse à entrar en si mismo oyendo este número extraordinário de males que eran para llover sobre ellos muy de cerca. Consintió à eso Baruco, y fué à ver al rey, acompañado de Guemarja. Leyó pues el libro de Jeremías en preséncia de este príncipe en el gabinete de *Elisʒamah*; mas leídos apenas tres ò quatro capítulos, quitóle el libro Jehojakim de las manos, cortólo con una navaja, arrojólo al fuego, y mandó fuessen encarcelados Jeremías y Baruco. Quisieron oponerse à proceder tan ilegítimo Guemarja y algunos otros, pero inutilmente.* *Jeremías*, c. 36. v. 12. 13. &c.

GUENEGAUD (Henrique de) marqués de Planey, conde de Montbrison, vizconde de Semoina, baron de S. Justo, señor del Plessis y de Fresno, secretário de estado y guardasellos de los órdenes del rey, era hijo de *Gabriel* de Guenegaud, tesorero del ahorrado, &c. sirvió tan utilmente en su mozedad, y sobre todo en el viaje que la corte hizo, en 1632, à Lenguadoc, que procuróle el cardenal de Richelieu la supervivéncia del empléo de su padre que murió de allí à poco el dia 6 de febrero de 1638. Despues en 1643, agradó el rey Christianíssimo la dexacion que el conde de Briena hizo en favor suyo del empléo de secretário de estado. Rindió Guenegaud con leal afecto considerables servícios durante las guerras de Paris, y en otras ocasiones. Dióle el rey el empléo de guardasellos de sus órdenes, y le confirió el collar en 1656. Obligósele despues à que abdicasse la dignidad de secretário de estado, y murió en Paris año 1676 à los 67 de su edad. Veráse su descendéncia en el P. Anselmo.

GUENETLAN, ciudad de la audiéncia de Guatimala, en la América septentrional. Es capital de la província de Soconusco, y está situada sobre el mar del Sur, casi distante de Santiago de Guatimala 35 leguas, de la banda de poniente. * Maty, *diccion*.

GUENGA, rio de las Indias, en la península de esta parte del Ganges. Tiene su nacimiento en el reyno de Decans, y passa de occidente à oriente. Passa al reyno de Golconda, al qual separa de los estados del Gran Mogol, y tiene su embocadura cerca del Ganges, en el golfo de Bengala. * Sanson.

GUEONIM, ò GEHONIM, voz que significa *excellens excelente*, título que tomaron ciertos Rabinos que vivian en el território de Babylónia, como lo notó el señor Simon en su suplemento à las ceremonías de los Judios. Observa al mismo tiempo que los Arabes habiendose apoderado de aquel país, y habiendo destruido las escuelas de los Judios, se retiraron à Europa los Gueonimos, y principalmente à España, en donde R. Isaac Alfes que vivia à fines de los Gueonimos, hizo una recolecion excelente de las decisiones de la Guemara, (glosa del Talmud) sin detenerse en las qüestiones y disputas inútiles. Buxtorf habló muy por extenso de esta compilacion de R. Alfes en su biblioteca de los Rabinos.

GUERANDA, ciudad de Fráncia en Bretaña, en el condado de Nantes. Hay allí algunas salinas. Es de renombre esta ciudad en la história, por el tratado que se hizo en ella año 1364, entre los hijos de Carlos de Bloes, y Juan conde de Montfort, en virtud del qual, la Bretaña que daba assumpto à la contienda que habíase suscitado entre los dichos príncipes, residuó a este segundo, con el cargo de tributar vassallaje al rey de Fráncia. El derecho de suceder en este estado fué concedido à los príncipes de Bloes à falta de hijos del conde de Montfort.* Argentréo, *hist. de Bretaña.* Mezeré, *hist. de Fráncia.*

GUERARD (P. D. Roberto) monje Benedictino de la congregacion de S. Mauro, era de Roan, donde nació en 1641. Professó en la abadia de S. Pedro de Jumieges à 23 de septiembre de 1659 à los 18 de su edad. Ayudó à D. Francisco Delfau juntamente con el P. D. Juan Durando, en la revision de las obras de S. Agustin; pero hábiendo sido acusado de haber compuesto de mancomun el libro intitulado *el abad comendatário*, fueron separados. D. Roberto Guerard fué desterrado à Amborné en el Delphinado, en donde se aplicó à escudriñar manuscritos antigüos en las bibliotecas de esta província. Halló muchos de ellos en la Cartuxa de las Puertas, y entre ellos la obra de S. Agustin contra Juliano, intitulada *Imperfectum opus*, que el copió toda entera. Habiase creido hasta entonces no habia en Europa mas que dos exemplares de esta obra, el de Clareval y el del colégio de los Premonstratenses de Paris. Fué emviado el P. Guerard despues de alguna mansion que hizo en el Delphinado, à Fescamp, y luego à Roan, donde murió à 2 de henero de 1715. Corre de el un compéndio excelente de la biblia, del qual hay quatro ediciones. * De Vigneul-Marville, *Miscelláneas de históriás*, &c. *p.* 68. *Bibliot. de los aut. de la congreg. de S. Mauro.*

GUERET, ciudad capital de la Alta Marcha, con eleccion y sede presidial, oficialidad y mariscalía, de la diócesis de Limoges, distante de esta ciudad 14 leguas.

GUERET (Gabriel) avogado en el parlamento de Paris, nació en esta ciudad año 1641, y se distinguió en Fráncia por su espíritu, erudicion y talento, expressado todo en las obras que dió al público. Compuso quando mozo muchos versos, y nunca los hizo imprimir, contentandose solamente con leerselos à sus amigos. La primer obra que dió à luz siendo de verde edad, fué *los siete Sábios de la Grécia*, que dedicó al señor de Caumartin, relator entonces de memoriales reales; fué la segunda *las conversaciones ò entretenimientos acerca de la eloqüencia de la cáthedra y del tribunal*, publicada en 1666, y dedicada por el mismo autor al señor Colbert; la tercera fué *el Parnasso reformado*, que es una sátyra muy ingeniosa que se ha estimado mucho, y que dedicó al abad de Roches que estaba en Roma. *La guerra de los autores* que hizo imprimir, año 1671, es la segunda parte del Parnasso reformado, à la qual adscribió no obstante título diferente, por razones particulares; y este título assicomo la idéa de este libro, ha servido despues de modelo al que escribió *la guerra de los autores antigüos y modernos*. Habia hecho tambien algunas otras piezas del mismo chàràcter que jamas han visto el dia, entre las quales habia una sátyra en prosa que era picaríssima, y que el habia intitulado *el passéo de S. Clu*; pero por estar escrita contra un particular célebre, el qual era conocido immediatamente, leyendola, la condenó à que residuasse manuscrita. Las demas obras de Gueret no conciernen sino à la jurisprudéncia, à la qual se aplicó únicamente, despues de haber dexado correr aquellos razgos de la vivacidad de su talento. Gautier, célebre avogado del parlamento de Paris, habiendo muerto, y no habiendo publicado mas que el tomo primero de sus alegaciones, dió Gueret el segundo tomo sobre las memórias manuscritas del difunto que el habia comprado, año 1669, y à las quales se vió obligado suplir mucho de caudal próprio. Dedicó este volumen al señor Pelletier, presidente entonces de pesquizas y prevoste de los mercaderes, despues contralor general de rentas y ministro de estado. En 1672, Gueret de concerto con Cláudio Blondó, avogado tambien del parlamento, proyectó recoleccionar las decisiones principales de todos los parlamentos y tribunales soberanos de Fráncia, conforme fueren saliendo. Trabajaron ellos en esta gran obra, tan util à todo el público, intitulandola *Diario del pa-*

licio que dedicaron al señor Juan Jayme de Memes, presidente del parlamento y dieron juntos diez volúmenes de à 4°. Aumentó tambien las decisiones notables del parlamento, que recogió el señor Pretre, y reimprimió en 1679, añadiendoles doctíssimas notas. Gueret avogó poco; pe o se ocupó enteramente en el gabinete, en que consiguió un todo. Era su gusto excelente, fino su discernimiento, siempre juiciosa su crítica, muy agradable su conversacion, y mereciósé sobre todo ser alabado por lo igual de su humor, constantíssimo siempre en el, sin que las ocupaciones penosas de su empléo hubiessen jamas alterado la alegría de su génio. Habiase casado en 1677 y tuvo muchos hijos, de los quales el señor Gueret, cura oy de S. Pablo en Paris, es uno. Quando era mozo, buscado por todas las personas de mérito que lo conocían, habia sido uno de los primeros de la junta de génios selectos, que el abad de Aubiñac habia escogido, y à favor del qual se habian pedido letras patentes, à fin de establecerlo en la académia. Fué Gueret de ella secretário mientras duró, y profirió entre otros dos discursos académicos, de los quales se intitula uno *el Orador*; y el otro que pregunta *si el império de la eloqüencia es mas grande que el del amor*, los quales corren insertos en un volumen intitulado *Tratados diversos de história, de moral, y de eloqüéncia*, impresso en casa de P. Esclassan, año 1672. * *Memórias del tiempo.*

GUERIKE (Othon de) burgomaestre de Magdeburgo, se hizo célebre por las experiéncias acerca del vácuo que publicó en fólio año 1672. * Konig, *bibliot.*

GUERIN, gentilhombre Francés, caballero del orden de S. Juan de Jerusalem, fué muy estimado de los reyes Phelipe *Augusto*, Luís VIII y Luís IX ò S. Luís. Fué consejero de estado el año 1190, guardasellos, en 1203, luego chanciller de Fráncia y obispo de Senlis, 1213. Dió este gran hombre en muchas ocasiones notas de su valor; pero sobre todo en la batalla de Bovines, en la qual aunque no peleó, ordenó las tropas, animandolas à lo mejor. Reelevó el esclarecimiento del empléo de chanciller de Fráncia, ordenando tuviessen assiento entre los pares, con los demas oficiales de la corona. Despues puso los sellos en manos del rey S. Luís, y se retiró à la abadía de Chalais, ò Chalis, en la qual tomó el hábito de religioso házia el año 1228, y en ella murió en 1230, à los 70 de su edad. Otros autores no hablan de este retiro, dicen si al contrário que murió exerciendo su empléo, año 1227, muy sentido del rey S. Luís, quien no nombró otro chanciller durante el resto todo de su reynado. * Rigord, *en la vida de Phelipe Augusto*. Guillermo el Breton, *l.* 10. Phelipe de Auteuil, *hist. de los ministr.* Santa-Martha, *Gall. Christ. tom.* 11. *p.* 1019 1020. Feron. El señor de la Chaise, *hist. de S. Luís.* El P. Anselmo.

GUERIN ò GERIN, XVI gran maestre del orden de S. Juan de Jerusalem, que residía entonces en Ptolemaida ò S. Juan de Acre, fué electo año 1240, despues de Beltran Texi. Habiendo sido los Corasminos, pueblos dimanados de la Scythia, arrojados de Pérsia, atravessada la Arabia, passaron à sitiar la ciudad de Ascalon en la Palestina, que guardaban los Templários. El gran maestre Guerin, sin poner atencion la mas mínima en el ódio que tenían à su orden los Templários, y no considerando sino el interes público de los Christianos, juntado con Gautier, conde de Jaffé, hermano del rey de Jerusalem, presentó la batalla à los Corasminos, los quales fueron al cabo de un muy porfiado combate derrotados: pero habiendose los Christianos por pillar los despojos desparramado, vueltos los enemigos al combate, los deshicieron. Fueron el gran maestre y el conde de Jaffe hechos prisioneros, y emviados al soldan de Egypto. Murió Guerin en 1244, y no se sabe si estaba entonces en esclavitud ò si fué rescatado. Sucedióle Beltran de Comps. * Bósio, *hist. del orden de S. Juan de Jerusalem.* Nabrrat, *privilégios del orden.*

GUERIN DE GUIDO EL OBISPO, assi llamado por el lugar de su nacimiento, se hizo religioso del orden de San Domingo à princípios del siglo XIV, y era doctor en theología de la facultad de Paris, desde el año 1333; puesque fué uno de aquellos que Phelipe *el Bello* llamó à fines de este año, à fin de que diesse su dictamen y parecer doctrinal acerca de una opinion nueva, tocante à la vision beatífica. Tres años despues enseñaba en Paris la theología, y en 1338, fué uno de los theólogos que acompañaron al general à Aviñon, adonde lo habia llamado Benedicto XII, para deliberar acerca de las mudanzas que habia proyectado executar en la disciplina del orden. Guerin que vivió gran tiempo en esta ciudad, donde fué prefecto de los estúdios, fué sacado de ella el año 1343 para gobernar la provincia de Fráncia, y en 1346 fué electo general de todo el orden. Murió à 31 de júlio de 1348 en Montmeillan, despues de haber hecho buenos reglamentos en tres capítulos generales. Tienese de el la vida de la beata Margarita, hija del rey de Hungría, que no hase de leer en Súrio, sino en el doctíssimo Bolando, *tomo* 2 *de henero*, *p.* 900. * Echard, *script. ord. Præd. tom. I.*

GUERIN DE MONTAIGU, gran maestre de S. Juan de Jerusalem. *Busquese* MONTAIGU.

GUERNICA, lugar de España en Biscaia, distante de Bilbáo tres leguas, en llanura à orilla de un arroyo, que à poca distáncia desagua en el mar. Habitanlo 500 vecinos, con una iglésia parróchial; y es abundante de víveres, sobre todo de pescado. Es antigüa fundacion de Griegos, segun Rodrigo Mendez de Silva, quien lo llama *Villa de Garnica*. Aquitomaron possession del gobierno los gobernadores de Biscaia, los señores y antigüos reyes, debaxo de un arbol, que haze por armas este lugar en campo de plata. Dice el dicho autor, que habiase conservado esta costumbre desde tiempo de Griegos. * La Martiniere, *diccion. geogr.*

GUERRA (Francisco) natural del lugar de Villagarcía en nuestra España, diócesis de Paléncia, del orden Seráfico, en la província de la Concepcion, lector benemérito de theología, secretário de Juan de Campánia, ministro general de su orden, de donde passó à ser obispo de Cadiz y luego de Placéncia. Era eximio theólogo. Escribió, aunque su obra no salió à luz hasta despues de su muerte, dos tomos de à fólio que intituló *Majestas gratiarum & virtutum omnium Deiparæ Virginis Mariæ*, impressos en Sevilla, año 1659. No se sabe si es esta obra misma de la que habia hecho mencion Wadingo, la qual se decía *de quadripartita loquutione B. V. M. in evangelio.* Murió en Placéncia año 1658. * Nicolás António, *bibliot. Hisp.*

GUERRA (Martin) natural de Andaya en Biscaya, ò como dice la história en el país de los Bascos, y marido de *Beltrana* de Rois, del lugar de Artigat, diócesis de Rieux, en Lenguadoc, es celebérrimo en la história por el enredo extraordinário en que lo metió el embuste y la mentira de Arnaudo Tilh, llamado *Panetto*, natural de Sargans, quien passó plaza de Martin, y ocupó el empléo de marido de *Beltrana* por espácio de mas de tres años. Las circunstáncias de este sucesso son assombrosas. En 1539 Martin Guerra casó con *Beltrana* de Rois, y despues de haber vivido con ella cerca de diez años, passó à España, luego à Flandes, en donde sirvió ò militó. Esta mujer se engañó de primera instáncia por lo que à su dicho marido se parecía, y el gozo que ella recibió en posseer un marido à quien quería, la confirmó en tal error. Todos los parientes de Guerra y de Beltrana, padecieron la misma ilusion, y el engaño passó por verdad incontestable, à causa de que semejante embustero tuvo la astúcia de instruirse bien en todas las particularidades, cuyo conocimiento podia autorizar su suposicion. Tenía Tilh una cicatriz en la frente, una gota de sangre ò nube própriamente en el ojo, y hendida la uña del primer dedo, assicomo Martin Guerra. Sabía las cosas mas secretas que habían passado entre Guerra y su mujer, porque habia sido mucho tiempo su camarada, sabiendo por boca de

dicho Martin las cosas mas secretas que entre el y su mujer ocurrian; pero por fin advertida Beltrana de tal infámia y mentira informó de todo ello al juez de Rieux, siguió su pleyto y hizo condenar à Tilh à ser ahorcado y hecho quartos. Tilh apeló de esta senténcia al parlamento de Tolosa, en donde se encontraron graves dificultades para sentenciar tal litis, à causa de que habia muchos testigos de la una y de la otra parte, de los quales unos asseguraban que el acusado era el verdadero Martin Guerta, afirmando los otros lo contrário. Finalmente por un efecto inescrutable de la providéncia, apareció el marido verdadero, yá yá en vísperas de sentenciarse el pleyto. Aunque traía una pierna de palo, porque habia perdido la suya própria y natural en la famosa batalla de S. Lorenzo, delante de S. Quintin, no por esso dexó de ser conocido, y Tilh convicto y confessado de adúltero, embustero y sacrilego, fué condenado à horca y à ser quemado; lo qual se executó en Artigat delante de la casa del mismo Martin Guerta por el mes de septiembre de 1560. * Rocoles, *de los embusteros insignes.*

GUERRA, rio de España, cuela por el Aragon, y se descarga en el Ebro mas abaxo de Zaragoza, frente por frente de la embocadura del Gallego. * Baudrand.

GUERREIRO (Alfonso Alvares) Portugués, doctor en derecho, en el siglo XVI, fué consejero real y presidente de la cámara de qüentas de Nápoles, luego obispo de Monópoli en el mismo reyno, año 1582. Gobernó prudentissimamente su iglésia, hasta el año 1587 que fué el de su muerte, y dexó diversas obras, *Thesaurus Christianæ religionis, & speculum summorum pontificum, imperatorum, regum & SS. episcoporum*, en Venecia 1559 en fólio; *De modo & ordine generalis concilii celebrandi*, en Nápoles en 4°. 1545. *De administratione justitiæ; de bello justo & injusto*, en Nápoles, en 4°. 1543. * Andrés Schoto y Nicolás António, *Hist. Bibliot. Portug. MS.*

GUERREIRO CAMACHO DE ABOIM (Diego) Portugués, natural de Ourique en la provincia de Alentejo, estudió el derecho canónico en la universidad de Coimbre, y habiendose adquirido una reputacion sólida, fué hecho padre de Menores en Lisbóa, y sucessivamente fiscal de la ciudad de Evora, consejero en el parlamento de Porto, y uno de los presidentes del de Lisbóa. Fué un juez tan docto como integro, y falleció en Lisbóa à 15 de agosto de 1709. Corren de el algunos tratados en derecho, *De munere juditis orphanorum; de recusationibus omnium judicum; de privilegiis familiarum sanctæ Inquisitionis.* Salieron à luz estos tres tratados en Lisbóa, año 1699 y el siguiente año 1700 el *de divisionibus.* * *Bibliot. Portug. MS.*

GUERRICO ò GUARRICO en el siglo XII, nació en Tornai, canónigo de esta iglésia, luego religioso Cisterciense, y finalmente abad de Igni en la diócesis de Reims. Púsose bajo la direcion de S. Bernardo, y murió el año 1158. Compuso Guérrico diversas obras, de las quales nos restan solamente algunos sermones, que tenemos entre las obras del mismo S. Bernardo, y en la biblioteca de los padres. * *Vease* à Trithémio *en el catal.* Possevino, *in appar.* Sixto Senense, *bibliot.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Carlos de Vich, *bibl. Cisterc.* &c.

GUERRY (***) Parisiense, llamado comunmente *el capitan Guerry*, dió muchas notas y señales de su valor en las guerras contra los Hugonotes el año de 1567. Los enemigos despues de la batalla de S. Dionysio, habiendo ido à atacar un molino fabricado de cantos sillares, rodeado de un buen fosso, y bien apercebido por todas partes, desde el qual se les disparaban muchos arcabuzazos, lo rodearon con toda su infanteria, mandada entonces por sus mas valerosos capitanes Valefreniere y Beauregard; pero los rechazó siempre el capitan Guerry, quien defendió este molino con poquíssimos soldados; de suerte que despues de haber perdido los dichos Hugonotes en este ataque sus mas esforzados hombres, se vieron precisados à volverse à S. Dionysio. Llamóse despues este molino el Molino de Guerry, por el nombre de este capitan, à quien el rey Christianissimo en recompensa de tal operacion exaltó en el exército à mayores empléos. * Maimbourg, *hist. del Calvinismo.*

GUESCA, pequeño rio de España, en esta parte de la Castilla la Nueva, que se llama Sierra, corre poco mas ò menos del nordueste al sudeste, y se descarga en el Xucar un poco mas abajo de Cuenca.

GUESCAR ò HUESCAR, ciudad pequeña del reyno de Granada en nuestra España, situada à la falda de Monte-Sagra, que siempre se mantiene cubierto de nieve, entre los rios Guadadar y Brabate. Está ceñida con fuertes muros torreados, castillo y tres puertas principales, distando quatro leguas de Baeza, házia los confines de la Andalucía y del reyno de Múrcia. Tomanla algunos por la antigüa ciudad de los Túrdulos, llamada *Vesci* ò *Faventia* que colocan otros en *Velez el Rúbio*, aldéa situada sobre el rio Guadalentin à tres leguas de Guescar házia el médio dia. Abunda de todas miesses y ganado, para cuyas lanas tienen aquellos naturales famosos lavaderos, en cuya funcion se emplean por los meses de júlio, agosto y septiembre infinidad de gentes. Habitanla mas de 1000 vezinos, divididos en dos parróchias, dos conventos de frayles, dos de monjas, y un hospital. Son sus armas las de sus dueños los duques de Alva. La fundacion suya convienen los mas en que fué de Moros expulsos de la ciudad de Huesca en Aragon por el rey D. Pedro I de este reyno año 1096, quienes parando en este sitio la poblaron, otros dicen reedificaron imponiendole el nombre de su pátria. Ganaronsela los reyes Cathólicos año 1488. Dieronla despues à D. Fadrique Alvares de Toledo, II duque de tan ilustre casa, donde se conserva.* Ainza, *hist. de Guescar, l. 5. c. 3.* Bleda, *p. 608.*

GUESCLIN ò CLARQUIN que comunmente decimos (Beltran) condestable de Fráncia, duque de Molina, conde de Burgos y de Longuevilla, celebérrimo en Fráncia, durante los reynados de los reyes Juan y Carlos V, habia nacido en 1311. Era Breton, hijo de *Roberto* Guesclin, señor de Broon, y de *Juana* de Malasmanos, señora de Sens. A los 15, ò 16 años de edad ganó el prémio en un tornéo que se hizo en Rennes, al qual habia passado incógnito y contra la voluntad de su padre, habiendo pedido para el efecto prestado su caballo à un molinero. Despues no dexó jamas de militar, dando en quantas ocasiones sele ofrecieron pruebas contínuas de su valor y conducta. Tomó por sorpresa el castillo de Fougeral, obligó al duque de Lancastre levantasse el sitio de Rennes, y al mismo tiempo venció en una justa à Guillermo de Blamburg, caballero Inglés. En adelante hallandose en Dinant, venció tambien en campo ò plaza cerrada que decimos, y en presencia del mismo duque, à Thomas de Cantorbery, el qual no obstante las treguas efectuadas habia hecho prisionero à Olivério Guesclin, hermano de Beltran. Cogió en adelante diversas plazas à los mismos Ingleses, y obtuvo el gobierno de Guinguamp. Durante la prision del rey Juan, despues de la batalla funesta de Poetiers, año 1356, passó à socorrer à Carlos de Fráncia, duque de Normandia, hijo primogénito del rey, y regente del reyno. Sirvióle de primera instáncia en punto de forzar à Melun, poner en libertad al rio Sena, y someterle otras distintas plazas. Este sábio príncipe concibió desde entonces à Guesclin una estimacion particular, de la qual le manifestó los efectos repetidas vezes, luego que ciñó sus sienes con la corona, año 1364. Fué pues en este mismo año quando se halló Beltran en la batalla de Cocherel, en la qual fué el que mas contribuyó à la victória que allimismo ganaron los Franceses el dia 23 de mayo. Peleó Guesclin tambien el dia 29 siguiente de septiembre en la batalla de Aurai, en la qual mandaba la manguárdia, si bien quedó hecho en ella prisionero: habiasele yá conferido el condado de Longuevilla. Luego que fué puesto en libertad, condujo el socorro que se envió à España à Henrique conde de Trastamare, que habia to-

tiado el epígrafe de rey de Castilla, contra D. Pedro *el Cruel*. Hizo Beltran en el reyno diversas conquistas. Derrotólo no obstante, y lo hizo prisionero Eduardo príncipe de Galles en la jornada de Navarrete el dia 3 de abril de 1367. Había tomado este príncipe el partido de D. Pedro *el Cruel*. Salió Guesclin de su prision, despues de haberse obligado à pagar una gruessa cantidad por su rescate. Se dice fué de 60000 florines de oro, y que había ofrecido asta cien mil. Salió despues en campaña, y contribuyó à las ventajas todas que obtuvo Henrique contra el rey D. Pedro, y sobre todo en la batalla de Montiel que ganó dia 14 de marzo de 1369. Asseguró esta la corona à Henrique, el qual queriendo demonstrarle su agradecimiento, lo hizo condestable de Castilla, duque de Molina y conde de Burgos. El rey Carlos V de Fráncia recibió con todo agrado y benevoléncia à este valeroso caballero, y lo honró con la dignidad de condestable de Fráncia, de la qual se desistió à favor suyo Roberto, llamado Morau, señor de Fiennes, à causa de su vejez. Prestó juramento de ella el dia 2 de octubre de 1370. Tuvo parte en todas las guerras que huvo contra los Ingleses, y contribuyó à quitarles el Poteu, la Roerga y el Limosin, con diversas plazas en Normandía y en Bretaña. En 1380, habiendo sitiado à Castillo-Nuevo de Randon en el Gevaudan, cayó allimismo enfermo, y murió à 13 de júlio de 66 años de edad. Fué sepultado en la abadía de S. Dionysio, immediato al sepulcro que el rey Carlos V, que habia fallecido por el mes de septiembre del mismo año, había hecho elevar para su real persona, y despues el rey Carlos VI le hizo magníficas exéquias por el mes de mayo de 1389. Conservase en S. Dionysio una lámpara que tiene su nombre que está ardiendo continuamente. Casó Beltran dos vezes, pero de ninguna mujer dexó hijos; dexó solamente un hijo *natural* llamado *Miguel* Guesclin. * Mezeray y Chastelet, *vida de Guesclin*. El P. Anselmo.

GUESLA (Juan de la) presidente del parlamento de París, fué uno de los magistrados mas ilustres del siglo XVI. Era de buena família de Auvérnia. *Francisco* de la Guesla su padre, que había llegado à tener estimacion de la reyna Cathalina de Médicis, siendo su mayordomo, tuvo dos hijos, *António* y *Juan*. Este segundo estaba destinado para la iglésia, pero despues de la muerte de su hermano mayor fué revestido de la toga. Había estudiado con aprovechamiento bajo la disciplina de los maestros mas famosos de Fráncia y de Itália, y luego que fué admitido de consejero en el parlamento de París, demonstró mayor brio y fuerza de espíritu, sostenido todo por una probidad sin segunda. La reyna Cathalina de Médicis le hizo dar el empléo de primero presidente del parlamento de Borgoña, y el rey Carlos IX, su hijo, lo empleó despues en diversas negociaciones. Cumplió Guesla en todo tan exàctamente, que queriendolo tener en París este monarca, lo nombró allí por su procurador general, año 1570. Despues Henrique III, sucessor de Carlos, hermano suyo, se sirvió de el tambien, y à fin de recompensarle sus servicios, lo honró con un empléo de presidente de mortier en el mismo parlamento, año 1583. Cinco despues, el atentado de las barricadas, acaecido en París el dia 12 de mayo de 1588, habiendo obligado el rey Christianíssimo à retirarse à Chartres, indignado el parlamento contra los perturbadores del reposo público, mandó al presidente Guesla manifestasse à S. M. la pesadumbre que de ello se le había originado. Cumplió este magistrado con su comission, y previendo las conseqüencias funestas de la guerra civil, se retiró à su casa de Laureau en Beoce, cerca de la ciudad de Espernon, donde murió algunos meses despues, házia fines del año 1588. Tuvo pues de *María* Poiret, señora de Laureau, &c. esposa suya, cinco hijos, herederos de las virtudes de tan ilustre padre: JAYME de Guesla, que sigue; *Francisco*, arzobispo de Turs, que falleció en París durante la junta del clero, año 1614; *Alexandro*, marqués de O, coronel del regimiento de Champaña; *Juan*, señor de Chaux, syndico de la nobleza de Auvérnia; y *Carlos* Guesla que fué muerto en el sítio de Dreux, año 1593. * Blanchard, *hist. del parlamento de París*. Santa Martha, *tom. I. Gall. Christ. de archiepisc. Turon. & in elog. doct. Gall.* &c.

GUESLA, (Jayme de la) hijo del antecedente, le succedió en su empléo de procurador general en el parlamento de París, y en el se distinguió por su aplicacion al servício del rey Henrique III; pero tuvo el disgusto de ser en cierto modo el instrumento de su muerte, introduciendo en su cámara à Jayme Clemente que lo assassinó. Conturbólo de tal suerte esta infelicidad, que olvidando las conseqüéncias de tal operacion, le metió por el cuerpo de tal modo su espada al matador, que à impulso solo de su herida lo dexó allí muerto. La carta que escribió Guesla sobre este assumpto se imprimió con el diário de Henrique III. *n.* 8196. Publicaronse en el 1610. las adverténcias que hizo en Nantes en preséncia de Henrique IV. pidiendo justícia de este assassinato. Guesla aunque afectíssimo à la religion Cathólica y professo en ella, se mantuvo en assisténcia de Henrique IV. y lo sirvio con mucho celo. Murió en París el año 1612. dexando de *María* Rouville, señora de Chars, à *María* de la Guesla, que casó con *Henrique* de la Chastre, conde de Nancei; y à *Margarita*, marquesa de O, casada que fué con *Pedro* Saguier, señor de Sorel. Había publicado el año antecedente una parte de sus adverténcias en un gruesso volumen, en quarto, y mucho tiempo despues de su muerte se hicieron públicas algunas obras que el había dexado, conviene à saber, en el año 1634. un tratado en forma de contradiciones tocante al conde de S. Pablo; el siguiente año notas curiosas acerca del mismo conde, y aquel año mismo 1635. el recitado del processo formado al mariscal de Biron, en seguimiento del tomo I. de las memórias de Phelipe Canaye.

GUET, (Jayme Joseph del) nació à 19 diciembre de 1649. en Montbrison en Forez. Fué del número de aquellos autores muy conocidos, aunque cuidó muchíssimo de ocultarse. Fué mucho tiempo sacerdote del Oratório; pero habiendo salido de esta sociedad, lo escogió el presidente Menars para bibliotecário suyo. Supo coligar la erudicion y la nobleza del estilo con lo piadoso y afectivo. Imprimieronse suyos en el año 1707. dos tratados, uno acerca *de la oracion pública* y el otro acerca *de las disposiciones requisitas para ofrecer los santos mystérios y participar de ellos con fruto*. Están compuestos en forma de cartas. Desde aquel tiempo se han impresso tres volúmenes de cartas espirituales del mismo autor, el primero el año de 1718. los otros dos el de 1726. Tienese ademas de dicho Guet una carta tocante al estúdio de las humanidades en la edicion última de las conversaciones acerca de las ciéncias del padre Lamí del Oratório, año 1694. *Refutacion del systema de M. Nicole sobre la grácia general*, ò carta à un amigo sobre este assumpto, año 1707. *Tratado de las obligaciones de los obispos*, compuesto el año 1684. è impresso en Caen el de 1710. De este solo corre la primera parte; *tratado de los escrúpulos*, en 1717; *conducta de una señora Christiana* en 1725; *explicacion de las calidades, ò charácteres que adscribe S. Pablo à la caridad*, en 1727. y repetidamente impresso despues. *Jesus crucificado*, dos volúmenes, en 1728: la continuacion de Jesu Christo crucificado que contiene las *blasfémias*, &c. en 1730; otra continuacion el *mystério de la sepultura*, en 1731; y otra el *costado herido*, &c. en 1731; *carta sobre la firma ò signatura del formulário* à M. *de Montpeller*. Se le atribuye la *explicacion de la história de la creacion ò de la obra de los seys dias*, en 1731; *las reglas para la inteligéncia de la sagrada escritura*, en 1716, &c. Sus obras son favorablemente recibidas del público y no todo; pero se dice estan escritas

con mucho espiritu, solidez y delicadeza. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesi. siglo XVII.*

GUETARIA, villa pequeña de nuestra España, con un gran puerto y una ciudadela, sobre la costa de Guipuzcoá, yace en una montaña con buenos muros. Llamase la ciudadela S. Anton. Fortificóla el rey Phelipe IV. año 1635. Abunda de mijo, pescado, vino que se lleva à Fráncia. Habitanla mas de 500 vezinos con una parróchia. Poblóla sobre unas antigüas ruinas D. Alonso IX. rey de Castilla, año 1204. con los fueros y privilégios de S. Sebastian, que confirmaron el santo rey D. Fernando y su madre, año 1237. añadiendole otros el rey D. Alonso *el Sábio*. Procreó al famoso Juan Sebastian Cano, que en 1519. con sessenta compañeros y la nave Victória, dió vuelta al mundo por espácio de tres años, surcando 14000 leguas, y navegando por occidente volvió por oriente, llegando à S. Lucar de Barrameda à 6 de septiembre de 1522. Mereciòle al Cesar Carlos V. le diesse por blazon un mundo con este mote, *Tu primero me rodeaste.* * Garibal, *l.* 3. *c.* 5. *l.* 12. *c.* 29. *y* 32. *l.* 13. *c.* 1. *y* 7. *l.* 15. *c.* 13. *y* 15. *l.* 24. *c.* 17. El rey D. Alonso *el Sábio*, *par.* 4. *c.* 9. Baltassar de Echave, *en la Hist. de Cantábria*, *fol.* 51.

GUETE, ciudad de nuestra España, en Castilla la nueva, plantada en ameníssimo llano, con fuertes muros, ocho puertas, castillo llamado Luna, donde dicen aquellos naturales y no otros, estuvo preso hasta que murió D. Sancho Diaz, conde de Saldaña. Riegala el rio Cauda, nacido à borbotones en el circúito, con el qual muelen diez y siete molinos y algunos batanes. Es abundante de todas miesses, y cojese mucho azafran en su distrito. Habitanla mas de 1000 vezinos, alguna nobleza, divididos en diez parróchias, cinco conventos de frayles, dos de monjas, tres hospitales, con gran jurisdicion. Gobiernanla corregidor como cabeza de partido, veinte y quatro regidores, haciendo por armas *en escudo un leon rapànte, significando la ciudad con una média luna Mahometana que venció.* Sobre su fundacion todo es decir; lo cierto si es, que dominada de Moros se la conquistó el rey Alonso VI. de Castilla, año 1080. que en adelante la hizo ciudad el rey Juan II. dandole los privilégios de Toledo. Henrique IV. dió de ella título de duque à Lope Vasquez de Acuña por sus servicios; pero extinguieronlo los reyes cathólicos Fernando è Isabel, incorporandola en su real corona. * Garibai, *l.* 11. *c.* 22. Bleda, *chron. de los Moros de España*, *fol.* 314. Hato, *nobiliario*, *l.* 6. *c.* 2. *l.* 9. *c.* 27.

GUETEMUS, ò GUATEMUZ, como dice Bernal Diaz del Castillo, ò GUATIMOZIN como quiere nuestro historiador Solis, fué successor en el império Mexicano, de Cuetlavac, señor de Iztepalepa, quien lo fué del Gran Montezuma, de quien era à un tiempo mismo yerno y sobrino de Guetemuz. Era por entonces como de 23 à 24 años de edad, valerosíssimo entre los suyos, de notable gentileza, bellíssimo aspeto, destríssimo en el arte militar, y de corazon magnánimo. Nada excusò de ardid para oponerse por todos médios y maneras à los designios de nuestro gran Cortez; pero supólo todo prevenir este esforzadíssimo capitan, hasta conseguir la prision suya, con laqual desmayaron todos sus vassallos, quedando por árbitrio de aquel otro mundo. Era tan intrepido que nada se acobardó quando instado de la precision entró en el alojamiento de Cortes, antes con denuedo sin igual expressóse del modo que refiere nuestro historiador Solis: *Que aguardas*, dixóle, *valeroso capitan, que no me quitas la vida con esse puñal que traes al lado? Prisioneros como yo, siempre son embarazosos al vencedor. Acaba conmigo de una vez, y tenga yo la dicha de morir à tus manos, yàque hame faltado la de morir por mi pátria.* En el extinguióse aquella série de emperadores que por tiempo inmemorable habian obtenido el mando de aquel emisfério. * *Hist. c. XXV.*

GUETTE (Girardo de la) natural de Clermont en Auvérnia, y de baxíssima extracion, llegó à ser intendente de rentas reales reynando Phelipe *el largo*, rey de Fráncia. Hizo grandes concussiones, è introduxo muchos impuestos; y por esto fué preso à princípios del reynado de Carlos *el bello*, y puesto à qüestion de tormento que no pudo aguantar, de suerte que murió en ello. Fué arrastrado su cuerpo por las calles, y ahorcado por fin en Montfaucon. * Mezeray, *en el año* 1322.

GUETTE (Carlos) doctor en theología de la facultad de Paris, canónigo de Luzon, compuso una gruessa obra *de usura, de fænore, item de usuraria trium contractuum pravitate*, impressa en Paris, año 1688. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesi. siglo XVII.*

GUEVARA (António de) religioso del orden de san Francisco, predicador è historiador de Carlos V. luego obispo de Mondonedo, era Español, natural de la provincia de Alava, oy pertenecicnte à la Castilla. Habiase criado en la corte; y passada al otro mundo Isabel de Castilla, metióse religioso en el orden seráfico, en el qual distinguióse y dió à conocer por el progresso que hizo en la piedad y las ciéncias. Era naturalmente eloqüentíssimo, y hablaba con tanta veheméncia, que escogiólo el emperador Carlos V. para su predicador. Cometióle despues el empléo de historiador suyo, y lo nombró finalmente al obispado de Guadix y luego al de Mondonedo. Gozólo poquíssimo tiempo Guevara, y murió à diez de agosto de 1534. Escribió muchas obras que se traduxeron en várias lenguas; pero diráse no obstante sin agraviarle, mereció jamás de justícia el titulo de historiador, puesque no desdeñaba desfigurar las histórias mas notórias con fábulas y chímeras, que sobstituia con descaro en el lugar y grado de la verdad, à parte de la afectacion de hablar por antithesis que le hizo passar plaza de ridiculo. Tenemos de el *el relox de principes ò el Marco Aurélio; las epístolas; del menospréçio de la corte, &c.*

Confundieronlo diversos autores con otro ANTONIO de Guevara su sobrino. Este último, prior de san Miguel de Escalada, había sido limosnero de Phelipe II. Abandonó la corte, y dexó comentários sobre el profeta Abacuc y sobre los psalmos, con un tratado para probar la autoridad de la vulgata, el todo de ello en latin. * Alfonso Garcia Matamoros, *de acad. & doct. vir. Hisp.* Andres Schoto y Nicolás António, *bibliot. Hisp.* Wadingo, *in bibliot. Minor.* Ghilini, I. P. *Teatr. d'huom. letter*, &c.

GUEVARA (Juan Beltran) arzobispo de Compostela, era Español, y natural de Medina de las Torres. Esclarecióse en el derecho, y fué empleado en los negócios públicos. Emvióseles despues al reyno de Nápoles, y el papa Paulo V. le confirió el arzobispado de Salerno, Habia escrito à favor de este pontífice contra la repúblíca de Venécia, una obra intitulada *Propugnaculum ecclesiasticæ libertatis adversùs leges Venetiis latas.* Dióscle despues el obispado de Badajoz, y finalmente la sede arzobispal de Compostela. Murió por el mes de mayo de 1622. de mas de 80 años de edad. Se le atribuyen diversos tratados, y uno entre otros contra el cardenal Batónio, tocante à la Sicilia. Era de un génio violento y muy pagado de si mismo. Es diverso de otro JUAN de Guevara Toledano, religioso Agustino, cathedrático de theología en Salamanca. Este escribió sobre el Maestro de las senténcias, &c. y murió año 1660. à los 66 de su edad. * Nicolás António, *bibliot. Hisp.* Herrera, *alphab. aug.* &c.

GUEVETLAN, ciudad de la audiéncia de Guatimala, en la América septentrional. Es capital de la província de Soconusco, y situada sobre el mar del Sud, distante cerca de 35 leguas de Santiago de Guatimala, de la banda occidental. * Maty, *diccion.*

GUEUX, nombre peculiar que se adscribió à los mal-

contentos de los Paises bajos, año 1566. Son conocidos por el en la história, y así ha parecido insertarlo en esta narrativa. Corresponde en nuestro idioma castellano à PORDIOSEROS ò MENDIGOS. Habiendo la duquessa de Parma, gobernadora de los Paises bajos, recibido orden de Phelipe II, rey de España, paraque publicasse el concílio de Trento, y estableciesse la inquisicion, se opusieron á ello los estados de Brabante, y la amenazó el poblacho de que haría un arrojo sobre la nobleza, de suerte que temiendo su furor, los señores del país, ò fingiendo lo así, se congregaron en Gertruidemberg, y formaron entre ellos una liga que miraba à la conservacion de sus franquezas. Aturdida pues la gobernadora de tal conspiracion, el conde de Barlemonte que aborrecía à los que en ella se habian incluido, le dixo que todos ellos eran unos pobres mendigos. Habiendolo sabido los conjurados, eligieron este nombre por próprio de su faccion, y empezaron à usar sobre sus vestidos la figura de una escudilla de palo, con este mote, *Siervos del rey hasta la alforja.* Immediatamente, como si esta accion huviesse sido señal de soblevamiento, se desencadenaron y difundieron los herejes por todo el país comenzando à apoderarse de algunas ciudades, assicomo lo habian executado los Hugonotes de Fráncia. Brederodo y el príncipe de Orange, caudillos de los mendigos ò pordioseros, fueron repelidos de Amberes, año 1567. y se retiraron à Alemánia, dedonde volvieron à los Paises bajos; pero el duque de Alba los precisó à que passassen à Inglaterra, en donde equipada una armada de 40 velas, bajo la conducta del conde de Lumei, hicieron por algun tiempo correrías continúas sobre las costas; lo qual dió motivo à que los llamassen *Mendigos de mar ò anades de mar.* De allí passaron à Enchuyssen, luego à la isla de la Brilla, de las quales se apoderaron año 1572. y habiendo fortificado la ciudad, se establecieron en ella para defenderse contra la dominacion del duque de Alva; lo qual fué el princípio y exórdio de la república de Holanda * De Thú, *hist. l.* 54. Mezeray, *hist. de Fráncia.*

GUG

GUGERNIENSES, pueblos antigüos de Alemánia la baja, que tuvieron en adelante el nombre de *Sicambros.* Tenian al norte à los Usipetos, y los Ubienos al sur. Ocupaban el país que se llama el dia de oy Cleves. * Maty, *diccion.*

GUGLIELMINI, (Domínico) nacido en Bolónia de honesta família, en 27 de septiembre de 1655, estudió las mathemáticas bajo la disciplina del señor Geminiano Montanari, Modenés, y la medicina con el ilustre Malpighi. Entró en la disputa suscitada entre los señores Montenari y Cavina acerca de un metheoro tan luminoso como la luna en su plenilúnio, parecido en una gran parte de Itália, año 1676, y sostuvo la opinion de su maestro. Fué recebido Guglielmini por doctor en medicina en la universidad de Bolónia, año 1678. Obligóle la cometa de 1680 y 1681. à componer una obra *de cometarum natura & ortu, epistolica dissertatio*, Bononiæ, 1681. De alli un nuevo systema acerca de las cometas, que se persuade es capaz y suficiente à responder à todos los phenómenos, aunque declara no lo cree cierto ni aun verisimil. Ministró novissimas pruebas de su ciéncia en la astronomía por la observacion que hizo en Bolónia del eclypse solar de 12 de júlio de 1684. y que imprimió en latin aquel año mismo. Hizóle el senado de Bolónia primer professor de mathemáticas, y dióle en 1686. la intendéncia general de aguas de este estado. A fin pues de merecer mas con este empléo, aplicó una parte de su estúdio à esta ciéncia, en la qual dió à luz desde el año 1690. la primera parte, y en 1691. la segunda de un tratado de Hydrostática, intitulado *Aquarum fluentium mensura novo methodo inquisita.* Estableció en ellas un princípio fundamental reconocido de todos los philósophos modernos, y saca de el consequéncias importantissimas. Segun su cálculo, precipita el Danubio en el Ponto-Euxino, en un minuto, cerca de 42 millones de pies cúbicos Boloñeses de agua. Tuvo sobre este tratado una espécie de disputa con el señor Papin: esta y otra con el mismo acerca de los syphonos, produxeron dos cartas impressas, con el título de *Epistolæ duæ Hydrostaticæ.* Emplearonlo en la diferéncia que huvo tocante à las aguas entre las ciudades de Ferrara y Bolónia. Hizo sobre este assumpto y sobre las aguas del território de Ravena diseños de diferentes trabajos útiles ò necessários, aunque no llegaron à execucion. Dió ocasion à la ciudad de Bolónia de fundar en su universidad, año 1694. una nueva cáthedra de Hydrometría, que esta le confirió. Ayudó al señor Casini à concordar y ajustar en 1695. la famosa meridiana que el habia trazado 40 años antes en la iglésia de santa Petrónia, y publicó una memória de las operaciones hechas para la construcion, y verificacion de este prodigioso instrumento. Publicó en 1697. su obra grande *Della natura de i fiumi*, que passa por de la mayor magnitud, dedicandola al abad de Bignon, quien associólo el año antecedente à la académia de las ciéncias. Este libro original en esta matéria tuvo gran lucimiento. Cremona, Mántua, y algunas otras ciudades à el recurrieron. Ordenó trabajos, que les eran necessários; pero brilló su arte principalmente en los diques y calzadas que hizo en el Pó mas arriba de Placéncia, en donde hacia este rio gravíssimos daños, amenazandolos aun mayores. Atrajósele pues del estado Boloñés la republica de Venécia, y dióle en Pádua en 1698. la cáthedra de mathemática; pero aunque la acceptó, quiso Bolónia conservasse en su universidad el título de professor, continuandole sus salários. Emviólo el senado Venero, año 1700. à Dalmácia, à que reparasse las ruinas de Castelnovo, y algun tiempo despues en el Friul, en donde un torrente impetuosíssimo que habia yá destruido muchas aldéas, estaba yá en vísperas de caer sobre la importante fortaleza de Parma. Ocupó en Pádua en 1702. dexando la que tenía antes, la cáthedra de professor en medicina théorica. Habia publicado el año antecedente una dissertacion *de sanguinis natura & constitutione*; poco despues ministró su libro intitulado, *De salibus dissertatio epistolaris physico-medico-mechanica*, impresso en Venécia en 1705. Respondió al señor Homberg, que no era de su parecer tocante à la razon que motiva el que los sales ácidos reciban figuras constantes en su crystalizacion. Compuso tambien dos obras de physica, la una intitulada, *Exercitatio de idearum vitiis, correctione & usu ad statuendam & inquirendam morborum naturam*, año 1707. y la otra, *de principio sulphureo* en 1710. que es la fecha de su muerte acaecida en Pádua à 12 de júlio, en el 54 año, nueve meses y 15 dias de su edad. Fué miembro no solamente de la académia real de las ciéncias de Paris, mas tambien de la académia de physica que habia establecido el conde Marsigli en Bolónia; de la sociedad real de las ciéncias de Londres; de la de Berlin y de aquella de los curiosos de la naturaleza. Consagró enteramente su vida à las ciéncias. Tenía aquel exterior que sella de ordinário el gabinete, esto es algo de rude y de selvage, à lo menos para aquellos à quienes no era familiar. *Menospreciaba* dice el diário di los doctos de Itália, *aquella policía superficial, con que el mundo se contenta, y se habia forjado otra que tenía toda en su corazon.* El abad Feliz Viale, su amigo, professor de botánica y director del jardin de las plantas en Pádua, le ha consagrado este elógio que hizo gravar sobre un marmol en la iglésia de S. António en Pádua, en la qual yace Guglielmini.

D. O. M.

Dominico GUGLIELMINO *Bononiensi*,
In patria primùm, mox in Patavino gymnasio
Matheseos, inde theoricæ Medicinæ
Publico professori primario
Viro morum probitate, scientiarum peritiâ,
Scriptis editis, edendisque clarissimo.
A serenissimâ Venetorum republicâ
Huc ingentibus stipendiis accito, & in arduis adhibito,
Quem
Dum certatim magni Principes magnis muneribus ambiunt,
Post longam, dubiam, vixque Medicis exploratam ægritudinem,
In ipso ætatis robore, fortunæque fæcundissima plausu,
Principum princeps Deus terris eripuit, cœloque locavit
Ætatis suæ anno 54 sæculi 18 anno 10.

Se ha hecho una recoleccion de todas las obras de Guglielmini, y se han imprimido en Ginebra en dos volúmenes en 4°. el año de 1719.* *Hist. de la académia real de las ciéncias de 1700.*

GUGUAN ò *isla de S. Phelipe*, una de las islas Marianas ò de los Ladrones tiene únicamente tres leguas de contorno, y está bajo de grado 17, 45 minutos de latitud septentrional. Dista seys leguas de la isla Sarignan, y tres y média de la de Alamagran.* Carlos le Gobien, *hist. de las islas Marianas.*

GUI

GUIANA ò GUAYANA, país de la América meridional, entre el mar del Norte házia el septentrion y el oriente; el reyno de las Amazonas házia el médio dia, y la Castilla de Oro, à los alrededores del rio Orinoco de la banda de occidente. Está clausulado en la Guiana el país de los Caribes, y situado házia el mar del Norte. Resuelto pues Belalcazar en 1535. à descubrir las provincias vezinas à Popayan, que el habia subjuzgado, entróse con un salvaje que se decia ser de la província de Condirumarca en la Guiana, la qual abundaba en oro y otras riquezas en tanto grado, que los habitadores hacian la guerra armados de lanzas de oro. Dió motivo esto à los Españoles à nombrar este país *el Dorado*. Gonzalo Pizarro, habiendo en 1540. recibido de su hermano Francisco, el gobierno de la provincia de Quito, juntó tropas para ir a la conquista del Dorado; mas no encontró esta ciudad. Dicese que desde el año 1531. un Espagnol llamado Juan Martinez, quien por algunos delitos habia sido abandonado à la corriente del rio en una canóa, lo cogieron los del país, y lo llevaron à una ciudad grande que servia de mansion a un Inca ò emperador; que escapado en adelante, refirió se llamaba esta ciudad *Manóa*, y que llamóla Dorada, à causa de la gran cópia de oro en polvo que vió echar sobre estátuas del mismo metal; que despues de haber hablado maravillas del tamaño y riquezas de esta ciudad, añadió yacia à orillas de un mar que tenía de largo 200 leguas; que carece de union con otra y cercania; encerrada entre tierras ò montañas; y que no será sino la que se llama *lago de Parima* en la Guiana; pero passanlo por delirio del referido Español los últimos viajadores todo lo relacionado. Son los Caribes, Aruacos, Yaos y Galibis los pueblos mas considerables. Creese son los Caribes los originários de este país, y que hanse alli retirado los demas habitantes, de la isla de la Trinidad ò de las provincias del Orinoco, por huir de aquellos Españoles la dominacion; porque hay entre los Caribes que viven tierra adentro del país y sobre la costa, y los otros salvajes que habitan házia el ribazo del mar, guerra perpétua. Obedecen todos ellos à caziques, aunque no tienen estos autoridad alguna soberana en ellos. Tienen poquissima religion, principalmente los Caribes, quienes viven sin ley y sin creer tampoco divinidad alguna. Tienen no obstante algunos de ellos, sacerdotes, que llaman *Pecaros*, y creen la immortalidad del alma. Quando muere algun cazique ò comandante, matan à sus esclavos, à fin de que passen à servir à su amo al otro mundo.

Aman la guerra estas naciones à falta de otros exercícios. Los Caribes quando marchan para algunas empresas contra sus vezinos, temen de tal suerte se les estravie ò quite por sorpresa alguno de los suyos, que haciendo destacamentos por instantes, apostan cuerpos de guárdia en los pasajes de dificil tránsito y comunicacion, tan ingeniosamente como las tropas de Europa. Son los Galibis algo mas pacíficos, y no emprenden la guerra sino quando se creen muy ofendidos, supuesto quando rehusan vezinos baylar sus danzas y cantar sus canciones. Son sus armas el arco y las flechas. Aprendieron de nuestros Españoles los que estan en la costa, à servirse de las armas de fuego. Son bien hechos, y tienen un talle ventajoso y cuerpo robusto los habitadores de este país. Los mas de ellos son morenos, y andan desnudos, si bien hay quienes cubren sus partes verendas con un manajo de plumas, y en la cabeza un *tonsi* ò gorra, compuesta tambien de plumas de páxaros muy bellas; lo qual los hace garbosíssimos. Es su alimento el *cassave y el ozacou*: es el cassave el pan del país, hecho de una raiz que se raspa, y de la qual se hace salir agua, aunque ella en si es un veneno, pierde su malignidad luego que hirvió por algun tiempo en el agua, à fin de hacer de dicho una bebida del color de la leche; pero los mas de los Caribes son carniceros, y se mantienen de carne humana assada al fuego. Son los Galibis laboriosos, y cultivan las tierras à proporcion de sus necessidades y del tanto de sus famílias. No tienen en mucho el oro ni la plata estos pueblos. Truecan sus mantas y camas de algodon, de palo de alóe, ò linalóe, sus monas y papagayos, por algunas hachas, cuchillos, espejos y otras semejantes chucherías, pero con especialidad por llayas ò piedras verdas que estiman en excesso, persuadiendose à que son un remedio soberano contra el mal caduco al qual estan muy sujetos. Es templadíssimo su ayre: produce maiz en abundáncia su território. Los frutales son en el comuníssimos: crian higos los aranas y llantones, del gressor de un huevo, y largos como un dedo, los quales son de un gusto muy excelente. Encuentrase mucho palo de alóe, del brasil, balsamo, algodon, seda y especerías. Vése en no pocos parajes un arbol que produce una fruta que se llama *mancenilla*, semejante à una manzana pequeña, muy agradable à la vista, pero tan venenosa que quita la vida luego al instante à los que la comen por poco que sea. Hay infinidad de monas y de micos, que son en extremo gruesíssimos y muy chatos ò romos, con rabos muy largos. Tienen los pavos en la cabeza plumas negras parecidas à las de las garzas. * Laet, *hist. del nuevo Mundo. Relacion del rio de las Amazonas.*

GUIARA, (La) ciudad de la América meridional, en tierra firme en la província de Venezuela, sobre la costa de Caraccos. Es una buena ciudad que la mar encierra. Aunque no hayga sino un malo puerto, no dexa de ser frequentado por los Españoles. Está abierta, pero defiendela alli un buen fuerte. Está situada à quatro ò cinco leguas del Cabo Blanco, de la banda del occidente. * Dampier, *nuevo viaje al rededor del mundo, tomo I. c. 3.*

GUIARDO, fanático, que se esparció por la Fráncia reynando Phelipe IV. llamado el *bello*. Estando en Paris, publicó su fanatismo que le acarreó funestas consequéncias. Deciase el angel de Philadélphia, de quien se habló en el apocalypsis. Vestia un saco con un

ceñidor de pellejo, y protestaba públicamente que no lo depondria jamas aunque el papa se lo mandara. Fué preso interrogado, y respondió segun su locura. Viendose su porfia, fué condenado à ser quemado. Espantado pues de esta senténcia mudó de parecer; renunció à su fanatismo, depuso su ceñidor y habito, y contentóse el tribunal con condenarle à una prision perpétua. Executóse esta senténcia, y no se sabe en que paró despues. Hay apariéncia de que acabó sus dias en la carcel. Fué metido en ella en 1310. A pesar de la severidad de la justícia humana en aquellos tiempos, hallabanse muchos fanáticos, y gentes que se dedicaban à los prestígios y maleficios. Hablan de este Guiardo los historiadores de Fráncia, entre otros el P. Dom de Montfaucon, Benedictino de la congregacion de san Mauro, *en el tomo 2 de sus monumentos de la monarchía Francesa, en el reynado de Phelipe* el Bello, *pag.* 207.

GUIBE (Roberto) cardenal, obispo de Rennes en Bretaña, era hijo de *Adoneto* de Guibe, gentilhombre Breton, y de *Oliva* Landais, hermana de *Pedro* Landais, sastre de oficio, que fué privado del duque de Bretaña. Participó Guibe de la fortuna de su tio, y logró por su crédito los obispados de Freguier, de Nantes y de Rennes. Luego que murió Francisco II. duque de Bretaña, siguió à la reyna Ana, mujer del rey Carlos VIII. y luego de Luís XII. Emvióle este último por embaxador à Roma, à fin de sostener los interesses de la Fráncia contra los Ingleses, y le procuró el capelo de cardenal que dióle Júlio II. año 1505. Quanto à lo demas, supo tan eficazmente este papa mudar el interior y ánimo del cardenal Guibé, que dicen los Franceses lo ganó contra el rey mismo. Privólo este príncipe de la renta de los beneficios que tenía en Fráncia, de suerte que apenas podía subsistir en Roma, donde murió el año 1513. * Guichardino, *hist. l.* 9. *y* 10. Argentréo, *hist. de Bret. l.* 30. Frison, *Gall. purp.* Auberí, *hist. de los card.* &c. *Gall. Christ. de* Santa Martha.

GUIBERTO, antipapa, natural Parma, fué chanciller del emperador Henrique IV. llamado *el viejo*. Fué à solicitud suya el haber elegido algunos prelados de su partido, luego que murió Alexandro II. por antipapa, à Cadalóo, obispo de Parma. Cupóle à Guiberto el arzobispado de Ravena, en equivalente de sus buenos oficios à favor de Henrique. En tiempo de Gregório VII. à fines del mes de júnio de 1080. en un conciliábulo que se tuvo en Brixen, fué depuesto Gregório por algunos prelados de la faccion del emperador, y colocado Guiberto en su sede, bajo del nombre de Clemente III. y coronó à Henrique el dia de Pasquas de 1084. Introdujóse por fuerza en Roma, y experimentó en adelante una suerte muy diversa, pues fué excomulgado en diferentes concílios, unas vezes fué dueño de Roma y otras repelido, y murió por último miserablemente el año 1099. el vigésimo de su intrusion. Despues de su muerte, en tiempo de Pascal II, fueron desenterrados sus huessos, y arrojados al rio que passa à Ravena. * Leon de Ostia, *l.* 1. *y siguientes.* El abad de Ursperg, *en la chron.* Barónio, *A. C.* 1061. 1071. 1078. *y siguientes.*

GUIBERTO, abad de Nógent en Cucí, nació en una aldéa de la diócesis de Bovés, de rica y poderosa família. Perdió à su padre llamado *Everardo*, quando apenas tenía seys meses de edad, y madre habiendose retirado à un monastério, luego que Guiberto llegó à cumplir los doce años entró en la abadía de san Germero de la diócesis de Bovés. Tomó allí el hábito de religioso, y fue electo en 1104. por abad de Nogent en Cucí, al extremo de la diócesis de Laon, donde murió en 1124. Dió sus obras al público en 1651. D. Lucas de Acherí. Hallase en ellas un excelente tratado *de la predicacion; dos libros de las reliquias de los santos*, y otros muchos tratados útiles y curiosos, con una história intitulada *Gesta Dei per Francos*, que contiene una relacion de la primera cruzada de los Franceses; y de las conquistas que hicieron en oriente y en la Tierra santa particularmente bajo la conducta de Boemundo, duque de la Apulla y de Godefrido Bullon, rey de Jerusalem. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesi. siglo XIII.*

GUIBERTO ò GILBERTO DE TORNE, religioso Francisco y doctor de París à fines del siglo XIII. házia el año 1270. Compuso diversas obras, como son sermones, comentários sobre el Maestro de las senténcias; *de officio episcopi & ecclesiæ ceremoniis; hodapericon primæ professionis S. Ludovici Galliarum regis in Syriam; rudimentum doctrinæ; de modo ediscendi; regulæ regum; de voto*, &c. Vése aun su epitáfio en Torné. Es autor de las vidas de Juan, obispo de Torné y de S. Eleutério, que ministró Bolando à 20 de febrero.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Boulé, *hist. univ. Paris.* Willot, *in Athen. Francisc.* Wadingo, *in ann. & bibliot. Minor.*

GUIBHA, ò GABAA, ciudad de la tribú de Benjamin, pátria de Saül, primer rey de Israel. Hablóse de ella repetidas vezes en la sagrada escritura; pero es mas célebre por lo que acaeció en tiempo de los Juezes. Entró pues en esta ciudad un levita de la tribú de Ephraim para passar la noche con su concubina, porque habiendo empezado à anochecer les faltaba el tiempo de llegar de dia à su casa, y despues de haberse estado gran rato en la plaza, no sabiendo en donde alojar, un buen viejo de la tierra de Ephraim, pero establecido en Guibha, los recibió caritativamente en su casa. Estando à la mesa, vinieron unos mozos viciosos à pedir à este estrangero, à fin de abusar de el. Hizo quanto pudo este buen hombre à fin de reducirlos à la razon; y habiendole salido inutilmente, para impedirles cometiessen un pecado tan exêcrable, les dixo que tenía una donzella, y el levita su mujer, que les abandonária mas presto que este estrangero. Acceptaron pues la mujer del levita, de la qual abusaron toda la noche; tras lo qual se la remitieron, y llegada à la puerta expiró. Llevado del dolor el levita subió en su casa el cadaver, y cortadolo en doze pedazos, emvió de ellos uno à cadauna tribú. Irritado el pueblo de una accion tan enorme que jamas visto ní oído habían semejante, resolvió vengar este ultraje. Juntaronse en número de quarenta mil, y resolvieron à no volver à sus casas, à menos no huviessen tomado venganza de un tal delito. Convinieron no obstante en emviar à pedir antes los autores de este excesso, à fin de que solo cayesse el castigo sobre los culpables. Negaronselos; pusieronse los de Benjamin en estado de defender à Guibha, y prepararonse los de las otras tribús à arruinarla. Salieron desde luego los Benjamitas con ventaja contra sus hermanos de las once tribús en algunos reencuentros; pero por último quedaron enteramente derrotados, excepto seys cientos, que se abrieron camino con la espada en la mano por el médio de sus enemigos, y se retiraron à acamparse sobre una montaña. Fué cogida la ciudad, saqueada, y quemada, sin perdonar à quien fuesse de los que encontraban, sino à quatro cientas doncellas que hicieron captivas. Hallandose la tribú de Benjamin como extinguida por esta funesta guerra, las otras tribús usando de cleméncia perdonaron à aquellos que habíanse escapado al monte, y les dieron aquellas doncellas en matrimónio. Residuaban aun doscientos de estos desdichados, para los quales no habia mujeres absolutamente, habiendo jurado los de las demas tribús antes que hiciessen la guerra à los Benjamitas, no juntarían con ellos sus hijas con enlase matrimonial. Para no violar el juramento, les permitieron hurtassen tantas doncellas de las otras tribús, quantas tuviessen de menester, lo qual se executó. No se sabe à punto fixo quando todo esto acaeció. Hay quienes pretenden con bastante fundamento fué poco despues de la muerte de Josué, durante el interregno, y antes que Othoniel gobernasse el pueblo. Reedificóse Guibha en adelante. Pertenecia



à los levitas de la família de Keath. * *Juezes*, *c.* 19, 20, 21. Huvo otra ciudad de este nombre en la tribú de Juda entre Hebron y el lago Aspháltito.

GUICHARDINO, (Francisco) nacido en Floréncia à 16 de marzo de 1482, enseñó el derecho à los 24 años de su edad, distinguiòse despues exerciendo la judicatura, y fué emviado por embaxador à Fernando, rey de Aragon, por el mes de henero de 1512. Entró, expirados dos años, à servir al papa Leon X. quien le confirió el gobierno de Modena y Reggio, y defendió à Parma con gran fortuna. Muerto este pontifice, retuvo su gobierno durante el pontificado de Adriano VI. Fué tambien gobernador de la Romània en vida de Clemente VII, lugarteniente del exército de la santa sede, en cuyo empléo sirvió con acertadíssima conducta, y finalmente gobernador de Bolónia. Quitóle este gobierno Paulo III, lo qual lo obligó à retirarse à Floréncia, donde tributó grandes servicios à la casa de Médicis. Hizolo consejero de estado Alexandro duque de Floréncia, y retiróse al campo à una quinta à trabajar su história, que le adquirió mucho crédito y reputacion. Vitruperasele no obstante haber demonstrado demasiada parcialidad contra los Franceses y el duque de Urbino. Debese por otra parte confessar era sincera su pluma, desinteressada, y su estilo puríssimo. Murió el año 1540. Juan Baptista Adriani, amigo suyo y conciudadano, continuó su obra en italiano, la qual contiene 22. libros. Notase que los quatro últimos no tienen la fuerza ni la autoridad de los diez y seys primeros; que se hallan imperfectos en muchas partes, de suerte que Guichardino mismo no los habia considerado dignos de la prensa, y únicamente la consiguieron despues de su muerte, habiendolos insertado sus herederos en la tercera edicion. Està escrita en italiano la história de Guichardino, y se traduxo en español, en latin y en francés. Comprehende lo acaecido desde el año 1494. hasta el de 1532. * Possevino, *biblioth. selecta*, *l.* 16. *c.* 41. Spondano, *A. C.* 1534. *n.* 18. Imperialis, *in mus. histor.* Justo Lipsio. Ghilini, &c.

GUICHARDINO, (Luís) hijo de *Gerónimo*, y sobrino de *Francisco*, crióse en las letras, y fué de glória y honor à la ciudad de Floréncia su pátria. Passó una parte de su vida en el Pais-bajo, y murió en Amberes à 21 de marzo de 1589. à los 66 de su edad. Vése su epitáfio en la iglésia cathedral. Compuso en italiano una descripcion exactíssima del Pais-bajo, que tradujo en francés Bellaforesta, y en latin Juan Brántio y Rainérlo Vitelli. Tenemos de el tambien las memórias de lo que acaeció en la Europa, y principalmente en el Pais-bajo desde el año 1530. hasta el de 1560. &c. * Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Le Mire, *de script. sæc. XVI.* Beyerlinck, *in continuat. chron.* Opmeri. Ghilini, *theat. d'huom. letter. par.* 1. &c.

GUICHARDO, (Simon) décimo quinto general del orden de los Mínimos en el siglo XVI. nacio en Estampes, y siendo yá sacerdote, tomó el hábito de religioso, en el convento de Nigeon cerca de Paris, que se llama *de los Buenos hombres*. Llegado à ser general de su orden, no consintió jamas en que se le diesse el tratamiento de *Reverendíssima*, que dáse ordinariamente à todos los generales, pues decia, no es bien parecido à aquellos que se llaman los hombres mas pequeños, admitir títulos tan grandes y magnificos. Durante el curso de su generalato, assistió al concílio de Trento, en el qual hizo una harenga que admiró toda la junta; pero por estar yá expirando el tiempo de su prelacia, no pudo assistir alli hasta que se concluyesse el concílio, ni lo firmó tampoco con los demas. Passando pues à Granada durante su visita, cantó la missa en las exêquias de S. Juan de Dios, que fué sepultado en la iglésia de los Mínimos de esta ciudad, año 1550. A respecto suyo fundó el cardenal de Tornon arzobispo entonces de Leon de Fráncia, el convento de Mínimos de Leon, en 1551. y Guillermo del Pradó, fundó el de Beausegard en Auvérnia. Sobresalía Guichardo en las lenguas latina, griega, hebréa, caldéa y arabe, y era docto en la controvérsia. Murió en 1574. en Esse en provenza, de un pomazo de espada que le dió un gentilhombre familiar de un cierto obispo, al qual passaba à hacerle adverténcias, en fuerza de la determinacion en que se hallaba este prelado de volverse herege por casarse. Tales suelen ser siempre los motivos. * Hilarion de Coste, *hist. cath. de los hombres y mujeres ilustres*.

GUICHARDO, (Cláudio) señor de Arandas, Argit y Tonney, buen politico y poeta Latino y Francés en los siglos XVI y XVII. era natural de S. Ramberto en Bugei, donde fundó un colégio llamado *de Espiritu Santo*. Fué historiador de Saboya, y subió por su mérito à los empléos de secretário de estado, de relator de memoriales reales, y luego de referendário mayor de este estado. Corre de el una traducion de Tito-Livio, hecha por orden de Carlos Emanuel, duque de Saboya, al qual dedicó tambien su tratado de los funerales. Alfonso de Elbena, obispo de Albi, le consagró su libro: *De gente, ac familia Hugonis Capeti origine*. Murió en Turin à 15 de mayo de 1607. * Guichenon, *en la história de Bressa y del Bugey*, *par. I. p.* 36. Du Verdier, *bibliot. Fran. p.* 182. Gautier, *en la Chron. XVII. siglo*.

GUICHE, família de Fráncia, noble y antigüa. * *Veasé* al P. Anselmo.

GUICHE, (Juan Francisco de la) conde de la Palice, señor de S. Geran, caballero de las ordenes del rey, mariscal de Fráncia, y gobernador del Borbonés, hijo de *Cláudio*, señor de S. Geran, y de *Susana* de Serpens, servió al rey Henrique IV. luego al rey Luís XIII. quien le dió el baston de mariscal de Fráncia año 1619. haciendolo tambien caballero de sus ordenes. Mandó despues los exércitos del rey Christianíssimo en el sítio de Clerac, de Montauban, de S. Antonino & de Montpeller. Tuvo este señor mucha parte en los negócios de su tiempo, y falleció en su castillo de Palice en Borbonés, año 1632. à los 63 de su edad. Fué sepultado su cuerpo en la parrochia de S. Geran, que habia cuidado el reedificar.

GUICHENON, (Samuel) natural de Macon, y avogado en Burgo en Bressa, es uno de los autores del siglo XVII. que mas se distinguió por sus profundas investigaciones en la história. Publicó en 1642. en quarto en Paris una sequela chronológica de los obispos de Bellei, y en 1650. hizo parecer *en fólio* en Leon una história de Bressa y de Bugei, la qual no tan solamente comprehende lo que hay de general, mas tambien las fundaciones de las iglésias, el origen de las ciudades y de los feudos, y las genealogías de las famílias nobles, con las pruebas de ello. Gozaba desde entonces el autor el título de historiador del rey Christianíssimo, y no quiso imprimir quanto habia llegado à su conocimiento y notícia, sino se contentó con describirlo en un juego que se reservó, y que se conserva en la biblioteca de los Augustinos Descalzos en Leon de Fráncia. Philiberto Collet, natural de Chatillon de Dombes, y avogado en el parlamento de Borgoña, escribió en contra esta história; pero su obra que no se ha visto, corre manuscrita entre muchos. Guichenon escribió tambien una história del principado de Dombes que no se ha impresso, y que el presidente Pianelli de la Valleta, conserva en Leon. En 1660. publicó el mismo autor en 4°. una recoleccion de las actas y titulos mas curiosos de la província de Bressa y del Bugei, con el título de *bibliotheca Sebusiana*, y aquel año mismo dió en dos volúmenes *de à fólio* la história genealógica de la casa real de Saboya, que agradó mucho al duque, quien colmó à este autor de bienes. Habia sido Guichenon Hugonote, pero se hizo Cathólico, y está reconocido por escritor juicioso. Murió el año 1664. Su história de

de Bressa la compendió GERMAN Guichenon, religioso Agustino, cuya obra apareció el año 1709. en 8°. en Leon, y que habia publicado desde el año 1695. en Trevux la vida de Camilo de Neuville de Villeroé, arzobispo de Leon. * Le Long, *bibliot. hist. de Francia*, &c.

GUIDI (Carlos Alexandro) el primer poeta Italiano que mas brilló en la poesía lyrica desde que fué esta restablecida, nació en Pavía el año 1650. de honesta família. Passó à Parma à los 16 años de su edad, donde la vivacidad de su ingénio y esclarecido de sus talentos que empezaban à resplandecer, le merecieron la benevoléncia del duque Ranulfo II, quien lo retuvo en su corte. Siguió Guidi su inclinacion à la poesía. Corrieron gran tiempo manuscritas sus obras, y siempre aplaudidas, hasta el año 1681. en que ministró en Parma una recoleccion de ellas, la qual se recibió con ánsia. Imprimió en el mismo año y lugar una obra intitulada *la Amalasunta*, y en 1683. obtuvo del duque de Parma el permisso, para ausentarse por algun tiempo. Passó à Roma, donde yá su nombre resonando, tuvo bien presto entrada con los mas doctos, si de mejor talento, y en las casas de los señores. Christina, reyna de Suécia que se hallaba en esta ciudad, antojósele el verlo, pidiendole alguna obrita nueva, y quedó tan agradecida y satisfecha que lo retuvo en su assisténcia; pero expirado el plazo prescrito por el duque, volvióse Guidi, dexando à Christina con sumo sentimiento de verse privada de un espíritu tan sublime. Serenóse en breve esta señora, porque habiendo logrado del duque volviera Guidi à Roma, y se mantuviera en su palácio, vió cumplidos sus desséos en 1685. Desde su primer viaje estudió con aplicacion à Píndaro y al Dante, cuyos escritos agonizaban entonces en memória, è hizóle conocer este estúdio y sentir el mal gusto de su siglo, y que era efecto del ningun conocimiento el haberse aplaudido sus primeros partos; y assí aplicóse à merecerse aquellos aplausos, y lo consiguió; pues leyendose con reflexion las poesías que compuso posteriormente à la lectura, se conocerá muy facilmente que supo reunir todo el estylo y el génio de Píndaro y del Dante, de suerte que no desmerece passar por inventor de un estylo totalmente nuevo. Comeuzaron à dar el y al Lemeno un gran relieve à la poesía pastoral, y las dos piezas que compusieron acerca de los amores de Diana y de Endimion passan por obra totalmente acabada en su género, aunque de un gusto y de un estylo bien diferente el uno del otro. Concuerda Guidi con la sencillez pastoral lo grande de los dictámenes y de la expression; grangeale el honor de haber puesto en obra las passiones heroicas entre pastores, y à este respecto es digno de decantarse por autor de un nuevo género de *comédia pastoral.* En 1687. queriendo celebrar la reyna de Suécia la exâltacion del rey Jayme II. à la corona de Inglaterra, por una fiesta que correspondiesse à su gusto y dignidad, eligió por orador à monseñor Juan Francisco Albani que despues fué papa con el nombre de Clemente XI. y à Guidi para componer la letra que queria esta reyna se pusiera en música, como poeta que conocia el mas excelente. Imprimióse y passa por obra en su género magnífica. Alcanzó para el la reyna de Innocéncio XI. un beneficio simple de una renta muy considerable, y lo gratificaba tambien con freqüencia el duque de Parma, à fin de expressar no habirlo cedido sino per complacer à la reyna. Tales beneficios constituian muy ufano à Guidi; pero cogióle el dolor de ver morir à la reyna Christina. Expressólo por sus lágrimas y en sus poesías y de ella no hablaba muchos años despues sino manifestando los mas vivos sentimientos de haberla perdido. Subsiguióle en 1689. otra no menor pérdida, qual fué la del cardenal Azzolini, à quien le debia la introducion con la referida reyna, y que igualmente le beneficiaba. Pero, criado cardenal Juan Francisco Albani, año 1690. llegó à ser su bienhechor y protector, y los beneficios que de el recibió, se aumentaron considerablemente quando fué exâltado al soberano pontificado, en 1700. y assi no debe causar estupor hubiesse hablado Guidi repetidas vezes de este papa con honor, y decanradolo à menudo en sus poesías. Establecióse la académia *de los Arcadi*, año 1690. y contribuyeron grandemente todas las obras que de ella salieron, à formar gusto en Roma y en toda la Itália. Fué en ella introducido Guidi nueve meses despues de de su establecimiento, esto es, por júlio de 1691. y se le debe justicia de haber sido uno de los de esta académia, que mas contribuyó à injerir esto que oy se dice verdadero gusto, y à excitar el estúdio de la bella literatura. Deseando en 1709. passar el resto de sus dias con tranquilidad, hizo un viaje à su pátria para componer sus negócios domésticos, y apenas llegado le propusieron fuesse à pedir al príncipe Eugénio de Saboya, gobernador del Milanez, la suppression de muchos impuestos que oprimían fortissimamente este estado. Formó Guidi sobre el intento una memória que presentado al príncipe consiguió su efecto, y reconocido el consejo de Pavía lo admitió el dia 26 de marzo de 1710, en el número de los nobles y decuriones, que es el primer grado de nobleza en esta ciudad. Passado algun tiempo otorgó su testamento que públicó, y restituido à Roma, colmóle de nuevos beneficios Clemente XI. Continuó en aplicarse à traducir libremente, ò por mejor decir, à imitar en verso las homilias en prosa latina de su santidad su bien hechor, y de este modo dió muchas à luz pública que fueron del agrado y gusto universal, año 1712. Pusóse Guidi en camino para representarlos al papa; que estaba tomando el ayre en una casa de campo cerca de Fráscati; pero acometido de una apoplexía en este lugar à 12 de júnio de 1712. saldó à la muerte su alcanze aquel mismo dia, en el año 63 de su edad. * *Vease*, su vida escrita por Crescimbeni.

GUIDO, emperador, hijo de LAMBERTO, duque de Spoleto, y de una hija de Pepino, rey de Itália, se hizo declarar emperador despues de la muerte de Carlos III. llamado *el Gordo*, el año 888. Berengário duque de Friul, y el, gozaban las tierras de que los habia investido Carlos *el Calvo*; y por haber dimanado de la sangre de Fráncia, aunque por hembras, creyeron que à falta de barones capazes de gobernar, debian tomar y dividir la sucession de Carlo *Magno*. Concordaron pues y convinieron en que tuviera Guido el titulo de emperador con la Fráncia, y Berengário la Itália. Difiriendo el primero por mucho tiempo el passar à Fráncia, encontró allí mudados los negócios. Despues, habiendose embrollado con Berengário lo venció en dos sangrientas batallas año 890. y le quitó à Pavía. El reynado de Guido no fué en adelante muy felice. Algunos han escrito habia sido coronado en Langres; pero no concuerdan en ello todos los autores. Assegura Luitprando que lo coronó el papa el año 891. Arnulo, hijo de Carloman, que habia sido declarado emperador en Fráncia, repelió à Guido de toda la Lombardía, en 893. y lo precisó à que se retirasse à Spoleto. Entonces pues trabajando Guido en juntar un exército, murió de una almorrana, ò sangre que decimos de espaldas, en excessiva cantidad, año 894. Los autores assignan mucha mas vida. * Luitprando, *l.* 1. Othon de Frisinghen, *l.* 6. *c.* 10. *y siguientes.* Leon de Ostia, *l.* 1. *chron. crass.* Sigónio, *l.* 3. Aventino, *l.* 4. Barónio, &c.

GUIDO DE RAVENNA, sacerdote, florecia en el siglo IX. reynando Carlos de Fráncia, llamado *el gordo.* Compuso una história de los Godos, que aun tenemos, y las vidas de los papas. * Volaterrano. Simler. Possevino. Vóssio, &c. hacen de ello mencion.

GUIDO, marqués de Toscana, hijo de *Adelberto*, marqués de Toscana, y de *Bertha*, hija de *Lotário* II, rey de Lorena. Despues de la muerte de su padre, acaecida en 917. encargóse Bertha su madre de la tutela de su hijo y de la administracion de los negócios; pero

puesto que era enemiga jurada de Berengário I, rey de Itália, y le hacía todo el mal que le era possible, passaba su vida en incessantes turbuléncias. Guido, fallecida su madre, casó con *Morosia* famosa por sus vicios, y por el ódio que tenía al papa Juan X. Tanto instigó à su marido que echo fuera de Roma al pontífice. Dicen otros que Guido lo metió en prision, y que lo ahogó con una almohada el dia 7 de abril de 928. Murió poco tiempo despues, y sucedióle su hermano LAMBERTO. * *Gr. dicc. univ. de Holl. l. 3. c. 4.* Flodoardo, *in Chron. ad ann.* 928. Sigónio, *de regno Italiæ*, *l. 6.* Le Sueur, *hist. de la Iglésia* y *del Império, año* 928.

GUIDO DE AMIENS, obispo de esta ciudad, era hijo de GAUTIER II. conde de Amiens, y hermano de *Fulques*, obispo de esta ciudad, al qual sucedió hàzia el año 1058. Hallóse en la consagracion del rey Phelipe I, y su nombre se registra todavia en muchas actas. Compuso este prelado muchas obras en verso, y sobre todo la de la conquista de Inglaterra, por Guillermo, llamado el *Conquistador*. Murió hàzia el año 1076. * Guillermo de Jumieges, *l. 7. hist. de gest. Norm.* Orderico, *l. 3. hist.* Santa Martha, *Gall. Christ. tom. II. p.* 96. Simler. Possevino. Vóssio, &c.

GUIDO ó GUIGUO I, llamado el *Cartuxo*, porque fué quinto general de este orden, nació en el castillo de S. Roman en el Valentinoés, sucedió hàzia el año 1109. à Juan I, y gobernó por espácio de casi 27 ó 28 años su orden, al qual hizo nuevos estatutos. Compuso tambien la vida de S. Hugo, y mereció la estimacion de los mayores personages de su tiempo. Escribióle S. Bernardo dos cartas que son la undécima y la duodécima. Ademas de las obras de que hemos hecho mencion, se le atribuyen otras. Murió el año 1137. * Bóstio, *c. 2.* Dorland, *l. 4. chron. c. 3.* Sutor, *de vita Carthusiana.* Petreio, *bibliot. Carth.* Possevino, *in Appar.* Santa Martha, *Gall. Christ. tom. III.* Chôrier, *estado del Delphinado.*

GUIDO ó GIGUO II. general de los Cartuxos, llamado *el Angel*, à causa de su espíritu, sucedió año 1174. à Basílio. Renunció su dignidad despues de haber soportado el peso y carga de ella, casi por espácio de dos años, y vivió de ellos todavia quince, hasta el de 1188. Tienese de el un tratado *de Quadripartito exercitio cellæ*, que Pedro Francisco Chifflet dió al público. * Dorland. Petreio. Chôrier, &c.

GUIDO de Luzignan ó Lezignem, rey de Jerusalem, año 1184 casó con *Sybila*, hija del rey *Almérico*. Arrojólo de Jerusalem y de casi toda la Tierra-Santa. Saladino vendió el título de este reyno à Ricardo, rey de Inglaterra, por la isla de Chypre que han conservado sus sucessores, hasta el año 1473. Murió Guido el de 1194. y dexó quatro hijos que todos murieron en el sitio de Acre. Tuvo por sucessor à su hermano *Aimério*. * Guillermo de Tyro, *l. 12. y 15.* Sanuto, *l. 3. c. 10. c. 8. p. 201. hist. de Lezignem.*

GUIDO ó GUIMARDO DE ESTAMPES, obispo del Mans, era de una ilustre casa de Inglaterra, y fué discípulo de S. Anselmo, abad del Bec, y despues arzobispo de Cantorberi. Sobresalia en todas las ciéncias, que enseñó con aplauso en Fráncia y en Inglaterra. Hildeberto, obispo del Mans lo atrajó à si, y lo provistó en las dignidades mas reelevadas de su cathedral, de las quales passó el año 1126. à ocupar la sede del obispado del Mans, por haber passado Hildeberto que la posseia à tomar possession del arzobispado de Turs. Desde el princípio de su promocion al episcopado, tuvo algunas dissensiones con Fulques, conde del Mena, quien buscó despues su amistad. Prohibió Guido la pluralidad de beneficios à los canónigos del Mans, y tuvo la honra de casar à Geofroido *el Bello*, hijo de Fulques, con Mathilde, hija única de Henrique I. rey de Inglaterra, y viuda del emperador Henrique V, y de baptizar à su primer hijo llamado Henrique; lo qual le concilió y atrajó la amistad del rey de Inglaterra, quien le dió en su reyno una tierra de gran renta. Murió en 1135. y antes de fallecer hizo distribuir à los pobres quanto posseía. * Juan Bondonnet, *de los obispos de Mans.*

GUIDO, llamado de SUZARIA, doctor en derecho y en philosophia en el siglo XIII, hàzia el año 1250. se adquirió mucha reputacion por su doctrina y por sus obras, que son *De actionibus causarum; super causarum ordinatione*, &c. de las quales hace mencion Trithémio *en el catálogo de los escritores Eclesiásticos.*

GUIDO, cardenal, natural de Borgoña, abad y cabeza del orden Cisterciense, passó à Roma en tiempo de Urbano IV, quien lo crió cardenal el de 1262. Emvióle Clemente IV. por legado à los países septentrionales, con poder para terminar la diferencia que se habia suscitado entre el rey de Dinamarca y el arzobispo de Lunden. Luego que llegó, hizo poner en libertad al arzobispo de Lunden, el qual estaba preso desde el reynado del rey Christoval I, y levantó el entredicho en que se habia puesto al reyno. Murió este prelado en 1273, pocos años despues de haber vuelto à Itália. * Ughello. Krentz. Auberí, *histor. de los carden.*

GUIDO DE FERRARA, presbytero, y, segun algunos, obispo de Ferrara, vivia en el siglo XIV, año 1310. Es autor de un comentário en verso sobre la biblia que el llama *Margarita bibliorum.* * Trithémio, *de script. Eccles.*

GUIDO DE HENAO, obispo de Utrecht, hijo de JUAN de Avesnas, y sobrino de *Margarita* de Constantinopla, condessa de Flandes, tuvo muchíssimo que padecer en su eleccion, y habría tenido no poca fatiga en mantenerse en su iglésia, sin el socorro de su hermano Juan II, conde de Holanda. Mandó este prelado levantar tres castillos para defender la provincia de Utrecht, y oponerse à las incursiones de los enemigos. Emvióle despues Clemente V, para que assistiesse al concilio de Viena año 1311. y rehusó el capelo de cardenal que se le ofreció; de suerte que se contentó con el obispado de Utrecht, del qual gozó hasta que murió que fué el año 1317. * Guillermo Gazei, *hist. eccles. del País-bajo.*

GUIDO TERRENI DE PERPIÑAN, era natural de esta ciudad, en el condado de Rossellon, y fué llamado *el Carmelita*, porque fué general de esta religion, año 1318. Luego obispo de Mallorca el de 1321. y en adelante de Elna, hàzia el año 1330. El papa Juan XXII. estimaba mucho à este prelado, quien le habia dedicado una obra intitulada *De perfectione vitæ Catholicæ.* Escribió otras *super sententias; Quodlibeta IV. Quæstiones ordinariæ; De concordia Evangelistarum; Correctorium decreti.* Compuso tambien una summa de las heregias con su refutacion, dirigida à Grosselino cardenal, obispo de Albano, impressa en Paris, año 1528. Balúzio ministró estatutos synodales de este obispo al fin de *Marca Hispanica.* Guido de Perpiñan murió en Aviñon à 21 de agosto de 1342. * Trithémio, *de script. eccles.* Bellarmino. S. Antonino. Gibélio Lúcio, *in bibliot. Carm.* &c. El autor del *Fasciculus temporum*, &c. Du Pin, *bibliot. de los autor. eccles. siglo XIV.*

GUIDO DE BOLONIA ó DE AUVERNIA, cardenal arzobispo de Leon, era hijo de ROBERTO VIII, conde de Auvérnia, y de *María* de Flandes su segunda mujer. (Confundenlo algunos autores con otro GUIDO DE AUVÉRNIA, hijo de *Roberto* VI, y de *Leonor* de Bássia que fué obispo de Torné y de Cambré, hàzia el año 1285). Este de quien hablamos en este articulo, fué conde, luego arzobispo de Leon, el año 1340, y lo crió cardenal dos años despues Clemente VI. Habia reducido este papa el jubiléo de cien años à cinquenta, y emvió despues en el año 1350, à Roma, al cardenal de Bolónia, con el cardenal de Caccan, para que alli se abriesse el año santo. Apaciguaron assimismo una sedi-

cion que el interés habia suscitado. Poco despues passó por legado à Hungría y à España Guido de Bolónia; fué empleado tambien en Fráncia, y Gregório XI lo emvió segunda vez à España, à fin de que reconciliasse los reyes de Portugal y de Castilla que estaban en guerra. Consiguiólo con gran fortuna, y à su vuelta murió en Lerida à 23 de noviembre de 1373. Fué llevado su cuerpo à Fráncia, y enterrado en la abadía de Val-Luciente, llamada del Buchet en Auvérnia, donde estaba el sepulcro de sus predecessores. Tuvo la iglésia de Leon entre sus prelados otro GUIDO DE AUVÉRNIA, que fué electo el año de 1233. * Bosquet, *in vita Clementis VI.* Justel, *hist. de Auvernia.* Frison. *Gall. purp.* Auberi, *hist. de los card.* Santa-Martha. Onofre. Chacon.

GUIDO-PAPA, consejero en el parlamento de Delphinado, y jurisconsulto célebre en el siglo XV. Creese que nació en S. Symphoriano de Ozon en Delphinado, diócesis de Leon de Fráncia. Fué hecho consejero de este consejo, el año 1442, siendo por entonces de 40 años de edad, y casó con *Luisa* Guillon hija del presidente del consejo Delphinal. Despues, quando Luís XI no siendo todavía mas que delphin de Vienés, huvo erigido este consejo Delphinal en parlamento, fué provisto Guido en un empléo de consejero. Empleólo este príncipe en diversas negociaciones, y sobre todo para con el rey Carlos VII, su padre. Murió Guido el año 1475 casi à los 73 años de su edad, despues de haber publicado 632 qüestiones de derecho, las quales contienen casi otras tantas senténcias expedidas en el parlamento de Delphinado, y otras distintas obras, como son un comentário *ad statutum Delphinale;* un tratado del beneficio de inventário, &c. * Chôrier, *hist. del Delphinado, t.* 11. *l.* 13. 14. Dionysio Simon, *bibliot. de los autores del derecho.*

Diversos autores han confundido à este Guido-papa, con GUIDO *el Gordo*, jurisconsulto tambien, que despues fué papa, llamado Clemente IV. Entre estos últimos puede nombrarse Quenstedt Lutherano, professor en Wirtemberg, quien dice en el libro que dió al público, *De patriis illustrium doctrina virorum, p.* 59, que Guido papa era natural de Narbona, que fué hecho consejero del parlamento del Delphinado, y luego papa, llamado Clemente IV. Pero es incontestable que Guido *el Gordo*, natural de S. Gil sobre el Ródano, llamado por Durando y otros, *la luz del derecho*, florecia en tiempo de S. Luis IX; que fué electo papa, el año 1265, y que murió el de 1268; que al contrário Guido papa, de quien aqui mismo acabamos de hablar, no vivia sino 200 años despues, y que el parlamento del Delphinado no lo estableció sino el Delphin Luis, despues rey XI de este nombre, reynando Carlos VII, padre suyo.

GUIDO, conde de Auvérnia. *Vease* AUVERNIA.

GUIDO ARETINO, ò de Arezzo. *Busquese* ARETINO.

GUIDO BASIO. *Busquese* BASIO (Guido)

GUIDO DE CREMA, antipapa. *Vease* PASCAL, otro antipapa.

GUIDO DE DAMPIERRE, conde de Flandes. *Busquese* DAMPIERRE (Guido)

GUIDO EL GORDO. *Busquese* CLEMENTE IV.

GUIDO DE MONTLEHERI. *Busquese* MONTLEHERI.

GUIDO ò GUIOTO DE PROVINS. *Vease* GUIOTO.

GUIDO llamado de Sena, porque era natural de esta ciudad, era pintor, y florecia házia princípios del siglo XIII. Vése uno de sus lienzos en la iglésia de San Domingo de Viena, que lo estiman los inteligentes, y que era tenido en su tiempo por una obra singular ò de maestría. Es pues un retrato de la sacratíssima Virgen Maria, con el niño Jesús entre las manos, y se leen al pié del lienzo estos dos versos que no demuestran à lo menos se tuviesse entonces mucho gusto à la poesía.

Me Guido de Senis diebus depinxit amœnis
Quem Christus lenis nullis nolit agere pœnis
Anno Domini M CC XXI.

Los Seneses han querido concluir de lo elegante de esta pintura que era necessário confessarles la glória del renuevo de la pintura que se attribuyen los Florentines; porque Cimebué que, segun ellos, restableció este arte en Itália, no nació sino el año 1240, y que por otra parte apenas dió à luz un lienzo que puede igualarse con este de Guido. *Pero quando fuesse cierto*, dicen los Florentines, *de que Cimebué no huviesse igualado à Guido, lo que ellos no confiessan, este último*, añaden los mismos, *no dexó discípulos, habiendo muerto con el la pintura en Sena, no reconociendose otra pintura suya sino la que acabamos de referir, en lugar que se tienen muchas de Cimebué, quien formó muchos discípulos, habiendo ido perfecionandose la pintura siempre despues de el.* * *Vease* sobre este assumto *el diarium Italicum* del P. Montfaucon, *p.* 350. 351.

GUIDO (el) pintor famoso de Itália, hijo de *Daniél* Reni, músico excelente, estudió los princípios de la pintura bajo la disciplina de Dionysio Caluarr, Flamenco. Aplicóse despues à los Carachos, y trabajó bajo la mano de estos en diferentes obras. Tomó un modo de pintar contrário al de Michael Angelo Caravaggio. Affectaba este la obscuridad y las sombras, à fin de ocultar en ellas las cosas mas dificiles del arte, y el Guido pintaba sus figuras à toda luz para dar à conocer mejor la belleza de sus obras. Esta oposicion dió motivo entre ellos à muchas dissensiones, los quales habrian à lo menos llegado à las manos, si el Guido no huviera sido mas contenido y moderado que Caravaggio. Entre muchas pinturas excelentes del Guido se distingue el S. Miguel, que está en Roma en la iglésia de los Capuchinos. El demónio que está à los piés del santo Arcangel, se parece, à lo que refieren los Italianos mismos, al papa Innocéncio X. Asseguran algunos de ellos esforzó Guido esta semejanza en despique ò en venganza de este soberano prelado, cardenal entonces, del qual decia tener motivo suficiente de quexa; però el conde Malvezzi assegura que el Guido, bien lejos de haberlo ni aun pensado, se dió por muy sentido de que entonces tal se huviera dicho ni propalado. Juntó el Guido muchíssimo caudal, y habria acabado sus dias colmado de honores y redundante de bienes de fortuna, si en los últimos años de su vida no se huviera abandonado al juego, que le hizo perder todo aquel grande amor à la pintura. Lo mucho que perdió en tan funesto passatiempo, habiendolo reducido à pobreza, no pensó en otra cosa que en hacer pinturas que decimos de caxon, sin trabajo ni estúdio, solo à fin de recoger dineros. Murió el año 1642 à los 67 de su edad. * Felibiano, *Conversaciones acerca de las vidas de los pintores*, 4. *parte.* M. de Piles, *vidas de los pintores.*

GUIDOCCIONI ò GUIDICCIONI (Bartholomé) cardenal, obispo de Luca en el siglo XVI, dimanaba de una de las mejores famílias de la ciudad de Luca en Toscana, donde nació el año de 1470. Despues de haberse adelantado en las ciéncias humanas, en la theología y en la jurisprudéncia, se dió à conocer en la corte de Roma, donde fué doméstico del cardenal Farnésio, quien lo hizo vicário general en el obispado de Parma. Este cardenal habiendo llegado à ser papa con el nombre de Paulo III, llamó à Guidoccioni, que se había retirado al campo, cerca de Luca, en donde se ocupaba únicamente en el estúdio de las bellas letras, y en los exercicios de piedad. Dióle el año 1539 el capelo de cardenal, con los obispados de Chieusi, de Teramo y de Luca, y lo hizo gobernador de Roma, datário y gran penitenciário, &c. Puso en manos del papa los dos primeros obispados, y resignó el último à su sobrino. Murió à 28 de agosto de 1549 à los 80 de su edad. Fué llevado su cuerpo à su iglésia de Luca, donde se vé su sepulcro. Se han juntado de el 20 volúmenes de derecho, con mu-

chos tratados pequeños. Tuvo por sucesores en el obispado de Luca à dos parientes suyos, llamados entrambos *Alexandros* Guidoccioni. Otro de este nombre y apellido, fué maestro del palácio del papa Paulo III, gobernador de Tivoli el año 1540, obispo de Ayacho en la isla de Corcega, y comendador del hospital del Espiritu santo en Roma, donde murió à 7 de octubre de 1552 à los 64 de su edad. * Ughello, *Ital. sacr.* Rochepozé, *Nomencl. card.* Onofre. Auberi. Miguel Justiniani, *hist. de los gobernadores de Tivoli*, &c.

GUIDOCCIONI (Juan) de la família misma que el cardenal, fué obispo de Fossonbrona en el siglo XVI, gobernando la iglésia el papa Paulo III, házia el año 1535 y 1540. Passó por diversos empléos en la corte de Roma, y dexó poesías, cartas y harengas. Lélio Guidoccioni que murió el dia 7 de júlio de 1643, tuvo mucha parte en la estimacion del cardenal Borghese, y en la del cardenal António Barberino, quien le dió un canonicato en Santa María la mayor. Escribió la vida del papa Paulo V, y otras distintas obras en prosa y en verso, de las quales se recoleccionaron muchas en un volúmen, que se imprimió en Roma, el año 1637. * Ghilini, *teatr. d'huom. letter. p.* 1. Leon Alácio, *in Apib. Urban.* Le Mire, *de script. sæc. XVII.* Jano Nício Erytréo, *Pin. II. imag. illustr. vir. c.* 40, *&c.*

GUIEMANS ò VIOMADO, señor Francés, y fiel consejero del rey Childerico I, soportó con disgusto indecible el destierro de este principe, à quien sus vassallos habían arrojado y repelido el año 457, à causa de sus excessos. Para volverlo à colocar en el trono, se injirió enteramente en la confianza de Gillon, que habia sido colocado en la plaza de Childérico, y le dió consejos violentos, que lo hicieron odioso à los Franceses. Entonces envió al rey Childérico por señal la mitad de una pieza ò moneda de oro que con el habia dividido dexandolo, y le aconsejó passara à restablecerse en el trono; lo qual se executó felicemente. *Busquese* CHILDERICO y GILLON. * Gregório de Turs, *l.* 2. Aimoino. Sigeberto. Gaguino.

GUIENNA, provincia de Fráncia, con título de ducado, se llamó en otro tiempo *Aquitania*, aunque no comprehende ella el dia de oy todos los diferentes países que comprehendia antigüamente esta tal Aquitánia. Plinio le adscribe el nombre de *Armorica*. La Guienna particular es própriamente la senescalia de Burdéos; pero la que usa de ordinário este nombre, la limita al poniente el Occeano; al médio dia las landas de la Gascuña; al levante el Perigord y el Querci, y al norte el Saintonga. El país es agradable y fecundo, el ayre suave y templado, y los pueblos valientes è ingeniosos; pero varios y vehementes. Hallanse contenidos en la Guienna el Burdolés, el entre dos mares, el Medoc, el Bazadés, el Agenés y el Condomés. Es Burdéos la capital de la provincia, con arzobispado y parlamento. Las demas ciudades son Agen, Condom y Bazás, con obispados, Marmanda, Santafé, Liburna, Burgo sobre el mar, Nerac, &c. Impusieron los Romanos à esta provincia el nombre de *Aquitánia*, à causa de sus aguas; pero no se extendia antes de Augusto, sino entre el Occeano, los Pirinéos y el Garonna. Fué este emperador quien extendió sus límites. Cogieronla los Visigodos à los Romanos, hasta que el rey Clovis los repelió de ella. Tuvo despues la Guienna duques particulares. Antes de esto, hablan los autores de un tal BASOLO, à quien encarceló Clovis en Sens. Aimoino habla de WILICARIO, padre de *Calthé*, que casó con *Chramna*, y Gregório de Turs hace mencion de *Rognovaudo* y de *Ennódio*. Hallanse despues *Sandregisilo*, *Beltran*, *Boggis* ò *Bugiso*, *Agálfio*, *Abbon* y *Ricuino*; pero de estos duques nada se puede decir sino por conjectura. En otra parte nombramos los reyes y duques de la Aquitánia. Los de Guienna ò de la segunda Aquitánia descendian de los condes hereditários de Poetú. RENAUDO, conde de Herbauge ò Herbanges, es calificado por conde de Poétiers, y marqués de Bretaña: peleó contra los Normannos en la isla de Noermutier à 20 de agosto de 835. Hallóse en la funesta batalla de Fontené, año 841, y fué dueño del condado de Nantes, usurpado à Lamberto, quien lo mató en 23 de júnio de 843. Tuvo por hijo à *Hervé*, conde de Auvérnia, à quien igualmente quitó la vida Lamberto, año 844, ò 845; y à BERNARDO, conde de Poétiers. Casó este con *Bilichilda*, hermana de *Goslino*, obispo de París, y procrearon 1. à RANULFO I que sigue; 2. à *Bernardo*, conde de Auvérnia despues de su tio Hervé, y padre de *Guerino*, conde de Auvérnia, y de *Guillermo* I, llamado *el Benigno*, conde tambien de Auvérnia, marqués de Nevers y duque de Aquitánia, que fundó la abadía de Cluní, año 910, edificó la iglésia del priorato de Saucillanges en 916, y murió sin posteridad el de 917. Guillermo *el Benigno* tenia una hermana, llamada *Adelinda*, madre de *Guillermo* II, llamado *el mozo*, y de *Acfredo*, quienes muerto su tio, fueron sucessivamente duques de Aquitánia y condes de Auvérnia; 3. *Emeron*, à quien excomulgó el papa Juan VIII, por haberse aliado con Hugo *el Bastardo*, hijo del rey Lotário y de Valdrada; y 4. *Gauzberg*, segun dice Besli.

RANULFO I fué conde de Poetiers y abad de S. Hilário. Dicen otros no pocos modernos que el rey Carlos *el Calvo*, le hizo duque de Guienna: fué derrotado peleando contra los Normanos en Brillac, el dia 6 de noviembre de 852. Entregó el año siguiente à este monarca, el joven Pipino, de cuya persona habiase apoderado, y combatiendo los Normanos con Roberto *el Fuerte*, en una aldéa de Anjú, llamada *Brisert*, lo hitieron, y falleció del golpe por el mes de júlio de 867, dexando à RAINULFO II que sigue; à *Gozberto*, de quien hace mencion Reginon; à *Ebles*, abad de S. Dionysio, de S. Hilário de Poétiers, &c. que defendió à París contra los Normanos, y que fué muerto, año 892, sitiando el castillo de Brillac en Poetú.

RANULFO II descompadróse con el rey Eudo, quien llevó la guerra à su país, y estando despues en la corte de este príncipe, fué avenenado házia el año 892. Creese casó con *Adelaida*, que se supone hija del rey Luis *el Tartamudo*, de la qual tuvo à EBLES, calificado conde de Poétu y duque de Guienna. Recomendólo su padre al tiempo de morir, al conde de S. Geraudo, señor de Aurillac, quien lo envió à Guillermo *el Piadoso*, conde de Auvérnia y duque de Guienna.

EBLES casó primeramente con *Aremburga*: 2°. con *Emiliana* que vivía el año 912: y 3°. con *Adela* ò *Edwiga*, hija de Eduardo *el Viejo*, rey de Inglaterra, de la qual vinieron al mundo GUILLERMO, *Cabeza de Estopas*; y *Ebles*, obispo de Limoges, abad de S. Maixento, &c. muerto házia el año 975. Guillermo, III del nombre, *Cabeza de Estopas*, sobrenombre que le grangeó lo blondo de sus cabellos, conde de Poétu, y duque de Guienna, fué tambien conde de Auvérnia. El rey Lotário excitado por su tio Hugo *el Blanco*, le hizo la guerra; pero reconciliados lo socorrió en el sitio de Vitri, à fines del mes de octubre de 963. Vuelto el duque, resolvió meterse religioso en la abadia de S. Cyprian de Poetiers, luego en S. Maixento ò Majéncio, en la qual murió aquel año mismo ò el siguiente 964: debesele la reedificacion de la abadia de S. Juan de Angeli, arruinada entonces por los Normanos. Casó con *Adela* de Normandia, llamada *Gerloc*, hija de *Rollon*, primer duque de Normandía, y de *Popéa*, teniendo à GUILLERMO IV que sigue; à *Jocalino*, que se pretende duque de Dioés y de Valentinoés; à *Adela*, mujer del rey *Hugo* sobrenombrado *Capeto*, &c.

GUILLERMO IV, llamado *Fierabras*, ò *el Valiente*, tuvo repugnáncia de seguir el partido de Hugo *Capeto* y de Roberto, aunque fué el uno su cuñado, y sobrino el otro. Rindióle la obediéncia en adelante, derrotó à Geofroido, llamado *Grissegonello*, conde de Anjú, y à imitacion de su padre, tomó el hábito de religioso en

S. Majéncio, donde falleció à 3 de febrero de 993, dexando de *Emma* ò *Emelina* de Bloés, à

Guillermo V, llamado *el Grande*, por su valor, piedad y prudéncia. Considerabanlo el rey Roberto, los reyes de España, de Navarra, de Dinamarca, el emperador Henrique, &c. con veneracion. Hacía casi todos los años un viaje à Roma, ò à Santiago de Galicia. Fundó este piadoso príncipe la abadía de Maillezés, obispado despues en el Poetú bajo, en la qual tomó el hábito de religioso algun tiempo antes que muriesse, que se dice fué à 31 de henero de 1030, ò 1031, el septuagésimo de su edad. Habia casado, 1°. con *Almódia*, de la qual tuvo à Guillermo VI, que sigue: 2°. con *Prisca* ò *Brisca*, hija de *Sancho-Guillermo*, duque de Gascuña, y heredera de sus hermanos, y procreó à *Eudo* ù *Odon*, conde de Gascuña, quien quiso tomar possession del ducado de Guienna, despues de la muerte de su hermano mayor, pero fué muerto delante de Mauza, castillo en el país de Aunis, el dia 10 de marzo de 1039; y à *Tibaudo*, fallecido mozo: 3°. con *Inés* de Borgoña, hija del conde *Otho-Guillermo*, y tuvo à Pedro, llamado *Guillermo* VII; à Guido-Geofroido, llamado *Guillermo* VIII; y à *Inés*, mujer segunda de Henrique III emperador, llamado el *Negro*.

Guillermo VI *el Gordo*, hizo la guerra contra Geofroido Martel, conde de Anjú, que habia casado con Inés tercera mujer de su padre: fué derrotado en 1035 y murió el de 1038, sin dexar hijos de su esposa *Eustáchia*. Sucedióle su hermano

Pedro, llamado *Guillermo* VII, hijo de Inés, y murió en 1058, acometido de una disentería en el sitio de Saumur: no dexó hijos de *Ermesinda* su esposa.

Guido-Geofroido, llamado *Guillermo* VIII, otro hermano de estos últimos, fué en adelante duque. Dió socorros à Henrique I, rey de Fráncia, batieronlo los Angevinos, deshizo à los Sarracenos en España, hizo muchas fundaciones, y murió en el castillo de Chiza, año 1086. Enterrósele su cuerpo en la abadía de Monstier Nuevo de Poétiers, que el habia restaurado. Casó con la hija de *Audeberto*, conde de Perigord, que repudió à causa de parentesco, y juntóse en matrimónio con *Martha*, de la qual hizo igualmente repúdio, aunque tuvo en ella una hija, casada con *Alfonso* VI, rey de Castilla. Emparentóse en adelante tercera vez con *Aldearda*, hija de *Henrique*, duque de Borgoña, y tuvieron à Guillermo IX que sigue; à *Hugo*, conde; y à *Inés*, mujer de *Pedro Sancho*, rey de Aragon.

Guillermo IX, gobernó gran tiempo sus estados, cruzóse en Limoges año 1100, assistió à Alfonso de Aragon contra los Moros, y passó con este motivo repetidas vezes los Pirinéos: murió à 10 de febrero de 1127. Habia casado, 1°. con *Ermengarda*, hija de *Fulques*, llamado *el Ceñudo*, conde de Anjú, y de su primera mujer *Hildegarda* de Baugenci; pero repudiada año 1090, volvióse à casar con *Alano*, III del nombre, llamado *Fergent*, conde de Bretaña: 2°. en 1094, con *Phelipa*, llamada *Mahauda*, hija heredera de *Guillermo* IV, conde de Tolosa, y procrearon à Guillermo X, que sigue: à *Raymundo* de Poétiers, casado con *Constanza*, hija única y heredera de *Boemundo* duque y príncipe de Antióchia, que fué muerto à 20 de júnio de 1148; à *Henrique*, religioso, despues prior de Cluní; à *Inés* llamada *Mahauda*, casada, 1°. con *Aimério* V, vizconde de Thuars: 2°. con D. *Ramiro* II, rey de Aragon, y otras quatro hijas: 3°. con *Hildegarda*, la qual se quexó en el concílio de Reims, celebrado en 1119, en preséncia del papa Calixto II, de que habíala dexado el duque su marido, por tomar à *Maubergeon*, mujer del vizconde de Chatelleraud; particularidad que annotó Orderico Vital en el segundo libro de su história eclesiástica.

Guillermo X hijo suyo le sucedió, que es el IX, segun aquellos que no admiten el II, y fué tambien conde de Tolosa por su madre *Phelipe* llamada tambien *Mahauda*, hija y heredera de *Guillermo* IV, conde de Tolosa, y sobrina de *Raymundo*, conde de S. Gil, lo qual no obstante se le disputó. Sostuvo este duque à persuasion de Gerardo, obispo de Angulema, los interesses del antipapa Pedro de Leon, llamado Anacleto II, contra Innocéncio II: pero redujólo S. Bernardo à la razon, haciendo siguiesse el mejor partido. Peregrinando despues à Compostela ò Santiago de Galicia, murió dia de viernes santo del año 1137, y fué sepultado delante del altar mayor. Hablan de esta muerte mas de veinte autores contemporáneos: pero hacenlo vivir los Romanceros hasta el dia 10 de febrero de 1157, teniendolo tambien por fundador de los Guillermitas. *Vease* GUILLERMO. Habia casado con *Aenor* ò *Alienor*, hermana del vizconde de Chatelleraud. Creese tuvo una segunda mujer, nombrada *Emma*, hija del vizconde *Aimar*, y que la hurtó Guillermo *Tallaferro*, hijo de *Wlgrino*, conde de Angulema. Nacieron de la primera *Guillermo*, llamado *el Alentado*, fallecido antes que su padre; Leonor ò Alienor, que sigue; y *Alix*, llamada *Petronela*, que casó con Raúlo *el Grande* y *el Viejo*, conde de Vermandoés.

Vinculóse en matrimónio en 1137 Leonor de Guienna con el rey *Luís* VII de Fráncia, llamado *el Joven*, quien no estando satisfecho de su conducta, se hizo separar de ella, pretextando parentesco, en el concilio de Baugenci sobre Loera, el dia 18 de marzo de 1152. Casó en 19 de mayo siguiente, con *Henrique*, conde de Anjú, despues rey de Inglaterra, II de este nombre. *Ricardo*, llamado *Corazon de Leon*, su tercer hijo, fué conde de Poétiers, y murió sin sucession: *Geofroido* que era el quarto, dexó à *Artus*, conde de Bretaña. *Juan*, llamado *Sintierra* tio suyo, quinto hijo de Leonor, usurpó sus bienes y le quitó la vida. Fué privado por este delito, en virtud de senténcia expedida por los pares de Fráncia en la corte, de quanto posseía en este reyno, y unióse la Guienna à la corona en tiempo de los reyes Phelipe *Augusto*, Luís VIII y S. Luís. Este último, por una facilidad de gran desmedro al estado, cedió una parte de la Aquitánia à los Ingleses, año 1259, con el título de ducado de Guienna: pues desde aquel tiempo solamente se ha conocido el nombre de Guienna. Creese provino del de Aquitánia, que se dijo *Aquitania*, luego *Guiaina*, y finalmente *Guienna*. Sea como fuere, huvo tambien diversas mudanzas en este ducado; pues lo confiscó à los Ingleses el rey Phelipe *el Bello*. Fuéles cedido todavía en adelante, y lo gozaron hasta que de el fueron repulsados enteramente reynando Carlos VII. Donóla por mayorazgo Luís XI, año 1469, à Carlos su hermano; pero fallecido sin hijos este príncipe, en 1472, fué ultimadamente reunida à la corona de Fráncia. * Aimoino; Gregório de Turs. *Annales de Aquitania*. Lurbéo, *in Onomast. & de illustr. vir. Aquit.* Juan Besli, *geneal. de los duques de Guienna*. De Thú, *derechos del rey Christianissimo*. Du Chene. Santa-Martha. Justel, *Catal.* Labbe, *Miscell. p.* 11. *p.* 506. Ausónio. El P. Anselmo.

GUIFFREI (Giguo) señor de Boutieres, gentilhombre del Delphinado, fué uno de los capitanes mas célebres del XVI siglo. Empezó à militar en Itália, bajo las órdenes del caballero Bayard, en vida de Luís XII, y apenas de 15 años de edad, singularizóse por su valor. Sirvió despues en todas las guerras de Itália; cogieronlo en la batalla de Pavía, defendió à Marsella contra el emperador Carlos V, y contribuyó considerablemente en 1544 à ganar la batalla de Cerizola, en que mandaba la manguárdia. Confiósele el año siguiente la conducta de una esquadra de la armada, compuesta aquella de 36 navíos, que embió Francisco I contra los Ingleses. Ha producido otros grandes hombres la família de Guiffrei.* *Veanse* las memórias de Bellei y de Brantoma; el libro I de la hist. de Thú; la del Delphinado de Chórier, &c.

GUIJARRO ò SILICEO (Juan Martinez) cardenal, y arzobispo de Toledo, era de Villagarcía en Castilla, è hijo de un pobre trabajador del campo, llamado *Juan Martinez* Guijarro, y de *Juana* Muñoz. Mudó

despues su apellido de *Guijarro* en el de *Silicéo* que es lo mismo. Empezó à aprender la gramática en Lletena, villa pequeña, de Villagarcía poco distante, adonde volvia los sabados à tomar pan para toda la semana. Dicese tambien que no teniendo sus padres con que mantenerlo se vió obligado à servir de sactistan en la iglésia de su lugar. Estudió despues el curso de philosophía, en Sevilla, y resolvió passarse à Roma; pero passando por Valéncia, lo precisaron à que alli se detuviesse algun tiempo à ruegos de un caballero que le confió la enseñanza de sus hijos, à quienes por fin sirvió de ayo. Amistóse pues en esta ciudad con un religioso, que lo aconsejó se fuera à París antes de transferirse à Roma, adonde tenía proyectado ir. Siguió este consejo, y tuvo motivo de estimarlo, pues ademas del socorro que halló para mantenerse en esta ciudad, logró una plaza de regente y de maestro en artes, y se adelantó estupendamente en la theología. Vuelto despues à España, enseñó en la universidad de Salamanca la philosophía, fué magistral de Cória, y escogido para predicador de Phelipe, infante de España, hijo del emperador Carlos V. Fué tambien limosnero y confessor del príncipe, quien procuró se le confiriesse el obispado de Carthagena, y lo emvió à Badajoz en 1543, à que recibiesse à doña María, infanta de Portugal, desposada yá con este príncipe. El mismo infante, despues rey Phelipe II, procuró fuesse promovido al arzobispado de Toledo. Hizo Silicéo donaciones grandes à su iglésia, y fundó dos casas, una para que en ella se educassen quarenta mancebos en la piedad para el servicio divino, y la otra para otras tantas doncellas, pobres de nacimiento sin tacha. Crióle cardenal año 1555 Paulo IV, y murió à 31 de mayo de 1557 de mas de 80 años de edad. Compuso este prelado paráphrasis sobre el *Pater noster* y el *Ave Maria*, para instrucion de sus diocesanos. *Lorenzo* su hermano casó en la casa de Carvajal, con doña *Francisca*, señora de Medina Suerte; pero murió sin posteridad. Tuvo tambien dos hermanos, de las quales la mayor dexó un hijo que fué canónigo de Toledo y abad de Santa Leocádia. * Auberí, *hist. de los card.*

GUIJON (Jayme) poeta Latino, célebre en Fráncia, habia nacido en Autuna, y no en Saulieu, año 1541, y exerció la professíon de avogado en el parlamento de Dijon. Tenía pues tres hermanos, los quales se distinguieron no menos por su erudicion. *Juan*, uno de ellos, era procurador del domínio del rey Christianíssimo, y dexó entre otras obras una dissertacion acerca de los magistrados de Autuna. Entre muchíssimas poesías que compuso Jayme Guijon, se ha estimado mas que todo la docta version que hizo del princípio del poema geográphico de Dionysio el *Periegeto*, que contiene una descripcion del Occeano. Lo que hay de notable en esta traducion, es, que la expressó su autor verso por verso y casi palabra por palabra, sin haber incurrido en aquellos defectos que son ordinários à los que traducen versos, y à aquellos tambien que siguen pisada por pisada à los autores que convierten en prosa. Debese la edicion de sus obras y las de sus tres hermanos, *Juan*, *Andrés*, y *Hugo*, al señor Filiberto de la Mare, consejero en el parlamento de Dijon, quien publicó tambien su vida, año 1658. Murió Jayme Guijon à los 83 de su edad en 1625. * Baillet, *pareceres*.

GUILFORT, capital del condado de Surrei en Inglaterra, en la comarca, llamada Woking. Emvia dos diputados al parlamento. Está agradablemente situada sobre el rio Wei, tiene tres parróchias, es muy freqüentada, hermosa y proveida de todas cosas. Los reyes Saxónes tenian en ella un palácio, y entonces era la ciudad grandíssima. Vénse tambien cerca del rio las ruinas de un castillo grande y antigüo. En 1660, el rey Carlos II, de Inglaterra, crió à Isabel, vizcondessa de Kinemalki en Irlanda, y condessa de Guilfort durante su vida. En 1672 concedió el mismo príncipe, el título de conde de Guilfort, à Juan Mairland, duque de Lauterdala en Escócia. Despues de el, crió el mismo rey por baron de Guilfort à Francisco North, honor de que gozaba Francisco North su hijo, año 1701. Dista esta ciudad de Londres 30 millas inglesas. * *Diccion. Inglés.*

GUILLARD, (Carlos) presidente en el parlamento de París, era hijo de *Juan*, notário y secretário del rey, consejero, tesorero, y receptor general de todas las rentas del condado de Mans, quien ennobleció en virtud de letras expedidas por el mes de febrero de 1464. Assegura el autor de la história del Gatinés, secundíssimo en fábulas, pretenden los de esta familia que se dicen descendientes de S. Huberto, curan por su intercession de mal de rábia. Sea como fuere, fué atendido con tanto aplauso en el tribunal Carlos Guillard, que fué electo consejero del parlamento, año 1482, y luego relator de memoriales reales. Tributó grandes servicios à los reyes Carlos VIII y Luís XII, quien le nombró por presidente de mortier, en 1508. Fué pues en este empléo y su exercicio quando demonstró su erudicion y profunda experiéncia. Desaprobando en 1534 la venalidad de los oficios, dexado el suyo y retirado à su casa de la Espicheleria al Mena, murió à 13 de noviembre de 1537, de mas de 80 años de edad. Dexó dos hijos, *Andrés*, consejero de estado; y *Luís*, obispo de Torné, luego de Chartres, Chalon, y finalmente de Senlis, prelado de gran mérito y por la iglésia celosíssimo, fallecido en 1565. *Andrés* su hermano fué padre de otro *Andrés* Guillard, primer presidente en el parlamento de Bretaña, quien fué emviado à Roma por embaxador desde que se abrió el concílio Tridentino. *Carlos* su hermano fué obispo de Chartres despues de su tio Luís, y compuso un tratado de los princípios de la fé, &c. Testó à 18 de febrero de 1573. * Morin, *hist. del Gatinés.* Blanchard, *hist. de los presidentes del parlamento.* Santa-Martha, &c.

GUILLERI, apellido de tres hermanos de una casa noble de Bretaña, quienes despues de un concatenamiento de bellíssimas operaciones, se hicieron salteadores de camino. Siguieron el partido de la liga bajo las órdenes del duque de Mercœur, y se dieron à conocer por soldados valerosos; pero efectuada la paz, se retiraron à un bosque sobre el camino de Bretaña, donde construyeron una fortaleza que les servia de retirada, mejor diremos guarida. Hacian correrias por Normandía, llegando hasta Leon, habiendo esculpido en los árboles inmediatos à los caminos reales *la paz à los caballeros, la muerte à los prevostes y archeros, y la bolsa à los mercaderes.* Passaron por orden del rey Christianíssimo diez y siete prevostes à la frente de casi cinco mil hombres à sitiarlos en la fortaleza, y desmantelada à cañonazos, los cogieron con los de su partido. Fueron destrozados, año 1608. * Luís Culon, *hist. univers.*

GUILLERMITA ò GUILLERMINA, de Bohémia, fué cabeza de una secta infame aparecida en Itália en el siglo XIII. Era tan simulada que murió en opinion de santidad; pero luego se descubrieron sus embustes. Desenterróse su cuerpo y fué quemado, año 1300. Acusa Bósio la secta de Guillelmina, de impudica. Châracterizóla Puricelo de fanática, y el processo verbal de la Inquisicion dice solamente sostenian los sectarores de esta mujer era ella el Espíritu santo encarnado bajo del sexô femenino, è hija de Constanza, mujer del rey de Bohémia; que no habia muerto sino segun la carne; que resuscitaría antes de la resurreccion universal, y subiria al cielo à vista de sus discípulos; que habia dexado en la tierra por su vicário à Maifreda, religiosa del orden de los Humillados, quien celebraría la missa sobre el sepulcro de Guillermina, y ocuparía por fin en Roma la santa sede apostólica, arrojando de allí à los cardenales, y habria quatro doctores que harian quatro nuevos evangélios. Celebraban sus discípulos todos los años tres fiestas en su sepulcro; el dia de S. Bartholomé que era el de su muerte, el dia de la translacion de su cuerpo del cimentério de Milan al convento de Caravalla, y el dia de Pentecostes. En 1306 un tál Dulcinio de Vercelli

profirió

proscribió semejantes dogmas, y Guillermo Postel dixo poco mas ò menos lo mismo de la madre Juana. * Mabillon, *iter. Ital. tom.* 1.

GUILLERMINAS, dos campanas assi llamadas, de un tamaño extraordinário, las quales mandó hacer un cierto obispo nombrado Guillermo, y colocar en Famagusta en la iglésia metropolitana de la isla de Chypre, à Dios dedicada bajo del nombre de S. Nicolás. Hablóse de ellas en el tratado latino de las campanas de Gerónimo Mágio, *c.* 14.

GUILLERMITAS, congregacion religiosa, instituida por S. Guillermo de Malavalla, que tienen algunos muy sin fundamento por uno de los Guillermos duques de Aquitánia, de quien refieren muchas fábulas. Este santo, de quien no se sabe donde nació ni de que família era, à vuelta de una romería se detuvo en Toscana, hàzia el año 1153, y escojió para su mansion una isletilla del território de Pisa, llamada Lupocávio, en donde associaronsele de primera instáncia algunos discípulos, de los quales no logró la mayor satisfaccion. Dejólos pues, y passó à habitar sobre el monte Pruno, en donde aun se dió por menos satisfecho de los que se le agregaron. Retiróse finalmente año 1155 à un valle desierto llamado *Malavalla*, en el território de Sena, diócesis de Grosseto, y alli se mantuvo hasta 10 de febrero de 1157, con un solo discípulo llamado Alberto, que escribió quanto acabamos de referir. Edificó poco despues este discípulo una capillita sobre el sepulcro del santo, socorrido de un médico llamado Renaudo, que había passado à verlo al mismo tiempo que voló à un vivir eterno S. Guillermo. Passaron otros à juntarseles, y hicieron desde el siglo XIII, fundaciones en Itália, Fráncia y Alemánia, siendo toda su regla el buen exemplo del santo, cuyas práćticas había ministrado Alberto por escrito. Gregório IX, quien se les mandó tomar la regla de S. Benito, moderó juntamente sus austeridades, permitiendoles se calzassen, pues antes andaban descalzos. Concedióles en 1248 muchos privilégios Innocéncio IV; pero desde el año 1256 acaeció una cosa que se discurrió arruinaría su congregacion. Alexandro IV sin advertir la bula de Gregório IX habia comprehendido à los Guillermitas entre los hermitaños que careciendo de regla deben estar unidos à los de S. Agustin. Luego manifestadale la inadverténcia, quiso corregirla; pero ateniendose ò haciendose escudo los Agustinos de la bula primera de este papa, usurparon quantos monastérios pudieron de Guillermitas, y no fué possible contenerlos hasta el año 1266. Aprobó despues el instituto de esta nueva congregacion el concílio de Constáncia. No subsiste yá sino en los Países-bajos, donde tienen cerca de doce casas, que gobierna un superior que se llama provincial, y que se elige cada quatro años. Habianse establecido, año 1256, en la aldéa de Monterúbio, cerca de París, de donde los transfirió el rey Phelipe *el Bello*, dandoles el monastério de Blancos-Manteles. Habitaronlo hasta el año 1618, en el qual el prior de este monastério introduxo en el los Benedićtinos de la congregacion de S. Mauro (que dan oy tanto lauro à la universal iglésia ilustrandola con sus incomparables escritos) pretextando el reformarlos. * Bolando, *aća SS. tom.* 2. *febru.* Henrique, *Fascic. SS. ord. Cisterc.* Crúnelio, *monast. August.*

GUILLERMO (san) duque de Aquitánia, vivia en tiempo de Carlo *Magno*; era hijo del conde *Thierri* y de *Aldana*. Honróle Carlo *Magno* con el título de conde, y lo hizo servir en sus exércitos de general. Derrotó muchas vezes à los Sarracenos que habianse difundido por el Lenguadoc. Dióle Carlo *Magno* en recompensa el condado de Tolosa, y el título de duque de Aquitánia. Retiróse año 896. despues de haber gobernado este país durante algun tiempo, al valle de Gelona, diócesis de Lodeva, endonde habia construido un monastério, y en el professó, con el prévio consentimiento de su muger la duquessa. Passó de el à gozar de Dios el dia 28 de mayo de 871. * *Anonym. apud Mabillon sæc. IV. Benedićt. par.* 1. Ordérico Vital, *l.* 6. *hist.* Bolando, Henschénio. Bulteau, *hist. Benedićt. l.* 5. *&c.*

GUILLERMO (san) fundador de la religiosa congregacion, llamada *del Monte-Virgen*, natural de Vercelli en Piamonte, vivia en el siglo XII Emprendió en su año quinto décimo una romería de Santiago de Galicia, y perfeccionada, pensaba en ir à Palestina; pero mudado parecer retiróse à una soledad al reyno de Nápoles, en la qual encontrada una montaña, llamada el *Monte Virgiliano*, edificó una iglésia, tomando despues este sitio el nombre de *Monte-Virgen*. Passados à este santuário muchas personas, echó en 1119. los fundamentos à la congregacion que ha tenido este nombre; pero levantados contra el los que la componían, à causa de lo austero de la regla, abandonólos, estableció otros monastérios de hombres y mugeres, passó à Sicilia, y fundó un monastério en Salerno, en el qual entregó à Dios su espíritu à 25 de júnio de 1142. * *Su vida escrita por* Feliz Reuda *y compendiada por* Silvestre Marcelli.

GUILLERMO (san) canónigo regular, supior de santa Genevieva del Monte en Paris, luego abad de Eschill en Dinamarca, vivia en el siglo XII. Nació en París házia el año 1105. y crióse en la abadia de san German de los Prados, bajo la condućta de Hugo su tio que de ella era abad. Fué nombrado por canónigo de la iglésia colegial de santa Genevieva del Monte, y no pudiendo sufrir el dereglamiento que habia en esta casa, aceptó el prevostazgo de Espiné. Establecidas despues la reforma y la regularidad en la iglésia de santa Genevieva por los religiosos de la abadía de san Vićtor, vuelto à ella Guillermo, fué hecho suprior de la casa en 1138. Absalon, obispo de Roschild en Dinamarca, teniendo el designio de reformar un monastério de canónigos regulares, que estaba en la Isla de Eschill, pidió sugetos al abad de santa Genevieva. Emvióle pues à Guillermo, con otros canónigos; pero abandonado por los compañeros, trabajó solo en la reforma del mencionado monastério, con el logro de un feliz sucesso. Despues de passados en Dinamarca quarenta años, hizo de las terrenas à las moradas celestes un dichoso tránsito en 1203. en el 98 año de su edad. * Anonym. *Apud Bolland*, &c.

GUILLERMO, hermitaño de Malavalla en Toscana, en el XII. siglo, que algunos confundieron con GUILLERMO I, llamado el *Benigno*, que sigue; era, segun se cree, un caballero Francés, el qual despues de haberse encenagado en una vida licenciosa, resuelto à convertirse, passó à ver à un solitário, que le aconsejó hiciesse el viaje à Roma. Llegado à esta ciudad, postróse à los pies del papa Eugénio III. quien mandóle peregrinasse à Jerusalem. Obedecióle; y visitados los santos lugares, vuelto à Toscana házia el año 1153. abrazó la vida de hermitaño. Retiróse pues al valle, llamado entonces el *Establo de Rhodas*, despues *Malavalla*, en el território de Sena, diócesis de Grosseto. Encerróse pues en esta intrincada soledad, por el mes de septiembre de 1155. Passó à verlo uno llamado Alberto, y praćticaron ambos austeridades extraordinárias. Sirvióse Dios llevarle para si à 10 de febrero de 1157. Alberto que solo residuó, tuvo otro compañero llamado Renaudo. Retitadas sucessivamente è este soledad, otras personas, erigieron en ella una hermita que fué el origen de los *Guillerminos* ò *Guillermitas*. Extendióse este orden por muchas províncias de Fráncia, Bohémia y Saxónia. * Bailler, *vidas de santos*.

REYES DE INGLATERRA.

GUILLERMO, I de este nombre, rey de Inglaterra, llamado *el Bastardo*, y *el Conquistador*, era hijo *natural* de ROBERTO, duque de Normandía, y de la hija de un vezino de Falaisa, pellejero de oficio, llamada *Herleva*. Muerto Roberto en 1035, en Nicéa en Bythinia, à vuelta de una peregrinacion de la Tierra santa, le sucedió Guillermo su hijo único, à quien ha-

biale instituido su heredero. Opusieronse à su exaltacion dos tios suyos, y fué preso su país de las turbuléncias y facciones que ocasionaron su minoridad y defecto en su nacimiento; pero socorrido de Henrique I, rey de Fráncia, triumfó de los rebeldes, batiendo al conde de Arques, tomando el país del Mena y llevando à Anjú los estallidos de la guerra. Passó à la otra vida en 1066 Eduardo III, rey de Inglaterra, sin posteridad, dexando su reyno à Guillermo, ò por que era su pariente, ò reconocido al buen tratamiento dadole por su padre durante su destierro; pero entregaron el reyno los Ingleses à *Harando* ò *Heraldo*, hijo de *Godwino*, gran señor de aquella tierra. Puestas luego en vista de esto tropas en marcha, passó el duque à la Gran Bretaña, y en 14 de octubre de 1066 ganó la batalla, en la qual Heraldo pereció. Alcanzóle otras esta ventaja que le merecieron el epigrafe de *Conquistador*, y hase visto el Anglico emisfério desde este glorioso caudillo, dominado por reyes de la sangre de los duques de Normandía. Recibió Guillermo vassallage del rey de Escócia, y despues de esparcidos por la Bretaña los estruendos marciales, tuvo que ver à su próprio hijo *Roberto* III, duque de Normandía, llamado *Cortomuzlo*, tomar las armas contra un padre tan formidable. Dicese dió esto motivo à un autor coevo à componer el Romanze de *Roberto el Diablo*. El ducado de Normandía fué en 1087, ò 1088, cedido à Roberto. Habia enfermado Guillermo y guardaba dieta en Ruan, à fin de desembarazarse de una excessiva gordura que lo incomodaba. Phelipe I, rey de Fráncia, con el qual habia tenido no se que desabrimientos, le hizo preguntar sonriendose, quando se levantaria de su parto? respondiòle lo iria el dia que saliera, à visitar con diez mil lanzas en forma de cirios. En efecto luego al instante que pudo montar à caballo, assoló el Vexin-Francés, y quemó à Mantes; pero fatigóse de tal modo en el ataque de esta plaza, que vuelto enfermo à Ruan expiró el dia 10 de septiembre de aquel mismo año 1087, y fué enterrado en la abadia de S. Esteban de Caen que habia fundado. Waces, poeta antigüo y contemporáneo de Henrique II, rey de Inglaterra, y autor de las vidas de los duques de Normandía, en verso, repara fué esto al cabo de hab.r sido duque 32 años y rey 21 y 6 meses. *Veanse* sus antepassados y posteridad en INGLATERRA. *Guillermo de Preaux, llamado de Poétiers, arcediano de Lisieux, *Gesta Guill.* I. Oldérico Vital. *La chron. de Normand.* Froissard. Du Chene, *hist. de Inglat.* El P. Anselmo, &c.

GUILLERMO II, llamado *el Rojo*, hijo segundo de GUILLERMO I, sucedió en la corona de Inglaterra à exclusion de Roberto su hermano mayor, duque de Normandía. Franquearonle desde luego la aficion de sus vassallos ciertas liberalidades que hizo à los principales, y lo coronó Lanfranco, arzobispo de Cantorberí, el dia domingo 26 de septiembre de 1087. Dissipó en adelante una conspiracion contra el armada, y castigados los conjurados, tomó las armas en 1088 contra su hermano que tenia por la mayoridad pretensiones à su estado. Acabó esta guerra un tratado de paz que no duró gran tiempo, ni se confirmó sino quando emprendió Roberto el viaje de la Tierra santa, à influxo de Pedro el Hermitaño. Guillermo naturalmente muy prompto, formaba y se ponia en guerra tambien muy de ligero. Persiguió à S. Anselmo, arzobispo de Cantorberí; pero reconciliòse con el, año 1095, alcanzandole ademas el pálio que dignóse emviarle el papa à 4 de júnio de 1100, ò 1101. Cazando pues en la nueva foresta de Normandía, fué herido de un flechazo, que disparó sin querer Gautier Tirel, uno de los de su corte, y murió de este acaso el jueves dos de agosto de 1100 sin posteridad. Sucedióle *Henrique* su hermano. * Guillermo de Poétiers, *de Gestis Guillelmi II*, Guillermo de Malmesburí. Rogero. Mathéo Paris. Du Chene, *hist. de Inglat. chron. de Normandía*, &c.

GUILLERMO III, rey de Inglaterra, Escócia, è Irlanda, príncipe de Orange, &c. hijo pósthumo de GUILLERMO de Nassau, príncipe de Orange, y de *Henriqueta-María*, hija de *Carlos* I, rey de Inglaterra, salió en Haya del alvo materno à 14 de noviembre de 1650. La impensada muerte de su padre que acababa de sitiar à Amsterdam, le fué de desmedro indecible; pues convencidos los republicanos verdaderos por su própria experiéncia de que causaría infaliblemente el excessivo poder de los príncipes de Orange, la ruina de su libertad, coligados, despojaron al príncipe joven de los empléos y dignidades de gobernador general y almirante de las provincias de Holanda, Zeelanda y Utrecht, empeñandose por juramento à no jamas reunirlas; vióse de este modo el pobre príncipe reducido à passar sus años joveniles en un estado de un caballero particular. Habia llegado yá à los 22 años quando hicieron los Holandeses mediante sus colusiones y marrañas devolver contra ellos en 1672, las armas del rey Luís XIV. La rapidez de las conquistas de este monarca constituyó las provincias en la última consternacion, y supo el joven príncipe prevalerse del terror yá por ellos concebido, para hacerse restituir la autoridad posseida por sus antepassados. Cornélio y Juan de Wirh hermanos, el primero burgomaestre de Dordrecht, y el otro pensionário, esto es primer ministro de estado de Holanda, caudillos de la faccion de los Louvenstein, celadores grandes de la libertad, y por consiguiente enemigos de los príncipes de Nassau, hizólos trozos el pueblo enfurecido por sus pérdidas, y sublevado à influxo de los partidários de esta real casa. Allanó al joven príncipe el camino del mando, tras el qual suspiraba, este assassinato, poniendole en estado de operar à la frente de un exército de 25000 hombres. Fueron sus primeras tentativas la guárdia y conserva de las orillas del rio Issel, que abandonó despues del passo célebre de los Franceses por el Rhin; el sitio de Woerden, obligado à levantar por el duque de Luxemburgo con un cuerpo de 3000 hombres; y el de Charleroé de donde forzóle la defensa del valeroso conde de Montal, à retirarse. Mostróse el año 1673, que abrió el rey Christianíssimo por la toma de Mastricht, algo mas venturoso para el príncipe de Orange, pues recuperada la pequeña villa de Naerden, vió al emperador seguido de los mas de los príncipes del Império, unir sus fuerzas à las de los estados. El exército formidable de estas poténcias, que constaba de 60000 hombres, no dexó de atacarlo en Senef en 1674 el príncipe de Condé, que mandaba solos 40000, y à quien huviera salido menos costosa la victória, à haberse contentado con sus ventajas primeras. Es constante dió pruebas el joven príncipe, uno de los tres generales, enemigos entonces de los Franceses, de un valor y prudéncia incomparable; pero ni el uno ni el otro pudieron impedir su destrozo con los demas aliados delante de Audenarda. Procuró pues consolarse de lo poco próspero por la toma de Grava, que el conde de Chamilli que habiase defendido con vigor incomprehensible, no resolvióse à entregar sin orden expresso del monarca, y al cabo de haber hecho perecer mas de doce mil sitiadores. Costóle algunas ciudades la campaña del año 1675, y entre ellas la de Limburgo que el príncipe de Orange, unido al gobernador de los Países-bajos, tentó inutilmente socorrer à la frente de un exército de 50000 infantes. Padeció el mismo disgusto el año siguiente, à causa de Buchain, y recibió otro aun mucho mas sensible quando vióse precisado el dia 26 de agosto à decampar precipitadamente de delante de Mastricht, al cabo de cinquenta dias de sitio. Valenciennes y Cambré las tomó el rey Christianíssimo à princípios del año 1677, y sitió à S. Omer Phelipe duque de Orleans, hermano único de aquel monarca. Acudió à esta empresa el príncipe con los aliados, y perdió una batalla cerca de Cassel à 11 de abril. Tratóse la paz en Nimega el año siguiente, à tiempo mismo que hacian mayores progressos los Franceses. El príncipe de Orange, à quien obligaban y empeñaban sus

intereſſes à deſaprobar eſta negociacion, obſervaba no obſtante al duque de Luxemburgo que habia à Mons imveſtido, y tenido nuevas de haber los Holandeſes firmado el tratado; pero igualmente inſtruido de eſta circunſtáncia el príncipe, ſe liſonjeó alcanzar por artificio una victória que la fuerza habia rehuſado ſiempre à ſus armas, y atacó aſperamente à los Franceſes acampados en S. Dionyſio. El general de eſtos aunque ſorprendido, no tardó gran tiempo en rehacerſe, repeliendo con horrible matanza à los enemigos que habianſe deſpues de deſtrozadoſſe algunos regimientos, yá apoderado de S. Dionyſio; aſsí acabó eſta primera guerra, en la qual no dexó el príncipe de Orange, aunque repetidas vezes vencido de eſpecificarſe en todas ocaſiones. Enfadóſe pues eſte príncipe, recien caſado con *María* Stuart, hija del duque de Yorck, de vivir como republicano, y no valióſe del lugar y tiempo que la paz le concedia ſino para penſar en levantar nuevos enemigos contra la Fráncia. Expiraron algunos años ſin que pudieſſe hallar hueco à poner en práctica ſus intentos; pero por último à fuerza de marañas y movimientos, tanto de ſu parte como de la del duque de Neuburg, y otros miniſtros del emperador, logró ſe firmaſſe en Auſburgo, por el mes de júlio de 1686, una liga entre ſu mageſtad Ceſárea, los mas de los príncipes de Alemánia, el rey Cathólico, y los Eſtados generales. Volóſe un año y mas antes que huvieran los aliados acabado ſus preparativos; pero en 1688 antecediólos en un todo el rey Luís XIV, haciendo ſitiaſſe à Philiſburgo el ſeñor Delphin, quien ganó eſta plaza tan importante, poco antes que entraſſe en la liga el duque de Saboya. Eſtaba atento entretanto el príncipe de Orange à la execucion de un proyecto tan liſonjero para ſu ambicion, como de deſdoro à ſu memória. Jayme pues, duque de Yorck, ſu ſuegro, habia aſcendido al trono de Inglaterra en 1685, llamandoſe Jayme II, deſpues de la muerte de ſu hermano Carlos II. Lo fervoroſo de ſu celo por la religion Cathólica ſoblevó contra el un partido de faccionários, cuyas obligaciones y reſpectos de ſangre y alianza ultrajandolas el príncipe de Orange, no dexó de mantener y alimentar el malcontentamiento. Urdióſe la trama con tanta fortuna y ſecreto, que hecho un deſembarco en Inglaterra con 20000 hombres, al expirar del año 1688, vióſe abandonado de todos ſus vaſſallos el rey ſu ſuegro, y preciſado por conſiguiente à buſcar en Fráncia aſylo y refrigério. Pues retirado, coronóſe el principe en 1689 con ſu eſpoſa, y paſſó poco deſpues à Irlanda, de donde una parte habia fiel y leal reſiduado à ſu rey legítimo, el qual marchó en perſona à la frente de un ſocorro conſeguido del monarca Luís XIV. Nada produjo que fueſſe deciſivo eſta campaña, y la del año ſiguiente de 1690 fué notable por la batalla de la Boyna, cuya pérdida inſtó al rey Jayme à dexar la Irlanda. Sitiada por el príncipe de Orange, pero inutilmente Limerik, que no tomóſe ſino el año ſiguiente, ſe volvió à embarcar para la Inglaterra, en donde ſe aplicó enteramente à fertilizar los esfuerzos de ſus aliados contra la Fráncia. Paſſaron à la Haya unos quantos de eſtos principes, à principios del año 1691, para celebrar con el un conſejo de guerra tocante à los proyectos de la campaña; pero mientras deliberaban, fué para ellos el ſitio de Mons un trueno que los amedrentó, y ſe diſſiparon. Salió en vano el adelantarſe el principe de Orange à ſeys leguas de la ciudad, con un exército de 40000 hombres, antes à peſar ſuyo le ſirvió de ſer teſtigo de la toma de eſta plaza, que ſe rindió al cabo de diez y ſeys dias de ſitio; pérdida ciertamente que llamó algunos meſes deſpues la del combate de Leuza, en el qual quedó hecha taxadas caſi toda ſu caballería del cortante acero del mariſcal de Luxemburg. Cogió à Namur el año ſiguiente, tambien à viſta del miſmo principe que mandaba un exército de cien mil hombres, el rey Luís *el Grande*. Tentó vengarſe de lo adverſo el dia 3 de agoſto en la batalla de Steinkerke, y todo al parecer inclinaba à liſonjearle ſus eſperanzas. Hallabaſe infinitamente mas fuerte en infantería que el duque de Luxemburg, quien ademas no tenia con ſigo la ſuya, y cuya artilleria no habia llegado ſino taſſadamente la víſpera. Fué à parte de eſto inopinado el ataque y de primera Inſtáncia ſuperior el fuego de los aliados al de los Franceſes, quienes perdieron algun terreno y quatro cañones de artillería; pero animados por los principes que cargaron à ſu cabeza, apenas ſacada la eſpada, mudó de ſemblante la fortuna. Quedó deſtrozada una parte de los enemigos en número de ocho à nueve mil, y la otra huyendoſe dexó en el campo diez cañones y nueve eſtandartes, no ſin pérdida de los vencedores, quienes perdieron 50000 hombres entre muertos y heridos. Nó fué menos ſangrienta la batalla de Nervinda, que ſe dió à 29 de júlio de 1693. El duque de Luxemburg, que habia hecho executaſſen los aliados una marcha falſa, habia llegado la tarde antecedente à viſta del exército enemigo, que conſtaba de 60 mil hombres. Obrando pues el príncipe como dieſtro general, aprovechó la noche para cercar ſu campo con paliſadas, fortificar dos aldéas que cubrian ſu izquierda y derecha, y tirar una trinchera de frente, coronada con caſi cien cañones; precaucion que no impidió à los Franceſes dieſſen un aſſalto general la mañana del dia ſiguiente, deſpues de aguantado un fuego terrible haſta las quatro de la tarde. No vióſe jamás ataque mas obſtinado ni mas pertinaz, ni tampoco mejor ſoſtenido. Fueron finalmente forzados los aliados en ſus trincheras, las que abandonaron con pérdida de 12 mil hombres muertos ó ahogados en el rio Gheta, de 2000 priſioneros, de 78 cañones, de 8 morteros, muchas banderas y timbales. A los Franceſes coſtó eſta victória 3000 muertos y 4000 heridos. Paſſóſe todo el año 1694 ſin operacion alguna que conſiderable fueſſe en Flandes; pero el ſiguiente, el príncipe de Orange, deſpues de haber tentado inutilmente forzar las líneas de los Franceſes, pueſtoſe delante de Namur, ſitióla à 12 de júlio, à tiempo que el mariſcal de Villeroé tomó à Dixmuda y Deinſa, donde hizo priſioneros de guerra ocho ó nueve mil hombres de tropas regladas. Tomó vuelo fervoroſiſſimo el ſitio de Namur, con un fracaſſo Incomprehenſible, pues eſtuvieron 130 cañones y 80 morteros diſparando dia y noche, y arruinaron de tal modo las obras exteriores y los caminos cubiertos, que ſe vieron preciſados los ſitiados à entregar la ciudad, al cabo de 24 dias de ſitio, y el caſtillo el primero de ſeptiembre. Habia enviudado el principe de Orange deſde el dia 7 de henero de 1695. y tenido juntamente gran fortuna en que no huvieſſe acaecido movimiento alguno en Inglaterra en coyuntura tan delicada. Formóſe allí no obſtante, en 1696. una conſpiracion que ahogó con no poca habilidad. No tuvo eſte año ocupaciones mayores en Flandes, en donde ambos partidos ſe mantuvieron en la defenſiva; pero en 1697. dexó tomaſſe à Ath el mariſcal de Catinat, à tiempo ſe trataba de la paz de Riſwich. Firmóſe el Tratado con la Eſpaña, Inglaterra y Holanda el dia 20 de ſeptiembre; con la Alemánia ſeys ſemanas deſpues, y el príncipe de Orange fué reconocido rey de Inglaterra por el rey Luís XIV, *el Grande*, à cuyo reconocimiento coadiuvó el miſmo rey Jayme II, à fin ſolo de procurar la paz à la Europa. Dexóſe finalmente diſcurrir no podia ſer guſtoſa ni agradable eſta paz al príncipe de Orange, cuya autoridad diminuia en Holanda, donde era neceſſário depoſitar la calidad de Stathouder, y en Inglaterra, donde apenas ſe le dexaba el epigrafe de rey. Exponiale por otra parte al murmullo caprichado de ſus vaſſallos, naturalmente ſedicioſos, quienes en efecto no faltaron à atacarlo indirectamente algun tiempo deſpues en las perſonas de ſus hechuras y favorecidos. La muerte de Carlos II. rey Cathólico, ſobrevino muy al caſo el dia primero de noviembre de 1700. para ſacarlo de eſte embarazo, dandole lugar à empeñar la Chriſtiandad toda en una nueva guerra. El rey de Eſpaña difunto, habia inſtituido por ſu teſtamento por ſu heredero à Phelipe

de Fráncia, duque de Anjú, nieto de Luís XIV. Los Españoles pues reconociendolo de esta disposicion justificado, y temiendo el desmenbramiento de su monarchía, admitimos este joven príncipe, quien oy difunto despues de un reynado de casi 46 años con el nombre de Phelipe V. yace en el panteon del Escurial, transportados de celo y afecto como en todos tiempos llenos de respecto, fidelidad y sumission. Bastó esto à reanimar el disgusto de los soberanos, celosos del poder de la Fráncia, que prevían llegaría al mayor auge por su alianza y union con la España. Recurrieron pues à los artificios, y emmarañando à fin de sellar sus vanas desconfianzas en el interior de los príncipes, con la idéa de engañarlos, y reunió el rey Guillermo todos los esfuerzos de su política para poner en movimiento todos los exes de esta nueva liga. Estaba su plan bien forjado, y solo aguardaba para operar la mas cóngrua oportunidad, à tiempo que la muerte que sucedió à sus continuadas enfermedades el dia 19 de marzo de 1702. le quito la satisfaccion y gusto de ver esclarecer sus peligrosos proyectos, dexandole la de ver casi toda la Europa abrasando en fuego que había el próprio procurado alimentar por sus interesses, durante el curso todo de su vida príncipe verdaderamente nacido con la mayor parte de las calidades à un soberano necessárias, valeroso, generoso, prudente y perito en el arte de gobernar, pero sómbrio, recóndito, artificioso, y sacrificando un todo à su ambicion. *Ana* Stuard, hija segunda de *Jayme* II, y esposa del príncipe *Jorge* de Dinamarca, le sucedió.

CONDE DE AUVERNIA y DUQUE DE GUIENNA.

GUILLERMO, I del nombre, llamado el *Benigno*, conde de Auvérnia, marqués de Nevers y duque de Aquitánia, fundador de la abadía de Cluní, à princípios del X. siglo, tomó bajo de su amparo y crió à Ebles, conde de Poétiers, pariente suyo despues, de la muerte de RANULFO I. conde de Poétiers, su padre. Fallecido Ebles hazia el año 935. tuvo por sucessor à GUILLERMO III del nombre, su hijo, llamado *Cabeza de estopas*, quien juntó al titulo de conde de Poetú, el de duque de Guienna: murió à fines del año 963. à 3 de febrero. GUILLERMO V *el grande*, hijo de este, murió el de 1030. dexando quatro hijos sucessivamente duques de Guienna y condes de Poetú. Passó al otro mundo en 1038. el primero, GUILLERMO VI *el Gordo*, sin posteridad. Fué muerto *Eudo* ù *Odon* el segundo, à 10 de marzo de 1039. *Pedro* el tercero que tomó el nombre de GUILLERMO VII falleció igualmente sin hijos en 1058; y finalmente el quarto *Guido Geofroido*, llamado GUILLERMO VIII murió à 24 de septiembre de 1086. dexando por sucessor à GUILLERMO IX, hijo suyo, amortajado en 10 de febrero de 1126. Fué este padre de GUILLERMO X, último de su estirpe, duque de Guienna y conde de Poetú, quien quando mozo fué un príncipe violento, cruel y abandonóse à todas sus passiones. Quedando vaca la santá sede por muerte de Honório II, año 1130. excitóse un cisma, en el qual se interessó à favor de Pedro de Leon antipapa, quien se hizo llamar Anacleto II, contra Innocéncio II. Refugióse à Fráncia este papa, donde congregó en Etampes un concilio que declaró canónica la eleccion de Innocéncio, reconociendole por pontífice legítimo, à cuya decision Luís *el Gordo*, rey de Fráncia, Henrique I, rey de Inglaterra, y casi todos los principes Christianos, se sometieron, à exclusion de Gerardo, obispo de Angulema, y Guillermo, duque de Guienna, que se obstinaron en su opinion, y protestando contra el concilio apelaron de el al antipapa Anacleto. Emvióles Innocéncio diputados para atraerlos por todos los médios de condescendéncia, y dulcificacion; pero salió vano este acto de benignidad, y en vista de sus porfias usando de su poder, los excomulgó. Irritóse Guillermo de tal manera de esta fulminacion, que publicado un edicto por todos sus domínios en favor de Anacleto, desterró los obispos que seguian el partido de Innocéncio, y apoderóse de sus bienes. A fin pues de remediar tantos desórdenes, diputó el papa à S. Bernardo, en 1135. con Josselino, obispo de Soessons, el epígrafe de legados en Guienna. Halló este santo al duque muy obstinado; terquedad que le obligó à retirarse à un monastério de su orden, al qual passó Guillermo poco despues à visitarlo, pero sin ceder de ningun modo à las adverténcias de este santo abad. Noticioso pues el papa de lo andado, agregó à los otros legados à Godefrido, obispo de Chartres, y otros muchos prelados célebres en letras y santidad. Tomó tiempo el duque entonces para irse à Parthené, ciudad de Poetú, y al cabo de muchas conferéncias, consintió en dexar à Anacleto y reconocer à Innocéncio, con la circunstáncia de que fuessen los obispos que habia nombrado en la plaza de los por el expulsados, mantenidos en sus sedes, porque habiendo unido la mayor parte de los bienes eclesiásticos à su dominio, no pensaba en restituirlos. Desesperando totalmente de ganar cosa alguna del duque y su interior, creyó san Bernardo era necessário recurrir à Dios. Entró pues en la iglésia toda la junta, menos el duque y sus partidários, porque estaban excomulgados, y consagrado, tomó el santo abad la hóstia sobre la patena, y saliendo del altar, fuése házia la puerta de la iglésia en donde con una voz articulada en tono de zelo, preguntó al duque si estaba determinado à perseguir siempre à JESU CHRISTO que via presente? Guillermo pues atemorizado cayó en tierra. Luego levantado por mandato del santo, declaró estaba resuelto à reconocer à Innocéncio por papa legítimo, à remitir à sus sedes los obispos, y restituir los bienes usurpados, lo que executó con la mayor promptitud. No dexó algun tiempo despues de cometer nuevas violéncias contra los canónigos de san Hilário de Poétiers, y otros eclesiásticos que no querían reconocer al antipapa. Reprehendióselo san Bernardo y le redujo al buen camino. Hallóse el año siguiente empeñado en la guerra que Geofroido, conde de Anjú, hizo en Normandía, contra Esteban, rey de Inglaterra. Commovieronle tan fuertemente los desórdenes cometidos allí por las tropas, que dexó sus estados por ir peregrinando à Santiago de Galícia. Assignó à sus hijas antes de su partência tres tutores, y destinó la mayor llamada *Leonor* à que casasse con el rey Luís el *Joven*, à fin de que cor este médio fuessen reunidos sus estados à la monarphía Francesa. Dicen algunos murió en camino, y otros en Compostela. Sea como fuere, es cierto fué la epoca de su muerte à 10 de abril que entonces se contaba en Fráncia 1137. esto es, segun el modo del contar hodierno 1138. *Veasé* GUIENNA. * Sugero, *vida de Luis VI.* Batónio, *annal.* 1136.

REY DE ESCOCIA.

GUILLERMO, sobrenombrado *el Leon*, rey de Escócia, hijo de HENRIQUE, sucedió à su hermano MALCOLMO IV, año 1165. Hizo la guerra à Henrique II, rey de Inglaterra, ocupado por entonces en otra doméstica que le hacian sus hijos; pero despues de algunas ventajas de poca monta, fué derrotado y hecho prisionero, en 1174. en el país de Northumberland. Precisóle el Inglés à rescatar su libertad à condiciones durissimas, en 1175. quales, de entregarle las plazas de Barwich; para incorporarlas à la corona de Inglaterra, y consentir el que de ella dependiessen sus estados. Tuvo tambien algunas diferéncias con Ricardo I, y Juan *Sintierra*; pero duraron poco, no impidiendole reynar pacificamente hasta el año 1214. el de su muerte à los 74 de su edad. Sucedióle ALEXANDRO II, su hijo. * Lesle y Buchanan, *hist. de Escócia.*

REY DE LOS ROMANOS.

GUILLERMO, rey de los Romanos, conde de Ho-

landa, II de este nombre, era hijo de FLEURI ò FLORENCIO IV del nombre, conde de Holanda, y de *Mathilde* de Brabante. Obraron tan eficazmente Innocéncio IV, y los Romanos opuestos al emperador Fedérico II, que fallecido Henrique de Turinge, rey de los Romanos, fuéle subrogado el conde Guillermo, en virtud de eleccion de quince príncipes eclesiásticos y tres seculares, en Voringen, diócesis de Colónia, el dia de san Miguel, año 1247, dicen otros en Nuitz, 1246. Tomó Guillermo el año siguiente à Aquisgrana por el mes de mayo, despues de un sitio de seys meses, y fué en esta ciudad coronado un dia de domingo fiesta de Todos Santos. Era por entonces de 20 años de edad, y escogió à Othon, obispo de Utrecht, y à Henrique, duque de Brabante su tio, para sus ministros. Casó en adelante con la hija del duque de Brunswich. Confirmóle, despues de la muerte de Fedérico, acaecida en 1250. Hugo, legado de la santa sede en la possession del Império, que se continuó no obstante en disputarsele. Derrotó à los Flamencos, y al entrar del año 1256. haciendo la guerra à los Frisones Occidentales que contra el habianse soblevado, cargaron sobre su real persona unos paisanos, que habianse en unos cañaverales escondido, cerca de un pantano, en el qual por el gran yelo que contenía, se hundió su caballo. Sucedióle en sus condanos de Holanda FLORENCIO V. su hijo único. * Juan Leyden, *l.* 23. Nangis, *en la vida de san Luis.* Meyer, *l.* 9. *Annal. de Flandres.* Steron. Sifredo. Cuspiniano, &c.

REYES DE SICILIA.

GUILLERMO, I del nombre, llamado *el Malo*, rey de Sicilia, sucedió en 1152, ò segun otros 1154. à ROGERO su padre. Reynó con tanta injustícia, avarícia y tyranía, que adaptósele el sobrenombre de *Malo.* Muerto de alli à poco su genitor, cogió y saqueó à Tanes en Egypto, y derrotó una armada de Griegos compuesta de mas de cientos y cinquenta navios. Usurpó diversas tierras que dependian de la iglésia, y anathematizóle año 1155, Adriano IV; pero sitiado este papa en la ciudad de Benevento, obligóle à darle la investidura del reyno de Sicilia, ducado de la Apulla y principado de Cápua, con los derechos extraordinários que se llamaron la *Monarchia de Sicilia.* Tuvo repetidas dissensiones con los pontífices sus contemporáneos, eximiendose siempre de sus trazas, y hecho un convenio con Alexandro III. en 1165. murió en 30 de abril de 1166. despues de un reynado de 13 años, dos meses y tres dias. * Rogero, *in annal..* Barónio, *A. C.* 1155. *y siguientes.*

GUILLERMO, llamado *el Bueno*, por degenerar en un todo de las péssimas propriedades de GUILLERMO su padre, cuya corona heredó à los doce años de su edad, tuvo por preceptor al famoso Pedro de Bloés, à quien hizo guarda sellos de su reyno, y tomó el partido de Alexandro III, contra el emperador Fedérico, año 1177, tras lo qual los reconcilió. No perdonó este à los bienes eclesiásticos. En 1185, hizo la guerra à Andrónico Comnene, emperador de Constantinopla, con ventajosa fortuna, y tomó à Salónica y otras muchas plazas que perdió en breve despues. Murió en Palermo en el mes de noviembre de 1189. Por no tener hijos legítimos de *Juana*, hija de *Henrique II*, rey de Inglaterra, apoderóse del reyno Tancredo su hijo *natural*, con dede la Licha, contra la fé y palabra dada por el à Constanza, tia de Guillermo, y mujer de Henrique despues emperador, IV del nombre; lo qual originó en este estado indecibles guerras. * Pedro de Bloes, *ep.* 131. Colenúcio, *hist. Neap.* Fazel, *de repub. Sicul.* Sigónio, &c.

GUILLERMO III. hijo de TANCREDO, bastardo de *Guillermo* II. fué su sucessor, y reconocido por rey de Sicília bajo la tutela de su madre *Sybila*, año 1192 ò 1193. Entrado pues el año siguiente en Itália, con un poderoso exército, el emperador Henrique IV, tomó por composicion à Gaieta y Nápoles, è hizo prisionera à Sybila, que condenó à perpétuo captiverio, y à Guillermo al qual sacó los ojos. * Rogero, *in annal.* Colenúcio, *hist. Neapol.* Hugo Falcanpo, &c.

DUQUE DE BRUNSWICH.

GUILLERMO, duque de Brunswick. *Vease* BRUNSWIC.

DUQUE DE GUIENNA.

GUILLERMO, duque de Guienna. *Veas* GUIENNA.

CONDE DE BORGOÑA.

GUILLERMO, conde de Borgoña. *Veas* BORGOÑA-CONDADO.

CONDES DE HOLANDA.

GUILLERMO, I de este nombre, conde de Holanda, hijo de FLORÉNCIO, III del nombre, conde de Holanda, y hermano de *Thierri* VII, tomò desde luego el título de conde de Ostfrisa, y usurpó la Holanda año 1204, à *Ada* ò *Adela* su sobrina, hija de Thierri VII. Hizo antes de esto la guerra en la Tierra-Santa. Sostuvóla en sus estados contra el obispo de Utrecht, y llevóla à Escócia, pretendiendo tener ciertos derechos à este reyno; pero puesto en notícia de que marchaba armado el conde de Loss, marido de su sobrina Ada, para defender los derechos de su mujer, vuelto à su país murió en 1223. Habia casado 1°. con *Alix* ò *Alido*, hija de *Othon* II, duque de Gueldres, de la qual tuvo à *Floréncio* IV, que le sucedió; à *Othon*, obispo de Utrecht; à *Guillermo*; à *Ada*, abadessa de Rhinsburg; y à *Ricarda*, religiosa: 2°. con *Maria*, de *Edmundo*, duque de Lancastre, sin sucession. * Petit, *annal. de Holanda.* Júnio. Grócio, &c.

GUILLERMO II, conde de Holanda. *Busquese* GUILLERMO rey de Romanos.

CONDES DE HENAO.

GUILLERMO III, llamado *el Bueno*, conde de Henáo, Holanda, Zelanda, &c. Soberano de Frisa, sucedió en 1304. à JUAN de Avesnas su padre. Casó en virtud de tratado concluso en Cluní el dia 19 de mayo de 1305. con *Juana* de Valoés, hija de *Carlos* de Fráncia, conde de Valoés, y hermana del rey Phelipe *de Valois.* Fundó la iglésia de S. Pedro de Midelburg, hallóse en la batalla de Monte-Casel è hizo visibles en no raras ocasiones su valor y justícia. Murió à 7 de júnio de 1337, habiendo tenido à GUILLERMO IV, que le sucedió; à *Margarita*, mujer segunda de *Luis* de Baviera, emperador; à *Juana* esposa de *Guillermo*, conde de Juliers; à *Phelipa*, casada con *Eduard* III, rey de Inglaterra; y à *Isabel*, muerta innubil. Metióse monja en Fontanelles la condessa Juana, y falleció muy decrépita. Fué mediadora de la tregua efectuada en Torné entre los reyes de Fráncia y de Inglaterra, en 1340, assicomo nos lo refiere Froisard.

GUILLERMO IV, sucessor de su padre en 1337, acudió socorriendo al rey de España contra los Moros, visitó la Tierra-Santa, y empleóse fructuosissimamente en convertir Russianes. Tomó la ciudad de Utrecht, y rehusó el Império que los electores le ofrecian. Haciendo despues la guerra contra los Frisones, fué muerto en 1345, sucedióle su hermana *Margarita*, no habiendo dexado posteridad de *Juana* de Brabante su esposa, hija de *Juan* III, duque de Brabante.

GUILLERMO V, hijo de Luís de Baviera emperador, y de *Margarita*, condessa de Henáo, Holanda, &c. Hizo la guerra à su madre que arrojó de Holanda, año 1351. y caido despues en un frenesi, le llamaron el *Conde Rabioso.* Acaeció tambien que habiendo

a sangresiia à un señor, en 1358. fué preso en ..., donde murió, en 1377. Fué conde despues de ...erto de Baviera su hermano. Habia casado con ...auda ò *Matilde* de Lancastre, de la qual no tuvo hijos.

GUILLERMO VI. conde de Henáo, Holanda, &c. hijo de Alberto de Baviera, y de *Margarita* de Silesia su primera mujer, sucedió à su padre, año 1404. Habiase prometido en 1377, con Maria de Fráncia, hija del rey Carlos V; pero murió la nóbia antes de la celebracion del matrimónio. Casó despues en 1386, con *Margarita*, hija de Phelipe *el Atrevido*, duque de Borgoña, y salió únicamente de este esclare cido en laze *Jacobina* que le sucedió. Hizo la guerra Guillermo contra el duque de Gueldres, con el qual se reconcilió, y murió en 1417. Se dice acaeció esto en Bohain y que fué sepultado su cuerpo en la iglésia de los Franciscanos de Valencienas.

CONDE DE PROVENZA.

GUILLERMO I, conde de Provenza, Arles y Tolosa, è hijo de Bozon II, empezó à reynar házia el año 971. Arrojó enteramente à Sarracenos de la fortaleza de Fraxineto, oy la guárdia del Franxineto, en el golfo de Grimaud, diócesis de Fréjus, y batiólos igualmente en otra parte. Hizo este príncipe à diversas iglésias grandes beneficios, y tomó el hábito de religióso de manos de S. Mayole, abad de Cluní. Esto es lo que infirieron algunos autores de un texto de S. Odilon, que no parece probarlo bastantemente. Dexó à Guillermo II, passado de esta à otra vida en odor de santidad házia el año 1020. à los 50 de su edad. Guillermo III, hijo suyo, nombrado tambien *Guillin Beltran* le sucedió y murió házia el año 1054. * Delbeno. Guichenon. Du Chene. Ruffi. Nostradamus y Buche, *histor. de Provenza*.

CONDES DE TOLOSA.

GUILLERMO I, conde de Tolosa. *Vease* TOLOSA.
GUILLERMO, lantgrave de Hesse. *Vease* HESSE.

PRINCIPE DE ORANGE.

GUILLERMO de Nassau, príncipe de Orange, quien echo los fundamentos à la república de las Provincias Unidas, salió del útero materno en el castillo de Dillenburg en 1533. Fué su padre *Guillermo* el primogénito, conde de Nassau, y su madre *Juliana*, hija de Bothon, conde de Stolberg. Passó de tiernos años à la corte de Carlos V, del qual fué page, y en adelante gentilhombre de cámara. Complacia este Monarca de entretenerse con el freqüentemente, hablando de los negócios los mas importantes; y en dando audiéncia à los ministros extráneos, no viase alli presente muy de ordinário sino Guillermo de Nassau, à quien era permitido de estar en el real aposento. En su año duodécimo heredó la sucession de Renato príncipe de Orange, lo qual insinuó à que algunos lo llamassen *el Rico*. Apenas à los 22 llegado, escogióle Carlos V, en 1556, para llevar à su hermano *Fernando* la corona imperial, que acababa de abdicar. Emvióle tambien por el mismo negócio al colégio electoral. Nombróle fuera de esto este mismo emperador generalissimo de sus tropas, y gobernador de Holanda, Zelanda y Utrecht; pero fallecido Carlos V, los enemigos de Guillermo lo denigraron cerca de Phelipe su sucessor, quien aunque se le huviesse vivamente recomendado; su difunto padre, baldonóle no obstante el ser la causa de haberse los habitadores de los Paises-Bajos opuesto à su voluntad. Apercebido pues el príncipe de que mas no se le comunicaba negócio alguno de importáncia, antes se le observaban muy exáctamente todos sus passos, y que tenia el cardenal Granvelle su enemigo jurado todo el gobierno, instóle la precision à pensar à su seguridad y à la de los Paises-Bajos. Hecho tras esto por su orgullo exóso el cardenal à toda la nobleza à la qual habia llegado à ser insufrible, pusieronlo el príncipe de Orange y los condes de Egmont y de Horn, en noticia del rey Phelipe, suplicandole le reclamasse, pues quando no, le insinuaban arruinaria los Paises-bajos; adverténcia tan malamente recibida en la corte de España, que luego se resolvió el perder à estos tres señores; y à fin de que saliera con acierto el proyecto, mandóse se volviera el cardenal. Reynaban en aquel tiempo en las Flandes várias turbuléncias, para cuyo remédio emviaron à esta corte dos gentileshombres, à fin de suplicarla las calmasse mas por via de cleméncia que de rigor, pero fueron los dos emviados sin otra respuesta assassinados. Previendo pues el príncipe de Orange usaria el duque de Alba, con su exército, de toda la severidad possible contra aquellas tierras, pidió el permisso de resignar sus gobiernos de Holanda y Utrecht, lo que fuéle negado; mandandole si alejasse de su persona al conde Luis de Orange su hermano, y se empeñasse, en fuerza de un nuevo juramento, en exterminar los Protestantes, aunque la esposa del príncipe fuesse Lutherana. No executó ni uno ni otro, y un gran número de gentileshombres siguieron su exemplo por relacion al último artículo. Quando instó en 1566, *Margarita*, duquessa de Parma y gobernadora de los Paises-bajos, el establecimiento del santo tribunal de la Inquisicion, y la acceptacion del concílio de Trento, Luis conde de Nassau, à la cabeza de 400. gentileshombres, presentó en Brusselas un memorial à esta princessa, en el qual expuso era opuesto lo que pedia à las immunidades y privilégios municipales; pero nada alcanzaron, antes los despidió llamandolos tropa de miserables. *Vease* GUEUX. Visto pues el príncipe de Orange, por algunas cartas abiertas, tenia resuelto el rey Phelipe el destruirlos enteramente, creyó era necessário resistir à las claras al exército Español; pero no hallólo conveniente el conde de Egmont, y assi partió el príncipe para Alemánia. En despidiendose de el el conde, le dixo, *Adios príncipe sin tierra*, à que replicó luego el príncipe, *Adios conde sin cabeza*; pues à fé verificóse esta predicion. Fueron en 1568. declarados culpables de alta traicion los que habian firmado el memorial presentado à la gobernadora yá mencionada, y exerció el duque de Alba crueldades tan terribles, que todos los príncipes circumvecinos las desaprobaron. Quando llevóse al cardenal de Granvelle, que se hallaba entonces en Roma, la nueva de que habiase el duque de Alba apoderado de todos los señores, menos el príncipe de Orange, respondió su eminéncia, no debiase hacer cuenta hasta que se huviesse cogido este príncipe, de haber mucho adelantado los negócios. Fué pues citado el príncipe de Orange à comparecer ante el duque, y por si contumaz declarado rebelde. Apeló el príncipe de esta interlocutória à los estados de Brabante, al mismo rey Cathólico y à los caballeros del Toison de oro, como à sus juezes competentes: lo qual aprobaron unánimes el emperador y todos los príncipes de Alemánia. Prendieron en este tiempo los Españoles à Guillermo, conde de Buren, de edad de 13 años, è hijo del príncipe de Orange, en la universidad de Lovayna, y aunque contrário este proceder à los privilégios de la universidad y municipales, fué este joven señor transferido à España. Tomó las armas sobre esto el príncipe, y emvió un exército à Frisa bajo el mando del conde Luis su hermano, quien derrotó a Juan de Ligni gobernador de la provincia, y cogióle toda su artilleria y bagage: pero batido poco despues el duque de Alba en la misma provincia, padeció harta dificultad en escaparse. No obstante esta pérdida, formó el príncipe un nuevo exército de 28000 Alemanes y Franceses. Publicó antes de transferirse en persona à los Paises-bajos, un *Manifiesto*, professo alta-

mente la religion Calvinista, en la qual habíase criado, y declaró no estaban obligados las Flamencos, en virtud de sus privilégios, à obedecer à las injustas voluntades de sus amos, antes cessaba enteramente su obligacion, hasta quedar satisfechos del agrávio è injúria que habían de ellos recibido. Passó despues el Meusa, aunque se hallase el duque de Alba de la otra banda para estorbarselo. Vadeado pues este rio, llevóse de este tránsito el aviso al duque, quien no quiso creerlo, preguntando por si estaban aladas las gentes del príncipe; pero convencido en breve de la verdad, supo tan ventajosamente acamparse, que el príncipe, aunque mudasse 29 vezes la situacion de su campo, no fuéle jamas possible el empeñarlo à un ataque. Rebelaronse por esto contra el las tropas del príncipe, porque les faltaban el dinero y los víveres, y rehusaron seguirle à Fráncia para sostener los Hugonotes. Por no haberse ninguna ciudad, por entonces todavía, declarado en su favor, vióse obligado à despedir su exército, sobre todo por haber los soldados rebeldes muerto à muchos oficiales, y cuidar el mismo de preservar su vida. Empleó su dinero y vaxilla para pagar sus tropas, vendió ademas de esto su artillería y bagages, y empeñó su principado de Orange, à fin de tener con que contentar à sus principales oficiales. Tuvo el consuelo antes de licenciar su exército, de batir entre el Quenoé y Cambré 18 compañias de infantería Española y 300 caballeros, cuyos oficiales fueron casi todos hechos prisioneros. El hijo del duque de Alba perdió la vida en esta accion. No guardó pues para si el príncipe sino 1200 maestres, con los quales, assicomo con sus dos hermanos, juntó al duque de Dos-puentes, para apoyar los Hugonotes de Fráncia. Acudió el príncipe à la toma de la *Caridad* ò *Charité*, y mandó los Hugonotes en la batalla cerca de *Roche-la-ville.* Hallóse tambien en adelante en el desgraciado sítio de Poétiers, abandonó el campo cerca de *Faye-la-Vineuse*, y tuvo harto trabajo en retirarse à su condado de Nassau, para levantar nuevas tropas. Aconsejóle el almirante de Coligni diesse comissiones sobre el mar, à las personas de distincion que habíanse retirado de los Paises-bajos à Holanda y Zelanda, lo qual salióle muy afortunadamente, puesque en el curso de diez años consecutivos batieron siempre à los Españoles sobre el mar los Holandeses. En 1570. tenia formada la idéa la corte de Fráncia de sorprender à los Calvinistas, para lo qual hizo ella mucho honor à Luís, conde de Nassau, y prometió à Guillermo la soberanía de Zelanda, de Utrecht, y de la Frisa, y de unir las otras provincias à la Fráncia. Impidieron al príncipe de Orange estas bellas esperanzas concluyesse un tratado con la España ventajosíssimo. Durante este tiempo se hizo dueño de Zutphen, y de algunas otras villas de la Gueldre. El conde Luís de Nassau cogió à Mons, y tanto se irritó el duque de Alba para recuperarla, que mientras se ocupaba en su recobro, las demas ciudades que habían sacudido el yugo de los Españoles, ganaron tiempo suficiente para fortificarse; y hacer las provisiones necessárias. Entró el príncipe, entretanto, en los Paises-bajos con un potente exército, y en general recibióle muy cortesmente el pueblo que habían las crueldades del duque de Alba reducido à la desesperacion, proveyendole de dinero la ciudad de Lovayna, y abriendole las puertas Ruremundo y Malinas; defendióse vigorosamente en Mons su hermano, y tenia concebido Guillermo el socorrerle; pero los 700 hombres que para este effecto desfilaban de Fráncia, batieronlos los Españoles, y puesto que se hizo entonces en París la famosa matanza de la S. Bartholomé, aconsejó el príncipe al conde Luis su hermano entregasse Mons mediante un convénio honorífico, y retiróse el mismo à Alemánia. Mientras estaba en el camino, entraron de noche en el campo algunos Españoles y se avanzaron hasta la tienda del príncipe, al qual habrían quitado la vida, à no haberle un perrito que tenía consigo, despertado con rascarle la cara; y tras de haber los mas de ellos destrozado, marchado házia el Rhin, despedió junto à Orsoé su exército, y restituyóse à Holanda y Zelanda. Eran estas las dos provincias que habíanse à su favor declarado, menos las ciudades de Middelburgo y de Amsterdam. Quando prohibió la reyna Isabel, temerosa de acarcarse la enemistad de los Españoles, entrassen en los puertos de Inglaterra los gentileshombres que servían por mar al príncipe, sorprendieron la Brilla con gran fortuna, à pesar de los esfuerzos que hicieron los Españoles para repelerlos. Lográda pues esta conquista declararonse por el príncipe las demas ciudades de Holanda, nombrandole el mismo tiempo por gobernador de sus provincias los Estados de Holanda y Zelanda, y à Guillermo, conde de la Marck, por su lugarteniente. Aunque hizo todo el príncipe en nombre de los Estados, tenía no obstante plena autoridad de reglarlo segun su albedrío en las provincias. Juntó tambien otras doce ciudades à las seys de Holanda que gozaban de voz y voto en las juntas, y anuló todas las ceremónias Cathólicas en las iglésias. Por hallarse enfermo en estas conyunturas el duque de Alba, emvió à su hijó Fedérico de Toledo, à que redujesse las villas de Holanda que habían sacudido el yugo de la España. Executó grandes crueldades en esta expedicion el joven mancebo, pues sembrando el suelo de humanos destrozos sin perdonar ni à edad ni à sexó que à su furor se presentaba, y quebrada tras de estos horrores, la capitulacion de esta ciudad, en virtud de la qual habia prometido conservaría la vida à sus moradores, pególe el fuego. Redujó à tales extremidades la ciudad de Harlem que se vieron padres y madres alimentarse con la carne de sus próprios hijos, y cogida, hizo ahorcar mas de 2000 personas. Rechazó vigorosamente à los Españoles la ciudad de Alcmar. En este tiempo fluctuoso, sorprendió à Gertruidemberg el príncipe de Orange, y batió su armada à la de los Españoles. Fué en este combate naval hecho prisionero el conde de Bossú, y aunque autor de una empresa perniciosa contra la persona del príncipe, tratóle le muy cortesmente. Reclamados despues por Phelipe rey Catholico, el duque de Alba y sus hijos à causa de las crueldades que comerian, jactaronse habían hecho perecer por manos del verdugo 18000 personas. Sin embargo de todo esto, tuvo *Vargas* quien con ellos volvió à España, el atrevimiento de publicar estaban perdidos los Paises bajos por la indulgéncia y longanimidad del duque de Alba y de su hijo. Rindióse al príncipe en 1574, tras de un sítio biennal, la ciudad de Middelburgo, durante el qual emplearon los Españoles siete millones para su ármada à fin de hacerlo levantar. No obstante no salió en todo la suerte de las armas del príncipe igualmente próspera; pues fueron los condes Luís y Henrique sus hermanos vencidos por *de Avila* cerca de Nimega, en donde perdieron la vida, quedando dueños de toda su artillería y bagaje los Españoles. Sitiaron sucessivamente à Leyde. Padeció esta ciudad indeciblemente assi por la mortandad que por la hambre, durante este dilatado sítio, que vieronse finalmente obligados à levantar, porque abiertos los diques ahogaron las aguas un gran número de enemigos. Retirados pues los Españoles, fué el príncipe de Orange solemnemente recibido en la ciudad que adornó de su parte con fundar en ella una universidad, despues muy célebre, à la qual assignó bellas rentas. Trabajósele desde entonces en un tratado en Breda; pero zelosíssimos los Españoles, no quisieron ceder en nada en punto de religion, y assi todo desvanecióse. Cometieron sus soldados excessos tan grandes, aun en los lugares que habíanles residuado fieles, que llamado alli el príncipe, se hizo en 1576. el famoso tratado de *Gante*, por el qual se publicó un amnistício general y restituieronse los bienes confiscados: de suerte que figurabase cadauno consideraba yá el rey Cathólico los Paises-bajos como perdidos. Ilustrado pues Don Juan de Austria por la victória de Lepanto,

fué declarado gobernador de los Paises bajos; y supo por palabras melifluas determinar las provincias à un acomodamiento, contra el qual el príncipe de Orange protestó: pero apenas afirmado, empezó à tyranizar; lo qual fué causa de que tomaron los Estados nuevamente el partido del príncipe, que emviaron à buscar con mucha pompa, y conduxeron à Amberes y à Brusselas, fué donde nombrado gobernador è inspector supremo del Brabante. Mas aunque por una parte gozó el príncipe de toda la benevoléncia del pueblo, arrajóse de otra no obstante el ódio de los grandes; quienes nombraron por gobernador de los Paises bajos al *archiduque Mathias*, hermano del emperador Rodulfo, imaginandose arruinarian con esso la autoridad del príncipe; pero Guillermo supo conducir las cosas tan lindamente, que le dieron los estados la lugarteneéncia general, y confióle el próprio archiduque los negócios mas importantes: assi declarado D. Juan enemigo de los Paises bajos, batió el exército de los estados cerca de Gemblurs y apoderóse de su artilleria y estandartes. Tomó en trueque la ciudad de Amsterdam el partido de los estados, y murió D. Juan poco despues en su campo junto à Namur, no sin sospecha de haber sido envenenado. En 1579 à 22 de henero, echó el príncipe de la república de las Províncias Unidas los cimientos, con manejar entre las províncias de Gueldre, Holanda, Zelanda, Frisa y Urrecht, una estrecha union. En 1580. aconsejó el príncipe à los estados eligiessen por su caudillo el duque de Anjú y Alenzon, hermano de Henrique III, rey de Fráncia, con condicion de que los mantendrían en el goze de sus privilégios y religion; hizo esto el príncipe a causa del edicto fulminante que habia publicado contra el el rey Cathólico y en el qual prometia 25000 escudos de recompensa à quien le entregaría muerto ò vivo el príncipe de Orange. Dió este al público por el mes de diciembre siguiente su apología, en la qual pretendia refutar quanto habiase osado imputarle. Publicaron tambien un decreto los Estados, y reconocieron publicamente del príncipe la innocéncia, al qual dieron desde entonces una guárdia de corps. Sorprendieron à Breda en 1581, los Españoles; y declararon no obstante los Estados generales, en la Haya congregados, decaido el rey Cathólico de su soberanía, y rompieron las armas de España. En adelante, escuchando el duque de Anjú las sugestiones ambiciosas de algunos mozos señores, solicitó a erigirse soberano de los Paises bajos, y sorprender con sus tropas Francesas las principales ciudades de Flandes y del Brabante, pero quedó encallada su empresa; por lo qual abdicado su gobierno en 1583, retiróse à Fráncia, donde apesadumbrado le alcanzó la muerte el año siguiente. Habian algunos de los enemigos del príncipe de Orange hecho creer à los Flamencos hallabase rambien cómplice en los proyectos del duque difunto, zizanía que le precisó à retirarse a Holanda, donde eligióse la ciudad de Delft para su residéncia ordinária. Portabase con el pueblo con tanta afabilidad y cariño, que siempre se juntaba à corrillos para verle; por lo qual poníase rara vez el sombrero, à fin de no quitarselo en instantes. Quando passando por las calles oía ruido en una casa, entraba en ella para reconciliar las personas en la quexa interessadas, y por quererle advertir algunos de sus confidentes, se bajaba à desmedida de su eminente châractet por estos géneros de procedimientos, les respondia no pagaba muy caro lo que aquistaba con quitarse el sombrero, ò mostrarse afable. Matóle finalmente en Delft Baltassar Gerardo, Borgoñon de nacion, de un mosquetazo, en diez de júlio de 1584. Tan derecho y acertado salió el golpe que cayo al instante el príncipe sin mas articular que estas palabras, *Señor habed misericórdia de mi alma y de este pobre pueblo*. Hecho público este assassinato, Guillermo fué sentido generalmente, y exclamaba todo el pueblo habia perdido en el un verdadero padre. Casó quatro vezes. Fué su primera esposa *Ana* de Egmond, condessa de Buran y Leerdam, y nacieron *Phelipe-Guillermo*, que tuvieron en prision los Españoles desde el año 1567. hasta en 1595; y *María*, mujer del conde de Hohenloe: 2°. casó con *Ana*, hija de *Mauricio*, elector de Saxónia, y tuvo à *Mauricio*, su sucessor en la dignidad de Stadthuder; à *Ana*, casada con *Guillermo Luis*; y à *Emilia*, esposa de *Manuel* hijo del rey de Portugal y virrey de las Indias: 3°. con *Carlota* de Borbon, hija de *Luis II*, duque de Montpensier, y salieron de este real enlaze seys princessas, *Luisa-Juliana*, casada con *Federico IV*, elector Palatino; *Isabel* que juntóse en matrimónio con el duque de Buillon; *Cathalina*, mujer de *Phelipe Luis*, conde de Hanau; *Flandrina*, abadessa de santa Cruz en Poétiers; *Carlota*, que casó con el duque de Thuars; y *Emília II*, esposa de *Federico Casimiro*, palatino de Dos. puentes: 4°. con *Luisa* de Coligní, hija de *Gaspar* de Coligní, almirante de Fráncia, y procrearon à *Henrique-Federico* de Nassau, príncipe de Orange. * Strada. Reidano. Meteren. Grócio, *annales rer. Belg.* Meursii *vita Guilielmi Auriaci*. Auberi, *Memórias para servir à la história de Holanda*, *Dicc. Aleman.*

GRANDES HOMBRES DE ESTE NOMBRE.

GUILLERMO, llamado *el Bibliotecário*, porque cuidaba de la bibliotheca de los papas, vivia à fines del siglo IX, segun algunos autores. Continuó la história de los Romanos pontífices de Anastásio, que publicó Buséo en 1620, en Magúncia, con la história del mismo Anastásio.

GUILLERMO DE CISTER, antigüo abad del orden Cisterciense, autor de un sermon de la assumpcion, que dió à luz Carlos de Visch. Es diferente de GUILLERMO DE CISTER muerto házia el año 1520 o 1521, quien dexó algunas obras de que hace mencion el mismo Visch. No se sabe en que tiempo vivió el primero.

GUILLERMO DE HIRSAUGA, (san) uno de los barones mas esclarecidos del XI siglo, fué extraido, año 1096, de la abadia de S. Emmeran en Ratisbona, donde era religioso, para gobernar la de Hirsauga, y mereció el título de restaurador de la disciplina monástica en Alemánia. Jamás se supo añudar mejor la piedad con el amor à las artes y ciéncias. Aunque no tuvo al princípio en su compañia sino poquíssimos religiosos, arrajóle su ilustre fama tantas personas de todo género de condiciones, que vióse en estado de fundar hasta veinte y tres numerosos monastérios, sin dexar de conservar en Hirsauga 150 religiosos. Aplicabalos diferentemente segun la proprietad de sus talentos, unos à la contemplacion, otros al trabajo manual, y algunos al estúdio de la sagrada escritura y santos Padres, que estaban empleados doce mancebos en trasladar à vista y correccion de un hombre docto que revía las cópias por ellos sacadas. Habia, fuera de estos 150 religiosos; una infinidad de monjes legos, que trabajaban en todos oficios, y entre ellos encontró operários para construir y poner en buena forma los monastérios que fundó. Eran los reglamentos que les dió, proporcionados à sus ocupaciones. Indujóle à desear, en adelante, la reputacion de Cluní, establecer en Hirsauga las costumbres de aquella abadia tan célebre, pues à parte de haber procurado las pusiesse Ulrico por escrito, emvió à ella algunos de sus discípulos, y cercenó de las memórias de los unos y los otros las mas convenientes al país, habiendolas llamado por lo mismo las costumbres de Hirsauga. Dexó ademas de estas algunas obras de mathemática y llevóle Dios para si à 5 de júlio de 1091. * Trithémio, *chron. Hirsaug.* Mabillon, *acta SS. Ord. S. Bened. sæc. VI. tom. 2.*

GUILLERMO DE LA APULLA, assí nombrado por ser natural de esta provincia, en el reyno de Nápoles, florécia házia fines del siglo XI, imperando Henrique IV. Hizo célebre su nombre por un poema en versos heroicos, sobre las conquistas de los Normanos en

en Itália y reyno de Nápoles. Véfe por el argumento de efta obra que la compufo à ruegos de Urbano II, que gobernó la iglésia defde el año 1088 hasta el de 1099, y à los de Rogero Bufsi, hermano de Roberto Guifchard, conde de Sicilia, de donde repelió à los Sarracenos. Imprimióla Juan Tirene, avogado de Ruan, en 1582. * Simler, *in bibliot. Gefn.* Poffevino. Vóffio. *l. 3. de hift. Lat. p. 770.*

GUILLERMO, abad de S.Thierri de Reims, uno de los mas fantos è infignes perfonages de fu tiempo, vivia en el figlo XII, y tuvo amiftad con S. Bernardo. Efcribio el primer libro de la vida del fanto que aun vivia, y la muerte lo impidió acabarlo, afsicomo lo habia predicho en el prefácio. Se le atribuyen tambien otras obras recoleccionadas en la biblioteca de los padres, v. g. *Speculum fidei ; de facramento altaris ; enigma fidei ; de contemplando Deo ; de natura & dignitate amoris, &c.* * Phelipe de Bergamo, *in chron. fupp. l.* 12. Trithémio, *en el catal.* Henrique de Gante, *c.* 10. Carlos Vifch, *bibliot. Ciftere.* Poffevino. Le Mire, &c.

GUILLERMO DE TYRO, arzobifpo de efta ciudad, en Fenecía, en el X. figlo, era Francés, fegun dice Francifco Balduino jurifconfulto. Afseguran otros era Aleman, y algunos Syrio; lo qual parece mas verifimil. Pafsó de pocos años à Occidente donde eftudió, y vuelto à Oriente fué hecho arcediano de la iglésia de Tyro, año 1167. Fué empleado defpues en las negociaciones que hicieron los reyes de Jerufalem con los emperadores Griegos, promovido finalmente à la fede arzobifpal de Tyro por mayo de 1174. Afsiftió en 1179, al concílio Lateranenfe; cuyas actas conftruyó. Reftituyófe de Itália à Conftantinopla, y morado por algun tiempo en efta ciudad con Comnene emperador, llegó à Tyro veinte mefes defpues de fu partência. Vacada la fede patriarchâl Jerufalemitana, propufófele para ocuparla, pero preferido el à un clérigo de Auvérnia llamado Heráclio, arzobifpo de Cefaréa, rehufó Guillermo reconocerle, y citóle à Roma, adonde transferido, le recibió el papa favorablemente. Heráclio pues antes de llegar à efta ciudad, envió un médico que envenenó à Guillermo, el qual predixo antes de morir perderían los Chriftianos à Jerufalem y la Cruz verdadera, en tiempo del patriarchâdo de Heráclio; prefágio poco defpues verificado. Efcribió Guillermo de Tyro fu hiftória, à influxo de Amáurio, rey de Jerufalem. Sirvióse hafta el reynado de Balduino III, de las memórias agenas, y refiere cofas en adelante viftas con fus próprios ojos: no eftá aun acabado el libro vigéfimo tercero Es fencillo y natural fu eftilo, prudente, juiciófo, modefto y docto, para los dias en que efcribia. Compufo ademas la *hiftória de los principes orientales, defde el año* 614, *hafta* 1184.; pero no ha llegado à nofotros. Otro GUILLERMO, obifpo de Tyro, mas antiguo que efte, es aquel, fegun fe cree, de quien nos reftan algunas epiftolas à Bernardo, patriarchâ de Antióchia, que murió al rededor del año 1129. * Henrique Pantaleon, *en fu vida.* Jayme Bongars, *præf. ad gefta Dei per Francos.* Rogero Hoveden. Mathéo Paris. Vóffio. Poffevino. Simler. Le Mire. Barónio, *A.C* 1179. 1185. 1188. &c. Du-Pin, *bibliot. de los aut. eclef. figlo XII.*

GUILLERMO DE AUCERA, obifpo de efta ciudad y uno de los mas iluftres y doctos prelados de fu tiempo, era de la cafa de Seignelé ò Senlené, hermano de Manaffes, obifpo de Orleans, y pariente de fan Bernardo. Tuvo algunas diferéncias con los canónigos de fu iglésia, lo qual obligó al papa Honório III, à transferirle al obifpado de Paris. Murió efte prelado en fan Clud à 23 de Noviembre de 1223, y no 1240, como lo efcribió Bellarmino. Atribuyefele ordináriamente una fuma de theología, impreffa repetidas vezes bajo del nombre de *Guillermo de Aucera*; pero creen, con fuficiente fundamento algunos autores, es efta obra de otro GUILLERMO, que habrá fido canónigo de la mifma iglésia, pofterior à efte obifpo. * *Hiftória de la iglésia de Aucera, p.* 479 *y figuientes. tom. I. Bibliot. manuf.* Rigord, *in vita Philippi Augufti.* Vicente de Bovés, *l.* 31. *c.* 24. en donde lo llama *libertatis ecclefiæ defenfor mirabilis.* *La chrónica de Flandes, de Turs y de Aucera.* Pedro, monje del Valle de Cerné, *hift. Albig. c.* 69. 120. 121. Trithémio y Bellarmino, *de fcript. ecclef.* Roberto y Santa Martha, *Gall. Chrift.*

GUILLERMO DE PARIS, obifpo de efta villa y corte, y uno de los prelados mas célebres de fu tiempo, nacido en Aurillac en Auvérnia de una família, llamada *Bauffetti*, fué médico del rey Phelipe II. Enfeñó la theología, fundó un monaftério de doncellas, y convirtió por fus fermones un gran número de mujeres de mala vida, y afsi fué à la follicitation de todas las perfonas piadofas el haber fido colocado en la fede epifcopal de la iglésia de Paris, año 1228. Se dice congregó en 1238, los theólogos Parifienfes para condenar la pluralidad de beneficios. En 1240, en una junta de doctores condenó algunos errores tocante à la effência divina, el Efpiritu fanto, los angeles, y el lugar de las almas defpues de muerte, y otras muchas propoficiones falfas ò temerárias, que todas, afsicomo lo dice un autor moderno, provenían de la futileza contenciofa de los doctores efcoláfticos. Corre efta cenfura en el volumen quarto de la biblioteca de los padres. Murió efte docto prelado dia martes de la femana fanta en 1248. Nicolás de Braye, que efcribió la vida del rey Luis VIII, en verfo, hace el elógio de Guillermo de Paris, con honorarle con los epigrafes de *Gemma facerdotum, cleri decus*, &c. Tenemos muchas obras de efte prelado en dos volúmenes de à fólio de la impreffion de Venécia de 1591. La última edicion falida à luz en Orleans en 1674, la aumentaron quatro tratados de Blas Feton, canónigo de Chartres, y algunos otros que fe publicaron, quales, *fermones per annum ; de collatione & pluralitate beneficiorum ecclefiafticorum*, &c. Atribuyele tambien Sixto Senenfe diverfos comentários fobre la efcritura. Podrá confultarfe. Hay quienes dudan fi los fermones fon de Guillermo de Paris, ò con mas apariencia de GUILLERMO Petrault, del orden de Predicadores, bajo de cuyo nombre fe imprimieron muchas vezes. Es aun mas verifimil fegun ellos, fean de efte último, pues que eftan efcritos de un eftilo diferente del de Guillermo de Paris; pero no fon de uno ni de otro, fiendo fu verdadero autor Guillermo Paris, Dominico. Los diálogos de los fiete facramentos impreffos con el nombre de Guillermo de Paris, fon igualmente fegun parece del mifmo, y ciertamente de un autor mas reciente que efte prelado. Es el eftilo de quien hace el prefente artículo, fencillo, inteligible, natural y mucho menos bárbaro que el de la mayor parte de los efcoláfticos de fus dias, y con todo nada tiene de delicado ni elegante. Trata mucho menos qüeftiones metaphíficas que los demas theólogos fus contemporáneos, y fe aplica con efpecialidad à las concernientes à la moral, piedad ò difciplina. Refuta algunas vezes à Ariftóteles, valiendofe regularmente de los razonamientos y princípios de Platon. Eftaba muy imbudo en los dictámenes de los philófophos profanos, y tenía leida y meditada exáctamente la fanta efcritura; pero era mediocremente verfado en las obras de los padres. * Sixto Senenfe, *l.* 4. *bibliot. facr.* Thomas de Cantimpre, *de apum proprietatibus, l.* 1. *c.* 19. *y l.* 2. *c.* 55. Gerfon, *ep. ad ftudiof. theolog.* Trithémio y Bellarmino, *de fcript. ecclef.* Genebrardo, *en la chron.* Spondano, *en los annal.* Sancta Martha, *Gall. Chrift. tom. I. p.* 444. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. figlo XIII.* Echard, *fcript. ord. Præd. tom. I. p.* 517.

Efte Guillermo, obifpo de Paris, era el tercero de efte nombre. El primero fué GUILLERMO de Montfort, que fucedió à Geofroido de Bolónia, y que murió házia las fieftas de Pafquas, año 1000. Habla de fu eleccion Ives de Chartres, *epift.* 50. El fegundo fué GUILLERMO de Aucera *de quien hablamos yá en fu lugar.* GUILLERMO de Chanac, que es el quarto, mu-

rió en 1420. Guillermo Chartier es el quinto. *Busquese* CHARTIER. Guillermo Viole, el sexto, murió en 1565.

GUILLERMO DE TRIPOLI, religioso Dominico, vivía en San Juan de Acre, házia el año 1270. Formó un libro del estado de los Sarracenos, que dedicó à Thibaudo, despues papa con el nombre de Gregório X.

GUILLERMO DE SAN AMOR. *Vease* AMOR, (Guillermo de san) doctor célebre de Paris.

GUILLERMO DE BRAI, natural de la ciudad de este nombre, en la diócesis de Sens, vivía en el siglo XIII. Fué dean de Leon, arcediano de Reims, cardenal criado por Urbano IV, en 1262, y murió en Orvieto à 19 de abril de 1282. Engañóse Goodwino pretendiendo era Inglés de nacion Guillermo de Brai. Expressa su epitáfio que vése en los Domínicos de Orvieto, era jurisconsulto, mathemático y poeta. * Frizon, *Gall. purp.* Auberí, *hist. de los card.* Rocheposéé, *nomencl. card.* Chacon, &c.

GUILLERMO SANDWICH, Inglés, religioso Carmelita, habitó en el Monte-Carmelo en la Tierra-Santa, de donde volvió año 1251. à Inglaterra. Compuso una chrónica de la propagacion del orden de los Carmelitas, assí en Syria que en Palestina, de la ruina de sus monastérios en este país, y de su tránsito à la Europa. Imprimióse este libro con el título de *Espejo de los Carmelitas*, en Amberes, año 1680, y en los Bolandistas. Dice Trithémio había tambien trabajado un comentário sobre el maestro de las Senténcias, notas sobre la regla de su orden, y decretales para los religiosos. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. siglo XIII.*

GUILLERMO DE LA MARE, religioso de la Menor Obsérvância, famoso en el siglo XIII, por haber impugnado la suma de san Thomas, en un libro intitulado *Correctorium operum fratris Thomæ.* Hizo tambien un comentário sobre el maestro de las Senténcias. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. siglo XIII.*

GUILLERMO PARIS, ò DE PARIS, religioso Domínico, establecido por inquisidor en Fráncia por Clemente V, constructor del processo de los Templários, es autor de los *diálogos sobre los sacramentos*, impressos en Paris, desde el XV siglo, en Leipsic en 1512; en Leon, 1567, y en Paris 1587, con el nombre de Guillermo, obispo de Paris; y de una postila sobre las epístolas y evangélios del año, publicada en esta ciudad en 1509. y en Strasburgo en 1513 y 1521. * Du Pin, *ut supra, siglo XIV.*

GUILLERMO DE NOTINGHAM, canónigo, y chantre de la iglésia de York, y en adelante religioso del orden de S. Francisco, floreció en Inglaterra házia el año 1320, y murió à 5 de octubre de 1336. Corren de el muchas obras de piedad en las bibliotecas de Inglaterra. * *El mismo.*

GUILLERMO DE CONVENTRI, Inglés y religioso Carmelita, en el XIV siglo, házia el año 1360. Compuso diversas obras: *De laude religionis; Elucidarium fidei; Annales breviores; Compendium historiarum.* * Lúcio, *in bibliot. Carm.* Pitséo, *de script. Angl.* &c.

GUILLERMO, (san) arzobispo de Burges en el siglo XIII, dimanaba de la casa de los antigüos condes de Nevers, crióse bajo la disciplina de Pedro el hermitaño tio suyo materno. Fué de primera instáncia canónigo de las iglésias de Soessons y de Paris; pero retiróse en adelante à la soledad de Grammont, de donde passó al orden Cisterciense, fué prior de la abadía de Pontigní, y abad de Fuente Juan, despues de Chalis en la diócesis de Senlis. Electo finalmente arzobispo de Burges en 1200, y gobernada esta iglésia por espácio de nueve años, murió à diez de henero de 1209. * *Vita per anonymum apud* Bollandum, &c.

GUILLERMO DE WODFORD ò DE WILFORD, Inglés, del orden de S. Francisco de la menor obsérvância, doctor de Oxford, escogido en 1366, en el concílio de Londres para refutar por escrito las proposiciones desumptas del triálogo de Wiclef y condenadas en este concílio, sobre esta matéria compuso un tratado dedicado à Thomas, arzobispo de Cantorberí, que está impresso en el *Fasciculus rerum expetendarum.* Refuta en el diez y ocho artículos. Hallanse tambien en las bibliotecas de Inglaterra algunos tratados manuscritos de este autor, entre ellos una *apologia contra* Ricardo de Armach, *tocante à la mendiquez de Jesu Christo;* un extracto de los errores de este autor; un *tratado del sacramento del Altar;* y una *suma de las virtudes.* Murió en Glocester año 1397. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. siglo XIV.*

GUILLERMO DE LINDEVOODE, Inglés, célebre jurisconsulto en la universidad de Oxford, floreció durante el reynado de Henrique V, rey de Inglaterra, y lo emvió este príncipe por embaxador à España y à Portugal, año 1422. Fallecido este monarca, en Fráncia, en el castillo de Vincennes, Guillermo, dexada la corte, retiróse à Inglaterra, donde fué hecho obispo de S. David en 1434, y murió en 1446. Compuso una *recoleccion de las constituciones de los arzobispos de Cantorberí*, desde Esteban de Langton hasta Henrique Chichlei, dividida en cinco libros, impressa en Paris en 1505, en Londres 1557, y en Oxford 1579 y 1663. * Du Pin, *ut supra.*

GUILLERMO LE MAIRE: creese nació en Anjú en el lugar de Barace, donde, ademas de verse todavía una casa con sus armas, se encuentran muchos de este apellido que pretenden dimanar de esta familia. Es cierto, segun dice el próprio, se crió en la diócesis de Angers; que era doctor en derecho, y había enseñado esta ciéncia, sido por siete años capellan mayor, y con este charácter comensal de Nicolás Gellant, obispo de Angers, muerto à primero de febrero de 1290. Era canónigo y penitenciário mayor de la misma iglésia, quando fué electo obispo, el dia miércoles antes de Pasquas del año 1290. El siguiente, habiendo Nicoló IV, escrito à los prelados de Fráncia, tras la toma de Acre y la entera pérdida de la Tierra-Santa, de que acababa ser noticióso, à fin de consultarlos sobre los médios de recuperar pérdida tan deplorable, congregó cada metropolitano un concílio de su província, y se tuvo en Angers el de la de Anjú. Hallóse en el Guillermo le Maire, y manifestóse muy interessado en lo que tan sensiblemente afligia à su santidad, el qual dexó vacante su sede à 4 de abril de 1292. Assistió al concilio en 1294, congregado en Saumur, à causa de algunos subsídios que pedia al Clero el rey Phelipe *el Bello*, à fin de que le ayudasse à sostener la guerra contra los Ingleses. Passados cinco años, esto es en 1299, quexóse al rey de las interpresas de los juezes seglares tocante à las libertades de la iglésia, y excomulgó por este motivo al baylio de Anjú y su lugarteniente. Empezó en 1301, la famosa diferéncia entre Bonifácio VIII y el rey Phelipe *el Bello*, à causa de Bernardo Saisset, primer obispo de Pamiers, à quien había encarcelado este príncipe, despues de convencido de haberse propassado contra S. M. con palabras muy injuriosas, y excitado à soblevacion contra su real persona al conde de Fox, al de Cominges, y la ciudad y condado de Tolosa. Arrastró la ocasion à Bonifácio à cometer algunos derreglamentos, assí asseguran los autores Franceses, en quanto à haber desatendido à un príncipe, y prohibió Phelipe *el Bello* entre otros à todos los prelados y de mas eclesiásticos de su reyno fuessen à Roma sopena de desobedientes. Huvo no obstante de estos un gran número que no obedecieron, atemorizados por las amenazas de la corte Romana, entre los quales contóse Guillermo le Maire. Hallabase este en Roma en 1302; pero vuelto obedeció à su rey, y signó la acta de apelacion que interpuso el monarca por július de 1303, al futuro concílio de quanto había executado el papa ò pudiera hacer contra su persona,

derechos y reyno. Subscribió tambien la acta de la adhesion de los otros prelados à esta apelacion. Hallóse en 1311, en el concílio general de Viena, y siguiendo en un todo las intenciones de Clemente V, llevóle una memória que habia compuesto de quanto convenía reglar en el para el bien de la iglésia. Refierela Reynaldo, como de un obispo anónymo, y el señor Fleuri ignoró igualmente el autor; pero esta memória que contiene muchos avisos importantes, es ciertamente de Guillermo le Maire. Engañóse del todo Bail con atribuirla dudoso à un obispo de Mendo, y segun parece, à Guillermo Duranti, que en efecto assistió à este concílio, presentandole no menos su memória. Expiró le Maire házia el año 1317, y se yerran los señores Santa-Martha que apuntan su muerte en 1314, pues tenemos actas de este prelado del año 1315 y 1316. Sucedióle Hugo Odoardo, electo à fines del año 1317. Ministró ademas le Maire un diário de los principales acontecimientos vistos en tiempo de su episcopado, con este titulo; *Gesta Guillelmi Majori Andeg. Episc. ab ipsomet relata.* Encuentrase esta pieza, importante para la história de aquellos dias, en el P. Dacheri, *tom.* 10. *del specilégio* y en el apendice del tomo XIII. Cuidó tambien de recoger los estatutos synodales de Nicolas Gellant su predecessor, y corren con los que publicó el mismo impressos en el tomo II, del specilégio, &c. * Baillet, *summa concilior*, &c.

GUILLERMO ò GUILLAUTO DE VORILONG, religioso Flamenco, del orden de los Menores, floreció házia mediado el XV siglo. Fué llamado à Roma, en el pontificado de Pio II, para defender la disputa de los Franciscanos con los Domínicos tocante à la sangre de nuestro Señor. Murió el año 1464. Compuso un *Comentário sobre los quatro libros de las senténcias*, impresso en Leon, año 1484; en Paris 1503, y en Venécia 1519; un compéndio de las qüestiones de theologia, intitulado *Vade mecum*, dado à luz en Strasburgo, 1507. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesiást. siglo* XV.

GUILLERMO DE NANGIS, à quien Barónio llama *Nangius*, y Possevino *Nannius*, religioso de la abadia de san Dionysio, vivia en el siglo XIII. Es la primera de sus obras una chrónica desde el princípio del mundo hasta el año 1301. en que vivia: continuaronla hasta el año 1368, dos religiosos de la misma abadia. La otra, una chrónica de los reyes de Fráncia que tienen algunos por una prosecucion de Flodoardo. Condujóla del mismo modo que el primero hasta el año 1301. Escribió fuera de esto la vida de san Luis y de sus hijos Phelipe *el Atrevido*, y Roberto, bastago de la casa de Borbon. Estos tratados publicólos Pithú, año 1596.

GUILLERMO, llamado de GISLINHAM, su pátria en Inglaterra y lugar de aquel reyno, fué monje Benedictino en Cantorberí, y florecia házia el año 1390. Dió al público un libro de los escritores de su orden; una história de Cantorberí * Pitséo. Vóssio, &c.

GUILLERMO, llamado DE AIX, canónigo de la iglésia de Aquisgrana, vivia à fines del XV siglo el año 1485, y dimanaba de una familia, cuyo apellido era ZWERS ò TEXTOR. Fué canónigo de Aix, magistral de Basiléa, cathedrático de theologia de Erford, y dexó comentários sobre el evangélio de san Juan y sobre el canon de la missa; *de passione dominica; quæstiones disputatæ*, &c. * Trithémio, *de script. eccles.* Petreius à Beeck, *in Aquisgr.* Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 305.

GUILLERMO, llamado DE MARSELLA, frayle lego del orden de san Domingo, era pintor excelente. Deseaba el papa Júlio II, ver alguno que pintasse sobre vidro. Transfirióſele desde Marsella un pintor llamado Cláudio, quien agregó en su compañia à Guillermo, operário que le preexcelia. Trabajaron luego en los vidros del Vaticano, y fallecido Cláudio, continuólo con sucesso felicissimo. Passó en adelante à Cortona, luego à Arezzo, endonde viviendo serenamente en un priorato concedidole por su santidad, hizo bellissimas obras, y murió en 1537, à los 62 de su edad. * Felibiano, *conversaciones acerca de la vida de los pintores.*

GUILLERMO de Neubrige ò el *Pequeño*, assi sobrenombrado por lo corto de su estatura, vivia en el XII siglo, y escribió una história de Inglaterra. Era Inglés, y habia nacido en 1136, en Bridlinton, puerto de mar en la provincia de York. Hechos pues en su pátria sus primeros estúdios, lo emviaron sus padres à un convento del orden de san Agustin en la misma diócesis situado, y vistió en el el sagrado hábito. Llamabase en latin este convento *Novum burgum*, y tomó por esto el nombre de *Neubrigensis* ò *Novoburgensis.* Fué erudito para el tiempo en que vivia, este religioso; pues enseñó la theologia en su orden y corren aun algunas homilias con su epigrafe adoptivo, las quales por si son sus partos, demuestran no era de los menores predicadores de aquel siglo; pero su obra mas lucida sin comparacion es *la história de Inglaterra*, que compuso à influxo de un abad su amigo. Empieza en el reynado de Guillermo *el Conquistador*, y se extiende hasta el año 1197. Tenia entonces 61 años, y no murió sino házia el de 1208 ò 1220, pues se ignora el fixo tiempo de su muerte. Dicese trabajó tambien un excelente comentário sobre el cántico de los cánticos. La mejor edicion de su história de Inglaterra, escrita en latin, es la que sirvióse el señor Heerne Inglés ministrar en Oxford, año 1719, en tres volúmenes en octavo, insertandole al mismo tiempo las tres homilias atribuidas à Guillermo, y las notas de muchos doctos. * *Veasé* el prefácio de la história de Inglaterra de Guillermo de la edicion del señor Heerne, y *la biblioteca inglesa*, *tom.* 7. *par.* 1. *p.* 178.

GUILLERMO DE PASTRENGI, Veronés, que florecia antes de mediado el siglo XIV, alcanzó el ser en su edad célebre escritor, è insigne jurista. Instruyóse en la escuela de Oldrado, y llegó à igualar en el crédito à su maestro. Reconocese en los archivos de Verona fué notário, y juez, empléos en que procedió con gran probidad y sabiduria. Emviaronlo à Aviñon Martin y Alboino Scaligeros, para solicitar de Benedicto XII, los absolviesse de un homicidio que contra el obispo Bartholomé habian cometido. Logró el intento, assicomo aparece en un breve de absolucion inserto en la chrónica de Carlos Libardi. Diputaronlo con otros muchos segunda vez los dos Scaligeros al mencionado pontífice, à que les alcanzara la confirmacion del señorio de Parma, y demonstró en estas ocasiones merecia ser empleado en negócios de mayor importáncia. Pretende el P. Montfaucon, docto Benedictino de la congregacion de san Mauro, en su *diarium italicum*, fué Guillermo el maestro de Petrarca, y es cierto que se encuentran ocho cartas de este à Guillermo, y que en todas manifiesta mucho afecto à este último, à quien habia acompañado en uno de sus viajes à la corte del papa; pero se reconoce por estas cartas que era mas viejo que Guillermo, y que quando fué à Verona estaba yá en edad mas avanzada que el. Si en su quinta carta assegura que este tal lo ayudó en sus estúdios, la sequela demuestra que el socorro que le procuró no consistió casi sino en los libros que le prestaba, ò que hacía se le comunicaran durante su mansion en Verona. Compuso Guillermo algunas obras y entre ellas una que se imprimió en Venécia, año 1547, con este título, *de originibus rerum libellus auctore Gulielmo Pastregico Veronensi.* Pero los manuscritos de esta obra tienen otro, conviene à saber, *liber de viris illustribus, editus à Gulielmo Pastregico Veronensi cive, & fori ejusdem urbis causidico.* El P. Montfaucon que habia visto uno de estos manuscritos en Venécia en el convento de san Domingo, dice que se habla en el de muchos escritores, y muchos libros que no son conocidos, y que esta obra mereceria ser impressa à causa de su utilidad, ademas de lo dificultoso que es oy de encontrarla yá impressa aun en Venécia, ademas de estar llena de yerros. Pedro Bértio habla de la misma en el prefácio de su teatro geográphico. * Montfaucon, *in diario italico*, *pag.* 48. Maffei,

en su Verona illustrata, l. 2. degli scrittori Veronesi.

GUILLERMO DE AUCERA, es el autor de una suma theológica muy conocida, y que han atribuido muchos à Guillermo Seignelé, obispo de Aucera, que murió en san Clud año 1223. Pero el autor de esta suma murió en Roma el de 1230. segun la chrónica de Albérico, monge Cisterciense de la abadía de tres Fuentes, diócesis de Chalons, y por otra parte este Guillermo no se dice de el en parte alguna fuesse obispo, ni en los autores contemporáneos, assignandosele solamente el epígrafe de maestro. Albérico lo llama solamente un theólogo muy conocido y muy profundo en sus qüestiones; y parece mas que probable que este Guillermo es el mismo que en un cartulário del cabildo de Aucera se vé calificado de arcediano de Bovés, y habiendo sido professor de theología en Paris, lo habia atraido à Bovés el obispo Milon de Chatillon, llamado de otro modo de Nanteuil, al qual siguió à Roma año 1229. à fin de assistirlo con sus luzes en un negócio que concernía à su diócesis y à su persona. Guillermo escribió la suma en Paris, y házia el año 1216, dióla à conocer su viaje de Itália, y un obispo Italiano hizo un compéndio de ella, habiendo sido tambien uno de los abreviadores de la misma el celebre Dionisio *el Cartujano.* * *Dissertacion acerca de Guillermo de Aucera por* M. Le Beuf, canónigo de Aucera, en las memórias de literatura y de história que recolecionó el P. Desmolets, *tom. 3. par. 2.*

GUILLIAUD (Cláudio) de Villafranca en Beaujoloés, doctor de Paris de la casa y sociedad de Sorbona, de la qual habia sido prior durante su licéncia, y donde enseñó la sagrada escritura, canónigo y maestre escuela de Autuna, floreció házia el año 1540. Es autor de los *comentarios sobre los evangélios de san Mathéo y de san Juan*, impressos en Paris por los años 1550 y 1562; y de un comentário sobre las epístolas de san Pablo y sobre las epístolas canónicas que el ministró con el título ò epígrafe de *collationes in omnes epistolas D. Pauli*, impresso en Paris en los años 1543 y 1548. Nada hizo mas que recoleccionar en estas obras las explicaciones mas literales de los padres y demas comentadores, sigue el texto de la vulgata, y puso no obstante al margen algunas diferéncias del griego tomadas de la version de Erasmo. Aplicóse pues al sentido literal; pero en los lugares que pueden ser tomados en mal sentido ò echados que decimos à mala parte, explica en pocas palabras el dogma de la iglésia. Hay tambien de este autor *homilias para la quaresma*, impressas en Paris el año 1568. Vivia Guilliaud el año 1550, quando se imprimió su comentário sobre san Juan, pero habia muerto el de 1562, en que pareció su comentário sobre san Mathéo. De su prefacio sobre las epistolas de san Pablo se han tomado las particularidades de su vida. * Du Pin, *biblioт. de los aut. eclesʃ. siglo XVI. par. 1.*

GUIMARAENS, villa del reyno de Portugal, distante de Braga tres leguas, plantada en una cuesta, ceñida de murallas, que fabricó el rey D. Dionis, adornada de fuerte castillo torreado, ocho puertas y sumptuoso palácio. Es abundantissima de todas miesses, y abastecida de telares de finissimo lienso. Habitanla mas de 2000 vezinos con mucha nobleza, divididos en quatro parrochias, con una colegial célebre, compuesta de prior que tiene 5000. ducados de renta, chantre, tesorero, maestre escuela, dos arcedianos, arcipreste, quince canónigos, ocho racioneros; dos conventos de frayles, uno de monjas, y cerca otro de Gerónimos; casa de misericórdia y buen hospital. Fundó esta colegial Henrique de Borgoña, conde de Portugal, llamandola *nuestra señora de Oliveira*, la qual era tambien capilla real de este príncipe, y el prior que nombró fué D. Pedro Amarelo, que era tambien su primer médico: goza de grandes privilégios que trata muy por extenso Carvallo de Acosta *en su corografia Portuguesa, tomo primero.*

Goza esta villa por armas *en escudo la imagen de la Virgen con el niño Jesus sobre el brazo izquierdo, y el con un ramo de oliva en la mano.* Tiene voto en cortes, siendo cabeza de corregimiento, que alcanza jurisdicion de dos villas, ocho consejos, siete coutos y dos honras que todo es casi uno mismo. Assignase la fundacion de Guimaraens 500 años antes de J. C. por los Gaulos Celtes. Algunos autores le adscriben el nombre de *Araduza* que significa *Ciudad de letras;* otros la llaman *Leobriga*, que quiere decir *Villa fuerte;* otros *Latita* ò *villa oculta y escondida;* y otros tambien *Lactis*, à causa de una reliquia que alli se conserva *de la leche de la Virgen:* dásele tambien el epigrafe de *Colombina* y el de *Santa-Maria*, porque se ha tenido siempre en gran veneracion por la imagen de nuestra señora de Oliveira.

La situacion primera de Guimaraens estaba entre los dos rios Ave y Avicela, al pié del monte Latito, que oy vemos dividido en dos, llamado el uno Monte de Santa-María, y el otro Monte largo.

Henrique de Borgoña, conde de Portugal, habiendo casado con Theresa de Castilla el año de 1060, fixó su corte en Guimaraens, donde nació su hijo Alfonso Henriques, primer rey de Portugal, en el palácio de la villa vieja el año 1094, y fué baptizado en la parróchia de san Miguel por san Giraldo ò Gerardo, arzobispo de Braga.

Alfonso VII. rey de Castilla, pretextando que el rey de Portugal rehusaba reconocerle por soberano de este reyno, puso sitio à Guimaraens el año 1130. el que levantó à ruegos de Egas Monis, gobernador del rey, prometiendole à Alfonso de parte de el, sería su vassallo y assi lo continuaria; pero como el no queria hacer valedera su palabra, sino à fin de conseguir solamente se levantasse el sitio de Guimaraens que yá se hallaba indefensa, y conociendo el génio compassivo del rey Alfonso el VII, passó à Toledo con su mujer y sus hijos, todos vestido de lienso, à ofrecer su cabeza à este monarca, quien movido à compassion, lo volvió à enviar à Guimaraens, à la qual han concedido algunos reyes grandes privilégios, como fueron D. Ordoño III de Leon, D. Alonso V, y D. Fernando *el Magno.* Celebraron cortes en ella el dicho conde D. Henrique, año de 1093, el rey D. Alonso III. el de 1256, y D. Dionis poco antes de morir. Ha procreado famosos hombres, como Emmanuel de Barbosa; y Agustin Barbosa, famosos jurisconsultas; al cardenal D. Payo Galvan que fué general de las tropas Christianas para la conquista de la Tierra santa, en tiempo del papa Honório III y el papa S. Damaso, aunque esta opinion aunque muy recibida no tan del todo que no la disputen el arzobispo D. Rodrigo de Acuña y Gaspar Estezo que pueden verse. * Macedo, *Excelencias de Portugal, f. 17.* Fária, *en su Epitome, par. 3. c. 11. par. 4. c. 5. y en el fólio 492 y 529.* Marieta, *Santos de España, l. 22. fol. 23.* Illescas, *en su hist. pontif. Vida de S. Damaso.* Acuña, *hist. de Braga, par. 2. c. 6.* Estezo, *antigüedades de Portugal en várias partes, particularmente en el c. 17.*

GUIMARANES, (Bernardo) famoso guerrero entre los caballeros de Malta, à mediado del XVI siglo, dimanaba de una familia distinguida en España: Habiase hallado durante sus primeros años de servicio en treinta combates sobre el mar, donde dió de su valor y conducta pruebas tantas, que empleóle con preferéncia el gran maestro la Valette à otro qualquiera en la conclusion de ciertos tratados con Phelipe II, rey cathólico, contra los corsários de Berbería. Originóle esto el caminar repetidas vezes de su corte à la de Madrid, en donde no afianzóle menor crédito su capacidad del que habíase hasta entonces merecido por su valor. Ayudó successivamente à poner en execucion lo proyectado. Es verdad que encallóse sobre Gerbes la empresa, por defecto del duque de Medina Celi, virrey de Nápoles, y salió igualmente infructuosa la formada sobre Susa; pero no estorbó esto el que se cogiessen à los enemigos à Monaster y Africa ò Elmádia, y se debiesse particularmente à Guimaranes esta conquista. Quando hicieron en adelante Sinan Bassa, general de los Turcos, y el famoso Dra-

gut Rais, una baxada en la isla de Malta, fué sobre todo Guimaranes que los obligó à retirarse. Expirados dos años, cruzando en el mar de Sicília en calidad de general de las galetas, dió en una emboscada que Dragut le armó, y en la qual perdió la vida.* *Gr. dicc. univ. Holl. La Spada de Orione di primo Damaschini, par. I. p. 65.*

GUIMONDO ó GUITMONDO, obispo de Aversa, en el XI siglo, año 1080, gobernando la iglésia Gregório VII, fué religioso Benedictino en el monastério de la Cruz de S. Leufroido en Normandía, diócesis de Evreux. Dice Ordérico Vitalis que fué cardenal, pero esto carece de prueba. Escribió un tratado en tres libros; *De la verdad del cuerpo y sangre de Jesu Christo contra Berengário.* Erasmo publicó primeramente en 1530 este tratado con el de Algero, contra los Sacramentários. Tenemoslo tambien impresso à parte en la biblioteca de los padres. Atribuyensele ademas otros tratados insertos en la misma biblioteca, quales, *De S. Trinitate; de humanitate Christi; de corporis & sanguinis* D. S. J. C. *veritate; confessio*, &c. Está la carta de la Trinidad à Erfasto en el tomo 2 del specilégio del P. D. Lucas de Acheri. Vivió hasta el año 1080. Alabale Guillermo de Malmesburi como el personage mas eloqüente de su tiempo, è Ives de Chartres le adscribe el epitheto de docto y piadoso, *Religiosus & litteratus.** Ives de Chartres, *epist.* 78. Ordérico Vital, *l.* 5. *hist. eclesf. c.* 17. Pedro el venerable, *in epist.* Trithémio. Bellarmino. Barónio. Possevino. Auberi. Arnulo Wion. Du Pin, *bibl. de los aut. eclesf. siglo XI.*

GUINDANO (Segismundo) natural de Cremona, compuso un poema sobre los hechos de Carlos V, que presentó à este emperador sin que este en cosa alguna le recompensasse. No escogió lance oportuno, haciendo su cumplido con el manuscrito en la mano, y à tiempo que sostenía este monarca una cruel guerra en Alemánia. Tanto pues indignóse de verse tan desatentido, que arrojó al fuego su poema, y privó, puede ser, al público de una obra mal compuesta. * Lancelot *de Perusa al disinganno 27 del primer tomo dell' hoggidi, p.* 273.

GUINEA, reyno de Africa, entre la Nigricia al septentrion; el mar Atlántico ò de Guinéa al médio dia; los reynos de Congó y de Biafara al levante; y el monte de la Lionna ò Sierra Leona al occidente. Es vastissimo el país, de levante al poniente, y tienen con el los Européos gran comércio. Descubrieronlo los Franceses, y establecieron tambien en el algunas colonías; pero habiendolos vexado las guerras civiles de Fráncia, reynando Carlos VI y Carlos VII, los expelieron de esta tierra los Portugueses, Ingleses, Holandeses, Daneses y Suecos, quienes casi todos de estas naciones hanse alli establecido. Fueron en otro tiempo dueños de S. Jorge de la Mina los Portugueses. Es oy esta plaza de los Holandeses, quienes en este reyno tienen tambien los fuertes de Nassau, Cormantin, &c. Los Ingleses à Cabo Corso; y los Daneses à Frederickshurg. Es la tierra gorda y fertil, peró insoportables las calores. Cojese algodon, arroz, cañas de azucar, &c. Hay minas de oro, elefantes, pavos reales, monas, marfil, &c. Dividese en tres partes; Guinéa própria, Malagueta y el reyno de Benin. Tiene la primera la costa de Oro y la costa de los Dientes. Dió à luz Villaud de Bellefond, de las costas de Guinéa una curiosa relacion, en la qual habla de la fertilidad del país, de las mercaderías que de el se extraen, de las costumbres de los habitadores y su religion, sin olvidar aquella depravada devocion que tienen à sus *Fetiches*, que son una espécie de idolos, ò por mejor decir de chàràcteres que les dan sus sacerdotes. * *Consultarase* tambien à Leon de Africa, à Marmol, &c.

GUINEA NUEVA, tierra al levante de las Indias Orientales, en el emisfério meridional. No se sabe à punto fixo si es una isla ò un continente de la tierra Austral. Separala un corto estrecho ò corriente de mar, de la tierra de los Papus, que es una isla al oriente de Ceram y de Gilolo, muy extensa en el primero y quinto grado de latitud, de la otra parte del equator. * Laet. Sanson.

GUINES, ciudad de Fráncia, en el país reconquistado en Picardía, con título de condado. Yace à dos leguas del mar y casi otro tanto de Calé, en un país pantanoso, en donde se dice estan las islas Fluctuantes.

GUINES, casa célebre, de la qual dimanaron los condes soberanos de este apellido, tuvo, segun se dice, por tronco à SIFRIDO, señor Danés, que passó à Fráncia con los Normanos, y ocupó en la abadia de S. Bertino la comarca en que está el condado de Guines, en donde construyó un fuerte para su defensa. Segun otros autores, Guillermo, conde de Pontieu, habiendo subjuzgado el Boloñés y los países de Guines y de S. Pablo, quitandoselos à Arnulo, conde de Flandes, llamó este último à socorro suyo los Normanos, y entonces Sifrido, pariente del rey de Dinamarca, volvió à conquistar la tierra de Guines, que dióle en feudo Arnulo, casandolo con una de sus hijas, llamada *Elstruda*, de la qual nació ADOLFO, primer conde de Guines, que vivia, año 996. Casó con *Mahauda*, hija de *Ernuclo*, conde de Bolónia, de la qual tuvo entre otros hijos à RAOULO, el qual casó, siendo condes de Guines, con *Rohela*, hija de *Hugo*, conde de S. Pablo, y nació EUSTACHIO, conde de Guines, muerto házia el año 1052, habiendo procreado con *Susana*, hija de *Sigero* de Gramines, camarero de Flandes, à BALDUINO, quien hallabase en la corte de Phelipe I, rey de Fráncia, año 1065, y casó con *Adela*, de Lorena, y tuvieron à MANASSES, quien, siendo conde de Guines y llamado tambien *Roberto* à causa de Roberto *el Frison*, conde de Flandes, su padrino, murió en 1137, dexando de *Emma*, hija de *Roberto*, señor de Tancarvilla, à SYBILA ROSA que sigue; esta, condessa de Guines, casó con *Henrique*, castellano de Borburg, con la qual engendró à *Beatriz* de Borburg, condessa de Guines, casada con *Alberto* ò *Albérico*, llamado el *Javall*, señor Inglés, de quien no tuvo posteridad. *Gila* de Guines, mujer de *Venemaro*, castellano de Gante, y hermana de Manasses, conde de Guines, heredó este condado, fué madre de ARNULO, I de este nombre, conde de Guines, muerto en Inglaterra, año 1169, quien dexó entre otros hijos de *Mahauda* de S. Omer, su mujer, à BALDUINO II, casado con *Christina*, heredera de *Andrés*, castellano de Borburg. Casó, viviendo este, el rey Phelipe *Augusto* año 1180, con *Isabel* de Henáo que llevó en dote la parte occidental de Flandes en que estaban las tierras del conde de Guines, quien por este médio quedó hecho vassallo directo de la corona de Fráncia. Tuvo Arnulo entre otros hijos a BALDUINO III, conde de Guines, &c. que casó en 1220 con *Mahauda* de Fiennes, y fué padre de ARNULO III. Juntóse este en matrimónio con *Alix* de Cuci, hija de *Enguerando* III, señor de Cuci, llamado el *Grande*, y de su tercera mujer *María* de Montmiral. Quedó por heredera de sus hermanos *Raoulo* II y *Enguerando* IV, y de su hermana mayor *María* que casó dos vezes, con *Alexandro* II, rey de Escócia, y con *Juan* de Brienna, llamado *de Acre*, botillero mayor de Fráncia; pero el conde Arnulo habiendo quedado por prisionero de Guillermo II, conde de Holanda, rey de los Romanos, y hecho gastos muy considerables, vióse obligado à vender el condado de Guines y otras tierras al rey Phelipe III *el Atrevido*, en virtud de escritura que se otorgó en París por febrero de 1282. Dexó entre otros hijos à BALDUINO que sigue; y à ENGUERANDO V, conde de Cuci, que formó *la rama segunda de los señores de* CUCI. BALDUINO de Guines, castellano de Borburg, señor de Ardres, &c. intentó litigar con el rey de Fráncia, à fin de volver à entrar en las tierras que su padre le habia vendido; pero repulsóle el parlamento enteramente, por senténcia pronunciada en 1283. Casó con *Cathalina* ò segun otros con *Juana* de Briena, de la qual tuvo à *Juana* que casó con *Juan* de Briena, II del nombre, conde de Eu, quien obtuvo en 1295 la restitucion del condado de Guines. Refierese su posteridad

en BRIENNA. Año 1351, lo cedió el rey Juan al Inglés, por el tratado de Bretiñi, en 1360. Eduardo III rey, de Inglaterra era dueño de Guines desde el año 1351, que lo habia tomado por sorpresa durante la tregua, habiendo corrompido con dinero al gobernador, llamado Guillermo de Beaurocecroé. Se dice haberse escusado de esta sorpresa con una bufonada, pero al fin la cantó, y y era que *las treguas eran mercaderas y que el rey Phelipe de Valoes habia obrado como tal para ocupar à Calé;* pero este caballero gracioso y entretenido habiendo llegado su hora, fué preso y tiraron quatro caballos de sus quatro quartos. Despues el rey Carlos VI conquistó el condado de Guines, el qual fué reunido à la corona de Fráncia. * Du Chene, *hist. de Guines.* Chopin, *l.* 3. *del Domínio*, *c.* 12. § 20. Du Pin, *derechos del rey.*

GUINIFORT (N.) era de Bérgamo, hijo de *Gasparin* Barzizio, célebre por su eloqüéncia, y dignidades que posseyó en Milan en el siglo XV. Fué emviado en su décimo tercero año à estudiar à la universidad de Pádua, donde se graduó de doctor, y acreditóse en breve tan grandemente que lo buscaron las personas mas calificadas. Phelipe Mária Visconti, duque de Milan, se declaró su protector, y subióle à muchas dignidades considerables. Incluyóle Alfonso, rey de Aragon, que conocía sus méritos, entre los senadores ò consejeros, y le empleó en muchos negociados de importáncia, colmandole ademas de ricos presentes, y assí usa Guillermo en algunas de sus cartas los títulos de consejero y de embaxador del rey Alfonso. El citado duque que habíale yá empléado por su secretário, lo hizo en adelante vicário general, y le confitió tambien otros muchos empléos. Desfrutando pues estos honores y elevacion, casó con una señorita noble y rica, hija de *Juan* Malabarba, uno de los primeros ciudadanos de Milan. Constituíanle en cotejo estas dignidades y dones de la naturaleza, con muchos príncipes, pues se encuentran cartas de su puño escritas al emperador Segismundo, à Juan Gonzaga, marqués de Mántua, à Alfonso, rey de Aragon, à Juan, rey de Navarra, à diversos obispos, à no pocos gobernadores y amigos ilustres. Era historiador y orador, y se conservan muchas de sus obras en la biblioteca Ambrosiana en Milan, sobre todo una recolecion considerable de sus cartas que serian utilíssimas para la história de su tiempo. Vése uno de sus discursos que hizo el año 1430, en los desposórios de Phelipe Borroméo, en el *tomo segundo* de las piezas anecdotas que recolecionó Luís António Muratori en 4°. en Milan, en 1698, *p.* 231. Encuentrase en la *pag.* 236 otro discurso recitado públicamente en ocasion de las bodas de Juan Agustin Visconti, y de Othon Mandelli házia el año 1430, que supone tambien Muratori ser de Guinifort, aunque no lo assegura. Nota este autor que Guinifort habia enseñado la eloqüéncia en el colégio de Pavía, antes que huviesse sido exàltado à las mencionadas dignidades, y que vivió desde el año 1400 hasta el de 1450, porque las mas de sus cartas se vén escritas desde el año 1430 hasta el de 1446.* *Veas̓e Anecdot. ex Ambros. bibliot. eruta & collecta à* Lud. Ant. Muratori, *tom.* 2. *p.* 231 *y* 241 y *siguientes.* D. Donato Cálvio, *in scæna litter. script. Bergam. p.* 311. Enéas Sylvio, *ep.* 51.

GUIPUSCOA, província pequeña de nuestra España, enclavada entre el país de los Bascos, la Navarra, la província de Alaba y la Biscaya. Componía en otro tiempo parte de esta última província, pero ha mucho se separó de ella, y tiene su forma de gobierno particular. Tiene por limites al levante el rio Bidassóa que la separa del país de los Bascos; al norte el Occeano; al occidente la Biscaya; y al médio dia la Navarra. Sus rios principales son el *Bidassóa*, el *Araxo* y el *Oria*, los quales sacan su nacimiento de la Navarra, aunque sus derrotas son diferentes, pues el primero descarga en el Occeano septentrional à respeto de la província, y los otros atraviessen casi todo el país de levante à poniente. Ha sido el Bidassóa por mucho tiempo origen de disputas entre la Fráncia y la España; pero en el siglo XV, Luís XII y Fernando *el Catholico*, convinieron en que estuviesse à médias entre las dos naciones; de suerte que parten los Franceses con los Españoles los derechos de passada, esto es, reciben los primeros el tanto de los que passan de España à Fráncia, y los últimos de los que vienen de Fráncia à España. Hase observado tan exàctamente este tratado que por guerras y dissensiones que se movieron entre estas dos coronas, han percebido los derechos sin alteracion los que deben. El paraje por donde se passa este rio, es pantanoso, y crece ò mengua segun el fluxo ò refluxo del mar, aunque en su menguante es passadero por muchas partes. Un poco mas arriba de su embocadura, entre Fuenterabía y Endaya, se forma en el médio de su canal la isla *de los Faysanes* ò *de la Conferéncia*, notable por aquel tratado famoso que llaman de los Pyrinéos, alli tenido el año 1659, por el qual se decidió la paz de las dos coronas, y se concluyó el matrimónio de Luís XIV, rey de Fráncia, y de nuestra infanta de España doña María Teresa.

Hallase el país ocupado de elevadas montañas, que forman valles agradabilíssimos, y fertilíssimos en mijo, mauzanas de que se hace mucha cidra, y frutas; pero es muy esteril de trigo. Produce lino, pescados, grandes bosques de madera de que se fabrican navíos, y sobretodo tiene innumerables minas de hierro y acero. El génio de los habitadores es casi el mismo que el de los Byscainos, excepto que no son tan astutos ni tan activos en entremeterse en la corte. Son si belicosos, esforzados, récios, de pocas razones, coléricos, ágiles, ocupando magistrados de corte, cargos de las mayores inteligéncias, y peritíssimos en la navegacion, continuando siempre las pesquerías de bacalláos en Tierra nova.

Sus ciudades principales son Tolosa, Fuenterabía, S. Sebastian, Villafranca, Mondragon y Oñate. La primera está en el centro de la província, la segunda, tercera y quarta sobre la costa del mar la quinta, sexta y séptima, házia las fronteras de la província de Alaba.

Tienen por armas los Guipuscoanos *sobre colorado escudo à mano derecha un rey coronado con una espada en la mano, sentado en el trono, à la izquierda doce piezas doradas de artilleria en el médio bajo en campo de oro, tres árboles verdes bañados de ondas de agua, azules y blancas.* Unió la Guipuscoá à la Castilla el rey D. Alonso IX, año 1200, segun lo refiere todo Baltassar de Echave *en su história de Cantábria.*

GUIR, antigüamente *Dyos*, rio del reyno de Fez en Bérberia. Corre por la província de Temeína, y se descarga en el Occeano Atlántico, al médio dia de la ciudad de Salé, y de la embocadura del Buragrag. * Baudrand.

GUISA, ciudad de Picardía, situada en el país de Tierache, sobre el rio Oesa, mas arriba de la Fera, erigióse en ducado paria ò grandeza, por letras del año 1527, que se verificaron en el parlamento el año siguiente. Cogieronla por assalto las tropas de Carlos V, año 1536. Los capitanes que cobardamente entregaron el castillo fueron notados de infámia. Vuelta à poder de los Franceses y de su rey Francisco I, la sitió Fernando de Gonzaga, en 1543; pero el acercarse este monarca le obligó à levantar el sitio, con pérdida de 2000 hombres de su retaguárdia y muchos prisioneros. En 1636 quisieron sitiarla los Españoles, pero la resisténcia vigorosa del conde de Guebriant, los precisó à retirarse. Sitiaronla tambien aunque en vano, en 1650. Ha sido gran tiempo património de los segundos de la casa de Lorena, y el primer duque de Guisa fué Cláudio de Lorena, hijo segundo de Renato II duque du Lorena. *Veas̓e* LORENA.

GUISCARD (António) abad de Bonnecomba en Roerga, nació à 27 de septiembre de 1658. Por malcontento ò por otras razones que se ignoran, tentó soblevar las gentes de Roerga, en tiempo que los Huge-

notes hacian gran ruido en Lenguadoc. No habiendole logrado, dexada la Fráncia, passó à Hólanda. Comunicó pues à los potentados sus pretensas expediciones y proyectos, los quales aunque en tiempo de guerra declarada, no fueron aprobados. Diólos à luz, y desagradaron al público, como lo habian sido del soberano. Transferido à Inglaterra alcanzó de la reyna Ana una pension de 500 libras esterlinas; pero fué preso el dia 19 de marzo de 1711, y conducido al oficio de M. de S. Juan, secretário de estado, en donde habia una junta del consejo congregado, y entre los que la componian, estaban los duques de Ormond, de Buckingham, y de Argyla, el señor Harlei, y algunos del consejo privado. Examinóse acerca de una correspondéncia criminal que se pretendía mantener con la Fráncia. Nególo todo, y habiendole el señor Harlei enseñado las cartas y vituperadole su ingratitud à la reyna, en furecido, tomó el corta plumas que estaba sobre la mesa, dió con ella à Harlei dos cuchilladas: procuró tambien regalar con ella al duque de Buckingham que reparóselo. Metieron mano à las espadas estos señores, y lo agarraron. Resistióse, y en aquella confusion le dieron tres estocadas, dos de las quales le dió el señor de S. Juan. Finalmente preso, fué llevado à las carceles de Newgata. Se pretende tenía machinado el matar à la reyna. Ofreciósele su perdon por si confessaba su confederacion; pero negando siempre advirtiósele no tenía à que aguardar perdon alguno. Ocasionóle esto un cierto género de furor. Temia ser ahorcado, y pedía se le cortasse la cabeza. No respondió quatro palabras seguidas à los señores del consejo; pero la muerte le sacó del embarazo. Murió à 26 de marzo. Fué luego salado su cuerpo y echado en vinagre, y se estaba en la persuasion de que se guardaría para que sirviesse de exemplar; pero la reyna mandó lo enterrassen. Llemabase *el abad de la Burlía*. * *Memórias del tiempo*, &c.

GUISCARD, nombre patronómico que se dice haber llegado à ser sobrenombre de los señores de la Costa, y de la Burlía, en memória del primero de sus antepassados, llamado *Guiscardo* ò *Guiscardus*. La notoriedad de su nobleza es tan sabida, y se halla tan constantemente establecida en el Quercí, de donde son originários, que su família ha sido siempre reconocida allimismo, como una de las mas antigüas y considerables de la província. * *Veasé* los nobiliarios Franceses.

GUISTANDIL, ciudad. *Busquese* ACHRIDA.

GUL

GULDENSTIERN, família ilustre de Suécia, dimanada de un Danés, nombrado *Erico* que fué hijo de *Nicolás*, mariscal del reyno de Dinamarca.

GULDENSTIERN (Nicolás) baron de Foglewig, senador y gran senescal del reyno de Suécia, passó quando mozo à Alemánia, hizo sus estúdios en Witenberg bajo la disciplina de Melanchton, y despues en Lovaina. Tras de esto caminó à Inglaterra, Escócia y España. En 1568, Juan, rey de Suécia, le honoró con el título de baron, y lo emvió en 1570 al congresso de Stettin, en el qual se trataba de la paz entre la Suécia y Dinamarca. Fué emviado en adelante en embaxada al emperador, à la reyna de Inglaterra, y à Phelipe, landgrave de Hesse Cassel. Llegó à ser despues senador del reyno, chanciller, y por último gran senescál en 1590. En 1592, de concierto con algunos senadores, declaró à Carlos de Sudermánia, hermano del difunto rey, administrador del reyno de Suécia, contra Segismundo rey de Polónia. Quando hallóse Carlos establecido sobre el trono, empleó à Guldenstiern por mar contra los Pólacos, y en 1612 contra Christierno IV, rey de Dinamarca. En 1612, hizóle almirante Gustavo Adolfo, y sirvióse de el en la guerra contra los Daneses. Murió Guldenstiern en 1619. * *Gr. dicc. univ. Holl.* Loccenii *antiq. Suec*

GULISTAN, significa en lengua Turca *jardin de rosas*. Es el título de un libro turco muy famoso, que corre traducido en diversos idomas. Du Ryer lo traduxo en francés. Contiene muchas apophtegmas, senténcias, provérbios è histórias agradables que pueden servir à la conducta de la vida. Llamabase su autor *Saadi*. * Ricaut, *del império Othomano*.

GUM GUN

GUMANAPI, isla del Asia. Está en el Archipiélago de las Molucas, al norte de las de Nera y de Banda. Hay en esta isla una ciudad que tiene su nombre y situada al pié de una montaña que vomita llamas. * Maty, *diccion*.

GUMOHARIO, vendió à traicion à Venetrion, que habiase exáltado al Império házia mediado el IV siglo, y fué hecho general de la caballería por el emperador Constáncio, à quien siguió contra Juliano *el Apostata*, Este último habiendo ascendido al Império, privó à Gumohário de su empléo, el qual se donó à Lupicino. * Ammiano Marcelino, *l.* 21.

GUNCZ, lugar de Alemánia. Está en Austria la baja, sobre el rio Gunz, en los confines de la Hungría, cinco leguas mas arriba de Satwar. Se cree ser Guncz la antigüa *Basiana*, ciudad de Panónia la alta, la qual colocan no obstante algunos géographos en Possega y otros en Bantz. * Baudrand.

GUNDAMUND, nieto de Gizericho ò Genserico III, rey de los Vándalos en el Africa, sucedió à Hunnerichô, y no fué menos favorable que el à los Orthodoxós. Al cabo de haber reynado doce años tuvo por sucessor à su hermano Trasimundo. * *Veasé* esto con mayor extension en Procópio y Grot, *hist. Vandal.*

GUNDOMARO rey. *Busquese* GONDEMARO.

GUNNING (Pedro) hijo de *Pedro* Gunning, ministro de How, en el condado de Kent en Inglaterra, y de *Leonor* Trest, descendia de buena família de este condado. Nació en How año 1613, y estudió en Cambridge. Quando se soblevó el parlamento contra Carlos I, precisó fuertemente à la universidad en un sermon à que publicasse una protestacion contra la *liga solemne*, lo qual se executó en adelante. Poco tiempo despues habiendo rehusado prestar el juramento, fué privado de la plaza que ocupaba en un colégio, y llegando la universidad à verse sujeta al parlamento, se retiró el à Oxford. Finalmente hallandose los negócios de Carlos I arruinados, y totalmente acreditada la usurpacion, Gunning, despues de haber mudado de mansion repetidas vezes, se retiró à Londres, donde tuvo juntas en una capilla. Tuvo repetidas conferéncias con los Cathólicos R. Presbyteranos, Independientes, Anabaptistas, Quakeros, &c. defendiendo la iglésia Anglicana. Restablecido pues Carlos II, fué hecho canónigo de Cantorberí, y habiendose recibido por doctor en theología, fué nombrado por maestro del colégio de S. Juan en Cambridge. De este empléo passó al de professor real en theología. Sucedió al obispo de King en el obispado de Chichester año 1669, y fué transferido de el al de Eli, en 1674, donde murió el de 1684. Sus obras son *A contention for Truith defensa de la verdad.* Era este libro un epílogo de dos disputas públicas, entre el y el señor Denn, para defender el baptismo de los parvulillos; *el Cisma desmascarado*, ò conferéncia entre Pedro Gunning y Juan Pearson, de una parte y dos Cathólicos de la otra. Fué impresso este libro en París, año 1658, por los Cathólicos, luego dos vezes en inglaterra, à solicitud de los de la iglésia Anglicana: *el ayuno de pasquas, ò la quaresma apostólica y perpétua*, en inglés, &c. * *Discurso pronunciado en dos sermones en Eli, por el* doctor Gower. *Athen. Oxonienses.*

GUNTHARIO, obispo de Ratisbona, segun unos, y de Bamberg, segun otros, en el XI siglo, fué religioso de S. Benito en el convento de S. Emmeran, cerca de esta ciudad. Tuvo el emperador Othon I, una vision

que le exhortaba à conferir el obispado vacante al primer religioso que encontraría al entrar por el convento. Passó à el el dia siguiente por la mañana, y fué el primero Gunthário que le salió al encuentro. Entonces preguntóle, segun se dice, este emperador, quanto daría por ser obispo? à lo qual respondió riendose, mis zapatos. Al mismo tiempo declarando el monarca à los religiosos y al clero la vision, hizo eligiessen à Gunthário por obispo. * Wigúleo Hundá Sultzenmos, *metrópolis Salisburgensis*, &c.

Era, dicen los autores que hablan de este prelado, de costumbres purissimas y dotado de especialissima modestia y humildad; eloqüente, de buen consejo, y bien instruido en las ciéncias divinas y humanas: tambien riquissimo, pues tenía un património considerable ademas de la renta de su obispado. Durante el otoño del año 1064, siguiendo la devocion del tiempo, partió de Alemánia para Jerusalem, con Sigefroido, arzobispo de Magúncia, Othon de Ratisbona, Guillermo de Utrecht y otros muchos personages, todos acompañados de una muchedumbre popular, con la qual constaban casi de 7000 hombres. Llegados à Constantinopla, saludaron al emperador Constantino Ducas, que contaba quatro años de reynado; pero superada la Lycia, y entrados en las tierras de los Musulmanes, les acometieron unos ladrones Arabes, el dia 25 de marzo de 1065, los quales los despojaron, al cabo de haber herido à muchos, habiendo muerto en la refriega Guillermo de Utrecht. Los otros, tras de una defensa de no pocos dias quisieron capitular. Entró el cabo de los Arabes en el recinto que servia de campo à los Christianos, y rogóle el obispo de Bamberg tomara quanto tenian y se retirara. Respondió el bárbaro no les pertenecía darle la ley y que pretendia comerles su carne y beber su sangre. Al oirle, irritado el prelado, arrojóse sobre el, aterróle, y socorrido de otros Christianos, le cojieron y maniatarou, haciendose contra los otros una buena defensa; pero habrian siempre sucumbido à no haber una tropa de Turcos acudido à librarlos del poder de los Arabes, precisandolos ademas à huirse. Continuaron mas prosperamente su peregrinacion, y visitados los santos lugares, se embarcaron en una flota de navíos Genoveses. Llegaron à Brindis, se detuvieron en Roma, y despues fuése cadauno à su casa. Passaron algunos por la Hungría, y entre ellos Gunthário, que entregó al criador su espíritu aquel mismo año 1065.* *Vease* à Lamb. *ad ann.* 1064. Sigeberto, *an.* 1065. &c.

GUNTZ, rio de Alemánia en el círculo de Suévia. Tiene su nacimiento en la abadía de Kempten, cerca del lugar de Guntzen ò Guntzberg, baña la ciudad pequeña de Guntzburg, y poco despues se precipita en el Danúbio. * Maty, *diccion.*

GUNTZBERG, ciudad de Alemánia. Llamanla los autores Latinos *Guntia*, por estar situada sobre un rio llamado *Guntz*. Es diferente de otra immediata à Ausburgo.

GUNTZBURG, ciudad pequeña del círculo de Suévia en Alemánia, está en el marquesado de Burgaw sobre el rio Guntz, casi distante dos leguas de la ciudad de Burgaw házia el norte. Hay en Guntzburg un castillo magnífico, en el qual residian los antigüos marqueses de Burgaw, y donde se mantiene todavía la chancillería del marquesado. * Maty, *diccion.*

GUNTZENHAUSEN, GUTSENHAUSEN, ciudad pequeña del círculo de Franconía en Alemánia. Está sobre el rio Altmult, en el marquesado de Anspach, en los confines del obispado de Aichstet. * Maty, *diccion.*

GUP. GUR.

GUPLO, lago de Polónia la baja. Está en la Cujávia, entre la ciudad de Gnesna y la de Brezestia. Vése à la orilla septentrional de este lago el castillo de Kruswick, en donde se dice que Papielo II, rey de Polónia, fué devorado por los ratones. * Baudrand.

GUR-BAAL, ciudad y país de Arabia, contra la qual peleó Osías, rey de Judá, y de los quales obtuvo grandes ventajas. * *II Paral.* 26. 7.

GURCK, antigüamente *Corcoras*, rio del círculo de Austria en Alemánia. Corre por el Windismarck, comarca de la Carniola, baña à Seissenburg y Rudolfwerd, y descarga en el Save, en los confines de la Croácia y del condado de Cillei. * Baudrand.

GURCKFELDT, ciudad pequeña de Alemánia, en la Carniola. Está en el Windismarck sobre el Save, à quatro leguas de Rudolfwerd de la banda del norte. Tomanla algunos geógraphos por la antigüa *Quadrata* ò *Quadratum*, ciudad de Pannónia la alta, que colocan no obstante algunos en Radtmansdorf, aldéa de la misma comarca en la embocadura del Gurck en el Save. * Baudrand.

GURDON (Adam) nombre de un rebelde que vivia reynando Henrique III, rey de Inglaterra. Refierese diversamente lo que à el concierne. Dicen unos era un caballero Inglés de una fuerza extraordinária, à la qual no correspondia su ánimo; Que à la instigacion de los barones se declaró contra Henrique III; Que el parlamento en conseqüéncia de esso le desterró y confiscó sus bienes; Que tras de esta senténcia se dió con otros muchos à hacer el salteador de camino, y que llegó à ser tan formidable que nádie se atrevia atacarle; Que dedicandose sobre todo à dañar à los mas favorecidos del rey Británico, el príncipe real Eduardo, à fin de poner en prueba su próprio valor, desafióle y le venció; Que este principe, en vez de usar del derecho de su victória, no contentóse solamente de concederle la vida, y el perdon de todos sus delitos, mas procuró se le volviessen sus bienes. Nada hablan otras del desafio, pero dicen que en un combate que dió el príncipe Eduardo à los rebeldes, aplicóse Gurdon particularmente al príncipe, al qual abrió el camino de poner en uso toda su destreza y valentía. El resto de las circunstáncias concuerda con lo referido, y solo se le añade que Adam muy reconocido à este favor del príncipe Eduardo, como se lo debia, sirvióle muy leal todo el resto de su vida. * *Gr. diccion. univ. Holl. The compleat hist. of Engeland.* De Rapin Thoyras, *hist. de Inglat. t.* 2. *p.* 501.

GURDON, (Bernardo) nombre de un cierto ballestero quien en tiempo que sitiaba Ricardo I, rey de Inglaterra, el castillo de Chaluz, le descompulgó una flecha que le atravessó la espalda todo junto al pescuezo. No era de si misma mortal la herida; pero el cirujano que la curó, hizóla tal por su poca habilidad. Dicese que el rey por su intemperáncia contribuyó no poco à enconarla. Sea como fuere, cangrenóse la llaga, y murió este príncipe en término de once dias, al cabo de haber indeciblemente padecido. Rindióse el castillo mientras aun vivia. Llevósele quien le habia herido, al qual preguntó qual razon le assistia de haber intentado contra su vida? Respondió Gurdon con atrevimiento assombroso provenía para vengar su padre y su hermano, de los quales habia el rey tenido valor para ser homicida; añadiendo daba à Dios las grácias por no haber errado el golpe, puesque se hallaba harto dichoso de ver que por su médio quedaba libre el mundo de un tal tyrano. Aunque debiera una respuesta semejante atraerse toda la cólera del rey, muriendo este príncipe no dexó de perdonarle, y mandar fuesse soltado, con un regalo de cien schellings. Pero immediatamente despues de su muerte, Marchado, Merchart ò Markadei, general de las tropas Brabanzonas, hizo desollar vivo à este miserable, y colgar su cuerpo à una horca. * *Gr. diccion. univ. Holl. The. compleat hist. of England.* De Rapin-Thoyras, *hist. de Inglat. t.* 2. *p.* 501.

GUREIGURA ò GUREGRA, montaña distante de Fez trece leguas, en Africa házia el monte Atlas. Son riquissimos sus habitadores, pues cogen en ella mucha cevada y trigo, criando tambien en abundáncia ganado mayor y menor. Tienen un gran número de aldéas muy pobladas,

pobladas, pero sin encontrarse ciudad, castillo ni fortaleza, por servirles de defensa la dificultad de las avenidas ò cerrado de los caminos. Hallanse en las forestas tropas de leones y leopardos tan mansos que los ahuyentan à palos las mujeres, como si fueran perros. * Marmol, *del Africa*, *l.* 4.

GURGI (Mahometo) visir, despues caimacan ò gobernador de Constantinopla, exercia este empléo en 1626, quando desagradó su conducta à los Genizaros y à los Sphahis, quienes pidieron su cabeza al Gran Señor. A fin pues de impedir se soblevassen aquellas tropas, envióle el sultan à pedir su sello; y por ser eunuco mandóle se retirasse al serrallo, en donde se le dió garrote algun tiempo despues, siendo entonces de 68 años de edad. Fué puesto en la puerta principal del serrallo, y expuesto à la rábia de los Genízaros, quienes le cortaron las narizes, las orejas y hicieron tajadas de su cuerpo. * *Mercúrio Francés.*

GURGISTAN, país de la Georgía en Asia. Esta última parte está dividida en Georgía própria, Mingrella y Gurgistan que era la Ibéria de los antigüos. *Busquese* GEORGIA y IBÉRIA.

GURIEL ò GAURIA, parte de la Georgía en Asia; era antigüamente la parte meridional de la Colchide, y oy se comprehende algunas vezes bajo de la Mingrelia, de la qual la separa al norte el Phaso. Tiene el reyno de Imiretta al levante; la Turcomanía al médio dia, y la Natólia con el mar Negro al occidente. Gobiernale su príncipe particular que está bajo la protecion del Gran Señor. No hay en el ciudad, y Warthi y Guni ò Gónia son sus lugares principales. * Baudrand.

GURIO y SAMONO (santos) mártyres y confessores de Edesso en el IV siglo, nacieron en el território de Edesso en la Mesopotámia. Retiróse Gurio al campo, donde vivió hasta llegar à muy viejo; practicando vida austeríssima. Passaron Samono y el diácono Abibeli à agregarsele, y todos tres fueron presos el año 304, durante la persecucion de Diocleciano. Gúrio y Samono fueron retenidos en prision mucho tiempo, padecieron vários tormentos el año 306, y les fué cortada por fin la cabeza el dia 15 de noviembre del mismo año. * Aretas *apud Surium.* Metaphrastes. Tillemont, *mem. para la hist. ecles. tom.* 5. &c.

GURK ò GURIZ, *Gurcum*, ciudad de Alemánia en la Carinthia, con obispado sufragáneo al arzobispado de Saltzburgo. Fundó esta sede episcopal año 1073, Gebhardo arzobispo de Saltzburgo. Compuso Lácio la história de sus prelados. El obispo es oy príncipe del Império. * Lácio, *l.* 12 *de repub. Roman.* Imhoff, *notitia Imperii.*

GURREA, villa de nuestra España en el reyno de Aragon. Yace sobre el rio Gallego, entre la ciudad de Zaragoza y la de Huescar, à siete leguas de la primera. Tomase à Gurréa por la antigüa *Gallicum* ò *Forum Gallorum*, que equivale à lo que dice nuestro historiador Surita, de que habiendola cimentado Romanos la llamaron *Foro de Galos* ò *plaza de Franceses.* Es abundante de todos mantenimientos. Tiene mas de 300 vezinos, con una parróchia, y por armas *en escudo colorado dos lobos de oro*, que son las de los caballeros Gurréas, cuyo solar es dicha villa. Conquistóla de Moros el rey D. Alonso I de Aragon, VII de Castilla, año 1115, y segun algunos, 1117.* Surita, *l.* 1. *c.* 44. Ainza, *l.* 1. *c.* 16.

GURRUMEA, rio pequeño de España, en esta parte de la Biscaya que tiene el nombre de Guipuscoa. Toma su nacimiento házia los confines del reyno de Navarra, corre luego poco mas ò menos del este al ueste, despues poco mas ò menos tambien del sud al norte, hasta S. Sebastian, en donde entra en el mar.

GUS. GUT.

REYES DE SUECIA.

GUSTAVO, I de este nombre, rey de Suécia, de la rama de Waza, era hijo de Erico de Waza, duque de Gripsholm. Christierno II, llamado *el Cruel*, rey de Dinamarca, que habíase apoderado de la Suécia el año 1518, le retuvo prisionero en la ciudad de Coppenhague, y habriale tratado assi cruelmente que à los Suecos, à quienes quitó la vida à no haber encontrado trance de huirse pretextando iba à cazar. Retiróse à su país, y lo apadrinaron despues los habitadores de Lubec. Entretanto habiendo derrotado Christierno à Stenon, rey de Suécia, se hizo coronar en Stokolmo por el mes de noviembre, año 1520; pero destronado por sus tyranías, fué declarado Gustavo por príncipe y gobernador de Suécia. Fué en adelante electo rey cerca de Upsal en 1523, y se hizo este reyno que era solamente electivo, hereditário en su família. Introduxo Gustavo las heregías de Luthero en su estado, repelió los obispos que repugnaron obedecerle, y murió en 1560 poco amado del pueblo, y abhorrecido de la nobleza, porque à los unos habia quitado los bienes, à los mas ilustres de los otros la vida. Vease su posteridad en SUECIA. * Juan Magno, *hist. Suec. l.* 24. Chytréo, *l.* 9. 20. Luis Guichardin, *l.* 3. Florimundo de Raymundo, *del origen de la heregia*, *l.* 4. *c.* 15. De Thú, *hist. l.* 26.

GUSTAVO ADOLFO, II del nombre, llamado el *Gran Gustavo*, era hijo de Carlos, que se habia hecho rey de Suécia, à perjuício de Segismundo que lo era de Polónia, y de *Christina* de Holstein. Sucedió à su padre, año 1611 à los 18 años de su edad, despues de haberse criado con gran esmero y aplicacion. Ligaronse con el los Protestantes de Alemánia à fin de mantenerse contra la liga Cathólica y la casa de Austria, y le franquearon el camino à las conquistas que le constituyeron formidable à toda la Europa. Habia parecido yá invencible à los reyes de Dinamarca, Moscovía y Polónia, los quales le habian atacado al mismo tiempo; y hecha la paz con los primeros, obligó al otro à dexar la Livonía. En 1621 tomó à Riga el dia 16 de septiembre; passó el mar en 1630, y socorrió la ciudad de Stralsund de la Pomeránia, sitiada por los Imperiales. Atacólos en adelante en la misma província, en el Mekelburgo y otras partes, cantando victórias sobre victórias. Pisó con igual fortuna en el curso de dos años y médio, las dos tércias partes de la Alemánia, desde la Vistula hasta los rios Rhin y Danúbio; y assolados el Palatinado, Suévia, Baviera con algunas otras provincias, arrojando al mismo tiempo à Tilli del passaje de Lech, dada à Walstein la batalla cerca de Lutzen, quedó muerto en el campo de dos pistoletazos à 16 de noviembre de 1632. Adelantaronse algunos contemplativos con decir fué muerto por gentes que habia coechado el cardenal de Richelieu; pero assegura Puffendorf en su história de Suécia pereció à manos de Francisco Alberto, duque de Lawemburg, uno de sus caudillos, ganado por los Imperiales. Dexó este conquistador por heredera à su hija única, llamada *Christina*, estando en el quinto año de su edad. * *Veafe* la história de Suécia escrita por Samuel Puffendorf, y la história de este príncipe compuesta por Prada.

GUSTAVO-ADOLFO, último duque de Gustrow, hijo de *Juan-Alberto II*, duque de Meckelburgo, y solar de la rama de Gustrow, y de *Leonor-María*, hija de *Christiano* I, príncipe de Anhalt-Bernburg, nació en 1633, à 26 de febrero. Casó à 28 de noviembre de 1654, con *Magdalena Sybila*, hija de *Federico*, duque de Holstein Gottorp, con la qual tuvo nueve hijas, y dos barones *Juan* y *Carlos*, muertos ambos su padre viviente. Llególe la muerte en 1695, sin dexar heredero masculino. * Hubner, *Tab.* 195.

GUSTO, término muy usado en la pintura, que difinen los maestros en este arte ordináriamente, diciendo es *la idéa habitual de una cosa como la mejor en su género.* Enseñan pues hay que considerar en el gusto quatro cosas; el espíritu que gusta; las cosas que se gustan; el discernimiento que forma de ellas el espíritu; y la habitud que se contrae de muchos discernimientos reitera-

dos, del qual se construye una idéa que se sella en nuestro espiritu. De estas quatro cosas inferiráse, lo primero que el espiritu puede ser llamado gusto en quanto es considerado como el organo, el 2°. que las cosas pueden ser llamadas de buen y mal gusto, à proporcion que contienen ò se alejan de las bellezas establecidas por el arte, buen sentido y aprobacion de muchos siglos; Lo 3°. que el discernimiento que forma el espiritu de primera instáncia de su objeto, es un primer gusto natural que depende en adelante de perfeccionarse ò corromperse, segun la mezcla del espiritu y la calidad de los objetos que se presentan. Lo quarto y último que este discernimiento reiterado produce una habitud, y este una idéa fixa y determinada que nos sugiere una continúa inclinacion à las cosas que alcanzaron la aprobacion nuestra y que son de nuestra eleccion. Assi se forma en el ánimo de cada particular lo que se llama mas de ordinário *gusto en la pintura*, y cuya definicion parece yá expressada. Hay tres géneros de gustos, natural, artificial y nacional.

El NATURAL es la idéa que se forma en nuestra imaginacion à la vista de la simple naturaleza. Parece se apartaron rara vez de esta idéa los Flamencos y los Alemanes, y es comun opinion de que no tuvo otra el Coreggio; lo qual es causa de que sea toda la diferéncia de este à aquellos el que son las idéas como los licores que toman la forma de los vasos en que se reciben, y de este modo será el gusto natural bajo ò elevado segun los talentos de los particulares, y segun la eleccion que en estos cabe de hacer sobre los objetos de la naturaleza.

Es el ARTIFICIAL una idéa que se concibe en vista de las obras de otro, y en la confianza en los consejos de nuestros maestros, esto es, por via de la educacion.

El NACIONAL es una idéa que las obras que se hacen ò que se vén en un pais, forman en el interior de aquellos que lo habitan. Reduciranse pues à siete los vários gustos nacionales, *Romano*, *Veneciano*, *Lombardo*, *Aleman*, *Flamenco*, *Francés*, y *Español*.

El ROMANO es una idéa de las obras que estan en Roma: pero es cierto son las obras mas estimadas las antigüas, y las que las imitaron bien sea en escultura ò en pintura los modernos. Consisten principalmente todas estas cosas en un inagotable manancial de las bellezas del dibujo, en una eleccion de atitud, en la delicadeza de las expressiones, en un bello orden de plegados, y en un estilo elevado con que dieron los autores gran resalto à la naturaleza, y tras de ellos los modernos casi por espácio de dos siglos à esta parte. Asi no es de admirarse si el gusto Romano hallandose de todas estas partes completado, el colorido que llega à ser el último, no encuentre en ello su assiento. Es limitadissimo el espiritu del hombre y cortissimos sus dias para profundizar todas las partes de la pintura y posseerlas perfectamente à un tiempo mismo. No se dice por esso menosprecien los Romanos el colorido, pues no pueden tener en poco una cosa, de la qual jamas formaron una idéa bastantemente justa y apropriada à lo que es en si; solo si es que estando preocupados con las demas partes, en las quales se esmeran perfecionarse, y careciendo de tiempo para aplicarse à conocer el colorido, no lo estiman como se lo merece y quanto vale.

El VENECIANO es opuesto al gusto Romano, en que menospreció aquel un poco lo que depende del colorido, y este lo que proviene del dibujo. Por haber en Venécia muy pocas ò casi ningunas antiguallas y obras del gusto Romano, se aplicaron los Venecianos à expressar lo bello del natural de su pais. Châracterizaron los objetos por comparacion, no poniendo solamente en aprécio el verdadero color de una cosa por el color verdadero de otra, sino escojiendo en esta oposicion un vigor armonioso de colores, y quanto contribuye à constituir sus obras mas palpables, mas veridicas y mas admirativas ò assombrosas.

Consiste el LOMBARDO en un dibujo, corrido, ne violo, delicado è interpolado con algo de lo antigüo, y de un bien selecto natural, con colores difusos, muy cercanos à la naturaleza, y apoyados en lo ligero del pincel. Fué el Coreggio el mejor modelo de este gusto, y los Carachos que procuraron imitarle, han sido mas correctos que el en el dibujo; pero inferiores en el gusto de este mismo dibujo, en la grácia, delicadeza, y difusion de los colores. Annibal, mientras estuvo en Roma, imbuyóse de tal modo en el gusto Romano, que no es possible adjudicar à los Lombardos por su gusto peculiar, mas obras que las precedidas à la de la galeria Farnésia.

Es el ALEMAN el que se llama ordináriamente *gusto Gótico*. Es una idéa de la naturaleza, como se demuestra de ordinário con sus defectos, y no como podria ser en su pureza. Imitaronla sin eleccion los Alemanes, y solo vistieron sus figuras de trapos muy cumplidos, cuyos pliegues son secos y violentos. Mas se esmeraron en acabar y pulir sus objetos que en bien disponerlos. Son regularmente insípidas las expressiones de sus figuras, seco su dibujo, passadero su color y muy penado. Huvo no obstante pintores entre los Alemanes que merecen ser atendidos, y se la disputaron sino en todas à lo menos en algunas partes de su composicion à los mas diestros de Itália.

No difiere el FLAMENCO del Aleman, sino por una mayor union de colores bien selectos, por un excelente claro y obscuro, y por un pincel mas delicado. Exceptuanse de los Flamencos ordinários tres ò quatro Flamencos, discipulos de Rafael, quienes llevaron de Itália el modo de su maestro en el dibujo y colorido. Debese tambien exceptuar à Rubens y Vandeik que miraron la naturaleza con ojos penetrantes, habiendo sublimado sus efectos à una elevacion poco comun, aunque hayan retenido alguna cosa del natural del país en lo tocante al gusto del dibujo.

Hase el FRANCÉS mantenido siempre tan diviso, que es dificil formar de el una idéa bien justa; porque parece fueron en sus obras los pintores de esta nacion muy diferentes los unos de los otros. En la mansion que hicieron en Itália se contentaron los unos con estudiar en Roma y de alli tomaron el gusto; otros detuvieronse por mas tiempo en Venécia, y de ella salieron aficionados à los obras de aquel país, habiendo colocado algunos toda su indústria en imitar la naturaleza como creian verla. Hay entre los mas habiles pintores Franceses que fallecieron de algunos años à esta parte, quienes siguieron el gusto de la antigüedad, otros el de Annibal Carachola respecto al dibujo, y tuvieron los unos y los otros un colorido muy trivial; pero abundan por otra parte de tantas buenas circunstáncias en el arte, y trataron sus assumptos con tanta sublimidad, que sus obras servirán siempre de ornamento à la Fráncia, y serán à la posteridad de admiracion.

El ESPAÑOL hallandose costeado de la suavidad como próprio châracter, no ha dexado por esso de participar de otros por las razones mismas que el gusto Francés. No puede negarse han sido maestros en su género todos los Españoles que lo han manejado, sabiendo unir lo nervioso de la pincelada con lo lizo y terso de ella, con tal orden y consonáncia, que resulta la morvidez y blandura de las carnes como en el natural, de suerte que parece que si se tocan con el dedo se han de hundir. Esto lo practicaron los mas eminentes de la facultad, quales, Rafael de Urbino, Ticiano, Coreggio y Annibal, y de nuestros Españoles Pablo de Cespedes, Juanes el Valenciano, Carreño, Alouso Cano, y el gran Morillo, sin omitir à nuestro Velasquez, cuya pintura acredita este discurso, pues consiguió la morvidez, dulzura, y suavidad sin la pension de lo lamido, terso y afectado con gran pasta, libertad y magistério. * De Piles, *compéndio de la vida de los pintores*.

GUSTROW, ciudad de Alemánia en el Mekelburgo en Saxônia, con una fortaleza, es residéncia de los duques del mismo nombre. Está à seys ò siete leguas de

Wifmar, y à quatro de Roftok. Ha tenido fus duques, que empezaron házia el año 1255 por *Nicolot*, príncipe de Vandália que refidia en Guftrow, y al cabo de fiete grados de generacion, acabó en 1630 en *Guillermo*, quien no dexó fino una hija llamada *Cathalina*, cafada con fu primo Ulrico, príncipe de Sturgar, de la linea de Mekelburgo. *Veafe* MEKELBURGO.

GUTELOS, *Guteli*, efpécie de demónios familiares y domésticos, conocidos entre los Alemanes. Creefe haberfeles impuefto efte nombre de la voz alemana que fignifica *bondad*, porque van à las cafas de ordinário y andan en ellas fin acer mal, cuidando tambien de muchas cofas pertenecientes al manejo y ufo precifo doméftico, y con efpecialidad de los caballos y demas béftias de carga. No difieren de aquellos que fe llaman *Trullos*, quienes tomando de uno y otro fexô hacen el oficio de criados y domésticos; lo qual fe ha vifto repetidas vezes en la Suconia llamada por otro nombre la Suécia própria. * *Veafe* à Juan Vier, *en fu tratado de præftigiis Dæmonum*, *l.* 1. Corre una hiftorieta muy placentera de eftas dos efpécies de demónios en el autor anónymo *Sinæ & Europæ*.

GUTHERIO (Jayme) en latin *Gutherius*, avogado en el parlamento de París, y jurifconfulto docto, natural de Chaumont en Baffiñi, compufo el año de 1612 un libro fobre la antigüa Roma que le mereció de ciudadano Romano para el, y fus defcendientes, prerogativa que le confirmó el rey Luís XIII, por letras patentes que le fueron expedidas. Es el título de la obra; *De veteri jure pontificio urbis Romæ* en quatro libros *in quarto*, en 1612. No es aquella la única obra de efte docto y juiciofo antiquário è jurifconfulto. Hay de el tambien tres libros *de officiis domûs auguftæ publicæ & privatæ*, dedicado al feñor de Believre, prefidente en el parlamento de París, en 4°. en 1628 en París, y en 8°. en Lipfic en 1672. Un tratado *de jure manium*, ò de los funerales de los antigüos y de fus dependéncias y circumftáncias, dedicado à Nicolás de Verdun, primer prefidente del parlamento de París, en 4°. 1615. *Specula ad Jacob. Lefchafferii J. C. obfervationem de ecclefiis fuburbicariis*, en París 1618. Tambien componía baftantemente bien verfos latinos: pues fe cifran fuego y expreffion en fu pieza intitulada, *Rupella capta*, confagrada al cardenal de Richelieu, è impreffa en 1628 en 4°. por los cuidados de Sebaftian Cramoesí; en la que hizo fobre la muerte de Scévola de Santa-Martha, y que fe encuentra en el *tumulus* Sc. *Sammarthani*, en 4°. p. 36; en la intitulada *Phædrus*, dedicada al feñor António Loefel; en los opúfculos de efte último, en 4°. p. 281. fe halla tambien de Guthério un tratado moral, con el título de *Tirefias, feu de cæcitatis & fapientiæ cognatione*, en 4°. fin data y fin nombre del impreffor, pero dedicada à Nicolás Brulart, chanciller de Fráncia. Habla Guthério en efte tratado de fu difcurfo moral intitulado *Choartius major*, *feu de orbitate toleranda*, que había emviado à Anna Robert, avogado en el parlamento de París, de quien tenemos muchas obras de jurifprudéncia. Hizo Guthério efta obra para confolarle de la muerte de Luís Robert fu hijo, avogado en el mifmo parlamento, quien en el verdor de fus años en que falleció, tenía yá merecida grande reputacion. Véfe efte tratado à la fin de aquel *de jure manium*, *feu de ritu*, *more & legibus prifci funeris*, que fe infertó con el *Choartius major* en el tomo 12 del *Thefaurus antiquitatum Romanarum* de Grévio. En 1612, preftó fu pluma al P. Sirmond Jefuita para componer una refpuefta al libro de Richer *de eclefiaftica & politica poteftate.* * *Memórias del tiempo.* Hank *de Roman. rer. fcript.*

GUTIERREZ (Juan) jurifconfulto Efpañol házia el año 1590, era de Placéncia, donde exerció por algun tiempo la profeffion de avogado, y en adelante fué magiftral de ciudad Rodrigo, compufo várias obras que fe recolecionaron en ocho volúmenes de à fólio, impreffos en Leon, año 1661, y defpues en once, año 1730. Es diferente de otro JUAN Gutierrez de Godoi, médico Efpañol, que compufo en 1629 diverfos tratados ingeniofos, v. g. *An poffibile fit, in rabientium urinis canes parvos generari; de miniftranda aqua nive refrigerata ægroto die expurgationis*, &c. * Nicolás António, *bibliot. Hifp.*

GUTORINO, dió batalla fangrienta en Dinamarca à Erico, hermano de Heraldo, que había paffado con una grueffa armada à atacarlo. Perecieron ambos en el combate, y derramófe tanta real fangre, que folo un infantico llamado *Erico* quedó con vida: era nieto de Regnero. * Ubbo Emmio, *in hift. Frif. A. C.* 854.

GUTOS, pueblos antigüos de la Scandia. Habitaban en las provincias de Suécia, oy llamadas Góthia. Pretenden algunos geógraphos que los antigüos Godos tomaron de ellos fu origen. * Baudrand.

GUTTEMBERG (Juan) inventor de la emprenta en el figlo XV, era ciudadano de Magúncia. Defpues de haberfe enfayado por algun tiempo en executar folo fu idéa, affocióíe con Juan Fauft, hombre caudalofo de la mifma ciudad, y ayudado de Pedro Schoeffer, llamado tambien Opílio, entonces doméftico y defpues yerno de Fauft, trabajaron en poner en obra fu defignio, año 1450. Salió de primera inftáncia imperfectiffimo, pues que no hicieron otra cofa que tallar letras fobre láminas de madera, como fe executa quando fe efcribe fobre florones gravados en la mifma madera; pero conocido lo dilatado del trabajo que habíales coftado para imprimir de aquel modo un vocabulário latino, intitulado *Catholicon*, inventaron letras feparadas y movibles, que hicieron de madera, hafta que Schoeffer acordó abrir matrices à fin de tener letras de metal fundido. Trithémio de quien fe faben eftas particularidades, las efcribía defde el año 1514 en fu chrónica de Hirfaugen, donde affegura que habíalas aprendido de Schoeffer, y fu autoridad y relacion refpecto à los inventores de la imprenta, la confirma el autor de una chrónica alemana que efcribía en 1499, y quien dice había aprendido efte fuceffo de Olrico Zel de Hanover, que aun vivía efte año, impreffor en Colónia. Proberáfe no fe engañan fus autores; pues de todas las impreffiones primeras que tienen alguna data, no fe conocen otras mas antigüas que las de Fauft y de Schoeffer que fiempre fe tuvieron por primeros impreffores, notando que Dios había favorecido la ciudad de Magúncia con la inventiva de tan bello arte, fin que fe reconozca el que haya perfona alguna defmentido en la certidumbre de fer ellos, ni atribuido tampoco à otros efte defcubrimiento. Pero con todo lo autorizado, la atribuye la ciudad de Harlem à Lorenzo Cofter, uno de fus ciudadanos, del qual no fe manifiefta obra alguna; y Jayme Mentel, médico de la facultad de París ha pretendido probar que el inventor primero de efte eftupendo arte fué Juan Mentel, gentilhombre de Strafburgo, quien valióíe de un criado llamado Genffleich, el qual lo vendió revelando fu fecreto à Juan Guttemberg, platero que habitaba entonces en Strafburgo. Efto fe encuentra efectivamente en una chrónica de Strafburgo, que efte médico hizo folamente copiar, y obferva tambien que Gerónimo Gebwiler en un panegyrico de Carlos V, impreffo el año 1521, pone à Juan Mentel entre los hombres iluftres de la ciudad de Strafburgo, por haber inventado el arte de imprimir con charácteres de plomo 74 años antes, efto es el de 1447; pero à fin de dar mas verifimilitud à fu opinion, habría debido producir alguna obra de Mentel, lo que no pudo executar.

Hay autores que pretenden fué la primera obra que falió de la imprenta de Guttemberg y de fus affociados, una biblia; pero fe engañan, à lo menos affegurando que fe acabó en 1450. Veráfe en el articulo de Fauft lo que acerca de ello fe refiere. La que fe conoce le fubfiguió fué un pfaltério que imprimieron Fauft y Schoeffer en 1457. Hablaráfe de las demas impreffiones antigüas en el articulo IMPRENTA. Sixto de Reffio ò Reffinger, Conrado y Ulrico Haen, transfitieron bien prefto à

Roma esta invencion, en donde las primeras obras que se pusieron en la prensa, fueron los libros de la ciudad de Dios de S. Agustin, y las instituciones de Lactáncio, y luego los oficios de Ciceron. Esto dió nombre al châ·ráċter, llamado el *S. Agustin*, y al *Ciceron*. Fué pues Guillelmo Fichet y Juan de la Piedra, prior de Sorbòna, quienes hicieron passar à París los primeros impressores, que se establecieron en la casa de Sorbona, en donde se imprimieron muchos libros en 1470 y los dos años siguientes. Otros dos Alemanes Pedro Césaris y Juan Stolo, instruidos por Gering, establecieron en París una segunda imprenta, año 1473. Passò la imprenta de Fráncia à Itália. Estaban las primeras impressiones en chârácteres romanos, subsiguió el gótico: empezó este en Alemánia y duró cerca de un siglo; pero se volvió en adelante al chârácter romano. * *Veasé* à Chevillier, *Dissertacion sobre el origen de la imprenta que se publicó en* 1694. Serrário, *l.* 1. *c.* 37. *Hist. Mogunt.* Júnio, *in sua Batavia.* Polydoro Vergílio, *de rer. invent. l.* 2. *c.* 7. Wimpheling, *in epit. rer. Germ. c.* 65. Aventin, *annal. Boiorum*, *l.* 7. Palmério, *in chron.* Melchor Guilandin, *tract. de Papyro*, *memb.* 26. Chassanéo, *Catal. glor. mundi*, *par.* 2. *Cons.* 39. Juan de Barros, *Asia descriptio*, *l.* 1. Paulo Jóvio, *hist. l.* 19. Osório, *de reb. gest. Emman. l. II.* Pancirolo, *de rer. Invent. tom.* 12. Salmuth, *in notis supra Pancirol.* Volaterrano, *l.* 33. Opmemer, *in chron.* Spondano, *A. C* 1440. *n.* 43. Emmanuel de Meteren, *história de los Países-bajos.* Melchor Adam, *in vit. phil. Germ.* &c.

GUTTENZELL, abadía de Suévia, está en un país bellíssimo sobre el rio Rost, à tres leguas de Biberack; házia al levante. Esta abadía fundada házia el año 1330, ha sido riquíssima; pero está el dia de oy muy decaida.* Mati, *diccion.*

GUTURVATO, príncipe de Chartres, y del país Chartraino, habiendo excitado la rebelion y la guerra contra los Romanos, fué cogido y de primera instáncia muy maltratado. Al cabo pues de muchos tormentos se le cortó la cabeza.* Július Cesar, *de bello Gallico*, *l.* 8. *c.* 38. Llamanle otros *Cotuato*, y algunos manuscritos *Gutuato.*

GUTZKOW, ciudad y condado de Alemánia, en Pomerania la alta, es de los Suecos. Hallase sobre el rio Pena, házia Gripswaldt. * Sanson.

GUY GUZ.

GUYET y GUIET (Francisco) prior de S. Andrado, en la diócesis de Burdeos, crítico del siglo XVII, nació en Angers, año 1575, de padres de buena família, pero pobres, passò à París en 1599, y amistóse con todos los eruditos, entre ellos con los señores de Thú y Du Puí. Hizo un viaje à Roma en 1608, y alli aprendió perfectamente el italiano, haciendose capaz de hacer en esta lengua versos excelentes. Vuelto à París, entró en casa del duque de Espernon para ayo del abad de Grand-Selve, despues cardenal de la Valetta. Passó con el à Roma, y restituido à París, quiso mas presto mantenerse en el colégio de Borgoña que en casa de este cardenal. Continuó sus estrechezes con los doctos, y tenía conferéncias regladas con el señor Du Puí en la biblioteca del rey Christianíssimo. Emprendió una obra para mostrar que la lengua latina era derivada de la griega; pero quedó aquella imperfecta. Habia escrito notas marginales sobre su Horácio, Virgílio, Lucano, Plauto, Marcial, Philogeno, Hesychio, &c. El señor Menage compró sus libros. Publicaronse solas sus notas sobre Teréncio, las quales corren insertas en la edicion de Strasburgo de 1657. Murió à 12 de abril de 1655 à los 80 años de su edad. Ministró su vida en latino el señor Porner, senador de Ratisbona, bajo del nombre de António de Periander Roheto.

GUYET y GUIET (Carlos) Jesuita Francés, nacido en Turs año 1601, tomó la Sotana en 1621, y enseñó las bellas letras por espácio de cinco años, y la theología moral de dos. Aplicóse en adelante à predicar y à estudiar las ceremonias de la iglésia, sobre las quales ministró dos obras, la una intitulada *Ordo generalis & perpetuus divini officii recitandi*; y *cortologia, sive de festis propriis locorum.* Murió en Turs en 30 de marzo de 1664.* Sotwel, *bibliot. script. societ.*

GUYON y GUION (Juana María Buvieres de la Motha) tan conocida por sus obras, y el ruido que hicieron en el último siglo, nació en Montargis de parientes nobles, à 13 de abril de 1648, y fué mundada de la culpa original à 24 de mayo siguiente. Estando, en 1664, yá en el décimo sexto año de su edad, casó con un gentilhombre de su pátria, y apenas de 28, enviudó en 1676. Habia hasta entonces residido ordináriamente en Montargis, aunque hubiesse ido à París en distintas ocasiones, parado en esta corte algunas vezes muchos meses consecutivos, y executado otros viajes mas cortos; pero habiendola llamado à París, poco despues de la muerte de su marido, la conclusion de sus negócios, fué contrayendo poco à poco amistades que la arrastraron à empeños que tuvieron largas consequéncias. La reputacion de su piedad, de la qual habia dado grandes exemplares en el lugar de su nacimiento, y en la casa donde alojaba en París quantas vezes habia passado à esta corte, como lo noble de su ingénio dotado de mucha viveza, no tardaron en conciliarle amigos ilustres. Uno de los primeros que la conoció casi à los princípios de su viudez, y que procuró aprovecharse de su conocimiento, fué el señor Aranthon de Alex, obispo de Ginevra, que se hallaba entonces en París. Empeñóla este prelado à retirarse à su diócesis, con muchas y nuevas Cathólicas, que iban à establecer en Gex una comunidad para trabajar en la conversion de los Protestantes. Consintió en la propuesta; y salida de París en 1681, acompañada de algunas nuevas Cathólicas y de dos mujeres de servício, llegó à Anneci en 1681 à 21 de júlio; y el siguiente dia, despues de haber visto al señor de Ginebra, passó à la misma ciudad, y en el próprio dia à Gex, donde recibió la visita del P. la Combe, religioso Barnabita, con el qual se carteaba yá antes de salir de París, y quien fué en adelante el mas interessado en sus desgrácias. Un mes despues de su llegada à Gex, escribióle su família hiciesse dexacion de la tutela de sus hijos, que se dice passaba de 40000 libras de renta, y les cediesse todos sus bienes. Executólo gozosíssima, reservandose únicamente una pension mediocre; y tentó persuadirla el señor de Ginebra à que diera este poco que le restaba, à las recien convertidas, y consintiera en ser su superiora; pero reflexionando no le convenian las reglas de aquella comunidad, y de estar muy incierta en si podria siempre à ellas acomodarse, dissuadióse à ceder à las propuestas del prelado. Fué legítima realmente esta negativa; pero no obstante desagradó a las nuevas Cathólicas, las quales la suplicaron vivamente se ausentara de su comunidad. El P. Masson, general de los Cartuxos, en su vida del señor Aranthon, dá de esta salida otras razones, pero contrárias à la verdad. Viendose pues obligada à abandonar este primer retiro, se passó à las Ursulinas de Thonon, luego à Turin à casa de la marquesa de Pruné, de allí à Granoble à casa de una amiga suya, y finalmente à Vercelli, en donde le habia ofrecido el obispo lugar de retiro; y durante su mansion en estas lejanas províncias compuso sus primeras obras, la una intitulada, *el Modo breve y facilíssimo de hacer oracion;* y la otra, *el cántico de los cánticos de Salomon, interpretado segun el sentido mystico*, impressas en Leon con aprobacion y privilégio. La primera, el año 1686, à la qual se agregó la carta del siervo de Dios el R.P. Juan Falconi del orden de nuestra Señora de la Merced, que se escribió primeramente en español, luego en italiano, y por último en francés; la segunda en 1688. La explicacion del cántico de los cánticos la precede un largo prefácio acerca de las vias interiores. Hacía cuenta de acabar sus dias en Vercelli;

pero lo denso del ayre que alli corre, habiendole causado una fluxion al pecho con una calentura, declararon los médicos no viviria, à menos volviesse à respirar los ayres patricios. Dexada pues Vercelli, restituyose à Paris en 1687, al cabo de seys años de ausência, y apenas llegada, salieron escritos de diferentes províncias contra su doctrina; intervinieron las calúmnias, se supusieron cartas falsas, se le impugnaron sus costumbres, y fué encerrada por orden del rey Christianíssimo en las monjas de la Visitacion de la calle de S. Antónío, año 1688. Pues exâminada segun lo dispuesto por el arzobispo de Harlé, fué declarada innocente, dando la superiora y religiosas del monastério ámplio testimónio à su virtud esclarecida. Interessóse à su favor la señora de Miramion para con la señora de Maintenon; esta habló al rey, y alcanzó su libertad. Tras de algun tiempo tuvo amistad con el señor de Fenelon, despues arzobispo de Cambré, al qual vió en casa de la duquessa de Bethuna, y sucessivamente con el duque de Beauvilliers, el duque de Chevreuse, y muchas señoras distinguidas por su nobleza y talentos. No pudieron ponerla en cobro todas estas estrechezes; pues rebrotados los rumores fué acusada de que dogmatizaba. Oyólo con gran pena; y para lograr el que cessaran, confió todos sus escritos al docto obispo de Meos, el señor Bossuet, el qual encargóse gustoso de exâminarlos. Agrególes la história de su vida escrita por ella própria por obediéncia, è impressa despues de su muerte en 1720 en Colónia en tres volúmenes en 12, contra sus disposiciones testamentárias. Leyólo pues todo el citado Bossuet con atencion, sacando de ello extractos muy extensos, y à princípios del año 1694, confirió largamente con esta señora sobre esta matéria en casa de un eclesiástico llamado el señor Janon, amigo del prelado. Respondió Guion à todas las dificultades del señor de Meos, el qual, segun pareció, no dióse por enteramente satisfecho de sus respuestas. Passados algunos dias, entró en nuevas ilustraciones en una carta que se escribió, y para manifestar que obraba de buena fé, y que no queria dar la menor sospecha legítima de que dogmatizaba, descompadrinóse con todos, y retiróse al campo. No sossegó los ánimos de sus contrários esta precaucion, y para que saliessen sospechosos sus dictámenes se renovaron las acusaciones yá formadas contra sus costumbres. Los señores duques de B. y C. de concierto con el señor de Fenelon, hicieron para justificarla una memória. Encargóse la señora de Maintenon de presentarsela à S. M; peró desaprobólo Guion. Arrepintióse luego de la facilidad en encargarse la citada señora quando supo contenia el librotillo *del modo breve* &c. errores y princípios del quietismo. Noticiosa Guion de esta novedad, escribióle desde su retiro, suplicandola le diputasse comissários assí seglares que eclesiásticos para informar con cargo y descargo sobre todo lo que se le imputaba, ofreciendo al mismo tiempo se constituiria en término de ocho dias en qualquiera carcel, à fin de expiar la pena merecida por si la hallassen culpable. El señor duque de B. presentó la carta; pero respondió la señora de Maintenon no creía nada de lo que se vociferaba contra las costumbres de la señora Guion, y discurriendo inutil el expediente que proponía, pidió un exâmen dogmático de sus libros, y habló al rey. Apoyóse pues el exâmen à los señores Bossuet, obispo de Meos, à de Noailles, obispo entonces de Chalons, despues arzobispo de Paris, à Tronson, superior del seminário de S. Sulpício, y à de Fenelon. Duró muchos meses esta afinadura, y mientras se determinaba, se retiró gustosa la señora Guion al monastério de Santa María en Meos, con beneplácito del señor Bossuet. Formó este treinta artículos que creyó suficientes à destruir lo que podía haber de malo en la nueva espiritualidad, y à poner al mismo tiempo en cobro las sanas máximas de los autores mysticos. Mostróles en una conferéncia que se tuvo en Issi, con los otros exâminadores. Se les añadieron, tras un maduro exâmen, otros quatro que propuso el señor de Fenelon, de suerte que los 34 artículos en Issi determinados, los signaron el dia 10 de marzo de 1695 quatro exâminadores, los quales oy se vén en la instruccion pastoral del señor Bossuet contra los errores de los Quietistas, y en ótros muchos monumentos históricos del tiempo. Desde el dia 16 de octubre de 1694, había prevenido el señor de Harlé el juzgado de estos exâminadores por un mandato, en lo qual condenó las dos yá mencionadas obras. Expidieron iguales mandamientos no pocos obispos del reyno de Fráncia, despues de la declaratória de los exâminadores. Subscribió la señora Guion de próprio puño los 34 artículos en Issi propuestos, y añadió segun el modelo de acta de sumission y retractacion presentadale por el señor Bossuet, lo siguiente: *Declaro yo no obstante con todo respeto y sin perjùicio de la presente sumission y declaracion que jamas tuve intencion de proferir cosa que contrária fuesse al espíritu de la iglésia Cathólica, Apostólica y Romana, à la qual he estado y estaré siempre sometida, con la ayuda de Dios, hasta el último suspiro de mi vida; lo qual no lo digo por excusarme, sino por la obligacion en que creo hallarme de declarar con sencillez mis intenciones.* Firmó del mismo modo las censuras que los señores de Chalons y de Meos publicaron de sus obras, y dióle en consequéncia el señor Bossuet un testimónio jurídico firmado de su puño. Este es una apología authéntica de la conducta è intenciones de Guion, la qual habiendo juntamente logrado la licéncia para retirarse adonde le pareciere, fuése à Paris immediatamente, no sin la assisténcia de otro que le dieron la superiora y religiosas de Santa Maria de Meos; y con todo no la dexaron sossegar en Paris. Llevaronla házia fines del mismo año 1695. al castillo de Vincennes, despues à las monjas de santo Thomas en Vaugirard, y finalmente à la Bastilla. Mientras duró el tiempo de estas diferentes detenciones ventilóse el negócio grande del Quietismo entre los señores ilustríssimos Bossuet y Fenelon, quien era considerado como defensor celoso de la señora Guion; y habiendolo este negócio que produxo de la pluma del señor Bossuet obras excellentes, terminado la santa sede el dia 12 de marzo de 1699, soltada la señora Guion, retiróse à Bloes donde tenía caudal, y tras de haber vivido doce años toda via con gran edificacion, segun se dice, aunque no generalmente, murió à 9 de júnio de 1717. A parte de los tratados yá expressados ministró el *antigüo testamento con explicaciones y reflexiones que conciernen à la vida interior* en doce tomos; *el nuevo*, del mismo modo en ocho; *discursos christianos* y *espirituales sobre diversos assumptos*, en dos volúmenes; *cartas christianas y espirituales sobre várias matérias concernientes à la vida interior*, en quatro volúmenes; *la alma amante de su Dios, representada en los emblemas de Hermanno Hugo, sobre piadosos deséos, y en los de Othon Vénio acerca del amor de Dios, con figuras acompañadas de versos, y su vida escrita por ella misma*, en tres volúmenes, è impressa en 1720; *opusculos espirituales que contienen el medio breve; los torrentes espirituales*, &c. en 8°. Algunos *canticos espirituales* al fin de su vida. Dexó manuscritas sus *justificaciones y cánticos espirituales.* * *Memórias del tiempo.* El P. Todossantes de Plessis Benedictino, en su *história de la iglésia de Meos, tom. I. l. 5.* El señor de Ramsé en su vida del señor Fenelon, y antes de ellos, el P. Masson en la vida que escribió del señor de Aranthon, obispo de Ginebra, han escrito muchas particularidades acerca de la señora Guion. Los dos primeros son sus apologistas con excesso, y el ultimo se explica enemigo declarado, y refiere de ella muchos hechos falsos.

GUYONIO, y GUIONIO, en latin *Guidonis* (Bernardo de la) obispo de Tuy en España, y despues de Lodeva en Lenguadoc, era Francés y religioso Domínico. Nació en una aldegüela del Limosin cerca de la Roca-abeja, y tomado el hábito házia el año 1280 ò 1285, enseñó con gran fortuna, predicó con aplauso, compuso muchos

libros y desfrutó todos los empléos que distribuye su Instituto. Empleóle el papa Juan XXII. en diversas negociaciones de importáncia y le confirió en 1324. el obispado de Tuy en Galícia, y no el de Tulles en Limosin, *Tudensis*, y no *Tutelensis*, como algunos modernos se lo han persuadido. Desde este mismo año fué transferido al obispado de Lodeva vacante por la muerte de Juan de Texandría, Franciscano de Cahors. Habiale nombrado antes el mismo papa por inquisidor de la fé, contra los restos de los Albigenses en Lenguadoc, y Guiónio le había dedicado su chrónica con el título de *Speculum historicum Romanorum pontificum, imperatorum & regum Gallorum*, que adelantó despues hasta el año 1330. Se dice habiala trabajado por orden del P. Berengário de Tolosa, general de su orden. Compuso este prelado diversos tratados; *de conciliis; de officio Missæ*; una chronología de los obispos de Tolosa y de Limoges; un catálogo de los de Lodeva; vidas de santos, &c. Murió à 13 de noviembre de 1331. à los 71 años de su edad, y fué transferido su cuerpo à la iglésia de los Domínicos de Limoges, assicomo lo habia mandado. * Plantavit de la Pause, *de episc. Lodev.* Santa Martha, *Gall. Christ.* Sixto Senense. Leandro Alberti. Alfonso Fernandes. Possevino. Gesnero. Echard, *script. ord. Prædic. tom.* 1.

GUYOT DE PROVINS y GUIOT DE PROVINS, poeta antigüo Frances házia el año 1200. Compuso un romance que se ha llamado *la biblia Guiota*. Es un poema satyrico, en el qual vitupera el autor los vícios de todos los estados; sin perdonar à los principes assicomo al pueblo. Murió siendo religioso Benedictino. * Fauchet, *recolecion l.* 2.

GUZARATE provincia del império del gran Mogol, en la tierra firme del Indo, al oriente del Deçan, llamase de ordinário *Cambaya*. Este país que tenía en otro tiempo sus reyes particulares, depende oy del gran Mogol. Usurpólo Achobar házia el año 1545, durante la minoridad de Madosher, quien solos tenia doce años quando le dexó la corona su padre sultan Mamoët. El tutor de este joven rey que se llamaba *Chamet-Chan*, se vió obligado à pedir la proteccion del Mogol, contra los grandes del reyno que se habían soblevado, y empeñarse à prometerle la ciudad de Amadabat. Entró immediatamente Achobar en el Guzarate con un potente exército, pero en vez de mantener à Madosher sobre el trono que legitimamente le pertenecía, se apoderó de todo el reyno, y se llevó prisioneros à Madosher y à su tutor. Las ciudades principales de Guzarate son Amadabar, Cambaya, Surate, Diu, Broitscia, &c. que son las mas ricas y las mas mercantiles de las Indias. El gran Mogol hace gobernar el reyno de Guzarate por un virrey ò gobernador general, que reside de ordinário en Amadabar. Dicen algunos caminantes que no hay rey en Europa, cuya corte sea tan magnifica. Los montes sirven de retirada a ciertos radjas o principitos que se mantienen solamente de sus correrias, y de las que hacen sus vassallos por las tierras del gran Mogol, quien no puede hacerlos salir de aquellos sítios por ser tan inaccessibles. * Mandeslo, *tom. II. de* Olcario.

GUZMAN casa ilustrissima de nuestra España, cuya hacienda mas antigüa que se conozca, es el castillo de Aviados, distante quatro leguas de la ciudad de Leon.

Año 950. pobló à Can de Roa el conde D. *Nuñez* Muñoz, el primer señor de ella. Este es solar de los Guzmanes, segun dice Hernan Perez de Guzman, señor de Batres, quien como descendiente de esta casa hizo gran diligéncia à escudriñar su principio y assi lo afirmó.

Año 990. dió el rey D. Bermudo II. à Nuño Fernandes el lugar de Toral, por haberle servido con un caballo, segun consta de privilégio archivado en la iglésia de Leon.

Año 1060. vivia Alvaro Diaz de Guzman, el primero de este apellido, que se sabe por histórias, y como consta por el libro del conde D. Pedro, ya en este tiempo la casa y torre de Guzman era de los de este linaje, pues del señorio de ella tomaron este apellido, assicomo los demas linajes Castellanos de los lugares de que eran señores.

Despues de esto hay notícia de otro Alvar Ruiz de Guzman que fué en tiempo del emperador D. Alonso cien años despues de este, à quien el conde D. Pedro forma tronco primero del linaje de los Guzmanes, el qual fué casado con doña *Urraca* Ruiz de Castro. Tuvo en ella à

D. Pero Ruiz de Guzman, casó con doña *Elvira* Gomez de Manzanedo, en la qual tuvo à D. *Nuño* Perez de Guzman; y à D. Guillen Perez de Guzman, quienes se hallaron años 1212, en la famosa batalla de Ubeda.

D. Guillen Perez de Guzman casó con doña *Elvira* Rodriguez, hija de D. *Ruy* Diaz, señor de los Cameros y de la condessa doña *Urraca* Dias de Haro, hija de D. *Diego* Lopez de Haro *el Bueno*, señor de Bilcaya. Procreó con ella à D. *Pero* Nuñez de Guzman. Este adelantado mayor de Castilla, y esforzadissimo caballero en la conquista de Sevilla con el santo rey, casó con Doña *Urraca* Alfonso hermana, del rey D. Fernando. De el hay memória en el repartimiento de Sevilla que hizo el rey D. Alonso, año 1253, donde fué heredado como ricohombre, y fué padre de D. *Alonso* Perez de Guzman *el Bueno*. *Vease* MEDINA SIDONIA.

Hase conservado la sucession no interrumpida de esta casa, primero con el título de condes de Niebla, y despues con el de duques de Medina Sidónia que oy gozan, marqueses de Cazaza, &c. Escribe Hernan Perez de Guzman que en su tiempo se conservaba de tradicion immemorial el que los señores de este apellido y linaje descendian de un hermano del duque de Bretaña, que casó en la sangre del conde D. Ramiro de Leon, y que en conformidad de esto usan del escudo de los armiños, armas principales de los duques de Bretaña. Que venga este linaje de los duques de Bretaña es cosa muy recebida, y la casa de Medina Sidónia blasonó siempre de ello; y assi se registra que en la ciudad de S. Lucar de Barrameda, señorio de ella, en su castillo que llaman de Santiago, que fabricó D. Henrique *el Valeroso*, II duque de Medina Sidónia, como lo dicen Barrantes, y el doctor Medina, se halla adornado el torreon de su omenaje con flores de lis todo en redondo por orla suya única y principal; y estos señores establecieron en esta ciudad de S. Lucar el primer comércio con los Bretones, concediendoles muchos privilégios, y un barrio ò calle que aun mantiene el dia de oy el nombre de calle de Bretones. * Turquet, *hist. de España*; Imhoff, *en sus veinte familias de España, impressas el año* 1712.

GUZMAN, (Alfonso Perez de) capitan famoso Español, házia el año 1293. Había servido por mucho tiempo de teniente general en los exércitos de los príncipes de Marruecos. Despues de haberse adquirido en aquel país mucha reputacion y riquezas, passó à España, donde dió princípio à la casa de los duques de Medina Sidónia. Era gobernador de Tarifa, quando sitió à esta ciudad Juan infante de Castilla. Este príncipe que tenia en su poder uno de los hijos de este caballero Guzman, amenazó à su padre le cortaria la cabeza a vista de el, sino entregara la plaza que defendia; pero Guzman despreciando sus amenazas le respondió que primero que cometer semejante traicion le daria el próprio instrumento con que degollara à su hijo, y arrojandole al mismo tiempo su espada por cima de la muralla, fué à sentarse à la mesa à comer con su mujer. Esta firmeza inflexible en verdad, irritó la crueldad del infante, quien degolló al joven Guzman. Espectáculo tan bárbaro dió motivo à que gritassen los soldados sitiados, testigos de tal execucion. Guzman que los oyo temiendo lo motivasse algun assalto, dexó la comida por

acudir à los baluartes; pero entendido el motivo, *importa poco*, dixo, *velad solamente en la defensa de la plaza.* Entonces volvió à sentarse à la mesa con su primera constáncia, sin manifestar novedad alguna, y sin decir palabra à *María* Coronel, mujer suya, de lo que había sucedido. Era este caballero hijo de D. *Pedro* de Guzman, adelantado de Castilla, y nieto de D. *Guillen* Perez de Guzman, y por esta acion en particular le hizo merced de las almadravas, pesca tan antigüa en este mar como se colige por las monedas púnicas que se acuñaron en Cadiz, con el reverso de los atunes y rostro de Hércules cubierto con la piel de Leon Neméo. Ganó tambien à Gibraltar, hizo otras muchas hazañas, y teniendo cercada à Algeziras murió alli el año 1309. en una batalla ò reencuentro que tuvo con los Moros. Vése su sepulcro en el monastério de san Isidro cerca de Sevilla, cuyo monastério dotó y fundo dandole la villa de Sanctiponce con toda su jurisdicion. Dice su epitáfio:

Aqui yace sepultado don ALONSO PEREZ DE GUZMAN *que Dios perdone, que fué bienaventurado y que pugnó siempre de servir à Dios y à los reyes, y fué con el muy noble rey D. Fernando en el cerco de Algecira; estando el rey en este cerco fué à ganar à Gibraltar, y despues que la ganó entró en cavalgada en la sierra de Gausin y tovo hazienda con los Moros, matandole en ella à IX de septiembre era de* CIƆ. CCC. XLVII.

GUZMAN (Fernando Nuñez de) conocido en el siglo XVI. bajo del nombre de *Ferdinandus Nonnius Pincianus*, porque era de Valladolid, en latin *Pincium*, era hijo de otro *Fernando* de Guzman, tesorero ò superintendente de rentas reales. Aprendió los rudimentos de las lenguas bajo la disciplina de nuestro insigne Antónlo de Cala Xatana del Ojo, vulgarmente llamado de *Lebrixa*, porque era de esta villa. Passo en adelante à Bolónia en Itália à perfeccionarse, donde estudió con Phelipe Beroaldi, y habiendo vuelto à su pais las enseño con aplauso en la universad de Alcalá, à la qual lo había atraido el cardenal Ximenes. Enseñó tambien alli la rethórica, y explicó la história natural de Plínio. Tuvo discípulos célebres, Fernando Nuñez de Guzman, y entre ellos Leon de Castro, Gerónimo de Zurita, Christoval de Hotosco, médico, Francisco de Mendoza, cardenal, todos célebres por su erudicion. Empleólo el cardenal Ximenes en la edicion de las biblias que mandó hacer en Alcalá, y le hizo poner en latino la traducion griega de los setenta. Tenemos tambien de Pinciano notas sobre las obras de Seneca el philósopho; observaciones sobre Pompónio Mela y sobre la história natural de Plínio; *glosa sobre las obras de Juan de Mena; refranes y provérbios glosados*, &c. Legó este doctissimo baron su biblioteca à la universidad de Salamanca, y mandó se pusiessen estas palabras sobre su sepulcro: *Maximum vitæ bonum, mors.* Falleció el año 1552 ò 1553. de mas de 80 años de edad. * Justo Lipsio, *elect. l. 2. c. 8. Præf. in sent.* Alvaro Gomez, *in vit. card. Ximen.* Andrés Schotto, *in not. ad Pomp. Mel.* &c. *Bibliot. Hisp.* Le Mire, *de script. sæc. XVI*, Nicolás António, *bibliot. Hisp.*

GUZMAN (Henrique de) conde de Olivares en España, fué hijo de *Pedro* Guzman à quien Carlos V crió primer conde de Olivares, alcayde del palácio real en Sevilla, caballero de Calatrava y comendador de Bivora. Desde la edad de once años sirvió en los exércitos de Carlos V, y de Phelipe II, su hijo, al qual acompañó à Inglaterra en 1555. quando fué este principe à casarse con la reyna María. En 1557. hallóle en la batalla de S. Quintin. En adelante fué honorado con las dignidades de presidente de la cámara de cuentas de Castilla, y de mayordomo del rey Phelipe II. Algun tiempo despues fué emviado à Fráncia en calidad de embaxador extraordinário, y à Roma en la de embaxador ordinário. Despues de esto, fué hecho virrey de Sicília, en un tiempo que esta isla se hallaba infestada por bandidos bajo la conducta de un cierto Randazzo. Exterminólos, è hizo desquartizar, al caudillo de ellos por quatro navlós à remos. Apaciguó de este modo un soblevamiento en Messina, y alejó en 1594. una armada Turca que se hizo ver sobre las costas de Sicília. El año siguiente fué declarado virrey de Nápoles, adonde supo transportar los trigos que había comprado en Sicilia. Hizo alli cavar un nuevo puerto, porque los navíos no estaban en seguridad en el viejo; pero despues de haber gastado en esta obra una suma de 60000 ducados, recebió orden del rey de hacerla cessar. Era este un hombre de espíritu y muy aplicado al trabajo. Se servía igualmente bien de la pluma y de la espada. No era amigo de los chicofléos ni lisonjas, y enemigo declarado de los bandidos. Con todo esso, no dexó de hacerse enemigos, y la nobleza llevó quexas contra el al rey Phelipe III, quien lo volvió à llamar en 1698. Murió poco tiempo despues de su vuelta à España. Había casado con *María* Pimentel de Fonseca, hija de *Gerónimo* de Azevedo y de Zuñiga, conde de Monterey, y en ella tuvo à *Gerónimo* que murió antes que el; *Gaspar* que fué duque de S. Lucar de Barameda y conde de Olivares, que se hizo conocer reynando Phelipe IV; à *Francisca*, casa da con D. *Diego* Lopez de Haro, marqués del Cárplo; à *Inés*, mujer de *Alvares Henriques* de Almasa, marqués de Alcañices; y à *Leonor-María*, casada con *Emanuel* de Azevedo y Zuñiga, conde de Monterey. * *Gr. dicc. univ. Holl.*

GUZMAN (Gaspar de) duque de S. Lucar de Barameda, conde de Olivares. Era hijo de *Henrique*, y de *María* Pimentel de Fonseca y nació en Roma à 6 de henero de 1587. A la edad de doce años fué emviado à la universidad de Salamanca, la qual le escogió para su rector, y donde se aplicó à la jurisprudéncia. Despues de la muerte de su padre sucedió en sus títulos, fué caballero de Calatrava y comendador de Bivora. Phelipe III, le prometió hacerle grande de España, y le nombró por su embaxador ordinário à la corte de Roma. Quando se formó una casa para el joven Phelipe IV, el conde de Olivares fué uno de sus gentileshombres de cámara, y en 1613. assistió à las bodas de esto principe con Isabel, hija de Fráncia. Los enemigos del conde le dieron muchos pesares y le hicieron finalmente caer en desgrácia de Phelipe III; pero algun tiempo despues apareció nuevamente en la corte, y quando murió Phelipe III, en 1621, hizo semblante de querer retirarse à Sevilla, lo que no se le concedió, puesque obtúvo, con D. Baltassar de Zuñiga una de las primeras plazas en la regéncia. Despues de la muerte de su concolega, quedó solo por primero ministro, y obtuvo los empléos de camarero mayor, de gran chanciller de las Indias, de tesorero general de Aragon, de consejero supremo de estado, de caballerizo mayor, de capitan general de toda la caballería de España, y de gobernador de Guipuscoá. Fué sucessivamente hecho grande de España, y à 29 de diciembre de 1634. duque de S. Lucar de Barameda, y desde entonces se llamó el *Conde-Duque.* Muchas personas desterradas de la corte, fueron vueltas à llamar en tiempo de su ministério, y persiguió al cardenal de Lerma y al duque de Uzeda que habían estado en crédito en el reynado precedente. Hizo arrestar al duque de Ossuna, y degollar à D. Rodriguo de Calderon. Quando en 1640 y 1641, el Portugal se revoltó contra la España y sacudió de ella el yugo, se atribuyó de ello la culpa al rigor con el qual el conde duque había hecho tratar estas provincias. Se le imputó tambien la muerte del Infante de España; y que el deseo de reynar le había sugerido de hacer confirmar en el gobierno de los Paises bajos, al cardenal Fernando, otro hermano del rey, afin de que pudiesse el solo tener toda la autoridad en la corte, en la qual no obstante no tenía por amigos sino à Diego, marqués de Leganes, y Manuel de Azevedo, conde de Monterey. Finalmente sus

consejos habiendo tenido poco sucesso durante algunos años, el Portugal y la Cataluña habiendose substraido del domínio del rey por su culpa, quando se huvo perdido el Brasil y Ormus, hecha la guerra sin acierto contra la Fráncia en los Paises-bajos, perdido mas de 200 navíos, y gastadas sumas immensas, Phelipe IV empezó à disgustarse del conde-duque, y le despedió por una orden escrita de su própria mano, por la qual se le mandó tambien saliesse de Madrid. Toda la España aplaudió esta desgrácia, y Luis de Haro, marqués del Cárpio, hijo de la hermana del conde-duque, le sucedió. Se retiró de primera instáncia à Lochen, y despues à Toro en Castilla la vieja, donde vivió de sus rentas. Como en adelante sus enemigos lo implicaron en todo género de negócios odiosos, hay apariéncia de que para prevenir alguna nueva ignominia, sus parientes apresuraron, por médio de un veneno, su muerte, acaecida en 12 de július de 1645. à los 58 de su edad. Su cuerpo fué enterrado en Lochen en la iglésia de los Domínicos, que había el hecho edificar, assicomo el convento de estos religiosos. No pecaba de avarícia, ni corria atras de los regalos. Quando queria meditar profundamente, se encerraba en un quarto en el qual no entraba luz alguna. Daba ordinàriamente audiéncia en carroza, ò à lo menos sentado, porque su talle no era de los mas aventajados. Había casado con *Inés* de Zuñiga y Velasco su prima hermana, de la qual tuvo únicamente una hija que murió sin haberse casado, aunque fué prometida con Raymundo de Guzman, señor de Torralva, quien en adelante fué criado duque de Medina de las Torres. El conde duque había tenido un hijo *natural* en 1610, de *Margarita* Spinola, con la qual Francisco Valazar casó quando estaba embarazada. Este Valazar adoptó el hijo que nació, y lo miró como suyo por espácio de 31 años, al fin de los quales el conde duque viendose sin herederos masculinos, lo hizo legitimar, y criar marqués de Mayzena. Murió no obstante en 1650. de suerte que en la muerte del conde duque, el duque de Medina de las Torres que habia sido declarado su yerno, heredó el ducado de S. Lucar de Barameda, y D. Luis de Haro su sobrino, el condado de Olivares. El rey se apoderó del hermoso jardin que el había hecho en la vezindad de Madrid, y lo hizo talmente engrandecer, que gastó en el muchos millones. Se llama oy *Buenretiro*. * Palavicino, *opere scelte*. Bertatelo. Malvezzi, *história de los favorecidos*. Vassor.

GUZMAN, (Luis) Jesuita Castellano, fué rector de diversos colégios de su religion, luego provincial de la provincia de Sevilla y de la de Toledo. Murió el año 1605. en Madrid. Tenemos suya una história española dividida en 14 libros, que trata de lo que hicieron los Jesuitas en las Indias y sucessos de sus missiones en el Japon. * Ribadeneira, *cat. script. societ.*

GUZMAN (Diego de) cardenal arzobispo de Sevilla, dimanaba de la casa de Guzman arriba expressada. Fué limosnero de los reyes Phelipe III y Phelipe IV, presidente del consejo de Cruzada, y exerció diversos empléos considerables. En adelante fué nombrado patriarchá de las Indias, arzobispo de Tyro, y criado cardenal por Urbano VIII, tras lo qual fué electo arzobispo de Sevilla año 1630, y murió à 21 de henero de 1631. Compuso este prelado en español la vida de Margarita de Austria reyna de España. * Nicolás António, *bibliot. Hisp.* Chacon, *contin.* &c.

GUZUNTINA, es una parte del reyno de Argel en Berbería. Comprehende los reynos de Bugia y de Constantina. * Mati, *diccion.*

GYAC y GIAC (Pedro señor de) chanciller de Fráncia año 1373. despues de haberlo sido del duque de Berrí, hizo dexacion de su empléo de chanciller de Fráncia en 1388. Estimóle mucho el duque de Borgoña, al qual acompañó en el viaje que hizo à Bretaña en 1395. Murio en 1407. y está sepultado en la iglésia de san Francisco de Riom en Auvérnia.

De esta família fué PEDRO señor de Giac de Chateaugai, &c. primer camarero y favorecido del rey Carlos VII, quien abusando de la bondad de este príncipe, dispuso à próprio aprovechamiento las rentas que administró durante las necessidades mas urgentes del estado. El condestable Artus de Bretaña, conde de Richemont, y Jorge señor de la Trimolla, no pudiendo sufrir la insoléncia suya, hicieronle prender en Issodun en Berrí por henero de 1426. de parte de noche y sin que el rey Christianíssimo lo supiera, le amarraron una piedra al cuello, y le arrojaron al rio Dun-Le Roy, despues de haberlo processado en todas formas. Casó con *Juana* de Naillac, y dice la história que confessó la habia envenenado por casarse con *Cathalina* de la isla Buchard. Dexó por hijos de la primera à *Luis* señor de Giac quien persiguió criminalmente el año 1445. al señor de la Trimolla, y despues à su viuda Cathalina de la isla Buchard, tocante al homicidio cometido en la persona de su padre, y sobre que le restituyessen los bienes que se le habian quitado. * *Veasé* la história de san Juan Chartier y la de la doncella de Orleans. Juan Buchet, *annal. de Aquitania*; y por lo respectivo à sus alianzas, y genealogía al P. Anselmo.

GYAREA y GIAREA, hermano de Telon, era, como se cree, de Provenza, y se distinguió al principio de la guerra entre Pompeyo y Cesar. Viendose obligados los de Marsella à abrir sus puertas à Cesar, resolvió este principe sitiarla, pero antes que huviesse llegado à ponerlo en execucion, se intentó contra el un combate naval. Telon y Giaréa, lograron el mando de los navíos de la ciudad de Marsella, y se singularizaron considerablemente en esta empresa. Habiendosele dado à Telon un golpe en el estómago, intentó Giaréa saltar à su navío para socorrerlo, pero una flecha que lo hirió atravessandolo y clavandolo contra su próprio navío, lo detuvo quitandole assi la vida. El poeta Lucano forma de ello un gran elógio en su primer libro de la Pharsália, y alaba en particular su habilidad en gobernar bien un navío; pero nos parece dificil concluir de ello como lo hacen los autores de la *história litterária de la Fráncia*, que fué un mathemático habil y un astrónomo célebre; lo qual es, segun parece, extender un poco mas el sentido del texto de Lucano.

GYGES, rey de Lydia, había sido guárdia de corps del rey Candaulo, quien lo hizo su favorecido. El rey enamoradíssimo de la reyna su mujer, y creyendola la mas bella de mundo, se la quiso mostrar desnuda enteramente à Gyges, y en efecto habiendolo hecho ocultar en la cámara de la reyna, se satisfacieron de ello sus ojos; pero como entre los Lydios, era una cosa muy vergonzosa aun para un hombre que lo viessen desnudo, sentiólo tanto la reyna, que obliga à Gyges à matar al rey. Obedecióla; y despues de haber casado con ella, ascendió al trono el año del mundo 3337. y 698. antes de J. C. Fué su reynado de 32 años de duracion. *Veasé* LYDIA.

Se dice que este Lydio se deshizo de la persona de su amo por médio de una sortija, que lo hacia invisible quando volvía la piedra de la parte de adentro de la mano, porque se assegura lo via todo sin ser visto de alguien. *Veasé* acerca de esto la história mas trita en Ciceron *lib. tercero de sus oficios.*

GYLIPPO *Gylipus*, capitan Lacedemónio, fué embiado à Sicilia para que Socorriesse à los Siracusanos, el año primero de la olympiada XCI. y 419. años antes de J. C. Venció en diversos combates à Demosteno y Niciás, generales de las tropas Athenienses en esta isla, y los hizo por fin prisioneros, prometiendoles, les salvaria la vida y llevaria à Grécia; pero arrivado à Siracusa; mataron luego los habitadores à estos dos captivos à pesar suyo. Otros dicen que Demosteno se mató à si próprio antes que le cogiessen. Gylippo acompañó despues à Lysandro en la toma de Athenas, y este general le confió todo quanto dinero habia tomado en el saquéo de la

la ciudad, que consistía en mil talentos, encerrado en 50 sacos cerrados y sellados. La avarícia de Gylipo le hizo entonces cometer una maldad. Abrió los sacos por abajo, y tomó de cadauno de ellos un talento que sacó por la misma costura, la qual volvió à coser mañosíssimamente. Los ephoros pues no encontrando la cantidad que expressaba la carta de Lysandro, aguardaba luz de ello, à tiempo que un esclavo de Gylipo descubrió el ladronicio. Sabia pues que su amo había escondido los 30 talentos, tras los quales se suspiraba, debaxo el techo de su misma casa, y no queriendo declarar mas por extenso el secreto, dixo en preséncia de algunos había bastantes buchos ocultos baxo el techo de la casa, *multas sub ceramico cubare noctuas*. Como la moneda de Athenas estaba acuñada con un buho, concibieron los ephoros la explicacion de este enigma, y buscado en casa de Gylipo hallaron alli el dinero que faltaba. Este descubrimiento causó tanta pesadumbre à Gylipo que se desterró voluntáriamente, y se fué à passar el resto de sus dias à un país extrangero.* Plutarco, *in Lysandro*. Diodoro, *l.* 15. Justino, *l.* 5.

GYMNASIO, era entre los antigüos un lugar que servía à los exercicios del cuerpo y à los del espíritu. En el primer sentido se celebraban juegos que se llamaban juegos Gymnicos, que son de cinco suertes diferentes. El intendente de estos juegos se llamaba Gymnasto. En el segundo sentido se enseñaban diversas cosas à la mozedad, pareciendose estos lugares à nuestros colégios. Aquel que era el director se llamaba Gymnasiarco. * Hofmanni *Lexic. univ.*

GYMNETOS, pueblos antigüos de la Ethiópia, así llamados porque andaban descalzos. Estaban obligados à dormir de parte de noche sobre árboles, à fin de evitar el furor de las béstias salvajes; pero de dia, ocultos en otros árboles à orillas de los rios, estaban assechando à los bueyes silvestres, leopardos, y demas animales feroces, à quienes impelia lo excessivo del calor à correr à refrigerarse, y despues de haberlos muerto à flechazos los dividian entre los de su família, alimentandose con esta casa. Por ser este exercicio su unico sustento se exercitaban desde muy muchachos à disparar el arco; no dando tampoco de comer à sus hijos hastaque habían acertado con sus flechas al blanco que se les había señalado. *Vease* BALEARES.* Diodoro Siculo, *antigu. l.* 4.

GYMNICOS, *los juegos Gymnicos*, que se daban en Grécia. Entre los combates que se daban en aquellos juegos había el de la *carrera* el mas antigüo y el principal de todos los exercicios; el *del salto*, el *del disco* ò *la paleta*, que era de piedra, de hyerro, ò de bronze cortada en redondo de peso grandíssimo; y los que la arrojaban ò mas alta ò mas lejos ganaban el prémio; la *lucha*, quando los dos combatientes, desnudo el cuerpo y chorreando aceyte, se agarraban, esforzandose cadaqual à echar en el suelo à su contrario; el de la *esgrima*, que era à puñadas, cubriendo los puños con corréas gruessas de cuero, guarnecidas de plomo ò hierro que se llamaban *cestas* Habla Luciano de estos juegos en el diálogo de los exercicios corporales.

Dabanse en Grécia quatro vezes el año, en Olympia, província de Elida, y por esto fueron llamados los *juegos Olympicos*, en honor de Jupiter Olympiano; en el isthmo de Corintho, *Isthmienses*, dedicados à Neptuno; en la foresta de Numéa, *Numenses*, consagrados à Hércules; y los *Pythianos*, à Apolo, por haber muerto à la serpiente Python. Los intendentes de estos juegos se llamaban Gymnastas, *Gymnastæ*.* *Vease*, esto con mayor extension en las palabras *Gymnasium*. Hof. *Gymnastes & Gymnastica*.

GYMNOSOPHISTAS, philósophos de los Indios, divididos en dos sectas, en *Brachmanes*, y *Germanes* ò *Sermanes*. Había tambien de ellos que se llamaban *Hylobianos*, los quales moraban en las forestas, à fin de contemplar todas las maravillas de la naturaleza. Creían estos philósophos generalmente la metempsycosis ò transmigracion de las almas, hacían consistir la felicidad del hombre en menospreciar los bienes de fortuna, y se gloriaban en dar buenos consejos à los reyes y magistrados para el gobierno y conducta de sus estados. Se dice que los Hylobianos se cubrían con cortezas de árboles, y escogian los concavos de los robles para su retiro ordinário. Andaban desnudos, no bebian vino ni usaban de mujeres, y passaban una vida muy feroz. Eran mas humanos los Germanos: professaban la medicina, y se mezclaban algunos en encantamientos y prediciones. Quemabanse ellos mismos los Gymnosophistas, à fin de evitar la ignomínia que concebian en que los destruyesse la enfermedad. Notese que ademas de los Gymnosophistas de las Indias había otros en Africa sobre una montaña de Ethiópia, muy cerca del Nilo, los quales vivían sin comunidad y como solitários verdaderos. *Vease* BRAMINES. * Philostrato, *in vitâ Apollonii*. Tertuliano, *Apol. c.* 24. Clemente Alexandrino, *l.* 1. *de las tapiss.* S. Agustin, *l.* 15. *de civit.* Strabon, *l.* 15. Sotion referido por Laércio. Apuléo. Aristot. Solin, &c.

GYNÆCRATUMENIENSES, pueblo antigüo de la Sarmátia Européa. Habitaba al rededor del Tánais. Debía no haber mujeres entre ellos, assicomo lo dice su nombre, no se casaban con las Amazonas sino con la condicion de que serían suyos los varones, y de las Amazonas las hembras. Hay no obstante mucha aparíencia de que este pueblo es fabuloso. * Mati, *diccion.*

GYNDES uno de los rios mas caudalosos de Assyria despues del Eufrate, que despeñandose de los montes Mantianos passa al país de los Dardanienses, se descarga en el Tigris, perde su nombre en el mar Rojo. Habiendo detenido este rio el exército de Ciro, que marchaba à decaer sobre la Babilónia, y ahogado al passarlo à uno de los soldados que estimaba este príncipe, jutó el rey que pues habianse sus aguas tragado un hombre tan valeroso de sus tropas, haria de suerte à su respecto y tan en breve, que apenas llegassen sus vertientes à las rodillas de una mujer. Declaró pues la guerra al rio, y despues de haberlo sangrado por 40 canalizos diferentes, otros dicen 360, passó por el su exército, casi à pié enjuto. Dicen otros historiadores que el motivo de la gran colera de Ciro contra este rio, fué por haber perecido en el un guapo caballo, del qual se servia en las batallas. * Herod. *l.* 1. Seneca, *l.* 3. *del tratado de la colera*. Tibul. *l.* 4 *eleg.* 1. *v.* 14. dice, hablando de este acaecimiento.

Rapidus Cyri dementia Gyndes.

Lo cierto es que en tiempo de Herodoto había vuelto à entrar este rio en su madre, la que llenaba, de suerte que se passaba por un puente de barcas.

GYNECONOMOS, nombre de un género de magistrados ò de inspectores establecidos en Athenas, los quales gozaban del derecho de exâminar las comidas, y ver si el número de combidados era conforme à las leyes y costumbres de la república. Eran veinte en número, velaban sobre todo à las mujeres, y quando eran condenadas en una multa cuidaban exponerla à la vista del público en paraje destinado para ello. * Julius Paulus.

GYPSATOS, nombre que se daba à los esclavos puestos en venta en las plazas públicas, no porque como creyó un docto, tenían los zapatos estregados de blanco ò de greda (pues tal es la significacion de la voz latina *Gypsum*) sino por tener los pies descalzos y cubiertos de blanco ò de greda. Los que se traían de Bithynia ò de Cappadócia à venderse en Roma, se exponían al público de este modo, como lo dió à conocer Juvenal, *sat.* 7. *l.* 3. *v.* 16.

Altera quos nudo traducit Gallia talo.

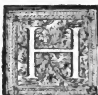
Plinio, *l.* 35. *c.* 17. *y* 18. nota claramente esta cos-

tumbre. * Juvenal, *sat.* 1. *l.* 1. *v.* 3. Ovid. *Amor.* *l.* 1. *eleg.* 8. *v.* 63. Propércio, *l.* 4. *eleg.* 5. *v.* 51. *Vease* à Pignório, *de servis.* Balduino, *de Calçeo.* Nigron, *de caliga*, &c.

GYTHONOS pueblos de Germánia, comprehendidos bajo del nombre de Suevos Orientales. Hay quienes los llaman *Gottones*, y otros *Gultones*. Habitaban sobre las orillas del mar Báltico, házia la embocadura del rio Vístula, lo qual forma presentemente la parte mas considerable de la Prússia real. Hay algunos geógraphos que los sitúan en la Sarmátia Europeenna, y los que refutan esta opinion, la combaten, diciendo que el rio Vístula hace la separacion de la Germánia y de la Sarmátia, y que los Gythones moraban en esta parte del rio, no pudiendo por conseguiente ser comprehendidos en la Sarmátia. Era *Gythonium* su principal mansion. Llamaronla en adelante *Gedanium*, de donde se ha formado por corruptela el nombre de *Dantzich*, que lo tiene el dia de oy. * Audiffret, *geogr. antig. y mod. tom. III.* Thomas Cornélio, *diccion. geogr.*



H



, Es mucho mas una aspiracion que letra. Tomaronla prestada los Latinos de la H ò Eta de los Griegos, que en el princípio no era tampoco mas que una aspiracion; y Aulo Gélio se admiró de que se añadía à muchas palabras sin razon y sin necessidad. Juntase el dia de oy la H. à todo género de vocales y consonas, aunque en los primeros tiempos, siguiendo la autoridad de Ciceron en su libro del orador, se puso solamente delante de las vocales, y nunca ante las consonas; pero el uso estaba yá mudado desde tiempo de Ciceron, y se incurrió despues en otro excesso, poniendo esta letra en las sylabas en que no es necessária la aspiracion v. g. *chorona : præchones.* Assi se mofa ingeniosamente Catulo de un cierto Ario, que pronunciaba con una aspiracion palabras en que no la había.

Chommoda videbat, si quando commoda vellet
Dicere, & hinsidias Arius insidias, &c.

Reparase en Fráncia, que muchos extrangeros, y sobre todo los Flamencos, pronuncian *horemus* ò *haudit*; por *oremus* y *audit*, *Ihoseph*, por *Joseph*, &c. El señor de Vaugelás, en sus notas sobre la lengua francesa, ha ministrado reglas para conocer quando la letra H es aspirada, consona y muda, como se pronuncian las consonas delante de la H, &c. Hase de notar tambien que la H ha tomado en algunas vozes la plaza de la F, y esta la de la otra, v. g. de *Haba* se dice *Faba*, y de *Fordeum*, *Hordeum*, &c. * Aulo Gélio, *l.* 2. *c.* 3. *noct. Attic.* Cicero, *in orat.* Catulo, *epist.* 85. Scauro, *orthogr.*

H A A.

HAAG ò HAG, pequeña ciudad del ducado de Baviera, en Alemánia. Está situada sobre una colina cerca del rio Inn, entre Burckausen y Freisingue, à nueve leguas de la una y de la otra. Haag es capital de un condado, que ha tenido sus condes particulares hasta en 1667. en que por la muerte de Ladisláo último de esta casta, fué incorporado en el ducado de Baviera. * Mati, *diccion.*

HAAGE (Juan Bartholomé) nació en 6 de agosto de 1633. en Gussenstad, lugarejo del país de Wirtemberg, en la comarca de Heidenheim. Eran aldeanos sus padres, y le impusieron en el bautismo el nombre de *Bartholomé.* Despues de la batalla de Nordlinguen, entraron las tropas imperiales en el Wirtemberg, al qual desolaron la peste, la guerra y la hambre. Quedó sin padres al trimestre de su edad. Su hermana únicamente de diez y seys años se lo llevó à un bosque, en donde le alimentó por algun tiempo con yerbas y raizes; pero viendose con el en vísperas de perecer de hambre, aconsejóle uno pusiesse aquella criatura à la puerta del hospital de Ulm. Halladole el portero, lo entregó à una ama de leche de las de aquella casa; pero esta mujer no conservólo con sigo mucho tiempo, porque todas las noches, fantasmas horribles infestaban el quarto en que dormía. Recomendólo pues à una moza llamada *Barbara Eckard*, que estaba en el mismo hospital. Entretanto por dudarse si estaba bautizado, reiterósele por mayor precaucion el sacramento, imponiendole el nombre de Juan. Amóle Bárbara con entrañas maternas; crióle y costeóle los estúdios. Aplicóse tan cuidadoso à las ciéncias que la rapidez de sus progressos le alcanzó las primeras dignidades eclesiásticas de su pais. Ignorando Bárbara el nombre de sus padres, le cognominó *Fúndio* ò *Fundius* que significa en aleman *hallado.* En 1646, habiendole buscado su hermano mayor, y encontrado con las pruebas de que era à quien buscaba, lo reconoció por hermano suyo. Desde entónces dexó el apellido de *Fúndio*, reteniendose el nombre de *Juan* impuestosele en el segundo bautismo. Murió à 11 de júnio de 1709, à los 76 de su edad, de los quales había empleado 57 en el ministério * *Memoria theologor wirtembergens. ressuscitata, Ulmæ*, 1709, 1710.

H A B

HAB, lago de Prússia, el de mayor renombre de todos los de este reyno, llamale el vulgo el *Mar nuevo.* Tiene 15 leguas de largo y 12 de ancho, y está entre las ciudades de Montereal y Dantzic, separandole del mar sola la isletilla de Nering. Cubre las villas de Tolkems, Creunberg y Fisheusa, y recibidos el Vístula, el Pregolo, y otros rios menos considerables, descarga sus aguas en el mar cerca del castillo de Hoestere. Tiene este lago un puerto del mismo nombre. Hay otro en la Prússia Ducal tambien llamado *Hab* y *Curon* que es algo mayor, y recibe el Nemen. Entre estos dos lagos se encuentra la isleta que se dice *Nering de Curon* para distinguirla de la Mering del otro lago.

HABACUC. *Busquese* ABACUC.

HABAR, ciudad de Africa en la província de Fez, distante dos leguas de esta ciudad, en la ladera de un monte, desde don de se descubre todo el pais del alrededor. Debe su fundacion à un Morabita, primer alfaquir de la mesquita mayor. Destruyóse en la guerra de Sayd, y no le quedó sino las murallas y los templos que se conservan. Se reduce à corta extension su circúito, y arrenda el alfaquir de la referida mesquita todos los años las tierras, porque estas le pertenecen.

* Marmol, *descrip. del reyno de Fez*, *t. 2. l. 4. c. 24.*

HABAR, antigüa ciudad de Pérsia, en otros dias muy extensa, oy casi enteramente arruinada, aunque habitada de muchos Arménios. La llanura que à ella conduce desde Zangen, y que contiene un gran número de aldéas, es fertilissima. Produce buen vino, y la cubre à los dos lados, poniente y levante, una cadena de encumbrados montes. La parte mas ancha de esta llanura apenas es de tres leguas. * *Veasé* el viaje de Pérsia del señor Tavernier, *t. 1. c. 6.*

HABAT, provincia del reyno de Fez, házia la costa occidental y el estrecho de Gibraltar, entre las montañas de Errif, el rio Erguila y el Occeano, está en una gran llanura, abundante en granos y rebaños, la qual riegan muchos rios. Llamabase esto la *Mauritánia Tingitana*, en donde señoreaban muchas ciudades construidas por los Romanos y por los Godos. Ezagen, Beni-Teudi, Egezire, Arzile, Tanger, Alcazar-Ceguer, Ceuta y Tetuan, son las principales. * Marmol, *del Africa*, *lib. 4.*

HABDALA espécie de ceremonia que hacen los Judios para acabar el dia del sabado, la qual consiste en que cadaqual, vuelto de la oracion, que se hace al anochecer ò ya anochecido, se enciende una vela ò lámpara. Entonces, el dueño de la casa toma vino y especerías de buen olor, las bendice y cata, à fin de empezar gustosamente la semana deseando al mismo tiempo suceda todo con felicidad en la entrante. Bendice despues la claridad del fuego, del qual no hase aun servido, y discurre yá en dar princípio à trabajar. Llamase toda esta ceremonia *Habdala*, que vale *distincion*, para expressar el que acabó el dia del sabado, y que está separado de aquel de trabajo que empieza. Los Judios saludandose entonces no dicen *buena noche*, sino *Dios os de una buena semana.* * *Diccion. de los artes.*

HABDANCK, apellido de la família de los *Skarbics*, señores Pólacos. El emperador Henrique V, habiendo hecho la paz con Boleslas, rey de Polónia, mostró à los embaxadores de este rey una cantidad grande de plata y oro, y les dixo; *Con esto se ha de hacer la guerra à los Pólacos.* Skarbic, uno de los embaxadores, queriendo mofar al emperador, sacada una sortija, arrojóla sobre el monton de oro, y dixo graciosamente, *permitidme junte yo este oro al vuestro.* No dióse al parecer por ofendido S. J. M. antes le respondió con semblante halagueño, *Habdanck*, esto es *os lo estimo*: y de aqui provino adaptar este nombre de Habdanck à los señores de la casa de Skarbic. * Bucholcer, *Ind. chron.*

HABERT família. Es facunda en personas de mérito, tuvo alianzas muy honoríficas, y ha producido grandes hombres en la toga.

HABERT (Susana) señora del Jardin, hija de *Pedro* Habert y de *Jacobina* de Monrmiller, casó con *Carlos* del Jardin, ministro del rey Henrique III, y habiendole perdido à los 24 de su edad, passó lo restante de sus dias en viudez. Aprendió el hebréo, griego, latino, español., italiano, la philosophía y theologia, y aplicóse ademas à leer libros eruditos, sobre todo la biblia y los santos padres, sin haberle impedido estas taréas el que se empleasse en obras de piedad, y formasse bellissimos reglamentos para la visita de los hospitales y assisténcia de los enfermos. Compuso una explicacion del symbolo de san Athanásio; un tratado de la oracion; de los sacramentos; un cathecismo y otras várias obras piadosas, cuyos manuscritos pararon en poder de Isaac Habert, obispo de Vabres, su sobrino. Visitabanla con freqüéncia los predicadores, y las personas de la primera distincion. Instóla su amor à la soledad à retirarse al monastério de nuestra Señora de Grácia, en Villa-obispo, cerca de Paris, en donde passados cerca de 20 años fallecíó en 1633. * La Croix du Maine, *bibliot. francesa.* Hilarion de Coste, *elógio de las señoras ilustres.*

HABERT (German) abad de Cerizí y de la Roche, fué recibido en la académia francesa, año 1629, y compuso diversas obras, quales, la vida del cardenal de Berulla; los ojos de Philis mudados en astros, y várias poesías. Murió en 1659.

HABERT (Isaac) fué recibido por doctor de la facultad de theologia de Paris, en 1626; despues fué canónigo y maestre escuela de Paris, y en 1645, obispo de Vabres. Corren de su mano muchos tratados en latin, uno de la grácia, siguiendo à los padres Griegos, otro *de consensu hierarchiæ & monarchiæ; de cathedra seu de primatu S. Petri*, &c. Aprobó el libro intitulado *de libertate Dei & creaturæ*, compuesto por el P. Gibieuf del Oratório, à fin de sostener en el la grácia eficaz contra Molina, Léssio y Vazques, lo qual lo expuso à algunos escritos de los padres Annat, Teophilo, Raynaudo, y otros Jesuitas. Escogióle entretanto el cardenal de Richelieu paraque refutasse *el Agustin de Jansénio*, obispo de Ipres. Usano pues Habert con esta comission, impugnó esta obra de primera instáncia por tres sermones que hizo à fines del año 1642 y à princípios del de 1643, en los quales sostuvo que el san Agustin de este obispo era un san Agustin *mal entendido*, *mal explicado* y *mal alegado.* Rechaza vivamente el señor Arnaldo, en la apologia de Jansénio que publicó el año siguiente, las impugnaciones del maestre escuela, quien le respondió por un tratado intitulado *Defensa de la fé*, en cuyo frontis vióse la aprobacion del P. Nicolai, doctor en el orden de san Domingo. Una segunda apologia de Jansénio, dada à luz en 1645, por el señor Arnaldo, no fué capaz de estorbar al nuevo obispo de Vabres, quien declaróse despues uno de los mayores enemigos de los partidários de la grácia eficaz. Habia publicado en 1643, una traducion latina del ceremonial de la iglésia Griega, con notas extensas que son una espécie de comentário, y que le resultan el ser considerado como uno de los theólogos que mejor conoció los verdaderos princípios de la liturgía, y de las ceremónias eclesiásticas. Murió Habert à 2 de henero de 1668. * Santa Martha, *Gall. Christ.* &c.

HABISSINA. *Veasé* ABISSINA.

HABOR, rio del gran país de Gosan, sobre cuyas orillas habitaron los Israelitas, à quienes transportó à Assyria Salmanazar. * *IV. Reg. XVII. 6.*

HABSPURG, nombre de dos castillos antigüos en Suissa; está uno en el bajo Ergow, en el canton de Berne, y el otro que estaba cerca de 4000. passos mas arriba de Lucerna sobre el lago assi llamado, lo arruinaron los Lucerneses, año 1532. El primero, del qual solamente restan algunas torres, es el mas considerable. Señoréa en un sítio elevadíssimo cerca del Aar, desume su nombre, como se cree, de un halcon que soltado por un señor de aquella vezindad, fué à encaramarse en aquel lugar. Dicen otros que habiendolo construido un conde de Altemburg, llamado Raboton, fué con este nombre reconocido, por haber empleado quanto caudal tenia en la ereccion de este castillo, del qual toma su origen la casa de Austria. Esta ilustre è antigüa família de los condes de Habspurg descendia de Erchinoaldo, alcayde del palácio en tiempo de Clovis ò Clodovéo II. Sucedióle Leudeso su hijo en esta dignidad que le quitó con la vida Ebroino, año 670. Etichon hijo de *Leudeso* adquirió el ducado de Alsácia, y Ethon ò Hetton su hijo segundo fué padre de Albérico. Este de Eberardo, padre del conde Hugo, quien tuvo tres hijos; *Gerardo* de quien se pretende dimanó la casa de Lorena; Hugo, rama de la de Dasburg; y Gontrano la de Habspurg. Casó este último con una hermana del arzobispo *Landácio*, conde de Vindonissa en Suissa, y murió el año 946. despues de haber sido despojado de una parte de sus tierras, por haber apadrinado la rebelion de Ludolfo de Saxónia que tomó las armas contra su padre. Tuvo por sucessor à su hijo Cuonzolino, derrotó à los Húngaros cerca de Seckinegen, el año 937, y fué padre de Ratbot ò Rapoton que continuó la rama de Habspurg, y de Cuonzelino,

el Joven, del qual descendieron los señores de Zeringen, Teck y Bade. Rapoton fué padre de VERNERO I, y este de OTHON que fué muerto en 1110, dexando por hijos suyos y sucessores à VERNERO II, padre de VERNERO III, cuyo hijo ALBERTO, llamado *el rico*, el primero que se hizo cognominar landgrave de Alsácia, fué padre de RODULFO, quien tuvo dos hijos, del segundo de los quales, llamado tambien RODULFO, dimanaron los últimos condes de Habspurg, Lauffemburg y Kiburg. El primogénito fué ALBERTO *el Sabio*, padre de RODULFO, que nació à 25 de abril de 1218. Sirvió este con tanta fidelidad à Otocaro, rey de Bohémia, que fué hecho general de su caballería en la guerra que tuvo contra Belus, rey de Hungría. Fué electo despues emperador, año 1273, y reynó 18 años. Procreó con *Ana*, marquesa de Hokemberg sobre el rio Necker, su mujer, à ALBERTO y RODULFO. Casó este con *Inés*, hija de *Otocaro*, rey de Bohémia. ALBERTO el primogénito, duque de Austria, del qual le habia dado la investidura el emperador su padre, fué señor de Carinthia, que transfirióle en dote *Isabel*, heredera de esta província, y vióse en breve esta casa en el mas empinado fastigio de grandeza. *Busquese* la prosecucion de este genealogía en AUSTRIA. * *Vease* tambien à Stumph. *l.* 7. *c.* 12. *y siguientes.* D. J. B. Plantin, *en el compéndio de la Suissa*; y Luís Du Mai, *estado del Império*, *dial.* 3.

H A C.

HACELDAMA, cuyo nombre significa *campo de sangre. Vease* ACELDAMA.

HACHA, *rio de la Hacha* ò *nuestra Senora de los remédios*, ciudad de la América meridional. Està en la region de la Tierra-firme, à la embocadura del rio Hacha en el mar del Norte. Es capital de un gobierno que tiene su nombre, situado entre los de santa Martha y de Venezuela, y es considerable por lo fertil de su território, por la sal que en el se hace, y el oro y joyas que se encuentran. * Mati, *diccion.*

HACHA, orden de caballería, fué instituido házia el año 114, en Cataluña, en memória de la victória que alcanzó Raymundo Berengário, último conde de Barcelona, contra sus enemigos, porque las mujeres de Tortosa defendieron valerosamente esta ciudad à hachazos. Por haber manifestado mas generosidad que los hombres, mandó tambien este príncipe que en lo venidero precediessen las mujeres à los hombres en las acciones y ceremónias públicas, y que gozassen de ciertas exempciones de tributos afectos à sus personas. * Francisco Moral de Luna, *en la hist. de Tort. l.* 1. *c.* 29.

HACHETA (Juana) mujer ilustre de Bovés en Picardía, pusose à la frente de otras mujeres, año 1472, para combatir à los Borgañones que tenian sitiada esta ciudad, y rechazólos el dia del assalto, con valor extraordinário à pedradas y con fuegos artificiales de plomo y recina derretidos. Estando sobre la brecha, arrancó la bandera que se tentaba alli enarbolar, arrojando juntamente al soldado que la llevaba, de arriva à bajo de la muralla. Honorase aun al presente el nombre de esta amazona en Bovés, y vése pintada en la casa capitular. Gozan sus descendientes hasta el dia de oy de las exempciones de cargas è impuestos, y en memória de hazaña tan estupenda, se hace todos los años en esta ciudad una procession el dia 10 de júlio, en la qual preceden las mujeres. Mientras vivió Juana de Hacheta andaba ordinàriamente haciendo cabeza de tropas con su estandarte, el qual despues de su fallecimiento, fué colocado en la iglésia de los Domínicos de Bovés. * Andrés Favin, *hist. de Navarra.*

HACHILA, ciudad y montaña de la tribu de Benjamin, en la qual se mantenía oculto David por evitar el furor de Saul. * *I. Reg. XXII. v.* 19.

HACK (Jacome) Jesuita, era de Juliers, ciudad y ducado del Império, cerca de los Paises-bajos. Aplicóse a la controvérsia y consiguió en ella. Tuvo muchas disputas con los Protestantes de su tiempo, contra los quales escribió con fortuna. Murió en 1634. Sus escritos que corren en aleman son principalmente una defensa del sermon del Scherer tocante à la comunion bajo de una sola espécie, impressa en Olmus, año 1613, un escrito contra Pablo Tossan, parecido en el mismo lugar en 1614; y una respuesta sobre qüestiones necessarias contra el mismo, dada à luz en Orleans en 1617. Habla de este autor Du Pin *en su tabla de los aut. eclesi. del siglo XVII.*

HACKER (Jayme) professor en theología en Friburgo en el Brisgaw, házia princípios del siglo XVII. Habiendo publicado en 1609. una disputa tocante à la predestinacion, la refutó un monje de Mántua bajo del falso nombre de *Daniel Neidinger.* Defendióse, y dió este titulo à su replica, *Disputationis de prædestinationis causa falso & ementito auctore Dan Neidingero, vero autem & germano ejus fabro Fr. Andr. Urciano ord. Minor. obser. reg. in urbe Mantuana nuper editæ, & ibidem à tredecim diversorum ord. fratribus & patribus susceptæ, in quatuor ex quibus coaluit elementa, mendacia, hæreses, antilogias, sordes sermonis, analysis. Auctore J. Hackero.* Se le atribuye tambien al mismo Hacker dos volúmenes sobre san Thomas de Aquino, impressos en Friburgo, el primero en 1619, y el segundo en 1621. * *Veaje* el catalógo de Oxford, &c.

HACKET ò HAGUET (Guillermo) fanático Inglés en el siglo XVI. Despues de haber sido criado de un gentilhombre, llamado Uslei, y de haber vengado à su amo por una accion, brutal enteramente, cortandole las narizes con sus dientes à una persona que lo habia ofendido, casó despues con una viuda rica y passó una vida derregladíssima. Dicese tambien fué salteador de caminos, pero por fin erigido en profeta, vaticinó experimentaría la Inglaterra los azotes de la hambre, peste y guerra, sino establecia la disciplina consistorial. No obstante el castigo que padeció, continuó en dogmatizar. Atrajó à su partido dos personas de algun entendimiento, Edmundo Coppinger y Henrique Arthington. Fué llamado el primero *Profeta de misericordia*, y el segundo *del Juício.* Hicieron estos dos nuevos profetas el elógio de Hacket, y quisieron fuesse reputado de todo el mundo por un gran profeta, comparable à JESU-CHRISTO. Emprendieron tambien el dia 16 de júlio de 1591, publicarlo à vozes altas por las calles de la ciudad de Londres. Fueron presos y processados. Hacket fué condenado à horca; Coppinger dexóse morir en la prision, y Arthington alcanzó su pardon. Estando yá Hacket sobre el cadhalzo, pidió a Dios un milagro para justificacion de é, mas no lo obtuvo y murió convicto de fanatismo y de rebelion. * Firsimon, *Britannomachia ministrorum.* Camden, *annal. part.* 4. &c.

HACKLUIT (Ricardo) theólogo Inglés, que vivía en tiempo de la reyna Isabel. Descendía de una família ilustre y antigüa del condado de Hereford. Estudió en el colégio de Christo en Oxford, y fué en adelante canónigo de Westmunster. Ademas de la theología, lo inducía su inclinacion à estudiar la história, y sobre todo aquella parte que mira à la navegacion. Formó una recopilacion de los viajes ingleses por mar, antigüos, del médio tiempo y modernos, que tomó en parte de cartas particulares y en parte de ciertos tratadillos que no se habrían conservado sino por su cuidado. Murió à princípios del reynado de Jayme I. * *Diccion. inglés.*

HACKSPAN (Theodoro) nació en Weimar, año 1607, y murió en 1659. Fué cathedrático de lenguas orientales y theología en Altdorf. Escribió un tratado del uso de los escritos de los Rabinos en la theología. Es tambien autor de una gramática arabe, y de *Interpres errabundus.* Despues de su muerte se publicaron sus *Miscellanea sacra*, una recoleccion de disputas philoló-

gicas y theológicas, y notas sobre algunos lugares dificiles del antigüo y nuevo testamento. * Spizélio, *in templo honoris*, *p.* 188.

HACKWOOD (Thomas) Inglés, habiendo salido de Inglaterra en calidad de oficial sastre, tomó en adelante el partido de las armas, y se señaló en las guerras de Itália, por su valor y conducta que le valieron mas altos empléos. Adquirióse tanto honor y reputacion por haber restablecido en aquel país la disciplina militar que habiase casi perdido, que despues de su muerte, los Florentines le erigieron en su ciudad una estátua de marmol negro, en reconocimiento de los servicios que habian de el recibido.

HACON, famosa cortesana, que habiase en su mozedad acostumbrado à entretenerse contemplando con un espejo su hermosura; pero envejecida, y viendose un dia sumamente arrugada, tanto se apesadumbró que rompió luego el espejo, y enloqueció al mismo tiempo. * Célio Rhodig. *l. XVII.*

HACQUEVILLA família que ha sido fecunda en buenos magistrados. Se cree es originária del país de Artoes, y que se estableció en Paris en el siglo XIV. *Veasе* à Blanchard *en su hist.* &c.

H A D

HADAMAR, ciudad de Alemánia en el Westerwaldt, parte de la Veteravía, es la capital de la província de este nombre, en latin, *Hademarium.* Está situada sobre el Elso, à dos leguas de Dietz, en los confines del arzobispado de Tréveris. Juan Luís príncipe de Nassau-Hadamar, la hermoseó de muchos edificios públicos. Tiene esta ciudad dos castillos, en los quales hacen su residéncia dos ramas de la casa de Nassau. El principado de Hadamar y los de Dillemburgo y de Siegen, formaban en otro tiempo el condado de Dillemburgo, entrado por matrimónio en la casa de Nassau. * Audiffret, *geogr. tom.* 3. Th. Cornélio, *dict. geogr.*

HADARAS, que vale *Cortesanos*, nombre que dan los Arabes de Africa por menosprécio a los de su nacion que habitan en las ciudades. Descienden de aquellos que Othomano, III calife, emvió à Africa el año 651, bajo la conducta del general Occuba; pero dexando la custódia de las béstias à aquellos que quisieron habitar los campos, se retiraron à las ciudades, y se aplicaron al tráfico y à las ciéncias, lo qual dió motivó à que los menospreciassen los demas Arabes, porque abandonaron su modo ordinário de vivir, y se aliaron con otras naciones. * Marmol, *del Africa*, *l.* 1.

HADASSA ò EDISA, nombre impuesto à Ester Judia, mujer del rey Assuero, antes que se huviesse casado. Se cree tuvo este nombre que significa *belleza*, porque la suya en efecto eclypsaba todas las de su tiempo, y assí mereció verse enlazada por vínculo de matrimónio con el mayor rey del mundo. Impusósele quando conjugada el nombre de *Ester* que significa *estrella.* * *Ester*, *II.* 7.

HADDON (Walther ò Gauthier) relator de memoriales en el reynado de la reyna Isabel, dimanaba de una família considerable del condado de Buckingham, y fué criado en Eaton. Fué hecho miembro del colégio real, luego doctor en derecho, y finalmente professor real en esta facultad. En 1550, llegó à ser soto-chanciller de Cambridge, y poco despues presidente del colégio de la Magdalena en Oxford. Reynando Maria dexó todas estas dignidades, y contentóse con vivir abstraido del comércio del mundo. Isabel habiendo sucedido à Maria, hizo à Addon relator de memoriales, y de el sirvióse en muchas negociaciones. Preguntósele un dia à la reyna, à qual de los dos apreciaba mas Haddon ò Buchânan? respondió, *Buchânanum omnibus antepono, Haddonem nemini postpono*, esto es, yo prefiero à Buchânan a todos los doctos, y à nádie pospongo à Haddon. Era eloqüentíssimo y Ciceroniano su estilo. Fué este quien juntamente con el doctor Walton estableció un comércio reglado entre los Ingleses y Holandeses. Murió Haddon en 1572. * *Gr. diccion. univ. Holl.*

HADELINO (san) abad de Celles, diócesis de Liege en el VII siglo, era gentilhombre de Aquitánia, dexó su país y se retiró con otros muchos y santos barones a Alemánia. Estuvo por algun tiempo en Metz bajo la disciplina de S. Remaclo, el qual hecho obispo de Mastrick ordenó de sacerdote à Hadelino, y de el sirvióse mientras gobernó esta diócesis. Siguióle Hadelino à la abadía de Stevelo; pero emvióle S. Remaclo à una soledad sobre el rio Lesch, donde estableció una comunidad y construyó en adelante el monastério de Celles en Ardennas. Murió házia el año 696. * Notker. Bollando. Bulteau, *ensayo de la hist. monástica de Occidente.*

HADELLANDT ò HADELEN, comarca del ducado de Brema en Saxônia la baja. Extiendese entre el largo pantano y el rio Elba, desde el rio de Oest hasta el mar de Alemánia. Dividese en dos partes; la oriental, de la qual es capital Nienhuys, pertenece à la Suécia; la occidental, en la qual no hay cosa alguna notable, depende del ducado de Saxônia-Lawemburgo, menos el bayliage de Ritzenbuttel, que está à lo largo de la costa, y que pertenece à la ciudad de Hamburgo. * Mati, *diccion.*

HADERSLEBEN ò HADERSLEWEN, ciudad y puerto de mar en Jutland, província de Dinamarca. Cogieronla repetidas vezes los Suecos, durante las guerras del siglo XVII contra la Dinamarca; pero se le volvió siempre. Hadersleben es del ducado de Sleswick, en el Jutland meridional ò Sudjutland. * Puffendorf, *hist. de Suécia.*

HADGEO, ò cavalcada annual, que parte de Damasco para la Meca. Veasе pues aora qual fué la del 29 de abril de 1696, que vió Maundrell, y que habrá sido, dice, la primera que haya visto algun Francés. Esta cabalcada cuyo *Emir* ò conductor fué *Ostan* bassá de Trípoli, la empezaron quarenta *Dellees*, esto es religiosos insensatos; llevando cada qual de ellos una banderola de seda, encarnada y verde, ò amarilla y verde. Aparecieron sucessivamente tres compañías de *Segmen*, cierto orden de soldados entre los Turcos, y tras de estos algunas compañías de *Spahis*, otro orden de soldatesca. Seguian à estos ocho compañías de *Mugrubines* à pié, assí llaman los Turcos à los *Barbarojas.* Son estos de aspeto terrible, de los quales disponen los Turcos en las guarniciones del desierto de Arabia, donde se mudan todos los años. Habia seys pequeñas piezas de cañon en médio de los *Mugrubinos.* Vianse, despues de estos, à pié, los soldados del castillo de Damasco, armados ridiculamente de cotas de mallas, manoplas, y otras armas à lo antigüo. Seguíanlos dos compañías de Jenizaros, y de su aga, todos à caballo. Iba tras de estos el aga de la corte del bassá, llevando las dos colas del caballo del bassá; y despues de el seys caballos de mano perfectamente bellos, y muy ricamente equipados. Habia sobre la silla de cada caballo de mano una adarga de plata sobredorada. Apareció el *mahmal* despues de estos caballos. Es este un gran pavellon de seda negra, que se lleva sobre el ombro de un gran camello. Las cortinas de este pavellon cubren el camello, y arrastran hasta el suelo. Está adornado en lo alto con una bola de oro y con una franja de oro todo al rededor. El camello que lo lleva tiene tambien sus ornamentos, teniendo la cabeza, el cuello, y las piernas todo guarnecido de grandes rosarios, conchas, colas de zorra, y otras cosas fantásticas. Hacese todo esto en honor del alcoran, el qual colocan con mucho respecto bajo del pavellon, y llevan à la Meca con toda esta ceremónia. Vuelvese despues à llevar del mismo modo. El alcoran viene acompañado de un tapiz nuevo muy magnífico, que emvia todos los años el Gran Señor, à fin de cubrir el sepulcro de Mahoma. Se lleva el viejo, que se estima por un tesoro inapreciable. El animal que lleva esta carga sagrada, tiene el

privilégio de estar exempto de llevar en lo venidero fardo alguno. Este mahmal, ò pavellon, le sigue otra compañia en la qual el bassa se halla en persona. Van despues de el veinte camellos cargados, que cierran esta cavalcada, la qual está tres quartos de horas en passar.* Maundrell, *viaje*, *&c. p.* 213 *y siguientes.*

HADINGTON, villa pequeña de la Escócia meridional. Hallase situada en la Lothiana, à seys leguas de la ciudad de Edimburgo, de la banda del médio dia. Tiene voz y voto en el parlamento de Escócia. * *Dicc. Inglés.*

HADLEI, lugar de Inglaterra con mercado, situado en la comarca del condado de Suffolk que llama *Cosford*, sobre la orilla oriental del rio Breton, era en otro tiempo un lugar de importáncia, para el negócio de los razos y sedas. Depende immediatamente de Cantorberí, tiene una bella iglésia, y es notable por la muerte del doctor Tailor, que en ella era cura. * *Diccion. Inglés.*

HADRAELI, pais de Syria, vezino à la Judéa, en el qual estaba la ciudad de Damasco. * *Zacarías, IX. I.*

HADRIANO emperador. *Busquese* ADRIANO.

HADRIANO papa. *Vease* ADRIANO.

HADRIANO (Cornélio) predicador famoso Flamenco del siglo XVI, era de Dordrecht. Metióse frayle Francisco, y fué guardian de un convento y lector de theología. Sabía el latin, el griego y el hebréo, y enseñó públicamente estas tres lenguas. Predicó por espácio de 30 años en Brujas, donde murió à los 60 de su edad el de 1581. Compuso un tratado de los siete sacramentos. * *Vease* ADRIANO. Swert, *Athenæ Belgicæ*. Valério Andrés, *bibliot. Belg.*

HADWIDA, HADWIGA, AVOYA, hija de HENRIQUE de Saxónia, I del nombre, llamado *el Paxarero*, y hermana de *Othon* I emperador, casó en 938 con Hugo *el Grande*, *el Blanco y el abad*, conde de Paris, y fué madre de HUGO *Capeto*, rey de Fráncia, de *Othon* y de *Eudo*, duque de Borgoña; de *Beatriz* que casó con *Fedérico*, señor de Bar quien fué criado primer duque de Mozellána ò de la alta Lorena; y de *Emma*, mujer primera de *Ricardo*, I duque de Normandía. Ignoramos el tiempo de su muerte: pero es certíssimo vivia aun el año 965, en el qual se halló en Aquisgrana con el emperador Othon su hermano, y Gerberga, hija del mismo Othon, viuda del rey Luís de *Ultramar*. * *Veanse* las chrónicas de Reginon y de Flodoardo. El P. Anselmo.

HADWIDA, HADWEIDER ò ADELA de Fráncia, condessa de Aucera, hija de ROBERTO, rey de Fráncia, y de *Constanza* de Provenza, su segunda mujer, casó en 1015 con *Renaudo* I conde de Nevers, de Aucera y de Tonnere, hermano de *Henrique Guido*, religioso de Silla-Dios en Auvérnia, y de *Roberto* llamado *el Borgañon* señor de Craon en Anjú. Fundó esta princessa durante su viudez los monastérios de Crisenon y de la Ferté sobre el Isseuro, y aun vivía el año 1063. Annotase el dia de su muerte à 5 de június en el obituário de la iglésia de Nevers. * Santa-Martha, *hist. geneal. de Fráncia*. Buchet. El P. Anselmo.

HADWIGA, ò AVOYA, hija de HUGO *Capeto* y hermana de *Roberto*, rey de Fráncia, casó primera vez con *Rayniero* V, conde de Mons en Henáo, de la qual tuvo à *Rayniero* VI: y 2°. con *Hugo* III, conde de Asburgo.* Santa-Martha, *hist. de Fráncia*. El P. Anselmo.

HAE. HAF. HAG.

HAEFTEN (Benito) era de Utrecht, y tomó el hábito de monje Benedictino, en el qual fué prevoste del monastério de Affighem. Floreció casi hasta el año 1650. Dió al público las obras siguientes. *Defensa de la reforma del orden de S. Benito; disquisiciones monasticas sobre la regla de S. Benito, con su vida; el pan quotidiano ò meditaciones para todos los dias del año* en seys libros, en 1634: *La escuela del corazon*, en 1629. *Paraiso ò verjel catechístico*, 1622. *El arte de buscar à Dios*, 1650. Todas estas se imprimieron en Amberes.

HÆMO ò HÆMUS, rey de Thrácia, quien, segun la fábula, casó con *Rhodopa*, hija del rio Strymon. Indujólos su orgullo à pretenderse adoraciones como Júpiter y Juno, haciendose llamar tambien como estas divinidades. En castigo pues de su delito, fueron mudados en montes de su nombre. * Ovídio, *Metam. l. VI. fab. IV.*

HÆMO, montaña que separa la Thessália y la Thrácia, sobre la qual habia un templo de Marte, y assi llamada de HEMUS, hijo de Boréa y de Orythia. * *Geogr. antigü.*

HÆMON, hombre mozo de Thebas, que amaba con tanto extremo à Antigona, hija de Oedipo y de Jocasta, que habiendo sido muerta esta doncella por orden de Creon, se mató sobre su sepultura. * Propércio, *l. 2. eleg. 8.*

HÆMONIA, en latin tambien *Hæmonia* ò *Hæmimontus*. Adscribiase en otro tiempo este nombre à la parte septentrional de la Thrácia. Extendiase entre el monte Hæmo ò Costegnazo y la Narizza hasta el Ponto-Euxino. Andrinópoli, Anchìalo, y Nicópolis, eran sus ciudades principales. * Baudrand.

HAFIZI ò HAFIZAN ò HAFIZLER, en Turquía, son aquellos que aprenden el alcoran todo de memória, y por esto los atiende el pueblo como personas sagradas, à quienes ha confiado Dios su ley, y en los quales la ha depositado. *Hafizi* en arabe significa, *aquellos que guardan alguna cosa, y aquellos que conservan algo en su memória.* * Ricaut, *del Império Othomano.*

HAGADA, un género de relacion que rezan los Judios la noche de la víspera de su pasqua al volver de la oracion. Sientanse à la mesa, sobre la qual debe haber algun pedazo de cordero todo preparado con azymos, yerbas amargas, v. g. ápio, chicória ò lechugas, y teniendo tazas de vino, rezan esta *Hagada*, que contiene las misérias que padecieron sus padres en Egypto, y las maravillas que obró Dios para libertarlos de ellas. * *Diccionário de los artes.*

HAGEN, llamado de INDAGINE. *Busquese* JUAN-HAGEN.

HAGENBACH (Pedro de) caballero, nombróle el duque de Borgoña, en 1469, por gobernador de los condes de Feretta, Sundgau, Brisgau, Alsácia, &c. y se portó de un modo tan imperioso è inhumano en el gobierno, que Segismundo, archiduque de Aústria, hizo una liga con los Suissos, con el Palatinado, con las ciudades de Strasburgo, Basiléa, y assimismo con Luís XI, &c. para repeler à Carlos, duque de Borgoña. Instósele de primera instáncia à retirarse, devolviendo lo que se le habia concedido: rehusólo, y declaróse la guerra. Erigióse tambien un tribunal, en el qual fué oido Hagenbach, convencido de concussiones y malos tratos, y condenado à degüello, senténcia que se executó à 9 de mayo de 1474, despues de degradado de su caballería. Esta execucion en vez de finalizar la guerra, la reanimó, porque Carlos duque de Borgoña antojósele vengar la muerte de su favorecido, y duró gran tiempo este distúrbio. * *Vease* los historiadores de Alemánia.

HAGGITH, mujer de David y madre de Adoniás.* *II Reg.* 3. 4.

HAGIAR, ciudad de la Arabia Petréa, con un famoso castillo. Hallase en las montañas y en los desiertos de arena, endonde hay únicamente un pozo llamado Thomud. Está sobre el camino de Damasco à Medina, à 40 leguas de esta házia el norte, y à 30 al leste de Madian sobre el mar Bermejo. Creese es la *Petra* de los antigüos. * Nubiensis, *p.* 110 *y* 119. Hay otras dos ciudades de este nombre en la Arabia Felice, pero poco considerables.

HAGIAZ, provincia de la Arabia Felice. Limitala al occidente el mar Rojo, al norte la Arabia Petrea, al

leste el Jarnama, y al sur el Theama. Medina y la Meca estan ambas en esta província.

HAGIOGRAPHOS. Dáse este nombre à ciertos libros de la escritura que los Judios llaman *Ketubim*, que vale *escrito*. Esta palabra, antiquíssima en la iglésia, de la qual se sirve S. Gerónimo repetidas vezes en sus libros, se ha tomado del uso de las synagogas, que ha mucho tiempo dividen los libros de la escritura en tres partes, en la ley de Moisés, en Profetas, y en Hagiógraphos. Subdividen à los Profetas en primeros, Josué, Juezes, y Reyes; y en posteriores que comprehenden los que llamamos profetas. Los Hagiógraphos son los Psalmos, Provérbios, Job, Esdras, Paralipómenos, Cántico de los cánticos, Ruth, el Eclesiastes y Ester. Adviertese incluyen los Judios el profeta Daniel y las lamentaciones de Jeremías en el número de los libros Hagiógraphos, y no entre los Profetas: absurdo que les reprendió Theodoreto fuertemente por no colocar à Daniel entre los Profetas; pero parece sea una qüestion de nombre solamente, pues que reconocen los libros que llaman Hagiógraphos, por tan inspirados de Dios como los que llaman Profetas, colocando assimismo los Hagiógraphos en el canon de la escritura, del mismo modo que los del primero y segundo orden. Hase algunas vezes tambien impuesto el nombre de Hagiógraphos à los libros compuestos por barones santos; mas este no es su sentido verdadero: viene esta voz de ἅγιος, *santo*, y γράφειν, *escribir*. * S. Gerónimo. Theodoreto. Ricardo Simon, *hist. crit. del antigüo testamento.*

HAGNO. *Vease* AGNO, ama de leche de Júpiter.

HAGUENAW, en latin *Haganoa*, ciudad de Alemánia, imperial y capital de Alsácia la baja, hallase situada sobre el rio Moter, à dos leguas del Rhin. Construyó en ella un palácio el emperador Federico *Barbaroja*, año 1164, y esta ciudad que estuvo en otro tiempo bajo la proteccion de la casa de Aústria, oy pertenece à la Fráncia desde la paz de Munster. Sitiaronla los Imperiales inutilmente en 1675, pero la recuperaron por octubre de 1705, ò por mejor decir, los Franceses, al cabo de nueve dias de trinchera abierta se escaparon de parte de noche conducidos por su gobernador, quien al siguiente mes tuvo la glória de volverla à tomar y forzar en ella à una guarnicion de mas de 2500 hombres à que quedasse prisionera de guerra.

HAGUENBOT, ò HANBOT CORNARO (Juan) médico Aleman de Zuichaw en Voitland, mudó su apellido por el de Cornaro. Viajó à Fráncia, Itália, Inglaterra y Países-bajos, y habiendo exercido mucho tiempo la medicina en los países extrangeros, la enseñó en el suyo en Marpurg y en Jena. Era laboriosíssimo, como lo manifiestan sus obras, pues tradujo de griego en latino los mas de los antigüos philósophos médicos, ò algunos santos padres; pero no era dotado de los talentos requisitos para buen traductor. No sabia para el efecto bastantemente el griego, y escribió en latin malíssimamente. Es la de Hypócrates la mas estimada de sus versiones. Murió à 16 de marzo de 1558, à los 58 de su edad. * De Thú, *hist. l. 21.* Gesnero, *bibliot.* Melchor Adam, *in vita. medic. German.*

HAGUET (Guillermo) *Busquese* HACKET.

H A H. H A I.

HAHN, una de las mas antigüas y mas considerables famílias nobles del Meckelburgo, y de la Pomeranía. Possee desde el año 1469, la dignidad hereditária de mariscal del país.

HAHN ò HAHNIUS (Henrique) nació à 28 de agosto de 1605 en Hildesheim, dedonde su padre era consejero. Hechos en su pátria y en Gozlar sus primeros estúdios, fué à la académia de Helmstadt. En 1625, constreñióle la peste à salir de ella, pero volvió despues, y con la permission de la facultad del derecho, hizo alli lecciones de jurisprudéncia, hasta que en 1640 se graduó de doctor en derecho. Tuvo el año siguiente la libertad de tener colégios sobre las institutas, pandectas y código. De sus conjunciones matrimoniales no nació sino una hija que casó con *Juan* Echélio, célebre jurisconsulto. Murió à 25 de febrero de 1668. Tenemos de el muchas obras, entre otras, *Observata theoretico practica, digesta ad Math. Wezenbecium; de jure rerum & jure in re; de damnis; de possessione, de pignoribus & hypothecis; lex Imperii de sorte & usuris; de differentiis juris civilis & canonici.* * *Gr. diccion. univ. Holl.* Freheri *theatrum.* Wittero, *memor. Juris-consult.*

HAHN (Simon Fedérico) consejero, historiógrapho y bibliotecário del rey de la Gran Bretaña en Hanover, había nacido en el famoso claustro de Bergen en este ducado, de donde su padre era ministro. Desde su mas tierna infáncia, hizo progressos tan considerables, que pudo colocarse à ojos cerrados en el número de los doctos precoces. En efecto en su año décimo, hallabase muy adelantado en las humanidades, y sabia muchas lenguas vivientes. Notabase desde entonces muy sumamente inclinado à la histôria, y esta aficion la apadrinaba una excelente memória. A los 14 años, vióse en estado de ir à la universidad de Halle, y antes de salir de Bergen pronunció una harenga sobre el origen de este claustro, la qual fué impressa el mismo año 1706, con algunas otras piezas. En 1708, publicó la continuacion de la chrónica de Bergen por Melbómio; y en 1710, el diploma concedido à este mismo claustro por el emperador Othon *el Grande*, con notas. En 1711, logró el permisso de dar lecciones públicas, aunque no tuviesse sino 19 años, y no fuesse recibido por maestro en artes. En consequéncia pues de esta permission, enseñó la histôria à un gran número de estudiantes. Passados dos años graduóse de maestro en artes, y publicó en esta ocasion, una dissertacion sobre Henrique *el Paxarero.* Tras de algun tiempo imprimió una segunda sobre el reyno de Arles. Estos escritos y la reputacion que se adquirió de otras partes, le procuraron la vocacion de professor en histôria en Helmstadt, endonde tomó en su 24 año la plaza del célebre señor Eccard. Su harenga inaugural que ha sido impressa, trata de la familia, de la qual descendía el emperador Conrado II, y de las relaciones de la Estirpe Sálica con los Guelfos. Las lecciones, que había el señor Hahn dictado en Halla, habiendolas publicado, pero llenas de erratas, Gladow bajo de su própio nombre, en forma de histôria del Império, resolvió Hahn dar à luz en aleman una histôria del Império, de la qual no había aun en 1731 sino los quatro primeros volúmenes. En 1722, ministró notas sobre el libro intitulado, *Memórias acerca de la libertad de Florêncio.* En 1725, sucedió nuevamente à Eccard, en los empléos de historiógrapho y de bibliotecário en Hanover, cuyas funciones exerció con distincion hasta su muerte acaecida en 18 de febrero de 1729, en el 37 año de su edad, causada probablemente por el excesso de su aplicacion al estúdio. Dió despues de haber ido à Hanover, al público una coleccion de dos volúmenes en octavo, *Collectio monumentorum veterum & recentium ineditorum.* Trabajaba, quando murió, en una obra de las prerogativas de la nobleza immediata del Império, en una geographía del mediano edad, y en vários otros tratados. * *Bibliot. German. t. 17. p. 214. t. 22. p. 204 y siguientes.*

HAI, AJATH, AJOTH ò AIN, ciudad de la tribu de Benjamin, cuyos habitadores sostuvieron muy resueltos los ataques de los Israelitas, los rechazaron valerosamente, deshicieron algunas tropas de Josué, y mataron 36 de los mas valerosos y de mayor distincion de los Israelitas; permitiendolo assí Dios por vengar el ladronício y el sacrilégio cometido por Hacan en la toma y saquéo de Jericó. Josué pues, purificado su exército por la muerte de este impio, marchó contra esta gran ciudad, y para sorprenderla puso de parte de noche gentes emboscadas junto à sus murallas, à fin de obligar al amanecer à sus naturales à una escaramuza. Puesto que

los ensoberbecia la victória alcanzada el dia antecedente, no titubearon en acometerlos. Fingieron huir los Israelitas, persiguieronlos los de Hai, imaginandoselo yá todo ganado; pero por estar desparramados, dióse la señal à los emboscados, quienes entrados incontinenti en la ciudad encontraron poca resisténcia; pues habian todos los mas aptos à defenderse y combatir, salido à perseguir las tropas de Josué. Apoderaronse por esta traza facilmente de Hai los Israelitas; matando y destrozando horriblemente sin perdonar à quantos cayeron en sus manos. El despojo que se consiguió fué muy considerable. Hicieronse muchos esclavos de ambos sexós, y se cogió cantidad de ganado y dinero efectivo. De los que salieron contra las tropas del quartel de Josué, quienes fingieron huir, no escapó uno. El rey mismo à la frente de sus gentes, viendo, despues de haberse defendido valerosamente, el que no restaba alguno de los suyos, desmayado, dexóse coger. Fué presentado à Josué, quien le quitó la vida y pegó fuego à la ciudad. * *Josué*, *VIII*.

HAJACAN ó HIACAN (el reyno de) provincia del império del Mogol en Asia. Está de la otra parte del rio del Indo, entre las provincias de Candahar, Attock, Multan, Buckor y Sitzisten en Pérsia. Chazzan es de ella el lugar principal. Vénse en esta provincia los Ballochós ó Buloquos, pueblos errantes. * Mati, *diccion*.

HAICTITAS, secta de la religion de los Turcos. Creen pues sus sectarores tomó Jesu Christo un cuerpo verdadero, y encarnó siendo eterno, assicomo lo creen los Christianos. Insertaron tambien en su confession de fé, que *Christo vendrá à juzgar el mundo el último dia*; y para probarlo refieren un texto del alcoran en estos términos *O Mahoma tu verás à tu Señor que vendrá en las nubes*; porque aunque no son osados à interpretar positivamente estas palabras de J. C. asseguran no obstante que lo expressado está vaticinado del Mesias, y confiessan en sus discursos familiares que no será otro este Messías que Jesus, quien habrá de volver al mundo con el mismo cuerpo de que se revistió, à fin de reynar en el por espácio de 40 años, y destruir al Antechristo, tras lo qual se acabará el mundo. Dice Pocok que esta última opinion la reciben generalmente todos los Turcos, y no es particular à la secta de los Haictitas. * Ricaut, *del Império Othomano*.

HAIDENHEIM, ciudad pequeña, dominada por el castillo de Hellenstein. Está en la Suévia, sobre el rio Brentz, casi à distáncia de Ulm siete leguas de la banda del norte. Es la capital de un señorio dilatadíssimo, perteneciente à la casa de Wurtemberg. * Mati, *diccion*.

HAIGERLOCH, ciudad pequeña del círculo de Suévia en Alemánia. Está en el principado de Hohenzollern, à quatro leguas de Rotweil, házia el norte. Es capital de un condado que adquirió la casa de Hohenzollern, de la de Austria, en trueque de la baronia de Raetzuns. * Mati, *diccion*.

HAILBRON, antigüamente *Alisum*, ciudad imperial, en el ducado de Wirtemberg en Suévia, yace sobre el rio Nekre, à dos leguas de Wimpten, y à ocho de Spiro. Desume su nombre que en aleman significa *fuente de salud*, del gran número de manianciales de aguas vivas que estan en los alrededores. Está el principal en la iglésia de S. Kilieno. Esta ciudad que la puso en 1240 en el número de las ciudades imperiales, por el emperador Federico II, obtuvo muchos privilégios de sus sucessores Carlos IV, Luis, Roberto y Fernando I, y usa en sus armas el águila entera. Despues de la paz de Munster, tuvo en ella guarnicion el elector Palatino, hasta que retiraron la suya los Españoles de Frankendal. * Linnéo, *Enucl. l.* 4. *c.* 27.

HAILLAN, (Bernardo Girard señor de) historiógrapho de Fráncia, nació en Burdéos házia el año 1537, de família noble y antigüa. Despues de haberse dado à conocer por algunas poesias, y haber ministrado un libro intitulado *Deberes de los hombres*, salido à luz en 1560, se aplicó enteramente à la história, yobtuvo de Carlos IX el título de historiógrapho en 1571. Su história de Fráncia desde Pharamundo hasta la muerte de Carlos VII, la recibió con aprécio Henrique III, quien le honró con algunas gratificaciones, y con el empléo de genealogista del orden de *Sancti Spiritus*, por letras patentes que le fueron expedidas en 9 de hénero de 1595. Murió en Paris à 23 de noviembre de 1610, à los 76 años de su edad. Impugnaron su história muchos críticos, en la qual incurrió repetidas vezes en las fabulas, aunque en otras partes huviesse evitado algunas que estaban antes de el en estimacion. Es vivo su estilo, y algunas vezes fanfarron, y lo prolixo de sus harengas enfada sumamente à los que solo buscan el hecho en una história. Fué Calvinista, pero se hizo Cathólico quando passó à la corte. * La Croix du Maine. Du Verdier. Sorel. Du Chene, &c.

HAIMERAN, prevoste de Ratisbona, vivia en el siglo XI en tiempo del emperador Henrique IV, dexó un libro que trata de los escritores eclesiásticos. * Vóssio, *l.* 2. *de hist. Lat. c.* 47.

HAIMERICO. *Vease* AIMERICO.

HAINAN, isla házia la costa de la provincia de Quangtung en la China, cerca de Tonquin. La ciudad capital, llamada *Kiuncheu*, pertenece al emperador de la China, con doce ciudades que estan sobre las costas de la isla. Lo interior del país ocupan los originários, quienes viven libres è independientes, negociando con los Chinos, de los quales toman principalmente sal y vestuário. Está llena de montañas y bosques, aunque abunda de todo lo necessário à la vida. Hay minas de oro y plata en los montes, pero en ellas no se trabaja, contentandose aquellos salvages con juntar el oro que corre mezclado en las arenas de los rios. En ninguna otra parte se encuentran tantas perlas como en los ribazos de esta isla de la banda del septentrion. Criase en las montañas el palo de águila, el de rosa, el ébano, y el de Brasil. Vénse en todas ellas nuezes de India, y una cierta fruta que se cree la mas gruessa del mundo, llamada *jaca* en las Indias. Está pegada al tronco del arbol, y no à las ramas, como que no sean capazes de sostenerla. Abrese con una hacha, pues su corteza es duríssima, y se encuentra dentro una carne pajiza contenida en muchos huequecitos separados. Es dulce y gustosa siendo madura, y si se cueze en rescoldo tiene el gusto de nuestras bellotas. Produce tambien otras frutas sin número que son estimadas en el país. Es abundante de ciervos y volatiles. Cogense ballenas házia el septentrion de la isla, del mismo modo que las pescan los Holandeses házia la Groenlanda. Criase en ellas una yerba maravillosa que llaman *Chifung*, esto es que *muestra el viento*, porque la gente de mar se sirven de esta yerba para conocer si habrá muchas borrascas, y en que tiempo sucederán. Dicen que mientras menos ñudos tuvieron sus raizes, menos deberán temerse las tempestades, y que la distáncia de los ñudos expressa la de los tiempos en que deben los vientos excitarlas. Es fecunda de marmol rojo la montaña de Kium. Asseguran los Chinos tiene esta isla mil estádios que componen 125 millas ó cerca de 60 leguas. Los Jesuitas tienen en ella muchas iglésias que freqentan innumerables Christianos. * Martin Martini, *descrip. de la China en la recoleccion de* Tevenot, *vol.* 5.

HAINELGINUM, ciudad grande de Africa, en la provincia de Cuz, en el reyno de Fez. Es antiquíssima, y la edificaron los del país en un llano, entre las montañas del grande Atlas, sobre el camino de Sofroi en Numidia. Los Arabes Mahometanos al entrar en la Mauritánia, la arruinaron enteramente y no dieron quartel à los habitantes. No quedóle otra cosa que una gran fuente oy llamada *Hain-el-Ginum* esto es, *la fuente de los idolos*, nombre que se dió tambien à la ciudad. Esta fuente, que forma al presente un grande y redondo lago, del qual salen arroyuelos que se dividen en otros en los valles, estaba à la puerta de un gran templo, adonde los

los autores Africanos refieren se aunaban en ciertos tiempos estos idolatras, asi hombres que mujeres, quando anochecia. Despues de los sacrificios acostumbrados apagaban las velas, se mezclaban confusamente hasta la mañana en que se separaban. Al salir de este sitio no era licito à las mujeres el acostarse con sus maridos, à menos se supiesse no estaban embarazadas, y los hijos que nacian de estos impudicos comercios, eran destinados al servicio de este templo. * Marmol, *tom.* 2. *l.* 4. *c.* 115. Th. Cornélio. *Diccion. geogr.*

HAINLIN (Juan Jayme) mathemático y théologo de Suévia, nació en la tierra de Wirtemberg en 1588. Fué en Tubinga, despues de unos empléos que ocupó, professor en mathemática, y finalmente abad de Adelberg y de Babenheusen. Es autor del sistema chronológico de los años mysticos, que consiste en multiplicar los siete dias de la semana por siete, de suerte que asi multiplicados componen el año mystico de 343 dias. Siete años mysticos forman el año sabático, y siete años sabáticos el año del jubiléo. Juzgabala tan segura esta chronología, que no era possible desde la creacion del mundo quitar ni añadir à este cálculo un solo dia sin turbar todo el orden de los tiempos y de la história. No discurrieron los doctos del mismo modo, y asi fué muy despreciado su sistema. Refutólo Rheinhard Frankenberger, pero con el encono próprio de un crítico, dañando ademas à la verdad que pretendía sostener. Respondió Hainlin con una moderacion que fué aplaudida, y Pedro Megerlin su discípulo, expressó despues de la muerte de su maestro, con mas modéstia y solidez, lo debil de este edificio astronómico en el segundo capitulo de su *Commentarius chronologicus in tabul. mathem.* Murió Hainlin en 1660 a los 77 de su edad. Tienese de el *Clavis temporum*, *sol temporum* ò *chronologia mystica; propositiones chronologicæ; synopsis mathematica; vindiciæ pro chronologia mystica; refutatio rationum quibus pontific. orthodox. religionem impugnent.* * *Vease* à Megerlin en el citado capitulo en este artículo; Witte, *diar. Biogr.* &c.

HAIR, villa pequeña del Zaara en Africa, está en el reyno de Targa, casi distante 75 leguas de la ciudad de este nombre de la banda de occidente. Esta ciudad dá su nombre al desierto de Hair que está en los confines del reyno de Zuenziga, y que tiene de la otra parte cien leguas de extension. * Mati, *diccion.*

HAIRETITAS, secta de Mahometanos que de todo dudan como los antigüos Pyrrhonianos. Deriva esta voz de *hairet*, que significa *assombro*, *incertidumbre*, de la qual se forma *Hairetitas*, esto es, *assombrados*, *inciertos.* Dicen pues que no puede discernirse lo cierto de lo verdadero, y que es inutil buscar demonstraciones. Quando se trata de algun punto de controvérsia no responden otra cosa que *Dios lo sabe*, *esto no lo conocemos.* Huvo de esta secta quienes fueron exâltados à la dignidad de muftí; y quando firmaban senténcias, añadian abajo casi siempre *Dios conoce lo mejor.* Toman de ordinário lamedores, en que ponen ópio, mezcla que sirve à aumentar su frialdad y estupidez natural. * Ricaut, *del Império Othomano.*

HAISNO, rio de los Países-bajos. Corre por el condado de Henáo cerca de Bincha y de Mons, baña à S. Guilain y Condé, en donde se precipita en el rio Egelda. * Mati, *diccion.*

HAITON. *Busquese* HATTON.

HAITZE (Pedro Joseph) natural de Cavaillon, pero establecido en Esse, es alli conocido por el sobrenombre de Hacha, mucho mas que por su nombre verdadero. Tienense de el diversas obras que manifiestan era autor laborioso. Publicó desde el año 1687 una relacion de los regozijos hechos en esta ciudad por el recobro de la salud del rey Luis XIV, y entregado en adelante enteramente a estudiar la história de su país, se puso en estado de aclararla en muchos puntos. La vez primera que dió de ello prueba, fué el año 1701, à causa de un discurso de Pedro de Chasteuil-Galaup, sobre los arcos triunfales en Esse erigidos al arrivo de los duques de Borgoña y de Berri. Notó en ellos algunas cosas que no le agradaron; lo qual le insinuó à escribir una carta crítica con el nombre de Séxtio el Salieno, dedicada à Euneno el Marsellés, esto es al señor de Roisí. Respondió a esta carta el señor Galaup, y el crítico replicó en una dissertacion tocante à diversos puntos de la história de Provenza, en la qual no dióse à conocer sino por sus nombres próprios de bautismo, salida à luz el año 1704 en Amberes, aunque estaba en Esse yá impressa efectivamente. Es esta própriamente una coleccion de doce dissertaciones sobre diversos assumptos. Publicó tambien Haitze en Esse en 1708, una história de S. Benezeto, que no le agradó ministrarla bajo de su nombre, sino del de Magno-Agricola, y lo que se encuentra de singular es que en este disfraz siguió el exemplo de dos autores casi contemporáneos, que habian escrito la vida del mismo santo. El P. Estevan Saistre, Celestino, fallecido en 1704 publicando esta vida en 1675, había querido fuesse buscado por estas letras E. S. Despreaux D. B. A; y de Cambis, S. de Fargues, habia pretendido ser desconocido adscribiendose en 1679 el nombre de Disambec. Publicó ademas Haitze en 1711 la vida de Miguel Nostradamus, en la qual usa solamente de los nombres de su bautismo, y corrige un gran número de yerros cometidos por aquellos que hablaron de este hombre tan extraordinário. Ministró tambien el mismo año un apologético de la religion de los Provenzales acerca de S. Maria Magdalena; pero son únicamente estas obras bosquexos muy ligeros de dos excelentes, de las quales una debía ser una história general de Provenza hasta el año 1710 en dos volúmenes en fólio, y la otra una história de los escritores Provenzales, cuyo número lo computaba, en 1718, de ochocientos. * Le Long, *bibliot. histor. de Fráncia.*

H A K. H A L.

HAKEM BEN HESCHAM, tercero calife de los Ommiados en España, empezó su reynado el año de la hegire 180, de J. C. 796, y lo terminó el de 206 de la hegire. Vengóse cruelmente de los habitadores de Toledo que habianse soblevado. Pues *Abdalrahman* su hijo, habiendose hecho muy solicitar para que entrasse en su ciudad, y habiendo comvidado à los de mayor distincion à un festin, los hizo matar à todos, à tiempo que iban entrando en la sala, en la qual se suponía estaba yá preparado. Castigó tambien muy severamente à los de Córdova por la misma razon. Murió à tiempo que se preparaba à hacer una cruel guerra à los Christianos que habian recuperado la ciudad de Barcelona. * D. Herbelot, *bibliot. Orient.*

HAKEM, II del nombre, calife de España, sucedió à su padre *Abdalrahman* III, el año 350 de la hegire y de J. C. 961. Gobernó sus estados en gran tranquilidad, pues su reynado de diez y seys años no lo conturbó guerra alguna civil ni extrangera. *Heſcham* su hijo, y sucessor el año 336 de la hegire, no reynó tan tranquilamente. * *El mismo.*

HAKEM, llamado *Burca* ò *Máscara*, famoso embustero que vivia reynando Mohadi, hijo de Almansor. Se assegura era Judío de origen, ò por lo menos había prestado de esta nacion la *Scekinah*, ò la preséncia de Dios que se hallaba en los antigüos profetas, y la transmigracion de las almas. Enseñaba pues que Dios había tomado la figura humana con revestir la figura de Adam, siendo por esto el haber mandado le adorassen los angeles; que había despues aparecido en la persona de los profetas y de los hombres grandes que vivieron de tiempo en tiempo; y finalmente bajado sobre *Abou-Moslem*, príncipe del Chôrazan, uno de los mas ilustres generales de su siglo, que Almansor hizo degollar en su quarto, de miedo se soblevasse y le quitasse el califato. Passò de alli à su persona la divinidad. A pesar de lo absurdo de

esta opinion, no dexó de sorprender à un gran número de Christianos y de idolatras, los quales hizo vistiessen un hábito blanco para distinguirlos de los sectatores de Ali que estaban vestidos de negro. Por haber en una batalla perdido un ojo, se cubria el rostro con una máscara de oro, à fin de ocultar su disformidad; pero sostenian sus discípulos lo executaba como Moisés, temeroso de que no ofuscasse à los hombres lo magestuoso y resplandeciente de su cara. Tenia, *dicese*, el arte de hacer salir, todas las noches, del fundo del pozo, un cuerpo luminoso, semejante à la luna, el qual esparcia su luz à muchas millas de alli. Como estaba experto en la guerra, se puso finalmente à la frente de un exército; pero Mohadi habiendo mandado le persiguiessen sus generales, retiróse à una fortaleza casi inaccessible. Viendose pues sitiado, envenenó à todos sus asociados y los quemó; echóse luego en una cuva llena de agua fuerte, con la esperanza de que se creyesse habia subido al cielo, puesque no se encontraba su cuerpo de modo alguno. Pero una mujer que habiase escondido para librarse de la muerte, rindió la plaza; y revelado el secreto, hallaronse en el agua fuerte los cabellos de este embustero que habianse conservado. Abulfarage llamale *Almokanneus*. Pretende que se echó en una hoguera, en la qual se consumió todo entero; y por haber prometido à sus discípulos volveria un dia à parecer, esta secta, en vez de estar desengañada por su muerte, perseveró en su error, y gran tiempo le aguardaron. Nota Basnage que nada obliga à creer fuesse Hakem Judio, y huviesse extraido estas opiniones del Judaismo. * Basnage, *hist. de los Judios, &c. tom. 5. p. 1461. &c.*

HAKEN BEMRILLAH, III calife de la estirpe de los Fathemitas, empezó à reynar à los once años de su edad, baio la tutela de un gobernador el año 386 de la hegire, y de J. C. 996. Llegó à ser loco y impio à un mismo tiempo. Mandó que todas las noches las casas y tiendas del Cairo estuviessen abiertas y iluminadas; que las mujeres no saliessen jamás de sus alojamientos con ningun pretexto que fuesse, prohibiendo à los oficiales les hiciessen calzado alguno, y queriendo se les ministrasse lo preciso en cucharas ò paletas con mango largo, teniendo al mismo tiempo las puertas entornadas, y ellas por detras sin que nádie las viesse. Queria lo tuviessen por Dios, y mandó hacer un catálogo de diez y seys mil personas, que por tal le reconocian. Hizo reducir à cenizas la mitad de la ciudad del Cairo, saqueassen el resto sus soldados. Obligó à los Judios y à los Christianos usassen ciertas señales sobre sus vestidos à fin de distinguirlos de los Musulmanes. Precisó à muchos de ellos à que renunciassen su religion, luego les permitió la professassen à las claras. Demolió la iglésia de la Resureccion ò del Calvário en Jerusalem, luego la reedificó. Prohibió la peregrinacion à la Meca, suprimió el ayuno del Ramadhan, y la solemnidad de las cinco oraciones diárias. Por creerse tenía el designio de extinguir al Mahometismo, y erigirse en nuevo legislador, se conspiró contra el y sele quitó la vida. * D. Herbelot.

HAL

HALA ò LAHELA, ciudad y país de Assyria, adonde Phul, rey de este país, transportó las tribus de Ruben y de Gad y la mitad de la de Manassés. * *I Paralip. 26.*

HALABASS, HOLOBASS, ELABAS, ciudad del império del Mogol en Asia. Es la capital de un país que tiene su nombre, y está situada sobre el rio Ganges, à cien leguas de la ciudad de Agre házia el levante. Tomase comunmente por la ciudad llamada antigüamente *Palimbothra*. Es grandissima, y la defiende una famosa cindadela. * Baudrand.

HALAN (Roberto) cardenal Inglés, vivia durante los reynados de Henrique IV y Henrique V. Habia nacido en Oxford, y llegó à ser chanciller de esta universidad, en 1403, y arcediano de Cantorberi. Hicieronle obispo de Salisburi, y lo crió cardenal en 1411 Juan XXII, y murió en 1417. Una prueba de su erudicion fué haber sido uno de los diputados para representar el clero Inglés en los concílios de Pisa y de Basiléa. * *Diccion. Inglés.*

HALAR, en latin *Halara* y *Hola*, ciudad de Islanda, con obispado sufragáneo à Drontheim, está situada en la parte septentrional de la isla, házia el estrecho de Skagafiord, pero pequeña, sin murallas y poco habitada. El rey de Dinamarca es dueño de esta ciudad. * Sanson.

HALBERSTAD, ciudad y principado de Alemánia, en la baja Saxônia. Habia alli en otro tiempo un obispado, que fué sufragáneo à Magúncia, y secularizado por la paz de Osnabrug, en 1648, y convertido en principado, perteneciente el dia de oy al rey de Prússia. Está situada sobre el rio de Holtemme, à siete ù ocho leguas de Magdeburgo, y algo mas de Brunswich; y entre los ducados de Anhalt, Brunswich y Magdeburgo el principado ò diócesis. Fundó Carlo *Magno* el obispado de Halberstadt en 781, pues es cierto no há sido fundado sino despues de aquel de Osnabrug, cuya fundacion es del año 777. Fundólo de primera instáncia en Saelingstad, ò Seligenstad, de donde fué transferido à Halberstadt, puede ser al mismo año, ò poco despues. Engañanse los que pretenden hizo de esta sede episcopal la translacion Carlo *Magno* en 819. Habia fallecido este príncipe desde el año 814. Alberto Krantz, quien no fuè Lutherano, como se ha dicho, ha escrito la história de los prelados de Halberstad. Gaspar Neopharito habia ministrado una igual obra, es un autor à quien nádie conoce, y que no es sino imaginário, segun toda apariéncia. Habráse querido decir sin duda Melchor Neofánio autor del XVI siglo; de quien hay en efecto un catálogo de los obispos de Halberstadt, impresso en 1586, en 4°. *El decretum Haristallense* del qual habla el P. Sirmond, Jesuita, despues de Eginhart, no está tampoco una coleccion de cánones hechos en Halberstadt en el tiempo que passaba Carlo *Magno* las fiestas de Pasquas en esta ciudad, como se supone. Tratase aqui no de Halberstadt, pero sí de un lugar llamado verdaderamente Heristall, ò Herstel; pues se encuentran dos de este nombre, que en otro tiempo pertenecieron al império Francés, uno sobre el *Meusa*, y el otro sobre el *Weser*. En el primero congregó Carlo *Magno* un concilio en el año 779. * Schaten, *hist. Westph. l. 7. Observ. Hallens. tom. 8. Observat. 8.*

HALCATH, ciudad de Palestina en la tribu de Aser, dada à los Levitas. * *Josué XIX. 25.*

HALCONERIA, arte de instruir, gobernar, domesticar y assegurar los páxaros de rapiña, y emplearlos oportunamente en toda caza volatil. Este arte no lo conocieron los Griegos ni los Romanos del modo que entre nosotros se practica. Todos sus libros no pueden ministrarnos una tan sola palabra própria para llamarlo como lo hacemos, mucho menos enseñarnos todos los términos próprios de su exercicio. Los Franceses alegan ser solos los que posseen este tesoro, en quanto à tener muchos autores que de ello expressamente han tratado, como son Desparon, Juan Franchiere, Guillermo Tardif, Artelucho Dalagona, y el señor de Santa-Martha quien puso en versos latinos los princípios de este arte, intitulando su libro *Hieracosophion, sive de re accipitraria, libri tres.* Hallase al fin del diccionário de Pomeí una concisa recoleccion de los términos mas usados de la Halconeria. Esto se supone no puede decir relacion con lo extenso, noble y apropriadissimo de nuestro Castellano idioma, pues solo el ave que llamamos halcon, se dice otras vezes azor ò gavilan, distinguiendolo en halcon sacre y en halcon nebli.

HALCONERO MAYOR DE FRANCIA, oficial de aquel monarca, que tiene la superintendéncia de la halconeria sobre todos los oficiales de este arte, dependiendo todos de su nombramiento. En Fráncia se segregó este empléo del de montero mayor: En España aun corren unidos en una misma persona. Presta juramento de fidelidad en manos de aquel monarca. Todos

los mercantes halconeros están obligados sopena de confiscacion de sus páxaros à presentarlos al halconero mayor, quien puede retenerlos si lo halla à propósito. Los derechos y prerogativas del halconero mayor los refiere todos una história manuscrita de Roberto de la Mark, halconero mayor en tiempo de Luís XII y Francisco I. Este empléo es antiquíssimo.

En España, aunque distintos los dos empléos de halconero mayor y de montero mayor, tienen entre si tal ligazon que ordináriamente los posée una persona misma, y en esta consideracion no tan solamente tiene la incumbéncia sobre todo lo concerniente à la halconería, montería, y demas cazas; mas tambien sobre todo lo concerniente à la jurisdicion y prerogativas de los maestros mayores de aguas y bosques. Presta juramento en manos de S. M. y ordena los pagamentos de los halcones y demas páxaros de caza y presa que vienen de Flandes, de Oran y de las Indias. Los monteros, ballesteros y demas oficiales de este arte, estan sugetos à las órdenes del montero mayor, quien cuida de la manutencion de los perros lebreles, galgos, &c. peculiares à este efecto y operacion.

HALDAN, príncipe fabuloso, que reynaba, segun se dice, en Dinamarca y en Suécia mucho antes del nacimiento de *Jesu Christo*, ha passado por un gigante de la antigüedad, à causa de su extremado tamaño y de su fuerza extraordinária. Refierense muchas de sus expediciones que exceden à toda creéncia. Refierese entre otras, que queriendo robar una doncella de su país, è impidiendoselo doce athletas que la guardaban, cortó un roble, y se sirvió de el como si fuera una maza para deshacerse de ellos. Añadése casó con esta doncella llamada *Haralda*. Fué muerto peleando en defensa de su reyno.* Oláo, *l.* 5. *c.* 21.

HALDETRUDO. *Vease* CLOTARIO II.

HALE (Mathéo) lord, cabeza de justícia del banco del rey de Inglaterra, reynando allí Carlos II, nació en Aldernei en el condado de Glocester à primero de noviembre de *1609*. Era nieto de un mercante pañero, è hijo de *Roberto* avogado en Lincols Inn. Estudió tres años en Oxford, y fué admitido en adelante por estudiante en el Lincols Inn, donde estudió muchos años 16 horas diárias. Algunos años antes de las guerras civiles, avogó. En el de 1653 fué hecho sargento de leyes ò relator, y bien presto despues uno de los juezes de los pleytos comunes ù ordinários, empléo que exerció con mucha equidad y no menor integridad, aunque no agradó algunas vezes su conducta al protector. Despues del restablecimiento del rey Carlos II, fué hecho baron del tribunal de rentas reales, y caballero; y en el de 1671 llegó à ser lord, cabeza de justícia del banco del rey, empléo que conservó hasta que murió el año de *1676*. Ademas de su conocimiento en el derecho era reputado por buen theólogo y philósopho. Era su vida muy reglada. Habíase criado entre los Puritanos; pero su sencillez è integridad lo hacian recomendable à ambos partidos. Sus obras son *el primer origen de los hombres*, en fólio; *Contemplaciones morales y theológicas*, en 8°. *Difficiles nugæ, ù observaciones sobre las experiéncias de Torricelli*, en 8°. *Ensayo tocante à la gravitacion ò no gravitacion de los cuerpos flúidos, con las razones de estos efectos. Observaciones sobre los princípios de los movimientos naturales, y sobre todo de la rarefaccion y de la condensacion. La vida y la muerte de Pompónio Attico escrita por Cornélio Nepos, sacada de sus fragmentos, con observaciones políticas y morales. Pleytesias de la corona ò compéndio methódico de las matérias principales que dicen relacion à este assumpto.* * *Vease* la vida de Hale escrita por el señor Burnet, obispo de Salisburi.

HALEENNA, apellido que se impuso à Minerva, en memória de Haléa de Tegéa, que había construido un templo en honor de esta diosa. Consumiólo despues el fuego, y lo reedificaron los Tegeates mas sobérbio que no lo estaba antes. Augusto, despues de la batalla de *Actium*, que sometió estos pueblos à su obediéncia, encontró en este templo los colmillos del javali Calydoniano, que eran larguíssimos en extremo y los emvió à Roma. Apolo fué tambien apellidado Halceno por Philoctèto, quien cansandose de viagar, quiso reposar por fin, y edificó un templo à Apolo *Halceno*.

HALERIO ò ACHERIO, orador, vivía en tiempo del emperador Augusto. Reparase tenía una afluéncia de hablar tan extraordinária, que aquella abundáncia, reglada don tan necessário à los que hablan en público, fué un vício que en el se vituperó, y Augusto que se complacía en los dichos agudos, decía hablando de Halério, era necessário calzarlo como una rueda de carro, que corre demasiado, ò que hace mucho ruido rodando. * Célio Rodigino, *l.* 5. *de las antigüed. c.* 11.

HALES, nombre de tres ciudades, la una en Beotia, otra en Cilicia, y la tercera en un país llamado Malete, segun Esteban de Bysance. Hay tambien un rio de este nombre en la Ionia, cuya agua es muy fria, y passa à Colophon. Llamalo Plinio *Haleso* ò *Halesus*.

HALESO, *Halesus*, hijo de Agamemnon y de Briseis, ò segun otros de Clitemnestre. Se dice conspiró con su madre contra su padre, y que echado de su país, passado à Itália, se detuvo en el país llamado al presente *Tierra de Labur.* * Virgilio, *En. l.* 7. y 10. Ovidio (*en el* 4°. *de los fastos*), acriminale solamente de cómplice de la muerte de Agamemnon y no su hijo. Esteban de Bysance nos habla de una campaña assí llamada en Epiro, en la qual se fabrica mucha sal. Huvo una ciudad en Sicilia llamada *Halesa*. * Ciceron, *Verr.* 5. Solino hace tambien mencion del rio Haleso que sale de una montaña assí llamada cerca del Etna, y à orillas de la qual cogía flores Proserpina, quando fué à robarla Pluton. *Busquese.* ALESO. * Columella.

HALFDEN, capitan Danés, hizo en 875 una bajada en Inglaterra, en esta parte que tiene el nombre de Estánglie. Puesto pues en mar este capitan, fué à sorprender el castillo de Watham situado sobre la costa meridional del reyno de Wessex, y la mas fuerte plaza de aquel quartel. Marchó despues contra Alfred rey de Wessex, quien hizo con los Daneses un tratado que violaron en breve despues, con sitiar à Exceter que cogieron. Tras de algun tiempo este príncipe hizo con ellos un nuevo, que executaron con mejor ley que el precedente. Retiróse Halfden al reyno de Northumberland, endonde estableció por rey à Ecbert en la plaza de Ricsigo, quien había fallecido en 876. En el año primero de su reynado, despojóle Halfden, y repartió este país con sus compatriotas. * El señor de Rapin-Thoyras, *hist. de Inglat. tom. I. l.* 4. *p.* 305. *&c.*

HALGRAIN. *Busquese* ALEGRIN, cardenal.

HALI, bassá, yerno de Selim II, y general de la armada de los Turcos, año 1570 y 1571. Despues de haber assolado muchas islas de la república de Venécia, combatió en el golfo de Lepanto contra la armada Christiana, que iba con viento fresco à dar sobre la de ellos. D. Juan de Austria habiendo atacado vigorosamente la capitana, cayó muerto Hali de un mosquetazo, y subieron à dicha embarcacion immediatamente los Españoles, quitaron el estandarte de su sítio y de todo se hicieron dueños. D. Juan de Austria hizo vocear al mismo tiempo *Victória victória*, lo qual enardeció los suyos, y consternó à aquellos bárbaros. Ganada la batalla, hicieron los Christianos à los dos hijos de Hali prisioneros, y conducidos à Roma, el uno murió, y el otro fué emviado à la princessa su madre, la qual había regalado magníficamente à D. Juan de Austria à fin de conseguir su libertad. * Graciani, *hist. de Chypre*.

HALIARTA, ciudad antigüa de Grécia en la Beotia. Estaba sobre el lago de Copais, y fundóla Haliarto, hermano de Corona, quien de su parte edificó à Corónia. Por estar muy vezinas estas dos ciudades, los poetas en sus obras no hablaron de la una sin hablar casi siempre

de la otra. Demósthenes hizo mencion de Haliarta en su *primera Philípica*; lo qual Plínio ha hecho tambien *l.* 4. *c.* 7. Los Haliartecos tenian un templo descubierto de las diosas *Praxídicas* ò Vengadoras, sobre el altar de las quales se juraba; y si alguno era perjuro, no faltaba el cielo, se dice, en castigarlo. * Davity, *Beotia*. Th. Cornélio, *dict. geogr.*

HALI-BEG, dragoman ò interprete del Gran Señor à mediado el siglo XVII, se llamaba origináriamente Alberto Bobuski. Habia nacido Christiano, y fué conducido quando mozo por esclavo à Polónia. Sabía diez y siete lenguas, y tenía aprendido el francés, el aleman y el inglés como si se huviera criado en estas tierras. Estáse en la persuasion de que proveía de memórias al señor Ricaut, consul de Smirna, para insertarlas en su libro intitulado, *El estado del Império Othomano.* Tuvo el señor de Nointel un tratado del serrallo que compuso en italiano Hali-Beg, y el señor Galland que vivió algunos años en Constantinopla con de Nointel, posseyó muchos manuscritos de este dragoman, entre ellos una buena parte de los psalmos que había puesto en versos turcos y notados en música. Compuso pues à ruegos del señor Smith un tratado *de Turcarum liturgia*, *peregrinatione Meccana*, *circumcisione*, *ægrotorum visitatione*, &c. impresso el año 1691 en los apendices *Del itinera mundi* de Abraham Peritsol. Tradujo en lengua turca házia el año 1653 el cathecismo de la iglésia Anglicana, y algun tiempo despues toda la biblia. Quedó el manuscrito en la biblioteca de Leyde, adonde habiase remitido para imprimirlo. Compuso tambien una gramática y un diccionárioTurco. * J.Spon, *viage de Itália,* &c. *el año* 1675.

HALICARNASSO ciudad capital del reyno de Cária, situada sobre el golfo Cerámico ò de Ceramis, habitabala una colonia de los Argienos, que salieron de la ciudad de Trezena, conducidos por Anthos hijo de Hércules, segun Pausánias. Es famosa por las dos Artemisas y por Mausolo, marido de la última, la qual elevó en ella aquel famoso mausoléo, para eternizar la memória del rey Mausolo su esposo, ereccion que fué digna de numerarse entre las siete maravillas del mundo. La fuente Salmacis era otra singularidad de Halicarnasso. Huvo pocas ciudades sobre aquella costa de mar que resistiessen tanto tiempo como esta à Alexandro, por hallarse bien fortificada. Vióse obligado à pegarle fuego miéntras se defendía vigorosamente la guarnicion en las fortalezas. Describela Vitrúvio, y habla nominadamente de sus puertos. Es tambien ilustre por haber sido pátria de Herodoto, de Dionysio, autor del libro de las antigüedades Romanas, y de algunos otros doctos. *Vease* ABATOS y ARTEMISA. * Strabon, *l.* 14. Plínio, *l.* 26. Pompónio Mela. Vitrúvio, *l.* 2.

HALICE, Nympha marina, hija de Neréa y de Doris. Hacese mencion de una ciudad de este nombre en el Peloponeso, cerca de Trezena en el reyno de Argos.

HALICIA, ciudad de Sicilia, cerca del promontório Lilybéo, es una de aquellas que conocieron Esteban de Bysance, Diodoro, Ciceron y Plínio. Otra ciudad de este nombre en la Rusia Negra, con buena fortaleza, era antigüamente de mucho renombre, y capital de un reyno assi llamado. Obedeció despues à sus próprios duques, y al presente depende de la corona de Polónia: pero es oy apenas una sombra de lo que fué en otro tiempo.

HALID ABUL GUALID, calife de Syria. *Busquese* GUALID.

HALIES (Gerónimo, *à S. Sacramento*) reformador de los Trinitários Descalzos de Fráncia, nació en Bretaña, y à los 30 años entró en la orden de Trinitários, cuyo hábito vistió al tiempo que en Fráncia se trabajaba en la primera reforma de dicha orden, y contribuió à introducirla en algunos monastérios. Dos años despues de su entrada en la orden fué emviado à Roma con título de procurador general à solicitar la confirmacion de esta reforma, y en el año de 1601 alcanzó de Clemente VIII el breve confirmatório; y à un tiempo estableciólé el pontífice por primer visitador, con cuya calidad reformó muchos monastérios, y fundó otros. Fué emviado otra vez à Roma con el mismo título de procurador general, y alli fundó un convento intitulado *de S. Dionysio el Areopagita.* Logró del papa Paulo V la separacion de los conventos reformados y de los de la antigüa observáncia, haciendolos dos distintas províncias, las que habia de gobernar vicario general. Estableció segunda reforma en la orden, mas rigurosa que la primera, la que aprobó el papa Gregório XV, por breve de 4 de agosto de 1622. Halló el reformador fuertes obstáculos, principalmente de parte del general de la orden; pero amparóle el papa Urbano VIII, y confirmó la reforma del padre Gerónimo por breve de 27 de septiembre de 1629. Passó à España, donde habia Trinitários Descalzos, à formarse en todas las prácticas austeras de la observáncia regular, para despues comunicarlas à sus hermanos de Fráncia. Estimóle mucho la reyna de España, Isabel de Fráncia, y toda la corte. Volvió à Fráncia al cabo de onze meses, y tuvo el disgusto de saber que habían muerto de peste todos sus hermanos de Esse. Volvió à poblar este convento con religiosos, que traxó de Roma y de Castillo-Briante. Restablecido el convento de Esse, fué electo el P. Gerónimo por ministro del convento de S. Dionysio en Roma, donde murió à 30 de henero de 1637. * Heliot, *história de orden relig. tom.* 2. *cap.* 48.

HALIS, fiesta solemne de los Rhodianos, assi llamada por la voz griega ἅλιος, que en el dialecto dórico dice lo mismo que ἥλιος, *el sol* à quien estos pueblos professaban una particular veneracion, y à honor del qual erigieron aquel famoso colosso que se colocó entre las maravillas del mundo. * Athenéo, *l.* 13.

HALITGARIO ò HALITCHARIO, obispo de Cambré y de Arrás en el IX siglo, sucedió à Hildoardo el año 816. Fué emviado con Ebbon de Reims à predicar el evangélio à los Daneses, y lo diputó Luís *el Benigno* à Miguel el *Tartamudo*, emperador Griego el año 828. A vuelta de esta embaxada murió el año 830 à 25 de június. Escribió à ruegos de Ebbon de Reims una obra intitulada *De los vícios*, *de los remédios*, *de las virtudes y del orden ò de los juzgados de la peniténcia.* Es un dilatado penitencial dividido en cinco libros que publicó Henrique Canísio en el quinto volumen de su coleccion, y que se vé en la biblioteca de los padres. Atribuyese tambien esta obra à Rabano. Hablan de Halitgário diversos autores. Dice Le Mire emvióle Carlo *Magno* à Constantinopla. * Sigeberto, *c.* 122. *de vir. illustr.* Baldrico, *l.* 1. *chron. Camer.* Flodoardo, *l.* 2. *hist. Rem. c.* 19. Aimoino, *l.* 4. *Cont. c.* 116. Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Bussellino, *in Gallostand.* Menardo, *p.* 238. *Observ. in lib sacr. S. Greg.* Adam de Bremen. Bellarmino. Roberto y Santa Martha, *Gall. Christ.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. IX siglo.*

HALITZ, ciudad con una buena ciudadela y una castellanía, en la Rusia Roja ò Negra, casi distante de Lemburg 20 leguas házia el oriente meridional, fué antigüamente sede de los reyes de Rusia Roja, y tuvo en adelante un arzobispado que fué transferido à Lemburg. * Mati, *diccion.*

HALL, ciudad imperial de Alemánia, en la Suévia, es sin duda aquella de que se habló en la recoleccion de los escritores de Alemánia, *Hala urbs est doctis divitibusque potens.* Yace entre el Palatinado del Rhin, la Franconia y el ducado de Wirtemberg, y es célebre por sus quatro fuentes de sal. Hace Tácito mencion de las guerras que los Cattos y Hermunduros se hicieron, por apoderarse de estas salinas. El emperador Lothário II, sitió à Hall, en 1130. Fué incentivo de guerra en los siguientes siglos, y padeció no poco en el siglo XVII, habiendose perdido y recuperado repetidas vezes. Hay tambien en la Saxónia una ciudad del mismo nombre, en latin *Hala Saxonum.* No hase de confundir con la

otra. El elector Fredérico Guillermo I, rey de Prússia, à quien pertenece esta ciudad estableció en ella una académia en 1694. Dá nombre esta ciudad à una rama de la casa de Saxônia. *Veafe* SAXONIA. * Cluvier, de *antiqu. Germ.* Bértio, *l. Rerum German.* &c.

HALL (Joseph) obispo de Norwich en Inglaterra, llamado el *Seneca Inglés*, nació en Ashbi de la Zouch, en el condado de Leicester à primero de júlio de 1574. Crióse en el colégio de Manuel en Cambridge. Era su padre gobernador ò baylio de Ashbi, lugar de su nacimiento. Dió de su talento para las letras señales tantas, que destinado à los estúdios, fué desdeque se estableció en Cambridge el colégio de Manuel, en el admitido. Recibió con aplauso todos sus grados, y en particular se estimó su thesis *Mundus senescit, el mundo envejece.* Fué su primer empléo el rectorado de Halsted en el condado de Suffolk, dedonde passó à la abadia de Waltham en el condado de Essex. Siendo doctor en theología lo emvió el rey Jayme I, al synodo de Dordrecht. Restituido, fué hecho dean de Worcester, luego obispo de Excester, y finalmente obispo de Norwich. Vivió hasta tiempo de las guerras civiles en el reynado de Carlos I, y sufrió indeciblemente en aquellos dias tan funestos. Fué emviado dos vezes à la torre, despojado de sus vestidos, robado su palácio, &c. y todo con resignacion y paciéncia incomparable, como lo manifiestan sus tratados de consolacion. Diráse pues exhàló su espíritu con la pluma en la mano. Su estilo puro y claro le mereció el epígrafe de *Seneca de Inglaterra*. Dice Fuller era buen contravertista, mejor comentador, boníssimo en sus chàràcteres y sermones, pero en sus meditaciones excelente. Corren traducidas en francés várias obras de su mano. * *Opúsculos de* Fuller.

HALL IN INTHAL, esto es, en el valle del Inn, villa pequeña de Alemánia en el Tirol, está sobre el rio Inn, tres leguas mas abajo de Inspruch. Tiene Hall una ciudadela y salinas, como las mas de las ciudades de Alemánia que tienen este nombre que significa en aleman *sal*. Es por lo dicho considerable. * Mati, *diccion.*

HALL ò HALLE, villa pequeña de los Países-bajos, está en el Henáo sobre el rio Serra, tres leguas mas arriva de Bruselas. Esta villa en la qual hay una célebre iglésia dedicada à la santíssima Virgen, la fortificaron los Españoles à fin de cubrir à Bruselas. * Baudrand.

HALLAND, província de la Suécia en la Gothia, fué en otro tiempo de la Dinamarca, y oy pertenece al rey de Suécia desde el año 1645. Vénse en ella las ciudades de Falkemburg, Helmstad, Laholm, Limberga, Warberg, &c. Tiene la Westrogothia al levante y al septentrion, el mar Báltico a poniente, y el pais de Schonen al médio dia. Volviéronla los Daneses à los Suecos, por tenerla 30 años en virtud de la paz de Bromsboo, año 1645, y la cedieron enteramente por el tratado de Rotskill, en 1658.

HALLE ò HALI., villa pequeña de Westphalia en Alemánia, está en el condado de Ravensberg, à quatro leguas de la ciudad de Hervorden, y à dos de Bilefeld. * Mati, *diccion.*

HALLEI, (Pedro) professor en derecho canónico en la universidad de Paris, nació en Bacó, ciudad de Normandia à 8 de septiembre de 1611. Acabados en Caen sus estudios, graduóse en esta ciudad de doctor en derecho, y passado à Paris fué associado al cuerpo de la universidad, y enseñó la rethórica en el colégio de Harcurt. Fué hecho lector en lengua latina y griega en el colégio Real à 18 de diciembre de 1646, luego antecessor en derecho canónico en la facultad de Paris. Enseñó el derecho desde el año 1655. hasta el de 1689, en que murió à 27 de diciembre. Compuso ádemas de una infinidad de famosos poemas, algunas obras legales. * *Memórias del tiempo.*

HALLEI (António) nacido en 1593. en Bazanvilla cerca de Bacó, fué primer professor real en eloquéncia en la universidad de Caen. Era poeta excelente en lengua latina. Aparecieron en Caen sus poesías, año 1675. en 12, y murió el año siguiente à 3 de júnio en Paris à los 83 de su edad.

HALLERVORD (Juan) autor Pólaco, natural de Konigsberg en la Prússia, publicó en 1676, un catálogo de libros bajo del nombre de *Bibliotheca curiosa*, en que habla de un corto número de autores modernos, cuyos escritos refiere quando los conoce, assicomo su edad y sus empléos. No compusóse esta obra sino paraque sirviesse de suplemento à la biblioteca de Gesnero. Debemosle tambien un corto suplemento à los historiadores de Vóssio. Aun vivía el año 1686.

HALLIER (Francisco) fué recibido por doctor en theología de la facultad de Paris, año 1624, y por professor real en Sorbona, arcediano de Dinan en la iglésia de S. Maló, y luego obispo de Cavaillon. Nació en Chartres de *Juan* Hallier y *María* Thunais. Fué causa lo atrassado de negócios de su família, de que dexasse los estúdios para aplicarse al regimen doméstico, pero sintióse con poquíssima inclinacion al efectuarlo. Pusieronle en adelante por page en casa de la princessa, viuda de Aumala, y durante dos años que alli estuvo, dió à luz muchas poesías latinas y franceses. Vuelto de estos pueriles entretenimientos, estudió la philosophia, y enseñóla en Paris en el 16 año de su edad. Hizo su curso de theología, y para licenciarse poco antes de graduarse de doctor, entró en la casa de Villeroé para preceptor del abad de Alincurt, Fernando de Neufville, muerto siendo obispo de Chartres. Acompañó à Roma à su discípulo, endonde se dió à conocer al papa Urbano VIII. De alli passó à Nápoles y en adelante à Grécia. Antojósele el transferirse à Inglaterra, y estando en Londres sucedióle que conociendole era sacerdote por haberséle caido la peluca, corrió no poco riezgo de dexarle el pellejo. Restituido à Fráncia, pusóle à componer, y fué electo professor de Sorbona, en consideracion de su obra intitula *Vindiciæ*, que había publicado en 1632, à favor de la facultad de theología de Paris contra ciertos religiosos, que habían impugnado su censura à causa del obispo de Inglaterra. Expirados ocho ò nueve años fué nombrado professor real. Compuso en 1644. un libro intitulado *Theologia moral*, &c. y una defensa de esta obra contra el pretenso abad de Boisic. Dos años despues compuso un tratado de la hierarchía, en quatro libros. Su obra de las elecciones y ordinaciones, impressa en 1637, que es de sus obras la principal, acreditóle al sumo, assi en Roma, que en Fráncia, mereciendole una pension de 800 libras del clero de este reyno. El cardenal de Richelieu y el cardenal Barberino sobrino de Urbano VIII, ambos deseosos de tenerle por su confessor, le ofrecieron pensiones que rehusó para eximirse de estos empeños. Hizóle magistral de su iglésia el señor de Lescot, obispo de Chartres, empléo que obligóle à dexar al cabo de un año, su quebrantada salud. Fué en adelante promotor del clero en la junta de 1645, en laqual se renovaron los reglamentos de los regulares que explicó por un docto comentário que imprimió el señor Gervásio en 1665. Declararonle syndico de la facultad de theología de Paris, año 1649. En su segundo viaje de Roma en 1652, acompañado de otros doctores de la Sorbona los señores Toisel y Lagaut, solicitó fuertemente tanto de viva voz como por escrito, contra las cinco proposiciones, que entonces hacian gran ruido en Fráncia, y alcanzó contra ellas la bula *Cùm occasione*. Finalmente en 1656. passó tercera vez à Roma, à fin de recebir de Alexandro VII, las bulas del obispado de Cavaillon, al qual había sido nombrado, y llegó à aquella corte bien munido de testimónios muy authénticos de parte del clero de Fráncia, y equipado de mil escudos que le regaló aquel monarca para gastos de su viaje. No le permitieron sus enfermedades que entonces le empezaron, tomar possession de su iglésia, sino

à principios del año 1658. Murió el siguiente à los 63, y cinco meses de su edad, acometido de una parálysis y otras doléncias complicadas, las quales le hicieron olvidar quanto habia alcanzado hasta la oracion dominical. Desde el pontificado de Urbano VIII, le habia nombrado dos vezes al obispado de Tul este pontifice, quien lo propuso en 1643. para la dignidad cardenalicia del título de S. Adriano, sobre el designio de criar dos purpurados ciéntificos, uno Francés y otro Español que debia ser el P. Lugo; pero una poderosa faccion y razones de estado hicieron transmissible el capelo destinado à Hallier, al comendador Valencei, general de las tropas de la santa iglésia, sujeto que merecia toda atencion. En suma la vida del señor Hallier no gozó siempre de tranquilidad. Sus escritos en favor del clero contra los regulares, y otros diferentes contra las cinco proposiciones, le acartearon una muchedumbre de enemigos, y le expusieròn à un granizo de escritos de parte del señor de San-Amor, de los PP. Cellot y Bauní, del falso abad Boisic, &c. Fuera de sus obras impressas que corren con el nombre de *Philosophia moralis, lyricis cantionibus absolutissima; analysis logicæ; vindiciæ censuræ sacræ facultatis; de sacris electionibus & ordinationibus; de hierarchia; ordinationes cleri Gallicani circa regulares cum commentariis*, &c. Dexó tambien obras manuscritas, *de primatu Petri; de jure parrochorum*; diversos escritos hechos en Roma contra las cinco proposiciones; tratados de philosophia y theología; sermones; cartas; poesías, &c. Los *de primatu Petri*, y *de jure parrochorum* estan imperfectos. Tuvo el señor Hallier un hermano menor llamado Pedro Hallier, doctor tambien de la casa de Sorbona, provisor y vicário general, canónigo magistral, y penitenciário de la iglésia de Ruan, el qual convirtió por sus conferéncias y sermones mas de 2000 herejes. Venerase aun oy su memória.

HALLIFAX, lugar de Inglaterra en la comarca del condado de York, llamado Morlei. Hallase situado al pié de un monte en una llanura esteril; pero es no obstante grande y bien poblado, aunque sin mas que una iglésia, cuyo defecto lo remedian diversas capillas. Son de renombre sus habitadores por sus paños y otras manifacturas, y sobre todo por la ley severa que tenian en otro tiempo para el prompto castigo de los ladrones de paños; lo qual dió motivo al provérbio de los vagabundos, *libradnos señor, de Hell*, que es decir el infierno, y *de Hallifax*. Este lugar dá título de marqués à Jorge Savil, criado baron de Taland y visconde de Hallifax, por el rey Carlos II, en 1679, luego conde, y finalmente marqués de Hallifax. * *Diccion. Inglés.*

HALLOIS (Pedro) Jesuita, nacido en Liege en 1572. tomó la sotana en 1592. y dióse à estimar por su ciéncia. Sabia pues la história antigüa, la crítica y las lenguas, y dexó diversas obras de su puño: *Illustrium ecclesiæ Orientalis scriptorum, qui primo Christi sæculo floruerunt; de vita Origenis; defensio item dogmatum ejus; vita P. Camilli de Tellis, fundatoris clericorum regularium infirmis ministrantium in Italia.* Murió en Liege à 30 de júlio de 1656. * Alegambe, *de script. societ. Jesu.* Valério Andrés, *biblioth. Belg.* &c.

HALLUIN ò HALWIN, ciudad de Flandes, entre Comines y Menin, cerca del rio Lis, dió origen à la casa de los señores assí apellidados, de quienes hablan los genealogistas, principiando en Vautiero, señor de Halluin y de Rosbech, visconde de Harlebek, el qual vivía en 1190.

El primero de esta família que se establecio en Fráncia, fué Luis de Halluin, señor de Piennes, Buguenhult, &c. Hecho prisionero de guerra por el rey Luís XI, atrajóle à su partido este principe, hizóle consejero y camarero, y le confirió el empléo de capitan de Montlherí, año 1480. Acompañó al rey Carlos VIII, en su viaje de Nápoles, y vuelto se halló en la batalla de Fornoa en 1495, en donde fué uno de los seys que escogió este principe para que peleassen immediatos à su persona, vestidos todos uniformemente. Estableciòle el rey Luís XII. por gobernador y teniente general de Picardia en 1512. y por baylio y gobernador de Peronna, Mondidier y Roya en 1517. Habla de el Brantoma como uno de los mayores capitanes de su tiempo, *el qual fué*, dice, *un muy sábio y guapo capitan, de muy grande y antigüa casa, à quien amaba sumamente el rey, al qual sirvió en todo su viaje. Fué gobernador de Picardía que gobernó muy cuerdamente y sin baldon. Fallecido, ocupo su empléo el señor de Vandoma. A habersele creido en la jornada de las espuelas huvierase evitadó lo que aconteció; lo qual supo muy bien vituperar el rey à todos, por no haber abrazado su dictamen; pues vió otras, y tambien la memorable batalla de Fornoa.*

Su nieto António de Hallwin, señor de Piennes, Maignelais, &c. caballero del orden del rey, capitan de cinquenta hombres de armas, y lobero mayor de Fráncia, fué herido en el assalto de Balleul-del-Monte año 1523. Hicieronle prisionero los Alemanes año 1538. en la derrota del señor de Annebaut, quando abasteció de víveres à Teruana. Fué uno de aquellos señores que se encerraron en 1552. en la ciudad de Metz, con el duque de Guisa, quando passò à sitiarla el emperador, y alli fué muerto en 1553. sosteniendo el assalto que dió à la ciudad de Teruana el imperial exército. Trata de su descendéncia el P. Anselmo.

Dixóse *Jornada de las espuelas* aquella batalla dada en el mes de agosto de 1513. por Luís XII, de Fráncia. Aterraronse los Franceses al primer choque, y solamente se valieron de sus espuelas por armas para huir. Tuvo otra no desigual que se refiere en la vida de Phelipe *el Bello*, año 1314. Fué esta una estupendíssima derrota, en la qual se contaron hasta 12000 caballeros muertos, de modo que por las muchíssimas espuelas doradas que cogieron los Flamencos se dixo igualmente *la jornada de las espuelas.*

HALLWIN (Carlos) señor de Piennes, marqués de Maignelais, gobernador de Metz y del país Messin, luego duque de Hallwin y caballero de las ordenes del rey, era hijo de António y de *Luisa*, señora de Crevecurt. Distinguióse en las guerras de su tiempo, y abrazando el partido de los Protestantes, se agregó al príncipe de Condé su caudillo. Dice el señor de Thú fué esto por orden de la reyna Cathalina de Médicis, y que en 1562, tras la toma de Ruan, abandonó à los Hugonotes Carlos Hallwin, al favor de una declaracion del rey Christianíssimo, por la qual era permitido à quantos favorecieron este partido el retirarse a sus casas. Sirvió muy utilmente en adelante à los reyes Carlos IX. y Henrique III, y crióle caballero de sus ordenes este último en 1578. en la primera promocion, luego duque de Hallwin el mismo año. Son las letras del mes de mayo, y se registraron en el parlamento por febrero del año siguiente.

HALMO, hijo de *Sisypho*, hermano de Porfirion, tuvo una hija llamada *Chrysogona*, de la qual y Neptuno nació Mynias, soberano de los Orcomenienses. Dicen otros fue Orcomeno hijo de Júpiter y de Hesiona, hija de Danáo, que dió su nombre à una ciudad de Beotia, y que de Hermippa, hija de Beotia, tuvo à Mynias que creen muchos no obstante hijo de Neptuno, aunque todos en general lo tuvieron por hijo de Orcomeno.

HALOANDER (Jorge) jurisconsulto Aleman, natural de Misnia en Saxónia, distinguieronle su ciéncia y gran devocion à las letras, y murió en Venécia házia el año 1531 ò 1532. Dió à luz los cinqüenta libros de los digestos ò pandectas, con un catálogo de los consules Romanos y otras piezas muy curiosas. * *Veanse* las vidas de los juristas Alemanes de Melchor Adam.

HALONNESA, isla del mar Egéo, cerca de las costas de Thrácia, en donde se assegura el que despues de passados à cuchillo todos los barones, administraron

el gobierno las mujeres. Phelipe el Macedone y la república de Athenas, tuvieron por algun tiempo algunos debates por esta isla. * Mela, *l.* 2. Hay tambien otra de este nombre házia las costas de la Ionia.

HALOTO, ministro de Neron, tuvo parte en todas sus infámias y crueldades. Apadrinóle no obstante Galba, à pesar de los clamores del pueblo, y logró tambien de este príncipe una intendencia considerable. Este es sin duda aquel mismo Haloto, eunucho, que presentó al emperador Cláudio el veneno, de que se sirvió su mujer Agripina para salir de marido. * Suetónio, *l.* 7. *c.* 15. Tácito, *annal.* 12.

HALPO ò HALAPO, ciudad de América en España la nueva, de la província de Tabasco, distante tres leguas à Estapo; es rica y la principal de dicha província. Los Indios que la habitan, no cultivan mas tierra que la que basta para mantener sus familias, y pagar los impuestos; de modo que queda inculta la tierra, que media entre una ciudad y otra.

HALS, fortaleza de Dinamarca, situada en el Nort-jutland, à la embocadura del canal de Alborg, à cinco leguas de la ciudad de este nombre házia el levante. * Mati, *diccion.*

HALTEREN, villa pequeña del obispado de Munster en Westfalia, está situada sobre el Lippa, al rededor de ocho leguas de la ciudad de Munster, de la banda del médio dia occidental. * Mati, *diccion.*

HALUAN, ALUAN, ò ALUA, primer hijo de Scobal. Fué segundo duque de Iduméa, y sucedió à Thamnas. * *Génesis*, XXXVI. 23.

HALUL, ciudad de Palestina en la tribu de Judá. * *Josué*, 15. 58.

HALYATTES, II rey de Lidia, y padre de Creso, sucedió à Sadyattas el año del mundo 3416, y 619. antes de J. C. Continuó por espácio de cinco años la guerra empezada por su padre contra los Milesianos, assoló el país de ellos, poniendolo todo à sangre y fuego, de suerte que las llamas impelidas del viento consumieron un templo de Diana. Fué por estos estragos castigado, dicen los historiadores, mediante una penosissima enfermedad, no habiendo recobrado su salud à menos huviesse reedificado este templo. Finalmente terminada la guerra, volvió sus armas contra Cyaxaras rey de los Medos, al qual dió en adelante por mujer à su hija Arianna. Murió despues de haber reynado 35 años, dexando por sucessor à su hijo Creso. * Herodoto, *Clio*, *l.* 1. Eusébio, *en la chron.*

HALYDOWN ò HALIDOWN, lugar de Inglaterra en el condado de Northumberland. Alli venció Oswaldo, rey del país, invocando à JESU CHRISTO, à Edwal, rey de los Bretones, año 634; lo qual adscribió à este sitio el nombre de *Halidown* ò *Heavens-field, la campaña de los cielos.* Confirmó à Oswaldo esta victória en la fé Christiana, y obligóle à llamar de Escócia à Aidan para que intruyesse à sus vassallos. Este Halidown no es aquel en que ganaron la victória los Ingleses conta los Escoceses, pues este es otro. Hallase sobre el rio Twedo, cerca de Berwich, y el yá mencionado sobre el Tyna. * *Diccion. Inglés.*

HALYS ò HALIS de Cyziqua, matóle Polux en un combate de parte de noche. * Val. Flac. *l.* 1. *v.* 157.

HALYS, rio del Asia menor, sale del monte Tauro, y despues de haber ido serpiendo largo espácio por la Capadócia, Syria y Pafaglonia, toma su curso házia el norte, y vá à precipitarse en el Ponto-Euxino. Segun Baudrand nace en la Galatia, en donde passa con immediacion à la ciudad de Gangres. Hace de el Ovidio mencion, *l.* 4. *de Ponto*, *eleg.* 10. Cerca de este rio recibió Creso el oráculo que le engañó, assicomo lo leemos en Ciceron, en Suidas, en Lucano, y otros autores.

HALY-WEL, lugar de Inglaterra en el principado de Galles, al ueste de la Flint. Desume su nombre y fama de una fuente medicinal fria que se encuentra. Dicese que un tyrano del país, habiendo violado y luego degollado à una santa doncella, llamada Winefrida, empujó la tierra à aquel sitio à esta fuente, à laqual sobre este fundamento se dió el nombre de *Winfrieds well*, esto es, *Fuente de Winefrida.* Criase en el fundo de esta agua una ova, hierba que constantemente exhala una bonissima fragáncia, y encuentranse tambien piedras bermejizas, ò matizadas de manchas encarnadas, que la buena gente del país tienen por gotas de la sangre de santa Winefrida. Erigióse sobre esta fuente una hermosa iglesita, en cuyas ventanas está pintada la muerte trágica de la santa. Las aguas de este manantial se precipitan por debajo de este edificio, al travez de los costados de la roca, y producen luego un gruesso arroyuelo que tiene agua suficiente para hacer andar un molino. Los antigüos y modernos Cathólicos han siempre publicado obró Dios grandes milagros en esta fuente por los méritos de esta santa. * Beeverell, *delicias de Inglaterra*, *p.* 371 *y* 372.

H A M.

HAM ò HAN, *Hamum* ò *Hametum*, villa pequeña de Fráncia en el Vermandoés en Picardía, vése sobre el rio Somma en una llanura, y tiene un cenagal de la otra banda del rio, à quatro leguas de san Quintin, entre Noyon y Peronna. Construyó en ella Luis de Luxemburgo, llamado el condestable de San Pablo, házia el año 1470, una ciudadela, fortificada con quatro bastiones y una torre quadrada sin baluartes ni obras exteriores. Cogieronla los Españoles en 1557. despues de la batalla de san Quintin, y la entregaron por el tratado de Castillo Cambresis. Durante la liga el duque de Aumala dió el gobierno de Ham al señor de Movi Gomeron. Murió este en 1595, y sus tres hijos passaron à Brusselas à pedir lo que les era debido. Retuvieronlos prisioneros los Españoles à fin de conseguir por este médio se les entregasse el castillo de Ham. Dorvilliers, su hermano uterino, que le guardaba en ausência de ellos, renitente en consentir en lo convenido, llamó la nobleza de Picardía; de Humieres que estaba à su frente, fué muerto con la guarnicion Española difundida por la villa. Esta muerte animando el valor de los soldados, redobló los ataques. Forzaron à Ham dos dias despues y passaron à cuchillo la guarnicion. El conde de Fuentes que habiase adelantado, hizo cortar la cabeza delante de esta villa al hijo primogénito de Gomeron. * Mezerai, *hist. de Fráncia.* Ha tenido esta villa señores particulares dimanados de los condes antigüos de Vermandoés, quienes provinieron de la segunda estirpe de los reyes de Fráncia, llamada de los *Carlovingienses.* EUDO I. del nombre, llamado *Pié de Lobo*, hijo de OTON, conde de Vermandoés, y de *Pavia* su mujer, le tocó en parte el señório de Ham, del qual tomó el nombre, y vivia el año 1076. * *Veafe* al P. Anselmo, *hist. de la casa de Fráncia.*

HAM, ciudad de Alemánia, en el condado de la Mark en Westfalia, llamada con diversidad *Hamum* y *Amma*, está sobre el rio Lippa, házia Aremberg, en las fronteras de la diócesis de Munster. El elector de Brandeburgo es dueño de esta ciudad. * Sanson.

HAM, villa pequeña del círculo de Saxónia la alta en Alemánia. Está en Turinga, en el ducado de Saxónia-Gotha, cerca del rio Neissa, entre la ciudad de Eysenach y la de Gotha, casi distante de ambas dos leguas * Mati, *diccion.*

HAMA. *Busquese* APAMA.

HAMADRYADAS, assi llamabanse las Nymphas, cuyo destino segun la fábula, dependia de ciertos árboles, con los quales nacian y morian. Era su enlaze principalmente con los robles. Dicese que se manifestaron sumamente reconocidas à los que las preservaron de la muerte, y los que no tuvieron respecto alguno à las humildes suplicas, que les hicieron de perdonarla à los árboles, de los quales dependian, fueron castigados. To-

maron algunas vezes los poetas las Hamadriadas por las Nayadas; no se sugetaban tan exâctamente à las definiciones de cada espécie que no las confundiessen quando lo juzgaban à propósito * *Mythologia*.

HAMATH ò HEMATH, nombre que daban los Hebréos à todo el pais que se extiende desde la Palestina hasta el Eufrate. Dicese en el segundo libro de los Reyes, *c.* 8. que Tohu era de esta tierra. Antióchia, su capital, se llama Hamatha ò Ematha en la escritura, segun san Gerónimo. Dióse este nombre à dos ciudades, Antióchia y Epiphánia. * S. Gerónimo, *de loco Hebrai*.

HAMAXA, palabra, que en lenguage antigüo de los Asiáticos significaba un *carro*. De alli provino el haberse impuesto este nombre à la constelacion llamada la *ossa pequeña*, porque se imagina se parece en cierto modo à un carro, segun la disposicion de las estrellas que la componen. * Higino, *astronom.*

HAMAXOBIOS ò HAMAXOBITAS, pueblos de la Sarmátia de Europa házia los confines de la Scythia menor, al presente la parte meridional de la Moscovia, no tenian lugar fixo, ni mas casas que ciertas chozas de cuero que movian arrastrandolas sobre carros. Manifestaron su valor contra Cyro, Dário, y Alexandro. Colocanse en Africa pueblos así llamados y que vivian del mismo modo. Es pues este un nombre griego compuesto de ἅμαξα, *carro*, y de βίος, *vida*.

HAMBEL ò HAMBELI, caudillo de una de las quatro sectas antigüas de la religion de Mahoma, que los Turcos creen orthodoxôs. Llamase *Hambeliana*, y la siguen únicamente los Arabes. * Ricaut, *del império Othomano*.

HAMBURGO, ciudad imperial y anseática de Alemánia, en Saxônia la baja, señoréa sobre al Elbo, y es célebre por el negócio que en ella reyna. Fué en otro tiempo sede arzobispal, fundada por el emperador Carlo *magno*, y transferida despues en 850. à Bremen, por san Anscário, quien era allí prelado, con consentimiento del emperador Luís *el Germanico*. Está en el ducado de Holstein, y llamanla los autores Latinos *Hamburgum* y *Hammeburgum*. Desumen algunos la etymologia del nombre de esta ciudad del de Hammon, *Hamburgum*, por *Hammonis urbs;* y otros de la foresta de Ham, *Burgum ad Hammum*. Los arzobispos de Bremen fueron dueños de Hamburgo, que tuvo en adelante señores particulares, habiendo estado igualmente dependiente de los duques de Holstein, aunque sacudió, despues este yugo. Es pues una república que solamente paga algun tributo al rey de Dinamarca, como duque de Holstein, en forma de peazgo, à causa de Glukstadt, que está a la embocadura del Elbo. Juntóse à la antigüa una nueva ciudad, y se cercaron ambas de fuertes murallas y fortificaciones considerables, así ni los Suecos ni los Daneses pudieron jamás coger esta ciudad, à la qual se assignan hasta 15000 vezinos aptos à tomar las armas. No es tan solamente fuerte y bien poblada, sino rica por su comércio, à causa del transporte de las mercaderías del Occeano al mar Baltico, y por el rio en que navegan embarcaciones grandes. Es Hamburgo la segunda ciudad de la Hansa Vandálica. Es grande, adornada de sumptuosos edificios, y sobre todo la casa capitular, las iglésias de san Nicolás, de santa Cathalina, &c. Esta última tiene un púlpito de marmol con figuras de alabastro y ornatos de oro de un labor singular. Los habitadores de Hamburgo son Luteranos. * Alberto Crants, *in metrop.* Bértio, *l.* 3. *comment. Germ.* Cluvier, *de las antigüed. Germ.* Lambécio, *orig. Hamb.* &c.

HAMEL (Juan Baptista) nacido en 1613. en Vire de Normandia la baja, en donde era avogado su padre, hizo en Caen sus primeros estúdios; su rethórica, y physica en Paris. En su 18 año compuso un tratadico, en que explicaba con una ò dos figuras y de un modo muy sencillo *las sphéricas de Teodosio*. Añadióle una trigonometría cortíssima y muy clara, con el concepto de facilitar la entrada en la astronomía. A los 19, entró en la congregacion de los padres del Oratório, en la qual estuvo por espácio de dos lustros, y salió de ella para ser cura de Neuilli-sobre el Marne. Durante uno y otro de estos dos tiempos, unió à las obligaciones de su estado una aplicacion grande à la lectura. Hallabase entonces la physica como un gran reyno desmembrado, cuyas provincias ò gobiernos habrían llegado à ser soberanias casi independientes. La astronomía, la mechânica, la óptica, la chymia, &c. eran ciéncias à parte, que nada tenian de comun con lo que se llamaba physica. Segregaron de ella tambien los Médicos su phisiologia, cuyo nombre solo le era intolerable y denigrativo. La Physica pues empobrecida y despojada no tenía por su portazgo, sino qüestiones igualmente espinosas y esteriles. El señor Hamel emprendió volverle quanto se le habia usurpado, esto es, una infinidad de conocimientos no menos utiles que agradables, empezando à executarlo por su *astronomia physica* y por su tratado *de meteoris & fossilibus*, impressos ambos en 1660. Estos son diálogos, cuyos personages son *Teophilo*, gran zelador de los antigüos; *Menandro*, Cartesiano apassionado; *Simplício*, philósopho neutral entre todos los partidos, y el mas cuidadoso en concordarlos, y quien à parte de ello, tiene derecho por su chârâcter de escoger de cadauno lo que de mejor encontraría. Este Simplicio es el señor Hamel. En la forma de los diálogos, y en este modo de tratar la philosophia, se reconoce que Ciceron sirvió de modelo; pero es reconocido aun por una latinidad pura y exquisita, y lo mas importante es, en un gran número de finas è ingeniosas expressiones que à cada passo se registran en sus obras. Vituperósele el haber muy maltratado à Descartes: responde era aquel Teophilo, encaprichado en la antigüedad, incapaz de gustar de ningun moderno, y que jamás habia de el mal hablado Simplício. Decía la verdad; pero en la substáncia era Simplício el que hacía hablasse así Teophilo. En 1663. en que dexó el curato de Neuilli, dió à luz el famoso libro *De consensu veteris & novæ philosophiæ*. En 1666, aprobó el rey Luís XIV, à influxo del señor Colbert, el establecimiento de la académia real de las ciéncias, y fué escogido el señor Hamel para secretário de ella. Su bella latinidad habiendo brillado estupendamente en sus obras, se le encargó escribiesse en esta lengua un tratado *de los derechos de la reyna de Fráncia sobre el Brabante, sobre Namur y sobre algunos otros señorios de los Paises bajos Españoles*. A esta obra subsiguió otra el año siguiente de la misma mano, que defendia los derechos del arzobispo de Paris contra las exempciones que pretende la abadía de san German de los Prados. Empeñole en esta empresa el señor de Perefix, entonces arzobispo, y fué la única vez que forzó su charâcter hasta el punto de tomar el de agressor; pero vése en estos escritos un modelo de la moderacion y atencion, con que deben ser tratadas estas disputas. Su gran crédito respeto à la latinidad, fué causa de que en aquel mismo año 1668, le llevasse consigo el señor Colbert, plenipotenciário para la paz de Aquisgrana. Concluida, passó à Inglaterra el señor Croesí, y le acompañó Hamel. Su peculiar curiosidad se reduxo à ver allí los doctos, y sobre todo al ilustre señor Boyle, quien le patentó todos sus tesoros de physica experimental. Transfirióse à Holanda con la misma determinacion, y recogió en estos dos viajes riquezas de las quales enriqueció con sus libros. Vuelto à Fráncia, y ocupando su plaza de secretário de la académia, publicó su tratado *de corporum affectionibus*, año 1670. Dos despues ministró su tratado *de mente humana;* y en 1673 su libro *de corpore animato*, en el qual reyna la physica experimental y sobre todo la anatómia. Passado algun tiempo tuvo orden de componer un curso entero de philosophia segun la forma usada en los colégios. Dexóse ver esta en 1678, con el título de *Philosophia vetus & nova ad usum scholæ accomodata, in regia Burgundia pertractata*. Hicieronse de ella diversas ediciones. Muchos años despues de publicado este libro, escribieron diversos missioneros

que

que habíanlo llevado à las Indias Orientales, enseñaban esta philosophía con gran sucesso, principalmente la physica, que es, de las quatro partes del curso entero, aquella en que tienen mas parte la académia y los modernos. El P. Bouvet, Jesuita, y missionero famoso de la China, puso tambien en noticia el que quando sus concolegas y el quisieron componer en lengua tartara, una philosophía para el emperador de aquel gran estado, y disponerle por este médio à las verdades evangélicas, uno de los principales manantiales de que extrajeron socorros, fué la philosophía antigüa y moderna del señor Hamel. En 1691, à fin de tratar las matérias que mas relacion dixessen à su dignidad sacerdotal, imprimió un curso de theología en siete tomos, con este título; *Theologia speculatrix & practica juxta SS. Patrum dogmata pertractata, & ad usum scholæ accommodata.* Produxo otro este trabajo. Estimulósele ministrasse un compéndio de su curso theológico y apareció en 1694, con este título, *Theologiæ clericorum seminariis accommodatæ summarium.* Contiene cinco volúmenes. Emprendió en latin una história de la académia desde suesta blecimiento hasta el año 1696. Tomó para ella esta epoca, porque al princípio del de 1697 dexó la pluma, habiendo representado había gravemente adolecido y que necessitaba de sucessor. Sucedióle el señor Fontenele, quien llenó despues este hueco con admiracion de todos los doctos. Salió pues à luz en 1698 su história, con este título, *Regiæ scientiarum academiæ historia.* Desapareció en breve la edicion, y en 1701 publicóse otra segunda mucho mas ámplia, aumentada de quatro años que faltaban à la primera para acabar el siglo, y de los quales los dos últimos estaban comprehendidos en una história francesa. En el mismo año de 1698, en que ministró la primera vez su história de la académia, dió tambien una obra theológica doctíssima, intitulada, *Institutiones biblicæ, seu scripturæ sacræ prolegomena, unà cum selectis annotationibus in Pentateuchum.* En 1701 publicó los psalmos, y en 1703 los libros de Salomon, la Sabiduría, y el Eclesiástico, con iguales notas. No eran todas estas obras sino veloces postillones de otra sin comparacion mucho mayor en que trabajaba, y era una biblia entera acompañada de notas sobre todos los lugares que las pedian y requerian. Ministróla el año 1705, siendo entonces de 81 de su edad. Llegado à dias tan avanzados, en que podia descansar, continuó en poner en latino la história francesa de la académia, y aun tenía traducido yá el incomparable prefácio que está al frontis de ella, pero murió à 6 de agosto de 1706 de una muerte dulce y tranquila, pues tocaba yá la fimbria de los 83. Fué enterrado en San Juan el redundo. Se refiere dos monumentos de su piedad. Iba todos los años à Neuilli-sobre-Marne à visitar su antigüo rebaño, y el dia que allí passaba, se celebraba en toda la aldéa como festivo. No se trabajaba, ocupados todos en el gozo y regozijo de verle. Mientras estuvo en Inglaterra, los Ingleses Cathólicos que iban à oir su missa à casa del embaxador de Fráncia, decian communmente, *Vamos à oir la missa del santo sacerdote.* El cardenal Barberini, limosnero mayor de Fráncia, lo hizo limosnero del rey en 1656. Estimaronle muchíssimo mientras vivió los mayores prelados de Fráncia, y con todo esso jamás possayó sino beneficios muy cortos, y ninguno de que no se hubiesse desistido en favor de alguno. Era anatomista pensionário de la académia. * *História de la académia real de las Ciéncias del año* 1706.

HAMELEN, ciudad de Alemánia, en Saxónia la baja, perteneciente al duque de Hannover, está en el ducado de Brunswich, entre Hildesheim, Goslar, Paderborn y Halberstadt. Tienen sus naturales una epoca singular de la partida de sus hijos, que encantó un charlatano, segun dicen, al son del pito, y que despues llevó à la Transilvania. (*Veáse al señor Scokii, Fabula Hamelensis.*) Es tambien célebre por la derrota de los Imperiales en el mes de júlio de 1633. Teníanla sitiada los Suecos; tentaron socorrerla Meroddo y el baton de Quad, y allí perecieron con mas de 6000 de los suyos. Fué tomada despues.

HAMELIN, obispo del Mans, fué electo en 1109, despues de haber sido confessor y limósnero de Henrique II, rey de Inglaterra, y lo consagró en Roma Celestino III. Fué celosíssimo de las immunidades de su iglésia y jurisdicion, que adelantó muy considerablemente, aunque con la aprobacion de los papas contemporáneos. Habiendo vuelto el Mena al domínio de los Franceses, Hamelin aunque hechura del rey de Inglaterra, se vió obligado à prestar juramento al rey Phelipe *Augusto.* Murio el año 1214. de casi 100 años de edad, al cabo de haber abdicado voluntáriamente el episcopado, cuyas funciones le impedia exercer su gran vejez. * Bondonnet, *de los obispos de Mans.*

HAMET, rey de Marruecos. *Veáse* CHERIF.

HAMILTON, lugar de la Escócia meridional. Hallase en el condado de Cluidesdala, sobre el Cluid, quatro leguas mas abajo de la ciudad de Glascow. Está adornado con un castillo, y es cabeza de un gran ducado, perteneciente à la casa de Hamilton. * Mati.

HAMILTON, apellido de una ilustre y antigüa família de Escócia, cuyo primogénito tiene el título de duque. La rama mayor acabó en el siglo XVII, en la persona de Jayme VI. duque de Hamilton, caballero de la Jarratiera, que perdió desgraciadamente la vida en las turbuléncias de Inglaterra, habiendosele cortado la cabeza el dia 9 de marzo de 1649, à los 43 de su edad. Habia casado con *María* Freling, hija de *Guillermo*, conde de Denbigh, muerta en 1638. de la qual tuvo ademas de quatro hijos, fallecidos mozos, à *Ana* Hamilton, casada con *Guillermo* Duglas, conde de Selkirke, y duque de Hamilton por su mujer; y à *Susana*, mujer de *Juan* Kennedic, conde de Cassils, el qual tomó el apellido y armas de Hamilton. Un señor de este apellido padeció la muerte en Escócia durante las guerras de religion, año 1544. La condessa de Grammont, *Isabel* Hamilton, dama de palácio de la difunta reyna María Theresa de Aústria, esposa del rey Luis XIV, dimanaba de esta casa. Hay tambien una família del mismo apellido establecida en Irlanda. * *Veáse* à Imhoff, *en sus pares de Inglaterra.*

HAMMER; ciudad episcopal en Norwega, en el gobierno de Aggerrhus, en latin *Hammaria*, está en la metrópoli de Drontheim. Llamanla tambien algunos *Hammeren*, *Hammar*, ò *Ille-Hammer.*

HAMMON. *Busquese* AMMON.

HAMMOND (Henrique) doctor en theología, nació à 26 de agosto de 1605. en Chersei, en la província de Surrei en Inglaterra, era hijo de *Juan* Hammond, médico del príncipe Henrique, hijo de *Jayme* I. Este príncipe fué padrino de bautismo del hijo de su médico, y de el tomó su nombre el théologo, de quien hablamos. Acabados en Eaton y en Oxford sus primeros estúdios, applicóse à la theología, y compró para ello un systema con el desígnio de leerlo; pero tanto le enfadó que lo dexó por dedicarse à las humanidades. Reasumida no obstante su taréa en la theología, volvió à empezarla por la lectura de los padres, à fin de no embeberse de las idéas con que se trata la theología moderna. Ordenóse en 1629. y expirado un quatriénnio, fué llamado à exercer las funciones de ministro en Penshurst. Despues durante las turbuléncias del estado y las desgrácias de Carlos I, permaneció constantemente afecto à su partido y conciliose del opuesto muy malos ratos; de suerte que instóle la precision à ocultarse por algunos años, durante los quales compuso muchas obras en inglés y en latin. Quando se quiso llamar à Carlos II; habiasele encargado la conducta de la diócesis de Worcester, de la qual habría sin duda sido obispo, à no haberlo la muerte con celeridad cortado el curso de su vida, à 25 de abril de 1660. Imprimieronse en Londres sus obras en 1684, en quatro volúmenes de à folio.

Corren las mas en idioma inglés, siendo las principales su *Cathecismo práctico, ò compéndio de la moral Christiana*, y *sus notas sobre el nuevo Testamento y los Psalmos*. Tradujóse en latin el tratado sobre el Testamento nuevo, y se le agregó una crítica continúa de de los textos, en que el autor de esta obra, que es el señor le Clerc, creyó habiase Hammond engañado, con muchas y nuevas adverténcias. Dióse à luz esta obra en Amsterdam año 1697. * *Thelis of doctor Henr. Hammond.*

HAMMOTH-DOR, ò como leen algunos AMATH-DOR, cuidad de los Levitas, perteneciente à la familia de Gerson, en la tribu de Nephtali. Llamase tambien *Anon* ò *Amnon*. * *Josué*, XXI. 32.

HAMON, natural de Bloés, escribano de oficio, enseñó à escribir à Carlos IX, del qual llegó à ser secretário. Emprendió dar al público algunos partos de su ingénio, tocante à diferentes modos de escribir de que ha habido uso en los siguientes siglos, y tambien en los mas lejanos. Alcanzó no poco en este proyecto, que executó házia el año 1566, socorrido de los manuscritos de la biblioteca del rey Christianissimo, y de los de las abadías de S. Dionysio, y de S. German de los Prados en París: pero abusó de su talento, y convencido de haber falseado muchas cosas pertenecientes à su exercício de pluma, fué ahorcado en París à 7 de marzo de 1569. Era Hugonote este infeliz, y supone la história de los pretensos mártyres del Calvinismo fué executado por causa de religion. * Liron, *bibl. Chart. p.* 171.

HAMON (Juan) doctor en medecina de la facultad de París, nació en Cherburg, diócesis de Cutances en Normandia, cursó sus estúdios en la univerfidad de París, y fué preceptor del señor Harlé, quien fué despues primer presidente del parlamento de París. Insinuóle su amor à la religion à preferir el retiro à todas las ventajas à que podian exàltarle sus talentos. Distribuido pues à los pobres su caudal, y vendida su biblioteca, se retiró à la soledad de Puerto Real de los Campos, y fué médico de aquella abadía, en la qual praticó por espácio de 38 años todos los exercícios de la mas austera peniténcia. Ayunaba hasta la noche, y solamente bebía agua. En los últimos años de su vida no comió sino el pan que se amasa para los perros, lo qual no se supo hasta que huvo muerto. Tomaba sus refecciones de piè derecho, se levantaba diáriamente dos horas antes de amanecer, y dormía sobre un leño. Visitaba por el campo todos los pobres enfermos, consolandolos y socorriendolos en sus necessidades espirituales y temporales. Leyó con mucha aplicacion todos los padres Griegos y Latinos, los concilios, y un gran número de autores eclesiásticos y piadosos, de los quales recolecionó muchos lugares. Se le imprimieron, aun viviendo, muchos tratados de piedad; como solilóquios en latin sobre el psalmo 118, dos volúmenes en 12 de tratados devotos, &c. y despues de su muerte salieron à luz en 8°. otros dos de igual composicion, una explicacion moral del Cántico de los cánticos en 4. volúmenes de à 12, &c. Fué autor de la critica intitulada *Apologiæ P. Cellotii*, en 12. Todo lo que compuso en latin este autor, està escrito con gran delicadeza. Conservan de el los curiosos dos theses de medicina que habia compuesto, y que presidió, las quales se encuentran oy con gravissima dificultad, aunque impressas. La primera tiene por titulo *Sana sanis*, y la secunda *An actio sine spiritu*, en las quales se cifran piedad, solidez, juízio, y un conocimiento profundo de la medicina. Murió a 22 de febrero de 1687. à los 69 de su edad. Hé aqui los versos que se colocaron en lo bajo de su retrato: son pues del célebre Boelò-Despreos.

Todo brillante en ciéncia, espíritu y eloqüencia
Corrió al desierto à buscar la obscuridad;
Consagró à los pobres su caudal y ciéncia,
Y treinta anos en ayuno y austeridad;
Hizo su única concupiscéncia
Los trabajos de la peniténcia.

Hé aqui tambien el epitáfio que para si mismo compuso el autor.

Hic jacet JOANNES *peccator*
Nec damnate,
Quod vobis non esset utile,
Nec absolvite,
Quod mihi noceret,
Sed timete
Quod vobis & mihi salutare est:
Et miseremini mei saltem vos,
Quod sæpe miseris, & semper miserentibus
Prodest.
Orantes Deum, ut ignoscat,
Quia misericordiarum ejus non est numerus,
Et bonitatis ejus infinitus est thesaurus,
Amen.
Testimonium hoc verum est
In veritate requiescat,
Quæ sola pax est fidelium.

El señor Esteban de Baluze médico célebre, su amigo, hizo tambien à su honor muchos dísticos latinos, que corren impressos. Referiremos solamente estos dos últimos.

Dum vixit Christum Hippocratemque est Hamo secutus,
Arte quidem, magis at religione potens.
Pauperibus gratis medicinam exercuit: unus
Inter tot medicos, res nova, sanctus obit.

* *Memória manuscrita.* Du Pin, *hist. eclesf. del siglo* XVII.

HAMOS, patriarchâ. *Busquese* AMOS.

HAMPSTEDIO (Adrian) hereje, natural de Sealanda en Inglaterra, vivia en el siglo XVI. Era de humor melancólico y testarudo. Proferia, es cosa libre conservar por algunos años los parvulillos sin bautizarlos, y que no se puede obligar à sus padres en conciéncia, les hagan administrar este sacramento. Segun el, no era articulo de fé el creer que JESU CHRISTO participó de nuestra carne, y assí tenia tambien otros dictámenes extravagantes. * Prateolo *sobre Hampst.* Gautier, *chron. siglo* XVI. *c.* 65.

HAMPTONCURT, lugar de Inglaterra, sobre el rio Tamisa de renombre por el palácio que allí tienen los reyes de Inglaterra. Empezólo el cardenal Thomas Wolséo, y se acabó a solicitud de Henrique VIII, rey de Inglaterra y de Jayme I.

HAMUSCO ò AMUSCO, lugar de España en la diócesis de Paléncia. Fué pátria del doctor JUAN BALBERDE DE AMISCO. * Nicolás António, *biblioth. Hisp.* Vander Linden, *de script. medic.*

HAN

HAN, llaman assí los Turcos à los edificios grandes, fabricados poco mas ò menos como los claustros de los religiosos. En médio del pátio, que es quadrado, està una fuente con un pilon bellissimo, y en los quatro ángulos, arcos, accompañados de salas, todas iguales y de una misma structura. Sostienen estos arcos una galeria, que reyna en la circumferéncia del pátio como la de abajo, adornada de quartos construidos en igualdad, con gran symmetría. Sirven estos hanes pàra alojar los mercaderes comprehendiendo almazenes grandes para encerrar sus mercaderias. * Tevenot, *viage de Levante.*

HANAMEEL, Israelita, hijo de Sellum, y primo hermano del profeta Jeremía, fuése à este profeta

para venderle un campo que estaba en Hanathoth. Ajustaronse en siete monedas de plata, valor cadauna de quatro dragmas que valen 30 sueldos cadauna de moneda de Fráncia; importando en todo tres escudos y médio, y diez piezas de plata ò diez siclos que importaba poco mas de 30 escudos de oro de Fráncia. Se pregunta como Hanameel que era sacrificador, podia vender este campo, puesque no era permitido à los sacrificadores tener cosa alguna en propriedad? y se responde tenian alli cerca, villas suyas próprias, aunque de cortissima extension, como jardines, huertas, viñillas ò prados para alimentar sus caballos y ganado. * *Jeremías*, XXXII. 37. Habia una torre en Jerusalem que se llamaba la torre de Hanameel, pudo ser, porque aquel de quien acabamos de hablar, la habia construido, ò que la habitaba. * *Jeremías*, XXXI. 38.

HANANI, padre del profeta Jehú, era el mismo profeta. Reprehendió à Asa, rey de Judá, de que ponia toda su confianza en el rey de Siria, y no seencaminaba à Dios. * *III. Reg. XVII.* 1. *II. Paral. XVI*, 7.

HANANIA, hijo de Hazur, profeta, que era de Gabaon, era un pseudo-profeta, que rompió la cadena que habiasele puesto al cuello del profeta Jeremías, y dijo à los Judios que de aquel modo serian libertados de mano de Nabuchodonosor. Jeremías trató de ilusiva la profecia de Hanania, le sostuvo acaeceria todo lo contrário, y que en prueba de ello, moriria aquel profeta falso dentro de siete meses, como sucedió. * *Jeremías*, XXVIII. 1. 5. &c.

HANAPO, (Nicolás de) patriarchâ de Jerusalem. *Busquese*. NICOLAS.

HANATHON, ciudad de la Palestina, en la tribu de Zabulon. * *Josué*, XIX. 14.

HANAW, condado en Alemánia, componiendo parte de la Veteravia, con una ciudad del mismo nombre, bella y bien fortificada, quatro leguas mas arriba de Francfort, sobre el rio Kingtz, que poco despues decae en el Mein. Distinguese en vieja y en nueva, y esta hallase construida sobre el modelo de las ciudades de Holanda. Aunque padeció considerablemente en las guerras de Alemánia, nada perdió de su belleza. Los condes de Hanaw son condes del Império que subsisten desde el nono siglo. * *Veafe* à Ritherúsio y à Imhoff, *notitia Imperii*.

Juan Reinhardo, último conde de Hanaw, habiendo fallecido en el año 1734, sin sucession masculina, la mayor parte de sus bienes passaron por pacto de familia à Guillermo, landgrave de Hesse; las tierras que los condes de Hanaw posseian en Alsácia, passaron al landgrave de Hesse Darmstad, como marido de la hija única del último conde.

HANCHUNG, ciudad de la província de Xensi en la China. Produce su território mucha miel, cera, almiscle, y cinabro. Hay en el muchos rebaños de ciervos y gamos, y una multitud de ossos, enemigos de los ciervos. Estimaron siempre los Chinos esta plaza, porque es fortíssima y rodeada de montañas y forestas que le sirven de baluartes. Hay en ella cinco templos, de los quales el mas magnífico está dedicado à Changleang, general de exército del rey Lieupang, en memória de aquel celebre puente que construyó sobre los montes, para ir de Hanchung à Sigan en derechura. Esta puente que los Chinos llaman *Cientao* ò *el camino de los sostenes*, es obra maravillosa, en cuya fabrica empleó Changleang mas de trescientos mil hombres, con los soldados todos del exército, allanaban el passo de la larga cadena de montañas que que reyna desde Hanchung hasta Sigan, è hicieron puentes en algunos parajes à fin de unir dos montes muy apartados, ò para passar los valles y los torrentes. Todo este camino está cubierto con vallados, y guarecido con barandas de hierro ò balaustres para seguridad de los passageros. Tiene de largo cerca de 50 leguas. * Martin Martini, *descr. de la China en la recoleccion de* Tevenot, *vol.* II.

HANES, ciudad entre el Egypto y la Etyopia, de la qual se habla, en Isaías, *c.* XXX. *v.* 4.

HANGCHEU, ciudad capital de la província de Chekiang en la China, es capital tambien de un território del mismo nombre, y goza jurisdicion sobre siete ciudades. Es esta ciudad la que Pablo de Venécia llama Quinsai por Kingsu, que significaba *ciudad real*; y este nombre de Kingsu se le adscribió en el año 1135, porque el emperador Cozung, residia entonces en ella, habiendo establecido en la misma su corte, à fin de alejarse de los Tártaros de Kin, que habian hecho irrupciones en su reyno. Sus sucessores tuvieron allimismo tambien la sede del império, hasta que los Tártaros Occidentales, despues de haber repelido los Tártaros Orientales de Kin, de las provincias septentrionales de la China, que se llamaban *el Catai*; llevaron sus armas victoriosas al Mangin, esto es, à las provincias meridionales de que se hicieron dueños, el año 1278. Está llena esta ciudad de canales, sobre los quales se han construido muchíssimas puentes de bellíssima structura. El agua de estos canales viene del lago Schu, que está muy cercano, y puede passar por una parte de la ciudad, à causa de que por sus dos costados está adornada de palácios, de templos, de colégios y otros edificios públicos, y particulares. Vése en Hangcheu sobre la montaña llamada *Chinghoang*, una torre bellíssima, en la qual se señalaban las horas sobre un quadrante, mediante un clepsydro ò relox de agua. Las letras de este quadrante son doradas, tienen de largo pié y médio, para que con facilidad se perciban. Hay alli muchos arcos triumfales y muy magníficos, y en sola la plaza mayor se vén 500 de ellos que son otros tantos monumentos públicos erigidos à honor de los magistrados ò de los ciudadanos, que se han hecho ilustres. Estan adornados con gravado y escultura, y cada qual de ellos tiene tres arcos, el mayor en médio y los dos pequeños à sus lados. Tienen tambien tres altos separados por médio de sus cornijas y alquitrabes de marmol. En lo alto del arco está escrito con letras de oro el nombre del emperador, durante cuyo reynado se construyó aquel edificio, y en médio se registra el elógio de aquel à cuyo honor se erigió semejante monumento. Hay en dicha ciudad quatro torres grandes de porcelana, poco mas ò menos como las de Nanking. Los templos de los idolos son en ella sobérbios y muchíssimos en número, y se dice haber en ellos mas de 15000 sacrificadores. Está la ciudad tan llena de gente que consume segun se dice, diáriamente 10000. sacos de arroz, conteniendo cada saco lo que basta à alimentar cien hombres al dia. Tienen en dicha ciudad los Jesuitas una iglésia magnífica y dos capillas en los arrabales.

Hay en este dicho pais muchos tigres. Marco Pablo de Venécia los llama leones, pero no los hay en toda la China. La montaña de Tienmo, immediata à la ciudad de Lingan, es famosa à causa de una infinidad de excelentes hongos que produce, y que se llevan à las provincias todas de este império, habiendolas confitadas en sal y luego secas. Quando las quieren cocer las mojan un poco en agua, de la qual las sacan tan bellas y frescas como si se acabaran de coger. Cerca de la ciudad de Changoa está el lago de Cinking, en el qual se pescan pezecitos dorados, que se llaman *Kinyu*, que compran caríssimos los grandes señores para alimentarlos en sus jardines. Uno de estos pezecillos vale algunas vezes tres escudos de oro, aunque no tengan de largo mas que un dedo. Lo que les dá tanta estimacion es que su escama brilla, y parece sembrado de oro en polvo, y que se domestican con los que les dan à comer à mano, haciendo mil travessurillas en el agua, y saltando en ella muy jugetones. Al occidente de la ciudad de Hangcheu se vé la falda de Filaifung, donde se dice hay mas de 3000 sacrificadores, de los quales una parte habita en cavernas como en prision perpétua, recibiendo su alimentopor una cuerda que los otros bajan siendo dificilíssimoentrar en ellas. Llaman los Chinos al lago de Schu

el paraíso terrenal, porque en sus orillas se han formado grandes cáminos y hermosos, solados de piedras grandes quadradas, y plantadas de árboles en hilera. Hay semejantes passéos por cima de los puentes que se han construido de un lado à otro. Todo al rededor lo adornan bosques, jardines, palácios, templos y casas sobérbias con galerías y balcones. El agua del lago es clara como el crystal. Los barquitos en que se passéa este lago, estan enriquecidos de oro y pintados de diversos colores, de suerte que nada falta à la magnificéncia de este pueblo entregado à los placeres y delicias. El rio Che tiene algo muy notable. Entumecese ordináriamente cerca de la ciudad el dia décimo octavo de la luna (que acaece por octubre) y este fluxo supedira en mucho à todos los demas del año. Entran en el las aguas con tanto ímpetu y olas tan violentas, que no hay navío que no den con el al travez. En este dia házia la hora de las quatro de la tarde, acuden allí el pueblo todo y el gobernador à ver la violéncia prodigiosa de esta marea; lo qual demuestra que aunque el fluxo y refluxo del mar se acomoda en cierto modo à los periodos de la luna, no está sometido à el absolutamente, sino que depende tambien de la disposicion de la tierra y del agua, y assimismo de las exhâlaciones subterráneas que de ella salen en ciertas temporadas. * Martin Martini, *descr. de la China en la recoleccion* de Tevenot, *vol.* III.

HANGEST. La casa de Hangest en Picardía ha sido fecunda en grandes hombres. El primero de está família de quien se tiene conocimiento, es FLORENCIO, I. del nombre, señor de Hangest, que hizo el viaje de la Tierra-Santa, y murió en el sitio de Acre el año 1191. * *Veafe* su descendéncia en el P. Anselmo.

HANGEST (Gerónimo) doctor de Paris, philósopho, y mathemático en el siglo XVI. Habia nacido en Compieñe de família noble y de distincion. Fué cathedrático en la universidad de Paris, canónigo y maestre escuela de la iglésia de Mans, y provisor por el cardenal de Borbon obispo de la misma ciudad. Distinguióse Gerónimo Hangest por su celo contra los Novatores, y murió à 8 de septiembre de 1538 en Mans, donde se vé su sepulcro en la capilla del santo Entierro en la cathedral. Tenemos diversas obras de su puño, que son un tratado de las académias contra Lutero, en el qual defiende à las universidades y el uso de graduarse en ellas, y por el qual justifica la buena theología escolástica, la que difine *la ciéncia de las divinas escrituras, siguiendo el sentido que la iglésia aprueba, sirviendose para ello de las interpretaciones de los doctores orthodoxós, sin despreciar la ayuda y sufrágio de las demas disciplinas.* Opone pues esta definicion a la idéa falsa que Lutero habia sigilado de la escolástica. Imprimióse en paris esta obra, año 1531, con una aprobacion de la facultad de theología de Paris. Combatió tambien Hangest el error de Lutero, acerca de la impossibilidad de los mándamientos de Dios, en un escrito que se imprimió el año 1528, y ministró un tratado de controvérsia sobre la Euchâristia, intitulado, *Luz evangelica acerca de la santa Euchâristia*, impresso en 1534, con una antilogía contra los *falsos Christos*, impressa en Paris, año 1523. Habia compuesto tambien diversas obras morales que se dieron à la prensa en Paris año 1521. *De libero arbitrio contra Lutherum; de possibili præceptorum observatione; de Christifera Eucharistia adversùs Nu_iferos*, &c. * La Croes du Mene y Du Verdier Vauprivas, *bibliot. Franc.* Le Mire, *de script. sæc. XVI.* Bulé, *hist. univ. Paris.* &c. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesi. del siglo XVI.*.

HANGRIGUEN de GENSAN, gentilhombre muy estimado en la corte del rey Carlos VI, por su talento y por su astúcia, fué quien inventó aquel bayle funesto, llamado la *monería de los ardientes*, que se danzó en Paris en la sala del apartamento real de san Pablo, por el mes de henero de 1393. Danzaban pues este bayle gentes vestidas de hombres campestres, cuyos vestidos hechos de lienzo cubierto de estopas ó de hilo, en forma de peluca, estaban tan pegados al cuerpo que parecian estar desnudos los disfrazados danzarines. Esta estopa estaba pegada al lienzo con pez fina. Tuvo el rey por tan nueva tal inventiva que antojósele el ser uno de los baylarines, pero en médio de la recreacion, habiendo entrado el duque de Orleans è ignorando el assumpto de tal máscara, procuró reconocer aquellos campezinos à la luz de una antorcha que acercó demasiado à los baylarines, y tanto que se prendió el fuego en el vestuário de ellos; y por estar seys de estos ceñidos con cordones de seda en forma de cadenas, no pudieron huir ni precaverse de las llamas que los devoraban. Solo el hijo del señor de Nantuillet se desasó, y fué à arrojarse à una cuba de agua que estaba en la botillería. Dos de aquellos señores emmascarados murieron en el sitio; los otros tres, de los quales era Gensan uno, vivieron solamente dos dias. El rey Christianissimo que reglaba aquellos campestres estuvo en el mismo peligro de perecer como los otros, à no haberle la duquessa de Berri, à la qual se habia acercado en aquel momento à hablarle una palabra, viendo ardiendo toda la sala, cubierto con su sobreropa de cola larga, lo qual impidió al fuego prendiesse en los vestidos de este príncipe. * Froisard, *vol.* 4. *c.* 52.

HANIFE, caudillo de una de las quatro sectas antigüas de la religion de Mahoma, que los Turcos creen orthodoxàs, aunque tengan opiniones diferentes, sobre muchos puntos. Llamase la secta de este doctor *Hanifianna*, y los Turcos la professan con los Tártaros. Las otras sectas son las de Schiafi, de Malck y de Hambel. * Ricaut, *del império Othomano.*

HANKIO (Martin) rector y professor del colégio de Isabel en Breslaw, è inspector general de todas las demas escuelas de la confession de Ausburg de aquel país, nació en Breslaw à 16 de febrero de 1633, de *Juan* Hankio, ministro de la misma ciudad, y de *Ines* Pirtich. Tuvo sus primeros estúdios en el colégio de Isabel en Breslaw. De allí passó à Jena, donde estudió la philosophía y la theología, y se graduó en la primera de estas facultades. Las conclusiones que defendió acerca del bien y mal moral sobre la ficcion y el dissimulo, y tocante al Espiritu santo, habiendolo dado à conocer, fue llamado à Gotha para cathedrárico de moral, politica è história. De allí fué llamado à Breslaw el año 1661. para cathedrárico de história moral y eloqüéncia. En 1670 lo nombraron por bibliotecário de la biblioteca de Isabel en la misma ciudad. En 1681 fué hecho protector del colégio de Isabel, y en 1688 rector è inspector de todas las demas escuelas. Hé aqui pues las principales obras que publicó. Dos libros acerca de los escritores de los sucessos de los Romanos, en Leipsic en 4°. el primero en 1674; otro tocante à los escritores de la história Bizantina, en Leipsic, en 1677. harengas, comédias, y otros poemas házia el año 1673. Adquirieronle estas obras tanta reputacion que el emperador lo llamó à Viena, à fin de reglar ciertas cosas en la biblioteca, y le hizo un gran regalo à su propartida. Compuso una tabla chronológica de todos aquellos que habian presidido à las escuelas de Breslaw, desde el año 1525 hasta el de 1700. En 1702 se vió parecer en 4°. *Antiquitates de Silesiorum majoribus ab orbe condito ad annum Christi* DL. en 4°. En 1705 salieron à luz *Exercitationes de Silesiorum rebus ab anno Christi* DL. ad MCLXX tambien en 4°. Ministró en adelante dos libros *De Silesiis indigenis eruditis*, desde el año de MCLXX hasta el de MDL. Habria continuado en publicar otras semejantes obras si la muerte no hubiera terminado sus trabajos y su vida à 24 de abril de 1709 à los 70 años poco mas de su edad, de los quales habia empleado 50 en enseñar. * *Actas de Leipsic* 1709, *p.* 331.

HANMER (Meredith) doctor en theología, nació en el condado de Flinth, parte del North-Galles en Inglaterra. Tradujo en inglés la história eclesiástica de Eusebio, de Socrates, de Evágrio, &c. Escribió un diário

de los santos de Irlanda, y una chrónica de este país, siendo como era tesorero de la iglésia de la Trinidad en Dublin. Murió de peste el año 1604.* *Diccion. Inglés.*

HANNIBAL. *Vease* ANNIBAL.

HANNIBAL, ò el conde Hannibal de Sefteda. *Busquese* SCHESTED.

HANNIBALDI (Ricardo) à quien crió cardenal Gregório IX el año 1237, y quien murió en el concilio de Leon el año 1274.

HANNIBALDI (Pedro) cardenal, era Romano, y recibió de Innocéncio VII, el capelo el año 1405. Dexólo en Roma por vicário general Gregório XII. Su conducta atrajò al estado eclesiástico las armas de Ladisláo rey de Nápoles, llamado *el Magnánimo* y *el Victorioso*. El cardenal Hannibaldi tuvo tambien otros empléos en la iglésia, y murió à 30 de octubre de 1417 en Roma, donde se vé su sepulcro en la iglésia de Santa Maria *trans Tiberim*. * Thierri de Niem, *in Labyr. c.* 32. *y* 40. Onofre. Chacon. Auberi, &c.

HANNIBALDI, cardenal. *Busquese* ANNIBAL DE ANNIBALDI.

HANNON, hijo de Naas, rey de los Ammonitas, obtuvo la corona despues de la muerte de su padre. Embióle David embaxadores à darle el pesame por la muerte de su referido padre, del qual habia sido amigo; pero Hannon, muy ageno de recibirlos como debia, teniendolos por espias, les hizo cortar la mitad de la barba, las capas ò sobreropas hasta las corbas, y los despidió con semejante nota de ignomínia. David pues sabidor de ello, expidió orden à sus embaxadores para que se detuviessen en la ciudad de Jericó hasta que les volviesse à crecer su raida barba, y entretanto ordenó à Joab su general de exército, passasse à castigar aquel insolente príncipe, al qual quitó su reyno. * *II. Reg. c.* 10.

HANNON, general de los Carthaginenses, se le encargó rodeasse el Africa. Entró en el Océano por el estrecho de Gibraltar, y descubrió muchos países. Habría continuado su navegacion, sino le hubieran faltado los víveres. Algunos asseguran la terminó, y que llegó hasta el remate de la Arabia. Corre bajo de su nombre un libro intitulado, *Los viajes de Hannon, rey de Carthago, à mas allá de las columnas de Hércules*, que algunos han creido mas antigüo que la obra de Homero; pero hay apariéncia de que el Hannon de quien habló en este viaje, es aquel famoso general de los Carthaginenses, que sostuvo la guerra contra Agathoclo, en tiempo que florecía la república Carthaginense, assicomo lo annota Plinio, hablando de este viaje. Esta obra no merece crédito, y es considerada en Athenéo como supuesta y fabulosa y composicion de algun Griego. Creyeron algunos nada mas era que un compéndio de una obra de Hannon mucho mas ámplia; pero con todo esso se han servido de ella los geógraphos y los criticos. Gelénio fué el primero que la ministró en griego el año de 1533. Tradujóla en latin Gesnero y la imprimió el de 1559, y Henrique Beklero la dió à luz despues en griego y en latin, con notas, el año 1661. Imprimióse tambien con Esteban de Byzance en Leyde el año 1674, y con los geógraphos menores en Oxford el de 1698. * *Bibliot. univ. de los historiadores prof. de* Du Pin, *año* 1707.

HANNON, nombre de muchos capitanes Carthaginenses. *Busquese* ANNON.

HANNOVER, ciudad y plaza fuerte de Alemánia, sobre el rio Leino, en los estados de los duques de Brunswich, à tres leguas de Hildesheim, estaba en el siglo XVI en el número de las ciudades del Império. Hallase oy sometida al duque de Brunswich, criado elector el año 1692, cuyo nieto reyna al presente en Inglaterra. Es corte de este príncipe como duque. *Vease* en ALEMANIA esta rama de Brunswich.

HANNUYO, lugar de los Países-bajos, está en el Brabante Español, sobre el rio Geera, à dos leguas de San Tron, házia el médio dia. * Mati, *diccion.*

HANSEATICAS ò ANSEATICAS, epígrafe de algunas ciudades de Alemánia, que se han coligado para el comércio, llamadas assí de la palabra *Hanse* que significa *Alianza*. Dicen otros proviene este nombre del aleman *Aan-zee*, esto es, *cerca del mar*, porque las primeras ciudades que entraron en esta alianza ò sociedad, estaban situadas cerca del mar Báltico y del Occeano. Se assegura fué la ciudad de Bremen sobre el rio Weser en Saxónia la baja, la que formó esta alianza házia el año 1164, por favorecer el tráfico que sus habitadores y los de otras muchas ciudades marítimas hacian en Livónia. El número de ciudades que se associaron de primera instáncia, es incierto. Aumentóse despues segun conjeturas, y llegó à tal punto que se contaron en otro tiempo hasta 72, y segun otros hasta 80, habiendo muchas de las mejores ciudades mercantiles, y aun de otros reynos procurado entrar en tal alianza: y assí se reconoce en las listas antigüas de estas ciudades que ademas de aquellas de diversos estados que estan en el mar Báltico, se comprehendian tambien Amberes, Dort, Amsterdam, Rotterdam, Brujas, Ostende, y Dunkerque en los Países-bajos; Calés, Ruan, San Malo, Burdeos, Bayona y Marsella, en Fráncia; Barcelona, Sevilla y Cadiz, en España; Lisbóa en Portugal; Liorna, Messina, y Nápoles, en Itália; Londres en Inglaterra, y otros muchos puertos de mar situados en otras partes, cuyas confederaciones han sido abrogadas, despues que los reyes, las repúblicas, y los príncipes, bajo de cuyo domínio se hallaban estas dichas ciudades, empezaron à establecer en sus estados compañías particulares, à fin adelantar el negócio de sus vassallos. En el estado mas floreciente de la alianza de estas ciudades, habian escogido quatro tribunales generales para la direccion de sus navios, y venta de sus mercaderías, à saber en Londres de Inglaterra, en Bergas de Norwega, en Novogrod de Rússia, y en Brujas en Flandes. El de Brujas fué transferido à Amberes en tiempo del emperador Carlos V, y luego à Amsterdam. El cuerpo de la alianza anseática, que no se hizo de primera instáncia sino para seguridad del comércio, y para defenderse de los príncipes, se vió poco tiempo despues en estado de hacer la guerra à Waldemaro III, rey de Dinamarca, que empezó à reynar házia el año 1348. La flota de las ciudades confederadas passó en derechura à Coppenhague, y obligó al rey à que se huyesse. Este príncipe por convenio les cedió la isla de Schoven, para que la gozassen por tiempo de diez y seys años. Equiparon ellas tambien en 1428, quarenta navíos tripulados con 12000 hombres de guerra contra Erico, rey de Dinamarca. En 1615, hallandose ayudadas de los Holandeses socorrieron à la ciudad de Brunswich que tenía sitiada su duque, al qual obligaron à que levantasse el sitio. Esto empeñó à estas ciudades à que hiciessen una alianza general con los estados de las Províncias-Unidas de los Países-bajos. Habian efectuado yá ellas otras alianzas con otros estados y príncipes soberanos. Despues que los reyes de Fráncia, de España, de Suécia, y de Dinamarca, y los príncipes de Itália, dexaron de permitir el que las ciudades que de ellos dependian como à ellos sugetas, insistiessen en esta alianza, las ciudades de la Hansa Teutónica ò Alemana no han desistido de mantener sus confederaciones, habiendo tambien observado en adelante el no recebir mas en sus alianzas sino las ciudades situadas en Alemánia, ò à lo menos de la dependéncia del Império. Dividieronse entonces bajo de quatro metrópolis ò ciudades metropolitanas, que fueron Lubeck, Colónia, Brunswich, y Dantzich. Es cierto que la ciudad de Dantzich está en cierto modo sugeta al rey de Polónia; mas no dexa de ser llamada à las dietas del Império. La ciudad de Lubeck es la primera de todas las ciudades Hanseáticas. Es la que convoca las juntas generales, y la que es depositária del dinero destinado à los gastos públicos. Las juntas ordinárias de las ciudades Hanseáticas se tienen de tres à tres años, y las extraordinárias quando ocurre

alguna urgéncia. Tuvo esta sociedad en otro tiempo por protector al gran maestre del orden Teutónico, à los reyes de Dinamarca y de Suécia, y tambien el rey Cathólico como dueño de los Países-bajos, con el duque de Alenzon, despues que se huvo hablado de el en quanto à darle el señorió. Desde dicho tiempo no tiene ella protector. El dia de oy de todas estas ciudades anseaticas no han quedado otras sino Lubeck, Hamburgo, Brema, Rostok, Dantzick y Colónia. Por lo que mira à Hannover, Humel y otras, no son anseáticas sino en el nombre, siu tener parte alguna en esta sociedad que ellas próprias por si mismas abandonaron, ò por obedecer à los príncipes y señores, de quienes las referidas dependen al presente. * Heiss. *hist. del Império*, *l. 6.*

HANTOUN, noble Inglés que vivia házia el año 1320, habiendo exâltado en la corte de Inglaterra la fortuna y la virtud de Roberto Bruis, rey de Escócia, le dió una ligera puñalada Juan Depensier, hombre de bajo nacimiento, ayuda de cámara de Eduardo II. Por vengarse de esta afrenta, mató el dia siguiente à su adversário en el sitio mismo que la habia recibido, y se huyó à Escócia. Dióle el rey Roberto la tierra de Cadzow, y su familia que despues allí siempre se mantuvo, ha llegado à ser muy poderosa tanto por los bienes y dignidades que allí ha posseido, como por las alianzas que contrajó con la sangre real de Escócia. Allimismo es conocida bajo del apellido de Hamilton, que es un poco diferente del primero. * H. Boécio, *l. 14.*

HANTSHIRO (Hamshire) ò SUTHAMPTON, condado de Inglaterra en el reyno de Westsex, llamanlo los autores Latinos *Hantonia.* Hallase situado en la parte meridional de la Inglaterra, en donde tiene el mar y la isla de Wight al médio dia, los condados de Dorset y de Wilt al occidente; el de Barck al septentrion, y Suffex al levante. Es fertilissimo este pais. Winchester es su ciudad capital. Las otras son Suthampton que le dá su nombre, Portsmuth, &c.* Camden.

HANTUILLE ò HANWILLE (Juan) religioso Benedictino en Inglaterra, era originário de Normandía, y vivia à princípios del siglo XIII, házia el año 1220. Dexó diversas recoleciones de versos, y compuso un tratado de las antigüedades de Inglaterra en nueve libros, con el titulo de *Architrenium*, que dedicó à Gautier de Cutances, arzobispo de Ruan. * *Veasé* à Luís Vives. Lilio Giraldi. Gesnero. Vóssio. Baléo. Pitséo, &c.

HANYANG, ciudad de la China. Es la segunda del Huquang, y no tiene en toda su jurisdicion mas que una ciudad. * Mati, *diccion.*

HAO HAP

HAOARES, pueblos de la Berbería en Africa. *Veasé* BEREBERES.

HAOAX, rio de Africa, que baja de las montañas altas de Ethiopia, à los confines de las províncias de Xaoa y de Ogga. Recibe en su madre otro rio llamado Marck, con el qual toma su curso y sigue su derrota házia el oriente por el reyno de Adel ò de Zecla, como lo nombran los Portugueses. Si damos crédito à Isaac Vóssio este rio no es nada menos copioso que el Nilo. Sale por si mismo de madre, y engorda los campos con el cieno que por ellos difunde. * Ludolff. Vóssio.

HAOLONO, principe Tártaro, y hermano de Cublei, gran cham de Tartaria el año 1256. Recibió el bautismo con el rey su hermano, y levantó un potente exército para restablecer en el trono à Hakon ò Haiton, rey de Arménia, cuyo reyno assolaban los Sarracenos. Apoderóse en adelante de la Pérsia, è hizo perecer de hambre al califa de Babylónia, que encerró en una torre con todos sus tesoros, sin darle cosa alguna de comer. Hizóse dueño de la ciudad de Alepo en Syria, de Damasco, y de toda la Tierra santa, à la qual hizo volver todos los Christianos, no teniendo otro objeto en todas sus conquistas, que à establecer por do quiera la religion Cathólica. Llamalo S. Antonino *Ercaltai*, y dice que escribió una carta al rey S. Luís, que se hallaba en la isla de Chypre, y que este monarca piadoso le emvió dos religiosos Dominicos, con un pedazo verdadero del arbol sacro santo de la cruz, y otros presentes muy magníficos. * Kircher, *de la China.*

HAPHARAIM, ciudad de la tribu de Isachâr.* *Josué XIX. c. 9.*

HAPHTASI, lugar de Judéa, pátria de Samuel, padre de Pharías, sobre quien cayó la suerte para ser soberano sactificador. * Josepho, *guerra de los Judios*, *l. 4. c. 4.*

HAPZEL, ciudad de la Livónia en la Esthónia, era en otro tiempo obispado sufragáneo à Riga. Esta sede episcopal que habia sido establecida en Leala, fué transferida despues à Osel, que es una isla del obispado de Hapzel. Está sobre un golfo pequeño del mar Báltico, y pertenece al rey de Suécia. * *Veasé* à Le Mire, *geogr. eclesf.*

H A R

HARAM del rey de Pérsia: es la casa, ò la junta de las mujeres. * Tevenot, *viaje de Levante*, *t. 11.*

HARAN, ciudad de Mesopotámia, à la qual passó Tharé à establecerse con Abraham, y con lo restante de su familia. *Busquese* ARAN. * *Génesis*, *XI.*

HARAUCUR, família ilustre de Lorena, ha producido muchos grandes hombres, y ocupa tambien una de las primeras situaciones en la corte del duque reynante el dia de oy. Guillermo de Haraucur, obispo de Verdun, en el siglo XV, era de esta casa. Fué nombrado al obispado de Verdun el año 1456, y fué estimadissimo de Juan Anjú, duque de Calábria, quien lo hizo xefe de su consejo. Les estrechezes de amistad que tenía con el cardenal de la Balue, le fueron muy perniciosas, porque habiendo entrado en la conjuracion de este último contra el rey Luís XI de Fráncia, fué preso con el, y llevado à la bastilla, en la qual se mantuvo quince años. Murió vejissimo en 1500. * Santa-Martha, *Gall. Christ.* Spondano, *in Annal.*

HARAULDO ò HAROLDO, I de este nombre, rey de Inglaterra, era hijo natural de Canuto I, y le sucedió házia el año 1036, aunque su hermano Canuto II, nació de mujer legítima. Quisieron los Ingleses ceñirle la corona à este último; pero Harauldo estuvo mas fuerte y se la ciñó. Abandonóse à todo género de delitos, y repelió à su suegra *Emma* de Normandía. Despues quiso tomar las armas contra sus vassallos quienes le abhorrecían; pero una precipitada muerte se lo impidió el año 1039 o 1040, que era el quarto de su reynado. * Guillermo de Malmesburi. Polydoro Vergilio y Du Chene, *hist. de Ingl.* Rogero.

HARAULDO ò HAROLDO II, hijo de un señor Inglés, llamado *Goodwino* ò *Hoduin*, conde de Kent, y de *Tita*, hija de Canuto, se hizo eligir rey el año 1066, despues de la muerte de S. Eduardo, III del nombre, quien habia instituido por su heredero à Guillermo *el Bastardo*, duque de Normandía. Rehusó concordarse Harauldo con este duque, y derrotó à otro Haraudo ò Harwich, rey de Norwega que tenía sitiada à Yorck, y que habia passado à Inglaterra con una armada de mil navíos. Matóle Guillermo *el Bastardo* en la batalla de Hastingua el dia 14 de octubre, al cabo de haber reynado diez meses. * Guillermo de Malmesburi. Polydoro Vergilio. Du Chene, &c.

HARAULDO, HAROLDO ò HEROLDO, I del nombre, rey de Dinamarca, vivía en el siglo IX. Dícese que lo repulsaron sus vassallos, porque habia abrazado la religion Christiana, y que se retiró al favor del emperador Luís *el Benigno*, házia el año 826.

HARAULDO ò HAROLDO, II del nombre, rey de Dinamarca, se convirtió à la fé habiendo visto que en prueba de ella llevaba un eclesiástico un hierro ardiendo sin quemarse. Llegó à ser el apostol de todo el

Septentrión, y urbanizó con prudéncia aquellas vastas províncias. Su hijo *Suenon*, pagano todavía, le hizo la guerra, y lo mató en una batalla el dia primero de septiembre de 980, de los quales había reynado cinquenta.

HARAULDO ò HAROLDO, ò ARVICH, III del nombre, rey de Dinamarca, hijo de *Suenon*, no reynó mas que dos años, y murió el de 1076. Fué sobrenombrado el *Holgazan*. Huvo tambien en Norwega dos reyes de este nombre. El segundo fué aquel à quien mató Harauldo II, rey de Inglaterra. * *Vease* à Adam de Bremen; Ditmar, &c.

HARBONA, nombre de uno de los eunucos de Asfuero, rey de Pérsia, y marido de la reyna Ester. Fué quien habló à este príncipe de la horca que había hecho poner Aman para ahorcar en ella à Mardochéo. * *Ester*, *I. 10. VII. 9.*

HARBURG, villa pequeña de Alemánia en el Luneburgo, hallase situada sobre el Elbo, dos leguas mas arriba de Hamburgo. Es tambien residéncia de los duques de Luneburgo, en Saxónia la baja. * Sanson.

HARCLAI (Andrés de) conde de Carlisla. *Vease* ANDRES.

HARCURT. La casa de Harcurt que es Francesa, y de la qual corre una história particular que compuso el señor de la Roqua, es noble y antigüa. Toma su epígrafe del lugar de Harcurt en el condado de Evreux en Normandía. Tratala tambien en el P. Anselmo que podrá verse.

De esta família fué Henrique, duque de Harcurt, par y mariscal de Fráncia, caballero de las órdenes del rey, teniente general en la província de Normandía, gobernador del palácio viejo de Ruan, capitan de guárdias de corps, &c. que nació el año 1654. Empezó à servir à los 18 de su edad, con el empléo de corneta en el regimiento del marqués de Thurí tio suyo el de 1673, y de ayudante del mariscal de Bellefonds, y luego del mariscal de Turenne el de 1674 en el exército del Rhin. Hallóse aquel año mismo en los combates de Zentzein, de S. Francisco, y del Turkein, y fué hecho coronel de un regimiento de infantería en 1675, à cuya frente sirvió hasta la toma de Valencianas. Fué provisto en 1677 en el regimiento de Picardía, con el qual se halló en el sitio de Cambré, donde fué herido. Mandó dos batallones en el sitio de Friburgo. Fué nombrado brigadier de los reales exércitos el año 1683, mariscal de campo el de 1688, y sirvió como tal en el sitio de Philisburgo bajo las órdenes del señor delphin, y se expecificó en todas ocasiones. En 1690 tuvo el comando de la província de Luxemburgo, en donde derrotó un cuerpo guesso de caballería que mandó el conde de Welen à quien hizo prisionero. Puso en contribucion el país de Juliers y de Colónia, y tomó la ciudad de Huí. Fué hecho teniente general y gobernador de Torné el de 1693, y caballero del orden de S. Luís en 1694. El feliz sucesso que tuvo en la marcha que hizo para unirse con el mariscal de Luxemburgo, quando el combate de Nerwinda, con las tropas que el mandaba como teniente general, contribuyó mucho à ganar la victória. Fué electo para mandar el exército que había de passar à Inglaterra con el rey Jayme II; lo qual no tuvo efecto. Mandó el que fué emviado à la Mosela, el año 1695 para oponerse al exército Imperial &c. Fué emviado à España en 1697 por embaxador extraordinário, y aquí se mantuvo tres años. Quando volvió à Fráncia erigió aquel monarca su marquesado de Beuvron en ducado, con el título de Harcurt. Luego que ciñó la corona de España la magestad Cathólica de Phelipe V, fué nombrado segunda vez por embaxador extraordinário, para acompañar à este monarca quando vino à tomar possession de sus estados. Siguióle pues hasta Madrid; pero sus indisposiciones continúas, le obligaron à volverse à Fráncia, año 1701. Ofrecióle este monarca en 1702 el orden del Toyson de oro que aceptó Harcurt para el conde de Sezanna hermano suyo. Fué mariscal de Fráncia, capitan de guárdias, y murió à 19 de octubre de 1718, a los 64 de su edad.

HARCURT (Juan, II del nombre) señor de Harcurt, de Cailleville, de Briosna y de Lislebona, vizconde de Charelleraud, &c. mariscal de Fráncia y almirante en el siglo XIII, que siguió al rey Phelipe *el Atrevido* en el viaje de Aragon, año 1285, y se expecificó en la toma de Girona. Fué despues mariscal de Fráncia en 1285, y tuvo la conducta de la armada el de 1287. Murió en 1302.

HARCURT (María de) condessa de Harcurt, de Aumala, Vaudemont, &c. hija de Juan VII conde de Harcurt, y mujer de *António* de Lorena, conde de Vaudemont, tuvo parte en las expediciones todas de guerra que emprendió el príncipe su marido. Se dice que en cierto dia esta valerosa princessa, recien levantada de un parto, montó à caballo, è hizo tomassen las armas muchos señores, y mediante un denuedo inaudito obligó à los enemigos à que levantassen el sitio que tenían puesto à Vaudemont. No le adquirió su virtud menor estimacion de todo el mundo. Fué llamada *Madre de pobres*, hizo diversas donaciones à muchas iglésias, y murió colmada de honor y glória el dia 19 de abril de 1476, à los 78 de su edad, dexando sucession, de la qual descendieron los dúques de Lorena, de Guisa, &c. * Juan de Auchi, *hist. manusc. de los duques de Lorena.*

HARCURT (Pedro de) marqués de Beuvron, &c. caballero del orden del rey, gentilhombre ordinário de su cámara, consejero de estado, y capitan de cinquenta hombres de armas, nació el año 1550. Era hijo de Guido. Habiendo sido page de honor del rey Carlos IX, empezó à militar en Hungría contra los infieles, y quando huvo vuelto à Fráncia, hallandose en la batalla de S. Dionysio, dió notas grandes de valor, y continuó en distinguirse en la jornada de Jarnac, de Moncontur y de Iurí, en el sitio de la Rochela, y en otras muchas ocasiones, en las quales fué de admiracion su valor y su conducta. En el año 1574 lo hizo caballero del orden el rey Henrique III, y el siguiente año lo escogió S.M.C. para que fuesse gentilhombre ordinário de su cámara. Mandó despues una compañía de 50 hombres de armas, y sirvió utilmente en el sitio de Mulins y en otros muchos ataques. En 1587 tuvo parte en la derrota de los Reistros cerca de Auneau, acompañó por todas partes al rey Henrique IV, y tuvo prenda en las expediciones todas de este príncipe, quien reconocido à sus servicios, erigió en marquesado la baronía de Beuvron. No estimó menos la fidelidad de este gran hombre Luís XIII, y lo empleó en los negócios de mayor importáncia del estado. Murió el año 1617 à los 67 de su edad, despues de haber servido fielmente al reyno durante la vida de quatro reyes, y obtenido muchas ventajas contra los enemigos del estado. * Jayme de Auzollés. La Roqua, *hist. geneal. de la casa de Harcurt.*

HARDALES, pequeña villa de Andalucía en España, sobre los confines del reyno de Granada, al sudueste de Sevilla, de la qual dista cerca de 20 leguas.

HARDEBI (Geofroido) Inglés, religioso Agustino, confessor de Henrique III, rey de Inglaterra, vivía en el siglo XIV. Fué doctor y cathedrático en Oxford, y escribió diversos libros de la perfeccion de la pobreza evangélica contra Armachano; una história de su orden; *Lectura in vetus & novum testamentum; postillæ; sermones*, &c. Murió en Londres en 1360. * Joseph Pamfilio, *in chron.* Pitséo y Baléo, *de script. Angl.*

HARDERWIK, ciudad de los Países-bajos, en el ducado de Gueldras, perteneciente à los estados de las Provincias-Unidas, está situada sobre la margen del Zuyderzéo, en la Veluva, entre Hattem, Deventer y Utrecht. Es pobladíssima, y tiene un puerto sobre el Zuyderzéo. Hay en ella una escuela ilustre que há sido floreciente desde muchos siglos, y tuvó por gran tiempo professores muy distinguidos, lo qual atrajóle un gran número de sugetos eruditos de muchas provincias distan-

res y países circunvezinos. En 1648, los estados de Gueldras erigieron esta escuela en académia, è hicieron gravar una medalla para hacer mas célebre esta ereccion. Vénse alli las armas de la província de Gueldras con esta divisa, *Victoria præmium libertas*, la libertad es el précio de la victória, y estas palabras al revez; *Pace domi forisque sancitá; academiá, Hardervici fundatá: illustres ordines ducatus Geldriæ comitatus Zutphaniæ in rei memoriam, hunc nummum cudi fecerunt*, 1648. Esto es, (la paz habiendo sido hecha adentro y fuera, y fundada la académia de Harderwik; los estados del ducado de Gueldre, y del condado de Zurphen hicieron acuñar esta medalla.) Está referida y gravada en la história metálica de la república de Holanda, por el señor Bizot, *tom.* 2. *p.* 210, de la edicion en 8°. hecha en Amsterdam en 1688, que es la mejor edicion de esta obra. Los autores Latinos no llaman solamente à Harderwik, *Harderwicum*, ò *Hardevicum*, mas tambien *Hardebonus*. * *Veanse* à Ortélio *en su diccionário geográphico;* à Baudrand, Sanson, y los demas geógraphos. Duval olvidó esta ciudad en su ABC del mundo.

HARDING. *Vease* JUAN-HARDING.

HARDUIN (Juan) Jesuita, distinguióse entre los de su compañía por su erudicion sagrada y profana, y por la singularidad de sus dictámenes. Entró mozito en la compañía, y entregóse al estúdio con tal ardor, que alcanzó las bellas letras, las lenguas doctas, la história, las medallas, la philosophia, la theologia y hasta à un cierto grado el conocimiento de libros que forma como una ciéncia à parte. Manifestóse temptanizo al público por sus obras, y dió de ellas un gran número en todos géneros, de suerte que la história de su vida, por si se emprendiera, no seria casi sino la de sus obras. En 1684, ministró una nueva edicion de las harengas de Themístio en griego y en latino, yá publicadas por el P. Petau, pero que el P. Harduin aumentó con trece que no habían aun parecido, y que enriqueció con notas excelentes. Hallanse pues treinta y tres harengas de Themístio en esta edicion, que vióse en fólio en París, de la real imprenta. Habrían deseado los doctos el que le huviesse juntado el editor las notas de Jorge Remus que son estimadas. Publicó en el mismo año 1684 doctas dissertaciones sobre las antigüas medallas de los pueblos, y ciudades, pero dá à estas medallas explicaciones freqüentemente muy singulares, y que parecen algunas vezes no menos apartadas de la verdad que de la razon. Puesto que mezclaba el estúdio de las cosas santas con el de las profanas ciéncias, vióse en aquel tiempo salir de su pluma tres qüestiones sobre el bautismo en 1687. (*de baptismo quæstio triplex*) esto es *tres qüestiones acerca del bautismo*. La primera del bautismo por los muertos, del qual se habla en S. Pablo, y cuya dissertacion trata oy doctíssimamente el reverendíssimo Calmet Benedictino de la congregacion de S. Mauro: la segunda, sobre el bautismo conferido con vino, de que se hace mencion en una respuesta del papa Esteban II: la tercera acerca de la validacion del bautismo conferido en nombre solo de nuestro Señor. Publicó en 1689 la carta de S. Chrysóstomo al monje Cesário, con una dissertacion sobre el sacramento del altar, y un prefácio à este tratado en idioma francés, en que empieza à insinuar sus idéas mas que singulares sobre los antigüos autores que mas aclara en su *chronologiæ ex nummis antiquis restitutæ prolusio, de nummis Herodiadum*. Apareció este último escrito en 1693 en París, y fué suprimido casi al instante por pública autoridad. Es allí donde el P. Harduin iba dando à luz su systema que jamás ha abandonado despues, de que todos los escritos que passaron hasta aqui por antigüos, fueron fabricados en el XIII siglo, menos las obras de Ciceron, la história natural de Plínio, las geórgicas de Virgílio, las satyras y epístolas de Horácio, &c. que bien quiso exemptar de la pretensa suposicion general en que implicaba todos los demas assi eclesiásticos que profanos. Este insensato systema que no se habría jamas creido pudiesse salir de la cabeza de algun hombre de razon, soblevó todos los doctos de qualquiera comunion que fuessen, y si tuvo algunos partidários, como se pretende, no osaron à manifestarse. El señor de la Croze, Protestante erudito, refutó esta paradoxà en sus *Dissertaciones historicas sobre vários assumptos* impressas en Rotterdam en 1707, y en una obra latina salida à luz en el mismo lugar en 1708, con el título de *Vindiciæ veterum codicum contra Joann. Harduin. societatis Jesu patrem*. Añadió à esta última una carta bastante difusa del señor Vignoles contra el mismo, intitulada *Epistola chronologica:* Bierling en su tratado de *Pyrrhonismo historico*, Thomas Ittigius en sus *observationes miscellaneæ ad historiam ecclesiasticam & patrologiam spectantes*, y otros muchos se soblevaron contra estas paradoxàs con mucha fuerza. Pero en médio de estos ataques, el P. Harduin intrepido aplaudia à su systema, y hablaba de el à sus discípulos con una aficion de padre. Quando en 1709, se recolecionaron en Holanda en fólio sus opúsculos, y segun se pretende por sus cuidados, no se echaron menos los escritos que hablaban de su systema; pero los Jesuitas de París sus cofrades, tomaron de ello ocasion de publicar una declaracion que se encuentra en sus *Memórias de Trevux* del año 1709, en que despues de haber reconocido ton bien fundados los principales capítulos de acusacion formados contra este systema, lo niegan y condenan, habiendole tambien obligado à dar de el una retractacion. Fué à fé necessário obedecer; dióla, y no mudó por esso de opinion, assicomo lo hizo ver despues mas de una vez. Mucho tiempo antes del estallido que hizo su systema, había ministrado en 1685, a Plínio el naturalista en cinco volúmenes para uso del señor delphin, con muchas notas, y en 1723 una nueva edicion en tres volúmenes en fólio, en que las notas estan aumentadas, y las paradoxàs tan multiplicadas, que muchos doctos se creyeron obligados à descubrirlas al público y refutarlas. Quien mejor en ello salió, fué el señor Crevier, professor de humanidades en el colégio de Bovés, que imprimió acerca de esta matéria muchas cartas en idioma francés, à las quales no respondió el P. Harduin sino por nuevas paradoxàs que adelantó con su confianza ordinária en las *Memórias de Trevux*, en las quales se tuvo la complacéncia de insertarlas. Refutó tambien el P. Desmolets del Oratório, algunas de estas paradoxàs, en su carta de un professor de la universidad de Angers, inserta en el primer tomo, segunda parte, de las *Memórias de literatura y de história* que se imprimieron en casa de Simart. No trabajaba con menor ardor el P. Harduin à pesar de la soblevacion que descubría contra casi todas sus producciones. Publicó un tratado sobre la última pasqua de nuestro Señor, en que adelantando, conforme à su ordinário, dictámenes particulares, para concordar los evangelistas sobre este punto, tuvo tambien el disgusto de enjugar mas de una crítica regularmente amarga. El clero no dexó de empeñarle en trabajar en una nueva edicion de los concilios, y à fin de aliviarle en su trabajo, le otorgó una pension annual. Esta edicion que le costó sin duda no pocos sudores y cuidados, salió de la imprenta real en 1715, en doce volúmenes de à fólio. Suspendió la venta de ella el parlamento, y nombró comissários para exáminarla, en virtud de senténcia de 20 de diciembre de 1715; el exâmen cometido à los señores Pitot, Witasse, Du Pin, Bertin, Anquetil, le Merre, &c. duró gran tiempo. Por último hicieron estos comissários su relacion, que despues ha sido impressa en Utrecht en Holanda en 1730, en 4°. con un prefácio que es del abad Bertin. Es menester tambien ver sobre este negócio el tratado del estúdio de los concílios, por el señor Salmon, bibliotecário de Sorbona, quien sobre esso habla muy por extenso. Finalmente el P. Harduin llegaba à las manos con el P. le Curayer, canónigo regular de la congregacion de santa Genevieva, quien ha escrito acerca de la validacion de las ordinaciones de los

los Ingleses, y tenía yá publicados dos volúmenes en 12 contra este erudito canónigo, y algunos escritos mas cortos sobre el mismo assúmpto insertos en las *Memórias de Trevux*, quando el murió en París el dia 3 de septiembre de 1729 en el 83 año de su edad. Despues de su muerte publicó un anónymo una recolecion de opúsculos muy singulares de este Jesuita, con el qual habia tenido estrecha amistad y sociedad. Esta recolecion es intitulada *Joannis Harduini è societate Jesu opera varia cum indicibus & tabulis æneis*, en Amsterdam, en casa de Sauset, y en la Haya, en casa de Hondt, en fólio, en 1733. El escrito el mas considerable de este compéndio, tanto por su singularidad como por lo dilatado, tiene por título *Athei detecti* (los atheos descubiertos) y estos atheos del P. Harduin son Cornélio Jansénio, los PP. Andrés Martin, Luis Thomassini, Francisco Mallebranche, y Pasquier Quesnel, los señores Arnauldo, Nicolás Pasqual, Descartes, António el Grande, y Sylvaino Regis. Todo el fundamento del atheismo de ellos, es que conformemente à la escritura, no solamente dixeron estos autores era Dios la verdad, pero que la verdad era Dios. Este largo escrito en que ha reunido el autor las idéas y dictámenes los mas extraordinários, está seguido de *Reflexiones importantes*, en donde emprende probar esta otra paradoxà de que el Cartesianismo y el Atheismo son una misma cosa. Los otros opúsculos de esta recopilacion son, *Platon explicado, ò censura de un escrito del señor abad Fraguier*, inserto por el abad de Olivet en su *Traducion de los entretenimientos de Ciceron sobre la naturaleza de los dioses. Pseudo-Virgilius sive observationes in Æneidem; Pseudo Horatius, sive animadversiones quibus ostenditur Horatii poetæ nihil superesse genuinum præter epistolas & sermones. Numismata sæculi Theodosiani. Numismata sæculi Justiniani. Antiqua numismata regum Francorum.* Todos estos escritos estan llenos de paradoxàs las mas extraordinárias. Negaron de ellos los Jesuitas la publicacion en las memórias de Trevux del mes de septiembre de 1733, y condenaron los dictámenes. Nada prueba mejor que estas obras el cháracter de su autor tal qual está pintado en el epitáfio que un anónymo que se sabe ser Francisco Atterbury, obispo de Rochester, muerto de repente en París à 4 de marzo de 1732 à los 69 de su edad, hizo por este padre, y que se halla en estos términos en el *Novelista del Parnasso, tomo primero; p. 155.*

In expectatione judicii
Hic jacet
Hominum paradoxotatos,
Natione Gallus, religione Romanus,
Orbis litterati portentum:
Venerandæ antiquitatis cultor & destructor,
Doctè fabricitans
Somnia & inaudita commenta vigilans edidit,
Scepticum piè egit.
Credulitate puer, audaciâ juvenis, deliriis senex.

Pero despues, aunque hayan dicho los citados comissários en su relacion el que habia en aquella edicion de los concílios muchas máximas contrárias à las libertades de la iglésia Galicana, à la doctrina y disciplina de la iglésia, omissiones essenciales vueltas à colocar indebidamente, y que debía atento esto suprimirse enteramente dicha obra, ò à lo menos corregirse, mudarse y reformarse en muchos lugares, se ha permitido el despacho sin mudar un ápice. En el año 1733, se publicó en Holanda las obras pósthumas del P. Harduin con el título de *Jo: Harduini opera varia*, y en 1742 se ha tambien impresso en Amsterdam su comentário sobre el nuevo testamento. * Du Pin, *bibliot. eclef. siglo* XVII. *Diário de los eruditos.*

HARDUIN (Dionysio) natural de Gante, sabía el derecho, la história y las bellas letras, y habia trabajado en la recolecion de los escritores de Flandes que publicó Sandero. Murió en 1606, dexando *De magistratibus Flandriæ; de cancellariis Burgundiæ; historia ecclesiastica Fland. de illustribus Zelandiæ familiis; de nobilitate Burgundica, Namurcensi & Leodinensi; de nobilitate Hispanica; elegia Gentis Farnesiæ*, &c. * Valério Andrés, *bibliot. Belg.*

HAREGUNDA ò ARIGUNDA, reyna de Fráncia, y mujer de Clotário I. Estaba yá casado este príncipe con *Ingunda* hermana de esta Haregunda, la qual tenia esta reyna en el campo, esto es en una casa de campo. Rogóle un dia la dicha reyna à Clotário casasse à su hermana con algun personage de la corte. Passó el rey à ver à Haregunda, y la encontró tan amable que se casó con ella sin mas ceremonía. Luego que volvió dixo à Ingunda habia puesto por obra lo que le habia encargado, y que no habiendo encontrado señor alguno de mayor distincion que el mismo, habiase desposado con Haregunda, de la qual tuvo à *Chilpérico* I. * Gregório de Turs, *l.* 4. Aimoino, *l.* 2.

HAREO, conocido bajo del nombre de *Franciscus Haræus*, natural de Utrecht, enseñó la rethórica en Dué, luego viajó à Alemánia, Itália, Moscovía, adonde acompañó al P. Possevino que emviaba el papa de núncio. A su vuelta, fué canónigo de Boes-el-Duque, luego de Namur y de Lovayna, donde murió el año 1632. Puso en compéndio las vidas de los santos de Súrio, y compuso una chronología; los annales del ducado de Brabante; *Catena aurea in quatuor evangelia, &c.** Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Le Mire, &c.

HARFLOR, villa pequeña de Fráncia en Normandía, en el país de Caux, hallase situada à la embocadura del rio Sena, entre el Havre de Grácia y Honflor. Esta ciudad ha sido mucho mas considerable en otro tiempo que no lo es el dia de oy, porque el Havre de Grácia atrae à si todo el comércio y negócio. Tomaronla por assalto los Ingleses el año 1415, poco antes de la batalla de Azincurt, y la saquearon.

HARIO ò VANDER HAAR (Juan) nació en Gorcum, donde tuvo una plaza de canónigo. Ocupó en adelante la misma dignidad en Haya. Tenia una tan grande biblioteca, que quando dexó la primera ciudad por ir à residir en la segunda, la multitud de libros que el pueblo vió transportar, le hizo decir que no habia otratanta en toda la Holanda. Attajóle esto el nombre de *Juan de los libros.* Murió en 1532, y dexó por su testamento su bella biblioteca al emperador Carlos-Quinto. * *Gr. dicc. univ. Holl.* Gudhoven. Guichardino.

HARIULFO, monge de S. Riquier, nos ministró la chrónica de su abadia impressa en el tomo quarto del Spicilégio del P. D. Lucas de Acherí; la vida de S. Arnulo de Soessons, que dió à luz Súrio; un libro de los milagros de S. Riquier, y la vida de S. Maldegesilo que publicó el P. Mabillon en los siglos Benedictinos. Este autor escribió à princípios del siglo XII. * Du Pin, *bibl. de los aut. eclef. siglo XII.*

HARLÉ, família noble y antigüa, y fecunda en grandes hombres. Algunos autores creen vino de Inglaterra, sosteniendo otros haberle dado su nombre la ciudad de Harlé en Condado Franco. Pretenden estos últimos tener pruebas de ello, y añaden que Harlé, baronía primera de este país, estaba en la casa de ellos, y que passó en adelante à la de Chalon y de Nassó. Sea como fuere, GAUTIER de Harlé es nombrado sargento de armas del rey Christianíssimo, y portero de la cámara de la reyna, en una donacion que le hizo el rey Carlos VI, el dia 19 de febrero de 1398, *en recompensa de sus buenos servícios, y nominadamente en Alemánia, yendo al duque de Baviera, cerca à la reyna, en el qual país habia sido preso y retenido prisionero por espácio de nueve meses y médio, padeciendo gran pobreza y miséria y estenuacion de su cuerpo con quebranto de su salud, sosteniendo tambien grandes pérdidas y alcanzes.* Tales son las vozes de la dicha donacion. Habia muerto el año 1402, y dexó sucession que trata ex professo y puede

verse en el P. Anselmo, *en su história de los oficiales mayores de la corona.*

HARLÉ (Christoval) señor de Bomont, &c. presidente en el parlamento de París, fué uno de los mas doctos è integros magistrados de su tiempo. Fué recibido por consejero en el parlamento el año 1531, y exerció este empléo con tanto crédito y reputacion, que en una junta del parlamento, le dio el chanciller Hospital todos los elógios que merecía su virtud, y sobre todo por el cuidado que tenía en concordar las partes de que era relator. Tuvóle el rey Francisco I. en grande estimacion, y honróle Henrique II, con un empléo de presidente de mortier el año 1555. Sintiendose muy incomodado de la piedra tuvo valor para dexarse abrir à los 70 de su edad, mas no pudiendo soportar tan acerbos dolores, murió en manos de los cirujanos à 2 de júlio de 1572.

HARLÉ (Achiles de) primer presidente en el parlamento de París, hijo primogénito de CHRISTOVAL, nació à 7 de marzo de 1536. Fué nombrado por consejero del parlamento à los 22 años de su edad, y à los 36 por presidente en la plaza misma de su padre. Honróle despues el rey Henrique III, con el empléo de primer presidente, por muerte de Christoval de Thú su suegro. El dia de las barricadas fueron vistas todas las fuerzas de la soblevacion contra el armadas; pero ni las amenazas de los grandes, ni los insultos del pueblo insolente fueron aptas à afloxar su constáncia. Desaprobó todas las violéncias y arrojos de aquellos que con un vano pretexto de religion la violaban, por el menosprécio que hacian de la real autoridad, y respondió valerosamente à los caudillos de la liga que *su alma era de Dios y su corazon del rey, aunque residuasse su cuerpo en poder de los soblevados.* Retuvieronle por algun tiempo preso en la bastilla, tras lo qual se retiró al favor de S. M. C. Reynando Henrique IV trabajó en restablecer las leyes y hacer florecer la justícia. Viendose en adelante en una edad que necessitaba de quietud, abdicó este grande empléo en favor de Nicolás de Verdun, y murió poco despues el dia 23 de octubre de 1616, à los 80 de su edad.

HARLÉ (Francisco de) arzobispo de París, duque y par de Fráncia, provisor de Sorbona y de Navarra, uno de los 40 de la académia Francesa, hijo de ACHILES, marqués de Champvalon, nació en París en 1625. El estudio de las bellas letras fué su passion dominante, y el progresso en ellas le adquirieron un gran fondo de erudicion. No tuvo menor amor para la theología, aplicóse à ella con grandissima fortuna, y los aplausos que mereció à la Sorbona, donde se graduó de doctor, movieron al arzobispo de Ruan su tio, à hacer dexacion à favor suyo de la abadía de Jumieges. Poco tiempo despues, apareció en la junta del clero, año 1650, el abad de Champvalon, como diputado del segundo orden, y dió en ella pruebas convincentes de una consumada erudicion. Resolvió entonces su tio descansar en el el pesado fardo de su iglésia, y aplaudiendo la junta esta eleccion, acerca de la qual había sido consultada, emvió diputacion à la reyna regente, en favor del abad de Champvalon, quien fué electo arzobispo à los 26 años de su edad. Edad tan corta no le hizo perder ápice de la aplicacion que debía poner en la conducta de su diócesis. Expecificó su entrada en ella por un sermon que predicó en su Iglésia metropolitana, y estudió en adelante en marchar sobre los vestigios de su predecessor; pero nada le fué tan glorioso en las freqüéncias con que visitaba su diócesis, como las conquistas que en ella hizo por sus predicaciones en favor de la religion Cathólica. Las pruebas que manifestó de su celo para la quietud del estado en el tumulto de las guerras civiles, le hicieron elegir para ceñir al rey Luís XIV la corona en sus reales sienes, consagrandole en Reims, año 1654. Ocho años despues le incluyó este príncipe en el número de los comendadores de su orden de *Sancti Spiritus.* Quando se recibió el cardenal de Chigi en París, en 1664, fué el arzobispo de Ruan à quien escogió el clero para que lo cumplimentasse. En un discurso excelente que allí hizóle en latin, sostuvo altamente aquella reputacion grande de eloqüente que en ocasiones tantas se había adquirido, y sobre todo en una quaresma que en París había predicado en la iglésia de los Minimos, con una concurréncia indecible de oyentes. La peste que assoló la ciudad de Ruan en 1668, le determinó à encerrarse en ella; pero no lo desfrutó esta ciudad mucho tiempo, porque el monarca Christianíssimo à fin de ocupar la plaza del señor de Perefixe arzobispo de París, que falleció el año 1671, puso los ojos en el arzobispo de Ruan. Sería inutil referir por quantos nuevos establecimientos se dió à conocer en esta diócesis. Las missiones que distribuyó por todas las parróchias, lo publican, assicomo los reglamentos saludables y synodos que se tuvieron en los años 1673 y 1674. Las conferéncias públicas de moral que hizo tener por los años 1682, 1683 y 1684, en el salon de su palácio, con un fruto indecible; los mandamientos que publicó al fin de su vida para consuelo y alivio de los pobres; su celo por la conversion de los herejes y en instruir à los recien convertidos, bien lo vocéan de grande en todo. Presidió mas de diez juntas generales del clero. Estaba haciendo cabezera en un tribunal compuesto de muchos consejeros de estado que se tenía en el arzobispado tocante à los negócios eclesiásticos. El rey Christianíssimo admitía una vez à la semana al arzobispo de París à una audiéncia particular en su gabinete, à la qual se preparaba por una morosa discussion de las matérias que en ella se debían conferenciar y tener; y assi S. M. le dió repetidas expressiones públicas de lo satisfecho que se hallaba de sus servicios, bien fuesse por las franquícias de la tierra de Breval que fué desunida del dominio en favor suyo, bien por la erecion de una grandeza ò pairía para los arzobispos de París, bien finalmente por el nombramiento de su persona al cardenalato que le impidió obtener una repentina muerte. Acometióle una apoplexia que le desavezindó del mundo el año 1695 à 6 de agosto à los 70 de su edad. * *Elógios de los arzobispos de París.* Gendre *Francisc. Harlé, &c. vita en* 4°. 1720. El mismo, *elógio Francés del dicho arzobispo.*

HARLECH, villa pequeña del principado de Galles en Inglaterra, es capital del condado de Merioneth, y se halla situado sobre el mar de Irlanda, à seys ò siete leguas de Carnavan, y de Bangor, de la banda del médio dia. Hay en Harlech un castillo fortissimo. * Mari, *diccion.*

HARLEM, ciudad del País-bajo, *Harlemum*, en Holanda. Era sede de un obispado sufragáneo à Utrecht, mientras allí subsistía la religion Cathólica. Es grande, bella, y muy bien poblada, y yace sobre el rio Sparen, à una legua del mar, tres de Amsterdam y cinco de Leiden, con las quales tiene por las canales comunicacion. La que vá à Leyden se construyó en 1657. Es Harlem la segunda ciudad de Holanda, y la fundó no un cierto Lem hijo de un rey de Frisa, sino segun parece los Normanos en el siglo IX. Dieronse à conocer sus habitadores en las guerras de Levante, y facilitaron, segun se cree, la toma de Damieta, en tiempo del rey S. Luis, año 1249. Quemóse casi toda en 1347 y en 1351. Había yá considerablemente padecido en 1292 por la faccion de los Casembrotos que de ella se apoderaron. El papa Paulo IV, fundó en esta ciudad un obispado en 1559 à instáncias del rey Phelipe II. Fué su primer obispo Nicolás Nieulant, y publicó ordenanzas synodales en 1564. Sucedióle Geofroido Mierloo, del orden de san Domingo, y le repelieron los Protestantes en 1572. Soblevaronse en este año sus moradores, y dexaron la religion antigüa despues de haber robado y profanado los santuários. Passado poco tiempo, sitióla Federico de Toledo, hijo del duque de Alva, y al cabo de una vigorosa resisténcia de ocho meses, la tomaron à discrecion los Españoles, quienes trataron cruelissima-

mente à sus naturales. Recuperaronla despues los confederados. Tiene bellissimas plazas; la casa capitular, la iglésia de S. Bavon y otros edificios son muy magníficos. Pretendese el que Lorenzo Coster, à quien se attribuye la invencion de los chàràcteres de la imprenta à princípios del siglo XV, era de Harlem, ò à lo menos que en ella residia. Vése aun su casa en el mercado con estas palabras.

Memoriæ sacrum
Typographia, ars artium omnium
Conservatrix, hic primum inventa
circa annum 1440.

* Júnio, *descr. Batav.* Meyer, *in Annal.* De Thú, *hist. l.* 54 *y* 55. Guichardino, *descr. de los Paises-bajos.* Strada. Bentivoglio. Grócio, &c.

HARLEM (el mar de) lago grande de Holanda. Está entre las ciudades de Amsterdam, de Leyde y de Harlem, cuyo nombre tiene. Se assegura hace tres siglos solamente, formaron este lago las inundaciones, que se han engullido muchas aldéas. * Mati, *diccion.*

HARLEY, célebre família Inglesa, cuyo nombre le vino de la baronía de Harley, en el condado de Salop ò Shrops. *Camdeni Brit. p.* 542. Guillermo, lorte de Harley, fué à Palestina con Godefrido de Buillon, fué uno de los primeros caballeros del S. Sepulcro, y tuvo por hijo à *Nicolás*, padre de *Guillermo*, cuyo hijo *Nicolás* dexó à *Roberto*. *Ricardo*, hijo de este, acompañó à Eduardo I à Escócia, fué primer sherifo del condado de Stafford, y dexó à *Masculmo*, muerto sin herederos, y à *Roberto*, casado con *Margarita*, hija y heredera de *Briano* de Brampton, la qual le traxó en dote Brampton Castle, en el condado de Hereford, y le hizo padre de *Roberto*, lorte de Harley y de Willeigh, quien tuvo por hijo à *Briano* de Harley y Brampton, de Buxdon y Berwarden; siendo este último título el que ahora tienen los condes de Kinula en Escócia. Su hijo *Briano* fué padre de *Godefrido*, quien vivía en tiempo de Henrique VI, y avuelo de *Juan*, quien entró en el partido de la casa de Yorck, y fué criado caballero por el rey Eduardo IV, despues de la batalla de Tewskbury. *Ricardo*, su hijo, fué padre de *Juan*, quien lo fué de otro *Juan*, y este de *Thomas*. Vivía este en tiempo de Carlos I; y tuvo por hijo à *Eduardo* hecho caballero en tiempo de Carlos II, y gobernador de Dunkerque, cuyos hijos fueron *Roberto*, *Eduardo* y *Nathanael*.

HARLEY (Roberto) conde de Oxford y Mortimer, gran-ministro de estado en Inglaterra, à princípios del siglo XVII, era hijo de Eduardo de Harley. El partido de los Torris, al qual habia mostrado mucho celo, principalmente en el año de 1697, en el processo del caballero Fenwich, procuró contra las oposiciones del rey Guillermo III, el que fuesse electo por orador de la cámara de las Comunes, empléo que tambien exerció en el parlamento, que convocó la reyna Ana año 1702. Algun tiempo antes, hábiase arrimado al partido de los Whigs, y hábia hecho buenos servicios al rey Guillermo; lo que le mereció en el año de 1704, el empléo de consejero íntimo, y de secretário de estado. Pero, aunque con muchas rentas, habiendose empeñado, para desempeñarse procuró lograr el empléo de *Maester of de rolls*, maestro de registros. En el año de 1710, fué puesto en el número de los comissários del thesoro, canciller del Echiquier, y recobró el empléo de consejero íntimo. En el de 1711, fué hecho lorte Harley de Wigmora, conde de Oxford y Mortimer, thesorero mayor, caballero de Jarretera, y gobernador de la compañía del Sur, la que el mismo hábia inventado para pagar las deudas de la nacion. En aquel mismo año, hirióle el conde de Guiscard, pero ligeramente, con una navaja. Házia aquel tiempo empezó juntamente con Bollingbroock, secretário de estado, las negociaciones secretas de la paz con Fráncia, à las que se subsiguió la paz de Utrecht, è hicieron juntos muchas cosas en perjuicio de la sucession Protestante, à la qual habia Harley mostrado mucho celo en várias ocasiones. Pero no pudo concordar en muchos puntos con Bollingbroock, quien pretendía à la dignidad de primer ministro, y fué por fin tan terca su enemistad, que en el año de 1714, resignó Harley el empléo de thesorero mayor, y hábia determinado conciliar al duque de Marlburugh y à los Whigs con la reyna. En el de 1715, reynando Jorge I, fué acusado de alta traicion ante el parlamento, y la nacion; de haber trabajado por el pretendiente, y de no haber fielmente manejado el thesoro; acusaciones que fueron causa de que fuesse llevado prisionero à la Torre. Duró el processo hasta el año de 1717; pero habiendo Harley usado de cautela, y probado que habíase opuesto à la mayor parte de los proyectos de Bollingbroock, declaróle por innocente la cámara alta, y murió tranquilo el año de 1724.* Lamberti, *memórias tom.* 1. 2. Atlantis, *t.* 2. *&c.*

HARLINGEN, ciudad de las Províncias-Unidas. Está en la Frisa sobre la Zuiderzéa, endonde tiene un puerto grande y bueno, distante de Franeker dos leguas, y quatro ò cinco de Leuwarda házia el poniente. Es considerable por su tamaño, por sus riquezas y por lo fuerte de su situacion en un país que puede inundarse. * Mati, *diccion.*

HARMA, ciudad de la tribu de Judá y de Simeon, llamada por otro nombre *Sephat*. * *Josué* 15. Hay otra en Beotia llamada Harma, segun Esteban de Bizance. Era este un sitio rodeado de columnas, y tan maldito, despues que allí se abrió la tierra para tragarse al adivino Amphiarao, que se assegura el que jamas se via acercarse à el páxaro alguno, ni tampoco béstia. Citasenos tambien otro lugar llamado Harma en el Atico, en el qual Adrasto, despues de roto su carro, lo escapó Arion.

HARMATA, ciudad marítima de la Troada, en los confines de la Eólida, en frente de Methyma, ciudad de la isla de Lesbos. Fueron llamados sus habitadores *Harmatopolitos*, segun algunos geógraphos que cita à Strabon.

HARMODIO. *Vease* ARISTOGITON.

HARMONIA, hija de Marte y de Venus, y mujer de Cadmo, fué, si damos crédito à los poetas, mudada con su marido en serpientes. *Vease* CADMO.

HARMONIA, hija de Thrasibulo. Los habitadores de Siracusa habiendose soblevado contra su padre, quien quería constituirse rey de su ciudad, le obligaron à huirse, y mataron à todos los de su sangre. Restaba únicamente su hija Harmónia, la que buscaban no pocos para darle la muerte; pero representóles la gobernadora otra doncella su coetánea, vestida régiamente, la qual se dexó apuñalear sin querer jamas desengañar à sus assassinos. Harmónia pues admirando tal generosidad y constáncia, no quiso sobrevivirla, y volviendo à llamar à los matadores, dióseles à conocer, y en fuerza de su declaracion le quitaron con denuedo la vida. * Diodoro, *l. V.*

HARMONIA, miscelánea de muchas vozes de instrumentos, que forman una consonáncia agradable al oido. Creyeron los Platónicos que el movimiento de los cuerpos celestes componía una harmonia efectiva. Habló Vitrúvio de la música harmónica de Aristoxêno, discípulo de Aristóteles, opuesta à la de los Pytagóricos, en que estos para determinar acerca de los tonos, no tenían respecto sino à las proporciones; en vez que los demas creían era necessário agregarle el juzgado del oido, al qual pertenece principalmente reglar todo lo concerniente à la música. Ponian tres espécies de canto, que los Griegos llaman *Enarmónico*, *chromático*, y *diatónico*. El enarmónico es un modo de inclinar la voz, en la qual dispone el arte de tal suerte los intervalos, que logra el canto mucha fuerza para tocar y para mover. El chromático es cerrando los intervalos mediante un sutil artificio, que produce mas dulzura y delicadeza; y el diatónico, como el mas natural, solamente compone fáciles intervalos; lo qual lo constituye menos dificul-

tofo que los otros. * *Antigüedades Griegas y Romanas.*

HARMONIDO, famofo operário de Troya. Estimóle tanto Minerva, que nada le ocultó de quantos fecretos puede poner en ufo una mano tan ingeniofa como diestra. Entre otras obras de fu puño, fe hace mencion de los navíos que construyó para Paris. Estos en que fe embarcó este príncipe para robar à Helena, fueron el exórdio de todas las defgrácias que acometieron y aterraron despues à los Troyanos. * Homero *en el quinto de la Iliada.*

HARMONIO, hijo del hereje Bardefano, figuió à fu padre en fus errores, y de el citanfe muchos hymnos los que habia puesto en música à fin de difundir mas facilmente el veneno de fu heregía entre el pueblo. Estaba afecto à la fecta de los Valentinianos, pero tenía errores que le eran particulares y aprendidos de fu padre, aunque no fe fabe en lo que confistian. Para impedir el mal que podian fus cánticos caufar entre el pueblo, compufo S. Efrem otros con los mifmos tonos que los de este malvado, pero puros y cathólicos en alabanza de Dios y de los fantos. Aunque fupo Harmónio la lengua griega, efcribió no obstante muchas obras en el fyriaco, el qual le era fin duda mas familar. Perdieronfe pues estos efcritos.

HARMOSTES, de quien fe hace mencion en Polieno, *l.* 2. parece lo toman por nombre próprio Vulteio y Cafaubon. Juan Gebhardo es de contrário dictamen, y cree era nombre de oficio ò de dignidad en Lacedemónia, assicomo puede verfe, dice, en Diodoro Siculo, *l.* 13 *p.* 366, de la edicion primera de Henrique Estevan. Para explicar esto mas à fatisfaccion, era necessário decir que los Harmostes eran magistrados ò gobernadores que embiaban los Lacedemónios à fus colónias, ò à las ciudades à fu domínio fometidas. Habia uno de ellos en Byfance quando allí llegaron los diez mil, assicomo lo refiere Xenophon. Duraba fu magistratura determinado tiempo. Podriafe compararlos à los proveedores en la república de Venécia. Hablófe tambien en Hefychio de los Harmosinos que tenian algun género de infpeccion à refpecto de las mujeres en cafa de los Lacedemónios mifmos. * Erágio, *de repub. Laced.*

HARO, grito que fe dá en Normandia, en virtud del qual el litigante que encuentra à fu parte contrária, la obliga à que lo figa ante el juez. Quedan ambos en arresto hasta que fenténcie el juez tocante à fu pleyto, à lo menos provifionalmente. Se interpone el Haró no folo refpeto à delito, mas tambien por lo referente à pretenfiones de heredades, muebles y matérias beneficiales. Deriva esta voz de *Raoulo*, primer duque de Normandia, à principios del figlo X, el qual fe mostró tan exácto en administrar justicia que gritaban los oprimidos despues de fu muerte *A Raoulo!* lo qual pufo fu nombre en tal veneracion entre los pueblos, que quantos fe reclamaban, forzaban à fus contrários à comparecer ante fus juezes; y afsi llegó esta costumbre à fer una ley que ninguna mudanza que ha fucedido en el estado, le ha podido innovar, alterar ni extinguir. Esto es lo que fe llama *clamor de Haró*. Pretenden otros que quando vivia este principe, fe gritaba *A Raoulo*, que era lo mifmo *yó te cito à comparecer delante de Raoulo*, porque el próprio administraba à fus vassallos la justicia. No puede darfe de esta ley mayor prueba ni mas fuerte que la acaecida en 1087, quando fué tranfportado à Caen el cuerpo de Guillermo *el Conquistador*, duque de Normandia, y rey de Inglaterra, para enterrarlo en la abadía de S. Estevan que habia construido este monarca. Acompañólo hasta el dicho sítio el príncipe Henrique fu tercer hijo, y gran número de prelados y de feñores. Predicó fus exêquias el obifpo de Evreux, y acabado apenas fu fermon, el hijo de un marifcal, llamado Affelino, empezó à vocear diciendo, declaraba ante Dios que la tierra en que fe iba à fepultar el cuerpo de Guillermo, era un campo que habia ufurpado à fu padre este príncipe, y en el qual habia edificado la abadía fin pagarle fu equivalente; que lo pedia como que le pertenecía legitimamente, y que contradecia en virtud de un clamor de Haró fuesse enterrado en fu heréncia. El principe Henrique no queriendo valerfe de lo facultativo, hizo preguntar fi la demanda de aquel grito y lo que alegaba, era arreglado à razon, y habiendo fabido la verdad, mandó fe le pagasse fu heredad, y en virtud de esta providéncia fe terminaron los funerales de fu padre. Hay perfonas que fe perfuaden à que *Haro* proviene de *Harovenna*, voz antigüa francefa que fignifica el sitio en que fe administraba la justicia. Refiere Borel la derivan otros de Haroldo, rey de Dinamarca, quien en 826 fué criado confervador mayor de la justicia de Magúncia; y otros del Danés *Aarau*, que vale *ayudadme*, grito que dieron los Normanos huyendo de la preféncia de un rey de Dinamarca que fe hizo despues duque de Normandía. Añade pues que fe decia tambien *Hari*. Llamafe assimifmo Haró un derecho perteneciente al feñor alta justicia ò justicia mayor, en quanto à obligar à aquellos que habiendo oido gritar *Haró* no han echado mano fobre aquel contra quien fe grita, hallandofe obligados todos los vezinos à falir immediatamente à darle ayuda y mano fuerte contra el gritado. En los antigüos registros del parlamento de esta provincia, fe lee *clamor de Haraou* y *Grito de Harau* en la antigüa costumbre manufcrita de Normandia. Dicenos Froissard fe llamaban *Haró* algunas vezes todo género de gritos que fe daban en una emocion pública; y Guillermo Guiard refiere que en la batalla de Bovines gritaban los heraldos *Harou*. La nueva costumbre de Normandia ha extendido el ufo de clamor de Haró à los pleytos ordinários; lo qual no es del cafo explicar aqui. * Du Cange, *Glossarium latinitatis*. Bafnage, *acerca de la costumbre de Normandia*.

HARO (Alfonfo Lopez de) famofo genealogista Español. Compufo dos volúmenes de las familias de España que fe imprimieron en Madrid.

HARO (Luis de) grande de España y ministro de estado, célebre y conocido por D. Luis de Haro, hijo de D. Diego de Haro y Sotomayor, marques del Cárpio, y de *Francifca* de Guzman, y fobrino de *Gaspar* de Guzman, conde duque de Olivares, primer ministro del rey Phelipe IV *el Grande*, muerto fin dexar posteridad legitima, y assi le fucedió en todos fus bienes como fobrino fuyo, hijo de hermana, aunque no fué heredero de fus inclinaciones, porque por tener un génio agradabilissimo y exempto de toda codicia y ambicion, fe contentó fiempre con el favor del rey fu amo, al qual hizo efpeciales fervicios. Los mas efpecíficos fueron la paz de los Paífes-bajos y la de Fráncia, que concluyó el año 1659 con el cardenal Mazarin, à la qual fubsiguió el feliz matrimónio del rey Luis XIV *el Grande* con la infanta de España. Fué por esta razon el que erigiendo el rey Cathólico para el año 1660, el marquefado del Cárpio en ducado y grandeza de primera classe, le adfcribió tambien el título *de la Paz*, à fin de eternizar en fu família la memória de aquellos famofos tratados de paz que habia coordinado. Este gran ministro, despues de haber fervido gran tiempo à fu pátria con honor, murió à 17 de noviembre de 1661, à los 63 de fu edad. Habia cafado con *Cathalina* de Cordova y Aragon, hija de *Luis* duque de Segorbe y de Cardona, de la qual tuvo por hijos à Gaspar, y à *Juan Domingo* de Haro, gobernador de Flandes, confejero de estado y conde de Monterri, por fu matrimónio con *Inés Francifca* de Zuñiga-Fonfeca y Ayala, hija única de *Fernando* de Ayala Fonfeca, y de *Ifabel* de Zuñiga, condessa de Monterrei, &c. despues de cuyo fallecimiento que fué el año 1710 fe ordenó de facerdote en 1712, y murió por febrero de 1716 à los 67 de fu edad, fin dexar fucession. Gaspar de Haro y Guzman, marqués del Cárpio y de Liche, conde duque de Olivares, virrey de Nápoles, &c. murió à 16 de noviembre de 1687 dexando de *Antónia-Maria* de la Cerda, hija de *Juan-*

Luís duque de Medina Celi, la qual falleció à 16 de henero de 1670, por hija única à *Cathalina* de Haro y Guzman, que casó por febrero de 1688 con *Francisco* de Toledo, duque de Alba.

HARO, villa de España, à orillas de los rios Ebro y Tiron, distante de Naxera tres leguas. Es abundantíssima de todas miesses, bien murada con 1000 vezinos, divididos en tres parróchias, y un convento de frayles Agustinos. Tiene mercado los martes de todas las semanas, y por armas *en escudo un castillo entre dos leones escalandole.* Fundóla Fernan Laynez, hijo primogénito de Lein Cálico, juez de Castilla, año 900. Andando tiempos se demolió, y la reedificó en 1168. D. Lope Diaz de Haro, señor de Biscaya, dandole su nombre. Es cabeza de condado, cuyo titulo dió el rey Juan II, à D. Pedro Fernandez de Velasco, progenitor de los condestables de Castilla.

Es la casa de Haro de España una de las mas ilustres y calificadas, trae su origen de los antigüos y nobilíssimos señores de Biscaya, y por esto mismo sus armas que son *dos lobos negros en campo de plata cebados con dos corderos, y orlado el escudo con ocho aspas de oro en campo gules roxo ò ensangrentado;* y los señores de la Guárdia añadieron otra orla *con quatro pedazos de cadena azul en campo de plata*, como las trae el marqués del Cárpio su descendiente. El primero que tomó este apellido, fué el conde Lope Diaz, nono señor de Biscaya, por haber poblado nuevamente la villa de Haro, año 1140, como consta de Garibai, y de aqui les quedó à sus descendientes. Fué su nieto por baronía.

El conde Lope Diaz de Haro, llamado *Cabeza brava*, XI soberano de Biscaya, señor de Haro, Castilla-Vieja, Alaba, Buraba, Naxera, Baeza, &c. alferez mayor del santo rey Fernando, y alcalde mayor de Castilla, que murió año 1236, fué casado con doña *Urraca* de Leon, hija de D. *Alonso* rey de Leon, y de Galicia (padre de S. Fernando) y de doña *Inés* Iñiguez de Mendoza, de quien tuvo entre otros à D. *Diego*, XII soberano de Biscaya, progenitor de los demas, y à

D. Lope Lopez de Haro el *Chico*, ricohombre de Castilla, II señor de la Guárdia, primer caudillo del reyno de Jaen, que se halló con el rey Alonso *el Sabio*, siendo infante, quando se levantó el reyno de Múrcia, y en la conquista de Sevilla, donde tuvo repartimiento de sessenta aranzadas de olivas, y seys yugadas de pan, como à ricohombre, segun consta del repartimiento que hizo el rey Alonso, año 1253, donde le llama Lope Ruyz; casó con doña *Berenguela*, señora de Autillo, hija de D. *Gonzalo* Giron, señor de Autillo, chanciller mayor del rey S. Fernando y su ricohombre, y de doña *Teresa* Arias Quixada, y tuvo entre otros à D. Ruy que le sucedió; y à *Diego* Lopez, señor de Campos, à quien mató el rey D. Sancho *el Bravo* en Alfaro, juntamente con su primo el señor de Biscaya, año 1288, y no dexó sucession.

D. Ruy Lopez de Haro fué III señor de la Guárdia y ricohombre. Hallóse en la entrega de Albarrezin, hecha à D. Juan Nuñez de Lara, año 1298. Estuvo casado con doña *Sancha*, hermana de D. *Alonso* sufretenório; almirante de Castilla, y tuvo à D. Lope su sucessor, y à D. *Sancho* Ruiz de Haro y Baeza, que casó con doña *Mencia* Davalos, señora de esta casa, y son progenitores de toda ella.

D. Lope Ruyz de Haro, IV señor de la Guárdia en sucession de su padre, se llamó tambien de Baeza, por haber sido caudillo mayor de esta ciudad y reyno de Jaen; fué ricohombre en los reynados de Fernando IV, y de Alonso XI, cuyos privilégios confirma desde el año 1304. hasta 1335. Hallóse en todas las ocasiones de su tiempo, y particularmente en la conquista de Gibraltar. Murió año 1340, habiendo sido casado con doña *Guiomar*, hija de D. *Juan* Ponce de Cabreara, señor de Cabra y Torre de Paxares, adelantado mayor de la Frontera, año 1326, y de doña *Inés*, hija natural del infante D. Henrique, hijo de S. Fernando, y tuvo à *Ruy* Lopez de Baeza, que murió en Gibraltar à manos de los Moros; y à

Juan Ruyz de Baeza, V señor de la Guárdia, ricohombre de Castilla, que confirma año 1393, y que murió el de 1360, fué casado con doña *Teresa*, hija de D. *Alonso* Perez de Haro, señor de los Cameros, y de su mujer doña *Leonor* de Saldaña, y tuvo à D. Lope Diaz de Baeza, que le sucédió; y à D. Juan Alonso que continuó esta sucession.

D. Lope Diaz fué VI señor de la Guárdia, y casado con doña *Urraca*, hija de D. *Gonzalo* de Cordova, primer señor de Aquilar, de quien dexó à doña *María García* de Baeza, que casó año 1396. con D. *Diego* Gonzales Messias, señor del palácio, y son progenitores de los marqueses de la Guárdia.

D. Juan Alonzo de Baeza fué ricohombre de Castilla, tuvo la vez del rey D. Pedro, y despues que murió se passó à Portugal, donde estuvo hasta que se efectuó el matrimónio de la reyna doña Cathalina con el rey Henrique III, año 1388, en que volvió con el duque de Alencastre. Hallóse en la conquista de Antequera en 1410. Casó dos vezes, la primera con doña *Juana*, hija del conde Tello, señor de Biscaya, hermano del rey Henrique II, con sucession: 2°. con doña *María* Carvillo, II señora de Busto, hija de sus primeros señores, y procreó à

D. Diego Lopez de Haro, III señor de Busto, gran caballero en el reynado de Juan II, que casó con doña *Ginebra* de Acuña, hija de D. *Martin* Vasquez de Acuña, primer conde de Valéncia, y tuvo à

D. Juan Alonso de Haro, IV señor de Busto y Riville, de que le había fundado mayorazgo su padre, sirvió con mucha lealtad al rey Henrique IV, en todas occasiones que ocurrieron en su tiempo. Casó con doña *Aldonza*, hija de D. *Diego* Hurtado de Mendoza, primer conde de Priego, y de la condessa *Teresa* Carrillo su mujer, y procreó entre otros à D. Diego que le sucedió; y à doña *María*, señora de la villa del Villar de Saz de D. Guillen, y dama de la reyna Isabel la Cathólica, que casó con D. *Alonso* Perez de Vargas Machuca Coutiño de su real casa, y 24 de Xerez de la Frontera, y de ellos descienden los Haros de esta ciudad, y de otras de la Andalucía.

D. Diego Lopez de Haro sucedió à su padre en las villas de Busto y Rivilla, las que cambió con el condestable de Castilla por Sorbas y Lubrin. Fué gobernador y capitan general del reyno de Galicia por los reyes Cathólicos, y su embaxador à la santidad de Alexandro VII, quien le regaló un *lignum crucis* que oy se venera con gran devocion en la villa del Cárpio, donde estos señores tienen su panteon. Casó dos vezes, 1°. con doña *Leonor*, hija de D. *Pedro* Lopez de Ayala, primer conde de Fuensalida, con sucession: 2°. con doña *Beatrix* de Sotomayor, nona señora de la villa del Cárpio, hija sucessora de D. *Luís* Mendez de Sotomayor, VIII señor de dicha villa, y de doña *María* Solier su mujer, y tuvieron à D. Luis que sucedió; y à D. *Diego* Lopez de Haro que vino à ser avuelo paterno de D. *Luís* Mendez de Haro, IV marqués del Cárpio, y progenitor por baronía de los demas, y de los Haros de la ciudad de Cordova.

D. Luís Mendez de Haro y Sotomayor sucedió à su padre en los estados de Sobas, Lubrin y el Cárpio, y casó con doña *Beatriz*, hija de D. *Pedro* Portocarrero, y de doña *Juana* de Cardenas su mujer, señora de Moguer, y tuvieron à

D. Diego Lopez de Haro y Sotomayor, XI señor del Cárpio, Sorbas y Lubrin, à quien el rey Phelipe II. le dió titulo de marqués de su villa del Cárpio, por su cedula despachada en Brussellas en 20 de henero de 1559, y de el y de la marquesa doña *María Angela* de Velasco su mujer, procede esta casa, aunque por hembra. * Aponte, *en su nobiliário, tit. de Haro.* Gudiel, *arbol VII. de los marqueses del Cárpio.* Argote,

l. 1. *c.* 83. *f.* 86. Sandoval, *casa de Haro*, *f.* 370. Haro, *en su nobil. tom.* 2. *l.* 10. *c.* 28. *f.* 418. Salazar, *casa Farnese*, f. 564, y *otros*.

HARO, (D. Lope de) entró en el año de 1276. en los proyectos de D. Sancho, infante de Castilla, hijo segundo de D. Alonso *el Sabio*. Aspiraba este ambicioso principe à la corona de Castilla, à perjuicio de sus sobrinos, hijos de su hermano mayor, Fernando de Lacerda. Lope de Haro, el mas celoso partidário de Sancho, tomóse el empeño de comunicar este proyecto al rey Alonso, quien oyó'o con dolor. No dexó D. Sancho de occupar el throno, despues de la muerte de Alonso, y à ello mucho contribuió Lope de Haro. Colmóle de honras el rey, de empléos, y bienes; y aun casó su hija *Maria* de Haro con su hermano el infante D. Juan. Pero era D. Lope del génio de aquellos que no se pueden hartar, y creen que jamas pueden debidamente recompensarse sus servicios. Llegó su ambiciosa temeridad hasta emprender dissolver el matrimónio del rey, para que casasse con Guillelmina, hija de Gaston, visconde de Bearne, su parienta. Quedó Sancho vivamente sentido contra Lope de Haro, por tan insolente arrojo; y pensó en desembarazarse de este ambicioso, principalmente despues de la conferéncia que tuvo con Dionysio, rey de Portugal, quien se lo persuadió. Llamó Sancho à la corte à los Lara para contrapesar el poder de D. Lope y de sus parientes. Irritado el privado de tal concurréncia, determinó vengarse; pero acabó de apurar la paciéncia del monarchâ, y acarréo su pérdida. Encargado D. Lope de empezar una negociacion con el rey de Arragon, concerniente à los la Zerda, los que queria Sancho se le entregassen, para resguardo próprio, descuidó los intereses de Sancho, y dió motivo à romperse la negociacion. Penetró Sancho con facilidad los artificios de su perfido ministro, y determinó perderle. Un dia que estaba la corte en Alfaro, mandó el rey en pleno consejo donde assistia D. Lope, que se embargassen sus castillos, y que se les pusiesse guarnicion. Enfurecido D. Lope al oir tal mandato, sacó la espada, y llamandole tyrano al rey, estaba para meterséla en el cuerpo, à no haberle prevenido los que acompañaban al principe, quienes mataron à estocadas al ingrato y ambicioso parricida, el año de 1287. Causó esta muerte grandes revoluciones, que por extenso se pueden ver en el autor citado. * El P. de Orleans, *revolucion de España*, *tom.* 2.

HARPA, una de las principales Amazonas que passó à soccorrer à Aetes rey de Colchos contra Perséo. * Valer. Flacco, *l.* 6. *c.* 275. Es tambien el nombre que adscriben los poetas à aquel género de espada corba que llamamos *alfange* ò *sable*, de la qual se sirvió Mercúrio para matar a Argos, y Perséo para cortar la cabeza de Medusa. * Lucano, *l.* 9. Ovidio, *métam.* 5.

HARPAGO, señor Medo, uno de los principales officiales de la corte de Astyages, del qual era aliado. Escogióle este principe para que quitara la vida à Cyro que acababa de nacer. Orden tan cruel è inhumano, horrorizando à Harpago, sin que se atreviesse no obstante, à contravenirle, encargó à un esclavo que guardaba los rebaños del rey, lo executasse; pero este hombre comissionado le engañó, y Cyro con entera salud fué finalmente reconocido à los diez años de su edad. Astyages pues irritado de la desatencion de Harpago, se vengó por un delito que causa horror. Dissimulandole pues su sentimiento, lo combidó à comer, è hizo se sirviessen en su preséncia las carnes de su próprio hijo, cuya cabeza, pies y manos se presentó despues. Vengóse de esta inhumanidad Harpago algunos años despues. Habiendo empeñado à Cyro que soblevasse los Persas, le entregó el exército de los Medos, cuyo mando tenia, y desfrutò siempre despues el agrado y benevoléncia de Cyro, quien le confirió el gobierno de la Lydia. Tuvo allimismo ocasion de dar pruebas de su valor. Los pueblos à Creso sometidos, habiendo vuelto à ponerse en libertad despues de su derrota, lo vieron successivamente entre ellos recebir algunas plazas; por composicion, y obligar à otras; y en poquissimo tiempo los Iónios, Cários y Licios se vieron precisados à admitir y soportar el yugo queles quiso imponer. * Herodoto, *l.* 1. No se sabe si Harpago es el mismo que Ctésias, llamado Oebares, que fué causa de la muerte de Astyages.

HARPALICA, hija de Lycurgo, era apassionadissima à la caza, y tenia un corage marcial. Habiendo hecho los Getas prisionero à su padre, juntó ella promptamente un exército de hombres valerosos, à cuya frente partió à libertarle. * Turnebo, *advers.* 10 *y* 11.

HARPALICA, la doncella mas hermosa de Argos, amóla con extremo su padre Clymeno. Casóla no obstante, pero arrepintiendose de haberlo hecho, hizo morir à su yerno y volvió à llevar la hija suya à Argos. Harpálica en venganza de ello, mató à su hermano ó su hijo, segun Hygino, y lo dió à comer à su padre Clymeno, tras lo qual habiendo pedido à los dioses la sacassen de este mundo, fué convertida segun refiere la fábula, en pàxaro. Clymeno tuvo tanto dolor de este accidente que se mató à si mismo. * Hygino. Euforion, *apud Parthenium*. Apolodoro, &c.

HARPALICO, rey de los Amymnenses en la Thrácia, tuvo una hija llama *Hárpalica*, que fué alimentada con leche de vaca y de burra, y que el acostumbró muy temprano al manejo de las armas. Infundió'e esto un humor marcial, socorrió muy à tiempo à su padre contra Neoptolemo, hijo de Achiles, al qual hizo ella huir. A Harpalico mataron algunos años despues sus vassallos, y Harpálica se retiró à los bosques, desde los quales decaía sobre las béstias todas del canton, y las robaba. Fué cogida en redes que se le habian tendido, y muerta tambien; pero despues de su muerte se hicieron la guerra los paisanos por conseguir ellos los rebaños que la dicha habia robado. Desde aquel tiempo se establecieron juntas y tornéos en el sepulcro de esta doncella à fin de expiar su muerte. Huvo otra HARPALICA que amaba desordenadamente à Iphiclo y que murió de pesadumbre de verse de el menospreciada. Por ella se llamó un cierto cántico, *Harpálico*. * Hygino, Virgil. *Æneid. l.* 1. *&c.*

HARPALO, docto astrónomo Griego, vivia házia la olympiada LXXV, y el año 480 antes de J. C. Corrigió el cyclo de ocho años, que Cleostrato, natural de Tenedos, habia inventado para ajustar el curso del sol al de la luna. Propuso tambien otro de nueve años que se siguió durante algun tiempo; pero Meton, hijo de Pausánias habiendo encontrado en el algunos errores, publicó durante la olympiada LXXXIV, házia el año de 444 antes de la era Christiana, su *enneadeca eterida*, esto es, *su cyclo de diez y nueve años* que llamamos *número de oro*. Festo Avieno habla de Harpalo en su libro 17. * Scaliger, *de emend. tempor.* Petau, *rat. temp.*

HARPALO, capitan, en tiempo de Alexandro *el Grande*, fué gobernador de Babylónia en auséncia de este principe. Aplicóse à los interesses de Alexandro, durante las disputas que este príncipe tuvos con el rey Phelipe. Esto fué causa de la desgrácia suya, la qual no duró sino hasta la muerte de Phelipe; despues de la qual volvió à llamar Alexandro à Harpalo, y le dió grandes notas y señales de amistad. Recompensóle tambien confiriendole el gobierno de Cilicia, segun algunos autores. Todo el mundo convendrá en que tuvo el de Babylónia y el empléo de tesorero mayor. Habiendose imaginado Harpalo que Alexandro no volveria de la expedicion de las Indias, se abandonó à muchas dissoluciones, robó los tesoros del palácio real para sufragar los gastos excessivos de su cama y mesa, y se retiró házia el año 327 antes de J. C. à la Grécia à fin de gozar su ladronicio, como tambien para soblevar el pueblo contra Alexandro. Persiguióle allí Antipater, y se huyó à la isla de Creta, en la qual fué muerto à traicion. * Quinto Cúrcio. Arriano, &c.

HARPASA, ciudad y rio del reyno de Caría, de que hacen mencion Plínio, Tito Lívio, Esteban y Q. Smyrneo. Célio Rhodigino, *l. 29 c. 27.* dice que segun Apolónio, este rio es el mismo que *Daphno* ò *Daphnus*. Refiere Plínio *en el 2. l. c. 36.* que cerca de la ciudad habia un gran peñon que se movia tocandolo, y que se mantenía immobil quando se le aplicaba toda la fuerza del cuerpo.

HARPESFIELD ò HARPSFELD (Nicolás) Inglés y arcediano de Cantorberi, se distinguió por su celo en favor de la religion Cathólica. Fué pues por sostenerla el haber padecido 23 años de prision durante el reynado de Isabel. Murió en ella el año 1581, y dexó contra los Centuriadores de Magdeburgo seys diálogos que Alano Copo publicó: una história eclesiástica de Inglaterra impressa en Doé en fólio el año 1622; una de la heregía de Wiclef, &c. * Pitséo, *de script. Angl.*

HARPHIO. *Busquese* HENRIQUE HARPHIO.

HARPOCRACIANOS, ciertos herejes de quienes se habló en los libros de Orígenes contra Celso *pag.* 272 de la edicion de Cambridge. Sacaban unos su origen de una Salomé, otros de una llamada Mariana, y otros de una dicha Martha. Celso había hablado de ellos en su libro contra los Christianos. Confiessa Orígenes no tener conocimiento alguno de tal secta por cuidado que habia puesto en informarse de la doctrina particular de todos los que professan la religion Christiana.

HARPOCRATION, ha habido quatro hombres ilustres de este nombre, segun Suidás. Era el primero Argiano, philósopho Platónico, de quien extrajó Stobéo la matéria de sus elógios, como lo assegura Phótio *en su biblioteca*. El segundo nombrado *Elio* ò *Ælius*, fué un sophista célebre, que entre otras obras escribió un tratado para los rethóricos, y otro acerca de la falsedad de la história de Herodoto. Fué apellidado el tercero *Caio* ò *Caius*, y el quarto *Valério* ò *Valérius*, rethórico de Alexândria, y autor de un excelente *léxicon sobre los diez oradores*. Valério parece en esta obra autor pulidíssimo, tratando con mucha exâctitud de los magistrados, de las pleytésias ò lítigios del tribunal de Athenas, de los diferentes lugares de todo el país Atico, de los nombres próprios de los hombres que tuvieron el manejo de los negócios en esta república, y de todo quanto dixeron à glória y honor de este dicho pueblo los oradores. Los señores Maussac y Valoés *el mayor* han hecho à esta obra de Harpocration excelentes correcciones. * Maussac, *in Harpocratione*. Harpocration assí revisto y corregido pareció en Leyde *en 4°.* el año 1696. Tienese tambien de el otra edicion en la Haya el año 1683, de Nicolás Blancard.

HARPOCRATO, *Harpocrates* que los Egypcios consideraban como hijo de Issis, nacido despues de la muerte de Osyris, era, segun ellos, *el dios del siléncio*. Era represêntado bajo la forma de un mancebo médio desnudo, coronado con una mitra à la moda Egypcia, sosteniendo con una mano un cuerno de abundáncia, y teniendo un dedo de la otra puesto en la boca à fin de denotar el siléncio. Erale consagrado el arbol llamado alberchigo, porque la oja es à modo de lengua, y su fruta se assemeja al corazon. Algunos autores han creido que este Harpocrato era un philósopho que hablaba poco, y que por esta razon fué tenido por dios del siléncio.

Protesta Varron que no quiere enseñar nada mas de este dios, temiendo violar el siléncio que el encomienda. El dedo que pone sobre su boca es el segundo que llaman *salutaris* ò *salutifer* los Latinos del qual hay uso y valimiento para imponer siléncio: y Apuleio dice *poned el dedo que esta immediato al pulgar sobre la boca y calláos*. Vianse estátuas de Harpocrato en los templos y en las plazas públicas, y los gravadores Egypcios lo representaban esculpido en diversas piedras preciosas que gravaban bajo de ciertas constelaciones, y en metales próprios à recebir y conservar la impression de cada astro, paraque sirviessen à curar enfermedades ò à preservar de los peligros. Gloriabanse los Romanos de llevarlas en el dedo, assícomo lo annota Plínio: *Ya*, dice, *empiezan nuestros Romanos à llevar en sus anillos à Harpocrato y demas dioses Egypcios*.

El señor Span en la dissertacion séptima de sus investigaciones de antigüedad, nos ha ministrado diversos gravados de Harpocrato, *p.* 127. Vése en uno de ellos à Harpocrato sentado sobre un abestruz que lleva sobre su espalda el sol y la luna de quienes lo creian hijo, pues que Osyris y Isis, padre y madre de Harpocrato, eran entre los Egypcios lo que el sol y la luna son entre los demas pueblos. Puede decirse sin mucho moralizar que pintaban los antigüos à Harpocrato, dios del siléncio, con los otros dioses, à fin de imponer el siléncio à aquellos que huvieron querido sostener que los dioses todos nada mas habrían sido que hombres mortales como todos los hombres; ò bien para enseñarnos, que todos los dioses que se adoraban estaban contenidos en uno solo que nos imponía siléncio. Las letras pues del rebez de esta medalla, son châracteres fantásticos de los herejes Basilidienses, y Gnósticos, quienes mezclaban impunemente los mystérios de la religion Christiana, con las supersticiones de los paganos. En otra figura se vén representados con estas letras *Conservate me*, Serapis y Harpocrato, lo qual dá à conocer era alguna espécie de talisman que consigo se traía, à fin de pedir à aquellas divinidades la conservacion de la salud y alejamiento de los males que pudieran acontecer. En otra piedra está sentado Harpocrato sobre una flor de *lotus*, yerba dedicada al sol, porque su flor se abre al salir del sol, y se cierra quando se pone ò quita. Las letras gravadas en el rebez son de aquellos mystérios de los Basilidienses. Encuentrase tambien à Harpocrato pintado con una cabeza de leon y páxaros al rededor de el, con una cabeza semejante à la luna. Alexandro de Hales quiere que estos páxaros fuessen angeles attribuidos à los orbes celestes de los planetas por los Basilidienses, y dice llamaban ellos à Saturno *Cassiel*; Jupiter *Sachiel*; Marte *Samuel*; el sol y la luna *Michael*; Venus *Anahel*; Mercúrio *Rafael*. Vése igualmente à Harpo crato sentado sobre una cabeza de asno puesta al rebez, y en el dicho rebez, estas letras: ΙΣΧΥΡΟΝ ΚΑΙ ΑΝΙΚΗΤΟΝ, que son epithetos de *fuerte* è *invencible* que adscribian los Basilidienses à su *Jao* ò *Jehova*, paraque les sirviessen de preservativos en los peligros, y de seguridad contra sus enemigos. Hallase tambien gravado el mismo dios con siete vocales griegas que significaban la palabra *Jehova*. Estas son poco mas ò menos todas las figuras que nos restan de Harpocrato, tomadas de los gravados y medallas antigüas.

Atiendanse aora las copiadas de estátuas antigüas si pequeñas de bronze, que se vén en los gabinetes de los curiosos. Las estátuas antigüas de Harpocrato tenían todas el dedo puesto sobre la boca; pero las unas se nos representan con un cuerno de abundáncia y una cesta en la cabeza, ornato ordinário de Serapís, quien en dictamen de algunos, es el mismo que Osirís, padre de Harpocrato. Demuestranlo otros con una cabeza circunvalada de rayos: algunos otros lo representan vestido de una sobreropa larga que le llega à los talones y sobre la cabeza una rama de alberchigo, arbol que estaba dedicado à Harpocrato, porque su fruto como al princípio se dixo de este artículo, se assemeja al corazon y sus hojas à la lengua, assícomo lo notó Plutarco; por donde han querido significar los antigüos la concordáncia tan perfecta que debia haber entre el corazon y la lengua. Otros por fin lo demuestran con un adorno particular de cabeza, con las señales, de un Harpocrato, de un Cupido y de un Esculápio, pues que pone el dedo en su boca, que tiene alas, un carcaz de flechas y la serpiente ensortijada en el baston. La union de Harpocrato con Cupido quiere decir que el amor necessita de secreto, y la de Harpocrato con Esculápio, puede significar la discrecion que debe un médico à su

enfermo, en quanto à la confianza que este de aquel ha hecho. Los Pythagóricos habian formado de el una virtud, y los Romanos una divinidad que llamaban la diosa *Tacita*, segun la refiere Plutarco. * Natal Comite y Cattari, *de imag. deorum*, &c. *Vease* principalmente el libro de Cuper, intitulado *Harpocrates*, en el qual trata, de raiz de esta divinidad pagana.

HARPRECHT, (Juan) famoso jurista, nació en 1560, en Walenheim, lugarejo en el ducado de Wirtemberg. Sus padres que eran aldeanos murieron de la peste quando este hijo tenía únicamente quatro años; por lo qual estuvo durante un novénnio en Germershein en casa de su tio, quien no lo destinaba sino à la agricultura. Pero emviado por sus tios à Besingheim para que freqüentasse una escuela Alemana, no descuidóse a pesar de ellos en freqüentar la latina, y tanto en ella aprovechó, que en 1578 hallóse en estado de ir à la universidad de Strasburgo. Despues de haberse fuertemente aplicado à la philología y à la philosophía, empleó luego siete años en la jurisprudéncia en las universidades de Strasburgo, de Tubinga y de Marpurg. Volvió finalmente à Tubinga, y laureóse de doctor en esta ciudad en su año trigésimo. Tras de poco tiempo, Ernesto, marqués de Bade, le ofreció el empléo de consejero aulico, y aconsejóle passasse à Spira à fin de que se perfecionasse en la práctica en la cámara impérial; pero de allí à algunos meses, se restituyó à Tubinga, en donde se exerció en disputar y hacer lecciones. Fallecido pues el professor Demler, fué nombrado para sucederle en la cáthedra à los 32 años de su edad. Deciase en su alabanza que no habia mal logrado alguna leccion pública por los interesses particulares. Thomas Lánsius pronunció su elógio funebre, y notó que desde la fundacion de la universidad de Tubinga, ningun cathedrático habia tan freqüentemente disputado como Harprecht y Bocero. En sus horas de recreacion se entretenia en la poésia. En 1590, casó con *María* hija del célebre theólogo *Jayme* Andrés, Andreo ò Endris. No sobre vivióle ninguno de sus hijos, y consiste toda su posteridad en un nieto llamado *Juan Christoval*. Algun tiempo despues de haber perdido à su mujer, con la qual habia vivido en armonía perfectíssima, volvióse à casar con la viuda de un famoso avogado, la qual le causó grandes disgustos. Murió el à 17 de septiembre de 1639. Lo mejor que ha salido al público de su pluma, son sus *commentarii in institutiones*, que fueron reimpressos despues de su muerte. * Witto, *vit. JC. Diccion. Aleman.*

HARPRECHT (Ferdinando Christoval) célebre jurisconsulto, nació en la ciudad de Tubinga en 1650, donde hechos sus estúdios se exerció luego en la práctica hasta que fué llamado cathedrático. Llegó à ser decano de la facultad, crióle conde palatino el emperador, y posseyó las dignidades de consejero del duque de Wittemberg, y de primer assessor en el tribunal de las apelaciones. Fué empleado en diversas embaxádas, en las quales cumplió con honor, y sobre todo en la corte de Viena. Murió à 7 de noviembre 1714. La mas estimada de sus obras es la que tiene por titulo *consilia* en muchos volúmenes de à fólio. * *Gr. dicc. univ. Holl. progr. funeb.*

HARPYIAS, mónstruos, eran hijas de Neptuno y de la Tierra, assí llamadas de la palabra ἁρπάζειν, que significa *arrebatar*. Tenian cara de mujer y cuerpo de buitre, con alas en los costados, garras en las manos y en los pies, y orejas de osso. Assigna tres de ellas Virgílio, *Aello*, *Ocypeta* y *Cæleno*, que Homero llama *Podarga*. Nombra solamente las dos primeras Hesíodo. Puesto que inficionaban y robaban las viandas de la mesa de Phynéo, segun ficcion de los poetas, Zarhes y Calais, famosos Argonautas, los quales eran alados, las repelieron hasta las islas Stropharas. Eran segun parece pyratas los que hurtaban quanto habia de mejor en el pais, destrozando todo el resto. * Virgílio, *l.* 3. *de la Eneida*. Natal Comite, *mytholog. l.* 7. Du Pin, *hist. prof. t.* 1.

Segun algunos autores, nada mas eran los Argonautas, que mercantes Phenícios, que iban à Colchida à comprar carneros; y las Harpyias que ellos encontraron en casa del rey Phinéo, eran unicamente langostas. Hé aqui pues las pruebas de esta opinion. Lo primero Ἁρπάζειν en griego proviene de *Arbeh* en hébreo, que significa una langosta. Lo 2°. la principal de las Harpyias se llamaba *Celeno* ò *Cælemo*; porque *Solamo* es una espécie de langosta, en lengua syriaca. Llamabase otra *Achólóe*, que deriba de *Achal*, comer, y en efecto las langostas devoran toda la verdura. Lo 3°. dicen los poetas eran hijas de Typhon, esto es, de un *viento borrascoso*, porque son regularmente vientos tempestuosos los que acarrean las langostas à los sitios y parajes que ellas incomodan, como nos lo dice la escritura. Por la misma razon dixeron los poetas que Celeno era hermana de *Aello*, esto es, *de la tempestad*, en hebréo y en griego. Lo 4°. à las Harpyias repulsaron Zerhes y Calais, hijos de Borréa, esto es, los vientos septentrionales; lo qual acaeció à las langostas de Egypto. Lo 5°. las Harpyias causaban la hambre en casa de Phinéo, y se sabe que las langostas devoran en breve tiempo provincias enteras. Nada mas es necessário que consultar à Bochart, *en el lib.* 4. *de la segunda parte de su Hierozóicon*, *c.* 6. Las Harpyias causaban un hedor grande en los parajes, donde residian: del mismo modo las langostas quando yá no tienen mas que comer, mueren y embotan el ayre de un hedor que regularmente produce la peste. Esto puede verse en Bochart. Lo 7°. corrompian las Harpyias quanto habian tocado, como lo assegura Apolónio en sus *Argonáuticas*: lo mismo se refiere de las langostas. Lo 8°. passaban las Harpyias à devorar las viandas de Phinéo con tan gran ruido que de lejos las oian: las langostas tambien hacen mucho ruido con los dientes ò muelas quando comen, y con las alas quando vuelan. Lo 9°. era impossibile à Phinéo arrojar las Harpyias: toda la astúcia humana no sabria impedir el destrozo que las langostas hacen en campo. Lo 10°. entraban las Harpyias en la casa de Phinéo à pesar suyo: assi es como hacen y sucede con las langostas: *marcharán por la ciudad*, dice el prophera Joel amenazando à los Judios de tal infortúnio y perdicion, *subirán por las ventanas, entrarán en las casas como un ladron*. Lo 11°. las Harpyias se escapaban sin fatiga alguna atravessando dardos y espadas. Joel dice lo mismo de las langostas *que passarán atravessando dardos sin recebir herida alguna*. Hay tambien algunas otras similitudes que se encontrarán en el proyecto de una *Históría de los tiempos fabulosos*, *en el tomo I. de la biblioteca universal*.

HARRACH, antigüa y noble familia de Bohémia, que se estableció en Austria. Se hace de ella mencion desde el año 1165. en la descripcion de una cabalgada que se tuvo en Zurich. Quien de esta familia dexó la Bohémia para transferirle à Austria, fué PRZYBILAS que murió en 1289. Dexó tres hijos, *Wounko*; muerto en 1325; *Theodórico*, muerto en 1336; y *Wuschko* muerto en 1340. Los hijos de Theodórico fueron *Bernardo*, *Pedro* y *Cráffio* que vivieron en el celibato, ULDARICO, *Juan Theodórico* y *Múschkio*. Uldárico murió en 1401. dexando por hijos à *Alberto*, BERNARDO, *Benischó* y *Estaban*. Bernardo continuó la posteridad y dexó siete hijos, tres que no se casaron, *Leonardo*, *Pedro* y *Federico*, y otros quatro, *Alberto*, *Událrico* y *Oswaldo*. Extinguiose en breve la rama de Juan. De este noble família descendieron ERNESTO-ALBRECHT, y FRANCISCO ALBRECHT, condes de Harrach, de los quales se hablará en los dos artículos siguientes.

HARRACH (Ernesto-Albrecht, conde de) cardenal, arzobispo de Praga, y obispo de Trento, nació en Viena à 15 de octubre de 1598, de CARLOS, conde de Harrach, y crióse en Roma en el colégio de los RR. PP. de la compañía Alemanes, donde escribió su *Opus symbolecticum*, que dedicó al cardenal Scipion Borghese. Fué en adelante de la cámara de Gregório XV; y en

1623,

1623, obtuvo el arzobispado de Praga del emperador Ferdinando II, y confirmóle en esta eleccion Urbano VIII, quien ademas à influxo del mismo emperador, le confirió la dignidad de cardenal présbytero del título de S. Prassede, el dia nueve de henero de 1626, y dióle el próprio pontífice el capelo en Roma. Se dice que en poniendole su santidad el capelo en la cabeza, pronunció estas palabras, *In Ernesto principe urbanissimo corono ipsam urbanitatem*. Sirvióse de el en progresso de tiempo S. M. I. en las turbuléncias de religion en Bohémia, endonde ayudó à arrojar de Praga los predicantes Luteranos. Coronó en 1627 à Leonor, esposa del emperador Ferdinando II, y à Ferdinando III; en 1637, à María-Ana, primera esposa de este último; en 1646, à Ferdinando IV, rey de Romanos; en 1656, à Leopoldo; y por último à Leonor tercera mujer de Ferdinando III, por reyes y reynas de Bohémia. Assistió el dia cinco de abril de 1628, à la acta solemne en la qual echó Ferdinando II, la piedra primera de la iglésia de *S. María de la Victória*, que este emperador edificó sobre el *Monte blanco*, cerca de Praga, en memória de la victória alcanzada en este sítio. En 1637, nombróle Ferdinando III por su consejero privado, y lo emvió à Urbano VIII, à Roma. Era tambien gran maestre del orden *de la Cruz de la Estrella roja* en Bohémia, en Moravia, en Silesia y en Polónia; chanciller de la universidad de Praga, y comprotector de los países hereditários del emperador. Hallóse en 1648, en la eleccion de Innocéncio X, sucessor de Urbano VIII. Prendióle en su palácio aquel mismo año, el coronel Kanenberg, quando tomaron los Suecos una parte de Praga; en esta ocasion perdió mucho caudal, y fué puesto en libertad aquel año mismo à ruegos del cardenal Mazarini, quien escribió en su favor à la reyna Christina, mediando 15000 escudos de rescate y un papel de su próprio puño, por el qual prometía no vengarse. En el dia 29 de octubre de 1648, bendijo el matrimónio de Phelipe IV, rey de España, del qual Ferdinando IV, rey de Hungría, era el plenipotenciário, con *María-Ana*, hija de *Ferdinando* III, y acompañó en adelante à la nueva reyna en nombre del emperador, hasta las fronteras de Itália. Assistió à 4 de marzo de 1654, à la acta solemne, por la qual las dos académias de Praga, la *Clementina* de los Jesuitas y la *Carolina* fundada por Carlos IV, se reunieron por los comissários Imperiales en una sola que tiene el nombre de la universidad *Carolo-Ferdinandea*, de la qual fué el primer rector el Jesuita *Molitor*. Estuvo en adelante en el conclave que eligió à Alexandro VII, y no contribuyó poco à la ereccion del nuevo obispado de Leutmeritz, con ceder para el efecto muchos de sus bienes arzobispales. Fué nombrado al de Trento, por resigna de Segismundo Francisco, archiduque de Austria. Emvióle el emperador Leopoldo al encuentro de Margarita, infanta de España, su esposa primera, quando en 1666, passaba de este reyno al Império. Fernando-Jayme de Dietrichstein, otro diputado del emperador, y su eminéncia, encontraron esta princessa el dio ocho de octubre en Ruerdo, y recibida de manos del duque de Alburquerque la conduxeron à su esposo. Muerto en 1667, Alexandro VII, el cardinal de Harrach transfirióse otra vez à Roma para assistir à la eleccion de Clemente IX, y mudó entonces tambien su título de santa Prassede por el de S. *Lorenzo in Luciño*. Era en este tiempo el mas anciano de los cardenales, excepto el cardenal Francisco Barberini, de suerte que el uno de los dos obispados de Porto ò de S. Rufina le era debido, porque possée siempre à uno de ellos el segundo cardenal; pero por haber rehusado de residir en Roma, no fué jamas del número de los cardenales obispos. Estando sobre su partencia de Roma, cayó enfermo, llegó à Viena à 11 de octubre y murió à 15, en 1667. Assegura Weingarten que durante el curso de 44 años de su arzobispado, bendixo 600 iglésias y consagró 10000 presbyteros. * Crugeri *vitæ*. Caraffa, *Germ. sacra*. Weingarten, *Furstenspiegel des Hauses Oesterreich*. Balbino, *miscell. Boh. dec. I. l. 6. p. 72*. A. *Dicc. Aleman*.

HARRACH (Francisco-Albrecht, conde de) consejero privado del emperador, llegó à ser camarero de Ferdinando III, y fué hecho en 1649 montero mayor del archiducado de Austria, baxo del rio de Ens. Fuélo en adelante de todo el archiducado. En 1651, obtuvo el empléo de caballerizo mayor. Fué emviado por embaxador à Fráncia y luego à España, donde el rey Carlos II, le honró con el collar del orden del Toyson de oro; pero murió poco tiempo despues, sin dexar heredero masculino, de *Ana-Magdalena*, hija de *Helmbard* Jorger, baron de Toller. * *Gr. dicc. univ. Holl. Gen. Austriaca*.

HARRAVAD (Isaac Ben) rabino célebre, házia fines del siglo XII. Escribió algo, mas se ignora ciertamente qué. Se le atribuyen dos propriedades admirables, porque se dice podía conocer en el rostro de las gentes si tenían acaso un alma que huviesse passado à ellas de otro cuerpo, ò que huviesse empezado à existir en el momento mismo que había sido unida al de ellos; y aunque cegó conocía indubitablemente por el olfato si alguno vivia ò si estaba yá muerto. * R. Rekanati, *apud Bartoloc. tom. 3. Bibliot. Rabbin. p.* 888.

HARRIA ò HARNLAND, província de Livonia en la Estonia. Está sobre el golfo de Fionia ò de Finlanda, donde se vé la ciudad de Revel. * Sanson.

HARRINGTON (Jayme) gran republicano de Inglaterra, autor de diversos tratados de política en inglés, descendia de família antigüa è ilustre del condado de Rutland en Inglaterra. Nació por el mes de henero de 1611, y era hijo de *Sapcotes* Harrington, y de *Juana*, hija de *Guillermo* Samuel, de la ciudad de Upton en el condado de Northampton. Manifestó desde su infáncia mucha inclinacion à instruirse, y dió notas desde entonces de su habilidad que tendría algun dia. Despues de haber estudiado en Oxford, aprendió muchas lenguas vivas con el desígnio de viajar con mas gusto por los países extrangeros. El primero que vió fué la Holanda, que era entonces una escuela pública, adonde iban à aprender todas las personas de la primera graduacion el arte militar ò de la guerra. Empezó allí à reflexionar sobre las matérias de gobierno, de lo qual no tenía conocimiento alguno quando salió de Inglaterra. Sirvió pues por algunos meses, y teniendo su quartel en la Haya, tuvo ocasion de perfeccionarse en la corte del príncipe de Orange, y en la de la reyna de Bohémia, refugiada entonces en Holanda. Recibióle esta princessa con mucho agrado, tanto à causa de sus méritos próprios, como en consideracion del lord Harrington su tio que había sido gobernador de esta reyna. Solicitóle el rey de Bohémia su esposo para que se adscribiesse en su servício, y le induxo à hacer con el un viaje à la corte de Dinamarca. A su vuelta le confió la principal conducta de sus negócios en Inglaterra. Passó de Holándia à Fráncia, y de allí à Itália, haciendo por todas partes acerca de la matéria del gobierno, notas y reparos que empleó en adelante en sus obras. Hallóse en Roma en la fiesta de la Candelária, y vió al papa hacer la ceremónia de consagrar los cirios en este dia. Como nádie recibía vela alguna de mano del santo padre sin besarle antes el pié, le pareció muy costoso el equivalente, y assí no quiso comprarlo à tanto précio, aunque deseaba mucho tener una de ellas. No fueron tan escrupulosos sus compañeros de viaje, y vueltos à su país se quexaron al rey de sus escrúpulos. Dixóle entonces este monarca habría debido cumplir con aquella cortesanía, considerando se tributaba à un príncipe temporal. Respondió Harrington, creía desde que había tenido la honra de besar la mano à su magestad, hallarse exempto de besar los pies à quien quiera que fuesse. Agradó tanto al rey tal respuesta que lo hizo gentilhombre privado de su cámara, y con este charácter acompañó à este príncipe en su expedicion primera contra los Escoceses.

Exâminadas pues todas las formas de gobierno de los países que anduvo, creyó era de preferir à todo otro el de Venécia, siendo este de tal naturaleza que no podia admitir mudanza alguna ni por causas internas ni externas. Su aficion al estúdio le impidió el entrar en manejo de empléos públicos; pero en 1646 le escogieron los comissários diputados por el parlamento para conducir mas cerca de Londres al rey Carlos I que estaba en Newcastel, para que hiciesse compañía à este príncipe, como persona de este conocida, y que no ignoraban su independéncia absoluta de todo partido. Recibióle el rey favorablemente, y conversó con el muy familiar. Vino en adelante à ser sospechoso al parlamento, quien le quitó su empléo y asseguró tambien su persona; pero alcanzó en breve su libertad el general Ireton. Muerto el rey Carlos I, passó Harrington una vida mas privada que antes, y ocupóse en escribir su obra acerca del gobierno, à la qual intituló *Oceana*, y se pretende fué el primero que explicó en ella las causas ciertas y verdaderas de las revoluciones acaecidas en los estados: ló qual aplicó con particularidad à la Inglaterra, la que subentiende bajo de la palabra Oceana. No recibieronla con gusto Cromwel ni sus hechuras; pues noticiosos de que se estaba imprimiendo, tanto escudriñaron que descubierto el lugar donde se imprimia, la agarraron y llevaron assi à Withehall. Harto trabajó para recobrarla; pero salieron vanos sus esfuerzos hasta que habiendo acordado por fin de encaminarse à la Ladi-Claypola, hija del protector, que apreciaba sumamente su talento, supo tan eficazmente interessarla en sus proyectos, que se le volvió su obra. Imprimióla pues y la dedicó à Cromwel, assicomo habialo à su hija prometido. Habiendola leido Cromwel, dixo habia emprendido el autor despojarle de su autoridad, pero que el no dexaría por un tajo de pluma lo que tenía adquirido à punta de espada. Muchos autores escribieron contra el libro de Harrington; respondióles, y sus respuestas de mayor importáncia corren insertas en el volumen de sus obras.

Harrington habiendo como agotado la matéria del gobierno en sus escritos, emprendió adelantar la execucion de sus designios por discursos que hacía en las juntas, que diversas personas curiosas tenian de noche en Westminster y que se llamó *la Roya*. Las matérias pues de que se hablaba, concernían al gobierno. Consistia su proyecto principalmente en introducir los boletines como en Venécia, en la eleccion de los individuos del parlamento. Pretendian era debido hacer salir todos los años el tércio de estos individuos por boletines, y que no podian volver à entrar en el parlamento sino passados tres años, de suerte que en el discurso de nueve años debia renovarse todo el parlamento. Huvo quienes propusieron à la cámara este expediente, durante el tiempo de la república, y pretendieron hacer visible era el propuesto el médio único de evitar su total ruina: pero fué rechazado por el mayor número, fundados en que este establecimiento arruinaba totalmente una autoridad, cuya duracion les era muy gustosa.

Duraron estas juntas de Harrington asta en 21 de febrero de 1659, en que Monk habiendo restablecido los miembros del parlamento que habian sido exclusos, se desvanecieron como el humo todos los proyectados modelos de república. Harrington pues no habiendose empeñado con ningun partido ni en alguna faccion, no tuvo grandes temores, ni las mayores esperanzas quando Carlos II, volvió à ocupar el trono. Vivía pues muy retirado, y trabajaba en dar su último retoque à su systema del gobierno, quando el dia 28 de diciembre de 1661 fué preso por orden del rey, llevado à la torre de Londres, acusado de traicion y de malas práсticas. Aunque no le encontraron incurso en cosa alguna que pudiesse condenarle segun leyes, se le retuvo en la prision, hasta que por último solicitandose su saltura, en virtud de la ley que los Ingleses llaman *Habeas corpus*, se supo habia sido transferido à un castillo, situado sobre un género de peñasco en frente de Plimuth, llamado *la isla de S. Nicolás*. Las incomodidades que toleró le obligaron à pedir le mudassen à Plimuth, lo qual se le otorgó, habiendo quedado sus padres por responsables de su persona en equivalente de 5000 libras esterlinas. Un médico à quien conocia, y que se creyó habianlo ganado sus enemigos, habiendole ordenado el uso de un preparativo de palo santo en el caffé, tomó tanta cantidad entre mañana y tarde, que perdió el juicio. El gobernador de esta plaza viendole en tal estado, apiadado de el, hizo se solicitasse con el rey le permitiesse volver à Londres, en donde le podrian assistir mejor los médicos, lo qual finalmente fué concedido; mas jamas pudo recobrar la salud del cuerpo ni la del ánimo. Murió en Westminster à 7 de septiembre de 1677, y fué enterrado en la iglésia de Santa Margarita, en donde se le puso este epitáfio. *Hic jacet* JACOBUS HARRINGTON *armiger, filius maximus natu Sapcotis Harrington de Rand, in com. Linc. equitis aurati, & Janæ Uxoris ejus, filiæ Gulielmi Samuel de Upton in com. Northamton. militis. Qui obiit septimo die septembris, ætatis suæ sexagesimo sexto, año Dom.* 1677. *Nec virtus nec animi dotes, arrha licet æterni in animam amoris Dei, corruptione eximere queunt corpus.* Recolecionó sus obras la solicitud de Juan Toland, è imprimiólas en Londres en un volumen *de à folio* en 1700. Puso al frontis la vida del autor, de donde sacamos lo referido en este artículo.

HARRINGTON (Juan) caballero, uno de los mas delicados y espirituosos poetas Ingleses de su tiempo, nació en el condado de Sommerset, crióse en Cambridge, y vivió durante los reynados de la reyna Isabel su madrina y del rey Jayme I. Es principalmente de renombre por su libro de epigramas, lleno de grandissimo espíritu, y por su ingeniosa traducion en inglés de Rolando *el Furioso*. Refierense de el dos buenos dichos, uno hablando de si mismo y el otro referido por causa de el. Sucedió el primero en casa de su suegra llamada Ladi-Robert, endonde se tenía por costumbre comer muy tarde. Uno de sus hijos bendiciendo la mesa, rezó una oracion que contenía estas palabras, *Tu les das la comida à su tiempo*, oyendo lo qual lo interrumpió el caballero Harrington, como diciendole mira bien lo que dices niño, *porque jamás nos juntamos aqui quando es preciso*. El otro acaeció en Bath en un meson endonde tenía por costumbre el comer Harrington. Reparó pues que una moza doncella que servía à la mesa, no servia mas cuidadosa à los que estaban sentados mas arriba de el, aunque eran mas ricos, à tiempo mismo que se esmeraba ella en atenderle. Preguntóle pues la razon? y le respondió que conociendole por hombre de talento, procuraba complacerle y no desagradarle, temiendo no hiciesse contra ella algun epigrama, aludiendo al libro de epigramas que Harrington habia publicado.* *Dicc. Ingl.*

HARRIOT (Thomás) personage muy completo en todo género de ciéncias y principalmente en las mathemáticas. Nació en Oxford házia el año 1560. Fué contemporáneo de Oughtred, aunque algunos años mas viejo. Miranse estos dos doctos como resuscitadores de las mathemáticas, a lo menos en la Inglaterra. Suscitóse à causa de Harriot y de Descartes sobre el algebre y la geometria la disputa misma poco mas ò menos, que se experimenta en nuestros dias entre los señores Leibnitz y Newton, à causa del cálculo diferencial è integral. Pretenden los Ingleses que Descartes copió à Harriot, y lo prueban, porque Descartes estaba en Holanda quando Harriot publicó su libro; que dió tambien una vuelta à Inglaterra, y no hay apariencia de que un hombre curioso y tanto como lo era Descartes, no se huviera informado de las obras de Harriot que entonces hacian tan gran ruido en el mundo. Pueden verse acerca de esto las obras de Wallis, y el prefácio de la edicion latina. Vivió Harriot cerca de 60 años, y murió à 2 de júlio de 1621. Se le erigió un sepulcro célebre en la iglésia

de S. Christobal de Londres. * *Diccion. Inglés.*

HARRISON, general de los Parlamentários, y cómplice de la condenacion del rey de Inglaterra Carlos I, fué ahorcado públicamente el año 1660. Despues se le sacaron las entrañas, las quales se quemaron, y se le cortó por fin la cabeza que fué puesta de manifiesto sobre la torre de Londres. Fué hecho su cuerpo quatro partes, las que se patentaron sobre las quatro puertas de las principales ciudades del reyno. * Du Verdier, *continuacion de la história de Inglaterra, de Escócia y de Irlanda de* Du Chene.

HARRSCH (Fernando Amadéo, conde de) nació el año 1664. Dexados sus estúdios à los 16 años de su edad, tomó el partido de la guerra, y militó primeramente en Fráncia entre los Suissos, donde se aplicó con especialidad al génio y à las fortificaciones. Despues que se levantó el sítio de Viena, noticioso de que se operaba contra los Turcos en Hungría, passado à este reyno, sirvió de voluntário durante el sítio y toma de Neuhausel, en 1685. En 1686, fué alferez en las tropas que cedió el duque de Wirtemberg à la república de Venécia, passó con ellas à la Moréa, y se halló en la batalla de Patrasso y en los sítios de Corintho y de Athenas. Hirieronle de muerte en el sítio de Negroponte, año 1688, pero lo vigoroso de su temperamento le sacó de su enfermedad, y volvió à Alemánia con los mismos regimientos. Tuvo empléo de primera instáncia sobre el Rhin, y poco despues logró no tan solamente una compañía sino fué quartel-maestre del regimiento. Luís de Bade su general, conocidos sus méritos, le empleó repetidas vezes en funciones de importáncia, hizo exerciera las de quartel-maestre general en algunas campañas; tras lo qual le procuró la patente de este empléo. Desde entonces hasta la paz de Riswich assistió à todas las funciones sobre el Rhin, y en todas se especificó. Efectuada la paz, animado del deséo de caminar, resolvió ir à la América; pero estando en Cadiz, se lo quitaron de la cabeza, y embarcado para la Syria, passó de Alepo à Ispaham capital de la Pérsia. Hizo pues este viaje como hombre de reflexîon. Exâminó las costumbres de los pueblos, y sobre todo el modo con que los Turcos y los Persas gobiernan sus províncias, el método de que se sirven haciendo la guerra, como se componen para mantener las tropas y sus usos en la disciplina militar. Formó sobre todo esto memórias muy circunstanciadas y muy exâctas, y quando se supo que era oficial de las tropas del emperador, buscaron muchos oficiales Turcos su conversacion, recebiendo de ellos muchas y cortesanas expressiones, assicomo de los Persas. Contentada pues su curiosidad en Pérsia, atravessó la Arménia y la Asia menor para ir à Constantinopla, donde llegó à tiempo que el conde de Oetingen, embaxador del emperador, se preparaba à volver, y assi lo executó con el à Viena. Terminados estos viajes casó con *Cecília* del Pozzo, Italiana, cuyo padre había sido teniente coronel de un regimiento de corazas en el Império. Quando se publicó la guerra acerca de la sucession à la corona de España, sirvió de quartel-maestre y de mayor general tanto en el Rhin como en Suévia, assistió en la batalla de Schellenberg casi siempre con el príncipe Luís de Bade, y en 1705, hizo una campaña en Itália, donde en la batalla de Cassano sobre el rio Adda mandó la ala izquierda del exército imperial que derrotó enteramente la ala opuesta de las tropas enemigas. Despues de esta batalla obtuvo el gobierno de Friburgo en el Brisgaw, que desde la pérdida de Brisach el Viejo, era una ciudad frontera muy considerable, restableció sus fortificaciones, y halló modo para llenar sus fossos de agua en caso de necessidad, de que se valió con sucesso en el sítio que se le puso el año 1713. En aquel tiempo habiendo atacado à Friburgo el exército Francés, se defendió tan vigorosamente el gobernador que no vióse forzado à entregar la ciudad sino al cabo de noventa dias, permaneciendo dueño de las tres ciudadelas que solamente abandonó quando se le huvo mandado despues de una capitulacion honorifica. Reconocido à sus servícios el emperador, lo exâltó à la dignidad de conde, lo confirmó nuevamente en su gobierno, y le confirió el empléo de general de la artillería. Passó el resto de sus dias en Friburgo, cuyas fortificaciones perfecionó, y algunos años antes de morir, compró el castillo y el señorío de santa Margarita en Austria, y fué admitido en el orden de los estados de esta provincia. Murió el dia de pasquas de 1722, y dexó dos hijos, *Fernando* y *Phelipe*, y dos hijas *Margarita* y *Benigna.* Aunque había abandonado de pocos años los estúdios, conservó siempre una facilidad grande en escribir el latin, y aun en versificar en esta lengua, como lo demuestra su traducion en versos latinos de la sátyra del señor Boeló Despreos, *sobre el hombre.* * *Memórias del tiempo.*

HARTBEN, gigante fabuloso de Suécia, de nueve codos de alto, traia siempre consigo doce athletas fortíssimos, paraque lo atassen quando le acometia el furor de combatir. Refierese que habiendo sabido habían sus athletas desafiado à Haldan, rey de Dinamarca y de Suécia, enfurecióse de tal modo que se comió los bordos de su broquel, tragó carbones hechos áscuas, passó atravessando llamas, y mató seys de sus athletas; que passó despues con los otros seys à ver à Haldan para pelear con el; pero que como los guapos llevan en la cabeza, le alcanzó à el una porrada de martillo que lo sacó de cuidados, y que Haldan vengandose de este modo, vengó igualmente à los otros reyes, cuyos pueblos había cruelmente maltratado este gigante. * Saxôn *el gramático, l.* 7.

HARTFORT, condado de Inglaterra, hallase situado entre los de Cambridge y Middelsex, y tiene ademas de la ciudad de Hartfort, à S. Albano, Brakwai, &c. Hartfort está situada sobre el rio Lee, à 15, ó 16 leguas de Londres.

HARTLEPOOL lugar de Inglaterra, con mercado y puerto de mar en el obispado de Durham. Nada mas tiene de notable en si, que hallarse situado sobre una lengua de tierra que se avanza al mar, del qual se vé rodeado por todos lados, menos házia el occidente. * *Diccion. Inglés.*

HARTMAN (Jorge) mathemático en el siglo XVI, año 1540. Inventó lo que se llama el baston de artillería, *Baculus bombardicus.* * Vóssio, *de mathemat.*

HARTSOEKER, (Nicolás) se hizo célebre en el último y este siglo, por su conocimiento grande de las mathemáticas, y el gran número de obras que publicó sobre estas matérias. Había nacido en Guda en Holanda à 26 de marzo de 1656, è hijo de un ministro remonstrante, cuya religion ha siempre professado. Tuvo bien su padre la voluntad de hacerle como el un ministro, pero la passion del joven Hartsoeker para las mathemáticas, le llevó de sus ojos paternos; pues juntado secretamente lo mas del dinero que le fué possible, passó à ver à un maestro de mathemáticas, bajo del qual hizo en breve grandes progressos. Tenía este maestro palancanas de hierro en las quales pulía harto bien vidros de seys pies de fogon, y el joven Hartsoeker aprendió de ello en corto tiempo el uso. Fabricóse tambien microscópios, con los quales hizo un gran número de observaciones. Estudió en adelante en 1675 y 1676 las bellas letras, la lengua griega, la philosophía y la anatomía, en Leyde y en Amsterdam, y en 1678 el señor Huygens le trajó à París, en donde moró hasta el expirar del año 1679, en que volvió à Holanda y allí se casó. Fué otra vez à París en 1684, con su mujer y estuvieron en esta villa doce años consecutivos, tras los quales se restituyeron à Holanda en 1696. En 1699, fué nombrado à la académia de las ciéncias en calidad de associado extrangero, y en adelante la sociedad real de Berlin, lo associó tambien à su cuerpo. Vióle en Amsterdam el difunto Czar Pedro I, agradóle, y solicitó llevarsele à Moscovia, pero quiso mejor estar en su pátria, y para reconocer esta preferéncia, los magistrados de Amsterdam

le erigieron una espécie de obſervatório ſobre uno de los baſtiones de ſu ciudad. Emprendió alli un gran eſpejo ardiente, compueſto de piezas poſtizas, ſemejante a aquel de que ſe pretende ſe ſirvió Archímedes. Paſsó à verle trabajar el landgrave de Heſſe-Caſſel, y viſitóle tambien en ſu caſa. En el miſmo tiempo el elector Palatino, Juan Guillermo, quiſo atraerſele, y Hartſoeker vencido finalmente por las continúas importunaciones, fué à reſidir en 1704 en Duſſeldorp, donde ſe vió el primero mathemático de eſte principe, y al miſmo tiempo profeſſor honorário en la univerſidad de Heidelberg. Muerto el elector Palatino en 1716, retiróſe el año ſiguiente à Utrecht con toda ſu família. Falleció en eſta ciudad à 10 de diciembre de 1725, à los 69 de ſu edad. Era vivo, lozano, oficioſo, de una bondad y facilidad, de la qual abuſaron no raras vezes ſus falſos amigos; ſienteſe no obſtante en ſus críticas mas guſto que neceſſidad de criticar. * *Hiſtória de la académia ann.* 1725.

HARTUNG (Juan) Aleman, nació en Miltemberg, ſobre el rio Main en la Franconia el año 1505. Adquirió conocimiento de las letras griegas que enſeñó con aplauſo en Heidelberg, luego en Friburgo en el Briſgaw, donde murió à 16 de júnio de 1579 el 75 de ſu edad. Compuſo notas latinas ſobre los tres primeros libros de la Odyſſéa de Homero; *Chiliades locorum Homéricorum;* una traducion latina de los Argonautas de Apolónio: *Decuriæ locorum quorumdam memorabilium ex optimis auctoribus exceptorum.* Corrigió à Ariſtoteles y à Strabon. En 1546 publicó una traducion latina de un tratado del purgatório que algunos han atribuido à Nilo ò Nilus, otros à Nicolás Cabaſilas, pero que es de Marcos arzobiſpo de Efeſo, quien aſſiſtió al concílio de Floréncia, en el qual ſe manifeſtó muy celante de ſu religion. Intitulaſe eſte tratado *Apologia de los Griegos tocante al purgatório, preſentada al concílio de Baſiléa.* Thomas Pinedo, Judio Portugues deve à Hartung una parte de las conjeturas y correcciones que insertó en ſu edicion de la geographia de Eſteban de Byzance que apareció en Amſterdam en 1678 en fólio, aunque no haya alegado ſino muy raras vezes à eſte docto Aleman. * Pantaleon, *l.* 3. *Proſop.* Reuſner, *in iconib.* Melchor Adam, *in Vit. philoſ. Germ.* &c.

HARTZ, antigüamente *Melibocus Mons*, montes del ducado de Brunſwich en la baja Saxónia. Separaban antigüamente à los Chéruſcos de los Cattos. Extiendenſe el dia de oy deſde el rio Leyna haſta el de Selka en la parte oriental del principado de Grubenhague, en la occidental del principado de Anhalt, y en los condados de Reinſtein y de Hohenſtein. La mas alta cumbre de eſte monte, entre Oſteroda y Wernigeroda, tiene el nombre de *Blockesberg.* Véſe en eſtas montañas la foreſta de Hartzwald, llamada por los antigüos *Bacenis Sylva* ò *Semana Sylva.* * Mati, *diccion.*

HARTZWALD, gran cadena de montañas, cubiertas de boſques, entre la Turinga y la baxa Saxónia, de las quales pertenece la mejor parte al duque de Brunſwig-Wolffenbutel. Son eſtos montes una parte de la *Foreſta Hercynia* de los antigüos. Encuentranſe alli minas muy ricas. Los Botaniſtas cuentan en ella mas de 500 eſpécies de ſimples. Vénſe tambien cerca de 118 caſtillos, de los quales una parte eſtá arruinada. * Zeiler, *topogr. Brunſwig. p.* 27.

HARVEI, nombre de una iluſtre família de Inglaterra muy antigüa, que deſume ſu origen de *Roberto Fitz Hervayés*, eſto es, de Harvei, duque de Orleans, quien acompañó à Guillermo *el Conquiſtador* en ſu viaje à Inglaterra. Deſcendia pues de eſta família, eſte Harvei quien en 1109 fué obiſpo de Ely. El lord Juan Harvei de Ikworth, fué hecho en 1703 par de Inglaterra por la reyna Ana. Caſó en 1688, con *Iſabel* hija única del baronnet *Roberto* Carr de Seaford, de la qual tuvo un hijo y dos hijas. Caſó en ſegundas núpcias con *Iſabel*, hija única del baronnet *Thomas* Felton de Playford, y procrearon ſiete hijos, *Juan*, *Thomas*, *Guillermo*, *Henrique*, *Carlos*, *Jayme* y *Humphry*; y quatro hijas. * *Gr. dicc. univ. Holl. Peerage of England,* 11. *p.* 149.

HARVEI ò HARVEO (Guillermo) en latin *Harveus*, famoſo médico Inglés, nació en Folkſton, en el condado de Kent, y eſtudió en Cambridge, donde ſe graduó en medicina. Eſtudió cinco años en Pádua en Itália, y fue muchos años médico del rey Carlos I. Se le atribuye generalmente el deſcubrimiento de la circulacion de la ſangre, à la qual huvo opoſicion vigoroſa deſde luego, pero fué forzoſo ceder à la evidéncia. Hay quienes creen que Serves que fué quemado en Ginebra, habia hablado de ello en uno de ſus libros, y otros ſubiendo à mas alto ſe perſuadieron hallarla en Hypócrates. Murió Harvei el año 1657 à los 80 de ſu edad, y benefició conſiderablemente al colégio de los médicos de Londres. Immortalizó ſu nombre mediante ſus libros *De circulatione ſanguinis; de generatione & de ovo.* Eccard Leichner, Aleman, compuſo contra eſte médico un Anti-Harveo latino, con el título de *Exercitatio Anti-Harveiana*, cuya tercera edicion es de Amſterdam año 1665. * *Diccion. Ingl. Memórias del tiempo*

HARVENG (Phelipe de) llamado *ab eleemoſina* ò *el limoſnero*, abad del monaſtério de Buena-Eſperanza, del orden Premonſtratenſe, en Henáo, vivia en el ſiglo XII, en tiempo de S. Bernardo quien lo honoró con ſu amiſtad, y murió en 1180. Compuſo la vida de S. Aguſtin, y la de algunos otros ſantos; comentários ſobre el Cántico de los cánticos; *De clericorum dignitate*, y otras obras que ſe han publicado en 1620 en Dué. * Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Vóſſio, *de hiſt. Lat.* Du Pin, *bibliot. de los aut. ecleſ. ſiglo XII.*

HARWICH, ciudad de Inglaterra y puerto de mar, en la comarca oriental del condado de Eſſex, que ſe llama *Texdering.* Eſtá à la embocadura del rio Stowr, caſi rodeada del mar, con muy buen puerto. Es célebre por la victória naval que alli obtuvieron los Ingleſes contra los Daneſes, el año 884. Defiendenla tanto el arte como la naturaleza, y ſe halla bien poblada, pero le falta algunas vezes el agua dulce. Es el paraje donde ſe llega ordináriamente viniendo de Holanda, y al qual vienen à parar, y del qual parten los paquetbotes. * *Dicc. Ingl.*

HAS

HASAJA, ò ASAA, conſejero de Joſias, rey de Judá, fué de parte de ſu amo a conſultar a la profeteſſa Hulda, ſobre algunas dificultades del libro de la ley, que el gran ſacrificador Hilkija, ò Elcias habia hallado en el templo. * *II Chron.* ò *Paralip. c.* 34. *v.* 20.

HASBAYA, ò el condado de Haſbain, comarca del obiſpado de Liege, parte del círculo de Weſtphalia. Eſtá eſte condado entre la ciudad de Liege y ſu território al levante; el Condros al médio dia; el condado de Lootz al norte, y el Brabante al occidente. San-Tron es ſu ciudad capital. Extendiaſe antigüamente eſte condado haſta la ciudad de Lovayna en Brabante. * Mari, *diccion.*

HASCEN, hijo de *Ali*, quarto calife ò ſuceſſor de Mahoma, à quien Moavia, ſu competidor al Império, habia hecho matar, le ſaludaron por calife los habitadores de Couſa y de Arathe, luego que huvo fallecido ſu padre. Marchó immediatamente contra Moávia; pero yá liſtos los exércitos à acometerſe, Moávia el menos querido y el mas debil, cedió à Haſcen el império. Partieron juntos à Cuſa à tomar el teſoro, y de alli à Stribun en la Arábia, endonde Moávia puſo con ſus próprias manos la diadema ſobre la cabeza de Haſcen, à quien llamó calife y ſeñor; pero al abrigo de eſta ſanta obediéncia y rendimiento, tuvo mas comodidad para envenenarle, y por ſu muerte quedó poſſeedor del império. * Marmol, *del Africa.*

HASCORA, provincia del reyno de Marruecos en Africa en la Berbería, entre las provincias de Duccala, de Tedlas y de Marruecos. Separala el rio Tenſif de eſta última. Hallanſe alli las ciudades de Tagodaſt, Elmu-

dina, Elgimuh, &c. *Veaſe* ESCURA.* Marmol. Sanſon.

HASEL, vulgarmente la Val-Haſel, valle y bayliage en el canton de Berna en Suiſſa, ſe extiende caſi deſde el lago de Brientz haſta los nacimientos del Aar, y al monte Grimſel, por el qual ſe paſſa al Valés alto, terminandoſe por el lado de oriente en el canton de Underwald. Es de renombre por ſus paſtos y minas de hierro. Antigüamente los de Val-Haſel tenian gobernadores à nombre del Império; pero viendoſe maltratados por un ſeñor de Wiſſemburgo, hicieron alianza perpétua con los Berneſes házia el año 1332, y deſpues ſe ſometieron à ellos. Dice Guillermo que los del Val-Haſel paſſaron al país de la Weſtphalía y la Friſa, bajo las órdenes de ſu conductor Réſtio. En un paraje de cierta montaña que pone límites à eſte valle, llamado *Englen*, cerca del sitio dedonde ſale el rio Aar, hay una fuente que jamas tiene agua ſino es en los meſes de júnio, júlio, y agoſto quando entran los ganados en la montaña, no corriendo ſino por la mañana y tarde, à tiempo ſolamente que ſe llevan los ganados à beber. Añadeſe que ſi en dicha fuente ſe arroja alguna coſa súcia, ſe ſeca immediatamente, y que no vuelve à correr el agua haſta que paſſen algunos dias.* Simler. J. B. Plantin, *deſcrip. de la Suiſſa.*

HASELO ò HASELOE, iſla pequeña de Dinamarca. Eſtá ſituada en el Cattegat, algunas leguas de diſtáncia de la coſta ſeptentrional de la iſla de Zelanda. Es peligroſiſſima, à cauſa de los bancos de arena que por todos lados la rodéan.* Mati, *diccion.*

HASENCALA ò CALICALA, ciudad de Turquía en Aſia, eſtá en la Turcomania, entre la ciudad de Cars, y el lago de Van, cerca del nacimiento del Roſſ.* Baudrand.

HASEROTH, HATSEROTH ò ASEROTH, paraje en que hicieron los Iſraelitas ſu décimo quarto acampamento, deſpues de ſu ſalida de Egypto. Llegaron allí el primero del quarto mes llamado *Tamno* ò *Tamnus*, que correſponde à nueſtro mes de júnio. Mientras eſtuvieron en Haſeroth, habiendoſe atrevido María à murmurar contra ſu hermano Móiſes, de que habia caſado con extrangera, ſe vió llena de lepra por eſpácio de ſiete dias, y durante eſte tiempo eſtuvo ſeparada de la compañía y ſociedad de los demas Iſraelitas; lo qual fué cauſa de que ſe mantuvieſſen en dicho sítio y que de el no ſalieſſen haſta el dia 8 de júnio, en que ſanó María.* *Números XII.*

HASLE (Luís) ſacerdote, doctor de la caſa y ſociedad de Sorbona, nacido en Paris à 30 de henero de 1621, llamóle en 1653 Nicolás Choart de Buzanval, obiſpo de Bovés, à que gobernaſſe el curato de Aſnieres cerca de Beaumont, y emprendieſſe en 1654 la conducta del ſeminário de Bovés. Permaneció allí por eſpácio de 25 años, y enſeñó la theología con aprovechamiento durante el referido tiempo. Jamás quiſo acceptar beneficio alguno. Pagaba ſu penſion en el ſeminário, y daba à los pobres el reſto de ſu renta que era muy conſiderable. Compuſo un cuerpo de theología, del qual hay ſolamente cópias defectuoſas. Es autor de las conferéncias de Bovés acerca de los pecados, ſobre la peniténcia y el matrimónio. Hay de ellas tocante à la reſtitucion, la intencion del miniſtro en los ſacramentos, la uſura y otras muchas matérias. Eſtas obras han conſeguido la aprobacion de quantos las han viſto, mas nunca quiſo ſe imprimieſſe ninguna de ellas. Poco tiempo deſpues que murió el ſeñor de Buzanval, obiſpo de Bovés, habiendoſe viſto obligado à dexar el ſeminário para arrimar la conducta de el à los ſacerdotes de la miſſion, ſe retiró à Paris à caſa de una hermana ſuya, donde vivió retirado haſta que murió à 8 de diciembre de 1680, al cabo de haber padecido una doléncia por eſpácio de tres ſemanas. Fué enterrado en el cimetério de S. Eſteban del Monte, aſſicomo lo habia ordenado por ſu teſtamento.* *Memórias del tiempo.* Idéa de la vida del ſeñor de Buzenval por el ſeñor Mezanguí. *Artículo* 21.

HASSAN-SABAH, caudillo de la dynáſtia de los Iſmaelitas de Pérſia, que reynaron en el Iraco Perſiano ò antigüo país de los Parthos. Hizóſe dueño del fuerte caſtillo de Almont el año de J. C. 1090, y acabó ſu reynado con ſu vida el de 1124, habiendole ſucedido Kaia-Buz-ruch. Eſte Haſſan era embuſtero famoſo, y llegó à ſer cabo de los aſſaſſinos, de quienes ſe habló en las hiſtórias Franceſas de la Tierra ſanta, bajo del nombre *del Viejo de la montaña.** *Veaſe* acerca de ello la hiſtória de Fráncia de Mezeré, en el rey S. Luís. Herbelot, *biblioт. Orient.*

HASSARD, (Julian) de Anguien en Henáo, religioſo del orden de nueſtra Señora del Carmel, fué verſadiſſimo en el conocimiento de la hiſtória ſagrada y profana, y de la antigüedad. Atribuyeſe *Theſaurus ordinis Carmelitarum; Fons Eliæ magni; chronica Annoniæ, Flandriæ, Hollandiæ*, &c. *Sermonum libri tres.* Murió en 1525.* Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 597. *y* 598.

HASSELS (Juan Leonardo) doctor y profeſſor en Lovayna, diverſo de Juan Haſſels, de quien ſe hablará en adelante, fué emviado al concílio de Trento, el año 1551, y murió en eſta ciudad el dia 5 de henero de 1555. Enſeñaba en Lovayna la ſagrada eſcritura quando fué emviado al concílio, y ocupó ſu lugar Miguel Baio. Se le attribuyen los comentários ſobre Iſáias y ſobre S. Pablo, impreſſos bajo del nombre de Adam Saſbuth Franciſcano que habia tomado lecciones de Haſſels. Miniſtró en ſu nombre una diſſertacion acerca de la abrogacion del ſacerdote peniténciário, que executó Neſtário, patriarchá de Conſtantinopla. Soſtuvo en ella no fué la confeſſion la que fué anulada, ſino ſolamente el uſo que habíaſe introducido, que no huviera mas que un ſacerdote prepueſto para eſcuchar las confeſſiones.* Du Pin, *bibliot. de los aut. ecleſ. ſiglo XVI.* Le Mire, *de ſcript. ſæc. XVI.* Swértio, &c.

HASSELT, villa pequeña fortificada. Eſtá en el Overiſſel, una de las Províncias-Unidas de los Países-bajos, entre Zwol y Swarte-Sluis, ſobre el Vecht, à dos leguas de diſtáncia de la primera, y à una de la ſegunda.* Mati, *diccion.*

HASSELT, villa pequeña del círculo de Weſtphalia, eſtá en el obiſpado de Liege ſobre el rio Demer, à ſeys leguas de Maſtricht, de la banda de poniente.* Baudrand.

HASSEMON, villa de Paleſtina en la tribu de Judá. *Buſqueſe* ASEMONA.* *Joſué XV.* 29.

HASTA, *haſta* tambien en latin, que ſignifica todo género de arma defenſiva, las quales tenian un cabo largo de madera, como eran las picas, las alabardas y las javelinas, dardos ò chuzos. Deciaſe en el derecho Romano *Haſtæ ſubjicere* por confiſcar y vender el caudal en almoneda, y *ſub haſta venire*, para ſignificar ſer vendido en almoneda, habiendo mandado Rómulo ſe colocara la referida haſta delante del sítio, donde ſe vendian los bienes confiſcados. *Haſta pura*, en latin, era una média pica ſin hierro al cabo, que ſervía de cetro y nota de autoridad, y no una pica armada de hierro deſtinada para la guerra.* *Antigüedades Romanas.*

HASTINGS, ciudad y puerto de mar de Inglaterra, en la comarca del ſudueſte del condado de Suſſex, que por ſu nombre ſe llama *Haſtings.* Es uno de los cinco puertos de Inglaterra. Hallaſe compueſta de dos calles que corren de norte à ſur, teniendo cada qual ſu parróchia. Forma ſu puerto un pequeño rio, y tenia por defenſa un fuerte caſtillo ſituado en una montaña, ſobre cuyas ruinas ſe pone un fanal para que ſirva de guia à los navios de parte de noche. El conde de *Huntington* es baron de Haſtings, habiendo conferido eſte titulo Eduardo IV, à *Guillermo Haſtings.* Ha muchos años que ha decaido alli el comércio.* *Diccion. Ingl.*

HASTINGS, antigüa è illuſtre família de Inglaterra, cuyas ſeñales ſe vén deſde el ſiglo XII. *Guillermo* Haſtings fué mayordomo de Henrique I. Su ſobrino, llamado *Guillermo* como el, fué nombrado en 1199,

para assistir en calidad de par del reyno en el parlamento convocado en Lincolne. Sus descendientes se han siempre distinguido.

HASTINGS (Guillermo lord) fué de primera instáncia sheriff de los condados de Warwik y de Leicester, y hecho en 1445, por Ricardo duque de York, montero de Were en el condado de Shrop. Grangeóse ralmente de su hijo la benevoléncia, quien bajo del nombre de Eduardo IV. ascendió al trono de Inglaterra, que alcanzó el empléo de director de la moneda en la torre de Londres y en Calés por espácio de doce años, assicomo el de inspector-general de muchos domínios del rey, quien fuera de esto lo crió lord-camarero immediato à su persona, y camarero de la parte septentrional del principado de Galles, tras de haberle, en el año primero de su reynado, criado baron de Hastings, y en el segundo honorado con el orden de la Jarratiera. Quando en 1470, vióse obligado este príncipe à buscar un asylo en Holanda, siguióle por donde quiera Hastings, y no contribuyó poco al logro de la batalla que se dió cerca de Barnet, y que restableció al rey en el trono: pero este señor hizo una grande mancha à su glória, quando hallóse cómplice en la alevosía del principe Eduardo hijo de Henrique VI. Isabel, esposa de Eduardo IV, le tenía un mortal ódio, y poco faltó que el lord Rivers hermano de esta princessa, no le hiciesse, por las acusaciones de que el le acriminaba, perder el honor y la vida; pero posseyó siempre el favor del rey, al qual assicomo à sus dos hijos Eduardo V, y Ricardo, permaneció constantemente dedicado con una extrema fidelidad. Quando por la muerte del rey estos dos príncipes fueron substraidos de la inspeccion de su madre y del lord Rivers su tio materno, trabajó fuertemente y con buenas idéas en hacer declarar à Ricardo su tio paterno, protector y regente del reyno: pero apercebido el que este príncipe aspiraba à la corona, formó tales obstáculos que Ricardo à fin de vengarse de ello, lo hizo prender el dia 13 de júnio de 1483, y cortar la cabeza una hora despues. Para que saliesse con la aprobacion del pueblo esta inopinada execucion, publicó un manifiesto, en que sin alguna verisimilitud le acusaba de haber intentado quitarle la vida, y apoderarse del gobierno. Baldonabale tambien en este escrito que despues de la muerte de Eduardo IV, había mantenido un comércio de galantéo con *Juana* Shore, manceba de este monarca y mujer de un ciudadano de Londres. Estaba à la verdad bien fundada esta acusacion, pero no era esta una razon para hacerle morir. El cuerpo y la cabeza de este infortunado señor fueron transferidos à Windsor, y puestos en el sepulcro de Eduardo IV. * *Gr. diccion. univer. Holl.* John Habingtons, *Life of King Eduard IV.* Moors *Life of King Eduard V.* Jorge Bucks *Life of King Richard III. Memórias de* Phelipe de Comines. Cambdens, *Britannia. Te Peerage of England, I. pag.* 176.

HASTINGS (Teofilo) conde de Huntington el año 1701, es el séptimo conde de este nombre, desde su antepassado *Jorge* lord Hastings y Hungerford, à quien crió conde de Huntington el rey Henrique VIII en 1529. Era *Jorge* nieto de *Guillermo* lord Hastings, personage de distincion por su crédito, por sus empléos y por su aficion à la família de York. *Vease el artículo que precede.* Ricardo duque de Glocester le hizo cortar la cabeza; pero no impidió esto el que le sucediesse su hijo Eduardo, y alcanzó tanto del favor del rey Henrique VIII, que le restableció en todos los honores y bienes de su padre. Este Eduardo fué padre de JORGE, *de quien hemos hablado*, el primero que incluyó en su família el título de conde de Huntington. Tuvo por successor à *Francisco* su hijo y heredero el año 1544. A este sucedió su hijo *Henrique* y heredero tambien en 1561; el de 1595 *Jorge* hermano de Henrique; en 1604. *Henrique* nieto y heredero de Jorge; en 1643 *Fernando* hijo y heredero de Henrique; y finalmente *Teofilo* hijo de Fernando en 1655. * *Diccionário Inglés.*

HASZLANG, antigüa família de barones en Baviera, donde posseé el empléo de mayordomo hereditário del país. Desde el año 942. la história de aquel tiempo nos enseña que *Bárbara* de Haszlang distribuyó los précios al tornéo de Rotenburg.

HASZLANG (Alexandro, baron de) mayordomo hereditário de la alta y baja Baviera, gran mariscal de la corte y general del duque Maximiliano de Baviera, dimanaba de la família de la qual acabamos de hablar. Desde sus mas tiernos años dedicóse al arte militar, y se halló en 1607 en el sitio de Donawert, y en 1611 en la guerra contra Wolfgang-Teodórico de Rhaitenau, arzobispo de Saltzburgo, al qual hizo prisionero, y que remitió al duque de Baviera, en cuya corte posseyó los empléos de consejero de la cámara, de mariscal de la corte y de gobernador de Abensberg y de Altmanstein. En 1620, emvlólo el duque al socorro del emperador contra los Bohemos à la frente de un cuerpo de seys mil hombres de infantería y de dos mil de caballería, con el qual atacó y dissipó los aldeanos de Bohémia, y cogió à Aag, Ansterheim, y Staremberg. Juntóse despues al general de Tilly; y marchó házia la Bohémia, donde se hizo dueño de Granberg y rechazó algunas tropas de Bohémia. Adoleció de allí à poco, y se dispuso por orden del duque el transportarle à Baviera; pero apenas estaba à dos ó tres leguas del exército, le cogieron en un bosque los Húngaros y llevaron al elector Palatino, el qual tuvo con el una conversacion de dos buenas horas. El duque de Baviera que amaba tiernamente à Haszlang, escribió en su favor al elector, à fin de conseguir el permisso de hacerle passar à la Baviera, para trabajar en su curacion, asegurandole al mismo tiempo que en estando restablecido su prisionero, volvería à entregarse en sus manos: pero el elector se excusó, alegando por razon no estaba en su poder, pero si en el de los Húngaros. Murió de aqui à poco en su prision. Habia casado con *Maria-Felicitá* barona de Grumpenberg, de la qual tuvo à *Juan-Henrique*, marido de *Bárbara-Francisca*, barona de Haszlang, la qual le hizo padre de *Maria-Adelaida-Elizabet*, casada 1°. con *Marcardo-Juan-Guillermo* conde de Pappenheim; 2°. con *Juan-Chrystobal-Eckeer*, baron de Kapfing y de Ligteneg, caballerizo mayor de su hermano, obispo de Freytingen. * *Gr. dicc. univ. Holl.* Metzeri, *hist. Salisburg. l.* 5. *p.* 655. Aldzreitteri, *Ann. Boj. p.* 3. *l.* 5. *n.* 43. Seifferts, *geneal.*

H A T.

HATFIELD, lugar de Inglaterra con mercado, en la comarca del condado de Essex que se llama *Harlow.* Hay otro de este nombre en la comarca del condado de Hartfort, llamado *Broadwater.* Llamase por otro nombre *Bishops Hatfield*, el *Hatfield del obispo.* Es célebre por una casa bellissima del mismo nombre, en otro tiempo palácio real, hasta que llegó por trueque à estar en possession del conde de Salisburi. * *Diccion. Ingl.*

HATSATSON-TAMAR, ó ASASON-THAMAR, ciudad de la tribu de Judá, cerca del lago Asphaltide. Pertenecia en otro tiempo al rey de los Amorrhéos, Destruyóla *Kedor Labomer*, y otros reyes de Assyria, que passaron à hacer la guerra à los príncipes de Sodoma, Gomorra y otras. * *Genes. c.* 14. *v.* 7. Es de renombre por la gran victória que Josafat rey de Judá alcanzó contra los Mohabitas y Ammonitas, quienes juntos con los Arabes, habian ido à acampar en el território de esta ciudad, que es *Engaddi*, con el designio de assolar su reyno; pero Dios derramó una tal ceguedad entre ellos, que tomandose por enemigos, se mataron con tanta animosidad y rábia, que no restó uno siquiera en vida de todo este gran número, quedando este valle de Hatsatson-Thamar cubierto de cadaveres, sin que los Judíos echassen mano à la espada, ni que corriessen riezgo alguno. Emplearon tres dias enteros

en despojar los muertos y juntar el botin que fué muy considerable. El quarto dia salió el pueblo de todas las ciudades para passar al exército, y fué à un valle, llamado antes el valle de Beracha, para dar à Dios las grácias por lo que les habia favorecido con tanto excesso y mas de lo que merecían y esperaban, y le impusieron el nombre de *Valle de Bendicion*, que ha siempre despues conservado. Debese notar que Hatsatson-Thamar ò Engaddi está enteramente à la orilla del lago Asphaltide ò el mar Muerto, contra la caverna de Saül, la caverna de Loth, el pozo de betun, el valle de las Salinas, y la ciudad del Sal: que la derrota de los Arabes se hizo alli junto, y que el valle de Bendicion está entre Gabaá, Modin, Tamna, y el pequeño lago Asphaltide. * *II. Paralipom. XX.*

HATSOR, ò ASOR. Ha habido muchas ciudades de este nombre. Estaba la primera en la tribu de Judá, de la qual el rey, llamado Jabin, fué causa de su ruina. Hé aqui como passò la cosa. Este príncipe habiendo congregado todos los otros reyes de Oriente, que le eran tributários, y representadoles el evidente peligro en que se hallaban de perder sus estados, y de perecer, menos se opusiessen promptamente à las victórias de los Hebréos, supo tan eficazmente persuadirlos y animar al combate, que trajó cadaqual las tropas que tenia, y compuesto entre todos un exército tan numeroso, que compararle la escritura à la arena del mar, acamparon cerca de las aguas de *Merom*, donde sorprendidos por Josué, los rompió, les passò por encima, y destrozó. Cogieron muchos la de Villa-diego. Fueron unos à la parte de Sydon, otros à otros lugares: pero Josué habiendoles cerrado los passos, no huvo uno tan solo que escapasse: fueron todos passados à cuchillo. Despues de una tan entera victória, encaminóse Josué en derechura à Harsor, que en todos tiempos passaba por la capital de Chânaan, y donde sabia que Jabin se habia encerrado. Sitióla, y cogida mas presto de lo que habiase imaginado, hizo en ella una horrible maranza. Jabin fué muerto, y todos los que alli se encontraron, sin que este ilustre conductor de los Israelitas, perdonasse à alma viviente; tras lo qual pegó el fuego à la ciudad. * *Josué, c. 11.*

Hay alli otra ciudad de este nombre en la misma tribú, sobre nombrada *Hesfron*, y una tercera en la misma tribú llamada *Hotsor-Nova.* * *Josué, c. 15. v. 23. 25.* Hay otra en la tribú de Nephtali, cerca del Jordan y cerca de Arama. * *Josué, c. 19. v. 36.*

Hay otra que es la quinta en la misma tribú en los confines de la de Aser, destruyóla Tiglat-pilefer, rey de los Assyrios, reynando Pekach ò Phacéo, rey de Israel, y el vencedor llevóse al pueblo captivo à Assyria, el año del mundo 3279, antes de J. C. 756. Dicese que Tobias se halló en el número de los captivos. * *IV, Reyes, c. 15. v. 29.*

HATTEN, villa pequeña de las Províncias Unidas, está en la Weluwa, comarca de la Gueldra, sobre el Issel, en frente de Zwol, y entre Campen y Deventer, à dos leguas de la primera y à quatro de la segunda. * Mati, *diccion.*

HATTINGEN, villa pequeña del círculo de Westphalia. Está en el condado de la Marck, sobre el rio Roer, à siete leguas de Duysburgo, y un poco menos de Dusseldorp, de la banda de levante. * Mati, *dic.*

HATTON, HETTON ò GEIZO, obispo de Basiléa, sucedió házia el año 801. à Baldeberto, y se distinguió por su ciéncia y conducta. Emvióle por embaxador el emperador Carlo *magno* el año 811 à Niceforo emperador de Constantinopla, y publicó una relacion de este viaje que llamó *Itinerário*, con la vida de S. Wertino. Formó tambien un capitular para instruccion de sus sacerdotes que ministró el P. D. Lucas Acheri *en el tomo 6 del spicilégio.* Habia sido abad de Richenú, oy Reychenaw; y abdicado su obispado en 823, volvió à su monastério, y en el vivió como sencillo religioso hasta el de 836 en que murió. * Hermanno Contractus, *in chron.* Pithú, *in annal.* Vóssio, *de hist. Lat.* Le Mire, *in auct.* Du Pin, *bibliot. &c.*

HATTON, I de este nombre, abad de Richenú, fué criado arzobispo de Magúncia el año 891 despues de Sunzo, llamado tambien Sindoroldo. Presidió al concílio de Trebur, año 895, y murió, se dice, en 912 ò 913. Hubaldo, monje Benedictino, le dedicó un tratado de musica. Hay una carta de este obispo dirigida al papa Benedicto VI, tocante à la eleccion de Luis, hijo de Arnulo, en la qual le ruega y suplica en nombre de los obispos de las Gaulas el que no de metropolitano à los obispos de Moravia. * Otton de Frisingen, *l. 5. c. 16.* Reginon, *annal. de Fulde, &c.*

HATTON II, llamado *Bonoso*, arzobispo de Magúncia, fué abad de Fulde y gobernó tassadamente un año la iglésia de Magúncia, despues de Guillermo de Saxônia que falleció el año 968.

Escribieron los Centuriadores de Magdeburgo, que à este prelado se lo comieron los ratones en castigo de su excessiva avarícia, porque en tiempo de una gran hambre habia comparado los pobres à estos animalejos; pero ningun historiador su contemporáneo habla de este pretenso castigo. * *Vease* à Nicolás Serrário que refuta esta fábula en su história de Magúncia.

HATTON rey de Arménia házia el año 1256. Viendo à su reyno robado y assolado por los Sarracenos, passò el mismo à ver al gran Cham de Tartaria, llamado *Cublai* à quien hizo abrazasse la religion Christiana, y del qual alcanzó un poderoso socorro para mantenerse en paz en sus estados. Cublai emvió con Hatton à su hermano Haolono, quien arrojó los Sarracenos de la Arménia, Syria y Tierra-Santa. * Kirker, *de la China.*

HATTON ò HAITON, religioso Premonstratense, házia el año 1300, era segun se dice, pariente del rey de Arménia, lo qual no parece verisimil. Marchó à Oriente, cuya história escribió en francés, con el título de *Passage de la Tierra Santa.* Traduxóla en latin Nicolás Folior, y se imprimió en Haguenau, año 1529; en Basiléa entre los historiadores del nuevo mundo el de 1532 y 1555; y en Helmstad en 1585 en la segunda parte de los autores de la história de Jerusalem que ministró Reinéccio, ademas de un libro de los Tártaros que tradujo Nicolás Lalcoin házia el año 1307, por orden de Clemente V. Se dice que Hatton mismo le dedicó esta obra intitulada *Historia Orientalis*, de la qual tenemos diversas ediciones. Publicóla tambien Andrés Muller en 1672 en Colónia. * Lo Cruz Du Maine. Gesnero. Vóssio. Du Pin, *bibliot. de los aut. ecles. del siglo XIV.*

HATTON, família de Vizcondes en Inglaterra. CHRISTOBAL Hatton *que tendrá un articulo separado*, tio materno de *Guillermo* Newport, adoptó à su sobrino quien despues de la muerte de su tio, acaecida en 1591, se llamó *Guillermo* Hatton. No dexó herederos este último, y passaron sus bienes à *Christobal* Hatton hijo y heredero de su pariente mas cercano *Juan* Hatton. Christobal fué hecho caballero del Baño al coronamiento de Jayme I. Tuvo un hijo de igual nombre y criado al mismo tiempo caballero que su padre. Honróle el rey reconocido à su celo, con el epigrafe de Lord Hatton de Kerby en el condado de Northampton. Fué tambien contralor de la corte de Carlos I. establecido Carlos II. en el trono de Inglaterra, le hizo este príncipe consejero privado y gobernador de la isla de Guernsey. Murió Hatton en 1670, dexando de *Isabel* hija mayor del caballero *Carlos* de Montagú, à *Christobal*; à *Carlos*, *Maria*, *Juan* y *Alicia.* Hizo al primero el rey Carlos II. vizconde de Hatton y gobernador de la isla de Guernsey. Casò con *Cecília* Fuston, tercera hija de *Juan* conde de Thaner, de la qual tuvo à *Ana* muger de *Daniel* Finch, conde de Nottingham. Juntóse en segundas núpcias con *Francisca*, hija única del caballero *Henrique* Yelverton-de Easton-Manduir, y procrearon muchos hijos que murieron todos mozos.

Tuvo finalmente por tercera esposa à *Isabel*, hija de *Guillermo* Haslewood de Mendel, de la qual nacieron *Guillermo* nacido en 1690, y que sucedió à su padre en 1706; *Carlos*, *Juan*, *Isabel*, *Penelope* y *Ana*. * *Gr. dic. univ. holl. Peerage of England*, *l.* 1. *p.* 403.

HATTON (Christobal) gran chanciller de Inglaterra reynando la reyna Isabel, nació en Holdenbi en el condado de Northampton, de una noble família originária del condado de Chester. Era un hombre de grande erudicion, de penetrante espíritu y consumada experiéncia. Estimularon à Isabel estos bellos dones de naturaleza à hacerle gran chanciller y orador. Era tan integro que los súbditos miraban à sus senténcias por leyes, y tan sábio que la reyna tomaba sus consejos por oráculos. Esta reyna muy exàcta en cobrar lo que se le debía, le pidió un dia el pagamento de una vieja deuda, y quiso la pagasse luego. Hatton impossibilitado à satisfacerla tan de priessa, apesadumbróse de tal manera que cayó en una mortal enfermedad. Arrepintióse la reyna de su aspereza y tan sumamente que nada descuidó para su restablecimiento, hasta el punto de llevarle en persona algunos cordiales: mas esto salió inutil, y Hatton murió en 1591. Fué enterrado en Londres en la iglésia de san Pedro. Por no tener hijos, adoptó à su sobrino *Guillermo* Newport que mudó su nombre en el de *Hatton*. * *Gr. dic. univ. Holl.*

HATVAN, villa pequeña pero fuerte. Está en Hungria la alta, sobre el rio Zagywa, entre Pest y Agria, casi distante de la primera seys leguas y diez de la segunda. * Baudrand.

HATZFELD (el condado de) está en la parte inferior del circulo del Rhin alto, entre el condado de Witgestein y el ducado de Westphalia. Tiene de largo cerca de quatro leguas, y dos de ancho. Hatzfeld, que es un gruesso lugar, al qual defiende un buen castillo, es el mas considerable. Tiene este país condes particulares que aun posséen algunos señoríos en Francónia, Weteravia y Silesia. * Mati, *diccion.*

H A V.

HAVANA (la) ò S. CHRISTOBAL DE LA HAVANA, ciudad y puerto de mar en la isla de Cuba, una de las Antillas, en la América septentrional. Es de las mayores de la isla, y adonde concurren de ordinário todos los navios que parten de la América para volver à España. Está situada sobre la costa septentrional de la isla, en frente de la punta de la Florida, y es donde reside ordináriamente el gobernador de Cuba, dandole esto oy el titulo de capital de la isla. *Vease* CUBA.

HAVARD. *Busquese* HOWARD.

HAUBERT. (Feudo de) Enseñannos los historiadores antigüos, y entre ellos Villeharduin en su história *de la conquista de Constantinopla*, se tomaba en otro tiempo la palabra BER por *baron* ò *señor*, y significaba HAUBERTO, *alto baron*, ò *poderoso señor*. Tales fueron en sus tiempos los señores de Borbon, de Narbona, Beaujeu y Cuci, cuyas baronías dependían immediatamente del rey y de su corona; y por esto Tillet, en su recoleccion ò *tratado de los órdenes y situacion de los grandes de Fráncia*, dice que baronía significaba antigüamente *señorío primero despues del soberano*. Las baronías que se llamaban feudos regalianos ò reales, tenían toda justícia y otros derechos moventes de la corona. De aquí provino crean muchos es el feudo de Haubert originàriamente aquel que pertenecía à un Hau-ber, ò *alto baron*: pero dicen otros es el feudo de Haubert assí nombrado de la cota de mallas, que à llevar estaba obligado el vassallo, quando servía en la guerra ò al rey, quando dependía su feudo immediatamente de la corona, ò al duque, ò conde, de quien era movente. Advierten que la palabra *Haubert* viene del Saxôn *halsberg*, que significa una *cota de mallas*; y que es probable volvieron los Franceses à traer esta voz de su país nativo. Tal es el dictamen de Vóssio, de Du Cange y de Pithú, quien nos dice que llamaràsse feudo de Hau-ber, *un feudo de alto baron, conseguido immediatamente de la corona*; y feudo de Haubert, *un feudo de médio género, dependiente de un señor particular.* * *Carta tocante al feudo de Haubert*, 1682.

HAVEL, grande rio del marquesado de Brandeburgo en Alemánia. Nace en el ducado de Meckelburgo, donde baña à Furstemberg, y despues de haber separado la Marca-Uckerana del condado de Ruppin, passa por la média Marca, regando à Oranjeburg, Spandaw, donde recibe el Spreho, Potzdam, Brandeburgo, Plaw y Ratenaw, y finalmente à Havelberg en el señorio de Pregnitz; y algunas leguas mas abajo confunde sus corrientes con las del Elbo. * Mati, *diccion.*

HAVELBERG, ciudad de Alemánia en la Marca de Brandeburgo, tuvo en otro tiempo obispado sufragáneo à Magdeburgo. Secularizóse esta diócesis en las guerras civiles, y fué cedida al elector de Brandeburgo, por el tratado de Passaw. Yace sobre el rio Havel que se precipita una legua mas abajo en el Elbo à siete ù ocho de Brandeburgo. * Ortélio. Sanson.

HAVENIO (Arnulo) Cartuxo, nació en Bos-el Duque el año 1540. Tomó la sotana de la compañía de Jesus, en 1558, en la qual se mantuvo por espácio de 27 años. Despues, induxóle el amor à la soledad à entrar en los Cartuxos, en cuyo orden murió en reputacion de gran piedad, año 1609. Tenemos de su puño várias obras. *Historia Carthusianorum Ruremundensium martyrum Anglorum: de erectione novorum in Belgio episcoporum*, &c. * Petreio, *bibliot. Carth.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.* &c.

HAVERMANS (Macário) canónigo regular del orden Premonstratense, era Flamenco, y nacido había con un génio prematuro, vivo, penetrante, pero con una salud sumamente delicada que acabó de arruinar por su incessante aplicacion al estúdio. Entró en el orden Premonstratense desde la edad de 21 años, y arrimado desde entonces todo su estúdio à la theología, leyó los padres, y principalmente à san Agustin con aplicacion grandíssima. Apenas insignito del sacerdócio, se le obligó à enseñar à otros la theología, y professóla con esclarecimiento. Opusóse quanto le fué possible à las màximas corrumpidas de los casuistas sus contemporáneos, y combatiólos incessantemente en sus conclusiones y libros. La principal de sus obras es su *tyrocinium theologiæ moralis*, que se imprimió en Amberes en 1675 en dos volúmenes en octavo. Atacaronla los Jesuitas en las theses públicas, y de ello hizo la defensa que fué impressa en Egmond en 1676. Murió quatro años despues, en los solos años 36, en Amberes à 26 de febrero de 1680, en la abadía de san Miguel. Mereció su doctrina la aprobacion de Innocéncio XI, en virtud de letras que le expedió este pontifice de su parte algunas horas antes de su muerte. Alegróle infinitamente este testimónio, no por las alabanzas que recibía, sino por no tener que reprehenderle en su defensa que había desumpto de la verdad y moral evangélica, principalmente de la necessidad de amar à Dios nuestro Señor en todo tiempo, contra los que habían enseñado una doctrina contrária. Venía animado este theólogo de un gran fervor, y brillaba la piedad en todas sus acciones. Este es el testimónio elogial que le rindieron todos sus cofrades, è igualmente los que lo conocieron. Ademas de su *Tyrocinium morale*, y la defensa de esta obra, compuso tambien una *carta apologetica al papa Innocéncio* X, impressa en Egmond: una *Disquisicion theológica sobre el amor del próximo*, publicada en el mismo lugar en 1678; otra *Disquisicion, en que exàmina qual amor es necessário y suficiente para la justificacion en el sacramento de la peniténcia*, dada à luz tambien en Egmond. Estas obras corren en latin. * *Memórias del tiempo.* Su elógio en latin emviado à las casas del orden Premonstratense.

HAVIEL (Thomás) caballero Inglés, formó un partido contra María reyna de Inglaterra, año 1553. Era devotíssimo al Calvinismo, y no podia sufrir el que la reyna lo extinguiesse en su reyno. Por no querer manifestarse caudillo de la conspiracion, empeñó en su partido à la princessa Isabel, hermana de padre de la reyna Maria, con el príncipe de Curtené, nieto del rey Eduardo IV, y al duque de Suffolk. Asseguróse en adelante de la ciudad de Milthon, y puesto à la frente de 1200 caballos y 8000 infantes se acercó à la ciudad de Rochester y tomóla por inteligéncia en el mes de henero de 1554, apoderandose al mismo tiempo de dos navíos grandes que estaban destinados para llevar à Inglaterra el príncipe de España, con los quales se adelantó hasta Londres. Emvióle à decir la reyna que si su casamiento con el príncipe de España desagradaba à los Ingleses, escogería otro esposo que fuesse del comun agrado, ofreciendole juntamente por si deponía las armas, gratificaciones considerables. Pero Haviel que se prometía verse introducido en Londres por cómplices que alli tenía, rehusó toda oferta; pero à tiempo mismo que se figuraba le abrirían una de las puertas de la ciudad, acometido por las tropas de la reyna, lo cogieron con 200 de los conjurados, quienes le acompañaron al suplício. * Varillás, *hist. de las revol. en matéria de religion.*

HAUNOLD, (Christobal) nació en 1610, en Altenthan en Baviera, y entró en la compañía de Jesus en 1630. Murió házia fines del XVII siglo, despues de haber enseñado la rheología por espácio de quince años en Friburgo y en Ingolstadt. Tienese de el, *Controv. de Justit. & Jure privator. univ. Cursus theolog. Institut. theologiæ; Defensio pro infallibilitate eccles. Roman.* * Sotwel, *bibliot. S. J.*

HAVOTH-JAIR, esto es, *lugar de Jair.* Nombre que Jair, uno de los descendientes de Manassé, impuso à diversos lugares del país de Galaad, de los quales se apoderó. * *Num.* XXXII. 41.

HAVRE, paraje sobre el rivazo del mar, en el qual estan los navíos que à el llegan, con seguridad. Significa mas particularmente un puerto cerrado con una cadena, y que regularmente tiene un muelle ò desembarcadero. Llamase *Havre de barra* un puerto, en el qual no se entraría sino en maréa alta, à causa de cerrar su entrada algunos bancos de arena ò peñascos. *Havre de entrada* es aquel puerto que tiene fondo bastante para recebir en todos tiempos vajeles. *Havre de todas maréas* es aquel puerto ò bahya, en que se entra en alta ò baja mar. Llamase *Havre bruta* un Havre, puerto ò bahya sin arte. El puerto de Goa es un Havre de barra, aunque es uno de los famosos puertos del mundo.

Deriva esta vos de *Habar*, palabra antigüa Gaula, que significa la descarga de un rio en el mar ò en otro rio. Es tambien palabra Bretona, y Bochart pretende viene del hebréo *Habar*, que vale *associarse.* Derivanla otros del aleman *Hafen*, que significa un *puerto;* otros *ab aura* & *unda*, un puerto al abrigo del viento. Cree Du Cange que viene de *Habulum*, voz de la baja latinidad que vale un puerto llamado en otro tiempo *Hable* ò *Havle*, y que proviene esta voz del arabe *Habale*, que significa *vincire, nectere;* ò de *Habl*, esto es *cable*, porque en los puertos se amarran los navíos con cables.

HAVRE DE GRACIA, ciudad de Fráncia en la provincia de Normandía, està situada à la embocadura del rio Sena, con bellíssimo puerto y una ciudadela de las mas bellas y regulares, 18 leguas mas abajo de Ruan, entre Harflor y Montivilliers, distante de Fescamp ocho leguas. El rey Francisco I empezó à fortificar esta ciudad, à fin de formarla propugnáculo contra las correrías de los Ingleses. Trabajó tambien en ella Henrique II. Tomaronla los Hugonotes reynando Carlos IX, año 1562, y la entregaron à los Ingleses. Quitósele à estos el año siguiente, mandados por el conde de Warwic, quien la entregó el dia 27 de júlio con toda la artillería, municiones y navíos que allí se encontraron pertenecer à los Franceses. Formaron los Hugonotes en 1569. una empresa sobre el Havre de Grácia; mas les salió infrutuosa. Luis XIII. aumentó de esta ciudad las fortificaciones, construyó una ciudadela flanqueada con quatro bastiones reales, y formó de ella una plaza importante que es una de las llaves de aquel reyno. Es muy agradable, tiene bellos edificios, famosas plazas, y es muy considerable por su comércio. * De Thú, *hist. l.* 35 *y* 45. Du Chene, *antigüedades de las ciudades de Fráncia.* Sincero, *itiner. Gall.* &c.

HAUTE-COMBE, aldéa de Saboya, distante una buena legua de Belé, donde hay una abadía del orden Cisterciense, y una fuente que se seca y vuelve à correr dos vezes por hora. Recogense sus aguas en el Burget que es un lago vezino. * Papyro Masson.

HAUTE-FEUILLE. (Juan) Habia nacido en Orleans en la parrochia de S. German à 20 de marzo de 1647. Su padre era panadero de esta ciudad, y este estado que habría sin duda dexado à su hijo en la obscuridad à no haberle de ella sacado sus grandes talentos, fué una de las causas primeras de su elevacion. La señora duquessa de Buillon habiendo tenido orden de retirarse à Orleans, alojó en casa del señor de Surdis, entonces gobernador de esta ciudad, à quien el padre del abad Haute-Feuille proveía de pan. Este buen hombre habló de su hijo à la señora duquessa, y con un elógio como de un joven mozo que mucho prometia por su espíritu. Antojósele el verle, le agradó, y recibiòle en su casa, hizóle estudiar, y contribuyó quanto le fué possible à su adelantamiento. Entrado pues este mozo en el estado eclesiástico, le procuró la señora muchos beneficios, y tuvo el honor de acompañarla en sus viages de Itália, Inglaterra, y otras partes. Permaneció en casa de esta hasta su muerte, y dexòle una pension, de la qual gozó el resto de su vida. Diez ò doce años antes de morir, volvió à fixarse en Orleans, en donde acabó sus dias à 18 de octubre de 1724 à los 77 de su edad. Aplicóse casi toda su vida à las mechânicas, en las quales hizo grandes progressos. Tenía un gusto particular para la relogería, è hizo en este arte descubrimientos de grande utilidad. Halló el secreto de moderar las vibraciones del volante de los reloxes mediante un pequeño muelle de acero, el qual se usó despues. Partecipó este descubrimiento à 7 de júlio de 1674 à los señores de la académia real de las ciéncias, que lo hallaron propríssimo à ajustar bien los reloxes, y en efecto, por esta justedad los reloxes en que se ha empleado este chiquiro muella, se llaman por exceléncia relox à pendula, no por ser ellas verdaderamente à pendula, sino porque se aproxîman muchíssimo à la justedad de las pendulas. El célebre señor Huygens ha perfeccionado despues esta afortunada invencion: pero habiendose de ella declarado el autor, y obtenido en consequencia del difunto rey el privilégio de la fábrica y despacho de los reloxes à muelle espiral, se opuso el señor de Haute-Feuille al registramiento de este privilégio, pretendiendo le era debido, puesque Huygens habia solamente perfeccionado lo que antes que el habia el mismo inventado. Este abad publicó sobre este assumpto un *Factum* contra el señor Huygens tocante à las pendulas de faltriquera, en 4°. en 1675. Tres años despues, esto es, en 1678 dió à luz en 4°. un pequeño escrito intitulado, *pendula perpetual*, en el qual propone el médio de hacer de suerte que el peso de la pendula esté subida por la direccion de muchas planchas de abeto, puestas al travez en dos canales, las quales planchas puedan levantarse y baxarse continuamente segun la humedad ò sequedad del ayre: pero no habiendo esta invencion logrado el sucesso que se esperaba el autor, quedó inutil. En 1717, ministró al público otras muchas invenciones que eran el fruto de su génio y aplicacion, en un escrito en 4°. intitulado: *Invenciones nuevas.* Vénse en el entre otras, las de una pendula, cuyo quadrante

es rectilineado, y las horas mostradas por una figura que se mueve horisontalmente, en París, en casa del Breton, librito de ocho páginas en 4°. y en 1722 publicó una carta de diez y seys páginas de la misma forma, conteniente una *construccion nueva de tres reloxes portatiles, de un nuevo volante en forma de cruz, que hace las oscillaciones de las pendulas muy chiquiritas; de un gnomon especulário para reglar justo al sol las pendulas y los reloxes y de un instrumento que dará lugar à los pintores de hacer sus obras mas perfectas, y otras curiosidades.* Desde el año 1710, habiendo reparado que una de las cosas que pide mas atencion en la fábrica de los reloxes, es de disminuir la estregadura de los quícios, y hacer de suerte que los dos quícios de un mismo exe queden estregados igualmente, buscó el médio de dar esta igualdad por la via de una doble mazorca, è hizo parte al público de sus reflexîones sobre esta matéria, al fin de un escrito que tiene por titulo, el *Movimiento magnético* impresso en 1719, en 4°. y de otras obras que son en gran número. * *Mercúrio de júlio de 1722.*

HAUTESERRA (António Dadin de) en latin *Alteserra*, antecessor en Tolosa, nació en la diócesis de Cahors, y fué provisto en la cáthedra de antecessor, año 1644. Compuso muchos escritos de derecho canónico utilissimos, quales, un commentário sobre los decretales de Innocéncio III; un tratado de los Ascéticos ò del origen del estado monástico; notas sobre las vidas de los papas Anastásios, y una obra que se ministró despues de su muerte, intitulada: *Defensa de la jurisdicion eclesiástica contra los tratados de Carlos Fevret y otros.* Dexó tambien notas manuscritas sobre los decretales de Alexandro III, y sobre las Clementinas. Murió en 1682 de mas de 80 años de edad. Corren tambien de el muchas obras de derecho civil. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. siglo XVII.*

HAUT-PONT (Raymundo de) de Alto Ponte, religioso Agustino Francés, explicaba házia el año 1420. la sagrada escritura en París, y escribió comentários sobre las epístolas de S. Pablo, &c.

HAUZEUR (Mathías) recoleto, natural del ducado de Limburgo, exerció diversos empléos en su orden. Dispuró contra los Calvinistas despues de la toma de Mastrich por los Holandeses, año 1633, y publicó las actas de sus disputas. Compuso un tratado intitulado: *Exorcismus catholicus maligni spiritûs haretici; aculaus ecclesiasticus*, &c. y otro contra la doctrina de Jansénio, con el titulo de *Anatome S. Augustini.* Un religioso Cisterciense llamado D. Ignácio Huarr, habiendole respondido por casualidad en sus notas sobre el tratado de S. Bernardo acerca de la grácia y libre albedrió, donde demonstraba la conformidad de la doctrina de este santo con la de S. Agustin, replicó el P. Hauzeur con vivacidad en un escrito intitulado *Correctio fraterna*, &c. al qual subsiguieron otros muchos de una y otra parte. No se sabe quando murió. * Gerberon, *hist. del Jansénio, tom. I.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.*

HAWKWOOD (Juan) nació en Sible-Heningham en el condado de Essex, y vivia, reynando Eduardo III, rey de Inglaterra. Era su padre curtidor de su ofício, y lo llevó à Londres para hacer se metiera à sastre; pero en vez de entrar en las idéas de su padre, tomó el partido de las armas, de que le resultó el ser en breve capitan. Fué tambien criado caballero. Sirvió de primera instáncia en las guerras contra la Fráncia, y passó en adelante con algunas tropas Inglesas à Itália, y sirvió con sucesso en la guerra de Montferrato bajo de Galéas duque de Milan, à la solicitacion del hermano del duque, llamado Barnabás, con cuya hija llamada *Donna Domitia* que le llevó un dote considerable, juntóse en matrimónio. Algun tiempo despues abandonó el partido de su cuñado, y tomó el de sus enemigos. En adelante transfirióse à Roma, donde el papa le confió el comando de sus tropas, à fin de procurar volviera à su obediéncia esta parte de la Provenza que habiase de ella substraido. Executada felizmente esta comission, entró à servir al duque de Florencia, y murió en edad muy adelantada en esta ciudad en 1394. Los Florentines le erigieron una estátua y un sepulcro. Sus parientes de Sible-Heningham le rindieron los mismos honores. Tuvo un hijo llamado *Juan*, quien nació en Itália y fué hecho caballero por Henrique IV, rey de Inglaterra. * *Gr. diccion. univ. Holl.*

HAY. HAZ.

HAY família de Escócia. Debía el exôrdio de su nobleza à una accion muy ilustre. Pretendese que habiendo los Daneses invadido à la Escócia reynando Kennetho III, se dió entre ellos y los Escoceses una batalla, en la qual huidos estos últimos, se retiraron luego à la parte de Perth, y se vieron despues obligados à passar por un camino estrechissimo entre las montañas y el rio Tay. Un paisano que se halló con sus dos hijos, tres personas en verdad intrépidas, apoderado del desfiladero, exhórtó à los fugitivos volviessen la cara al enemigo, y se opuso al passo de aquellos que quisieron huir. Aun hizo mas. Armóse de quanto se le vino à las manos, acompañado de sus dos hijos, armados con un pedazo de su arado, dió con tal impetuosidad sobre los Daneses, animando de tal suerte con su exemplo à los fugitivos, que se declaró la victória por los Escoceses. Fué puesto en huida el enemigo, y por consiguiente preservada la Escócia de la servidumbre, bajo la qual habian proyectado reducirla los Daneses. Este paisano conocido despues bajo del apellido Hay, fué el fundador de la família de que hablamos. Tanto el como sus hijos se especificaron de un modo muy extraordinário en el combate. Pusieron un todo en consternacion, è hicieron combatiendo una gran matanza. Hazaña tan estupenda, que fué la salvacion de la pátria, recibió una condigna gratificacion, y desde aquel tiempo ha sido esta família una de las mas ilustres del reyno. Ha producido muchas ramas, y personas de gran mérito. El conde de Errol era cabeza de ella el año 1702, y habia casado con *Ana* Drummond hermana del conde de Perth.

Añade la história lo específico de la recompensa, y dice que Hay fué llevado por todo el exército al palácio del rey, y recebió en el parlamento el grado mas eminente de nobleza. Dióle S.M. una parte considerable de los despojos del enemigo, y en buenas tierras todo el vuelo de un halcon, esto es, se soltó este páxaro, atendiendose à ver donde paraba, y que se le dieron à Hay toda la extension situada entre el sitio desde donde habia empezado à volar hasta aquel donde habia llegado à encaramarse. Este último se llama todavia *la piedra del Halcon.* Por este médio hallóse Hay dotado en el mas fertil território de Escócia, y situado en el mismo paraje donde habiase dado la batalla, à lo largo del rio Tay. Dióle por armas el rey Kennetho en campo de plata tres escudos encarnados, à fin de denotar habia salvado al reyno el valor de tres hombres.

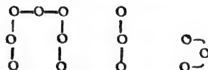
Las ramas que ha producido, no tan solo se conservan en Escócia y en Inglaterra, mas tambien en Fráncia, y principalmente en la Normandía. De lo qual hablando el señor Pellison en la história de la académia Francesa, dice que Pablo Hay, señor del Chatelet, era de la antigüa casa de Hay en Bretaña, que se alaba de haber ha mas de 600 años à esta parte dimanado de la de los condes de Carlisla, la qual es una de las mas ilustres de Escócia.

No es possible decir cosa positiva del estado en que se halló esta casa desde el reynado de Kennetho III, hasta el de Robetto Bruce, porque Eduardo I, rey de Inglaterra habiendose valido de las divisiones de la Escócia en tiempo que Roberto Bruce y Juan Balliol se disputaban la corona, hizo una entrada en el reyno, y se llevó no tan solamente las actas públicas, sino tambien los papeles

y documentos de las casas particulares. Perdieronse ò por robo ò de otro modo los de la casa de Hay, como otros muchos. Durante esta guerra civil, se aplicó Roberto Hay à los intereses de Roberto Bruce con toda fidelidad, y le hizo tan señalados servicios, que fué recompensado con la dignidad de gran condestable hereditário de Escócia año 1310, y à fin de que se pudiesse sostenerla con lustre à ella correspondiente, recibió de este principe muchas tierras en la província de Aberdeen. Subsistió siempre en su familia este empléo, que como se dixo le posseia el conde de Errol XIX de su casa. *Nicolás* mylord Hay fué muerto el año 1332 con 180 gentiles hombres de su familia en la batalla de Dublin, apadrinando el partido del rey David Bruce contra Eduardo Balliol. *David* mylord Hay su sucessor acompañó al rey David Bruce en la guerra contra los Ingleses, y fué muerto el año 1344 en la batalla de Durham. *Thomás* mylord Hay casó con la hija del rey *Roberto* II, la qual trajo en dote la baronia de Inchtuthill en la província de Perth al tededor del año 1376. *Guillermo* mylord Hay fué diputado en 1423 con algunos otros gentiles hombres, à fin de deliberar tocante à los médios de poner en libertad al rey Jayme I, retenido en Inglaterra. Consiguió lo proyectado, y poco despues fué criado conde de Errol. *Guillermo* Hay, conde de Errol, gran condestable de Escócia y sheriff de la província de Aberdeen, acompañó à Jayme IV en la batalla de Fludon, año 1513, y alli fué muerto con su príncipe y 87. caballeros de su apellido. *Francisco* Hay, conde de Errol, habiendo seguido constantemente à la reyna Maria y la religion Cathólica Romana, se vió expuesto por ello à indecibles desgrácias. Se le demolieron sus casas, se le robaron sus tierras, y fué tambien preso; pero en tiempo del rey Jayme VI, hijo de la reyna María, se vió favorecido. Fué uno de los señores de Escócia emviados à Inglaterra, en 1604, para réglar la union de las dos coronas. Assistió su hijo al coronamiento de Carlos I. en Escócia, año 1633. *Gilberto* Hay logró mucha amistad con Carlos I, y se dexó ver repetidas vezes en el parlamento de Edimburgo, quando el restablecimiento de Carlos II. *Juan* Hay, conde de Errol, gran condestable de Escócia, era su hijo.

HAY (Jayme) conde de Carlisla, passó à Inglaterra con Jayme I; y fué el primer Escocés que llegó à ser par de Inglaterra. Esto fué en 1615, bajó del titulo de baron de Hay en Dauley. En 1616, fué emviado en embaxada à Luís XIII, rey de Fráncia, para hacer se satisfiessen à los agrávios de los Hugonotes. Durante su mansion en París, fué preso el príncipe de Condé, y todos los movimientos que dió el embaxador para ponerle en libertad fueron absolutamente inútiles. Vuelto à Inglaterra en 1617, fué hecho consejero privado, y visconde de Donkaster. En el mismo año fué emviado à Alemánia para exercer las funciones de árbitro entre el emperador Ferdinando II, y los Bohemos; pero esta negociacion salió infrutuosa. En 1622, volvió à Fráncia para ofrecer la mediacion de su amo entre el rey de Fráncia y sus súbditos Hugonotes. El mismo año el rey Jayme le creió conde de Carlisla; y en 1624 fué vuelto à emviar por tercera vez à Fráncia, à fin de pedir en matrimónio para el príncipe de Galles la princessa Henriqueta María que le fué dada. Quando fué de vuelta, el nuevo rey Carlos I, le honró con el collar del orden de la Jarratiera. Fué tambien maestre de la grande guardaropa, y camarero mayor de los dos reyes. En 1628, fué emviado en embaxada à los estados generales de las Provincias Unidas, para la defensa del mar Báltico. En adelanre fué con la misma calidad à la corte de Saboya, que habia sido escogido por medianero entre la Fráncia y la Inglaterra en la ocasion de la guerra de la Rochella. Fué finalmente chanciller y murió en 1636. Casó 1°. con *Honória*, hija de *Eduardo* baron de Derby: 2°. con *Lúcia* Percy, hija de *Henrique* Percy, conde de Northumberland. Tuvo por hijo único à *Jayme II*, conde de Carlisla, que murió sin dexar herederos; de suerte que el rey Carlos II, dió à Carlos Howard el condado vacante. * *Gr. dic. univ. Holl.* Imhof, *gen. Brit. part. post. c.* 3. *p.* 72.

HAY, Rabbino, uno de los *Gaones*, el último y el mas ilustre de los *excelentes*, era hijo de *Serira Gaon*. Se pretende que este doctor descendia por recta linea de David rey de los Judíos. Para probarlo se assegura que tenía un leon en sus armas, que estaba tambien en las de los antigüos reyes de Judá. Su padre era cabeza de la académia que estaba en la ciudad de *Pheruts-Schibbaur*, situada à cinco millas de Babylónia. Serira sintiendose acabado de vejez entregó su empléo à su hijo. Llegó à ser este en adelante gefe de la académia de *Pundebita*, assicomo de la de Peruts-Schibbaur, en la qual habia sido professor desde la edad de 29 años: pero habiendose atraido la celosía de su própria nacion, su padre y el cayeron en una gran desgrácia. Cader era entonces calife. Queriendo pues reprimir los Judíos que habianse sobre manera aprovechado de las turbuléncias antecedentes, y que se arogaban mas autoridad de lo que era menester, escuchó quanto se le dixo contra Serira y Hay, ricos y poderosos, y que gobernaban la nacion. Fueron presos. El calife los despojó de todos sus bienes, y hizo colgar à Serira que debia tener mas de cien años. Hay tuvo la dicha de escaparse. Reasumió tambien sus lecciones en la académia hasta en 1037. David Ganz dice que murió en aquel año, à los 69 de su edad. Tenía una reputacion tan grande, que se passaba desde Oriente y Occidente para consultarle. Dexó muchas obras, un tratado *de las ventas y compras*, dividido en 60 divisiones, impresso en 1602: *de las reglas tocante à los juramentos*, impressos el mismo año: *la doctrina del entendimiento*, *libro en verso* y *lleno de preceptos de moral*, impresso por la primera vez en 1562; *la interpretacion de los sueños*, impresso muchas vezes: *qüestiones* y *respuestas sobre el libro Jezira*. Es alli en que se vé se escribia en otro tiempo en Jerusalem el nombre de Jehovah de la suerte.



Sostienen los Christianos que cada cerco representa la luz, y que por hallarse tres de estos cercos por todas partes, Hay ha querido por ay explicar la trinidad de las personas, de las quales cadauna puede ser mirada como un cerco de luz. Hay era poeta y cabalista. No solamente ha explicado los términos del arte de la cabala, mas tambien su tratado *de la voz de Dios en poder*, está lleno de princípios cabalísticos * Wolfii *bibliot. Hebræa*. Balnage, *hist. de los Judíos*, &c. *tom.* 5. *p.* 1508. *&c.*

HAY (Juan) Jesuita Escocés, tomó la sotana el año 1566, y tuvo el noviciado en Roma, y allí professó tambien de quarto voto. Enseñó en diversos parajes, en Polónia, en Fráncia y Países bajos. Fué su principal teatro la theología, las mathemáticas y la lengua santa. Murió à 17 de mayo en 1607 en Puente-Musson, donde era chanciller de la universidad. Aplicóse mucho à las controvérsias, y compuso diversos libros contra los de la religion Calvinista; *una recoleccion de preguntas à los ministros; la apología de estas preguntas; antimonium ad responsa Bezæ; disputatio contra ministrum anonymum Neumasensem*. Compuso este Jesuita docto un libro contra el Anti-Jesuita, atribuido à Juan Serres ministro, y que se cree ser aquel mismo de quien habla Richehomo à causa del Anti-Coton. Guardase en Roma en los archivos de la compañía otra obra manuscrita del P. Hay contra el mismo Juan de Serres intitulada *Helleborum Joanni Serrano*; sus demas obras son *scholia brevia in bibliotecam sanctam Sixti Senensis*, y una traducion latina de algunas cartas de los Jesuitas, escritas desde el Japon y Perú, que se imprimió en Amberes, año 1605 en 8°. Tuvo este Jesuita una disputa verbal con Pappus y con

Juan Stúrmio. * Sotwel, *bibliot. script. soc. Jesu.* Alegambe, &c.

HAY (Alexandro) Jesuita, fué convencido de haber sostenido repetidas vezes discursos sediciosos contra Henrique IV, rey de Fráncia, despues de la reducion de París, hasta el punto de decir que si acaso el monarca passaba algun dia por delante del colégio de los Jesuitas, se arrojaria gustoso sobre el de la ventana abajo por abatirle la cerviz. Por esta razon y por otras semejantes, fué desterrado para siempre en virtud de senténcia de 10 de henero de 1595, con orden de mantenerse en su destierro sopena de la horca, sin mas formalidad de processo. * Mezeré, *hist. grande, tom. 3. p.* 1135, 1136. Anticoton, *p. m.* 38.

HAYA (La) lugar de Holanda, llamado de los condes, *Haga-Comitum*, porque era en otro tiempo mansion ordinário de los condes de Holanda. Es el mas famoso de la Europa, supeditando en tamaño y en belleza à muchíssimas ciudades. Los estupendos passéos y las halamedas que median entre sus casas, contribuyen extremamente à hermosearle. Juntanse en el los estados de la província, ademas de los estados generales, la corte de Holanda, el consejo supremo, el tribunal ò corte de Brabante, &c. Residen tambien en el de ordinárlo los embaxadores que se emvían à los estados, y es igualmente residéncia de los príncipes de Orange. Dista del mar una legua, entre Leyden y Delft, adonde se vé por canales. * Guichardino, *descrip. de los Paises-bajos.* Payen, *viage.* Júnio, *descr. Batav.*

HAYA (Guillermo de la) que se cree ser hijo de *Roberto* de la Haya, avogado del rey Christianissimo en la cámara del tesoro, año 1435. Era de París, y se adquirió tanta reputacion en el tribunal ò judicatura, que fué honorado con el empléo de presidente de memoriales reales de palácio. Despues el rey Luís XI, que se había servido de el en diversas ocasiones, le nombró por presidente extraordinárlo en la cámara mayor de su parlamento de París. Continuó sus servicios durante el reynado de Carlos VIII. Fué prevoste de los mercaderes de París, año 1484, y aun vivia en tiempo de Luis XII en 1499. Podra verse su posteridad en la história de los presidentes del parlamento de París del señor Blanchard, *pag.* 15.

HAYA (Juan de la) gentilhombre Francés, muy pobre de si mismo, pero que habiendo casado con una rica y noble viuda para la qual había conducido un pleyto en París, compró con el dinero de su mujer el empléo de lugarteniente civil de Poetiers. Quando esta plaza la sitió el almirante de Coligní en 1569, dio para la defensa de esta ciudad pruebas tales de su valor, que los grandes le honoraron con su amistad, y fué numerado entre los eminentes oficiales. Era dotado de muchas y bellas calidades, tenía un espíritu elevado, una magnanimidad y eloqüéncia extraordinária: oficiosíssimo y siempre pronto à servir à los que à el recurrían: pero gastólo todo su immoderada ambicion, y puesto que para satisfacerla de modo ù otro empleaba todos los passos imaginables, se precipitó por último en una pérdida inevitable. Procuró de primera instáncia de alcanzar una plaza de relator de memoriales, y en adelante la de alcayde de Poetiers. Esto habiendole faltado, meditó, ò de dañar muy muchos à los Hugonotes, à fin de hacerse por ay mas agradable à la corte, ò de beneficarlos sumamente para constituirse entre ellos considerable. En esta incertidumbre, puso la mano à la obra y empezó para trabajar en reunir con los Hugonotes aquellos que se llaman políticos. Despues de esto, no dexó de bien menearse, siendo yá à la corte, yá à la Rochella, donde contraxó con el célebre la Nue una estrecha amistad. No obstante halló pocho crédito entre los Hugonotes. Tenía espias y partidários en todas partes, y practicó muchas empresas secretas, no esperando sino la ocasion de levantarse à expensas del partido que sería lo menos de sus cuidados. Había concebido el sorprender la Rochela, Fontené ò Poetiers. Encallóse su empresa sobre Fontené, pero no dexó por esto de proseguir la formada sobre Poetiers, estando animado en ello por el deséo de vengarse de algunos enemigos que tenía en esta ciudad. Había entrado en esta última plaza en disfraz de molinero, y dió tan buenas órdenes con aquellos con quienes mantenía secretas inteligéncias, que no dudaba en ninguna manera del sucesso: pero Jay Boesseguin, gobernador de Poetiers, descubrió la mecha por la imprudéncia de uno de los conjurados llamado Bastardin, que advirtió à uno de sus amigos de precaucionarse contra el pillaje. Cogióse luego à Bastardin, quien, confessàdo todo, fué degollado à 16 de júlio del año 1575. Ahorcóse à diez ò doce de sus cómplices. Al mismo tiempo se castigó à de la Haya en efigie. Sus amigos le aconsejaban à que se retirara, pero no lo consiguieron, y se mantuvo en su tierra de la Begaudiere à una legua de Poetiers. Entretanto Joseph Daniel de Santa-Sulina recibió orden del rey de prenderle muerto ò vivo, y para executarlo, emvestió con tres cientos hombres de à pié y sessenta maestres el lugar de su retirada. Haya, viendo si era preso, no podia evitar de una muerte infame, hizo quanto pudo para hacerse matar, y salió con ello; pero su cuerpo fué llevado à Poetiers, y cortado por el verdugo en quatro quartos que fueron expuestos sobre estacas, assicomo su cabeza que se hincó junto à su efigie. Tienese de el una *relacion del sitio de Poetiers, y memórias del estado de la Aquitánia.* * *Gr. dic. univ. Holl.* Thuano, *hist. l.* 57 *y* 68. Mezeré, *hist. de Fráncia, t.* 3. 299, 339, 375, 376.

HAYA ò HAYE (Juan de la) religioso del orden de san Francisco, nació en París à 20 de marzo de 1593. Emviaronle siendo mozo a España, en donde tomó el hábito de religioso el año 1611. Despues de haberse muy considerablemente adelantado en las ciéncias, fué juzgado capaz de enseñar la philosophia y la theologia, lo qual executó con admiracion. Vuelto à Fráncia fué electo predicador ordinário de la reyna Ana de Austria. No le impidieron sus ocupaciones el cuidar de la edicion de muchas obras que todas componen quarenta volúmenes; tres de comentários sobre el Génesis; dos sobre el Exôdo; tres sobre el Apocalypsis; una para los predicadores, intitulada *Arbor vitæ;* las obras de san Bernardino de Sena, la de Alexandro de Hales, sobre el Apocalypsis; *biblia maxima*, en 19 volúmenes, &c. Murió à 15 de octubre de 1661 en París en la casa grande de su orden, y fué enterrado delante del altar mayor, donde se vé al lado izquierdo cerca del chôro su epitáfio que el P. Jayme Seguin del mismo orden colocó. * *Vease* Ricardo Simon, *hist. critic. del antigüo testamento.*

HAYA (Juan de la) llamado *Silvio* ò *Silvius*, ayuda de cámara de Margarita de Valoes reyna de Navarra, congregó en un cuerpo ò volumen las obras diferentes de esta princessa, y las publicó en 1547, en Leon en la imprenta de Turnes, con el titulo de *Margaritas de la margarita de las princessas. Vease* MARGARITA, reyna de Navarra.

HAYMON, Inglés, religioso de san Dionysio en Fráncia, luego arcediano de Cantorberi en el siglo XI, compuso diversas obras sobre la escritura: *revelatio corporis sancti Dionysii, tractatus de martyribus*, &c. Se dice que murió por el mes de octubre házia el año 1054. Hablan de el los autores con diversidad. * *Vease* à Pitséo, Vóssio, &c.

HAYMON. *Busquese* AIMON.

HAYN, villa pequeña con ciudadela. Está en el principado de Lignitz en Silesia, sobre el rio Deischa, tres ò quatro leguas mas arriba de la ciudad de Lignitz házia el occidente. * Baudrand.

HAYTON *Vease* HATTON.

HAZAEL, rey de Syria, vivia el año del mundo 3144, y antes de J. C. 889. Hallandose enfermo en Damasco Benadad rey de Syria, mandó à Házael passasse à ver à Eliséo, y le preguntasse si escaparía acaso de

aquella enfermedad? Hizo Hazael cargar quarenta camellos de lo mas exquisito que habia en Damasco para regalarselo todo à Eliséo. Asseguró el profeta recobraría la salud, vaticinandole al mismo tiempo moriria este príncipe, y el le sucedería. Este propheta que no ignoraba los males y daños que haría Hazael al pueblo de Dios, se puso à llorar. Preguntóle Hazael la causa de su tristeza, y el motivo de sus lagrymas? Dixóle Eliséo sabía los males que habia de hacer à los Israelitas, cuyas ciudades quemaría, cuyos mancebos passaría à cuchillo, cuyos hijos infantes tiernos estrellaría contra el suelo, y de cuyas mujeres preñadas abriria los vientres y patentaría las entrañas. Volvió Hazael à dar la respuesta al rey, à quien dijó le habia assegurado Eliséo recobraría la salud. El dia siguiente tomó Hazael una cubierta mojada en agua, la extendió sobre el rostro de Benadad, y despues de su muerte se apoderó del reyno. Joram, rey de Israel, le declaró la guerra, y derrotó una gran parte de su exército; pero passado algun tiempo, marchó Hazael contra los Israelitas, robó y arruinó enteramente el país de Galaad, Gad, Ruben, Manassès, todas las fronteras del Jordan y otros muchos países. El año del mundo 3165 declaró Hazael la guerra à Joás rey de Judá, y sitió la ciudad de Geth. Luego de ella apoderado, emprendió el sitio de Jerusalem. Joás por impedir la toma y ruina de esta ciudad, emvió à Hazael todo el oro y plata que se encontraron en los tesoros del templo, y en los del rey. Hazael despues de haberlos recibido, se retiró de delante de Jerusalem. Muerto este príncipe reynó en su lugar su hijo Benadad. * *IV. Reg.* 8. 9. 10. 12. *&c.*

HAZAEL, hermano de Joab. *Vease* AZAEL.

H E A.

HEA, província del reyno de Marruecos en Africa, limitala al oriente el rio Ecifeldmield, hàzia el médio dia las montañas del Gran Atlas, y al occidente y septentrion el Occeano. Cria esta província muchas cabras, de las quales se hacen los cordovanes, produciendo mucha cebada pero ningun trigo. Comercian consíderablemente sus habitadores con la cera que les proveen las abejas con abundáncia. No cultivan viñas ni jardines, aunque puede haberlos bellíssimos en los valles, à causa de las fuentes y riachuelos que por el corren muy fecundos. No plantan tampoco en el olivos, y el aceyte de que se sirven es del cuesco de un cierto fruto que producen unos árboles espinosos llamados *Erquen*. Esta fruta que es del tamaño de un albaricoque, nada mas tiene que el cuesco ò huesso cubierto con una telilla que brilla de parte de noche como una estrella, en estando madura la dicha fruta. De la almendra que el huesso contiene, se hace el aceyte de erquen, el qual es de mal gusto. Hay en sus forestas muchos ciervos, cabritos monteses, javalies y liebres, que son las mayores que hay en toda Berbería. No hay en todo aquel pueblo enemigo declarado de las ciéncias, otro sino los alfaquis ò doctores de la ley, que sepan leer. Carecen de médicos, cirujanos, boticários y especieros. Curanse las enfermedades con las dietas, ò aplicando el fuego à la parte donde está el mal, ò le siente el dolor. Hay solamente algunos barberos para circuncidar los chiquelos, y para afeytar. Todos estos pueblos son Mahometanos, pero ignorantíssimos en quanto concierne à su religion, lo qual es motivo de que los conduzgan los alfaquis como se les antoja. Solas las personas de distincion y las mujeres de garbo visten camisas, porque el país no produce cáñamo ni lino. Cortanse los mozos los cabellos, y se hacen la barba hasta que se casan, y entonces se dexan crecer la barba y cabello, dexandose ademas un topete à fin de dotar que son Mahometanos. Mas carne comen de cabra y de oveja que de vaca y de carnero, porque dicen es mas sana: pero hay apariéncia que es por ser mas abundante. Los huevos y las gallinas casi nada les cuestan, pues vale la docena quatro maravedís, y una gallina ocho ò diez à lo mas mas de esta moneda. Quando comen se sientan en tierra, y solamente comen con la mano derecha, porque le sirven de la izquierda para lavarse antes de hacer su oracion. No les permite su religion el comer con cucharas, ni usar tampoco de manteles ni de servilletas, y quando se han lavado las manos no se las enjugan sino las mantienen al ayre hasta que se les secan. Son sus armas tres ò quatro dardos que llevan en la mano con puñales encorvados como hozes, cuyo tajo ò corte es por de dentro. Sirvense tambien de hondas, y algunos se han acostumbrado à manejar el arcabuz y tirar la ballesta. Tienen pocos caballos, y aunque pequeños son tan ligeros que sin estar herrados trepan por las montañas como cabras. Sus montados llevan lanzas con rodelillas de cuero, y usan tambien de alfanges hechos al modo de sus puñales. Por no tener mulas ni bueyes, aran sus tierras con asnos que son fuertes aunque pequeños. * Marmol, *del Africa*, *l.* 3.

HEADON, villa pequeña de Inglaterra en la comarca del condado de York que se llama *Holderness*, está situada sobre un rio pequeño, distando de Hull quatro millas inglesas, y hallase muy decaida desde los aumentos de esta última. * *Diccion. Inglés.*

HEATH, (Nicolás) arzobispo de Yorck, y chanciller de Inglaterra en el reynado de Maria, nació en Londres, y fué criado primeramente en el colégio de Christo, y despues en el de Clare-Hall en la académia de Cambridge. Fué limosnero del rey Henrique VIII, quien lo hizo obispo de Rochester, y en adelante de Worcester. Depusóle Eduardo VI, y restablecióle la reyna María, la qual no solamente le confirió el arzobispado de York, mas lo hizo tambien gran chanciller de Inglaterra. Era un hombre de erudicion, de espíritu y de probidad, y que pensaba mas en satisfacer à su conciéncia que en perseguir. Era tan moderado que se le escogió con Nicolás Bacon, para presidente de la conferéncia que se tuvo entre los Cathólicos y los Calvinistas en el año primero del reyno de Isabel: pero habiendo seguido los dictámenes de los prelados que fueron puestos como el en prision, no quiso reconocer la supremacía de la reyna tanto en lo espiritual como en lo temporal; por lo qual fué depuesto segunda vez. Retiróse entonces à sus tierras en el condado de Surrey, y allí passó el resto de sus dias en el estúdio y exercícios de piedad. Murió en 1566. * *Gr. diccion. univ. Holl.* Cambden, *Annal.*

HEATH (Thomás) Jesuita, y hermano del arzobispo de York, fué emviado el año 1568 à Inglaterra por sus superiores en calidad de missionero, con orden de darse por puritano. Este Jesuita, habiendo predicado durante seys años en diversos lugares campestres, vestido como un pobre ministro, se encaminó al deano de Rochester para que le empleara. Hizóle el deano predicar en la cathedral, à fin de formar juicio de sus talentos. Predicó pues sobre estas palabras, *Act. c.* 12. *v.* 5. *la iglésia hacía incessantemente rogativas à Dios para Pedro*, y reparó que estas rogarivas no se parecían à aquellas de la liturgía Inglesa. Mientras predicaba, dexó caer por casualidad una carta de su faltriquera. Cogióla el sacristan y la entregó al obispo. Habíala escrito un Jesuita de Madrid llamado *Malt*, y dirigido à este predicador bajo del nombre de Thomás Fine. Contenía instrucciones concernientes à su mission. El obispo habiendole exàminado; confessó había sido Jesuita, pero que protestaba no serlo mas, que no aprobaba todos los dictámenes del partido episcopal, y que procuraba extender la reformacion, y alejar los Protestantes de mas en mas de la iglésia Romana. Despues de este exàmen visitósele su quarto, y se encontró en el una licéncia de los Jesuitas, y una bula del papa Pio V, la qual le permitia el predicar tal doctrina que conveniente hallaron sus superiores: era esto con el designio de embrollar à los Protestantes. Se le encontraron en el cofre libros contra el bautismo de los parvulillos, y algunas otras obras heterodoxàs. Fué con-

denado à ser puesto à la vergüenza por tres vezes, cortaronsele las orejas y narizes, y sele marcó la frente con la letra R. Fué tambien condenado à prision perpétua; pero libertóle la muerte de sus desdichas en pocos meses. Esto está sacado de los archivos de Rochester. * *Biblioth. Ingl. tom. I. part. 1. p. 176 y 177.*

H E B.

HEBAL ò EBAL, montaña de la Palestina en la tribú de Ephraim. Hebal y Garizim estan tan immediatas, que no media entre las dos sino un valle de cerca doscientos passos de ancho. En este valle está la ciudad de Sichêm. Son los dos montes de una anchura, altura y figura semejantes, y tan escarpados de la banda de Sichêm, que no tienen repecho alguno. El monte Hebal está muy sujeto à los temblores de tierra, que le causaron las grandes aberturas, ò cavernas que alli se vén. Despues que Josué huvo publicado à los Israelitas la ley del decálogo sobre el monte Garizim, donde predijó grandes bendiciones para los que la observaban, se detuvo sobre el monte Hebal, donde fulminó una infinidad de maldiciones contra aquellos que violaran esta misma ley, assicomo se annota en el cap. 8 *de Josué v.* 33 *y* 34. * Eusébio Nier. *de mirac. natur. terræ promissæ, c.* 14. El padre Calmet, *dicc. de la biblia.*

HEBDOMAS, nombre de un orador de quien habla Luciano, que daba licéncia una vez à la semana à sus discípulos, passando el tiempo que es tan apreciable, en mofarse y en retozar con otros, assicomo lo hacen los niños de escuela en los dias de vacáncia.

HEBE, hija de Jupiter y de Juno. Dicen algunos autores que sola Juno era su madre, y que habiendola comvidado à un festin Apolo, comió en el tantas lechugas salvajes, que siendo antes esteril se vió desde aquel instante preñada de Hebé. Añadese que la belleza de esta última dió motivo à que se le adscribiesse el epigrafe de diosa de la juventud, y que Júpiter le cometió el cuidado de que le echasse de beber: pero un dia habiendo tropezado y caido por consiguiente en presência de los dioses, descubriendo al mismo tiempo las partes pudendas, quitóle Jupiter este empléo, y lo dió à Ganymede. Colocado en adelante Hércules en el número de los dioses, casó con Hebé, la qual en consideracion de su nuevo esposo, remozó à Joláo, hijo de Iphiclo, entonces totalmente caduco. Habla Pausánias del templo que habian los Corinthios construido en honor de Hebé. Ciceron explica esta fábula, *l. I. Tusc.*

Tienen los antigüos à Hebé por la diosa de la juventud, à la qual consagraron templos. Hacian los sacrificios los Corinthios en un bosque pequeño que servia de asylo à quantos criminales à el se refugiaban; y los esclavos que llegaban à ser libres, ataban à los árboles sus cadenas, y demas señales de su esclavitud. Era representada Hebé bajo la figura de una moza doncella coronada de flores.

HEBED-JESU, patriarchâ de los Nestorianos, llamado por otro nombre Abdissi, despues de haber sido metropolitano de Soba y haber compuesto muchos libros en favor de la doctrina de los Nestorianos, passó à Roma en tiempo de Július III, abjuró el Nestorianismo entre el año 1550 y 1555, y fué declarado por patriarchâ de los Nestorianos, despues de la muerte de Simon Julacha. Confirmóle Pió IV en esta dignidad en el segundo viaje que hizo à Roma Hebed-Jesu. Atrajó muchos Nestorianos à la comunion Romana. Ahathalla le sucedió, y habiendo vivido poquissimo tiempo, tuvo por sucessor à Denha Simon, antes arzobispo de Gelu: vióse este precisado à abandonar à Caraemit, endonde habia su predecessor hecho su residéncia. Retiraronse à la província de Zeinalbech, en los extremos de la Pérsia, para ceder al patriarchâ de Babylónia. Su sucessor, que se llamaba Simon, residió en el mismo lugar. Refiere Fra Pablo que Hebed-Jesu habia escrito una carta al concílio de Trento; pero esto se lo disputa el cardenal Palavicini, y no está verificado bastantemente. * Fra Pablo y Palavicini, *hist. del concilio de Trento.* Ricardo Simon, *hist. crit. de los Ingles. de Levante. Vease* ABDISSI, y EBED-JESU.

HEBER, hijo de Salé, nació el año del mundo 1754, y antes de J. C. 2281. A los 35 años de su edad tuvo a Phaleg, cuyo nombre significa, *division*, porque aquel fué el año de la reparticion, que del mundo hizo Noé à sus hijos. Murió Heber de 464 años de edad, como se refiere en el Génesis segun la vulgata, y no de 404 como se lee en los setenta, lo qual es sin duda yerro del copista. * *Génesis, cap.* 11.

Proponen los interpretes de la sagrada escritura dos qüestiones tocante à Heber. Es la primera si es aquel mismo de quien se habla en dos lugares del Génesis: la 2ª. si adscribió su nombre à los Hebréos. Acerca de la primera, cree Oleastro no es este Heber de quien se hace mencion en *el XI capítulo del Génesis*, aquel, cuyo nombre se encuentra en *el X capitulo* del mismo libro, y se imagina que ha habido un hijo de Sem y otro de Salè. Pero no son de este parecer los demas intérpretes, y S. Agustin demuestra *en la ciudad de Dios, l.* 16. *c.* 3. que no hay diferéncia entre uno y otro. Sobre la segunda qüestion, alleguran Josepho, Eusébio, S. Gerónimo, el venerable Beda, S. Isidoro, y casi todos los nuevos intérpretes que los Hebréos tomaron el nombre suyo de Heber que conservó la religion verdadera, y la primera lengua llamada por su nombre *Hebrdica* desde la confusion de estas mismas lenguas. Creyeron otros al contrário, que el nombre *Hebréo* viene de Abraham, *Hebræi quasi Abrachi.* Fué de este dictamen S. Agustin, *De consensu evangelistarum, l.* 1. *c.* 14; pero en sus retractaciones, *l.* 2. *c.* 15. en la *ciudad de Dios, l.* 16. *c.* 3. *y l.* 18. *c.* 39. sigue la primera opinion. El señor Huet, en su demonstracion evangélica, emprendió no obstante demonstrar con otros doctos que el nombre de los Hebréos deriva de la palabra *Heber*, esto es, *de la otra parte*, porque habian venido de la parte allá del Euphrates. Este es en efecto el dictamen mas probable; pues Abraham no es llamado Hebréo sino porque vino de la otra parte de este rio, y no porque descendia de Heber, pues assi no habria mas razon para asignar este nombre a Abraham y à su posteridad, que à los demas descendientes de Heber. En el Génesis, *cap.* 14. donde se lee en la Vulgata, *Abraham Hebræo*, que es el primer texto en que assi se vea nombrado, dice la version de los Setenta Ἄβραμ τῷ περάτῃ *à Abram passagero*, esto es que habia passado el Euphrates. Es pues en este mismo sentido el llamarse los pueblos de la otra parte de este rio, hijos de Heber, *Génesis, c.* 10. *v.* 21. y haber dicho Joseph à Pharaon, *que habia sido arrebatado del país de Heber*, esto es, del país donde habitaban gentes de la otra parte del Euphrates; pues entonces no podia el país de Chânaan ser llamado con el nombre del país de los Hebréos. * Josepho, *l.* 1. *antiq. Judaic. l.* 1. *c.* 7. Eusébio, *en la chron.* S. Gerónimo, *in trad. Hebr. in c.* 10. *Genes.* Beda, *in quæst. in Genes.* S. Isidoro, *orig. l.* 9. Petreio, *sup. Gen. c.* 14. Lyrano, Eugubino, Cajetan, Saliano, *in annal. sacr.* Spondano y Torniel, *An. M.* 1774, 1931, 2217. Huet, *in demonstr. evang.*

HEBERNO ò HERBERNO, arzobispo de Turs, sucedió à Adeardo à princípios del siglo IX házia el año 805. Escribió un libro de los milagros de S. Martin. * Vóssio, *de hist. Lat.* Santa-Martha, *Gall. Christ. tom.* 1. *p.* 749 *y* 750. *Chron. Turon.*

HUBERTO. *Busquese* HERBERTO.

HEBREO, nombre impuesto à Abraham quando passó de Mesopotámia à la tierra de Chânaan; porque Heber significa *de la otra parte*, y el venia de la parte allá del Euphrates. Desde aquel tiempo fueron llamados Hebréos los descendientes de Abraham, hasta la separacion de las diez tribus que formaron el reyno de Samaría como las otras dos el de Judá: pero residuó este nombre

con especialidad à los hijos de Jacob y sus descendientes que se llamaron hijos de Israel y despues Judios. Distinguense los antigüos Judios de los Judios Helenistas por este termino de Hebréos, y assimismo los Judios de religion de los Gentiles convertidos. No llamóse *Hebráica* la lengua de los Judios, hasta que se distinguieron los Judios Helenistas que hablaban griego, de aquellos que hablaban la lengua antigüa de los Judios. Vueltos estos de la captividad de Babylónia, se llamó Hebráica la lengua Syriaca, assicomo se evidencia por las palabras syriacas en los evangélios, en que se dice son hebréos; pero despues, ha residuado el nombre de lengua Hebréa à la antigüa de los Judios en la qual corren escritos los mas de los libros del antigüo testamento. * Du Pin, *dissertacion preliminar sobre la biblia*.

HEBRIDAS, islas del Occeano septentrional, al occidente de Escócia. Cuentanse de ellas cerca de 300, de las quales, Lewis, Skia, Mula, Arren, Yla, Kolumkil y Eust, son las mas considerables. Tiene la primera un lugar llamado Stoy, y algunas aldéas. La casi isla de Harray, forma parte de ella, y contiene el antigüo monastério de Rovaldil, y Skio, el lugar de Dunbegan; Mula, el castillo de Dovart; Arren, el castillo de Arren; Yla, la ciudad de Crum con algunas aldéas; Kolumkil, una ciudad del mismo nombre, sede de un obispo sufragáneo à Glasco en Escócia; Eust, muchas plazas, quales, S. Patrício, S. Pedro, &c. Son muy grosseras las gentes de estas islas. No comen sino pan de cebada ò de avena y carne médio cocida, y no beben vino sino agua ò suero en sus festines. Mucho se complacen en vestir de vários colores, pero con especialidad, à rayas ò listas azules y encarnadas. Acuestanse ordináriamente en el suelo y en campo raso, en donde no temen ni las tormentas ni los yelos. Son no obstante aficionados à la música, y se sirven de instrumentos, cuyas cuerdas son de alumbre ò de nérvios, las que tocan con un arco ò con los dedos. Consiste toda su ambicion en enriquecer estos instrumentos con plata y joyas, y à los no tan ricos les ponen pedazos de crystal. Su lenguage tiene algo del antigüo Gaulo; y no otro assumpto sus canciones sino las famosas empresas de muchos hombres valerosos; costumbre que era de los Bardos ò poetas de las Gaulas. Son sus armas una cota de mallas, un morrion, un arco y las flechas. Tienen algunos espadas muy anchas ò hachas. Para animarse al combate se sirven de flautas ò de abués en vez de trompetas. Los reyes de Escócia posseian antigüamente estas islas. Fueron reunidas al reyno de Inglaterra con la Escócia.

El modo de que se valen los habitadores de estas islas para pescar en aquellas inhabitadas, es particularíssimo. Por estar una parte de las Hebridas inaccessible aun à las barcas mas pequeñas, es necessário valerse de precauciones extraordinárias para aproximarse à ellas. Assi la Butta, una de estas islas, está cerrada por lo dificultoso de su accesso à todo otro que no sea natural de la isla de Hirta; pues el único paraje por donde puede echarse pié à tierra, consta solamente de un pié de ancho sobre una peña, aun no es possible ganar su terreno sino en aquel momento que las olas del mar levantan el batelillo. Para abordar alli, vuelven el costado del barquito házia la roca al mismo tiempo de arrimarse; y de este modo mientras dos hombres uno en la proa y otro en la popa procuran de impedir à fuerza de brazos, mediante unos bastones largos que tienen con sus manos, el que la violéncia de las ondas no haga de su barco pedazos contra el peñazco; hay alli un hombre à esto destinado, quien en el instante de elevar las olas el batel, salta cogiendo el paraje, que es el único por donde pueda abordarse, como yá se dixo. Atasele à precaucion una cuerda al cuerpo, à fin de que por si faltare el pie, ò que no diere en el sitio, puedan sacarle del mar, en el qual es necessário cayga. Assi echado pié à tierra el primero, lo qual rara vez falta, hacen lo mismo los otros uno à uno; y si acaso hay extrangeros que deseen ir, como efectivamente hay muchos que durante el estio a'li passan de las islas circunvezinas, ataseles una cuerda por debajo de los sobacos, despues que los habitadores de Hirta han trepado à lo alto del peñasco los demas alternativamente. Por no irse à esta isla, ò por mejor decir, à esta roca, sino para cazar páxaros que los hay en abundáncia, y para recoger los huevos, desde que estas gentes tienen hartos para cargar su barco, se ayudan à bajar unos à otros, quedandose siempre el mas diestro por último, à causa de que no teniendo quien le ayude, se vé obligado à precipitarse en el mar, para alcanzar luego el batel. Hallase esta isla seys millas al norte de Hirta. La de Soe al sudueste, despues de la caza volatil de que abunda, nada tiene notable sino una pequeña embocadura, à la qual concurren muchos perros maritimos, que van los Hittenses à matar à palos, pero con mas riezgo; pues ademas de que en la embocadura apenas hay espácio para remar, y que parece les esté cerrada la entrada por todas partes, por si muda el viento mientras alli están, fuerza es perecer sin remédio alguno. Componenla muchos peñascos que se levantan sobre la flor del agua diez, veinte y veinte y quatro brazas, en cuya cumbre y en las hendiduras que tienen, se engendra aquella multitud de volátiles de que hemos hablado. Entre otras islas hay una llamada *Stacca Donna*, cuyo accesso aun es mucho mas dificil que el de Butta; porque al cabo de haber trepado la altura de doce à diez y seys brazas, se llega à un paraje en que no hay mas espácio que para meter un pié ò una mano, desde donde si se consigue el buen rato de resbalar se desfruta el mejor en aquellos países que es caer en el agua.

HEBRO *Hebrus*, rio de Thrácia, célebre en los escritos de los poetas, tiene su nacimiento en el monte Hemo ò Hæmus, oy *Balkan*, en las fronteras de la Macedónia. Corre házia el oriente, endonde baña à Filippópoli y à Andrinópoli; de alli házia el médio dia donde engrossa con algunos rios y riega la ciudad deTrajanópoli. Precipitase por fin en el Archipiélago. Leunclávio y los demas modernos lo llaman oy *La Mariza*.* Plinio. Strabon. Leunclávio. Baudrand, &c.

HEBRON, ciudad de la Palestina en la tribú de Judá, es una de las mas antigüas del mundo, y se edificó poco despues del dilúvio. Habitó Abraham cerca de esta ciudad, capital de los Philistéos, y llamada *Cariath-arbé*, como quien dixera, *la ciudad de Arbé*. Era este un gigante de la estirpe de los Enakim. * *Josué, c.* 14. *v.* 15. En adelante habiendola cogido Josué, fué dada à Caleb hijo de Jephono, y tuvo el nombre de Hebron, hijo de Caleb: lo qual demuestra tambien fué por anticipacion el tener este mismo nombre en la Génesis, y otras partes. David pues, electo yá rey, se retiró à ella despues de la muerte de Saül, y habitóla siete años, hasta que tomó à Jerusalem. En esta ciudad se hizo Absalom proclamar y consagrar rey. Era finalmente mansion de Zacarías, padre de S. Juan Baptista. Luego que se apoderaron los Christianos de la Palestina, establecieron en Hebron un obispo; pero vése oy esta ciudad casi arruinada. * *Números*, 13. *Josué*, 14. S. Gerónimo, *de locis Hebr. v. Arboch.* Bochart, *descr. Terræ*. S. Torniel, *A. M.* 2115. *n.* 3. Belon, *l.* 2. *c.* 87. Le Mire, *geogr. eccles.*

H E C

HECALA, vieja mujer anonadada con la pobreza, pero virtuosíssima en su indigéncia, dió lugar al provérbio de los antigüos, *Tu jamás llegarás à ser Hecala*, esto es, *nunca serás pobre*. Theséo, siendo todavía mozo, no desdeñó de alojar en casa de Hecala, la qual le recibió segun su possible. Prometióle sacrificarse à Júpiter por si volvia sano y salvo de la guerra; mas por haber muerto antes que volviera Theséo, este príncipe en memória de Hecala instituyó una fiesta à honor de Júpiter quien fué llamado *Hecalieno*. * Suidas y otros.

HECATA, hija de Jupiter y de Latona, y hermana

de Apolo. Asignale tres nombres la fabulosa antigüedad, la *Luna* en el cielo, *Diana* sobre la tierra, y *Proserpina* en los infiernos. Dásele el titulo de *Triceps*, porque segun Orphéo, *in Argonaut.* tenía tres cabezas; una de *caballo* à la derecha, una de *perro* à la izquierda, y una de *javalí* en médio. Respeto al nombre de Hecata, dice Servio deriva de la voz griega ἑκατὸν, *ciento*, ò porque se le ofrecian cien víctimas de una vez, o porque retenia por espácio de cien años de la otra parte de la laguna Styx ò Stygia las almas de aquellos a quienes se les habia negado la sepultura. Hay otros que lo desumen de la palabra griega ἑκὰς, *de lejos*, porque la luna dardéa sus rayos de lejos. Fabulaban tambien presidia esta falsa divinidad à los encantamientos, y se pretende que reynó en otro tiempo en la Chêrsonesa Táurica; que hallandose muy dedicada à la caza, mientras corría los montes y bosques, reconoció la virtud de las plantas è inventó muchos géneros de venenos, de los quales se sirvió para quitar la vida à su padre. Executado el parricidio, se retiró à casa de su tio Æetes, quien con ella casó, y tuvieron à Circe y Medéa. Hay várias opiniones tocante à su nacimiento. Hesiodo y Muséo dicen era hija del Sol; otros de Perséo, à quien dió Jupiter à Astéria, despues de haberla gozado. Segun Orphéo es hija de Ceres, y segun Bachylido hija de la noche, y de Aristèa segun Pherecydo. * Séneca, *in Med.* Natal Comite, *l.* 4. Bannier, *explicacion de las fábulas.*

HECATEO, hijo de Hegesandro, nacido en Milet, fué discípulo de Heráclito, y amigo de Aristágoras, à quien se esforzó, aunque en vano, à disuadirle à que hiciesse la guerra à los Persas; de suerte que florecia házia la olympiada 69 el año 504 antes de J. C. Compuso un tratado de genealogías, de las quales se citan hasta el quarto libro, y se dice tuvo harta liviandad en alterar la verdad mediante las fábulas. No es de assegurarse sea suya ò de algun otro Hecatéo isleño, la descripcion del Asia que se cita bajo de su nombre, como lo pretendía Calimaco; pero es indubitable que el descritor del Asia describió tambien la Europa y el Africa. Estos tratados geográphicos los citan ordinariamente Strabon, Esteban de Bysance y otros antigüos; mas no se tiene la mayor seguridad de que huviesse sido autor de la história de los Eolienses, por haber muchos escritores de este nombre, y entre ellos uno de quien se cita el primer libro de las históriass. * Vóssio, *historiadores Griegos.*

HECATEO de Abdera crióse con Alexandro *el Grande*, y se aplicó à Ptoloméo, hijo de Lago, quien le retuvo en su compañía. Llamale Eusébio philósopho, y habla de el como de un hombre práctico y versado en negócios; mas no se sabe en que fué empleado. Suidas pues quien al parecer lo ignoraba, le asigna la calidad de gramático critico, ademas de la de philósopho. La mas célebre de sus obras fué una história de los Judios, de quienes hablaba tan ventajosamente que dudaba Philon si era ò nó supuesta y fingida. Parecía mal fundada esta duda, y es de admirar la huviesse adoptado Scaligero, el qual aclaró de ella un fragmento que conservó Eusébio, pues que pudo Hecatéo, aun sin mudar religion, querer mejor consultar à los Judios respeto à su história, que à los Griegos, quienes absolutamente la ignoraban, y à los Egypcios, cuya autoridad debia ser sospechosa à todo hombre razonable en lo que à ellos no concernía. Emprendió tambien escribir la história de Egypto, y passó à Thebas à tomar de ella instrucciones. Diodoro Siculo hace mencion de esta obra que no ha tenido razon Arrieno en atribuirla à Hecatéo de Milet. Habla sin duda Diógenes Laércio de esta dicha obra, poniendole en el número de los que escribieron de la philosophía Egypcia. Eliano, el scholiastes de Apolónio y Esteban de Bysance, lo hacen tambien autor de una história de los Hyperboreanos, aunque es fabulosa en muchos lugares. * Vóssio, *historiadores Griegos.*

HECATOMBEON, nombre de uno de los meses Griegos antigüos y sobre todo de los Athenienses, cuyos meses todos eran lunares. El Hecatombeon caía siempre házia el solsticio de estio.

HECATOMNO, sátrapa ò gobernador de Caría, à quien hizo general de un exército Artaxerxes, contra Evagoras, rey de Creta, el año segundo de la olympiada XCVII, y el año 391 antes de J. C. pero en vez de servir à su príncipe favoreció por debajo de mano à Evagoras, y le ministró cantidades grandes de dinero para que levantasse tropas. * Diodoro, *l.* 15.

HECATOMPHONIAS, fiestas que celebraban los Messenienses en memória de una batalla que ganaron contra los Lacedemónios. Quien habia muerto cien enemigos, sacrificaba un hombre vivo à Júpiter. Este nombre deriva de ἑκατὸν, *ciento*, y de φόνος *homicidio.*

HECATOMPOLIS, nombre impuesto à la isla de Creta, y à la Lacónia, porque cada qual de estos paises contenía cien ciudades.

HECATOMPYLO, nombre que se dió à la ciudad de Thebas en Egypto, y à la capital de los Parthos que edificaron los Griegos, porque tenia cadaqual de ellas cien puertas. Este nombre griego está compuesto de ἑκατὸν, que significa *ciento* y de πύλη *puerta.* * Esteban.

HECATUMBAS, sacrificio de cien hóstias de una misma espécie, v. g. cien bueyes, cien ovejas, cien puercos ò algunos otros animales. Instituyeron esta fiesta los Lacedemónios, quienes teniendo cien ciudades en su pais, sacrificaban todos los años cien bueyes à sus divinidades; pero este gasto habiendo parecido exórbitante à algunos, lo redujeron à 25 imaginandose por una ridiculez, que como aquellos bueyes tenía cada uno quatro pies bastería que el número de ciento se hallara en aquellas partes para conservar el nombre de Hecatumbas. Hizóse en adelante este sacrificio con otras béstias, cabras y corderos, animales de no tan crecido gasto. Refiere Diógenes Laércio que Pythágoras ofreció à los dioses una Hecatumba de cien bueyecillos de pasta, no queriendo sacrificar cien bueyes vivos el que prohibía expressamente el matarlos, porque creía la metempsicosis ò passaje de las almas à los cuerpos de los animales. Deriva este nombre de ἑκατὸν *ciento* y βοῦς *bueyes.* Erigianse cien altares que debian ser de tierra ò de argamaza, sobre cadauno de los quales se sacrificaba una víctima. Acudian allí cien sacerdotes ù otras personas en número de ciento para executar este sacrificio. No vemos en la história el que nunca lo huviessen ofrecido los Judios. Hace ella mencion de algunos emperadores que ofrecieron cien leones ò cien águilas para conciliarse distinciones por lo raro de estos animales que ofrecian. No vemos tampoco el que este sacrificio haya sido comun entre los Griegos, ò entre los Romanos: pero con todo esso no se dexa de notar recurrieron los unos y los otros al sacrificio, en urgéncias, como en tiempo de peste y de hambre. * Spon, *investigaciones curiosas de la antigüedad.*

HECHEN, decimo quarto calife ò sucessor del caballero Mahoma, era hijo de Jezid-el-Gelid, y empezó à reynar el año 748; pero apenas entronizado eligieron los Sarracenos à Marvan gobernador del Egypto; lo qual originó grandes turbuléncias, favoreciendo los de Syria à Hechên, y al otro los Egypcios y Arabes. Hizo Marvan tregua con el emperador Constántino, con la obligacion de darle todos los años trescientos mil besantes de oro, trescientos caballos y trescientos esclavos, y poner en su domínio quanto ocupaban los Arabes en la Thrácia, mediante lo qual socorrióle el emperador, y consiguió Marvan la victória contra Hechên à quien quitó la vida con sus hijos y todos los de la casa de Gualed, que le podían causar alguna sombra. * Marmol, *del Africa*, *l.* 2.

Estos besantes es una espécie de moneda que se acuñó en primera instáncia en Constantinopla en tiempo de los emperadores, la qual se llamaba *Bisance*, de oro puro ò de 24 quilates. En Fráncia se presentan trece de ellos en la missa en que se consagran los reyes, y Henrique II, mandó hacer expressamente trece para el efecto que se llamaron

llamaron *bisantinas*. Cada qual valía dós ducados. Dudase del valor del besante antigüo. Avaluanlo unos à 50 libras moneda de Fráncia, y dice Joenville que se pidieron dos-cientos mil besantes de oro por el rescate de S. Luís que valían quinientos mil libras que es à razon de 50 sueldos por cadauno.

HECHING, villa pequeña del círculo de Suévia. Dista de Tubinga tres leguas de la banda del médio dia, en el condado de Hohen-Zollern, y dá nombre à una de las ramas de la casa de *Hohen-Zollern*.* Baudrand.

HECLA, alta montaña de Islanda, en la parte meridional de esta isla házia la ciudad episcopal de Scalholt. Aunque frigidíssimo el país, y cercano al círculo polar, vomita llamas, con un ruido assombroso, del mismo modo que el Ethna y el Vesúvio, abrasandose algunas vezes de tal suerte, que cubre de cenizas todas aquellas vezindades hasta dos ò tres leguas en sus alrededores. Los que se atrevieron à acercarse à fin de considerar con mayor immediacion la naturaleza y causas de incéndio tan terrible, ha sido castigada su curiosidad, y no volvieron mas. Dicese hay al pié de este monte cimas que no bien se aperciben, y en las quales el intrépido padece el ser engullido de repente en su antro. Segun lenguaje del país es una de las bocas del Infierno.* Baudrand.

HECTOR hijo de *Priamo* y de *Hecuba* su mujer, defendió mucho tiempo la ciudad de Troya contra los Griegos, y mató à Patroclo con las armas de Achíles; lo qual obligó à este último à combatir por vengar la muerte de su amigo. Refiere Homero, *l. 2. de su Iliada*, los ruegos è instáncias que Priamo y Hecuba hicieron à su hijo, à fin de obligarle evitasse el combate con Achíles, à quien la muerte de Patroclo habia enfurecido. Apiadóse de Hector Júpiter mismo, y discurrió en si le prolongaría la vida. Dissuadióle de ello Minerva, puesque Hector era mortal: Apolo no dexaba de apadrinarle: En suma puso Júpiter en unas balanzas de oro los destinos de Achíles y de Hector. La suerte de Hector bajó hasta los Infiernos. Entonces abandonóle Apolo, y Minerva se aplicó à Achíles. Bien conoció Hector que Minerva le era contrária, y habianle abandonado Júpiter y Apolo como que habia llegado de su muerte el funesto momento. No dexó por esso poner en obra el valor mas accendrado, y Achíles habiendole por fin herido de muerte, le predijo antes de expirar que à el proprio le matarian poco despues Paris y Apolo. Habia resuelto Achíles entregar el cuerpo de Hector à los perros para que lo devorassen, pero desvióles Venus, à fin de cubrirlo con una nube. Contentóse pues con arrastrarlo à la circunferéncia del sepulcro de Patroclo, y encargó e Apolo de cuidar de su cuerpo impidiendo fuesse dilacerado. Quexóse tambien de los otros dioses quienes toleraban se hiciesse à Hector aun despues de su muerte tal ultraje. Júpiter pues conmovido envió à Thetis à Achíles para obligarle à que entregasse el cuerpo de Hector à su padre, lo qual executó por una grande cantidad de dinero. De el y de Andromaco no residuó mas que Astianax, à quien precipitaron los Griegos de lo alto de una torre, tras la toma de Troya, si damos crédito à algunos autores; pero asseguran otros reynó Astianax en Troya, habiendo repelido con el socorro de Enéas à Antenor que habiase de la ciudad arruinada apoderado. * Homero, *l. 24. Iliad.* Euripides, *in Andromach.* Virgílio, *l. I. Eneid.*

HECTOR BOECIO Escocés, doctor de Aberdon, era contemporáneo de Erasmo, con el qual estudió en Paris, y aun vivia el año 1516. Compuso la história de Escócia, que se imprimió *en fólio* en 1574 en Paris, y dexó otros distintos tratados, sobre todo uno de los obispos de Aberdon en Escócia. Juan Ferrer Piamontés ha continuado su história. Pablo Jóvio y Dempster trabajaron su elógio. Este último recoleccionó el suyo de Erasmo, de Gordon, de Baldo, &c. Buchânan, Leland, Le Mire, Vóssio, Simler y Bellarmino, hablan de el mas ventajosamente que Hunfredo Lloid Inglés, quien lo trata malissimamente repetidas vezes en una descripcion que hizo de la Inglaterra y que dedicó à Ortélio. Compuso Dempster la apologia de Boécio contra Lloid.

HECTOR PINTO. *Veast* PINTO.

HECUBA, hija de Dymas, rey de Thrácia, casó con Priamo, rey de Troya, de quien tuvo diez y siete hijos; otros dicen cinquenta. Cogida Troyas, tocó en suerte à Ulisses, de quien fué esclava. Tantó sintió el ver sacrificar à su hija Polyxena sobre el sepulcro de Achíles, y el encontrar el cuerpo de su hijo Polydoro à quien mató à traicion Polymnestor, al qual lo habia confiado, que le sacó ella própria los ojos. Despues prorumpiendo en mil maldiciones contra los Griegos, fué metamorphoseada en perra. * Ovidio, *l. 13. Metam.*

HED

HEDELIN (Francisco) abad de Aubignac y de Meimac, célebre en el siglo XVII, por su espíritu y erudicion, nació en Paris à 4 de agosto de 1604, y crióse en Nemurs, adonde se retiró su padre en 1610 para exercer el empléo de teniente general. Acabados pues sus estúdios exerció por algun tiempo la professíon de avogado, y abrazado en adelante el estado eclesiástico, se le confió la conducta del joven duque de Fronsac, en calidad de preceptor. Supo en este exercício conservarse de tal modo con el cardenal de Richelieu, tio de este duque, que fué provisto en la abadia de Aubignac diócesis de Burges, y en la de Meimac, diócesis de Limoges. No se portó nada menos en conciliarse del duque la benevoléncia, pues apenas cumplidos los 25 años de su edad, fué su primer acto de mayoria el dar à su preceptor una pension vitalicia de 4000 libras impuesta sobre todos sus bienes. Gozóla el abad hasta los últimos periodos de su vida, porque perecido el duque en la mar de un cañonazo en el sítio de Orbitelo en Itália à los 27 de su edad sin haberse casado, Luís de Borbon, II del nombre, príncipe de Condé, su heredero y cuñado por el matrimónio con su hermana única, año 1641, pagóle exâctamente todos los años estas 4000 libras, al cabo no obstante de habersélas atrassado por algun tiempo. El cuidado que tuvo en cobrarse el cariño del cardenal de Richelieu, empeñóle à estudiar de raiz todo lo concerniente à la poesía dramática que era muy del gusto de este eminentíssimo. Fué pues con el desígnio de complacerle el componer *el tratado de la práctica del teatro*, la mejor de sus obras en sentir de los críticos. Exâminó en ella con mucho rigor algunas piezas de Cornélio. Compuso tambien el *Teréncio justificado*; la *Macarisa*; dissertaciones sobre el poema dramático; *Zenobia*, tragédia en verso y algunas otras obras en que muestra mucho estádio y un conocimiento particular de la comédia antigüa y moderna. Murió en Nemurs, adonde se habia retirado con Ana Hedelin, lugar teniente general su hermano, à 25 de júlio de 1676 à los 72 de su edad. Algunas y no pocas personas de talento se congregaban en su casa todas las semanas, y una vez al mes en el palácio de Matiñon, donde se hacia un discurso en público. Llamóse esta sociedad mucho tiempo la *académia del abad de Aubignac*; mas por no tener logradas las letras patentes del rey Christianíssimo que habia pedido para establecer enteramente esta académia bajo la proteccion y nombre del señor Delphin, se dissipó aun antes que el abad de Aubignac muriesse, al cabo de haberse congregado por algun tiempo en casa del abad de Villeserin, despues obispo de Senez. * *Memórias del tiempo. Memórias de literatura de* Salengre, *t. 7. Memória del señor* Hedelin, *lugarteniente general de Nemurs*, &c.

HEDILA ò HEDYLA, mujer de Samos ò de Athenas, que componía excelentes versos, era hija de otra mujer llamada Moschina que cultivó tambien la poesia. Hedila la hija dexó un hijo llamado Hedyloguo, autor

de vários epigramas. Astréo habla de ella en *el libro* 4°.

HEDIONDOS, nacion salvaje de la Canadá, oy cortíssima en número. Su nombre próprio es *Otchágras.* Llamanse Hediondos, porque habitaron à orillas de un rio muy abundoso de pesca, en cuyas márgenes se encontraban siempre muchos pescados podridos que inficionando el agua la ponian hedionda. Dieron su nombre à una gran bahya que forma como un género de callejon al lago de Michîgan, y en cuyo remate han habitado en el paraje mas deleytable del mundo. Hallanse al presente al pié del fuerte que tienen los Françeses un poco mas abajo en el rio de las Zorras. * *Memórias del tiempo.*

HEDO (Guillermo) natural de Alfen cerca de Leyden, deano de Utrecht, y canónigo de Amberes à principios del siglo XVI, empleóle el emperador Maxîmiliano I, en diversas embaxadas, y fué despues secretário de Phelipe I, archiduque de Austria y rey de España. Publicó la genealogía de Carlos V, y algunas históricas, quales, una chrónica de Holanda y una história de los obispos de Utrecht, de la qual se ha ministrado una buena edicion aumentada en Utrecht, año 1643, en fólio. Murió en Amberes en 1525. * Valério Andrés. Vóssio, &c.

HEDTFIELD, ciudad en Inglaterra, de renombre por un concilio nacional que allí se congregó por septiembre de 680, en el pontificado de Agathon. Presidiólo Teodoro de Cantorberi, metropolitano de la isla. * Beda, *lib.* 4. *c.* 17.

HEDUANOS, pueblos de la Céltica ò Leonesa. *Busquese* EDUANOS.

HEDWIGA ò HEDUWIGIS (santa) duquessa de Polónia, hija de *Inés* y de *Bertoldo*, duque de Carintia, marques de Moravia y conde de Tirol, casóse à los 12 años de su edad, con *Henrique* duque de Silesia y de Polónia. Despues de haber tenido seys hijos de su marido, prometió con el delante de un obispo, el guardar una continéncia perpétua, y se retiró yá de edad crecida al monastério de Trebnícia, cerca de Uratislaw, que habia para monjas Cistercienses edificado el duque su marido. Este monastério, empezado el año 1203, no se acabó sino el de 1219. Hizóle tantas y tan grandes donaciones la piedad de ambos consortes, que bastaba su renta à la manutencion de 1000 personas, ademas de otros gastos caritativos concernientes al exercício de la caridad hospitalera. Llegó la duquessa Hedwiga à ser un exemplo de virtud en estas sagradas paredes, en donde practicaba las mayores mortificaciones. Sin haber hecho voto de religion, vestia los andrajosos y rotos hábitos de las religiosas y en sus refecciones siempre tenia pobres, à quienes daba de comer con su própria mano. Admiróse su constáncia en la muerte del duque su marido, y en la de su hijo Henrique *el Piadoso*. Finalmente al cabo de haber vivido quarenta años en abstinéncia total de carne, y cubierta de saco y cilicio, murió el año 1243, y fué enterrada en la iglésia de su monastério, habiendo prohibido se llevasse su cuerpo al sobérbio sepulcro del difunto duque su consorte, y canonizóla Clemente IV, año 1267. * Arnaudo de Andilli, *Vidas de los santos ilustres.*

HEDWIGA ò HEDUIGA, reyna de Polónia, hija de *Luís* rey de Hungría, quien sucedió en el reyno de Polónia despues de la muerte de Casimiro III *el Grande*, fallecido sin dexar sucession masculina, año 1370. Los Pólacos, passado Luís à 13 de septiembre de 1382, al otro mundo, pidieron à Isabel, viuda del rey Luís, à *Hedwiga* su hija menor, para coronarla por reyna de Polónia. Estaban descontentos aquellos pueblos con Segismundo, marqués de Brandeburgo, hijo del emperador Carlos, à quien eligieron antes para que gobernasse à causa de María su mujer, hija mayor del rey Luís. Isabel pues importunada de las instáncias continúas de los Pólacos, los emvió à Hedwiga, año 1384. Fué consagrada por reyna el dia 15 de octubre; mas rehusó constante el casamiento que los Pólacos le propusieron con Jagellon, gran duque de Lituanía, à menos abrazasse la religion Cathólica. Bautizóse pues en 14 de febrero de 1386. Tomó el nombre de Uladislão, casó con esta princessa, y fué consagrado por rey. Unió entonces la Lituanía al reyno de Polónia. Murió Hedwiga el año 1399, al cabo de haber parido una hija llamada *Isabel-Bonifácia*, que vivió solos tres dias. Dexó esta virtuosa reyna todo quanto tenia de piedras preciosas, muebles y otros bienes, parte à los pobres, y parte para acabar lo material de la universidad empezada por el gran Casimiro en Casimíria oy Cracovía. * Juan Herbert de Fulstein, *história de los reynos de Polónia.*

HEE HEG

HEEMSKERK (Martin) pintor Holandés, assí llamado por la aldéa de Heemskerk, fué discípulo de Juan Lucas, luego de Scheol. Murió en Harlem, año 1574 à los 76 de su edad, dexando grandes bienes que habia adquirido exercitando su arte. Refierese de el que habiendo deseado eternizar su memória, legó por su testamento un fondo para casar todos los años una doncella de su pátria, pero con una ridícula condicion de que el dia del desposório habian de ir el nóvio la nóvia y combidados à danzar sobre su sepultura; lo qual se ha practicado con tanta exáctitud, que aunque por la mudanza de religion en aquellos países hayanse depuesto las cruzes que habia en los cimentérios, jamás permitieron los habitadores de Heemskerk se quite la que está sobre la tumba de este pintor, que es de bronce y les sirve de titulo para gozar de la donacion hecha à sus hijas. * Felibiano, *Conversaciones acerca de las vidas de los pintores.*

HEEMSKERK (Jayme) nacido en Amsterdam, donde todavía hay una família considerable de este apellido, hizóse célebre en el XVII siglo por su valor y experiéncia en la marina. Acompañó en 1596 à Guillermo de Barentson al viaje que emprendió por la banda del Norte, intentando girar por allí el Asia, è irse en derechura à la China. Consiguieron tasladamente en este viaje la glória de haberse arrojado con valor à una cosa impossible, y volvieron despues de haber extremamente padecido por el frio insoportable del Norte, del qual murieron Barentson y otros quatro. Vuelto Heemskerk, sirvió à su pátria con honor. Fué emviado en 1607, como vice-almirante con una armada de 26 navios al estrecho de Gibraltar à pelear con los Españoles. Encontró la flota Española à vista de Gibraltar, compuesta de veinte navios y diez Galeones, mandados por D. Juan Alvarez Dávila. Atacóla Heemskerk à 25 de abril. Dávila fué muerto y su hijo hecho prisionero, la almitanta la vice-almitanta, y cinco galeones de España se quemaron, y los demas bararon; pero habia perecido Heemskerk desde el princípio del combate. Transfirióse en adelante su cuerpo à Amsterdam, donde fué enterrado en la iglésia vieja. * Reidani y Grotii *Annal.*

HEERBRAND ò HERBRANT (Miguel) religioso Carmelita en el XV siglo házia el año 1412, era natural de Duren en el pais de Juliers. Enseñó con aplauso, exercíó en su orden muchos empléos, y compuso vátias obras, sermones, *Collectiones synodales*, &c. * Tritémio. Eisengrein. Valério Andrés. Lúcio, &c.

HEGELOQUO, capitan Atheniense, emviado con 6000 hombres à socorrer à Mantinéa, impidió oponiendose vigorosamente à Epaminondas, general de los Tebanos, se apoderasse immediatamente de esta ciudad. * Diod. *l.* 15. *p.* 501. Ha habido otro HEGELOQUO comediante, cuyo tono de voz era tan desagradable como intolerable. Afortunado país pues solo contaba uno; y desgraciado el nuestro que tantos tolera.

HEGEMON de Charax, ciudad de Phrygia, poeta Griego, autor de un poema épico de la guerra que los Tebanos conducidos por Epaminondas hicieron contra los Lacedemónios, de quienes obtuvieron una gran

victória en Leuctres en Beotia, en la olympiada CII, el año 371 antes de J. C. Escribió tambien una história de Dardania, y es diferente de otro Thasiano del mismo nombre, poeta, autor de una Gigantomáchia y de algunas comédias. * Eliano, *l.* 8. *Hist. Anim. c. II.* Suidas. Vóssio, *de hist. Græc.*

HEGESANDER de Delphos, historiador Griego. Ignorase en que tiempo vivió. Compuso comentários históricos que Atheneo cita repetidas vezes, y por uno de los fragmentos se vé que vivia à lo mas tarde en tiempo de Ptoloméo *Philadelfo.* Suidas hace de el tambien mencion. * Miguel Apostólio, *cent.* 2. *Prov.* 51. Vóssio, *de hist. Græc.*

HEGESIANAX, llamado *Alexandrino,* aunque nacido en Troas, en Phrygia, historiador Griego, à quien alega Pausánias, era autor de una história de Troya, que algunos atribuyen muy sin fundamento à Cephaleon. Hablan de el y de sus obras Atheneo è Hygínio. Era tambien poeta. * Vóssio, *de los hist. y poet. Grieg.*

HEGESIAS de Magnésia, historiador y orador, vivia en la olympiada LXXXVI házia el año 434 antes de J. C. Srvióse de aquel estilo blando y difuso, que se llamó *estilo Asiático*, y compuso diversos tratados históricos. * Strabon, *l.* 14. Ciceron, *in Orat.* Dionysio de Halicarnasso. Vóssio, *lib. I. de hist. Græc.*

HEGESIAS, philósopho Cyrenáico, en la olympiada XCI házia el año 416 antes de J. C. fué discípulo de Parebaro y tómo el sobrenombre de πεισιθάνατος, *quien persuade à morir.* Fundó la escuela que se llamaba *Hegesiana.* Dice Valério Máximo que las palabras de este philósopho imprimían tan fuertemente en el interior de sus oyentes la imagen de las cosas que ellas representaban, que despues de haber hablado de los males de la vida, los mas de los que le escuchaban, se querían matar à si próprios con sus mismas manos. Por esta razon se le prohibió el que discurriesse sobre este assumpto. * Diógenes Laércio, *in Aristip. l.* 2. Ciceron, *l.* 1. *Tusc.* Valério Maximo, *l.* 1. *c.* 9. *Ext.* 4.

HEGESIAS, Tyrano de Epheso, patrocinóle por algun tiempo Alexandro *el Grande*, y le mataron por fin Anaxágoras, Codro y Diodoro, hijo de Echeanax.* Polyeno, *lib.* 6.

HEGESIGONO, autor de un tratado de las extrañas formas de hombres en las Indias, assicomo nos lo dice Tzetzes, *Chil.* 1. *hist.* 10. 9. *Chil.* 7. *Hist.* 144.

HEGESILOQUO, soberano magistrado de los Rhodianos, à quien llamaban *Prytanis*, el año 171 antes de la era christiana, persuadió à sus ciudadanos equipassen una armada de 40 navios à fin de juntarse con los Romanos en la guerra que tuvieron contra Perséo rey de Macedónia. Tomaron su consejo, tanto por manifestar su poder en Oriente, como por borrar las sospechas que Eumenes rey de Pergamo había cuidado inspirar contra ellos à los Romanos. Assi, llegados T. Cláudio Tibério, P. Pósthumo, y M. Július, embaxadores de los Romanos à las ciudades de Asia, à fin de empeñarlas à ligarse con ellos contra Perséo, à Rhodas, hallaron prevenidas sus solicitaciones mediante el armamento considerable que había dispuesto executar Hegesiloquo; lo qual sirvió para lo decisivo de aquella guerra. * Polybio, *Legat.* 64. Tito Livio, *lib.* 4.

HEGESILOQUO, uno de los magistrados supremos de la isla de Rhodas, en tiempo que se mudó el estado democrático en aristocrático, vivía en el reynado de Phelipe rey de Macedónia, padre de Alexandro. Los senadores pues abusando de su autoridad, se dieron à todo género de soltura, cometieron adultérios con las mujeres, y se abandonaron à las mas enormes impudicícias. Adelantaron su impudéncia hasta el punto de jugar las mujeres à los dados. El perdedor era obligado à valerse de toda suerte de artificio, y tambien de violéncia, para llevarle la señora jugada al gananciolo. Hegesiloquo fué el que de todos aquellos puso en práctica con mayor publicidad y descaro estas ignomínias. Su borrachería y demas dereglamentos le hicieron tan incapaz del manejo de los negócios, que perdió su dignidad, y le degradaron sus mismos amigos como un infame. * Atheneo, *lib.* 10. *&c.*

HEGESINOO, escribió un tratado en verso de las cosas considerables del Atico. * Pausánias *in Bæotic.*

HEGESIPPO, orador Griego, vivía en tiempo de Demósthenes, y fué amigo suyo. Se le atribuye la séptima Philípica, que corre bajo del nombre de este autor.

HEGESIPPO, philósopho, sucedió à Carneades el año 4 de la olympiada CLXII, y el año 129 antes de J. C. Es diferente de aquel de quien se habla aqui despues.

HEGESIPPO, historiador, à quien cita Dionysio de Halicarnasso en el libro primero de las antigüedades Romanas, era de gran antigüedad, y de muchos quilates su autoridad. Escribió una história de Pallena, en la qual hablaba de Enéas de un modo que no concordaba con el preocupado ánimo de los Romanos, y no era el único entre los autores de los primeros tiempos. Cita esta obra Esteban de Bisance, y tambien Parthénio en el *cap.* 6. *de las históries amorosas:* pero es dificil cerciorarse si Hegesippo que cita el mismo autor en el *cap.* 16, tocante à las histórias de Milet, es el mismo, aunque hay mas apariéncia de que es diverso, y que no eran estas histórias pretensas sino aquellos cuentos libres tan comunes en Milet, que llegaron à llamarse por todas partes *Milesiacas.* Huvo tambien otro Hegesippo, que procuró distinguirse por otra vereda, y que mas queriendo lisonjear el paladar de los Griegos que satisfacer de ellos el espíritu, les dexó un arte de sazonar las viandas. Hacen de el mencion Július Polux y Atheneo. * Vóssio, *lib.* 3. *de hist. Græc.*

HEGESIPPO, historiador eclesiástico, venido al mundo poco despues de la muerte de los Apóstoles, házia princípios del segundo siglo de la iglésia, abandonó la Judáica religion en que había nacido por abrazar la Christiana, y passado à Roma házia el año 157, residió en esta capital hasta el pontificado de Eleutério, quien sucedió à Sotero el año 177 de Jesu-Christo. Es el primer autor despues de los Apóstoles, que compuso un cuerpo de história eclesiástiea, que divido en cinco libros, en los quales refería lo acaecido en la iglésia desde la Passion de nuestro Redemptor hasta el tiempo en que escribia. Estaba escrita la obra con un estilo sencillo, porque quería, dice S. Gerónimo, imitar el de aquellos cuyas vidas componía. Restannos de el únicamente cinco fragmentos, que insertó Eusébio en su história eclesiástica. El primero *en Eusébio, l.* 2. *c.* 23. *la narrativa del martyrio de Santiago, primer obispo de Jerusalem*; el 2. *l.* 3. *c.* 20. *de la investigacion de los parientes de N. S. por Domiciano*; el 3 *ibid. c.* 32. *del martyrio de S. Simeon, hijo de Cleofás, obispo de Jerusalem, martyrizado imperando Trajano*; el 4. *l.* 4. *c.* 8. *tocante à Antinóo, colocado en el número de los dioses por Adriano*; el 5. *l.* 4. *c.* 12, *acerca de su viaje à Roma, de la eleccion de Simeon en la plaza de Santiago, y de Thebutis primer cismático.* Vése por estos fragmentos era Hegesippo poco exácto y muy crédulo, que incurría ordinariamente en fábulas refiriendolas por verdades, y assi se reconoce por el modo con que refiere el martyrio de Santiago, no es conforme à lo que acerca de el refiere Eusébio. Lo que dice de los parientes de N. S. padece tambien alguna dificultad. Recoleccionólos el P. Halloés y los dió con notas al público. Respecto à los cinco libros de la destruccion de Jerusalem, y de la guerra de los Judios que corren con el nombre de Hegesippo, publicados por Gualtério en 1559, y que insertó en la biblioteca de los padres, se conviene en que no son de el sino de otro Hegesippo que vivía despues de Constantino *el Grande.* No hizo este casi solamente que copiar à Josepho, y escribió puede ser en latin, aunque hayan creido algunos autores que S. Ambrósio tradujo su libro de la lengua griega. Acusaron otros à este autor de haber

copiado la version de Josepho hecha por Rufino. Pero J. F. Gronóvio nos capacita se engañan, y repara que el pretenso Hegesippo copió un lugar de Ammiano Marcelino. Hace pues mencion de Constantinopla, de los Saxônes y de los Escoceses, contra quienes el padre del emperador Teodósio habia hecho la guerra. Finalmente, su estilo, segun Gronóvio, mucho se parece al de S. Ambrósio; pero hase de conjecturar que esta obra se compuso despues del tiempo de Nicephoro Phocas, esto es, despues del X siglo; porque dice el autor hablando de Anthióchia, fué en otro tiempo de los Persas, y que al presente es la ciudad de defensa contra ellos; lo qual puede entenderse de su toma por Phocas. Sea como fuere, no es este autor sino un copista ò un intérprete de Josepho quien formó un género de compéndio imperfectíssimo de su história. El autor Latino que habiale traducido de Josepho, la intituló *Josephi* ò *Josippi*, como se encuentra en algunos muy antigüos manuscritos, y un copista ignorante no entendiendo este nombre, le substituyó el de *Isigippi ò Egesippi*. Murió Hegesippo en edad muy adelantada à fines del reynado de Marco Aurélio ò házia princípio del de Cómodo. La chrónica de Alexandro apunta su muerte el año 180. * Eusébio, *l.* 2. 3 *y* 4. S. Gerónimo, *c.* 22. *Cath.* Phócio, *cod.* 232. Lorenzo Barre, *in hist. Patr.* y Marguerin de la Bigne, *in bibliot. patr.* Bellarmino, *de script. eccles.* Barónio, *tom. II. A. C.* 167. *n.* 15. Le Mire. Scaligero. Petau. Vóssio, *de hist. Græc. l.* 2. *c.* 14. *de Lat. l.* 3. *p.* 706. *&c.* Gronóvio, *in observ. eccles.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eccles. de los tres primeros siglos.* D. Ceillier, *hist. de los aut. sagr. y eccles. tomo II.*

HEGESISTRATO, famoso adivino de Elida en el Peloponeso, cogieronle los Lacedemónios quienes le encadenaron por un pié; pero cortóse el próprio el talon por eximirse de su cadena, y se escapó de la prision por un agujero que tuvo la indústria de abrir. Refugiado à Tegéa, se aplicó un talon de madera y fué criado gran sacrificador. Finalmente cogieronle segunda vez los Lacedemónios, quienes le quitaron la vida. * Herodoto, *l.* 9.

HEGESISTRATO, hijo natural de Pisistrato, recibió de su padre el gobierno de Sigéa en la Troada. Atacaronle los de Mytilena, pero los venció, y se contentó por un todo de despojos con tomar las armas del poeta Alcéo, las quales colgó en el templo de Minerva. * Herodoto, *lib.* 5. ò *Terpsicoro.*

HEGESISTRATO de Epheso. Desterrado de su país por haber muerto à un pariente suyo, passó à Grécia a consultar el oráculo de Delphos, para saber en que lugar se detendria. En el donde viera una danza de paisanos coronados de olivo, le dixo el oráculo. Viólos pues baylar en el sítio donde se edificó la ciudad de Eléa, la qual reconocióle por su fundador. * Pythocles de Samos alegado por Plutarco.

HEGESISTRATO, hijo de Aristogaras, fué diputado de Samos con Lampon, hijo de Thrasycléo, y Athenágoras hijo de Archestrátidas, à los Lacedemónios, para insinuarles se declararan contra el rey de Persia. Hizóles con esta mira un discurso que tuvo el sucesso que se prometia. * Herodoto, *l.* 9. ò *Calliope.*

HEGETORIDES de Thasa isla del mar Egéo házia la costa de la Thrácia, salvó à su pátria de la imminente ruina que la amenazaba. Tenian sitiada la ciudad los Athenienses, y hecha los Thasianos una ley, que condenaba à muerte à aquel de ellos que propusiera ajuste alguno con los sitiadores. Hegetórides pues, viendo morir de hambre à sus conciudadanos, puesto en su preséncia con una cuerda al pescuezo, les rogó ò anulassen la ley, ò salvassen por su muerte la ciudad. Tanto moviólos su generosa resolucion, que anulandola, le conservaron la vida que pronto à perder por el bien público se exponía. * Polyeno, *l.* 2. *c.* 33.

HEGIAGO. Refierese este notable sucesso de un Hegiago ò ministro y juez, famoso entre los primeros Arabes. Este hombre, formidable en su país, habiendo cogido à unos rebeldes con las armas en la mano, y condenadolos à muerte sin misericórdia, le estremeció el oir à uno de ellos que en punto yá de expirar, exclamó: *No hay otro que Dios que sea justo, porque no hay otroque el que lo sepa todo.* Preguntósele el motivo de aquella moralidad que le constituia sospechoso de algun otro delito, ò de saber mas de los que como el se hallaban à muerte condenados. Respondió entonces el reo, *Yo no moriria si supiera el Hegiago que yo mismo defendí ayer su reputation con peligro de mi vida contra el comandante de esta infeliz tropa* (queriendo significar la de los rebeldes.) El Hegiago, que estaba presente, aunque desconocido personalmente del Arabe, le preguntó si tenía algun testigo de lo que decía, y respondió luego el soldado que seguía, *Yo estaba allí.* Por lo qual, presumiendo el Hegiago alguna inteligéncia entre estos dos hombres por escapar sus vidas, preguntó al segundo si acaso habia tomado su partido del mismo modo que su compañero? respondióle con gran seriedad, *no puse cuidado alguno en executarlo, pues yo habia tomado las armas contra vos solo porque creí todo el mal que habia oido decir de vos mismo.* Agradóle esta respuesta y le templó. Concedióles à ambos la vida, pidiendo al primero continuara los dictámenes denotados à su favor sin conocerle, y al segundo la estimacion que le prometió merecerse por una constante administracion de la justicia. * El conde de Boulainvilliers, *vida de Mahoma*, *p.* 46.

HEGIAS, es la parte mas considerable de la Arabia, respecto al número de habitadores que contiene, aunque sea casi todo esteril à causa de los arenales y rocas, su território. Comprehende el Hegias propriamente dicho las ciudades de la Meca y de Medina, sede de la religion y del império de los Musulmanes. Subdividese en quatro partes diferentes, de las quales sola una no confina con el mar Bermejo à saber la *Jamamah*, que extendiendose por el desierto la limita al norte y oriente el *Tahamah*, y al médio dia y sudueste el *Naged*. Desume su nombre esta província de la principal habitacion que ella própria encierra. Son dificilíssimas de encontrar las aguas, pues no contiene sino llanuras áridas cubiertas de arena. El Hago es la parte mas septentrional del Hegias, y comprehende exáctamente la extension que nombraron los antigüos *la Madianita* ò la Arabia Petréa. Es el país adonde Agar madre de Ismael llevó à su hijo quando se vió obligado à separarse de su padre. En esta pues se estableció en adelante, y passado de allí al Hegias, própriamente dicha, casó con una hija de Madad de la tribú de los Jordahmides. Fué tambien lo primero que dividieron sus hijos. Retiróse Móises, libertador del pueblo Hebréo, al mismo país, quando despues de muerto à este Egypcio que tenía dissension con un Israelita, instóle la precision à salir del Egypto, y casó con la hija de Jethró, rico habitador de este canton, que pretenden los Arabes haber sido un gran propheta, y el doctor de Móises. En suma están situadas en esta extension los montes tan célebres de Sinaí y Oreb. La ciudad mas considerable de esta província, en otro tiempo conocida por el nombre *Pedra desierta*, tiene al presente el de *Hagr.* No se conoce yá la de Pharan, tan considerable en lo passado, que la escritura santa que se acomoda ordinariamente al lenguage vulgar, confiere su nombre al monte Sinaí, à raiz del qual estaba edificada, sobre la orilla del mar. * *Vida de Mahoma por el conde de* Boulainvilliers, en Londres, *año* 1730. *p.* 19 *y siguientes.*

HEGIO (Alexandro) sacerdote Aleman, natural de Heck, aldéa de Westfalia, en la diócesis de Munster, enseñó mucho tiempo en Deventer, y formó excelentes hombres, y entre ellos à Erasmo. Ordenóse de sacerdote al fin de su vida, y murió muy decrépito. Aun vivia en 1483. * Gesnero, *bibliot.* Rodulfo Agricola, *in*

epist. Chittéo, *Saxon.* Melchor Adam, *in vit. Philosoph. Germ.* &c.

HEGIRE ó HEGIRA, que vale *húida*, epoca famosa de los Arabes y demas sequazes de Mahoma. Llamóse así, por que habiendole salido con acierto todas las cosas à este falso propheta, despues de huido de Medina à la Meca, empezaron los Arabes à contar los años desde este tiempo que fué un dia viernes 15 de júlio del año 622 de Jesu Christo, reynando el emperador Heráclio. * Petau, *de doct. temp. c.* 50. *y l.* 7. *c.* 12. *Rat. temp. II. part. l.* 4. *c.* 15. Scaligero, *de emend. temp.* Riccioli, *chron. reform. t.* 1. *l.* 2. *c.* 24.

Para entender bien la Hegira debese saber primeramente que el año de los nuevos Arabes ó Mahometanos, es puramente lunar, compuesto de doce meses lunares que son alternativamente de 30 y de 27 dias civiles; de suerte que el año ordinário está compuesto de 354 dias. Lo 2. que tienen un periodo de 30 años; compuesto de 19 años ordinários y de once abundantes, esto es, de 355 dias. Estos años abundantes son el 2. 5. 7. 10. 13. 16. 18. 21. 24. 26 y 29; los otros, 1. 3. 4. 6. 8. 9. &c. son ordinários. Es tambien de observar que este año lunar es mas corto once dias que el año solar y Juliano de 365: así en 32 años Arabes acabados, faltan 32 vezes once, que componen 352 dias (casi el espácio de un año arabigo) ó de otro modo en 33 años arabes faltan 32 vezes once que hacen 363. (casi un año Juliano.) En este supuesto 33 años arabes componen 32 años Julianos; y por un méthodo que basta para la história, à fin de designar poco mas ó menos los tiempos, puede componerse un trigésimo año intercalar y volver à empezar así de 33 en 33 años. Para tambien aclarar está matéria, y evitar los errores que se encuentran en muchos historiadores, quienes mal refieren las Hegiras à los años de la era Christiana, debese advertir que el año primero de la Hegira empezó à 15 de júlio de 622; el 2. à 4 de júlio de 623; el 3. à 23 de júnio de 624, y de este modo retrogradando siempre once dias y recorriendo todos los meses del año Juliano.

Ministró tablas el P. Riccioli para la reduccion de los años de Hegira à los de la era Christiana; pero es dificil servirse de ellas, porque exámina las cosas con la mayor exáctitud, y como docto chronologista. Hé aqui pues una tabla methódica y sufficiente para este designio. Es necessário despues de añadidos 621 al año de la Hegira, substraer del producto el número que se vé notado en esta tabla

33—1	363—11	693—21	1023—31
66—2	396—12	726—22	1056—32
99—3	429—13	759—23	1089—33
132—4	462—14	792—24	1122—34
165—5	495—15	825—25	
198—6	528—16	858—26	
231—7	561—17	891—27	
264—8	594—18	924—28	
297—9	627—19	957—29	
330—10	660—20	990—30	

Por exemplo, para reducir el año 757. de la Hegira al año de J. C. es necessário añadir primeramente 621, lo qual compone 1378, luego ver en la tabla si el número 757 se encuentra. No hallandose alli, se toma aquel que le precede que es 726, y se le substrae el número que le corresponde, à saber 22 de 1378, y llega à 1356 que es el verdadero año de la era Christiana.

757
621 } Así el año 757 de la Hegira de Mahoma es el año 1356 despues del nacimiento de Jesu Christo.
———
1378
22
———
1356

Hacese esta substraccion, porque los años de los Mahometanos no igualan à los de los Christianos, y así es necessário suprimir 1 sobre 33. * 2. sobre 66 * 3 sobre 99, &c.

HEGOW ó KLEGOW, corto país del circulo de Suévia. Está entre las tierras de Furstemberg, Constáncia, y Schaffusa. Comprende el landgraviato de Nellemburg, de donde es capital Stockach, y pertenece à la casa de Austria. Contiene tambien una pequeña comarca en que se vé la fortaleza de Hohen-Tweil, el lugar de Ballingen, y algunos otros, perteneciendo el todo à los duques de Wirtemberg. Tienese este país por el que se llamaba antigüamente, *Eremus Helvetiorum.** Mati, *diccion. geogr.*

H E I.

HEICETOS, herejes. *Busquese* EICETOS.

HEIDELBERG, *Heidelberga*, sobre el rio Necre, ciudad de Alemánia, capital del Palatinado bajo, y residencia en otro tiempo del elector Palatino, está situada en un país fertil, házia las fronteras de la Suévia, à tres leguas de distáncia de Spiro. Hay en ella una universidad que Ruperto el *Roxo*, conde Palatino y duque de Baviera, fundó el año 1346. Es Heidelberg agradable y bien construida que extrae del Necre grandes comodidades. Señoréa el palácio del principe sobre una colina, con un jardin bellíssimo, y acuden allí los extrangeros à ver aquel gran tonel, celebre en toda la Alemánia. Habiendo mandado hacer los electores esta cuba de una extraordinária capacidad, que llenaba sola una bodega de su palácio, la arruinaron las guerras del siglo XVII, y entonces el elector Carlos Luís puso por obra una nueva, cuyo continente assombroso y escultura que la adorna, se merecen la atencion de los curiosos. Caben en ella cerca de 350 moyos ordinários (medida de Paris,) y se tiene gran cuidado en que este llena siempre, no de buena agua sino del mejor vino. Hay en cima de ella una bella plata forma ceñida de balaustres, à la qual se sube todo en redondo por una escalera de mas de quarenta escalones. Aqui es donde el olorsillo de la mejor cisterna tanto los príncipes del país como otros señores extrangeros se regalan algunas vezes, y será tambien sin duda en lo mas caloroso del estio, pues no fué siempre agua fria la que se bebe en alcarraza. El vino de Heidelberg (antes que se nos olvide) es muy estimado. Vénse tambien en esta ciudad casas ricamente construidas, la casa capitular, las iglésias de S. Pedro y *sancti Spiritus.* Padeció considerablemente durante las guerras de Alemánia, habiendose perdido y vuelto à coger várias vezes, y siempre experimentando muchos desmedros; hasta la cuba como yá diximos. Ha sido celebérrima su universidad; pero la despoblaron las guerras. Habia en otro tiempo en Heidelberg una biblioteca de las mas célebres de la Europa, que el conde de Tilli emvió à Roma, despues de haber tomado esta ciudad, año 1622. Creyeron algunos autores es ella la *Budoris* de Ptoloméo; y hay mas apariéncia de que es Manheim sobre el confluente del Necre y del Rhin, quatro leguas mas abajo de Heidelberg. * Bertio, *commentar. Germ. Munster*, &c.

HEILA ó HEYLA, villa pequeña de la Prússia real en Polónia. Hallase fortificada y situada sobre un cabo que está à la entrada del golfo de Danzick, de donde la separa solamente la baya de Pautzko. Quemóse el año 1572; pero despues se reedificó.

HEILICK-ISLANDS, es un número de las islas reunidas sobre las costas de Norwega, que se extiende por muchas millas, bajo del 66 grado y 40 minutos de latitud. * Hackluit.

HEILIGENBERG ó KNYTLINGERSTAIG, montaña del Palatinado del Rhin. Está cerca del rio Necre, frente por frente de la ciudad de Heidelberg. Vénse allí

todavía las ruinas de un castillo y de una iglésia que son los fragmentos de una ciudad antigüa que se llamaba *Pyri mons.* * Baudrand.

HEILIGENSTAT, ciudad de Alemánia en el círculo de Saxônia la baja. Es capital del país de Eichsfeld, y se halla situada en el nacimiento del Leyna, à cinco leguas de distáncia de Mulhausen, de la banda de poniente, y à tres de Duderstat házia el médio dia occidental. * Mati, *diccion.*

HEILIGHLAND, *Helgeland*, isla pequeña en el mar de Alemánia, cerca de las costas de Dithmarsen, comarca de Holstein, en frente de las embocaduras del Elbo. Hay alli un lugar del mismo nombre que la isla, con una parróchia. Era en otro tiempo mucho mayor; pero en el año 800 pereció de el una gran parte à impulsos de una tempestad, y otra se llevó el mar en el de 1300.

HEILIGPEIL, ciudad pequeña de la Prússia ducal. Está en la Natangia cerca del golfo de Frisch-Haff, entre Elbing y Konigsberg, casi distante doce leguas de ambas. * Baudrand.

HEILO (Fedérico de) distinguióse por su piedad y erudicion. Era poeta, orador y theólogo, y tienese de el muchas pequeñas obras, entre otras, *de inclusione religiosorum; de dignitate sacerdotali; de collectione mentis in se; de choreis; contra sacerdotem lubricum; de peregrinationibus; de fundatione domûs regularium prope Haerlem; carmina de sancta Basilia; de festivitatibus B. Mariæ; sermones de tempore & sanctis; epistolæ.* * Valério Andrés, *bibliot. Belgica, p.* 249 y 250.

HEILSBERG, villa pequeña de Polónia en la Prússia real, con un castillo. Yace sobre el rio Allé, à siete ù ocho leguas de Konigsberg. Es oy residéncia del obispo de Warmia. * Sanson.

HEIMBUYRG ò HEYMBUR (Gregório) doctor en derecho, natural de Francónia en el XV siglo, fué syndico de la ciudad de Nuremberg; pero pasló la mayor parte de sus dias en las cortes extrangeras. Emvióle à Roma en 1460 Segismundo, duque de Tirol, à Pio II, à fin de conseguir de este sumo pontifice levantara la excomunion contra el fulminada, en castigo de haber encarcelado al cardenal Cusa, y parecia no podia Segismundo escoger mejor mediador, pues habia sido amigo intimo de este papa antes de su exáltacion al sacro sólio, y en tiempo que era solamente un sencillo particular llamado Enéas Sylvio, y obispo despues no de Trento sino de Trieta. Teniale expresslado Enéas muchas vezes y con grandes cariños lo mucho que le estimaba, assicomo lo evidencian algunas de sus cartas, sobre todo la 120, en la qual alaba la eloqüéncia y erudicion que habia manifestado Heymbur en un discurso sobre el estúdio de las humanidades, que oyóle proferir su santidad en la corte del emperador quando residia en Neustadt: pero gobernando yá la iglésia, no atendió à las solicitaciones de su amigo antigüo, è irritado Heimbuyrg, respondió con altivez à su negativa, *apelo de ella al concilio general*, è hizo fixar su acta de apelacion en las puertas de las iglésias de Roma, por agosto de 1460. Tuvo conseqüéncias el negócio. Expidió un breve Pio II. sobre esta matéria, sobre el qual hizo reparos muy vivos Heimbuyrg. Respondió à ello Teodoro Lélio, obispo de Feltri, por orden del papa: replicó Heimbuyrg por una apologia de su conducta, y una invectiva contra el cardenal Cusa, que determinaron à Pio II à excomulgar al mismo Heimbuyrg, por octubre del mismo año 1460. La carta de este papa, en la qual se declara excomulgado à Heymbur, está llena de expressiones las mas injuriosas, y de epithetos de la mayor deshonra: pero tal era el merecido de su contumácia y desobediéncia. No parece con todo esso el que este jurista hubiesse cuidado ni dado un passo tan solo à reconciliarse con el vicário de Jesu Christo. Fué en adelante consejero de Jorge Podiebrad, gobernador de Bohémia, y aconsejado de este y de Rockfano, arzobispo de Praga, poca ò ninguna somission tuvo à la santa sede. Muerto Podiebrad, Dietero elector de Magúncia, llamó à Heymbur à su corte. Ignoramos donde y quando murió. Hallase en el tomo II *de la monarchia de Goldast* todo lo que escribió contra Pio II. y el cardenal Cusa, y en el tomo primero su *Admonitio de injustis usurpationibus paparum Romanorum ad imperatores, reges & principes Christianos.* Ministró tambien Fláccio esta obra en su *antilogia papæ.* Los que pretendieron habia sido secretário de Enéas Sylvio durante el concilio de Basiléa, parece se engañaron, y de ello no pueden dar testimónio que lo pruebe. * *Veasé* à Enéas Sylvio carta 120 y 400, y en su escrito *de dictis Alphonsi regis*, &c. *Veanse* tambien los comentários de Pio II, ministrados bajo del nombre de Gobelin y de Jayme Piccolomini, cardenal de Pavia, pero que se cree son del mismo Pio II. al princípio del libro VI. y házia el médio del octavo.

HEIN (Pieterz ò Pedro) almirante de Holanda, era de bajo nacimiento, y por su valor se exáltó à tan alta dignidad. Fué primeramente vice-almirante en 1623 de la flota de las Indias Occidentales, que mandó Jacob Willekens, y tres años despues la mandó el. Derrotó la armada Española en 1626 sobre las costas del Brasil, tomó muchos navios, è hizo un despojo considerable que llevó à Holanda año 1627, donde se le confirieron indecibles honores. Apoderóse el año siguiente de la flota de España cargada de plata, cuyo valor subia à 12 millones, ademas del almiscle, ambar-gris, piedra besal, y otras mercancias de seda, y cosas preciosíssimas. Diósele en recompensa de tan gloriosas expediciones, el empléo de gran almirante de Holanda, en 1629; pero passado algun tiempo fué muerto en un combate naval contra los navios de Dunkerque. Fué llevado su cuerpo à Delf à donde lo enterraron con mucha magnificéncia. * Comelin, *história de Fedérico Henrique de Nassau, principe de Orange.*

HEINECCIO (Juan-Gottlieb) célebre jurisconsulto, nació en Eisemberga, en el principado de Altenburgo, donde enseñaba su padre en pública escuela, en el año de 1681. Habiendole perdido à los doce años de su edad, tomóle su hermano en su casa de Gosslar, donde exercia un ministério. De alli fué à Leipsig, donde empezó à oir las lecciones de los professores de theología. En el año de 1702. disputó *de habitu & insignibus sacerdotalibus apostolorum*, y despues de hecho maestro de artes, el año siguiente, volvió à Gosslar à casa de su hermano. Alli exercitóse en la predicacion, pero à un tiempo formó poco à poco el concepto de entregarse à la jurisprudéncia. Acompañó à su hermano à Hala, donde fué ayo de los Gallowkin, caballeros Russos, y con ellos aprovechóse de las lecciones de Stryckio. En el año de 1708. fué hecho adjunto de la facultad de philosophia en Hala, y defendió una dissertacion *de genuina nativitatis Christi æra è nummis atque inscriptionibus illustrata.* En el de 1713. logró una cathedra de professor de philosophia en Hala. No dexaba de dar buena parte de su tiempo à la jurisprudencia, y en el de 1716. graduóse de doctor. No por tanto descuidó las letras, antes si enseñólas. En el año de 1720. fué hecho assessor de la facultad de derecho y professor extraordinário de esta ciéncia, y el siguiente año, professor ordinário, con título de consejero áulico. Llamado en adelante à Franequera, allá fué en el año de 1724. y al cabo de tres años volvió à Alemánia à la universidad de Francfort, donde empezó à trabajar en otoño de 1727. Habiendose quedado alli quatro años, nombróle el rey de Prússia por su consejero intimo. En el de 1733. fué transferido à Hala, donde tuvo numeroso auditório, haciendose cada dia mas célebre con sus obras. Murió à 31 de agosto de 1741. Publicó várias obras, las que despues de haberse impresso separadamente, se han recolegido y impresso todas ultimamente en Ginebra. * *Gr. dic. univ.*

HEINSIO (Daniel) caballero de S. Marcos cathedrático de história y politica en la universidad de Leyde, nació en Gante, el año 1580, y era de una ilustre familia que habia en esta ciudad posseido los primeros em-

pléos. Fué exruesto desde la cuna à los estallidos de las guerras civiles que agitaron los Paises bajos, y à los tres años transferido de Flandes à Holanda, y no volvió mas à su pais; lo qual le obligaba à decir continuamente era hijo de la fortuna. Empezó à estudiar en la Haya, desde donde passó à Zelanda, y tanto alcanzó en poquissimo tiempo, que à los diez años compuso sobre la muerte de uno de sus condiscípulos una elegia famosissima. Aplicandose despues à estúdios sólidos, fué à Franeker, célebre universidad de Frisa, y se aprovechó de las lecciones de Henrique Scotano que era allí muy acreditado. Passó en adelante à Leyde, y acrecentó el número de los discípulos del gran Joseph Scaligero al qual sucedió en la profession de la política y de la história, al cabo de haber exercido desde los 18 años de su edad, la de la lengua griega. Fué honorado con los empléos de secretário y de bibliotecário de la académia. En esta ocasion profirió el discurso latino que aun corre, y en el qual habla del buen estado de una bibliotheca, y de las obligaciones de un bibliotecário. El gran Gustavo Adolfo, rey de Suécia, colocóle en el número de sus consejeros y honróle la serenissima república de Venécia con la dignidad de caballero de S. Marcos. Urbano VIII pontífice doctissimo y que estimaba à los doctos, fué tambien de los que le admiraron, y ofrecióle grandes adelantamientos con la mira de atraerle à Roma. Murió à 25 de febrero de 1655. dexando muchas poesias griegas y latinas, doctas notas sobre el nuevo Testamento, y otras obras de crítica y de philologia con algunas traduciones, &c. *Vease* à António Thysio, cathedrático de eloqüéncia en Leyde, en la oracion fúnebre que hizo de este gran hombre. * Meursio, *Ath. Batav.* Valério Andrés, *biblios. Belg.* Imperialis, *in museo*, *hist.* Ghilini, *theatr. d'huom. letter.* Zeiller, *in catal. Hisp. p. III.* &c.

HEINSIO (Nicolás) hijo de *Daniel*, dióse no menos à conocer en los Paises bajos, tanto por la eminéncia de sus empléos que por lo profundo de su erudicion. Brillaba grandemente en la latina poesia, revió y corrigió muchos poetas antigüos, quales, Virgilio, Ovídio, Valério Flacco, Cláudio y Prudéncio, sobre el qual hizo notas excelentes, y útiles correcciones. Dicese empleó treinta años en rever su Virgilio. Murió en 1681.

HEISTER (Godefrido conde de) nacido en Austria de una ilustre família, entró à servir al emperador empezando la guerra de treinta años. Era en 1632, teniente coronel, y comandante de Duderstadt, donde le hicieron prisionero los Suecos que se apoderaron de esta plaza, y le soltaron tras algunos años. Coronel en 1642, y experimentó segunda vez la mala suerte de verse en Freystadt en Silesia, prisionero. Sucedióle en 1643, en Halberstadt el mismo infortúnio, quando la cogieron los Suecos por sorpresa. Terminada la guerra de treinta años, fué general del emperador en las guerras de Suécia y de Polónia. En su expedicion de Prússia en donde queria invernar, fué atacado, deshecho y preso por los Suecos que le llevaron à Marienburg. Querían cambiarle los Polacos contra Wrangel que habia sido preso en Zamósca, ó contra Lorenzo Kanterstein y Slangenveld; pero por querer el rey tener à Riedethielm, se difirió la cosa de tiempo en tiempo. Respecto à Heister, halló el modo de escaparse en traje de paisano, y se detuvo durante algun tiempo en Breslau donde compró de la otra banda del Olau una bella casa, que en adelante donó à los Capuchinos que hizieron de ella un convento. Fué el primer monastério de su orden en Breslau. Era, quando murió en 1679, vicepresidente del consejo de guerra. Dexó dos hijos, Sibert *que forma el assumpto del articulo siguiente*; y *Anibal-Joseph*, general del emperador. * *Gr. dicc. univ. Holl.* Puffendorf, *de rebus Caroli Gustavi*, *l.* 5. §. 89. *Hamburg. histor. not. an.* 1704. *p.* 215.

HEISTER, (Siberto conde de) hijo del precedente. consejero privado y general de los exércitos del emperador, nació en 1645. Sirvió en vida de tres emperadores consecutivos en Alemánia, y sobre todo en Hungria à princípios del XVIII. siglo, donde trabajó con tanto sucesso en los interesses del emperador que en 1711. este reyno se sometió à su magestad imperial, quien recompensó sus cuidados por muchos y bellos empléos con los quales le honoró. Fué hecho en 1707, gobernador de Raab en la plaza de Luís conde de Baden. Bajo del emperador Joseph tuvo algun descontentamiento, el qual indujo à su magestad Czariana à hacerle proposiciones para atraerle à su servício; pero retuvóle el primero, confiriendole el comando del exército de Hungria. Murió à 22 de febrero del año 1718, à los 72 de su edad.

HEITERSHEIM ò HAITERSHEIM, villa pequeña de Alemánia en el Brisgaw, es residéncia ordinária del gran prior de Alemánia y del orden de Malta que es príncipe del Império, y tiene voz y voto en colégio de los príncipes. * Heiss, *hist. del Império*, *l.* 6.

HEL.

HELA, *Busquese* ALIX, condessa de Tolosa.

HELA, ò HELLA, hija de Athamas rey de los Thebanos, por evitar el furor de su suegra se huyó con Phrixo hermano suyo, y caida en el canal que separa del Asia la Europa, junto à Sestos y Abydos, dió su nombre al famoso estrecho del Helesponto. * Ovídio *l.* 7. *metam.*

HELADIO, obispo, discípulo de san Basilio de Cesaréa, al qual sucedió en el obispado de esta ciudad, escribió su vida que se ha perdido. S. Juan Damasceno cita de ella un passage, *orat.* 1. *de imag.*

HELADIO gramático, nacido en Egypto en Antinoé, vivia en tiempo de Constantino *el grande*. Compuso diversas piezas en versos griegos, pero resíduan únicamente ciertos fragmentos de su *Chrestomáthia* que Phócio conserva, sobre la qual hizo notas Meursio, y con las quales se imprimió en 1687 à solicitud de Grévio. Otro Heladio tambien gramático; natural de Alexandría, habia escrito un diccionário griego, que insertó Suidas en el suyo. Vivia en tiempo de Teodósio *el Joven*. * Phócio y Suidas.

HELADIO, arzobispo de Toledo en España en el VIII siglo, vivió en un monastério, donde fué un exemplar de sabiduria y de virtud, y fué exâltado à la sede Toledana despues de Aurásio. Gobernóle santamente por espácio de 18 años, compuso várias obras, y murió à 18 de febrero de 615. * S. Ildefonso, *de script. eccles. c.* 7. Andrés Schoto, *bibl. Hisp.* Le Mire, &c.

HELADO, obispo de Tarsa, metrópoli de la primera Cilicia, fué depuesto en el primer concílio de Epheso. No quiso san Cyrilo comprehenderle en la paz, y Helado no quiso tampoco ser comprehendido en ella. Resistió gran tiempo, pero cedió por último. Corren siete cartas suyas en la coleccion de Luppo. * Du Pin *biblios. de los aut. ecles. V. siglo.*

HELAM, ciudad de Palestina cerca del Jordan, donde David derrotó à Sobacha, general de los Syrios. Dexó en el campo de batalla 40000 hombres y tomó 700 carros. * *II. Reg.* 10. 17.

HELANICO de Milet, historiador, compuso una descripcion de la tierra, y diversas histórias. * Simler, *in bibliot. Gesn.* Possevino, *in appar.* Vóssio, *l.* 1. *de hist. Graec. c.* 1. *p.* 7. *y* 8. *l.* 4. *c.* 5. *p.* 448. *y siguientes.*

HELANICO de Mytilena, habia nacido doce años antes de Herodoto como es constante por la autoridad de Aulo Gélio, *l.* 15. *c.* 23. *Helánico*, dice, *tenía 65 años quando empezó la guerra del Peloponeso; Herodoto 53, y Thucydides 40: esto está escrito en el libro XI de Pamphilio.* Sirve este texto à fixar la epoca de estos tres célebres historiadores; porque la guerra del Peloponeso tuvo princípio en el año segundo de la olympiada LXXXVII; de este modo habia nacido Thucydides el segundo año de la LXXVII. Herodoto el año primero de la LXXIV, y Helánico el primero año de la LXXI.

Escribió Helánico una história de los antiguos reyes del mundo y primeros fundadores de las ciudades, intitulada *κτίσεις ἐθνῶν καὶ πόλεων*. Dionysio de Halicarnasso hace mencion de las Tóricas de Helánico, y assegura es lo que dixo esto autor de la huida de Enéas, mas condigno de fé que todo quanto los demas escribieron. Hablase tambien de su história de Egypto, citada por Atheneo *l.* 2. por Ariano y por Aulo Gélio. El mencionado Halicarnasso cita tambien à Helánico, tocante à la retirada de Enéas, y expulsion de los antigüos habitadores de Itália en Sicilia; lo qual era desumpto del libro de este autor, hablando de la história de Troya. Creese era Mytileniano autor de esta história; assi no hay necessidad de admitir muchos de este nombre, y es facilmente el mismo que se dice *Myteleniano* y *Lesbiano*, porque era Mitylena una de las ciudades de la isla de Lesbos, que tomó despues el nombre, que aun conserva, llamandose la isla de Metelin. * Du Pin, *bibliot. univ. de los hist. prof. tom.* 1.

HELAS. *Busquese* ACHAIA.

HELBA, ciudad de Canaan en la division de la tribú de Aser, laqual cuyó tribu no repelió à los habitadores y vivió con ellos. * *Jueces, I.* 31.

HELCANA padre de Samuel *Busquese* ELCANA.

HELCATH, ciudad de los levitas en la tribu de Aser, tocó en parte à la familia de Gerson. Estaba situada en la parte septentrional de esta tribú. * *Josué, XXI*, 31.

HELCESAITAS, herejes. *Busquese* ELCESAITAS.

HELCIAS, gran sacerdote de los Judíos reynando Josias rey de Judá, halló en el templo algunos libros de Móises, que se cree fué el Deuteronómio, escrito de mano própria de este legislador del pueblo de Dios, diólo à Saphan secretário de Josías, quien llevadolo à este principe, lo leyó en su presencia. Envió el rey à Sapan à Helciás à preguntarle que cosa era necessária para expiar los delitos que se habian cometido contra los mandamientos y ordenanzas contenidas en este libro. Helciás pues acompañado de algunos oficiales del rey passó à ver à Holda prophetissa, la qual les vaticinó todas las desgrácias que habian de suceder al pueblo de Dios. Habiendolo sabido Josías mandó à Helciás arrojasse fuera del templo todos los vasos que habian servido al culto de los falsos dioses. * *II. Reg. c.* 12. *IV. Paral.* 34.

HELDEBAUDO, HELBAUDO ò HILDEBAUTO, gobernador de Verona, fué electo rey de los Ostrogodos, despues que Belisário huvo tomado à Vitiges en Ravena el año 529, ò 540. No gozó gran tiempo del cetro, porque lo mató Vila ò Ultas Gépido. * Procópio, *de bell. Got.*

HELDINGO, llamado Sidónio (Miguel) obispo de Mersburg en la Saxónia, en el XVI siglo, era Aleman natural de Feringen, y predicaba con eloqüéncia. Fué cura en Magúncia, luego sufragáneo al arzobispo, con el título de obispo de Seida ò Sidon, de donde tomó el epigrafe de Sidónio ò Sidonius. Empleóle el emperador Carlos V, en 1548. en componer aquel formulário de religion que se llamó *Interin*, y en recompensa de ello le dió el obispado de Mersburg. Los demas que trabajaron en la misma declaracion fueron gratificados à proporcion. Heldingo fué empleado en diversas negociaciones de importáncia por el emperador Fernando, quien le hizo assessor de la cámara imperial de Spiro, luego presidente y gobernador de Viena. Assistió al concilio de Trento y en el demonstró mucha ciéncia. Murió en 1561. à los 55 de su edad, y dexó sermones, un cathecismo, &c. * Serrário, *lib.* 1. *hist. Mogunt. c.* 40. De Thú, *l.* 5. Le Mire, *de script. sæc.* XVI. *Observationum selectarum ad rem litterariam spectantium*, *tom.* 1. *p.* 60.

HELENA, belleza célebre de la antigüedad, era hija de Tyndaro y de Leda, y mujer de Meneláo rey de Lycaónia. Fabulan los poetas que habiendose Leda mezclado con Júpiter disfrazado bajo la forma de un cisne, parió dos huevos, uno de los quales contenía à Helena y à Polux, y el otro à Castor y à Clytemnester. Helena pues hermosissima sin imperfeccion, amóla Teseo quien, robada, la entregó despues à sus dos hermanos. Dieronla estos por mujer à Meneláo rey de Sparta, con el qual procreó à Hermiona. Hurtóla segunda vez el joven Paris, hijo de Priamo el rey de Troya, atraido à Grécia à causa de la reputacion de su belleza, y fué este robo el incentivo de la famosa guerra de Troya que duró diez años. Muerto Paris, casó con su hermano Deiphobo, à quien assassinó Meneláo, despues de haberle introducido en su cámara, Helena. Tras este homicidio, siguió à su primer marido, y luego que murió, retiróse à Rhodas, al favor de la reyna Polixo, que mandaba en esta isla; pero en vez de recebir allí el socorro que se prometia de una parienta, fué ahorcada de un arbol por orden de esta reyna. No impidieron sus impudicícias y suplicio se le tributassen honores divinos despues de su muerte. * Homero, *iliad.* Herodoto, *hist. l.* 2. Apolodoro, *l.* 3. Pausánias, *in Corinth.* Hygin, *fab.* 78. 79. 81. 92. 118. Plutarco, *in Theseo & Parallelis.* Virgilio, *eneid l.* 1. *v.* 654 *y sigu. l.* 7. *v.* 663 *y* 664. Eusébio, *in chron.* Phócio. Suidas. Eustatho, *in Homerum.* Atheneo. Du Pin, *histor. prof. tomo I.*

Dice un religioso Español llamado Baltassar de Victória, Franciscano y predicador en Salamanca, en su *teatro de los dioses de la Gentilidad*, era un prodigio de la naturaleza esta mujer, y que despues de passados muchos siglos se tuvo por costumbre, siempre que se queria alabar de hermosa à una mujer el decir era una Helena. Añade pues que dixo Juan Nevizano eran necessárias para constituir à una mujer perfectamente hermosa, treinta cosas, y que resplandecian todas en Helena sin faltarle una. *Nació*, dice, *tan enriquecida de hermosura, que fué un echizo y portento de naturaleza, quedandole desde aquel tiempo y aun para muchos siglos en provérbio su belleza y gallardía; de tal suerte que quando queremos encarecer de una mujer la hermosura, decimos, Es una Helena; y colocala en esta esfera el Nivernìense* (ò Ravisio Textor) *Natal comite, Bartholome Casaneo, Juan Nevisano y no Nemizano como otros dicen, quien refiere las treinta calidades que se requieren para que sea perfectissima una mujer, y dice se compilaban todas en Helena en perfecto grado.* Son pues unos dísticos que ha parecido aqui ponerlos.

Triginta hæc habeat quæ vult formosa vocari
Fœmina, sic Helenam fuisse refert.
Alba tria, & totidem nigra, & tria rubra puella,
Tres habeat longas res, totidemque breves.
Tres crassas totidem graciles, tria stricta tot ampla
Sint itidem huic formæ, sint quoque parva tria
Alba cutis, nivei dentes, albique capilli,
Nigri oculi, &c.

Que parece dixo en idioma francés el señor de Cholieres, y corresponde aparentemente en nuestra lengua

La que quiere parecer de las hermosas la mas bella
Estas diez veces tres bellezas, tres largas, tres cortas,
Tres blancas, tres rojas y tres negras, tres pequeñas
Tres grandes, tres estrechas, tres gruessas
y tres menudas sean en ella, &c.

Pero aunque nuestro yá mencionado autor solo hace referir lo que al parecer no vió en su original, debemos assegurar le engañó miserablemente en punto de las causas que aduce para la muerte de Helena. Dice pues de arbitrio que habiendose retirado à Rhodas en casa de Polixena, mujer de Ptrolemo rey de esta isla, se gobernó mal como lo acostumbraba desde su mas tierna edad, que se enamoró de su huesped, y que à el se prostituyó; que Polixena rabiosa de celos la mandó ahorcar

car de un arbol, Pausánias, dice, assegura que por el adultério cometido con Prerolemo durante la guerra de Troya, le quitó la vida Polixena: pero assí esto que el decirse arriba que murió à influxos de una compañera suya no concuerda con los escritores de aquel tiempo, pues assegura Phócio se ahogó ella misma, y que cerca del arbol, llamado roble, instrumento de su muerte, crecía una yerba llamada *Helencion*, que hacia chimerosos à quantos la comian. Arribuye Plinio à esta yerba otras calidades, que hermoseaba à las mujeres, y constituía hábiles, briosos y gabosos à los que la echaban en el vino que bebían. Advierte se decía habia nacido este de las lágrimas de Helena. Assegura el mismo Phócio que Thetis quitó à Helena la vida quando volvieron los Griegos, y segun otros que passó con Meneláo à la Chérsoneso Táurica à buscar à Orestes, y que allí los sacrificó à ambos Iphigenía. Refiere Vignero haber visto en Herodoto que arrojaron à Helena Nicostrato y Megapento, y que se retiró, à Rhodas en casa de Polypo, viuda del rey Tlepolemo y que las madamas de Polypo abhorreciendo à Helena *de que habia sido la causa de la muerte de su difunto señor, un dia que habia ido à desenfadarse à un vergel sola y sin señora, la cogieron y ahorcaron de uno de aquellos arboles.* Por lo referido puede discurrirse si nuestro autor Español es fiel ò habil en sus citas.* *Teatr. de los dioses*, *l.* 2. *c.* 19. *p.* 181. & 189. edicion de Salamanca 1620. Pausan. *l.* 3. *pag.* 102. Phócio *pag.* 479 *ex Ptolem. Hephæstione.* Plinio, *l.* 21. *c.* 21. Vigenero, *sobre el Protesilas de Philostrato*, *fol.* 235. *verso*, *edicion en* 4°.

HELENA, hermana y mujer de Monozabo rey de los Adiabenienses, pueblos de Arabia, vivía en el siglo primero. Durante una hambre vaticinada por Agabo, compró una gran cantidad de trigo en Alexandría, y passas en la isla de Chypre, y emvió estas provisiones à Jerusalem para que se distribuyeran entre sus pobres habitadores. Josepho que refiere este hecho, añade, abrazó la religion Judáica con su hijo Izates. Orósio pues escribe al contrário que ambos se volvieron Christianos. * Josepho, *l.* 20. *Antigüedades*, *c.* 2. Orósio, *l.* 7. *c.* 6. Eusébio, *l.* 2. *hist. c.* 11. Adon, *en la chron.* Batónio, *A. C.* 44.

HELENA ò SELENA, natural de Tyro, ciudad de Phenicía, era concubina de Simon *el Mago*, quien fué no menos atrevido que desvergonzado en querer fuesse generalmente recibida por un espíritu de Dios. Decía pues habia descendido del cielo para criar los Angeles que la habian retenido; que era esta la misma Helena que originó la guerra de Troya; y que lo cantado por Homero de esta grande division entre los príncipes por su causa, era una alegória de poeta, bajo de la qual habia ocultado la verdad de una otra guerra encendida por su hermosura, entre los Angeles que tenían criado el mundo, y que habianse muerto los unos à los otros, sin que huviesse padecido lesion alguna. Ascribíale tambien los nombres de Notion y de Minerva, y de aquella oveja descarriada que el pastor habia venido à buscar: llamabanse de su nombre los discípulos de Simon *Helenienos.* * S.Irenéo, *l.* 1. *c.* 20. S.Epiphánio, *hær.* 21. Batónio, *A. C.* 34.

HELENA, (Flávia Julia) santa mujer del emperador Valério Constáncio, y madre de Constantino *el Grande*, vivía en el quarto siglo. Repudióla su marido por casar el año 291, con Theodora entenada de Maximiliano *Hércules*, quien lo adoptó y associó al império; pero llegádo su hijo Constantino à ser emperador el año 306, honoró mucho à Helena, y en 325 no contento con haber mandado fuesse llamada augusta y emperatriz en su corte y exércitos, quiso dispusiesse à su arbitrio del dinero del tesoro; no valióse de este sino à beneficio de la iglésia y refrigério de los miserables. Visitó házia el año 326 los santos Lugares, y allí edificó diversas iglésias. Expidió para ello sus órdenes à S. Macário, obispo de Jerusalem intimandole con especialidad fabricasse una en el sítio del sepulcro de nuestro señor Jesu Christo, en memória de su gloriosa resurreccion; y parece hizo el viaje de la ciudad de Roma, en dondé se hallaba el año 326 con el emperador su hijo. Toda su derrota fué una sequela y profusion continua de liberalidades. Llegada à Jerusalem, abatió el templo de Venus que estaba construido sobre el monte Calvário, en donde los paganos habian profanado tan sagrado sítio de la muerte y resurreccion de nuestro Salvador. Descubrió en adelante el sepulcro del Redemptor del mundo, y el sacrosanto madero de la cruz, como se dice en la palabra Invencion. Emvió de ella un pedazo considerable con algunos clavos à Constantino, y estuvo Helena por algun tiempo en Palestina, para cuidar de la sobérbia construccion de la iglésia del santo Sepulcro, llamada por otro nombre de santa Anastásia ò de la Resurreccion, la qual no se acabó noobstante sino despues de su muerte. Hizo allí otras iglésias, y exerció muchos actos de humildad y caridad. No se sabe quanto tiempo estuvo en la Palestina; pero se conjectura fué no poco por lo mucho que puso en execucion; lo qual insinúa a creer no pudo volver con el emperador su hijo sino házia fines del año 327. Murió poco tiempo despues entre sus brazos, à los 80 de su edad rodeada de sus nietos, de los quales dos eran yá Césares. Fué pues en quanto se puede conjecturar en la ciudad de Nicomedia, quando Constantino por hacer su nombre célebre à la posteridad, estaba fundando actualmente la ciudad de Helenopla en la misma provincia. No fué solo este el honor que le tributó este príncipe, parto digníssimo de tal madre. Hizo transferir su cuerpo à Roma, en donde se discurrirá habia determinado enterrarse en virtud de su testamento. Eusébio, sobre el qual se fundan los que pretenden expiró en Roma, dice únicamente que *el emperador Constantino, despues de haberle hecho las mas expressivas è oficiosas ternuras en sus últimos dias, y cerrado los ojos, hizo transportar su cuerpo à la ciudad dueña y señora del mundo, con gran cortejo, haciendole tambien sus funerales régios.* Pero à menos de apuntar su muerte en el estio del año 316, de que no hay apariencia ni probabilidad, se sabe no habria podido entonces hallarse presente Constantino, habiendo sucedido en Roma, pues desde este año no puso jamás pié en ella. Hizo colocar su cuerpo en el panteon de los emperadores, donde le erigió un sobérbio monumento. Elevóle tambien una estátua en el famoso arrabal de Daphné cerca de Antióchia, en un paraje que se llamaba Augustal. Impuso fuera de esto, en su memória el nombre de Helenopla à una ciudad de Palestina, y el de Helenoponte à una provincia del Ponto házia el mar Negro ò Ponto Euxino, llamado antes el Ponto ò Puente de Polemon.

La iglésia Latina honora su memória el dia 18 de agosto. Annotase este dia en el martyrológio de Usuardo, quien coloca su sepulcro sobre el camino de Levica cerca de Roma. Es este autor el primero de los Latinos que hizo de su culto mencion: pues quanto se alega de Adon à 8 de febrero, y 18 de agosto, no es mas que adicion à su martyrológio. Fixaron su fiesta los Griegos en 21 de mayo, juntamente con la de su hijo el emperador Constantino, con fiesta de precepto, considerados madre è hijo como Apóstoles en la iglésia de Oriente, à causa de los servícios que hicieron à la religion. Pretenden pues posseer el cuerpo de madre y de hijo en la iglésia de los doce Apóstoles en Constantinopla. Esto supone habria sido desde Roma transferido, en donde recibió su primer entierro antes de edificarse ò por lo menos acabarse la ciudad de Constantinopla: pero no concuerda este dictamen con aquel en que se está en Occidente, de que se mantuvo en Roma este sagrado depósito hasta el noveno siglo, en el qual se pretende fué à Fráncia transferido. Dicese que un sacerdote de la diócesis de Reims llamado Tergis, habiendo ido à Roma házia el año 865 ò segun otros 840, robó este tesoro con mucha sutileza, conduciendolo tan pre-

caucionado que lo transportó sin inconveniente hasta la abadia de Hautvilliers en Champaña, à quatro leguas de distáncia de Reims.

Luego que se supo en Fráncia, dudaron no pocos si era efectivamente el cuerpo de santa Helena. Fué el mas remisso el *rey* Carlos *el Calvo* en persuadirselo. Hicieronse pruebas las que aquellos tiempos permitian, como el aqua caliente que llamaba el pueblo *Juzgado de Dios*, y que salió muy à favor. Passados 230 años se renovaron las dudas y juntamente las pruebas de estos siglos. Nochero, abad de Hautvilliers, hizo de presso la translacion del cuerpo à una caxa nueva, año 1095. Pretenden otros muchos posseerlo, quales, los Venecianos por Aicardo, quien, dicen, lo quitó de su iglésia de sancta Helena edificada en Constantinopla, y que transportado à Venécia, en 1212, lo depositó en su monastério, donde quieren los del país se mantiene todavia; y con toda la expressada variedad y pretensores de su possession, sobre reconocer Barónio y otros doctos de Roma la translacion de Hautvilliers por verdadera creen siempre los Romanos de posseer el cuerpo de esta santa encerrado en un sepulcro de porfido en la iglésia de *Ara Cæli*, adonde se pretende fué llevado házia el año 1140. en tiempo de Innocéncio II.

No concuerdan los doctos acerca del nacimiento de Helena. Dice S. Ambrósio era de oficio hostelajera, Eutrópio mujer de baja y obscura condicion, el venerable Beda, concubina de Constáncio *Chlore*, y el emperador Juliano *el Apóstata* baldona lo mismo à Constantino. Asseguran otros era hija de un rey de la gran Bretaña llamado Coel, y que casó con ella Constáncio despues de emviado à esta isla por el emperador Aureliano. Dicen Niceforo y los Griegos era de Bithynia, y que alojando en casa de Helena Constáncio, en el logar de Drépani junto à Nicomédia, quando iba de embaxador à los Persas, la dexó embarazada de Constantino que nació el año siguiente. Lo que al parecer confirma esta opinion, es que el mudó el nombre de Drépani en el de Helenopolis, y hizo llamar tambien el mar que está mas arriba de Bithynia, *Helenópolo.* Estas razones y otras muchas obligaron al P. Morin, sacerdote del Oratório, que escribió la história de Constantino, à assegurar habia nacido este emperador en la Bithynia. El cardenal Barónio sostiene al contrário que nació en la gran Bretaña, y cree serle de prueba invencible el panegyrico proferido en las bodas de Constantino y de Fausta, hija de Maxîmiliano *Hércules*, en donde dice el autor habia libertado su padre de servidumbre à la gran Bretaña, y que por respeto de el la hacia ilustre por su nacimiento: pero el P. Morin interpreta la palabra latina *oriundo* de su eleccion al império y no de su nacimiento, y prueba esta interpretacion por muchos textos de los antigüos. Lo indubitable es que Constantino no nació ni en la Bithynia, ni en la gran Bretaña, sino en Naissa en la Dardánia. No lo es menos el que huviesse nacido Helena en Drépani en la Bithynia, y no se comprehende como pueda darse crédito à quantos hablan mal de esta piadosa princessa, à tiempo que se reconoce que un orador hablando delante de Constantino sobre su matrimónio con Fausta, le alaba de que por igualar en la continéncia de su padre, se habia casado casi al salir de la infáncia: *quo enim magis patris continentiam æquare potuisti, quàm quod te ab ipso fine pueritiæ illicò matrimonii legibus tradidisti, ut primo ingressu adolescentiæ formares animum maritalem.... menti præsagâ, omnibus te verecundiæ observationibus induebas, talem postea ducturus uxorem.* Tal testimónio es mas que suficiente para hacer demonstrable fué Helena verdaderamente mujer de Constáncio. * Morino, *de la libertad de la iglésia en la vida de Constantino.* Barónio, *ann. chr.* 306. 315. 326. Godeau, *hist. ecclef. tom.* 1. *l.* 4. *n.* 5. *Vease* tambien à Ussério y à Stillingfleet, en sus *antigüedades Británicas.*

HELENA (Flávia Máxîma) hija de Constantino *el Grande* y de *Fausta*, era hermana de Constáncio, quien la casó con su primo Juliano *el Apóstata* el año 355. Eusébia, mujer de Constáncio, la hizo, segun se dice, tomar un brevage para ponerla esteril como ella, y corrompió à su partera, pues habiendo dado al mundo un niño en las Gaulas, le quitó la vida cortandole mal el ombligo. Murió Helena házia el año 360, unos dicen de parto, y otros de pesadumbre de que su marido la habia repudiado, habiendo tambien quienes pretendan pereció à impulso de un veneno. Fué llevado su cuerpo à Roma. * Ammiano Marcelino, *l.* 16 *y* 21.

HELENA, otra princessa del tiempo de las antecedentes no es conocida sino por una ley de Constantino en el código Theodosiano, por la qual perdona à todos los culpables en consideracion de haber parido Helena, mujer de Crispo su hijo primogénito, un varon: *Ob Crispi & Helenæ partum.* Es esta sin duda aquella de la qual se conserva una medalla en que se vé honorada con el epigrafe de *nobilissima* HELENA N. F, esto es, *nobilissima femina.* * *Vease* el prefácio del segundo volumen de la recoleccion de las medallas que publicó el P. Banduri, con el titulo de *Numis. imp. Rom.* en donde se vén suficientemente distinguidas las tres Helenas.

HELENA, isla del Attico, assí llamada en memória de Helena que alli tomó tierra, volviendo à Grécia con su primer marido Meneláo, despues de la toma de Troya. Es una de las Sporadas, cerca del promontório *Súnio* o *Sunium.* Llamóse tambien *Macris*, à causa de su largura, y es al present: *Macronesi*, segun Sofiano. Hay una fuente assí llamada en la isla de Chío, en la qual se dice se bañó la misma Helena. * Esteban de Bysance.

HELENA. *Busquese* ALIX.

HELENIENSES, dióse este nombre à los discipulos de Simon *el mago*, en los libros de Origenes contra Celso, *pag.* 271. de la edicion de Cambridge. Eran assí llamados, porque reverenciaban à una Helena, ò *Helenus*, que reconocian por maestre. Llamabanse tambien *Simonienses*, por el nombre de Simon mago. *Vease* HELENA aqui arriba.

HELENISTAS, llamanse assí los Judios dispersos por la Grécia y otros paises, quienes leian la version de los setenta en sus synagogas. Tenianlas tambien en Jerusalem, como se reconoce por los hechos de los Apóstoles, en que los distingue san Lucas de los Hebréos. Eran pues Judios de origen ò proselytes; pero nacieron Griegos y tambien hablaban esta lengua; mas no obstante por mezclar en sus discursos expressiones hebraicas, no eran llamados *Helenos*, Griegos, sino *Helenistas* Grecisanos. Esto es lo que hizo dar el nombre de lengua helenística, à las obras compuestas por estos Judios Griegos, mezcladas de hebraismos. * *Actas de los Apóstoles, c.* 6. Du Pin, *dissert. prelim. sobre la biblia.*

HELENO ò HELENUS, adivino, hijo de Priamo y de Hecuba, descubrió à los Griegos los parajes mas fáciles para llevarse la ciudad de Troya. Despues, inspirado del espíritu de prophecia de que era dotado, desvió à Pyrrho de una navegacion en que perecieron todos aquellos que se habian embarcado assicomo lo habia presagido. Pyrrho pues reconocido à tal beneficio le dió la Caonia, donde edificó una ciudad. Finge Virgilio que fué rey de Epiro, despues de la muerte de Pyrrho. * Virgilio, *libr.* 3. *Eneid*

HELENO, hijo de Deucalion, dió segun algunos autores, su nombre à los Griegos, quienes fueron llamados *Helenos.* Tuvo de Oreida tres hijos, Eolo, Doro, y Xutho. * Apolodoro, *l.* 1. Diodoro, *l.* 4. Pausánias, *in Attic.* Conon, referido por Phócio, *cod.* 186.

HELENOPOLIS, nombre de dos ciudades, segun Procópio, una en Bithynia y otra en la Palestina, y ambas edificadas en honor de Helena, madre de Constantino *el grande.* Dáse tambien por el mismo assumpto el nombre de Helenoponto ò Helenopontus a aquella

parte del Ponto Euxîno que está entre la Paphlagónia y la Bithynia.

HELEPOLA, *Helepolis*, machîna para arruinar ciudades, invencion de Demétrio, y de la qual habia uso antigüamente. Era pues una torre de madera, que se cubria con pelos entretexidos y cueros recien desollados.

HELESPONTO, orador y philósopho, florecia en el mismo tiempo que el famoso Chrysanto, despues de mediado el quarto siglo, y se assegura habia nacido en las Gaulas, y facilmente en la Narbonesa. Animado del deséo de aumentar nociones y adquirir noticias, emprendió largos y dificiles viajes, y se pretende recorrió casi todo el orbe. Estando en Sarda en Lydia, oyó à Chrysanto, quedó absorto de lo hermoso y sólido de sus discursos y llegó à ser su discípulo y amigo. Permaneció casi siempre despues con este famoso sophista, no dexandole sino para ir à Paméa en Bithynia, donde esperaba hallar mejoría à una violenta cólica que le atormentaba, pero halló la muerte antes que à su amigo Chrysanto. Luchando con ella, recomendó con especialidad à Procópio su compañero de estúdio, no se adhiriera à otro maestro, siendo el mas erudito que pudiera encontrar. * *Veasé* la história literária de la Fráncia *tom.* 1.

HELESPONTO, estrecho de mar entre la Europa y el Asia, oy llamado *el estrecho de Galipoli* ò *los Dardanelos* ò *el brazo de san Jorge.* Decian los antigüos, se llamó Helesponto por Hela, hija de Athamás, rey de los Thebanos, quien en el se ahogó. Fué pues en este paraje donde Xerxes irritado de ver que el mar agitado se oponia à su designio de passar à Grécia, le hizo azotar, y construir allí un puente de barcas estrechamente atadas con cadenas que rompió poco despues una borrasca que se levantó, de suerte que vióse obligado este príncipe ambicioso à escaparse en un esquife de pescador, para passar à Abydos, tras de haber perdido la batalla de Salamina. * Ovídio *l. metam.* Grelot, *viaje de Constantinopla.*

HELETRUDA, hija de LOTARIO I. del nombre, emperador, y de *Ermengarda*, en el nono siglo, casó con el conde *Berengário.* Despues enviudado, Lotário, rey de Lorena, su hermano, le quitó sus bienes. Escribió sobre este assumpto el papa Adriano II una carta à Luís y à Carlos que ineluyó Du Chesne en su recoleccion de los escritores de la história de Fráncia, *pag.* 853.

HELEVIONOS, pueblos antigüos de la Scardinavia. Colocanlos algunos geógraphos en el Halland, y otros en la Dalecarlia, fundados en la etymología de su nombre, el qual en lengua Cimbrica significa *gentes que habitan en las montañas*, tales como son los Dalecarlos. * Baudrand.

HELEUTEROS, Gaulos de entre los Celtas, vezinos à los Cadurcos, al presente los de Querei. Su lugar de junta era el que oy llamamos *Aurillac*, cerca de san Floro en Auvérnia. Creen otros que los Heleuteros ocupaban el país llamado despues Albigeoes. * Baudrand.

HELFENSTEIN, casa antigüa de condes en Alemánia, la qual al fin de haber florecido mas de 1000 años se extinguió en el siglo XVII. * Mayo, *en el estado del Império dial.* 7.

HELGALDO ò HELGAUDO, monje de Fleurí del orden de san Benito en el siglo XI. Escribió házia el año 1050 la vida del rey Roberto, hijo de Hugo *Capeto*; lo qual no es sino el compéndio de una obra mas dilatada, compuesta por otro monje. Pithú fué el primero que dió al público esta história de Helgaldo, que colocó Du Chesne en la recoleccion de los autores de la história de Fráncia. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. XI siglo.*

HELGONBAR ò ELGONBAR, villa pequeña de España en la Biscaya, sobre el rio de Deva. Es considerable por la fuente de sus cañones. * Colmenar, *delicias de España*, *p.* 88 *y* 89.

HELI, hijo de Matthat, y padre de Joseph, esposo de la sacratíssima Virgen María, aun que haga S. Mathéo à Joseph hijo de Jacob, acerca de lo qual veause los comentadores. * *Mathéo*, 1. 6. *Luc.* 3. 23. 24.

HELI. *Busquese* ELI.

HELIADAS, hijas del sol y de Climena, y hermanas de Phaëton. Affigiólas tan sensiblemente la muerte de su hermano que comovidos los dioses, las metamorphoseaton en álamos blancos, y en ambar sus lágrimas. Sus nombres son Lampethusa, Lamperia, y Phaetusa. * Ovídio, *l.* 2. *metam.* Diodoro Siculo pone otras Heliadas en el libro V.

HELIASTOS, magistrados entre los Athenienses, quinientos en número, componían un tribunal en que se juzgaban los negócios civiles. * Demósthenes, *in Timocrat.* Jull. Polux, *Dinarch.* Samuel Petit, *commentar. in leg. Attic. l.* 4.

HELICE. *Busquese* CALISTO.

HELICITOS, herejes del VII siglo, passaban una vida solitária, pero enseñaban que el servicio divino consistía en sagrados cánticos y santas danzas con las religiosas, à exemplo de Móises y de María, acerca de la pérdida de Pharaon. * *Exód.* 15. Alexandro Ross. *tratado de las religiones.*

HELICON, rio de Macedónia, célebre en los escritos de los poetas. HELICON montaña de este nombre en la Beótia, cercana del Parnasso, y consagrada à Apolo y à las Musas que son llamadas *Helicónidas.* Tocante al origen de esta voz consultese à Casaubon y Bochard. * Strabon, *l.* 9. Pausánias. Natal Cómite, &c.

HELICONIO sophista de Bysance en el siglo IV, compuso un epitome de annales, desde el principio del mundo hasta el império de Teodósio *el grande*, en cuyo tiempo vivia. Suidás hace de ello mencion, y dice Simler que esta obra de Helicónio se encuentra en Itália.

HELINANDO, monje de la abadía de Froimundo. *Busquese* ELINANDO.

HELIO, liberto de Cláudio emperador, usurpó tan gran ascendente sobre el interior de Neron su sucessor, que este príncipe en un viaje de un año que hizo à Grécia en 67. de J. C. lo dexó en Roma como regente del império, con autoridad absoluta sobre todo género de personas, y con poder de quitar la vida aun à los mismos senadores. Exerció pues las mayores violéncias, fecundizado de Polycleto, otro liberto de la misma estofa; mas como quanto operaban olía à soblevamiento, escribió à Neron precisandole passasse à Itália, y passó el mismo à Grécia à apressurar su vuelta. Castigóle despues Galba. * Dion. *l.* 63. 64. Tácito, *annal.* 14. Suetónio, *l.* 6.

HELIODORO, uno de los cortesanos de Seleuco *Philopator*, rey de Syria, tuvo orden de este principe para entrar en el templo de Jerusalem, el año 176. antes de J. C. à fin de robarle sus tesoros; pero dos ángeles le vapularon tan fuertemente que le dexaron por muerto. Llevaronle sus amigos à Oniás gran sacerdote, quien alcanzó su salud, offreciendo para conseguirlo sacrificios à Dios. Los mismos ángeles que tan asperamente le habian castigado, se le aparecieron despues. Dixeronle debía su vida al gran sacerdote, y le mandaron en reconocimiento de ello publicasse por todas partes esta grácia y favor: lo qual executó. * *II. Macab. c.* 3.

HELIODORO, que envenenó à Seleuco Philopator, año 175 antes de J. C. es, segun algunos autores, el mismo que el antecedente. Arrojaronle Eumenes y Attalo. * Appiano, *in Syriacis.*

HELIODORO, autor del libro de los sepulcros à quien cita Plutarco *en el tratado de los diez oradores.*

HELIODORO, poeta de quien hablan Lílio Giraldi, *l.* 3. *dial.* 3. *poet.* y Vóssio, *de hist. Græc. p.* 372.

HELIODORO, amigo de san Gerónimo. Es este à quien escribe aquella bellíssima epístola sobre el amor à la soledad, que empieza *Quanto amore & studio contenderim.* No se sabe ni quando ni en donde nació, sino era oriundo de Dalmácia, hijo de padres Christianos y ricos. Hizólo san Gerónimo salir de su tierra para ir à Itália; passó a Aquiléa à verse con el, y le aconsejó la vida ascética. Siguió à este santo en su viaje à Oriente. Detuvie-

tonse por algun tiempo en Antióchîa, donde estrechados en amistad con el célebre Apolinário, tomaron de el lecciones. Siguióle tambien à la soledad de la provincia de Calcida; pero por fin estimulado del deséo de ver su país y parientes, dexó à san Gerónimo, prometiendole volveria à verle despues de este viaje. Pareciendole pues al santo dilatadissima su detencion en Dalmácia, le escribió la carta de que hablamos tocante al alabarle la vida solitária, y exhortandole à que volviesse; pero no fertilizando sus votos, dexada la Syria, passó segunda vez à Itália y fué admitido en el clero de la iglésia de Aquiléa. Tras algunos años, ordenado de sacerdote fué electo obispo de Altino, ciudad de la província de Aquiléa, cerca de Trévizi, que arruinaron despues los Hunos, y cuya sede se transfirió à Torcello. Assistió pues como obispo al concílio Aquileense, el año 381. Asseguranos san Gerónimo en el elógio de Nepotiano, conservó en el episcopado toda la austeridad y la exáctitud de la vida monástica. Hacese mencion de Heliodoro en el martyrológio Romano moderno à 3 de júlio. * Hieron, *epist. ad Heliodor. epist.* 41. *ad Ruffin.* 43 *ad Chromat. epist.* 65 *ad Pammach. in epitaph. Nepot. Acta concil. Aquil. apud Ambros.*

HELIODORO de Athenas, mathemático, autor de dos obras: *De Atheniensium anathematis & architectonica.* Citale Plinio *en los libros* 33, 34 *y* 35.

HELIODORO de Larissa, escribió un tratado de la óptica, del qual refiere un fragmento Ignácio Dante, en el libro de la óptica de Euclides, que tradujo el en latin.

HELIODORO, stóico que hizo comentários sobre Artus. Ha habido tambien otros Heliodoros, el geógrapho y el trágico, à quienes citan los comentadores de los autores Griegos; un médico, otro rethórico, cuyo elógio hace Horácio, &c. *serm I.* y *sat.* 5.

HELIODORO, natural de Emeso en Phenícia, obispo de Tricca en Tessália, florecia imperando Teodósio y Arcádio al expirar del IV siglo, y compuso en su mocedad la história de los amores de Teágenes y Châricléa, romance ingeniosissimo, que ha servido de modelo à todas las demas obras de esta espécie, que despues se han escrito. Phócio formó un extracto de este romance, y lo colocó en su bibliotheca. Fué promovido Heliodoro despues al episcopado, y si creemos à Niceforo, le depusieron los obispos de Trácia en un synodo, porque negóse à suprimir y à desacreditar el libro que habia compuesto. Socrátes, Phócio, ni demas autores hablan de esta pretensa deposicion. Dice Cedreno que Heliodoro compuso otro libro tocante al modo de hacer el oro, el qual presentó à Teodósio *el grande.* * Niceforo, *l.* 12. *c.* 34. Sócrates, *l.* 6. *c.* 21. Phócio, *cod.* 72. 94. Gesnero. Vóssio, &c.

HELIODORO, sacerdote tambien de Antióchîa, de quien hace mencion Gennádio en el *capítulo* 29. del mismo tratado, compuso una excelente obra de la virginidad; *Edidit,* dice, *de virginitate egregium, de scripturis instructum volumen.* Parece demonstrarse por el, vivía este sacerdote en el V siglo; pero es dificil fixar precisamente el tiempo.

HELIOGABALO. *Busquese* ELIOGABALO.

HELIOGABALO, idolo de los Phenícios, era una gran piedra negra en forma de pyrámide, casi toda en bruto. Adorabanla como una imagen del sol, por tener ciertas figuras, las quales creían no habianlas podido gravar ni esculpir arte humana.

HELIOGNOSTICOS, secta entre los Judios, assí llamada por el nombre griego Ἥλιος, que significa *el sol,* y γινώσκω, *conocer;* porque aquellos que la componian, reconocian al sol por Dios, y le adoraban por una idolatría que habian tomado de los Persas. Debia fuesse antiquissima entre los Judios esta supersticion, puesque prohibió Dios semejante impiedad en el *cap.* 17. *del Deuteronómio.*

HELIOPOLIS, ciudad del Egypto, casi distante del Cairo siete mil passos, junto à la aldéa de Mataréa, ha sido por su bálsamo celebérrima. Hallase oy arruinada, y solo conserva algunas antigüas reliquias. El nombre de Heliópolis que vale *Ciudad del sol,* se le impuso, à causa de un templo que en ella habia dedicado al sol, y en el qual se hallaba un espejo colocado de tal modo que reverberaba durante el dia todo los rayos de este astro, de suerte que todo el templo se via iluminado. Vése entre las ruinas de esta ciudad un obelisco elevado en médio de una plaza, con emblemas hieroglyphicos por todas quatro caras, y una coluna llamada *la águila de Pharaon.* Los Arabes nombran à esta ciudad Ain-Schenes, esto es *el ojo del sol.* * Dapper, *descripcion del Africa.*

HELIOPOLIS, ciudad de Phenícia. Otra HELIOPOLIS de Cilícia. Habia en ellas sede episcopal, la una bajo de metrópoli de Constantinopla, y la otra de Antióchîa. Tenían los Judios un templo en Heliópolis, el qual llamaban Onion, por el nombre del sacerdote Oniás. Mandólo arruinar Vespasiano. * Joseph, *l.* 7. *de bell. c.* 30. Plínio. Ptoloméo, &c.

HELIOPOLIS, ciudad de Celesyria entre el Líbano y el Antilíbano, entre Laodicéa y Abila, llamada por otro modo Balbec ò Malbech. Habia alli un templo famoso dedicado al sol, ò al Dios Balánius, del qual se vén, aun presentemente, magnificos fragmentos. * D. Calmet, *diccion. de la biblia. Veaſe* BALBEC.

HELIOPOLIS, ciudad de la Marca de Brandeburgo (ò marquesado de Brandeburgo) en el círculo de Saxônia la alta en Alemánia, llamada al presente *Soltwedel,* esto es, *valle del sol.* Dicese que la edificó Carlo *Magno* habiendo abatido la estátua del sol que en ella se adoraba. * Baudrand.

HELIOT (Nicolás) Parisiense, fué un prodigio de ciéncia desde sus mas tiernos años, segun dice el señor Naudé, quien dice supeditó à Pico de la Mirándula, à Tibério Russiliano, à Pablo Seelik, à Jayme Critton, y en una palabra a todos los mozitos de quienes como doctos, se cuentan maravillas: pero sin meternos en abochornar à Heliot, es de creer que Naudé habia consultado un poco, decantando estos elógios, la amistad que professaba à este mancebo, à cuyo honor compuso un paranympho, que es el sexto de los nueve consagrados en alabanza de nueve licenciados en medicina, que se laurearon el año 1618 en la facultad de Paris, de los quales Heliot era uno. Encuentranse estos paranymphos al fin de la obra de Naudé, intitulada, *De antiquitate & dignitate scholæ medicæ Parisiensis.* Nada mas sabemos de Heliot. Annotaremos solamente el ningun fundamento con que Leon Alácio en sus *apes urbanæ,* y Bayller en su tratado de los muchachos célebres por sus estúdios, constituyeron vivo à Nicolás Heliot el año 1343, habiendo confundido con el aquel mancebo que segun el señor Naudé dispuró à los 20 años de su edad en el colégio de Navarra sobre todo género de ciéncias, y aun esto aconteció el año 1445. y no el de 1343. * *Veanse* las obras citadas en este artículo, y la nota del señor de la Monnoés sobre el articulo de Heliot en los muchachos célebres por sus estúdios.

HELIOT, (Pedro) conocido bajo del nombre de P. Hypolito, religioso del tercer orden de S. Francisco, nacido por henero de 1660, era hijo de *Benigno* Heliot y de *Margarita* Musnier, de buena família de Paris, que desume su origen de Inglaterra, dedonde salió su tercer avuelo, à causa de la mudanza de religion que se hizo en este reyno. Tomó el hábito de religioso de S. Francisco en Picpus cerca de Paris, el dia primero de agosto de 1683, en donde *Gerónimo* Heliot su tio, canónigo del santo Sepulcro en Paris, habia tambien vestido el hábito sagrado à los 45 años de su edad, y vivió hasta en 1687, exerciendo los actos mas humildes de este orden, aunque fuesse el fundador y el bienhechor. El P. Hypolito hizo dos viajes à Roma, y visitó toda la Itália, endonde formó la idéa de dar al público *la História de los órdenes monásticos, religiosos y militares, y de las congregaciones seculares de ambos sexôs, que*

se han establecido hasta al presente, conteniendo su origen, fundacion, progressos, acaecimientos considerables, su decadéncia, suppression ò reforma, las vidas de sus fundádores y reformadores, con figuras que representan sus vestimentas. Trabajó en ella por espácio de 25 años. Vuelto à Fráncia, le escogieron successivamente tres provinciales de su orden para su secretário; lo qual le sirvió para recorrer muchas provincias por el discurso de 12 ò 13 años, donde acabó de recojer las memórias necessárias para su obra. Electo dos vezes difinidor, empezó en 1714 à imprimir esta história. Tenía ya publicados de ella quatro volúmenes en 4°. quando murió en Picpus cerca de París à 5 de henero de 1716 à los 56 de su edad, de los quales había passado 33 en la religion. Los otros quatro tomos de esta obra que tenía acabados antes de morir, se imprimieron despues à solicitud del P. Luís provincial de este orden. Dió tambien al publico el Christiano moribundo, y otras muchas obras. Corre su história con estimacion, gravadas en ella muchas figuras que sirven de representacion à su propuesta de los órdenes diferentes que menciona.

Entre muchas personas de virtud de esta família, Claudio Heliot consejero en el tribunal de subsídios ò extraordinários, tio del P. Hypolito, compuso algunas obras piadosas, y murió por henero de 1686, sin dexar hijos de *María* Herinx su esposa y señora de un mérito singular, la qual murió por marzo de 1686, cuya vida publicó el P. Crasset Jesuita. * *Memórias del tiempo.*

HELISACHAR, chanciller de Fráncia, empezó à exercer su empléo casi al mismo tiempo que ascendió al império Luís *el Benigno* házia el año 815, y firmó muchas cartas para las abadías de san Dionysio en Fráncia y de san Maxîmino de Tréveris: era abad de esta y de san Riquier. Logró de este emperador letras de proteccion de su abadia de san Maxîmino; y Agobardo arzobispo de Leon, hablando de el en el libro de la dispensacion de los bienes de la iglésia contra los sacrilegos *pag.* 160, le llama *Abbatem inter honoratos palatii Ludovici pii imperatoris.* Recibió en 827 una comission del emperador, que se refiere en los anales de Fráncia. Su piedad, mérito y virtudes se narran ámpliamente en las históricas de las abadías de san Riquier y de san Maxîmino. * El P. Anselmo, *hist. de los oficiales mayores.*

HELMERSHAUSEN, ciudad de Alemánia, en la Hesse, sobre el Dymel, un poco mas arriba de su embocadura en el Weser, està al norte de Cassel, de la qual dista cerca de siete leguas.

HELMFELD (Gustavo de) hijo de un senador del reyno de Suécia en el XVII siglo, fué considerado como un prodigio de ciéncia. A los dos lustros de su edad sabia doce lenguas, la sueca, moscovita, pólaca, francesa, española, italiana, alemana, flamenca, inglesa, latina, griega y hebréa, junto con la philósophia, geographía, fortificaciones, y algunas partes de la theología. Fué à los solos años 18 laureado en derecho en Leide, de donde passado à Inglaterra se le agregó à la sociedad real de las ciéncias, y admitido el año siguiente por assessor en el tribunal de Wismar, murió en Torn en Prússia en 1674 en su vigésimo segundo de su edad. * Vicente Paravicini, *en su tratado latino que contiene tres centúrias* de las cosas singulares tocante à los hombres ilustres por su ciéncia, *en Basiléa* 1713.

HELMOLDO, sacerdore de Busow, cerca de Lubek, vivía en el XII siglo, en tiempo del emperador Fedérico *Barbaroja.* A influxo de Geraldo, primer obispo de Lubek, compuso la chrónica de los Esclavones, que empieza por la conversion de los Saxônes y pueblos circunvezinos, imperando Carlo *Magno*, y que acaba en 1168. en que vivía. Alnaudo, abad de Lubek, continuó esta obra, que se dió al público con notas de Reinier Reinéccio. * Bellarmino, *de script. eclef.* Vóssio. Possevino. Simler, &c.

HELMONT (Juan Baptista) llamado Van Helmont, señor de Royemborch, Pellines, &c. nacido en Brussélas en los Países-baxos, año 1588, estudió en Lovayna y otras partes, adelantóle muy considerablemente en las ciéncias, y aplicandose con especialidad à la physica, estuvo siempre opuesto à los dictámenes de Aristóteles y Galeno. Siguiendo despues los de Paracelso, practicó de un modo la medicina, que fué indecible lo acreditado de su conducta. Hizo curas tan estupendas que en fuerza de haberseIe sospechado de que era quanto executaba, en superlativo grado à las fuerzas de la naturaleza, fué preso en la Inquisicion. Probado lo contrário, retiróse à Holanda à fin de desfrutar mayor libertad. Acarreóle su doctrina enemigos de todos los Peripatéticos y Galenistas; lo qual no le estorbó formar un gran número de discípulos, que se aumentó aun mas despues de su muerte, acaecida en 1644. Compuso vários tratados: *Disputatio de magnetica corporum curatione: Paradoxa de aquis Spadanis; Febrium doctrina inaudita; Ortus medicinæ*, y otros que se insertaron en un volumen de à fólio. * Valério Andrés, *bibl. Belg.* Lorenzo Crasso, *elog. d'huom. letter. part. II. &c.*

HELMONT, villa pequeña con fuerte castillo. Està en el Peeland, comarca del Brabante Holandés, sobre el rio Aa, entre la ciudad de Boes-el-Duque y la de Ruremunda, à seys ò siete leguas de ambas. Dió nombre esta ciudad *à Juan Baptista* Van-Helmont, de quien acabamos de hablar. * Mati, *diccion.*

HELMSTADT ò HELMSTEDA, ciudad de Suécia sobre el mar Báltico, està enclavada en la provincia de Halland, de la qual fueron dueños en otro tiempo los Daneses, y se desapropriaron en 1645, por la paz de Brosbroo, confirmada por la de Roskill, año 1658. * Sanson.

HELOISA. *Busquese* ABAILARDO y LUISA.

HELORIO, HELLORIO y ELORIO, pequeña villa de España, en la Biscaya própria, házia los confines de Guipuscoá, està al sudueste de Bilbáo, de la qual dista al rededor de nueve leguas, en un valle agradabilíssimo, fertil en manzanas, y cubierto de espessos bosques, próprios à construir navíos. Son sus habitantes muy industriosos à trabajar en hierro. Estimanse particularmente sus alabardas. * Colmenar, *Delícias de España, p.* 101.

HELORO nombre de dos rios, el uno en Sicília con una ciudad de este nombre. * Vibio, *catálogo de los rios.* Esteban. Sílio, *l.* 14. *y* Cluvier, *Sicilia antigüa.* El otro en la gran Grécia cerca de Scyllacium, endonde derrotó Dionísio de Syracusa à los Griegos. Leese *Elorus* sin aspiracion en Athenéo; *Elesporus* en Polybio, y *Elleporus* en Eliano.

HELOTOS, εἵλωτες, habitadores de la ciudad de *Elos* en el pais de los Lacedemónios quienes apoderados de su ciudad los pusieron en captivério. Llevados à Lacedemónia servían de esclavos públicos, concediendolos algunas vezes los magistrados à los ciudadanos, para que de ellos se sirvieran en particular, con la condicion de volverlos à la misma ciudad quando los pidiesse. Empleabanlos en cultivar los campos, y à vezes en el exercicio de la guerra, habiendo por sus servícios merecido en muchas su libertad. Habiase en los princípios fixado su número, temiendo que multiplicandose, intentaran soblevarse, y por esto se ponían los hijos que nacían por expósitos, excediendo el número proyectado: pero tuvo poca exîsténcia esta inhumana ley. En lo demas eran tratados con rigor, y azotados sin razon en ciertos tiempos del año, à solo fin de hacerles conocer su estado; hasta llegar al punto de matarlos quando engordaban demasiado, y multar à sus amos por no haberles hecho trabajar lo bastante y haberles dado de comer sobradamente. Por otra bizarría igualmente condemnable se les obligaba à que en ciertos dias festivos se emborracharan, à fin de que al verlos los hijos abhorrecieran la embriaguez. Eran empleados algunos de ellos en ocupaciones mas honestas, v. g. en conducir los niños al colégio y volverlos à traer à la casa, y era

esta una espécie de libertos, los quales no obstante no gozaban de todos los privilégios de las personas libres, aunque podian optar mediante su buena conducta este grado de libertad, puesque Lysandro, Calicratidas y Gylipo, Helotos de nacimiento, alcanzaron por su valor este tesoro inapreciable. * Isocr. *in Panathen;* Plutarco, *in Lyc.* Arist. *l.* 2. *Polit.* Strabon, *in geogr. l.* 8. Pausánias, *in Lacon.* Meurs. *Miscel. Lacon*, &c.

HELPERICO Aleman de nacion y monge de S. Gal, en el siglo XII, compuso diversas obras, que conservaron su nombre à la posteridad, quales, un tratado de música; *De computo ecclesiastico*, y versos. * Trithémio, *en el catálogo.*

HELPIDIO, martyr, habia sido criado prefecto del Pretório por Constáncio; pero en 362, imperando Juliano *el Apóstata*, viendo no podia retener este empléo sin renunciar su religion, abdicóle voluntáriamente. El emperador habiendole hecho acusar de un crimen de lesa magestad, mandó lo arrastrassen por las calles caballos feroces, y en adelante lo hizo arrojar al fuego. * *História de la iglésia y del Império, año* 362.

HELPIDIO, hereje Priscillianista, fué condenado en un concilio de Zaragoza, que se congregó el año 381. *Busquese* ELPIDIO.

HELPIS, natural de Sicília, mujer del célebre Boécio, en el sexto siglo, era versada en el conocimiento de las bellas letras, y excelente sóbre todo en la poesía. Atribuyensele algunos hymnos, que aun corren bajo de su nombre. En quanto à lo demas fué afectíssima à su marido de quien tuvo dos hijos, ambos cónsules. *Vease* BOECIO.

HELSIMBURG, ciudad de Suécia. *Vease* ELSIMBURG.

HELSINGFORS, ciudad de Suécia, capital de la província de Nilland en la Finlándia, está situada sobre el golfo de Finlándia, à la embocadura del rio Wanda, con un puerto.

HELSINGRA, província de Suécia, que tiene al levante el golfo de Bothnia, la Dalcarlia al occidente, y la Medelpadia al septentrion. Sus lugares principales son Hudwikswald, Heelda, Disso, &c.

HELSTON, buen lugar de Inglaterra, situado en el condado de Cornovaille, à dos leguas de Falmuth de la banda de occidente. Es uno de los quatro lugares en que se marca el estaño de Cornovaille, y tiene voz y voto en el parlamento de Inglaterra. * Mati, *diccion.*

HELVECIANOS, antigüos pueblos de la Gaula Céltica. Limitabanlos al norte los Rauracianos y la Vindelicia, tenían la Rhetia al levante; los Sequanienos al poniente, y los Alóbrogos, Sedumienos y Veragrienos al médio dia. Assí corresponde su país à la Suissa, menos el canton de Basiléa, que lo ocupaban los Rauracienos, que no se contaban entre los Helvecianos, y oy tenidos por Suissos. Estaban divididos en quatro pueblos, *Ambronos*, *Tigurinos*, *Tugeninos*, y *Urbigenienses.* Eran *Aventicum*, *Eburodunum*, *Salodurum*, *Vindonissa*, *Vitodurum*, y *Urba*, sus ciudades principales, las quales se llaman al presente Avenches, Yverdun, Soleurra, Vindisch, Wintetthur, y Orbe. * Mati, *diccion.*

HELVECIO, (Adriano) médico célebre, è hijo de un médico Holandés que ha exercido en Holanda su profession durante el curso de 60 años con crédito incomparable, era el mismo Holandés. Resolvió despues de haber estudiado en medicina en la académia de Leyde, y haberse exercitado bajo de su mismo padre en las operaciones chîmicas, y en conocer las enfermedades, viajar y ver tierras desde la edad de 20 años. Passò pues à París sin designio alguno de detenerse, y por ocasiones improvisas se determinó en adelante fixar en esta corte su establecimiento. Apenas allí llegado fué llamado para visitar al señor de la Chabane, consejero en el parlamento de Burdeós, que se hallaba en tan mal estado, que quatro médicos de los mas célebres de la facultad de París le habian dessauciado. Examina pues Helvécio la situacion del enfermo, la profundiza, le dá sus remédios que no conocían los otros médicos, y le sanó. Constituyóle en reputacion esta cura. Subsiguieronla las de los señores Turet del seminário de S. Sulpício, Brisacier superior de las missiones extrangeras, todavía viviente en 1714, y de otros muchos que le honraron grandemente, y que le atrajeron poco despues la confianza de la duquessa de Chaulne. Tenía yá agotados esta señora, pero inutilmente, todos los socorros de la medicina; salió Helvécio con acierto, y este sucesso no valióle solamente una gratificacion considerable, y una pension de esta señora, pero tambien la proteccion del señor Colbert. Acaeció esto házia el mismo tiempo que monseigneur habiendole atacado una disentería, el señor de Aquin, entonces primer médico, emvió en busca de Helvécio à fin de saber si podía con certeza servirse de su remédio; asseguróle de el Helvécio, se para mostrarle que no hablabá con incertidumbre, se ofreció de hacer de el nuevas experiéncias en los hospitales. Prosiguiendo la conversacion, confessó al de Aquin era este remédio *Hipekakuana*, cuyo uso aun ignoraba este primer médico, aunque tuviesse una caxa llena que habíale dado para monseigneur el señor de Guenegaud, embaxador en lo passado en Portugal. Luego, el P. de la Chaise, à cuya proteccion ha debido Helvécio en parte su adelanramiento, le propuso de comunicar sus remédios al P. Beize que se hallaba en mission, con prometerle no divulgaría de modo alguno el secreto. Los efectos, y sobre todo los de la *Hipekakuana*, fueron tan assombrosos que el P. de la Chaise se creyó obligado à hablar de ello al difunto rey Luís XIV. Entonces, el marqués de Seignelay tuvo orden de emviar por el señor Helvécio, y de prevenirle desearía S. M. para el bien de sus vassallos, comunicara la preparacion de su remédio contra la disentería al señor de Aquin. Obedeció, hizo la prueba de su remédio en el hospital de París, y en virtud del certificado ventajosíssimo que dieron los médicos de los efectos estupendos de que eran testigos, mandósele publicara su secreto, gratificandole el rey al mismo tiempo con una suma de mil luis de oro. Algunos médicos celosos de esta aventura, suscitaron contra el à uno llamado *Grenier*, sombrero de oficio, y del qual se habia servido para traer raízes de Hipekakuana y otros remédios de Cadiz y de Lisbóa. Osó jactarse este hombre de haber dado à Helvécio este remédio, y pretendió sobre este título tener parte en la gratificacion. Interessóse el señor de Louvoés en este negócio, convenció à Grenier de embustero, è intervino una senténcia del Chatelet y otra de Parlamento que le excluyeron de sus demandas y justificaron al señor Helvécio. Este habil médico despues de revestido con los títulos de caballerizo, consejero del rey, médico, inspector general de los hospitales de Flandes, y de médico del difunto su alteza real señor el duque de Orleans regente, murió en el sexâgésimo quinto año de su edad a 20 de febrero de 1727. Tenemos de su pluma muchas obras estimadíssimas, entre otras: *Tratado de las enfermedades las mas freqüentes, y de los remédios específicos para curarlas*, impresso en 12 en París en 1703, y reimpresso tercera vez en 1724 en dos volúmenes en 8°. *Méthodo para curar todos géneros de calenturas sin hacer tomar por boca cosa alguna, descubierto y dado al rey por Adriano Helvécio*, en París en 1694, en 12. Remédios contra la peste, en París en 1721, en 12. Tratado de las pérdidas de la sangre, con sus remédios específicos, en París en 1697, en 12. Dexó por hijo à Juan-Cláudio-Adriano Helvécio, oy consejero de estado, primer médico de la reyna de Fráncia, miembro honorário de la académia real de las ciéncias en París, autor entre otros de la idéa general de la œconomía animal, en 8°. en París, en 1722, que ha ocasionado una disputa, entre el y el señor Besse, y algunos escritos de ambas partes. * *Memória del tiempo.* Vigneuil Marville, *Miscelan. de literatura y de história*,

edicion de 1725, *tomo I.* Manget, *bibliot. script medic. tom. I. part.* 2. &c.

HELVIARICINA, ciudad muy célebre en otro tiempo en Itália, pero, que ha sido arruinada, segun parece, en el IV ò V siglo, mediante las incursiones de los bárbaros. Se hallaba situada muy cerca de donde se vén el dia de oy las ciudades de *Recanati* y Macerata en la marca de Ancona, donde hallanse aun muchas inscripciones antigüas que hazen mencion de *Helvia Ricina*, y que hacen fé, era todavía muy floreciente en tiempo de los primeros emperadores Romanos. Se está tambien en la persuasion haberse hallado alli las ruinas de un amphiteatro.* Gruter, *inscript.* Spon, *misc.* Cellarii *geogr. antigua.*

HELVIANOS, pueblo antigüo de la Gaula Céltica, de que hace mencion Cesar, en el libro primero de la guerra que hizo en este país. Separalos de los Auvergnatos por el monte Gebenna, oy las *Cevennas*, y en el libro séptimo los sitúa en la provincia de los Romanos, ò la Gaula Narbonesa; porque en la revolucion de Auvérnia, Chartres, y Berri, permanecieron fieles los Helvianos y constantes en la amistad de los Romanos, y se agregaron à sus vezinos los Vellanos y Gábalos contra Vercingentorix que passó à atacar à Cesar. Tenían, segun algunos geographos, el país llamado al presente *Vivarés*, cuya ciudad capital es *Viviers*, la quarta entre las ciudades de la provincia Viennesa. Entre las ciudades episcopales que à Viena reconocian por metrópoli, la de Viviers se vé colocada despues de Valéncia, y precede à Dia, Granoble, S. Juan de Maurienna, y Ginebra. Hallóse entre sus prelados Venáncio, uno de ellos, en el concílio de Epauna, y en el de Auvérnia, en tiempo del rey Teodoberto; y Cantino en el quinto de Orleans. * Adrian de Valoés, *notit. Gall.*

HELVICO (Chrystobal) cathedrático en theología, en griego, y en lenguas orientales, en la académia de Giessen, nació en Sprendlingen à 26 de diciembre de 1581, endonde su padre era ministro. Despues de haber estudiado en Marpurg y compuesto yá muchos versos griegos, empezó à enseñar la lengua griega à los 20 años de su edad, y le escogieron despues para cathedrático de theología el año 1610. Murió à 10 de septiembre de 1616. Habia emprendido muchas obras; pero de el corren tablas chronológicas, que publicó bajo del nombre de *Teatro histórico y chronológico*, impressas muchas vezes, que son exâctíssimas. Dió tambien à luz dissertaciones chronológicas sobre las quatro monarchîas, y setenta semanas de Daniel, sobre Cyro, y demas reyes de Pérsia, &c.

HELVIDIO, discípulo de Auxéncio, obispo de Arriano de Milan, esparció sus errores en el IV siglo. Decia que despues de haber nacido JESU-CHRISTO, habia vivido la sacratissima Virgen con S. Joseph como con su marido, y añadia tuvo otros hijos que la escritura llama hermanos del Señor. Llamabanse sus sequaces *Antidicomarianitas.* Condenaba tambien la virginidad, diciendo no era de preferir al matrimónio. Dice Gennádio que Helvidio era discípulo de Auxéncio, è imitador de Simmaco; que había escrito un libro, en el qual demonstraba celo por la religion, pero indiscreto; que el estilo y los razonamientos eran en el embarazosos. Escribió contra el S. Gerónimo.* S. Epiphánio, *Hæres.* 70. S. Agustin, *Hæres.* 56 *y* 84. Barónio, *A. C.* 382. Gennádio, *c.* 32.

HELVOET ò HELLEVOET, aldéa de la Holanda en la isla de Voorn, al sud de la Brilla, de la qual dista una legua y média. Immediato à Helvoet está HELVOTSLUIS, lugarejo de la Sud-Holanda en el país de Voorn, à dos leguas de la Brilla y à la embocadura del Meusa. Tiene un pequeño puerto muy seguro, adonde se conducen los navíos que necessitan ser calafateados y adobados. En 1688, el dia once de noviembre, el príncipe Guillermo de Orange partió de este puerto con la flota destinada à la famosa baxada en Inglaterra. Despues de aquel tiempo se establecieron allí muchos Ingleses, y le hermosearon con casas bien construidas. Los paquebotes de Inglaterra arriban à este puerto ordináriamenre, y parten de el del mismo modo. * *Dicc. Aleman.*

H E M.

HEM (Juan de) religioso de S. Francisco de Paula, llamado vulgarmente de los Mínimos, natural de Corbia cerca de Amiens en Picardía, professó en 1552 en el convento de Nigeon, cerca de París, llamado por otro nombre *de los Buenos Hombres.* Atraían tanto pueblo sus sermones que se via obligado à predicar en las plazas públicas en París, y entre muchos sitios en el cimentério de los Innocentes. Los herejes que le miraban como su mayor enemigo, le pusieron mal con la reyna madre Cathalina de Médicis, y le persuadieron que la habia comparado à Jezabel; lo qual era apuradíssima calúmnia. Irritada pues esta reyna con relacion tan siniestra, mandó coger à Juan Hem, quien fué llevado à S. German en Laya, paraque respondiesse tocante à esta acusacion en preséncia de su magestad; entonces todos los vezinos de París pidieron su libertad, la qual alcanzada le volvieron à llevar en la ciudad donde fué recibido con un gozo universal de todo el pueblo, que corría tras el como en seguimiento de un apostol. Pasquien habla de ello en estos términos: *Entró el religioso en nuestra ciudad con tal aplauso, y tan acompañado de gentes de à pié y de à caballo, como si fuera un gran príncipe, y al dia siguiente de su vuelta se hizo una gran procession en la iglésia de S. Bartholomé para loar à Dios en su favor:* son sus palabras. Luego electo provincial de los Mínimos de la provincia de Tolosa, los habitadores de París, rogaron al núncio del papa anulasse la eleccion en nombre de su santidad, y obligaron por fin al P. Hem en que morasse en esta ciudad para edificacion del pueblo. Murió depeste à 16 de diciembre de 1561, no habiendo vivido mas que diez años en su orden, y llevado al convento de Nigeon, fué sepultado cerca del altar mayor. Querian los vezinos erigirle un sepulcro de marmol; pero obtuvieron solamente de los religiosos de este convento el que se pusiera sobre su sepultura una sencilla tumba con su retrato gravado, y un epitáfio que aun se vé. * Hilarion de Coste, *hist. cathólica de los hombres y señoras ilustres.*

HEMAN, Ezrahita, uno de los cantores que había puesto David en el templo, y à quien se atribuye el psalmo 87, porque lo puso en música, ò por alguna otra razon que ignoramos. Es pues el psalmo que empieza, *Domine Deus salutis meæ*, &c. y que tiene este título, *Cántico y psalmo al hijo de Coré, para la fin, à cantar para Maheleth, instruccion de Heman Ezrahita.* * *I. Paral.* 16. Torniel, *A. M.* 2964. *n.* 4.

HEMAR DE DENONVILLA (Carlos) cardenal, obispo de Macon, luego de Amiens, abad de S. Pedro del Valle, de S. Nicolás de Angers, &c. era Francés, hijo de *Pedro* Hemar, señor de Denonvilla en Beoce, y de *Juana* Fremiere. Adelantóse en la corte de Francisco I, quien se sirvió de el en el consejo, dióle el obispado de Macon, y le empleó en embaxadas de importáncia. Fué Hemar embaxador à Roma, despues de Juan de Belé, y mereció como el, el capelo de cardenal con que le honoró Paulo III à 22 de diciembre de 1536. Vuelto à Fráncia, tuvo el obispado de Amiens, en el qual murió à 23 de agosto de 1540. Diósele el entierro en su cathedral, en donde se vé todavía su efigie de marmol blanco, con su epitáfio. Attribuyele La Cruz del Mena memórias de sus embaxadas que aun no se publicaron. * Morliere, *antigüedades de Amiens.* Severt, *de episc. Matisc.* Santa-Martha. Frizon. Chacon. Onofre, &c.

HEMATH, ciudad y país de Syria. * *I. Paral.* 18. 3.

HEMELAR (Juan) canónigo de Amberes, natural de la Haya en Holanda, se aplicó al estúdio de las bellas letras, y al conocimiento de las monedas ò medallas. Ido à Roma, se dedicó al cardenal Cesi, en cuyo servicio

se mantuvo por espácio de seys años. Encargósele hiciesse el panegyrico de Clemente VIII. Consiguiólo con tanta fortuna que se le ofreció el empléo de bibliotecário del Vaticano, ó un canonicato de la cathedral de Amberes, y prefirió este último al primero. Grangeóse la estimacion de Justo Lipsio y de Grócio, con quienes mantuvo una familiaridad estrechíssima. Compuso un libro intitulado, *Expositio numismatum imperatorum Romanorum à Julio Cesare ad Heraclium*, que es dificultosíssimo à encontrarlo, aunque de el se hicieron muchas ediciones. Aun vivia el año 1639. * Valério Andrés, *Bibliot. Belg.* Labbe, *bibliot. numism.* Colomiez, *Miscel. históricas.*

HEMERO BAPTISTAS, secta entre los Judios, assí llamada por bautizarse ò bañarse todos los dias sus sequaces en qualquier tiempo que fuesse, haciendo consistir la santidad en estas abluciones diárias. Seguian pues de los Phariséos las opiniones, excepto que negaban la resurreccion de los muertos, con los Saducéos. Hablóse de ellos, segun algunos intérpretes, en S. Marcos, aunque no vénse alli nombrados especificamente. Es pues en el texto donde vituperaron à Jesu-Christo el que sus discípulos no se lavaban las manos antes de sentarse à la mesa. Esto fué causa de que el Salvador del mundo les baldonasse eran rigidos observantes de este género de supersticiosas tradiciones, y que menospreciaban de Dios los mandamientos. Con todo no es cierto fuesse una secta particular entre los Judios, pues los doctos no reconocen ninguna otra entre esta nacion en tiempo de nuestro Señor, sino aquellas tres famosas, las quales menciona Josepho, *los Phariséos, los Saducéos, y los Essenienses ò Essenos.* * *S. Marcos, c.* 7. S. Epifánio, *Panar. l.* 1. *c.* 17. 18.

HEMINA. *Busquese* CASSIO HEMINA.

HEMINA, *Hemina* ἡμιξέστης, dicen las glosas antigüas; *Hemina*, esto es, *médio quartillo;* siendo tan synónimos estos dos términos, que en el lexicon antigüo, se tradujo tambien ἡμιξέστης, por la voz de *Hemina.* El gramático Festo dá de ello la razon. *La Hemina*, dice, *es assí llamada de la voz griega* ἥμισυ, dimidium, *porque es la mitad del quartillo;* lo qual confirma Aulo Gélio, quien dice *que si se ha vertido una hemina de un quartillo, es menester decir se ha derramado un médio quartillo, y no un quartillo dividido por mitad*, dimidium non dimidiatum sextarium. *Era pues la Hemina la mitad de un quartillo Romano, y es de esta misma palabra* sextarium, *aunque inusitada en este sentido, de la qual provino à nosotros la de médio quartillo.* La Hemina Romana, dice Garault, general del tribunal de las monedas, es el médio quartillo de Paris, que contiene ocho onzas de licor. S. Benito, en su regla, concede à cada religioso una Hemina de vino; lo qual abrió el passo à várias disputas sobre lo que cabe en la Hemina. Mucho la aumentaron, y otros la restringieron. Hay quienes la igualaron à la pinta de Paris, y otros à la Hemina Romana que solo constaba de diez onzas. Compusieronla algunos de doce onzas, y los mas mas de diez y ocho ò cerca de ellas.* Lanceloto, *Tratado de là Hemina.* Mabillon, *IV siglo Benedictino.* Martenno, *de Ritib. monach.* Pelletier, *dissert. sobre la Hemina.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. siglo* XVII. *tom.* IV. &c.

HEMO, *Hæmus*, monte que separa la Trácia de la Tessália, llamado assí por Hemo, hijo de Boréa y de Orthio. Fabularon los poetas que Marte se mantenia en su cumbre; y hablóse de ello en Callimaco, *Hymn. in Delon;* en Stácio, *l.* 5 *y* 6. *de la Thebaida;* en Claudiano *en muchos lugares*, y en Horácio, *l.* 1. *Carm. Od.* 12. Llamanlo oy los Turcos *Balkan.* Huvo un baylarin Griego llamado Hemo ò Hæmus. * Juvenal, *Sat.* 3 *y* 6.

HEMON, hijo de Creon, rey de Tebas, tuvo tanta passion y afecto à Antigona, hija de Oedipo y de Jocasta, que noticioso de que Creon le habia quitado la vida por haber hecho enterrar à Eteoclo y Polynice sus hermanos contra su orden, se mató de desesperacion sobre su sepulcro. *Busquese* EMON. * Propércio, *l.* 2. Ovid. *Trist.* Sophocl. *in Antigono.*

HEMOR, padre de Sichêm, habitante del país de Chânaan, de cuyos descendientes compró Jacob un sítio para su sepultura. Dicese en los hechos de los Apóstoles fué Abrahanı quien hizo esta compra; pero la história del Génesis nos asségura no fué à Hemor, padre de Sichêm, à quien compró Abrahani el sítio yá referido de su sepultura, sino à Ephron Hetheeno, y que Jacob compró à los habitadores de la ciudad de Sichêm, assí llamada por el nombre del hijo de Hemor, un sítio para su sepulcro, en equivalente de cien corderos, ò cien monedas que tenian esculpidos corderos; de suerte que es necessário hubiessese puesto en los hechos de los Apóstoles el nombre de Abraham por el de Jacob, ò que por Abraham, S. Esteban, cuyas palabras se refieren, entiende à Jacob, por descendiente de Abraham. * *Genes. c.* 33 *y* 34. *Actor.* 7. Du Pin, *dissert. histor. chronol. crit. sobre la biblia.*

HEMORRHOISSA. No se conoce bajo de este nombre, sino la mujer, que estando agravada de un fluxo de sangre desde cerca de doce años, se aproximó à nuestro Señor à tiempo que iba à la casa de Jairo, caudillo de una synagoga, à fin de sanar à su hija. Tocóle la fimbria de su vestimenta, diciendo entre si, *Si yó toco solamente el borde de su ropa, quedaré curada. Mathéo, c.* 9. *v.* 18. Tenia gastado inutilmente todo su caudal en médicos, y en vez de experimentar alivio, se le aumentaba el mal de mas en mas; pero apenas tocada la fimbria de la ropa de nuestro Señor, convaleció. Paróse Jesu-Christo, y preguntó quien le habia tocado? Dixeronle sus discípulos, *Maestro, vos carga el pueblo, y preguntais quien os ha tocado?* Respondió que tocóle alguno de un modo particular, y volvióse para ver quien le habia tocado. La Hemorrhoissa habiendo oido lo que dixo el Señor, postróse à sus pies, y manifestó delante del pueblo lo que le habia sucedido. Respondióle nuestro Señor habiale su fé sanado, y se fuesse en paz. * *Marcos, c.* 8. *Lucas, c.* 8.

HEMORRHOO, serpiente del largo de un pié, delgada desde la cabeza à la cola. Es su color rojo y vivo como el fuego. Tiene el cuello muy angosto, y la cola muy sutil; dos cuernos en la frente, los ojos blancos como la langosta y la abeja sylvestre, pero la cabeza sobre todo horrible, áspera y desigual. Se encorva quando anda como la serpiente cerasta, y se sostiene sobre el vientre quando quiere arrastrarse. Hacen ruido sus escamas del modo que si passara por entre cañas. Los mordidos de ella hazen perder en el término de un dia toda la sangre, arrojandola por la boca, narizes y llagas todas del cuerpo que reabre esta yá infecta. La hembra es mas peligrosa que el macho, porque causa una inflamacion en las encias, y uñas, de las quales sale la sangre en abundáncia increible. * Nicandro.

HEMS, CHEMPS ò HAMS, antigüa ciudad de la Turquía en Asia, es arzobispal y se halla situada en la Syria sobre el rio Farfar házia su nacimiento, casi 26 leguas mas abajo de Antióchia. * Baudrand.

HEN

HENAO, provincia del Pays-bajo, con título de condado. Tiene al septentrion el Brabante y la Flandes; al médio dia la Champaña y la Picardia; una parte del Brabante y del condado de Namur al levante, y al occidente el rio Egelda que la separa del Artóes, y de una parte de la Flandes Galicana. Este país que tiene cerca de 20 leguas de largo y 16 de ancho, lo posseian en otro tiempo los Nervianos ò Tornesianos, y ha mudado de nombre repetidas vezes; porque le impusieron los Latinos el de *Hannonia*, luego el de *Pannonia*, por adorar, segun algunos autores aficionados à fábulas, al dios Pan sus

sus habitadores. *Saltus Carbonaris* fué llamado, à causa de la foresta Carbonária; en adelante Picardía inferior; y finalmente Henao, por el rio Haina que passa por médio de el. Es templado su ayre, y fertil la tierra, bañada de muchos y bellos rios, quales, el Egelda, Sambra, Haina, Dender, &c. Comprehende tambien muchos lagos, diversos estanques, gran número de bosques con minas de hierro, plomo y canteras de marmol, no sin una espécie de tierra llamada *hulla* que sirve à encender fuego. Adornanla 24 ciudades muradas, de las quales Mons y Valencianas son las principales, con cerca de 950 aldéas, sin hablar de diversos castillos. Tiene ademas un principado, ocho condados, doce pairías ò grandezas, veinte y dos baronías, y veinte y seys abadías, con un mariscal, un senescal, un montero mayor, un camarero y otros diferentes oficiales y ministros del príncipe, cuyos cargos y empléos son hereditários, pero obispado uno. Possea la Fráncia parte de aquel país, y la casa de Austria el demas.

HENAO, casa de los condes de Henáo. Hablan los autores con diversidad de su origen, y se esforzaron à ilustrarla con fábulas, Jayme de Guisa, Wassburg, y otros diversos. Pretenden algunos fué el primer conde Madalgrato ò Madalgatro, llamado tambien *Vicente*, fundador de la abadía de Aumon, cerca de Maubeuga, y marido de santa *Valburga*, fundadora de las canonessas de Mons: otros, S. Hudulfo, duque de Laubes, marido de santa *Aia*. Refieren Auberto Le Mire, y Chapeauville, una acta del año 908, en la qual se hace mencion de Sigehardo ò Sicardo, conde de Henáo. Baudri, obispo de Noyon habla en el libro primero de su chrónica de Cambré y de Arras, de un Amaurio conde de Henáo, que había casado con la hija de *Isaac*, conde de Cambré. Es no obstante cierto fué Rainério el primer conde hereditário, à quien hacen algunos hijo de Gilberto, conde de los Mansuarienos, descendido, segun ellos, de Erchînoaldo, alcalde de palácio de los reyes de Fráncia. Este Erchînoaldo ò Arcambaudo, tuvo, siguiendo su dictamen, à Leudeso, alcalde tambien de palácio, padre de Aldarico, que dexó à Adalberto. De este último provino Luitfrido, duque de Alemánia, muerto el año 751, quien tuvo à Malfrido, conde en Austrásia, y padre de Adalberto, quien dexó à Gilberto progenitor de Rainério. Carece de todas pruebas esta sucession. Rainério, I de este nombre, conde de Henáo y duque de Hesbai, llamado *de Cuello largo*, resistió el año 876 à los Normanos: vivia aun en 898. Rainério V, dexó únicamente una hija, llamada *Richilda*, casada con *Balduino* VI, conde de Flandes. *Balduino* IX, tuvo à *Margarita* madre de *Juan* de Avesnas, conde de Henáo, marido de *Alix*, heredera de Holanda, de donde dimanó en tercer generacion *Margarita* que transfirió el Henáo à la casa de Baviera, de la qual passó à la casa de Borgoña, y luego à la de Austria. Hé aqui pues la sucession chronológica y genealógica de estos condes.

SUCESSION CHRONOLOGICA y GENEALOGICA de los condes de HENAO.

I. Rainério, I del nombre, llamado *de Cuello largo*, conde de Henáo y duque de Hesbai, hizo rostro en 876 à Rollon capitan de los Normanos, quien le hizo prisionero en 878, y lo emvió à su mujer que algunos conjecturan fué *Ermengarda*, viuda del conde *Gilberto*, è hija de *Lotário*, I, emperador, assignandole por hijos à Rainério II, que sigue; y à *Ricuino*, conde de Lorena, que fué muerto el año 923, con posteridad.

II. Rainério, II del nombre, conde de Henáo, fué siempre fiel à Carlos III, llamado *el Simple*, rey de Fráncia, quien le estableció házia el año 912 por gobernador del reyno de Lorena, y murió házia el año 917, dexando de su mujer *Albrada* ò *Alberada* à *Gilberto*, duque de Lorena, que se ahogó en el Rhin en 939, y dexó hijos, y à Rainério, III del nombre, que sigue.

III. Rainério, III del nombre, conde de Mons en Henáo, vivia en 928, y dexó de su mujer, cuyo nombre se ignora, à Rainério IV, que sigue.

IV. Rainério IV, llamado *de Cuello largo*; conde de Mons en Henáo, lo cogió en 959 Brunon, arzobispo de Colónia, hermano del emperador Othon, y lo desterró, y murió en el distierro año 977. Viendo pues sus hijos desterrado à su padre, y todos sus bienes confiscados, se refugiaron à Fráncia, donde los recibió afabilissimamente el rey Lotário. Había casado con una señora llamada *Alix*, de la qual tuvo à Rainério V, que sigue; y à Lamberto, II del nombre, que dió origen à los condes de Lovaina.

V. Rainério V, recobró, socorrido de los Franceses, el condado de Mons, y tuvo de *Hadwiga* ò *Avoia*, hija de *Hugo* Capeto, rey de Fráncia, entre otros hijos à Rainério VI, que sigue. Volvió à casar con *Hugo* de Asburgo.

VI. Rainério VI, conde de Mons, vivia el año 1015, y dexó de *Mahauda* su mujer, hija de *Herman* de Ardenna, por hija única à Rotilda ò Richîlda que sigue.

VII. Rotilda, condessa de Henáo, casó tres vezes, y de su segundo enlaze con *Balduino*, VI del nombre, conde de Flandes, llamado de *Mons*, del qual era conde por su mujer, y porque se complacía en esta ciudad muerto viviendo su padre, tuvo à Arnulo, III del nombre, llamado *el Desgraciado*, conde de Flandes: *Vease* FLANDES; y à Balduino II que sigue.

VIII. Balduino, II del nombre, llamado *el Hijo de Richilda* y *de Jerusalem*, conde de Henáo, Valencianas, Ostrevant, &c. se vió obligado à componerse con Roberto, I del nombre, llamado el *Frizon*, su tio, que había usurpado el condado de Flandes, y fué muerto iendo al viaje de Ultramar el año 1098. Casó házia el año 1098 con *Ida* de Lovaina, hermana de Lamberto, conde de Lovaina, la qual fallecidó el año 1139, y le parió entre otros hijos à Balduino III, que sigue.

IX. Balduino III, llamado *el Hijo de Ida*, conde de Henáo, murió en 1120. Había casado con *Iolanda* de Gueldres, hija de *Gerardo*, señor de Wasenberga, y de *Ermengarda*, condessa de Gueldres, de la qual tuvo entre otros hijos à Balduino IV, que sigue.

X. Balduino, IV del nombre, llamado *el Edificador*, conde de Henáo, subjuzgó los pueblos de Valencienes, que se habian soblevado. Se defendió valerosamente contra Tierri de Alsácia, conde de Flandes, y otros vezinos suyos, y murió el año 1170 à los 62 de su edad. Había casado con *Alix* de Namur, hija de *Godefrido* y de *Ermanson*, y tuvieron entre muchos hijos à Balduino V, que sigue.

XI. Balduino, V del nombre, llamado *el Animoso* y *el Valeroso*, conde de Henáo, luego de Flandes, VIII del nombre, por el matrimónio que contrató en 1169 con *Margarita* de Alsácia, hija de *Tierri* de Alsácia, y de *Sybila* de Anjú, y hermana de *Phelipe* de Alsácia, conde de Flandes, muerto sin posteridad de sus dos mujeres en 1191, al qual sucedió en el condado de Flandes, murió el año 1195, y su esposa en 1194. Nacieron de su matrimónio Balduino VI, que sigue; y otros hijos que se refieren en la palabra FLANDES.

XII. Balduino, VI del nombre, conde de Henáo, y IX del nombre, conde de Flandes, de lo qual tributó vassallaje al rey Phelipe *Augusto* en 1196, emprendió el viaje de Ultramar el año 1200, y fué criado emperador de Constantinopla el de 1204. Perdió la batalla el año siguiente contra el rey de los Búlgaros, quien le hizo prisionero, y morir en su ciudad capital, año 1206. Creyeron muchos se había escapado de la prision, y que su hija Juana le había quitado la vida cruelmente en Lilla, año 1225, como si fuera (ò pretextandolo à lo menos) un loco y un impostor. Casó con *Maria*, hija segunda de *Henrique* I, conde de Champaña, y de

María de Fráncia, muerta en Acre en 1204, con la qual procrió à *Juana* condessa de Flandes, casada 1°. con *Fernando*, hijo de *Sancho* I, rey de Portugal: 2°. con *Thomás*, hijo de *Thomás*, duque de Saboya, la qual murió sin dexar hijos; y à MARGARITA, que sigue.

XIII. MARGARITA de Flandes, condessa de Henáo, llegó à ser heredera del condado de Flandes, habiendo enviudado de dos maridos, despues de la muerte de su hermana mayor, y murió en 1275, ò 1279 segun otros. Habia casado, 1°. con *Balduino* de Avesnas, hijo de *Jayme* de Avesnas, y de *Amelina* de Guisa: 2°. con *Guillermo*, hijo de *Guido*, señor de Dampierre, y de *Margarita*, señora de Borbon. Tuvieron grandes dissensiones sobre el estado los hijos del primer thálamo. Pretendian unos que ellos no eran legitimos, porque Balduino de Avesnas su primer marido, era subdiácono, ni habia pedido ni menos obtenido dispensa para haberse casado; los otros sostenian eran legitimos y como tales debian heredar. Este litis, grande en verdad, se agitó delante del rey S. Luís, y el condado de Henáo fué adjudicado à los hijos del primer matrimónio, y el de Flandes à los del segundo, de los quales dimanaron los condes que arriba se refieren en la palabra FLANDES. Del primero nació entre otros hijos JUAN, que sigue.

CONDES DE HENAO dimanados de la casa de AVESNAS.

XIV. JUAN de Avesnas, I del nombre, hijo de BALDUINO de Avesnas, y de *Margarita*, condessa de Flandes y de Henáo, de quien acabamos de hablar, fué conde de Henáo despues de fallecida su madre en consequéncia de la senténcia dada por el rey S. Luís y el cardenal obispo de Fráscati, y casó con *Alix* condessa de Holanda, hermana de *Guillermo*, conde de Holanda, electo emperador, de la qual tuvo entre otros hijos à JUAN II, que sigue.

XV. JUAN II, conde de Henáo, de Holanda, Zelanda, señor de Frisa, &c. murió en 1304. Habia casado con *Phelipa* de Luxêmburgo, hija mayor de *Henrique* I, conde de Luxêmburgo, y de *Margarita* de Bar, y procrearon entre otros hijos à GUILLERMO, que sigue.

XVI. GUILLERMO, I del nombre, llamado el *Bueno*, conde de Henáo, Holanda, Zelanda, &c. murió à 7 de júnio de 1337. Casó con *Juana* de Valoés, hermana de *Phelipe*, VI del nombre, llamado *de Valois*, rey de Fráncia, la qual despues de la muerte de su marido se metió religiosa en la abadia de Fontanelles, donde murió en 1400, y segun otros el de 1401, el año 63 de su viudez. De este matrimónio nacieron tres hijos, fallecidos sin dexar sucession, y tres hijas, de las quales sucedió MARGARITA, que sigue.

CONDES DE HENAO de la casa de BAVIERA.

XVII. MARGARITA de Henáo, hija mayor de GUILLERMO, I del nombre, llamado *el Bueno*, sucedió à su hermano *Guillermo*, II del nombre, conde de Henáo, año 1345. Habia casado en 1324 con *Luís*, IV del nombre, duque de Baviera y emperador, del qual fué segunda mujer, y murió en 1356. De este casamiento nacieron *Guillermo*, duque de Baviera, III del nombre, llamado *el Insensato*, que echó à su madre del Henáo en 1351, cayó en frénesi en 1358, y murió en prision el de 1377, sin dejar hijos de *Mahauda*, hija de *Henrique* II, conde de Lancastre; ALBERTO, que sigue; y otros hijos referidos en la palabra BAVIERA.

XVIII. ALBERTO, duque de Baviera, conde de Henáo, Holanda, Zelanda, &c. murió en 1404. Casó de primer matrimónio con *Margarita* de Silesia, hija de *Luís*, duque de Brigz, y tuvieron diversos hijos, y entre ellos à GUILLERMO IV, que sigue.

XIV. GUILLERMO de Baviera, IV del nombre, conde de Henáo, de Holanda, &c. murió en 1417. Habia casado en 1386 con *Margarita* de Borgoña, hija de *Phelipe* de Fráncia, duque de Borgoña, y dexó por hija única à *Jacquelina* de Baviera, condessa de Henáo, Holanda, Zelanda, &c. Casó quarto vezes, 1°. con *Juan* de Fráncia, delphin duque de Turenna y Berri; 2°. con *Juan* de Borgoña, duque de Brabante; 3°. con *Humfroido* de Inglaterra, duque de Glocester; 4°. en 1433, con *Francisco*, señor de Borsella, conde de Ostrevant, caballero del Toyson de oro. al qual habiendole hecho prisionero Phelipe *el Bueno*, duque de Borgoña, se vió precisada su mujer para sacarle, à ceder sus estados à este duque su primo hermano, de cuya pesadumbre murió en 1436 sin dexar posteridad.

Desde este tiempo posseyeron los condados de Henáo, Holanda, &c. los duques de Borgoña, de quienes passaron à la casa de Austria, cuya posteridad se refiere en BORGOÑA y AUSTRIA. * Le Mire, *in donat. Belg. in notis eccles. Belg. & in annal. & in chron. Belg.* Wassebурg, *in antiq. Belg.* Christobal Bruckes, *Troph. de Brab.* Ourreman, *hist. de Valenciennes.* Guichardino, *descr. del País-bajo.* Valério Andres. Labbe. D. Pedro de Santa Cathalina. Santa-Martha. Lócrio, *in chron. Belg.*

HENAO (Gabriel) Jesuita, doctor Salmaticense, fué considerado y visto en el siglo XVII, como uno de los hombres mas doctos de nuestra España. Entró en la compañía de Jesus à los 15 años de su edad, y passó lo mas de su vida en Salamanca. Despues de haber allí enseñado la philosophía y theología escolástica, enseñó por espácio de mas de cinco años la positiva en esta universidad, de la qual fué rector. Era consultado de todas partes, y à haberse juntado las respuestas que dió por escrito, habría suficiente material à componer ocho ò nueve gruessos volúmenes. Las obras que imprimio sobre diversas matérias, andan contenidas en once volúmenes de à fólio, todos en latin. Intitulanse los dos primeros *Empyreologia;* es un tratado del cielo empireo, en el qual resuelve el autor todas las qüestiones que puede hacer un philósopho Christiano y mover sobre esta matéria. Hay de ellos un tomo sobre la euchárístia, y tres sobre el sacrificio de la missa; otros tres tomos de la ciéncia média, de los quales uno es puramente histórico, y se intitula *Scientia media historicè propugnata.* Los otros dos no contienen sino *Razones theológicas*, para defender esta nueva opinion. Los dos últimos tomos son acerca de las antigüedades de Biscaya, *Biscaya ilustrata.* Correa tambien muchas obrillas de este Jesuita que falleció el año 1704, à los 93 de su edad, no habiendo dexado de enseñar de viva voz sino tres años antes. * *Memórias de Trevux*, *agosto de* 1704.

HENARES, rio de España. Tiene su nacimiento en la montaña de Siguenza. Baña à Siguenza en Castilla la Vieja; à Guadalajara y Alcalá de Henares en la Nueva; y poco despues se descarga en el Xarama. * Mati, *dicc.*

HENAULT, poeta Francés, que vivia en el siglo XVII, autor del famoso sonero, publicado sobre el abortivo, era hijo de un panadero de París, y habia sido receptor de pechos en Forez. Acreditaronle indeciblemente sus poesías, aunque no imprimió sino una corta recoleccion de sus obras en prosa y en verso, en donde se encuentra el sonero del feto abortivo. Dióse à luz en París esta recoleccion, año 1670. Contiene algunas imitaciones de muchos chóros de Séneca el trágico; cartas en prosa y en verso; el soneto sobre el abortivo, y otras muchas piezas. Debese su publicacion al difunto señor de Alegre. Intitulase, *obras diversas por el señor* D. H. Consultabanle todas las personas de talento mas delicado sobre toda obra de entendimiento. Fué muy sospecho en matéria de religion. Vociferóse se inclinaba al Atheismo, y que compuestos tres systemas diferentes acerca de la mortalidad del alma, hizo un viaje à Holanda para comunicarlos con Espinosa, quien no apreció mucho su erudicion. Murió en París en 1682,

despues de reconocidos sus errores, dexando una hija que habíase retirado à un monastério de París. * *Memórias del tiempo.*

HENDOWNS, pueblos de las Indias, cuyo país tiene por límites de una banda el reyno de Agra ò de los Indostanos que separa el rio de Paddat. Confina de la parte septentrional, con el reyno de Multan, y desume su nombre, segun algunos, de su ciudad capital llámada *Hendowna.* Esta provincia contiene muchas villas, à saber, *Rimala*, *Mearta*, *Turry*, y *Geissemer.* Produce cantidad de trigo y algodon, y cria mucho ganado, y sobre todo un gran número de ovejas. Vénse allí pájaros de todos géneros y en abundáncia. Son hábiles los Hendowns, pero passan por grandes ladrones. Aunque dimanados de los paganos, comen vianda de toda suerte, carne y pescado. Sus mujeres, desde sus mas tiernos años, traen ceñidas sus piernas de pequeñas cadenas de plata, atambre ò hierro, y de manillas desde el puño hasta el codo, con pendientes à las orejas. Son tan pesantes estos pendientes ò sortijas que se passaría la mano por el ahujero que hacen, porque llega à ser siempre mas grande à proporcion que estas mozas crecen. Los Hendowns quando rezan estan desnudos. * Davity, *Estados del Gran Mogol.* Th. Cornélio, *dicc. geogr.*

HENELIO (Nicolás) *de Henneveldt*, célebre historiador y jurista del XVI siglo, nació, en Neustadt en Silesia, en el principado de Oppelen a 15 de henero del año 1582. Hechos sus primeros estúdios en Breslau, fué à estudiar en derecho en Jene. Caminó en adelante à Alemánia, à los Paises-bajos, à Fráncia, è Italia, endonde fué recibido por doctor en Pádua. A su vuelta fué hecho chanciller de los países de Monsterberg y de Frankestein, y consejero de los duques de Lignitz y de Brieg. La ciudad de Frankestein habiendo quedada arruinada durante las turbuléncias de Bohémia, se retiró à Breslau, donde compuso su *Otium Uratislaviense.* Procuróle allí su mérito de la parte del senado el empléo de syndico ò de pensionário, el qual exerció hasta su muerte que acaeció à 23 de júlio del año 1656, à los 75 de su edad. Es el primero que haya publicado alguna cosa buena sobre la história de Silesia. Tienese de su mano, *Silesiographia & Bresllographia; commentarius de veterum jurisconsultis, è quorum legibus justitiæ Romanæ templum ædificatum est; de jure dotalitii & communione bonorum inter conjuges; otium Uratislaviense.* Ha dexado tambien algunos manuscritos, que son, *Silesia Togata; series episcoporum Uratislaviensium; genealogia omnium pene Silesiæ ducum; chronicon ducatus Monsterbergensis, & territorii Francosteinensis; tractatus eucharisticus; sermones soterici; Christus patiens; psalmorum Paraphrases poëticæ; volumen carminum & farrago epistolarum.* Su *Silesiographia renovata* fué dada al público con muchas observaciones por Miguel-Joseph Fibiger, en 1704.* *Gr. diccion. univ. Holl.* Balbino, *Miscell. hist. Dec* 1. *l.* 3. *c.* 6. § 1. *Præfatio ad lectorem Silesiographiæ renovatæ.*

HENERO, nombre del primer mes del año, segun la suputacion ò computo de que hay uso en Occidente. Mandó el rey Carlos IX por un edicto del año 1564, que se empezara en Fráncia à contar el año por el dia primero de henero. Antes, aunque sólamente, durante la tercera estirpe de aquellos reyes, se empezaba por fiestas de navidad, assicomo lo annotó con otros muchos el P. Petau en su *Rationarium temporum*, y esto se observó por algun tiempo, aun fuera del reyno de Fráncia, evidenciandose por una carta de Pio II à Carlos VII, con data del mes de henero de 1459, y año segundo de su pontificado. Imprimióse esta carta en el spicilégio. Impusieron este nombre los Romanos al mes de henero, à causa de *Jano*, divinidad, à la qual atribuían dos cabezas; porque por una parte mira el dia primero de henero al año antecedente, y por la otra al que viene. La voz henero *Januarius*, puede tambien derivar de *Janua, Puerta;* porque este mes siendo de todos el primero, es como la puerta de los años. Componianle antes de Numa Pompilio veinte y tres dias solamente. Añadióle un dia, y Cesar le aumentó otros dos. Colocóle Numa en el solsticio del invierno. Empezaba el año de Rómulo por el mes de marzo que el había colocado en el equinócio de la primavera; y aunque las calendas ò el dia primero de este mes estuvo siempre bajo la proteccion de Juno, assicomo los demas primeros dias de los meses, no dexaba de estar consagrado con particularidad à Jano, à quien se hacía en tal dia un sacrificio de una torta de harina nueva que se llamaba *Janual*, de sal nueva, assicomo el incienso y el vino que se le ofrecía. En este dia mismo todos los operários dibujaban sus obras cada qual en su arte y profession, como tambien las gentes de letras, persuadidos à que principiando el año por el trabajo, todo el resto seguiría en ocupacion.

Tomaban en este dia los cónsules designados posséssion de su consulado, y empezaban à entrar en empléo, particularmente desde los emperadores, y algun tiempo antes, durante el consulado de Quinto Fúlvio Nobilior, y de Tito Annio Lusco el año 601 de la fundacion de Roma. Subían pues al Capitólio acompañados de gran tropel de pueblo, todos vestidos de nuevo, y sacrificaban à Júpiter *Capitolino* dos toros blancos que no habían llevado yugo, entre los perfumes y olores que difundian en su templo. Los Flaminos juntamente con ellos, hacían votos y rogativas durante el sacrificio por la prosperidad del Império y salud de los emperadores, despues de haberles prestado juramento de fidelidad, y ratificado quanto hicieron durante el curso del año antecedente. Estos votos y juramento los hacían igualmente los demas magistrados con el pueblo. Dicenos Tácito, *l.* 16 *de los Annales*, que se hacía un crimen à Thraséa de que se había ausentado annualmente del juramento solemne de los magistrados, y en los votos que se hacían por la salud del emperador.

No demonstraban en este dia los Romanos ódio alguno, y observaban cuidadosamente no se les escapasse alguna palabra que fuesse de mal aguero. Los amigos cuidaban de emviar regalos y presentes à sus amigos, que se llamaban *Strenæ*, que vale *aginaldos*, cuya institucion es debida à T. Tatius rey de los Sabinos, despues del convenio concluso con Rómulo; pues se assegura que à fin de manifestar en quanta estimacion tenía à aquellos que le habían bien servido en la dissension que tuvo que desemvolver con los Romanos, les emvió al princípio del año à cadauno de ellos un ramo de laurel, cogido en el bosque de la diosa *Strenua*, con un cumplido y felicitaciones de buen año. Assí habla de ello Símmaco, *l.* 10. *epist.* 28, à los emperadores Teodósio y Arcádio: *Strenarum usus adolevit autoritate Tatii regis, qui verbenas fælicis arboris ex luco Strenuæ anni novi auspices primus accepit.* Ante todas cosas estudiaban los Romanos el mantenerse gozosos y recrearse bien este primer dia, creyendo subseguiría assí el resto todo del año. * *Antigüedades Romanas.* Pitisco, *lexicon antiq.*

HENETOS, pueblos de entre los Vándalos, venciólos, segun algunos autores, Ziemowits, caudillo de los Polacos, el año 892. Lesco hijo suyo, que apreciaba mucho mas la quietud que no el ruido de las armas, abandonó esta guerra, assicomo la de la Pomerania y de Cassubia, aunque sus princípios fueron felices. * Cromer, *l.* 2. Despues los venció Leon, duque de Baviera y de Saxónia, à los quales se había juntado Alberto *el Osso* de Brandeburgo, y despues de una cruel guerra, en la qual murió su rey Nicolot, fué extinguida la mayor parte de esta nacion; y el resíduo fué arrojado házia las fronteras de Polónia. Los que no se resolvieron à dexar su país nativo fueron privados de todos honores y empléos, y se llamaron en el siglo XII, colónias de Frísia y Saxónia para volverle à poblar. Ha habido tambien *Henetos* en Paphlagónia, provincia del Asia menor. * Strabon, *l.* 5. Euripides, *en su Hippol. y su Scholiastes.* Los Venecianos fueron tambien llamados en otro tiempo

Henetos, y Venécia *Venetia*, fué llamada *Henetia*.

HENGCHEU, ciudad de la China, está sobre el rio Chino, en la província de Huquan, de la qual es la décima. Tiene otras ocho ciudades bajo de su jurisdicion. * Mati, *diccion.*

HENGISTO ò HENGIST, primer rey Saxôn de Kent házia el expirar el quinto siglo, descendia de Wodan ò Woden, Saxôn, que fué colocado en el número de los dioses à causa de su valor, y à quien se consagró el quarto dia de la semana cuyo nombre tiene, y de qual aun se registran los vestigios en los nombres Ingleses y Flamencos que designan el dia miercoles. Quando rogó à Hengisto el rey de los Bretones Vortigerno le socorriesse contra los Escoceses y los Pictos, cogió luego Hengisto la isla de Thanet, y en ella se estableció; por admirar su fertilidad, combidaba de quando en quando à algunos de sus compatriotas, à fin de hacerles parte del fruto de sus armas. Passaron pues los Saxônes en gran número à esta isla, y fueron recibidos con condicion de que ayudarian à repeler à los Pictos. Aconteció en adelante que *Rowen* ò *Rocna* la hija de Hengisto, una de las hermosuras de su siglo, se transfirió tambien à la isla. Sirvióse el padre de sus echizos para sus desígnios politicos. Combidó à Vortigerno à un banquete magnífico, y mandó à su hija sirviesse de beber al rey, durante toda la comida. Vortigerno, aunque yá casado, sintióse tan herido de la belleza extraordinária de Rowen, que pidióla en matrimónio à Hengisto, quien de primera instáncia hizo semblante de no poder consentir à esta demanda. Dió à conocer al mismo tiempo à Vortigerno era demasiado pequeña la isla de Thanet para comprehender todos sus Saxônes. Hizóle pues este rey de toda la provincia de Kent un presente, y obtuvo de este modo à Rowen en matrimónio. Cuidó despues Hengisto de consolidarse de mas en mas en la benevoléncia y cariño del rey Breton, y logró de el el permisso de que passara tambien *Veta* ò *Octa* su hijo, y *Ebisso* ò *Ebuso* su sobrino, pretextando defenderian el norte del reyno contra los Pictos, en dandoseles en que habitar, mientras que hiciera házia el este la misma cosa. Murió Hengisto en 489. * Beda. Galfredo. Usser, *in Annalibus*. Radulfo. Guillermo de Malmesbury. D. Langhorn, *chron. rer. Anglic. Diccion. Aleman.*

HENICHIO (Juan) cathedrático de theología en la académia de Rinthel en el país de Hesse, era hijo de un ministro de Winhusen, y nació por el mes de henero de 1616. Tuvo sus classes en Cell y en Luneburgo, y fué emviado à Helmstad el año 1634; y al cabo de haber estudiado alli por espácio de quatro años fué recibido por doctor en philosophía. Dadas en adelante algunas lecciones, presidió à discursos públicos, se concilió con especialidad al cariño de los doctores Calixto y Horneio, ambos célebres theólogos, y passado à Hildesheim házia fines del año 1639, se mantuvo tres años en casa de un gentilhombre de méritos y distincion. Viajó despues de esto de la banda del Rhin, y en adelante se detuvo algun tiempo en casa de Jayme Lampádio en Hannover. Fué hecho cathedrático en metaphísica y en lengua hebréa en Rinthel, año 1643, y expirado un año y médio fué llamado à Bardewink para el empléo de superintendente. Exerció las funciones à este empléo anexâs por el discurso de cinco años, con tanta diligéncia y cuidado que el duque Augusto de Brunswick, le quiso dar toda la inspeccion de la diócesis de Wolfenbutel, pero no la aceptó. Dexó tambien su empléo, por haberle las fatigas ocasionado una larga enfermedad. Volvió à Rinthel año 1651 para enseñar la theología, en cuya facultad recibió solemnemente los honores del doctorado, y no medió gran tiempo en conferirsele una plaza en el consistório eclesiástico, y hacerle inspector de las iglésias del condado de Schawenburg, donde Rinthel se halla situada. Fué dotado de mucha candidez y no menor moderacion, y deseó apassionadissimo la concórdia de los Luteranos y Calvinistas. Esto fué, segun parece, lo que le expuso à las maldicéncias que contra el se fulminaron. Casóse en 1615 con una doncella virtuosissima que le parió trece hijos. Murió en Rinthel à 27 de júnio de 1671 à los 55 años de su edad. Su epitáfio hecho por Gerardo Wolter Molano, es bellissimo. Hallase en la *pag.* 338 *y* 339, *de Introductio ad historiam* de Gaspar Sagitário. Hé aqui pues los libros que publicó Henichio. *Dissertatio de majestate civili*, Rinthel 1653 en 4°. *De cultu creaturarum & imaginum dissertatio, ibid.* 1653, en 4°. *De libertate arbitrii, in primis de concursu causæ secundæ cum primis, ibid.* 1645, en 4°. *De officio boni principis piique subditi, ibid.* 1661, en 12. *Dissertatio de pœnitentia lapsorum, ibid.* 1659. en 4°. *Compendium sacræ theologiæ, ibid.* 1657. 1671, en 8°. *De veritate religionis Christianæ, ibid.* 1667, en 12. Es pues una extension de las pruebas y razonamientos que el docto Grócio empleó en su tratado sobre la misma matéria. *Institutiones theologiæ, Brunswigæ* 1665, en 4°. *Historiæ ecclesiasticæ & civilis pars prima, ibid.* 1669, *pars secunda* 1670, *pars tertia* 1674, en 4°. *Disputationes aliquot, ex quibus est, de mysterio SS. Trinitatis; de confessione Augustini; de fide & operibus*, &c. * De Wite, *mem. theol.* &c.

HENIOCOS, pueblos de la Sarmátia Asiática, habitaban el país oy llamado *Avogasia*, en la Circassia, entre el Ponto Euxino y el monte Corax que componía parte del Caucaso. Assegurase descendian de los Lacedemónios, quienes emviaron una colónia bajo la conducta de Rheeas y de Amphistrato, cocheros de Castor y Polux; lo qual dió motivo à imponer à estos pueblos el nombre de *Henlocos*. Se dice que en los funerales de sus parientes, hacian festines, y en ellos comian sus entrañas. * Plinio, *l.* 5. Strabon, *l.* 11. Baudrand.

HENNEBEL (Liberto) uno de los mayores ornamentos de la facultad de Lovaina, habia nacido à 20 de henero de 1652. Leese en su elógio impresso en latin, segun el uso de la universidad, de la qual era miembro, que llevó el yugo del señor desde el verdor primero de su edad, y que tomó en su própria família el espíritu de piedad y temor de Dios, con que guió siempre hasta las cenizas sus acciones. Naturalmente dulce y pacífico, fué enemigo de toda contencion, nada omitiendo para apaciguar todas las dissensiones de su tiempo. Aquellos mismos que le eran opuestos fueron obligados à admirar en el este charácter, y tributarle justicia sobre este punto. Los theólogos de Lovaina cansados de las vociferaciones poco decorosas que se esparcian contra ellos en los Países-bajos, y noticiosos de que habianse difundido aun en Roma, escogieron al señor Hennebel por su apologista, y le emviaron en su nombre à està corte en 1695. Cumplió este doctor con su comission con tal sucesso que Roma convencida de la innocéncia de los acusados, confessóla públicamente, y dió en particular al señor Hennebel grandes notas de estimacion y benevoléncia, proviendole al mismo tiempo de breves apostólicos que extinguieron por algun tiempo las disputas en los Países-bajos. Innocéncio XII, entonces pontífice, no fué menos sorprendido de su profunda erudicion que de su eloqüéncia, de los gran dulzura y sagacidad con que desenredaba todos los negócios y qüestiones las mas espinosas y árduas; y en despidiendole, este papa le colmó de favores. Esta erudicion y sagacidad que habia Roma admirado, brillan de un modo particular en las obras theológicas que dió à luz pública el señor Hennebel. Que en Lovaina no habiase visto aun doctor tan versado en la theología positiva, y que hubiesse sabido tratar la escolastica con mayor utilidad y destreza, es indubitable. Ensalzóle su mérito à los empléos de professor regente, y de presidente del colégio de Viglius, y le enlazó de un modo especial con el cardenal Casanata, quien le guardó ona indefectible amistad. Su talento para la direccion de las almas le concilió tambien la confianza de un número grandissimo de personas, y su amor para los pobres, à quienes distribuyó casi todas sus rentas, hizo se

le mirara como padre. Instóle la precision volver à Roma en el año 1700, à fin de defender nuevamente la universidad de Lovaina, y los otros theólogos de los Paises-bajos de las acusaciones contra ellos formadas por el P. DESIRANT, Agustino, *de quien hemos dado un articulo mas arriba.* Presentó en esta conjectura el señor Hennebel dos piezas de su composicion, y que se hallan impressas al fin del libro del señor Opstraet, que pareció en Liege en 1706, en 12, bajo del título de *Clericus Belga*, &c. Intitulanse estas dos piezas, la primera, *Declaratio quâ theologi Belgæ de Jansenismo & rigorismo accusati doctrinam suam circa articulos de quibus accusabantur corâm sede apostolica per doctorem Hennebellum, suum in urbe deputatum, professi sunt die 10 septembris* 1700. Es una profession de fé de los doctores de Lovaina sobre la grácia eficaz, la moral, algunos puntos de disciplina, las bulas de los pontífices, &c. La segunda, *Memoriale quo theologi Belgæ de rigore accusati breviter respondent farragini accusationum quas in ipsos congesserat Desiderantius, eumdemque coram sede Apostolica, per doctorem Hennebellum provocant, & vel unam ex illis probet legitimè.* Esta segunda pieza es como se vé, un desafio, ó un aplazimiento que los doctores de Lovaina hacen al P. Desirant de probar las acusaciones que habia formado contra ellos. No obedeció este Agustino à la citacion; y Roma hizo justícia à los acusados. Desde el año 1680, el señor Hennebel tenia impressa una recoleccion de sus theses theológicas. Cogióle la muerte en Lovaina à 3 de agosto de 1720 à los 69 de su edad, 38 de su doctorado, y despues de haber sido presidente del colégio de Viglius durante el curso de cerca 36 años. * *Memórias del tiempo.* Elógio del señor Hennebel, contenido en su papel mortuório impresso en latin sobre una hoja *en fólio*, &c.

HENNEBERG, castillo antigüo de Francónia, sobre una ladera, al pié del qual passa el rio pequeña de Strew, à siete leguas de Schwinfort y à ocho de Fulde, daba su nombre à un condado de los mas considerables de Alemánia, el qual erigió despues en principado el emperador Maximiliano II. Toca por el levante y por el norte la Turinga; al occidente la Hesse, y al médio dia la diócesis de Wirtzburg, y tiene de extension de oriente à occidente cerca de dos jornadas ordinárias de un hombre à caballo. Smalcado, Meiningen Coburg y Schleusingen, son las ciudades principales de este condado. Huvo en el en otro tiempo señores particulares, y de ellos hay poco en el império que hayan sostenido el título de condes con mas reputacion y mayor lustre. No usaron gran tiempo el epígrafe de principe, porque esta família se extinguió en *Jorge Ernesto*, que murió el año 1583. Passó este principado entonces à la casa de Saxónia, en virtud de una confraternidad que se habia formado 30 años antes.* Spener. Imhoff, *notit. Imper.*

HENNEBONT ò HANEBON, villa pequeña que estaba en otro tiempo bien fortificada. Esta en la Bretaña, provincia de Fráncia sobre el rio B'avet, à tres leguas de la ciudad de Blavet. Vése en frente de Hennebont la abadía de la Joya, del orden Cisterciense. * Baudrand.

HENNEGUIER (Gerónimo) nació el año 1633. en San Omer en Artoés, entró en el orden de san Domingo el año 1650, estudió en Dué, donde fué recibido por doctor en theología, y obtuvo en su orden diversos empléos honoríficos. El P. Carlos de la Assumpcion Carmelita Descalzo, hermano del arzobispo de Cambré, quien poco antes de entrar en la religion habia militado con mucho crédito en las tropas de España, habiendo publicado bajo del nombre de *Philalethes Eupistinus*, un libro en que pretendia demonstrar que la ciéncia média habia por fin triumfado de la predeterminacion physica, Henneguier bajo tan bien del título de *Amicus Philalethi consentaneus*, publicó en 1670 en Dué un libro intitulado, *Vanitas triumphorum quos ab auctoritate*, &c. el qual consiguió el efecto de que mudando el Carmelita enteramente de parecer, publicó dos años despues en la misma ciudad el *Triumpho de los Thomistas*, *Thomistarum triumphus*, y otra obra en 1675 intitulada *Funiculus triplex*, para defender la grácia eficaz por si misma, por santo Thomas. Dió Henneguier à luz en 1674 una obra contra el *Aviso de la Virgen à sus devotos indiscretos*, que intituló, *Cultus B. V. Mariæ vindicatus adversùs monitorem anonymum:* y este librito, del qual se hicieron tres ò quatro ediciones en aquel mismo año, tanto en latin como en flamenco y en francès; volvió à parecer en 1675 con algunas adiciones en Cambré. Tienese tambien del mismo autor una dissertacion sobre la absolucion sacramental; un tratado theológico y cartas al señor de Choiseul, obispo de Torné, tocante à la absolucion en el caso de reincidéncia, y quatro cartas à Ribério Graciano, acerca del espíritu del concilio de Trento en quanto à la grácia predeterminante physicamente. Acababa el autor de ministrar la quarta, quando murió à 13 de marzo de 1712 à los 79 de su edad en S. Omer. Dexó algunas otras obras theológicas en latin, del mismo modo que las antecedentes. No parece ni aun se sueña en imprimirlas. * Echard, *script. ord. Præd. tom.* 2.

HENNEQUIN, família originária de Flandes, en el condado de Artoés. Juan Carpintero en su história del Cambresis, repara habia hallado en los archivos del condado de Artoés, à BALDUINO Hennequin, que vivia en 1196, y usaba por armas *en escudo variegado de oro y azul, con un leon leopardo de plata*, y assegura que desde este Balduino, todos los de esta família han siempre usado las mismas armas. Los mismos archivos hacen mencion de WATIER de Hennequin, que vivia el año 1364; de GIL que vivia el de 1373, y de algunos otros. El rey Phelipe *Augusto* quando volvió de la Tierra Santa, habiendo llevado la guerra à Flandes à causa del condado de Artoés, que se le habia prometido por dote de Isabel de Henáo, llamada *de Flandes*, su primera mujer, despues de la muerte de Phelipe de Alsácia, algunas famílias de Flandes, y entre ellas algunas de la de Hennequin, passaron à Fráncia, y ha mas de 400 años se establecieron en Champaña, puesque en 1317 PEDRO Hennequin, escudero, dió una vidriería à la ciudad de Troyes, y aun residúan monumentos de la piedad y liberalidad de sus descendientes en Lila en Flandes, y en Troyes en Champaña. Regularmente empiezan los genealogistas de este casa à tratarla desde OUDINANDO Hennequin, que hizo grandes servícios al estado durante la prision del rey Juan, y dió pruebas de su valor en el campo de Breteul, cuyos servícios reconoció Carlos de Fráncia duque de Normandia, y regente entonces del reyno, por letras patentes expedidas en Melun à 23 de július de 1359. Puede verse su descendéncia en * Blanchard, *hist. de los presidentes del parlamento y de los relatores de memoriales reales. Gal. Christ. Memórias del tiempo.*

HENNEQUIN (Pedro) señor de Boinville, &c. presidente en el parlamento, hijo primogénito de OUDARDO Hennequin, señor de Boinville, &c. y de *Juana* Michon. Despues de haber seguido el tribunal à fin de instruirse en el conocimiento de los negócios, fué recibido en 1556 por consejero en el parlamento, empléo que exercitó hasta que le proveyó el rey Christianissimo en el de sexto presidente en el parlamento que habia nuevamente criado este monarca por su edito el año 1568, *por conocerle era personage de probidad y literatura;* pero las dificultades que estrivaron sobre la verificacion de este edicto retardaron su recibimiento hasta el mes de abril siguiente. Fué finalmente de un valor inflexible y constáncia de ánimo, que jamás se afloxó en servir à su rey, à beneficio de su pátria, y à correspondéncia de su empléo, en el qual continuó hasta su muerte acaecida en 1577, fué enterrado en S. Merri cerca de su padre y madre. * Blanchard, *hist. de los presidentes del parlamento.*



HENNEQUIN (Juan Jayme) hijo de Juan, señor de Curí, de Genicurt y de Villepinte, intendente de rentas reales, y de *Carlota* le Grand, siendo caballero de Malta dió à la religion el dia 12 de abril de 1627. los señoríos de Curí cerca de Soessons, de Genicurt y de Villepinte, con condicion de que seria esto un bayliage unido al de la Moréa, y el el primer baylio, usando la cruz, y despues de el sus sobrinos Roberto y Nicolás de Buflers, con el *onere* de dos missas en la capilla de Curí, el dia 24 de febrero y 4 de noviembre de cada año, y de una missa à la santa Virgen todos los sabados; lo qual confirmó Urbano VIII, por bula de 16 de octubre de 1627. Murió en Sicilia iendo à Malta en 1628. * Gussancurt, *martyrológio del orden de Malta.*

HENNIN (Thomás Phelipe de) Bussut ó Bossut de Chimay, llamado *el cardenal de Alsácia*, presbytero del titulo de S. Cesáreo, arzobispo de Malines, primado de los Países-bajos, consejero íntimo y actual de estado del emperador, &c. hijo segundo de Phelipe-António de Hennin, conde de Bussut, príncipe de Chimay, caballero del orden del Toyson de Oro, y de *Ana-Luisa* de Verregeken su mujer, nació en Bruselas año 1680 y fué conocido desde mozo con epigrafe de *conde de Beaumont.* Nombróle à los 17 años de su edad el difunto rey Cathólico Carlos II. al prevostazgo de la iglésia cathedral de Gante, y estudiada la philosophía en Colónia en el colégio de las tres Coronas, passado à Roma, estudió la theología en el colégio Germánico de S. Apolinaro, y fué el primero que defendió conclusiones polémycas en preséncia de una numerosa junta de prelados y doctores. Expirados quatro años de estúdios lauteóse de doctor en la universidad Gregoriana, y despues se ordenó de sacerdote. Vuelto à su pais le nombró el obispo de Gante por exáminador synodal en 1702, y le hizo su vicário general en su auséncia. Designóle despues en 1713 Clemente XI, de quien era prelado doméstico, para obispo de Ypres; pero en 1714, le nombró el emperador por arzobispo de Malines. Habiendose considerablemente diferido la expedicion de sus bulas por algunas dificultades que sobrevinieron, transferido à Viena de Austria, terminó felizmente este negócio; tras lo qual propuesto en su favor este arzobispado en Roma en un consistório el dia 16 de diciembre de 1715, le consagró el 19 de henero de 1716 en la capilla de la casa professa de los Jesuitas de la misma corte de Viena, Jorge Spínola, núncio apostólico en la corte Imperial, y despues cardenal, assistido de Ladisláo Adam, conde Erdeodi, obispo de Neutra, y de Segismundo conde de Collonitsch, obispo de Viena y cardenal. Tomó por el possession de su arzobispado el obispo nombrado de *Bruges*, su apoderado, y passado à Malines hizo su entrada pública con las ceremónias acostumbradas à 15 de marzo de 1716, y recibió el pálio de manos del obispo de Namur el 22 siguiente. Crióle cardenal de la santa iglésia de Roma en 29 de noviembre de 1719 Clemente XI, por cuyo fallecimiento transfirióse à Roma y assistió al conclave, en que fué electo Innocéncio XIII, quien le dió el capelo en un público consistório, assignandole el titulo presbyteral de S. Cesáreo. Fué declarado miembro de las congregaciones del concilio *de Propaganda Fide*, de Ritos y del Indice, è ido à Viena prestó juramento en manos del emperador de consejero intimo actual en su consejo de estado en 15 de septiembre de 1722. Este cardenal tiene dos hermanos, el mayor Carlos-Luís-António de Hennin y Alsácia, conde de Bossut, príncipe de Chimay y del sacro Império, marqués de la Vera y de Flesingua, conde de Beaumont, grande de España de primera classe, primer par de los países y condado de Henáo, caballero de una compañia del orden del Toyson de Oro, antes gefe y capitan de hombres de armas, teniente general de los reales exércitos del difunto rey cathólico Phelipe V, gran maestre y capitan general de la artillería de los Países-bajos Españoles, y coronel del regimiento de fusileros, y al presente teniente general de los reales exércitos del rey Christianissimo. Este señor casó dos vezes, 1°. con *Diana-Gabriela-Victória* Mancini, hija de *Phelipe* Mancini Mazarini, duque de Nivernoés, y de *Diana-Gabriela* Damas de Thianges: y 2°. à 16 de júnio de 1722. con *Carlota* de San Simon, hija de *Luís* de S. Simon, duque de S. Simon, par de Fráncia, grande de España de la primera classe, caballero de las órdenes del rey, gobernador de las ciudad y ciudadela de Blaya, gran baylio y gobernador de Senlis, &c. y de *Genevieva Francisca* de Durfort de Lorges, la qual tampoco le dexó sucession. El hermano menor del cardenal de Alsácia es Alexandro-Gabriel de Hennin y Alsácia, marqués de la Vera que de primera instáncia sirvió muchos años al rey de España, quien le hizo teniente general de sus exércitos año 1709, y como tal sirvió en el sitio de Barcelona en 1714. Despues passó à servir à la Fráncia, en donde el rey le hizo tambien teniente general de sus exércitos, y en adelante al emperador quien le declaró en 1729 teniente feld-mariscal de sus exércitos, y tomó entonces el titulo de principe de Chimay, y fué criado en 1728 gobernador de Oudenarda. Casó con una hija de *Marcos* de Beauveau, marqués de Craon, y de Harovel, príncipe del sacro Império, consejero del estado, caballerizo mayor, y primer ministro del difunto Leopoldo, duque de Lorena, y de *Margarita* de Ligneville, dama de honor de la duquessa de Lorena, de la qual tuvo una hija, bautizada en Courtré, à los seys de meses de su edad à 28 de diciembre de 1729, &c. Estos tres hermanos tuvieron dos hermanas casadas; la una llamada *Ana-Ernestina* de Alsácia, con *Francisco* Gutierrez de los Rios Cordova la Torre y Tassis, marqués de los Rios, teniente general de los exércitos del emperador, y coronel de un regimiento de infantería en su servicio; y la otra *Margarita* de Alsácia, en 1691, con *Domínico* de Aquaviva, conde de Conversano, en el reyno de Nápoles, y murió de su primer parto el año 1693.

Los señores de la casa de Hennin pretenden sacar su origen de la casa de Alsácia, por un Simon de Alsácia que se dice hermano menor de *Tierrí* de Alsácia, conde de Flandes que murió el año 1168, el qual era hijo de *Tierrí* de Alsácia I del nombre, duque de Lorena, y de *Gertrudis* de Flandes. Este Simon de Alsácia casó, segun se dice, con *Margarita* heredera de Hennin-Lietard, y tuvo en ella à Balduino de Alsácia, llamado de *Flandes*, que dexó el epiteto de Alsácia por tomar el de Hennin: añadese que retuvo las armas de Alsácia, que eran *en campo rojo una banda flordelizada de plata;* pero Juan Carpentier hablando de esta casa en su história del Cambresis, *volumen* 2°. *pag.* 479. dice que tomó las armas de su madre que eran *sobre encarnado una banda de oro*, y que es cierto nunca tuvieron los primeros señores de la casa de Hennin-Lietard, otras armas. Sea lo que fuere de este origen, no fué sino házia fines del siglo XVII, quando los condes de Bossut, habiendo llegado à ser príncipes de Chimay, tomaron el sobredicho epiteto de Alsácia. * *Veáse* tocante à esta casa ademas de Carpentier, à Ponto Heutero, *rerum Burgundiarum*, impresso en 8°. en 1589, *l.* 6. *p.* 67. *Hist. geneal. de la casa de Fráncia*, &c. *tom.* 1. *p.* 157.

HENNUIN (el fuerte de) es un fuerte de Flandes, à dos leguas de Gravelinas, entre Borburg y Ardrés. Es al presente de los Franceses, quienes lo dexan arruinar. * Mati, *diccion.*

HENNUYER (Juan) había nacido en Picardía, estudió en Paris, y era passante de los artistas en el colégio de Navarra año 1530. Exercía tambien el mismo empléo el año 1537, quando respondió por la Sorbónica, y fué admitido por doctor de la casa de Navarra. Dexó poco mas ó menos en aquel tiempo de cuidar de António de Borbon duque de Vandoma y despues rey de Navarra, del qual es indubitable fué preceptor en el colégio, pues este príncipe habiendo nacido al año 1518, era de 19

años de edad en 1537. Nada despues se supo de Hennuyer hasta el año 1553 en el qual le elegió por su confessor Henrique II, rey de Fráncia. Dicen los señores de Santa-Martha fué religioso del orden de san Domingo, y hay mucho motivo para creerlos, pues sucedió en el empléo de confessor del rey à un religioso de este mismo orden, del qual todos los reyes Christianissimos desde san Luís los habían casi siempre tomado, assicomo oy los toman de los reverendos padres Jesuitas: pero parece que se engañan los autores citados; pues lo demuestran las razones siguientes. La primera porque el P. Mallet Dominicano es el primero que se sepa (en el año 1741) haya puesto à Hennuyer en el catálogo de los Domínicos de la casa grande de París; y el P. Echard que ministró la bibliotheca de los autores de su orden, confessaba con sinceridad y buena fé que Juan Hennuyer no le pertenecia de ninguna manera, y que el P. Mallet lo havía colocado sin tener pruebas para ello. La segunda no es cierto que Hennuyer no fué llamado à la corte sino el año 1563, quince años despues de su doctorado. Estaba yá en ella el de 1539, y se vé en la história de la universidad de París de Boulai, *tom. 6. p.* 303. que le encargó Francisco I, llevara à la facultad de theología una carta de su magestad con data de 26 de marzo de 1538, segun el cálculo antigüo. La tercera Peyrat en su história de la capilla del rey de Fráncia hablando del P. Guiencourt, confessor del rey antes de Hennuyer, lo nombra siempre fray Juan de Guiencourt, y quando habla de Hennuyer, *Maese* ò *Mestre*. La quarta fué confessor de Cathalina de Médicis, todavia delphina, como se reconoce por una carta firmada Villemedon, escrita à esta princessa, y en ella se dice sencillamente doctor Sorbonista. La quinta tienese su retrato en el refectório de la casa de Navarra, endonde se vé representado vestido de doctor sin alguna nota ni señal de profession religiosa. Veanse estas pruebas discurridas con mayor extension por Lorenze-Justo Le Clerc, Sulpiciano, en su bibliotheca del Richelet, en donde se encuentran buenas discussiones. Para resumen pues y mayor valimiento de lo expressado, el citado R. P. Echard tan cuidadoso y exácto escritor de este orden, no habria, segun parece, ademas de haberlo confessado, omitido al reconocer à un hombre tan honorífico para su religion y de tanto lustre para ella, si hubiera advertido que mediaron quince años entre haberse graduado de doctor y haber sido llamado à la corte. Fué pues en este intervalo quando queriendo huir los auges y adelantamientos temporales que sus méritos le adscribían, abrazó el estado religióso; pero fue como desenterrado de su abatimiento, y assi le vió obligado à emplear sus talentos en servicio del público. En 1557 fué nombrado al obispado de Lodeva, y desde el siguiente transferido al de Lizieux, del qual no tomó possession personalmente hasta el dia 25 de marzo de 1560: sin duda porque le retuvieron en la corte. Habia catorce años que gobernaba esta diócesis con un celo extraordinário por la salvacion de su pueblo, à tiempo que el teniente de rey de esta provincia, le passó à comunicar las órdenes de que se hallaba prevenido de hacer assassinar à todos los Hugonotes de Lizieux. Opusóse à ello este santo obispo con gran denuedo, protestando que aquellos herejes eran sus ovejas aunque descariadas, y que esperaba reunirlas al rebaño. Pidióle el teniente de rey por escrito su negativa en quanto à no dexarle poner en execucion las órdenes reales, y este prelado le dió una acta auténtica de su respuesta y oposicion, para que al rey la llevasse, quien admirando la constáncia de un obispo tan celoso para la conservacion de su rebaño, revocólas. Esta cleméncia vióse coronada de una lauréola que à todos fué notória, pues en todas las demas ciudades en que se tocó à degollar Hugonotes, jamàs se pudo extinguir la heregía, y al contrário en la diócesis de Lizieux, movió tanto à aquellos herejes la bondad de su prelado y el cuidado de su salvacion, que todos abjuraron sus errores sin que huviesse uno solo que en ellos residuasse obstinado; de suerte que se vió el Calvinismo extinguido en Lizieux enteramente. Murió este ilustre prelado el año 1577. siendo decano de la facultad de theología de París. * Maimburg, *hist. del Calvinismo.* Echard. *Script. ord. Præd. tom. 2. p.* 341. Los señores de Santa-Martha, *Gall. Christ.*

HENOC. *Busquese* ENOCH.

HENOTICON ò DECRETO DE UNION, edicto que publicó el emperador Zenon à influxo de Acácio, patriarca de Constantinopla; para recibir los Cathólicos y los Eurychîanos, cuya concórdia miraba, segun decia, como el mayor bien que podia procurarse à la iglésia. Componian este edicto palabras orthodoxàs en la apariéncia; pero pretextando recebir los symbolos de la fé, formados en los concilios generales de Nicéa, de Constantinopla y de Epheso, de anathematizar à Nestório y à Eutychês, y de aprobar los doce capitulos de san Cyrilo, pronunciaba anathema contra el concilio de Calcedónia. Publicóse pues en el año 482 en el pontificado de Simplício que murió poco tiempo despues. Habiendole sucedido Felix III, empezó su pontificado repeliendo este edicto de union, y excomulgó à quantos lo recibiessen, considerando era un odioso atentado del poderío secular sobre la autoridad de la iglésia. Este sucesso parió consequéncias funestíssimas. * Evágrio, *l.* 3. *c.* 17. Liberato, *c.* 18. Teodoro el lector, *l.* 2. *collect.* Barónio, *A. C.* 482. 483.

HENRICI (Goswin) de Venló, theólogo en el orden de los padres Predicadores, fué un celoso siervo de la Virgen santíssima. Dà de ello pruebas en las obras que tenemos de su puño, *Hortulus conclusus Deiparæ Virginis cultoribus reseratus; aurea corona anni in sanctissimo rosario per singula evangelia dominicalia, variis figuris, &c. cælata; Prædicatorum tum aliorum tum præcipuè Sanctissimi Rosarii manuale, in quo vita Christi & Mariæ variè illustratur*, en dos tomos. * Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 297.

HENRION (Nicolás) hijo de un honesto mercader de Troyas en Champaña, donde nació el año 1663. Educóle en los estúdios el P. Gotro su tio, superior general de la Doctrina Christiana, y en està congregacion entró à los 19 años de su edad. Hecho su noviciado passó à professar à Vitrí, luego à Noyers, y en adelante à Avalon. Enseñaba la philosophia y la lengua hebréa en la casa que tenia su congregacion en esta ciudad, quando supo la muerte de su tio. Salido poco despues de la congregacion de la Doctrina, se casó sin mas bienes que los que podía esperar de sus talentos. Intentó tomar diversas professiones, y escogió por fin la de la avogacía, y se graduó de doctor en derecho. Su passion à las medallas ò monedas, y el conocimiento que de ellas se debe tener, le valió una plaza de alumno en la académia de las bellas letras, año 1701. Leyó repetidas vezes en esta académia dissertaciones muy extensas sobre vários puntos de crítica ò de história, sobre todo por relacion à las monedas; pero por estar poco trabajadas y no serle possible resolverse à retocar mucho tiempo lo que una vez habia salido de sus manos, se vé poco de el en las memórias de esta académia. En el *tomo* 3. *p.* 198. se encuentra de el *un ensayo de un nuevo systema acerca de las monedas Samaritanas*, pretendiendo el señor Henrion contra lo que siempre y comunmente se ha creido, que todas las monedas Judías que tienen en chăracteres Samaritanos el nombre de Simon, no son de Simon Machabéo à quien nos dice la escritura concedió Antioco *el Grande* el derecho de batir moneda, sino de Simon Barchochebas, cuya soblevacion causó tanto ruido en tiempo de Adriano. Habia tambien emprendido una grande obra sobre los pesos y medidas de los antigüos, y formado una espécie de escala de la diferéncia de los talles humanos desde la creacion del mundo hasta el nacimiento de N. S. J. C. en la qual asigna à Adam 123 pies y 9 pulgadas de alto, y à Eva 118 pies, 9 pulgadas, &c. Mostraba en esta tabla la reducion que pretendia haber acaecido à estos talles sucessivamente. Habia igualmente inventado una

nueva tabla de las dimensiones geográphicas de los primeros medidores del universo, y estas dos tablas son todo quanto resídua de tres ò quatro volúmenes en fólio que prometia. Estudió Henrion las lenguas orientales, pero imperfectamente, y no obstante fué nombrado en 1705 à una cáthedra de professor real en lengua syriaca. En 1710 obtuvo plaza de agregado à la facultad del derecho por via de disputa, fué declarado associado veterano de la académia de las bellas letras. Murió el año 1720 à los 57 de su edad. * *Vease* su elógio en las *memórias de la académia de las bellas letras. tom. 5. p. 379.*

HENRIQUE, nombre que se encuentra repetidas vezes en las históriás, y que tuvieron muchos emperadores, reyes, príncipes è ilustres personages. Fr. Philadelpho y Cambden creen que este nombre es un compéndio del de *Honórico*, príncipe Vándalo, que vivia en tiempo del emperador Honório, assicomo nos lo dice Procópio. Desumen algunos su origen de *Ener.rich*, que vale *siempre poderoso*, y algunos otros han recurrido tambien à conjecturas mas remotas.

EMPERADORES.

HENRIQUE, I. de este nombre, emperador, hijo de OTHON duque de Saxónia, y de *Luitgarda*, hija del emperador *Arnulo*, sucedió à *Conrado* cuñado suyo, año 919, ò 920, y fué llamado el *Paxarero*, por haberle hallado los que le llevaron la notícia de su eleccion al Império, hecha en Fridlar, cazando páxaros à que era aficionadíssimo. Contentóse con el epígrafe de rey, y promulgó leyes luego al instante para remediar las desórdenes que causaron las guerras civiles en el Império. Fueron empleadas despues sus armas contra Arnulo *el malo*, duque de Baviera, príncipe ambiciosíssimo, à quien redujo à razon. Venció pues à los Húngaros, Bohemos, Esclavones, y Daneses el año 931, y se aprovechó tan à tiempo de la floxedad de Carlos *el simple*, que invadió las provincias de esta parte del Rhin que tenian el título de reyno de Lorena. Tras estos progressos, los Húngaros à quienes habia pacificado, vueltos à encender la guerra, fueron igualmente derrotados en Misnia cerca de Mersburg, donde mató de ellos 80000. Hallabase resuelto à passar à Itália, pero murió de una apoplexía imperfecta, que se convirtió en parálysis à 2 de júlio de 937, ò segun otros el dia 4 de júlio de 936, de su edad el sexâgésimo. Este príncipe que hizo muchas y santas fundaciones, no gozó entre los autores Italianos sino el título de rey de Alemánia, y sepultado en el monastério de Quedlimburgo, obra de su piedad. Casó con *Mathilda*, hija de *Tierri*, calificado por conde Ringelheim por algunos, y de Aldemburg por otros, fallecida el año 969, y tuvieron à OTHON I, llamado *el grande*, emperador; à *Henrique* llamado el *Quimerista*, duque de Baviera, quien tuvo hijos; à *Bruno*, arzobispo de Colónia, muerto en 965; à *Gerberga* que casó 1°. con *Gilberto*, duque de Lorena; y 2°. con *Luis IV*, llamado *de Ultramar*, rey de Fráncia; y à *Hadwiga* de Saxónia, mujer tercera de *Hugo* duque de Fráncia, y de Borgoña, llamado *el grande*, *el abad* y *el blanco*, de quien dimanó Hugo *Capeto* rey de Fráncia. * Luitprando, Flodoardo. Sigeberto y Genebrardo, *en su chrónica.*

HENRIQUE II, à quien su piedad ha merecido el verse en el número de los santos, llamado *el Coxo*, *el Apostol de Húngaros*, y *el Santo*, nació el año 972. en el castillo de Abunda sobre el Danúbio, y le bautizó san Wolfang, obispo de Ratisbona. Era duque de Baviera, hijo de HENRIQUE *Hacelon* ò *el breve* de Saxónia, y de *Gisela* ò *Guilla*, hija de *Conrado* rey de Borgoña, y fué electo despues de la muerte de su primo Othon III, el año 1002. Conturbó los princípios de su reynado la ambicion de algunos príncipes Alemanes que redujo al cumplimiento de su obligacion, à los unos por su valor, y à los otros por sus liberalidades. Hizo en adelante la guerra à los Hennecianos, y derrotó à Bolislàs duque de Bohémia, y à otro tambien assi llamado rey de Polónia, al qual precisó renovasse el juramento hecho à sus predecessores. Fundó en 1006 el obispado de Bamberg y muchos monastérios; derrotó al duque de Baviera en 1010, y serenó las turbuléncias todas de Alemánia. Passado à Itália tomó en la Calábria algunas plazas, y venció à Arduino à quien habian hecho rey algunos Lombardos. Se dice fué hecho prisionero Henrique en esta guerra, que saltando desde una pared bien alta se dislocó un muslo, y le residuó por esto el sobrenombre de *Coxo*. A Roma transferido en 1014, coronóle emperador con su mujer *Cunegunda* el papa Benedicto VIII. Brunon, abad de Richenú que escribió un libro tocante à la missa, dice que este emperador, assistiendo entonces al oficio divino reparó que los sacerdotes Romanos no cantaban el symbolo despues del evangélio, y se informó de la razon porque no se hacia. Por habersele respondido era à causa de expressar la pureza de la fé de la Romana Iglésia, se empeñó de tal suerte que mandó su santidad se dijesse de alli en adelante, à fin de renovar à los fieles y recordar lo que estan obligados à creer. Passado otra vez à Itália, año 1022, deshizo à los Griegos y Sarracenos, y se apoderó de Benevento, Nápoles, Capua, Salerno, &c. A su vuelta, conduxo una conferéncia personal entre el y el rey Roberto tocante no menos à los negócios de la iglésia que à los de sus estados. Regalaronse mutuamente el uno al otro, y se manifestaron mucho afecto y agrado. Algun tiempo despues, adolecido Henrique, murió en Grun cerca de Halberstadt à 13, ò 17 de júlio de 1024, y fué sepultado en Bamberg. Era indecible el respecto que professaba à la iglésia, y aun se dice que en un concilio habló à los obispos de rodillas. Vivió continente assicomo lo confessó y declaró al tiempo de morir, con Cunegunda, su mujer, la qual assicomo el fué puesta en el catálogo de los santos. * *Vease* à Glaberto, Sigeberto, Herman, Dithmar, Leon de Ostia, Barónio, *A. C.* 1002. 1006. 1013. 1014. *y siguientes.*

HENRIQUE, III del nombre, duque de Franconia, llamado *el Negro*, sucedió en el Império à su padre CONRADO II, año 1039, à los 12 años de su edad, y desde el princípio de su império se vió obligado à sostener dos guerras bien fatigosas. Hizóse la primera el año 1041 contra los Bohemos, quienes menospreciando su autoridad rehusaban pagarle el tributo annual à que estaban obligados. Sometiólos pues en la segunda campaña, al cabo de haber cogido a su duque Uladisláo. La segunda guerra que tuvo que sostener Henrique, se emprendió à favor del Pedro rey de Hungría, a quien habianle sus vassallos repelido del trono por colocar en el à un Ovon, su caudillo. Restableció à Pedro en 1043. Tuvo tambien algunas dissensiones con Tierri conde de Holanda, año 1046, y à fines de este passado à Roma, congregó un concilio, en el qual Benedicto IX, Silvestre III, y Gregório fueron depuestos, y Suggero, obispo de Bamberg, fué electo y consagrado bajo del nombre de Clemente II. De este pontífice recibió la corona imperial con su mujer *Inés* el dia de navidad de aquel mismo año 1046. Redujo à razon en adelante à algunos principitos de Itália, y passó a atacar a los condes de Holanda y de Frisa. Hizo tambien la guerra à los Húngaros quienes habian sacado los ojos al rey Pedro. En una junta que tuvo en Wormes en 1048, le rogaron los Romanos se opusiesse à Benedicto IX, que quarta vez se habia intruso en la silla apostólica. A influxo y cuidado del emperador fué criado papa Brunon primo suyo, obispo de Tul, llamandose Leon IX. Dióseie el principado de Benevento en Itália à fin de libertar la ciudad de Bamberg de lo que debia annualmente a la santa Sede. Murió Henrique en Bortenfeld en Saxónia à 5 de octubre de 1056 por haberse médio engullido à un gran pedazo de pan que le impidió la respiracion, al cabo de 39 años de vida y de reynado 17 y 4 meses. Casó primera vez con *Cunegunda*, año 1036, hija de Canuto *el grande*, I del

del nombre, rey de Dinamarca y de Inglaterra, muerta sin posteridad en 1038 : 2°. en 1043, con *Inés*, hija de Guillermo *el Grande*, V del nombre, duque de Guiena y conde de Poctú, fallecida en 1077, de quien tuvo à Henrique IV, emperador, que sigue; à *Conrado*, duque de Baviera, muerto mozo; à *Mahauda*, mujer primer de *Rodulpho*, duque de Suévia, emperador; à *Judith* que casó con *Salomon*, rey de Hungría; y à *Itha*, desposada con *Leopoldo*, III del nombre, llamado *el Bello*, marqués de Austria, fallecido en 1100. * Herman. Sigeberto, *en la Chron.* Bernardo Cório, *en su vida.* Lamberto. Barónio. Genebrardo, &c.

HENRIQUE IV, llamado *el Viejo* y *el Grande*, nacido à 10 de noviembre de 1051, sucedió à su padre Henrique *el Negro*, año 1056, siendo solamente de cinco años de edad. Su madre *Inés* se aplicó cuidadosíssima à su mejor educacion, y gobernó hasta el año 1062, en que instigada de lo artificioso y maligno de algunos emvidiosos, dió de mano à los negócios. Reynó Henrique por el mismo desde los 13 de su edad, y manifestó su valor en várias ocasiones contra algunos príncipes que habíanse sublevado en Alemánia. Causaronle no poca pena los Saxônes, mandados por su duque Othon en 1071, 1072 y 1073, sobretodo, despues que se hubieron juntado con los duques de Baviera, Suévia y Carinthia; pero venciólos por fin Henrique, que sometió la Saxônia el año 1075, haciendose ademas formidable à toda la Europa. Dicen los que contra el escribieron que llegó à ser cruel, maligno, dissoluto y que queria repudiar à su mujer à no haberse los prelados opuestos à su designios. Fué en su tiempo quando empezó la dissension famosa entre los papas y emperadores. Gregório VII, sucessor de Alexandro II, sirviendose del pretexto de quitar à los emperadores la investidura de los beneficios, apretó fuertemente à Henrique; pero este emperador, fiero y altivo, no guardando con el papa proporciones ni respectos, se unió con sus enemigos, y se mereció finalmente por sus derreglamentos el verse excomulgado. Golpe tan de improviso le sorprendió, y fué mucho mas quando le obligaron los estados del Império à someterse à las órdenes del pontifice. Passado pues à Itália, vió al papa en Canosa, año 1077; pero no dexóse ver sino en hábito de penitente, y prometido todo género de satisfaccion, fué recibido en la comunion de la iglésia. Quince dias despues violó su promessa; lo qual obligó à los Alemanes y sobretodo à los Saxônes, sus enemigos, congregados en Forchêim, à elegir en 13 de marzo de 1077 à Raoulo ò Rodulpho, duque de Suévia. Tomaron las armas los partidários de Henrique, y atacaron à los Saxônes con Rodulpho. Despues de muchas batallas recibió este último una herida à 15 de octubre 1080, y tras algunos dias expiró. Noticioso pues Henrique de que se le erigia à Rodulpho un magnífico sepulcro, dixo, *queria yo el que todos mis enemigos fuessen enterrados tan magnificamente.* Entretanto por vengarse del papa, habia congregado en Brixen en el Tirol muchos prelados sus partidários, en 25 de júnio dia jueves, del mismo año, y hecho elegir papa à su chanciller Guiberto, obispo de Ravenna, con el nombre de Clemente III. Expirados dos años, consiguió le consagrassen en Roma dos obispos sus hechuras, y el próprio se hizo coronar con su mujer. Herman de Luxêmburgo, conde de Salmes, le hicieron emperador los Alemanes; pero su fin, assicomo el de algunos otros, no fué feliz. Victor III y Urbano II, sucessores de Gregório VII, persiguieron siempre à Henrique y à su antipapa. Opuso Urbano al emperador, à Conrado hijo de este principe, al qual habia declarado rey de Romanos, y consagrado por rey de Itália en 1093. La condessa Mathilda combatió tambien contra Henrique à favor de los interesses de la iglésia. Finalmente, muerto Conrado, le hizo rostro Pascal II, con el otro hijo llamado Henrique, quien fué coronado emperador, año 1105 : assí este principe al cabo de haber llevado una vida extremamente agitada, murió en Liege dia martes siete de agosto de 1106, y reynado 49 años y 10 meses, à los 55 de su edad, y estuvo su cuerpo por espácio de cinco años privado de sepultura eclesiástica. Era Henrique IV un gran principe, bueno, honesto, clemente, y valeroso; pues se halló en persona en 62 batallas; pero aficionadissimo à passa tiempos, y toleraba el que sus ministros abusassen de su autoridad. Casó primera vez con *Berta*, hija de *Othon*, marqués de Itália, año 1067 : 2°. con *Adelaida*, llamada *Praxédis*, hija de *N.* rey de Russia, la qual se retiró à su país, y en el murió siendo religiosa. Del primer matrimónio salieron *Conrado* duque de Franconia quien se levantó contra su padre, año 1093, à influxo del papa Urbano II, y fué coronado por rey de Lombardia, y murió en Florência en 1101, à los 27 de su edad; Henrique V, emperador, que sigue; *Inés* de Franconia, casada : 1°. con *Fedérico*, I del nombre, señor de Siuffen, duque de Suévia : 2°. con S. *Leopoldo*, IV del nombre, llamado el *Piadoso*, marqués de Austria. * Othon de Frisingen, *in chron.* Sigeberto. Bertoldo. Leon de Ostia. Hugo de Flaviñi. Aventino, &c.

HENRIQUE V, llamado el *Joven*, nacido en 1081, sucedió à su padre Henrique el *Viejo*, año 1106, y segun algunos autores hizo quitarle del mundo por ocupar su trono. Derrotó à los Pólacos y à algunos príncipes que no querian reconocerle. Passó à Itália año 1110 con un poderoso exército, y hallandose yá en Roma el año siguiente, prendió al papa Pascal II, y à los cardenales, los quales todos retuvo en prision hasta que se le huvo concedido la investidura de los beneficios y que fué coronado; pero despues estando yá libre este pontífice anuló este tratado en el concílio Lateranense, año 1112. Tal procedimiento irritó al emperador, quien habría de ello buscado modo de tomar satisfaccion, à no haberse visto empeñado à armarse contra los Saxônes quienes se habian rebelado en Alemánia. Sometiólos luego; peró tuvo en adelante el sinsabor de ver su exército interamente derrotado cerca de la foresta de Guelfi, el dia primero de febrero de 1115. Subsiguió à esta desgrácia la excomunion que se atrajó este principe, y assimismo una nueva sedicion de los Alemanes. Passó à Itália por el año 1118, suscitó al antipapa Burdin, limosino y fugitivo de España, contra Gelásio II; pero viendose abhorrecido de todo el mundo, excomulgado por Calixto II, sucessor de Gelásio, y abandonado de los suyos, temió morir tan infeliz y desdichadamente como su padre, y assí abandonadas enteramente las investiduras se reconcilió con su santidad, año 1123 en los estados de Wormes, adonde habian passado à verle tres cardenales. El siguiente año entró en Fráncia con un potente exército que amenazaba la Champaña, de donde salió sin executar cosa alguna. Murió en Utrecht à 23 de mayo de 1125 de una ulcera en el brazo derecho, y fué enterrado en Spiro. No dexó hijos de su esposa *Mathilda*, hija de *Henrique* I, rey de Inglaterra. * *Consultese* al abad de Usperg; à Pedro Diácono; Pandulpho, &c. à Barónio, *A. C.* 1106, *y siguientes.*

HENRIQUE VI. de Suévia, llamado *el Severo*, emperador despues de su padre Fidérico *Barbaroja*, año 1190, habia casado en 1186. con *Constanza*, hija pósthuma de *Rogero* rey de Nápoles y de Sicilia, la qual tenia entonces 34 ò 35 años de edad, y no 50, y no era tampoco religiosa como algunos lo han escrito. Coronólos à ambos en Roma Celestino III, el dia 15 de abril, dia siguiente de pasquas del año 1191. Passó en adelante Henrique à la Apulla à tomar possession de los reynos de Nápoles y Sicilia, de los quales se habia apoderado Tancredo, hermano bastardo de Guillermo *el Bueno.* Sitió aunque en vano la ciudad de Nápoles, que tomó despues con Gaeta, y dió tan violentas notas de sentimiento y de cólera, contra los habitadores de Palermo que habian entregado su esposa la emperatriz à Tancredo, que se aquistó el título de *Severo* ò *de Cruel.*

Cogió tambien à Sybila, viuda del mismo Tancredo, ò su hijo Guillermo, y à los principales del país; y por una horrible perfidia, encerró à esta princessa en una prision, sacó los ojos à su hijo, y trató cruelmente à los demas presos. Antes de esto había hecho prisionero à Ricardo, rey de Inglaterra, que venía de la Tierra-Santa, y pedido por el una gran cantidad de dinero. Excomulgóle el papa por tal atentado, como tambien por haber distribuido los bienes de la iglésia à sus partidários. Compusóse esta dependéncia, y Henrique obligó en 1196 à los príncipes del Império à que eligiessen por rey à Fedérico su hijo, quien tenía solos tres años de edad. Passó despues à Itália con un exército poderoso, y exerció tantas crueldades que se vió precisada su mujer à armar contra el y confinarle en un castillo. Reconciliósе pues con ella, y tenía el desígnio de passar à la Tierra-Santa, adonde había yá emviado un exército, à tiempo que murió en Messina, en el reyno de Sicília, de enfermedad, ò de veneno segun otros, el dia 28 de septiembre de 1198. Dexó ademas de Fedérico II; à *María*, mujer de *Conrado*, marqués de Moravía.* Rogero, *in annal.* Barónio, *A. C.* 1186 *y siguientes.*

HENRIQUE VII, duque de Luxêmburgo, hijo primogénito de Henrique, II del nombre, conde de Luxêmburgo, y de *Beatriz* de Avesnas, llamada *de Flandes*, fué electo emperador por noviembre de 1308, siete meses despues de la muerte de Alberto I. Fué coronado en Aquisgrana, el dia de reyes del año siguiente; luego partió à Milan à ceñirse con la corona de hierro, y por fin con la de oro à 29 de júnio de 1312 en Roma, por mano de tres cardenales legados de Clemente V. Al entrar en Itália, había pretendido restablecer el lustro del Império; pero lo que executó únicamente fué assolar algunas províncias, y apadrinar à los Gibelinos que favorecía. Murió cerca de Sena en un lugar llamado *Buen-Convento* à 24 de agosto de 1313, à los 51 años y 37 dias de edad. Escribieron algunos autores que se le dió veneno en una hóstia, comulgando el dia de la assumpcion, de mano de un frayle Domínico llamado *Bernardo Políciano;* pero Villani que vivía en aquel tiempo, Albertino Mussat de Pádua, quien habla exactíssimamente de lo que sucedió à Henrique, Courado Vecer que escribió su vida, y otros muchos autores no hablan palabra de este pretenso veneno. Casó házia el año 1291, con *Margarita* de Brabante, hija de *Juan* primero, duque de Brabante, muerta en 1311, de la qual tuvo à Juan, rey de Bohémia, padre de Carlos IV, emperador; à *Beatriz*, mujer de *Carlos* II, rey de Hungría, fallecida en el mismo año 1318 en que se casó; y à *María* de Luxêmburgo, segunda mujer de *Carlos*, IV del nombre, rey de Fráncia, casada en 1323 y muerta de parto en 1324.* *Veanse* los autores aqui arriba mencionados. Spondano. Rainaldi y Bzóvio, *A. C.* 1313. Villani. Conrado Vecer.

HENRIQUE, hijo primogénito del emperador Fredérico II, de su primera mujer, recibió de su padre el ducado de Suévia, y por hallarse el padre muy ocupado en Itália, los estados del Império adheriendo à su instáncia eligieron al hijo por rey de Alemánia, en 1220, bajo del nombre de Henrique VII. Fué pues coronado en Aix, pero como era todavía muy mozo, le pusieron bajo la tutela de Engelberto conde de Isemburgo, y despues de su muerte, bajo la de Luís, duque de Baviera, en 1225. Portóse al princípio de su reynado como un príncipe recto y justo, y tuvo muchas dietas para el bien del Império; pero al fin, instigado del papa Gregório IX, se soblevó contra su padre, de suerte que en 1234, formó contra el en la dieta de Bopart una liga con algunos estados de Alemánia y algunas ciudades de Lombardía. Mas en 1235, vuelto de Itália el emperador, tuvo una dieta en Worms, en la qual expuso la revolucion de su hijo, à fin de constituir los estados congregados por juezes de este negócio. En consequéncia de lo juzgado que hicieron, Henrique fué preso en Worms, y de allí llevado à Heidelberg, luego à la isla de Alsen, y finalmente à Sicília en donde murió al cabo de una prision de cinco años. Había casado con *Margarita*, hija de *Leopoldo*, duque de Austria, y tuvo en ella à *Fedérico* y *Henrique*, que Manfroido, hijo natural de Fedérico II, envenenó.* *Gr. Dicc. univ. Holl.* Albérico, *ad ann.* 1241. *Monach. Paduan. pag.* 585. Con. Ursperg. *ad ann.* 1221 Alb. Stad. *chron. Mont. Ser. ad an.* 1223 *y* 1227.

HENRIQUE, era hijo del emperador Conrado III, quien le associó al Império, año 1148, quando llevó un potente exército à la Tierra-Santa, al mismo tiempo que el rey de Fráncia Luís el *Joven.* Murió Henrique poco despues házia el año 1149. *Busquese* CONRADO III.

HENRIQUE, conde de Raspenberg, landgrave de Turinga y de Hesse, hijo de Herman I, y hermano de *S. Luís*, VI del nombre, landgrave, de la estirpe de Carlos de Lorena, hijo de Fráncia, segun dictamen de algunos genealogistas, fué nombrado emperador contra Fedérico II, año 1245. El año siguiente fué coronado en Aquisgrana, y venció à Conrado hijo de Fedérico; pero fué mudable su fortuna; pues murió en 1247 de pesadumbre de haber perdido una batalla, ò como dicen otros de una herida que le habían dado. Sus enemigos le adscribieron el epígrafe *de Rey de los Clérigos*, por haberle elegido los arzobispos de Magúncia, Colónia y Tréveris con los obispos de Strasburgo, Metz y Spiro. El mismo Fedérico tenía uno de sus hijos llamado Henrique, rey de Romanos, à quien hizo prender en Wormes el dia 10 de júlio de 1253, porque contra el se había soblevado. Desterróle a la Apulla, donde murió el año siguiente.

EMPERADOR DE CONSTANTINOPLA.

HENRIQUE, emperador Francés de la ciudad de Constantinopla, sucedió à su hermano Balduino VIII, conde de Flandes, quien había sido electo emperador año 1204. Henrique se había hecho cargo del gobierno quando se supo la novedad de la prision de Balduino. Fué colocado sobre el trono imperial el dia 16 de agosto de 1206, y coronado solemnemente en la iglésia de santa Sofia el domingo 20 del mismo mes. Los Griegos que no podían soportar el domínio de los Latinos, nada excusaron para sacudir el yugo durante este nuevo reynado; pero los venció este príncipe, quien hizo tambien la guerra al duque de Walachia. En 1210. le hizo el papa adverténcias sobre algunas leyes poco favorables à los eclesiásticos. Murió este emperador segun se cree, de veneno en Tessalónica, el dia 2 de júnio de 1216, aun no teniendo entonces cumplidos 40 años de su edad. Sucedióle *Pedro* de Cuttenai, conde de Aucera, que había casado con su hermana *Iolanda.* * Pedro y Roberto de Aucera. Jorge Logotheto, *en su chron.* Niceforo Gregoras, *l.* 2. Pedro de Outreman, *Const. Belg.* Spondano, *in annal.* Du Cange, *hist. de Constant.*

REYES DE FRANCIA.

HENRIQUE, I del nombre, rey de Fráncia, hijo del rey Roberto, había sido consagrado y coronado en Reims, año 1027, quatro antes que muriera su padre, y empezó à reynar solo desde el dia 20 de júlio de 1031. *Costanza* de Provenza su madre, que quería preferir à su hermano *Roberto*, mas mozo que el, ganó à su favor muchos de los grandes, y particularmente à Balduino IV, conde de Flandes, y à Eudo conde de Champaña; pero Henrique passó à implorar la assisténcia de Roberto II, duque de Normandía, y sostenido de fuerzas considerables, derrotó las de la reyna, y obligó à su hermano à pedir la paz. Concedióséla, y le hizo una cession del ducado de Borgoña, de donde dimanó

la primera estirpe de los duques de Borgoña, de real sangre. Derrotó en adelante año 1037 à Tibaudo y à Esteban hijos del conde de Champaña à quienes había entregado la reyna la ciudad de Sens, à fin de empeñarlos en su partido. Assistió potentemente à Guillermo *el bastardo*, duque de Normandía, el qual se lo había recomendado su padre Roberto, contra una gran faccion que discurrió en acabarlo. Passó à juntarse con sus tropas, y ambos dieron batalla à los rebeldes en el sitio llamado *el Valle de las Dunas*, cerca de la ciudad de Caen. Cayó en ella el rey à tierra, à impulsos de una lanzada que le dió un gentilhombre del Corentino; pero se levantó sin la menor lesion ni herida. Todo el partido opuesto fué enteramente hecho tajadas, y Guillermo restablecido en el ducado de Normandía, que le pertenecía por la donacion que de el le había hecho su padre. Tuvo en adelante Henrique algunas dissensiones con el conde de Anjú, quien despues de haber desfrutado y mucho su agrado y benevoléncia habia soltado ciertas palabrillas que le disgustaron. Resuelto pues el rey à castigarle, mandó al duque de Normandía le acompañasse en esta expedicion, y entró en las tierras del conde; pero se reconciliaron bien presto. Despues el rey Henrique y el emperador Henrique III, se vieron y conferenciaron renovando las antigüas alianzas entre las dos coronas. Fué en este mismo tiempo quando passó à Fráncia el papa Leon IX, donde tuvo muchos concílios, y entre ellos uno en Reims, y que los Normanos conducidos por Roberto Guiscardo, passaron à Itália, y conquistaron los reynos de Nápoles y Sicilia à los Sarracenos. La Normandía que había siempre alimentado en su corazon centellas de division, dió motivo à que discurriesse el rey en aprovecharla. Tentó la conquista de este estado, pero sin efecto, y su exército fué cargado y derrotado el año 1058, en la calzada de Varavilla entre Caen y Lizieux. Poco tiempo despues sintiendose el rey Henrique agobiado con los trabajos, aunque no tenia entonces cumplidos 54 años, congregó los grandes de su reyno, les advirtió las ventajas que había procurado al estado, y habiendoles hecho prometer reconocerían à *Phelipe* su hijo primogénito por sucessor, le hizo consagrar y coronar en Reims à 22 de mayo de 1060, fiesta de Pentecostes. Al fin del mismo año le acometió una calenturilla, de que murió en Vitri cerca de Paris, habiendo reynado 28 años y 4 meses desde que murió su padre. Había embiado à buscar mujer hasta Russia ò Moscovia. Esta fué efectivamente *Ana* ò *Inés*, hija de *Jorge*, que llaman algunos *Jaroslas* ò *Jurisclod*, rey de Prússia, de la qual tuvo tres hijos, PHELIPE, I. del nombre, rey de Fráncia; *Roberto*, que murió quando niño; y HUGO que formó la rama de los últimos condes de Vermandoés, habiendo casado con *Adelaida*, hija de *Herberto* último conde de la primera rama de Vermandoés. Dejó el rey Henrique quando murió sus tres hijos bajo la tutela de Balduino, conde de Flandes, que había casado con su hermana, y le confió tambien la regéncia de su reyno. La reyna Ana su viuda, se retiró à Senlis, en donde emprendió construir un monastério; pero bien presto despues casó con *Raoulo*, conde de Crepí, pariente de su primer marido: poco faltó para que estas segundas núpcias encendiessen una guerra civil. Enviudó seys meses despues segunda vez, y destituida de socorro, se volvió à morir à su país. * Mezeré. Dupleix. Haillan. El P. Anselmo, &c.

HENRIQUE II, hijo de FRANCISCO I, rey de Fráncia, y de *Cláudia* de Fráncia, hija de *Luis* XII, nació en san German de Laya à 31 de marzo de 1518. Tuvo el título de duque de Orleans, luego el de Delphin, despues de la muerte de su hermano mayor, y sucedió à su padre, año 1547. Consagró y coronó à este príncipe el dia 25 de júlio, Carlos cardenal de Lorena, arzobispo de Reims, y empezó su reynado publicando algunos edictos muy severos contra los novatores à causa de la religion. Habíase visto mandar en 1537 el exército que el rey su padre embió al Piemonte, en donde forzó el passo de Susa, tomó à Veillana, Rivoles, Montcallier, &c. y obtuvo diversas ventajas del exército de los Imperiales, que mandaba el marqués del Vasto. Mandó tambien el exército del Rossellon, año 1542, y sitio inutilmente à Perpiñan. En 1544 tomó el castillo de Emerí y la ciudad de Maubeuga. Despues de su coronamiento se emplearon sus armas de primera instáncia en recobrar à Bolónia en Picardía, de donde fueron repelidos los Ingleses. En adelante Octávio Farnésio duque de Parma, que había recurrido al rey contra el papa Júlio III; y el emperador Carlos V, fué causa de que se encendiesse nuevamente la guerra entre estos príncipes, año 1551. Siena, la isla de Córcega, y los príncipes de Alemánia buscaron tambien la proteccion de Henrique, à quien llamaron estos últimos *el protector del Império* y *el restaurador de la libertad Germánica*. Marchó pues con un potente exército, el qual de passo se apoderó en 1552 de los obispados de Metz, Tul, y Verdun, y se adelantó hasta orillas del Rhin. Hizo la paz el emperador con los príncipes Alemanes, è irritado de las conquistas del rey, passó à atacar à Metz con cien mil hombres. El duque de Guisa que estaba en esta ciudad, con lo selecto de la nobleza, lo obligó à que se retirasse el dia primero de henero de 1553. Perdieron los Franceses à Hesdin y Therovanna; pero las ciudades de Bovines, Dinant con casi todas las del Piemonte, las sometieron ellos. Aquellas tropas que mandaba el duque de Guisa, derrotaron à los Imperiales en Rentí à 13 de agosto de 1554. Fueron vencidos los Franceses en la batalla de Marcian en el Sennés à 5 del mismo mes. En adelante buscó la paz el emperador, porque los Franceses habían tomado à Vercellis, Ivréa, Casal y Ulpiana, y apadrinaban al papa Paulo IV, no bien tratado de los Españoles. El rey Phelipe II, despues de la abdicacion de Carlos V, formó liga con los Ingleses, y llevó à Picardía 40000 hombres, quienes encontraron en ella 18000 del partido francés à quienes hicieron tajadas en la batalla de san Quintin, llamada *la jornada de san Lorenzo*, à causa de haberse dado el dia de este santo, 10 de agosto de 1557. Padecieron los Franceses otra desgrácia en la jornada de Gravelinas; pero este infortúnio lo reparó la toma de Calés que hizo el duque de Guisa à 8 de henero de 1558, contra los Ingleses, quienes ocupaban esta plaza desde el reynado de Phelipe *de Valoés*, año 1347. Cogió tambien à Guines, Tionvilla, y otras plazas muy considerables hasta que la paz terminó sus conquistas. Concluyóse esta el dia 3 de abril de 1559 en Castillo-Cambresis, y se llamó despues *la infeliz paz*, porque se entregaron à los enemigos 198 plazas por las de san Quintin, Ham y Catelet. Fué acusado el condestable de Monmorenci que había sido hecho prisionero en la batalla de san Quintin de haber acceptado este tratado por recobrar su libertad. Por el mismo tratado se concluyeron los matrimónios de Phelipe II. rey de España, que acababa de enviudar de Maria de Inglaterra, con Isabel de Fráncia, hija del rey Henrique, y el de Manuel Philiberto duque de Saboya con Margarita duquessa de Berrí, hermana única del rey. Los regozijos de estos matrimónios fueron funestos à la Fráncia, porque en un tornéo que el rey hizo, fué herido este príncipe el dia 29 de júnio de 1559 con un astillazo de lanza en un ojo, justando en la calle de san António contra Gabriel conde de Montgommeri, capitan de la guárdia Escocesa, al qual había precisado rompiesse contra el una lanza. Murió once dias despues, habiendo reynado 12 años, 4 meses y 10 dias, à los 40 años, 3 meses, y 11 dias de su edad.

Dicese que semejante género de muerte se lo había vaticinado un astrólogo que vivía cerca del palácio de Luxemburgo en Paris, quando passaron à consultarle el duque de Guisa y otro señor. No hubiera tenido defectos este príncipe à haber su conducta correspondido à su bien parecer; pero la gallárdia de su cuerpo, su rostro plácido y sereno, su génio agradable, su destreza en todo género

de manejo, su agilidad y fuerza corporal no se vieron asociadas de la constáncia de ánimo, aplicacion, prudéncia, y discernimiento que son precisíssimos para bien mandar y gobernar. Era bueno naturalmente, y tenia las inclinaciones muy propensas à la justícia; pero jamas fué dueño de si próprio, y por no querer executar cosa alguna por si mismo, fué causa del mal todo que pusieron por obras los que le gobernaban. Era assombrosa la facilidad que tenía à explicarse tanto en público como en secreto, y se hubiera tambien podido alabarle tocante su amor à las bellas letras, y sus liberalidades para con los doctos, à no haber lo corrompido de su corte todo autorizado con su exémplo, inducido à los mas bellos talentos de su tiempo à expecificarse mucho mas por poesías lascivas que por obras sólidas. Eran los galantéos el empléo mas ordinário de los cortesanos, y la passion del principe à Diana de Poetiers, duquessa de Valentinoés, era el exe y primer mobil de quanto acaecía en el gobierno. Los ministros y los favorecidos se humillaban igualmente à ella, y el próprio condestable Anna de Montmorencí, sobre amado de este principe, y sobre manera grave y respectable, no podia excusarse de recurrir à su favor. Nada hay que pueda compararse al império y dominio que tenía esta mujer en el real ánimo. En una edad en que las demas mujeres de su charácter discurren en su retiro, encantaba de tal modo à este principe, que se via reducido à cerrarlos ojos à los desórdenes criminales de su vieja manceba, que eran muy frequentes. Casó viviendo su padre con *Cathalina* de Médicis, hija única y heredera de *Lorenzo* de Médicis, duque de Urbino, y de *Magdalena* de la Torre de Auvérnia, y tuvieron quatro hijos y tres hijas, aunque se mantuvo esteril por espácio de once años. Era Cathalina sobrina del papa Clemente VII, quien passó à ver en 1533 al rey Francisco I, à Marsella, donde se hizo la ceremónia del matrimónio de Henrique, entonces duque de Orleans, con *Cathalina*, la qual murió à 5 de henero de 1589. *Veanse* sus antepassados y posteridad en FRANCIA. * *Consultese* la história de su reynado escrita por Francisco de Beaucaire. Montluc. Pedro Marthéo; De Thú, Francisco de Rabutin; Dup'eix y Mezeré, *hist. de Fráncia*. El P. Anselmo.

HENRIQUE, III. del nombre, rey de Fráncia y de Polónia, hijo tercero del rey HENRIQUE II, nació en Fontainebleau à 19 de septiembre de 1551. Llamóse *Eduardo Alexandro*, por Eduardo rey de Inglaterra, y por António de Borbon, duque de Vandoma rey de Navarra; pero la reyna *Cathalina* su madre, le hizo tomar el de Henrique. Usó de primera instáncia este principe el titulo de duque de Anjú, y desde los 17 de su edad, se expecificó por bellíssimas operaciones; pues ganó à los Hugonotes en 1569 las batallas de Jarnac y de Moncontur, hizo levantar el sitio de Poetiers, y obtuvo otras diversas ventajas. Eligieronle por rey de ellos los Pólacos, despues de la muerte de Segismundo Augusto el dia 9 de mayo de 1573, y recibió la nueva de su eleccion à tiempo mismo que se hallaba ocupado en el sitio de la Rochela. Passó pues à tomar possession de este reyno, y fué coronado en Cracovia à 15 de febrero de 1574; pero algunos meses despues habiendo tenido la noticia de la muerte del rey Carlos IX su hermano se retiró secretamente de Polónia, passó à Fráncia por el Austria y por Venécia, y lo consagró y coronó en Reims Luís cardenal de Guisa, à 15 de febrero de 1575, el dia mismo que habia sido coronado el rey de Polónia. Ganó este rey en el mismo año el combate de Dormans. Tuvóse la junta de los estados, año 1576 en Bloés, y en ella se concluyó la guerra contra los Hugonotes. Francisco duque de Alenzon, su hermano único, le causó mucha fatiga despues que se huvo agregado à los Religionários; pero lo atrajó à si la reyna su madre, y le pusó à la frente de un exército contra ellos. Fué hecho en adelante duque de Brabante y soberano de los Paises bajos, por la faccion del principe de Orange, y murió al cabo de muchas desgrácias en Castillo-Thierri à 10 de júnio de 1584. Algunos ligeros movimientos conturbaron la Fráncia, y los apaciguó Henrique despues de la toma de la Fera, en las conferéncias de Nerac y Fleix, en donde se asseguró la paz à fines de noviembre de 1580. Esta paz que debia restablecer el orden, estableció al contrário tan fuertemente en el reyno la licéncia, el dispéndio y la dissolucion que todo orden andaba en el invertido. Los favorecidos del rey fueron en parte causa de sus desgrácias. Quelo, Maugiron y san Maigrin, aparecieron los primeros en el teatro: san Lucas sobrevino despues, Joyeusa, La Valleta el mozo, conocido bajo del nombre de duque de Epernon, luego de Termes, llamado Bellegarde, y algunos otros, quienes aprovechandose de la debilidad del rey, acabaron de enervar lo que en el habia de constante, y de dissolverle en toda impudica complacéncia. Despues de la muerte del duque de Alenzon, como la corona no tenia à otro mas immediato que à Henrique rey de Navarra, la religion Hugonota que el professaba, hizo que el duque de Guisa, caudillo de los Cathólicos, fortificasse la liga que habia y à principiado desde el año 1576 en Perona, y que era una conspiracion secreta para extreminar los herejes. El papa Sixto V, y el rey Cathólico se empeñaron en sostener el celo de los de la liga, el uno mediante las censuras eclesiásticas, declarando à ambos Henriques de Borbon, esto es al rey de Navarra y al principe de Condé, incapazes de suceder à la corona, y el otro por las armas. Tenía tambien el rey sus partidários, y assi se vió el reyno en breve dilacerado y dividido en tres partidos, que todo ello se llamó la guerra de los tres Henriques; el de la liga conducido por Henrique duque de Guisa; el de los Hugonotes por Henrique rey de Navarra, y el del rey que se llamó de los Politicos; y que siempre fué el mas debil. Habia firmado el rey la liga por el mes de diciembre, y de padre comun que debia ser, llegó a ser caudillo de faccion, y enemigo de una parte de sus vassallos. Anna pues duque de Joyeusa, que mandaba las tropas de estos últimos, habiendo querido atacar en Poetú al rey de Navarra, fué muerto en la batalla de Cutrás, año 1587. Poco despues los Alemanes y los Suissos, à quienes tal ventaja habia internado en la Fráncia, los venció el duque de Guisa en Vimorí, y en Auneau. El dia 12 de mayo del año siguiente, encelado el rey contra el mismo duque, quiso apoderarse de las encrucijadas de Paris. Tocó al arma el pueblo, y se atrincheró con barricas en las calles; lo qual se llamó la jornada de las Barricadas, passado lo qual se retiró el rey à Chartres. Hizóse alli el tratado de union que nada mas fué que un tramo de politica para atraer à Bloés, al duque de Guisa, en donde se habian congregado los estados del reyno. A fines de este año 1588, hizo matar el rey al duque de Guisa y al cardenal su hermano. El duque de Mayena, tercer hermano de los dos muertos, se pusó à la frente de los de la liga, y se apoderó de las mejores plazas del reyno. El rey pues en tal estado, se vió precisado à recurrir al rey de Navarra y à los Protestantes, quienes le desprendieron en Turs de las manos del duque, quien se encaminaba à acometerle. En adelante habiendo passado el rey à sitiar à Paris con un exército de 40000 hombres, alojó en san Clud, en donde un frayle celoso de la religion, llamado Jayme Clemente, Dominico natural de la aldéa de Sorbonna, diócesis de Sens, de 25 años de edad, professo en el conventó de Paris, y que habia sido poco era sacerdote, le hirió con un cuchillo por el ventrículo, mientras leia unas cartas que acababa de entregarle para entretenerle. Murió el rey al dia siguiente de su herida 2 de agosto de 1589, al cabo de haber reynado 15 años y dos meses y vivido 39, menos un mes, y 18 dias. Fué depositado su cuerpo en san Cornélio de Compiegne, hasta el año 1610 en que fué enterrado en san Dionysio. No tuvo hijos de *Luisa* de Lorena, hija de *Nicolás* duque de Mercœur, con la qual habia casado à 15 de febrero de 1575. Sobreviviole hasta 29 de henero de 1601, y murió en el 47 de su edad. Escogió esta princessa su retiro en el castillo de Mulins, que estaba en tierras de su duário, en donde passó el resto de sus dias en exercicios con-

tinuos de piedad. Asi acabó la rama de los Valoés que habia reynado 161 años, contando desde Phelipe IV. *el afortunado*. Dió esta rama trece reyes à la Fráncia, los quales arrojaron à los Ingleses de este reyno, habiendole adquirido mucho mas por su conducta que por la fuerza de las armas, el Delphinado, la Borgoña, la Provenza y la Bretaña. Un historiador de los mas célebres de la Fráncia, hablando del reynado de Henrique III, dice que se podia llamar con propriedad el reynado de los favorecidos. En efecto, corrompiendo los artificios de ellos el natural de este príncipe, marchitaron el lustre y esclarecimiento de sus mas radiantes operaciones, y hubieran tambien hecho creer que en ello no habia tenido parte alguna, si en médio de los defectos à que se habia entregado, no le hubieran admirado en su persona calidades verdaderamente régias. Debió pues à este principe su institucion el orden de *Sancti Spiritus*, el qual fué solemnizado con pompa el dia primero de henero de 1579, en la iglésia de los Agustinos de Paris. Se pretende formó los estatutos del orden sobre el plan de aquellos que de Venécia habia traído de semejante orden instituido en Nápoles por Luís rey de Sicilia, año 1532. Erigió por marzo de 1583, una cofradia que llamó *los Penitentes de la Annunciacion*, por haberla empezado en tal dia. Marchaban dos à dos en tres bandas, azules, negras y blancas, cubiertos de un saco de estos colores con un capucho en el rostro, y un azote en la cintura. *Veanse* sus antepassados en FRANCIA. * De Thú. Dávila. Dupleix y Mezeré, *hist. de Fráncia*. El P. Anselmo.

HENRIQUE, IV del nombre, llamado *el Grande*, rey de Fráncia y de Navarra, nació en Pau à 31 de diciembre de 1553. Tuvo por padre à *António* de Borbon duque de Vandoma, hijo de *Carlos* y de *Francisca* de Alenzon, y rey de Navarra por su mujer *Juana* de Albret, hija de *Henrique* rey de Navarra, y de *Margarita* hermana del rey Francisco I. Descendia por recta linea masculina del rey S. Luís padre de Roberto, conde de Clermont, y su derecho à la corona era tan evidente que los que le disputaban su possession, no cubrian su tenacidad sino con el pretexto de la religion Calvinista que professaba; pero por tomar las cosas de mas alto, tuvo Henrique el título de principe de Bearne hasta el dia 9 de júnio de 1572 en que murió su madre en Paris, habiendo entonces yá diez años que habia fallecido su padre de una herida que le habian dado en el sítio de Ruan. Este rey, despues de la matanza de la san Bartholomé, obtuvo diversas ventajas contra los de la liga, y tambien contra los realistas, ganó la batalla de Curtrás el año 1587, se agregó al rey Henrique III, en Turs el de 1589, y lo siguió al sítio de Paris. Despues de la muerte de este monarca le sucedió como heredero legítimo de la córona, y tomó el título de rey de Fráncia y de Navarra. Quisieron sus enemigos colocar en el trono al viejo cardenal de Borbon, hermano segundo de António padre de Henrique, y le llamaron Carlos X: mas este rey pretenso le reconocieron poquíssimos. Entretanto Henrique no malhogrando el tiempo passó à fortificarse à Dieppe, adonde habiendo passado à atacarle el duque de Mayenna con 30000 hombres, lo derrotó Henrique con solo 4000 en la jornada de Arques, que se dió à 22 de septiembre de 1589. Obtuvo el rey otras distintas ventajas, de las quales la mas considerable fué Ivri, endonde à la frente de 1100 hombres solamente derrotó 16000 al duque de Mayenna el dia 14 de marzo de 1590. El mismo dia sus lugartenientes se portaron en Issoria en Auvérnia, y reduxeron esta província al cumplimento de su obligacion. Passó en adelante à sitiar à Paris, la que el duque de Parma que mandaba las tropas de España, se esforzó à mantener en la rebelion contra su legítimo soberano. Despues de la muerte del cardenal de Borbon, los malos Franceses pensaron en criarse un rey nuevo; lo qual movió à lo restante del parlamento que estaba en Paris, à proferir una senténcia célebre, impidiendo por ella se apartasse la corona de Fráncia de la casa real. Entonces los Españoles, con quienes hablaba en particular esta senténcia, nombraron al duque de Guisa para que fuesse electo rey; pero el duque de Mayenna que no queria obedecer à su sobrino, rumpió las proporciones y medidas que se habian tomado, y adelantó los negocios y dependéncias de Henrique, quien habiendo procurado y conseguido instruirse en las verdades orthodoxas, abjuró la heregía en la iglésia de S. Dionysio, en manos de Renaudo de Beauna, arzobispo de Burges, dia 25 de júlio de 1593, y fué consagrado en Chartres, por estar Reims todavía en poder de la liga el 27 de febrero del año siguiente. En adelante Paris y las ciudades mas considerables del reyno de Fráncia cumplieron con su obligacion, y el rey siempre victorioso derrotó con 1500 hombres solamente un exército de 18000 Españoles conducidos por el condestable de Castilla, en la jornada de Fuente-Francesa en Borgoña, cerca de Dijon, año 1594. Hizo el rey su entrada en Paris à 24 de marzo de este año, y mandó el parlamento se hiciesse todos los años una procession, à que assistiesse el parlamento con ropones encarnados. Siguióle en Amiens la misma fortuna de tal suerte que los de la liga se vieron obligados à adscribirse à su bando y partido. Recibiólos el monarca à todos, y no dió menores notas de su cleméncia en estas ocasiones, que de su valor en los combates y refriegas. A tiempo mismo que se hallaba ocupado en estas admissiones, un mozo estudiante llamado Juan Charel, hijo de un pañero de Paris, le dió una puñalada en el rostro, en 1595. Quiso el rey perdonarle, pero en virtud de senténcia del parlamenro este infeliz fué condenado à muerte, assicomo otro llamado Barrera, convicto y confesso de semejante designio. Embió Henrique una embaxada célebre à Roma à Clemente VIII, à fin de obtener la absolucion de la heregía. Terminóse esta grave dependéncia feliz y dichosamente à solicitud de los señores Ossat y Perron despues cardenales, aunque los Españoles nada excusaron para impedirla. En adelante los duques de Mayenna y de Mercœur se sometieron à este príncipe, quien consintió en la paz que se trataba entre la Fráncia y la España. Concluyóse esta en Vervins por júnio de 1598. Habria turbado el regozijo que motivaba, el duque de Saboya, por la usurpacion del marquesado de Saluces, si su magestad Francesa habiendo tomado à Montmelian, Burgo y otras plazas, no lo hubiera obligado à consentir en 1601 al tratado de Leon, en el qual se cangeó este marquesado con la Bressa, el Bugei, &c. Algun tiempo despues, la ambicion y la ingratitud del duque de Biron, forzaron al rey à manifestar un exemplo de severidad, haciendole condenar à muerte el dia 31 de júlio de 1602. Desfrutaba la Fráncia los placeres y abundáncia de la paz diez años habia, quando Francisco Ravaillac mató al rey de una cuchillada, en su misma carroza en médio de la ciudad de Paris, en la calle de la Herreria el dia 14 de mayo de 1610, à las quatro de la tarde, el dia despues del coronamiento de la reyna, à tiempo mismo que iba à hacer la guerra à la España. Murió Henrique à los 57 años y cinco meses de edad, el 38 de su reynado de Navarra y el 21 del de Fráncia. *Veanse* sus antepassados y posteridad en FRANCIA. Se han vituperado y con razon defectos à este príncipe, y entre ellos el haber sido muy dado à las mujeres y al juego; lo qual no impidió à mas de 50 historiadores y mas de 500 ò panegyristas ò poetas ù oradores à hablar de este príncipe con elógio. Es necessário confessar fué merecedor de algunas de estas alabanzas por lo esclarecido de sus operaciones, la prosperidad de sus armas, y mucho mas por la ternura y cariño que professaba à su pueblo, y aquella cleméncia que constituia su principal chărácter, y que fué tan salutífero à tantas personas.

REYES DE INGLATERRA.

HENRIQUE, I del nombre, rey de Inglaterra y duque de Normandia, nació el año 1070. Era hijo de

Guillermo I, *el Bastardo* y *el Conquistador*, y hermano de Guillermo II, *el Rojo*, al qual sucedió el año 1100, en perjuicio de *Roberto* su hermano mayor. Este pues llamado *Cortomuzlo*, estaba en la Palestina quando su hermano Guillermo el Rojo fué muerto el año 1100. Henrique pues aprovechando tal coyuntura se hizo coronar por rey de Inglaterra. Prometió un tributo considerable á Roberto, pero à la primera vez que lo pagó se arrepintió. Roberto queriendo se le guardasse toda atencion, llegaron à las armas. Passó Henrique dos vezes à Normandía con un potente exército, y en 1106 ganó la batalla de Tinchebré contra su hermano, à quien cogió y tuvo prisionero hasta que murió, habiendose apoderado de su ducado de Normandia. Hizo tambien la guerra contra el rey Luís *el Gordo*, pero con menos fortuna, y murió en el castillo de Leon diócesis de Ruan, à primero de diciembre de 1135, de una calentura que le acometió comiendo lampréas con excesso. *Vease* su posteridad y antepassados en INGLATERRA.* Mathéo de Malmesburi. Rogero. Du Chesne, *hist. de Inglaterra.* Imhoff, *en su hist. de los reyes de Inglaterra.*

HENRIQUE II, hijo de la emperatriz *Mathilde* ò *Mahauda*, hija de *Henrique* I, por la qual obtuvo el reyno de Inglaterra y el ducado de Normandía, y de *Geofroido* V, cuyo era el Anjú, &c. Adquirió tambien la Guiena y el Poerú por *Leonor* su mujer. Sucedió en 1154 à Esteban de Bloés que habia usurpado la corona despues de la muerte de Henrique I, è hizo lo coronasse Thibaudo arzobispo de Cantorberi el dia domingo antes de navidad, 19 de diciembre de 1154. Hizo en adelante leyes ò bien para arrojar y repeler los extrangeros que en su estado se habian establecido y lo inquietaban y dividian, ò bien para someter algunos grandes que favorecian las revoluciones, como el conde de Mortemer que se había fortificado en el castillo de Breges. Redujo despues à los Gallos que se habian soblevado, y quando Geofroido llamado *Martel*, su hermano, le pidió el Anjú, la Turenna y el Mena, en conseqüéncia del testamento de su padre, en vez de restituirsele le quitó otras plazas; pero Geofroido le escogieron por otra parte los Bretones de Nantes para su señor, y murió por júlio de 1157. Pretendiendo su padre esta sucession, obligó à Conano conde de Rennes, que se había apoderado de Nantes, à que diesse su hija heredera de sus estados à su tercer hijo Geofroido. Hizo la guerra Henrique II à Raimundo conde de Tolosa, cuyo partido tomó y siguió Luís *el Joven* rey de Fráncia, y este negociado se terminó por un duplicado matrimónio. Volvió en adelante Henrique sus armas contra Guillermo rey de Escócia, à quien hizo prisionero, y contra tres hijos suyos próprios que contra el se soblevaron. Passó à Poetú, en donde habiendo domellado à Ricardo el peor de sus tres hijos, volvieron à entrar los otros dos en su obediéncia. Renovó Henrique el tratado de paz con Luis, quien le dió à su hija Alix para Ricardo, poniendola en su poder para que contrajesse el matrimónio quando la edad se lo permitiesse. Antes de esto había con furor perseguido à santo Thomás arzobispo de Cantorberi, que había sido su chanciller, y que fué assassinado en su iglésia el dia de navidad de 1179. Excomulgó el papa à este rey, quien no pudo conseguir absolucion del anathema, à menos de cumplir las penas que le impusieron sus legados. Despues de la muerte de Luís *el Joven*, tomó las armas Phelipe *Augusto* contra el, pero avistadas unas à otras las tropas, desmayó Henrique y pidió la paz. Abocóse despues con el mismo rey Phelipe; despues, deciamos, de perdido el reyno de Jerusalem, y resolvieron estos dos príncipes el cruzarse. En 1187 hizo tambien la guerra Ricardo à su padre que rehusaba entregarle su desposada, de la qual se dice y assegura se había este enamorado. Murió por fin Henrique II en Chinon en Turenna à 5 de júlio de 1189, maldiciendo à sus hijos rebeldes, y el dia en que había nacido. Fué su reynado de 34 años de duracion, 7 meses y 4 dias. *Veanse* sus antepassados y posteridad en INGLATERRA.* Rogero. Mathéo de Malmesburi y Polydoro Vergílio, *hist. de Inglaterra.* Imhoff.

HENRIQUE III, rey de Inglaterra, sucedió à su padre Juan *Sin tierra*, año 1216, à los 9, ò 10 años de su edad, y fué coronado en Glocester. Libertados yá los Ingleses de la tyranía de Juan, reconocieron à su hijo, y obligaron al príncipe Luís de Fráncia despues rey, VII de este nombre, llamado el *Leon*, à quien habian ellos llamado, à que se retirasse à Fráncia, al cabo de haberle pagado una gran cantidad de dinero. Emvió despues Henrique à pedir al rey Phelipe *Augusto* y à Luís, las tierras que se habian tomado à Juan, su padre; y se le respondió habian sido confiscadas por senténcia de los pares, y que aun se pretendian de el otras, antes que volverle las que pedia. En efecto entró Luís en el Poerú y la Guiena, y habria sometido todo este país, si Ricardo hermano del Inglés no hubiera baxado a Burdéos con un poderoso exército. Era indecible el deseo con que se hallaba Henrique de recobrar la Normandia y las demas tierras que los Ingleses habian perdido en Fráncia. Para conseguirlo hizo muchas tentativas inútiles, y se vió obligado tambien à passar à Fráncia, año 1259 à firmar un tratado que habian hecho los legados del papa entre S. Luís y el, por el qual se le adjudicaba solamente la parte de la Guiena de la otra parte del rio Garona. Tres ò quatro años despues trabajó S. Luís en reconciliar à Henrique con sus barones contra el soblevados, y habló sobre el assumpto en un parlamento que se congregó en Amiens, en el qual assistió en persona el rey de Inglaterra. Este emvió su hijo Eduardo al Levante contra los Sarracenos, y murió à 16 ò 21 de noviembre de 1272 à los 65 de su edad, al cabo de haber reynado 56 y 20 dias. *Veanse* sus antepassados y posteridad en INGLATERRA.* Mathéo Paris y su continuador. Froessard. Du Chene, *hist. de Inglaterra.* Imhoff. &c.

HENRIQUE, IV del nombre, rey de Inglaterra, fué conde de Derbi, luego duque de Lancastre, por muerte de su padre Juan, llamado *el Grande*, año 1398. Fué llamado de Fráncia en donde se hallaba desterrado, para que fuesse à Inglaterra, y arrestó al rey Ricardo II, en la torre de Londres, en donde le hizo quitar la vida algun tiempo despues de haberle depuesto por autoridad del parlamento. Ciñóse con la corona en adelante el dia 13 de octubre de 1399 y se hizo consagrar con el aceyte de una santa ampolla que decian los Ingleses haberla traido la Virgen santíssima à S. Thomás de Cantorbéri, quando se hallaba refugiado en Fráncia. Casi todos los autores convienen en que no le pertenecia legitimamente la corona, y que segun las leyes del estado debía darsele à *Ana* mujer de *Ricardo*, conde de Cambridge, hijo de *Edmundo* duque de Yorck mas immediato al trono que *Juan* de Lancastre padre de *Henrique.* Esto fué lo que causó las turbuléncias entre las casas de Yorck y Lancastre, bajo la divisa de la rosa blanca y de la rosa encarnada. Sea como fuere, habiendose apoderado Henrique del reyno volvió à remitir al rey Carlos VI. Isabel hija suya, viuda de Ricardo, y hizo con el diversas treguas. El duque de Orleans, y Valerano de Luxémburgo conde de S. Pablo, que había casado con la hermana de Ricardo, desafiaron à Henrique, pero este desafio no corrió sangre ni tuvo efecto. Las dissensiones y distúrbios que en Fráncia sobrevinieron entre las casas de Orleans y de Borgoña, y la debilidad del rey Carlos, fueron de todas ellas la causa. Henrique sostuvo una guerra civil en sus estados, y por terminarla se vió precisado à quitar la vida à algunas personas considerables. Llevó tambien sus armas à Escócia, luego à Fráncia, endonde se le negaron dos vezes las princessas de esta corona para sus hijos. Murió este principe de lepra el dia 20 de marzo de 1413, habiendo reynado 18 años y médio. *Veanse* sus antepassados y posteridad en INGLATERRA * Polidoro Vergilio, *l.* 20 y 21. *Hist. de Inglat.* Harpsfeldt, *hist. eccles. Ingl. siglo XIV y XV.* Imhoff.

HENRIQUE, V del nombre, rey de Inglaterra, hijo del rey HENRIQUE IV, se hizo coronar el dia 9 de abril de 1413, domingo de passion, aunque había sabido por boca de su mismo padre el que no le pertenecia legitimamente la corona. Al principio de su reynado, fingió quería vivir en paz con la Fráncia, y pidió para su mujer, al rey Carlos VI, su hija Cathalina; pero aunque esto únicamente fuesse para engañar à los Franceses, ò porque oponerse no podia à los deséos de sus vassallos, puesta en mar una potente armada, passò à desembarcar en Fráncia, y atacó à Harflor. En adelante habiendose Carlos VI avanzado con un exército, dió la funesta batalla de Azincurr en Picardia à 25 de octubre de 1415, que perdieron los Franceses por la misma causa que les hizo perder la de Crecí y de Poetiers, esto es, por la necessidad en que constituyeron à sus enemigos de vencer ò de perecer. Passò à Fráncia y luego à Inglaterra el emperador Segismundo, para componer un tratado; pero salió sin efecto por muy inclinarse à Henrique. El Inglés aprovechando las enemistades que dividian la Fráncia, la casa de Orleans y la de Borgoña, alióse con esta; luego considerando la debilidad del rey y la ninguna inteligéncia que tenía en la casa real, se apoderó de toda la Normandia, despues del famoso sitio de Ruan, que tomó por henero de 1419. En el mes de noviembre del mismo año la muerte del duque de Borgoña à quien mataron en Monterau-Faut-Yonne, ministró mas partidários à los Ingleses. La reyna Isabel de Baviera, madre desnaturada del delphin Carlos, despues rey, VII del nombre, tomó assimismo su partido; y en conseqüéncia de lo determinado en algunas negociaciones secretas, se concluyó en Troyas año 1420, la paz y el matrimónio de Cathalina de Fráncia con Henrique, que se celebró el dia 20 de júnio. Decía este tratado que Carlos VI reconocía à Henrique por su heredero del reyno de Fráncia; pero que mientras viviere el mismo Carlos, tendría solamente el nombre de regente, &c. Cogieronse en adelante algunas ciudades que estaban por el delphin, y la entrada de los nóvios se hizo en París el primer domingo de adviento. No obstante esta paz, haciase vigorosamente la guerra. Para sostenerla, passò Henrique à Inglaterra, dedonde vuelto con un resfuerzo poderoso, tomó à Dreux. Se dice que durante el sitio, le advirtió un hermitaño que su injusta ambicion, en conseqüéncia de cuyos movimientos había usurpado el reyno de Fráncia, le acarrearía del cielo algun castigo; pero mofóse de este anúncio. Passados algunos meses, le acometió aquel mal estraño, llamado por la gente popular *el mal de S. Fiacro*, y murió en Vincennas cerca de París, à fines del mes de agosto de 1422 à los 36 de su edad, y nueve de su reynado. Dexó únicamente un hijo de su próprio nombre, cuya educacion confió al cardenal de Winchester su tio, quien lo mandó criar en Inglaterra. Dióse el gobierno de este reyno al duque de Glocester, y la regéncia del de Fráncia à Juan duque de Betfort. *Cathalina* de Fráncia su mujer, volvió à casarse en secreto con Owen Tudor de Galles, y tuvo tres hijos, de los quales el primogénito llamado *Edmundo*, conde de Richemond fué padre de Henrique VII. *Veasc* INGLATERRA.* Monstrelet, *l.* 1. *c.* 101. 140 *y siguientes.* Walsingam, *in Henriq.* V. Juan Juvenal de los Ursinos, y el Laboreador, *en Carlos* VI. Polydoro Vergílio, *l.* 22. Harpsfeldt, *hist. eclef. Ingl.* Imhoff, &c.

HENRIQUE VI, rey de Inglaterra, sucedió à HENRIQUE V su padre, estando en la cuna, bajo la tutela de sus tios, quienes gobernaban en su nombre tanto en Fráncia como en Inglaterra. Fallecido Carlos VI, rey de Fráncia, hizóse su hijo el rey Carlos VII coronar en Poetiers. Tenía solamente todo lo que estaba de la otra parte de Loera, menos la Guiena; pero excepto el duque de Borgoña, había atraido à su partido todos los príncipes de la sangre, los mejores capitanes, y los soldados mas valerosos. Ocupaban el Inglés y el Borgoñon las mejores províncias de la Fráncia, la Normandia y todo lo que está desde el Egelda hasta los rios *Loera* y *Saona*, menos algunas plazas. Se alababan à los príncipios de que todo lo dominarían, y por haber el rey residido gran tiempo en Berri, le llamaban por ironía *el rey de Burges.* En las jornadas de Crevent en Anjú, año 1423, de Verneuil, y en la nombrada *de los Harenques*, por haber empezado el combate cerca de Ruvroi en 1429, atacando un convoé de harenques, sucumbieron siempre los Franceses; lo qual empinó talmente el coraje y la vanidad de los enemigos, que se creyeron dueños absolutos de toda la Fráncia. En efecto parecía de Carlos toda la felicidad depender del levantamiento del sitio de Orleans, por los Ingleses apretadíssima, à tiempo mismo que suscitó la divina providéncia una doncella llamada *Juana del Arco*, ò la *Doncella de Orleans*, la qual hizo levantarlo, en 1429, consiguiendo ademas otras ventajas contra los enemigos hasta que la hicieron quemar en Ruan. Despues de su muerte anduvieron las operaciones de los Ingleses de mal en peor. Procuraron passasse à París su joven rey, y le coronaron con duplicada corona en la iglésia cathedral à 17 de noviembre de 1431. Amortiguóse despues la guerra por lo languido de los dos partidos hasta el año 1444, en que se hizo una tregua de 18 meses. Habiendola los Ingleses quebrantado en Bretaña y en Escócia, donde fueron vencidos, dieron esperanza à Carlos VII de poderlos arrojar enteramente de Fráncia. Sirvióse de la coyuntura favorable de una guerra civil que habíase suscitado en Inglaterra, y rindióse Ruan, año 1449. Fueron el siguiente derrotados los Ingleses en la batalla de Furmigni, entre Carentan y Bacó, y echados de la Normandía y de la Guiena; de suerte que desde el año 1451, no tenian yá en Fráncia sino à Calés y el condado de Guines. En el mismo tiempo, Ricardo, duque de Yorck, creyendo competirle mas derecho à la corona de Inglaterra que Henrique, le hizo la guerra, y vencióle segunda vez haciendole juntamente prisionero. Despues, *Margarita* de Anjú, mujer del rey Henrique, hija de *Renato* rey de Nápoles, conde de Provenza, con el socorro del rey de Escócia, mató à este duque en la batalla de Wakenfield, año 1461, y libertó à su marido: pero Eduardo, hijo del duque, habiendo llevado otras tropas, derrotadas las de la reyna, hizóla prisionera en la batalla de Tewksburi, el dia de pasquas de 1471. Escapados, antes de esto, à Escócia el rey Henrique, y à Fráncia la reyna Margarita, se coronó Eduardo el año 1461; lo qual fué el primer acto de la tragedia que representaron las dos casas de Yorck y de Lancastre, bajo de los nombres de la rosa blanca respeto à la primera, y de la rosa encarnada à la segunda. En 1465, llegado Henrique incógnito à Inglaterra, sorprendióle Eduardo y le encarceló. Este desgraciado príncipe fué libertado, y finalmente degollado à los 52 años de su edad dia 2 de marzo de 1471, por orden de Eduardo, que había vencido al conde de Warwic. Tuvo Henrique por hijo único à *Eduardo*, príncipe de Galles, que fué muerto un poco antes que el, sin dexar posteridad de *Ana* de Neuvil, hija de *Carlos* conde de Warwich. *Veasc* INGLATERRA. * Phelipe de Comines, *l.* 6. Du Chene, *hist. de Ingl. l.* 18. *y* 19. Imhoff.

HENRIQUE, VII del nombre, rey de Inglaterra, hijo de *Edmundo*, conde de Richemundo, y de *Margarita*, hija de *Juan* duque de Sommerset, de la casa de Lancastre, y nieto de Owen Tudor de Galles, quien casò clandestinamente con Cathalina de Fráncia, viuda de Henrique V. Retiróse à Bretaña el conde de Richemundo, à tiempo que Henrique VI fué cogido y degollado en la prision, año 1471; pero luego que Ricardo III huvo usurpado la corona à Eduardo V, passado este conde à Inglaterra, se afirmó mediante el logro de una victória año 1485, sobre el trono que pretendia pertenecerle como primogénito de la casa de Lancastre. Eralo efectivamente, pero por hembra, y en grado bien remoto. Casò Henrique con *Isabel*, hija de *Eduardo* IV,

rey de Inglaterra, y fué coronado à 30 de octubre de 1485, casi à los 28 de su edad. Esforzaronse sus enemigos dos vezes à destronarle por médio de dos embusteros, de los quales tomó el uno el nombre de conde de Warwick, y el otro de duque de Yorck; pero fué todo en vano. Socorrió Henrique al emperador Maximiliano I, contra el rey Carlos VIII, à quien su alianza con Ana de Bretaña hacia muy poderoso. Hizo tambien la guerra à los Escoceses, y fundó algunos colégios y casas religiosas, lo qual le mereció el nombre de *principe piadoso* y *amigo de las letras*. Llamaronle los Ingleses *el Salomon de la Gran Bretaña*. Murió pues à 21 de abril de 1509 el 24 de su reynado y el 52 de su edad. *Vease* INGLATERRA. * Polydoro Vergilio, *l. 26.* Harpsfeldt, *hist. eccles. de Ingl.* Imhoff. &c.

HENRIQUE VIII, rey de Inglaterra, sucedió à su padre HENRIQUE VII, y fué coronado el año 1509 à 24 de júnio con su mujer *Cathalina* de Aragon, viuda de *Artus* hermano mayor de Henrique, fallecido algun tiempo antes, y tambien, segun se pretende, antes de consumar matrimónio. A influxo del papa Júlio II, declaró la guerra al rey Luis XII, y unidas sus armas à las del emperador Maximiliano I, atacó à Teruana el año 1513. Arrojó afortunadamente el exército Francés en los fossos un convoé de viveres y municiones, pero à la vuelta retirandose en desorden, fué cargado y deshecho el dia 18 de agosto cerca de Guinegasta. Huvo dos batallas de este nombre, y esta se llamó *la jornada de las Espuelas*, por haberse en esta ocasion servido los Franceses mucho mas de las espuelas que de sus espadas. Henrique pues, tomada Torné passó el mar. Jayme IV, rey de Escócia, entrado al mismo tiempo en Inglaterra fué muerto en la batalla que se dió sobre el Tyl, è hizo la paz Henrique con la Fráncia mediante el casamiento de su hermana *María* con Luis XII, año 1514. Tras algun tiempo, habiendo empezado Lutero à predicar sus heregias y errores, Henrique que tenia un gran talento y capacidad, escribió contra el. Leon X, leida à los cardenales esta obra, honró por una bula con el titulo de *Defensor de la fé* al principe que la habia compuesto. Manifestó Henrique grandissima amistad y cariño al rey Francisco I, y quiso ser, durante la prision de este principe, el protector de su reyno, año 1525. Expirados dos años, empleóse en libertar à Clemente VII, à quien tenian preso las tropas Imperiales desde la toma de Roma, en 1528. Thomás Wolseo, cardenal, ministro de Inglaterra, tan sobérbio, que decía de ordinário, *el rey* y *Yo*, malcontento con el emperador Carlos V, insinuó a su amo Henrique contravenia su matrimónio con Cathalina de Aragon à la ley divina, que prohibia el que una doncella casasse con dos hermanos. El rey pues enamorado de una doncella de la reyna, llamada *Ana de Bulen*, imbuida yá en las pestiferas máximas de Lutero, escuchada la proposicion, mandó se trabajasse en dissolverlo; pero impaciente de aguardar la decision de los juezes nombrados por su santidad, hizo lo dissolviesse Thomás Crammer arzobispo de Cantorberi, y casó con *Ana* de Bulen, en preséncia de quatro ò cinco testigos solamente año 1533. No efectuóse tan en secreto este vinculo matrimonial, que no llegasse à noticia del pontifice; excomulgó à este rey, aunque difirió el publicar la censura à ruegos de Francisco I, quien despachó à Juan Belé obispo de Paris à Henrique, à fin de exhórtarle no se separasse en modo alguno de la comunion de la Romana iglésia. Este prelado habiendole obligado à prometerselo, con tal que difiriesse el papa publicar la excomunion, despachó un corréo en posta à Roma à llevar nueva tan apreciable, y pedir tiempo à fin de reducir aquel génio variable y dificil; pero los partidários de Carlos V, cuya politica preferia los humanos interesses, limitaron el tiempo à un espácio cortissimo. Expirado el dia, sin aguardar la vuelta del corréo emviado de Inglaterra, hicieron pronunciar la senténcia, y fixarla en los sitios acostumbrados. Llegó el corréo dos dias despues, trayendo poderes amplissimos, por los quales se sometia el rey Henrique tocante à este negócio al juzgado y determinacion de la santa sede. Entonces pues reconoció el santo padre, aunque muy tarde, la importáncia de este yerro, que separó à la Inglaterra de la comunion de la iglésia Romana; pues Henrique transportado de furor, acabó de substraerse enteramente de la obediéncia del papa, se declaró caudillo de la iglésia Anglicana, y persiguió cruelmente à quantos se opusieron à esta mudanza. El cardenal Juan Fisher, Thomás Moro, y otros muchos, perdieron la cabeza sobre un cadalzo. Henrique adelantando de mas en mas sus violéncias, hizo alianza con los Protestantes, les permitió entrassen en su estado, demolió las casas religiosas, robó sus bienes, extinguió las encomiendas del orden de Malta, è hizo processar la memória de santo Thomás de Cantorberi, cuyos huessos fueron quemados. Entretanto convencido de la infidelidad de Ana de Bulen, y vulnerado de la belleza de *Juana* de Selmur, degollada la primera año 1536, casó con la otra. Murió Juana al tiempo mismo de dar al mundo un infante. Casó el rey con *Ana* de Cleves, la que repudió poco tiempo despues, en 1540, y tomó por quinta mujer à *Cathalina* Howard sobrina del duque de Nortfolk; pero no habiendola encontrado doncella, le hizo cortar la cabeza, y casó en 1542 con una viuda llamada *Cathalina* Parr, que conservó hasta su muerte. Se dice no se habria escapado assicomo las otras de su crueldad, y que habia resuelto processarla como una hereje. En adelante llevó tambien las armas contra la Fráncia y la Escócia, y viendose yá para morir quiso restablecer, segun dicen no pocos autores Cathólicos, la iglésia en su pristina autoridad. Se assegura comulgó bajo de una sola especie, y que un momento antes de morir, mirando languidamente à los que estaban al rededor de su cama, les dijo, *Amigos mios, todo lo hemos perdido, el estado, el renombre, la conciéncia y el cielo.* No convienen en este hecho los Protestantes. Murió Henrique à 28 de henero de 1547, à los 57 de su edad, y de reynado 37, 9 meses y 6 dias. *Vease* INGLATERRA. Mandó por su testamento le sucediesse Eduardo; que si este moria sin hijos ascendiesse al trono María, y que si esta no los dexaba naturalmente, ocupara su plaza Isabel. * Sandero, *l. 1. y 2. de Schism.* Belé, *l. 4. hist.* Guichardino, *l. 19. y 20.* Súrio, *in comment.* Spondano, *in Annal.* Du Chesne, *hist. de Ingl.* Burnet, *hist. de la reforma.* Imhoff, &c.

REY DE BOHEMIA.

HENRIQUE duque de Carinthia, rey de Bohémia, año 1307. Habia casado con *Ana*, hija de *Vinceslao* II, y fué entronizado despues de Rodulpho, duque de Austria, hijo del emperador Alberto I. Conciliòle enemigos su conducta extraordinária, de suerte que fue depuesto en la pública junta de los estados que se tuvo en 1310, en la qual se le substituyó à Juan de Luxemburgo, hijo del emperador Henrique VII. * Dubraw, *hist. Bohem.* &c.

REYES DE CASTILLA.

HENRIQUE, I del nombre, rey de Castilla, hijo de ALPHONSO IX *el Bueno*, y de *Leonor* de Inglaterra, sucedió à su padre à los siete ù ocho años de su edad, el de 1214. Los de la casa de Lara que habian sacado à este principe de las manos de la reyna de Leon su tia, fueron causa de que los mayores señores del reyno tomaron contra ellos las armas. Despues, herido el rey de una teja que le cayó encima, murió al cabo de once dias el año 1217. Reynó dos años y nueve meses. No dexó hijos; y Alphonso IX rey de Leon se apoderó de sus estados. * Rodrigo, *rer. Hisp. l. 8. c. ult. l. 9. c. 4.* Mariana, *l. 12. c. 3 y 6.*

HENRIQUE II, llamado *de las Mercedes*, tuvo el titulo de conde de Trastamara, antes de ocupar el trono,

trono, y era hijo *natural* de ALFONSO XI, rey de Castilla, quien había dexado de *María* de Portugal, su legítima mujer à *Pedro*, llamado justamente *el Cruel*. Este último habiendo sucedio à su padre, quitó la vida à su esposa Blanca de Borbon, luego à su madre, y à uno de los hermanos de Henrique. Amenazaba su crueldad à todos sus vassallos, de suerte que ninguno de ellos osaba discurrirse en seguridad. Soblevóse pues entonces el conde de Trastamara con la mayor parte del reyno, y fué derrotado de primera instáncia; pero passado à Fráncia dedonde vuelto con un socorro considerable, conducido por el conde de la Marca y por Beltran Guesclin, cogió muchas plazas, y sometió à sus armas toda la Castilla. Restablecióse Pedro en 1367 socorrido de los Ingleses, celosos de los progressos alcanzados por las tropas Francesas, y perdió Henrique una batalla. Entonces volvió Pedro à principiar sus tyranías, de modo que los Castellanos revendicaron à Henrique, quien puesto en campaña assistido de los Franceses, persiguióle hasta el castillo de Montiel, desdedonde atraido mañosamente à la tienda del mencionado Beltran, le metió un puñal por el corazon, año 1369: assí residuó el reyno de Castilla à Henrique y sus descendientes. Aquel mismo año fué coronado. Los reyes de Aragon, de Navarra, Portugal, Granada, y Juan duque de Lancastre, hijo de Eduardo, rey de Inglaterra, que había casado con la hija de Pedro *el Cruel*, se coligaron para despossеerle; pero resultó à su desmedro quanto emprendieron, pues Henrique los venció à todos, y los obligó à pedir la paz. El rey de Granada temeroso de que el de Castilla no teniendo yá enemigos que superar, volviesse contra el sus armas, le hizo dar veneno, del qual murió à 30 de mayo de 1379, el décimo de su coronamiento. *Veanse* sus antepassados en CASTILLA. * Garibai, *hist. Hisp. l.* 25. *c.* 20. Mariana, *l.* 17. Surita, *l.* 3. Froessard. Bellaforesta y Argentréo, *hist. de Bret. l.* 5. 6. 7. 8 *y* 9. Imhoff.

Tenía por madre nuestro D. Henrique à Doña *Leonor* Nuñez de Guzman, viuda, hermosa y noble. Nació en Sevilla mellizo con el maestre D. Fadrique, año 1332. Crióle D. Rodrigo Alvares de Astúrias, ricohome de Castilla, quien por no tener hijos le dexó su opulento estado. Casó con doña *Juana* Manuel, tia del rey Alonso su padre, hija de D. *Juan* Manuel, señor de Villena, hijo del infante D. Manuel, hijo del santo rey Fernando III. Fundó D. Henrique la capilla de los reyes nuevos en la iglésia de Toledo. Hizo nueva creacion de marqueses en sus reynos año 1366, tres antes que los heredara, y duques en 1371 y 1379. Tambien estableció que los confessores de sus descendientes reyes de Castilla, fuessen de la orden de san Domingo. Murió en la ciudad de San Domingo, y yace con la reyna doña Juana en su nueva capilla de Toledo.

Tuvo por hija legítima à doña *Leonor*, que casó con *Carlos III*, llamado *el Noble*, rey de Navarra, quienes tuvieron larga sucession.

Otro hijo baron dexó el rey D. Henrique el II, cuyo nombre se ignora, que yace en el convento de la Trinidad de Valladolid.

Tuvo tambien por hijos legítimos à D. *Fadrique* de Castilla, à quien su padre hizo duque de Benavente, cuya hija fué doña *Leonora* de Castilla, mujer de D. *Pedro* Manrique de Lara, adelantado mayor de Leon, señor de Amusco y Trevinó, progenitores de los duques de Naxera y otras casas tituladas de España. Murió D. Fadrique preso en la fortaleza de Almodover del Rio cerca de Córdova.

A D. *Henrique* que gozó título de conde de Cabra y duque de Medina Sidónia.

A doña *María* de Castilla casada con *Diego* Hurtado de Mendoza, señor de la casa de Mendoza y la Vega, estado de Hira y Buytrago, almirante de Castilla, llevando en dote las villas de Gogolludo, Tendilla, Torralba y Lorauca, cerca de Guadalaxara, en cuya ciudad murió, y estan ambos sepultados sin dexar de la dicha María sucession.

A doña *Costanza* de Castilla, llamada *la Rica hembra*, que casó con D. *Juan* tio suyo, primo hermano de Henrique II su padre, hijo del rey D. *Pedro* de Portugal, y de la reyna doña *Inés* de Castro. Hizóle su cuñado el rey Juan I de Castilla año 1387, duque de Valéncia de Campos, de quien descienden sus condes, incorporados à los duques de Naxera.

A doña *Leonor* de Castilla, que estuvo concertada de casar con D. *Alonso* de Aragon, hijo de D. *Alonso* de Aragon marques de Villena, primer condestable de Castilla.

A doña *Juana* de Castilla, casada en 1378 con D. *Pedro* de Aragon, hijo del referido marqués de Villena, de quienes nació el celebrado D. *Henrique* de Aragon y Villena, mathemático y astrólogo, conde de Canges, de Tinéo, XXIV maestre de Calatrava, y señor de Hiniesta, que casó con doña *María* de Albornoz, pero no dexó sucession.

D. *Alonso* Henriquez de Castilla y Noroña, de quien proceden los del apellido Noroña, casa titulada de España, nació en 1355. Crióle su padre conde de Gijon y Noroña en Astúrias de Oviedo, y se casó con su prima tercera llamada *Isabel*, hija legítima del rey *Fernando* de Portugal, ofreciendole en dote la ciudad de Viséo, villas de Linares y Celórico. Perdió D. Alonso sus estados en 1395 por inobediente à su médio hermano el rey D. Juan I, y à su sobrino Henrique III. Despues de algun tiempo de prision se passó à Fráncia, donde murió en la villa de Marans y su esposa.

A doña *Inés* monja en santa Clara de Toledo.

A doña *Isabel* tambien religiosa en el mismo monastério.

A doña *Beatriz* de Castilla, à quien llaman otros doña Juana, casó con D. *Juan Alonso* de Guzman, III señor de S. Lucar, llevando en dote la villa de Niebla con título de condado, de cuyo consórcio descienden los duques de Medina Sidónia y condes de Olivares.

Y à D. *Pedro* de Castilla, que murió desgraciadamente à los 7 años de su edad, cayendo de los brazos de su ama en el real alcazar de Segovia, año 1366.

HENRIQUE III, hijo de JUAN, y nieto de HENRIQUE II, llamado *de las Mercedes*, fué sobrenombrado *el Enfermo*, porque habiendo sucedido à su padre à los once años de su edad el de 1390, vivió siempre sin salud. Hallóse conturbado el reyno durante su minoridad por la ambicion de aquellos que querian mandar. Desde que pudo gobernar por si mismo, remedió sus desórdenes, y quiso tambien dar audiéncia à sus vassallos tres vezes a la semana. En el tiempo que tan ventajosamente se empleaba en beneficio de su pueblo, le hizo la guerra el rey de Portugal. Rechazóle, assicomo al de Granada, quien passó à atacarle: mas no tuvo el gusto de ver que sucesso producitia un gran exército que emviaba contra los Moros, pues murió en Toledo à 25 de diciembre de 1406 el 17 de su reynado, y de su edad el 27. *Veanse* sus antepassados en CASTILLA. * Mariana, *l.* 18. *y* 19. Imhoff.

Fué nuestro D. Henrique pacientíssimo en las adversidades. Era hijo primogénito de los reyes D. JUAN I, y de doña *Leonor* su primera esposa. Nació en Burgos, año 1379. Casó con doña *Cathalina* su prima, hija segunda de *Juan* de Gante duque de Alancastre en Inglaterra, y de la duquessa doña *Costanza*, hija del rey D. *Pedro* de Castilla. Instituyó año 1390, primero de su reynado, la sala que llaman de mil y quinientas en el consejo real de Castilla. Durante su reynado año 1400, se vió en España el primer relox puesto en la giralda torre de Sevilla, assistiendo su alteza à tal novedad. En 1403 se perfeccionó el uso de la piedra iman tan util à la navegacion. En 1396 dió princípio D. Henrique à la justicia que llamamos de corregidor. En 1405, en las cortes de Toro mandó à los Judíos traxessen por señal un pedazo de paño encarnado en el ombro derecho tres dedos de ancho, y en 1407 à los Moros otro azul algo mayor en forma de média luna. Fué deseosíssimo de

acertar en su gobierno. Está sepultado en la capilla de los reyes nuevos de Toledo. Tuvo por hijos legítimos à doña *María* que nació en Segovia, año 1401, casó en 1415 con el rey D. *Alonso* V, de Aragon su primo hermano, que conquistó el reyno de Nápoles. Murió sin dexar sucession.

Doña *Cathalina* que casó con el infante D. *Henrique* su primo hermano, XXXV maestre de Santiago, muerta sin sucession; y D. JUAN, rey de Castilla. *Vease* JUAN.

HENRIQUE IV, llamado *el Impotente* y *el liberal*, rey de Castilla despues de su padre JUAN II, al qual sucedió en 1454, à los 30 años de su edad, regló al princípio de su reynado algunas diferéncias que tenía con el rey de Navarra, y llevó sus armas contra Ismael, rey de Granada, luego contra Mulei Hacem. Casó primera vez con *Blanca*, hija de *Juan* II, rey de Navarra y de Aragon, de la qual se apartó en virtud de senténcia de Nicoló V, año 1453: 2ª. con *Juana* hija de *Eduardo* rey de Portugal. Finalmente su impoténcia no fué absoluta, pues parió su mujer una hija que se llamó *Juana*. El no querer darse por satisfecho de la realida del caso, los grandes del reyno atribuyendo el efecto à D. Beltran de la Cueva, dió motivo à que pensassen en quitar la corona à Henrique; y las longanimidades con que honró al dicho Beltran, haciendole conde de Ledesma, gran maestre del orden de Santiago, y otros empléos de gran importáncia, coroboraron sus depravados discursos. Finalmente conservó su corona hasta el año 1474, en que falleció en Segovia à 2, ò 11 de diciembre. Venció en la memorable batalla de Olmedo à muchos que desleales seguían la voz de D. Alonso su hermano menor, año 1467. En 1462, restauró ultimamente la ciudad de Gibraltar, y se llamó rey de ella. Se assegura que al tiempo de morir declaró por heredera à *Juana*, la qual casó en 1475, con *Alfonso* V, rey de Portugal, lo qual causó una guerra entre ella è *Isabel*, hermana de Henrique, y mujer de Fernando de Aragon. La última obtuvo el mejor partido. *Vease* CASTILLA. * Mariana, *l.* 21. 22 *y* 23. *Hist. de España.* Surita, &c. Imhoff.

Esta señora doña *Juana* comunmente llamada la excelente señora, nació en Madrid en 1462. Fué jurada allimismo el próprio año, y segunda vez en 1470 en el valle de Lozoya. Estuvo prometida con *Carlos* duque de Guiena, hijo tercero de Carlos VII, rey de Fráncia, y muriendo el duque, no tuvo efecto. Despues la tomó por esposa su tio el rey D. *Alonso* V de Portugal. Quisóla tambien D. Henrique nombrado el infante Fortuna, y ultimamente se estipuló casasse con el príncipe D. Juan hijo primogénito de los reyes Cathólicos: pero desprendiendose de todo se entró religiosa en el monastério de santa Clara de Coimbra, en 1480, donde acabó sus dias, y nunca su história.

HENRIQUE DE CASTILLA, hijo de FERNANDO III, emprendió una guerra contra su hermano *Alphonso* rey de Castilla y de Leon, è hizo una pérdida considerable de sus tropas, sin provecho alguno; lo qual lo obligó à pedir socorro al rey S. Luís, y à Carlos de Fráncia, I del nombre, rey de Sicília, quien le colmó de beneficios. Pero no obstante, este ingrato obligó en adelante al joven Conradino, hijo de Conrado, à que tomasse las armas contra Carlos, à quien quería destronar; pero no le salió bien su designio, porque fué derrotado el exército de Conradino en 1268. Cojido este príncipe joven en su huida fué degollado, y puesto Henrique en una caxa de hierro, con una cadena gruessa al cuello, y así passeado por todo el reyno de Nápoles y de Sicília. * Mezeré, *hist. de S. Luis.*

REY DE DINAMARCA y DE SUECIA.

HENRIQUE. *Busquese* ERICO.

REYES DE JERUSALEM y DE CHYPRE y CONDES DE CHAMPAÑA.

HENRIQUE de Champaña, llamado *el Joven*, rey de Jerúsalem, era hijo de HENRIQUE I *el Ancho* ò *el Rico*, conde de Champaña, y de *María* de Fráncia. Despues de la muerte de su primera mujer *Hermensetta*, hija de *Henrique*, marqués de Namur, dexó el condado de Champaña à su joven hermano *Tibaudo* V, y passó à la Tierra santa, donde casó con *Isabel*, reyna de Jerusalem, hija del rey *Amáurio*, viuda de *Conrado* marqués de Monferrato, à quien mataron dos assassinos en la ciudad de Tyro en 1192. Murió Henrique de una caida el año 1197, dexando dos hijas, *Alix* que casó con *Hugo* de Lusignan, I del nombre, rey de Chypre; y *Phelipa*, mujer de *Erardo* de Briena. Creían muchos no era legítimo este matrimónio de Henrique con Isabel porque Aufroido ù Unfroido de Thoron su primer marido, aun vivía; lo qual dió motivo à una gran disputa que se agitó en Fráncia, año 1216, y se decidió en 1221, entre Erardo de Briena, Tibaudo IV y Henrique *el Joven*, rey de Jerusalem. Los hermanos y hermanas de Henrique son *Henrique* rey de Jerusalem, *Tibaudo* V, conde de Champaña, *Escolástica*, mujer de *Guillermo*, conde de Viena y de Macon, y *María* desposada con *Balduino* conde de Flandes, emperador de Constantinopla, la qual murió à 29 de agosto de 1204. Podrá verse la adicion del monje de Anchino, en la chrónica de Sigeberto, las memórias de los condes de Champaña, impressas en las obras de Pedro Pithú y à parte. * Canuto, *l.* 3. *p.* 200, *&c.*

HENRIQUE de Lusignan, I del nombre, rey de Chypre, sucedió à su padre HUGO I, y murió el año 1253. Tuvo dos mujeres, una despues de otra, *Estefania*, hermana de *Hutton*, rey de Arménia, y *Placéncia*, hija de *Boemundo* IV, príncipe de Antióchia, madre de *Hugo* II; *Henrique* II, hijo de *Hugo* III, sucedió à su hermano *Juan* házia el año 1283. Fué coronado por rey de Jerusalem, y murió sin dexar posteridad.

REYES DE NAVARRA.

HENRIQUE, I del nombre, llamado *el Gordo*, rey de Navarra, hijo de *Tibaudo* VI, llamado *el Pósthumo*, *el Grande*, y el *Compositor de canciones*, conde de Champaña, y de su tercer mujer *Margarita* de Borbon, sucedió à su hermano *Tibaudo*, II del nombre, rey y VII conde, año 1270, ò 1271, y murió en Pamplona, sofocado de la gordura à 21 de júlio de 1274. De su mujer *Blanca* de Artoés, hija de *Roberto*, hermano de S. Luís, tuvo un hijo que mató su ama de leche dexandole caer de una ventana; y una hija llamada *Juana*, que casó à 16 de agosto de 1284, con *Phelipe* IV *el Bello*, rey de Fráncia, muerta à 2 de abril de 1304. Volvióse à casar *Blanca* con *Edmundo*, conde de Lancastre, hijo segundo de *Henrique* III, rey de Inglaterra, y de *Leonor* de Provenza, y murió à 2 de mayo de 1302. * Nangis, *in chron. & Philip. III.* El P. Anselmo, &c.

HENRIQUE DE ALBRET, II del nombre, rey de Navarra, príncipe de Bearne, conde de Fox, &c. hijo de JUAN, señor de Albret, rey de Navarra, y de *Cathalina* de Fox, nació en Sanguessa, año 1503, y tuvo de la sucession de su padre, en 1516 una pequeña parte del reyno, de esta parte de los Pyrinéos, porque Fernando rey de Aragon se había amparado de lo demas. Volvió pues Henrique à conquistar casi toda la Navarra, año 1520, pero se volvió à perder poco tiempo despues, y este príncipe tuvo la desgrácia de no poder ser restablecido. Casó en 1527 con *Margarita* de Orleans, hermana única del rey Francisco I, murió en Hagerman en Bearne à 25 de mayo de 1555, y fué enterrado en la iglésia de Lescar. El señor de la Faille, autor de los annales de Tolosa, pretendió probar en su obra que este príncipe había muerto en 1544, fundado en que en los archivos del parlamento de Tolosa, se encontró año 1544, el registro de las letras patentes de Francisco de Borbon, príncipe de Enguien, sucessor de Henrique II,

rey de Navarra en el gobierno de Lenguadqc; pero por poner todos los historiadores la data del año 1555, en el qual assignan la muerte del rey, hay apariéncia de que el conde de Enguien no obtuvo este gobierno sino en virtud de abdicacion voluntária de este monarca. Habia tenido de este matrimónio à *Juan*, muerto mozo, y à JUANA reyna de Navarra, casada à 20 de octubre de 1548 con *António* de Borbon, duque de Vandoma, y madre del rey HENRIQUE *el Grande*, la qual murió à 9 de júnio de 1572.

REYES DE PORTUGAL.

HENRIQUE de Borgoña, conde de Portugal, quarto hijo de HENRIQUE, hijo primogénito de *Roberto* de Fráncia, I del nombre, hijo del rey *Roberto*, y hermano de *Hugo* I y de *Eudes* I, duques sucessivamente de Borgoña. Vino à España házia el año 1089, ò 1096 segun otros, y conquistó à los Moros el reyno de Portugal. Alfonso VI, rey de Castilla, lo casó con *Teresa* que habia tenido de *Ximena* Nuñez de Guzman su manceba, de la qual tuvo à ALPHONSO, I del nombre, rey de Portugal; à *Urraca*, casada con *Veremundo* Paez de Trava, conde de Trastamara, y à *Teresa* llamada tambien *Sancha*, que casó primera vez con *Fernando*, llamado *Sancho* Nuñez de Barbosa: 2ª. con *Fernando* Mendez, señor de Braganza. Hizo su mansion ordinária en Coimbra, y murió en el sítio de Astorga à primero de noviembre de 1112, de casi 50 años de edad. Creyeron algunos autores era este príncipe de la casa de Lorena; pero el dia de oy no se duda dimanasse de la de Fráncia. *Veasé* PORTUGAL. * *Consultese* el tratado del origen de los reyes de Portugal que Teodoro Godefrido publicó en 1624. Santa-Martha, *história de la casa de Fráncia*. Vasconcellos. Eduardo Nuñez. Imhoff. El P. Anselmo.

Fária de Susa en el *Epitome de las histórias Portuguesas* de la impression de 1730, no assigna otros hijos al conde Henrique sino son D. *Alonso* Henriquez primer rey de Portugal; doña *Teresa* esposa de D. *Fernando* Nuñez, gran señor en Galícia; doña *Urraca*, casada con D. *Bermudo* Paez, conde de Trastamara; y tuvo por bastardo à D. *Pedro Alphonso* caballero de Avis en Portugal, y bravo guerrero. Passó à Fráncia donde fué criado par del reyno. Allí contrajó gran amistad con S. Bernardo, y vuelto à Portugal tomó el hábito de religioso Cisterciense en el famoso monastério de Alcobaza.

HENRIQUE cardenal de Portugal, quinto hijo del rey EMANUEL, y de *Maria* de Castilla, nació à 31 de henero de 1512. Fué sucessivamente arzobispo de Braga, de Lisbóa y de Evora, y le crió cardenal Paulo III, año 1546. Sucedió despues en 1578 à su sobrino SEBASTIAN, que fué muerto en Africa, hijo de *Juan*, príncipe de Portugal, muerto antes que su padre Juan III. Como Henrique era viejo, y que pretendian su corona tres ò quarto princípes, se tuvieron los estados generales del reyno en 1579, à fin de escogerle sucessor. Esto no fué facil, y este rey murió à 31 de henero de 1580 à los 68 de su edad, al cabo de un reynado de un año, cinco meses y cinco dias. El rey Phelipe II, llegó à posseer este estado, el que posseyeron los Españoles hasta el año 1640, en que Juan IV de la casa de Braganza fué aclamado rey.

PRINCIPES DEL NOMBRE DE HENRIQUE.

HENRIQUE de Fráncia, hijo del rey LUIS VI *el Gordo*, y de *Adelaida* de Saboya, fué canónigo de Paris, luego arcediano de Orleans, y posseyó muchas abadías que dexó à Phelipe su hermano por meterse monje de Claraval, bajo la conducta y disciplina de S. Bernardo, año 1149. Despues fué electo obispo de Bovés, y arzobispo de Reims, donde murió à 13 de diciembre de 1175. Muchos autores hablan de el. * El autor de la vida de S. Bernardo, *l.* 4. *c.* 3. Santa-Martha, *hist. de la Fráncia*, *l.* 12. y *Gall. Christ.* El P. Anselmo y otros.

HENRIQUE infante de Portugal, duque de Viséo, era hijo del rey JUAN I, y de la reyna *Phelipa* ò *Phelipina* de Lancastre, hijo de *Eduardo* III, rey de Inglaterra. Nació este principe en la ciudad de Porto, en la provincia de entre Duero y Miño, año 1394, y murió sin haberse jamas casado, en 1460, y fué sepultado en el famoso convento de la Batalla que el rey su padre había fundado. Fué en verdad este principe, que tambien era gran maestre del orden de Christo, à quien son deudores los Portugueses de sus grandes descubrimientos de los países lejanos, y hasta entonces no conocidos. Era doctíssimo en las mathemáticas. Fué el quien armó vajeles à sus expensas, los quales descubrieron una buena parte de las costas de Africa hasta la Ethiopia, y muchas islas del Oceano, y entre ellas la de la Madera que descubrió Juan Gonzales Zarco, gentilhombre de la casa de este príncipe, año 1420, habiendo sido este descubrimiento el que animó à los Portugueses à emprender el incierto viaje de las Indias. Hizo equipar este príncipe en la ciudad de Porto una armada numerosa, en la qual se embarcó, y fué la primera que se vió en Portugal y en España, adornada de banderas y paveses, y otros otnamentos de regozijo naval. Entró pues en el Tajo en Lisbóa para unirse con mas de 200 embarcaciones, con las quales el rey su padre se hizo à la vela para Ceuta en Africa. Montaba el monarca la galeta capitana, y el infante D. Pedro su hijo la almiranta. Al arrivo de la armada à Ceuta, donde mandaba Zal Aben-Zala, quien era señor de ella, quiso este impedir el desembarco de los Portugueses; pero el infante D. Henrique le hizo abandonar el puerto, y entrar su gente mezclada entre los Africanos por las puertas de la ciudad, de la qual se apoderó Juan I, el dia 14 de agosto de 1433. El príncipe Eduardo que fué rey despues de su padre, y el infante D. Henrique su hermano fueron de los primeros que entraron en Ceuta.

Año 1437, en el reynado de Eduardo, el infante Henrique y el infante Fernando hermanos suyos, emprendieron hacer la guerra à los Moros de Tanger, y se hicieron à la vela con 14000 hombres, y habiendo surgido en Ceuta, passaron los de Tanger à constituirse tributários à estos dos príncipes, con tal que les dexassen su ciudad; pero ellos despreciando tal oferta sitiaron la plaza, à cuyo socorro acudió un exército numerosíssimo que se assegura estaba compuesto de 700000 hombres, los quales habiendo dos vezes atacado las trincheras de los Portugueses, se retiraron con pérdida; pero à la tercera se hizo necessário capitular y dexar en rehenes al infante Fernando hasta que se hubiesse entregado Ceuta à los Moros, lo qual nunca se executó, habiendo muerto Fernando en Fez en odor de santidad, año 1443 à los 41 de su edad.

Por aplicarse enteramente à las mathemáticas y à los descubrimientos de los países remotos, se retiró à Sagres en el reyno de Algarve, donde murió este príncipe sin haberse casado el dia 13 de noviembre de 1460, y su cuerpo fué transportado al convento de la Batalla, assicomo acabamos de decirlo. * Mendez de Sylva, *catal. geneal. de España. Memórias de Portugal.*

HENRIQUE de Borgoña, hijo de ROBERTO de Fráncia, I del nombre, duque de Borgoña, hallóse el año 1059 en la consagracion del rey Phelipe I, la qual se hizo en Reims como lo conjectura Du Chene, y murió antes que su padre, año 1066. *Veanse* sus antepassados y posteridad en los primeros duques de BORGOÑA. * Du Chene. Santa-Martha. Du Cange. El P. Anselmo.

HENRIQUE duque de Borgoña. *Busquese* EUDO.

HENRIQUE de Borbon, I del nombre, príncipe de Condé, duque de Enguien, par de Fráncia, &c. hijo de Luis de Borbon, I del nombre, príncipe de Condé, y de *Leonor* de Roya su primera mujer, nació en la Ferté-baxo-Jovara, à 29 de diciembre de 1552, y se

especificó en diversas ocasiones. En 1573 se halló en el sitio primero de la Rochela con el duque de Anjú despues rey Henrique III. Habiendose agregado al partido de los Hugonotes, de los quales habia sido su padre uno de los caudillos mas célebres, tomó la ciudad de Bruage que perdió poco despues; se apoderó de la Fera, y passó à Inglaterra y à Alemánia, à solicitar allí socorros. Hallóse este príncipe en la batalla de Cutrás, año 1587, y murió de veneno en S. Juan de Angeli, el sabado 5 de marzo de 1588. *Veanse* sus antepassados y posteridad en BORBON. * De Thú. Mezeré. El P. Anselmo.

. HENRIQUE de Borbon, II del nombre, príncipe de Condé, primer príncipe de la sangre, par y gran maestre de Fráncia, duque de Enguien, de Castillo Roxo, de Montmorenci, &c. gobernador de Borgoña, de Bressa y de Berri, nació en S. Juan de Angeli à primero de septiembre de 1588. Retirólo el rey Henrique IV, de manos y poder de los religionários, à fin de educarlo en la religiou Cathólica. Representó al duque de Borgoña en la consagracion del rey Luís XIII, año 1610, y el siguiente dia recibió el collar del orden de *Sancti Spiritus*. Algun tiempo despues se embrolló con la reyna regente, y luego se ajustó con ella en virtud del tratado de santa Menehoult. Acompañó al rey Christianíssimo, año 1614, à tiempo que fué declarado mayor de edad el dia 2 de octubre. Manifestó poco despues este príncipe algun disgusto, el que pareció dissipado por el tratado de Ludun concluso el año 1615, y con todo esso fué encarcelado en la bastilla à 1 de septiembre de 1616, donde no salió sino en 1619. Tomó despues à los Hugonotes en el año 1621 la ciudad de Sancerra. Siguió el rey en los sitios de las ciudades rebeldes, y comandó la manguárdia en el combate de Ré en 1622. Despues de la rendicion de Montpeller hizo un viaje à Itália, adonde se habia retirado el año 1609, poco despues de haber efectuado su matrimónio con *Carlota-Margarita* de Montmorenci, hija menor de *Henrique* I, duque de Montmorenci, par y condestable de Fráncia, y de *Luisa* de Budos su segunda mujer. Quando huvo vuelto le confirió aquel monarca el mando de sus exércitos en Guiena y en Lenguadoc, endonde tomó à los Hugonotes diversas plazas. Tuvo el gobierno de Nanci y de Lorena, año 1635, y el siguiente mandó el exército del rey en Condado Franco, donde no le fué ventajoso el sitio de Dola. Especificóse en el Rossellon por la toma del Castillo de Salsas, año 1639, y por la de la ciudad de Elna el de 1642. Despues del rey Christianíssimo fué establecido por caudillo ò presidente del consejo, y ministro de estado en tiempo de la reyna regente, durante la minoridad de Luís XIV. El príncipe de Condé sirvió utilmente en todas estas ocasiones, y murió en Paris à 26 de diciembre de 1646. Fué llevado su cuerpo à Valeri, su corazon à la iglésia de S. Luís de los Jesuitas de Paris, y sus entrañas à la capilla de los Mínimos de la plaza real. *Veanse* sus antepassados y posteridad en BORBON. * El P. Anselmo.

HENRIQUE de Borbon, duque de Montpensier, de Chatelleraud y de S. Fargeau, par de Fráncia, soberano de Dombes, príncipe de la Roca-sobre-Yon, delphin de Auvérnia, gobernador del Delphinado y de Normandía, hijo de Francisco de Borbon, duque de Montpensier, &c. y de *Renata* de Anjú, marquesa de Mezieres, condessa de S.Fargeau, &c. nació en Mezieres en Turena, año 1573. Tuvo el titulo de príncipe de Dombes, aun viviendo su padre. Mandó el exército en Bretaña contra el duque de Mercœur, y allí tomó diversas plazas; pero fué derrotado en el combate de Craon. Habíase unido con Francisco de Borbon, príncipe de Conti, con el qual habia sitiado la ciudad tal de Craon, situada sobre el rio Oudon. El duque de Mercœur se adelantó à socorrerla, y los dos príncipes que no estaban de buena inteligéncia ni se llevaban muy bien, le dexaron passar el rio y se retiraron en médio del dia. Fueron perseguidos el dia 25 de mayo de 1592, y perdieron ademas de su artillería 1200 hombres, con las ciudades de Castillo-Gontier, Maienna y Laval. Francisco duque de Montpensier murió el mismo año, y el príncipe Henrique su hijo fué provisto entonces en el gobierno de Normandía, y sometió las demas plazas que allí se mantenían à favor de la liga. Mandó la manguárdia en el sitio de Amiens, año 1597, y representó al duque de Guiena en la consagracion del rey Henrique IV, al qual siguió en la conquista de la Bressa y de la Saboya. Recibió el collar del orden de *Sancti Spiritus*, año 1600, presidió à la junta de los notables de Ruan, y murió en Paris à 27 de febrero de 1608. *Veanse* sus antepassados y posteridad en BORBON. * De Thú. Dávila. Pedro Mathéo. Santa-Martha. Mezeré. El P. Anselmo, &c.

HENRIQUE de Orleans, I del nombre, duque de Longuevilla y de Estutevilla, soberano de Neufchatel y de Walangin en Suissa, conde de Dunoés y de Tancarvilla, par y camarero mayor de Fráncia, caballero de las órdenes del rey y gobernador de Picardía, hijo de *Leonor* de Orleans, duque de Longuevilla, &c. y de *María* de Borbon, duquessa de Estutevilla, se aplicó al rey Henrique III, contra el partido de la liga; y despues de la funesta muerte de este monarca, tuvo y professó el mismo celo à Henrique *el Grande*, quien le confió la conducta de una parte de sus tropas, año 1589. Por júnio del mismo año derrotó el exército de la liga que queria tomar à Senlis, bajo las órdenes del duque de Aumala, y llevó socorro al rey que se hallaba delante de Dieppe. Sirvió pues en los sitios de Ruan y de Laon, y murió en Amiens à 29 de abril de 1595 por un extraño accidente, porque entrando en Durlens, le dieron un mosquetazo en la cabeza en la salva que à su entrada se le hacia. Otros dicen habiendo revista. Fué sepultado su cuerpo en Chateaudun, y su corazon en la capilla de Orleans que está en los Celestinos de Paris. *Veanse* sus antepassados y posteridad en ORLEANS. * De Thú. P. Mathéo. Santa-Martha. Mezeré. El P. Anselmo, &c.

HENRIQUE de Orleans, II del nombre, duque de Longuevilla, &c. par de Fráncia, &c. nació dos dias antes que muriesse su padre à 27 de abril de 1595. Fué su padrino el rey Henrique IV, y le puso su nombre, y le dió el gobierno de la Picardia; pero hasta que tuvo edad competente, dexó la comission de ello à Francisco de Orleans conde de S. Pablo su tio paterno. Adquirióse Henrique mucho crédito y reputacion por su bondad, por su buena conducta como por sus inclinaciones generosas y bien hechoras. Mandó los exércitos del rey Christianíssimo en Lorena, en Condado Franco, en Alemánia, en Itália y otras partes. En 1644 fué emviado à Munster à tratar de la paz como primer plenipotenciário. Despues fué preso con los príncipes de Condé y de Conti, año 1650, y fué puesto en libertad el año siguiente. Murió este príncipe en Ruan à 11 de mayo de 1663. Fué sepultado su cuerpo en su capilla de Chateaudun, y su corazon en la de Orleans de los Celestinos de Paris, donde yace bajo de un sepulcro magnífico de marmol blanco que su viuda le erigió. *Veanse* sus antepassados y posteridad en ORLEANS. * El P. Anselmo, &c.

HENRIQUE, legitimado en Fráncia, gran prior de Fráncia, y almirante de los mares de Levante, hijo *natural* del rey Henrique II, y de una señora Escocesa, llamada Leviston, se halló en el sitio de le Rochela el año 1583, y en otras distintas ocasiones, y le mató en Esse Phelipe Altoviti, baron de Castellana, el dia 2 de júnio de 1586. El grand prior que estaba enemistado contra este caballero, lo vió un dia assomado à la ventana de una hostería, y subiendo al quarto donde se hallaba, le dió una estocada. Este sintiendose herido, sacó su espadin y se le metió por el cuerpo. * De Thú. *hist.* Mezeré, *hist. de Fráncia.* Buche, *hist. de Provenza*, El P. Anselmo.

HENRIQUE de Lorena, duque de Bar, sucedió à *Carlos* II, duque de Lorena, y casó el último dia de he-

nero de 1599, con *Cathalina* hermana del rey Henrique *el Grande*, la qual era su parienta en tercer grado, y professaba la religion Protestante: assí necessitó de duplicada dispensa, la una respeto à la diversidad de religion, y la otra al parentesco. El arzobispo de Ruan, hermano natural del rey, hizo la ceremonia de este matrimónio en el gabinete mismo del monarca, y en preséncia suya. Este príncipe, al cabo de haber vivido pacificamente con su mujer por espácio de seys meses, se dexó llevar de tal modo de los escrúpulos en que le metió su confessor, que separado de su compañera, tomó la ocasion del jubiléo para pedir al papa la absolucion, y obtener dispensa para lo venidero. Nególe el pontifice esta última demanda, à menos que abrazasse Cathalina la religion Romana; y por lo concerniente al otro le hizo prometer el que jamas volveria con su mujer à no quererse convertir. No quiso mudar de religion y murió à 13 de febrero de 1604; lo qual terminó este desorden. Vió su ocaso Henrique en 1624. *Vease* LORENA. * Mezeré, *reynado de Henrique* IV. El P. Anselmo.

HENRIQUE de Lorena, I del nombre, duque de Guisa, príncipe de Joinville, par de Fráncia, caballero de las órdenes del rey, general de sus exércitos, gobernador de Champaña y de Bria, hijo mayor de *Francisco* de Lorena, duque de Guisa, y de *Ana* de Est, nacio à 31 de diciembre de 1550. Tenia solo once años quando hizo el oficio de camarero mayor en la consagracion del rey Carlos IX. En 1567, llevó à Hongria las armas contra los Turcos, y vuelto se distinguió en todas ocasiones contra los Calvinistas. Hallóse en el reencuentro de Messignac à 25 de octubre de 1568, mandó la retaguárdia en la batalla de Jarnac en 1569, y lo emvió el duque de Anjú que mandaba el exército, à Lusiñan que tenian sitiada los Hugonotes; pero habiendo sabido en el camino se habia rendido yá el castillo, metióse en Poetiers à 22 de júlio, defendió valerosamente esta ciudad que habian los Hugonotes sitiado mandados por el almirante Colignî, y de donde no se retiraron sino el dia 8 de septiembre siguiente. El año immediato fué herido en la batalla de Moncontur, y se singularizó en el de 1573 en el sítio de la Rochela, donde estuvo muy à pique de perecer. Era uno de los príncipes de su tiempo mejor parecido, mas eloqüente y mas dotado de entendimiento y espíritu. Hicieronle amable tantas y tales circunstáncias à las madamas, y sobretodo à Margarita de Fráncia, despues reyna de Navarra. El rey Carlos IX, que deseaba casar esta princessa con el rey de Navarra, manifestó disgusto à esta inclinacion, y resolvió deshacerse del duque de Guisa. Mandó pues à Henrique de Angulema su hermano natural, fingiesse una quexa contra el duque quando estuviessen en alguna batida, y lo matasse. Advertido este último de este concepto por Francisco de Balsac de Entragues, se abstuvo de ir à la caza, y à fin de quitar todo motivo de sospecha al rey, aconsejado de Ana de Est su madre, casó el año 1570 con *Cathalina* de Cleves condessa de Eu, hija segunda de *Francisco* de Cleves, duque de Nevers, y de *Margarita* de Borbon-Vandoma, viuda entonces de *Antonio* de Croi, príncipe de Porciano. Recibió como gran maestre de la casa del rey, à los embaxadores de Polónia, quienes trajeron al duque de Anjú la nueva de su eleccion à la corona de Polónia, y despues de la muerte del rey Carlos IX, representó la persona del duque de Guiena en la consagracion del rey Henrique III. Derrotó las tropas que mandaba el señor de Toré en el combate de Dormans, donde le hirieron en una pierna y en la maxilla izquierda. Quedóle siempre la cicatriz, y por ello le llemaron *el Caricortado*. Tomó la ciudad de la Caridad, año 1577, y fué hecho caballero de las órdenes del rey en 1580; pero en adelante se apartó, fundado en débiles y fútiles pretextos, de la obediéncia à su rey debida, mantuvo comércio con los enemigos del estado, y formó el potente partido de la liga, al cabo de haberse retirado à Champaña, adonde atrajó al cardenal de Borbon, año 1585. Ajustóse pues por el mes de júlio, y mandó el exercito del rey en Champaña, cogióles algunas plazas à los Hugonotes, deshizo los Reitros en Vimori cerca de Montargis, y à Auneau en Beoce à 24 de noviembre de 1587. Tal victória empinó el ánimo de los de la liga, hasta el punto de hacelos insolentes. Llamaron al duque de Guisa à Paris; donde entró bien acompañado el dia 9 de mayo de 1588. Tres dias despues sucedió la funesta jornada de las Barricadas. Concibió de ello el rey una pesadumbre mortal, y determinó quitar la vida al duque de Guisa. El tratado de Chartres que se siguió poco despues, y que se llamó *de la union*, no sirvió sino à apurar su paciéncia. Atraido à Bloé en donde se tenían los estados, fué apuñaleado à la puerta del gabinete del rey, dia viernes 23 de diciembre de 1588, el 38 de su edad, entre ocho y nueve de la mañana. Se dice habia sido avisado repetidas vezes de lo que contra el se machinaba, pero lo habia menospreciado. Fué tratadó del mismo modo el cardenal de Guisa su hermano. Una relacion del señor Miron médico del rey assegura fueron quemados sus cuerpos y arrojadas al rio sus cenizas. Dicen otros lo contrário. *Veanse* sus antepassados y posteridad en LORENA. * De Thú. Dávila. P. Mathéo. Mezeré. El P. Anselmo.

HENRIQUE de Lorena, II. del nombre, duque de Guisa, príncipe de Joinville, conde de Eu, par y camarero mayor de Fráncia, hijo segundo de Carlos de Lorena, duque de Guisa, &c. y de *Henriqueta-Cathalina* de Joyeusa, nació à 4 de abril de 1614. Habiendo abrazado el estado ecclesiástico, le proveyó el rey Christianíssimo en diversas abadías, y tambien en el arzobispado de Reims. Mudada profession, llegó por muerte de su hermano à ser el primogénito de su casa. Era en quanto à lo demas un príncipe de linda préfencia, mucho valor y talento; pero de ninguna fortuna. Retiróse à Sedan con el conde de Soessons, y tuvo parte en sus designios. Suscitóle esta conducta distúrbios en la corte. Fué tratado como un criminal hasta el punto de ser condenado por contumácia, à 6 de septiembre 1641; pero se compuso en 1643. El año siguiente acompañó al duque de Orleans al sitio de Gravelinas, è hizo adelante un viaje à Itália, de donde le llamaron los rebeldes de Nápoles, año 1647, y no habiendo sido socorrido à tiempo lo cogieron los Españoles, y conduxeron al castillo de Segovia, del qual no salió hasta el año 1652. Passados dos años volvió à Itália. Restituido, acompaño à la reyna de Suécia en su entrada en París, año 1656, y murió sin dexar posteridad en 1664. Durante su mansion en Flandes, habia contraido un empeño algo fuerte con *Honorina* de Berghas, hija del conde de Grimberga, viuda de Alberto-Maximiliano de Hennin, conde de Bossut, y para dissolverlo se vió obligado à hacer un viage à Itália. Pretendió despues de esto casar con la señora de Pons, dama de honor de la reyna; y esta última habiendole obligado à rehusar la alianza del cardenal Mazarin, impidió este ministro à la Fráncia misma socorriesse eficazmente al duque de Guisa en su expedicion de Nápoles. En 1666 consiguió la condessa de Bossut declarasse la rota en Roma su matrimónio con el duque de Guisa bueno y valedero, y vivió como duquessa de Guisa hasta que falleció el año 1679: pero en 1700 intervino senténcia del parlamento de París que lo declaró nulo. Sospechase que las memórias de este duque, en que describe su interpresa sobre Nápoles, son de N. Saintion, su secretário, quien las publicó. *Vease* LORENA-GUISA. * *Memórias de Trevux, diciembre de* 1705.

HENRIQUE de Lorena, duque de Mayenna y de Aiguillon, par y camarero mayor de Fráncia, caballero de las órdenes del rey, y gobernador de Guiena, hijo primogénito de Carlos de Lorena, duque de Mayenna, y de *Henriqueta* de Saboya, marquesa de

Vilars, nació en Dijon à 20 de diciembre de 1578. Hallóse en la consagracion del rey Luis XIII, año 1610, y dos años despues fué emviado por embaxador à España. Vuelto à Fráncia se adscribió en el partido de los malcontentos, fué sitiado en Soessons, y no se compuso hásta que murió el mariscal de Ancre año 1617. Fué en adelante caballero de las órdenes del rey en 1620, especificóse en las guerras contra los Hugonotes, à quienes tomó algunas plazas en 1621, y fué muerto en el sitio de Montauban à 20 de septiembre del mismo año sin dexar hijos de *María* de Gonzaga, hija segunda de *Luis* duque de Nevers, con la qual habia casado en 1599, fallecida en 1601. *Vease* LORENA. * El P. Anselmo.

HENRIQUE de Lorena, conde de Harcurt, de Armañac y de Briona, visconde de Marsan, caballero de las órdenes del rey, escudero mayor de Fráncia, senescal de Borgoña, y gobernador de Anjú, hijo segundo de Carlos de Lorena, I del nombre, duque de Elbeuff, y de *Margarita* Chabot, empezó à darse à conocer en la batalla de Praga à 8 de noviembre de 1620. Quando huvo vuelto à Fráncia sirvió de voluntário en las guerras contra los Hugonotes, y se halló en el sitio de san Juan de Angeli, de Montauban, de la isla de Ré y de la Rochela. En 1629 hizo visible su valor en el ataque del Passo de Susa, y le honró Luis XIII con el collar de sus órdenes, año 1633. Continuó en grangearse glória por los servícios que tributó al estado. Uno de los mas considerables fué el recuperar, assicomo lo executó año 1637, las islas de S. Honorato y de santa Margarita, de poder de los Españoles, contra los quales mandaba la armada en este expedicion. El combate de Quiers en Piamonte año 1639, el tercer socorro de Casal, el sitio de Turin, en 1640, y la toma de Coni en 1641; no le adquirieron menos glória. Las particularidades del sitio de Turin las han referido diversos autores. Habiendo los sitiadores comprimido por la hambre à los de la ciudad, la padecieron ellos mismos en las trincheras; pero por grande que fuesse la necessidad y la miséria, nunca se amilanó el conde de Harcurt, y respondió à quantos le hablaban de alguna tregua, que quando hubieran sus caballos comido toda la ierba que estaba al rededor de Turin, y sus soldados todos los caballos del exército, entonces levantaria el sitio. Hicieron los sitiados veinte, y nueve salidas y se vieron precisados à capitular el 17 de septiembre. Queriendo el rey Christianissimo recompensar los servícios del conde de Harcurt le dió el gobierno de Guiena año 1642, y le empleó de escudero mayor de Fráncia, año 1643. Passó aquel año mismo por embaxador à Inglaterra, à fin de pacificar alli las turbuléncias del estado. En 1645 fué virrey de Cataluña, donde derrotó en la batalla de Llorens à los Españoles mandados por el conde de Mortara el dia 21 de júnio. Poco despues tomó à Balaguer, sobre Cantelmo, y obtuvo otras ventajas; pero el sitio de Lerida del año 1646 fué menos afortunado para el, pues perdió su artilleria y bagage. En 1649 fué emviado a los Paises-bajos, donde tomó à Condé, Maubeuga, el castillo de la Eclusa, &c. y provisto en adelante en el gobierno de Alsácia, adonde despues de haber servido con mucha fidelidad en Guiena en la guerra civil de 1651 y 1652, y recibido algun disgusto de la corte, se retiró. Vióse en adelante obligado à dexar este gobierno por tomar el de Anjú, y murió repentinamente en la abadía de Royaumont a 25 de júlio de 1666 à los 70 años de su edad. *Veanse* sus antepassados y posteridad en LORENA. * El P. Anselmo.

HENRIQUE de Saboya, I de este nombre, duque de Nemurs, de Genebres, Chartres y Aumala, marqués de San Sorlin, &c. hijo segundo de Jayme de Saboya, duque de Nemurs, y de *Ana* de Est, nació en Paris a 2 de noviembre de 1572. Fué su padrino el duque de Anjú, despues rey llamado Henrique III, y la reyna de Navarra su hermana. Tuvo el título de marqués de San Sorlin, hasta despues de la muerte de Carlos Emanuel su hermano, acaecida por júlio de 1595. Hizóle el duque de Saboya caballero del orden de la Anunciada, año 1585 y tres despues le confió la conducta de su exército con el qual tomó à Carmañola, Saluces, &c. Habiendose empeñado con los príncipes de Lórena en el partido de la liga, el año 1591, hizo la guerra en el Delphinado, cuyo gobierno obtuvo despues. En 1596 manejó su composicion con el rey Henrique IV, à quien siguió el año siguiente al sitio de Amiens. Despues en 1600 tuvo el permisso de retirarse à Anneci à fin de no tener parte en la guerra contra el duque de Saboya. Algunos disgustos que se le dieron en la corte de este príncipe, le induxeron en 1615 à dar oidos à las propuestas que le hicieron los Españoles de que tomasse las armas; pero se vió abandonado de aquellos que le habian inspirado consejos tan prejudiciables, y lo reconcilió la corte de Fráncia con el duque, año 1616. Murió este príncipe en Paris à 10 de júlio de 1632, y fué enterrado en Anneci. *Veanse* sus antepassados y posteridad en SABOYA. * Guichenon, *hist. de Saboya.* El P. Anselmo.

HENRIQUE de Saboya, II del nombre, duque de Nemurs, Genebres y Aumala, marqués de San Sorlin y de San Ramberto, &c. hijo de Henrique I, duque de Nemurs, usó el epigrafe de marqués de San Sorlin, fué destinado al estado eclesiástico, posseyó muchos beneficios; y le nombró el rey Christianissimo al arzobispado de Reims. Fué tambien recibido por duque par, antes de haber recibido sus bulas, año 1651, y presidió la junta del clero de Fráncia. La muerte de su hermano le hizo mudar de estado, y casó à 22 de mayo de 1657 con *María* de Orleans, hija de *Henrique* de Orleans, II del nombre, duque de Longueville, y de *Luisa* de Borbon Soessons su primera mujer. Murió sin dexar posteridad en Paris à 14 de henero de 1659, y su viuda à 16 de júnio de 1707. *Vease* SABOYA. * Guichenon, *hist. de Saboya.* Santa Martha. El P. Anselmo.

HENRIQUE ò HENTIO rey de Cerdeña y de Córcega, era hijo *natural* del emperador *Federico II*, y de *Blanca*, marquesa de Montferrato. Quando el papa Gregório IX huvo convocado en Roma en 1241 un concilio contra el emperador, su hijo Henrique, entonces rey de Cerdeña, aguardo házia Pisa las galeras Genovesas que llevaban los prelados de Fráncia, Inglaterra y España; tomó 22 de ellas, echó tres à fondo, y emvió a Federico su padre los prelados con tres cardenales legados del papa. Algunos años despues cogieron à este príncipe joven los Boloñeses, llevando socorro à los de Modena, contra quienes estaban en guerra. Al emperador su padre no le quedó que hacer para retirarlo de su poder, amenazó, rogó y ofreció tanto oro quanto bastasse à rodear su ciudad; pero todo fué en vano. Obstinaronse los Boloñeses en guardarlo, y habiendo muerto el emperador poco despues el año 1250, residuó su hijo en poder de los habitadores de Bolónia, quienes le trataron siempre como rey à expensas de la república; pero como rey prisionero. Murió por marzo de 1272, al cabo de 22 años, 9 meses y 16 dias de captivério, assicomo se lee en el epitáfio que se vé en su sepulcro en Bolónia.

HENRIQUE, hijo del emperador Henrique *el paxarero*, y de *Mathilde*, hija del conde de Ringelheim. Habria querido verse colocado en el trono imperial quitandolo à Othon su hermano, y para justificar sus pretensiones decía era hijo de un emperador, y Othon hijo solamente de un duque de Saxónia. Solicitó todos los médios imaginables para ceñir sus sienes con esta corona, y como el exército juntado por su hermano à fin de impedir las incursiones de los barbaros se amotinaba à falta del pagamento, aprovechó la ocasion para volverle à su partido, obligandole por juramento à deshacerse de Othon, y procurar entronizarle: pero se reconciliaron bien presto despues, y dióle Othon el ducado de Baviera en 947. Passados dos años alcanzó dos victórias contra los Húngaros, y transfirióse luego à Itália con un exército. Apoderóse de Aqui-

léa, hizo correrías hasta las puertas de Pavia, volvió cargado de un rico despojo. Acarreóle por esto talmente el ódio de Ludulfo su pariente, duque de Alemánia, que buscó este principe todas las ocasiones de vengarse, y hecha una irrupcion de la Baviera, cogió à Ratisbona, y dexò en todas partes señales de sus hostilidades. Reduxo en breve la Baviera bajo de su poder, y tuvo Henrique, con el socorro del emperador, harto travajo en apaciguar todas estas turbuléncias. En adelante trató Henrique a los rebeldes como lo merecian, haciendo en particular sacar los ojos à Heraldo, obispo de Saltzburgo, al qual hizo prisionero en Mulhdorf. Castigaron los Húngaros que habianse echado sobre la Baviera, su procedimiento; pero desquitóse en la famosa batalla de 955, donde su hermano los deshizo enteramente. Murió el mismo año. Habia casado con *Judith*, hija de *Arnulo*, duque de Baviera, y tuvieron à *Henrique* que le sucedió; à *Luis*; *Hallcio*; y *Hedwido*. Los modernos genealogistas le assignan tambien dos hijos, *Bruno* marqués de Saxónia y señor de Brunswic, y *Herman* conde de Northeim. * *Gr. dic. univ. Holl.* Aventino, *l. 6*. Aldzr. *p. 1. l. 14*. Brunn. *p. 2. l. 3*. Pfeffing, *l. 1. tit. 5. p. 516. y tit. 16.*

HENRIQUE, hijo del precedente, sobrenombrado el *Quejoso*. Recibió la educacion de su tia Matilde emperatriz, quien procuró abrazara el estado eclesiástico; pero pareció tenia heredado de su padre el deséo de reynar. Fallecido pues el emperador Othon su tio, tomó el título de rey, instigado de Abraham, obispo de Frisingue, è hizo contra Othon II una liga con Boleslás de Bohémia, Misico de Polónia, Heraldo de Dinamarca, y Henrique de Carintia, atrayendo tambien à ella los obispos de Magúncia, Magdeburgo y Ausburgo. Citó Othon à Henrique y las otras poténcias, à la dieta. Compareció Henrique, pero con la sola mira de ganar tiempo, y ponerse en estado de mejor satisfacer à su venganza. Othon, apercebida su idéa, arrojóse luego sobre Heraldo, y le precisó à pedirle la paz, tratando à Boleslás del mismo modo. Despues de esto cayó con todas sus fuerzas sobre Henrique, quien no viendose en estado de resistir al emperador, tomó la de villa diego. Esto superado, se hizo S. M. I. sin alguna resisténcia dueño de toda la Bohémia, y à fin de que sintiera Henrique estaba de ella privado absolutamente, la dió à Othon, hijo de Ludulfo, hermano de Henrique. Sintióse este último talmente picado de este tratamiento, que formada una nueva liga con el duque Boleslás, entró en la Bohémia con un exército para restablecerse con la espada en la mano en possession de este ducado. Noticioso de esto el emperador, marchó contra Henrique, al qual no pudo impedir hiciesse al obispado de Passau su retirada; pero encertóle allí de tal suerte que vióse obligado à rendirse à discrecion. Fué confinado en Utrecht, donde permaneció prisionero hasta la muerte del emperador. Viendose pues en libertad, hizo nuevos esfuerzos para ascender al trono imperial, pero executólo de un modo socarron, à fin de que no se apercebiessen los partidários de Othon III, de su designio. Fué pues su primer passo el despojar à Warin, obispo de Colónia, de la tutela de este joven principe, y de ella vestirse como de una cosa que le pertenecia en calidad de pariente mas cercano, quitando tambien à Adelaida hermana del joven emperador, con la mira de obligar por allí à los partidários de este monarca le cedieran la corona imperial. Tras todos estos movimientos, temiendo socumbir en esta empresa, remitida Adelaida à su madre, prometió mantenerse quieto y sossegado, à condicion que se le restituiria su ducado de Baviera. Otorgósele su demanda, però aprendió al mismo tiempo à sus expensas por todas las travessias que habia experimentado, que vale mejor posseer en paz un pais pequeño, que arriezgar à perderle con querer engrandecerse. Estando con la muerte luchando, recomendó à su hijo rindiesse obediéncia al emperador. Murió en 995. * *Gr. diccion. univ. Holl.* Aldzr. *pag. 1. l. 14. pag.* 341. Brunn. *in annal. Boi. Annal. Hildesheim, apud Leibn. pag.* 719.

PRINCIPES DE LA CASA DE BAVIERA.

HENRIQUE, hijo de Othon, por muerte de su padre le tocó en parte la baja Baviera, y la alta con el Palatinado à *Luis* su hermano mayor. Juntaronse el año 1282 en la dieta de Ausburgo, à fin de recobrar el Austria, la Stiria y demas tierras que habianse quitado à sus antepassados. Llegó à faltar la posteridad de Henrique, año 1340 en la persona de *Juan* su nieto. *Veafe* BAVIERA.

HENRIQUE, llamado *el rico*, hijo de Federico de Landshue, y sobrino del emperador *Luis*, recogió solo toda la sucession de Ingolstad a exclusion de sus primos despues de la muerte de Luis el *barbudo*, acaecida el año 1447. Fué padre de *Luis*, en cuyo hijo llamado *Jorge* fundador de la universidad de Ingolstad, se extinguió esta rama en 1503. Nombró este último por su heredera à Isabel, que casó con Roberto conde Palatino; lo qual fué el origen de la guerra de Baviera. *Veafe* BAVIERA.

HENRIQUE-FEDERICO, hijo del infortunado Federico V, elector Palatino, y de *Isabel*, hija de *Jayme I*, rey de la gran Bretaña, nació el dia primero de henero de 1614. En 1619 fué designado rey de Bohémia despues de su padre, pero el año siguiente tras la desgraciada batalla de Praga, vióse obligado con sus parientes à retirarse à Holanda, donde pereció miserablemente sobre el lago de Haarlem, en el qual el navío que le conducia fué por otro de parte de noche echado à fondo. Era un príncipe de grande esperanza.

PRINCIPES DE LA CASA DE SAXONIA.

HENRIQUE, llamado *el hermoso* ò *el largo*, duque de Saxónia y conde Palatino del Rhin, passó algunos años de su mozedad en destierro con su padre en Inglaterra, y para el logro de su libertad, hizo en 1191. una campaña en la Apulia con el emperador Henrique VI; pero no le salió con acierto este médio, antes sirvióle de aumentar el ódio de este príncipe. Retiróse por este motivo, con toda su gente, del exército imperial que estaba delante de Nápoles. Procuraba de su parte el emperador de estorbar el matrimónio de Henrique con *Inés*, hija de *Conrado*, conde Palatino, temeroso de que por esta conjuncion llegase à ser muy poderoso, y no se hallasse en estado de vengar la injúria hecha à su padre: pero por estar Inés mas inclinada à el que à Phelipe de Fráncia quien la solicitaba para su esposa, Henrique tomó el partido de hurtarla sin saberlo el conde Palatino. Huvo harto trabajo en justificar con el emperador este rapto; mas como constaba de hecho la cosa, rindióse este príncipe à las representaciones del suegro, y consintió en que muerto este último, su yerno posseeria en feudo el Palatinado. Tras esto, hizo Henrique el viaje de la Tierra Santa, y vuelto vendió, en perjuício grande del Palatinado, la administracion del temporal de la diócesis de Tréveris al arzobispo Juan. Poco tiempo despues de la muerte del emperador Henrique, cayó en desgrácia del emperador Phelipe, por haberse declarado à favor de Othon competidor de este príncipe. Fué puesto al bando del Império, y despojado del Palatinado que se dió à Luis duque de Baviera; pero conservó el título de conde Palatino hasta su muerte acaecida en 1227. * *Gr. diccion. univ. Holl.* Meiboom, *tom. 3. D. G. p.* 207. Maderus, *in antiq. Brunfvic.* Tolner, *H. P. c. 16. p.* 330. *y Cod. dipl.* Arnoldo Lubec, *l. 3. Chr. Slav. c. 2. p.* 418. Monaco Weingartensis, *apud Leibn. pag.* 805. Pfeffinger, *ad Vitr. pag.* 958. Giovan. *l. 5. p.* 15.

HENRIQUE, hijo segundo de Alberto, de lo qual dimanó la rama Albertina, continuó la guerra hecha por su padre à los Frisones, y no pudiendo debelarlos, transfirió sus derechos à la casa de Austria. Apoyó el partido del heresiarca Lutero, y no tan solamente entró en 1538 en la liga de Smalcaldo, mas tambien rehusó la parte de la sucession de Jorge su hermano mayor, quien se la abandonaba con la condicion de que abrazasse la religion Ro-

mana. En adelante pues assistido de los príncipes de la misma liga, se hizo dueño del país, y estableció en el la religion Protestante, lo qual principió por la ciudad de Leipsic. *Veanse* sus antepassados y posteridad en SAXONIA.

HENRIQUE, llamado el *ilustre*, hijo de *Dieterik* ò *Teodoro* marqués de Misnia, y de *Jutha* ò *Judith*, hija de *Hermando* landgrave de Turinga y de Hesse. Sucedió à su padre en 1221, pero tuvo que experimentar una penosa guerra por causa de la sucession de su madre. Finalmente por un acomodamiento tocóle por su porcion el landgraviato de Turinga. En 1259, Alberto I, duque de Brunswick, se echó sobre la Turinga en tiempo se hallaba Henrique en Bohémia: pero Rodulfo Schenk, uno de los nobles de Misnia, cuyas tierras habian assolado las tropas de Brunswik, juntado en diligéncia un gran número de compatriotas, atacó las gentes del duque que derrotó en 1621, è hizo prisionero al mismo duque, quien al cabo de un año y médio no fue soltado sino con duras condiciones. En 1237, señalóse Henrique en la guerra que hacía el emperador à los Prussianos Idolatras. En 1240, vióse obligado à tomar las armas contra Alberto marqués de Brandeburgo. En 1246, Federico II, duque de Austria, hermano de Constáncia su primera mujer, habiendo sin hijos fallecido, apressuróse Henrique à hacer valederas las pretensiones de su esposa sobre la Austria, pero Ottocaro, príncipe de Bohémia, habiendo casado con Margarita, hermana de Constáncia, se apoderó de toda la sucession. Aplicóse de su parte Henrique à procurar à sus estados una entera seguridad, cogiendo y destruyendo todos los lugares y sitios que servían de retirada à los bandidos. Por extraer una gran renta de sus minas, vivía de un modo esplendidíssimo. Era muy liberal, de suerte que algunos le adaptaron de ello el sobrenombre. Su mujer *Constáncia* hija de *Leopoldo*, duque de Austria, habiendo muerto en 1262, casó en segundas núpcias con *Inés* hija de *Venceslao* rey de Bohémia, y despues de la muerte de esta segunda, vinculóse en matrimónio con *Isabel* de Miltits. Dexó dos hijos de su primer thálamo, *Alberto*, llamado el *desagradable*; y *Teódoro el sábio*; del tercero à *Federico*. Apuntase ordináriamante su muerte en 1288, pero parece por muchas circunstáncias murió antes. * *Gr. dic. univ. Holl.* Albin, *Meissen chron.* Fabricio, *de reb. Misn.* Chytræi *Sax.* Rithers-Húsio. Lohmeyer.

PRINCIPES DE LA CASA DE LOS GUELFOS.

HENRIQUE, llamado *el negro* ò *el perrillo*, hijo de Guelfo I, posseyó el ducado de Baviera despues de su padre y de su hermano Guelfo II. Tuvo de *Wulfilla* su mujer, de la casa de Saxónia dos hijos, *Guelfo III* y *Henrique el sobérbio*, duque de Saxónia, la qual recibió del emperador Lotário su suegro año 1137. Fué tambien duque de Baviera y fundador de la ciudad de Munich. Hallandose este sitiado en Vinsberg, lo salvó y preservó el cariño de su mujer, la qual lo sacó sobre sus espaldas fuera de la ciudad; tras lo qual el emperador Conrado que antes era su enemigo, se reconcilió con el. Fué padre de Henrique que sigue.

HENRIQUE, llamado *el leon*, duque de Baviera y de Saxónia, fué un príncipe poderosíssimo, y extendió su domínio en Alemánia desde el rio Elbo hasta el Rhin, y desde el mar Báltico hasta las fronteras de Itália. Construyó puentes sobre el Danúbio en Ratisbona, y en Lawemburgo, destruyó casi enteramente los Henetos, y llevó de Frisa y de Saxónia nuevas colonias à su país, que casi habia agotado de habitadores. Este príncipe salvó con valor sin igual à Federico *Barbaroja* su primo hermano, del furor popular de Roma que habiase soblevado, y que habia excitado una sedicion; y con todo esso le proscribió el mismo Federico año 1180, y le declaró reo de lesa magestad, por haberlo abandonado de *motu próprio* al sitio de Alexándria, pretextando lo habia excomulgado el papa. Confiscó sus tierras, y dió la Baviera à Othon V, conde de Wittelspach y de Schiren; y la Saxónia à Bernardo de Ascánia. Se apoderaron otros muchos príncipes de otras muchas partes de su estado; lo qual le precisó à huir y à retirarse à Inglaterra à favor del rey su suegro, quien le recibió, y por su intercession, le hizo entregar à Brunswick y Luneburgo. Murió Henrique el año 1195, y dexó tres hijos, uno de los quales llamado Henrique *el Joven* tuvo el Palatinado por su mujer *Cleméncia* hija de *Conrado* de Suévia y sobrina del emperador *Barbaroja*.

ARCHIDUQUE DE AUSTRIA.

HENRIQUE, llamado *Ja Semérgott*, fué hijo de Leopoldo IV, marqués de Austria. Ajustósele este sobrenombre, porque pronunciaba amenuda estas palabras *ja ʒo mi Godt!* Sucedió à su hermano *Leopoldo* V. Quando Henrique el *sobérbio* fué puesto al bando del Império, obtuvo nuestro Henrique del emperador Federico *Barbaroja* el país de Baviera, y para posseerlo pacificamente, casó con *Gertruda* viuda de Henrique *el sobérbio*: pero no gozó este estado sino diez y ocho años, pues quando Henrique *el Leon*, hijo de Henrique *el Sobérbio*, fué restablecido por el emperador Federico en 1156, vióse obligado à cedersele. En 1147, acompañó al emperador Conrado III, en el viaje de la Tierra-Santa, y casó con la hija de *Manuel*, emperador de Constantinopla, de la qual tuvo dos hijos, *Leopoldo*, llamado *el virtuoso*; y à *Henrique*, al qual dió un mayorazgo para su subsisténcia. Murió en 1172, de la caida de un caballo. * *Gr. dicc. univ. Holl.* Othon de Frisinga, *l.* 2. *c.* 26. Cuspiniani *Austria*.

PRINCIPES DE LA CASA DE BRUNSWICK.

HENRIQUE, llamado *el admirable*, hijo de Alberto *el grande*, duque de Brunswick, cabeza de la família, empezó la rama de Grubenhagen, como su hermano Alberto *el Gordo* continuó la de Brunswick. Fué arrojado de la ciudad de Brunswick, por haber favorecido la faccion de los tribunos del pueblo, contra el senado, y posseyó la ciudad de Einbec. *Veasé* BRUNSWICK.

HENRIQUE, llamado *el joven*, duque de Brunswick; y señor de Grubenhagen, hijo del precedente, fué tambien llamado *Henrique de Grécia*, à causa de sus viajes. Habiendo passado à la isla de Chypre, que tenía entonces el titulo de reyno, casó con la princessa real *María*. Aun vivia en 1351. Regaló en aquel mismo año al monastério de Walkenried, dos espinas de la corona de nuestro Salvador, algunos pedazos del sacro santo madero, y un poco de aceyte de santa Cathalina, que habia traido del monte Synai. * *Gr. dic. univ. Holl.* Meibómio, *script. Germ.*

HENRIQUE, hijo de Magno I, y nieto de Alberto *el gordo*, duque de Brunswick, posseyó el principado de Wolfembutel con el ducado de Calemberg. Fué padre de *Henrique el pacífico* y de Guillermo *el victorioso*, el qual tuvo dos hijos, *Guillermo* a quien tocó en heréncia Gotingen; y *Federico* à quien tocó en parte Hannover. Murió Guillermo en 1503, y dexó dos hijos, Henrique que empezó la rama de Wolfembutel; y Erico la de Gotingen y Calemberg. Bernardo hermano del primero Henrique, principió la rama de Luneburgo. Uno de sus descendientes, llamado *Henrique*, en la guerra de Hildesheim año 1519, se agregó al obispo contra los de Brunswick, y durante el interregno favoreció el partido de los Franceses. *Veasé* BRUNSWICK.

HENRIQUE, llamado *el anciano* ò *el maligno*, hijo de Guillermo *el joven*, dió princípio a la rama de Wolfembutel. Hizo la guerra contra los de Hildesheim y la ciudad de Brunswick año 1492, y murió de un cañonazo en el sítio de la fortaleza de Ort en la Frisa Oriental. Tuvo muchos hijos, y entre ellos à Henrique que sigue.

HENRIQUE

HENRIQUE II, llamado *el joven* duque de Brunswick, príncipe inquieto y ambicioso, compró à *Guillermo su* hermano el derecho de primogenitura, è hizo confirmasse este contrato el rey Carlos V, año 1537. Sirvió fielmente à este emperador en Itália contra los Franceses, manifestó mucho valor en la guerra contra los Paisanos, y entró el año 1536 en el partido llamado *la santa liga.* Por inquietar pues y comprimir consíderablemente à las ciudades de Goslar y Brunswick, los príncipes de la alianza de Smalcalde, le despossyeron de su ducado, año 1542. Despues de lo qual ayudado con dineros del rey de Fráncia, excitó algunas turbuléncias, pero cogiòle con su hijo, Mauricio duque de Saxónia, y no recobró su libertad sino el año 1547. En adelante aun no pudiendo mantenerse con quietud, experimentó otros muchos debates; pero por fin para reparar sus pérdidas, y remediar los destrozos que guerras tantas habian hecho en su país, se aplicó únicamente à gobernar su estado, y al cabo de haber estado aguardando mucho tiempo, aunque en vano, un concílio general de toda la Christiandad, tal qual lo creía necessário, abrazó la confession de Ausburgo, hizo una declaracion pública de ella, y murió, año 1568. *Veafe* BRUNSWICK.

HENRIQUE-JULIO, hijo de Júlio y de HENRIQUE II, se apoderó de toda la sucession de la casa de Grubenhague, año 1596, despues de la muerte de *Phelipe* el último de esta rama, y se vió obligado à abandonarla despues de haber perdido el pleito que se le puso. Sitió la ciudad de Brunswick, año 1605, pero en vano, y murió en 1613. *Veafe* BRUNSWICK.

PRINCIPES DE LA CASA DE BRABANTE Y DE HESSE.

HENRIQUE I, llamado *el Bueno*, hijo de GEOFROIDO III, duque de Lorena, tomó la ciudad de Berita en la Palestina, è hizo prisioneros de guerra à Florêncio conde de Holanda, y à Othon duque de Gueldres. Apoderóse de la ciudad de Liege, arruinó la de Tongres, venciòle el obispo de Liege, y murió el año 1235. Sucediòle HENRIQUE II, su hijo que sigue.

HENRIQUE, llamado *el Magnánimo*, tuvo que sostener muchas guerras, y lo nombró al Império el papa Innocéncio IV, contra el emperador Federico II. De sus dos hijos Henrique III, y otro *Henrique* dimanaron las dos ramas de Brabante y de Hesse.

HENRIQUE III, llamado *el Benigno*, duque de Brabante, lo nombró Alonso rey de España, como emperador, paraque gobernasse y defendiesse la parte del Império que está desde el Brabante hasta el Rhin. Murió el año 1270, y dexó por hijos à *Henrique*, que dexado el gobierno se metió en un monastério; à JUAN I; y à *Geofroido.* Acabó su posteridad en la persona de *Juan III.*

HENRIQUE I. llamado *el Infante* ò *el Niño*, hijo segundo de HENRIQUE II, *el Magnánimo*, empezó la rama de Hesse. Aterrorizó à los de Paderborn, y al arzobispo de Magúncia, quien le amenazaba le excomulgaría; reprimió su nobleza que habíase soblevado, y le socorrió el emperador Adolfo contra su hijo Henrique que se había soblevado, y le hacia la guerra. Sobrevivió à este hijo rebelde; y habiendo muerto, el año 1608, dexó tres hijos, OTHON, *Juan*, y *Luís.*

HENRIQUE II, llamado *de Hierro*, hijo de OTHON, le inquietaron repetidas vezes los de la faccion llamada *de la Estrella*, y llegó à muy viejo. Sus dos hijos *Henrique* y *Othon* habiendo muerto antes que el, instituyó por heredero à *Herman*, hijo de su hermano *Luís.* El duque de Brunswick que había casado con la hija de Henrique *de Hierro*, disputó esta sucession, y apoyado de la faccion de la Estrella, suscitó grandes turbuléncias; pero Herman quedó victorioso, y murió el año 1413. Fué padre de *Luís* y avuelo de *Luís el Piadoso*, y de *Henrique*, soberano de Marpurgo. Sucedió este último en 1479 al conde de Catzenelebogen su suegro, y tuvo à *Guillermo*, llamado *el Joven* ò *el Rico*, en quien acabó la rama de Marpurgo.

CONDES Y DUQUES DE HOLSTEIN.

HENRIQUE I, el mas mozo hijo de *Gerardo* I, conde de Holstein, de la linea de Rensburgo, tuvo guerra contra los de Ditmarsen, è hizo prisionero à su caudillo llamado Pelts, en la batalla que le dió cerca de Uterzen en 1306. Murió en 1310, dexando dos hijos, *Gerardo* V, llamado *el Grande*, y *Juan* IV, quienes reynaron en comun, y de los quales murió el segundo sin herederos. * *Gr. dicc. univ. Holl.* Spangenberg, *Schaumb. Chron. l. 3. c. 5, 7. p. 112.*

HENRIQUE II, llamado *de Hierro*, à causa de su intrepidez, nieto del precedente, è hijo de GERARDO V, estaba con su padre en la Jutlanda, quando este último fué assassinado en 1340. Puso à Henrique Waldemar III, rey de Dinamarca, en possession de la Fionia, Jutlanda y plazas de Zeelanda que habian sido empeñadas à su padre. Tuvo en adelante algunas controvérsias con la Dinamarca, pero dexando à su hermano Nicolás el cuidado de terminarlas, passò à Suécia, en donde ayudó al rey Magno ò Magnus à someter la Finlándia. Despues de esto se transfirió à Inglaterra à la corte de Eduardo III, y se halló en 1346 en la batalla de Cressí, y en el sitio de Calés que la siguió. Al mismo tiempo que su valor le ganó la benevoléncia del rey, le atrajó tambien la envidia de los Ingleses à tal punto, que un dia, habiendo entrado en la ciudadela, soltaron contra el un leon, quien en vez de fecundizar sus deseos se amansó de tal modo à la voz de Henrique, que se echó à sus pies como un perro, dexandose despues poner por el una corona sobre la cabeza. Poco tiempo despues de esto, dexada la Inglaterra, passò à Suécia, à fin de vengar la afrenta que Haquin rey de Norvega hacia à su hermana Isabel, con rehusar de dar cumplimiento al matrimónio en el qual habíase con ella empeñado. Ofrecieronle en adelante los Suecos la corona, pero rehusóla, excusandose sobre su avanzada edad, y nombró en su plaza à Alberto de Meckelburgo, hijo de su sobrina. Al fin de su vida, consintió para complacer al papa en encargase del mando de su exército en la Apulla, y para esto partió en 1378; pero no pudiendo ò no queriendo el pontífice ministrarle los socorros de los quales tenía menester, reasumió el camino de su pátria. Tres años despues de su vuelta, en 1381, murió, dexando de *Ana*, hija del duque *Alberto* llamado el *Leon*, tres hijos, GERARDO VI. su sucessor; *Alberto* que fué muerto en la guerra; y *Henrique*, obispo de Osnabrug. * *Gr. dicc. univ. Holl.* Spangenberg, *Schaumb. chron. l. 3. c. 27, 31.* Pontano, *hist. rer. Dan. l. 8.*

HENRIQUE III, nieto del precedente, è hijo primogénito de GERARDO IV, fué duque de Sleeswyk y conde de Holstein. Nació en 1397, y tenía solamente siete años quando perdió à su padre. Fué educado bajo la tutela de su madre y de su tio Henrique obispo de Osnabrug. Margarita reyna de Dinamarca se sirvió de esta ocasion para reunir à la corona el ducado de Sleeswyk, del qual había ella investido à su padre, y atrajó à este príncipe à su corte. Declaróse de el la primer tutora, y se hizo dar, por una cierta suma, Apenrode, Tondeten, y algunas otras plazas. Erico X, su sucessor, usó de el de la misma manera, y halló el modo de apoderarse de Flensburg como en pagamento de una deuda. De todo esto se originó una guerra, en la qual los Daneses fueron vencidos por Adulpho conde de Schaumburgo que armado habia en favor de Henrique su pariente. Llegado Henrique à la edad de hombre hecho, rehusó Erico X, de darle la investidura del ducado de Sleeswyk. De otra parte los duques de Brunswick y de Meckelburgo formaban grandes pretensiones sobre el por algun socorro que de ellos habia

recibido. Los de Ditmarsen tenían el partido de los Daneses, y el emperador Sigismundo, como pariente de Erico X, no era de los amigos de Henrique. Este último habiendo sido citado, compareció en Buda en Hungría, donde este negócio fué terminado: pero Erico X. no buscando sino à eludir, ofreciendo a la plaza del ducado de Sleeswyk tres cientos mil marcos de plata con la isla de Laland, apelóse de ello Henrique al papa quien le adjudicó el dicho ducado. Algunas ciudades anseáticas y algunos príncipes de Alemánia tomaron su partido. En 1427, fué muerto en el sítio de Flensburg, y por no haber sido casado, tuvo por sucessor à su hermano ADULFO VIII. * *Gr. dicc. univ. Holl.* Pontano, *hist. Dan. l. 9. p. 536. y siguientes.* Spangenberg, *Schaumb. chron. l. 8. c. 34, 39. p. 150. y sigu. y l. 4. c. 4. pag. 178. y sigu.*

PRINCIPE DE LA CASA DE BADE.

HENRIQUE I, hijo de HERMAN, III marqués de Bade, principió la rama de Hochberg, y posseyó el condado de este nombre, al qual el emperador Fedérico II, añadió el Brisgaw, luego que faltó la família de Zeringhen. Murió Henrique el año 1121, y tuvo dos hijos, RODULPHO padre de HENRIQUE II. y de HERMAN. Tuvo tres hijos este último, HENRIQUE III, *Rodulpho* y *Fedérico.* El primero fué general del exército del emperador Rodulpho, que llevó contra Ottocato, y hecho caballero de S. Juan, donó à este orden la ciudad de Heiters-Helm. Hicieron nuevamente sus dos hijos Henrique y Rodulpho III, la partition de su país. Aquel dexó el señorío de Hochberg à su hijo llamado tambien *Henrique*; y à sus otros hijos, à saber *Othon* perecido en la batalla de Sampac, en 1386, y *Hesson.* Acabó pues en las personas de los hermanos Henrique, Hesson II, y Othon III, muerto el año 1418, la rama de Hochberg. Cayó la sucessìon en la família de Sussemberg, que había empezado en RODULPHO III. de que acabamos de hablar. Rodulpho tuvo un hijo llamado *Henrique*, à quien dió el señorío de Rotelin, en 1315, Leopoldo último señor de el, cuya família se extinguió, año 1538 en la persona de *Phelipe.*

PRINCIPES DE LA FAMILIA DE LOS ASCANIENSES ò de la CASA DE ANHALT.

HENRIQUE, llamado *Sintierra*, hijo de CONRADO, y nieto de JUAN elector de Brandeburgo, fué padre de *Waldemaro*, y de *Juan* IV, los quales uno despues de otro posseyeron la dignidad electoral, despuesde su tio Waldemáro. Murieron ambos en menos de un mes, año 1322.

HENRIQUE FRANCISCO, duque de Lavemburgo, hijo de FRANCISCO II, murió en 1658.

HENRIQUE-JULIO, hermano del antecedente, nació en 1586. Abrazó la religion Romana, è hizo la guerra por el emperador. Tuvo dos hijos de *Isabel-Sofia* de Brandeburgo, *Francisco-Ermando*, y *Júlio-Francisco.*

PRINCIPES DE LA CASA DE LOS VANDALOS ò de la CASA DE MECKELBURGO.

HENRIQUE I, hijo menor de GODESCALCO, y nieto de *Udon* rey de los Herulos, hizo la guerra al tyrano Criton, principe de los Rugianos, por vengar la muerte de su hermano *Buthueno*, a quien habia quitado la vida este tyrano, y socorrido de los Daneses lo venció muchas vezes, lo mató, y casó con su viuda llamada *Glavina.* Domó dos vezes à los Rugianos, y se hizo célebre por algunas otras guerras. De sus hijos, el uno llamado *Waldemaro*, lo mataron los Rugianos, y el otro llamado *Canuto* padeció el mismo destino por su próprio hermano *Suantopolo*. *Sulnico* hijo de este último fué el último de los descendientes de Henrique, y murió el año 1135. Despues de el, Canuto de Dinamarca, apadrinado del emperador Lotário, se atribuyó el derecho y el título del reyno de los Vándalos.

HENRIQUE II, llamado *Burum*, hijo de PRIBISLAS, fundó la ciudad de Rostoch, y fué el último rey de los Vándalos, porque le precisaron Henrique-Leon, y Alberto Luis à que tomasse el epígrafe de duque. Este Henrique que era de la linea de *Buthuen*, reparó las ruinas que la guerra había hecho en su país en tiempo de su predecessor. Fué su hijo HENRIQUE, que sigue.

HENRIQUE III, llamado *el Joven*, fué padre de JUAN, del qual provinieron los duques de Meckelburgo, los Nicolotos y los príncipes de los Vándalos, cuya posteridad acabó el año 1430.

HENRIQUE I duque de Meckelburgo, hijo de JUAN, acompañó, à S. Luis rey de Fráncia en el viaje de la Tierra-Santa. Cogieronle los Sarracenos, padeció un duro captivério por espácio de 26 años, y habiendole por fin remitido el soldan; volvió à su país, donde murió en el año 1302.

HENRIQUE II, llamado *el Leon*, porque durante la ausência de su padre Henrique I, se defendió valerosamente contra el marqués de Brandeburgo. Tuvo la ciudad de Stargard, por parte de *Beatriz* de Brandeburgo su mujer, y recibió à Rostoch de Christobal rey de Dinamarca. Murió este príncipe, año 1348, y dexó dos hijos, ALBERTO y *Juan*, que el emperador Carlos IV crió príncipes del Império en la dieta de Praga. ALBERTO tuvo un hijo, llamado *Henrique*, casado con *Ingelburga*, hermana de *Margarita* de Dinamarca. De este matrimónio nacieron un hijo llamado *Alberto*, y una hija, nombrada *María*, mujer de *Uratisláo* de Pomerania. *Erico*, hijo de este último, fué electo rey del septentrion, à consideracion y respecto de *Ingelburga* su avuela. *Veasé* MECKELBURGO.

HENRIQUE III, llamado *el Gordo*, hijo de JUAN, y nieto de *Magho* ò *Magnus*, hijo de *Alberto*, sucedió en el principado de los Vándalos despues que murieron todos sus parientes. En su tiempo fueron los de Rostoch puesto al bando que se llama del Império, por el emperador Segismundo, y la académia que Juan padre de Henrique había allimismo establecido, se transfirió por cinco años à Gripswaldo. Henrique III, entre otros hijos tuvo uno llamado MAGNO, cuya estirpe se ha continuado en su persona.

HENRIQUE hijo de NICOLOT, que empezó la rama de los principes de los Vándalos, hizo morir à su padre con su hermano *Nicolot*, y por este motivo fué emviado à un destierro.

HENRIQUE ò ERICO, llamado *el ahorcador*, por que mandaba hacer una exácta perquisicion de los bandidos que se ahorcaban por su orden, era el mas mozo hijo de *Alberto* II, rey de Suécia, y tuvo alguna parte en la administracion de los negócios de Meckelburgo. Murió en 1381, dexando de *Ingelburga* hija de *Waldemaro* III, rey de Dinamarca, un hijo llamado *Alberto* III, que murió en 1387, sin dexar herederos. * *Gr. dicc. univ. Holl.* Kranzli, *Vandal. l. 9. c. 8.* Speneri *sylloge*, *pag. 712.* Imhoff. *not. Proc. imp. l. 4. c. 5. §. 4.*

HENRIQUE, llamado *el Pacifico*, ò *el Padre de la Patria*, duque de Meckelburgo, hijo de MAGNUS II, nació en 1419. Empezó en 1503 à gobernar en comun el país con sus hermanos *Erico* y *Alberto IV.* Erico habiendo muerto en 1505, sin herederos, Henrique tuvo grandes contiendas con Alberto por la reparticion de la sucessìon. Hallóse en 1506, Henrique sin pensarlo, empeñado en una guerra contra la ciudad de Lubec. He aqui como sucedió la cosa. Tres paisanos de Meckelburgo estando borrachos armaron una pendéncia con algunos barqueros de Lubec, y fueron presos dos

de ellos. Escapóse el tercero, y esparció por todas partes el ruido de que se queria en Lubec corrar la cabeza à sus dos camaradas. La señora de la qual dependían, irritada de este atentado, persuadió à los gentileshombres de su vezindad tomaran las armas contra la ciudad de Lubec, y aunque desde el dia siguiente hubiessen sido puestos en libertad los dos presos sin haberlos castigado, estaban los ánimos de parte y otra tan calentados, que se llegó à una guerra habierta que duró dos años enteros. Por último Henrique, duque de Brunswick, se interpuso para terminarla, y desde aquel tiempo vivió con quietud. Quiso permitir se introduxera en sus estados la Luterana religion, pero negóse entrar en la liga de Smalcaldo. Murió en 1552. *Veafe* MECKELBURGO. * *Gr. dicc. univ. Holland.* Bocer. *de Ducib. Meklemb.* Speneri *Sylloge historico-genalog. pag.* 714. Imhoff, *N. P. l.* 4. *c.* 5. §. 4. Lunich, *archivos del Império en aleman*, *P. VII. p.* 500. Lohmeyer.

PRINCIPE DE LA CASA DE WIRTEMBERG.

HENRIQUE, hijo de Ulrico, el primero de la rama de Stugard, habiendo sido destinado à la iglésia fué coadjutor del arzobispo de Magúncia. Despues siendo dueño de Montbeliard hizo cortar la cabeza à Hagenbach, y tomadas la armas por el duque Carlos de Borgoña, entró en el país de Basiléa y en Sundgau, en 1474. Murió este principe en 1519. en Aurac donde estaba de prisionero, y dexó de *Isabel* de Dos Puentes su mujer, dos hijos, Ulrico que empezó la primera rama de esta casa que es la ducal, y Jorge de quien provino la segunda que es la de Montbeliard. *Veafe* WIRTEMBERG.

PRINCIPES DE LA CASA DE LOS PIASTOS.

HENRIQUE I, llamado *el Barbudo* ò *el Sábio*, hijo de Boslesias, duque de Silésia la Alta, fué electo principe de Polónia, año 1225 contra Lesco llamado *el Blanco*; pero habiendole cogido Conrado Mazovi, renunció este principado. Finalmente habiendo arrojado de la Gran Polónia à Ladisláo llamado el *Gargajiento*, año 1233, mantuvo hasta su muerte ambas Polónias, reformó en ellas muchas leyes bárbaras, y murió en 1238. Tuvo entre òtros hijos à Henrique II, que sigue.

HENRIQUE II, llamado *el Piadoso*, arrojó à Ladisláo *el Gargajiento*, y lo repelió hasta la Pomerania. Pereció despues en la célebre batalla que se diò cerca de Lignitz contra los Tártaros, año 1241, y dexó quatro hijos, Henrique III, que sigue; *Conrado*, *Boleslâo* y *Ladisláo*.

HENRIQUE III, llamado *el Fiel*, hijo de Henrique II, y de *Ana* de Bohémia, posseyó al princípio el ducado de Lignitz, que cedió à su hermano *Boleslâo*, en trueque con Breslau, año 1244, y murió en 1266.

HENRIQUE IV, llamado *el Bueno*, hijo de Henrique III, lo cogió su tió Boleslâo, y se vió precisado à executar con el un tratado de mucho descrédito, año 1275; pero en despique de ello diez años despues, habiendo preso al hijo de Boleslâo en un festin, al qual lo habia comvidado, no lo soltó à menos que no hubiesse pagado su rescate. Excomulgó à Henrique el obispo de Breslau, con el qual tenía dissensiones y chimeras, y lo absolvió de la censura el concilio de Leon. En 1289 fué electo principe de Polónia contra Boleslâo Mazovi. Arrojólo de alli assicomo à Ladisláo Loctu; pero murió el año siguiente no sin sospechas de veneno.

HENRIQUE I, llamado *el Gordo*, hijo de Boleslao, duque de Lignitz, sucedió à su padre, año 1281. Cogiòle su rio, y le assistió fielmente en 1289, contra Ladisláo Loctu, pero entregado à su tio por la traicion de Conrado de Glogaw, fué encerrado en una camareta de hierro, donde le salió poco à no quedarse en ella hasta la muerte que sola pudiera libertarle. Finalmente salió bajo de condiciones fastidiosissimas, y murió el año 1295. Uno de sus hijos, llamado *Henrique*, posseyó à Breslau, y murió en 1337.

HENRIQUE II, llamado *Stigmatiás*, esto es *que fué marcado*, fué hijo de Luis, y recibió de su tio *Roberto* el ducado de Lignitz. Tuvo dos hijos de *Salomêa* Bazovi su mujer, Luis duque de Lignitz y de Brieg, y *Henrique*, principe de Luben.

HENRIQUE III, hijo de Henrique II, fué expuesto à las calamidades de la hambre y la peste, pues assolaron su país; y tambien se vió incurso en la guerra que Casimiro rey de Polónia, hizo contra Alberto II, que pretendía la corona de Bohémia. Fué padre de *Luis* quien tuvo dos hijos, *Henrique* y *Juan*.

HENRIQUE, hijo de Bernardo, caudillo de la rama de Schweidnitz, murió en 1347, despues de haber rehusado con su hermano *Boleslâo*, dar la obediéncia al rey de Bohémia. Tuvo los principados de Javer y de Furstemberg, como heredero de su tio; pero habiendo muerto Boleslâo sin dexar hijos, año 1368, se hizo heredero Carlos IV, apoderandose de ellos. Desde aquel tiempo ha adoptado la Silésia las costumbres y usos de Alemánia.

HENRIQUE, llamado *el fiel*, hijo de Conrado duque de Glogaw, le eligieron y llamaron los de Poṡnania contra Ladisláo Loctu, y se apoderó de la Polónia, de la qual lo despojó en breve despues su competidor. Murió de tristeza en 1309.

HENRIQUE II, hijo de Henrique I, dió princípio à la rama de Sagan-Glogaw, y le echó de su país en 1331 Juana, reyna de Bohémia, à causa de que rehusóle vender la parte que posseía del ducado de Glogaw, aunque desde el año 1329 habia puesto todos sus bienes bajo del feudo del reyno de Bohémia. Murió de pesadumbre el año 1339.

HENRIQUE III, llamado *de Hierro*, hijo de Henrique II, recibió del emperador Carlos IV, la mitad del ducado de Glogaw, que se le habia quitado à su padre. Murió el año 1369, y dexó tres hijos con el nombre de *Henrique*, de los quales los dos primeros murieron antes que el mas chico.

HENRIQUE IV, llamado *el gorrion*; hijo de Henrique III, fué duque de Sproti y de Freistad, y en adelante heredero de sus dos hermanos llamados como el, año 1395. Dexó tres hijos; *Henrique - Rapoldo*; Henrique V, que sigue; y *Juan*. Murió el primogénito sin dexar hijos.

HENRIQUE V, llamado *el padre de la pátria*, posseyó los ducados de Glogaw y Freistad, y murió en 1467. Dexó dos hijos, *Segismundo* y *Henrique* que falleció sin dexar hijos en 1476.

HENRIQUE, hijo de Boleslao III, de la família de Oppelen, murió sin hijos.

OTROS PRINCIPES DE ESTE NOMBRE.

HENRIQUE, duque de Friul, supeditó à Iringuo, duque de los Avaros, y lo despojó de un gran tesoro que embió al rey de Fráncia, año de Roma 1147.

HENRIQUE, duque de Glocester, el hijo mas mozo de Carlos I, rey de Inglaterra, nació en 1640. Era principe de grandes esperanzas, dotado de muchos y buenos talentos è inclinaciones virtuosas. Admiróse la respuesta que dió al rey su padre, quando apenas tenia ocho años. Habiendole dicho este principe no debia ceñir la corona mienrras viviessen sus hermanos Carlos y Jayme, respondió, consentiria antes le destrozassen caballos salvajes que executar tal cosa. Respeto à su habilidad, declaró su gobernador Ascham, no podia hablarle en ningun assumpto, ni sobre matéria alguna, que no se la repitiesse, añadiendole algo de mas, despues de haberlo oido una vez tan sola. Escogióse al abad de Montagú para que lo instruiesse en la religion Cathólica; pero Henrique no quiso escucharlo.

En la batalla de Dunkerque en 1657 cargó con tanta celeridad y denuedo que protestó D. Juan de Austria, peleaba como verdadero Inglés. Murió en Withall à 13 de septiembre de 1660, y fué sepultado en Westminster en la capilla de Henrique VII. *Vease* INGLATERRA. * Lloid, *memórias*.

HENRIQUE de Essex, baron de Raleigh, en el condado de Essex, y alferez hereditário de Inglaterra, vivia reynando Henrique II, rey de Inglaterra Es notable en la história de este reyno por su falta de fidelidad ò de valor en la gran batalla que se dió entre los Ingleses y Flamencos en Coleshill, y que fué funesta à los primeros. Henrique, llamado *de Cambden*, perdió en ella con el ánimo y el valor el estandarte real. Por esta razon lo desafió y venció Roberto de Montfort, tras lo qual se le confiscaron sus bienes. Passó el resto de sus dias en un monastério.

HENRIQUE, llamado el *colituerto*, primer duque de Lancastre, vivia en el siglo XIV, reynando Eduardo III, rey de Inglaterra. Fundó el colégio de *Corpus Christi* en Cambridge, y la iglésia colégial de Leicester donde fué enterrado. Fué un gran príncipe, cuya bondad fué tan grande que mereció el renombre de *buen duque de Lancastre* Su hija única llamada *Blanca* que tuvo posteridad casó con *Juan* de Gante, de Lancastre. * *Dic. Ingl.*

HENRIQUE, conde de Berg, nació en Breme en 1573. Fué hijo de *Guillermo* de Berg, uno de los nobles que presentaron aquel famoso memorial à la gobernadora de los Países-bajos. Pusóle su padre desde su mozedad al servício de España. En 1595, fué hecho prisionero en Weerdt quando se apoderaron de esta ciudad las tropas de los estados. En 1599, se halló en la expedicion de Bommel, y defendió en 1600 tan valerosamente la ciudad de Groll, sitiada por el príncipe Maurício, que dió al marqués de Spinola el tiempo de hacer levantar el sítio. En 1603, tuvo en Flandes, bajo de este último, el mando de la caballería, y fué hecho en 1605, comandante de Oldenzeel. Quando cogieron los estados la ciudad de Erkelens en 1607, experimentó segunda vez la desgrácia de verse su prisionero. Luego que expiraron los doce años de tregua, fué uno de los primeros que contra las Províncias Unidas procedió con hostilidades, apoderandose en 1622 de la ciudad de Juliers, y haciendo en 1624, favorecido de los yelos, una irrupcion en el Velau, con la mira de penetrar hasta en el corazon de la Holanda; pero habiendo el príncipe Maurício emviado contra el al prinpe Federico Henrique su hermano, atemorizó de tal modo esta marcha à los Españoles que yá estavan en Dieren, que levantado el real con una extrema precipitacion, volvieron à passar el Issel. Sitió à Grave en 1625, pero en breve se vió obligado à levantar el sitio; y puesto otro por el príncipe Federico Henrique en 1627, delante de Groll, el conde de Berg, juntados 12000 hombres de infanteria y 65 compañias de caballeria, acudió al socorro de la plaza; pero despues de haber atacado las líneas del príncipe, fué rechazado con pérdida considerable, y la ciudad sometida al domínio de los Estados. Fué honorado en 1629 con el collar del orden del Toyson de oro. El è príncipe Federico sitió en el mismo año à Boés-le-Duc, hizo de su parte el conde de Berg todos sus esfuerzos para conservar una plaza de tan grande importáncia, pero inutilmente. Para hacer diversion, irrumpió segunda vez en el Velau, en donde puesto todo a sangre y fuego, se apoderó de Amersfoort. Tenía resuelto passar de alli al Betau, pero por hallarse los passos muy bien guardados, no pudo conseguirlo. Tuvo en aquel tiempo notícia de que las tropas de los Estados se habían por sorpresa hecho dueñas de Wezel; lo qual le obligó à que abandonasse con la mayor brevedad el Velau. Subsiguió à esto poco despues la conquista de Boés-le-Duc. Los Españoles que no se vian sino con pena extrema mándados por un señor Flamenco, se valieron de esta ocasion para hacerle sospechoso à la gobernadora de los Paises-bajos, y à la corte de España. Noticioso pues el conde de Berg de quanto se tramaba contra el, dexada Brusselas, se transfirió à Liege, adonde otros señores descontentos se habían yá retirado. Quexóse por via de una carta à la infanta Isabel del mal tratamiento que se le hacia, despues de haber estado fielmente aplicado durante el discurso de quarenta años al servício de España, en el qual habia perdido seys hermanos, y participóle las razones que le precisaron à buscar en Liege una retirada: pero no impidió esto le declarara el gran consejo de Malines, reo de lesa magestad, rebelde, sedicioso y traidor, y contra el pronunciara una senténcia, por la qual era condenado à perder la cabeza en un cadhalzo, si acaso sepodía coger à su persona. Opusó à todo esto el conde de Berg un manifiesto que publicó para su justificacion, alegando las justas razones con que habíale assistido el retirarse del servicio Español. Entre pues otros puntos de acusacion, se decia era un hombre sin religion, ò por mejor decir un hereje, y en prueba de esto se producia habia mandado por su testamento el que de modo alguno no se le diera entierro en tierra sagrada, y dexado en Ruremunda en la iglésia de los Jesuitas un libro de rogativas de Haverman. Respondió a esto, que desde su mas tierna mozedad habia siempre vivido como buen cathólico, y que tambien lo era; refetó quanto se le imputaba por relacion à sus exéquias; y sostuvo en quanto al libro de rogativas que alguno de sus enemigos lo habia puesto en la plaza que ocupaba en la iglésia de los Jesuitas con la mira de desacreditarle y deslucir su reputacion. Acusabasele tambien de que llevaba siempre encima una pequeña imagen en una caxita, à fin de hacerse invulnerable. Justificabase de esta acusacion con decir no era otra cosa esta pretensa imagen que una raiz que habia recibido de una señora en plena compañía, y que passaron 14 ò 15 años sin haberla visto ni tenido, confessando si habíase hallado en muchas y peligrosas ocasiones sin haber jamas estado herido, pero lo atribuía no al efecto de esta raiz sino al de la divina misericórdia. Dexado pues el servicio de España, entró en el de los Estados, con un exército, con el qual en 1633 se puso en campaña contra los Españoles: pero resuelto últimamente de substituir à todos los trabajos guerreros la dulzura de la quietud y sossiegó, remitió sus tropas al príncipe de Orange paraque las empleasse en servicio de las Províncias Unidas. Murió à 12 de júnio de 1638, en Zutphen, y fué enterrado en su contado de Heerenberg. Casó dos vezes. Su primera mujer fué *Margarita Mencia*, hija de *Juan* de Witte, baron de Butesch, la qual le hizo padre de *Guillermo-Oswald*, muerto mozo, y de *María Isabel*, casada con *Eitel-Federico*, príncipe de Hohenzollern. En segundas núpcias con *Gerónima-Cathalina*, condessa de Spaur, y tuvieron algunas hijas, una de las quales fué casada con *Renier* de Renesse, conde de Warfuséo; y la otra con el conde de Rechberg. Tuvo tambien un hijo *natural* llamado *Herman*, al qual dexó por testamento el señorio de Stevenswert, de que despojóle en adelante el rey de España. * *Gr. diccion. univer. Holland.*

CARDENALES Prelados, y otros GRANDES HOMBRES de este nombre.

HENRIQUE, patriarchâ de Constantinopla por los Latinos, y legado de la santa sede de esta ciudad, vivia en el siglo XIV, en tiempo del papa Clemente VI. * Spondano, *A. C.* 1343. *n* 17.

HENRIQUE I, arzobispo y elector de Magúncia, fué electo en 1142, è instalado por el emperador Federico *Barbaroja*. Aunque passasse por un prelado piadoso, fué no obstante depuesto en 1153. Entonces se retiró à la baja Saxónia, y passó algunos meses en Eimbeck. Se dice que despues de su deposicion, decia amenudo, *Fui dives canonicus, pauper præpositus, mendicus episcopus*. Pretenden algunos que emvió à Arnoldo su camarero à Roma paraque le justificasse de las acusaciones que los canónigos de su capítulo habian intentado contra el, pero que ganó Arnoldo dos cardenales à fin de que con-

denassen al prelado; à lo qual se añade que poco tiempo despues de la muerte de Henrique, uno de estos cardenales murió de repente sobre la secreta haciendo sus necessidades corporales, y que el otro habiendose vuelto furibundo se roía los dedos con los dientes y murió en breve despues. * *Gr. dic. univ. Holl.*

HENRIQUE II, arzobispo y elector de Magúncia, nació en Isny en Suévia, de un padre panadero de oficio. Fué de primera instáncia monje descalzo, y mereció por su aplicacion el ser graduado de doctor en theología. Llegó à ser en adelante confessor de Rodulpho de Habsburgo, quien hecho emperador le promovió al obispado de Basiléa. Estimabale de tal suerte este príncipe, que lo emvió en embaxada à Ottocaro, paraque le induxera à la paz; y si no pudo impedir el que se viniesse à una guerra abierta, estorbó à lo menos se derramasse sangre en ella. Vivió durante algun tiempo pacificamente en su sede episcopal de Basiléa, hasta que le perturbó en 1283 Reginaldo de Borgoña, conde de Montbeliard, quien diez años antes le había quitado la ciudad de Porentru: pero con el socorro del obispo de Strasburgo, y de algunas tropas imperiales, tuvo la felicidad, de no tan solamente volver à ser dueño de Porentru, mas tambien de obligar al conde le restituiera todo quanto le había tomado. En 1286, emvióle como embaxador à Itália el emperador con pleno poder de este príncipe y del Império, de declarar absolutamente libres algunas ciudades de Itália, de las quales sacaba poco provecho el Império, mediante una buena suma de dinero. Dado pues à su comission perfecto cumplimiento, y llevada à Alemánia grande cantidad de dinero, tuvo por recompensa el arzobispado de Magúncia, del qual no gozó sino dos años. Murió à 18 de marzo de 1288. Llamabase comunmente *el obispo del ceñidor lleno de ñudos*, porque llevaba siempre uno. Menospreciabanle los canónigos à causa de la baxeza de su nacimiento, y le hicieron despues de su muerte este distico.

Nudipes antistes, non curat clerus ubi stes;
Dum non in cœlis, stes ubicumque velis.

* *Gr. dic. Holl.* Bruschii *chron. der Bisch. zu Mainz. descrip. ep. Mog. p.* 313.

HENRIQUE III, arzobispo y elector de Magúncia, había nacido conde de Wirneburgo. Fué electo en 1328, pero no pudo tomar possession de esta dignidad sino en 1331, porque habrían querido algunos canónigos la ocupara Bauduino de Lutzelburgo. Excomulgóle el papa en 1346, porque favorecía el partido del rey Luis de Baviera, y colocó en su sede à Gerlach, conde de Nassau: pero dióse le muy poco todo el proceder de su santidad, y escogió para coadjutor à Conon, conde de Falkenstein. Mientras que ocupaba la sede de Magúncia, se quemaron en esta ciudad, Judios acusados de haber envenenado las fuentes, y causado por esto la peste que hacía entonces grandes estragos. En 1352, arogóse el emperador el derecho de coronar à los reyes de Bohémia, aunque hubiesse esta prerogativa siempre pertenecido à los arzobispos de Magúncia. Pretenden algunos cedióla Henrique al emperador por una suma de dinero. Este arzobispo murió en 1353. * *Gr. diccion. univ. Holl.* Serrarii *rer. Mogunt. l.* 5. *p.* 155 *y sigu.* Rusn. I. *Sag. hist. l.* 2. *p.* 272.

HENRIQUE I, arzobispo y elector de Colónia, había dimanado de la noble família de los señores de Molenark. Despues de haber sido algunos años prevoste de Bonna, fué electo en 1225, nada excusó para vengar contra el conde Federico de Izemburgo, la muerte de su predecessor. Murió en 1237. * *Gr. diccion. univ. Holl.* Bucelin, *G. S. P. I.* North. *Orig. Marc.*

HENRIQUE II, arzobispo y elector de Colónia, fué electo en 1306. Nació conde de Wirneburgo, y ascendió al electorado por médio del papa que estaba opuesto à Guillermo conde de Juliers, y à Reinaldo ò Renaudo conde de Westerburgo. En 1314, puso en Bonna la corona imperial sobre la cabeza de Federico de Austria. Tuvo grandes contiendas con el obispo de Munster y los condes de la Mark, y murió en 1331. * *Gr. diccion. univ. Holl.* Hedion, *Chr. p.* 4. Bucelin, *G. S. P. I.*

HENRIQUE I, arzobispo y elector de Tréveris, fué electo en 956, y tomó el partido del emperador Othon *el Grande*, contra la santa sede. Murió en 964 en Parma en Itália. Nada se sabe de cierto acerca de su origen, sino que estaba aliado con el emperador de quien acabamos de hablar. * *Gr. dicc. univ. Holl.* Bucelin, *G. S. P. I.* Mersæi *Catal. elect.*

HENRIQUE II, arzobispo y elector de Tréveris, nació baron de Vinstringen. Vistióle de esta dignidad el papa à pesar de las oposiciones de Bollandin y de Arnul, señores de Schleiden: pero por haber rehusado de recebir *el Palium* de manos de Clemente IV, fué depuesto, y se arrimó entretanto à Bernardo Castonetto la administracion de los negócios del arzobispado. Gregório X le restableció en 1272, mediante una contribucion de 33000 marcos de plata. Murió el año 1286, haciendo el viaje de Itália, adonde iba para sanarse de la gota por la intercession de S. Josse. * *Gr. dicc. univ. Holl.* Bucelin, *G. S. P. I.* Brouweri *annal. Trevir.* Mersæi *Catal. elect.*

HENRIQUE, hermitaño de Tolosa, discípulo de Pedro de Bruis, despues de haber predicado con su maestro sus errores en Provenza, passó al país de Lauzanna, y desde allí emvió dos de sus discípulos al país del Mans, los quales fueron bien recebidos. Transfirióse allá el mismo en persona; pero Hildeberto obispo de Mans se opuso à las novedades que publicaba, le confundió, y le mandó saliesse de su diócesis. Vuelto al Lenguadoc, difundió tambien nuevas opiniones, con las quales inficionó este país. S. Bernardo en un viaje que hizo al Lenguadoc, año 1147, le confundió con sus sermones acompañados de milagros; dissuadió à los pueblos à quienes había engañado, y le aterró de tal suerte que por fin fué preso y entregado à su obispo, atado de pies y manos. Los errores de Henrique y de Pedro de Bruis, consistían principalmente en que menospreciaban el culto exterior de la iglésia; el sacramento del baptismo que creían no deberse conferir sino à los adultos; el que se celebrasse la missa; el uso de las iglésias, templos y altares; el rogar por los difuntos y rezo del divino oficio. * *Vease* al autor de la vida de S. Bernardo, *l.* 2. *c.* 5. Barónio, *A. C.* 1147. Genebrardo, *en la chron.* Sandero, *hæres.* 142. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. del siglo XII.*

HENRIQUE, arzobispo de Reims, escribió en 1170 dos cartas en favor de Dreux, chanciller de la iglésia de Noyon, à quien quería condenar el papa Alexandro III: una de ellas à los cardenales, y la otra al mismo pontifice. Corren ambas escritas con gran libertad, quexandose en ellas de que al cabo de sus servicios hechos à la iglésia y à la santa sede, se guardasse tan poca atencion à las personas que encomienda y considera. Ministrólas estas dos cartas el señor Baluze en el tomo segundo de sus *Misceldneas.* Contentóse su santidad con responderle cortesmente, sin concederle de ningun modo lo que le pedia, demonstrandole que si no hacía lo que deseaba, no le faltaba por esso el deséo de satisfacerlo; pero que no lo permitía la disposicion en que se hallaban los negócios de aquel tiempo. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. del siglo XII.*

HENRIQUE de Cluní, en latin *Henricus Cluniacensis*, cardenal, nació en el ducado de Borgoña en la vezindad de Cluní. Entró quando mozo en la abadia de Clareval, en la qual se adelantó de tal modo en el camino de la virtud y ciéncias, que en su 29 año fué hecho abad de Hautecomba en Saboya, y séptimo abad de Clareval despues de la muerte de S. Gerardo. Passó à Tolosa en 1178, para ir contra los Albigenses. Rehusó el obispado de Tolosa, y la dignidad de general del orden Cisterciense; pero en 1179, en la segunda session del concílio de Latran, no fuéle possible defenderse de acceptar el capelo cardenalicio y la sede episcopal de Albano. Poco tiempo

despues, partió para Fráncia en calidad de legado, persiguió con toda su fuerza à los Albigenses, y depuso los arzobispos de Leon y de Narbona que habían faltado à su obligacion. Volvió à Roma en 1181, y de aquí à poco murieron sucessivamente los pontífices Lucas III y Urbano III. Los cardenales que se hallaban entonces en Roma quisieron elegirle por papa; pero rehusólo, y trabajó en que cayera la eleccion sobre Gregório VII. Este nuevo Beatíssimo lo emvió à Federico I, al qual dió la cruz, assicomo à sessenta y ocho personages considerables que se disponían para la cruzada contra los infieles. En el pontificado de Clemente III, hizo todos sus esfuerzos à fin de restablecer la paz entre los reyes de Fráncia y de Inglaterra, y emviado finalmente à los Paises-bajos, reconcilió al conde de Flandes y al obispo de Arrás. Apenas acabada esta santa obra, adolecido en Arrás, murió à 14 de júlio de 1188. Su cuerpo fue enterrado en Clareval, junto à los santos Bernardo y Maláchio. Guardanse en el vaticano muchos escritos de este prelado, entre otros, *de peregrinatione civitate Dei*, *un discurso contra los Albigenses*, y algunas cartas. * *Gr. dicc. univ. Holl.* Jóngellin, *Purpura*. D. Bernh. Henriquez, *Fasciculus sanctorum ordinis Cisterc.* Hoveden, *annal. Angl.* Ughelli, *tom. I.* Baronii *annales*, *tom.* 12.

HENRIQUE llamado de HUNTINGTON, fué arcediano de esta ciudad en Inglaterra, despues de haber sido canónigo de Lincoln, y florecía el año 1150, reynando Esteban, rey de la Gran Bretaña. Escribió várias obras históricas, de las quales las mas importantes son la de la história de Inglaterra en diez libros, que acabó en 1154 por la muerte del rey Esteban; una continuacion de la de Beda; una chrónica; tablas chronológicas de los reyes, &c. Henrique Savil publicó muchos de sus tratados en su recoleccion de los autores de la história de Inglaterra. Mathéo de Malmesburi habla tambien de el con elógio, año 1125. El P. D. Lucas Acheri nos ministró en su *Spicilégio* un tratadico de este autor; *De contemptu mundi*, del menospréçio del mundo, dedicado à Gauthier. * Polydoro Vergílio. Leland. Baléo. Pirséo. Gesnero. Vóssio. Belarmino, &c.

HENRIQUE, abad de Richenon, y conde de Kalwen, sucedió, en 1202 à Herman, baron de Speinchinger, y murió en 1237. Compuso la vida de S. Pirmix, primer abad de Richenon, luego obispo de Meos ó de Metz, y algunos otros tratados. * *Consultese* à Vóssio, *de hist. Lat.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. siglo XIII.*

HENRIQUE DE BRUSSELAS, religioso Benedictino de la abadía de Afflighem en el siglo XIII, sabía las mathemáticas, y compuso házia el año 1250 un tratado de la correccion del calendário, intitulado *De ratione computi*, en el qual notaba à punto fixo no tan solamente los dias, mas tambien las horas y minutos de las lunaciones. * Trithémio. Arnulo. Wion. &c. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. siglo XIII.*

HENRIQUE DE HERWORDEN, assí llamado por el lugar de su nacimiento, de que yá se habló en otro lugar, fué religioso Domínico, è immortalizó su nombre por un tratado *de Factis illustribus*, que contiene lo sucedido desde el princípio del mundo hasta el año 1355. Assistió al capítulo del año 1340 en Milan, y murió en Minden en Saxônia à 9 de octubre de 1370. Siete años despues no encontrándo el emperador Carlos IV, la mayor satisfaccion en el sítio en que se hallaba sepultado su cuerpo, lo hizo transferir delante del altar mayor de la iglésia. Leandro Alberti hace mencion de algunas obras suyas. * Trithémio, *in catal.* Leandro Alberti, *l.* 4. *De viris illustr. ord. Præd.* Possevino, *in appar. sac.* Echard. *script. ord. Præd. t. I.*

HENRIQUE DE SUZA, fué hecho arzobispo de Embrun, házia el año 1258, cardenal y obispo de Ostia, en 1262, por cuyo motivo fué llamado *Ostiensis*, epígrafe por el qual es conocido y citado. Passa por el mas erudito de su tiempo en la ciéncia del derecho civil y canónico, y mereció el renombre de *Manancial y Esplendor del derecho*. Compuso una summa del derecho civil y canónico, llamada comunmente *la Summa Dorada*. Imprimióse este libro en Basiléa, año 1537 y 1575, y en Leon el de 1588 y 1597. Hizo tambien un comentário sobre el libro de los decretales, por orden del papa Alexandro IV, impresso en Roma, año 1470 y 1473 y en Venécia el de 1498 y 1581. Mucho las estiman estas obras los canonistas, y pueden passar por originales. Los que han escrito despues sobre estas matérias nada mas hicieron que copiarlas. No convienen los autores en quanto al año de su muerte; unos en 1267, otros en 1281; pero los señores de Santa Martha prueban con boníssimas razones que murió en 1271. * Du Pin, *bibl. de los aut. eclef. siglo XIII.*

HENRIQUE DE GANTE, natural de esta ciudad en el siglo XIII, dimanaba de una família, cuyo apellido era *Goethals*, esto es *Bonicolli*, ó como lo quiere Marcáncio, *Mudam*. Era doctor de París, y tuvo el sobrenombre de *doctor solemne*, *doctor solemnis*, fué arcediano de Torné, y murió à 29 de júnio de 1295 à los 76 de su edad. Huvo en Torné una família del apellido Goethals; lo qual dió motivo à Valério Andrès à conjecturar que Henrique de Gante sería de esta ciudad. El P. Arcángelo Giani, autor de los annales de los Servitas, lo hace religioso de este orden; pero los doctos no concuerdan con su parecer. Los Servitas se lo creen tan suyo que en su capítulo general del año 1609, mandaron que en todos sus conventos en que hubiera estúdios, no se enseñara otra doctrina que la de este autor. Henrique de Gante escribió un tratado de los hombres ilustres, para que sirviesse de continuacion al catálogo de los santos Gerónimo y Sigeberto de Gemblurs. Le Mire lo imprimió en una bibliotheca eclesiástica. Tenemos tambien de Henrique, *Theologica quodlibetica & summa quæstionum theologicarum ordinaria; summa de pœnitentia; quodlibetum de mercimoniis & negotiationibus*, &c. *Vease* à Sixto Senense, à Trithémio, Belarmino, Valério Andrés, Possevino, Mayer, Masséo, Marcáncio Swert, Sandero, Vóssio, Gesnero, Le Mire, &c. Du Pin, *bibl. de los aut. eclef. siglo XIII.*

HENRIQUE DE KLINGENBERG, chanciller de los emperadores Rodulpho de Hapsburgo y Alberto, fué electo obispo de Constáncia, en virtud de la abdicacion de Federico de Zollerin. Hallóse en la célebre dieta de Nuremberg, año 1298, en la qual depusieron à Alfonso de Nassau los electores, y disputó la precedéncia al arzobispo de Magúncia, que entonces era general de Epestein. Se le atribuye un tratado que es una qüestion de los angeles, y la história de los condes de Hapsburgo. Murió este prelado, año 1306. * Pantaleon, *de illustr. Germ. viris.*

HENRIQUE CRUMP, religioso Cisterciense en la abadía de Baltinglasse en Irlanda, y doctor en theologia de la universidad de Oxford, florecía el año 1382. Siguió las pisadas del célebre Ricardo arzobispo de Armach, y fué como el uno de los mayores y mas declarados enemigos de los religiosos Mendicantes. Por haber proferido algunas proposiciones algo fuertes contra su instituto, y pareciendo por este médio causaba algun atentado à la autoridad de los pontífices soberanos, se vió obligado à retractarse en Stendford, en presência de Guillermo de Currenai arzobispo de Cantorberi. Acusó despues à Henrique de heregia Guillermo Andrew, Domínico, obispo de Meath en Irlanda, por haber enseñado *que el cuerpo de Jesu Christo no estaba en el sacramento del altar sino como un espejo del cuerpo de Jesu Christo en el cielo.* Dexó algunas obras; *Determinationes scholasticæ*, *l.* 1. *contra religiosos Mendicantes*, *l.* 1. Escribió tambien de la fundacion de todos los monastérios de Inglaterra desde el tiempo de Birm, primer obispo de Dorcestre, hasta tiempo de Roberto Grotested obispo de Lincoln, que murió, el año 1453. * Thom. Waldens, *Fascicul. zizaniorum à reverendissimo archiep. Armach. citat. in*

lib. de religione antiq. Hibern. & Britan. Acta Guill. Andreæ. Baléo, *Cent.* 14. *n.* 98. Jac. Ware ò Waræus, *de script. Hiberniæ*, cuya obra apareció impressa en Dublin, año 1639.

HENRIQUE SUSON, religioso del orden de san Domingo, el qual debería llamarse mucho mejor Juan de Suévia, nació házia el año 1300 en este pais, de padres ilustres por su nobleza. Aplicóse con esmero à lo espiritual, y compuso diversas obras que recoleccionó Súrio è imprimió la primera vez en Colónia, año 1555. Despues le hicieron de ellas várias ediciones. Un Cartuxo de Gaillon, llamado el Ciervo, ministró de dichas en París, en 1586 una traducion francesa que se reimprimió dos vezes, y el P. Ignácio de Nente del orden tambien de san Domingo, dió à luz las mismas obras traducidas en italiano, en Roma, año 1663. Entre estas habia algunas escritas en aleman que Súrio habia traducido en latin; pero la que se llama ordináriamente *el Relox de la Sabiduría*, no era de éste número, y Súrio traduciendola por un manuscrito en que la habia hallado en aleman, la dió al público muy imperfecta. Habiase impresso esta obra tal qual habia salido de las manos del autor desde el año 1470, y se conserva de ella un exemplar en la biblioteca del rey de Fráncia. Habia tambien de la misma un manuscrito excelente en la biblioteca que posseía el señor de Seignelé, y la traduccion francesa que de dicha publicaron los Cartuxos de Paris, año 1493, es à ella conforme: y assí no es otra que aquella própria hecha por un religioso Francíscano, natural de Castillo-nuevo en Lorena, desde el año 1389, y solamente retocada respecto al estilo. La traducion francesa que dió en 1684 el señor de Vienna, canónigo de la Santa Capilla de Viviers en Bria, es viciosa desde el princípio. Murió Henrique Suson à 25 de henero de 1366.* Echard, *script. ord. Præd. tom. I.*

HENRIQUE DE BALSAMO ò DE BALMA, del orden de los frayles Menores, vivía à fines del siglo XIV. Compuso un tratado de theología mystica, que se imprimió en los opúsculos de S. Buenaventura, y que otros assignan à Juan de Parma.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesi. siglo XIV.*

HENRIQUE BOICH, doctor en derecho, de la diócesis de S. Pablo de Leon en Bretaña, floreció à fines del siglo XIV, y compuso un comentário sobre los cinco libros de los decretales, sobre el sexto, y sobre las clementinas, impresso en Venécia, año 1576, y manuscrito en la iglésia cathedral de Cambré.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesi. siglo XIV.*

HENRIQUE STERON, Aleman. *Busquese* STERON.

HENRIQUE, monge de Rebdorf en Alemánia, compuso annales que contienen la história de los emperadores Adulpho, Alberto I, Federico III, Luis de Baviera, y Carlos IV, desde el año 1295 hasta el de 1372. Ministrólos Marcardo Frehero en su recoleccion de los historiadores de Alemánia, impressa en Francfort, año 1600, *tom. I. p.* 411.* Du Pin, *bibl. de los aut. eclesi. siglo XIV.*

HENRIQUE DE URIMARIA, natural de Turinga, del orden de los Hermitaños de S. Agustin, floreció házia el año 1340. Juntó una profunda piedad à un estúdio continúo, y compuso obras piadosas y científicas, los comentários, ò adiciones à los libros de las senténcias, impressos en Colónia, año 1513, son del primer género; el tratado de los quatro instintos, impresso en Venécia, en 1498, bajo del nombre de otro autor, es del segundo, assicomo los sermones de la passion de Jesu Christo y de los santos, impressos en Haguenau año 1513, y en Paris con el tratado precedente, en 1514. Hay otras muchas obras de piedad de este autor, que aun no han salido à luz.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesi. siglo XV.*

HENRIQUE DE COESFELD en la Westphalia, prior de diversas Cartuxas en el siglo XV, compuso catorce ò quince tratados que le merecieron honor y aplauso, quales, comentários sobre el exôdo y la epistola de S. Pablo à los Romanos; un tratado sobre los votos monásticos contra la propiedad de los frayles; sobre la institucion de los novicios, las tres observáncias monásticas, el sacramento del altar; la circuncision mystica; un panegyrico de S. Pablo Hermitaño; sermones y cartas. Murió à 19 de júlio de 1410 en la Cartuxa de Brujas.* Sixto Senense. Bóstio. Trithémio. Sutor y Petreio hablan de el con elógio. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesi. siglo XIV.*

HENRIQUE DE HESSE, llamado *el Mozo*, doctor en theología, y prior de una Cartuxa de Gueldres, en el siglo XV, fué reputado por uno de los mayores hombres de su tiempo. Antes de tomar el hábito de Cartuxo fué cathedrático en muchas universidades, y despues de abrazada la vida monastica, compuso várias obras, sobre todo comentários sobre el Maestro de las senténcias, el Genésis, el Exódo, los Provérbios de Salomon y el Apocalypsis. Murió en 1428.* Sixto Senense, *bibl. sacr.* Trithémio y Bellarmino, *in catal.* Sutor. Petreio, &c.

HENRIQUE, autor del XII siglo, era de *Settimello*, castillo ò fortaleza distante cinco millas de Floréncia. Habia estudiado en Bolónia, vistió hábitos eclesiásticos, y obtuvo un beneficio de renta considerable; pero viendose por un pleyto en que lo perdió, reducido à mendigar el pan que comia, procuró en sus desgrácias y calamidades, à imitacion del célebre Boécio, consolarse con la philosophía; y esto produxo el poema latino intitulado, *Henrici Septimellensis de diversitate fortunæ, & de philosophiæ consolatione.* Polycarpo Leisero es el primero que le hizo imprimir en Leipsic. El señor Manni impressor en Floréncia y hombre de letras lo ministró nuevamente en esta ciudad, año 1730, en un volumen en 4°. dividido en dos partes, de las quales contiene la primera solamente este poema latino, y la segunda una traducion italiana del mismo poema, que se cree ser del siglo XIV. El diccionário de la Crusca le dá assiento entre los modelos de la buena lengua.* *Arighetto ovvero trattato contro l'avversitá della fortuna di Arrigeda Settimello*, que publicó Manni en Floréncia, año 1730. *Biblioteca Italiana, tom.* 7. *p.* 267.

HENRIQUE GARNET, Jesuita, nació en Nottingham en Inglaterra, año 1555, y habiendo sido recibido Jesuita en su pais, en 1575, lo emviaron à Roma à hacer su noviciado y sus estúdios. Tuvo por maestros à los mayores hombres que tenía su compañía. Enseñóle Clávio las mathemáticas: Suarez la theología; Perério la sagrada escritura y las lenguas doctas, y Belarmino la controvérsia, y de este modo vióse en breve maestro consumado en todas estas ciéncias de las quales enseñó parte con aplauso en el colégio Romano. Habla de el el cardenal Belarmino como de un hombre eminente en piedad y en ciéncia. Estaba yá en vísperas de passar à Inglaterra, año 1584, quando Clávio enfermó muy de cuidado, y no se discurrió podria colocarse en su plaza sugeto que la ocupasse y regentasse que el P. Garnet. Vuelto Clávio dos años despues à ocupar su cáthedra, partió Garnet à su viaje, y passado un biénnio le hicieron provincial de su compañía en Inglaterra, donde trabajó hasta el año 1606 en sostener la religion Cathólica con un sucesso favorable à sus santos designios, hasta que habiendole acusado de haber por la via de la confession sabido la conjuracion de las pólvoras, y de no haberla descubierto, fué ahorcado, y desquartizado en Londres à 3 de mayo de 1606, en preséncia de una multitud indecible de pueblo que quería ver morir *al gran Jesuita*, pues assí le llamaban en Inglaterra. Confessó à altas vozes sobre la escalera de la horca, la fé Cathólica, y detestó los errores que inundaban à su pátria. La constáncia de alma que parentó en todo su interogatório, y en el sítio mismo de su suplicio, la alabaron hasta los mismos herejes, de los quales muchos se convirtieron.* Alegambe, *muertos ilustres;* Nieremberg, *claros barones.*

HENRIQUE DE KALKAR, que se llamó *Æger*,

natural del ducado de Cleves en el siglo XV, fué doctor de Paris y canónigo de Colónia. Tomó despues el hábito de Cartuxo, y ocupó los primeros empléos del orden, en el qual fué prior en Colónia, Ruremunda, Strasburgo, &c. difinidor cinco veces en el capítulo general, y visitador de diversas provincias. Tales empléos no le impidieron componer once tratados, y entre ellos uno del principio y progresso del orden Cartuxo; *Sermones predicados en los capítulos; una instruccion de rethórica; una instruccion de música; un tratado de los assumptos y de la distincion de las ciéncias; várias cartas; la escala del exercício espiritual en forma de oracion; el holocausto quotidiano del espiritual exercício; una exhórtacion à un Cartuxo de Coblentz; un psaltério de la Virgen, ò una prosa que contiene ciento y cinqüenta palabras en seys ave; el modo de formar conferéncias*, siguiendo a los Cartuxos. Murió Henrique de Kalkar, año 1448 à los 80 de su edad, y 43 en su orden. Su nombre y virtud estubieron en tan gran veneracion que Pedro Canísio no dificultó insertarle en su martyrológio de Alemánia. * Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Petreio, *in not. ad Dorland.* & *in bibliot. Cartu. p.* 131. *y sigu.* Du Pin, *bibl. de los aut. eclef. siglo XV.*

HENRIQUE DE GORKUM, ò GORICHEMO, Holandés, doctor en theología, y vice-chanciller de Colónia, vivia en el siglo XV, házia el año 1460. Compuso várias obras; *De casibus seu ceremoniis ecclesiasticis; de celebritate festorum; conclusiones & concordantiæ bibliorum ac canonum in libris Magistri sententiarum; de superstitionibus; de modo curandi dæmones; de sepulturà & processionibus contra Hussitas; de sacramento eucharistiæ & efficacia missæ; complementum tertiæ partis summæ D. Thomæ; de bello justo*, &c. * Trithémio, *de script. ecclef.* Gesnero. Possevino. Valério Andrés. Le Mire, &c. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. siglo XV.*

HENRIQUE, llamado *de Zoemeren*, lugar de Brabante, fué doctor en theología y dean de la iglésia de Amberes en el siglo XV. Estimabale al sumo el cardenal Bessarion, legado de la santa sede en Alemánia y en los Paises-bajos, y à sus ruegos passò Henrique à Roma, donde murió en gran reputacion, durante el pontificado de Sixto IV, año 1472. Hizo un compéndio de la primera parte de Occam, à influxo del citado cardenal, y compuso la história de la toma de Constantinopla, y un tratado de los herejes. * Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Vóssio, *de hist. Lat. l.* 3. Simler, *in bibliot. Gesn.*

HENRIQUE HARPHIO, de *Herph*, ò *de la Harpa*, Franciscano en el siglo XV, era natural de una aldéa de Brabante, llamada Erp, ò Herph, la qual le dió su nombre. Fué excelente en la theología mística, y de ella compuso tres libros, de los quales el primero tiene por título *Epithalámio*, el segundo, *el directório de oro de los contemplativos*, y el tercero, *Eden ò el paraíso terrestre de los contemplativos*, impressos en Colónia, año 1538 y 1555, y corregidos por orden de la santa sede en Roma, 1585, en Bressa, 1601, y en Colónia, 1611. Compuso tambien algunos otros tratados sobre la misma matéria, quales, *el espejo de oro sobre los preceptos del decálogo*, impresso en Nuremberg, 1481, en Basiléa, 1496, y en Strasburgo, 1520: *el espexo de la perfeccion*, impresso en Venécia, 1524; *Tres conferéncias de la perfeccion de la vida*, ò *el compéndio del directório*, impressos en Colónia, 1536: sermones impressos en Haguenau en 1509, comun discurso de las tres partes de la peniténcia, y uno del triple advenimiento de Jesu-Christo. Habia compuesto todas estas obras en flamenco, pero corren despues traducidas en latin. Motta Romancurt puso en francés su theología mystica. Este libro en 4°. se imprimió en Paris, año 1617. En el siglo XVI, se tradujo de el el directório de los contemplativos, lo qual puede verse en la biblioteca Francesa de Verdier Vauprivás y de la Cruz del Mena. Murió Henrique de Herph en 1478 en Malines, donde era guardian. * Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Wadingo, *in Annal. Minor.* Possevino, *in apparat. sacr.* Belarmino, *de script. ecclef.* &c. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. siglo XV.*

HENRIQUE DE WERLIS, frayle Menor de la provincia de Colónia, escribió sobre las senténcias, y compuso un tratado del eclesiástico poderío, y algunos sermones. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. siglo XV.*

HENRIQUE, llamado THABORITA, era canónigo regular en la Frisa, en el monastério del Monte Thabor, de donde tomó su epigrafe, vivia en el siglo XVI. Dexó una história eclesiástica y política, desde el nacimiento del Hijo de Dios hasta el año 1508. * Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Suffrido Petri, *de script. Frisiæ.*

HENRIQUE DE GRAVE, llamado assí por el nombre de esta ciudad que está en el Brabante, y el lugar de su nacimiento, vivia en el XVI siglo. Era religioso Domínico, y fué llamado *Vermolano* ò *Vermolanus*. Corren de el notas sobre las epístolas de S. Gerónimo y sobre las obras de S. Cypriano que imprimió en Colónia, año 1549. Publicó tambien las de S. Paulino, y murió en 1552. * Alfonso Fernandez. Valério Andrés, &c.

HENRIQUE de san Ignácio, Carmelita de la ciudad de Ath en Flandes, fué professor en theología, y ocupó los empléos mas considerables de su orden. Publicó en 1709 tres volúmenes de à fólio impressos en Liege que intituló Ethica Amoris, *la Moral del amor*, que es un cuerpo completo de theología moral. Su obra es methódica. Recoleccionò en ella un gran número de decretos de concílios, de textos de padres, y de otros monumentos curiosíssimos. Habla con libertad y veheméncia contra la moral cómoda, y establece sólidos princípios, sobre los quales apoya sus decisiones; pero adelanta los princípios de los Ultramontanos tocante à la corte de Roma; lo qual ha sido causa de que haya sido prohibida en Fráncia. Tienese de el tambien una excelente obra intitulada *Molinismus profligatus* en 8°. * Du Pin, *bibl. de los aut. eclef. siglo XVII.*

HENRIQUEÑOS, herejes. *Veafe* HENRIQUE Hermitaño de Tolosa.

HENRIQUETA-MARIA de Fráncia, reyna de Inglaterra, hija del rey Henrique IV, y de *María* de Médicis, nació à 25 de noviembre de 1609, y casò à 11 de mayo de 1625, con *Carlos*, I del nombre, rey de la Gran Bretaña. Las desórdenes de Inglaterra la obligaron, en 1644, à passar à Fráncia. Padeció con una constáncia heróica la funesta muerte de su marido, y las infelicidades de su casa, y tuvo despues el consuelo de ver restablecer al rey Carlos II, su hijo sobre el trono de sus padres. Murió, esta princessa repentinamente en su casa de Colombec, à dos leguas de Paris, dia 10 de septiembre de 1669. Su corazon y entrañas fueron enterradas en el monastério de las religiosas de santa María de Chaillot, y su cuerpo en S. Dionysio. Tuvo tres hijos y dos hijas, assicomo yá lo diximos hablando del rey su marido. *Veafe* INGLATERRA. * *Vida de Henriqueta María.*

HENRIQUETA-ANA, princessa de Inglaterra, duquessa de Orleans, è hija menor de *Carlos*, I del nombre, rey de la Gran Bretaña, y de *Henriqueta María* de Fráncia, nació en Excester à 16 de júnio de 1644, y durante las persecuciones de su casa se crió en Fráncia con la reyna. Casó el dia 31 de marzo de 1661 con *Phelipe* de Fráncia, duque de Orleans, hermano único del rey Luís XIV. Hizo esta princessa un viaje à Inglaterra, y vuelta, murió en S. Clud el dia 30 de júnio de 1670. Fué llevado su cuerpo à S. Dionysio à 4 de júlio, y sepultado con gran pompa el 21 siguiente. Fué puesto su corazon en Valle de Grácia, y sus entrañas en la capilla de Orleans de los Celestinos de Paris.

HENRIQUEZ, casa ilustre en Portugal y en Castilla. La de Portugal deriva del mismo tronco y origen que la de Castilla. D. Fernando Henriquez, bastardo de *Henrique* II, rey de Castilla, y de doña *Beatriz* Fernandez, señora

señora de Villa-franca, casó con su sobrina doña *Leonor* Sarmiento, hija de D. *Diego* Perez Sarmiento, señor de Villa, mayor y de Salinas, y de doña *María* de Castro, señora de Dueñas y de Torralva, año 1406, assicomo nos lo dice D. Joseph Pelizer en su origen de la casa de Sarmiento, y el libro llamado *de las Moradias* de Juan I, rey de Portugal, año 1414. Atiendase lo que refiere Carvallo de Acosta *en su Corografía Portuguesa, tomo 2*, y Fária y Sousa, *Epitome de las histórias Portuguesas.* Dice pues que los de esta casa dimanan de Fernando, bastardo del conde de Gijon D. *Alfonso* Henriquez de Castilla y Noroña, que era bastardo de *Henrique II*, rey de Castilla que nació en 1355, y que el rey su padre lo crió conde de Gijon y de Noroña en las Astúrias de Oviedo. Fué padre de

I. D. Fernando Henriquez, quien ocupó el lugar y grado de nieto de rey, concedido por Alphonso V, rey de Portugal en Sacavem el dia 24 de agosto de 1439; assicomo se reconoce en el archivo real de Lisbóa, llamado *Torre de Tombo* en el libro llamado *Diana*, en el qual declara este rey que Eduardo rey de Portugal su padre había dado el señorio del lugar de Alcovazas, de consentimiento del infante Henrique à D. Fernando Henriquez su tio, nieto de Henrique II, rey de Castilla. El mismo rey Alphonso V, hizo otra declaracion en Evora el dia 5 de febrero de 1453, por la qual tambien declara que D. Fernando Henriquez era primo de este monarca, y nieto de Henrique II. Casó con doña *Blanca* de Melo, hija de *Martin Alphonso* de Melo señor de Barbacena, castellano de Evora, y de doña *Brianda* de Sousa, de la qual tuvo à D. Henrique que sigue; y à doña *Isabel* Henriquez, esposa de D. *Fernando* de Silveira, señor de Sarcedes y de Sovereira Fermosa, embaxador de Juan II à Roma y à Castilla.

II. D. Henrique Henriquez, señor de Alcazovas, cazador mayor del rey D. Manuel, empléo que en Portugal era diferente del de montero mayor, y gran mariscal de alojamiento del mismo rey, casó con doña *Phelipina* de Noroña, hija de *Juan* Gonzalves de Camara, gobernador hereditário de la isla de la Madeira, de las islas desiertas, y de doña *María* de Noroña su mujer, de la qual tuvo à

III. D. Fernando Henriquez, señor de Alcazovas y de Barbacena, castellano de Evora, casó con doña *Isabel* de Melo, hija de *Christobal* de Melo, castellano de Evora, de la qual tuvo à D. Henrique que sigue.

IV. D. Henrique Henriquez, señor de Alcazovas, del consejo del rey de Portugal, heredó la casa de Melo de su avuelo materno. Tuvo de doña *María* de Aragon su segunda mujer, hija de D. *Jorge Manuel*, à

V. Jorge Henriquez, señor de Alcazovas, &c. que casó con doña *Cathalina* Brendam, hija de *António* Vello, comendador de la Concepcion de Lisbóa en el orden de Christo, y gobernador de las islas de Cabo Verde, de quien tuvo à D. Henrique que sigue.

VI. D. Henrique Henriquez, señor de Alcazovas, y uno de aquellos que aclamaron al rey Juan IV, año 1640, empezó à servir à este príncipe con el grado de capitan de caballería, y *fronteiro* ò comandante de la fronteira de Mouna y de Villaviciosa en el Alentejo. Había servido antes en la toma de la baya de Todos-Santos en el Brasil, año 1624. Casó con doña *María Luisa* Pereira de Menesses, hija de *Blas* Pereira de Miranda, de la qual tuvo à

VII. D. Jorge Henriquez, señor de Alcazovas, de Alcalá de Figueiro de Granja, en la comarca de Pinhel, comendador de Alcazovas y de S. Miguel de Campia, mayordomo de la reyna de Portugal Mariana de Austria, y coronel de un regimiento de milicias, casó con doña *Magdalena* de Borbon, hija de D. *António* de Almeyda, conde de Avintes, de la qual tuvo à D. *Henrique* Henriquez, coronel de infantería que murió en Holanda cayendo con su silla en un canal, donde se ahogó; à D. António Henriquez que sigue; à D. *Luís*; à D. *Sancho*; à D. *Antónia*, esposa de *Luís* de Sousa y Menesses, conde de Villaflor, copero mayor de Portugal, que dexó posteridad; à doña *Luisa*, dama de palácio de la reyna; à doña *María*, casada con D. *Pedro Joseph* de Melo Homen, mayordomo de la reyna, y antes coronel de infantería, quien dexó sucession; à doña *Isabel*, mujer de *Luís* Carlos Machedo, señor de entre Homen y Cavado, con posteridad; à doña *Mariana*, y *Juliana* que aun no se han casado. Murió en Lisbóa, año 1734, muy avanzado en edad.

VIII. D. António Henriquez sucedió à su hermano D. Henrique. Es mayordomo de la reyna de Portugal, y casó con *Josepha Francisca* de Schaffemberg, señora Alemana del palácio de la reyna, y tuvieron à *Leonor*, año 1733.

HENRIQUEZ DE ESPAÑA ò DE CASTILLA.

Alphonso XII, rey de Castilla, tuvo por bastardos à Henrique II, rey de Castilla despues de D. Pedro *el Cruel*, y à Fedérico, gran maestre del orden de Santiago. Eran mellizos nacidos en Sevilla año 1332 de doña *Leonor* Nuñez de Guzman, viuda hermosa, y de ilustre nacimiento.

I. Fedérico XXVII gran maestre del orden de Santiago, año 1342, fué padre de D. Pedro Henriquez, que sigue; de D. Alphonso Henriquez; y de doña *Leonor* ò *Isabel* Henriquez, esposa de D. *Pedro* Alvarez Ossório, conde de Lemos, y bastago de la ilustre casa de Lemos. Pedro *el Cruel*, rey de Castilla, quitó la vida à Fedérico su hermano, en 1358 à los 26 de su edad, y yace sepultado en Sevilla.

II. D. Pedro Henriquez II, condestable de Castilla, casó con doña *Isabel* de Castro, hija y heredera de D. *Fernando* Ruiz de Castro, señor de Montforte y de Lemos, de quien provino

III. Fedérico de Castilla y Castro, duque de Arjona, conde de Trastamara que murió en 1430 sin dexar posteridad legítima de su mujer doña *Beatriz* de Castro, hija de *Pedro* Alvarez de Castro, primer conde de Lemos, bastago de la ilustre casa de los condes de Lemos.

El condestable D. Pedro Henriquez, de quien acabamos de hablar, murió en Lugo, año 1400, y yace en el convento de S. Francisco.

RAMA DE LA CASA DEL ALMIRANTE.

II. D. Alphonso Henriquez, hijo menor de D. Fedérico, gran maestre de Santiago, fué XXV almirante de Castilla, en tiempo del rey Henrique III su sobrino, señor de Medina de Rio-Seco, &c. Casó con doña *Juana* de Mendoza, llamada *la Ricahembra*, hija de D. *Pedro* Gonzales de Mendoza, señor de la casa de Mendoza, Hita y Buitrago, de la qual quedaron once hijos, D. Fedérico Henriquez que sigue; D. Henrique que formó *la rama de los condes de* Alva, *de* Liste, *de los marqueses de* Alcañizas, *y de los de* Val de Rabano; doña *Leonor*, casada con D. *Rodrigo Alphonso* Pimentel, II conde de Benavente, de quien descienden los condes así llamados, grandes de España, los marqueses de Tavora, y los de Viana; doña *Beatriz*, mujer de D. *Pedro* Portocarrero, señor de Moguer, de quien dimana el duque de Escalona, y el conde de la Puebla, de Moncarrotta; doña *Alphonsa* ò *Aldonza*, esposa de D. *Rodrigo* Alvarez Ossório, señor de Cabrera y Ribera, de quien descienden los condes de Lemos; doña *Isabel*, casada con D. *Juan* Ramirez de Arellano, señor de los Cameros, ascendiente del conde de Aguilar; doña *Inés*, mujer de D. *Juan* Hurtado de Mendoza, señor de Almazan, de quien derivan los marqueses de este nombre; doña *Constanza*, esposa de D. *Juan* de Tovar, señor de Berlenga, de quien provienen los marqueses así llamados, condestables de Castilla, y despues duques de Frias; doña *Blanca*, casada con D. *Pedro* Nuñez de

Herrera, señor de Pedraza; doña *María*, mujer de D. *Juan* Fernandez Mantique, II conde de Castañeda, de quien descienden los marqueses de Aguilar; y doña *María* esposa de D. *Juan* de Roxas, IV señor de Monzon y de Cabija, de quien dimanan los marqueses de Poza. El almirante D. Alphonso Henriquez, padre de esta ilustre posteridad murió en Guadalupe, año 1429 à los 75 de su edad, y yace con su esposa en la ciudad de Placéncia.

III. D. Fedérico Henriquez, almirante de Castilla, casó con doña *Marina* de Córdova y Toledo, señora de Casarrúbios, hija de D. *Diego* Fernandez de Córdova, mariscal de Castilla, señor de Baena, y de doña *Juana* de Toledo, III señora de Casarrúbios, de la qual tuvo entre otros hijos à doña *Juana* Henriquez, señora de Casarrúbios, mujer segunda de *Juan* II, rey de Aragon, Navarra, Sicília, &c. nacida à 29 de júnio de 1397, y muerta à 19 de henero de 1479, quien fué padre de D. *Fernando II*, rey de Aragon, de las dos Sicílias, &c. nacido à 21 de marzo de 1453, y muerto à 25 de henero de 1516. Era señor de Medina de Rio-Seco, y vivia en tiempo del rey Juan II. Fué tambien padre de D. Alphonso Henriquez que sigue.

IV. D. Alphonso Henriquez lo fué de

V. D. Fernando Henriquez, VII almirante de Castilla, despues de su hermano, en tiempo de Carlos V, quien lo crió primer duque de Medina de Rio-Seco, tuvo à

VI. D. Luis Henriquez, VIII almirante de Castilla, duque de Medina de Rio-Seco, conde de Módica y Melgar, vizconde de Cabrera, que murió à 17 de agosto de 1600: casó con doña *Victória* Colona, y tuvo por hijo à

VII. D. Juan Alphonso Henriquez, IX almirante de Castilla, duque de Medina de Rio-Seco, &c. Fué virrey de Sicília y de Nápoles, gran maestre de la casa del señor rey D. Phelipe IV. Casó con doña *Luisa* de Sandoval, hija de D. *Christobal* de Sandoval, primer duque de Uzeda, y de doña *Mariana* de Padilla, condessa de santa Gadéa, de la qual tuvo à doña *Ana*, casada con D. *Fadrique* de la Cueva, VII duque de Alburquerque, conde de Ledesma, marqués de Cuellar; à doña *Tella*, mujer de D. *Francisco* de Sandoval, III duque de Lerma, Uzeda y Cea, marqués de Dánia; y à D. Juan Gaspar que sigue.

VIII. D. Juan Gaspar Henriquez, X almirante de Castilla, duque de Medina de Rio-Seco, &c. grande de España, caballerizo mayor del rey Carlos II, que murió à 25 de septiembre de 1691. Casó con doña *Elvira* de Toledo, hija de D. *Fedérico* de Toledo, primer marqués de Valdueza, de quien nació

IX. D. Juan Thomas Henriquez de Cabrera, XI almirante de Castilla, duque de Medina de Rio Seco, &c. gobernador del Milanez, caballerizo mayor del rey Carlos II, murió en Estremos en Portugal à 29 de júnio de 1705. Había casado primera vez con doña *Cathalina* de la Cerda, hija de D. *António Juan Luis*, VIII duque de Medina Celi: 2ª. con doña *Ana Cathalina* de la Cerda, hija de D. *Juan Francisco* de la Cerda, IX duque de Medina Celi, sin dexar posteridad de ninguna de ellas. Este fué aquel almirante que tanto albororó al mundo, bien fuesse quando era primer ministro en España con quarto en palácio, en donde su génio traviesso y trascendido, machinó tanta patraña para devolver el justificado ánimo y rectitud de intencion del rey Carlos II, tocante à la sucessiòn de esta corona; bien fuesse despues en la guerra del archiduque yo difunto Carlos VI emperador de Alemánia, cuya narrativa toda con gran distincion la trata muy bien en las memórias de las negociaciones en España del conde de Harrach, embaxador del emperador, el señor de la Torre, y en otras. Este almirante queriendo darse y fingirse malcontento y peor satisfecho del ministério del cathólico rey Phelipe V, y creyendo le nombraban embaxador de Francia, à fin de alejarlo de la corte y de la España, acceptó, y en vez de tomar la derrota de Fráncia tomó la de Portugal, y llegó à Lisbóa con un séquito numerosíssimo, año 1702, en donde se declaró por el archiduque Carlos, y lo siguió al exército, en 1704, y murió el año siguiente como yá se dixo.

RAMA DE LOS CONDES DE ALVA, DE LISTE que refieren con alguna diversidad nuestros historiadores.

III. D. Henrique Henriquez, hijo menor de D. Alphonso Henriquez primer almirante de Castilla, de esta familia, y de doña *Juana* de Mendoza, llamada *la Rica-hembra*, vivia en tiempo de los reyes Juan II, Henrique IV, y de los reyes Cathólicos, Fernando è Isabel, distinguiendose mucho en la batalla de Toro contra Alphonso V, rey de Portugal, en la qual fué hecho prisionero, y por su médio propuso Alphonso V los tratados de paz entre el y Fernando è Isabel reyes Cathólicos. Fué criado conde de Alva de Liste, y casó con doña *María* ò *Teresa* de Guzman, hija de D. *Henrique* de Guzman, II conde de Niebla, de quien provino D. Alphonso Henriquez que sigue; D. Juan Henriquez que formó *la rama de* Alcañizas *yá estinguida;* D. Henrique Henriquez que hizo *la rama de los señores de* Bolaños; doña *Juana* Henriquez esposa de D. *Diego* Fernandez de Quiñones, I conde de Luna; y doña *Guiomar* Henriquez que casó con D. *Luis* Fernandez de Hijar.

IV. D. Alphonso Henriquez, II conde de Alva de Liste, sirvió à los reyes Cathólicos en la guerra de Granada. Casó con doña *Juana* de Velasco, hija de D. *Pedro* Fernandez de Velasco, primer conde de Haro, de quien dimanó D. Henrique Henriquez de Guzman que sigue; doña *Francisca* casada con D. *Francisco* de Monrroy, señor de Belvis, y conde de la Deleytosa; doña *Teresa*, esposa de D. *Juan* de Acuña y Portugal, conde de Valéncia, y doña *Beatriz*, que casó en Cataluña con D. *Bernardo* Garceran de Requesens.

V. D. Henrique Henriquez de Guzman, capitan general de Perpiñan contra los Franceses, casó con doña *Teresa* Henriquez, hija de D. *Henrique* Henriquez su tio, señor de Cortes, castellano de Baza, y gran maestre de la casa de Fernando *el Cathólico*. Murió viviendo su padre, y no llegó por esto à ser conde de Alva de Liste. Nacieron de su matrimónio D. Diego Henriquez de Guzman que sigue; D. Henrique que sucedió en el señorio de Cortes; doña *María*, esposa de D. *Diego* Fernandez de Quiñones y Avila, señor de Villatoro.

VI. D. Diego Henriquez de Guzman, III conde de Alva de Liste, casó primera vez con doña *Leonor* de Toledo, hija de D. *Fedérico* de Toledo, II duque de Alva, de quien nació D. Henrique Henriquez de Guzman que sigue; D. *António*, gran prior de Castilla en el orden de Malta, caballerizo mayor del rey Phelipe II, y consejero de estado; D. *Phelipe* y D. *Fedérico*; doña *María*, casada con *Fernando* Alvarez de Toledo, III duque de Alva; doña *Ana*, esposa de D. *Rodrigo* Pacheco, primer marqués de Cerralvo; doña *Juana* de Toledo, mujer de D. *Sancho* Sanchez de Avila, hijo mayor del marqués de Velada: 2ª. con doña *Cathalina* de Toledo Pimentel, hija de D. *García* de Toledo, hijo primogénito de D. *Fedérico* de Toledo, II duque de Alva su parienta muy cercana, de cuyo consórcio nació D. Fedérico Henriquez de Guzman, *de quien hablaremos despues;* D. *Pedro*, esposo de doña *Juana* de Toledo Azevedo, señora de Fuentes que no dexó posteridad; doña *Teresa*, esposa de D. *García* Fernandez Manrique, V conde de Bornos; doña *Gerónima*, casada con *Pedro* de Alvarez Vega, señor de Grajales; y D. *António*, XVII infante de estos dos matrimónios.

VII. D. Henrique Henriquez de Guzman, IV conde

de Alva de Liste, gran maestre de la casa de la reyna Isabel de Valoés, esposa del rey Phelipe II, casó con doña *María* ò *Leonor* de Toledo, hija de D. *García* de Toledo, hijo primogénito del duque de Alva, de cuyo matrimónio nacieron D. Diego Henriquez de Guzman que sigue; D. *Fedérico* Henriquez; D. António, VI conde de Alva de Liste, *como diremos despues;* D. *Juan* de Guzman, marqués de Malagon, à causa de su casamiento con doña *Guiomar* Pardo de Tavora, heredera de esta casa, la qual no dexó posteridad; doña *Leonor*, mujer de D. *Pedro* Pimentel, marqués de Tavora; y doña *Gerónima*, casada con D. *Pedro* de Avila, II marqués de las quarro Navas.

VIII. D. Diego Henriquez de Guzman, V conde de Alva de Liste, casó con doña *María*, hija del conde de Aranda sin dexar posteridad. Fué virrey de Sicília, y mayordomo mayor de la casa de la reyna doña Mariana de Austria.

VIII. D. António de Toledo Henriquez, VI conde de Alva de Liste, hermano del antecedente, primer gentilhombre de cámara del rey Phelipe II y Phelipe III, caballerizo mayor de la reyna María Ana de Austria, y montero mayor, murió sin haberse casado.

VII. D. Fedérico Henriquez de Guzman, hijo primogénito del conde D. Diego Henriquez, y de doña *Cathalina* de Toledo Pimentel su segunda esposa, gran maestre de la casa del príncipe D. Carlos, hijo del rey Phelipe II, y despues de este monarca, y comendador mayor de Alcántara, casó con doña *Guiomar* de Villena, de la qual tuvo à D. Diego que sigue; à D. Henrique que sucedió en esta casa al conde D. António de Toledo yá mencionado, su primo hermano; y à doña *Blanca*, esposa de D. *Fernando* de Toledo, señor de Hijares.

VIII. D. Diego Henriquez, hijo del antecedente, casó con doña *Leonor* de Sylva, señora Portuguesa, de la qual tuvo à D. *Fedérico*, y à doña *Juana*.

VIII. D. Henrique Henriquez, VII conde de Alva de Liste. Sucedió à D. António de Toledo su primo hermano, al cabo de un largo pleyto que ganó contra el marqués de Tavora. Casó con doña *Isabel* Mexía, hija de D. *Diego* Mexía Velasquez, primer conde de Uzeda, de quien tuvo à D. Fedérico que sigue.

IX. D. Fedérico Henriquez de Guzman, VIII conde de Alva de Liste, murió sin haberse casado.

HENRIQUEZ (Henrique) Jesuita Portugués, trabajó cerca de 53 años en las missiones de la Pesquería, y murió en 1600. * Ribadeneira y Alegambe, *bibliot. script. soc. Jesu.*

HENRIQUEZ (Henrique) médico Portugués y professor en Salamanca, autor de una obra initulada *De rer. natural. primordiis.* * Nicolás António, *bibl. Hisp.*

HENRIQUEZ (Henrique) Jesuita Portugués, vivió muchos años en su compañía. Dióle el pensamiento de meterse frayle Dominico y lo consiguió, y fué segun parece en este segundo estado quando escribió contra Molina. Pidió despues volver à su primitivo instituto, y tanto hizo que se le concedió. Murió en Itália, año 1608 despues de haber escrito *de Clavibus ecclesiæ* & *summa theologiæ moralis.* * El P. Daniel Jesuita, *adverténcia al señor Telier, arzobispo de Reims.*

HENRIQUEZ (Chrysóstomo) religioso Cisterciense, nació en Madrid, año 1594, tomó el hábito à los 13 años de su edad, y en dicha religion se adelantó muchíssimo en las ciéncias. Despues fué emviado à los Países-bajos, y murió en Lovaina à 23 de diciembre de 1632 à los 38 de su edad. Habia compuesto mas de 40 obras, de las quales las principales son tres volúmenes de vidas de santos del orden Cisterciense, divididos en seys libros, bajo del título de *Lilia Cisterii;* el menológio de Cister; *Fasciculi SS. ordinis Cisterciens.* &c. * Carlos de Visch, *bibliot. Cisterc.* Nicolás António, *bibl. Hisp.* &c.

HENRIQUEZ de Rivera. *Busquese* RIBERA.

HENSBERG (Vicente) theólogo en el orden de los padres Predicadores, ha publicado *Viridarium Romanum septemplici rosario & exercitiis variis instructum; rosarium gloriosissimæ virginis Mariæ; apotheca spiritualis pharmacorum; rosetum spirituale; lectus floridi Sponsi.* * Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 846.

HENSCHENIO (Godefrido) Jesuita. *Vease* BOLANDO.

HENSEO (Renato) de Scherpenzeel en el país de Juliers, del orden Cisterciense, dió al público *Tyrocinium militiæ sacræ ac religiosæ in partes tres distributum.* * Valério Andrés, *bibliot. Belg.*

HENTEN, conocido por el nombre de *Joannes Hentenius*, natural de una aldéa, diócesis de Liege en el siglo XV, fué religioso de S. Gerónimo en Portugal, luego de San Domingo en Lovaina, donde murió à 12 de octubre de 1566 à los 67 de su edad. Sabía la theología, y fué crítico excelente. Publicó *Euthymius Zigabenus in 4 evang. Oecumenius in Acta apostolorum, D. Paulum & canonicas epistolas; Arethas in Apocalypsin; refutatio libelli de legali Christi sacerdotio; Alphonsi Madrilensis libellus; de vera Deo inserviendi methodo*, traducido del español en latino; *Commentarii in Genesin, Ecclesiasten, Acta apostolorum & evangelistas.* * Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Alphonso Fernandez, &c.

H E P.

HEPBURN (Jayme) conde de Bothwel en Escócia. Fué la general opinion tuvo parte en la muerte de *Henrique* lord Darnlei, que habia casado con *María* reyna de Escócia, y que llaman de ordinário los historiadores Escoceses, el rey Henrique. Estaba contra el tan fuerte la sospecha, que fué llamado à juicio por este homicidio; pero bien no fuessen suficientes las pruebas, ò no activa la diligéncia à la mejor averiguacion; le absolvieron los jurados compuestos de nobleza y de honrados ciudadanos. Tuvo en adelante la osadia de apoderarse de la reyna, y conducirla contra su gusto à Dunbar. Tratóse de rapto este violento empeño, y habría la nobleza perseguido al robador, à no haberla noticiado la reyna, era tratada con todo recato y respecto. Este conde por fertilizar su matrimonió con su soberana, se separó de su mujer, hermana del conde de Huntlei. Ganó por otra parte un gran número de la nobleza que dió por escrito su aprobacion al matrimónio con la reyna; pero poco despues, levantaron tropas muchos señores, y publicaron era su intento impedir cayesse el príncipe joven, hijo de María, despues rey de Inglaterra Jayme I, en manos de Bothwel, y à fin de libertar la reyna de prision y ponerla en libertad. Juntaron igualmente tropas la reyna y Bothwel contra la nobleza, y la declararon rebelde y culpable de conspiracion. Estando pues en campaña los exércitos, ofreció Bothwel terminar la diferéncia por un combate singular que se aceptó, aunque lo estorbó la reyna. Quando se estaba yá en punto de llegar à las manos, reconocienda esta princessa no tenian sus tropas la mas sana intencion à su favor, aconsejó à Bothwel se escondiesse, y se puso ella en manos de la nobleza. Bothwel viendose assí abandonado, se huyó à Orknei; pero perseguido retiróse à Dinamarca donde descubierto por algunos mercantes Escoceses, fué encerrado en una estrecha prision, en la qual despues de diez años murió miserablemente. Acusaron muchos à la reyna de haber sido cómplice de la muerte de su esposo; pero Camden la descarga de esta acusacion. * Buchanan. Spotswood. Melvil, *memorias*, &c.

HEPHESTION, gramático de Alexandria, en tiempo del emperador Vero. Tienese de el una obra, *De Metrica.* * Suidas. Júlio Capitolin. Saumaise.

HEPHESTION de Thebas, autor Griego, escribió un tratado de los efectos del horoscopo, producidos por el aspecto de los astros en el nacimiento de alguno, que

los matemáticos llaman *Apotelesma*. * Vossio, *de scient. math. c.* 37. §. 1.

HEPHESTION, *Hephestio*, favorecido de Alexandro *el Grande*, crióse con este principe, quien le amaba muy entrañablemente, y le comunicaba lo mas recóndito de sus pensamientos. Franqueóle esta confianza la libertad de hablar à este monarca mas libremente que los demas, executandolo no obstante con la mayor circunspeccion. Eran pues coetáneos, pero mas alto de estatura Hephestion y de mas linda preséncia: assí la madre, la esposa, y las dos hijas de Dário prisioneras, le tomaron por el rey; de lo qual Sysigambis habiendo pedido perdon à este principe, le respondió no habiase engañado, y que Hephestion era otro Alexandro. Casado despues este monarca con la princessa Statira, hija mayor de Dário, dió su hermana à Hephestion. Leyendo un dia el rey una carta, este favorecido acostumbrado à ser partícipe de todos sus secretos, la leyó igualmente puesto detras de Alexandro, quien no se opuso à su curiosidad, pero sacandose del dedo al mismo tiempo la sortija que le servia de sello, se la puso sobre la boca, como diciendole era necessário guardar el secreto. Hephestion, à quien Alexandro habia confiado los empléos de mayor importáncia del exército y del gobierno, murió en Ecbatana, el año primero de la olympiada CXIV, el año 324 antes de J. C. Habia contratado una calentura violenta de puro beber, y un dia que Gláucias ò Glauco su médico, habia ido à ver los spectáculos, hizo le diessen un capon assado, comiólo enfermo como estaba, y lo ahogó con una gran porcion de vino elado: imprudéncia en verdad que le costó la vida. Manifestó Alexandro un disgusto tan sensible de esta muerte, que estuvo tres dias sin tomar cosa alguna: fué tan injusto que hizo crucificar al médico; ordenó sacrifícios à Hephestion, como à un dios; è hizo un gasto en sus funerales y para su sepulcro, que subió à mas de doce mil talentos. * Quinto Cúrcio, *l.* 3. 4. *&c.* Arrieno, *l.* 7. *&c.* Plutarco, *en la vida de Alexandro.*

HEPHESTIOS, en latin *Hephæstii montes*, ciertas montañas de Lycia que arrojaban en otro tiempo continuamente una llama tan violenta, que las piedras inflamadas que de ellas salian, quemaban aun en el agua. Habiase tambien notado que la llúvia y el agua no hacian sino irritar y aumentar este fuego. Quando se cogia un palo encendido en este fuego, y que se arrastraba por el suelo, viase seguido de un torrente de fuego, segun refiere Plínio, *l.* 2. *c.* 106. * Seneca, *ep.* 79. Sérvio, *in Æneid.* 6. *v.* 288. Salmas. *in Solin.*

HEPIDANNO, monge de S. Gal, florecia en el XI siglo. Es autor de una chrónica que empieza en el año 709, y acaba en el de 1044. Hallase en la coleccion de los historiadores de Alemánia. Compuso tambien dos libros de la vida y milagros de S. Wiborado. Habrá muerto este autor házia el año 1080.

HEPPENHEIM, villa pequeña ò lugar con un fuerte castillo. Está en el Bergstrass, comarca del arzobispado de Magúncia, entre Heidelberg y Darmstadt, à cinco ò seys leguas de ambas. * Mati, *diccion.*

HEPTARCHIA, nombre que impusieron diversos autores à la parte septentrional de la Gran Bretaña, quando la dividieron en siete reynos los Saxônes que de ella se apoderaron, año 428. El rey Egberto unió estos siete reynos en uno solo, en 825, è hizo llamar à los pueblos, *Ingleses*, en vez de *Britanni* ò *Bretones*, dedonde provino el nombre de *Inglaterra*. * P. Briet. *in geogr.*

HEPTATEUCA, llamóse assí la primera parte de la bíblia, que antigüamente contenía ademas del Pentateuco, ò los cinco libros de Móises, los dos siguientes de Josué y Juezes; porque, segun la autoridad de Yves de Chartres, *epist.* 38. habiase acostumbrado el juntarlos, y eran alegados bajo de aquel nombre que viene del griego, ἑπτάτευχον, esto es, *una obra de siete libros*. Leese en algunos lugares Heptatica, *Heptaticum*; pero es yerro del copista. * Macri, *hierolexicon.*

H E R.

HER, hijo de *Judá*, uno de los doce patriarchás, y de una Cananéa llamada *Sué*. Casó con *Thamar*, y castigóle Dios con una muerte repentina, porque cometia un delito detestable. * *Génesis*, 38.

HERACLAS (san) hermano del ilustre martyr Plutarco, era de la ciudad de Alexandría en Egypto, y se habia criado en el paganismo. Convirtióse con su hermano en lo mas intrincado de la persecucion que habia contra la iglésia excitado el emperador Severo. Fueron en adelante discípulos de Orígenes. Fué martyrizado Plutarco, año 204. Heraclas abrazó la vida ascética, y vistió la capa de philósopho. Estudió la philosophia bajo la disciplina de Ammónio Saccas, Platonico Christiano, de cuya doctrina y enseñanza vino tambien à tomar lecciones de philosophia, Orígenes. Ordenóse de sacerdote Heraclas sin mudar vestimenta, y sin dexar el estúdio de la philosophia. Associóse Orígenes en el empléo de catechista de la iglésia de Alexandría, y le apoyó la direccion de los recien convertidos y cathecúmenos. Quando se huvo retirado Orígenes à Palestina, se le encargó à el solo cuidasse de la escuela de Alexandría. Fué en 232 promovido à la sede de esta ciudad por eleccion de los sacerdotes, y gobernó esta iglésia hasta el año 248. Refiere su sucessor S. Dionysio de Alexandría, que mientras era obispo no recebia en la iglesia à aquellos que iban à escuchar à los herejes, à menos que no declarassen públicamente todo quanto les habian oido decir, recibiendolos entonces à la comunion sin reiterarles el bautismo. Substituyó al obispo Ammónio de una heregía que habia abrazado, y murió házia fines del año 248; pero no obstante Usuardo y el martyrológio Romano colocan su fiesta à 14 de július. * Eusebio, *l.* 6. *hist. c.* 3. 4. 15. 19. 33. *l.* 7. *c.* 7. Gerónimo, *de vir. illustr. c.* 54. *epist.* 85. Tillemont, *hist. eccles. tom. III. &c.*

HERACLEA. Ha habido muchas ciudades de este nombre, tres de las quales en Egypto, las llama Ptoloméo ciudades de Hércules, la una llamada la *Grande* sobre el rio Nilo, la otra la *Pequeña*, cerca de Bubaste, y la tercera en la embocadura del Nilo, que los antigüos llamaban *Heracleótica*, cerca de Canope. * Strabon. Otra en Syria al pié del monte Tauro, y sobre las fronteras de Cilícia, segun Bellon. Heracléa de Ponto, ciudad de Bythinia sobre el Ponto Euxino, al presente *Penderachi*, distante 120 millas del Bosphoro de Thrácia, y 40 de la embocadura del Sangard. Heracléa de Macedónia, ciudad episcopal, es llamada *Xevojna*, para distinguirla de otra del mismo nombre en el mismo pais. Otra en la Phthiótida, ò la Trachinia, en las fronteras de Tessália, cerca del rio Asopo. Quemóse Hércules cerca de esta ciudad; y es oy *Comaro*, segun Piner. Heracléa de Caria, llamada por otro nombre *Latinus*, segun Strabon, del nombre de una montaña vezina. Castaldo y Moler pretenden que es al presente *Palatina*; y llamanla los Turcos *Ergel*, segun Leunclávio. Está sobre el mar Egéo entre Milet y la embocadura del Meandro, à 30 millas de Ephéso. Heracléa de Trácia, que Ptoloméo llama *Perintha*, y Claudiano, *Carm.* 5. 2. 292. *la ciudad de Hércules*, sobre la Propóntida, entre Byzance y Galipoli.

Donec ad Herculei perventum nominis urbem.

Es al presente *Pantiro*, segun Leunclávio. Otra en la Chérsonesa Táurica sobre las lagunas Meótidas. Strabon, *l.* 12. Arrieno, Xênophon y el escoliastes de Apolónio, *l.* 2. hacen de ella mencion. Heracléa de Creta ò Candia, que Strabon nombra *Heracleon*; y Ptoloméo, el puerto ò el havre de los Grossienses. Pretende Plínio es aora el lugar llamado *Mirabello*. Otras tres en Itália; la primera cerca de Venécia, con sede episcopal, dos vezes edificada, y dos arruinada; la segunda en la Grécia, cerca del golfo de Taranto: su puerto que estaba à 24 estádios de la ciudad, se llamaba tambien *Heraclía*,

segun Strabon. Dice Barri que el lugar oy nombrase *Amandolara*. La tercera en la Lucánia, de la qual no queda sino algunas ruinas. HERACLÉA de Sicília, llamada tambien *Minsa*, segun Tito-Lívio, es al presente *Capo Bianco*, promontório de la costa meridional de esta isla, segun Fazelli. Otra en España, cerca del Estrecho, à raiz del monte Calpé. Es oy un puerto de la Andalucía, llamado *el viejo Gibraltar*, à quatro millas de la ciudad de este nombre. Otra en Fráncia, que toman algunos por S. Giles en Lenguadoc, y otros por las Tres-Marías de la embocadura del Ródano. *Vease* lo concernientes à todas estas ciudades, en Ptoloméo, Strabon, Leunclávio, Le Mire, Ferrari, &c. Colocan los antigüos geógraphos un promontório de este nombre en Capadócia, entre la ciudad de Themiscyre que habitaban las Amazonas, y la embocadura de Thermodon; es al presente *Capo di Limo*, segun Melécio. Annotan otra, con un rio, y una ciudad del mismo nombre, en las costas de la Colchida. Dice Mercator que es el lugar nombrado el dia de oy *Ccari*.

HERACLEA, ciudad de la Románia, sobre la costa del mar de Mármora, à 25 leguas de distáncia de Galípoli. Tiene dos puertos comodíssimos, de los quales el que está al oriente es el mas freqüentado, pero por dexarle cegar los Turcos insensiblemente de las ruinas y fragmentos de los antigüos edificios, de los quales aun se vén muchas relíquias a las orillas, no es possible entrar en el sino navios de médio porte; en vez que en tiempo del emperador Severo, y tambien mucho tiempo despues, tenía este puerto al abrigo toda una armada, y fondo bastantíssimo para los vajeles de alto bordo. La vista del promontório que está à la izquierda de este puerto, es muy agradable, à causa de las campañas hermosíssimas que lo circundan. Era indubitablemente en este lugar en que estaba el amphiteatro de Heracléa, que há passado en la antigüedad por una de las maravillas del mundo: vénse de el todavía algunos vestigios. No era este edificio el solo notable en esta ciudad; pues ademas del templo, los baños y casas públicas, que la adornaban, habianse erigido en las públicas plazas muchas estátuas de marmol, en memória de los que por hechos gloriosos se señalaron. Pararon en destrozos las estátuas, pero aun queda la mayor parte de sus pedestales, con sus inscripciones. La iglésia cathedral ò metropolitana de Heracléa, esta bastantemente bien mantenida, y mejor adornada que la del patriarchâ de Constantinopla. El hodierno comércio de esta ciudad, no es grande, y consiste solamente en algodon, aceytunas, cueros, lanas y frutas secas y verdes. * Grelot, *viaje de Constantinopla*. Baudrand.

Dice Jorge Wehler, quien ha copiado algunas inscripciones que se hallan aun en Heracléa, que esta ciudad que tuvo primero el nombre de Heracléa, tomó el de *Perintho*, bajo de los primeros emperadores Romanos, como se reconoce en una inscripcion que se lee en el pedestal de una estátua erigida à honor del emperador Severo. En adelante reasumió en la decadéncia del Império el nombre de Heracléa, que retiene todavía. * Wheler, *viajes*, *p.* 124. *&c.*

HERACLEANO, gobernador de Africa, se opuso à Atálo, à quien Alárico habia nombrado por emperador en la plaza de Honório; y causando su ruina, causó una hambre en Roma, el año de Jesu-Christo 411. * Sócrates, *l.* 7. *c.* 10.

HERACLEON, heresiarca, discípulo de Valentino, en el segundo siglo, mandaba à sus ministros ungiessen los muertos con un aceyte particulár y bálsamo, asegurando era esto capaz de diminuir sus penas. *Busquese* HERACLEONITAS. * Tertuliano, *de Præscr. c.* 49. *S.* Irenéo, *l.* 1. *c.* 4. S. Epiphánio, *Hær.* 36.

HERACLEON, de quien hace mencion Suidás, era un gramático de Alexandria, que dexó comentários sobre Homero y algunos poetas lyricos. Ignorase en que tiempo vivió.

HERACLEONAS. *Busquese* CONSTANTINO IV.

HERACLEONITAS, herejes antigüos del partido de los Gnósticos, quienes desumen su nombre y origen de *Heracleon*, de quien se habló muy por extenso en los comentários de Orígenes sobre el evangélio de san Juan. Su história y dictámenes los refiere S. Epiphánio, *Hæres.* 36. Representa le como un hombre que habia reformado en muchas cósas la theología de los Gnósticos, pero que en el fondo ò substáncia, retuvo de ella los principales artículos, por que en la mira de ser autor de la secta, habia considerablemente refinado sobre las ordinárias interpretaciones de muchos textos de la escritura, habiendo tambien reformado algunas vezes las palabras para acomodarlas à sus idéas: v.g. pretendía que por estas palabras de S. Juan, *todas las cosas han sido hechas por el*, no debiase entender el mundo y todo lo que contiene de excelente. El mundo que llama *Æon*, no fué hecho, decía, por el Verbo: y à fin de apoyar su discurso, añadía à estas palabras de san Juan: *Sin el nada se hizo*, estotras, *de las cosas que estan en el mundo*. Distinguia dos géneros de mundos, de los quales el uno era divino, y el otro corruptible, y restringia la palabra πάντα, *todas cosas*, a este último. Vituperóle por esto y con razon Orígenes el atrevimiento de añadir sin autoridad alguna palabras al texto del evangélio, como si hubiera sido apostol ò propheta. Razonaba el mismo Heracleon segun los falsos dictámenes de su theología sobre muchos lugares del evangélio de san Juan, assicomo lo sabemos por el comentário de Orígenes sobre este evangélio. Decía pues no habia producido el Verbo immediatamente el mundo, sino que era solamente causa de que lo hubiesse formado el *Demiurgo*. Destruían los Heracleonitas toda la antigüa prophecia despues de su maestro, quien decía S. Juan verdaderamente la voz que indicaba al Salvador; pero que no eran las prophecias sino sonidos al ayre que nada significaban. Ni aun à S. Juan reservaban. Creianse superiores todos estos Gnósticos à los Apóstoles en el conocimiento de la religion, y à causa de esto proferian atrevidos extrañas paradoxâs, pretextando explicar la escritura de un modo sublime y elevado. Publicaban grandes impertinéncias, hasta el punto de que Orígenes amante de todas las explicaciones mysticas de la escritura, se vió obligado à baldonar à Heracleon, el que abusaba de aquel género de explicaciones. * *Veasé* à S. Epiphánio, *Hæres.* 36. donde explica el systema particular de este sectário antigüo, quien habia tomado muchas cosas de otra rama de Gnósticos llamados *Marcosianos*. Habia compuesto un comentário sobre el evangélio que lo citan S. Clemente de Alexandria y Orígenes.

HERACLEOPOLIS, huvo en Egypto dos ciudades de este nombre, una, cerca de Canopa en las embocaduras del Nilo, y otra que fué pátria del physico Teóphanes. Kemo, à quien cita Volaterrano, coloca otra tercera cerca de Perusa.

HERACLEOPOLITOS, nombres de los reyes de Egypto que reynaron en Sethron, ciudad del bajo Egypto, llamada despues por los Griegos *Heracleopolis*. Ha habido, segun se dice, dos dynastías ò famílias que posseyeron este principado: la primera tuvo quatro reyes y duró 100 años; la segunda subsistió 185 años, bajo de diez y nueve reyes. * Pablo Pezron, *antigüedades de los tiempos*.

HERACLEOTES, sitio en que habia un amphiteatro, del qual se hace mencion en Ciceron, *en el* 3 *y* 4. *de las Tuscul. & de finibus*. Huvo tambien otra isla del mismo nombre, entre la Itália y la Sicília, segun Antonino. Dionysio el philósopho, discípulo de Zenon, fué llamado *Heracleotes*. Tambien llamaron los antigüos *Heracleótica* una de las bocas del Nilo.

HERACLEOTIDA, isla formada por el Nilo, cerca del Cairo en Egypto. Es de 50 millas su extension, y fertil en olivares y frutales. Desume su nombre de su ciudad capital llamada *Heracleopolis*, ciudad de Hér-

cules, quien estaba alli adorado. Rindian tambien el culto sus habitadores à un animal nombrado *Ichneumon*, enemigo mortal de las serpientes y cocodrilos. * De la Croix. Th Cornélio, *diccion. geogr.*

HERACLIANO, obispo de Calcedónia, escribió veinte libros contra los Manichêos. Phócio que habiálos leido, los alaba como una obra excelente, y hablando de una epístola synodal que Sofrónio de Jerusalem, escribió al emperador Honório, repara que Heracliano es nombrado en ella entre los prelados orthodoxós. * Phócio, *cod.* 85 *y cod.* 231.

HERACLIANO, uno de los caudillos del emperador Honório, mató à Srilicon en Ravena, año 408. En recompensa de tal servicio le dió Honório el gobierno de Africa. En la soblevacion de Atalo, se mantuvo fiel al emperador, y defendió la provincia contra las tropas que el rebélde habia emviado, y quitó tambien la vida à un cierto Constantino que las conducia. Fué despues exáltado al consulado, año 413; pero por no tener límites la ambicion, se abandonó aquel mismo año à los violentos consejos de Sabino, quien de su doméstico llegó à ser su yerno, y pensó en usurpar el império. En esta consideracion, habiendo retenido la flota que acostumbraba llevar trigo à Itália, tomó aquella derrota con una armada compuesta de 3700 navios. Hizo frente à su desembarco el conde Marin, y lo puso en huída. Entonces Heracliano metióse en un solo vagel que le residuaba, y passado à Carthago, lo mataron las gentes de guerra, año 414. * Zozimas, *l.* 5. Orósio, *l.* 7. *c.* 43.

HERACLIDES, monge de Chypre à quien san Juan Chrysóstomo ordenó de obispo de Epheso, año 402. El siguiente 403, Theophilo patriarchâ de Antióchia le acusó de Origenismo, esto es, le imputó los errores que falsamente se atribuyeron al célebre Orígenes la luz mayor de su siglo. Fué con ardor propuesta esta acusacion, y condenado Heráclides, aunque innocente. Su delito verdadero à los ojos de su acusador, era que este santo hombre hablaba en favor de san Chrysóstomo que se via perseguido sin el menor fundamento. Vuelto de su destierro este prelado, gozaron sus amigos por algun tiempo la paz, y desfrutóla del mismo modo Heráclides, pero duró esta poco. Salió otra vez desterrado el santo arzobispo, y tuvieron por ello mucho que sufrir sus partidários. Fué depuesto Heráclides, año 404, y preso en Nicomedia, donde estuvo mas de quatro años. Dexó un libro intitulado *Paradisus*, que componía parte de la *História Lausiaca* que se ha impresso muchas vezes. * *Vease* à Sócrates, *l. VI. de su história eclesiástica.* Cave, *historia litter. script. eccles.* &c.

HERACLIDO, philósopho, llamado el *Póntico*, por ser natural de Heracléa en el Ponto, era hijo de Eutyfron. Despues de haber juntado algun dinero, passado à Athenas, se adscribió bajo la disciplina de Speusipo, luego de Aristóteles, en dictamen de Socion, en el libro que habia compuesto de las *successiones*. Conocemos por alli vivía Heráclido en la olympiada CXI, y házia el año 336 antes de J. C. Dexó muchas obras, cuyo mombramiento hace Diógenes Laércio, aunque todas estan perdidas; porque en quanto à las alegórias sobre Homero, que cree Vóssio se le attribuyen, esta obra es de otro y no de el, puesque en ella se alegan autores que le han sido posteriores. Tenía Heráclido tanta vanidad, que habia rogado à uno de sus amigos pusiesse una serpiente en su cama, en el instante que el hubiesse despedido el alma, à fin de que se creyesse habia subido al cielo con los dioses; pero haciendo ruido alguno, y saltando de alli la serpiente, llegó à saberse su fingimiento. * Diógenes, *en la vida de los philósophos*, *l.* 5. Ciceron, *l.* 3. *ep. ad Quintum fratrem.* Tertuliano, *de animal. c.* 10. Plinio, *l.* 7. *c.* 52. Suidás, Gesnero, Vóssio, *l.* 1. *de historic. Græcis*, *c.* 1. 9. y hablan de el otros muchos: ademas de otros trece HERACLIDOS, autores todos, de quienes hace mencion Diógenes Laércio, hay tambien muchos autores antigüos de este nombre poco conocidos, entre los quales es un *Heráclido* de Creta que habia escrito un tratado de las islas y ciudades de Grécia. * *Vease* Suidás, Gesnero y Vóssio, *l.* 1. *de histor. Græcis*, *c.* 9 *y* 10. *l.* 3. *c.* 4. &c.

HERACLIDOS. Denota en general este nombre los descendientes de Hércules, y significa con especialidad en la história griega, à aquellos descendientes de este heróe que habitaban en el Peloponeso. Su vuelta à este país del qual habian sido echados, es una de las épocas mas célebres de los Griegos. Muerto Hércules, Eurysthéo hijo de Stenelo rey de los Mycenienses, arrojó su família del Peloponeso, temiendo se apoderasse del reyno. Recurtieron los Heráclidos à Theséo y à los Athenienses, quienes hecha la guerra à Eurysthéo, le hicieron perecer con toda su família. Volvió à entrar la de Hércules en possession de sus bienes. Afligióla bien presto despues y tanto la peste, que habiendo consultado al oráculo de Delphos, respondió habría debido aguardar à restituirse al Peloponeso *en tiempo del tercer fruto.* Creyeron indicaba esto el año tercero, pero evidenció el acontecimiento, entendía el oráculo la tercera generacion, Assí vuelta cien años despues y 55 despues de la toma de Troya, se volvieron à poner en possession de sus tierras házia el año 1129, antes de Jesu Christo. *Este* fué *el retorno de los Heráclidos*, que tanto chacharean los Griegos, y acerca del qual han como concordado los modernos en engañarse colocandolo en el año 80 despues de la toma de Troya, aunque discrepa la história de Lacedemónia y de Athenas, con esta época.

HERACLIO, emperador, era hijo de otro Heráclio, gobernador de Africa y originário de Cappadócia. Animado con los gritos y alaridos de los pueblos yá cansados de las tyranías de Phocas, abordó con una arma da cerca de Constantinopla, derrotadas las tropas del tyrano, cogido, le hizo cortar la cabeza un dia lunes 5 de octubre de 610. El dia siguiente, corónole emperador, con su mujer Eudócia, el patriarchâ Sérgio. Muerta el año 613, la emperatriz, casó Heráclio con su sobrina llama da *Martina*, aunque era este matrimónio reputado en aquel tiempo por un incesto. Imperando Phocas, habia Cosrhoés rey de Pérsia, II del nombre, empezado la guerra à los Romanos. Continuóla contra Heráclio, quien le ofreció un tributo ánnuo, y sometidas la Palestina, Cappadócia, Arménia y otras diversas provincias, tomó à Jerusalem, en 615, quitó la cruz en que padeció su muerte el hijo de Dios, con los vasos sagrados, y llevóse captivos un gran número de fieles, entre los quales iba Zacarías, patriarchâ de Jerusalem. Pidióle Heráclio secunda vez la paz que negósela el bárbaro, à menos que primero con sus pueblos renegando de Jesu Christo, adorassen al sol que era el dios de los Persas. Esta insolentíssima demanda animó de una justa indignacion à los Christianos, al clero y casas religiosas, quienes dieron de sus bienes y caudal al emperador, para que sostuviesse una guerra tan legítima; y llevando este príncipe una imagen milagrosa del Hijo de Dios, hecho adelantar sus tropas contra Cosrhoés, le deshizo enteramente en muchos reencuentros, desde el año 621, hasta el de 628. Vióse obligado à huir el rey barbaro, y fué perseguido hasta en sus mismos estados. Finalmente Syroés, su hijo primogénito, al qual habia querido desheredar por colocar en el trono à su hijo menor, le hizo morir en la prision. Heráclio pues hizo la paz con este nuevo rey, con la cláusula de que volvería el sacrosanto madero de la cruz, y que pondría en libertad al patriarchâ Zacarías con los demas esclavos Christianos. Puestas estas condiciones en execucion, truxóse la cruz en triumpho à Jerusalem, por el mes de septiembre de 629. Dicese que llevando sobre sus ombres el emperador este sagrado depósito, no le fué

jamás possible entrar en la ciudad, sino despues de depuestas sus vestiduras cubiertas de piedras preciosas, y vestidas las mas humildes y simples; lo qual executó à persuasion del patriarchâ. Enseñannos nuestros rituales, que mandó tras esto la iglésia se celebrara la fiesta de la exâltacion de la cruz, à fin de no perder la memória de un triumpho tan glorioso. Volviendo Heráclio à Constantinopla, emprendió indiscretamente decidir en negócios de religion, y cayó en el error de los Monothelitas en Hierápolis, por querer persuadir à Anastásio dexasse los de los Eutychienies. Sérgio de Constantinopla, que era Monothelita, obligó al emperador publicasse un edicto llamado *Ecthesis*, ò exposicion de la fé, que fué de tanto desmedro à la religion orthodoxâ, que viendo este príncipe era de horror à todo el mundo, tomó el partido de imputar à Sérgio esta falta. Durante estas disputas de religion, se apoderaron los sucessores del falso propheta Mahoma, de muchas províncias de Oriente; y murió Heráclio de hydropesía à 11 de febrero de 691, despues de haber reynado 30 años, cinco meses y cinco dias. * Evágrio, *l. 6.* Cedreno, *in Heracl.* Theophanes, *Miscel. l.* 18. Nicephoro, *in Chron.* Zonaras. Suidás y Barónio, *A. C.* 610. *y sigu.*

HERACLIO, hermano de Constantino IV, llamado *Pogonato*, fué associado al Império, y en adelante se le cortó la nariz. *Veáse* CONSTANTINO IV.

HERACLIO, arzobispo de Cesaréa, luego patriarchâ de Jerusalem, año 1180, nació en Auvérnia en el XII siglo, y había logrado por su buen parecer y sus marrañas este grado eminente de honor de que parecía deberle excluir su bajo nacimiento. La história de la conquista de Jerusalem, publicada en Paris, año 1679, acusa à este patriarchâ de comércio escandaloso con la mujer de un mercante Syrio. * Maimburgo, *hist. de los Cruzados.*

HERACLIO, obispo de Paris, hallóse en el primer concilio de Orleans, celebrado el año 511 el dia 10 de júlio, por orden del rey Clovis. Hicieronse en el excelentes reglamentos, y assistieron muchos y santos prelados.

HERACLIO, obispo de Xaintes, excomulgó à Nantin conde de Angulema que había muerto à un sacerdote, y quien habiendo manifestado delante de los obispos un intenso dolor de su delito, fué recibido en la comunion de la iglésia. * Gregório de Turs, *l. 5. c. 37.*

HERACLITO, *Heraclitus*, llamado *el Tenebroso*, philósopho, hijo de Blyson, ò segun algunos otros de Heracion, era de Epheso, y vivia en la olympiada LXIX, casi 500 años antes de J. C. se dice que no tuvo maestro, y que de tal le sirvieron únicamente sus continúas meditaciones. El conocimiento que tenía de las enfermedades y misérias humanas, y pudo ser su temperamento melancólico, le traían por momentos à los ojos las lagrimas. Tan trista costumbre unida à su estylo enigmático, le adaptó el nombre de *philósopho tenebroso* ò *el lloron.* Decia pues debíase correr al passo à una injútia, como salir al encuentro al fuego; por que aquella se enciende à no ponerle orden al instante Respondió à los Ephesianos que se admitaban de verle jugar à la tava con los muchachos, que mas le agradaba entretenerse de aquel modo que meterse ni entender en sus negócios. Rogaronle un dia los de Epheso les diesse leyes, pero no quiso Heráclito, à causa de que estando yá corrompidas sobre manera las costumbres del pueblo, no via traza alguna con que hacerles mudar de vida. Excitóse un dia en Epheso una sedicion; entonces le pidieron algunos con rendimiento dixesse en presencia de todo el pueblo el modo con que debiase estorbar las emociones? Subió Heráclito à una silla elevada, y pidió un vaso que llenó de agua fria. Mezclóla luego con unas pocas legumbres sylvestres, y tragada esta composicion, retiróse sin decir palabra, queriendo con esso dar à entender era necessário para prevenir las sediciones, desterrar el luxô y las delicias fuera de la república, y habituar à los ciudadanos en contentarse con el poco. Compuso vários tratados: pero el *de la naturaleza*, que era una recoleccion de toda la philosophia, fue el mas estimado aunque obscuríssimo. Euripido habiendo enviado de el una cópia à Sócrates, volviendosela, le respondió habiále parecido bueno lo que tenía comprehendido de este libro, y que no dudaba fuesse del mismo todo quanto no pudo comprehender. Dário rey de Pérsia; vista esta misma obra, escribió una carta muy afable à Heráclito, rogandole passasse à su corte, en donde sería mas considerada su ciéncia que en Grécia. Rehusólo bruscamente este philósopho, y dió una respuesta muy descortés è insolente à este príncipe. Se dice que no consiguiendo para con el la conversacion de los hombres otro fruto ni mas efecto que exâcerbar su humor melancólico, les cogió tal adversion que se retiró à un monte à habitar en el, y alimentarse con solas yerbas en compañia de las béstias salvajes. Tal vida habiendole ocasionado una hidropesia, bajado à la ciudad, consultó por enigmas à los médicos, preguntandoles si podrian acaso serenar un tiempo lluvioso. Estos nada entendiendo de sus preguntas, se encerró dentro de un monton de estiercol, creyendo dissipar por este calor participado, aquel humor que le ocupaba en gran abundáncia; pero por no curarse este remédio, se dexó morir à los 60 años de su edad, haciendose libertado como buen philósopho de que le matassen los medicos. En quanto à su doctrina, creia que todo está compuesto de fuego, y que todo se resuelve tambien en fuego; que se hace todo por casualidad, y que todo lo que es contrário, se une y se congrega por la mudanza; que todo se hálla animado de un espíritu, y que todo lo que acaece se hace por várias mutaciones; que es finito todo el orbe, que no hay mas que un mundo formado de fuego, y que todo por diversas vueltas vendrá à parar en fuego. Veráse el resto en Diógenes Laércio, *en su vida*, *l. 9.* Aleganle los antigüos repetidamente. Ciceron. Plutarco. Luciano. Clemente Alexandrino, &c.

HERACLITO, poeta lyrico, compuso un poema en alabanza de los doce dioses.

HERACLITO de Halicarnasso poeta, dexó elegías. Compuso Calimaco sobre su muerte un epigrama que refiere Laércio.

HERACLITO de Lesbos, escribió una história de los Macedónios.

HERACLITO, Sycioniense, compuso un tratado de las deprecaciones, cuyo segundo libro cita Plutarco, en su tratado de los rios, hablando de el de Scamandro. Leon Alácio publicó el libro *de Incredibilibus*, bajo del nombre de un Heráclito. Había extraido de la biblioteca del Vaticano esta obra, impressa en Roma, año 1641. Imprimióse despues en Londres y en Amsterdam. La última edicion es la mas bella. Cree Vóssio podría ser el autor aquel Heraclido, autor de las alegorias sobre Homero, de quien hablamos aqui arriba. *Busquese* HERACLIDO, y consultese à Vóssio, *de hist. Græc. l. 4. p.* 515.

HERACLITO, escritor eclesiástico, florecía en el II siglo. Assegura Eusébio de Cesaréa que había leido sus comentários sobre las epístolas de S. Pablo. * Eusébio, *l. 5. c. 26.* S. Gerónimo, *en el Catal.*

HERALDOS ò REYES DE ARMAS, oficiales de un príncipe ò de un estado soberano, cuyas funciones mas considerables son, denunciar la guerra, publicar la paz, citar à las plazas se rindan, assistir à las ceremónias de la consagracion de los reyes, entrada pública de los monarcas, proclamacion en España de príncipe de Astúrias, bautismo real, matrimónio y funerales de príncipes; en estados generales o cortes; en nuevas alianzas; en los juramentos solemnes; en los festines reales; en las pompas de los espectáculos y tornéos; en las entradas de los reyes y reynas, y en otras ceremónias. Marchan en Fráncia delante del rey quando vá a la ofrenda

de la missa el dia de su consagracion, y distribuyen monedas de oro y plata al pueblo el dia de la consagracion de aquel monarca y bautismo de los infantes de Fráncia. En las exêquias de los reyes assisten dos noche y dia al pié de la cama de respecto, en que está el cuerpo del príncipe difunto ò su efigie de cera, para presentar el hysopo à los príncipes, prelados, y personas de distincion que llegan à echar agua bendita. En todo lo qual convienen aquellos Heraldos con los de España. Hay treinta de ellos en Fráncia, de los quales se llama el primero rey de armas, con el título de *Monte gozo de S. Dionysio*. Los otros tienen títulos tomados de diferentes províncias del reyno, como son de Borgoña, Alenzon, Bretaña, Poetú, Artoés, Angulema, Berri, Guiena, Picardia, Champaña, Orleans, Provenza, Anjú, Valoés, Lenguadoc, Tolosa, Auvérnia, Normandia, del Leonés, Delphinado, Bressa, Navarra, Perigord, Xaintonga, Turena, Borbonés, Alsácia, Charoloés y Rossellon. El rey de armas y los Heraldos estan vestidos los diás de ceremonia, con sus cotas de armas de terciopelo carmesí, sobre impuestas por detras y por delante las flores de lis de oro, y lo mismo sobre las mangas en donde se vé escrito en bordadura de oro el nombre de su província. El rey de armas *Monte-gozo-San-Dionysio* pone tambien una corona real sobre sus flores de lis. Su toca es de tércio pelo negro, orlada con un cordon de oro. Tienen borceguies para las ceremonias de paz, y botas para las de la guerra. En las pompas fúnebres de los reyes y de los príncipes, estan revestidos por debajo con sus cotas de armas con una sobreropa larga de las que arrastran de cola. Llevan en la mano un baston, llamado *caducéo*, guarnecido de tércio pelo morado, y sembrado de flores de lis de oro bordadas, cubierto con una estofa llamada cendal. Hay tambien otros de ellos que los siguen casi todos vestidos del mismo modo; pero sin baston, pues nada tienen que mandar, siendo únicamente ayudas de los Heraldos de armas. Dicen los mas de los autores que el nombre *Heraldo* viene del aleman *Heer*, *armada*, y *ald*, *servidor*, *oficial*. Haciase eleccion antigüamente para este empléo de personas de autoridad, que tuviessen alguna dignidad ecclesiástica ò civil, la qual causasse respecto, y les sirviesse de salvo conducto aun entre los Bárbaros, y estos Heraldos eran tenidos por personas sagradas. Llamanlos los Griegos Κήρυκες, *Ceryces*, y los Latinos *Præcones* y *Caduceatores*, à causa de la barra ò caducéo que llevaban por señal de su empléo. Estaban entre los paganos consagrados à Mercúrio, y atendidos como sus sacerdotes, y recibian como un derecho la lengua de la víctima que habia sido ofrecida en sacrificio. Quando se instituyó el orden de *Sancti Spiritus*, año 1579, Henrique III rey de Fráncia y de Polónia, crió un Heraldo de este orden con salário ordinário de 400 escudos sueldo, y derecho de llevar ò usar la Cruz de oro del orden, pendiente al cuello con su esmalte, y de un marco de plata en el recebimiento de cada comendador ò caballero.

Los Heraldos que declaraban la guerra ò anunciaban la paz entre los Romanos, se llabaman en su lengua, *Feciales*. No era permitido hacer la guerra antes que quatro de aquellos Heraldos, despues de haberse quexado de la injúria que los Romanos habian recibido, hubiessen pedido satisfaccion de ella à los que la habian hecho, y les hubiessen declarado la guerra, arrojando à la frontera del país enemigo un chazo herrado teñido con sangre y quemado por el cabo. Nónio Marcelo, *l.* 3. *c.* 12. dice que estos Heraldos eran veinte en número, y que el rey Numa habia establecido un colégio de ellos, bajo de un su caudillo, llamado *Pater Patratus*. Tito Livio, *l.* 1. refiere la ceremonia que se usaba en la creacion de este caudillo y de los Heraldos de armas, y dice que se les tocaba la cabeza y los cabellos con la verbena, con la qual estaban tambien coronados quando exercian su empléo, à fin de que por estas notas fuessen reconocidos, y que todos y cadaqual se abstuviesse de injuriarlos. Añade Sérvio estaban vestidos de lienzo.

Los Ingleses han tenido de aquellos Heraldos, los quales estaban yá distinguidos en diversos órdenes desde el reynado de Henrique III, que murió el año 1273, por que los unos servian la persona del rey, los otros la família real, y otros tambien estaban empleados con los grandes señores del reyno. Solos los primeros eran llamados reyes de armas, y reyes de las províncias, y de ellos no habia en otro tiempo mas que dos en Inglaterra, que eran el rey de las províncias Australes, y el de las Septentrionales. Aquel era llamado comunmente *Clarencieux*, y este *Norroi*. Estas distinciones de órdenes de Heraldos, no estan yá en uso. Ricardo III, que reynaba el año 1483, las reunió todas en un cuerpo, y en adelante Phelipe y María fixaron el número de ellas à nueve.

Los Heraldos ademas de sus otras funciones, podian reglar lo que concernía al blazon de las armas y las genealogías de la nobleza. En los tornéos blandian las armas de los gentileshombres tocando sus trompas y gritando con voz alta que el que à la lid se presentaba, era gentilhombre de este nombre y armas. Eran emviados tambien por embaxadores, y como tales hacian tratados de alianza. Antigüamente la bara que llevaban, era semejante al caducéo de Mercúrio, al rededor del qual estaban ensortijadas dos serpientes, cuyas cabezas se miraban la una à la otra, assicomo nos lo dice Suidás, quien añade que el baston derecho ò recto entre las serpientes opuestas significaba la recta razon que es necessário guardar entre los exércitos enemigos. En quanto al nombre *de rey* que se le dá al primer Heraldo, es de notar que en otro tiempo se daba el nombre de rey à muchos oficiales principales, como al rey de los buhoneros, que fué llamado despues *Visitador;* al rey de los putañeros que exercia el oficio de prevoste sobre aquellos que cometian delitos en donde quiera que se hallaba la corte; al rey de los archeros y de los ballesteros; pero hay una razon particular por lo que mira al rey de armas, y es que se le ponía una corona en la cabeza el dia de su recebimiento, y que la usaba en muchas ceremonias, en que representaba la persona del rey, y por este motivo era siempre caballero. Entre los Romanos, aquel que presidia à los sacrificios y ceremonias, era tambien llamado rey. * *Veanse* todas estas cosas con mayor extension en Enéas Sylvio, *epist.* 126. *à Inderbach*, en Henrique Spelman y en Konig, *theat. polit. par.* 3. *Vease* tambien à Fauchet *en el tratado de los caballeros*. Alexander ab Alex. *Geni. dier. l.* 5. *c.* 3. El Heraldo de armas, impresso el año 1610. y la Colombiere, *en su ciéncia Heraldica*.

HERAT, ciudad de Pérsia, situada en el Corasan sobre el rio Heri. Es grande, defendida por una buena ciudadela, y célebre por la multitud de rosas que en ella se crian. Tomase comunmente por la antigüa *Aria* ò *Alexandria Ariæ*, capital del Aria. * Baudrand.

HERAT, ciudad de la Arabia Petréa. *Busquese* PETRA.

HERAULT (Desidério, en latin *Desiderius Heraldus*) avogado en el parlamento de Paris, distinguióse en el siglo XVII por algunas obras que publicó. Sus *Adversarias* impressas en Paris, año 1599 en 8°. sus notas sobre el Apologético de Tertuliano, sobre Minúcio Felix, sobre Arnóbio y sobre Marcial, han sido muy estimadas, y un libro en fólio que contiene muchos tratados de derecho que no se imprimió sino el año 1650. Disfrazóse bajo del nombre de David *Leidhesserus*, para escribir una dissertacion política tocante à la independéncia de los reyes, y murió por júnio de 1649.

HERBELOT (Bartholomé de) intérprete de las lenguas orientales, nació en Paris à 4 de diciembre de 1625, de una família emparentada con muchas de las mejores de esta villa. Acabados pues sus estúdios de humanidades y de philosophia, con los professores mas célebres de la universidad,

univerſidad, aprendió las lenguas de Oriente, y ſe aplicó con eſpecialidad à la hebréa, con la mira de entender el texto original de los libros del viejo teſtamento. Al cabo pues de un trabajo inceſſante de algunos años, emprendió un viaje à Itália, perſuadido à que le perfeccionaría la converſacion de los Arménios y demas Orientales que llegan regularmente à eſtos puertos, en el conocimiento de ſus lenguas. Eſtimaronle diſtintamente en Roma los cardenales Barberini y Grimaldi, y contrató eſtrecha amiſtad con Lucas Holſténio y Leon Alácio, dos hombres los mas doctos de ſu tiempo. En 1650, el eminentiſſimo Grimaldi arzobiſpo de Eſſe en Provenza, con quien paſſò ſegunda vez à Itália, le emvió à Marſella à ofrecerſe à la reyna de Suécia, la qual admiró ſu profunda erudicion en las lenguas orientales. A vuelta de eſte viaje que duró ſolamente año y médio, el ſeñor Fucquet, procurador general del parlamento de Paris y ſuperintendente de rentas, le atrajó à ſu caſa, y dióle una penſion de 1500 libras. La afectuoſa devocion que tuvo à eſte miniſtro, no le impidió el que deſpues de ſu deſgrácia fueſſe elevado à un empléo do que muy pocos eran como el tan capaces, y proveido por letras certificadas en la cámara de qüentas, en el de ſecretário è intérprete de las lenguas orientales. Paſſados algunos años, triplicó el viage à Itália, y grangeóſe ſu merecido un crédito tan ſublime, que ſe apreſſuraron à porfia las perſonas de mayor diſtincion aſsí por ſu ciéncia que por ſu dignidad, à conocerle. Recibióle el gran duque de Toſcana Fernando, II del nombre, con expreſſiones eſpecíficas de ſu eſtimacion, colmandole ademas de honores extraordinários. Fué pues en Liorna donde mereció la honra de ver à eſte príncipe la primera vez. Tuvo con ſu alteza y con el príncipe ſu hijo freqüentes converſaciones, de las quales ſe dieron por tan ſatisfechos que le hicieron prometerle paſſaría à Flórencia à viſitarlos. Llegado pues à eſta ciudad el dia 2 de júlio de 1666, recibióle el ſecretário de eſtado, y le conduxo à una caſa preparada para ſu alojamiento. Habiendoſe en aquel tiempo pueſto en venta una librería en Floréncia, rogó el gran duque à Herbelot la vieſſe, examinaſſe los manuſcritos en lenguas de Oriente que contenía, y apartaſſe los mejores, poniendoles tambien el précio. Hecho eſto, los compró eſte príncipe, y regalólos à Herbelot, como coſa la mas conveniente y la mas ventajoſa al deſéo de adelantarſe de mas en mas en el conocimiento de eſtas lenguas, y en el del génio y operaciones de los pueblos que las hablan.

Inſtóle por eſcrito el ſeñor Colbert, volvieſſe à París, con el ſeguro de que recebiría pruebas ſólidas de la grande eſtima que habíaſe adquirido. No dexóle partir el gran duque Coſme III, ſino deſpues que huvo viſto las preciſas órdenes del miniſtro que le llamaba. Llegado pues à Fráncia, le hizo el rey Chriſtianiſſimo el honor de converſar con el muchas vezes, y dióle una penſion de 1500 libras annuales. El tiempo que deſfrutaba en eſte reyno no podía emplearle mejor que en continuar la biblioteca Oriental, que habia en Itália empezado. Compuſóla en arabe de primera inſtáncia, y tenia reſuelto el ſeñor Colbert ſe imprimieſſe en el Luvre, y ſe fundieſſen para el efecto expreſſamente charactéres; pero fallecido eſte miniſtro, mudóſe de reſolucion, y Herbelot puſo ſu obra en francés paraque mas uſo tuvieſſe de ella el comun de los literatos. Produxo aquella biblioteca muchos y buenos artículos para eſte diccionário.

Lo que entrar ni incluirſe pudo en eſta biblioteca, lo compiló Herbelot bajo del titulo de *Anthologia*, y contiene lo que hay mas curioſo en la hiſtória de los Turcos, y en las de los Arabes y Perſas. Compuſo tambien un diccionário turco, perſa, arabe y latino, aſſicomo muchos tratados curioſos y digniſſimos de la luz pública. Fué en conſideracion de talentos tan extraordinários el haberle alcanzado el chanciller Pontchartrain el empléo de profeſſor ò cathedrático real en lengua ſyriaca, vaco por muerte del ſeñor Dauvergne. No era menos verſado Herbelot en las letras griegas y latinas que en las lenguas è hiſtorias orientales. Era à la verdad un hombre univerſal en todo género de literatura; pero lo que en el era mas eſtimable, fué ſu eſpíritu ſuperior à todos ſus conocimientos; de lo qual jamás hablaba à menos que à ello le hubieſſen movido ſus amigos. No decidia con altivez, no prefería ſu dictamen al de los demas, eſcuchaba las razones de otros con paciéncia, y les reſpondía con dulzura y agrado. Viaſe ſu ſciéncia acompañada de una probidad perfecta, ſólida piedad, ternura indecible para con los pobres, y otras virtudes chriſtianas que conſtantemente practicó durante el curſo todo de ſu vida. Terminóſe eſta en Paris à 8 de diciembre de 1695 à los 70 de ſu edad, durante el curſo de la impreſſion de ſu obra, por una enfermedad de diez ò doce dias, en que manifeſtó una integra reſignacion en la voluntad de Dios, y recibió los ſacramentos de la igléſia con una devocion exemplar. Yace en S. Sulpicio. * *Diário de los doctos de 1696, mes de henero, por* el preſidente Cuſin.

HERBERCHET, autor que continuó la hiſtória de Pablo diácono, de los hechos de los Lombardos, como lo aſſegura Leon de Oſtia en ſu chrónica del Monte Caſſino, *l.* 1. *c.* 10.

HERBERSDORF, caſtillo en la Stiria. Es de alli que ha tomado ſu nombre la familia de Herberſdorf. Eſtá ſobre el Muer, en la vezindad de Gratz. * *Gran diccion. univ. Holl.*

HERBERSDORF, (Adam conde de) nació en 1585. Fué pueſto à los 15 años de ſu edad en el colégio de Lavingen; y emviado en adelante à la univerſidad de Straſburgo. Deſpues que ſus eſtúdios fueron acabados, entró à ſervir à Phelipe Luís, conde Palatino de Neuburgo. Al cabo de tres años, quando Wolfgang-Guillermo ſucedió à ſu padre, hizo à Herberſdorf miembro de ſu conſejo ſecreto, y gobernador de Neuburgo. En 1619, paſſó eſte ſeñor à ſervir en las tropas Imperiales, y levantó en el país de Juliers un regimiento de mil maeſtres. Acompañó à Auſtria al duque Maximiliano de Baviera. Deſpues de la paz fué hecho ſtadholder de Lintz, y como el emperador Fernando II, dió eſte país al duque en pagamento de los gaſtos que habia hecho en ſu ſervício, ſe halló por eſſo aplicado al ſervicio del duque de Baviera, y guardó ſu regimiento en el exército de la liga. Hallóſe en 1622 en la batalla de Wimpfen, y en otros reencuentros. En 1624, tuvo el empléo de comiſſário imperial en la Auſtria; pero como maltrataba à los habitantes, ſe hizo en 1626, una emocion general de los paiſanos, primero bajo del comando de un ſombrero llamado *Eſtéban Fadinger*, y ſuceſſivamente bajo de el de un zapatero llamado *Acácio Welinger*. Marchó contra ellos con algunas tropas, pero fué vencido, y obligado à huirſe házia Lintz, dexando muchas plazas à la diſcrecion de los paiſanos, que ſitiaron à Lintz con 80000 hombres, y pidieron ſe les entregaſſe la perſona del gobernador; pero ſe mantuvo fuerte, y à peſar de los ataques redoblados, dió mediante una vigoroſa reſiſténcia al general Pappenheim el tiempo de hacer levantar el ſitio: à lo qual ſubſiguió la entera derrota de los paiſanos que ſe hizo volvieſſen à entrar en la obediéncia, deſpues de cortada la cabeza à ſus principales caudillos. Tras eſto, Herberſdorf fué hecho general mayor de caballería, en el exército de la liga, y honorado por el emperador Ferdinando II, con la dignidad de conde. En 1627, el rey de Eſpaña le dió el collar del orden de Calatrava, y quando el emperador volvió à entrar en poſſeſſion del Auſtria que tenia cedida por un tiempo al duque de Baviera, el conde fué de ella declarado capitan general. En 1628, fué deſpedido ſu regimiento, tras lo qual paſſó à Baviera à fin de pedir el pagamento de las deudas que ſe le debian atraſſadamente; pero las trampas que ſe le hicieron le cauſaron tanta peſadumbre que murió el dia primero de ſeptiembre, eſtando en camino con ſu confeſſor para

transferirse à su señorío. Había casado con *María Salomé*, baronessa de Preysingen, viuda del baron de Pappenheim. * *Gr. diccion. univ. Holl.*

HERBERSTEIN, nombre de una família antigüa de condes del Império, al cabo de haber florecido muchos siglos tuvo fin por la muerte de Casimiro, que falleció en Heidelberg à 22 de diciembre de 1660 à los 21 años de su edad. No dexó de *María Leonor*, condessa de Nassau Sarbruk, su mujer, mas que una hija pósthuma, nacida en 1661. Los principes de Wirtemberg y de Bade, y los obispos de Spiro, volvieron à entrar en goze de las tierras que de ellos gozaba en feudo esta familia. * Luís Mayo, *estado del Império.*

HERBERSTEIN (Segismundo baron de) nació en 1486, en Vippach en Stiria. En 1502, à los 16 de su edad, recibió en Viena el título de bachiller. En 1506, entró à servir al emperador, y se señaló contra los Turcos. En 1509, fué hecho comandante de toda la caballería de la Stiria, y en adelante el emperador en recompensa de sus servicios, despues de haberle criado caballero, le regaló una cadena de oro, y le honoró con la dignidad de consejero de la corte. Fué empleado en diversas embaxadas importantes. Fué primeramente emviado en 1516 à la corte de Dinamarca, para que procurasse substraer al rey Christiano II, del amor que tenía à la famosa Colombula. A su vuelta tuvo orden de marchar contra los Suissos que habíanse soblevado contra la nobleza. En adelante fué por embaxador à Polónia y à Moscovía, paraque induxesse à estos dos coronados à la paz ò à una tregua. En 1519, diputaronle los estados de Stiria à Carlos *Quinto*, à fin de hacerle en su nombre los cumplimientos de felicitacion. En 1523. (otros dicen en 1526) fué emviado segunda vez à Moscovía, en el intento de que renovasse la tregua con la Polónia. Vuelto, fué hecho consejero privado y presidente de la cámara de Austria. En 1541, passò en embaxada à la corte del emperador de los Turcos que estaba con su exército en los alrededores de Buda. En 1542, fué en calidad de mayordomo mayor de *Isabel*, princessa de Austria, encargado de conducirla à Segismundo, rey de Polónia, y entregar en manos de este príncipe el dote que le habia sido prometido. En 1553, tuvo tambien una semejante comission y conduxo à este monarca à su segunda mujer *Cathalina*, viuda de *Francisco* duque de Mántua. Finalmente buscó la quietud, y compuso su *Commentarius de rebus Moscoviticis, in folio.* Hazia el año 1560, publicó en latin y en aleman la história de su vida y el origen de su família. En el tiempo de su primera embaxada à Moscovía, fué acusado de haber dado el primero al czar el título de rey, y de no baberlo hecho sino para animarle contra el rey Segismundo: pero justificóse plenamente de esta acusacion. Hizo entrar en su família la dignidad de baron. Murió en 1566 à los 80 de su edad, despues de haber en calidad de ministro de estado servido à quatro emperadores, Maximiliano I, Carlos V, Fernando I, y Maximiliano II. * *Gr. dicc. univ. Holl.* Lázio, *de migratione gentium*, *l. 6.*

HERBERT, (Thomás) Inglés, es autor de la relacion de un viaje de Pérsia y de las Indias que hizo por los años 1626 y 1627. Traduxóla en francés el señor de Wicquefort.

HERBERT (Jorge) poeta célebre Inglés, el hermano mas mozo de la noble família Herbert de Montgommerí, había nacido en 1597. Tenía el espíritu vivo, cómodo en la conversacion, eloqüente y habilíssimo en los artes. Estos talentos le adquirieron tanta estimacion en Cambridge, donde passò una parte de su mozedad, que le eligieron por orador de la universidad. Finalmente recibió los órdenes sagrados, à lo qual le alentó Carlos I, que conocía su mérito, y llegó à ser cura de Bemmerton, cerca de Salisburí, donde aplicó todos sus estúdios à materias seriosas y concernientes à la religion. Allí compuso aquellas excelentes poesías, que tienen por título *el templo*, y *el ministro de la campaña.* Murió en 1635. * *Diccion. Ingl.*

HERBERT (Eduardo) nieto de *Ricardo* Herbert, hijo segundo de *Ricardo* Herbert de Colebrook, estudió primeramente en el colégio de la universidad en Oxford, hecho lo qual aprendió sus exercicios, viajó, y vuelto, fué hecho caballero del Baño en el coronamiento del rey de Inglaterra Jayme I. Llegó à ser en adelante miembro del consejo de guerra de este príncipe. Fué emviado por embaxador al rey Luís XIII de Fráncia, à fin de solicitar lo que ocurriesse en favor de los Pretensos Reformados que se hallaban sitiados en diversas plazas. Estuvo cinco años en esta embaxada; tras lo qual fué criado baron de Castil-Eland en Irlanda, en donde tenía mucho caudal. La fidelidad que manifestó à Carlos I, tanto en el consejo como en la guerra, le concilió el llegar à ser baron de Inglaterra, con el título de *lord Herbert de Cherburi.* Sucedió esto el año 1630. Era este caballero literato ministro de estado, y hombre de guerra à un tiempo mismo. Publicó muchas obras; *de veritate, prout distinguitur à revelatione, à verisimili, à possibili, & à falso; la vida y la história del reynado de Henrique VIII; de causis errorum; de religione laici; de religione Gentilium; de expeditione in Rheam insulam;* poesías diversas. Murió en 1648, dexando dos hijos y una hija. * *Diccion. Inglés.*

HERBERTO, I de este nombre, señor de Peronna y de S. Quintin, era hijo de PIPINO II, nieto de BERNARDO, rey de Itália, que debía la vida à PIPINO, hijo de CARLO MAGNO. A este Herberto mataron en 902 las gentes de Balduino II, llamado el *calvo*, conde de Flandes, en ódio de que había muerto el mismo à su hermano *Raoulo* conde de Cambré. Dexó à *N.* que casó con *Uddon*, hermano de *Herman* duque de Suévia, y à HERBERTO II, conde de Vermandoes, quien vendió en S. Quintin al rey Carlos el *simple*, adonde atraido bajo de pretexto de amistad, le hizo prisionero. Dicen algunos autores que Luís *de Ultramar* vengó esta trahicion. Murió Herberto en 943 gritando yá en su agonía, *los que al rey Carlos hicimos trahicion, eramos doce. Veafe* su posteridad en VERMANDOES. * *La chrónica de Flodoardo.* Fauchet. Cláudio Hemeré, *antigüedades de S. Quintin.* El P. Anselmo, *hist. genealog. de la casa de Fráncia.*

HERBERTO (Guillermo) conde de Pembroke, nació el año 1507. Hizóle Henrique VIII rey de Inglaterra, gentilhombre de su cámara, y Eduardo VI, le assignó el título de conde de Pembroke, llamandose antes *mylord Caerdif.* Dióle tambien Eduardo la jarratiera, la dignidad de caballerizo mayor, la de presidente de Galles, y una parte del mando de su exército con los lordes Russel y Grey, habiendole empleado María con el charácter de general contra el rebelde Wiat y en Fráncia. Fué dos vezes gobernador de Calés, y primer mayordomo de la reyna Isabel. Poco tiempo antes de morir se sospechó de el habia querido contribuír à efectuar el matrimónio del duque de Norfolck con María reyna de Escócia, y en fuerza de tal sospecha fué preso, y se le hizo su interrogatório; pero se le dió poco despues la libertad. Murió en 1570, y le enterraron con mucha pompa en la iglésia de S. Pablo en Londres. Había casado en primeras núpcias con *Ana* Parr, y en segundas con una de las hijas del conde de Schrewsbury. De la primera tuvo una hija que casò con el lord Talbot, y dos hijos; PHELIPE el primogénito fué conde de Pembroke, caballero de la jarratiera y presidente del consejo de los limites del principado de Gales. Murió en 1641, y dexó de una hija de *Henrique* Sidney, caballero, célebre por su erudicion, dos hijos, GUILLERMO que sigue; y *Phelipe*, criado conde de Montgomerí, año 1605, y conde de Pembroke, en 1630, despues de la muerte de su hermano.

HERBERTO (Guillermo) hijo de PHELIPE, nació

en 1580, sucedió à su padre en sus títulos, como primogénito de la casa. En 1610 recibió en nombre del rey su amo, el mariscal de Lavardin embaxador de Fráncia, y en 1611, fué admitido en el consejo real. En el mismo año contribuyó no poco al establecimiento de las nuevas colonias de la Virginía, y por este motivo uno de los ocho departamentos de la isla Bermude tiene el epígrafe de Pembroke. En 1616, fué chanciller de la universidad de Oxford por muerte de Thomas Eggerton, y regaló à esta universidad la biblioteca Barocciana. Amóle con particular cariño el rey Jayme I, y assimismo Carlos I; fué primer gentilhombre de cámara de uno y de otro, recibió en 1630 la jarratiera, y el empléo de inspector de las minas de estaño en Devonshire y Cornuaille, fué el director primero de los consejos del rey, y murió en 1630. Habia casado con una hija de *Gilberto* Talbot, conde de Shrewsbury, de la qual no tuvo hijos. * *Veanse* los historiadores de Inglaterra.

HERBERTO de Bosham, carmelita Inglés, secretário de S. Thomás de Cantorberi, se halló presente quando fué assassinado este santo prelado. Passó à Itália, donde el papa Alexandro III le hizo arzobispo de Benevento. En 1178, fué criado cardenal. Escribió la história de la muerte de santo Thomás de que Barónio hace mencion en su tomo XII de los annales eclesiásticos, y una relacion de sus peregrinaciones. * *Diccion. Inglés*, *l.* 2. Gesnero, *in bibliot.*

HERBORN, ciudad célebre de Alemánia en la Veteravia, en el círculo del Rhin, no dista mucho de Dillemburgo, y pertenece al conde de Nassau. Hay en ella una escuela ilustre, de donde se emviaron théologos al synodo de Dordrecht, año 1618.

HERBRAND (Miguel) religioso carmelita, año 1410. Compuso diversas obras; *Sermones de tempore & sanctis; collationes synodales*, &c. * Alegre, *in Parad. carmel.* Lúcio, *in bibliot. carm.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.* &c.

HERCINIA, célebre foresta de la antigüa Alemánia, llamase oy *la foresta Negra*. Describela Cesar en estos términos, en el libro de los comentários de la guerra de las Gaulas. *La foresta Negra de que hemos hablado, tiene nueve jornadas y grandes de ancho, no pudiendo distinguirse de otra suerte, à causa de que los Alemanes no tienen medidas ciertas para contar las leguas. Comienza házia la Alsácia y la Suissa, y se extiende à lo largo todo del Danúbio hasta la Transylvanía, desde donde revuelve à mano izquierda, alejandose del rio atravessando infinidad de naciones. Jamás se le ha podido descubrir el fin, aunque se haya costeado por espácio de sessenta jornadas. Cria muchas bestias salvajes no conocidas à otros países*, &c. Esta foresta no es yá tan grande, porque se ha desmontado poco à poco grandes terrazgos de ella que se habitan en muchos años atras: de donde proviene que los terrazgos ò partes de esta foresta que se han conservado, estan muy distantes los unos de los otros, y tienen diferentes nombres. Lo que oy llamanos la foresta Negra cerca del Rhin y de la Alsácia, y la foresta de Bohémia, son partes las mas considerables de la antigüa foresta Hercinia. * Cluvier, *Germ. antiq. l.* 3. *c.* 47. Vigenero, *comentários de Júlio Cesar.*

HERCOLA, isla pequeña del mar de Toscana. Está muy immediata al estado *delli Presidi*, del qual depende, casi à distáncia de dos leguas del lugar de *Porto Hércole*, házia el oriente. * Mari, *diccion.*

HERCULANEUM, antigüa ciudad de la Campánia, que se ha tambien llamado de *Herculanum*, y *Herculea urbs;* está oy reducida à un lugar ò aldéa de la tierra de Labor en el reyno de Nápoles, llamado *Terre de Greco.* * Th. Cornélio, *dicc. geogr.*

HERCULES, Nombre comun à muchos heróes de la antigüedad, célebres por su valor. Diodoro, *l.* 4. nombra tres de ellos, de los quales el mas antigüo es el de Egypto. Ciceron seys; à saber un Hércules antigüo, hijo de Júpiter y de Lysito, que se dice haber combatido contra Apolo para haber el trípoda; el segundo, *Egypto*, nacido del Nilo, que se cree inventó las letras Phrygianas; el tercero, uno de los habitadores del monte Ida, que encontraron el secreto de fraguar el hierro; el quarto, el *Tyriano*, hijo de Júpiter y de Astéria hermana de Latona; el quinto, el *Indiano*, que se llama Belus; el sexto, *el Griego*, hijo de Jupiter y de Alcmena. Cuenta de ellos Varron hasta quarenta y tres.

Concede Herodoto el primer lugar de antigüedad à Hércules *de Egypto*, y le hace uno de los doce dioses principales que reynaron primeramente en Egypto. Dice Diodoro que subjuzgó una parte del mundo, que erigió en Africa una coluna, y que llevó sus armas victoriosas por toda la tierra. No se sabe quando vivió, y algunos autores dudan tambien si ha existido en algun tiempo. Lo cierto es que es uno de los dioses fabulosos de los Egypcios, que creian habia vivido 17000 años antes de Amasis.

El *Phénicio* ò *el Tyriano* es tambien antiquíssimo. Vivia, segun un autor citado por Suidás, en tiempo de Minos II, 1300 años antes de J. C. La ciudad de Tyro no se construyó sino 50 años despues, y assi seria necessário nombrarle mucho mas el Phenício que el Tyrio, sino es à causa de su culto, célebre en la ciudad de Tyro. Sanchôniaton que le incluye en la genealogía de los dioses de Phenicía, dice que es hijo de Demaronto, y le llama *Melchárto*, nombre que significa *rey de la ciudad* en hebréo y en phenício. El culto de este Hércules era solemníssimo y muy antigüo en Phenicía. Desde el tiempo de Salomon, Hiram rey de Tyro, le habia edificado templos, segun lo dice Menandro de Epheso y refiere Josepho. Assegura Herodoto que quando se restableció la ciudad de Tyro, se construyó en ella un templo dedicado à Hércules. Huvo dos de ellos despues, uno en el lugar donde estaba Tyro la antigüa, y el otro en la nueva, edificado en la isla. Dice otro anónimo cuya autoridad refiere Suidás, vivia Hércules *el Tyriano* en tiempo de Minos, y que encontró el arte de teñir la púrpura ò la grana, habiendo observado à un perro, cuyos dientes estaban teñidos de rojo despues de haber comido un pescado. Comunicó este secreto al rey de Phenicía, el primero que vistió una vestimenta tinta en grana. Pretendese tambien que este Hércules conduxo à Cadiz una colonia de Tyros, de donde arrojó al rey Gerion y à sus dos hermanos; lo qual atribuyen otros à Hércules *el Egypcio;* pero todos son cuentos de viejas, y de esto no hay mas monumentos que los fabulosos de la antigüedad pagana. Este Hércules era el que se reverenciaba en Tartesso en España, ciudad que habian edificado tambien los Tyrios. Esto es por exásperar à tanta parte interessada, cuyo decoro en esta matéria solo reduce à haber amontonado quanto ningun fidedigno pudo escribir.

Es el tercero el Hercules *de Creta*, llamado tambien *Kelmis* y *Daumanus*, nacido entre los Dáctylos sobre el monte Ida, que passa y es tenido por célebre encantador y capitan famoso. Es este à quien atribuye Diodoro Sículo la institucion de los juegos olympicos, aunque pudo haberlos instituido otro Hércules, pero diferente del famoso Hércules de los Griegos.

Acerca del Hércules *Indiano*, hay mucha apariéncia de que es el Hércules Egypcio, de quien habla Herodoto, el qual habiendo llevado sus armas victoriosas à las Indias, se le impuso este nombre.

Los Erythréos ò los Arabes, habitadores de las costas del mar Bermejo, tenian su Hércules particular, diferente de los antecedentes, pero de el nada se sabe en particular.

Ha habido un Hércules *Romano*, que se llamó tambien *Sango*, *Sanco*, *Sancto* y *Fidio*. Varron, (*l.* 4. *de las leyes*) habla de el en estos términos. *Creiase*, dice, *que Fídio desumía el nombre de Sancto ò Sanctus, de la lengua de los Sabinos, y el de Hércules de la lengua griega. Dice Festo que quando se queria partir para*

algun viage se hacia junto al camino un sacrificio à Hércules ò à Sanco, que es el mismo dios. Hablóse tambien de un Hércules *Aleman ò Céltico*, como lo dice Elio Schédio, *pag.* 476. de su libro de los dioses de los Alemanes. Dicen pues *que huvo entre ellos un Hércules, y quando van à la guerra hablan de el en sus chansonetas, como del primero de todos los hombres valerosos.* Aventino *en el libro primero de los annales de los Boyenos*, profiere que este Hércules Aleman llevaba en sus armas un leon, y que fué el último de los antigüos reyes de Alemánia, de quienes hace mencion Beroso, y el primer fundador del estado de los Boyanos. Ha habido tambien un Hércules *Gaulo* ò *Dómio*, que los Gaulos pintaban con una barba blanca, calvo, arrugado y de calor amulatado, al qual hacian dios de la eloqüéncia. El último de todos estos heróes es aquel de quien vamos à hablar en el artículo siguiente.

HERCULES *el Thebano* ò *de Grécia*, à quien adoraban como un dios los antigüos paganos, nació en Tyrintho házia el año 1280, antes de J. C. en la Beócia, y fué hijo de *Amphytrion* y de *Alcmena*. Creyóse, despues de Euripides, en su tragédia intitulada *el Hércules furioso*, que mientras Amphytrion hacia la guerra contra los Teleboenos, por vengar la muerte del padre, y del hermano de Alcmena, engendró Júpiter à Hércules, quien se acostó con la mujer de Amphytrion. Los Griegos pues segun costumbre suya, por reelevar lo brioso de la glória y renombre de su Hércules, le attribuyeron todas las acciones grandes que executaron los otros Hércules, de quienes hemos hablado. Colocaronle pues en el número de los dioses, y fingieron que se habia casado en el cielo con Hebé diosa de la joventud. Puede decirse que los paganos en general han considerado en tres maneras à su Hércules; ò bien como un heróe verdadero de entre los hombres que habia sido colocado en el orden y catálogo de los dioses despues de su muerte; ò como un dios moral, esto es, como un exemplo de prudéncia y de valor; ò bien en fin como un dios puramente natural, y bajo de este nombre quisieron servir y adorar al sol. Tal era el Hércules *Sandes*, à quien adoraban los Persas y los Medos, assicomo nos lo dicen Agáthias, *l.* 2. Simmaco y Athenocles, y de alli provino el que para representar el curso que hace el sol todos los años bajo los doce signos del zodiaco, hablaron de doce acciones principales de Hércules, y de la sumission que tuvo y guardó segun el orden y mandato del oráculo al rey Erythréo. Lucrécio hace el nombramiento de aquellos doce trabajos *al princípio de su libro quinto;* Ovidio en *el noveno de la metamórphosis;* Seneca *en la tragédia de Agamemnon y en el Hércules furioso;* Silio Itálico *l.* 3. *c.* 32. Sidónio, *c.* 9. Boécio, *l.* 4. *Metam.* 7; Claudiano, *en el prefácio del segundo libro del robo de Proserpina;* Marcial, *l.* 9. *epigr.* 104. donde no refiere sino nueve de estos trabajos de Hércules. Quinto Calaber describe 18 de ellos en el broquel de Euripides, *l.* 6. y Phelipe de Byzance los colocó en pocos versos. Hé aqui pues aora las acciones principales que se atribuyen à Hércules. En primer lugar estando todavía en la cuna ahogó dos serpientes que Juno habia emviado contra el; en 2°. siendo muy mozo, pero vigorosissimo, tuvo comércio en una sola noche con las cinqüenta hijas de Théspio, en las quales engendró otros tantos hijos; en 3°. mató en la foresta de Lerna una hydra espantosa, à la qual le crecian dos cabezas quando se le cortaba una; en 4°. tomó à la carrera y mató sobre el monte Menalo una cierva ligerissima, la qual tenía los cuernos de oro; en 5°. ahogó en el bosque de Neméa un leon de un tamaño extraordinário, y luego llevó siempre sobre si su piel por trophéo; en 6°. venció à Diomede rey de Trácia que alimentaba sus caballos con la carne y sangre de sus huéspedes, y le dió à el próprio à comer à sus mismos caballos; en 7°. cogió sobre la montaña de Erimanta en Arcadia un javali que hacia destrozos assombrosos en los alrededores, y lo llevó vivo à Eurythréo; en 8°. mató à flechazos los horribles páxaros del lago de Srimfala ò segun otros los repelió sonando ò chiflando por un vasel de bronce; en 9°. demó un toro furioso que assolaba la isla toda de Creta; en 10°. superó el rio Achelóo; en 11°, hizo morir à Busiris, rey de Egypto, y à aquellos que à su casa se retiraban; en 12°, sufocó en la lucha al gigante Anthéo; en 13°, separó los montes Calpe y Abila que antes estaban juntos; en 14°, robó las manzanas del jardin de las Hespéridas despues de haber muerto al dragon que las guardaba; en 15°, por ayudar y consolar à Atlas, sostuvo el cielo sobre sus espaldas; en 16°, venció à Geryón que tenía tres cuerpos, y se llevó sus rebaños; en 17°, mató al salteador Caco, hijo de Vulcano que no era mas que médio hombre, y que vomitaba llamas; en 18, quitó la vida à Lacínio, otro pícaro ladron que assolaba la extremidad de la Itália, y alli próprio edificó un templo en honor de Juno *Lacinienna;* en 19, venció à Albión y à Bergión que se oponian à su tránsito cerca de las embocaduras del Ródano, ocasion en que le socorrió Júpiter con un granizo de piedras; en 20, domó à Thyrreno rey de Eubéa que hacia la guerra à los Beocianos, è hizo tirassen de el quatro caballos; en 21, sugetó los Centauros que eran monstruosos médio hombres y médio caballos; en 22 limpió el establo de Augiás; en 23, mató un mónstruo marino, al qual estaba expuesta Hesiona, hija de Laomedón, que le rehusó los prometidos caballos para libertar à su hija. A fin de castigar su ingratitud, arruinó la ciudad de Troya, y entregó à Hesiona a Telamon el primero que habia montado al assalto; en 24, robó la isla de Có, è hizo morir al rey Eurlpido con su mujer è hijos; en 25, supeditó à las amazonas, y cogió à su reyna Hipólyta, que entregó à Teséo, y à la qual quitó un cinturon que puso en manos de Euristhéo; en 26, bajó à los infiernos, y sacó de ellos al perro Cerbero despues de atado con tres cadenas; en 27, retiró de los infiernos à Alcesta, mujer de Admeto, rey de los Molossos; en 28, vuelto de los infiernos, mató à Lyco, rey de Thebas, por haber querido forzar à Megara, mujer de Hércules; en 29, mató à flechazos al águila que comía el hígado de Promethéo, amarrado à una peña sobre el monte Caucaso; en 30, venció en un combate de à caballo à Cygno hijo de Marte; en 31, mató à Theodomo que le habia rehusado viveres, y se llevó consigo à su hijo Hylas; en 32, venció à los Cércopos quando estaba sirviendo à Omfala reyna de Lydia: en 33, robó la ciudad de Pisa, è hizo morir al rey Neléo con toda su família, è hirió tambien à Juno con un dardo de tres puntas quando quiso ella socorrer à Neléo; en 34, mató en la isla de Tina, cerca de Delos, à Calais, y à Zethes, hijos de Borréa, que tenian alas, è erigió dos colunas sobre su sepulcro; en 35, passó sin peligro los desiertos de Libia, bajo de la Zona tórrida; en 36, elevó colunas que tienen su nombre sobre el estrecho oy llamado de Gibraltar; en 37, mató à Eutyto rey de Oechália, y tomando por fuerza à su hija Iola, que se le negaba, despues de haberselo prometido por mujer, la llevó con sigo à la isla de Eubéa; lo qual habiendolo sabido su mujer Dejanira, le emvió una camisa teñida en sangre del Centauro Nesso, creyendo de este modo avivar à su favor el amor de su marido; pero assi que se la puso, se enfureció de tal suerte que se quemó el próprio sobre una hoguera. Es de creer el que se atribuyan à una persona sola las operaciones de muchos heróes de la Grécia, y que se haya hecho la descripcion de todas ellas y sus expediciones de un modo fabuloso, pues yá se evidencia. Puede leerse con gusto y no sin fruto el diálogo entre Hércules, la virtud y la concupiscéncia, que inventó Pródico, y que Xénofon refiere en *el libro* 5. *de los dichos y hechos de Sócrates.* * *Vease* pues tocante à este Hércules à muchos autores Griegos y Latinos que de ello hablan mas por extenso, como son Diodoro Siculo, Hygino, Apolodoro, Clemente Alexándrino,

Plutarco, *en la vida de Teséo;* Eusébio, *en su chrónica;* el Scholiastes de Lycophron; Conon; Hymério; Phócio, *cod. 186 y 293.* Natal Cómite; Alexandro Rosséo, *mystag. poët.* &c. Du Pin, *hist. prof. tom. 1.* Bannier, *explicacion de las fábulas.*

HERCULES (las colunas de) *Veasé* COLUMNAS DE HERCULES.

HERCULES de Est, I del nombre, duque de Ferrara, era hijo de NICOLAS III. Sucedió en 1471 à su hermano *Borso*, fué general de los Venecianos y de los Florentines, y murió en 1505, dexando quatro hijos y dos hijas de *Leonor* de Aragon, hija de *Fernando* rey de Nápoles.

HERCULES de Est, II del nombre, hijo de ALPHONSO I, fué general del exército de la iglésia y teniente general del rey Henrique II contra Phelipe II, rey Cathólico, en 1557, y murió en 1559. Casó con *Renata*, hija del rey *Luis* XII, año 1528. Murió en Montargis esta princesa, en 1575. *Busquese* EST. * Consultese à Juan Baptista Giraldi, à Leandro Alberti, *descript. Ital.* Gaspar Sardi, &c.

HERCULES, hijo de *Uberto*, marqués de Ponzon, fué obispo de Aouste y consejero de Carlos III, duque de Saboia, à princípios del siglo XVI. Emvióle à Roma este príncipe para que assistiesse de su parte en el concilio de Latran que habia congregado el papa Júlio II, año 1512, contra el de Pisa. Murió este prelado en 1515. * Ughello, *tom. IV. Ital. sacr.* Franc. August. *ab ecclesia, in hist. chronol. episcoporum Pedemontanæ regionis.*

HERCULEUM, ò *Herculis Castra*, ciudad antigüa, de la qual Ammiano y otros muchos hacen mencion. Tomanla algunos por la ciudad de la Gueldra antes llamada Española, que tiene el nombre de *Erkelens.* Hay quienes creen que *Castra Herculis* es *Arkel*, entre los rios de Vahal, de Leck, y de la Lingue. * Th. Cornélio, *dicc. geogr.*

HERDONIO ò ARDONIO. *Busquese* APPIO, &c.

HEREDERO, es aquel que recoje una sucession por derecho de parentesco ò de testamento. Las leyes Romanas hacian herederos de tres suertes. Los necessários, que eran esclavos instituidos por sus amos, con la libertad. Son estos llamados simplemente necessários, porque siendo instituidos por sus amos, era necessário fuessen herederos, à pesar de ellos, y no podian renunciar la sucession por onerosa y sobrecargada de deudas que estubiesse. No habíase imaginado tal género de herederos, sino porque era en otro tiempo una infamia morir sin dexar herederos, ò lo que es lo mismo haciendo cession de sus bienes à sus acreedores. Habia otros que se llamaban *Sui* & *Necessarii.* Eran estos los hijos que hallandose en poder del difunto al tiempo de su muerte, se llamaban *Necessarii*, pues heredaban quisiessen ò no quisiessen: eran llamados *Sui*, por ser próprios y domésticos del testator y proprietários de los bienes de sus padres. Los terceros eran los extrangeros; esto es, que no son ni esclavos ni hijos del difunto, y estos son voluntários, porque etales accion libre acceptar ò renunciar la sucession à ellos deferida. Respeto à los primeros, eran libres y herederos por solo el beneficio de la ley, sin que fuesse necessário alguna acta ò acceptacion, y sin que les fuesse permitido renunciar, pues al contrário, estaban obligados a pagar todas las deudas, aun con sus bienes próprios aquistados despues de la libertad, à menos que impetrassen del pretor, beneficio de separacion. En quanto a los segundos, en nada diferían de los esclavos, acerca de la necessidad de ser herederos, y lo eran desde el momento mismo que intervenía la muerte; de modo que despues del fallecimiento de su padre, era mucho mas una continuacion de domínio que una nueva adquisicion. Los terceros, les era libre acceptar ò no, la herencia; lo qual debia executarse mediante una acta judiciária. Hay en los textos del derecho tres médios diferentes de adquirir ò de acceptar una sucession, que son *Aditio hæreditatis.* Acto solemne que se hacía ante el magistrado; *Gestio pro hærede*, acto totalmente de propriedad como vender los bienes, recebir deudas y recoger los frutos. Explicase este modo con diversidad en el derecho; porque en la persona de los herederos extráneos se llama *Gestio pro hærede*, pero en la persona de los hijos, *Immixtio;* siendo el modo tercero la simple y desnuda voluntad. Habia assimismo tres médios contrários, por los quales se renunciaba la sucession, y eran *Repudiatio*, acto jurídico hecho en justícia; *Abstentio*, que era para los hijos; siendo el último la desnuda voluntad, quando declara un hombre que no quiere ser heredero. Concediase antigüamente cien dias para declararse y constituirse heredero, y oy se assignan solamente quarenta, los quales no corren sino desde el dia que los acreedores lo hacen declarar y assignar. * *Antigüedades griegas y romanas.*

HEREDIA, conocido por el nombre de *Pedro Miguel* de Herédia ò *Petrus Michael de Heredia*, médico de Phelipe IV, rey de España, habia enseñado mucho tiempo en Alcalá, y murió en 1659, ò 1660. Tenemos sus obras impressas en Leon, año 1665 en 4 volúmenes de à fólio.

HEREDIA (Fernando de) trigésimo segundo gran maestre del orden de S. Juan de Jerusalem, que residia en Rhodas, sucedió à *Roberto* de Juliac. Era Español, y miembro de la lengua de Aragon. Quando fué electo era castellano de Amposta y gran prior de Castilla, de Cataluña y de S. Gil en Provenza. Antes de subir à caballero, estaba casado y tenía hijos, pero enviudado tomó el ábito de la religion, que le dió el gran maestro de Villanueva con una encomienda de grácia. Por no tener entonces el orden enemigos mayores à quienes acometer, passó à visitar el santo sepulcro, y demas lugares santos de Jerusalem, y tras algunos años obtuvo el bayliage de Caspe, la castellanía de Amposta y el gran priorato de Cataluña mediante el crédito grande que del papa habiase merecido. Nombróle Innocéncio VI por gobernador general del condado de Aviñon, y mientras allí mandó, levantó bellíssimas murallas, y fortificaciones famosíssimas. Fué despues gran prior de S. Gil, alcanzó passados algunos años el priorato mayor de Castilla, y electo finalmente gran maestre, año 1376. Emvióle en embaxada Gregório XI, à Carlos V, rey de Fráncia, y à Eduardo III, rey de Inglaterra, quienes se hallaban yá determinados à darse batalla, con el permisso de armarse contra aquel de estos dos monarcas que rehusara la paz. Viendo pues el gran maestre las dificultades que à ella oponía el rey Anglico, favoreció à los Franceses; y despues de la batalla, quando se vió obligado à retirarse el rey Carlos *el Sábio*, estando muy cubierto de golpes el caballo que montaba, echó Herédia pié à tierra, dióle el suyo, y se retiró muy herido con la infantería que reunir le fué possible. Pocos dias despues despachó un trompeta al campo de los Ingleses, desafiando à quantos murmuraban de que habia peleado à favor de un partido, aunque fué de ambos medianero: pero contuvo el rey Eduardo à los que querian acceptar el desafio, sabiendo tenía Herédia licéncia por escrito de combatir contra aquel que se negaba à la concórdia, y acceptó la mediacion del gran maestre, quien induxo à los dos reyes à que hiciessen una tregua por un año. Passado Herédia à Malta à tomar possession de su dignidad de gran maestre, encontró la armada Veneta, cuyo general le rogó con grandes instáncias uniesse à las de Venécia sus fuerzas, y le hizo acceptar el mando sobre toda la armada. Manifestó de primera instáncia su valor, mediante el sítio de Patrás en la Moréa, endonde habia una guarnicion grande y vigorosa de Turcos. Atacó en adelante el castillo en que estaba el gobernador de la ciudad, y habiendolo escalado, peleó cuerpo à cuerpo contra el gobernador à quien mató; y pintaronle por esto teniendo en la mano izquierda una cabeza de Turco, y sosteniendo sobre sus espaldas un castillo. Apoderóse en

adelante de la ciudad el año 1378, luego costeó los ribazos de la Moréa, à fin de reconocerlos con el designio de sitiar à Corintho; pero echado piè à tierra con algunos aunque pocos de los suyos, sorprendido por los Turcos en una emboscada, le acometieron è hicieron prisionero. Para el logro de su libertad, fué necessário entregar la ciudad de Patrás y otros lugares de la Moréa que possèia el orden, y por no ser dispensable al gran maestre el consentir en tal rescate, se mantuvo esclavo por espácio de tres años en Albánia, y no llegó à Rhodas hasta el año 1381. Hizo el siguiente un viaje à Fráncia à ver à Clemente VII, antipapa de Aviñon, à pedirle un orden expresso para todos los comendadores y grandes priores, para que pagassen los derechos de la religion y obedeciessen los estatutos. Acarreóle la condescendéncia con que se portó para con este antipapa, la indignacion de Urbano VI, sumo pontífice, quien habiendole depuesto, hizo elegir por gran maestre à Ricardo Caracholi gran prior de Cápua; pero jamás quiso la religion reconocer sino à Herédia, que commutó esta vida con la eterna, año 1396. Fué transferido su cuerpo y sepultado en el monastério de Caspe en España, que había edificado. Fundó tambien una iglésia colegial en Rubielo, que sirven doce canónigos con 300 escudos de renta anuales cadauno, y 600 las dignidades. El patronato de ella pertenece à la casa de Herédia. *Philiberto* de Naillac fué gran maestre despues de el. Dimanaron de la família de este gran maestre, los condes de Fuentes, de quienes era *N...* de Herédia, conde de Fuentes, que fué emviado à Flandes, en 1546, viviendo Alexandro duque de Parma, despues de cuyo fallecimiento fué gobernador de este país, y en esta calidad tomó el Cateler, Durlens, Cambré haciendo otras muchas acciones memorables. Fué emviado despues por gobernador del estado de Milan; pero poco le dexo gozar esta dignidad la muerte acaecidale en 1610; y JUAN JOSEPH de Herédia, brigadier de los exércitos del rey Cathólico Phelipe V, y capitan del regimiento de guárdias de infantería Española, que fué muerto en la batalla de Villaviciosa à 10 de diciembre de 1710. Uno de sus parientes llamado JORGE FERNANDEZ de Herédia Aragonés, conde de Fuentes, favoreció el partido del emperador.* Bósio, *hist. del orden de S. Juan de Jerusalem.* Naberat, *privilégios del orden.*

HEREFORD, sobre el rio Wya, *Herefordia* ò *Herdfordia*, ciudad y província de Inglaterra, en el antigüo reyno de Mercia, con obispado en la metrópoli de Cantorberí, es célebre por un concilio que en ella celebró Teodoro arzobispo de Cantorberí, año 673. Refiere el venerable Beda diez cánones ò constituciones. Guillermo de Malmesburi habla tambien de los obispos de Hereford. Está la província sobre las fronteras del país de Galles, al occidente de Radnor y Brecknoch, al médio dia de Monmouth al levante de Worcester, y al septentrion de Shrop. Ademas de la ciudad que le dá su nombre, tiene à Lenster, Pembridge, Rosse, &c. Vése edificada la ciudad de Hereford sobre las ruinas de la antigüa *Ariconium.* Es polida, passablemente grande, teniendo trescientos passos de circúito, en una situacion agradabilissima, en médio de una hermosa y vasta campaña, cubierta de praderías y campos, y en la vezindad de una pequeña foresta llamada *Hawood.* Un viejo castillo que construyeron allí los Normanos, está amenazando ruina, pero sus murallas flanqueadas de quince torres se hallan todavía bastantemente fuertes. Es notable à causa de los buenos guantes que en esta ciudad se cosen. Dá el título de marqués à la ilustre casa de Evreux, y extiendese su obispado sobre 302 parróchias.* Camden, *descr. Angl.* Beda, *hist. Angl. l. 4. c. 5.* Guillermo de Malmesburi, *l. 4. &c.* Beeverell, *Delícias de Inglaterra, p. 455.*

HEREJES. Dáse este nombre à los que defienden tenazmente algun error en punto de religion, y el de heresiarca al caudillo de algunos herejes, ò autor de alguna herejía. Desde el princípio del Christianismo se vieron nacer génios presumptuosos y afectos à su mismo parecer, los quales se rebelaron contra la creéncia de la Iglésia. Vamos à hacer una descripcion de los heresiarcas y herejías, dividida por siglos, y en adelante un catálogo de las herejías principales de los Judíos.

SEQUELA CRONOLOGICA DE LOS PRINCIPALES HEREJES.

EN EL SIGLO PRIMERO.

1. Simon *el Mago*, caudillo de los Simoníacos y de los herejes, decía que el mundo no era obra de Dios sino de los ángeles ò de los demónios, y que lo habían estos espíritus formado con grandes defectos; que no deben nuestros cuerpos resuscitar, que podían las mujeres ser comunes, y que la que llevaba consigo llamada Helena ò Celena, era el Espíritu santo. Murió el año 68 despues del nacimiento de Jesu Christo.

2. Cerintho y Ebion. Negaban estos dos herejes la divinidad de J. C. y quisieron unir las ceremonias antigüas de la ley Mosáica con el Christianismo.

3. Nicolaitas permetían la comunidad de las mujeres.

4. Menandro estaba en los errores de Simon *el Mago*, y professaba como el la magía. Murió en 80.

5. Hymenéo y Phileto negaban la resurreccion de los cuerpos.

EN EL SEGUNDO SIGLO.

6. Elxai y Jexéo, hermanos, judaizaban en el Christianismo házia el año 165, y decían no era delito renegar, de boca, de Jesu Christo, durante la persecucion, à menos no se hiciesse de corazon.

7. Los Saturnienses fueron assi llamados por Saturnino discípulo de Simon *Mago;* condenaban las bodas y el matrimónio.

8. Los Basilidienses, de Basilides de Alexandría, sostenian los errores de Simon, de Hymenéo y de Phileto. Defendian pues que Jesu Christo no tuvo sino un cuerpo phantástico, y negaban fué crucificado, y que la virginidad fuesse de preferéncia al matrimónio.

9. Los Carpocráticos, discípulos de Carpócrate, decían que el mundo lo habían criado ángeles ò demónios, negaban la resurreccion, y rechazaban el antigüo testamento. Sostenían era Jesu Christo un puro hombre nacido de Joseph y de Maria; pero que à la verdadera santo y justo.

10. Los Valentinianos, así llamados por Valentino, su caudillo, seguían los errores de Pythágoras y de Platon.

11. Berylo, obispo de Bostra, decía que Jesu Christo no subsistía antes de nacer sino en la divinidad de su Padre.

12. Los Gnósticos, esto es, *doctos* ò *cognoscentes*, decían que Jesu Christo no era Dios, sino que Dios habitaba en el; que habia en el dos princípios, el uno bueno que era Dios, el otro malo que era el demónio; que todas las concupiscéncias del cuerpo eran buenas y legítimas. Formaron muchas sectas abominables, y fueron llamados Borborianos, Stratióticos, Socratitas, Phibionitas, Rachêanos, Coddianos, Barbelitas y Naasienos. S. Epiphánio habla de sus abominaciones.

13. Los Antitactos decían que el pecado no era un mal.

14. Los Nazareenos observaban las ceremonias de los Judíos en el Christianismo.

15. Los Millenários se persuadían à que vendría Jesu Christo à reynar corporalmente sobre la tierra despues de la resurreccion y que los escogidos gozarían en ella de los placeres durante mil años.

16. Los Ophitos eran así nombrados de la voz griega ὄφις, que significa *Serpiente*, porque decían que la serpiente que había engañado al primer hombre, era el Christo.

17. Los Cainienses, discípulos de los Valentinianos,

honoraban à todos los malos hombres, de quienes se habla en la sagrada escritura.

18. Los Sethianos decian que Seth, hijo de Adam, era el Christo.

19. Los Bassianos interpretaban mal estas palabras de J. C. *Ego sum*, &c.

20. Ptoloméo procuraba engañar à los Christianos por la sutileza de los números.

21. Los Marcitas, eran asi llamados por Marcos, quien confería à las mujeres el sacerdòcio y el poder de administrar los sacramentos.

22. Los Quartodecimantes ò Pascatitas, sostenían que la fiesta del pasquas debía solemnizarse el dia 14 de la luna del primer mes siguiendo la costumbre de los Judíos.

23. Los Cerdonianos, discípulos de Cerdon, admitían dos princípios, el uno bueno y el otro malo, negaban la resurreccion de los cuerpos y repelían los quatro evangelistas.

24. Los Marcionitas tenían por caudillo à Marcion, quien establecía tres princípios, el uno que llamaba el primero y el invisible, sin otro nombre, el otro el criador y el visible que decía ser el Dios de los Judíos; y el tercero, el malhechor. Negaba la resurreccion de los cuerpos y confessaba la de las almas. Declamaba tambien contra el matrimónio.

25. Los Lucanistas admitían los dos princípios de Cerdon, y seguían los errores de Marcion házia el año 146.

26. Aquila y Teodotion, insertaron errores en sus traduciones de la biblia.

27. Los Apelitos eran discípulos de Apeles, quien admitía un princípio, el qual había producido al Dios que crió el cielo y la tierra.

28. Los Hermogenianos, discípulos de Hermogeno, confundían las tres personas de la Trinidad, negaban la divinidad de Jesu Christo, y sostenían que la matéria era coeterna à Dios.

29. Los Cataphrygianos ò Montanistas, asi llamados deMontano quien se decía el Paracleto ò el Espíritu santo, condenaban las segundas núpcias, baptizaban los muertos y hacían la euchâristia con sangre de niños. Prisca y Maxîmila eran dos mujeres que seguían à Montano.

30. Los Patralorynchitas ò Tascodruggitas, ponían un dedo sobre la nariz quando oraban y afectaban una santidad aparente para engañar al pueblo.

31. Los Tacianistas ò Encratitas, rechazaban el matrimónio y decian que no era permitido comer la carne de los animales ni beber vino.

32. Los Severianos seguían los errores de los Cerdonienses y de los Marcionitas.

33. Los Bardesanitas imitaban à los Valentinianos de quienes hablamos al número X.

34. Los Archônitas decian que no eraDíos quien había hecho el mundo, sino los archângeles.

35. Los Adamitas andaban totalmente desnudos, y se decian imitadores de Adam en el estado de la innocéncia. Pródico fué el autor de esta secta.

36. Florino sostenía que no solamente Dios permitía lo malo, sino que era tambien autor de ello.

37. Teodoto, curtidor de oficio, passò à Roma despues de haber renegado de Jesu Christo en Constantinopla, y se atrevió à decir que no había renegado de su Dios sino de Jesu Christo hombre.

38. Los Alogianos negaban la divinidad del Verbo, y rechazaban el evangélio de S. Juan.

39. Los Artotyritas ofrecían pan y queso en el sacrificio de la missa.

40. Los Angélicos adoraban à los angeles.

EN EL TERCERO SIGLO.

41. Praxéas negaba la pluralidad de las personas en la Trinidad. Los que siguieron sus errores fueron llamados *Monárchicos*, porque no admitían mas que una persona en Dios; y *Patropassianos*, porque decian que Jesu Christo era Dios Padre.

42. Los Tertulianistas fueron asi nombrados de Tertuliano, quien incurrió en la herejia de Montano, y creyó que las almas eran engendradas con los cuerpos.

43. Los Arabianos creían que el alma moría y resuscitaba con el cuerpo.

44. Los Aquarianos eran sacerdotes que no ofrecían mas que agua en el sacrificio de la missa.

45. Los Novarianos discípulos de Novatiano, sostenían no era debido admitir mas en la iglésia à aquellos que habían en la fé socumbido, por mucha peniténcia que hiciessen.

46. Symmaco decía que J. C. era puramente hombre.

47. Los Origenistas seguían los errores de Orígenes.

48. Los Metangismonitas erraban tocante al mystério de la Trinidad, y decian que el Hijo estaba en el Padre, como una vasija menor en una mayor.

49. Los Helcesaïtas, ò Samseanos judaizaban, y professaban la astrologia judiciária.

50. Los Valesianos eran discípulos de Vales eunuco que seguía los errores de Orígenes.

51. Los Melchîsedechienos preferían à Melchîsedech à J. C.

52. Los Rebautizantes rebautizaban à los herejes contra el uso de la iglésia.

53. Los Sabelianitas discípulos de Sabélio y de Noeto, negaban la Trinidad, y decian que la distincion de las personas nada mas era que la diferéncia de sus nombres.

54. Los Manicheós discípulos de Manés, se separaron en muchas sectas, y fueron llamados Matários, Acuanos, Catharistas, Macarianos, Apocaritas, Dicaritas, Brachîtas, y Abstinentes. Admitían dos princípios, el uno bueno y el otro malo, y dos reynos coeternos. Negaban el libre albedrio y la necessidad del bautismo, y creían la metempsycosis de Pitágoras.

55. Los Homusiastos decian que nuestras almas eran de la misma essencia ò substáncia de Dios.

EN EL QUARTO SIGLO.

56. Los Melecianos eran discípulos de Melécio apóstata, que se agregó à los Arrianos.

57. Los Arrianos seguían los errores de Arrio sacerdote de Alexandría, el qual decía que el Padre, el Hijo y el Espíritu santo no son de una misma naturaleza, substáncia ò esséncia.

58. Los Coluthianos fueron asi llamados de Coluthо, que confundía el mal de pena con el que llamamos de malicia, y sostenía que el mal de pena no venia de Dios, ni tampoco el otro.

59. Los Eustatienos discípulos de Eustátio, obispo de Sebaste, no admitían el culto de los santos.

60. Los Donatistas tuvieron por caudillo à Donato obispo de Casas-Negras en Africa, quien sostuvo la herejia de los Rebautizantes. Los Donatistas fueron cismáticos de primera instáncia y despues herejes.

61. Los Marcelianos eran sequaces de Marcelo, obispo de Ancyro, que negaba la divinidad de J. C.

62. Los Aetianos discípulos de Aetio, eran Arrianos, y rechazaban las oraciones por los muertos.

63. Los Circoncelionos decian que era permitido el matarse.

64. Los Semi-Arrianos negaban que las personas de la Trinidad fuessen de una misma substáncia; pero decían que su substáncia era semejante.

65. Los Eunomianos discípulos de Eunómio, seguían los errores de Arrio.

66. Los Macedonienses ò Pneumáticos negaban la divinidad del Espíritu santo.

67. Los Agnoitas eran sequaces de Teophrónio quien decía que la ciéncia de Dios no era immutable y cierta.

68. Los Retorianos sostenían que todos los herejes tenían razon.

69. Los Patricianos ò Paternianos decian que nuestra carne era obra del diablo, y que era necessário deshacerse de ella quanto antes.

70. Los Apolinaristas se imaginaban que Jesu Christo habia tomado un cuerpo sin alma, porque el Verbo le servia de alma. Ademas de esto confessaban habia tambien tomado una alma mas no un espíritu.

71. Los Timotheenos decian que J. C. no habia encarnado sino en favor de nuestros cuerpos.

72. Los Colyridianos atribuian una esséncia divina à su sacratíssima Virgen.

73. Los Seleucianos sostenian que Dios era corpóreo, y que la matéria del mundo le era coëterna.

74. Los Procliniatas negaban la encarnacion de J. C. la resurreccion de los cuerpos, y el juizio universal.

75. Los Prisciliamistas seguian los errores de los Valentinianos y de los Gnósticos. Fueron assi llamados à causa de Prisciliano hombre de distincion y Español en Zaragoza.

76. Los Anthropomorfitas assignaban un cuerpo à Dios y la figura de un hombre.

77. Los Hypsitários observaban el dia de sábado à la Judáica y adoraban el fuego.

78. Los Antidicomarianistas eran enemigos de la sacratíssima Virgen, házia el año 373.

79. Los Jovinianistas disputaban contra la virginidad de la Virgen santíssima. Tuvieron por caudillo à Joviniano, monje de Milan. Decia este hereje que todos los pecados eran iguales, que la virginidad no era de mayor mérito que el matrimónio, y que el hombre despues de bautizado tenia la libertad de obrar lo bueno mas no lo malo.

80. Los Messalienos y Enthusiastos publicaban sus sueños como si fueran profecias.

81. Los Bonasienos decian que Jesu Christo no era hijo de Dios sino por adopcion.

EN EL QUINTO SIGLO.

82. Vigiláncio, presbytero de Barcelona, predicaba contra el culto y la invocacion de los santos, contra la virginidad, los ayunos, y los milagros, que llamaba prestigios del demónio. Fué el primer hereje que se vió en las Gaulas.

83. Felix era Manichêo; pero abjuró sus errores despues de haberle convencido S. Agustin.

84. Los Pelagianos discipulos de Pelágio, sostenian que podia el hombre guardar los mandamientos de Dios y operar en su salvacion sin el socorro de la grácia, y por solas las fuerzas de la naturaleza.

85. Los Abeloitas se casaban, pero no habitaban con sus mujeres, y adoptaban los hijos de sus vezinos, con la condicion de que habian de vivir en la misma secta.

86. Vicente Victor decia que el alma no habia sido criada de la nada sino de la substáncia de Dios.

87. Teodoro obispo de Mopsuesta, y Diodoro, obispo de Tarsa, dexaron muchos errores en sus escritos, los quales fueron condenados despues de su muerte, en el segundo concílio de Constantinopla, el año 553.

88. Los Nestorianos, discipulos de Nestório, patriarchâ de Constantinopla, distinguian dos personas en J. C., la una divina, y la otra humana, y decian que la Virgen sacratíssima no era madre de Dios.

89. El falso Móises queria persuadir à los Judios de Candia era el un propheta emviado de Dios, para hacer los milagros mismo que Móises habia hecho.

90. Eutychês, presbytero y abad de un monastério en Constantinopla, confundia la naturaleza humana en J. C.

91. Los Acéphalos eran ciertos facionários, que no querian adherirse à Cyrilo, patriarchâ de Alexandría, ni à Juan, patriarchâ de Antióchia.

* Llamaronse tambien Acéphalos, los que por politica aprobaban el concilio de Calcedónia con los Cathólicos, y lo reprobaban con los herejes. Tuvóse este concilio en los años 450 y 451, contra Eurychês y Dioscoro.

92. Pedro *el Batanador*, obispo de Antióchia, caudillo de los Theopaschîtas, decia que todas tres personas de la Trinidad habian encarnado y padecido la passion. Incurrió tambien en los errores de los Valentinianos, Manichêos, Eutychîanos y Apolinaristas.

EN EL SEXTO SIGLO.

93. Los Predestinacianos, si es cierto haya habido tal secta, sostenian que todo género de obras eran inútiles, tanto para la salvacion como para la condenacion.

94. Deutério mudaba la forma del bautismo y decia; *In Nomine Patris, per Filium, in Spiritu Sancto.*

95. Severo, monge Eutychiano, se hizo caudillo de los Acéphalos llamados tambien *Severitas.*

96. Los Corruptibles, secta de los Eutychîenos, quienes decian que la carne de J. C. habia sido corruptible y sugeta à las passiones.

97. Los Incorruptibles, Aphtardocitas, Phantasiastos ò Gaienitas, eran Eutychîanos, que sostenian que el cuerpo de J. C. habia sido incorruptible y exempto de passion.

98. Los Agnoetos asseguraban que J. C. habia ignorado el dia del juizio assicomo nosotros.

99. Los Tritheitas, discipulos de Juan el *Gramático*, llamado Philopono, admitian tres dioses en la Trinidad.

100. Los Jacobitas seguian los errores de Jayme Zanzalo, quien publicaba en Syria la herejia de los Theopaschîtas y Monophysitas.

101. Los Tetraditas ò Petritas, secta de los Severitas, rechazaban el concílio de Calcedónia, que se tuvo el año 451.

102. Desidério de Burdéos quiso hacer creer era el el Christo.

103. Los Christólitos sostenian que habiendo baxado J. C. à los infiernos habia alli dexado el cuerpo y el alma, y que habia subido al cielo con sola la divinidad.

EN EL SEPTIMO SIGLO.

104. Los Monotelitas, llamados tambien Egypcianos ò Schemáticos, no reconocian en Jesu Christo mas que una tan sola voluntad.

105. Los Heicetos eran ciertos monjes que creian era necessário saltar y danzar para honorar à Dios.

106. Los Gnosímacos professaban ignoráncia, y decian era inutil el estúdio que se hacia de la sagrada escritura.

107. Mahoma, Arabe, formó una secta compuesta de todas suertes de religiones. Negó la Trinidad con Sabélio, y dixo con Carpocrato que J. C. no era Dios sino profeta. Ayudóle à ello un monge llamado Sérgio.

108. Los Armenienses sostenian no procedia sino del Padre el Espíritu santo, y sacrificaban à la Judáica.

109. Los Teropsychitas decian morian nuestras almas como las de las béstias.

110. Los Cazinzarianos seguian los errores de Arrio y de Nestório, y de todas las imágenes solo admitian la de la cruz; lo qual dió lugar à llamarlos *Staurolatros.*

111. Los Teocatagnostos ò Blasphemadores, eran osados à reprehender à Dios de haber hecho y dicho muchas cosas fuera de propósito.

112. Los Etnofronos ò Paganisanos imitaban las supersticiones de los Gentiles, dandose à la astronomia judiciária, à los agueros y sortilégios.

113. Los Paremeneutos, ò falsos intérpretes, explicaban la sagrada escritura segun su fantasia.

114. Los Lampecienos, discipulos de Lampécio decian que un Christiano debia ser libre, y que una comunidad puede cada qual vivir à su moda.

EN

EN EL SIGLO OCTAVO.

115. Los Agonyclitas no hacían sus ruegos y oraciones sino en pié y jamás se arrodillaban.

116. Los Christianocatégoros ò acusadores de los Christianos tributaban un culto idolatra à las imágenes.

117. Los Iconoclastes, Iconómacos, ò Quiebra-Imágenes, decían que no era debido tolerar imágenes algunas en las iglésias.

118. Aldeberto se decia soberano en lo espiritual, despachaba à todos absolviendolos sin confessar, y condenaba las peregrinaciones.

119. Clemente Escocés rechazaba los sagrados cánones y tratados de los padres de la iglésia. Sostenía tambien que J. C. habiendo baxado à los infiernos, había libertada à quantos en el se hallaban, aun à los idolatras.

120. Los Attinganos, Paulicianos, ò Pauli-Joannitas, se servían para el bautismo y la euchâristia, de estas palabras, *Ego sum aqua viva*, y *accipite & bibite*, que solo son palabras de instruccion. Incurrían tambien en los errores de los Valentinianos y Manichêos.

121. Felix, obispo de Urgel en España, y Elipando, obispo de Toledo, decían que J. C. no era hijo de Dios sino por adopcion.

122. Los Albaneses establecían dos princípios como los Manichêos, y atribuían el antigüo testamento al mal principio. No reconocían la autoridad de la iglésia, y rechazaban el sacramento del altar y la extrema-uncion. Creían tambien la metempsicosis ò transmigracion de las almas de un cuerpo à otro.

EN EL NONO SIGLO.

123. Claudio de Turin, Iconoclasto, estaba incurso en los errores de Felix, de Nestório y de los Arrianos.

124. Theoda, profetissa falsa, se alababa de saber ciertamente el dia del juizio.

125. Gotescalko, monge de la abadía de Orbac, diócesis de Soessons, fué acusado de renovar los errores de los Predestinacianos, y de decir que J. C. no había muerto sino por aquellos que eran efectivamente salvos.

126. Juan Scoto, monge Benito, se hizo sospechoso de herejia tocante à la preséncia real del cuerpo de J. C. en la euchâristia; pero S. Thomas y Belarmino atribuyen el primer escándalo de esta heregía à Berengário.

127. Phócio, autor del cisma de los Griegos, tomó el título de obispo ecuménico ò universal. Ademas del cisma, dicen los Griegos que el Espíritu santo no procede del Hijo; que es necessário consagrar una hóstia hecha con pan de levadura y no de pan azymo, &c.

* No pareció hereje en el décimo siglo.

EN EL UNDECIMO SIGLO.

128. Berengário, arcediano de Angers, tuvo várias opiniones sobre la euchâristia, de las quales siguieron las primeras los Zuinglienses y los Calvinistas, llamados *Sacramentarios*, las últimas los Luteranos. Berengário retractó sus errores, y murió penitente en el regazo de la iglésia Cathólica.

129. Heriberto y Lisoio procuraron renovar en Fráncia la herejía de los Manichêos.

130. Los Simoniacos, que se habían adscripto y colocado bajo la proteccion del antipapa Guiberto, vendían los obispados y demas beneficios.

131. Los Reordinantes no querían recebir en la iglésia à los Simoniacos arrepentidos, à menos que no se les hubiessen reiterado las órdenes.

132. Miguel Celulário, patriarchâ de Constantinopla, seguía los errores de los Simoniacos, Arrianos, &c.

133. Los nuevos Nicolaitas eran eclesiásticos de Milan, que sostenian que la compañía y la sociedad de las mujeres era licita à los sacerdotes.

134. Los Incestuosos sostenían que el matrimónio no debía prohibirse en el quarto grado de consanguinidad.

135. Los Vecilianos, sequaces de Vecilon, obispo intruso de Magúncia, sostenían que aquellos à quienes habían despojado de sus bienes los obispos, no se hallaban yá sugetos à su juzgado y senténcias.

136. Roscelino decía que las tres personas de la Trinidad habían encarnado, y que el Hijo no había podido hacerse hombre el solo, à causa de la unidad de esséncia en las tres divinas personas.

EN EL DUODECIMO SIGLO.

137. Durando de Valdach decía que el matrimónio no era mas que una fornicacion disfrazada.

138. Marsílio de Pádua se declaró contra el papa y la hierarchía de la iglésia.

139. Los Bongomilos tenían por caudillo à Basílio médico. Negaban la santíssima Trinidad y seguían los errores de los Ebionitas.

140. Los Petrobrusianos, assí llamados por Pedro de Bruis, decían que el bautismo era inutil à los párvulos, negaban la realidad del cuerpo de J. C. en la euchâristia, y desaprobaban las oraciones por los muertos.

141. Abaillardo sostenía una doctrina mezclada de la de los Arrianos, Nestorianos y Pelagianos, y decía tambien que no se debía creer sino lo que nuestro espíritu podia comprehender por el razonamiento.

142. Tanchêmo ò Tanchêlin, escribió contra los órdenes sagrados y la euchâristia.

143. Los Arnoldistas tenían por caudillo à Arnaldo de Bressa que seguía las opiniones de Abaillardo.

144. Los Henriqueños eran discípulos de un frayle apóstata de Tolosa, llamado Henrique, quien no reconocía la autoridad del papa, ni el orden de los eclesiásticos poderíos.

145. Los falsos Apostólicos desaprobaban el matrimónio y la invocacion de los santos, no recebian el bautismo y negaban el purgatório.

146. Los Patereanos ò Paterinos, Catheras, Poplicanos ò Publicanos, estaban en los mismos errores que los Henriqueños.

147. Los Baulianos decían que nuestras almas habían sido criadas desde el princípio del mundo, y que J. C. no había tomado su cuerpo de la Virgen, sino que tenía un cuerpo celestial.

148. Los Vaudenses, ò Pobres de Leon, hacían una mezcla de todas las herejias de su siglo. Había de ellos quienes ponían una señal en sus zapatos, y por esto eran llamados *Ensabatados*. Debían su origen à un mercante de Leon llamado *Valdo*.

EN EL DECIMO TERCERO SIGLO.

149. Los Albigenses admitían dos princípios, el uno bueno y el otro malo, negaban la resurreccion, y creían la metempsycosis. Repelían el bautismo, la euchâristia, &c.

150. Amáurio negaba la transsubstanciacion en la euchâristia, y la resurreccion, y decía que à no haber pecado Adam no habría habido diferéncia de sexô.

151. David de Dinant añadía à los errores de Amáurio el que Dios era la matéria primera del mundo.

152. Guillermo de San-Amor condenaba la pobreza de los órdenes Mendicantes.

153. Desidério Lombardo seguía los errores de Guillermo de San-Amor.

154. Los Flagelantes preferían la flagelacion al martyrio, y hacían consistir la principal virtud del Christianismo en azotarse.

155. Gerardo Sagarel, caudillo de los falsos apóstoles, vituperaba los votos y decía que las iglésias eran inútiles.

* Raymundo Lullo Mallorquin, le colocan algunos en el número de los herejes, porque dicen escribió que tiene Dios muchas esséncias; que Dios Padre fué antes

del Hijo, &c. pero otros sostienen con mas razon que se confunde à este Raymundo Lullo de Mallorca con otro Raymundo Lullo llamado *Tarraga*, cuyos libros fueron condenados, año 1372.

EN EL DECIMO QUARTO SIGLO.

156. Los Fraticelos ò Bisochos que tenian por caudillo à Herman Italiano, decian que las mujeres debian ser comunes.

157. Los Beguatos, Beguinos y Beguinas vivian bajo de una regla no aprobada y llena de abusos. Decian ademas de esto que el hombre podia adquirir en esta vida una bienaventuranza tan perfecta como la de los santos.

158. Los Dulcinistas exercian el acto carnal con las mujeres bajo del pretexto de caridad.

159. Los Templários fueron condenados como culpables de impiedad, sacrilégio è idolatría.

160. Barlaam y Acyndino confundian la substáncia increada de Dios con sus efectos criados.

161. Miguel de Cesena y Guillermo Okam, fueron excomulgados por el papa Juan XX, y de otro modo XXII, por haber dicho que Jesu-Christo y sus discípulos no habian tenido bienes algunos, ni en comun, ni en particular.

162. Lolhatto Valter estaba en los errores de los Petrobrusianos, Henriqueños, Vaudenses y Albigenses.

163. Juan de Poliac decia que las confessiones hechas à qualquier otro sacerdote que no sea el cura próprio, eran nulas.

164. Pedro de Cugnieres, avogado general en el parlamento de Paris, fué puesto falsamente en este catálogo. *Vease* CUGNIERES.

165. Ricard de Armach decia que un sencillo sacerdote podia exercer las funciones episcopales.

166. Barthólome Jonavez determinaba la venida del Antechristo y lo que passaria entonces.

167. Los Turlupinos y Cynicos decian, que no era menester rogar à Dios sino con el corazon, y que las iglésias eran inútiles. No se avergonzaban de la desnudez ni de las acciones lascivas.

168. Raymundo Lullo, llamado *Tarraga*, fué el autor de los libros que se atribuyen à Raymundo Lullo de Mallorca, y que quemó y condenó el papa Gregório XI, año 1372.

EN EL DECIMO QUINTO SIGLO.

169. Los Wiclefitas, discípulos de Juan Wiclef, sostenian que un hombre que está en pecado mortal, no puede exercer señorío alguno ni jurisdicion; que todas las cosas suceden por una necessidad absoluta, &c.

170. Juan Hus y Gerónimo de Praga, sostenian los errores de los Vaudenses y de los Wiclefitas.

171. Pedro de Dresde, ò de Dressen y Jacobo, Alemanes, enseñaban que los legos debian comulgar bajo las dos espécies.

172. Los Thaboritas eran soldados de Juan Ziska, enemigos de las imágenes y de los religiosos.

173. Juan de Rocsesana, seguía los errores de Wiclef y de Juan Hus.

174. Juan Roácio, hizo construir una fortaleza en la Bohémia que llamó Monte Sion, de la qual asseguraba saldría la verdad algun dia; pero se sirvió de ella para hacerse dueño de la campaña vezina.

175. Los Picardinos, ò nuevos Adamitas, eran peores que los primeros.

176. Los Orebitas, de quienes era caudillo Bedico, concordaban con los Thaboritas.

177. Nicolás Galeco, à quien diputaron los Bohémios al concilio de Basiléa, sostuvo esta proposicion, *que en la ley de grácia no se podía justamente hacer morir à alguien, aun por autoridad de justicia.*

178. Mathéo Palmier, convencido de herejía, en un libro que había escrito tocante à los angeles, fué quemado en Corna.

179. Juan Bohaim, pastor, hablaba insolentemente de los sacerdotes, y publicaba que los diezmos no eran debidos à la iglésia, ni los impuestos al príncipe.

180. Pedro de Osma, cathedrático de theología en Salamanca en España, enseñaba que la confession era institucion de los hombres.

181. Herman Riswik Holandés, negaba que el alma fuesse immortal, y que fuesse J. C. el messias verdadero.

182. Los Russianos repelian del número de los sacramentos la confirmacion y la extrema-uncion, negaban el purgatório y el poder de la iglésia.

EN EL DECIMO SEXTO SIGLO.

183. Martin Lutero, Aleman, del país de Saxônia, escribió de primera instáncia contra las indulgéncias, luego contra la autoridad del papa, y finalmente contra los sacramentos, la necessidad de las buenas obras, el purgatório, &c.

184. Jayme Prepositi, compañero de Lutero, engañó à los Agustinos del convento de Anveres, el qual fué demolido despues por orden del papa Adriano VI.

185. Los Anabaptistas, ademas de muchos errores que tienen de Lutero, dicen que el bautismo es inutil à los párvulos, y que es necessário rebautizarlos en edad de pubertad.

186. Carlostádio dexó el partido de Lutero, y renovó los primeros errores de Berengário, caudillo de los Sacramentários, quienes niegan la realidad.

187. Juan Oecolampádio abandonó à Lutero, y se declaró contra la realidad del cuerpo de J. C. en la euchâristia.

188. Los Libertinos ò Quitinistas decian que en la apariéncia se podia ser de todas religiones, y en la realidad tener ninguna.

189. Los Zuinglienses tuvieron por caudillo à Waldrico Zuingle, que escribió contra la realidad.

190. Los Davídicos eran discípulos de Jorge David, vidriero de Gante, el qual se decia el tercer David que debia reynar sobre la tierra, y seguia los errores de los Manichêos y Adamitas.

191. Los Rustales eran algunos Luteranos rebeldes que no querian pagar el tributo à los príncipes.

192. Phelipe Melancthon formó la confession de Ausburgo, y fué hecho caudillo de los Confessionistas.

193. Martin Bucero, de sacramentário llegó à ser Luterano, y emprendió concordar à los unos y los otros.

194. Balthassar Pacimontano era Anabaptista.

195. Guillermo Farel Sacramentário, y Anti-Luterano.

196. Los Calvinistas son sectatores de Juan Calvino, Sacramentário.

197. Miguel Servet fué caudillo de los Servecianos, à quienes enseñó algunos errores del Mahometismo, de los Sabelianos, Eutychienos y Anabaptistas.

198. Los Ubiquitários ò Brencianos decian que el cuerpo de J. C. estaba en todas partes despues de su ascension, y que no había transsubstanciacion en la euchâristia.

199. Carlos de Mulin estaba en los errores de Joviniano, hereje del quinto siglo.

200. Pedro Martyr era Sacramentário.

201. Sebastian Castalion ò Chatillon, fué acusado de haber creido que se podía seguir con indiferéncia toda suerte de religiones.

202. Teodoro de Beza seguía la secta de Calvino.

203. Osiandro enseñaba que el hombre es justificado por la justicia essencial de Dios, y no por la fé, como lo pretendían Lutero y Calvino.

204. Stáncaro sostenia que J. C. era la causa formal de nuestra justificacion por sola su humanidad.

205. Músculo decía que J. C. era justificador segun

las dos naturalezas, y que para este efecto habia muerto en cruz la naturaleza divina, assicomo la humana.

206. Los Semi-Osiandrianos, no recebian la opinion de Osiandro, sino acerca de la otra vida, y decian que el hombre no era justo en esta sino por imputacion.

207. Los Amsdorfianos sequaces de Nicolás Amsdorf, rigido confessionista, (esto es afecto à todos los dictámenes de Lutero) quien negaba la necessidad de las buenas obras.

208. Los Mayoritas, Luteranos, opuestos à los Amsdorfianos.

209. Los Polygamitas, discípulos de Bernardino Okin, apóstata.

210. Los Puritanos, secta de Calvinistas, quienes pretenden que su doctrina es mas pura que la de los demas.

211. Los Deistas creen que hay un Dios que gobierna por su providéncia, y otra vida, donde hay recompensas para la virtud y penas para el vício. Así no reciben algunos artículos sino los de la religion natural, y no creen haya una revelada.

212. Los Anti-Trinitários son en general todos aquellos que niegan la santissima Trinidad. Dióse este nombre sobre todo à los sectatores de Fausto Socino, llamado tambien Unitários y Socinianos.

213. Los nuevos Samosateanos, negaban que la palabra griega λόγος, que significa *Palabra* ò *Verbo*, significasse la segunda persona de la santissima Trinidad.

214. Los Ilyricanos ò Flaccianos, secta de Luteranos, quienes sostenian que las buenas obras son inútiles.

215. Los Ungidos, Calvinistas Ingleses, que decian que el único pecado que en el mundo podia cometerse, era el no abrazar su doctrina.

216. Los Pasteleros, secta de ministros Luteranos de Suévia, que escribieron contra Oecolampádio, y sostuvieron que el cuerpo de J. C. estaba presente en la euchâristia, y que estaba en el pan, ò de bajo del pan, como está la carne en un pastel.

217. Los Interimistas, Semi-Luteranos, que seguían el *Interim* de Ausburgo.

218. Los Adiaforistas decían que la obsérvancia de las constituciones de la iglésia y de los concílios, era una cosa indiferente. Condenabanla los Antidiaforistas.

219. Los Anti-Luteranos, ò Sacramentários, son aquellos que habiendo dexado la iglésia, à causa de Lutero, han abandonado su opinion y se dividieron en otras sectas.

220. Los Bellianos, Semi-Luteranos, que sostenian que no era permitido quitar la vida à un hereje.

221. Los Boquinienses tenian por caudillo à Boquinio, que decia que J. C. no habia sido crucificado para los pecadores.

222. Los Richerianos, assi llamados por Pedro Richer, Calvinista, decian que no era preciso adorar à J. C. en su carne humana.

223. Los Hamstedianos, seguían las opiniones de Hamstédio, quien por concordar el Anabatismo con las demas sectas de Inglaterra, inventaba nuevos errores.

224. Los Campanistas, discípulos de Juan Campano, Anti-Luterano y Sacramentário, que no creia que el Hijo y el Espíritu Santo fuessen dos personas distintas del Padre.

225. Los Swenkfeldienses, secta de Anti-Luteranos, assí nombrados por su caudillo Swenkféldio.

226. Pies-desnudos, Espirituales ò Separados, Anti-Luteranos, que abandonaban un todo por imitar, decian, la vida de los apóstoles.

227. Los Mennonitas, Tibbos ò Meliapos, tenían à Simon, hijo de Mennon por caudillo, quien repelia el bautismo, y decia que J. C. habia tomado su cuerpo de la substáncia de Dios Padre, y no de la sacratissima Virgen.

228. Los Libres, Anti-Luteranos, à quienes habia hecho creer Juan Huto, eran ellos en nombre y hecho el verdadero pueblo de Israel.

229. Los Ambrosianos ò Pneumáticos, secta de Anabautistas quienes rechazaban uno y otro testamento.

230. Los Augustinianos, discípulos de un Sacramentário, llamado Augustino, que decía que el cielo no estaría abierto à nádie antes del dia del juizio.

231. Los Melchoritas, assí llamados por su caudillo Melchor Hofman, Anti-Luterano, que sostenía que J. C. no tenía mas que una naturaleza, y que no habia tomado su cuerpo de la substáncia de la Virgen sino de la suya; que nuestra salvacion depende de solas nuestras fuerzas sin la grácia, &c.

232. Los Monasterianos, secta de Anti-Luteranos y Anabautistas, conducidos por Juan Bokaldi, que habia mudado las palabras de la cena y decía, *toma, come acuerdate del Señor.*

233. Los Clanculários, ciertos Anabautistas que ocultaban su creéncia.

234. Los Manifestantes, otros Anabautistas que publicaban sus opiniones, y adscribian el nombre de impios à los Clanculários.

235. Los Baculários ò Steblieros, Anabautistas, que no querian usar mas arma absolutamente que bastones.

236. Los Scripturários, secta de Anti-Luteranos, quienes no recebian otras pruebas que la escritura santa.

237. Los Ollieros, Anti-Luteranos, que se regalaban alternativamente, y tenían muy buena mesa.

238. Los Batembúrgicos, Corredores, que puestos à seguir un soldado sedicioso, robaban las iglésias è invertían los altares.

239. Los Pacíficos, secta de Anabaptistas.

240. Los Pastoricidos, ciertos Anabautistas, quienes abhorrecian principalmente à los prelados de la iglésia.

241. Los Sanguinários, Anabautistas; que bebian sangre humana haciendo sus juramentos.

242. Los Anti-Christianos, impios, que blasphemaban contra J. C.

243. Los Demoníacos, Anabautistas, que creían que los demónios se salvarán al fin del mundo.

244. Anti-Demoníacos, algunos Confessionista, que niegan haya Demónios.

245. Los Sabbatários, secta de Anabautistas, que observan el sábado à la moda judáica.

246. Los Comunicantes, assí nombrados, porque querian introducir la comunidad de las mujeres.

247. Los Llorones, Anabautistas, que no oraban à Dios sino llorando y gritando.

248. Los Condurmiendos, Anabautistas, que se acostaban revueltos unos con otros y sin distincion ni segregacion.

249. Los Significativos, secta de los Sacramentários, quienes dicen que en la euchâristia solamente hay el signo del cuerpo de J. C.

250. Los Tropistas, Sacramentários, que quieren se tome en un sentido figurado las palabras de la institucion de la euchâristia.

251. Los Arrabonnários dicen que la euchâristia no se dió sino como una prenda del cuerpo de J. C.

252. Los Enérgicos sostienen que en la euchâristia no hay otra cosa sino la energía y la virtud del cuerpo de J. C.

253. Los Adessenários estan divididos en quatro sectas. Sostiene la primera que el cuerpo de J. C. está en el pan, la segunda, al rededor del pan, la tercera, con el pan, y la quarta, debajo del pan.

254. Los Metamorphistas dicen, que J. C. habiendo subido al cielo transformó y divinizó su humanidad.

255. Los Iscariotistas sostenian que Judas Iscariotes no habia recebido el cuerpo de Christo en la cena.

256. Los Láico-Céphalos, sectatores de Samson y de Morison, Ingleses, quienes predicaron en tiempo del cisma, que los reyes son los caudillos de la iglésia assicomo del estado.

257. Los Afrentados se raían la frente hasta derramar sangre y pretendian ser verdaderos Christianos por esta ceremonia.

258. Los Neutrales, Sacramentários, que se abstenian de la comunion, diciendo bastaba la fé.

259. Los Manu-Imponentes, secta de Confessionistas, quienes creian que la imposicion de manos hecha por los laicos, es un sacramento.

260. Los Bissacramentales no reconocen sino dos sacramentos, el bautismo y la euchâristia.

261. Los Trisacramentales, añadian la absolucion.

262. Los Quadrisacramentales, agregaban el orden del sacerdócio.

263. Los Sepulcrales, niegan el descendimiento de J. C. à los infiernos en quanto al alma, y dicen que no baxó à ellos sino en quanto al cuerpo, interpretando la palabra infierno por la del sepulcro.

264. Los Infernales dicen que J. C. padeció los tormentos de los condenados en el infierno.

265. Los Invisibles dicen que no hay iglésia visible, assicomo muchos Luteranos y Anabautistas.

266. Los Biblistas no admiten sino el texto de la escritura sin interpretacion alguna.

267. Los Penitenciários, aquellos cuyos errores principales son tocante à la peniténcia.

268. Los Socinianos, assi llamados por su caudillo Socino, Italiano, que renovó los errores de Pablo de Samosates y de Photino.

EN EL DECIMO SEPTIMO SIGLO.

269. Los Arminios ò Remontrantes, cuya secta empezó por algunos ministros Holandeses, acusados por sus concolegas, de error tocante à la doctrina de la predestinacion y de la grácia.

270. Los Gomaristas, Calvinistas rígidos, opuestos à los Armínios.

271. Los Cornattianos, assi llamados por su caudillo Cornártio que negaba el pecado original.

272. Ezechiel Medense, Luterano, que se llamaba gran príncipe y el Verbo de Dios, y predicaba que J. C. estaba en el personal y essencialmente. Repelia los sacramentos de los demas Luteranos.

273. Los Hermanos de la Rossa-Cruz, por otro nombre los Invisibles y los Incógnitos.

274. Los Iluminados, falsos devotos, que pretendian que la oracion mental y la contemplacion, los habia unido à Dios de tal modo que mas no necessitaban de los sacramentos, y que todo les era permitido, porque eran, decian, impecables. * Barónio. Tertuliano. S. Epiphánio. Niceforo. Prateolo. Sandero. Florimundo de Raymundo.

HEREJES DEL VIEJO TESTAMENTO.

Ha habido herejes en el antigüo testamento, assicomo en el nuevo. Hé aqui pues de ellos de diversas sectas, colocados por orden alphabérico.

Los Astarothitas y Astarithas seguian las supersticiones de los Sydonianos, y adoraban à Astaroth y à Asthar, dos dioses falsos de estos pueblos.

Los Baalitas adoraban à Baal ò el idolo de Belo, rey de Assyria.

Los Esseenos ò Essenienses componian una de las quatro sectas de los Samaritanos. Vivian en una abstinéncia grande, y huian los placeres todos de la vida, pero no aguardaban al Christo sino como un propheta, creyendo seria un hombre justo y no que seria Dios.

Los Fortunatitas ofrecian sacrificios à la fortuna, y la llamaban la reyna del cielo.

Los Heliognósticos eran Judios que imitaban la idolatría de los Persas, y adoraban al sol.

Los Hemerobatistas se lavaban todos los dias el cuerpo y los vestidos, y creian que el médio único de purificarse de sus pecados era lavarse en el agua.

Los Molochitas y los Remphanitas tributaban un culto idolatro à Moloch y à Remphano, dos falsos dioses de los Ammonitas.

Los Musoritas veneraban à los ratones, porque pusieron los Philistéos cinco de ellos de oro sobre el arca, quando la volvieron à enviar al pueblo de Israel.

Los Muscaronitas adoraban à Beelzebud, esto es *al dios de las moscas*, imitando la idolatría de los Accaronitas, pueblo de la Palestina.

Los Pharisêos creian el destino y la transmigracion de las almas de un cuerpo à otro, y se daban à la astrología judiciária.

Los Puteoritas honoraban los pozos, y atribuian una virtud particular al agua que de ellos sacaban.

Los Ranatitas veneraban las ranas, y creian apaciguar à Dios por esta supersticion, à causa de que Dios las habia hecho nacer para atormentar à Pharaon.

Los Sadducéos negaban la immortalidad del alma y la resurreccion.

Los Samaritanos habian mezclado el culto de los idolos con la adoracion del Dios verdadero, y negaban la immortalidad del alma.

Los Serpenticolas adoraban una serpiente de metal, porque Moisés habia elevado otra en el desierto.

Los Tophetitas sacrificaban sus hijos à Moloch ò à Baal sobre un altar que llamaban *Tophet*.

Los Trogloditas adoraban idolos en cavernas.

Los Virulicolos fueron aquellos que adoraban el bezerro de oro sobre el monte Sinaí.

* Prateolo, *Elenchus Hæreticorum*. Philástrio, obispo de Bréscia, *en la bibliot. de los padres*. No es el mas seguro en este assumpto el catálogo extraido de Prateolo, siendo ademas cosa indubitable que atribuye à doctores Cathólicos herejias que no eran mas que opiniones particulares sobre algunos puntos de theología, y que muchos de ellos han sometido à la correccion de nuestra santa madre la iglésia.

HEREJIA. La palabra *Herejía* en su origen significa solamente *eleccion*, de la voz griega αἵρεσις, y de ella siempre habia uso y valimiento para denotar una secta. Assi decia S. Pablo, era el de la *herejía* (esto es de la *secta*) de los Pharisêos. Pero el dia de oy tomase en mal sentido esta palabra, y se aplica à peor parte, pues significa un error fundamental contra la religion Cathólica. Este error no obstante debe estar acompañado de la obstinacion, y no se puede tratar à un hombre de hereje, sino persiste caprichudo y tenaz en su dictamen y error.

HEREMBERTO. *Busquese* EREMBERTO.

HERENNIANO, hijo de *Odenato*, rey de los Palmyrenienses, y emperador en Oriente. Zenobia su madre tenia por costumbre el traerle en brazos à el y à su hermano Timoláo, quando harangeaba à las tropas. Vestian ambos la púrpura, y fueron muertos uno y otro por orden de Aureliano, házia el año 273. * Trebélio Pólio, *de los 30 Tyranos*, *c.* 26.

HERENNIO CAPITO, intendente de los negócios del emperador Tibério en Judéa, quiso hacer prender à Agrippa por la cantidad de cien mil piezas de plata que habia tomado prestados en Roma del tesoro del emperador; pero habiendose escapado este principe, lo noticiò à su amo y fué causa de su desgrácia. * Josepho, *antigü. l. XVIII. c.* 18.

HERENNIO SENECIO, historiador, que vivía à fines del primer siglo, imperando Domiciano, acusóle Méttio Caro, y fué condenado à muerte por orden del príncipe, à causa de haber compuesto la vida de Helvidio Prisco. Habia trabajado en esta obra à ruegos de Fánnia, hija de Peto, y mujer de este Helvidio. Plinio hace mencion de Senécio. * Tácito, *l.* 12. *y* 16. *Annal.* y 4. *hist.* Plinio, *l.* 7. *epist. ad Priscum.*

HERENNIO DEXIPPO de Athenas, philósopho è historiador en el III siglo, en tiempo de los emperadores Galieno y Probo, compuso entre otras obras quatro libros de lo que sucedió entre los Macedónios desde la muerte de Alexandro *el Grande*; un compéndio de la história de su tiempo hasta el de Cláudio emperador, y una história de los Scythas. Los escritores de la história

de Augusto le citan repetidas vezes. Hallanse en el volumen de la Byzantina intitulado *Corpus historiæ Byzantinæ*, algunos fragmentos de su história que causan pesadumbre en quanto à haberse perdido la obra. Hablase en ella de las guerras de Aureliano, y allí próprio se encuentra lo que inutilmente se buscaría en otra parte. Ocupó tambien Dexippo algunos empléos, y fué el quien repelió los Scythas de la Grécia en tiempo de Galieno. * Lamprídio, *vida de Alexandro Severo.* Capitolino, *vida de Máximo el joven, de los tres Galienos*, y *de Máximo* y *Balbino.* Trebélio Pólio, *vidas de los tres Galienos, de los 30 Tyranos*, y *de Cláudio.* Suidás. Phócio, *bibliot. Cod.* 82. *&c.*

HERENNIO MODESTINO, jurisconsulto, en el III siglo, fué discípulo de Ulpiano, y segun otros de Papiniano. Colocóle Alexandro Severo en el número de aquellos que llamaba este príncipe *sus Consejeros*, è imperando el, fué exâltado al consulado con Probo, año 228. Despues fué nombrado para preceptor del joven Máximo, hijo del emperador Máximo, y dexó muchas obras de derecho. * Lamprídio, *in Alexan. Severo.* Júlio Capitolino, *in Maxim.* Forster, *l. 2. hist. civil.* Henélio, *de vet. Jurisconsultis.* Rutilio, &c.

HERENNIO PHILO ò PHILON. *Busquese* PHILON, llamado BYBLIO ò BYBLIUS.

HERENTALS, (Pedro de) canónigo regular del orden Premonstratense; era de Herentals en el Brabante, y vivía en el siglo XIV, házia el año 1384. Compuso várias obras; *Catena in psalmos pænitenciales; in 15 cantica graduum; Collectaneum in quatuor evangelia; Chronicon ab orbe condito*, &c. las vidas de los papas Juan XXII, Benedicto XII, Clemente VI, Innocéncio VI, Urbano V, Gregório XI, y Clemente VII, publicadas por el señor Baluze, en 1693. Hay tambien de el en manuscrito en la abadía de Floref, *Catalogus ac res gestæ abbatum Floreffensium.* * Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 744.

HERENTALS (Thomás) de Brabante, guardián del convento de los frayles Menores en Ypres, ha escrito en flamenco, *el Espejo de la vida christiana.* Este libro contiene la explicacion de los preceptos del decálogo, de la oracion dominical y de los sacramentos. * Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 836.

HERENTALS, villa pequeña capital de una alcaldía del quarrel de Amberes en el Brabante. Está sobre el pequeño Netho, à seys leguas de Amberes, y à tres de Liera, házia el levante. * Mati, *diccion.*

HERESBACH, (Conrado de) natural de un lugar assí llamado en la diócesis de Cleves, sabia la jurisprudéncia, las lenguas y las bellas letras. Fué consejero del duque de Cleves, y murió à 14 de octubre 1576 à los 68 años de su edad. Corren de el traduciones de Herodoto, de Strabon y de Thucydides; comentários sobre los psalmos; *de re rustica; de institutione principis, &c.* * De Thú, *hist. l.* 62. Melchor Adam, *in vit. jurisc. Germ.*

HERESIARCA. *Vease* HEREJES.

HERES MARTIA, que quiere decir en español *Heredera Marcial*, era entre los Romanos antigüos la Diosa de los herederos. Teniase por una de las compañeras del dios Marte, y se le adscribia el epígrafe de Marcial, à causa de las freqüentes ocasiones que motiva y dá la guerra à las heréncias y sucessiones, causando la muerte de muchos. Luego que heredaba alguno passaba immediatamente à tributar vassallage à esta diosa y ofrecerle un sacrificio en hacimiento de grácias. * Festo.

HERFORD, ciudad situada sobre el rio Vera, en el condado de Ravensburgo, con una abadía célebre de religiosas del orden de S. Benito, fundado en 822, por Luis rey de Germánia, quien trajó à ella religiosas de Nuestra Señora de Soessons. Arruinaron esta abadía en 933 los Húngaros, y restablecida la robó Tiedmaro, hermano de Bernardo duque de la Saxónia, quien no pudiendo restituir à este monastério la cantidad à que había sido condenado, le cedió grandes tierras. Abandonaronse en ella las observáncias regulares al princípio del siglo XII, y en 1613 se abrazó la herejía de Lutero. La abadessa de Herford es princessa del Império, emvia à las dietas sus diputados, en donde ocupan lugar entre los prelados del círculo de Westfalia, y provee seys soldados de infantería para su contingénte. Yá no es la dicha abadessa señora de la ciudad, pues se apoderó de esta el elector de Brandeburgo, año 1647. * *Annal. Vestph. Monum. Paderbon.* Mabillon, *ann. ord. san Bened. tom.* 3 *y* 4.

HERI, antigüamente *Arius fluvius*, rio de Pérsia. Corre por el Corasan, baña à Herat, y passa à descargarse en el lago de Burgián. Llamase tambien este rio Pulimalón. * Baudrand.

HERIBALDO, obispo de Auxerra, en el IX siglo, había sido archicapellan del palácio en tiempo de Luis el *Benigno.* Lupo ò Lope abad de Ferrieres, hace de el un retrato ventajoso en su epístola 37, assicomo Herico en el prefácio que le dedicó, y Walafrido Strabon, secretário del rey Carlos *el Calvo*, en una carta que le escribió en nombre de este príncipe. Floro, diácono de Leon, le emvió su discurso tocante à la predestinacion, prefiriendolo à todo otro obispo. Tienese tambien una carta que le escribió Rabano Mauro, en la qual responde à algunas dificultades que dieron à conocer à este prelado en la história de su tiempo. Encuentrase su nombre en muchos concílios. Murió en 857. * *Veanse las obras* de Hincmaro de Reims. *Descript. de las grutas* de la abadía *de S. German de Auxerra.*

HERIBERTO, clérigo de Orleans, hereje Manichêo, incluyóle en el error una mujer que venia de Itália, imbuida en los delirios de tal secta. Agregóse à uno de sus compañeros, llamado Lisoio, y como ambos eran de los mas nobles y mas doctos del clero, previrtieron à muchíssimas personas de diversas condiciones. El rey Roberto que residía en esta ciudad, congregó en ella un concilio, en 1017, para convencerlos; pero por no haberse podido conseguir, se encendió una hoguera, en el qual fueron quemados muchos. * Barónio, *ann. Christ.* 1017. Dupleix y Mezeré, *en Roberto.*

HERIBERTO ò GLOSINGA, llamado *Losinga*, Inglés, y religioso Cluniacense en el XII siglo, dexó diversos tratados, *adversùs malos sacerdotes; de prolixitate temporum; de fine mundi*, &c. Se dice era de Suffolk, y que le induxo la ambicion hasta el punto de dar dinero por ser electo abad de Fescamp, y promovido al episcopado. Guillermo de Malmesburi añade que hizo peniténcia del delito de simonía, y que murió muy decrépito en 1120. * Pitséo, *de script. Angl.*

HERIBERTO, arzobispo de Colónia, en los siglos X y XI, nacido en Wormes, era hijo de un gran señor del país, y su madre era nieta de Regimbaudo, conde de Suévia. Estudió en el monastério de Gorza en Lorena, de donde habiendo vuelto à Wormes, le hizo prevoste de su iglésia el obispo Hildebaudo. Algunos años despues lo mandó à la corte Othon III, y le nombró por chanciller suyo. Hizóle elegir algun tiempo despues obispo de Wirtzburgo, y habiendo vacado el arzobispado de Colónia en 998, fué electo Heriberto para que ocupasse esta sede. Hallandose por entonces en Itália con el emperador Othon, recibió el pálio de manos del papa Sylvestre II, y volvió à Colónia el de 999. Dos despues hizo un viaje à Itália con Othon, pero este lo terminó bien presto la muerte del emperador, quien le encargó ò cometio la execucion de su última voluntad. Llevó el cuerpo de Othon à Aquisgrana, y emvió los ornamentos imperiales à Henrique de Baviera, nuevo emperador. Aplicóse en adelante enteramente à gobernar su diócesis, y edificó el monastério de Duis. Continuóle el emperador Henrique en su empléo de chanciller del Império. Murió Heriberto exerciendo sus visitas episcopales à 16 de marzo de 1021. Canonizóle Gregório IX

ó Gregório XI, porque los autores estan divisos entre estos dos papas, atribuyendo unos la canonizacion de S. Heriberto al primero, y los otros al segundo. * Lamberto Tuitense, *apud Henschenium.*

HERICO ò HERIO, monge célebre de la abadía de S. German de Aucera, pusieronle sus parientes en el monastério de S. German de Aucera à los siete años de su edad. Hizóle estudiasse en adelante bajo la disciplina de Haimon de Halberstad y de Lope de Ferrieres. Era todavía muchacho quando dedicó à Heribaldo, obispo de Aucera, su libro de recolecciones de los antigüos autores. Tuvo por discípulos en las escuelas de su abadía, à las quales fué prepuesto, à Lotário, hijo del rey Carlos *el Calvo*, y Remígio de Aucera. Emprendió a ruegos de Lotário la vida de S. German. Escribió tambien dos libros de los milagros del mismo santo, que ministró el P. Labbe, por un manuscrito de la cathedral de Leon. Como era tan docto theólogo como bueno humanista, se han conservado à la posteridad muchas homilias suyas, que mano mas reciente insertó en el homiliário de Pablo diácono, con las de los santos padres. Trabajó tambien la história de los obispos de Aucera, juntamente con dos canónigos de la cathedral de esta ciudad. Algunos le han calificado de santo. Murió antes del año 880. * *Descrip. de las grutas de la abadía de S. German de Aucera.* Sigeberto, &c.

HERICO, nombre que dan à su rey los habitadores de la isla de Horn, en las tierras australes ò meridionales.

HERICURT (De) família de Picardía, que tomó su nombre de la tierra de Hericurt, en el condado de S. Pablo. El autor del nobiliário de Picardía que ministró la genealogía de esta família, la remonta hasta *Balduino*, señor de Hericurt y de Blengiel, que vivia el año 1380. *António* y *Juan* de Hericurt, caballeros de Malta, fueron muertos en la expedicion de Zoara, año 1552, y colocados en el número y catálogo de los santos de su orden. *Juliano* de Hericurt, señor de Heduvilla, que dió al público la história de la académia de Soessons y algunas otras obras, era de esta família. * *Nobiliário de Picardia.* Bósio, *hist. de Malta.* Gussancurt, *martyrológio de los caballeros de Malta.*

HERICURT (Luís de) avogado del parlamento, nieto del antecedente, nació en Soessons à 20 de agosto de 1687, de *Carlos Julian* de Hericurt, y de *María* Levesque. Habiendo salido muy mozo del colégio, se mantuvo por mucho tiempo muy perplexo acerca del partido que escogería; pero por fin se fixó en el de la jurisprudéncia. Estudiada por algunos años privativamente esta ciéncia, fué recebido por avogado en el parlamento de Paris, año 1712. A fines del año siguiente, le hizo entrar el abad de Bignon en la compañía que el formó, para trabajar en el diário de los doctos. En 1719 ministró Hericurt la primera edicion de las leyes eclesiásticas de Fráncia, puestas y colocadas en su orden natural. Pareció la edicion segunda en 1721. Ministróse despues una tercera edicion aumentada y corregida, el año 1729. Aprovechó el autor las críticas que se hicieron sobre su libro, para corregir yerros que se le habian escapado en la primera edicion. Corren de el algunas otras obras, como son un tratado *de la venta de los immuebles por decreto* año 1727, en 4°; observaciones acerca de la disciplina de la iglésia del P. Thomasino, y otras muchas. Trabajó fuera de esto en el diário de los doctos por espácio de mas de 20 años.

HERILO de Carthago, philósopho, discípulo de Zenon el philósopho, vivia en la olympiada CXXV, házia el año 280 antes de J. C. * Diógenes Laércio, *l. 7. vita Philon. in Zenon.* Cicero, *l. 4. de quæst. academicis.*

HERIMBERGA, hija de san Guillermo duque de Aquitánia, Septimánia y Borgoña, tomó el ábito de religiosa en Chalon sobre Saona, en donde mandaba su hermano Guillermo. Habiendo el rey Lotário sorprendido à esta ciudad, hizo arrojar al rio esta princessa, en fuerza del ódio que tenía contra su família. * El señor de Epernon, *origen de la casa de Fráncia.* Thegan, *ann. de san Bertino.*

HERLICIO (David) philósopho médico y astrólogo, nació en Zeltz, ciudad de Misnia à 28 de diciembre de 1557, de padres pobríssimos. Obligóle la miséria repetidas vezes durante sus estúdios à hacer algunos versos y à cantar para festejar à sus amigos, à fin de procurarse por este médio los socorros que necessitaba para su subsisténcia. Passó por fin; pero se mantuvo poquíssimo tiempo en la universidad de Wirtemberg, de donde passó à Leipsic, y desde allí à Rostock, en donde el duque de Necklemburgo le confirió la subprincipalidad del colégio de Gustraw. Permaneció en este puesto por espácio de dos años, durante los quales se aplicó à la medicina y à hacer horóscopos. Passó los dos años siguientes en Primislaw en la Marca de Brandeburgo, y allí obtuvo el empléo de physico. Ocupó otro semejante en Anclam, y allí practicó tambien la medicina, año 1583. Publicó el siguiente año un almanaque que tuvo tan buena fortuna que se aplicó Herlicio casi enteramente à este género de erudicion por espácio de 52 años consecutivos. En 1585 fué escogido para enseñar las mathemáticas en la universidad de Gripswald. Conservó este empléo por espácio de 13 años. Graduóse en adelante de doctor en medicina en esta universidad, en 1597. En 1598 acceptó el empléo de physico que se le ofreció en Stargard, ciudad de la Pomerania, de donde se transportó à Lubec en 1606 à fin de exercer el mismo empléo. Dexó à Lubec, passó otra vez à establecerse en Stargard, donde enseñó la medicina hasta que murió à 15 de agosto de 1636 à los 79 años de su edad. Fué casado dos vezes, pero de ninguna de sus dos mujeres dexó hijos. * Thomásio, *in orat.* Lorenzo Eischtédio, *in vita David Herlicii.*

HERLING (Christian) mathemático de Strasburgo, se adquirió mucha reputacion por su doctrina, y por el gran número de autores antigüos que corrigió.

HERLING, EAST-HERLING, lugar de Inglaterra, con mercado en la comarca meridional del condado de Norfolk, llamada *Giltcross.*

HERLUINO, obispo, y primer conde de Cambré, fué à esta dignidad elevado mediante el favor de Notgero, obispo de Liege, y el de Matilde, tia del emperador Othon III. Fué consagrado en Roma, año 993, è hizo construir el palácio episcopal. En su tiempo, año 1001, dió el emperador Henrique II al obispado el condado de todo el Cambresis, hecho lo qual tomó Herluino título de conde. * Guillermo Gazei, *hist. eclesf. del País Bajo.*

HERMACO, *Hermachus*, de Mitylena, discípulo de Epicuro, era hijo de Agemarchô. Al morir Epicuro, año 271 antes de J. C. en la olympiada CXXVII, lo dexó por su sucessor, y mandó por su testamento se le entregara el jardin, donde enseñaba, con sus apartamentos, para que allí continuasse los mismos exercícios. Aplicóse de primera instáncia à estudiar la rethórica, luego la philosophía. Murió en casa de Lysiás, dexando 22 cartas tocante à Empedocles; dos libros de las disciplinas, y otros contra Aristóteles y Platon. * Diogénes Laércio, *en Epicuro*, *l.* 10. Gassendo, *l.* 1. *Vita Epicuri*, *capite octavo.*

HERMAGORAS. Huvo tres philósophos de este nombre. El primero que era de *Eólia* y llamado *Carion*, rethórico célebre, compuso seys libros de su arte, enseñó en Roma en tiempo de Augusto, y murió en edad muy avanzada. El segundo de *Amphipolis*, discípulo de Perseo, escribió algunos diálogos, segun Suidás. El tercero fué à un tiempo mismo philósopho y orador.

PRINCIPES DEL NOMBRE DE HERMAN.

HERMAN, llamado *el Lorenés*, conde de Salmes, hijo de Gilberto conde de Luxêmburgo, fué electo rey de Romanos, año 1081 contra Henrique IV, despues

de la muerte de Raoulo duque de Suévia, à quien los Saxônes habian exâltado à tal dignidad. Fué coronado en Gozlar, y socorrido de los mismos Saxônes, persiguió à Henrique, enemigo de la iglésia, y en 1085 se halló en el synodo de Quedlimburgo, en el qual fué excomulgado el emperador. Poco despues, aquellos que à su favor se habian declarado, y que hacian subsistir su partido, le abandonaron. Echóse sobre la Lorena, donde murió el año 1088, y fué enterrado en Metz. * Bertoldo, *in hist.* y Barónio, *ann. Christi* 1088 y *siguientes.* Sigeberto, Mariano, &c.

ARZOBISPOS y ELECTORES DE COLONIA.

HERMAN I, llamado *el piadoso*, fué electo en 890, posseyó el favor del emperador Arnuldo, y murió en 920, ò como pretenden otros, en 925. * *Gr. dic. univ. Holl.*

HERMAN II, llamado *el noble*, hermano de Henrique, elector Palatino, fue electo en 1036. En 1049, obtuvo del papa esta prerogativa, de que debia siempre ser un cardenal el arzobispo de Colónia; pero en adelante ha sido anulada. Murió en 1055. * *Gr. dic. univ. Holl.*

HERMAN III, llamado *el rico*, conde de Wolferfshausen y de Northeim, era hermano de Riza ò Richênza mujer del emperador Lotário II. Murió en 1112. * *Gr. dic. univ. Holl.*

HERMAN IV, hijo de Luís llamado *el pacífico*, fué desde luego canónigo de Aquisgrana. Luís III su hermano hizo todos sus esfuerzos, pero en vano, para hacerle elegir obispo de Hildesheim. En 1474, fué nombrado por administrador del arzobispado de Colónia, en el tiempo que Roberto ò Ruperto se hallaba embrollado con su cabildo. Durante estas turbuléncias defendió casi por un año entero la ciudad de Nuis contra Carlos *el atrevido* duque de Borgoña, el qual vióse por último obligado à levantar el sitio. Despues de la muerte de Roberto acaecida en 1480, fué electo elector de Colónia, y nueve años despues obispo de Paderborn. Este prelado era muy liberal para con los pobres. Murió en 1508. * *Gr. dic. univ. Holl.* Merféo. Bucelino. Northorf, *in catalogo archiep. Col.* Speneti *sylogo Gen.*

HERMAN V, arzobispo y elector de Colónia, habia nacido conde de Wied, Wida ò Weiden. Despues de haberse dedicado à la iglésia, fué electo elector de Colónia en 1515; y en 1532 tuvo tambien el obispado de Paderborn. Es su vida sobre todo notable à causa de los negócios de religion que se hallaban en su tiempo fuertemente agitados. Fué desde luego aficionadissimo à la corte de Roma, y quando entró en posession de la sede episcopal de Paderborn, hizo prender à los ministros Luteranos que allí se encontraron, y quiso tambien hacer morir à 16 personas sospechosas de Luteranismo; pero el verdugo persistió siempre en no querer executar tal senténcia contra ellas, que miraba como innocentes. Ardiendo pues de un santo zelo, reconoció tenía gran necessidad la iglésia de una reformacion, y tomó tambien medidas y proporciones sobre tan piadosos conceptos en 1536, con los obispos de su electorado. Juan Gropper, theólogo de Colónia, publicó assimismo por orden del elector un libro acerca de esta matéria; pero como vió Herman no eran los remédios que à ello se proponian, suficientes, ni tampoco al mal de la iglésia proporcionados, emvió à Pedro Madmann en 1539 à Francfort à Phelipe Melanchton, à fin de que consultado sobre la reforma le invitasse ademas à una conferéncia, la qual no tuvo no obstante lugar entonces. Quedaron pues estancados los negócios hasta el año 1541, en que la dieta de Ratisbona ordenó à todos los obispos desterrassen de sus iglésias los abusos. En tanto, el elector congregados nuevamente sus estados, llamó à Bucero, que Gropper habiale con particularidad recomendado, y le hizo predicar en Bonn en 1542. Sobre esto la nobleza y las ciudades de su electorado le suplicaron cometiesse el negócio de la reforma à algun habil personage, por verse claramente no queria el clero poner mano à la obra. Escogió pues à Bucero el elector. Llamó al mismo tiempo à Melanchton, y pidió à Juan Pistório al landgrave. Formaron juntos estos tres theólogos un proyecto de reforma assí de la doctrina como de las ceremonias. Como el elector no queria reformar sino los articulos directamente contrários à la divina palabra, y fuesse su intencion de conservar los capítulos de su cathedral y demas iglésias de su diócesis, no logró esta reforma algun sucesso. La mayor parte de sus canónigos, el resto del clero, y los ciudadanos de Colónia se opusieron à ello fuertemente, instando con el mas vivo ardor se alejassen Bucero y algunos otros doctores Protestantes, y publicando un escrito intitulado *Antididagma*, en que refutaban el proyecto de los theólogos, y decian à las claras que quisieran mil vezes mejor vivir bajo de un magistrado Mahometano que de un príncipe promotor y introductor de semejante reforma. Fué Gropper el autor de esta obra, porque con el chanciller Bernardo de Hagen, habia enteramente abandonado el partido del elector, quien negóse à despedir à los predicadores, ni sospender la reforma, à pesar de las instáncias de su cabildo. Los canónigos apelaron pues de ello por el mes de octubre de 1544, al emperador y à su santidad, apoyandolo todo à la direccion de Juan-Jorge de Brunswic, prepósito del cabildo. Aunque el elector respondió y se escusó, haciendo juntamente en 1545, todas las representaciones que le fueron possibles, à la dieta de Worms, obtó tan eficazmente la apelacion del cabildo, que el emperador le otorgó su proteccion, prohibió todo género de mudanza en los negócios de la iglésia, y citó al elector à Brusselas, despues de haberle hablado en Spira de un modo vivissimo. Dirigió el papa igual citacion al elector; y el dia 16 de abril de 1546, le excomulgó, y le declaró privado de su dignidad arzobispal. Herman apeló de su parte à un concílio legítimo. Durante aquel tiempo la guerra de Smalkalde tuvo un éxito funestissimo à los Protestantes, y el emperador à quien el papa habia remitido el negócio, emprendió los de Colónia con vigor. Emvió comissários à Colónia para exhôrtar à los estados no reconociessen mas por su dueño à Herman, pero sí à Adolpho conde de Schaumburgo, quien hasta entonces habia sido coadjutor. El clero acceptó desde luego la orden, pero rehusaron executarlo la nobleza y las ciudades. Habrian sin duda desgenerado los negócios en una guerra intestina à no haber por una parte retenido al clero el duque de Cleves, y dispuesto por otra los principales de la nobleza y en particular los condes de Neuenar y de Manderscheid, al elector à que resignasse spontaneamente, y se retirasse à su condado que le pertenecia por derecho de heréncia. Murió allí à 13 de agosto de 1552, à los 80 años de su edad. * Sleidano *l.* 10. 15. 16. 18. 24.

OBISPO DE UTRECHT.

HERMAN de Hoorn 27 obispo de Utrecht, sucedió à Herebeerto en 1150. Era prevoste de san Gerónimo en Colónia, y fué colocado como à pesar de el sobre la sede de Utrecht. Tuvo por competidor à Federico de Havel ò de Hamel, pero llevósela mediante el favor del conde de Holanda. Dos años despues, en relacion de Beka, un cardenal emviado por el papa llamó à Liege à Herman y à su competidor. Finalmente por la interposicion del emperador Conrado, el obispado fué adjudicado à Herman; pero esto no adormeció enteramente la diferéncia que mediaba entre ellos. Herman ocupó la sede por espácio de seys años y murió à 27 de marzo del año 1156. Tuvo por sucessor à Godefrido de Rhenen. * *Gr. dic. univ. Holl. Batavia sacra, segunda parte.*

CONDE PALATINO DEL RHIN.

HERMAN I, conde Palatino del Rhin, llamado *el*

pequeño, por ser el hijo mas mozo de Adolpho *el malo* duque de Baviera.. El emperador Othon, I del nombre, le crió conde Palatino del Rhin en lugar de Eberardo de Franconia à quien habia puesto al bando del Império, y le induxo con esso à hacer todos sus esfuerzos para arrojar à sus enemigos Eberardo conde Palatino, y Giselberto duque de Lorena. Salió con ello afortunadamente cerca de Andernach en 939. El emperador à fin de aprovechar la ocasion quiso poner à su hermano Henrique en possession de la Lorena, pero por haber conocido daba esso pesadumbre à los Loreneses, se confió la tutela del joven Henrique hijo de Giselberto à su primo Othon, y despues de su muerte à Conrado llamado *el sábio*, conde de Franconia. Este joven principe habiendo fallecido en 948, Herman y Conrado con el consentimiento del emperador repartieron entre ellos la Lorena.

DUQUE DE SAXONIA.

HERMAN BILLING, duque de Saxônia. Dicen unos era hijo de un aldeano, ò à lo mas de un pobre gentilhombre de Stukkethorn en el país de Luneburgo. Pretenden otros lo contrário que era un considerable conde del Império en el ducado de Luneburgo. Lo indubitable es que ha dimanado de una antigüa família de Saxônia, y Meibómio le hace descender de Wittikindo. El emperador Othon, para gratificarle su valor, le hizo desde luego Stadholder de la Saxónia, y en adelante duque del mismo país en 960. Hacia su residéncia en Luneburgo, en donde edificó un castillo. Despues de la muerte del marqués Geton, fué hecho burgrave de Magdeburgo. Murió en la dieta de Quedlimburgo el dia primero de abril del año 973. Habia casado con *Hildegarda* de Westerburgo, de la qual tuvo à *Bennon*. * *Gr. dic. univ. Holl.* Wittekindo, *annal. l.* 2. Adam de Brema, *l.* 2. *c.* 4. Helmold, *chron. Slav. l.* 1. *c.* 10. Lehmann, *chronic. Spir. l.* 5. *c.* 5. Krantz, *Saxon, l.* 4. Meibomii *Vindic. Billing.*

DUQUES DE TECK.

HERMAN I, hijo de LUIS duque de Teck, le han seguido otros seys de su mismo nombre. HERMAN II, llamado *el mayor* ò *el primogénito* sucedió à *Alberto III.* HERMAN III, llamado *el joven*, hijo del antecedente, fué padre de *Alberto IV* medianero de la paz entre el emperador Rodulpho I, y Eberardo de Wirtemberg. HERMAN IV dexó à HERMAN V su hijo avuelo de HERMAN VI. Este tuvo por hijo *Federico IV* padre de HERMAN VII, del qual dimanaron *Federico V* y *Lucelman II.* Los antigüos duques de Teck faltaron el año 1439 en la persona de *Federico* el último de los descendientes de *Conrado* hermano menor de *Herman V*, y todas las tierras passaron à la casa de Wirtemberg, por el casamiento de *Beatriz* ò *Judith* única heredera de Teck.

PRINCIPES DE LA CASA DE BADE.

HERMAN I, hijo de BERTOLDO, primer duque de Zeringhen y hermano de *Bertoldo II*, dió princípio à la rama de Teck, à la de Hochberg-Bade, y à la de Brisgau, y usó el titulo de marqués. Murió en 1074, y dexó por heredero à el que sigue.

HERMAN I, casó con *Judith* de Bade, y tomó el titulo de este señório, que colocó el primero en su casa. HERMAN II, su hijo acompañó al emperador Conrado III. en la expedicion de Wenisperg, y en la de Asia. Murió en 1160, y dexó de *Bertha* de Lorena à HERMAN III que se concilió tanto la benevoléncia y agrado de Federico *Barbaroja*, que escribieron algunos que despues de la victória alcanzada contra los de Milan, le dió este emperador la ciudad de Verona. Murió en 1190 en la ciudad de Antióchîa, adonde habia seguido à su amo. Fueron sus hijos HERMAN IV, y HENRIQUE, de quien provino la rama de Hochberg. Este Henrique tuvo tambien un hijo llamado HERMAN, padre de *Henrique* III, de *Rodulpho* y de *Federico*. Henrique IV dividió con su hermano Henrique el marquesado de Bade. Tomó las armas à favor de Federico II contra su hijo Henrique que se habia rebelado y quien se defendió valerosamente. Por su matrimónio con *Hermengarda* hija de *Henrique* de Brunswick, conde Palatino del Rhin, adquirió à su família à Durlac, Pfortzeim y Etlingua. Murió en 1242, dexando dos hijos, *Herman* y *Rodulpho*. HERMAN V, hijo del antecedente, casó con *Gertruda*, hija de *Henrique* de Medlingen, y heredera del Austria que aqoistó por esta conjuncion, con la Stiria. Murió en 1250, y transmitió esta tan rica sucession à su hijo *Federico* al qual habiendosele en Nápoles cortado la cabeza con el infortunado Conradino de Suévia, año 1298, dexó una hermana llamada *Inés*, madre de *Isabel* de Tirol, que casó con el emperador *Alberto I*, de la casa de Hapsburgo, quien tomó el titulo de duque de Austria. HERMAN VI, hijo de *Rodulpho* y sobrino de Herman V, consiguió grandes ventajas contra Valeriano conde de Dos-Puentes, y murió en 1291. Fué padre de *Federico II*, quien dexó un hijo llamado *Herman*; de *Rodulpho V* y de HERMAN VII, quienes murieron sin posteridad. HERMAN VIII, hijo de *Hesson*, quien tuvo por padre à *Rodulpho*, hermano de *Herman V*, era hermano de *Rodulpho* Hesson que posseia la benevoléncia del emperador Luis de Baviera. Herman el mas mozo de los hijos de Eduardo, llamado *el afortunado*, marqués de Bade, nació en 1596. Casó con *Maria*, hija de *Josse* de Eiken, de la qual tuvo à *Carlos Guillermo Eugénio*, y à *Phelipe Balthassar*. *Guillermo* hermano mayor de Herman, tuvo tambien entre muchos hijos à *Herman*, canónigo de Colónia y de Paderborn, el qual mandó las tropas del emperador en Pomerania contra los Suecos en el siglo XVII. Despues fué nombrado para mandar las del circulo de Borgoña contra los Turcos, y en adelante se especificó en el sitio de Philisburgo. * *Vease* BADE.

PRINCIPE DE LA CASA DE HESSE.

HERMAN, hijo de *Luis* landgrave de Hesse, y de una condessa de Spanheim, sucedió à *Henrique* llamado *de Hierro*, su tio paterno. Apoyado de los marqueses de Misnia con los quales confirmó la confraternidad principiada por Henrique II, llamado *el infante*, rechazó à los de Brunswick que le habian atacado. Era en verdad un principe docto que amaba con igualdad las armas y las bellas letras. Murió en 1413 y dexó de *Margarita* de Nuremberg su esposa à Luis, *el benigno* ò *el pacifico*, quien tuvo entre otros hijos à *Herman* arzobispo de Colónia. Este pues hallandose sitiado en Nuis cerca de Colónia y reducido à la última miséria por Carlos *el temerário*, duque de Borgoña que apadrinaba el partido de Roberto conde Palatino, escapó ligero por médio del socorro que le envió su hermano Luis *el piadoso*, regente en Cassel, y por lo que le ministraron las tropas imperiales. Tuvimos pues en el siglo XVII à HERMAN hermano de Guillermo V, lándgrave de Hesse-Cassel.

HERMAN landgrave de Turinga, casó con *Sophia*, hija de *Federico V*, conde Palatino de Saxônia, y llegó por su mujer à ser heredero de esta casa. Fué padre de *Judith*, que llevó su derecho a *Teodórico* su marido, hijo de *Othon* llamado *el rico*, marqués de Misnia. Despues de la muerte de Henrique, último de esta família házia el año 1249, Henrique *el ilustre*, hijo de *Teodórico* se puso en possession del landgraviato è hizo volver incluir en su casa el Palatinado de Saxônia.

GRANDES HOMBRES DE ESTE NOMBRE.

HERMAN ò HERMANNO, monge de Richenú en Suévia, hijo de WOLFERADO, conde de Weringen, llamado *Contrecho* ò *Contractus*, por haber desde su infáncia tenido

tenido los miembros jorobado. Trithémio que con ningun fundamento lo hace religioso de la abadía de S. Gal, assegura posseia no tan solamente de las lenguas griega y latina, mas tambien arabe. Escribió una chrónica de seys edades del mundo que acaba en el año 1054, y que continuó Bertoldo sacerdote de Constáncia. Tenemos esta obra en el volumen de los escritores Alemanes que publicó Ursticio, en el tomo primero de las lecciones antigüas de Henrique Canisio, y en el onceno ò undécimo de la biblioteca de los padres de Colónia. Murió Herman en Aleshusen, año 1054, y no en 1052 como se lee en una chrónica de Magdeburgo. Ademas de su chrónica se le attribuyen otros diversos libros de história y de piedad, con la *Salve, regina*, el *Alma redemptoris*, la prosa *Veni, Sancte Spiritus, & emitte cælitùs*, &c. * Honorato de Autuna, *l.* 4. *c.* 12. Mariano Schotto, *in chron.* Trithémio. Belarmino. Aventino. Baléo. Vóssio. Maráccio, &c.

HERMAN, ò HERIMAN, obispo, que se llamaba *el Saxón*, fué obispo de Metz, tomó el partido del papa Gregório VII, contra el emperador Henrique IV; lo qual le suscitó cuidados y pesares, porque Brunon usurpó su sede, y los cismáticos le persiguieron cruelmente. Murió en 1090. * Gregório VII, *l. I. epist.* 53. 81. *l.* 82. *l.* 8. *epist.* 20. Pablo, *in vita Gregorii VII.* Sigeberto. Barónio. Meurisso, *hist. de Metz*, &c.

HERMAN, abad del orden de san Benito, en el siglo XIII, era de Baviera, cuya história escribió. Vivia házia el año 1280.

HERMAN DE LERBEKE, Domínico, compuso à princípios del siglo XV, una chrónica de los condes de Schawenburg, que hizo imprimir Meibom en Francfort, año 1620. Reimprimióla Meibom en 1688, nieto del antecedente, con otras diversas históriàs de Alemánia. * *Bibliot. univ. tom. XI.*

HERMAN de Riswick, Holandés, predicó diversos errores en su país. Enseñaba que los ángeles no los crió Dios, y que el alma no es immortal. Negaba hubiesse infierno, y quería fuesse eterna la matéria de los elementos. Blasphemando horriblemente trataba à Móises de insensato, y Jesu Christo de embustero, y rechazaba la escritura sagrada con la ley antigüa y la nueva. Fué preso en la Haya y quemado vivo el año 1512.

HERMAN (Guillermo) canónigo regular de san Agustin, era de Guda en Holanda, y vivia à princípios del siglo XVI. Compuso la história de la guerra de Gueldres y de los Holandeses, con el titulo *de bello Gueldro-Germanico.* Este historiador sabia las lenguas y Erasmo con el qual estudió, habla de el con elógio. Dexó otras obras en prosa y en verso. * Adrian Júnio, *Bat. c. 6.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Erasmo, &c.

HERMAN, monge de san Vicente de Laon, luego abad de san Martin de Torné, floreció házia princípios del XII siglo. Compuso una ámplia relacion del restablecimiento de la iglésia de san Martin de Torné, que contiene la história de esta abadia, desde el reynado de Phelipe I, rey de Fráncia, hasta su tiempo esto es hasta el año 1150. Hallase en el tomo XII. del spicilégio del P. D. Lucas de Acheri. Corren tambien suyos tres libros de los milagros de santa María de Laon, impressos con las obras de Guiberto Nogent, y otro tratado manuscrito de este autor, acerca de la encarnacion de Nuestro Señor dedicado à Estebau arzobispo de Viena. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesʃ. siglo XII.*

HERMAN, Judio de Colónia, a quien convirtieron los sermones de Egberto, obispo de Munster, y las conferéncias que tuvo con el abad Ruperto, se retiró a un monastério de canónigos regulares de su país. Ministró un corto escrito de su conversion, que publicó Carpzóvio en la edicion última del *pugio fidei* de Raymundo, impresso en Lipsic, año 1687. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesʃ. siglo XII.*

HERMAN (Pablo) célebre botanista del siglo XVII, natural de Hall en Saxónia. Habiendo emprendido el viajar, se fué à Holanda, y de alli passó à las Indias Orientales. Exerció por algunos años la medicina en la isla de Ceilan. De alli fué llamado en 1679 para cathedrático de botánica en Leyde, donde mucho honoró su professìon. Publicó un catálogo de las plantas del público jardin de la universidad, y otras obras, entre las quales una que tiene por titulo *Floræ Lugduno-Batavia flores.* Conocianle todos los botanistas doctos de Europa. Murió à 29 de henero de 1695. Toda su ciéncia y acreditada conducta no le impidieron su continúa infelicidad y perennes desdichas. * *Actas de Leipsic*, 1696. *Memórias del tiempo.*

HERMAN (Cathalina) era Norte-Holandesa, y tenia un coraje superiorissimo al de su sexò. Durante el sitio de Ostende que duró tres años, tres meses y tres dias, cogieron los Españoles un número grande de marineros Holandeses y algunos pilotos de consideracion, que destinaron à galeras à causa del mal tratamiento que habian dado antes los Holandeses à algunos Españoles. Cathalina Herman mujer de uno de los pilotos que habian sido hechos prisioneros, habiendo resuelto el sacar à su marido de captivério, se cortó los cabellos, se disfrazó en ábito de hombre, y se passó al campo que estaba delante de Ostende, al qual llegó despues de haber superado, segun parece, las mayores dificultades; aunque el mayor obstáculo que tuvo su designio su fué extremada belleza; porque por no haberse visto en el exército del archiduque Alberto, hombre mozo de tan buen parecer, se atrajó la atencion de los oficiales y soldados, los quales todos deseaban hablarle, y habiendo reconocido que su accento era diferente del de los demas, la cogieron teniendola por espía del conde Maurício de Nassau. Fué presa, y conducida à un mismo tiempo à casa del prevoste del exército, el qual mandó le pusiessen unos grillos y esposas en las manos, haciendo la tratassen muy rigurosamente. Habríase tenido por dichosa en tal ocasion, si la hubieran puesto en la carcel misma que à su marido; pero hallabase en otra distinta; y por colmo de su dolor supo el siguiente dia se habia de quitar la vida à siete prisioneros en venganza de la muerte dada à otros siete por los mismos sitiados, y que el resto de los prisioneros, ò habian de parar en servir en aquel país puestos en la cadena, ò de ser enviados à España. Mientras à esta generosa mujer agitaban vários movimientos, entre desesperada y deseosa de declarar la causa de su infortúnio, vió entrar à un P. Jesuita que iba, segun costumbre, à visitar los presos, y habiendose confessado con el le confió su secreto. Este padre admirando la resolucion de esta mujer, le prometió el socorro todo que fuesse el capaz de ministrarle; y en efecto alcanzó de Carlos de Longueval conde de Bucquoé despues mariscal del Império, fuesse transferido a la prision en que se su hallaba su amado esposo. Luego al punto que le vió en el miserable estado en que estaban aquellos infelices aguardando ò la muerte ò el ramar en una galera, cayó en tierra despavorida. Tuvieronla por muerta algun tiempo; pero recobrada por fin de su accidente, mediante los socorros que se le ministraron, conoció verdaderamente no le era possible ocultar por mas tiempo su designio, y por esto luego que pudó hablar, declaró habia vendido todo lo mas precioso que tenía para sacar à su marido de tal aflicion; que habiase disfrazado à fin de tratar de su rescate; y que si fuera tan desdichada que no consiguiera su intento, viase con bastantissima actividad y determinacion para acompañarle por do quiera fuesse, ayudarle à sopesar un ramo, y à sufrir con el los mas crueles suplicios. Advertido pues el conde de Bucquoé de tal aventura, antojósele el ver aquellos dos individuos, y le commovió de tal modo la generosidad de esta Holandesa, que no solamente la alabó sino tambien le concedió la libertad à ella y à su marido. Este, deudor al cariño de su mujer, reconocido à la bondad del conde y caridad del P. Jesuita, de la libertad y vida, renunciada voluntáriamente la herejia que hasta entonces habia con tenacidad y pertinácia mantenido, confessó era su desgrácia un tocamiento de la providéncia que habiase dignado darle

à conocer la verdadera religion por médio de los saludables efectos de la piedad sin igual de su consorte. * Hilarion de Coste, *de las mujeres ilustres*.

HERMAN PETRA. *Busquese* PETRA.

HERMAN DE PONGILOUP. *Vease* FRATICELLI.

HERMANDAD, nombre que quiere decir en Español propriamente fraternidad, y que se dá tambien à los hermanos ò cofrades de una cofradia ò hermandad. Establecieronse estas de monjes y legos, porque muchas personas engolfadas en el tumulto del mundo, no pudiendo vestir el ábito, ò estar sugetas à la austera regla de los monges, se preparaban à la méjor disciplina, deseosas de participar de sus oraciones y servício divino de su orden; de suerte que tenian sus juntas en ciertos tiempos para tratar del alivio de los pobres, para orar y hacer humillaciones públicas, haciendo vestidas de sacos, processiones, &c. De estas habia diversas cofradias ò hermandades, quales de S. Sebastian, santo Roque, santa Ana, santo António, santo Domingo, santo Martin, ò de la corona de rosas, y otras muchas, y al modo de estas son las que vemos entre nosotros, pero aquí hablando con la mayor propriedad, significa un establecimiento de gentes de armas para la seguridad de los caminos poco mas ò menos como la mariscálla en Fráncia. S. Fernando rey de Castilla, fué quien estableció la hermandad, llamada la vieja, año 1249, y Henrique IV la confirmó en 1466. Los reyes Cathólicos Fernando è Isabel formaron, mucho mas que renovaron, la hermandad llamada la nueva, año 1476, para el mismo uso, y encargaron de ella el cuidado à D. Juan de Ortega, sacristan primero de estos principes, y primer obispo de Alméria, despues que hubieron vuelto à conquistar esta ciudad, assicomo D. Alphonso de Quintenilla, contador mayor ò director de rentas reáles. Sancho Panza tuvo gran miedo siempre à la santa hermandad, como se refiere en la história de nuestro inclitíssimo D. Quixote. * Baléo. Súrio, *en la vida de los santos*. Mendez de Silva, *catal. real de España*. Nebrija Carvallo. *Antigüedades de Astúrias*.

HERMANES, antigüamente *Orippo*, lugar antigüo de la España Bética. Está en la Andalúcia, à tres leguas de Sevilla házia el sudueste. * Baudrand.

HERMANSTADT ò ZEBEN, ciudad del reyno de Hungría. Es capital de la Transylvánia, y se halla situada sobre el rio Zeben, cerca de Alauta, à quatro leguas de Alba, de la banda de levante. Es grande, bella, y bien fortificada. Es residéncia ordinária del príncipe de Transylvania, y tiene un obispado sufragáneo à Colocz * Mati, *diccion*.

HERMANSTEIN ò HERENBREISTEIN, *Ehremberti lapis*, una de las ciudadelas mas fuertes de toda la Alemánia, sobre el Rhin, frente por frente del confluente de la Mosela, y en los estados del elector de Tréveris, está situada sobre una roca escarpada por todos lados, la qual la constituye inaccessible. Es célebre por el dilatado sítio que sostuvo el año 1637, durante el qual no pudo tomarse sino por hambre. * Baudrand.

HERMANT (Godefrido) doctor en theología de la facultad de Paris, de la casa y sociedad de Sorbona, y canónigo de Bovés, nació en Bovés à 6 de febrero de 1617. Tenía tassadamente 13 años quando el señor Agustin Pottier, obispo de Bovés, le emvió à Paris por septiembre de 1630, à estudiar la rethórica con los reverendos padres de la Compañía. Estudió su curso de philosophía en el colégio de Navarra, y el de theología en Sorbona. Vuelto à Bovés, professò la rethórica y las humanidades. Dexó este empléo por septiembre de 1639, y se vió obligádo à volver à Paris à fin de cuidar de los estúdios del señor Ocquerre, hijo del señor Pottier de Ocquerre, secretário de estado, y sobrino del señor obispo de Bovés su bienhechor. No le impidió este empléo enseñar la philosophía en Paris en el colégio de Bovés, para ser de la casa de Sorbona. Obtuvo el grado de bachiller en theología el año 1640, fué hecho de la casa y sociedad de Sorbona el dia último de octubre de 1642, y tuvo un canonicato en Bovés, en 1643, el dia 15 de abril. Los padres Jesuitas habiendo hecho una representacion, año 1643 el dia 2 de marzo, para ser incorporados en la universidad de Paris, se le encargó el señor Hermant respondiesse; hizólo, y se charácterizó de hijo desnaturalizado. En 1644 fué hecho prior de Sorbona, licenciado, y rector de la universidad en 1646. Vuelto poco tiempo despues à Bovés, assistió à la consagracion del señor de Buzanval su nuevo obispo, quien siempre le estimó mucho, associandole tambien à sus trabajos. De allí à poco espácio fué Hermant comprehendido en la persecucion que contra este prelado excitaron ciertos capitulares suyos, y fué excluso de assistir al chóro y privado de los frutos de su prebenda, aunque fué restablecido pocos años despues. Aprovechó Hermant este intervalo, à fin de aplicarlo à estúdio mas sério. Dedicóse sobre todo à la história eclesiástica, y dió à luz pública en francés las vidas de los santos Athanásio, Basílio, Gregório Nazianzeno, Chrysóstomo y Ambrósio, los quales escritos no solo contienen las vidas de estos grandes obispos, mas tambien toda la história eclesiástica de su tiempo. Corre de el un escrito que publicó en 1651 bajo del nombre del señor Julian, intitulado *Defensa de la piedad y fé de la iglésia Cathólica*. Es tambien autor de la primera parte del libro intitulado *Conducta canónica de la iglésia para recebir doncellas en los monastérios*, que se imprimió en Paris, año 1668. Traduxo el tratado de la providéncia de san Juan Chrysóstomo, y los ascéticos de san Basilio; y ministró entretenimientos espirituales è interiores sobre el evangélio de san Mathéo. Compuso tambien tres cartas latinas bajo del nombre de *Hieronymus ab Angelo forti*, que dedicó al señor de Santa Beuva, estaban escritas contra Marets, ministro de Groningua, quien en 1651 había publicado una obra en que intentaba probar concordaban los autores de un cathecismo de la grácia, compuesto en aquel tiempo, con los Calvinistas sobre estas matérias. Despues de su muerte se publicaron sus conversaciones espirituales sobre S. Marcos, y un tratadico del siléncio. Una persona de calidad y distincion habiendole rogado le prestasse los extractos que había hecho de los concilios, los confió à un manuense poco fiel, quien de ellos retuvo una copia que imprimió en Lila, año 1693, con el título de *Clavis disciplinæ ecclesiasticæ*, aunque se le añadieron notas indignas por cierto del señor Hermant. Habia ademas compuesto una história eclesiástica y civil de Bovés y del Bovesis, que no salió à luz todávia. Era doctíssimo en la história y en lo concerniente à la disciplina eclesiástica, laborioso, aplicado al cumplimiento de su obligacion, celoso por el bien de la iglésia y manutencion de la disciplina. Passado à Paris en 1690, murió repentinamente delante del palazzo de san Pablo, llamado *de Chaviñí*, iendo à casa del señor de Lamoëgnon, à 11 de júlio de las siete de la tarde, à los 73 años de su edad, cinco meses y cinco dias. Habíale hecho un canónigo su pariente un epitáfio, con la aprobacion del cabildo, pero uno de entre ellos aun conservando en su interior alguna rencilla, mañeó en la corte se suprimiesse. Conservóle no obstante la curiosidad, y assí ha parecido ponerle aquí à satisfaccion de esta obra.

D. O. M.

Hic resurrectionem expectat
GODEFRIDUS HERMANT, BELLOVACUS.
Eruditione clarus, famâ celebris, virtute
Prastantior.
Rector quondam academiæ Parisiensis
Strenuusque defensor
Doctor & socius Sorbonicus,
Hujus ecclesiæ canonicus,
Amans disciplinæ, si quis unquam, sanctioris.
Excelsi vir ingenii, stupendæ doctrinæ, facundiæ
mirabili

Debebantur majora.
Oblata recusavit modestiâ singulari.
Impendit
Doctis, elucidata illustrium Patrum gesta;
Piis, sacras in Matthæum & Marcum exercitationes,
Civibus urbis hujus & diæcesis historiam:
Omnibus se ipsum, verbo, conversatione, charitate super impendit
Egenis sua omnia.
Repentina morte ereptus est non improvisa
Parisiis ictu sanguinis exanimatus viâ publicâ
A. R. S. M DCXC. XI. *julii*, *æt.* LXXIII.
Ad sacelli hujus cancellos tumulum designavit sibi.
Dignum cum Ambrosio ratus requiescere sacerdotem
Ubi offerre consueverat

* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesʃ. siglo* XVII. *Memórias del tiempo. Compéndio de la vida del mismo al fin de la del señor de Buzanval, por* Mezangui.

HERMANUBIS, divinidad de los Egypcios, compuesta de Mercúrio, llamado por los Griegos *Hermes* y de *Anubis*. Hallase representado de dos maneras: unas vezes como un hombre que tiene la cabeza de gavilan, con un caducéo en la mano, y mas regularmente con una cabeza de perro. Es el caducéo el símbolo ordinário de Mercúrio; la cabeza del gavilan denota la casa de páxaros ò la halconería, y la cabeza de perro significa la casa de las demas béstias ò la montería. Asignabase una de estas cabezas à Anubis, porque había sido un gran cazador. Vénse vestidos con ropage de senador; con el caducéo en la mano izquierda y el *ciestro* de los Egypcios en la derecha. Plutarco hace mencion de esta divinidad bizarra, y los escritores de geroglyphicos explican sus moralidades. * Spon, *investigaciones curiosas de la antigüedad.*

HERMAPHRODITA, idolo de los antigüos, compuesto de Mercúrio, llamado *Hermes* por los Griegos y de Venus, llamada *Aphrodita*, à fin de unir y juntar la eloqüéncia ò el comércio de que era el dios Mercúrio, con los placeres, ò bien para demonstrar que Venus era del uno y del otro sexô; y en efecto el poeta Calvo, llama à Venus un dios, *Pollentemque deum Venerem.* Levino pues hablando de esta divinidad, dice, *habiendo pues adorado à Venus, sea hombre, sea mujer*, del mismo modo que es la luna, assicomo lo notamos en el artículo Aglibolo. Theophrasto, segun Hesychio, assegura que Venus era Hermaphrodita, y que en la isla de Chypre, cerca de Amato, se via su estátua barbada como un hombre. * Spon, *investigaciones curiosas de la antigüedad.*

Dice la fábula que Hermaphrodita era hijo de Mercúrio y de Venus, que le amó la nympha Salmacis, la qual vióle sobre el bordo de una fuente de la Caría en el Asia menor; pero que no quiso corresponder à sus carícias. Esta nympha habiendo visto à Hermaphrodita que se estaba bañando, acudió, y desnudandose se arrojó à la fuente en que el estaba; pero viendo no podía adelantar cosa alguna por médio de sus alhagos, del corazon inflexible de aquel mancebo, rogó à los dioses que de sus dos cuerpos compusiessen uno solo. Refiere la fábula que fué oida su súplica, y que el cuerpo que de ello todo se formó contenía ambos sexôs. * Ovidio. Strabon.

HERMAS, autor antigüo, que asseguran Orígenes. Eusébio y S. Gerónimo, ser aquel que saluda S. Pablo al fin de su epistola à los Romanos, por estas palabras, *Salutate Asyncritum, Phlegontem, Herman*, &c. Hay autores que le llamaron Hermes; lo qual ha dado motivo à algunos escritores nuevos à atribuir su libro à un cierto Hermes, hermano del papa Pio I; pero llamanle constantemente Hermas todos los antigüos, y annora S. Gerónimo era Griego el autor de este libro, y que le conocieron mucho mas los Griegos que los Latinos; lo qual no habria sido à haberle compuesto el hermano del dicho pontífice. Intitulase *el Pastor*. Escribióse durante el pontificado de S. Clemente, algun tiempo antes de la persecucion de Domiciano, que empezó el año 95. Citan esta obra algunos antigüos como canónica; pero muchas iglésias la han rechazada, y considerada solamente como proprissima à la edificacion de los fieles. Estimaronla mucho los antigüos, los modernos no tanto. Intitulase *el Pastor*, porque en la mayor parte de esta obra se hace hablar à un angel bajo la figura de un pastor, quien dá preceptos à Hermas y le explica similitudes. Hallase dividida en tres partes. Tiene la primera el título de *visiones*, por estar llena de muchas visiones que explica à Hermas una mujer que representa la iglésia. Conciernen todas ellas al estado eclesiástico y costumbres de los Christianos. Intitulase la segunda *los preceptos*, y comprehende muchos preceptos de moral, y muchas instrucciones de piedad, que el pastor, ò el angel vestido de pastor, prescribe y ordena à Hermas. La tercera parte tiene por título *las similitudes*, porque comienza por muchas similitudes ò comparaciones, y acaba por visiones concernientes à la práctica de las virtudes christianas. Perdióse el original griego de estos tres libros, y solo resta de el una version que se imprimió en la biblioteca de los Padres, y dió al público el señor Cotelier, con algunos fragmentos griegos que los antigüos nos han conservado del original. Ignorase quien sea el autor de esta version y quando se hizo; pero se reconoce es fiel, porque se refiere con exâctitud à los textos que citan S. Clemente, Antioco y algunos otros antigüos. Acerca de la autoridad de este libro, es constante le recibieron en otro tiempo muchas iglésias como libro canónico, y que S. Irenéo, S. Clemente Alexandrino, Orígenes y Tertuliano, lo citan como libro de la sagrada escritura; pero es cierto tambien no lo reconocieron muchas iglésias, las quales lo han solamente considerado como una obra que podía ser util à la edificacion de los Christianos. S. Prospero lo repele como un libro de ninguna autoridad, y Gelásio ò por mejor decir aquel que bajo del nombre de Gelásio acordá hablar muy mal de muchos buenos libros; le incluye en el número de los libros apocryphos. * Du Pin, *nueva bibliot. de los aut. eclesʃ.* Cellier, *hist. de los aut. sagrados y eclesʃ. tom.* 1.

HERMAS, estátuas del dios Mercúrio, fabricadas ordináriamente de piedra marmol, y algunas vezes de bronze, sin brazos y pies. La palabra Ἑρμῆς en griego, significa *Mercúrio*. Los Griegos y los Romanos tenían por costumbre ponerlas en las encrucijadas y vestíbulos de las casas y templos. Refiere Suidás que se colocaban Hermas en Athenas, à la entrada de los templos y demas edificios, porque Mercúrio era el dios de la palabra y de la verdad que debía reynar en tales lugares, y por esto dice eran quadradas, para significar que la virtud es siempre semejante à si misma de qualquier parte y lado que se mire. Colocabanse tambien en las encrucijadas y caminos reales, porque Mercúrio, el corréo de los dioses, presidía à los caminos. El origen de los Termas que vemos en los pórticos ò portales, y en los balcones de nuestros edificios, deriva de estas Hermas Athenienses, que se situaban en los vestibulos de las casas y en los ornatos de los templos. Sería mejor llamarlas Hermas que termas; porque aunque las Termas por los Latinos llamadas *termini*, fuessen piedras quadradas, à las quales añadian algunas vezes una cabeza, con todo esso estaban empleadas mucho mas para designar los límites y linderos de los campos y possessiones de cada particular, que para servir de ornato y adorno à los edificios. Tenían pues los Latinos otros nombres para significar las figuras y estátuas de las mujeres sin brazos y pies, las quales colocaban en los edificios, para sostener las galerías y pórticos, y soportar los architraves. Llamabanlas despues los Griegos *Caridtidas* ò *Persias*, y nombraban *Telamones* à las figuras de hombres que sostenían los salientes de

las cornijas: pero nuestro idioma, assicomo el francés, que se retrae de aspiraciones, ha preferido el nombre de Termas al de Hermas. Vénse assimismo en Roma muchas de estas estátuas quadradas, traidas de la Grécia, las quales sostienen las cabezas de muchos poetas, philósophos y capitanes ilustres. *Veafe* HERMANUBIS, HERMAPHRODITA, HERMATHENO, HERMEMITHRA, HERMHARPOCRATO, HERMHERACLES y HERMEROS. Las mujeres cultivaban particularmente estas estátuas, y las adornaban en las partes que el pudor no permite nombrar, pretendiendo por esta diligéncia procurarse una fecundidad de que carecian. * Spon, *investigaciones curiosas de la antigüedad.* Pitisco, *Lexicon antiquitatum*, &c.

HERMATHENES, estátua de Hermas y de Athenas que representaba à Mercúrio y à Minerva. Esta voz está compuesta de Ἑρμῆς, esto es, *Mercúrio*, y de Ἀθήνη, que es *la Minerva de los Griegos.* De médio cuerpo para abajo tiene la figura de hun hermo quadrado ò cúbico, sobre el qual está la figura de Palas armado con un morrion, una pica y un broquel. Era cosa muy ordinária hacer fiestas y sacrificios comunes à estas divinidades, porque una de ellas presidía à la eloqüéncia y la otra à la ciéncia, y que la eloqüéncia que no está acompañada de erudicion, nada mas es que un cuidado infructuoso, como la doctrina sin el arte de bien hablar, un tesoro regularmente inutil. Tito Pompónio Attico halló una de estas estátuas en Athenas, la qual emvió à Ciceron, para que la colocasse en su biblioteca. * Spon, *investigaciones curiosas de antigüedad.* Pitisco, *Lexicon Antiquitatum*, &c.

HERMEAS, nombre desfigurado. *Busquese* HERMIAS.

HERMETAS, natural de Methymna, ciudad de la isla de Metelin en el Archipiélago, autor Griego, escribió una história de Sicília que alegan Atheneo, *l.* 10. y Diodoro, *l.* 15. se le atribuye tambien una descripcion de la tierra y otros diversos tratados. Ignorase en que tiempo vivió.

HERMEMITHRA, estátua compuesta de un busto mitrado y de un herma que le sirve de basa. Esta palabra se forma de *Hermes* que en griego significa, *Mercúrio*, y de *Mitra*, uno de los nombres de Apolo, à causa de la cófia Persiana con que le representaban estos pueblos; de suerte que Hermemithra es un Mercúrio y un Apolo unidos y coligados. * Spon, *investigaciones curiosas de la antigüedad.*

HERMENFRIDO ò HERMENFROIDO, rey de Turinga, quitó la vida à sus hermanos, y pereció el mismo desgraciadamente. *Busquese* AMALABERGA.

HEMENGARDA, nombre que los mas de los historiadores Franceses assignan à la primer mujer de Carlo *Magno*, hija de *Desiderio*, último rey de los Lombardos en Italia. Llevósela à Fráncia la reyna Berta, y la casó con su hijo Carlos; pero este monarca la repudió poco tiempo despues. *Busquese* CARLOS I.

HERMENGARDA, mujer primera de *Luis I*, llamado *el Benigno*, era hija de *Ingrammo*, conde de Esbi ò Hasbaya, en la diócesis de Liege. Casó en 796, y la coronó en Reims el papa Esteban, año 816. Veafe LUIS *el Benigno.* Murió à 3 de octubre de 818 en Angers, en donde nos asseguran los annales de S. Bertino fué sepultada, y dexó tres hijos, *Luis* rey de Germánia; *Lotário* emperador, y *Pepino* rey de Aquitánia.

HERMENGARDA, emperatriz, hija de *Hugo*, conde de Alsácia ò de Hasbaya, llamado *el poltron* ò *el cobarde*, casó en Thionvilla à 15 de octubre de 821, con *Lotario* I. emperador, y tuvo tres hijos y dos hijas, de las quales era la primera *Hermengalda*, que fué robada, y que casó despues con *Gilberto*, conde de Brabante. Murió la emperatriz el dia viernes santo, 20 de marzo de 851. * *Veanse* los annales de S. Bertino, de Fulde, Thegan, &c.

HERMENGARDA, hija del emperador *Luis* II, y de *Engelberga* de Spoleto, fué prometida al hijo de Basilio, emperador de los Griegos, y casó despues con Boson conde, luego rey de Provenza, hijo de Beuves, duque de Borgoña y hermana de Richilda, mujer de Carlos II *el Calvo*, rey de Fráncia y emperador. Esta alianza le inspiró el atrevimiento de robar à Hermengarda, consintiendo en ello Evrardo Berengário, hijo del duque de Friul, quien la tenía en guárdia y custódia, y casar con ella, año 876. Despues solicitó à este príncipe su marido à que se declarasse rey y fué madre de Luis *el Ciego*, y de *Ingelberga* mujer de Guillermo I, *el Devoto*, duque de Aquitánia. Ignorase quando murió, pero vivía el año 890. Fué la que defendió à Viena contra el sitio que le tenían puesto los reyes Luis y Carloman, y la que los precisó à levantarlo. * El continuador de Aimoino, *lib.* 5. *cap.* 39. Santa-Martha, &c.

HERMENGARDA de Lorena, hija de *Carlos* de Fráncia, duque de Lorena, y de *Bona*, casó con *Alberto*, I de este nombre, y tuvo en ella à *Heduwigis* mujer de *Gerardo*, II del nombre, conde de Alsácia y duque de Lorena la alta, de donde han descendido los duques de Lorena. Hermengarda fué tambien madre de *Emma*, esposa de *Othon*, conde de Los, y de *Alberto* II, conde de Namur.

HERMENEGILDO, príncipe Wisigodo, y martyr esclarecido de nuestra España, era hijo de LEUWIGILDO rey de los Godos en España, y de *Teodósia* que se pretende fué hermana de san Leandro y san Isidoro obispos de Sevilla. Despues que murió el rey Liuba, Leuwigildo su hermano, à quien el habia associado à la majestad viendose único y solo dueño y señor de un gran estado, resolvió assegurar à su posteridad el cetro de que habían dispuesto hasta entonces los grandes de la corte en favor de aquel que tenían ellos à bien y discurrían à propósito elegir por su rey. Hizo pues reconocer sus dos hijos, Hermenegildo y Recaredo por sus successores, y comenzó tambien à hacerlos reynar à cada qual de ellos en una porcion de sus estados, habiendo assignado con especialidad al primogénito la ciudad de Sevilla por sede de su nuevo poderío. A esto le induxo tambien el sacarlos ò apartarlos de las vexàciones que les hacía su madrasta *Goswinda*, viuda en primeras núpcias del rey Athanagildo su predecessor, con la qual habia casado despues de la muerte de Theodósia. Hermenegildo empeñado todavia en el Arianismo que era la secta de su padre y de toda la nacion de los Godos, casó en 579 con *Ingunda* princessa Cathólica, hija de *Sigeberto* rey de Fráncia en Austrásia, y de *Brunehauda*, y nieta por su madre del rey Athanagildo y de Goswinda. Esta habiendo llegado à ser suegra de su nieta por este matrimónio, le hizo à los princípios mil caricias, esperando ganar por este médio el interior de la joven princessa, y empeñarla en el Arrianismo; al qual se hallaba enteramente consagrada; pero no habiendo podido conseguirlo, recurrió à las injúrias y violéncias, à fin de sugetarla à que hiciesse su voluntad, hasta bañarla una vez en sangre à fuerza de puñadas y golpes que le dió, y à precipitarla en otra ocasion en un pilon de agua, en que estuvo muy à pique de perder la vida.

Padeció Ingunda las persecuciones de esta nueva furia con una paciéncia y paz de ánimo condigna de la santidad de la religion que professaba, y no contenta con permanecer firme y constante en la fé Cathólica, trabajó con tanta fortuna de man comun con S. Leandro, que retiró à su marido del princípio de la infedelidad Arriana. Instruyó à Hermenegildo este santo prelado, del qual se dice era tio materno, en las verdades de la creéncia orthodoxà, y en las obligaciones concernientes à la salvacion. Escogióse el tiempo de la auséncia del rey Leowigildo para la ceremónia de su abjuracion, la qual se executó por la imposicion de manos y uncion del santo chrisma en la frente. Leowigildo pues, quien yá sospechaba algo antes de su viage de la mutacion de su

hijo, se encolerizó contra el de tal modo quando supo professaba à las claras la fé Cathólica, que le despojó del título de rey que le habia concedido, y resolvió quitarle sus bienes, su mujer y la vida sino volvía à abrazar la religion que habia abandonado. Hermenegildo considerando que no estaba yá bajo la pátria potestad, ni no pudiendo sufrir por otra parte mas tiempo los malos tratamientos de su madrasta Goswinda, discurrió en precaverse contra las amenazas y abhorrecimiento de su padre. Los Cathólicos que componían en España el número mas corto y el partido mas endeble, se adscribieron à su favor alistandose bajo de sus banderas; y esto fué lo que acabó de irritar el ánimo de Leowigildo, quien tomó ocasion de esta pretensa soblevacion para excitar contra la iglésia una cruel persecucion en todos los dominios de su dependéncia. Hallandose Hermenegildo debilíssimo para resistir à los Godos, házia el año 580, imploró la assisténcia del exército Romano; que todavía mantenían en España los emperadores, à fin de conservar en ella lo que residuaba al Império. Los caudillos de este exército à quienes el interés de la religion Cathólica debia mover contra los Godos, prometieron se unirían à Hermenegildo, y à ello se empeñaron por juramento, habiendo tomado en rehenes à su mujer Ingunda y à su hijo recien nacido, pretextando assegurar por aquel médio la vida de entrambos; pero cometieron la infedelidad de dejarse corromper del oro de Leowigildo, quien no contento con haber quitado este socorro à su hijo, estudió tambien en desprender à los Cathólicos de su servicio. Para conseguirlo hizo congregar en Toledo los prelados Arrianos; en donde se anuló y extinguió la costumbre que estos herejes tenían en España por los años 581, de volver à bautizar los que à ellos volvian, y en donde se decidió de cierto modo engañoso y subrepticio que el Hijo de Dios era igual à su padre. A decir verdad los Cathólicos alli fueron engañados, y los mas dexaron el partido de Hermenegildo como el menos seguro.

Este príncipe infortunado, abandonado de tal modo de aquellos en quienes habia puesto su principal confianza, y vencido mucho mas por los artificios que por las fuerzas de su padre, se vió obligado à encerrarse dentro Sevilla. Resolvió pues mantenerse en esta ciudad atrincherado hasta recebir nuevos socorros que habia emviado à pedir al emperador de Constantinopla por médio de S. Leandro. Maurício que novissimamente habia sucedido al emperador Tibério fallecido en el tiempo que mas tenía que esperar de el, se halló embarazado à sus princípios, y ocupadíssimo con la guerra de los Persas, motivos que le impidieron socorrer à Hermenegildo y à la iglésia Cathólica de España. Leowigildo que de todo estaba muy bien informado marchó con sus tropas contra su hijo, quien no habiendo encontrado otro modo de reconciliacion que el de renunciar la fé Cathólica, habia discurrido valia mucho mejor vivir separado de un padre herege que de Dios. Tuvóle sitiado en esta ciudad por espácio de mas de un año, y emvió desterrado à S. Leandro, quando huvo vuelto de Constantinopla, con lo que residuaba de prelados Cathólicos. Hermenegildo destituido enteramente de socorro, è impossibilitado à defenderse por mas tiempo, salió secretamente de la plaza y passó à refugiarse al campo de los Romanos, cuya traicion ignoraba. Luego que supo los habían ganado y corrompido por dinero contra la palabra que le habían dado, se passó à Cordova, y alli no discurriendose seguro, se fué con 300 hombres selectos y escogidos à la villa de Osseto, cuyas fortificaciones eran boníssimas, y cuya iglésia era célebre en todo el país por la devocion particular de los pueblos. Tomaron no obstante la plaza las tropas de Leowigildo, las quales le pegaron fuego. Hermenegildo desproveido de todo otro socorro y refúgio, se metió en la iglésia, à fin de tomar tiempo de hacer la paz con su padre, persuadido à que no se atrevería à profanar la santidad de tal asylo, respecto universal de toda la España. En efecto no quiso Leowigildo sacarle de ella por fuerza, sino permitió à su hijo Recaredo príncipe joven, y muy hermano de su hermano en muchas de sus lindas prendas; pero empeñado todavia en la heregía de su padre, passasse à verse de su parte, y le asseguraſſe el perdon si acaso se sometia. Obró en ello Recaredo de buena fé, y persuadió à su hermano recurriesse à la cleméncia de su padre. Creyóle Hermenegildo despues que le huvo assegurado Recaredo lo que de parte de su padre le insinuaba, con juramento. Passó pues à postrarse à los pies de su padre, quien le abrazó, y le habló siempre de las bellas promessas que le habia hecho, hasta que habiendole llevado consigo insensiblememte à su campo, le hizo despojar de sus vestiduras reales, cargar de cadenas, y conducir prisionero à la torre de Sevilla.

Empleó alli las amenazas y las promessas à fin de hacerle abrazar el Arrianismo; y para conquistar su corazon quanto antes, le hizo encerrar en un horrible calabozo, y tratarle con toda la crueldad imaginable: pero Hermenegildo se mantuvo siempre inflexible en la fé Cathólica. Sirvióle la prision de una escuela excelente para aprender la vanidad de las grandezas del mundo, su inconstáncia y su ninguna duracion. El disgusto que à ello todo concibió, aumentó el ardor con que aspiraba à lo celestial, y exerció todos los actos de peniténcia à fin de procurar merecerlos; vistió el cilicio, y añadió muchas mortificaciones voluntárias à las penas y fatigas de su prision. De este modo mirandose como un soldado de Jesu Christo, se preparó al combate que prevía habia de sostener en breve en defensa de la divinidad de su amado dueño. Estando yá immediata la fiesta de pasquas, emvió Leowigildo un sacerdote Arriano à la prision para que obligasse à su hijo à que comulgasse de su mano. Rehusó Hermenegildo participar con el de los sagrados mystérios, y se mostro aun mas constante que nunca en la firme resolucion de perseverar en la Cathólica fé. Refirióse la cosa al rey quien la miró como una injúria atrocíssima hecha à el en su persona. Emvió immediatamente soldados para que le quitassen la vida. Acometieronle sin que resistiesse à cosa alguna, y le partieron la cabeza con una hacha, cayendo à pedazos su cérebro en el suelo. S. Gregório *el Grande* que entonces vivia, y de quien tenemos la história del triumpho de este sagrado martyr, dice que aquella misma noche se oyeron al rededor de su cuerpo suavíssimos conciertos y rodeado de luzes celestiales, por cuyo médio parece quiso prevenir à la iglésia en los honores que debía dar à su memória. No dificultó el mismo papa atribuir al mérito è intercession de tan glorioso martyr la conversion del rey Recaredo su hermano, y la de toda la nacion de los Godos de España, que subsiguió immediatamente. Por lo que mira à Leowigildo su padre, no se mantuvo mucho tiempo sin sentir los remordimientos de una consciéncia que le vituperaba su delito. No llegó su arrepentimiento aunque verdadero, à convertirle el corazon; pero quiso recibiesse su hijo Recaredo la grácia que à el se rehusaba, y le encomendó al tiempo de morir à S. Leandro. Acaeció la muerte de S. Hermenegildo un sabado santo dia 13 de abril de 585 años ò 586 como oy se cuenta. Hallase notado su nombre en el mismo dia en los mas de los martyrológios despues del nono siglo. Su culto es antiquíssimo y celebérrimo en España y Portugal, y se extiende à todas las iglésias de Occidente qui tienen conformidad con la de Roma. Residuó su cuerpo en Sevilla, menos la cabesa que fué llevada à Zaragoza quando se apoderaron los Arabes de la Andalucía. De alli se truxeron en el siglo XVI algunas partículas à Sevilla para el colégio de san Hermenegildo que lo es de la compañía, y otras se llevaron al Escurial al monastério de san Lorenzo. Muestranse tambien algunas otras reliquias en las ciudades de Avila en Castilla, y de Pla-

céncia en el reyno de Leon. * Gregorio de Turs, *l.* 56. *y figu.* Isidoro, *en la chron.* S. Gregório, *l.* 3. *dial.* 31. Adon, *en la chron.*

HERMENRICO, rey de los Suevos. *Busquese* ERMERICO.

HERMENSTAT ò ZEBEN. *Busquse* HERMANSTADT.

HERMENSUL, falso dios de los Saxônes en la Westphalia. *Busquese* ERMENSUL.

HERMEROS, estátua de un Cupido que tiene alguna cosa de Mercúrio. Es un nombre compuesto de Ἑρμῆς que significa *Mercúrio* en griego, y de Ἔρως *amor.* Tiene este Cupido un caducéo con la mano izquierda, y una bolsa con la derecha que son los dos châracteres, bajo de los quales se tuvo la costumbre de representar à Mercúrio. * Spon, *investigaciones curiosas de la antigüedad.*

HERMES, llamado *Trimegisto* ò *tres veces Grande*, philósopho Egypcio, el qual en este idioma se llamaba *Thoüth*, era consejero de Osyris, rey de Egypto. Se le atribuye la invencion de infinidad de cosas útiles à la vida, y entre ellas de la escritura, sea ordinária sea geroglyphica; las primeras leyes de los Egypcios, de los sacrificios, harmonía, astrologia, lucha y lyra. Fué, segun se dice, consejero de Isis, mujer de Osyris. Huvo ademas de este dicho otro HERMES, que tradujo las obras del antecedente, concernientes à la medicina, astrología y theología Egypcia. Dicenos Clemente Alexândrino habia 32 libros de theología y philosophía, y seys de medicina. Perdieronse estos libros; y tenemos solamente algunos libros con su nombre y que son supuestos. Dicele compuso Hermes un tratado *de duodecim locorum seu signorum appellationibus*; una recoleccion de cien senténcias de astrologia, y un tratado de horóscopos. En quanto à la obra intitulada *Pimander*, cree Casaubon fué un Christiano quien la hizo, à fin de sostener el Christianismo mediante un fraude piadoso, haciendo en ello referir à Hermes ò que este dixesse una parte de lo que los Christianos creen. Se discurre haber sido compuesto este libro à princípios del siglo II. * Juan-Marsham, *can. Ægypt.* Isaac Casaubon, *in Baronium exerc.* I. Du Pin, *história profan. tom. I. Vease* MERCURIO TRISMEGISTO.

HERMES, autor de quien habla Cardano, compuso el libro *de revolutionibus nativitatum*, que Gerónimo Wólfio imprimió en Basiléa, año 1559. Confiessa este último en el prefácio, no conoce à este autor, porque ha habido muchos de este nombre, como aquel que fué compañero de Proclo, imperando Adriano, &c. * San Agustin, *de civit. Dei.* Suidás. Cardano, *ad l.* 3. Ptoloméo, *de astrol. judic. textu tertio. Epitome bibliothecæ Gesnerianæ.*

HERMESIANAX, autor antigüo de quien se cree que Parthénio *in Eroticis*, extrajó su 25 história. Pausanias, en sus *Eliacas*, dice que era poeta, hijo de Agonéo de Colophon, y que fué honorado con una estátua, que se le erigió à expensas del público erário. *Vease* tocante à este Hermesianax y à otro del mismo pais, al interprete de Nicandro *in Theriaca*, que alega Lilio Giraldo en los libros de los poetas. Huvo otro tercero en número de Chypre, autor de una história de Phrigia.

HERMHARPOCRATA, estátua compuesta de Mercúrio, llamada en griego Ἑρμῆς, y de Harpocrato. Tiene esta figura alas en los talones, con un caducéo en la mano izquierda, assicomo Mercúrio, puesto el dedo en la boca como Harpocrato. Pudo ser hubiessen querido los antigüos enseñarnos por esto que el siléncio era algunas vezes eloqüente, y que se hablaba regularmente mejor con los ojos que con la boca. Era este Mercúrio el dios de la eloqüéncia, y Harpocrato el del siléncio. * Spon, *investigaciones curiosas de la antigüedad.*

HERMHERACLES, estátua de un Hercules sobre una herma ò sobre la basa de un Mercúrio. Esta voz compuesta de Ἑρμῆς que significa en griego *Mercúrio*, y de Ἡρακλῆς, *Hércules.* Presidian estas dos divinidades à los exercícios de la joventud, que eran la lucha, carrera y demas combates de los athletas. Habia allí figuras o hermas representadas con la piel de leon y la maza de Hércules. Era representado Mercúrio en Athenas por una figura quadrada sencilla, sobre la qual se ponía la cabeza de qualquier otro dios que se quería. * Spon, *investigaciones curiosas de las antigüedad.*

HERMIAS, tyrano de los Atarnienses, *Atarniensium*, rebelóse contra Artaxerxes Ocho, y habiendose apoderado de muchas plazas y buenas, comenzaba à extender su domínio; pero lo recluyó en el cumplimiento de su obligacion la astúcia de Mentor, quien esperanzandole de que Artaxerxes le perdonaría lo passado, le arrajó à una conferéncia. Prendiólе, se apodero de su sello, y escribió en su nombre à los gobernadores de las plazas que habia usurpado, reconociessen al rey de Pérsia por su legítimo soberano. Dice Diógenes Laércio que Hérmias era eunuco; que despues de haber servido à un usurero famoso, se adscribió bajo la disciplina de Platon, y despues de la de Aristóteles; y finalmente que habiendo vuelto con su primer maestro, usurpó con el el domínio soberano sobre los Atarnienses. Fué desposseido de el, el año quarto de la olympiada CVII, el año 349, antes de J. C. * Diodoro. Polyeno, *l.* 6.

HERMIAS, natural de Caria, fué el mas poderoso ministro de Antíoco *el Grande*, rey de Syria; pero abusando de su autoridad y crédito, se atrajó por su orgullo y vexàciones la indignacion de los grandes y el ódio del pueblo. Finalmente Apolóphanes, médico de Antíoco que se habia adquirido la benevoléncia de este rey, procuró persuadirle que Hérmias tenía el designio de venderle à traicion, y que era cosa muy importante deshacerse de el lo mas presto que se pudiesse. Creyó pues el rey à Apolóphanes, è hizo matar à este favorecido. Su muerte fué celebrada con regozijos públicos, y el pueblo de Apaméa aterró à pedradas la mujer y los hijos de este infortunado ministro. * Du Pui, *histor. de los favorecidos.*

HERMIAS, heresiarca, caudillo de los Hermienses ò Seleucianos, enseñaba házia el año 170 con un tal Seleuco, que Dios era corpóreo, &c. *Busquese* SELEUCIANOS.

HERMIAS, philósopho Christiano. Tenemos bajo de su nombre una obra imperfecta que es una mofa perenne de las opiniones de los philósophos paganos; pero no se sabe qual es este autor, ni en que tiempo cierta y determinadamente vivió. No hay duda en que es antigüo, y que exîstia antes que hubiesse sido destruida la religion pagana. Creyeron algunos era este el historiador *Hermias Sozomeno*; pero carece su opinion de todo fundamento. Este tratadiro se habia impresso separadamente en griego y en latin, en Basiléa, año 1553. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. tres primeros siglos.*

HERMIAS SOZOMENO. *Busquese* SOZOMENO.

HERMINIO, uno de aquellos Romanos valerosos, que se agregaron à Horácio llamado *Cocles*, para hacer frente à los Etrúrios sobre el puente de Roma, mientras por sus espaldas se rompió este puente, año de esta dicha ciudad 247. y antes de J. C. 507. * Tito Livio, *l.* 1. Es tambien el nombre de otro Romano que fué consul con Sp. Lártio, el año de Roma 248, y antes de J. C. 506. El nombre entero es *T. Herminius Æquilinus.* Algunos historiadores confunden este nombre con el de Armínio que sostuvo tan valerosamente la glória de los Alemanes contra los Romanos. *Busquese* ARMINIO y VARO. Es tambien nombre antigüo de una montaña de Lusitánia en Portugal, llamada vulgarmente *monte Armino.*

HERMION, rey de los Germanos antigüos, dividió el reyno de su padre *Manno* ò *Mannus*, con sus

dos hermanos *Ingevon* y *Istebon*, y reynó en la parte oriental de este gran país. Tuvieron los Germanos su valor y virtud en tanta estima, que le colocaron en el número de los dioses despues de su muerte. Viase su estátua en casi todos los templos, en los quales se via representado como hombre de guerra, todo vestido de hierro, con una lánza en su mano derecha, una balanza en su izquierda, y un leon sobre un broquel. El emperador Carlo *Magno* encontró una de estas estátuas en la Saxónia, y le hizo abatir à fin de extinguir y acabar con tal supersticion. * Henning, *tom.* 1.

HERMIONA, ciudad de la Comarca, llamada Argia ò Argólia, en el Peloponeso. Era marítima en el golpho Argólico, en donde había un famoso templo dedicado à la tierra. Había dado ella su nombre à este golpho que se llamaba *Hermiónico*. Llamase la tal ciudad el dia de oy *Maria*. Plutarco habla de ella en la vida de Temistocles, y en la de Pompeyo. * Lubin, *tablas genealógicas, acerca de las vidas de Plutarco.*

HERMIONA, hija de Meneláo y de Helena, casóla su padre con Pirro, aúnque prometida con Orestes, quien picado de tal afrenta, mató à su concurrente Pirro. *Veafe* ORESTES.

HERMIONA, hija de Marte y de Venus, casó con Cadmo, y fué mudada en serpiente assicomo el. * Ovidio. Virgilio, &c. *Busquese* CADMO.

HERMIONOS, *Hermiones*, pueblo antigüo de la Germánia, ò Alemánia, y uno de los mas potentes de esta vasta region; habitaban segun algunos autores el país llamado el dia de oy *Pomerania*, à lo largo del mar Báltico; mas esto no concuerda con las palabras de Tácito. Baudrand coloca los Hermionos entre los cinco pueblos principales de Alemánia, y dice que comprehendian los Chêruscos, Catros, Hermonduros, Quadros, Armalausianos, Osianos, Lugianos, Alemanes, y Marcomanos, todos pueblos muy distantes y apartados del mar Baltico y de la Pomerania. * Cluvier, *germ. antiq. l.* 3.

HERMIPPO de Smyrnia, autor Griego, compuso las vidas de los hombres ilustres, ademas de otros libros estimadíssimos de los antigüos. Josepho que le alega escribiendo contra Apion, le adscribe el epigraphe de *Peripatético*. Diógenes Laércio le cita repetidas vezes, assicomo Orígenes. * S. Gerónimo. Suidás, &c.

HERMIPPO de Beryta, discípulo de Philon de *Byblos*, compuso diversas obras, como nos lo dice Suidás, y florecia en el II siglo imperando Adriano. Tertuliano cita su história de los sueños, dividida en cinco libros, y Orígenes hace mencion de su libro de los legisladores en su obra contra Celso. * Tertuliano, *de anima*, *c.* 46. Orígenes, *l.* 1. *adv. Celsum.*

HERMIPPO, poeta de la comédia antigüa, compuso 40 piezas de theatro. No se sabe en que tiempo vivió. * Vosio, *de Poet.*

HERMITA, ciudad de África en Ethiopia. Es hermosíssima, y solo distante una milla del Nilo. No hay situacion mas agradable que la suya, puesque está entre árboles de naranjas y limones. Vénse alli grandes galápagos que llevan un hombre sombre su concha, sin que este peso les impida correr. Lo que es muy singular, se dice, en estos animales, es que si se les corta la cabeza retienen toda su sangre, y quedan aun en vida quatro ò cinco dias. * *Viaje* de Vicente el Blanco. Th. Cornélio, *diccion. geogr.*

HERMITAÑO (Pedro el) gentilhombre Francés, de Amiens en Picardia, era solitário de profession, è hizo un viaje à la Tierra santa, házia el año 1093. Conmovido pues del estado deplorable à que se habian reducidos los Christianos, tuvo una conferéncia con el patriarchâ de Jerusalem, llamado Simeon, y se ofreció à llevar cartas à todos los principes de Occidente, à fin de excitarlos à libertar los fieles de la opression. No tenía Pedro en su exterior cosa que le pudiesse hacer recomendable à poder contratar un negociado de tanta importáncia. Era pequeño de cuerpo, du un rostro bien desagradable, usaba la barba muy larga, y vestía un ábito pobríssimo; pero debajo de tan mala capa se descubría mucho talento y no menor espíritu, con un sólido discernimiento, gran corazon, atrevimiento incomparable à emprenderlo todo, vivacidad maravillosa à executar de prompto lo que había una vez resuelto, y una eloqüéncia natural à persuadir sin artificio quanto se le antojaba. Puso en su poder el patriarchâ todos los despachos que había pedido Pedro para el papa y príncipes todos de Occidente. Llevó primeramente à Urbano II las cartas del patriarchâ de Jerusalem, y le dió cuenta de su comission. Recorrió en adelante una gran parte de la Europa, à fin de tratar en particular con los príncipes, como tambien para publicar la cruzada, y predicarla à todos; lo qual consiguió felicíssimamente. Aplicóse con especialidad à Godefrido Bullon, el caudillo de la mayor parte de aquellos que se ofrecieron y consagraron à la guerra santa. Viendo pues este príncipe que à Pedro subseguía una multitud infinita de menudo pueblo, le confirió de este la conducta, con orden de siempre antecederle; lo qual acceptó creyendo tener sobre ellos un poder absoluto, à causa tambien de que le tributaban unos honores verdaderamente extraordinários. Marchaba pues à la frente de todos ellos, vestido de una túnica larga de lana sencilla, sin cinturon, con un ábito talar y una capita como de hermitaño. Andaba descalzo y guardaba una abstinéncia continúa, contentandose con legumbres y pescado y con poco vino, à fin solo de sostener tan grandes fatigas. Como era caballero, y habia militado antes de haberse metido à solitário, tenía el espíritu guerrero, y sobre haber renunciado el mundo y ser sacerdote, quiso mandar tan numeroso exército. Queriendo pues imitar al duque de Bullon dividió sus tropas en dos partes. Dió la primera compuesta de un tércio de infantería, à un caballero Francés su amigo, llamado *Gautier*, hombre valerosíssimo y buen capitan, pero tan pobre como Job; y por esto se le habia impuesto el nombre de *Sin-tener* ò *Sin-dinero*. Mandaba Pedro cerca de 40000 infantes, y un buen número de caballería. Atravessando la Hungría, vióse precisado à padecer muchos excessos y ladronícios, de parte de los soldados, de los quales no era yá dueño, será por no considerarle yá entonces aquella multitud ni como sacerdote ni como general de exército, à tiempo mismo en que quería ser uno y otro. Llegado en 1096 cerca de Constantinopla, llamóle à su palácio el emperador, en donde el Hermitaño que sabía la lengua, le hizo un discurso eloqüentíssimo tocante à la interpresa de la guerra santa, de que se dió enteramente por satisfecho este príncipe. Algun tiempo despues passó el exército de Pedro de la otra parte del estrecho en la Bithynia, en donde lo derrotó Soliman cerca de Nicéa, de suerte que de aquella tan gran multitud de cruzados, no residuaron mas que 3000 hombres que se refugiaron à Constantinopla. Tal fué el sucesso de la expedicion de Pedro el Hermitaño, quien nada adelantó con la espada como lo habia executado con el bordon, conociendo si la diferéncia que interviene entre predicar una cruzada y mandar un exército. En 1097, algunos de los principales caudillos de los Christianos, enfadados de las dilatadas fatigas del sitio de Antióchia, resolvieron huirse. Fué de este número Pedro el Hermitaño que había inducido à todos los demas à vestir la cruz; pero Tancredo le hizo volvér, y jurar que jamás abandonaría una empresa, de la qual era el móbil y el primitivo autor. Manifestó despues su celo por médio de la conquista de la Tierra santa, y executó maravillas en el sitio de Jerusalem, año 1099. Despues de la toma de está ciudad, el nuevo patriarchâ le hizo su vicário general en su auséncia, mientras acompañó el à Godefrido Bullon que salia al encuentro al soldan de Egypto, para darle batalla junto à Ascalon. * Guillermo de Tyro, *l.* 1. Roberto Monac. *l.* 4. P. Maimburg, *cruzadas*, *l.* 1. 2 *y* 3.

HERMITAÑOS, epigrafe que se impuso al princi-

pio de la religion Christiana à las personas de ambos sexôs, que se retiraban à los desiertos, tanto por evitar la crueldad de las persecuciones, como por entregarse al ayuno, oracion y meditacion sobre las sagradas escrituras. Eran tambien llamados *Anacoretas*, à causa de su vida solitária. Tales fueron S. Pablo *el Hermitaño* ò *el Thebano*; S. António, S. Hilarion, S. Basílio, S. Gerónimo, y otros semejantes. Luego que tuvieron fin las persecuciones, estos hermitaños fatigados de vivir en los desiertos, se retiraron à las ciudades y à otros lugares habitados. Vivían juntos y posséian todas las cosas en comun, dentro de un recinto que llamaban *Monastério*, dedonde tomaron el nombre de *monjes*. Llamaronse tambien *Cenobitas*, porque nada posseian en propriedad, siendo todo comun entre ellos; *Claustrales*, porque estaban encerados en una estrecha clausura, y separados del resto todo de las gentes; *Ascetos*, porque se exercitaban en la práctica de la piedad como excelentes athletas del Christianismo; *Clérigos*, porque eran considerados como la heréncia del Señor; y *Philósophos*, porque se aplicaban al estúdio y meditacion de las cosas divinas y humanas. Las mujeres à imitacion de los hombres, se recluyeron en los desiertos, como lo executó María Egypciaca, y tomaron como ellos la costumbre de vivir en comun, y encerrarse en clausuras y en sus casas. Llamaronse *Moniales*, à causa de su vida solitária; y *Sanctimoniales*, à causa de su santidad. La vida de los primeros Hermitaños era austeríssima. Los mas de ellos era todo su domicílio una sombria caverna, su alimento raízes, agua su bebida, y ojas de palma su vestido. Ayunaban tambien algunas vezes dos dias consecutivos, y no obstante estas austeridades no dexaban de trabajar con sus manos; pero se ocupaban principalmente en orar, meditar, predicar, visitar los enfermos, y apaciguar las diferéncias entre los Christianos. De este modo passaban la vida los primeros Hermitaños, ocupandose menos en hablar de la escritura que en vivir segun la escritura. Vease à S. Gerónimo, Sozomeno, Niceforo y otros escritores de sus vidas, y à estos que aqui al princípio hemos nombrado, cada qual en su lugar. Los Hermitaños que han seguido en los demas siglos, encarecieron la austeridad de los primeros. Tales fueron un *Abesuno*, que vivió 60 años consecutivos en un lugar cerrado, durante el qual tiempo jamas se dexó ver de nádie, ni persona alguna le habló: un *Dydimo* que vivió del mismo modo incógnito 90 años; un *Batheo* de Celesyria, que ayunó tan largo tiempo que le salian gusanos de los dientes; un *Martin* que se ató una pierna con una cadena de hierro à una piedra gruessa, à fin de no moverse de uno à otro paraje; un *Alas* que no comió pan en el discurso de 80 años; un *Juan* Egypcio, que estuvo de pié derecho en el concavo de una roca tres años consecutivos, de suerte que se le incharon las piernas, con la matéria que en ellas se le pudrió que por fin rebentó y manó de las mismas. Finalmente los que no estaban contentos con las austeridades practicadas por los primeros Hermitaños, passaron sus vidas metidos en colunas ahuecadas, y en pilares altos, por lo qual fueron llamados *Stylitas*, como un Simeon el mas célebre de todos. Hay tambien oy algunos solitários que habitan en parajes distantes y remotos, aunque no passan una vida tan austera, como los Hermitaños de S. Gerónimo, y los Hermitaños de S. Agustin, aquellos como yá se dixo en la palabra Gerónimos, se fundaron en España bajo la regla de S. Agustin, año 1366, pero antes viviendo el santo doctor en tiempo de S. Basilio, y escandalizado de la vida pagana que los Christianos desfrutaban en Roma, se retiró con algunos otros à Syria, donde vivió algun tiempo en el desierto, dandose al estúdio, oracion y meditacion, despues vuelto à Roma, le abhorrecia el clero de tal modo, por arguir y corregir asperamente sus defectos, que volvió à su incoada vida monástica ò solitária en la Syria, endonde Paula, noble matrona Romana construyó quatro claustros, tres para mujeres y uno para hombres en Belen, muy cerca del establo ò portal donde nació el Salvador del mundo. S. Gerónimo estuvo muchos años en este claustro con algunos sus amigos, passando el tiempo en escribir y meditar la biblia sagrada, y en disciplinar muchos gentileshombres, à los quales explicaba la rethórica y los poetas; y assi los monjes de este orden son llamados Gerónimos.

Por lo que mira à los Hermitaños de S. Agustin, no se sabe el dia de oy qual orden de estos fué el que estableció este santo doctor, aunque fué de aquellos que se llaman regulares de S. Agustin, ò Hermitaños. Vemos pues que este santo doctor fué primeramente Manichêo, hasta los 31 años de su edad, y que enseñó la rethórica en Roma y en Milan, y que le convirtió el consejo de Simpliciano, y el leer la vida de S. António monje; y que estando en el jardin de su amigo Alípio, llorando los descarriamientos de su vida passada, oyó una voz que le dixo, *toma* y *lee*, &c. En virtud de ello resolvió ser Christiano, y para efectuarle, passado à Milan con Alípio, fueron bautizados ambos con su hijo por mano de S. Ambrósio que allí era obispo: que esto executado, habiendo vivido algunos años ayunando, orando y leyendo la sagrada escritura, fué llamado de primera instáncia à Hippo ò Hipona en Africa, en donde fué primeramente anciano, y luego obispo. Construyó un claustro en la iglésia de Hippo, en el qual habitó con otros personages doctos, como en un colégio, y desde el emvió muchas personas eclesiásticas à Hippo y obispos à otros lugares; y assi parece evidenciarse que pues S. Agustin era primeramente Hermitaño, y que vivia en el desierto antes que erigiesse en Hippona una vida colegial, son los Hermitaños mas antigüos que sus monjes ò regulares. Pero dudan muchos de la institucion de ambos como de otros no pocos órdenes que dicen vivir segun su regla, quales, los *Scoptini*, establecidos por Esteban y Jayme de Sena, y confirmados por Gregório XII, al rededor del año 1408: los *Frisonerii* tambien llamados *Lateranenses*, suscitados en el pays de Luca en Toscana, y confirmados por Eugénio IV: el orden de S. Jorge en Alge que estableció en Venécia Lorenzo Justiniano, año 1407, y que confirmó Juan XXIII; los Domínicos, Brigidios, Jesuatos Siervos de la Virgen María, los Gerónimos, Antonianos, Trinitários, los frayles de S. Pedro el Confessor, los Hermitaños de S. Pablo, y otros muchos. Vemos tambien quanto difieren en su vestuário los canónigos regulares de los Hermitaños de S. Agustin. A exemplo pues de estos monjes regulares huvo tambien canónigos eclesiásticos, quienes en lugar de abad tenían por superior al obispo. Estaban situados cerca de la iglésia cathedral, y se llamaron regulares, à causa de que vivían austeramente segun sus reglas; pero mitigados de ellas, recibieron el epígrafe de canónigos seculares. Cuenta Volateriano 4555 claustros de canónigos en la Europa; 700 en Italia, y al presente apenas hay 90, 36 pontifices, 300 cardenales, y 1500 santos canonizados. *Veanse* GERONIMOS y AGUSTINOS. *Vease* tambien al doctíssimo P. Daniel. Papebróchio, *en su dia 8 de abril*, *vida de S. Alberto*. *Acta sanctorum*.

HERMO, rio del Asia menor, al presente *Sarabat*, segun Castaldo, tiene su nacimiento cerca de Dorylas, ciudad de Phrigia, y despues de haber recebido el Pactola, passa à bañar el território de Smirne, en donde se precipita en el mar Egéo.* Solino, *c.* 42. Creyó la antigüedad que este rio arrastraba oro en sus arrenas assicomo el Pactola. * Virgílio, *Georg.* 2. Mart. *l.* 8. Stácio, *Sylv.* 1. Claud. 1. *in Rufinum*, y *en el segundo del robo de Proserpina*.

HERMOCRATES sophista celebre, fué preceptor de aquel Pausánias, que mató à Phelipe rey de Macedónia, año primero de la olympiada CXI y el 366 año antes de J. C. * Diodoro, *l.* 16. *acerca del fin*. Otro Hermocrates sophista, natural de la Phócida, habiendo casado por orden del emperador Severo, con la hija

hija de Antipater, secretário de este príncipe, la repudió por haber con ella casado contra su voluntad y ser feíssima. * Philostrato. Hacese tambien mencion en Polyeno, *l.* 1 *y* 5. de dos HERMOCRATES de Sicilia, uno de los quales apaciguó mañosamente por médio de un tal Daimaco una sedicion popular que se habia suscitado en Syracusa, y el otro era aliado de Dionysio el mayor.

HERMODORO, *Hermodorus*, de Epheso, fué desterrado à Itália házia el año 300 de la fundacion de Roma, y 454 antes de JESU-CHRISTO. Dice el jurisconsulto Pompónio, que fué el primer autor de las leyes de las doce tablas, porque viendo divididos à los Romanos por guerras y facciones domésticas, les persuadió emviassen embaxadores à Athenas, y en las demas ciudades las mas pulidas de la Grécia, para aprender sus leyes y establecerlas en Roma, y de la coleccion de estas leyes fueron compuestas las de las doce tablas. Los Romanos fueron tan reconocidos à este beneficio que erigieron una estátua à Hermodoro. * Dionysio de Halicarnasso, Tito-Livio, Floro, Plínio, *l.* 34. *c.* 5. y Strabon, *l.* 14. Este Hermodoro es muy dable sea aquel mismo que, segun Atheneo, *l.* 12. habia recoleccionado en un tratado las leyes de diversos pueblos, y aquel de quien habla Diógenes Laerció en la vida de Heráclito, quien decia que todos los Ephesianos merecian ser ahorcados por haber repelido de su ciudad un hombre tan honesto como Hermodoro. Huvo tambien otro de Sicilia, discipulo de Platon, al qual se vitupera hacia un indigno comercio de la philosophía, vendiendo à sus discípulos lo que habia escrito bajo la disciplina de este divino philósopho, y esto fué lo que dió motivo al provérbio *Verbo importat Hermodorus.* Otro de Salamina que habiendo emprendido decir su parecer contra el architecto Philon, tocante à un arsenal que se discurria construir en Athenas, tuvo el disgusto de ver preferido el de su concurrente por lo mejor de sus razones. * Ciceron, *l. de Oratore.* Hablóse tambien de un poeta de este nombre en los apophtegmas de Plutarco.

HERMOGENES, excelente architecto, natural de Alabanda, ciudad de Caria en el Asia menor, edificó un templo à Diana en Magnésia, y otro à Baco en Teos, y fué inventor de muchas cosas concernientes à la architectura, de las quales compuso un libro que aun se via en tiempo de Augusto. Assegura Vitrúvio era considerado Hermógenes como el primero y el mas célebre architecto de toda la antigüedad. * Vitrúvio, *l.* 3. *c.* 1. Felibiano, *vidas de los architectos.*

HERMOGENES y PHILETO ò PHYGELO. *Busquese* PHYGELO.

HERMOGENES, hereje, enseñaba házia el año 170 en Africa, que la matéria del mundo era increada, sin princípio, sin exórdio, y coeterna à Dios. Habia tomado este error de Platon, quien no queria fuesse llamado Dios *Factor*, ποιητὴς, sino *Fabricator*, δημιουργὸς. Sostenia tambien otras opiniones erróneas, quales, que el cuerpo de JESU-CHRISTO debia volver al sol, dedonde habia sido extraído; que las almas eran materiales, y que los demónios volverian à entrar en la matéria. Vituperale Tertuliano el derraglamento de sus costumbres, y particularmente el exercicio que hacia del arte de la pintura. Escribió tambien contra el este autor el tratado que empieza, *Solemus hæreticis, compendii gratiâ, de posteritate præscribere.* En este tratado llama este gran hombre à los philósophos paganos, patriarchas de los herejes, *Hæreticorum patriarchæ philosophi.* Assimismo escribieron Teophilo de Antióchia, Orígenes y algunos otros, contra este heresiarca. Tuvóle Prateolo por Hérmias. Veánse las notas de Pamélio sobre el libro de Tertuliano contra Hermógenes. * Pamélio, *in præf. p.* 423, *edicion. Rothom.* 1662. Barónio, *A. C.* 170. *n.* 11. Du Pin, *bibliot de los aut. eclef. de los tres primeros siglos.*

HERMOGENES, historiador Griego, entrególe à la muerte Domiciano, por haber escrito alguna cosa que desagradó à este príncipe, como nos lo dice Suetónio, *in Domit. c.* 10.

HERMOGENES, médico del emperador Adriano, dexó vários libros que cita muy de ordinário Galeno. Xifilino hace tambien de el mencion. * Galeno, *l.* 1. *de medicam. c.* 27. *& alibi.* Xifilino, *in Adriano.*

HERMOGENES, rethórico, florecia en el segundo siglo, imperando Antonino *el philósopho*, ò Adriano, segun otros. Se assegura que à los 15 años de su edad enseñó la rethórica; que à los 18 compuso los libros que nos restan; y que à los 24 olvidó quanto sabia; de suerte que Antíoco el sofista decia *que habia sido viejo en su mozedad, y muchacho en su vejez.* Hallóse, habiendo abierto su cuerpo, que tenia el corazon velludo y de un tamaño assombroso. * Volaterrano, *Anthropologia*, *l.* 15. *col.* 462. Vignier, *A. C.* 165.

HERMOGENIANO, célebre jurista, que florecia en tiempo de los hijos de Constantino *el Grande*, escribió en latin un compéndio del derecho en seys libros, en que dice ha seguido el orden del edicto perpétuo. Los que le dieron las epitomes de los digestos, se engañaron. Aplicóse en su epitome del derecho à poner à cubierto la jurisprudéncia que caia en decadéncia, y à compilarla. Hay tambien quienes le assignan un tratado sobre una ley de los *Fideicomissos*, pero se equivocaron tomandole por Ulpiano. Elogia grandemente António Agustin la recoleccion de las constituciones de Hermogeniano. Jayme Godefrido y Gil Menage no la alaban ménos, aunque Cujas habla de ella de otra manera. Empieza en el emperador Adriano esta coleccion. El sacerdote Célio Sedúlio alaba esta obra y à su autor en el prefácio de su obra pasqual en prosa à Macedónio. Es llamado Hermógenes en Lamprídio, pero prueba Cláudio Saumaise que este nombre de Hermógenes habiase inserto fuera de propósito en el texto de Lamprídio. Cree Bertrando que Hermogeniano fué Christiano, pero no apoya su opinion sino à conjecturas muy endebles. Se funda principalmente sobre una ley que este jurisconsulto refiere, segun el, y en que tributa alabanzas à la castidad; pero ademas de que no hay lugar de creer sea de Hermogeniano este passage, por tratarse en el de los usos y costumbres de los Christianos que no venian à una interpretacion de las leyes Romanas, y aun concediendo fuesse de el este texto que se le atribuye, no se concluiria en manera alguna el que hubiesse sido Christiano, porque la exposicion que se hace de una cosa no dice por esto que se aplaude. Demas no era cosa rara el ver se abstuviessen los sacerdotes de los paganos de toda accion con una mujer antes del sacrifício, lo qual es el objeto del lugar citado. Gregório Mayans célebre jurisconsulto de Valéncia en España, del qual tenemos un volumen de cartas latinas que publicó en esta misma ciudad en 1733, cree que Hermogeniano pudo ser pagano y compendiar sus constituciones ò leyes del Império en vida de los emperadores Honório y Teodósio. Joseph Finestréfio, otro legista Español, hizo un comentário sobre Hermogeniano, que el mismo Mayans alaba mucho en sus cartas, pero que no estaba aun impresso en 1731. Barónio, al año 301. n. 18. habla de un Eugénio HERMOGENIANO que vivia en tiempo de Diocleciano y Maximino, y que era consequientemente diferente de nuestro Hermogeniano, si es cierto vivia este en tiempo de los hijos del emperador Constantino, como hay lugar de creerlo. * *Veafe* Gregorii Majansii *epistolæ, p.* 189. 191. 206. 209. 220. 222. 237.

HERMOLAO BARBARO. *Veafe* BARBARO.

HERMOLAO, uno de los pages de Alexandro *el Grande.* Sucedióle un dia de matar en la caza un javali, al qual Alexandro queria tirar. El rey irritóse de ello de tal manera que le hizo azotar. Hermoláo indignado de esta afrenta, fué à quexarse à Sostrato, uno de sus compañeros que le amaba, y quien viendole dessollado à azotes, y no hallandose probablemente por otra parte muy contento del rey, le animó à la venganza. No procedieron en su intento como mozos, pues supieron escoger las personas que debian ellos associar à su delito,

quales Nicostrato, Antipater, Asclepiodoro, y Philotas, quienes ganaron tambien à Eleptónio y Epimeno. Finalmente no era la empresa muy facil à executar: pues era necessário estuviessen los conjurados todos de guárdia una misma noche, temiendose no causassen los que no eran de la conspiracion, impedimento; y se encontraba que uno servia una noche, otro otra; de suerte que en mudar la orden de las guárdias, y en concertar el resto de los preparativos necessários para la execucion, se passaron treinta y dos dias. Llegó por fin la noche en que los conjurados debian estar de guárdia todos juntos, muy satisfechos de su mútua fidelidad, de la qual tantos dias escurridos eran una prueba infalible. El temor, ni la esperanza no mudó de parecer à una siquiera, tanto era grande su animosidad contra el rey, ó la fé que se guardaban unos à otros. Se mantenían pues à la puerta de la sala endonde el rey cenaba, afin de que al salir de la mesa le pudiessen conducir à su cámara; pero su buena fortuna y la buena compañía fueron causa de que passó una gran parte de la noche en beber. Los juegos que acompañan ordináriamente à los festines, robaron tambien mucho tiempo; de modo que los conjurados estaban muy contentos por una parte de tener que hacer con un hombre borracho, pero por otra temían de que estuviesse à la mesa hasta el amanecer, pues otros los debian mudar por la mañana; no volviendo su funcion sino siete dias despues, no podian prometerse que la fidelidad de todos durasse hasta aquel tiempo. Pero por estar el dia amaneciendo, terminó el festin, y los conjurados siguieron al rey, gozosos de tener en mano la ocasion de executar su designio; quando una mujer conturbada de su espíritu como se creia, y que acostumbraba frequentar la corte, porque se ingería en predecir lo venidero, salió al encuentro al monarca, y se puso en médio de la puerta para impedirle el passo, y le gritó toda transportada, *que volviesse à assentarse à la mesa.* Respondióle sonriendose, que era bueno seguir el consejo de los dioses, y habiendo vuelto à llamar la compañía, volvió à empezar el excesso que duró hasta las dos del dia. Estaba yá mudada la guárdia, y no obstante los conjurados allí siempre se mantenían, aunque no estuviessen mas en faccion; tanto trabajo y pena sienten los hombres en perder la esperanza de las cosas que desean ardientemente. El rey expressándoles mas cariño que à lo ordinário, les dixo que se fuessen à descansar, pues que habian velado toda la noche, y les dió à cadauno 50 sestércios, alabando su celo de que despues de haber sido mudados por sus compañeros, no habian dexado de quedarse. Perdida pues una ocasion tan grande, retiróse cadauno à su casa, esperando la noche en que debian volver à entrar de guárdia. Epimenes, bien sea que las caricias del rey le hubiessen mudado de repente, ó que creyesse se opusiessen los dioses à su designio, descubrió la conspiracion à su hermano Euryloquo, à quien no habia querido le fuesse antes comunicada. Arrestóle este al instante y lo truxo à palácio, à fin de que descubriesse al rey la conjuracion, cuya relacion le declaró distintamente Epimenes. Alexandro despues de haberlo todo oido regaló cinquenta talentos à Euryloquo, y le concedió la grácia de su hermano sin haberle dado el tiempo de pedirsela. Mandó poner presos à todos los conjurados, y con ellos à Calisteno quien no tenía por tanto parte alguna en la conspiracion, sino que habia hablado demasiado libremente tocante al castigo que Alexandro habia hecho executar contra Hermoláo. En adelante tuvo una junta general, y mandó compareciessen en ella todos los conjurados, quienes confessaron su delito. Como el rey les preguntaba que mal habian recibido para conspirar su muerte, Hermoláo le hizo un discurso insolentíssimo que Alexandro tuvo la paciéncia de escuchar hasta el fin, y al qual respondió luego al punto. Passado esto despidió la junta, y puso los criminales en poder de sus compañeros, quienes para mostrarse al rey fieles, los hicieron morir al cabo de haberlos cruelmente maltratado. * Q. Cúrcio, *l.* 8. *c.* 6. 7. y 8.

HERMOLAO de Constantinopla, gramático, que vivia imperando Justiniano, en el VI siglo. Puso en compendió el libro de Esteban de Byzance *de Gentibus*, que dedicó à este emperador. Se cree compuso una história de Constantinopla y algunas otras obras. * Suidás. Vóssio, *de hist. Græc. l.* 1. *c.* 22.

HERMON ó THERMON, patriarchâ de Jerusalem, sucedió házia el año 298 à Zambda, y gobernó esta iglésia hasta el año 312 que fué el de su muerte. Despues de el fué electo S. Macário. * Barónio, *A. C.* 298. 312. con S. Gerónimo y Eusébio.

HERMON, que los Hebréos llamaron *Chérmon*, y los Amorthéos *Sanir*, es una montaña altíssima de la Palestina de la otra parte del Jordan, en el país donde estaba la tribú de Manassès. Los Israelitas deshicieron en este paraje à Og y à Sehon, reyes de los Infieles. Es tan fria esta montaña y tan elevada, que continuamente está cubierta de nieve. Dice S. Gerónimo que en su tiempo se llevaba de ella à Tyro para enfriar la bebida. Es fertil en bellíssimos pinos, de los quales se hace mencion en diversos lugares de la sagrada escritura. Vénse tambien en ella grandes cavernas, entre las quales hay una capaz de contenter 4000 hombres. Dice Adricómio habia en la dicha un templo de Baal. Prolomeó sitúa dos montañas de este nombre en la Palestina, distinguiendolas por Hermon la grande y Hermon la pequeña. La grande compone parte del Libano, y está al oriente del Jordan, que es la montaña de que acabamos de hablar, en donde eran buenos los pastos que las béstias que con ellos se alimentaban, eran destinadas para los sacrificios del templo de Jerusalem. La pequeña estaba en la tribú de Isacar, y la ciudad de Naim al pié de ella, por el lado que mira al septentrion. * Bochardo, *Itin.* 5. S. Gerónimo, *en los lugares de los Hebréos en la letra* A, habla tambien de un monte Hermon ó *Ærmon* en la tribú de Aser, al pié del qual habitaban los Eneanos, en la comarca de Maspha, del qual se apoderó Josué, *c.* 10 *y* 13. * *Juezes, c.* 3. Eusébio Niercmb. *de mirac. natur. Terræ promissæ, c.* 77.

HERMONASSA, ciudad antigüa de la baja Mesia, sobre una de las embocaduras septentrionales del Danúbio, es el dia de oy *Monte Castro*, segun el Negro. Llamanla los Turcos *Beligrad*, y los Moldavos *Bialogrod.* Cree Leunclávio que es *Nester-Alba;* pero se engaña; porque este *Nester-Alba* es otra Bialogrod, esto es *Castillo-Blanco*, ciudad pequeña en la embocadura del rio Tyra, que los Turcos llaman *Akerman*, endonde reside el comandante del país. Sitúa Ptoloméo otra ciudad de este mismo nombre en Sarmátia de Asia, cerca del Bosphoro y del promontório Cimmeriano, al presente el estrecho de Caffa. Llamala Melécio *Mada*, y el Negro *Matigra.* Assigna Strabon otra tercera en número en Cappadócia, sobre el Ponto-Euxino. Es oy *Lavona* segun el Negro.

HERMONDUROS, antigüo pueblo de Alemánia, vezino à los Chêruscos, componian parte de los Hermionos. * Plinio, Mela. Se assegura habitaban la Misnia, y Baudrand los extiende hasta el Voesland y la parte meridional de Turinga, y la septentrional de la alta Franconia. Tenían los Hermonduros tres principales habitaciones, *Argélia, Lupsurdum*, y *Gravionarium* ó *Grævionarium.* La primera viene interpretada por Cluvier, *Torgaw* ciudad de Misnia; la otra era *Leipsic* otra ciudad de Misnia, segun Ortélio; y la tercera es *Bamberg.* Los Hermonduros que su fidelidad para con sus aliados los hacía muy recomendables en la Germánia, estuvieron mucho tiempo unidos y agregados con los Hérulos, y al cabo de haberse passado al país de los Boyenos, tomaron el nombre de Suevos, que llegó à ser celebre entre ellos házia la decadéncia del Império, quando invadieron la parte de la Germánia, de la qual los Vándalos se hallaban en

possession. * Audiffret, *geogr. t.* 3. Th. Cornélio, *dicc. geogr.* en la palabra *Hermonduros*. Ortélio. Baudrand.

HERMOSELO à FERMOSELO, lugar del reyno de Leon en España. Está fortificado, y situado en el confluente de los rios Duero y Tormes, tres leguas mas abajo de Miranda de Duero. * Mati, *diccion.*

HERMOTIMO, ciudadano de Clazomena, ciudad de Ionía en el Asia menor. Se ha promulgado el que su alma se separaba de su cuerpo, el qual residuaba immobil à tiempo que vagabunda y errante por diversos lugares vaticinaba las cosas por venir, como eran las llúvias, sequedades, temblores de tierra, pestes y otras infelicidades de esta naturaleza, y que finalmente volvía à tomar possession de su cuerpo, al cabo de un dilatado espácio de tiempo; que habiendole acontecido esto muchas vezes, su mujer en contra del orden que le había dado de que no se tocasse à su cuerpo, se lo advirtió à sus vezinos, refiriendo tal cosa como una maravilla, y que habiendole reconocido immobil y sin vida, lo quemaron como muerto; lo qual impidió al alma volviesse à entrar en el. Los habitadores de Clazomena edificaron un templo à Hermótimo, en el qual à causa de tal traicion no era permitido à las mujeres entrar. * Apolónio, *in hist. mirabil.*

HERNANDEZ ò FERNANDEZ (Francisco) médico del rey Phelipe II en el XVI siglo. Embióle este monarca à las Indias paraque observasse las cosas naturales. Compuso estas obras que tenemos en dos volúmenes de à fólio, impressas el año 1648 y 1652, con este título, *Francisci Hernandez rerum medicarum novæ Hispaniæ thesaurus, sive plantarum, animalium & mineralium Mexicanorum historia, cum notis Joannis Terentii.* Atribuyensele otras obras como son una relacion de la iglésia de México, &c. Ambrósio de Morales habla de el como amigo suyo. * Antónío de Leon, *in bibl. Ind.* Ambrósio de Morales, *in antiq. Hisp. p.* 71. Nicolás Antónío, *bibliot. Hisp.*

HERNAN-NUÑEZ, villa de nuestra España, en el reynado de Córdova, de cuya ciudad dista seys leguas. Tiene mas de mil vezinos, con una parróchia y tres hermitas, abundante de todas miesses, y principalmente de las mejores brevas de todo aquel reynado. Es del conde de Fernan ò Hernan-Nuñez.

HERNDAL ò HARNDAL, país de Suécia. Está entre la Jemptia y la Middelpadia, y comprehende los paises de Fors, de Indals, de Nomedal, de Hellegaland y de Herroa. Era en otro tiempo de la Norvega; pero fué cedido à la Suécia con la Jemptia, por el tratado de Brosbóe, año 1645. * Mati, *diccion.*

HERNICIANOS, pueblos antigüos del Latium en Itália. Ocupaban la parte de la campaña de Roma que está házia los nacimientos del Garigliano y del Teverono. Sus ciudades eran *Alatrium*, *Anagnia*, *Ferentium*, *Verulæ*, llamadas oy *Alatri*, *Anágnia*, *Ferentino* y *Véroli.* * Baudrand.

HERNIO (Jayme) religioso Domínico, nació en Rennes en Bretaña, enseñó la theología con fortuna en su provincia, en donde mereciole su piedad el ser vicário de la congregacion Británica, y comissário general de su orden házia el año 1680. Un tratado de la práctica de los billetes habiendole parecido peligroso, emprendió refutarlo por médio de un tratad de la usura, al qual agregó una *Dissertacion tocante à los interesses de los dineros pupilares segun el uso de Bretaña*, que publicó el año 1699 en Rennes; y Renato de Kerkuel avogado Breton, habiendole opuesto otro tratado de los dineros pupilares, como impesso en Colónia, no tuvo à bien el responderle. Murió à 4 de septiembre de 1706. * Echard, *script. ord. Præd. tom. II.*

HERNOSAND, ciudad pequeña de Suécia, hallase situada sobre una pequeña isla de este nombre, que está cerca de la costa de la Angermánia, y tiene un buen puerto muy frequentado. * Mati, *diccion.*

HERO, sacerdotissa de Venus, habitaba cerca del Helesponto. Es aquella misma que amaba Leandro, y por la qual atravessaba todas las tardes el brazo de mar del Helesponto. Mostrabale ella el sitio adonde debía el abordar, por médio de una antorcha encendida sobre una torre; pero Leandro habiendose ahogado en esta dicha travesía, se arrojó Hero desesperada al mar. * Ovídio, *en la epist.* 17. *Mittit Abydenus*, &c. y en la siguiente: *Quam misisti*, &c. * Muséo, *poema, acerca de los amores de Hero y de Leandro.*

HEROA ò HEROUA, antigüa villa de Egypto, en el Casilifatof de Monsura, à ocho leguas de distáncia del fondo del mar Rojo y de la ciudad de Sues. Tomanla algunos geógraphos por la antigüa *Heropolis.* * Baudrand.

HERODES, llamado *el Grande* ò el *Ascalonita*, por haber nacido en Ascalon, ciudad de la Iduméa, año 71 antes de J. C. hijo de ANTIPATER Iduméo, era todavía muy mozo, no de 15 años de edad como lo dice Josepho, sino de 25 ò 27 quando obtuvo el gobierno de la Galiléa, y que siguió el partido de Cássio y de Bruto. Estos fallecidos el año 42 antes del nacimiento de JESU-CHRISTO, passó à ver à Marco Antónío, se consagró à el enteramente, y fué hecho con su hermano Phasael, tetrarca y gobernador de la Judéa. Hizóle nombrar Antónío rey de los Judios por el senado, el año 40 antes del nacimiento del Salvador, y tres años despues condenó à Antígono competidor de Herodes, à que perdiesse la cabeza; lo qual constituyó à este último posseedor pacífico de la magestad. Casó con *Mariamna* hija de *Alexandro* hijo de Aristobulo, dió la gran sacrificatura à Aristobulo hermano de esta princessa, hizóle ahogar por zelos el año 35 antes de J. C. y quitó la vida el año 30 à Hyrcano su avuelo, sin que su crecida edad de años 80, su nacimiento y dignidad lo pudiessen preservar de su furor. Despues de la batalla de Actium, en la qual fué derrotado su protector Antónío, passó à ver à Augusto que estaba en Rhodas, y tanto hizo por sus sumissiones que le recibió este príncipe en el número de sus amigos, y le conservó el reyno de los Judios. Luego vuelto à Judéa quitó la vida à Sohemo por haber revelado à Mariamna que Herodes le había dado orden de matarla, si Augusto lo hubiera condenado, y en el año 28 antes de J. C. hizo morir à Mariamna misma, à la qual había querido con una passion desordenada. Despues de su muerte tuvo un tan violento remordimiento de su delito, que se puso como un frenético, hasta el punto de mandar repetidas vezes à sus gentes llamassen à la reyna, como si estuviera viva. Tal desesperacion lo siruó en el miserable estado de contratar una peligrosa enfermedad, pero luego que recuperó la salud, quitó la vida à Alexandra madre de Mariamna. No perdonó à sus amigos mas queridos, siempre que contra ellos concibió la menor sospecha, y el marido de su hermana Salomé, y todos los que eran de la estirpe de los Asmoneenses, ò que tenían alguna autoridad, perdieron la vida sin mas formalidad de justicia. Mostró no obstante lo dicho alguna inclinacion al pueblo de Judéa, en un tiempo de peste y de hambre que acaeció. Fundió toda su vajilla de plata, y vendió todas las cosas preciosas do su gabinete para socorrer los pobres. Dice Josepho que reedificó el templo el año 19 antes de J. C. pero marchitó la glória de este edifício consagrado à Dios, por la construccion de un theatro y de un amphitheatro, endonde de cinco en cinco años hizo celebrar combates en honor de Augusto. Pagóle tan bien este emperador, que habiendo passado a Syria segunda vez, le dió la soberanía de tres nuevas provincias. Tocó su reconocimiento la fimbria de la impiedad, pues construyó en honor suyo un templo en la Traconitida, y una ciudad tambien que apellidó Cesaréa, en la qual hizo tambien construir un templo y elevar un colosso tan grande como el de Júpiter *Olympiano.* En el viaje que hizo Agrippa al Asia, le fué a ver, y lo empeñó en que passasse à Jerusalem, donde le recibió con la magnificéncia de un emperador. El siguiente año le manejó un exército, y le sirvió utilissimamente con sus consejos, tropas y tambien con

su persona. El año 14 antes de J. C. passó à Roma à ver à Augusto, y allí acusó à sus hijos Alexandro y Aristobulo. Vuelto à su país les quitó à ambos la vida, dexandose llevar y sorprender de la calúmnia de los enemigos de Mariamna, y de la de Antípater, que Herodes habia tenido aun siendo un sencillo particular. Despues, este último por haber causado atentado à la vida de su padre, padeció la misma pena. Se dice fué en esta coyuntura quando dixo Augusto que valdría mas y sería mejor ser un cochino que hijo de Herodes. Contrajó este último una enfermedad que se tuvo por mortal, y unos quantos zagales excitados por Judás y por Mathiás, doctores célebres, hicieron pedazos una águila dorada que este príncipe habia colocado sobre la puerta mayor del templo; lo qual era contrário à la ley de Móises. Fueron presos y llevados à Herodes, quien los hizo quemar vivos. Habiendo nacido Jesu-Christo el año del mundo 4034, y el primero de la olympiada CXCIV, reynando Herodes, no habiendo vuelto los magos à verse con el despues que hubieron adorado al Salvador del mundo, envió este príncipe ímpio soldados al território de Belen y à sus confines, con orden de passar à cuchillo todos los barones que no excediessen de dos años de edad. Executóse este orden, assicomo nos lo dice el sacro texto; si bien es cosa assombrosa que Josepho no habla palabra de ello, no olvidando referir toda operacion mala de Herodes. Macróbio es el único de los autores profanos que de tal inhumanidad hace mencion. Castigó Dios nuestro señor la impiedad de este príncipe cruel por una enfermedad que no era menos físcia que dolorosa, pues salia de su cuerpo una multitud de gusanos indecible, que corroyendole por sus mordeduras, arrojaban de si un hedor insoportable, y tanto que quiso quitarse la vida à si mismo por libertarse de los dolores y afliccion que le comprimian. Josepho pues hablando de su enfermedad, hace la descripcion de ella: *Un calor lento que no se manifestaba en lo exterior le devoraba en lo interior. Tenía una hambre tan violenta que nada bastaba à saturarsela ni hartarsela. Estaban sus intestinos llenos de ulceras, cólicas violentas le hacian padecer horribles dolores. Tenía los pies inflados y lívidos; sus ingles no lo estaban menos, las partes pudendas las tenía tan corrompidas que de ellas le salian gusanos; sus nérvios estaban todos estirados; no respiraba sino con gran fatiga, y era tan malo su aliento que no era possible aproximarse à el. Todos los que piadosos consideraban el estado en que se hallaba este desgraciado príncipe, convenian en que era un castigo visible de Dios, à fin de castigar su crueldad.* Pero en vez de reconocerlo, y reparar este delito mediante alguna operacion de cleméncia y commiseracion, como no ignoraba celebrarian los Judíos el dia de su muerte, dió orden para que fuessen degolladas las personas todas de distincion que tenía en carceles y prisiones, luego que hubiesse entregado su espíritu, à fin solo de que cada familia considerable de su reyno, tuviesse assumpto de llorar el dia mismo que llegaba à fallecer; lo qual no obstante no llegó à execucion. Assegura Josepho que vióse jamas príncipe mas colérico, mas injusto y no obstante mas favorecido que el, de aquello que se llama fortuna; porque habiendo nacido de ínfima y humilde condicion se exâltó al trono, supeditó peligros sin número, y vivió muy largo tiempo. Murió házia la fiesta de pasquas, el año despues que nació el Hijo de Dios, el 71 de la vida de Herodes al princípio del año quadragésimo primero de su reynado, contando desde que le declaró rey el senado, y el trigésimo séptimo despues de la toma de Jerusalem, y de la muerte de su competidor Antígono. Habia tenido nueve ò diez mujeres, y dexó tres hijos, Archêláo, Herodes Antipas, y Phelipe sus sucessores, y otro mas llamado Herodes. Phelipe que vivió caballero particular casó con Herodiás. * *S. Math. c.* 2. Josepho, *l.* 14. 15. 16 *y* 17. *Antigüedades Judáicas.* Torniel. Salino. Spondano. Barónio, *in Annal.* &c. *Adviertase que en este artículo hemos contado los años antes del nacimiento de J. C. tomados rigidamente, y no antes de la era christiana que debia colocarse quatro a ños mas abajo.*

Es importantíssimo para reglar la era christiana establecer el tiempo del año primero del reynado de Herodes. Para esto es necessário advertir que este principe Ascalonita ò Iduméo obtuvo el reyno de Judéa mediante el favor de los Romanos, el año primero de la olympiada CLXXXV, 40 años antes de J. C. el año 714 de la fundacion de Roma, siendo cónsules Cn. Domicio Calvino y Cn. Asinio Pólio. Tres años despues que lo huvo declarado rey el senado, conviene à saber, durante el consulado de Agrippa y de Galo, fué assegurado en el trono, quando el príncipe Antígono, rey último de la estirpe de los Asmoneenses fué llevado captivo à Antióchia. Los 37 años de reynado que Josepho, Eusébio y otros autores assignan comunmente à Herodes, no deben tomarse desde el tiempo que le adscribió el senado el epígrafe de rey, el año 40 antes del nacimiento de nuestro Señor Jesu-Christo, sino desde su goze quieto y pacífico en el año 37. Assi el año ultimo completo de su reynado cae en el primero de la era christiana, algunos meses despues del nacimiento del Messías, y su huida à Egypto; pero muchos chronologistas no concuerdan en este punto; porque Niceforo Calisto parece decir en su história eclesiástica que la muerte de Herodes acaeció el año tercero del nacimiento de J. C. Colocala S. Epiphánio en el quarto, Sulpicio Severo en el quinto, Eusébio y Beda en el sexto, y el cardenal Barónio en el octavo. Este último funda su chronología sobre un yerro que decayó en el texto de Josepho, endonde en lugar de 25 años que tenía Herodes quando fué hecho gobernador de Galiléa, no puso el copista mas que 15, assicomo se notó. Las razones de Barónio son endebilíssimas, y las de la opinion que hemos seguido, todas son demonstrativas. Pueden verse en los autores que citaremos. Es tambien importante el notar que no intervienen menos disputas entre los autores acerca de la nacion de Herodes, que en lo concerniente al año de su muerte. La opinion mas comun está fundada sobre un gran número de padres y de autores antigüos, y con especialidad sobre la autoridad de Josepho, quien lo hace Iduméo, llamandole tambien extrangero. Pretenden muchos modernos que aunque fué originário de Iduméa, de nacimiento era Judío, à causa de que su padre y avuelo habian abrazado la religion Judáica. Ademas de esto, los Iduméos mas de un siglo antes de Herodes, habian abrazado la misma creéncia, y como regularmente por el nombre de Judíos se entendian aquellos solamente que habian nacido en la provincia de Judéa, llamandose los demas extrangeros, puede creerse que Josepho habla referente à la significacion primera. Por otra parte, puesque los Herodianos tomaban y tenian à Herodes por el Messías, no puede dudarse fuesse Judío de nacion, no habiendo cosa tan clara y assegurada en esta nacion, como la extraccion Judía de su libertador: question ámpliamente tratada en Torniel y Saliano, quienes son de contrário parecer en este punto. Quiere el primero que Herodes era Judío, y el segundo que era extrangero, en lo qual concuerda con Barónio, y con otros muchos modernos. * S. Epiphánio, *in Panar. l.* 1. *c.* 21. Sulpicio Severo, *l.* 2. *hist. sac.* Eusébio, *in chron.* Niceforo, *l.* 1. *c.* 14. Beda, *de sex ætat.* Petau, *l.* 11 *y* 12. *doctr. temp.* Capel. Kepler. Calvisio, *in Isag. chron.* Saliano. Torniel, Riccioli, &c.

HERODES, hijo de Herodes *el Grande*, rey de Judéa, y de *Mariamna* hija del gran sacrificador *Simon*. Habiale instituido su padre por su sucessor en el reyno de Judéa; pero porque su madre fué acusada de ser de la conjuracion de Antípater retractó su declaracion y le excluyó de la majestad. Josepho, *antigü. l.* 18. *c.* 7, dice que este Herodes fué marido de *Herodiada*, y que esta le dexó por casarse con su hermano *Herodes Antipas* tetrarca de Galiléa: pero mas seguro y mejor es atenerse al sacro texto, que dice expressamente que Herodiada fué mujer de Phelipe, y que de el habia tenido à

Salomé, antes de abandonarse à la passion incestuosa de Antipás. * *Math. XIV.* 3. *Marc. VI.* 17.

HERODES llamado *Antipás*, hijo de Herodes *el Ascalonita*, fué tetrarca de Galiléa despues que murió su padre, y alli fué establecido tal por determinacion de Augusto. Hizo construir despues à Tiberiada en honor de Tibério, y casó con la hija de *Aretás*, rey de los Arabes; pero habiendose enamorado de Herodiás, mujer de su hermano, se la quitó y repudió à su mujer legitima. Aretás por vengar tal afrenta le hizo la guerra, y las tropas de Herodes siempre salieron vencidas. Creyeron los Judios era esta derrota un castigo del cielo, à causa de la muerte de S. Juan Bautista, que el sacrificó al furor de su manceba, solo à fin de complacerla. Vengó Dios nuestro Señor esta muerte, porque Herodes acusado de haber querido excitar algunas rebeldías en Judéa, y no pudiendo justificarse para con Calígula, quien ademas le odiaba, fué desterrado à Leon con Herodiás, endonde murieron ambos miserablemente. Assignase este destierro en el año 40 de la era christiana. Este Herodes es el mismo à quien emvió Pilatos à Jesu-Christo Señor nuestro. Habiendo oido este príncipe hablar de los milagros que hacía el Salvador del mundo habia creido que el precursor santo à quien habia quitado la vida, habia resuscitado; y asi quando se le presentó el Hijo de Dios, como habia mucho tiempo deseaba verle, le hizo muchas preguntas, à las quales no respondió aquel mansissimo cordero, y por esto le volvió à emviar Herodes à Pilatos. * *S. Math. c.* 27. *S. Marc, c.* 6. *&c.* Josepho, *l.* 17 *y* 18. *Antigü.* 2 *de Bello*, *l.* 2.

HERODES *Agrippa. Busquese* AGRIPPA I.

HERODES rey de Calcida; era hermano del rey Agrippa *el Grande*. Dióle el emperador Cláudio una autoridad soberana sobre el templo y el sagrado tesoro, y le concedió tambien el derecho de conferir el empléo de soberano sacrificador. En efecto el y los suyos estuvieron en possession de el, hasta que acabó la guerra de los Judios. Dice Josepho que quitó el esta dignidad à Simon Cánthara por darsela à Josepho, luego à Ananiás, y que murió en el octavo año del Império de Cláudio, el 48 de J. C. Barónio dice en el 50, pero no tiene séquito su chronología. Dos mujeres habia tenido Herodes, *Mariamna*, y *Berenice*. Dexó à Aristobulo de la primera, y de la segunda à *Bereniciano* y à *Hircano*. * Josepho, *l.* 20, *antigü. c.* 1. *y* 3. *y* 9 *de Bello, c.* 11.

HERODES *el Atheniense*, *Herodes Atticus*, célebre orador, vivía en el II siglo, y tuvo por maestros à Favorino y à Scopeliano, y fué su discipulo el emperador Vero. Dicese era dotado de una facilidad admirable para hablar de repente y sin preparacion alguna à executarlo. Por esto decia de el Rufo Perénció, *era el la lengua griega misma y el rey del discurso.* Hallaronse en el siglo XVII dos monumentos griegos de este orador, y eran una coluna de marmol y un sepulcro, con inscripciones griegas en verso de bonissimo gusto, que publicó Saumaise con notas. * Júlio Capitol. *chrón. de Vignier.* Volaterrano.

HERODIADA ò HERODIAS hermana del rey Agrippa *el Grande*, y mujer de *Phelipe* que Josepho llama Herodes, último hijo del gran *Herodes* y *de Mariamna* hija de Simon el gran sacerdote. Dexó ella à su marido por casar con Herodes *Antipás* su cuñado y porque S. Juan Bautista se oponía por médio de sus advertências à amor tan criminal, resolvió deshacerse del precursor santo. Un dia pues que celebraba Herodes su dia natal por un festin que daba à Herodiada, la hija de esta incestuosa habiendole agradado viendola danzar, le prometió quanto le pidiera, aunque llegasse à importar su demanda la mitad de su estado. Pidióle entonces la cabeza del Bautista. Dice S. Gerónimo le punzó ella la lengua con la aguja de sus cabellos, à fin de vengarse despues de muerto de lo desembarazado de sus palabras. Despues persuadió ella à Herodes fuesse à Roma à ver al emperador Calígula, quien lo emvió desterrado à Leon. Dicese que habiendo sabido el emperador era hermana de Agrippa, la quiso volver à emviar à Judéa, y exemptarla de la desgrácia de su marido; pero respondió generosamente que pues habia sido partícipe de la prosperidad de Herodes, no quería abandonarle en su infortúnio. En efecto le siguió à su destierro, en el qual murieron ambos. * *S. Math.* 14. *S. Marc.* 6. *S. Luc.* 3. Josepho, *l.* 18. *antigü. c.* 7 *y* 9.

HERODIANO, gramático de Alexandría, hijo de Apolónio, llamado *el Dyscolo* ò *el Dificil*, passó lo mejor de su vida en Roma, con immediacion à los emperadores, y alli compuso su história en ocho libros, que continuó desde la muerte de Antonino *el Philósopho*, hasta Balbino y Maximo Pupieno, que el exército assassinó à fin de exâltar al trono à Gordiano *el Mozo*. Alaba su estilo Phócio, y dice que hay pocos historiadores à quienes deba ceder. Es el de quien tenemos y sabemos las ceremonias de la consagracion de los Romanos emperadores. Escribió en griego, y Angelo Policiano fué el primero que tradujo en latin su história. Corre tambien en lengua francesa, impressa en 1700, traduccion del señor abad Montgaut. Dice Suidás que el habia compuesto otras muchas obras. Tenemos tambien algunos opúsculos suyos, ò à lo menos bajo de su nombre, sobre algunas partes de la gramática, como es sobre los números, esto es el plural, el duelo, &c. Vivia Herodiano en el III siglo, reynando Marco-Aurélio y emperadores siguientes. Citanle repetidas vezes Júlio Capitolino, Trebélio Pólio, y Lamprídio. * Phócio, *cod.* 99. Vóssio, *de hist. Grac.* Gesnero. Possevino. La Motha. Le Vayer, *en el juzgado de los historiadores Griegos.*

HERODIANOS, secta de los Judios, de la qual se hace mencion en dos textos del evangélio, *Math. XXII. v.* 16. *Marc.* 3. Sacan su nombre de Herodes rey de los Judios; pero como hay tres Herodes no se sabe qual de los tres es. Creyó S. Epiphánio era de Herodes *el Grande*; otros, de Herodes *el Tetrarca*, y algunos, de Herodes *Agrippa*. El primero parecia el mas verisimil. En quanto à sus dogmas, dicen S. Epiphánio, Philástrio, y otros muchos creían era Herodes el Messías, y que le aplicaban el oráculo de Jacob: *El cetro no saldrá de Judá, hasta que el venga.* S. Gerónimo trata de ridiculo este pensamiento, en su comentário sobre el *cap.* 22 *de S. Mathéo*, aunque lo refiere y aprueba en su primer diálogo contra los Luciferianos. Su opinion es, son los dichos, oficiales ò soldados de Herodes, pero parece por el evangélio que los Herodianos de quienes se habló, se mezclaban en cosa de doctrina; y pudo ser por esto el haber dicho Jesu-Christo, *Marc.* 7. era necessário desconfiar de la levadura de Herodes. (La levadura en el estilo del evangélio, es la doctrina) ademas que Herodes *el Grande* no existia yá, y por consiguiente no habia yá oficiales ni soldados suyos, en el tiempo que hablaba Jesu-Christo de los Herodianos. Aplicanse à estos estos versos de Pérsio *en su satira* 5ª. V. 180.

- - - - - - - At cum
Herodis venére dies, unctaque fenestra
Dispositæ pinguem nebulam vomuere lucernæ,
Portantes violas, rubrumque amplexa catinum
Cauda natat Thynni, tumet alba fidelia vino;
Labra moves tacitus, recutitaque sabbata palles.

Acerca de los quales notó un scholiastes antigüo, observaban los Herodianos el nacimiento de Herodes como el dia sabado; pero este poeta habla de todos los Judios y no solamente de los Herodianos, y hay apariéncia de que entiende el dia del nacimiento de Herodes *Agripa* y no el de Herodes *el Grande*, cuya memória es tan odiosa à los Judios. S. Gerónimo reduce el charácter de los Herodianos à solos los pagamentos del tributo que rehusaban pagar los demas Judios. Pero si esto fuera, que apariéncia habria de que los hubieran escogido los Judios, como lo executaron, para insultar à Jesu-Christo acerca del pagamento del tributo? Es pues

necessário confessar que los Herodianos eran una secta particular de los Judios, aunque no se sepa con total certidumbre en que se diferenciabán de los demas Judios. Esta secta nacida puede ser en tiempo de Herodes *el Grande*, continuó en vida de Herodes *el Tetrarca*; pero se extinguió bien presto despues, y por esto no hace mencion de ella Josepho. * S. Epiphánio, *hæres.* 20. Tertuliano, *de Præscript. c.* 45. S. Gerónimo *contra Lucifer.* S. Juan Damasceno. Barónio, *in appar. annal.* &c. Du Pin, *en los tres siglos primeros.* Basnage, *continuacion de la história de los Judios, tom.* 1.

HERODICO, llamado *el Crateano*, porque era discípulo del gramático Crates, dexó diversas obras, cuyo nombramiento hace Suidás. Vivia pues en tiempo de Pompeyo, poco antes del nacimiento de J. C. y es diferente de otro así llamado, preceptor de Hipócrates que florecia antes de la guerra del Peloponeso. * Vóssio, *de hist. Græc. l.* 1. *c.* 21. *y l.* 4. *c.* 6.

HERODICO historiador, vivia en tiempo de Pericles. Era contemporáneo de Thrasymaco de Calcedónia, y de Pollo de Agrigente, sophistas célebres; porque Aristóteles en el segundo libro de su rethorica, exemplificando con alusiones dió las de Heródico à Thrasimaco y à Pollo, al uno de los quales dice, *sereis siempre Thrasimaco*, esto es *un valeroso combatiente*; y al otro *sereis siempre una gallina*, aludiendo al nombre suyo de Pollo. Sobre esta citacion reparó el antigüo intérprete era este Heródico un historiador de Athenas, ὁ Ἡρόδικος Ἀθηναῖος ἱστορικὸς. Esto es quanto en el assumpto sabemos. * Du Pin, *bibliot. univ. de los hist.*

HERODION, fortaleza considerable en la Palestina, llamada así por el nombre de Herodes *el Grande*, quien la construyó. Estaba en la tribú de Judá, distante de Jerusalem 60 stádios, y muy bien fortificada, à lo qual habia contribuido igualmente el arte con la naturaleza. * Zonaro y Josepho hacen de ello una dilatada descripcion.

HERODORO de Megara, fué de renombre en la antigüedad à causa de su fuerza assombrosa. Ha habido otro Herodoro, autor de una obra tocante à los *Macrones*, ciertos pueblos que habitaban házia el Ponto Euxino. * Vóssio, *de los historiadores Griegos.*

HERODOTO, el padre de la história y el príncipe de los historiadores, como le llama Ciceron. Es el entre los historiadores lo que Homero entre los poetas, y lo que Demósthenes entre los oradores. Era pues de Halicarnasso, en la Caria, hijo de Luxô, y de Dryo, y nació el año primero de la olympiada LXXIV el 404 antes de J. C. Buscando Herodoto la libertad necessária à los literatos, sin la qual todo es respectos y contemplaciones, salió de su país, y se retiró à la isla de Samos, desde donde viajando à Egypto, Itália, y à toda la Grécia, alcanzó en sus viajes el conocimiento del origen y de la história de las naciones. Volvió despues de haber trabajado en la isla de Samos, à su pais, repelió de el al tyrano, y viendose à causa de esto expuesto à la emvídia de sus conciudadanos se passó à Grécia. Dicese que habiendo deliberado tocante à los médios de que se valdria para hacerse ilustre, discurrió seria à propósito presentarse en los juegos olympicos, en donde se hallaba congregada toda la Grécia, y alli recitó su historia dividida en nueve libros, con tanto aplauso que se adscribió el nombre de las nueve musas à sus libros, gritandose por donde quiera que passaba, *vease y considerese à aquel que tan dignamente decantó nuestras victórias y que celebró las creces y ventajas que contra los bárbaros hemos logrado.* Admirabase en sus escritos la belleza del discurso, lo gracioso de las senténcias, y las delicadezas de la lengua iónica. Aunque huvo muchos historiadores que le precedieron, es no obstante el mas antigüo, cuyas obras hayan llegado à nosotros, pues que el dia de oy son conocidas por el nombre las histórias de Simmias de Rhodas, de Eumelo de Corintho, de Cadmo de Milet, de Hecatéo de la misma ciudad, de Châron de Lampsaco, de Xanto Lydiano, de Helánico de Mytilena y algunos otros. Contiene su obra ademas de la história de las guerras de los Persas contra los Griegos, desde el reynado de Cyro hasta el de Xerxes, que es su principal intento la de la mayor parte de las demas naciones. Acabóla en tiempo de la guerra del Peloponeso. Hallase dividida en nueve libros, à los quales impuso el nombre de las nueve musas. Su história la han considerado algunos como llena de fábulas; aunque se hace necessário considerar que los sucessos que refiere como verdaderos, estan apoyados sobre autoridades ciertas. Por lo que mira à los demas guardó la buena fé de expressar que no salia por garante de ellos. Lo cierto es se encuentra en su história todo lo que saber se puede de mas antigüo y mas assegurado por concerniente à la história griega, y tambien por lo que mira à la de los pueblos que consideran y tienen por Bárbaros los Griegos. El charácter de Herodoto es afable, extenso, claro y facil, pero menos realzado, conciso y precisivo que el de Thucydides. Dionysio de Halicarnasso que hizo la comparacion de estos dos historiadores, se adscribe siempre mas afecto è inclinado à Herodoto. Su (dialecto que es un modo peculiar de hablar de cada país) es enteramente iónico, y se dice que en Samos se formó en el. No convienen todos en que el libro de la vida de Homero que siguió à la novena musa, sea de Herodoto; pero qualquiera que puede ser su autor es antiquissimo. Conservase felicissimamente su história, no obstante el compéndio que de ella habia hecho un tal Theopompo, de quien habla Suidás. Los que critican à Herodoto le acusan de haber incurrido mucho en fábulas, y de haber compuesto una história tan poética, que la verdad repetidas vezes es en ella desconocida, è insultan à quanto escribió de menos verisimil. Casaubon mismo creyó que los cuentos de Herodoto habian hecho inventar à sus calumniadores la voz francesa *radoter* esto es *desvariar*, tomandola por una etymologia, lo qual nada mas es que una sencilla alusion: pero si Herodoto tuvo enemigos no le faltaron defensores. Aldo Manúcio, Joachin Camerário, y Henrique Esteban escribieron apologias en favor suyo. Finalmente este autor no adelantó ni promulgó hechos tan assombrosos y extraordinários, cuya osadía no igualen y tambien excedan las relaciones de los viajeros modernos. * *Veanse* sobre este assumpto las notas de La Motha Le Vayer, *en el parecer de historiadores Griegos y Latinos*, y los autores antigüos que acabamos de citar sin olvidar à Vóssio, *en su libro de los historiadores Griegos.* Du Pin, *hist. profana tomo I.* El P. Montfaucon, *en su tratado de la verdad de la hist. de Judith.* Goujet, *en la dissert. sobre la chronologia de Herodoto, y de Ctésias, en las memórias de literatura y de história*, recolecionadas por el P. Desmolets, *tomo I.*

HERODOTO, autor Griego que escribió *de pubertate Epicuri*, segun Diógenes Laércio, y que puede ser el mismo que aquel que cita Esteban de Bysance. Es si diverso del que sigue.

HERODOTO, padre de Bryson el rethórico, citale Aristóteles, *l.* 6. *de los animales.* * Vóssio, *p.* 374, 375. *de histor. Græc.*

HEROE, nombre que daba la antigüedad à los hombres ilustres, llamados por otro nombre semi-dioses. Creian los paganos que aunque fuessen mortales estos Heróes, los elevaban al celo sus grandes acciones despues de su muerte, y que allí eran colocados en el orden de los dioses. Admitian pues dos suertes de ellos. Los unos puramente hombres, como Júlio Cesar y su sucessor Augusto, por lo que mira à los otros pretendian que su generacion era médio celestial y médio terrestre, y segun la difinicion que de ello assigna Luciano (*diálogo* 3. *de los muertos*) un Heróe ni era hombre ni era Dios, sino las dos cosas à un mismo tiempo. Lo que refiere Eustácio de los Heróes sobre el libro primero de la Iliada, merece lo refiramos en esta ocasion. Los Heróes,

siguiendo la opinion comun de los paganos, participaban de la naturaleza divina, y de la humana, porque habian nacido de un dios, con una mujer, ò de la de una diosa con un hombre. El amor que enlazaba y reunía estas dos naturalezas tan diferentes para concurrir à la producion de los Heróes, les adscribió segun algunos etymologistas, el nombre que los distinguía de los demas hombres; porque ἔρως en griego significa *amor*, habiendo dicho otros que el amor que los nombró fué el amor de la virtud, y algunos otros han pretendido que es la misma virtud ἀρετὴ, que alterando un poco su nombre, les ha dado el título honroso que usaban y tenían. Finalmente hay quienes buscaron el origen del nombre de los Heróes en el ayre ἀὴρ, porque, decían ellos, que desprendidos y despegados de sus cuerpos mortales, no descendían à los lugares subterráneos, sino que al contrário se revestían de ayre, assicomo lo dice Hesiodo en términos expressos, y gozaban la libertad de correr por toda la tierra à gusto suyo, y notar la conducta de los hombres. S. Agustin (*l.* 1. *de la ciudad de Dios*, *c.* 21.) refiere esta última etymologia un poco disfrazada, y dice que siguiendo à algunos antigüos, el nombre *Heróe*, venía de ἥρα, esto es *Juno*, diosa que presidía al ayre: por lo que mira à la primera la adopta Platon *in Cratylo*, y lo que la favorece es que se llamaron siempre *tiempos Heróicos* aquellos en que vivían Hércules, Orphéo, Castor y los otros que segun la fábula eran engendrados por los dioses. Philon, *de mundo*, dice que aquellos à quienes llamaban *Heróes* los Griegos, ò *demónios*, los llama *ángeles* Móises, como ocupando un médio entre dios y los hombres, entre el cielo y la tierra. Fué pues en este sentido mismo el haber llamado Thales y Athenágoras *Heróes*, las almas de los hombres que estan separadas de sus cuerpos, à lo qual parece, hizo alusion Virgilio, quando dixo, *en el libro sexto de la Æneida*, hablando del alma de Muséo.

Atque huic responsum paucis ita reddidit Heros.

Hay otros tambien que desumieron el nombre de Heróe de esta palabra griega εἴρειν, que significa *hablar*, porque en la antigüa lengua attica eran llamados assí los oradores célebres, y aquellos que tenían el don de eloqüéncia. Todas estas etymologias de la palabra Heróe son forzadas. Algunos la derivan de la voz hebréa עיר *Hir*, que significa *vigilante*, nombre que en Daniel se dá à los ángeles. Hesiodo hace à los Heróes guardianes de los hombres, assicomo los Christianos assignan y dan este empléo à los ángeles. En tiempo de la primera idolatría no adoraban los paganos sino los astros y los elementos; no tenían ídolos ni imágenes para representarlos, ni tampoco tenían templo; pero despues que empezaron los hombres adorar los Heróes que habian muerto, se ha querido hacerlos presentes. Esto lo executaron por médio de representaciones y de simulacros. De allí han creido algunos autores provinieron los idolos que eran colocados en los templos.

Sea como fuere, los Griegos y los Romanos hicieron estátuas al honor de aquellos que miraban como Heróes. Habían puesto de ellos los Romanos en el circo: revestían estas estátuas de pieles de javalíes, de tigres, leones, ossos ò zorras salvajes. Hacían festines à su honor, en los quales se servían únicamente de primera instáncia de la carne asada ò cocida. No comían pescado sino quando no podían tener carne. * Plato, *in Cratylo*, Isidoro, *l.* 8. Pitisco, *lexicon antiquit.* Du Pin, *hist. prof. tom. I.*

HEROLDO (Basílio Juan) nació en Hochstet sobre el Danúbio en la Suévia, el año 1511. Por el nombre del lugar donde nació se llamó *Acropolita* en su *Philopseudas*. Aplicóse cuidadoso à las letras, y se fué à Basiléa, año 1539, donde estudió à un tiempo mismo la theología y la história. Casóse allí y fué dado por ministro à una aldéa del canton; pero como los libreros le habían hallado propicissimo à su servício, le hicieron volver à Basiléa en 1546. Su aficion à preparar las obras fué increible, y en reconocimiento de sus dilatados trabajos fué el haberle honorado el magistrado de Basiléa con el derecho de ciudadano, año 1556. Desde entonces tomó el prenombre de Basilio. Aun vivía el año 1566. Vease pues el título de sus obras: su *philopseudes, sive declamatio pro Desid. Erasmo Rot. contra dialogum famosum anonymi cujusdam medici*, se imprimió en Basiléa, año 1541: sus seys libros *belli sacri historiæ continuatæ*, se imprimieron con Guillermo de Tyro, en fólio año 1560. Comienzan pues en el año 1185, y acaban en 1557, como tambien su *princeps juventutis sive panegyricus Ferdinando archiduci Austriæ dicatus, cum historiola Turcici belli, anno* 1556, *gesti*. Tradujo en aleman muchas obras, cuyos títulos se encontrarán en el epitome de la bibliotheca de Gesnero. Su *Pannoniæ chronologia*, acompaña ordináriamente las decadas de Bonfinio. Su tratado de *Germaniæ veteris veræ, quam primam vocant, locis antiquissimis, item de Romanorum in Rhætia littorali stationibus, & hinc ortorum ibidem vicorum atque municipiorum hodie superstitum originibus*, se infertó en el volumen primero de Simon Schárdio, *de Scriptoribus rerum Germanicarum*. Publicó seys chiliadas de stratagemas; una oracion fúnebre del emperador Fernando que se imprimió en Francfort, año 1564. Publicó tambien los escritos de 76 autores, con el título de *orthodoxographi*, y una *hæreseologia seu syntagma veterum theologorum tam Græcorum quàm Latinorum numero* 18, *qui grassatas in ecclesia hæreses confutarunt & præcipua theologiæ capita tractarunt.*

HEROLT ò HERLOT (Juan) religioso Domínico. Se cree es autor de aquellos sermones que se intitulan *sermones discipuli*, los sermones del discípulo, de suerte que solo dando asenso y crédito à algun copista podemos saber su nombre cierto y verdadero. Era pues un hombre piadoso y docto, quien para lo dogmático y moral supo elegir sus autores; mas no supo segun el mismo discernimiento en lo respectivo à exemplos, y le sucedió repetidas vezes proferir fundado en la autoridad de malos escritores, cuentos que nada tienen de edificativo, antes si que han causado risa. Imprimieronse todas sus obras el año 1612 en Magúncia en tres volúmenes en 4°., pero antes se habían yá hecho muchas ediciones. Sus sermones *de tempore*, *de quadragesima*, *de sanctis*, con sus promptuários de exemplos y de milagros, aparecieron en Nuremberg por los años 1480, 1492 y 1514; en Espira en 1483; en Deventer en 1485; en Colónia en 1518; en Paris y en Leon los dos siguientes años; en Venécia en 1598 y 1599. Segun parece por el sermon 85 que es *de luxuria* que escribía el año 1418. Sus sermones sobre las epístolas que la iglésia propone à los fieles para los domingos, fueron publicados tambien el año 1488, y finalmente su tratado *de eruditione fidelium Christi*, había salido à luz en 1490 en fólio en Strasburgo, y corría tambien una edicion de ellos mas antigüa sin nombre del lugar y sin fecha. * Echard, *script. ord. Præd. tom. I.*

HERON, orador de Athenas hizo un compéndio de la história de Heraclido, comentários sobre Herodoto, Thucydides, Xenophon, &c. Suidás hace de ello mencion.

HERON. Huvo dos mathemáticos célebres assí llamados, el uno de Alexandria llamado el *anciano*, y el otro que vivía imperando Heráclio, y que fué apellidado *el mozo* ò *el joven*. Repetidas vezes han salido sus obras al público. * Baldo, *in vita Heronis.* Blancano, *in chronol. math.* Vóssio, *de scient. mathem.*

HERON, diácono de Antióchia, sucedió el año de J. C. 108 en la sede episcopal de esta iglésia à san Ignácio, quien le habia assegurado tal eleccion en una de sus cartas. Murió el año 128. Se vé calificado de martyr en algunos martyrológios, pero no es cosa cierta el que lo hubiesse sido.

HEROPHILO, *Herophilus*, herrador que professaba curar los caballos, fué un embustero que apareció en Roma en tiempo de Július Cesar, y que se decia nieto de C. Mário, célebre por haber sido consul siete vezes. Había mañeado tan lindamente su empresa que las mas de las comunidades y sociedades de la ciudad le reconocieron por tal; pero Cesar le repelió de Roma, adonde volvió así que murió este emperador. Fué atrevidíssimo en emprender exterminar el senado quien le hizo matar en la prision en que había sido encerrado. * Valério Máximo, *l. 9. c. 16.*

HEROPHILO, *Herophilus*, médico célebre que curó à Phalaris de una enfermedad peligrosa; lo qual nos dá à conocer, vivia en la olympiada LIII, y házia el año 568 antes de J. C. Plínio habla de el repetidas vezes. Ciceron hace tambien mencion del mismo en sus qüestiones académicas, y Tertuliano dice que había desecado mas de 600 hombres para descubrir la structura del cuerpo humano. * Plinio, *l. 11. c. 37. l. 20. c. 2. l. 25. c. 11. l. 26. c. 2. y 3. y l. 29. c. 1.* Ciceron, *quest. academ. l. 2.* Plutarco, *de placitis Philip. l. 4. c. 22. y l. 5. c. 2.* Tertuliano, *l. de anima c. 10.* Neander, *in syntagm. de medicis vet.*

HEROS patriarchâ de Antióchia, sucedió à Cornélio en esta sede, el año quinto del emperador Antonino *el piadoso*, el año 142 de nuestra era. Duró su pontificado 24 años, acabando en el VIII del reynado de Marco Aurélio, el año de J. C. 168, y tuvo por sucessor à Teophilo. * Eusébio, *in chron.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. los tres primeros siglos.*

HEROS, obispo de Arles en el siglo V, fué arrojado de su sede, y ordenado en su lugar Parroclo. Fué uno de los acusadores de Pelágio en el synodo de Diospolo el año 415; pero à el próprio lo condenó el papa Zozimas como un obispo arrojado y depuesto. El mismo papa en adelante condenó à Pelágio, sin revocar no obstante lo que contra Heros había executado, y tambien contra su concolega Lázaro arzobispo de Esse. * *Acta concil. Diospolit.* S. Agustin, *en muchos lugares de sus epistolas.* Zozima. Du Pin, *suplemento à la hist. de los siglos IV. V. VI. VII. y VIII.*

HERPAS marina, nombre que se dá à todas la riquezas que el mar saca de su seno, y que naturalmente arroja à tierra, como son el ambar gris en Guiena, el embar amarillo sobre el Ocean Germánico, el coral rojo, negro y blanco sobre la costa de Berberia. Son así llamadas en los juzgados de Oleron, *art.* 34. ò de otro modo *Gaymon*, ò *cosas abandonadas*, por no tener próprio dueño, ni señor, à solo derecho de costa. Es tomada esta voz del viejo Gaulo *harpir* que significa *tomar* ò *coger*, su contrário era *Werpir*, que significaba *dexar*.

HERPINO, conde de Burges, vendió su condado al rey de Fráncia Phelipe I, y era uno de los cabos de las tropas que se cruzaron para la expedicion del levante, el año 1095. * Mezeré, *hist. de Fráncia.* Thaumasiere, *hist. de Berri.*

HERRADURA, baya ò puerto de la América meridional en el Chili. El señor Delisle la sitúa en 37 grado de latitud meridional, y bajo el 308 de longitud.

HERRADURA, cabo de la América septentrional sobre la costa de Costária. El señor Delisle la sitúa en 295. grado de longitud y bajo el décimo grado de latitud.

HERRE (Dominico) natural de Brussélas, entró en el orden de san Domingo, el año 1628, y obtuvo en su religion diversos empléos en su misma provincia, que gobernó durante la auséncia del provincial, y murió en Amberes à 11 de mayo de 1677, en reputacion de una gran piedad. Publicó en 1675 en Amberes los fastos de su orden, esto es, un calendário, en el qual sobre cada dia se vé descripta sumáriamente la vida de algun santo ò santa del orden Dominico. Corre esta obra escrita en flamenco, y es muy estimada. * Echard, *script. ordin. Præd. tom.* 2.

HERRERA (Alfonso de) religioso Domínico y Español, estudiaba el año 1530 en Paris, de donde le llamó aquel año mismo el emperador Carlos V para su predicador. Se assegura, murió poco despues de este príncipe házia el año 1559. Habiase adquirido una reputacion grande en el púlpito, aunque no ha quedado alguno de sus sermones, y solo se conserva de el un tratado *de valore bonorum operum*, que corre dedicado à Cathalina reyna de Portugal, y que pareció en Paris, en 1540. El autor refuta en ella vivamente à los Lutheranos. El P. Thomasino pretende haber encontrado en ella passages favorables à su systema acerca de la grácia; pero el Dominicano conformandose con todos los demas theólogos de su orden, pretende que ademas de la grácia habitual hay un don especial, por el qual es Dios nuestro Señor autor de las obras en virtud de las quales se merece la vida eterna. * Echard, *script. ord. Præd. tom.* 2.

HERRERA (Pedro de) otro religioso Domínico, natural de Sevilla, de família ilustre, tomó el ábito el dia 24 de febrero de 1567. Despues de haber ocupado por algun tiempo la cáthedra de Scoto en la universidad de Salamanca, llegó à ser alli primer cathedrático, el año 1604, y continuó enseñando hasta el de 1617. En 1621. fué hecho obispo de Canarias, y antes de haber tomado possession de su obispado, fué transferido el año siguiente al obispado de Thuy en Galicia, que gobernó hasta el año 1630. Murió en este año, dia 21 de diciembre, en Salamanca à los 82 años de su edad. No se tienen todos sus tradados theológicos, sino solamente sus comentários sobre el tratado de la Trinidad de santo Thomás, que salieron à luz en Pavia, año 1627 en 4°. * Echard, *script. ord. Præd. tom.* 2.

HERRERA (Francisco) Español y religioso del orden S. Francisco, házia el año 1600. Fué secretário de su general en Itália, donde murió en Placéncia. Escribió comentários sobre algunos tratados theológicos de Scoto, otros sobre el primero y segundo libro de las senténcias, un tratado de los Angeles, *manuale theologicum*, &c.

HERRERA-MALDONADO, Español, natural de Oropesa, en la diócesis de Avila, caballero de Malta y canónigo de Arbas por los años 1620 y 1630, publicó un compéndio de la história de la China, un elógio de la casa de Toledo, &c. y tradujo en español los diálogos de Luciano, el poema del parto de la Virgen de Sannázaro, y los viajes de Fernando Mendez Pinto. * Nicolás Antónío, *bibliot. hisp.*

HERRERA-TORDESILLAS (Antónío) hijo de Rodrigo de Tordesillas, y de *Inés* de Herrera, usó el apellido de su madre que no es cosa nueva en nuestro país. Fué secretário de Vespasiano de Gonzaga, virrey de Nápoles, luego de Valéncia, muerto el qual lo nombró el rey Phelipe II por historiador mayor de las Indias, y le dió una pension considerable para obligarle à que trabajasse con mayor aplicacion. Tales ocupaciones no le impidieron adelantarse en la corte de España, en la qual había obtenido de la majestad de Phelipe IV despacho para el primer empléo de secretário de estado que llegase à vacar, à tiempo que murió à 27 de marzo de 1625, casi à los 66 de su edad. Tenemos de el la história general de las Indias en 4 volúmenes de à fólio, con este título, *história general de los hechos de los Castellanos en las islas y Tierra-Firme del mar Oceano.* Hallase alli la descripcion de las Indias Ocidentales, con mapas geográphicas al frontis ò principio de esta obra. Los dos volúmenes primeros comprehenden lo que passó desde el año 1492 hasta el de 1531; y los otros dos contienen la história desde este año hasta el de 1554. Compuso otras diversas obras históricas. * Vóssio, *de scient. Math. c.* 44. Nicolás Antónío, *biblioth. Hisp.*

HERRERA (Francisco) eclesiástico, natural de Savona en Itália, era su padre Español, tomó la corona de

de la compañía en Roma, de donde le obligó à salir una doléncia que le acometió de una hydropesía peligrosa. Llegó à ser despues secretário de breves de Urbano VIII, y murió en Roma à 17 de júnio de 1636. Un hermano de Herrera llamado Nicolas, era núncio apostólico en Nápoles. * Jano Nycio Erytréo, *Pinac.* III. *imag. illust. cap.* 20. Giustiniani, *script. Ligur.* &c.

HERRERA (Thomás) religioso Agustino, nació en Medina del Campo, ciudad de Castilla la vieja, año 1585, hijo de *Diego* de Herrera y de *Ana* Fernandez de Azevedo. A los 15 años de su edad abandonó el siglo por ser religioso de san Agustin, estudió de primera instáncia en Salamanca con el célebre Antolinez, religioso de su orden, y enseñó despues por espácio de 12 años en el colégio de Alcalá. Habiendole escogido poco tiempo despues Agustin de Spinola, arzobispo de Grenada y de Compostela, para su confessor, passó once años en assisténcia de este prelado. Fué en adelante prior de Salamanca y provincial, y no dexó en médio de estos empléos de trabajar con aplicacion grandissima à las obras que de el tenemos. Las principales son *alphabetum Augustinianum*, impresso en Madrid, año 1654. *Bibliotheca sancti Augustini*, &c. Murió en Madrid, año 1654. * Nicolás António, *bibliot. Hisp. script.* Le Mire, *de script. sac. XVII.*

HERRERA (Fernando de) natural de Sevilla, poeta Español del siglo XVI, publicó en Sevilla, año 1582, poesías lyricas y heróicas reimpressas el año 1619. Es uno de aquellos que mas dixeron en el género lyrico por lo que mira à la Poesía española. Su estilo es limpio y muy castigado, habiendo sabido unir la elegáncia con la abundáncia. Sus versos heróicos tienen tambien sus linduras por lo que mira al estilo; pero carecen de tanto bueno por lo que mira à lo lyrico. Publicó tambien las obras de Garcilazo de la vega, con notas; la vida de Thomás Moro; una relacion de laguerra de Chypre y de la batalla de Lepanto. * Nicolás António, *bibliot. Hisp.*

HERRERA y OLALLA (Alonso) Español, natural de la villa de Agudo del maestrazgo de Calatrava, hijo legítimo de *Benito* Lopez de Herrera, señor de una dehesa, llamada *el Barbadillo* en las montañas de Leon, y de *Olalla* la rica, de que se aproprió el apellido de Olalla, al hijo, porque siendo niño le nombraban Alfonso el de la Olalla, siendo su baronía Herrera. Casó Alonso Olalla de Herrera con *Juana* Miguel de Mayorga, natural del Puerto de santa María, y passó de aquí en 1534 à la província de Venezuela con su gobernador Jorge de Espina, y ocupado en las conquistas de aquella tierra fué herido dos vezes, y en 1535 salió à conquistar otras mas apartadas. Al cabo de experimentos mil de trabajos indecibles llegó con otros al nuevo reyno de Granada y ciudad de Santa-Fé, antes de fundarse, en que estaba recien entrado el general D. Gonzalo Ximenez de Quexada, y habiendose alli mismo quedado con otros Herrera, y rebeladose à la sazon los Indios de su distrito, y hechose fuertes en el Peñon de Simijaca, que por su naturaleza es de dificil subida, passó por orden del gobernador de aquella província, y fué el primero que subió al peñon, ganando à los Indios la primera fuerza, y defendiendola solo hasta que llegaron otros Españoles à ayudarle, y repechando su aspereza, fué subiendo à lo mas alto, y acercandose à la mayor resisténcia, hasta que una gelga arrojada de los Indios le despeñó precipitado mas de cien estados, y por ello le quedó a aquel sítio el nombre de salto de Olalla, y no murió por caer sobre ramas de un espesso arcabuco ò arboleda sylvestre, y resistir al golpe con la adarga y el escaupil que es un sayo de armas colchado de algodon para defensa de las flechas, quebrósele si una pierna de que padeció por espácio de tres años Assistió à la conquista y poblaciones de las provincias de Tocayma, Pamplona, y Mariquita, y fué con gente à su costa à pacificar la de Bituyma. Descubrió à costa suya el camino para el desembarcadero del rio grande de la Magdalena desde Santa-Fé à Onda, que es de 32 leguas, y las 20 con cinco sierras fragosas, y le hizo trajinable para requas siendo el primero que las tuvo, y carretas, escusando cargassen los Indios acuestas como lo hacian. Entabló navegacion del mismo rio con barcos que hizo fabricar y traer de la costa del mar que dista mas de 150 leguas. Assentó los puertos y bodegas en Onda, y puso su alcayde. Capituló la conquista del valle de la Plata y Moquingue, con el presidente D. Lope Diez Aux de Armendaris, y en edad mayor de 80 años salió à este descubrimiento y murió entendiendo en el. * *Mem. del tiempo.* Haro, *nobilidrio, part.* 2. *l.* 8. *c.* 10. *l.* 10. *c.* 43.

HERSE, hija de Cecrops, rey de Athenas, y de Agraulos ò Aglaura, era hermana de Agraulos la moza y de Pandrosos. Tuvo dicen los poetas, la misma curiosidad que su hermana Agraulos, y abrió con ella el cesto de mimbres en que Minerva había encerrado al chicuelo Erychthónio; lo qual irritó tan fuertemente à esta diosa que las volvió furiosas, induciendolas tambien à precipitarse de lo alto de una torre. * Apolodoro, *bibliot. l.* 3.

HERSENT ò HERSAN (Carlos) Parisiense, presbytero, doctor de Sorbona, y chanciller de la iglésia de Metz, desde el año 1627, se dió à conocer de primera instáncia por algunos elógios fúnebres que este año publicó en Paris. En 1632 promulgó un tratado importante de la soberanía de Metz, país Messino, y otras ciudades y tierras circunvecinas. Publicó tambien en 1640 un librito intitulado *Optatus Gallus de cavendo schismate*, dedicado à los primados, arzobispos y obispos de la iglésia Galicana, en el qual pretendía que la iglésia de Fráncia se hallaba muy en vísperas de formar cisma con la corte de Roma. Como este libretillo que se encuentra con grandissima dificultad estaba escrito con demasiada actividad y viveza, siendo capaz de embrollar la iglésia y el estado, fué condenado por senténcia del parlamento de Paris de 23 de marzo de 1640, à ser quemado, y se ordenó se hiciesse una informacion contra su autor y el impressor. Juan Francisco Gondi, primer arzobispo de Paris, y los obispos de su província, habiendose congregado, lo condenaron el dia 28 de mayo, y se le opusieron muchos escritos, entre los quales se estima con especialidad el tratado de Isaac Habert, despues obispo de Vabres, intitulado *de consensu Hierarchiæ & Monarchiæ.* El P. Rabardeau, Jesuita, escribió tambien contra Hersent, y el P. Morin del Oratório emvió dos cartas sobre este assumpto al cardenal Francisco Barberini. Publicó tambien el señor Hersent en 1644 un libro contra el de la freqüente comunion del señor Arnaldo, quien le había pedido su aprobacion, y passó en adelante à Roma, en donde fué de primera instáncia bien recibido; pero habiendo predicado en 1650 el panegyrico de S. Luís dia de la fiesta de este santo, en la iglésia que le está dedicada en Roma, y mezclado en el las qüestiones de la grácia, fué acusado de Jansenismo; y habría parado en la Inquisicion à no haberse retirado à casa del señor Valenzay, embaxador entonces de Fráncia en Roma. Pidió, pero en vano, al papa le permitiere justificarse. En lugar de atender su demanda y propuesta, fué citado al santo tribunal de la Inquisicion, por carteles públicos, y no habiendo comparecido, le declararon por excomulgado, privado de toda dignidad y exercicio; lo qual le determinó à imprimir su sermon con una apología, y vuelto à Fráncia murió en el castillo de Largova en Bretaña despues del año 1660. Había estado mucho tiempo en la casa de los padres del Oratório de Paris antes de dar al público su *Optatus Gallus.* * *Memórias del tiempo. Hist. del Jansenismo por* el P. Gerberon, *tom.* 1. *p.* 332. 416. Simon, *cartas selectas*, *tom.* 1. *carta* 29. *de la edicion de* 1730.

HERSILIA, mujer de Rómulo, escogióla por mujer este príncipe como la mas considerable entre las Sabinas que robaron los Romanos. Llamóse despues de su muerte *Horta*, porque exhortaba à los hombres mozos à la virtud, y à que executassen famosas operaciones. Los Romanos la juntaron en el cielo con su marido Quirinio, que fué el nombre de Rómulo, despues que lo huvieron forjado un dios, que para esto tenian fraguas de todos metales. *Veafe* HORTA. * Tito Livio, *l.* 11.

HERSTAL que se llamó tambien HERISTEL ò HARISTAL, es un lugar sobre la Meusa cerca de Liege, celebérrimo en la história de Fráncia en tiempo de los reyes de la segunda prosápia. De este lugar tomó el epigraphe de Heristal, Pepino, alcalde de palácio, padre de Carlos *Martel*, príncipe de los Franceses. Creen tambien algunos que Pepino rey de Fráncia habia nacido en el. Sea como fuere, es certíssimo que este príncipe se compiació tanto en este lugar que alli construyó un palácio magnífico, en el qual vivia de ordinário; lo qual dió motivo à muchos historiadores Franceses à llamarle *de Heristel*. Muchos sucessores suyos gozaron de el, gran tiempo, como se reconoce por muchas cartas y concessiones fechas en este dicho lugar, entre las quales se encuentran diversas de Carlos *el simple*, que denotan estaba de el entonces en possession. Destruyeronle los Normanos, y llegó à ser despues un sencillo lugar que solo conserva el nombre de su antigüo esplendor. * Mabillon, *de re diplom.*

HERSTELD, ciudad de Westphalia en Alemánia, sobre el rio Weser es célebre en la história, por que Carlo *Magno* passó en ella un quartel de invierno, y dio tambien audiéncia à los embaxadores del rey de Galicia y de Astúrias. La sede episcopal de Paderborn fué transferida por algun tiempo à esta ciudad, à causa de las conspiraciones del pueblo de Paderborn contra su obispo, y fué restablecida en adelante en esta última ciudad, el año 799. Perteneció por mucho tiempo à los señores de Falckemberg, cuyo derecho adquirió el obispo de Paderborn, año 1668. * *Monumenta Paderbonensia*, impressos el año 1672.

HERTA, falsa divinidad que los Alemanes antigüos adotaban en la isla de Rugen. Refiere Tácito, habia alli un bosque, en médio del qual se via una carreta sagrada, cubierta con un tapiz, à lo qual solo un cierto sacerdote era osado tocar ò llegar, porque sabia el tiempo en que la diosa que en ella era adorada, venia à la misma que le estaba consagrada. Entonces, mientros esta carreta la tiraban búfalos, la seguia este sacerdote, haciendo profundos acatamientos. Despues de vuelta la diosa à llevar à su templo, los ministros de esta ceremónia que eran esclavos, servian de víctimas, y eran arrojados en el lago vezino. Vése todavia en la isla de Rugen cerca del promontório *Stubberkamer*, un bosque espessíssimo, llamado *Stubbenitz*, donde hay un lago, cuya agua es nigérrima, à causa de su profundidad, lleno de muchíssimo pescado, porque los pescadores no se le atreven. Dicese que aora ha algunos años huvo pescadores mas atrevidos que emprendieron meter en dicho lago una barca para pescar el dia siguiente; pero que vueltos al amanecer no la encontraron. Sea como fuere, asseguran muchos historiadores que en la isla de Rugen, y casi en toda la Alemánia, se sacrificaban en otro tiempo semejantes víctimas à la diosa Herta. * *Embaxada de los Holandeses al Japon.*

HERTIO (Juan Nicolás) célebre jurisconsulto, nació en Oberklea cerca de Giessen, en donde era ministro su padre *Juan David* Hértio. Hecho doctor en derecho en Giessen, fué establecido primeramente por professor en política, y en adelante, primer professor en derecho. En 1702, llegó à ser consejero del landgrave de Hesse-Darmstadt, y poco despues chanciller de la académia. Murió à 18 de septiembre de 1710, à los 59 de su edad; ofreciósele muchas vocaciones, entre otras, de Strasburgo, Leipsic, Suécia, &c. pero todas la rehusó. Algunas horas antes de su muerte fué puesto en noticia de que el rey de Prússia le habia hecho miembro de su consejo privado y chanciller. Son sus obras: *Tabulæ politicæ; Elementa prudentiæ civilis; Icnographia institutionum Justinianearum; Series digestorum in tabellis; Commentationes atque opuscula de selectis in Jurisprudentia necnon in historia Germ. rebus; notitia veteris Francorum regni*, &c. * *Gr. dicc. univ. Holl.*

HERVART (Bartholomé) dimanado de una noble familia de Ausburgo en Alemánia, aunque hereje Calvinista, exerció los empléos de intendente y contralor general de rentas. Mereció esta distincion por el importante servicio hecho el año 1649, al rey Luis XIV, disuadiendo al exército que el mariscal de Turenne mandaba en Alemánia, de que siguiesse à su general. A influxo del duque de Bullon, su hermano el mariscal de Turenne queria declararse por el parlamento, que pedia la reforma del gobierno, y exclusion del cardenal Mazarino. Era muy conocido Hervart de las tropas Alemanas, que primeramente habian pertenecido al valeroso Bernardo duque de Saxónia Weymar; favoreciole este príncipe con su amistad, y tuvo siempre de el una total confianza. El cardenal Mazarino que sabia que Hervart habia tenido la destreza de empeñar en el servicio del rey el exército del duque de Weymar, despues de la muerte de su general, creyó era el hombre del mundo mas próprio à retenerlo, à pesar no obstante de las importunas solicitudes del mariscal de Turenne, quien lo habia casi enteramente corrompido. Emvióle pues à Hervart con los poderes mas ámplios, y tan diestro se portó que el mariscal de Turenne tuvo el disgusto de verse abandonado de todo el exército, y que le residuasse tassadamente una compañía de sus guárdias, quando se questionó passasse el Rhin su exército y le conduxesse à soccorer al parlamento de Paris. Desvanecieronse pues los proyectos grandes de Turenne, en un improviso. El cardenal Mazarino puesto en noticia de que el exército habia abandonado à Turenne, dixo en alta voz, adstante el rey y toda la corte que se habia retirado à S. German; *El señor Hervart ha salvado el estado y conservado al rey su corona; este servicio no deberá sepultarse jamás en el olvido; hará el rey su memória eterna è immortal por las señales de honor y reconocimiento que sellará en su persona y familia.* Necessitó assimismo de Hervart el mencionado cardenal para retener igualmente el exército que los emissários de Turenne querian coechar segunda vez. Hallabase entonces en Stenai ocupado en solicitar el modo de sacar de la prision à los príncipes de Condé, de Conti, y al duque de Longueville, que la reyna regente habia mandado arrestar en Vincennes. Hablaban las tropas Alemanas ganadas por algunos oficiales, de dexar el servicio del rey y entregarse al mariscal. Hervart mañeó tan lindamente el interior de aquellos extrangeros que hicieron nuevo tratado con su magestad. Es necessaríssima la bolsa abierta quando se negocia con los officiales de guerra, y sobre todo con los Alemanes; y quando Hervart fué empleado en estas negociaciones, las rentas reales estaban totalmente agotadas. Adelantó generosamente dos millones y quinientas mil libras. Sucede raríssima vez encontrar vassallos que se espongan con liberalidad tanta à verse arruinados sin recurso, prestando al principe cantidades exórbitantes, y mucho mas à tiempo que no se está en paraje de assegurar el reembolso. Hervart manifestó el mismo celo y desinterés en otras repetidas ocasiones, adelantando millones al rey Christianíssimo en las necessidades mas urgentes del estado. Luis XIV volviendo de Bretaña, en donde habia mandado prender al señor Fuquet, superintendente de rentas reales, y hallandose sin dinero, dixo à Hervart, *cuento sobre vos y sobre vuestro crédito*. Dióle incontinenti dos millones. Habria adelantado su fortuna hasta ser superintendente de rentas reales à haber sido menos afecto à su religion. Murió pues, siendo con-

sejero ordinário de estado, el año 1676 à los 70 de su edad. Dexó dos hijos y una hija de su matrimónio con *Ester* Wymar. Llamóse el primogénito *Juan António*, el menor *Ana* muerto en 1699 en la tierra de Lauzern en Alsácia. Era consejero del rey y relator de memoriales. *Ester* hija de Hervart casó con *Carlos* de la Torre, marqués de Guvernet. Su madre y ella, perseveraron en la religion Calvinista, y abandonaron los grandes bienes que tenían en Fráncia. Despues de la revocacion del edicto de Nantes estas dos señoras se retitaron à Inglaterra, con Ester de la Torre de Guvernet, su hija casada con mylord de *Eland*, hijo primogénito de *Jorge* Savil, marqués de Halifax.

HERVE arzobispo de Reims, era un joven señor y cortesano, sobrino de Hugbaudo. Fué ordenado de comun consentimiento de los obispos de la provincia de Reims, año 900, y se hizo en cortíssimo tiempo muy capaz de gobernar su diócesis. Su caridad, bondad y celo por la disciplina de la iglésia, le merecieron la estima y amor de todo el mundo. Tuvo muchos concílios provinciales, en los quales trató de la religion, de la paz de la iglésia y de la del reyno de Fráncia, como assimismo de la conversion de los Normanos que abrazaron en aquel tiempo la religion Cathólica. A causa de ellos dirigió à Guido, arzobispo de Ruan, una carta que contenía 23 capítulos, extraida de los canónes y decretos pontificios, tocante al modo con que se debería tratar à aquellos que despues de haber sido bautizados habían apostado, y volvían en adelante à la iglésia. En 909, tuvo en Trossi un concílio, en el qual hizo múchos reglamentos acerca de la disciplina eclesiástica y monástica. Celebró otro en 921 en el mismo lugar, en el qual levantó la excomunion fulminada contra Erlebaudo que se había apoderado de algunos bienes de la iglésia. Assistió este arzobispo à Carlos *el Simple* en su expedicion contra los Húngaros que asolaban la Lorena, y fué el único que residuó fiel à este príncipe en tiempo que se vió abandonado de los señores Franceses. Retiróle el año 920 à la ciudad de Reims, y halló forma de restablecerle en su reyno; pero poco tiempo despues se rebelaron nuevamente los señores del reyno, y congregados en Reims, eligieron à Roberto por soberano. Vióse obligado Hervé à consagrarle. No sobrevivió mas que solos quatro dias al coronamiento, y murió en 922, habiendo gobernado la iglésia de Reims 22 años menos quatro dias. Sucedióle Sculfo. Es colocado en el catálogo de los chancilleres de Fráncia, suponiendole à esta calidad elevado por Carlos *el Simple*. Andrés du Chene, en la genealogía de la casa de Chatillon, assegura que este prelado era hermano de *Oddon*, señor de Chatillon sobre Marne. * Flodoardo, *l.* 4 *cap.* 11. *hist. Rem.* Aimoino, *in supplemento l.* 5. *c.* 42. Roberto y Santa-Martha, *Gall. Christ.* Barónio, *in annal.*

HERVE, llamado *el Breton*, por ser natural de Bretaña la baxa, fué hecho décimo quarto general del orden de Predicadores, año 1318, y fué uno de los mas celosos defensores de la doctrina de san Thomás. Murió en Narbona en 1323, y dexó muchos libros, de los quales los mas apreciables son comentários sobre los quatro libros de las senténcias, impressos en Venécia, año 1503, y en Paris en 1647, con un tratado *de potestate papæ*. Tenemos tambien *quodlibeta majora & minora*; una apología contra aquellos que combatían la orden de san Domingo, y la vituperaban no vivían sus religiosos apostólicamente, impressa en Venécia en 1510, &c. Belarmino, Le Mire, y algunos otros le atribuyen comentários sobre las epístolas de S. Pablo, que se imprimieron repetidas vezes entre las obras de san Anselmo; pero muchos criticos han probado que esta obra es de otro Hervé, religioso Benedictino de la abadía de Burgo-Dios, en la diócesis de Burges. * *Vease* a António de Sena, à Sixto Senense, à Belarmino, Possevino, Le Mire, y Gesnero que atribuyen à este autor la lógica de Aristóteles que tenemos bajo del nombre de santo Thomás.

HERVE, monge Benedictino de Burgo-Dios, floreció házia el año 1130. Compuso un comentário sobre las epístolas de san Pablo, que corre entre las obras de S. Anselmo de la edicion de Colónia. Asseguranos el P. Labbe que hay tambien un gran comentário manuscrito de este autor, sobre el propheta Isaias, en Paris, en la bibliotheca del colégio de Clermont. Hallase su vida en una carta circular que escribieron despues que murió, los monges de su monastério. En ella forman el catálogo de sus obras que son una exposicion sobre el libro de san Dionysio de las gerarchîas de los angeles, comentários sobre Isáias, sobre las lamentaciones de Jeremias, sobre el fin de la prophécia de Ezechîel; el Deuteronómio; el Eclesiaste; los libros de los Juezes, de Ruth y de Tobías, en los quales se aplicó à ilustrar y aclarar el sentido literal para las personas poco inteligentes; un gran comentário sobre los doce prophetas menores, y sobre el Génesis; muchos sermones sobre los Evangélios y sobre algunos Cánticos; un tratado acerca de las lecciones que se leen en las iglésias, en el qual había notado las diferéncias de estas lecciones de con el sagrado texto; un libro de los milagros de la Virgen; una explicacion del tratado de la cena attribuido a san Cypriano. * Du Pin, *biblioteca de los autores eclesiást. siglo XII.*

HERVET (Genciano) de Olivet cerca de Orleans, canónigo de Reims, nacido à princípios del siglo XVI, fué instruido desde su infáncia en los artes liberales, y en las letras griegas y latinas. Fué su primer empléo el de preceptor de Cláudio de la Aubespina que fué secretário de estado en tiempo de los reyes Francisco I, Henrique II, Francisco II, y Carlos IX. Passó despues à Paris, trabajó con Eduardo Lupset, Inglés, en la edicion de las obras de Galeno, que habíalas traducido en latin Thomás Linacer. Habiendo seguido à Lupset à Inglaterra, cuidó de la educacion de Artus Polo, y en adelante fué llamado à Roma por el cardenal Polo à que trabajasse en traducir en latin los autores Griegos. Su raro saber y agradable conversacion le adquirieron el cariño de Polo y de todos los hombres ilustres de Itália. Vuelto à Fráncia, enseñó publicamente en el colégio de la ciudad de Burdéos. En un segundo viaje que hizo à Italia, se dedicó al cardenal Marcelo Cervin, y en casa de este tradujo en latin muchas obras de los Padres Griegos. Acompañó à este purpurado al concílio de Trento, y allí profirió algunos discursos. Hervet habiendose ordenado *in sacris* fué provisor de Juan de Hangest, obispo de Noyon, y de Juan de Morvilliers, obispo de Orleans, y se aplicó tambien à la predicacion. Passó al concílio de Trento con el cardenal de Lorena, quien le confirió un canonicato en Reims, en donde passó el resto todo de su vida estudiando. Murió en esta ciudad à 12 de septiembre de 1594 à los 85 de su edad. Pretenden muchos fué doctor en theología de la facultad de Paris, y no faltó quien assí se lo persuadió, y refirió aun viviendo Hervet; pero assegura el mismo en un escrito intitulado *Anti-Hugo* que publicó en 1566, que jamás fué doctor en facultad alguna. Compuso un discurso para el restablecimiento de la disciplina eclesiástica que fundó sobre el canon VI del concílio de Calcedónia, que dice no se ordenen clérigos sin título. Pronunció un discurso en el concílio de Trento para mostrar que los matrimónios de los hijos de família que estan bajo de la pátria potestad, contratados sin el consentimiento de sus padres, son nulos. Corren de el tambien dos cartas acerca de la residéncia de los obispos, muchos tratados de controvérsia en francés; várias traducciones de autores Griegos ò Latinos en frances; y entre ellas una del concílio Tridentino, y seys oraciones. Tenía mas erudicion que belleza de espíritu. * Possevino, *appar. sacr.* Du Verdier Vauprivás, *biblios.*

Franc. Carlos de la Saufaya y Symphoriano Guyon. *hist. de Orleans.* Quenstedt, *de patr. illustr. pag.* 46. Bulé, *historia academiæ Parisiensis.* Le Mire, *de scriptoribus sæculi XVI*, &c. Du Pin.

HERULO (Berardo) cardenal, obispo de Spoleto, natural de Narni ciudad de la Ombria, estudió con aprovechamiento la jurisprudéncia civil y canónica; tras lo qual transferido à Roma en muy verde edad, fué referendário apostólico, luego auditor de Rota y finalmente obispo de Spoleto. Crióle cardenal Pio II, año 1460, y lo emvió por legado à Perusa. Era un hombre de gran probidad, apassionadíssimo por la justicia, pero muy caprichudo y muy severo. Portóse con una ridícula altivez con Federico, hijo segundo de Fernando rey de Nápoles, quien passado à Roma fué alojado en el palácio del Vaticano por orden de su santidad. Visitaron à este príncipe todos los cardenales, y Herulo solo faltó à esta ceremonia. Preguntado porque? respondió, era para conservar el honor del cardenalato, y sostuvo que un príncipe de la iglésia no debia visitar al hijo segundo de un rey tributário de la santa sede. Berardo Herulo fué obispo de Sabina, en el pontificado de Sixto IV, y murió en Roma à 3 de abril de 1479.* *Veanse* los comentários de Pio II. Garimberto, Onofre, Ughelo, Auberi, &c.

HERULOS, antigüo pueblo de Alemánia, que habitaba házia el mar Báltico, en el país oy llamado Mekelburgo, siguiendo el dictamen de Ferrário y de Refúgio en su *geogr. histor.* Segun Procópio *l.* 1 y 2. *de la história de los Vándalos*, habitaban en otro tiempo de la otra parte del Danúbio, y llegados à ser los mas poderosos de sus vezinos, hicieron à los Lombardos sus tributários. Vencieronlos despues estos últimos, quienes habiendolos repelido con Rodulfo su caudillo, los obligaron à que fuessen à buscar otras tierras que habian habitado antigüamente los Rugianos. Passó en adelante una parte de ellos con los Godos à Itália, y la otra à establecerse cerca de los Gépidos. Estos últimos haciendo correrias sobre los Herulos, los precisaron à passar el Danúbio, reynando el emperador Anastásio, quien emvió un exército contra ellos. Fueron vencidos, y los que residuaron de esta derrota alcanzaron el perdon, prometiendo vivirian fieles à los Romanos, quienes no obstante no consiguieron despues ventaja alguna. Hecho emperador Justiniano, dióles buenas tierras y con que las cultivassen; lo qual los movió de tal suerte que en recompensa de sus beneficios no tan solo se entregaron à el enteramente sino abrazaron el Christianismo. Empezaron entonces à deshacerse de sus bárbaras costumbres, y à vivir mas racionalmente por el comércio que tenian con los Romanos, pues antes iban todos desnudos al combate menos las partes pudendas. Ofrecian en sacrificios à sus dióses victimas humanas, mataban à los viejos y enfermos, y obligaban à las mujeres à no sobrevivir à sus maridos, temiendo atraerse por este médio el ódio y aborrecimiento de los padres del difunto y el menosprécio del mundo todo. Encenagabanse tambien sin verguenza ni reparo alguno en las concupiscéncias mas infames, y supeditaban à todos los demas pueblos en todo género de vícios; pero aun que parecieron muy diversos en gran manera, despues de recibida la luz del evangélio, no pudieron alienarse enteramente de su natural perfidia y del deséo insaciable del caudal ageno; lo qual entre ellos no era delito. Dice Grócio que despues del império de Trajano, los Herulos con los de Rugia passaron à la Scandia, al presente *el país de Schonen*, de la otra parte del Sund, y que tenia caudillos ò príncipes à los quales obedecian; pero que poco antes del reynado de Justiniano, los repelieron los Daneses. Odoacro, rey de ellos, despossеyó à Rómulo *Augusto*, año 476. Fué su reynado de 16, ò 17 años, hasta el de 493, en que lo mató Teodórico rey de los Ostrogodos. Pantaleon, en su chrónica, assegura que su rey Gethes fué bautizado, año 518. Austevon, uno de sus sucessores, enemigo declarado del Christianismo, assoló toda la Saxónia, por vengarse de Bernardo de Saxónia, quien le habia negado su hija, despues de unidas sus armas con las suyas à favor del emperador Othon II contra los Sarracenos que habian entrado en Itália. Al fin yá de sus dias que passó desterrado ò forzado ò voluntário, recibió el bautismo y murió en el lugar llamado entonces *Bardovic*, en donde despues se ha edificado la ciudad de Luneburg. Dexó entre otros hijos à Udon, de quien descendieron los príncipes de los Vándalos y de Meklenburgo, y à Boguslas, de quien los de Pomerania han extraido su origen. * Spener, *hist. general.*

HERWART (Juan Jorge) chanciller de Baviera, házia principios del XVII siglo. Hizóle famoso por la apologia que compuso en defensa del emperador Luis de Baviera, contra las mentiras de Bzóvio, del qual criticó tambien otros muchos yerros. Dimanaba Herwart de una familia originária de Ausburg y patriciana. Es autor de una *chronologia nova vera, & ad calculum astronomicum revocata*, en Munich, 1612, *in quarto, pars prima*; (imprimióse la otra parte en 1626.) *Pars altera, quæ est chronologicorum, seu emendata temporum rationes adversùs incredibiles aliorum rationes, in quarto.* Publicó su hijo un libro con este titulo, *Admiranda ethnicæ theologiæ mysteria propalata, ubi lapidem magnetem antiquissimis passim temporibus pro Deo cultum, & artem, quà navigationes magneticæ per universum orbem instituerentur à veterum sacerdotibus sub involucris deorum dearumque, & aliarum perinde fabularum cortice, summo studio occultatam esse noviter commonstratur. Accessit exacta temporum ratio adversùs incredibiles chronologiæ vulgaris errores. Opus desideratum. Jo. Fridericus Herwart ab Hohenburg in Schwindeck, S. E. Bavariæ, &c. à consiliis, ex incompletis optimi parentis P. M. eruit monumentis atque ad finem perduxit*, en Munich, 1626. *in quarto.* Hay en este libro mucha erudicion. Véſe en el frontis una tabla intitulada, *Tabula nautica & hieroglyphica descriptionis totius mundi vetustissima, quæ theologiam Chaldæorum Babylonis, hierogrammateon Ægypti & Orphei Phrygis, nec non magiæ, sophiæque Zoroastris & magorum Persidis ostendit originem.*

HERWORDEN, ciudad imperial y Anseática de Alemánia en la Westphália y en el condado de Ravensberg, perteneciente al elector de Brandeburgo. * *Consultese* à Cluvier, Baudrand, &c.

HERZEGOVINA, província de Servia, perteneciente al Turco. Tiene por ciudad capital à Narenza, que esta situada házia el golfo assí llamado. Componia esta província en otro tiempo parte del reyno de Servia, y los antigüos la llamaron *Chulmia*, *Chelmum*, y *Zachulmia*, como lo prueba Juan Lúcio en la descripcion de la Dalmacia.

H E S.

HESBURN. *Veaſe* à HEPBURN.

HESCHAM, hijo de Abdalrahman, fué el segundo calife de estirpe de los Ommiados en España. Sucedió à su padre, el año de la hegire 172 de J. C. 788. Arrojó de España sus dos hermanos que le hicieron la guerra; y los obligó à huirse al Africa. Hizo pues en el año de la hegire 175 correrias assombrosas por la Galicia. En 177 de la hegire tomó à Girona y à Narbona de los Christianos; pero los Franceses ò Gascones lo repelieron de esta última antes que muriesse, que fué el año de la hegire 179, despues de derrotado por Alphonso rey de Galicia y de las Astúrias. * Herbelot, *bibliot. Orient.*

HESCHAM, II del nombre, hijo de Hakem, II tambien del nombre, fué el décimo calife de la raza de los Ommiados en España. Sucedió à su padre, el año

366 de la hegire, y de J. C. 976, à los diez años y ocho meses solamente de edad. Tuvo por gobernador y regente de sus estados à un tal Ebn-Amer, con la calidad de camarero mayor, y en adelante usó el titulo de Almansor, à causa de las victórias grandes que alcanzó de los Españoles y de los Arabes rebeldes, que se levantaban de tiempo en tiempo. Al cabo pues de haber reynado 33 años, dependiendo de los camareros mayores, cayó Heschâm en manos de un Almahadi, que le encerró en un sitio muy oculto y muy secreto, è hizo corriesse el ruido de que era muerto, haciendo tambien enterrar otro por el; pero passado algun tiempo, una faccion gruessa de Arabes se levantó contra el, y restableció à Heschâm, quien no olvidó deshacerse luego al punto de Almahadi. En adelante habiendose soblevado los habitadores de Toledo contra el, y habiendo proclamado por rey à Obeidallah, hijo de Almahadi, à tiempo que los de Córdova llamaron à Soliman sobrino de Heschâm, se vió obligado à baxar segunda vez del trono y passarse à Africa. A Soliman entonces le reconocieron todos los Arabes de España por el único y solo rey y calife legítimo. * D. Herbelot, *bibliot. Orient.*

HESDIN ò HESDIN-FERT, *Hesdiua* y *Hesdinum*, ciudad de los Países-bajos en el Artoes, está situada sobre el rio Cancho, en las fronteras de la Picardía, à seys ò siete leguas de Abbeville, à quatro de Montreuil, y un poco mas de S. Pablo. Hallabase situada en otro tiempo Hesdin casi à distáncia de una legua del paraje en que se vé el dia de oy. Fué arruinada durante las guerras entre Francisco I, y el emperador Carlos V. Philiberto Emanuel, duque de Saboya, general de las tropas del empeperador, la reedificó el año 1554 en un sitio llamado *Mesnil*, endonde se construyó un fuerte, luego una ciudad. Llamóla Hesdin-fert, aludiendo à la divisa antigüa de la casa de Saboya que es F. E. R. T. Tomaronla los Franceses en 1639, y al cabo de várias mudanzas la han conservado en virtud de los artículos 35 y 41 de la paz de los Pyrinéos año 1659. * Guichardino, *descr. de los Países-bajos.* Thú. Valério Andrés, &c.

HESERWALD, antigüamente *Cæsia Sylva*, foresta de Alemánia la baja, en el ducado de Cleves. * Hoffman, *lexicon.*

HESICHIO, todos los de este nombre. *Busquese* HESYCHIO.

HESIODO, poeta Griego, natural de Ascra, lugarejo de Beocia, al qual su padre que vivia en Cumas, ciudad de la Eólida en Asia, se vió obligado retirarse, despues de haber manejado muy mal, y puestole peor cobro à sus dependéncias en el lugar donde nació. Asegurase llegó à ser poeta guardando sus carneros à expensas de un favor peculiar de las musas, à las quales sirvió despues como su sacerdote sobre el monte Helicon. Por lo que mira al tiempo en que vivió, no concuerdan entre si los autores. Dicenos Pausánias que en su tiempo se vían versos de Hesiodo, sobre láminas de plomo, en el templo de las musas, donde habia exercido el sacerdócio. Hacenle algunos mas antigüo que Homero, otros contemporáneo suyo, assegurando otros por fin vivió mucho tiempo despues de el. El dictamen de los últimos es mas verisimil, visto que se annota en Hesiodo mucha imitacion de Homero, diciendo ademas Porfirio positivamente que vivió cerca de cien años despues de el. Pero no obstante hallamos el dia de oy un passage en su libro que invenciblemente prueba el que vivia en tiempo de Homero, pues que assegura compuso en otro tiempo versos en los juegos fúnebres de Astydamas, y que en ellos alcanzó el prémio, aunque con el se halló Homero; pero por otra parte puede creerse son supuestos estos versos; porque si la antigüedad los hubiera leido en Hesiodo no se habria disputado y tanto despues, à fin de saber qual de los dos era mas antigüo. No es de olvidar la nota de Eustácio, comentador de Homero, que se reduce à que hablando este poeta del Nilo, le llama *Egypto* ò *Egyptus*, nombre que se le daba antigüamente: à lo qual añade que Homero introdujo los Athletas que luchan ceñidos con un ceñidor por la cintura; en lugar que en tiempo de Hesiodo lo executaban desnudos enteramente; costumbre que se estableció despues que fué vencido un Orsipo por haberle servido de embarazo su ceñidor, que se le desató combatiendo. Pretendese el que à Hesiodo lo mataron los Locrianos, los quales lo arrojaron al mar; pero que habiendole recogido algunos delphines, fué conducido hasta llegar à tierra, donde fué sepultado en el templo de Neméo; que cogidos despues los culpables, fueron castigados con el mismo género de muerte, y que en memória de su atentado fueron quemadas sus casas. Una de las obras de Hesiodo se intitula *las obras* y *los dias*; porque en ella exhorta à los hombres al trabajo, y porque por otra parte assicomo poco mas ò menos lo executan nuestros compositores de almanaques, denota algunas vezes los dias aziagos y los dias felices. Contiene esta obra algunos preceptos para la agricultura, y tocante à las costumbres. Tenemos de el tambien la *Theogónia* ò *generacion de los dioses*; lo qual obligó à Quintiliano dixesse que este poeta era el autor de las fábulas. Hesiodo habia hecho tambien otras muchas obras que no tenemos, como aquella que contenía los elógios de las familias ilustres, de las quales se habló repetidas vezes en la história fabulosa. Hallase tambien un gran poema intitulado *el Broquel* que se le atribuye; pero los críticos mas hábiles convienen en que no es suyo. El estilo de Hesiodo es sencillo y mucho, y carece de toda elevacion. Ciceron, *l. 6. Famil.* encomienda à Lepta aprenda à este poeta de memória y no se le cayga de la boca. * *Veanse* ademas de los autores alegados à Plutarco, *en el banquete de los siete Sabios*, y *en el libro de la indústria de los animales.* Aulo Gélio, *l.* 3. *c.* 11. *y l.* 17. *c.* 19 *y* 21. Eusébio. Velleio-Patérculo, *l.* 1. *c.* 7. Júlio Scaligero, *de la poëtica*, *l.* 1. *c.* 5. Héinsio, *introduccion al libro de Hesiodo.* Vóssio, *de los poëtas*, &c. Entre las ediciones de las obras de Hesiodo la de Henrique Esteban es la mas estimada; la de Daniel Héinsio, con las notas de Casaubon del año 1603, en 4°. se encuentra con dificultad, y se busca sobretodo à causa del scholiastes Griego. Jorge Pasor ministró una edicion impressa en Holanda, con un diccionário de los dichos de Hesiodo. Grevio ministró tambien una el año 1667. Tienese tambien una buena edicion de Schrevélio en 4°. reimpressa en 8°. en Lipsie, en 1703, con el index de Pasor aumentado. El señor le Clerc hizo imprimir este autor en Amsterdam, año 1710, con notas mucho mas ámplias, y esta edicion es de preferir à las dos últimas.

HESIONA, hija de *Laomedon*, rey de Troya, libróla Hércules de un mónstruo marino, al qual habia mandado exponerla el oráculo. La ingratitud del rey que rehusó à Hércules la recompensa que habia prometido, obligó à este heróe à sitiar à Troya. Tomó esta ciudad, y dió Hesiona à Telamon, por haber subido el primero al assalto. * Ovidio, *metam.* 2. Virgilio, *eneid.*

HESLER (Jorge) cardenal, Aleman, natural de Wirtzburg, adelantóse algo en el estúdio del derecho, y halló modo de darse à conocer al emperador Federico IV. Embióle este príncipe por embaxador à Fráncia, y le procuró el capelo de cardenal que le dió Sixto IV, año 1477. Ahogóse Hesler passando el rio Danúbio en un batel, por septiembre de 1482. Garimberto habla de este cardenal no como debe. * Phelipe de Comines, *l.* 4. *c.* 2. Garimberto, *l.* 4 *y* 6. Auberí, *hist. de los cardenales.*

HESO, dios de los Gaulos antigüos, era entre estos pueblos guerreros lo mismo que Marte de los Romanos. Cesar, *l. 6. de Bello Gall.* dice que los Gaulos lo invocaban como el dios de la guerra, y que al princípio de la batalla le ofrecian el primer enemigo que tomaban en el combate. Dice Bochart que Heso significaba un *hombre fuerte* como *Hizzo* ò *Hizzus* en hebréo; y Jámblico alegado por Juliano, *orat. in solem.* assegura que los Phenicios adscribian este epiteto à Marte Ἄζιζ, Ἄζιζος

λιγόμενος, este falso dios que los Romanos llamaban *Heso* ò *Hesus*, dandole una terminacion latina, era llamado *Hees* ò *Hies* por los Germanos, dedonde provino entre ellos el nombre de *Hisesdag* y *Hiesdag*, para denotar el martes ò dia de Marte. * Vossio, *de idol. l. 2.*

HESPERIA, nombre que dan los antigüos geógraphos à la *Itália* y à la *España*; à la *Itália* à causa de Hespero, que arrojado por su hermano Atlás se retiró à este país, al qual impuso su nombre; y à la España, por la estrella llamada *Hespero* ò *Hesperus* que aparece por la tarde házia el occidente, siendo esta region la mas occidental de todo el gran continente.

HESPERIDAS, hijas de *Hespero*, hermano de *Atlás*, eran tres y se llamaban *Eglé*, *Arethusa*, y *Hesperethusa*. Fingieron los poëtas que cerca de Lixa ciudad de Mauritánia, posseían un vergel, en el qual crecian manzanas de oro que guardaba un dragon, que en tal sítio habia colocado Atlás, y que Hércules robó fruta tan rica; lo qual explica de otro modo Diodoro Siculo, en el libro quinto de su *biblioteca historica*; porque fundado en que χρυσᾶ μῆλα, significa *ovejas de oro* ò *bellas ovejas*, assícomo *manzanas de oro* conjetura se negociaban ovejas en este país, y que la fábula de las manzanas de oro provino del equivoco de esta voz. Otros dixeron que las Hesperidas guardaban las ovejas, cuya tuson era dorada, y que Hércules se las llevó. Algunos pues han hecho à estas Hespéridas hijas de un rico habitador de Milet, quien las hacia guardar à causa de su belleza, por un hombre llamado *Dragon*, que Hércules mató ò ganó por dinero, à fin de robar estas doncellas. * Hygino, *l. 2.* Virgilio y Ovídio hablan de ellas tambien. Adscribian los antigüos el nombre de Hesperidas ò *Gorgadas* à las islas que son las de Cabo-Verde, à lo largo de la costa de Africa, como lo diximos yá en otro lugar.

HESPERO segun algunos poetas, fué hijo de la Aurora y de Céphalo; pero segun la opinion mas comun hijo de Japhet y hermano de Atlas, y dió su nombre à la *Itália*. Habiendo subido Hespero sobre una de las puntas mas altas del Atlás para mejor observar el curso de los astros, no bajó y se desapareció para siempre. De aqui provino la ficcion de que había sido mudado en aquella estrella brillante que precediendo al nacer del sol, se llama Lucero, y que siguiendole de parte de tarde la decimos *Hespero* ò *Hesperus*. * Apolodoro. Hygino. Natal Cómite, *l. 4. c. 17.*

HESQUET, despues que la reyna Isabel reyna de Inglaterra huvo concluido con Henrique IV, rey de Fráncia, una liga ofensiva y defensiva, lo emviaron à Inglaterra unos Ingleses fugitivos, para que procurasse persuadir à Ferdinando, conde de Darbi, à que tomasse el título de rey, como nieto de María, hija de Henrique VII. Haciendo al conde esta proposicion, Hesquet añadió el que podia assegurarse del socorro de Phelipe II, y que si rehusaba executar lo propuesto, ò que no guardasse la cosa secreta, podia estar con el seguro de que no viviría mucho tiempo. El conde de Darbi, temiendo de algun lazo, denunció à Hesquet, quien fué arrestado y condenado à ser ahorcado. * El señor de Rapin-Thoyras, *hist. de Inglaterra, tomo 6. l. 17. p. 446.*

HESRON, ciudad de Palestina, llamada por otro nombre AZOR, en la Tribú de Judá; *Josué* 15. Es tambien el nombre de un hijo de Ruben y de un hijo de Pharez, hijo de Juda; *Genes.* 46. Hacese mencion en el *cap.* 16. de los Números de ciertos pueblos llamados *Hesronitas*.

HESSE ò HESSEN, *Hassia*, país de Alemánia, con título de landgraviato. La Hesse no comprehende solamente el landgraviato assí llamado, mas tambien otros muchos principados y señoríos, como la Weteravía, los condados de Nassau, de Solms, Hanaw, Viedt, Sain, Waldec, Isemburgo, &c. la abadía de Fulde, la de Hirsfeldt, que pertenece el dia de oy à la casa de Hesse-Cassel, las ciudades Imperiales de Geldenhausen, Friberg, Wetslar, &c. Todo este país tiene la Saxónia alta al oriente; la Westfalía al septentrion; la Franconía y el arzobispado de Magúncia al médio dia, y al occidente los estados de Tréveris y de Colónia, con el ducado de Berg. La Hesse en particular tiene límites muy estrechos y cerrados. Dividióse à fines del siglo XVI, en tres partes que pertenecían à tres ramas de la casa de Hesse, à saber *Cassel*, *Darmstadt* y *Marpurg*. Esta última rama faltó, y la mayor parte de sus bienes passó à la de *Cassel*, que es la de los primogénitos; lo qual se confirmó por el tratado de Munster. *La Hesse particular* tiene dos landgraviatos; el uno en los alrededores de los rios Werf y Fuldo, y el otro del Eder y Loen. Marpurg sobre Loen es capital del segundo, en otro tiempo lugar donde residía el landgrave de este nombre; y Cassel sobre el Fuldo es capital del otro landgraviato. Todo este país es montuoso y lleno de forestas ò bosques, y es no obstante fertil en pastos, granos, y vinos por la parte del Rhin y de Loen. Los habitantes son laboriosos, diestros y buenos soldados. La religion dominante en el landgraviato de Hesse-Cassel, es la Calvinista, y en el landgraviato de Hesse-Darmstadt la Luterana. Estos príncipes estan comprehendidos en el círculo del Rhin alto, y en las dietas del Império tienen tres votos; los de Hesse-Cassel dos, el uno por Cassel, el otro por la abadía de Hirsfeldt, y los de Hesse-Darmstadt uno.

HESSE. Esta casa es una de las mas ilustres de Alemánia por su nobleza, antigüedad y grandes hombres que ha producido, y desume su origen de la casa de Brabante. HENRIQUE el *Magnánimo*, duque de Brabante tuvo dos hijos de dos mujeres, HENRIQUE el *Clemente*, ò el *Benigno*, de *María* de Suévia; y otro HENRIQUE, llamado *el Infante* ò *el joven*, de *Sophía* de Turinga, hija de S. *Luis*, VI del nombre, landgrave de Hesse y de Turinga, y de santa *Isabel* de Hungría. Estos landgraves descendian, à lo que se pretende, de LUIS II, hijo de CARLOS de Fráncia, duque de Lorena, y de su segunda mujer *Inés* de Vermandoés, bajo del nombre de Turinga.

I. HENRIQUE I, nacido el año 1245, llamado *el Infante*, ò *el joven*, porque su padre que murió el año 1247, le dexó en la cuna, sucedió en los bienes de su madre *Sophía*, heredera de su hermano HERMAN II, envenenado el dia 3 de henero de 1240, à los 18 años de edad, sin dexar posteridad de *Beatriz*, hija de *Henrique* VI, duque de Brabante. Vióse obligada Sophía à abandonar la Turinga à Henrique, llamado *el Ilustre*, marqués de Misnia, hijo de Judith de Turinga su tia paterna. Murió Henrique *el joven* à 8 de abril de 1308. Había casado 1°. con *Adelaida*, hija de *Othon*, duque de Brunswick: 2°. con *Mathilde*, hija de *Thierri* VI, conde de Cleves: 3°. con *Ana*, hija de *Luis*, llamado *el Severo*, conde Palatino. No tuvo hijos de la última, y dexó de la primera à OTHON, que sigue; à *Luis*, obispo de Munster, muerto en 1320; de la segunda, à *Juan*, príncipe de Hesse, fallecido en 1311; à *Isabel*, casada con *Juan*, conde de Sayn; à *Gerardo* conde de Epstein; à *Matilde*, mujer de *Godefrido*, conde de Ziegenhaim; à *Alix*, esposa de *Bertoldo*, conde de Henneberg; à *Inés*, casada con *Juan* Burgrave de Nuremberg; à *Sophía*, casada con *Othon* III, conde de Waldeck; à *Ana*, mujer de *N...* conde de Ochsenstein; y à *N...* casada con *N...* conde de Gottz.

II. OTHON, landgrave de Hesse, juntóse en matrimónio con *Adelaida*, condessa de Ravensberg, y murió à 17 de henero de 1325. Tuvo con ella à HENRIQUE II, que sigue; à LUIS II, que continuó la posteridad; à *Herman*, muerto mozo; à *Othon*, arzobispo de Magdeburgo, fallecido en 30 de abril de 1361; à *Ana*, casada con *Alberto*, duque de la baja Saxónia; y à *Inés*, mujer de *Gerlac*, conde de Nassau.

III. HENRIQUE, II del nombre, llamado de *Hierro*, landgrave de Hesse, casó con *Isabel*, hija de *Federico* *el Fuerte*, marqués de Misnia y de Turinga. Murió à los 104 años de edad; y tuvo por hijos à *Henrique*,

muerto antes que su padre, sin posteridad de *Matilde*, hija de *Thierri* IX, conde de Cleves; à *Othon*, muerto tambien antes que su padre, sin posteridad de *Isabel*, hija del mismo *Thierri* IX, conde de Cleves; à *Judith*, fallecida en la cuna; à *Adelaida*, casada con *Casimiro* rey de Polónia, quien la volvió à emviar, muerta de pesadumbre el año 1356; à *Isabel*, casada con *Othon*, duque de la baja Saxónia; y à otra *Judith*, mujer de *Othon*, duque de Brunswick.

III. Luis, príncipe de Hesse, hijo segundo de Othon, landgrave de Hesse, casó con *Margarita*, condessa de Spanheim, murió el año 1343, y fué padre de Herman, que sigue; de *Othon*, señor de Grebestein y de Nordeck, muerto sin alianza, y de *Ana* ò *Inés*, abadessa de Itenach.

IV. Herman, llamado *el Docto*, acreditóse muy considerablemente con las armas, dió socorro à Baltasar, landgrave de Turinga, contra Othon, duque de Brunswick, y murió à 24 de mayo de 1413. Casó 1°. con *Juana*, hija de *Juan*, conde de Nassau-Sarbruck, de la qual no tuvo sucession: 2°. con *Margarita*, hija de *Fedérico* IV, burgrave de Nuremberg, con quien tuvo à Luis II, que sigue; à *Henrique* y *Fedérico*, fallecidos mozos; à *Margarita*, mujer de *Henrique*, duque de Brunswick y de Luneburgo; à *Inés*, casada con *Othon* de Brunswick, muerta en dos de febrero de 1471; à *Ana*, *Isabel* y *Inés*, muertas mozas.

V. Luis, II del nombre, llamado *el Pacífico*, landgrave de Hesse, &c. nacido en 1402, rehusó el Império ofrecidosele el año 1440, despues de la muerte de Alberto de Austria, y murió à 17 de henero de 1458. Habia casado con *Ana*, hija de *Fedérico* I, elector de Saxónia, muerta el año 1463, y procrearon à Luis III, que sigue; à *Fedérico*, muerto mozo en 1464; à *Herman*, obispo de Hildesheim en 1471, arzobispo de Colónia año 1481, y obispo de Paderborn, en 1489, que defendió à Nuiz contra Carlos *el Temerário*, duque de Borgoña, y murió à 29 de noviembre de 1508; à *Isabel*, casada con *Juan*, conde de Nassau-Weilburg; y à Henrique III, landgrave de Hesse-Marpurg, nacido en 1440, muerto à 12 de henero de 1483. Habia casado con *Ana*, hija y heredera de *Phelipe*, *el viejo*, último conde de Catzenellebogen, y tuvieron à *Guillermo*, llamado *el mas joven*, para distinguirle de sus dos primos del mismo nombre, nacido à 7 de septiembre de 1471, fallecido en 17 de febrero de 1500, sin hijos de *Isabel* de Baviera, hija de *Phelipe*, elector Palatino, con la qual había casado en 1498; à *Fedérico*, à *Luís*, à *Henrique*, muertos mozos; à *Isabel*, casada con *Juan*, conde de Nassau-Dilemburgo; y à *Matilde*, mujer de *Juan* II, duque de Cleves.

VI. Luis, III del nombre, llamado *el Piadoso*, landgrave de Hesse-Cassel, nacido à 7 de septiembre de 1428, murió de veneno à 6 de noviembre de 1471. Emparentóse año 1451, con *Matilde*, hija de *Luís*, conde de Wirtemberg, fallecida en 1495. Fueron sus hijos, Guillermo, llamado *el viejo*, que sigue; Guillermo, *el menor*, que ha continuado la posteridad; *Ana*, religiosa; y *Isabel*, muerta innubil.

VII. Guillermo, llamado *el viejo*, landgrave de Hesse-Cassel, nacido à 4 de júlio de 1466, era un príncipe enfadoso y rencilloso. Fué hecho prisionero, y despojado de sus estados, y murió à 18 de febrero de 1515, dexando de *Ana*, hija de *Guillermo*, duque de Brunswick-Gottingen, à *Isabel*, casada primeramente el dia primero de octubre de 1525, con *Luis*, conde palatino de Dos-Puentes: 2°. con *Jorge*, conde palatino de Simmeren, muerta à 4 de henero de 1563; à *Matilde*, mujer de *Conrado*, conde de Teckelenburgo, muerta à 17 de agosto de 1558; à *Cathalina*, casada con *Adam*, conde de Beichlingen, à *Ana* y *Matilde*, fallecidas innúbiles.

VII. Guillermo, llamado *el menor*, para distinguirle de Guillermo *el viejo*, su hermano mayor, y de Guillermo *el joven*, su primo, fué landgrave de Hesse Rinfeld. Nació à 26 de agosto de 1468, y murió à 11 de júlio de 1509. Casó, 1°. en 1496, con *Iolanda* de Lorena, hija de *Ferri* II, conde de Vaudemont, y de *Iolanda* de Anjú, muerta en 1500, y tuvieron à *Guillermo*, muerto mozo: 2°. en 1500, con *Ana*, hija de *Magnus*, duque de Meckelburgo, que le hizo padre de Phelipe I, que sigue; de *Isabel*, casada en 1525 con *Juan-Jorge* duque de Saxónia; y de *Margarita*, fallecida sin haberse casado.

VIII. Phelipe, I del nombre, llamado *el Magnánimo*, succedió en todos los bienes de la casa de Hesse, y fué uno de los mayores príncipes de su tiempo. Nació à 13 de noviembre de 1504, cerca del campo de Guillermo su padre, quien sitiaba à Châmb, ciudad del Palatinado, y de aqui se presagió el que sería su vida muy guerrera. Estableció la religion Protestante en sus estados, acabó la guerra de los paisanos en Alemania, y colocó à Ulrico, duque de Wittemberg, en la possession de sus estados. Calmó las turbuléncias del país de Munster, hizo prisionero al duque Henrique de Brunswick, con su hijo Carlos Victor, y tomó la ciudad de Wolfenbutel. El landgrave fué tambien uno de los principales cabos de la liga que se formó el año 1531, en Smalcalde, para la defensa de la libertad Germánica; y sobre haber tenido contrária la fortuna en la batalla de Mulberg, dada à 24 de abril de 1547, se mantuvo por tanto firme contra el emperador Carlos V, pero poco despues persuadido por Maurício elector de Saxónia, su yerno, y por el elector de Brandeburgo, y engañado por las promessas que se le hicieron, passó à ver, assegurado bajo la fé de un escrito al emperador, quien le arrestó prisionero. Se dice que los ministros de Carlos V, por colorir su designio, habían puesto con falácia una W por una N en una cierta palabra de este escrito: de suerte que significaba *sin perpétua prision*, en lugar de *sin alguna prision*. Fué puesto en libertad Phelipe en 1552, y enfadado yá de una vida inquieta y laboriosa, vivió en su casa quieto y pacífico. Al cabo de haber padecido tantos trabajos, no hizo cosa alguna memorable sino fué el haber emviado tropas à los Hugonotes de Fráncia, que mandaba el príncipe de Condé, quien habíalas pedido en nombre de la reyna regente. Tenía este príncipe el espíritu grande y elevado, y aunque su gran prudéncia le distinguía de los demas, se entregaba sobre manera à la audácia y casualidad. Amó las letras y fundó la universidad de Marpurg. Refieren los autores era inagotable su fondo concupiscible; y que como no comunicaba sino con su mujer, à la qual eran intolerables sus cansadíssimas moléstias, los ministros Protestantes, Luthero, Melanchton, Bucero, &c. le permitieron casasse con una segunda mujer *Margarita*, de Saal, à fin de que despues de haber amortiguado aquel natural ardor, usasse de el mas moderadamente con la landgrave. Murió à 31 de marzo de 1567, y los médicos que abrieron su cuerpo, le hallaron tres testículos. Habia casado en 1523, con *Christina*, hija de *Jorge*, llamado el *Barbudo*, duque de Saxónia, muerta à 15 de abril de 1549, y tuvieron à Guillermo *el Sábio*, que sigue; à *Luis*, landgrave de Hesse, nacido en 27 de mayo de 1537, y fallecido en 9 de octubre de 1604, sin posteridad de *Hedwiga*, hija de *Christobal*, duque de Wirtemberg, muerta en 1590, ni de *Maria*, hija de *Juan* conde de Mansfeld; à *Phelipe*, nacido en 22 de abril de 1541, y muerto en 20 de noviembre de 1583, sin dexar línea de *Ana-Isabel* de Baviera, hija de *Fedérico* III, elector Palatino, con la qual casó à 17 de henero de 1569, y que murió el año 1609; à Jorge, *bastago de los landgraves* de Hesse Darmstad, de *quien hablaremos, despues de haber referido la sucession de su primogénito*; à *Phelipe Luis*, muerto en la cuna; à *Inés*, nacida en 31 de mayo de 1529, casada primeramente con *Maurício*, elector de Saxónia: 2°. con *Juan Fedérico* duque de Saxónia, muerta à 14 de noviembre de 1555; à

Ana, mujer de *Wolfgang*, conde palatino de Dos-Puentes; à *Bárbara*, nacida en 8 de abril de 1536, y casada 1°. con *Jorge* de Wirtemberg, conde de Montbeliard: 2°. con *Daniel*, conde de Waldeck, muerta en 1568; à *Isabel*, nacida en 13 de febrero de 1539, esposa de *Luís*, V del nombre, elector Palatino, fallecida en 14 de marzo de 1582; y à *Christina*, nacida en 29 de júnio de 1543, mujer de *Adolpho*, duque de Holstein-Gottorp. Phelipe el *Magnánimo* dexó tambien de *Margarita* de Saal, cinco barones, *Maurício*, *Christobal*, *Francisco*, *Volrach*, y *Fedérico*, muertos sin haberse casado; y una hija llamada *Margarita*, emparentada primeramente con *Juan Bernardo*, conde de Eberstein y de la Foresta-Negra: 2°. con *Estéban Henrique*, conde de Eberstein-Newarten, muerta en 6 de júlio de 1566. *Vease* su artículo mas extenso en Phelipe.

IX. Guillermo, IV del nombre, landgrave de Hesse-Cassel, cognominado *el Sábio*, nacido à 14 de júnio de 1533, fué educado en las letras, en que hizo gran progresso, y dexó tambien publicar sus observaciones astrológicas, y otras piezas de su hechura. Tuvo tambien parte en los negócios de Alemánia, y murió en 25 de agosto de 1592, habiendo procreado con *Sabina*, hija de *Christobal*, duque de Wirtemberg, con la qual habia casado el año 1566, y que murió à 17 de agosto de 1581, à Mauricio que sigue; à *Christiano*, nacido à 14 de octubre de 1575, fallecido en 1578; à *Ana-María*, venida al mundo en 27 de henero de 1567, casada año 1589, con *Luís*, conde de Nassau-Sarbruck; à *Hedwiga*, nacida en 30 de júnio de 1569, casada en 1597, con *Ernesto*, conde de Holstein Schawemburgo; à *Inés*, hermana melliza de *Hedwiga*, muerta en naciendo; à *Sophía*, nacida en 20 de júnio de 1571, fallecida moza; à *Sabina*, nacida y muerta en 1573; à *Sidonia*, nacida en 29 de júnio de 1574, muerta en 1585; à *Isabel*, nacida à once de mayo de 1577, muerta en 1587; à *Christina*, nacida en 19 de octubre de 1578, casada en 1598, con *Juan-Ernesto*, duque de Saxónia-Eisenach, fallecida en 19 de agosto de 1658, à los 80 de su edad; y à *Juliana*, nacida y muerta en 1581.

X. Mauricio landgrave de Hesse-Cassel, nacido en 25 de mayo de 1572, era un príncipe docto y animoso, pero poco afortunado. Dexó la religion Luterana, por abrazar la Calvinista, y por su conducta atrajó contra el las armas del emperador Fernando II, quien le hizo perder à Marpurg, año 1623, y lo obligó en 1626 à que cediesse su estado à su hijo Guillermo. Murió en Eschwega à 15 de marzo de 1632. Este príncipe habia casado 1°. en 24 de septiembre de 1593, con *Inés* hija de *Juan*, conde de Solms, muerta en 23 de septiembre de 1602: 2°. en 23 de mayo de 1603, con *Juliana* hija de *Juan*, conde de Nassau-Dilemburgo, fallecida en 15 de febrero de 1543. De la primera tuvo à *Othon*, administrador de Hirschfeld, nacido en 25 de diciembre de 1594, muerto en 7 de agosto de 1617, sin posteridad de *Cathalina Ursula*, hija de *Jorge-Fedérico*, marqués de Bade, con la qual habia casado en 14 de agosto de 1613, muerta à 15 de febrero de 1615, ni de *Inés-Magdalena*, hija de *Juan-Jorge*, príncipe de Anhalt, con la qual habia casado à 14 de júlio de 1617, muerta en 1626; à *Maurício*, nacido en 4 de júlio de 1600, fallecido à 11 de agosto de 1612; à Guillermo V, que sigue; y à *Isabel*, nacida en 25 de marzo de 1597, casada en 1618 con *Juan-Alberto*, duque de Meckelburgo, muerta en 16 de diciembre de 1625. Fueron sus hijos del segundo thálamo nupcial, *Phelipe*, nacido en 26 de noviembre de 1604, perecido en la batalla de Lutter à 27 de agosto de 1626; *Herman* de Hesse, señor de Rodenburgo, nacido à 15 de agosto de 1607, casado 1°. el dia primero de henero de 1634, con *Sophía Juliana* hija de *Christiano*, conde de Waldeck, amortajada en 15 de septiembre de 1637, con la qual tuvo un hijo, nacido el dia primero de diciembre de 1634, muerto sin nombre: 2°. en dos de henero de 1642, con *Cunegunda Juliana*, hija de *Juan-Jorge*, príncipe de Anhalt, procrearon à *Juliana*, nacida en 25 de marzo de 1636, fallecida en 22 de mayo siguiente, y murió sin dexar posteridad, año 1658; à *Maurício*, nacido en 13 de júnio de 1614, muerto en 16 de febrero de 1633; à *Fedérico* de Hesse, príncipe de Eschwega, nacido en 9 de mayo de 1617, à quien mataron à 24 de septiembre de 1655, en Polónia, adonde acompañaba al rey de Suécia, su cuñado; pues habia casado con su hermana *Leonor-Cathalina*, hija de *Juan-Casimiro*, conde Palatino de Dos-Puentes, en Kleburg, de la qual dexó tres hijas, *Christina*, que nació en 30 de octubre de 1648, y casó en 1667, con *Fernando-Alberto*, duque de Brunswick-Beveren; *Juliana*, nacida en 1652, casada con *Jayme*, baron de Lilienburgo en los Países-bajos, y muerta en 20 de júnio de 1693; y *Carlota*, nacida en 1653, casada 1°. en 1673, con *Augusto*, llamado *el joven*, duque de Saxónia-Querfurd: 2°. con *Juan-Adulpho*, conde de Teckelenburgo. Maurício tuvo tambien à Ernesto, *que formó la rama de los landgraves de Hesse*-Rhinfels, *referida aqui despues*; à *Christiano*, nacido en 4 de febrero de 1622, fallecido à 14 de diciembre de 1641; à *Phelipe*, salido à luz en 28 de septiembre de 1626, y enterrado à 8 de júlio de 1629; à *Inés*, nacida en 13 de marzo de 1606, casada en 23 de febrero de 1623, con *Juan-Casimiro*, príncipe de Anhalt, fallecida en 28 de mayo de 1650; à *Juliana*, nacida en 8 de octubre de 1608, muerta innubil à 15 de diciembre de 1628; à *Sabina*, nacida año 1610, fallecida en 21 de mayo de 1620; à *Magdalena*, nacida en 25 de agosto de 1611, casada en 8 de mayo de 1646, con *Erico-Adulpho*, conde de Salm, fallecida en . . .; à *Sophía*, nacida en 12 de septiembre de 1615, emparentada en 18 de octubre de 1644, con *Phelipe*, conde de la Lippa, muerta en . . .; à *Christina*, nacida à 9 de júlio de 1625, y sepultada en 25 de júlio de 1626; y à *Isabel*, nacida en 23 de octubre, muerta à 11 de febrero de 1633.

XI. Guillermo V, *el Constante*, landgrave de Hesse-Cassel, nacido en 14 de febrero de 1602, tuvo mucha parte en las guerras de Alemánia, y murió à 21 de septiembre de 1637. Habia casado en 21 de noviembre de 1619, con *Amelia-Isabel*, hija de *Phelipe-Luís*, conde de Hanaw, célebre heroina, en el XVII siglo, muerta en 8 de agosto de 1651, y *de quien se hablará aqui despues en un artículo separado*. Fueron sus hijos, *Maurício*, nacido en 1621, muerto mozo; *Guillermo*, nacido en 31 de henero de 1625, fallecido en 11 de júlio de 1626; Guillermo VI, que sigue; *Phelipe*, nacido en 16 de júlio de 1630, muerto en 17 de diciembre de 1638; *Adulpho*, nacido en 15 de diciembre de 1631, muerto en 24 de marzo de 1632; *Carlos*, nacido en 18 de júnio de 1633, muerto à 9 de marzo de 1635; *Inés*, nacida en 24 de noviembre de 1620, fallecida en 20 de agosto de 1626; *Isabel*, nacida en 21 de octubre de 1623, muerta en 12 de henero de 1624; *Emilia*, nacida à 11 de febrero de 1626, casada el dia primero de mayo de 1648, con *Henrique-Carlos*, señor de la Tremoille, príncipe de Taranto, duque de Thuars, par de Fráncia, caballero de la Jarratiera, muerta en 15 de febrero de 1693; *Carlota*, nacida en 20 de noviembre de 1627, casada en 12 de febrero de 1650, con *Carlos-Luís* de Baviera, conde palatino del Rhin, elector del Império, fallecida en 16 de marzo de 1686; *Isabel*, nacida en 22 de júlio de 1634, abadessa de Herworden año 1686, muerta en 24 de marzo de 1688; y *Luisa*, nacida à 5 de noviembre de 1637, fallecida à 5 de henero de 1638.

XII. Guillermo, VI del nombre, landgrave de Hesse-Cassel, nacido en 23 de mayo de 1629, volvió à entrar en los bienes de sus antepassados, por el cuidado y conducta de la princessa su madre. Casó el dia . . . de júlio de 1649, con *Hedwiga-Sophía*, hija de *Jorge-Guillermo*, elector de Brandeburgo, fallecida en 26 de

júnio

júnio de 1683, y murió à 26 de júlio de 1665. Fueron sus hijos, *Guillermo*, VII del nombre, landgrave de Hesse-Cassel, nacido en 21 de júnio de 1651, muerto en París à 21 de noviembre de 1670, sin haberse casado; Carlos que sigue; Phelipe, que empezó *la rama de* Creutzberg, *referida aqui despues; Jorge*, nacido à 20 de marzo de 1658, muerto en Ginebra à 4 de júlio de 1674, *Carlota-Amelia*, nacida en 27 de abril de 1650, y que casó à 25 de júnio de 1667, con *Christierno* V, rey de Dinamarca, fallecida à 25 de marzo de 1714; *Luisa*, nacida à 11 de septiembre de 1652, muerta à 23 de octubre de 1653; y *Isabel-Henriqueta*, nacida en 1661, casada en 23 de agosto de 1679, con *Federico* III, elector de Brandeburgo, amortajada en 7 de júlio de 1683.

XIII. Carlos, landgrave de Hesse-Cassel, principe de Hirsfeld, conde de Catzenelebogen, Dietz, Ziegenheim, Nida, señor de Schawemburgo, príncipe del sacro Império Romano, murió en su residéncia de Cassel, à 23 de marzo de 1730, entre las seys de la noche, à los 75 de su edad, seys meses y veinte dias, habiendo nacido en 3 de agosto de 1654, y casado con *María Amelia*, nacida duquessa de Curlándia, hija de *Jayme* duque de Curlándia, muerta à 16 de júlio de 1711, con la qual tuvo à *Guillermo*, nacido en 29 de marzo de 1674, muerto mozo; à *Carlos*, nacido en 24 de febrero de 1675, fallecido en 7 de diciembre de 1677; à Fedérico que sigue, rey de Suécia, landgrave de Hesse-Cassel, &c. que sucedió por muerte de su padre al landgraviato y demas domínios de su casa, y en cuyo nombre el príncipe Guillermo su hermano recibió en Hesse el omenage de todos los oficiales assí civiles que militares, à 24 y 25 de marzo de 1730; à *Christiano*, nacido en dos de júnio de 1677, muerto mozo; à *Carlos*, nacido en 12 de júnio de 1680, fallecido en 17 de noviembre de 1702; à *Guillermo*, nacido en 10 de marzo de 1682, general de la caballería de los estados de Holanda, gobernador de Breda, luego de Mastricht, que ha casado el dia primero de octubre de 1717, con *Dorotéa Guillermo*, hija de *Maurício-Guillermo*, duque de Saxónia-Zeitz, y procrearon, a *Carlos*, nacido en 21 de agosto de 1718, muerto en 15 de octubre de 1719; y à *Féderico*, nacido à 14 de agosto de 1720; à *Leopoldo*, nacido en 30 de diciembre de 1684, muerto en Venló en la Gueldra, antes llamada la Gueldra Española, à 12 de septiembre de 1704; à *Luis*, nacido en cinco de septiembre de 1686, perecido en el combate de Ramelies à 25 de mayo de 1706, siendo coronel de infantería; à *Maximiliano*, nacido en 28 de mayo de 1680, y criado caballero del orden de S. Huberto por el elector Palatino del Rhin, à 2 de febrero de 1729. Fué herido en la derrota de los Turcos delante de Belgrado à 16 de agosto de 1717. Ha sido oficial general de los exércitos del emperador quien le confirió un regimiento de infantería Imperial por el mes de diciembre de 1732. Casó en 28 de noviembre de 1720, con *Fedérica Carlota* de Hesse-Darmstad, con la qual tuvo à *N*... nacido en 1721, muerto en diciembre de 1722; y tres hijas, de las quales la segunda nació házia fines de febrero de 1726, y la tercera en noviembre de 1730; à *Jorge*, nacido à 8 de henero de 1691, quien sirviendo al rey de Prússia, fué hecho por este soberano teniente general de sus exércitos por el mes de júnio de 1723. El rey de Polónia, elector de Saxónia, le crió caballero de su orden del Aguila blanca en el mes de júlio siguiente; à *Sophia-Carlota*, nacida en 16 de júlio de 1678, casada en dos de henero de 1704, con *Fedérico-Guillermo*, duque de Mekelburgo-Swerin; à *María-Luisa*, nacida en 7 de febrero de 1686, casada en 26 de abril de 1709, con *Juan-Guillermo-Frizon*, príncipe de Nassau Dietz, stadrhuder de Frisa; à *Antonieta-Leonor*, nacida en 11 de henero de 1694, fallecida à 17 de noviembre siguiente; y à *Guillermina-Carlota* de Hesse, nacida à 8 de júlio de 1695, muerta en 1722.

XIV. Fedérico, príncipe hereditário de Hesse-Cassel, nacido en 28 de abril de 1676, fué nombrado gobernador del ducado de Cleves, año 1703, general de la caballería de los estados de las Provincias-Unidas, en 1707, señalóse en muchas ocasiones à la frente de las tropas de su padre, y de los Circulos, en la batalla de Espira en 1703, en la de Hochstet en 1704, en el sítio de Traerbach el mismo año, y en el de Tulon en 1707, endonde fué herido. Nombróle el rey de Suécia en 1705, general de su exército contra los Moscovitas y generalíssimo de las tropas de mar y tierra. Fué coronado por rey de Suécia en 14 de mayo de 1720. *Vease* FEDERICO. Casó 1°. en 31 de mayo de 1700, con *Luisa-Dorotéa-Sophía*, hija de *Fedérico* III, elector de Brandeburgo, muerta à 19 diciembre de 1705, sin posteridad: 2°. à 4 de abril de 1715, con *Ulrica Leonor*, reyna de Suécia, despues de la muerte del rey Carlos XII, su hermano.

RAMA DE CREUTZBERG ò PHILIPSTAHL, dimanada de la de HESSE-CASSEL.

XIII. Phelipe de Hesse-Cassel, hijo tercero de Guillermo VI, nacido en 14 de diciembre de 1655, establecióse en Creurzberg, construyó la ciudadela de Philipsthal, y murió de apoplexía en Aquisgrana en 18 de júnio de 1721, desde la qual su cuerpo fué transferido à la Haya, donde había erigido un sepulcro su família, en la iglésia Alemana. Había casado en 1680, con *Cathalina-Amelia*, hija de *Carlos-Othon*, conde de Solms-Laubach, de la qual tuvo à *Carlos*, nacido à 23 de septiembre de 1682, quien despues de haber servido en las tropas de Dinamarca, entró en el servício de Fráncia por el mes de marzo de 1721, y fué hecho teniente general à 18 del mismo mes. Casóse, pero no se sabe con quien... Crióle caballero del orden del Elephante, Christiano VI, rey de Dinamarca, à 6 de júnio de 1731; à *Phelipe*, nacido en 31 de júlio de 1686, comandante de Rhinfels, muerto en Magúncia en el mes de mayo de 1717, dexando de *María*, hija de *Jorge-Alberto*, conde de Styrum, con la qual habia casado en agosto de 1714, por hija única à *Amelia-Sophia* de Hesse, nacida à 8 de júnio de 1716; a *Guillermo*, nacido à 2 de abril de 1692, coronel de un regimiento de caballería al servício de los estados generales de las Províncias-Unidas de los Países-bajos, quien habiendo sido nombrado comandante de la ciudad de Ipres, una de las plazas de las barreras concedidas à las mismas Províncias-Unidas, prestó juramento en esta calidad en la junta de los estados generales de estas províncias en la Haya, à 29 de henero de 1732, y en Brussélas en manos de la archiduquessa, gobernadora de los Países-bajos Austriacos, à 8 de abril siguiente; à *Amelia*, nacida en 25 de septiembre de 1684; à *Amena*, nacida à 13 de marzo de 1685, fallecida el dia primero de abril de 1686; à *Fedérica-Henriqueta*, nacida en 16 de júlio de 1688; à *Sophía*, nacida à 6 de abril de 1695; y la mayor de todos, *Guillermina-Hedwiga*, nacida à 9 de octubre de 1681, llamada *Heydon*, princessa cumplidíssima, que sabía la theología, la chronología, la história antigüa y moderna, la geographía, y que ha dexado mapas de su hechura, de una justedad y trabajo admirable. Esta princessa hablaba muchas lenguas vivientes, y murió de viruelas en el mes de agosto, ò segun los *Soberanos del mundo*, à 6 de júnio de 1699, assicomo sus tios *Guillermo* VII, y *Jorge*.

RAMA DE RHINFELS-ROTEMBURGO.

XI. Ernesto, landgrave de Hesse-Cassel, y de S. Goar ò Rhinfels, uno de los hijos de Mauricio landgrave de Hesse, y de *Juliana*, condessa de Nassau Dilemburgo, su segunda mujer, nacido à 8, ò 9 de diciembre de 1623, abrazó la religion Cathólica con su esposa, año 1652, y murió en Colónia à 12 de mayo de 1693. Había casado 1°. el dia primero de júlio de 1647, con *María-Leonor*, hija de *Phelipe-Rainhardo*,

conde de Solms, fallecida por el mes de agosto de 1689: 2°. casóse baxamente en 1690, con la hija de un mediocre oficial de exército, llamada *Ernestina*, con la qual no tuvo sucession. Los de su primer matrimónio, fueron GUILLERMO que se sigue; y CARLOS que ha empezado *la rama de* WANFRIED, *referida aqui despues*.

XII. GUILLERMO landgrave de Hesse-Rhinfels, nacido en 1648, murió de apoplexía en Schwalbach en 20 de noviembre de 1725. Casó en 1669, con *María-Ana*, hija de *Fernando-Carlos*, conde de Lowenstein-Wertheim, y de *Ana-María* de Furstemberg, fallecida en 1688, con la qual tuvo à ERNESTO-LEOPOLDO que sigue; à *María-Leonora-Amelia*, nacida à 25 de septiembre de 1675, casada en 9 de júnio de 1692, con *Teodoro* de Baviera, príncipe palatino de Sultzbach, muerta à 19 de henero de 1720; à *Sophía*, nacida y muerta en 1677; à *Isabel-Cathalina-Felicitá*, nacida en el mes de octubre de 1678, emparentada à 18 de octubre de 1695, con *Francisco-Alexandro*, príncipe de Nassau-Hadamar; à *María-Guillermina*, nacida el año 1679, fallecida en 1680; à *Ana-Juanita*, nacida en 13 de septiembre de 1680, canoniquessa en Thorn; y à *Ernestina-Luisa*, nacida en octubre de 1681.

XIII. ERNESTO LEOPOLDO landgrave de Hesse-Rhinfels-Rotemburgo, nacido en 25 de júlio de 1684, fué casado à 12 de noviembre de 1704, con *Leonor-María-Ana* de Lowenstein, nacida en 22 de mayo de 1688, hija de *Maximiliano-Carlos*, príncipe del sacro Império y de Lowenstein, conde de Wertheim, de Rochefort, y Montagú, soberano de Chassepierre, señor de Scharffeneck, Brenberg, Herbimont, y Neufchatel, consejero íntimo actual de estado y camarero del emperador, fallecido gobernador general por S. M. I. Carlos VI, del estado y ducado de Milan, el dia 26 de diciembre de 1718, y de *María-Polixena* Khuonlu de Belasy, condessa de Liechtemberg. De este matrimónio salieron JOSEPH, príncipe hereditário de Hesse-Rhinfels-Rothemburgo, que sigue; *Guillermo*, príncipe de Hesse, nacido en 1708, muerto; *Francisco-Alexandro*, príncipe de Hesse, nacido en cinco de diciembre de 1710; *Constantino*, príncipe de Hesse, nacido en 21 de mayo de 1716; *Polixena-Christina-Juana*, princessa de Hesse-Rhinfels-Rothemburgo, nacida en 21 de septiembre de 1706, y casada en Rothemburgo sobre el rio Fulda, à 2 de júlio de 1724, con *Carlos-Emanuel-Victor* de Saboya, entonces príncipe de Piamonte, despues III del nombre, duque de Saboya, y rey de Cerdeña. Llegó en 19 de agosto siguiente à Thonon, en cuya principal iglésia recibió el mismo dia la bendicion nupcial, y à 28 de noviembre del mismo año hizo en Turin su entrada; *Sophía*, princessa de Hesse-Rhinfels, nacida en 1709, muerta; *Leonor*, nacida en 18 de octubre de 1712, que siguió à su hermano à Piamonte, y casó en Turin, à 20 de diciembre de 1730, con *Juan-Christiano*, duque de Baviera, conde Palatino del Rhin, príncipe regente de Sultzbach, tras lo qual partió de Turin el dia 22 del mismo mes para restituirse à Manheim, adonde llegó à 11 de henero de 1731; *Carlota*, princessa de Hesse, &c. nacida à 18 de agosto de 1714, y casada en Rothemburgo, à 27 de júnio de 1728, con *Luís-Henrique* duque de Borbon, príncipe de la sangre, par, y gran maestre de Fráncia, caballero de las órdenes del rey, teniente general de sus exércitos, gobernador de Borgoña y Bressa. Partió de Rothemburgo à 2 de júlio para Fráncia, y habiendo llegado à 22 del mismo mes à nuestra señora de la Espina, à dos leguas allá de Chalons sobre el Marne, recibió par la tarde con el duque de Borbon la bendicion nupcial en el castillo de Sarri, casa de campo del obispo de Chalons, quien hizo esta ceremonia; y *Christiana-Henriqueta*, nacida à 24 de noviembre de 1717, casada con el príncipe de Cariñan.

XIV. JOSEPH príncipe hereditário de Hesse-Rhinfels-Rothemburgo, nacido à 22 de septiembre de 1705, casó à 8 de marzo de 1726, con *Christina Ana-Luisa-Oswaldina*, princessa de Salm, nacida à 29 de abril de 1707, hija tercera de *Luís-Othon*, príncipe de Salm y del sacro Império, Rhingrave, y de *Albertina-Juanita-Cathalina* de Nassau-Hadamar. Tuvo en ella à *Ana-Victória*, princessa de Hesse &c. nacida à 25 de febrero de 1728; à *Leonor*, nacida à 17 de abril de 1729.

RAMA DE WANFRIED, dimanada de la de HESSE-RHINFELS.

XII. CARLOS landgrave de Hesse, hijo segundo de ERNESTO landgrave de Hesse &c, nacido el dia 3 de agosto de 1649, se estableció en Wanfried sobre el rio Verro, y murió el dia primero de mayo de 1711. Professaba la religion Cathólica, assicomo su hermano y su padre. Casó 1°. año 1669, con *Sophía-Magdalena*, hija de *Erico-Adulpho*, conde de Salms-Reifferscheid, muerta de parto en Venécia, à vuelta de Roma, en 15 de mayo de 1675: 2°. à 4 de júnio de 1678, con *Alexandrina-Juliana*, hija de *Emicon*, conde de Leiningen, y viuda de *Jorge*, landgrave de Hesse-Darmstadt, la qual se hizo Cathólica despues de estar casada. Del primer thalamo, tuvo à *Carlos-Ernesto-Adulpho*, nacido en 25 de octubre de 1669, fallecido por el mes de diciembre siguiente; à GUILLERMO que sigue; à *Fedérico*, nacido en 17 de mayo de 1673, canónigo de Colónia, muerto en Saboya, año 1694; y à *María-Ana-Leonor*, nacida en 8 de octubre de 1670, fallecida por el mes de henero de 1671: del segundo, à *Ernesto*, nacido en 20 de abril de 1680, muerto à 24 de júnio siguiente; à *Carlos-Alexandro*, nacido en 6 de noviembre de 1683, muerto en el mes de febrero de 1684; à *Christiano*, nacido à 11 ó 17 de júlio de 1689; à *Carlota-Amelia*, nacida à 8 de marzo de 1679, casada à 25 de septiembre de 1694, con *Francisco*, príncipe de Ragotski, caudillo de los confederados de Hungría, muerta en Paris à 18 de febrero de 1722; à *Sophía-Leopoldina*, nacida à 17 de júlio de 1681, casada en 16 de júnio de 1700, con *Phelipe-Carlos*, conde de Hohenloe, fallecida por el mes de abril de 1724; à *María-Ana-Juana-Luisa*, nacida à 8 de henero de 1685, casada en 17 de júlio de 1703, con *Daniel* de Ingelgelheim; à *María-Teresa-Isabel-Josepha*, nacida en cinco de abril de 1687, muerta à 20 de abril de 1689; à *Christina-Francisca-Polixena*, nacida à 23 de mayo de 1688, casada en 28 de júlio de 1712, con *Domingo-Marquard-Sebastian-Christian-Ernesto*, príncipe de Lowenstein-Wertheim, y del sacro Romano Império, muerta de parto en Francfort, à 15 de júlio de 1728, à los 41 de su edad; à *Juliana-Isabel-Ana-Luisa*, nacida à 20 de octubre de 1690, mujer de *N*... conde de Styrum, muerta tambien en Styrum, el dia primero de agosto de 1724, à los 34 de su edad; à *María*, nacida y fallecida en 31 de agosto de 1693; y à *Leonor-Bernardina*, nacida en 21 de febrero de 1695, casada en júnio de 1717, con *Herman-Fedérico*, conde de Benthem.

XIII. GUILLERMO, landgrave de Hesse-Wanfried, nacido en 25 de agosto de 1671, despues de haber sido canónigo de Colónia, casó con dispensa à 19 de septiembre de 1719, con *Ernestina-Isabel* de Baviera, princessa Palatina de Sultzbach.

RAMA DE HESSE-DARMSTAD.

IX. Jorge, I del nombre, llamado el *Benigno*, hijo segundo de PHELIPE I, landgrave de Hesse, y de *Christina* de Saxónia, nacida à 10 de septiembre de 1547, murió à 7 de febrero de 1596. Casó 1°. en 1572, con *Magdalena* hija de *Bernardo*, conde de la Lippa, muerta à 26 de febrero de 1582: 2°. à 24 de mayo de 1589, con *Leonor*, hija de *Christobal*, duque de Wittemberg, viuda de *Joachin-Ernesto*, príncipe de Anhalt, muerta

en 12 de henero de 1618. No tuvo de esta segunda esposa mas que un hijo, llamado *Henrique*, nacido en 21 de mayo de 1590, muerto à 8 de henero de 1592. Fueron sus hijos del primer matrimónio, *Phelipe Guillermo*, nacido en 16 de június de 1576, fallecido à 5 de septiembre siguiente; Luis que sigue; *Phelipe* de Hesse-Butzbac, nacido en 20 de diciembre de 1581, muerto à 28 de abril de 1643, sin dexar posteridad de *Margarita*, hija de *Fedérico*, último conde de Diepholt, con la qual había casado à 29 de júlio, ó segun las tablas de Hubner à 29 de marzo de 1610, muerta en 1629, ni de *Christina Sophía*, hija de *Ennon* III, conde de Oostfrisa, con la qual casó à dos de június de 1632; Fedérico, que formó la *rama de* Homburgo, *referida aqui despues*; *Juan*, nacido en 22 de febrero de 1587, muerto mozo; *Christina*, nacida à 25, ò 28 de noviembre de 1578, casado con *Juan Casimiro*, conde de Nassau-Sarbruck, muerta el año 1625; *María Hedwiga*, nacida en dos de diciembre de 1580, fallecida à 12 de diciembre de 1582; *Ana*, nacida en 3 de marzo de 1583, casada à 8 de octubre de 1601, con *Alberto Othon*, conde de Solms, muerta el año... y *Magdalena*, nacida en cinco de mayo de 1586, y fallecida à 28 del mismo mes.

X. Luis, I del nombre, llamado *el Fiel*, landgrave de Hesse-Darmstad, nacido à 24 de septiembre de 1577, obtuvo el derecho de primogenitura en la casa de Hesse, la ciudad de Marpurg, con otras ventajas que se restituyeron à la rama de Cassel, en virtud del tratado de Munster, y murió à 27 de június de 1626, habiendo tenido de *Magdalena*, hija de *Juan-Jorge*, elector de Brandeburgo, con la qual casó el año 1598, y que murió à 4 de mayo de 1616, à Jorge II, que sigue; à *Juan*, II landgrave de Hesse-Breubach, nacido à 17 de június de 1609, quien se hizo célebre en las guerras de su tiempo, y murió el dia primero de abril de 1651, sin dexar posteridad de *Juanita*, condesa de Sayn, con la qual habia casado el año 1631, y quien volvió à casarse en 1661, con *Juan Jorge*, duque de Saxónia-Eisenach, y que falleció en edad muy avanzada à 28 de septiembre de 1701; à *Henrique*, nacido el dia primero de abril de 1612, muerto en Sena en Itália à 11 de octubre de 1629; à *Luís*, nacido à 12 de diciembre de 1614, muerto tres dias despues; à *Fedérico*, nacido en 28 de febrero de 1616, quien se hizo Cathólico en 1636, fué caballero de Malta, gran prior de Alemánia, general de las galeras de la religion, en la qual se distinguió, y criado cardenal por el papa Innocéncio X, à 19 de febrero de 1652, nombrado por el emperador protector de Alemánia, y obispo de Breslaw en Silesia, año 1670, luego gobernador de Silesia, fallecido en 25 de febrero de 1682, à los 66 años de su edad; à *Isabel Magdalena*, nacida à 25 de abril de 1600, casada à 13 de júlio de 1617, con *Luís Fedérico*, duque de Wirtemberg, muerta à 9 de június de 1624; à *Ana-Leonor*, nacida en 30 de júlio de 1601, casada à 14 de septiembre de 1617, con *Jorge*, duque de Brunswick-Luneburg, muerta en 10 de abril de 1659; à *Sophía Inés*, nacida à 14 de henero de 1604, casada en 7 de noviembre de 1624, con *Juan Fedérico*, conde Palatino de Sultzbach-Hilpoltstein, muerta en 1664; à *Juliana*, nacida à 14 de abril de 1606, casada en cinco de marzo de 1631, con *Ulrico*, conde de Oostfrisa, muerta à 15 de június de 1659; à *Amelia*, nacida en 20 de június de 1607, fallecida innubil à 11 de septiembre de 1627; y à *Hedwiga*, nacida à 17 de június de 1613, muerta à dos de marzo de 1614.

XI. Jorge II, landgrave de Hesse-Darmstad, nacido à 7 de marzo de 1605, murió à 11 de június de 1661. Había casado, el dia primero de abril de 1627, con *Sophía-Leonor*, hija de *Juan Jorge*, elector de Saxónia, muerta à 2 de június de 1671, con la qual procreó à Luis II que sigue; à *Jorge*, landgrave de Hesse-Darmstad, llamado de Lauterbach, nacido en 23 de septiembre de 1632, muerto à 19 de júlio de 1676, que había casado 1°. el año 1661, con *Dorotéa Augusta*, hija de *Juan Christiano*, duque de Holstein Sunderburgo, fallecida à 28 de septiembre de 1662, sin posteridad: 2°. à 21 de júlio de 1667, con *Alexándrina Juliana*, condesa de Leiningen-Dachsburgo, y murió à 19 de júlio de 1676, habiendo tenido por hijos, à *Sophía Juliana*, muerta en naciendo; à *Leonora Dorotéa*, nacida à 15 de agosto de 1669, muerta à 4 de septiembre de 1714; y à *Magdalena Sybila*, nacida à 14 de octubre de 1671. Su viuda volvió à casarse à 4 de június de 1678, con *Carlos*, landgrave de Hesse-Rhinfels, assicomo se notó aqui arriba. Los otros hijos de Jorge II, fueron, *Juan*, nacido à 24 de noviembre de 1642, muerto en 22 de febrero de 1643; *Magdalena-Sybila*, nacida en 3 de septiembre de 1631, muerta innubil, à cinco de agosto de 1651; *Sophía Leonor*, nacida à 4 de henero de 1634, casada en 21 de abril de 1650, con *Guillermo Christobal* landgrave de Hesse-Bingenheim, muerta à 7 de octubre de 1663; *Isabel Amelia Magdalena*, nacida à 19 de marzo de 1635, casada à 24 de agosto de 1653, con *Phelipe Guillermo*, conde Palatino, duque de Neuburg, despues elector Palatino, muerta à 4 de agosto de 1709; *Luisa-Christina*, nacida en cinco de febrero de 1636, casada en 29 de octubre de 1665, con *Luís Christobal*, conde de Stolberg-Ortemberg, fallecida à 11 de noviembre de 1697; *Ana María*, nacida à 9 de febrero de 1637, muerta à 21 de abril siguiente; *Ana Sophía*, nacida à 17 de diciembre de 1638, coadjutora, luego abadessa de Quedlimburg, muerta à 13 de diciembre de 1683; *Amelia Juliana*, nacida à 22 de noviembre de 1639, muerta à 20 de diciembre siguiente; *Henriqueta-Dorotéa*, nacida à 14 de octubre de 1641, casada en 1667, con *Juan*, conde de Waldeck, muerta à 22 de diciembre de 1672; *Augusta Philipina*, nacida à 29 de noviembre de 1643, canoniquessa de Gandersheim, muerta à 4 de febrero de 1672; *Inés*, nacida y muerta en 1645; y *María Hedwiga*, nacida à 26 de noviembre de 1647, casada en 1671, con *Bernardo*, duque de Saxónia-Meiningen, fallecida à 19 de abril de 1680.

XII. Luis II, landgrave de Hesse-Darmstad, nacido à 25 de henero de 1630, príncipe de una probidad, equidad y moderacion reconocida, murió à 4 de mayo de 1678. Había casado 1°. à 24 de noviembre de 1650, con *María Isabel*, hija de *Fedérico*, duque de Holstein-Gotrorp, muerta à 17 de június de 1665: 2°. à cinco de diciembre de 1666, con *Isabel Dorotéa*, hija de *Ernesto*, *el Piadoso*, duque de Saxónia-Gotha, fallecida en 24 de agosto de 1709. Del primer matrimónio, salieron, *Jorge*, nacido à 19 de júlio de 1654, muerto à 21 de június de 1655; *Luís* III, nacido à 22 de június de 1658, que no sobrevivió à su padre mas que quatro meses, habiendo fallecido à 30 de agosto de 1678, en vísperas de casarse con *Ertmutha Dorotéa*, hija de *Mauricio*, duque de Saxónia-Naumburgo; *Fedérico*, nacido el dia primero de octubre de 1659, muerto de una caida, jugando à la pelota, à 28 de henero de 1676; *Magdalena Sybila*, nacida à 28 de abril de 1652, casada à 6 de noviembre de 1673, con *Guillermo Luís*, duque de Wirtemberg-Stutgard, muerta por el mes de agosto de 1712; *Sophía Leonor*, nacida à 26 de júlio de 1653, muerta à 10 de agosto siguiente; *María Isabel*, nacida el dia primero de marzo de 1656, mujer de *Henrique* duque de Saxónia-Romhild; *Augusta Magdalena*, nacida à 6 de mayo de 1657, muerta innubil, el dia primero de septiembre de 1674; y *Sophía María*, nacida à 7 de marzo de 1661, casada à 8 de febrero de 1681, con *Christian*, duque de Saxónia-Gotha, muerta por el mes de agosto de 1712. Los hijos del segundo matrimónio de Luís II, fueron, Ernesto Luis que sigue; *Jorge*, nacido à 25 de abril de 1669, que se hizo Cathólico. Despues de haber servido en Irlanda à favor de Guillermo III, rey de Inglaterra, passado à España, fué hecho grande de la primera classe,

caballero del Toyson de oro, y virrey de Cataluña. Defendia la ciudad de Barcelona quando la tomó el duque de Vandoma, el año 1697. Despues de la muerte de Carlos II, rey de España, dexó el partido del rey Phelipe V, à fin de seguir los interesses del emperador Carlos, quien lo envió à Portugal año 1702, para desunir al rey de las estrechezes que mantenia con la Fráncia y la España, lo qual consiguió. Nombróle el emperador por general de caballeria, el año 1704, pero despues de haberse distinguido en la defensa de Gibraltar, en 1704 y 1705, fué muerto delante de Barcelona, en el ataque del fuerte de Monjuí, à 14 de septiembre de 1705, à los 36 años de su edad, sin haberse casado. Los otros hijos de Luís II, nacidos del segundo thalamo, son, *Phelipe*, venido al mundo à 20 de júlio de 1671, gobernador de Friburg, año 1698, general de las tropas del reyno de Nápoles, el año 1708, gobernador del ducado de Mántua en 1715, que casó à 25 de marzo de 1693, con *María Teresa Josephina* de Croy, hija de *Fernando Francisco*, príncipe de Havre, muerta, à 20 de marzo de 1714; siendo incierto, assicomo se ha pretendido, haya casado segunda vez con *Luisa* de Gonzaga Guastala, viuda de *Francisco María* de Médicis, príncipe de Toscana; pues jamás se hizo este matrimónio. Esta princessa es actualmente, (en 1733) viuda del príncipe de Toscana. Tuvo pues de su mujer à *Joseph*, nacido en 22 de henero de 1699; era en 1729 sacerdote, canónigo de la igléfia metropolitana de Colónia, y de las iglésias cathedrales de Liege y de Ausburg; à *Leopoldo*, nacido en 11 de abril de 1708. Despues de haber viajado durante el curso de quatro años, volvió à Mántua à casa de su padre por el mes de henero de 1727, veniendo últimamente de Brusselas; à *Carlos*, nacido à 9 de júlio de 1710, muerto à 22 de septiembre siguiente; y à *Teodora*, nacida en 6 de febrero de 1706, y casada en Mántua à 23 de febrero de 1727, con *António Fernando* de Gonzaga, duque de Guastala, y de Sabionetta, príncipe de Bozolo, marqués de Hostiano, conde de Pomponesco. Enviudó de el sin hijos, à 19 de abril de 1729. Los otros hijos de Luís II, fueron, *Juan*, nacido en 21 de diciembre de 1672, muerto à 7 de marzo de 1673; *Henrique*, nacido en 29 de septiembre de 1674, gobernador de Lerida quando tomaron esta plaza los Españoles, por el mes de octubre de 1707; *Fedérico*, nacido à 18 de septiembre de 1677, que se hizo Cathólico, y vistió el ábito clerical en Roma, año 1697, pero que resolvió despues tomar el partido de las armas, y murió en Moscovia à 13 de octubre de 1708; *Sophia Luisa*, nacida en 6 de júlio de 1670, casada à 11 de octubre de 1688, con *Alberto Ernesto*, II del nombre, principe de Oetingen; y *Isabel Dorotéa*, nacida en 24 de abril de 1677, casada por el mes de febrero de 1700, con *Fedérico Jayme*, landgrave de Hesse-Homburg, fallecida de parto à 9 de septiembre de 1721.

XIII. Ernesto Luis landgrave de Hesse-Darmstad, nacido en 15 de diciembre de 1667, casó à 10 de diciembre de 1687, con *Dorotéa Carlota*, hija de *Alberto*, marqués de Brandeburg-Anspach, fallecida en 15 de noviembre de 1705, con la qual tuvo à Luis que sigue; à *Carlos Guillermo*, nacido à 17 de júnio de 1693, muerto à 17 de mayo de 1707; *Francisco Ernesto*, nacido à 25 de henero de 1695, muerto à 8 de henero de 1716; *Dorotéa Sophía*, nacida à 14 de henero de 1689, casada à 13 de febrero de 1710, con *Juan Fedérico*, conde de Hohenloe-Eringen, muerta por el mes de júnio de 1703; y à *Fedérica-Carlota*, nacida en ocho de septiembre de 1698.

XIV. Luis, príncipe hereditário de Hesse-Darmstad, nacido à cinco de abril de 1691, fué declarado por el emperador en el mes de júnio lugarteniente velt-mariscal de sus exércitos. Había casado en 5 de abril de 1717, con *Carlota Christina* de Hanaw, hija única de *Juan Rainhard*, conde de Hanaw-Lichtenberg, y de *Dorotéa Fedérica* de Brandeburg-Anspach-Onolzbalch; muerta el dia primero de júlio de 1726, à los 27 años de edad, habiendo nacido en 2 de mayo de 1700. Tuvo en ella à *Luís*, nacido à 15 de diciembre de 1719; à *Jorge Guillermo*, nacido à 11 de júlio de 1722; à *Luisa Carolina*, nacida à 16 de marzo de 1725; y à *Jorge Fedérico Carlos* de Hesse-Darmstad, nacido en 7 de mayo de 1726.

RAMA DE HESSE-HOMBURGO, y de BINGENHEIM, dimanada de la de DARMSTAD.

X. Fedérico, landgrave de Hesse-Homburgo, hijo segundo de Jorge I, landgrave de Hesse-Darmstad, y de *Magdalena*, condessa de la Lippa, su primera mujer, nacido à cinco de marzo de 1585, murió à 9 de mayo de 1638. Había casado à 10 de agosto del año 1622, con *Margarita Isabel*, hija de *Christobal*, conde de Leiningen. De este matrimónio tuvo à *Luís Phelipe*, nacido en 10 de agosto de 1623, muerto à 24 de diciembre de 1625; à Guillermo Christobal que sigue; à *Jorge*, nacido en 29 de octubre de 1624, muerto à 24 de diciembre de 1625; à *Jorge Christian*, nacido à 10 de diciembre de 1626, que se hizo Cathólico, casado à 11 de octubre de 1666, con *Ana Cathalina* Detlew Pockwischen, de la casa de Farba, viuda de *Fedérico*, conde de Ahlefeld, fallecido sin posteridad à 11 de agosto de 1677, y su viuda à 18 de mayo de 1694; à Fedérico, *que ha continuado la posteridad, referida despues de la de su hermano mayor*; y à *Ana Margarita*, nacida en 31 de agosto de 1629, casada el año 1659 con *Phelipe Luís*, duque de Holstein-Wiesemburgo, muerta à 4 de agosto de 1686.

XI. Guillermo Christobal, landgrave de Hesse-Bingenheim, nacido à 13 de noviembre de 1625, murió à 27 de agosto de 1681. Había casado 1°. en 21 de abril de 1650, con *Sophía Leonor*, su prima, hija de *Jorge* II, landgrave de Hesse-Darmstad, muerta à 7 de octubre de 1663: 2°. el año 1665, con *Ana Isabel*, hija de *Augusto*, duque de Saxónia-Lawemburgo, con la qual tuvo grandes dissensiones, à que subsiguió su separacion: murió ella en 1688, no habiendo tenido hijos. Los del primer matrimónio fueron, *Fedérico*, nacido à 12 de marzo de 1651, muerto à 27 de júlio siguiente; *Leopoldo Jorge*, nacido en 25 de octubre de 1654, muerto à 26 de febrero de 1675, sin hijos de *Christina*, hija de *Fedérico*, conde de Ahlefeld y de Rixingen, chanciller de Dinamarca; à *Fedérico*, nacido y muerto à 5 de septiembre de 1655; à *Guillermo*, nacido en 13 de agosto de 1656, muerto à 4 de septiembre siguiente; à *N*... nacido y muerto à 23 de júnio de 1657; à *Carlos Guillermo*, nacido à 6 de mayo de 1658, fallecido à 13 de diciembre siguiente; à *Phelipe*, nacido à 20 de júnio de 1659, muerto à 6 de octubre siguiente; à *ChristinaGuillermina*, nacida à 30 de júnio de 1653, casada el año 1671 con *Fedérico*, duque de Meckelburgo; y à *Magdalena Sophía*, nacida à 24 de abril de 1660, casado por henero de 1679, con *Guillermo Maurício*, conde de Solms-Greiffenstin.

XI. Fedérico, landgrave de Hesse-Homburgo, luego de Bingenheim, despues de la muerte de su hermano, nació en 30 de mayo de 1633. Sirvió en los exércitos del rey de Suécia, y perdió un muzlo en el sitio de Coppenhague; luego se aplicó al elector de Brandeburgo, quien le confirió el gobierno de Pomeranía. Murió à 24 de henero de 1708, en su 75 año de su edad, habiéndose casado 1°. en 12 de mayo de 1661, con *Margarita* Brahé, hija de *Abraham*, conde de Wisingburg, chanciller de Suécia, viuda de *Juan* conde de Oxenstiern, gran-mariscal de Suécia, muerta sin hijos el año 1669: 2°. en 1671, con *Luisa-Isabel*, hija de *Jayme*, duque de Curlándia, fallecida en 16 diciembre de 1690: 3°. à 17 de abril de 1692, con *Sophía-Sybila*, condessa de Leiningen-Westerburgo, viuda de *Juan Luís*, conde

de Leiningen-Heidesheim. Del segundo matrimónio dimanaron, Fedérico Jayme que sigue; *Carlos Christian*, nacido à 24 de marzo de 1674, muerto en el sitio de Namur, à 8 de septiembre de 1695; *Phelipe*, nacido à 24 de marzo de 1676, perecido en la batalla de Espira, à 15 de noviembre de 1703; *Fernando*, nacido à 24 de agosto de 1683, fallecido à 4 del mismo mes; *Carlos Fernando*, nacido à 27 de diciembre de 1684, muerto à 29 de agosto de 1688; *Casimiro Guillermo*, nacido à 23 de marzo de 1690, fallecido en Brunswich, despues de una enfermedad de quince dias, à 9 de octubre de 1726, en su 37 año de su edad. Habia casado en 31 de octubre de 1722, con *Christina Carlota*, condessa de Solms-Brawnfeld, nacida à 11 de noviembre de 1690, hija de *Guillermo Mauricio*, conde de Solms-Brawnfeld, Tecklemburgo, &c. y de *Magdalena Sophia* de Hesse-Homburg-Bingenheim; pero no dexo de ella sucession; *Carlota Sophia Dorotéa*, nacida à 17 de júnio de 1672, casada à 4 de noviembre de 1694, con *Juan Ernesto*, duque de Saxónia-Weimar; *Hedwiga Luisa*, nacida à 2 de marzo de 1673, casada à 9 de henero de 1702, con *N*.... Schlieben en Prússia; *Guillermina Maria*, nacida à 7 de henero de 1678, casada à 19 de mayo de 1711, con *António*, conde de Altemburg; *Leonor Margarita*, nacida à 23 de septiembre de 1679; *Isabel Juliana Francisca*, nacida à 6 de henero de 1681, casada à 7 de henero de 1702 con *Fedérico Guillermo*, príncipe de Nassau-Siegen, muerta à 11 de noviembre de 1707; y *Fedérica Ernestina Henriqueta*, nacida à 28 de abril de 1682, muerta a 10 de avril de 1698: de su tercera mujer nacieron *Fedérica Sophia*, nacida en 16 de diciembre de 1693, fallecida à 4 de abril de 1694; y *Jorge Luis*, nacido à 19 de henero de 1693, muerto en sus tierras en Alsácia, en el mes de marzo de 1728, no dexando de *Christina Magdalena Juliana*, con la qual habia casado à 28 de mayo de 1710, hija de *Wolrath*, conde de Limburgo, sino dos hijas, el una, nacida à 9 de abril 1711, muerta en 10 de agosto de 1713, y la otra, nacida en 19 de febrero de 1714.

XII. Fedérico Jayme, landgrave de Hesse-Homburgo, nacido à 19 de mayo de 1673, reynante en 1733, estando viudo de *Isabel Dorotéa*, hija de *Luis* II, landgrave de Hesse-Darmstad, muerta de parto à 9 de septiembre de 1721, con la qual habia casado por febrero de 1700, y tuvieron à *Fedérico Guillermo*, nacido el dia primero de octubre de 1702, muerto en 19 de agosto de 1703; à *Luis Juan*, nacido en 15 de henero de 1705; à *Juan Carlos*, nacido à 25 de agosto de 1706; à *N*. nacida y muerta à 28 de noviembre de 1700; à *Fedérica Dorotéa*, nacida à 29 de septiembre de 1701, muerta à 11 de marzo de 1704; à *Luisa Guillermina*, nacida en 2 de diciembre de 1703, muerta à 11 de agosto de 1704; à *Enerstina Luisa*, nacida à 29 de noviembre de 1707, muerta en 19 diciembre del mismo año. Casó en segundas núpcias con *Christina* de Nassau-Sarbruck, nacida en 1685, viuda desde el dia 5 de noviembre de 1723, de *Carlos-Luis*, de Nassau-Sarbruck, su primo è hija de *Fedérico, Luis*, conde de Nassau-Sarbruck, de Sarwerden, Wisbaden, è Idstent; y de *Christina* de Ahlefeld, Danesa, su primera mujer. Consumó este matrimónio en Sarbruck à 25 de octubre de 1728. Finalmente, de los hijos que tuvo de su primera esposa, referidos à qui arriba, no queda mas que *Luis-Juan*, príncipe de Hesse-Homburgo, quien habiendo passado à la corte de Pedro, I del nombre, czar de Moscovia, se puso à servir à este príncipe, quien le diò por septiembre de 1723, el regimiento de Astracan, y le hizo el mes siguiente teniente general de sus exércitos, con un sueldo considerable. Ha continuado despues en el servício de esta corona. Fué declarado por henero de 1726, generalíssimo de la infantéria Russiana, luego por el mes de júlio de 1728, comandante en gefe de las tropas Russianas en las provincias, conquistadas contra la Suécia. Fué tambien nombrado à 2 de diciembre de 1730, mayor del regimiento de guárdias, llamadas *Preobrasinski*, y al mismo tiempo consejero privado del consejo de guerra, en el qual tomó assiento à 27 del mismo mes. Ha sido hecho en 1732, stadthuder, ò gobernador general de las provincias conquistadas sobre la Pérsia, adonde habiendose transferido hizo su entrada pública en Derbent, con mucha magnificéncia por el mes de noviembre del mismo año. *Juan-Carlos*, príncipe de Hesse-Homburgo, acompañò à su hermano mayor à Moscovia y entrò como el en el servicio de esta corona en 1723. Fué de primera instáncia capitan de una compañía de guárdias de *Preobrasinski*, luego teniente coronel de un regimiento de infanteria Russiana, y ultimamente coronel. Muriò de viruelas, en Moscow, à 10 de mayo de 1728, en el 22 año de su edad. * Cluvier, *descrip. Germ.* Dillichs, *in chron. Hassiæ*, Zeiler, *in itin. & topogr. Germ.* De Thu, *hist. tab. gen. Hassiæ princ.* Bértio, *l. 3. comment. Germ. &c.* Riterhúsio. Heiss, *hist. del Império, lib. 6 ò tom. 6.* Imhoff, *not. Imp.*

HESSE-CASSEL (Amelia-Isabel de Hanaw, viuda de *Guillermo*, V del nombre, llamado el *Constante*, landgrave de) fué una heroina, quien por la firmeza del ánimo y el valor de sus armas; se adquirió una reputacion grandissima. *Habia nacida esta princessa para la glória y ornamento de su siglo, y jamás se vieron reunidas tantas virtudes como en su persona:* palabras son del autor de los *motivos de la guerra contra la Alemánia.* Era dotada de las virtudes todas de su sexô, devota, caritativa, y aunque utilmente empleaba el tiempo que en el mundo consumia, creía no obstante perdido todo aquel que gastaba en otra cosa que no fuesse orar y meditar usando de tan buen orden en sus negócios, y manejandolos con tanta economía que el landgrave habiendole dexado quando murió, su estado sobrecargado de deudas con una guerra onerosa, pagó no tan solamente las deudas y mantuvo 6000 infantes, 4000 cavallos y sus plazas guarnecidas, sino que aumentó tambien los fondos de la Hesse. Agregaba pues à tan admirables prendas las de los mayores hombres, y las que podia tener y posseer un gran capitan para mandar un exército, y si el bien parecer la exemptaba de ponerse à la frente del suyo, lo mandaba desde su gabinete qual otro Phelipe II, rey de España. Posseia tambien en eminente grado todos los talentos de un politico perfecto, y era su corte la escuela de los príncipes de Alemánia para aprender el famosíssimo arte de mandarse à si própríos y à los otros. Era pues de una firmeza que nada en el mundo era capaz de atenuar. El príncipe su marido que murió el año 1637, habíase incluido en la liga de Suécia y de Fráncia, contra la casa de Austria, y la princessa su viuda perseveró en esta alianza con el valor de una heroina, y en ello adquirieron sus exércitos gran reputacion, no obstante la infedelidad de Melandro su general, quien dexó su partido por seguir el del emperador: siempre constante en su alianza, de la qual ni las amenazas ni las ofertas de los imperiales pudieron separarla. Assi la tuvieron presente estas dos aliadas coronas en el tratado de Westphalia, por el qual se le assignó al landgrave, para el y para sus sucessores, para siempre, la abadía de Hirsfeld en el landgraviato de Cassel, con los quatro bayliages del obispado de Minden, y regló le diessen los príncipes vezinos 600000 escudos, mediante los quales restituiria las plazas que les habia tomado, con poder tambien de mantener guarnicion en Nuis, Cosfelt y Newhaus, hasta el actual y physico embolso de esta cantidad. El príncipe joven Guillermo, VI del nombre, landgrave de Hesse su hijo, passò à Fráncia el año 1648, en donde se le hizo un recibimiento condigno a su nacimiento, y dexó la corte encantada de su politica y buen parecer. * Larrey, *hist. de Luis XIV. tom. I.*

HESSE. (Henrique llamado de) *Busquese* HENRIQUE.

HESSELS, *Hesselius*, (Juan) doctor de Lovaina,

nació en 1522, despues de haber acabado sus estúdios de philosóphía y de theología, en el colégio de Arrás en Lovaina. Professó por espácio de 8 años la theología en la abadía del Parque, del orden Premonstratense, y sucedió à Martin Ritóvio, hecho obispo de Ypres, en la cáthedra real de theología en Lovaina. En el año 1663, passó con Miguel Baio y Cornélio Jansénio despues obispo de Gante, al concílio de Trento, y allí murió de apoplexía en 1566 à 7 de noviembre, à los 44 de su edad. La mas considerable de su obras es su cathecismo, que no es una exposicion simple y succinta de los dogmas Cathólicos, sino un cuerpo de theología dogmática y moral, desumpta de los padres y principalmente de S. Agustin. Sacó à luz viviendo todavía, los dos libros primeros de este obra que se reimprimieron con el tercero y el quarto en Lovaina año 1671 en octavo. Ministróse despues esta obra nuevamente, considerablemente aumentada en dos volúmenes en quarto. Tienense de el muchos tratados de controvérsia sobre la Euchâristia, sobre la invocacion de los Santos, sobre la firmeza de la cáthedra de S. Pedro, &c. Escribió contra el libro de las obligaciones del hombre piadoso de Cassandro, y contra el tratado de la communion bajo las dos espécies del mismo Cassandro. Defendió el uso de la iglésia en quanto à celebrar el oficio público en lengua latina, y formó una censura de algunas históricas de los santos, que ministró Molano al fin de su martyrológio. Finalmente, Hessels hizo comentários sobre el evangélio de S. Mathéo, sobre la primera epístola à Timotéo, sobre la primera epístola canónica de san Pedro, y sobre las epístolas canónicas de S. Juan; reflexîones sobre la passion de N. S. J. C. y una carta tocante à la concepcion de la Virgen. Estas todas son las obras impressas de este autor, el qual es sin género de duda uno de los mayores ornamentos de la universidad de Lovaina, nó tanto por su eloqüéncia, ciéncia de las lenguas y profundidad de su erudicion, como por lo sólido de su discernimiento, su determinacion arregladíssima, por el amor que professaba à la iglésia y à la verdad, por su assiduidad al trabajo, y por el fruto que puede sacarse de sus obras. No hase de confundir con Juan Hassels, Liegés, doctor tambien y cathedrático en Lovaina. *Veasé* HASSELS. * Valério Andrés, *bibl. Belg.* Le Mire, *de script. sæc.* XVI. Ghilini, *teatr. d'huom. letter.* &c. Pallavicini, *hist. conc. Trident.*

HESSELS (Jayme) fué uno de los doce juezes del consejo soberano que estableció en Flandes el duque de Alba, para juzgar los reos ò criminales. Era Flamenco. Siempre que se ponía en el tribunal à juzgar ò sentenciar, se dormía, y quando le dispertaban para que dixesse su parecer, prorumpía dormido como estaba, y refregandose los ojos, en decir, *ad patibulum*, esto es, *à la horca à la horca.* En adelante le ahorcaron à el de un arbol sin formalidad alguna de processo, por mandado de Imbiso y Riethoven, gobernadores entonces del pueblo de Gante, à los quales había amenazado repetidas vezes los mandaría ahorcar, jurandosela por su barba parda ò prieta que acá decimos. * Maurier, *en la vida de Guillermo, príncipe de Orange.*

HESTIEA ò HISTIEA, de Alexandría, mujer docta que hizo una dissertacion para saber en que sitio estaba el campo de las batallas que describe Homero. * Strabon, *lib.* 3. Este geógrapho habla tambien de un cierto país assí llamado, en Tessalia. Homero pone una ciudad llamada tambien *Hestiea*, en la isla de Eubéa; y Esteban de Byzance otra en la Acarnanía.

HESTIEO, tyrano de Milet, nombre desfigurado. *Busquese* HISTIEO.

HESTION-GUEBER, ò ASIONGABER, trigésimo uno campamento de los Israelitas, adonde llegaron despues de haber salido de *Habrona*, ò *Hebrona*; y de allí passaron al desierto de Tsin, que es Kadez. Construyó allí Salomon un puerto bello y cómodo, à fin de hacer desembarcar todas las maderas, que el rey Hiram le embiaba. Naufragó una vez allí la armada naval de Josaphát. Había en el mismo paraje una bellíssima ciudad que se llamaba en tiempo de Josepho *Berenice*, y al presente *Suez*. Está en las costas del mar Bermejo, muy immediata à otra que se llamaba *Elán*, que pertenecía por entonces al reyno de Israel; pero que los reyes de Egypto, despues de la muerte de Salomon, la quitaron à sus sucessores. * Josepho, *antiq. l.* 8. *c.* 2. *artic.* 337. *Veasé* tambien ASION-GABER.

HESYCHASTOS, en griego Ἡσυχασταί, nombre de monjes que professaban reunciar toda operacion por entregarse mas libremente à contemplar las cosas divinas, semejantes à los de nuestros dias que se llaman Quietistas. Fueron assí llamados de la voz griega ἡσυχάζειν, *vivir en la tranquilidad.* * Macri *Hierolexicon.* Justiniano, *nov.* 5. *tit.* 3.

HESYCHIO ò ISYCHIO, patriarchâ de Jerusalem, sucedió à Hamos el año 601. Immediatamente despues de su eleccion, escribió à S. Gregório *el Grande*, que gobernaba entonces la iglésia, y quien en su respuesta le exhortó à extirpar la simonía en su diócesis. Murió en 609. * S. Gregório, *l.* 9. *epist.* 40. Barónio, *A. C.* 601. *n.* 14. 609. *n.* 5.

El cardenal Belarmino en su tratado de los escritores ecclesiásticos, creyó que este obispo de Jerusalem es autor de los siete libros de explicaciones sobre el Levítico que tenemos en la biblioteca de los Padres. Possevino, le Mire, y algunos otros son de esta opinion, la qual se vé no obstante contestada. El cardenal Perron, en el tercer libro de la Euchâristia, *auth.* 27. dice el verdadero autor de estos comentários es Hesychio, obispo de Salona en Dalmácia, que vivia imperando Honório házia el año 418, y aquel mismo à quien escribió una carta el papa Zozimas, que es la primera de este pontifice en la recoleccion de los concílios, y à quien escribió dos S. Agustin, que son la 78 y la 80, y del qual hace mencion tambien en el vigésimo libro de la ciudad de Dios, *cap.* 5. Tritémio, Sixto Senense, y sus partidários, pretenden que los siete libros sobre el Levítico son de Hesychio, discípulo de S. Gregório *Nazianzeno*, quien à exemplo de su maestro trabajó en explicar los libros de la sagrada escritura. Vivía este házia el año 400, imperando Arcádio y Honório. Los autores *del oficio del sanctíssimo sacramento*, en la tabla histórica y chronológica que colocaron al fin de esta obra, creen que el comentador del Levítico es Hesychio sacerdote de Jerusalem, que vivia en el V siglo, lo qual justifican ellos por la vida de San Euthymio abad, que describe Cyrilo, religioso Griego, el qual dice que Hesychio conocía con especialidad à este santo abad, que murió el año 473. Pruebanlo tambien por un passage de la história chronológica de Teophano. Estos mismos escritores, atribuyen tambien à este Hesychio la história ecclesiástica que cita el quinto concilio general que se tuvo el año 553; pero como tenemos muchíssimos tratados, cuyo estilo es muy diferente, y que se atribuyen no obstante à Hesychio sacerdote de Jerusalem, hay motivo de dudar si es el mismo autor de todos ellos, como tambien de aquellos de que habla Phócio. En efecto, aquellos que estan afectos è inclinados al dictamen de Belarmino, pretenden que habiendo escrito muchos sacerdotes de Jerusalem diversas obras, podía el patriarchâ haber compuesto los comentários sobre el Levítico antes de su exâltacion à la sede de Jerusalem. Los lectores curiosos verán estas opiniones en su manancial: basta annotar aqui haber existido algunos autores assí llamados, que pueden haber trabajado en estas explicaciones mismas sobre el Levítico.

HESYCHIO, presbytero de Jerusalem en el siglo V. Es autor de un colégio de Santiago, de David, y de S. Thomás ò de S. Andrés; por que hay motivo de creer que Phócio ò su copista pueden haberse engañado acerca del nombre, y que la obra de que habla, es la misma que tenemos en la biblioteca de los Padres, con

efte titulo, *oratio demonstrativa in S. Andream apostolum*, de la traduccion de Carlos Fabiano. * Phócio, *bibliot. cod.* 169.

HESYCHIO, obifpo en Egypto, de qual habla Eusébio como de un martyr iluftriffimo. Es facilmente aquel mifmo à quien attribuye fan Gerónimo una correccion de los fetenta, de que habia ufo y valimiento en Egypto. * Eusébio, *l.* 8. *hift. c.* 25.

HESYCHIO, obifpo de Salona. *Veafe* aqui arriba HESYCHIO, patriarchâ y la nota.

HESYCHIO, gramático célebre, à quien Cafaubon, *epift.* 49. tributa el teftimónio que de todos críticos antigüos que oy confervamos, es, fegun fu parecer, el mas docto y el mas util para aquellos que con feriedad fe aplican à la lengua griega. Dexónos pues un comentário docto, cuya lectura dá à conocer que el autor fué Chriftiano, ò à lo menos que tenia conocimiento grande del Chriftianifmo, porque infertó en fu obra los nombres de los Apóftoles, Evangeliftas, Prophetas, è Intérpretes que los han comentado. Fláccio Ilyrico, *catal. Teft.* dice que fué difcípulo de S. Gregório *Nazianzeno*, presbytero de la iglésia de Jerufalem, y que eftaba verfado en las fantas efcrituras. Sixto Senenfe cree que vivió à fines del quarto figlo; Belarmino à fines del fexto; Gautier affigna fu muerte à princípios del féptimo, año 609. Siguiendo el dictamen de eftos dos últimos autores, el Gramático Hefychio, de quien hablamos, feria el mifmos que aquel que fe fupone patriarchâ de Jerufalem. La edicion mejor del *Lexicon* de Hefychio es la que fe acaba de dar à luz en Leyde en dos volúmenes de à *fol.* con las notas de diferentes autores.

HESYCHIO, facerdote de Conftantinopla, efcribió quatro libros ò difcurfos fobre la ferpiente de metal. * Eusébio, *l.* 8. *c.* 25. Phócio, *cod.* 51.

HESYCHIO de Milet, hijo de un rethórico fofifta, afsí llamado, florecía Imperando Juftino, y fegun parece obteniendo la mifma dignidad fu fobrino Juftiniano en el fexto figlo. Compufo fu hiftória univerfal que llamó *Romana & omnigena*, en feys libros, defde Belo hafta la muerte de Anaftáfio. Phócio hace mencion de ella, *cod.* 63. Se le atribuyen obras, cuyo elenchô refieren Suidâs, Gefnero, Vóffio, &c.

H E T

HETERODOXOS, nombre que fe dá à los Herejes, porque figuen opiniones contrárias à las de la iglésia Cathólica. Efta voz es griega ἑτερόδοξος, y fignifica *aquel que no es de la opinion de otro*: de ἕτερος, *otro, diferente*; y de δόξα, *opinion*.

HETEROSCIANOS, pueblos de las zonas templadas que tienen fiempre à médio dia fus fombras vueltas házia el polo elevado fobre fu orizonte. Afsí los pueblos que habitan en la Zona templada feptentrional tienen fiempre à médio dia fus fombras vueltas házia el polo árctico, y los que eftan en la Zona templada meridional tienen fiempre à médio dia fus fombras del lado del polo antárctico. Viene efte nombre de ἕτερος *el otro*, *ò uno de los dos*; y σκιὰ *fombra*, porque la fombra de ellos eftá házia el uno de los dos polos.

HETH, padre de los Hetheenos, era el hijo primero de Chânaán y habitaba al médio dia de la Tierra prometida, en Hebron y en los alrededores. Hephron, habitador de Hebron, que vendió al patriarchâ Abraham el campo y la doble caverna, para enterrar allí à Sara, era de la eftirpe de Heth, y toda efta ciudad en tiempo de Abraham, la poblaban hijos de Heth. Hay quienes quieren que ha habido una ciudad del nombre de Heth, pero no fe reconoce de ella raftro alguno en la efcritura. * D. Calmet, *dic. de la biblia. Genef. c.* 23. *v.* 3. *y figuientes.*

HETH, HETHI, una de las iflas Orcadas, fituada al feptentrion de la Efcócia. Eftá entre las de Maierland y de Sand. Tomanla algunos geógraphos por la antigüa *Ocetis*, que colocan otros en la de Surh-Ranals. * Baudrand.

HETHALON, ciudad del país de Chânaán, en la tribú de Juda. * *Ezech. c.* 47. *v.* 15. *y c.* 48. *v.* 1.

HETRURIA, gran país de la antigüa Italia, entre el Tibre, el monte Apennino y el mar de Tofcana, fepárale de la Ligúria el rio Macra. Llamaronle tambien los antigüos *Túfcia*. Llamaban los Griegos à los habitadores de Hetruria *Tyrrhenos*, y fi creemos à Herodoto, *l.* 1. eran pueblos originários de Lydia, de los quales una parte había dexado efte país en tiempo de una gran hambre. Era neceffário fueffen muchiffimos en número, pues que habiendo repelido à los Ombricos, que fueron reducidos à acantonarfe en un pequeño canton que defpues fe llamó Ombría, ocuparon tambien las orillas del mar Adriático hafta el Pó. Defpues los Gaulos habiendo paffado à eftablecerfe en Itália, arrojaron à los Hetrúrios de quanto ocupaban de la otra parte del Apennino, y aun que no tuvieffen mas que la mitad del país que antes poffeían, quifieron continuar en fer divididos en doce pueblos, cuyas ciudades eran eftas: Veies, cuyas ruinas fe reconocen à 12 millas de Roma junto à Scofrano; Bolfena; Chiufi; Perúgia; Cortona; Arezzo; Falérii, por otro nombre Civitá-Caftellana; Volterre; Vetulónii, entre Piombino y Maffa; Bagni di Rofelle; Tarquínii, de la qual fe regiftran algunas ruinas junto à Corneto; y Cervéteri. Los pueblos de efte país fe aplicaban mucho al arte de adivinar, y era de donde llamaban fus agoreros los Romanos. Es al prefente *la Tofcana*, una de las mas confiderables partes de Itália, pero de la qual una parte pertenece al papa, y ha fido lo que antigüamente fe llamaba *Tufcia Suburbicaria*.

H E U.

HEUDICURT. (marqués de) *Bufquefe* SUBLET.

HEVEENOS, ò HEVIENOS, pueblos del país de Chânaán, que habitaban en la parte meridional, y que eran defcendientes de Hevéo, hijo de Chânaán. * *Genef. c.* 10. *v.* 17. Habitó efte pueblo primeramente en el país que fué defpues poffeido por los Caphthorinos ò Philiftéos. La efcritura dice expreffamente, *Deuteronómio, c.* 2. *v.* 23 *que los Heveenos que habitaban en Hatferim hafta Gaza, los deftruyeron los Caphthorinos, quienes habiendo falido de Caphthor paffaron à habitar en fu plaza.* Habia tambien Heveenos en Sichêm y en Gabaon, y por configuiente en el centro de la Tierra prometida, puefque los de Sichêm y los Gabaonitas eran Heveenos. Eran del número de aquellos que debían fer exterminados por orden de Dios. * *Jofué c.* 11. *v.* 19. En fuma hallabafe de ellos en la otra parte del Jordan al pié del monte Hermon. Bochart cree que Cadmus, el qual conduxo una colonia de los Phenícios à la Grécia, era Heveeno. Su nombre de Cadmus viene del hebréo *Kedem*, *el oriente*, porque era de la parte oriental del país de Chânaán. El nombre de fu mujer *Hermiona* deriva del Monte-Hermon, al pié del qual los Heveenos tenian fu manfion. La metamorphófis de los compañeros de Cadmus en ferpientes, eftá fundada en la fignificacion del nombre de Heveenos, que en idioma phenício fignifica *ferpientes*. * D. Calmet, *diccionar. de la biblia.*

HEVELKE (Juan) en latin *Hevelius*, hijo de un mercader de Dantzig, fué deftinado à pefar de fu reniténcia al negócio por fu padre, pero prefirió el eftúdio de las mathemáticas que amaba con paffion. Como fu padre y madre querían de el diftraerle, con decirle no pretendian el que fueffe un *compofitor de almanaques*, fe aplicó al eftúdio del derecho, y al de las humanidades; pero paffado à Inglaterra en 1631, el conocimiento de Juan Vallis, y el de otros muchos defpertaron fu gufto para las mathemáticas: cultivólas durante un año en Inglaterra; perfeccionófe en ellas en Fráncia, adonde paffó defpues, y en donde fe eftrechó con el P. Merfen-

na, Gassendi, Buillaud, &c. y quando estuvo de vuelta, à su pátria en 1634, no pensó casi mas en otro estúdio. Hizo grandes progressos en la astronomía en particular, y se conviene en que ha sido uno de los mas célebres astrónomos de su tiempo. Casóse en 1635, fué electo regidor en 1641, y senador en 1651. En 1647 ministró la obra intitulada *senelographia*, cuya exáctitud se mereció la admiracion de toda la Europa. No es dificil conocer por ella el que habia observado à la luna en todas sus phases con mucho cuidado. Esta obra la subsiguieron otras muchas que le atrajeron aplausos universales, y expressiones distinguidas y utiles de la estimacion de los mayores príncipes. Dos reyes de Polónia le honoraron su observatório con su preséncia. En 1663, el señor Colbert le emvió una suma considerable en nombre de Luis XIV, y esta camidad fué el origen de una pension que continuó hasta la muerte de Hevelke. En 1673, ministró este docto una descripcion de los instrumentos de que se servía en sus observaciones, bajo el titulo de *machina cœlestis*. Hookius ò Hoókio habiendola impugnado, respondió en 1679. Perdió Hevelke el mismo año en un incéndio su biblioteca, su imprenta, sus linternas astronómicas, y sus demas máchinas, pero los beneficios del rey de Fráncia, y la liberalidad de sus amigos de Holanda y de Inglaterra, habiendole puesto en estado de volver à empezar sus observaciones astronómicas, las publicó en 1685. Murió en 1687 à 26 de henero à los 76 años de su edad. Hallaronse quince gruessos volúmenes de sus cartas, cuyo compéndio fué ministrado por Juan-Erico Oloff. Gravaronse dos medallas en su honor; en la una, se vé de un lado su retrato y nombre; de la otra, una águila cogiendo su vuelo házia el sol con estas palabras: *In summis cernit acutè*, y en el redondo, nacido en 1611, à 28 de henero, muerto el mismo dia de 1687. La otra representa tambien su nombre y su retrato, y à las espaldas se lee esta inscripcion, sacada del francés:

JUAN-HEVELKE *de Dantizg, consul de la antigüa ciudad, las delícias de los reyes y de los príncipes, el mismo, el príncipe de los astrónomos, la glória y la admiracion de su siglo, de su pátria y del universo, nació en 28 de henero de 1611. Sirvió à la república con sus consejos, enriqueció à la de las letras con excelentes monumentos se señaló en ambas por sus servicios, y despues de haber consagrado la glória de su nombre à la immortalidad, murió à 28 de henero de 1687.* * Veáse *la Prússia ilustrada*, por el señor Liliemhal, *tomo 2. Biblot. German. tom. 23. artic. 13.*

HEUFT, buena fortaleza de Polónia. Está en la Prússia real sobre la Vístula que allí se divide en dos ramas, entre Dantzic y Mariemburgo, à cinco leguas de ambas. * Mari, *diccion.*

HEVILA, hijo de Chûs, pobló, segun Bochart, esta parte de la Arabía feliz, en donde el Euphrate y el Tigris se reunen para entrar en el golpho Pérsico. Es segun parece este país de Hevila, del qual se habla, *Genes. c.25. v.18. I. Reyes, c.25. v.7.* que se extiende hasta el sur de la banda del Egypto. Era pues en este terreno en que estaba la porcion de los hijos de Ismaél. * Don Calmet, *diccion. de la biblia. Veáse* HAVILA.

HEVILATH, país, al rededor del qual cuela el Phison uno de los quatro rios del paraiso terrenal. * *Genes. cap. 11. v. 11.*

HEURN (Van) família. Aunque la família de Van Heurn sea antiquíssima, no se refiere su genealogía sino desde el año 1479. Llamóte siempre esta família *de Hornes* hasta JUAN que vivía el año 1573, y que fué professor en Leyden, el qual latinizando su nombre se llamó *Heurnius*, y en holandés *Van Heurn*, assicomo lo usa la tal família al presente.

I. El primero de quien comienza à contar la família su genealogía, fué JUAN de Hornes que nació en 1479, el qual casó con *Agnita* Ockers-Van-Alendorp. Perecio en una batalla contra Soliman II, emperador de los Turcos, que se dió el año 1524. Fué padre de OTHON que sigue.

II. OTHON de Hornes nació el año 1516; apenas tenía diez años de edad quando fué llevado à Inglaterra, y allí murió en 1583. Casó con *Gertrudis* Van-Velsen, de la qual tuvo entre otros hijos à JUAN que sigue.

III. JUAN de Hornes nació en Utrecht à 15 de henero de 1543. Tomó el apellido de *Heurnius* en latin, y en holandés el de *Van-Heurn* que transmitió à su posteridad como yá se notó. Fué doctor y cathedrático en la universidad de Leyde, donde murió el año 1601, y donde está enterrado en la iglésia de san Pedro, con *Christina*, hija de *Guillermo* Beyer-Van-Bobbart, canónigo de la iglésia de Utrecht, y de la qual tuvo entre otros hijos à THOMAS que sigue.

IV. THOMAS Van-Heurn nació en Leyde, el año 1583. Casó con *Deliana* Hessels de primer matrimónio, y de ella tuvo entre otros hijos à JUAN que sigue.

V. JUAN Van-Heurn nació el año 1606. Fué canónigo, receptor general, consejero y regidor de Utrecht. Casó dos vezes, y de su segunda mujer llamada *Margarita*, hija de *Pedro* Vitenbogaert, nació entre otros hijos JUAN que sigue.

VI. JUAN Van-Heurn, nació en Utrecht el año 1639, donde fué consejero y regidor. Casó con *Debora-Jacquelina* Meyer, de la qual tuvo dos hijas. * *Memórias manuscritas.*

HEURNIO (Juan) professor en medicina en la universidad de Leyden, nació en Utrecht, año 1543. Estudió en Lovaina, luego en París, y en adelante en Itália, en Pádua y en Pavía. Quando volvió à los Países-bajos se le confió un empléo de magistrado de Utrecht; pero como este empléo no concordaba con la inclinacion que tenía à las letras, lo dexó bien presto. Despues en el año 1581 le escogieron para que enseñasse la medicina en la universidad de Leyden que se habia fundado poco tiempo habia. Cumplió en este empléo con los cargos todos à el annexós, por espácio de veinte años, con tal reputacion que fué de mucho honor à esta academia. Fué tambien rector de ella, y murió el año 1601, à los 58 de su edad. Heúrnio compuso diversos comentários sobre las obras de Hypócrates; *institutiones medicinæ; praxis medicinæ generalis & particularis; de morbis capitis; de morbis oculorum, aurium, nasi, dentium & oris; de morbis pectoris; de febribus; de peste; de morbis ventriculi; de morbis mulierum*, &c. De su mujer *Christina* Bayers tuvo a *Othon* Heurnius, que nació el año 1577, professor en medicina en la misma universidad de Leyden. Tenemos de el *de barbarica philosophia lib. 2. Babylonica, Ægyptiaca, Indica*, &c. *philosophiæ primordia*. * Meúrsio, *in Athen. Batav.* Melchor Adam, *in vit. medic. Germ.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Vander Linden, *de script. medic.* Lorenzo Crasso, *elog. d'huom letter.*

HEUSACOS, espécie de Cafros que son pastores como todos los demas, pero que tienen esto de particular, que se aplican à la agricultura. Sembran una raiz llamada *dacha*, la qual embriaga y hace perder el juicio, luego que se come de ella ò que se bebe el agua en la qual se infunde. Quando las mujeres vén à sus maridos en este estado, les echan sobre la cabeza una hierba odorífera, llamada *Baggia*. Se dice que estos pueblos cogen liones; los amansan, y despues se sirven de ellos contra sus enemigos. * De la Cruz, *relacion de Africa tomo* 4. Th. Cornélio. *dic. geogr.*

HEUSDEN, villa pequeña en la província de Holanda, bien fortificada, y donde hay bellíssimos diques sobre el rio Meusa, por frente de la isla de Bomel, à dos leguas de distáncia de la ciudad de Bomel y à tres ò quatro de Gorcum y de Gertruidemberg.

HEUTERO ò HEVITERO, conocido por el nombre de *Pontus Heuterius*, canónigo de Gorcum, luego prevoste de Arnheim, nació en Delft en Holanda, año 1535.

1535. Estudió en los Países bajos y en Paris, y restituido à su tierra, fué provisto en un canonicato de Gorcum, que se vió obligado à abandonar durante las guerras civiles. Retiróse entonces à San-Tron, fué prevoste de Arnheim, y murió en 1611. à 16 de agosto. Compuso várias obras: *rerum Belgicarum atque Austriacarum lib.* 15. *veterum ac sui sæculi Belgio-monetæ; de mensuris longitudinum*, &c. * Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Estio-Opmeer.

HEUXTER ù HOXTER, antigüamente *Villa-Regia*, villa pequeña fortificada, está sobre el rio Weser, que por aquel sítio se passa por cima de un puente de piedra, en la abadía de Corwei en Westphalia, casi distante una legua de la ciudad de Corwei. El emperador Luís *el Piadoso*, la donó à esta abadía, el año 822. * Mati, *diccion.*

H E X.

HEXAGON, embaxador de los Ophiogenos, pueblo de la isla de Chypre, habiendole metido en Roma, por senténcia del senado, en un tonel lleno de serpientes, no recibió daño alguno. * Plinio, *l.* 18. *c.* 3.

HEXAMILI, antigüamente *Lysimachia*, villa pequeña de la Turquía en Europa, está sobre el isthmo, que une la Románia con su casi isla, à la qual dá ella el nombre de *Hexamilion*. Construyóse con las ruinas de la antigüa Cadia, y tiene un obispado sufragáneo à Aracléa. * Baudrand.

HEXAMILION, esto es, seys millas. Llamase assí el isthmo de Corintho, que junta la Moréa con la Grécia; porque en el paraje mas estrecho entre el golpho de Lepanto y el de Engia, no hay mas que seys mil passos ò dos leguas de ancho. * Baudrand.

HEXAPLES, libro que contenía el texto hebréo de la biblia, escrito en châracteres hebréos y en châracteres griegos; lo qual componía dos columnas de esta obra, con las versiones de los setenta, de Aquila, de Theodotion y de Simmaco, las quales estaban dipuestas en otras quatro columnas; lo qual componía seys de ellas. El nombre de Hexâples viene del griego Ἑξαπλᾶ, que significa *sextuples*, dos vezes seys, ò *compuesto de seys*. AñadióIele una quinta version, que se halló en Jericó sin nombre de autor; una sexta que se llamó *Nicopolitana*, porque se encontró en Nicópolis. Orígenes añadió à ello una version de los psalmos, y este libro conservó su nombre de Hexâples, aunque se aumentó el número de las versiones; lo qual se executó, segun dictamen de algunos, porque la quinta y sexta version no eran mas que ciertos libros de la biblia, y que assí la obra missma de Orígenes constaba de seys columnas solamente en muchos lugares, en algunos de ocho, y sobre los psalmos de nueve. Creen otros que no se contaban las dos columnas del texto hebréo, y que la version de los psalmos no era tan considerable que por ella se pudiesse imponer al libro el nombre de *Heptaples*, ò *recoleccion de las siete versiones*. Quando no contenía la edicion mas que las quatro versiones de los setenta, de Aquila, Theodotion y Simmaco, se llamaba ella *tetraples*, τετραπλᾶ; y se daba tambien algunas vezes el nombre de *octaples*, ὀκταπλᾶ, à las ocho versiones, esto es, à la recoleccion que comprehendía las versiones de Jericó y de Nicópolis. Rufino hablando de esta obra grande de Orígenes, assegura no la emprendió Orígenes sino à las continúas disputas que tenían los Judíos con los Christianos. Como los Judíos citaban el hebréo y los Christianos los setenta, quiso el enseñar à los Christianos de que modo leían la biblia los Judíos representandoles la version de Aquila y de algunas otras griegas que se habían hecho sobre el texto hebréo. S. Epiphánio hace tambien este reparo de que Orígenes no teniendo otro designio que el ser de utilidad à los Christianos, colocó en médio de las versiones la de los setenta, a fin de que sirviesse ella como de regla; pero como pocas personas podían gastar en comprar tal obra, convino Orígenes en abreviarla, haciendo un compéndio de ella, y para el efecto publicó la version de los setenta, à la qual añadió suplementos tomados de la version de Theodotion, en los passages donde los setenta no habían ministrado el texto hebréo, y estos suplementos se hallaban notados ò designados por un asterico ò estrella. Añadió ademas una nota particular en forma de vara en los passages en que tenían los setenta alguna cosa que no se hallaba en el original hebréo; y estas notas ò signos que estaban entonces en uso entre los gramáticos, daban à conocer immediatamente lo que habia demas ò de menos en los setenta que en el hebréo, y por ello podían los Christianos preveer las objecciones de los Judíos, tomadas de la escritura. El eruditíssimo à todas luzes don Bernardo de Montfaucon, religioso Benedictino de la congregacion de san Mauro, ministró en 1712 en dos volúmenes de à fólio todo quanto pudo encontrar de las Hexâples de Orígenes.* S. Epiphánio, *de pond. & mens.* El P. Petau, *sobre san Epiphánio.* Simon, *en su hist. critica del viejo Testamento.* Du Pin, *bibliot. eclef.*

HEXHAM, ciudad antigüa de Inglaterra en la provincia de Northumberland, sobre el rio de Tyne al ueste de Newcastle, de la qual dista seys ò siete leguas. Llamanla los Latinos *Axelodunum*. Esta ciudad ha sido en otro tiempo grande y adornada de edificios magnificos, cuyas ruinas se vén todavía. La iglesia, de la qual una parte está aun en pié, conserva bellíssimos resíduos: y à su oriente vénse sobre una colina dos fuertes murallas construidas de piedras quadradas. Bajo el império de los Saxônes, huvo en ella una silla episcopal que fundó el rey Egfrid; pero esta ciudad fué destruida por los assolamientos de los Daneses. * Beeverell, *delicias de Inglaterra*, *tom. I. p.* 244. *y* 245.

HEXHAM (Juan) Inglés, religioso Benedictino, en el siglo XII. Compuso algunas obras históricas; lo que sabemos de Baléo, de Gesnero y de Vóssio, que podrán ver los curiosos.

H E Y H H A.

HEYBAR, villa de España, señorío de Biscaya, distante de Mondragon quatro leguas. Está plantada entre sierras, à orillas de un rio que la provee de pesca. Labra arcabuzes, y mucho lienzo que llamamos *beatilla*. Tiene mas 200 vezinos, muchos mayorazgos y casas ricas. Tiene una parróchia. Poblóla al fuero de Logroño el rey D. Alonso XII, año 1346, en el sítio donde estaba san Andrés de Heybar, cercandola de torreados muros, y mandando se llamasse Villanueva de san Andrés; pero le ha residuado este. * Garibay, *l.* 14. *c.* 21. *l.* 15. *c.* 15.

HEYLGOIBAR, villa tambien de España en el referido señorío, à orillas del rio Deva, situada à una legua de Heybar, en espacioso llano. Labra las mismas armas que Heybar, tiene mas de 250 vezinos, con una parróchia, y un convento de frayles Franciscos. Poblóla al fuero de Mondragon el rey D. Alonso XII de Castilla, año 1346, en un sítio llamado campo Helgoibar. * Garibai, *l.* 14. *c.* 21.

HEYLIGENBERG, que es decir *la montaña santa*. Es un castillo situado sobre una montaña en el condado de Furstemberg en Suévia, entre el obispado de Constáncia y el condado de Konigseck. Este castillo dá su nombre à los de la casa de Furstemberg que tienen el apellido de Furstemberg-Heyligenberg. * Mati, *dic.*

HEYPACH ò HEPPACH, lugar con abadia, en el círculo de Suévia, sobre el Rottam, casi à dos leguas de Biberac, házia el levante. Fundaron esta abadía, año 1233, dos señoras, una de la casa de Rosenburgo, y la otra de la de Laudemburgo. * Mati, *dic.*

HHALIS, calle famosa que atraviessa toda la ciudad del Cairo en Egypto, mirando por un cabo al rio Nilo házia Cairo la vieja, y por el otro al campo. Quando

empieza el Nilo à salir de madre, se levanta un vallado grande de tierra en el remate de esta dicha calle por la parte que mira al Nilo, para detener el agua, hasta que esté muy crecida: cortase luego este vallado para que passe el agua por esta calle; lo qual se llama *el tajo ò corte del Hhalis*. Hacese este tajo házia el mes de agosto, con muchas ceremonias, celebrandolo tambien con muchos y buenos fuegos de artificio. Crece el Nilo y supercrece à la altura de 15 pies en el Hhalis, pero dexando de crecer à principios de octubre, baja el agua de la dicha calle, y no corriendo mas, inficiona todos aquellos alrededores y cercanías à causa de su mal olor. Pero con todo esso es estimadíssima aquella agua encharcada, y el sub-bachi la vende à los jardineros, para que la empleen en fecundizar la tierra. Hará sin duda aquella lama el efecto mismo que entre los nuestros el estiercol. En todo el Egypto se hacen semejantes regozijos, quando sale el rio de madre, porque la abundancia de este país depende de la supercrecéncia de sus aguas que fertilizan sus campos à expensas de sus mayores ò menores inundaciones.* Thevenot, *viaje del Levante*.

HHATIB. Llamase así uno de los ministros de las Mezquitas de los Mahometanos, que es entre ellos lo que entre nosotros el cura. Colocase este Hhatib en un sitio elevado, y lee aquel *furatte* ò capitulo del alcoran que le parece, reservando no obstante el mas largo para el dia de viernes, porque en tal dia es mas dilatado el oficio, haciendose muchas mas adoraciones ò postraciones que los demas dias de la semana. * El P. Dandini, Jesuita, *viaje del monte Libano*.

HIA. HIB. HIC.

HIAMUEN, fuerte de la província de Fokien en la China, situado en una isla que está cercana à la Tierra-Firme, al médio dia de Ganhai. Es de allí de donde se emvian y remiten las mercaderías de la China à las Indias y à las islas de Luzon. Iquon, pirata famoso, fué en otro tiempo dueño de este país, en donde tuvo regularmente una armada de 3000 vajeles Chinos. Aunque esta ciudad sea considerable por la magnificéncia de sus edificios y por el comércio que en ella se hace, los Chinos no obstante no le assignan otro epigrafe que el de fuerte, porque en ella hay guarnicion. * Martin Martini, *descripcion de la China en la recoleccion de* Thevenot.

HIARBAS, rey de Getulia, irritado de que rehusaba Didon en casarse con el, declaró la guerra à los Carthagineses, quienes por conseguir la paz, obligaron à su reyna consintiesse en tal matrimónio. Viendo pues esta princessa no podia eximirse de dar gusto à sus vassallos, fingió quería por médio de un sacrificio apaciguar los manes de Sichéo su primer marido, y despues de haberse clavado un puñal por el pecho, se arrojó à una hoguera que ella própria había encendido. Virgílio, por realzar la accion de su poema, fingió había sido Enéas el que causó tal desesperacion mediante su huida. *Veafe* lo que sobre el assumpto se dixo en la palabra DIDO.

HIARNO, rey de Dinamarca házia el tiempo del nacimiento de N. S. J. C. fué exâltado al trono por su ciéncia. Despues de la muerte de Frothon III, los señores del reyno que nada querían escusar que tocasse à honorar la memória de tan gran rey, prometieron la corona al que mejor lo elogiasse. Hiarno pues que era de mediocre nacimiento, pero dotado de muchíssimo espíritu y talento, compuso un epitáphio que agradó extremadamente, de suerte que fué declarado rey de consentimiento de los príncipes y del pueblo; pero algun tiempo despues fué repelido por colocar en el trono à Fridleno, hijo de Frothon, quien lo hizo matar en adelante. * Alberto Crantz, *annal. Dan.* Saxô, *l. 6*.

HIAYA, arabe que se apoderó de Balsora à traicion, y cuya história puede verse aquí bajo en el artículo de HOSSEIN, baxá.

HIBERNIA. *Busquese* IRLANDA.

HIBREAS, orador. *Veafe* MELASSO ò MELAZZO, ciudad.

HICETAS de Syracusa, philósopho antigüo. Creía que se movía la tierra, assicomo nos lo dice Diógenes Laércio en la vida de Philoláo. Ignorase el siglo en que vivió. * Diógenes, *l. 8*.

HICHTAR ò HICTHAR, rey fabuloso de los Germanos, sucedió à su padre *Brenno*, y unió à su corona la del reyno de los Celtas en virtud de su matrimónio con la hija única de Rheno rey de los Celtas y de los Gaulos. Tuvo un hijo llamado FRANCO que le sucedió. * Henninges, *tom. I*.

HID. HIE.

HIDA, parte de una region en la Heptarchîa de los Saxônes. La Heptarchîa contenía siete reynos, cada reyno estaba dividido en regiones, y cada region en Hidas.

HIDALGO: titulo que se assigna y adscribe en España à todos aquellos que son de famílias nobles. Los gentileshombres que no son grandes de España, y que no tienen otros epigrafes, se sirven particularmente del titulo de *Hidalgo*. Derivan algunos esta voz de *Italicos*; porque en tiempo que los Romanos eran todavía dueños de la España, sus colonias Itálicas ò Romanas estaban exemptas de todo género de impuestos, y que en adelante todos aquellos que gozaron de las mismas immunidades fueron llamados *Italicos*, lo qual por fin ha degenerado en *Hidalgo*. Otros creen que Hidalgo quiere decir *hijo de algo*, esto es, *hijo de alguna cosa*; del mismo modo que para denotar à una persona que carece de toda calidad, se dice *un hombre de nada*. Otros finalmente creen que Hidalgo quiere decir *hijo del Godo*, porque las mejores famílias de España, pretenden descender de los Godos. En 1566, Phelipe II, hizo hacer extractos de letras de nobleza de las mejores famílias, y mandólas colocar en los archivos en Valladolid. En quanto à lo demas los Hidalgos estan exemptos de impuestos generales, pero no de los recaudamientos provinciales, y cada qual está obligado conforme à la calidad de su feudo, à servir à sus próprias expensas en la corte ò en el exército. Los Portugueses adscriben el nombre de *Fidalgos* à sus gentileshombres que no son ni duques, marquéses ni condes. Estos Hidalgos pretenden la precedéncia à todos los embaxadores de las cortes extrangeras en la del rey de Portugal, quando hacen visita à los embaxadores, y mientras que estan en sus palácios. El marqués de Oppede embaxador de Fráncia, se opuso mucho tiempo à este uso y costumbre, por orden de Luís XIV rey Christianíssimo, pero por fin siguió el exemplo de los demas ministros extrangeros y cedió la precedéncia à los Hidalgos quando iban ellos à visitarle. * Castillo, *hist. de los reyes Godos*, *p. 237*. Aldrete, *de orig. ling Hisp. Estado de la España*, *f. 96*. Leti, *ceremon. politic. p. 6. l. 7. Dic. Aleman*.

HIDALGO DE AGUERRO (Bartholomé) medico de Sevilla en el siglo XVI, murió à 15 de henero de 1597. Dexó en su idioma natural español avisos de cirujía; un tesoro de la verdadera cirujía, &c. * Nicolás António, *bibliot. Hisp.* &c.

HIDDO ò ADDO. Ha habido tres personas así llamadas. Era el primero hijo de Leví. Hablase de el, *I. Paralipomen. VI. 4*.

El segundo era hijo de Aminadab, à quien el rey Salomon estableció intendente suyo en el prevostazgo de Mahanajim. * *III. Reg. IV. 14*.

El tercero era un prophera del Señor que había escrito las acciones de los reyes Roboam, Joroboam y Abiás. Tuvo un hijo llamado Baráchio ò Barachiás, que fué padre del prophera Zacarías, assicomo se sabe del capítulo I *de sus revelaciones*, *verf. 1*.

HIDULFO (san) que otros dicen HILDULFO, obispo y monge, nació en Baviera de casa noble, y recibió con su hermano *Erardo* una educacion christiana. Consagraronse entrambos à Dios en la clerecia, y su piedad unida y afecta à otras muchas prendas excelentes, los exaltó al episcopado. No se sabe que sede ocupó Erardo, *como lo advertimos ya en su articulo*, y no se ignora fué necessário violentar à Hidulfo para colocarlo en la de Tréveris. Gobernaba pues esta diócesis, haciendo en ella gran fruto, quando oyendo hablar de aquel gran número de solitários que se habian consagrado à servir à Dios en la Vosga, se resolvió à imitarlos. Comunicó su designio à Jacob obispo de Tul, uno de sus sufráganeos, y despues de haber deliberado sobre el lugar de su retiro se determinó à ir al país de Vosga. Habiendo llegado al sitio que se ha llamado despues *Moyen Mutier*, y donde subsiste el dia de oy una abadía celebérrima del orden de san Benito de la congregacion de san Vánnio, obtuvo de los monges de Estivál y de Senones, un pedazo de tierra para establecer allí su mansion. Tenía esta al oriente la abadía de Senones, al poniente la abadía de Estivál, al médio dia el monastério de Joentures, que es oy la ciudad y el capitulo de san Dié, y al septentrion à Bodon-Monster; y por esto la llamó Hidulfo *Moyen-Mutier*, que quiere decir, *en médio de los monastérios*. Viendo este santo obispo que muchíssimas personas renunciaban el mundo por servir à Dios bajo de su conducta, edificó un monastério que en sus princípios fué cortíssimo, de suerte que se vió obligado à fabricar celditas en diferentes parajes. Tuvo cerca de 300 monges bajo de su direccion, y mantuvo estrecha correspondéncia con san Dié, y concurrieron juntos à hacer floreciera la piedad, y à extender el conocimiento del nombre de Jesu Christo, y san Dié le encargó con especialidad al morir la conducta de su casa ò cenóbio, la que gobernó Hidulfo con gran cuidado por espácio de 28 años. Despues de haber trabajado en restablecer una exácta regularidad en sus monastérios, cayó malo de una fiebre que lo quitó del mundo en pocos dias. Aceció esto házia el año 707. * *Vease* el tomo 4 de las actas Benedictinas, y la história latina del monastério de *Moyen-Mutier* por el P. Belhomme, quien se extiende mucho en lo que concierne à san Hidulfo que lo nombra siempre *Hildulfo*.

HIECTO ò HETTO de Argos, fué el primero que hizo leyes contra los adultéros. * Alexandro de Alexandro, *genial. dier. l. 4. c. 1.*

HIEL, de la ciudad de Bethel, reedificó à Jericó, en despique y por menosprécio del anathema y maledicion que Josué, hijo de Nun habia pronunciado contra aquellos que tal emprendieron. Por esso lo castigó Dios quitandole del médio à su hijo primogénito llamado Abiram, quando puso los primeros cimientos de ella, y tambien à su hijo segundo llamado Segub, quando acabada aquella de construir, le quiso este poner las puertas. * *III. Reg. XVI.* 34.

HIELMER, lago de Suécia que está en los confines de la Neticia, entre la ciudad de Orebo y la Torsilia. * Mati, *dic.*

HIERA, mujer de Telepho, rey de los Mysianos creyeronla todos por tan hermosa que se estuvo en la persuasion debía cederle toda una Helena. Llamala Hygino *Laodicea*, y se hace hija de Priamo. Huvo otra Hiera madre de Pandero y de Bitiás. Los antiguos geógraphos nos denotan tres islas assi llamadas: la primera cerca de las costas de Sicília, frente por frente de Trápani, llamada al presente *Maretamo*; la segunda en el mar de Creta, llamada vulgarmente *Giera*; la tercera es una de las siete Eolianas, cerca de Lipari, llamada primeramente *Therésia*, y el dia de oy *Volcano*, segun Fazelo, porque hay allí una montaña que vomita llamas. Hay tambien un promontório de Lycia del mismo nombre, al presente *capo delle Chelidonie*, y un rio de Bithynia, que separa este reyno de la Galacia. Dice Esteban de Bysance que *Hiera* era tambien el nombre antigüo de la ciudad de Tharsa. Huvo una ciudad tal en la isla de Creta, llamada el dia de oy *Giera-Petra*, con título de obispado, y un buen puerto y surgidero que mira al Africa, distante 60 millas de la ciudad de Candia házia el oriente.

HIERA, isla. *Busquese* VOLCANO.

HIERACIENSES, herejes. *Vease* HIERAX.

HIERAPOLIS, ciudad de Syria, que tambien se llama *Bambyca*, era metropolitana baxo del patriarchâ de Antiôchia. Cluvier, Sanson, Briet, y algunos otros la toman y tienen por Alepo; pero esta opinion no está generalmente recibida, y se toma ordináriamente Alepo por la antigüa Berrhæa.

Hay una ciudad de este nomdre en la Phrygia que tenia tambien una sede de arzobispo bajo del patriarchâ de Antiôchia. Llamanla los Turcos *Seideschecher*, segun Leunclávio y Crúcio, Ptoloméo, Plínio, hacen mencion de la una y de la otra, y Venáncio Fortunato habla de la última en el libro VIII. *lata suis votis Hierapolis*, &c.

HIERAPOLIS, ciudad antigüa de la gran Phrygia, en el Asia menor, el dia de oy de la província llamada *Caramania* en la Natolia. Los Turcos llaman las ruinas de esta ciudad *Bambukkalé*, esto es, *torre de algodon*, à causa de los peñazcos blancos que estan à los alrededores. Su nombre antigüo significa *ciudad santa*. Vénse allí diversas ruinas de templos antigüos, y buenos nacimientos de aguas minerales próprias à curar las enfermedades. Reparase allí, entre otras cosas, un bellíssimo baño de marmol blanco, cuyas columnas estan caidas por la parte de adentro. Distribuyese de allí el agua en diversos canales, y derramandose fuera de su continente, forma una costra de tierra blanquisca, cuya supérficie tiene el color de topázio. Estas aguas eran tambien de renombre para los tintes, y allimismo se encuentra tambien una inscripcion griega, formada por la comunidad ò grémio de los tintureros. * Spon, *viaje de Itália, &c. año* 1675.

HIERARCHIA ò GERARCHIA; vozes de que usa el dialectos espagnol, significa este nombre, principado sacro, y está compuesta del griego ἱερὸς, *sacro*, y ἀρχὴ, *império*, principado. S. Dionysio, ò por mejor decir aquel cuya obra se le atribuye, distingue todos los angeles en tres Hierarchîas, y cada Gerarchîa en tres chôros ù órdenes. Contiene la primera los tres chôros de los Seraphines, de los Chêrubines, y de los Tronos; la secunda comprehende las Dominaciones, las Potestades y los Principados; la tercera las Virtudes, los Archângeles, y los Angeles del último orden. Los Seraphines son llamados assi à causa del ardor de su celo por la glória de Dios. Este nombre significa en hebréo, *ardientes ò llenos de fuego*. Los Chêrubines son assi nombrados, à causa de su ciéncia. S. Gerónimo deriva este nombre de *nachár*, *conocer*, *saber* y de *rab*, *mucho*, ò de *rabbi*, *sábio*. Habia Hebréos que creian que esta voz era formada de *ché*, *como*, *y rub*, *infante*, *ò joven mancebo*, y quienes llamaban *chêrubines*, à los ángeles representados bajo la forma y aspecto de un mancebo. Los otros nombres, como tronos, dominaciones, &c. no son dificiles de entender. Llaman algunos los chôros de los ángeles por este orden, seraphines, chêrubines, tronos, dominaciones, virtudes, potestades, principados, archângeles, ángeles. Se ha impuesto despues el nombre de Gerarchîa eclesiástica à los ministros de los Christianos, y siguiendo el concilio de Trento, está compuesta de los obispos, sacerdotes, diáconos, y ministros. *Vease* ANGELES.

HIERAT (António) impressor célebre de Colónia, se adquirió mucha glória reimprimiendo alli las mas de las obras de los santos Padres, de las quales las primeras ediciones se encontraban con grandíssima dificultad,

Malinkrot dice que dió à luz tanto número de ellas, que es dificil concebir como un hombre solo pudo haber tenido resolucion correspondiente à poder terminar su proyecto, y à creerlo tan abundante y lleno de facultades, tan rico y tan laborioso, que jamas pidió prestado, ni pidió à persona alguna ayuda ni socorro. * Malinkrot, *de arte typogr.* &c.

HIERAX, Egypcio, que posseia las ciéncias de los Griegos, y que estaba versado en la astrología y en la magia, vivia à fines del siglo III. Fué autor de una herejia que consistia en enseñar que los cuerpos no resuscitarán sino las almas solamente; que no se salvarán sino los que hubieren guardado el celibato; que los chicos que murieren antes de la edad de discrecion, no verán à Dios; que el paraiso no era sensible; que Melchisedech era el Espíritu santo. Distinguía tambien la substáncia del Verbo de la del Padre, y la comparaba à una lámpara que tiene dos mechas, como si el hubiera tenido una naturaleza média, de donde la una y la otra hubiessen tomado su claridad y su luzir. Los sequaces de Hierax fueron llamados Hieracianos ò Abstinentes, porque se abstenian del uso del vino y de algunas viandas. Compuso un tratado de la obra de los seys dias que llenó de fábulas. Como este embustero affectaba una gran piedad, engañaba à muchos simples. Refiere Evágrio que en tiempo que difundia su veneno entre los monges de Egypto, el abad Macário no pudiendo vencerle con razones, lo confundió por un milagro. Otros creen era este uno de sus discipulos. * San Epiphánio, *heres.* 67. S. Hilário, *l.* 6. de *Trinit.* Barónio, *A. C.* 287.

HIEREMIAS y HIERICO. *Busquese* JEREMIAS y JERICO.

HIERES, villa pequeña de Fráncia sobre la costa de Provenza à dos leguas de Tolon, era una de las colonias de los antigüos Marselleses, quienes le impusieron el nombre de *Olbia*, que quiere decir, *Dichosa*, à causa de la bondad de su território. Fué en adelante llamada *Area*, de donde provino el nombre de Hieres que ha communicado à algunas islas que estan en frente, sobre el Mediterráneo. Era esta ciudad en otro tiempo una de las plazas mas fuertes que habia à lo largo de la costa. Carlos I, rey de Jerusalem y conde de Provenza, no se creyó seguro hasta despues de haber adquirido la possession de ella de los condes de Marsella, en trueque de otras tierras. Era pues en la dicha donde se embarcaban los peregrinos para la Tierra santa, antes que se hubiesse inventado la bussola para los viajes de dilatado curso y carrera. Hay en esta ciudad una iglésia colegial de canónigos seculares, que alli estableció Guillermo *el Blanco*, obispo de Tolon y muchos conventos de hombres y de mujeres. La sede de justicia de un lugarteniente del senescal de Provenza, que hablase establecido en 1544, habiendo sido transferida à Tolon en 1545, el rey Christianíssimo en virtud de un edicto restableció otra el año 1655, con sus ministros ordinários. *Veafe* STOECADAS. * Buche, *hist. de Prov.*

HIERI, ciudad del Asia que don Juan de Persa hace capital del Chótasan, lo que contribuye à estimarla por la principal de esta provincia, es su grandor extraordinário, y el número de sus habitadores que passa el de cien mil. Si hanse de comprehender las casas de recreo y los jardines que la circundan, tiene mas de seys leguas grandes, de circúito. Hallase situada sobre una eminéncia, à orillas del rio Habin, con buenas murallas, fossos de agua viva, y trescientas torres, distantes la una de la otra un tiro de mosquete. Creen algunos es la que Ptoloméo llama *Rhea.* * Daviti, *estados del Sophi.*

HIERIO, cathedrático de eloqüéncia en Roma, al qual dedicó san Agustin el libro *de lo bello*, y *de lo que es conveniente*, *de apto & pulchro*, que compuso quando enseñaba la rethórica en Carthago.

HIEROCESAREA, llamada antes *Hieropolis*, era una ciudad de la Dorida en el Asia menor, à la qual se impuso este nombre à honor de Cesar, assicomo à otros muchos. Habia pues en esta ciudad un agujero, por el qual salia un ayre tan perverso que quitaba la vida à las personas que lo respiraban. Viase alli tambien agua caliente que convertia en piedra quanto en ella se arrojaba. Coloca Tácito esta ciudad en el número de las doce que el en corto espácio de una noche, las echó por el suelo un tremblor de tierra, y à las quales Cesar por recompensarles esta perdida, perdonó por espácio de cinco años el tributo que le pagaban. Habia tambien un templo célebre que dedicó Cyro à Diana de Persa, del qual habla Tácito *en el libro* 3. *de sus anales*, *c.* 62. * Ptoloméo.

HIEROCLES, gramático, publicó la notícia del império de Constantinopla bajo del nombre de *synecdemo* ò *synecdemus*, como que dixera *compañero de viaje.* Nada mas es que una tabla de las provincias, de cadauna de las quales se refiere que oficial le gobernaba, y que ciudades la componian. El P. Banduri ministró esta obrilla en la primera parte del *Imperium Orientale*, tal como la habia hallado Holsténio en las bibliothecas de Roma. Los nombres de las ciudades se vén alli regularmente desfigurados, pero ella está integra, aunque el P. Carlos de san Pablo la creyó imperfecta. No pudo haberse compuesta mas tarde que en el VI siglo.

HIEROCLES, perseguidor de los Christianos al princípio del IV siglo, fué presidente en Bithynia, y luego gobernador de Alexandria. Sirvióse tambien de la pluma para combatir al Christianismo, y durante la persecucion de Diocleciano se esforzó à hacer demonstrables contrariedades continúas en la escritura, y procuró exáltar los pretensos milagros de Aristéo y de Apolónio de Tyana, con superioridad ventajosa, à los que habia obrado Jesu Christo. Lactáncio y Eusébio lo refutaron. * Guillermo Cave, *en su história literária.*

HIEROCLES, de Alabanda, orador Griego, que vivia en Rhodas. Hierocles de Haillarima en la Caria, quien de athleta que era llegó à ser philósopho. Otro que escribió una obra sembrada de fábulas, è intitulada φιλίστωρ, ò *los amadores de la história*, lo qual podrá verse en Gesnero y Vóssio, *l.* 3 *y* 4. *de hist. Græc.* * Juan Pearson, *sobre los comentários de Hierocles.*

HIEROCLES, philósopho Platónico en el V siglo, enseñó en Alexandria con gran reputacion. Compuso siete libros tocante à la providéncia y el destino, y los dedicó al philósopho Olympiodoro quien hizo por médio de sus embaxadas muchos servicios al Romano Império, en tiempo de Honório y de Theodósio *el mozo*. Yá no se hallan tales libros, y solamente los conocenos por los extractos que de ellos se encuentran en Vóssio. Dicen estos que Hierocles habia demonstrado una perfecta concórdia entre la doctrina de Platon y la de Aristóteles, y que aquellos que han negado esta conformidad y concórdia no entendian bien los dictámenes de estos dos grandes hombres. Dió la tortura à su talento para explicar las dificultades de la providéncia y del destino, y del libre albedrio, y pretendió que la basis ò clave de todas estas cosas consistia en el tránsito y passage de las almas de un cuerpo à otro, y en la vida que ellas habian desfrutado antes de entrar en los cuerpos humanos. Nada le quedó que hacer para reelevar sus discursos, y Phócio assegura que todos ellos son unas honradas bagatelas, *magna magnorum deliramenta doctorum*, dice san Agustin. Viase pues una cosa singularíssima en la doctrina de este philósopho, porque sostenia haber enseñado Platon que el mundo habia sido producido de la nada, pero Hierocles refutó solidíssimamente à los Platónicos, quienes asseguraban que obrando Dios *ab æterno* por su poder y sabiduria, no seria capaz de formar un mundo sin el concurso de la matéria increada. Decian pues que no habia producido Dios las cosas sino cooperando en ellas una matéria, cuya exîsténcia no dependia de este señor. Todas estas cosas, añadian ellos,

estaban contenidas en el *posse*, en esta matéria, y Dios nada mas hizo que sacarlas de la dicha, y bien colocarlas y ordenarlas; pero Hierocles razonó fundadíssimo contra esta suposicion, diciendo que tal obra de Dios no sería tanto una prueba de su bondad quanto efecto de una diligéncia superflúa, porque à que se esforzaría el, colocar lo que no había hecho? no se encuentra el buen orden bastantemente, en que un ser subsiste eternamente por si mismo? y todo lo que sobreviene à tal ser no es extra ò extraño à su naturaleza? y de lo referido concluía que Dios no habría podido empezar su obra sino por una mala accion que era la interpresa de despojar de su estado natural una substáncia increada, assi como el, y su própria hermana. Todos se persuaden à que Hierocles habia leido en los escritos de los Christianos, y que comovido de los argumentos que combaten la existéncia de una matéria increada, y que habiendo añadido à esto las nociones de criador que inducen al mas alto punto el poderio y magestad divina, supuso por la glória de su secta que su fundador habia conocido à Dios bajo la idéa de una naturaleza, de la qual un acto sencillo de la voluntad puede bastar à la formacion del universo. No se casó Hierocles sino à fin solo de tener hijos, y en uno de sus discípulos, llamado Teosébio, observó lo mismo Damáscio hablando de el; lo qual demuestra que los Platónicos mas célebres se persuadian arreglados à su secta, à que estas eran las justas reglas limites solos del matrimónio, y que todo lo que de ellos excediera, era un derreglamento, ò por lo menos una licéncia que los Sábios no debian tomarse ò permitirle. Este Teosébio habiendo visto que su mujer era esteril, hizo una sortija de castidad y se la dió: *Os presenté*, le dixo, *en otro tiempo un anillo de generacion; pero oy os doy y regalo un anillo de continéncia que os ayudará siempre à portaros castamente: vivid conmigo si quereis ò si podeis conteneros; que si esto no es à gusto vuestro, consiento en que os caseis con otro hombre, y solamente os pido nos separemos como buenos amigos.* No se sabe si la mujer aceptó el primer partido ò el segundo. * Phócio, *bibliot. cod.* 242 *y* 214.

HIEROGLYPHICOS ò GEROGLYPHICOS: este nombre, cuyo origen es griego, y que quiere decir, *Imágenes ò figuras sagradas* (de ἱερός, sagrado, y γλυφὴ, *gravado*) significa ordináriamente aquellas de que se servian los Egypcios antigüos, para representar los principales dogmas de su theología y de su ciéncia moral y política, y que tenian por costumbre tallar en piedras, y esculpir sobre los obeliscos ò pyramides. Formaron siempre un mystério de esta ciéncia geroglyphica, y muchos personages Griegos la buscaron è inquirieron con grandíssimo cuidado, como fueron Pythágoras, Orphéo, Solon, Platon, y otros muchos. * *Veasé* sobre el assumpto à Piério, *Hyerogl. y* Caussino, *Tratado de la sapiéncia secreta y symbólica de los Egypcios.*

HIERON, I de este nombre, rey de Syracusa, era hijo de Dinomano, y hermano de Gelon, el qual despues de haberse hecho soberano de Gela, fué afortunadíssimo en ver sometida à su poder la ciudad de Syracusa, à tiempo que à ella iba à procurar volviessen algunos habitadores que el populacho había desterrado de dicha. Cedió entonces la ciudad de Gela à su hermano Hieron, quien le sucedió tambien en la soberanía de Syracusa el año tercero de la olympiada LXXV, esto es, házia el año de 478 antes de J. C. Tanto se había hecho Gelon querer en Syracusa por su equidad y moderacion, otro tanto se hazía abhorrecer Hieron por sus violéncias y por su avarícia. Quiso pues emviar à Polyzelo contra los Sylatitas, sitiados entonces por los Crotoniatos, à fin de que pereciesse en el combate; pero Polyzelo que previó tal intento, no aceptó este empléo, y viendo que esta negacion irritaba à su hermano, se retiró al favor de Theron, rey de Agrigenta. Preparóse Hieron à hacer la guerra à Theron, y los habitadores de la ciudad de Himera, en la qual mandaba Trasidéo, hijo de Theron, le emviaron diputados para que à el se uniera; pero mas quiso Hieron hacer su paz con Theron quien reconcilió los dos hermanos. Despues de la muerte de Theron, emprendió la guerra Trasidéo contra los Syracusanos; pero habiendo entrado Hieron con un potente exército en el país de los Agrigentos, derrotó à Trasidéo y le quitó su corona. El poeta Píndaro cantó las victórias de Hieron en los juegos Olympicos, y en los juegos Pythianos; alcanzó tres vezes el prémio en los juegos Olympicos, dos vezes en la corrida à caballo, y una en la carrera del carro. Dicese que Hieron habiendo enfermado, se instruyó y corrigió por médio de las conversaciones que tuvo con los doctos, y entre ellos, con Simónides, con Píndaro, y con Bacchylido, no habiendo génio por denodado que no lo amanse lo Sano del consejo,

Nemo adeò ferus est ut non mitescere possit,
Si modo culturæ, patientem commodet aurem.

Murió Hieron de mal de piedra en la ciudad de Catánia, el año II de la olympiada LXXVIII, despues de haber reynado cerca de doce años. Había restablecido la ciudad de Catánia, è impuestole el nombre de Aetna, y quiso el próprio ser apellidado *Aetneno*, quando fué proclamado vencedor en los juegos olympicos. Su hermano Thrasybulo reynó despues de el, pero la tyranía que exerció, obligó à los Syracusanos à soblevarse. Sitiaronle, y le obligaron à que aceptasse una capitulacion vergonzosa. Retiróse à Itália al cabo de haber reynado un año, y los Syracusanos se mantuvieron en el gobierno democrático por espácio de 60 años. Había casado dos vezes Hieron: la primera con una hija de Anexilao, rey de los Rheginienses, y prima de Theron, de la qual tuvo hijos; la segunda con una hija de Nicoclés, de la qual tuvo à Dinomeno, à quien donó la ciudad de Catánia y el título de rey de Aetna. * Herodoto, *l.* 7. Diodoro Siculo, *l.* 11. Pindaro, *in olympic.* Plutarco, *Apophtegm.* Pausan. *l.* 1. *y* 8. Eliano, *var. hist. l.* 4.

HIERON II, rey de Syracusa, descendía de la familia de Gelon, tyrano de Sicilia, y era hijo de una criada, lo qual dió motivo à que su padre Hierocles avergonzado de criar un hijo, parto de una madre tan menospreciable por su sangre, lo había hecho expósito. Dicese que las abejas alimentaron à este niño por espácio de muchos dias, y que habiendo declarado los adivinos era nota de que sería rey, le hizo traer à su casa Hierocles, le reconoció por su hijo, y le educó con grandíssimo cuidado. Sea como fuere, desde que tuvo edad Hieron, manifestó su valor y sabiduría. Hizo la guerra bajo las órdenes de Pyrro, quien le expressó su estima mediante recompensas militares. Despues de la parténcia de este príncipe, le eligió el exército de los Syracusanos por pretor con Artemidoro, à pesar de los habitadores de Syracusa. Hieron habiendo encontrado modo y forma de entrar en la ciudad, fué tan agradable à los Syracusanos que acordaron reconocerle por pretor. Casó con la hija de Leptines que tenía gran crédito en Syracusa, y se deshizo de los soldados extrangeros en la guerra que hizo à los Mamertinos, dividiendo su exército en dos cuerpos, el uno compuesto de aquellos soldados, y el otro de los Syracusanos. Dexó el primero expuesto à los Mamertinos, quienes lo hicieron tajadas; pero en adelante levantadas otras tropas venció à los Mamertinos. Despues de esta expedicion fué criado rey, y le escogieron las ciudades todas de la isla, para capitan general contra los Carthagineses. Fué pues, en esta calidad indefesso en hacer la guerra à los Mamertinos, y propuso arrojarlos de la ciudad de Messina. Recurrieron los Mamertinos à los Romanos, à los quales entregaron la ciudad de Messina, el año 490, de Roma. Los Carthagineses llamados por el partido contrário, sitiaron à Messina, è hicieron un tratado de alianza con Hieron, quien juntó sus tropas à las de ellos. El consul Romano, Appio

Cláudio, les dió batalla, y atacó primeramente à los Syracuſanos. El combate fué crudo. Portóſe Hieron en el valeroſamente, pero fué no obſtante vencido y preciſado à volverſe à Syracuſa. La ſuerte de los Carthagineſes no fué mas feliz, pues los derrotaron tambien los Romanos, y Appio vencedor paſsó à ſitiar à Syracuſa. Hieron viendo deſcaecidas las fuerzas de los Carthagineſes, hizo la paz con los Romanos, la qual mantuvo con una inviolable fidelidad por eſpácio de 50 años que reynó, no ceſſando de manifeſtarles ſu amiſtad en quantas guerras tuvieron con los Carthagineſes. Era naturalmente bienbechor, prudente y buen rey. Su reynado fué dichoſo y floreciente. Cultivó tambien las letras, y compuſo libros de agricultura. Al cabo de haber reynado 54 años, murió de mas de 94, habiendo ſobrevivido à Gelon ſu hijo, que había eſtado caſado con Nereida, hija de Pyrro, y quien de ella habia dexado un hijo, llamado Gerónimo. Las malas inclinaciones de eſte princípe hicieron revivir à Hieron el deſéo de dar la libertad à los Syracuſanos; pero ſe lo impidieron ſus hijas. Dexó à eſte nieto ſuyo, dueño de eſte reyno deſpues de ſu muerte, bajo la tutela de quince perſonas, porque Gerónimo apenas tenía 15 años de edad; pero no bien huvo fallecido Hieron quando Gerónimo, ſolo, tomó poſſeſſion del gobierno, y ſe diſtinguió viſtiendo ſus aderezos reales de que ſe abſtuvo Hieron. Prefirió la alianza de los Carthagineſes à la de Roma, ſe conſpiró bien preſto contra el, y lo mataron. Subſiguió à ſu muerte la de todos los de la eſtirpe de Hieron. * Juſtino, *l.* 33. Tito-Livio, *l.* 22. 24. Polybio, *l.* 1. *y* 5. Athenéo, *Dipnoſoph. l.* 6. Valério Máximo, *l.* 4. *c.* 8. *ext. n.* 1. *l.* 8. *c.* 13. *ext.* 3. Du Pin, *hiſt. prof. tom.* 2.

HIERON, gran amigo de Niciás, era hijo de Dionyſio, poeta y orador, apellidado χαλκὸς, eſto es, *de metal*, porque los Athenienſes, perſuadidos por una de ſus harengas, ſe ſirvieron de moneda de cobre. Crióſe en caſa de Niciás, quien le hizo aprender las bellas letras y la múſica. Eſtableció la colonia de *Thurium*, y ſoſtuvo el honor de Niciás. * Plutarco, *in Nicia.* Athenéo, *Dipnoſoph*, *l.* 10.

HIERONICES, título griego, compueſto de ἱερὸς ò *ſacro*, y de νικὴ *victoria*, el qual ſe adſcribió à los vencedores en los juegos ſagrados, celebrados à honor de algunas divinidades. Tales eran los juegos Pythianos, Nemeenos, Iſthmienos, y Olympicos, à los quales pueden añadirſe los Capitolinos y los Actiacos. Eſtos vencedores recibian honores grandes. En preſéncia de toda la Grécia, eran coronados con una corona de verdura, y ſe les ponia en mano un ramo de palma. Sus conciudadanos lo acompañaban con mucha pompa à ſu pátria, y proveían ſu mantenimiento para toda ſu vida. * Petri Fabri *Agoniſticon.* Spanheim, *in epiſt. ad Morellum.* Lydio, *Agoniſt. ſacr. c.* 37. Pitiſco, *lexic. antiq. Dicc. Alem. de Baſiléa.*

HIERONIMI (Jayme) doctor de París, y Cartuxo en eſta miſma villa y ciudad, florecia el año 1530. Eſcribió ſermones y poesías, y ſobretodo una apología por S. Bruno, que llama el *Hecatoſtichon*, y que tenemos al fin de las obras de eſte miſmo ſanto patriarchá de ſu orden. Comienza ella aſsí, *Quis nocuit harmonico mulcens?* * Poſſevino, *in appar. ſacr.* Simler, *in bibl.* Geſnero, *epiſt.* Petreio, *in bibliot. Carth.*

HIEROPHANTES, nombre que daban los Athenienſes à los ſacrificadores ò guardianes de las coſas ſagradas, aſsí llamados del griego ἱερὸς, *ſagrado*, y φαίνειν, *moſtrar*, porque hacian ver las coſas ſagradas. S. Gerónimo en un libro contra Joviniano, dice que los Hierophantes bebian el zumo de la ceguta para aminorar los deſéos y tentaciones de la carne, à fin de aplicarſe mas ſanta y caſtamente al ſervício de los dioſes. * Alexander ab Alexandro, *l.* 4. *c.* 17.

HIEROPHILO, médico, enſeñó la medicina à una doncella llamada Agnodice, la qual ſe viſtió de hombre para practicar la medicina en Athenas, porque había una ley entre los Athenienſes que prohibía à las mujeres y à los eſclavos eſtudiar la medicina. Como tambien entendía ella en partear las mujeres, lo qual parecía contrário à la coſtumbre de Athenas, endonde las mujeres ſolas exercian tal funcion, la acuſaron los médicos delante del Areopago. Eſtaban yá promptos à condenarla los juezes ſuponiendo era ella hombre; pero deſcubriendoſe manifeſtó el ſexò próprio à que pertenecía. * Hygin, *Fab.* 274.

Los Diariſtas de Leipſic reflexionando ſobre ello, dicen de eſte modo: *Que los Franceſes ſean mas próprios que las demas naciones à inſtruirnos del modo con que ſe puede ayudar à las que eſtan de parto, es indubitable. No es eſto decir tengan el génio mas afortunado para el mejor éxito, ſino que tienen ocaſiones mas frequéntes de hacerlo. Es la moda en Fráncia tal que deponiendo toda verguenza las mozas caſadas, ſe dexan ver y manejar ſin eſcrúpulo alguno de los cirujanos, deſeando todo género de mujeres la preſéncia y aſſiſténcia de eſtos quando ſe acerca ſu hora. En todas las demas naciones reyna otra coſtumbre, porque por lo ordinário las mujeres y ſobre todo las recien caſadas ſon tan cortas y eſcrupuloſas, que con dificultad ſon perſuadidas al manejo de los parteros. No ſe reſuelven à ello ſino en caſo de neceſſidad, y quando el dolor es tan fuerte que ſupedita à ſu repugnáncia.* Aſsi es como hablan dichos ſeñores de Leipſic al princípio del extracto de un libro que un cirujano de París publicó, llamado Phelipe Peu, el año 1694, y que ſe intitula *Práctica de los partos.* Eſte no dió à luz ſus obſervaciones, ſino deſpues de una dilatada experiéncia, pues aſſegura habia aſſiſtido à los partos de quatro à cinco mil mujeres. Otro cirujano de la miſma ciudad publicó el año ſiguiente un libro que intituló *Obſervaciones ſobre la preñez y parto de las mujeres*, &c. Eſtas ſon 700 obſervaciones eſcojidas entre mas de otros 3000 partos à que aſſiſtió el autor. Eſto baſta à probar que la gran moda de París es ſervirſe de parteros ò comadrones y no de parteras ò comadres. Tiempo vendrá, puede ſer, en que reynará la miſma moda en la mayor parte de la Europa, y la verguenza padecerá el triſte deſtino de otras coſas mil ſometidas à las leyes bizarras è inconſtantes de la coſtumbre.

H I G

HIGHLANDERS, paiſanos de Eſcócia. Deſcienden própriamente de los antigüos Eſcoceſes ò Caledonienſes, y ha habido entre ellos menos mezcla de naciones extrangeras, que entre los *Lowlanderos*, que habitan la llanura de la Eſcócia. Los *Highlanderos* retuvieron la lengua de ſus antepaſſados, à ſaber la Irlandeſa. Veaſe pues lo que Hector Boécio dice de los antigüos Eſcoceſes ò Caledonienſes. De todas las virtudes, *dice*, practicaban ſobretodo la temperáncia, como el manancial de todas las demas. No dormían mucho tiempo, comían y bebían con moderacion. La caza era para ellos uno de ſus mayores placeres y recréos, y la carne de monteria uno de ſus principales guiſados. Comian tambien carne de vaca ò buey y peſcado, que tenían en abundáncia, y todo eſto ſencillamente, ſin mucho ſazonamiento. Deſpues de haber almorzado, nada comian haſta la cena, à fin de hallarſe mejor en eſtado de ocuparſe en ſus negócios. Cenaban con un ſolo plato, ſin variedad de guiſados; y bebían *ayle*, eſto es, cerveza dulce. Para tener el jugo de la vianda, la ſacaban à médio cocer, y la hallaban tambien mas nutritiva. Quando querían alegrarſe, era eſto con aguas deſtiladas de ſus ſimples, como el tomillo, hierba buena, y el anis. En la guerra ſe contentaban con beber agua, y cadauno trayendo encima tanta harina quanta tenían de meneſter para un dia; mezclabanla con agua, y hacian de ella una eſpécie de papilla, aſſicomo lo executaban en otro tiempo los Romanos en ſus campos. No comían viandas en ſus reales, ſino quando habían quitado quadrúpedes al enemigo, pero comían peſcado ſecado al ſol. Temeroſos de que la

ociosidad no los afeminasse en tiempo de paz, se aplicaban à la caza, à la carrera, y à la lucha. Andaban siempre con la cabeza descubierta y afeitada, no dexandose sino un copete de cabellos sobre la frente, como los antigüos Españoles, y marchaban descalzos, ò con zapatos siempre humedecidos, principalmente en el invierno, para que los pies se endureciessen. Era sencillo y sin fasto su vestido. No llevaban mas que médias de tela ò de lana, que no llegaban sino hasta las rodillas; sus calzones eran de gruesso lienzo, y en lugar de casacon, se cubrian con una capa de lana fina el verano, y tosca en el invierno. Erales incógnito el uso de las camas, y dormian tan lindamente sobre el suelo, con una manta basta, debajo de su cuerpo, como nosotros dormimos sobre una cama de plumas. Criaban à sus hijos en el trabajo; su misma madre les servia de ama de leche; y las que no tenian leche eran sospechadas de adúlteras, no pudiendo imaginarse que la naturaleza faltaria de proveer alimento para los hijos legitimos: ademas de que creian, con sobrada razon, que la leche de una ama de leche extrangera contribuia no poco à hacer degenerassen los hijos. Viajaban pues regularmente à pié, y quando iban à la guerra, toleraban sin repugnáncia todo género de fatiga à que el cabo de ellos los exponia. Si perdian la batalla, se retiraban luego à las montañas; y por estar acostumbrados en tiempo de paz à la caza y carrera, iban tan presto como un caballo. Nada les picaba mas vivamente que una derrota, y no hallaban jamas sossiego hasta tomar venganza de sus enemigos. Gloriabanse los nobles de ellos de combatir y pelear à la frente del exército, y aquellos que los seguian, los apadrinaban ò perecian con ellos. Esta conducta los hacia favorables à sus vassallos, y su bondad les captivaba el corazon. Los sepulcros de los nobles, muertos en las operaciones honoríficas, estaban adornados con obeliscos. Echabase del exército, à azotes, à todo soldado que alli comparecia sin espada al lado ò en la mano. Sus armas eran ligeras, no teniendo mas que una lanza ò un arco, con una larga espada y un broquel; y las tenian con el mayor aseo y pulidéz. Quando se escapaba alguno de miedo del campo, ò sin permisso, qualquiera hombre tenía la facultad de matarle, y todos sus bienes quedaban confiscados. Las mujeres seguian, à no estar preñadas, ò quebrantadas de vejez al exército con sus maridos, y prestaban ordináriamente buen servicio. Iban tambien las mozas con sus favorecidos. Todos pues afectaban de pelear en campo raso, sin sorpresa, y sin estratagema. Servianse en la guerra de una espécie de alimento muy particular. El caballero *Sibbald* hace un docto discurso sobre esto. Cree era una excrecéncia en una raiz de una planta que los paisanos llaman *Caremyld*, y dice que su gusto se acerca muchíssimo al del orozuz. La cantidad de una haba amortigaba la hambre y la sed, por algunos dias. En caso de enfermedad, se servian de simples, cuya virtud la conoce aun el dia de oy perfectamente su posteridad. Capaban à todos los hombres que eran lunáticos, ò que tenian algunas doléncias dables à passar à sus hijos, y alejaban à las mujeres que de ello estaban pegadas, de la sociedad de los hombres, por la misma razon. Si en adelante les acaecia el estar preñadas, las enterraban vivas. Aborrecian à los glotones y à los borrachos. Eran por otra parte tan exáctos en sus contractos, que hacian de ordinário mucho mas de lo que no estaban obligados. En suma, tenian entre ellos la costumbre de los hieroglyphicos, y se servian sobretodo de las figuras de los animales. Vénse todavia algunas de ellas sobre antigüos sepulcros. Encuentranse tambien châracteres particulares, que estaban entonces comuníssimos, y que exprimen muy bien las aspiraciones y los diphthongos del antigüo lenguage. Es todo esto lo que nos previene Boécio tocante à las costumbres de los antigüos Escoceses. Su posteridad, que ocupa aun al presente las montañas, y las islas de Escócia, ha retenido mucho de sus costumbres y modo de vivir. Vive alli el pueblo con una extrema frugalidad. Su pan, *dice Buchánan*, es de cevada ò de avena, que ellos preparan con mucho arte. Contentos de un ligero almuerzo, se van à casar ò à pescar, ò se ocupan en algunas otras cosas sin comer hasta la tarde ò la noche. Vistense de *plaides*, que son estofas rayadas de diversos colores. Sufren facilmente las injúrias del ayre, y duermen alguna vez sobre la nieve. En sus casas se acuestan simplemente sobre el helecho ò sobre el xaral, con la raiz abajo. Estan tan hechos à dormir de este modo, que quando encuentran en otra parte la comodidad de una cama, sacan de ella las mantas, y se acuestan sobre el suelo, emvueltos en sus *plaides*. Llaman à las camas, posadas de afeminados. Quando se les ofrece ir à la guerra, se arman de cotas de mallas, hechas de anillos de hierro. Sus armas son el arco, las flechas, con gruessas espadas, &c.. La gayta zamorana es su música de guerra. Aman muchíssimo la música, y de todos los instrumentos, el violin es entre ellos el mas estimado. Mucho afectan de ornar sus violines con plata y joyas, y las pobres gentes se esmeran en lo que pueden para guarnecerlos con crystal. Estan bastantemente bien versificadas sus canciones, y los guapos que ha habido entre ellos, son de ellas ordináriamente el assumpto. Hacen largos viajes en médio del invierno, y se hallan contentos con tener para toda provision pan y queso, con aguas destiladas. Los habitadores de las *Orcadas* vivian tambien en otro tiempo en una grande temperáncia, y se hallaban con ella perfectamente bien. El luxô no incomodaba ni sus cuerpos, ni sus espíritus, pero, desde que negocian con las naciones extrangeras, su salud y costumbres se vén muy alteradas. Los de *Shetland* tienen poco mas ò menos los mismos modos y maneras, menos de que viven con mas economía. Abhorrecen la borrachez; pero se regalan los unos à los otros una vez el mes, à fin de cultivar la amistad, sin llegar à las contenciones ni armar chimeras, que son regularmente la sequela de los excessos. * *Estado de la Gran Bretaña, en el reynado de Jorge* II, *tomo* 2. *p.* 312, &c.

HIGUERA, aldéa de España en la Andalucía, cerca del mar, al sudueste de Sevilla, de la qual dista 17 à 18 leguas.

HIJ HIL

HIJAR, villa de España en el reyno de Aragon. Riegala un rio llamado Martin; dista de Zaragoza 12 leguas; está plantada à las faldas de un collado, con fuerte castillo en lo mas eminente; fertil de todas miesses y de un todo abundante. Tiene mas de 800 vezinos, una parróchia, un convento de frayles Franciscos. Venera por patron suyo à S. Bráulio obispo de Zaragoza, haciendo por armas *en escudo azul nueve torres de plata.* Conquistóla de Moros el rey D. Jayme I, la pobló, y la dió con su baronía à D. PEDRO FERNANDEZ, su hijo natural, de quien los descendientes tomaron el apellido de Hijar. Es cabeza de ducado, cuyo título dieron D. Fernando V, y doña Isabel, reyes Cathólicos à D. JUAN FERNANDEZ de Hijar, II del nombre, hijo de D. *Juan Fernandez* de Hijar, llamado *el Orador*, como consta del título que está en la contaduría del duque de Hijar, y de un privilégio inserto en el pleyto de este estado inscripto *Processus Martini Coronas*, del qual fué progenitor el dicho D. Pedro Fernandez. Erigióla segunda vez con título de ducado en el año 1614 el rey Phelipe III, en favor de D. JUAN CHRISTOBAL LUIS Fernandez de Hijar, señor de Hijar, y IV conde de Belchite, biznieto del primer duque, que murió aquel año mismo, no dexando mas que una hija llamada doña *Isabel Margarita* Fernandez de Hijar, que tuvo de doña *Francisca* de Castro y Pinos, condessa de Volfegona, su segunda mujer. Esta señora heredera llevó el ducado de Hijar con todos los demas estados de su padre y de su madre à D. *Rodrigo* Sarmiento de Sylva y Villendrado, conde de Salinas y Ribadéo, II marqués de Alenquer, dima-

nado de la antigüa è ilustre casa de Sylva, el qual habiendose entrado en la conspiracion de D. Carlos de Padilla contra el rey Phelipe IV, fué preso y llevado como caporal de ellos, al castillo de Leon, donde acabó miserablemente sus dias.

D. Diego Francisco Victor Sarmiento de Sylva su hijo primogénito, succedió en sus estados, y fué quinto duque de Hijar, el qual tuvo muchos hijos de tres mujeres, con las quales se habia casado; pero habiendo muerto los barones de corta edad, volvió à caer en hembra el ducado, y asi tocó à

Doña Juana Petronila de Sylva Aragon, Sarmiento y Villandrado, VI duquessa de Hijar, IX condessa de Salienas, Ribadéo, Belchite, Volfogona y Guimaça, vizcondessa de Illa Canete y Ebol, hija del V duque de Hijar, y de doña *María Ana* Piñateli, hija del VI duque de Monteleon, su segunda mujer. Nació ella el año 1666, y casó en primeras núpcias à 5 de diciembre de 1688, con D. *Fedérico* de Sylva y Portugal primo suyo, III marqués de Orani, y en segundas con D *Fernando* Piñateli, sobrino del duque de Monteleon, è hijo segundo de D. *Angelo* Piñateli, príncipe de Montecorvino, y duque de S. Mauro en el reyno de Nápoles, y de doña *Brância* su mujer, el qual tiene aora el epígrafe de duque de Hijar.

La duquessa de Hijar tuvo de su primer marido à D. *Isidoro* de Sylva, IV marqués de Orani, que nació à 8 de júlio de 1690; à D. *Diego* de Sylva, nacido à 22 de febrero de 1695; à D. *António* nacido à 9 de agosto de 1696; y à D. *N*... de Sylva, nacida el año 1698. * Florian de Ocampo, *l.* 4. *c.* 17. doctor Juan Francisco Andrés, *en defensa de la pátria de S. Lorenzo*, *c.* 4. *f.* 51. Zurita, *l.* 3. *c.* 102. Lanuza, *l.* 5. *c.* 50. Haro, *en su nobiliário. Memórias del tiempo.* Imhoff, *hist. gen. de España*, *pag.* 14.

HILARIAS, en latin *Hilaria*, y en griego Ἱλάρια que podria traducirse à nuestro idioma *regozijos*, ò *fiestas gozosas*, eran las que los Romanos, quienes habianlas tomado de los Griegos, celebraban el dia 25 de marzo, en honor de la madre de los dioses. Aunque todas las fiestas fuessen dias de regozijo, tenian estas con especialidad el nombre de tales, porque eran celebradas con mucho mas lustre y esclarecimiento. Era pues permitido al pueblo usar en aquel dia la nota expressiva de dignidad que le parecia. Preparabase à esta fiesta por lamentaciones y por todas quantas señales de tristeza estaban en uso, el dia antes, que por lo mismo lo llamaron los Latinos *dies sanguinis*, dia de sangre. * Isaac Casaubon, *not. in L. Lamprid.*

HILARIO (san) pontífice Romano, originário de la isla de Cerdeña, era diácono de la iglésia Romana, y fué electo papa el dia 12 de noviembre de 461, siete meses despues de la muerte de S. Leon *el Grande*. Habíase servido este último de Hilário en los negócios de mayor importáncia de su pontificado, y lo habia emviado por legado al segundo concílio de Epheso, paraque defendiesse la verdad contra los faccionários de Eutychês. Cumplió Hilário en esta comission con gran valentia, y escapó milagrosamente de las manos de los herejes. Desde el princípio de su pontificado escribió una carta circular, en la qual condenó de nuevo las herejías de Eutychês y de Nestório, y en la qual confirma los concílios generales de Nicéa, de Epheso y de Calcedónia. Congregó uno en Roma el año 465 para restablecer la disciplina eclesiástica, y responder à las consultas de los obispos de España. Murió Hilário à 10 de septiembre de 467, despues de cinco años, nueve meses y veinte y nueve dias de pontificado, y tuvo por sucessor à S. Simplicio. Tenemos once epístolas y algunos decretos de este pontífice. Dice Anastásio que fundó tres oratórios y dos bibliotecas. * Anastásio, *in vit. pont.* Barónio, *A. C.* 461 *y siguientes & in martyr.* 10 septiembre.

HILARIO, diácono de la iglésia de Roma, emviólo al emperador Constáncio el papa Libério con Lucífero de Cágliari, y Pancrácio sacerdote, el año 354. Durante esta legacia, defendió con tanto valor la fé orthodoxa en el concílio de Milan, que alli fué azotado y emviado a destierro por orden de este príncipe. Empeñóse despues en el cisma de los Luciferianos, y no contentandose con huir la comunion de aquellos, cuyo temor ò fragilidad hacian incurrir en la herejia, bien fuesse en Rímini, bien en otra parte, sostuvo que bautismo ninguno de los herejes era válido, y por esto rebautizandolos à todos qualesquiera que fuessen, dió motivo à que le llamase S. Gerónimo *el Deucalion del universo.* Se le atribuyen los comentários sobre las epístolas de S. Pablo, que estan entre las obras de S. Ambrósio, y las qüestiones sobre el testamento antigüo y nuevo, que corren entre las de S. Agustin. * S. Athanásio, *epist. ad solit.* S. Gerónimo, *adv. Lucifer.* Barónio, *A. C.* 354. 355. 362. Belarmino, *de script. eccl.*

HILARIO (san) obispo de Poetiers, natural de esta ciudad, crióse en el paganismo, se aplicó quando mozo al estúdio de las ciéncias profanas, y se casó con una doncella, llamada *Apre*. Las reflexiones que hizo acerca de las falsedades de la pagana religion, le conduxeron poco à poco à un conocimiento perfecto de la verdad, en que se perfeccionó mediante la lectura de los libros sagrados. Despues de instruido perfectamente en la fé Cathólica recibió el bautismo, y se convirtieron con el su mujer y su hija, y mediaron muchos años desde que se bautizó, hasta que obtuvo el episcopado. Fué ordenado obispo de Poetiers házia el año 350. Fué uno de los mayores defensores de la doctrina Christiana contra los Arrianos. Sostuvóla fuertemente en el concilio de Milan, que se tuvo en 355, y en el de Beziers el de 356, desde el qual salió desterrado por los artificios de Saturnino de Arles Arriano. El sitio ordinário de su destierro fué la Phrygia. Fué emviado al concílio de Seleucia, que se celebró el año 359, en el qual no defendió menos la fé del concílio de Nicéa. Estuvo en esta ciudad hasta fin del concílio, siguió à los diputados à el à Constantinopla, y habiendo reconocido que los obispos de Occidente habian sido engañados, y los de Oriente vencidos, pidió audiéncia al emperador mediante un memorial; pero los Arrianos queriendo libertarse de tan potente contrário, persuadieron al emperador le volviesse à emviar à Fráncia. Llegó à este reyno el año 360, donde congregó muchos concílios para el restablecimiento de la doctrina antigüa, y condenacion de los synodos de Rímini y de Seleucia. En el año 364 denunció a Auxéncio obispo de Milan como Arriano que era, al emperador Valentiniano, y obligó à este obispo hiciesse profession de que creia la divinidad del Hijo. S. Hilário advirtió al emperador que aquella profession de fé no era sincera. Finalmente despues de haber soportado tantos trabajos en defensa de la fé, acabó los dias de su vida à fines del año 367 ò à princípios del de 368. Los martyrológios colocan su fiesta el dia 13 de henero, aunque no se sepa ciertamente si en tal dia murió. Tenemos muchas obras suyas, doce libros de la Trinidad, que comenzó en el año 356, y que acabó en su destierro; el tratado de los synodos que compuso en su destierro el año 359; tres escritos al emperador Constáncio, en los quales habla fuertemente à este emperador contra los Arrianos, y encontra tambien de la conducta de Constáncio. Habia compuesto despues de su vuelta, un tratado contra Ursácio y Valénsio, obispos Arrianos, del qual se extrajó una parte de los fragmentos que nos restan. Estos fragmentos son diversas actas y piezas tomadas de dos obras de S. Hilário. Despues de haber sido arrojado de Milan por no haber querido comunicar con Auxéncio, compuso un escrito contra este obispo. Habia hecho diversos comentários sobre la sagrada escritura, casi todos tomados de Orígenes, cuyos comentários le explicaba Heliodoro, si damos crédito à S. Gerónimo. Tenemos estos comentários sobre S. Mathéo y una parte de aquellos que habia hecho sobre los psalmos. Es tambien autor de muchos

muchos hymnos; pero la carta y el hymno escritos à su hija Apre parecen supuestos. Hemos perdido una obra compuesta por el contra el médico Dioscoro, dirigida al prefecto Salústio, y un tratado sobre el número septenário dedicado à Fortunato. Algunos le atribuyen el *Gloria in excelsis:* el *Te Deum*, y el *Pange lingua gloriosi prælium certaminis;* pero carece de prueba todo ello. Las obras de este padre se han impresso muchas vezes. Hay de ellas una edicion excelente del año 1693, à solicitud de D. Cutant, docto Benedictino: es mas bella y mas correcta que quantas la habían precedido. Pero en 1730 se publicó nuevamente esta edicion en Verona aumentada con fragmentos que aun no se habían visto, y de muchas y várias cosas, debido todo à la solicitud y diligéncia del marqués Maffei. Los santos padres casi todos son panegyristas de este santo prelado. Llamale S. Gerónimo el Ródano de la eloqüéncia latina, *Latinæ eloquentiæ Rhodanus*, aludiendo no solamente al país en que se hallaba, mas tambien al chârácter de su estilo, que es digamoslo así violento y rápido como el curso del Ródano. * Socrates. Sozomeno. S. Gerónimo. *præf. in l. 2. comment. in Galat. epist. 7. 13.* y S. Agustin, *l. 1. contr. Julian. c. 3. l. 6. de Trinit. c.* 10. S. Athanásio, *epist. ad Epist.* Rufino, *l. 2. c.* 30.*y sigu.* Cassiodoro, *l. 1. divin. lect. c.* 18. Gregório de Turs, *l. 1. hist. c.* 35 *y* 38.*L.* 3.*c.* 36. *& de glor. conf. c.* 2. Honorato de Autuna, *l. 1. c.* 101. *de lumin. eccles.* Pedro Damian, *serm.* 150. Sulpício Severo. Niceforo. Trithémio. Barónio. Belarmino. Roberto y Santa-Martha, *Gall. Christ.* Bolando, *ad diem* 13 *januar.* Altesserra, *ad Aquitan. l.* 5.*&c.* Du Pin, *bibl.de los aut. ecl. del IV siglo.*

HILARIO DE ARLES (san) Francés de nacion, habíale criado y educado en el exercício de la piedad, en Lerins, S. Honorató, y tanto alcanzó en esta práctica, que le sacaron por fuerza de su desierto para que le sucediesse en el episcopado de Arles, házia el año 429. Presidió al concílio de Riez en 439; al primero de Orange en 441, y à otro celebrado en 444. En este, Chêlidónio que se cree era obispo de Besanzon, fué depuesto; lo qual renovó la dissension y distúrbio entre las iglésias de Arles y de Viena. Apeló de ella Chêlidónio al papa Leon I, quien hizo congregar un synodo para terminar esta apelacion, y passado à Roma, le siguió à pié S. Hilário. Visitados los sepulcros y tumbas de los apóstoles y de los mártyres, se presentó à S. Leon, postrandose en su preséncia con el mayor respecto y tributandole la mas realzada veneracion, pidiendole con la mayor humildad al mismo tiempo, que no mudasse ni innovasse cosa alguna à la disciplina ordinária de la iglésia. Representóle habia en Roma obispos condenados en las Gaulas, que assistian à los santos altares; que aquello era cosa escandalosa; que el no había ido à Roma à assistir à su juzgado, sino à rendirle sus obséquios y atenciones; y que quanto le significaba era en forma de protesta y no de acusacion, que si por su desgrácia no quería escucharle, no mas le importunaría. Rehusó comunicar con aquellos obispos, y se retiró sin despedirse de su santidad ni pedirle su licéncia. Ofendió al papa este retiro, de suerte que quanto S. Hilário habia executado se anuló, y como la província no tenía cabo se nombró à Leóncio de Frejús, decano de los obispos, à fin de que exerciesse el ministério y funciones de metropolitano. No cedió por esto S. Hilário, pero nada olvidó ni dexó de poner en práctica para templar el ánimo del santo pontífice. Emvió de primera instáncia à Roma al sacerdote Ravénnio, que despues fué su sucessor, en adelante le mandó en diputacion à los obispos Nestário y Constáncio, para que con el papa entendiessen y negociassen. Dióles largas instrucciones, pero no tuvo efecto su negociacion. Auxílio, prefecto de Roma, escribió à Hilário que si queria mitigarse, ganaría mucho; pero nada hizo este obispo, y viendo que de sus diligéncias todos no tenía que aguardar, se dió enteramente al trabajo y à la oracion, y passó el resto todo de sus dias en austeridades continúas. Aunque S. Leon miró con disgusto à S. Hilário mientras vivió, despues de su muerte le tributó las expressiones debidas à su piedad. Sirvióse Dios llevarsele para si à 5 de mayo de 449. Compuso homilias para todas las fiestas del año; una exposicion del symbolo; la vida de S. Honorato su predecessor, y otros opúsculos. Puso tambien en versos los siete capítulos primeros del Génesis, y escribió muchíssimas epístolas. Por lo que mira à la que corre escrita bajo de su nombre, à S. Agustin, tocante à las opiniones de los adversários de su doctrina, es indubitable no ser de este santo prelado, sino de un láico que tenía el mismo nombre que el. Honorato, obispo de Marsella, escribió su vida. S. Euchêrio de Leon dedicó à S. Hilário su tratado *de laude eremi*, y à ambos se les atribuyen algunas homilias, que tenemos bajo del nombre de Eusébio Emisseno. El P. Q. ministró al fin de la edicion de las obras de S. Leon, la vida de S. Honorato; una carta à S. Euchêrio, y el poema tocante al princípio del Genesis.* Gennádio, *c.* 69. *y* 99, *de vir. illustr.* Próspero, *en su chron. y l. 2. c. 9. de vit. contempl. & de vocat. gentium.* S. Leon, *epist.* 87. Adon de Viena, *in chron.* S. Isidoro, *c.* 16. Honorato de Autuna, *l. 2. c.* 68. *y* 3. *c.* 18. Reginon, *in chron.* Pedro Damiano, *l.* 7. *epist.* 18. Barralis, *in chron. Lirin.* Barónio, *martyr. & annal.* Belarmino, *de script. eccles.* Saxi, *pontif. Arelat.* Vóssio, *l. 1. hist. de cont. Pelag. c.* 19. *& de hist. Lat. l. 2. c.* 16. Roberto y Santa-Martha. *Gall. Christ.* El P. Quenel, *obras de S. Leon.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. del V siglo.*

HILARIO, adevinador de Phrygia imperando Joviniano, aunque del todo destituido del conocimiento de las bellas letras, supeditaba de tal modo en el arte de adevinar ó de preveer las cosas futuras, que parecía hubiessele Dios comunicado la presciéncia de lo venidero.* Suidás.

HILARIO de Antióchîa, caudillo del senado, era amante de las bellas letras, y no se aplicó sino tarde à la philosophía, porque los cuidados que empleaba en los negócios públicos, no le dexaban el tiempo de cultivarla. Ministróle para ello la ocasion un accidente doméstico. Un cierto orador, cuyo nombre era Mosco ó Moschus, mantenía un comércio amoroso con la mujer de Hilário, quien apercebido de ello, cedió su mujer al galan, y abandonando à su país, dedicó à la philosophía todo el resto de sus dias. * Suidás.

HILARION (Q. Júlio) escribió una chronología ó *de Mundi duratione*, que Pithú publicó el primero, y que tenemos en la biblioteca de los padres. Vivía en el IV siglo. Lo que dá motivo à creer vivió en aquel tiempo, es que su chrónica acabó en el año 397. Habla de un tratado que el hizo acerca de la pasqua. Creía deber acabarse el mundo 470 años despues de JESU-CHRISTO, y seguia la opinion de los Milenários; lo qual confirma tambien la antigüedad de este autor.

HILARION (san) fué institutor de la vida monástica en Palestina, y caudillo de los religiosos Cenobitas de este país. Nació házia el año 291 en Thebata ó Thabata, en las montañas de la Palestina, à dos leguas de Gaza, házia el médio dia. Sus padres que eran paganos, lo emviaron à Alexandría, para que estudiasse la gramática. Abrazó la religion Christiana, y passó à ver à S. António en el desierto. Volvió despues à su país con el intento de retirarse à alguna soledad, y muertos sus padres, distribuido à los pobres su caudal, fué à ocultarse à un desierto distante dos leguas del lugar de Maïuma. Llevó allí una vida austeríssima, ayunando y trabajando con sus manos, expuesto siempre a las injúrias del ayre. Estableció este santo monastérios en la Palestina y en la Syria, è hizo muchos milagros que pueden verse en su vida que escribió S. Gerónimo. Visitaba todos los años los monastérios que estaban bajo de su direccion, y era atendido no tan solamente de los monjes, sino tambien del clero y del pueblo. Hizo un viaje à

Egypto para assistir al aniversário de S. António, y al cabo de haber allí estado algun tiempo, se embarcó para Sicília, endonde derramaron muy en breve su fama, assicomo en Palestina los portentos que obró. Queriendo siempre ocultarse, passó à la isla de Chypre, donde despues de siete años de mansion, trocó esta con la vida immarcesible en 371, habiendo vivido 80 años, de los quales consumió 65, en los mas crudos exercicios de la peniténcia. Su discípulo Hesicuo ordenó llevar, à inciéncia de los habitadores de Chypre, su cuerpo à Palestina, en la qual se celebraba desde el quinto siglo solemnemente su fiesta. * Gerónimo, *vida de S. Hilarion.* Sozomeno, *l.* 3. *hist. c.* 14. *y l.* 5. *c.* 9.

HILARION, monje Griego, compuso un tratadito del uso del pan azymo en la euchâristia, segun dictamen de los Latinos, ministrado por Leon Alatio en el tomo primero de la fé orthodoxà. * Du Pin, *bibl. de los aut. eclef. del XV siglo.*

HILARION, religioso Benedictino de la congregacion de santa Justina, tradujo en el siglo XVI diversas obras de los antigüos, como de S. Juan Damasceno, de S. Dorothéa, &c. y compuso otras de su próprio ingénio.

HILARO-TRAGEDIA, pequeña pieza de poesía, interpolada de cosas graves y sérias, que se cantaba y danzaba sobre el teatro, con gestos que expressaban el sentido de las palabras, siguiendo el método de los Pantomimos. Este nombre está compuesto de la voz griega ἱλαρὸς, *alegre* y *gozoso*, como quien dixera una *tragédia gozosa.* Quieren algunos sea la Hilaro-Tragédia una pieza de teatro usada entre los Griegos, y semejante à lo que llamamos Tragi-comédia, esto es una tragédia, cuyo fin es gozoso y feliz; lo qual no es verisimil. Refiere Suidás (y es cosa cierta) que Rinthon, poeta cómico, inventó un género de poesía que llamó *Hilaro-Tragédia;* pero no hay apariéncia de que fuesse un poema dramático, tratado segun las reglas del teatro, y cuyo assumpto fuesse heróico, y la desanodadura dichosa; pues que siendo una invencion de un poeta cómico, no podia ser un assumpto grave y sério; ò si esto era, habría sido tratado de un modo plácido y agradable, como el Amphitrion de Plauto. Llama Suidás à esta pieza un escrito bufon. Hesychio llama al autor, bufon y burlon. Nombrale Esteban de Byzance, autor de la poesía ridicula; y Varron toma la palabra de Rinthon, por un baylarin, ò bufon farzante de comédia. Assí este nombre de Hilaro-Tragédia no puede adscribirse à una tragédia que se acaba por algun acaecimiento feliz extraordinário, y por algun gozo no esperado; sino solamente à una pieza de teatro que contiene una mezcla de cosas sérias y ridiculas. * Athenéo, *l.* 14. Hedelin, *Práctica del teatro.*

HILDA, princessa de Escócia, nieta de Edwino, rey de Northumberland en Inglaterra, instruida por Adam y por Paulino, se había hecho científica en la sagrada escritura. Construyó à sus expensas el convento de Fara, y movida del celo de ver restablecer la paz en la iglésia, obró de suerte que se congregó alli un synodo hàzia el año 664, para terminar las diferéncias que habíanse suscitado à causa de la fiesta de Pasquas y de otras ceremonias de la iglésia. Ademas de un libro que compuso para la observáncia de las antigüas costumbres y otro de meditaciones piadosas, escribió cartas à diversas personas doctas. Hilda despues de haber sido 20 años abadessa de su convento, murió en el año 685 en odor de santidad. * Beda, *l.* 3. *c.* 23, *y l.* 4. *c.* 33.

HILDEBERTO, arzobispo de Magúncia, que algunos hacen duque de la Fráncia Oriental y hermano del emperador Conrado II, fué exàltado à esta dignidad el año 931, y escribió algunas vidas de santos. Coronó à Othon *el Grande*, año 938; pero habiendo fomentado en adelante con Ricardo obispo de Strasburgo, la division entre Orbon y su padre Henrique, fué desterrado à Hamburgo. * Cuspiniano, *in Othone Magno.* Vóssio *de hist. Lat. c.* 40. *l.* 2.

HILDEBERTO DE LAVARDIN, obispo de Mans, luego arzobispo de Turs en los siglos XI y XII, tuvo por maestro à Berengário, y despues à S. Hugo de Cluní, quien le vistió el ábito de religioso de su orden. Hecho arcediano de Mans por Hoel obispo de esta iglésia, le sucedió el año 1098. Los princípios de su episcopado los conturbó la guerra que sobrevino entre Helias, conde del Mans, y Guillermo el *Roxo*, rey de Inglaterra. Habiendo el rey hecho prisionero à este conde, cayó la ciudad en manos de Fulques, conde de Angers. Apoderóse en adelante de ella el rey de Inglaterra. Hildeberto siguió el partido del conde del Mans, y lo hizo volver à entrar en su ciudad. Emprendió en adelante el viaje de Roma, y passó à ver al papa Pasqual II, quien le recibió muy bien. Vuelto, fué hecho prisionero en Nogen Rotrú. Al salir de su prision consagró la iglésia del Mans nuevamente construida, y continuó en gobernar pacificamente su diócesis, hasta el año 1115, en que fué transferido al arzobispado de Turs, despues de la muerte de Guilleberto. Tuvo de primera instáncia algun disgusto con el rey Luís *el Gordo*, quien se apoderó de sus bienes temporales; pero volvió à conciliarse la benevoléncia de este príncipe, y murió el año 1132, al cabo de haber sido obispo de Mans 27 años, y seys meses arzobispo de Turs. Corren de el ochenta y tres cartas muy bien escritas, sobre puntos importantes de moral, de disciplina, y de história, y algunas otras que el P. D. Lucas de Acherí ministró en su spicilégio. Compuso tambien algunas obras poéticas; algunos sermones y vidas de santos. El P. Beaugendro, Benedictino de la congregacion de S. Mauro, imprimió en París, año 1708, un volumen *en fólio*, que contiene todas las obras de Hildeberto. Los autores que vivieron en su tiempo hablan de el con elógio. El cardenal Barónio en el tomo XII de sus annales, y el P. Sirmond, fundandose en la epístola de Yves de Chartres, lo acusaron de impureza; pero otros autores han probado sólidamente era necessário leer en la epístola de Yves Aldeberto y no Hildeberto. * Belarmino, *de script.* Possevino, *in appar. sacr.* Vóssio, *de hist. Lat. l.* 2. *c.* 49. Santa-Martha, *Gall. Christ.* Du Pin, *bibl. de los aut. eclef. XII siglo.*

HILDEBOLDO, fué archi-capellan del palácio del emperador Carlos *Magno*, despues de la muerte de Angelrem, luego arzobispo de Colónia. Hacese mencion de el en una carta que escribió este monarca al rey Offa, el año 797, y en la chrónica de Eginardo házia el año 811, y esto como chanciller de Fráncia. Presidió el concílio de Magúncia que se tuvo en el claustro de S. Albano à 8 de las idus de júnio de 813. Emvióle el emperador Luís *el Benigno* al pontífice Esteban IV, y murió à 3 de las nonas de septiembre de 818. * El P. Anselmo, *hist. de los oficiales mayores.*

HILDEBRANDO, rey de los Lombardos, sucedió à su tio Luitprando, año 744. Como su conducta era severíssima y poco agradable al pueblo, se le obligó siete meses despues à que dexasse el trono à Rachîs. * Paulo Diácono, *hist. de los Lombardos.* Sigónio, *de regn. Ital.*

HILDEBRANDO. *Busquese* GREGORIO VII.

HILDEBURGO (rama de la casa de Saxónia.) *Vease* SAXONIA.

HILDEFONSO (san) *Busquese* ILDEFONSO.

HILDEGARDA, mujer segunda de CARLO MAGNO, era hija, segun algunos autores, de *Childeberto*, duque de Suévia. Munster, en su cosmográphia, le assigna por padre à *Esnier*, señor de Kempten, y por madre à *Reginda*, señora Bávara; pero mejor es aplicarse al dictamen de un autor antigüo que nos enseña era hija de *Imma*, nieta de *Nebi*, que tuvo por padre à Godefrido, duque de los Alemanes, y hermana de *Urico*, religioso de S. Gal. Casó esta princessa el año 772, y fué madre de quatro hijos y de cinco hijas. Murió en Thionville à 30 de abril de 783, y fué sepultada en la abadía de S. Arnulo de Metz. * Thegan. Eginardo, &c.

HILDEGARDA, abadessa del orden de S. Benito,

Alemana, nació en Spanheim, año 1098, hija de *Hildeberto* y de *Mathilde*, tomó el ábito de religiosa à los 8 años de su edad, y fué en adelante electa abadessa del Monte S. Ruperto del orden Benedictino, cerca de Bingen sobre el Rhin. Sus revelaciones y milagros la constituyeron en tan gran reputacion, que quando passó à Tréveris, el papa Eugénio III, año 1148, Henrique arzobispo de Magúncia, y S. Bernardo, le hablaron de las maravillas que obraba Dios en su sierva Hildegarda. Quiso el papa ver sus escritos, hizó se los leyessen, y los aprobó. Los pontifices sucessores de Eugénio, Anastásio IV, Adriano IV, y Alexandro III, honoraron tambien à esta santa con sus letras, assicomo los prelados de Alemánia, y los emperadores Conrado y Federico. Cogió su vuelo al cielo esta paloma candidíssima el año 1180. Su vida la escribió házia el año 1180, Thierri, abad del orden de S. Benito. Hay cartas de esta santa, y muchas visiones dirigidas à diversos particulares; respuestas à muchas qüestiones sobre la sagrada escritura; explicaciones de la regla de S. Benito y del symbolo de S. Athanásio, impressas en Colónia, año 1566, y en las bibliotecas de los padres. Corren tambien tres libros de revelaciones que tienen el nombre de esta santa, impressas con las de S. Brigida, en París año 1513. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. XII siglo.*

HILDEGASTO, philósopho ò adivino, entre los Gaulos házia el año 240 de J. C. escribió en verso la vida del rey Suron, segun Simler. Cree Vóssio, y con razon, es supuesta esta pieza. * Simler, *in append.* Gesnero. Vóssio, *de hist. Lat. p.* 829.

HILDEGER, trigésimo quinto obispo de Meos, era monje de S. Dionysio, y fué promovido à la dignidad episcopal mediante el favor de Carlos *el Calvo*, rey de Fráncia, año 853, despues de Huberto, I del nombre. En el año mismo de su eleccion assistió à la consagracion de Enéas, obispo de París, hecha por Wenilon arzobispo de Sens. Hallóse en 859 en el concílio de Metz, para reconciliar à Luís rey de Germánia, con Carlos *el Calvo*, y subscribió aquel mismo año à una carta del concílio de Tul, celebrado en las Savonnieres, abadía, al presente arruinada, contra Wenilon mismo, al qual se processaba como traidor al rey. Assistió tambien en 860 al concílio de Aquisgrana, que se había juntado para saber si podia Lothário repudiar à su mujer Teutberga, y para otras muchas cosas de menor consideracion. Este prelado ordenó de diácono à Carloman, hijo de Carlos *el Calvo*, que se había soblevado contra su padre. Estaba muy unido con Hincmaro quien le dedicó su tratado sobre la prueba del agua fria, modo entonces de justificarse todo el acusado de algun delito. Residia ordináriamente Hildeger en la abadia de S. Faron de Meos, y en ella compuso la vida de este santo que se cree ser aquella de que se encuentran extractos en el primer tomo de los historiadores de Fráncia, de Andrés du Chene, y toda entera en el 2 tomo de las actas de santos del orden de S. Benito que ministró el docto P. Mabillon. Esta obra que está en prosa, corre escrita segun el gusto del tiempo. Tiene afectacion grande en el estilo, y lo que es menos escusable contiene repetidíssimos yerros. Murió este prelado, segun el necrólogo de la abadia de S. Dionysio, el dia 3 de diciembre, pero se ignora el año; pero aun vivia el de 869. Tuvo por sucessor à Rainfroido que subscribió al concilio de Pont-Lon, el año 876. *Vease* RAINFROIDO. * Du Plessis, *hist. de la iglésia de Meos, tom. I. p.* 86 *y* 88.

HILDEGUNDA (santa) virgen del orden Cisterciense, conocida por el nombre de *Fray Joseph* ò *Hermano Joseph*, en el XII siglo, era melliza de otra llamada Inés, y natural de la diócesis de Colónia cerca de la ciudad de Nuits. Fueron puestas de primera instáncia en pension en un monastério de esta ciudad, con el designio de que fuessen religiosas, y cumpliessen el duplo voto que su padre y madre habian hecho de consagrarlas à Dios, è ir à hacer un viaje à la Tierra santa. Habiendo muerto la madre de estas dos niñas, hizo su padre tomasse el velo de religiosa Inés, y empeñó à Hildegunda lo acompañasse à la Palestina. Finalmente porque no padeciesse en cosa alguna el honor de su hija Hildegunda, la industrió en que se vistiesse en traje de hombre, persuadiendola tomasse el nombre de Joseph. Passaron pues à Fráncia y se embarcaron en Provenza con algunas tropas de cruzados. Murió en la mar su padre, y recomendó à Joseph à un viejo doméstico que los acompañaba. Joseph pues acompañado del criado de su padre, continuó su viaje, llegó à Jerusalem, y volvió à Acre que llamaban los antiguos *Ptolemeida*. El criado que estaba hecho cargo del dinero y de todos los efectos de Joseph, tuvo la cobardía de huirse, y llevarle à su amo quanto tenía. Viendose Joseph en el infelice estado à que le tenía reducido tal ladronício, encontró con un extrangero que emprendió cuidar de el, y lo conduxo à Jerusalem donde estuvo cerca de un año, al cabo del qual un particular de Colónia passó à buscar à Joseph. Tomaron el partido de volver à Europa, y llegados à las tierras del arzobispado de Colónia tuvo la desgrácia Joseph de perder aquel caritativo compatriota, que le dexó por testamento quando murió, su equipage y dinero. No quiso pues, entrada en Colónia, darse à conocer ni mudar de traje, pero si passar por extrangero, y aceptó en esta calidad el alojamiento que un canónigo de esta ciudad le ofrecia. Travó en adelante una amistad tan estrecha con este eclesiástico, que emprendió viajar con el à Roma. Volvieron juntos hasta Espira, en donde se quedó Joseph para negociar algunas dependéncias del canónigo. Resolvió por fin retirarse, y para el efecto abrazó la soledad que le propuso un gentilhombre cuyo nombre era Bertoldo. Retiraronse à la abadia de Schonaug, monastério del orden Cisterciense en la diócesis de Worms, à dos leguas de Heidelberg. Fué recebida Hildegunda en este monastério con el nombre de Joseph, y en el vivió tan santa y prudentemente que solo quando murió, llegóse à saber era de sexô diferente al de los con quien vivia. Diversos martyrológios de Alemánia, de los Paises-bajos, los de Cister, y del orden de S. Benito, le adscriben el epígrafe de santa, y annotan su fiesta à 20 de abril; pero con todo esso no parece su culto autorizado por decreto alguno de la santa sede, y no vemos tampoco se le hayan hecho las informaciones jurídicas para proceder à su canonizacion. * Baillet, *vidas de santos* 20 *abril.*

HILDEGRINO, primer obispo de Halberstadt, era natural de Frisa. Ludigero, su hermano mayor, fué primeramente abad de Werthen, y de Helmstadt, y finalmente obispo de Munster. Dedicóse luego à los estúdios Hildegrino, y en tiempo de la irrupcion de Wittikindo en la Frisa, se escapó à Roma con su hermano, y en 783 entró en el convento de S. Benito del Monte Cassino. Passados tres años, dió Carlo *Magno* à su hermano la comission de predicar el evangélio en Frisa y en la Saxônia occidental, y Hildegrino le ayudó en calidad de su diácono, que es el título que se adscribió aun en 799. Nombróle Carlo *Magno* en adelante por obispo de Chalons, y usó tambien del epígrafe de *Episcopus Cadelonensis*, quando en 809 enterró à su hermano Ludigero en Werthen. En 814, Luís *el Benigno* le nombró primer obispo de Halberstadt. Alabanse mucho los cuidados que tomó de su obispado y de su abadía de Werthen, à la qual enriqueció considerablemente. Murió à 19 de június del año 827, y fué sepultado en Werthen. * Leuckfeld, *antiq. Halberst. p.* 31. *Diccion. Alem.*

HILDEMAN (san) obispo de Bovés en el siglo IX, había sido monge en la abadía de Corbía. Luís *el Benigno* lo hizo exâltar al obispado de Bovés, el año 821. Assistió à la muerte de S. Adelardo el de 829. Habiendose sospechado de el había querido unirse à Ebbon, obispo de Reims, y à Jessé obispo de Amiens, à fin de tomar el partido de Lothário, caudillo de los rebeldes contrários à Luís *el Benigno*, fué preso y detenido en la abadia de S. Wast de Atrás, endonde aguardó la junta del concilio

que el emperador había convocado en Thionville para el año 835. Compareció en el y se justificó. Hallóse despues en otros concilios y vivió hasta cerca del año 846. Hacese su fiesta à 8 de diciembre.* Flodoardo, *l.* 2. *c.* 20. Paicásio Ratbert, *vita Adelardi.* Mabillon, *siglo IV. part.* 11. Bolando. Du Sauslay, *martyrol. tomo I.*

HILDERICO, que algunos llaman tambien Hunérico, porque era hijo de un principe asì llamado, y de la princessa *Eudoxia*, fué sobrino de Genserico rey de los Vándalos, despues de Trasimundo, año 523. Dicese que este último habiendole obligado por juramento antes de su muerte, à que no volviesse à llamar ni traer los obispos que había desterrado, por no faltar à su palabra, los restableció antes de tomar el nombre de rey. Su excessiva bondad habiendole hecho menospreciable à sus vassallos, soblevados por Gilimero, le hicieron descender del trono, sobre el qual solo se vió colocado siete años. *Busquese* GILIMERO.

HILDESHEIM, *Hildesia*, *Hildesheimum*, ò *Hildeshemium*, ciudad de Alemánia, en Saxônia la baja, con obispado sufragáneo à Magúncia. No hay apariéncia sea ella la *Ascalingium* de Ptoloméo, como algunos lo creyeron. Hallase situada sobre el rio Innersto, à siete ù ocho leguas de Zeil, y es la única ciudad de toda la Saxônia que haya conservado la religion Cathólica, que se conserva tambien en su diócesis. Encierra un país particular que tiene de largo cerca de diez ò doce leguas, entre el ducado de Brunswick, el principado de Halberstadt y el ducado de Luneburg. Ademas de la ciudad que le dá su nombre, hay Peina, Poppenberg, Bruggen, Ericsburg, &c. La ciudad de Hildesheim es grande y bien construida. Passase por un gran puente de madera el rio Innersto, cuyas aguas llenan el fosso. Hay en ella tambien un buen baluarte, diversas iglésias, y un colégio de Jesuitas. * Cluvier, *descript. Germ.* Bértio, *l.* 3. *comment. Germ.* &c.

HILDESHEIM, villa pequeña ò lugar de Alemánia, situado sobre el rio Kill, cinco leguas mas abajo de Kylburg, es cabeza de uno de los bayliages del arzobispado de Tréveris, enclavado en el condado de Manderscheyd. * Mati, *diccion.*

HILDUINO, abad de S. Dionysio en Fráncia, fué celebérrimo, reynando Luís *el Benigno* y Lothário hijo suyo en el nono siglo. A ruegos del primero escribió la vida de S. Dionysio, con el titulo de *Areopagitica*, que Mathéo Galen, doctor de Lovaina dió el primero al público, el año 1563, y Súrio despues de el, el dia 9 de octubre. Los críticos de este tiempo pretenden que fué el primero que en esta obra confundió los dos Dionysios santos, uno el Areopagita, y el otro obispo de París. Algunos autores han hecho imprimir cartas que Luís *el Benigno* y Hilduino se escribian uno à otro; pero el P. Sirmond refiere una solamente, al fin del tomo segundo de los concílios de Fráncia. Algunos creen murió el año 842, mas esto es tan incierto como lo que refieren Peire y Feron, de que fué chanciller de Fráncia y luego obispo de Verdun. Tocante à su obra, *veasé* à DIONYSIO. * Sigeberto, *c.* 82. *catal. y A.* 825. Trithémio. Belarmino. Vóssio, *de hist. Lat. l.* 2. *c.* 33. Santa-Martha, *Gall. Christ.*

HILDUINO, abad de Lobes, escribió la vida de sus predecessores. Hugo, rey de Itália, su pariente, le procuró despues el obispado de Verona, luego el arzobispado de Milan, donde murió el año 941. * Trithémio, *in catal.* Ripamonte, *hist. ecclesf. Med. l.* 9.

HILELA, una de las tres estirpes de Arabes que passaron à Africa el año 999. Llamaronse las otras dos *Esquequin* y *Mahequil.* Las razas ò tribus de Hilela y de Esquequin, eran de la Arabía desierta, y la de Mahequil, de la Arabía felice. Componian todas tres juntas 50000 combatientes que se difundieron por la Berbería oriental y por otras muchas provincias. La tribú de Hilela está dividida en once lineas de las quales la primera es la de Beni-Amir, ò de los Melionienses, que pueden componer 6000 buenos caballos y mas de 50000 hombres de infantería. Son ricos y dominan à los Bereberos del campo. Defiendense generosamente contra los Turcos, y quando no se atreven à hacerles frente, à causa de sus mosquetes, se retiran à los desiertos. * Marmol, *del Africa*, *l.* 1.

HILL (Joseph) ministro Inglés, sabía muy bien la lengua griega, y se aplicó à enriquecer de nuevos vocábulos el diccionário de Schrevélio, y no el de Robertson, como dicen algunos. Hill aumentó este lexîcon de Schrevélio con 800 vozes no con 4000, como dicen unos, ni con 80000 como lo dixeron los señores Colomiez y Bailet. Este tesoro de la lengua griega así aumentado, se imprimió en Londres, en 4°. año 1676. Está muy bien hecha esta obra, y menos sobrecargada de yerros que otros muchos lexîcones pequeños que hasta entonces habian parecido. * P. Colomiez, *bibliot. selecta*, *p.* 80.

HILLEL, que Josepho nombra *Polion*, fué uno de los doctores mas ilustres de los Judios, por su nacimiento, ciéncia, autoridad y posteridad. Nació en Babylónia y descendía de David por linea materna. Todos los escritores Judios le miran como el mas eminente de todos sus antigüos doctores por relacion à la ciéncia en la ley y en las tradiciones. Había vivido quarenta años en Babylónia antes de passar à Jerusalem, donde se aplicó al estúdio de la ley. Distinguióse allí tan grandemente que al cabo de 40 años, esto es à los 80 de su edad fué hecho presidente del sanhedrin. Esta dignidad le constituía caudillo del primer tribunal de justicia del país, cuya jurisdicion se extendia sobre toda la nacion. Portóse en el manejo de este empléo con gran sabiduria, y lo ocupó 40 años enteros con gran reputacion de prudente y justiciero. Logró su posteridad la misma presidéncia del sanhedrin, por tiempo de diez generaciones, y formó mas de mil discípulos en el conocimiento de la ley; pero tuvo disputas con Shammai su colega; lo qual originó entre ellos y sus discípulos, grandes divisiones, que, segun dicen algunos Protestantes, formaron el Pharisaismo. * *Veasé* à Prideaux, *en su hist. de los Judios*, *tomo* 5. à Wolfio, *en su bibliot. Hebraica*, &c.

HILLEL II, hijo de Judas el santo, rabbino célebre entre los Judios y tambien entre los Christianos. Creese que fixó la epoca de la creacion del mundo, y contó de allí los años, del mismo modo los cuentan aun oy los Judios. Antes se servian ellos de diferentes epocas: la salida del Egypto era la era de unas; la ley dada sobre el monte Synaí la de otras. Contaban algunos sus años desde la dedicacion del templo; otros desde la vuelta de la captividad de Babylónia; había de ellos tambien que extraían su epoca de la entrada de Alexandro *el Grande* en Jerusalem: pero Hillel introdujó el uso de contar los años desde el principio del mundo: costumbre que se siguió uniformente desde que fué acabada la gemara, y segun su cómputo, Jesu-Christo ha nacido el año del mundo 3760, en lugar de que segun la opinion vulgar fué su nacimiento en el año 4000 desde la creacion del mundo. Son acusados los Judios de haber expressamente abreviado la chronologia del antigüo testamento, y cortado el número de los años que corrieron antes de Jesu-Christo, à fin de poder eludir las profecias que hablaban del advenimiento del Messias. Los Judios incrédulos se hallaban en ello embarazados, y sobretodo atacados por la predicion de un cierto Elias, quien asseguraba que el Messias naceria, y que la ley quedaria anulada al fin del quarto milenário del mundo; pues el contaba dos mil años bajo de la naturaleza, dos mil años bajo de la ley, y dos mil bajo del Messias; tras lo qual debia acabar el mundo. Como esta tradicion salia de los Judios, y que muchos de entre ellos estaban en ello titubeando, y se convertian al Christianismo, creyó Hillel hacer un servicio essencial à su nacion con disminuir el número de los años que habian passado desde la creacion del mundo hasta el nacimiento de Jesu-Christo. Los Judios pretenden

ademas compuso Hillel de quien hablamos, un cyclo de diez y nueve años, por el qual conciliaba el curso del sol con el de la luna; por médio de siete intercalaciones. Intercalaba pues un mes en el año tercero, en el sexto, en el octavo, en el undécimo, en el décimo quarto, en el decimo séptimo, y en el décimo nono. Recibieron los Judios esta revolucion con tanto mas de facilidad, quanto era el principe de la captividad en Occidente, y siempre la siguieron, hasta que reformó *Sid* el calendário en España, por orden del rey Alphonso. Hillel reformó assimismo el *Tekupha*, esto es, *la revolucion* del año, fixando los solstícios y los equinóccios de un modo mas exácto que hecho no se habia hasta entonces: por exemplo, habíase mal colocado el equinóccio de otoño en siete de octubre; y le puso en 24 de septiembre. Se cree que escribió de su mano una biblia famosa, que se ha conservado hasta el décimo sexto siglo. Dice Kimchi se guardaba de ella el Pentateuco en Toledo. Orígenes habia conocido à Hillel II, y le consultaba amenudo. Assegura S. Epiphánio se convirtió al Christianismo antes de su muerte. Hé aqui pues como refiere la cosa, assicomo la habia sabido por boca de Josepho, quien habia sido ámigo de Hillel, auditor de su hijo, y uno de sus discipulos. Eusébio de Verceil y san Epiphánio habiendo ido à ver à Joseph à Scythópolis, les dixo este que Hillel descendido de un Gamaliel, quien habia tenido el patriarchádo de los Judios, sintiendo acercar su fin, hizo llamar al obispo de Tiberiade, bajo el pretexto de consultarle acerca de su enfermedad, como un médico experimentado; pero habiendo hecho salir los domésticos, se hizo bautizar en secreto. Creese que sucedió esto házia el año 310 ò 311 de Jesu Christo. Dexó un hijo menor bajo la tutela de dos amigos, los quales le educaron en los princípios de la religion Judáica: fué patriarchâ ò príncipe, assicomo lo era su padre. Joseph uno de sus tutores habiendose convertido al Christianismo, narró todas estas relaciones y sucesos à san Epiphánio y à san Eusébio de Verceil, assicomo lo diximos. * D. Calmet, *diccionar. de la biblia.* Basnage, *história de los Judios*, &c. *tomo segundo p.* 654.

HILLEL. Ha habido muchos Judios célebres de este nombre, y esto es lo que engañó à doctos autores de nuestro tiempo, quienes han creido que el exemplar manuscrito de la biblia de Hillel, que se vé notado algunas vezes en las bíblias hebráicas manuscritas, era de un antigüo Hillel. Schickardo creyó habia sido escrito à vuelta de la captividad. Attribuyele Cunéo à otro Hillel, que vivia 60 años antes de J. C. Assignanle tambien los Judios una antigüedad grandíssima; pero el P. Morin que habia visto biblias manuscritas en que se vian notadas al margen las diversas lecciones de la biblia de Hillel, no le assigna mas que 500 años. Es facil de conocer que este Hillel no tiene cosa alguna de comun con los Hillels antigüos, pues que habla de las cosas de que entonces no se hablaba ni decia. Huvo tambien un famoso talmudista, llamado Hillel, opuesto à otro doctor llamado *Schammai*. Estos dos doctores dividian entre si à los Judios, pues cada qual de los dichos tenia sus discípulos. S. Gerónimo habla de ellos algunas vezes en sus obras.* El señor Simon, *en su hist. crit. del antigüo Test.*

HILLIGER (Oswaldo) nacido en Freyburg en la Misnia à 20 de diciembre de 1583, empezó sus estúdios en su pátria, y los continuó en Leipsic, adonde fué en 1601. Empleó en ellos tambien quatro años en Wittemberg, desde donde passó à Jena en 1606, y graduóse allí de doctor en el mismo año. Revestido de este honor se puso en visitar las principales universidades de Alemánia, restituyóse à su pátria en 1610, y en ella publicó la parte primera de su *Donellus enucleatus.* Honróle esta obra y en 1616 fué assessor de la justicia y professor en derecho. Murió en 1619 à 25 de marzo. * Beyeri, *Nomencl. professor. juris Jen.* &c.

HILPERT (Juan) escribió combatiendo los errores de los Preadamitas.

HILPOSTEIN ò HIPOLSTEIN, villa pequeña del território de Nuremberg en Franconia. Está sobre una montaña al nacimiento del rio Rota, entre la ciudad de Nuremberg y la de Aichstet. * Mati, *diccion.*

HILTON (Gautier) Inglés, Cartuxo, vivia házia el año 1433, y compuso cerca doce tratados differentes: *De origine & utilitate religionis; de idolo cordis*, &c. Lo qual puede verse en Possevino, Simler, Pitséo y Petreio, *bibliot. Carth. p.* 112.

H I M.

HIMALIS, divinidad honorada en Sicília, y cuya estátua se colocaba immediata à la de Ceres, llamada *Sito.* * Athenéo. *l.* 10. Sería dificil determinar que cosa era esta divinidad, si el gramático que acabamos de citar, no dixera, *l.* 14. que los Dorianos llaman assí al Nosto, Νόστος, esto es, el génio que preside à los molinos. Tiene tambien este nombre otras significaciones que no son de decir aqui. El génio que assí se llamaba, estaba subordenado à Ceres, como Hermochô à Apolo, junto al qual se habia colocado en templo de Delphos.

HIMERA, nombre antigüo de dos rios de Sicília, de los quales el uno llamado el dia de oy *il Salso*, à causa de estar sus aguas saladas y amargas, tiene su nacimiento en médio de esta isla, y passando por la provincia llamada *el Val di Noto*, vá à descargarse al médio dia en el mar de Africa; y el otro cuyo nombre es oy *el Fiume di Termine*, à causa de que el agua passa cerca de la ciudad de Términi, corre à precipitarse en el mar de Toscana, házia el septentrion. Mas esta diferéncia no impidió hayan creido algunos era todo un rio mismo, engañados puede ser con la conformidad del nombre; pero ademas de que los nacimientos de estos dos rios distan uno de otro 40 passos, el curso de ambos es enteramente opuesto. * Philipp. Cluv. *l.* 2. *antiq. Sicil. p.* 280 *y siguientes.*

HIMERA, ciudad antigüa de Sicília, llamóse assí por que estaba situada à la embocadura del rio llamado Himera. Habíanla edificado los Zancleanos, pueblos de esta isla, y la destruyó 240 años despues Annibal general de los Carthaginenses, al rededor de 468 años antes del nacimiento de Jesu Christo. Dos años despues los mismos Carthaginenses hicieron construir junto à las ruinas de Himera otra ciudad que llamaron los latinos *Thermæ Himeræ ò Thermæ Himerenses*, à causa de las aguas calientes ò baños que estaban en este lugar, y que llamaron thermos los Griegos: es pues la que aora se llama *Termini.* La antigüa Himera tuvo la ventaja de haber sido pátria del poeta Stesicoro, célebre entre los lyricos, y al qual se habia erigido en esta ciudad una estátua que admiraban los inteligentes. * Cluvier, *l.* 2. *antiq. Sicil.*

HIMETTO, *monte Himetto* ò *monte di Altina*, montaña de la Grécia. Está en la Livadia, à quatro leguas de la ciudad de Athenas, de la banda del Levante. Los poetas hablan frequentemente del *monte-Himetto.* * Mati, *diccion.* Baudrand.

HIMILCON, célebre caudillo entre los Carthaginenses, por su valor y prudéncia. Fué electo general de un exército formidable contra los Syracusanos. Componíase de 300000 hombres de à pié, y de 2000 navíos de guerra. Llegó à Sicilia, sitió à Himera, oy Termini, y derrotó de primera instáncia à los sitiados en una salida; pero Gelon que habia acudido desde Syracusa à la frente de 55000 infantes, quemó sus navíos, hizo rajazos su exército en una batalla en que quedó muerto el mismo Himilcon, y redujo à los Carthaginenses à que pidiessen la paz házia la olympiada LXXV, el año 480 antes de J. C. * Diodoro Siculo, *l.* 11.

HIMILCON Carthaginés que habia escrito la relacion del viaje que el habia hecho por orden del senado de Carthago, y en el qual descubrió por mar las partes mas occidentales de la Europa. * Festo Avieno.

HIN

HIN, medida de los Hebréos. Era una vasija que contenía doce celemines Hebréos. Valia pues una média anega Romana, y pesaba 160 onzas que son diez libras de 16 onzas cadauna. * *Exod.* XXIX, XXX. *Levit.* XXI, &c.

HINAGOA ò YNAGUA, isla del mar del Norte en la América Septentrional. Es una de las Lucayas, y se halla situada à 20 leguas de distáncia de Hiespaniola, házia el norte, y de Cuba házia el levante. * Mati, *diccion.*

HINCMAR, caballero Inglés, sostenía al princípio del siglo XVII, de palabra y por escrito los errores à Orígenes atribuidos, à saber, que los demónios seran recebidos à peniténcia y se salvarán. * Gautier, *chron. sæc. XVII. c. 26.*

HINCMARO, religioso de S. Dionysio en Fráncia, luego arzobispo de Reims, le eligieron en 845 los obispos congregados en Bovés, en la plaza de Ebbon que habia sido degradado diez años antes. Este prelado uno de los hombres mas doctos de su tiempo, fué sumamente celoso por los derechos de la iglésia Galicana. Fué acusado no obstante de haber obrado con demasiada violéncia en el negócio del monge Gothescalco, en los synodos de Quiersi, y en el de su sobrino Hincmaro, obispo de Laon, en los concílios de Attigni y de Duzi. Retirado de su ciudad este mitrado, amenazado por los Normanos, murió en Espernè, el año 882, cargado de años y agobiado del dolor que le causaba el ver la Fráncia entregada al robo y dada al pillage. Dexó la iglésia Galicana casi enteramente destituida de prelados, que entendiessen sus derechos y que tuviessen cuidado de su disciplina. Tenemos várias ediciones de sus obras, una de Magúncia del año 1602, otra de Paris del de 1615, y la última que debemos al P. Sirmond, es del año 1645. * Flodoardo, *l.* 3. *hist. Remens.* Sigeberto, *c.* 99. *de vir. illustr.* & *in chron.* Rebano Mauro. Lope de Ferrieres, &c. *in epist.* Belarmino. Possevino. Mauguino. Chifflet. Roberto y Santa Martha, *Gall. Christ.* Vóssio, *de hist. Lat.* Mezeré, *tom. II. hist. de Fráncia.*

HINCMARO, obispo de Laon en el siglo IX, era sobrino del arzobispo del Reims del mismo nombre, quien le hizo criar y educar, procurandole tambien esta dignidad. Olvidando pues, dice Santa Martha, lo que debía al rey Carlos *el Calvo*, y à su tio, sostuvo vigoroso todas las órdenes que emviaba el papa, aunque contrárias à los derechos del reyno y privilégios de la iglésia de Fráncia. Excomulgó tambien à un señor Normano, porque posséia alguna heredad ò terrazgo de su iglésia que el rey le habia dado à titulo de benefício. Condenaron su procedimiento los obispos en el concílio de Verbería, que se tuvo en 869. Apeló de el al papa; lo qual se vituperó no menos en el synodo de Attigni; pero no habiendo querido someterse, le hizo deponer su tio en el de Duzi, año 871, y le metió en una prision, en la qual se le sacaron los ojos dos años despues. El papa Juan VIII, estando en Fráncia, el año 878, rehabilitó à Hincmaro en el concílio de Troyes, y le dió la mitad de la renta del obispado. Tenemos algunas obras de este prelado en la biblioteca de los Padres y en las ediciones de Hincmaro de Reims. * Flodoardo, *l.* 3. *hist. Remens.* Aimoino y Baldrico, *in chron.* Santa Martha, *Gall. Christ.*

HINGHAM (Geofroido) jurisconsulto Inglés, en el siglo XIV, házia el año 1370, se adquirió mucha reputacion por su doctrina y por su probidad, y escribió *summa juris civilis; super actione vendentis; de hæreditario jure.* * Pitséo, *de script. Angl.* &c.

HINGHOA, ciudad grande de la provincia de Fokien en la China, es capital de un território del mismo nombre, y no manda mas que à la ciudad de Sienlieu; pero la rodéan muchos lugares y aldéas. Son sus edifícios magníficos, y se vén en ella muchos arcos triumphales y sepulcros sobre las laderas y faldas de montañas immediatas. Abunda este país en seda y en arroz. Cerca del monte de Chinivent, está el lago de Chung, en cuyo borde se ha edificado un gran palácio, celebérrimo por oirse en el como el sonido de una campana, quando ha de venir la llúvia ò el mal tiempo. En la cumbre de la montaña de Hucung, se registra un pozo llamado *Hiai*, en el qual se infla el agua y se retira, con períodos semejantes à los del fluxo y refluxo del mar. * Martin Martini, *descripc. de la China*, *en la recoleccion de Thevenot.*

HIP

HIPER (Juan) abad de S. Bertin, dexónos una chrónica estimadíssima; merece crédito el epitáfio que refiere Meyer, quien en los annales de Flandes se sirvió utilíssimamente de la chrónica de este abad. Era de Ypres, y murió en 1383 à 2 de henero.

HIPPARCHIA, mujer de Crates, philósopho Cynico, habia nacido en Maronéa, y vivia reynando Alexandro *el Grande.* Enamoróse de tal modo y en tanto extremo de los discursos de este philósopho Cynico, que antojósele casar con el à qualquier précio que fuesse. Recurrió su família à Crates paraque la distraesse de tal desígnio: hizo quanto pudo; representóle su pobreza, enseñóle su corcoba, y la informó del género de vida que lo era necessário pusiesse en obra para vivir si acaso con el casaba. Sin embargo de todo lo expressado, le agradaron los partidos, casó con el, vistióse como los Cynicos, y le fué tan sobre manera afecta que le siguió à todas partes, iba con el à los festines, y no se avergonzaba, si creemos à los autores, de executar públicamente las acciones que ordena el pudor tener reservadas. Habia compuesto Hipparchia libros que à nosotros no llegaron. Suidás dice que compuso en griego *Hypotheses philosophicæ; Epicuheremata quædam & quæstiones ad Theodorum cognomento Atheum.* Diógenes Laércio habla en la vida de Hipparchia de una recoleccion de cartas de Crates que Menage cree ser mucho mas cartas de Hipparchia à Crates. Era el estilo de sus cartas, segun el parecer de Laércio, semejante al de Platon. Hipparchia tuvo un hermano llamado *Metrocles*, que tambien fué discípulo de Crates, y un hijo que se llamó *Pasicles.* * Diogenes Laércio, *vita Hipparchiæ.*

HIPPARCHO, *Hypparchus*, hijo de Pisistrato, tyrano de Athenas, le sucedió con su hermano Hippiás el año segundo de la olympiada LXIII, 527 años antes de J. C. Era docto, amaba à los literatos, y emvió al poeta Anacreón una galera de 50 remos paraque passasse en ella à Athenas. Retuvo tambien consigo al poeta Simonido, al qual assignó grandes salários. Harmódio, instado de Aristogitón, lo mató durante los juegos que se celebraban en Athenas, en honor de Júpiter, el año quarto de la olympiada LXVI, y el 513, antes de J. C. Assegura Aristóteles se erigieron estátuas à Harmódio y à Aristogitón como à dos libertadores de la pátria. * Athenéo. Aristóteles, *rhetor. l.* 1. Thucydides.

HIPPARCHO, mathemático y gran astrónomo, natural de Nicéa, segun Strabon, ò de Rhodas, como lo quiere Ptoloméo, florecía reynando los Ptoloméos *Philometor*, y Evergetto, reyes de Egypto, desde la olympiada CLIII, hasta la CLXIII, y desde el año antes de J. C. 168, hasta el de 129. Dexó diversas observaciones sobre los astros, y un comentário sobre Arato, que tenemos el dia de oy. Habla Plínio repetidas vezes de Hipparchô, con grandes elógios. Advierte que fué el primero, despues de Thalés y Sulpicio Gallo, que encontró el modo de vaticinar, ajustado los eclypses. Admira huviesse podido contar todas las estrellas y annotar el tamaño y situacion de cada una. Alaba su exâctitud. Strabon acusa no obstante à este astrónomo de

haber sido aficionadissimo à criticar, y de haberse servido muy de ordinário de un género de censura que mas se allegaba à bufonada que à exâctitud de talento. * Plinio, *l.* 2. Strabon, *l.* 1 *y* 2. Vóssio, *de scient. math. cap.* 33. §. 4.

HIPPARCHO, discípulo de Pythágoras. HIPPARCHÔ poeta cómico, al qual attribuye Suidás una pieza tocante al matrimónio. Otro discípulo de Pythágoras. Otro pariente de Aristóteles. Otro tyrano de Eretria, ciudad antigüa de la isla de Eubéa, el dia de oy *Negroponte*; y otro arconto de Athenas, el año primero de la olympiada LXXI, 496 años antes de J. C.

HIPPARIN, hijo de Dionysio *el Joven*, tyrano de Syracusa, se apoderó del gobierno de esta ciudad despues de haber de ella arrojado à Calipo. Reynó doce años que fueron el III y IV. de la olympiada CVI. Puede verse en Polieno, *l.* 5. de que estratagema se sirvió para hacerse dueño de Syracusa.

HIPPARIS, nombre antigüo de un rio de Sicilia, que se llama el dia de oy *Camarino*, por el nombre de ciudad immediata, y por el de un pántano que alli había en otro tiempo. Descarga en el mar de Berbería. Pindaro, *Olymp. oda* 5. y Nonno. Bassar, *lib.* 13. hablan de el bajo del nombre *Hipparis. Vease* CAMARINO.

HIPPARO, *Hipparus*, príncipe de Orcomena en Beotía, devotóle su madre Leucippe, hija del rey Miniás. Las mujeres todas de esta província fueron transportadas, segun se dice, de un furor tan violento, que no se vian hartas de carne humana. Para contener sus crueldades se instituyeron juegos en honor de Bachô, en los quales era permitido perseguir à las tales mujeres con espadas y matarlas impunemente ò sin temer castigo. * Plutarco. Pausánias, *in Bœot.*

HIPPASO, *Hippasus*, de Metaponte, philósopho, discípulo de Pythágoras, publicó un tratado de las cosas de la religion, bajo del nombre de su maestro, con el designio de infamarle. *Vease* el libro VII de Diógenes Laércio y de Plutarco. Era tambien Hippaso excelente músico, assicomo nos lo dice Theon de Smyrne, *Mathemat. l.* 2. *c.* 12.

HIPPIAS, natural de Régio, vivía reynando Dário, y Xerxes. Fué el primero que escribió la história de Sicilia, de la qual hizo un compéndio despues Miés. Estaba su obra dividida en cinco libros. Había hecho tambien chrónicas en cinco libros, y los orígenes de Itália. Suidás cita tambien un libro de las argólicas de Hippiás. Es necessário, segun parece, leer astrólogicas, como leyó el scholiastes de Arato; porque Plutarco en su libro *del desfallecimiento de los oráculos*, dice que Phaniás había escrito que Petron creía 180 mundos, segun Hippiás de Régio. El scholiastes de Arato lo cita sobre las Hyadas; Stéphano, bajo del nombre de *antelunares*, impuesto à los *Arcados*, lo qual puede confirmar la coyuntura de que es necessário leer y entender *astrológicas*. * Du Pin, *bibliot. univ. de los historiadores prophanos, tomo I.*

HIPPIAS, hijo de Pisistrato, fué tyrano de Athenas, con su hermano Hypparco, y tantó aunque inutilmente el vengar su muerte, el año tercero de la olympiada CLVII, el año 150 antes de N. S. J. C. Fué arrojado al cabo de tres años, y se retiró al favor de Dário. Veinte años despues conduciendo tropas contra los Griegos, perdió la batalla de Marathon. * Thucydides. *Vease* HIPPARCHO.

HIPPIAS, de Elida, sophista y orador, vivía en la olympiada LXXXVI, házia el año 436 antes de J. C. y hacia consistir el soberano bien en vivir independiente ò el no necessitar de los demas. Plutarco cita un compéndio de la vida de los vencedores en los juegos olympicos, que attribuye à Hippiás de Elida. Ignorase en que tiempo vivía este. * Ciceron, *l.* 2. *de orat.*

HIPPIAS, de Erythréa, autor que dexó una história de su país. * Vóssio, *de hist. Græc.*

HIPPO, hija de Chîron el Centauro, enseñó en Eola la contemplacion de la naturaleza, y Eurypides habla de ella como de una persona muy versada en la astrología. S. Clemente Alexandrino en el libro primero de sus strómatas, y san Cyrilo de Alexandría, en su libro 4 contra Juliano, habla tambien de ella con elógio. Gil Menage le assignó lugar en su história de las mujeres philósophas, escrita en latin. * *Vease la pag.* 6. en la edicion in 12 de Leon, año 1690.

HIPPOBOTES, nombre griego que assigna Strabon à una pradería situada junto al estrecho de las montañas llamado las Puertas Caspianas. Era tan grande que pastaba en ella una yeguada de cinquenta mil jumentos. * Strabon, *l.* 2.

HIPPOBOTO, *Hyppobotus*, historiador Griego, escribió un tratado de las sectas de los philósophos, en el qual refería su doctrina y su vida. Citale repetidas vezes Diógenes Laércio, assicomo Porphyrio en la vida de Pythágoras. * Vóssio, *de hist. Græc.*

HIPPOCENTAURO, género de mónstruo que se ha fingido ser médio hombre y médio caballo. Proviene este nombre de ἵππος, *caballo*, y κένταυρος *centauro*, y fué impuesto, segun lo assegura Sérvio, à los guárdias de un rey de Tessália, παρὰ τὸ κεντεῖν τοὺς ταύρους, porque estando montados en caballos, traían los bueyes del rey picandolos con aguijones. Lo que dió motivo à los poetas à fadular Hippocentauros, viene de que ciertos pueblos de Tessalia, corriendo con ligereza sobre caballos, parecían no componer mas que un cuerpo mismo de caballo y de hombre segun la velocidad de su carreta. Pero ha habido autores que sostuvieron con reflexion y madurez que huvo Hippocentauros. Declara Plinio había visto uno que se había llevado de Egypto à Roma embalsamado, y Phlegon de Tralies, assiente à la misma história. Describe san Gerónimo un Hippocentauro que encontró san António en el desierto, y Plutarco refiere en el festin de los siete Sábios, que un pastor le llevó en una cesta un chîquillo que acababa de parirle una yegua, que tenía el médio cuerpo para arriba de hombre, y el médio para abajo de caballo. * Xenophon, *Cyroped. Diccion. de los artes.*

HIPPOCLO, rey de la isla de Chîo en el mar Egéo, arrojóse ò abalanzóse por modo de passatiempo al carro de una señora manceba, promerida en matrimónio con un señor de toda distincion en el país. Los parientes de dicha señora que caracterizaron de insulto esta accion, le mataron. A los habitadores de la isla afligieron infelicidades sin fin, y consultaron al oráculo, quien les ordenó mudassen de mansion. Habiendose apoderado de la ciudad de Leucónia, dividieron su possession con los Erythréos, pueblos de Ionía en el Asia menor; pero estos los sitiaron poco tiempo despues, reduciendolos à un estado impossible de sostener mas el sitio. Los pueblos venidos de Chîo se ofrecieron à recebir la condicion ù órdenes del vencedor, quien les concedió solamente la libertad de salir con una rueca en la mano y una camisa por vestimenta de todo el cuerpo; pero sus mujeres les impidieron acceptar condiciones tan denigrativas y vergonzosas, y los obligaron à armarse con una coraza en lugar de una camisa, y tomar una lanza en equivalente de una rueca. Los Erythréos viendolos aparecer de tal modo y correspondiente figura, perdieron de su altivez y abandonaron el sitio. * Plutarco, *de virtute mulierum.*

HIPPOCOON, hijo de Oebalo, fué muerto con sus hijos por Hércules, por haber destronizado à su hermano Tyndaréo. * Pausánias, *in Corinthiacis, l.* 2. *c.* 60. ò *in Laconicis, c.* 91 *y* 96.

HIPPOCRATES, en latin tambien *Hippocrates*, príncipe de los médicos, nació en la isla de Coos, una de las Cycladas, el año primero de la olympiada LXXX, y el año 460 antes de J. C. como le assegura Saurano que escribió su vida. Su padre, llamado Heráclido, descendia de Esculápio, y su madre *Praxithea*, de Hércules. Gnosídico su bisavuelo había conpuesto un libro de las junturas, de los miembros y de sus fracturas, como

lo dice Galeno. Asseguraſe habia ſido Hippócrates diſcípulo de Heródico, llamado Democrato; que vivió con Perdiccas rey de Macedónia, y que murió à los 104 años de ſu edad. Fué Hippócrates el primero que dió à conocer el cuerpo humano, y que miniſtró los preceptos de medicina. Vaticinó una peſte que ſobrevino de la parte de la Illyría, y emvió diſcípulos ſuyos por las ciudades de Grécia à aliviar à aquellos que llegaron à padecerla, y por eſto los Griegos le diſcirnieron los honores miſmos que à Hércules habian tributado. Habiendole emviado à buſcar los habitadores de Abdera para que curaſſe el philóſopho Demócrito, reconoció era muy ſábio, y acuſó de locos à los que ſe perſuadieran tenia eſte philóſopho algo de loco. Artaxerxes rey de Pérſia, noticioſo de la reputacion en que era tenido Hippócrates, mandó à Hyſtanes gobernador del Heleſponto, le ofreciera quanto quiſieſſe para que paſſaſſe à verle. Dexó diverſos eſcritos que los admiran el dia de oy los doctos. Téſſalo y Dracon hijos ſuyos, Polybio ſu yerno, y Dexippo ſu diſcípulo, le ſucedieron en la ciéncia de la medicina, y tuvieron gran eſtimacion. Dice Macróbio que Hippócrates *jamas ſupo engañar, y que no pudo engañarſe ni ſer engañado.* La memória de Hippócrates veneran todavia al preſente los de Cós, y ſe mueſtra allí miſmo una caſilla que ſe aſſegura la habitó. * Pietro de la Valle, *tomo primero.* Hablóſe del año de Hippócrates, en el libro *del parto ſiete meſino.* Marsilio, 14. *obſerv. var. l.* 4. *c.* 14. prueba era de 360 dias. Suidás hace mencion de otros cinco Hippocrates que eran de la miſma familia y profeſſion que el gran Hippócrates. Marco Fábio Calvo puſo en latin las obras de Hippócrates, que ſe imprimieron en Roma, año 1532. Publicólas Gerónimo Mercurial, en 1588 en Venécia, en griego y en latin. Imprimieronſe en 1595 en Francfort con la traducion latina, de Anúcio Foéſio de Metz, quien entendió perfectamente à ſu autor. Renato Chartier de Vandoma las imprimió el año 1639 en París, y Juan António de Vander-Linden procuró una nueva edicion de ellas, que executó en Leyden en 1668. Corren en dos volúmenes en 8°. Hay tambien un número aſſombroſo de comentários ſobre diverſos libros de Hippócrates, cuyos aphoriſmos ſon atendidos y conſiderados el dia de oy como oráculos, aſſicomo ſus prognóſticos. El difunto ſeñor Devaux célebre cirujano, miniſtró una traducion franceſa de los aphoriſmos y del comentário latino que el ſeñor Hecquet, médico excelente compuſo ſobre eſta obra. * Plinio, *l.* 7. *c.* 37. *l.* 26. *c.* 1. Celſo. Seneca. Galeno. Suidás. Du Pin, *hiſt. prof. tom. II.*

HIPPOCRATES, geometra, viviaházia el año 500 antes de J. C. Arrojóle Pythágoras de ſu eſcuela, porque tomaba dinero por enſeñar las mathemáticas.

HIPPOCRATES, es tambien el nombre de un caudillo Athenienſe, en tiempo de la guerra del Peloponeſo de que hablan Tucydides y Diodoro Siculo. Un tyrano de Gela ſe llamaba tambien Hippocrates. * Tucydides, *libro ſexto.*

HIPPOCRATIAS, *Hipocratia*, fieſtas inſtituidas en honor de Neptuno. Los Romanos hicieron erigir à Neptuno *caballero*, un templo, y le inſtituyeron una fieſta que llamaron los Arcadianos *Hypocratia*, y los Romanos *Conſualia.* Durante eſta fieſta los caballos y los mulos eſtaban exemptos de trabajar, y eran paſſeados por las calles de Roma enjaezados ſobérbiamente y adornados con guirnaldas de flores. * *Antigüedad. Rom.*

HIPPOCRENE, fuente célebre de la Beotia. Se dice la deſcubrió Cadmo quien trajó el alphabeto de Phenicia à eſte país, lo qual dió motivo y ocaſion à los poetas à decir era eſta la fuente de las muſas, y que una coz del caballo Pegaſo la habia hecho brotar y ſalir. * Ovidio, *l.* 5. *metam.*

HIPPODAMIA, hija de Briſeis, manceba de Achiles, otra de eſte nombre hija de Oenomáo, y mujer de Pelops; y otra eſpoſa de Pyrihóo. Derrotó Hércules à los centauros que querían robarla el dia de ſus bodas. * Ovidio, *l.* 2. *metam.*

HIPPODAMIA, hija de *Oenomáo*, rey de Élida, eſtando yá en edad de caſarſe, ſu padre que la reflexionó hermosiſſima, ſe enamoró de ella como todos los demas príncipes de la Grécia, y deſeando conſervarſe eſte teſoro, acordó para conſeguirlo un médio aun mas criminal que ſu amor miſmo. Tenía el carro mas ligero y los caballos mas veloces de todo el país. Fingiendo pues buſcaba à ſu hija un marido que la mereciesse, la propuſo por précio à aquel que pudiera vencerle en la carrera, pero con la condicion que todos aquellos à quienes el venciera, habian de padecer la muerte. Quiſo tambien ſubieſſe ſu hija al carro de ſus amantes, à fin de que ſu belleza los detuvieſſe ò embobaſſe, y fueſſe cauſa de ſu deſaſtre. Mediante ſus artificios venció y mató haſta trece de aquellos príncipes. Finalmente irritados los dioſes de los delitos de eſte padre furioſo, concedieron caballos immortales à Pelops, quien corrió ſiendo catorce en número, y quien quedando victorióſo por tal ſocorro, llegó à poſſeer la referida princeſſa. Dicen otros que Oenomáo habiendo ſabido que Pelops que buſcaba à ſu hija para mujer, ſeria cauſa algun dia de ſu muerte, jamas ſe la quiſo dar por eſpoſa, ſino con la condicion de que le venciera en la carrera. Emprendió Pelops el combate deſpues de haber ganado à aquel que conducía el carro de Oenomáo, quien le hizo romper en médio de la carrera, aſsí fué vencido y ſe mató dexando à ſu hija Hippodámia y reyno à Pelops, que dió ſu nombre à todo el Peloponeſo. Ha habido otras dos Hippodámias. * *Autores Griegos y Romanos.*

HIPPODAMO de Milet, hijo de Euryphon, forjó un proyecto imaginário tocante al mejor modo de formar un eſtado. Quería pues ſe compuſieſſe de haſta 10000 hombres, los quales dividía en tres órdenes, de oficiales mecánicos, de trabajadores del campo, y de ſoldados. Dividía tambien el país en tres porciones, una para los ſacrificadores, otra para el público, y la otra para los particulares. * Ariſtóteles, *polit. l.* 2. *c.* 8. Ha habido otros diverſos Hippodamos, uno archônto de Athenas, el año ſegundo de la olympiada CL, y 375 años antes de J. C. Otro de la miſma ciudad que dió ſu caſa al público, à fin de que ſe pudieſſe conſtruir mas facilmente el puerto de Pyréo. Otro de Milet, architecto que edificó para los Athenienſes el miſmo puerto de Pyréo, de donde el mercado que ſe vé en eſte puerto, ſe llamó deſpues *Hippodámia.* * Suidás. Otro philóſopho de la ſecta de Pythágoras, del qual refiere Stobéo algunas inſtrucciones; otro que repreſenta Ariſtóphano como un inſigne gloton: y finalmente un philóſopho de eſte nombre, que era oriental de nacion y de la ſecta de los Platónicos. Puede añadirſe à ellos un Hippodamo de Milet, hijo de Euryphon, del qual habla Ariſtóteles, *l.* 2. *polit.* como de un habil polítíco. * *Autores Griegos y Romanos. Antigüedades Griegas.*

HIPPODORO, *Hippodorus*, Athenienſe, de la família de Codro, queriendo adquirir la reputacion de príncipe juſto, uſó de una ſeveridad extraordinária para con los ſuyos miſmos; porque habiendo encontrado una de ſus hijas, con un mancebo licencioſo, hizo tiraſſen de ella quatro caballos y la hicieſſen viva quatro quartos. * Eliano, *hiſt. var.*

HIPPODROMO. *Buſqueſe* ATMEIDAM.

HIPPOLITA, reyna de las Amazonas, que Hércules dió por mujer à Teſéo, deſpues de haberle vencido, y de la qual tuvo Teſéo à Hippólita. Huvo otra del miſmo nombre, mujer de Acaſto, de la qual hace mencion Horácio. * *Carm. l.* 3. *od.* 7.

HIPPOLITO, *Hippolitus*, príncipe que ſolamente era aficionado à la caza, hijo de Teſéo y de Hippólita Amazona. Habiendo repulſado con horror las importunaciones impudicas de Phedra ſu ſuegra, lo acuſó de inceſtuoſo eſta malvada. Repelióle ſu padre, y ſe retiró de Frezena en ſu carro; pero aſſombrandoſe ſus caballos al ver un mónſtruo marino emviado contra Hippólito, y metiendole por entre peñaſcos, le volcaron è hicieron aſtillas.

astillas. Esculápio à ruegos de Diana, volvió la vida à Hippólito, quien passó à Itália bajo del nombre de *Virbio* ó *Virbius*. * Ovid. *metam. l.* 15. Se dice edificó allí cerca del paraje donde está Roma, una ciudad que llamó Arícia, por el nombre de su mujer. Fingieron algunos que Hippólito despues de su muerte, habia sido mudado en aquella estrella que se llama comunmente *el Carretero*.

HIPPOLITO (san) obispo y martyr, célebre escritor del tercer siglo. Despues de haber enriquecido la iglésia con sus obras, derramó la sangre por Jesu Christoházia el año 230, imperando Alexandro *Severo*. Hacenle unos obispo en Arabía; assignanle otros la iglésia de Porto, *Portus urbis* ó *Augusti*, que está bajo la metropolitana de Roma, adonde passó, se dice, à persuasion de Clemente Alexandrino su maestro, en el pontificado de Calixto I, quien le dió à gobernar esta iglésia. Eusébio y san Gerónimo le atribuyen un gran número de libros que casi todos hemos perdido. Se le erigió una estátua, la qual habiendose sacado de las ruinas de una iglésia antigüa, fué colocada el año 1551 en la biblioteca del Vaticano, à solicitud del cardenal Marcelo Cervin, despues papa llamado Marcelo II. Está sentado en un púlpito, en el qual se vé gravado con letras griegas un cyclo de la fiesta de pasquas para 16 años. Este cyclo ó canon pasqual, lo publicó con los comentários en griego, Joseph Scaligero, año 1595, y en latin el P. Gil Bucher, en 1634. Refierelo tambien Gruter en su tesoro de inscripciones. Habia compuesto muchos comentários sobre los libros de la escritura, como tocante à la obra de los seys dias, sobre el Génesis, el Exódo, el Cántico de los Cánticos, sobre los Psalmos, sobre los prophetas Zacarías è Isaias, sobre algunos lugares de Ezechiel, sobre Daniel; los Provérbios, el Eclesiastes y el Apocalypsis; tratados sobre Saulo y la Pythonisa; sobre el Antechristo, la resurreccion; contra todas las heregías, y en particular de Marcion; acerca de la pasqua, y muchas homílias de que hacen mencion Eusébio y san Gerónimo, ademas de algunas otras obras, cuyos titulos se hallan al lado de su estátua. El tratado del fin del mundo, del Antechristo, y del segundo advenimiento de Jesu Christo, impresso bajo del nombre de Hippólito, no es verdaderamente obra suya, assicomo la del Antechristo que ministró el P. Combeffis en griego y en latin, aunque esta última sea como efectivamente es mas antigüa que la otra. No es tampoco cierto que la demonstracion contra los Judíos, que ministro Turriano en latin, con el nombre de Hippólito sea de el. Se puede decir lo mismo que de los extractos que refiere Anastásio *el bibliotecário*, de los sermones de Hippólito sobre la theología y la encarnacion, contra Felix y Heron herejes de la secta de los Valentinianos, y de la homília que dió Vóssio con el san Gregório Thaumaturgo, intitulada, *de un solo Dios en tres personas, y de la Encarnacion*, contra la heregía de Noeto; pero estas obras son antigüas. No lo es tanto la vida de los doce apóstoles que ministró el P. Combeffis, bajo del nombre de Hippólito, pues es de autor mas reciente, ni la história de los 72 discípulos de J. C. Phócio habia visto el tratado contra las heregías, y el comentário de Hippólito sobre Daniel. S. Gerónimo, Paládio, Teodoreto y Niceforo de Constantinopla, citan algunos fragmentos de las obras de S. Hippólito. Juan Alberto Fabrício recoleccionó las obras de san Hippólito, y las que se le atribuyen, y las imprimió en dos volúmenes de à fólio en Hamburgo, el primero, año 1716, y el segundo en 1718. Assegura Phócio que el estilo de este autor era claro, grave, y sin ornatos inútiles, aunque no mezclado con la belleza y eloqüéncia attica. Convienese en que fué martyr este obispo, mas no se está de acuerdo acerca del tiempo en que padeció, y se ignora el género de su martyrio. Algunos creen padeció la muerte házia el año 235, reynando Maximino I, porque san Gerónimo habla de el como de autor mas antigüo que Orígenes. Persuadense otros à que vivia hasta el año de 250, à causa de la exhortacion suya à Severina, que pretenden ellos era la emperatriz Severa mujer del emperador Phelipe, quien no comenzó à reynar sino el año 244, y porque escribió contra los Noecianos, los quales, segun S. Epiphánio no empezaron à dexarse ver hasta el reynado de Phelipe. Es indubitable que la primera razon nada vale, puesque interviene una gran diferéncia entre el nombre de Severina y el de Severa; que si la carta se hubiera escrito à una emperatriz, habría vivido hasta tiempo de Aureliano, cuya mujer se llamó Severina. Creen algunos que en Antiochia fué martyrizado. Los martyrológios assignan con diversidad el dia de su muerte. Es necessario distinguir tres Hippólitos aquel de quien se habla en este artículo, cuya fiesta hace la iglésia à 22 de agosto, y otros dos, tambien mártyres, de quienes hace memória à 13 de agosto, à saber Hippólito martyr en Roma, à quien convirtió S. Lorenzo, preso poco despues, año 258, con toda su família. Hallase su nombre en el antigüo calendário Romano à 13 de agosto; y el de otro Hippólito sacerdote Romano, martyr en Ostia ó en Porto, en tiempo de la persecucion de Décio. De este tiraron, por espécie de su martyrio, unos caballos indomitos, los quales lo hicieron añicos. Describió Prudéncio su martyrio, *Peri Stephanon, hymno* II. El martyrio del primero es tomado de las actas de S. Lorenzo que no tienen la mas recebida autoridad: el del segundo lo atesta Prudéncio. Hay apariéncia de que el obispo de quien se habló en este artículo, no se llamó obispo de Porto, sino à causa de la conformidad de su nombre con el de aquel que en Porto fué martyrizado. * Eusébio, *in chron. y l. 6. hist. c.* 16. S. Gerónimo, *c. 62. quæst.* 3. *in Damas. epist. ad mag. & proœm. in Math.* Gelásio, *l. de duab. natur.* Phócio, *in bibliot. cod.* 121, 122. Isidoro, *orig. l. 6. c.* 17. Honorato de Autuna, *l. 2. c.* 62. Nicephoro, *l.* 15. Theodoreto, *in chron.* Anastásio, *in collect.* Belarmino. Barónio. Scaligero. Petau, &c. De Tillemont, *mem. eclesf. en la vida de Hippólito.* Du Pin, *bibliot. de los autores eclef. del XVII siglo.*

HIPPOLITO (san) sacerdote de la iglésia de Roma, durante el pontificado de S. Cornélio, siguió por algun tiempo el cisma de Novato y de Novaciano: pero Prudéncio que nos ha conservado las actas del martyrio de este santo, dice que volvió à entrar en el seno de la iglésia antes de derramar su sangre por la fé de Jesu Christo. Era yá viejo quando fué preso como Christiano, y llevandole al suplicio, el pueblo de quien habia cuidado, y que por afecto le seguía en gran número, habiendole preguntado qual era el mejor partido, le respondió: *Huid del infelice Novato, y volved à la iglésia Cathólica: que una sola fé os alumbre y que una sola iglésia os une: y esta iglésia es la antigüa, es la que reconocia el grande Pablo, quien via en médio de ella la cáthedra del bienaventurado Pedro. Yo veo al presente las cosas muy de otro modo, y me arrepiento de lo que he enseñado.* Fué condenado en Ostia a que le arrastraran dos potros indómitos, y las últimas palabras que se le pudieron entender durante este suplicio, fueron, *Señor ellos dilaceran mi cuerpo, tomad vos mi alma.* Sucedió su martyrio el año 522.

HIPPOLITO DE THEBAS, autor Griego, compuso una chrónica. Ignorase el tiempo en que vivió. Creese veresimilmente fué en el X siglo. Conservanse algunos fragmentos de su chrónica en las antigüedades de Canisio, y en las notas del señor Cotelier. Es pues à este Hippólito à quien debese atribuir el pequeño escrito de los doce apóstoles, que ministró el P. Combeffis en su actuário à la biblioteca de los Padres. * *Vease* à Gesnero. Possevino.

HIPPOLITO de Est, hijo de Hércules I, duque de Ferrara, uno de los cardenales mas célebres del XVI siglo, fué arzobispo de Gran, Cápua, Milan y de Narbona, y murió el año 1520. Sardi escribió su vida, y Paulo Jóvio, Santa-Martha, Chacon, Victorel, Ga-



rimberto, Ughelo, y otros muchos le assignan grandes elógios.

HIPPOLITO de Est, cardenal, hijo de ALPHONSO I, arzobispo de Milan, luego de Aucera, de Arles, y de Leon, y fué empleado en diversas embaxadas. Amaba las bellas letras, y se complacia en adquirirse la estimacion de los doctos y literatos, de los quales experimentaron muchos sus beneficios, y sobre todo Pablo Manúcio, Mureto y Arnaldo de Ossat, que fué secretário suyo, y despues cardenal. Murió en Roma año 1572. *Veas* EST. * *Veas* Petramelário, y de mas autores.

HIPPOLITO de Médicis, cardenal, sobrino de Leon X y de Clemente VII, fué arzobispo de Aviñon y legado al emperador Carlos V. Murió en 1535. * Entre los autores que de el hablan, veasé à Garimberto, *l.* 4. *de la hist. c.* 4. Paulo Jóvio, Victorel, Guichardino, Ughelo, &c. *Veas* MEDICIS.

HIPPOLITO Bonacorsa de Ferrara. *Busquese* BONACORSA.

HIPPOLOCHO. Hacese mencion en Homero de dos Hippólochôs, uno hijo de Bellerophon y padre de Glauco. * *Iliad. VI;* y otro hijo de Autimaco Troyano, que fué muerto con Pisandro su hermano. * *Iliad. XI.*

HIPPOMANES, género ò espécie de yerba, así llamada de ἵππος, *caballo*, y de μανία, *furor*, à causa de que los caballos que comen de ella, son agitados de furor. Llamóse tambien Hippómanes un cierto veneno, célebre entre los antigüos, que se incluye en las composiciones de los filtros que obligan à amar. Los autores no estan muy concordes en lo que es. Dice Plínio que es una carúncula, excrecéncia negra que tiene à la cabeza al nacer el potranquillo, que le come la madre así que nace, de tal suerte que si antes se la cortara alguno, de ningun modo lo alimentaria. Sérvio y Columela dicen que es un veneno que mana de la parte natural de la yegua quando está en amor. Hallase al fin del diccionário crítico de Bayle una dissertacion curiosissima sobre el Hippómanes, y acerca de sus virtudes verdaderas ò pretensas, que es difusa; pero digna de verse para claridad de la matéria. * Sérvio, *in Virgil.* Plínio. Cornélio, *diccion. de las artes.*

HIPPOMEDON, hijo de Nisimaco y de Mithídice, hija de Taláo y hermana de Adrasto, segun Hygino, ò segun Stácio, hijo de Lysímaco y de Náfica, fué uno de los siete capitanes que passaron à Thebas. Fué muerto en un combate contra Ismeno. * Hygino, *fab.* 69. Stacio, *lib.* 1 *y* 9. *Thebaid.*

HIPPOMENES, hijo de Macaréo, que encontró modo de vencer à la bella Atalante, en la carrera, arrojando en su derrota tres manzanas de oro que se detuvo ella à coger. En prémio de su victória casó con la misma; pero habiendo menospreciado dar grácias à la diosa Venus, que le habia dado este consejo, esta diosa, dice la fábula, le conturbó el espiritu, por médio de una passion tan violenta que quiso gozar de Atalanta, en el templo mismo de Cybela. De tal modo irritó à la madre de los dioses esta profanacion que le mudó en leon y à su esposa en leona. * Ovídio, *metam.* 10.

HIPPOMENES, pretor ò archônto de Athenas, hizo devorasse à su hija un caballo, porque se habia abandonado à un mancebo, è irritó tanto à los Athenienses tal crueldad que le depusieron, aunque debian gobernarlos todavia dos años, no teniendo entonces mas que ocho de pretura. Sucedió esto el año tercero de la olympiada XVI, 714 años antes de J.C. * *Veas* à Dion Chrisóstomo, *Orat.* 2?. y à Suidás.

HIPPOMOLOGUOS, antigüos Scythas, así nombrados, por que ordeñaban las yeguas para alimentarse con su leche. Nicodemo Frischlin, dice que Homero adscribió este epitheto à los Missienos, pero se engaña, y el poeta no designa en particular la nacion de que habla en este lugar. * Calimaco, *en el hymno* 3, lo atribuye à los Cimmerianos que habitaban la Chérsonesa Táurica.

HIPPONA, oy BONNA, y en latin *Hippo Regius*, ciudad de Africa en el reyno de Argel, llamanla los Africanos *Bleb el Ugneb.* Es célebre por haber sido sede episcopal de S. Agustin, que murió en tiempo que los Vándalos tenian sitiada à esta ciudad. Tuvóse en ella un concilio, año 393, para la disciplina eclesiástica; y S. Agustin que entonces no era mas sacerdote, disputó en el acerca de la fé y del symbolo. * Plínio. Strabon. Ptoloméo Mela, &c.

HIPPONA, otra ciudad en Africa y en el reyno de Tunes. *Veas* EPONA.

HIPPONA, diosa. *Busquese* EPONA.

HIPPONAX, poeta Griego, natural de Epheso, vivia no en la olympiada XXIII, como lo dixo Eusébio, sino en la LX, como lo certifica Plínio. Habiendole de su pátria arrojado los tyranos Athenágoras y Comas, passó à establecerse en Clazomena. Era feo y chiquetillo de cuerpo, pero su fealdad oló por accidente su immortalidad, pues solamente es conocido por los versos satyricos que compuso contra dos escultores hermanos, llamados Búpalo y Athenis, naturales de la isla de Chío, los quales habian representado su figura con la mayor ridiculez que les fué possible. Lanzó sobre ellos una legion fulminante de versos iámbicos, que los afligió de tal suerte que corrió la voz de que se habian ahorcado de desesperacion. Sostiene Plínio que esto es falso, y lo prueba por un gran número de estátuas que labraron despues en las islas circunvezinas. Algunos autores escribieron no hicieron mas que ausentarse de Epheso, donde habitaba Hipponax. Sea como fuere, el humor y la vena satyrica de este poeta le distinguieron, y aun le distinguen el dia de oy peculiarissimamente, pues se exhorta en la Anthologia à apartarse y huir de su sepulcro como sitio, del qual sale un granizo horrible de injúrias, *Fuge grandinantem tumulum horrendum.* Su maledicéncia no exemptó à aquellos à quienes debia la vida. Hay quienes pretenden murió de hambre. Reparase que aunque ruin de cuerpo y menudo de rostro tenia mucha fuerza, y que arrojaba un vaso vacio mas lejos que los demas hombres. No seria ni el primero ni el único que hubiesse quitado la vida con invectivas.

Antes de el, Archíloco habia escrito satyras que habian obligado à dos ò tres personas à ahorcarse. Poliagro viendose maltratado en una comédia, se ahorcó: y no es de admirar consiga este efecto una satyra quando una sencilla censura produjo alguna vez este acontecimiento tan funesto. Pitágoras habiendo reprehendido un poco ágrio à uno de sus discipulos en presencia de muchas personas, le causó tal pesadumbre que le obligó à darse garrote, y desde aquella ocasion no censuró este philósopho à nádie sino en particular. Diodoro Crono murió de disgusto por haberle insultado un rey de Egypto, acerca de que no habia podido resolver las dificultades de lógica que Stilpon le habia propuesto sentado à la mesa con el rey. Ha habido tambien censuras que sin quitar la vida à la persona censurada, han causado un dolor tan intenso que causó atentado à la vida del censor. El archítecto Apolodoro perdió la vida por haber denotado al emperador Hadriano los defectos de un templo que hizo este príncipe construir. Los últimos siglos nos proveen exemplares de todos estos vários efectos de la censura. Mureto conoció un hombre que habiase engolfado en una profunda tristeza, à causa de algunos versos que contra el se habian hecho, el qual murió de ello; y este escritor alega à Platon, quien aconsejaba à los apassionados por glória y renombre à llevarse bien y no enemistarse con los poetas. Se pretende que Jorge de Trebizonda murió de pesadumbre despues que huvo visto los yerros y defectos de su traducion de Ptoloméo censurados por Régiomontano, y que los hijos del difunto envenenaron al censor. Gregório de Valéncia turbado en preséncia del papa Clemente VIII, leyó un passage de S. Agustin, y reprehendida de dicho pontífice su inadverténcia, fué bastante à que cayesse despavorido

delante de su santidad, de donde habiendole retirado murió dentro de dos dias. El señor de la Estrella reprehendía atrevida y asperamente y con una severidad indecible lo que no le agradaba en las cosas cometidas à su censura y discernimiento. Fué acusado de haber quitado la vida de disgusto y pesar à un mancebo que habia venido del Lenguadoc, con una comédia, que este se persuadia exempta del mas mínimo defecto, y en la qual le hizo reparar y conocer mil yerros. El rey Phelipe II, no censuraba menos ayrado que el rey de Egypto, de quien hemos hablado. El cardenal Espinosa murió de solo haberle oido decir à este monarca, *cardenal yo soy el presidente*: y el mismo consiguió lo mismo diciendole a un secretário, que habia derramado tinta sobre algun despacho, en lugar de echarle arenilla, *este es el tintero y estotra la salvadera*: salió de alli para solo entregarse en brazos de la muerte. Ha habido tambien exemplares que prueban que algunos autores han assessinado à sus críticos. Murtola, rabioso de ver que el caballero Marin le habia quitado su crédito y reputacion, le tiró un pistoletazo en médio de las calles de Turin; erró el golpe aunque le habia metido à su arma cinco balas. Vease pues lo que se lee en Bayler. *Francisco Robertel, habiendo censurado algunas obras de Baptista Egnácio Veneciano, le dió un bayonetazo por el vientre que le costó muy caro.*

En esta recoleccion se ha tenido presente la comodidad de los lectores mas que la própria.* Plinio, *l.* 36. *c.* 5. Ciceron, *epist. l.* 7. Eliano, *var. hist. l.* 5.

HIPPOPODOS, pueblos que habitaban házia el mar de Scythia, assi llamados, porque tenian los pies de la configuracion misma que los caballos. Inventóse esta fábula à causa de la agilidad de ellos, que los hacia promptos à la carrera. Viene este nombre de ἵππος, *caballo*, y πῦς *pié*: * Pompónio Mela, *l.* 3.

HIPPOPOTAMO, caballo de rio, que se encuentra en el Nilo, en la India y en los rios grandes. Llamanle los Ethyopes *Bihas*, y los del reyno de Amara *Gomer*. Formase su nombre de ἵππος, *caballo*, y de ποταμὸς, *rio*. Los Griegos que assi le llamaron no habian visto mas que su cabeza muy parecida à la de un caballo. En todo lo restante del cuerpo no se le parece en cosa alguna, pues no tiene pelo, y siendo al contrário su piel muy unida. Tiene el pié hendido como el buey, y es dos vezes mas gruesso. La cola es corta y sus dientes son de javalí, pero menos tajantes. Hay muchissimos Hippopótamos en el lago de Tsanio, en el qual buelcan las barquas pequeñas, à fin de comerse los hombres que estan dentro de ellas, loqual hace peligrosissima la navegacion de este dicho lago. Pastan ordináriamente en los campos vezinos, y se les hace huir enseñandoseles fuego, al qual tienen miedo grandissimo. Los pueblos convezinos cazan y pescan este animal, y sirve de alimento su carne. Es su piel espessissima y bonissima à diversos usos. Es própria tambien à hacer ò forrar broqueles. Dice Mathiolo que el primero que hizo ver Hippopótamos en Roma, fué Marco Scauro que siendo edilio, llevó allá uno vivo, y cinco cocodrilos. Añade que parece estudió este dicho animal la medicina, pues en sintiendose cargado de humores, se passéa à orillas del rio Nilo buscando cañas, y quando encuentra una aguda se apoya sobre ella, y se abre una cierta vena de la pierna ò anca, y sangrandose por ella, repele y arroja sus humores supérfluos, y assique se siente bastantemente evacuado de sangre, cierra su scissura ò cicatriz con barro ò lodo. * Jonston, *de Piscibus*. Cornéllo, *diccion de los artes*.

HIPPOS, ciudad célebre en tiempo de Joseph el historiador, y que era capital de un pequeño canton nombrado *Hippene*. Esta ciudad estaba en la otra parte del lago de Tiberiade, à 30 estádios de esta última ciudad, y à 60 de Gadara. Los campos de Hippos y de Scythópolis eran limitrophos. El Hippene, Gadara y la Gaulanita limitaban la Galiléa de la banda del médio dia. Esta ciudad fué episcopal, y se encuentran algunos de sus obispos en las subscripciones ò firmas de los concilios. *Pedro* se halló en el conciliabulo de Seleucia en 359, y se firmó en las actas del concilio de Jerusalem, tenido en 536. Se hace mencion de un *Theodoro* obispo de los *Iptenienos*, en donde el docto Relando dice que debese leer *Ippenienos*. No se sabe qual era el antigüo nombre de esta ciudad, pues *Hippos* es una voz griega, que significa un caballo. * Relandi, *Palæstina*, *l.* 3. Calmet, *diccion. de la biblia*.

HIPPOSTRATO, historiador Griego, escribió diversos tratados de las genealogías de Sicilia, &c. Ignorase en que tiempo vivió. * Vóssio, *de hist. Græc. p.* 378.

HIPPOTHOON ò HIPPOTHOUS, fué hijo de Neptuno y de Alope hija de Cercyon. Como era hermosissima, enamoróse de ella Neptuno, y de este comércio nació Hippothoon, que su madre dió à su ama de leche para que le expusiesse. Alimentóle en lugar de la ama de leche una jumenta ò burra, y un pastor habiendo visto al niño, emvuelto en pañales que denotaban su real nacimiento, llevóselo à casa. Rogóle otro pastor le diesse este niño; lo que el hizo, pero sin darle los pañales. Excitóse sobre esto una disputa entre estos dos pastores, el uno pretendiendo los pañales con el hijo, y el otro negandose à ello. Para terminar su contienda, se presentaron ante el rey Cercyon, quien mandó se trajessen à su presencia los pañales del infantico. Cercyon reconociendo venian de su hija Alope, encerróla con el ánimo de hacerla morir, y mandó se arrojasse al niño en alguna parte. Esta criatura logró igual suerte de que una burra le socorriesse. En este estado se lo llevaron unos pastores quienes no dudando en modo alguno de que los dioses se interessarian à benefício de este hijo, se encargaron de su educacion, y le impusieron el nombre de Hippothoús. Teséo volviendo de Trœzena mató à Cercyon, avuelo de Hippothoús; pero en adelante passò este à ver à Teséo a fin de suplicarle le pusiesse en possession del reyno de su avuelo. Teséo noticioso de que era hijo de Neptuno le otorgó de buena gana su peticion. Finalmente Telepho le quitó la vida. * Hygino, *fab. c.* 187. 244 y 252.

H I R.

HIRAM, rey de Tyro, hijo de Abibal y su sucessor, fortificó la ciudad de Tyro de la banda de Oriente, y para agregarla al templo de Júpiter *Olympiano*, hizo terraplenar el espácio de tierra que de ella lo separaba. Donó à este templo una cantidad grande de oro, y hizo cortar tambien en el monte Libano muchos maderos para emplearlos en semejantes edificios. Demolió los viejos y construyó nuevos que à Hércules consagió. Hizo la guerra à los Egeanos, los quales rehusaban pagar el tributo que debian, y los venció. Fué este mismo rey Hiram quien emvió embaxadores à David à procurar su alianza, y ofrecerle de su parte la cantidad necessária de madera de cedro, y operários hábiles para construirle un palácio. Continuó en mantener una perfecta inteligéncia con el rey Salomon sucessor suyo, y desde que supo habia ascendido al trono, le emvió una embaxada honorífica, manifestandole su gozo, y deseandole un felice reynado y gobierno. Escribieronse uno à otro cartas afectuosissimas, de ellas se vian tambien originales en tiempo de Josepho, como el lo assegura en *el lib.* 8 *de las antigüedades*. Hiram en el año del mundo 3022, 1013 antes de J. C. ofreció à Salomon assicomo lo habia hecho el rey David su padre, haría cortar en las forestas cantidad de vigas de cypres y de cedro, y las conduciría atadas por mar al sitio que se discurriesse mas cómodo para transportarlas à Jerusalem. Salomon concedió agradecido à Hiram, el permisso de que sacasse annualmente de sus estados cierta cantidad de trigo, vino y aceyte, dandole ademas 20 ciudades de Galiléa que estaban immediatas à Tyro, porque habia ministrado ademas de los cedros, mucho oro y plata, para la construccion del templo de Jerusalem que habia de ser la admiracion toda del universo. Salomon

queriendo construir tambien muchos navíos en el golpho de Egypto cerca del mar vermejo, le expressó igualmente Hiram en esta ocasion muchíssimo afecto, y le dió quantos pilotos quiso expertos, para que fuessen con sus oficiales à buscar oro à un pais lejano llamado Ophir. Reynó Hiram 60 años, y no 34 como escribió Josepho, de quien hemos tomado una parte de lo que acabamos de decir, ademas de lo que la sagrade escritura acerca de ello nos enseña en el tercero de los Reyes y segundo de los Paralipómenos. Balatoro, hijo de Hiram le sucedió, y reynó siete años: lo qual el mismo autor y Teophilo de Antióchîa *l. 3. ad Autolyc.* refieren sobre el extracto de los annales de Phenicia y de Tyro, que tradujo en griego Menandro de Epheso.

HIRAN, archîtecto célebre y escultor. *Veafe* CHIRAM.

HIRAS Odolamita. Juda, uno de los doce patriarchâs, habiendose detenido en su casa, vió en ella la hija de un Cananéo, la qual se llamaba *Sué*, con la qual durmió, y en ella tuvo tres hijos.* *Genes. XXXVIII.* &c.

HIRE (Esteban de) capitan famoso. *Veafe* VIGNOLE.

HIRE (Phelipe de la) hijo del señor de la Hire, pintor ordinário del rey, y professor en su académia de pintura y escultura; nació en Paris à 28 de marzo de 1640. Fué destinado de primera instáncia à la misma profession que su padre, y aprendió el dibujo, la perspectiva, y la gnomónica. Poco tiempo despues de la muerte de su genitor que perdió no teniendo mas que 17 años, passó en 1660 à Itália, donde vió y meditó todo quanto podia perfeccionarle en su arte, y habiendo hecho mansion en Venécia, no se ocupó casi que en la geométria. De vuelta à Paris, despues de quatro años de ausência, continuó seriosamente este estúdio; y sirvió házia el mismo tiempo de gran auxílio à los señores Desargues y Bosse que se empleaban en ministrar una segunda parte del tratado de tallar piedras, del qual tenian yá publicada la primera. El señor de la Hire los proveyó de siete proposiciones desumptas de la theórica de los cónicos que el señor Bosse hizo imprimir en 1672, en un librillo en fólio, y las quales indecoraron mucho al señor de la Hire. Este habil hombre sostuvo esta reputacion mediante algunas obras sobre los cónicos, y la cyclóida, que ministró en 1673 y 1676, de suerte que fué recibido en la académia de las ciéncias en 1678. El año siguiente publicó en un volumen en 12 tres tratados que tienen por títulos, el primero, *nuevos elementos de las divisiones cónicas;* el segundo, *los lugares geométricos;* el tercero *la construcion ò efeccion de las equaciones.* Las dos últimas principalmente estaban hechas para desemvolver los mystérios de la geometría de Descartes. En 1679 fué enviado à Bretaña con el señor Picard por orden del difunto rey de Fráncia, y el siguiente año à Guiena para que ayudasse à efectuar el proyecto que el señor Colbert tenia concebido de una mapa general del reyno mas exàcta que las precedentes, y que no estaba aun puesta sino en parte, en execucion. En 1681, tuvo orden de ir solo à determinar la posicion de Calés y Dunkerque, medió tambien la anchura del passo de Calés desde la puente del bastion de Risban que está de la banda del mar como iendo házia Boloña, hasta el castillo de Duvre en Inglaterra. Para poner fin à la mapa general, passó à la costa de Provenza en 1682, y en el mismo año dió à luz un tratado de gnomónica, que aumentó y hizo reimprimir en 1698. En 1693 continuó de la banda del norte de Paris la famosa meridiana empezada por el señor Picard en 1669, mientras que el señor Cassini la adelantaba de la del Sud: pero la muerte del señor Colbert acaecida en 1683, interrumpió esta empresa verdaderamente grande. En 1684 el señor de la Hire hizo el nivel, del pequeño rio de Eure que passa à Chartres, y le volvió à principiar sobre sus própias instáncias en 1685. Executó otros muchos niveles semejantes en aquel tiempo en que hacíase question de conducir las aguas. En 1685 apareció su grande obra, intitulada; *Sectiones conicæ in novem libr. distributæ* en fólio, que concurrieron en hacer se considerasse al señor de la Hire como un autor original sobre una matéria que encierra ella sola casi todo quanto la geometría tiene de mas sensiblemente util y provechoso, y que al mismo tiempo sirve muy frequentemente de basa en las speculaciones las mas elevadas. Dos años despues ministró tablas del sol y de la luna, y méthodos mas fáciles para el cálculo de los eclypses. Insertó en ellas en 1689 un problema importante de astronomía, y la descripcion de una máchina de su invencion, la qual enseña todos los eclypses passados y por venir, y los meses y los años lunares con las epactas: sirvióse dar en 1702 una nueva edicion aumentada de sus tablas astronómicas, bajo de este título, *Tabulæ astronomicæ Lud. M. jussu & munificentiâ exaratæ.* Tenemos de el tambien *la escuela de los medidores de tierra*, impressa en 1689. reimpressa en 1692 con aumentaciones; muchas memórias ò tratados en las memórias de la académia de las ciéncias de 1692, y 1693 en diferentes diários, &c. un tratado de mecánica en 1695, &c. Ha cuidado assimismo de muchas ediciones de las obras de mano agena, como un *tratado del nivel* del difunto señor Picard, que pareció en 1684, con adiciones del editor; *del tratado del movimiento de las aguas* del señor Mariotte, en 1686. El señor de la Hire era, a parte de esto, buen dibujador, y un habil pintor de paisage, y ha sido mucho tiempo professor de la académia de la archîtectura. Era un hombre muy aplicado, recto y desinteressado, no solamente como verdadero philósopho, sino como Christiano. Una piedad sólida, exempta de desigualdades y de singularidades ha gobernado sobre todo el curso de su vida, que acabó en 27 de abril de 1718, à los 78 años y mas de su edad. Casó dos vezes y tuvo ocho hijos. Cadauno de sus dos matrimónios ha producido un miembro à la académia de las ciéncias. * Su elógio, por el señor de Fontenele, en la *história de la académia de las ciéncias.*

HIRPIANOS, família antigüa de Itália, en el país de los Faliscos, cerca de Roma, eran estimados de los Romanos, à causa de que en el sacrificio que se le hacia todos los años à Apolo, ò segun otros à Ferónia, diosa de los bosques, sobre el monte Soracto, al presente *il monte di san Oreste*, se assegura que quantos tenian este nombre marchaban por cima de fuegos encendidos sin quemarse. Era tan notable esta prerogativa, que el senado expidió un decreto que exemptaba à los Hirpianos de la obligacion de ir à la guerra, y de todas las demas cargas afectas à los republicanos. * Plinio *hist. nat. l. 7. c. 2.*

HIRPINOS, pueblos de entre los Samnitas, assi llamados à causa de que un lobo que en su lengua se llamaba *hirpo*, fué de ellos conductor quando passaron allí à establecer una colonia. Tenian por ciudad capital à Hirpion, oy aldéa llamada *la Arpaia*, segun Leandro. El país de los Hirpinos es al presente lo que llamamos el *principado ulterior*, provincia del reyno de Nápoles, que tiene por ciudades principales suyas à Benevento, Conza, Avellino, &c. * Strabon, *l. 5.*

HIRRIO (Caio) edilio, fué el primero que inventó los estanques para guardar y conservar el pescado. Mantenía de el la mesa de Cesar en los festines, y aunque no tenia mas que una quinta ò cazería cortíssima, sacaba una renta grande de solos sus estanques. * Cesar, *l. 1. de la guerra civil*, *c. 15.* Plinio, *l. 9. c. 55.* y Macróbio, *l. 2. de los saturnales*, *c. 11.*

HIRSBERG lugar ò villa pequeña de Silesia. Está cerca del rio Bober en el principado de Jawer, à ocho leguas de la ciudad de este nombre, de la banda de poniente. Tiene aguas minerales estimadíssimas. * Mati, *dic.*

HIRSCHFELD, *Herosfelda*, sobre el rio Fulda, ciudad y abadía célebre de Hesse, à siete leguas de Cassel, la qual concedió al landgrave de este nombre, en virtud del tratado de Munster, año 1648.

HIRSEMES, ciudad de Palestina, en la tribu de Dan. * *Josué*, *XIX. 41.*

HIRTIO (Aulo) fué consul Romano con Pansa. Hicieron juntos la guerra à Marco Antónío, y perecieron en una batalla que se dió el año de Roma 711. y 43 antes de J. C. Suplió los comentários de Cesar, y compuso el octavo libro de la guerra de las Gaulas, y los de las guerras de Alexandria y de Africa. *Veasé* su prefácio que está ante el libro octavo *de bello Gallico*. * Suetónio, *en Cesar*, *c*. 53. Justo Lipsio, *in libro annalium Tacit*. Vóssio, *de hist. Latin.*

H I S.

HISCHAM, califè de los Sarracenos, y quarto hijo de *Abdalmaleck* à *Abdulmalic*, sucedió à su hermano *Jezid II*, con la condicion de que *Valid* su sobrino, hijo de Jezid, reynara despues de el. Era un príncipe que hacia profusiones excessivas, que se apoderaba de las riquezas de sus vassallos para mantener sus gastos y dispéndios assombrosos. Dicese tenía hasta 700 guardaropas llenos de los vestidos mas ricos del mundo; que quando marchaba hacia siguiessen siempre à su equipage 600 camellos cargados de sus vestidos y ropa blanca, y que quando murió se encontraron en su principal guardaropa 12000 camisas finíssimas, pero que Valid su sucessor no quiso permittir se sacasse una tan sola, ni tampoco una sábana para enterrarle, de suerte que un ayuda de cámara suyo le amortajó en un harapo de lienzo. Fué pues este Hischâm quien hizo cortar la mano à san Juan *Damasceno*, luego que vió la carta supuesta que el emperador Leon *el Isauriense* le habia emviado, como que este santo la habia escrito, el qual tenia entonces el gobierno de Damasco. Este emperador Iconoclaste quería perder à Juan *Damasceno*, porque sostenía este gran hombre el culto de las imágenes. Para conseguirlo hizo estudiasse su chârácter un escribano habilíssimo en el arte de imitar y falsificar un escrito, al qual mandó despues escribiesse una en nombre de Juan *Damasceno* à este emperador, avisandole en ella era facilíssimo sorprender la ciudad de Damasco. Leon emvió esta carta por un confidente suyo al califè quien la enseñó à Juan *Damasceno*. Protestó este santo su innocéncia y pidió se le permitiesse descubrir esta calúmnia y artificioso enredo de Leon; pero Hischâm transportado de cólera y de furor, le hizo cortar instantáneamente la mano derecha, con la qual decía habia escrito carta tan criminal, y mandó al mismo tiempo fuesse colocada sobre la horca à vista de toda la ciudad. Por la tarde de aquel mismo dia suplicó el santo al califè permitiera le restituyessen su mano. Concedióselo Hischâm, y de parte de noche habiendosela aplicado al brazo derecho, se unió perfectamente durante un sueño suavíssimo que le ocupó, de suerte que usó de ella como antes. Refirióselе al califè el portento el dia siguiente, y reconocida su injusticia, quiso restablecerle en su empléo; pero retiróse el santo al monastério de san Sabas en la Palestina. Habia vencido este califè à Khacam rey de Turquestan. Zeid aclamado Califè en la ciudad de Coufah, habia hecho la guerra à los emperadores Leon *el Isauriense*, y Constantino *Copronymo*. Murió al cabo de un reynado de 19 años, al 25 de la hegire, y 742 de J. C. * D'Herbelot, *bibliotheca oriental*. Maimburg, *história de los Iconoclastes*.

HISPAHAN. *Busquese* ISPAHAN.

HISPANIOLA, isla Española, ò de SAN DOMINGO, en el mar del Norte, házia el América, entre las islas de Cuba, de Jamáica y de Porto-Rico. Llamanla los Isleños *Ayti*, y *Quisqueya*, esto es en su lengua, *Aspereza* ò *tierra grande*. Tiene alrededor de quatro cientas léguas de circúito, 150 de largura, 60 de anchura en los parajes mas anchos, y 30 en los mas angostos, segun nuestros historiadores. Algunos dicen que el ayre corre allí muy templado; otros, excessivas las calores por las mañanas, pero que un viento de mar que se levanta despues de médio dia, los modera y apacigua. Llaman *virason* à este viento los Españoles. Es fertil el território, y produce pastos suficientes para alimentar una infinidad de caballos, bueyes, vacas, cochinos, y otros animales que corren por los campos y bosques, y que se cogen en la caza, à fin de tener de ellos el pellejo, del qual se hace comércio. Dexase ordináriamente la carne; y este alimento los constituye de tal modo encarnizados contra el ganado, que le persiguen como si fueran lobos. Poblaronla de estos animales nuestros Españoles; pues antes de haber à ella llegado, hallabanse muy pocas espécies de quadrupédes, menos los *hutlas*, semejantes à los conejos; y perros que no ladraban, pero muy buenos para la caza. No hay de ellos casi nada el dia de oy, à causa del acrecentamiento de las otras espécies que de otra parte se trujeron. Vénse allí culebras y serpientes; pero se assegura no tienen veneno. Refierese una cosa assombrosa de una espécie de escaravajo, nombrado *Cucuyo*, cuyos ojos y las partes à que estan pegadas sus alas, despiden una luz que hace claro de parte de noche como una vela encendida, y produce una claridad suficiente, para leer y escribir. Aunque sea fertil la tierra; no se cultiva el maís, ni el trigo, sino en algunos parajes; y los pastos los echan à perder los árboles llamados *Guajabes*. Este arbol lleva un fruto parecido à una manzana, cuya carne es encarnada, y contiene chiquitos granos, los quales cayendo en tierra nacen luego y crecen en corto tiempo; de suerte que llenan una porcion de las dehesas, è impiden mediante su sombra el que se crien bien las hierbas. Hay dos géneros de plantas traidas de otras partes, las quales enriquecen esta isla à saber, *las cañas de azucar, y la raiz de gengibre*. Dice Acosta que en 1597, se trujeron à España mas de veinte y dos mil quintales de gengibre; y en el mismo año nueve cientas caxas de azucar. Encuentranse en esta isla muchas minas de oro, en la província de Cibáo. Hay tambien de plata; pero quedan abandonadas à falta de operários; sirvense de moneda de cobre los mismos habitadores.

Esta isla era pobladíssima de originários del país; pero mataron de ellos una parte los Españoles y hicieron servir las otras en sus exércitos. Estaba antigüamente dividida en muchas pequeñas províncias, obedeciendo cada qual à su cacico ò príncipe, à saber Hygey ò Yguey; Jacuyaguya, Samana, Cicuya, Yaquimo, ò puerto de Brasil, Baaruco, Manigagia, Xaragua, Gahaba, Cahaya, Marien Cibao, la Vega-real, Maguana. Dividese no obstante en cinco cantones ò distritos, que son, Bainora, Cubaho, Cajaba, Cassima, y Guacayatima. El canton de Bainora se llamaba en otro tiempo *Marien*, y es en donde hizo Colombo su bajada. Construyó este allí un fuerte cuyo nombre es *de la Natividad*, y dexó en el una guarnicion de treinta y nueve Castellanos, quando se embarcó para llevar à España las noticias de su descubrimiento. A su vuelta, halló que los habian degollado los Isleños, à causa de las violéncias que habian exercido. El canton de *Cubaho* tiene por ciudad principal la ciudad de *Isabella*, que Colombo edificó despues de vuelto de España, el año 1493. Impusóle este nombre, en consideracion de la reyna Isabel, esposa de Ferdinando rey Cathólico. El país de *Cajaba* le llamaron nuestros Españoles la *Campaña Real*, à causa de la cantidad de oro que allí hallaron. El distrito de *Cassimú* tiene por ciudad principal, San Domingo, capital de la isla. El canton de *Guacayatima* tiene à Xoana ò Chôana por ciudad principal. La ciudad capital de esta isla fué llamada *Nueva Isabel*, quando se erigió el año 1494, habiendo sido allí transportados los habitadores de Isabel la Vieja. Dióselе despues el nombre de San Domingo. Está situada en un llano; y adornada de bellíssimos edificios. Los gobernadores de la isla, los auditores de la chancillería del rey y demas oficiales reales hacen en ella su residéncia. Es metrópoli la iglésia, y el arzobispo tiene por sufragáneos, los obispos de la Concepcion de la Vega, en la misma isla; de san Juan de Porto-Rico; de la isla de Cuba; de Venezuela sobre la costa de Castilla la Nueva; y de Honduras, con la baya de la Jamáica. Hay allí en la isla algunos conventos de Domínicos, de Franciscanos, y de los padres de la Merced; dos monas.

térios de religiosas; un colégio dotado de quatro mil ducados; y un hospital que tiene de ellos veinte y dos mil. Acuñase tambien alli moneda, y se hacia un gran comércio en el XVI siglo; pero desde que la Nueva España y el Perú se descubrieron, el tráfico y el número de los habitantes se ha mucho disminuido; de suerte que no se cuentan en ella casi mas de doce mil personas, tanto Españoles, como Negros, y Mulatos, ò Metis, esto es, nacidos de Españoles y de Indianos. El año 1586, la ciudad de S. Domingo fué cogida por el caballero Drake, quien estuvo en ella un mes entero con sus tropas Inglesas, y entrególa luego à los Españoles, mediante una buena suma de dinero que le ministraron. El emblema que el caballero Drake halló pintado contra una pared, en la casa del gobernador, es notabilíssimo. Era pues un globo terrestre, del médio del qual salia un caballo, teniendo una buena parte del cuerpo fuera de la circunferéncia, con este mote, *Non sufficit orbis*, que es decir, *el mundo es muy pequeño para mi, y no me basta.* Entre las demas ciudades, las mas considerables son, *la Concepcion de la Vega*, por el mismo Christobal Colombo edificada, à 20 leguas de S. Domingo, y es la sede de un obispo: hay en ella tambien un convento de frayles Franciscos; *Sant-Jago de los caballeros*, situada en un território muy agradable; *Puerto de la Plata*, munida de un buen castillo, cuyo puerto lo frequentan muchíssimos mercaderes. La isla Hispaniola está cercada de muchas pequeñas islas, entre otras de Saona y de Navaza. Mira la primera la costa entre el oriente y el médio dia, y la separa de la grande isla un canal de cerca de dos leguas de ancho. Era en otro tiempo como el desvan de S. Domingo, porque producia una abundáncia grande de *caçabí*, que es un género de trigo; pero desde que quedaron alli destrozados los Indianos, ò quitados por los Españoles, año 1501, quedò desierta è inhabitada. Encuentranse alli buenas y muchas dehesas y excelentes frutos, que sirven de refresco à los marineros. Navaza está entre Hispaniola y la Jamáica. Vése alli una fuente maravillosa, à média legua en la mar, y profunda al rededor de diez y seys pies. Levantase con tanta fuerza, que se saca su agua dulce en médio de la mar. Pescanse alli ballenas, requiems, y un género de pescado llamado *lamentin*, y *manato* por nosotros Españoles. Tienen los Franceses tres habitaciones sobre la costa de la isla. * De Laet, *história del Nuevo Mundo.* Du Tertre, *hist. de las islas Antillas. História de los aventureros de la América*, por Oexmelin. Benza, *hist. novi orbis*, *l.* 1. *c.* 18. Herrera. Oviedo. Sanson, &c.

HISTIEO, de Milet, historiador Griego. Ignorase en que tiempo vivió. Dexó una história de Phenicia que la citan Eusébio y otros. * Eusébio, *l.* 1. *chron.* Josepho, *l.* 1. *antigü. Judáicas*, *c.* 3.

HISTIEO tyrano de Milet, llegó à ser soberano de su pátria, favorecido de los Persas, à quienes tributó despues buenos servicios. Fué uno de aquellos à quien Dário hijo de Hystaspes encargó guardar el puente que el habia construido sobre el Danúbio quando iba de marcha contra los Scythas, è impidió à los bien intencionados por la libertad de la Grécia, rompiessen esta puente à ruego de los Scythas, quienes no habrian dejado de destruir el exército de los Persas à haberseles otorgado esta peticion. Manifestóiele Dário reconocido, lo que à otro huviera contentado; pero disgustóle poco despues, retirandole el permisso concedidole de edificar en la Thrácia una ciudad nueva, de la qual habia de ser soberano. El tyrano pues hombre de espiritu dissimuló su sentimiento, fué colmado de bienes, y tuvo orden de seguir à Dário à Suza; pero los honores de que alli gozaba, no le parecieron comparables al deséo con que se hallaba, y el placer que reconocia en mandar absolutamente. Sirviòse de un expediente muy extraordinario, para conseguir se le ordenasse volver à Milet, y fué hacer soblevar esta ciudad, y todo el resto de la Ionia, por médio de su yerno Aristagoras. Tal revolucion acaeció el año terceto de la olympiada LXIX, 502 años antes de J. C.; pero Histiéo no logró el permisso de restituirse à su pais sino tres años despues, quando algunas ventajas alcanzadas contra los Iónios, casi no le dexaban arbitrio à hacer mal y obrar peor. La consideracion de sus antigüos servicios habia impedido se le quitasse la vida, sobre la sospecha de que era cómplice en la rebelion. Se queria tener pruebas convincentes y no difirió el darlas; pero no hallaron el mejor éxito sus interpresas, y por fin cogido por Hargo fué crucificado. * Herodoto, *lib.* 5 y 6.

HISTO, lugar antigüo de Castilla la nueva en España. Dista de Cuenca nueve leguas házia el sudueste. * Mati, *diccion.*

HISTRIONOS, nombres que assiñaban los Romanos en general à los *busones* y *baylarines*, porque vinieron primero de Istria, que muchos escriben con aspiracion *Histria*. Era tambien comun à los *comediantes* y à los *pantomimos*, aunque algunas vezes se distinguiessen de los *Histrionos.* * Suetónio, *in Domitiano*, *c.* 7. Plinio, *panegyr.*

HIT. HIZ.

HITA, lugar antigüo de Castilla la Nueva en España. Está sobre el rio Henares, entre Alcalá de Henares y Siguenza, distante nueve leguas de ambas. * Baudrand.

HITHE, lugar y puerto de mar de Inglaterra, en la comarca sudueste del condado de Kent, que se llama *Heane*. Es uno de los cinco puertos. Está al vesudueste de Duvres, y muy cerca del castillo de Sangate. Su puerto no es de los mejores. * *Diccion. Ingl.*

HIZREVITAS ò HEREVITAS, espécie de religiosos Mahometanos, cuyo fundador se llamaba *Herevi* ò *Hizr*. Se dice era doctíssimo en la chymia, y que regalaba aquella moneda que llaman los Moros aspres, en monedas de oro, à los que quisieren entrar en su religion. Usaba el una vestimenta verde, y vivia con gran abstinéncia. Tienen estos religiosos un monastério en Constantinopla; pero no imitan la austeridad de su fundador. * Ricaut, *del Imper. Othomano.*

NB. Los articulos que no se hallaran à HI, se deben buscar à HY.

HOA. HOB.

HOAICHING, ciudad de la China. Es la quinta de la provincia de Honan, y comprehende otras cinco ciudades bajo de su jurisdicion. * Mati, *diccion.*

HOAIGNAN, es una de las ciudades grandes de la China. Es la octava de la província de Nanking, y está situada à la embocadura del Hoang, en el golfo de Nanking. Encierra su território otras cinco ciudades. * Mati, *diccion.*

HOANCHEU, ciudad de la China. Es la quinta de la província de Huquan, y se halla situada al pié de las montañas. Comprehende bajo de su jurisdicion otras ocho ciudades. * Baudrand.

HOANG ò EL RIO AMARILLO, es el mayor rio de la China. El señor Witsen en su mapa mayor de la Tartaria, assigna su nacimiento en un lago que dista casi 15 leguas del de Chiamai, de la banda de levante, y lo hace correr de poniente à levante, entre el reyno de Tangut y el Indo de la parte allá del Ganges hasta la China, desde donde tomando su curso házia el nordueste separa el reyno de Tangut, que queda al occidente de la província de Xensi, hasta la célebre muralla de la China. Atravíessa en adelante una parte de Xensi, passa la muralla de la China, y vá à colar par el desierto de Xamo à Tartaria. Retuerce alli házia el médio dia, vuelve à passar la muralla, à separar el Xansi del Xensi, à bañar el Honan, el Xantung, el Nangking, y descarga en el golfo assi llamado. Los Chinos unieron este rio al golfo de Cang, mediante un gran canal, que comienza en la provincia de Nangking, atravíessa la de Xantung y una parte de la de Peking, y se termina en el fondo del golfo de Cang.

HOANGT, tercer rey ò emperador de la China, sucedió à Xin-Nung, y reynó cien años. Es celebérrimo su nombre entre los Chinos, porque inventó, segun dicen ellos, un cyclo de 60 años, sobre el qual han reglado despues y siempre sus histórias y los reynados de sus reyes; de suerte que, segun ellos, es su chronologia segurissima. El princípio de su reynado hace él año primero del primer cyclo. Dicese tambien urbanizó el estado, mediante buenas leyes que dió, y que extendió los límites de su império hasta el golfo de Nanquin, házia la Coréa. *Vease* ÇYCLOCHINO. * Cuplet, *hist. Sin.* Pablo Pezron, *antigüedad de los tiempos.*

HOBA, ciudad de Syria, muy cercana à Damasco. Dice la escritura que está à la izquierda de esta ciudad, lo qual se explica con diferéncia. * J. le Clerc, *sobre el Genes.* Fué pues hasta sus cercanías donde persiguió el patriarchâ Abraham à los reyes que habian saqueado à Sodoma, y llevado prisionero à su sobrino Loth. * *Génesis XIV.* 15.

HOBBES (Thomas) Inglés, nació en Malmesburi, el dia 5 de abril de 1588. Despues de haber acabado sus estúdios en Oxford, entró en casa y assisténcia del conde de Devonshire para ayo de su hijo primogénito. Viajó con este joven caballero à Fráncia y à Itália, fué despues, el año 1629 gobernador de otra persona de distincion, llamada Gervásio Clifton, y passó con el à Fráncia, donde estudió las mathemáticas. En 1631 volvió à entrar en casa de la condessa de Devonshire, y viajó con su hijo al mismo reyno, en el qual se aplicó à la phisica. Volvió à Inglaterra el año 1637, y durante las guerras civiles, el año 1640, passó quarta vez à Paris, donde se mantuvo en seguimiento del príncipe de Gales, al qual enseñó las mathemáticas. Publicó entonces su libro *de Cive*, en el qual concede à los reyes una autoridad absoluta en matéria de estado y de religion. Atrevese à proferir en el muchas cosas que insultaron à los theólogos Ingleses y à los Cathólicos. Volvió no obstante à Inglaterra, y allí vivió oculto durante algun tiempo, en casa del conde de Devonshire, donde compuso muchas obras de politica, de geometria y de philosophía. Creia que todo era corpóreo. El rey Carlos II de Inglaterra le assignó una pension honorífica, y lo estimó mucho aunque era tenido por un athéo. Era no obstante un hombre honesto, buen amigo, cortesano y oficioso. Murió à 14 de diciembre de 1679, à los 91 de su edad. * *Vita Hobesii Ceropoli edita.*

HOBRO ò HEBRO, villa pequeña de Dinamarca. Está en la diócesis de Arhusen en Jutlanda, entre la ciudad de Arhus, y la de Alborg, à diez leguas de la primera, y à 6 de la última. * Mati, *diccion.*

H O C

HOCA ò OCA, juego de hazar, perniciosissimó à causa de las trampas que en el se pueden hacer. Este juego, cuya banca lleva un banquero, consiste en una estampa grande dividida con rayas en muchas numeró que estan en los quadros, sobre una ò muchas de las quales numeró, aquel que juega contra el banquero, pone la cantidad que aventura. Tiene consigo el banquero un saquillo, en el qual estan bolillas marcadas con las mismas numeró que las que se vén escritas sobre la estampa. Metidas pues estas bolillas en el referido saco, se menéan todas juntas dentro de el, quanto al parecer se hace possible. Entonces uno de los jugadores que ha puesto el juego, (porque à un tiempo mismo pueden poner cien personas) saca una bolilla, mirase su numeró, y si corresponde al de la estampa que contiene alguna cantidad, está obligado el banquero à pagar 28 vezes otro tanto; v. g. si hay puesto un doblon, retribuye veinte y ocho. Todo lo que está puesto en los demas numeró, lo pierden los que lo pusieron, y resulta à beneficio del banquero, quien se reserva dos rayas para el, pues de ellas hay 30, sobre las quales se pone indiferentemente, y solo paga como se dixo los 28 de la postura que se encuentra. Passó la Hoca de Roma à Fráncia, y en Roma misma causó tantos desórdenes que se vió obligado el papa à repeler de allí à los banqueros de ella y tambien à los jugadores. Quando el cardenal Mazarino passó à Fráncia, llevó consigo muchos Italianos, y entre ellos la señora Ana, More Rabotti, y Prompti, su primer mayordomo. Rogaron estos à su eminéncia, obtuviesse del rey Christianissimo permisso para tener el juego de la Hoca, lo qual les fué permitido. Estos Italianos associaron à su partido muchos mercaderes para poner en práctica su juego del qual se vieron bien presto sequelas infelices, à causa de la ruina que originó à muchas famílias. Los seys cuerpos ò grémios de mercaderes de la ciudad de Paris, habiendose congregado, resolvieron representar à aquel monarca y darle sus quexas, pero antes de executarlo se les ofreció el remédio de tal desorden. Suprimieronse efectivamente muchos de estos juegos que eran públicos, pero con todo esso el remédio consiguió solo aumentar el mal, porque se hallaron invenciones mas peligrosas para engañar en secreto. Finalmente prohibió el parlamento el juego de la Hoca, por una senténcia rigorosissima contra los que tenian la banca, y assimismo contra los que lo jugaban.* *Memórias históricas.*

HOCEN, hijo primogénito de *Ali*, y segundo sucessor de *Mahoma*, segun la secta de los Persas, quienes creen y se persuaden à que la sucession de Mahoma pertenecía à su sobrino Ali yerno suyo tambien, y no à *Abu-Beker*, como dicen los Turcos. Llamabase el hijo segundo de Ali Hussein, y fué muerto peleando contra los Turcos en la batalla de Kerbela, cerca de Babylónia. Estos dos hermanos Hocen y Hussein, estan en gran veneracion entre los Persas, quienes hacen annualmente su fiesta con una solemnidad extraordinária. Dividense los principales del pueblo en muchas compañias que marchan por la ciudad una en pos de otra, y passan por delante del palácio del rey, quien se mete en su *Dela* para ver esta ceremonia. Es el *Dela* como un gran salon, edificado en saliente ò resalto al lado de la puerta del palácio, y abierto por tres lados ò costados. Tiene cada compañia unas parigüelas que llevan ocho ò diez hombres, y en ellas vá un feretro cubierto con un paño ò brocado de oro. Precedenle tres caballos de mano, que representan los caballos que montaban estos príncipes quando combatian. Hace parecer el rey ordináriamente elefantes los que tienen por costumbre los embaxadores de las Indias presentarle. Estan cubiertos de unas gualdrapas grandes de brocado de oro, y en el primero vá un oficial que lleva un estandarte con las armas reales. Estos elefantes saludan al sophi alargando las manos y echando à tras los pies, modo con que hacen la reveréncia; despues abaten el cabo de su trompa hasta la tierra, y la levantan por cima de su cabeza. En adelante el moula ò doctor de la ley que está à un lado del salon del rey, hace un discurso acerca de la muerte de Hocen y de Husseim, y acabado le hace dar el rey el *caleat*, que es un vestido magnifico, con que honora à los vassallos que estima. Retirado el sophí, continúa la fiesta por toda la ciudad hasta la noche, gritando todos de voz en cuello *Hussein*, *Hocen*, *Hocen*, *Husseim.* * Tavernier, *viaje de Pérsia.*

HOCHBERG, castillo en Brisgaw, del qual desume su apellido una casa ilustre de Alemánia. Hé aqui pues como la refiere el señor Heiss. Bertoldo duque de Zeringhen, cuyos predecessores habian florecido dilatado tiempo en la Suissa, dexó dos hijos, Herman de Zeringhen, y *Gebhardo*, obispo de Constáncia. Herman duque de Zeringhen, habiendo obtenido del emperador Federico I el marquesado de Verona, cuyo epígrafe usó por algun tiempo, casó con *Judith*, heredera del marquesado de Bade, y luego se retiró el año 1130 al monastério de Cluní, consintiendo en ello su mujer, dexando à Herman II, el qual murió el año 1180, habiendo

tenido de *Berta*, hija de *Mathéo*, duque de Lorena à Herman III, marqués de Bade; y à Henrique, marqués de Hochberg. Casó este con *Inés*, condessa de Habspurgo, de la qual tuvo à Rodulpho I, quien de su matrimónio con la heredera de Rothelin y de Sausemberg, tuvo à Federico padre de Burchardo. Murió este el año 1274, y dexó à Alberto, quien construyó la ciudad de Rotemburgo sobre el rio Neckro. Fué padre de Rodulpho II *el Furioso*, hecho prisionero en Basiléa, año 1236, quien de una condessa de Nassau, tuvo à Othon, à quien mató Leopoldo de Austria, año 1386, dexando à Rodulpho III, muerto en 1418, habiendo tenido de su matrimónio con *Ana* condessa de Friburgo à Guillermo marqués de Hochberg y conde de Neufchatel, fallecido en 1458, dexando de *Isabel*, hija de *Guillermo* conde de Montfort, à Rodulpho IV, el qual murió en 1486, habiendo tenido de su mujer *Margarita*, condessa de Viena, à Phelipe último marqués de Hochberg, muerto el año 1503. Habia hecho el año 1490 un acuerdo en forma de testamento mútuo con Christobal, marqués de Bade, por el qual una de estas casas sobreviviendo à la otra, debia tambien heredarla, à causa de que ambas habian salido de un mismo tronco y usaban pòco mas ò menos unas mismas armas. Confirmó este testamento el emperador Maximiliano I el año 1499. *Juana* hija única de *Phelipe* y de *María* de Saboya, casó con *Luís* de Orleans, duque de Longuevilla, al qual llevó el condado de Neufchatel en Suissa, y sus pretensiones sobre el principado de Orange. Pretendia tambien el mismo duque la sucession de otros señoríos, y particularmente del de Rethel; pero despues de debatida bien la cosa entre los jurisconsultos, residuaron al marqués de Bade, mediante 250000 escudos, que dió à Luís duque de Longuevilla, quien no obstante retuvo despues el título de marqués de Hochberg y de señor de Rethel. * *Veasé* à Phelipe-Jaime Spener *en su genealogia histórica*. Luis de May, *en su estado del Império*, *dial.* 4.

HOCHELAGA, era la capital de Canadá, quando esta província la descubrieron los Européos. Estaba ceñida de tres murallas de madera de lo largo de dos baras, y puntiagudas ò cortantes en lo alto, y no tenía mas que una puerta muy bien munida segun los modos de fortificar. Contabanse en ella 50 casas espaciosissimas, cadauna de las quales tenía en médio un gran pátio, y en este siempre una plaza ò lugar destinado à hacer la lumbre. Esta ciudad hallabase situada en la comarca la mas hermosa de todo el país, y muy distante de la mar, era la residéncia de los reyes de Canadá, los quales tenian por costumbre el hacerse llevar sobre las espaldas de sus vassallos, cubiertos de un tapiz hecho de pieles.* Heylin, *l.* 4. *p.* 92. *Diccion. Aleman.*

HOCHIEN, ciudad de la China. Es la tercera de la província de Peking, y tiene otras 17 ciudades en su território. * Mati, *diccion.*

HOCHSTET ò HOCHSTETTE, lugar ò aldéa de Alemánia, en las fronteras de la Baviera y sobre el Danúbio, à tres millas de Donawert, una milla mas arriba de Dilingen. Ha llegado à ser famoso este lugar por dos batallas que en el se dieron, la una el año 1703, en que alcanzaron los Franceses alguna ventaja contra los Alemanes; y la otra el dia 13 de agosto de 1704, entre las tropas Imperiales, Inglesas y Holandesas de la una parte, y las Bávaras y Francesas de la otra. No habiase dado ha mas de un siglo, batalla mas célebre, bien fuera por lo tocante al número de los combatientes, o bien al número de los muertos y heridos, y assimismo de los prisioneros. Los Imperiales, Ingleses y Holandeses mandados por el príncipe Eugénio de Saboya y el duque de Marlborug, ganaron una victória completa contra los Franceses y Bávaros, mandados por el mariscal de Talard y el elector de Baviera. Este mariscal fué hecho prisionero en ella con otros muchissimos oficiales generales y subalternos. Hicieronse prisioneros millares de hombres en la batalla ademas de 27 esquadrones y 27 batallones que se habian retirado à la aldéa de Pleynehym, y que al cabo de alguna resisténcia se vieron obligados à rendirse à discrecion. Perdieron los Franceses y los Bávaros 24000 hombres, sin los heridos, y sin los que de ellas murieron. Refierese costó à los Alemanes cerca de 8000 hombres inclusos Ingleses y Holandeses. Poco tiempo antes habian perdido los Franceses otra batalla cerca de Donawert, que les costó tambien bastante gente. * *Veanse los diários históricos de aquel tiempo, y en particular cartas históricas, mes de septiembre* 1704. *p.* 1706 *y siguientes.*

HOCHSTRAT (Jayme) assi llamado por el lugar donde nació, que tiene título de condado en el Brabante, estudió en Lovaina donde fué recibido por maestro en artes, año 1485, y en adelante tomó el ábito de religioso Domínico en Colónia, donde llegó *gradatim* à ser primer cathedrático de theología, y finalmente inquisidor general en los tres electorados. Era un hombre intrépido, que se opuso violento à las novedades profanas. No tuvo el heresiarca Lutero enemigo mas declarado, y la vivacidad con que obró y escribió contra el le acarreó vitupérios que le resultaron todos en honor, aunque sus adversários hayan impugnado su estilo algo distante de la pureza. Otro enemigo que tuvo Hochstrat, no tan solamente consiguió mortificarle quando vivió, sino que halló tambien modo de desacreditarle en la posteridad. El sucesso que los embrolló merece ser referido con la mayor exáctitud, à causa de que todos aquellos que de el hablaron, parece no hanlo hecho con toda la prudéncia tan necessária como precisa. Un Judio recien bautizado, llamado Juan Pfeffercorn, habiendo publicado un libro aleman, en que pretendia probar; debian ser quemados todos los libros de los Judios, y hasta el mismo thalmud, Juan Reuchlin, doctor en derecho y hombre hábil en diversas ciéncias, mas no en la theología, creyó debia escribir contra este Judio, y lo refutó por médio de una obra que intituló *el Espejo ocular*, en el qual le sucedió lo que à todos los que son osados à tratar matérias de religion, sin haber adquirido un conocimiento suficiente. La reputacion de este autor atrajó à su obra la atencion de Hochstrat, en la qual notó algunas proposiciones que le parecieron erróneas y tambien heréticas. Los demas theólogos de Colónia, à quienes Hochstrat las habia denunciado, habiendolas igualmente censurado, passó el inquisidor à Magúncia, y hecho nombrar comissários por el arzobispo, para que con el conociessen de este negócio, citó à Reuchlin el dia 9 de septiembre de 1513. Merecen aqui sin duda los procedimientos se refieran como acontecieron. Empezó el apoderado de Reuchlin recusando à Hochstrat, y queriendo extraerle de todo litis mediante un compromisso, nombró por árbitro de su parte à Juan Vacker provisor del obispo de Worms; pero Hochstrat repelió este médio y camino, y sin admitir su recusacion, consintió no obstante en abstenerse de juzgar, reservando en ello todo el poder à los comissários, à los quales denunció al mismo tiempo las proposiciones. A esta acta subsiguió una apelacion a la santa sede de parte del apoderado de Reuchlin; pero Hochstrat no consintió en ella ni la apreció, y el dia 8 de octubre expidió una ordenanza para que se publicasse el domingo siguiente, por la qual se mandaba à todos los que tenian *el Espejo ocular*, lo entregassen à los comissários del santo oficio. Llegado Reuchlin poco despues à Magúncia con dos célebres theólogos, recusó à los comissários, y apeló à la santa sede, y Hochstrat no dandose por satisfecho del arzobispo, que habia ordenado se sobrecediesse en todo procedimiento por espácio de un mes, apeló por su parte.

El obispo de Espira, à quien encargó el papa Leon X el conocimiento de este negócio por sus letras expedidas à 21 de noviembre de 1513, fué muy favorable à Reuchlin, y lo acaecido durante la instáncia en Colónia contribuyó à ello mucho. Hallandose alli Hochstrat, otro religioso de su orden, inquisidor, despues de recogidos los

los pareceres de los doctores, sentenció estaba el libro que causaba la disputa, lleno de errores, y como tal lo condenó al fuego, è hizo executar la senténcia. Pfeffercorn contentíssimo con tal determinacion, le faltaba como dicen tiempo para publicarla, llevóla à Espira, y la participó à los procuradores de Hochstrat, quienes tomaron de ello ocasion para apelar al papa de todo el procedimiento hecho y del que se hiciesse en adelante; pero habiendo hecho fixar la senténcia à la puerta misma del palácio episcopal, se repelió la apelacion de los procuradores, y Reuclin presentadas sus defensas, pronunció el obispo el dia 24 de abril de 1514, no contenía su libro cosa que fuesse peligrosa, y condenó à Hochstrat à una pena quantiosa, amenazandole con la excomunion si acaso no la pagaba dentro el término que se le assignaba.

Tal fué en Alemánia el sucesso de esta diferéncia; pero en Roma donde se miraba la senténcia como nula, se creyó obligado à reasumir todo el hecho, y el cardenal Grimani fué nombrado juez de ella el dia 8 de júnio de 1514. Mientras trabajaba en informarse, la faculrad de Paris dió su parecer doctrinal à 2 de agosto de aquel mismo año. Hé aqui pues sus próprios términos: *Que el libro estaba lleno de proposiciones falsas, temerárias, capaces de ofender las piadosas orejas, injuriosas à los santos padres, blasphemas contra Jesu Christo y contra la iglésia, sospechosas de heregía, ò por mejor decir heréticas; que debía ser arrojado al fuego, y el autor precisado à retractarse.* El cardenal Grimani no se dió por esso mas priesa en juzgar, y à mediado el año 1516 hallandose las cosas en mismo estado que el primer dia, se nombraron por fin consultores; pero Hochstrat habiendo declarado queria un juzgado rigoroso y menospreciado todo camino acomodaticio que se le proponía, fueron despedidas por entonces las partes, y se remitió la determinacion à otra coyuntura.

No salió despues otra senténcia que la del index, hecho por orden del concílio de Trento, en el qual se insertó el libro de Reuclin como prohibido, y hay mucha apariéncia de que la recomendacion de muchos príncipes de Alemánia, cuyo agrado y benevoléncia había ganado el autor, fué la razon por que no se procedió contra el como se hubiera hecho contra otro. Habiales dado à entender, y sus amigos publicaban por todas partes que Hochstrat y los demas theólogos eran enemigos declarados de las bellas letras, aunque no se levantaban sino contra aquellos grandes talentos, que porque hablaban puramente el latin y tenian algun conocimiento de la antigüedad, presumianse en derecho de hablar y razonar de todo. Fué en consideracion de lo dicho el haberse publicado en Berna aquel célebre libro, intitulado, *Obscurorum virorum epistola ad Ortwinum Gratum*, en el qual se trata mal y sin razon alguna à theólogos muy respectables: otro libro, cuyo titulo es *Dialogus ex obscurorum virorum salibus cribratus*, es tambien del mismo género. Hochstrat menospreció tales abortos, y rió con el público, y públicamente en su apología contra el libro atribuido à Jorge Benigno, arzobispo de Nazareth, quien lo habia negado, la qual se publicó en Colónia el año 1518. Dió tambien à luz el año siguiente una apología contra otro libro de un amigo de Reuclin, y repeliendo à este autor tenacíssimo con la misma vivacidad, atacó tambien à su arte cabalístico, que se incluyó igualmente en el catálogo de los libros prohibidos. Es al própofito notar aqui que se imprimieron en 1518 en Haguenau las actas del procedimiento de Hochstrat con Reuclin, y que se les agregó una narrativa seguida de este litis, en donde se promulgaron diversas cosas que se creyeron, aunque el mas sencillo conocimiento de las cosas de Roma sea suficiente à darse por convencido qualquiera, de su falsedad: tal es el espíritu de la heregía, no ceder. El conde Nuenaro buscó quantos médios y caminos pudo para mortificar à Hochstrat, y se conserva tambien un discurso que el había compuesto, à proferirlo delante del emperador Carlos V, en el qual se transportaba de tal modo què decia el que Hochstrat solo era la peste toda de Alemánia. Huvo otros tan audaces como atrevidos que procuraron quitarle la vida en los caminos y que de ello se alabaron; pero salió bien de todo y de todos ellos victorioso, continuando en exercer su empléo de inquisidor general hasta su muerte acaecida en Colónia à 21 de henero de 1527. Fué Hochstrat uno de los primeros que escribiò contra Lutero, y compuso contra este heresiarca los tratados siguientes: *Seys libros de colóquios con S. Agustin*, impressos en Amberes, año 1524; *un diálogo de la veneracion è invocacion de los santos*, impresso en el mismo año; *cinco tratados de la libertad Christiana, y del purgatório*, impressos el año 1526; *un tratado de la fé y de las obras*, y un escrito intitulado *Contra las ocho blasphémias Luteranas*. Compuso tambien algunas otras obras, como fueron, *la perla de la moral philosophía*, en doce libros, impressos en 1521; dos escritos, defendiendo los príncipes de Alemánia, en quanto à que dexaban en la horca los cuerpos de los reos sin darles sepultura: un *discurso contra los que recurren à maleficios*, y otro *contra sacerdotes amancebados*. Hizóle algun picaron este sangriento epitáfio.

Hic jacet Hochstratus, *viventem ferre patique*
Quem potuère mali, non potuère boni.
Crescite ab hoc taxi, crescant aconita sepulcro,
Ausus erat, sub eo qui jacet, omne nefas.

Dice Auberto le Mire que este poeta habría hablado con mas verdad à haber dicho lo contrário.

Hic jacet Hochstratus, *viventem ferre patiquè*
Quem potuere boni, non potuere mali.

* Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Maimburg, *Lutheran.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. del siglo XVI.*

HOCHELEN ù HOUCKELEN, lugar de las Provincias-Unidas. Está en la Holanda meridional sobre el rio Linge, entre Gorcum y Leerdam, distante de ambos una legua. * Mari, *diccion.*

HOCHEU, nombre de dos ciudades de la China; la una es la quarta de la provincia de Quantung, y tiene bajo de su jurisdiccion otras nueve ciudades: la otra no tiene mas que cinco, y es la catorcena de la provincia de Nanking. * Mari, *diccion.*

HOCKERLANDO ò POGESAMIO, corto país de la Prússia ducal. Limitalo al médio dia la Pomesania, à l'ueft el Palatinado de Mariemburg, al norte y este la Warmia. Mulhausen es el único lugar considerable que tiene. * Mari, *diccion.*

HOCKERLANDO (el Circulo) es una de las tres partes de la Prússia ducal. Este círculo, rodeado por la Prússia real, menos por la parte del médio dia, por donde confina con la Galendia y el Palatinado de Placzko, comprehende la Hockerlanda própria, la Pomesania y la Sossavia. Holanda es su ciudad capital. * Mari, *diccion.*

HOCOTA, rey ò emperador de los Tártaros, hijo de Genghis-Can. *Veafe* OCTAIKAN.

HOCSEMIO, HOXSEMIO, HOCSEM (Juan) canónigo de Liege y maestre escuela de S. Lamberto en el siglo XIV, nació en Hocsem, diócesis de Liege, y fué emviado muy repetidas vezes tocante à los negócios de su iglésia, al papa, al rey de Fráncia, y al duque de Brabante. Dexó la história de los obispos de Liege desde el año 1247 hasta el de 1348, que Juan Chapeauville, canonigo de la misma iglésia, recoleccionó con las de algunos otros escritores, año 1612 ò 1613. Compuso tambien Juan de Hocsem otras obras como fueron, *Digitus florum utriusque juris; flores auctorum & philosophorum*, &c. Murió el año 1348, y fué sepultado en la capilla de Wingaerda en la iglésia cathedral, donde se vé su epitáfio. * Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 519. Vóssio, *de hist. Lat.*

HOD HOE

HODABENDES (Muhemet) quedaba solo de la numerosa posteridad de Thamás rey de Persia, quando ciñó sus cienes con la corona de este vasto império, despues de mediado y casi à fines del XVI siglo. Hallabase entonces muy distante de la capital, y à causa de la debilidad de su vista y poco gusto para los negócios, habíale relegado su padre en los extremos del reynò, en la província de Heri, de la qual era gobernador. La Persia la inquietaban tambien entonces muchas dissensiones doméstícas, y deseaban con ardor los Persas ver la paz y la tranquilidad reynar en el império en vez de la turbuléncia y del desorden, que la barbaridad del último rey Ismael había hecho reynar en todas partes. Creyeron à Hodabendes, que significa *Siervo de Dios*, muy à propósito para el efecto: llamaronle al trono, y Hodabendes, despues de haber hecho su entrada en Casbin, año 1578, dió lugar de esperar se gozaría luego bajo de el un reynado pacífico: pero entregóse demasiadamente à la passion de su ministro, y en vez de pensar en restablecer la pública tranquilidad, que no podía fundarse sino sobre un entero y total olvido de lo passado, tuvo la imprudéncia de querer proseguir la venganza de sus hermanos que habían sido sacrificados al furor y à la zelosía. Irritó por esta conducta à muchos gobernadores de provincias, y otros, de quienes se había de conciliar el afecto. En el mismo tiempo supo se disponian los Turcos à entrar en la Persia, y por no hallarse en estado de sostener una tal guerra, valióse del artificio; fingió de querer restablecer la union entre las dos coronas, y embió una embaxada à Amurate quien la recibió muy mal, pero que dió tiempo à Hodabendes. Aprovechóse este de el para incluir en sus intereses à los príncipes de Georgía, al emperador de los Tártaros y à otros muchos. Los gobernadores le trajeron tambien veinte mil hombres bien armados. Puso à su frente à Tocmases Sultan Chân, gobernador de Armenia, y capitan experimentado, quien marchó al encuentro à los Turcos hasta Chielder, donde fué vencido. Hodabendes pensando luego en remediar està fatalidad, marchó contra los Tártaros que habíanse agregado à los Turcos, y los deshizo: apoderóse de Scamochîes, recuperó à Eres y Sethû que habíanse rendido à los Turcos, y llegó finalmente triumfante à Casbin con su exército. No adormecióle esta victória. Informado pues de que se jactaban sus enemigos lograrian mejor sucesso en otra campaña, se preparó tambien à procurar se desvaneciessen sus esperanzas, y à llevar la guerra hasta à su país, siempre y quando se presentara la ocasion. Por esta razon Emanguli Chân, gobernador de Genga, habiendo passado à ofrecerle sus servicios, no recibióle con gozo solamente, mas le declaró tambien gobernador general de Schirvan, con orden à Serap-Chân, gobernador de Nissivan, y à otros muchos, le diessen todos los socorros de que tuviesse de menester. Acceptó igualmente las ofertas del principe Simon al qual hizo passar à Georgía, è intentó de socorrer seguramente à la ciudad de Tiflis. Acaeció todo esto durante los años 1578 y 1579. Entretanto Hodabendes que amaba naturalmente la quietud, y que ademas de la necessidad en que se hallaba de precaucionarse incessantemente contra los Turcos, conturbabanle tambien los proyectos ambiciosos y los designios turbulentos de Abas Miriz el mas mozo de sus hijos, entonces virrey de Heri, creyó debía pensar en componerse con los Turcos haciendo la paz con ellos. Hizo la contratasse en 1580, Maxud Chân à quien embió en embaxada à la Puerta, y quien recibió de Amurate una audiéncia tan poco favorable, que se sospechó habíase dexado corromper. Bien fuesse que Hodabendes no hubiesse tenido de ella un mejor augúrio, ó que creyesse era aun mas prudente el fiarse en sus armas mucho mas que en las negociaciones, despachó orden à todos los gobernadores de provincia de que passaran à juntarsele, y tomó el partido de irse à poner à la frente del exército, con Emir-Hamze su hijo primogénito, à fin de ganar la benevoléncia de sus vassallos, y hacerse este género de reputacion que es tan necessária en la guerra, y que influye ordinariamente mucho sobre el sucesso de los negócios. Partió pues de Casbin, y llegado à Sultanía visitó los mausoléos de sus antepassados: de allí marchó à Zanga y à Miana, entró en la Turcomanía y passó à Tauris, donde había dado órden se hallassen las nuevas tropas que había hecho levantar. Tuvo allí consejo con sus generales acerca de lo que podíase emprender, y el partido que se tomó fué se avanzasse su exército que se hallaba numerosissimo, de Tauris à Carocah; que escogiesse un campo situado ventajosamente para cubrir à Tauris, è impedir à los Turcos entrassen en el Chirvan; y que allí se attrincherasse. Hizóse en adelante un destacamento de diez mil hombres que se embiaron házia la banda de Tiflis bajo la conducta de Tocmases, quien reforzó su destacamento con un cuerpo de tres mil Georgianos, y se avanzó házia la parte de Gengua, que está en médio de campañas vastíssimas cercadas hasta Tauris de ciudades y castillos, cuyos habitadores son ó vassallos ó aliados de la Persia. En el mismo tiempo Abas-Mirizo, hijo de Hodabendes, se reconcilió con su padre, y le prometió no le conturbaría mas de modo alguno, antes si procuraría fecundizarle todas sus empresas; y pareció sincera su reconciliacion. Fué indecible el gozo que le manifestó Hodabendes; pero conturbóla en breve la muerte de un otro de sus hijos, Emir-Hamze su primogénito, el qual fué assassinado en 1586, por los artificios de Alyculi-Chán. Enterróse con el todo el valor Persa que tanta zelosía hacía al império Othomano. Los Turcos que fueron de su muerte los principales autores, tuvieron tambien la malignidad de esparcer la voz de que este príncipe había sido assassinado por las órdenes del rey su padre, que quería, decian ellos, colocar à Abas-Mirize sobre el trono, à fin de añadir el horror de un parricida al justo dolor que esta muerte causaba à este padre infortunado, y constituirle odioso à sus vassallos, imputando à el y à su hijo un delito tan grande. Es cierto que Hodabendes tuvo un verdadero sentimiento en la pérdida de un hijo, à cuyo valor estaba estremamente deudor, y fué tan vivo, que junto al enfado que le causaba la situacion presente de sus negócios, no le permitió sobreviviesse à esta pérdida: murió pues el mismo poco tiempo despues, dexando la corona à Abas-Mirize. Como venia muy recientemente de procurarse un nuevo baluarte contra la poténcia del Turco, por la alianza que había contratado con el gran Kan de los Tártaros, Abas-Mirize aprovechó de esta alianza; y para mejor cimentar el tratado de liga ofensiva y defensiva que hicieron contra su enemigo comun, diole el gran Kan su hija en matrimónio, y se obligó à mantener siempre veinte mil hombres sobre pié en servicio de este príncipe, hasta que la guerra quedasse terminada à su satisfaccion. * Sagredo, *hist. del Império Othomano*, *l. VIII.* De Thú, *en su história à los años citados en este articulo.*

HODED, profeta que despues de la victória que Phacéo, rey de Israel obtuvo contra Achaz rey de Judá, en la qual le mató ciento y veinte mil hombres, y hizo prisioneras doscientas mil mujeres ó muchachos de ambos sexôs, salió al encuentro à los victoriosos, censuró su inhumanidad para con sus hermanos, representóles que no debian exterminar gentes, que todos eran hijos de un mismo padre y unívoca la sangre de todos ellos; que ademas no eran deudores de aquella victória à sus fuerzas próprias, sino al castigo que Dios habia querido executar en Judá por haber abandonado su culto por tributarlo à los idolos; lo qual era solo debido à la immensa magestad, y los amenazó con semejante castigo à no poner a todos los prisioneros en entera libertad. Consiguió con su efecto esta exhortacion, y los vencedores dieron libertad à sus prisioneros, despues de haberlos vestido

y proveido lo necessário à su subsisténcia. * *II. Paral. XXVIII. 9.* Josepho, *lib. IX. c. 12. de las antigüedades*, llama à este profeta *Obel.*

HODIERNA (Juan Baptista) sacerdote de Raguza, nació à 15 de abril de 1597. Tuvo desde su mas tierna edad una vehemente passion para el estúdio, y juntando una extrema aplicacion à la penetracion de su espíritu, distinguióse por su grande erudicion. Estaba versado en la theología, philosophía, astronomía y mathemáticas. Aplicóse tambien mucho à la physica y à la architectura. Murió en Palermo à 6 de abril de 1660, à los 63 de su edad. Tenemos de su puño, *Universæ facultatis directorium physico-theoreticum; opus astronomicum in duas partes divisum*, &c. *De admirandis phasibus in sole & luna visis, ponderatione optica, physica & astronomica; medicaorum ephemerides, nunquam apud mortales editæ, cum suis instructionibus, in tres partes distinctis; novæ stellæ circumscriptio*, &c. y en italiano, *Archimede redivivo con la stadera del momento, dove non solamente s'insegna il modo di scoprirne frodi nella falsificatione dell' oro, è dell argento; mà si notifica l'uso delli pesi è delle misure civili, presso diverse nationi del mondo, è di questo regno di Sicilia.* Ademas de esto ha dexado en manuscrito, tanto en latino como en italiano, muchas obras, que estan en estado de estar imprimidas. * *Gr. diccion. univ. Holl. Bibliot. Sicula.*

HODY, (Humphred, ò Humfroydo) docto Inglés, que vivia aun à princípios del XVIII siglo, hizo sus estúdios en Oxford, donde era miembro del colégio de Wadham. En 1682, graduóse de maestro en artes, y en 1689, de bachiller en theología. Fué finalmente professor real en lengua griega y arcediano. A causa de su erudicion fué capellan de dos arzobispos de Cantorberi, de Juan Tillotson, y de Thomas Tenison. Estando todavia muy mozo, publicó en 1685 en Oxford en 8°. una dissertacion latina contra la história de Aristéo, la qual le hizo mucho honor entre los doctos, pero que al mismo tiempo le acarreó la cólera de Isaac Vóssio, quien en la apéndice de sus observaciones sobre Pompónio Mela no le llama mas que *Juvenis Oxoniensis*, el joven hombre de Oxford. No quedó Hody sin replica, y sostuvo tan egrégiamente su dictamen acerca de los escritos supuestos de Aristéo en su obra, *De bibliorum textibus originalibus, versionibus græc. & lat.* en fólio en 1705, que pocos doctos quedaron en el partido de Vóssio. En 1691, ministró una dissertacion sobre Juan Malala, que fué impressa con la obra intitulada, *Joannis Antiocheni cognomento Malalæ, historiæ chronicæ libri 18, græc. & lat. ex mss. bibliothecæ Bodleianæ nunc primum editi, cum interpretatione & notis Edmundi Chilmeadi, & præfixâ dissertatione de auctore per Humfredum Hodium: accedit epistola Richardi Bentleii ad Joan. Millium*, en Oxford en 1691, en 8°. El mismo año 1691, tuvo el señor Hody una disputa muy viva con el señor Dodwel, en esta ocasion. Hody publicó este año en Oxford, en 4°. un manuscrito griego de la biblioteca misma de Oxford con su version latina y algunas notas, en la qual obra se pretende demonstrar por los historiadores eclesiásticos que los obispos aunque depuestos injustamente, no han jamas rehusado de ser de comunion con sus sucessores, si estos eran orthodoxôs, y que de ningun modo puedese llamar cismático quien comunica con los obispos electos è instalados contra los cánones, porque sean por otra parte orthodoxôs. La razon que empeñó al señor Hody à publicar esta obra, es, que queria refutar à aquellos que creian en Inglaterra que los obispos que se negaron prestar nuevos juramentos, y à los quales por esta razon se les habian dado sucessores, eran los verdaderos obispos, y no aquellos que se habia colocado en su plaza y lugar. El señor Dodwel totalmente contrário al dictamen de Hody le opuso un escrito inglés, intitulado, *Defensa de los obispos despossëidos de sus obispados.* Publicó esta respuesta en Londres el mismo año 1691, en 4°; pero se cogieron de ella algunos exemplares que se encontraron en casa del impressor, lo qual no impidió no obstante se vendiesse ella à las claras poco tiempo despues. El señor Hody replicó en 1693, y el señor Dodwel respondió nuevamente en 1695. Estan en inglés todas estas piezas. El señor Hody publicó tambien en lengua anglica un tratado sobre la resurreccion; y tenía formada la idéa de hacer un *Syntagma historico-chronologicum de Ptolomæis Egypti Regibus*, quando la muerte se la desbarató en 1707. * *Memórias del tiempo. Diccionário Aleman* de Basiléa, &c.

HOEKSCHEN y CABILLAUWSCHEN, ò HOUKS y CABILLAUX, nombre de dos partidos opuestos en la Holanda, que se levantaron házia el año 1350, quando Margarita condessa de Holanda y mujer del emperador Luis V, se desazonó con su hijo Guillermo V, por causa de la regéncia. Los *Cabillaux* estaban para el hijo, y tomaron este nombre que significa *merluza*, à fin de hacer comprehender pretendian del mismo y facil modo acabar con sus adversários, con que estos grandes pescados comen à los pequeños. Llevaban gorros ò sombreros de color pardo. Los *Hoekschen* tomaban el partido de la madre, y se impusieron este nombre que vale *echa anzuelo*, para dar à entender que aunque sea grande un pescado, no dexa de cogerse con el anzuelo. Traian gorros ò sombreros encarnados para distinguirse de los otros. Esta furiosa animosidad duró mas de 140 años, pues que ella empezó en 1350, y no acabó sino en 1492. Los Cabillaux habian resuelto de no descansar hasta que hubiessen repelido ò exterminado à los Hoekschen. Al princípio los Cabillaux tenian por caudillos à los señores Juan de Arkel, de Egmont, Hemsteeda, Persyn, Waterlang, Wateringe, Bloemestein, Kuilenburg, Noordeloos, Tolaise, Molenaar, &c. Los de los Hoekschen eran, los señores de Duivenvoorde, de Brederode, Polanen, Binkhorst, Riede, Hoekhorst, Heemsteede, Oudshoom, Raaphorst, Poelgeest, Merestein, &c. Los Cabillaux tenian de su parte à las ciudades de Dordrecht, Haarlem, Delft, Leyde, y algunas vezes tambien las de Amsterdam, Medenblik, Oudewater, Gertrudemberg, Schiedam, y Rotterdam. Los Hoekschen tenian à su favor à Gouda ò Ter Goude, Schoonhoven, algunas vezes à Leyde y algunas otras ciudades. Mudaban à vezes de partido estas ciudades, bien fuesse que lo executassen de si mismas ò de motu próprio, ò las constreñiesse la fuerza de las armas. Haciase pues la guerra estos dos partidos con la mas furiosa animosidad. Quemabanse de parte y otra los castillos y las casas señoriales: los paisanos no podian arar las tierras, ni viajar con seguridad ni por tierra ni por agua. No perdonabase à eclesiásticos ni à seglares, se profanaban las iglésias y demas lugares sagrados, se violaban à las mujeres y à las doncellas, se conculcaban las leyes, en una palabra se hallaba todo en un desorden deplorable. Eran los mas fuertes en número los Cabillaux, pero los Hoekschen los sobrepujaban en valor, y no exercian las mismas crueldades como sus implacables enemigos. * *Gr. dicc. univ. Holl.* Consultense sobre esto las *históriasy las chrónicas de Holanda.*

HOEL, nombre comun à muchos príncipes de la Bretaña Armórica.

HOEL-DA, príncipe de los Bretones, repelieronle los Saxônes, y fué à acantonarse en el país de Gales. En el año 914, congregó sus principales vassallos, entre los quales halló cerca de 150 eclesiásticos, en un sitio llamado *La Casa blanca*, sobre el rio Taf, y alli habiendo anulado las leyes antigüas del país, las estableció nuevas, llamandolas *las leyes de Hoel-Da.* Vénse tambien de ellas algunos exemplares manuscritos, en latin y en lenguaje antigüo Breton; pero mudólas despues en parte Eduardo I, házia el año 1248, y en parte Henrique VIII, quienes establecieron otras. * Spelman, *gloss. Achæol.*

HOEL, hijo natural de *Alano*, llamado *Barbatuerta*,

duque de Bretaña, házia el año 959. Despues de haber disputado dilatado tiempo la sucession de Bretaña contra Conano, que por hembras descendía del rey Salomon, lo assassinó un soldado. Guerec su hermano, bastardo como el, le envenenó al mismo tiempo un cirujano con la lanceta que le sangraba.* Argentréo, *hist. de Bretaña.* Mezeré, *en los reynados de Lotário y de Luis el Gordo.*

HOEL, sucedió à *Conano* duque de Bretaña, con cuya hermana había casado. En el año 1148, otro Hoel que Conano llamado *el Gordo*, había negado era hijo suyo, disputó el ducado de Bretaña contra Eudo conde de Penthievre, quien se había apoderado de el como representando los derechos de su esposa *Berta*, hija del mismo Conano. * Argentréo, *hist. de Bretaña*, Mezeré, *hist. de Fráncia.*

HOELZLIN (Jeremías) cathedrático en griego en la universidad de Leide, había nacido en Nuremberg. Aprendió de tal modo las humanidades en Ausburg, que se adelantó à todos sus condiscípulos, assi en la lengua griega como en la latina. Pusose despues de esto à estudiar la philosophía en la universidad de Altorf. Su méthodo de estudiarla no fué el de los demas. Detuvóse poco en lo que el cathedrático dictaba à su auditório. Como era buen griego, quería leer los originales y los intérpretes antigüos de Aristóteles, quales, Themistio, Alexandro de Aphrodiséa, Simplício y Ammónio. No se contentó con Aristóteles. Estudió tambien à Platon, y fué admirador grande de los Stóicos. Despues de empleados ocho años en este género de estúdio, se recibió por doctor en philosophía, y se aplicó à las sagradas letras y al hebréo. Fué en adelante rector del colégio de Amberg en el Palatinado alto, echóle de alli la guerra, y le precisó à retirarse à Brema despues de haber sido despojado de la parte mejor de sus efectos y caudal. Quiso darle el conde de Benthen la prefectura de su colégio de Rheda; pero habiendo muerto este señor muy en breve, le ofreció à Hoelzlin semejante empléo la ciudad de Ham. Los soldados del emperador hacian atrocidades tales en este país que no quiso verse expuesto à sus violéncias. Buscó pues un buen asilo, y lo encontró en Holanda. Retiróse à Leyde, y en esta ciudad publicó una traducion de los psalmos que no carece de exáctitud. Honróle la académia con retenerle, à tiempo que era llamado à Middelburgo y à la Brilla. Dice tambien Vóssio que fué rector del colégio de esta última ciudad. Tuvóse de todos por condigno de representar en mayor teatro, y se le dió la cáthedra de las letras griegas que acababa de dexar Vóssio. Emprendió traducir y comentar las Argonáuticas de Apolónio de Rhodas, y à pesar de sus enfermedades y doléncias lo consiguió, y le dió el último toque seys dias antes de morir. Estaba hydrópico y tan abatido que ni aun la pluma podía sostener; pero tenía su obra tan en el corazon que dictó lo que creía debersele añadir. Murió à 25 de henero de 1641. Habia mucho tiempo que estaba casado, mas no tenía hijos. Fué de ello felicitado en su oracion fúnebre, à causa del embarazo en que se halló, quando los furores de la guerra le precisaron à desterrarse à si próprio. * António Thysio, *oracion fúnebre de Jeremías Hoelzlin.*

HOEN-EMS, ò HOHEN-EMS, condado de Alemánia en el fin de la Suévia, sobre la frontera del canton de Appenzel, del qual le separa el Rhin, entre el condado de Montfort y de Bregentz. Este país, fertil en granos aunque montañoso, desumió su nombre de un viejo castillo, que servia en otro tiempo de residéncia à los condes de *Hoen-Ems*, los quales de el construyeron otro despues. Estos condes que posseian tambien el señorio de Wadutz, descienden de una antigüa casa de Rhetia, y estan divididos en dos ramas, *la Romana y la Alemana.* El duque de Altemps dimana de la primera; y la Alemana que ha tenido por cabeza à Jayme-Annibal, hijo primogénito de *Wolffang-Thierrí*, y de Clara de Médicis, está subdivida en otras dos, que son las de Hoen-Ems que ha vendido el condado de Galerata à los Vizconti de Milan; y la de Wadutz-Thierrí, señor de Alten-Ems, se encontró en un tornéo en Colónia, el año 1169. * Audifret, *geogr. t.* 3. Th. Cornélio, *dicc. geogr.*

HOEN-RECHBERG ò HOHEN-RECHBERG, condado de Alemánia en la Suévia. Tiene el nombre de un antigüo castillo que posseian los mariscales de Calatin. Este condado está casi en el *Remsfals* ò valle de *Rems*, entre el ducado de Wirtemberg, la baronía de Limpurg, y los territórios de Ulm y de Gemund. *Hildebrando*, hijo tercero de *Henrique*, mariscal de Calatin, y de *Ana*, hija única y heredera de *Alberto*, señor de Biberbach, tuvo por su porcion el señorio de Hoen-Rechberg. Uno de sus descendientes llamado *Alberto*, compró los señorios de Stauffeneck, de Falkenstein, de Wascheiburg y de Beurn, con otras muchas tierras relevantes de los duques de Austria. En 1446, *Vit* II, aquistó las tierras de Reichenbach y de Dentzdorf. *Conrado* fué hecho baron del Império por el emperador Maxîmiliano II. *Gebbardo* compró los señorios de Rechberghausen y de Scharpsenberg, y *Gaspar Bernardo* fué elevado por el emperador Ferdinando II, à la dignidad de conde del Império. Su hijo no habiendo tenido mas que una hija casada con Maxîmiliano-Guillermo, conde de Stirum, esta dignidad passó à sus primos de la rama de Juan. * *Los mismos.*

HOESCHELIO (David) nació en Ausburgo à 14 de abril de 1556. Era uno de los hombres mas doctos de su tiempo. Ministró la traducion latina de muchos autores Griegos, entre otras la de las seys homilias de S. Juan Chrisóstomo contra los Judios; la de la vida de S. António escrita por S. Athanásio, &c. Fué quien dió las notas sobre Phócio, en fólio año 1611, y la históría de Procópio. Hallandose encargado de que cuidasse de la biblioteca de Ausburgo, no contento con haberla enriquecido con muchos manuscritos, hizo solicitado y socorrido de Welser, el catálogo de los manuscritos griegos de esta biblioteca, que le imprimió la segunda vez y con grandes adiciones en la misma ciudad, año 1595 en 4°, luego en 1605. No tenemos, puedeser cathálogo de manuscritos mas doctos, ni mejor digerido que lo es este de la dicha biblioteca. Era habilissimo en su professfion de bibliotecário. Murió en Ausburgo, año 1617. * Melchor Adam, *vita theolog.* Spizélio, *in templo honoris reserato. Scaligerana posteriora.* Colomiez, *biblioteca selecta.* Daniel Huet, *de clar. interpret. l.* 2.

HOEUFFT, es una família noble y antiquissima, originária de la Flandes Walona, como lo prueban las memórias authénticas que se salvaron del incéndio del año 1554, en la ciudad de Ruremunda, donde se habia establecido ella poco tiempo antes.

El primero que se encuentra, fué Walgando Hoeufft, caballero que vivía el año 1140. Tuvo por mujer à *N*... hija del señor de Antoing, família ilustre, como se demuestra por los casamientos que contrajó con la casa de Melun, de la qual tuvo por hijo à Rolando Hoeufft, caballero, que casó con *N*... hija del señor de Ulierden, gentilhombre del país de Juliers, de la qual nació Gautier Hoeufft, que casó con *N*... hija del señor de Sombreff, y procrearon à Guillermo Hoeufft, caballero, padre de Wautier Hoeufft, caballero baronet, como se reconoce por la descripcion de una justa que se hizo el año 1298 en Lila, en que se hallaron el conde de Flandes y otros grandes señores de los Paises-bajos. Casó con *Gertruide* de Hoffstad, de la qual tuvo à Juan Hoeufft, escudero, que fué primer regidor de la ciudad de Ypres año 1308, y murió dexando de su mujer *Sophia* Loesbosch, entre otros hijos à Arnoldo, padre de Tassardo, y este tuvo muchos hijos de *Beatriz* de Borsella, cuya posteridad duró hasta muy internado el XV siglo, despues de haberse aliado con muchas famílias nobles de los Paises-bajos, como son las de Eynaten, Neuffchastel, Gulpen, Embisa, Pipempoi, Happart y otras; pero habiendose perdido muchas memórias en el incéndio arriba referido, no es possible referir aqui par-

ticularidades algunas tocante à los empléos y dignidades de que todos ellos han gozado. WAUTIER hijo segundo de *Juan*, fué como parece en los archivos de la abadía de Marchiena, quien se halló con sus dos hermanos *Arnoldo* y *Daniel* en las guerras de Fráncia con los duques de Borgoña, en donde se nombran y califican de caballeros nobles. Murió el año 1340, y está sepultado con su mujer *Juana* Dedekem en Poperingem, en la iglésia parrochial en la capilla de S. Miguel, donde se vé à mano derecha pegado à la pared el epitáfio siguiente. *Aqui yace el noble hombre* WAUTIER HOEUFFT *Esc; despues de haber hecho bueno y fiel servicio à los duques de Borgoña, fallecció el dia 8 de marzo de 1340. Junto à el yace la señora* Juana Dedekem *su esposa que murió à 26 de júlio de 1335. Rueguen à Dios por sus almas. Amen. Fundaron dos obiit por cada año.* Tuvo de su mujer entre otros hijos à JUAN que casó con *N...* Vandelfe, llamada *Enaereres*, de la qual tuvo à JUAN y à *Pedro*, caballeros que sirvieron al duque de Brabante bajo las órdenes del vizconde de Lemburg en la batalla de Baswilre en el país de Juliers, como parece por un orden expresso del duque de Borgoña y de Brabante, del año 1368, emviado à Juan, à fin de que le llevasse tropas, exhortandole à seguir los buenos exemplos de sus antepassados, quienes todos habian servido bien à sus príncipes: decía pues el sobrescrito, *A nuestro amado fiel caballero y camarero messire Juan Hoeufft.* Pedro murió sin hijos. JUAN casó con *Maria* Crummel, y se estableció en Ruremunda, capital de la Gueldra Española; lo qual dió motivo à creer que la família de Hoeufft era originária de este país, habiendose siempre sus descendientes conservado entre los nobles, y exerciendo la magistratura hasta la soblevacion del año 1586, en que dexaron este país, como despues lo diremos. Dexó un hijo llamado DIDERIK, burgomaestre de Ruremunda, quien casó con *Inés* van Baerle de Krickenbeck, de la qual tuvo à ARNOLDO Hoeufft, escudero, que fué regidor de la ciudad de Ruremunda, y casó con *Inés* Hoeufft, su prima, de la qual nació un hijo llamado DIDERIK que sigue, y murió el año 1431. Fué enterrado en el chôro de los Cartuxos de la dicha ciudad, en donde se dicen actualmente quatro missas por semana en la capilla de Belen, sobre el altar de santa Margarita del dicho convento, y se distribuye tambien assimismo cada semana à diez pobres una cierta cantidad de centeno y de cerveza, en virtud de una cantidad que legó à los dichos padres Cartuxos. Sucedióle su hijo DIDERIK en la magistratura, y añadió tambien una missa por semana y una fiesta annual à la fundacion de su padre, el año 1460, y murió doce años despues. Habia casado con *Hilegunda* Vandet-Grinde, de la qual dexó à ARNOLDO que casó con *Isabel* Haeneu de Hornes, la qual le llevó en dote muchas tierras y feudos dependientes del condado de Hornes, que despues han posseido y aun posseen sus descendientes. Tuvo seys hijos, y entre ellos à DIDERIK que casó con *Cathalina* Verken, de la qual tuvo quatro hijos, y entre ellos à JUAN que casó con *Cathalina* van Wessem, y procrearon siete hijos. Mantuvóse en la magistratura de Ruremunda hasta el año 1586, en que se vió obligado à retirarse por la religion Protestante, con su familia à Aquisgrana, luego à Liege y à Hinsbergen, donde murió el año 1621, à los 85 de su edad, tras lo qual desparramóse su família por Fráncia y por Holanda, habiendo residuado una parte de ella en el país.

La nobleza, antigüa verdaderamente de esta família, fué reconocida y arestada por un despacho sobre cartado y sellado con el sello mayor del emperador Leopoldo, año 1692.

HOF

HOFALISA, villa pequeña del ducado de Luxemburgo, está sobre el rio Ourta, entre la ciudad de Luxemburgo y la de Liege. Assegura Baudrand que los que la llaman *Homsaliza*, se engañan.

HOFERO (Juan) nació en Meissen, y fué en 1624, rector en Spandau en la marca de Brandeburgo. Los theólogos Saxônes le dieron la comission de que refurasse à Christobal Mayer. Esta obra fué causa de que se transportó à Austria, en donde abrazó la religion Romana. Entró en 1633 en la compañía de los Jesuitas, en la qual passó algunos años en el estúdio de la theología scholástica: tras lo qual enseñó la lengua hebráica. Fué en adelante confessor de Christian Guillermo, arzobispo de Magdeburg, que estaba prisionero, y le atrajó al seno de la Romana iglésia. Murió en Praga en 1646, à los 44 años de su edad. Tenemos de el, *Historia suæ conversionis; vindiciæ contra Fredericum Winchen; responsio ad censuram* D. *Bulai.* * *Gr. dicc. univ. Holl.* Sotwel, *bibliot. S.* J. Witto, *diarium Biogr.*

HOFF, ciudad pequeña del marquesado de Culembach en Franconia, es capital de un corto país, que en otro tiempo era del Voigtland, y está situada sobre la Sala, entre Plawen y Culembach, à quatro leguas de la primera y à ocho de la segunda. * Mati, *diccion.*

HOFMAN (Sebastian) de Strasburgo, del orden de S. Francisco, doctor en theología, apostató al principio del XVI siglo, y se unió con Sebastian Wagner para introducir la heregía en Schaffusa, adonde passó el año 1522. Fué arrojado de Lucerna con Contado Schmid, por haber predicado públicamente contra la invocacion de los santos, y el año siguiente assistió al colóquio de Zurich.* Leonardo Mayer, *lib. de reformat. eccl. Scaph.* y en la palabra WAGNER.

HOFMAN (Melchor) de sencillo oficial mecánico, se erigió en predicador, y se puso à dogmatizar en Livonia y otras partes, dexó la Saxônia muy mal contento, y se fué al Holstein, año 1527. Estableciòle ministro en Kiel el rey de Dinamarca, à pesar de la oposicion de Lutero. Predicaba pues el Zuinglianismo y el fanatismo, y hablaba à sus oyentes de la construcion del tabernáculo, de las visiones del Apocalypsis, y de otras cosas semejantes. Pretendía que el dia del júicio acaeceria el año 1534. Marcardo Freher, Schuldórpio y algunos otros ministros Luteranos, le refutaron. Respondióles con acrimonia. El rey de Dinamarca à fin de prevenir los desórdenes que de aquellas disputas podian provenir, hizo tener en 1529 una conferéncia, en la qual fué confundido, y como persistía en sus dictámenes, fué arrojado de Holstein. Fuése de allí à Strasburgo, donde adquirió muchos discípulos, y de allí passado à Embden, continuó en enseñar el fanatismo y el anabautismo. Publicaron sus discípulos era el profeta Elías que habia de parecer antes del juizio universal. Uno de ellos vaticinó sería preso en Strasburgo, pero que sería libertado al cabo de seys meses. En efecto vuelto à Strasburgo le prendieron el año 1532, para que entrasse en conferéncia con los ministros, pero le encerraron assimismo con Polterman, que se decia Enoch. Murió en su prision házia el año 1533, à pesar de las esperanzas y vaticinios de sus discípulos. Las principales heregías que enseñaba, eran *que el Verbo no se unió à una carne tomada de la sacratíssima Virgen, por que toda carne es infecta y maculada: que en Jesu-Christo no hay mas que una naturaleza; que depende del hombre únicamente el salvarse por las fuerzas de su libre albedrio; que el bautismo de los párvulos es una de las invenciones del demónio.* * Molero *Isagoge ad historiam Chersonesi Cimbricæ.* Fedérico Spanheim, *de orig. & progres. Anabap.* Hóttio, *hist. Anabaut.*

HOFMAN (Gaspar) de Gotha en la Thuringa, nació en 1572, y murió en Altdorf à 3 de noviembre de 1648 à los 78 años menos cinco dias de su edad. Hicieronle cathedrático de medicina en Altdorf, en 1600, y exerció esta professíon por espácio de 48 años. Publicó diversas obras: *Apologia pro Galeno, libri tres.* Guido Patin hizo imprimir esta apología en Leon, en 1668, en quarto; un tratado *De usu lieni, & cerebri, & ichonibus*, que pareció en la misma ciudad en 1664: *Variæ lectiones in 6 libros*, publicadas en Lipsic, en 1619,

en 8°. *Institutiones Medicæ*, tambien en seys libros, en Leon, en 1645, en 4°. hizo de ellas un compéndio que dió en Paris en 1648, en 12. *Commentarius de thorace & ejus partibus*, impresso en Francfort en 1627; un gran commentário sobre el XVII libro de Galeno del uso de las partes del cuerpo hermano, salido à luz en este último lugar en 1625, en fólio. Publicóse en Paris en 1646 un tratado de Hofman, acerca de los medicamentos que se encuentran en las boticas. Thomas Bartholin maltrata mucho à este autor, llamale *el perro de Altdorf*, pendenciero y mordedor. Dice Conringio que fué excelente en la physiologia, y Guido Patino estimaba mucho sus obras. Imprimieronse sus poesias el año 1651. * Vitte, *in memoriis medicorum*, *p.* 132.

HOFMAN (Juan Jayme) cathedrático de lengua griega en Basiléa, es autor de un diccionário universal en latin, en que refiere succintemente la história sagrada y profana, la chronología, la genealogía de las famílias de los príncipes, la mythólogía, los usos y costumbres, las ceremonias, y lo que mira à los animales, y las plantas, metales, piedras, perlas, &c. Ademas de las ediciones de 1677, dióse de el una aumentada de un tércio en 1698, en Leyde en quatro volúmenes en fólio. * *Memórias del tiempo.*

HOFMAN (Maurício) nació à 20 de septiembre de 1621, en Furstenwalde, villa pequeña de la marca de Brandeburgo, sobre el rio de Spreha, de *David* Hofman, juez de este lugar, y de *Ana* Noesiler, hija de *Martin* Noesiler, ministro de los electores de Brandeburgo. Su primera mozedad fué muy agitada. Primero la peste, y despues la guerra le obligaron à salir de su pais, para ir à buscar à otras partes seguridad y quietud. Hallólas finalmente en Grimnitz, ciudad de la Marca Uckerana de Brandeburgo, en donde passó tres años ocupado en proseguir sus estúdios en el colégio de Joachin; pero la plaga de la guerra habiendose extendido en este pais, y reduxido à cenizas este colégio, en 1635, se apressuró à volver à su pátria. No hallandose sus padres con el deséo de adelantarle mas en los estúdios, se contentaron entonces con que aprendiera à escribir y la arithmética, pero el gusto que al estúdio le atraía, hazia que padecía el que tuviessen sobre el idéas tan cortas, y nada olvidó para empeñar à su madre à facilitarle los médios de continuarlos. Teníala yá gañada, quando padeció el infortúnio de perderla en 1636. Esta pérdida no la siguieron por tanto las dificultades en que zeloso presumía, pues Christobal Muller, rector de la escuela de Furstenwalde, movido de su buen natural y felices disposiciones, cuidó de instruirle en particular à inciéncia de su padre; quien habiendo por fin visto diversas pruebas de su capacidad, le permició fertilizasse su inclinacion. Emvióle pues el año siguiente à Coln para que estudiasse en el colégio de este lugar, pero la hambre y la peste le echaron de el à fines del mismo año, y le obligaron à retirarse à Kopnik, adonde habiase tambien transferido su padre para huir de la peste que reynaba en Furstenwalde. Despues de haber padecido el doloroso quebranto de verle morir en este lugar, retiróse por el mes de mayo de 1638, à Altdorf à casa de Jorge Noesiler, su tio materno, que alli professaba la medicina. Acabó en esta ciudad sus humanidades y su philosophía; tras lo qual se aplicó con ardor à la medicina. Hechos en ella algunos progressos, fué en 1641, à Pádua, cuya universidad estaba llena entonces de hombres doctos en todos géneros de ciéncias, y consagróse con cuidado incomparable à aprovechar sus instrucciones. La anatomía y la botánica formaron sobre todo el objeto de su aplicacion; y salió capacíssimo. Dice Thomas Bartholin, *anatomia renovata l.* 1. *c.* 1. que Hofman dissecando un pavo, halló en el la canal pancreática de que se carecía todavía de conocimiento, y que la mostró à Juan Jorge Virsungo, célebre anatomista de Pádua, en cuya casa alojaba. Este tomó de ello ocasion de buscarla en el hombre, y encontradala hizo de ella la demonstracion pública; lo qual dió à este encañado el nombre de *canal de Virsungo*. Passados tres años de mansion en Pádua, hizóle volver su tio materno, el qual viendose enfermo se alegraba de verle inmediato à su persona, à fin de que le aliviasse en la visita de los enfermos. Vuelto à Altdorf, se dispuso à laurearse en medicina, y despues de haber defendido una conclusion *de palpitatione cordis*, fué honorado con la láurea doctoral à 15 de abril de 1645, en su vigésimo quarto año. Empezó entonces à dedicarse à la práctica con un sucesso que por haberle merecido honor, hizo concebir grandes esperanzas de su capacidad. Desde el año 1648, le nombraron los curadores de la universidad professor extraordinário en anatomía y en cirujía, y fallecido el año siguiente Gaspar Hofman de Gotha, professor ordinário en medicina en Altdorf, fué colocado en su dignidad, y poco tiempo despues recibido en el colégio de los médicos de la misma ciudad. En suma sucedió en 1653, à Luis Jungerman en la cáthedra de botánica, y en la conduccion del jardin de los simples. Cumplió con todos estos empléos de un modo que le fué glorioso y juntamente provechoso à sus discípulos, aunque no le hiciessen ellos descuidar de practicar la medicina, en la qual adquirió tanta reputacion, que muchos príncipes de Alemánia le honraron con la calidad y charácter de su médico. Murió de apoplexia en 22 de abril de 1698, en el 77 año de su edad. Corren de su parto las obras siguientes, *synopsis institutionum medicinæ; synopsis institutionum anatomicarum; prudentiæ medicæ fundamenta; sciagraphia morborum contagiosorum; descripcion de las calenturas pestilentes que reynan al presente*, en aleman, 1680; *Floræ Altdorfinæ deliciæ hortenses; Floræ Altdorfinæ silvestres; appendix ad catalogum plantarum hortensium; Florilegium Altdorfinum; montis Mauriciani descriptio; botanotheca Laurembergiana; quince conclusiones sobre diferentes assumptos que conciernen à la medicina.* Encuentranse en las *ephemeridas de los curiosos de la naturaleza*, de cuyo número era, tres observaciones de su hechura, la primera, *ex anatome partûs cerebro carentis*; la segunda, *ex anatome vituli monstruosi*; la tercera, *ex anatome vituli bicipitis*. * El P. Niceron, *Memórias para servir en la história de los hombres ilustres, tomo décimo sexto pag.* 340 *y siguientes.*

HOFMAN (Juan Maurício) hijo del precedente, nació en Altdorf à 6 de octubre de 1653. Su padre destraido por un gran número de ocupaciones, no teniendo el tiempo de cuidar el mismo de su educacion, le emvió à Hertzpruck, para que hiciesse sus estúdios bajo de un harto buen maestro que alli enseñaba. Moró en esta ciudad hasta la edad de 16 años, en que volvió à la casa paterna bastantemente adelantado en las lenguas latina y griega. Acabó de perfeccionarse en su pátria en las bellas letras, y estudió en philosophía. Passó en adelante à la medicina, à la qual se aplicó primeramente en Altdorf bajo de su padre, y de otros professores que alli enseñaban, y luego en Francfort sobre el Oder. Despues de un año de mansion en esta ultima ciudad, juzgando por la poca salud que desfrutaba, eranle contrários los ayres, salió de ella con la mira de ir à instruirse en otra parte. Quiso de primera instáncia visitar las académias de las Provincias Unidas y de Inglaterra; pero no permitiendoselo las guerras, tomó el partido de hacer el viaje de Itália y fué à Pádua, en donde se detuvo dos años, ocupado en aprovechar las instrucciones de los célebres professores que alli enseñaban. Discurrida en adelante una parte de la Itália, se restituyó à Altdorf à fines del ano 1674, y el siguiente tomó en ella la láurea doctoral de medicina. Passó dos nuevos años en perfeccionarse en los conocimientos que habia adquirido, tras los quales los curadores de la académia le nombraron en 1677, professor extraordinário en medicina, calidad que en 1681 fué mudada en la de professor ordinário. Expirados tres años, esto es en 1684, recibióle en su cuerpo la académia de los curiosos de la naturaleza, y en 1721 fué nombrado

director de sus ephemérides, empléo que le mereció, conforme al privilégio concedido por el emperador à quien le ocupa estos títulos magníficos en apariéncia que nada tienen de real y substáncia, y no sirven mas que para adornar è indecorar los frontispícios de las obras de aquellos que los tienen, *sacræ Cæsareæ majestatis archiater, sancti palatii Lateranensis, aulæque Cæsareæ & consistorii imperialis comes ac S. I. R. nobilis.* Habiendose pues Hofman hecho conocer ventajosamente por la relacion à la práctica de la medicina, le buscaron bien presto las persónas de primera classe, entre las quales el príncipe Jorge Federico markgrave de Anspach, de la casa de Brandeburgo, le escogió en 1695 por su médico, despues de experimentados los efectos de su capacidad en una enfermedad gravíssima de la qual le habia sacado. A fines del mismo año, partió à Itália con este príncipe, y en todas las ciudades por donde passó, renovaba sus conocimientos, y nuevos contrahía con los doctos que allí se hallaban. De vuelta à Altdorf el dia 20 de júnio de 1695, reasumió con nuevo ardor sus exercícios, que no habia interrompido sino con el permisso del magistrado; pero vió è obligado à interromperlos tambien dos vezes el mismo año, la primera para passar à ver al markgrave de Anspach à su exército sobre el Rhin, en el qual reynaban muchas y graves enfermedades, y la segunda para assistir à una consulta que Fedérico Fernando, duque de Wirtemberg-Weitlingen, hizo hacer entonces sobre la enfermedad de la princessa su esposa. Despues de la muerte de su padre, fué encargado en su lugar y plaza de la cáthedra de botánica y de la direccion del jardin de los simples, y electo tambien el mismo año rector de la universidad de Altdorf; empléo à que habia sido yá elevado en 1686. Fuéle poco tranquilo el año 1701. A princípios del verano instóle la obligacion à empeñar à la princessa Guillelmina-Carlota, hermana del markgrave de Anspach, y despues reyna de Inglaterra, à las aguas de Ems. Apenas vuelto de este viaje, que hizo otro à diez de octubre para ir à juntarse en Itália con el markgrave de Anspach, que comandaba las tropas del emperador en virtud de una carta que le escribió urgentíssima à fin de empeñarle se restituyesse con la mayor brevedad immediato à su persona. Volvió à Altdorf al princípio del año 1702; pero paró allí poco; pues passó otra vez al exército de Itália, à fines del mes de marzo, y se detuvo hasta princípio del estío, que el emperador dió orden al markgrave de Anspach, hiziera el sítio de Landau. Tuvo algun tiempo despues el disgusto de perder à este príncipe, quien habiendo recibido una herida mortal en un reencuentro, murió de ella à 28 de marzo de 1703: pero no perdió por esso el puesto que ocupaba en su corte, que Guillermo Fedérico su successor le conservó. Algunos otros príncipes de Alemánia le tomaron tambien despues por su médico. Las distracciones que le causaban todos estos empléos, no le impidieron confiriesse todo el tiempo que podia tener libre, à exercer su dignidad de professor. Emvuelto pues en 1709 Jayme Pancrácio Bruno, primer professor en medicina, y deano de la universidad de Altdorf, en negras mortajas, sucedióle Hofman en estos dos empléos, que hacia cuenta desfrutar hasta las cenizas; pero Guillermo Fedérico markgrave de Anspach, queriendo tenerle consigo, tanto instóle ofreciendole condiciones tan ventajosas, que Hofman à ellas reconocido dexó à Altdorf por irse en 1713 à establecer en Anspach, donde arrestó la implacable parca de su vida la carrera à 31 de octubre de 1727, en el año 74 de su edad. Dexónos de su hechura las obras siguientes, *dissertationes anatomico-physiologicæ; idea machinæ humanæ anatomico-physiologica; disquisitio corporis humani anatomico-pathologica; acta laboratorii chymici Altdorfini; syntagma pathologico-Therapeuticum;* 25 conclusiones sobre diferentes materias concernientes à la medicina. Ha procurado una edicion aumentada de las *Floræ Altdorfinæ deliciæ hortenses.* Esparció ademas de esto muchas de sus observaciones en las ephemérides de los curiosos de la naturaleza, en la composicion de las quales ha presidido durante muchos años. * El P. Niceron, *memórias para servir en la história de los hombres ilustres, tomo 16. p. 350 y siguientes.*

HOFMAN (Fedérico) hijo de *Fedérico* Hofman célebre médico, nació en Hall en Saxónia à 19 de febrero del año 1660. Tuvo por maestros de philosophía y mathemática, à dos ilustres hombres *Pretório* y *Dreckslero*, bajo de cuya enseñanza hizo grandíssimos progressos en estas ciéncias, à las quales se inclinó con mas que mediocre aficion. Despues, aplicóse à la medicina, en cuyo estúdio se esmeró con tanto provecho, que no solamente corrió parejas con quantos se jactaban merecer alguna fama en esta línea, sino tambien se llevó la palma. Habiendo el sereníssimo príncipe Fedérico Guillermo elector de Brandeburgo ideado establecer una académia en Hall, fué Hofman uno de los miembros que se eligieron para componer tan noble cuerpo; pues nombróle luego el mismo príncipe, professor primário de medicina y de physica, el año 1693. El de 1703, assi que huvo acabado con sus dias el célebre *Weisio*, primer médico del rey de Prússia, ofreciósele à Hofman este tan honorífico empléo, pero con toda modestia lo rehusó, pretextando lo debil de su temperamento y su poca salud. Agrególe este príncipe al número de los consejeros de su consejo íntimo, y le hizo conde palatino. El año 1735, fué Hofman llamado à la corte de Berlin, para desfrutar lo profundo de su capacidad en curar una gravíssima enfermedad, que al rey de Prússia le habia acometido; y tan felizmente salió del empeño, que agradecida la reyna por tan importante servicio, hizo acuñar una medalla en su honra. No se puede encarecer el ardiente zelo con que trabajó Hofman en formar discípulos eruditos y dignos de tanto maestro, assi por sus lecciones, como por sus escritos. Murió este no bien alabado médico, siendo decano de la universidad de Hall, el año 1744, dexando un hijo de su mismo nombre, que es tambien professor de medicina en la misma universidad. Las obras de Hofman son, *medicina rationalis systematica; consultationes medicæ; dissertationes varii argumenti; opuscula varia,* impressas todas en diferentes tiempos y lugares; pero habiendolas el autor mismo revisto, sacólas à luz en 6 tomos de à fólio, en Leon de Fráncia, el año 1740: y es esta edicion la mas correcta y perfecta de todas, comprehendiendo todo quanto reconoció el autor ser legítimas producciones suyas, y réprobado como espúrios muchos tratados, que bajo de su nombre se habian impresso en Holanda, Alemánia y Venécia. * *Memórias del tiempo.*

HOFMEISTER (Juan) religioso Agustino, natural de Suévia, en el siglo XVI, fue vicário general de su orden en Alemánia, y en el País bajo. Compuso diversas obras contra Lutero; comentários sobre muchos libros de la escritura, &c. * Le Mire, *de script. sæc. XVI.* Herrera, *in Alph. August.* &c.

HOG HOH.

HOGHE ò HOOGE (Cornélio) nació en la Haya, era gravador de professíon. Por algo parecerse al emperador Carlos V, tuvo la audácia de jactarse hijo suyo, y durante la guerra de los Países-bajos, atrajó à la obediéncia de la casa de Austria muchos malcontentos de las Provincias-Unidas; pero descubierto su engaño y embuste, le prendieron y fué degollado en la Haya, año 1583. * Hugo Grócio, *annales de los Países-bajos.*

HOGUA, el cabo de la *Hogua* ò *Hagua* está en Normandía, província de Fráncia, cerca de la ciudad de Cherburg, por frente de la isla de Alderné; distante tres leguas certas de las islas de S. Marcon. Une la costa septentrional de la Normandía con la occidental. El puerto de la Hogua es el mejor que hay no tan solamente en Normandía, sino tambien sobre toda aquella

costa de la Mancha, defendido de todos vientos con la isletilla de Tathiú, y un género de muelle que formó naturaleza que lo hace segurissimo, aunque hayan jamas los hombres aplicado la menor diligéncia à su constrution ni adelantamiento. Retiranse à el flotas y armadas enteras, quando se vén de vientos contrários atormentadas. * Baudrand, *diccion. Geogr.*

HOHBURG, (Christian) nacido à 23 de júlio de 1607, en Luneburg en donde era su padre texedor de lana, habiendo desde su infáncia quedado huérfano, fué criado por el señor Locke ministro quien le hizo estudiar. Fueron rápidos sus progressos, y siendo de solos trece años, encargósele en el colégio mismo donde residia, exerciesse en el chôro su talento para la música que posseia desde entonces en alto grado: pero meditando de correr las universidades extrangeras, assique huvo dexado su colégio, fué à Lavenburgo, de donde, juntado algun dinero en instruir los hijos de un receptor de peazgos de este lugar, passò à Konigsberg. Vuelto à Lavenburgo, confiriósele el empléo de cantor, juntamente con el encargo de exercer el ministério de la predicacion. En 1640, exerció el mismo ministério en Ultzen, en donde fué hecho sub corrector; pero habiendose con el clero expuesto à desazones, por haber querido obstinadamente persistir en hacer una rogativa que despues de todos sus sermones pronunciaba, y que como una espécie de invectiva se miraba, fué depuesto. Retiróse entonces à Hamburgo, donde entró en casa del comandante en calidad de preceptor de sus hijos. Compuso allí algunas obras: entre otras: *Praxis Arndiana; Medulla Tauleri*, &c. Passó de Hamburgo à Luneburg, donde fué corrector en la imprenta de los Sternas. Habiendole el príncipe Augusto, duque de Wolfenbutel, ofrecido la eleccion de tres iglésias, se encargó de la de Borna que era la menor, y rehusó poco despues el empléo de sobre-intendente que el mismo duque queria acceptasse. Hallabase tranquilo en su pequeño curato, quando denunciadas de sus escritos algunas proposiciones, fué citado à condenarlas, y rehusandolo, ademas de deponerle, le echaron en la calle sus muebles, y le obligaron à que se retirasse muy promptamente con ocho hijos que tenía. Un médico de Quedlinburgo que le conocía habiendole el mismo dia encontrado, ofreciòle sus servicios, y le determinó fuesse à Quedlinburgo; pero noticiosa esta ciudad de que era el autor del escrito intitulado, *el espejo de los abusos que reynan entre los predicadores*, que bajo del nombre disfrazado de *Elia Prætorius*, habia sacado à luz, no le toleró gran tiempo, pues retiróse à Linum al favor de Joachin Bétkio, en cuya casa hizo de su libro la apologia, bajo del título de *Apologia Prætoriana*. Fué de Linum à habitar en la Gueldra en casa de un gentilhombre quien le acogió sin otro encargo que de predicar, pero con la cláusula de que nada diria que pudiesse excitar controvérsias. Duró poco esta calma: Hohburg pues de un génio vivo y entero, predicó contra su patron, y se adelantó hasta excomulgarle, lo qual seys meses despues de esta accion, le obligó à retirarse al lugar de *Lacum* donde predicó durante diez y seys años. Compuso una theologia mystica y un tratado intitulado; *El Christo no conocido*, que hicieron mucho ruido, ocasionaron su deposicion y el rehuso de pagarle su salário, y le precisaron à huirse à Amsterdam en donde no paró sino hasta que irrumpiendo los Franceses en los Paises-bajos, fuéle forzoso el passar à Hamburgo, donde hizo conocimiento con el famoso Juan Labadie y Antonia Buriñon, con quienes no obstante no le fué jamas possible concordarse. Murió en Hamburgo à 29 de octubre de 1675. *Phelipe* su hijo publicó la história de su vida en 1698. A parte de las obras referidas de su composicion, conocemos tambien suyas, *emblemata sacra; postilla mystica*, y un gran número de otros escritos mysticos: las mas las refutaron Glóssio, Saubertio, Mullero y otros.

HOHENBERG, villa pequeña, que tomó su nombre de su situacion sobre una montaña encumbrada, y está en Franconia, en el marquesado de Culembosh, sobre las fronteras del território de Nuremberg. * Mati, *diccion.*

HOHENBERG, condado del círculo de Suévia en Alemánia, perteneciente à la casa de Austria. Está en la Foresta Negra, y el Neckre que allí toma su nacimiento, la baña del médio dia al norte. Circundanla al ueste, al sud, y al este el principado de Furstemberg, y al norte el ducado de Wittemberg y el principado de Hohenzollern.

HOHENLOE ù HOLACH, país de Alemánia en la Suévia, con titulo de condado, está propriamente situado en la Foresta de Ottenwaldt, entre la Franconia y el ducado de Wirtemberg. Es Oerigen de sus lugares el mas considerable.

HOHENLOE ù HOLACH, casa antigüa de condes del Império, ocupa el primer lugar entre las del círculo de Franconia. Hallanse los condes de Hohenlóe aliados con las mejores casas de Alemánia. Pretenden desumir su origen de Itália, en donde tenian el epigrafe de *Alta fiamma* ò de *Flaminienses*, lo qual parece concordar con el apellido de Hohenloe que significa lo mismo. Posséen estos condes un dilatado espácio de pais fertilissimo, entre el ducado de Wirtemberg y la Franconia, y serian poderosissimos à no estar dividos en muchas ramas. Al presente componen su casa las de Nevestein, Valburg, Fedelbach, Langemburg y Schelingsfurst ò Schilingsfurt. * Luis Mayo, *estado del Império.* Heiss., *história del Império.* Ritershúsio. Imhoff, &c.

GENEALOGIA DE LOS CONDES DE HOHENLOE.

Aunque esta casa sea mucho mas antigüa, no la principiaremos sino en

I. ALBERTO *el viejo*, conde de Hohenlóe, que murió el año 1429. Habia casado con *Isabel*, hija de *Ulrico* VI, conde de Hanaw y de Zigenheim, de la qual tuvo entre otros hijos à CRATON que sigue.

II. CRATON, I del nombre, conde de Hohenlóe, murió el año 1472. Tuvo de su mujer *Margarita*, hija de *Fedérico*, conde de Oetingen, muchos hijos, y entre ellos à CRATON II que sigue.

III. CRATON, II conde de Hohenlóe, murió à dos de agosto 1503. Casó en 1476 con *Helena*, hija de *Ulric*, conde de Wirtemberg, fallecida à 20 de diciembre 1506. Tuvo en ella entre otros hijos à JORGE, que sigue.

IV. JORGE, conde de Hohenlóe, nació en 1483. Casó dos vezes: la primera con *Praxedis*, hija de *Rodulfo*, conde de Sulz, y tuvieron entre otros hijos al que sigue; y à EBERALDO que formó *la rama de* WALDENBURGO que sigue.

V. LUIS CASIMIRO, conde de Hohenlóe, cabeza de la rama de NEVESTEIN, nació en 1517 à 12 de henero, y murió à 24 de agosto de 1568. Habia casado con *Ana*, hija de *Othon*, conde de Solms Laubach, de la qual tuvo entre otros hijos al que sigue.

VI. WOLFGANGO, conde de Hohenlóe, nació en 1546, y murió à 28 de marzo de 1610. Habia casado con *Magdalena*, hija de *Guillermo* llamado *el viejo*, conde de Nassau-Dilemburgo, y procrearon entre otros hijos al siguiente; y à PHELIPPE tronco de la rama de LANGENBURGO.

VII. CRATON, III del nombre, conde de Hohenlóe-Nevestein, nació en 1582, y murió en 1641. Habia casado con *Sophia*, hija de *Carlos*, conde palatino de Birkenfeldt, y tuvieron entre otros hijos al que sigue.

VIII. JUAN FEDÉRICO, conde de Hohenloe-Oetingen y de Gleichen, nació en 1617. Habia casado con *Luisa Amena*, hija de *Fedérico*, duque de Holstein-Norburg, de la qual tuvo entre otros al que sigue.

IX

IX. Fedérico-Craton, conde de Hohenlóe, nació en 1667, y casó en 1695, con *Christina-Isabel-Sophia*, hija de *Jorge Alberto*, conde de Erpach-Furstenau.

RAMA DE LANGENBURGO.

VII. Phelipe-Ernesto, conde de Hohenlóe, hijo segundo de Wolfgango, nació en 1585, dió principio à la rama de Langenburgo, y murió en 1628. Había casado con *Ana María*, hija de *Othon*, conde de Solms-Sonnewald, y de ella tuvo entre muchos hijos al que sigue.

VIII. Henrique Fedérico, conde de Hohenlóe-Langenburgo, nació en 1625. Casó dos vezes, y de su segunda mujer llamada *Juliana-Dorothéa*, hija de *Wolfgango-Jorge*, conde de Castell, nació entre otros hijos

IX. Alberto-Wolfgango, conde de Hohenlóe-Langenburgo, nació en 1659. Casó en 1686 con *Sophia-Amelia*, hija de *Gustavo-Adolpho*, conde de Nassau-Senarpont, de la qual tuvo diversos hijos.

RAMA DE WALDENBURGO y PFADELBACH.

V. Ebrardo, conde de Hohenlóe, hijo de Jorge, conde de Hohenlóe, y de *Helena* Truchses-Walburg su segunda mujer, nació en 1555. Dio princípio à la rama de Waldenburgo, y murió en 1570. Casó con *Agatha*, hija de *Conrado*, conde de Tubinga, señor de Liechtenegh, de la qual tuvo entre otros hijos al que sigue.

VI. Jorge Fedérico, conde de Hohenloé Waldenburgo, nació en 1562, y murió en 1600, dexando de *Dorothéa* de Ruth de Plawen à Luis-Ebrardo que sigue; à Phelipe Henrique que continuó la rama de Waldenburgo; y à Jorge Fedérico que formó *la rama de Schillingsfurt que sigue.*

VII. Luis-Ebrardo, conde de Hohenlóe-Pfadelbach, nació en 1590. Había casado en 1610, con *Dorothéa*, hija de *Jorge*, conde de Etpach, de la qual tuvo entre otros hijos al que sigue; y à Kiskias que *continuó la posteridad despues de su hermano.*

VIII. Federico Craton, conde de Hohenlóe Pfadelbach, nació en 1623, y murió en 1681. Había casado con *Floriana Ernestina*, duquessa de Wirtemberg, de la qual tuvo diversos hijos que fallecieron antes de poder dexar sucession.

VIII. Hiskias, conde de Hohenlóe Pfadelbach, último hijo de Luis Ebrardo y hermano menor de *Fedérico-Craton*, de quien acabamos de hablar, nació en 1631, y murió en 1685. Había casado con *Dorothéa Isabel*, prima suya, hija de *Phelipe-Godefrido*, conde de Hohenlóe-Waldenburgo, de la qual tuvo entre otros hijos al que sigue.

IX. Luis Godefrido, conde de Hohenlóe-Pfadelbach, murió à 18 de septiembre de 1728 à los 60 de su edad, habiendo nacido à 6 de diciembre de 1668. Había casado à 27 de octubre de 1689, con *Luisa Carlota*, su prima, hija de *Henrique Fedérico*, conde de Hohenlóe-Langenburgo, pero por no haber dexado herederos masculinos, passaron sus estados à los condes de Hohenlóe-Bartenstein, y Schillingsfurst, primos suyos.

VII. Phelipe-Henrique, hijo segundo de Jorge-Fedérico, conde de Hohenlóe-Waldenburgo y Pfadelbach, nació en 1591, tocóle en parte la tierra de Waldenburgo, y murió en 1644. Había casado en 1615, con *Dorothéa-Walburga*, hija de *Wolfgango*, conde de Hohenlóe, su primo, de la qual tuvo entre otros hijos al que sigue; y à Phelipe-Godefrido que *continuó la posteridad.*

VIII. Wolfgango-Fedérico, conde de Hohenlóe-Waldenburgo nació, en 1617, y murió en 1658. Había casado en 1646, con *Eva-Christina*, hija de *Phelipe-Ernesto*, conde de Hohenlóe-Langenburgo, de cuyo matrimónio no quedó sucession.

VIII. Phelipe-Godefrido, hijo segundo de Phelipe-Henrique, conde de Hohenlóo-Waldenburgo, nació en 1618, y murió en 1679. Habia casado con *Ana Christina*, hija de *Henrique*, conde de Limpurg-Gailndorf, fallecido en 1685. Tuvo de este casamiento diversos hijos.

RAMA DE SCHILLINGSFURT y BARTENSTEIM.

VII. Jorge-Fedérico, II del nombre, conde de Hohenlóe, hijo tercero de Jorge-Fedérico, conde de Hohenlóe-Waldenburgo y Pfadelbach, nació en 1595. Tocóle en parte el domínio de Schillingsfurt, y murió el año 1635. Había casado en 1616, con *Dorothéa-Sophia*, hija de *Herman-Adolpho*, conde de Solms, de la qual tuvo entre otros hijos al que sigue; y à Luis-Gustavo, que *continuó la posteridad.*

VIII. Christian Luis, conde de Hohenlóe-Schillingsfurt, nació en 1627. Aplicóse al elector de Baviera, y murió en 1675. Había casado en 1658, con *Lucía*, hija de *Herman*, conde de Hazfeld, de la qual tuvo entre otros hijos al que sigue.

IX. Phelipe-Carlos-Gaspard, conde del sacro Romano Império, de Hohenlóe-Bartenstein, y de Glelchen, señor de Lagenburg, Kirchberg, y Cranichfeldt, nacido à 28 de septiembre de 1668, nombróle por su camarero el emperador Leopoldo, à 20 de júnio de 1688, consejero áulico del Império, à 22 de noviembre de 1699, y consejero íntimo actual de estado de su magestad imperial à 24 de noviembre de 1703. Confirmaronle en esta dignidad los emperadores Joseph à 29 de septiembre de 1705, y Carlos VI por el mes de henero de 1711. Fué nombrado à 7 de henero de 1722, gran juez de la cámara imperial del sacro Império Romano en Wetzlar, è introducido en esta calidad y cháràcter à 22 de marzo siguiente en el colégio del Império. Despues de exercido este empléo durante el espácio de seys años y diez meses, murió en Wetzlar, al cabo de quince dias de enfermedad, à 15 de henero de 1729 à los 61 de su edad. Fueron con mucha pompa celebradas sus exêquias en la iglésia de los Jesuitas de Wetzlar, à 9, 10 y 11 de febrero siguientes, y fué sepultado su cuerpo en su tierra de Bartenstein en la voveda de sus antepassados. Habiase casado 1°. en 1693. con su prima hermana, *Sophía-María-Ana*, hija de *Luis-Gustavo*, conde de Hohenlóe-Schillingsfurt, muerta de parto en 1698, à los 25 de su edad: y 2°. à 26 de júnio de 1700, con *Sophía Leopoldina* de Hesse-Rhinfelds, nacida à 17 de júlio de 1681, y muerta en Wetzlar por el mes de abril de 1724, hija de *Carlos* landgrave de Hesse Rhinfelds-Wanfried, y de *Alexandrina Juliana*, nacida condessa de Leiningen, su segunda mujer. Ha dexado de esta última à *Leopoldina* condessa de Hohenlóe, casada en Bartenstein, à 3 de júnio de 1731 con *Francisco-Hugo*, príncipe de Nassau-Siegen, de la linea Cathólica; à *María-Ana*, condessa de Hohenlóe, canoniquessa de Thorn, casada en Siegen à 26 de júlio de 1631, con el marqués de Laverna, señor Flamenco.

VIII. Luis-Gustavo, conde de Hohenlóe-Schillingsfurt, último hijo de Jorge-Fedérico, nació en 1634. Aplicóse al servicio del emperador, fué gentilhombre de su cámara, y uno de sus consejeros. Cumplió con honor y crédito muchas comissiones que se le confiaron para con los circulos, principalmente al de Franconia, y murió à 21 de febrero de 1697. Había casado dos vezes, y de la primera mujer *María Leonor*, hija de *Herman*, conde de Hazfeld, hermana de *Lucía* que casó el mismo dia con *Christian* su hermano mayor,

nació entre otros hijos, PHELIPPE-ERNESTO que sigue; y de su segundo matrimónio con *Ana Bárbara*, hija de *Phelipe-Erwin*, baron de Schonborn, provinieron tambien diversos hijos è hijas, quales, *Ana-Luisa*, mujer de *Jorge* Furtado de Mendoza, vizconde de Barbacena, teniente general de los exércitos del rey de Portugal, general de la artillería, consejero de guerra, y gobernador de la provincia de Beyra, que mandó el exército del año 1707; y *Heduwigis-Ana-Teresa*, esposa de D. *Thomas* de Lima y Vasconcelos, XI vizconde de Villanova de Cerveira, castellano de Ponte de Limà; grande de Portugal, la qual murió en 1719, dexando una hija única, que tiene una numerosa posteridad, assicomo la de la señora la vizcondessa de Barbacena.

IX. PHELIPE-ERNESTO, conde de Hohenlóe-Langenburgo, canónigo de Magúncia y de Colónia, que nació en 1663.

HOHENLOE, (Phelipe conde) hijo de LUIS-CASIMIRO conde de Hohenlóe, bastago de la rama de Nevenstein, y de *Ana* hija de *Othon*, conde de Solms-Laubach, nacido à 17 de febrero de 1550, fué uno de los mas valientes generales de su tiempo. Sirvió à los Holandeses por espácio de treinta años, durante los quales hizo visible mucho valor y prudéncia, pero con demasiada ferocidad. Era desde la edad de 28 años comandante del exército de los Estados, en 1578. Puso el sitio en este año delante de Ruremonda, que defendia el baron de Pollweiller; y à haber los Estados emviado con tiempo el socorro que prometido le habian, y de que necessitaban, no habríale vencido la precision de levantarlo, y habríales conservado esta plaza, y la de Wert en Brabante, en donde se defendió estrenuamente quanto mas tiempo le fué possible. Habiendosele mandado el mismo año reconducìesse à la frontera las tropas extrangeras, apoderóse marchando de la ciudad y castillo de Weert que recobraron luego despues los enemigos; y obedeciendo en 1580, à las órdenes del príncipe de Orange de que marchasse contra el partido del conde de Renneburgo, à quien las ciudades de Oldenzeell, Steenwick y Hassel acababan de rendirse, recuperada la primera à 10 de abril, de alli marchó contra Lingen: pero los Estados discontentos de Bertel Entéo que hacia el sitio de Coeverden, emviaron en su plaza al conde Hohenlóe con siete compañías del regimiento de Christobal de Isselstein, y nueve del del conde Luís de Nassau, hijo de Juan. Alejóse de Ulsen à 6 de júnio con estas tropas, à fin de acercarse à Coeverden, en donde refrescadas, resolvió combatir à sus enemigos, marchando luego de Coeverden à Herdemberg en lo mas rigoroso de la calor por áridas llanuras, y rompiendo por xarales. Empezó el combate sobre el médio dia: mas logrando Schenck señor de Tautenburgo que mandaba al exército, toda la ventaja, deshizo todas las tropas del conde. Perdieron los estados cerca de dos mil quinientos hombres en esta refriega y aun menos de cinquenta los Españoles. Retiróse Hohenlóe à Oldenzeel con el intento de assegurar esta plaza adonde los mas de su exército passaron a juntarsele. Volvió poco mas ò menos à Doccum, y se apoderó de Opslach y de Moninkersiel; y resuelto ir à verse en accion con el conde de Renneburgo, le alcanzó immediato à la aldéa de Herdemberg, y se puso en batalla, pero Renneburgo se retiró. Despues de esta retirada, la ciudadela de Coeverden hizo su tratado con el conde quien passó házia la banda de Linghen; y antes que le hubiesse Oldenzeel abierto sus puertas, quitólesà Opslach Renneburgo y la derribó, el dia primero de septiembre de 1580. Otra operacion en que el conde salió glorioso, fué lo que sucedió en el dique de Couwenstein en 1585. Arribó alli el conde à 7 de mayo seguido del coronel Isselstein: ideaba volar al socorro de Amberes. Hizóse dueño del fuerte; pero à falta de estar socorrido, abandonóle, y padeció tambien harto trabajo en ponerse en cobro. De alli à poco el conde de Mansfeldt partiendo de Ravestein à la frente de tropas veteranas Españolas, fué à acamparse entre Bolduc y Bommel. Preparóse luego el conde de Hohenlóe à fatigarle. Rompió pues todos los diques, se derramaron en un instante las aguas, y juntandose en aquel bajo terreno, donde estaban alojados los Españoles, los inundaron de todas partes. Sucessivamente equipó ligero en Dordrecht una armada compuesta de barcos de carga, de barcos ligeros, y otros navios de diferentes espécies; y cerrando con esto todos los passos por donde podia llegarles viveres, los reduxo al último extremo: pero el yelo que le obligó à retirarse, arrestó las sequelas de esta accion, que no habríase terminado sino con la total y entera ruina de los Españoles que el apretaba tan vivamente. Hallandose el conde lugarteniente del príncipe Maurício, despachó en 1588, una ordenanza contra los sediciosos de la ciudad de Gertruidemberg situada en la frontera del Brabante, componiendo parte de la província de Meruva ò de Ulach, la qual bañan el Rhin y el Meusa. Desencadenabase contra ellos vivamente en aquella ordenanza, sobre lo que decian incessantemente quisieran mejor mil vezes seguir el partido de los Espagñoles, que el de los Ingleses. El año siguiente 1589, habiendose rebelado la guarnicion de esta ciudad, hizóse el sitio à esta plaza, donde vióse el conde de tal modo expuesto, que muy poco faltó perdiesse la vida. Sobrevivió todavía muchos años, no habiendo fallecido en Isselstein sino à 5 de marzo de 1606. Habia casado con *Ana*, hija de *Guillermo* de Nassau, y de *Ana* de Buren, hija del conde de este nombre, con la qual no tuvo hijos. Despues de muerto su suegro a'evolamente, practicó en algun género las vezes de padre con Maurício de Nassau que estaba aun en su infáncia, y le tributó servícios en su mozedad los mas imaginables. * *Veasé* la Históría del señor de Thú, en los años citados en este articulo, y la família Hohenlóe arriba referida.

HOHENSTEIN (el condado de) corto país de la Turinga en Saxónia la alta. Está sobre los confines de la baja Saxónia, y toma su nombre de un castillo que está cerca de Neustat. Ademas de esta pequeña villa, se reparan en este condado Lohrt, Klettenberg, y Bleichêroda, que pertenecen al elector de Brandeburgo como príncipe de Halberstat, y Walkenried, con su prevostaago perteneciente à la casa de Brunswick. Hay allí tambien un lugar llamado *Hohenstein*, en el condado bajo de Catzenellebogen en Veteravia.* Mati, *diccion.*

HOHEN-TWIEL, buena fortaleza de Suévia. Pertenece al duque de Wirtemberg, y está construida sobre una roca en el landgraviato de Nellenburg, casi distante tres leguas de la ciudad de Schaffusa, y siete de la de Constáncia. * Mati, *diccion.*

HOHENZOLLERN, castillo antigüo en Suévia, vése elevado sobre una montañuela donde hay guarnicion, cuya una parte reconoce al príncipe de este apellido, y la otra presta juramento al emperador. Después que lo huvo arruinado Henriqueta condessa de Wirtemberg y de Montbeliard, lo reedificó en 1460 Josse Nicolás, conde de Hohenzollern. Phelipe, duque de Borgoña, Alberto elector de Brandeburgo, Alberto duque de Austria, y Carlos marqués de Bade, pusieron su primera piedra, lo qual se executó con mucha solemnidad, serviendose para el efecto estos príncipes de una artesilla, de una plana de albañil, y de un martillo de plata. Los señores de esta ilustre casa, dimanan del tronco mismo que los marqueses de Brandeburgo, y descienden assicomo ellos de EITEL FEDERICO, y de su mujer *Isabel* hija de *Adalberto*, conde de Hapsburgo, y hermana del emperador Rodulpho I, que aun vivia el año 1252. Los condes de Hohenzollern son camareros hereditários del emperador, desde el reynado de Maximiliano I, quien por recompensar

los servicios de Eitel-Fedérico, II de este nombre, le honró con este empléo para el y sus sucessores. Por ser esta casa una rama de la de Brandeburgo, su primogénito es vicário tambien del camarero mayor del Império, y dá aguamanos al emperador quando come en ceremonia, si acaso está ausente el elector de Brandeburgo. Eitel-Fedérico conde de Hohenzollern fué hecho principe en la dieta de Ratisbona, año 1623. Son ellos del circulo de Suévia.

GENEALOGIA DE LOS CONDES DE HOHENZOLLERN, despues PRINCIPES DEL SACRO IMPERIO.

I. Fedérico conde de Hohenzollern, que vivía en el XIV siglo, casó con *Adelaida*, hija de *Henrique*, conde de Furstemberg, de la qual tuvo entre otros hijos à Eitel Fedérico que sigue.

II. Eitel Fedérico conde de Hohenzollern, casó con *Ursula*, barona de Rakunz, de la qual tuvo al que sigue.

III. Josse Nicolas, conde de Hohenzollern, murió en 1488, dexando de *Inés*, hija de *Juan*, conde de Werdemberg entre otros hijos al siguiente.

IV. Eitel Fedérigo, II del nombre, conde de Hohenzollern, primer presidente de la cámara imperial, murió en 1512. Habia casado con *Magdalena*, hija de Fedérico *el gordo*, marqués de Brandeburgo, de la qual tuvo entre otros hijos è hijas à los que siguen.

V. Francisco - Wolfgango, conde de Hohenzollern, murió en 1517, y no dexó succession que continuasse su posteridad.

V. Eitel-Fede'rico, III. del nombre conde de Hohenzollern, hijo segundo de Eitel Fedérico II, se concilió la benevoléncia del emperador Carlos V, lo qual le atrajó invidiosos Españoles que le avenenaron. Murió en 1525 dexando de *Juana*, baronessa de Borsella, hija de *Henrique* conde de Puchen y de Granpré, y de *Juana* de Halwin, entre otros hijos al que sigue.

VI. Carlos, I del nombre conde de Hohenzollern, recibió del emperador Carlos V. el condado de Sigmaring, y murió en 1576, dexando de *Ana*, hija de *Ernesto*, marqués de Bade, entre otros hijos al que sigue, à Carlos tronco de la rama de Sigmaring; à Christobal bastago de la de Haigerloch, y à Joachim *del qual se hablara*.

VII. Eitel Fedérico IV. del nombre, conde de Hohenzollern, nacido en 1545, estableció su morada en H:chingen, y murió en 1604. Casó dos vezes, y de su segunda mujer *Sybila*, condessa de Zimmeren, nació el que sigue.

VIII. Juan Jorge, conde de Hohenzollern, se mereció el favor de tres emperadores. Nombróle Rodulfo II. por camarero suyo y consejero de estado. El emperador Mathiás por presidente del consejo Imperial áulico; y Fernando III. le associó à los principes del Império, año 1623. Dexó de su mujer *Francisca*, hija de *Fedérico* rhingrave, entre otros al que sigue.

IX. Phelipe - Fedérico - Christobal, principe de Hohenzollern, tomó de primera instáncia el partido de la iglésia; y fué canónigo de Colónia y de Strasburgo; pero despues de la muerte de *Eitel Fedérico* su hermano mayor, se le dispensaron sus órdenes sagradas, y casó el año 1662, con *Maria Sidónia*, hija de *Herman Fortunato*, marqués de Bade. Murió en 1671 dexando de su matrimónio, entre otros hijos à Fedérico Guillermo, que sigue.

X. Fedérico Guillermo, príncipe de Hohenzollern, &c. mariscal de campo general de los exércitos del emperador, nació en 1663. Concediòle el emperador para el y toda su posteridad el título de príncipe para todos los hijos que tuviera, de cuyo privilégio habia gozado hasta entonces solamente el primogénito. Casó dos vezes y de su primera mujer *Maria Leopoldina Luisa*, hija de *Jorge Luis*, conde de Sizendorff, nació entre otros hijos

XI. Fedérico Luis, príncipe heredirário de Hohenzollern, vino al mundo el dia 30 de agósto de 1638.

RAMA DE SIGMARING.

VII. Carlos, II del nombre, conde de Hohenzollern, hijo segundo de Carlos, I del nombre, conde de Hohenzollern, nació en 1547. Tocóle en parte el condado de Sigmaring, y murió en 1606. Casó dos vezes, y de su primera mujer *Eufrosina*, hija de *Fedérico*, conde de Oetingen, nació entre otros Juan que sigue; y assimismo *Eitel Fedérico*, nacido en 1582, canónigo de Colónia y de Strasburgo, camarero del papa Clemente VIII, à quien crió cardenal Paulo V à once de henero de 1621. Fué electo obispo de Osnabruch, en 1623, y murió en 1625, no sin sospechas de veneno.

VIII. Juan, conde de Hohenzollern, Sigmaring, nació en 1578, y murió en 1638. Habia casado con *Juana* prima suya, hija de *Eitel Fedérico*, VI. del nombre, conde de Hohenzollern, de la qual tuvo entre otros hijos al que sigue.

IX. Mainardo, I del nombre, conde de Hohenzollern - Sigmaring, fué criado príncipe del Império, y murió házia el año 1681. Habia casado en 1636 con *Ana Maria*, hija de *Fernando* conde de Torrin Seefeld, y de *Renata*, condessa de Schwartzemberg, de la qual tuvo entre otros hijos al que sigue.

X. Maximiliano, príncipe de Hohenzollern-Sigmaring, nació en 1636, y murió en 1689, dexando de *Maria-Clara*, hija de *Alberto*, conde de Bergin-Boxmer, entre otros hijos al que sigue.

XI. Mainardo, II del nombre, príncipe de Hohenzollern, Sigmaring, nació en 1673, y murió en 1716, dexando de *Juana - Cathalina - Victória*, condessa de Montfort, entre otros hijos al que sigue.

XII. Joseph-Fedérico-Ernesto-Mainardo-Carlos-Antonio, príncipe, &c. nació en 1702.

ULTIMA RAMA DE HAIGERLOCH.

X. Francisco - Antonio, conde de Hohenzollern, hijo segundo de Mainardo, I del nombre, conde, &c. murió en 1702, habiendo tenido de *Maria-Ana*, hija de *António Eusébio*, conde de Konigseg - Aulendorff, entre otros hijos à

XI. Fernando Leopoldo, conde de Hohenzollern-Haigerloch, nacido à 4 de diciembre de 1692.

PRIMERA RAMA DE HAIGERLOCH.

VII. Christobal, hijo menor de Carlos, I del nombre, conde de Hohenzollern, y de *Ana* de Bade, nació en 1552. Tocóle en parte el condado de Haigerloch, y murió en 1601, dexando de *Cathalina*, baronessa de Welsberg, entre otros hijos al que sigue.

VIII. Juan Christobal, conde de Hohenzollern-Haigerloch, murió sin posteridad de *Maria-Isabel*, su prima, hija de *Carlos II*, conde de Hohenzollern-Sigmaring, la qual volvió à casar con *Carlos-Luis-Ernesto*, conde de Sulz.

OTRA RAMA.

VII. Joachim último hijo de Carlos I, conde de Hohenzollern, nació en 1558, habiendose aplicado à la corte del elector de Brandeburgo, casó con *Ana*, hija de *Wolckmar-wolfgango*, conde de Honstein, y murió en 1587 dexando al que sigue.

VIII. Juan Jorge, conde de Hohenzollern, sirvió en Hungría por el emperador Rodulfo II. Casó dos vezes, y no dexó masculina succession. * *Vease* à Heiss, *história del Império*. Imhoff, *not. imperial*. Rittershúsio, &c.

HOHIO ò OUYA, gran rio de la América septentrional, tiene su nacimiento bajo del grado 293 de longitud y bajo del 37 de latitud sepentrional, y corriendo de levante à poniente à lo largo de las montañas Apalachas, vá à precipitarse en el rio Meschasipi, al grado 274 de longitud, y de este modo tiene cerca de 400 leguas de curso. * Hennequin, *nuevo descubrimiento de los paises de la América*.

HOIO ò HOIUS, (Andrés) de Brujas, que vivia à fines del siglo XVI, y principios del XVII. Enseñó la lengua griega y la historia en la universidad de Dué, y tuvo por sucessor en este empléo à uno de sus hijos, padre del Oratório. Compuso Hoio diversas obras en prosa y en verso, y entre ellas una história universal desde la creacion del mundo hasta N. S. J. C. y murió de mas de 80 años de edad, despues del de 1625. * Valério Andrés, *bibliotheca Belgica*. Le Mire, *descript. sæculi XVI*, &c.

H O L.

HOLA. *Busquese* HALAR.

HOLAND. Casa que ha dado muchas princesas à la Inglaterra, cuya posteridad se refiere desde

I. ROBERTO Holand que fué secretário de Thomás de Inglaterra conde de Laucastre, al qual se le cortó la cabeza el año 1328. Habia casado con *Makauda*, hija de *Alano* de la Zuche de Ashbi, de la qual tuvo diversos hijos, y entre ellos à THOMAS I que sigue.

II. THOMAS Holand, I del nombre, conde de Kent, fué hecho caballero de la Jarreriera, año 1350, y murió à 26 de diciembre de 1360. Habia casado con *Juana* de Inglaterra, condessa de Kent, hija de *Edmundo* conde de Kent, de la qual tuvo por hijo à THOMAS, II del nombre, que sigue; y à JUAN que formó *la rama de los condes de* EXCESTER, que sigue.

III. THOMAS Holand II del nombre, conde de Kent, baron de Wake de Lydell, mariscal de Inglaterra, que murió en 1397. Habia casado con *Alix* Fitz-Alan, hija de *Ricardo*, conde de Arondel, de la qual tuvo entre otros hijos à THOMAS Holand que sigue.

IV. THOMAS Holand, III del nombre, conde de Kent, duque de Surrei, y caballero de la Jarretiera, fué degollado por el mes de mayo de 1400, sin dexar posteridad de *Juana*, hija de *Hugo*, conde de Stafford, y dexó de *Constanza* de York una hija *natural* llamada *Leonor*, que casó con *Jayme* Tuchet, baron de Audlei.

DUQUES DE EXCESTER.

III. JUAN Holand, hijo tercero de THOMAS Holand, conde de Kent, fué conde de Huntingdon, duque de Excester, y caballero de la Jarretiera, y fué degollado à 5 de henero de 1400. Casó con *Isabel*, hija de *Juan* de Inglaterra, duque de Lancastre, de la qual dexó entre otros hijos à JUAN, II. del nombre que sigue.

IV. JUAN Holand, II. del nombre, duque de Excester, conde de Huntingdon y de Ivori, baron de Sparta, y caballero de la Jarretiera, murió en 1448. Casó dos ve es, y de su primera mujer *Ana* de Stafford, viuda de *Edmundo* Mortimer, conde de la Marca, nació el que sigue.

V. HENRIQUE Holand, duque de Excester, conde de Huntingdon, murió el año 1473, sin posteridad de *Ana*, hija de *Ricardo* de Inglaterra, II del nombre, duque de York. * *Vease* à Imhoff, *en sus pares de Inglaterra*.

HOLAND, ciudad de la Prússia ducal, hallase situada en los confines del Hockerland próprio y de la Pomerània, à dos leguas del lago de Drausen, y à quatro de la ciudad de Elbing, házia el levante. * Mati, *dic.*

HOLANDA, província del País bajo, con título de condado, es la principal de las Provincias Unidas, que se comprehenden ordinàriamente bajo de su nombre. Llamóse este país en otro tiempo *Batavia*, por el nombre de *Baton*, hijo del rey de los Cattos, pueblos venidos de Germánia. Tuvo despues el nombre de Holanda, que le impusieron segun parece los Normanos, quienes se apoderaron de este país. Extraese este, segun dictamen de algunos, de dos palabras teutónicas, *Hol* y *Land*, esto es, *pais-hueco*, à causa de la multitud de agujeros de conejos que hay en algunos parajes. Es la Holanda una casi isla, que la limita el mar al occidente, al levante, al norte y al médio dia, el Meusa, el Brabante, y el obispado de Utrecht. Finalmente es su tierra tan blanda y tan pantanosa que casi no se podria arar. Tiembla tambien en algunos parajes. Todas allí son praderias que inundaría el mar à no impedirselo los diques. Trabajan incessantemente los Holandeses en levantarlos y mantenerlos contra las avenidas del mar. Los diques principales son los del Issel, de la Meusa, de Spatendam, de Medenblick, &c. Una buena parte de la Norte-Holanda fué desecada y robada, digamoslo asi, al mar que la cubria. Finalmente puede decirse con Scaligero que esta provincia por si misma es una tierra ingrata y esteril; pero que no obstante en su natural pobreza es rica y de un todo obundante. El ayre que en ella corre es mas frio que caliente. Hay en dicha mas praderías que tierras de labor, dunas ò montañas de arena, y algunas forestas en la Haya, en Harlem y en Sevenhuysa. Dividese esta província en meridional que se extiende desde la Zelanda, el Brabante y el país de Utrecht, hasta el dique de Sparendam; y en *septentrional West-frisa* ò *Nort-Holanda*, desde Amsterdam hasta el mar del norte. Tiene la Holanda cerca de 60 leguas de circuito; pero no es ancha, porque puede atravessarse en seys horas de tiempo; y no obstante comprehende 29 ciudades cerradas y otras muchas que estuvieron muradas en otro tiempo, y que gozan de los privilégios de las que lo estan con 400 aldéas. Las ciudades principales son Dordrecht, Harlem, Delft, Leyden, Rotterdam, Amsterdam, Goude, &c. Erigió la Holanda en condado Carlos *el Calvo*, en favor de THIERRI, duque de Alsácia quien de ella fué el primer conde, y el emperador Carlos V, el último. Reynando su hijo Phelipe II, rey Cathólico los Estados generales de las siete provincias, despues de haber declarado al mismo Phelipe II, rey decaido del señorio de estas provincias, emprendieron por médio del derecho y de las armas, atribuirse la soberánia, y desterraron de sus tierras el exercicio público de la religion Cathólica, por abrazar la religion reformada, ò por mejor decir la secta de Calvino.

SUCCESSION CHRONOLOGICA DE LOS CONDES DE HOLANDA.

En 863. Thierri I.
903. Thierri II.
947. Thierri III.
988. Arnulo.
993. Thierri IV.
1039. Thierri V.
1049. Floréncio I.
1062. Gertrudis de Saxônia.
1069. Roberto *el Frison*.
1070 Geofroido *el Corcobado*.
1075. Thierri VI.
1092. Floréncio II. *el Gordo*.
1023. Thierri VII.
1163. Floréncio III.
1190. Thierri VIII.
1203. Ada.
1204. Guillermo I.
1223. Floréncio IV.
1235. Guillermo II.
1256. Floréncio V.
1296. Juan I.
1299. Juan II. de Henáo.

1304. Guillermo III. *el Bueno.*
1337. Guillermo IV.
1345. Margarita casada con Luís de Baviera emperador.
1351. Guillermo V, *el ensensato.*
1358. Alberto.
1404. Guillermo VI.
1417. Jacquelina.
1436. Phelipe *el Bueno*, duque de Borgoña.
1467. Carlos *el Atrevido.*
1477. María de Borgoña.
1482. Phelipe II. archiduque de Austria.
1506. Carlos V. emperador.
1558. Phelipe III. rey de España, II del nombre.

COSTUMBRES DE LOS HOLANDESES.

Son pues los Holandeses buenos naturalmente, laboriosos, diestros, políticos, deseosos de caudal y de posseerlo y promptos à emprender un todo por la ganáncia y por la libertad. Adquiriòles su comércio grandes riquezas, y estas los hicieron menos simples y mas vanos que no eran sus predecessores. Tienen entre si los Holandeses diversas suertes de manifacturas, y principalmente de paños y lienzos. Tienen manteca, leche, queso, y pescado salado de que hacen un gran comércio: el de los arenques es el mas considerable. Guillermo de Bueckeld que inventó el modo de salarlos, murió en Bieruliet, año 1347. Dicese que el emperador Carlos V quiso ver su sepulcro. Ademas de este comércio doméstico tienen el de los países extrangeros. Hallase su país entre cortado de rios y canales; lo qual sirve mucho à mantener en el el comércio. Corren en el invierno sobre el yelo con galochas, fabricadas de madera, sobre un hierro largo, aguzado y encorbado por delante. Hay dos géneros de tyrinéos que son una espécie de carricoches que andan por cima de los yelos, unos tirados por un caballo, y otros à mano por un hombre que marcha sobre sus galochas. Las casas de los Holandeses estan limpissimas, y las mugeres se vanaglorian de la limpieza. Tienen un genero de tierra llena de betumen y azufre, de la qual hacen ciertos terrones que sirven à quemar, llamados por ellos *Turbas.* Sacan esta tierra, cuyo nombre es *veenes*, de debajo del agua, y la exponen al sol donde se endurece. Como los Holandeses son industriosos, han encontrado el modo de hacer cal excelente con las conchuelas que el mar arroja, y que hacen quemar. Son apassionadissimos à beber y à regozijarse con sus amigos en los festines. En cada casa, compran házia mediado el mes de noviembre un buey ò la mitad, à proporcion de su família, lo salan y ahuman una parte de el para el estío, durante el qual lo comen con manteca, ò en ensalada. En invierno sacan de el un pedazo todos los domingos, el qual cuecen y les sirve para toda la semana. Añaden solamente algun pedazo de carne cocida, leche, pescado ò legumbres. Todas estas casas pagan impuestos ò derechos que ellos llaman *accises;* y es de notar que una vaca de nueve años vendida por 60 francos, ha pagado y à 70, y que un plato de carne servido en la mesa ha pagado mas de 20 vezes *la accisa.* Tienen impuestos por lo respectivo à la sal, frutas, jabon, vino, y hasta las sirvientes por cabeza, y regularmente se les hace pagar el centésimo y el biscentésimo dinero de sus bienes, segun estan tassados; lo qual se ha reiterado repetidas vezes durante las guerras. Hay pocos países en la Europa en que los pueblos estan tan sobrecargados, y no hay alguno en que se viva con tanta comodidad, à causa del comércio, de la sobriedad, y del natural laborioso de la nacion.

RELIGION DE LOS HOLANDESES.

La religion de la Holanda y de las otras Províncias Unidas, es la Protestante, segun la confession Helvética. El autor del libro intitulado, *La religion de los Holandeses*, emprende el probar no tienen ellos alguna religion, ò à lo menos que no son de la religion Protestante, porque permiten el exercício, abierto de otras muchas; lo qual no executan, dice, ni el elector Palatino, ni los grandes cantones Suissos, ni la república de Ginebra; pero es necessário confessar que hay estados, cuya constitucion puede sufrir esta libertad. Cada qual sabe que la religion Protestante, assicomo se sigue en el Palatinado, en los grandes Cantones, en Ginebra, y en otros muchos estados, es la religion dominante de los Holandeses, y que nádie puede entrar en manejo de magistratura, sin que clara y distintamente haga tal profession. Por lo que mira à las otras religiones, como son las de los Luteranos, Arminienses, Anabaptistas, y Judios mismos que tienen en Amsterdam una synagoga, no son toleradas sino por razon de estado.

GENIO DE LOS HOLANDESES PARA LAS CIENCIAS.

Los mas de los escritores de los Países Bajos que parecieron hasta princípios del siglo XVI, se han considerado como talentos simples y grosseros; pero desde aquel tiempo estos pueblos se han adquirido reputacion y crédito en las ciéncias y las bellas letras. Ha nacido en Holanda un número grande de doctos, y muchos de ellos de los demas países de la Europa se han congregado alli. Son excelentes sobre todo en el conocimiento de las lenguas, en la philosophía, en la crítica de los autores, y de las mas de las cosas que dependen del trabajo, del estúdio, y de la industria humana; pero en las que solo dependen de la belleza del génio y de la delicadeza del espíritu, se vén obligados à ceder à otras naciones doradas de mas política y vivacidad. Los Erasmos no obstante, los Lipsios, los Grócios, los Heinsios, y algunos otros deben ser excepcion de esta regla, y han verificado en sus personas el testimónio tan authéntico que asigna y dá Bárthio à los doctos de los Países Bajos *de ser talentos finos è ingeniosos.*

GOBIERNO DE LA HOLANDA.

Los estados de las Províncias Unidas, estan compuestos de siete províncias que son la Holanda, el condado de Zelanda, los señoríos de Utrecht, de Frisa, de Groningua, y de Over-Yssel, el ducado de Gueldres y el condado de Zurphen, unidos ambos en una sola província. No había en otro tiempo mas que seys ciudades que daban sus votos en los estados de la provincia de Holanda, à saber, Dort, Harlem, Delft, Leyden, Amsterdam y Guda; pero Guillermo de Nassau, príncipe de Orange, las aumentó hasta 18 en número, añadiendoles Rotterdam, Gorcum, Schiedam, Schoonhowen, Briel, Alcmaer, Hoorne, Enchuysen, Edam, Monnikendam, Medenblick y Purmerend. Esta última que solamente es una ciudad pequeña, tiene tantos votos como Amsterdam en los estados de la provincia; del mismo modo que la província de Over-Yssel tiene tantos votos en los Estados Generales que la província de Holanda. Dicese fué una sutileza del príncipe de Orange, quien quería diminuir el poder de la nobleza, y dar como un contrapeso à la autoridad de las ciudades grandes, igualandoles las mas pequeñas, de las quales le era mas facil hacerse dueño. Los nobles todos juntos, nada mas tienen que un voto, y deputan doce de su cuerpo para que ocupen assiento en los estados de la provincia: son no obstante muy atendidos en el gobierno, porque posseen la mayor parte de los mejores empléos civiles y militares, y porque cuidan de todas las rentas de la iglésia, de las quales se apoderó el estado despues de la mudanza de religion. Son tambien los primeros que dan sus votos en la junta de los estados, y tienen poder para nombrar un consejero en los dos tribunales mayores de justicia. El pensionário de Holanda (que es una persona docta en las leyes y costumbres del país, y capaz de

hacer harengas en las ocasiones públicas) se sienta despues de los diputados en todas las juntas de la provincia. Es quien propone los negócios, quien recibe los pareceres, y pone en estado las resoluciones que se toman. Escogense los diputados de las ciudades de entre los magistrados y los senadores: su número es incierto ó indeterminado segun las costumbres, ó la voluntad de las ciudades que los emvían, pues todos juntos no tienen mas que un solo voto. Tienense los estados de Holanda en las salas del palácio de la Haya, y se juntan siempre quatro vezes al año, à saber, por febrero, júnio, septiembre y noviembre. Quando se congregan para ocasiones extraordinárias, se llama esta junta *el consejo de los comissários*. Ademas de los estados y el consejo hay tambien en la provincia una *cámara de qüentas*, que cuida de los fondos y rentas de la Holanda. Está compuesta la jurisdicion de dos tribunales de justicia, de los quales el uno se llama el gran consejo, y recibe las apelaciones del otro tribunal por lo que mira à los pleytos civiles. Como bajo del nombre de Holanda se comprehenden regularmente todas las Provincias Unidas, es bueno notar aqui que esta espécie de república, compuesta de las siete provincias, tiene tres juntas diversas, que se llaman *los Estados Generales*, *el consejo de estado*, y *la cámara de qüentas*. Componense los Estados Generales de los diputados de cada provincia. El Consejo de Estado representa toda la república, en ausência de los Estados Generales. Componese de los diputados de las provincias todas, pero de otro modo que no estan los Estados Generales. No se emvía à ellos sino un cierto número reglado, la Holanda tres; la Gueldra, la Zelanda, y la provincia de Utrecht, dos cada una; la Frisa, Groningua y Over-Yssel, cada una uno, que en todo forman el número de doce. Quando dan sus votos se cuentan las personas y no las provincias, como se hace en los estados generales en que los diputados todos de una província jamas tienen mas que un voto, aun quando fueran seys ó doce, dependiendo su número de la voluntad de cada província. Es pues el consejo de estado quien executa las resoluciones todas que se toman en los estados generales, y quien les propone los mejores médios para levantar tropas y haber dinero. Cuida de la milicia y fortificaciones, regla las contribuciones en el país enemigo, dá todos los passaportes, y pone órden al gobierno de todas las plazas conquistadas desde la union. Dispone de todas las cantidades de dinero destinados à negócios extraordinários, y regla los gastos del estado siguiendo las resoluciones de los Estados generales. Acerca de la Camara de Quentas, la componen dos diputados de cada província, que se mudan cada tres años. Ademas de estas juntas, hay tambien el consejo del almirantazgo. Quando los Estados generales han resuelto dar a la vela una armada, este consejo dispone de todo lo concerniente à marina y equipage de los vajeles. Divídese en cinco juntas, de las quales tres hay en Holanda, una en Amsterdam, otra en Rotterdam, la tercera en Hoorne, la quarta en Middelburgo en Zelanda, y la quinta en Harlingua en la Frisa. Cadauna de estas juntas está compuesta de siete diputados que son quatro de la misma província y tres que las otras províncias nombran. Sientese el almirante en todas estas juntas y siempre las preside. Ademas de su pension tiene parte en quantas presas se hacen por mar. El gobernador de Holanda, en tiempo que esta dignidad la posseían los príncipes de Orange, era tambien general de los exércitos y gran almirante, y disponía de los empléos todos de la milicia. Los estados de la província gozan y tienen autoridad soberana en el distrito de su jurisdicion. Imponen los tributos, hacen acuñar la moneda y executan los demas actos de la soberanía; pero habiendose unido con los estados de las otras seys províncias, à fin de no formar mas que un cuerpo de república, que está representado por los Estados generales, estos últimos tienen solos el poder de hazer la paz y la guerra, y todo género de alianza con los estrangeros. Hizose esta division desde que se estableció la republica, à lo qual contribuyó mucho el principe de Orange. Entonces los estados de cada provincia se apoderaron de los derechos soberanos que pertenecían al rey de España, y conservaron al príncipe de Orange Guillermo de Nassau todo el poder que tenia, como gobernador y virrey de estas provincias. Este gobernador ó stadhuder, era no solamente general por mar y tierra, sino tambien caudillo de la justicia. Tenía derecho de elegir algunos magistrados en las ciudades de Holanda, Zelanda, Utrecht, y Over-Yssel, en virtud del nombramiento que se le presentaba todos los años. Nombrabase el duplo del número necessário, y de ello todo escogiá la mitad. Recibia de los estados 10000 francos mensuales, y quando estába en la armada, se le daban aun 40000 francos, ademas de cien mil que tenia à su disposicion, sin dar de ellos cuenta, para espías y otros gastos de esta naturaleza. Reglaba la marcha de la armada, aunque no pudiesse hacer empresas considerables sin el consentimiento de los estados. Este empléo fué vacante, y parece fué suprimido, à causa de su excessiva autoridad, desde que murió Guillermo III, rey de Inglaterra y último príncipe de Orange.

CONQUISTAS DE LOS HOLANDESES EN LAS INDIAS.

Aunque los países de que vamos à hablar, pertenezcan en comun à todas las Províncias Unidas, no obstante, como no son ellas conocidas en las Indias sino bajo del nombre de los Holandeses, ministraremos tambien bajo de su nombre detallo acerca del modo con que las provincias gobiernan los pueblos de estas conquistas. Son poderosissimos los Holandeses en la isla de Java; una de las islas de la Sonda en Asia. Desde antes del año 1580 los Ingleses tomaron alli la ciudad de Jacarra al emperador Mataran, y la quemaron; tras lo qual edificaron assimismo un fuerte; pero los Holandeses fueron allá el año 1617, y pretextando echar en tierra los enfermos y las mercaderías, desembarcaron unos cañoncillos liados en los fardos mismos; y un dia de prédica hicieron trozos à quantos Ingleses habia, y se establecieron en aquel sitio. Desde aquel tiempo se han fortificado assimismo poco à poco à pesar de los isleños; han elevado la fortaleza sobre pilotajes con gran gasto para defender el puerto, y construido tambien la ciudad de Batávia. A fines del siglo XVII se apoderaron de la isla de Java, y hicieron prisionero al rey de Brantam. El emperador de Mataran habiendo dexado tres hijos, se rebelaron los dos menores: el mayor pidio socorro à los Holandeses y les cedió la ciudad de Japara, distante de Batávia 60 leguas, en donde construyeron un fuerte, en el qual mantienen una buena guarnicion. Duró la guerra hasta que fué muerto uno de los hermanos, y el otro hecho prisionero; mas como este emperador debía à los Holandeses sumas considerables, les dió tambien la ciudad de Chêtibam, distante de Batávia 20 leguas. Estas dos plazas han puesto à los Holandeses en estado de poder someter el dicho emperador à quanto à ellos se les antoja. Son dueños tambien de un todo en la isla de Sumatrá, donde tienen un fuerte en Padan sobre la costa del sudueste, y dos contadúrias, tierra adentro, una en Palinbang, y otra en Jambi; de suerte que la reyna de Achêim, y todos los demas pequeños soberanos de la isla, no serian osados à vender a otros su pimienta y su oro. Acerca de las Indias tienen los Holandeses en ellas seys gobiernos generales, en los quales son soberanos absolutamente, à saber 1. la costa de Coromandel, cuya capital es Paliacata; 2. la Ambona ó Amboina, una de las grandes Molucas, que tiene por capital à Victória, de donde se trae una assombrosa multitud de clavos de especia. Tomaronla à los Ingleses por traicion. 3. La isla de Banda,

que dá la nuez moscada; 4. la isla Ternata, una de las Molucas pequeñas, cuya capital es Gamelama, y donde habia claveros que los Holandeses han arrancado à fin de vender mejor los de Ambona. 5. La isla de Ceylon ò Ceylan, que tiene por capital à Colombo, que tomaron à los Portugueses házia el año 1635; tienen cinco fortalezas en la isla. 6. Malaca en la casi isla del Indo, de donde arrojaron à los Portugueses el año 1641. Ademas de estos seys gobiernos generales, tienen gobiernos particulares, en los quales es llamado comendador el comandante, y son el cabo de Buena Esperanza; Macassar en la isla de Celebés; Padan en la isla de Sumatrá; Timór una de las Molucas pequeñas; Andragiri en la isla de Sumatrá; Cochin y otras muchas sobre la costa de Malabár. Tienen tambien contadurías en diversos parajes, como en Ispahan, y en Gaumaron ò Bandar Abasi en Pérsia, de donde sacan la seda; en Surate, en Agra y en Amadabar, en los estados del Gran Mogol; en Bengala, en Palimbang y en Jambi en la isla de Sumatrá; en Banka, isla cercana à Sumatrá; en Siam, en Ligor, en Tonquin y en el Japon. No tienen contadurías en la China. Llevaban antes sus mercaderías à las islas vezinas, y los Chinos passaban à tomarlas à escondidas. En 1685 emviaron allá quatro navíos con un embaxador y presentes magníficos al emperador y à sus ministros, porque habian llegado à saber la resolucion que habian tomado los Chinos de abrir sus puertos. Es de advertir, no obstante todo lo dicho, que no tienen en la isla de Timor mas que una contaduría en Cupam: lo restante de la isla es de los Portugueses quienes tienen alli un general. Los Holandeses no son tampoco dueños de la costa de Coromandel, porque los Portugueses posseen à S. Thomás y à Meliapor; los Ingleses à Madrás ò fuerte de S. Jorge; los Daneses à Tranguebar; y los Franceses à Pondicheri: todo está en la misma costa.

Executase un todo en este gobierno por médio de las órdenes del consejo de Batávia. Hallase compuesto del general, que no hace mas que ordenar y no dá cuenta; del director general, en cuyas manos está todo, y quien de ello todo dá cuenta; de seys consejeros ordinários y de algunos consejeros extraordinários, tal vez dos y tal vez quatro, segun les parece y agrada à los 17 directores generales que viven siempre en Europa. Confiere el consejo todos los cargos y gobiernos, aguardando siempre los confirme la compañía, la qual aprueba ordináriamente las resoluciones del consejo. El general está electo solamente por tres años; pero continúa en ello toda su vida, porque la compañía nada ganária si fuera necessário enriquecer à un hombre cada tres años. Tiene al mes 800 escudos de salário y 500 escudos para su mesa, ademas de estar toda su casa mantenida à expensas de la compañía, con una llave de los almazenes, de los quales toma lo que le parece sin dar de ello cuenta à alma nacida. Jamás sale sin llevar delante de su carroza 50 guárdias de à caballo, y detrás una compañía de infantería, y 12 pages à los estrivos. Quando dá audiéncia à los reyes Indios, es con un fausto extraordinário. Ademas del consejo soberano, hay alli el consejo de justicia, compuesto de un presidente, de un vice-presidente, y de doce consejeros. Juzga sin apelacion todos los pleytos civiles y criminales, y condenária à muerte al general mismo si se hallara convicto y confesso de traicion. La compañía de Holanda no mantiene en todas las Indias mas que 12000 hombres de tropas arregladas; pero en cada plaza donde hay guarnicion Holandesa hay siempre muchos naturales llevando armas que son obligados à marchar delante quando es necessário batirse. Es pues el mayor general quien manda todas las tropas, bajo las órdenes del general. Esta compañía tiene ordináriamente en las Indias 160 navíos, desde 30 à 60 cañones de artillería; y en tiempo de guerra, puede armar de ellos facilmente hasta 40 de los mayores. * Adriano Júnio, *descript. Batav.* Ponto Hutero, *de veter. Belg.* El Pequeño, *annales de Holanda.* Juan Gerbrando, *in Holland. chron.* Cluviér, *in comment. de trib. Rheni alv.* Marco Zuer. Boxhorn. *in theatr. Holland.* Jano Duza, *in Holl.* Bértio, *l. 2. comment. Germ.* Guichardino, *descripc. del País-bajo.* Parival, *delic. de la Holanda.* Estrada. Bentivoglio y Grócio, *de bell. Belg.* Ortélio. Mercator. Magino. El caballero Temple, *estado de las Provincias-Unidas.* El abad de Choesi, *diario del viage de Siam, el año* 1688 y 1686. Memórias del conde de Forbin. G. Bártio, *in advers.* Kémpio, *bibliot. Angl.*

HOLANDA ò NUEVA HOLANDA, region de la tierra Austral que los Holandeses descubrieron el año 1644. Está al septentrion de la nueva Guinéa y de las Molucas, y se divide ordináriamente en país de Concórdia, país de Diemenenos, país de Pedro Nuits, &c. que todos son poco conocidos.

HOLANDA NUEVA ò NUEVO PAIS-BAJO. *Busquese* NUEVA HOLANDA.

HOLANDA NUEVA, corto país de Moscovía, al qual han impuesto los Holandeses este nombre. Está situado sobre el Oceano septentrional, cerca del estrecho de Weigats, que los Holandeses mismos llaman Estrecho de Nassau.

HOLANDESES, pueblos de Holanda. *Vease* HOLANDA.

HOLBECH, villa pequeña ò lugar de Dinamarca, en la isla de Zelanda, distante cinco leguas de la ciudad de Roskild sobre un golfo que se avanza en la costa septentrional de la isla, y que alli forma un buen puerto. * Mati, *diccion.*

HOLBEN (Juan) de Basiléa, pintor famoso en el siglo XVI, nació házia el año 1495, siendo su padre pintor tambien. Adelantóse muchíssimo en cortíssimo tiempo, y se adquirió grandíssima reputacion, porque no solamente manejaba el pincel con capacidad, sino tambien se servia del buril con la misma destreza: mas con todo su saber, no pudo precaverse de la miséria y necessidad que padecia, aunque socorrido de las liberalidades del gran Erasmo y del famoso jurisconsulto Amerbach. Finalmente el conde de Arondel embaxador de Inglaterra, passando por Basiléa, y habiendo visto con admiracion algunos lienzos ò pinturas de Holben, le aconsejó passasse à Londres, lo qual executó, aunque mucho tiempo despues. Erasmo escribió entonces en favor suyo à Thomas Moro. Passando Holben por Strasburgo, pintó una mosca en la frente de un retrato, con tanto arte que un afamado pintor de esta ciudad, fué el primero que se engañó al verla, creyendo era cierta y verdadera. Quando llegó à Inglaterra, vivió dos años en casa del chanciller Moro, durante los quales adornó su casa con obras excelentes. Hizo entre ellas el retrato del conde de Arondel, quien le habia aconsejado passasse à Inglaterra, y lo hizo tan por exceléncia, aunque no le habia visto mas que una sola vez, que todos los que se hallaron presentes conocieron luego al instante al conde. Conocióle en adelante el rey Henrique III, à quien le presentó un dia Moro, estando comiendo, y desde entonces se quedó en la corte. Recibió muchos beneficios de este príncipe, el qual tanto le amó que habiendo Holben echado asperamente à un conde que quería entrar en su gabinete contra orden expressa del rey, y quexandose de ello el conde, le respondió el monarca, *que le sería à el mas facil hacer siete condes de siete Palurdos, que un Holben solo de tantos condes.* Despues de una mansion de tres años en Inglaterra, volvió Holben à Basiléa à disponer de su caudal y bienes: y vuelto à esta dicha isla murió de peste en Londres el año 1554. *Vease* la lista de las obras de Holben y su vida en la nueva edicion del *Encomium Moriæ* de Erasmo, con los comentários de Listrio; lo qual se tomó de las memórias de la universidad de Basiléa, año 1676. Entre sus obras se estimó sobre todo un quadro de la cena en lienzo encolado y extendido sobre tabla, que está en la biblioteca de Basiléa; el de un emperador Carlos V, en el apartamento de Bukingham; el de un Erasmo y el de un Fro-

ben, en el gabinete del rey en Londres; el de un Juan Moro, padre del chanciller, el del emperador en Viena, y el de un retrato de Holben mísmo, de su própria mano, que está en el gabinete de Luvre. Reconocese ademas de lo dicho por cosa notable en este pintor famoso, el que no trabajaba sino con la mano izquierda, lo qual executaba igualmente Turpilio, caballero Romano, acerca del qual hace la misma advertência Plinio. * Felibiano, *Conversaciones acerca de la vida de los pintores*. Góltzio. Fedérico Zuccaro.

HOLCOT (Roberto) Inglés, natural de Northampton, entró en el orden de S. Domingo, fué recibido por doctor en theología en Oxford ò en Cambridge, y murió de peste en su país, el año 1349. Ha habido pocos theólogos, cuyas obras hayan sido tan buscadas. Hallanse manuscritas en diversas bibliotecas, y de ellas se hicieron muchas ediciones en los siglos XV y XVI. En 1497 se vieron aparecer en Leon los comentários sobre los quatro libros de las senténcias, con diversas conferéncias y qüestiones, y se reimprimieron en la misma ciudad en los años 1510 y 1518. Su comentário sobre la Sabiduría de Salomon apareció tambien desde el año 1483 en Espira, y despues en Reutlingen el de 1489, aquel año mismo en Basiléa, en 1494 en Haguenen, y otras cinco vezes en Venécia. Vióse tambien en 1509 en Venécia su comentário sobre el Cántico de los cánticos, y sobre los siete primeros capítulos del Eclesiástico. Por lo que mira al comentário sobre los Provérbios, los que lo han ministrado, dudaron si era ò no de este autor ò de Thomás Waloës. Tienese tambien un tratado *De origine, definitione & remedio peccatorum*, que pareció el año 1517, y segun algunos autores el *Philobiblon*, que salió à luz bajo del nombre de Ricardo de Angerville, es verdaderamente de Holcot; pero es dificilíssimo assegurarlo. Lo cierto es que Juan Pico padeció yerro en pretender que segun este escritor *la libertad no es necessária para merecer*, pues que sostiene el contrário; y todo lo que en el se encuentra de vituperable, quando habla de esta qüestion, como de otras muchas, es que se detiene demasiado en exâminar lo que habria Dios mismo podido executar si acaso hubiera querido. Reparase tambien que en sus determinaciones que siguen à su comentário sobre las senténcias, sigue en punto de la ciéncia y predestinacion divina, princípios diferentes de los de S. Thomás de Aquino; lo qual pudo provenir de no haber revisto el esta obra; y se añade que en el comentário de la Sabiduría hicieron los que lo dieron à luz, algunas adiciones tocante à la concepcion de la santíssima Virgen, aunque el Index Romano no lo permitiesse por lo respectivo à los autores que habian escrito antes de la bula de Sixto IV. * Echard, *script. ord. Præd.*

HOLDA, mujer de Sellum, profetissa en Jerusalem, reynando Josías rey de Judá, vaticinó à este principe las desgrácias que sucederían à los Jerusalemitanos, y advirtió al mismo tiempo no sucederia esto sino despues de fenecido su reynado. * IV *Reg. c.* 22; *y* II *Parali. pom. c.* 34.

HOLDEN (Henrique) Inglés de nacion, despues de haber enseñado en muchas universidades, passó à la de Paris, y recibió el bonete de doctor en theología, el año 1646. Distinguióse por su probidad, méritos y erudicion, y murió à fin de marzo de 1662. Compuso un libro intitulado el *Análisis de la fé*, en el qual comprehende en pocas páginas toda la œconomía de la religion; la resolucion de la fé, en sus principios y en sos motivos, y la aplicacion de estos principios à las qüestiones de controvérsia. Al fin de este tratado hay un corto escrito del mismo autor, tocante al cisma, en el qual trata del cisma en general, y en particular del cisma de los Protestantes. Pusose en la segunda edicion una carta del mismo autor tocante à la usura, en la qual dice que la usura consiste precisamente en lo que se saca de provecho ò de ganáncia para el uso de una cosa, cuyo domínio se ha transferido, y que por el uso se consume. Escribió tambien dos cartas el año 1656, en las quales se declara à favor de la grácia eficaz, y del dictamen de los Thomistas. Habiendose aplicado este doctor à leer el nuevo Testamento, compuso y dió al público en 1660, notas marginales, cortas, literales y propríssimas à hacer entrar à los principiantes en la inteligéncia del texto. Era Holden fortíssimo en el razonamiento, y tenia mucho méthodo y no menos lógica. Es claro y preciso, exâcto en sus definiciones, y tambien en sus divisiones. Siguió una derrota y un méthodo muy diferente del de los demas theólogos escolásticos y controvertistas, de los quales assegura no hacia estimacion alguna. Su libro de *la Análisis de la fé*, se imprimió la primera vez el año 1655, y se reimprimió la segunda el de 1685. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesi. del siglo XVII.* t. II.

HOLDENBI, castillo de Inglaterra, perteneciente à la corona, está en el condado de Northampton. El rey Carlos I estuvo prisionero en el desde el dia 17 de febrero de 1646 hasta 4 de júnio de 1647... De alli le condujo à Childerney el corneta Joice, y desde Childerney à Newmarket. * *Diccion. Ingl.*

HOLDERNESS, es un gran cabo de Inglaterra que está en el condado de Yorck, y se avanza mucho házia el oriente, entre el mar de Alemánia y el Humber. Su extremidad tiene el nombre de *Spun-Head*. Es una parte del país que habitaban los pueblos que antigüamente se llamaban *Parisii*. * Mati, *diccion.*

HOLE, lugar antigüo de la Gaula Céltica, es oy una aldéa de Suissa, situada cerca de la ciudad de Basiléa. Se desentierran alli muchas antigüedades que denotan fué este lugar antigüamente considerable. * Baudrand.

HOLKOT. *Vease* HOLCOT.

HOLLES ò HOLLIS, (Denzil, lord) hijo menor de JUAN Holles primer conde de Clare, nació en 1598. Juntaba à una prudéncia consumada un gran zelo para la defensa de los derechos y libertades de su pátria, respecto de haber atacado vivamente al duque de Buckingam y al partido de la corte en 1628, hallandose en el parlamento. Valióle este ardor uno no breve encarcelamiento acompañado ademas de una violenta persecucion, lo qual no contribuyó poco à la actividad con que procedió contra los interesses del rey al principiar este largo parlamento que acabó tan funestamente para Carlos I: pero quando vió en adelante que, por el influxo propício del exército, atribuíase Cromwel un poder ilimitado, solicitó con todas las veras el que quedassen arropellados sus proyectos. Aunque franqueóse en el parlamento una grande autoridad, sucedió no obstante en progresso de tiempo que habiendole el partido opuesto acusado de alta traicion fué excluido de las congregaciones del parlamento, y forzado con esto à passar à Fráncia, donde quedó hasta el fallecimiento del protector. Durante este destierro escribió sus memórias que se imprimieron en Londres en 1699. Luego que las circunstáncias aparecieron un poco favorables à la casa Stuart, vuelto à Inglaterra, assistió à las deliberaciones del general Monck, del conde de Manchester y de otros señores bien intencionados, y despues que se huvo resuelo el restablecer à Carlos II, fué uno de los diputados del parlamiento quienes, ademas de esta agradable nueva, llevaron 50000 libras esterlinas, à este principe à la Haya. En 1661, Carlos II le crió par de Inglaterra con el titulo de lord Holles de Ifield en Sussex, y en 1663, fué enviado à Fráncia en calidad de embaxador extraordinário. Assistió assimismo al tratado de Breda como plenipotenciário del rey. Murió en 1679, y fué enterrado en Dorchester, donde Juan Holles, duque de Newcastle, le erigió un sobérbio monumento. Casó tres vezes: primeramente con *Dorothéa*, hija del caballero *Francisco* Ashley de Dorchester; 2°. con *Juana*, hija mayor del caballero *Juan* Shirlei de Isville, y viuda del caballero *Gautier* Cutt; ultimamente con *Ester*, hija de *Gedeon* de Lú, señor de Colombiers en Normandía, y viuda de *Jayme* Richer de la misma provincia. No tuvo hijos de las

las dos últimas espofas, pero si quatro de la primera, tres de los quales murieron muy mozos, y el quarto *Francisco* Holles de Winterburn S. Martin, caballero baronet, casó dos vezes: la primera con *Lucía*, hija del caballero *Roberto* Carr de Slefort, con la qual procreó à *María* y à *Denzilla*, que fallecieron ambas en la infáncia; y en segundas núpcias con *Ana*, hija del caballero Baronet *Francisco* Pile de Comton-Beaucamp, la qual le parió à *Juana*, muerta en la infáncia, y à *Denzil*, que sucedió à su avuelo en el titulo de lord Holles, pero que murió à los 20 años de su edad sin haber sido casado, de suerte que en el se extinguió el titulo. * Peerage *of England*, *part.* 1. *p.* 116. *Memórias of Denzil lord Holles. Diccion. Ingl. de Collier.*

HOLMA, ciudad antigüa marítima de Pisídia, en la embocadura del rio Calyendro, de la qual se hace mencion en Xenofon y en Strabon. Llamala assi Plinio, pero sin aspiracion. Llamóse tambien Seleucia. Huvo assimismo una con el nombre de *Holmium*, ciudad de Beotia. Hesiodo al princípio de su Theogónia, habla de ella no como de una ciudad sino como de un rio. Dice Strabon que *Holmium* y *Permessus*, son dos riachuelos que nacen del monte Hebicon, y se pierden al cabo de su curso, en el lago Copaido, cerca de Haliarte. Pretenden algunos que Holmium tomó su nombre de un hijo de Sisypho, primer rey de Corintho; pero Bochart lo desume de la palabra Phenícia *Holmeia*, que significa *agua dulce*.

HOLMS (*N.*.) vice-almirante de la armada Inglesa en la guerra de la Inglaterra contra las Provincias-Unidas de los Países-bajos, fué emviado en 1664, al Cabo Verde, con una esquadra de 14 navíos de guerra, paraque consiguiesse todas las ventajas possibles contra la compañía Holandesa de las Indias Occidentales. En el mes de agosto y de septiembre, se hizo dueño del fuerte de San-Andrés, y de la mayor parte de las demas plazas de los Holandeses en la vezindad del Cabo Verde, y tomado el fuerte construido sobre el mismo cabo, le impuso el nombre de Yorck. Elevó un fuerte à la embocadura del rio de Gambéa, tras lo qual passado à Guinéa, se apoderó del fuerte de Achin y del de S. Jorge de la Mina. Salido pues ayroso con estas expediciones, se volvió à Inglaterra. En 1666, el duque de Albemarle, almirante de Inglaterra, emvió à Holms con veinte navíos y algunos brulotes, à fin de que fuesse à insultar las costas de Holanda. Navegando pues Holms házia la rada de la isla de Ulía, quemó alli cien navíos mercaderes y dos de guerra destinados à conboyos. Avanzóse en adelante hasta la isla de Schelling, y hecha allí bajada, pegó el fuego à la pequeña villa de Brándaris, en donde quedaron consumidas muchas casas. Ideaba aprovechar una traicion tramada en esta isla por Heemskerke, por la qual un gentilhombre Francés llamado *Buat*, que mantenía con los Ingleses inteligéncias, tuvo la cabeza cortada en la Haya: pero no habiendo Holms hallado todo dispuesto como lo tenia apercebido, volvió al alcanze de la armada Inglesa. * El señor de Rapin-Thoyras, *hist. de Inglat. tomo* 9. *l.* 23. *p.* 223, *y* 295.

HOLOBOLO, célebre theólogo entre los Griegos, imperando Miguel *Paleólogo*, era hombre de mucho talento, pero de poca conducta. Desde su mozedad, aun quando estaba en el colégio, noticioso de la depravada accion del emperador, quien por assegurar el Império à su casa, había hecho sacar los ojos à Juan Lascaris su pupilo, fué osado à declamar altamente contra esta injusticia, de la qual apenas se atrevian à hablar solamente en secreto los demas: libertad que irritó de tal modo à este príncipe, que preso Holobolo, mandó se le punzassen los lábios y se le cortassen las narizes; lo qual le obligó à retirarse buscando asylo en una clausura. Algunos años despues, restablecida en cierto modo su nariz, à la qual, solo por piedad se le había hecho una tal qual incision, el patriarchá de Constantinopla, que apreciaba al sumo el talento y ciéncia de Holobolo, lo pidió al emperador, y se lo concedió. Hizóle luego maestre escuela y predicador en su iglésia, en la qual acreditóse de tal manera, aunque de solos 22 años de edad, que quiso el mismo emperador tenerle en su paláçio, colocandole tambien en el número de sus theólogos, à fin de que con ellos trabajasse de concierto en reunir la iglésia Griega: pero apadrinando vigoroso el partido contrário à esta reunion, declamó contra aquellos que en el se mezclaban; desuerte que el emperador dissimulando su sentimiento, le mandó solamente se retirasse à un monastério de Bithinia; mas noticioso de que este joven continuaba porfiado en combatir el designio de la reunion, conducido à Constantinopla, pretextando algun otro delito de que se le acusaba, fué llevado por la ciudad con la cuerda al cuello y azotado en todas las encrucijadas. Tanto terror selló en el espíritu de todos los eclesiásticos esta execucion que prometieron unánimes obedecer al emperador en la resolucion en que se hallaba de reunirse con la iglésia Latina. Acaeció todo esto házia el año de J. C. 1273. * Pachymero, *lib.* 3. 4. *y* 5. Codin, *c.* 1. Mainburg, *história del cisma de los Griegos*, *l.* 4.

HOLOCAUSTO, espécie de sacrificio en la iglésia Judáica, en el qual consumía à la víctima enteramente el fuego, lo que dió motivo à que se le impusiesse nombre, del griego ὅλος, *todo*, y καυστὸς, *quemado*. Quando ofrecía un particular un Holocausto, presentaba un buey, un cordero y un cabrito; habiendo de tener solamente un año estos dos últimos, y sin importar tuviesse mas el buey, aunque era necessaríssimo fuessen machos y no hembras. Despues de degollados, rociaban el altar con la sangre los sacrificadores; y bien lavados, los hacian pedazos, les echaban sal por cima, y los ponían con el resto sobre el altar; quedabanse con las pieles, pues les pertenecían. Este sacrificio es uno de los mas antigüos, y muy anterior à la ley de Móises. Luego que Noé huvo salido del arca ofreció de los animales mas puros un holocausto en accion de grácias. Quando quiso Dios probar la obediéncia de Abraham, le ordenó ofreciesse su hijo Isaac en holocausto. Finalmente mandó Móises à los Israëlitas ofrecer por sus pecados este sacrificio. Debía ser la víctima de animales masculinos. La mesa ò tabla del altar de los holocaustos era de metal, y se ponía delante de la puerta del tabernáculo. Despues de construido el templo, colocó Salomon este altar en médio del primer vestibulo del átrio. Fué sobre este altar donde se conservó siempre el fuego sagrado desde Aaron hermano de Móises hasta la captividad de Babilónia. * *Genesis*, 8. *v.* 20. *c.* 22. *v.* 2. *Paralip.* 4. *v.* 1. *&c. Levit. c. I.* Josepho, *antigüedades Judáicas*, *l.* 3. *c.* 10.

HOLOFERNES, general de los exércitos de Nabuchódonosor, rey de los Assyrios, marchó con un exército de 120000 hombres de à pié, y 12000 caballos, y assolado el país de los Ismaelitas y de los Chêleanos, Phud y Lud, passó el Eufrate, atravessó la Mesopotamía, se apoderó de las montañas de Cilicia, fué hasta las de Japhet que estan en la vezindad de la Arabía, robando, quemando, y destruyendo el país de los Madianitas; passó à la campaña de Damasco en tiempo de la siega, reduciendo à cenizas los trigos y quantas ciudades encontró, matando todo ganado, saqueando las ciudades, y passando à cuchillo toda la joventud: tales atrocidades y estragos horribles impusieron un terror en todos los países circumvezinos, cuyos habitadores le emviaron embaxadores. Holofernes pues acceptando la oferta que hicieron de entregarse à el, no les robó todo el país, contentandose solamente con poner guarniciones en las ciudades considerables y cortar los bosques. Tras estas tan sangrientas è inhumanas expediciones, resolvió passar à Judéa, para obligar à los Israëlitas se sometiessen à Nabuchódonosor. Advertido de tal intento este pueblo, se puso en estado de defensa. Holofernes informado de las fuerzas de los Israëlitas, se dispuso à acometerlos, haciendo luego marchar su exército contra Betulia, en número de 170000 infantes y 12000 caballos, sin contar los bagages y otras gentes de à pie en grandissimo

número. La situacion ventajosa de esta ciudad no permitió à Holofernes aventurar el ataque; resolvió solamente quitarle las aguas, esperanzado de que los habitadores comprimidos de la sed, se entregarian de si mismos. Habiendo el exército de Holofernes por espácio de 34 dias bloqueado la ciudad de Betulia, y faltos por entonces de agua sus moradores, resolvieron entregarse; pero Oziás habiendolos alentado, alcanzó de ellos se contuviessen cinco dias mas. En tal demora passò Judith al campo de Holofernes, en el qual se mantuvo quatro dias, tras los quales habiendo Holofernes hecho un gran festin, hizo llamar à Judith, à la qual obligó con empeño passasse la noche en su alojamiento. Esta valerosa y nunca bien alabada mujer aprovechando el sueño profundo en que habia la borrachera sumergido à Holofernes, cogió la cimitarra de este general, y acercandose à su cama le agarró los cabellos y le cortó la cabeza, echando luego su cuerpo de la cama à tierra. Fenecida esta heróica empresa, habiendo llamado à su criada, metió en un saco, del qual se habia servido para traer su sustento, la cabeza de este general, que llevó ella misma à Betulia, cuyos habitantes la expusieron en el paraje mas elevado de sus murallas. Assi pereció Holofernes, cuyas expediciones habian sembrado espantos y terrores por casi toda la tierra, à manos de una mujer, la qual mediante esta accion libró su pátria de la servidumbre cruel à que se via su nacion en vísperas yá de ceder. Acaeció esto el año del mundo 3401, antes de J. C. 634. Persiguieron à los Assyrios los Israelitas, y gastaron 30 dias en transportar todas las riquezas del campo de sus enemigos: à Judith regalaron toda la tienda con los bagajes de Holofernes. * *Vease* al libro de Judith.

HOLSTEBRO, villa pequeña de Dinamarca, está en el obispado de Rypen en Jutlanda, à nueve leguas de la ciudad de Wiburg, házia el occidente. * Mati, *diccion.*

HOLSTEIN ù HOLSACIA, provincia de Alemánia en la baja Saxônia, está comprendida el dia de oy en la Dinamarca, porque una parte pertenece al rey de Dinamarca, y la otra al duque de Holstein. Dividese en quatro partes, la primera Holstein, la segunda Stomaren, la tercera Dirmarsen ò Ditmarck, y la última Wagheren. Las ciudades principales son Lubeck y Hamburgo que son anseáticas; Gluckstadt, Brunsbuttel, Meldorp, Pinnenberg, Rensburgo, con todo el condado de Segeberg perteneciente al rey de Dinamarca. Kiel, Oldenburgo, Dunden, &c. son de los duques de Holstein. Todo este país tiene el ducado de Lawemburgo y el mar Báltico al levante; el mar Germánico al poniente; el ducado de Slefwic al septentrion, y al médio dia el Elbo que los separa de los ducados de Bremen y de Luneburgo. Federico, duque de Holstein y Slefwic, construyó à Frederictstad sobre Leider, con la idéa de establecer alli el comércio de las sedas. A efeto emvió en 1633 à Pérsia y à Moscovia una célebre embaxada, de la qual se tiene una excelente relacion, escrita por Oleário secretário de la embaxada. Bañan à Holstein muchos rios: consisten sus riquezas en la pesca y transporte de los cochinos que en sus bosques se engordan. Es Kiel la ciudad principal, situada cerca del puerto de Christianpreis sobre el mar Báltico, y házia el fuerte de Frederics-Ohrt, que poco aca se edificó.

El rey de Dinamarca y el duque de Holstein-Slefwic ò Gottorp, toman ambos del emperador la investidura de este ducado. En otro tiempo el ducado de Holstein-Slefwic, dependia por su parte, del rey de Dinamarca; pero el la hizo libertar del derecho de feudo durante la guerra que Carlos Gustavo, rey de Suécia, cuñado del duque de Slefwic, hizo al rey de Dinamarca Federico III, y que el terminó à ventaja suya; lo qual dió principio al sentimiento que conserva la corte de Dinamarca contra los duques de Holstein.

El rey de Dinamarca tiene en el Holstein, à Gluckstadt, plaza regularmente fortificada sobre el Elbo, mas abajo de Hamburgo; à Christianpreis sobre el mar Báltico, à la embocadura del rio de Schventin; el castillo de Pinnenberg con su condado, sobre cuyo território, pretende el rey de Dinamarca está construida la ciudad de Hamburgo, Crempa, Rensburgo y otras muchas que son considerables. Los duques de Holstein-Slefwic tienen tambien plazas fuertes, entre ellas el castillo de Gottorp y la ciudad de Slefwic, en que el duque reside; el castillo de Kiel acompañado de una buena ciudad, que el rey de Dinamarca y el duque de Holstein-Slefwic, posséen en comun.

Estos príncipes estan comprehendidos en el círculo de Saxônia la baja, y tienen dos votos en las dietas, à saber, el rey de Dinamarca por Gluckstad y el duque de Holstein por Gottorp. El rey de Dinamarca está tambien comprehendido en el círculo de Westphalia, à causa de los condados de Oldemburgo y Delmenhorst.

HOLSTEIN. La casa de los duques de Holstein ù Holsácia desciende, à lo que se pretende, de la casa antigüa de Saxônia que fundó Witikind el *Grande.* Dicese que fué quinto avuelo de Sigeffroido I, conde de Oldemburgo en la Westphalia, cuya recta línea acabó en la persona de Federico, quien estando expuesto yá en el suplício, al qual su padre Huno *el Glorioso* habia sido condenado, combatió y mató à un leon assombroso à vista del pueblo de Goslar. Se dice que acaeció esto házia el año 1140, y que dexó el condado de Oldemburgo à *Elimaro* su primo hermano paterno. La posteridad de este último, al cabo de ocho generaciones, se redujo à Teodórico *el Afortunado*, quien recogió todos los bienes du su família.

I. Teodórico, llamado *el Afortunado*, conde de Oldemburgo y de Delmenhorst, casó en primeras núpcias con *Adelaida*, heredera del condado de Delmenhorst: en segundas, el año 1423, con *Hedwiga*, hija de *Gerardo* V, y hermana de *Adulpho* VIII, de Schawemburgo, condes de Holsácia, duques de la Jutia ò Jutlanda meridional, &c. viuda de *Baltassar*, duque de Meckelburgo. Murió el año 1440, dexando a Christiano I, que sigue; à *Mauricio*, bachiller de Sorbona, y canónigo de Brema, que se casó el año 1458. y murió el de 1464, dexando de *Cathalina*, hija de *Othon*, conde de Hoya, fallecida en 1465, à *Jayme*, nacido à 24 de agosto de 1463; à *Hedwiga*, muerta innubil; y à *Adelaida*, religiosa en Blankenburgo. Fueron los otros hijos de Teodórico, *Jacob*, muerto en exílio en la Norwega sin hijos; Gerardo, *el Belicoso*, conde de Oldemburgo, *de quien hablaremos bajo del nombre de* Oldemburgo; y *Adelaida*, casada primeramente con *Ernesto* III, conde de Holstein: 2°. con *Gerardo*, conde de Mansfeld.

II. Christiano I, nacido el año 1425, fué electo rey de Dinamarca el año 1448, à recomendacion de Adulpho, su tio materno, quien le hizo su heredero. Obtuvo entonces del emperador Federico III, el Holstein, la Stormaria y la Wagria en feudo del Império, y Ditmarsen en propriedad. Fué tambien nombrado rey de Suécia, año 1457, y murió à 2 de mayo de 1481. Habia casado en 1448, con *Dorothéa*, viuda de *Christobal*, rey de Dinamarca, hija de *Juan* markgrave de Brandeburgo, fallecida en 1496, con la qual tuvo à *Oláo*, nacido en 1450, muerto en 1451; à *Canuto*, nacido en 1451, muerto en 1455; à Juan que sigue; à Federico, que *continuó la posteridad, referida despues de la de su hermano mayor*; y à *Margarita*, casada en 1469, con *Jayme* III, rey de Escócia.

III. Juan, rey de Dinamarca, de Norwega y de Suécia, nacido el año 1455, sucedió à su padre en 1483, y murió à 20 de febrero de 1513. Casó en 1478, con *Christiana* hija de *Ernesto*, elector de Saxônia, muerta el año 1521, y tuvieron à Christierno II, que sigue; à *Francisco*, fallecido mozo el año 1511; y à *Isabel*, nacida en 1485, casada el dia primero de mayo de 1502, con *Joachín* I, markgrave de Brandeburgo, muerta à 9 de júnio de 1555.

IV. CHRISTIERNO II, rey de Dinamarca y de Suécia, nacido à 2 de júlio de 1481, fué echado de sus estados, hecho prisionero en 1532, y murió à 25 de henero de 1559. Había casado en 1515, con *Isabel*, hermana del emperador Carlos V, è hija de *Phelipe*, archiduque de Austria, fallecida à 19 de henero de 1525, y procreáron à *Phelipe* y *Maximiliano*, muertos mozos; à *Juan*, nacido el año 1517, muerto en Ratisbona en 1532; à *Dorothéa*, nacida en 1515, casada à 27 de septiembre de 1532, con *Fedérico* II, elector Palatino, muerta en 1580; y à *Christina*, nacida en 1523, casada primeramente en 1534, con *Francisco* Sforcia, duque de Milan: 2°. en 1541, con *Francisco*, duque de Lorena, muerta el año 1590.

III. FEDÉRICO, I del nombre, duque de Sleeswik y de Holstein, hijo menor de CHRISTIERNO, I del nombre, rey de Dinamarca, nacido en 1471, fué electo rey de Dinamarca en 1523, despues de la deposicion de *Christierno* II, su soberano, y murió à 3 de abril de 1533. Había casado, 1°. à 10 de abril de 1502, con *Ana*, hija de *Juan*, elector de Brandeburgo, muerta à 3 de mayo de 1514: 2°. en 1518, con *Sophía*, hija de *Borgeslao* X, duque de Pomerania, fallecida en 1568. Del thálamo primero, tuvo à CHRISTIERNO III, que sigue; à *Dorothéa*, nacida el año 1504, casada en 1525, con *Alberto* I, duque de Prússia, muerta à 10 de abril de 1547. Del segundo naciéron, *Juan*, nacido en 1521, muerto sin haberse casado à 2 de octubre de 1580; ADOLPHO, que *hizo la rama de* HOLSTEIN GOTTORP, *referida aqui despues; Fedérico*, nacido en 1529, obispo de Hildesheim y de Sleeswik, fallecido à 27 de octubre de 1556; *Isabel*, nacida à 14 de octubre de 1524, casada primero en 1543, con *Magnus*, duque de Meckelburgo: 2°. en 1556, con *Ulrico*, duque de Meckelburgo, muerta à 24 de octubre de 1586; *Ana*, muerta de la peste en 1535; y *Dorothéa*, casada con *Christobal*, duque de Meckelburgo, fallecida à 11 de noviembre de 1575.

IV. CHRISTIERNO III, nacido à 12 de agosto de 1503, fué electo rey de Dinamarca el año 1535, y murió el dia primero de henero de 1559. Había casado en 1532, con *Dorothéa*, hija de *Magnus*, duque de Saxónia-Lawemburgo, muerta à 7 de octubre de 1571, de la qual tuvo à FEDÉRICO II, que sigue; à JUAN, que *formó la rama de* SUNDERBURG, *referida aqui despues; à Magnus*, nacido à 14 de agosto de 1540, administrador del obispado de Derpt, muerto à 18 de marzo de 1583, que casó à 12 de abril de 1574, con *María*, hija de *Woldemar*, y sobrina de *Basilio*, gran duque de Moscovia, quien le quiso hacer rey de Livonia; con la qual tuvo à *María*, nacida en 1580, que su madre trajó à Moscovia, donde casó con *Alberto* Janowitz, chanciller y patriarchá de Moscovia; à *Ana*, nacida el año 1532, casada en 14 de octubre de 1548, con *Augusto*, elector de Saxónia, fallecida el dia primero de octubre de 1585; y à *Dorothéa*, casada en 12 de octubre de 1561, con *Guillermo*, duque de Brunswick-Luneburgo, muerta à 6 de henero de 1617.

V. FEDÉRICO II, nacido en 30 de júnio de 1534, fué coronado rey de Dinamarca el año 1559, y murió à 4 de abril de 1588. Había casado à 20 de júlio de 1572, con *Sophía*, hija de *Ulrico*, duque de Meckelburgo, muerta en 1630, y tuvo de ella à CHRISTIERNO IV, que sigue; à *Ulrico*, nacido à 20 de diciembre de 1578, obispo de Swerin y de Sleeswik, fallecido à 27 de marzo de 1624; à *Juan*, nacido en 1583, designado yerno de Boris, gran duque de Moscovia, que murió en Moscow à 28 de octubre de 1602; à *Isabel*, nacida à 25 de agosto de 1573, casada en 29 de abril de 1590, con *Henrique-Júlio* duque de Brunswick-Luneburgo, muerta à 19 de júlio de 1626; à *Ana*, nacida à 12 de octubre de 1574, casada à 20 de agosto de 1589, con *Jayme* I, rey de Inglaterra, fallecida à 4 de marzo de 1619; à *Augusta*, nacida à 8 de abril de 1580, casada en 30 de agosto de 1596, con *Juan Adolpho*, duque de Holstein-Gottorp, arzobispo de Brema, muerta à 5 de febrero de 1639; y à *Hedwiga*, nacida en 5 de agosto de 1581, emparentada en 1620, con *Christian* II, elector de Saxónia, muerta à 5 de noviembre de 1641.

VI. CHRISTIERNO IV, nacido en 12 de abril de 1577, fué coronado rey de Dinamarca, el año 1596, y murió à 28 de febrero de 1648. Había casado, à 27 de noviembre de 1597, con *Ana-Cathalina*, hija de *Joachin-Fedérico*, elector de Brandeburgo, muerta el año 1612, de la qual tuvo à *Christierno*, nacido à 10 de abril de 1603, electo rey de Dinamarca, fallecido antes que su padre en 2 de júnio de 1647, sin dexar posteridad de *Magdalena Sybila*, hija de *Juan-Jorge* I, elector de Saxónia, con la qual había casado à 5 de octubre de 1634, habiendose despues vuelto à casar à 11 de octubre de 1652, con *Fedérico-Guillermo*, II del nombre, duque de Saxónia-Altemburgo, y murió à 6 de henero de 1668; à FEDÉRICO que sigue; y à *Ulrico*, nacido à 11 de febrero de 1611, perecido en Silesia, en el exército del emperador à once de agosto de 1633. Christierno IV *dexó tambien muchos hijos naturales de diferentes personas; à saber*, Juan Ulrico, *conde de Guldenlew, muerto en Coppenhague, año* 1658; Christierno Woldemar, *conde de Holstein, que passó en* 1644 *à Moscovia, para casar con* Irena, *hija del Czar* Miguel-Fœderowitz, *el qual le crió duque de Jeroslau y de Susdal; pero como no quería abrazar la religion de los Griegos, hizóle encerrar este príncipe, y no fué sino despues de su muerte, le soltó su sucessor, sin hacerle casar con la princessa. Sirvió à los Suecos en las guerras de Polónia, y murió el año* 1661; Fedérica-Sophía-Isabel, *casada en* 1634, *con* Christiano *de Penzen, conde del sacro Império, consejero del rey su suegro;* Fedérica Leonora, *casada con* Cornificio *Ulefeld, chanciller del reyno;* Fedérica-Isabel Augusta, *mujer de* Juan de *Lindenau, senador de Dinamarca;* Christierna, *casada con* Ebbon de *Ulefeld;* Dorothéa-Isabel, *religiosa de Colónia*, y Isabel, *esposa de* Nicolás *de Ahelefeldt*.

VII. FEDÉRICO III, nacido en 18 de marzo de 1609, fué electo rey de Dinamarca à 19 de noviembre de 1648, y murió à 9 de febrero de 1670. Había casado à 15 de octubre de 1643, con *Sophía-Amelia*, hija de *Jorge*, duque de Brunswick-Luneburg, fallecida à 20 de febrero de 1685, y dimanaron CHRISTIERNO V, que sigue; *Fedérico*, nacido en 1651, muerto en 1652; *Jorge*, príncipe de Dinamarca, nacido en 21 de abril de 1653, duque de Cumberland en Inglaterra, caballero de la Jarrariera, almirante de la gran Bretaña y de Irlanda, y generalíssimo de las fuerzas de S. M. Británica, assí por mar como por tierra, y murió en Kensingron à 8 de noviembre de 1708. Había casado à 28 de júlio de 1683, con *Ana*, hija segunda de *Jayme* II, rey de Inglaterra, y despues reyna de la Gran Bretaña, fallecida en 12 de agosto de 1714, de la qual tuvo à *N.*, nacido y muerto el dia primero de noviembre de 1687; à *Guillermo*, duque de Glocester, caballero de la Jarratiera, nacido à 3 de agosto de 1689, muerto à 10 de agosto de 1700; à *Jorge*, nacido y muerto à 18 de abril de 1692, à *N*... nacido y muerto à 25 de septiembre de 1698; à *N*... nacida y muerta à 12 de mayo 1684; à *María*, nacida à... de júnio de 1685, muerta à 18 de febrero de 1687; à *Ana-Sophía*, nacida à 19 de mayo de 1686, fallecida à 11 de febrero de 1687; à *N*... nacida y muerta à 24 de octubre de 1690; y à *N*... nacida y muerta à.. de abril de 1693. Los otros hijos de Fedérico III, fueron, *Ana-Sophía*, nacida el dia primero de septiembre de 1647, casada à 9 de octubre de 1666, con *Juan Jorge* III, elector de Saxónia, muerta à 4 de júlio de 1717; *Fedérica-Amelia*, nacida à 11 de abril de 1649, casada à 24 de septiembre de 1667; con *Christian Alberto*, duque de Holstein-Gottorp, muerta en 29 de octubre de 1704; *Guillermina-Ernestina*, nacida à 20 de júnio de 1650, casada à 20

de septiembre de 1671, con *Carlos* de Baviera, elector Palatino, muerta à 22 de abril de 1706; *Dorothéa-Juliana*, nacida à 16 de noviembre de 1657, muerta moza; y *Ulrica Leonor*, nacida à once de septiembre de 1656, casada à 16 de mayo de 1680, con *Carlos* XI, rey de Suécia, muerta à 5 de agosto de 1693. Fedérico III *dexó un hijo espúrio*, Ulrico Federico, *conde de Guldenlew, virrey de Norwega, mariscal-general de los exércitos de Dinamarca, caballero del orden del Elephante. Casó en primeras núpcias con* Cecilia *Grulben, de la qual se separó por divórcio, no teniendo de ella hijos, y volvió à casar el año* 1677, *con* Antonieta-Augusta, *hija de* António, *conde de Altemburg, con la qual tuvo dos hijos, muertos mozos;* Fedérico Christiano, *conde de Lewingen, fallecido en 1696, à los 15 años de su edad;* Fernando António, *nacido en 1688;* Carlota-Amelia, *nacida en 1681, casada en 1696, con* Christiano *de Guldenlew, hijo natural del rey* Christiano V; Ulrica-Antonieta, *nacida en 1686, mujer de* Christiano-Detlevo, *conde de Rantzau;* y Christierna Augusta, *nacida en 1687. El conde de Guldenlew tiene tambien un bastardo*, Woldemar-Ulrico, *que está sirviendo en los exércitos.*

VIII. Christierno V rey de Dinamarca, nacido en 18 de abril de 1646, murió à 4 de septiembre de 1699. Había casado à 25 de mayo de 1667, con *Carlota-Amelia*, hija de *Guillermo* landgrave de Hesse-Cassel, fallecida à 27 de marzo de 1714, de la qual tuvo à Federico IV, que sigue; à *Christiano-Guillermo*, nacido à 21 de noviembre de 1672, muerto à 18 de henero de 1673; à *Christiano*, nacido à 25 de marzo de 1675, muerto à 28 de júnio de 1695; à *Carlos*, nacido en 25 de octubre de 1680, virrey de Norwega el año 1699; à *Guillermo*, nacido en 21 de febrero de 1687, fallecido à 23 de noviembre de 1705; à *Sophía-Hedwiga*, nacida à 28 de agosto de 1677; à *Christina-Carlota*, nacida à 18 de henero de 1679, muerta à 14 de agosto de 1689; y à *N...* muerta al salir del carcel materno à 17 de júlio de 1682. *Dexó tambien hijos naturales*, Christierna, *casada en 1687, con* Fedérico *el joven conde de Alsfeld, muerta el año 1689;* Sophía Christierna, *prometida con* Christiano-Detlevo, *conde de Rantzau, fallecida à los nueve años de su edad en 1684;* Ana Christierna, *esposa del conde de Reventlau, muerta muy moza el año 1689;* Christierno *de Guldenlew, nacido en 1671, teniente general de los exércitos de Dinamarca, almirante general, y caballero del Elephante, muerto à 10 de diciembre de 1719, que casó en 1696, con* Carlota-Amelia *de Guldenlew, su prima;* y Ulrico-Christiano *de Guldenlew, caballero del Elephante, nacido el año 1678.*

IX. Federico IV, rey de Dinamarca, y de Norwega, quien despues del incéndio general acaecido en Coppenhague capital de sus estados, y la mansion ordinária de los reyes, à 20 de octubre de 1728, hacia su residéncia en Odensea en la isla de Funen, a 18 leguas de Coppenhague, y murió à 12 de octubre de 1730 sobre las dos despues de média noche. Tenia cumplido el dia precedente el 59 año de su edad, habiendo nacido el dia 11 de octubre de 1671. Fué su cuerpo transferido à 13 de diciembre siguiente à la isla de Zelanda, y llevado à Rotschild, donde fué enterrado à 16 del mismo mes. Hablase con la corona ceñido las sienes à 20 de abril de 1700. Casó primeramente à 5 de diciembre de 1695, con *Luisa* hija de *Gustavo-Adolpho*, duque de Meckelburg-Gustraw, muerta à 15 de marzo de 1721; y de este matrimónio salieron, *Christiano*, nacido à 28 de júnio de 1697, muerto à 11 de octubre de 1698; Christiano Federico, que sigue; *Fedérico Carlos*, nacido à 23 de octubre de 1701, fallecido à 8 de henero de 1702; *Jorge*, nacido à 6 de henero de 1703, muerto à 14 de marzo de 1704; y *Carlota-Emilia*, nacida à 6 de octubre de 1706. En segundas núpcias con *Ana-Sophía*, hija de *N...*, conde de Reventlau, gran canciller de Dinamarca, nacida à 16 de abril de 1693, la qual habia sido su manceba en vida de su primera mujer, y por el declarada duquessa de Sleeswik en 1712. Habiendo enviudado casó con ella à 4 de abril de 1721, y la declaró reyna de Dinamarca y de Norwega à 30 de mayo siguiente, pues ella hizo su entrada pública en Coppenhague con pompa y magnificéncia à 16 de júlio, del mismo año. Habia tenido de esta última antes de su casamiento à *Fedérico-Christiano*, príncipe de Dinamarca, nacido en Coppenhague el dia primero de júnio de 1726, y bautizado à 3 siguiente, muerto en Friedensburg à 15 de mayo de 1727, à las cinco de la mañana, de un año menos 15 dias de edad, y enterrado à 21 siguiente en Rotschild; y à *Carlos*, nacido en Coppenhague à 26 de febrero de 1728, sobre las ocho de la mañana, bautizado el mismo dia, muerto à 10 de deciembre de 1729, en el segundo año de su edad, y sepultado à 16 siguiente en Rotschild.

X. Christiano-Federico, IV del nombre, rey de Dinamarca y de Norwega, nacido en Coppenhague à 10 de diciembre de 1699, à la una despues de média noche, ascendió al trono despues de la muerte de su padre el rey Fedérico IV, y fué proclamado en Coppenhague à 15 de octubre de 1730. Fué coronado con la reyna su mujer en Frederichsburgo, con las ceremonias acostumbradas à 6 de 1731. Casó este príncipe por procurador en el castillo de Pretsch en Saxónia, à 7 de agosto de 1721, con *Sophía-Magdalena* de Brandeburgo-Culmbach, nacida à 28 de noviembre de 1700, hija de *Christiano Henrique* markgrave de Brandeburgo-Culmbach, muerto à 26 de marzo de 1708, y de *Sophía-Christina*, nacida condessa de Worstein. Hizo ella su entrada pública en Coppenhague, en 18 de diciembre del mismo año 1721. Salieron de este matrimónio *Fedérico* príncipe real de Dinamarca, nacido en Coppenhague, à 31 de marzo de 1723, y bautizado el dia siguiente, habiendo tenido por padrino al rey su avuelo; *Luisa-Amelia* princessa de Dinamarca, nacida en Coppenhague à 19 de júnio de 1724, y bautizada el dia siguiente, muerta à 20 de diciembre siguiente, y enterrada el dia siguiente en Rotschild; y *Luisa*, princessa de Dinamarca, nacida en Coppenhague, a 19 de octubre de 1726, entre las quatro y cinco de la mañana, y bautizada el mismo dia por la tarde.

RAMA DE HOLSTEIN-SUNDERBURGO dimanada de los reyes de DINAMARCA.

V. Juan, llamado *el joven*, duque de Sleeswik y de Holstein, hijo segundo de Christierno III, rey de Dinamarca, nacido à 25 de marzo de 1545, murió à 9 de noviembre de 1622. Este príncipe habia casado 1°. à 19 de septiembre de 1568, con *Isabel*, hijo de *Ernesto*, duque de Brunswick-Grubenhagen, fallecida en 12 de febrero de 1586: 2°. à 14 de febrero de 1588, con *Inés-Hedwiga*, hija de *Joachin Ernesto*, príncipe de Anhalt, muerta à 3 de noviembre de 1616. Tuvo de la primera à *Christiano*, nacido à 14 de octubre de 1570, muerto sin haberse casado, à 14 de júnio de 1633; à *Ernesto*, nacido à 17 de henero de 1572, que fué muerto en Hungria à 16 de octubre de 1596; à Alexandro que sigue; à *Augusto*, nacido à 26 de júlio de 1594, echado del mundo en Hungria con su hermano *Ernesto*, à 26 de octubre de 1596; a *Juan-Adolpho*, nacido à 17 de septiembre de 1576, muerto à 21 de febrero de 1624; à Federico, que formó la rama de Holstein-Norburg, *referida aqui despues*; à Phelipe, bastago de *la de* Holstein-Glucksburg, *tambien mencionada aqui despues;* à *Alberto*, nacido a 16 de abril de 1585, muerto à 30 de abril de 1613; à *Dorothéa*, nacida à 16 de octubre de 1569, casada en 3 diciembre de 1589, con *Fedérico*, duque de Lignitz, fallecida en 2 de júlio de 1593; à *María*, nacida a 22 de agosto de 1575, abadesa de Itzehoe, muerta à 6 diciembre de 1640; à

Ana, nacida à 17 de octubre de 1577, casada à 31 de mayo de 1601, con *Bogislas* XIII duque de Pomeranía, muerta el año 1616; à *Sophía*, nacida à 17 de agosto de 1579, casada à 10 de marzo de 1607, con *Phelipe* II, duque de Pomeranía, muerta à 21 diciembre de 1653; à *Margarita*, nacida à 16 de febrero de 1583, casada en 1603, con *Juan*, conde de Nassau-Dillenburgo, muerta el año 1658. Del segundo matrimónio descendieron, *Juan Jorge*, nacido à 4 de febrero de 1594, muerto à 25 de henero de 1613; JOACHIN-ERNESTO, que hizo *la rama de* HOLSTEIN-PLOEN, *referida aqui despues*; *Bernardo*, nacido y muerto el año 1601; *Leonor*, nacida à 4 de abril de 1590; *Ana-Sabina*, nacida à 7 de marzo de 1593, casada el dia primero de henero de 1618, con *Júlio-Federico*, duque de Wirtemberg, muerta el año 1659; *Dorothéa-Sibyla*, nacida y muerta en 1597; *Dorothéa-María*, nacida à 13 de júlio de 1599, muerta à 27 de mayo de 1600; *Leonor-Sophía*, nacida à 24 de febrero de 1603, casada à 27 de febrero de 1625, con *Christiano* príncipe de Anhalt, muerta el año... y *Inés-Magdalena*, nacida y muerta à 7 de noviembre de 1607.

VI. ALEXANDRO, duque de Holstein-Sleeswik, &c. nacido à 20 de henero de 1573, murió à 13 de mayo de 1627. Había casado à 26 de noviembre de 1604, con *Dorothéa*, hija de *Juan-Gonthier*, conde de Schwartzemburgo, muerta à 5 de júlio de 1639, con la qual procreó à JUAN CHRISTIANO que sigue; à *Alexandro Henrique*, nacido à 20 de septiembre de 1608, que se hizo Cathólico, y murió el año 1667, siendo coronel en las tropas del emperador. Había casado con *Dorothéa-María* el año 1643, hija de *N*... Heshusénio, ministro de Sunderburg, de la qual dexó à *Fernando-Leopoldo* nacido à 24 de septiembre de 1647, deano de Breslau, y canónigo de Olmutz; à *Alexandro-Rodolpho*, nacido à 23 de agosto de 1652, canónigo de Olmutz y de Breslau, muerto por agosto de 1702; à *Jorge-Christiano*, nacido à 31 de diciembre de 1653, perecido en el combate de Salankemen en Hungría, à 19 de agosto de 1691, siendo mayor-general en los exércitos del emperador; à *Leopoldo*, nacido en 15 de diciembre de 1657, muerto en 1658, à *Dorothéa-Margarita*, nacida por el mes de marzo de 1654, muerta en 1650; *Augusta Sibyla*, nacida à 6 de henero de 1649, emparentada con *Ernesto*, conde de Gelhorn en Silesia, muerta à 3 de abril de 1672; à *María-Sibyla*, nacida en 2 de abril de 1650, casado, 1°. con *Fernando Octaviano*, conde de Witmb: 2°. con *Carlos-António*, conde de Gianini, marqués de Carpinetto; à *María-Leonor-Josepha*, nacida y muerta el año 1656; y à *María-Leonor-Carlota*, nacida à 10 de octubre de 1659, casada con *Fernando-Júlio*, conde de Salm-Neuburg, muerta el año 1691. Los otros hijos de Alexandro fueron, ERNESTO-GONTHIER, que ha formado *la rama de* AUGUSTBURG, *referida aqui despues*; *Jorge Federico*, nacido à 18 diciembre de 1611, muerto sin haberse casado à 23 de agosto de 1676; AUGUSTO-PHELIPE, que hizo *la rama de* BECK, *tambien mencionada aqui despues*; *Adolpho*, nacido à 2 de noviembre de 1613, muerto el dia primero de febrero de 1616; *Guillermo-António*, nacido y muerto en 1616; PHELIPE-LUIS, que hizo *la rama de* WISENBURGO, *de quien se hablará aqui despues*; *Ana-Isabel*, nacida y muerta en 1615; y *Sophía-Cathalina*, nacida en 31 de mayo de 1617, casada à 31 de mayo de 1635, con *António-Gontier*, conde de Oldemburg, fallecida el año 1696.

VII. JUAN-CHRISTIANO, duque de Holstein-Sunderburg, &c. nacido à 26 de abril de 1607, murió à 30 de júnio de 1653. Había casado, à 4 de noviembre de 1634, con *Ana*, hija de *António*, conde de Oldemburgo, muerta à 12 diciembre de 1688; de la qual tuvo à *Juan-Federico*, nacido el año 1639, muerto en 1649; à CHRISTIANO-ADOLPHO, que sigue; à *Dorothéa-Augusta*, nacida à 12 septiembre de 1636, casada en 1661, con *Jorge* III, landgrave de Hesse, muerta en 18 septiembre de 1662; y à *Christina-Isabel*, nacida à 8 de júnio de 1638, casada à 14 de agosto de 1656, con *Juan-Ernesto*, duque de Saxônia-Weimar, fallecida en 7 de júnio de 1679.

VIII. CHRISTIANO-ADOLPHO, heredero de Norwega, duque de Holstein, caballero del orden del Elefante, &c. nacido à 3 de júnio de 1641, habiendole apretado los acreedores de su padre, de los quales era el principal el rey de Dinamarca, fué obligado à ceder todos sus derechos à este príncipe, con el *onere* de que pagasse todas sus deudas, y se retiró à la baja Saxônia à Franzhague, que compró con el contante de su esposa, y donde vivió exempto de todas las cargas del Império. Murió en Hamburgo à 2 de henero de 1702, habiendo tenido de *Leonor-Carlota*, hija de *Francisco-Henrique*, duque de Saxônia-Lawemburgo, con la qual había casado el dia primero de noviembre de 1676, muerta à 9 de febrero de 1709, à LEOPOLDO CHRISTIANO que sigue; à *N*... nacido y muerto à 4 de diciembre de 1679; à *Luis-Carlos*, nacido à 4 de júnio de 1684, muerto à 11 de octubre de 1708, habiendo tenido de *Ana-Dorothéa* de Winterfeld, con la qual había casado à 20 diciembre de 1705, *Christiano-Adolpho*, nacido à 16 de septiembre, muerto en 1709; y à *Leonor-Carlota-Christina*, nacida en 15 de noviembre de 1706, muerta à 9 de febrero de 1708; y à *Juan-Francisco*, nacido en 30 de júlio de 1685, fallecido en 22 de henero de 1687.

IX. LEOPOLDO-CHRISTIANO, heredero de Norwega, duque de Holstein, &c. nacido à 25 de agosto de 1678, murió en Hamburgo à 11 de júlio de 1707, habiendo tenido de *Ana-Sophía*, llamada de la casa de Zell, su mujer, por hijos à *Christiano-Luis*, nacido en 1704; à *Leopoldo-Carlos*, nacido en 1705; y à *Christiano-Adolpho*, nacido en 1706.

RAMA DE HOLSTEIN-AUGUSTBURG, dimanada de la de SUNDERBURG.

VII. ERNESTO-GONTIER, heredero de Norwega, duque de Holstein, &c. hijo tercero de ALEXANDRO, duque de Holstein-Sunderburg, nacido à 14 de octubre de 1609, residió en Augustburg en la isla de Alsen, y murió à 18 de henero de 1689, habiendo tenido de *Augusta*, hija de *Phelipe*, duque de Holstein-Glucksburg, con la qual habia casado à 15 de júnio de 1651, muerta à 26 de mayo de 1701; à *Federico*, nacido à 27 diciembre de 1652, perecido en el combate de Steinkerke en Flandes, en 3 de agosto de 1692, sin hijos de *Ana-Christina* Bereuterin, hija de un barbero de Kiel; à *Phelipe-Ernesto*, nacido à 24 de octubre de 1655, que dexó su vida en el sitio de Stetin, à 8 de septiembre de 1677; à *Ernesto-Augusto*, nacido à 3 de octubre de 1660. Este se hizo Cathólico, y fué canónigo de Colónia; mas habiendo hurtado del convento à *N*... baronessa de Velbruck, religiosa, hija del caballerizo mayor del elector Palatino, con la qual casó, no pareciendo haya de ella tenido hijos, fué echado del cabildo, y reasumió la religion Luterana el año 1695, à quien el rey de Dinamarca le dió el gobierno de Sunderburg; à *N*.. muerto al nacer, à 18 de octubre de 1665; à FEDERICO-GUILLERMO, que sigue; à *Sophía-Amelia*, nacida à 25 de agosto de 1654, muerta en 1655; à *Sophía-Augusta*, nacida en 2 de febrero de 1657, muerta el mismo año; à *Luisa-Carlota*, nacida en 13 de abril de 1658, destinada abadessa de Itzehóe, y que casó el dia primero de henero de 1685, con *Federico-Luis*, duque de Holstein-Beck; à *Ernesta-Justina*, nacida en 30 de júlio de 1659, muerta à 18 de octubre de 1662; y à *Dorothéa-Luisa*, nacida à 11 de octubre de 1663, abadessa de Itzehóe, el año 1686, fallecida en 2 de abril de 1721.

VIII. FEDERICO-GUILLERMO, heredero de Norwega, duque de Holstein, nacido à 18 de noviembre de 1668,

fué nombrado prevoste de la cathedral de Hamburgo, el año 1676, y murió à 3 de júnio de 1714. Había casado à 27 de noviembre de 1694, con *Sophía-Amelía*, hija de *Fedérico*, conde de Alefeld, gran chanciller de Dinamarca, de la qual tuvo à CHRISTIANO - AUGUSTO que sigue; à *Carlota-María*, nacida à 5 de septiembre de 1697; y à *Luisa-Sophía*, nacida en 1699.

IX. CHRISTIANO - AUGUSTO, heredero de Norwega, duque de Holstein, &c. sobrino de *Ernesto-Augusto*, nacido à 4 de agosto de 1696, es al presente cabeza de esta rama.

RAMA DE HOLSTEIN - BECK, dimanada de la de SUNDERBURG.

VII. AUGUSTO - PHELIPE, heredero de Norwega, duque de Holstein, &c. quinto hijo de ALEXANDRO, duque de Holstein-Sunderburg, nacido à 11 de noviembre de 1612, compró la tierra de Beck en Westphalia, y murió el año 1675, habiendose casado tres vezes, 1°. à 15 de henero de 1645, con *Clara*, hija de *António*, conde de Oldemburg, muerta sin posteridad à 19 de henero de 1647: 2°. por júnio de 1649, con *Sidónia* abadessa de Hervorden, hermana de *Clara*, muerta en 1650, de la qual tuvo à *Sophía-Luisa*, nacida en 1650, casada en 3 de abril de 1674, con *Fedérico*, conde de la Lippa, muerta à 6 de diciembre de 1714: 3°. el año 1650, con *María - Sibyla*, hija de *Guillermo-Luís*, conde de Nassau-Sarbruck. De este último matrimónio salieron, AUGUSTO que sigue; FEDERICO - LUIS, *mencionado despues de la posteridad de su hermano mayor; Maxímiliano-Guillermo*, nacido el año 1664, muerto por febrero de 1692; *António - Gonthier*, nacido en 1666, teniente general en Holanda, y gobernador de Ypres; *Ernesto - Casimiro*, nacido en 1668, muerto en los exércitos de Hungría, en 1695, sin dexar posteridad de *María-Ana*, hija de *Wolfgang-Henrique*, baron de Prosing, con la qual había casado el año 1693, fallecida en el mes de marzo de 1696; *Dorothéa-Amelía*, nacida en 1656, casada en 1686, con *Phelipe Ernesto*, conde de la Lippa-Alverdissen; *Sophía-Leonor*, nacida en 1658; y *Luisa - Clara*, nacida en 1662.

VIII. AUGUSTO, heredero de Norwega, duque de Holstein, &c: nacido en 1653, sirvió en las tropas de Brandeburgo, y murió de disentería, en el sitio de Bonn, à 26 de septiembre de 1689. Había casado en 1679, con *Hedwiga - Sophía*, hija de *Phelipe*, conde de la Lippa-Buckenburgo, de la qual tuvo à FEDERICO-GUILLERMO que sigue; y à *Dorothéa - Henriqueta*, nacida à 17 de diciembre de 1678.

IX. FEDERICO-GUILLERMO, heredero de Norwega, duque de Holstein, &c. nacido à 2 de mayo de 1682, fué nombrado mayor general de la infantería Holandesa por abril de 1704; y murió de las heridas que en la batalla de Francavila había recibido à 26 de júnio de 1719. Casó à 8 de febrero de 1708, con *María - Antonieta-Josephina*, hija de *António-Manuel*, conde de Samfré, general de las tropas de Baviera, y de *María Josepha-Magdalena* condessa de Faestemberg, de la qual tuvo à *Eugénio*, nacido à 20 de henero de 1714, muerto en 2 de mayo de 1717; à *Luisa*, nacida en 4 de júnio de 1711, fallecida en Brusselas à 3 de septiembre de 1712; à *N*... nacida à 8 de júnio de 1712, muerta à 30 de noviembre de 1713; à *Carlota - Agripina*, nacida à 4 henero de 1715; y à *N*.. nacida à 2 de agosto de 1717.

VIII. FEDERICO-LUIS, heredero de Norwega, duque de Holstein, &c. hijo menor de AUGUSTO - PHELIPE, duque de Holstein-Beck, y de *María-Sibyla* de Nassau, su tercera mujer, nacido en 1654, aplicóse assicomo su hermano al elector de Brandeburgo, y fué gobernador de la Prússia real, teniente general de su infantería, y coronel de un regimiento, y murió no en la batalla de Hochstet à 13 de agosto de 1704, como se ha pretendido, sino de su muerte natural en Konigsberg en Prússia por el mes de júnio de 1727, à los 73 años de su edad. Había casado el dia primero de henero de 1685, con *Luisa-Carlota*, hija de *Ernesto Gonthier*, duque de Holsten-Augustburg, de la qual tuvo à FEDERICO-GUILLERMO que sigue; à *Fedérico-Luís*, nacido à 25 de agosto de 1688, muerto à 5 de noviembre siguiente; à *Carlos-Luís*, nacido à 18 de septiembre de 1690; à *Phelipe-Guillermo*, nacido à 10 de júnio de 1693; à *Dorothéa*, nacida à 24 de noviembre de 1685, casada en 17 de abril de 1709, con *Jorge-Fedérico-Carlos*, markgrave de Brandeburgo-Weverlingen; à *Sophía Carlota*, nacida à 15 de agosto de 1689, muerta à 8 de octubre de 1693; à *Amelía-Augusta*, nacida à 11 de septiembre de 1691, muerta à 11 de agosto de 1693; à *Fedérica - Carlota*, nacida à 7, y muerta à 8 de henero de 1695.

IX. FEDERICO GUILLERMO, heredero de Norwega, duque de Holstein-Beck, &c. nacido à 18 de júnio de 1687, ha abrazado la religion Cathólica en Viena en Austria, y casó en Dresda, à 10 de agosto de 1730, con *Ana*, condessa de Orzelska, *hija natural* de *Fedérico Augusto*, rey de Polónia, elector del sacro Romano Império, duque de Saxónia, de la qual tuvo à *Carlos-Augusto - Fedérico - Luís*, príncipe de Holstein - Beck, nacido en Dresda en Saxónia, à 5 de henero de 1732; y bautizado por las ceremonias à 28 del mismo mes. Es FEDERICO GUILLERMO sobrino de *António Gontier* príncipe de Holstein-Beck nacido en 1666, quien siendo teniente general de la infantería al servício de las Províncias-Unidas de los Países-bajos, fué hecho gobernador de la ciudad de Lila en Flandes despues de la reducion de esta plaza, à 23 de octubre de 1708. Tras la paz de Utrecht tuvo el gobierno de Ypres, y fué hecho general de la infantería de las mismas Províncias-Unidas, à 4 de agosto de 1717. Prestó juramento en esta calidad à la junta de los Estados generales en la Haya, a 20 de octubre siguiente.

RAMA DE HOLSTEIN - WISENBURG, dimanada de la de SUNDERBURG.

VII. PHELIPE-LUIS, heredero de Norwega, duque de Holstein, &c. último de los hijos de ALEXANDRO, duque de Holstein - Sunderburgo, nacido à 27 de octubre de 1620, compró el castillo de Wisenburg en Misnia, que cedió despues à su hijo primogénito, y se retiró à Voigtlanda, donde murió en Kirchberg, à 10 de marzo de 1689. Había casado 1°. à 15 de noviembre de 1648, con *Cathalina*, hija de *Christiano*, conde de Waldeck, y viuda de *Simon Luís*, conde de la Lippa, muerta el año 1649, dexando por hija única à *Dorothéa-Isabel*, que casó primeramente à 20 de noviembre de 1661 con *Jorge - Luis*, conde de Sinzendorf, presidenre de la cámara áulica: 2°. el año 1682, con *Juan-Luís*, conde de Rabutin, marqués de Fremonville, mariscal de campo general de los exércitos del emperador, muerto à 15 de noviembre de 1716, y que con ella acabó en Viena un violento reumatismo, à 8 de henero de 1725, entre las diez y once de la mañana, à los 80 de su edad. Fué enterrada el dia siguiente en la iglésia de los religiosos Trinitários, llamados los *Españoles Blancos*, en el subúrbio de Alten - Classen de la misma ciudad de Viena: 2°. en 1650, con *Ana Margarita*, hija de *Fedérico*, landgrave de Hesse-Homburg, muerta à 4 de agosto de 1656, de la qual tuvo muchos hijos: y en tercer lugar en 1688, con *Magdalena - Christina*, hija de *Henrique*, conde de Ruthen, fallecida sin posteridad à 18 de diciembre de 1697. Los hijos de la segunda de sus tres mujeres, fueron, FEDERICO que sigue; *Carlos - Luís*, nacido à 8 de abril de 1654, coronel de las guárdias del landgrave de Hesse-Cassel, muerto el año 1690; *N*... nacido y muerto à 3 de octubre de 1658; *Guillermo - Christiano*, nacido à 15 de henero de 1661, mayor general en las tropas del elector de Saxónia, muerto sin haberse casado à 23

de febrero de 1711; *Sophía-Isabel*, nacida à 4 de mayo de 1653, casada à 14 de júnio de 1676, con *Mauricio*, duque de Saxônia-Zeitz, muerta à 19 de agosto de 1684; *Leonor Margarita*, nacida à 28 de mayo de 1655, casada en 1674, con *Maximiliano*, príncipe de Lichtenstein; *Christina-Amelia*, nacida por el mes de octubre de 1656, muerta à 2 de febrero de 1666; *Magdalena-Sophía*, nacida à 30 de mayo de 1664, prevoste de Quedlinburg, se hizo Cathólico en 1699, y tomó el ábito de religioso; *Ana-Federica-Phelipina*, nacida à 4 de júlio de 1665, casada à 27 de febrero de 1702, con *Federico-Henrique*, duque de Saxônia-Zeits en Neustad; y *Juana Magdalena-Luisa*, nacida à 24 de júnio de 1668, llamada la condessa de Stolberg, muerta innubil en Neustadt-Surolla, en casa de la duquessa de Saxônia-Neustadt, su hermana, à 3 de agosto de 1732, en su año 65 de edad.

VIII. Fede'rico, heredero de Norwega, duque de Holstein,&c. nacido à 2 de febrero de 1652, fué mariscal de campo en las tropas del emperador. Casó en 1672, con *Carlota* hija de *Christiano*, duque de Lignitz, fallecida en 24 de diciembre de 1707, de la qual se había separado, y tuvo de ella por hijo único à Leopoldo que sigue.

IX. Leopoldo, heredero de Norwega, duque de Holstein, nacido à 12 de henero de 1674, se hijo Cathólico, y casó à 15 de febrero de 1713, con *María-Isabel*, hija de *Juan-Adam-Andrés*, príncipe de Lichtensteim, y viuda de *Jayme-Mauricio* de Lichtenstein, de la qual tuvo à *Teresa María-Ana*, nacida à 19 de diciembre de 1713; à *María-Leonor-Carlota*, nacida en 18 de febrero de 1715, casado en Lienfeldt à 29 de 1731, con *Joseph-María* de Gonzaga, duque de Guastala y de Sabioneta, príncipe de Bozolo; à *María-Felicitá*, nacida en 22 de octubre de 1716; à *María-Carlota*, nacida en 18 de febrero de 1718.

RAMA DE HOLSTEIN NORBURGO, dimanada de la de SUNDERBURG.

VI. Fede'rico, heredero de Norwega, duque de Holstein, &c. hijo menor de Juan, llamado *el Joven*, duque de Holstein-Sunderburg, y de *Isabel* de Brunswick, su primera mujer, nacido à 26 de Noviembre de 1581, murió à 22 de júlio de 1658. Había casado 1°. à 2 de agosto de 1627, con *Juliana*, hija de *Francisco*, duque de Saxônia-Lawemburg, muerta à 8 de diciembre de 1630, de la qual tuvo, à *Juan Bogislas*, nacido en 30 de septiembre de 1629, muerto sin haberse casado, en 17 diciembre de 1679: 2°. à 5 de febrero de 1632, con *Leonor*, hija de *Rodolpho*, príncipe de Anhalt-Zerbst, muerta à 2 de noviembre de 1681, y tuvieron à *Christiano-Augusto*, nacido en 30 de abril de 1639, muerto en Inglaterra à 4 de júnio de 1687, despues de haber viajado por toda la Europa, la Asia, y una parte de la América, teniendo el título de almirante de la Gran-Bretaña; à Rodolpho-Fede'rico, que sigue; à *Isabel Juliana*, nacida à 24 de mayo de 1634, casada à 17 de agosto de 1656, con *António-Ulrico*, duque de Brunswich-Luneburg-Wolfembutel, muerta à 4 de febrero de 1704; à *Dorothéa-Hedwiga*, nacida à 18 de abril de 1636, abadessa de Grandetshelm; mas habiendose hecho Cathólica, casó en 1679, con *Christobal*, conde de Rantzau, y murió à 23 de septiembre de 1692; y à *Luisa-Amena*, nacida à 15 de henero de 1642, casada en 1665, con *Juan-Federico*, conde de Hohenlóe-Oetingen, fallecida à 4 de júnio de 1685.

VII. Rodolpho-Fede'rico, heredero de Norwega, duque de Holstein, &c. nacido à 27 de septiembre de 1645, se dedicó al servicio de los Holandeses, y murió en Silesia à 14 de noviembre de 1688, donde su mujer *Bibiana*, viuda de *Czenkon Howara*, baron de la Lippa, hija de *Segismundo Sigefroydo*, conde de Premnitz, con la qual casó por el mes de júlio de 1680, tenía grandes bienes. Murió ella à 19 de agosto de 1685, habiendo por hijos, à *Carlos*, nacido à 18 de abril de 1681, muerto à 7 de abril de 1682; à Ernesto-Leopoldo, que sigue; à *Bibiana-Amelia*, nacida à 5 de abril de 1682, muerta à 13 de febrero de 1683; y à *Isabel-Sophía-María* nacida à 2 de septiembre de 1683, casada 1°. à 4 de octubre de 1701, con *Adolpho Augusto*, duque de Holstein-Ploen: 2°. à 12 de septiembre de 1710, con *Augusto-Guillermo*; duque de Brunswich-Wolfembutel.

VIII. Ernesto-Leopoldo, heredero de Norwega, duque de Holstein, &c. nacido en 13 de agosto de 1685, el último de esta rama, fué coronel de un regimiento de dragones al servicio del emperador, sirviendo en los Países-bajos Austriacos, y murió en Wesel, la noche de 6, ó 7 de agosto de 1722, à los 37 de su edad, sin haberse casado.

RAMA DE HOLSTEIN-GLUCKSBURG, dimanada de la de SUNDERBURG.

VI. Phelipe, heredero de Norwega, duque de Holstein, &c. hijo menor de Juan *el joven*, duque de Holstein-Sunderburg, y de *Isabel* de Brunswick, su primera mujer, nacido à 15 de marzo de 1584, murió à 27 de 1663. Había casado à 23 de mayo de 1624, con *Sophía-Hedwiga*, hija de *Francisco*, duque de Saxônia-Lawemburg, muerta el dia primero de febrero de 1660, de la qual tuvo à *Juan*, nacido à 23 de júlio de 1625, muerto à 4 de diciembre de 1640; *Francisco Phelipe*, nacido à 12 de agosto de 1626, muerto à 3 de agosto de 1651; à Christiano que sigue; à *Carlos Alberto*, nacido à 11 de septiembre de 1629, muerto sin haberse casado à 27 de henero de 1658; à *María Isabel*, nacida à 26 de júlio de 1628, casada à 30 de noviembre de 1651, con *Jorge-Alberto*, markgrave de Brandeburgo, muerta à 27 de mayo de 1664; à *Sophia Hedwiga*, nacida à 7 de octubre de 1630, casada à 18 de noviembre de 1650, con *Mauricio*, duque de Saxônia-Zeits, muerta à 27 de septiembre de 1652; à *Augusta*, nacida à 27 de júnio de 1633, casada à 15 de júnio de 1651, con *Ernesto Gontier*, duque de Holstein Augustburg, fallecida à 26 de mayo de 1701; à *Christina*, nacida à 23 de septiembre de 1634, casada à 18 de noviembre de 1650, con *Christiano*, duque de Saxônia-Mersburg, fallecida à 20 de mayo de 1701; à *Dorothéa*, nacida à 28 de septiembre de 1636, casada 1°. à 9 de octubre de 1653, con *Christiano-Luis*, duque de Brunswick-Luneburg: 2°. à 25 de júnio de 1668, con *Federico Guillermo*, elector de Brandeburgo, muerto à 6 de agosto de 1689; à *Hedwiga*, nacida à 21 de marzo de 1640, muerta sin haberse casado à 31 de henero de 1673; à *Ana*, nacida à 14 de henero de 1642, muerta à 24 de febrero de 1644; à *Magdalena Sybila*, nacida à 27 de febrero de 1639, muerta à 21 de marzo de 1640; à *Ana-Sabina*, nacida à 10 de octubre de 1641, fallecida à 20 de júlio de 1642.

VII. Christiano, heredero de Norwega, duque de Holstein, &c. nacido à 19 de júnio de 1627, murió la noche del 16, ó 17 de noviembre de 1698. Había casado 1°. à 13 de septiembre de 1663, con *Sibyla Ursula*, hija de *Augusto*, duque de Brunswich-Wolfembutel, muerta à 12 de diciembre de 1671: 2°. à 10 de mayo de 1672, con *Inés-Hedwiga*, hija de *Joachin-Ernesto*, duque de Holstein-Ploen, muerta à 20 de noviembre de 1698, tres dias despues de su marido. Tuvo de la primera à *Federico-Augusto*, nacido à 4 de henero de 1664, muerto à 4 de agosto siguiente; à *N.*, nacido y muerto à 10 de septiembre de 1666; à *Sophía-Amelia*, nacida à 27 de febrero, muerta à 17 de abril de 1668; y à *N.*, nacida y muerta à 10 de diciembre de 1671: de la segunda, à Pheline Ernesto, que sigue; à *Christiano*, nacido à 9 de febrero de 1678, muerto à 21 de abril de 1679; à *Joachin Ernesto*, nacido à 21

de júnio de 1679, muerto à 11 de febrero de 1681; à *Christian-Augusto*, nacido en 16 de abril de 1681; à *Federico-Guillermo*, nacido à 20 de júlio de 1682, muerto à 29 de diciembre de 1688; à *Sophia-Augusta*, nacida à 22 de octubre de 1674, muerta à 10 de júnio de 1712; y à *Carlota-Juana*, nacida à 23 de júnio de 1676, muerta à 12 de noviembre siguiente.

VIII. Phelipe-Ernesto, heredero de Norwega, duque de Holstein, &c. nacido a 5 de mayo de 1673, casó à 15 de febrero de 1699, con *Christina*, hija de *Christiano*, duque de Saxónia Eisemberg, de la qual tuvo à Fedérico, que sigue; à *Christiano-Phelipe*, nacido à 21 de júlio de 1702, muerto à 16 de febrero de 1703; à *Christina Ernestina*, nacida à 7 de noviembre de 1699.

IX. Fedérico, heredero de Norwega, duque de Holstein, &c. nacido el dia primero de abril de 1701, es cabeza de esta rama. Fué hecho por el mes de diciembre de 1728, teniente coronel del regimiento de la reyna de Dinamarca. El duque su padre murió en su residéncia por el mes de noviembre de 1729. Tuvo de la condessa de Jonston, intendenta de la casa de la princessa real de Dinamarca, con la qual habia casado en 1722, un hijo, nacido en el mes de agosto de 1724.

RAMA DE HOLSTEIN-PLOEN, dimanada de la de SUNDERBURG.

VI. Joachin-Ernesto, heredero de Norwega, duque de Holstein, &c. hijo menor de Juan, llamado *el joven*, duque de Holstein-Sunderburg, y de *Inés-Hedwiga* de Anhalt, su segunda mujer, nacido à 29 de agosto de 1595, murió à 5 de octubre de 1671. Habia casado à 12 de mayo de 1633, con *Dorothéa-Augusta* hija de *Juan-Adolpho*, duque de Holstein-Gottorp, fallecida en 31 de marzo de 1682, de la qual tuvo à Juan-Adolpho que sigue, à Augusto, que formó *la rama de* Norburg, *referida aqui despues*; à Joachin-Ernesto, que hizo *la rama de* Redwisch, *mencionada aqui despues*; à *Bernardo*, nacido à 31 de henero de 1639, muerto sin haberse casado à 13 de henero de 1676; à *Carlos-Henrique*, nacido à 20 de marzo de 1642, muerto en el celibato à 18 de marzo de 1696; à *Inés-Hedwiga*, nacida à 19 de septiembre de 1640, casada à 10 de mayo de 1672, con *Christiano*, duque de Holstein-Gluckburg, muerta à 20 de noviembre de 1698; y à *Sophía-Leonor*, nacida à 31 de júnio de 1644, casada en 1666, con *Wolfgang-Júlio*, conde de Hohenloé-Nevenstein, fallecida à 22 de henero de 1689.

VII. Juan-Adolpho, heredero de Norwega, duque de Holstein, &c. nacido à 8 de abril de 1634, fué general mayor de la caballería imperial contra el Turco, el año 1664, mariscal de campo de las tropas de Brunswick en 1674 y 1675, à cuya frente se halló en la batalla de Consarbrik, y en la toma de Tréveris. Fué hecho al fin gobernador de Mastricht, y mariscal-general de los Estados generales de las Provincias Unidas, año 1693, y murió à 2 de julio de 1704. Habia casado à 2 de agosto de 1673, con *Dorothéa-Sophía*, hija de *Rodolpho-Augusto*, duque de Brunswick-Wolfembutel, y tuvieron à Adolpho-Augusto que sigue; à *Joachin-Ernesto*, nacido à 31 de agosto de 1681, muerto à 27 diciembre de 1681; à *Juan-Ulrico*, muerto al nacer à 26 de marzo de 1684; à *Christiano-Carlos*, nacido à 20 de abril de 1690, muerto à 28 de octubre de 1704; à *Augusta-Isabel*, nacida à 6 de mayo de 1686, muerta à 14 de henero de 1689; y à *Dorothéa-Sophía*, nacida à 4 diciembre de 1692.

VIII. Adolpho-Augusto, heredero de Norwega, duque de Holstein, &c. nacido à 29 de marzo de 1680, murió à 29 de júnio de 1704. Habia casado à 8 de noviembre de 1701, con *Isabel-Sophía-María*, hija de *Rodolpho*, duque de Holstein-Norburg. Casó ella en segundas núpcias à 12 de septiembre de 1710, con *Guillermo*, príncipe hereditário de Brunswick-Wolfembutel, habiendo tenido de su primer matrimónio à *Leopoldo-Augusto*, nacido à 11 de agosto de 1702, muerto à 4 de noviembre de 1706.

RAMA DE HOLSTEIN-NORBURG, dimanada de la de HOLSTEIN-PLOEN.

VII. Augusto, heredero de Norwega, duque de Holstein, &c. hijo segundo de Joachin-Ernesto, duque de Holstein-Ploen, nacido a 9 de mayo de 1635, tocóle en parte el castillo de Norburg, situado en la isla de Alsen, que el rey de Dinamarca dió à su padre, tras haberle recuperado por deudas, de la primera rama, que de el tenia el nombre. Despues de haberse en Hungría señalado contra los Turcos, el elector de Brandeburgo le hizo general de sus tropas en Alsácia, y le confirió el gobierno del ducado de Magdeburgo. Retiróse à Norburg, y murió à 17 de septiembre de 1699. Habia casado à 8 de octubre de 1666, con *Isabel-Carlota*, viuda de *Guillermo Luís*, príncipe de Anhalt Cothen, hija de *Fedérico*, príncipe de Anhalt Hazgerodt, y procrearon à Joachin-Fedérico que sigue; à Christiano-Carlos, *cuya posteridad referiremos aqui despues de la de su hermano mayor*; à *Augusta-Isabel*, nacida à 26 de mayo de 1699, canoniquessa de Herford, muerta à 19 de abril de 1709; à *Carlota-Sophía*, nacida à 6 de abril de 1672, muerta à 20 de abril de 1720; à *Dorothéa-Juana*, nacida à 24 diciembre de 1676, viuda de *Guillermo*, príncipe de Nassau-Dilhemburg, muerta à 28 de noviembre de 1727 à los 51 de su edad.

VIII. Joachin-Fedérico, heredero de Norwega, duque de Holstein Norburg, llegó tambien à ser duque de Ploen por la muerte del duque *Leopoldo-Augusto*, su sobrino segundo, que murió à 4 de noviembre de 1706, mas habiendo el mismo fallecido sin herederos masculinos, à 25 de henero de 1722, y *Juliana-Luísa*, su viuda, nacida princessa de Ostfrisa, hija de *Christiano-Everardo*, príncipe de Ostfrisa, y de *Everardina-Sophía* de Oetingen, con la qual habia casado en segundas núpcias à 18 de febrero de 1721, no habiendo dado à luz sino una hija que murió al punto de nacer, el ducado de Ploen le disputaron el conde de Carlstein, sobrino del difunto, y *Juan Ernesto Fernando*, duque de Holstein-Ploen en Redwisch, su primo hermano, quien nacida la posthuma, envió luego sus oficiales para que tomassen possession en su nombre de este estado; pero prevenido por el conde de Metsch, plenipotenciário Imperial en la corte de los princips de la baxa Saxónia, se puso este en possession 15 dias antes en nombre del emperador de Holstein-Norburg, à efeto que quedasse en sequestro, hasta la decision del negócio. Llevóse el pleyto al consejo áulico de S.M.I. y en virtud de un decreto imperial de 15 de júnio de 1723, la sucession del ducado de Ploen, con todas sus pertenéncias y dependéncias, fué adjudicada al duque de Holstein-Redwisch, encargando al mismo tiempo el emperador al rey de Prússia, elector de Brandeburgo, y al rey de Inglaterra, elector de Hannover, el que obligassen al rey de Dinamarca retirasse sus tropas del ducado de Ploen, y instalassen en el al duque de Redwisch. Del primer matrimónio que con *Magdalena-Juliana* de Baviera-Birkenfeld, contraxó à 26 de noviembre de 1704, salieron *Carlota-Amelia*, nacida el dia primero de marzo de 1709; *Isabel-Juliana*, nacida à 3 de marzo de 1711, muerta el dia primero de abril de 1715; *Dorothéa-Augusta Fedérica*, nacida à 18 de noviembre de 1712; y *Christina-Luísa*, nacida à 27 de noviembre de 1713.

VIII. Christiano-Carlos, heredero de Norwega, duque de Holstein, &c. nacido à 20 de agosto de 1674, sirvió en las tropas de Brandeburgo, y murió en 1706. Habia casado en Prússia à 10 de febrero de 1702, con *Dorothéa*.

Dorothéa-Cathalina Fraulein de Aichelberg, de la qual tuvo à Fede'rico-Carlos, que figue; y à *Guillermina-Augusta*, nacida à 17 de noviembre de 1704, casada en Altena à 28 de feptiembre de 1731, con el primogénito de los condes de Rewentlau, y Chriftianburg, baylio de Haderfleben.

IX. Fede'rico-Carlos, heredero de Norwega, duque de Holftein-Norburg, y Ploen, nacido à 4 de agofto de 1706, ha reunido en fu perfona los feudos de las ramas de Norburg y de Ploen. Por haberfe mal cafado fu padre, no tuvo de primera inftáncia mas que el título de *conde de Carlftein.* No dexó por tanto en 1722, difputar la fucesfion de Ploen, al duque de Holftein-Redwifch; pero, aunque el rey de Dinamarca le hubieffe declarado príncipe por el mes de henero de 1723, fué excluido de fus pretenfiones fobre efta fucesfion por decreto imperial de 15 de júnio del mifmo año 1723. Defpues fué emviado à Utrecht para que hicieffe fus exercícios por el mes de feptiembre de 1725. Salió de efta ciudad à 10 de abril de 1726, y viftas Amfterdam y la Haya, fué à Londres, defde donde vuelto à Paris, pafsó allí el verano y el invierno, y reftituyófe à luego à Dinamarca. Las noticias públicas de aquel tiempo dan teftimónios ventajosísfimos à efte príncipe. Refieren pues, que, fobre fer aun de una verde edad, habiafe diftinguido durante fu manfion en Utrecht por fu piedad, dulzura, fabiduria, extrema pulidez y por una bien encarecida asfiduidad en las lecciones de los profeffores, y demas exercícios. Recogió la fucesfion de Ploen por la muerte de Juan-Ernefto-Fernando duque de Holftein Redwifch, acaecida a 21 de mayo de 1729, è hizo tomar en fu nombre posfesfion de efte ducado a 13 de octubre figuiente. Cafó en Coppenhague à 18 de júlio de 1730, con una hija del conde de Rewentlau.

RAMA DE HOLSTEIN-REDWISCH, dimanada de la de HOLSTEIN PLOEN.

VII. Joachin-Ernesto, II del nombre, heredero de Norwega, duque de Holftein, &c. hijo tercero de Joachin Ernesto, duque de Holftein-Ploen, nacido à 5 de octubre de 1637, tocóle en parte la tierra de Redwifch, Habiendo abrazado la fé Cathólica, firvió à los Efpañoles en Flandes, fué caballero del Toyfon de oro, general de toda la caballeria en los Paífes Bajos de Efpaña, almirante de Oftende, general de la infanteria en Flandes, y grande de Efpaña. Fué hecho prifionero y llevado à Fráncia, y murió en Madrid à 4 de júlio de 1700. Habia cafado à 21 de henero de 1677, con *Ifabel-Margarita-Francifca* de Merode, viuda de *Maximiliano* de Merode, baron de Petersham, è hija de *Fernando-Phelipe*, marqués de Wefterlo, muerta a 13 de henero de 1701, de la qual tuvo à *N.*. nacido y muerto por febrero de 1682; à Juan-Ernesto-Fernando que figue; y à *Phelipe*, muerto à 21 de júnio de 1709.

VIII. Juan-Ernesto-Fernando, heredero de Norwega, duque de Holftein-Ploen-Redwifch, al qual la fucesfion de Ploen habiafele adjudicada por un decreto imperial de 15 de júnio de 1723, tomó posfesfion de la grandeza de Efpaña à 11 de febrero de 1704, y murió de una inflamacion que le fobrevino en el cuello, defpues de 15 dias de enfermedad, en Hamburgo donde hacia fu refidéncia, à 21 de mayo de 1729, fobre las 9 de la mañana, en el 45 año de fu edad, habiendo nacido à 4 diciembre de 1684. Fué fu cuerpo transferido à 24 de noviembre figuiente de Hamburgo à Ploen, donde fué enterrado à 26 con pompa y ceremonia. Habia cafado à 21 de agofto de 1703, con *Maria-Celeftina-Phelipina-Jofephina*, nacida condeffa de Merode, baroneffa de Ray, princeffa de Montglion, feñora de las tierras libres è Imperiales de Argentau, y de Hermala, marquefa de Frelon, la qual habiafe feparado en juftícia del cuerpo y bienes de con el, y que murió en fu caftillo de Rai en Franco-Condado à 24 de noviembre de 1725, y tuvo de ella à *N.*... nacido en 1705, muerto por febrero de 1718; à *N.*. nacido y muerto en 1708.

RAMA DE HOLSTEIN-GOTTORP, dimanada de los reyes de DINAMARCA.

Defpues de la rama real de Dinamarca, es efta la mas confiderable de todas las ramas de la cafa de Holftein.

IV. Adolpho, heredero de Norwega, duque de Sleefwick y de Holftein, hijo de Fede'rico I, rey de Dinamarca, y de *Sophía* de Pomerania, fu fegunda mujer, nacido à 26 de henero de 1526, murió el dia primero de octubre de 1586. Habia cafado à 17 diciembre de 1564, con *Chriftina*, hija de *Phelipe*, landgrave de Heffe, muerta el año 1594, de la qual tuvo à *Federico*, nacido à 21 de abril de 1568, obifpo de Sleefwick, fallecido à 5 de júnio de 1587; à *Phelipe*, nacido el año 1570, muerto en 1590; à Juan-Adolpho que figue; à *Chriftiano*, nacido à 29 de mayo de 1576, muerto en 21 de abril de 1577; à *Juan-Federico*, nacido en 1577, arzobifpo de Brema, obifpo de Lubeck, muerto à 3 de feptiembre de 1634; à *Sophia*, nacida à 31 de marzo de 1569, cafada en 17 de febrero de 1588, con *Juan*, duque de Meckelburgo, fallecida el año 1634; à *Chriftina*, nacida en 12 de abril de 1573, cafada en 1592, con *Carlos* IX, rey de Suécia, muerta à 8 de diciembre de 1625; à *Ifabel*, nacida à 12 de marzo de 1574, muerta à 11 de henero de 1587; à *Ana*, melliza de *Juan-Adolpho*, nacida à 28 de febrero de 1575, cafada en 1598 con *Ennon II*, conde de Ooftfrifa, muerta à 24 de abril de 1615; y à *Inés*, nacida à 20 diciembre de 1579, muerta fin haberfe cafado.

V. Juan-Adolpho, heredero de Norwega, duque de Holftein, &c. nacido à 28 de febrero de 1575, fué electo arzobifpo de Brema en 1586, y obifpo de Lubeck en 1587. Defpues de la muerte de fus hermanos mayores, refignó fus beneficios à fu menor, y murió à 31 de marzo de 1616. Habia cafado en 30 de agofto de 1596, con *Augufta*, hija de *Federico* II, rey de Dinamarca, muerta à 5 de febrero de 1639, de la qual tuvo à Fede'rico que figue; à *Adolpho*, nacido à 11 de feptiembre de 1600, perecido en la batalla de Leipfic à 9 de feptiembre de 1631; à Juan, que formó la *rama de* Eutin, *referida aqui defpues*; à *Chriftiano*, nacido y muerto en 1609; à *Ifabel-Sophia*, nacida à 9 de octubre de 1599, cafada à 5 de marzo de 1621, con *Augufto*, duque de Saxónia-Lawemburg, fallecida à 25 de noviembre de 1627; à *Dorothéa Augufta*, nacida à 12 de abril de 1602, cafada en 12 de mayo de 1633, con *Joachin-Ernefto*, duque de Holftein-Ploen, muerta à 31 de marzo de 1682; à *Hedwiga*, nacida en 13 diciembre de 1603, cafada à 2 de júlio de 1620, con *Augufto* de Baviera, príncipe Palatino de Sultzbach, fallecida en 12 de marzo de 1657, y à *Ana*, nacida en 9 de febrero de 1605, muerta à 20 de marzo de 1623.

VI. Federico, I del nombre, heredero de Norwega, duque de Holftein, &c. nacido à 22 diciembre de 1597; emvió en 1633, una embaxada à Mofcovia, fortificó fus plazas, y conftruyó otras. Obtuvo alternativamente con el rey de Dinamarca la adminiftracion de la jufticia, el affiento en las juntas del Império, y parte en todos los derechos regalienfes, y murió à 10 de agofto de 1659. Habia cafado à 21 de febrero de 1630, con *Maria-Ifabel*, hija de *Juan-Jorge*, elector de Saxónia, fallecida à 24 de júnio de 1684, de la qual tuvo, à *Juan-Adolpho*, nacido à 29 de feptiembre de 1632, muerto à 2 de agofto de 1654; à *Adolpho-Augufto*, nacido el dia primero de feptiembre de 1637, muerto à 20 de noviembre figuiente; à *Juan-Jorge*, nacido à 8 de octubre de 1638, cead-

jutor de Lubec, y murió à 25 de noviembre de 1655; à Christiano-Alberto que sigue; à *Gustavo-Ulrico*, nacido, en 16 de marzo de 1642, muerto à 23 de Octubre siguiente; à *Augusto Federico*, nacido à 6 de mayo de 1646, obispo de Lubec, muerto à 2 de octubre de 1705, sin posteridad de *Christina*, hija de *Augusto*, duque de Saxónia-Hall, con la qual habia casado à 21 de júnio de 1676, muerta à 27 de abril de 1698; à *Adolpho*, nacido à 24 de agosto de 1647, muerto à 27 diciembre de 1648; à *Sophia-Augusta*, nacida à 5 diciembre de 1630, casada à 16 de septiembre de 1649, con *Juan* príncipe de Anhalt, muerta à 12 diciembre de 1680; à *Magdalena-Sibyla*, nacida à 14 noviembre de 1631, casada à 28 noviembre de 1654, con *Gustavo-Adolpho*, duque de Meckelburg-Gustraw, muerta à 20 de septiembre de 1719, à los 88 de su edad; à *María-Isabel*, nacida à 6 de júnio de 1634, casada à 24 noviembre de 1650, con *Luis*, landgrave de Hesse Darmstad, fallecida à 17 de júnio de 1665; à *Hedwiga-Leonor*, nacida à 23 de octubre de 1636, casada à 24 de octubre de 1654, con *Carlos Gustavo*, rey de Suécia, muerta en 5 diciembre 1715; à *Ana-Dorothéa*, nacida à 13 de febrero de 1640, muerta à 13 de mayo de 1713; à *Christina-Sabina*, nacida à 11 de júlio de 1643, muerta à 20 de marzo de 1644; à *Isabel-Sophia*, nacida à 24 de agosto de 1647, muerta à 16 noviembre siguiente; y à *Augusta-María*, nacida à 6 de febrero de 1649, casada à 15 de mayo de 1670, con *Fedérico-Magnus*, marqués de Bade-Durlach.

VII. Christiano-Alberto, heredero de Norwega, duque de Holstein, &c. obispo de Lubec, nacido en 3 de febrero de 1641, murió à 6 de henero de 1695. Habia casado à 18 de octubre de 1667, con *Fedérica-Amelia*, hija de *Fedérico* III, rey de Dinamarca, muerta à 29 de Octubre de 1704. de la qual tuvo à Federico II que sigue; à *Christiano-Augusto*, que hizo *la rama referida despues de la de su hermano mayor*; à *Sophia-Amelia*, nacida el dia primero de henero de 1670, casada à 7 de júlio de 1695, con *Augusto-Guillermo* duque de Brunswick-Luneburgo-Wolfembutel, fallecida à 27 de febrero de 1700, y à *María-Isabel*, nacida à 21 de marzo de 1678, abadessa de Quedlimburgo en 1710.

VIII. Fede'rico II del nombre, heredero de Norwega, duque de Holstein, nacido à 18 de octubre 1671, fué muerto el 19 de júlio 1702, en el combate que se dió cerca de Cracovia entre los Suécos y los Polacos. Habia casado à 12 de júnio 1698 con *Hedwiga-Sophia* hija de *Carlos* XI, rey de Suécia, fallecida à 22 de diciembre 1708; de la qual tuvo à Carlos-Fede'rico que sigue; y *Sophia-Augusta*, nacida 1701.

IX. Carlos-Fede'rico, heredero de Norwega, duque de Holstein-Gottorp, nacido en Stockolmo en Suécia à 29 de abril de 1700. El rey, los estados y los senadores del reyno de Suécia le concedieron el epígrafe de alteza real, en virtud de acta de 29 de júnio de 1723, con promessa de que estaria comprehendido en el número de los principes, que podian ser propuestos para suceder à la corona despues de la muerte del rey y reyna reynantes actualmente. Quedó concluido su matrimónio à 5 diciembre de 1724, con *Ana Petrowna*, princessa imperial de Rusia, hija mayor de *Pedro Alexiovis*, I del nombre, czar y gran duque de Moscovia, emperador y authocrator de todas la Rusias, que murió à 8 de febrero siguiente, y de *Cathalina Alexiowna*, su segunda mujer, czarina, y gran duquessa de Moscovia, emperatriz de las Rusias. Casaronse en la iglésia de la santissima Trinidad en Petersburgo, el dia primero de júnio de 1725, sobre las 4 de la tarde, y el mismo dia el duque de Holstein-Gottorp fué declarado por la czarina su suegra, generalissimo de los exércitos de la grande Rusia. Fué tambien hecho à 25 de abril de 1726, teniente coronel del regimiento de las guárdias Russianas, llamadas *Preobrasinski*; y recibido è instaldo à 23 siguiente à la frente de este regimiento. Mas vencióle la muerte de su suegra la czarina à que resolviera dexar la corte Russiana y volver à sus estados à Alemánia. Embarcóse pues para el efecto en Petersburgo à 5 de agosto de 1727, con la duquessa su esposa y toda su casa, y llegados à 24 siguiente à Kiel, lugar de su residéncia, hicieron su entrada pública el dia 26 entre las cinco y seys de la tarde con pompa grandissima: pero vieron en breve su ocaso tan regozijados imenéos, pues confinó en una tumba à la esposa una terciana doble, en la misma ciudad de Kiel, à 15 de mayo de 1728, à las diez de la mañana, en su mas lozana y brillante edad de 19 años, dos meses y diez y ocho dias. Alabanse en esta princessa su dulzura, afabilidad, y las bellas calidades de su espíritu; mas tenia casi del todo despues de su arrivo à Alemánia, perdida la salud, y sombria vivía en una tristeza indecible. Dexó un hijo único cuyo nombre es Carlos-Pedro-Ulrico, heredero de Norwega, príncipe hereditário de Holstein-Gottorp, nacido en Kiel en 21 de febrero de 1728, à las doce y média, bautizado el dia primero de marzo siguiente en la capilla ducal de la misma ciudad. Fué tenido sobre las fuentes bautismales en nombre del emperador de los Romanos, del czar de Moscovia, su tio, y de la reyna de Suécia, su tia mayor, está reconocido por gran príncipe de Rusia, donde vive.

VIII. Christiano-Augusto, heredero de Norwega, duque de Holstein-Gottorp, hijo menor de Christiano Alberto, nacido à 11 de henero de 1673, fué electo coadjutor en Lubec à 12 de mayo de 1701, reconocido por obispo de esta misma ciudad à 6 de octúbre de 1705, recibió de ella la investidura del emperador à 15 de mayo, fué administrador de los estados durante la minoridad de su sobrino, *de quien acabamos de hablar*, despues de la muerte de Fedérico II, su hermano mayor, general de las tropas Suecas de Pomerania y de los ducados de Bremen y de Ferden, por octubre de 1707, y murió de repente en Eutin, lugar de su residéncia episcopal à 22 de abril de 1726, à los 54 de su edad. Fué su cuerpo transferido à 17 de agosto del mismo año à Lubec, donde se le dió sepultura el dia 26 en la iglésia del Domo. Habia casado à 2 septiembre de 1704, con *Albertina-Fedérica*, hija de *Fedérico-Magnus*, marqués de Bade-Durlach, de la qual tuvo à *Carlos-Augusto*, nacido à 26 Noviembre de 1706, electo obispo y príncipe de Lubec, en lugar del difunto su padre en 1726; muerto de viruelas en Petersburgo en Moscovia, la noche del 31 de mayo en primero de júnio de 1727, à los 21 de su edad. Llevaron su cuerpo el dia 22 siguiente à Lubec, donde fué enterrado. Teníale la czarina de Moscovia muerta à 27 de mayo de 1727, destinado para esposo, à *María-Isabel-Petrowna*, hija segunda del difunto czar y de ella, y hermana de la duquessa de Holstein-Gottorp; à *Adolpho Fedérico*, nacido à 14 de mayo de 1710, electo obispo y príncipe de Lubec, en lugar del difunto su hermano mayor, à 16 septiembre de 1727, reconocido y electo por los estados de Suécia principe hereditário; à *Fedérico-Augusto*, nacido à 20 de septiembre de 1711; à *Guillermo-Augusto-Christiano*, nacido à 20 de septiembre de 1716; à *Jorge-Luis*, nacido à 16 de marzo de 1719; à *Hedwiga-Sophia-Augusta*, nacida à 9 de octubre de 1705; à *Fedérica-Amelia*, nacida à 12 de henero de 1708, muerta de viruelas en Quedlinburgo, à 19 de febrero de 1732, à los 24 de su edad; à *Ana*, nacida en 3 de febrero de 1709; à *Juana-Isabel*, nacida à 24 de octubre de 1712, casada en Fechêlen, el dia.... diciembre de 1727, con *Christiano-Augusto*, príncipe de Anhalt-Dornburg, mayor-general, y coronel de un regimiento de infantería al servicio del rey de Prússia; à *Fedérica-Sophia*, nacida en 2 de júnio de 1713; y à *Juan-Isabel*, nacida en 24 de octubre 1714.

Un duque de Holstein, velt-mariscal de los exércitos del rey de Prússia, murió en Konigsberg, la noche de 7, ó 8 de marzo de 1728, dexando su viuda muy gravemente enferma. No pudo descubrirse de qual rama dimanaba.

Sophía de Hesse-Philipsdhal duquesa de Holstein-Beck, muerta en Marburg, por el mes de mayo de 1728, à los 33 años de edad, podia ser la viuda del precedente.

Por el tratado de Roschild, que Charlos Gustavo, rey de Suécia, hizo al princípio del año 1658, con Fedérico rey de Dinamarca, obligó à este último cediesse à Fedérico duque de Holstein-Gottorp, su cuñado, los derechos de soberanía que tenía sobre el ducado de Sleeswich. Consintió en ello el rey Danese, y confirmóse tambien esta cession por el tratado de Coppenhague de 1660. Mas tras la guerras de los Suecos y de los Daneses, despues del año 1674, Christiano V, rey de Dinamarca, valiendose de la coyuntura del tiempo que le era favorable, atraido el duque de Holstein-Gottorp, à una de sus ciudades, pretextando tratar con el, le arrestó à el y à sus oficiales, obligandole sucessivamente renunciasse à muchos de sus derechos, y entre otros à los que tenía aquistados por los dos tratados arriba mencionados. El duque que halló modo de retirarse à Hamburgo, protestó de las violéncias que se le hicieron durante su prision. Este negócio quedó compuesto por el tratado de paz, signado en Fontainebleau en 1679, y volvió el duque à entrar en todo quanto habia adquirido por los tratados precedentes; mas habiendo reasumido su vigor estas diferéncias, escogieron las partes por mediadores al emperador y à los electores de Saxônia y de Brandeburgo, quienes hicieron un tratado, firmado en Altena à 30 de júnio de 1689, por el qual, en confirmacion del tratado de Fontainebleau, el duque de Gottorp fué restablecido en todas sus tierras, bienes y soberanías. Esta tranquilidad duró hasta la muerte de Christiano Alberto, tras la qual Fedérico, su hijo, habiendo fortificado algunos puestos, pretendió el rey de Dinamarca procedía contra los tratados antecedentes, entró con mano armada en las tierras del duque, y demolió sus fuertes. El rey de Suécia acudió à socorer al duque su cuñado; los Ingleses y los Holandeses emviaron tambien sus armadas para apaciguar la contienda, como mediadores; finalmente medió un tratado firmado à 18 de agosto de 1700, confirmando los de Altena y de Fontainebleau, y todos los demas que los habían precedido, y el rey de Dinamarca pagó al duque, para reparar los daños que su competidor había en la guerra padecido, 260000 risdales. Assí quedó acomodado este negócio, merced el favor de las vezinas poténcias.

RAMA DE HOLSTEIN-OTTINGEN-EUTIN, dimanada de la de GOTTORP, y acabada en 1686.

VI. Juan, heredero de Norwega, duque de Holstein, administrador del obispado de Lubec, nacido à 18 de marzo de 1606, era tercer hijo de Juan-Adolpho, duque de Holstein-Gottorp, acreditaronle al sumo su doctrina y el amor que à las letras professaba, y murió à 18 de febrero de 1655, habiendo tenido de *Juliana-Felicitá*, hija de *Júlio-Fedérico*, duque de Wirtemberg, con la qual había casado à 7 de mayo de 1640, muerta à 3 de henero de 1661, à *Júlio Adolpho-Fedérico*, nacido en 2 de octubre de 1643, muerto à 3 de henero de 1644; à *Juan-Júlio-Fedérico*, nacido à 17 de febrero de 1646, muerto à 22 de mayo de 1647; à *Juan-Augusto*, nacido à 3 de agosto de 1647, muerto sin haberse casado à 29 de henero de 1686; y à *Christiana-Augusta-Sabina*, nacida à 4 de júnio de 1642, muerta a 20 de mayo de 1650. Hablaremos en otra parte de la rama de Oldemburgo, que comenzó en Gerardo *el Belicoso*, ó *el Animoso*, hermano del rey *Christierno* I, y que quedó acabada por *António-Gontier*, fallecido despues de algunos años.

RAMA DE LOS ANTIGUOS CONDES de HOLSTEIN y de SCHAWEMBURGO.

Diximos pues de qual modo el condado de Holsácia entró en la casa de Oldemburgo, por el casamiento de Teodórico *el fortunado*, conde de Oldemburgo, con *Hedwiga*, hija de *Gerardo* V, de Schawemburgo, conde de Holsácia. Este *Gerardo* era hijo de Henrique II, nieto de Gerardo III, último nieto de Henrique I, y este hijo de Gerardo I, quien tuvo un segundo hijo, que fué Gerardo II, el qual formó la rama llamada de Schawemburgo. Gerardo II. fué padre de Adolpho IX; este de Adolpho X, quien tuvo à Othon II, conde de Holsácia y de Schawemburgo. Este Othon murió à 14 de marzo 1404. Había casado con *Mathilda*, hija de *Guillermo*, duque de Luneburg, y viuda del duque de Brunswick, de la qual provinieron, *Guillermo*, muerto en 1391, à los 12 años de edad; Adolpho que sigue; *Ingelburga*, casada en 1370, con *Conrado*, conde de Oldemburgo; *Adelaida*, mujer de *Dietérico* VI, conde de Hohenstein; *N*... esposa de *Juan*, duque de Meckelburg-Sturgard; *N*... casada con el conde de Steinfort; y otras religiosas.

Adolpho XIII, caló con *Helena*, hija de *Erico*, conde de Hoya, y murió en 1400, dexando à Othon III, conde de Schawemburgo, de Holsácia, y de Sternberg, que murió en 1464, habiendo tenido de *Isabel*, condessa de Hohenstein, muerta en 1465, à Juan que sigue; à *Adolpho*, muerto à 14 de mayo de 1474, sin hijos de *Ermengarda*, condessa de Hoya; à *Erico*, muerto en 1485, sin posteridad de *Eva*, condessa de Ostfrisa, muerta en 1476; à *Ernesto*, obispo de Hildesheim, fallecido à 23 de júlio de 1471; à *Bernardo*, prevoste de Hamburgo; à *Othon*, muerto à 25 de henero de 1504; à *Antonio*, fallecido à 22 diciembre de 1526, sin hijos de *Sophía*, hija de *Magnus*, duque de Saxônia Lawemburgo, ni de *Ana*, hija del libre baron de Schomburg, fallecida en 1533; à *Ana*, mujer de *Bernardo*, conde de la Lippa, muerta à 22 septiembre de 1495; y à *Mathilda*, casada 1°. en 1463, con *Bernardo*, duque de Brunswick: 2°. con *Guillermo*, duque de Luneburg, fallecida à 22 de júlio de 1468.

Juan conde de Schawemburg, muerto en 30 de marzo de 1527, habíase casado con *Cordula*, hija y heredera de *Henrique* último conde de Gehmen, de la qual dexó un hijo único, Josse, nacido en 1483, fallecido à 5 de júnio de 1533, quien de *María*, hija de *Juan*, conde de Nassau-Dillemburg, dexó à *Henrique*, muerto à 2 de mayo de 1529; à los 20 de su edad; à *Adolpho*, arzobispo de Colónia, muerto à 20 de octubre de 1556; à Othon V que sigue; à *António*, sucessor de su hermano en el arzobispado de Colónia, muerto à 18 de júnio de 1558; à *Juan*, muerto en 1560, sin hijos de *Isabel*, hija de *Ennon*, conde de Ostfrisa, muerta en 1558; à *Guillermo*, canónigo de Hildesheim, muerto en 1580; à Josse, que hizo una secunda rama, *de quien hablaremos despues de la de* Othon V; à *Erico*, muerto sin haberse casado, en 1565; à *Ernesto*, muerto en 1565, sin posteridad de *María*, hija de *Jorge*, conde de Hohenlóe; à *Cordula*, casada 1°. con *N*.. conde de Benthem: 2°. con *N*.. conde de Newenar; y à *Isabel*, casada con *Juan*, conde de Sayn.

Othon V, nacido en 1517, murió à 22 diciembre de 1576. Había casado 1°. en 1544, con *María*, hija de *Barnime*, duque de Pomerania, muerta à 19 de febrero de 1554: 2°. en 1558, con *Isabel-Ursula*, hija de *Ernesto*, duque de Brunswick, muerta à 2 de septiembre de 1586. Tuvo de la primera à *Herman*, nacido en primero de noviembre de 1545, muerto obispo de Minden, en 1581; à *Othon*, nacido en 1546,

muerto à 4 de abril de 1572; à Adolpho que sigue; y à *Antónío*, nacido à 8 de marzo de 1549, sucessor de su hermano en el opispado de Minden, muerto à 21 de henero de 1599. De la segunda, à *Ernesto*, muerto à 17 de henero de 1622, à los 52 de su edad, sin hijos de *Hedwiga*, hija de *Guillermo*, llamado *el sábio*, landgrave de Hesse; à *María*, nacida en 1559, casada en 26 de septiembre de 1591, con *Josse* conde de Bronkhorst, muerta en 1616; y à *Isabel*, nacida en 1566, casada en 13 de noviembre de 1585, con *Simon*, conde de la Lippa.

Adolpho, conde de Schawemburgo, nacido à 27 de octubre de 1547, casó à 6 de mayo de 1583, con *Isabel* hija de *Jules* duque de Brunswick que dexó viuda à 2 de júlio 1601, su hijo *Jules*, habiendo muerto à 21 de henero, seys meses antes que el

Josse II, de Schawemburgo, conde de Gehmen, hijo menor de Josse I, muerto en 1581. Habia casado con *Isabel*, hermana de *Floriano* de Culemburg, hija de Pallant, y de *Ana*, condessa de Culemburg, con la qual procreó à *Henrique* X, quien de *Motta* hija de *Josse*, conde de Limburg y de Bronkhorst, no tuvo mas que un hijo, *Josse Herman*, nacido à 6 de octubre de 1593, muerto sin haberse casado à 5 de noviembre de 1635; à *Herman* II, que murió en 1654, y no dexó hijos de *Cathalina-Sophia*, hija de *Othon*, duque de Luneburgo; y à *Jorge-Herman*, quien de *Isabel*, hija de *Simon* conde de la Lippa, con la qual habia casado à 12 de septiembre de 1612, tuvo à Othon, muerto à los 24 de su edad, à 15 de noviembre de 1640, y en el acabó esta ilustre y antigüa família. * Cluvier, *descrip. Germ.* Bértio, *coment. Rer. Germ. l. 2.* Andrés Angel, *in chron. Hosalt.* Christiano Celicio, *de bello Ditmarf.* Gaspar Dangkwert, *descrip. Duc. Slesvic. & Holsat.* Joannes ab Elvervelt, *de Nobil. & Urbib. Holsat.* Nicolás Helvader, *silvæ chron. Circuli Balt.* Joannes Petri ò Petersen, *in chron. Holsat. Tab. geneal. princ. Imper.* &c. Heiss, *história del Império, tomo 6. ò l. 6. p. 144.* y *figu.* edit. de Amsterdam 1733. Rittershúsio, *geneal.* Imhof, *not. Imp.*

HOLSTENIO (Lucas) de Hamburgo, habiendo passado à Fráncia adquirió alli mucha reputacion, y dexado este pais por ir a Roma à assistir al cardenal Francisco Barberino, quien le consiguió un canonicato de la iglésia de S. Pedro: le escogieron despues para guárdia de la biblioteca del Vaticano. En 1655 fué emviado à la reyna de Suécia, cuya profession de fé recibió en Inspruck. Murió en Roma à 2 de febrero de 1661 a los 65 de su edad: El cardenal Barberino, al qual dexó sus libros, le erigió un sepulcro de marmol bellissimo. Holsténio era doctissimo en la antigüedad eclesiástica y profana, delicadissimo en el discurrir, crítico muy exácto, escribia con mucha claridad y pureza, y habiase adquirido una reputacion grande en toda la Europa. No compuso obras grandes, pero hizo notas y dissertaciones exáctas y eruditas, que las mas salieron a luz despues de su muerte, ò las insertaron sus amigos en sus obras. Viviendo el habia ministrado en 1638 la edicion de las senténcias morales de Demofilo, Democrato, y de Secundo en griego, con la traducion; en 1651, una carta de Christiano Ranzóvio à Calixto, ministro Luterano, en laqual exponia Ranzóvio las razones que tuvo para volverse Cathólico; en 1630, la vida de Pythágoras por Porphyrio, con una dissertacion sobre la vida los escritos de Porphyrio, y observaciones acerca de la vida de Pythágoras. Habianse tambien impresso en Paris con las obras de Eusébio de Cesaréa sus notas sobre el libro contra Hierocles. Preparaba quando murió una edicion del código de las reglas monásticas de Benito de Ariana, que daba enriquecidas con nota, dissertaciones, prefácios y un glosário; pero habiendole la muerte echado del mundo antes que pareciesse esta obra, se imprimió en Roma, el año 1661, y en Paris en 1663, sin casi nota alguna. Sacóse à luz aquel año mismo y en la misma ciudad una coleccion en dos partes, de cánones y actas de los concilios, cartas de pontífices, y otros monumentos eclesiásticos, recoleccionados y puestos en orden por Holsténio, con notas de su hechura. Ministró en Paris Henrique de Valoés las actas de las santas Perpetúa y Felicitá, copiadas por Holsténio de un manuscrito del monte Cassino, que el P. Ruynart insertó despues en su recoleccion de actas de martyres. Las notas suyas sobre la geographia de Carlos de S. Pablo, Feuillante, de las quales se hizo una edicion en Amsterdam, año 1704, se imprimieron en Roma en 1666 y 1699. Publicóse en Roma la exposicion del symbolo de Nicéa, hecha por Theodoro de Ancyro, contra Nestório, que Holsténio habia descubierto y dexado entre sus papeles. Insertó Alátio entre sus symmictas, dos dissertaciones de Holsténio, una tocante à la comunion de los Abyssinios, bajo la una espécie, y la otra acerca del rio Sabbatário. El P. Labbe colocó al fin del volumen décimo tércio de los concilios, un escrito contra el concílio de Basiléa. Henrique de Valoés dió al fin de su edicion de la história eclesiástica de Teodoreto, tres discursos de Holsténio, dos de los quales son sobre passages del concílio de Nicéa, y el tercero tocante al huir del episcopado, y à las razones que alega Synésio para no ordenarse de obispo. Finalmente corren dos tratadítos de Holsténio acerca del ministério y de la forma de la confirmacion entre los Griegos, los quales se imprimieron en 1668, y despues con las obras pósthumas del P. Morino. Hay tambien muchas cartas de Holsténio en la coleccion de las cartas que ministró el señor Simon, con la vida del P. Morino, bajo del titulo de antigüedades de la iglésia Oriental. * Du Pin, *bibliot. del siglo XVII.*

HOLY-CROSS, esto es *Santa Cruz*, ciudad de Irlanda, en el condado de Tipperari, muy freqüentada en otro tiempo por los peregrinos, respeto de ir à ver un pedazo de la verdadera cruz de nuestro redemptor Jesu Christo, que se pretendia estaba en ella. De este adorable depósito tomó su nombre la ciudad, y por lo tanto obtuvo el condado los privilégios de condado Palatino. * Hyelin.

HOLYDOWN, cerro en la vezindad de Barwick. Es de renombre en la história por la señalada victória que cantó Eduardo III. sobre los Escoceses en 1333, y en la qual siete conde de Escoceses quedaron victimas sobre el campo con 900 caballeros, 4000 gentilhombres, ademas de 32000 soldados rasos, al prestar crédito y fé à los autores Ingleses. Pero los Escoceses confiessan fué solo de diez mil la pérdida, en que sin duda se alejan menos de la verdad. * El señor de Rapin Thoyrás, *hist. de Inglat. tom. 3. p. 166.*

HOLY-ISLAND, isla pequeña de Inglaterra situada sobre la costa del condado de Northumberland, de laqual solo la separa la maréa quando sube. Habia en otro tiempo en esta isla un monastério con una iglésia que tenia titulo de obispado, transferido despues à Duram. Era tambien retiro de un gran número de solitários, y fuéle por eo impuesto el nombre de *Holy-Island*, que significa *Isla-Santa.* * Baudrand.

HOLZAUSER (Bartholomé) institutor de los clérigos que viven en commun, llamados vulgarmente *Bartholomitas*, nació en 1613 en una aldéa de Alemánia, quatro leguas de Dilinghem, en la diócesis de Ausburg, estudió la philosophia y theologia en la universidad de Ingolstad, con buen sucesso, y laureado en 1640, passó aquel año mismo à Saltzburgo, en donde estaba provisto en un canonicato, al qual estaba anexó el curato de Tirrnoning, à fin de principiar alli la congregacion de los Clérigos que viven en comun. En 1642, le hicieron provisor del obispo de Chiemsêa, y habiendole en 1655 llamado el elector de Magúncia para introducir en su diócesis clérigos de este instituto, fué decano y cura de Binghem cerca de Magúncia, y exerció este empléo hasta su muerte acaecida à 20 de

mayo de 1658. El papa Innocéncio XI, aprobó, año 1680, esta congregacion que tiene casas de tres géneros: seminários en que se instruye à la joventud eclesiástica; casas particulares para los curas, beneficiados, y otros sacerdotes; y finalmente casas de reposo para los viejos impossibilitados à servir. Hallanse establecidos en muchas ciudades de Alemánia, en España y en Polonia * *Constit. & exercit. spirit. cleric. in comm. vivent.* Hermant, *história de los ord. Relig.*

H O M.

HOMAGUES ò comarca de los Homagues, provincia la mejor y la mayor de todas las que están à lo largo del rio de las Amazonas. Su longitud es de doscientas leguas, y están sus habitaciones tan à poco trecho, que apenas perdida una de vista, la otra se descubre. Parece pequeña su latitud, pues no excede la extension de los brazos de este caudaloso rio. Todas las villas y aldéas vénse dentro de islas muy grandes, y el princípio de esta dilatada província de la banda occidental está à 317 leguas de los nacimientos del rio de las Amazonas. La mayor y la mejor habitacion de los Homagues hallase en una isla de la banda meridional, teniendo tres grados de latitud austral, y 312 grados 50 minutos de longitud. Hay otra compuesta de una infinidad de casas à la moda de ellos, y situada en un lugar ventajoso. Está llena de hombres muy valientes y belicosos, y proveida de todo género de armas y municiones de guerra. Por ser esta plaza la última de la província de la banda del oriente, es frontera de muchas naciones valerosas, contra las quales combaten amenudo los Homagues. Tienen guerras incessantes de una y otra margen del rio, con los salvages. Son estos los *Curinos* de la parte del médio dia, nacion numerosa que se defiende contra los pueblos los mas remotos. De la banda del norte son los *Tecunos*, no menos guapos y numerosos que los Curinos. * El conde de Pagan, *relat. hist. geogr. del rio de las Amazonas.* Th. Cornélio, *dic. geogr.*

HOMBERG, lugar y condado de Alemánia, en el circulo de Westphalia, está situado en el ducado de Berg, en los confines del pais de la Mark. * Mati, *dic.*

HOMBERG (Guillermo) nacido à 8 de henero de 1652, en Batávia en la isla de Java, de JUAN Homberg, gentilhombre Saxôn, entró de primera Instáncia en el servicio militar, y desde la edad de quatro años fué cabo de esquadra de una compañía, siguió à su padre à Amsterdam adonde passó este a hacer su residéncia, y viendose una ciudad muy própria à fecundizar la inclinacion que no mediocre tenía para el estúdio, empezó por el del derecho que cultivó en Jena y en Leipsic, y en 1674 fué recibido avogado en Magdeburg. Mas por llevarle el gusto à la botánica y astronomía, iba amenudo à buscar plantas sobre las montañas, se instruía de sus nombres y propriedades, y la noche observaba el curso de los astros, y aprendía los nombres y la disposicion de diferentes constelaciones. Hizo conocimiento en Magdeburg con Otto Guerick, burgomaestre de la ciudad, famoso por sus experiéncias del vacio, y por la invencion de la machîna pneumática, y aplicóse à este philósopho, à efeto de instruirse en la physica experimental. Tras algun tiempo, à fin de evitar las importunidades de sus amigos que querían casarle, y para mucho mas adquirir várias ilustraciones, se puso à viajar, iendo en derechura à Pádua en Itália, donde passó un año: era la medicina su único objeto y aplicacion, y sobre todo la astronomía y las plantas. Trabajó en Bolónia sobre la piedra que tiene de esta ciudad el nombre. En Roma hizo grandes vidrios de anteojos, con António Célio quien en ello sabia à perfeccion. Aprendió tambien algo de pintura, escultura y música, y colmado de estas riquezas passado a Fráncia, se grangeó assi la estima que la amistad de muchos doctos; fué de este reyno à Inglaterra, donde trabajó algun tiempo con el famoso Boyle. Transiriósе despues à Holanda, y vuelto à Quedlimburg à rever à su familia, pues su padre era de esta ciudad originário, passó casi luego à Wittemberg à graduarse de doctor en medicina. Continuó en adelante sus viajes, vió la Alemánia y el Norte, y todos los doctos que allí pudo encontrar, y se hizo un fondo considerable de physicas curiosidades. Antojósele ver tambien las minas de Saxônia, de Bohémia, Hungria y Suécia, trabajó en el laboratório de Stokolmo con el señor Hierna, médico primário del rey, y los diários de Hamburgo de aquel tiempo impressos en aleman estan llenos de memórias que su mano ministraba generosa. Por último vuelto à Fráncia, le hizo el señor Colbert de parte del rey Christianíssimo ofertas tan ventajosas, à tiempo que estaba para despedirse, que convino en acceptarlas. Por haber nacido en la religion Protestante, hizo abjuracion en 1682, y de allí a poco juzgando à própósito passar à Roma otra vez, supo en esta ciudad aprovechar toda la cosecha que cuidadoso tenia en el Norte recogida. El deséo de rever à Paris y de fixar su mansion en esta villa, le atraxó à ella al cabo de algunos años. Estaba yá su nombre ilustre entre sus moradores muy extendido, y tantos conocimientos que habíale su mérito adquirido singulares, sus phosphoras, una machîna pneumática de su invencion mas perfecta que la de Guerikie, microscópios de su hechura, una infinidad de raras operaciones, y descubrimientos sin número de chymia, le merecieron en aquella corte de Fráncia una de las primeras plazas entre los doctos mas encumbrados. Fué admitido en la académia de las ciéncias desde el año 1691, y tuvo el laboratório de este tan noble cuerpo; y no menos la abundáncia que la variedad de sus conocimientos, contribuyeron muy mucho à sostener la compañía, entonces agonisante, hasta el renovamiento de 1699. En 1702, el difunto señor el duque de Orleans, que en extremo tenía gusto y penetracion, y assimismo grande amor por la physica experimental, habiendo conocido del señor Homberg el mérito, atrajóle à si, y tuvóle en su casa en calidad de physico, dióle una pension y un laboratório, el mejor abastecido, y el mas sobérbio que hubiesse la chymia jamas tenido. En 1704 hizóle su protomédico. Casóse en 1708, con *Margarita* Dodart, hija del famoso señor Dodart y acabó con sus dias à 24 de septiembre de 1715, al cabo de una larga y dolorosa enfermedad, en que manifestó siempre una gran paciéncia y sentimientos muy christianos. Ademas de todos los conocimientos de que estaba adornado y de que hablamos, tenía con que formar un docto ordinário en história y en lenguas. Sabia tambien el hebréo. Habia empezado à dar por fragmentos en las memórias de la académia, *ensayos ò elementos de chymia*, de los quales se ha encontrado el resto en sus papeles, en estado de publicarse. * Su elógio por el señor de Fontenelle en la *história de la académia de las ciéncias.*

HOMBLINA ò HUMELINA (santa) hermana de san Bernardo, nació en 1097. Casóla su padre con un joven señor, pariente de la duquessa de Lorena. Habiendo con un sobérbio equipage passado à Clareval à ver à san Bernardo y demas hermanos suyos; se negaron à verla; y baldonada por uno de ellos que hallóse à la puerta por casualidad, tocante à su vida mundana, movió Dios tan al caso de esta señora el corazon, que desde luego manifestó un deséo ardentíssimo de vivir penitente. Fue entonces à verla san Bernardo, y le insinuó resolviesse renunciar el mundo y sus vanidades. Dos años despues, el de 1124, le permitió su marido se metiesse religiosa. Entró pues en el monastério de Billete, diócesis de Langres, en el qual estuvo diez y seys ò diez y siete años exerciendo la vida monástica. Gravemente adolecida, passaron à assistirla en su muerte sus hermanos san Bernardo, Andrés y Nivard, la que gloriosa acaeció el dia 21 de agosto de 1141. * Guillermo de san Thierri, *vida de san Bernard. Vida de los santos, impressa* en casa de Lottin, año 1730 à 21 de agosto. *Annales Cistercienses.*

HOMBRES DE INTELIGENCIA, nombre de una secta de hereges, que parecieron el año 1412 en la Picardía. Eran sus caudillos fray Guillermo de Hildernissen Aleman, Carmelita, y un cierto Gil el cantor, hombre seglar. Jactabase este era el salvador de los mortales, y que los fieles verian por el à Jesu Christo, assicomo por Jesu Christo verian à Dios padre; que los placeres del cuerpo siendo de la naturaleza sencillas operaciones, no eran pecados sino gustos anticipados del paraiso; que el tiempo de la ley antigüa había sido el del Padre; de la nueva el del Hijo, y que habria bien presto otro tercero que sería el del Espiritu Santo, el qual pondría à los vivientes en integra y total libertad. El Carmelita se retractó en Brusselas, en Cambré y san Quintin, donde había sembrado zizanias tan pestiferas, y tal secta se dissipó. * Mezeré, *história de Fráncia.*

HOMBURG, ciudad fuerte por sus obras y situacion, entre pántanos y sobre una montaña, y defendida por un buen castillo. Hallase situada en el ducado de Dos-Puentes, casi dos leguas de la ciudad de Dos-Puentes, de la banda del norte. Tomaronla los Franceses en 1679. * Baudrand.

HOMBURG AN DER HOHE, villa pequeña del landgraviato de Hesse, está en los montes de Hohe, entre las tierras de Magúncia y de Nassau, tres leguas de Francfort de la banda del norte. Es capital de un bayliage, en que se vé tambien el lugar de Croneburg ò de Cromberg. Hizo en esta villa Phelipe landgrave de Hesse tener una conferéncia de eclesiásticos, año 1525, entre los Cathólicos y los Protestantes; tras lo qual abatida del todo la religion Cathólica, se enarbóló la reformada. Fué dada esta villa en parte del mayorazgo de Jorge, nieto de Phelipe, en quien comenzó la línea de los príncipes de Hesse-Darmstadt. * Spener.

HOMBURG (rama de la casa de Hesse.) *Vease* HESSE.

HOMEDO (Juan) quadragésimo séptimo gran maestre del orden de san Juan de Jerusalem, residente en Malta, sucedió en 1536 à Desidério de san Jalla. Fué electo, durante su auséncia, siendo entonces baylio de Caspe de la lengua de Aragon, y llegó à Malta por el mes de henero de 1538. Tuvo en 1539 un capítulo general, en el qual se mandó se edificaria el *collachio*, tal qual estava en Rhodas, para que sirviesse de albergue à los caballeros, en un sitio separado de la mansion de los legos y pueblo; que el pañero se llamara conservador mayor; y que los sirvientes de armas usaran la cruz menor una quarta parte que la de los caballeros; lo qual no llegó à execucion. Tras algunos meses, emvió caballeros al emperador à advertirle, era Trípoli una plaza muy costosa para su manutencion, y no defensable para sostener gran tiempo el ataque de los enemigos; pues que sería mejor expediente hiciessen buenas minas saltar al ayre el castillo, y perder el puerto tapando su entrada con embarcaciones llenas de piedras y maderos gruessos, à fin de que esta plaza que estaba à cargo de los Christianos, que dasse enteramente inutil à los infieles; mas el emperador muy lexos de convenir en lo propuesto, antes desdeñandolo mandó al gran maestre cumpliesse con su obligacion, y que en tanto iba à prepararse à socorrerla. El año 1540, despues de la muerte de Guillermo Veston, gran prior de Inglaterra, el rey Henrique VIII, hecho caudillo de la religion de su reyno, se puso en possession de todos los bienes del orden; y desde aquel tiempo no se presentaron mas caballeros de la lengua Anglica. Por esta pérdida queriendo Homedo disminuir los gastos del comun tesoro, hizo desarmar la carraca, contra el dictamen de muchos que murmuraban se tiraba à perder un navío tan sobresaliente. Creyeron algunos no queria hubiesse mas uso de este vajel, respeto de no habersele remitido para su viaje, conforme à lo practicado con sus predecessores que ausentes habían sido electos. En lugar de la carraca construyó una barca grande de porte de 750 toneladas. Hizo en 1541 fortificar el castillo de S. Angelo por direccion de Ferramolin, ingeniero del emperador, y ahondar el fosso que mediaba entre el lugar y el castillo. Sucedieron en este año tantas novedades à los caballeros de Malta, que ordenó el gran maestre à los grandes priores no recibiessen caballeros hasta passados tres años, pero fueron bien presto revocadas estas prohibiciones, à fin de no resfriar el celo y fervor de los gentileshombres Christianos. En 1543, emvió Homedo à pedir el socorro que teníale ofrecido para Trípoli el emperador; mas respeto de las divisiones que entre los príncipes Cathólicos ocurrían, no pudo conseguirlo. Propusose en el capítulo de 1548 establecer la residéncia de la religion en Trípoli de Berbería que era un lugar mas cómodo para hacer la guerra à los infieles, y sobre las dificultades que se le representaron, se acordó tentar poco à poco si esto podia hacerse, ordenando se emviassen el primer año 50 caballeros con un gran-cruz para que los mandasse, el segundo, otros 50, y assí successivamente, si para ello hubiera lugar y tiempo. Para executar tal designio fué emviado de primera instáncia el baylio de Negroponte. El exército del emperador tomó en 1550, con las armadas de Malta, la ciudad de Africa entre Tunis y Trípoli, y à esta última los Turcos el siguiente, no obstante la defensa generosa de los sitiados, quienes à falta de socorro la entregaron por composicion. Tras un reynado de 17 años, murió el gran maestre Homedo por septiembre de 1553, y sucedióle Cláudio de la Sengle. * Bósio, *hist. del orden de san Juan de Jerusalem.* Nabecat, *privilégios del orden.*

HOMENAGE, *Homagium* y *Hominium*, término feudal que viene del latino *homo*, como quien dixera *hominis agium*. Llamase tambien entre nosotros VASSALLAGE. Es pues un rendimiento que hace el vassallo à su señor, à efecto de expressarle es su hombre, y jurarle juntamente una entera fidelidad. Esta palabra, assicomo la cosa que significa, era no conocida en la antigüa Roma, y no estuvo en uso sino quando se hubieron los bárbaros hecho dueños del império. Comenzóse entonces à hablar de feudos y de homenages, y dióseles el nombre de *hombre* ò *de vassallo* à quien ponia su señor en possession de alguna tierra, para gozarla y los suyos para siempre. Eran al princípio pesadíssimas las condiciones que estaba el vassallo obligado à tributar al señor. Hé aqui el formulário y la ceremonia del juramento que se hacia, y que casi oy se presta igualmente entre todas las naciones. Qualquiera que llega à suceder en un feudo, debe presentarse dentro del año ante su señor, sin armas, desnuda la cabeza, arrodillado y juntando las manos en postura de suplicante, las quales assí puestas y sentado el señor, mete entre las suyas, mientras que el vassallo profiere estas palabras que aqui referimos con los terminos de aquel latin tosco que se encuentra en los archivos: *Devenio homo vester ab hac die imposterùm, de vita, de membro & de terreno honore, verus & fidelis vobis ero: & fidem vobis præstabo ob terras quas à vobis teneo, salvâ fide domino nostro regi & hæredibus suis.* Luego besa el señor al vassallo, y este levantado hace el juramento de fidelidad. Esta ceremonia de meter las manos del vassallo entre las del señor, significa de parte del dueño proteccion y defensa, y del vassallo sugecion y respecto. * Bractono, *l. 2. c. 35. n. 8.* Está obligado el vassallo à tributar una vez tan sola vassallage en su vida, aunque mude de señor muchas vezes. No puede prestarse por procurador, sino en própria persona, tanto por parte del señor que lo recibe, que del vassallo que lo dá. Hacese esto solemnemente à vista de todo el mundo, y ordináriamente en la casa del señor. De aqui provino el haber rehusado Phelipe *el Bello*, rey de Fráncia, recibir por procurador el homenage de Eduardo III, rey de Inglaterra por el ducado de Guiena, y condados de Ponthieu y Montreuil. Cumplió el Inglés personalmente con esta obligacion; año 1328, en Amiens, adonde con

gran equipage passó à hacer el júramento à Phelipe *de Valoés*; mas no obstante se ha en ciertos casos mitigado este rigor. Quanto al vassallage de parte de los eclesiásticos, huvo en otro tiempo debates grandes sobre el punto. Urbano II, en un synodo tenido en Roma en 1099, excomulgó à quienes por honores y dignidades eclesiásticas se hacían vassallos de los seglares. Assí Luis *el Gordo*, rey de Fráncia, concedió la exempcion à Godefrido de Burdéos, año 1173; mas la disputa se exacerbó en Inglaterra, en donde Guillermo *el joven*, y Henrique I, pidieron fuertemente el homenage à los eclesiásticos. Por último se encontró en tiempo de Pasqual II un amisticio. Veasé à Guillermo de Malmesburi, *de gest. pontif. l.* 2; pero mucho tiempo antes de esto se halló un formulário de vassallage hecho por obispos en juntas de prelados, el qual refiere Aimoino, *l.* 5. en estos terminos: *Ego Hincmarus ecclesiæ Laudunensis episcopus, seniori meo Carolo R. sic fidelis & obediens ero, sicut homo suo seniori, &c. debet esse.* Es el *vassallage ligo*, el que al rey solo se tributa, respeto de su soberano señorio, y que liga de tal suerte al súbdito, (como la ligazon que del verbo *ligare* proviene, lo demuestra,) que nádie puede de el exemptarse como de los otros vassallages, renunciando los feudos por los quales es necessário por si se quieren posseer, tributarlos. Assí, quando Eduardo III, de quien hablamos, huvò vuelto à Inglaterra, emvió al rey Phelipe cartas selladas con su gran sello, por las quales declaraba que el homenage que prestado le habia, era ligo. Deriva esta voz de una ceremonia que se hacía tributando la fé y el vassallage, de ligar al vassallo el dedo pulgar ò cerrarle las manos, metiendolas entre las del señor, à fin de demonstrar estaba atado por su juramento de fidelidad, como lo dicen Pontano, Guido Papa, y Upton. Creen Cujácio, Vignier, y el señor Bignon, proviene esta palabra del origen mismo que *leudis* ò *leodis*, que significaba *leal* y *fiel*; pero Du Cange es del parecer de quienes creen deriva de *litis*, que era una especie de siervos, afectos y ligados de tal modo al servício de sus amos, à causa de las heredades ò feudos que de ellos obtenian, que estaban obligados à tributarles todo género de vassallage y servícios como si fueran doméſticos suyos, y pretende se decia en otro tiempo *litigium servitium*, y que se escribia *litgo*. Hallabase obligado a servir a su señor tanto en la guerra que en el juzgado, esto es, à servirle de assessor para juzgar las causas. Por el homenage ligo estaba el vassallo obligado à servir à su dueño para con todos y contra todos, menos contra su padre. Esta palabra está opuesta al vassallage simple, que simplemente obligaba à pagar los derechos ordinários, y no al servicio contra el emperador, el duque ù otro señor superior; de suerte que el hombre ligo era como entregado al señor, estando enteramente debajo de su mando y poderío. El señor ligo es el señor immediato del qual se depende del todo ligadamente, esto es, sin mediacion alguna. Tales fueron los homenages que el rey de Inglaterra tributó al rey de Fráncia, respeto del ducado de Guiena, y los condes de Flandes y de Artoés por sus señoríos. * Mezeré *en Phelipe de Valoés*; y es como lo expressa tambien Britton Armoric, *Philipp. l.* 2. hablando alli de Ricardo como conde de Poetiers. *Veasé* sobre esta question de los homenages a Henrique Spelman, *Gloss. Archæol.* Andrés Knichen, *de jure territ. n.* 5. *c.* 155. Rosenthal, *de feud. c.* 6. *concil.* 85. *y sigui.* Tachin *consil.* 58. *n.* 25. *fol.* 1. Forster, *de jurisd. par. n.* 147 y *sigu.* Per. Antónío de Petra, *de potest. princ. c.* 10. *n.* 38. Nicol. Milet, *in tract. de princ. & stat. Imp. c.* 38, *per totum*, &c

HOMERO, poeta Griego celebérrimo, luego llamado *Melegiseno*, por haber nacido cerca del rio Meletes, y despues que cegó *Homero*. Es casi impossible establecer cosa cierta tocante al nombre de su padre, y tiempo en que vivió. Sabese no obstante por testimónio de algunos antigüos, y entre ellos de Porphyrio, passó Pythágoras à visitar à Creophilo, huesped ò gran amigo de Homero; y es constante vivió Pythágoras hasta tiempo de Sérvio Júlio, VI rey de Roma: assí puede creerse razonablemente vivía Homero házia la edad de Numa, de Túlio Hostilio y de Anco, házia la olympiada XXVII, y el año 671 antes de J. C. Aunque medie gran dificultad y no menor variedad entre los autores quanto al fixo tiempo en que vivió Homero, le establecen los mármoles de Arondel, en el año 671 de la era Attica, 3807 de la periode Júliana, 307 despues de la toma de Troya, 131 años antes del establecimiento de las olympiadas que es el 907 antes de nuestro señor Jesu Christo. Quanto al lugar en que nació Homero, es tambien un punto dificilissimo de resolver. Litigan siete ciudades por apropriarsele, Smirna, Rhodas, Colophon, Salamina, Chío, Argos y Athenas. Siguiendo la opinion mas comun era de Ionia, y esta se vé al parecer apoyada sobre el dialecto de que el se sirvió que en casi todo es iónico. Con todo esso, no excusa la cosa de question, porque podria por esta misma razon probarse habria sido Hypócrates de alguna ciudad de Ionia, aunque fué de la isla de Coos. Escribió igualmente Herodoto en iónio, y no obstante era de Halicarnasso, donde se seguia el dialecto dório, assicomo en la isla de Coos; y Dionysio el historiador que vivia imperando Augusto, aunque de la misma ciudad que Herodoto, escribió en griego comun. Hay mucha apariéncia de que vivia Homero en Eólida, por frente de Lesbos, pues dice en algunos passages viene de Thrácia el viento del poniente, que es opuesto à la Eólida, y notaron de este poeta los comentadores que quando describe un sacrificio, sigue la práctica de los Eólianos, y no de los otros pueblos que componían la una y la otra Grécia; de suerte que si se sirvió del lénguage iónico mas que de otro qualquier dialecto, es por ser el mas conocido y el mas usado. Ademas del poema de la Iliada y de la Odyssea, que fueron siempre reconocidos como dos obras ciertas de Homero, se hallan tambien muchos hymnos a Apolo, à Diana, y à algunas otras divinidades que se le atribuyen ordinátiamente; pero los críticos expertos juzgan no son suyos. En efecto hay gran apariéncia de que son imitaciones de Homero y no obras de su hechura. Los poemas de este autor son la históría prophana la mas antigüa que tenemos. El estado de la antigüa Grécia que alli se pinta al natural, nos dá à conocer los pueblos, las ciudades y los reyes. Enseñanos el modo con que se hacia la guerra en aquel tiempo, las propriedades y costumbres de los pueblos diferentes, las leyes y religion de los Griegos, el chârácter y el génio de sus caudillos, y la situacion de las ciudades y payses. Assí no deben estos poemas passar solamente por una excelente obra poética, sino tambien como la primera y mas antigüa história de los Griegos. Es completo, igual y purissimo el estilo de este poeta, fuertes sus expressiones, la claridad y facilidad en todos ellos admirables, y assí merece se diga es el mas facil y mayor de todos los poetas. Es no obstante cierto tiene la Odyssea menor brio que la Iliada, y por esso creyeron algunos haberla compuesto en edad mas avanzada, y Longino de todos críticos el mas excelente es de esta opinion. Produxó la antigüedad muchas personas eximias del uno y otro sexô, que escribieron sobre Homero comentários, mas ha gran tiempo se perdieron los originales. El mas famoso de los comentadores ò scholiastes, fué Aristarco quien corrigió el texto borrandole los yerros con que por descuido de los copistas ò por la temeridad de los gramáticos le habian afeado, de donde proviene el tomarse el nombre de Aristarco ordináriamente por corrector, censor ò crítico. Vivia este docto y no bien alabado comentador, reynando Ptoloméo *Philometor*, VI rey de Alexandría, házia el año 75 antes del nacimiento de JESU CHRISTO, y no en tiempo de Pisistrato, como algunos antigüos y modernos lo han creido. Aora no tenemos sino dos scholiastes Griegos sobre Homero; el uno es Eustáthio, arzobispo de Tessalónica que vivia

nora 500 años, y el otro es Didymo; mas es supuesto este autor, assicomo no es dificil probarlo. Aunque Homero sea admirable en su lengua, no es facil trasladarle en lengua vulgar, que pueda por lo menos expressar en parte lo que tiene de gusto, y esto dió motivo hayan jamas podido persuadirse muchas personas que vieron estas infelices cópias, contuviesse el original todas las bellezas que reconoció en el la antigüedad. Formaráse otro concepto despues que se lea à la docta señora Dacier. Ha sido siempre tan grande de Homero la autoridad, y tanta veneracion se ha tenido à sus escritos, que creian los antigüos haber probado bastantemente una cosa quando producian el menor passage de este autor para apoyar su dictamen ò resolver sus dudas: uso en verdad establecido no tan solamente entre los geógraphos, poetas y rethóricos, sino tambien entre los physicos, philósophos y generales de exército; debiendose añadir, fué por colmo de sus glórias con templos glorificado, à semejanza de los dioses y heróes que estaban adorados entre los Griegos. Habia en Smirne uno de ellos, otro en Alexandria, y assimismo en otras partes. En suma, de todos los poetas Griegos de que gozan nuestros dias, no hay otro mas antigüo que Homero, pues los hymnos de Orphéo y algunas otras obrillas que traen su nombre, son piezas supuestas, cuyo autor se llamaba Onomácrito y vivia en tiempo de Pisistrato. Quanto al muséo es tambien cierto que el poema intitulado *Los amores de Leandro y de Hero*, no es de su parto, sino de un gramático de Alexandria que sin duda no vivió sino en la era del bajo Império. Los versos Sybilinos que tanto alabaron los primeros Christianos, y de los quales tal vez hacian uso, son igualmente obras supuestas. No es dificil el probarlo, pues que en ellos se encuentran tambien todos los mystérios del Christianismo, descriptos antes que Christianos hubiesse, ademas de que su charácter no dice relacion alguna con el génio de los antigüos Griegos.

Huvo ademas ocho HOMEROS, el primero llamado *el Mozo* ò *el Trágico*, el último de los siete poetas de la Pleyada, era de Herápolis, ciudad de Caria, y hijo de una mujer de Bysanze llamada *Myro* que habia compuesto odas, hymnos y algunas otras piezas en verso muy estimadas de la antigüedad. *Busquese* PLEYADA; el segundo, de la isla de Chio, médico célebre, segun autoridad de Archiloco; el tercero, del mismo lugar que el precedente, y de renombre en el arte mágico; fué el quarto un rico y famoso negociante de Salamina; el quinto, de Colofon, pintor y celebérrimo estatuário; el sexto, de Athenas, donde dió algunas leyes; el séptimo, músico excelente y geometro; y el octavo, de Meonia despues llamada *Lydia*, alcanzó el prémio en los juegos olympicos, y quien por comission cuidó de corregir la lengua griega y ponerla en toda su pureza. * *Vease* al autor de la vida de Homero que corre bajo del nombre de Herodoro; Plutarco, Porphyrio, Clemente Alexandrino, *l.* 1. *de los strómatos ò tapizerias*. Eusébio, *en la chrónica*, *año* 908 *de Abrah*, donde refiere las diferentes opiniones de Crates. Hofman, *léxicon univ.* Du Pin, *hist. prof. tom.* 1.

Quien se le antojare saber el concepto que deberá formar de las obras de Homero, por los honores divinos que la antigüedad pagana le discirnió, por los templos y altares que se le erigieron en diversas ciudades de la Grécia, Asia y Egypto, y por otros monumentos de su immortalidad, lea la famosissima obra que publicó el señor Cuper, año 1682, sobre la apotheosis de este poeta. A tan nobles y vários partos del ingénio es justo agregar el excelente prefácio, con que la señora Dacier hermoseó el frontis de su traducion francesa de la iliada. Las mejores ediciones de Homero son la de Roma, con los comentários de Eustáthio; la de Henrique Esteban y la que se hizo en Strasburgo. Emércio Casaubon despreciaba mucho la de Holanda que ministró Screvélio en dos volúmenes en 4°. Compuso expressamente un escrito para descubrirle sus defectos, mas esta edicion no es tanto de tener en poco; la de Grévio professor en Utrecht, passa por una de las mejores. Publicóse una en 1711 en Cambridge en Inglaterra, que es de gran preferencia à todas las anteriores. Corre en dos volúmenes en 4°; el editor fué Josue-Barnes.

HOMERITOS, antigüos pueblos de la Arabia Feliz. Se conjectura habitaban el pais que se llama al presente el reyno ò el principado de Aden. * Mati, *dicc. geogr.* Consultese à Basnage, *hist. de los Judios*, &c. *tom.* 4. que enseña eran Judios estos Homeritos, y que examina la história de su conversion al Christianismo, y la história de su expedicion à Negra. El mismo autor dice en *el tomo* 5. *p.* 1527, que la posteridad de los Homeritos reynó en España.

HOMMEY (Jayme) natural de la ciudad de Seés, entró muy mozo en el orden de los Agustinos de la província de S. Guillermo, por otro nombre de la reforma de Burges. Era pues un religioso aplicado à todas sus obligaciones, de un charácter simple y cortessissimo. Sabia bien el hebréo, el griego y el latin, y compuso algunas obras bastantemente útiles. La primera que dió fué un extracto de lo que habia hallado de mejor en S. Gregório. La intitula *Milleloquium sancti Gregorii*, y sacóla à luz en 1683, en fólio en Leon de Fráncia. Publicó el año siguiente algunos opúsculos de los padres bajo del titulo de *Supplementum patrum*, en Paris, en octavo. Estas dos obras le hicieron honor, pero la siguiente fué recibida con poco gusto, y le expuso por tanto à desazones: intitulase, *Fasti annui, in quibus res politicæ insigniores ecclesiasticæ, litterariæque per universum orbem primo sæculi* XVIII *anno breviter & dictim narrantur*, ò segun otra edicion, *Diarium Europæum historico-litterarium*. Es una espécie de diário en que no hizo el autor sino repetir lo que dicen de mejor los diários y las gacetas. No tuvo de ella larga consequéncia; pero si harta para causar disgusto al autor; pues habiendo el embaxador de Venécia pretendido habia el P. Hommey hablado demasiado fuertemente de la satisfaccion, hecha al rey en 1702 por la república, quexóse vivamente, y el religioso fué desterrado à Bar-le-Duc. Muchos años antes habia tenido otra desazon con el señor de Harlé arzobispo de Paris, y es que habiendo la abadia de Puerto real de Paris vacado por la muerte de la madre santa Dorothéa, acaecida à 4 de henero de 1685, fué conferida esta dignidad à Francisca Teresa Hommey, hermana de quien hace el presente artículo. Este nombramiento dió que sentir al señor de Harlé que habia ideado cayesse sobre su própria hermana, abadessa de la virginidad en Turaina. Resolvióse pues el prelado pedir à la nueva abadessa su cédula de nominacion, prometiendole la colocaria en otra parte: mas halló resisténcia, y sospechando procedia del P. Hommey, alcanzó una orden para emviar à este religioso à Lagni, tras lo qual la superó. El P. Hommey passó los últimos años de su vida en Angers, en donde murió à 24 de octubre de 1713 à los 69 de su edad. Ademas de sus obras que publicó, y de las quales hemos hablado, ha sido el editor de la obra siguiente: *Liber absque litteris de ætatibus mundi & hominis, auctore Fabio Cl. Gordiano Fulgentio*, en Poetiers, en 1696, en octavo, y dexó manuscritos, 1°. un *Milleloquium sancti Chrysostomi*; 2°. una *história de Luis* XIII, para oponerla à la de le Vassor. * *Memórias del tiempo. Hist. de los diários in* 8°. por Camusat, *p.* 308. *Noticias de la repúb. litter. abril* 1702. *p.* 468. *Diário de los doctos* 21. *agosto de* 1684. *Mem. de Trev. júnio* 1708.

HOMODEI (Signorello) célebre jurista, natural de Milan, vivia en el siglo XIV, házia el año 1330. Baldo y otros grandes hombres hablan de el ventajosissimamente. Sabia la jurisprudéncia civil y canónica, y compuso de la una y de la otra diversas obras.

Huvo en el siglo XVII dos cardenales de la familia de este jurisconsulto. Luis Homodei, Milanez, criado por Innocéncio X, año 1652, muerto en 1685; y Luis Homodei

Homodei sobrino suyo, por Alexandro VIII, à 13 de febrero de 1690, fallecido à 18 de abril de 1706 à los 50 de su edad.

HOMONCIONISTAS, nombre que se adscribió en el IV siglo à qua'esquiera sectatores del heresiarca Photino, los quales no reconocian en JESU-CHRISTO sino la naturaleza humana. * S. Agustin, *sermone 26 ex addit. fragm. edit. Lovan.* Barónio, *A. C.* 357. Prudéncio, *in Hamartig.*

HON

HONAIN, Arabe, célebre traductor en el noveno siglo. Era Christiano y natural de Hira. Habiendo dexado à Bagdad, en donde se hallaba maltratado, se retiró à las tierras del império Griego, y estuvo allí dos años, durante los quales se aplicó no mediocremente à estudiar la lengua griega. Con este conocimiento, y una bonissima provision de los mejores libros de philosophia que pudo encontrar, volvió à Bagdat, desde donde salió tambien de allí à poco para ir à Pérsia. Llegado à Basora aprendió la lengua arabe, y al fin passó de nuevo à establecerse en Bagdat con la reputacion de hombre doctíssimo. Ocupóse principalmente en trasladar las obras de los Griegos, y entre otras las del médico Paulus. Tradujo tambien muchos libros de medicina en syriaco. Almamon, ó Abdalla III, séptimo calife de la família de los Abassidos, le hizo traducir en arabe todas las obras de Aristóteles, y se dice que le dió por cada libro de este philosópho tanto oro quanto pesaba la obra. Todas estas traduciones merecieron à Honain el epígrafe de *Intérprete.* Dicese que vivió cien años, y que murió en 264 de la hegira. * Freind, *hist. de la medicina, segunda parte.*

HONAN, província de la China, entre la de Nanquin al oriente y la de Xensi al occidente. Asseguran los Chinos está esta província en médio del mundo. Todas sus campañas abundan en granos y pastos. Las montañas estan cubiertas de forestas. Los árboles en aquel parage producen casi tódas las frutas que tenemos en Europa, y en tanta cantidad que en nada las estiman; y por esto llaman los Chinos à este país *su jardin de placer.* Contiene ocho ciudades grandes y cien villas, ademas de los fuertes y castillos. Las ciudades grandes son Caifung, Honan, Changti, Gueihoei, Hohaiking, Queire, Nanyang y Juning. * Martin Martini, *descrip. de la China, en la recoleccion de* Tevenot, *vol.* 2.

HONAN, sexta ciudad capital de la província del mismo nombre, fué assi llamada por orden expresso de la família de *Taiminga.* Rieganla las aguas del rio *Co.* El país que la cerca, está lleno de montañas, y hermoseado en muchos parajes con un gran número de sepulcros magníficos y bellos jardines. Vése allí entre otros un túmulo de un ladron célebre, que se elevó à la soberanía por médio de sus salteamientos. Los de esta província le construyeron un templo, pretendiendo no era el exercício de hurtar contra la ley natural, no habiendo sino el derecho positivo que confiera las possessiones, y que procure por consiguiente de conservarlas. Hay trece ciudades mediocres bajo la dependéncia de la de Honan, à saber *Jensa, Cung, Mengcing, Yang, Tengsung, Junigming, Singan, Mienchi, Cao, Xen, Lingpao, Xenhiang y Luxi.* Vése sobre la ciudad de Honan entre otros montes el de *King*, abundantíssimo en minas de cobre. Es de allí que el emperador Hoángio tomó de este metal para hacer los instrumentos de su casa y de guerra. * *Embax. de los Holandeses al emperador de la China, c.* 52. Th. Cornélio, *diccion. geogr.*

HONCALA (António) canónigo de Avila en España, era de Janguas, en la diócesis de Calahorra, y vivia en el siglo XVI, házia el año 1555. Había sido discípulo del insigne António de Nebrixa, ó Nebrissensis, y se adquirió mucha reputacion por su doctrina y obras, que son, *Grammatica; commentaria in Genesim; opuscula 17 de rebus variis theologicis; pentaplum christianæ pietatis,* &c. Santa Teresa habla con elógio de António de Honcala. * Nicolás Ant. y Andrés Scot, *bibliot. Hisp.*

HONDA, pequeña villa de España en el reyno de Valéncia. Yace al occidente de Villa-Real, sobre el rio de Millas, entre montes fertiles en simples ó hierbas medicinales. * Colmenar, *Delicias de España*, p. 569.

HONDARA, lugar de España en la Biscaya própria. Está sobre la costa, al este de Bilbáo, de la qual dista cerca de siete leguas.

HONDO, província de Africa en el reyno de Quoia. Hallase situada à la espalda de una gran foresta, que tiene ocho ó diez jornadas de camino en longitud, y mas avanzada házia el nordeust, que el país de los Galaveys. La província de Dogo está allí encerrada. Junto à los Hondos habitan los Conde-Quoias, esto es, los Altos-Quoias, cuya lengua difiere de la que hablan los Quoias de la costa, como la alemana de la flamenca. * De la Cruz, *hist. del Africa, tom.* 2. Th. Cornélio, *diccion. geogr.*

HONDIO (Josse) famoso geógrapho de los Países-bajos, nacido en 1563, en Wackena pequeño lugar de las Flandes, llevaronle à Gante sus padres desde la edad de dos años, y empezó à los ocho à dibujar y gravar sobre el cobre y el marfil sin guia y enseñanza alguna de maestro. Hizo tan grandes progressos en este arte, que fué mirado como uno de los mas célebres operários de su siglo. El duque de Parma hallandose en el lugarejo de Beverro, en donde assentó el real durante el sítio de Amberes, emvió por el, y le hizo hacer algunas estátuas de bronze, de las quales quedó tan satisfecho que le instó vivamente fuesse à Roma. No partió pues, y dexó tambien al duque sin despedirse. Escribia assimismo perfectamente bien, y passaba por uno de los mas hábiles para fundir charácteres de imprenta, lo qual habia igualmente aprendido sin maestro. Estudió el griego y el latin en un colégio, y à la edad de 20 años, passado à Inglaterra, se dedicó enteramente à la cosmographia. Publicó, *Theatrum artis scribendi; orbis terrarum descriptio geographica; Gerardi Mercatoris Atlas; Italiæ hodiernæ descriptio.* Murió à 16 de febrero de 1611, no teniendo mas que 48 años.

HONDURAS, província de la América septentrional en el México ó Nueva España, en la audiéncia de Guatimala, está situada entre el mar del Norte, el golfo de Honduras, la província de Nicaragua, y la de Jucatan. Su ciudad capital es Valladolid, que los del país llaman *Commayagua*: las otras son, Grácias-à-Dios, Truxillo, S. Pedro, S. Juan de Puerto de Caballos, S. Jorge de Olancho, &c. Tiene esta província cerca de cien leguas de largo, y mas de ochenta de ancho. Cogese en ella miel, algodon y lana de la que llamamos *Vicuña*, y otras distintas drogas. El golfo de Honduras es una parte del mar del Norte, que tiene la província de Honduras al médio dia, y la de Jucatan al septentrion. Encuentranse allí muchas islas. El território de la província de Honduras es tan fertil en maiz, que en muchos parajes se cogen tres cosechas al año. Es proprissimo à producir trigo, y los ganados encuentran allí bonissimos pastos. Hay tambien minas de oro y de plata. Las abejas crian miel y cera en abundáncia. Todos los rios de esta povíncia salen de madre en ciertos tiempos del año, y se difunden por los campos que riegan y engordan al modo que lo hace el Nilo en las tierras de Egypto. Acaece esta inundacion lo mas regularmente házia S. Miguel por el mes de septiembre. Valladolid ó Commayagua está situada en un bello y agradable valle, y es donde el gobernador de la província reside de ordinário, con los demas oficiales reales. La sede del obispo que estaba en Truxillo fué transferida à Valladolid, año 1558. El ayre que allí corre, es templado y saníssimo, y se han encontrado ricas minas de plata en los alrededores. El puerto de Caballos era en otro tiempo muy frequentado; pero por estar muy expuesto à las incursiones de los enemigos y

particularmente de los Ingleses, hizo el rey Cathólico transportar los habitadores à la ciudad de santo Thomas de Castilla que está en extremo fortificada. Es Truxillo una ciudad de gran renombre, situada sobre la costa del golfo de Honduras. Su puerto llamado S. Gil está en lo mas vadeable ò fondable de una baya, en la qual se hallan los navíos abrigados de los vientos. Las viñas de este território dan fruto dos vezes al año; porque despues de háber vendimiado se recortan immediatamente, y las segundas uvas estan maduras házia pasqua de navidad. Los naranjos, acitrones y otras frutas semejantes producen alli despojos excelentes. Es Truxillo una plaza inexpugnable à causa de la situacion suya, sobre una tierra escarpada por todos lados, excepto una fenda estrecha, cerrada con una puerta fortificada, en que hay puestas centinelas. * Laet, *hist. del Nuevo Mundo*.

HONESTIS (Pedro Damian de.) *Veafe* PEDRO DAMIAN.

HONESTO ò DE HONESTIS (Pedro) abad de santa María del Puerto; cerca de Ravenna, en el siglo XII, escribió las reglas llamadas *Constitutiones Portuenses*, que se atribuyen à Pedro Damiano; pero Pennot y otros prueban que este abad del Puerto, que murió el año 1119, era diferente de Pedro Damian cardenal. * Pennot, *hist. canon. regul.* Le Mire, *descript. ecclef. in auct.*

HONESTO (Gil) nacido en Trápani en Sicília, era del orden de santa María del Monte Carmelo. Era un hombre doctíssimo. Despues de laureado dignamente en theología, desfrutó sucessivamente muchos empléos, como, de inspector, reformador, vicário general, &c. Edificó en Trápani y en Palermo no pocos edificios que hacen honor à su orden. Murio en Trapáni à 29 de mayo de 1611. Atribuyesele un tratado que tiene por título, *De septem post mortem receptaculis animarum.* * *Gr. dicc. univ. Holl. Bibliot. Sicul.*

HONETON, ciudad de Inglaterra en el condado de Devon y en la Comarca, llamada *Axmifter*, sobre el rio Otter, emvía dos diputados al parlamento, y dista de Londres 126 millas inglesas. * *Diccion. Ingl.*

HONFLOR, ciudad de Fráncia en Normandía, en el Lieuvin, diócesis de Lizieux, está situada sobre la embocadura del Sena, por frente de Harflor, que está del otro lado y tiene un bello puerto de mar. Los autores que escriben en latin, la llaman con diversidad *Honflovius* y *Honflorium*. Algunos pretenden que es la *Juliobona* de Sigeberto.

HONGRIO (Jayme) natural de Argenton en Normandia, y religioso Domínico, fué recibido por doctor en theología de la facultad de Paris año 1560, y en 1563 fué hecho vicário general de la diócesis de Ruan, por el cardenal de Borbon que entonces era alli arzobispo. Fué sin contradicion el mas célebre predicador de su tiempo en Fráncia, y à quien le fué encargado predicar el sermon de honras del duque de Guisa, assassinado delante de Orleans, cuya vida publicó tambien, en 1563. Fué assimismo quien en 1562, en dia que se hizo en Paris una procession solemne à S. Medardo, en desagrávio de los sacrilégios cometidos contra el santíssimo sacramento del altar, predicó en médio de la missa, presentes quatro cardenales, todos los prelados que habia entonces en Paris, el clero todo de tan gran villa, los tribunales supremos, y una multitud assombrosa de pueblo. Corren tambien suyas quatro homilias tocante à las sagradas imágenes; una relacion de la conferéncia que habia tenido el en Amburvilla el dia 23 de júlio de 1565, con el ministro Guillermo Feuguere; y una declaracion de los tres puntos contenidos en el sacro santo mystério de la missa, que son consagracion, oblacion, y comunion de N. S. Murió en Ruan, el año 1575, apenas de 55 años edad. * Echard, *script. ord. Præd. tom.* 2.

HONOR, divinidad que los Romanos juntaban ordinàriamente con la virtud. Se le edificaron templos de tal suerte dispuestos que no era possible entrar en el del Honor sin passar por el de la virtud. Mário que construyó uno de ellos, ordenó no se levantasse mucho, ò bien por seguir en ello el consejo de los agoreros, ò por dar una leccion de humildad à aquellos que en el entraran. Marcelo mandó erigir otro semejante. * Ciceron, *l.* 2. *Tuscul.* Tito-Livio, *l.* 29. S. Agustin, *l.* 4. *de civit. c.* 20.

HONORATO, *el Solitário*, presbytero y magistral de la iglésia de Autuna, florecia reynando Henrique V emperador, házia el año 1120. Sabese poquíssimo de su vida, pero se conservan muchas de sus obras. Las mas considerables son una chrónica; un libro de los escritores eclesiásticos que intituló *De luminaribus ecclesiæ;* un diálogo de la predestinacion y del libre albedrío; comentários sobre los libros de Salomon; una obra del oficio y ceremonias de la missa, que dividió en quatro partes, y que llamó *Gemma animæ*, su tratado *De prædestinatione & gratia*, lo publicó Cassander, mas esta edicion se vé alterada extrañamente en muchos passages. Juan Conen, Premonstratense Flamenco, ministró en 1621, una exácta edicion de el, que se ha seguido en las bibliotecas de los padres, que se han impresso despues. Algunos autores Benedictinos hacen à este escritor de su orden, pero es sin algun fundamento. * *Veafe* à Trithémio, Belarmino, Simler, Vóssio, Le Mire, &c. Du Pin, *bibl. de los aut. eclef. del siglo XII.*

HONORATO DE CHAMPIGNI, Capuchino, llamado quando seglar, Carlos Bochart de Champigni, nació en Paris à 7 de henero de 1567. Tuvo por padre à *Juan* Bochart, consejero de estado, por madre à *Isabel* Alegrain, y por hermano à *Juan* Bochart, intendente de rentas reales, y despues primer presidente en el parlamento de Paris. Acabado su curso de philosophía, entró en la religion de los Capuchinos, siguiendo el exemplar del conde de Buchage, llamado en la religion *Angelo de Joyeusa*, è hizo con el su año de prueba en el convento de S. Honorato de Paris. Fué este padre sucessivamente guardian y maestro de novícios en el convento de Verdun, provincial de la província de Paris, à los 31 años de su edad, general en muchas provincias, y finalmente difinidor general de todo el orden. Contribuyó mucho à la reforma de muchos monastérios de religiosas del orden de S. Benito, y murió à 26 de septiembre de 1624, en el convento de Chaumont en Bassigni, donde fué sepultado. *Veafe* BOCHART.

HONORATO (san) arzobispo de Arles, en el quinto siglo, fundador del monastério célebre de Lerins, era de una família muy ilustre, y contaba cónsules Romanos y otros magistrados entre sus avuelos. Sabese que era Gaulo de nacion, pero se ignora de que provincia. Era pagano su padre, mas Honorato abrazó la religion Christiana, se hizo Cathecumeno, y bautizado, tomó la resolucion de dexar el mundo con su hermano Venáncio. Despues de haber à los pobres distribuidos sus bienes, se adscribieron bajo la disciplina de S. Caprácio, hermitaño de las islas de Marsella, y passaron en adelante à la Achâya, donde observaron el mismo modo de vivir. S. Venáncio habiendo muerto en Metona, volvió Honorato à Provenza, y atraido por el mérito de Leoncio, obispo de Frejús, eligió para su mansion la isla de Lerins, entonces de esta diócesis, y aora de la de Grassa. Arrojó de ella las serpientes de que abundaba, y construyó en la misma házia el año 410 un monastério que habitaron bien presto muchos religiosos de todas naciones. Despues de la muerte de Patroclo arzobispo de Arles, año 426, fué escogido Honorato para ocupar su sede. Los autores fixan el dia de su muerte à 16 de henero de 429; mas no es facil notar la de su arrivo à Lerins, que colocan unos en el año 375; lo qual no parece probable; otros en 391, y otros con mayor fundamento à princípios del quarto siglo. S. Hilário, discipulo de S. Honorato, en la vida monástica, y sucessor suyo en la sede de la iglésia de Arles, escribió su vida. Dedicóle Cassiano siete de sus conferéncias que son las que habia tenido con los santos Hermitaños que vivian en la Thebáida. S. Euchêro ha-

bla ventajosamente de el en el libro *De laude eremi*, y Sidónio Apolinário, *Carmin. Euchar.* * *Podran consultarse* los martyrológios de Beda, de Roma, de Usuardo, y de Adon; S. Isidoro, *de vir illustr.* Pedro Natal; Vicente de Bovés; Barónio, y Spondano, *in Annal.* Bulteau, *hist. del orden de S. Benito.*

HONORATO, obispo de Marsella, donde habia nacido, vivia en el quinto siglo. Gennádio habla así de este prelado, al fin de su cathálogo de los hombres ilustres, à lo menos si es suyo el capitulo 89, porque es un hecho en que no concuerdan los doctos. *Honorato que al presente es obispo de Marsella, personage eloqüente, y que tiene una facilidad admirable en explicarse en público, se crió desde su infáncia con los clérigos, y pareció experto totalmente en los negócios eclesiásticos. Es su boca como un tesoro de textos de la escritura, que abre à admiracion de quantos le escuchan. Compone homilias y otras obras para el establecimiento de la fé y convencimiento de los herejes. Su libertad santa en predicar la palabra de Dios, es admirable, y así causa ella el consuelo de los sacerdotes que à el estan immediatos, y de los extrangeros, entre quienes se halla algunas veces. El papa Gelásio que conoce su suficiéncia la ha aprobada por públicos testimónios. Trabaja al presente la vida de S. Hilário de Arles*, &c. Sin duda es esta la que refiere Vicente de Bovés en la chronología de Lerins, aunque otros la asignen à Revénnio, ò por mejor decir à Ravénnio sucessor de Hilário siguiendo un manuscrito de la iglésia de Arles que tiene el nombre de Ravénnio; mas es ella mucho mas de Honorato y condigna de el enteramente. Ministróla mas correcta el P. Q. del Oratório en su edicion de las obras de S. Leon. * Vóssio, *l.* 2. *c.* 18. *hist. Lat.* Bárthio, *adverf. l.* 58. *c.* 5. Roberto y Scévola de Santa-Martha, *Gall. Christ.*

HONORIA (Justa Graciana) hija de Constáncio Cesar, y de Galla Plácida, habia nacido házia el año 417. En 434 se dexó corromper y sonsacar por un hombre llamado Eugénio, y à fin de que fuesse castigada su infámia, la embiaron à Constantinopla, donde estuvo en una estrechíssima guárdia y custódia, mientras Teodósio *el Mozo* vivió. Puesta pues en libertad por Marciano, año 450, volvió à Itália, y pretendió dividir el império de Occidente con su hermano Valentiniano III; mas no habiendole encontrado dispuesto à dar oidos à su propuesta, hizo proponer à Atila, rey de los Hunos, que hacia mucho habia temblar à los Romanos, la pidiesse por mujer y que llevaria en dote la mitad del império. Esto fué al parecer lo que obligó à Valentiniano à luego casar su hermana, porque se respondió à los embaxadores de Atila que estaba casada, y que quando no la estuviera, su sexô la excluía de toda pretension al império. En adelante nada mas se encuentra ni se sabe de Honória. Demuestran solamente sus medallas ò monedas que ocupó el lugar y situacion de Augusta. * El conde Marcelino, *in chron.* Prisco, *in except. legat.*

PAPAS DEL NOMBRE DE HONORIO.

HONORIO, I del nombre, papa, natural de la Campaña de Roma, sucedió à *Bonifácio* V el dia 14 de mayo de 626. Hizo cessar el cisma de los obispos de Istria, empeñados en defender los tres capítulos, mas de 70 años habia, y tuvo un cuidado particular de las iglésias de Inglaterra y de Escócia, assicomo nos lo dice el venerable Beda. Dicese tambien instituyó la fiesta de la exâltacion de la santa Cruz, à causa del cuidado que tuvo Heráclio de retirar este sacro santo madero del poder de los Persas. Los cuidados y celo de Honório habrian merecido una glória immortal, à no haber, como dice Barónio, tenido tanta complacéncia para con Sérgio patriarchâ de Constantinopla, caudillo de los herejes Monothelitas. Murió à 12 de octubre de 638, al cabo de un pontificado de 12 años y 5 meses, menos 3 dias. * Anastásio y Plátina, *en las vidas de los papas.* Barónio, Onofre, &c.

Es importantíssimo el reparar, por lo que mira a Honório, que refieren todos los autores tanto los Centuriadores de Magdeburgo, como tambien muchos autores orthodoxôs, y entre ellos Melchor Cano, que este pontifice se inclinó al Monothelísmo aprobando las cartas de Sérgio patriarchâ de Constantinopla contra Sophrónio despues patriarchâ de Jerusalem, el único, como dice el cardenal Barónio, que se levantó contra aquella heregía de los Monothelitas, y que la combatió por médio de sus exhortaciones y sus escritos. Las razones que movieron à estos autores con no la mayor reveréncia y decoro à Honório, son ciertas en si, mas no bien entendidas por lo respectivo à sus cartas. Fundan pues la primera en que el sexto concilio general condenó las cartas de este papa, y que en los concilios VII y VIII padecieron el mismo destino. Añadese que el papa Agaton en una carta suya al emperador Constantino *Pogonato*, no le disculpa, y que Leon II sucessor de Agaton, escribiendo al mismo emperador, aprueba quanto se executó en el VI concilio general por estos términos: *Anathematizamos à* H. *que no conduxo ni gobernó la iglésia apostólica, segun la tradicion*, &c. Fundase por fin sobre la autoridad de diversos autores antigüos, Griegos y Latinos, y en que Adriano II en el concilio de Roma que se tuvo sobre lo mismo, así parece insinuarlo, como tambien en que siendo las condenaciones de sus sucessores próprios y no extraños, no autorizarían con malicia sus deciciones. Pero otros infinitos le excusan solidíssimamente. Mas sin meternos en lo questionable que no es del assumpto nuestro, à fin solo nosotros de responder en pocas palabras à las óbjecciones de los herejes contra la infalibilidad de la iglésia, tocante al sexto concilio, nos contentaremos con decir, que un prelado muy docto creyó y se persuadió à que aqui no se trataba sino de una question de hecho. Sostiene pues doctíssimamente el cardenal Belarmino *que los padres del sexto concilio no condenaron à este pontifice sino porque no entendieron bien sus cartas.* Respondió lo mismo el cardenal Barónio. Honório tuvo por sucessor à Severino. * *Veanse* los concílios de la impression de Luvre, *tom.* 16. *p.* 402. 488, &c. *tom.* 19. *pag.* 580. *tom.* 23. *p.* 395. Melchor Cano, *de Locis*, *c. ult.* Los Centuriadores de Magdeburgo, *Cent.* 7. *c.* 10. *y c.* 11. *col.* 553. Belarmino, *de Rom. pont. l.* 4. *c.* 2. *y* 11. Barónio, *A. C.* 645.681. &c. Godeau, *hist. eccl. del VI siglo*, *l.* 2. *n.* 12. Cabassúcio, *not. concil.* 463, *y sigu. edit.* 1. *Hist. Monothel. edicion* 1678, &c. El P. Garnier, *dissert. de Honório.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. del V siglo.*

HONORIO II, llamado antes *Lamberto*, obispo de Ostia ò de Veletri, fué criado papa de un modo muy extraordinário. Despues de la muerte de Calixto II, eligieron los cardenales à Tibaudo cardenal del titulo de S. Anastásio, quien tomó el nombre de Celestino; pero mientras se cantaba el *Te Deum* en accion de grácias de tal eleccion, fué aclamado pontifice Lamberto por el partido de Roberto Frangipani que era en extremo poderoso. Desistióse voluntáriamente Celestino, y Honório executó lo mismo; pero se aprobó la eleccion de este último, el qual gobernó la iglésia con mucha sabiduría por espácio de cinco años, un mes y 17 dias, desde el 21 de diciembre de 1124 hasta el 14 de febrero de 1130 en que murió. Confirmó la eleccion de Lotario al Império, y condenó los abades de Cluní y de Monte Cassino, acusados de diversos delitos. Guillermo duque de Sicilia, mal intencionado contra la santa sede, se vió tambien precisado à someterse à solicitud de este pontifice. Escribió algunas cartas que no contienen cosa alguna que sea notable, y tuvo por sucessor à Innocéncio II. * Guillermo de Tyro, *l.* 12. *c.* 15. Pandulpho de Pisa, *in vit. pontif.* Barónio, *annal. Christ.* 1124. 1130. Luís Jacob, *bibliot. pontif.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. del siglo XII.*

HONORIO III, Romano, llamado antes *Cêncio Savelli*, cardenal del titulo de S. Juan y de S. Pablo,

criado el año 1193, por Celestino III, fué exâltado al pontificado el dia 17 de júlio de 1216, un dia despues que murió Innocéncio III. A fines del año 1216 confirmó el orden de S. Domingo, y à influxo de este santo erigió el oficio de lector del sacro palácio. Muchos órdenes religiosos se establecieron en tiempo de este pontifice, quien cuidó de mandar religiosos à diversas provincias del mundo, ó para convertir los idolatras ò para instruir los ignorantes ò para reunir al cumplimiento de su obligacion los pecadores. Pedró de Curtené que estaba en Roma el año 1217, recibió de mano de el la corona imperial de Constantinopla. El emperador Fedérico II fué coronado tambien en 1220 en Roma, en preséncia de Honório quien manifestó gran celo y fervor à recobrar la Tierra santa. Murió à 18 de marzo de 1227, habiendo tenido el pontificado diez años y 8 meses. Honório habia escrito sermones, la vida de Celestino III, &c. Gregório IX ocupó despues de el la santa sede. * Onofre y Plàtina, *de vit. pontif.* Spondano. Bzóvio y Raynaldi, *in Annal.* Luis Jacob, *bibliot. pontif.*

HONORIO IV, llamado *Jayme* Savelli, Romano, fué electo papa à 2 de abril de 1285, quatro dias despues de la muerte de Martino IV que otros llaman Martino III, y otros II. Era hijo de *Lucas* Savelli, Romano, y le habia criado cardenal el año 1261 el papa Urbano IV. Aunque enfermissimo de la gota, no dexó de gobernar la iglésia con gran aplicacion, y asi decia ordinàriamente que aunque estaban enfermos sus miembros, su cabeza la tenia buena. Empleó à su hermano Pandulpho, senador Romano y justicia mayor, en que repeliesse los ladrones que conturbaban la tranquilidad de sus vassallos en el estado eclesiástico. Zeloso por los derechos de la iglésia jamas descaeció de su firmeza y constáncia, siempre que se qüestionó de sostenerlos. En virtud de ello se opuso al rey de Inglaterra que queria imponer décimas sobre los eclesiàsticos, y excomulgó al hijo de Pedro de Aragon. Su zelo por la conversion de los infieles y recobro de la Tierra santa, le obligó à fundar en Paris un colégio, en que se pudiessen aprender las lenguas orientales, mas no tuvo consuelo de ver los frutos de tal institucion, porque murió el dia de jueves santo 3 de abril de 1287, al cabo de haber gobernado dos años y un dia. Conservase en Roma un volumen de cartas, composicion suya, y su restamento. Nicolas IV le sucedió.* Chacon. Onofre. Plàtina, *en su vida.* Spondano. Bzóvio, *en los annales.*

HONORIO, antipapa, *Busquese* CADALOO.

HONORIO, emperador de Occidente, hijo segundo de Teodósio *el Grande*, y de *Flàccila*, y hermano de *Arcàdio* emperador de Oriente, nació à 9 de septiembre de 384, fué saludado emperador à 20 de noviembre de 393, y comenzó à reynar despues de la muerte de su padre el dia 17 de henero de 395. Teodósio, al morir, habia conferido el gobierno à Stilicon mientras la corta edad del principe, y dado el de Africa à Gildon. Gildon fué el primero que se soblevó, y su hermano Mascezel sirvió à castigarle. Stilicon, con cuya hija habia casado Honório, formó el designio de destronar à este principe, y de poner à su hijo Euchério en su lugar. Despues de haber vencido à Rodogásio ò Radagásio, que habia entrado en Itália con 400000 hombres, resolvió servirse de los bárbaros, y sobre todo de los Godos conducidos por Alárico, à fin de executar tal proyecto. Informado pues el emperador de las traiciones de Stilicon, hizo le matasse Heracliano, el año 408, dia 23 de agosto. Desde aquel año mismo, Alárico general de los Godos, sitió la ciudad de Roma, de delante de la qual se retiró esperanzado de un armisticio: mas esta negociacion no habiendo tenido el sucesso que se aguardaba, volvió Alárico à sitiar à Roma el año siguiente, y obligó à los habitadores de esta ciudad à que recibiessen a Atalo, prefecto de Roma, por emperador. Mientras passaban todas estas cosas, permanecia Honório tranquilo en Ravenna, y falto ó de valor ò de fuerzas para oponerse à aquellos bárbaros, adolécia en una ociosidad deplorable. No fué la única esta desgrácia. Elevaronse diversos tyranos en el império; Attalo en Roma; Graciano, Constantino con Constáncio su hijo; Máximo y Jovino en la Gran Bretaña, llamada despues *la Inglaterra*, que no pertenecia à Honório, y en las Gaulas; Heracliano en Africa, y otros tambien se hicieron declarar emperadores. Tuvo la glória Honório de deshacerse de ellos por médio de sus capitanes, y sobre todo por el valor de Constáncio, à quien hizo casasse con su hermana Placidia, viuda de Araulpho rey de los Godos. Honório murió hydrópico en Ravenna el dia 15 de agosto de 423, teniendo 32 años cumplidos. Despues de la muerte de Teodósio su padre, habia reynado el 28 años, 5 meses y algunos dias. Los historiadores hablan con diversidad de este principe. Los unos le hacen falto de espiritu, y aun menos de corage; lo qual le impidió dexarse ver en ninguno de sus exércitos, aunque durante su reynado huvo grandes guerras: otros hablan de el como de un príncipe religioso y amante de la justicia. Habia sostenido la religion contra los paganos, los Judios, los herejes, los cismáticos, de suerte que sin que se mezclasse en la guerra, le habia hecho Dios nuestro Señor triumfar de sus enemigos. Habia casado sucessivamente con las dos hijas de Stilicon *Maria* y *Thermáncia*; mas no pudo consumar matrimónio con la una ni con la otra, y no tuvo hijos.* Prosper. Marcelino. Cassiodoro, *in chron.* Sócrates, *l.* 7. Orósio, *l.* 6. *y* 7. Barónio, *in annal.* Paulo Diácono, &c. Tillemont, *hist. de los emperadores, tom.* V.

HONORIO (Bartholomé) de Liege, despues de haber sido canónigo de Floref del orden de S. Norberto y cura de Helmont, se retiró à Roma durante las turbuléncias de los Paises-bajos. Estaba versadissimo en la poesia y en la história. Corren suyas, *Admonitio ad fratres inferioris Germaniæ; hodoeporicon itineris italici; de dictis & factis Caroli quinti imperatoris; elogium S. Norberti; catalogus celebriorum ordinis Præmonstratensis per orbem universum abbatiarum; lætus introitus serenissimi principis Ernesti Bavari; victoria nobilissimi Adolphi de Cortenbach; vacca Belgica, ab Aurantio, Casimiro Palatino; &c. exsucta; passio D. N. Colignæi Galliæ archithalassi ironicè decantata; quæstiones theologicæ septuaginta adversùs Calvinistas.** Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 105. *y* 106.

HONT (el Hont) es la embocadura occidental del rio Egelda. Extiendese desde la villa pequeña de Sandulier, hasta la de Flessingua, entre la Zelanda y la Flandes Holandesa. No era en otro tiempo mas que un canal que hizo abrir el emperador Othon II, año 980; pero habiendo salido de madre en 1377, y engulliidose muchas aldéas, llegó à ser una espécie de golfo, por el qual se descarga la mayor parte de las aguas del rio Egelda en el mar de Alemánia.* Mati, *diccion.*

HONTE, HUNTE, HUNDE, HINDE, rio de Westphalia, toma su nacimiento en el obispado de Osnabrug, corre del sud al norte hasta el lago de Dummer que el atraviessa, continúa su derrota de un curso retorcido durante el espácio de quatro leguas de terreno, tras lo qual vá del sudueste al nordueste, hasta cerca de la ciudad de Oldemburgo à la qual riega, y donde emprende un camino todo opuesto, colando del sudueste al nordueste durante una carrera de casi cinco leguas, y se precipita en el Weser.

HONTIVEROS (D. Bernardo) Benedictino Español, fué en el siglo último, uno de las antorchas mas resplandecientes de la iglésia de España por su ciéncia, y principalmente por su gran conocimiento de la theología y de la moral. Ensalzóle su mérito à los mas encumbrados honores de su orden, y à las dignidades primárias de la iglésia. Siendo primer professor en theologia en la universidad de Oviedo, tuvo por discipulo en este tan noble cuerpo à Saens de Aguirre que fué despues cardenal, y que hizo tanto honor por su doctrina y por sus escritos al nuestro emisfério. Fué Hontiveros tam-

bien theólogo de su magestad Cathólica, consultor del supremo tribunal de la Inquisicion, general de su congregacion en España, y finalmente obispo de Calahorra. Llevóle Dios para si en 1662, al cabo de haber dado fin à una excelente obra latina, que tiene por título: las lágrimas de la iglésia militante, *Lacrymæ militantis ecclesiæ*. Ataca en ella las opiniones relaxadas de los casuistas que tanto destrozo hicieron en el XVII siglo, sobre todo en Fráncia y en España. El P. Hontiveros murió usado por sus continúas mortificaciones y trabajos. Henrique de S. Ignácio Carmelita, tan conocido tambien por sus escritos, habla de este prelado digníssimo con mucho elógio en una epístola dedicatória de su libro que se intitula, *Theologia sanctorum veterum ac novissimorum circa universam morum doctrinam*, &c. en Liege 1700, in 8°.

HONTORST (Gerardo) passaba por uno de los primeros pintores de su tiempo. Nació en Utrecht, año 1592; fué discípulo de Blomarte, y passado en adelante à Roma, se exercitó despues de haber estudia lo el dibuxo, en pinturas de noche con tanta aplicacion y buen sucesso, que nádie hasta entonces las representó mejor. Vuelto à Utrecht, hizo muchos lienzos historiados. Era tan reglado en sus costumbres y tan honesto en su trato que habia llegado à con seguir fuessen aprender de su enseñanza el dibujo los mas de los mozuelos de distincion de Amberes. Enseñó tambien à dibujar y à pintar à los hijos de la reyna de Bohémia, hermana de Carlos rey de Inglaterra, quales el príncipe Palatino y el principe Roberto, y à quatro hijas, entre las quales la princessa Sophia y la abadessa de Maubisson se distinguieron por lo maravilloso de su pincel. El rey de Inglaterra Carlos I, atrajó à Londres à Hontorst, donde hizo grandes obras para este príncipe. Vuelto a Holanda pintó en las casas de placer del principe de Orange muchos assumptos de gran entidad poéticos, assi al fresco como al ólio, y entre ellas el palácio llamado *la casa del Bosque*, distante média legua de la Haya. * Piles, *compéndio de la vida de los pintores*.

HOO

HOO (Thomas) caballero Inglés, está colocado en el número y orden de los caballeros chancilleres de Fráncia. Recibió los sellos de Fráncia el dia primero de octubre de 1435 de manos de Henrique VI rey de Inglaterra, è hizo el año siguiente destrozos grandes en el pais de Caux, à la frente de las tropas que allí habia llevado contra los vassallos fieles de Carlos VII, rey de Fráncia. Fué empleado tambien en las guerras del año 1446, y en el tratado de paz concluso entre los dos reyes en el priorato de Juliers, entre Mantes y Meulant, dia 25 de diciembre del mismo año. Recompensóle su soberano dandole los titulos de baron de Hoo y de Ailing, y lo hizo tambien caballero de la Jarratierra. Exerció el empléo de chanciller de Fráncia hasta primero de octubre de 1449, en que fué hecho gobernador de Mantes. Otorgó su testamento el dia 12 de febrero de 1455; pero se ignora quando murió. * El P. Anselmo, *hist. de los oficiales majores*.

HOOCHSTRATEN, buen lugar, con buen castillo y un condado mas extenso, está en el Brabante Español, sobre el rio Mercke, quatro leguas mas arriba de Breda házia el norte. * Mati, *diccion*.

HOOFT (Pedro Cornélio van) historiador Flamenco, celebérrimo, nacido en Amsterdam à 16 de marzo de 1581, hijo de un burgomaestre de esta ciudad, era señor de Muyden, juez de Goyland, y caballero del orden de S. Miguel, honor que le procuró Luís XIII. Aplicóse particularmente à la poesía y à la história, y los Flamencos le miran como el Tácito y el Homero de los Paises-bajos. Posseía tan à fondo su lengua materna que sus escritos sirven de modelo à sus compatriotas. Su história de los Paises-bajos, que comienza en la resignacion de Carlos V, y que vá hasta en 1588, le ha hecho mucha honra. Un perfecto conocimiento de las negociaciones del ministério y del arte de la guerra, reyna en toda esta obra. La primera edicion es de 1642, en Amsterdam, en fólio. Reimprimióse en la misma ciudad en 1654, en 1677, y en 1703, en dos volúmenes de à fólio. Hooft compuso en latin la história de Henrique IV, rey de Fráncia, y una relacion de la fatalidad de la casa de Médicis. Tienense tambien de el epístolas, comédias y otras poesías, que componen quatro volúmenes. Murió en la Haya à 21 de mayo del año 1647. * Witte *diarium Biogr.* Barlæi *epist.*

HOOK, (Roberto) philósopho y médico Inglés, nacido en 1635, de una buena família en la isla de Wight, estaba muy mal hecho de cuerpo, pero de buen espíritu, y versadíssimo en la physica y en las mathemáticas; Juan Curler conociendo su mérito, le dió una pension annual en Londres, y le empeñó hiciesse lecciones públicas sobre la mecánica. Era tambien miembro de la sociedad real de Londres, y professor en geometria. Fué el quien inventó los reloxes de faltriquera, llamados comunmente *muestras*, porque se acercan muchíssimo à la regularidad de una péndola à segundas. Inventó tambien diferentes modos de regulacion, de la qual la una se hacía por médio de la piedra iman, y la otra por un muelle muy delicado y derecho, cuyo remate estaba atado al volante, y el otro à la chapa; haciendo sus vibraciones de una y otra parte con el movimiento del balancin. Fué assimismo inventor de otras várias cosas de esta naturaleza, v. g. la muestra que tiene dos volantes, cadauno de los quales no tenía mas que una paleta, &c. Despues que el señor Christian Huyghens huvo hecho muchos reloxes à péndolas en Holanda, el señor Fromentil reloxero Holandés passó à Inglaterra, è allí hizo los primeros que se hayan vistó en este reyno, házia el año 1662. Estaban hechas estas péndolas con una rueda de encuentro para que se moviessen entre dos hojas cycloidallas; mas en adelante el señor Clemente reloxero en Londres, inventó, ò por lo menos pretendió haber inventado el modo de hacerlas correr con menos peso y una lanteja mas pesante para hacer las vibraciones en menos tiempo. Decimos que lo pretendió, pues el doctor Hook le ha rehusado la invencion de esta pieza, y à el mismo se la ha atribuido; pero ignoramos à qual de los dos assiste la razon de decirse de ella el inventor. Es Hook autor de las obras siguientes: la micrographía ò descripcion de los corpúsculos observados con el microscópio, con disquisiciones y figuras, volumen en fólio en inglés, impresso en Londres, en 4°, 1674, con figuras: *Lectiones Cutlerianæ: philosophicæ collectiones: opera posthuma*, publicadas por R. Waller. Murió Hook en el colégio de Gresham, à 3 de marzo de 1703. * *Memórias del tiempo: tratado general de los reloxes* por el R. P. D. Jayme Alexandro, Benedictino de la congregacion de S. Mauro, fallecido en Orleans házia el princípio de júlio de 1734 en una edad muy avanzada. *Veanse las pag.* 380 y 381 de su tratado. Prefácio de las obras pósthumas de Hook, &c.

HOOKER, (Ricardo) uno de los grandes theólogos que haya tenido la Inglaterra, nació en 1554, en la vezindad de Excester, ò en Excester mismo, y fué educado en el colégio del *Cuerpo de Christo* en Oxford, del qual fué recibido miembro en 1577. En el mismo año tomó el grado de maestro en artes; y en 1579, tuvo el vicariato de la cáthedra de professor en hebréo. Despues de haber hecho su theología, tuvo diversas iglésias como la de Drayton en el ducado de Buckingham, la de Boscum cerca de Salisbury, la de Bischopsburn cerca de Cantorberi, &c. En 1595, el arzobispo Whitgiffr le nombró maestro del Templo. Fué su mujer una verdadera Xántippa. Hizo sobre todo visible su vasta erudicion y la penetracion grande de su espíritu en la famosa obra, *Of the Laws of ecclesiastical politic, in fólio*, en que defiende los derechos de la iglésia Anglicana con no me-

nos moderacion que fuerza. Esta excelente obra se mereció la aprobacion de los doctos del primer orden y esphera, de Usserio, de Morton, Gauden, Locke y otros. Carlos I. tuvo el gusto de leerla muchas vezes del principio hasta el fin, y encomendó à sus hijos no omitiessen el executar otro tanto. Hay quienes creen que Hooker no es el autor sino de los cinco primeros libros, y que los otros tres son partos de otra pluma; pero Baxter los atribuye à Hooker; creen los mas no los ha dexado este autor en su manuscrito tales quales parecieron; pero que se ha hecho alli algunas adiciones. Corren tambien suyos sermones sobre la justificacion, sobre las buenas obras, la fé, el orgullo, sobre los cuidados, la certidumbre de la fé, y sobre una parte de la epístola de S. Judas. Murió à 2 de noviembre de 1600. Isaac Watton ha escrito de él la vida muy ámpliamente. * *Ex ejus operibus. Diccion. Ingl.*

HOP

HOPPER (Joachin) jurisconsulto, nació en Sneek en la Frisa, à 11 de noviembre de 1523. Educado que fué por su avuelo materno, aprendió las lenguas y las bellas letras en el País-bajo, y el derecho en París y en Orleans. En adelante enseñó en Lovaina, y despues fué nombrado consejero en el gran consejo de Malinas. En 1566 Phelipe II, rey de España, lo quiso tener con immediacion à su real persona, à fin de consultarle en los negócios pertenecientes à los Países-bajos. Sirvió Hopper utilissimamente à este monarca, y murió en Madrid à 15 de diciembre de 1578 à los 53 de su edad. Tenemos de su puño diversas obras: *De juris arte, lib. tres ad Justinianum; de obligationibus τυδων, libri quinque; dispositio in libros quatuor institutionum; dispositio in libros Pandectarum; Isagoge in veram jurisprudentiam, libri octo; Sedevardus, sive de vera jurisprudentia, libri duodecim;* Νομοθεσίας, *sive de juris ac legum condendarum scientia, libri quatuor; Themis Hyperborea, sive de tabula regum Frisiæ; rerum divinarum & humanarum, sive de jure publico, libri quatuor; Ferdinandus, sive de institutione principis; paraphrasis in psalmos Davidicos.* * Suffridus Petri, *de scriptoribus Fris. Decad.* 12. *c.* 9. Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 444. 445. Melchor Adam, *in vit. jurisconf. Germ.* Simler. Le Mire, &c.

HOPPER, (Gregório) hijo del precedente, fué señor de Dalem, y miembro del gran consejo de los Países-bajos, ha publicado la obra de su padre *De vera jurisprudencia*, y añadióle un prefácio, en que trata primero del verdadero objecto del jurisconsulto; 2. del modo con que es necessário conducirse por relacion à la jurisprudéncia; 3. del fin que se ha propuesto su padre en componer esta obra. Murió en Brussélas en 1610. * Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 299.

HOPPER, (Marcos) doctor en derecho y professor en Basiléa. Despues que huvo tomado el grado de maestro en artes, tuvo successivamente diversas cáthedras de professor. Primero fué professor en griego, y se dice que sobresalia en el conocimiento de esta lengua. Tuvo en adelante la cáthedra de lógica, luego de physica, y finalmente la de las institutas. Murió de la peste siendo rector de la universidad en 1564. Habiendo recogido los opúsculos de Pio II, los publicó en fólio, y los acompañó con un prefácio. Dió tambien una edicion de las obras de Luciano en griego y en latin, en quatro volúmenes en octavo. * Ex libr. *academ. Basiliens.*

HOQ HOR

HOQUINCURT (marqués de). *Busquese* MONCHI.

HOR, montaña en los confines de Iduméa, donde se hizo el acampamento treinta y quatro de los Israelitas, y en cuya cumbre murió Aaron à los 123 años de edad, el quadragésimo de la salida de Egypto, y el dia primero del quinto mes. * *Número XX. XXXIII. Deut. XXXII.*

HORA, vigésima quarta parte del dia civil. Hay horas de dos géneros, *iguales* y *desiguales*. Las horas *iguales* dividen el dia civil en 24 partes iguales, porque de ellas hay 12 desde média noche hasta médio dia, y doce desde médio dia hasta média noche. Son llamadas *equinocciales*, porque cortan el círculo equinoccial en 24 partes iguales. Las *desiguales* son mas largas ò mas cortas segun la diversidad de las sazones, porque de ellas hay siempre 12 para el dia natural, desde que nace el sol hasta que se pone; de suerte que en verano las horas del dia son mas largas que las de la noche, y al contrário en invierno son las del dia mas cortas, porque permanece menos tiempo el sol sobre nuestro orizonte. Llamanse estas horas *Judáicas*, *antigüas*, ò *planetárias*, esto es *errantes*. Comienza la primera al nacer el sol; la sexta à médio dia, y la duodécima al ponerse el sol, desde donde empieza la hora primera de la noche, cuya hora es à média noche, y la duodécima al nacer el sol. Vése en los autores Latinos que los antigüos Romanos se servían de este género de horas *desiguales*, y que para denotar una hora muy corta la llamaban *hora hiberna*, hora de invierno, lo qual se entendía del dia. Distinguense tambien las horas siguiendo la diferéncia de los dias, llamados Babylónios, Judáicos, Italianos, Egypcios y Romanos. *Veaſe* DIA. Para conocer las horas se inventaron los quadrantes y los reloxes. La sagrada escritura hace mencion de un relox solar que había en la ciudad de Jerusalem, en el palácio del rey Achâz, en un sitio expuesto à vista de todo el pueblo, bien fuesse el que tal invencion deba atribuirse à los Hebréos, ò que de los Caldéos hubiesse passado à ellos, siendo los Caldéos muy dados à la astronomia. Dice Plínio que Anaxîmeno fué el primero que hizo un relox de sol, en la ciudad de Lacedemónia en Grécia,házia el año 576 antes de J. C. Dice Censorino que es dificil saber el tiempo en que comenzaron los Romanos à servirse de reloxes solares, y que algunos creyeron que en el año 325 antes de J. C. mandó Papyrio Cursor dictador hacer uno en el templo de Quirino ò Rómulo. *Veaſe* RELOX. * P. Petau, *de doct. temp. l.* 4. II. *Reg. c.* 20. Plínio, *l.* 12. *c.* 76. *y l. c.* 60.

Es importante para bien entender la sagrada escritura, el notar que la palabra hora se toma algunas vezes por una de las quatro partes del dia; porque Censorino y otros autores antigüos nos enseñan estaba el dia dividido en quatro partes, assicomo lo estaba la noche en quatro vigílias. Del mismo modo que la primera vigília componía las tres horas primeras de la noche, y que en la señal que marcaba el fin de la hora tercera, comenzaba la segunda vigília y duraba hasta média noche, asi la hora primera ò parte del dia comprehendia las tres horas ordinárias desde que salia el sol, y al fin de esta tercer hora comenzaba la segunda parte del dia que se llamaba *tércia* ò *tercera*, porque subseguía à la señal de la tercera hora ordinária y duraba hasta médio dia. Comenzaba entonces la hora ò parte del dia llamada *sexta*, tras la qual venía la hora llamada *nona*. Siguiendo esta explicacion conforme à los dictámenes de los autores antigüos, es facil concordar el passage de S. Juan, que dice que Pilatos condenó à J. C. casi à la hora sexta, *c.* 19. *v.* 14. y el de S. Marcos que le crucificaron à la hora tercera, *c.* 15. *v.* 25; porque esto sucedió házia el fin de la segunda parte del dia que se llamaba *tércia*, y házia el princípio de la tercera parte del dia, llamada *sexta*, esto es, casi média hora antes de médio dia. Quando S. Pedro dixo à los Judíos, en las actas de los apóstoles, que no era todavía la hora tercia del dia, entiende la hora ordinária, y esto significa que no eran todavía las nueve de la mañana, ò que no había tres horas que el sol había salido. Pero se sabian distinguir estas dos espécies de horas, segun los assumptos y el tiempo en que se hablaba. Las horas grandes ò partes del dia, se llamaban *horas de la oracion ù horas del templo*, y las horas cortas ordinárias, *horas del dia.*

A fin de que este uso de las horas sea mas claro à la vista, se demonstrará esta tablilla.

Horas ordinárias 12 para el dia y 12 para la noche.

	Nacer del sol.	
1, 2, 3	Prima ò Hora primera	I Parte del dia.
4, 5, 6	Tierce ò Hora tercera	II Parte del dia.
	Medio dia	
7, 8, 9	Sexta ò Hora sexta	III Parte del dia.
10, 11, 12	Nona ò Hora novena	IV Parte del dia.

* Censorino, c. 90. Nicol. Abram, *in II Philipp. Cicer.* Riccioli, *chronolog. reform. l.* 1.

HORACIO, familia antigua en Roma, donde se estableció, con Rómulo, y se dividió en tres ramas: la primera de los PULVILLOS; la segunda de los BARBUDOS *Barbati;* y la tercera de los TUERTOS, *Coclites.* Despues de los tres Horácios que combatieron contra los Curiacos, *y de quienes hablaremos en articulo expresso,* se encuentra el que M. HORACIO PULVILLO que vivia reynando Tarquino *el anciano*, dexó dos hijos, de los quales el uno fué padre de HORACIO COCLES, que *tambien tendrá su artículo;* el otro llamado M. HORACIO PULVILLO, fué hecho consul el año 246 de Roma y 508 antes de J. C. en la plaza y lugar de Spúrio Lucrécio. Dedicó el Capitólio dos años despues, siendo consul la secunda vez. Su hijo C. HORACIO PULVILLO fué consul el año 277 y 477 antes de J. C. con Tito Menénio Lanato. Fué pues durante este consulado quando 300 hombres de la família de los Fabianos fueron derrotados por los Vejentinos. Dexó à CAIO ò M. HORACIO PULVILLO que fué consul el año 297 y 457 antes de J. C. con Q. Minúcio Augurino, quien derrotó los Equos, arruinó la ciudad de Corbion, y murió de peste quatro años despues. M. HORACIO BARBATO biznieto de aquel que fué consul el año 245 de Roma; se opuso à la tyrania de Appio Cláudio, decemviro, obtuvo el consulado con L. Valério el año 305 de Roma, derrotó à los Sabinos, y de ellos triumphó por orden del pueblo, sin la autoridad del senado; lo qual no se habia hecho todavia. Hallóse un tal L. HORACIO BARBATO, tribuno militar, y con el poder consular el año de Roma 330; otro L. HORACIO PULVILLO exerciendo la misma dignidad en 369, y 385 antes de J. C. y otro M. HORACIO PULVILLO exerciendola tambien el de 377 y 377 antes de J. C. * Dionysio de Halicarnasso, *hist. Rom. l.* 5. 9. *y* 11. *l.* 2, 3, 4, &c. Cassiodoro, *in Fast.* Glandorpii *Onomasticon.*

HORACIO, cognominado COCLES, (*Publius Horatius Cocles*) sobrino de aquel M. Horácio Pulvillo, que fué consul el año de Roma 245, y dimanado de uno de aquellos tres hermanos que pelearon contra los Curiacos, se dió à conocer en la guerra contra Porsenna, que tenia sitiada à Roma el año 247 de la fundacion de esta ciudad, y 507 antes de J. C. Habiendo arrojado los enemigos à los Romanos del Janículo, y persiguiendo à los fugitivos hasta el puente de madera que estaba sobre el Tibre, que juntaba la ciudad al Janículo, no huvo otros sino Spúrio Lárgio, Tito Hermínio y Horácio *Cocles* que hicieran frente al cabo de la puente, para impedir entrassen los enemigos en la ciudad con los Romanos à quienes perseguian. Sostuvieron el choque de los enemigos hasta que las tropas batidas hubiessen passado el rio, hecho lo qual se retiraron Lárgio y Hermínio, y residuó Horácio solo para rechazar al enemigo hasta que se hubiesse roto la puente por detras de el como se executó. Entonces se arrojó armado como estaba al rio Tibre, y atravessandole à nado, volvió à entrar triumphante en la ciudad. En reconocimiento de tan gran servicio, le erigieron los Romanos una estátua, y le dieron tanta tierra quanta pudiera recorrer en un dia con un arado. Era un hombre bellissimo, y habia sido llamado *Cocles*, respeto de haber perdido un ojo en otro combate. Recibió tal herida en este último en un muzlo que quedó coxo para toda su vida. Un dia que se le baldonaba este defecto, respondió que cada passo que daba la traia à la memória lo glorioso de su triumpho. * Tito-Livio, *l.* 2. Flor. *l.* 5. Sérvio, *in* 8. *Eneid.*

HORACIO (Quinto Flácco) poeta Latino, era natural de Venusa, colonia considerable de Romanos, de la parte de la Apulla, è hijo de un padre, hijo de liberto, que cuidó extremamento de que estuviesse bien educado en Roma Horácio mismo nos lo enseña en la sátyra sexta de su libro. Nació 63 años antes de la era Christiana, durante el consulado de L. Aurélio Cotta y de Mánlio Torquato. Despues de haberse adelantado en las ciéncias, tomó el partido de las armas, à las quales no habia nacido, y se halló en siguimiento de Bruto y de Cássio en la batalla de los campos Philippicos, en donde arrojó su broquel. Despues, su talento y méritos le hicieron amable à Augusto, y sobre todo à su favorecido Mecenas, quien le colmó de mil beneficios. Todas las personas doctas de Roma y los de la primera calidad y distincion, fueron amigos suyos. En muchos passages de sus obras nos dice passaba una vida muy tranquila, y que estaba contentissimo con la quietud que procurado le habian los favores de su bienhechor. No hay apariéncia de que se hubiesse casado, pues que en todas sus obras y epistolas y en sus sátyras, en que habla de tantas cosas y tan diversas, no dice una palabra siquiera de su família. Al contrário, si dice expressamente à Mecenas en la *oda octava del tercer libro,* que celebra el dia de las calendas de marzo, aunque no es casado. Reconocese por diversos lugares de sus obras que era delgado de cuerpo, y quando por modo de juego escribe de si próprio à Tibulo *que era un puerco verdadero del rebaño de Epicuro*, no hase de inferir de aqui que era gordo como lo entendió Suetónio. Estaba sugeto à una fluxion de ojos, lo qual le obligaba à servirse de colyrios. Empezó desde los 44 años à encanecer. Eusébio *en su Chrónica*, annotó que murió el año 34 del emperador Augusto, à los 57 de su edad. Fué esto durante el consulado de C. Márcio Censorino y de Caio Asinio, el año 747 de la fundacion de Roma, y el 7 antes de la era Christiana, que es precisamente el número que se encontrará, si se añaden 57 años al del nacimiento de Horácio, del qual se habló al princípio; de suerte que la opinion de Acron no es diferente de este; pero los 77 años que se leen en su comentário, en lugar de 57, son yerro del copista. Lo que insertó el docto P. Petau en su libro, de la doctrina de los tiempos, hablando de Horácio, parece ser una inadverténcia considerable. *Durante el consulado de P. Fábio Máximo y de Q. Ælio Tubero,* dice el, que es el año 743 de la fundacion de Roma, *murió en Roma el poeta Horácio a los 50 años de su edad.* Esta epoca es contrária à la autoridad de Eusébio y à la de Horácio mismo. Horácio ha passado siempre por uno de los poetas mas excelentes de la antigüedad, bien sea en el género lyrico, bien en el satyrico. Seria harto alabarle, el decir que Mecenas caballero Romano, Marco Agrippa y el mismo Augusto, le quisieron tiernamente à causa de lo melifluo de sus costumbres y raras calidades de su talento. Tenia tambien por amigos à Július Antónius hijo del triumviro, à Asinio Polio,

Vário, Messala, Júlio Floro, Torquato, Maxîmo, Lólio, Virgilio y Válgio, famosos poetas de su tiempo. Quanto al cháracter de sus obras la verdad está en ellas, maravillosa, la eleccion de las vozes exquisitíssima, y la dulzura inimitable. Sus discursos todos son delicados, nunca dice cosa fuera de propósito, mezclando si en los assumptos que trata, senténcias graves y excelentes. Quintiliano dice, que entre los lyricos, es Horácio casi el único que merezca ser leido, porque se alza, y en muchos lugares mantiene el elevado de su estilo por un natural admirable y agrados contínuos, ademas de que es atrevido con fortuna, y fecundo en términos, y maneras de hablar ingeniosas. Diomedo *el gramático* y algunos otros antiguos han escrito, que empleó en sus poesias veinte y una medidas diferentes de versos, y que imitó à Lucilio en sus sátyras, si bien le reprehende de muy obscuro. Sostiene que en este género de escribir, ha sido Horácio el mas puro y el mas juicioso. Este poeta tiene de particular el que entre burlas y chanzas que decimos vuelve en ridiculez los vícios de su tiempo, lo qual mueve mucho mas que si los huviera increpado mas ágriamente. Ninguno de los antigüos alabó tan pomposamente como el, la justícia, la fidelidad, la continéncia, la frugalidad, la modestía, la paciéncia en la pobreza, y el menospréció de todas las cosas perecederas. Nadie tampoco vituperó con mas acrimónia la injustícia, la perfidia, la avarícia, el dispéndio y todo género de passiones desordenadas. No ha habido tampoco alguno que haya excitado à la virtud con mayor veheméncia que el, ni que haya dissuadido del vicio con mayor constáncia, y firmeza. No se encontrará alguno tampoco que haya detestado con mas fuerza las infelicidades de las guerras civiles, y que haya hablado del amor con mas delicadeza, ó que haya pintado con mayor agrado los placeres de la mesa.

AUTORES QUE HAN ESCRITO SOBRE HORACIO.

Consultese à Helenio, Acron, Porphyrion *con las notas y observaciones* de Emilio; de Lúcio Modesto; de Teréncio Scauro; de un tal Diómedes *sobre las odas; los comentários* de Jorge Fabrício; de Kemnice; de Christobal Landin; de Jayme Grifevilla y de Jason de Nores de la isla de Chypre *sobre el arte poético*; de Erasmo de Rotterdam; de Aldo Manúcio; de Célio Rhodigino; de Angelo Policiano; de Cóccio Sabélico; de Juan Baptista Pio; de Jayme de la Cruz Boloña; de Pedro Crinito; de Henrique Glarean; de Francisco Robortel, y de otros muchos. Debe distinguirse Dionysio Lambin entre los que han escrito acerca de este poeta. De su tiempo, y despues de su muerte, se han exercitado muchos sobre Horácio, entre ellos el famoso Júlio Scaligero, Adrian Turnebo, y Marco Antónío Muret, Jayme Crúquio, professor en Brujas, Jano Dosa Holandés, Lipsio, Levino Torréncio de la ciudad de Gante segundo obispo de Amberes, Rutgérsio, Pedro Nánio, Daniel Heinsio, Thomas Bernardino, Parthénio, Fedérico Ceruto, quien formó de el una paráphrasis latina, assicomo Eilardo Lubino y Juan Bond, que es el mas corto y el mejor de todos, sin hablar de otros muchos que no conocemos ni tenemos noticia. Guillermo Baxter Inglés dió en 1701, una edicion de Horácio, con las notas de los antigüos scholiastes, y de los modernos, añadiendo las suyas próprias. Dió otra Rich. Bentleii en 1712, con notas y correcciones amplissimas. Luis Desprez es autor de la edicion *ad usum Delphini* en dos tomos de 1691. El padre Rodeille, Jesuita, habia yá dado otra en 1683. Miguel de Marolles abad de Villeloin, tradujo a Horácio en prosa francesa, con ningun fruto ni aprovechamiento. Martiñac que sobrevino despues, lo executó con mayor fruto; mas de todos los que se han exercitado sobre este poeta, no hay otro cuyo trabajo sea tan util como las doctas notas del señor Dacier, sobre este poeta, al qual tradujo enteroo, y del qual ministró una nueva edicion mucho mas exácta el año 1710. El P. Tarteron Jesuita nos dió una traducion de las epístolas, sátyras y odas de Horácio. El P. Sanadon, tambien Jesuita, dió despues una traducion nueva que es estimada; y el P. Juvenci Jesuita, hizo de el una interpretacion latina purissima, muy fiel y acompañada con notas.* Baillet, *parecer de los doctos.*

HORACIO de Roma, poeta en el XV siglo, tradujó à ruegos del papa Nicoló V, el libro primero de la iliada de Homero en latin. Compuso tambien un poema que llamó *Porcaria*, esto es, *de la conspiracion de un cierto Esteban Porcário contra este mismo pontifice*, al qual dedicó su obra en dos libros. Tienense tambien suyas algunas obras, como son una elegia que tiene por título *Venus aurea*; una à Francisco Sforcia duque de Milan que comienza *Dive virum*, &c. * *Vease* à Vóssio, *de hist. Lat. l.* 3. y por lo que mira à la conjuracion contra Nicoló V à Sabélico, *l.*17. *hist. Venet.*

HORACIOS, nombre de tres hermanos Romanos, que combatieron contra los tres Curiacos del exército de los Albanos, el año 85 de Roma y 669 antes de J. C. reynando Tulo Hostilio, rey de los Romanos. Dos de los Horácios fueron muertos, y el que de ellos quedó juntando la destreza al valor, se deshizo de tres contrários suyos, y sometió por esta victória la ciudad de Alba à los Romanos, y obligó à Métio rey de esta ciudad, recibiesse sus órdenes de Tulo y las obedeciesse. Refiere la histöria, que quando Horácio volvió en Roma encontró à su hermana desposada con uno de los Curiacos, la qual reconoció los despojos de su amante, y se manifestó inconsolable por su muerte. El hermano, no pudiendo dar buena inteligéncia à afliccion tan intempestiva la mató, y despues obtuvo la absolucion de tal fratricidio. Mas hay mûcha apariéncia, de ser lo dicho un ficticio episódio, añadido à la história, assicomo algunos otros sucessos de esta antigüa história de Roma, la qual aunque no está tan llena de fábulas como las de los Griegos, no está exempta de ellas totalmente. *Busquese* CURIACOS. * Tito-Livio, *l.* 2. Du Pin, *hist. prof. tom. I.*

HORAM, rey de Gazer, queriendo socorrer à Lachis acometido por los Israelitas bajo la conducta de Josué, lo derrotó este general y destruyó todo su pais. * *Josué*, *X.* 33. &c.

HORAS, diosas. Fingieron los poetas eran ellas hijas de Jupiter y de Themis, diosa de la justicia, y que habia tres de ellas, *Eunomia, Dice, è Irene.* Estas son palabras griegas εὐνομια, Δικη, Εἰρηνη, de las quales la primera significa *Buena Ley*, la segunda *justicia*, y la tercera *Paz*. Denotaba esta ficcion que es el buen uso de las horas regladas el que mantiene las leyes, la paz y la justicia. Añadieronse en adelante dos de ellas, y fueron *Carpo* y *Thallote*, para dar à conocer que las horas hacen nacer los frutos y las plantas; por que la voz griega χαρπὸς, significa *fruto*, y θάλλω, *florecer* y *brotar.* * Hesiodo. Pausánias.

HORASOWITZ, ò HORADIOWITZ, ciudad de Bohémia en el circulo de Prachên, poco distante de Pisek, sobre el rio de Ottau. Pertenece el dia de oy à los condes de Sternberg. Los Hussitas quemaron en 1421, el convento de Bor, que está en la vezindad de esta ciudad, y que pertenece a los caballeros de Malta. * Balbin, *miscell. Bohem.* Tromsdorf, *diccion. Aleman.*

HORBURG, lugar grande de Alta Alsácia, se halla sobre el rio de Ill, cerca de una legua de la ciudad de Colmar, házia el levante. Se cree son fragmentos de la antigüa *Argentuaria* ò *Argentaria*, ciudad de Alemania la Alta, de cuyas ruinas se construyó Colmar. * Mati, *diccion.*

HORDA, rey de los Hunos que en 529 abrazó la religion Christiana con todos sus vassallos. * *Gran dicc. univ. Holl.* Pantal.

HORDA,

HORDA, nombre impuesto à las tribus ò bandas de los Tártaros de la Tartaría Disierta, y tambien de los Arabes vagabundos. * Figuero, *relacion de Persia.*

HORDALAS, fiestas de los Romanos antigüos, fueron assi llamadas à causa de que eran sacrificadas en ellas vacas preñadas, que llaman los Latinos *Hordæ*. Podian celebrarse estas fiestas aun durante los dias que llamaban ellos desgraciados y nosotros aciagos, en los quales estaba prohibido todo sacrificio. * Alex. ab Alex. *libro tertio cap.* 20.

HOREB, montaña de la província de Madian, célebre por muchos acaecimientos que en ella han sucedido. Aparecióse Dios sobre ella à Móises, y le habló desde el centro de una cambronera ardiendo, y le ordenó fuesse à Egypto. Fué en Horeb donde pulsò Móises la roca de la qual salió agua para refrigerar la sed de los Israelitas. Finalmente escogió Dios esta montaña para dar su ley à Móises.* *Exod. c.III.* 17.33. *Deut.V.Psal.* 105.

HOREBITOS, era, en tiempo de los Hussitos, à princípios del XV siglo, una cierta quadrilla de gentes que se juntaban entre Lodetz y Lipnicze. Habian impuesto el nombre de Horeb à esta montaña y habian alli formado una assiciacion. Los destrozos que hicieron en Bohémia, sobrepassaban à los de los Hussitos. Exercian sobre todo su furor contra los Cathólicos Romanos; todas las vezes que cogían à un sacerdote ò un monge le quemaban ò le ataban con cuerdas, y le arrojaban assi garrotado sobre el yelo. Aunque Martino V hizo predicar la cruzada contra ellos, no pudo conseguir el exterminarlos. Al fin se juntaron à los Hussitos, cuyo general *Ziska* los tuvo suficientemente en freno. * Boreg, *Bœhmische chron. p.* 374. Theobaldi *Hussiten-Krieg part.* 1. *p.* 170. *Dic. Aleman.*

HOREM, ciudad de la Palestina en la tribu de Nephtali. * *Josué, c. XIX. v.* 38.

HORESTIENSES, pueblos antigüos de la Bretaña segunda, habitaban de la parte allá del Tai, en la comarca de la Escócia, oy llamada *el condado de Angus.* * Baudrand.

HORIZONTE, uno de los círculos grandes de la esphera, que separa el emisphério superior del inferior, esto es, la mitad del mundo que vemos, de la que está escondida. Hay dos géneros de horizonte, el uno racional ò inteligible, y el otro sensible. El primero divide el globo terrestre en quatro partes iguales, de las quales la una está la que ocupamos, y la otra debajo del lugar en que habitamos. Este horizonte inteligible se subdivide en recto, obliquo y paralelo. Passa el recto por los dos polos del mundo; el obliquo es aquel, que siempre tiene encima el uno de los polos del mundo, y el otro debajo; el paralelo corresponde al equator, y tiene uno de los dos polos del mundo por Zenith y por Nadir. El horizonte recto hace ver la interrompida igualdad del dia y de la noche; el obliquo la desigualdad; y el paralelo dá à conocer que debajo de los dos polos hay una vicissitud è intercadéncia del dia y de la noche, que alternativamente dura el espácio de seys meses. El horizonte sensible no se extiende à mas lexos de lo que extender se puede nuestra vista en campo raso sin obstáculo alguno, y divide la parte del mundo que podemos descubrir, de aquella que está oculta à nuestros ojos, à causa de la redondez de la tierra. Sirve el horizonte à que veamos el nacer y poner del sol, de la luna y de las estrellas, quanto tiempo se mantiene cada estrella sobre nuestro emisphério, y quanto dura cada dia artificial. Este nombre viene del griego ὁρίζω, que significa *limitar*, porque el horizonte limita nuestra vista y la duracion del dia, cuya extension ò largura determina. * Bulanger, *de la esphera.*

HORMA, ciudad de la tribu de Simeon. * *Josué, XIX.* 4. Uno de aquellos 31 reyes que Josué hizo morir, era rey de Horma en la tierra de Canaan. * *Josué, XII.* 14. Habia otra del mismo nombre en la tribu de Asser, cerca del mar. *Vease* ARAMA.

HORMAN (Guillermo) eclesiástico, natural de Salisburi en Inglaterra, à princípios del siglo XVI. Sabia las lenguas, las bellas letras y la theología, que enseñó con reputacion en Winchester. Despues fué vice-prevoste de la iglésia de esta ciudad, y murió en ella à 12 de abril de 1535. Compuso diversas obras en prosa y en verso, cuyo elenchô podrá verse en Pitséo, *de scriptoribus Anglicis.*

HORMISDAS, I de este nombre, rey de Pérsia, sucedió el año 273 à Sapor, su padre. No reynó mas que un año, en tiempo que el emperador Aureliano recuperaba à Antióchia, Edesso y Palmira, despues de haber puesto en cadenas à la valiente Zenobia. * Agathiás.

HORMISDAS II, hijo de Narses, le sucedió el año 301, y reynó 7 años y 5 meses; mas no se distinguió por alguna accion radiante. Sapor, II de este nombre, hijo suyo, fué hecho rey despues de el, el año 309.

HORMISDAS, III del nombre, rey de Pérsia. Llamabase tambien *Khosroes Hormudz*, y era hijo de *Khosroes Nouschir-Wan*, quien despues de recobrado lo que los príncipes vezinos habian quitado à los reyes sus predecessores, había sometido los Arabes, los Tártaros ò Turcos hasta las fronteras de la China, los Indianos vezinos del Cange, y forzado à los emperadores Griegos le pagassen un tributo considerable. Hormisdas le sucedió el año 578, y olvidando, tres años despues, los buenos consejos y advertências que habiale su padre dado al morir, se entregó sin medida à los placeres de que siempre había sido amante, y dexó el cuidar del gobierno à gente moza que su padre había alejado de la corte. Esta ignorante è insensata juventud apartó tambien los gobernadores los mas experimentados, los juezes los mas integros, los oficiales los mas capaces, y forzó se alejassen aquellos à quienes no se atrevió à arrojar, de una corte que no veían ocupada sino de gente sin ciéncia, sin experiéncia y sin costumbres. Comunicóse à las provincias este desorden, y vióse bien presto por todas partes oprimida la innocéncia, y triumfante la injusticia. Presentaronse contra tan deplorables confusiones memoriales, que no fueron escuchados, y aquellos que los presentaron, assicomo los sospechados de autores, fueron desterrados y condenados à la muerte. Los pueblos de Khusistan, de Kerman, y del Irak noticiosos del hecho se rebelaron, y el rey no haciendose sino mas furioso, hizo morir hasta trece mil juezes que residuaban aun de aquellos que su padre había por tales constituido. Este excesso de crueldad puso el colmo à los males del estado. Aumentó la revolucion: las naciones extrangeras se aprovecharon de ella: Tibério Constantino, emperador de los Romanos, emvió tropas contra los Persas bajo la conducta de Mauricio que alcanzó sobre ellos grandes victórias llevandose en una sola campaña mas de sessenta y dos mil captivos que emvió à la isla de Chypre: Schaweh-Schah emperador de los Tártaros, tio y suegro de Hormisdas, le rehusó tambien el tributo; los Arabes y los Indos sacudieron igualmente el yugo, y se erigieron reyes de su nacion: en suma en término de quatro años perdió Hormisdas lo que su padre no había aquistado sino con pena durante quarenta, y habria desde entonces perdido la corona, à no haber Waranes, gobernador de la Media, con diez mil hombres solamente, derrotado à Schaweh-Schah que habiase yá avanzado hasta en médio del Khorasan con quatro cientos mil hombres. El príncipe Tártaro y su hijo perecieron en esta refriega. Waranes despues de este sucesso, vuelto à su gobierno dió otros muchos combates que perdió, y Hormisdas echando en olvido quanto le debía, no escuchando sino el consejo de sus lisonjeros, le emvió un vestido y una escófia de mujer, con una rueca, y assi revestido le hizo poner à la frente del exército. Irritado pues Waranes de esta afrenta, vueltas sus armas contra Hormisdas, ganó luego dos batallas, excitó los pueblos

à no sufrirle mas sobre el trono y colocar en el à *Parwiz* su hijo, que tomó el nombre de *Chósroes II.* Hormisdas refugiado à Madain, fué preso è encarcelado, y todavia muy mozo, entronizado. Tuvóse en adelante una junta adonde Hormisdas fué traido, tratado en criminal, y condenado à prision perpétua y à perder la vista. Waranes fué nombrado caudillo del consejo del joven rey; mas poco aprovechóle este príncipe; pues habiendo sabido que Hormisdas su padre, irritado de no haber podido ganar sus guárdias, para procurarse la muerte, no queria tomar alimento alguno, ordenó se le quitasse la vida, y este orden bárbaro le constituyó en tanto ódio con los grandes, que ofrecieron ellos la corona à Waranes, quien la aceptó. Retiróse Parwiz à Constantinopla, donde el emperador Maurício le adoptó, y dióle en matrimónio la princessa María, por otro nombre *Sirina.* Reynó Waranes quatro años en Pérsia, y al cabo de ellos, Parwiz entró en Pérsia con un exército formidable de Griegos, venció à Waranes, que vióse obligado refugiarse en la tierra de los Tártaros, donde fué atosigado. * *Veanse* las memórias de la académia de las inscripciones y bellas lettras, *tomo 7. pag. 515 y siguientes.*

HORMISDAS IV que es el mismo que *Isdegerdes*, era hijo de Siroes, y llegó à ser el rey el año 630. Repelieronle algunos años despues los Sarracenos quienes se apoderaron de este estado. * Sigeberto, *en la chron. de los Sarac. l. 3. y sigu.*

HORMISDAS, papa, natural de Frosilona (llamada antes *Frusino*) en la campaña de Roma, era un diácono de la iglésia Romana, y fué hecho papa despues de Simmaco, el dia 26 de júlio de 514. Estaba entonces en cisma la iglésia de Oriente contra la Latina, à causa de los errores de los Eutychianos. Nada esculó este pontífice para hazerlo cessar, y emvió diversas embaxadas al emperador Anastásio, año 516; mas este príncipe no respondió à la sinceridad de Hormisdás, quien le resistió constantíssimo. Tuvo el consuelo de ver cumplidas sus santas intenciones, imperando Justino sucessor de Anastásio, y congregó el año 518 un synodo en Roma, donde fué exemplar de modestia, paciéncia y caridad. Veló este pontífice con un cuidado infatigable sobre todas las iglésias, instruyó al clero sobre la psalmodia, y habiendo descubierto herejes Manichéos en Roma, los desterró immediatamente. Escribió muchas cartas à diversos obispos y à otras personas. Tenemoslas casi todas. Duró su pontificado nueve años y diez dias. Murió à 6 de agosto de 523, y tuvo por sucessor à Juan I. * Barónio, *in annalibus tomo VI y VII.*

HORMO, espécie de danza, que era un menéo, compuesto de mozas y mozos, en el qual estos aparecian y movian la danza con posturas baroniles y belicosas, siguiendolos las mozas mas quietas y modestas, como por componer una armonía de dos virtudes, la fuerza y la templanza. * *Antigüedades Griegas.*

HORN, (Carlos de) señor hereditário de Kankas, general felt-marisçal en Suécia, y lugarteniente de la Ingria y del feudo de Kexholm. Sirvió bajo de su padre *Henrique*, senador del reyno, coronel-general, lugarteniente del ducado de Finlándia, y que fué tambien gobernador de la Estónia. Carlos le ayudó en 1577, à defender la ciudad de Revel que tenía sitiada el Czar Basilowitz, quien vióse obligado à levantar el sítio. En 1580, Juan rey de Suécia, emvió à Carlos con Pontis de la Gardie, Harman Flemming, Jorge Boye, &c. contra el Czar Basilowitz, y en esta expedicion cogieron à Kexholm y à Narva. Carlos de Horn tomó en adelante à Loda, y contribuyó mucho à la toma de Ham y de otras muchas plazas importantes en la Carelía, Livonía y otras partes. Fué sucessivamente lugarteniente de Narva, de la Ingría y del feudo de Kexholm, y uno de los comissários del rey que concluyeron la tregua de quatro años con el Czar. Ha dexado quatro hijos, entre otros *Cláudio* que fué senador del reyno, y primer lugarteniente de Stocholmo, y Eberardo que sigue.

HORN, (Eberardo) hijo del precedente, sirvió bajo de Carlos IX, rey de Suécia, en las guerras de Livonia y otras partes. Carlos habiendo hecho en 1609, una alianza en Wiburg con el czar Juan Basilowitz Zusky contra el rey de Polónia y el falso Deméttio, Eberardo de Horn tuvo el empléo de teniente general, y fué emviado à Moscóvia con Jayme de la Gardie general de la corona, à la frente de un poderoso exército. Su marcha fué ventajosa; se apoderaron de Kexholm, de Nottenburg y de Parckau. De Horn persiguió à los Pólacos mandados por el coronel general Karnasinki, los quales abandonaron la ciudad de Staracussa, y habiendolos alcanzado cerca de Camencez, los deshizo, y el coronel no se escapó sino con pena. Alexandro Zboo-usky habiendo en adelante sitiado la ciudad de Torsiac, obligóle de Horn levantasse el sítio, y hasta el año 1612 continuó en señalarse por hechos esclarecidos. En 1612, Gustavo Adolpho le hizo general felt-marisçal en la guerra de Moscovía, y dióle el poder de comandar en gefe durante la auséncia del general Jayme de la Gardie. Despues de haber tomado muchas plazas en Ingría y otras partes, Gustavo Adolpho le nombró gobernador de Narva y de la Ingría. En 1613, passó à Finlándia, los Moscovitas habiendo recuperado à Augdóa durante su auséncia, la conquistó de nuevo sobre ellos en 1615. Fué emviado el mismo año con el general de la Gardie y Gaspar Mathisol Kruse para tratar con el Czar: mas no habiendo el tratado podido concluirse, mandó el mismo rey su exército, y sitió la ciudad de Plescú, desde donde los Moscovitas habiendo hecho una salida, empeñóse de Horn en una escaramuza con ellos, y perdió la vida en el 32 año de su edad en 1616. No dexó sino un hijo llamado *Gustavo.* El rey sintió muchíssimo su muerte, y assistió en persona à su entierro. * Locceny, *histor. Suecor.* Wittikind, *hist. belli Sueco Moscov.*

HORN (Gustavo) marisçal de Suécia, estimóle por sus raras calidades el rey Gustavo Adolpho, quien en 1631 le empleó en que tratasse de la alianza con la Fráncia, cuyos artículos formó juntamente con los otros embaxadores. En la jornada de Leipsic, Gustavo le cometió el mando del ala izquierda de su exército, en donde se distinguió por su valor, y donde dividió el honor de la victória. Repelióle en adelante venciendole el general Tilli; mas habiendose agregado à Bannier, derrotó de la otra parte del Danúbio seys compañías Bávaras, y se apoderó de todo su bagage. Tomó despues por assalto à Pappenheim, se apoderó de Neumark en el alto Palatinado, forzó à Bibrac, se hizo dueño de Kemten y de Memmingen, y fué hecho por fin prisionero en la jornada de Nordlingua, año 1634. Murió algun tiempo despues. * Le Blanc, *história de Baviera.* Locénio, *história Suecica*, &c.

HORNA, villa pequeña de Alemánia, está en Austria la baxa, házia los confines de la Moravia, à seys leguas de la ciudad de Krembi, házia el norte. * Mati, *dic. geogr.*

HORNA (la isla de) hallase esta isla en el mar Pacífico, à mas de 1200 leguas de las costas del Perú. Es pequeña, pero fertil, y debe su nombre à Jacob Le Mayre, quien le descubrió el año mismo que el cabo de Horno. * Mari, *dic. geogr.*

HORNA ò HOORNA, *Horna*, ciudad del País Bajo en la Norte-Holanda, tiene voto en la junta de los Estados. Hallase sobre el mar con un buen puerto que alli mantiene el comércio y que la hace considerable desde el año 1389. Cercóse de muralla el año 1426, y se aumentó el de 1508. Hicieronse célebres los de Horna durante las facciones de los Quenemaros contra los Osterlinos, y tuvieron tambien la glória de haber terminado esta guerra en 1441. Vióse casi sumergida esta ciudad el año 1557, por que los diques los rompió la tempestad. Trabajóse en el puerto en 1577, del modo que oy se vé. Acuñase alli la moneda para la Norte-Holanda. Dista casi tres leguas de Enchuyssen, quatro

de Alcmar, y seys de Amsterdam. Ha producido muchos hombres de letras, como Adriano y Pedro Júnio; Dorothéo y Simon Walrave, Pedro Hogebert; Jayme Certain; Juan Foret, &c. * Adrian Júnio, *in Bataviæ descriptione.* Marcos Zuer, *in theatro Hollandiæ.* Guichardin, *descripcion del País Bajo*, &c.

HORNA ò CABO DE HOORNA ò DE HORNO, cabo de la América meridional en la tierra de Fuego, házia el mar Magelánico, descubrióle en 1616, Jayme le Maire, natural de Horna en Holanda, quien le impuso este nombre. Algunos Españoles le llaman *cabo de San Salvador.*

HORNACHOS, villa de España en la província de Estremadura, distante de Mérida diez leguas, abundante de un todo. Tiene mas de 300 vezinos, con una parróchia y un convento de frayles Franciscos. Administrase por gobernador que pone el consejo de ordenes. Dicen fué la antigüa *Furnacis* que se corrompió en Hornachos. * *Veaje* Vargas, *lib.* 5. *cap.* 5.

HORNACHUELOS, villa de España, en el reynado de Cordova, yace sobre una peña viva, à la parte del norte, en su cumbre, circundada esta de unos peñazcos tajados que le sirven de fosso invencible, à orillas del rio Benbecar, dos leguas de las Posadas, ocho de Cordova y dos de Palma. Tiene un famaso Castillo, aunque en parte derrotado, y de otra sierra más alta llevan el agua encañada por debajo de este castillo, tajada la dicha piedra viva en forma de cañería, hasta entrar en la villa, donde se reparte en dos plazas para uso de los vezinos y moradores y riego de algunos famosos jardines. A veinte passos de la muralla estan fabricadas en la piedra viva dos sillas ò assientos en que se vén esculpidas unas saetas que llaman las sillas de los reyes Moros. Fué dificultosa su conquista de los Sarracenos por su famosa muralla y castillo, y el fosso tejado de piedra; hasta que por fin viendose las gentes del santo rey Fernando sin discurrir el modo de su conquista, habiendola yá hecho de todas las villas circunvezinas, se la facilitó el captiverio que hicieron de un Moro ganadero que descuidado en recojerse, temeroso de perder la vida, declaró que quitandoles el agua, se entregarían luego, y dando tambien aviso de por donde venia encañada, se efectuó, y con la operacion la entrega, al cabo de dos años y mas de sítio. Tiene dos iglésias, la parrochial y la vieja S. Salvador, tres hermitas, un hospital, dos couventos de Frayles en su término, el uno de Franciscos de S. María de los Angeles, y el otro del Tareon, que son monjes Basílios, fundado por unos hermitaños en tiempo de S. Teresa, y en aquellas cuestas y serrenías se encuentran algunos hermitaños. Un quarto de legua de la villa à orillas del Beubecar, en lo mas fragoso de sus términos, se obstenta un cerro de peñascos que quiere competir con las estrellas. Está una mesa en médio con despeñaderos à las riberas del rio, y en ella fundado un convento de san Francisco, con su entrada y subida muy ásperas. Llamóse antigüamente esta villa *Ananelos*, de la qual fué natural S. Abúndio que padeció martyrio por la fé en Cordova. Habitanla hasta 500 vezinos y muchas famílias nobles. Había en ella mitad de oficios. Tiene 20 leguas de término, y en aquellas sierras y montañas en sus arroyos se crian muchos árboles sylvestres que dan frutas famosas como son membrillos, uvas, manzanas, peras, higos, bellotas, &c. El rey Phelipe IV, hizo merced de conde de Hornachuelos al general D. Lope de Hozes y Cordova, que murió quemado en la armada peleando con la del rey de Fráncia, habiendose pegado fuego à su capitana. Tenía la villa por armas en la reedificacion una águila, en tiempo de D. Alonso de Aguilar, que oy permanece de piedra en cima de dos puertas de su castillo, y en la plaza las del rey, y oy en el escudo estan las de Hozes, donde estaban las del rey. * *Memórias del tiempo.*

HORNBACH ò HORRENBACH, fortaleza pequeña, del círculo electoral del Rhin, en Alemánia, está en el confluente de un rio que tiene su nombre, con la Shwolba, en el ducado de Dos-Puentes, à dos leguas de la ciudad assí llamada, házia el médio dia. * Baudrand, *diccion. geogr.*

HORNEDA, lugar pequeño de Inglaterra con mercado, en el condado de Essex, distante de Londres 21 millas Ingleses. * *Diccion. Inglés.*

HORNEKENS, (Henrique) de la alcaydía de Boes-le-Duc, fué capellan de los reyes de España Phelipe II y Phelipe III, y en adelante del archiduque Alberto y de la archiduquessa Isabel, gobernador y gobernadora de los Países-bajos. Corre suyo *dictionarium Gallico-Hispanico-Latinum.* * Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 356.

HORNES, villa pequeña del País-bajo en el Brabante, con título de condado, y una jurisdicion muy extensa, está situada de esta parte del rio Meusa, cerca de Ruremonda, con buen Castillo. Este condado ademas de Wessem y de Neerwert tiene muchas aldéas que de el dependen. Es un feudo imperial, pero subalterno, baio del antigüo condado de Looz, sobre el território de Liege; y dependiente no obstante del ducado de Brabante, que dió su nombre à la casa de Hornes, una de las mas antigüas y mas ilustres de los Países-bajos. Butkens, historiador de mucho renombre habla de ella en estos términos. *La casa de Hornes puede ocupar assiento entre las mas eminentes, la qual por su antigüedad, poder, y altos casamientos merece igualarse con las casas soberanas, siendo cosa asseguradissima que los señores de Hornes han posseido muchissimo tiempo su pais sin reconocimiento alguno ò vassallage.* Esta casa ha sido soberana de las ciudades de Wert y de Nedewert, &c. mas la infelicidad de los tiempos ha permitido el que de su soberanía no le resídúe al presente mas que algunas monedas del cuño próprio de ella, las quales corren en el país de Liege. Gil religioso de Orval, en sus annales de los obispos de Liege, refiere que en el año 1071, *Conrado conde de Hornes, con Henrique obispo de Liege, Alberto, conde de Namur, Henrique su hermano, Conrado de Luxemburgo, Henrique, conde de Limburgo, Arnaudo conde de Los, y Henrique, conde de Lovayna, hicieron juntos un edicto contra los homicidas, ladrones y assassinos.* Esta casa hacía pues edictos desde el onceno siglo, y era certissimamente muy distinguida yá en los siglos antecedentes; mas los Normanos como saben todos, hicieron sus mayores destrozos en la Meusa, en donde quemaron las iglésias y los archivos, destruyendo tambien todos los monumentos que habrian podido transmitir à nosotros la história de aquellos tiempos. Quanto el origen de esta casa, lo mejor es referirle à los autores de los siglos X, XI, y XII, quienes demuestran desciende de los primeros duques de Lothier y Brabante. Butkens refiere tambien que en 1106 el emperador Henrique V quitó al duque de Limburgo el ducado de Brabante para darlo à Godefrido conde de Lovaina, llamado *à la barba.* Este procedimiento del emperador encendió luego una guerra entre estos dos principes en la qual los vezinos tomaron partido. Guillermo, I del nombre, señor de Hornes, &c. tomó el del conde de Lovaina, duque de Brabante. Butkens, sin discurrir mucho en lo contencioso de esta guerra, dice que ella dió tal vuelta que Guillermo, señor de Hornes, fué sitiado en su misma villa; que el conde de Lovaina duque de Brabante passó à socorrerle; y que reconocido à ello le cedió la soberanía de su país, y por este médio llegó à ser feudatário del ducado de Brabante.

GENEALOGIA de la CASA de HORNES.

I. Este Guillermo, señor de Hornes, era tambien señor de Wert, Nedewert, Wesem, y montero mayor

hereditário del Império. Casó con *Inés* de Cuyk, de la qual tuvo à JUAN I del nombre, que sigue.

II. JUAN I, señor de Hornes, &c. olvidando lo que habia costado à su padre la alianza que habia cantratado con el duque de Brabante, emprendió tambien la defensa de los hijos de este duque, y fué muerto combatiendo por ellos. Casó dos vezes, y de su segunda mujer *Adelaida* de Bronthorst tuvo entre otros hijos à GUILLERMO II, que sigue.

III. GUILLERMO, II del nombre, señor de Hornes; &c. casó con *Margarita* de Montbeliard, hija de *N.* conde de Montbeliard, y de *Margarita* señora del país de Altena, de la qual tuvo entre otros hijos al que sigue.

IV. GUILLERMO, III del nombre, señor de Hornes, del país de Altena, &c. fué uno de los que entraron en un tornéo que se hizo en Compiegne, en el qual se incluyeron los reyes de Inglaterra, de Escócia y de Sicília, y tuvo entre otros hijos al que sigue.

V. GUILLERMO, IV del nombre, señor de Hornes, &c. casó en 1259, con *Margarita*, hija de *N.* conde de Loos, y de *Margarita* de Namur, de la qual tuvo entre otros hijos al que sigue.

VI. GERARDO, señor de Hornes, &c. despues de su hermano, murió el año 1330, y está enterrado con su mujer en la iglésia de los Carmelitas de Bruselas, donde se vé su sepulcro. Casó en 1301, con *Beatrix* de Lovaina, señora de Gaesbeck, Herstal, Bausignies, &c. hija de *Juan* de Lovaina, señor de Gaesbeck, &c. de la qual tuvo entre otros hijos el que sigue.

VII. GUILLERMO V, señor de Hornes, &c. murió en 1343. Casó dos vezes, y de la segunda mujer *Isabel* de Cleves nació entre otros hijos al que sigue.

VIII GUILLERMO VI, señor de Hornes, Altena, &c. casó con *Isabel* de Arkel, de la qual tuvo entre otros al que sigue.

IX. GUILLERMO VII, señor de Hornes, &c. fué muerto en la batalla de Azincurt, el año 1415, habiendo tenido de *N...* hija de *N...* señor de Heinsberga al que sigue.

X. GUILLERMO VIII, señor de Hornes, &c. murió en 1453, y está sepultado en la iglésia de los Dominicos de Aquisgrana, de la qual era fundador. Habia casado con *Juana*, señora de Montigní en Ostrevant, de la qual tuvo entre otros hijos al que sigue.

XI. JAYME, I del nombre, fué criado conde de Hornes por el emperador Federico III, fundó los Recoletos de Wert, donde se metió religioso luego que murió su mujer; y allí acabó sus dias año 1488, yace delante del altar mayor. Casó con *Juana* hija de *N.....*, conde de Meurs, y de *Beatriz* de Cleves, de la qual tuvo entre otros hijos à JAYME, II del nombre que sigue.

XII. JAYME, II del nombre, conde de Hornes, &c. casó dos vezes, y de *Juana* de Gruthuse, hija de *Luis* de Brujas, conde de Winchester, caballero del Toyson de oro, nació entre otros el siguiente.

XIII. JUAN de Hornes, II del nombre, fué prevoste de Liege, mas despues de la muerte de su hermano mayor, llegó à ser conde de Hornes, &c. casó con *Ana* de Egmond, viuda de *Joseph* de Montmorenci, señor de Nivela, y hija de *Floris* de Egmond, conde de Bure, caballero del Toyson de oro, de la qual no habiendo tenido hijos, adoptó dos de su mujer para que le sucediessen en su condado de Hornes, y otras tierras.

RAMA DE LOS CONDES DE HAUTEKERKE de GAESBECK y de BAUSSIGNIES.

VIII. THIERRI de Hornes, hijo de GUILLERMO V señor de Hornes, y de *Isabel* de Cleves, fué señor de Baussignies, de Montcornet, de Herstal, &c. casó con *Isabel* de Montigní-en-Ostrevant, de la qual tuvo al que sigue.

IX. ARNOLDO de Hornes, señor de Baussignies, &c. casó con *Juana* de Hondescote, viuda de *Juan*, señor de Offegníes, vizconde de Aumala, hija única y heredera de Hautkerke, de Locrier, y de Hebuternat, de la qual tuvo al que sigue.

X. JUAN de Hornes, señor de Baussignies, &c. amirante y camarero mayor de Juan y Phelipe *el Bueno*, duques de Borgoña, fué hecho caballero en el sitio de Melun, el año 1420, por Phelipe *el Bueno*, y fué muerto en la batalla que se dió cerca de Ostende, en 1436. El mismo Phelipe duque de Borgoña, lo hizo enterrar en la iglésia de S. Donato de Brujas con todos los honores debidos à su nacimiento. Habia casado con *Margarita* de la Tremoile, hija de *Pedro* de la Tremoille, baron de Durs, de la qual tuvo al que sigue.

XI. PHELIPE de Hornes, señor de Gaesbech, Baussignies, &c. camarero mayor del duque de Borgoña, y general de sus exércitos, obtuvo la victória en la batalla de Montenaquen contra los Liegeses, año 1452. Casó dos vezes, y de su primera mujer llamada *Juana* de Lannoé, hija de *Juan*, señor de Lannoé, II del nombre, caballero del Toyson de oro, y de *Juana* de Poés, señora de Brimeu, tuvo entre otros hijos al que sigue.

XII. ARNOLDO de Hornes, II del nombre, señor de Gaesbech, &c. murió en 1505, y está sepultado en Anderlecht cerca de Bruselas. Casó con *Margarita* de Montmorenci, hija de *Juan* de Montmorenci, señor de Nivela, de la qual tuvo entre otros hijos al que sigue.

XIII. MAXIMILIANO de Hornes, señor de Gaesbech, Hondescote, &c. vizconde de Berguas-San-Winox, &c. caballero del Toyson de oro, fué lugarteniente del tribunal feudal de Brabante, y acompañó en 1501. à Phelipe archiduque de Austria, padre del emperador Carlos V, y à la princessa Juana su mujer, en el viage que hicieron à España con los señores principales de los Paises-bajos. Intentó litis en la cámara de Espira, para recobrar el condado de Hornes, que estaba y está todavía empeñado, en el obispo de Liege, y comenzó otra en Malinas, por el país de Altena en Holanda que habia à su casa pertenecido: mas el uno y el otro han quedado indecisos. Casó con *Bárbara* de Montfort, hija de *Juan*, señor de Montfort en Holanda, y de *Guillermina* de Nael de Wick, de la qual tuvo entre otros hijos al que sigue.

XIV. MARTIN de Hornes, conde de Hautekerke, señor de Hondescote, &c. casó con *Ana* de Croé, vizcondessa de Furnes, de la qual tuvo entre utros hijos al que sigue.

XV. JORGE de Hornes, conde de Hautekerke, vizconde de Furnes, &c. casó con *Leonor*, hija de *Lamoral*, conde de Egmond, caballero del Toyson de oro, &c. y de *Sabina* de Baviera, de la qual tuvo entre otros hijos al que sigue.

XVI. LAMORAL de Hornes, vizconde de Furnes, &c. casó con *Juliana* de Merode, de la qual tuvo entre otros hijos al que sigue.

XVII. PHELIPE de Hornes, conde de Hautekerke, vizconde de Furnes, baron de Hondescote, casó en 1625, con *Dorothéa* de Ligne, hija de *Carlos* príncipe de Aremberg, caballero del Toyson de oro, &c. y de *Ana* de Croé, duquessa de Arscor, de la qual tuvo entre otros hijos al que sigue.

XVIII. PHELIPE-EUGENIO de Hornes, llamado el conde de Hornes, casó con *Juliana* de Merode, de la qual tuvo à *Phelipe-Maximiliano*, conde de Hornes, teniente general de los reales exércitos, que murió en 1709 en Cambré sin dexar posteridad

RAMA DE LOS CONDES DE BAUSSIGNIES.

XII. JUAN de Hornes, hijo segundo de PHELIPE de Hornes, señor de Gaesbeek, &c. y de *Juana* de Lannoé su primera mujer, fué señor de Baussignies y

de Locres, y casó con *Adriana* de Ranst, señora de Boxtel, de laqual tuvo entre otros hijos al que sigue.

XIII. Phelipe de Hornes, señor de Baussignies, Locres, Boxtel, &c. camarero del emperador Carlos V, casó con *Clara* de Renesse, de la qual tuvo entre otros hijos al que sigue.

XIV. Juan de Hornes, II del nombre, conde de Baussignies, &c. gobernador de Boes-le-Duc, casó dos vezes, y de su primera mujer *María* de Santa Aldegunda, hija de *Juan*, señor de Noercarmes, y de *María* de Rubempré, tuvo entre otros hijos al que sigue.

XV. Gerardo de Hornes, conde de Baussignies, &c. gobernador de Malinas, camarero de Phelipe II, rey de España, y embaxador suyo à Fráncia, casó en 1594 con *Honorina* de Wirthem, hija de *António*, señor de Ilco, y de *Josina* de Noyeles, y tuvo al que sigue.

XVI. Ambrósio de Hornes, conde de Baussignies, &c. general de la artillería del rey Cathólico, gobernador y capitan general de la provincia de Artoés, y halconero mayor de los Países-bajos, tuvo entre otros hijos de *María Margarita* de Bailleul al que sigue.

XVII. Eugénio-Maximiliano, conde y príncipe de Hornes, &c. casó con *María Juana* de Croé, hija de *Phelipe Emanuel Ambrósio* de Croé, conde de Sobra y caballero del Toyson de oro, y de *Isabel Clara* de Gand-Isenghien, de la qual tuvo por hijo único al que sigue.

XVIII. Phelipe Emanuel, conde y príncipe de Hornes, conde de Baussignies, Haurkerke, Bailleul, &c. gobernador y capitan general del país y ducado de Gueldras, teniente general de su magestad Cathólica, grande de España hereditário de primera classe, hizo sus primeras campañas en Hungría contra los Turcos, hallóse en la batalla de Gran, en la toma de Neuhausel, de Cassovia y otras plazas. Fué del número de los señores que trujeron à España la princessa de Neuburgo, mujer segunda del rey Carlos II. Fué entonces nombrado general de batalla, con permisso de conservar su regimiento. Despues de haber servido en los Países Bajos, fué emviado à Alsácia para que mandasse las tropas Españolas como teniente general. Sirvió bajo las órdenes del duque de Borgoña en el sitio de Brisac, y en el de Landau bajo las del mariscal de Talard. Distinguióse en la batalla de Espira en 1703, y continuó en servir en los exércitos de Flandes hasta la batalla de Ramillies, en la qual recibió siete heridas, y fué hecho prisionero en Brusselas quando llegaron los Aliados. Casó en 1694 con *Antónia* de Ligne, hija de *Henrique-Luis-Ernesto*, príncipe de Ligne, caballero del Toyson de oro, grande de España, &c. y de *María Juana* de Aragon y Benavides, hija de *Luís-Fernando-Raymundo* Folck de Aragon y de Cordova, duque de Cordova, grande de España, y de *María Teresa* de Benavides, su segunda mujer, de la qual tuvo à *Maximiliano-Emanuel*, nacido en Brusselas à 31 de agosto de 1695; à *António-Joseph*, conde de Hornes, capitan reformado de caballería, nacido à 21 de noviembre de 1698, y muerto en 1720. * *Veasé* à Butkens, Du Chesne, *hist. de las casas de Montmorencí y de Bethuna;* Mauricio, *hist. de los caballeros del Toyson de oro.*

Y à se notó arriba que Juan, II del nombre, conde de Hornes, &c. no habiendo dexado hijos, habia dado este condado y otras tierras à Phelipe de Montmorencí, II del nombre, quarto señor de Nivela, hijo de su mujer, cuya posteridad referiremos desde.

XIV. Juan de Montmorencí, I del nombre, señor de Nivela en Flandes, consejero y camarero de Carlos *el Bueno*, duque de Borgoña, que era primogénito de Juan II, señor de Montmorencí, &c. camarero mayor de Fráncia, y de *Juana* de Fosseux, señora de Fosseux, de Nivela, &c. Desheredóle su padre, por que dexó el partido del rey Luis XI, por tomar el del duque de Borgoña, quien le colmó de bienes y de honores. Casó con *Gudela* Villain, señora de Liedekerke, y murió en 1477. Tuvo diversos hijos, y entre ellos al que sigue.

XV. Phelipe de Montmorencí, I del nombre, señor de Nivela, &c. casó con *María* de Hornes, hija mayor y heredera de *Fedérico* de Hornes señor de Montigni, y tuvo de este matrimónio entre otros hijos al que sigue.

XVI. Joseph de Montmorencí, señor de Nivela, &c. casó en 1523, con *Ana* de Egmond, hija mayor de *Floris* de Egmond, conde de Bure, caballero del Toyson de oro, y murió en Bolonía en Itália, en la flor de su edad, año 1530. Volvió à casar su viuda con *Juan* conde de Hornes, del qual no habiendo tenido hijos, manifestó tanto afecto è inclinacion à *Ana* de Egmond su mujer, que adoptó los hijos que ella había tenido de Joseph de Montmorencí su primer marido, para que le sucediessen en el condado de Hornes y otras tierras. De este primer matrimónio nacieron Phelipe que sigue y Floris de quien se hablara.

XVII. Phelipe de Montmorencí, II del nombre, señor de Nivela, conde de Hornes y de Meurs, &c. caballero del orden del Toyson de oro, camarero y capitan de guárdias del rey Cathólico, administrador de rentas, y del consejo de estado de los Países bajos, almirante del mar de Flandes, gobernador y teniente general por su magestad Cathólica en sus países de Gueldras y de Zutphen, hizo grandes servicios à los Españoles en los Países bajos. El cuidado que tuvo en querer restablecer la paz en su pátria, le fué fatal; porque el duque de Alva, gobernador de los Países bajos, le mandó prender con el conde de Egmond, y cortarles la cabeza en Brusselas el dia 5 de júnio de 1568. No dexó este señor sucessión.

XVII. Floris de Montmorencí, hermano de Phelipe II, conde de Hornes, nació el año 1528, fué baron de Montigní, conde de Hornes, &c. caballero del Toyson de oro, gentilhombre de cámara del rey Cathólico Phelipe II, gobernador, capitan general y gran baylio de las ciudades y castillo de Torné, y del país de Tornésis, tuvo el mismo destino que su hermano. La nobleza del País bajo le mandó à España; aqui le prendieron y fué degollado en el castillo de Simancas por octubre de 1570. Este último dexó una hija única que murió moza, de *Helena* de Melun, hija de *Hugo* príncipe de Espiné, con la qual había casado poco antes de su desgrácia. Estos dos hermanos eran valientes, generosos, cortesanos y extraordinariamente amados en su país. Lo infelice de su muerte contribuyó à aumentar la estimacion que à sus méritos se tenía; y no causó atentado alguno à su reputacion. * Du Chene, *hist. de la casa de Montmorencí.* Estrada. De Thú. Guichardino. Laboureur. El P. Anselmo.

HORNIO, (Jorge) famoso historiador, nacido en el Palatinado házia princípios del XVII siglo, passó su mozedad en el país de Brandeburgo, por tener la guerra de Bohémia desolado el Palatinado. Freqüentó el colégio en Kreusen, y passó despues algunos años sucessivamente à diferentes lugares, adonde fué emviado ò llamado. Fué durante algun tiempo gobernador de Thomas Morgan joven gentilhombre Inglés que hacía su mansion en la Haya. Passó en adelante à Inglaterra, en donde se declaró la guerra à favor de los Presbyterianos. De alli fué llamado à Harderwich para que professasse la história, la política y la geographía, y no salió de Harderwich sino para ocupar una cáthedra de história en Leyde. Era un hombre de una gran lectura; mas por fiarse tal vez demasiado en su memória, cayó en muchos yerros muy considerables. Tenía el talento à proponer las cosas brevemente y con pureza: extraviaba su espíritu no obstante de quando en quando hasta ser extravagante, y se cree procedía este accidente de una pérdida de cinco mil florines que hizo con un alchimista de la Haya. Murió en 1670. Tuvo una disputa bastante viva con Isaac Vóssio acerca de la edad del mundo. Encendióla Hórnio, con atacar la dissertacion que Vóssio publicó

en 1659, y en que probar pretendía era el nacimiento del mundo mas antigüo de mil quatro cientos años que no lo traía la era vulgar. Opuso Hórnio à este dictamen una dissertacion que sacó à luz en Leyde el mismo año, y à la qual Vóssio respondió por sus *castigaciones* impressas el mismo año en la Haya, en quarto. Las otras obras de Hórnio son una história eclesiástica, en latin, hasta el año 1666, con una introducion en la história universal politica, en Leyde en 1666, en 12. Un comentário latino sobre el estado presente de las iglésias en Inglaterra, bajo del nombre de *Honorius Reggius*, con una apéndice que contiene los decretos dados en el synodo de Glasgow contra los obispos, en 1647, en quarto. La história de Inglaterra en siete libros, en que refiere lo que se passó en 1645 y 1646, en Inglaterra, en Escócia y en Irlanda, en latin, en octavo en 1648, en Leyde. Una história de la América, bajo del titulo *de originibus Americanis*, en quatro libros, en la Haya, en 1652, en octavo. La história de la philosophia en siete libros, obra latina, impressa en 1655, en quarto. Una edicion de Sulpício Severo, con notas en 1654, en octavo, en Leyde *Orbis politicus imperiorum, regnorum, principatuum, rerum publicarum*, en Francfort en y Lipsic en 1675, en 12. *Orbis imperans, seu tractatus de 13 orbis imperiis, animadversionibus illustratus, à L. Joach. Fallero*, en Francfort en 1677. en 12. *Geographia vetus, sacra & prophana & arca Noæ, arca Moysis*, &c. Su história eclesiástica à sido traducida en francés, è impressa en Rotterdam en 1699. * Witten, *diar.* Struvii *Act. litter.* Grandlin, *in otiis*, &c.

HORO, *Horus*, hijo de *Isis*, bajo de cuyo nombre adoraban al sol los Egypcios. Quieren algunos haya sido rey de Assyria, y gran philósopho, que distinguió las sazones del año, los dias y las horas, que por el fueron llamados *Horæ*. Algunos creen que Harpocrato es tambien una divinidad misma con el sol y con Horo. * *Antigüedades Griegas y Romanas.*

HOROLOGION, nombre de uno de los libros eclesiásticos de los Griegos, que les sirve como de breviário en el qual estan notados todos sus oficios; à saber, aquel que llaman *Mesonyction*, ò de média noche, aquel que rezan muy de mañana, prima, tércia, nona, vísperas, &c. Tienen los Griegos un número grande de libros que estan consagrados à los usos de la iglésia; de suerte que necessitan recurrir à todos estos libros quando cantan su oficio. A fin de libertarlos de tanto embarazo, António Arcúdio, en tiempo del papa Clemente VIII, entresacó de todos sus libros un oficio que pudiera servirles como de breviário, comprehendiendose en un solo volumen; mas los Griegos le han desechado, aunque à ellos comodissimo; de suerte que esta recoleccion ha quedado inutil, sino es à respecto de algunos monges Griegos que no distan de Roma, y que de ella dependen. * *Memórias doctas.*

HOROSCO. *Busquese* OROSCO. (Alphonso de)

HORPA ù ORPHA, Moabita, mujer de Chélion y entenada de Noemi. Dexóle quando quiso esta volver a su país despues de la muerte de su marido y de sus dos hijos. * *Ruth. I.* 14.

HORREANOS, habitadores del país de Seir en la Iduméa, antes que los descendientes de Esaú se hubiessen apoderado de el. Han tenido muchos duques, cuyos nombres pueden verse. * *Génesis, XXXVI.* 29, &c.

HORRION (Juan) de Liege, Jesuita, professò la philosophia en Magúncia, y allí como en Paderborn, enseñó la theología scholástica y la escritura sagrada. Tenemos de el *vita beati Aloysii Gonzaguæ*, traducida del itáliano de Virgilio Cepário, *commentárius Prudentii Sandovalii de sanctis Leandro, Isidoro, Florentio*, traducido del español; el trigésimo tercero libro de Tito-Livio, con correcciones y notas, *panegyricus in natali academiæ Paderbornensis.* * Valerio Andrés, *bibliot. Belg. p.* 518 *y* 519.

HORROXIO, gran mathemático, escribió diversos tratados y sobre todo *Venus in sole visa.* Era tan exácto en los cálculos astronómicos que predixo la posicion de Venus mucho tiempo antes que ella sucediesse, lo qual executó con tanta exáctitud que sorprendió à los astrónomos todos de la Europa. * *Dic. Inglés.*

HORSENS, villa pequeña ò lugar del reyno de Dinamarca. Hallase situado en la diócesis de Arho en Jutlanda, sobre un golpho pequeño que le sirve de puerto, por frente de la punta septentrional de la isla de Fionia. * Mati, *dic.*

HORSTIO (Gregório) célebre médico en el XVII siglo, nació en 1578, en Torgaw sobre el Elbo, de *Gregório* Hórstio, uno de los magistrados principales de la ciudad, y habiendo recibido el grado de doctor en medicina en Basiléa, año 1606, fué hecho cathedrático de esta facultad en Wittemberg à fines del mismo año. Dos despues le llamó el landgrave de Hesse para que exerciesse el mismo empléo en Giesse, y fué honorado en adelante con el titulo de médico de este príncipe. En 1622, le llamaron los magistrados de Ulma, y fué declarado médico primário de la ciudad; empléo que exerció gloriosamente hasta su muerte, acaecida el año 1636. * Melchor Adam.

HORSTIO, (Juan Daniel) hijo primogénito de *Gregório*, nació en Giessen y fué de primera instáncia professor en medicina en Marpurg, donde tuvo al mismo tiempo el titulo de médico del landgrave de Hesse-Darmstadt. Passò en adelante a Francfort, fué recibido en la académia Leopoldina bajo del nombre de *Phœnix*, y murió à 27 de henero de 1685, à los 68 de su edad. Ha publicado las obras siguientes, *Physica Hippocratea Takenii, Helmontii, Cartesii, Espagnei, Boylei aliorumque recentiorum commentis illustrata; decas observationum & epistolarum academicarum; pharmacopœa Galeno-chemica Catholica.* Ha ademas de esto procurado nuevas ediciones de *Zachiæ quæstiones medico-legales*, y de *Riverii opera medica.* * Freher. Witro. Lindénio, &c.

HORTA, era entre los Romanos antigüos una diosa que creian tenía el cuidado de exhortar y mover los hombres, por impulsos secretos, à todo género de operaciones loables. Era tambien reconocida por la *diosa de la juventud*, pudo ser respeto de estar llena de vigor la mozedad y ser necessárias la salud y la fuerza para executar radiantes acciones. El templo que à esta diosa estaba en Roma consagrado, nunca se cerraba, à fin de expressar no habia momento alguno en la vida, en el qual no debiessen estar los hombres excitados à poner en execucion alguna cosa grande, y que todas las horas del dia eran próprias à emplearlas en buenas obras. El nombre de *Horta* viene de *hortari, exhortar.* Fué llamada esta diosa en la sequela de los tiempos *Hora*, que significa lo mismo; pues siguiendo la opinion de Antistio Lábeo, citado por Plutarco, este último nombre era tomado del griego *ὁρμᾶν*, que significa *impeler, incitar*, de donde Plutarco mismo tomó ocasion de dudar si la palabra *orador* no tiene la misma etymología, mucho mas que aquella que se le dá de ordinário de la palabra *orare, hacer un discurso, hablar en público*; porque un orador excita, aconseja y mueve.* Aulo Gélio. Plutarco, *quæst. Rom.* 46.

HORTA (Gárcia de) que los Franceses llaman *Gárcia del Jardin*, fué médico primero del conde de Redondo, virrey de las Indias, y quien mas dió à conocer las droguas de Oriente en su excelente obra que tiene por titulo *colóquios sobre os simples*, impressa la primera vez en Goa año 1563. Habia sido cathedrático de philosophia en la universidad de Lisbóa, en 1534, quando se embarcó para las Indias Orientales en la flota que mandó Martin Alphonso de Susa. El célebre poeta Camoés compuso una bellissima oda en alabanza de Garcia de Horta, que corre impressa al frontis de este libro. Christobal de Costa estuvo tambien en las Indias quando Horta; y en su tratado tan estimado de las droguas de

Oriente, casi no hizo otra cosa mas que traducir palabra por palabra el libro de Horta, rebajando de el el modo de escribir en diálogo, y añadiendo figuras, assicomo lo annota el mismo en el prefácio de su traducion española. Trasladóle tambien en latin Carlos Clúsio, è imprimióle la primera vez en Amberes año 1574; y fué reimpresso en Leyden, en 1593, y en italiano en Venécia el de 1576 y 1616. El docto Manuel de Fária, en la vida del famoso historiador Barros, habla de Horta con elógio. Corre assimismo una traducion francesa del libro de Horta, que hizo António Colín maestro boticário de Leon, impressa en esta ciudad año 1619, en octavo. Ignoramos quando murió y en que paraje; pero siendo como era vejissimo, es verisimil hubiesse fallecido en Goa, no permitiendole su decrepitud emprender el viaje de Europa. * *Consultese* à Leitam Ferreira en las noticias chronológicas de Cimbra en la coleccion de la académia de la história de Portugal del año 1729.

HORTENSIA, señora Romana, hija del orador *Horténsio*, vivia házia el año 690 de Roma, 64 antes de J. C. y fué heredera del entendimiento y eloqüéncia de su padre. Los triumviros Marco António Octaviano y Lepido, habían condenado à todas las señoras mas ricas de Roma à que declarassen los bienes que posseían, à fin de imponerles tassa ò gabela. Por no haber avogado alguno que se atreviesse à hablar en su favor, executólo por todas Horténsia, litigando su causa delante de los Triumviros con admirable eloqüéncia; mas irritados de que se hubiesse atrevido una mujer à harangnear en su preséncia, ordenaron à los ministros del tribunal las hiciessen retirar. Toda la junta murmuró tanto esta orden, que no osaron los porteros ponerla en execucion, lo qual obligó à los Triumviros à transferir la cosa al dia siguiente. Mudaron su expedida orden, y se contuvieron en obligar à 400 mujeres declarassen sus caudales.* Valério Máximo, *l.* 8. *c.* 3. *ex.* 3. Apiano Alexandrino, *l.* 4. *belli civilis.* Quintiliano, *lib.* 1. *cap.* 1.

HORTENSIO, nombre de una família plebeyana en Roma, que ha producido algunos grandes hombres y entre ellos à Quinto Horténsio, dictador, házia el año 467 de la fundacion de Roma, 287 antes de J. C. Fué el quien reunió el pueblo, al qual sus disgustos contra el senado habian hecho retirar sobre el monte Janículo; tras lo qual hizo el dictador una ley, por la qual se intimaba que todos los Romanos estubieran obligados à obedecer à las ordenanzas del pueblo. Murió exerciendo este empléo. * *Historia Romana.*

HORTENSIO (Quinto) célebre orador Romano, nació el año de Roma 639, y 115 antes de J. C. Litigó su primera causa durante el consulado de C. Crasso y de Q. Scévola, teniendo apenas 19 años de edad, con un aplauso universal. Continuó con el mismo sucesso por espácio de 48 años; mas la guerra social que en 663 se suscitó, le hizo tomar el partido de las armas. Fué tribuno militar en 664, pretor en 684 y consul con Q. Cecilio Metelo el de 684, 70 antes de J. C. Ciceron, el qual disputaba la glória de la eloqüéncia, habla de su memória como de un prodigio, y advierte tenia por costumbre el recitar palabra por palabra en público, todo quanto habia meditado en poco tiempo en particular. Le assigna el elógio de haber sido orador excelente, buen ciudadano, y sábio senador. Reparase que hacía gestos y figuras à todo trance, lo qual le atrajó ordináriamente mofas, y dió motivo à que le adscribiesse cierto dia L. Torquato el nombre de *Dionysia*, célebre danzarina de aquel tiempo. Compuso oraciones, poesías lascivas y annales. Quanto à lo demas era asseadissimo en su persona, y de una magnificéncia extraordinária en sus muebles y combites que hacía. Habia juntado grandes bienes que expendia gustosamente. Uno de sus mayores gustos era el tener parques y estanques magníficos. Cuentanse suyas quatro cazerias ò quintas todas sobérbias, y se assegura que quando murió, dexó diez mil moyos de vino en sus bodegas. Fueron sus mujeres una hija de Quinto Catulo en primeras nùpcias, y en segundas *Marcia* que tomó prestado à su esposo Caran, y que se la volvio despues que huvo en ella tenido un hijo. Murió durante el consulado de Paulo y de Marcelo, el año 704 de Roma poco antes de la guerra civil, que habia siempre procurado estorbar, proponiendo para ello todos médios de un armistício y acomodamiento y dulcificando los espíritus * Veleio Patérculo, *l.* 2. *hist.* Ciceron, *l.* 12. *epist. ad Attic. epist.* 5. *c.* 3. *de orat. & in Brut.* Plínio *l.* 9. *c.* 55. *y l.* 10. *c.* 20. Aulo Gélio, *l.* 1. *c.* 5. *l.* 19. *c.* 9. Macróbio, *l.* 2. *c.* 9. Plutarco, *in Catone.* Valério Máximo, *l.* 3. *c.* 5. *ex.* 4. Tácito, *l.* 2. *annalium.* Svetónio, *in Tiber.*

HORTENSIO (Quinto) hijo del antecedente, passó en los principios una vida tan dereglada que estuvo yà su padre muy en vísperas de desheredarle. Hay no obstante apariéncia de que mudó de vida, à ser verdad fué proconsul de Asia, y abrazó el partido de la libertad en las guerras civiles de Bruto y de Cássio. Fué degollado por orden de Marco António, y sacrificado à los manes de Caio António, despues de haber sido hecho prisionero en la batalla de los campos Philípicos el año 40 antes de J. C. Se cree padre de Quinto Horténsio *Córbio*, que disamó su nombre por sus inauditas licenciosidades, y de Marco Horténsio *Hortalo*, que contrajó tal pobreza que se vió obligado Augusto à darle con que se casara. Tibério fué menos liberal que este emperador: pues quando Hortalo se halló cargado de família, tuvo la dureza de abandonarle à su miséria, aunque los votos todos del senado eran à favor de sus socorros y assisténcias.

HORTENSIO (Juan) médico, llamado en francés, de los Jardines nació en Picardia cerca de Laon. Enseñó las humanidades en Paris, en el colégio del cardenal Monge. Aplicóse en adelante à la medecina y se graduó de bachiller en esta facultad, año 1514, de licenciado en 1517, y de doctor en 1519. Fué despues cathedrático en medicina en las escuelas de Paris, de las quales fué electo decano en 1524. Casó con *Juana* Burdin, el de 1520, y con *María* Tellier en 1541. Dexó siete hijos de la primera y quatro de la segunda. Fué médico de Francisco I. Era grande su reputacion, y se dice que ademas del conocimiento perfecto que tenía de la medicina, entendia muy bien la lengua griega, cuyo estúdio aconsejaba à los médicos, à efecto pudiessen leer y consultar à Hypócrates y Galeno en sus originales. Murió de apoplexía el año 1547, sin haber dexado obras algunas de su puño. * De Bulé, *hist. de la universidad de Paris.*

HORTENSIO (Lamberto) natural de Montfort en el país de Utrecht, donde nació el dia primero de abril de 1518, sabia las bellas letras y las lenguas, y enseñó con reputacion. Tuvo parte en la amistad de muchos grandes hombres de su tiempo, enseñó en Naerden, y estuvo à pique de ser muerto, el año 1572, quando cogió à esta ciudad Federico de Toledo, hijo del duque de Alba. Murió el año siguiente de 1573, dexando diversas obras en prosa y en verso, sátyras y epithalámios: *Secessionum civilium Ultrajectinarum, lib.* VII; *De tumultu Anabaptistarum*; *de bello Germanico*, &c. * Le Mire, *in elog. Belg.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.* De Thú, *hist. lib.* 68. Gesnero, *bibliot.* Pantaleon, *in prosop. German.* &c.

HORTENSIO, (Martin) natural de Delft, cathedrático de mathemáticas en Amsterdam, se adquirió una reputacion grandissima, que habría adelantado à no haberle echado del mundo una muerte precipitada en la flor de su edad, el año 1639. Puede verse por las cartas de Gasendo quanto estimaba à Horténsio. Tienese suya una dissertacion; *De Mercurio sub solo visu & Venere invisa*, y dos harengas *De utilitate & dignitate matheseos, & de oculo ejusque præstantiâ.* * Valério Andrés, *bibliot. Belg.*

HORVAT (Juan) gobernador de Croacia, hizo morir en 1388 à Isabel reyna de Hungría; mas habiendole cogido el emperador Segismundo, animado por

María su mujer, hija de esta reyna, fué amarrado à una estaca en la ciudad de Cinco Iglésias en Hungría, y despues de haber padecido muchos suplicios, fué desquarcizado, à fin de assombrar à sus cómplices, à los quales casi todos se les cortaron las cabezas. * Bonfinio, *l. 2. decad. 3.*

HORVENDILLO, gobernador del Jutland, província de Dinamarca, se hizo formidable por la mar, à causa de sus pyraterias, algun tiempo despues del nacimiento de nuestro señor Jesu Christo. Coltero rey de Norwega que no podia sufrir tal desorden, equipó una armada para darle caza. Al cabo pues de haberle buscado largo tiempo sin hallarle, abordó à una isla apartada, en que habia una foresta muy agradable. Este rey, por rehacerse de las fatigas del mar, passeandose solo por el dicho bosque, encontró à su enemigo. Despues de dadose à conocer uno à otro, convinieron en terminar su diferéncia immediatamente, con la condicion de que el vencedor enterreria al vencido. Horvendillo al primer golpe que dió al rey, le cortó un pié, y habiendole muerto del segundo, le enterró à fin de cumplir lo estipulado. Matóle à el próprio en adelante su hermano Jugo, tras haberse rebelado contra Rório, rey de Dinamarca, su soberano. No es facil de concebir la multitud de fabulas que de aqui han sacado los mas de los historiadores Nortistas à semejanza de esta, con las quales afectan adornar el princípio de sus chrónicas. * Crantz, *lib. I. Norvégia*, *c.* 8.

HOS

HOSANNA. Esta voz significa *Salvad al presente.* Los Judios llaman à sus fiestas de los tabernáculos *Hosanna rabba*, *el grande Hosanna.* Proviene el origen de este nombre de que en tal dia oran y ruegan por la salvacion y perdon de los pecados de todo el pueblo, y por esto empléan en todas sus oraciones la palabra *Hosanna* que significa *Salvad.* Tal es el sentido que dá Buxtorf à este nombre en su diccionário talmúdico y rabinico. António de Nebrixa en su comentário de las vozes hebreas de la sagrada escritura, repara con el R. Elias seria necessário decir *Hosianna*, pero que los Judíos que regularmente cantan esta palabra en las fiestas de los tabernáculos, la abreviaron diciendo *Hosanna.* Añade con el mismo R. Elias que los Judios llaman *Hosanna* à las ramas del sauce, las quales llevan en tal fiesta, y que moviendolas à todos lados cantan el *Hosanna* en este dia festivo, haciendo sus ceremonias; lo qual el mismo Nebrixa aplica à los Judios quienes recibieron à nuestro Señor Jesu Christo como el Messías, cantando el *Hosanna*, queriendo denotar por este médio llevaban delante de el ramas de sauce, de palma y de otros árboles. Nota Grócio en su comentário sobre el *capítulo 2. de S. Mathéo*, *vers.* 9. no significaban solamente las fiestas de los Judios su salida de Egypto, cuya memória celebraban, sino tambien el advenimiento del Messías, y que igualmente aquel dia mismo que llevan estas ramas, dicen que desean celebrar esta fiesta en la venida de su Messías. Dedonde concluye que llevando el pueblo estas ramas delante de nuestro Señor, manifestaba su gozo, reconociendolo por su Messías. * M. Simon.

HOSIO (Stanisláo) cardenal, obispo de Wármia, nació en Cracovia en Polónia, y fué uno de los mas ilustres prelados de su siglo. Educóse estudiando las bellas letras, y emviado à Pádua, se amistó en esta ciudad con Renaudo Polo despues cardenal, y tuvo por maestro à Lázaro Bonamici. Tras haberse en ella mantenido algun tiempo, passó à Bolónia, se graduó de doctor en derecho, y volvió à Polónia en donde habiendole el rey hecho su secretário, y adelantadole despues en chancilleria, le empleó en los negócios mas importantes de su reyno. Hósio pues habiendose ordenado *in sacris*, fué provisto en un canonicato en Cracovia, y luego en el obispado de Culm por el rey Segismundo Augusto. Tuvo en adelante el obispado de Wármia, y le emvió el papa Pio IV, al emperador Fernando, y al rey de Bohémia para que hiciessen continuar el concílio de Trento. Se assegura que el primero de estos princípes despues que Hósio huvo conversado con el, y significado el assumpto de su legacía, le dixo abrazandole, *no le era possible resistir à un hombre, cuya boca era un templo y la lengua un oráculo del Espíritu Santo.* Pio emvió en 1561 el capelo de cardenal a Hósio à la ciudad de Viena en Austria donde se hallaba, quien rehusó luego honor tan encumbrado; pero mandóle absolutamente su santidad lo aceptasse, como tambien dos meses despues passasse en calidad de su legado à abrir el concílio de Trento, con los cardenales de Mántua y Seripándio; comission executada con tal fortuna que concluido el concílio, le escribió el papa una carta de felicitacion muy agradecida. Una enfermedad que le molestó gran tiempo, le impidió hallarse en la session XXIV de esta sagrada junta, que era la VIII, en tiempo de Pio IV, en la qual se trataba de los matrimónios clandestinos; mas no dexó durante este tiempo, de emviar su dictamen sobre este punto, y expressar su repugnáncia, por juzgar era ello contrário à los sacros cánones antigüos, remitiendose no obstante à la determinacion de su santidad; lo qual no quitó le tratassen algunos de caprichudo. Retiróse en adelante à su obispado en Polónia, donde retocó algunas de las obras de su composicion, quales, la respuesta que dió à Bréntio en un tomo de à fólio de 400 paginas, que se imprimió en Colónia en 1558; el libro que se intituló *Confessio catholicæ fidei Christianæ*, en Magúncia; su libro *De communione sub utrâque specie;* el *De sacerdotum conjugio*, y el *De missâ vulgari linguâ celebrandâ*, en Paris, año 1561. Llamabanle de ordinário los Protestantes *el dios de los Polacos*, y adscribian à la fé orthodoxâ el epigrafe de *fé Hosiana.* Llamado despues à Roma, Gregório XIII le hizo penitenciário mayor de la iglésia. Para evitar los grandes calores de esta capital, habiendose retirado à Caprarola en 1579, murió de la muerte de los justos à 5 de agosto del mismo año en el 76 año de su edad. Fué su cuerpo transferido à Roma, y enterrado en la iglésia de Santa-Maria. Thomas Treter su compatriota pronunció su oracion fúnebre. Amaba, dice el señor de Thú, à la religion, à su pátria y à sus amigos. Los soberanos pontifices y los escritores de su tiempo le asignaron los elógios de *Columna de la iglésia*, de *Agustin de su tiempo*, &c. Han sido traducidos sus libros en francés, en italiano, en aleman, en flamenco, en polaco, en inglés, en escocés, y en arménio, è impressos en las principales ciudades de la Europa; algunos, viviendo el, hasta 32 vezes. La adversion que tenian à su doctrina los que de la iglésia estaban separados, no estorbó à favor de tan eminente prelado sus laudatórias. Réscio escribió su vida. Petramelário y Victorel texieron su elógio. * *Consultese* tambien à Genebrardo, *in chron.* Spondano, *in Annal.* &c. Palavicino, *hist. del concilio de Trento*, *l.* 22. *c.* 4. *num.* 6.

HOSIO, obispo de Cordova. *Busquese* OSIO.

HOSMAN, herege. *Busquese* MELCHOR HOSMAN.

HOSPINIANO, (Rodulpho) ministro célebre de la confession de Zuingle, habia nacido à 7 de noviembre de 1547 en Altorf, aldéa del condado de Kiburg, en el canton de Zurich. Al cumplir siete años de su edad, fué emviado à Zurich para que estudiasse. Passó en adelante à algunas universidades de Alemánia, de donde fué llamado à Suissa para ser elevado al ministério. Finalmente murió à 11 de marzo de 1626, à los 79 de su edad. Corre una edicion de sus obras en siete volúmenes de à fólio, impressos en Ginebra año 1681. Habiase aplicado à la história eclesiástica, y amenazaba à los Cathólicos con una obra sobre esta matéria que nunca acabó. * Heidegger, *vita Hospiniani.*

HOSPITAL (Miguel de) señor de Vignei, &c. chanciller de Fráncia, era de Aguaperdida en Avérnia, donde nació

nació házia el año 1503 de un padre que fué médico del célebre cardenal de Borbon, è hijo, segun algunos autores, de un Judio establecido en Aviñon. Siguió este médico al duque de Borbon en sus viajes à España, y à Itália, hasta que murió; tras lo qual acompañó por algun tiempo la marcha del emperador. Adscribióse despues en el servicio de la hermana de su difunto amo, la princessa Renata de Borbon, que habia casado con António duque de Lorena, en cuya assisténcia se mantuvo el resto de sus dias. Fué pues à esta consideracion y respecto, juntos al raro merecimiento de Miguel de Hospital, el haberle ensalzado el cardenal de Lorena, à expensas de su crédito à la dignidad de chanciller de Fráncia. Habia estudiado el derecho en las universidades mas célebres de Fráncia y de la Italia. Entendía muy bien las lenguas, componia bellissimos versos latinos, y con tales ventajas apadrinadas de un solidíssimo discernimiento, de una eloqüencia grande y de no menor integridad y delicadeza, se distinguió sin pena entre los primeros hombres de su profession. Passó tambien por todos los honores de la toga con entera felicidad, pues fué consejero en el parlamento de Paris, en 1524, luego presidente en el tribunal de qüentas, en adelante relator de memoriales reales, segun el señor de Thú, consejero en el gran consejo, chanciller de Margarita de Fráncia, duquessa de Berrí y de Saboya, y por último chanciller de Fráncia, en virtud de letras patentes que à su favor se expedieron en S. Leger à 30 de júnio de 1560. Confiessase no ha habido persona alguna de mucho tiempo à esta parte, mas condigna de esta dignidad, ni mas apta à dissipar las desgrácias que amenazaban al estado. Hallóse en la junta de Fontenebló que se tuvo aquel año mismo 1560; en los estados congregados en Orleans al princípio del reynado de Carlos IX; en los de S. German en Laya, 1561; en el colóquio de Poesí que se tuvo aquel mismo año; en la junta de Mulins, 1566; y intervinó en todos los negócios de la mayor consideracion hasta el año 1568. Enemigo pues de los consejos violentos los dió à la majestad Christianíssima muy moderados, à fin de inducirle à restablecer la paz en sus estados. La reyna Cathalina de Medicis, que habia contribuido à la elevacion del chanciller, desaprobó su conducta, le hizo sospechoso à su hijo, y le hizo quitar los sellos para darlos à Juan de Morvillier, obispo de Orleans. Retiróse Miguel del Hospital à su casa de Vignei cerca de Etampes, y en ella murió à 13 de marzo de 1573, casi à los 68 de su edad. Marchitó este hombre grande el esclarecimiento de sus prendas admirables, por su devocion al partido de los Calvinistas. Deciase comunmente que era Hugonote en el alma, aunque al parecer fuesse Cathólico à causa de su dignidad. De alli provino este provérbio, ò por mejor decir la bufonada que corría en su tiempo en boca de todo el mundo que decía, *Dios nos libre de la missa del chanciller*, porque no la creia, segun estaban todos persuadidos. Discurrían algunos que con su parecer austero, su rostro de S. Gerónimo, como era llamado en la corte, y su moral severíssima, no era, hablando con propriedad, ni Hugonote ni Cathólico. Sea como fuere, es certíssimo puso un cuidado sin igual en criar sus nietos en la secta de Calvino, assicomo lo certificaron ellos mismos quando abrazaron la religion Cathólica. Notase en su testamento que antes de llegar à hablar de la disposicion de sus bienes, no hace mas que una exposicion de su vida, sin hablar de Dios ni de religion, ni de oraciones por su alma, ni tampoco de su sepultura, sino en términos poco dignos de un Christiano, *Quanto à mis funerales y entierro, que los Christianos no tienen en gran estimacion, dexo el cuidado de todo ello à mi mujer y à mis domésticos.* Corren diversas harengas del chanciller del Hospital, y un volumen de sus poesías latinas que se publicó despues de su muerte, y que el señor Capellan colocaba immediatamente despues de las de Horácio; mas era excessiva su alabanza. Fué sepultado su cuerpo en su tierra de Chamoteux, cerca de Fontenebleó, donde se vé su sepultura. Se ha reparado que su retrato se parece mucho à las monedas ò medallas que tenemos de Aristóteles.

Habia casado el chanciller del Hospital en 1537, con *María* Morin, de la qual no tuvo mas que una hija, y de esta tuvo entre otros un nieto llamado Miguel Hurault del Hospital, señor de Belesbat, del Fai, &c. el qual era hombre de grandíssimo mérito y talento. Dexóle la biblioteca su avuelo el chanciller, y cuidó de hacerle educar en las ciéncias, reputandole como el mas próprio de sus nietos à sostener la reputacion grande que habia adquirido. No se engañó, pues el señor de Belesbat fué chanciller de Henrique rey de Navarra, quien le emvió por embaxador à Holanda y à Alemánia, donde se mereció el elógio de sábio ministro y excelente orador. Fué relator de memoriales reales de la casa real, año 1585. Tuvo despues orden de hacer trabajar en la fortaleza de Quillebeuff en Normandia. Decíese tenia ideado de acantonarse alli con 800 Ingléses que aguardaba, à tiempo que le mandó el rey Christianíssimo entregasse esta plaza al señor de Bellagarda, y habiendole parecido crudíssimo este orden, murió de la pesadumbre en 1592. * Maimburg, *hist. del Calvinismo.* Santa-Martha, *in elog. doct. Gall.*

HOSPITAL, casa ilustre en Fráncia y que se cree dimanada de la de Galuci que florecía en el reyno de Nápoles, desde el año 1163. Tomó el apellido Hospital de una tierra situada en el principado de Oalres. El primero que se estableció en Fráncia fué Juan del Hospital, señor de Montignon, de los Alueux, &c.

De esta casa fué y de la rama de Santa-Mesma, Guillermo-Francisco António del Hospital, marqués de Santa-Mesma y de Montellier, conde de Entremons, del qual se hablara en artículo separado. * *Veasé* al P. Anselmo.

HOSPITAL (Nicolás del) duque y marqués de Vitri y de Arco, conde de Castillo-Villano, señor de Cubert, &c. hijo de Luis y de *Francisca* de Brichantó, fué capitan de guárdias de corps de Luis XIII, quien le hizo mariscal de Fráncia despues de la muerte del mariscal de Ancre, año 1617. Sirvió à someter à Gergeó, Sancerre, y algunas otras plazas, en 1620. Fué despues provisto en el gobierno de Provenza, en 1632, y tuvo una diferéncia grande con Henrique de Escoubleó de Surdis arzobispo de Burdeós, à quien trató asperamente. Tal proceder causó la desgrácia del mariscal, quien fué preso en Paris à 22 de octubre de 1637, y puesto en la bastilla, de la qual no salió hasta que murió el cardenal de Richelieu, año 1644. El siguiente año erigió el rey à su favor en ducado grandeza, la tierra de Castillo-Villano, en Champaña, bajo del epigrafe de Vitri; mas no la gozó mucho tiempo, porque murió el 28 de septiembre siguiente en Nandi, cerca de Melun, à los 63 de su edad.

HOSPITAL (Francisco del) conde de Roní, señor de Halier, de Beine, &c. mariscal de Fráncia, gobernador de la ciudad de Paris, habiendose desistido del gobierno del Champaña y de Bria; era hijo segundo de Luis y hermano del mariscal de Vitri. Distinguióse de primera instáncia bajo del nombre de señor de Halier, y tomó despues el de mariscal del Hospital, quando fué hecho mariscal de Fráncia. Habíanle destinado sus padres al estado eclesiástico en su mozedad; habia tambien tenido la abadía de S. Genevieva de Paris, y le habia nombrado el rey Henrique IV al obispado de Meos; mas por hallarse con la inclinacion à las armas abrazó esta profession, y se señaló en ella. Fué capitan de guárdias de corps y del castillo de Fontenebleó, y sirvió durante la guerra contra los Hugonotes. Tomó à Pardaillan y à Theobon, sirvió en los sitios de Ruan y de la Rochela, en 1628, y en la conquista de la Saboya, en 1630. Tuvo orden despues de passar à Lorena, donde se halló en la toma de Nanci, y donde se llevó el castillo

de Spifemberg en 1635. Mandó la reteguárdia en los combates dados cerca de Ivoé, y fe halló en la toma de Corbía. En 1637 fué teniente general del exército del duque de Weimar, en el combate de Kentfinguen y en el sitio de S.Omer, donde fué herido. Hallóse en otras muchas funciones de efte género y fué provifto últimamente en el gobierno de Paris, año 1649, defpues de haber abdicado el de Champaña. Murió en 1660 à los 77 de fu edad, en fu palácio en Paris. Habia cafado, 1°. con *Carlota* de Eflars-Sautur, una de las mancebas del rey Henrique IV, y madre de las abadeffas de Fontevrault y de Cheles, y 2°. con *María* Mignot, de la qual tuvo un hijo muerto mozo.

HOSPITAL, (Guillermo Francifco del) gran mathemático, en 1661. El gufto que tenía el marqués del Hofpital à la geometría, fe declaró defde fu infáncia; pues apenas entrado en los quince años quando hallandofe en cafa del duque de Roannés, donde el feñor Arnaudo y otros geometras hablaron de un problema del feñor Pafcal fobre la ruedecilla que dificil parecia, declaró de ningun modo defefperaba de hallar de ella la folucion, y de allí à pocos dias envió el problema refuelto. Entró en el fervício, pero confervando todo fu amor para la geometría, à la qual dedicaba aquel tiempo que fu empléo militar le concedía. Fué capitan de caballería en el regimiento coronel-general; mas la debilidad de fu vifta obligandole à dexar las armas, fe entregó enteramente al eftúdio que le habia fiempre ocupado. No tenía mas que 32 años quando fe hizo un nombre por la folucion de algunos problemas que exercitaron à los mayores mathemáticos. En 1696, el feñor Juan Bernuli, entonces profeffor en mathemática en Groningua, y luego en Bafiléa, propufo un problema que efpantó de primera inftáncia al feñor Huigens, y que no refolvieron fino los feñores *Leibnitz*, *Jayme Bernuli*, digno hermano del célebre geometra, que lo habia propuefto, *Huigens* y del *Hofpital*. Refolvió efte último tambien algunos otros problemas que el mifmo Juan Bernuli propufo eftando en Groningua, quien quexófe en una carta al feñor Varignon de 26 febrero de 1707, de lo que fu nombre no parecía de modo alguno entre los *Refolutores* de los problemas que habia miniftrado, pues que de ellos tenia la folucion antes de proponerlos. Hace baftante comprehender habia, por fus cartas, hallado el feñor del Hofpital la derrota à la folucion de los problemas que fe trataban. Quifo Huigens aprender mediante las cartas del feñor del Hofpital los fecretos del cálculo diferencial, inventado, dice el feñor de *Fontenele*, por Leibnitz, y al mifmo tiempo por Newton, y que fiempre en adelante perfecionaron ellos y los feñores Bernuli y del Hofpital. Sacó à luz efte último en 1696, el famofo libro de la *Analyfis de los infinitamente pequeños para la inteligéncia de las lineas corbas.* El célebre geometra Juan Bernuli pretende que efta obra que tanto ruido y honra ha hecho à fu autor, le pertenece en parte, fundandofe en lo que habiendo llegado à Paris, à fines del año 1691, dió, durante cafi un año entero, al marqués del Hofpital lecciones regulares por efcrito, fobre los princípios y nuevos méthodos de los nuevos cálculos afsi diferencial que integral; y que en adelante defpues de fu vuelta à Bafiléa continuó en participarle por cartas fus defcubrimientos, y dirigirle en el ufo de las nuevas análysis para la folucion de los problemas defumptos de la geometría fublime. Efte comércio de cartas duró hafta el fin de la vida del marqués del Hofpital, quien para manifeftarfe reconocido à las obligaciones que debia al feñor Bernuli le tenía hecha una pequeña penfion annual, que fe le pagó hafta la muerte del marqués. Hé aqui pues lo que fe encuentra en la *República de las letras del mes de júnio de 1704*, en matéria del libro de los infinitamente pequeños. *Todos eftos méthodos, ò los mas, los miniftró al feñor marqués del Hofpital, por efcrito, el feñor Bernuli profeffor en Groningua, de los quales aprendió las primeras aberturas de efta análysis, que Bernuli llevó el primero à Fráncia, en tiempo que aun del todo no era alli conocida.* No tenía entonces mas que 24 años. Tambien hace el marqués del Hofpital en fu prefácio efta confeffion: Yo me reconozco muy deudor à las luzes de los feñores Bernuli, *fobre todo à las del joven*, prefentemente profeffor en Groningua. Heme tambien fervido llanamente de fus defcubrimientos y de los del feñor Leibnitz. Por lo que yo confiento en que revendiquen de ello todo quanto fuere de fu agrado, contentandome con lo que les pareciere bien de dexarme. Impidió la muerte al feñor del Hofpital pufieffe la última mano en la obra que apareció en 1707, con efte titulo, *Tratado analitico de las divifiones cónicas y de fu ufo para la refolucion de las equaciones en los problemas afsi determinados como indeterminados; obra pófthuma del feñor marqués del Hofpital.* Murió en 2 de febrero de 1704, à los 43 de fu edad, fiendo vice-prefidente de la académia real de las ciéncias.* *Hiftória del renovamiento de la académia* &c. *tom. p. 87. &c. Memórias manufcritas.*

HOSPITAL lugar donde fe reciben los pobres para fufragarlos en fus neceffidades. Al princípio de la iglésia, eftaba hecho cargo el obifpo de cuidar de todos los pobres ò enfermos, viudas, huérphanos y extrangeros. Defpues que las iglésias tuvieron rentas fixas fe ordenó fe facara de ellas una quarta parte para los pobres, y para mantenerlos mas comodamente fe fundaron diverfas cafas de piedad oy llamadas *Hofpitales*. Las gobernaban, aun por lo refpectivo à lo temporal, facerdotes y diáconos, quienes daban qüenta y razon de ellas al obifpo. Algunos tambien fundaron Hofpitales, à efecto los gobernaffen religiofos y religiofas, exemptas de la jurifdicion del obifpo, y efto es lo que ha reftringido el derecho de infpecion que tenían originàriamente los obifpos fobre todas las cafas de piedad. En la mitigacion de la difciplina, los clérigos à cuyo cargo eftaba la adminiftracion de los Hofpitales, la habian convertido en títulos de beneficios, de los quales no daban qüenta alguna, aplicando à fu aprovechamiento la mayor parte de la renta; de fuerte que las intenciones de los fundadores fe vian fruftradas. Por efto prohibió el concilio de Viena el dar mas Hofpitales con titulo de beneficios à clérigos feculares; y ordenó fueffe dada la adminiftracion de ellos à legos capaces y abonados, quienes preftaffen juramento como tutores, y dieffen cuenta à los ordinários: el todo fin tocar en los derechos de los órdenes militares y demas hofpitaleros. Efte decreto le pufo en execucion y confirmó el concilio de Trento, quien concedió à los ordinários una total infpecion fobre los hofpitales. Añade la ordenanza de Bloés no ferian los adminiftradores de los hofpitales ni ecleſiáfticos, nobles, ni miniftros, fino honrados vezinos, hábiles ecónomos, à quienes feria facil hacerles den qüentas. Pertenece el nombrarlos à los fundadores. No deben los adminiftradores ferlo mas que tres años de tiempo. Veafe el edicto de 1664, por el qual unió el rey Chriftianiffimo el orden de nueftra feñora de Monte Carmelo, al antigüo orden de S. Lázaro de Jerufalem; el edicto de año 1672, por el qual reunió à ellos el mifmo monarca la adminiftracion y goze perpétuo de los bienes de todos los órdenes hofpitaleros que al prefente eftan extinguidos; el de 1692, por el qual revoca los dos antecedentes, y el de 1724, por el qual los reftablece à lo menos en parte. * Fleuri.

Es antigüa la fundacion de los hofpitales. Habia pues en la cafa del obifpo ò en algun otro parage, sítios para curar y affiftir à los enfermos, y exercer las demas obras de caridad. Empleabanfe en ello una parte de las rentas de las iglésias; pero en difcurfo de tiempo fe les affignaron rentas particulares. Dieron muchas perfonas tierras y heredades, para que en ellas fe fabricaffen cafas piadofas y caritativas. No puede decirfe fean eftos propriamente beneficios, pues que fu caudal no eftá deftinado à los ecleſiáfticos, fino à todos aquellos que oprime la miféria; pero ha fucedido el que hayan poffeido parti-

culares, hospitales, en título de beneficios. Por no concerner la economía de estos bienes própriamente à lo espiritual, se juzgó à propósito en Fráncia dar la administracion de ellos à seglares. Escogense ordináriamente para ello acomodados vezinos y abonados. Attribuye la ordenanza de Henrique II el conocimiento y la vista de los hospitales de todo aquel reyno al limosnero mayor de Fráncia, assicomo en España; mas la de Francisco I la tenía arrimada antes à los juezes reales de los lugares en que los hospitales estaban situados. Formaron los ordinários su oposicion contra esta ordenanza, pretendiendo perjudicaba à sus derechos; pero el parlamento de Paris no guardó respecto à esta oposicion, sino se determinó podrian ellos à sus diputados assistir à las visitas con los juezes reales. Henrique II hizo otra segunda ordenanza que era enteramente conforme à la de Francisco I. Desde aquel tiempo no tienen los ordinários derecho sobre los bienes de los hospitales. Son comvidados solamente à assistir à las qüentas. Hay alli muchos beneficios que son de título verdadero, à los quales se ha dado el nombre de hospital de casa de Dios, *Casa-Dei*, y de limosnería, aunque no sean verdaderos hospitales. Este equivóco de nombre ha causado distúrbios à muchas personas en la investigacion que se hizo ha algunos años de los hospitales.

HOSPITALERI. *Busquese* MAIRONIS.

HOSPITALEROS. *Busquese* MALTA.

HOSPITALEROS, religiosos que el papa Innocéncio III estableció para que recogiessen los pobres peregrinos, caminantes y niños expósitos. Andan vestidos de negro como los sacerdotes, con una cruz blanca sobre su vestimenta y capa. Hay en París religiosas del orden de S. Agustin que se llaman *Hospitaleras de la cháridad de nuestra Señora*. Visten el ábito de S. Francisco, con el escapulário blanco, en honor de la Virgen, y el velo negro. Estas religiosas hacen voto de hospitalidad, ademas de los tres votos ordinários, y visten quando van al chôro una capa parda obscura semejante à su ábito. Hay otras que son tambien del orden de S. Agustin, y asimismo hacen los próprios votos. Llamanse *Hospitaleras de la misericórdia de Jesus*. Durante el estio, no usan mas que un ropou blanco, con una toca y un roquete de lienzo fino; en el invierno quando estan en el chôro, ò que se lleva la extrema uncion à alguna pobre enferma del hospital, se ponen un manto grande negro por cima de su roquete. Es su superior el arzobispo de Paris.

Fué en España el piadoso padre S. Juan de Dios el fundador de la hospitalidad de pobres enfermos, que tuvo su principio en la ciudad de Granada à 2 de octubre de 1537. El impulso que movió à este insigne baron para fundar la referida hospitalidad, nació de la eficácia de un sermon, que oyó predicar al V. Juan de Avila, cuyas expressiones hicieron ardiesse de tal suerte en assistir à los pobres, que puso en execucion su piadoso instituto, con la ánsia de socorrer los pobres enfermos en todas sus doléncias, tanto peregrinos, como desemparados de ambos sexôs. La santidad de Pio V aprobó y confirmó su chàritativo instituto, bajo la regla de S. Agustin. Sixto V en primero de octubre de 1586, la declaró rigurosa religion, y la confirmó por tal, por constituirse de los tres votos principales, y el distintivo quarto voto de assistir à la curacion de los enfermos. Clemente VIII les concedió facultad de poder ascender à los órdenes sacros, confirmandoles asimismo en la essencion de los ordinários. Paulo V por otra bula de primero de július de 1609, permite que en cada casa tengan uno de sus individuos, con el chàracter de órdenes sagrados. Y en la que dió en 7 de július de 1611, confirma y declara tengan sobre los tres substanciales votos el quarto de assistir à los enfermos; y manda sean tenidos por religiosos verdaderamente professos, ampliando la facultad de que haya en cada uno de los hospitales dos sacerdotes, los que hán de ser excluidos de todos los empléos y cargos de la religion.

Cuentanse 35 hospitales en la província de Andalucía, y 23 en la provincia de Castilla.

HOSPODAR, título que llcban los príncipes de Valaquia y de Moldavia. Los hospodaros de Valaquia y de Moldavia reciben del Gran Señor la investidura de sus principados. Dáles el la vestimenta y el estandarte. Estan bajo de su proteccion y obligados a servirle. Deponelos algunas vezes; mas por otra parte son soberanos en sus estados.

HOSSCH ò HOSSCHIO (Sidrónio) Jesuita Flamenco, natural de la Marka, en la diócesis de Ypres, el año 1596, dieronle à conocer en el siglo XVII sus poesías latinas que se recogieron despues de su muerte, y se imprimieron en octavo en Amberes, año 1656, à solicitud de Jayme Vall su concolega y amigo, igualmente poeta célebre. Consisten pues en seys libros de elegías y una sylva, conteniendo odas, algunas eglogas y otros versos. A la edicion acompañan las obras poéticas del P. Guillermo Becan, Jesuita de Ipres, y contiene idylias sacras con dos libros de elegías. No hay cosa mas clara, mas exâcta ni mas elegante que todas sus poesías. Supo juntar la pureza à la elevacion, dos calidades y circunstáncias excelentes dificilissimas de coligar. El papa Alexandro VII, bonissimo poeta tambien, estimaba con extremo las poesias de Sidrónio. La elegía que cantó à honor del poeta Casimiro Satbiewski, Jesuita, es una de las mas bellas produciones de la vena de Hosschio. Murió en Tongres à 4 de septiembre de 1653.* Olão Borrichio, *dissert.* 3. *de poet. Lat.* Renato Rapin, *en su tratado de las reflexiones sobre la poética*. Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 809.

HOSSEIN, Iman, hijo de Aly y de Fatmé, es mirado como un martyr entre los Persas, y se celebra el anniversário de su muerte con mucha devocion. Llamase esta fiesta *Haid catle*, *la fiesta del homicidio*, ò *del martyrio*. Celebranla en memória del infortúnio que padeció Hossein de haberle derrotado *Yezid*, calife de Damasco, combatiendo por el Império, el año 61 de la hegira, el dia décimo del mes de *Maharram*, y de perecer en la refriega. Perdida la batalla se escapó con las reliquias de sus tropas à un parage del desierto, cerca de Babylónia, nombrado *Kerbeila*, en donde perseguido durante diez dias, cayó en poder de sus enemigos, y murió traspassado de diversos golpes; peleando valerosamente. Dura la fiesta diez dias, que siempre son los diez primeros del mes de *Maharram*, que es el mes primero del año, y estos diez dias son llamados *Hachours*. Llamanlos tambien *los dias contados*, porque segun la creéncia de los Mahometanos, fué el Alcoran emviado durante este curso à Mahoma. Tiene esta fiesta tambien el nombre de *rustig*, *el dia de la espada*. Despues de la del *Sacrificio*, es la mas solemne que se guarda en Pérsia. Es diferente la celebracion de ella conforme los lugares, tiempos y circunstáncias. En general durante estos diez dias callan las trompetas, timbales, en las horas acostumbradas. Las personas devotas no se afeitan la cara ni la cabeza, no van al baño, no caminan, y se abstienen casi de todo negócio. Vistense muchos de negro y morado que son las colores de luto. Todo en suma contribuye à manifestar un público sentimiento. Hay un gran número de la canalla del pueblo que vénse poco mas ò menos desnudos, de los quales unos tienen el cuerpo tiznado, otros reñido de sangre; otros armados de pié à cabeza, la espada desenbainada en la mano, encontrandose tambien de ellos que baten dos guijarros uno contra otro, sacando la lengua, haciendo posturas y contorsiones de desesperados. Gritan con toda su fuerza, *Hossein! Hassen!* Este Hassen que associan à Hossein era su hermano que pereció en el mismo combate. Esta canalla teñida de negro y encarnado pide la limosna, y nádie les rehusa por lo menos un *Casbekir*, que es una pieza del valor de cinco maravedizes; mas quando encuentran un Judio, un Arménio y sobre todo un Indiano Gentil, hacen les dé quatro ò cinco vezes mas, dicien-

dole, *Soys vos que habeis hecho morir à nuestro profeta, dadnos algo por su sangre.* Vexácion tan molesta que hace salgan los Gentiles lo menos que puedan durante estos diez dias que dura la fiesta. Hay una familia en Ispahan que se dice dimanada del Iman Hossein, y que se considera como descendida de sangre real. En tiempo de abbas *el Grande* vivia uno de los descendientes de Hossein, que se jactaba el quadragésimo en línea recta y masculina. Hacia llamar à todos sus hijos *rey*, y era el mismo contemplado como el *doctor perfecto*, al qual se estaba obligado à atender y aplicarse como al calife y vicário del profeta el mejor charácterizado. Abbas *el Grande* habiendo emviado à pedir à Mirza, (llamabase así este descendiente distinguido de Hossein), el borrico incomparable que posséia, con el qual podia correr quince leguas de Alemánia en un dia, Mirza le respondió, *No era el rey digno de montar su asno.* * Chardin, *viajes*, &c. *tom.* 3. *p.* 54 *y* 173.

HOSSEIN (Baxá) Arabe, quien de gobernador de la ciudad de Bassera ò Bassora por su nacion, se hizo de ella soberano, mandando algun tiempo con independéncia de todo otro poder, y manteniendose allí contra las futilezas ò contra las armas del Persa y del Turco. Era pues un hombre, que tenía admirables prendas, nacido para mandar, atrevido, pero que hubiera por su atrevimiento parecido mas feroz que valiente, à no haberla sostenido un génio natural, y reflexiones sólidas. Habia poco tiempo que ocupaba Soliman III, el trono de los Persas, en una edad poco apta à gobernar. Su natural inclinacion à los placeres y la dependéncia en que hasta entonces habia vivido, se los hizo mas gustosos y agradables, si bien al mismo tiempo pobrissima la Pérsia con dilaradas guerras que habia sostenido, y amenazada por todas partes. Ligabanse sus vezinos contra ella. El Mogol y los Tártaros hacían grandes preparativos; y era facil reconocer por ellos, tiraban todos à la Pérsia. Era mucho trabaxo à un tiempo, para un príncipe como Soliman, el defenderse contra tales enemigos, y hacer alguna interpresa sobre Bassora. El Turco siempre atento à extender sus conquistas, se sirvió de esta coyuntura para disparar el golpe contra esta ciudad. Despachó corréos en diligéncia à todos los Baxás de Syria, y à los de las demas provincias, y en particular al de Babylónia, con orden de que escogiessen lo selecto de sus tropas, y se fuessen à poner delante de Bassora en el dia señalado. Dió el mando del exército al Baxá de Bagdad. Avanzóse poder tan formidable sobre el Eufrates y el Tigris. El horror que concibieron los habitantes de verse sitiados por los Turcos, y las crueldades que exercen contra quienes les resisten los habia conturbado en extremo; mucho mas de que creían no pensaría el Othomano, ocupado en Candia contra los Christianos, en nuevas guerras. Eran poquissimos los soldados que Hossein tenía en su plaza. El populacho y habitadores, cuya professïon no era militar, le causaban grandissima inquietud. Buscaban entregarse antes del sitio, y como se puso en defensa, se le advirtieron los proyectos de algunos de ellos, quienes discurrian en entregar à los enemigos una de las puertas de la ciudad. Vióse pues obligado à componerse con las condiciones mas ventajosas que le fué possible. Despues de haber à expensas de regalos y presentes inclinado à favor suyo al general de los Turcos, convinieron en que el exército Othomano fuesse despedido, y que la plaza que permanecería en poder de Hossein, pagaría en adelante al Gran Señor 400 escudos annuales. Escogió para esta negociacion à Hiaya Baxá, hombre rico y diestro, al qual acababa de dar por esposa à su hija. Era esta princessa ambiciosa, y determinada à sacrificar un todo por sufragar à su vanidad. Habia deseado toda su vida ser mujer de un rey, y estaba acostumbrada à decir, encontraria un marido soberano, ò que le haria. El príncipe Arabe su esposo no halló en Constantinopla con los ministros la facilidad que habia esperado, pero si con que satisfacer su ambicion. Se le dixo que el tratado de Bassora habia sido executado contra la voluntad de su alteza; que era vergonzoso al Império, y que no habia convencion alguna que tomar, hasta que Bassora estubiesse bajo del domínio del emperador; que quanto al sultan de Bagdat se le desacreditaría, y que se le haría arrepentir de haber procedido sin orden en negócio de tal importáncia. Estudiaron los ministros al mismo tiempo deletrear el humor del emviado de Hossein, y encontradole interessado y poco escrupuloso en el cumplimiento de su obligacion, le dieron à entender, dexarianle en Bassora con las mismas prerogativas que su suegro habia tenido, en caso quisiesse entrar en los interesses del Turco, y secundizar el intento que se tenía de conquistarla. Aceptó pues la oferta, no menos impelido de su passion que de las instigaciones de su mujer. Hossein Baxá habia entre tanto hecho entrar tropas en la plaza, arrojado de ella la canalla y los sediciosos, proveidose de municiones, reparado la ciudadela, y levantado diversas obras capaces de sostenerle mucho tiempo: mas nada fué valedero contra la traicion. Gobernó Hiaya la suya con toda la habilidad de un hombre maldito, haciendo ver las cosas muy de otro modo que eran ellas, diciendo a Hossein que por servicio suyo engañaba al Gran Señor, y ocultando su engaño bajo de un semblante de amistad y de confianza, de suerte que Hossein no habria puede ser descubierto la verdad, à haber los Turcos guardado el secreto que le habian prometido. Mas quando huvieron congregado su exército, dixeron en alta voz, iban à Bassora à destronar à Hossein Baxá y entregar al yerno la plaza del suegro. La traicion de Hiaya desesperó à Hossein; y la pesadumbre de verse vendido, la de haberse engañado el próprio en su eleccion, y el ver su ciudad de nuevo sitiada por hombres insóliros à atacar dos vezes una ciudad misma, todo le conturbó en tal manera que olvidando su valor tomó unas resoluciones las mas extremas. Emvió à ofrecer al rey de Persa le entregaría à Bassora con tal se le dexasse el gobierno durante su vida: la respuesta del Persa fué ambigúa, y tal como la demuestra el que teniendo este príncipe pendientes actualmente otros negócios, no quería atraerse la indignacion del Turco. Hossein pues mal satisfecho por esto intentado médio, discurrió solo en retirarse, antes que aguardar la crueldad Mahomerana despues de las fatigas que le ocasionaría un dilatado sitio. Hallabase por otra parte en marcha el exército, y el Baxá de Bagdad no ignoraba que el reducir à Bassora tenía por equivalente su cabeza. Metió Hossein en barcas y navíos que le prestaron los Indios, su dinero y mas preciosos muebles; hizo transportar tambien su serrallo compuesto de un gran número de mujeres las mas hermosas del Oriente, y arruinar despues la ciudad, comenzando por las fortificaciones que tanto trabajo le habian dado à construirlas. Todo quedó arrasado, sin exceptuar su palácio, ni tampoco las mezquitas; de suerte que quando llegó el caso de abandonar à Bassora à su yerno, no le dexó otra cosa que derúmbios y ruinas. Embarcóse el mismo en los vajeles referidos, los que le conduxeron hasta Surate, desdedonde se retiró à la corte del Mogol con su dinero y mujeres, para gozar allí en paz y tranquilidad los grandes bienes que habia juntado, dexando à otros el cuidado de que defendiessen contra los Turcos su país y su libertad.

Por acabar aqui en pocas palabras la história de Hiaya y de Bassora, llegó à ponerse el exército de los Turcos delante de la plaza à fines del año 1668. Hiaya, segun lo estipulado, fué puesto en el lugar de Hossein Baxá. Excitó à los habitadores à que reedificassen sus casas y reasumiessen su comércio los mercantes. Quitó por algun tiempo todos los impuestos, è hizo con sus dineros adelantamientos considerables. Luego que huvo reducido sus cosas à su pristino estado, llegó à verse poderosamente rico en cortíssimo tiempo, y eran tan immensos sus bienes, que habria en adelante podido causar al Turco emulacion, à no haber el Turco procurado echarle

del mundo. El emperador que quería ser absoluto en Bassora, y la gobernasse un gran señor Othomano, resolvió repeler al príncipe Arabe. Empezaronle à trampear, y hacerle tantas afrentas que vióse obligado à dexar la ciudad y ocupar el campo à la frente de un exército. Portaronse los Turcos insolentemente en esta plaza, passó Hiaya à sitiarla, y llevósela por assalto, passandolos todos à cuchillo, menos 400, à los quales se permitió se retirassen à la ciudadela de Gurna que está una jornada mas arriba de Bassora sobre una punta de tierra mas allá del confluente del Tigris y el Eufrates. Procediá en esto falto de prudéncia, y se evidenció; pues habiendo ido despues en persona à desalojarlos, fué siempre rechazado. Duró gran tiempo el sitio. Perdió Hiaya la mejor porcion de sus tropas, y se vió al fin preciiado à retirarse à Bassora con su exército derrotado. Sabiendo en adelante iban los Turcos à echarse sobre el, salió de la ciudad segunda vez con sus tesoros y mujeres. Mantuvóse no poco sin saber adonde retirarse. Metióse por fin en la flota de los Portuguesses, y se hijo transferir à las costas orientales, donde halló refúgio con el famoso *Seva gy*, de quien se habla bajo de su nombre, quien le dió empléo en sus tropas, suficiente à ocuparle, pero menor del que era necessário para temer una traicion. * Carré, *viajes de las Indias Orientales.*

HOSTALETES, lugar de España en el principado de Cataluña, à quatro leguas de Igualada. * Colmenar, *Delícias de España*, p. 611.

HOSTALETZ, aldéa de España en el principado de Cataluña, en la diócesis de Tortosa, sobre la margen izquierda del Cénia, está al sudueste de Tortosa, de la qual dista tres ò quatro leguas.

HOSTASIO, de Ravenna en Itália, era un soldado del exército que mandaba Odet de Laurrec en el sitio de Pavía, que cogieron los Franceses el año 1517. Manifestó su valor entrado el primero en esta ciudad, y pidió en recompensa de ello al general una estátua eqüestre de metal que se via elevada en la plaza. Dicese era la estátua del emperador Antonino, que en otro tiempo habia sido transferida de Ravenna à Pavía, à fin de escaparla del pillage de los Lombardos. Otorgóle su demanda el general; mas los Pavenses rehusaron absolutamente la quitasse, queriendo mejor darle una corona de oro mazizo. Acceptóla el soldado, y la mandó colocar en la iglésia de Ravenna, para que sirviesse à la posteridad de monumento glorioso de su valor. * Jóvio, *hist. l.* 5.

HOSTE ò EL HOSTE que corresponde en nuestro idioma castellano à Huesped, (Juan) Lorenés de nacion, venido al mundo en Nanci à fines del siglo XVI, con un entendimiento vasto, penetrante y proprissimo à las ciéncias, enseñó el derecho canónico y civil y luego las mathemáticas en la universidad de Puente-Musson. Henrique duque de Lorena le sacó de sus classes, truxóle à Nanci, le hizo intendente de las fortificaciones del país, primer ingeniero y consejero de guerra. Fortificó à esta ciudad, y compuso excelentes libros y tratados, impressos y manuscritos. Tenemos de su marte *el sumário de la esphera artificial y del uso de ella; la práctica de geometría; descripcion y uso de los principales instrumentos de geometría; del quadrante y quadrado; rayo astronómico; gnomon; baston de Jacob; interpretacion del gran arte de Raymundo Lúlio*, &c.

HOSTE, (Nicolás) famoso en nuestra história por sus traiciones, era hijo de un doméstico de Nicolás de Neufville de Villeroé, y fué criado y educado en la casa de este señor, quien le amaba mucho, habiendole tenido sobre las fuentes bautismales, y impuesto su nombre. Pareció el Hoste de primera instáncia corresponder à estos favores, y entró muy adelante en la confianza de su amo. Mas abusó de tal cariño, y le hizo traicion à el y à la Fráncia. Quando António de Silli de Rochepot partió para la embaxada de España, el señor de Villeroé le embió con el à fin de que aprendiesse la lengua del país; pero en lugar de mantenerse fiel à su pátria, se vendió à los Españoles por una pension de 1200 escudos. Vuelto à Fráncia, por emplearle su amo muchas vezes en escribir cartas en cifras, abusando el traidor de esta confianza, no se descuidaba de comunicar al embaxador de Phelipe rey Cathólico todo quanto había en ellas de secreto. Su traicion la descubrió al fin uno cuyo nombre era Raffis, desterrado de España, que era su confidente, y que aspirando à merecer su grácia, quitó el velo à todo el mystério. Sucedió esto en 1604. Advertido pues el Hoste de que se queria assirse de el, desapareció en un instante, cogió el camino de Champaña, con un Flamenco, y le alcanzaron en Faya en el parage por donde se passa el Marne, los que tras el se desacharon. Como la noche estaba obscuríssima, y que buscaba un vado para ganar la otra orilla, cayó en un fosso y se ahogó, à 24 de abril. Pretendese fué su camarada quien le ahogó por orden de sus cómplices, de miedo de que estando puesto al tormento, no los descubriesse. El cuerpo fué sacado del agua y llevado à Paris, y formado su processo le tiraron quatro caballos. Era este hombre Orleanés. Huvo quexas contra el señor de Villeroé de que no le había mas presto hecho arrestar, y se llegó hasta presumir era uno de los cómplices, lo qual obligó à este señor escribiesse su apologia; y el rey tomando el mismo su defensa, hizo cessar por su autoridad los malos clamores que se esparcían en esta ocasion. Entre los historiadores de Fráncia que hablan de este traidor, el señor de Thú es uno de los que han entrado en una mas ámplia relacion. * *Veafe* al libro 132 de su excelente história. Pedro de la Estrella, audiencero mayor en la chancillería de París, habla de el tambien por extenso en su *diário del reynado de Henrique IV.* No tenía el Hoste mas que 23 años, quando su cuerpo fué supliciado el dia de sabado 15 de mayo de 1604, segun dice Pedro de la Estrella en la obra citada, bajo del año 1604. tomo 2.

HOSTE, (Pablo) nacido en Puente de Vesle en la Bressa, en la diócesis de Leon de Fráncia, à 19 de mayo de 1652, entró en la compañía de Jesus en 1669, por el mes de septiembre, y cerca de veinte años despues, fué professor real para las mathemáticas en Tulon, donde murió à 23 de febrero de 1700 en el 49 año de su edad. Corren suyos muchos tratados de mathemáticas en tres volúmenes en 12 impressos en Leon, y una obra grande en que trata de las *evoluciones navales*, y dá reglas útiles à los oficiales generales y particulares de las armadas, que confirma por via de exemplos. Esta obra, que está en fólio impressa en Leon en 1697, contiene ademas la *theórica de la construcion de los navios.* Presentóla al difunto rey Christianíssimo, quien se hizo explicar de ella muchos lugares, y dió al autor una pension de seys cientas libras, y cien doblones para su viaje. * Le Clerc, *biblioteca de Richelet.*

HOSTIA, víctima que se immola en sacrificio à la divinidad. Exercíase el aurispicino de los antigüos sobre las entrañas de las hóstias immoladas. Viene esta voz de *hostis*, un *enemigo*, à causa de que se sacrificaba antes de la batalla, a fin de hacerse los dioses propícios; ò despues de la victória, para darles las grácias. Ponen diferéncia los autores entre estas palabras *hóstia* y *víctima.* Isidoro, *l.* 6. *c.* 18, dice que llamabase própriamente *hóstia*, el animal que el emperador ò el general de exército immolaba antes de marchar contra el enemigo, à fin de hacerse los dioses favorables, para el logro de la victória. Deriba esta voz de *hostis*, enemigo, ò de *hostire*, cascar al enemigo; *Hostiæ*, dice, *apud veteres dicebantur sacrificia, quæ fiebant antequam ad hostem pergerent, victimæ verò sacrificia quæ post victoriam, devictis hostibus, immolabantur.* Eran las víctimas sacrifícios, que el general de exército ofrecía despues de haber vencido à los enemigos. Para sostener este dictamen, se refiere la autoridad de Festo que dice *hostia dicta est ab hostire, cascar*, como que por ella se pedia la gracia à los dioses de zurrar bien al enemigo y vencerle. La palabra víctima viene del sacrificio que se hacia à los dioses

despues de la victória alcanzada contra los enemigos, *à victis hostibus.* Proveenos Ovídio esta etymología *en el libro primero de los fastos*, *v.* 335.

Victima quæ cecidit dextrâ victrice vocatur ;
Hostibus à victis Hostia nomen habet.

Aulo Gélio pone esta diferéncia entre la hóstia y la victima, que la hóstia podia ser sacrificada indiferentemente por todo género de sacerdotes; pero la víctima, sino por aquel que había vencido al enemigo. Quiere tambien Isidoro., *l.* 5. *c.* 13, sirviesse la víctima para los grandes sacrificios, y la hóstia para los menores; no tomandose la víctima sino del ganado mayor, en lugar que se tomaba la hóstia de los rebaños lanudos. A esto hace alusion Horácio en *la oda* 17 *del libro* 2, donde exhorta à Mecenas cumpla el voto por el recobro de su salud, y sacrifique víctimas, mientras por su parte sacrificará un cordero.

- - - *Reddere victimas*
Ædemque votivam memento :
Nos humilem feriemus agnam.

Sea como fuere la diferéncia que puede intervenir entre estas dos vozes, que regularmente se hallan confundidas y tomadas la una por la otra en los antigüos, había hóstias de dos géneros que à los dioses se ofrecian; las unas, por cuyas entrañas se buscaba el conocer su voluntad, y las otras con las quales se tenia por suficiente ofrecerles el alma, que por lo mismo eran llamadas *Hostias animales*, *animales hostiæ.* Dicenos esto Trebácio, *l.* 1. *de religionibus.* Macróbio, citandolo dice, *l.* 3. *c.* 5. *Hostiarum duo genera fuisse docet, alterum in quo voluntas Dei per exta disquiritur, alterum quo sola anima Deo sacratur, unde etiam haruspices animales has hostias vocant.* Habló Virgílio de estas dos espécies de hóstias, *Eneid, l.* 4. *v.* 63 *y* 64.

- - - *Pecudumque reclusis*
Pectoribus inhians spirantia consulit exta.

y l. 5. *v.* 483 *y* 484.

Hanc tibi Eryx meliorem animam pro morte Daretis Persolvo.

Había pues muchos géneros de hóstias entre los antigüos; llamabanse *Hostiæ puræ, præcidaneæ, bidentes, injuges, eximiæ, succidaneæ, ambarvales, amburbiales, caneares, prodicæ ò prodiguæ, piaculares, ambegnæ, harvigæ, optatæ, maximæ, mediales.*

Hostiæ puræ eran corderos y cochinillos de diez dias, assicomo nos lo dice Festo, *l.* 1. *Agnus dicitur à græco* ἁγνὸς, *quod significat castum eo quod sit hostia pura & immolationi apta :* y Varron, *de re rusticâ*, *l.* 2. *c.* 4. *Porci à partu decimo die habentur puri, ab eo appellantur ab antiquis sacres, tum quod ad sacrificium idonei dicuntur primum.*

Hostiæ præcidaneæ, assi llamadas de *Præ* y de *cædo*, que significa *immolar, ò matar antes*, porque eran sacrificadas la víspera de las fiestas solemnes, como lo dice Aulo Gélio, *l.* 4. *c.* 6. *Præcidaneæ hostiæ dicuntur quæ ante sacrificia solemnia pridie cæduntur : y præcidentes porca*, una lechona que sacrificaban à Ceres por modo de expiacion antes de la siega, aquellos que no habían exâctamente cumplido los últimos respectos y atenciones à alguno de su família, ò purificado el alojamiento, en que había muerto alguno, segun costumbre. Esto nos lo dice Festo, *Præcidaneam porcam dicebant, quam immolare erant soliti antequam novam frugem inciderent.* Confirmalo tambien Aulo Gélio. *Noct. attic. l.* 4. *c.* 6. *Porca etiam præcidanea appellata, quam, piaculi gratia, ante fruges novas fieri cæptas immolari Cereri mos fuit, si qui familiam funestam aut non purgaverant, aut aliter eam rem quàm oportuerat procuraverant.* Recapacitanos Varron en el *libro de la vida del pueblo Romano*, *l.* 3. de que la família no podía purificarse sin este sacrificio, que estaba obligado el heredero à hacer à Telus y à Ceres, *quòd humatus non sit, hæredi porca præcidanea suscipienda Telluri & Cereri, aliter familia pura non est.*

Hostia bidens, una hostia de dos años, que era la edad ordinária en que se tomaban para ser sacrificadas, y en cuyo tiempo tenian dos dientes mas elevados que los otros seys. Assi *Bidentes* es lo mismo que *Biennes :* lo qual conviene no solamente à las ovejas, sino tambien à los puercos y à los bueyes, con esta diferéncia que quando se pone *Bidentes* sin añadir cosa alguna, se entiende *las ovejas*, y quando se aplica à otros animales se añade el substantivo como hizo Pompónio, assicomo se vé en Aulo Gélio, *l.* 16. *c.* 6. *Mars, tibi voveo facturam, si unquam redierit, bidenti verre.*

Hostiæ injuges, eran aquellas que nunca se habían puesto al yugo ni domado. Llamalas Virgílio, *Georg. l.* 4. *v.* 540 *y* 551.

Intacta totidem cervice Juvencas.

Hostiæ eximiæ, *hóstias las mas bellas* de un rebaño, que era destinado para el sacrificio, separandolas del resto como dice Donato, *Eximia pecora dicuntur, quæ à grege excepta sunt ut uberiùs pascantur, sed propriè eximii sunt porci majores, qui ad sacrificandum excepti liberiùs pascuntur. Etenim boves, qui ad hoc electi sunt, egregii vel eximii dicuntur, & oves lectæ*, como lo nota Virgílio, *Eneid. l.* 4. *v.* 57.

Mactant lectas de more bidentes ;

y *Georg. l.* 4. *v.* 538 *y* 550.

Quatuor eximios præstanti corpore tauros.

Hostiæ succidaneæ, son assi llamadas del verbo *succido* ò por mejor decir de *sub cædo*, que significa *matar en adelante.* Eran hóstias que se immolaban sucessivamente despues de otras, por reiteracion del sacrificio, quando el primero no había sido favorable, ò faltadose à alguna ceremonia essencial. Executó esto Paulo Emílio en punto yá de dar batalla à Perséo, rey de Macedónia, sacrificando veinte toros uno despues de otro à Hércules, antes de encontrar uno solo favorable. Finalmente el 21 le prometió la victória, con tal que se mantuviesse solamente en la defensiva: *Si primis hostiis litatum non erat, aliæ post easdem ductæ hostiæ cædebantur : quæ quasi prioribus jam cæsis, luendi piaculi gratiâ subdebantur & succidebantur : ob id succidaneæ nominatæ.* Aulo Gélio, *noct. attic. l.* 4. *c.* 6.

Ambarvales hostiæ, hóstias que se sacrificaban despues de haberlas passeado al rededor de las tierras en una procession, que se hacía para la conservacion de los bienes de la tierra. *Ambarvalis hostia*, dice Festo, *est quæ rei divinæ causâ circum arva ducitur ab iis qui pro frugibus faciunt.*

Amburbiales hostiæ, hóstias que se llevaban al rededor de los límites de la ciudad de Roma, segun el mismo Festo.

Hostiæ caneares ò *caviares*, eran víctimas que se sacrificaban de cinco en cinco años, para el colégio de los pontífices, esto es, que se presentaba la parte de la cola, llamada *Caviar.* Parece sea el mismo este sacrificio, ò muy semejante à aquel que se hacia por el mes de octubre al dios Marte en el campo que tenia su nombre. Era un caballo al qual se le cortaba la cola, y que se llevaba al templo llamado *Regia.*

Hostiæ prodicæ ò *prodiguæ*, llamabanse assi, porque todas las consumía el fuego, sin que de ellas residuasse cosa alguna para los sacrificadores.

Hostiæ piaculares, hóstias que se degollaban para

purificarse de un delito, ò de alguna mala accion.

Hostia ambegnæ ò *ambignæ*, eran ovejas ò vacas que habían parido dos corderos ò dos terneras de un vientre, las quales se sacrificaban à Juno con sus pequeñuelos.

Hostia harvigæ ò *harugæ*, eran hóstias, cuyas entrañas se exáminaban, para sacar de ellas preságios y vaticinios.

Hostiæ mediales, víctimas negras, que se sacrificaban à médio dia. * *Antigu. Grieg. y Roman.*

HOSTIGESIO, Español y depravado obispo de Málaga en España, florecia por los años de Christo 862 era de 900. Los Christianos de Cordoba andaban sumamente afligidos de las tyranias de Mahomet, y tambien molestados de las vexaciones de aquellos que debian ser sus compañeros en las tribulaciones. Este obispo olvidandose de la obligacion de su ministério, hizo una matrícula de todos los Christianos de su diócesis paraque pudiesse el rey sacar de ellos un crecido tributo, con cuyo perverso exemplar, mandó Mahomet hiciessen lo mismo los demas obispos. D. Servando conde de los Christianos (que era lo mismo que juez para juzgar sus causas) llevado del dictamen de que no eran los que habían muerto en las persecuciones, verdaderos mártyres, hacía desenterrar sus cuerpos, formando causas à los Christianos con el pretextado delito de haberles dado sepultura, y no contento con esto pidió licéncia al rey para sacar de los fieles cien mil sueldos, quedando à su cuidado los arbitrios. Ademas de esto habíase empezado à levantar una nueva heregía que negaba haber tenido Christo verdadero cuerpo, y estar Dios por su immensidad en los pecadores, y otros errores crassíssimos, conforme à lo que de Christo enseñaban entonces los Mahometanos. De esta heregía fueron autores unos malos Christianos Semi-Mahometanos, llamados Romano y Sebastian, à los quales favorecían el malvado obispo Hostigésio y el conde D. Servando. Quien de los Cathólicos se opuso mas à los nuevos herejes, fué Sanson presbytero de Cordoba, hombre de gran virtud y letras, no cessando de decir, no merecían nombre de Christianos los que seguían tales errores; con que entre ellos se padecía una gran turbacion. Hostigésio para mantener su error, supuesto tenía tanta mano con Mahomet, hizo se juntasse un concilio de los obispos comarcanos, à efeto fuesse Sanson juzgado, y formassen tambien los obispos matrículas de los fieles de sus diócesis para sacar de ellos nuevos tributos; con que mandó Mahomet se congregasse, y concurrieron à Cordoba con Valéncio su obispo, Reculfo obispo de Cabra, Beeto de Ecija, Genésio de Urci ò Almeria, Teudegato de Elche, y Miro de Medina Sidónia; y habiendo escrito Sanson una confession de la fé Christiana que professaba, mostróla tres dias antes de abrirse el concílio, à los mas de los prelados, temiendo algun fraude de Hostigésio y del conde D. Servando. Mas abierto el concílio, pudo tanto el miedo de las amenazas de Hostigésio y del conde, que fué condenada la confession de Sanson por todos los obispos, quienes acabado el concílio se volvieron à sus diócesis.

Padecían cada dia mas en Cordoba los Christianos, por las moléstias de Hostigésio y de Servando, cuyo conato era embarazar la confession de la fé de Christo, à efeto se viviesse en confusion; mas al mismo tiempo dispuso Dios comenzara un valeroso Christiano, cuyo nombre se ignora, à publicar à vozes en médio de la plaza, la falsedad y engaño en que vivían los Mahometanos siguiendo su falso profeta; por lo qual luego al punto le quitaron la vida.

Todos los obispos que en el conciliabulo de Cordoba, rendidos al temor de las amenazas, habían condenado la doctrina Cathólica de Sanson, unos de palabra y otros por escrito, se retractaron de la condenacion, aprobando ademas de estos, su doctrina, Ariulfo metropolitano de Mérida, y Saro obispo de Baeza; y Valéncio à fin de manifestar mas, como obispo de Cordoba, quanto aprécio hacía de la persona de Sanson y su doctrina, le hizo abad de S. Zoylo, principal en ella, lo mismo entonces que cura, pues esse nombre les daban assicomo aora en Galicia, Portugal y otras partes.

Los perversos Hostigésio y Servando viendo condenaba expressamente la aprobacion de la doctrina de Sanson la que ellos mantenían, discurrieron quantos médios possibles para distruirle juntamente con Valéncio. Mahomet sobre la determinacion de emviar al rey Carlos de Fráncia una embaxada, escribió una carta en arabigo, la que mandaron al abad Sanson para que trasladandola en latin, la llevassen los embaxadores. Executólo gustoso Sanson, y de esto tomaron ocasion Hostigésio y Servando para sugerirle à Mahomet no la habia fielmente traducido, poniendo otras cosas contrárias à los interesses y decoro del rey; mas por mas que hicieron, conocida la verdad, se desestimó la calumnia.

Despachó Mahomet à Fráncia sus embaxadores con ricos presentes que fueron benignamente recibidos de Carlos, y se detuvieron algun tiempo en Fráncia tratando de la buena correspondéncia de ambas coronas.

Viendo pues Hostigésio y Servando frustrados sus intentos en la calumnia antecedente, estudiaron fomentar otra mas eficaz, y fué decir à Mahomet aconsejaban Valéncio y Sanson à los Christianos despreciassen públicamente la religion Mahometana, y renovaban con mas ardor la doctrina que se había condenado el año antecedente, paraque viviessen inquietos los Christianos de su domínio. Creyólo facilmente Mahomet, y con el favor que le desfrutaban el obispo y el conde, depusieron à Valéncio unos clérigos que rendidos al temor hicieron lo que no podían, eligiendo por su sucessor à un sacerdote llamado Esteban, cuyo atentado careció de remédio por ceder todo à la dura ley de la tyranía de Mahomet y de estos dos malvados.

Hostigésio y Servando muy contentos con la deposicion del obispo de Cordoba, no pararon hasta ver desterrado al abad Sanson que fué emviado à Mertos; pero tomada luego la pluma escribió un docto apologético en defensa de su doctrina è innocéncia, cuya obra original se conserva en la biblioteca de la santa iglésia de Toledo. Volvió de su destierro à Cordoba por los años de Christo 875, pues en el ofreció una campana à la parrochia de S. Sebastian, la qual se halló limpiando un pozo en el condado de Espiel tres leguas de esta ciudad, donde passada que fué la persecucion de los dos perversos caudillos, entregó en una muy crecida edad su espíritu al Señor à 21 de júnio. Fué sepultado en su iglésia de S. Zoylo, publicando sus virtudes el arcipreste de Cordoba llamado Cypriano, que florecía en aquel tiempo, en el epitáfio que le puso. Hay un código que contiene sus epigramas, que se conserva en la librería de la cathedral de Toledo. * D. Nicolás António, *bibl. Hisp. l.* 15. *c.* 7. Morales, *l.* 15. *c.* 7.

HOSTILIAS, (la família de los) *Hostilia familia* era en Roma una de las famílias patricianas. Descendia de *Hostus Hostilius*, que passó à Roma en tiempo de Rómulo, despues de haber dexado el lugar de *Medulia*. Mucho contribuyó à defender la fortaleza contra los Sabinos. Tulo Hostílio uno de los siete primeros reyes de los Romanos dimanaba de este Hostius Hostilius. Esta família se dividió en muchas ramas que se designan por los apellidos de *Mancinos*, *Catones*, *Tubulos*, y *Sasernos*. L. Hostílio Saserna era ò director de moneda, ò *quæstor* de una província, pues se halla su nombre sobre medallas. * Patini *familiæ Romanæ ex nummis*. Streinio, *de gentibus Rom.* Fúlvio Ursino, *de famil. Rom. Dicc. Aleman. de Basiléa.*

HOSTILIA (quarta Hostília) fué condenada como una entosigadora, en fuerza de grandes presumpciones de haber muerto por médio del veneno à su marido que era consul. * Tito Lívio, *l.* 40. ò *l.* 10. *de la quarta decada*, *c.* 37.

HOSTILIANO (Caio Valéncio *Hostilianus Messius*

quintus) hijo segundo del emperador Trajano-Décio, y de Herénnia Etruscilla, hizóle casar su padre, despues de cuya muerte acaecida à fines del año 251, le declaró Augusto el senado, juntamente con Treboniano Gallo. Por no haber tenido la autoridad principal, hablan de el poco los historiadores. No concordaron tampoco entre ellos tocante al género de su muerte, diciendo algunos murió de peste. Assegura Zosimas que Treboniano Gallo, à quien el incomodaba, echóle del mundo. Es certíssimo à lo menos murió el año 252. Entre los modernos hay habilíssimos de ellos que pretenden no era hijo sino yerno de Trajano Décio. Hallase esta qüestion bien examinada en el prefácio de la recoleccion que se intitula *Numism. Imp. Rom.* que el P. Banduri ha publicado.

HOSTILINA, diosa à la qual atribuían los paganos el cuidado del trigo en el tiempo que las últimas espigas se elevaban à la altura de las otras, y que llegaba à estar igual la superficie del sembrado. *Hostire* en latin antigüo, significaba *igualar*, y *hostimentum*, *igualdad*. * Varron, S. Agustin, *de civitate Dei*, *l.* 4. *c.* 8.

HOSTILIO, poeta Latino, compuso annales en verso. Prisciano cita uno de ellos que es este

Sæpe greges pecudum ex hibernis pastubu' pulsi.

Este Hostilio es dable sea aquel mismo de quien habla Tertuliano en su apologética en estos términos: *Quando veis las piezas bufonas de Lentulo y de Hostilio, decidme si son vuestros farzantes, ò vuestros dioses, los que excitan las risadas que dais*, &c. * Tertuliano, *c.* 15. *Busquese* PERPENNA y TULLO.

HOSTILIO MANCINO, (C.) general del exército Romano, sitió à Numáncia; mas habiendo salido un dia de su campo, y menospreciado los agueros, hicieron una salida los de Numáncia, le quitaron su campo, y le precisaron hiciesse una vergonzosa paz que se negaron los Romanos à ratificar, y assi le volvieron à Numáncia atadas atras las manos. * Tito-Livio, *hist.*

HOSTIO, vivio házia el año 690, de Roma, y 64 antes de Jesu Christo, y compuso una história en verso de la guerra de Istria. Refiere Macróbio algunos fragmentos de esta obra, y dicenos le ha imitado Virgilio en algunos de sus versos. Aquella HOSTIA, manceba de Propércio, y que el ha tanto celebrado bajo del nombre de Cynthia, era puede ser la hija de este autor. * Macróbio, *Saturn. l.* 6. *c.* 5.

HOSTIVITZ, el último de los antigüos reyes de Bohémia, estuvo primero en guerra con el emperador Luís *el Benigno*; pero en 840 hizo con el la paz. Tuvo tambien delazones con algunos grandes del país. Finalmente se empeñó en una guerra contra Luís *el Germánico* quien le venció. * *Gr. dicc. univ. Holl.* Sigeberto, *chron. an.* 846. Hagécio, *Bohm. chron. p.* 84. Stranski, *resp. Bohem. c.* 8. *p.* 344. Balbin, *miscel. dec.* 1. *l.* 7. *sect.* 1. *c.* 11. *p.* 32.

HOSTORIO, centurion ò capitan de una compañía de cien hombres mandados por Numidio-Quadrato, gobernador de Syria, fué enviado házia el año 51 de Jesu Christo, à recuperar los rehenes que se habian dado à los Parthos. * Tácito, *l.* 3. *c.* 8.

HOSTUN. *Vease* TALLART.

HOSTUNI, villa pequeña de la tierra de Otranto, provincia del reyno de Nápoles, à dos millas del mar Adriático, entre Brindesi y Monópoli. * Hoffman, *lex. univ.*

H O T.

HOTMAN (Francisco) en latin *Hotomanus*, nacido en Paris à 23 de agosto de 1524, era hijo de *Pedro* Hotman que fué recibido por consejero en el parlamento de Paris, año 1544, y que murió en 1554. Estudió Francisco el derecho en Orleans, y se adquirió una reputacion tan grande por su perfecto conocimiento del derecho, que le hizo émulo del célebre Cujácio. Quiso su padre incluirle en tribunales, que freqüentó por algun tiempo; pero disgustado de los embustes del palácio, se entregó enteramente à estudiar el derecho Romano y las bellas letras. Hizo lecciones legales à los 23 años de su edad en Paris, y dexóse arrastrar de las nuevas opiniones que comenzaban à desfigurar en Fráncia la religion. Sacó despues à luz algunas obras y professó las bellas letras en Lauzana, donde se casó con una señora de Orleans, hija de *Guillermo* Aubelin Bruer y de *Francisco* Brachette, que habiase alli refugiado por la religion, y tuvo en ella once hijos. Habiendo en adelante sido llamado à la corte del rey de Navarra, passó dos vezes de diputado à Alemánia à fin de obtener socorro de Fernando. Enseñó despues en Valéncia y en Burgos, tuvo parte en los negócios públicos de los Protestantes, y volvió tambien à Burges, donde sus discípulos le libraron del assassinato de la S. Bartholomé, año 1572. Renunció entonces absolutamente la Fráncia por retirarse à Ginebra, donde enseñó el derecho. Passó à Basiléa, y de alli à Montbelliard y Ginebra. Finalmente vuelto a Basiléa murió alli à 12 de febrero de 1590 à los 65 años de edad. Ademas de sus tratados de derecho, publicó dos que hicieron mucho ruido: el uno fué *Brutum fulmen*, que compuso para el rey de Navarra que habia sido excomulgado en Roma; y el otro se intitulaba *Franco-Gallia*, obra, dicen los Franceses, indigna de un jurisconsulto Francés, en que pretendia probar contra las leyes y el uso que la monarchia de Fráncia era electiva y no hereditária. Uno de sus hermanos, llamado *António* Hotman, fué avogado general en el parlamento de Paris, en tiempo de la liga. Corren de António Hotman dos tratados de la disolucion del matrimónio, à causa de la impoténcia y frialdad del hombre y de la mujer, del qual hay muchas ediciones, siendo la primera del año 1581. Tuvo un hijo António Hotman, llamado *Juan* Hotman, señor de Villiers, que escribió un tratado de la obligacion del embaxador. Otro *Francisco* Hotman, canónigo de Paris, consejero en el parlamento y abad de S. Medardo de Soessons, murió por marzo de 1636 à los 60 de su edad. *Lamberto* Hotman, nacido en Emeric en el país de Cleves, passó à Fráncia à militar en servicio del rey Luís XI, y casó ventajosamente en Paris. Tuvo diez y ocho hijos. El primogénito *Juan* Hotman fué tan rico que aprompto gruessas cantidades para el rescate del rey Francisco I. El último de estos hijos fué *Pedro* Hotman, maestro de aguas y bosques, luego consejero en el parlamento, padre de Francisco, de quien habla este capitulo, y cuya vida escribió Pedro Nevelet, señor de Oscha, avogado del parlamento, cuyo hijo Nicolás Nevelet publicó en 1610 à Esopo y demas fabulistas antigüos, con notas, que dedicó à su padre. El hijo de Nicolás Nevelet murió siendo consejero del parlamento, año 1680. * Santa-Martha, *l.* 4. *elog. doct. Gall.* Spondano, *A. C.* 1573. *n.* 11. 1570. *n.* 22. De Thú, &c.

HOTMAN (Vicente) señor de Fontené, relator de memoriales del palácio real, è intendente de rentas reales, consejero del gran consejo, &c. murió en 1683, sin dexar hijos de *María* Colbert su esposa. Era este togado de la família misma que los antecedentes. El padre del difunto señor Hotman era *Timoleon* Hotman, presidente de los tesoreros de Fráncia en Paris, y hijo de *Francisco* Hotman tesorero del escusado en tiempo de Henrique III, luego embaxador de Henrique IV, à Suissa. Murió Francisco en Soleurra, en donde le habia elevado la república un sepulcro magnifico. Era su padre *Vicente* Hotman consejero en el parlamento de Paris. * *Memórias del tiempo.*

HOTTENTOTOS, nombre que dan los Européos à los Caffros que habitan junto al cabo de Buena Esperanza en Africa. Dióseles respecto de servirse en su lengua ordináriamente de una voz que suena como la dicha. Estan separados è independientes los unos de los otros. Tienen un rey ò capitan, al qual obedecen. Todo su caudal consiste en rebaños, y mudan de lugar segun y como

como la neceſſidad los aprieta. No tienen religion. Solamente quando neceſſitan de llúvia para ſus paſtos ruegan à un cierto ſer que no conocen ni nombran, y que permanece, ſegun dicen, en las alturas, ofreciendole en ſacrifício leche que es el mayor regalo y la coſa mejor que tienen. Mantienenſe entonces durante algun tiempo al rededor de un gran pilon ò vaſija de leche, los ojos levantados al cielo en un profundo ſiléncio. Son galanes de cuerpo, ayroſos, los ojos vivos y llenos de una gran perſpicácia, el color moreno, ſiempre de buen humor, pero porquiſſimos, hediondos y perezoſos. Caſtigan ſeveriſſimamente el homicídio, el ladronício y el adultério. Quando alguno de ellos eſtá convencido de alguno de eſtos delitos, ſe junta todo el poblacho, conduceſe el reo, y el capitan ò el rey le dá el primer golpe, al qual ſubſiguen otros haſta que expire à impulſos de un garrote. * Chocſi, *viaje de Siam.*

HOTTINGER (Juan Henrique) nacido à 26 de marzo de 1620 en Zurich en Suiſſa, ſe diſtinguió con particularidad en las ciéncias, y fué enviado à expenſas del público à eſtudiar en paiſes extrangeros. Vió la Fráncia y la Holanda, y ſe detuvo en Groningua. De alli paſſó à Leyde donde ſe perfecionó mucho en la lengua arabe bajo la diſciplina de Gólio y de un Turco. Fué entonces revendicado à Suiſſa, adonde llegado, deſpues de haber viſto la Inglaterra, enſeñó como profeſſor público en 1642, la hiſtória ecleſiáſtica y la theología, las lenguas orientales, la rethórica, la eſcritura, la controvérſia, &c. En 1653 eſtuvo en preſtamo por tiempo de dos años al elector Palatino, quien ſe ſirvió de ſu capacidad para poner en auge y crédito ſu univerſidad de Heidelberg, y quien le honró con muchos cargos y empléos. Fué vuelto à llamar à Zurich en 1661, y à cauſa de las turbuléncias que alli ſe ſuſcitaron en 1664, fué diputado à Holanda. Finalmente hallandoſe en 1667 prompto à marchar para enſeñar en Leyde, de conſentimiento de los ſeñores de Zurich y à ruegos de los eſtados de Holanda, ſe ahogó con una parte de ſu família el año 1667, en el rio de Limat que paſſa à Zurich. Dexó diverſas obras; *Hiſtoria orientalis de Muhammetiſmo, Saraceniſmo, Chaldaiſmo, Statu Chriſtianorum*, &c. *Bibliothecarius quadripartitus; theſaurus philologicus ſacræ ſcripturæ; hiſtoria eccleſiaſtica novi teſtamenti, tom. IX. Promptuarium ſive bibliotheca Orientalis; diſſertationes miſcellaneæ*, &c. * Niceron, *memórias &c.*

HOTTON (Pedro) cathedrático de botánica en Leyde, era hijo de *Godefroido* Hotton, miniſtro de la igléſia Walona de Amſterdam, donde nació à 18 de júnio de 1648. Eſtudió en ſu pátria las humanidades, tras lo qual paſſó à eſtudiar la medicina à Leyde bajo la diſciplina de Sylvio de le Boe. Deſpues de haberſe recibido por doctor en eſta facultad en 1672, retirado à Amſterdam exerció ſu profeſſion, y fué eſtablecido por director del jardin de las plantas de la ciudad en 1692. Como no ſe ignoraba el que tenia conocimiento perfecto de los ſimples, fué llamado en 1695 por cathedrático de botánica à la univerſidad de Groningua y à la de Leyde. Determinóſe à ir à eſta, en la qual fué recibido el miſmo año de 9 de mayo, en virtud de una harenga que hizo tocante à la hiſtória de las plantas. Era miembro de la ſociedad real de Londres y de la de Leipſic. Acometióle una parályſis el dia 3 de henero de 1709, de la qual murió à 10 à los 60 años y algunos meſes de ſu edad. Tenia mucha reputacion, y habianle ſus méritos conciliado amigos en Itália, en Fráncia, Inglaterra, y Alemánia donde mantenía correſpondéncias. No ſabía las coſas de ſu profeſſion como pedante, ſino como hombre de gran ſeſſo dando à cada coſa la eſtimacion que ſe merecia. * *Nuevas de la república de las letras, henero 1709. p. 89.*

HOTUN (Guillermo de) Inglés, religioſo Domínico, fué hecho dos vezes provincial de Inglaterra, en los años 1282 y 1290. Fué tambien recibido por doctor en theología de la univerſidad de París. Honróle Eduardo I con ſu eſtimacion y confianza, y à reſpecto ſuyo y conſideracion le confirió Bonifácio VIII el arzobiſpado de Dublin en Irlanda à 16 de júnio 1297. Repara Walſingham que fué conſagrado en Gante. Encargóle el rey ſu amo immediatamente trataſſe con el duque de Bretaña, medianero nombrado por la Fráncia tocante à la paz de las dos coronas, y tuvo la fortuna de concluir una tregua de dos años. No bien huvo terminado eſte negócio, quando le nombró el miſmo príncipe por caudillo de la embaxada que enviaba à Bonifácio VIII, en quien eſtaban comprometidos ambos reyes, y acababa de dar el último retoque à tan importante negócio, quando volviendo à Inglaterra murió en Dijon à 27 de agoſto de 1298. Las actas concernientes à eſta embaxada ſe imprimieron con las coſtumbres antigüas de Inglaterra, año 1671. Guillermo no fué menos buen theólogo que habil politico; mas ſus obras no han llegado à noſotros. Corre ſolamente en la Sorbona un manuſcrito, en el qual ſe llama Guillermo de Hozum, con algunas qüeſtiones que reſolvió, y en Inglaterra ſu comentário ſobre los tres libros de Ariſtóteles, del Alma. * *Echard, ſcript. ord. Præd. tom.* 1.

HOU HOW

HOUAMOS, que otros eſcriben CHOVAMOS, ſecta de Mahometanos vagabundos, que corren por la Arabía, y alojan en tiendas, ò pavellones, como los Arabes. Tienen una ley particular que les ordena hacer ſus ceremonias y deprecaciones de bajo de un pavellon ſin luz alguna; y deſpues de eſto ſe mezclan con la primer muger ò doncella que alli encuentran. Hay algunos de ellos en Alexandría; pero eſtan ſiempre eſcondidos, porque quando ſon reconocidos por Houamos, ſon quemados vivos. La palabra Houamo ò Chovamo, es arabe, y ſignifica un *malvado, impudico ò abominable.* * Tevenot, *II par.* Ricaut, *del Império Othomano.*

HOUCHAR ò EUCHAR (Eligio) de Gante, eſtudió en París à princípios del ſiglo XVI en el colégio de Montaigú, y mereció el bonete de doctor el año 1504. Enſeñó deſpues en Gante, y tuvo por ſub-preceptor à Jorge Caſſander, como nos lo dice Sandero. Corre eſcrita por el la vida de S. Levino, martyr, y la de S. Berulfo, confeſſor, en verſos elegíacos; un poema de ſanta Coleta; otro ſobre la eleccion de Carlos V al Império, &c. * Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Voſſio, *de hiſt. Lat. l.* 3. *c.* 10.

HOUDETOT (Roberto ſeñor de) caballero del bailiage de Caux en Normandía, ſeneſcal de Agenoés, y maeſtre de los balleſteros de Fráncia en el XIV ſiglo, empezó à ſervir en Flandes bajo las órdenes del mariſcal de Trie en 1318, y en Lenguadoc y Guíena en 1323. Sirvió en las miſmas provincias en 1337, y en Flandes los tres años ſiguientes. Era ſeneſcal de Agenoés en 1342 y 1345, y fué criado maeſtre de los balleſteros de Fráncia à 13 de mayo de 1350. Sirvió el miſmo año en eſta calidad en la guerra de Picardía, y ſobre las fronteras de Normandía haſta marzo de 1353, que el mariſcal de Audeneham le deſpachó de Pontorſon, para que dieſſe cuenta al rey del eſtado del país. Fué diputado por el mes de febrero precedente con Phelipe de Troiſmons, caballero, à efeto ſe transfirieſſe al condado de Beaumont-le-Roger, en las caſtellanías de Conches y de Breteuil, y à los biſcondados de Pont-eau-de-mer, de Valognes y de Cutantin, à fin de que dieſſe la poſſeſſion de ellos al rey de Navarra. Hallóſe en el ſitio de Honnefleur por el mes de agoſto de 1357, con trece caballeros, 39 eſcuderos, y diez balleſteros, y ſirvió el miſmo año en Pont-eau-de-mer, en Orbec, en Bec-Helluin y en los alrededores. Murió en el mes de ſeptiembre de 1358, en que ſus herederos fueron deſcargados en febrero ſiguiente de todo quanto ſe podía pedirle. * El P. Anſelmo, *hiſt. de los oficiales mayores.*

HOUDRY, (Vicente) Jesuita muy conocido, era de Turs, ò de la diócesis. Nació en 22 de henero de 1631, el dia de la fiesta de S. Vicente diácono, cuyo nombre le fué por esto impuesto en el bautismo. Despues de sus estúdios entró en la compañía de Jesus en Paris à 9 de octubre de 1647, y hechos dos años de noviciado, passó uno en la casa de S. Luis en Paris en los exercicios que tienen los novicios por costumbre de practicar, ocupandose ademas al mismo tiempo en aprender bien la lengua griega. Hizo en adelante tres años de philosophía y quatro de theología, y ha siempre estado unido à la sociedad, tanto por los vínculos exteriores como por el amor y una devocion inviolable. Regentó en su orden durante seys años las humanidades, solo un año la rethórica, y quatro la philosophía. Tenía mucho gusto, facilidad para la composicion, erudicion, y amor para la poesía latina, en la qual salió admirablemente, como se reconoce entre otras por su pieza intitulada, *La merienda*, donde hace bellissimas descripciones de la fresa, de la nata, del melon, &c. Salido del empléo de professor, predicó y exerció este sagrado ministério por espácio de veinte y cinco años, tras los quales se reduxo à confinarse casi del todo entre los angostos límites de su gabinete. Ocupabase en el primeramente en construir un cuerpo de sermones sobre todas las matérias de la moral Christiana, à que juntó tambien panegyricos: contiene este compéndio 22 volúmenes en 12: había predicado una gran parte de los discursos que allí se encierran. En segundo lugar compuso y sacó à luz una recoleccion mucho mas ámplia que intituló *la biblioteca de los predicadores*, que contiene mas de 20 volúmenes en 4°: hay de bueno en esta vasta compilacion. Cita allí el autor aun mas los modernos que los antigüos. Llevóse esta obra todo el curso de su vida. Murió en el colégio llamado *de Luis el Grande*, en Paris à 19 de marzo de 1729 à los 99 años y tres meses. Decía en su enfermedad sentia un poco de no haber cumplido el siglo entero. Era de un excelente temperamento, y notóse el que jamas tuvo necessidad de servirse de anteojos, aunque en una edad tan avanzada, y siempre ocupado en leer y escribir. Había hecho su quarto voto desde el dia 2 de febrero de 1664, en Orleans. * *Memórias del tiempo.*

HOVEDEN (Rogero de) natural de Yorck en Inglaterra, vivía el año 1200, desumía su origen de una família ilustre, y fué muy atentido en la corte del rey Henrique II házia el año 1230. El conocimiento que tenía del derecho civil y canónico, le adquirió la estimacion de los grandes, quienes le consultaban acerca de los negócios mas importantes, y le elegían por árbitro de sus diferéncias. Muerto Henrique, se retiró de la corte, se dió enteramente à la história, y por no ser inutil, compuso la de su pais. Publicó otras obras que son comentários del derecho, poemas, &c. No se sabe quando murió. * Baléo y Pitséo, *de illustr. script. Angl.* Briano Twino, *l. 2. de antiq. Oxon. acad.* Belarmino, *de script. eccles.* Vóssio, *de hist. Lat. l. 2. c. 56.*

HOVEN, (Juan Guillermo van) doctor en theología en la universidad de Lovaina, canónigo de la iglésia colegial de S. Pedro en la misma ciudad, professor real de la sagrada escritura y de la lengua hebráica, nacido en 1678 en Mechles, entre Maestricht y Aquisgrana, hizo sus estúdios en el colégio de Lys donde se mereció ocupar el séptimo assiento en 1696. Passó en adelante muchos años en el colégio de San-Espíritu, en el qual hizo su theología, y se vinculó en amistad con el señor Stéyaert. Hecho prior de las vacaciones, puesto honorífico para los bachilleres, portóse de tal modo que fué à todos agradable, y de todos querido y estimado. Las mathemáticas teniendo por el mucho atractivo, entregóse à esta ciéncia con ardor, y enseñóla en calidad de professor real en Lovaina durante 12 años, adquiriendo tanta reputacion, que voló qual águila su nombre hasta Bohémia. Fernando Ernesto conde del sacro Império, uno de los mas célebres mathemáticos de su tiempo, le honoró con su estima y amistad, respeto de haber resuelto el señor Van-Hoven muchos problemas propuestos por este conde, sin que los hubiesse professor alguno podido explicar. No dexó este docto de professar las mathemáticas sino por ocuparse en el estúdio de las lenguas, y en el de la escritura santa, dando tambien sobre una y otra lecciones en calidad de professor real, con tanto aplauso quanto había recibido en la cáthedra de las mathemáticas. Empeñósele en adelante à professar la theología en la abadía de santa Gertrudis de Lovaina, y tuvo un gran número de discípulos que bien cultivados fueron de glória à tan excelente operário. Exerció las mismas funciones y con igual sucesso en el colégio del papa Adriano VI, habiendose en todo esso desempeñado con tanto acierto antes de verse con bien merecidos laureles honorado. Con la mira de llegar à la láurea doctoral, sostuvo en 1705, en preséncia de un numeroso auditório, y en particular de Vicente Santini, internúncio en los Países-bajos, una disputa pública donde descubrió incomparable sagacidad y erudicion. No vióse graduado de doctor sino en 1721, y se esforzó à demonstrar merecerle esta dignidad una mayor aplicacion al estúdio, y un mayor zelo para la instruccion de los demas. Murió en Lovaina à 14 de abril del año 1723. * *Memórias del tiempo.*

HOVEO, en latin HOVÆUS (António) de Egmont en Holanda, religioso del orden de S. Benito, fué abad de Eptenarch, en el ducado de Luxemburgo. Tenemos de el en prosa *Dialogus de sæculi calamitate*; y en verso à imitacion de Ovídio, *de arte amandi Deum*; un libro de odas, de hymnos y de oraciones; *Chronicon Flandricum dominorum, postea comitum Egmondanorum.* Murió en 1508. * Valério Andrés, *bibl. Belg. p. 67 y 68.*

HOUGTON (Juan) Inglés, doctor de la universidad de Cambridge, luego Cartuxo en el XVI siglo, coronó su fé por el martyrió, à princípios del cisma en tiempo de Henrique VIII, porque habiendosele dado garrote al pié de la horca, se le arrancó el corazon como se acostumbra hazer à los traidores en Inglaterra, à 4 de mayo de 1535. Recoleccionóse un tomo de sus epístolas como nos lo dice Petreio, *bibliot. Cart. p. 194.* y Pitseo, &c.

HOVIO (Mathias) arzobispo de Malinas, y consejero de estado en los Países-bajos, era natural de esta ciudad, y fué tenido por uno de los mas excelentes predicadores de su tiempo. Graduóse de licenciado en theología, tuvo despues un curato en Malinas, fué hecho provisor, sede vacante, y nombrado por fin arzobispo en 1595. Celebró este prelado en 1595 un concílio provincial, y profirió en esta ocasion una harenga acerca *de la necessidad de purgar la iglésia y el clero de diversos abusos.* Murió en 1620 à los 78 de su edad. * Gramai, *de urbe Mechlin.* Valério Andrés, *bibliot. Belg. p. 660.* Gazey, *hist. eccles. de los Países-bajos.* Santa-Martha, *Gall. Christ. tom. 1.*

HOULIERES, Antónia de la Guárdia, viuda de *Guillermo* de la Fon de Boesguerin, señor de los Houlieres, teniente de rey de la ciudad y ciudadela de Durlens, señora de un mérito singular, fué una de aquellas que házia fines del XVII siglo disputaron à los hombres la glória de lo excelente en la poesía francesa. Hay pocas personas de ambos sexós que la hayan adelantado tanto como ella, principalmente por lo que mira à la idylia. Era facil en prorumpir, y no obstante con elevacion. Era puro y castigado su estilo, y sus expressiones tan nobles como sus discursos. Era hermosissima, y se dice que la naturaleza se había complacido en reunir en ella las grácias assi del espíritu como del cuerpo; mas no fueron capaces todas estas calidades y prendas apreciables, de procurarle la fortuna que se había merecido. Esto lo explica en cierto lugar de sus obras, las que se han recopilado en dos volúmenes en 8°. en 1724. Fué admitida en la académia de Arles, año 1689, y murió en Paris à 17 de febrero de 1694 à los 56 de su edad, y

dexó por hija única à *Antónia Teresa* de la Fon de Boesguerin de Houlieres que se exercitó à imitacion de su madre en la poesía francesa, la qual obtuvo el prémio de dicha en la académia Francesa; pero murió sin haberse casado à 9 de agosto de 1718. * *Memórias del tiempo.*

HOULLIER (Jayme) en latin *Hollerius*, natural de Estampes, y medico de la universidad de Paris en el XVI siglo, compuso diversas obras, de las quales algunas se han publicado. Uno de sus hijos, consejero en el tribunal de subsídios, que habia de hacer imprimir las obras, murió antes de haber podido executar tal designio. Murió Jayme Houllier el año 1562. De Thú habla de el en este año en el libro 34 de su história: *Era un hombre*, dice, *ilustre por lo que mira à la philosophía y la medicina. Como era rico, y no se le daba cuidado la ganáncia, cosa muy considerable en los de esta profession, y mucho mas en ciudad tan grande, consiguió en la medicina un conocimiento tan claro, à causa de su profunda meditacion, que curaba con gran felicidad las enfermedades desesperadas, que los otros, que únicamente se fatigaban y à sus mulas en correr por las calles de enfermo en enfermo, no conocian.* * La Cruz del Mena, *bibliot. francesa.* Santa-Mattha, *l. 2. elog. doct. Gall.* &c.

HOULOUVE, pequeña comarca de la isla de Madagascar. Está házia la tierra, à dos jornadas de la embocadura del rio de Scallte, que se precipita en el mar à 24 grados 25 minutos. Asseguraſe que allí se encuentran bellissimos crystales, veldemares, y amatistas de color de flor de melocotonero. Este país abunda en ganado. * Flacurt, *história de la Madagascar*, *c.* 14. Th. Cornélio, *dicc. geogr.*

HOUNSLOW, lugar de Inglaterra con mercado, en el condado de Middlesex, notable por una gran llanura, en que hacía acampar su exército el rey Jayme II. * *Diccion. Inglés.*

HOUPELANDA (Guillermo) natural de Bolónia en Picardía, doctor de Paris, cura de S. Severino, y en adelante canónigo de nuestra Señora, y arcediano de Bria, murió siendo decano de la facultad de theología de Paris à 11 de agosto de 1492. Compuso un libro de la immortalidad del alma y de su estado despues de la muerte, lleno de muchos textos de santos padres, de los philósophos, poetas, y doctores. * Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. del* XV *siglo.*

HOUSSET, (Juan de) natural de la aldéa de Chaillot cerca de Paris, despues de haber durante diez ò doce años servido al presidente de Megrini, ardió de tal suerte en los deséos de hacer peniténcia, que resolvió consagrarse à Dios en la vida religiosa. Escogió pues el orden Seráfico, y entró en un convento de frayles Franciscos de la ciudad de Chalons en Champaña; mas salido de el al cabo de ocho meses se retiró sobre el Monte Valeriano, llamado *el Calvário*, cerca de Paris. Vivió allí recluso, esto es, apartado de los otros hermitaños que edifican este lugar desde muchos siglos. Su alimento era pan bazo que acompañaba tal vez con algunas raizes, y el agua su pocion. No consintió en beber un poco de vino fino algunos dias antes de su muerte. Tenia por cama un ataud. La oracion era su ocupacion casi continúa. Murió al fin acabado de austeridades, à los 70 de su edad en 3 de agosto del año 1609, y fué enterrado en la tierra roja del Monte Valeriano donde habia establecido su soledad. Honoraronle durante su vida con visitarle muchas vezes los reyes Christianissimos Henrique III y Henrique IV; y dicen los señores Colletet y de la Cruz, autores de su vida, que predixo a estos dos monarcas el género de su muerte. Añaden que los habitadores de Suresno y de las aldéas circunvezinas recurrian à este siervo de Dios en las públicas calamid des, y que habian siempre experimentado la eficácia de su intercession con que su divina magestad les favorecía. * *Memórias del tiempo. História de la ciudad de Paris* por los Benedictinos, &c.

HOWARD, una de las mas antigûas y ricas casas de Inglaterra, cuya posteridad ha parecido referir desde

I. Guillermo Howard de Wigenhale, que vivia en tiempo de los reyes Eduardo I y II, y que fué padre de Juan que sigue.

II. Juan Howard, sherif de Norfolck y de Suffolck, vivia en 1331, y fué padre de Juan, II del nombre, que sigue.

III. Juan Howard de Wigenhale, almirante de Inglaterra en tiempo del rey Eduardo III, fué padre de Roberto que sigue.

IV. Roberto Howard, caballero, fallecido antes de su padre à 3 de július de 1378, casó con *Margarita*, hija de *Roberto*, baron de Scales, con la qual tuvo à Juan, III del nombre, que sigue.

V. Juan Howard, III del nombre, caballero, casó dos vezes, y de su segunda mujer llamada *Alix*, hija y heredera de *Guillermo* Tendring, caballero, tuvo al que sigue.

VI. Roberto Howard, casó con *Margarita*, hija de *Thomás* Mowbrei, duque de Norfolck, de la qual tuvo al que sigue.

VII. Juan Howard, IV del nombre, duque de Norfolck, criado en 1483 conde-mariscal de Inglaterra, y caballero de la Jarratiera, fué muerto en el combate de Bosworth à 22 de agosto de 1485. Casó dos vezes y de su primera mujer *Cathalina*, hija de *Guillermo*, baron de Molins, tuvo entre otros hijos à Thomas que sigue.

VIII. Thomas Howard, *del qual se hablará en articulo separado*, conde de Surrey en 1483, duque de Norfolck en 1513, conde mariscal en 1510, murió en 1524. Casó dos vezes, y de su primer matrimónio con *Isabel*, hija de *Fedérico* Tilnei, caballero, viuda de *Humfroido* Burchier, baron de Berners, nació entre otros hijos el que sigue.

IX. Thomas Howard, II del nombre, duque de Norfolck, conde-mariscal de Surrey, caballero de la Jarratiera, murió en 1554. Casó dos vezes, y de su segunda mujer llamada *Isabel*, hija de *Eduardo* Stafford, duque de Bukingam, tuvo entre otros al que sigue.

X. Henrique Howard, conde de Surrey, caballero de la Jarratiera, fué degollado à 19 de henero de 1554. Casó con *Francisca* de Vere, hija de *Juan*, conde de Oxford, de la qual tuvo entre otros hijos à Thomas que sigue.

XI. Thomas Howard, III del nombre, duque de Norfolck, caballero de la Jarratiera, fué tambien degollado en 1572 à 2 de júnio. Casó tres vezes, y de su primera mujer llamada *María* Fitz-Alan, hija y heredera de *Henrique*, conde de Arundel, tuvo al que sigue.

XII. Phelipe Howard, conde de Arundel, muerto encarcelado à 2 de noviembre de 1595, casó con *Ana*, hija de *Thomas*, baron de Acres de Gillesland, con la qual tuvo al que sigue.

XIII. Thomas Howard, IV del nombre, duque de Norfolck, conde-mariscal, de Arundel y de Surrey, caballero de la Jarratiera, murió en Pavía à 4 de octubre de 1646. Casó con *Alatéa* Talbot, hija y heredera de *Gilberto*, conde de Sallope, de la qual tuvo à Henrique, que sigue; à Guillermo, que formó *la rama de los vizcondes de* Stafford, *referida aqui despues*; y otros.

XIV. Henrique Howard, llamado el baron Maltravers, conde de Norfolck, de Arundel y de Surrey, murió à 17 de abril de 1652, habiendo tenido de *Isabel* Stuart, hija de *Esmo*, duque de Lenox, entre otros hijos al que sigue.

XV. Henrique Howard, conde-mariscal de Norwick, luego duque de Norfolck, conde de Arundel y de Surrey, caballero de la Jarratiera, murió à 11 de henero de 1684. Casó con *Ana* de Sommerset, hija de *Eduardo*, marqués de Vigorne, muerta en 1660, con la qual tuvo entre otros hijos al que sigue.

XVI. Henrique Howard, duque de Norfolck, conde-mariscal de Inglaterra, y de Arundel, fué hecho caballero de la Jarratiera à 16 de mayo de 1685. Casó en agosto de 1677, con *María* Mordant, hija única de *Henrique*, conde de Peterborough.

RAMA DE LOS VIZCONDES DE STAFFORD.

XIV. Guillermo Howard, quatro hijo de Thomás, IV del nombre, duque de Norfolck, fué criado vizconde de Stafford à 11 de noviembre de 1640, y cortósele la cabeza à 3 de henero de 1681, *assicomo será notado aqui despues en un artículo separado.* Casó con *María*, hermana y heredera de Henrique baron de Stafford, y tuvieron entre otros hijos al que sigue.

XV. Henrique Howard, conde de Stafford, &c. casó en 1694, con *Isabel*, hija de *Philiberto*, conde de Grammont, caballero del orden de *Sancti Spiritus*, y de *Isabel* Hamilton.

RAMA DE LOS CONDES DE SUFFOLCK.

XII. Thomas Howard, hijo primogénito de Thomas, III del nombre, duque de Norfolck, y de *Margarita* Audley su segunda mujer, fué hecho conde de Suffolck por júlio de 1603, tesorero mayor de Inglaterra, y caballero de la Jarratiera, y murió à 28 de mayo de 1626, dexando de *Isabel* su mujer, hija y heredera de *Henrique* Knevet de Charlton, y viuda de *Ricardo* Riche, entre otros à Teophilo que sigue.

XIII. Teophilo Howard, conde de Suffolck, caballero de la Jarratiera, murió à 3 de júnio de 1640. Casó con *Isabel*, hija y heredera de *Jorge*, baron de Huma, conde de Dunbar, de la qual tuvo entre otros hijos al que sigue.

XIV. Jayme Howard, conde de Suffolck, que casó, 1°. con *Susana*, hija de *Henrique* Riche, conde de Holland: 2°. con *Bárbara*, hija de *Eduardo* de Villers, caballero: 3°. con *Ana* Muntagua, hija de *Roberto*, conde de Manchester, y de los dos matrimónios primeros tuvo hijos.

RAMA DE LOS CONDES DE BERKSHIRE.

XIII. Thomas Howard, hijo segundo de Thomas, conde de Suffolck, fué caballero de la Jarratiera, conde de Berkshire, y murió à 16 de júlio 1669, habiendo tenido de *Isabel*, hija de *Guillermo* Cecill, conde de Oxford, entre otros hijos à Carlos que sigue.

XIV. Carlos Howard, conde de Berkshire, vizconde de Andover, &c. murió en Fráncia en 1679, habiendo procreado con *Doroteá*, hija de *Thomas* vizconde de Savage, diversos hijos.

RAMA DE LOS BARONES DE ESCRICK.

XIII. Eduardo, hijo segundo de Thomas, conde de Suffolck, fué baron de Escrick, y murió à 24 de abril de 1675, habiendo tenido de *María*, hija de *Juan* baron Butler de Bramfield, entre otros hijos à Guillermo que sigue.

XIV. Guillermo Howard, baron de Escrick, casó con *Francisca*, hija de *Jayme* Bridgeman.

CONDES DE CARLISLA.

XII. Guillermo Howard, hijo segundo de Thomas, IV del nombre, duque de Norfolck, y de *Margarita* de Audlei su segunda mujer, fué conde de Carlisla, y murió por agosto de 1640. Casó con *Isabel*, hija de *Thomás*, baron de Acres, de la qual tuvo entre otros hijos à Phelipe que sigue.

XIII. Phelipe Howard, muerto antes que su padre, habia casado con *María*, hija de *Juan* Carrel de Harting, de la qual tuvo entre otros al que sigue.

XIV. Guillermo Howard de Naworth-Castle, casó con *María*, hija de *Guillermo*, baron de Eure, y tuvieron entre otros à Carlos que sigue.

XV. Carlos Howard, baron de Acres de Gillesland, vizconde de Morpeth, conde de Carlisla, murió por febrero de 1685. Casó con *Ana* Howard, hija de *Eduardo*, baron de Escrick, con la qual tuvo entre otros hijos al que sigue.

XVI. Eduardo Howard, vizconde de Morperh, conde de Carlisla, casó con *Isabel*, de la qual tuvo à *N...* que sigue.

XVII. *N...* Howard, llamado Lord Morpeth, casó en 1688, con *Ana* Capel, hija de *Artus*, conde de Essex.

VIZCONDES DE BINDON.

X. Thomas Howard, hijo menor de Thomas, duque de Norfolck, y de *Isabel* Stafford su segunda mujer, fué criado vizconde de Bindon por henero de 1559, y murió en 1582. Casó quatro vezes, y de su primera mujer llamada *Isabel*, hija y heredera de *Juan*, baron de Marnei, nació entre otros hijos Henrique que sigue.

XI. Henrique Howard, vizconde de Brindon, casó con *Francisca*, hija de *Pedro* Menutás, caballero, con la qual procreó únicamente à *Duglassa* Howard, casada con *Artus* Gorge, caballero.

BARONES DE EFFINGHAM, CONDES DE NOTTINGHAM.

IX. Guillermo Howard, hijo primogénito de Thomas, I del nombre, duque de Norfolck, y de *Inés* Tilnei su segunda mujer, fué criado baron de Effingham por marzo de 1554, fué tambien gran almirante de Inglaterra, y caballero de la Jarratiera, y murió à 11 de henero de 1573. Casó dos vezes, y de su segunda mujer llamada *Margarita*, hija de *Thomás* Gamage, dimanó entre otros hijos, Carlos que sigue.

X. Carlos Howard, baron de Effingham, caballero de la Jarratiera, fué criado conde de Nottingham en 1597, y murió à 13 de diciembre de 1624, à los 88 de su edad, habiendo sido caballero de la Jarratiera durante 52 años. Casó dos vezes, y de su primera mujer *Margarita* Stuart, hija de *Jayme*, conde de Murray, nació entre otros Carlos que sigue.

XI. Carlos Howard, conde de Nottingham, baron de Effingham, &c. casó tres vezes, y de *Margarita* Stuart su tercera mujer, hija de *Jayme*, conde de Murray, provino Carlos que sigue.

XII. Carlos Howard, conde de Nottingham, baron de Effingham, murió sin hijos de *Arabella* Smith.

X. Guillermo Howard-de-Lingfield, hijo segundo de Guillermo, baron de Effingham, &c. y de *Margarita* Gamage su segunda mujer, casó con *Francisca*, hija de *Guillermo* Goldwell, de la qual tuvo à *Eduardo*, muerto sin haberse casado; y à Francisco que sigue.

XI. Francisco Howard, caballero, tuvo de *Juana*, hija de *Guillermo* Monson de Kinnersley, por hijo único, à Carlos que sigue.

XII. Carlos Howard, caballero, casó con *Francisca*, hija de *Jorge* Courthop-de-Wiligh, de la qual tuvo por hijo único à Francisco que sigue.

XIII. Francisco Howard de Great-Buckham, baron de Effingham, casó, 1°. con *Philadélphia*, hija de *Thomás* Pelham-de-Laughton: 2°. con *Susana*, hija de *Henrique* Felton-de-Playfort. * Dugdale. Imhoff, *en sus pares de Inglaterra*, &c.

HOWARD (Thomás) I del nombre, duque de Norfolck, &c. uno de los mas poderosos señores de Inglaterra en el siglo XVI, estuvo en gran crédito para con el rey Henrique VIII. Hizo prender este príncipe à Thomás Howard hijo suyo menor, pretextando habia

dado palabra de matrimónio à la princessa Margarita sobrina de este monarca. Este caballero al cabo de trece meses de prision, le hallaron muerto en la estáncia en que estaba encerrado, el dia primero de noviembre de 1537, no sin sospechas grandes de veneno; mas este monarca por recompensar la casa de Norfolck, casó en 1540, con *Cathalina* Howard, nieta de Thomás è hija de *Edmundo*, tercer hijo de Thomás. Se pretende que en fuerza del designio que tenía de elevar à Margarita al trono, encontró el secreto de hacer cortar la cabeza à Thomás Cromwel que à ello se habría opuesto; y despues de esta execucion, persuadió al rey repudiasse à Ana de Cleves su quarta mujer, con la qual le había hecho casar Cromwel. No gozó Cathalina mucho tiempo de la calidad de reyna; pues habiendo sido convencida de adulterio, la hizo degollar Henrique VIII, à 13 de febrero de 1541. Sus dos galanes Thomas Culpeper y Francisco Lirtham fueron tambien castigados de muerte. El crédito de Thomás Howard, II del nombre, duque de Norfolck, hijo primogenitó de Thomás I, no disminuyó por esto, y tuvo tambien gran parte en la confianza del rey; mas por fin viendose este príncipe moribundo, y temiendo que Thomás II, duque de Norfolck, y Henrique, conde de Surrey hijo suyo, quitassen despues de su muerte la corona à Eduardo su hijo, resolvió el perderlos. A estos dos señores estimaban infinitamente los órdenes todos del reyno, y se decia por donde quiera no se habian visto en Inglaterra en muchos años atras dos hombres tan capaces como ellos, en todos géneros de dependéncias assi de paz como de guerra. Eran ambos *los mas nobles de todos los doctos, y los mas doctos de todos los nobles:* assí era como de ellos se hablaba, y estos elógios eran otras tantas puñaladas que atravessaban el corazon del rey, y assí los hizo prender à 15 de diciembre de 1546. La principal cosa que se les imputó, fué el haber usado de las armas del reyno plenas en su escudo, lo qual daba motivo à sospechar, decía Henrique, de que tenían pretension à la corona. Justificabase el duque diciendo, usaba el las mismas armas que su casa habia tenido de muy antigüo, y que sobre tener derecho usarlas enteras y sin fractura, no lo había querido hacer sin haber primero consultado à los maestros en el arte del blason, los que todos le asseguraron podía usarlas del modo que se vian. A estas razones no dieron oido los juezes yá preocupados, à quienes habia cometido el rey el conocimiento de aquel negócio. Condenaron pues à muerte al padre y al hijo, y se publicó la senténcia el dia 16 de henero de 1547. El rey que iba muriendo mitigó la senténcia de muerte del padre en una prision perpétua, de la qual no salió sino reynando María, haciendole ella su mayordomo mayor y plenipotenciário à la paz de Castillo-Cambresis, año 1558; pero su hijo el conde de Surrey, del qual desconfiaba mas el rey, por ser mas mozo, fué degollado à 19 de henero. Murió Henrique VIII à 27 del mismo mes. Habiendo Isabel ocupado el trono, tuvo gran confianza del duque de Norfolck que era su pariente en tercer grado, y aunque fué Cathólico y zeloso, le hizo gran mariscal del reyno, y dió el almirantazgo à su hermano que aun lo posseía en 1558, quando la armada del rey Cathólico Phelipe II, llamada *la Invencible*, passó à conquistar la Inglaterra. El conde de Arundel y otros tres señores de la casa de Howard, todos Cathólicos, fueron promovidos assimismo à empléos considerables, en que los nombró esta reyna; mas habiendo Thomás Howard, III del nombre, duque de Norfolck, tenido la imprudéncia de haber hablado a favor de María Stuart, mientras era prisionera de Isabel, pidiendola tambien por mujer própria, fué esto bastante para tenerle sospechoso. Mandóle prender la reyna, y lo hizo soltar poco despues, si bien fué por poco tiempo; porque inquieta Isabel de verle caudillo de los Cathólicos, y temerosa de que emprendiesse sacar de su poder la reyna de Escócia, preso, y processado, le mandó degollar à 2 de júnio de 1572. No impidió esto el que Thomás, conde de Suffolck, uno de sus hijos, le enviasse esta princessa en 1591, como almirante de Inglaterra, à las Indias Orientales, à fin de que conturbasse el comércio de los Españoles. Hallóse en 1596 en la toma de Cadiz por los Ingleses, y la reyna Isabel le habia nombrado para consejero del conde de Essex en esta expedicion. * Leti, *vida de la reyna Isabel.*

HOWARD (Guillermo) hijo segundo de THOMAS, IV duque de Norfolck, crióle Carlos I, rey de Inglaterra, lord, vizconde y baron de Stafford, con cuya heredera había casado. Abrazó la religion Cathólica y fué preso en virtud de la deposicion de dos insignes malvados, Oates y Bedlor, como cómplice de una pretensa conspiracion de los Cathólicos contra Carlos II, rey de Inglaterra, y condenado por el parlamento al cabo de dos años de prision, à padecer la pena que los reos de alta traicion. No pudiendo el rey escaparle enteramente, solo pudo arbitrar en mudar el género de suplício à el destinado. Fué degollado este señor en Londres à 8 de henero de 1681 à los 70 de su edad, habiendo hecho en el cadalzo un discurso à fin de justificar su innocéncia, y una protesta de que moria en la comunion de la Romana iglésia. Quatro años despues condenó el parlamento como perjuro à Oates, lo qual justifica la memória de aquellos que había acusado. *Vease* OATES. * *Las mem. del tiempo y la excelente apología por los Cathólicos del* señor Arnauldo, en 2 volúmenes en 12, de los quales el segundo es dificilissimo de encontrar.

Siguió el hijo de este Guillermo la fortuna del rey Jayme à Fráncia, y hacía tambien profession de la religion Cathólica. Este hijo fué padre de Guillermo Stafford Howard, par de la Gran Bretaña, que murió de apoplexía en París, à 18 de júnio de 1734, al rededor de 49 años de su edad. Fué enterrado en el monastério de las señoras religiosas Ingleses, donde habíale acometido este accidente, estando al parlatório en conversacion.

HOWARD (Thomás-Phelipe) cardenal Inglés, hermano del duque de Norrfolck, tomó el ábito de religioso Domínico, y le crió cardenal Clemente X, à 27 de mayo de 1675, del titulo de S. Cecília. Fué tambien limosnero mayor de la reyna de Inglaterra, y murió en Roma à 16 de júnio de 1694 à los 65 de su edad. Está sepultado en S. María de la Minerva.

HOWEL (Jayme) Inglés, historiador del rey de Inglaterra, es conocido por algunas obras. Es la primera una história de Luís XIII, escrita en inglés è impressa en fólio en Londres, en 1646. La segunda intitula *La foresta de Dodona*, pareció en la misma ciudad en dos volúmenes, año 1640 y 1650: traduxóse despues en francés y se imprimió en 1652. Trata el autor en ella de diversos puntos de história de su tiempo. La tercera sería sin duda curiosissima, pues que trata en ella de la preeminéncia de los reyes de Fráncia, de España, y de Inglaterra. Publicóla en 1664 en inglés; pero B. Harris la ministró al mismo tiempo en latin. Howel no vivió despues mucho tiempo, y murió en 1666. * Le Long, *bibliot. histor. de Fráncia.*

HOX. HOY. HOZ.

HOXSEMIO, canónigo. *Busquese* HOCSEMIO.

HOY, (Andrés) docto Flamenco, nacido en Bruxas, fué professor real en griego en Duè, y murió házia principios del XVII siglo, à los 80 y mas de su edad. Era buen poeta Latino, como se vé por muchas tragedias que ha compuesto, cuyos assumptos los desumió de la sagrada escritura; por sus elegías, por una paráphrasis poética de muchos lugares del profeta Ezechiel, y por otras no pocas piezas. Ha imitado con bastante acierto à Catulo. Es correctissimo su estilo, tiene el médio entre el sublime y el familiar. Publicó tambien quatro dissertaciones preliminares de una gramática griega. En la primera, escudriña las causas de la corrupcion de esta len-

gua; en la segunda trata de sus dialectos; la tercera trata sobre los 70 intérpretes, y la quarta enseña, qual es, segun el, el mejor modo de pronunciar el griego. Ha traducido del griego, y acompañado con notas, *Græcorum horologium, menologium & euchologium.* Escribió tambien *Historia sacra & profana*, que no ha sido impressa sino despues de su muerte en 1629, en Dué, en fólio. Vá desde el principio del mundo hasta Jesu Christo: es poco leida, y por lo mismo poco conocida.

HOYA isla del mar de Escócia y una de las Orcadas, hallase situada à tres millas de Mainland, que es la principal de estas islas. *Busquese* ORCADAS.

HOYA, ciudad de Alemánia en la Vestphalia con título de condado, pertenece al duque de Brunswick. Está situada sobre el Weser, al sud-sudueste de Nyenburgo, de la qual dista cerca de quatro leguas. Es capital del condado de Hoya.

HOYA, condado del circulo de Westphália, limitanle al norte el ducado de Brema, al este los ducados de Luneburg y de Brunswick, al sud el obispado ò el principado de Minden, y al ueste el condado de Diefolt. En la parte oriental le atraviessa del sud al norte el rio Weser, que baña à Nyenburgo, y à Hoya que es de el la capital. Su anchura es igual à su largura que consta cerca de diez leguas. Una antigüa casa de Saxônia tuvo de este condado gran tiempo la possession, y vióse obligada à prestar de el el homenage à los duques de Brunswick. Othon, à quien este condado pertenecia, habiendo fallecido en 1582, ellos se apoderaron de el, y le dividieron en dos partes. La superior que comprehende los bayliages de Stoltzena, de Erenburgo, de Strigerberg, Stedenburgo, Penau y Barenburgo, tocó à los duques de Brunswick-Wolfembutel. Los de Brunswick-Luneburg tuvieron la parte inferior, que encierra los bayliages de Hoya, Nyenburgo, Libenau, y del viejo y nuevo Bruck-Hausen. El landgrave de Hesse-Cassel aquistó los de Vecht y de Freudenberg, los quales investió à los condes de Bentheim.* Audiffret, *geogr. ant. y mod. tomo* 3. Th. Cornélio, *dicc. geogr.*

HOYER (Miguel) religioso del orden de los heremitaños de S. Agustin, nació en Hesdin en Artoès, en 1593. Antes de vestir el ábito de su orden, enseñó durante algunos años en Lilla las humanidades; y despues que huvo professado, hizo en diversos colégios lecciones de poesía y de rethórica. Corren de su puño *Flammulæ amoris S. P. Augustini; theatrum castitatis, sive Susanna & Gamma, tragædia; poemata; vita S. P. Ephraem Syri; oratio encomiastica de sanctitate vitæ & divinâ sapientiâ Joannis Duns-Scoti.* * Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 673 *y* 674.

HOZAI, profeta que escribió la história particular de los delitos y peniténcia de Manassés. Pudo suceder el que la oracion de Manassés que aun tenemos, se hubiesse tomado de este profeta, cuyos escritos hemos perdido.* *II. Paralip.* 33. 19.

HOZIER, célebre apellido en el XVII siglo, por el mérito de aquellas que le obtuvieron, es de una antigüa família de Salon en Provenza. Esteban Hozier casó en 1528, con *Cathalina* Humbert, de la qual dexó tres hijos y muchas hijas. Esteban Hozier el primogénito, continuó la posteridad; Juan de Hozier el segundo, que fué viguier de la ciudad de Salon, año 1600, murió en 1612, sin hijos de *Martha* de Raoul; y António de Hozier, pereció à 28 de júlio de 1582, en la batalla de la Terce en Africa, donde mandaba una compañía de gentes de à pié, bajo el general Phelipe Strozzi. Esteban de Hozier II, nacido en Salon à 18 de octubre de 1547, habiendo sido destinado al estúdio de la jurisprudéncia, se aplicó à ella con bonissimo sucesso, y hecho avogado del parlamento de Esse, se distinguió de tal suerte por el progresso que hizo en esta profession, que cumplidos 25 años de su edad se empezó à encargarle muchas comissiones de importáncia. Dió à todas ellas perfecto cumplimiento, y desde el año 1572 hasta 1608, hizo 25 viajes à la corte para los negócios generales y particulares de su provincia. Tuvo por hijo de su mujer *Margarita* Destrech, hija de *Vicente* Destrech, à Pedro que sigue; y à *Esteban* que murió en Amboesa en 1626, sirviendo en el regimiento de Guárdias.

Pedro de Hozier, nacido en Marsella à 12 de júlio de 1592, recibió una excelente educacion de su padre. Fué conducido à Paris el año 1611 para meterle en un colégio; mas fué necessário volverle à Provenza el año siguiente, por ser la cortedad de vista que padecia, de impedimento grande à sus estúdios. Muerto su padre, resolvió seguir las armas, y vuelto à Paris en 1615, se alistó en la compañía de Caballos-ligeros del señor Crequí-Bernieules, caudillo de esta casa, que inqueria entonces su genealogía. La inclinacion natural de Pedro Hozier, excitada por la curiosidad de Bernieules, le empeñó à ofrecerse à este señor, à fin de ayudarle en su escrutinio. Trabajó en ello con eficácia tanta desde aquel tiempo, que su fervor le indujo à dar una muestra de la genealogia de esta casa ilustre. El buen sucesso que consiguió, le alentó à emprender la investigacion general de las principales casas y particulares del reyno. Su reputacion y crédito todavía muy reciente supercreció à lo que no habia esperado, y le aconsejaron los amigos que conciliado se habia, entrasse en la casa del rey, à fin de poner en mayor proporcion à darse à conocer todo su mérito; y por el efecto se hizo proveer en 4 de marzo de 1620 en una plaza de los cien gentileshombres de la banda antigüa de la casa del rey Christianissimo. Mientras se mantuvo en esta compañía, las ocasiones que se le ofrecieron de viajar, le facilitaron los médios de recoger tantos materiales à executar su vasto designio, pues vuelto se aplicó únicamente à cultivar esta parte de la história. Tuvo la felicidad de posseer la mejor memória de que los passados siglos pueden apenas ministrar un exemplar, la qual le era de indecible socorro al trabajo immenso en que se ocupaba. Incitó esto le empleasse la mas calificada nobleza à querer cada casa de ellos, una genealogia de su mano. Gaston de Fráncia, duque de Orleans, que estimaba à las personas dotadas de extraordinários talentos, le confirió en 1627 à 12 de henero, un empléo de gentilhombre de su comitiva, luego que huvo oido hablar de la memória assombrosa de Hozier, que posseía y citaba de repente y sin engañarse, las datas de los contratos, los nombres, los apellidos y las armas de cada família, que una tan sola vez hubiera estudiado. El célebre Ablancurt decía ordináriamente, hablando del señor Hozier, era impossible no hubiesse assistido à todos los matrimónios y bautismos del universo. No careció de recompensa un mérito tan extraordinário; pues honróle el rey Christianissimo con su orden de S. Miguel en 1628, en tiempo en que le buscaban personas de la mayor distincion, y concedióle el año siguiente una pension de 1200 libras. En 1641, confirióle S. M. el empléo de juez de armas de Fráncia, vacante por muerte de Francisco Chevriers de San-Mauris, señor de Salagni en Maconnoés, gentilhombre calificado, el primero que exerció este empléo en 1614. Fué en adelante retenido en el número de los gentileshombres ordinários de la casa del rey, y provisto en 1642 en un empléo de uno de los gentileshombres con exercicio. En tiempo del rey Luis XIV se mantuvo en los mismos honores, por confirmarselos este príncipe y revistirle ademas con la dignidad de consejero de estado. Assi este hombre inclytissimo amado de todo el mundo, consultado de muchos parajes de la Europa, y mucho mas estimable por su candor y probidad que por sus talentos extraordinários, murió en 1660, despues de haber realzado la ciéncia de las genealogías al mas alto punto de perfecion à que pueden tocar los que le sucedieren. Habia casado en Leon de Fráncia, à 21 de octubre de 1630, con *Iolanda* Cerrini, nacida à 8 de henero de 1608, del matrimónio de *Felix* Cerrini, de la ciudad de Pisa en Toscana, de donde habia passado à establecerse en Leon, y de *Margarita* Naudé, de la

qual tuvo à Luis Rogero que sigue; à *Henrique*, muerto novício en el convento de los religiosos Trinitários de la calle S. Jayme en Paris, à 17 de júnio de 1662, à los 44 años de su edad; y à Carlos, *de quien se hablará despues de su hermano mayor.*

Luis Rogero de Hozier, nacido à 7 de henero de 1634, fué gentilhombre ordinário de cámara, caballero del orden de S. Miguel, genealogista de las caballerizas de su mageftad, y juez de armas de Fráncia. No exerció estos empléos sino hasta febrero de 1671, porque su vista sumamente descaecida, llegó à perderla enteramente. Para dulcificar la amargura de esta desgrácia, le dió el rey una pension de 1000 libras de renta, la que gozó hasta fin de sus dias que fué por júnio de 1708 à los 74 de su edad. Habia casado con *Magdalena* de Burgeoes, hija de *Samuel*, escudero, señor de la Fossa en Champaña, y de *Carlota* de Lestre-de la-Mota. Salieron de este matrimónio, Luis Pedro de Hozier que sigue; *Antónia-Luisa Teresa*, que casó con *Dionysio* Petitpied, señor de los Estares, capitan en el regimiento de Grancey, muerta sin posteridad; y *Margarita-Carlota* de Hozier, recibida en el número de las señoras donzellas de la casa real de S. Luis, fundada en S. Ciro en el parque de Versalles, casada con *António* de Vaslart, escudero, señor de Burnecurt y de Anderné, gentilhombre ordinário de su alteza real, el señor duque de Lorena.

Luis Pedro de Hozier, nacido à 20 de noviembre de 1685, fué recibido en supervivéncia en los empléos de genealogista de las caballerizas reales y de juez de armas de Fráncia y hecho caballero del orden de S. Miguel, y murió en Paris.

Carlos de Hozier, hijo tercero de Pedro Hozier, nació en 1640. Despues de haber viajado à diversos parajes de la Europa, encontró à su vuelta, en un memorial de família, escrito de mano de su padre, que habia hecho una destinacion mas expressa de el que de sus demas hijos, para que le sucediesse en el estúdio de la misma ciéncia, que lo habia hecho tan recomendable. Aunque no tenía Carlos conocimiento alguno de la profession que habia de abrazar, empezó à aplicarse à ella con tal ahinco que instruido del difunto señor Buchet y el abad Labureur, dos personas las mas capaces en este estúdio, y apadrinado de los consejos que le dieron los ilustres señores Heruval y Du Cange, alcanzó el conocimiento debido de ella, de lo qual dió muchas pruebas en ocasiones tan reiteradas como diversas. Habiendo sido provisto juntamente con su hermano mayor en los empléos de juez de armas de Fráncia, y de genealogista de las caballerizas reales, publicó en Chalons el gran nobiliário, en el qual compiló todas las genealogias de las casas mas antigüas y mas ilustres de este pais. Hizo despues otras muchas genealogías particulares, entre las quales corren algunas impressas. Redujo à una nueva forma y agradable las pruebas de nobleza que hizo para algunos caballeros de *Sancti Spiritus*, y las que executó diáriamente para los pages de las caballerizas reales; y sobre tal modelo quiso su mageftad Christianíssima hiciesse tambien las de las señoras que estan recibidas en la casa de S. Luis, fundada en S. Cyro. Gratificóle el rey con una pension de 2000 libras, y el duque de Saboya, con la cruz de la religion y de los órdenes militares de S. Mauricio y S. Lázaro. * Chôrier, *hist. del Delphinado. Nobiliário de Provenza*, *por el* abad Roberto. *Hist. de la ciudad de Marsella*, *por* Ruffi.

H R A

HRADISCH, HRADISSA, ciudad del reyno de Bohémia. Está en la Moravia sobre el rio Moravo, once leguas mas abajo de Olmutz. Se cree podia ser esta la antigüa *Arsicua*, ciudad de los Quados, que algunos colocan no obstante en Brinn. * Baudrand.

HRADIUM REGINÆ. *Busquese* KONINGSGRETZ.

HRALIMIR, hijo de Tugomir, rey de Servia, sucedió à su padre házia el año 990. No es conocido sino por el cuidado que tuvo de fortificar algunas plazas, y por sus tres hijos. Llamaronse estos *Petrislas*, *Miroslas* y *Draghimiro*. Dividiendo entre ellos sus estados, dió al primero la Zenta; la Podgoria ò pais de las montañas al segundo; la Trebigna y el pais de los Zachlumos al tercero. Habiendo muerto Miroslas sin posteridad, recogió su possession Petrislas, y la dexó à su hijo Uladimiro, à quien despossеyó de sus estados Juan Ladisláo, rey de Bulgaria, assicomo se refiere en su lugar. Draghimiro que sobrevivió à sus hermanos, le assassinaron poco despues sus próprios vassallos, y no dexó mas que un hijo llamado Dobroslas que restableció el reyno de Servia. * Du Cange, *famílias Byzant.*

H U A

HUANCAPAMPA, provincia del reyno del Perú. Eran ferocíssimos sus habitantes antes que los Yncas los subjuzgassen. Constaba de un muy numeroso pueblo que diferia de nacion y de lenguage, viviendo cada poblacion separadamente sin tener entre ellos ni paz, ni amistad, ni señor, ni ciudades. En sus guerras no habia para ellos botin mas precioso que las mugeres y las doncellas de los vencidos; pero comian à los hombres. Cada nacion, cada compañia de gentes de guerra, cada casa tambien tenía sus dioses particulares. Unos adoraban béstias salvajes, otros, páxaros, hierbas y plantas, y otros montañas, fuentes, rios, y estaban todos tan encaprichados de sus opiniones, que por esso se hacían la guerra disputando la preeminéncia de sus dioses. Desde que *Tupac Yupanqui*, uno de los Yncas, los huvo vencido, les dió maestros para la religion y vida civil. Fueron tan dóciles y tan aplicados à quanto se les enseñaba, que en breve llegaron à ser habilíssimos. * Garcilasso de la Vega, *hist. de los Yncas*, *&c. tomo* 2. *p.* 268.

HUANCAS, pueblos de la América meridional en la provincia de *Sausa* que los Españoles llaman *Sauca* por corrupcion. Dicense estos pueblos dimanados de un hombre y de una muger salidos de una fuente. Eran valientes y amantes de la guerra. Dessollaban à sus prisioneros y llenaban sus pieles de ceniza, y las colgaban en sus templos como otros tantos troféos. Habia de ellos que empleaban estos pellejos en hacer tambores, imaginandose tenía el ruido de estas caxas la virtud secreta de poner à los enemigos en huida. Sus ciudades, aunque pequeñas, estaban bien fortificadas, y mantenian siempre en ellas buena guarnicion. Adoraban à un perro y de el tenian la figura en sus templos. Pareciales tan gustosa la carne de estos animales, que nada habia que no hiciessen para comerla. Hacian de la cabeza de estas béstias una espécie de cuerno que tocaban en sus danzas; servianse de el tambien en la guerra, creyendo de espantar con el à sus enemigos. Desde que *Capac Yupanqui*, hermano del Ynca *Pachacutec*, los huvo sometido, dividió sus tierras para que quedassen terminadas sus diferéncias. La primera parte fué llamada *Sausa*; la segunda *Marcavilla*, y la tercera *Llascapablanca*. Y como traian todos un bonete de una misma hechura, ordenó el príncipe se distinguirían por médio de los colores, sin mudar de el la forma. * Garcilasso de la Vega, *hist. de los Yncas*, *tomo* 2. *p.* 28, *&c.*

HUAPO, volcan, ò montaña que vomita llamas. Está en el Chîli, en la América meridional, cerca de la ciudad de S. Juan de la Frontera. * Maty, *diccion.*

HUARTE (Juan) de S. Juan, Español, vivia en 1580, es autor de una obra intitulada *Exámen de los ingénios*, en la qual trata de la diferéncia de los talentos. Æscasius major la tradujo del idioma español al latino, con el título de *Scrutinium ingeniorum*, en 8°. Tradujóse tambien en francés. Esta obra, segun dictamen de D. Nicolás António, la estiman mucho todas las naciones. Una de las mejores ediciones que se han visto, es la de Colónia, en 1610. * Possevino, *bibliot. select. l.* 1.

de nat. ingen. c. 13. 14. 15. 16. 18. *&c.* Nicolás António, *bibliot. Hisp. tomo* 1. *&c.*

HUAT-IDRIS, por otro nombre *Vaterus* ó *Guadres*, montaña de Africa, en la província de Habat en el reyno de Fez. Es altíssima entre las ciudades de Ceuta y de Tanger, y poblada de una nacion que se ha señalado en las guerras de España, donde estaban alistados estos pueblos contra los Christianos. Eran los mejores soldados que tuviessen los reyes de Granada, y sobre cuyo valor vivían muy descansadamente, teniendo tambien de ellos de ordinário una guárdia de quinientos, que alojaban en la calle por donde se passa de la plaza de la Alhambra, y que ha sido llamada la calle de los Gomeros. Refieren los historiadores de Africa que Bullalul, de quien los Moros no cantaron menos las hazañas en verso y en prosa, que hicieron los de Renaudo y de Rolando, era de aquel país. Murió en 1214, en la batalla de las campañas de Tolosa, mandando el exército del rey de Marrueco, despues de haberse distinguido en diversos combates. * Marmol, *tomo* 2. *l.* 4. *c.* 63. Th. Cornélio, *diccion. geogr.*

HUAULT DE BERNAI en Bria, familia originária de Turena cerca de Azaile Rideau, sobre el rio Indro. El primero de este apellido que passó à establecerse en París, año 1418, quando tomó à Azai el delphin Carlos de los partidários de Juan *Sin Miedo*, duque de Borgoña, fué Raoulo Huault, señor de Cussetau, y de la Huauldiera en Turena, quien, siguiendo de las pruebas de los caballeros de este apellido por el orden de Malta, se vé calificado señor de la Rocqua y del Puí, por una acta de fé y vassallage, tributado al baron de Montmorenci, año 1448.

HUB

HUBAUDO, que llaman los Latinos *Hubaldus*, *Huybaldus*, ó *Hucbaldus*, religioso Benedictino de S. Amando, sobrino y discípulo de Milon, célebre monje de la misma abadía, florecía en el X siglo. Tenia un conocimiento particular de la música, de la qual dexó un tratado, ademas de muchas vidas de santos, y un poëma de 300 versos à honor de los calvos, que presentó à Carlos *el Calvo*. Todas las palabras empiezan por la letra C. Vease pues el primero de estos versos.

Carmina clarisona calvis cantate Camenæ, &c.

Murió Hubando en 930, y fué sepultado en el sepulcro de su tio Milon. * *Vease* a Sigeberto en su chrónica al año 870, y en el catálogo de los autores eclef. *c.* 107. Trithémio. Genebrardo. Barónio. Simler. Vóssio. Possevino, &c.

HUBERTINO DE CASA, del orden de la Menor Observáncia, fué uno de los caudillos del partido de los espirituales, contra los frayles de comunidad, y sostuvo delante de Clemente V los escritos de Pedro Oliva. Compuso tambien muchos escritos para defender este partido, antes y despues del concílio de Viena, de los quales empezaba el uno por estas palabras *Sanctitati Apostolicæ;* el otro *Super tribus sceleribus;* y el último, compuesto despues del concílio de Viena por estotras, *Ne imposterum.* Defendióse en presséncia de Clemente V, y obtuvo bula de absolucion; mas le acusó nuevamente el frayle Bonagrácia, durante el pontificado de Juan XXII, quien les assignó por juez à Guillermo cardenal obispo de Santa Sabina, al qual presentó este último el año 1321 un memorial contra la conducta y escritos de Hubertino de casa, en que cita los escritos de que acabamos de hablar. En 1322, preguntado Hubertino por su santidad acerca de la qüestion tocante à la pobreza de Jesu Christo y de los apóstoles, respondió que como prelados de la iglésia tenian bienes para distribuirlos à los pobres y à los ministros de la iglésia; pero que si se consideraban como personas privadas que practican perfecion religiosa, era necessário distinguir dos modos de posseer alguna cosa, el uno civil y mundano, por el qual se está à derecho de defender lo que se tiene, y repetirlo quando de menester fuere; y el otro civil y natural por derecho de charidad comun; que Jesu Christo y los apóstoles no habian tenido, segun el primero, cosa alguna, pero si, segun el segundo, las cosas à la vida necessárias. Tal respuesta habiendose leido en el consistorio, la aprobó el papa, y sostuvóla tambien Hubertino, en 1330. Estos dos monumentos ministró el señor Baluze en el tomo I de sus misceláneas. Corren ademas dos obras atribuidas à Hubertino, la una intitulada *el Arbol de la vida crucificada*, impresso en Venécia, año 1485; y el otro *De los siete estados de la iglésia*, impresso en la misma ciudad, 1516. * Trithémio, *in catal.* Petreio, *bibl. Carth.*

HUBERTO (san) obispo de Mastricht y de Liege, era hijo de BELTRAN duque de Aquitánia que hacen algunos descender de Clotário I rey de Fráncia. Luego que tuvo edad de dexarse ver en la corte, le emviaron sus padres à Tierri ó Teodórico, que empezó à reynar el año 680. Fué exâltado à la dignidad de conde del palácio; mas no pudiendo sufrir las violéncias y crueldades de Ebtoino primer ministro de estado, se retiró cerca de Pepino de *Heristal* que gobernaba la Austrasia bajo la autoridad del rey. Hizóle casar Pepino con una señora de sangre clarissima, llamada *Floribana*, y procrearon à *Floriberto* que fué su sucessor en el obispado de Liege. Era Huberto amigo de la caza, y tambien se ocupaba en ella durante el servicio de la iglésia, à que casi nada assistio. Fué en este recréo quando Dios le atrajó à si, pues (como se refiere en la história de su vida) vióse parecer un ciervo delante, con un crucifixo puesto entre sus astas, y oyó una voz que le amenazaba à no convertirse, con las penas eternas del infierno. Dicese acaeció este milagro en el bosque de las Ardennas; y algunos no obstante, como el autor de los annales de Fráncia, en los alrededores de la Sena, antes que S. Huberto dexasse la corte. Sea como fuere, resolvió abandonar el mundo, y passado à ver à S. Lamberto obispo de Mastricht, bien fuesse el que habia yá fallecido su mujer, ó que la hubiesse persuadido se retirara à algun monastério de monjas, abrazó el estado eclesiástico. Tras algunos años hizo un viaje à Roma, en donde la santidad de Sérgio I, habiendo tenido una revelacion de la muerte de S. Lamberto, confirióle la sede episcopal de Mastricht, y le consagró el mismo por obispo. El clero y el pueblo de esta ciudad le recibieron como à un hombre emviado del cielo, y reconocieron en breve la santidad de su ilustre prelado. La veneracion que tenia à las reliquias de S. Lamberto que yacía en Liege, le obligó à transferir la sede à este lugarejo que há despues llegado à ser una de las mas poderosas ciudades de la baja Alemánia. La sede de este obispado habia sido yá llevada de Tongres à Mastricht, y S. Huberto tuvo puede ser algunas razones de establecerla en Liege, ademas de su devocion à S. Lamberto. Comenzó pues acrecentar este lugar labrando nuevos edificios, y habiendole impuesto el nombre de ciudad, le hizo tomar por su sello la imagen de S. Lamberto, con esta inscripcion, *Sancta Legio, ecclesiæ Romanæ filia*, esto es. *Liege la santa, hija de la Romana iglésia;* y por esto le llamaron algunos autores el fundador y el primer obispo de Liege, aunque considerando este episcopado como una continuacion del de Tongres y de Mastricht, no haya sido mas que el trigesimo. Aplicóse entonces este santo baron à extender en toda su diócesis y alrededores la Christiana religion, destruyendo por todas partes las supersticiones del Paganismo; cuidado evangélico que le mereció el epígrafe de *Apostol de las Ardennas* y *del Brabante.* No se sabe ciertamente el año ni el dia de su muerte. Apuntanla algunos en 727 à 30 de mayo; otros en 730 à 3 de octubre. Casi cien años despues de su glorioso tránsito à los eternos descansos, imperando Luis *el Benigno*, y en virtud de un decreto de un concilio celebrado en Aquisgrana, fué su sagrado cuerpo transferido à un monastério célebre del orden de S. Benito en la foresta de Ardennas, llamado *Andain*, que fundó Walcando,

Walcando, obispo de Liege, y despues retuvo el nombre de S. Huberto.

Es este monastério al qual se llevan los mordidos de los perros ò de otros animales rabiosos. Haceseles una incision en la frente, en la qual se encierra un pedacillo de la estola de este santo prelado, asseguranдо todos se consigue la curacion immediatamente. Dicese que los que son parientes de este santo, curan del dicho mal, haciendo algunas oraciones, y es cosa que algunos creen piadosamente; mas por no haber nuestra madre la iglésia determinado cosa alguna sobre el assumpto, ni aprobado authénticamente estas personas, no hay obligacion de prestar fé à sus bendiciones, ni tampoco à cosa alguna de las que prescriben y ordenan. Pueden hacerse muchos reparos curiosissimos sobre estos géneros de curaciones. Los que se dicen de la estirpe de S. Martin, pretenden curar *del mal caduco*, pero las ceremonias de que se sirven, y la medalla que se cuelgan al cuello, son vanas observaciones que tienen mucho de supersticion. Los descendientes de la casa de Curance en el Vendomoés, curan, segun se dice, à los muchachos del mal, llamado *Arestin*, con tocarlos; mas creen los doctos es imaginária y supersticiosa esta curacion. Pueden, dicese, sin peligro alguno los que dimanan del linage de S. Roque, estar en médio de los apestados y tal vez curarlos; lo que no querran exponerse en verdad à experimentar. El primogénito de la casa del baron de Aumont, conde de Castillorojo, cura, segun se refiere, los lamparones, no por el toque sino con pan bendito; y tan potente milagro le ha sido concedido, por tener en su señorío una fuente, cerca de la qual, se pretende, puso en otro tiempo las relíquias de los tres reyes. Creese en Flandes pueden curar naturalmente los muchachos que nacen en viernes santo, las tercianas y las quartanas y otros muchos males. En Fráncia se persuade el vulgo à que los muchachos séptimos legitimos, nacidos sin que haya interrumpido su sequela nacimiento de hembra, tengan la virtud de curar tambien fiebres y lamparones, despues de haber invocado à S. Marculo. El poder que tienen los reyes de Fráncia de curar los lamparones, por solo tocarlos, diciendo à cada enfermo, *El rey te toca y Dios te sane;* haciendo al mismo tiempo sobre el la señal de la Cruz, parece mejor establecido; pues es tal don reconocido no solo por los Franceses, sino tambien por los mas de los extrangeros; como son Leonardo Vair, Valdesio, el P. Delrio, que fué vice-chanciller de Brabante antes de consagrarse à S. Ignácio de Loyola, y otros muchos. Jansénio en su libro intitulado *Mars Gallicus*, que es muy injurioso à la Fráncia, no desconvino de esta verdad, aunque vassallo del rey de España, y nada afecto à los Franceses. Pueden verse sobre esta matéria Lauréncio y Priezac en su tratado que se intitula *Vindiciæ Gallicæ*. * El P. Roberti, Jesuita, *vida de S. Huberto*. Thierri, *tratado de las supersticiones*.

Todo lo referido en el artículo de la vida y aventuras de S. Huberto, antes de ser obispo de Mastricht, es tomado de un monumento fabuloso, hecho por un autor incógnito, distante de su tiempo, y diestro en el arte de fingir. Lo que se sabe de el mas verdadero, es que le ordenó S. Lamberto obispo de Mastricht; despues de fallecido este santo en 708, fué electo en su lugar; que no fué ordenado, como se pretende, por el papa Sérgio, el qual habia muerto siete años antes; que hizo llevar el cuerpo de S. Lamberto desde Mastricht à la aldéa de Liege, donde estableció su sede episcopal házia el año 721, en que passó en mission à las Ardennas; que convirtió muchos infieles, y que murió à 30 de mayo de 727, en un lugarejo entre Lovaina y Brusselas. Fué su cuerpo transferido à Liege, y enterrado en una capilla llamada de S. Albin. Diez y seys años despues fué levantado de la tierra. En el siguiente siglo, los monjes de la abadía de Andain, en el bosque de Ardennas, le pidieron, concedióseles por orden del concilio que se tenia entonces en Aquisgrana, adonde fué transportado el año 825. Desde el XI siglo era reclamado particularmente contra el mal de rábia. Hacese su fiesta à 3 de noviembre. * *Vita apud Surium*. Le Cointe, *annal. Franc.* Chapeauville, *gesta episc. Leodiensium*.

HUBERTO, arzobispo de Cantorberí. Fué quien coronó al rey Juan, à 25 de mayo de 1199, en la iglésia de Westminster. El discurso que hizo entonces à los señores y junta del pueblo, es singular. Parece, al oirle, era electiva la corona de Inglaterra. « Nádie, dice, puede » pretender à la corona de este reyno, si primeramente, » despues de una humilde invocacion del Espíritu Santo, » no está electo de unánime consentimiento, por la ex» celéncia de sus virtudes, y luego ongido y consagrado » solemnemente, &c. » Por haber el arzobispo apadrinado el partido del rey, fué tambien gratificado con la dignidad de gran-chanciller. Juzgaron no pocos que aceptando este empléo agraviaba à su dignidad eclesiástica. En efecto habiase visto chancilleres llegar à ser arzobispos de Cantorberí, como Thomás Becket, pero era la primera vez que un arzobispo de Cantorberí habia sido revestido con el empléo de gran-chanciller. No duró gran tiempo la buena armonía entre el arzobispo y el rey. Huberto congregó un synodo, no solamente sin pedir el permisso à S. M., lo que hasta aqui se habia usado, sino tambien contra las inhibiciones que el rey le habia hecho. No fué pues esta la única nota de orgullo que dió este arzobispo, y de su afectacion en tener en poco la dignidad real; se quitó tambien la máscara con procurar de sobrepassar al rey en magnificéncia. En el tiempo que el rey celebraba las fiestas de navidad en Guilford con mucha solemnidad, el arzobispo afectó hacer lo mismo en Cantorberí, con tanta sumptuosidad, que el rey se sintió picado, mirando esto como una espécie de ronca. Para castigar en algun modo la vanidad de este prelado, afectó de hacerse coronar otra vez en Cantorberí, con la sola mira de empeñarle por alli en un gasto grandissimo. Esta manera de vengarse daba bastantemente à entender temía el príncipe de atacar directamente al arzobispo. Murió Huberto en 1205, y huvo grandes disputas quando se discurrió de darle un sucessor. Fué el negócio delatado al papa Innocéncio III, quien nombró por arzobispo al cardenal Esteban Langton, Inglés de nacion. Esta eleccion, en vez de pacificar las turbuléncias, las aumentó hasta verse en entredicho la Inglaterra y el rey excomulgado. * El señor de Rapin-Thoyrás, *hist. de Ingl. tom. 2. p. 281, &c.*

HUBERTO, (Esteban) era de Orleans. Fué médico del rey de Fráncia, y sucedió à Arnoldo de la isla en la profession de la lengua arabe en la universidad de Paris. Hallabase en este empléo en 1600. Isaac Casaubon habla de el con elógio, y reconoce le debia mucho en quanto al arabe. Huberto no pudiendo sacar dinero alguno de los tesoreros para mantenerse en su empléo, vióse obligado à dexar la universidad y Paris. Joseph Scaligero escribia à Casaubon en 1602, habria querido se hubiesse Huberto retirado à Holanda, con el seguro de que le habria procurado una profession. Thomas Erpénio vivia reconocido al socorro que de Huberto habia sacado para componer su gramática arabe. * Colomesii *Gallia orientalis, p.* 146. 147.

HUBERTO LEONARDO Aleman, religioso Carmelita, y cathedrático en theologia en Paris, fué despues obispo de Daria è inquisidor de la fé, y escribió házia el año 1490 diversos tratados, sobre todo una genealogia de los nobles Franceses, un comentário sobre el evangélio de S. Lucas; un tratado de la immunidad eclesiástica; un libro contra los herejes de Nivela; una quaresma, &c. * Gelnero, *in bibliot.* Vóssio, *de hist. Lat. l.* 3. *c.* 6. Du Pin, *del siglo* XV.

HUBERTO, primero del nombre, trigésimo quarto obispo de Meós, era maestro de la capilla del rey, quando Luís *el Benigno* le nombró à este obispado en 823, despues de Hildrico, el año mismo en que nació Carlos *el Calvo*. Puso Huberto todos sus cuidados en establecer el

buen orden en su diócesis, pues la halló muy desordenada, y tambien en que quedassen instruidos sus clérigos en la ciéncia del canto eclesiástico, dando para esso el encargo à Vandelmar abad de S. Saintin, y al discípulo de Hilduino abad de S. Dionysio. Es este Vandelmar, de quien se sospecha haber fabricado la carta atribuida al arzobispo de Reims, donde se encuentra la história fabulosa de S. Saintin. Assistió pues Huberto en 829 al quinto concílio de Paris, y en el echó su firma al registro solemne, por el qual Incado obispo de Paris hizo un desmembramiento y una reparticion de los bienes de su iglésia, una cuya parte la assignó al clero de su cathedral. Hallóse en adelante en 835, en el concílio de Tionville, donde Ebbon arzobispo de Reims fué depuesto: en 836, en el de Vormes; en 837, en la junta de Quiersi, en la qual quedó apaciguada la diferéncia de los monjes de S. Calés en la diócesis de Mans, contra su abad: en 845, en el concílio de Sens: en el de Paris ò de Turs contra Nomenoé, duque de Bretaña, à quien el escribió, juntamente con mas de veinte otros obispos, una carta en que le exhortaba con urgéncia hiciesse peniténcia y reparasse los agrávios que habia hecho à las iglésias. Assistió tambien à otras muchas juntas y concílios menos considerables. Fué pues en tiempo de su gobierno quando se tuvo en 845, el primer concílio de Meós, compuesto de tres provincias de Sens, de Reims, y de Burges, representadas particularmente por los tres metropolitanos que alli se hallaron, es à saber; Wenilon de Sens, Hincmar de Reims, Raoul de Burges. Recogieronse en este concílio los cánones de algunos concílios precedentes, y se les añadieron cinqüenta y seys, lo qual en todo compone ochenta. Tuvo el consuelo Huberto de ver los grandes frutos que en su clero produxo este concílio, pero que los destrozos de los Normanos destruyeron casi al instante, y el disgusto de morir en médio de estos males en 853. Sucedióle Hildeger monje de S. Dionysio.

HUBERTO ò HUMBERTO DE BAUGE, arzobispo de Leon. *Busquese* BAUGE.

HUBET, ciudad de Africa, distante una média legua de la de Tremecen de la banda de médio dia, en latin *Hubetum*. Tiene su assiento sobre un monte, y la edificaron los Romanos segun lo que dicen los historiadores, y llamaron *Emmanaria*. Ponela Ptolomeo a doce grados, cinqüenta minutos de longitud, y à treinta y dos, diez minutos de latitud. Son los habitantes como los de Tremecen, y viven del mismo modo. Trafican en la montaña, y hay entre ellos cantidad de tintoreros. La ciudad de Hubet es famosa entre los Moros, respecto de un sepulcro, en que se dice está enterrado un Morabita llamado *Cedi bu-Meclian*. Vése en la gran mosquéa, y à el se baja por muchos escalones. Junto à esta mosquéa, hay un colégio y un hospital para los pobres extrangeros. Construyólos ambos Abul-Hascen, quarto rey de Fez, assicomo se reconoce por la inscripcion arabe, que está sobre el portal en una tabla de alabastro. * Marmol, *tomo* 2. *l.* 5. *c.* 12. Th. Cornélio, *dicc. geogr.*

HUBNER, (Juan) rector de la escuela ò del pequeño colégio de Hamburgo, adonde habia sido llamado de Merseburgo, hizóle ventajosamente conocer un número grande de obras de genealogia, de história, de geographia, &c. que habia compuesto en favor de la joventud, y que tuvieron un prodigioso despacho en Alemánia. Murió en Hamburgo à 21 de mayo de 1732. * *Bibliot. Germánica, tomo* 23. *p.* 251.

HUC HOD

HUCHEU, una de las grandes ciudades de la China. Está sobre el rio Tay, en la provincia de Chèkian, donde ocupa el tercer lugar. Tiene bajo de su jurisdicion otras cinco ciudades. * Baudrand.

HUDALRICO. *Veafe* STERON.

HUDDE, (Juan) burgomaestre de Amsterdam, gran politico, pero todavia mayor mathemático. Habria adelantado muy estupendamente las mathemáticas, à no haberse tan temprano mezclado en las cosas de gobierno. Corre de su pluma una carta excelente tocante à la reducion de las equaciones & *de maximis & de minimis*, escrita en 1658, y que insertó Francisco Schooten en su comentário sobre la geometria de Descartes. Murió este habil magistrado en Amsterdam à 16 de abril de 1704. No dexó hijos, aunque fué casado. * *Memórias del tiempo.*

HUDEKIN, nombre de un duende que la tradicion refiere haberse dexado ver en otro tiempo en la diócesis de Hildesheim en la Saxónia. Cuentanse de el cosas maravillosas. Apareciase unas vezes vestido de paisano y se complacia sobre todo en conversar con los hombres, à quienes hablaba otras vezes invisiblemente. Avisaba de ordinário à los grandes señores lo que habia de sucederles, prestando servicios y atenciones à los unos y à los otros. Era su retiro regular la cocina del obispo, en donde se familiarizaba con los cocineros, ayudandoles en un todo en su cocina. A nádie hacia mal à menos que no le insultassen; mas perdonaba rara vez, como lo experimentó un galopin de la cocina del obispo, que le habia cargado de injúrias. Dixóselo Hudekin al cocinero, y viendo que no le daba satisfacion, ahogó à su enemigo quando estaba durmiendo, y hechas de el tajadas las puso à cocer al fuego. No contento con tal venganza, se aplicó despues à atormentar à los mozos y oficiales de la cocina, y à los señores mismos de la corte y séquito del obispo, quien à fuerza de exórcismos le obligó à salir de su diócesis. Pertenece à los doctos el discurrir sobre lo substancial de este cuento que refiere muy por extenso Trithémio, *hist. monasterii Hirsaugiensis, sub ann.* 1132. Beyerlinck, *l.* 7.

HUDSON, (Henrique) piloto Inglés, cuyo nombre impusieron los Ingleses à un estrecho y à una baya que estan al norte de la Canadá, para probar fueron ellos los primeros que descubrieron y que poblaron este país. Pero es cierto que si Hudson estuvo en 1610 en el norte de Canadá, é impuesto su nombre al estrecho, que alli no hizo algun establecimiento, no estuvo en la baya, y no dexó señal alguna de toma de possession. Las mapas Inglesas notan un viaje de Hudson à la baya en 1665; mas los Franceses habian plantado alli las armas del rey de Fráncia el año 1656.* *Registro del consejo de la nueva Fráncia. Memórias para el reglamento de los limites.*

La baya de Hudson es un gran golfo del mar del Norte. Está al septentrion de la América entre la Estotilanda, la nueva Fráncia, y el nuevo Suthwalles. Encierra las bayas de James y de Delivrance. Comprehendese alli tambien algunas vezes la de Button. Descubrióla Hudson en 1612, buscando un passage para ir del mar del Norte à el del Sud, y se dice que los Ingleses tienen quatro pequeñas colonias sobre su ribazo. El estrecho de Hudson es una parte del mar del Norte, y está entre las tierras arcticas y la Estotilanda, ò la nueva Bretaña. Tiene al rededor de 150 leguas de largo. * Mati, *diccion.*

HUDSON, (Juan) nació en *Wedehop*, cerca de Cockermouth, ciudad de la província de Cumberland en Inglaterra, poco tiempo despues del restablecimiento de Carlos II, que se hizo en 1660. Despues de haber aprendido la gramática bajo de Gerónimo Hechstetter, fué en 1676 à Oxford, en donde estudió la philosophia en el colégio de la reyna, bajo de Thomás Crosthwait, célebre en aquel tiempo por su erudicion y su urbanidad con los extrangeros. La aplicacion con que se dedicó à la philosophía, no le impidió el cultivar las bellas letras en que ocupó muy cuidadoso todo el curso de su vida. Fué recibido maestro en artes en 1684, y agregado de aqui à poco, al colégio de la universidad, donde enseñó durante muchos años la philosophia y las humanidades. Sucedió en 1701, al señor Hyde en el empléo de bibliotecário de la biblioteca Bodleienna, y ha conservado este puesto hasta su muerte. Fué hecho ademas en 1712, principal del colégio de la santa Virgen por el chanciller de

la univerſidad, à ſolicitacion de Juan Radcliff, famoſo médico. Su aplicacion al eſtúdio abrevió ſus dias. Deſpues de haber languido gran tiempo, acometiòle al fin una hydropesía, de que murió à 17 de noviembre de 1719, al rededor de 57 años de ſu edad. Habia caſado con una hija del caballero Harriſon. Son ſus obras *M. Velleii Paterculi quæ ſuperſunt, Oxoniæ*, 1693, en 8°, 2 *edit.* 1711. *Oxoniæ in octavo; Thucydidis de Bello Peloponneſiaco libri octo, Oxoniæ*, 1696, en fólio; *Dionyſii Halicarnaſſei opera omnia græcè & latinè, cum annotationibus, Oxoniæ* 1704, en fólio, *tom.* 2. *Geographiæ veteris ſcriptores Græci-minores, græcè & latinè, cum diſſertationibus & annotationibus Henrici Dodwelli, accedunt geographica arabica cum notis, Oxoniæ* 1698, 1712, 4 *vol.* en 8°; *Dionyſii Longini de ſublimitate libellus, cum præfatione de vitâ & ſcriptis Longini, notis, indicibus, variis lectionibus, Oxoniæ* 1701, en 4°. *Maris Atticiſta de vocibus atticis & hellenicis, Gregorius Martireus de græcarum litterarum pronuntiatione, Oxoniæ*, 1712, en 8°. *Fabularum æſopicarum collectio, quotquot græcè reperiuntur, accedit interpretatio latina, Oxoniæ*, 1718, en 8°. *Flavii Joſephi opera quæ reperiri potuerunt omnia, ad codd. manuſcr. diligenter recenſuit, novâ verſione donavit & notis illuſtravit* Joannes Hudſon, *Oxoniæ* 1720, en fólio, 2. *vol.* * El P. Niceron, *memórias para ſervir en la hiſtória de los hombres iluſtres, tomo* 5.

HUDWIKWALSO, ciudad de Suécia, capital de la província de Helſingia, eſtá ſobre el golfo de Bothnía, házia la provincia de Medelpadia. * Sanſon. Baudrand.

HUE

HUED-IL-BARBAR, gran rio de Berbería en Africa, que ſaca ſu nacimiento del grande Atlas cerca de la ciudad de Lorbo en el reyno de Tunes, y hace tantos giros y vueltas por aquellas montañas, que los caminantes que van deſde Bonna à Tunes, le paſſan 25 vezes ſin encontrar barca alguna en tan dilatado curſo. Deſcarga por fin en el Mediterráneo cerca del puerto Taburco. Peſcaſe no poco coral en ſus orillas haſta la ciudad de Bonna. * Marmol, *deſcripc. del Africa*, *l.* 1.

HUELGAS convento de religioſas Bernardas en la ciudad de Burgos en Eſpaña, diſtante de eſta ciudad un paſſéo regular házia poniente. Llamóſe aſsí del território en que yace, cuyos alrededores por ſer húmedos caſi cenagoſos (aunque delicioſos en verdores de álamos, chopos y prados) tenían antigüamente eſte nombre; ò tal vez por el verde aſpecto que de ſer parajes llanos y humedos reſulta que combida con ſu viſta à los hombres para ſitio de huelga ò recréo. Tiene à un lado entre ſeptentrion y occidente, (à diſtáncia tambien de otro regular paſſéo) el célebre hoſpital del rey, que fundó Alphonſo VIII, rey de Caſtilla, llamado *el Noble* y *el Bueno*, dotandole en 1212 quando ſe hallaba en Burgos, y en ſu aſſiſténcia el arzobiſpo D. Rodrigo y otros prelados, con unas rentas tan crecidas y mano tan liberal, como fundacion que habia ſido ſuya, que ſe pudieſſen hoſpedar en el y curar tambien quantos peregrinos paſſaſſen à viſitar al apoſtol Santiago, y à la antigüa imagen de Guadalupe, haciendo eſta piadoſa obra, porque le dieſſe Dios victória contra las ſobérbias y poderoſas armas de Mahomet, rey de Marruecos, que ſe venía à entrar en ſus tierras. Fundó el monaſtério de las Huelgas el miſmo rey D. Alphonſo por los años 1187, poniendo el con ſu eſpoſa doña Leonor y ſus hijas Berenguela y Urraca, la primera piedra; trayendo para ſu fundacion monjas del convento de Tulebras de Aragon en los confines de Navarra, entre quienes fué la primera abadeſſa doña Mijol. Es el convento de mas grandeza que tiene Eſpaña, en privilégios y goze de fueros. Su abadeſſa preſenta doce encomiendas de renta competente en doce perſonas ecleſiáſticas, que vienen à ſer doce canónigos de Santiago, entre los quales el comendador mayor tiene la renta doblada, y eſtos ſirven para adminiſtrar el dicho hoſpital del rey y ſervir à los peregrinos. Preſenta otras tantas y mas en ſeñoras de honroſo nacimiento que ſe mantienen en eſtáncia ſeparada, gobernadas por la mayor comendadora haſta tomar eſtado como le han tomado en dicho monaſtério hijas de reyes y de grandes. Dá las capellanías y oficios ecleſiáſticos del hoſpital y convento. Pone abadeſſa en muchos monaſtérios de religioſas de ſu orden; nombra juſticias en aquel ſitio ò coto ſuyo, y otros lugares, y dá reberendas à ſus ſúbditos para órdenes menores. Aſſiſte al capítulo de ſu eleccion que es quatriennal, un obiſpo para preſidirle. * Alcaz, *vid. de S. Julian.* Berganz. *Antigü. de Eſpaña.*

HUERGA (Cypriano de la) religioſo Ciſterctienſe en el XVI ſiglo, era Eſpañol, y explicó por largo tiempo la ſanta eſcritura en la univerſidad de Alcalá. Sabía las lenguas y la theología, y murió en 1560. Tenemos de el diverſos comentários, ſobre los pſalmos, el libro de Job, y ſobre los cánticos. * Alonſo Matamore, *de litter. Hiſp. vir.* Andrés Schot y Nicolás António, *bibl. Hiſp.* Carlos de Viſch, *bibl. Ciſterc.*

HUESCA, ciudad de Eſpaña en el reyno de Aragon, ſobre el rio Iſuela, con obiſpado ſufragáneo en años atrás à Tarragona, y al preſente à Zaragoza, es conocida en la geographía antigüa bajo del nombre de *Oſca Illergetum.* Dice Plutarco habia eſtablecido en ella Sertório una académia para educacion de la juventud del país. Tito-Livio y Plinio hacen mencion de dicha, la qual no haſe de confundir con HUESCA, ducado de Caſtilla la Nueva en los confines del reyno de Granada y de Múrcia, perteneciente à la caſa de los duques de Alva. *Veaſe* GUESCAR. La ciudad de Hueſca de que aora hablamos, ſe vé oy ceñida de fuertes muros con 99 torres, diez puertas, fábrica de Moros. Goza buen clima y es abundante de todo. Habitanla mas de 5000 vezinos en cinco parróchias, cinco conventos de frayles y dos de monjas. Tiene ſeys colégios inſignes, y goza preeminéncia de voto en cortes, à la qual concedió el rey D. Alonſo III, año 1289, ſe gobernaſſe en el modo que oy obſerva. Quanto à ſu fundacion todos ſon diſcurſos vagos. Poſſeida de Sarracenos por eſpácio de 380 años deſde 716 haſta 1096, la conquiſtó à ſu régulo Abderramen el rey D. Pedro I de Aragon, dia de S. Cathalina à 25 de noviembre, habiendo durado mas de dos años el cerco, en cuyo eſpácio murieron 30000 bárbaros y ſolos 2000 Chriſtianos, y mandando recojer los deſpojos ſe hallaron quatro cabezas de principes Moros que tomó por armas en eſcudo de plata quartelado con cruz colorada, intitulandoſe rey de Hueſca. Conſagró la mezquita mayor en igléſia cathedral, y oponiendoſe à ello la de Jaca alegaba haberſe à ella traſladado año 1061, deſpues de eſtar por ſi 508 años, cuyo primer prelado habia ſido Vicéncio. Compuſóſe el rey y obiſpo D. Pedro, ordenando ſe llamaſſe paſtor de ambas, dexandolas unidas, que dividió el rey Phelipe II, año 1571, con bulas de la ſantidad de S. Pio V, poniendo en la ſilla à D. Pedro Aguſtin. Formaſe oy aquel cabildo de nueve dignidades, 28 canónigos, ſeys racioneros. Se dice peſa ſu cuſtódia doce arrobas de plata, y renta el obiſpado 13000 ducados, con ſegundo lugar y voto deſpues del arzobiſpo de Zaragoza, en cortes y eſtatutos de univerſidades por el brazo ecleſiáſtico. Tiene la ciudad grandes privilégios concedidos por diverſos reyes, y entre ellos por D. Jayme II, año 1325, quien le concedió una féria, llamada *Retorno de S. Martin*; otra el rey Pedro IV, en 1341, dia de *Corpus Chriſti*; y en 1343, le otorgó que ningun vezino pueda ſer preſo en ſu caſa ni ſacado por fuerza de ella, y D. Juan I, año 1391, no executaſſen à nádie por deudas ſin eſtar muy liquidadas. Añadieronſe deſpues otras dos férias à 21 de diciembre y à 10 de agoſto. Hace tambien mercado jueves de la ſemana por merced del rey Phelipe II en 1585. Celebróſe en ella un concilio provincial, año 598, que era el 636 de la era de Eſpaña, y el 13 del reynado del rey

Recaredo. Hicieronse dos cánones que aun tenemos. El primero que habla de las juntas synodales, comienza assi, *In nomine Jesu Christi*, *convenientes omnes in unum concilio Oscensi*, &c.: el segundo tocante à la castidad que observar deben los eclesiásticos, empieza, *Solicitum etiam pro hac*, &c. Celebró cortes en ella el rey Alonso II, en los años 1162, 1179 y 1188. D. Jayme I, 1219, 1221 y 1247; y D. Alonso III, 1286. Dijóse *Campana de Huesca* la que fabricó el rey Ramiro II de Aragon, llamado *el Monje*, y fué el caso que no queriendole obedecer algunos magnates sus vassallos, escribió disgustadissimo una carta al maestro fray Frocaldo, abad del monastério de San-Ponce de Tomeras en Fráncia, donde habia sido religioso, pidiendole consejo sobre la matéria; à lo qual no respondió, pero llevóse al mensagero à un jardin, y en su preséncia cortó los extremos de las plantas mas altas. Entendida la emblema por el rey, executó lo significado, en 1136, convocando los grandes con dissimulo de hacer una campana tan prodigiosa que sonasse en todo el reyno, y concurriendo los mas de los cómplices, degolló quince de ellos, colgando sus cabezas à modo de campana. Llamabanse estos Lope Fernandez de Luna, Ruy Ximenez de Luna, Pedro Martinez de Luna, Fernando de Luna, Gomez de Luna, D. Ferris de Lizana, Pedro de Berga, Gil de Atrosillo, Miguel de Aslor, Pedro Coronel, García de la Peña; Pedro de Cuesta, y Sancho de Fontana, llamando à los hijos y deudos para que fuessen testigos de tan horrendo espectáculo. * Garibai, *l.* 6. *c.* 17. *l.* 23. *c.* 3. *l.* 31. *c.* 21. Florian de Ocampo, *l.* 5. *c.* 4. Lanuza, *hist. eclef. y sigl. de Aragon*, *l.* 1. *c.* 35. D. António Agustin, arzobispo de Tarragona, *Dial.* 7. Francisco Diago de Ainza, *en várias partes de la história de esta ciudad. Veasé* el volumen 14 de los concílios de la edicion de Luvre, p. 336. Hacese mencion de ello en el concílio de Egara, bajo del nombre de Tarragona, que se tuvo el año 614.

HUESEN, lugar del círculo de Westphalía. Está en el ducado de Cleves sobre el ribazo izquierdo del Rhin, por frente del nuevo Issel, média legua mas arriba de Arnhem. Tomase este lugar por la antigüa si pequeña villa de Alemánia la baja, que tenia el nombre de *Arces Lobiæ*. * Baudrand.

HUESPED, era costumbre de los antiglios el que quando pedia algun extrangero posada, el mesonero y el huesped ponian ambos un pié sobre el cerrojo de la puerta, y alli juraban no hacerse uno à otro perjuício. Era esta ceremonia la que causaba tanto horror à los que violaban el derecho de la hospitalidad, que eran considerados como perjuros. En lugar de *Hospes* decian los antigüos Latinos *Hostis*, como lo repara Ciceron. Despues *Hostis* ha significado *enemigo*. La palabra Huesped viene del latin *Hospes*, que quiere decir, segun algunos, *Hostium patens*. *Ostium* se escribia en otro tiempo con aspiracion. * *Antigüedades Romanas.*

HUET (Pedro Daniel) natural de Caen donde nació en 1630. Desde mozo dió señales de un génio proprissimo à las bellas letras, y se hizo en breve tiempo uno de los mas eruditos y doctos hombres de su siglo en casi todo género de literatura. Habiendo conseguido ser buen poeta, habil mathemático, physico esclarecido, geógrapho exácto, y posseyendo en grado de perfecion el latin, el griego, y el hebréo, no padeció fatiga en ganar la estimacion y amistad de los doctos, primeramente de su pátria y despues de toda la Europa, à la qual le dió à conocer el célebre Samuel Bochart. Fué en señal de reconocimiento el haber acompañado el señor Huet à este científico en su viaje à Suécia, de donde trajó grandes ventajas para las obras con que enriqueció despues al público. Quando huvo vuelto à su pátria, se halló electo miembro de una académia nueva de las bellas letras, y en 1662 instituyó el mismo una de physica, de la qual fué caudillo, y à la qual manifestó Luis XIV los efectos de su liberalidad. En 1670 fué llamado à la corte para ser sub-preceptor del señor delphin, recibido en adelante en la académia Francesa, y supo no obstante sus grandes ocupaciones encontrar tiempo para satisfacer su amor aun mucho mayor para el estúdio. Reparase que ocultandose algunas vezes de parte de tarde de la corte, iba à passar las noches enteras en las bibliotecas de Paris, à fin de aprender en ellas lo que no encontraría en la suya. El fruto pues de tal continuidad en el trabajo fué su excelente obra de la demonstracion evangélica, que salió à luz en 1679. Desde el de 1656 habia tomado la prima tonsura, mas no traía de ello señal alguna. Finalmente à los 46 años de su edad, esto es, házia el de 1676, vistió el ábito clerical, y despues en el espácio de solos tres dias, todas las órdenes eclesiásticas, dispensados todos los intersticios. En 1678, le nombró el rey Christianissimo à la abadía de Auné, que hizo célebre por las obras que en ella compuso en las dilatadas mansiones que en ella hizo algunos años consecutivos. Fué nombrado en 1685 al obispado de Soessons, pero nunca tomó possession de el y no tenía tampoco las bulas de dicho el año 1689, quando el señor Fábio Brulart de Sillcri, nombrado al obispado de Avranches, le empeñó en que con el permutasse. No obtuvo las bulas de este segundo obispado sino tres años despues; lo qual no impidió el que tomasse de ello un grandissimo cuidado, y luego que estuvo consagrado, se vió bien presto mudar de faz toda la diócesis. Habia pues cerca de diez años que gobernaba quando le obligaron sus enfermedades a renunciarla en manos del rey, quien en recompensa de la pérdida que tenia de tan gran renta, le confirió la abadia de Fontené cerca de Caen. Retiróse el señor Huet poco despues à los Jesuitas de la casa professa de Paris, que habia siempre apetecido, y donde distribuyó sus dias entre la oracion y el estúdio, assicomo lo habia puesto siempre en execucion desde que habia abrazado el estado eclesiástico. Fué pues en dicha habitacion donde terminó una vida de edificacion por una muerte pacífica, el dia 26 de henero de 1721 à los 91 de su edad. Hé aqui pues la lista de sus obras: *De claris interpretibus*, *& de optimo genere interpretandi*, Paris, 1661, *en quarto*, Sraden 1668, *en octavo*, la Haya 1683, *en* 8°. *Origenis commentaria in sacram scripturam*, *græce & latinè*, *cum latina interpretatione*, *notis & observationibus* Petri Danielis Huet, Ruan 1668, *en fólio*, Colónia 1685; (el señor Huet no hizo mas que retocar la antigüa version, aunque obscura y defectuosa en una infinidad de parajes;) *del origen de los Romances*, Paris, 1670, *en* 8°. 1678 *en doce*, 1685, 1693; Londres 1672 *en* 16°. traducido en inglés, Amsterdam 1679 *en* 16°. traducido en flamenco, la Haya 1683, *en* 8°. traducido en latin; *demonstratio evangelica*, Paris 1679 y 1690, *en fólio*, Amsterdam 1680, *en* 8°. 2 vol. Leipsic, 1694, *en* 4°; *Censura philosophiæ Cartesianæ*, Paris 1689 y 1694, *en* 12°, Helmstad 1690, *en* 4°. Franequer 1690, *en* 12°. *Quæstiones Alnetanæ de concordia rationis & fidei*, Caen 1690, *en* 4°; *de la situacion del paraiso terrenal*, Paris, 1691, *en doce*, Leipsic 1694, *en* 16°. en latin, Amsterdam 1698, *en* 8°. en latin con una dissertacion sobre las navegaciones de Salomon, y 1716 *en* 12°. en flamenco; *nuevas memórias para servir à la história del Cartesianismo*, Paris 1692, *en* 8°. Utrecht 1698, *en* 16°. Amsterdam 1698, *en* 12°. (esta edicion es la mas amplia); *Estatutos synodales para la diócesis de Avranches* en 1693, con suplementos de los años 1695, 1696 y 1698, Caen *en* 8°; *Versos latinos y griegos*, Utrecht 1664 en 8°, Deventer 1668, *en* 8°, Amsterdam 1672, *en* 16°, Utrecht 1700, Paris 1709, *en* 12°. (al fin de la edicion de Utrecht, hay notas sobre la anthología de las epigramas griegas) *origines de Caen*, Ruan 1702 y 1706, *en* 8°. *História del comércio y de la navegacion de los antigüos*, Paris 1716, *en* 12°. Brusselas 1717, *en* 12°; Petri Dan. Huetii *commentarius de rebus ad eum pertinentibus*, Amsterdan 1718 *en* 12°; *Discurso pronunciado en la*

académia Francesa, Paris 1674, *en 4°*; *De navigationibus Salomonis*, Amsterdam 1698, *en 8°*. y en los críticos sagrados, en fólio; *Dissertaciones sobre diversas matérias de religion y de philología, recoleccionadas por el señor abad de Tilladet; tratado philosóphico de la flaqueza del espíritu humano*, Amsterdam 1723, *en 12°*. *Huetiana ò pensamientos vários del señor Huet*, Paris 1722, *en 12°*; *Diana de Castro*, Paris 1728, *en 12°*. Hay todavía ademas en la recoleccion que pareció en 1704, en Paris bajo del título de *Piezas fugitivas*, una carta del señor Huet à Perrault tocante al paralelo de los antigüos y modernos. En el X tomo de la biblioteca selecta de Juan le Clerc, un exâmen del dictamen de Longino sobre aquel passo del Génesis; *Dixo Dios se hiciesse la luz*, &c. y se encontró entre sus libros un Calepino enriquecido de infinitas vozes y reparos curiosos. Hay tambien notas del señor Huet sobre Manílio, impressas al fin de la edicion de este autor, hecha en 1679, *en 4°*. à uso del señor Delphin.* *Memórias para la história de las ciencias y de los bellos artes, abril 1721.*

HUF HUG

HUFNAGEL (Jorge) pintor Flamenco, en Amberes, año 1545, se aplicó à la pintura à pesar de sus padres, quienes habian resuelto aplicarle à la archîtectura. Luego que hubieron perdido sus bienes y caudal en el saquéo de Amberes, passó Hufnagel à Alemánia con el célebre geógrapho Abraham Ortélio. Presentó algunos de sus diseños al duque de Baviera, quien le recompensó liberalmente, y le ministró con que pudiesse hacer un viaje à Itália. Su vuelta fué à expensas de este príncipe, y luego à las de Fernando archiduque de Inspruck, para el qual gastó ocho años en pintarle un missal que passa por una obra perfecta en su género. Finalmente fué pintor del emperador Rodulfo, para el qual pintó quatro libros de animales, pues en este estúdio sobresalia à todo otro. Contenía el primero quadrúpedes, el segundo reptiles, el tercero páxaros, y el quarto pezes. Mezclabase tambien en la poesía, y hacía versos passablemente buenos, latinos y alemanes. Despues de haber adquirido muchos bienes y reputacion, murió en 1600 à los 55 de su edad. Su hijo llamado *Juan* Hufnagel exerció el arte de la pintura con el mayor acierto.* Sandrart, *acad. picturæ erudit. par. 2. l. 3.*

HUGO (Herman) Jesuita, nació en Bruselas en 1588. Murió de peste en Rhinberg à 10 de septiembre de 1629 à los 41 años de su edad. Era poeta Latino y mas conocido por el corto volumen de sus versos que por las muchas obras que compuso en prosa, aunque entre estas últimas haya algunas que le han adquirido la reputacion y crédito de buen escritor. Corren sus versos con el título de *Piadosos deseos*, divididos en tres libros; el primero, *los gemidos del alma penitente*; el segundo, *los votos del alma santa*; y el tercero, *los suspiros del alma amante*. Está acompañada la obra de emblemas ingeniosissimas y de reflexiones muy expressivas tomadas de los padres de la iglésia. Son pues versos elegíacos, llenos de piedad y de ternura.* Ol. Borrichio, *dissert. de poet. Lat.* & alii passim.

HUGO, (Carlos Luis) canónigo regular, de la reforma de los Premonstratenses, doctor en theología, abad de Estivál, obispo de Ptolemaida, atacó por su primer ensayo el *systema* del señor Faydit *acerca de la Trinidad*: imprimió su obra en 1699, en Luxemburgo. Respondiole Faydit bajo del título de *Apología del systema de los santos padres sobre la Trinidad, ò respuesta à la refutacion del systema del abad Faydit sobre la Trinidad*, en Nanci, en 1702. Replicóle el abad de Estibal y sacó à luz su obra en Paris en 1702, bajo del título de *Respuesta à la apología del systema del señor abad Faydit sobre la Trinidad*. Por haberse el señor Faydit en su apología acercado de los dictámenes orthodoxôs, forzado à hacerla por la fuerza de los argumentos de su adversário, se reduxo el combate à dos ò tres puntos, en que se le demonstró no estaba aun perfectamente reconciliado, ni con la fé ni tampoco con los doctores de la iglésia. Durante esta disputa con el señor Faydit, el P. Hugo emprendió la *crítica de la história de los canónigos*, contra el P. Chaponel, canónigo regular de santa Genevieva, quien habiase atrevido à decir vivian todos los Christianos antes del XII siglo, en la observáncia del voto de pobreza. Juntó à esta question importante que esclareció y conduxo de siglo en siglo, una dissertacion para probar contra el mismo P. Chaponel, era el orden Premonstratense, canónico desde su origen, y que es falso haya comenzado este orden à serlo solamente en 1140, despues de su associacion à los canónigos regulares de la abadía de Beaulieu cerca de *Bar-sur-Aube*. Imprimieronse estas obras en Luxemburgo, en 1700, y tambien la vida de *S. Norberto* su patriarchâ, enriquecida con notas históricas, en 4°. 1704. Publicó en 1715, la vida *de la venerable María Erard, prelada de las religiosas del Refúgio ò de las Madelonetas de Nanci*. Tras este tiempo, habiendole el señor duque de Lorena aplicado à componer la história de su casa, nada proveyó à la república de letras, habiendo su trabajo quedado en manuscrito en manos de su A. R. assicomo el nobiliário de Lorena que compuso por sus órdenes. En 1715, dió al público una recoleccion de muchos historiadores, que no habian aun salido à luz, y la imprimió en su abadía, con el título de, *Sacra antiquitatis monumenta historica, dogmatica, diplomatica*; el segundo tomo debe parecer à luz pública, y consecutivamente los annales del orden de los Premonstratenses, en que ha trabajado despues por espácio de diez años. Tenemos tambien del mismo abad muchas piezas fugitivas; tales son sus dissertaciones sobre las medallas del papa Clemente XI, y de Leopoldo primer duque de Lorena; su diário literário impresso en Soleurra: muchas piezas para la defensa de los derechos de su iglésia y de su independéncia; respuestas al P. Ehieart abad regular de S. Pablo de Verdun, y al P. Gauthier canónigo Premonstratense, quienes habianlo atacado por matéria del ábito blanco, que este abad habia sostenido no haber sido dado ò mostrado en vision por la sacratissima Virgen à S. Norberto. Attribuyesele tambien *el origen de la casa de Lorena*, impresso en Berlin, bajo del nombre de *Baleicurt*, y las memórias que produxeron en el consejo de estado de S. A. R. de Lorena, los canónigos regulares, à fin de revendicar la precedéncia sobre tal orden monástico en las juntas eclesiásticas y civiles. * *Este articulo es tal qual ha sido enviado.*

HUGO (san) obispo de Granoble, nació en 1053 en Castillo nuevo sobre el rio Isero cerca de Valéncia en Delphinado, de padres mas ricos por su piedad que por los bienes de la fortuna, fué provisto en un canonicato en la iglésia cathedral de Valéncia. Aplicóse al célebre Hugo, legado en Fráncia por el papa Gregório VII, y le siguió à Leon y luego à Aviñon, en donde durante la celebridad de un concílio, passaron los diputados de parte del clero de Granoble à pedirle por obispo. Confirióle el legado todos los órdenes, y le persuadió se fuesse con el à Roma à recibir del papa mismo la consagracion episcopal, porque Garmondo, arzobispo de Viena y metropolitano, passaba públicamente, y era tenido por simoniaco. Consagróle su santidad por obispo de Granoble, y la condessa Mathilde que era entonces podetosissima en Itália, ministró todo lo necessário para la ceremonía de esta consagracion. Salió de Roma S. Hugo, y se fué à su diócesis, donde se esforzó en vano por espácio de dos años en remediar los desórdenes que alli reynaban. Retiróse en adelante à la abadía de casa de Dios, diócesis de Clermont en Avérnia, del orden Cluniacense, donde tomó el ábito de S. Benito; mas el papa habiendo sabido su retiro, le envió immediatamente un orden expresso para que volviesse à su diócesis. Casi tres meses despues de su vuelta à Granoble recibió alli à S.

Bruno y à sus seys compañeros, y los estableció en la gran Cartuxa. Assistió al concílio de Viena, año 1112, en el qual fué excomulgado el emperador Henrique IV, por haber robado à traicion al papa Pasqual II, y al clero todo de la iglésia Romana. En el cisma de Pedro de Leon contra el papa Innocéncio II se halló con los demas prelados, en el concílio del Pui-en-Velei, en el qual fué excomulgado este cismático. Murió este santo prelado el dia primero de abril de 1132, à los 82 años menos quatro meses de edad, al cabo de 52 años de episcopado, y le canonizó Innocéncio II à 22 de abril de 1134; dos años despues de su fallecimiento. Pretenden algunos doctos fué el primer exemplar de canonizacion solemne hecha con todas las formalidades que despues se han practicado en la iglésia; mas es facil demonstrar la falsedad y ningun fundamento de esta pretension. * Bolando. Barónio. Santa-Martha, *Gall. Christ.*

HUGO (san) abad de Cluní, hijo de *Dalmácio*, señor de Semur, que descendia de los antigüos duques de Borgoña, y de *Aremberga* de la antigüa casa de Vergí, nació en 1024. Quitóle su padre de manos y poder de un sacerdote que le enseñaba los elementos de la lengua latina, y quiso hacerla abrazar el partido de las armas; pero el joven Hugo, repeliendo todos los respetos de glória y de ambicion, en los quales se quería incluirle, obtuvo, despues de muchas instáncias, el permisso de ir à estudiar à Chalon sobre Saona. Durante el curso de sus estúdios oyó hablar de la santidad de los religiosos de Cluní, de quienes era abad S. Odilon, y passó el mismo à pedirle el ábito. Muerto este santo, fué electo abad y general de todo el orden que gobernó con un celo y prudéncia admirable. Difundióse en breve la fama de su santidad por toda la Europa; de suerte que los papas, emperadores, y reyes tuvieron en gran estimacion su persona. El emperador Henrique III le escogió para padrino de su hijo, que el abad llamó Henrique por el nombre del emperador su padre. Alphonso, rey de España, hijo del gran Fernando, viendose privado del reyno por su hermano Sancho, quien le tenía hecho prisionero, recurrió al santo abad: apaciguó la cólera de Sancho, y procuró la libertad al rey Alphonso, quien dió rentas considerables à la abadía de Cluní, en reconocimiento de tal beneficio. Despues suplicaron à Hugo los obispos todos de Borgoña se passasse à la ciudad de Autuna, à reconciliar al obispo llamado Hagaton con Roberto duque de Borgoña, que assolaba el país, pretextando no sé qual disgusto que le habia ocasionado este obispo. Passó el santo abad à la corte del duque, y alcanzo de el quanto deseaba. El papa Leon IX, quiso le acompañasse S. Hugo en un viaje que hizo à Fráncia. Su sucessor Victor II, embiando al cardenal Hildebrando por su legado a Fráncia, le ordenó llevasse con sigo al abad de Cluní, quien se halló en el concílio de Leon. Estevan X que sucedió al papa Victor, quiso morir en brazos de S. Hugo. Alexandro II le hizo su legado para que conociesse del hecho de Roberto que se decia abad de Richemí, en la diócesis de Constáncia sobre el Rhin. Mandòle à Roma Gregório VII para valerse de su consejo. Empleóse S. Hugo para con este papa à fin de que levantasse las censuras que el emperador Henrique III había incurrido en las dissensiones que tuvo con la santa sede, y que habia muy asperamente adelantado. Házia este tiempo passó al Monte Cassino, y associó à Cluní à esta célebre abadía. Hizo S. Hugo muchos reglamentos útiles tocante al oficio divino, y entre otras práticas ordenó se cantasse en la octava de pentecostes el hymno *Veni Creator*, lo qual admitió toda la iglésia. Finalmente llevó ele Dios para si el dia 20 de abril de 1108, ó 1109 à los 85 años de su edad, despues de haber gobernado el orden Cluniacense por espácio de 60 años, dos meses y ocho dias. Pusóle en el catálogo de los santos Calixto II. Hallase notada su fiesta à 29 de Abril. * Hildeberto, obispo de Mans, *vida de S. Hugo, abad de Cluní.* Santa-Martha, *Gallia Christiana.*

REYES y PRINCIPES DE ESTE NOMBRE.

HUGO, conde y marqués de Provenza, rey de Arles, luego de Itália, era hijo del conde *Tibaudo* y de *Bertha* hija de *Lotário*, rey de Lorena. Los Italianos poco satisfechos de Raoulo, le llamaron en su país, y le coronaron durante el pontificado de Juan X. Rechazó Hugo à su competidor, házia el año 926 y hizo la guerra à los Sarracenos. Reynó en Itália cerca de 20 años hasta que le abandonaron los Italianos por su mala conducta. Habia llevado este príncipe consigo à Menassés arzobispo de Arles, y le habia dado tambien los obispados de Verona, de Mántua y de Trento; mas este ingrato habiendose dexado sonsacar por Berengário II, vendió à Hugo, y obtuvo el arzobispado de Milan en prémio de su traicion. Otro motivo de ódio que Hugo se habia acarreado, era el haber casado con *Marozia*, su cuñada, ademas de haber hecho sacar los ojos à dos hermanos suyos. Volvió à Provenza el año 946, y murió un año despues en un monastério, segun Leon de Ostia. Casó, 1°. con *Alda*, Alemana de nacion: 2°. con *Bertha* hija de *Rodulpho*, II del nombre, rey de Borgoña. Del primer matrimónio nació *Lotário II*, rey de Itália. *Busquese* LOTARIO. *Tuvo tambien muchos hijos naturales, à saber*, de Vandelmonda, *princessa de un ilustre nacimiento*, à Huberto, *príncipe de Toscana* en 964; de Bosola, *dimanada de Suévia y de bajo nacimiento*, à Boson, *obispo de Placéncia* en 945; de Estefania, *Romana de nacion*, à Tibauto, *arcediano de Milan, destinado por su padre para el arzobispado de esta ciudad; pero Dios no permitió pervinìesse à esta dignidad*, dice Luitprando, *l. 4. c. 6.* de Busola *tuvo à* Bertha, *llamada* Eudoxà *por los Griegos, casada en* 944 *con* Romano *llamado* el joven, *emperador de Constantinopla, fallecida házia el año* 949; y de Rosa, *hija de* Walberto, *que fué degollado, tuvo à* N. . *doncella de una maravillosa hermosura.* * Luitprando, *l.* 4 y 5. Leon de Ostia, *l.* 1. Flodoardo, *in chron.* Buche, *hist. de Provenza, l.* 4. *&c.*

HUGO, llamado *el abad, el blanco* y *el grande*, duque de Fráncia y de Borgoña, conde de Paris, &c. celebérrimo en la história de Fráncia, hijo de ROBERTO consagrado rey de Fráncia, y de *Beatriz* de Vermandoés, trabajo en hacer volver à Fráncia al rey Luis de *Ultramar*, que passó à recibir à Bolónia, y habiendole tributado vassallaje, le llevó à Laon, donde le hizo consagrar por rey, año 936. Coligóse despues con Herberto II, conde de Vermandoés, y con el emperador Othon, y tomó la ciudad de Reims. Dió socorro à Ricardo I, duque de Normandía contra sus vassallos soblevados, y en adelante se unió con el rey contra el mismo duque; mas habiendose desazonado con este príncipe, se passó à la banda del Normando, à quien obligó en 945 à que pusiesse al rey en libertad. Estos sucessos fueron mezclados de diversos acaecimientos que disgustaron à Hugo, y le separaron del rey. Finalmente se reconció con el, y le crió Lotário duque de Borgoña y de Aquitánia; assi pues sin cetro, reynó mas de 20 años, amado de los unos, temido de los otros y de todos estimado. Murió en Paris ó en Durdan à 16 de júnio de 956. Llamóse *el Blanco*, a causa de su tez; *el Grande*, por su poder, y puede ser por su talle y gentileza, y *el Abad*, por tener las abadías de S. Dionysio, de S. German de los Prados y de S. Martin de Túrs. Al morir rogó à Ricardo I, duque de Normandía yerno suyo, fuesse defensor de sus hijos y de sus vassallos. *Veanse* sus alianzas y posteridad en FRANCIA. * Flodoardo, *in chron.* Reginon. *La chrónica de S. Benigno de Dijon.* La história de los obispos de Aucera, por el P. Labbe, *tomo I. nova biblioth.* El P. Anselmo. Mezeré, *hist. de Fráncia*, &c.

HUGO, llamado *el Negro*, duque de Borgoña, è hijo de *Ricardo* llamado *el Justiciero*, y hermano de

Raoul rey de Fráncia. Despues de la muerte de su hermano, Luís *de Ultramar* y Hugo *el Grande* le obligaron à ceder al último la mitad del ducado de Borgoña. Hugo halló en adelante modo de hacerse dueño del ducado todo entero. * *Gr. dicc. univ. Holl.*

HUGO CAPETO, conde de Paris y de Orleans, duque, luego rey de Fráncia, era hijo de Hugo *el Grande*, el qual quando falleció, le dexó bajo la proteccion de Ricardo I duque de Normandía. Descendía de baron en baron de Pepino *el Grande*, por el conde de Childebrando. Por hembras provenían de Clovis. Ademas de esto, la mujer de Roberto era princessa de la sangre de Carlo *Magno*, de la rama de Vermandoés. Hugo no tenía mas que 15, ò 16 años quando murió su padre, año 956. Tres años despues se dexó ver en los exércitos, y por su valor y prudéncia se concilió una general estimacion. Combatió con Lotário contra los Alemanes; pero poco despues se embrolló con el y abrazó la defensa de los Lorenenses. Finalmente Lotário se reconcilió con Hugo, y al morir le recomendó à su hijo Luís V, llamado *el Holgazan*, que falleció 15, ò 16 meses despues de su padre. Entonces Hugo *Capeto*, amado de los Franceses, fué aclamado rey en Noyon, házia fines del mes de júnio, consagrado y coronado en Reims por el arzobispo Adalberon à 3 de júlio de 987. No residuaba de la sangre real de Fráncia mas que Carlos I duque de Lorena, hijo de Luís IV, llamado de *Ultramar*; mas la aficion que tenía à los Alemanes, y el vassallage que habia tributado al emperador Othon, habiale atraido el ódio de los Franceses contra el. Ni uno de los que se hallaron en Noyon y assistieron à esta ceremonia, reclamó à Carlos; al contrário casi todos dieron su juramento por escrito, assicomo de palabra à su enemigo. Advierte la história que Hugo despues del dia en que fué consagrado, no adornó su cabeza corona el resto todo de su vida, aunque tenían los reyes por costumbre el usarla en las fiestas mayores y ceremonias públicas; y que se abstuvo de este honor, por que habiendo sabido por revelacion divina que su estirpe obtendría el reyno durante siete generaciones, creyó prolongarle esta fortuna un grado mas, privandose de lo real distintivo, à fin de no ser contado en los siete grados. No sabía que el número de siete en lenguaje divino, significa la extension de todos los siglos. El príncipe Carlos queriendo por las armas recobrar lo que por su culpa habia perdido, fué hecho prisionero en Laon y llevado à Orleans. El nuevo rey regló con mucha prudéncia todos los negócios de su reyno, y seys meses despues de su coronamiento, se asoció à su hijo Roberto. Reynaron juntos estos dos príncipes hasta 24 de octubre de 997, en que murió Hugo à los 57 de su edad, al cabo de haber reynado diez años. Fué sepultado en la abadía de S. Dionysio al lado derecho del altar mayor. *Vease* su posteridad en FRANCIA. Quanto à lo demas este principe llamado *Capeto*, ò por su buena cabeza, ò por otras razones que refieren los historiadores, es el caudillo de la estirpe tercera de los reyes Christianíssimos, llamados de los CAPETIANOS. Mereció le su piedad el titulo de *Defensor de la iglésia*, y su conducta el de *restaurador del estado*. *Veanse* à los autores de la *história de Fráncia*, referidos por el señor du Chene; Dragon; las epístolas de Gilberto de Reims; Glaber; Helgaudo; Mezeré, Cordemoé, &c. *Busquese* CARLOS I duque de Lorena, y CHILDEBRANDO. * El P. Anselmo.

HUGO de Fráncia, llamado *el Grande*, hijo del rey ROBERTO, fué coronado viviendo su padre, en S. Cornélio de Compiegne, el dia de la fiesta de Pentecostes, à 9 de júnio 1017. Era un príncipe bien hecho y de grande esperanza, pero murió à 17 de septiembre de 1026, à los 28 de su edad, sin dexar posteridad, y fué enterrado en la abadía de S. Cornélio de Compiegne. Gerardo de Orleans le hizo este epitáfio.

Sublatum viduæ juvenem tibi, Francia, luge,
Quæ caput extuleras damna tui doleas.
Exue quidquid habes, festina scindere vestes,
Dilacerans crines da capiti cineres.
Indomitos dociles qui redderet arduus hostes,
Hugo *decus patrium, flos cecidit juvenum.*
Indolis extremæ, miro dilectus amore,
Nunc etiam luctus & dolor immodicus.
Celtiberi lacrymant, te regem Roma petebat,
Omiserande puer, sed tumulatus hîc es.
Aspectu pulcher, justis pius, hostibus acer,
Si fore vir posses, te Babylon tremeret;
Parthus & in pharetra propter te conderet arma,
Apparensque minor cederet orbis honor.
Pax igitur tibi sit, quæ claudi limite nescit:
Lector ad hoc pronus quod repetat petimus.

* Helgaudo, *in vita Roberti*, *l.* 3. Glaber. Raoul. El P. Anselmo, &c. El P. Labbe, *thesaurus epitaphiorum*, *l.* 12. *epitaph.* 57.

HUGO de Fráncia, llamado *el Grande*, bastago de la rama de los condes de Vermandoés, tercer hijo del rey HENRIQUE I, y hermano de PHELIPE I, rey de Fráncia, fué uno de los caudillos de la primera y segunda cruzada contra los Sarracenos, año 1096. El emperador Griego habia dado à los cruzados personas que los guiassen, los quales los entregaron à los bárbaros. Hugo fué herido y murió de sus heridas en Tarsa en Cilicia à 18 de octubre de 1102, à los 45 de su edad. *Veanse* sus antepassados y posteridad en VERMANDOES. * *Registrese* el *libro segundo de la* história de Guiberto, abad de Nogent; la *chrónica* de Roberto, abad de Mont-San Miguel; Alberto de Aix; el P. Anselmo, &c.

HUGO, I de este nombre, de la casa de Lusiñan, rey de Chypre, casó con *Alix*, hija de *Henrique* II, conde de Champaña, de la qual tuvo à HENRIQUE I, su sucessor, y dos hijas, *María* y *Isabel*. Murió en 1218. HUGO II, hijo de HENRIQUE I, murió sin hijos, à los 14 años de edad. Su primo HUGO III, hijo de *Henrique* de Poetiers, príncipe de Antióchia, le sucedió, y se hizo rey de Jerusalem, en Tyro, à 24 de septiembre de 1269. Murió à 26 de marzo de 1284, y dexó de *Isabel*, hija de *Guido* condestable de Chypre, seys hijos y tres hijas. * Canuto, *l.* 3. *part.* 12. *c.* 8 *y* 19. Fray Esteban de Lusiñan.

HUGO, I de este nombre, duque de Borgoña, hijo de HENRIQUE, sucedió el año 1075, à su avuelo *Roberto* de Fráncia, hijo tercero del rey *Roberto*. Se dice que emprendió el viaje de España contra los Moros, y que no teniendo hijos de su mujer *Yolanda*, hija de *Guillermo*, I de este nombre, conde de Nevers y de Aucerra, se metió monje de Cluní, donde murió házia el año 1084. Vése tambien su sepulcro y su epitáfio, que otros atribuyen à Hugo rey de Arles. Este epitáfio está en prosa, y se halla en la abadia de Cluní en estos términos. *Hîc requiescit celebrandæ memoriæ magnusque sæculi contemptor, olim dux Burgundiæ; postéa sacerdos & monachus hujus sanctæ ecclesiæ Cluniacensis. Anima ejus requiescat in pace. Amen.* * *Vease* al P. Anselmo; al P. Labbe, *thesaurus epitaph. l.* 12. *epitaph.* 58.

HUGO II, llamado *el Pacífico*, duque de Borgoña, hijo de EUDO I, llamado *Borel*, murió en 1141, y dexó de *Mathilda*, hija de *Boson* I, vizconde de Turenna, seys hijos, y quatro hijas, que yá nombramos en otra parte, hablando de los duques de Borgoña. Hugo dió socorró al rey Luís *el Gordo*, contra el rey de Inglaterra. Su cuerpo fué llevado à Cister junto al de su padre. * *Vease* al P. Anselmo, &c.

HUGO III, duque de Borgoña, hijo de EUDO II, hizo dos viajes à la Tierra santa, año 1171, y 1191. Murió en el segundo, en Tyro, en 1192, y tuvo dos hijos y una hija de su primera mujer *Alix*, hija de *Mathéo* I, duque de Lorena. De *Beatriz*, hija de

Guigue delphin de Viennés, con la qual casó en segundas núpcias, tuvo un baron y una hembra. Este duque assistió al rey Luis *el joven*, contra Guillermo de Chalon, y à vuelta de su primer viaje de la Tierra santa, fundó la santa capilla de Dijon. Su cuerpo fué llevado à Cister. * *Veafe* al P. Anselmo, &c.

HUGO IV, duque de Borgoña, conde de Chalon, señor de Charoloés, de Rochefort, &c. nacido à 9 de marzo de 1212, era hijo de EUDO III, y tuvo dos mugeres, la primera *Yolanda*, hija de *Roberto*, conde de Dreux, que le dió tres hijos y dos hijas: 2ª. *Beatriz* de Champaña, hija de *Tibaudo*, rey de Navarra, de la qual tuvo un hijo y quatro hijas. Adquirió en 1237, el condado de Chalon de Esteban, conde de Borgoña, quien había obtenido este condado por su matrimónio con Mathilda condessa de Chalon, y acompañó al rey S. Luís al primer viaje de Ultramar, en 1248. Hizo despues un tratado con Balduino de Curtené, II del nombre, emperador de Constantinopla, quien le donó à el y à sus herederos el reyno de Tessalónica y otros diversos señoríos. Concluyóle en París este tratado por henero de 1266. Murió Hugo en 1272. * Du Chene. Santa-Martha. Vigner. El P. Anselmo.

HUGO V, duque de Borgoña, hijo de ROBERTO II, y de *Inés* de Fráncia, sucedió à su padre, año 1305, y fué prometido en 1302 con *Cathalina* de Valoés hija de *Carlos* de Fráncia, conde de Valoés, y de *Cathalina* de Curtené su segunda mujer; mas no tuvo efecto este casamiento. Hizóle caballero en Paris el rey Phelipe *el Bello*, en 1313, y murió sin dexar posteridad en 1315. Sucedióle EUDO IV su hermano. * El P. Anselmo.

HUGO llamado *el Bastardo*, à quien Lotário rey de Lorena, tuvo de *Valdrada*, llamó à Fráncia los Normanos, assoló la Lorena, y causó grandissimos males al estado. Hizóle cegar Carlos *el Gordo*, año 885, y le encerró en el monastério de S. Gal. En adelante fué esquilado y conducido à Prum, donde murió en tiempo de Zuentiboldo. Reginon, entonces abad de este monastério, refiere hablando al año 883, que este Hugo quitó la vida à Bernário por casarse con *Fridetach* que era hermosissima. * *Veafe* al P. Anselmo.

HOMBRES ILUSTRES DE AQUEL APELLIDO.

HUGO DE RUAN (san) arzobispo de esta ciudad, házia fines del VII siglo y princípios del VIII, era hijo de *Drogon* ò *Dreux*, à quien estableció duque de Champaña su padre PEPINO de *Heristal*, y de *Adultrada* ò *Anstruda*, hija de *Waraton*, alcayde del palácio. Educóle su avuela materna llamada Ansfleda. Siendo todavía seglar, dió muchas tierras considerables à las abadías de Fontenelle ò S. Vandrilo y de Jumieges en Normandía. Retiróse à este último monastério, año 718, y en el hizo professión religiosa. Passó quatro años exerciendo la vida monástica, al cabo de los quales habiendo vacado el arzobispado de Ruan, fué electo Hugo para ocuparle. En 723 fué hecho abad de S. Vandrilo y obispo de París en 724. Encargóse algun tiempo despues del obispado de Bacó, y finalmente de la abadía de Jumieges. La dissipacion que hacian los láicos de los bienes eclesiásticos, le induxo à acceptar y posseer à un tiempo mismo aquellos cinco beneficios, de que le obligó se encargasse su tio Carlos *Martel*. Añade Ordérico Vital que transportaron despues su cuerpo los religiosos de Jumieges à un sitio llamado *Haspis*, cerca de Cambré, à causa de los insultos de los Normanos. Murió Hugo en odor de santidad, y la iglésia de Ruan celebra annualmente su memória. Algunos le han confundido con Hugo llamado *el abad*. * *Veafe* à Eginardo; Reginon; Santa-Martha; el P. Anselmo, &c.

HUGO llamado el abad, que el emperador Carlo *Magno* tuvo de *Regina*, una de sus mancebas, tuvo en comando las abadías de S. Wast de Arras, de Nuaillé y de S. Quintin, y murió en Angumés en un combate à 7, ò 13 de júnio de 844. La vida que de este abad tenemos, está tan llena de fábulas, que no merece alguna creéncia. * *Veafe* à Eginardo, Reginon, Santa-Martha, el P. Anselmo, &c.

HUGO de Langres, obispo de esta ciudad, de la família de Breteuil, vivía en el XI siglo. Fué depuesto en el concílio de Reims, que tuvo el papa Leon IX, año 1050; mas habiendo seguido à este pontífice à Roma, y puestóse en peniténcia, fué restablecido, y murió volviendo de este viaje házia el año 1052. Escribió un tratado del cuerpo y sangre de Jesu Christo, que dedico à Berengário; la vida de S. Victor en verso. Se ha de tener atencion al error que está en las epístolas del papa Gregório VII, en donde se puso Hugo de Langres por Hugo de Leon, *Lingonensis* pro *Lugdunensis*, porque esta carta no está escrita sino el año 1078, antes de cuyo tiempo había yá muerto Hugo de Langres. * Gregório VII, *l. 6. epist.* 7. Santa Martha, *Gall. Christ.* &c. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. del siglo XI.*

HUGO, obispo de Die, luego arzobispo de Leon, legado de la santa sede en el siglo XI, fué legado del papa en 1081, y presidió à ocho concilios que se congregaron en diversos parajes à interés y beneficio de la santa sede. Era yá obispo de Die, el año 1075, y sucedió en 1092 à Gebuino arzobispo de Leon. Tres años despues el de 1095, se halló en el concilio de Clermont, y murió en Susa iendo al concílio de Guastala, convocado por el papa Pasqual II, año 1106. Baldérico ò Bauldrio, abad de Bourgueil, y despues obispo de Dol en Bretaña, habla de Hugo en su história en verso que publicó Du Chene. Algunos autores han sostenido que Hugo había sido cardenal en el pontificado de Alexandro II; pero lo cierto es que nunca lo fué. Para convenir en ello, nada mas es menester sino leer la epístola 55 de Ives de Chartres al papa Pascal II, por la qual le ruega no emvíe cardenal legado à Fráncia, sino confie mucho mas este empléo à algun prelado Francés, como à Hugo de Leon que había yá experimentado lo dotado que era de habilidad para semejantes empléos. Hizo à Berengário diesse cuenta de su fé y creéncia en un concílio que se tuvo en Burdéos el año 1080, siendo legado de Gregório VII. Disgustó mucho à los obispos de Fráncia, haciendo executar con rigor los reglamentos de la disciplina, y haciendo valer la autoridad de la sede Romana. Opusóse à la eleccion de Victor III, pretendiendo el mismo al pontificado, y escribió contra el dos cartas à la princessa Mathilde. Fué excomulgado por este motivo. * Yves de Chartres, *in epist.* S. Anselmo, *l.* 2. *epist. II. l.* 3. *epist.* 24 y 330. Leon de Monte Cassino, *l.* 3. *c.* 64. Vicente, *l.* 26. *c.* 95. Santa-Martha, *Gall. Christ.* Barónio, *in annal.* &c. Du Pin, *bibl. de los aut. eclef. del siglo XI.*

HUGO, arcediano de Túrs, compuso un pequeño diálogo entre el y Fulberto obispo de Chartres, que contiene una vision de S. Martin de Túrs, à princípios del siglo XI, que ministró el P Mabillon en el tomo 2 de los analectos. * Du Pin, *bibl. de los aut. eclef. del siglo XI.*

Florecía Hugo en tiempo de Hugo arzobispo de la misma ciudad de Túrs, y de Fulberto obispo de Chartres. Este último habiendose quexado de que se vian pocos milagros en su edad obrados por la intercession de S. Martin, tomó ocasion de componer un escrito, donde habla por extenso de una revelacion que pretende había hecho este santo à Hervo, ò Herivo tesorero de S. Martin de Túrs. El fin de esta revelacion era hacer conociesse Hervo había este santo obispo obtenido la conversion y la salud de algunos peregrinos. El escrito de Hugo se halla en forma de diálogo. Los interlocutores son el mismo y Fulberto que el P. Mabillon cree ser el obispo de Chartres. Quanto à Hervo, se habla de el mucho con elógio en el historiador Glaber, principalmente porque había reedificado la iglesia de S. Martin de Túrs, en la qual comenzó à hacer trabajar el año mil y uno. El diálogo de Hugo no fué escrito sino despues de la muerte

muerte de Hervo. Está el estilo para aquel tiempo, bastantemente claro: pero no se vé en el toda la crítica que fuera de menester y que se desearia. El docto P. Mabillon le hizo imprimir en el tomo segundo de su recoleccion, intitulada *Vetera analecta*, impressa en 1676 *pag.* 349. Tiene por título, *Hugonis archidiaconi Turonensis dialogus ad Fulbertum amicum suum, de quodam miraculo quod contigit in translatione S. Martini.* El hábil editor juntó allí notas útiles. Habla el señor Du Pin tambien de Hugo y de su diálogo en su biblioteca de los autores ecclesiásticos del XI siglo.

HUGO DE CLUNI, religioso de este orden, escribió en el siglo XII, la vida de S.Hugo abad suyo, que refiere Súrio à 29 de abril, y que se ha colocado en la biblioteca de Cluni. *Vease* aqui antes S. HUGO, abad de Cluni. * Pedro Damián, *l.* 1. *epist.* 4 *y* 16. Geofroido de Vandoma, *epist.* 1. Sigeberto. Aimoino. Vicente de Bovés, &c.

HUGO DE FLAVIGNI del orden de S. Benito, monge de S. Vannes de Verdun, luego abad del monastério de Flavigní en Borgoña, en el siglo XII. Compuso la chrónica de Verdun, dividida en dos partes, de las quales la una comienza en Jesu Christo, y acaba en 1102. Ministró esta obra el R. P. Labbe, quien haze de ella estimacion particular, en el tomo primero de la nueva biblioteca de los manuscritos. La segunda parte es mucho mas estimable que la primera. Hugo de Flavigní habla de su eleccion en el año 1097. * *Consultese* à Arnulo Wion, Labbe, *tom. I. Bibl. nov.* Tritémio. Possevino, &c. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. del siglo XII.*

HUGO DE FLEURI, monge de esta abadia, llamada de S. Benito, sobre Loera, en el siglo XII, dexó una chrónica en seys libros, dedicada à Yves de Chartres. Es esta chrónica desde el princípio del mundo hasta el año 840, y se imprimió en Munster, año 1638. Este mismo autor escribió dos libros acerca del poderio real, y de la dignidad sacerdotal, dedicados a Henrique rey de Inglaterra, que ministró el señor Baluze en el quarto tomo de sus miscelâneas. * *Vease* a Vóssio, Possevino, &c. Du Pin, *bibliot.* &c. *siglo XII.*

HUGO DE POETIERS, monje Benito, secretário de la abadía de Vezelé, comenzó el año 1156, por orden de Póncio abad de Vezelé, la história de este monastério, y la acabó el año 1167, en tiempo de Guillermo abad de la misma abadia. Hallase dividida en quatro libros, y la ministró el P. D. Lucas Acheri en *el tomo* 3 *del Spicilégio.* * Du Pin, *bibliot.* &c. *siglo XII.*

HUGO DE FLOREF *Floreffiensis*, canónigo regular del orden Premonstratente, en la abadia de Floref, diócesis de Namur, escribió házia el año 1230 por orden de su abad la vida de santa Ivetta, viuda y reclusa en Hui, que murió en 1227, y que ministró Bolando à 13 de henero; y la de santa Ida de Nivela, y de santa Ida de Lewa, religiosas de un monastério del orden Cisterciense en Brabante. * Auberto Le Mire, *in bibl. & chron. proœm. ad ann.* 1134. Valério Andrés, *bibliot. Belg.* & Du Pin, *bibliot.* &c. *siglo XII.*

HUGO DE AMIENS ò DE RUAN, passó desde Amiens, lugar donde nació, à Inglaterra, donde fué hecho abad de Roddingas, despues electo arzobispo de Ruan, y consagrado en 1130. Fué uno de los mayores, mas piadosos y doctos prelados de su tiempo, y gobernó la iglésia de Ruan con mucha dignidad hasta el año 1164, en que murió. Escribió tres libros para que sirviessen de instruccion à su clero contra los herejes sus contemporáneos. En el primero, despues de haber explicado en pocas palabras lo que debia creerse de la Trinidad y encarnacion, trata de los sacramentos del bautismo, confirmacion y euchâristia, y refuta los errores de aquellos herejes, contra la necessidad del bautismo, el bautismo de los párvulos, la utilidad y la necessidad de la euchâristia. En el segundo, trata de los órdenes sacros, y de sus funciones. En el último, habla de la dignidad clerical, de las costumbres de los clérigos, del celibato que estan obligados à observar, del voto de castidad, de la unidad y demas notas de la iglésia Cathólica. Tienense tambien dos cartas de este arzobispo, una dirigida à Tierri obispo de Amiens tocante à la absolucion que se daba à los penitentes que iban à trabajar en la fábrica de la iglésia, con tal que se hubiessen confessado, que hubiessen recibido la peniténcia y que se hubiessen reconciliado con sus enemigos. Es la segunda una carta de felicitacion al conde de Tolosa. Estas obras las ministró el P. D. Lucas de Acheri al fin de las obras de Guiberto de Nogent. * S. Bernardo, *epist.* 25. Pedro el Venerable, *lib.* 1. *epist.* 4 &c. Sugero, *epist.* 101. Arnulo, *epist.* 15. Roberto de Santa-Martha, *Gall. Christ.* &c. Du Pin, *siglo XII.*

Añadese que este arzobispo murió en Ruan el año 1164, y compuso ademas siete libros de diálogos ò qüestiones theológicas que los PP. DD. Martenna y Durando Benedictinos de la congregacion de S. Mauro, han publicado en el quinto volumen de *Thesaurus anecdotorum*, &c. y un elógio de la memória en tres libros, con una explicacion del symbolo y de la oracion dominical, que dieron ellos en el nono tomo de sus *Veterum scriptorum amplissima collectio.*

HUGO DE SAN VICTOR, célebre theólogo, canónigo regular y prior de S. Victor, originário de Flandes, nació en el território de Ypres, y no de Saxónia, como se cree ordináriamente, se consagró à Dios desde los 18 años de su edad en 1115, en la casa de S. Victor de Paris, quando gobernaba esta congregacion de canónigos regulares de S. Agustin, Gilduino su primer abad. Enseñó la theología desde el año 1130 hasta que murió, con tanto fruto que lo eminente de su doctrina le adscribió el epigrafe de un segundo Agustino. Corren tres tomos de sus obras que repetidas vezes han salido al público, en Paris, año 1526, en Venécia en 1588, en Magúncia, 1617, y en Ruan 1648, &c. con su vida al princípio que podran ver los curiosos. Los autores del oficio del santíssimo sacramento han justificado la memória de Hugo, refiriendo lo que sigue en la tabla histórica y chronológica que está al fin de esta obra contra Plessis-Morné, y demas Protestantes, que han sido osados à producir este docto theólogo para autorizar su creéncia tocante à la euchâristia. Osberto pues uno de sus concolegas que le assistió en su enfermedad última y que formó una relacion de su muerte, escribió que habiendo recibido la extrema-uncion, le preguntó si deseaba recibir el cuerpo de Jesu Christo, y que le respondió Hugo reprehendiendole; *Deus meus! quæris si velim Deum meum? curre cito in ecclesiam, & affer citò corpus Dei mei.* Osberto pues habiendole llevado este sagrado viático, le dixo; *Adorad y reconoced el cuerpo de nuestro Señor.* A lo qual respondió Hugo, incorporandole un poco en su mismo lecho: *Yo adoro delante de todos vosotros à mi Señor, y le recibo como mi salvacion.* Murió en 1142 à los 44 de su edad, y fué sepultado en el claustro cerca de la puerta de la iglésia, donde se vé su epitáfio. Transportóse en 1335 à la capilla de S. Dionysio. Creyeron algunos autores que Hugo de S. Victor, le habia criado cardenal Innocéncio II; pero este dictamen no es conforme ni al de Osberto, prior de S.Victor, autor de la relacion de su muerte, ni al de Roberto, abad del Monte San-Miguel, continuador de la chrónica de Sigeberto, y de algunos otros, como lo notó Auberí al fin del primer volumen de la vida de los cardenales. Tenemos bajo del nombre de este autor dos géneros de comentários sobre la escritura. Los unos son notas literales è históricas sobre el texto, los otros son comentários alegóricos, mezclados de muchas qüestiones y lugares comunes. Estos últimos los atribuye Tritémio a Ricardo de S. Victor, y no pueden ser de Hugo, puesque el autor continúa en ellos la sequela de la sucession de los reyes de Fráncia hasta Phelipe hijo de Luis *el joven*, que nació en 1165, en que habia muerto yá Hugo. Hay tambien en el tomo segundo de las obras atribuidas à

Hugo de S. Victor, muchos tratados ascéticos que son de Hugo Foliet, monje de Corbía. El tomo último contiene obras dogmáticas, que verdaderamente son de Hugo de S. Victor, particularmente su gran tratado de los sacramentos, en el qual explica las qüestiones de un modo clarissimo y desprendidos de los términos y del méthodo dialéctico, sin embarazarse en qüestiones obscuras y dificiles. Decide aquellas que el controvierte por textos de escritura, y siguiendo los principios de los padres, particularmente de S. Agustin, cuya doctrina y estilo sigue è imita; lo qual insinuó le llamassen algunos *la lengua de S. Agustin.* * S. Bernardo, *epist.* 77. Pedro de Calles, *l.* 3. *epist.* 19. Jayme de Vitri, *l.* 2. *c.* 24. Henrique de Ganre, *c.* 25. Trithémio. Sixto Senense. Belarmino, &c. Du Pin, *siglo XII.*

HUGO DE CISTER, cardenal, abad de Tres-Fuentes, Francés de nacion, fué discipulo de S. Bernardo. Hizóle obispo, y le crió cardenal tambien en el año 1150 el papa Eugénio III, que con el habia sido religioso. Escribió una relacion de la muerte del mismo papa y algunas otras obras, y murió en 1158. Vemos tambien que muchas cartas de S. Bernardo fueron escritas à el. Los autores de su tiempo y orden no concuerdan en una circunstáncia de su vida. Arnulo Wion, Henriquez, Ughelo, y algunos otros pretenden fué abad de Tres-Fuentes, cerca de Roma. Dicen otros que lo fué en el monastério de este nombre en la Borgoña, creyendo muchos tambien no fué jamas abad sino sencillo religioso. Todos confiessan no obstante que el cardenal Hugo era un prelado de un mérito singular y que murió reputado por de consumada piedad. * Arnulo Wion, *l.* 1. *c.* 44. Henriquez, *in menol. Cisterc.* Ughelo, *Ital. sacr.* Henriquez, *in annal. ad an.* 1150. *c.* 4. *n.* 6. *y* 7. Frizon, *Gall. purp.* Auberi, *hist. de los card. tom.* 1. Carlos de Visch. *Bibl. Cisterc.* &c.

HUGO DE PUISSEAUX, chanciller de Fráncia, era hijo natural de *Hugo*, obispo de Durham en Inglaterra, y sobrino de *Esteban* de Bloés, conde de Mortain y de Bolónia, y despues rey de Inglaterra, como lo notó Rogero de Hoveden en sus annales, al año 1155 y 1179. Sucedió en este empléo à Hugo de Campo-Fleuri, obispo de Soessons, firmó muchas cartas, en los años 1180 y 1183, y murió antes del año 1201. * Le Feron. Godefrido. Labbe. El P. Anselmo.

HUGO DE SANCTO CHARO, religioso Dominico, y cardenal, llamóse así por el lugar donde nació, à las puertas de Viena, donde está una iglésia colegial dedicada à S. Chêr ò Chêrs, en latin *Theuderius.* Habiendo estudiado en Paris, fué en esta ciudad recibido por bachiller en theología, estudió en adelante el derecho, y lo enseñó públicamente, y despues de haberse desembarazado del cuidado que tenía de los negócios, y dependéncias de Guillermo de Saboya, quinto hijo del conde Thomas I, tomó el ábito de S. Domingo en Paris à 22 de febrero de 1225. Parece no se aguardaba otra cosa sino que expirasse el año de noviciado para recibirle, pues que desde el año 1227, fué hecho provincial de Fráncia. Leyó en adelante las senténcias, fué admitido por doctor en theología, y en 1236 hecho provincial segunda vez. Finalmente à 28 de mayo de 1244, le nombró cardenal Innocéncio IV, presbytero del titulo de santa Sabina, y despues le empleó tanto este papa como Alexandro IV su sucessor, en los negócios de la mayor importáncia, en que procedió siempre igualmente sábio, moderado, firme y justificado. Murió en Orvieto à 19 de marzo de 1263, y el siguiente año fué transferido su cuerpo à Leon. Muchos autores han hablado de Hugo de Sancto Châro, mas no lo hicieron con exáctitud. Creyeron unos habia nacido en Barceloneta junto à Ambrun, y otros en Barcelona. Si hubieran consultado sobre el assumpto à los escritores contemporáneos, no habrian en ello padecido engaño. Escusaremos hablar de sus demas inadverténcias sobre lo dicho, pues conviene mejor hablar con extension de las obras de tan insigne hombre. La primera en que se interessó, fué una biblia entera, corregida exáctissimamente con notas marginales, en la qual se vén notadas las variantes de los manuscritos griegos, hebréos, y antiguos latinos. Guardase de dicha el exemplar original en Santiago en Paris; mas le falta el psaltério. Hay otro exemplar de las variantes solamente en la biblioteca de Sorbona, que se conoce bajo del titulo de *Correctorium Sorbonicum.* No compuso solo esta obra Hugo, pero emprendió hacerla con los religiosos de su provincia, y se dió de ella por tan satisfecho que en los capítulos generales, se ordenó à los religiosos del orden se conformassen con este exemplar, y se prohibió se sirviessen de una biblia que se llamaba *de Sens*, cuyas variantes se tienen en el segundo *correctorium* de Sorbona. Es tambien à solicitud de Hugo el tenerse aquella concordáncia de la biblia, en que se encuentra por orden alphabético cada qual de las palabras que se ha empleado en los libros sagrados. Fué el primero que imaginó estas concordáncias, è hizo trabajar en ellas à los religiosos de la casa de Santiago, assicomo lo habia executado en el cuerpo de la biblia, y tuvo la satisfaccion de ver terminadas estas dos obras. Estas dichas primeras concordáncias no eran en un todo semejantes à las que al presente tenemos, pues que quando no intervenía razon particular de repetir muchas veces una palabra misma, bastaba el escribirla segunda vez sin annotar las que seguian; pero es casi impossible el que semejantes obras salgan perfectas de primera instáncia de las manos de aquellos que las imaginaron, bastando solo el haberlas emprendido para immortalizar el nombre del que primero las discurrió. Corren tambien otras muchas obras que compuso este hombre grande de próprio trabajo y marte, porque no hablando sino de las que se han impresso, hay comentários sobre los quatro evangélios que han salido à luz en diversos lugares, en 5, en 6, ò en 8 volúmenes en fólio como en Basiléa, el año 1487, 1498 y 1504; en Venécia 1487 y 1600; en Paris, 1508, 1538 y 1548, y en Colónia 1621. Otras sobre las epistolas y evangélios que hace la iglésia leer à los fieles, que se imprimieron en 1506 en Paris en 3 volúmenes *en* 4°. otras sobre los psalmos que salieron de la prensa en Venécia, en 1496, pero bajo del nombre de Alexandro de Halés à quien no obstante es indubitable no se habian de attribuirlas; y un tratado intitulado *Speculum ecclesiæ* que se hizo público en Leon, año 1554. * Echard, *script. ord. Præd. tom.* 1.

HUGO llamado *Atrato*, ò de Evesham ciudad de su nacimiento en Inglaterra, hizo quando mozo tan maravillosos progressos en las ciéncias, que era llamado el phenix de su tiempo Adelantó sobre todo muchissimo sus conocimientos en las mathemáticas, y en la medicina: lo qual induxo al papa Martin IV, le llamasse à Roma donde reynaban entonces graves enfermedades. Respondió tan egrégiamente à la buena opinion en que le tenía su santidad, que le hizo cardenal presbytero del titulo de S. Lorenzo, y le empléo en muchas legaciones, y entre otras en la de Aragon, adonde fué emviado para que preguntasse al rey Pedro III, las razones de sus preparativos de guerra, que se vieron bien presto despues centellar contra la Sicilia. Añadese que este rey le respondió que si una de sus manos supiera su secreto, la hiciera cortar inconrinenti. Tributó este cardenal grandes servicios al orden de los Frayles Menores, y murió de la peste házia el año 1287. Atribuyensele las obras siguientes, *Canones medicinales; problemata varia; super opere febrium Isaac; distinctiones prædicabiles; tractatus de peste; de morbis curandis; postillæ super biblia; genealogia Christi humana*, &c. * *Gr. dicc. univ. Holl.* Pitséo, *de script. Angl.* Cortés, *nomenclator cardinal.* Auberi, Ughelo, Ciacónio.

HUGO conde de Tyrona, señor Irlandés, ilustre por su valor, se especificó con particularidad peleando a favor de los interesses de su pátria y de la religion Romana, que defendió contra Isabel reyna de Inglaterra.

En 1590 hizo ahorcar à Gravelot, señor Irlandés, y tomó el apellido de O-neal, tan grande entonces en Irlanda como el de Cesar. Habiendo en adelante derrotado à los Inglesés en muchos reencuentros, y apoderadose de algunas fortalezas, usurpó el poder soberano en Irlanda; pero por fin padeció desmedro en algunos combates, y viendose abandonado de la mayor parte de los suyos, fué precisado en 1603 à someterse à la reyna que le perdonó sus revoltosas operaciones. * Guillermo Camden, *história de Isabel, reyna de Inglaterra.*

HUGO (Guillermo) general de la religion de S. Francisco, de los conventuales, y despues arzobispo de Ambrun, era natural de Pujols en Lenguadoc. El rey Henrique IV le empleó en diversas negociaciones de importáncia en Itália, en Alemánia y en Inglaterra, y el rey Luís XIII le nombró al arzobispado de Ambrun en 1612, del qual fué consagrado arzobispo à 16 de noviembre en Roma en la iglésia de S. Pablo. Empleóse fervoroso en efectuar los matrimónios de Isabel de Fráncia con el rey de España, y de Henriqueta Cathalina con el rey de Inglaterra. Acompañó à estas dos princessas à ambos reynos, y ganó tan fuertemente la estimacion del rey Jayme en el último, que le permitió conferir públicamente el sacramento de la confirmacion à mas de 10000 Cathólicos, quienes le recibieron de su mano. Pocos prelados como el ha tenido Ambrun, y esta ciudad le debe muchas obligaciones, pues en ella estableció un colégio de Jesuitas, y reparó la iglésia metropolitana y el palácio episcopal. Murió à 27 de octubre de 1648. * Santa-Martha, *Gall. Christ.* Chôrier, *estado político del Delphinado.*

HUGO DE ALATRI, cardenal. *Veafe* ALATRI.

HUGO LE BLANC, cardenal. *Busquese* LE BLANC.

HUGO DE CLERMONT. *Busquese* CLERMONT.

HUGO DE LUBENS, cardenal. *Busquese* VERDALA.

HUGO DE MASCON. *Busquese* MASCON.

HUGOCIONIO (Francisco) nombrado el cardenal de Burdeós, porque fué arzobispo de esta ciudad, era Inglés, ò segun otros Italiano, y natural de la ciudad de Pisa. La reputacion y crédito que le adquirió la ciéncia del derecho, le dió à conocer al papa Bonifácio IX, quien le confirió el arzobispado de Burdeós en 1389, y le hizo despues su legado à la Gascuña y reynos de Navarra, Castilla, Leon y Aragon. Crióle cardenal Innocéncio VII en 1405. Fué empleado en diversas negociaciones de importáncia y principalmente en acabar el cisma. En 1409 se halló en el concílio de Pisa, y tres años despues murió en Floréncia el dia 14 de agosto de 1412. * Auberi, *hist. de los card.* Enguerrando de Monstrelet, *chron.* Chacon. Santa-Martha, *Gall. Christ. T. I. p.* 221, *&c.*

HUGOLINO (Bartholomé) jurisconsulto docto de Itália, natural de una villa pequeña de Lombardía, habiendose graduado de doctor en derecho en Bolónia, se retiró à su país, donde fué ordenado de sacerdote. Compuso sus tratados latinos, los quales aunque escritos con poquíssima pureza, no dexan de ser estimados por la solidez de su doctrina. Su obra primera fué su libro de los sacramentos que presentó al papa Sixto V, del qual fué muy bien recompensado. Escribió tambien *de censuris ecclesiasticis, de censuris reservatis summo pontifici; de justitiâ & validitate monitorii,* &c. * Jano Nicio Erythréo, *Pinac. vir. illust. Veafe* Hugolino en Du Pin, *siglo* XIV.

HUGOLINO MALABRANCA. *Busquese* MALABRANC.

HUGONET (Philiberto) cardenal, obispo de Macon en el siglo XV, fué exâltado à este obispado despues de su tio *Estéban* Hugonete, emvióle despues Carlos *el Atrevido*, duque de Borgoña, à diversas embaxadas, y à consideracion suya obtuvo el capelo de cardenal que le dió el papa Sixto IV en 1473. Estaba en Roma en 1477 quando supo la funesta muerte de su hermano *Guillermo* Hugonet, chanciller de Borgoña. Habíanle degollado bárbaramente, los Gantesés, y assimismo al señor de Imbercurt, pretextando nosé que cohechos, y sin darse por sentidos de las lágrimas y ruegos de su princessa María de Borgoña, que passó despavorida y desgreñada à la plaza pública à pedirles la vida de estos dos fieles servidores. Tal nueva afligió en tanto extremo al cardenal Hugonet que jamas quiso volver à Flandes. Complacióse en proteger à los literatos, passó de legado à Viterbo, y murió en Roma en 1484, y no en 1493 como Swértio y otros lo han creido. * Phelipe de Comines, *l.* 5. *c.* 17. Swértio y Santa-Martha, *de episcop. Matisc.* Frizon, *Gall. purp.* Auberi, *hist. de los card.*

HUGONOTE. Llamanse Hugonotes en Fráncia aquellos que siguen las heregías y opiniones falsas de Calvino, y de este nombre se refieren diferentes ethimologías, que aun disputan todavía los doctores. No se sabe à punto fixo el origen. Hacenle provenir unos de Juan Hus, como quien dixera *las guenones de Hus* ò *las monas de Hus*, cuyos errores han abrazado los Hugonotes; y otros de Hugo *Capeto*, cuyo derecho y de la linea suya à la corona de Fráncia defendian los tales Hugonotes contra el partido de los de la casa de Guisa, quienes pretendian ser descendientes de Carlo *Magno.* Hay quienes lo extraen de *Hugo* hereje sacramentário, que enseñó la misma doctrina reynando Carlos IV. Hay una monedilla que vale média blanca, con el nombre de *Hugonote*, de tiempo de Hugo *Capeto*, y algunos pretenden ser de alli de donde y por lo que se han nombrado los Calvinistas Hugonotes, como *que nó valen una média blanca, ò un cuerno* que acá decimos. Dicen otros que les fué impuesto este nombre por irrision, de un Aleman, quien siendo preso y preguntado acerca de la conjuracion de Amboisa por el cardenal de Lorena, se acortó desde que comenzó à hablar, refiriendo solamente estas palabras *Huc nos venimus, hemos venido aqui nosotros;* lo qual dió assumpto à los cortesanos que no entendian el latin, sin ser novedad, à decirse los unos à los otros que eran gentes que venian de *Hucnos.* Refiere Pasquier que el poblacho de Turs estaba persuadido à que un duende llamado *el rey Hugon*, corria todas las noches por la ciudad, y que como los Calvinistas no salian sino de parte de noche à hacer sus rezos, les quedó por esso el nombre de Hugonotes, como *discípulos del rey Hugon.* Esta opinion pareció la mas plausible. Otros dicen fué respeto de tener sus juntas cerca de la puerta Hugon. Otros en fin asseguran que este epígrafe vino de los *Eidgnossen* de Ginebra, en donde el año 1518 se dividió el pueblo en dos facciones, queriendo los unos mantener su libertad contra el duque de Saboya, y sosteniendo los otros el partido del duque. Estos llamaron à los primeros Eidgnossen, palabra alemana que significa *aliados* ò *confederados*, por haber hecho alianza con el canton de Friburgo, y los Eidgnossen gloriandose de tener tal nombre que denotaba su amor à la própria libertad, llamaban à los del partido contrário *Mamelos*, vituperandoles por médio de esta voz querian hacerse esclavos del duque de Saboya, assicomo lo eran los Mamelos del soldan de Egypto. Tuvieron el barlovento los Eidgnossen y arrojaron à los Mamelos. Eran entonces todos ellos Cathólicos, mas habiendo abrazado despues los mas la nueva religion, que los de Berna sus aliados habian recibido, se erigieron en Ginebra dos partidos, el uno de Cathólicos y el otro de Protestantes. Estos llegados à ser mas poderosos, repelieron à los Cathólicos, y solo residuaron en la ciudad los aliados del canton de Berna, quienes conservaron el nombre de Eidgnossen, los que todos eran herejes Zuinglienses. De aqui provino el que quando las iglésias reformadas en pretension, de Fráncia, recibieron la creéncia de Ginebra, los que antes se llamaban Luteranos en este reyno, fueron apellidados Hugonotes por el nombre de los Eidgnossen de Ginebra, con poquíssima diferéncia en la pronunciacion. Se ha notado que los tres señores que mas adversion tuvieron à los Hugonotes, han tenido

todos tres mujeres Hugonotas; el duque de Montpensier, el duque de Guisa, y el mariscal de S. Andrés de la casa de Albon. El primero casó con Jacquelina de Longwi; el segundo con Ana de Est, y el tercero con Margarita de Lustrac. *Vease* CALVINISTAS. * Mainburg, *hist. del Calvinismo.* Cornélio, *diccion. de las artes.* Colom. *Miscellanea histor.*

HUI HUZ

HUITFELD, (Haraldo) de Oderberg, chanciller de Dinamarca. Era Danés de nacion y doctíssimo, por lo que Fedérico II, rey de Dinamarca, le nombró por chanciller en 1586, en la plaza de Hilário Grubbe de Lysthrupp. Continuóle en el mismo empléo Christiano IV, y murió à 13 diciembre de 1609. Sucedióle Jayme Uhlefeld. Ha publicado diversas obras: *Opus chronologicum; historia ecclesiastica; historia & res gestæ Danorum, chrónica del reyno de Dinamarca*, en danés; esta última obra es estimadissima. * Molleri *Hypomnem. Dicc. Alem.*

HUL era hijo de Aram. Nombrale Joseph *Otrus*, y le coloca en la Arménia. Cree Bochart deberse leer *Otus* y derivar de el el nombre de la província *Otena*, en la Arménia, entre la Cysa y la Araxe. Hallanse en la Arménia muchos vestígios del nombre de Hul; por exemplo en la província llamada *Cholobatena*, y en las ciudades *Cholsa*, *Colana*, *Cholimma y Olana.* Y en Ptoloméo, la *Colthena* y la ciudad de *Cholvata*. Hay en la Syria la ciudad de *Cholle*, y en el Pouto la de *Chóloé.* * D. Calmet, *sobre el Genes. c.* 10. *v.* 23.

HULDENBERG, una de las mas antigüas y nobles famílias del Brabante. Reconoce por su bastago desde princípios del X siglo la persona de *Simon Gil* quien en 909 casó con *Judith* la mas moza de las hijas de *Bastyn* de Groote, conde de Lovaina. Hay actualmente una rama de esta família en el Brabante, y en tiempo de las persecuciones del duque de Alba se estableció otra de ella en Alemánia, que fundó *Erasmo* de Huldenberg. *Daniel Erasmo* de Huldenberg, consejero privado de Jorge I, rey de Inglaterra, y su embaxador extraordinário en la corte de Viena, mostró por via de buenas pruebas al emperador Leopoldo, descendia de la família de Huldenberg de Brabante, y dióle este príncipe letras patentes para reconocerle legitimamente dimanado de esta noble família. El emperador Carlos VI, le honró à el y à sus hermanos con la dignidad de baron del Império; y en coronacion por el reyno de Hungría en Presburg le hizo uno de los grandes de este estado. * *Gr. dicc. univ. Holl.*

HULL, en latin *Hullum* y *Petuaria*, ciudad de Inglaterra, en la provincia de Yorck, situada à la embocadura del rio ò brazo de mar de Humber, que alli recibe otros rios. La ciudad de Hull es fuerte, bien situada y con buen arsenal. Fué la primera durante las últimas turbuléncias de Inglaterra que se declaró por el parlamento contra el rey Carlos I, y que rehusó recibir à este príncipe. Esta negacion fué uno de los principales motivos de la guerra. * Camden. Sanson.

HULN (Guillermo) cardenal, natural de Estein, en la diócesis de Verdun, adelantóse algo en las letras, y principalmente en la jurisprudéncia civil y canónica, y fué provisto en el arcedianato de Verdun, y luego en el de Metz. Fué emviado al concílio de Basiléa, en el qual se halló en la eleccion del antipapa Felix, quien le dió el capelo. Luego despues de extinguido el cisma, le crió de nuevo cardenal Nicoló V, à 19 de diciembre de 1449. Adquirióse en Roma muchíssimo crédito, y alli murió à 28 de octubre de 1455. * Frizon, *Gall. Purp.* Auberi, *hist. de los card.*

HULSIO (Levin) de Gante, escribano Imperial, célebre geógrapho y mathemático en Alemánia, ha dado al público *Descriptio usus viatorii & horologii solaris; de usu quadrati & quadrantis geometrici ac chronologici; instrumenta mechanica; emblemata anniversaria academiæ Altorfinæ; series numismatum imperatorum Romanorum à C. Julio Cæsare ad Rudolphum* II; *Transsylvaniæ, Moldaviæ, Valachiæ descriptio; chronologia rerum memorabilium in Hungaria, Transylvania*, &c. *gestarum usque ad annum* 1597. * Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 608.

HULST, ciudad capital del País-bajo en el condado de Flandes, de los Holandeses, es capital del país de Waes, à quatro leguas de Rupelmonda y otro tanto de Gante y de Amberes. Esta muy bien fortificada esta ciudad. * Sanson. Baudrand.

H U M

HUMANA ROVINATA, ciudad de Itália, en otro tiempo episcopal, en el estado eclesiástico. Vénse de ella las ruinas en la Marca de Ancona, entre Loreto y la ciudad de Ancona, à la qual su obispado ha sido unido por el papa Martin V, en 1422. * Mati, *diccion.*

HUMAYON, HOUMAYON, y HOMAYON, primer rey Mogol, hijo de Mirza-Baber, se hizo dueño del Indostan despues de la muerte de su padre acaecida en 1530. Hizo muchas conquistas que el valor de Chàalem rey de Bengala y de Decan le hizo perder; pero recobrólas mediante el rey de Pérsia Tahmas, con cuya hermana casó, y habiendo à mas lejos adelantado sus conquistas, constituyó à Dehli por capital de su reyno. * Tevenot, *viaje de las Indias Orientales*, *l.* 1. *c.* 3.

HUMBAULDO, obispo de Limoges à fines del XI siglo, fué electo en 1086, sin haberse consultado à los abades de la província, sin haberle deseado el pueblo, y sin consentimiento del vizconde. Tuvo que sufrir esta irregular eleccion muchas contradiciones de la parte del clero y del pueblo, y de la de Ricardo arzobispo de Burges, metropolitano, quien prohibió, sopena de excomunion, el obedecer à Humbaldo, y comunicar con el; pero algun tiempo despues mudó de parecer y conducta, y le consagró. Humbauldo queriendose purgar de los delitos que sele imputaban, fué à Roma, y no habiendo podido justificarse, dexó el episcopado, è hizo el viaje de Jerusalem. De vuelta recurrió à la cleméncia del papa quien le volvió à emviar en 1094 à su diócesis, y le permitió exercieſſe las funciones episcopales. Humbauldo mostró cartas de este papa para su restablecimiento; mas estaban ellas falsificadas, y era el mismo que habia cometido esta falsificacion, à influxo de Elia de Gimel su arcediano, quien habia coadjuvado para esta accion. Urbano II hallandose en Limoges en 1096, y el crimen de Humbauldo habiendosele denunciado, este prelado fué depuesto públicamente. Retiróse à S. Severo en Berrí, cuyos señores eran sus hermanos, y vivió alli gran tiempo como un sencillo láico. Su sucessor fué Guillermo, prior de S. Marcial. * Baluze, *hist. Tutel. lib.* 2. *p.* 113. D. Tierrí Ruinart, *Urban. II. vita*, *p.* 237. *in tom.* 3. *Opuscul.* Mabillon y Ruin.

HUMBELOT, (Martin) doctor en theología de la facultad de París, señalóse en el último siglo, y à princípios de este por dos cosas que hicieron ruido. Es la primera que no habiendose desde luego sometido al edicto del difunto rey Luís XIV, que fué llevado à Sorbona por el mes de mayo del año 1682, y que autorizaba la declaracion que el clero de Fráncia acababa de dar sobre el poderío eclesiástico, fué desterrado con otros muchos. No habia pero pedido el rey nada fuera de equidad, y los quatro artículos de su declaracion eran un antemural contra aquellos que tiraban à las libertades de la iglésia Galicana. La segunda, que estando en el lugar de su destierro compuso una obra latina que tiene por titulo: *Sacrorum bibliorum notio generalis, seu compendium biblicum*, &c. Es un compéndio de la bíblia à uso de los que estudian en theología, donde pretende dar verdaderos principios sobre la lectura de la escritura santa. Obtuvo en 1691, un privilégio para sacar à luz esta obra, que no ha parecido sino en 1700, en 12 en París. Pretende en ella falsamente el autor (pag. 644) que la escritura no habla bastante claro de la Trinidad y de la en-

carnacion, de fuerte que se puedan probar por ella estos mystérios infaliblemente; y añade (pag. 646) que los apóstoles de ningun modo recibieron orden de Dios para escribir lo que ellos han escrito; pero que lo executaron por la necessidad de la conjuntura de los tiempos, y no por inspiracion divina. Combate generalmente todas las versiones de la escritura en lengua vulgar, y pretende han siempre sido condenadas por las dos poténcias. Refiere acerca de eso muchas senténcias que no tocan del todo este fin, y que mal interpreta. Hablando del juez de las controvérsias, pone sobre la misma línea al papa y al concílio general, y concede à ambos una igual infalibilidad. Estas proposiciones, y otras muchas tambien malas, habiendo sido delatadas al consejo de su mageftad Christianíssima, fué en virtud de senténcia del rey suprimida la obra, y assimismo obligado el señor Humbelot à dar una declaracion que es de 24 de marzo de 1700, en la qual conviene: primeramente en que ha adelantado muchas cosas que parecieron no sin razon malíssimas, y que han obligado al rey la suprimiesse por senténcia de su consejo: 2°. De que sin esperar ni atender los avisos y las aprobaciones de los señores de Berlize, Domont, de la Nois, Dumont, Carpot y Ludron, había hecho imprimir sus nombres debajo de una aprobacion inserta en su libro, aunque no la hubiessen ellos leido, ni aprobado: 3°. Que hizo publicar el dicho libro, sin haber en el observado alguna de las reglas, ni alguno de los estatutos de la facultad de theología, para la aprobacion de los libros, sin no obstante, dice el, malícia alguna de su parte. De todo eso concluyó al fin le pesa infinitamente, pidiendo muy humilde à la facultad le perdone. Este doctor murió en 1719 en Paris, donde era desde algun tiempo canónigo de S. Thomas del Luvre. * *Memórias miscel.*

HUMBER, es un rio, ò por mejor decir un pequeño golfo de Inglaterra, entre los condados de Yorck y de Lincoln, formado por el curso de muchos rios, de los quales los mas considerables son el Trent y el Ousa. La principal ciudad situada sobre este golfo es Hull en el condado de Yorck, y de la otra parte Batton en el condado de Lincoln. Es muy ancho en este paraje, y cada vez se ensancha mas hasta que con el mar se confunde. * *Dicc. Ingl.* Baudrand.

HUMBERTO, cardenal que otros llaman *Huberto*, era religioso de S. Mansui de Tul, de donde le sacó el papa Leon IX, à causa de su erudicion, à fin de premiarla con un obispado en Itália. Crióle despues cardenal este pontifice hàzia el año 1049, y le emvió por legado à Constantinopla, en donde disputó muchas vezes contra los Griegos, y escribió contra ellos. Dicese que compuso la fórmula de la abjuracion que hizo Berengário en el concílio de Roma que se tuvo en 1059, en tiempo de Nicoló II. Tenemos vários tratados de este docto prelado contra los Griegos, quales el *De azymo & fermentato*; una respuesta al monje Nicetas, &c.* Lanfranco, *in lib. de corp. & sangu. Domini.* Sigeberto, *c.* 150, *de vir. illustr.* Tritémio. Barónio. Belarmino, &c. Henrique Canisio, *tom.* 4. *antiq. lect. bibliot.* PP. Morel, *tom.* 6. *par.* 2. *col.* 201. *tom. II. Colon.*

HUMBERTO, quinto general del orden de S. Domingo, natural de Romans en el Delphinado, se graduó en la universidad de Paris, y despues tomó el ábito à 30 de diciembre de 1224, en el convento de los Domínicos de esta villa ò ciudad; donde enseñó la theología. Fué electo en 1254 quinto general de su orden, dexó voluntáriamente este empléo en 1263, y se retiró à Valéncia donde murió sencillo religioso à 14 de július de 1272. Compuso muchas obras: el espejo de los religiosos ò seys libros de instrucciones espirituales para la vida religiosa, impressos en Lovaina el año 1575, y en Paris en 1622; una carta tocante à los tres votos de religion, y los votos que los deben acompañar, impressa con sus sermones en Haguenau, año 1508, y en Venécia 1603; un comentário sobre la regla de S. Agustin, impresso en Como, en 1605, y en Mons 1645; doscientos sermones, impressos como yá se ha dicho en Haguenau y en Venécia; dos libros para la instruccion de los predicadores, impressos en Vicéncia, en 1604, y en Barcelona 1607. * Miguel Pio, *l.* 1. Bzóvio, *A. C.* 1273. *n.* 20. Tritémio. S. Antonino. Sixto Senense. Belarmino. Le Mire. Chórier, *hist. del Delphinado*, Du Pin, *siglo XIII.* Echard, *script. ord. Præd. tom. I.*

HUMBERTO DE BAUGE. *Busquese* BAUGE.

HUMBERTO, I de este nombre, delphin del Viennés, era de la casa de la Torre del Pino, y casó con *Ana* Delphina, hija única de *Guido* XI, que otros dicen *Guigues*, que murió hàzia el año 1270. Sostuvo la guerra contra el duque de Saboya, y expressó su piedad en querer tributar vassallage à muchas iglésias, y por las fundaciones que hizo de diversos monastérios. Murió este príncipe con el ábito de Cartuxo, en 1307, y fué enterrado en la iglésia del Valle-Santa-María. Fueron sus hijos Juan II, delphin del Viennés, quien le sucedió, y otros que refieren Guichenon y Paradin, *hist. de Saboya.* Du Chene, *hist. del Delphinado*, &c.

HUMBERTO II, delphin, nació en 1312, sucedió à su hermano *Guido* ò *Guigues* XII, y murió de una herida que recibió en el sitio de la Perriera año 1333. Habiale tocado en mayorazgo el Fucigni, y casó en 1332 con *María* de Baux antes que hubiesse muerto su hermano. De este matrimónio tuvo un hijo que el llamó *Andrés*; mas apenas había de la cuna salido, quando acariciandole assomado à una ventana de su palácio de Granoble, que miraba al rio Isero, se le escapó de entre las manos y cayó en el rio. Despues fué declarado por general de la cruzada contra los infieles, y passó à la Grécia, pero sin conseguir mayores progressos, porque quanto tenía de valor, no estaba sostenido de la mayor conducta. A su vuelta discurriendo en dexar el mundo, donó el Delphinado al rey Phelipe de *Valoès* quien dió la investidura de el à su nieto Carlos. Esta donacion hecha el año 1343, fué confirmada en 1349, con la condicion de que los hijos primogénitos de los reyes de Fráncia usaran el título de delphin. Humberto pues tomó el ábito de religioso Domínico, professó en la ciudad de Aviñon en manos del papa Clemente VI, en 1351, y recibió las órdenes sagradas el dia de navidad. Fué hecho subdiácono en la missa de média noche, diácono en la de amanecer, y sacerdote en la tercera. Aquel dia mismo celebró, y ocho despues fué consagrado patriarchâ de Alexandría, electo prior de los Domínicos de Paris, y tuvo la administracion perpétua del arzobispado de Reims. Murió en Clermont en Auvérnia à 22 de mayo de 1354, y fué llevado su cuerpo al convento de su orden à Paris. * Du Chene, *hist. de los Delphines.* Chórier, *hist. del Delphinado*, *tom.* 2. *l.* 8. 9. 10 *y* 11.

HUMBERTO I, lamado *de las blancas manos*, conde de Maurienna y de Saboya, reynaba hàzia el año 1020, ò 1025, y es bastago de la casa soberana de Saboya. Algunos historiadores hacen descender à este príncipe de Boson rey de Provenza; otros de Hugo, rey de Itália; algunos de los antigüos condes de Macon, ò de los marqueses de Yvréa, y tal es el dictamen de Luis Chieza, Du Chene, Cifflet, &c. pero Guichenon le dimana de Beroaldo de Saxônia, salido de Witikindo, bien fuesse por la rama misma que los tres Othones emperadores, bien por otra. Prueba Buchet que Humberto era nieto del emperador Luis, hijo de Boson, y hijo de Carlos Constantino, y de Tethberga. Socorrió Humberto al emperador Conrado, hizo diversas fundaciones santas en su estado, y murió hàzia el año 1048. De *Ancilia* ò *Hancilla* tuvo à Amadeo I; à *Burchárdo* conde de Saboya; à *Odon* que sucedió à su hermano Amadéo I, y una hija. * Paradin y Guichenon, *hist. de Saboya.*

HUMBERTO II, llamado el *Reforzado*, sucedió à su padre Amadéo II, hàzia el año 1095, y fué tan afortunado que agregó à los suyos diversos estados. Dice

Paradin que hizo el viaje de la Tierra santa. Murió en 1103. *Veafe* su posteridad en SABOYA. * Guichenon, *hist. de Saboya.*

HUMBERTO III, llamado *el Santo*, reynó despues de su padre AMADÉO III, que murió en Chypre, año 1149. Tuvo guerra con los delphines, y se atrajó la indignacion del emperador Federico I., por haber tomado el partido del papa Alexandro III. Manifestó este príncipe su piedad por las liberalidades que hizo à las iglésias y à los pobres, y murió en odor de santidad à 4 de marzo de 1188. *Veafe* su posteridad en SABOYA. * Guichenon, *hist. de Saboya.*

HUMIERES, casa de Picardia. *Veafe* al P. Anselmo, *en su hist. de los oficiales mayores de la corona de Fráncia.*

HUMILDAD (santa) fundadora de las religiosas de Valleumbrosa, nació en Faenza en 1226, y casó con Ugoloto de la família de los *Caccianemici*, à quien persuadió nueve años despues vivir en continéncia. Al cabo de haber estado algun tiempo reclusa, edificó junto à Faenza un monastério, en el qual hizo recibir la regla de Valleumbrosa, y habiendo fundado otro en Floréncia que ella própria puso como el primero bajo la direccion de los religiosos de este orden, murió à 13 de diciembre de 1310 de mas de 84 años de edad à pesar de las austeridades extraordinárias que había practicado durante casi el curso de su vida. * Ignácio Guiducci, *vita de S. Humiltá.* Bolando, 22 *de mayo.*

HUMILLADOS, orden religioso, fundaronle, segun se dice, algunos gentileshombres de Milan, que Dios movió tan fuertemente en el captivério mismo en que los tuvo el emperador Henrique V házia el año 1117, que quando hubieron vuelto, vivieron en comunidad. Separaronse en 1134 de sus mujeres, las quales abrazaron el mismo género de vida, siguiendo el consejo de S. Bernardo. S. Juan de Meda, de la ilustre família de los Oldrati de Milan, fallecido à 26 de septiembre de 1159, les persuadió poco despues se sometiessen à la regla de S. Benito. Innocéncio III aprobó esta congregacion, el año 1200, y sus sucessores le concedieron privilégios grandes; pero en el siglo XVI, S. Carlos que del referido orden era protector, viendo que el tiempo y las riquezas habian producido en ellos un relaxamiento extremo, y que 90 monastérios no tenian mas que cerca de 170 religiosos, tomó el desígnio de reformarlos, y en ello trabajó con su zelo ordinário. Los superiores llamados *Prevostes* que usaban de sus beneficios aunque regulares, como si hubiessen sido beneficios simples, se opusieron à tal reforma, y por no poder impedirla, corrompieron tres de ellos à un sacerdote, llamado Gerónimo Donato, cognominado *Farina*, quien le tiró à S. Carlos un escopetazo à 26 de octubre 1569. Fué causa semejante atentado de que S. Pio V extinguiesse este orden, en virtud de una bula de 8 de febrero de 1571 à pesar de las suplicas de S. Carlos mismo. Eran ellos los que habían introducido en la Lombardia las manifacturas de lanas y de las telas de plata y oro.

Hay todavia en Itália trece ò catorce monastérios de religiosas del orden de los Humillados, y en otro tiempo habia muchos mas; pero la avaricia de los religiosos que los gobernaban y que debian cuidar de sus bienes temporales, los habia arruinado. Se les ha permitido recibir pensiones, de las quales dan una parte à los conventos en que ellas viven y passan una vida regularíssima. * Heliot, *hist. de los ord. mon. tom. 6. c. 20. y 21.*

En tiempo de Innocéncio III, algunos herejes se hicieron llamar Humillados, y los condenó este papa. * Spondano, *An. C.* 1199. *n.* 11. El abad de Usperg, *in chron.* Marulo, *in Occeano relig.* De Thú, *l.* 50. Giussano, *vida de S. Carlos*, *l.* 2. Godeau, *l.* 1. *ex.* 20.

HUMMA, AMMA, ò AMMAONTHA, ciudad de la tribú de Asér, que fué saqueada por orden de Cássio, quien despues del homicidio de Júlio Cesar passó à Judéa, è impuso un gran tributo sobre cada ciudad; y no habiendole esta podido tan presto satisfacer, hizo la saqueassen sus soldados, el año 4012, 39 años antes de Jesu Christo. * *Josué*, *c.* 19. *v.* 30. Simon, *diccion. de la biblia.*

HUMO ò HUME-CASTLE, castillo de Escócia, que no dista de las fronteras de Inglaterra. Pusieron en el guarnicion los Ingleses reynando Eduardo VI. Fatigaba esta con sus correrías à los países circunvezinos, lo qual dió motivo à que reconociendo los Escoceses estaba mal guardado, subieron à la cumbre de una roca, que se creía inaccessible, mataron las centinelas y se apoderaron de el. Hay tambien un castillo de este nombre en Irlanda en la Ultonia. HUMO es tambien el nombre de una baronía y de un castillo fuerte en el condado de Berwick ò de Mers en Escócia. Es mansion de una família noble y antigüa que tomó su apellido de este castillo, y que es una rama de la família de March. * *Dicc. Ingl.*

HUMORISTOS, nombre de una sociedad de doctos ò de bellos espíritus establecida en Roma, cuyo fin es de aplicarse à hacer nuevos descubrimientos en las ciéncias y en las artes. Es su divisa una nube que muestra salir del mar y derritirse en una dulce y suave llúvia, con estos terminos; *Redit agmine dulci.* La ocasion de este establecimiento nació de una boda en que muchos bellos espíritus divirtieron à las señoras por sus saledizos. El nombre de *Humoristos* viene de lo que los Italianos llaman *Bell'humori*, a aquellos à quienes los Franceses dan el nombre de *bellos talentos.*

H U N

HUNAUT, hijo de Eudo duque de Aquitánia, y padre de Gaifro. *Veafe* AQUITANIA.

HUNDSRUCK ò UNSRUCH, comarca del círculo electoral del Rhin, tomó su nombre de los Hunos, pueblos de la Sarmátia, quienes establecieron alli algunas colonias. Limitala el condado de Sponheim, el ducado de Simmeren, la Mosela y el Rhin házia el confluente. Sus ciudades principales son Coblentz, Boppart, S. Goar y Ober-Wetel. Assignase algunas vezes mas extension al Hundspruck. Avanzase à lo largo del Rhin, hasta el Naho, y alli se comprehende el ducado de Simmeren, una parte del condado de Sponheim; lo qual componia en otro tiempo una de las cinco provincias del Palatinado del Rhin, la qual se llamaba *el Hundsruck.* * Baudrand.

HUNEGUNDA, religiosa del monastério de Hombleres en Vermandoés, en el VII siglo, nació en Lembaida en Vermandoés, de padres de una de las famílias mas nobles del país, reynando Clovis II, hijo de Dagoberto, y fué su padrino S. Elígio obispo de Noyon, quien cuidó de la educacion suya. Prometióse con un señor del país, llamado *Udaldo*, mas no queriendo casarse le propuso ella hiciesse un viaje à Roma antes de efectuar tal matrimónio. Luego que huvo llegado con Udaldo, recibió el velo de religiosa de manos del papa Vitaliano. Udaldo pues sorprendido de tal resolucion se retiró de Roma. Libre yá Hunegunda, volvió à su país, y se retiró al monastério de Homblieres, cerca de S. Quintin. A Ubaldo commovió de tal suerte este exemplar que se consagró *motu proprio* à servir à la iglésia de Homblieres, y murió antes que ella. Hunegunda redobló despues de su muerte su fervor y austeridades, y murió en 690. Fué levantado de la tierra su cuerpo, año 946, y colocado en una caxa el de 1051, à solicitud de Macário abad de Homblieres; porque este monastério de monjas habiase mudado en monastério de monjes Benitos, el año 948. * Birnero, *apud Mabill. sæc. I & V.*

HUNERICO, HONORICO ò UGNERICO, rey de los Vándalos en Africa, Arriano de religion, sucedió à su padre Genserico, año 476. Despues de la toma de Roma el de 455, había casado con *Eudóxia*, hija de *Valentiniano*, y luego que el huvo ascendido al trono no huvo género alguno de suplícios que no pudiesse en uso para atormentar à los Cathólicos. Permi-

tióles de primera instáncia exercício libre de su religion, y despues los persiguió con barbaridad indecible. Desterró 4966 eclesiásticos, publicó contra ellos diversos edictos, è hizo morir hasta quatro cientos mil de ellos à la violéncia de tormentos inauditos, persuadido de los obispos Arrianos. Teodórico su hermano y sus hijos tambien, el patriarchâ de los Arrianos y todos aquellos, contra los quales tenía algunas sospechas, fueron victimas de su crueldad, pues empleaba con indiferéncia el hierro y el fuego para satisfacerla. Murió el octavo año de su reynado de 485. Dice Victor de Vitte que se le comieron gusanos que por todas partes de su cuerpo le salian. Escribe Gregório de Turs que habiendo decaido en un fréneſi, se comió las manos; è Isidoro añade que las entrañas le salieron del cuerpo, y que tuvo el fin mismo que Arrio, cuya secta habia querido establecer por médio de tanta mortandad y violéncias.* Victor de Vitte, *l. 2. de persec. Vand.* Gregório de Turs, *l. 2. c. 3. hist.* Isidoro. Procópio, &c.

HUNGER (Alberto) doctor en derecho y en theología, professor y vice-chanciller de la universidad de Ingolstadt, canónigo de Passau, à fines del XVI siglo, era Aleman de nacion, y hijo de *Wolfango* Hunger, docto jurisconsulto. No se hizo recomendable solamente por su eloqüéncia, capacidad y conocimiento que tenia de la philosophía y theología, distinguióse tambien por su zelo à la religion Cathólica, el qual le obligó repetidas vezes à tomar la pluma contra los Protestantes. Entre sus oraciones impressas en Ingolstadt, tenemos una que publicó el año 1582, con este título: *De homologia sive consensu Lutheri cum philosophia Epicuri.* Compuso Hunger otras obras.* Le Mire, *de script. sæc. XVI.* Croesello. *P. II elog.* &c.

HUNGRIA, reyno de la Europa. Pertenece oy en parte al Turco, y en parte à la casa de Austria, y se halla situado entre el grado 39 de longitud y 47, y casi desde el 45 hasta el 49 de latitud septentrional. Ha sido electivo este reyno desde la muerte de S. Esteban hasta la del emperador Joseph que fué electo en 1687, viviendo el emperador Leopoldo padre suyo siendo yá rey de Romanos: mas este príncipe habiendo fallecido en 1711, el emperador Carlos VI, su hermano, se hizo coronar por rey de Hungría en 1712, sin eleccion alguna. Convocaronse entonces los estados de Hungría, quienes expidieron una acta, por la qual reconociendo por su rey legítimo al emperador Carlos VI, declararon la corona hereditária à sus hijos barones, y à sus descendientes de legítimo matrimónio, reservandose volver à entrar en su derecho de eleccion, si la rama masculina de la casa de Austria llegara à extinguirse; pero por júnio de 1722 consintieron los mismos estados en que passaria la heréncia à las hijas de la misma casa, y que en falta de linea recta passaria la possession de el al colateral para siempre.

SUS NOMBRES, SUS LIMITES, SU DIVISION, SUS RIOS, SUS LAGOS, y SUS MONTAÑAS.

Este reyno que es una parte de la Pannonia antigüa, le llaman *Magiar* los Turcos; *Wergieska* los Esclavones; *Hungerland* los Alemanes; *Ongheria* los Italianos; *Hungría* los Españoles, y *Hongrie* los Franceses. Son sus límites la Transylvania al levante; la Polónia y la Russia al septentrion; la Moravia, el Austria y la Stiria al occidente, y la Servia con la Bosnia al médio dia. Es quadrada la figura de este reyno, y miran sus quatro puntas à las quatro partes del mundo. Dividese en Hungría alta y baja. Está *la alta* de la otra parte del Danúbio házia la Polónia y la Transylvanía; y de esta parte del mismo rio *la baja.* Habia en el en otro tiempo mas de 72 condes, y oy apenas cinqüenta, cuyos condados estan muchos dominados de los Turcos. Puede tambien dividirse la Hungría en la parte que possee el emperador, y en la que está sometida à la Puerta. Sus rios principales son el Danúbio, Drawe, Sawe, Teiss ò Tibisco, Raab, Waag, Gran, Sarvihzo, &c. Sale este último del lago Balathon. Hay tambien en el los de Newsidler, de Beczkerk, y algunos otros menos considerables. Los montes mas altos de la Hungría son los de Crapak házia la Polónia y la Transylvanía.

LAS CIUDADES, EL PAIS y LOS HABITADORES.

Ha sido Presburg la ciudad capital de lo que alli possefia la casa de Austria desde la pérdida de Alba-Real hasta el año 1686, en que tomaron los Alemanes à Buda ù *Offen*, que es aora capital de la Hungría dependiente de la casa Austriaca. Las demas principales son Altemburg, Raab, Papa, Zatmar, Tokai, Javarin, Eperias, Cassovia, Tornaw, Komora, Gran ò Strigonia, Temiswar, Novigrad, Newhausel, Funfkirken ò Cinco-Iglésias, Zaget, Agria, Colocza, Pest, Waradin, &c. Tienen en el tambien los Turcos algunas plazas. El ayre de la Hungría es poco ò nada sano, y sobre todo para los extrangeros. Reparase assimismo el que engendra muchas sabandijas. Las aguas, salvo las del rio Danúbio, no son muy buenas, y el autor *De mirabilibus Hungariæ*, advierte hay en el fuentes, cuyo liquor que es mortal, crece con la luna, mengua con ella, y se seca totalmente quando este astro está en su plenilúnio. Hay tambien fuentes que convierten en piedra lo que à ellas se arroja; otras que son calientes en invierno, y que se yelan en verano, y otras, cuya agua es ágria, picante, salada, &c. Hay tambien diversas minas de sal, de oro, de plata, de cobre, de hierro y de azero. Es fertilissimo su território, de suerte que se ha creido podría la Hungría proveer de trigo à toda la Europa. Son sus pastos admirables, y la abundáncia de caza volatil, pescado y ganado bacuno, es tan extraordinária, que los del país se mantienen regularmente de carne de javalí y de ciervo. Llegaron à valer mil carpas cien sueldos moneda de Fráncia, y se ha notado se habian en el discurso de un solo año llevado à Alemánia mas de 80000 bueyes. Son mas inclinados los Húngaros à la guerra que al negócio y à las artes. Son crueles, sobérbios, vengativos, y entre ellos tan poco unidos que no es de admirarse si han llegado à ser la presa de los bárbaros. Hablan pues muchos géneros de lenguas, y sobre todo la latina que les es muy familiar. Los mas de los Húngaros son Cathólicos ò Protestantes; pero reynan entre ellos muchas sectas particulares. Son alli magníficos los gentileshombres, y aman apassionadissimos los caballos, la caza, y la buena mesa. Aunque los Húngaros abhorrecen à los Alemanes, la nobleza está no obstante afecta en la apariéncia à la casa de Austria. por preservarse de la opression de los Turcos, los quales aprecian y estiman tanto un aldeano como un gentilhombre. La mayor fuerza del país consiste en caballería ligera. Llamanse los caballeros *Hussares*, y los infantes ò gente de à pié *Heiducos.* Hay pues en la Hungría dos arzobispados, Gran ò Strigonia, primado del reyno, y el de Colonitz, y diez y seys obispados, de los quales seys son sufragáneos à Strigonia, à saber, Nitra, Gewer, Egher, Watzen, Oregiazac ò Cinco-Iglésias, y Wesprim; ocho sufragáneos de Colonitz, Bath, unido al arzobispado de Zagrab, Waradin, Szerem, Chônad, Bosna, Szeben y Backow. Los otros dos estan bajo la metrópoli de Spaletro en Dalmacia.

EL GOBIERNO.

Antes que los Hunos se hubiessen apoderado de este país, al qual impusieron el nombre de Hungría, tenía el de *Pannonia*, de *Pannon*, segun algunos autores, quienes lo creen piadosamente haber sido el quarto descendiente de Sem hijo de Noé. Creyeron otros, sin mucha reflexion, que era la Pannonia la antigüa Peonia, *Paonia*, que esta toda situada al médio dia del Danúbio. La história Romana hace mencion de un Pinetés rey de

Pannónia, tributário de Augusto, despues que à los Pannonienses los hubieron vencido Vibio, y Tibério, que conquistó la Illyria. Rebelóse despues Pinetés, y dexó la conducta de su exército à Batto Bréneo, à quien deshizo Cecinna Severo, cerca del Drave, endonde habia guarnicion Romana. Despues este Batto Bréneo, junto con Batto Desidiato, Dalmata, que venció à Valério Messalino, corrió la Macedónia, y le azurró Rhimetalces y Rescuporis su hermano, el año diez de Jesu Christo, y tambien Cecinna. Tras esta desgrácia, hizo traicion Bréneo à Pinetés su dueño, y le entregó à los Romanos; mas de alli à poco le castigó Batto Disidiato, quien le quitó la vida. Imperando Galieno, se avanzaron los Romanos hasta Pannónia la alta, el año 260 de J. C. Empezóse bien presto despues en tiempo de Probo à plantar en Hungría viñas, y hasta Constantino *el Grande* se tuvieron alli de guarnicion dos legiones Romanas. Mantuvóse esta provincia 327 años dominada de los Romanos, y Constantino permitió à los Vándalos, repelidos por los Godos de su país, que la fuessen à habitar. No pudieron obtenirla mas que 40 años, y los arrojaron tambien de ella los Godos, quienes retuvieron la Pannónia en virtud de un tratado hecho con el emperador Graciano. Despues de los Godos vinieron los Hunos, los quales conducidos por Attila y Bleda hermano suyo, házia el año 372, salieron en número de 1900000 de aquella parte de la Scythia, llamada el *Turquestan*, dedonde son tambien originários los Turcos. Resueltos pues à detenerse en esta provincia, dieron dos batallas contra Macrino, que ganó la primera, y fué muerto en la segunda; de suerte que en 401 no encontraron nada mas que les resistiesse, y se apoderaron enteramente de la Pannónia. Attila, rey de ellos, es muy conocido en la história, è hizo temblar gran tiempo à los Romanos. No tuvieron sus sucessores ni la misma intrepidez ni los mismos sucessos que el. Guba hijo suyo, fué echado de Hungría, que yá no llamaremos Pannónia, y se vió precisado à volver à Scythia con una parte de los suyos al país dedonde sus antepassados habian venido. Luego que se retiró vinieron los Ostrogodos à ocupar la plaza de los Hunos, el año 458. Valanno, rey de ellos, reynó quatro años en Hungría; Tendañer dos; Teodórico 51; y Athalarico 3. Despues, los Lombardos bajo la conducta de Ardoino, su caudillo, arrojaron de Hungría à los Ostrogodos házia el año 520. Al cabo de un reynado de siete años, dexó Ardoino por sucessor à Alboino, quien en el año 25 de su reynado, le llamó Narses à Itália, y dexó esta provincia à los Hunos, con el cargo de que le recibirian en ella si acaso se via obligado à retroceder. En el de 568 passó à Hungría otra tropa de Hunos bajo la conducta de Avaro, quien mandó en ella por espácio de 29 años; y Chacon ò Chagan que le sucedió, hizo la guerra al emperador Maurício. En 601, ò 602, recuperaron los Romanos la Hungría, la qual quedó sometida à los emperadores de Oriente por el discurso de 140 años. En adelante otros Hunos bajo las órdenes de Almo, luego de Arpado hijo suyo, los quales se jactaban descendientes de Attila, se apoderaron de ella tercera vez. Posseyeronla hasta el año 805, en que los Franceses, bajo de su rey Carlo *Magno*, los mataron à casi todos. Mientras posseyeron el Império, no se atrevieron los Hunos à parar en algun lugar, mas corrieron unas vezes por la Itália y otras por la Alemánia. Othon I de la casa de Saxónia, habiendo usurpado el Império à los descendientes de Carlo *Magno*, padeció harta fatiga en mantenerse contra los Franceses. Aprovecharon la ocasion los Hunos, y volviendo quarta vez el año 999, bajo el mando de Toxis su caudillo, decayeron sobre la Hungría que retuvieron despues. Passado un tiempo, abrazaron el Christianismo, y el nombre de rey que alli ni aun se oía atras algunos siglos, se vió entonces restablecido. Usóle al princípio del XI siglo Esteban llamado *el Santo*, hijo de *Geisa* y nieto de *Toxis*. Tenía el mismo nombre que su avuelo, y el de Esteban se le impuso en el bautismo Teodato príncipe de la Apulla. Pedro hijo de *Gisla* su hermana, y de *Guillermo* de Borgoña, le sucedió; mas su crueldad le arrojó de sus estados, y fué electo Abba en su lugar. Habia casado con *Sarola*, otra hermana del rey Esteban; pero no siendo menos cruel que su predecessor le mataron sus próprios domésticos, el año tercero de su reynado, y à Pedro volvió à colocar en el trono el emperador Henrique III. Pedro despues de su restablecimiento, no aprovechó su passada desgrácia, y mostrandose mas tyrano que antes, pereció miserablemente el año 1047. Andrés I que descendia de padre à hijo de *Toxis*, le hizo sacar los ojos, y elegirle rey de Hungría: assi vuelta esta corona à los barones, permaneció en esta casa hasta el año 1301, en que Andrés III llamado *el Veneciano*, último rey, murió. Entonces los Húngaros no pudiendo concordar acerca de la eleccion de rey, escogieron los unos à Vencesláo, hijo de otro *Vencesláo* rey de Bohémia, y de *Ana* hija de *Bela* IV, y los otros à *Othon* hijo de *Henrique* duque de Baviera, y de *Isabel*, hija tambien del mismo Bela. El papa Bonifácio VIII hizo grandes instáncias para que quedasse electo rey *Carlos Roberto* ò *Caro Berto* de Anjú, hijo de Carlos *Martel* rey de Nápoles, y nieto de *María* hermana de *Ladisláo* IV, rey de Hungría. Despues que huvo emviado al cardenal Gentiles, para que excomulgasse à los que fuessen osados à oponerse à tal eleccion, fué coronado, por fin Carlos rey de Hungría, año 1310, y reynó 32 años, durante los quales puso bajo la obediéncia de los Húngaros la Dalmacia, la Croacia, la Servia, la Russia, la Bosnia y la Bulgaria que se querian acantonar. Esta casa de Anjú à pesar de las grandes dissensiones que se suscitaron entre los descendientes de Carlos, reynó en Hungría hasta el año 1358 que el emperador Segismundo hijo del emperador *Carlos* IV de la casa de Luxemburg, fué coronado rey, en virtud de su matrimónio con *María* hija del rey *Luis*. Despues, *Isabel* hija de *Segismundo*, llevó este reyno à *Alberto* II, emperador de la casa de Austria, quien apenas reynó dos años. *Uladisláo* hijo de *Jagellon* y de *Hedwigis*, hermana de *María* mujer del emperador Segismundo, se quiso oponer à ello, de lo qual nacieron las divisiones tan funestas à la Hungría. Continuaron ellas durante la minoridad de *Ladisláo*, hijo pósthumo de *Alberto*, que un funesto veneno echó del mundo, en punto yá de casar con *Magdalena* de Fráncia hija del rey *Carlos* VII. Su muerte escapó la vida à *Mathias*, hijo de *Juan* Huniado llamado *Corvino*, uno de los mayores capitanes de su siglo, el qual habia tenido la administracion del estado en tiempo del joven rey Ladisláo. Mathias que por sus virtudes merecia la corona, aunque no fuesse acreedor à ella por su nacimiento, fué exáltado en 1458 de la prision al trono, en el qual à pesar de las vigorosas resisténcias y oposiciones de la casa de Austria y de la corte Romana, se mantuvo hasta su muerte. *Beatriz* su viuda, hija de *Fernando* rey de Sicília, supo mediante sus indústrias hacer elegir à Uladislao, hijo de *Casimiro* rey de Polónia, y nieto de *Jagellon* y sobrino por consiguiente del primer *Uladisláo* que disputaba el reyno à Alberto de Austria. Despues de esta eleccion, casó con ella el nuevo rey; mas viendo no podia tener hijos, la repudió y tomó en su lugar à *Ana* hija de *Gaston* de Candala de la casa de Fox, de la qual dimanaron Luis el último de la casa de los Jagellones; è *Isabel* que casó con *Fernando* de Austria emperador, I del nombre. Luis, II de este nombre, sucedió à *Uladisláo* su padre, en 1516. Como era muy mozo para resistir à sus enemigos, se encerró inconsideradamente, y pereció con su exército en Mohars. A esta pérdida subsiguió la de infinita gente y de la mayor parte de su reyno. Murió en 1526 à los 22 de su edad. Hase notado de el, que su nacimiento, vida y muerte habian tenido algo que de extraordinário, pues nació sin cutis, le creció la barba à los 15 años, encaneció à los 18, y se ahogó en un pántano.

pântano. Algunos creyeron le había querido castigar Dios, por haber contra el derecho de las gentes hecho arrojar los embaxadores del Sultan Soliman en un estanque, en el qual se los comieron los pezes. Despues de la muerte de Luís, huvo muchos pretendientes à la corona; pero JUAN de Zapol, conde de Cepusz, valvodo de Transylvanía, fué preferido à sus competidores, y por su eleccion dió lugar al Turco à sujetar casi toda la Hungría; porque *Fernando* de Austria, despues rey de Romanos, sucessor del rey *Uladislào*, y marido de *Ana*, hermana única del difunto rey *Luís*, pretendiendo se le hacía agrávio, tomadas las armas, obligó al nuevo rey Juan à implorar el socorro de Soliman. Passò en persona el Gran Señor à Hungría, restableció à Juan en el goze de una parte de sus estados, y passò à sitiar à Viena, dedonde vergonzosamente repulsado, reasumió el camino de Constantinopla. Tras haberse retirado los Turcos, se formó un convenio entre Juan y Fernando, por el qual se determinó quedasse Juan dueño del reyno de Hungría durante su vida, pero que por su muerte pertenecerían sus estados à Fernando, y en caso que Juan tuviesse un hijo, debía contentarse con la Transylvania y las tierras que el rey su padre había posseído como conde de Cepusz antes de su advenimiento à la corona. Tal convencion mal observada fué causa de muchas desgrácias. *Isabel* viuda del rey Juan, hija de *Segismundo* I rey de Polónia, despues de la muerte de su marido, el año 1540, por defender los estados de su hijo contra Fernando, se vió precisada à llamar otra vez al Turco à su socorro. Vino este, se apoderó de Buda, y emvió à Transylvanía à la madre con el hijo: assí Fernando I no reynó mas que sobre una pequeña parte de la Hungría, y la sequela de los negócios le dió facilmente à conocer que ni el ni sus sucessores nunca la desfrutarían pacificamente. En efecto han emprendido los Turcos repetidas vezes arrojarlos de Hungría, y por fin no les habían dexado mas que algunas plazas, que se han encontrado fortissimas, y que se hallan situadas en las fronteras de Alemánia. Fernando hizo coronar à MAXIMILIANO II, su hijo primogénito, y le dexó muriendo todo quanto posseía en el reyno de Hungría, con la mayor parte de sus demas estados. No bien huvo ascendido al trono quando tuvo guerra con el Turco, quien favorecía contra el à *Juan Segismundo* príncipe de Transylvanía. Poco tiempo despues perdió à Zighet, que sitió Soliman y que tomó el dia segundo despues de su muerte, por el baxá Musthaphá, el año 1566. Murió Maximiliano diez años despues, el duodécimo de su reynado y dexó por sucessor à esta corona à RODULPHO II su hijo primogénito, quien como su padre tuvo grandes distúrbios y dissensiones con el Othomano. Fué pues durante el reynado de este último quando Sinan baxá tomó al cabo de un dilatado sitio, la importante plaza de Javarin, que recuperó el valor y la destreza del baron de Vaubecurt. Los princípios de esta guerra fueron ventajosíssimos al emperador, mas el fin tristíssimo para el, y falleció fuera de sus estados en 1612, despues de haber sido precisado à declarar por su sucessor à la corona de Hungría al archiduque MATHIAS, su hermano, quien de ella se había apoderado à su pesar y disgusto. Reynó Mathías en Alemánia, en Bohémia y en Hungría, y no teniendo hijos, hizo elegir à FERNANDO, archiduque de Gratz, y le puso en possession de sus dos reynos antes de su muerte. Tal eleccion fué en parte causa de la guerra que afligió al Império por espácio de 30 años. El emperador Fernando II hizo coronar à FERNANDO III, su hijo primogénito, tanto en el Império como en Bohémia y en Hungría, y le dexó sus estados en confusion y turbuléncia. Jorge Ragotski, príncipe de Transylvanía, le hizo la guerra, mientras se hallaba ocupado contra los Suecos y contra sus confederados en Alemania; mas por fin vió la Hungría en paz, è hizo coronar allí dos hijos suyos por reyes de Romanos, uno despues de otro. FERNANDO que fué el primero murió en 1655, siendo de solos 21 años de edad, y despues de su muerte el emperador su padre hizo elegir à LEOPOLDO su segundo hijo. Nació este príncipe à 9 de júlio de 1640, fué hecho rey de ambos reynos en 1655, y electo emperador un año despues que murió su padre, en 1658, y mantuvo casi siempre la guerra en Hungría, ò contra los infieles ò contra sus vassallos Protestantes. En las últimas guerras, llegaron los Turcos hasta Viena, la qual sitiaron; pero repulsados de delante de esta ciudad, en 1683, por el socorro de Juan Sobieski, III del nombre, rey de Polónia, tuvieron de dia en dia nuevas pérdidas. Hizo el emperador en contra de ellos muchas conquistas, mediante el valor de Carlos V duque de Lorena, de Maximiliano-María, elector de Baviera, del príncipe Luis de Bade y de sus demas generales. Terminóse pues esta guerra, y la Hungría se dividió entre el emperador y el Turco, en virtud del tratado de Carlowitz, el año 1699. Desde el de 1687 había hecho el emperador Leopoldo I, consagrar y coronar al archiduque JOSEPH su hijo, emperador despues, por rey de Hungría, y reglar en las juntas de los estados la sucession del reyno que se hizo heredirário à la casa de Austria de Alemánia, con substitucion por lo que miraba à la rama de España, que acabó despues, en caso que llegasse à faltar la de Alemánia. Mas habiendose Francisco, príncipe de Ragotski, puesto en 1703 à la frente de muchos Húngaros confederados, hizo en 1707 declarar por nula la eleccion de Joseph à la corona de Hungría. Esta interpresa no habiendo logrado las conseqüéncias que esperaban los malcontentos, hicieron su armistício en 1711, con el emperador Joseph que había muerto quando estos firmaron; pero ignoraban este acontecimiento. CARLOS VI su hermano y sucessor al Império, se hizo coronar por rey de Hungría en Presburgo à 22 de mayo de 1712, y fallecido este *María Teresa* su hija primogénita fué coronada en Presburg el 25 de júnio de 1741.

CORONAMIENTO DE LOS REYES DE HUNGRIA.

El dia destinado para esta ceremonia, se transfiere à Presburgo algunos dias antes el nuevo rey. La mañana pues del apuntado dia para el coronamiento, el palatino de Hungría, acompañado de los señores y otras personas, miembros que allí llaman de los estados, passa en cabalgada al castillo, mientras que el arzobispo de Strigonia, primado del reyno acompañado de otros obispos, vá à la iglésia cathedral. Monta el rey despues a caballo, y escoltado de todos los señores, atraviessa la ciudad, y passado à la puerta de la iglésia, le recibe el primado, los obispos y prelados en ábitos pontificales. Revistese allí con las vestiduras del rey S. Esteban, y conducido al altar le consagra el arzobispo de Strigonia, assistido del arzobispo de Colocza y demas prelados. Passa despues el rey à su oratório, y acabada la epístola de la missa, conducido al altar, le pone el primado la corona de S. Esteban, su manto real, su alfanje, con el qual hace el rey tres cruces en el ayre vuelto al pueblo. Llevado entonces à su trono, entona el primado el *Te Deum*, que se canta en música, al ruido de la artillería de la ciudad y del castillo. Comulga de manos de este prelado al fin de la missa, tras la qual vá en procession à la iglésia de los frayles Franciscos, en donde cria caballeros Húngaros, y luego passado à la iglésia de la Misericórdia que está en el arrabal, presta juramento de mantener los derechos y libertades del reyno; lo qual se executa al ruido de segunda salva de cañonazos. Hecho esto vuelve el rey à montar à caballo, y atravessado el arrabal, sube à galope la colina que está immediata al Danúbio. Rodeala al estruendo de una tercera descarga de artillería, y sacado el alfange hace quatro cruces en el ayre házia las quatro partes del mundo. Vuelto en adelante al castillo, come en público con los arzobispos

de Strigonia y de Colocza, los embaxadores extrangeros y el palatino de Hungría, al son de trompetas, de abues, y al ruido tambien de quarta salva de artillería.

OFICIALES MAYORES DEL REYNO DE HUNGRIA.

Los principales oficiales de la corona son el palatino, el juez de la corte, el maestre de la corte ó gran maestre, y el maestre de los oficiales de la cámara del rey. El *palatino* es el primer oficial de la corona (despues del arzobispo de Strigonia que es lugarteniente general de todo el reyno.) Eligele la nacion Húngara, y debe tambien ser Húngaro. Dále su empléo la administracion de los negócios del estado y la conducta entera de los exércitos. El *juez de la corte* es el caudillo de la justicia de todo el reyno. El ban de Croacia es gobernador de Croacia, de Esclavonia y de Dalmática: la Styria tiene tambien gobernador. Guarda el gran sello el chanciller mayor, y precede al palatino, à causa de su calidad de arzobispo primado. El chanciller de la corte sella con el sello pequeño todas las órdenes del rey, las senténcias, &c. El maestre de la corte, y el maestre de la cámara, cuidan de las rentas reales. Los demas oficiales considerables son el maestre del real tesoro, el camarero mayor, el mariscal, el escudero, &c. Hay tres géneros de condes en Hungría, condes *perpétuos*, condes *libres*, y condes de *parróchias*. Los condes perpétuos son proprietários de las tierras que les dan el titulo de condes; los condes libres tienen esta calidad sin ser proprietários de tierras que tengan el titulo de condes; los condes de parróchias son gobernadores y juezes de los condados. El conde de una parróchia ó comarca le llaman *ban* los Húngaros, y vaivodo los Esclavones.

DIETAS DE HUNGRIA.

Los estados del reyno de Hungría estan compuestos de quatro órdenes, que son el clero, barones, condados ó gobiernos, y ciudades libres. El clero que es decir los arzobispos, obispos, cabildos, abades, y otros eclesiásticos, forman el primer orden. Comprehende el segundo los grandes del reyno, los condes perpétuos y los barones. El tercero está compuesto de los condes, y el quarto de 30 ciudades reales, de las quales algunas tienen el titulo de ciudades reales, y las otras solamente de ciudades libres. Quando se tiene una dieta, los prelados y los grandes se juntan en un palácio separado, y los diputados de los condados y de las ciudades libres en otro en Presburgo. Tienen los primeros el palácio llamado el *Peloverde*, y los diputados la casa de los estados. Deben congregarse las dietas cada tres años, conforme à los privilégios del reyno.

SUCESSION CHRONOLOGICA DE LOS REYES DE HUNGRIA.

El año 1000 ó 1020, S. Esteban, muerto el año 1038.
1038. Pedro *el Aleman*, reynó 4 años.
1042. Ovon, Aba ó Aban. 2
1044. Pedro *el Aleman* restablecido 2
1046. Andres I, 15
1061. Bela I, 2
1063. Salomon, 11
1074. Geiza ó Geycza I, 3
1077. Ladisláo I, 18
1095. Coloman ó Colan, 19
1114. Esteban II, 18
1132. Bela II, 9
1141. Geiza II, 20
1161. Esteban III, 11
1172. *Ladisláo* Usurpador, 6 meses.
1172. Esteban IV, 6 meses.
1173. Bela III, 23
1196. Emerí, 8
1204. Ladisláo II, 6 meses.
1205. Andrés II, llamado el *Jerusalemitano* 30
1235. Bela IV. 25
1260. Esteban V, 12
1272. Ladisláo III ó IV, 18
1250. Andrés III, llamado *el Veneciano*. 11

CARLOS I, llamado MARTEL, contra ANDRÉS.

El año 1301. *Vencesláo.*
1305. *Othon.*
1310. Carlos-Roberto ó Caroberto. 32
1342. Luis I, 40
1382. María, 1
1383. Carlos III, llamado *el Pequeño*. 4
1387. Segismundo. 51
1438. Alberto de Austria, 2
1440. Ladisláo IV ó V, 4
1444. Juan Corvino, llamado *Huniade*. 8
1452. Ladisláo V ó VI, 6
1458. Mathias *Corvino*. 32
1490. Ladisláo VI ó VII, 25
1516. Luis II, llamado *el Joven*. 11
1526. *Juan de Zapol.*
1540. *Juan Esteban ó Segismundo.*
1557. Fernando I, 37
1564. Maximiliano I, 12
1576. Rodulpho, 36
1612. Mathias, 7
1619. Fernando II, 18
1637. Fernando III, llamado *Ernesto*, 20
1655. Fernando-Francisco, electo viviendo su padre.
1655. Leopoldo-Ignácio, electo viviendo su padre Fernando III.
1687. Joseph I, electo durante la vida de su padre, 24
1711. Carlos VI. 29
1741. María Teresa, *oy reynante.*

No hemos pretendido notar aqui precisamente el año de la eleccion de estos príncipes, sino el del princípio de su reynado.

REYES DE HUNGRIA dimanados de la casa de Anjú. *Busquese ANJU.*

AUTORES QUE HABLAN DE LA HUNGRIA.

Los principales son Bonfinio; Æneas Sylvio; Bizar; Philippus Callimachus Experiens; Celário; Dilichío; Gorécio; Isthuanf; Sambuco; Schodel; Pedro Ranzan; Melchor Soiter; Ciacónio; Stuarth; Rogero, que ha dado al público un volumen de los escritores de Hungría; Thurócio; los autores de la história de Alemánia, de Polónia y de Nápoles, &c, Thevet y Pablo Jóvio, *in Matthia Corvino & Huniade;* S. Antonino; Blondo; Daviti; tablas de los reyes de Hungría; Mercator; Ortélio; Magin; Cluvier; el P. Brier; Sanson; du Val; Boessard; Volaterrano; Du May, *Disc. de la guerra de Hungría;* Szenkeli, *chron.* Ferrari y Baudrand, *lex. geogr.* &c. História de las turbuléncias de Hungría.

HUNGQUANG, colocanle algunos autores en el número de los emperadores de la China, despues de la muerte de Zunchim, año 1644, mientras que los Tártaros se apoderaban de este império. Resistió un tiempo à estos bárbaros; mas habiendo sido cogido en 1645, le fué dado garrote con la cuerda de un arco, cerca de la ciudad de Pekin, no habiendo reynado un año entero. * Martini, Jesuita, *hist. de la guerra de los Tártaros contra la China.*

HUNIADO (Juan Corvino) vaivodo de Transylvania, y general de los exércitos de Ladisláo rey de Hungría, fué uno de los mayores capitanes de su siglo. Peleó con un ánimo invencible contra los Turcos, y ganó batallas de importáncia en 1442 y 1443 contra los generales de Amurat, à quien obligó se retirara de delante de Belgrado, tras un sítio de siete meses. En 1444 se halló en la batalla de Varnes, donde fué muerto Ladisláo, la qual fué tambien tan funesta à la Christiandad. Despues fué hecho Huniado gobernador de la Hungría, è hizo su nombre tan formidable à los Turcos, que los mozuelos de estos infieles no le oían nombrar sin amedrentarse, llamandole *Jancus Laín*, esto es *Juan el Malo*. Vencieronle no obstante los Turcos en 17, 18 y 19 de octubre de 1448. Mediante sus cuidados y solicitud impidió à Mahometo II tomasse à Belgrado, situado por este sultan en 1456. Murió Huniado en Zemplen à 10 de septiembre de aquel mismo año 1456. Dicese que jàmas quiso permitir se llevasse à su cama el sagrado viático, y que fué à recibirle à la iglésia, diciendo no merecia tal honor del rey de los reyes. Manifestó Mahometo II, un disgusto extremo en la pérdida de Huniado, al qual apellidó el mayor hombre que hubiesse empuñado armas, y se tuvo tambien por desgraciado de no haber cabeza bastantemente ilustre en el universo, sobre la qual pudiera vengar la afrenta que habia padecido delante de Belgrado. El papa Calixto III lloró la muerte de este gran hombre, y à los Christianos todos afligió tal pérdida. Dexó Huniado dos hijos, *Ladisláo* y MATHIAS, el primero à influxo de los emvidiosos de la glória de su padre, fué degollado por haber muerto en desafio al conde de Cilley, que le habia desafiado. El segundo que habia sido puesto en seguridad, passó de la prision al trono, y la Hungría ha tenido pocos reyes mas virtuosos y mas valerosos que el. * Thurósio, *in chron. Hung.* Bonfinio, *in hist.* Chalcondilo, *l.* 5. 7 *y* 8. Enéas Sylvio, *Europa*. Monstrelet. Meyer, &c.

HUNIBAUDO, autor Gaulo que vivía en tiempo del rey Clovis *el Grande*, trabajó, se dice, una história de su nacion, de la qual recoleccionó várias memórias en los escritos de los Druidos; mas esta obra que comprehendia muchos libros, cuyo compéndio reduce Tritémio à doce, es certissimamente supuesta. * Pontano, *de orig. Franc.* Cluvier, *l.* 2. *antiq. Germ. c.* 20. Simler. Vóssio, &c.

HUNINGUA, aldéa del Sundgow, provincia de Alsácia, está sobre el Rhin, casi média legua mas abajo de la ciudad de Basiléa. Los Franceses habian allí construido una buena y bellíssima fortaleza, mas por la paz de Bade entre el emperador, el Império y la Fráncia, se empeñaron en demolerla. * *Memórias del tiempo.*

HUNNEO, conocido bajo del nombre de *Augustinus Hunnæus*, canónigo de S. Pedro de Lovaina en el siglo XVI, sabia la theología y las lenguas que enseñó con mucha reputacion. Fué empleado en corregir biblias, y el papa Gregório XIII le escribió empeñandole en que confiriesse sobre los manuscritos diversas obras de los santos padres, que se habian de imprimir. Habríalo executado Hunnéo si mas tiempo hubiera vivido; pero murió casi en el mismo tiempo, por septiembre de 1577. Publicó la suma de S. Thomas: *Axiomata ecclesiæ de sacramentis*, &c. * Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Le Mire, *de script. sæc. XVI. &c.*

HUNOS, llamado por otro nombre AVAROS, segun Pablo Diácono, habitaban la antigüa Sarmatia, en los alrededores de las lagunas Meótidas, y habiendo salido de su país se establecieron en la Pannonia. Attila, su rey, que se hacia llamar *el Azote de Dios*, los conduxo à la Germánia, à Itália y à Fráncia, en donde Meroveo y Aétio general de los Romanos, le mataron doscientos mil hombres, el año 450. Los Hunos despues de este infortúnio y desmedro se retiraron à la Pannonia, donde sostuvieron diversas guerras, y allimismo se mantuvieron hasta que los Húngaros, pueblos originarios de Scythia, habiendose dado à conocer al fin del reynado de Carlos *el Gordo*, los arrojaron de la dicha. *Vease* HUNGRIA. Ammiano Marcelino refiere que estaban continuamente à caballo, que montados comían, dormían, y exercitaban tambien sus dependéncias.* Ammiano Marcelino, *l.* 31. *hist.* Pablo Diácono. Agathiás, &c. Claudiano habla tambien del país de que eran originários, *l.* 1. *in Ruffinum*.

HUNSINGO, comarca de los Paises-bajos, es una de aquellas que se llaman *Ommelandas*, que componen parte de la província de Groningüa. Extiendese la Hunsingo à lo largo del mar de Alemánia, y del rio Hunsa, hasta el território de Groningüa y al Fivelingo. Hay en ella una gran porcion de aldéas, pero ningun lugar considerable sino es la pequeña fortaleza de Soltcamp. * Mati, *diccion.*

HUNTE ò VENANT (Gautier) Carmelita, Inglés, en el siglo XV. Emvióle el papa Eugénio IV à Inglaterra, para que convocasse los prelados al concílio de Ferrara, que fué transferido despues à Floréncia, y donde se hizo la union de los Griegos y de los Latinos. Gautier Hunte disputó allí con mucha actividad y vehem̃éncia, y refutó sólidamente los argumentos de los Griegos. Compuso una relacion de estas disputas y algunos otros tratados de theología y de história, y sobre todo un compéndio de la de Comestor. Murió este theólogo vejíssimo, el año 1470.* Pitséo, *de script. Angl.* Lúccio, *bibl. Carm.* Marco Antónío Alegre, *in parad. Carm.* Possevino, *appar. sacr.* Gesnero y Vóssio, *de hist. Lat. l.* 3. *p.* 635. *&c.*

HUNTEBURG, ciudad pequeña del círculo de Westfalia, está en el obispado de Osnabrug, sobre el Hunte, cerca de su embocadura en el lago de Damm, à siete leguas de la ciudad de Osnabrug. * Mati, *diccion.*

HUNTINGDON ò HUNTINGTON, (Roberto) nació en Deorhirst en Glocester el año 1636. Su padre que era pastor de aquel paraje, habia destinado quatro de sus hijos al estúdio de la theología. Roberto era el segundo, y frequentó primero el colégio de Birlesden, y despues fué emviado à la universidad de Oxford, donde hizo tan grandes progressos en las lenguas Orientales, bajo la disciplina de *Pocock*, que en 1663, obtuvo el grado de maestro en artes con mucho aplauso. En 1670, fué ministro de los mercaderes Ingleses en el Levante, y tuvo ocasion de ver à Epheso, Alexandria y Aleppo. En esta última halló algunos bellos manuscritos. Fuéle entonces utilíssimo para adquirirlos el haberse antes familiarizado con este género de manuscritos en la biblioteca Bodleieana. Mantenia siempre una exácta correspondéncia con Fell, Pocock, Marsham y Bernardo, y compró en Pérsia, en Egypto, en Syria, y en la Palestina, excelentes manuscritos; y mientras procuraba recoger monumentos Syriacos, contraxó conocimiento en Antióchia con Esteban Pedro patriarchâ de los Maronitas, por cuyos cuidados descubrió un exemplar del comentário de Ephrem de Syria sobre el Pentateuco, algunas homilias, y otros libros escritos en la misma lengua, que, hasta aqui, no habian sido conocidos en el mundo Christiano. Buscó tambien muy solícito la version syriaca de las epístolas de S. Ignácio, por haberselo exhortado el doctor Fell; mas no le fué possible descubrirla. Passó en adelante à la Palestina; pues hallabale sobre todo con el deséo de ver à los Samaritanos que habitan en Sihon, entre quienes leyó muchos libros, y llevóse consigo una obra que daría una luz grande à la história de la biblia y à la de la iglésia, à llegar un dia à publicarse. Fué tambien muy afortunado en Egypto en la compra de muchos manuscritos egypcios y arabes, que le salieron muy baratos, y los principales de entre ellos fueron tres exemplares de la version egypcia de los quatro evangélios, que Thomas Mariscal publicó. Habia hecho un tratado en el gran cayro con dos sacerdotes egypcios, à efecto le copiassen los dos volúmenes de los concílios, y todo quanto se ha traducido de los pro-

fetas en aquella lengua. Un Capuchino con quien estaba muy estrechamente vinculado en amistad, le ayudó considerablemente en este negócio. Tuvo al mismo tiempo una conferéncia con Juan Láscaris, arzobispo del monte Sinaí, en matéria del estado de los Christianos de su dependéncia, y de la biblioteca del convento de S. Catharina que yace sobre la cumbre de esta montaña; mas se vieron bien presto obligados à separarse, y Huntingdon nada sintió tanto quanto el verse privado para siempre de la compañía de este arzobispo, de quien habria comprado muy gustoso muchos manuscritos griegos y arabes curiosíssimos. Salióle mayor fortuna con el Carmelita Archángel de S. Teresa, missionero en Pérsia, el qual no le instruyó solamente muy por entero del estado presente de los Sabeenos, sino le emvió tambien en 1683, tres de sus libros los mas estimados y los mas raros. Comenzó tambien entonces à recoger muchas y raras medallas, de las quales algunas no habian todavia sido descubiertas, y no sin una coleccion de otras muchas cosas igualmente raras. Emvió no pocos insectos y curiosidades naturales à la sociedad real de Londres, à fin que hiciesse alli sus observaciones. Passados tres años de mansion en el Levante, se embarcó, y volvió felizmente à Itália, cuyas mejores ciudades visitadas, se encaminó házia Fráncia. Hizo en Paris conocimiento con muchos doctos, y restituido finalmente à Oxford, tomó en esta ciudad el grado de doctor en theología en 1683. Poco despues fué llamado à la cáthedra de *Ephora* del colégio de la Trinidad en Dublin, donde hizo luego traducir en irlandés los libros del viejo testamento, obra cuyos gastos hizo el ilustre Boyle en favor de sus compatriotas. Retiróse pues de Irlanda à Inglaterra à causa de las guerras intestinas de 1688: mas fué alli revendicado en 1692 para que gozasse de una prebenda considerable, y à poco espácio se le confirió el obispado de Rappot. Apenas huvo recibido las órdenes episcopales, quando sorprendióle una enfermedad de que murió el mismo año. Fué enterrado en la capilla del colégio de la Trinidad en Dublin, donde su esposa le erigió un bello epitáfio de marmol. * Thomæ Smith *Vita Huntingtoni. Diccion. Alem.*

HUNTINGTON, ciudad y condado de Inglaterra en el reyno de Mercia, hallanse situados sobre el rio Ousa. Las demas ciudades del condado son Kimbolton, San-Yves, &c. * Camden.

H U P

HUPPAZOLI (Francisco) Italiano, de renombre por haber vivido en los tres últimos siglos. Nació en Casal à 15 de marzo de 1587, cuyo padre fué podestá ò corregidor de Minsena, castillo considerable, perteneciente al duque de Mántua. Vistió Huppazoli por algun tiempo en Roma el ábito clerical; mas el deséo de viajar le obligó à passar à Scio donde se casó. Tuvo un hijo de este matrimónio en 1626, que murió à 16 de júnio de 1701, ocho meses antes que su padre. Muerta su primera mujer que le habia parido ocho hijos, se volvió à casar en 1640, y de esta segunda tuvo seys. En 1665 casó tercera vez, y tuvo quatro hijos. De esta enviudado en 1677, tuvo quarta mujer con quien vivió solamente tres años, y le dió al mundo dos hijos. Y finalmente casó quinta vez, de la qual nacieron quatro. Ademas de estos 24 hijos legítimos, tuvo tambien 25 bastardos. No obstante su incontinéncia, manifestaba zelo y fervor à los pobres y alguna aficion à la religion. Jamas bebió otro licor sino agua, y nunca tomó tabaco. Era mediocre su alimento, pero lo queria delicado y sin salsas; potages, un poco de azado, y sobre todo cosa de ave, y mucha fruta; lo qual le humedecia de tal suerte que passaba meses enteros sin beber. Usaba regularmente del agua de escorcionera, y esta no contribuia poco à conservarle la salud. Nunca quiso hallarse en algun festin por no alterar su regimen de vida que era cenar temprano, acostarse média hora despues, y levantarse muy de mañana. Despues de haber oido missa à que assistia diário, se passeaba un poco, y luego se encerraba à escribir sus despachos ó sus memórias, de las quales dexó 22 volúmenes. En toda su vida no tuvo calentura, no se sangró, ni tomó otros medicamentos teniendo por único y de su uso la dieta. Nunca padeció flatos, gota, asma, ni otras incomodidades afectas à la vejez, y tuvo el uso de la vista y del oido en toda su perfecion. Fué siempre admirable su memória y hablaba de las cosas acaecidas un siglo antes como si actualmente estubiessen acaeciendo. A los 82 años de su edad fué revestido de la dignidad y empléo del consulado de Venécia en Smyrne, el qual exerció hasta su muerte. Sola la guerra suspendió el exercício de las funciones à el annexàs; pero hecha la paz volvió à Smyrne en primero de diciembre de 1699; y aunque por entonces de 112 años de edad, reasumió el exercício de su empléo. En supercrecida edad andaba à pié y en ayunas quatro leguas, aunque en país montuoso y lleno de rocas. Luego que cumplió los cien años, sus cabellos que eran todos blancos, reasumieron su primer color negro, del mismo modo que su barba y cejas. Cinco años antes de morir habia perdido todos sus dientes, y despues de haberse mantenido algun tiempo con gachas ó poleadas se habian fortificado de tal modo las encias que mascaba y partia los huessos de los pollos y pollas que llegaron à ser su último alimento, haciendo dos refecciones al dia; pero dos años antes de morir se le agugerearon los dientes delanteros. Era su sueño tranquilo, y tal vez solamente las funciones precisas de la naturaleza se lo interrumpian. Finalmente al cabo de haber desfrutado una vida muy tranquila, le acometió una calentura la primera que tuvo en sus dias, à 2 de febrero de 1701, y le duró 15 dias. Curósela, pero perdió el oido, que recobró no obstante enteramente despues de tres meses. Reasumió sus funciones; mas el mucho frio le obligó à fines de octubre à guardar cama, y entonces perdió una evacuacion de sangre que hacia 30 años le venia regularmente todos los meses. Causóle esta pérdida el mal de piedra, y arrojó por fin por las orinas 30, ó 40 piedras del tamaño de una habita en lugar de sangre. Sobrevinóle una reuma que le dió al fin la muerte à 27 de henéro de 1702 à los 115 de su edad. Acomodóse el mismo en su cama y se cerró los ojos antes de expirar. El calor de su cuerpo no se extinguió sino once horas despues de su muerte, y le quedaron las manos tan flexibles como si estuviera vivo. Acordabase muy bien de haber ayudado à missa à S. Francisco de Sales, y de haber conocido al P. Coton confessor del rey Henrique IV. Era Huppazoli un hombre dulce, condescendiente y afable, que jamas disgustó à alguien, y que en médio de muchas conveniéncias desfrutó solo lo necessário. Dichoso sino se huviera dexado arrastrar de la passion en el dominante à las mujeres. * *Carta de Smyrne de 8 de júnio de 1702 en el Mercúrio de agosto de 1702.*

HUQUANG, provincia de la China, situada casi en el centro de las otras provincias, dividela el rio Kiang en septentrional y meridional. Llamanla tambien los Chinos *Jumichiti*, esto es *el país del pescado* y *del arroz*, por abundar muchíssimo de uno y otro. Llamase *el granero de la China*, y se dice en comun provérbio que *la abundáncia de la província de Kiangsi, puede proveer à toda la China lo necessário à un almuerzo; pero que la de Huquang la puede alimentar enteramente.* Tal fertilidad es causa de que se encuentren en ella quince ciudades grandes y célebres, y 108 villas con gran número de lugares y aldéas, sin contar las plazas de armas ni los fuertes. Las ciudades grandes son *Vuchang*, *Hanyang*, *Siangyang*, *Tegan*, *Hoangcheu*, *Kingcheu*, *Yocheu*, *Changxa*, *Paoking*, *Hengcheu*, *Changte*, *Kincheu*, *Jungcheu*, *Chinguien y Chingyang.* * Martin Martini, *descripc. de la China en la recoleccion de Tevenot, vol. 3.*

HUR

HUR, fué aquel que con Aaron ayudó à sostener las manos de Móises mientras combatia Josué contra los Amalecitas. * *Exod. XVII.* 10. *&c.*

HUR príncipe Madianita, fué muerto en una batalla que se dió entre los Israelitas y los Madianitas. * *Num. XXXI.* 8.

HURACAN, tempestad horrible y violentíssima, formase por la contrariedad de muchos vientos, que soplando unas vezes de un lado y otras de otro, elevan olas assombrosas, las quales se quiebran y rompen unas contra otras. Estos huracanes no acaecían en otro tiempo sino de siete en siete años; mas el dia de oy son mucho mas freqüentes, haciendose temer en la mutacion de las estaciones, principalmente en las islas Antillas en la América. Quando ha de venir el huracan, se llega ordináriamente à unir de repente el mar como si fuera un yelo, sin mostrar en la superficie el menor movimiento à las aguas, tras lo qual se obscurece el ayre, y llenandose por todas partes de espessos y densos nublos, se inflama y entroabre por todas partes por médio de assombrosos relampagos que duran muchíssimo tiempo. Oyense despues truenos tan terribles que tiembla la tierra en muchos lugares. La impetuosidad con que sopla el viento, dessarrayga los árboles mayores de los bosques, abate casi todas las casas, arruina quanto encuentra sobre la tierra, y si los hombres que andan por el campo no se mantienen fuertemente en los concavos de los árboles, corren riezgo de que se los lleven los vientos. Lo mas peligroso de ello es que en el discurso de 24 horas y regularmente en menos tiempo, el huracan que comenzó al ueste recorre todos los rumbos del viento, no dexando puerto ni baya al abrigo de su furor, de suerte que todos los navios que se hallan por entonces en la costa, perecen miserablemente, sin que ninguno de los que se hallan dentro de ellos pueda dexarse de sumergir.

HURAULT (Phelipe) caballero, conde de Cheverní y de Limurs, chanciller de Fráncia, era hijo pósthumo de Raoulo Hurault, señor de Cheverní en Sologna, secretário del rey y general de rentas reales, el qual murió por agosto de 1527 en Itália en las guerras de Nápoles, y de *María* de Beauna. Nació à 25 de marzo de 1528, estudió en Poetiers, y en adelante habiendose aplicado à la histĭória, adelantó muchíssimo en ella. Fué recibido por consejero en el parlamento de Paris, año 1554. Henrique de Fráncia, duque de Anjú, le hizo su chanciller, llevóle à Polónia, y despues que huvo ceñido corona, le cometió la guárdia de los sellos, le crió chanciller de sus órdenes en 1578, y le confirió diversos gobiernos. Sucedió al chanciller de Biragua por su muerte, en 1583 hasta que en 1588 le mandó el rey Christianíssimo se retirasse à su casa; pero reynando Henrique IV fué vuelto à llamar à la corte, y exerció este empléo hasta 30 de júlio de 1599, que fué el de su muerte y el 72 de su edad. Escribió memórias. Vése al princípio de ellas la genealogía de la família de Hurault, dividida en distintas ramas, la qual podrán ver los curiosos que se les antojare, pues ambas circunstáncias son necessárias, y sobre todo al P. Anselmo.

HURAULT DE EL HOSPITAL. *Busquese* HOSPITAL (del).

HUREPOES, país de Fráncia; en el gobierno de la isla de Fráncia. Sus límites son muy inciertos. Hallase situado casi todo entero al médio dia del rio Sena, donde hay diversos passajes considerables, Melun condado, Corbeil, la Ferté Alés, &c. Comprehendese en el tambien algunas vezes el país de los alrededores de Manta, llamado el Mantés ò Mantoano, como lo annotaremos en otra parte. * *Consultese* à Ruillard; Du Chene, *la hist. de Hurepois*, &c.

HURONES, pueblos de la América septentrional, en la Canadá ò la *nueva Fráncia*. Eran salvajes en extremo, y las relaciones que de este país tenemos, nos dicen han llegado à ser amigos de los Franceses; que meten sus muertos en unos azericos, y assí puestos los echan en sus sepulcros; y que jamás usan los nombres de sus padres. Aparejan tambien sus trigos en mas de 20 modos diferentes, no sirviendose para ello sino del agüa y del fuego. Es grandíssima su inclinacion à robar, y son tan diestros con las uñas de los pies como con las de las manos. Usan las mujeres gargantillas, brazaletes, y ciertas bujerías llamadas *matachias* que prenden à sus cabellos y cuelgan de sus orejas. Son parecidíssimas sus costumbres à las de los demas salvajes de la Canadá. Esta nacion numerosíssima en otro tiempo y dividida como en muchas tribus bajo de diferentes nombres, se halla al presente casi reducida à nada. Habitaban al leste del lago Hurona, y en toda la parte de la Canadá que està al norte del lago Erria, no se conocen mas que dos aldeguelas, una en el estrecho del lago Erria, y la otra en N. S. de Loreta, tres leguas de Quebec. Honoran estos últimos el Christianismo, mediante un fervor y una regularidad de vida que averguenza à los Christianos antigüos. Tienen un missionero Jesuita, sin cuyo permisso no executarían la cosa menor del mundo. Se pretende que házia la Carolina hay otra aldeguela muy llena y numerosa en salvajes. La lengua Hurona es una lengua madre abundantíssima, segun dicen los que mejor lo entienden. La lengua iroquesa es un dialecto de ella, y se entiende casi en todas partes en el sur de la nueva Fráncia. Los Hurones passan por los de mayor entendimiento de los salvajes, y de mayor conducta. Aunque cortos en número, son tambien los oráculos que consultan las demas naciones de ellos. Tuvieron siempre la reputacion y crédito de ser bravos, y son no obstante los Iroquinos quienes los han destruido y dissipado. Es certíssimo han contribuido à ello las enfermedades. *Busquese* CANADA. * *Relaciones de Canadá.* El P. Charlevoés. *Diário de un viaje à la América septentrional.*

HURONES (el lago de los) ò el mar Dulce de los Hurones, ò el lago de Karegnondi. Es un gran lago de la nueva Fráncia, en la América septentrional. Dicese tiene 200 leguas de oriente à occidente, y 700 de circuito. El lago superior y el de los Ilinoeses, descárgan en este. Es este lago el nacimiento del rio de S. Lorenzo, el qual saliendo de la banda del sur, vá à atravessar los lagos de Eria y de Ontário, y del rio Francés, que despues de haber atravessado el lago de los Nipissirinienses, passa à juntarse con el rio de S. Lorenzo. * Mati, *dicc.*

HURTADO (Thomás) clérigo regular-menor, nació en Toledo en España, enseñó en Roma, en Alcalá, y en Salamanca, donde se adquirió mucha reputacion por sus obras, y murió en 1659. Tenemos de su pluma una philosophia y una theologia, segun la doctrina de S. Thomás: *Resolutionum moralium, lib. VI: De congrua sustentatione ecclesiasticorum; resolutionum moralium, de residentia sacra, lib. XII: Resolutiones de unico martyrio*, &c. Esta última obra era contra el tratado *De martyrio per pestem* del P. Teofilo Rainaudo Jesuita, quien le respondió por un excelente tratado. * Nicolás António, *bibliot. Hisp.* Le Mire, *de script. sæc. XVIII.*

HURTADO DE MENDOZA. *Busquese* MENDOZA.

HUS ò UZ, comarca de la Palestina, situada al levante del Jordan en la média tribu de Manassés, llamada por otro nombre la *Trachónita*. Su capital tenía el nombre de *Astaroth Carnajim.* Dixeron algunos era la pátria de Job, y que aun se demuestra allí el dia de oy el sepulcro de este santo hombre. Mas esto es algo mas que incierto. Es mas probable que la tierra de Hus, de que se habló en el libro de Job, estaba házia los confines de la Cháldéa, pues que fueron los Cháldéos los que robaron los rebaños de Job. * *Vease* à Federico Spanheim, *hist. Job.*

HUS (Juan) heresiarchâ, rector de la universidad de Praga. Su apellido que significa *ansar* ò *pato*, era de un lugarillo de Bohémia, donde nació de padres de

lo mas infimo del poblacho. Graduóse de bachiller en artes en Praga en 1393, y de maestro en 1395, y se ordenó de sacerdote en 1400. Casi luego que se ordenó emprendió renovar los errores de los Vaudenses y de Wiclef, los quales comenzó à publicar en Bohémia, año 1407 con un ardor increible. Añadió despues nuevos errores à los de Wiclef, agregóse à Gerónimo de Praga, y se formó un gran número de discípulos. Predicaban que los réprobos no son miembros de la iglésia; que S. Pedro no fué cabeza de ella, y otros errores que anotaremos hablando de los Hussitas. Estos herejes causaron males increibles en la Bohémia. Dióscle de ello poco cuidado à Venceslao, porque no pensaba sino en sus placeres y en la buena mesa; pero el emperador Segismundo hermano y heredero presumptivo de este rey, creyó con razon que no debia menospreciar el apaciguar aquellos distúrbios y dissensiones. Escribió à Venceslao, y emvió de los suyos à Juan Hus, à fin de persuadirle passasse à defender su doctrina delante del concilio de Constáncia, en el qual debia hallarse este emperador. No rehusólo Juan Hus, y mandó poner carteles delante de la puerta del palácio, y en las de las iglésias de Praga, que iria à Constáncia à dar cuenta de su fé. Mandó tambien fixar un escrito que tal contenia en muchas ciudades de Alemánia. Pusose despues en camino, y llegó à Constáncia por noviembre de 1414: habiale emviado el emperador un salvo conducto. Empleaoften siete meses en examinar sus opiniones. Emviaronse dos obispos à Bohémia, para que informassen de la doctrina que el habia publicado y enseñado, de la qual hicieron relacion al concilio. Nombraronse comissarios para recibir la deposicion de los testigos, y para examinar las proposiciones que se habian extraido de sus libros, y se le permitió à el próprio hablasse y se defendiesse. Los hombres mas eruditos que habia en Constáncia, trabajaron en persuadirle abjurasse sus errores. Prometiólo assi, despues se retrajó; de suerte que persistiendo en sostener sus desvarios, fué condenado à morir quemado con sus libros; lo qual se executó à 16 de júlio de 1415. Un autor de su secta, que se halló presente à su suplicio, dixo que Juan Hus subió al quemadero con intrepidad indecible, y que murió cantando psalmos; è invocando el nombre de Jesu Christo. Los Protestantes se quexan de que se le quitó la vida no obstante el salvo conducto que le habia dado el emperador Segismundo. Respondese à esto que ellos, puedeser, no examinaron este salvo conducto, que tenemos en Cochléo, en Bzóvio y otras partes; porque parece que el concilio no tuvo parte en ello, y que ademas de esto, nada mas era lo dicho que una recomendacion à las ciudades, por las quales passare Juan Hus, paraque bien le recibiessen y dexassen passar libremente. Colocaronle sus discípulos en el número de sus mártyres. Refieren los Protestantes muchas fábulas acerca de Juan Hus, y dicen que al morir habia exclamado diciendo *Que se le quitaba la vida à un ansar; pero que cien años despues de su muerte renaceria un cisne de sus cenizas, el qual sostendria la verdad que habia defendido.* Este señor cisne fué Luthero, segun los Protestantes y los Lutheranos, quienes hicieron gravar diversas monedas con el uno y con el otro, bajo la forma de un pato y un cisne, assicomo nos los dice Gretsero. Cochléo escribió la historia de la herejia de los Hussitas que verán los curiosos. Compuso Juan Hus diversas obras que se imprimieron en dos volúmenes en fólio en Nuremberg. * Varillás, *hist. de las heregias, l. 1. Hist. del concilio de Constáncia por* Lenfant.

HUSSARES, milicia de caballeria en Hungría y en Polónia, la qual está vestida bizarramente, y monta caballos pequeños, pero ardientes è infatigables. Son buenos los Hussares para las correrias y los partidos, pero próprios de ningun modo à las operaciones de pié firme. Tienen pelada la cabeza, excepto un moño ò tufo de cabellos que conservan en medio con un gran bigote que le cae sobre el estómago, y un bonete forrado, adornado con una pluma de gallo en punta. Usan los oficiales una de águila. Estan vestidos estos últimos à la Turca. Tienen los caballeros jubones con calzones anchos, sin justa-cor, ni capa, ni tampoco camisa; pero para guarecerse contra el mal tiempo, lleva cadauno una piel de tigre ò de carnero pendiente al cuello, volviendola del lado que viene el viento. Los mas estan emborados de crudo cuero. No dan quartel quando tienen el barlovento, y jamas lo piden si pierden el reencuentro. Tienen armas de fuego, de las quales se sirven muy mal; pero con el sable en la mano son destrissimos, habiendo muchos de ellos, que passando por junto à un caballero, jamás erran el golpe en cortarle la cabeza. El comandante que fué hecho prisionero en la derrota de los Hússares por los Franceses delante de Friburgo, año 1690, tenía tal destreza que se asseguraba que de 20 cabezas no erraria una. Quando vuelven de la guerra les dá el general tantas monedas de plata quantas cabezas traen de ella. El suplício con que castigan à los desertores, es assombroso. Los espetan vivos, y assi colgados los assan al fuego. * *Memórias del tiempo.*

HUSSEIN, favorecido de Ibrahim emperador de los Turcos, habia sido pastor, y apacentando su ganado cerca de la prision en que estaba este principe, habia emprendido repetidas vezes divertirle con sus rústicas chanzoneras, y con los ayres gustosos que formaba con su pito. No bien huvo salido de esta prision y sido exaltado al trono, quando hizo à Hussein su confidente, pero este favorecido abusó de los favores de este principe, è hizo tambien dar garrote al gran visir Mehemet; lo qual le atrajó el ódio del pueblo, quien le assassinó, haciendole taxadas, año 1648. * *Hist. de los grandes Visires.*

HUSSEIN, rey de Pérsia, era hijo de Solimano, quien estuvo algun tiempo dessazonado contra el, por haber su madre facilitado la evasion de su hermano menor, contra el qual estaba enojado Solimano, quien finalmente habiendo restituido à Hussein su amistad, dió providéncia para que se criasse como príncipe. Murió Solimano sin haber nombrado su sucessor. No habia sino dos principes que pudiessen aspirar al throno; *Mirza-Abas*, dotado de todas las prendas necessárias para el gobierno; y *Hussein*, quien con las buenas partes del ánimo, carecia del necessário entendimiento. Los Eunuchôs entonces muy acreditados, discurrieron que eraies conveniente dar la preferéncia à Hussein, esperanzados de gobernarle à su arbitrio. Sentado en el throno, à pesar de las instáncias que se le hicieron, no quiso que se le rebentassen los ojos à Mirza-Abas su hermano, segun era costumbre; porque en vida de Solimano habian entrambos jurado por el alcoran, que no permitirian rebentarsele los ojos al que fuesse excluido de la corona. Echó un edicto contra qualquier uso del vino, y mandó romper en la plaza pública todos los vasos, en que se guardaban vino en las bodegas de su palácio. Estando los Eunuchôs con el rezelo de no poder facilmente gobernar à príncipe tan sóbrio, valieronse de artificio para que se invalidasse esta ley. Tomó Hussein el gusto al vino, y en adelante dió en excessos. Era humano, hasta la pusilanimidad. En los 28 años de su reynado, jamas condenó à nádie a la muerte. Habiendo inadvertidamente matado anades, selo impuró à delito, y para expiarlo, mandó distribuir ducientos tomanes à los pobres. Hacía consistir su glória en exceder à los reyes los mas pródigos y mas voluptuosos. En el año de 1701, mandó recoger tanto número de hermosas donzellas, que à este año se le dió el nombre *Kysveran*, esto es, el año de las donzellas. Aunque muy zeloso de su religion, no dexaba de tolerar el Christianismo.

Habiendo Maghmud y sus Aghuanos hecho irrupcion en Pérsia, y llevado grandes ventajas, apresurose Hussein en hacerle proposiciones de paz, y cederle Candahar con el pais dependiente. Ensoberbeció tan intempestiva oferta à los rebeldes, los que yá habian formado el proyecto

de retirarse. Tuvieron los Aghuanos consejo, y Myangi acredita lo entre ellos, representó que no debian de fiarse en los tratados de los Persas; y que para seguridad del que proponia Hussein, era menester pedirle su hija por esposa para Maghmud, dotada con la província de los Aghuanos de Hasarai, paraque la posseiesse este principe con soberanía. Mal aconsejado Hussein, rehusó dar su hija, y continuó la guerra con mas furor. A 21 de octubre de 1722. viose reducido à tal extremo, que formó el propósito de dexar el throno, y entregarse al vencedor, y assi lo executó à 23 de noviembre en su magnifica casa de Farabat, adonde fué à ver à Maghmud, quien no se dignó salir à recibirle. Entregó Hussein al capitan de los Aghuanos un escrito por el qual transferia su reyno en el y en su familia, reservandose solamente la conservacion de su honra y la vida de sus hijos. Faltó Maghmud al pacto, pues à 7 de febrero de 1725, degolló à los parientes mas cercanos de Hussein, y à el mismo le hirió en la mano al tiempo que acudia à salvar à dos hijos suyos. Habiendo Asraff sucedido à Maghmud, fingió ofrecer la corona à Hussein, quien prorumpió en amargas quexas contra el bárbaro proceder de Maghmud, rehusó el throno, que no se le ofrecia sino simuladamente, sin ánimo de restituirselo, y acabó ofreciendo à Asraff una de sus hijas por mujer. Afectó el usurpador Asraff mostrarse sensible à los modos indignos con que se habia tratado à la real familia, assignóle à Hussein mil escudos de renta à la semana, y casó con su hija, para con esto assegurarse mas en el throno. * *História de la última revolucion de Pérsia*, *tom.* 1. & 2.

HUSSITAS herejes de Bohémia assi nombrados de Juan Hus, discípulo de Wiclef, quien fué quemado vivo en virtud de ordenanza del concilio de Constáncia, año 1415. Sostenian estos errantes casi las mismas opiniones que oy sostienen los Calvinistas contra el papa y los sacerdotes, como tambien por lo que concierne à la comunion bajo de una sola espécie, ò por servirnos de sus términos, el rebajamiento del caliz ò la copa, mas no negaban la preséncia real del cuerpo y sangre de J. C. en la euchâristia. Pretenden pues que la iglésia es el cuerpo de los predestinados, y que los réprobos no pueden ser miembros de ella; que la condenacion de los quarenta y cinco artículos de Wiclef, hecha por los doctores orthodoxòs, era impia y agena de toda razon; que S. Pedro jamas fué cabeza de la iglésia, &c. Dividióse despues su secta en muchas. La passion que manifestaron los Hussitas à la comunion bajo las dos espécies, los induxo à pintar copas ò calizes en sus casas y en sus banderas de guerra. Llamanse al presente *los hermanos de Bohémia*, y pretendieron siempre ser diversos de los Vaudenses y Picardos. Estos Bohémios han dimanado hablando con toda propriedad de los Calixtinos, discípulos de Juan Hus, assicomo lo declaran ellos en su confession de fé. Fueron pues gentes de oficio las que comenzaron esta separacion, quexandose de que los Calixtinos romanizaban en todo y por todo, exceptuando el caliz. Hicieron de primera instáncia su caudillo un zapatero, que no sabiendo una tan sola palabra de latin, les formó un cuerpo de doctrina que por su nombre se llamó *las hormas de Kelesiski*. Eligieronse en adelante por su pastor à Mathias Convaldo, lego è ignorante, año 1467, y assi públicamente se separaron de los Calixtinos, assicomo lo habian executado estos de Roma. Llegaron à aquel punto de ignoráncia y de temeridad de rebautizar à todos aquellos que à ellos llegassen: excesso que duró cien años, como ellos própios lo confiessan. Fué atendido Juan Hus como su apostol, y celebraban la fiesta de su martyrio el dia 8 de július; pero repulsaban la missa que este pretenso apostol habia siempe celebrada. Finalmente habiendose mezclado en las guerras de los Luthetanos, Fernando I los arrojó de Bohémia, desdedonde passaron à refugiarse à Polónia, y alli se unieron en 1570 en el synodo de Sendomir con los Lutheranos y los Zuinglienses de Polónia, aunque su confession de fé fuesse bien diferente entre todos tres. *Búsquese* HUS (Juan) * Cochléo, *hist. Hussit.* Dubrávio, *l.* 26. Genebrardo, *in Greg.* VII. Onofre, *an. Christ.* 1415. Sandero; *hær.* 176. El señor de Meós, *hist. de las variationes*, *l.* 11. Spondano, *in annal.*

HUST ò HUCZ, fortaleza de Transylvania, situada en los confines de la Hungría y de la Polónia, házia el nacimiento del rio Teisse. Yace sobre un peñazco, y encierra fuentes de sal que son casi inexhâustas. En 1566, sitiaronla en vano los Imperiales; pero en 1605, la cogió Botskay príncipe de Transylvania, quien hambreandola la reduxo à rendirse. * *Gr. dicc. univ. Holl.*

HUSUM en latin *Husumum* y *Hosemum*, ciudad del Sud-Jutland en el ducado de Sleoswick, hallase situada sobre el golfo de Hever, al uest de Gottorp y de Sleeswick. Dista de la primera cinco ò seys leguas, y de la segunda seys ò siete. Defiendela una ciudadela que Adolpho duque de Holstein hizo construir en 1582, tras la victória que alcanzó contra los Dithmarses. Esta ciudad fué fortificada durante las últimas guerras, pero el rey de Dinamarca demolió sus fortificaciones: es bueno su puerto y muy freqüentado. El bayliage de Husum tiene solamente tres millas de largo y dos de ancho. Hay alli siete parróchias, algunas de las quales están comprehendidas en la comarca de Lundenberg, que se dice no haber hecho en otro tiempo sino un mismo continente con la Isla de Nordstrand. * Audifret. *Hist. & geogr. antigüa y moderna*, *tomo* 1. Th. Cornélio, *dicc. geogr.*

HUSZ ò HUSWAERT, lugar de Moldavia, situado sobre el Pruth seys leguas mas arriba de Falezin ò Falxin. Tomase este lugar por la antigüa *Zudidava*, ciudad de Dacia. * Baudrand.

H U T

HUTERO (Elías) publicó una biblia en quatro idiomas, hebréo, griego, latino y aleman, en Hamburgo, el año 1597. Añadió en adelante el italiano, el francés, el esclavon y el saxôn. Su nuevo testamento se imprimió en 1600 en doce lenguas, syriaca, hebréa, griega, latina, alemana, bohema, italiana, española, francesa, inglesa, danesa y polaca. Reduxólas à quatro en la edicion de 1603, hebréa, griega, latina, y alemana. Esta polyglotta es rarissima de encontrar. Hay en ella una recoleccion de cartas que contienen el parecer de las personas doctas tocante à esta obra.

HUTITAS, herejes, que forman una secta de Anti-Luteranos. Eran sectatores de Juan Huto, y se creian realmente los hijos de Israel venidos para exterminar los Cananéos. Decian tambien se acercaba el dia del juizio, y que era necessário prepararse à el comiendo y bebiendo. * Preau V. Hut. Florimundo de Raimundo, *del nacimiento de la heregia*, *l.* 2. *c.* 6. *n.* 3. Gautier, *sæc.* *XVI. c.* 71.

HUTS, principado de la Arabia desierta, cerca del Euphrates, à la derecha de este rio. Fué pátria de Job, sobre lo qual pueden verse Samuel Bochart, y Federico Spanheim, *en su hist. de Job. Vease* HUS.

HUTTEN, (Ulrico) gentilhombre de Franconía, nació en el castillo de Stœckelberg à 20 de abril de 1488; y en 1499 fué emviado al convento de Folda; mas por enfadarle este género de vida, salido de esta clausura se fué à Colónia, y de alli à la universidad de Francfort sobre el Oder en 1506, en donde tomó el grado de maestro en artes à los 18 de su edad. Passó à Itália en 1508, y por hallarse sin la poderosa escolta del dinero que sus padres se negaron à darle, assentó plaza de soldado, y se halló en el sitio de Parma. En 1509, volvió à Alemánia y se avanzó hasta la Pomerania, donde habiendole acometido una quartana muy violenta, se reduxo por ella à tal miséria que se vió obligado à mendigar su pan de puerta en puerta. En este estado tan miserable passó à Rostock y empezó en esta ciudad à enseñar con aplauso. Publicó en 1512, en alabanza del emperador Maximiliano, un poema que le adquirió la repu-

tacion que no mediocre se merecía tan noble parto. Puesto pues en noticia de que ardia su padre en los deséos se aplicasse à la jurisprudéncia, transferido à Pavía en 1512, se dedicó à este estúdio; mas la mala suerte que encontró de verse despojado de todo quanto tenía en la toma de Pavía, dexada esta ciudad, llegó à Bolónia enfermo y desnudo. Mathéo Lange embaxador del emperador passó házia fines de este año 1512, à Bolónia, y en esta ocasion la nacion Alemana rogó à Hutten compusiesse un poema en su honor; pero tuvóle en poco el embaxador. En 1513, se alistó otra vez en las tropas; pero no paró alli gran tiempo, y passó à Roma, de donde volvió à Alemánia en 1514, habiendo entendido quería Alberto arzobispo de Magúncia establecer una sociedad literária. En 1515, fué à Francfort con la mira de ver à Erasmo; y noticioso en esta ciudad de que habia Ulrico, duque de Wirtemberg, muerto à Juan de Hutten primo suyo, por querer, se dice, este príncipe usar de su mujer que consentía à tan depravado designio, formada su quexa de tal agrávio, la dirigió al emperador y à los estados del Império: este escrito y las quatro harengas que hizo en adelante sobre esta matéria, igualan por la belleza del estilo à las harengas de Ciceron contra Catilina, y les ganan en veheméncia. En 1516, convino en ver otra vez à Itália y se detuvo un tiempo en Roma. Por haberse el processo de Reuchlin contra los Domínicos, à causa de los libros de los Judíos, llevado à Roma, hizo Hutten en favor de Reuchlin, una intercession en verso, que dirigió al cardenal *Adrianus Castellensis.* En aquel tiempo brillaba con extremo la reputacion y crédito de Hutten entre los doctos, mas como se mostraba tan interessado de Reuchlin, y que trabajaba en las *epistolæ obscurorum virorum*, los monjes predicaban públicamente contra Erasmo, Reuchlin y Hutten. Fué en 1517, à Stœckelberg, y dedicó en adelante sus epigramas al emperador, quien no crióle solamente caballero, sino tambien le laureó en Ausburgo con la corona poética; y habiendo en 1518, llegado à Magúncia, formóse en esta ciudad una biblioteca. Habiase alli encontrado un Tito-Livio manuscrito con charácteres Lombardos, el qual contenía dos libros que no habían hasta entonces parecido. Publicólos Hutten en 1518, con una dedicatória al elector. En 1519, descubrió à Plinio, Quintiliano y Marcelino en la biblioteca de Fulde, y un manuscrito, *de unitate ecclesiæ conservandâ & schismate inter Henricum IV & Gregorium VII*, que hizo imprimir en Magúncia en 1520. Entre tiempo habiendo leído los escritos de Luthero, se interessó encarecidamente para este hereje, con la esperanza de que Carlos V, recien pervenido al Império, tomaría tambien el partido de Luthero. Escribió una pequeña chrénica de la conducta de los papas de todos los siglos házia los emperadores de Alemánia, y en aquel tiempo halló en Boppard, en el arzobispado de Tréveris un manuscrito que publicó en 1520, con este título, *De schismate extinguendo & vera ecclesiastica libertate adserenda;* tras lo qual se declaró enteramente à favor del partido de Luthero, poniendo por divisa sobre los títulos de sus obras: *Jacta est alea; ò vive libertas; ò disrumpamus vincula eorum & projiciamus à nobis jugum ipsorum;* atento lo qual escribió su santidad à Carlos *Quinto* y à otros príncipes, dando orden al mismo tiempo al Inquisidor Hoogstraten le hiciesse prender, y le enviasse prisionero à Roma. Advirtido pues Hutten de esto, se escapó à la Alemánia superior, y encontró en el camino al inquisidor referido à quien quería romper la cabeza; pero este por su humildad escapó al peligro. Como vió tenía siempre que recelar del clero, se retiró al castillo de Ebernburg, perteneciente à Francisco de Sickingen, y de alli escribió sus quexas al emperador, à los electores de Saxónia y de Magúncia y à todos los estados del Império, en punto de las persecuciones que estaba padeciendo, exhortando juntamente à la nacion Alemana sacudiesse una vez el yugo del clero, y se remitiesse en la antigüa libertad. Habiendo el papa publicado una bula contra Luthero, hizo Hutten en ella observaciones y diólas à luz, acompañandolas con su quexa en versos Latinos, de que los libros de Luthero habían sido quemados en Magúncia. Es de notar el que este reformador desaprobaba la vehemencia de Hutten, y por esta razon jamas quiso ingerirse en sus negócios y dependéncias. En 1521, hizo tambien una campaña bajo las órdenes de Francisco de Sickingen, y pidió dos mil escudos de oro de un convento Cisterciense, en castigo de lo que habían los religiosos insultado à su terrato; y passado en 1523, à Basiléa, honoróle el senado con un bellíssimo presente. Fué el único Erasmo que no le visitó en esta ciudad, y que negóse tambien à recibirle, temiendo ofender al clero; excusándose si en adelante en una carta que imprimió y dirigió à Laurin, diciendo habia estado Hutten tan enfermo que necessitaba una estufa muy caliente, lo que no habría podido sostener y resistir. Picóle tan vivamente esta excusa que Hutten publicó, à su vez, una carta contra Erasmo, en que le baldonó y vituperó su inconstáncia y cobardía; pues es digno de reparo el que antes de esto le habia Erasmo manifestado en sus escritos una estimacion y aprécio particularíssimo. Por tanto el clero de Basiléa supo tan diestramente ganar los ánimos para remédio de tantas y tan pestiferas turbuléncias, que creyó Hutten no verse mas aqui en seguridad; retiróse por esto à Mulhausen, en donde un cierto secretário le tuvo un tiempo oculto en el convento de los Agustinos. Escapóse desde alli à Zurich. Pensaba tambien en retirarse à otra parte, mas la enfermedad que habia cobrado en Itália, se despertó de tal manera, que vióse obligado à refugiarse en la isla de *Uffnav* en el lago de Zurich, por frente de Rappersweil. Alojó en casa de *Juan Schneck* pastor del lugar, que se ingería en curar las paralysias. Hutten murió en esta isla à 31 de agosto de 1523, al rededor de 36 años de su edad. Llaman algunos aun el dia de oy à esta isla *la isla de Hutten.* Un gentilhombre de Franconia le dedicó el epitáfio siguiente.

Hic eques auratus jacet, oratorque disertus,
HUTTENUS *vates carmine & ense potens.*

Los mejores poetas de Alemánia celebraron la muerte de este raro talento, y Eobano Hesso escribió en esta ocasion su *Dialogus mortis & Hutteni.* Veanse pues los escritos que Hutten ha publiceado durante su vida, y los que tambien se imprimieron despues de su muerte, *De arte versificatoria; epigrammata; vir bonus; exclamatio in sceleratissimam Joannis Pipericorni vitam; triumphus Capnionis; deploratio in miserabilem Joannis de Hutten interitum; Phalarismus; exhortatio ad principes Germanos ut bellum Turcis concordialiter inferant; Arminius; C. Sallustii & Q. Curtii flores selecti scholiis illustrati; dialogi septem festivè candidi; Momus; Carolus; pietatis & superstitionis pugna; conciliabulum theologistarum; oratio ad Christum pro Julio II;* &c. * Jacobi Burcardi *vita Hutteni edita* 1717. *Diccion. Aleman.*

HUY

HUY, ciudad del País-bajo en el país de Liege, y segunda de este obispado. Es la capital del Condrotz, y yace en el paraje donde el Meusa recibe el rio pequeño de Huy, que tiene poca agua, aunque sea su curso furioso y violento. Tomó pues de este rio su nombre, en latin *Hoium*, *Huime* y *Huionum.* Esta ciudad que dista quatro leguas de Liege y seys de Namur, se halla en dos partes separada, la mayor de las quales está à la mano derecha del Meusa bajando de ella, y la otra à la izquierda. Juntalas un puente bellíssimo de cantos sillares con muchos arcos. Era Huy mayor en otro tiempo que no al presente, y tuvo condes particulares, los quales la dieron

dieron à los obispos de Liege. Hay un castillo antigüo muy arriba de la ciudad, à cuya raiz está una iglésia colegial de canónigos, llamada nuestra Señora. Todo ello es obra de Erardo ò Eterardo de la Marck, *olim* cardenal y obispo de Liege, quien acostumbró à sus sucessores à que residiessen en este castillo por lo hermoso de aquel sitio. Tiene Huy doce puentes de piedra, y siete ù ocho de madera. Vése en la plaza mayor una bella fuente, rodeada de colunas de marmol, con un pilon grandissimo de cobre. La iglésia mayor es bellissima, y muy estimado el chôro de la iglésia de los frayles Menores, que es todo de marmol assicomo el altar mayor: la nave la adorna un enyesado ricamente trabajado. Las alamenas del jardin de los Capuchinos le constituyen admirable. Hay de todos géneros de religiosos y de religiosas en esta ciudad, y lo que le dá un gran relieve, es la casa y el convento del orden de S. Cruz, que es el primero y la casa grande de este orden, y donde suele residir el general. Fué el bienaventurado Teodoro de Celles, canónigo de la iglésia mayor de Liege, quien renovó este orden en Alemánia. Elcogió para el efecto un paraje muy elevado en un arrabal de Huy, llamado *Lugar-Claro*, en donde habia años atrás una capilla de S. Hubauto: alojóse alli con cinco clérigos para vivir como verdaderos hijos de la cruz. Este orden cuyo primer institutor fué S. Quiriaco, que halló la S. Cruz por mandado de S. Helena madre del gran Constantino, habiendo sido renovado y aprobado en tiempo de Innocéncio III, en el concílio de Latran, lo confirmó en 1248 bajo de la regla de S. Agustin Innocéncio IV en el concilio de Leon en Fráncia. Esta casa de los canónigos regulares de S. Cruz, hallandose construida en una eminéncia, se descubre de muy lejos. Es su iglésia grandissima y amplissima, y su presbytério todo de marmol, assicomo los otros dos altares que estan mas abajo entrando al chôro. Detras del altar mayor está la caxa de santa Odilla, patrona de todo el orden: es toda de plata sobredorada, y magnificamente trabajada toda al rededor. Estan en ella todos sus huessos menos su cabeza, que se registra en la sacristía, en un relicário bellissimo, adornado de medallas de oro y pedrería. Los huessos de las hermanas de santa Odila, Ida y Ima, estan en el mismo sitio en otra gran caxa de plata dorada. El campanário de esta iglésia es altissimo, y consta de mucho número de campanas. Quando el relox toca, las campanas mayores y las menores tocan las horas en cadéncia y en música. Cogieron esta plaza los Franceses en 1663, y los Españoles habiendola recuperado el año siguiente, la conservaron hasta el año 1703, en que los Ingleses y los Holandeses se hicieron dueños de ella al fin de la campaña. * El P. Busingaut, *viaje de los Paises-bajos.*

HUYBERT (de). Esta casa es antiquissima è ilustre; buen testigo de ello es lo que refiere Juan Christoval Calvete de la Estrella, historiador Español, quien rara vez habla de las demas famílias Zelandesas: *Y no poco nombrados*, dice, *eran los Huybertos de Cirixéa*, *por su valor y riqueza*. Es conocida ha muchos siglos en el gobierno de Zirikzéa, de donde desume su origen, reconociendo por caudillo à Cornélio Huybert que casó con *Juana* de Haamstede, descendiente de *Vitte* de Holanda, caballero, señor de Haamstede, hijo de *Floris* V, conde de Holanda, de Zelanda, señor de Frisa, &c. procreado bajo de palabra de matrimónio de una hija de *Juan* VII, señor de Heusden, casa antiquíssima y considerable en aquel tiempo. *Jacob* y *Herman* de Huybert, hijos de Cornélio, mandaban la armada que llevó à España al archiduque Phelipe y à la reyna su esposa, año 1500. Estas dos augustas personas estaban à bordo de estos dos hermanos. La armada que era numerosissima padeció en la Mancha una terrible tempestad, de suerte que perecieron muchos navios à vista del archiduque, y no obstante, à causa de algunas siniestras inteligéncias entre el y el rey de Inglaterra, no quiso se entrasse en puerto alguno de su reyno; mas quando le huvieron los dos hermanos representado el extremo peligro en que se vian, conociendo era absolutamente necessário meterse en el havre ò puerto de Falmouth, assi este principe como la princessa su esposa se sometieron à este consejo, y à su buena conducta. Hizólos pues entonces caballeros, dandole por divisa estas palabras, *Waakt Hugbert*, esto es, *Vela Huybert*. El emperador Maximiliano y el archiduque Carlos su nieto, à fin de manifestarse reconocidos à aquellos servicios tan singulares tributados al rey de Castilla su hijo y padre, aumentaron à 13 de marzo de 1512, esta grácia y favor, permitiendo à cada qual de los tres hermanos *Juan*, *Jacob* y *Herman* Huybert y à sus descendientes, pudiessen ceñir espada tres de sus domésticos; honra entonces mirada como particularissima. Fueron Juan y Herman emviados à secretas negociaciones, à 19 de diciembre de 1512, à Henrique VIII rey de Inglaterra, por Margarita archiduquessa de Austria, gobernadora de los Países-bajos. Hecho emperador y rey de España el archiduque Carlos, honró à *Lieven Jakobzen* de Huybert, entonces burgomaestre de Zirikzéa, y superintendente de los diques del país de Schowen, aposando en su casa en dicha ciudad, donde construyó cada qual de los tres hermanos una casa siendo todas tres de las mayores y mas considerables de Zirikzéa. Carlos VI emperador, habiendo quando se coronó en Francfort, rehabilitado à los tres hermanos Spinas, con el título de barones de Haya la mayor, hizo mencion en su diploma de 9 de henero de 1712, de esta família de quien descendian por su avuela materna. Confirma en el à los Huybertos, tratandolos de *Familia Equestris*, todas las prerogativas que sus antepassados de gloriosa memória les han conferido, considerandolos tambien como barones, pues hizo presente à los señores de Spina, de quatro lineas assi paternas que maternas (entre las quales la de los Huybert es la tercera) como si efectivamente fueran barones nativos.* *Vease* la descripcion del viage de D. Phelipe príncipe de España por los Países-bajos, año 1548, impressa en Amberes 1552, en fólio, p. 263. Emanuel de Meteren, *hist. de los Paises-bajos*, *p.* 11, *y la chron.* del Pequeño, p. 611.

HUYBERT (Pedro) señor de Burgh, Crayestin ò Kraayestein, &c. que era de la casa misma que la antecedente, se hizo célebre por los grandes servicios que tributó à las Provincias-Unidas de los Países-bajos, y con especialidad à la província de Zelanda. Nació en Midelburg, en 1622, y fué electo consejero de esta ciudad en 24 de marzo de 1646. Manifestó de tal modo su capacidad que emvióle por diputado la provincia de Zelanda à la junta de los Estados generales, y à las primeras conferéncias que se tuvieron en Malinas entre los diputados del rey de España y los de las Províncias-Unidas, al cabo de una sangrienta y dilatada guerra de 80 años, gloriosamente terminada en Munster à 30 de henero de 1648. Fué emviado por embaxador extraordinário à los reyes de Suécia, de Polónia, y al elector de Brandeburgo, durante la famosa guerra, en que los Suecos se hicieron dueños de la Polónia y tanto conquistaron sobre el rey de Dinamarca, al qual obligaron les cediesse tres bellas provincias de la otra parte del Sond. Fué por marzo de 1659 electo secretário de estado de la provincia de Zelanda, y plenipotenciário por mayo del mismo año para el tratado de paz concluso entre la Suécia y la Dinamarca, mediando la Fráncia, la Inglaterra, y las Provincias-Unidas, en 1660. Tanta satisfaccion se tenía de la capacidad y fidelidad que Pedro Huybert había en tan ilustres empléos demonstrado, que por marzo de 1664, fué honorado con la dignidad de pensionário mayor de Zelanda. Dice entre otras cosas la instruccion de este empléo, que se mantendran en todos tiempos y ocasiones los derechos y preeminéncias del estado, las leyes y privilégios municipales contra quienes quisieran insultarlos. Llegó por esto este cargo à ser es-

pinoso y penosissimo; mas con todo cumplió en su exercício por mas de 23 años con aplauso universal y satisfaccion la mayor de sus amos, quienes diputandole à 27 de septiembre de 1687 al consejo mayor de estado, anotaron expressamente en su comission, *que dabanse por muy satisfechos de sus dilatados y leales servicios, de que siempre conservarian una favorable memória.* No es de olvidar fué nombrado plenipotenciário de las Províncias-Unidas, en 1667, por el tratado de Breda. Murió en la Haya à 7 de henero de 1697 à los 75 de su edad, dexando por hijos à Antónro Huybert, señor de Cruyningen, consejero en el supremo tribunal de justicia; à Juan, señor de Noorgawe, passado por su valor y conducta al grado de teniente general de la caballería, fallecido en 1701, dexando tres hijas y un varon; à David, señor de Burgh, Kraayestein, &c. consejero en el consejo de Flandes, director de la compañia de las Indias Orientales, y burgomaestre de Midelburg. Hicieron enterrar à su padre en la capilla de la iglésia de Burgh en Zelanda, y gravaron sobre su sepulcro un bellissimo epitáfio. Tiene por hijo à Pedro Huybert, señor de Zoetlingskerke, que caió con *Dorothéa* de Willegen de una família antigüa y considerable de Leyden.

HUYGENS (Constantino Hugénio) gentilhombre Holandés, originário de Brabante, ministró házia mediado el siglo XVIII, poesías latinas, con el título de *Momenta desultoria.* Dividense en catorce libros, à saber, doce de epigramas, uno de várias piezas intitulado *Farrago*, y otro de los divertimientos de la juventud, llamado *Otiorum juvenilium resegmina.* La edicion de 1655 en 12 que es muy completa, se hizo en la Haya à solicitud de *Luis* Hugénio hijo suyo. Los versos de Huygens son muy mediocres segun opinion de todos aquellos que entienden la poesia latina. * Oláo Borrichio, *in dissertat. de poet. Lat.* Gaspar Barléo, *in praef. ad Constant.* Hugen, &c.

HUYGENS, (Christian) hermano del precedente, nació en la Haya à 14 de abril de 1629, de *Constantino* Huygens, señor de Zuylichem que ha sido consecutivamente secretário de tres príncipes de Orange, y de *Susana* de Baerle. El gusto que tuvo en toda su vida para las mathemáticas, se declaró muy temprano. La aplicacion que dedicó en su primera juventud à las lenguas latina y griega, no estorbó hiciesse desde la edad de nueve años progressos grandissimos en la música, la arithmética y la geographia que su padre tuvo el cuidado de enseñarle. À los 13 se aplicó à las mecánicas, para las quales mostraba tener disposiciones particulares. Passados dos años, esto es en 1644, diósele un maestro de mathemáticas, bajo del qual aprendió muchas cosas en corto tiempo. El año siguiente fué à estudiar en derecho en la universidad de Leyde, bajo los auspicios del docto jurisconsulto Vinnio, no siendole esta ocupacion tan absoluta que no le dexasse al mismo tiempo continuar el estúdio de las mathemáticas guiado del professor Schoten. Dexó al cabo de un año esta universidad por ir à Breda, donde se acababa de fresco erigirse una, cuya direccion se habia atrimado à la vigiláncia de su padre, y se detuvo en esta ciudad, el año 1646 y los dos siguientes. Vuelto à la Haya en 1649 passó à Holstein y à Dinamarca en séquito de Henrique conde de Nassau. Ardia en los deséos de transferirse hasta Suécia, y de ver allí à Descartes, mas el poco residir este conde en Dinamarca, no se lo permitió. Viajó à Fráncia en 1655, y graduóse en Angers de doctor en derecho, y vuelto en 1660 à este reyno, passó de alli el año siguiente à Inglaterra. Cogióle el gusto tercera vez de ver à Fráncia en 1663. Todos estos viajes hicieron en tan gran manera conocer su mérito, que pensó el señor Colbert en establecerle en Paris, dandole una pension muy considerable. Rindióse Huygens à sus deséos, y paró en esta ciudad desde el año 1666, hasta 1681; mas su salud que se iba de tiempo en tiempo quebrantando, precisandole en 1670 à que hiciesse una vuelta à Holanda para respirar el ayre natural, le infló por último à restituirse alli para siempre, abandonando la Fráncia. Acabaron en la Haya sus dias à 8 de júnio de 1695 en el año 66 de su edad. Habia sido recibido en 1663 en la sociedad real de Londres, y en la académia de las ciéncias durante su mansion en Paris. Empleó toda su vida en investigaciones curiosas y útiles. Amaba la vida apacible y meditativa. Retirabase amenudo à la soledad del campo, à efecto de estar menos destraido y menos dissipado. No tenia por tanto aquel humor triste y salvaje que se contrae de ordinário en el retiro campestre. Corren de su ingénio las obras siguientes, *Theoremata de quadraturâ hyperboles, ellipsis & circuli ex dato proportionum gravitatis centro; de circuli magnitudine inventâ; de Saturni lunâ observatio nova; ad C. V. Franc. Xaverium Ainscom* S. J. *epistola, quâ diluuntur ea quibus* Ἐξέτασις *cyclometriae Gregorii à S. Vincentio impugnata fuit; de ratiociniis in ludo aleae, brevis institutio horologiorum ad inveniendas longitudines; horologium; systema Saturnium, sive de causis mirandorum Saturni phaenomenon, & comite ejus planetâ novo*, &c. * El P. Niceron, *memórias para servir à la hist. de los hom. ilustr. tomo 19. p. 214 y sigu.*

HUYGENS (Gummaro) célebre doctor de Lovaina, nació en Lire ciudad del Brabante, en 1631, y hechos en Lovaina sus estúdios enseñó allí de primera instáncia la philosophia en el colégio del Halcon, con aquel sucesso que se podia esperar de ingénio tan sublime: mas dexado este exercício se entregó luego enteramente al estúdio de la theologia, y laureóse de doctor en 1668. Era yá tan estimado, que desde el mismo año convino en diputarle à Roma la universidad para que defendiesse sus privilégios que venian contrastados, y salió con victória. En 1677, el doctor van Viane, hombre excelente, se exôneró sobre el de la superioridad ó presidéncia del colégio de Adriano VI, uno de los mas considerables de esta universidad. Hizo en este cargo fructos increibles, que presto se comunicaron à todo el público; pues tenia talentos extraordinários para la direccion de las almas, y para formar los jóvenes eclesiásticos. Jamas vióse tanta piedad y regularidad en la universidad de Lovaina, sino durante los 20 ó 30 años que Huygens brilló en ella, y derramóse la fragáncia de tanto bien obrar por todo el país y otras partes. Suscitaronsele luego obstáculos y aflicciones. En 1674, habia publicado una obra sobre la peniténcia, intitulada *Methodus remittendi & retinendi peccata.* Este libro le impugnaron vivamente los protectores de la moral relaxada. Con moderacion sin par respondió el autor; y sus adversários no les fué possible conseguir el que fuesse censurado este libro. El mismo papa, y su internúncio el señor Tanara, expressaron à Huygens singular estimacion. Mas no duró esta aura favorable sino hasta que se hubiesse excusado este doctor, aunque modestissimamente, de declararse contra los quatro famosos artículos de la junta del clero de Fráncia en 1682. Al mismo tiempo el famoso señor Steyaert, à quien incomodaba el encumbrado crédito de este doctor, hecho caudillo de un partido opuesto al señor Huygens y à sus amigos, se entregó enteramente à los ministros de la corte de Roma. De allí pues nació la epoca de la division que ha reynado despues de aquel tiempo en la universidad de Lovaina, y que ministró matéria à un gran número de escritos de parte y otra acerca de la peniténcia, de la grácia, de la moral, y de todo quanto concierne à las matérias del Jansenismo. Convinieron los dos partidos, con el agrado del rey Cathólico, en llevar la causa à Roma al princípio del pontificado de Innocéncio XII. Salido pues en defensa del señor Huygens y de sus amigos el doctor Hennebel, respondió tan limpiamente à una infinidad de acusaciones, que en vez de ser condenados alcanzaron muchos rescritos favorables, que produxeron la calma por algun tiempo. Durante pues este intervalo de paz murió Huygens por el mes de octubre de 1702, muy sentido de todo el mundo. Tenemos de este hombre insigne, ademas de su *Methodo*,

tres tomos de *Conferéncias theológicas*, un pequeño *Compéndio de theología*, muchos volúmenes de un curso theológico bajo del título de *Observaciones*, y grandes conclusiones sobre muchas è importantes matérias. Todas estas obras estan en latin. No es muy elevado el estilo, pero claro. Los princípios de ello son importantes, bien connexôs, y propuestos de un modo dulce y edificante.* *Oratio funebris in funere exc. D. Huygens. Dificultades propuestas al señor Steyaert, part.* 1. 2. 3. *el estado presente de la facultad de Lovaina. Cartas del señor Arnauld, tomo* 3. 4. 5. 6. 7.

HUYN (Juan-Joseph conde de) general y mariscal de los exércitos imperiales, consejero de guerra del emperador y gobernador de las ciudades y fortalezas de Gran, Zigeth, Cinco-Iglésias, Siclos, Mohal, Caposwar, Dombo, Barsch, Dolnau con sus arinéncias y dependéncias, y generalmente de todos los paises contenidos entre el Drave, el Save, y el Danúbio; era hijo de *Nicolás* Huyn consejero de estado de Carlos IV duque de Lorena, oidor de cuentas de Lorena y presidente del consejo de la casa capitular de Nanci, y de *Francisca* de Malcuit; dimanado por muchos grados de *Juan* Huyn gobernador de las salinas de Marsal en 1447. Fué destinado à la guerra desde su mas tierna edad, y comenzó à entrar en los caballos-ligeros de Carlos IV, y alcanzó sucessivamente el baston de exempto, y la tenéncia de las guárdias de corps; en adelante coronel de caballería y gobernador de Rozieres. Hurtó la señorita de la Haya, que estimaba con las mayores veras Carlos IV. Este atrevido proceder ofendió à este príncipe, quien despachó tras de el un destacamento de sus gendarmas que le alcanzó en una aldéa, en donde se habia atrincherado en la torre de la iglésia; defendióse alli tan vigorosamente que se deshizo de esta tropa, y continuó su camino házia Besanzon, durante el qual obligó à un sacerdote los juntasse en matrimónio estando en un bosque. No atreviendose mas à volver à Lorena, resolvió passarse al servício del emperador, donde fué luego hecho baron y coronel de caballería. Empezó en señalarse en la batalla de Tréveris, en adelante en el sitio de Bonna, y en la campaña de Hungría subsiguiente al sitio de Buda, por lo qual fué hecho general de la caballería, y S. M. I. le confirió el gobierno de Zigeth, en que supo tan exâctamente disciplinar sus tropas que por su guapeza y valor reduxo y cogió la fortaleza de Giula, delante de la qual quatro generales habian dado al traste. El emperador fué tan contento de esta accion, que le escribió con términos de los mas obligatórios; emviandole un diploma de conde con patentes de general-lugarteniente, de feldt-mariscal, y ademas de esto el gobierno de Gran y de Zigeth, uno de los mejores y mas considerables del reyno de Hungría. Esta nueva dignidad le procuró la suerte de reprimir y contener bajo del poderío del emperador, los rebeldes de Hungría; y en recompensa de ello, S. M. I. le crió general feldt mariscal en 1707, y en fin consejero de guerra en 1713. Murió en Zigeth à 25 de septiembre de 1719 à los 80 años y mas de su edad, sentido de S. M. I. por los grandes servicios, que le habia hecho en muchos sitios y batallas, y especialmente en la vigorosa resisténcia de Zigeth, cuyo bloquéo hizo levantar. Habia procreado con *Cathalina* de la Haya su mujer, que fué honorada por la emperatriz con el orden de la Cruz, à *Francisco*, canónigo de Cinco-Iglésias; à *Henriqueta María*, señora del orden de la Cruz de la emperatriz Leonor, mujer de *Jayme* baron de Gelhay teniente coronel de los corazeros en el regimiento de Stainville, y sobrino del general de Santa Cruz; à *Jayme Ignácio*, conde de Huyn, capitan de corazeros casado con la hija del baron de Sredlitz en Silesía; y à *Leopoldo-Francisco*, conde de Huyn, capitan de infantería, marido de la hija del conde de Aversperg hermano del príncipe de este nombre. Los hermanos del mariscal, conde de Huyn, eran *Francisco*, consejero de estado y procurador-general del tribunal supremo de Lorena y Barroés; *Nicolás Francisco* señor de Ville sobre Madon gran baylio de San-Biez, de San-Vest y de San-Josse; y *Baltassar*, consejero de estado en la corte soberana de Lorena y Barroés, è intendente de las casas y negócios de la duquessa de Lorena. Estos dos últimos murieron mozos solteros.

HUYNA, *Vinea*, *Idonea*, rio de Fráncia que tiene su nacimiento en la parróchia de S. Hilário de Soefé en la Percha, házia Mortaña, desdedonde passando por Remallart à Nogent-le-Rotrú, recibe alli el Ronno, luego el Erve, despues passa à la Fertá-Bernarda, al Mena, donde se engrossa con el rio pequeño llamado Mesme; y corriendo à Bresteau y cerca de Connaray al Mena, confunde sus corrientes con las del Sarte, junto y mas abajo del Mans.* Baudrand.

HUYS TE BRITTEN, castillo de Holanda, à orillas del mar, muy cerca de Carwick, y una legua y média de Leyde. Se ha reconocido por inscripciones que se han encontrado, habia en otro tiempo un lugar llamado *Armamentarium* ò *Armentarium*.* Mati, *diccion.*

HYA. HYB

HYADAS, siete estrellas que estan en la cabeza del toro, y annuncian llúvia; lo qual ha dado motivo à llamarlas assi de la palabra Griega ὕειν que significa *llover*, como lo manifiesta Ovídio en los fastos: *l.* 5. *v.* 165.

Ore micant tauri septem radiantia flammis
Sydera, quas Hyadas Graius ab imbre vocat.

Los poetas en sus ficciones fabulan ser ellas amas de leche de Baco, y que en reconocimiento del alimento que le habian ministrado, las subió Júpiter al cielo. Fingenlas los unos hijas de Hyas y de Beotia; los otros hijas del Occeano y de Pleiona, y les dan por hermano à Hyas, cuyo fin desgraciado las hizo morir de dolor. Acerca de su número, nombres, y otras fábulas que de ellas se refieren, vease à Hygino, *astronomic.* 21.* Aulo Gélio, *l.* 13. *c.* 6.

HYALA, una de las compañeras de Diana, Ovídio, *metam.* 2. Es tambien el nombre de una ciudad à la embocadura del Indo, cuyo gobierno tenía semejanza al de Sparta. Criabanse en ella dos reyes, tomados de dos famílias, quienes gobernaban los negócios de la guerra, y magistrados que cuidaban de lo político.* Diodoro, *l.* 17.

HYAMAN, nombre que dan los Arabes à todo el país que está desde el cabo de Rasalgate hasta el de Mocandan, llamado Azabor por Ptoloméo. Son cerca de 87 leguas de costa, en la qual se registran muchas plazas del reyno de Ormo, como son Calayate, antigüamente *Metacum Curiale*, Mascat, Sar, Caliatus, Orsacan, Doba y Limma. Este pais es própriamente la Arabia Feliz, y la parte la mas fertil de toda la Arabia.* Daviti, *Arabia.*

HYBLA, montaña de Sicília, abundante en tomillo, y célebre pour su excelente miel. Habia alli una ciudad de este nombre, que se le dió, del mismo modo que à la montaña, en memória de un cierto Hyblo que reynaba en estos parajes. Dice Strabon la edificaron los Dorianos. Muchos poetas hacen de ella mencion, y entre otros Marcial, *l.* 11. *epigr.* 43.

Mella jubes Hyblæa tibi, vel Himettia nasci.

Coloca Esteban tres ciudades de este nombre en Sicília, *Hybla major*, al presente *Paterno*, al pié del monte Etna, cerca del rio Symeto, al rededor de 17 millas de Catánia; *Hybla minor*, ò, segun otros, *Heræa*, oy *Ragusa*, en el valle Neetino, quince millas del mar de Africa; *Hybla parva*, por otro nombre *Megara*, ciudad de la costa que mira al levante, y de la qual residúan todavía algunas ruinas cerca de la embocadura del Alabe,

Creen algunos distaba ella un poco del mar, házia el paraje en que oy se halla el lugar llamado *Marilly.* * Bochart, *geogr. p.* 584. 593 *y* 604.

HYBREAS, habitante de Mylasa, aora *Melasso*, ciudad de la Natolia, despues de haber estudiado en Antióchia, volvió à Mylasa, y se exercitó en la judicatura, donde hizo admirar su eloqüéncia. Optó los empléos públicos, y se adquirió tanto poder en la ciudad como Eutydemo que en ella era el mas poderoso, el mas violento y tyránico en su modo de obrar. Hybréas pues dirigiendose à el en una harenga, le dixo, *Tu eras un mal necessário à nuestra ciudad, pues nosotros no podemos vivir con tigo, y no sabriamos vivir sin tigo.* En este tiempo Labieno, de la faccion de Cássio, habiendose unido à los Parthos, quienes se apoderaron del Asia menor, se hacía llamar general de los Parthos. *Por la misma razon*, dixo Hybréas, *quiero que se me llame general de los Carianos;* porque Mylasa estaba en la Caria. No hallandose con todo el mas fuerte se retiró à Rhodas, dedonde volvió à Mylasa, luego que Labieno huvo dexado el Asia menor. * Strabon. J. Spon, *viaje de Itália*, &c. el año 1675.

HYC HYD

HYCCARA, ciudad de Sicília, construida por los antigüos Sicanienses y arruinada despues de muchos siglos. Creíase que la famosa Lais era de esta ciudad. No concuerdan los críticos acerca del origen del nombre de *Hyccara;* porque los unos le extraen de los Griegos, los otros de los Phenicios; pero convienen todos en que este nombre significa *abundante de pescado;* lo qual se aplica perfectamente al golfo Hyccaro. * Fazello, *dec.* 1. *l.* 7. Es oy el lugar llamado *Muro Carini*, à 12 millas de Palermo, y era sede episcopal en tiempo de S. Gregório *el Grande.*

HYCSOS, nombre de un pueblo, que, segun Manethon, se apoderó del Egypto. Dice este historiador que reynando Timáo rey de Egypto, un pueblo sin crédito y reputacion, vino de la parte de Oriente, se hizo dueño del país, arruinó los templos, y estableció por rey un soldado de su nacion llamado Sutelis, quien tuvo por sucessores à Baon, Apochoas, Aposis, Janiás y Assis, que todos eran llamados *Hycsos*, que significa *Reyes pastores*, ò *pastoras captivos;* (significando *Sos*, *pastor*, y *hyc*, *captivo* ò *rey;*) que por fin se fué este pueblo con todo su caudal fuera de Egypto, atravessando el desierto de la Syria, y se retiró à la Judéa, endonde construyó una ciudad que se llamó Jerusalem. Los que aplican el nombre de Hycsos à los Judios de Egypto, reparan lo primero que los Israelitas que passaron à Egypto con Jacob, eran pastores, y que despues de la muerte de Pharaon, los trató su sucessor como captivos: lo 2°. que segun se refiere en el Exôdo, *c. XII. v.* 12, la noche misma que salieron los Hebréos de Egypto, fueron echados por el suelo los templos de los idolos: lo 3°. que la vuelta de los Hycsos à la Judéa y la construcion de la ciudad de Jerusalem, designan bastantemente à los Israelitas que estaban en Egypto. Marsham y otros muchos pretenden con mas fundamento que los Hycsos de Manethon eran Arabes ò Phenicios, que se hicieron dueños del bajo Egypto y de la ciudad de Memphis, año 1509 antes de J. C. Tuvieron pues seys reyes de su nacion, cuyos nombres son conocidos desde *Salatis* hasta *Assis*, y en adelante otros muchos. Duró en todo este Império 500 años. * Du Pin, *bibliot. de los aut. prof.*

HYDASPE, nombre de dos rios de Asia. Atraviessa el uno la Sussiana, y passa à Susa, ciudad capital de esta provincia; el otro llamado por otro nombre *Hypasso*, de la parte acá del Ganges, sale del monte Tauro; y despues de haber bañado la ciudad oy llamada *Lahor* en los estados del Mogol, se pierde en el Indo cerca de la ciudad de Nisa. * Baudrand. Muchos poetas hacen mencion de ello, como son Lucano, *l.* 8. Horácio, *Carm.* 1. Séneca y Claudiano, y dicen estos dos últimos, se encuentran en ellos oro y piedras preciosas.

HYDASPE ò HYSTASPE, es tenido por haber sido mago de los Persas, mucho mas antigüo que Homero, y contemporáneo de Zoroastres. Confundieronle algunos muy sin fundamento con Hystaspe, padre de Dário. Creele Lactáncio un rey de los Persas mucho mas antigüo. Dice Ammiano Marcelino que Hydaspe habiendo penetrado à las Indias hasta llegar à la soledad de los Brachmanes, había sabido de ellos los movimientos de las partes del mundo y de los astros, y las ceremonias sagradas, y que había instruido de ellas à los Magos. S. Justino, S. Clemente de Alexandria, y Lactáncio, citan los libros de Hydaspe, en que se hallaba la predicion ò vaticínio del fin del mundo; mas hay mucha apariéncia de que tales obras eran supuestas, assicomo los libros de las Sybilas. * Du Pin, *bibliot. universal de los hist. prof. tom.* 1. *p.* 58.

HYDE (Henrique) conde de Clarendon, hijo primogénito de *Eduardo* Hyde, chanciller de Inglaterra, descendiente de una antigüa família assi llamada en el condado de Chester. Fué pues el rey Carlos I, quien hizo à Eduardo Hyde chanciller del tesoro ò escusado, y miembro del consejo privado. Acompañó à Carlos II de la otra parte del mar, y habiendo tenido prenda de las desgrácias de este principe, participó tambien de su favor y grácia luego que fué restablecido en el throno. Fué criado de primera instáncia baron con el título de lord Hyde de Hindon en el condado de Wilt; y poco despues vizconde de Coimburi en el condado de Oxford, y conde de Clarendon, que es un parque immediato à Salisburi en el condado dicho de Wilt: fué criado tambien chanciller mayor, empléo que conservó hasta fines de agosto de 1667. Quitósele entonces el gran sello, cuya guárdia se le encomendó à Orlando Brindgeman, à causa de una acusacion que el lord Digbi formó contra el en el parlamento. En virtud de ello se retiró à Fráncia, y escogió à Montpellier por su mansion. Murió no obstante en Ruan en 1674. *Henrique*, conde de Clarendon que aun vivia en 1701, le sucedió en sus titulos. Era hijo suyo primogénito y de *Francisca* hija de *Thomás* Aylesburi, caballero baronet. Tuvo tambien otros tres hijos, *Lorenzo* conde de Rochester; *Eduardo*, muerto sin haberse casado; y *Jayme* que se ahogó en el mar passando à Escócia con el duque de Yorck. De sus dos hijas, la mayor llamada *Ana* casó con *Jayme* duque de Yorck, despues rey de Inglaterra, II del nombre. Este principe hizo à Henrique Hyde conde de Clarendon, lord de sello privado, y en adelante fué emviado à Irlanda por lord lugarteniente. Casó este con *Theodosila* hija de *Arthuro* lord Capel, de la qual tuvo un hijo único llamado *Eduardo*, comunmente dicho lord Cornburi. Su segunda mujer fué *Flower* hija única y heredera de *Guillermo* Backouse de Swallowfield, de la qual tuvo dos hijas, de las quales la mayor casó con el duque de Ormond. * *Diccion. Ingl.*

HYDE, (Eduardo) nacido el año 1608 en Dinton, en el condado de Wilt en Inglaterra. Su profunda capacidad en las matérias de jurisprudéncia habiendole procurado la ventaja de que le conociesse particularmente Carlos I rey de Inglaterra, hizóle este principe chanciller del tesoro, y uno de sus consejeros privados. Carlos II al qual había seguido en su exílio, le emvió à España con el título de emviado, y à su vuelta le dió los empléos de secretário de estado y de gran chanciller. Quando este príncipe subió al throno de Inglaterra, le hizo consecutivamente baron de Hinton, vizconde de Cornbury, y conde de Clarendon; mas en 1667 fué no solo despojado del empléo de gran-chanciller, sino desterrado tambien del reyno por el parlamento. Retiróse a Fráncia, en donde passó el resto de sus dias, y murió de la gota en Ruan à 19 de diciembre de 1674. Sus escritos son, *la história de las guerras civiles de Inglaterra desde* 1641 *hasta* 1660, en inglés, en Oxford

1704 3 *vol.* en fólio, y en francés en la Haya 6 *vol.* en 12; *Notas sobre el Leviathan* del famoso Hobbes, en 4°; una *carta al duque y à la duquessa de Yorck respeto al ruido que corria de su inclinacion para la religion Cathólica; vários discursos al parlamento.* Estos tres últimos no quedaron impressos sino en ingles. * *Proyecto del diccion. de los doctos de* Mencken.

HYDE, (Thomás) doctissimo Inglés, y sobretodo versadissimo en las lenguas Orientales, nació en Billingsley en Shropshira el año 1636. Hizo en su mozedad progressos tan grandes que daba que esperarse algo de extraordinário. Empleóle Walton en la edicion de su polyglotta, donde corrigió el arabe, el persa y el syriaco. Sacó à luz tambien la version del pentateuco persa. Ademas del arabe, el hebréo, &c. entendia juntamente el antigüo persa, la lengua de los Medos, y era el único en toda la Europa que pudiesse decifrar y leer ciertos escritos. Aprendió el chino del doctor *Schin-Focung*, Chino de nacion, que los Jesuitas habian traido con ellos en la edad de cerca de 30 años, muy versado en la literatura de su lengua, y que entendia tambien el latin. Fué Hyde recibido por miembro del colégio de la reyna en Oxford; y en 1665, hecho bibliotecário primário de la biblioteca Bodleiena. Tomó al grado de maestro en artes y de doctor en theologia, y fué primeramente professor en hebréo, luego en arabe en Oxford. En 1678, fué arcediano de Glocester, y en 1697, canónigo de Oxford. Murió en 1703, antes que hubiesse podido comunicar al público todas sus investigaciones orientales. La sola lista de sus manuscritos formaria un cathálogo considerable. Hé aqui pues el de sus obras impressas: *Catalogus bibliothecæ Bodleianæ; tabulæ longitud. & latitud. stellarum fixarum ex observatione Ulugh Beighi ex pers. in lat. versæ & commentar. illustratæ, in quarto; Abraham Ben Perizol Orchot Haolam, ò cosmographia con una traducion latina y notas, in quarto; tractatus de ludis Orientalium, in octavo; historia religionis veterum Persarum; epistola de mensuris & ponderibus Sinensium;* esta última obra está agregada a la de E. *Bernard de ponderibus & mensuris*, &c. * *Dicc. Aleman de Basiléa.*

HYDRA, serpiente del pántano de Lerna, en el Poloponeso, que pintaron los poetas con siete cabezas, de las quales si se cortaba una, renacian otras muchas. Añ den que habiendo emviado Euristéo à Hercules para que con ella peleasse, lo consiguió, haciendo que Iolas les pegasse fuego conforme cortaba las cabezas. Ovidio, *metam l. 9.* Hacen de ello los astrónomos una constelacion situada en el polo meridional. * Hygino, *astron. poet.*

HYDRA, *Hydra.* Ha habido tres islas de este nombre, una en el mar Mediterráneo cerca de Carthago, segun Esteban de Byzance; otra en el mar Adriático (habla de ella Pompónio Mela); y otra entre los Dolopos, segun Favorino. Esteban hace mencion tambien de una isla llamada *Hydréa*, cerca de Trœzena, ciudad del Peloponeso.

HYDRAULICA, ciéncia que enseña la conducta de las aguas y el médio de elevarlas, assi para hacerlas manánciales como para otros usos. Describe Heron muchas máchînas Hydráulicas. Esta voz significa *agua sonante*, por valerse en la primera invencion de los órganos, quando no se habia encontrado el uso de los fuelles, de una caida de agua para que con su viento las hiciesse sonar. Dice Athenéo fué Cresíbio el inventor de esta máchîna, ò que à lo menos la perfecionó, pues la invencion primera es debida à Platon que inventó el relox nocturno, esto es, una clepsydra que hacía tocar flautas à fin de dar à entender las horas, quando no era possible verlas. * *Antigü. Romanas.*

HYDROATA, comarca de la India, segun Philostrato *en el 2 libro de Apolónio.* Hizo tambien de ella un rio al fin del mismo libro. Llamale Strabon *Hyarotis*, sin *d.* Arriano, y Q. Cúrcio *l. 9. c. 3.* hacen de el mencion; y dicen que despues de haberse engrossado con muchos rios, pierde su nombre en el Indo. Será el mismo que el Zadadro de Ptoloméo. No asseguralo Ortélio: creese si que es mucho mas el Adris de este antigüo geógrapho.

HYDROGRAPHIA ò descripcion de las aguas. Deriva esta voz del griego ὕδωρ, *agua*, y γράφειν, *escribir*, ò *describir. Vease* GEOGRAPHIA.

HYDROMANCIA, adivinacion que se executa por médio del agua, en la qual se vian las imágenes de los dioses. Dice Varron que este género de adivinacion lo inventaron los Persas, y que Numa Pompílio, y despues de el el philósopho Pythagoras, se sirvieron de ella. Añade que se invocan alli tambien las almas de los muertos derramando sangre, y que es lo que los Griegos llaman *Necromancia.* Estas suertes de adivinaciones las prohibian con graves penas las leyes de todos los pueblos, aun antes de la venida de Jesu Christo. Fué no obstante por este médio el haber aprendido Numa los mystérios que estableció. Viene esta voz del griego ὑδρομαντεία, compuesta de ὕδωρ *aqua*, y de μαντεία *divinatio.* * El abad Danet, *ant. Gr.* y *Rom.*

HYDROPARASTES, herejes, que no usaban sino de agua para el sacrificio de la missa, porque miraban el vino como una cosa mala. *Busquese* ENCRATITOS.

HYE HYG

HYELA, ciudad antigüa de los Brucianos. Muchos estan persuadidos à que es el lugar del reyno de Nápoles, llamado *Bonfatti.*

HYENA, animal que se parece al leon, salvo es mas pequeño, pero mas cruel y mas astuto. Dicese que pronúncia claramente las palabras; que habitando en los bosques aprende el nombre de los pastores, à quienes llama de parte de noche, y devora quando salen de sus cabañas à ver incautos quien los llama. Tambien se refiere que participa de la naturaleza de hombre y de mujer, y que concibe mediante un calor extremo que siente en sus entrañas. Escribese que para atraer los perros, vomita, el qual es para ellos un bocado tan regalado, que no pueden dexarle, è immediatamente arrojandose sobre ellos, los ahoga. Samuel Bochart cree es de este animal del qual es menester entender lo que se dice en *Jeremias XII. v. 9*, y que se traduce ordinàriamente por un *paxaro pintado.* * Plinio, *l. 8. c. 30.* Tyrino.

HYERAS (islas). *Vease* STOECADAS.

HYERIMGEN, villa pequeña ò lugar de la Jutlanda septentrional, está situada en el país de Wensussel, à nueve leguas de la ciudad de Alborg, de la banda del norte. * Mati, *diccion.*

HYGINO (san) papa, natural, segun se cree, de la ciudad de Athenas, philósopho de professìon, gobernó la iglésia despues de Telesphoro, desde 13 de henero 156, asta 11 de henero de 156, en que fué martyrizado. En su tiempo Valentin y Cerdon passaron à Roma. Ordenó pues que no se consagraran los oratórios sin que se celebrassen los sagrados mystérios, y que no pudieran emplearse en usos profanos los materiales que hubieran para ellos una vez servido. Juan Pearson y Henrique Dodwel creian que Hygino gobernó desde el año 122 hasta 126 ò 127. Sucedióle S. Pio. * *De success. primorum Romanæ sedis episcop.*

Comenzó el pontificado de Hygino en 140 y acabó en 143, segun Eusébio. Los catálogos antigüos de los papas, le assignan, el uno quatro años de pontificado, otro seys, y otro doce; pero es necessário atenerse à Eusébio; pues siguiendo à S. Epiphánio, no passó Marcion a Roma sino despues de la muerte de este papa; asségurando Tertuliano empezó la herejia de Marcion en vida de Antonino *el Piadoso.* Es cierto estaba yá derramada esta herejia házia el año 150, quando presentó S. Justino su apologia: assi quando passó Marcion à Roma no habia aun publicado sus errores; lo qual de-



demuestra debía el fin del pontificado de Hygino colocarse antes del año 150. Las cartas decretales que à Hygino se atribuyen, son supuestas, y lo que se dice de su martyrio y de las ordinaciones que se pretende executó, es incierto. * Eusebio, *en su chron. l. 4. Hist. ecclesf.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclesf. tres primeros siglos.*

HYGINO (C. Júlio) gramático Español, ò segun otros, de Alexandría, era liberto de Augusto, y amigo de Ovídio. Hablan de el muchas vezes los antigüos autores, y le atribuyen diversas obras que casi todas hemos perdido. Tenemos bajo de su nombre las *fábulas* y el *astronomicon poeticum*, que indubitablemente no son suyos, siendo de ello prueba convincente la barbaridad del estilo. Parece pues ser un conjunto de várias fábulas, opuestas con repeticion las unas à las otras y compiladas por un autor del bajo Império. * Suetónio, *de illustr. grammat.* Aulo Gélio, *l. 17. y sigu.* Macróbio, *l. 1. y 6. Saturn.* &c. Eusébio y S. Gerónimo, *en su chron.* Crinito, *l. 3. c. 46.* Vóssio, *l. 1. c. 20, de hist. Lat.* Volaterrano. Vignier. Gesnero. Th. Munckero, *in differt. de Hyginis*, &c.

HYGRIS, ciudad antigüa de la Sarmátia Europeena. Creen los geógraphos que es *Sabardi*, lugar de la pequeña Tartaría.

HYL

HYLARET (Mauricio) nació à 7 de septiembre de 1539 en Angulema, de *Juan* Hylaret, mercader de esta ciudad, y de *Francisca* Texaudider. Despues de haber hecho una parte de sus estúdios en su pátria, entró à 14 de henero de 1551, no teniendo aun doce años, en el orden de S. Francisco, y hizo alli profession el año siguiente. Passó en adelante à Paris, donde acabó sus estúdios hasta la philosophía, tras lo qual vuelto el año 1557 à Angulema, fué al cabo de un año ordenado de sacerdote à los 19 de su edad. Ideando pues adoctorarse, volvió casi immediatamente à Paris para ponerlo en execucion. Hizo luego en esta ciudad sus tres años de theología, tras los quales se vió en estado de enseñar à los otros; funcion en que empleó casi doce años, habiendola empezado en 1562, por un curso de philosophía, y tras esto professò la theología hasta el año 1571. Hallandose en 1566 en el capítulo provincial de su orden que se tenía en Chateaudun, disputó en forma con un ministro de la religion Calvinista, cuyo nombre era Godet, sobre lo qual llevóse la palma. Pusóse à conferenciar en el noble cuerpo de Sorbona el año 1568, y fué en el de alli à dos años, segun costumbre, recibido por doctor. Aplicóse entonces con las mayores veras à la predicacion, que le ocupó únicamente despues. Lo encumbrado de su crédito que en este apostólico ministério alcanzó, le hizo llamar en 1572 à Orleans, donde permaneció hasta fines de su vida. Dicenos el mismo que había en esta ciudad predicado once quaresmas: prueba evidente de que era muy al gusto de su auditório. Tambien otras predicó en muchas cathedrales del reyno, las quales lo solicitaban à porfia. Durante las turbuléncias que agitaron en su tiempo el reyno, dexóse arrastrar del espíritu de faccion que animaba la mayor parte de los monjes y de los predicadores, y fué uno de los mas ardientes promotores de la liga por sus sermones sediciosos, y por las cofradías del nombre de Jesús y del cordon de S. Francisco, que se instituyeron con el fin de aficionar de mas en mas al pueblo en sus interesses, en las quales hizo entrar las personas mas considerables de la ciudad de Orleans. Su zelo impetuoso y turbulento le adquirió de tal modo la estimacion de los conspiradores, que quando murió, hicieron de el un *santo y un compañero de S. Pablo, y llegaron à una tal impudéncia que decían hacía en el cielo este bello padre la Trinidad segunda con los dos Guisas*, como lo notan las memórias de la Estrella. Passó de lo temporal à lo eterno en Orleans, à fines del año 1591, à los 52 de su edad, y fué enterrado en primero de henero del siguiente. El señor del Aubespina obispo de Orleans, assistió à sus funerales, aunque huviesse este prelado tenido mucho que padecer de este monje, quien no pudiendo tolerar la devocion que con las veras professaba à su príncipe, le dilaceraba en sus sermones, y se negaba obstinado à someterse à su autoridad. Henrique Willot, y Wading despues de el, dicen que se erigió en Orleans una estátua de bronze, con una inscripcion en su honor; pero es de presumirse el que se engañan, atribuyendole un hecho que nos capacita Hylaret pertenece à Phelipe Picard, famoso predicador Franciscano, à quien se le erigió una semejante estátua. Corren suyas las obras siguientes, *Sacræ decades quinque partitæ; conciones quadragesimales atque paschales numero quinquaginta, varia & rara rerum ac verborum supellectile apparatas instructasque complectentes; concionum per adventum enneades sacræ quatuor, homilias triginta sex complectentes; homiliæ in evangelia dominicalia per totum annum.* El señor Du Pin en su tabla de los autores eclesiásticos incluye bajo del título de Hylaret dos tratados, el uno en forma de advertencia *De non conveniendo cum hæreticis*; el otro por forma de consejo *De non ineundo cum hæreticâ à viro catholico conjugio.* * El P. Niceron, *memórias para servir en la história de los hombres ilustres, tomo 18, p. 263 y siguientes.*

HYLAS, hijo de Theodamás, al qual robaron las Nymphas de una fuente, de la qual sacaba agua para Hércules, cuyo favorecido era, y quien edificó la ciudad de su nombre. * Strabon, *l. 12.* Dice la fábula que habiendo salido Hércules con los Argonautas para ir à Colchida, se detuvo en Misia, à fin de buscar à Hylas, à quien las Nymphas habían robado. אלה, que viene de *Ela*, ò *Allon* en lengua phenícia, esto es, *roble*, significa *madera* en general. Detuvóse Hércules en Misia à cortar maderos para construir navíos; mas no se permitió los cortasse en los bosques consagrados à las Nymphas. Tal es el origen de la fábula de Hylas. * Le Clerc, *bibl. univ. tomo 1.*

HYLICA, nombre que daban los antigüos à un lago de la Beotia, oy llamado *el lago de Thebas*. Es mas pequeño que el de Capaís. Separale de el al norte el monte Cocino, y al ueste el monte Phenício ò Sphingis. Estos dos lagos se comunicaban en otro tiempo entre estos dos montes. El Ptoos está al nordeste del lago Hylica, y el Hyparo entre el lago y Thabas al sur y sudueste. Es pues attravessando esta montaña, donde se forma el próprio, un camino al mar, al norte del Euripo. Parecía este lago ser igual en anchura y en largura, y no tiene de travesía mas que dos leguas. Está regularíssimamente cubierto de páxaros salvajes, y en el se encuentra muchíssimo pescado. * Wheler, *viaje de Grécia, tomo 2. l. 3.*

HYLIS, casi isla ò promontório sobre el mar Adriático. * Plínio. Esteban de Byzance. Extiendese de levante à poniente à lo largo de las costas de Dalmacia, y está bajo la república de Ragusa. Vénse alli todavía algunos fragmentos del lugar llamado *Prætorium Maritimum*, del qual el Itinerário de Antonino y las tablas de Peutinger, hacen mencion. Es al presente *Capo-Cista*, segun el Negro ò *Sabioncella.* Otros dicen *S. Archángelo* ò *Mirara.*

HYLLO, hijo de Hércules y de Dejanira, casó con Iole, su suegra, de la qual tuvo à Iolás. Arrojóle despues Euristéo, y se retiró à Athenas, donde le recibió Teseo. Luego que huvo vuelto à Peloponeso à restablecer el domínio de los Heráclidos, le mató Echêmo, rey de los Tegeatos. * Ovidio, *metam. l. 9.* Pausaniás, *in Messen.*

HYLOBIANOS, espécie de philósophos entre los antigüos Indios, assi llamados por los Griegos, porque buscaban bosques fultos para entregarse à la contemplacion fuera del comércio de los hombres. Este nombre está compuesto del griego ὕλη, *bosque*, y βίος, *vida.* * Vóssio, *en su tratado de las sectas de los philósophos.*

HYLOGONOS, antigüos pueblos de Ethiopía. Este

nombre que vale *nacidos en los bosques* ò *forestas*, se les habia impuesto, por vivir en ellas. Eran vezinos à los Xilofagos, y tambien llamados *Caçadores*. Como ocupaban sítios poblados de béstias salvajes, y casi exhaustos de agua, passaban las noches subidos en los árboles, à fin de no verse trucidados por aquellos animales. Iban por la mañana házia las fuentes con sus armas, ocultandose por entre la espessura de los árboles, y aguardaban de este modo el que alguna béstia pareciesse. Luego que vibraba el sol sus mas ardientes rayos, iban los bueyes salvajes y los leopardos à beber à estas fuentes, y se artaban de agua de tal modo que se tendian à la larga sobre el suelo como en un género de embriegamiento. Entonces pues estos Ethiopes se avanzaban con flechas y palos, cuyas puntas quemaban, y lograban facilmente el matar à estos animales, con los quales se regalaban los que se hallaban en la empresa. A no encontrar caza, extendian sobre la lumbra las pieles de las últimas béstias que habian cogido, y quemado el pellejo sobre el rescoldo, repartian entre ellos esta vianda. Para hacer à los mozuelos aprendiessen el arco con acierto, nunca les permitian comer hasta que hubiessen acertado el blanco.* Daviti. Diodoro, *l.* 3. *c.* 23.

HYMÆA. Assi llamaban los antigüos la isla de Pomega que está sobre las costas de la Provenza.

HYMBURGO ò HAIMBURGO, lugar de Alemánia en el Austria. Está cerca del Danúbio en la frontera de la Hungría, y casi diez leguas de la ciudad de Viena. Tomase por la antigüa *Comagenum*, villa pequeña de Pannónia la alta.

HYMENEO, dios que presidia à los matrimónios, era hijo de Baco y de Venus. Representabase bajo la figura de un hombre blondo, con una antorcha en la mano, y una corona de rosas. Era el numen que se invocaba en los epithalámios. Pintaronle los poetas tambien con una sobreropa amarilla y zapatos del mismo color. Este color era particularmente próprio à las bodas, pues se lee en Plinio era amarillo el velo de la esposa. Acostumbraban los nóvios llevar tambien en el dia de sus bodas guirnaldas de flores; costumbre que se vió igualmente entre los Hebréos, y los Christianos, desde los primeros tiempos de la iglésia, como puede verse en Tertuliano *De corona militis*. S Chrisóstomo hace tambien mencion de estas coronas de flores que adornaban la cabeza de los nóvios, y llaman oy los Griegos al matrimónio Στεφάνωμα, à causa de la corona que se les pone en la cabeza. * Pitisco, *lexicon antiquitatum*.

HYMENEO, hereje, que en tiempo de S. Pablo decia que la resurreccion yà se habia hecho. Excomulgóle el apostol, como lo dice escribiendo à Timotéo, *ep.* I. *c.* 1, *y de este número son Hymenéo y Alexandro, que yo entregué à satanas à fin de que aprendan mediate este castigo à no blasphemar mas*. Habla de ello tambien en la *segunda epistola*, *c.* 1. *v.* 17.

HYMENEO ò EUMENO, patriarchà de Alexandría, sucedió à Justo el año 130. Tuvo esta sede doce ò trece años. * Eusébio. Eutychio, *la chrónica oriental*. Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. tres primeros siglos*.

HYMENEO, patriarchà de Jerusalem, sucedió házia el año 260 à Mazabones. Assistió al concilio que se tuvo en Antióchia, en 264 y 270, contra Pablo de Samosates. Sucedióle Zabdas en 296. * Eusébio, *hist. eclef.* Du Pin, *bibliot. de los aut. eclef. III primieros siglos*.

HYMETA, montaña de Achaia en Grécia, una legua de la ciudad de Athenas, tiene de contorno cerca de siete ù ocho leguas. Su cumbre no está habitada ni cultivada; pero se vé al bajar de dicha montaña, de la banda del norte, un monastério de Caloyeros ò religiosos Griegos, llamados *Cyriani*, que dicen los Turcos *Cosbachi*, à causa de una cabeza de carnero que está en una fuente. Este convento es bellissimo para el país, en donde los Griegos no son osados à expecificarse sumptuosos ni sobérbios en edificios. Hacese en el mucha miel que es muy estimada en Constantinopla, y quando se lleva à dicha ciudad otra, se procura hacerla passar por la miel de Cosbachi. No es ágrio ni da sed como de ordinário hacen las otras mieles. Es de color de oro y lleva mas agua que otra alguna, quando se quiere hacer con ella sorbete ò hydromel. Proviene pues la bondad de esta miel de la gran abundáncia de tomillo y serpol y otras hyerbas olorosas que crecen en la referida montaña. Este convento no paga por todos derechos mas que un sequin al vayvodo; exempcion cuyo motivo es este. Luego que tomò à Athenas Mahometo II, en 1455, el abad de este monastério passò à presentarle las llaves en nombre de la ciudad, y este principe en fuerza de expressarle su reconocimiento, quiso estuviesse franco de todo género de impuestos ò tributos, no dandose el sequin sino por modo de feudo ò vassallage. Hay tambien otros cinco conventos de Caloyeros sobre esta montaña que llaman algunos Francos *Monte Matto* por corrupcion, en lugar de *Hymetto*. Sacabase de ella en otro tiempo marmol que era en Athenas estimado. Creian tambien los Athenienses habia en la dicha minas de oro, y se esparció tambien un dia la voz de que se habia descubierto en cierto paraje de la referida polvo y taeduras de oro; pero que esta mina la guardaban hormigas extraordináriamente grandes que peleaban contra los que à ella se acercaban. Por esta notícia resolvieron el ir bien armados, à fin de recoger tal tesoro, llevando assimismo provision de viveres para tres dias. Mas al cabo de haberla buscado con diligéncia sin encontrarla, volvieron mofandose y riendose unos con otros de su excessiva credulidad, y los poetas cómicos no dexaron de representar sobre el teatro su famosa guerra contra las hormigas. * J. Spon, *viaje de Itália*, &c. año 1675.

HYMNO, género de canto que estaba en uso entre los Griegos, y del qual han hablado ámpliamente Capela, Boécio, S. Isidoro de Sevilla, Henrique Lorit llamado Glareano, *in Dodecachordo*, Marcos António Majoriano, *orat.* 23, Vicente Galiléo, *de la música antigüa* y *moderna*, Erico du Puy, *in musathena*, &c. Despues del establecimiento del Christianismo, los Hymnos se han cantado en la iglésia Griega y Latina. En esta última se atribuye el principio à S. Ambrósio, arzobispo de Milan. Estableciólos S. Gregório *el Grande* en la iglésia de Occidente, y se llevaron despues de Itália à Fráncia y à Alemánia. * Juan Diácono, *en la vida de este papa*. Ekkeard, &c. *Vease* à Henrique Speelman, *Glossar, Archaol.* De Cange, *Glossar.*

HYMNO, ò ode, que se cantaba en honor de las divinidades. Estaban ordináriamente compuestas de tres suertes de coplillas ò estáncias; la una se llamaba *Stropha*, que se cantaba iendo del oriente al occidente; la otra se llamaba *Antistropha* iendo del occidente al oriente; luego se paraba delante del altar cantando la *Epoda*, que era la tercera estáncia. Hicieron los poetas Griegos muchos Hymnos en alabanza de los falsos dioses del paganismo. * El abad Danet, *antig. Grieg. y Rom.*

HYN HYP

HYNGHAM, ciudad de Inglaterra en el condado de Norfolck. Yace cerca del rio Gerna, por otro nombre Yerpa. * Daviti.

HYPANA, ciudad antigüa del Peloponeso en la Eléa. Llamase oy *Acumba*. Los rios pequeños Acheron y Dillion se descargan en el Alphéo mas abajo de esta ciudad.

HYPACIA, hija de Theon, philósopho y mathemático célebre, en tiempo del emperador Valente, nació en Alexandría házia fines del IV siglo. Quedó siempre engolfada en las tinieblas del paganismo, y la carta que el P. Lupo, hermitaño de S. Agustin, dió bajo del nombre de esta docta, en que el autor, sea quien fuesse, habla de un modo paraque se crea pensaba en abrazar el Christianismo, es una carta supuesta à Hypácia. Tratase principalmente en ella de la condenacion que se habia hecho del herege Nestório, el qual no fué condenado sino diez y seys años despues de la muerte de Hypácia. Esta

docta doncella tuvo à su padre por maestro, y le sobrepujó de mucho en el conocimiento de las mathemáticas, principalmente en la arithmética y la astronomía, en la philosophía, y aun mas en la geometría, de la qual mostraba habia hecho su estúdio capital. Para perfeccionarse en estas ciéncias hizo un viaje à Athenas, en donde oyó los mayores maestros que pudo encontrar en esta ciudad, y vinculóse en estrecha amistad con muchos. Restituida à su pátria, regentó la famosa escuela de Alexandría, donde tantos hombres grandes habian antes que ella enseñado, y vió entre sus discípulos muchas personas de una esphera y mérito distinguido, entre otros à Synésio de Cyrena, que fué despues obispo, y de quien nos resta un gran número de cartas, entre las quales se registran siete dirigidas à Hypácia, que Synésio llama madre suya, hermana, maestra en philosóphia, bienhechora, &c. Este prelado la constituía juez de sus próprias obras, y se sometia à sus decisiones. Compuso Hypácia muchas obras que à nosotros no pervinieron. Los antigüos nos hablan de tres que dan à conocer su gusto y el género de sus estúdios. Era la primera un comentário sobre Diofante, que vivía imperando Antonino en el II siglo, y de quien tenemos tambien una obra de arithmética. La segunda un canon astronómico, y la tercera un comentário sobre las cónicas de Apolónio de Perga, famoso geometra. Estas tres obras estaban en griego. El señor Kuster, en su bella edicion de Suidás, se ha engañado quando hace decir à este autor compuso Hypácia un comentário sobre el canon astronómico de Diofante. Confunde dos obras en uno, el canon astronómico con el comentário sobre Diofante. Alabanse las costumbres de Hypácia, tanto como su espíritu y su ciéncia. Ha siempre guardado la virginidad, y los que la dicen mujer de Isidoro, philósopho Platoniciano, fundados sobre la vida misma de Isidoro, compuesta por Damásio autor pagano, en el VI siglo, y de la qual dió Phócio un largo extracto en su biblioteca, se han engañado. El texto griego de Phócio no dice lo que su traductor latino le hizo decir. Dice pues solamente que Isidoro era mas que Hypácia, no solo como un hombre es superior à una mujer, sino tambien tanto como un philósopho perfecto es mas que una simple geometra. Pablo el Sylenciário, poeta célebre en el VI siglo, ha hecho en elógio de Hypácia, un epigrama griego que se halla en la Anthologia. La muerte de Hypácia fué violenta. Acusada pues falsamente de que impedia la reconciliacion de Oreste, gobernador de Alexandria por el emperador Theodósio, con S. Cyrilo obispo de la misma ciudad, algunos sediciosos espiaron el momento que saliesse en silla de su casa, ò que se volviesse à ella, y habiendola sacado con violéncia de su silla, la arrastraron hasta la iglésia major llamada *Cesareon*, ò la *Cesarea*, la desnudaron, y mataron à golpes de pedazos de jarros y tejas. Acaeció esto por el mes de marzo del año 415, durante la quaresma, bajo del décimo consulado de Honório, y el Sexto de Theodósio. Es sin razon el haber algunos Protestantes acusado à S. Cyrilo de Alexandría de haber sido complice en esta alevosía, mediante sus consejos ò instigaciones. El historiador Sócrates, que refiere la muerte de Hypácia, y que era de ningun modo partidário de S. Cyrilo, no culpa à este prelado. Philistorgo que era contemporáneo de Hypácia, y que habla tambien de su muerte funesta, nada dice que recayga sobre S. Cyrilo. Guardan el mismo siléncio todos aquellos que han sido contemporáneos de este prelado, ò casi contemporáneos. Lo que Damáscio, autor pagano del VI siglo, alega de contrário, está tan desnudo de pruebas y tambien de probabilidades, que no merece fé alguna. Finalmente la probidad y la piedad de S. C.rilo son tan conocidas, los testimónios de ello son tan constantes que no dexan lugar alguno à esta acusacion. * *Veasé* en las *memórias de liter.* y *de histor.* en casa de Simart, *tomo* 5 *par.* 1. una dissertacion extensa acerca de Hypácia, en que parece nada dexa que desear de todo quanto puede servir al conocimiento de esta docta. Se justifica tambien en ella à S. Cyrilo de Alexandría; y es falso sea esta justificacion el objeto principal de esta dissertacion, como lo dixo el señor Andri en el art. VI del diário de los doctos del mes de júlio de 1719. el qual está lleno de infidelidades. Esta dissertacion es del señor Gujer, canonigo de S. Jayme del Hospital.

HYPAS obispo de Gangres en Paphlagónia, assistió al concilio Niceno el año 325. Dicese que al volver del concilio le mataron à pedradas los Novacianos. Es un hecho que no tiene otro garante que los Griegos modernos, quienes lo refieren à 14 de Noviembre en sus menológios, en lo qual los siguió el martyrológio Romano.* Philostorgo, *l.* 1. *c.* 7. *Menológios de los Griegos.*

HYPATA, ciudad antigüa de la Thessalia. Es de renombre por sus habitadores que eran dados à la magía, y por los amores de Apuleio y de Photis. * Daviti, *Thessalia.*

HYPATIA. *Veasé* HYPACIA.

HYPATIO, sobrino del emperador Anastásio, tuvo mucha parte en el mando ò gobierno reynando su tio. Despues de la muerte de Justino quiso colocarse en el trono, y fué declarado por caudillo de la faccion Prasina; pero Justiniano domó este partido, è hizo morir à Hypátio con sus primos Procópio y Probo el año 527.* Marcelino, *en la chrónica.* Procópio, *l.* 1. *de bello Persico.*

HYPEA ò HYPATA, isla de los Marselleses, una de las tres Stæchádas, al presente las islas Hieras, à doce leguas de Tolon, à cinco de S. Eutrópio, y à tres de la costa de Provenza. * Plinio, *l.* 3. *c.* 5. Llamanla Sanson y Briet la isla del Levante ò del Titan. Adrian de Valoés dice que es la última de las Stæchâdas, y la mas immediata à Marsella, y que assi la llamaron los Griegos, porque está como debajo de las otras dos Prota y Mesa. El dia de oy no reteniendo mas que la primera sylaba de su nombre antigüo, y à causa de una pequeña fortaleza que alli se vé construida, se llama vulgarmente *el castillo de If* ò *la Torre de If.* *Veasé* HIERAS. * Andr. Valoés, *Notit. Gall.*

HYPERBOREOS ò HYPERBOREANOS. Significa este nombre lo que se halla y está extremadamente al septentrion. Impusieronle los antigüos à los mares, à las montañas, y à los pueblos, cuya verdadera situacion padecen gran fatiga en denotarnosla. Concuerdan no obstante en decir, que se hallaban en un país muy lexano, y distante házia el septentrion, y de aqui proviene el que en los modos de hablar de los Latinos, vulgares y proverbiales, enviar à alguno à los montes Hyperbóreos, es enviarle al cabo del mundo. El Scytha Abaris habia dexado por escrito los oráculos de ellos y los orígenes de sus dioses, sus propriedades, y sus costumbres, y el viaje que hizo Apolo en su país. Dice Pherenico habian dimanado ellos de los Titanes, y que hay motivo para creerlo, por lo que publicó la antigüedad, de que fué en estos países septentrionales, adonde se retiraton los Titanes con Saturno despues de su derrota. Los Romanos, en la investigacion que hacen del origen del nombre de su monte Palatino, recurren à los Hyperbóreos, y segun el abreviador de Festo, la hija de uno de estos Hyperbóreos llamada *Phalanta* ò *Pallanta*, passó à dichos parajes, en los quales fué despues construida Roma, y engendró à Latino de sus amores con Hércules. Pindaro (*Pyth.* 10.) nos habla de la religion y felicidad de los Hyperbóreos. Sacrificaban, (dice irónicamente) victimas ilustres à Apolo (estas victimas eran asnos) y Apolo (prosigue) no podia dexar de reir, viendo acestar sus grandes orejas; pero Solino, *c.* 21, dice sériamente despues de Herodoto, *l.* 4, que enviaban ellos las primícias de sus frutos por médio y manos de castas vírgines à Apolo *Deliano*, y los Griegos reciprocamente, como nos lo dice Diodoro Siculo, *l.* 2, las enviaban regalos y presentes para que fuessen ofrecidos à su Apolo. Claudiano en su poema *del consulado de Honório*, repara que los Grifos ò Grifones eran con especialidad consagrados à Apolo de los Hyperboreanos. Apuleyo (*Milesf. l.* 11.) añade

añade à ello dragones. *Veafe* à Sérvio *fobre la egloga* 8 de Virgilio. Mela, *de fitu orbis*, *l.* 3. *c.* 1. *y* 7. Caffiodoro, *l.* 9. *chron. p.* 3. y Rofino, *antigüedades Romanas*, *l.* 2. y *Paralip. ad cap.* 7. En quanto à lo que nos refieren los antigüos del eftado de eftos pueblos, de que no fe oía hablar entre ellos fino de regozijos continúos, de conciertos de flautas, y de otros agradables inftrumentos, de feftines, y de danzas, y que no fe fabía que cofa era guerra, trabajos, vejez y enfermedad, todo es una ficcion, y no conocemos el dia de oy pueblos, fobre todo en las climas que fe feñalan comunmente à los Hyperbóreos, que gozen de femejante felicidad.

A fin pues de falir ò evacuar lo que es fábula, por los mares Hyperbóreos, entendemos ordináriamente el Occeano feptentrional, que limita la Europa y el Afia al norte; por los montes Hyperbóreos los que llamó la antigüedad montes Riphéos, aora, fegun Baudrand, *los montes Stolp y Kameni Poyas*, en la parte feptentrional de la Rufsía ò Mofcovía, házia el eftrecho de Weigats y las embocaduras del Oby; y en fin por los pueblos Hyperbóreos, los de la Sarmatia feptentrional, y que habitan à lo largo de las coftas del mar. Eftos pueblos fon al prefente los Lappones que obedecen à los Suecos, à los Danefes y à los Mofcovitas. Finalmente quando los antigüos nombraron Hyperbóreos à eftos pueblos, no quifieron decir habitaban de la parte allá del Boréas efto es el viento Norte, como algunos lo han creido, affegurando que no había viento en fu país. Efta voz Hyperbóreo debía entenderfe de un país ò de un pueblo que eftá muy adentro házia el feptentrion de donde fale el viento Boréas. Todo quanto han referido los antigüos de la dicha voz parece fabulosiffimo.* Diodoro, Strabon. Du Pin, *hift. prof. tom.* 1.

HYPERIDES de Athenas, hijo de Glaucippo, orador, fué difcípulo de Platon y de Ifócrates. Tuvo parte en el gobierno del eftado, y defpues de la muerte de Alexandro *el Grande*, házia la olympiada CXIV, 324 años antes de J. C. fué muerto por orden de Antipater. Dicefe que habiendo fido puefto à qüeftion de tormento, fe corró la lengua con los dientes, temiendo verfe obligado à revelar lo que fabía.* Plutarco, *vida de los oradores*, *c.* 9.

HYPERION, padre del fol, ò fegun otros, el fol mifmo, affi llamado porque fe paffea por cima de la tierra; del griego ὑπὲρ, *fobre*, y ἰὼν, *ir*. Hacele Diodoro hermano de Saturno, è hijo del cielo; y dice que es el primero que obfervó el curfo del fol y de la luna, y de los demas aftros, y quien diftinguió las horas. Homero adfcribe muchas vezes efte epitheto al fol.

HYPERIO (Gerardo-Andrés) miniftro y cathedrático en theología, nació en Ypres en Flandes, à 16 de mayo de 1511. Su hermano que era avogado, defpues de habetle hecho eftudiar en diverfos lugares, ordenó al morir, à fu mujer, le emviaffe à París, donde continuó fus eftúdios defde el año 1528 hafta 1535. Volvió en adelante à Flandes y viajó à Alemánia. Hizóle efte viaje fofpechofo de herejía. Paffó à Inglaterra, y vivió mas de quatro años en cafa de un baron, llamado Carlos Monjoye apaffionado por los literatos. De allí volvió à paffar el mar, y paffó à eftablecerfe en Marpurg, donde fe amiftó con Geldenhaur, cathedrático en theología, al qual fucedió en 1542. Allí enfeñó hafta el año 1564 que fué el de fu muerte, à los 53 de fu edad. Compufo muchas obras de rethórica, de philofophía, de mathemática, y dos tratados de theología, el uno *De rectè formando theologiæ ftudio*, y el otro *De formandis concionibus facris*, los quales encontró tan buenos Lorenzo de Villavicéncio Efpañol, religiofo Aguftino, y doctor en fagrada theología, que los hizo imprimir bajo de fu nombre en Lovaina, quitando de ellos folamente algunos paffajes que eran directamente opueftos à la Romana iglésia. Había cafado Hypério con una viuda el año 1544. Tuvo de efte matrimónio feys hijos y quatro hijas.* Melchor Adam, *in vit. theol.* Freher, *in theatr.* Valério Andrés, *bibliot. Belg.* Colomiez, *Gall. Orient.* Fláccio, *de Pfeudonymis.* Wigando Hórthio, *in orat. funeb. Hyperii.*

HYPERMNESTRA, una de las cinqüenta hijas de Danáo, rey de Argos, casó con Lincéo, uno de los cinqüenta hijos de Egypto. No quifo ella obedecer el orden cruel que había dado Danáo à todas fus hijas de que mataffen à fus maridos la noche de nóvias. Efta princeffa no prefervó la vida à Lincéo fino en virtud de la promeffa que el le hizo de que no violaría fu virginidad. Danáo pues habiendo fabido la defobediéncia de Hypermneftra, la encerró en una prifion; pero algun tiempo defpues le dió libertad entregandola tambien à fu efpofo.* Apolodório. Hygino.

HYPIO, rio del Afia menor, que paffa cerca de Heracléa de Ponto, y defcarga en el Ponto Euxino, entre el Sangar y el Lyco. Dá fu nombre à una ciudad, y fe llama el dia de oy *Lippo*. *Veafe* à Stúckio *fobre Arriano*. Efteban hace mencion de los montes Hypianos, por otro nombre *Horminienfis* ù *Ormenienfis*, fegun Ferrário; y *Armendogh* por los Turcos.

HYPOSTASIS, de la voz griega ὑπόστασις, término cuyo fentido es neceffariffimo faber para entender los concílios, tomabanle en dos diferentes fignificaciones los Griegos y los Latinos. Eftos por la *fubftancia* y aquellos por la *perfona:* affi querían los Griegos hubieffe tres hypóftafis, efto es, fegun ellos, tres perfonas en una efféncia; y los Latinos decían que no había mas que una hypóftafis, que quiere fignificar como ellos lo pretendían, una fubftáncia en tres perfonas. Demonftróles S. Athanáfio, en el concílio de Alexandría, que fe tuvo en el año 362, que unos y otros y todos entendían una mifma cofa, firviendofe de una própria palabra, à la qual daban dos fentidos diferentes, y los concilió unánimes de difperfos que parecían. Para difinir con mayor exáctitud la palabra hypóftafis, fignifica en primer lugar la *exifténcia* de una cofa confiderada in abftracto; en fegundo, la *cofa mifma* que por fi própria exifte, en virtud de una exiftencia que le es particular. Quando los padres orthodoxôs dicen que hay tres hypóftafis en la divinidad, quieren decir que la divinidad exifte de tres modos diferentes en el Padre, en el Hijo y en el Efpíritu Santo, aunque fean como efectivamente fon iguales. Quando pues dicen que no hay mas que una, entienden que la naturaleza del Hijo y del Efpíritu Santo no es diferente de la del Padre: entonces toman la palabra hypóftafis en el fegundo fentido. La queftion fobre fi debía decirfe que hay tres hypóftafis en la Trinidad, embrolló por mucho tiempo las iglésias de Oriente y de Occidente. Aunque el concílio de Alexandría pareció haberla apaciguado, fe renovó defpues à caufa del cifma de la iglésia de Antióchia. Melécio obifpo de Antióchia, foftenía en Dios tres hypóftafis; Paulino fu concurriente, figuiendo el dictamen de los Occidentales, no admitía mas que una. S. Gerónimo que defendía el partido de Paulino, padeció mucho para efte affumpto. Finalmente, aclarada la cofa, aprobaron los Occidentales à aquellos que decían que había en Dios tres hypóftafis, tomando efte nombre por perfonas.* Du Pin, *bibl. de los aut. eclef. del* IV *figlo*.

HYPPICOS, torre de Jerufalem, que conftruyó Herodes *el Grande* en honor de un amigo fuyo. Quando Tito tomó efta ciudad mandó fe confervaffe la torre de Hyppicos, y otras dos, porque fupeditando à las demas torres en altura y magificéncia, quifo dieffen ellas mifmas à conocer à la pofteridad, quan neceffário era que el valor y la ciéncia de los Romanos en la guerra, fueffen extraordinários, habiendo podido hacerfe dueños de efta poderofa ciudad que fe había elevado al colmo tan relevado de glória.* Jofepho, *guerra de los Judios*, *l.* 7. *c.* 1.

HYPSAS, nombre antigüo del rio del reyno de Sicília que fe llama el dia de oy *Belice Deftro*.

HYPSELA, afsí llamaban los antigüos la ciudad de Alafchéar, que eftá en la Caramania.

HYPSEO, padre de Cyrene, edificó, como fe cree, la ciudad que tiene fu nombre, en aquella parte de Africa,

cercana el mar Mediterráneo, que llamaban los antigüos Cyrenáica ò Pentápolis. * Esteban.

HYPSICRATEA, mujer del rey Mithridato, amó con tanto extremo à su marido que se cortó los cabellos, aprendió à montar à caballo, y se acostumbró à manejar las armas, à fin de seguir à este príncipe en sus expediciones. * Plutarco, *vida de Pomp.* Valério Máximo, *l.* 4. *c.* 6. *ex.* 8.

HYPSICREON de Milet ciudad de Ionia, tuvo por mujer à Neæra, que fué causa de la guerra entre los Milesienos y los Naxienos. Promedon abusando de Neera, y sabiendo estaba descubierto su torpe comércio, se huyó con esta mujer à la isla de Naxos, y la puso en el templo de Vesta. Hypsicreon pues advertido de ello, fué à pedir su mujer à los habitadores de Naxos; mas estos se la rehusaron tomando por pretexto se hallaba bajo la proteccion de esta diosa; lo qual encendió la guerra entre estos dos pueblos. * Pausánias.

HYPSIPILA, hija de Thoas, rey de Lemnos, escapó la vida à su padre, quando las mujeres de esta isla assassinaron generalmente à todos los hombres que la habitaban, haciendoles creer se había yá deshecho de el. El motivo porque estas mujeres mataron assi à sus maridos, era porque las menospreciaban estos, por haberlas hecho Venus, ò segun otros, Medéa, hediondas. Despues del assassinato de sus maridos, eligieron ellas por reyna à Hypsipila. Tras un tiempo, abordaron los Argonautas à la isla de Lemnos. Agregóse Hypsipila à Jason, de quien tuvo dos hijos mellizos; pero Jason la abandonó con sus hijos, y continuó su viaje. Despues de su partência las mujeres Lemnianas habiendo descubierto había ella escusado de tal infortúnio à su padre Thoas, la arrojaron de la isla. Despues puestos yá en marcha los Argianos para la guerra de Thebas, iendo ella à mostrarles la fuente Lángia, que forma un rio de su nombre en el Peloponeso, le mató à su cria que había puesto sobre un arbol, una serpiente. Quería Lycurgo fuesse castigada de muerte por haber sido causa de la de su hijo; pero Adrastes y todos los Argianos emprendieron su defensa y le salvaron la vida. * Ovidio, *in epist. Heroidum.* Apolodoto, *l.* 1. Stácio, *l.* 4 *y* 5. *de la Tebaida.*

HYPSISTARIOS, herejes que se suscitaron en el IV siglo, y quienes, segun S. Gregório Nazianzeno, habían hecho una mezcla de la religion de los Judios y del paganismo. Adoraban el fuego con los paganos, y observaban el sabado y la abstinéncia legal de las viandas, con los Judios. * S. Gregório Nazianzeno, *orat. de fun. patris.* Sandero, *hær.* 36. Gautier, *chron. IV siglo*, *c.* 24.

HYPSO, ciudad antigüa de la gran Phrygia. Fué en otro tiempo sede de un obispado. Llamase al presente *Alascheir* ò *Upsu.*

HYPTANIS, rio de Pérsia que conocieron los antigüos bajo de este nombre. Es aquel que tiene el dia de oy el de *Tab*, y que passa en el Kerman.

H Y R

HYRCANIA, província de Pérsia, extiendese à lo largo del mar Caspiano, que ella tiene al norte. Toca al médio dia el antigüo reyno de los Parthos, en el qual estaba comprehendida. Limitala al levante la Margiana, y la Media al poniente. Sus ciudades tanto antigüas como modernas, son poco célebres en los escritos de los geógraphos. Ferrabunda, que es oy la que se estima por su capital, contiene cerca de 3000 vezinos. Esta provincia dá su nombre al mar que ella limita por la banda del sur, y del qual hemos hablado en diversos lugares en las palabras *Caspiano*, *lagos*, y *mares.* Llamase vulgarmente el dia de oy *Gilan*, *Tabarestan*, *Mazanderan*; y es de donde sale aquella gran porcion de sedas que nos vienen de la Pérsia, no siendo casi todo el país mas que una continuada foresta de moreras blancas. Es unido y pantanoso, lo qual hace poco sano el ayre que en el corre, y principalmente para los extrangeros, quienes passan allí la vida lánguida, triste y enferma. Quando el gran Châ-Abas, rey de Pérsia, sacó de su país los mas de los Arménios, hizo passar una parte de ellos à Ispaham, y reservó la mas numerosa, à fin de hacerlos trabajar en las sedas en la província de Hyrcánia, en donde casi todos murieron poco tiempo despues. Los reyes de Pérsia sacan una renta muy considerable de esta seda, y ademas de la que se empléa en el reyno, salen todos los años cargadas mas de 7000 embarcaciones. El modo de hacer la seda es oy conocidissimo en muchos lugares de la Europa. Notaremos aqui solamente, que despues que el guzano acabó su obra, y que se ha como enterrado en su ovillo, se ponen al sol todos estos ovillos, cuyos rayos matan à los guzanos, y por este médio llega à ser la seda mucho mas fina y mas pura que si el guzano huviera permanecido en el, y despues se huviera hecho la abertura. Metense despues todos los referidos ovillos de seda en una caldera de agua hirviendo, en la qual se devuelven por algun tiempo con una caña, hasta que se pegan à esta algunos cabos que sirven à devanar la seda. * *Vease* por lo que mira à la Hyrcánia antigüa a Strabon, Plinio y Cluvier, y por su estado presente à Thomás Herbert, Oleário, y J. B. Tavernier, en sus *Relaciones de la Pérsia y de las Indias.*

HYRCANO (Juan) I del nombre, era hijo de Simon Machabéo, príncipe y gran sacerdote del pueblo Judio, à quien mató à traicion su yerno Ptoloméo, hijo de Abobe, el año del mundo 3900, antes de N. S. J. C. 135. Quiso Hircano vengar esta muerte, y sitió à Ptoloméo; mas la ternura suya à su madre, y el cariño à sus hermanos que retenía el prisioneros, le impidió el forzarle. Sostuvo un gran sítio en Jerusalem contra Antiochô Sidetes, quien trató despues con el, y le siguió en la guerra contra los Parthos. Quando volvió, cogió muchas ciudades en Judéa, subjuzgó los Iduméos, y los obligó à que se circuncidassen el año 126 antes de la era Christiana. Demolió el templo de Garizim, è hizo alianza con los Romanos. Fueronle ventajosas las guerras civiles de Syria, porque aprovechando aquellas dissensiones, tomó à Samaria, al cabo de un año de sítio, à Scythópolis, &c. De este modo gobernó à los Judios por espácio de 31 años sin haber tomado el nombre de rey. Murió el año del mundo 3931, antes de J. C. 104 y dexó cinco hijos. * Josepho, *l.* 13. *antiq.*

HYRCANO II, hijo primogénito de Alexandro I, sucedió à su padre en el pontificado, el año del mundo 3957, antes de J. C. 78 años, y segun el derecho de primogenitura debia sucederle en la corona. Disputósela su hermano Aristobulo despues de la muerte de su madre Alexandra, que había gobernado el estado nueve ò diez años, y se la quitó con las armas en la mano. En virtud de un tratado que subsiguió à esta victória el año 66 antes de la era Christiana, se contentó Hyrcano con la dignidad de gran sacerdote, y despues aconsejado de Antipater, passó à mendigar el socorro de Aretas, rey de los Arabes que sitió à Aristobulo en el templo. Este último habiendo ganado à Scauro, lugarteniente de Pompeyo, hizo levantar el sítio y derrotó à Aretas y à Hyrcano, à quien Pompeyo, Gabínio y en adelante Cesar dexaron la gran sacrificatura. Despues, cayó Hyrcano en manos de su sobrino Antígono, quien le hizo cortar las orejas. Finalmente habiendose dexado persuadir por Alexandra, hija suya, madre de Mariamna, mujer de Herodes, de que se retirasse al favor de los Arabes, el mismo Herodes le quitó la vida à los 80 años de su edad, el año del mundo 4005, y el 30 antes de J. C. * Josepho, *l.* 1. *antiq. y* 1. *De Bello.*

HYRCANO, hijo de uno llamado Joseph, sobrino del gran sacrificador de los Judios Onias II, esto es, hijo de la hija de Solim, hermano de este Onias. Jamas se vió en hombre mozo mas sabiduría, ni mas espíritu que se reconoció en Hyrcano: assi sus hermanos que eran siete, concibieron contra el un ódio y una emvidia assombrosa. Habiendole emviado su padre à Alexandria à solicitar el favor del rey Ptoloméo, y à que le manifes-

taſſe ſu gozo de que le habia nacido un hijo, el mayordomo de ſu padre no quiſo miniſtrarle lo neceſſário para equiparſe y proveerſe de regalos y preſentes para el rey de Egypto. Hyrcano pues irritado de tal procedimiento, le hizo encarcelar, y ſe encaprichó tan fuertemente en retenerle, que fué neceſſário por fin que eſte intendente llamado Arion, le dieſſe los mil talentos que el pedia. Recibióle muy bien el rey de Egypto, y tambien la reyna Cleopatra ſu mujer, y aſſimiſmo ſu hermana, à quienes preſentó cien mancebos y cien mozas doncellas, que cada cabeza que decimos le habia coſtado un talento, y quienes llevaban en la mano un talento para ofrecer al miſmo principe. No es poſſible expreſſar la admiracion de Prolomêo, viendo una magnificéncia tan grande y tan aſſombroſa. Eſte rey movido de la generoſidad de Hyrcano, le manifeſtó todas las ſeñales y expreſſivas de honor y de amiſtad, que era dable diſcurrir, y el podia eſperar, y le deſpidió cargado de belliſſimos regalos y preſentes. Honor tan extraordinário exâcerbó tanto mas la invidia de ſus hermanos. Atrevieronſe eſtos infelices à acometerle quando volvia, y formaron el deſignio de quitarle la vida; mas el ſe defendió tan bien, que mató à dos de ellos, è hizo huir à los otros cinco con quantos los acompañaban. Luego que huvo llegado à Jeruſalem, reconoció no le miraba ſu padre con buenos ojos, à cauſa de los exceſſivos gaſtos que habia hecho, y aſſi ſe retiró de la parte allà del Jordan, donde conſtruyó una fortaleza en un ſitio llamado *Tyri*, cerca de Eſſedon, en las fronteras de la Arabia, donde hacia repetidas correrias, y por eſpácio de ſiete años les hizo una guerra muy ſangrienta; pero Seleuco rey de Syria, habiendo muerto, temió tanto de caer en manos de Antiochô Epiphanes, ſuceſſor de Seleuco, à cauſa de los daños que habia hecho à los Arabes y à los Syrios, que ſe mató à ſi próprio. * Joſepho, *antig. lib. XII. c. 4. y 5.*

HYRIA, comarca de Beotia en el vezindário de Aulida, con una ciudad y un lago del miſmo nombre. Homero, Strabon, Plínio y otros autores antigüos hacen mencion de ella. Ovídio habla aſsi en el *lib. 7. de los metamorphóſeos.*

Inde lacus Hyries videt, & Cycneia Tempe.

Ha habido tambien una ciudad de eſte nombre en Iſſáuria, cerca de Seleucía, ſegun Plínio y Tito-Livio, y otra en Itália cerca del mar y del monte Gargan.* Herodoto. Es al preſente *Rhodas*, ſegun el Negro, ò *Rhodia*, ſegun Baudrand, lugar poco conſiderable ſobre el golfo de Venécia en la Capitanata, província del reyno de Nápoles.

HYRIEO, paiſano de la Beotia en Grécia, tuvo el honor, dicen los poetas, de alojar en ſu choza a Júpiter, Neptuno y Mercúrio, quienes por recompenſarle el buen acogimiento que les habia hecho, ſegun ſu pobreza, le ofrecieron eſcogieſſe y pidieſſe quanto guſtara, aſſegurandole lo obtendria. Limitó ſus deſéos a tener un hijo, ſin tener mujer ò que eſte de tal nacieſſe. Los dioſes, añade la fábula, por dar cumplimiento à ſu promeſſa, orinaron ſobre la piel de una vaquilla que acababa el de ſacrificar à Júpiter, y diez meſes deſpues provino de ella un infante que fué llamado *Urion*, à cauſa de la orina de que habia nacido. Deſpues ſe mudó la primera letra y fué llamado *Orion*. Hygino, *fab.* 195, dice que Hyrieo era un rey y no un paiſano.

HYS HYT HYV

HYSTASPES, hijo de Arſames, de la familia de los Achêmenidos, es mas conocido por ſus hijos que por el miſmo. El mas iluſtre de ellos fué Dário, quien deſpues de haber muerto al Mago, reynó en la Pérſia. Herodoto, *l.* 7, nombra otros tres, Atarnes, quien no teniendo mas que una hija llamada Phrataguna, la dió en matrimónio à Dário; Artabano que aun vivía reynando Xerxes, y fué padre de Bagaſaces, uno de los ſeys generales de la infantería en el exército con que emprendió eſte príncipe la conquiſta de la Grécia, y finalmente Otanes, cuyo hijo llamado Smerdones, obtuvo el miſmo lugar y grado que Bagaſaces. Era gobernador de la Pérſia própria quando llegó à ſer ſu hijo rey de los Perſas, por la muerte del Mago. * Herodotó, *l.* 3. Añade Cteſiás, que el vivió poco deſpues, y que habiendo querido le llevaſſen al ſepulcro que ſe habia ſu hijo hecho conſtruir entre dos montañas, los ſacerdotes que eſtaban encargados de ſubirle à el con ſu mujer, ſoltaron las cuerdas que le ſuſpendian, y de eſte modo le hicieron perecer miſerablemente.

Es dificil aſſegurar el que Zariadres de quien habla Athenéo, *l.* 13. fueſſe hermano de eſte Hyſtaſpes; pero ſi lo era, ſe ſabría por el, y por Châres à quien cita, que Hyſtaſpes no gobernó ſolamente la Pérſia, mas tambien la Media y otras muchas provincias. La palabra ὕπαρχος podría dar motivo à creer habla el de un ſoberano; pero, ſegun parece, es una expreſſion imprópria.

El miſmo Cteſiás nombra à otro Hystaspes, hijo ſegundo de Xerxes y de Ameſtris, que, ſegun parece, nó vivió mucho.

HYTH, *Hyta*, *Hide*, lugar y puerto de Inglaterra, en el condado de Kent, con un caſtillo ſobre la coſta del Paſſo de Calés, caſi en médio de el entre Duvre y la Ria, diſtante de Londres 58 millas. Conocieron los antigüos eſte puerto bajo del nombre de *Portus Lemanis*, y ſe conjectura por un camino carretero que ſe encuentra deſde eſte lugar haſta Cantorberi, que eſte puerto fué muy freqüentado de los Romanos. Hallaſe caſi abandonado el dia de oy, à cauſa de las arenas que totalmente lo llenan. * Baudrand, *diccion. geograph.*

HYVÆO, (Henrique) de Lille, religioſo del orden de los Hermitaños de S. Aguſtin, doctor en theologia, y eloqüente predicador, ha dado al público, *Jacula animæ; oratio panegyrica*, en la conſagracion de Luis XIII; *la vida del bienaventurado Thomás de Villanueva.** Valério Andrés, *bibliot. Belg. p.* 356.

HYVER ò HYVERT, el cabo de Invierno ò *Wintershoeck*. Eſte cabo eſtá ſobre la coſta ſeptentrional de la nueva Zembla. Dióſele ſin duda el nombre que tiene, à cauſa de ſu ſituacion. * Mati, *diccion. geograph.*

FIN.







